

Digitālā kamera ar
maināmiem objektīviem

α99 II

A tipa stiprinājums

Lietošanas rokasgrāmata



Palīdzības norādījumi (tīmekļa rokasgrāmata)

Materiālu "Palīdzības norādījumi" skatiet, lai iegūtu detalizētas instrukcijas par kameras daudzajām funkcijām. Palīdzības norādījumi ir pieejami angļiski.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

Skatiet palīdzības norādījumus!



“Palīdzības norādījumi” ir tiešsaistes rokasgrāmata, kuru varat lasīt savā datorā vai viedtālrunī. Skatiet to, lai saņemtu detalizētu informāciju par izvēlnes elementiem, paplašinātajām iespējām un jaunāko informāciju par kameru.



Skenējiet
šeit

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

ILCA-99M2 Palīdzības norādījumi 🔍

Lietošanas rokasgrāmata (ši rokasgrāmata)



Šī rokasgrāmatā iepazīstina ar dažām pamata funkcijām.

Ātrās sākšanas norādījumus sk. “Sākšanas norādījumi” (27. lpp.). “Sākšanas norādījumi” iepazīstina ar sākotnējām darbībām no iepakojuma atvēršanas līdz aizslēga nospiešanai, uzņemot jūsu pirmo kadru.

In-Camera Guide



[In-Camera Guide] kameras monitorā rāda skaidrojumus par izvēlnes elementiem.

Varat atvērt ātri piekļūt informācijai uzņemšanas laikā.

Laī izmantotu funkciju [In-Camera Guide], daži iestatījumi ir jānorāda jau iepriekš. Detalizētu informāciju sk. “In-Camera Guide” palīdzības norādījumos.

Īpašnieka ieraksts

Atbilstošajā vietā pierakstiet modeļa un sērijas numuru (norādīti uz izstrādājuma). Izmantojiet šos numurus ikreiz, kad saistībā ar šo izstrādājumu zvanāt Sony izplatītājam. Modeļa nr. ILCA-
Sērijas nr. _____

BRĪDINĀJUMS

Lai samazinātu aizdegšanās vai elektrošoka risku, nepakļaujiet šo ierīci lietus vai mitruma iedarbībai.

SVARĪGAS DROŠĪBAS INSTRUKCIJAS -SAGLABĀJIET ŠĪS INSTRUKCIJAS UZMANĪBU! LAI SAMAZINĀTU AIZDEGŠANĀS VAI ELEKTROŠOKA GŪŠANAS RISKU, RŪPĪGI IZPILDIET ŠĪS INSTRUKCIJAS

Ja kontaktdakšas forma neatbilst elektrības rozetei, izmantojiet elektrības rozetei atbilstošas konfigurācijas kontaktdakšas adapteri.

UZMANĪBU!

Bateriju komplekts

Ja bateriju komplekts tiek nepareizi lietots, tas var eksplodēt, izraisīt aizdegšanos vai pat ķīmiskus apdegumus. Ievērojiet tālāk aprakstītos piesardzības pasākumus.

- Nedemontējiet.
- Nepieļaujiet bateriju komplekta saspiešanu un nepakļaujiet to nekādam triecienam vai spēka iedarbībai, piemēram, nedauziet to ar āmuru, nemetiet to zemē un nekāpiet tam virsū.
- Neveidojiet īssavienojumu un neļaujiet metāla priekšmetiem nonākt saskarē ar baterijas kontaktiem.
- Nepakļaujiet to augstām temperatūrām virs 60 °C, piemēram, neatstājiet to tiešā saules gaismā vai saulē novietotā automašīnā.
- Nededziniet un nepakļaujiet uguns iedarbībai.
- Neizmantojiet litija jonu baterijas, kas ir bojātas vai kam ir sūce.
- Bateriju komplekta uzlādei noteikti izmantojiet autentisku Sony bateriju lādētāju vai ierīci, kas ir paredzēta bateriju komplekta uzlādei.
- Bateriju komplektu glabājiet maziem bērniem nepieejamā vietā.
- Turiet bateriju komplektu sausumā.
- Aizstājiet tikai ar tādu pašu vai līdzvērtīga veida bateriju komplektu, ko iesaka Sony.
- Nekavējoties atbrīvojieties no izlietotiem bateriju komplektiem, kā aprakstīts instrukcijās.

Ja lietojat komplektācijā iekļauto vai ieteicamo maiņstrāvas adapteri/akumulatora lādētāju, izmantojiet tuvumā esošu sienas kontaktligzdu (sienas rozeti). Ja, izmantojot šo izstrādājumu, rodas nepareiza darbība, nekavējoties atvienojiet kontaktdakšu no sienas kontaktligzdas (sienas rozetes), lai pārtrauktu savienojumu ar barošanas avotu.

Ja lietojat izstrādājumu ar uzlādes indikatoru, ņemiet vērā, ka izstrādājums netiek atvienots no barošanas avota arī tad, kad indikators izslēdzas.

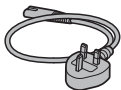
Barošanas vads (elektroenerģijas tīkla pievads), ja iekļauts komplektācijā, ir īpaši paredzēts izmantošanai tikai ar šo iekārtu, un to nedrīkst izmantot ar citām elektroiekārtām.

Barošanas vads

Klientiem Lielbritānijā, Īrijā, Maltā, Kiprā un Saūda Arābijā
Lietojiet barošanas vadu (A). Drošības apsvērumu dēļ barošanas vads (B) nav paredzēts lietošanai minētajās valstīs/reģionos, tāpēc nelietojiet to šajās vietās.

Klientiem citās ES valstīs/reģionos
Lietojiet barošanas vadu (B).

(A)



(B)



Paziņojums

Ja statiskās elektrības vai elektromagnētisko traucējumu dēļ datu pārsūtīšana tiek pārtraukta (rodas kļūme), restartējiet lietojumprogrammu vai atvienojiet un no jauna pievienojiet sakaru (USB u.tml.) kabeli.

Šis izstrādājums ir pārbaudīts un atbilst EMS noteikumu ierobežojumiem, izmantojot savienojuma kabelus, kas ir īsāki par 3 metriem.

Elektromagnētiskie lauki pie noteiktām frekvencēm var ietekmēt šīs iekārtas attēlu un skaņu.

Klientiem Eiropā

Piezīme klientiem valstīs, kuras piemēro ES direktīvas

Ražotājs: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo,
108-0075, Japāna

ES izstrādājumu atbilstības informācija: Sony Belgium,
bijkantoor van Sony Europe Limited,
Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem,
Beļģija



Ar šo Sony Corporation deklarē, ka šī iekārta atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem saistītajiem noteikumiem. Lai iegūtu detalizētu informāciju, lūdzu, izmantojiet šo vietrādi URL: <http://www.compliance.sony.de/>

**Atbrīvošanās no vecām baterijām/
akumulatoriem un elektriskām un
elektroniskām iekārtām (attiecas uz
Eiropas Savienību un citām Eiropas
valstīm ar atsevišķu savākšanas
sistēmu)**



Šis apzīmējums uz baterijas/akumulatora vai produkta norāda, ka ar šo produktu un bateriju/akumulatoru nedrīkst rīkoties kā

ar mājāsaimniecības atkritumiem.

Noteiktām baterijām/akumulatoriem šis apzīmējums, iespējams, tiek izmantots kopā ar kādu ķīmisko simbolu. Dzīvsudraba (Hg) vai svina (Pb) ķīmiskais simbols tiek pievienots, ja baterijā/akumulatorā ir vairāk par 0,0005% dzīvsudraba vai 0,004% svina. Nodrošinot pareizu atbrīvošanos no šiem produktiem un baterijām/akumulatoriem, palīdzēsiet nepieļaut iespējamo negatīvo ietekmi uz apkārtējo vidi un cilvēku veselību, ko varētu izraisīt neatbilstoša šādu atkritumu apstrāde. Materiālu pārstrāde palīdzēs taupīt dabas resursus. Ja drošības, veikspējas vai datu integritātes iemeslu dēļ produktam nepieciešams pastāvīgs savienojums ar iebūvētu bateriju/akumulatoru, šādu bateriju/akumulatoru drīkst nomainīt tikai kvalificēts servisa speciālists. Lai nodrošinātu pareizu šādas baterijas/akumulatora, kā arī elektriskās vai elektroniskās iekārtas apstrādi, beidzoties produkta kalpošanas laikam, nododiet šos produktus atbilstošā savākšanas vietā elektrisko un elektronisko iekārtu pārstrādei.

Visu pārējo bateriju/akumulatoru gadījumā sk. sadaļu par to, kā no produkta droši izņemt bateriju/akumulatoru. Bateriju/akumulatoru nododiet atbilstošā savākšanas vietā izlietoto bateriju/akumulatoru pārstrādei.

Lai iegūtu detalizētāku informāciju par šī izstrādājuma vai baterijas/akumulatora pārstrādi, sazinieties ar vietējo pašvaldību, mājāsaimniecības atkritumu apsaimniekotāju vai veikalu, kurā iegādājāties šo produktu vai akumulatoru/bateriju.



Saturs

Skatiet palīdzības norādījumus!	2
Piezīmes par kameras izmantošanu.....	9


Sagatavošanās uzņemšanai

Kameras un komplektācijas pārbaude	13
Daļu identificēšana	14
Priekšpuse	14
Aizmugure	15
Augšpuse	17
Sāni	18
Pamatne.....	21
Pamatdarbības	22
Navigācijas taustiņa izmantošana	22
Priekšējā navigācijas taustiņa izmantošana	22
Pogas Fn (Funkcija) izmantošana	24
Kā izmantot ekrānu Quick Navi.....	25
Sākšanas norādījumi.....	27
1. darbība. Bateriju komplekta maiņa	27
2. darbība. Bateriju komplekta ievietošana kamerā	28
3. darbība. Atmiņas kartes ievietošana.....	29
4. darbība. Objektīva pievienošana	31
5. darbība. Valodas un pulksteņa iestatīšana	33
6. darbība. Attēlu uzņemšana automātiskajā režīmā.....	34

Uzņemšana

Fokusēšana	36
Focus Mode	36
Autofokuss	39
Automātiskā fokusa mehānisms.....	39
Focus Area	41
Manual Focus	43
Tiešais manuālais fokuss (DMF)	44
Nepārtraukta uzņemšana	45
Fotoattēlu izmēru/kvalitātes izvēle	48
 Image Size	48
 Quality	49

Filmēšana

Filmu ierakstīšanas formāti	50
 File Format.....	51
 Record Setting.....	53






Bezvadu funkciju izmantošana

Wi-Fi/viena skāriena (NFC)/Bluetooth funkciju izmantošana.....	56
Kameras savienošana ar bezvadu piekļuves punktu.....	57

Datora lietošana

Kameras savienošana ar datoru	58
Savienošana ar datoru	58
Kameras atvienošana no datora	59
Iepazīšanās ar datora programmatūru.....	60
PlayMemories Home	60
Image Data Converter	60
Remote Camera Control	61

Izvēlnes MENU elementi/ikonu saraksts

Izvēlnes MENU elementu lietošana	62
Izvēlnes MENU elementu saraksts.....	63
 1 (Camera Settings1).....	63
 2 (Camera Settings2).....	71
 (Wireless)	76
 (Playback)	77
 (Setup)	78
Monitorā redzamo ikonu saraksts	82
Displeja paneļa indikatori.....	87

Par šo izstrādājumu

Tehniskie dati	88
Baterijas/akumulatora darbības ilgums un ierakstāmo attēlu skaits.....	88
Izmantojamās atmiņas kartes.....	89
Ierakstāmo attēlu skaits	90
Ierakstīšanas ilgums filmām.....	92
Tehniskie dati.....	95

Alfabētiskais rādītājs100

Detalizētu informāciju par Wi-Fi funkcijām un NFC viena skāriena funkcijām sk. pievienotajā dokumentā "Wi-Fi savienojuma/viena skāriena (NFC) norādījumi" vai materiālā "Palīdzības norādījumi" (2. lpp.).

Piezīmes par kameras izmantošanu

Papildus šai sadaļai sk. arī palīdzības norādījumu sadaļu "Piesardzības pasākumi" (2. lpp.).

Ekrāna valoda

Izvēlnē varat atlasīt valodu, kas jāizmanto ekrānā (80. lpp.).

Piezīmes par ierakstīšanu/atskaņošanu

- Kad formatējat atmiņas karti, visi atmiņas kartē saglabātie dati tiek izdzēsti, un tos nevar atjaunot. Pirms formatēšanas kopējiet datus datorā vai citā ierīcē.
- Pirms sākat ierakstu, veiciet izmēģinājuma ierakstu, lai pārlicinātos, vai kamera darbojas pareizi.

Piezīmes par izstrādājuma lietošanu

- Šī kamera ir izstrādāta, domājot par putekļnoturību un noturību pret ūdens šļakatām, bet tā nav ne ūdensdroša, ne arī aizsargāta pret ūdens šļakatām.
- Neatstājiet kameru, komplektācijā iekļautos piederumus un atmiņas kartes zīdaiņiem sasniedzamā vietā. Viņi šos priekšmetus var nejauši norīt. Ja tā notiek, nekavējoties sazinieties ar ārstu.

Nekādas kompensācijas par bojātu saturu vai ierakstīšanas kļūmi

Sony nevar sniegt garantijas pret ierakstīšanas kļūmēm un ierakstīto attēlu vai audio datu zudumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras vai ierakstīšanas datu nesēja darbības un citu iemeslu dēļ. Svarīgos datus iesakām dublēt.

Piezīmes par monitoru, elektronisko skatu meklētāju, objektīvu un attēlu sensoru

- LCD monitors un elektroniskais skatu meklētājs ir ražots, izmantojot īpaši augstas precizitātes tehnoloģiju, un vairāk nekā 99,99% pikseļu darbojas efektīvi. Tomēr ir iespējami daži mazi melni un/vai spilgti punkti (baltā, sarkanā, zilā vai zaļā krāsā), kas pastāvīgi ir redzami monitorā vai elektroniskajā skatu meklētājā. Šādi punkti ir normāla ražošanas procesa sastāvdaļa, un tie nekādi neietekmē attēlus.
- Neturiet kameru aiz monitora.
- Neatstājiet objektīvu vai skatu meklētāju pakļautu stipras gaismas avotam, piemēram, saules stariem. Objektīvs var koncentrēt starus, un tas var izraisīt dūmošanu, aizdegšanos vai darbības kļūmi kameras korpusā vai objektīvā. Ja kamera ir jāatstāj gaismas avota, piemēram, saules gaismas, iedarbībā, pievienojiet objektīvam vāciņu.

- Ja uzņemšana notiek pretgaismā, uzmanieties, lai saule nenokļūtu skata leņķa tuvumā. Pretējā gadījumā saules gaisma var nokļūt un fokusēties kamerā un izraisīt dūmošanu vai aizdegšanos. Arī tad, ja saule ir nedaudz ārpus skata leņķa, tā joprojām var izraisīt dūmošanu vai aizdegšanos.
- Nepakļaujiet objektīvu tiešu staru, piemēram, lāzera staru, iedarbībai. Tie var sabojāt attēlu sensoru un izraisīt kameras darbības traucējumus.
- Neskatieties uz sauli vai stipras gaismas avotu caur objektīvu, kad tas ir atvienots. Tas var izraisīt neatgriezenisku redzes bojājumu vai darbības traucējumu.
- Neizmantojiet kameru vietās, kur ir stiprs radioviļņu starojums vai radiācija. Ierakstīšana un atskaņošana var nefunkcionēt pareizi.
- Atrodieties aukstā vietā, ekrānā var palikt attēlu pēdas. Tas nav darbības traucējums.
- Ierakstītais attēls var atšķirties no attēla, ar kuru darbojāties pirms ierakstīšanas.

Piezīmes par objektīvu un piederumu lietošanu

Ieteicams izmantot Sony objektīvus/ piederumus, kas izstrādāti atbilstoši šīs kameras īpatnībām. Izmantojot šo kameru ar citu ražotāju izstrādājumiem, var tikt ietekmēta tās veiktspēja, kā rezultātā var rasties negadījumi vai darbības traucējumi. Sony neuzņemas nekādu atbildību par šādiem negadījumiem un darbības traucējumiem.

Piezīmes par vairāku interfeisu ligzdu

- Kad vairāku interfeisu ligzdai pievienojat piederumus vai atvienojat no tās piederumus, piemēram, ārēju zibspuldzi, vispirms izslēdziet barošanu (OFF). Pēc piederuma pievienošanas pārbaudiet, vai tas ir cieši piestiprināts kamerai.
- Neizmantojiet vairāku interfeisu ligzdu ar tirdzniecībā pieejamu zibspuldzi, kas lieto 250 V spriegumu vai ir ar kamerai pretēju polaritāti. Tas var izraisīt darbības traucējumu.

Piezīmes par uzņemšanu ar skatu meklētāju

- Skatu meklētāja stūros attēls var būt mazliet deformēts. Tas nav darbības traucējums. Ja vēlaties skatīt visu kompozīciju ar visām tās detaļām, varat izmantot arī monitoru.

- Ja, skatoties skatu meklētājā, panoramējat kameru vai kustināt acis, var tikt deformēts skatu meklētājā redzamais attēls vai var izmainīties attēla krāsa. Šī īpatnība ir raksturīga objektīvam vai displeja ierīcei, un tas nav darbības traucējums. Attēla uzņemšanas laikā ieteicams raudzīties skatu meklētāja centrālajā daļā.
- Ja uzņemšanai izmantojat skatu meklētāju, varat saskarties ar tādiem simptomiem kā redzes vājums, nogurums vai nelaba dūša. Veicot uzņemšanu ar skatu meklētāju, ieteicams ievērot regulārus pārtraukumus. Ja jums ir nepatīkama sajūta, atturieties no skatu meklētāja lietošanas līdz brīdim, kad jūtaties labāk, un nepieciešamības gadījumā vērsieties pie ārsta.

Piezīmes par nepārtrauktu uzņemšanu

Nepārtrauktas uzņemšanas laikā monitors vai skatu meklētājs var mirgot, pamīšus rādot uzņemšanas ekrānu un melnu ekrānu. Ja šādā situācijā turpināsiet skatīties ekrānā, pastāv iespēja, ka izjutīsiet diskomforta simptomus, piemēram, nelabu dūšu. Ja izjūtat diskomforta simptomus, pārtrauciet kameras lietošanu un nepieciešamības gadījumā vērsieties pie ārsta.

Piezīmes par ilglaicīgu ierakstīšanu vai 4K filmu ierakstīšanu

- Atkarībā no kameras un baterijas/akumulatora temperatūras, iespējams, nevarēsiet ierakstīt filmas vai automātiski tiks izslēgta barošana, lai aizsargātu kameru. Pirms barošanas izslēgšanas vai pirms filmu ierakstīšanas pārtraukšanas ekrānā tiks parādīts ziņojums. Šādā gadījumā atstājiet kameru izslēgtu un uzgaidiet, līdz pazemināsies kameras un baterijas/akumulatora temperatūra. Ja barošanu ieslēgsit, kamerai un baterijai/akumulatoram neļaujot pietiekami atdzist, iespējams, barošana atkal tiks izslēgta vai nevarēsiet ierakstīt filmas.
- Augstā apkārtējās vides temperatūrā kameras temperatūra strauji kāpj.
- Ja kameras temperatūra paaugstinās, var pasliktināties attēla kvalitāte. Pirms turpināt uzņemšanu, ir ieteicams uzgaidīt, līdz kameras temperatūra pazeminās.
- Kameras virsma var kļūt silta. Tas nav darbības traucējums.
- Īpaši tad, ja uzņemat 4K filmas, zemas temperatūras apstākļos ierakstīšanas laiks var būt īsāks. Sasildiet bateriju komplektu vai nomainiet to ar jaunu bateriju/akumulatoru.

Piezīmes par filmu atskaņošanu citās ierīcēs

Iespējams, ar šo kameru uzņemtās filmas nevarēs pareizi atskaņot citās ierīcēs. Turklāt pastāv iespēja, ka ar citām ierīcēm ierakstītās filmas nevarēs pareizi atskaņot šajā kamerā.

Bridinājums par autortiesībām


Televīzijas programmas, filmas, videolentes un citus materiālus var aizsargāt autortiesības. Neatļauta šādu materiālu ierakstīšana var būt autortiesību likumu pārkāpums.


Par šajā rokasgrāmatā aprakstītajām datu specifikācijām

Veiktspējas un specifikāciju dati ir norādīti atbilstoši tālāk minētajiem nosacījumiem, ja vien šajā rokasgrāmatā nav norādīta cita informācija: parastā 25 °C apkārtējās vides temperatūrā un izmantojot bateriju komplektu, kas ir pilnībā uzlādēts līdz uzlādes indikatora izdzišanai.

Kā īslaicīgi izslēgt bezvadu tīkla funkcijas (Wi-Fi, NFC un Bluetooth)

Iekāpjot, piemēram, lidmašīnā, varat īslaicīgi izslēgt visas bezvadu tīkla funkcijas.

Atlasiet pogu MENU →  (Wireless) → [Airplane Mode] → [On].

Ja norādīsiet iestatījumam [Airplane Mode] vērtību [On], ekrānā tiks parādīta  (lidmašīnas) atzīme.

Piezīmes par bezvadu lokālo tīklu

Ja kamera tiek pazaudēta vai nozagta, Sony neuzņemas nekādu atbildību par zaudējumiem vai bojājumiem, ko izraisa nepilnvarota piekļuve kameras reģistrētajam piekļuves punktam vai tā izmantošana.

Piezīmes par drošību, lietojot bezvadu lokālā tīkla produktus

- Vienmēr pārliecinieties, vai izmantojat drošu bezvadu lokālo tīklu, lai izvairītos no uzlaušanas, ļaunprātīgu trešo pušu piekļuves un citiem riskiem.
- Lietojot bezvadu lokālo tīklu, ir svarīgi iestatīt drošības iestatījumus.
- Ja bezvadu lokālā tīkla lietošanas laikā rodas drošības problēma, jo nav veikti drošības pasākumi vai radušies kaut kādi nenovēršami apstākļi, Sony neuzņemas nekādu atbildību par zaudējumiem vai bojājumiem.

Kameras un komplektācijas pārbaude

Skaitlis iekavās norāda eksemplāru skaitu.

- Kamera (1)
- Baterijas/akumulatora lādētājs (1)



- Barošanas vads (elektroenerģijas tīkla pievads) (1)* (ietilpst dažu valstu/reģionu komplektācijās)

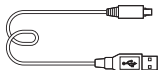


* Kameras komplektācijā var būt iekļauti vairāki barošanas vadi. Izmantojiet to, kas atbilst jūsu valstij/reģionam. Sk. 4. lpp.

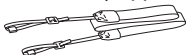
- Uzlādējamu bateriju/akumulatora komplekts NP-FM500H (1)



- Mikro USB kabelis (1)



- Plecu siksnīņa (1)



- Korpusa vāciņš (1) (pievienots kamerai)



- Zibspuldzes ligzdas vāciņš (1) (pievienots kamerai)

- Okulāra vāks (1) (pievienots kamerai)

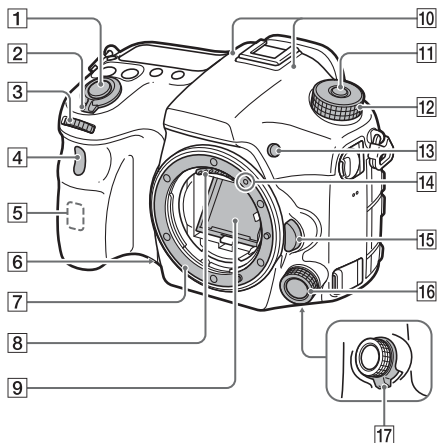
- Lietošanas rokasgrāmata (1) (šī rokasgrāmata)

- Wi-Fi savienojuma/viena skāriena (NFC) norādījumi (1)

Daļu identificēšana

Detalizētu informāciju sk. iekavās norādītajās lappusēs.

Priekšpuse



- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1 Aizslēga poga (34) | 7 Stiprinājums |
| 2 Slēdzis ON/OFF (Barošana) (33) | 8 Objektīva kontakti * |
| 3 Priekšējā grozāmpoga
Varat ātri regulēt iestatījumus
katram uzņemšanas režīmam. | 9 Spogulis* |
| 4 Tālvadības sensors/iekšējā
taimera indikators | 10 Mikrofons** |
| 5 Wi-Fi antena (iebūvēta) | 11 Režīmu grozāmpogas
fiksācijas atbrīvošanas poga |
| 6 Priekšskatījuma poga | 12 Režīmu grozāmpoga (35) |
| | 13 Poga C2 (2. pielāgotā poga)
(74) |

14 Stiprinājuma atzīme (31)

15 Objektīva atbrīvošanas poga (32)

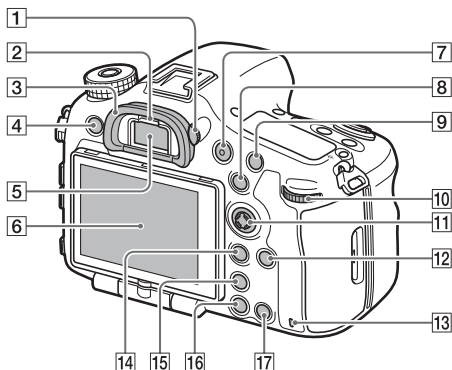
16 Priekšējais navigācijas taustiņš (22)

17 Priekšējā navigācijas taustiņa klikšķa slēdzis (22)

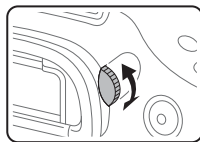
* Neskarieties klāt šim daļām.

** Filmas ierakstīšanas laikā neaizsedziet šo daļu. To darot, var rasties troksnis vai samazināties skaļums.

Aizmugure



- 1 Dioptriju regulēšanas disks
Pielāgojiet dioptriju regulēšanas disku atbilstoši savai redzei, līdz skatu meklētājā ir skaidri redzams displejs. Ja dioptriju regulēšanas disku ir grūti pagriezt, izņemiet okulāra vāku un pēc tam grieziet disku.



2 Acs sensors

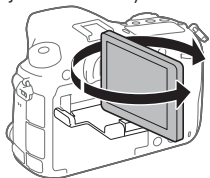
3 Okulāra vāks

4 Poga MENU (62)

5 Skatu meklētājs*


6 Monitors

Monitoru varat regulēt, lai iegūtu ērti skatāmu leņķi un veiktu uzņemšanu no jebkura stāvokļa.




7 Poga MOVIE (Filma) (35)

8 Uzņemšanai: poga AEL / poga SLOW SYNC

Skatīšanai: poga  (Attēlu rādītājs)

Uzņemot ar zibspuldzi, turiet nospiestu pogu SLOW SYNC, lai attēlā labi izgaismots būtu ne tikai objekts, bet arī fons.


9 Uzņemšanai: poga AF/MF
Skatīšanai: poga  (Palielināt)


10 Aizmugurējā grozāmpoga
Varat ātri regulēt iestatījumus katram uzņemšanas režīmam.


11 Navigācijas taustiņš/centrālā poga (22)

12 Poga DISP (Parādīt) (73)

13 Piekļuves indikators


14 Uzņemšanai: poga Fn (Funkcija) (24, 75)
Skatīšanai: poga  (Sūtīt uz viedtālruni)

- Varat piekļūt ekrānam [Send to Smartphone], nospiežot šo pogu.
- Ja ir piestiprināts vertikālais rokturis (jāiegādājas atsevišķi), pēc pogas  (Attēla pagriešana) nospiešanas uz vertikālā roktura tiek atvērts ekrāns [Send to Smartphone].

15 Poga  (Viedais telekonvertors)

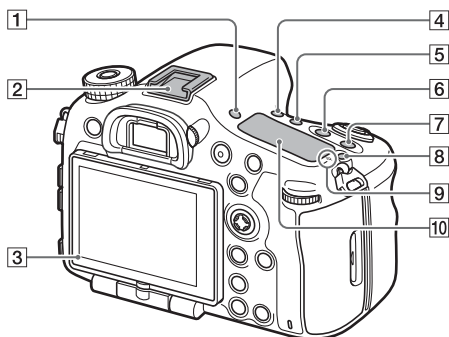
Viedais telekonvertors palielina un izgriež attēla centru un pēc tam ieraksta to.







16 Poga  (Atskaņošana) (35)

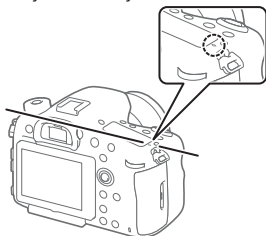
17 Uzņemšanai: poga C1 (1. pielāgotā poga) (74)
Skatīšanai: poga  (Dzēst) (35)

* Neskarities klāt šim daļām.

Augšpuse



- 1 Poga FINDER/MONITOR (73)
- 2 Vairāku interfeisu ligzda* iespējams, dažus piederumus nevarēs ievietot pilnībā, un tie no vairāku interfeisu ligzdas būs izvirzīti uz aizmuguri. Tomēr, ja piederums sasniedz ligzdas priekšgalu, savienojums ir pilnīgs.
- 3 Gaismas sensors
- 4 Poga  /  (Uzņemšanas režīms) (64)
- 5 Poga WB (Baltās krāsas līdzsvars) (69)
- 6 Poga  (Ekspozīcijas kompensācija) (67)
- 7 Poga ISO (67)
- 8 Poga  (Displeja paneļa izgaismošana) (87)
- 9  Attēlu sensora novietojuma atzīme
Attēlu sensors ir sensors, kas gaismu pārvērš elektriskā signālā. Atzīme  norāda attēlu sensora atrašanās vietu. Kad nosakāt precīzu attālumu starp kameru un objektu, kā atsauci izmantojiet horizontālās līnijas novietojumu.



Ja objekts atrodas tuvāk par objektīva minimālo uzņemšanas attālumu, fokusu nevar pārbaudīt. Parūpējieties, lai starp objektu un kameru būtu pietiekami liels attālums.

10 Displeja panelis (87)

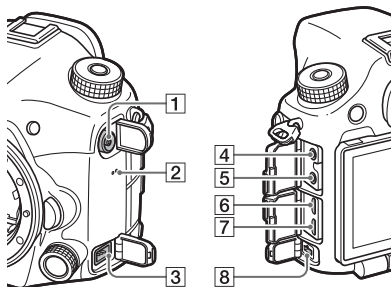
- * Detalizētu informāciju par piederumiem, ar ko ir saderīga vairāku interfeisu ligzda, meklējiet

Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā. Var izmantot arī piederumu ligzdas piederumus. Darbība ar citu ražotāju piederumiem netiek garantēta.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Sāni



1 Kontaktligzda ⚡ (Zibspuldzes sinhronizācija)


2 Skaļrunis

3 Kontaktligzda REMOTE
Kad ar kameru savienojat tālvadības pulti (jāiegādājas atsevišķi), ievietojiet tālvadības pults spraudni ligzdā REMOTE, savietojot spraudņa vadotni ar ligzdas REMOTE vadotni.

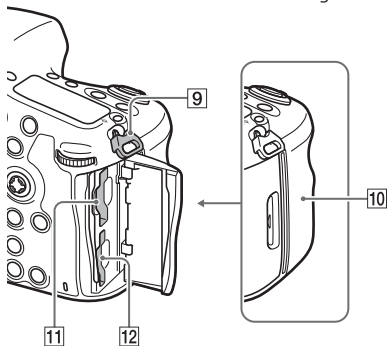
Tālvadības pults vadam ir jābūt vērstam uz priekšpusi.

4 Mikrofona ligzda 🎤

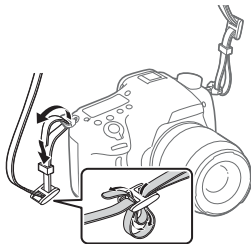
Ja ir pievienots ārējs mikrofons, iekšējais mikrofons tiek automātiski izslēgts. Ja ārējais mikrofons ir spraudņa barošanas mikrofons, tā barošanu nodrošina kamera.

- 5** Austiņu ligzda 
Varat pārbaudīt skaņu, kad ierakstāt vai atskaņojat filmas.
- 6** HDMI mikro ligzda
- 7** Vairākierīču/mikro USB kontaktligzda* (58)
Šī ligzda atbalsta ar mikro USB saderīgas ierīces.

- 8** Kontaktligzda DC IN
Izmantojiet maiņstrāvas adapteri (jāiegādājas atsevišķi), kas atbalsta uzņemšanu un atskaņošanu, lai nodrošinātu strāvas padevi attēlu uzņemšanas un atskaņošanas laikā. Kad savienojat maiņstrāvas adapteri (jāiegādājas atsevišķi) ar kameru, izslēdziet kameru, pēc tam ievietojiet maiņstrāvas adaptera savienotāju kameras kontaktligzdā DC IN.

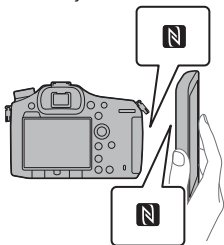


- 9** Cilpas plecu siksnīņas piestiprināšanai
Abus siksnīņas galus pievienojiet kamerai.



10 **N** (atzīme N) (56)

Šī atzīme norāda skāriena vietu kameras un ar NFC funkciju aprīkota viedtālruna savienojuma izveidei.



- NFC (Near Field Communication — tuva darbības lauka sakari) ir starptautisks neliela darbības rādiusa bezvadu saziņas tehnoloģijas standarts.

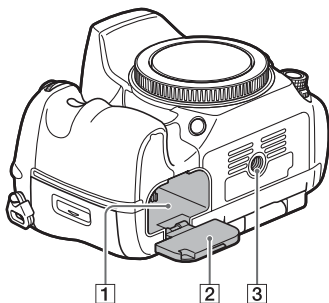
11 **SLOT1 (1. atmiņas kartes slots) (29)**

Atbalsta SD kartes un Memory Stick PRO Duo

12 **SLOT2 (2. atmiņas kartes slots) (31)**

Atbalsta tikai SD atmiņas kartes

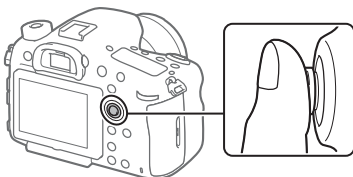
- * Detalizētu informāciju par piederumiem, kas ir saderīgi ar vairākierīču/mikro USB ligzdu, skatiet Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.



- 1 Bateriju/akumulatora ievietošanas slots (28)
- 2 Baterijas/akumulatora nodalījuma vāciņš (28)
- 3 Trijkāja rozetes atvere
Izmantojiet trijkāji ar skrūvi, kuras garums ir mazāks par 5,5 mm. Citādi nevarēsīt stingri nostiprināt kameru, vai iespējama kameras sabojāšana.

Pamatarbības

Navigācijas taustiņa izmantošana

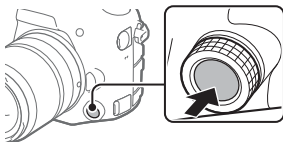


- Novietojiet pirkstu tieši virsū navigācijas taustiņam, lai to precīzāk vadītu.
- Varat pārvietot atlasē rāmi, spiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi. Dažās situācijās atlasē rāmi var pārvietot astoņos virzienos. Ar navigācijas taustiņu atlasīto elementu var ievadīt, nospiežot navigācijas taustiņa centrā.
- Spiediet navigācijas taustiņu pa kreisi/pa labi attēlu atskaņošanas laikā, lai skatītu iepriekšējo vai nākamo attēlu.
- Izmantojot noklusējuma iestatījumus, navigācijas taustiņa centrā ir piešķirta funkcija [Focus Standard].

Priekšējā navigācijas taustiņa izmantošana

Varat mainīt iestatījumus, izmantojot priekšējo navigācijas taustiņu. Priekšējam navigācijas taustiņam var piešķirt dažādas funkcijas fotoattēlu un filmu ierakstīšanas režīmos.

- 1 Uzņemšanas laikā nospiediet pogu uz priekšējā navigācijas taustiņa, lai piekļūtu iestatījumu ekrānam.**



2 Izvēlieties nepieciešamo iestatījumu, pagriežot priekšējo navigācijas taustiņu.

3 Nospiediet pogu uz priekšējā navigācijas taustiņa, lai ievadītu atlasi.

Lai mainītu piešķirto funkciju

Piešķirto funkciju var mainīt, nospiežot un turot nospiestu pogu uz priekšējā navigācijas taustiņa.

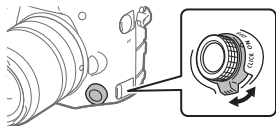
Piešķirto funkciju var arī mainīt, atlasot MENU →  2 (Camera Settings2) → [Custom Key(Shoot.)] →  Front Multi Ctrl.] vai  Front Multi Ctrl.].

Funkcijas, kuras var piešķirt

Focus Mode	Focus Area	Select Focus Area
Shutter Speed	Aperture	Exposure Comp.
ISO	Metering Mode	White Balance
Creative Style	Picture Effect	Audio Rec Level (tikai filmu režīmā)

Padoms

- Varat mainīt priekšējā navigācijas taustiņa klikšķa spiedienu ar klikšķa slēdzi. Iestatot klikšķa slēdzim vērtību OFF, varat klusi mainīt iestatījumu filmēšanas laikā.



Pogas Fn (Funkcija) izmantošana

Pogai Fn (funkcija) var reģistrēt bieži lietotas funkcijas un izsaukt tās uzņemšanas laikā. Pogai Fn (Funkcija) var reģistrēt līdz 12 bieži lietotajām funkcijām.

1 Kad izmantojat monitoru, vairākkārt spiediet pogu DISP, lai piekļūtu ekrāna režīmam, kas nav [For viewfinder], un pēc tam nospiediet pogu Fn (Funkcija).

- Ja izmantojat skatu meklētāju, šīs darbības nav nepieciešamas.

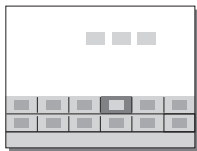


Poga Fn

2 Atlasiet iestatāmo funkciju, spiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi.

3 Atlasiet nepieciešamo iestatījumu, pagrozot priekšējo grozāmpogu, un nospiediet navigācijas taustiņa centrā.

- Ar aizmugures grozāmpogas palīdzību dažām funkcijām var norādīt precīzākas vērtības.



Lai regulētu iestatījumus no atvēlētajiem iestatījumu ekrāniem

Izpildiet 2. darbību, lai atlasītu vajadzīgo funkciju, pēc tam nospiediet navigācijas taustiņa centrā. Tiks parādīts funkcijas atvēlētais iestatījumu ekrāns. Izpildiet lietošanas norādījumus, lai regulētu iestatījumus.



Darbības norādījumi

Kā izmantot ekrānu Quick Navi

Ekrāns Quick Navi ir funkcija, kas optimizēta uzņemšanai ar skatu meklētāju un ļauj tiešā veidā kontrolēt iestatījumus.

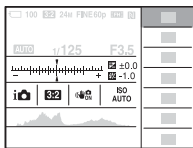
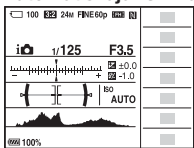
1 Atlasiet MENU → 2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] → [For viewfinder], pēc tam atlasiet [Enter].

2 Nospiediet pogu DISP, lai iestatītu ekrāna režīmu [For viewfinder].

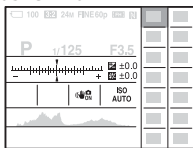
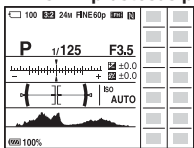
3 Nospiediet pogu Fn, lai pārslēgtos uz ekrānu Quick Navi.

- Parādītais saturs un tā izvietojums šajos attēlos ir tikai vadlīnijas un var atšķirties no faktiskā rādījuma.

Automātiskajā režīmā



P/A/S/M/plūstošās panorāmas režīmā



4 Atlasiet iestatāmo funkciju, spiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi.

5 Izvēlieties vajadzīgo iestatījumu, grozot priekšējo grozāmpogu.

- Ar aizmugures grozāmpogas palīdzību dažām funkcijām var norādīt precīzākas vērtības.

Lai regulētu iestatījumus no atvēlētajiem iestatījumu ekrāniem

Izpildiet 4. darbību, lai atlasītu vajadzīgo funkciju, pēc tam nospiediet navigācijas taustiņa centrā. Tiks parādīts funkcijas atvēlētais iestatījumu ekrāns. Izpildiet lietošanas norādījumus, lai regulētu iestatījumus.



Darbības norādījumi

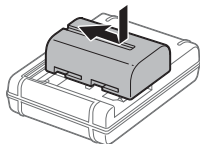
Piezīme

- Elementus, kas ekrānā Quick Navi ir pelēki, nevar regulēt.
- Ja izmantojat iespēju [Creative Style], dažus iestatījumus var vadīt tikai atvēlētajā ekrānā.

Sākšanas norādījumi

1. darbība. Bateriju komplekta maiņa

- 1 Ievietojiet bateriju komplektu baterijas/akumulatora lādētājā.



- 2 Savienojiet baterijas/akumulatora lādētāju ar sienas kontaktligzdu (sienas rozeti).

Baterijas/akumulatora lādētāja indikators CHARGE iedegsies oranžā krāsā, un tiks sākta uzlāde.

- Baterijas/akumulatora lādētāja forma var atšķirties atkarībā no valsts/reģiona.

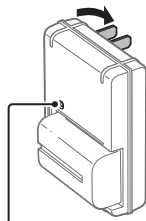
Indikators CHARGE (oranžs)

Deg: notiek uzlāde

Nedeg: uzlāde ir pabeigta

Mirgo: uzlādes kļūda vai īslaicīgi pauzēta uzlāde, jo kameras temperatūra neatbilst pareizajam diapazonam

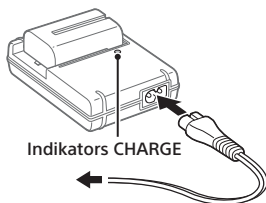
Lādētājs, ko var tiešā veidā pievienot sienas kontaktligzdai (sienas rozetei)



Indikators CHARGE

- Uzlādes ilgums (pilna uzlāde): aptuveni 175 min. (ja tiek lādēts pilnībā iztukšots bateriju komplekts 25 °C temperatūrā)
- Ja kameru izmantojat pirmo reizi vai ja izmantojat bateriju komplektu, kas ilgi nav lietots, pirmajā akumulatora uzlādes reizē iespējama bieža indikatora CHARGE mirgošana. Ja tas notiek, izņemiet bateriju komplektu no lādētāja un ievietojiet to atkārtoti, lai veiktu atkārtotu uzlādi.
- Savienojiet baterijas/akumulatora lādētāju ar tuvāko sienas kontaktligzdu (sienas rozeti). Ja, izmantojot baterijas/akumulatora lādētāju, rodas nepareiza darbība, nekavējoties atvienojiet kontaktdakšu no sienas kontaktligzdas (sienas rozetes), lai pārtrauktu savienojumu ar barošanas avotu. Baterijas/akumulatora lādētājs netiek atvienots no barošanas avota pat tad, ja uzlādes indikators nodziest.

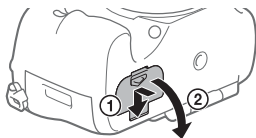
Lādētājs, ko sienas kontaktligzdai (sienas rozetei) var pievienot, tikai izmantojot strāvas vadu



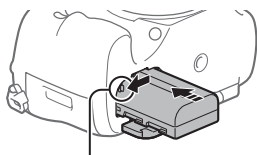
Uz sienas kontaktligzdu (sienas rozeti)

2. darbība. Bateriju komplekta ievietošana kamerā

1 Atveriet akumulatora/bateriju nodalījuma vāciņu.

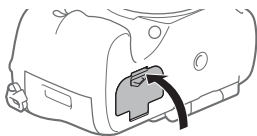


- 2** Ievietojiet bateriju komplektu, ar baterijas/akumulatora galu spiežot uz fiksēšanas sviras, līdz baterija/akumulators ar klikšķi nofiksējas vietā.



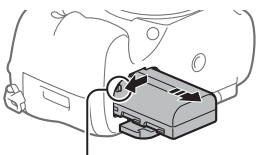
Fiksēšanas svira

- 3** Aizveriet vāciņu.



■ Lai izņemtu bateriju komplektu

Pārliecinieties, vai nedeg piekļuves indikators (16. lpp.), un izslēdziet kameru. Pēc tam pabīdiet atbrīvošanas sviru un izņemiet bateriju komplektu. Uzmanieties, lai nedomestu bateriju komplektu.

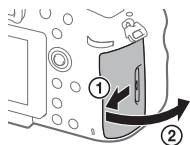


Fiksēšanas svira

3. darbība. Atmiņas kartes ievietošana


Detalizētu informāciju par atmiņas kartēm, kuras var izmantot ar šo kameru, sk. 89. lpp.

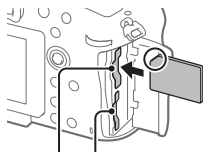
- 1** Atveriet atmiņas karšu nodalījuma vāciņu.



2 Ievietojiet atmiņas karti

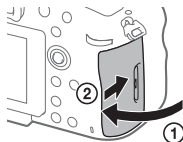
1. slotā.

- Pārlicinieties, vai nošķeltais stūris ir vērsts pareizajā virzienā.
- Nošķelto stūri vēršiet attēlā norādītajā virzienā un bīdiet atmiņas karti iekšā, līdz tā ar klikšķi iegulst savā vietā.
- Ja izmantojat tikai vienu atmiņas karti, lietojiet 1. slotu. Atbilstoši noklusējuma iestatījumiem tiek izmantots 1. slots.
Varat mainīt to, kurš atmiņas kartes slots ir jāizmanto, atlasot MENU →  (Setup) → [Select Rec. Media].



1. slots 2. slots

3 Aizveriet vāciņu.

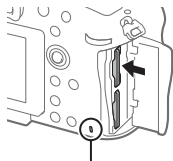


Padoms

- Kad pirmoreiz ar šo kameru lietojat kādu atmiņas karti, pirms uzņemšanas ieteicams formatēt šo karti kamerā, lai nodrošinātu stabilu atmiņas kartes darbību (80. lpp.).

Lai izņemtu atmiņas karti

Atveriet atmiņas karšu nodalījuma vāciņu. Pārlicinieties, vai nedeg piekļuves indikators (16. lpp.) un pēc tam vienreiz iespiediet atmiņas karti, lai to izņemtu.



Piekļuves indikators

Lai veiktu ierakstu divos slotos esošās atmiņas kartēs

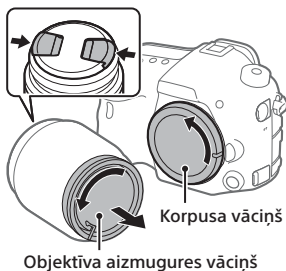
Atbilstoši noklusējuma iestatījumiem tiek izmantots 1. slots. Ja nepļānojat mainīt iestatījumus un gatavojaties izmantot tikai vienu atmiņas karti, lietojiet 1. slotu.

Ievietojiet 2. slotā citu atmiņas karti, varat vienlaicīgi ierakstīt tos pašus attēlus divās atmiņas kartēs vai ierakstīt dažāda veida attēlus (fotoattēlus/filmas) katrā atmiņas kartē ([Recording Mode]) (81. lpp.).

4. darbība. Objektīva pievienošana

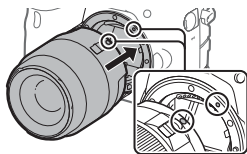
1 Noņemiet kameras korpusa vāciņu un objektīva aizmugures vāciņu no objektīva aizmugures.

- Mainot objektīvus, darbojieties ātri un izvēlieties vidi, kas nav putekļaina, lai kamerā neļautu iekļūt putekļiem un netīrumiem.

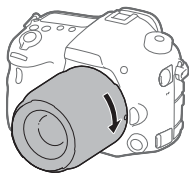


2 Montējiet objektīvu, savietojot divas oranžās atzīmes (stiprinājuma atzīmes) uz objektīva un kameras.

- Turiet kameru ar objektīvu uz leju, lai nepieļautu putekļu un netīrumu iekļūšanu kamerā.



3 Objektīvu viegli spiežot kameras virzienā, lēni griežiet objektīvu bultiņas virzienā, līdz tas ar klikšķi nostājas fiksētā stāvoklī.

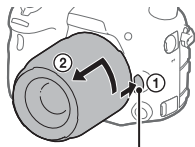


Piezīme

- Objektīvu noteikti turiet taisni un objektīva pievienošanu neveiciet ar spēku.
- Objektīva pievienošanas laikā nespiediet objektīva atbrīvošanas pogu.
- Kad nesat kameru ar pievienotu objektīvu, cieši turiet gan kameru, gan objektīvu.
- Neturiet objektīvu aiz tās daļas, kas tiek izvirzīta, regulējot tālummaiņu vai fokusu.

■ Lai noņemtu objektīvu

Nospiediet un turiet objektīva atbrīvošanas pogu un griežiet objektīvu bultiņas virzienā līdz atdurei.

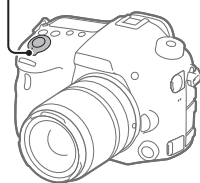


Objektīva atbrīvošanas poga

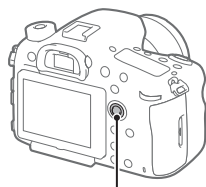
5. darbība. Valodas un pulksteņa iestatīšana

- 1 Pārvietojiet barošanas slēdzi stāvoklī ON, lai ieslēgtu kameru.

Slēdzis ON/OFF (Barošana)



- 2 Atlasiet vajadzīgo valodu un pēc tam nospiediet navigācijas taustiņa centrā.



Navigācijas taustiņš

- 3 Pārliecinieties, vai ekrānā ir atlasīts elements [Enter], un pēc tam nospiediet centrā.
- 4 Atlasiet nepieciešamo ģeogrāfisko vietu un pēc tam nospiediet centrā.
- 5 Atlasiet [Date/Time], spiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju, un pēc tam nospiediet centrā.
- 6 Atlasiet nepieciešamo elementu, spiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi, un pēc tam nospiediet centrā.

7 Atkārtojiet 5. un 6. darbību, lai iestatītu citus elementus, pēc tam atlasiet [Enter] un nospiediet centrā.

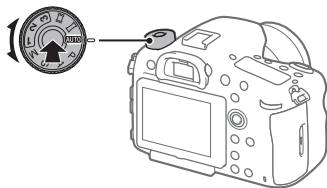
Padoms

- Ja vēlaties iestatīt datumu un laiku vēlāk, varat atcelt datuma un laika iestatīšanu, nospiežot pogu MENU. Šādā gadījumā datuma un laika iestatīšanas ekrāns tiek atkal parādīts nākamajā reizē, kad ieslēdzat kameru.
- Lai atiestatītu datuma un laika vērtību, izmantojiet MENU (80. lpp.).

Piezīme

- Ja datuma un laika iestatīšana tiek pusceļā atcelta, datuma un laika iestatīšanas ekrāns tiks atvērts ikreiz, kad ieslēgsit kameru.
- Šai kamerai nav funkcijas, kas ļauj attēlā ievietot datuma informāciju. Varat attēlos ievietot datumu un pēc tam saglabāt un izdrukāt tos, izmantojot programmu PlayMemories Home (tikai sistēmai Windows).

6. darbība. Attēlu uzņemšana automātiskajā režīmā



1 Nospiediet un turiet nospiestu fiksācijas atbrīvošanas pogu, kas atrodas režīmu grozāmpogas centrā, un pēc tam groziet režīmu grozāmpogu, lai izvēlētos **AUTO**.

Tiks iestatīts uzņemšanas režīms **i** (Intelligent Auto).

2 Skatieties skatu meklētājā un turiet kameru.

3 Iestatiet objekta lielumu, grozot objektīva tālummaiņas gredzenu, ja ir pievienots tālummaiņas objektīvs.

4 Līdz pusei nospiediet aizslēga pogu, lai fokusētu.


- Kad attēls ir fokusā, iedegas indikators (piem., ●).
-

5 Nospiediet aizslēga pogu līdz galam.


■ Filmēšanai

Nospiediet pogu MOVIE, lai sāktu/apturētu ierakstīšanu.

■ Lai atskaņotu attēlus

Nospiediet pogu  (Atskaņošana), lai atskaņotu attēlus. Varat atlasīt vajadzīgo attēlu ar navigācijas taustiņu.

■ Lai izdzēstu parādīto attēlu

Nospiediet pogu  (Dzēst) laikā, kad ir parādīts attēls, lai to izdzēstu. Ar navigācijas taustiņu apstiprināšanas ekrānā atlasiet [Delete] un pēc tam nospiediet navigācijas taustiņa centrā, lai izdzēstu attēlu.

■ Lai fotografētu dažādos uzņemšanas režīmos

Pārvietojiet režīmu grozāmpogu vēlamajā režīmā atkarībā no objekta vai funkcijām, kuras vēlaties izmantot.

Fokusēšana

Focus Mode


Atlasa objekta kustībai piemērotu fokusēšanas veidu. Fokusēšanas režīmu pārslēgšanas paņēmieni ir atkarīgi no pievienotā objektīva.

1 Ja objektīvam ir fokusēšanas režīma slēdzis, pārvietojiet to stāvoklī AF vai MF.

- Ja lietojat SSM objektīvu vai SAM objektīvu, kas atbalsta DMF (Direct Manual Focus — tiešais manuālais fokuss)*, varat pārslēgt fokusēšanas režīmu uz jebkuru režīmu, tostarp automātiskā fokusa un manuālā fokusa režīmu, uz kameras pat tad, kad objektīva fokusēšanas režīma slēdzis ir stāvoklī AF.

* Tikai SAL18135 (no šīs kameras izlaišanas dienas)

2 MENU → 1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → vēlamais iestatījums.

- Ja vēlaties izmantot autofokusa funkciju, pārvietojiet fokusēšanas režīma slēdzi uz objektīva stāvoklī AF. Ja fokusēšanas režīma slēdzis uz objektīva ir pārvietots stāvoklī MF, fokusēšanas režīmam ir fiksēta vērtība [Manual Focus].
- Ja objektīvs atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF, atbilstoši noklusējuma iestatījumiem katrs fokusa režīms kā fokusa noteikšanas sistēmu izmantos hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu. Fokusa noteikšanas paņēmieni var mainīt, atlasot MENU →  1 (Camera Settings1) → [AF System].

AF-S (Single-shot AF): izstrādājums fiksē fokusu, tiklīdz fokusēšana ir pabeigta. Izmantojiet to, ja objekts ir nekustīgs.

AF-A (Automatic AF): iestatījumi [Single-shot AF] un [Continuous AF] tiek pārslēgti atbilstoši objekta kustībai. Kad aizslēga poga ir līdz pusei nospiesta, izstrādājums fiksē fokusu, tiklīdz tas konstatē, ka objekts ir nekustīgs, vai turpina fokusēt, ja objekts atrodas kustībā. Ja tiek veikta nepārtraukta uzņemšana, izstrādājums automātiski izmanto opciju [Continuous AF] no otrā kadra.

AF-C (Continuous AF): izstrādājums nepārtraukti veic fokusēšanu, kamēr aizslēga poga tiek turēta līdz pusei nospiesta. Izmantojiet to, ja objekts ir kustībā. Režīmā [Continuous AF] pīkstiena signāls neatskan, kad kamera iegūst fokusu.

DMF (DMF): pēc fokusa fiksācijas var veikt precīzu manuālu regulēšanu. Tādējādi varat ātrāk fokusēt objektu, salīdzinot ar situāciju, kad jau sākumā izmantojat manuālo fokusu. Tas ir ērti, ja, piemēram, uzņemat makro sižetus.

MF (Manual Focus): regulē fokusu manuāli. Ja nevarat fokusēt vēlamo objektu, izmantojot automātisko fokusu, izmantojiet manuālo fokusu.

■ Fokusa indikators

- **(deg)**: objekts ir fokusā, un fokuss ir fiksēts.
- **(mirgo)**: objekts nav fokusā.
- ⦿ **(deg)**: objekts ir fokusā. Fokuss tiks nepārtraukti pielāgots atbilstoši objekta kustībai.
- ⦿ **(deg)**: notiek fokusēšana.

■ Objekti, kurus ir grūti fokusēt, izmantojot automātisko fokusu

- Tumši un tālumā esoši objekti
- Objekti, kuriem ir vājš kontrasts
- Objekti aiz stikla
- Objekti, kas ātri pārvietojas
- Atstarota gaisma vai spožas virsmas
- Mirgojoša gaisma
- Objekti pretgaismā
- Objekti ar vienveidīgu rakstu, piemēram, ēku fasādes
- Fokusēšanas apgabalā esoši objekti ar atšķirīgu fokusēšanas attālumu

Piezīme

- Filmēšanas režīmā ir pieejami tikai iestatījumi [Continuous AF] un [Manual Focus].

Padoms

- Režīmā [Continuous AF] varat fiksēt fokusu, nospiežot un turot nospiestu pogu, kurai ir piešķirta funkcija [Focus Hold] (74. lpp.).

Autofokuss

Automātiskā fokusa mehānisms

Šī kamera ir aprīkota ar hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu, ko vienlaikus darbina fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF sensors un īpašās fāzu noteikšanas AF sensors. Izmantojiet objektīvus, kuri atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu un piedāvā daudzus plaši un bieži izvietotus punktus un hibrīda AF krustpunktus*¹, kuru darbību ir grūti panākt tikai ar vienu īpašās fāzu noteikšanas AF sensoru.

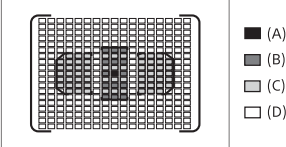
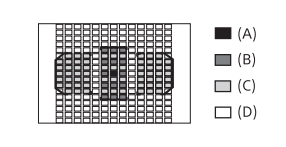
- Lai iegūtu detalizētu informāciju par saderīgiem objektīviem, apmeklējiet atbalsta vietni.
<http://www.sony.net/hpd/>

*¹ Hibrīda AF krustpunkti, fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF sensors un īpašās fāzu noteikšanas AF sensors darbojas kopā. Šie punkti nodrošina izcilu tveršanas spēju un ļauj panākt īpaši precīzu fokusēšanu.

Autofokusa laukums, izmantojot hibrīda fāzu noteikšanas AF

Hibrīdā fāzu noteikšanas AF sistēma ir aktīva, ja ir pievienots objektīvs, kas atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu, un iestatījumam [AF System] (65. lpp.) ir norādīta vērtība [Auto]. Hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēma ļauj izmantot autofokusa funkciju ar plaši izvietotiem 399 fokusa punktiem (maksimālais skaits) un hibrīda AF krustpunktiem.

Konceptuālā diagramma

Ja ir pievienots objektīvs, kas atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF un pilnkadra formātu	Ja ir pievienots tikai APS-C sensoram paredzēts objektīvs, kas atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF
	

(A): hibrīda AF krustpunkti

Fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF (vertikālā noteikšana) + īpašās fāzu noteikšanas AF (krustpunktu noteikšana*², jutīgums pie F2.8)

(B): hibrīda AF krustpunkti

Fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF (vertikālā noteikšana) + īpašās fāzu noteikšanas AF (krustveida noteikšana*², jutīgums pie F2.8)

(C): hibrīda AF krustpunkti

Fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF (vertikālā noteikšana) + īpašās fāzu noteikšanas AF (horizontālā noteikšana)

(D): fokusa plaknes fāzu noteikšanas punkti (vertikālā noteikšana)

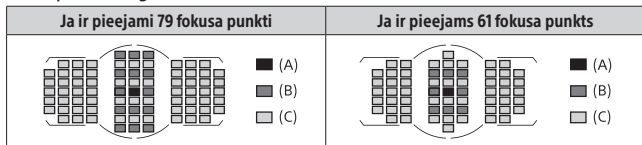
*² Krustveida noteikšanas fokusa punkti ļauj panākt augstu uztveršanas spēju, apvienojot krustveida formā viena fokusēšanas apgabala horizontālās noteikšanas punktus un vertikālās noteikšanas punktus. Fokusa punkts centrā ir arī aprīkots ar F2.8. jutīguma sensoru, kas atbalsta objektīvus, kuru minimālā F vērtība ir 2.8 vai zemāka.

Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora autofokusa apgabals

Īpašās fāzu noteikšanas AF sensors ar 79 fokusa punktiem tiek izmantots autofokusam, ja ir pievienots objektīvs, kas neatbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu, vai iestatījumam [AF System] ir norādīta vērtība [Ddc Phase AF Only].

- Filmēšanas režīmā fokusa punktu skaits ir ierobežots līdz 61 punktam.

Konceptuālā diagramma



(A): īpašās fāzu noteikšanas AF sensors (krustveida noteikšana, jutīgums pie F2.8)

(B): īpašās fāzu noteikšanas AF sensors (krustveida noteikšana)

(C): īpašās fāzu noteikšanas AF sensors

Padoms

- Norādiet iestatījumam [Selectable AF Area] vērtību [Only Cross-Type AF], lai ierobežotu autofokusa apgabalu līdz hibrīda AF krustpunktiem, kad ir aktīvs hibrīda fāzu noteikšanas AF.

Piezīme











- Tālāk norādītajā situācijā tiek izmantoti tikai daži no 399 hibrīda fāzu noteikšanas AF punktiem.

- Iestatījumam [Selectable AF Area] ir norādīta vērtība [Only Cross-Type AF].
- Iestatījumam [Flexible Spot Points] ir norādīta vērtība, kas nav [All].
- Ir pievienots objektīvs, kas neatbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF.
- Ir pievienots tikai APS-C formātam paredzēts objektīvs.
- Iestatījumam [APS-C/Super 35mm] ir norādīta vērtība [On].
- Digitālā tālummaiņa (Smart Telecon.)
- Filmēšanas režīmā
- Nepārtraukta uzņemšana ar lielu diafragmas vērtību

Focus Area

Atlasa fokusēšanas apgabalu. Izmantojiet šo funkciju, ja automātiskā fokusa režīmā ir apgrūtināti iegūt pareizu fokusu.

MENU →  **1 (Camera Settings1)** → **[Focus Area]** → vēlamais iestatījums.

-  **Wide:** automātiski fokusē objektu, kas aizņem visu ekrāna diapazonu. Kad fotografēšanas režīmā līdz pusei tiek nospiesta aizslēga poga, apkārt fokusa apgabalam tiek parādīts zaļš rāmis.
-  **Zone:** atlasiet monitorā zonu, kuru fokusēt, un izstrādājums automātiski atlasīs fokusa apgabalu.
-  **Center:** automātiski fokusē objektu attēla centrā. Izmantojiet kopā ar fokusa fiksēšanas funkciju, lai izveidotu vēlamo kompozīciju.
-  **Flexible Spot:** ļauj pārvietot fokusēšanas rāmi uz vajadzīgo vietu ekrānā un fokusēt ārkārtīgi sīku objektu nelielā laukumā.
-  **Expand Flexible Spot:** ja izstrādājums nevar fokusēt, izmantojot vienu atlasīto punktu, tas fokusēšanai izmanto elastīgajam punktam apkārt esošos fokusa punktus kā sekundārās prioritātes apgabalu.
-      **Lock-on AF:** kad aizslēga poga tiek nospiesta līdz pusei un turēta, izstrādājums seko objektam, kamēr tas atrodas atlasītajā autofokusa laukumā. Šis iestatījums ir pieejams tikai tad, ja ir iestatīts fokusēšanas režīms [Continuous AF]. Novietojiet kursoru [Lock-on AF] iestatīšanas ekrānā [Focus Area] un pēc tam pielāgojiet izsekojamo laukumu, spiežot navigācijas taustiņu pa kreisi/pa labi. Varat arī pārvietot izsekošanas sākuma laukumu uz vajadzīgo punktu, norādot laukumu kā elastīgu punktu vai paplašinātu elastīgu punktu.

■ Pieejamie fokusa apgabali

Kad ir aktīva hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēma, ir pieejams viss fokusa apgabals, tostarp fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF apgabals (A).

Kad hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēma nav aktīva, ir pieejams īpašās fāzu noteikšanas AF apgabals (B).

Konceptuālā diagramma

Aptumšotais apgabals ir pieejamais fokusēšanas apgabals.



(A)



(B)


- Ja ir atlasīts iestatījums [Zone], fokusa apgabals tiek sadalīts 15 zonās (A) vai 9 zonās (B).

■ Lai pārvietotu fokusa apgabalu

Fokusa apgabalu var pārvietot režīmos [Flexible Spot],

[Expand Flexible Spot] vai [Zone], izmantojot navigācijas taustiņu.

Piezīme

- Iestatījumam [Focus Area] ir fiksēta vērtība [Wide] tālāk aprakstītajās situācijās.
 - [Intelligent Auto]
 - Fokusa fiksēšana
- Fokusa apgabals var netikt izgaismots, ja veicat nepārtrauktu uzņemšanu vai aizslēga poga tiek uzreiz nospiesta līdz galam.
- Ja režīmu disks ir pārvietots stāvoklī  (Movie/S&Q Motion) vai notiek filmēšana, iestatījumam [Focus Area] nevar norādīt vērtību [Lock-on AF].
- Ja izmantojat tālāk norādītās tālummaiņas funkcijas, atkarībā no tālummaiņas mēroga apkārt visam ekrānam var tikt parādīts punkots kvadrātisks rāmis. Kamera veiks automātisku fokusēšanu, izmantojot visu ekrānu.
 - Viedā tālummaiņa
 - Clear Image Zoom
 - Digitālā tālummaiņa

Manual Focus

Ja autofokusa režīmā ir apgrūtināti iegūt pareizu fokusu, varat regulēt fokusu manuāli.

1 Pārvietojiet fokusa režīma slēdzi uz objektīva stāvoklī MF.

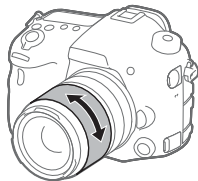
- Ja lietojat SSM objektīvu vai SAM objektīvu, kas atbalsta DMF (Direct Manual Focus – tiešais manuālais fokuss)*, varat ar kameru pārslēgt fokusēšanas režīmu uz manuālās fokusēšanas režīmu pat tad, kad objektīva fokusēšanas režīma slēdzis ir stāvoklī AF.

* Tikai SAL18135 (no šīs kameras izlaišanas dienas)

2 Ja objektīvam nav fokusēšanas režīma slēdža, atlasiet MENU → 1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Manual Focus].

- Ja priekšējam navigācijas taustiņam ir piešķirta funkcija [Focus Mode], varat arī mainīt iestatījumu ar priekšējo navigācijas taustiņu (22. lpp.).

3 Groziet fokusēšanas gredzenu, lai iegūtu asu fokusu.



4 Nospiediet aizslēga pogu līdz galam, lai uzņemtu attēlu.

Piezīme

- Ja izmantojat skatu meklētāju, regulējiet dioptriju līmeni, lai skatu meklētājā iegūtu pareizu fokusu (15. lpp.).

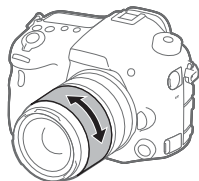
Tiešais manuālais fokuss (DMF)

Pēc automātiska fokusa iegūšanas var veikt precīzu manuālu regulēšanu. Tādējādi varat ātrāk fokusēt objektu, salīdzinot ar situāciju, kad jau sākumā izmantojat manuālo fokusu. Tas ir ērti, ja, piemēram, uzņemat makro sižetus.

1 MENU → 1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [DMF].

2 Līdz pusei nospiediet aizslēga pogu, lai automātiski iegūtu fokusu.

3 Turiet aizslēga pogu līdz pusei nospiestu un pēc tam groziet fokusa gredzenu, lai iegūtu asāku fokusu.




4 Nospiediet aizslēga pogu līdz galam, lai uzņemtu attēlu.


Nepārtraukta uzņemšana




Nepārtraukti uzņem attēlus, kamēr turat nospiestu aizslēga pogu.

1 Poga (Drive Mode) → [Cont. Shooting].

- Sākuma izvēlnē varat arī atlasīt MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

2 Atlasiet vajadzīgo režīmu, spiežot navigācijas taustiņu pa labi / pa kreisi.

 **Hi+** **Continuous Shooting: Hi+**: pēc aizslēga pogas nospiešanas attēli tiek nepārtraukti uzņemti ar maksimālu ātrumu, kamēr turat pogu nospiestu. Diafragmas vērtība tiek fiksēta pirmā kadra uzņemšanas brīdī.

 **Hi** **Continuous Shooting: Hi** /  **MD** **Continuous Shooting: Mid** /  **Lo** **Continuous Shooting: Lo**: objekti ir vieglāk izsekojami, jo fotografējot objekts reāllaikā tiek rādīts monitorā vai skatu meklētājā.

Autofokuss nepārtrauktas uzņemšanas režīmā

Veicot uzņemšanu nepārtrauktā režīmā, pirmajam kadram ir pieejami visi fokusa punkti, ja ir aktīvs hibrīda fāzu noteikšanas AF, vai tikai īpašās fāzu noteikšanas AF punkti, ja hibrīda fāzu noteikšanas AF nav aktīvs.

Otrajam un vēlāk uzņemtajiem kadriem pieejamie fokusa punkti ir aprakstīti tabulā tālāk.

Arī tad, ja objektīvs atbalsta hibrīda fāzu noteikšanas AF, kā pirmā kadra autofokusa apgabalu var izmantot īpašās fāzu noteikšanas AF apgabalu šādās situācijās:

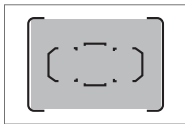
- Iestatījumam [AF System] ir norādīta vērtība [Ddc Phase AF Only].
- Iestatījumam [Selectable AF Area] ir norādīta vērtība [Only Cross-Type AF].

	Objektīva saderība ar hibrīda fāzu noteikšanas AF*	Autofokusa iespējas, sākot no otrā kadra		
		Minimālā F vērtība – F3.5	F4–F8	F9 vai vairāk
Continuous Shooting: Hi+	Saderīgs	Visi punkti	Visi punkti (ir aktīvs tikai fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF sensors)	Fokuss tiek fiksēts, kad ir uzņemts pirmais kadrs
	Nesaderīgs	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals (61 punkts)	Fokuss tiek fiksēts, kad ir uzņemts pirmais kadrs	Fokuss tiek fiksēts, kad ir uzņemts pirmais kadrs
Continuous Shooting: Hi	Saderīgs	Visi punkti	Visi punkti	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals
Continuous Shooting: Mid	Nesaderīgs	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals
Continuous Shooting: Lo	Saderīgs	Visi punkti	Visi punkti	Visi punkti
	Nesaderīgs	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals	Īpašās fāzu noteikšanas AF sensora apgabals

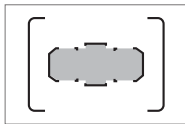
* Lai iegūtu detalizētu informāciju par saderīgiem objektīviem, apmeklējiet atbalsta vietni.

<http://www.sony.net/hpd/>

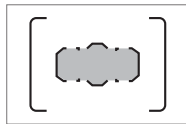
Konceptuālā diagramma



Visi punkti



Īpašās fāzu noteikšanas
AF sensora apgabals



Īpašās fāzu noteikšanas
AF sensora apgabals
(61 punkts)

Padoms

- Lai nepārtraukti regulētu fokusu un ekspozīciju nepārtrauktas uzņemšanas laikā, norādiet šādas iestatījumu vērtības:
 - [Focus Mode]: [Continuous AF]
 - [AEL w/ shutter]: [Off] vai [Auto]



Piezīme

- Uzņemšanas laikā nepārtrauktas uzņemšanas ātrums samazinās, ja režīmā [Continuous Shooting: Hi+] iestatījumam [RAW File Type] ir norādīta vērtība [Uncompressed].
- Uzņemšanas laikā nepārtrauktas uzņemšanas ātrums samazinās, ja režīmā [Continuous Shooting: Hi], [Continuous Shooting: Mid] vai [Continuous Shooting: Lo] iestatījumam [e-Front Curtain Shut.] ir norādīta vērtība [Off].
- Veicot uzņemšanu režīmā [Continuous Shooting: Hi+], objekts monitorā vai skatu meklētājā netiek rādīts reāllaikā.
- Nepārtrauktā uzņemšana nav pieejama šādos apstākļos:
 - Ir iestatīts uzņemšanas režīms [Sweep Panorama].
 - Iestatījumam [Picture Effect] ir norādīta vērtība [Rich-tone Mono.].
 - Iestatījumam [DRO/Auto HDR] ir norādīta vērtība [Auto HDR].

Fotoattēlu izmēru/kvalitātes izvēle

Image Size

Jo lielāki ir attēla izmēri, jo detalizētāk to var atveidot, izdrukājot attēlu uz lielformāta papīra. Jo mazāki ir attēlu izmēri, jo vairāk attēlu var ierakstīt.


MENU →  1 (Camera Settings1) →  Image Size] → vēlmais iestatījums.



Ja iestatījumam [Aspect Ratio] ir norādīta vērtība 3:2.		Ja iestatījumam [Aspect Ratio] ir norādīta vērtība 16:9.	
L: 42M	7952×5304 pikseļi	L: 36M	7952×4472 pikseļi
M: 18M	5168×3448 pikseļi	M: 15M	5168×2912 pikseļi
S: 11M	3984×2656 pikseļi	S: 8.9M	3984×2240 pikseļi

Ja iestatījumam [APS-C/Super 35mm] ir norādīta vērtība [On].

Ja iestatījumam [Aspect Ratio] ir norādīta vērtība 3:2.		Ja iestatījumam [Aspect Ratio] ir norādīta vērtība 16:9.	
L: 18M	5168×3448 pikseļi	L: 15M	5168×2912 pikseļi
M: 11M	3984×2656 pikseļi	M: 8.9M	3984×2240 pikseļi
S: 4.5M	2592×1728 pikseļi	S: 3.8M	2592×1456 pikseļi

Piezīme

- Ja iestatījumam  Quality] ir norādīta vērtība [RAW] vai [RAW & JPEG], RAW attēlu izmērs atbilst iestatījuma "L" izmēriem.

MENU →  1 (Camera Settings1) →  Quality] → vēlamais iestatījums.

RAW: faila formāts: RAW

Šim failu formātam digitālā apstrāde netiek veikta. Atlasiet šo formātu, lai apstrādātu attēlus datorā profesionālām vajadzībām.

- Attēlam ir fiksēts maksimālais lielums. Attēla izmēri netiek parādīti ekrānā.

RAW & JPEG: faila formāts: RAW + JPEG

RAW attēls un JPEG attēls tiek izveidoti vienlaicīgi. Tas ir ērti, ja nepieciešami divi attēlu faili — JPEG fails apskatei un RAW fails rediģēšanai. JPEG attēliem ir iestatīta kvalitāte [Fine].

Extra fine: faila formāts: JPEG

Attēls tiek saspiests JPEG formātā un ierakstīts augstākā kvalitātē, nekā izmantojot iestatījumu [Fine].

Fine: faila formāts: JPEG

Ierakstīšanas brīdī attēls tiek saspiests JPEG formātā.

Standard: faila formāts: JPEG

Ierakstīšanas brīdī attēls tiek saspiests JPEG formātā. Tā kā opcijas [Standard] saspišanas koeficients ir augstāks nekā opcijai [Fine], [Standard] kvalitātes attēls ir mazāks nekā [Fine] kvalitātes attēls. Tas ļauj vienā atmiņas kartē ierakstīt vairāk failu, taču attēlu kvalitāte ir zemāka.

Filmu ierakstīšanas formāti

Šai kamerai ir pieejami tālāk norādītie filmu ierakstīšanas formāti.

■ Kas ir XAVC S?

Ieraksta filmas augstā izšķirtspējā, piemēram, 4K, pārvēršot tās par MP4 filmām, izmantojot MPEG-4 AVC/H.264 kodeku. MPEG-4 AVC/H.264 ļauj saspiest attēlus ar augstu efektivitāti. Varat ierakstīt augstas kvalitātes attēlus, vienlaikus samazinot datu daudzumu.

■ XAVC S/AVCHD ierakstīšanas formāti

Formatēšana	Apraksts
XAVC S 4K	Bitu ātrums: aptuveni 100 Mb/s vai aptuveni 60 Mb/s ieraksta filmas 4K izšķirtspējā (3840×2160).
XAVC S HD	Bitu ātrums: aptuveni 100 Mb/s, aptuveni 60 Mb/s vai aptuveni 50 Mb/s ieraksta filmas skaidrākā kvalitātē nekā AVCHD, izmantojot lielāku datu daudzumu.
AVCHD	Bitu ātrums: aptuveni 28 Mb/s (maksimums), aptuveni 24 Mb/s (maksimums) vai aptuveni 17 Mb/s (vidēji) Formātam AVCHD ir laba saderība ar krātuves ierīcēm (kas nav datori).

- Bitu ātrums ir datu apjoms, kas tiek apstrādāts konkrētā laika periodā.

File Format

Atlasa filmu failu formātu.

MENU → **2 (Camera Settings2)** → **[File Format]** → **vēlamais iestatījums.**

XAVC S 4K: ieraksta 4K filmas XAVC S formātā. Šis formāts atbalsta augstu bitu ātrumu.

Audio: LPCM

- Lai ierakstītu filmas, kad iestatījumam **[File Format]** ir norādīta vērtība **[XAVC S 4K]**, ir nepieciešama kāda no tālāk norādītā veida atmiņas kartēm:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Filmas nevar ierakstīt ar ātrumu 100 Mb/s vai augstāku.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC atmiņas karte (SD 10. ātruma klase, UHS U1 ātruma klase vai augstāka)
 - Lai ierakstītu ar 100 Mb/s vai vairāk, ir nepieciešama UHS U3 ātruma klases karte.
- **[HDMI Info. Display]** īslaicīgi pārslēdzas uz **[Off]**, ja iestatījumam **[File Format]** ir norādīta vērtība **[XAVC S 4K]**.
- Attēli nebūs redzami kameras monitorā, ja ierakstīsiet filmas laikā, kad kamera būs savienota ar HDMI ierīci un iestatījumam **[File Format]** būs norādīta vērtība **[XAVC S 4K]**.

XAVC S HD: ieraksta HD filmas XAVC S formātā. Šis formāts atbalsta augstu bitu ātrumu.

Audio: LPCM

- Lai ierakstītu filmas, kad iestatījumam **[File Format]** ir norādīta vērtība **[XAVC S HD]**, ir nepieciešama kāda no tālāk norādītā veida atmiņas kartēm:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Filmas nevar ierakstīt ar ātrumu 100 Mb/s vai augstāku.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC atmiņas karte (SD 10. ātruma klase, UHS U1 ātruma klase vai augstāka)
 - Lai ierakstītu ar 100 Mb/s vai vairāk, ir nepieciešama UHS U3 ātruma klases karte.

AVCHD: ieraksta HD filmas AVCHD formātā. Šis failu formāts ir piemērots augstas izšķirtspējas TV ekrāniem.

Audio: Dolby Digital

MP4: ieraksta MP4 (AVC) filmas. Šis formāts ir piemērots atskaņošanai viedtālrunos vai planšet datoros, tīmekļa augšupielādēm, e-pasta pielikumiem u.tml.

Audio: AAC

Padoms

- Izmantojot programmatūru PlayMemories Home, attēlus var saglabāt datorā vai iekopēt tos ar atskaņošanas ierīci saderīgā diskā.

Piezīme

- Maksimālais filmas faila lielums ir aptuveni 2 GB, ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [AVCHD]. Ja ierakstīšanas laikā filmas fails sasniedz aptuveni 2 GB lielumu, automātiski tiek izveidots jauns filmas fails.
- Maksimālais filmas faila lielums ir aptuveni 4 GB, ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [MP4]. Ja ierakstāmās filmas fails sasniedz aptuveni 4 GB lielumu, ierakstīšana automātiski tiek apturēta.

Record Setting

Atlasa attēla izmērus, kadru nomaiņas ātrumu un attēla kvalitāti filmas ierakstīšanai. Jo augstāks bitu ātrums, jo augstāka ir attēla kvalitāte.

MENU → **2 (Camera Settings2)** → **[Record Setting]** → **vēlamais iestatījums.**

Ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [XAVC S 4K]

Ieraksta augstas izšķirtspējas filmas, pārvēršot tās MP4 failu formātā ar kodeka MPEG-4 AVC/H.264 palīdzību.

Kadru nomaiņas ātrums	Bitu ātrums	
	60 Mb/s	100 Mb/s
30p/25p	30p 60M/25p 60M	30p 100M/25p 100M
24p	24p 60M*	24p 100M*

* Tikai tad, ja iestatījumam [NTSC/PAL Selector] ir norādīta vērtība NTSC.

Ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [XAVC S HD]

Ieraksta augstas izšķirtspējas filmas, pārvēršot tās MP4 failu formātā ar kodeka MPEG-4 AVC/H.264 palīdzību.

Kadru nomaiņas ātrums	Bitu ātrums		
	50 Mb/s	60 Mb/s	100 Mb/s
120p/100p	—	120p 60M/ 100p 60M	120p 100M/ 100p 100M
60p/50p	60p 50M/ 50p 50M	—	—
30p/25p	30p 50M/ 25p 50M	—	—
24p	24p 50M*	—	—

* Tikai tad, ja iestatījumam [NTSC/PAL Selector] ir norādīta vērtība NTSC.

■ Ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [AVCHD]

60i/50i: filmu ierakstīšanai tiek izmantoti aptuveni 60 lauki sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 60i) vai 50 lauki sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 50i) rindpārlēces režīmā ar Dolby Digital audio AVCHD formātā. 24p/25p: filmu ierakstīšanai tiek izmantoti aptuveni 24 kadri sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 60i) vai 25 kadri sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 50i) progresīvajā režīmā ar Dolby Digital audio AVCHD formātā. 60p/50p: filmu ierakstīšanai tiek izmantoti aptuveni 60 kadri sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 60i) vai 50 kadri sekundē (ierīcēm, kas saderīgas ar 1080 50i) progresīvajā režīmā ar Dolby Digital audio AVCHD formātā.


Kadru nomainās ātrums	Bitu ātrums		
	17 Mb/s	24 Mb/s	28 Mb/s
60i/50i	60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	—
60p/50p	—	—	60p 28M (PS)/ 50p 28M (PS)
24p/25p	24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	—

■ Ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [MP4]

Filmas tiek ierakstītas MPEG-4 formātā ar aptuveni 60 kadriem/s (ja ierīce ir saderīga ar 1080 60i), aptuveni 50 kadriem/s (ja ierīce ir saderīga ar 1080 50i), aptuveni 30 kadriem/s (ja ierīce ir saderīga ar 1080 60i) vai aptuveni 25 kadriem/s (ja ierīce ir saderīga ar 1080 50i) progresīvajā režīmā ar AAC audio un MP4 formātu.

Kadru nomainās ātrums	Bitu ātrums		
	6 Mb/s	16 Mb/s	28 Mb/s
60p/50p	—	—	1920×1080 60p 28M/50p 28M
30p/25p	1280×720 30p 6M/25p 6M	1920×1080 30p 16M/25p 16M	—

Piezīme

- 60p/50p filmas var atskaņot tikai saderīgās ierīcēs.
- Filmas, kas ierakstītas ar iestatījuma [ Record Setting] vērtību [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/ [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], programmatūra PlayMemories Home pārveido, lai izveidotu AVCHD ierakstīšanas disku. Disku nevar izveidot ar sākotnējo attēla kvalitāti. Šai pārveidošanai var būt nepieciešams ilgs laiks. Ja vēlaties paturēt sākotnējo attēla kvalitāti, glabājiet savas filmas Blu-ray Disc diskā.
- Lai atskaņotu 60p/50p/24p/25p filmas TV ekrānā, televizoram jābūt saderīgam ar formātu 60p/50p/24p/25p. Ja televizors nav saderīgs ar formātu 60p/50p/24p/25p, attiecīgi 60p/50p/24p/25p filmas tiek izvadītas kā 60i/50i filmas.
- Vērtības [120p]/[100p] nevar atlasīt tālāk norādītajiem iestatījumiem.
– [Intelligent Auto]

Wi-Fi/viena skāriena (NFC)/Bluetooth funkciju izmantošana

Izmantojot kameras Wi-Fi, NFC viena skāriena un Bluetooth funkcijas, varat veikt tālāk norādītās darbības.

Detalizētu informāciju sk. materiālā "Palīdzības norādījumi" (2. lpp.) vai pievienotajā dokumentā "Wi-Fi savienojuma/viena skāriena (NFC) norādījumi".

Attēlu saglabāšana datorā



Attēlu pārsūtīšana no kameras uz viedtālruni



Viedtālruņa izmantošana kameras tālraudzībai



Fotoattēlu skatīšana televizorā




Atrašanās vietas informācijas ierakstīšana attēlos no viedtālruņa

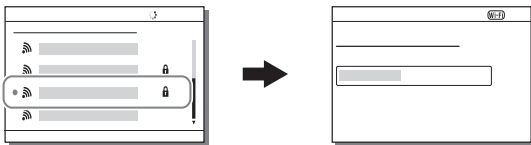


Kameras savienošana ar bezvadu piekļuves punktu

Savienojiet kameru ar savu bezvadu piekļuves punktu. Pirms sākat veikt šīs darbības, pārliecinieties, vai jums ir zināms bezvadu piekļuves punkta SSID (piekļuves punkta nosaukums) un parole.

1 MENU →  (Wireless) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Izmantojiet navigācijas taustiņu, lai atlasītu piekļuves punktu, ar kuru vēlaties veidot savienojumu. Nospiediet navigācijas taustiņa centrā un ievadiet paroli, ja blakus bezvadu piekļuves punktam tiek rādīta atslēgas ikona, pēc tam atlasiet [OK].



Piezīme

- Ja savienojums netiek izveidots, sk. bezvadu piekļuves punkta lietošanas instrukcijas vai sazinieties ar piekļuves punkta administratoru. Lai attēlus saglabātu datorā, instalējiet tajā tālāk norādīto datoram paredzēto programmatūru.

Ja lietojat sistēmu Windows: PlayMemories Home
<http://www.sony.net/pm/>

Ja lietojat Mac datoru: Wireless Auto Import
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Kameras savienošana ar datoru

Savienošana ar datoru

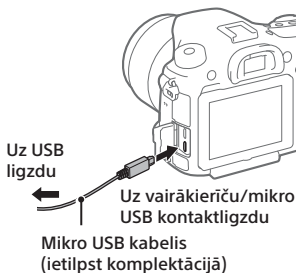
1 Ievietojiet kamerā pilnībā uzlādētu bateriju komplektu vai savienojiet kameru ar sienas kontaktligzdu (sienas rozeti), izmantojot maiņstrāvas adaptēri (jāiegādājas atsevišķi).

2 Ieslēdziet kameru un datoru.

3 Pārbaudiet, vai iestatījumam [USB Connection] sadaļā  (Setup) ir norādīta vērtība [Mass Storage].

4 Savienojiet kameru ar datoru.

- Ja pirmoreiz savienojat kameru ar datoru, datorā automātiski var tikt palaists kameras atpazīšanas process. Uzgaidiet, līdz process tiek pabeigts.



Kameras atvienošana no datora

Izpildiet tālāk aprakstīto 1. un 2. darbību, pirms veicat šādas darbības:

- Mikro USB kabeļa atvienošana
- Atmiņas kartes izņemšana
- Izstrādājuma izslēgšana

1 Uzdevumjoslā noklikšķiniet uz  (Droša aparatūras noņemšana un datu nesēja izstumšana).

2 Noklikšķiniet uz [Atvienot ILCA-99M2].

Piezīme

- Mac datoros velciet un nometiet atmiņas kartes ikonu vai diska ikonu uz ikonas Trash. Kamera tiks atvienota no datora.
- Datoros ar sistēmu Windows 7/Windows 8 atvienošanas ikona var netikt parādīta. Šādā gadījumā varat izlaist iepriekš aprakstītās darbības.
- Neatvienojiet mikro USB kabeli no kameras, kamēr deg piekļuves indikators. Var sabojāt datus.

Iepazīšanās ar datora programmatūru

Mēs piedāvājam tālāk aprakstīto datora programmatūru, lai uzlabotu fotogrāfiju/filmu baudīšanu. Pieklūstiet kādam no tālāk norādītajiem vietrāžiem URL, izmantojot savu interneta pārlūku, un pēc tam lejupielādējiet programmatūru, izpildot ekrānā redzamos norādījumus. Ja kāda no šīm programmām jau ir instalēta datorā, pirms lietošanas jauniniet to uz aktuālāko versiju.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Varat pārbaudīt programmatūrai ieteicamo darbības vidi, apmeklējot norādīto URL:

<http://www.sony.net/pcenv/>

PlayMemories Home

PlayMemories Home ļauj datorā importēt un skatīt vai izmantot fotoattēlus un filmas.

Lai datorā importētu XAVC S filmas vai AVCHD filmas, jāinstalē programma PlayMemories Home.

Varat tiešā veidā piekļūt lejupielādes tīmekļa vietnei, apmeklējot šādu URL:

<http://www.sony.net/pm/>


- Savienojot kameru ar datoru, programmai PlayMemories Home var tikt pievienotas jaunas funkcijas. Ir ieteicams kameru savienot ar datoru arī tad, ja programma PlayMemories Home jau ir instalēta datorā.

Image Data Converter

Var attīstīt un rediģēt RAWattēlus, izmantojot dažādas pielāgošanas funkcijas, piemēram, toņu līknes un asuma regulēšanu.

Remote Camera Control

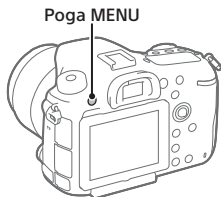
Ar Remote Camera Control varat mainīt kameras iestatījumus vai nolaist aizslēgu no datora, kas savienots ar USB kabeļa palīdzību.

Lai izmantotu programmu Remote Camera Control, vispirms atlasiet MENU →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote], pēc tam savienojiet kameru ar datoru, izmantojot USB kabeli.

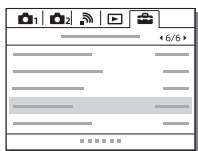
Izvēlnes MENU elementu lietošana

Varat mainīt iestatījumus, kas saistīti ar visiem kameras izmantošanas mērķiem, tostarp uzņemšanu, atskaņošanu un darbības veidu. Varat arī izpildīt kameras funkcijas no izvēlnes MENU.

- 1 Nospiediet pogu MENU, lai atvērtu izvēlnes ekrānu.**



- 2 Atlasiet iestatījumu, ko vēlaties regulēt, nospiežot navigācijas taustiņu uz augšu/uz leju/pa kreisi/pa labi, un pēc tam nospiediet navigācijas taustiņa centrā.**







- Ekrāna augšdaļā atlasiet ikonu un spiediet navigācijas taustiņu pa kreisi/pa labi, lai pārslēgtos uz citu izvēlnes MENU kategoriju.

- 3 Atlasiet vēlamo iestatījuma vērtību un nospiediet centrā, lai apstiprinātu atlasi.**

Izvēlnes MENU elementu saraksts







Lai iegūtu detalizētu informāciju par katru izvēlnes MENU elementu, sk. pēdējo kolonnu uzziņu lappusē vai palīdzības norādījumus.

1 (Camera Settings1)







Quality/Image Size		
 Quality	Iestata fotoattēlu kvalitāti. (RAW / RAW & JPEG / Extra fine / Fine / Standard)	49
 RAW File Type	Atlasa RAW attēlu faila tipu. (Compressed / Uncompressed)	Palīdzības norādījumi
 Image Size	Atlasa fotoattēlu izmērus. (L: 42M / M: 18M / S: 11M (3:2) L: 36M / M: 15M / S: 8.9M (16:9) L: 18M / M: 11M / S: 4.5M (APS-C formāts, 3:2) L: 15M / M: 8.9M / S: 3.8M (APS-C formāts, 16:9)	48
 Aspect Ratio	Atlasa fotoattēlu proporcijas. (3:2 / 16:9)	Palīdzības norādījumi
APS-C/Super 35mm	Iestata, vai ierakstīt attēlus formātam APS-C atbilstošos izmēros un ierakstīt filmas formātam Super 35 mm atbilstošos izmēros. (On / Auto / Off)	Palīdzības norādījumi
Panorama: Size	Atlasa panorāmas attēlu izmērus. (Standard / Wide)	Palīdzības norādījumi
Panorama: Direction	Iestata panorāmas attēlu fotografēšanas virzienu. (Right / Left / Up / Down)	Palīdzības norādījumi

 Long Exposure NR	lestata trokšņu mazināšanas apstrādi kadriem, kur aizslēga ātrums ir 1 sekunde vai lēnāks. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 High ISO NR	lestata trokšņu mazināšanas apstrādi attēliem, kam izmantots augsts gaismas jutīgums. (Normal / Low / Off)	Palīdzības norādījumi
 Color Space	Maina krāstelpu (atveidojamo krāsu diapazonu). (sRGB / AdobeRGB)	Palīdzības norādījumi
Lens Comp.	Atlasa objektīva kompensācijas veidu. (Shading Comp. / Chro. Aber. Comp. / Distortion Comp.)	Palīdzības norādījumi
Shoot Mode/Drive		
Drive Mode	lestata uzņemšanas režīmu, piemēram, nepārtraukto fotografēšanu. (Single Shooting / Cont. Shooting / Self-timer / Self-timer(Cont) / Cont. Bracket / Single Bracket / WB bracket / DRO Bracket)	45, palīdzības norādījumi
Bracket Settings	lestata uzņemšanu ar iekšējo taimeri kadru dublēšanas režīmā, vai secību, kādā attēli jāuzņem ekspozīcijas vai baltās krāsas līdzsvara kadru dublēšanas režīmā. (Selftimer during Brkt / Bracket order)	Palīdzības norādījumi
 Recall	Izsauc iestatījumus, kas iepriekš reģistrēti, izmantojot opciju  Memory]. (1/2/3/M1-M4)	Palīdzības norādījumi
 Memory	Reģistrē vēlamos režīmus un kameras iestatījumus. (1/2/3/M1-M4)	Palīdzības norādījumi



AF		
Focus Mode	Atlasa fokusēšanas režīmu. (Single-shot AF / Automatic AF / Continuous AF / DMF / Manual Focus)	36
Priority Set in AF-S	Iestata aizslēga nolaišanas laiku, ja, uzņemot nekustīgu objektu, iestatījumam [Focus Mode] ir norādīta vērtība [Single-shot AF], [DMF] vai [Automatic AF]. (AF / Release)	Palīdzības norādījumi
Priority Set in AF-C	Iestata aizslēga nolaišanas laiku, ja, uzņemot kustīgu objektu, iestatījumam [Focus Mode] ir norādīta vērtība [Continuous AF] vai [Automatic AF]. (AF / Release / Balanced Emphasis)	Palīdzības norādījumi
Focus Area	Atlasa fokusēšanas apgabalu. (Wide / Zone / Center / Flexible Spot / Expand Flexible Spot / Lock-on AF)	41
Selectable AF Area	Lai gan šī kamera izmanto 399 fokusēšanas punktus, varat manuāli ierobežot fokusēšanas punktu skaitu. (Auto / Only Cross-Type AF)	Palīdzības norādījumi
AF System	Kā fokusa noteikšanas sistēmu iestata hibrīda fāzu noteikšanas AF sistēmu, kas vienlaikus izmanto fokusa plaknes fāzu noteikšanas AF sensoru un īpašās fāzu noteikšanas AF sensoru. (Auto / Ddc Phase AF Only)	Palīdzības norādījumi
Flexible Spot Points	Ļauj ierobežot izmantojamās fokusa punktus, kad iestatījumam [Focus Area] ir norādīta vērtība [Flexible Spot] vai [Expand Flexible Spot], lai varētu ātri atlasīt fokusa punktu. (All / 63 Points / 15 Points)	Palīdzības norādījumi

 AF Illuminator	lestata AF apgaismojumu, kas palīdz fokusēt nepietiekama apgaismojuma apstākļos. (Auto / Off)	Palīdzības norādījumi
Center Lock-on AF	lestata funkciju, kas izseko objektu un turpina fokusēšanu laikā, kad uzņemšanas ekrānā tiek spiesta centrālā poga. (Off / On)	Palīdzības norādījumi
 AF drive speed	Atlasa fokusēšanas ātrumu, kad izmantojat autofokusu fotografēšanas režīmā. (Fast / Slow)	Palīdzības norādījumi
 AF Track Sens	lestata AF izsekošanas jutīgumu fotografēšanas režīmā. (5(Responsive) / 4 / 3(Standard) / 2 / 1(Locked on))	Palīdzības norādījumi
 AF w/ shutter	lestata, vai jāveic automātiskā fokusēšana, kad aizslēga poga tiek nospiesta līdz pusei. Tas ir noderīgi, ja vēlaties atsevišķi regulēt fokusu un ekspozīciju. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 Eye-Start AF	lestata, vai izmantot autofokusu, kad skatāties skatu meklētājā. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 AF Rng.Ctrl Assist	lestata, vai ekrānā jāredz palīgapgabals, kad tiek izmantota AF diapazona kontroles funkcija. Palīgapgabals ļauj pārbaudīt, vai objekts atrodas jūsu iestatītajā fokusa diapazonā. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
AF Area Auto Clear	lestata, vai fokusa apgabals tiek rādīts visu laiku vai tas automātiski pazūd īsi pēc fokusēšanas. (On / Off)	Palīdzības norādījumi














Wide AF Area Disp.	lestata, vai fokusa apgabals jārāda, kad iestatījumam [Focus Area] ir norādīta vērtība [Wide]. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
AF Micro Adj.	Ļauj veikt precīzus fokusa pozīcijas pielāgojumus. (AF Adjustment Set. / Clear / AF Area: Cent W End / AF Area: Cent T End / AF Area: Up L W End / AF Area: Up L T End / AF Area: Low L W End / AF Area: Low L T End / AF Area: Up R W End / AF Area: Up R T End / AF Area: Low R W End / AF Area: Low R T End)	Palīdzības norādījumi
Exposure		
Exposure Comp.	Kompensē visa attēla spilgtumu. (no -5.0EV līdz +5.0EV)	Palīdzības norādījumi
ISO	lestata ISO jutīgumu. (ISO AUTO / ISO 50 - ISO 102400)	Palīdzības norādījumi
ISO AUTO Min. SS	lestata lēnāko aizslēga ātrumu, pie kura ISO jutīgums sāk mainīties režīmā [ISO AUTO]. (Faster / Fast / Standard / Slow / Slower / 1/8000 - 30")	Palīdzības norādījumi
Metering Mode	Izvēlas spilgtuma mērīšanas paņēmieni. (Multi / Center / Spot / Entire Screen Avg. / Highlight)	Palīdzības norādījumi
Spot Metering Point	lestata, vai saskaņot punkta mērīšanas punktu ar fokusēšanas apgabalu, kad iestatījumam [Focus Area] ir norādīta vērtība [Flexible Spot] vai [Expand Flexible Spot]. (Center / Focus Point Link)	Palīdzības norādījumi




Exposure step	Izvēlas soļa lielumu aizslēga ātruma, diafragmas un ekspozīcijas iestatīšanai. (0.5EV / 0.3EV)	Palīdzības norādījumi
 AEL w/ shutter	Iestata, vai ekspozīcija jāfiksē brīdī, kad līdz pusei nospiežat aizslēga pogu. Tas ir noderīgi, ja vēlaties atsevišķi regulēt fokusu un ekspozīciju. (Auto / On / Off)	Palīdzības norādījumi
Exposure Std. Adjust	Regulē pareizas ekspozīcijas standartu katram mērīšanas režīmam. ( Multi /  Center /  Spot /  Entire Screen Avg. /  Highlight)	Palīdzības norādījumi
Flash		
Flash Mode	Norāda zibspuldzes iestatījumus. (Flash Off / Autoflash / Fill-flash / Slow Sync. / Rear Sync. / Wireless)	Palīdzības norādījumi
Flash Comp.	Pielāgo zibspuldzes zibšņa jaudu. (no -3.0EV līdz +3.0EV)	Palīdzības norādījumi
Exp.comp.set	Iestata, vai zibspuldzes kompensācijai jāattēlo ekspozīcijas kompensācijas vērtība. (Ambient&flash / Ambient only)	Palīdzības norādījumi
Flash control	Iestata paņēmienu, kas jāizmanto zibspuldzes zibšņa intensitātes noteikšanai. (ADI flash / Pre-flash TTL)	Palīdzības norādījumi
Red Eye Reduction	Samazina sarkano acu efektu zibspuldzes lietošanas laikā. (On / Off)	Palīdzības norādījumi

Color/WB/Img. Processing		
White Balance	Pielāgo attēlu krāsu toni. (Auto / Daylight / Shade / Cloudy / Incandescent / Fluor.: Warm White / Fluor.: Cool White / Fluor.: Day White / Fluor.: Daylight / Flash / Underwater Auto / C.Temp./Filter / Custom1 - 3 / Custom Setup)	Palīdzības norādījumi
Priority Set in AWB	Atlasa, kuram tonim jāpiešķir prioritāte, kad notiek uzņemšana apgaismojuma apstākļos, piemēram, kvēlspuldžu apgaismojumā, ja iestatījumam [White Balance] ir norādīta vērtība [Auto]. (Standard / Ambience / White)	Palīdzības norādījumi
DRO/Auto HDR	Automātiski kompensē spilgtumu un kontrastu. (Off / D-Range Opt. / Auto HDR)	Palīdzības norādījumi
Creative Style	Atlasa vajadzīgo attēla apstrādes veidu. Varat arī pielāgot kontrastu, piesātinājumu un asumu. (Standard / Vivid / Neutral / Clear / Deep / Light / Portrait / Landscape / Sunset / Night Scene / Autumn leaves / Black & White / Sepia / Style Box1 - 6)	Palīdzības norādījumi
Picture Effect	Uzņem attēlus ar tekstūru, kas unikāla atlasītajam efektam. (Off / Toy Camera / Pop Color / Posterization / Retro Photo / Soft High-key / Partial Color / High Contrast Mono. / Rich-tone Mono.)	Palīdzības norādījumi
Picture Profile	Maina tādus iestatījumus kā krāsa un tonis attēlu ierakstīšanas laikā. (Off / PP1 - PP9) * Šī funkcija ir paredzēta zinošiem filmu veidotājiem.	Palīdzības norādījumi




Focus Assist		
Focus Magnifier	Palielina attēlu pirms fotografēšanas, lai jūs varētu pārbaudīt fokusu.	Palīdzības norādījumi
Focus Magnif. Time	Iestata, cik ilgi attēls jārāda palielinātā veidā. (2 Sec / 5 Sec / No Limit)	Palīdzības norādījumi
 Initial Focus Mag.	Iestata sākotnējo palielinājumu mērogu, kad tiek izmantota iespēja [Focus Magnifier]. (×1.0 / ×7.8 (pilnkadra matricai)) (×1.0 / ×5.1 (APS-C formātam))	Palīdzības norādījumi
Peaking Level	Manuālās fokusēšanas laikā izceļ fokusā esošo apgabalu kontūras, izmantojot noteiktu krāsu. (High / Mid / Low / Off)	Palīdzības norādījumi
Peaking Color	Iestata izcēluma funkcijai izmantojamo krāsu. (Red / Yellow / White)	Palīdzības norādījumi
Face Detection/Shoot Assist		
 Anti-flicker Shoot.	Nosaka mākslīgu gaismas avotu, piemēram, fluorescējošo spuldžu, mirgošanu un izvēlas attēlu uzņemšanai momentus, kad mirgošanai ir vismazākā ietekme. (Off / On)	Palīdzības norādījumi
Face Detection	Iestata, vai jāveic seju noteikšana un automātiski jāregulē tādi iestatījumi kā fokuss, ekspozīcija, attēlu apstrāde un zibspuldze. (Off / On (Regist. Faces) / On)	Palīdzības norādījumi
Face Registration	Reģistrē vai maina personu, kam fokusējot jāpiešķir prioritāte. (New Registration / Order Exchanging / Delete / Delete All)	Palīdzības norādījumi









2 (Camera Settings2)

Movie		
Movie/S&Q Motion	<p>Iestata ekspozīcijas režīmu, uzņemot filmas vai palēninātas/paātrinātas kustības filmas.</p> <p> P Program Auto /  A Aperture Priority /  S Shutter Priority /  M Manual Exposure /  S&Q P Program Auto /  S&Q A Aperture Priority /  S&Q S Shutter Priority /  S&Q M Manual Exposure)</p>	Palīdzības norādījumi
 File Format	<p>Atlasa filmu failu formātu.</p> <p>(XAVC S 4K / XAVC S HD / AVCHD / MP4)</p>	51
 Record Setting	<p>Atlasa ierakstāmās filmas kvalitāti un kadra izmērus.</p> <p>(XAVC S 4K: 30p 100M / 25p 100M / 30p 60M / 25p 60M / 24p 100M / 24p 60M XAVC S HD: 60p 50M / 50p 50M / 30p 50M / 25p 50M / 24p 50M / 120p 100M / 100p 100M / 120p 60M / 100p 60M AVCHD: 60i 24M(FX) / 50i 24M(FX) / 60i 17M(FH) / 50i 17M(FH) / 60p 28M(PS) / 50p 28M(PS) / 24p 24M(FX) / 25p 24M(FX) / 24p 17M(FH) / 25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M / 1920×1080 50p 28M / 1920×1080 30p 16M / 1920×1080 25p 16M / 1280×720 30p 6M / 1280×720 25p 6M)</p>	53
 S&Q Settings	<p>Maina palēninātās un paātrinātās kustības filmēšanas iestatījumus.</p> <p>( Record Setting /  Frame Rate)</p>	Palīdzības norādījumi



Dual Video REC	lestata, vai vienlaicīgi jāieraksta XAVC S filma un MP4 filma vai AVCHD filma un MP4 filma. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 AF Track Sens	lestata AF izsekošanas jutīgumu filmēšanas režīmā. (Responsive / Standard / Locked on)	Palīdzības norādījumi
 Auto Slow Shut.	lestata funkciju, kas filmēšanas režīmā automātiski pielāgo aizslēga ātrumu atbilstoši vides spilgtumam. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Audio Recording	lestata, vai filmējot jāieraksta audio. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Audio Rec Level	Regulē audio ierakstīšanas līmeni filmēšanas laikā. (0 - 31)	Palīdzības norādījumi
Audio Level Display	lestata, vai jārāda audio līmenis. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Audio Out Timing	lestata audio izvades laiku, kad notiek filmas ierakstīšana. (Live / Lip Sync)	Palīdzības norādījumi
Wind Noise Reduct.	Samazina vēja troksni filmēšanas laikā. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 Marker Display	lestata, vai filmēšanas laikā monitorā jārāda marķieri. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
 Marker Settings	lestata, kuri marķieri jārāda monitorā filmēšanas laikā. (Center / Aspect / Safety Zone / Guideframe)	Palīdzības norādījumi
Video Light Mode	Norāda apgaismojuma iestatījumu HVL-LBPC LED gaismai (jāieģādājas atsevišķi). (Power Link / REC Link / REC Link&STBY / Auto)	Palīdzības norādījumi

Shutter/SteadyShot		
e-Front Curtain Shut.	lestata, vai jāizmanto elektroniskā priekšējā aizvara aizslēga funkcija. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Release w/o Lens	lestata, vai var nolaist aizslēgu, ja nav pievienots objektīvs. (Enable / Disable)	Palīdzības norādījumi
Release w/o Card	lestata, vai var nolaist aizslēgu, ja nav ievietota atmiņas karte. (Enable / Disable)	Palīdzības norādījumi
SteadyShot	lestata, vai uzņemšanai aktivizēt funkciju SteadyShot. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
SteadyShot Settings	Norāda SteadyShot iestatījumus. (SteadyShot Adjust. / SteadyS. Focal Len.)	Palīdzības norādījumi
Zoom		
Zoom	lestata tālummaiņas diapazonu no optiskās tālummaiņas atšķirīgām tālummaiņas funkcijām.	Palīdzības norādījumi
Zoom Setting	lestata, vai tālummaiņas laikā jāizmanto skaidra attēla tālummaiņa un digitālā tālummaiņa. (Optical zoom only / On:ClearImage Zoom / On:Digital Zoom)	Palīdzības norādījumi
Display/Auto Review		
DISP Button	lestata, kāda veida informācija jāredz monitorā vai skatu meklētājā, kad tiek nospiesta poga DISP. (Monitor / Finder)	Palīdzības norādījumi
FINDER/MONITOR	lestata, kā jāveic rādījuma pārslēgšana starp elektronisko skatu meklētāju un ekrānu. (Auto / Manual)	Palīdzības norādījumi

Zebra	Parāda svītras, lai atvieglotu spilgtuma regulēšanu. (Off / 70 - 100 / 100+ / Custom1 / Custom2)	Palīdzības norādījumi
Grid Line	Parāda režģa līnijas, lai pielāgotu attēla kompozīciju. (Rule of 3rds Grid / Square Grid / Diag. + Square Grid / Off)	Palīdzības norādījumi
Exposure Set. Guide	Iestata, vai jāredz palīdzība, kad uzņemšanas ekrānā tiek mainīti ekspozīcijas iestatījumi. (Off / On)	Palīdzības norādījumi
Live View Display	Iestata, vai ekrānā jāredz tādi iestatījumi kā ekspozīcijas kompensācija. (Setting Effect ON / Setting Effect OFF)	Palīdzības norādījumi
Auto Review	Iestata automātisko apskati, lai pēc fotografēšanas tiktu parādīts uzņemtais attēls. (10 Sec / 5 Sec / 2 Sec / Off)	Palīdzības norādījumi
Custom Operation		
Custom Key(Shoot.)	Piešķir funkcijas dažādiem taustiņiem, lai, spiežot šos taustiņus fotografēšanas laikā, varētu ātrāk veikt dažādas darbības.  Front Multi Ctrl. /  Front Multi Ctrl. / Custom Button 1 / Custom Button 2 / Center Button / AEL Button / AF/MF Button /  (Smart tele-converter) button / ISO Button / Exp. Comp. Button / WB Button / Drive Mode Button / Preview Button / Focus Hold Button*) * Varat piešķirt funkciju objektīva fokusa noturēšanas pogai.	Palīdzības norādījumi

Custom Key(PB)	Piešķir funkcijas taustiņiem, lai, spiežot šos taustiņus attēlu atskaņošanas laikā, varētu ātrāk veikt dažādas darbības. (Custom Button 2 / Fn/  button /  (Smart tele-converter) button / ISO Button / Exp. Comp. Button / WB Button / Drive Mode Button / Preview Button)	Palīdzības norādījumi
Function Menu Set.	Pielāgo funkcijas, kas tiek parādītas, nospiežot pogu Fn (Funkcija).	Palīdzības norādījumi
Dial Setup	Iestata funkcijas priekšējai un aizmugures grozāmpogai, ja ir iestatīts ekspozīcijas režīms M. Grozāmpogas var izmantot aizslēga ātruma un diafragmas pielāgošanai. ( SS  F/no. /  F/no.  SS)	Palīdzības norādījumi
Dial Ev Comp	Iestata, vai ekspozīcijas kompensācija jānorāda ar priekšējo vai aizmugures grozāmpogu. (Off /  Front dial /  Rear dial)	Palīdzības norādījumi
MOVIE Button	Aktivizē vai deaktivizē pogu MOVIE. (Always / Movie Mode Only)	Palīdzības norādījumi
Dial Lock	Iestata, vai uz laiku deaktivizēt priekšējo un aizmugures grozāmpogu, kad tiek nospiesta un turēta poga Fn. (Lock / Unlock)	Palīdzības norādījumi
Audio signals	Atlasa, vai automātiskās fokusēšanas vai iekšējā taimera darbību laikā jāatskaņo signāls. (On / Off)	Palīdzības norādījumi



(Wireless)

Send to Smartphone	Pārsūta attēlus, lai tos varētu apskatīt viedtālrunī. (Select on This Device / Select on Smartphone)	Palīdzības norādījumi
Send to Computer	Veido attēlu dublējumkopijas, pārsūtot tos uz tīklā pievienotu datoru.	Palīdzības norādījumi
View on TV	Ļauj skatīt attēlus, izmantojot tīklam pievienotu televizoru.	Palīdzības norādījumi
Ctrl w/ Smartphone	Ļauj izmantot viedtālruni kā kameras tālvadības pulti un lietot to attēlu/ filmu uzņemšanai. Attēli/filmu, kuru uzņemšanai izmantota tālvadības pults, no kameras tiek nosūtīti uz viedtālruni. (Ctrl w/ Smartphone /  Connection Info.)	Palīdzības norādījumi
Airplane Mode	Deaktivizē ierīces bezvadu sakarus, piemēram, funkciju Wi-Fi, NFC un Bluetooth. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Wi-Fi Settings	Ļauj reģistrēt lietotāja piekļuves punktu un pārbaudīt vai mainīt Wi-Fi savienojuma informāciju. (WPS Push / Access Point Set. / Disp MAC Address / SSID/PW Reset)	Palīdzības norādījumi
Bluetooth Settings	Kontrolē iestatījumus kameras un viedtālruna savienošanai ar Bluetooth savienojuma palīdzību. (Bluetooth Function / Pairing / Disp Device Address)	Palīdzības norādījumi
 Loc. Info. Link Set.	legūst informāciju par atrašanās vietu no pārī savienota viedtālruna un ieraksta to uzņemtajos attēlos. (Location Info. Link / Auto Time Correct. / Auto Area Adjust.)	Palīdzības norādījumi

Edit Device Name	Maina ierīces nosaukumu, kas tiek izmantots Wi-Fi Direct u.tml. savienojumiem.	Palīdzības norādījumi
Reset Network Set.	Atiestata visas ar tīkliem saistītās opcijas.	Palīdzības norādījumi




(Playback)



Delete	Dzēš attēlu. (Multiple Img. / All in this Folder / All with this date)	Palīdzības norādījumi
View Mode	Atskaņo attēlu no noteiktā datuma vai noteiktās fotoattēlu un filmu mapes. (Date View / Folder View(Still) / Folder View(MP4) / AVCHD View / XAVC S HD View / XAVC S 4K View)	Palīdzības norādījumi
Image Index	Vienlaicīgi parāda vairākus attēlus. (9 Images / 25 Images)	Palīdzības norādījumi
Display Rotation	Iestata atskaņošanas orientāciju vertikāli uzņemtiem attēliem. (Auto / Manual / Off)	Palīdzības norādījumi
Select PB Media	Atlasa, kurā slotā ievietotā atmiņas karte ir jāatskaņo. (Slot 1 / Slot 2)	Palīdzības norādījumi
Copy	Ļauj attēlus no atmiņas kartes, kas atrodas iestatījumam [Select PB Media] norādītajā atmiņas kartes slotā, iekopēt otrā slotā esošajā atmiņas kartē.	Palīdzības norādījumi
Slide Show	Atskaņo slaidrādi. (Repeat / Interval)	Palīdzības norādījumi
Rotate	Pagriež attēlu.	Palīdzības norādījumi
 Enlarge Image	Palielina atskaņojamos attēlus.	Palīdzības norādījumi

 Enlarge Init. Mag.	lestata sākotnējo palielināšanas mērogu, kad tiek atskaņoti palielināti attēli. (Standard. Mag. / Previous Mag.)	Palīdzības norādījumi
 Enlarge Initial Pos.	lestata sākotnējo palielināšanas apgabalu, kad tiek atskaņoti palielināti attēli. (Focused Position / Center)	Palīdzības norādījumi
Protect	Aizsargā ierakstītos attēlus pret nejaušu dzēšanu. (Multiple Img. / All in this Folder / All with this date / Cancel All in this Folder / Cancel All with this date)	Palīdzības norādījumi
Specify Printing	Atmiņas kartē jau savlaicīgi norāda fotoattēlus, ko vēlāk izdrukāt. (Multiple Img. / Cancel All / Print Setting)	Palīdzības norādījumi
Photo Capture	Tver izvēlēto filmas ainu, lai to saglabātu kā fotoattēlu.	Palīdzības norādījumi

(Setup)

Monitor Brightness	Regulē ekrāna spilgtumu. (Auto / Manual / Sunny Weather)	Palīdzības norādījumi
Viewfinder Bright.	lestata elektroniskā skatu meklētāja spilgtumu. (Auto / Manual)	Palīdzības norādījumi
Finder Color Temp.	lestata skatu meklētāja krāsu temperatūru.	Palīdzības norādījumi
Gamma Disp. Assist	Pārveido S-Log attēlu par attēlu, kura kontrasts ir līdzvērtīgs parastam gamma iestatījumam, kad attēls tiek parādīts ar mērķi atvieglot pārraudzību. (Off / Auto / S-Log2 → 709(800%) / S-Log3 → 709(800%))	Palīdzības norādījumi

Volume Settings	lestata filmu atskaņošanas skaļumu.	Palīdzības norādījumi
Upload Settings	lestata kameras augšupielādes funkciju, kad tiek izmantota tirdzniecībā pieejama Eye-Fi karte. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
Delete confirm.	lestata, vai dzēšanas apstiprināšanas ekrānā pēc noklusējuma ir atlasīta opcija [Delete] vai [Cancel]. ("Delete" first / "Cancel" first)	Palīdzības norādījumi
Display Quality	lestata rādījuma kvalitāti. (High / Standard)	Palīdzības norādījumi
Pwr Save Start Time	lestata laika intervālu, pēc kura automātiski jāpārslēdzas uz enerģijas taupīšanas režīmu. (30 Min / 5 Min / 2 Min / 1 Min / 10 Sec)	Palīdzības norādījumi
NTSC/PAL Selector^{*1}	Maina ierīces TV formātu, lai varat filmēt atšķirīgā filmu formātā.	Palīdzības norādījumi
Cleaning Mode	Palaiž tīrīšanas režīmu, lai notīrītu ekrāna sensoru.	Palīdzības norādījumi
Demo Mode	ieslēdz vai izslēdz demonstrācijas filmu atskaņošanu. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
TC/UB Settings	lestata laika kodu (TC) un lietotāja bitu (UB). (TC/UB Disp. Setting / TC Preset / UB Preset / TC Format / TC Run / TC Make / UB Time Rec) * Šī funkcija ir paredzēta zinošiem filmu veidotājiem.	Palīdzības norādījumi
Remote Ctrl	lestata, vai jāizmanto infrasarkanā tālvadības pults. (On / Off)	Palīdzības norādījumi
HDMI Settings	Norāda HDMI iestatījumus. (HDMI Resolution /  24p/60p Output / HDMI Info. Display /  TC Output /  REC Control/CTRL FOR HDMI)	Palīdzības norādījumi

 4K Output Sel.	lestata, kā ierakstīt un izvadīt 4K filmas, izmantojot HDMI savienojumu, kad kamera ir savienota ar ārēju rakstītāju/atkaņotāju, kas atbalsta 4K. (Memory Card+HDMI / HDMI Only(30p) / HDMI Only(25p) / HDMI Only(24p))	Palīdzības norādījumi
USB Connection	lestata USB savienojuma veidu. (Auto / Mass Storage / MTP / PC Remote)	Palīdzības norādījumi
USB LUN Setting	Paplašina saderību, ierobežojot USB savienojuma funkcijas. Norādiet [Multi] parastos apstākļos, bet [Single] — tikai tad, ja starp kameru un datoru vai AV komponentu nevar izveidot savienojumu. (Multi / Single)	Palīdzības norādījumi
PC Remote Settings	Vada datora attālās uzņemšanas iestatījumus. (Still Img. Save Dest. / RAW+J PC Save Img)	Palīdzības norādījumi
 Language	Atlasa valodu.	33
Date/Time Setup	lestata datumu, laiku un vasaras laiku.	33
Area Setting	lestata izmantošanas vietu.	Palīdzības norādījumi
Copyright Info	lestata autortiesību informāciju fotoattēliem. (Write Copyright Info / Set Photographer / Set Copyright / Disp. Copyright Info)	Palīdzības norādījumi
Format	Formatē atmiņas karti.	Palīdzības norādījumi
File Number	lestata failu numuru piešķires paņēmieni. (Series / Reset)	Palīdzības norādījumi
Set File Name	Maina pirmās trīs rakstzīmes fotoattēlu failu nosaukumos.	Palīdzības norādījumi

Select Rec. Media	Atlasa atmiņas kartes slotu, kurā esošajā atmiņas kartē jāveic ieraksts. (Slot 1 / Slot 2)	29, palīdzības norādījumi
Recording Mode	Iestata paņēmienu attēlu ierakstīšanai divos atmiņas karšu slotos. (Standard / Simult. (☒) / Simult. (☒) / Simult. (☒) / Sort(JPEG/RAW) / Sort(☒/☒))	Palīdzības norādījumi
Select REC Folder	Maina atlasīto mapi fotoattēlu un filmu (MP4) glabāšanai.	Palīdzības norādījumi
New Folder	Izveido jaunu mapi attēlu un filmu (MP4) glabāšanai.	Palīdzības norādījumi
Folder Name	Iestata fotoattēlu mapes formātu. (Standard Form / Date Form)	Palīdzības norādījumi
Recover Image DB	Atjauno attēlu datu bāzes failu un ļauj veikt ierakstīšanu un atskaņošanu.	Palīdzības norādījumi
Display Media Info.	Parāda, cik garu filmu un cik daudz fotoattēlu var ierakstīt atmiņas kartē.	Palīdzības norādījumi
Version	Parāda kameras aparātprogrammatūras versiju.	Palīdzības norādījumi
Certification Logo^{*2}	Parāda kameras sertifikācijas informāciju (tiek parādīti tikai daži sertifikācijas logotipi).	Palīdzības norādījumi
Setting Reset	Atjauno iestatījumu noklusējuma vērtības. Atlasiet [Initialize], lai atjaunotu visiem iestatījumiem noklusējuma vērtības. (Camera Settings Reset / Initialize)	Palīdzības norādījumi

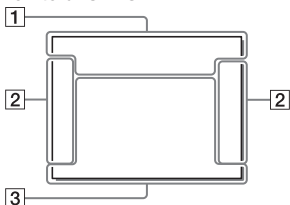
*1 Ja mainīsīt šo elementu, jums būs jāformatē atmiņas karte, lai nodrošinātu saderību ar PAL vai NTSC sistēmu. Tāpat ņemiet vērā, ka sistēmas PAL televizoros filmas, kas ierakstītas ar sistēmu NTSC, iespējams, nevarēs atskaņot.

*2 Tikai ārzemju modeļiem.

Monitorā redzamo ikonu saraksts

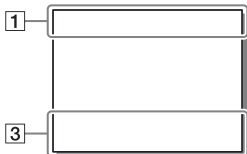
Parādītais saturs un tā izvietojums šajos attēlos ir tikai vadlīnijas un var atšķirties no faktiskā rādījuma.

Monitors režīms



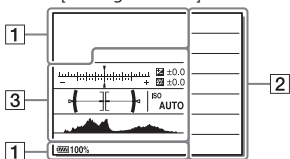
Atskaņošanai

Pamatinformācijas rādījums

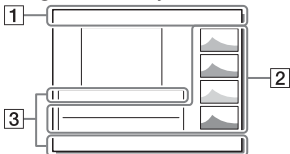


Skatu meklētāja režīms

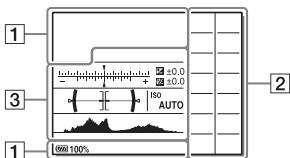
Režīms [Intelligent Auto]



Histogrammas rādījums
















P/A/S/M/plūstošās panorāmas režīmā



1

Rādījums	Skaidrojums
 P P* A S M     	Uzņemšanas režīms (34)
 	Reģistra numurs (64)
  	Ainas atpazīšanas ikonas
 1 JPEG 1  2  2 RAW 2  1  NO CARD    	Atmiņas karte (29, 89) / augšupielāde (79)
100	Atlikušais attēlu skaits, ko var ierakstīt (90)
 	Fotoattēlu malu attiecība (63)
42M 36M 18M 15M 11M 8.9M 4.5M 3.8M  	Fotoattēlu izmēri (48)
RAW RAW+J  X.FINE FINE STD	Fotoattēlu kvalitāte (49)

Rādījums	Skaidrojums
120p 60p 60i 30p 24p 100p 50p 50i 25p	Filmu kadru nomaiņas ātrums (53)
   	Filmu ierakstīšanas iestatījums (53)
	Bluetooth savienojums ir pieejams / Bluetooth savienojums nav pieejams (76)
	Izveidots savienojums ar viedtālruni / nav izveidots savienojums ar viedtālruni
	Atlikušais uzlādes līmenis (27)
	Brīdinājums par uzlādes līmeni
	Notiek zibspuldzes uzlāde
	APS-C/Super 35mm (63)
VIEW	Setting Effect OFF(74)
	Aktīvs NFC savienojums (56)
	Airplane Mode (76)
Flicker	Konstatēta mirgošana (70)
	Filmām nenotiek audio ierakstīšana (72)

Rādījums	Skaidrojums
	Wind Noise Reduct. (72)
	SteadyShot iesl./ izsl., brīdinājums par kameras vibrāciju (73)
	SteadyS. Focal Len./ brīdinājums par kameras vibrāciju (73)
	Tiek iegūta informācija par atrašanās vietu / informāciju par atrašanās vietu nevar iegūt (76)
	Pārkaršanas brīdinājums
	Datu bāzes fails pilns/datu bāzes faila kļūda
	Viedā tālummaiņa / Clear Image Zoom / digitālā tālummaiņa (73)
	View Mode (77)
100-0003	Mapes numurs – faila numurs (80)
	Aizsardzība (78)

Rādījums	Skaidrojums
XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD MP4	Filmu failu formāts (51)
DPOF	Ir iestatīts DPOF fails (78)
	Dual Video REC (72)
–PC–	Tālvadība no datora (80)
	Bright Monitoring
	Ir ieslēgta autortiesību informācijas rakstīšana (80)
Assist 1 Assist 1 L S-Log2 L S-Log3	Gamma Disp. Assist (78)
120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps	Kadru nomaiņas ātrums palēninātai/ paātrinātai filmēšanai (71)
	Rakstīšanas dati / ierakstīšanai atlikušo attēlu skaits

Rādījums	Skaidrojums
REC 1:00:12	Faktiskais filmu ierakstīšanas ilgums (stundas: minūtes: sekundes)
	Fokusa indikators (38)
1/250	Aizslēga ātrums
F3.5	F vērtība
ISO400 ISO AUTO	ISO jutīgums (67)
	Ekspozīcijas iestatījuma norādes (74)
	AE fiksācija / FEL fiksācija
	Aizslēga ātruma indikators
	Diafragmas indikators
	Histogramma
	Informācija par atrašanās vietu (76)
90°44'55" N 233°44'55" W	Informācija par ģeogrāfisko platumu/ garumu (76)
	Digitālā līmeņa skala
	Audio Level Display (72)
D-R OFF DRO HDR HDR !	DRO / automātiskais HDR / automātiskā HDR attēla brīdinājums (69)
	Attēla efekta kļūda
2016 - 1 - 1 10:37AM	Ierakstīšanas datums (33)

Rādījums	Skaidrojums
3/7	Faila numurs / attēlu skaits skatīšanas režīmā
 	REC Control (79)
	Punkta mērīšanas apgabals (67)
	Smart Telecon. (16)
00:00:00:00	Laika kods (stundas: minūtes: sekundes: kadri) (79)
00 00 00 00	Lietotāja bits (79)

Displeja paneļa indikatori

Varat iestatīt aizslēga ātrumu un diafragmu, ekspozīcijas kompensāciju, zibspuldzes kompensāciju, ISO jutīgumu, baltās krāsas līdzsvaru, uzņemšanas režīmu utt., izmantojot kameras augšpusē esošo displeja paneli.



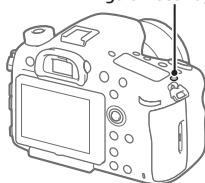
Aizslēga ātrums/ diafragma		Ekspozīcijas kompensācija (67) / zibspuldzes kompensācija (68)	
ISO jutīgums (67)		Baltās krāsas līdzsvars (69)	
Uzņemšanas režīms (64) / tālvadības kontrolleris (79)		Attēla kvalitāte (49)	
Atlikušais uzlādes līmenis (27)		Atlikušais attēlu skaits, ko var ierakstīt (90)*	

* Arī tad, ja var uzņemt vairāk nekā 9999 attēlus, displeja panelī tiek rādīts indikators "9999".

Lai ieslēgtu displeja paneļa fona apgaismojumu

Nospiediet pogu (Displeja paneļa izgaismošana) kameras augšdaļā. Ja nospiedīsiet šo pogu vēlreiz, displeja paneļa fona apgaismojums tiks izslēgts.

Poga (Displeja paneļa izgaismošana)



Tehniskie dati

Baterijas/akumulatora darbības ilgums un ierakstāmo attēlu skaits

		Baterijas/akumulatora darbības ilgums	Attēlu skaits
Fotografēšana	Ekrāna režīms	—	Aptuveni 490
	Skatu meklētāja režīms	—	Aptuveni 390
Faktiskā uzņemšana (filmas)	Ekrāna režīms	Aptuveni 85 min.	—
	Skatu meklētāja režīms	Aptuveni 85 min.	—
Nepārtraukta uzņemšana (filmas)	Ekrāna režīms	Aptuveni 135 min.	—
	Skatu meklētāja režīms	Aptuveni 135 min.	—

- Iepriekš norādītais aptuvenais baterijas/akumulatora darbības laiks un ierakstāmo attēlu skaits ir spēkā, ja bateriju komplekts ir pilnībā uzlādēts. Atkarībā no izmantošanas apstākļiem baterijas/akumulatora darbības laiks un attēlu skaits var samazināties.
- Baterijas/akumulatora darbības ilgums un ierakstāmo attēlu skaits ir aptuveni un atbilst uzņemšanai ar šādiem nosacījumiem:
 - Bateriju komplekts tiek izmantots apkārtējās vides temperatūrā 25 °C.
 - Tiek izmantots objektīvs 28-75mm F2.8 SAM (jāiegādājas atsevišķi)
 - Tiek izmantota UHS 3. ātruma klases (U3) Sony SDXC atmiņas karte (jāiegādājas atsevišķi)
 - [Viewfinder Bright.]: [Manual] [±0]
 - [Monitor Brightness]: [Manual] [±0]
 - [Display Quality]: [High]
- Fotografēšanai pieejamo attēlu skaita pamatā ir CIPA standarts, un uzņemšana notiek ar šādiem nosacījumiem: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP: [Display All Info.]
 - [Focus Mode]: [Automatic AF]
 - Viens attēls tiek uzņemts ik pēc 30 sekundēm.
 - Ik pēc desmit reizēm tiek izslēgta un ieslēgta barošana.

- Filmas uzņemšanas minūšu skaita pamatā ir CIPA standarts, un uzņemšana notiek ar šādiem nosacījumiem:
 - Attēliem ir iestatīta kvalitāte XAVC S HD 60p 50M / 50p 50M.
 - Filmēšana (faktiskie rādītāji): akumulatora darbības laika pamatā ir atkārtota uzņemšana, tālummaiņa, uzņemšanas gaidstāve, ieslēgšana/izslēgšana utt.
 - Nepārtraukta uzņemšana (filmas): baterijas/akumulatora darbības laika pamatā ir nepārtraukta uzņemšana, līdz sasniegts ierobežojums (29 minūtes), kas tiek turpināta, vēlreiz nospiežot pogu MOVIE (Filma). Citas funkcijas, piemēram, tālummaiņa, netiek izmantotas.

Izmantojamās atmiņas kartes

Ar šo kameru varat izmantot tālāk norādītā veida atmiņas kartes. Atzīme ✓ norāda, ka šīs atmiņas kartes var izmantot fotoattēlu vai filmu uzņemšanai.

Ja ar šo kameru tiek lietots Memory Stick Micro datu nesējs vai microSD atmiņas kartes, noteikti lietojiet atbilstošo adapteri.

Atmiņas karte	Attēliem	Filmām		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (tikai Mark2)	✓ (tikai Mark2)	—
MemoryStickPRO-HGDuo™	✓	✓	✓	✓*1
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (tikai Mark2)	✓ (tikai Mark2)	—
SD atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	—
SDHC atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	✓*3
SDXC atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSD atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	—
microSDHC atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSDXC atmiņas karte	✓	✓*2	✓*2	✓*3

*1 Filmas nevar ierakstīt ar ātrumu 100 MB/s vai augstāku.

*2 SD 4. ātruma klases (CLASS 4) vai ātrāka karte vai UHS 1. ātruma klases (U1) vai ātrāka karte

- *3 SD 10. ātruma klases (**CLASS 10**) vai ātrāka karte vai UHS 1. ātruma klases (**1**) vai ātrāka karte
 Ja ierakstāt 100 Mb/s vai vairāk, ir nepieciešama UHS 3. ātruma klases (**3**) karte.

Piezīme

- Memory Stick datu nesēju nevar izmantot 2. slotā.
- Ja ilglaicīgai XAVC S filmu ierakstīšanai tiek izmantota SDHC atmiņas karte, ierakstītās filmas tiek sadalītas 4 GB failos. Sadalītos failus var apstrādāt kā vienu failu, importējot tos datorā ar programmas PlayMemories Home palīdzību.
- Ja ierakstāt filmu atmiņas kartēs, kas atrodas gan 1. slotā, gan 2. slotā, un izmantojat tālāk aprakstītos kameras iestatījumus, ievietotajās atmiņas kartēs jābūt vienādai failu sistēmai. XAVC S filmas nevar vienlaicīgi ierakstīt, izmantojot exFAT failu sistēmas un FAT32 failu sistēmas kombināciju.
 - Iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [XAVC S 4K] vai [XAVC S HD]
 - Iestatījumam [Recording Mode] ir norādīta vērtība [Simult. (H)] vai [Simult. (L)]

Atmiņas karte	Failu sistēma
SDXC atmiņas karte	exFAT
Memory Stick PRO Duo (Mark2) Memory Stick PRO-HG Duo SDHC atmiņas karte	FAT32

Ierakstāmo attēlu skaits

Kad kamerā ievietojat atmiņas karti un barošanas slēdzi pārvietojat stāvoklī ON, ekrānā tiek rādīts, cik attēlus var ierakstīt (ja turpināsiet uzņemt tos ar pašreizējiem iestatījumiem).

Piezīme

- Ja mirgo oranža atzīme "0" (ierakstāmo attēlu skaits), atmiņas karte ir pilna. Aizstājiet atmiņas karti ar citu vai dzēsiet attēlus pašreizējā atmiņas kartē.
- Ja oranžā krāsā mirgo NO CARD, tas nozīmē, ka nav ievietota atmiņas karte. Ievietojiet atmiņas karti.

Atmiņas kartē ierakstāmo attēlu skaits


Tālāk tabulā ir parādīts aptuvenais attēlu skaits, ko var ierakstīt ar šo kameru formatētā atmiņas kartē. Vērtības ir definētas, testēšanai izmantojot Sony standarta atmiņas kartes. Vērtības var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem un izmantotās atmiņas kartes veida.

 **Image Size**: [L: 42M]

 **Aspect Ratio**: [3:2]*

(Vienības: attēli)

Quality	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	770	1550	3100	6200
Fine	520	1000	2100	4200
Extra fine	270	540	1050	2150
RAW & JPEG (Compressed RAW)	130	260	520	1050
RAW (Compressed RAW)	170	350	700	1400
RAW & JPEG (Uncompressed RAW)	75	150	300	600
RAW (Uncompressed RAW)	88	175	355	710

* Ja opcijai  Aspect Ratio] ir iestatīta no [3:2] atšķirīga vērtība, varat ierakstīt vairāk attēlu, nekā iepriekš norādīts tabulā (izņemot, ja tiek atlasīts [RAW]).

Piezīme

- Arī tad, ja var uzņemt vairāk nekā 9999 attēlus, displeja panelī tiek rādīts indikators 9999.
- Ja šajā kamerā tiek atskaņots attēls, kas uzņemts ar citu izstrādājumu, attēls var nebūt redzams tā faktiskajos izmēros.
- Parādītās vērtības ir spēkā, izmantojot Sony atmiņas karti.

Ierakstīšanas ilgums filmām

Tālāk tabulā ir parādīts aptuvenais kopējais ierakstīšanas laiks, izmantojot ar šo kameru formatētu atmiņas karti. Vērtības var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem un izmantotās atmiņas kartes veida. Ierakstīšanas ilgums, kad iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [XAVC S 4K], [XAVC S HD] un [AVCHD], ir spēkā, ja iestatījumam [Dual Video REC] ir norādīta vērtība [Off].

(st. (stundas), min. (minūtes))

File Format	Record Setting	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/ 25p 100M	9 min.	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.
	30p 60M/ 25p 60M	15 min.	30 min.	1 st.	2 st. 5 min.
	24p 100M*	9 min.	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.
	24p 60M*	15 min.	30 min.	1 st.	2 st. 5 min.
XAVC S HD	120p 100M/ 100p 100M	9 min.	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.
	120p 60M/ 100p 60M	15 min.	30 min.	1 st.	2 st. 5 min.
	60p 50M/ 50p 50M	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.	2 st. 35 min.
	30p 50M/ 25p 50M	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.	2 st. 35 min.
	24p 50M*	15 min.	35 min.	1 st. 15 min.	2 st. 35 min.
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 min.	1 st. 25 min.	3 st.	6 st.
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 min.	2 st.	4 st. 5 min.	8 st. 15 min.
	60p 28M (PS)/ 50p 28M (PS)	35 min.	1 st. 15 min.	2 st. 30 min.	5 st. 5 min.
	24p 24M (FX)/ 25p 24M (FX)	40 min.	1 st. 25 min.	3 st.	6 st.
	24p 17M (FH)/ 25p 17M (FH)	55 min.	2 st.	4 st. 5 min.	8 st. 15 min.

File Format	Record Setting	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
MP4	1920×1080 60p 28M/50p 28M	35 min.	1 st. 15 min.	2 st. 35 min.	5 st. 20 min.
	1920×1080 30p 16M/25p 16M	1 st.	2 st.	4 st. 10 min.	8 st. 25 min.
	1280×720 30p 6M/25p 6M	2 st. 35 min.	5 st. 20 min.	10 st. 55 min.	22 st.

- * Tikai tad, ja iestatījumam [NTSC/PAL Selector] ir norādīta vērtība NTSC.
- Nepārtraukta uzņemšana ir iespējama aptuveni 29 minūtes (izstrādājuma tehniskais ierobežojums). Nepārtrauktas ierakstīšanas ilgums var atšķirties šādās situācijās:
 - Ja ir iestatīts faila formāts MP4 (28M): aptuveni 20 minūtes (4 GB faila lieluma ierobežojums).
 - Ja tiek uzņemtas palēninātas/paātrinātas kustības filmas: ierakstīšana tiek automātiski pārtraukta, kad ierakstītais fails sasniedz aptuveni 29 minūšu ilgumu (atskaņojamā filma sasniedz aptuveno ilgumu 29 minūtes).
(Ierakstīšana tiek automātiski apturēta, ja ierakstītais fails sasniedz aptuveni 15 minūšu ilgumu, iestatījumam [S&Q Record Setting] ir norādīta vērtība [60p/50p] un iestatījumam [S&Q Frame Rate] ir norādīta vērtība [30fps/25fps].)
 - Palēninātas/paātrinātas kustības filmu ilgums ir atskaņošanas ilgums, nevis ierakstīšanas ilgums.

Piezīme

- Filmu ierakstīšanas ilgums mainās, jo kamera ir aprīkota ar funkciju VBR (Variable Bit Rate — mainīgs bitu ātrums), kas automātiski regulē attēla kvalitāti atkarībā no uzņemšanas ainas. Ierakstot objektu, kas ātri kustas, attēls ir skaidrāks, bet ierakstīšanai pieejamais laiks ir īsāks, jo ierakstīšanai nepieciešams vairāk atmiņas. Ierakstīšanas ilgums mainās arī atkarībā no uzņemšanas apstākļiem, objekta un attēla kvalitātes/izmēru iestatījumiem.
- Norādītais ilgums ir ierakstīšanas ilgums, izmantojot Sony atmiņas karti.

Piezīmes par nepārtraukto filmas ierakstīšanu

- Lai veiktu augstas kvalitātes filmas ierakstīšanu vai nepārtrauktu uzņemšanu, izmantojot attēlu sensoru, nepieciešams daudz enerģijas. Tāpēc, ja turpināt uzņemšanu, temperatūra kameras iekšpusē palielinās — īpaši attēlu sensora temperatūra. Šādos gadījumos kamera automātiski izslēdzas, jo augsta temperatūra ietekmē attēlu kvalitāti un kameras iekšējos mehānismus.
- Tālāk redzamās vērtības ir nepārtraukts laiks no brīža, kad kamera sāk ierakstīšanu, līdz brīdim, kad kamera pārtrauc ierakstīšanu.

Apkārtējā temperatūra	Nepārtrauktas ierakstīšanas ilgums filmām (HD)	Nepārtrauktas ierakstīšanas ilgums filmām (4K)
20 °C	Aptuveni 29 min.	Aptuveni 29 min.
30 °C	Aptuveni 29 min.	Aptuveni 29 min.
40 °C	Aptuveni 29 min.	Aptuveni 29 min.

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M)

4K: XAVC S 4K (Super 35 mm, 60 Mb/s)

- Filmās ierakstīšanai pieejamais laiks mainās atkarībā no kameras temperatūras un apstākļiem, kas ir spēkā, pirms sākat ierakstīšanu. Ja bieži maināt kompozīciju vai uzņemat attēlus pēc barošanas ieslēgšanas, temperatūra kameras iekšpusē paaugstinās, bet ierakstīšanai pieejamais laiks samazinās.
- Ja tiek parādīts [L], pārtrauciet filmas ierakstīšanu.
- Ja temperatūras dēļ kamera pārtrauc ierakstīšanu, izslēdziet tās barošanu uz kādu laiku. Sāciet ierakstīšanu pēc tam, kad pilnībā atdziest kameras iekšpuse.
- Ja ievērosit tālāk norādīto, ierakstīšanas laiks būs ilgāks.
 - Neturiet kameru tiešā saules gaismā.
 - Izslēdziet kameru, kad tā netiek izmantota.
- Maksimālais filmas faila lielums ir aptuveni 2 GB, ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [AVCHD]. Ja ierakstīšanas laikā filmas fails sasniedz aptuveni 2 GB lielumu, automātiski tiek izveidots jauns filmas fails.
- Maksimālais filmas faila lielums ir aptuveni 4 GB, ja iestatījumam [File Format] ir norādīta vērtība [MP4]. Ja ierakstāmās filmas fails sasniedz aptuveni 4 GB lielumu, ierakstīšana automātiski tiek apturēta.

Tehniskie dati

Kamera

[Sistēma]

Kameras veids

Digitālā kamera ar maināmiem objektīviem

Objektīvs

Sony A tipa stiprinājuma objektīvs*

* Ja izmantojat DT objektīvu, uzņemsana tiek automātiski pārslēgta uz APS-C formātu.

[Attēlu sensors]

Attēlu formāts

35 mm pilnkadra (35,9 mm × 24,0 mm) CMOS attēlu sensors

Efektīvais kameras pikseļu skaits

Aptuveni 42 400 000 pikseļu

Kopējais kameras pikseļu skaits

Aptuveni 43 600 000 pikseļu

[SteadyShot]

Sistēma

Iekšēja kameras sensora nobīdes attēla stabilizācijas sistēma

[Putekļu novēršana]

Sistēma

Pret lādiņu aizsargājošs pārklājums uz optiskā filtra un attēlu sensora nobīdes mehānisma

[Automātiskā fokusa sistēma]

Noteikšanas sistēma

TTL fāzu noteikšanas sistēma

Noteikšanas sensori

1. noteikšanas sensors:

CCD lineārais attēlu sensors

2. noteikšanas sensors:

Fokusa plaknes fāzu noteikšanas sensors

Fokusa punktu skaits

1. noteikšanas sensors:

79 punkti (15 krustveida punkti, centrālajam punktam ir F2.8 jutīgums)

2. noteikšanas sensors:

399 punkti (323 atlasāmi punkti, 79 hibrīda AF krustpunkti*)

* Ja ir aktivizēts hibrīda fāzu noteikšanas AF

Jutīguma diapazons

1. noteikšanas sensors: no -4 EV līdz +18 EV (centrālajā apgabalā pie ISO 100 ekvivalenta, F2.8)

[Elektroniskais skatu meklētājs]

Veids

Elektroniskais skatu meklētājs

Kopējais punktu skaits

2 359 296 punkti

Kadra pārklājums

100%

Palielinājums

Aptuveni 0,78× ar 50 mm objektīvu bezgalībā, -1 m⁻¹

Acs punkts (saderība ar CIPA standartu)

Aptuveni 23 mm no okulāra, aptuveni 18,5 mm no okulāra ietvara pie -1 m⁻¹

Dioptriju regulēšana

No -4,0 m⁻¹ līdz +3,0 m⁻¹

[Monitors]

LCD monitors

7,5 cm (3,0 collu tips) TFT piedziņa

Kopējais punktu skaits

1 228 800 (640 × 4 (RGBW) × 480) punkti

[Ekspozīcijas vadība]

Mērīšanas paņēmieni

1200 zonu izvērtējošā mērīšana

Mērīšanas diapazons

No -2 EV līdz +17 EV (pie ISO 100 ekvivalenta ar F1.4 objektīvu)

ISO jutīgums (ieteicamais ekspozīcijas rādītājs)

Fotoattēli: ISO 100–25 600 (paplašinātais ISO: minimums, ISO 50, maksimums ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100–6400, var iestatīt maksimālo/minimālo vērtību.)
Filmas: līdzvērtīgs ISO 100–25 600, [ISO AUTO] (līdzvērtīgs ISO 100–6400, var iestatīt maksimālo/minimālo vērtību.)

Ekspozīcijas kompensācija

±5,0 EV (pārslēdzama starp 1/3 EV un 1/2 EV soļiem)

[Aizslēgš]

Veids

Elektroniski vadāms, vertikāla traversa, fokusa plaknes veida

Ātrumu diapazons

Fotoattēli: no 1/8000 sekundes līdz 30 sekundēm, BULB

Filmas: no 1/8000 sekundes līdz 1/4 sekundes (1/3 EV solis)

– Ar formātu 1080 60i saderīgas ierīces:

līdz 1/60 sekundes režīmā AUTO (līdz 1/30 sekundes automātiskās palēninātās ekspozīcijas režīmā)

– Ar formātu 1080 50i saderīgas ierīces:

līdz 1/50 sekundes režīmā AUTO (līdz 1/25 sekundes automātiskās palēninātās ekspozīcijas režīmā)


Zibspuldzes sinhronizācijas ātrums

1/250 sekundes (ja izmantojat Sony ražotu zibspuldzi)

[Nepārtraukta uzņemšana]

Nepārtrauktas uzņemšanas ātrums

: lielākais, 12 attēli sekundē/

: lielākais, 8 attēli sekundē

- Izmantojot mūsu mērīšanas apstākļus. Nepārtrauktas uzņemšanas ātrums atkarībā no uzņemšanas apstākļiem var būt mazāks.

Nepārtraukti uzņemtu kadru skaits

: Extra fine 60 attēli

: Extra fine 65 attēli

[Ierakstīšanas formāts]

Failu formāts

Saderība ar JPEG (DCF versija 2.0, Exif versija 2.31, MPF Baseline), RAW (Sony ARW formāts 2.3)

Filma (XAVC S formāts)

Saderība ar MPEG-4 AVC/H.264XAVC S versijas 1.0 formātu
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: 2 kanālu LPCM (48 kHz, 16 biti)

Filma (AVCHD formāts)

Saderība ar AVCHD formāta versiju 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: 2 kanālu Dolby Digital, aprīkots ar Dolby Digital Stereo Creator
• Ražots saskaņā ar Dolby Laboratories licenci.

Filma (MP4 formāts)

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: 2 kanālu MPEG-4 AAC-LC

[Ierakstīšanas datu nesējs]

Memory Stick datu nesējs, SD kartes

- Lai iegūtu detalizētu informāciju, sk. "Izmantojamās atmiņas kartes" (89. lpp.).

[Slots]

SLOT1

Universāls slots
Memory Stick PRO Duo datu nesējams
un SD kartēm (saderība ar UHS-I)

SLOT2

Slots SD kartēm (saderība ar UHS-I)
Atbalsta darbības starp divām
atmiņas kartēm.

[Ieejas/izejas kontaktligzdas]

Vairākierīču/mikro USB kontaktligzda*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Atbalsta ar mikro USB saderīgas
ierīces.

HDMI

HDMI D tipa mikro ligzda

(mikrofona) ligzda

Ø 3,5 mm stereo mini kontakts

(austiņu) ligzda

Ø 3,5 mm stereo mini kontakts

REMOTE

[Barošana, vispārīgi]

Bateriju komplekts

Uzlādējamu bateriju komplekts
NP-FM500H

Enerģijas patēriņš (uzņemšanas laikā)

Izmantojot 28-75mm F2.8 SAM

Izmantojot skatu meklētāju:

Aptuveni 3,6 W

Izmantojot LCD monitoru:

Aptuveni 2,9 W

[Citi dati]

Mikrofons

Stereo

Skalrunis

Monofonisks

Exif druka

Ir saderība

DPOF

Ir saderība

PRINT Image Matching III

Ir saderība

Izmēri

Aptuveni 142,6 mm × 104,2 mm ×
76,1 mm (P/A/D bez izvirzījumiem)

Masa

Aptuveni 849 g (ieskaitot bateriju
komplektu un Memory Stick PRO Duo
datu nesēju)

Aptuveni 770 g (tikai korpus)

Darba temperatūra

No 0 °C līdz 40 °C

Uzglabāšana temperatūra

No -20 °C līdz +60 °C

[Bezvadu lokālais tīkls]

Atbalstītais formāts

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenču josla

2,4 GHz joslas platums

Drošība

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Savienojuma paņēmieni

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/
manuāls

Piekļuves veids

Infrastrukturā režīms

[NFC]

Birkas veids

Saderība ar NFC Forum Type 3 Tag

[Bluetooth sakari]

Bluetooth® standarta versija 4.1

Frekvenču josla

2,4 GHz joslas platums

Modeļa nr. WW067022

Baterijas/akumulatora lādētājs BC-VM10A

Ieejas nominālie parametri
100–240 V maiņstrāva, 50/60 Hz, 9 W

Izejas nominālie parametri
8,4 V līdzstrāva, 750 mA

Uzlādējamu bateriju komplekts NP-FM500H



Nominālais spriegums
7,2 V līdzstrāva

Dizains un specifikācijas var mainīties
bez brīdinājuma.

Par attēlu datu saderību

- Šī kamera atbilst DCF (Design rule for Camera File system) vispārīgajam standartam, ko noteikusi asociācija JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ar kameru ierakstīto attēlu atskaņošana citās iekārtās un citās iekārtās ierakstīto vai rediģēto attēlu atskaņošana kamerā netiek garantēta.

Preču zīmes

- Memory Stick un  ir Sony Corporation preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.
- XAVC S un  ir Sony Corporation reģistrētas preču zīmes.
- AVCHD Progressive un AVCHD Progressive logotips ir Panasonic Corporation un Sony Corporation preču zīmes.
- Mac ir Apple Inc. preču zīme vai reģistrēta preču zīme ASV un/vai citās valstīs.
- IOS ir Cisco Systems, Inc. reģistrēta preču zīme vai preču zīme.
- iPhone un iPad ir Apple Inc. reģistrētas preču zīmes ASV un citās valstīs.
- Blu-ray Disc™ un Blu-ray™ ir Blu-ray Disc Association preču zīmes.
- DLNA un DLNA CERTIFIED ir Digital Living Network Alliance preču zīmes.
- Dolby un dubultā D apzīmējums ir Dolby Laboratories preču zīmes.
- Eye-Fi ir Eye-Fi, Inc. preču zīme.
- Termini HDMI un HDMI High-Definition Multimedia Interface, kā arī HDMI logotips ir HDMI Licensing LLC ASV un citās valstīs reģistrētas preču zīmes vai preču zīmes.
- Microsoft un Windows, ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes vai preču zīmes ASV un/vai citās valstīs.
- SDXC logotips ir SD-3C, LLC. preču zīme.

- Facebook un f logotips ir Facebook, Inc. preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.
- Android un Google Play ir Google Inc. preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.
- YouTube un YouTube logotips ir Google Inc. preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.
- Wi-Fi, Wi-Fi logotips un Wi-Fi Protected Setup ir Wi-Fi Alliance reģistrētas preču zīmes vai preču zīmes.
- Atzīme N ir NFC Forum, Inc. preču zīme vai reģistrēta preču zīme ASV un citās valstīs.
- Bluetooth® vārda zīme un logotipi ir reģistrētas preču zīmes, kas pieder Bluetooth SIG, Inc., un Sony Corporation šīs zīmes izmanto saskaņā ar licenci.
- Turklāt šajā rokasgrāmatā izmantotie sistēmu un izstrādājumu nosaukumi parasti ir to atbilstošo izstrādātāju vai ražotāju preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes. Tomēr šajā rokasgrāmatā var vienmēr netikt lietotas atzīmes™ vai ®.



Par GNU GPL/LGPL lietojumprogrammatūru

Izstrādājumā ir iekļauta programmatūra, uz kuru attiecas šāda GNU General Public License (GNU vispārējā publiskā licence, turpmāk tekstā "GPL") vai GNU Lesser General Public License (GNU vispārējā publiskā licence ar ierobežotu lietojumu, turpmāk tekstā "LGPL").

Ar šo jūs tiek informēts, ka jums ir tiesības piekļūt šīs programmatūras programmu pirmkodam, mainīt un atkārtoti izplatīt to atbilstoši GPL/LGPL sniegtajiem nosacījumiem. Pirmkods ir pieejams tīmeklī. Tā lejupeļādei izmantojiet tālāk norādīto URL.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Būsim pateicīgi, ja nemēģināsīt ar mums sazināties saistībā ar pirmkoda saturu.

Licences (angļu valodā) ir ierakstītas šī izstrādājuma iekšējā atmiņā. Izveidojiet starp izstrādājumu un datoru lielapjoma atmiņas savienojumu un izlasiet licences, kas atrodas PMHOME mapē LICENSE.

Papildinformāciju par šo izstrādājumu un atbildes uz bieži uzdotajiem jautājumiem var atrast mūsu klientu atbalsta tīmekļa vietnē.

<http://www.sony.net/>

Alfabētiskais rādītājs

0-9

4K filma 50

A

AF..... 39

AF-A..... 37

AF-C..... 37

AF-S..... 37

Atmiņas karte..... 29, 89

Atskaņošana 35

Autofokuss 39

Auto Mode 34

AVCHD..... 50, 52

AWB..... 69

B

Bateriju komplekts 28

C

Clear Image Zoom 73

D

Date/Time Setup 33

Dators..... 58, 60

Datuma iekļaušana..... 34

Digitālā tālummaiņa 73

Dioptriju regulēšana 15

DISP 73

DMF 37, 44

DRO 69

Drukāšana 78

Dzēšana 35

E

Eye-Fi..... 79

F

Filma..... 35, 50

Filmas faila formāts 51

Fn..... 16, 24

Fokusa indikators 38

Fokusa plaknes fāzu noteikšanas
AF apgabals..... 39

Fokuss 36

Fotoattēls 34

Funkciju poga..... 24

H

HDR 69

Hibrīda AF krustpunkti 39

Hibrīda fāzu noteikšanas
AF sistēma 39, 42

I

Ierakstāmo attēlu skaits 90

Ierakstīšanas ilgums filmām..... 92

Ikonu saraksts 82

Image Data Converter..... 60

In-Camera Guide..... 2

Intelligent Auto 34

Īpašās fāzu noteikšanas
AF apgabals..... 39, 40

Izvēlnes MENU elementi..... 63

J

Jutīgums..... 67

K
Krustveida AF apgabals 39, 40

M
MENU..... 62
MF..... 37, 43
Monitors..... 82
MP4 52

N
Navigācijas taustiņš 22
NFC..... 8, 56

O
Objektīvs31
One-touch(NFC)..... 56

P
Palīdzības norādījumi 2
Pielāgots baltās krāsas līdzsvars 69
PlayMemories Home 60
Poga MENU 16, 62
Poga MOVIE16
Priekšējais navigācijas taustiņš 22
Programmatūra..... 60
Pulksteņa iestatīšana..... 33

Q
Quick Navi 25

R
RAW..... 49
Remote Camera Control 61

S
Select Rec. Media..... 29
Skaļums..... 79

T
Tehniskie dati 95
Tiešais manuālais fokuss 37, 44
Trokšņu samazināšana 64

U
Uzlāde 27

V
Valoda 9
Viedā tālummaiņa 73

W
WB..... 69
Wi-Fi 8, 56

X
XAVC S..... 50
XAVC S 4K..... 51
XAVC S HD 51



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4688165120