

Digitalni fotoaparats
s izmjenjivim objektivom

α99 II

A-mount

Priručnik s uputama



„Priručnik“ (mrežni priručnik)

U dokumentu „Priručnik“ potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata. Priručnik je dostupan na engleskom jeziku.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

Provjerite priručnik!



„Priručnik“ je mrežni priručnik koji možete čitati na računaru ili pametnom telefonu. U njemu potražite detalje o stavkama izbornika, naprednoj upotrebi i najnovijim informacijama o fotoaparatu.



Skenirajte ovdje

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

ILCA-99M2 Priručnik



Priručnik s uputama (ovaj priručnik)



Ovaj priručnik objašnjava neke osnovne funkcije.

Vodič za brzi početak potražite u odjeljku „Vodič za početak“ (stranica 27). „Vodič za početak“ objašnjava početne postupke od trenutka otvaranja ambalaže do otpuštanja zatvarača prilikom prvog snimanja.

Vodič kroz fotoap.



[Vodič kroz fotoap.] prikazuje objašnjenja stavki izbornika na monitoru fotoaparata.

Ove informacije možete brzo otvoriti tijekom snimanja. Da biste koristili funkciju [Vodič kroz fotoap.], potrebno je unaprijed podesiti neke postavke. Pojednosti potražite u odjeljku „Vodič kroz fotoap.“ u priručniku.

Vlasnička evidencija

Broj modela i serijski broj (koji se nalaze na proizvodu) zabilježite u prostor u nastavku. Ti će vam brojevi trebati prilikom kontaktiranja s prodavačem proizvoda tvrtke Sony u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela ILCA-

Serijski br. _____

UPOZORENJE

Kako biste umanjili opasnost od požara ili strujnog udara, jedinicu nemojte izlagati kiši ili vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE-SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST DA BISTE SMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO SLIJEDITE OVE UPUTE

Ako oblik utikača ne odgovara strujnoj utičnici, upotrijebite dodatni adapter za utikač čija je konfiguracija odgovarajuća za strujnu utičnicu.

OPREZ

Komplet baterija

Ako se kompletom baterija pogrešno rukuje, može eksplodirati, izazvati požar ili čak kemijske opekline.

Pridržavajte se sljedećih mjera opreza.

- Ne rastavljajte.
- Ne razbijajte i ne izlažite komplet baterija udarcima ili sili, na primjer udarcima čekića te pazite da vam ne ispadne i da ga ne nagazite.
- Nemojte izazivati kratki spoj i nemojte dopustiti da metalni predmeti dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite visokim temperaturama iznad 60 °C, na primjer ostavljanjem na izravnom sunčevom svjetlu ili u automobilu parkiranom na suncu.
- Nemojte spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte rukovati litij-ionskom baterijom ako je oštećena ili curi.
- Obavezno puniti komplet baterija originalnim punjačem baterija Sony ili uređajem koji služi za punjenje kompleta baterija.
- Držite komplet baterija izvan dohvata male djece.
- Držite komplet baterija na suhom.
- Zamijenite samo jednakom ili odgovarajućom vrstom proizvoda koju preporučuje tvrtka Sony.
- Upotrijebljeni komplet baterija pravovremeno zbrinite na način opisan u uputama.

Pri upotrebi priloženog ili preporučenog adaptera za izmjeničnu struju/punjača baterija služite se zidnom utičnicom u blizini. Ako dođe do smetnji pri upotrebi ovog proizvoda, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.

Ako upotrebljavate proizvod sa žaruljicom punjenja, imajte na umu da proizvod nije isključen iz izvora napajanja čak ni kada se žaruljica isključuje.

Kabel za napajanje, ako se isporučuje, posebno je namijenjen za upotrebu s ovom opremom i ne smije se upotrebljavati s drugom električnom opremom.

Kabel za napajanje

Za korisnike u Ujedinjenom Kraljevstvu, Malti, Cipru i Saudijskoj Arabiji

Upotrijebite kabel za napajanje (A). Iz sigurnosnih razloga kabel za napajanje (B) nije namijenjen za gore spomenute države/regije i zato se ondje ne smije upotrebljavati.

Za korisnike u drugim državama/regijama EU:

Upotrijebite kabel za napajanje (B).

(A)



(B)



Napomena

Ako se zbog statičkog elektriciteta ili elektromagnetskih smetnji prijenos podataka ne dovrši do kraja (neuspješan prijenos), ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite i ponovno priključite komunikacijski kabel (USB itd.).

Proizvod je ispitan i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima propisanim odredbom EMC za upotrebu kabela za povezivanje kraćih od 3 metra.

Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu utjecati na sliku i zvuk ove jedinice.

Za korisnike u Europi

Napomena za kupce u državama u kojima se primjenjuju direktive EU-a

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan

Informacije o usklađenosti proizvoda sa zahtjevima EU-a: Sony Belgium, bijkantor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgija



OVIME tvrtka Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema u skladu s osnovnim zahtjevima i relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EZ.

Dodatne informacije potražite na sljedećoj URL adresi:

<http://www.compliance.sony.de/>

**Odlaganje iskorištenih baterija
te električne i elektroničke opreme
(primjenjivo u Europskoj uniji i drugim
europskim državama s odvojenim
sustavima za prikupljanje otpada)**



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili na pakiranju označava da se proizvod i baterija ne smiju odlagati

kao kućanski otpad. Na određenim baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem proizvoda i baterija pridonosite sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim zbrinjavanjem otpada. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste omogućili pravilno postupanje s baterijom te električnom i elektroničkom opremom, proizvode po isteku vijeka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija.

Za detaljnije informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije obratite se lokalnom gradskom uredu, komunalnom poduzeću ili trgovini gdje ste kupili proizvod ili bateriju.



Sadržaj

Provjerite priručnik!.....	2
Napomene o upotrebi fotoaparata	9



Pripreme za snimanje

Provjera fotoaparata i isporučenih artikala	13
Identifikacija dijelova	14
Prednja strana.....	14
Stražnja strana	15
Gornja strana	17
Strane.....	18
Dno.....	21
Osnovne radnje.....	22
Upotreba višestrukog birača	22
Upotreba prednjeg višestrukog kontrolera.....	22
Upotreba tipke Fn (Funkcija)	24
Kako se koristi zaslon Zaslon Quick Navi	25
Vodič za početak.....	27
Korak 1: Punjenje kompleta baterija.....	27
Korak 2: Umetanje kompleta baterija u fotoaparat	28
Korak 3: Umetanje memorijske kartice	29
Korak 4: Pričvršćivanje objektiva	31
Korak 5: Postavljanje jezika i sata.....	33
Korak 6: Snimanje slika u automatskom načinu.....	34

Snimanje

Izoštavanje	36
Način izoštavanja	36
Automatsko izoštavanje	39
Mehanizam automatskog izoštavanja.....	39
Područje izoštav.....	41
Ručno izoštavanje.....	44
Izravno ručno izoštavanje (DMF).....	45
Neprekidno snimanje.....	46
Odabir veličine/kvalitete fotografije	49
 Veličina slike	49
 Kvaliteta	50

Snimanje videozapisa

Formati snimanja videozapisa	51
 Format datoteke.....	52
 Postavka snim.....	54






Upotreba bežičnih funkcija

Upotreba funkcija Wi-Fi/Jedan dodir (NFC)/Bluetooth.....	57
Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom ...	58

Upotreba računala

Povezivanje fotoaparata s računalom	59
Povezivanje s računalom.....	59
Prekid veze fotoaparata s računalom	60
Uvod u računalni softver.....	61
PlayMemories Home	61
Image Data Converter	61
Remote Camera Control	62

Stavke MENU/popis ikona

Upotreba stavki MENU	63
Popis stavki MENU	64
 1 (Postavke fotoaparata1).....	64
 2 (Postavke fotoaparata2).....	72
 (Bežično)	77
 (Reprodukcija)	78
 (Postavke).....	79
Popis ikona na monitoru.....	83
Indikatori na zaslonu	88

O ovom proizvodu

Specifikacije	89
Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti	89
Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati	90
Broj slika koje se mogu snimiti.....	91
Vrijeme snimanja videozapisa	93
Specifikacije	96

Kazalo 102

Pojedinosti o funkcijama Wi-Fi i funkcijama jednog dodira do NFC potražite u priloženom dokumentu „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom” ili u odjeljku „Priručnik” (stranica 2).

Napomene o upotrebi fotoaparata

Uz ovaj odjeljak pogledajte i odjeljak „Mjere opreza“ u priručniku (stranica 2).

Jezik zaslona

Pomoću izbornika možete odabrati jezik koji će se prikazivati na zaslonu (stranica 81).

Napomene o snimanju/ reprodukciji

- Tijekom formatiranja memorijske kartice izbrisat će se svi na njoj snimljeni podatci i nećete ih moći vratiti. Prije formatiranja kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj.
- Prije početka snimanja obavite probno snimanje kako biste bili sigurni da fotoaparat radi ispravno.

Napomene o rukovanju proizvodom

- Ovaj fotoaparat nije vodootporan iako je osmišljen s namjerom da bude otporan na prašinu i vlagu.
- Nemojte ostavljati fotoaparat, priloženu dodatnu opremu ili memorijske kartice na dohvatu djece. Mogla bi ih slučajno progutati. Ako se to dogodi, odmah se obratite liječniku.

Nema kompenzacije za oštećen sadržaj ili kvar u snimanju

Sony Snimanje...ne može dati jamstvo u slučaju nemogućnosti snimanja ili gubitka ili oštećenja snimljenih fotografija ili audiopodataka zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd. Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka.

Napomene o monitoru, elektroničkom tražilu, objektivu i slikovnom senzoru

- Monitor i elektroničko tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bijeje, crvene, plave ili zelene boje) koje su stalno prisutne na monitoru i elektroničkom tražilu. Te točke normalan su rezultat proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na slike.
- Nemojte držati fotoaparat za monitor.
- Ne ostavljajte objektiv ili tražilo izložene jakom izvoru svjetla kao što je sunčevo svjetlo. S obzirom na funkciju kondenzacije objektiva, to može izazvati dim, požar ili kvar unutar kućišta aparata ili objektiva. Ako morate ostaviti fotoaparat na izvoru svjetla kao što je sunčevo svjetlo, pričvrstite poklopac objektiva na objektiv.

- Kada snimate s pozadinskim osvjetljenjem, sunce treba da bude dovoljno udaljeno od kuta gledanja. U suprotnom sunčevo svjetlo može dospjeti u fokus unutar fotoaparata i izazvati dim ili požar. Čak i ako se sunce nalazi malo izvan kuta gledanja, ipak može izazvati dim ili požar.
- Nemojte izravno izlagati objektiv zrakama kao što su laserske zrake. Mogu oštetiti slikovni senzor i dovesti do kvara fotoaparata.
- Nemojte gledati prema suncu ili jakom izvoru svjetla kroz objektiv kada je odvojen. To može izazvati nepovratno oštećenje vida ili uzrokovati kvar.
- Ne upotrebljavajte fotoaparata u područjima u kojima se emitiraju jaki radiovalovi ili zračenje. Snimanje i reprodukcija možda neće raditi ispravno.
- Na hladnom mjestu slike na zaslonu mogu izgledati usporeno. Nije riječ o kvaru.
- Snimljena slika može biti različita od slike koju ste gledali prije snimanja.

Napomene o korištenju objektivna i dodatne opreme

Preporučujemo vam upotrebu objektivna/dodatne opreme tvrtke Sony čija izrada odgovara karakteristikama ovog fotoaparata. Korištenje fotoaparata s proizvodima drugih proizvođača može utjecati na njegovu izvedbu i dovesti do nezgoda ili kvara. Sony ne snosi nikakvu odgovornost za takve nezgode ili oštećenja.

Napomene o Nosač za više sučelja

- Prilikom pričvršćivanja ili skidanja dodatne opreme poput vanjske bljeskalice na Nosač za više sučelja, prvo isključite napajanje na OFF. Prilikom pričvršćivanja dodatne opreme, provjerite je li čvrsto pričvršćena za fotoaparata.
- Nemojte koristiti Nosač za više sučelja s komercijalno dostupnom bljeskalicom koja upotrebljava napon od 250 V ili veći ili sa suprotnim polaritetom od fotoaparata. To može uzrokovati kvar.

Napomene o snimanju s pomoću tražila

- Slika može biti lagano iskrivljena u blizini kutova tražila. Nije riječ o kvaru. Kada želite provjeriti svaku pojedinost cijele kompozicije, možete upotrijebiti i monitor.
- Ako okrećete fotoaparata i pri tom gledate u tražilo i pomićete oči, slika u tražilu može biti iskrivljena i boje slike mogu se mijenjati. To je karakteristika objektivna ili uređaja za prikaz i nije kvar. Preporučujemo da prilikom snimanja slike gledate u središnji dio tražila.

- Prilikom snimanja s tražilom možete osjetiti naprezanje očiju, umor, mučninu ili mučninu od kretanja. Preporučujemo da prilikom snimanja kroz tražilo radite redovite pauze za odmor. U slučaju osjećaja neugodnosti nemojte upotrebljavati tražilo dok se ne budete osjećali ugodno i po potrebi se savjetujte s liječnikom.

Napomene o neprekidnom snimanju

Prilikom neprekidnog snimanja monitor ili tražilo može mijenjati prikaz između zaslona snimanja i crnog zaslona. Ako dugo gledate u zaslon u tom slučaju, mogu vam se javiti neugodni simptomi kao što je osjećaj mučnine. Ako vam se jave neugodni simptomi, prestanite koristiti fotoaparata i po potrebi se obratite liječniku.

Napomene o dugotrajnom snimanju ili snimanju 4K videozapisa

- Ovisno o temperaturi kamere i baterije, snimanje videozapisa možda neće biti moguće ili će se napajanje automatski isključiti, radi zaštite kamere. Prikazat će se poruka na zaslonu prije nego što se isključi napajanje ili više nećete moći snimati videozapise. U tom slučaju ostavite fotoaparata isključen i pričekajte da se temperatura fotoaparata i baterije spusti. Ako uključite napajanje prije nego što se fotoaparata i baterija dovoljno ohlade, napajanje se može ponovno isključiti i možda nećete moći snimati videozapise.
- Pod visokim temperaturama okoline, temperatura fotoaparata se brzo povećava.
- Kada se temperatura fotoaparata povećava, kvaliteta slike može se pokvariti. Preporučujemo da pričekate dok temperatura fotoaparata ne padne prije nego što nastavite sa snimanjem.
- Površina fotoaparata može postati topla. Nije riječ o kvaru.
- Osobito tijekom snimanja 4K videozapisa, vrijeme snimanja može biti kraće u uvjetima niže temperature. Zagrijte komplet baterija ili ga zamijenite novom baterijom.

Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima

Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom možda se neće moći ispravno reproducirati na drugim uređajima. Isto tako, videozapisi snimljeni drugim uređajima možda se neće moći ispravno reproducirati na ovom fotoaparatu.

Upozorenje na autorska prava

Televizijski programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti protivno zakonu o autorskim pravima.


O specifikacijama podataka opisanih u ovom priručniku


Podaci o radnim svojstvima i specifikacijama definiraju se pod sljedećim uvjetima, osim ako nije drukčije navedeno u priručniku: na normalnoj temperaturi okoline od 25 °C i uz upotrebu kompleta baterija koji je potpuno napunjen dok se žaruljica punjenja nije isključila.

Kako privremeno isključiti funkcije bežične mreže (Wi-Fi, NFC i Bluetooth itd.)

Kada se ukrcate na zrakoplov i sl. možete privremeno isključiti sve funkcije bežične mreže.

Odaberite tipku MENU →

 (Bežično) → [Zrakoplovni mod] → [Uključeno].

Ako postavite [Zrakoplovni mod] na [Uključeno], na zaslonu će se pojaviti oznaka  (zrakoplov).

Napomene o bežičnom LAN-u

Ako izgubite fotoaparati ili vam ga ukradu Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu uzrokovanu ilegalnim pristupom ili upotrebom pristupne točke registrirane na fotoaparatu.

Napomene o sigurnosti pri korištenju proizvoda koji koriste bežičnu LAN mrežu

- Kako biste spriječili hakiranje, upade zlonamjerne treće strane ili druge ranjive točke, provjerite koristite li zaštićenu bežičnu LAN mrežu.
- Kada koristite bežičnu LAN mrežu, važno je postaviti sigurnosne postavke.
- Ako pri upotrebi bežične LAN mreže nastane sigurnosni problem jer nisu postavljene sigurnosne mjere opreza ili zbog bilo kakve okolnosti koja se nije mogla izbjeći, Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili oštećenje.

Provjera fotoaparata i isporučenih artikala

Broj u zagradi označava broj komada.

- Kamera (1)
- Punjač baterije (1)



- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1)* (ne isporučuje se u nekim državama/regijama)

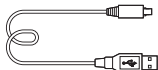


* Uz vaš fotoaparat može se isporučiti više kabela za napajanje. Upotrijebite onaj koji odgovara za vašu državu/regiju. Pogledajte stranicu 4.

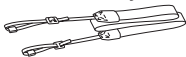
- NP-FM500H Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Traka za nošenje na ramenu (1)



- Poklopac kućišta (1) (pričvršćen na fotoaparat)



- Poklopac nosača (1) (pričvršćen na fotoaparat)

- Poklopac okulara (1) (pričvršćen na fotoaparat)

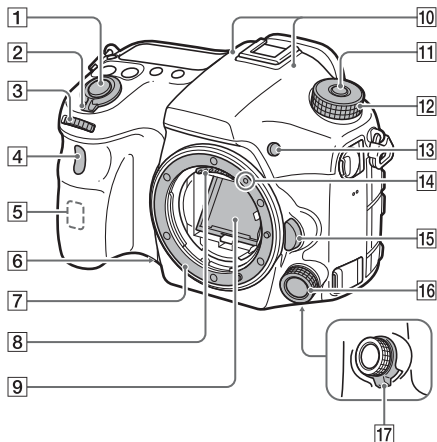
- Priručnik s uputama (1) (ovaj priručnik)

- Vodič za Wi-Fi vezu / povezivanje jednim dodirrom (NFC) (1)

Identifikacija dijelova

Više pojedinosti potražite na stranicama u zagradama.

Prednja strana



- | | |
|---|--|
| 1 Gumb zatvarača (34) | 7 Postolje |
| 2 ON/OFF Prekidač (napajanja) (33) | 8 Kontakti za objektiv* |
| 3 Prednji kotačić
Možete brzo podesiti postavke za svaki način snimanja. | 9 Zrcalo* |
| 4 Senzor daljinskog upravljača/ žaruljica samookidača | 10 Mikrofon** |
| 5 Wi-Fi antena (ugrađena) | 11 Gumb za otključavanje kotačića za odabir načina |
| 6 Tipka Pretpregled | 12 Kotačić za odabir načina (35) |
| | 13 Tipka C2 (Prilagođena tipka 2) (75) |

14 Oznaka za postavljanje (31)

15 Gumb za otpuštanje objektiva (32)

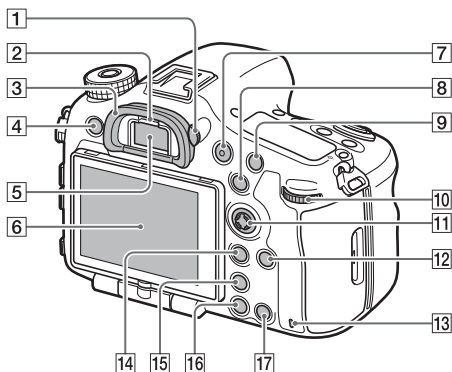
16 Prednji višestruki kontroler (22)

17 Klik-prekidač prednjeg višestrukog kontrolera (22)

* Nemojte izravno dodirivati te dijelove.

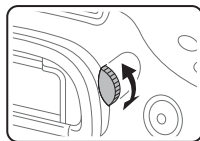
** Nemojte prekrivati taj dio tijekom snimanja videozapisa. To može uzrokovati šum ili smanjiti jačinu zvuka.

Stražnja strana

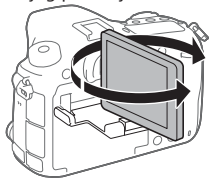


1 Kotačić za prilagodbu dioptra

Podешavajte kotačić za prilagodbu dioptra svojem vidu sve dok prikaz u tražilju ne postane jasan. Ako imate poteškoća s korištenjem kotačića za prilagodbu dioptra, uklonite poklopac okulara prije korištenja kotačića.



- 2 Senzor okulara
- 3 Poklopac okulara
- 4 Tipka MENU (63)
- 5 Tražilo*
- 6 Monitor
Možete namjestiti monitor tako da stoji pod kutom koji omogućuje jednostavno gledanje te snimati iz bilo kojeg položaja.

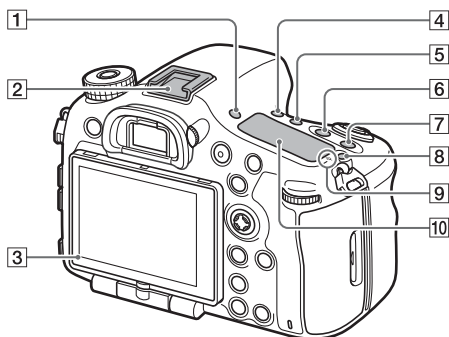






- 7 Tipka MOVIE (videozapis) (35)
- 8 Za snimanje: tipka AEL/tipka SLOW SYNC
Za gledanje: tipka (Indeks slika)
Prilikom snimanja s bljeskalicom, slike snimajte tako što ćete pritisnuti i držati tipku SLOW SYNC da osvijetlite ne samo objekt već i pozadinu.
- 9 Za snimanje: tipka AF/MF
Za gledanje: tipka (povećanje)
- 10 Stražnji kotačić
Možete brzo podesiti postavke za svaki način snimanja.

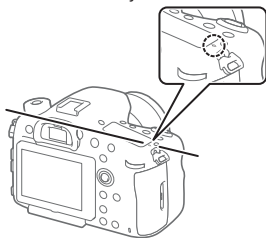
- 11 Višestruki birač/središnja tipka (22)
- 12 Tipka DISP (prikaz) (74)
- 13 Pristupna žaruljica
- 14 Za snimanje: Tipka Fn (funkcija) (24, 76)
Za gledanje: tipka (Poš. na Smartphone)
 - Pritiskom na tu tipku možete prikazati zaslon za [Poš. na smartphone].
 - Kada postavite dršku za okomito snimanje (prodaje se zasebno), pritiskom na tipku (Rotacija slike) na drški za okomito snimanje prikazuje se zaslon [Poš. na smartphone].
- 15 Tipka (Pametni telekon.)
Pametni telekonverter povećava i podrezuje središte slike i zatim je snima.
- 16 Tipka (Reprodukcija) (35)
- 17 Za snimanje: tipka C1 (Prilagođena tipka 1) (75)
Za gledanje: Tipka (Obriši) (35)

* Nemojte izravno dodirivati te dijelove.

Gornja strana



- 1 Tipka FINDER/MONITOR (74)
- 2 Nosač za više sučelja*
Neki dijelovi dodatne opreme možda se neće moći potpuno umetnuti i dio će viriti izvan nosača za više sučelja. Međutim, kada dodatna oprema dođe do prednjeg dijela nosača, veza je uspostavljena.
- 3 Svjetlosni senzor
- 4 Tipka ☺ / ☹ (Način okidanja) (65)
- 5 Tipka WB (Balans bijele boje) (70)
- 6 Tipka  (Kompenzacija ekspozicije) (68)
- 7 Tipka ISO (68)
- 8 Tipka  (Osvjetljenje ploče zaslona) (88)
- 9  Oznaka položaja slikovnog senzora
Slikovni senzor je senzor koji pretvara svjetlo u električni signal. Oznaka  pokazuje lokaciju slikovnog senzora. Prilikom mjerenja točne udaljenosti između fotoaparata i objekta obratite pozornost na vodoravnu liniju.



Ako se objekt nalazi bliže od minimalne udaljenosti za snimanje objektiva, izoštravanje se ne može potvrditi. Pazite da se objekt nalazi na dovoljnoj udaljenosti od fotoaparata.

10 Ploča zaslona (88)

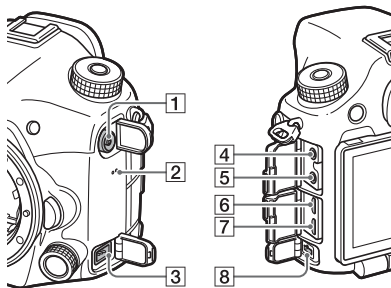
- * Pojediniosti o dodatnoj opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja potražite na web-mjestu

tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony. Može se upotrebljavati i dodatna oprema za nosač za dodatnu opremu. Ne možemo jamčiti ispravan rad s dodatnom opremom drugih proizvođača.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Strane



1 Terminal ⚡ (Sinkronizacija bljeskalice)

2 Zvučnik

3 Terminal REMOTE
Prilikom priključivanja daljinskog upravljača (prodaje se zasebno) na fotoaparata, umetnite utikač daljinskog upravljača u terminal REMOTE i poravnajte vodilicu utikača s vodilicom terminala REMOTE. Provjerite je li kabel za daljinski upravljač okrenut prema naprijed.

4  **Priključak za mikrofon**

Kada je spojen vanjski mikrofon, unutarnji se mikrofon automatski isključuje. Ako je vanjski mikrofon vrste koja prima napajanje preko priključka, fotoaparat služi kao izvor napajanja mikrofona.

5  **Priključak za slušalice**

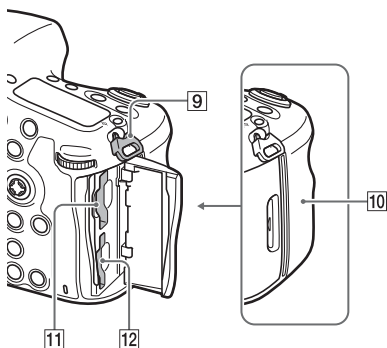
Možete provjeriti zvuk prilikom snimanja ili reprodukcije videozapisa.

6 **HDMI mikro priključak**
7 **Multi/Mikro USB terminal* (59)**

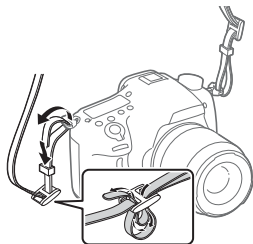
Terminal podržava uređaje kompatibilne s Mikro USB-om.

8 **Terminal DC IN**

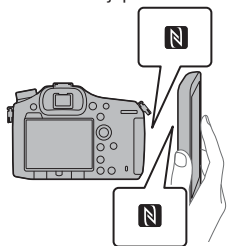
Za napajanje fotoaparata tijekom snimanja ili reprodukcije slika koristite adapter za izmjeničnu struju (prodaje se zasebno) koji podržava snimanje i reprodukciju. Prilikom priključivanja adaptera za izmjeničnu struju (prodaje se zasebno) na fotoaparat, isključite fotoaparat pa priključite priključnicu adaptera za izmjeničnu struju u terminal DC IN na fotoaparatu.


9 **Kukice za traku za nošenje na ramenu**

Oba kraja trake pričvrstite za fotoaparat.



- 10** **N** (Oznaka N) (57)
Ova oznaka označava dodirnu točku za povezivanje fotoaparata i pametnog telefona koji podržava NFC.



- NFC (Near Field Communication) međunarodni je standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

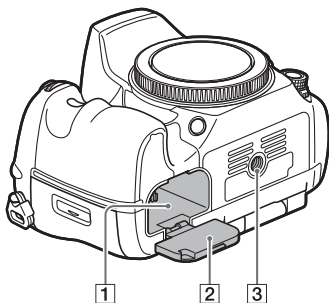
- 11** **SLOT1 (Utor memorijske kartice 1) (29)**

Podržava SD kartice i Memory Stick PRO Duo

- 12** **SLOT2 (Utor memorijske kartice 2) (31)**

Podržava samo SD kartice

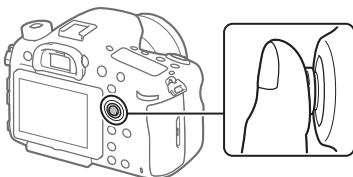
- * Pojednosti o dodatnoj opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja i terminalu Multi/Mikro USB potražite na web-mjestu tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony.



- 1** Utor za umetanje baterije (28)
- 2** Poklopac baterije (28)
- 3** Rupa priključka za tronožac
Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm.
U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparata i može doći do oštećenja fotoaparata.

Osnovne radnje

Upotreba višestrukog birača

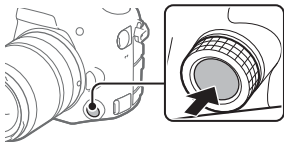


- Stavite prst na sami vrh višestrukog birača radi preciznijeg upravljanja.
- Za pomicanje okvira za odabir možete pritisnuti gornju/donju/desnu/lijevu stranu višestrukog birača. Okvir za odabir možete pomjeriti u osam smjerova u nekim slučajevima. Stavku koju odaberete pomoću višestrukog birača možete unijeti pritiskom na središte višestrukog birača.
- Pritisnite lijevu/desnu stranu višestrukog birača prilikom reprodukcije slika za prikaz prethodne ili sljedeće slike.
- Funkcija [Stand. izoštravanje] dodijeljena je tipki na sredini višestrukog birača prema zadanim postavkama.

Upotreba prednjeg višestrukog kontrolera

Postavke možete promijeniti pomoću prednjeg višestrukog kontrolera. Prednjem višestrukum kontroleru mogu se dodijeliti različite funkcije u načinu za snimanje fotografija i načinu za snimanje videozapisa.

- 1 Pritisnite tipku na prednjem višestrukum kontroleru tijekom snimanja za prikaz zaslona s postavkama.**






- 2 Odaberite željenu postavku okretanjem višestrukog kontrolera.**

3 Pritisnite tipku na prednjem višestrukom kontroleru da unesete odabir.

■ Promjena dodijeljene funkcije

Dodijeljenu funkciju možete promijeniti ako pritisnete i držite tipku na prednjem višestrukom kontroleru.

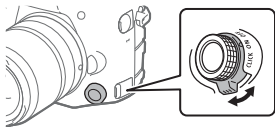
Dodijeljenu funkciju također možete promijeniti odabirom MENU →  2 (Postavke fotoaparata2) → [Prilag. tipka(Snim.)] →  Prednja višestruka kont.] ili  Prednja višestruka kont.].

■ Funkcije koje je moguće dodijeliti

Način izoštravanja	Područje izoštrav.	Odaberi podr. izošť.
Brzina zatvarača	Otvor blende	Komp. ekspozicije
ISO	Način mjer. svjetla	Balans bijele boje
Kreativni stil	Foto efekt	Razina snim. zvuka (samo u načinu za snimanje videozapisa)

Savjet

- Možete promijeniti pritisak klika prednjeg višestrukog kontrolera pomoću klik-prekidača. Ako postavite klik-prekidač na „OFF”, možete bešumno promijeniti postavku tijekom snimanja videozapisa.

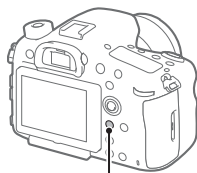


Upotreba tipke Fn (Funkcija)

Često korištene funkcije možete registrirati na tipku Fn (funkcija) i pozvati ih iz memorije prilikom snimanja. Na tipku Fn (funkcija) možete registrirati do 12 često korištenih funkcija.

1 Prilikom upotrebe monitora uzastopno pritisćite tipku DISP za prikaz načina rada zaslona osim funkcije [Za tražilo], a zatim pritisnite tipku Fn (Funkcija).

- Ovaj postupak nije potreban kada koristite tražilo.

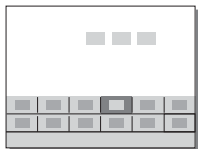


Tipka Fn

2 Odaberite funkciju koju želite postaviti pritiskom na gornju/donju/lijevu/desnu stranu višestrukog birača.

3 Odaberite željenu postavku okretanjem prednjeg kotačića, a zatim pritisnite središte višestrukog birača.

- Neke funkcije mogu se fino prilagoditi pomoću stražnjeg kotačića.



■ Podešavanje postavki putem namjenskih zaslona postavke

Odaberite željenu funkciju u koraku 2, a zatim pritisnite središte višestrukog birača. Pojavit će se namjenski zaslon postavke za tu funkciju. Slijedite upute da podesite postavke.



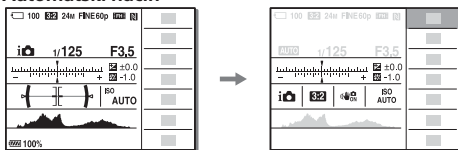
Vodič za rad

Kako se koristi zaslon Zaslon Quick Navi

Zaslon Zaslon Quick Navi je funkcija optimizirana za snimanje pomoću tražila koja vam omogućava izravnu kontrolu postavki.

- 1** Odaberite MENU → (Postavke fotoaparata) → [Tipka DISP] → [Monitor] → [Za tražilo], a zatim odaberite [Unos].
- 2** Pritisnite tipku DISP da biste postavili način prikaza na [Za tražilo].
- 3** Pritisnite tipku Fn za prebacivanje na zaslon Zaslon Quick Navi.
 - Sadržaj prikaza i njegov položaj na ilustracijama predstavljaju samo smjernice i mogu se razlikovati od stvarnih prikaza.

Automatski način



Način rada P/A/S/M/Panoram. snimanje



- 4** Odaberite funkciju koju želite postaviti pritiskom na gornju/donju/lijevu/desnu stranu višestrukog birača.
- 5** Odaberite željenu postavku okretanjem prednjeg kotačića.
 - Neke funkcije mogu se fino prilagoditi pomoću stražnjeg kotačića.

■ Podešavanje postavki putem namjenskih zaslona postavke

Odaberite željenu funkciju u koraku 4, a zatim pritisnite središte višestrukog birača. Pojavit će se namjenski zaslon postavke za tu funkciju. Slijedite upute da podesite postavke.



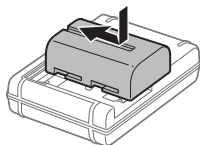
Napomena

- Stavke koje su sive na zaslonu Zaslona Quick Navi nije moguće podešavati.
- Ako koristite [Kreativni stil], neke postavke moguće je kontrolirati samo putem zamjenskog zaslona.

Vodič za početak

Korak 1: Punjenje kompleta baterija

1 Umetnite komplet baterija u punjač baterije.



2 Uključite punjač baterija u zidnu utičnicu.

Žaruljica CHARGE na punjaču baterija zasvijetlit će narančasto i punjenje će početi.

- Način priključivanja punjača baterija može se razlikovati ovisno o državi/regiji.

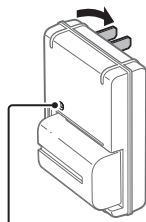
Žaruljica CHARGE (narančasta)

Uključena: punjenje

Isključena: punjenje je završeno

Treperi: pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

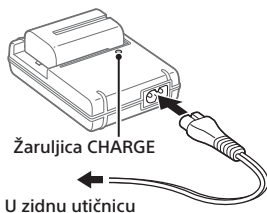
Postupak s punjačem baterija koji se može priključiti izravno u zidnu utičnicu



Žaruljica CHARGE

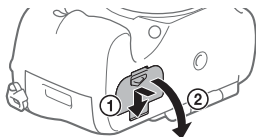
- Vrijeme punjenja (potpuno punjenje): oko 175 minuta (vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25 °C)
- Kada se fotoaparata upotrebljava prvi put ili duže vrijeme nije upotrebljavan komplet baterija, žaruljica CHARGE može brzo treperiti prilikom prvog punjenja baterije. Ako se to dogodi, uklonite komplet baterija i zatim ga ponovno umetnite.
- Uključite punjač baterija u najbližu zidnu utičnicu. Ako dođe do smetnji pri upotrebi punjača baterija, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja. Punjač baterija nije isključen iz izvora napajanja čak i kada je žaruljica punjenja isključena.

Postupak s punjačem baterija kojem je potreban kabel za napajanje za priključivanje u zidnu utičnicu

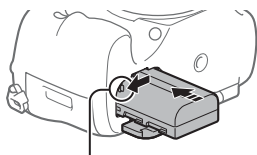


Korak 2: Umetanje kompleta baterija u fotoaparata

1 Otvorite poklopac baterije.

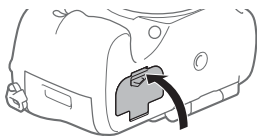


- 2** Umetnite komplet baterija i pritisnite ručicu za zaključavanje pomoću vrha baterije dok baterija ne sjedne na svoje mjesto.



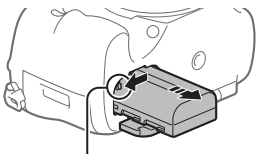
Ručica za zaključavanje

- 3** Zatvorite poklopac.



Uklanjanje kompleta baterija

Provjerite da pristupna žaruljica (stranica 16) ne svijetli i isključite fotoaparata. Zatim pomaknite ručicu za zaključavanje i izvadite komplet baterija. Pazite da vam komplet baterija ne ispadne.

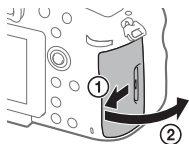


Ručica za zaključavanje


Korak 3: Umetanje memorijske kartice

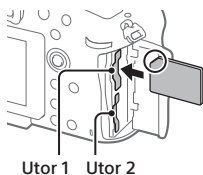
Pojedinosti o memorijskim karticama koje se mogu koristiti s ovim fotoaparatom potražite na stranici 90.

- 1** Otvorite poklopac memorijske kartice.

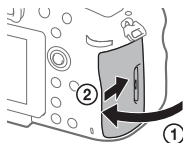


2 Umetnite memorijsku karticu u utor 1.

- Pazite da kosi kut bude okrenut u pravom smjeru.
- Umetnite memorijsku karticu s kosim kutom okrenutim u smjeru prikazanom na slici tako da sjedne na mjesto.
- Utor 1 koristite kada koristite samo jednu memorijsku karticu. Utor 1 se koristi u zadanim postavkama. Možete promijeniti koji utor memorijske kartice se koristi tako što ćete odabrati MENU →  (Postavke) → [Odab. medij za snim.].



3 Zatvorite poklopac.

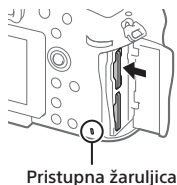


Savjet

- Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s fotoaparatom, preporučujemo da karticu formatirate u fotoaparatu za stabilniji rad memorijske kartice (stranica 81).

Uklanjanje memorijske kartice

Otvorite poklopac memorijske kartice. Provjerite da pristupna žaruljica (stranica 16) ne svijetli, a zatim gurnite memorijsku karticu jednom da je izvadite.



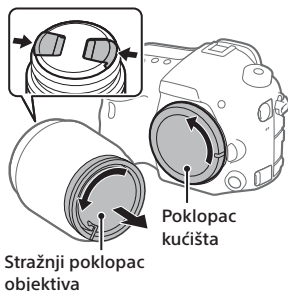
Snimanje na memorijske kartice u dva utora

Utor 1 se koristi u zadanim postavkama. Ako ne namjeravate mijenjati postavke i želite koristiti samo jednu memorijsku karticu, koristite utor 1. Umetanje druge memorijske kartice u utor 2 omogućava istovremeno snimanje istih slika na dvije memorijske kartice ili snimanje različitih vrsta slika (fotografije/videozapisi) na svaku memorijsku karticu ([Način snimanja]) (stranica 81).

Korak 4: Pričvršćivanje objektiv

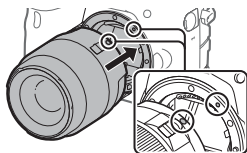
1 Uklonite poklopac kućišta s fotoaparata i stražnji poklopac objektiv sa stražnje strane objektiv.

- Objektiv mijenjajte brzo u okruženju bez prašine kako prašina ili nečistoća ne bi dospjela unutar fotoaparata.

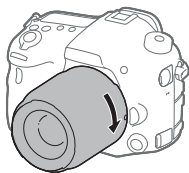


2 Postavite objektiv tako da poravnate dvije narančaste oznake (oznake za postavljanje) na objektivu i fotoaparatu.

- Držite fotoaparat s objektivom usmjerenim prema dolje kako biste spriječili da prašina ili nečistoća ne dospije u fotoaparat.



3 Lagano gurnite objektiv prema fotoaparatu i okrećite ga polako u smjeru strelice dok ne sjedne na svoje mjesto.

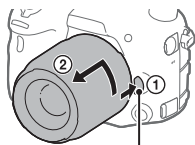


Napomena

- Držite objektiv ravno i nemojte koristiti silu prilikom postavljanja objektiva.
- Nemojte pritiskati gumb za otpuštanje objektiva prilikom postavljanja objektiva.
- Pri nošenju fotoaparata na koji je pričvršćen objektiv čvrsto držite i fotoaparati i objektiv.
- Pri zumiranju i namještanju izoštravanja nemojte držati dio objektiva koji izlazi iz fotoaparata.

Uklanjanje objektiva

Pritišćite gumb za otpuštanje objektiva i okrećite objektiv u smjeru strelice dok se ne zaustavi.

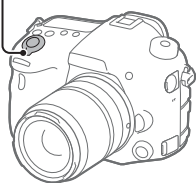


Gumb za otpuštanje objektiva

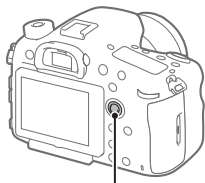
Korak 5: Postavljanje jezika i sata

- 1 Postavite glavni prekidač u položaj „ON” da biste uključili fotoaparata.

Prekidač ON/OFF (napajanje)



- 2 Odaberite željeni jezik, a zatim pritisnite središte višestrukog birača.



- 3 Provjerite da je [Unos] odabran na zaslonu, a zatim pritisnite središte.

- 4 Odaberite željenu geografsku lokaciju, a zatim pritisnite središte.

- 5 Odaberite [Datum/Vrijeme] pritiskom na gornju/donju stranu višestrukog birača, a zatim pritisnite središte.

- 6 Odaberite željenu stavku pritiskom na gornju/donju/lijevu/desku stranu višestrukog birača, a zatim pritisnite središte.

- 7 Ponovite korake 5 i 6 da postavite druge stavke, a zatim odaberite [Unos] i pritisnite središte.

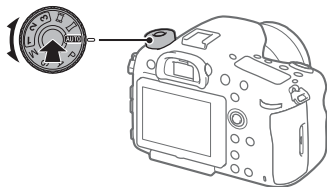
Savjet

- Ako datum i vrijeme želite postaviti kasnije, možete otkazati postupak postavljanja datuma i vremena pritiskom na tipku MENU. U tom slučaju zaslona za postavljanje datuma i vremena pojaviti će se ponovno sljedeći put kada uključite fotoaparata.
- Za vraćanje izvorne postavke datuma i vremena koristite MENU (stranica 81).

Napomena

- Ako postupak postavljanja datuma i vremena prekinete na pola puta, zaslona za postavljanje datuma i vremena prikazat će se svaki put kada uključite fotoaparata.
- Ovaj fotoaparata nema funkciju umetanja datuma na slike. Datum možete umetnuti na slike, a zatim ih spremite i ispisati pomoću softvera PlayMemories Home (samo za Windows).

Korak 6: Snimanje slika u automatskom načinu



1 Pritisnite i držite gumb za otpuštanje kovačića u središtu kovačića za odabir, a zatim okrenite kovačić za odabir da ga postavite na **AUTO.**

Način snimanja će se postaviti na **i** (Intelligentno autom.).

2 Pogledajte u tražilo i držite fotoaparata.

3 Postavite veličinu objekta okretanjem prstena za zumiranje objektiva kada je objektiv za zumiranje postavljen.

4 Pritisnite gumb zatvarača dopola da biste izoštrili.


- Kada je slika u fokusu, indikator (npr. ●) će zasvijetliti.
-

5 Pritisnite gumb zatvarača do kraja.


■ Snimanje videozapisa

Pritisnite tipku MOVIE za početak/zaustavljanje snimanja.

■ Reprodukcija slika

Pritisnite tipku  (Reprodukcija) za reprodukciju slika. Možete odabrati željenu sliku pomoću višestrukog birača.

■ Brisanje prikazane slike

Pritisnite tipku  (Obriši) dok je slika prikazana da je obrišete. Odaberite [Obriši] pomoću višestrukog birača na zaslonu potvrde, a zatim pritisnite središte višestrukog birača da obrišete sliku.

■ Snimanje slika u različitim načinima snimanja

Postavite kotačić za odabir načina na željeni način ovisno o objektu ili funkcijama koje želite koristiti.

Izoštavanje

Način izoštavanja

Odabire način izoštavanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta. Metoda promjene načina izoštavanja ovisi o postavljenom objektivu.


1 Ako objektiv ima prekidač za način izoštavanja, postavite ga na „AF” ili „MF”.

- Kod objektiva SSM ili objektiva SAM koji podržava DMF (Izravno ručno izoštavanje)* možete prebaciti način izoštavanja u bilo koji način uključujući način automatskog izoštavanja i način ručnog izoštavanja pomoću fotoaparata, čak i kada je prekidač za način izoštavanja postavljen u položaj „AF”.

* Samo SAL18135 (u vrijeme proizvodnje ove kamere)

2 MENU → 1 (Postavke fotoaparata1) →

[Način izoštavanja] → željena postavka.

- Kada želite koristiti funkciju automatskog izoštavanja, postavite prekidač za način izoštavanja na objektivu na „AF”. Ako je prekidač za način izoštavanja na objektivu postavljen na „MF”, način izoštavanja će biti zaključan na [Ručno izoštavanje].
- Ako objektiv podržava hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a, svaki način automatskog izoštavanja koristit će hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a kao način prepoznavanja fokusa u zadanim postavkama. Način prepoznavanja fokusa možete promijeniti odabirom MENU →  1 (Postavke fotoaparata1) → [AF sustav].

AF-S (AF jedna fotografija): Proizvod zaključava izoštavanje kada se izoštavanje dovrši. Upotrebljavajte to kada je objekt nepomičan.

AF-A (Automatski AF): [AF jedna fotografija] i [Kontinuirani AF] se izmjenjuju ovisno o kretanju objekta. Kada je gumb zatvarača pritisnut do pola, proizvod zaključava izoštravanje kada utvrdi da je objekt nepomičan ili nastavlja izoštravati ako je objekt u pokretu. Tijekom neprekidnog snimanja proizvod automatski snima uz kontinuirani AF od druge snimke.

AF-C (Kontinuirani AF): Proizvod nastavlja izoštravati dok je gumb zatvarača pritisnut do pola. Upotrebljavajte to kada je objekt u pokretu. U načinu [Kontinuirani AF] nema zvučnog signala kada fotoaparat vrši izoštravanje.

DMF (DMF): Možete ručno vršiti fina podešavanja nakon zaključavanja izoštravanja koja vam omogućavaju da brže izoštrite objekt nego da koristite ručno izoštravanje od početka. Ovo je praktično u situacijama kao što je makrosnimanje.

MF (Ručno izoštravanje): Ručna prilagodba izoštravanja. Ako ne možete izoštriti željeni objekt pomoću automatskog izoštravanja, upotrijebite ručno izoštravanje.

■ Indikator izoštravanja

- **(upaljeno):** Objekt je u fokusu i izoštravanje je zaključano.
- **(treperi):** Objekt nije u fokusu.
- ⦿ **(upaljeno):** Objekt je u fokusu. Izoštravanje će se kontinuirano prilagođavati ovisno o pokretima objekta.
- ⦿ **(upaljeno):** Izoštravanje je u tijeku.

Objekti koje je teško izoštriti pomoću automatskog izoštravanja

- Tamni i udaljeni objekti
- Objekti sa slabim kontrastom
- Objekti koji se gledaju kroz staklo
- Objekti koji se brzo kreću
- Reflektirajuće svjetlo ili sjajne površine
- Svjetlo koje treperi
- Objekti s pozadinskim osvjetljenjem
- Uzorci koji se neprekidno ponavljaju, kao što su fasade zgrada.
- Objekti u području izoštravanja koji imaju različite žarišne udaljenosti

Napomena

- U načinu za snimanje videozapisa dostupne su samo funkcije [Kontinuirani AF] i [Ručno izoštravanje].

Savjet

- U načinu [Kontinuirani AF] možete zaključati izoštravanje tako što ćete pritisnuti i držati tipku koja je dodijeljena funkciji [Zadrži izoštravanje] (stranica 75).

Automatsko izoštravanje

Mehanizam automatskog izoštravanja

Ovaj fotoaparat opremljen je hibridnim sustavom otkrivanja otklona AF-a koji istovremeno pokreće senzor za otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine i namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a. Koristite objektiv koji podržava hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a za široka područja, visoku gustoću, višestruke točke i točke hibridnog unakrsnog AF-a*1, koje je teško postići sa samo jednim namjenskim senzorom za otkrivanje otklona AF-a.

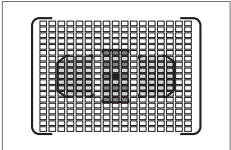
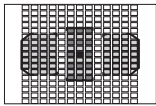
- Pojediniosti o kompatibilnim objektivima potražite na stranici podrške. <http://www.sony.net/hpd/>

*1 U hibridnim unakrsnim AF točkama, senzor za otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine i namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a rade zajedno. Te točke posjeduju superiornu sposobnost snimanja i mogu postići izuzetno precizno izoštravanje.

Područje automatskog izoštravanja u hibridnom otkrivanju otklona AF-a

Hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a aktivan je kada je objektiv koji podržava takav sustav postavljen, a sustav [AF sustav] (stranica 66) je postavljen na [Automatski]. Hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a omogućava upotrebu funkcije automatskog izoštravanja sa širokim područjem, 399 točaka izoštravanje (maksimalno) i hibridnim unakrsnim AF-om.

Konceptualna shema

Kada je postavljen objektiv koji podržava hibridno otkrivanje otklona AF-a i puni kadar	Kada je postavljen namjenski objektiv veličine APS-C koji podržava hibridno otkrivanje otklona AF-a
 <p>■ (A) ■ (B) ■ (C) □ (D)</p>	 <p>■ (A) ■ (B) ■ (C) □ (D)</p>

(A): Točke hibridnog unakrsnog AF-a

Otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine (vertikalno otkrivanje + namjensko otkrivanje otklona AF-a (unakrsno otkrivanje*2, osjetljivo na F2.8)

(B): Točke hibridnog unakrsnog AF-a

Otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine (vertikalno otkrivanje) + namjensko otkrivanje otklona AF-a (unakrsno otkrivanje*²)

(C): Točke hibridnog unakrsnog AF-a

Otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine (vertikalno otkrivanje) + namjensko otkrivanje otklona AF-a (horizontalno otkrivanje)

(D): Točke otkrivanja otklona žarišne ravnine (vertikalno otkrivanje)

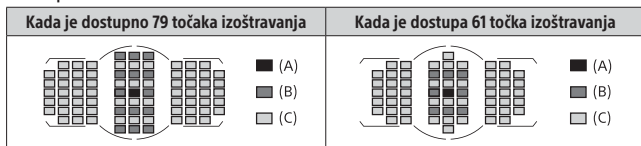
*² Točke izoštravanja unakrsnog otkrivanja postižu visokokvalitetno snimanje raspoređivanjem horizontalnih točaka otkrivanja i vertikalnih točaka otkrivanja u unakrsni oblik u istom području izoštravanja. Točka izoštravanja u središtu također posjeduje senzor osjetljiv na F2.8 koji podržava objektiv s minimalnom vrijednošću F od 2,8 ili manjom.

■ Područje automatskog izoštravanja namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a

Namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a sa 79 točaka izoštravanja koristi se za automatsko izoštravanje kada je postavljen objektiv koji ne podržava hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a ili kada je [AF sustav] postavljen na [Samo AF Ddc faze].

- Broj točaka izoštravanja ograničen je na 61 u načinu za snimanje videozapisa.

Konceptualna shema



(A): Namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a (unakrsno otkrivanje, osjetljivo na F2.8)

(B): Namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a (unakrsno otkrivanje)

(C): Namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a

Savjet

- Postavite [Selektivno AF područje] na [Samo unakrsni AF] da ograničite područje automatskog izoštravanja na hibridne unakrsne točke AF-a kada je hibridno otkrivanje otklona AF-a aktivirano.






Napomena


- Samo neke od 399 točaka izoštravanja u hibridnom otkrivanju otklona AF-a se koriste u sljedećim slučajevima:
 - Opcija [Selektivno AF područje] postavljena je na [Samo unakrsni AF].
 - Opcija [Točke fleksib. spota] postavljena je na nešto drugo osim [Sve].
 - Postavljen je objektiv koji ne podržava hibridno otkrivanje otklona AF-a.
 - Postavljen je namjenski objektiv veličine APS-C.
 - Opcija [APS-C/Super 35mm] postavljena je na [Uključeno].
 - Digitalni zum (Pametni telekon.)
 - U načinu za snimanje videozapisa
 - neprekidno snimanje s velikom vrijednošću otvora blende

Područje izoštrav.

Odabire područje izoštravanja. Upotrijebite ovu funkciju kada imate poteškoća s izoštravanjem u načinu automatskog izoštravanja.

MENU →  1 (Postavke fotoaparata1) → [Područje izoštrav.] → željena postavka.

-  **Široko:** Automatski izoštrava objekt koji pokriva čitav zaslon. Kada pritisnete gumb zatvarača do pola u načinu snimanja fotografija, zeleni okvir prikazuje se oko područja koje je izoštrano.
-  **Zona:** Odaberite zonu na monitoru koju želite izoštriti i proizvod će automatski odabrati područje izoštravanja.
-  **Središte:** Automatski izoštrava objekt na sredini slike. Koristite zajedno s funkcijom zaključavanja izoštravanja za kreiranje željene kompozicije.
-  **Fleksibilni spot:** Omogućuje vam da premjestite okvir izoštravanja na željeno mjesto na zaslonu te da izoštrite iznimno maleni objekt na malom području.
-  **Proširi fleksib. spot:** Ako proizvod ne može izoštriti jednu odabranu točku, upotrijebit će točke izoštravanja i oko fleksibilne točke kao sekundarno područje prioriteta za izoštravanje.


AF zadrži-na: Kada je gumb zatvarača pritisnut dopola i zadržan u tom položaju, proizvod prati objekt unutar odabranog područja automatskog izoštravanja. Ova postavka dostupna je samo kada je način izoštravanja postavljen na [Kontinuirani AF]. Postavite pokazivač na [AF zadrži-na] na zaslonu postavke [Područje izoštrav.] a zatim podesite željeno područje da započnete praćenje tako što ćete pritisnuti lijevu/desnu stranu višestrukog birača. Početno područje praćenja također možete pomaknuti na željenu točku označavanjem područja kao fleksibilne točke ili proširene fleksibilne točke.

Dostupna područja izoštravanja

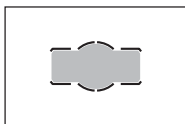
Kada je hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a aktivan, dostupno je cijelo područje izoštravanja, uključujući područje otkrivanja otklona AF-a žarišne ravnine (A). Kada hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a nije aktivan, dostupno je namjensko područje otkrivanje otklona AF-a (B).

Konceptualna shema

Osjenčeno područje je dostupno područje izoštravanja.



(A)




(B)

- Kada je opcija [Zona] odabrana, područje izoštravanja podijeljeno je u 15 zona u (A) ili 9 zona u (B).

Pomicanje područja izoštravanja

Područje izoštravanja možete pomicati u [Fleksibilni spot], [Proširi fleksib. spot] ili [Zona] pomoću višestrukog birača.

Napomena

- [Područje izoštrav.] je zaključano na [Široko] u sljedećim slučajevima:
 - [Inteligentno autom.]
 - AF zadrži-na
- Područje izoštravanja se možda neće osvjetliti tijekom neprekidnog snimanja ili kada se gumb zatvarača pritisne do kraja odjednom.
- Kada je kotačić za odabir načina postavljen na  (Videozapis/Spor i brzi pokret) ili tijekom snimanja videozapisa, [AF zadrži-na] ne može biti odabrano kao [Područje izoštrav.].
- Kada koristite sljedeće funkcije zumiranja, iscrtkani kvadratni okvir može se pojaviti oko cijelog zaslona ovisno o skali zumiranja. Fotoaparat će obaviti automatsko izoštravanje preko cijelog zaslona.
 - Smart Zoom
 - Zumiranje jasne slike
 - Digitalni zum

Ručno izoštravanje

Ako naidete na poteškoće prilikom izoštravanja u načinu automatskog izoštravanja, izoštravanje možete prilagoditi ručno.

1 Postavite prekidač za način izoštravanja na objektivu na „MF“.

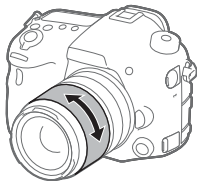
- Kod objektiva SSM ili objektiva SAM koji podržava DMF (Izravno ručno izoštravanje)* možete prebaciti način izoštravanja na način ručno izoštravanja pomoću fotoaparata, čak i kada je prekidač za način izoštravanja postavljen u položaj „AF“.

* Samo SAL18135 (u vrijeme proizvodnje ove kamere)

2 Ako objektiv ne posjeduje prekidač za način izoštravanja, odaberite MENU → 1 (Postavke fotoaparata1) → [Način izoštravanja] → [Ručno izoštravanje].

- Ako je [Način izoštravanja] dodijeljen prednjem višestrukum kontroleru, postavku možete promijeniti i pomoću prednjeg višestrukog kontrolera (stranica 22).

3 Okrenite prsten za izoštravanje da biste postigli jako izoštravanje.



4 Pritisnite gumb zatvarača do kraja da biste snimili sliku.

Napomena

- Dok upotrebljavate tražilo, prilagodite razinu dioptra kako biste postigli odgovarajuće izoštravanje u tražilu (stranica 15).

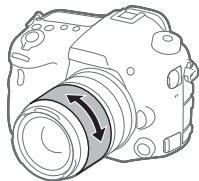
Izravno ručno izoštravanje (DMF)

Možete ručno vršiti fina podešavanja nakon obavljanja automatskog izoštravanja koja vam omogućavaju da brže izoštrite objekt nego da koristite ručno izoštravanje od početka. Ovo je praktično u situacijama kao što je makrosnimanje.

1 MENU → 1 (Postavke fotoaparata1) → [Način izoštravanja] → [DMF].

2 Pritisnite gumb zatvarača dopola za automatsko izoštravanje.

3 Držite gumb zatvarača pritisnut dopola, a zatim okrenite prsten za izoštravanje da biste postigli jače izoštravanje.



4 Pritisnite gumb zatvarača do kraja da biste snimili sliku.


Neprekidno snimanje


Neprekidno snima slike kada pritisnete i držite gumb zatvarača.

1 Tipka / (Način okidanja) → [Nepr. snimanje].

- Možete odabrati i MENU →  1 (Postavke fotoaparata1) → [Način okidanja].
-

2 Odaberite željeni način pritiskom na desnu/lijevu stranu višestrukog birača.

 **Neprekidno snim.: Hi+:** Slike se snimaju kontinuirano maksimalnom brzinom dok držite pritisnutu tipku zatvarača. Vrijednost otvora blende se zaključava kada snimate prvu sliku.

 **Hi Neprekidno snim.:** Hi/  **Neprekidno snim.:** Srednje/  **Lo Neprekidno snim.:** Lo: Objekti se lakše prate jer se prikazuju u stvarnom vremenu na zaslonu tražila tijekom snimanja.

■ Automatsko izoštravanje prilikom neprekidnog snimanja

Za prvu snimku prilikom neprekidnog snimanja dostupne su sve točke izoštravanja ako je hibridno otkrivanje otklona AF-a aktivno, a točke namjenskog otkrivanja otklona AF-a dostupne su ako hibridno otkrivanje otklona AF-a nije aktivno. Točke izoštravanja dostupne od druge snimke nadalje opisane su u tablici u nastavku.

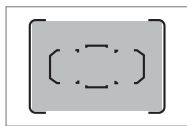
Čak i ako objektiv podržava hibridno otkrivanje otklona AF-a, područje automatskog izoštravanja ograničeno je na područje namjenskog otkrivanja otklona AF-a za prvu snimku u sljedećim slučajevima:

- Opcija [AF sustav] postavljena je na [Samo AF Ddc faze].
- Opcija [Selektivno AF područje] postavljena je na [Samo unakrsni AF].

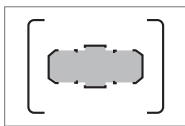
	Kompatibilnost hibridnog otklona AF-a objektivna*	Mogućnosti automatskog izoštravanja dostupne od druge snimke nadalje		
		Minimalna vrijednost F – F3.5	F4 – F8	F9 ili više
Neprekidno snim.: Hi+	Kompatibilno	Sve točke	Sve točke (samo senzor za otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine je aktivan)	Izoštravanje se zaključava nakon prve snimke
	Nije kompatibilno	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a (61 točka)	Izoštravanje se zaključava nakon prve snimke	Izoštravanje se zaključava nakon prve snimke
Neprekidno snim.: Hi	Kompatibilno	Sve točke	Sve točke	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a
Neprekidno snim.: Srednje	Nije kompatibilno	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a
Neprekidno snim.: Lo	Kompatibilno	Sve točke	Sve točke	Sve točke
	Nije kompatibilno	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a	Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a

* Pojediniosti o kompatibilnim objektivima potražite na stranici podrške.
<http://www.sony.net/hpd/>

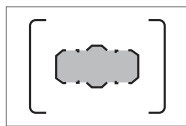
Konceptualna shema



Sve točke



Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a



Područje namjenskog senzora za otkrivanje otklona AF-a (61 točka)

Savjet

- Za neprekidno postavljanje izoštravanja i ekspozicije tokom neprekidnog snimanja, postavite sljedeće:
 - [Način izoštravanja]: [Kontinuirani AF]
 - [📷 AEL sa zatvaračem]: [Isključeno] ili [Automatski]

Napomena

- Brzina snimanja tokom neprekidnog snimanja sporija je kada je opcija [📷 RAW vrsta datoteke] postavljena na [Nekomprimirana] u načinu [Neprekidno snim.: Hi+].
- Brzina snimanja tokom neprekidnog snimanja sporija je kada je opcija [El. pred. zastor zatv.] postavljena na [Isključeno] u načinu [Neprekidno snim.: Hi], [Neprekidno snim.: Srednje] ili [Neprekidno snim.: Lo].
- Objekt se ne prikazuje u stvarnom vremenu na monitoru tražila prilikom snimanja u načinu [Neprekidno snim.: Hi+].
- Neprekidno snimanje nije dostupno u sljedećim situacijama:
 - Način snimanja postavljen je na [Panoram. snimanje].
 - Opcija [Foto efekt] postavljena je na [Bogat monokrom].
 - Opcija [DRO/Autom. HDR] postavljena je na [Automatski HDR].

Odabir veličine/kvalitete fotografije

Veličina slike

Što je veličina slike veća, to će se više detalja reproducirati kada se slika ispiše na papiru velikog formata. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći snimiti.


MENU →  1 (Postavke fotoaparata1) → [ Veličina slike] → željena postavka.

Kada je [Razmjera proporcija] postavljen na 3:2		Kada je [Razmjera proporcija] postavljen na 16:9	
L: 42M	7952×5304 piksela	L: 36M	7952×4472 piksela
M: 18M	5168×3448 piksela	M: 15M	5168×2912 piksela
S: 11M	3984×2656 piksela	S: 8.9M	3984×2240 piksela

Kada je [APS-C/Super 35mm] postavljeno na [Uključeno]

Kada je [Razmjera proporcija] postavljen na 3:2		Kada je [Razmjera proporcija] postavljen na 16:9	
L: 18M	5168×3448 piksela	L: 15M	5168×2912 piksela
M: 11M	3984×2656 piksela	M: 8.9M	3984×2240 piksela
S: 4.5M	2592×1728 piksela	S: 3.8M	2592×1456 piksela

Napomena

- Kada je [ Kvaliteta] postavljena na [RAW] ili [RAW i JPEG], veličina slike za RAW odgovara veličini „L“.

MENU →  **1 (Postavke fotoaparata1)** → [ **Kvaliteta**] → željena postavka.

RAW: Format datoteke: RAW

Digitalna se obrada ne izvodi na ovom formatu datoteke. Odaberite ovaj format za obradu slika na računalu u profesionalne svrhe.

- Veličina slike fiksirana je na maksimalnu. Veličina slike ne prikazuje se na zaslonu.

RAW i JPEG: Format datoteke: RAW + JPEG

RAW slika i JPEG slika stvaraju se u isto vrijeme. Ovo je prikladno kada trebate dvije slikovne datoteke, JPEG za pregledavanje, a RAW za uređivanje. Kvaliteta JPEG slike postavljena je na [Fino].

Ekstra fino: Format datoteke: JPEG

Slika se komprimira u formatu JPEG te se snima u kvaliteti većoj od [Fino].

Fino: Format datoteke: JPEG

Slika se nakon snimanja komprimira u format JPEG.

Standardno: Format datoteke: JPEG

Slika se nakon snimanja komprimira u format JPEG. Budući da je stopa kompresije [Standardno] veća od [Fino], veličina datoteke kod [Standardno] manja je nego kod [Fino]. Time se omogućuje snimanje više datoteka na jednoj memorijskoj kartici, ali uz manju kvalitetu slike.

Formati snimanja videozapisa

Sljedeći formati snimanja videozapisa dostupni su na ovom fotoaparatu.

■ Što je XAVC S?

Snima videozapise u visokoj rezoluciji kao što je 4K pretvarajući ih u MP4 videozapise pomoću kodeka MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 može učinkovitije komprimirati slike. Možete snimati slike visoke kvalitete uz istodobno smanjenje količine podataka.



■ Formati snimanja XAVC S/AVCHD

Format	Značajke
XAVC S 4K	Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s ili pribl. 60 Mb/s Snima videozapise u 4K rezoluciji (3840×2160).
XAVC S HD	Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s, pribl. 60 Mb/s ili pribl. 50 Mb/s. Snima videozapise bolje kvalitete nego AVCHD s većom količinom podataka.
AVCHD	Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 28 Mb/s (maksimalno), pribl. 24 Mb/s (maksimalno) ili pribl. 17 Mb/s (prosječno) Format AVCHD je izuzetno kompatibilan s uređajima za pohranu osim računala.

- Brzina prijenosa u bitovima predstavlja količinu obrađenih podataka u danom vremenskom razdoblju.




Format datoteke

Odabire format datoteke videozapisa.

MENU →  2 (Postavke fotoaparata2) →
 Format datoteke → željena postavka.


XAVC S 4K: Snima 4K videozapise u formatu XAVC S. Ovaj format podržava veliku brzinu prijenosa u bitovima.

Audio: LPCM

- Jedna od sljedećih vrsta memorijskih kartica potrebna je za snimanje videozapisa kada je ** Format datoteke** postavljen na [XAVC S 4K]:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC memorijska kartica (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
 - UHS Za snimanje brzinom od 100 Mb/s ili više potrebna je klasa brzine U3.
- [Zaslon HDMI Info.] se privremeno prebacuje na [Isključeno] kada je ** Format datoteke** postavljen na [XAVC S 4K].
- Slike se neće pojaviti na monitoru fotoaparata kada snimate videozapise dok je fotoaparat priključen na HDMI uređaj uz funkciju ** Format datoteke** postavljenu na [XAVC S 4K].

XAVC S HD: Snima HD videozapise u formatu XAVC S. Ovaj format podržava veliku brzinu prijenosa u bitovima.

Audio: LPCM

- Jedna od sljedećih vrsta memorijskih kartica potrebna je za snimanje videozapisa kada je ** Format datoteke** postavljen na [XAVC S HD]:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC memorijska kartica (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
 - UHS Za snimanje brzinom od 100 Mb/s ili više potrebna je klasa brzine U3.

AVCHD: Snima HD videozapise u formatu AVCHD. Ovaj format datoteke pogodan je za TV visoke rezolucije.

Audio: Dolby Digital

MP4: Snima MP4 (AVC) videozapise. Ovaj format prikladan je za reprodukciju na pametnim telefonima ili tabletima, web-učitavanja, pritvke e-pošte itd.
Audio: AAC

Savjet

- Slike možete spremiti na računalo ili ih kopirati na disk kompatibilan s vašim uređajem za reprodukciju pomoću softvera PlayMemories Home.

Napomena

- Kada je [Format datoteke] postavljen na [AVCHD], veličina datoteke videozapisa ograničena je na pribl. 2 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne pribl. 2 GB tijekom snimanja, automatski će se stvoriti nova datoteka videozapisa.
- Kada je [Format datoteke] postavljen na [MP4], veličina datoteke videozapisa ograničena je na pribl. 4 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne pribl. 4 GB tijekom snimanja, snimanje će se automatski zaustaviti.

📷 Postavka snim.

Odabire veličinu slike, frekvenciju okvira i kvalitetu slike za snimanje videozapisa. Što je veća brzina prijenosa, to je viša kvaliteta slike.

MENU → 📷2 (Postavke fotoaparata2) → [📷 Postavka snim.] → željena postavka.

■ Kada je [📷 Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K]

Snima videozapise visoke rezolucije pretvarajući ih u format datoteke MP4 pomoću kodeka MPEG-4 AVC/H.264.

Brzina prijenosa	Brzina prijenosa u bitovima	
	60 Mb/s	100 Mb/s
30p/25p	30p 60M/25p 60M	30p 100M/25p 100M
24p	24p 60M*	24p 100M*

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

■ Kada je [📷 Format datoteke] postavljen na [XAVC S HD]

Snima videozapise visoke rezolucije pretvarajući ih u format datoteke MP4 pomoću kodeka MPEG-4 AVC/H.264.

Brzina prijenosa	Brzina prijenosa u bitovima		
	50 Mb/s	60 Mb/s	100 Mb/s
120p/100p	—	120p 60M/ 100p 60M	120p 100M/ 100p 100M
60p/50p	60p 50M/ 50p 50M	—	—
30p/25p	30p 50M/ 25p 50M	—	—
24p	24p 50M*	—	—

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

■ Kada je [H.264] Format datoteke] postavljen na [AVCHD]

60i/50i: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 60 polja/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i) ili 50 polja/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i) u načinu isprepletenog video signala s Dolby Digital zvukom i u AVCHD formatu. 24p/25p: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 24 kadra/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i-) ili 25 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), u progresivnom načinu s Dolby Digital zvukom i u AVCHD formatu. 60p/50p: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 60 kadrova/s (za uređaje kompatibilno s formatom 1080 60i-) ili 50 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), u progresivnom načinu s Dolby Digital zvukom i u AVCHD formatu.

Brzina prijena	Brzina prijena u bitovima		
	17 Mb/s	24 Mb/s	28 Mb/s
60i/50i	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	—
60p/50p	—	—	60p 28M (PS)/ 50p 28M (PS)
24p/25p	24p 17M (FH)/ 25p 17M (FH)	24p 24M (FX)/ 25p 24M (FX)	—

■ Kada je [H.264] Format datoteke] postavljen na [MP4]

Videozapisi se snimaju u formatu MPEG-4 pri otprilike 60 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i), otprilike 50 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), otprilike 30 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i) ili otprilike 25 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i) u progresivnom načinu uz AAC zvuk i u formatu MP4.

Brzina prijena	Brzina prijena u bitovima		
	6 Mb/s	16 Mb/s	28 Mb/s
60p/50p	—	—	1920×1080 60p 28M/50p 28M
30p/25p	1280×720 30p 6M/25p 6M	1920×1080 30p 16M/25p 16M	—

Napomena

- Videozapisi formata 60p/50p mogu se reproducirati samo na kompatibilnim uređajima.
- Videozapisi snimljeni s [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] kao [HLS] Postavka snim.] pretvaraju se u PlayMemories Home kako bi se izradio disk za snimanje AVCHD. Ne možete izraditi disk u izvornoj kvaliteti slike. Konverzija može potrajati dulje vrijeme. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray Disc disk.
- Za reprodukciju videozapisa formata 60p/50p/24p/25p na TV-u, TV mora biti kompatibilan s formatom 60p/50p/24p/25p. Ako TV nije kompatibilan s formatom 60p/50p/24p/25p, videozapisi formata 60p/50p/24p/25p reproducirat će se kao videozapisi formata 60i/50i.
- Nije moguće odabrati [120p]/[100p] za sljedeće postavke.
– [Inteligentno autom.]

Upotreba funkcija Wi-Fi/Jedan dodir (NFC)/Bluetooth

Pomoću funkcija Wi-Fi, NFC jednim dodirom i Bluetooth na fotoaparatu možete izvesti sljedeće radnje.

Pojedinosti potražite u odjeljku „Priručnik” (stranica 2) ili priloženom dokumentu „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC)”.

Spremanje slika na računalo



Prijenos slika s fotoaparata na pametni telefon



Upotreba pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparata



Prikaz fotografija na TV-u




Snimanje informacija o lokaciji s pametnog telefona na slike

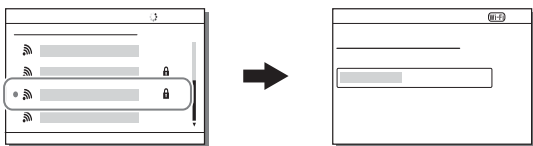


Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom

Povežite fotoaparat s bežičnom pristupnom točkom. Prije pokretanja postupka provjerite imate li SSID (naziv pristupne točke) i lozinku za bežičnu pristupnu točku.

1 MENU →  (Bežično) → [Wi-Fi postavke] → [Post. pristupne točke].

2 Upotrijebite višestruki birač za odabir pristupne točke s kojom se želite povezati. Pritisnite središte višestrukog birača i unesite lozinku ako je za bežičnu pristupnu točku prikazana ikona ključa, a zatim odaberite [U redu].



Napomena


- Ako veza nije uspostavljena, pogledajte upute za rad za bežičnu pristupnu točku ili se obratite administratoru pristupne točke. Kako biste spremili slike na računalo, instalirajte sljedeći namjenski softver na računalo.

Ako upotrebljavate sustav Windows: PlayMemories Home
<http://www.sony.net/pm/>

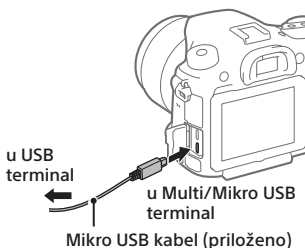
Ako upotrebljavate sustav Mac: Wireless Auto Import
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Povezivanje fotoaparata s računalom

Povezivanje s računalom

- 1** Umetnite potpuno napunjenu bateriju u fotoaparat ili priključite fotoaparat u zidnu utičnicu pomoću adaptera za izmjeničnu struju (prodaje se zasebno).
- 2** Uključite fotoaparat i računalno.
- 3** Provjerite je li [USB veza] pod  (Postavke) postavljeno na [Masovna pohrana].
- 4** Spojite fotoaparat na računalno.

- Prilikom povezivanja fotoaparata s računalom po prvi put, postupak prepoznavanja fotoaparata može se automatski pokrenuti na računalu. Pričekajte dok se postupak ne dovrši.



Prekid veze fotoaparata s računalom

Obavite korake 1 i 2 u nastavku prije izvođenja sljedećih radnji:

- Odspajanje mikro USB kabela.
- Vađenje memorijske kartice.
- Isključivanje proizvoda.

1 Kliknite na  (Sigurno ukloni hardver i izbaci medij) na programskoj traci.

2 Kliknite na [Izbaci ILCA-99M2].

Napomena

- Na računalima Mac povucite i ispustite ikonu memorijske kartice ili ikonu pogona u ikonu „Smeće“. Kamera će se odspojiti s računala.
- Na računalima Windows 7/Windows 8 ikona za prekid veze možda se neće prikazati. U tom slučaju možete preskočiti korake iznad.
- Ne vadite mikro USB kabel iz fotoaparata dok je upaljena pristupna žaruljica. Mogu se oštetiti podaci.

Uvod u računalni softver

Nudimo vam sljedeći računalni softver za bolje uživanje u fotografijama/ videozapisima. Pristupite jednoj od sljedećih URL adresa putem internetskog preglednika i preuzmite softver prateći upute na zaslonu. Ako je neki od ovih programa već instaliran na računalu, ažurirajte ga na najnoviju verziju prije upotrebe.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Možete provjeriti preporučeno radno okruženje za softver na sljedećoj URL adresi: <http://www.sony.net/pcenv/>

PlayMemories Home

PlayMemories Home omogućava uvoz slika i videozapisa na računalo i pregled.

Trebate instalirati PlayMemories Home za uvoz XAVC S videozapisa ili AVCHD videozapisa na računalo.

Možete pristupiti web-mjestu za preuzimanje izravno putem sljedeće URL adrese:

<http://www.sony.net/pm/>


- Kada spojite fotoaparat s računalom, u programu PlayMemories Home mogu se dodati nove funkcije. Stoga preporučujemo da spojite fotoaparat s računalom čak i ako je program PlayMemories Home već instaliran na računalu.

Image Data Converter

Možete razvijati i uređivati RAW slike pomoću različitih funkcija za podešavanje, primjerice tonske krivulje ili oštine.

Remote Camera Control

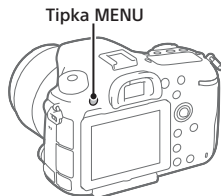
Pomoću Remote Camera Control možete promijeniti postavke fotoaparata ili otpustiti zatvarač s računala povezanog USB kabelom.

Da biste koristili Remote Camera Control, prvo odaberite MENU →  (Postavke) → [USB veza] → [Daljinski PC], a zatim povežite fotoaparat s računalom USB kabelom.

Upotreba stavki MENU

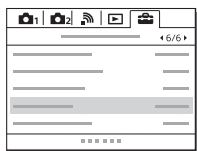
Možete promijeniti postavke povezane s radnjama fotoaparata, uključujući način snimanja, reprodukcije i rada. Funkcije fotoaparata možete izvršiti i putem MENU.

- 1 Pritisnite tipku MENU kako bi se prikazao zaslon izbornika.**



- 2 Odaberite postavku koju želite podesiti pritiskom na gornju/donju/desnu/lijevu stranu višestrukog birača, a zatim pritisnite središte višestrukog birača.**

- Odaberite ikonu na vrhu zaslona i pritisnite lijevu/desnu stranu višestrukog birača da pređete na drugu kategoriju MENU.













- 3 Odaberite željenu vrijednost postavke, a zatim pritisnite središte da potvrdite odabir.**



Popis stavki MENU





Pojedinosti o svakoj stavki MENU možete pronaći na stranici s referencama u zadnjem stupcu ili u priručniku.

1 (Postavke fotoaparata)







Kvaliteta/veličina slike		
 Kvaliteta	Postavlja kvalitetu slike za fotografije. (RAW / RAW i JPEG / Ekstra fino / Fino / Standardno)	50
 RAW vrsta datoteke	Odabire vrstu datoteke za RAW slike. (Komprimirana / Nekomprimirana)	Priručnik
 Veličina slike	Odabire veličinu fotografija. (L: 42M / M: 18M / S: 11M (3:2) L: 36M / M: 15M / S: 8.9M (16:9) L: 18M / M: 11M / S: 4.5M (veličina APS-C, 3:2) L: 15M / M: 8.9M / S: 3.8M (veličina APS-C, 16:9))	49
 Razmjera proporcija	Odabire razmjer proporcija fotografija. (3:2 / 16:9)	Priručnik
APS-C/Super 35mm	Određuje hoćete li snimati u ekvivalentu APS-C formata za fotografije i ekvivalentu Super 35 mm formata za videozapise. (Uključeno / Automatski / Isključeno)	Priručnik
Panorama: veličina	Odabire veličinu panoramskih slika. (Standardno / Široko)	Priručnik
Panorama: smjer	Postavlja smjer snimanja za panoramske slike. (Desno / Lijevo / Gore / Dolje)	Priručnik
 Sm. š. duge eks.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimke pri brzini zatvarača od 1 sekunde ili većoj. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik

 Visoki ISO br.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimanja visoke osjetljivosti. (Normalno / Nisko / Isključeno)	Priručnik
 Prostor boja	Mijenja prostor boja (raspon boja koje se mogu prikazati). (sRGB / AdobeRGB)	Priručnik
Komp. objektivna	Odabire vrstu kompenzacije objektivna. (Komp. sjenčanja / Komp. Odstup. boja / Komp. iskrivljenja)	Priručnik
Režim snimanja/pogon		
Način okidanja	Postavlja način okidanja, primjerice za neprekidno snimanje. (Pojed. snimanje / Nepr. snimanje / Samoookidač / Samoookidač(Kont.) / Kont. skup eksp. / Jedan skup eksp. / Skup ekspozicije WB / DRO skup eksp.)	46, priručnik
Postavke skupa eks.	Postavlja snimanje sa samoookidačem u način skupa ekspozicije, redosljed snimanja za snimanje uz skup ekspozicije i snimanje uz skup ekspozicije za balans bijele boje. (Samook. tij. sk. eks. / Red. skupa eksp.)	Priručnik
 Pozivanje	Poziva postavke prethodno registrirane u [ Memorija]. (1 / 2 / 3 / M1 – M4)	Priručnik
 Memorija	Registrira željene načine i postavke fotoaparata. (1 / 2 / 3/ M1 – M4)	Priručnik
AF		
Način izoštravanja	Odabire način izoštravanja. (AF jedna fotografija / Automatski AF / Kontinuirani AF / DMF / Ručno izoštravanje)	36
Priorit. postav. AF-S	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [AF jedna fotografija], [DMF] ili [Automatski AF] s nepomičnim objektom. (AF / Otpusti)	Priručnik



Priorit. postav. AF-C	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [Kontinuirani AF] ili [Automatski AF] s objektom u pokretu. (AF / Otpusti / Ujednačeni naglasak)	Priručnik
Područje izoštrav.	Odabire područje izoštravanja. (Široko / Zona / Središte / Fleksibilni spot / Proširi fleksib. spot / AF zadrži-na)	41
Selektivno AF područje	Iako ovaj fotoaparat koristi maksimalno 399 točaka izoštravanja, možete ručno ograničiti broj točaka izoštravanja. (Automatski / Samo unakrsni AF)	Priručnik
AF sustav	Postavlja sustav otkrivanja izoštravanja na hibridni sustav otkrivanja otklona AF-a koji istovremeno koristi senzor za otkrivanje otklona AF-a žarišne ravnine i namjenski senzor za otkrivanje otklona AF-a. (Automatski / Samo AF Ddc faze)	Priručnik
Točke fleksib. spota	Omogućava ograničavanje točaka izoštravanja koje se mogu koristiti kada je [Područje izoštrav.] postavljen na [Fleksibilni spot] ili [Proširi fleksib. spot] radu brzog odabira točke izoštravanja. (Sve / 63 točke / 15 točaka)	Priručnik
 AF osvijetlivač	Postavlja AF osvijetlivač kojim se osvjetljava prizor radi lakšeg izoštravanja tamnih prizora. (Automatski / Isključeno)	Priručnik
Centrir. AF zadrži-na	Postavlja funkciju praćenja objekta i nastavlja izoštravanje kada pritisnete središnju tipku na zaslonu za snimanje. (Isključeno / Uključeno)	Priručnik
 Brzina AF okid.	Odabire brzinu izoštravanja kada se koristi automatsko izoštravanje u načinu za snimanje fotografija. (Brzo / Polagano)	Priručnik

 Senz. AF prać.	<p>Postavlja osjetljivost AF praćenja u načinu za snimanje videozapisa. (5 (osjetljivo) / 4 / 3 (standardno) / 2 / 1 (zaključano))</p>	<p>Priručnik</p>
 AF sa zatvaračem	<p>Određuje hoće li se provoditi automatsko izoštravanje kada se gumb zatvarača pritisne dopola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti izoštravanje i ekspoziciju. (Uključeno / Isključeno)</p>	<p>Priručnik</p>
 Eye-Start AF	<p>Određuje hoće li se koristiti automatsko izoštravanje kada pogledate kroz tražilo. (Uključeno / Isključeno)</p>	<p>Priručnik</p>
 Kontrola ras. AF-a	<p>Određuje hoće li se prikazati pomoćno područje na zaslonu kada se koristi funkcija kontrole AF raspona. Pomoćno područje omogućava da provjerite nalazi li se objekt unutar rasponu izoštravanje koji ste postavili. (Uključeno / Isključeno)</p>	<p>Priručnik</p>
<p>Autom. bris. AF pod.</p>	<p>Određuje hoće li se područje izoštravanja prikazivati cijelo vrijeme ili će automatski nestati ubrzo nakon izoštravanja. (Uključeno / Isključeno)</p>	<p>Priručnik</p>
<p>Široki prikaz AF pod.</p>	<p>Određuje hoće li se područje izoštravanja prikazivati kada je [Područje izoštrav.] postavljen na [Široko]. (Uključeno / Isključeno)</p>	<p>Priručnik</p>














AF mikropod.	Omogućava fina podešavanja položaja izoštravanja. (Post. AF podeš. / Jasno / AF područje: Cent W End / AF područje: Cent T End / AF područje: Up L W End / AF područje: Up L T End / AF područje: Low L W End / AF područje: Low L T End / AF područje: Up R W End / AF područje: Up R T End / AF područje: Low R W End / AF područje: Low R T End)	Priručnik
Ekspozicija		
Komp. ekspozicije	Kompenzira svjetlinu cijele slike. (-5.0EV – +5.0EV)	Priručnik
ISO	Postavlja ISO osjetljivost. (ISO AUTO / ISO 50 – ISO 102400)	Priručnik
ISO AUTO min. BZ	Postavlja najmanju brzinu okidanja pri kojoj se ISO osjetljivost prebacuje na način [ISO AUTO]. (Brže / Brzo / Standardno / Polagano / Sporije / 1/8000 – 30")	Priručnik
Način mjer. svjetla	Odabire način mjerenja svjetline. (Višestruko / Središte / Spot / Pros. cijelog zaslona / Označi)	Priručnik
Točka mjerenja spota	Određuje hoće li se koordinirati točka mjerenja spota s područjem izoštravanja kada je [Područje izoštrav.] postavljen na [Fleksibilni spot] ili [Proširi fleksib. spot]. (Središte / Povez. toč. izošt.)	Priručnik
Korak ekspozicije	Odabire veličinu koraka povećanja brzine za brzinu zatvarača, otvora blende i ekspoziciju. (0.5EV / 0.3EV)	Priručnik





 AEL sa zatvaračem	<p>Određuje hoće li se ekspozicija zaključati kada pritisnete tipku zatvarača dopola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti izoštravanje i ekspoziciju. (Automatski / Uključeno / Isključeno)</p>	Priručnik
Std. podeš. ekspozicije	<p>Podešava standard za točnu vrijednost ekspozicije za svaki način mjerenja svjetla.  Višestruko /  Središte /  Spot /  Pros. cijelog zaslona /  Označi)</p>	Priručnik
Bljeskalica		
Način bljeskalice	<p>Postavlja postavke bljeskalice. (Bljeskalica isklj. / Autom. bljeskalica / Opća bljeskalica / Polagana sinkr. / Odgoda bljeskalice / Bežično)</p>	Priručnik
Komp. bljeskalice	<p>Podešava intenzitet bljeska. (-3.0EV – +3.0EV)</p>	Priručnik
Postavi komp. eksp.	<p>Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput vrijednosti kompenzacije ekspozicije za kompenzaciju bljeska. (Ambijent i bljesk. / Samo ambijent)</p>	Priručnik
Uprav. bljeskalicom	<p>Određuje način utvrđivanja intenziteta bljeskalice. (ADI bljeskalica / Predbljesak TTL)</p>	Priručnik
Smanj. ef. crv. očiju	<p>Smanjuje efekt crvenih očiju pri korištenju bljeskalice. (Uključeno / Isključeno)</p>	Priručnik

Obrada boj/c-b/ slika		
Balans bijele boje	<p>Podlašava ton boje za slike. (Automatski / Dnevno svjetlo / Sjena / Oblačno / Svjetlo sa žar. niti / Fluor.: topla bijela / Fluor.: hladna bijela / Fluor.: dnevna bijela / Fluor.: Dnevno svjetlo / Bljeskalica / Automat. podvodno / Temp. boje/Filter / Prilagođeno1 – 3 / Prilagođeni postav)</p>	Priručnik
Priorit. postav. AWB	<p>Odabire koji ton treba imati prioritet prilikom snimanja u uvjetima osvjetljenja kao što je svjetlo sa žarnom niti uz [Balans bijele boje] postavljen na [Automatski]. (Standardno / Ambijent / Bijelo)</p>	Priručnik
DRO/Autom. HDR	<p>Automatski kompenzira svjetlinu i kontrast. (Isključeno / Optim. D-raspona / Automatski HDR)</p>	Priručnik
Kreativni stil	<p>Odabire željenu obradu slike. Osim toga, možete prilagoditi kontrast, zasićenje i oštrinu. (Standardno / Živo / Neutralno / Jasno / Duboko / Jednostavno / Portret / Krajolik / Zalazak sunca / Noćna scena / Jesensko lišće / Crno-bijelo / Sepija / Kutija stila1 – 6)</p>	Priručnik
Foto efekt	<p>Snima slike posebne teksture u skladu s odabranim efektom. (Isključeno / Igračka fotoaparata / Pop boje / Posterizacija / Retro fotografija / Mekan High-key / Parcijalne boje / Vis. kontrast mono. / Bogat monokrom)</p>	Priručnik
Profil slike	<p>Mijenja postavke pri snimanju slika, primjerice boju i nijansu. (Isključeno / PP1 – PP9) * Ova funkcija namijenjena je kvalificiranim snimateljima.</p>	Priručnik




Pomoć izoštr.		
Povećalo za izoštr.	Povećava sliku prije snimanja kako biste mogli provjeriti izoštravanje.	Priručnik
Vrijeme pov. izoštr.	Postavlja vrijeme prikazivanja povećane slike. (2 s / 5 s / Neograničeno)	Priručnik
 Početno povećalo za izoštr.	Postavlja skalu početnog povećanja kada se koristi [Povećalo za izoštr.]. ($\times 1.0$ / $\times 7.8$ (cijeli kadar)) ($\times 1.0$ / $\times 5.1$ (veličina APS-C))	Priručnik
Maksimalna razina	Naglašava rub područja u fokusu s određenom bojom kod ručnog izoštravanja. (Visoko / Srednje / Nisko / Isključeno)	Priručnik
Maksimalna boja	Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju za prilagodbu obrisa boje. (Crveno / Žuto / Bijelo)	Priručnik
Otkrivanje lica/Pomoć snim.		
 Snim. bez trep.	Otkriva svjetlucanje/treperenje umjetnih izvora svjetla kao što su je fluorescentno osvjetljenje i tempira snimanje slika na trenutke kada će svjetlucanje imati manji utjecaj. (Isključeno / Uključeno)	Priručnik
Otkrivanje lica	Određuje hoće li se koristiti otkrivanje lica i automatski podešava različite postavke kao što su izoštravanje, ekspozicija, obrada slike i bljeskalica. (Isključeno / Uključ. (Regist. lica) / Uključeno)	Priručnik
Registriranje lica	Registrira ili mijenja osobu koja ima prednost prilikom izoštravanja. (Novo registriranje / Naredi razmjenu / Obriši / Obriši sve)	Priručnik









2 (Postavke fotoaparata2)

Videozapis		
Videozapis/Spor i brzi pokret	<p>Određuje način ekspozicije prilikom snimanja videozapisa ili sporog snimanja/brzog snimanja videozapisa.</p> <p> P Programirana automatika /</p> <p> A Prioritet otv. blende /</p> <p> S Prioritet zatvarača /</p> <p> M Ručna ekspozicija /</p> <p> P Programirana automatika /</p> <p> A Prioritet otv. blende /</p> <p> S Prioritet zatvarača /</p> <p> M Ručna ekspozicija)</p>	Priručnik
 Format datoteke	<p>Odabire format datoteke videozapisa.</p> <p>(XAVC S 4K / XAVC S HD / AVCHD / MP4)</p>	52
 Postavka snim.	<p>Odabire kvalitetu i veličinu snimljenog kadra videozapisa.</p> <p>(XAVC S 4K: 30p 100M / 25p 100M / 30p 60M / 25p 60M / 24p 100M / 24p 60M</p> <p>XAVC S HD: 60p 50M / 50p 50M / 30p 50M / 25p 50M / 24p 50M / 120p 100M / 100p 100M / 120p 60M / 100p 60M</p> <p>AVCHD: 60i 24M (FX) / 50i 24M (FX) / 60i 17M (FH) / 50i 17M (FH) / 60p 28M (PS) / 50p 28M (PS) / 24p 24M (FX) / 25p 24M (FX) / 24p 17M (FH) / 25p 17M (FH)</p> <p>MP4: 1920×1080 60p 28M / 1920×1080 50p 28M / 1920×1080 30p 16M / 1920×1080 25p 16M / 1280×720 30p 6M / 1280×720 25p 6M)</p>	54
 Postavke S i B	<p>Mijenja postavke za sporo snimanje i brzo snimanje videozapisa.</p> <p> Postavka snim. /</p> <p> Brzina prijensa)</p>	Priručnik



Dvostr. snim. videoz.	Postavlja je li potrebno istodobno snimati XAVC S videozapis i MP4 videozapis ili AVCHD videozapis i MP4 videozapis. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
 Senz. AF prać.	Postavlja osjetljivost AF praćenja za način za snimanje videozapisa. (Osjetljivo / Standardno / Zaključano)	Priručnik
 Aut. polag. zatv.	Postavlja funkciju koja automatski prilagođava brzinu zatvarača svjetlini okoline u načinu videozapisa. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Snimanje zvuka	Određuje hoće li se snimati zvuk prilikom snimanja videozapisa. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Razina snim. zvuka	Podešava razinu snimanja zvuka tijekom snimanja videozapisa. (0 – 31)	Priručnik
Razina zvuka	Određuje hoće li se prikazivati razina zvuka. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Vrijeme audio izlaza	Postavlja vrijeme emitiranja zvuka tijekom snimanja videozapisa. (Živo / Sinkroniz. sa govor.)	Priručnik
Smanj. šuma vjetra	Smanjuje šum vjetra tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
 Prikaz markera	Određuje hoće li se prikazati oznake na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
 Postavke markera	Određuje koje će se oznake prikazivati na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Središte / Omjer / Sigurno područje / Okvir)	Priručnik

Način svjetla videoz.	Određuje postavku osvijetljenja za HVL-LBPC LED svjetlo (prodaje se zasebno). (Veza napajanja / Veza za snimanje / Veza za sn. i STBY / Automatski)	Priručnik
Zatvarač/SteadyShot		
El. pred. zastor zatv.	Određuje hoćete li koristiti funkciju elektroničkog zatvarača prednjeg zastora. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Otpusti bez objektiv	Određuje hoće li se otpustiti zatvarač kada objektiv nije postavljen. (Omogućiti / Onemogućiti)	Priručnik
Otpusti bez kartice	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta. (Omogućiti / Onemogućiti)	Priručnik
SteadyShot	Određuje hoće li se aktivirati SteadyShot za snimanje. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
SteadyShot postavke	Postavlja SteadyShot postavke. (SteadyShot podeš. / SteadyS. žar. dulj.)	Priručnik
Zum		
Zum	Postavlja skalu zumiranja za funkcije zumiranja pored optičkog zumiranja.	Priručnik
Postavka zumiranja	Određuje hoće li se kod zumiranja koristiti zum za jasnu sliku i digitalni zum. (Samo optički zum / Uklj.: Zum za jasnu sl. / Uklj.: Digitalni zum)	Priručnik
Prikaz/Automatski pregled		
Tipka DISP	Odabire vrstu informacija koje će se prikazati na monitoru ili tražilu kada se pritisne tipka DISP. (Monitor / Tražilo)	Priručnik
FINDER/MONITOR	Postavlja način za prebacivanje između elektroničkog tražila i monitora. (Automatski / Ručno)	Priručnik

Zebra	Prikazuje trake za podešavanje svjetline. (Isključeno / 70 – 100 / 100+ / Prilagođeno1 / Prilagođeno2)	Priručnik
Mreža	Prikazuje mrežu za podešavanje kompozicije slike. (Mreža s prav. treć. / Kvadratna mreža / Dijag. + kvadr. mreža / Isključeno)	Priručnik
Vodič za post. eksp.	Postavlja vodič koji se prikazuje pri promjeni postavki ekspozicije na zaslonu snimanja. (Isključeno / Uključeno)	Priručnik
Zaslon Prikaz uživo	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput kompenzacije ekspozicije. (Postav. Efekta UKLJ. / Postav. Efekta ISKLJ.)	Priručnik
Automatski pregled	Postavlja automatski pregled za prikazivanje snimljene slike nakon snimanja. (10 s / 5 s / 2 s / Isključeno)	Priručnik
Prilagođena operacija		
Prilag. tipka(Snim.)	Dodjeljuje funkcije različitim tipkama tako da možete brže izvoditi radnje pritiskom na tipke prilikom snimanja fotografija.  Prednja višestruka kont. /  Prednja višestruka kont. / Prilagođena tipka 1 / Prilagođena tipka 2 / Središnja tipka / Tipka AEL / Tipka AF/MF / Tipka  (pametni telekonverter) / Tipka ISO / Tipka Komp. ekspoz. / Tipka WB / Tipka Način okid. / Tipka Pretpregled / Tipka Zadrž. izošt.*) * Tipki na objektivu možete dodijeliti funkciju za zadržavanje izoštravanja.	Priručnik

Prilagod. tipka(Rep.)	Dodjeljuje funkcije tipkama tako da možete brže izvoditi radnje pritiskom na tipke prilikom reprodukcije fotografija. (Prilagođena tipka 2 / tipka Fn/  / tipka  (pametni telekonverter) / Tipka ISO / Tipka Komp. ekspoz. / Tipka WB / Tipka Način okid. / Tipka Pretpregled)	Priručnik
Post. izbor. funkcija	Prilagodava koje se funkcije prikazuju pritiskom na tipku Fn (funkcija).	Priručnik
Postav. birača	Postavlja funkcije na prednjem i stražnjem kotačiću za upravljanje kada je način rada ekspozicije postavljen na M. Kotačiće možete koristiti za podešavanje brzine zatvarača i otvora blende. ( SS  F/no. /  F/no.  SS)	Priručnik
Birač Ev kompenzir.	Određuje hoće li se ekspozicija kompenzirati prednjim ili stražnjim kotačićem. (Isključeno /  Prednji kotačić /  Stražnji kotačić)	Priručnik
Tipka MOVIE	Omogućuje ili onemogućuje za tipku MOVIE. (Uvijek / Samo Snim. videoz.)	Priručnik
Zaključavanje birača	Određuje hoće li se prednji i stražnji kotačić privremeno onemogućiti kada se tipka Fn pritisne i drži. (Zaključaj / Otključaj)	Priručnik
Zvučni signali	Odabira hoće li se oglasiti zvučni signal tijekom automatskog izoštravanja ili rada samookidača. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik

(Bežično)

Poš. na smartphone	Prenosi slike za prikaz na pametnom telefonu. (Odaberi na ovom uređaju / Odaberi na Smartphoneu)	Priručnik
Pošalji na računalo	Sigurnosno kopira slike prijenosom na računalo povezano s mrežom.	Priručnik
Prikaži na TV-u	Omogućava pregled slika na TV-u koji je povezan s mrežom.	Priručnik
Ctrl sa Smartphone	Omogućava korištenje pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparata i snimanje fotografija/ videozapisa. Fotografije/videozapisi snimljeni preko daljinskog upravljača šalju se na pametni telefon s fotoaparata. (Ctrl sa Smartphone /  Info. o vezi.)	Priručnik
Zrakoplovni mod	Onemogućuje bežičnu komunikaciju s uređaja kao što je funkcija Wi-Fi, NFC i Bluetooth. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Wi-Fi postavke	Omogućava registraciju pristupne točke i provjeru ili mijenjanje informacija o Wi-Fi vezi. (WPS dugme / Post. pristupne točke / Prikaži MAC adresu / Vрати izv. SSID/loz.)	Priručnik
Bluetooth postavke	Kontrolira postavke za povezivanje fotoaparata s pametnim telefona putem Bluetooth veze. (Funkcija Bluetooth / Uparivanje / Prikaži adresu uređaja)	Priručnik
 Post. info. o lokaciji	Dohvaća informacije o lokaciji s uparenog pametnog telefona i snima ih na slike. (Post. info. o lokaciji / Auto. ispr. vremena / Auto. podeš. pod.)	Priručnik
Uredi naziv uređaja	Mijenja naziv uređaja u izborniku Wi-Fi Direct itd.	Priručnik
Vрати izv. post. mreže	Vraća sve izvorne postavke mreže.	Priručnik





▶ (Reprodukcija)






Obriši	Briše sliku. (Višestruke slike / Sve u ovoj mapi / Sve s tim datumom)	Priručnik
Način prikaza	Reproducira slike od određenog datuma ili iz određene mape slika i videozapisa. (Prikaz datuma / Prikaz mape (Fotog.) / Prikaz mape(MP4) / AVCHD prikaz / XAVC S HD prikaz / XAVC S 4K prikaz)	Priručnik
Indeks slika	Prikazuje više slika u isto vrijeme. (9 slika / 25 slika)	Priručnik
Rotacija zaslona	Postavlja orijentaciju reprodukcije za slike koje su snimljene vertikalno. (Automatski / Ručno / Isključeno)	Priručnik
Odaberite PB medij	Odabire utor memorijske kartice za memorijsku karticu koja će se reproducirati. (Utor 1 / Utor 2)	Priručnik
Kopiranje	Omogućava kopiranje slika s memorijske kartice u utoru memorijske kartice koji je označen u [Odaberite PB medij] na memorijsku karticu u drugom utoru.	Priručnik
Dijaprojeksija	Reproducira dijaprojeksiju. (Ponavlanje / Interval)	Priručnik
Rotacija	Rotira sliku.	Priručnik
⊕ Uvećaj sliku	Uvećava slike za reprodukciju.	Priručnik
⊕ Uvećaj poč. povećav.	Postavlja skalu početnog povećanja prilikom reprodukcije povećanih slika. (Standardno. povećav. / Prethodno povećav.)	Priručnik
⊕ Uvećaj poč. pol.	Postavlja područje početnog povećanja prilikom reprodukcije povećanih slika. (Izoštreni položaj / Središte)	Priručnik

Zaštita	Štiti snimljene slike od slučajnog brisanja. (Višestruke slike / Sve u ovoj mapi / Sve s tim datumom / Poništi sve u toj mapi / Poništi sve s tim dat.)	Priručnik
Označi za tiskanje	Određuje unaprijed koje će fotografije na memorijskoj kartici kasnije biti ispisane. (Višestruke slike / Otkazi sve / Postavke ispisa)	Priručnik
Snimanje slike	Snima željenu scenu u videozapisu radi spremanja u obliku fotografije.	Priručnik

(Postavke)

Svjetlina monitora	Podlašava svjetlinu zaslona. (Automatski / Ručno / Sunčano vrijeme)	Priručnik
Svjetlina tražila	Postavlja svjetlinu elektroničkog tražila. (Automatski / Ručno)	Priručnik
Temp. boje tražila	Postavlja temperaturu boje tražila.	Priručnik
Pomoć za prik. Gama	Pretvara S-Log sliku u sliku s kontrastom ekvivalentnom normalnoj postavki gamma kada se prikazuje u pomoćnom prikazu. (Isključeno / Automatski / S-Log2 → 709 (800%) / S-Log3 → 709 (800%))	Priručnik
Postavke glasnoće	Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.	Priručnik
Postavke učitavanja	Postavlja funkciju učitavanja podataka na fotoaparatu prilikom korištenja komercijalno dostupne Eye-Fi kartice. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Potvrda brisanja	Određuje hoće li se na zaslonu potvrde brisanje prethodno odabrati [Obriši] ili [Odustani]. (Prvo „Brisanje“ / Prvo „Odustani“)	Priručnik

Kvaliteta zaslona	Postavlja kvalitetu prikaza. (Visoko / Standardno)	Priručnik
Vrij. poč. ušt. ener.	Postavlja vremenske intervale za automatsko prebacivanje na način rada za uštedu energije. (30 min / 5 min / 2 min / 1 min / 10 s)	Priručnik
Birač NTSC/PAL¹	Mijenja TV format uređaj tako da možete snimati u drugom formatu videozapisa.	Priručnik
Način za čišćenje	Pokreće način za čišćenje radi čišćenja senzora slike.	Priručnik
Pokazni način rada	Uključivanje/isključivanje pokazne reprodukcije videozapisa. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
Postavke TC/UB	Postavlja vremenski kod (TC) i korisnički bit (UB). (Post. TC/UB prikaza / TC Preset / UB Preset / TC Format / TC Run / TC Make / UB Time Rec) * Ova funkcija namijenjena je kvalificiranim snimateljima.	Priručnik
Daljinska kontrola	Određuje hoće li se koristiti infracrveni daljinski upravljač. (Uključeno / Isključeno)	Priručnik
HDMI postavke	Postavlja HDMI postavke. (HDMI razlučivost /  24p/60p izlaz / Zaslون HDMI Zaslون /  TC izlaz /  REC kontrola/CTRL ZA HDMI)	Priručnik
 Odabir 4K izlaza	Postavlja način snimanja i emitiranja 4K videozapisa putem HDMI dok je fotoaparāt povezan s vanjskim snimačem/reproduktorom koji podržava 4K. (Mem. kartica+HDMI / Samo HDMI(30p) / Samo HDMI(25p) / Samo HDMI(24p))	Priručnik
USB veza	Postavlja način USB povezivanja. (Automatski / Masovna pohrana / MTP / Daljinski PC)	Priručnik

USB LUN Podeš.	Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze. Postavite na [Višestruko] u uobičajenim uvjetima, a na [Jedno] samo kada nije moguća uspostava veze između fotoaparata i računala ili AV komponente. (Višestruko / Jedno)	Priručnik
Postavke daljinskog PC-a	Kontrolira postavke snimanja daljinskog PC-a. (Lok. za sprem. fotografija / Sprem. RAW+J slike na PC)	Priručnik
 Jezik	Odabire jezik.	33
Postavke dat./vrem.	Postavlja datum, vrijeme i ljetno vrijeme.	33
Postavka područja	Postavlja mjesto upotrebe.	Priručnik
Inf. o aut. prav.	Postavlja informacije o zaštiti autorskih prava za fotografije. (Zap.inf.oautor.prav./Postaviimefotografa/ Post.vlas.aut.prava / Prik.Inf.o aut.prav.)	Priručnik
Formatiraj	Formatira memorijsku karticu.	Priručnik
Broj datoteke	Postavlja način kojim se dodjeljuju brojevi datoteka. (Serija / Vрати izvorno)	Priručnik
Postavi naziv datot.	Mijenja prva 3 znaka naziva datoteke za fotografije.	Priručnik
Odab. medij za snim.	Odabire utor memorijske kartice za memorijsku karticu na koju želite snimati. (Utor 1 / Utor 2)	29, priručnik
Način snimanja	Određuje način snimanja slika na dva utora memorijskih kartica. (Standardno / Simult.  / Simult.  / Simult.  / Razv. (JPEG/RAW) /Razv. )	Priručnik
Odaberi mapu REC	Mijenja odabranu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).	Priručnik
Nova mapa	Stvara novu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).	Priručnik

Naziv mape	Postavlja format mape za fotografije. (Standardni format / Format datuma)	Priručnik
Regeneriraj BP slike	Oporavlja datoteku baze podataka slika i omogućuje snimanje i reprodukciju.	Priručnik
Info o mediju	Prikazuje preostalo vrijeme snimanja videozapisa i broj fotografija koje se mogu snimiti na memorijsku karticu.	Priručnik
Verzija	Prikazuje verziju softvera fotoaparata.	Priručnik
Logotip certifikata^{*2}	Prikazuje informacije o certifikatu za fotoaparatus (prikazuju se samo neki logotipi certifikata).	Priručnik
Post. vrać. na izvorno	Vraća postavke na izvorne. Odaberite [Pokretanje] za vraćanje postavki na njihove zadane vrijednosti. (Vrać. post. fotoap. na izv. / Pokretanje)	Priručnik

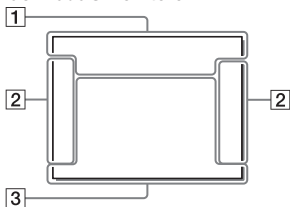
*1 Ako promijenite ovu stavku, morat ćete formatirati memorijsku karticu radi kompatibilnosti sa sustavom PAL ili NTSC. Imajte na umu također kako možda neće biti moguće reproducirati videozapise snimljene za sustav NTSC na TV-u sa sustavom PAL.

*2 Samo modeli za inozemstvo.

Popis ikona na monitoru

Sadržaj prikaza i njegov položaj na ilustracijama predstavljaju samo smjernice i mogu se razlikovati od stvarnih prikaza.

Način rada s monitorom



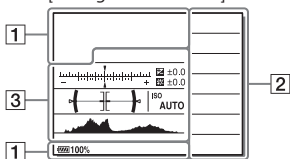
Za reprodukciju

Prikaz osnovnih informacija

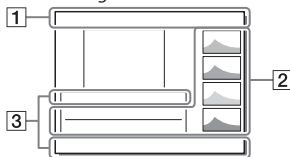


Način rada s tražilom

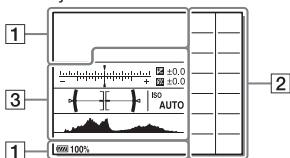
Način [Inteligentno autom.]



Prikaz histograma












Način rada P/A/S/M/Panoram.
snimanje








1










Zaslon	Značenje
	Režim snimanja (34)
	Broj popisa (65)
	Ikone prepoznavanja scena
	Memorijska kartica (29, 90) / učitavanje (79)
100	Preostali broj slika koje se mogu snimiti (91)
3:2 16:9	Razmjer proporcija fotografija (64)
42M 36M 18M 15M 11M 8.9M 4.5M 3.8M WIDE STD	Veličina slike za fotografije (49)

Zaslon	Značenje
RAW RAW+J RAW RAW+J X.FINE FINE STD	Kvaliteta slike za fotografije (50)
120p 60p 60i 30p 24p 100p 50p 50i 25p	Brzina prijenosa videozapisa (54)
100 60 50 FX FH PS 1080 720	Postavka snimanja videozapisa (54)
Bluetooth icons	Bluetooth veza je dostupna / Bluetooth veza je nedostupna (77)
Smartphone icons	Povezano s pametnim telefonom / Nije povezano s pametnim telefonom
Battery icon 100%	Preostali kapacitet baterije (27)
Battery warning icon	Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije
Lightning bolt icon	Punjenje bljeskalice u tijeku
APS-C/Super 35mm icon	APS-C/Super 35mm (64)
VIEW icon	Postav. Efekta ISKLJ. (75)
NFC icon	NFC je aktivan (57)
Airplane icon	Zrakoplovni mod (77)

Zaslon	Značenje
Flicker	Otkriveno je treperenje (71)
	Nema snimanja zvuka u videozapisima (73)
	Smanj. šuma vjetra (73)
	SteadyShot je isključeno/ uključeno, upozorenje o trešnji fotoaparata (74)
	SteadyS. žar. dulj./ upozorenje o trešnji fotoaparata (74)
	Dohvaćaju se informacije o lokaciji/ Informacije o lokaciji nije moguće dohvatiti (77)
	Upozorenje o pregrijavanju
	Datoteka baze podataka puna/ Pogreška datoteke baze podataka
	Smart Zoom / Zumiranje jasneslike / Digitalni zum (74)
	Način prikaza (78)

Zaslon	Značenje
100-0003	Broj mape – Broj datoteke (81)
	Zaštita (79)
XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD MP4	Format datoteke za videozapise (52)
DPOF	DPOF je postavljen (79)
	Dvostr. snim. videoz. (73)
-PC-	Daljinski PC (80)
	Osvijetli zaslon
	Zapisivanje informacija o autorskim pravima (81)
Assist L S-Log2 Assist L S-Log3	Pomoć za prik. Gama (79)
120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps	Brzina prijenosa za sporo/brzo snimanje (72)
	Upisivanje podataka / Broj preostalih slika koje treba zapisati

3

Zaslon	Značenje
 AF zadržina	Zaslonski vodič za središnju tipku AF zadržina (66)
	Indikator skupa ekspozicije
	Kompensacije ekspozicije (68) / Priručnik mjerenja
STBY	Prilagodljivost za snimanje videozapisa
REC 1:00:12	Stvarno vrijeme snimanja videozapisa (sati: minute: sekunde)
	Indikator izoštravanja (37)
1/250	Brzina zatvarača
F3.5	Vrijednost F:
ISO400 ISO AUTO	ISO osjetljivost (68)
	Vodič za postavku ekspozicije (75)
	AE / FEL zaključavanje
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator otvora blende
	Histogram
	Informacije o lokaciji (77)
90°44'55" N 233°44'55" W	Informacije o zemljopisnoj širini / dužini (77)

Zaslon	Značenje
	Digitalni mjerač razine
	Razina zvuka (73)
	Upozorenje o slici DRO/Autom. HDR / Automatski HDR (70)
	Pogreška foto efekta
2016 - 1 - 1 10:37AM	Datum snimanja (33)
3/7	Broj datoteke / broj slika u načinu prikaza
	REC kontrola (80)
	Područje mjerenja spota (68)
	Pametni telekon. (16)
00:00:00:00	Vremenska oznaka (sati: minute: sekunde: kadrovi) (80)
00 00 00 00	Korisnički bit (80)

Indikatori na zaslonu

Brzinu zatvarača i otvor blende, kompenzaciju ekspozicije, kompenzaciju bljeskalice ISO, podešavanje bijele boje, način okidanja itd. možete postaviti pomoću ploče zaslona na gornjem dijelu fotoaparata.



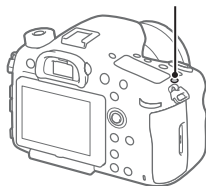
Brzina okidanja / otvor blende		Kompenzacija ekspozicije (68) / Kompenzacija bljeskalice (69)	
ISO osjetljivost (68)		Balans bijele boje (70)	
Način okidanja (65) / Daljinski upravljač (80)		Kvaliteta slike (50)	
Preostali kapacitet baterije (27)		Preostali broj slika koje se mogu snimiti (91)*	

* Čak i kada je broj preostalih slika koje se mogu snimiti veći od 9.999, na ploči zaslona prikazuje se oznaka „9999“.

Postupak za uključivanje pozadinskog osvjetljenja ploče zaslona

Pritisnite tipku (Osvjetljenje ploče zaslona) na gornjem dijelu fotoaparata. Ako tipku pritisnete ponovno, pozadinsko osvjetljenje ploče zaslona će se isključiti.

Tipka (Osvjetljenje ploče zaslona)



Specifikacije

Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti

		Trajanje baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Način prikaza	—	Pribl. 490
	Način rada s tražilom	—	Pribl. 390
Stvarno snimanje (videozapisi)	Način prikaza	Pribl. 85 min.	—
	Način rada s tražilom	Pribl. 85 min.	—
Neprekidno snimanje (videozapisi)	Način prikaza	Pribl. 135 min.	—
	Način rada s tražilom	Pribl. 135 min.	—

- Navedene procjene za trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti vrijedi za potpuno napunjen komplet baterija. Trajanje baterije i broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Procjena trajanja baterija i broj slika koje se mogu snimiti temelji se na snimanju u sljedećim uvjetima:
 - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25 °C.
 - Upotrebljava se 28-75mm F2.8 SAM objektiv (prodaje se zasebno)
 - Upotrebljava se Sony SDXC memorijska kartica UHS klase brzine 3 (U3) (prodaje se zasebno)
 - [Svjetlina tražila]: [Ručno] [±0]
 - [Svjetlina monitora]: [Ručno] [±0]
 - [Kvaliteta zaslona]: [Visoko]
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP: [Prikaz svih info.]
 - [Način izoštravanja]: [Automatski AF]
 - Jedna slika snima se svakih 30 sekundi.
 - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.

- Broj minuta za snimanje filmova temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Kvaliteta slike postavljena je na XAVC S HD 60p 50M / 50p 50M.
 - Stvarno snimanje (videozapisi): Trajanje baterije ovisi o uzastopnom snimanju, zumiranju, stanju pripravnosti snimanja, uključivanju/isključivanju i sl.
 - Neprekidno snimanje (videozapisi): Trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom tipke MOVIE (Videozapis). Ostale se funkcije, primjerice zumiranje, ne upotrebljavaju.

Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati

S ovim fotoaparatom možete upotrijebiti sljedeće vrste memorijskih kartica. Oznaka ✓ znači da se ove memorijske kartice mogu koristiti za snimanje fotografija ili videozapisa.

Prilikom korištenja medija Memory Stick Micro ili microSD memorijskih kartica s ovim fotoaparatom provjerite koristite li odgovarajući adapter.

Memorijska kartica	Za fotografije	Za videozapise		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
MemoryStickPRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓*1
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
SD memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	—
SDHC memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	✓*3
SDXC memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSD memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	—
microSDHC memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSDXC memorijska kartica	✓	✓*2	✓*2	✓*3

- *1 Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
- *2 SD klasa brzine 4 (**CLASS 4**) ili brža ili pak UHS klasa brzine 1 (**U1**) ili brža
- *3 SD klasa brzine 10 (**CLASS 10**) ili UHS klasa brzine 1 (**U1**) ili brža
Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je UHS klasa brzine 3 (**U3**).

Napomena

- Medij Memory Stick se ne može koristiti u utoru 2.
- Kada se SDHC memorijska kartica upotrebljava za snimanje XAVC S videozapisa tijekom duljih vremenskih razdoblja, snimljeni videozapisi bit će razdijeljeni u datoteke veličine 4 GB. Razdijeljene datoteke mogu se koristiti kao jedna datoteka ako ih uvezete na računalo pomoću softvera PlayMemories Home.
- Prilikom snimanja videozapisa na memorijske kartice u utoru 1 i utoru 2 sa sljedećim postavkama fotoaparata, umetnite dvije memorijske kartice s istim datotečnim sustavom. XAVC S videozapisi mogu se snimati istovremeno kada se koristi kombinacija datotečnog sustava exFAT i datotečnog sustava FAT32.
 - [Format datoteke] je postavljen na [XAVC S 4K] ili [XAVC S HD]
 - [Način snimanja] je postavljen na [Simult. (M)] ili [Simult. (M/M)]

Memorijska kartica	Datotečni sustav
SDXC memorijska kartica	exFAT
Memory Stick PRO Duo (Mark2) Memory Stick PRO-HG Duo SDHC memorijska kartica	FAT32

Broj slika koje se mogu snimiti

Kada umetnete memorijsku karticu i postavite glavni prekidač na položaj „ON“, broj slika koje je moguće snimiti (ako nastavite snimati s trenutačnim postavkama) prikazuje se na zaslonu.

Napomena

- Kada „0“ (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi narančasto, memorijska kartica je puna. Zamijenite memorijsku karticu drugom ili izbrišite slike s trenutačne memorijske kartice .
- Kada „NO CARD“ zatreperi narančasto, to znači da memorijska kartica nije umetnuta. Umetnite memorijsku karticu.

Broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu


U tablici u nastavku prikazan je približan broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su definirane testiranjem standardnih memorijskih kartica tvrtke Sony. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i vrsti upotrijebljene memorijske kartice.

 Veličina slike: [L: 42M]

 Razmjera proporcija: [3:2]*

(Mjerne jedinice: slike)

Kvaliteta	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standardno	770	1550	3100	6200
Fino	520	1000	2100	4200
Ekstra fino	270	540	1050	2150
RAW i JPEG (Komprimirani RAW)	130	260	520	1050
RAW (Komprimirani RAW)	170	350	700	1400
RAW i JPEG (Nekomprimirani RAW)	75	150	300	600
RAW (Nekomprimirani RAW)	88	175	355	710

* Kada je opcija  Razmjera proporcija] postavljena na nešto drugo osim [3:2], možete snimiti više slika od broja prikazanog u gornjoj tablici (osim kada je odabrana opcija [RAW]).

Napomena

- Čak i kada je broj preostalih slika koje se mogu snimiti veći od 9.999, pojavljuje se oznaka „9999”.
- Kada se na ovom fotoaparatu reproducira slika snimljena drugim fotoaparatom, moguće je da se slika neće prikazati u stvarnoj veličini.
- Prikazani brojevi su prilikom korištenja Sony memorijske kartice.

Vrijeme snimanja videozapisa

U tablici u nastavku prikazan je približan broj ukupnog vremena snimanja upotrebom memorijske kartice formatirane ovim fotoaparatom. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i vrsti upotrijebljene memorijske kartice. Vrijeme snimanja kada je [Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K], [XAVC S HD] i [AVCHD] predstavlja vrijeme snimanja kada snimate pomoću opcije [Dvostr. snim. videoz.] postavljene na [Isključeno].

(h (sat), min (minuta))

Format datoteke	Postavka snim.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/ 25p 100M	9 min	15 min	35 min	1 h 15 min
	30p 60M/ 25p 60M	15 min	30 min	1 h	2 h 5 min
	24p 100M*	9 min	15 min	35 min	1 h 15 min
	24p 60M*	15 min	30 min	1 h	2 h 5 min
XAVC S HD	120p 100M/ 100p 100M	9 min	15 min	35 min	1 h 15 min
	120p 60M/ 100p 60M	15 min	30 min	1 h	2 h 5 min
	60p 50M/ 50p 50M	15 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
	30p 50M/ 25p 50M	15 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
	24p 50M*	15 min	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 min	1 h 25 min	3 h	6 h
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 min	2 h	4 h 5 min	8 h 15 min
	60p 28M (PS)/ 50p 28M(PS)	35 min	1 h 15 min	2 h 30 min	5 h 5 min
	24p 24M (FX)/ 25p 24M (FX)	40 min	1 h 25 min	3 h	6 h
	24p 17M (FH)/ 25p 17M (FH)	55 min	2 h	4 h 5 min	8 h 15 min

Format datoteke	Postavka snim.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
MP4	1920×1080 60p 28M/50p 28M	35 min	1 h 15 min	2 h 35 min	5 h 20 min
	1920×1080 30p 16M/25p 16M	1 h	2 h	4 h 10 min	8 h 25 min
	1280×720 30p 6M/25p 6M	2 h 35 min	5 h 20 min	10 h 55 min	22 h

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

- Neprekidno snimanje moguće je otprilike 29 minuta (propisano ograničenje proizvoda). Vrijeme neprekidnog snimanja može se razlikovati u sljedećim slučajevima:
 - Kada je format datoteke postavljen na MP4 (28M): približno 20 minuta (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB).
 - Prilikom sporog/brzog snimanja videozapisa: snimanje će se automatski zaustaviti kada snimljena datoteka dostigne približno 29 minuta (reproducirani videozapis dostiže približno 29 minuta). (Snimanje će se automatski zaustaviti kada snimljena datoteka dostigne približno 15 minuta ako je opcija [S&Q Postavka snim.] postavljena na [60p/50p], a opcija [S&Q Brzina prijenosa] je postavljena na [30fps/25fps].)
- Vremena za sporo/brzo snimanje videozapisa označavaju vremena reprodukcije, a ne snimanja.

Napomena

- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je fotoaparat opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima. Kada snimate objekt koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje. Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.
- Prikazana vremena su vremena snimanja pomoću Sony memorijske kartice.

Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparatus automatski isključuje jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.
- Sljedeće vrijednosti prikazuju neprekidno vrijeme od početka snimanja do prekida snimanja fotoaparata.

Temperatura okoline	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (HD)	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (4K)
20 °C	Pribl. 29 min.	Pribl. 29 min.
30 °C	Pribl. 29 min.	Pribl. 29 min.
40 °C	Pribl. 29 min.	Pribl. 29 min.

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M)

4K: XAVC S 4K (Super 35 mm, 60 Mb/s)

- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.
- Kada je označena postavka [⏏], zaustavite snimanje videozapisa.
- Ako fotoaparatus prestane snimati zbog temperature, ostavite ga neko vrijeme s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što se u potpunosti spusti temperatura fotoaparata.
- Ako se pridržavate sljedećih uputa, vrijeme snimanja bit će duže.
 - Držite fotoaparatus dalje od izravnog sunčevog svjetla.
 - Isključite fotoaparatus kada se ne upotrebljava.
- Kada je [Format datoteke] postavljen na [AVCHD], veličina datoteke videozapisa ograničena je na pribl. 2 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne pribl. 2 GB tijekom snimanja, automatski će se stvoriti nova datoteka videozapisa.
- Kada je [Format datoteke] postavljen na [MP4], veličina datoteke videozapisa ograničena je na pribl. 4 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne pribl. 4 GB tijekom snimanja, snimanje će se automatski zaustaviti.

Specifikacije

Fotoaparati

[Sustav]

Vrsta fotoaparata

Digitalni fotoaparati s izmjenjivim objektivom

Objektiv

Sony Objektiv A-mount*

* Prilikom upotrebe DT objektiv, snimanje se automatski prebacuje na veličinu APS-C.

[Slikovni senzor]

Format slike

35 mm cijelog kadra (35,9 mm × 24,0 mm), slikovni senzor CMOS

Efektivni broj piksela fotoaparata

Pribl. 42 400 000 piksela

Ukupan broj piksela fotoaparata

Pribl. 43 600 000 piksela

[SteadyShot]

Sustav

ugrađeni senzor pomaka sustava stabilizacije slike

[Zaštita od prašine]

Sustav

Zaštitni premaz na optičkom filtru i mehanizmu pomaka slikovnog senzora

[Sustav automatskog izoštravanja]

Sustav prepoznavanja

Sustav otkrivanja otklona TTL

Senzori prepoznavanja

Senzor prepoznavanja 1:

CCD linearni slikovni senzor

Senzor prepoznavanja 2:

Senzor za otkrivanje otklona žarišne ravnine

Broj točaka izoštravanja

Senzor prepoznavanja 1:

79 točke (15 unakrsnih točaka, osjetljive na F2.8 u središnjoj točki)

Senzor prepoznavanja 2:

399 točke (323 točke koje se mogu odabrati, 79 točaka hibridnog unakrsnog AF-a*)

* Kada je hibridno otkrivanje otklona AF-a aktivirano

Raspon osjetljivosti

Senzor prepoznavanja 1: -4 EV

do +18 EV (središnje područje, pri ekvivalentu ISO 100, F2.8)

[Elektroničko tražilo]

Vrsta

Elektroničko tražilo

Ukupan broj točaka

2 359 296 točaka

Pokrivanje kadra

100%

Povećanje

Pribl. 0,78× s objektivom 50 mm na beskonačno, -1 m⁻¹

Udaljenost oka (u skladu sa standardom CIPA)

Pribl. 23 mm od okulara,

pribl. 18,5 mm od okvira okulara na -1 m⁻¹

Prilagodba dioptra

-4,0 m⁻¹ do +3,0 m⁻¹

[Monitor]

LCD zaslon

7,5 cm (vrsta 3.0) TFT pogon

Ukupan broj točaka

1 228 800 (640 × 4 (RGBW) × 480) točaka

[Kontrola ekspozicije]

Način mjerenja

mjerenje s procjenom u 1200 zona

Raspon mjerenja

-2 EV do +17 EV (pri ekvivalentu ISO 100 s objektivom od F1.4)

ISO osjetljivost (preporučena razina ekspozicije)

Fotografije: ISO 100 do 25 600 (prošireni ISO: minimalno ISO 50, maksimalno ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100 do 6 400, minimalno/

maksimalno se može postaviti.)
Videozapisi: ISO 100 do 25 600 ekvivalent, [ISO AUTO] (ISO 100 do 6 400 ekvivalent, minimalno/

Kompenzacija ekspozicije

±5,0 EV (mogućnost prebacivanja između raspona 1/3 EV i 1/2 EV)

[Zatvarač]

Vrsta

s elektroničkim upravljanjem, okomito-poprečno, žarišna ravnina

Raspon brzine

Fotografije: 1/8 000 sekunde do 30 sekundi, BULB

Videozapisi: 1/8 000 sekunde do 1/4 sekunde (1/3 EV koraka)


- Uređaji kompatibilni s formatom 1080 60i:
do 1/60 sekunde u načinu AUTO (do 1/30 sekunde u automatskom načinu polaganog zatvarača)
- Uređaji kompatibilni s formatom 1080 50i:
do 1/50 sekunde u načinu AUTO (do 1/25 sekunde u automatskom načinu polaganog zatvarača)


Brzina sinkronizacije bljeskalice

1/250 sekunde (kada se koristi bljeskalica koju je proizvela tvrtka Sony)

[Neprekidno snimanje]


Brzina neprekidnog snimanja


: maksimalno 12 slika u sekundi/

: maksimalno 8 slika u sekundi

- U našim uvjetima mjerenja. Brzina neprekidnog snimanja može biti sporija ovisno o uvjetima snimanja.

Broj neprekidnih snimki

: Ekstra fino 60 slika

: Ekstra fino 65 slika

[Format snimanja]

Format datoteke

uskladen s JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline), RAW (format Sony ARW 2.3)

Videozapis (format XAVC S)

uskladen s formatom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: LPCM 2 kanala (48 kHz 16 bit)

Videozapis (format AVCHD)

AVCHD format kompatibilan s Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2-kanalni, opremljen tehnologijom Dolby Digital Stereo Creator

- Proizvedeno pod licencom tvrtke Dolby Laboratories.

Videozapis (format MP4)

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2-kanalni

[Mediji za snimanje]

Memory Stick medij, SD kartice

- Pojedini potražite u odjeljku „Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati“ (stranica 90).

[Utor]

SLOT1

Višestruki utor za medij
Memory Stick PRO Duo i SD kartice
(kompatibilan s UHS-I)

SLOT2

Utor za SD kartice
(kompatibilan s UHS-I)
Podržava radnje između dvije
memorijske kartice.

[Ulazni/izlazni terminali]

Multi/Mikro USB terminal*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Podržava uređaje kompatibilne
s Mikro USB-om.

HDMI

HDMI mikro priključak vrste D

Terminal (za mikrofoni)

stereo mini utikač od \varnothing 3,5 mm

Terminal (za slušalice)

stereo mini utikač od \varnothing 3,5 mm

REMOTE

[Napajanje, općenito]

Komplet baterija

komplet baterija s mogućnošću
ponovnog punjenja NP-FM500H

Potrošnja energije (tijekom snimanja)

Upotreba 28-75mm F2.8 SAM

Kada upotrebljavate tražilo:

pribl. 3,6 W

Kada upotrebljavate monitor:

pribl. 2,9 W

[Ostalo]

Mikrofon

Stereo

Zvučnik

Monaural

Exif Print

Kompatibilno

DPOF

Kompatibilno

Sukladnost ISPISA slike III

Kompatibilno

Dimenzije

Pribl. 142,6 mm × 104,2 mm × 76,1 mm
(Š/V/D, isključujući izbočine)

Težina

Pribl. 849 g (uključujući
komplet baterija i medij
Memory Stick PRO Duo)
Pribl. 770 g (samo kućište)

Radna temperatura

od 0 °C do 40 °C

Temperatura za pohranu

Od -20 °C do +60 °C

[Bežični LAN]

Podržani format

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencijski pojas

širina pojasa 2,4 GHz

Sigurnost

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Način povezivanja

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/ručni

Način pristupa

infrastrukturni način

[NFC]

Vrsta oznake

usklađeno s oznakom
NFC Forum Type 3 Tag

[Bluetooth komunikacija]

Bluetooth® standard Ver. 4.1

Frekvencijski pojas

širina pojasa 2,4 GHz

Broj modela WW067022

Punjač baterija BC-VM10A

Ulazni podaci

100 V do 240 V izmjenične struje,
50Hz/60Hz, 9W

Izlazni podaci

8,4 V istosmjernje struje, 750 mA

Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FM500H

Nazivni napon



7,2 V istosmjernje struje

Dizajn i specifikacije podložni su
izmjenama bez prethodne najave.

O kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj fotoaparati u skladu je s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je uspostavila JEITA (Japanska udruga proizvođača elektroničke i informatičke tehnologije).
- Ne možemo jamčiti reprodukciju slika snimljenih fotoaparatom na drugoj opremi ni reprodukciju slika snimljenih ili uređenih drugom opremom na fotoaparatu.

Zaštitni znaci

- Memory Stick i  zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” i logotip „AVCHD Progressive” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Mac registrirani je zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- IOS je registrirani zaštitni znak tvrtke Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad registrirani su zaštitni znaci tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Državama i drugim državama.
- Blu-ray Disc™ i Blu-ray™ zaštitni su znaci udruženja Blu-ray Disc Association.
- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Dolby i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Izrazi HDMI, logotip HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.

- Microsoft Windows registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.
- Facebook i logotip „f“ zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Facebook, Inc.
- Android i Google Play zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- YouTube i logotip YouTube zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi i Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci udruženja Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N je zaštitni znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Riječ Bluetooth® i logotipi registrirani su zaštitni znakovi u vlasništvu tvrtke Bluetooth SIG, Inc. i svaka upotreba takvih oznaka od strane tvrtke Sony Corporation jest pod licencom.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake ™ ili ® ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom priručniku.



O primijenjenom softveru GNU GPL/LGPL

Softver koji je pogodan za sljedeću GNU General Public License (u nastavku „GPL“) ili GNU Lesser General Public License (u nastavku „LGPL“) uključen je u proizvod.

To znači da imate pravo pristupa, izmjene i redistribucije izvornog koda ovih softverskih programa sukladno uvjetima koje određuju GPL/LGPL. Izvorni se kôd nalazi na internetu. Upotrijebite sljedeću URL adresu za preuzimanje.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ako je moguće, nemojte nas kontaktirati u vezi sa sadržajem izvornog koda.

Licence (na engleskom) snimljene su u unutarnjoj memoriji proizvoda. Uspostavite masovnu pohranu vezu između proizvoda i računala da biste pročitali licence u mapi „PMHOME“ – „LICENSE“.

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na najčešće postavljena pitanja možete naći na našem web-mjestu za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>

0-9

4K videozapis 51

A

AF 39

AF-A 37

AF-C 37

AF-S 36

Automatsko izoštravanje 39

Automatski način 34

AVCHD 51, 52

AWB 70

B

Balans bijele boje 70

Broj slika koje se mogu snimiti 91

C

Zumiranje jasne slike 74

D

Digitalni zum 74

DISP 74

DMF 37, 45

DRO 70

E

Eye-Fi 79

F

Fn 16, 24

Format datoteke videozapisa 52

Fotografija 34

Funkcijska tipka 24

H

HDR 70

Hibridni sustav
za otkrivanje otklona AF-a 39, 42

I

Image Data Converter 61

Indikator izoštravanja 37

Inteligentno autom. 34

Izoštravanje 36

Izravno ručno izoštravanje 37, 45

J

Jačina zvuka 79

Jezik 9

K

Komplet baterija 28

M

Memorijska kartica 29, 90

MENU 63

MF 37, 44

Monitor 83

MP4 53

N

NFC 8, 57

O

Objektiv	31
Obriši	35
Odab. medij za snim.	29
One-touch(NFC)	57
Osjetljivost	68
Oznaka datuma	34

P

PlayMemories Home	61
Područje namjenskog otkrivanja otklona AF-a	39, 40
Područje otkrivanja otklona AF-a žarišne ravnine	39
Područje unakrsnog AF-a	39, 40
Popis ikona	83
Postavka sata	33
Postavke dat./vrem.	33
Prednji višestruki kontroler	22
Prilagodba dioptra	15
Priručnik	2
Punjenje	27

R

Računalo	59, 61
RAW	50
Remote Camera Control	62
Reprodukcija	35

S

Smanjenje šuma vjetra	64
Smart Zoom	74
Softver	61
Specifikacije	96
Stavke MENU	64

T

Tipka MENU	16, 63
Tipka MOVIE	16
Tiskanje	79
Točke hibridnog unakrsnog AF-a	39

V

Videozapis	35, 51
Višestruki birač	22
Vodič kroz fotoap.	2
Vrijeme snimanja videozapisa	93

W

WB	70
Wi-Fi	8, 57

X

XAVC S	51
XAVC S 4K	52
XAVC S HD	52

Z

Zaslون Quick Navi	25
-------------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4688165120