

Цифров фотоапарат
със сменяем обектив

α99 II

A-байонет

Ръководство с инструкции



„Помощно ръководство“ (Ръководство в мрежата)

Вижте „Помощно ръководство“
за по-подробни инструкции за
всички функции на фотоапарата.
Помощното ръководство
е налично на английски език.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

Вижте помощното ръководство!



„Помощно ръководство“ е онлайн ръководството, което можете да прочетете на компютъра или смартфона си. Прегледайте го за подробности относно елементите от менюто, разширена употреба и най-новата информация за фотоапарата.



Сканирайте
тук

http://rd1.sony.net/help/ilc/1630/h_zz/

ILCA-99M2 Помощно ръководство



Ръководство с инструкции (тази книга)



Това ръководство представя някои основни функции.

За ръководство за бързо стартиране вижте „Ръководство за стартиране“ (страница 29). „Ръководство за стартиране“ представя първоначалните процедури от момента на отваряне на пакета до освобождаването на затвора за първата снимка.

Ръков. Фотоапарат



[Ръков. Фотоапарат] показва обяснения за елементите от менюто на дисплея на фотоапарата.

Можете бързо да откриете информация по време на снимане. За да използвате функцията [Ръков. Фотоапарат], някои настройки трябва да бъдат направени предварително. За подробности потърсете „Ръков. Фотоапарат“ в помощното ръководство.

Данни на собственика

Запишете номера на модела и серийния номер (които се намират на продукта) в полето, предоставено по-долу. Правете справка с тези номера винаги когато се свързвате с търговеца си на Sony относно този продукт.
Модел № ILCA-
Сериен № _____

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на дъжд или влага.

ВАЖНИ УКАЗАНИЯ ЗА БЕЗОПАСНОСТ- ЗАПАЗЕТЕ ТЕЗИ УКАЗАНИЯ ОПАСНОСТ ЗА ДА НАМАЛИТЕ РИСКА ОТ ПОЖАР ИЛИ ТОКОВ УДАР, ПРОЧЕТЕТЕ ВНИМАТЕЛНО ТЕЗИ УКАЗАНИЯ

Ако формата на щепсела не съответства на електрическия контакт, използвайте адаптер за щепсел за правилната конфигурация за контакта.

ВНИМАНИЕ

Батерия

Ако с батерията се борави неправилно, тя може да избухне, да причини пожар или дори химически изгаряния. Съблюдавайте предупрежденията по-долу.

- Не разглобявайте.
- Не смачквайте и не подлагайте батерията на удар или силно физическо въздействие, като например удар с чук, изпускане или стъпване върху нея.
- Не свързвайте накъсо и не позволявайте метални предмети да влизат в контакт с клемите на батерията.
- Не излагайте на висока температура над 60 °C, например на пряка слънчева светлина или в паркиран на слънце автомобил.
- Не изгаряйте и не хвърляйте в огън.
- Не използвайте повредени или изпускащи течност литиево-йонни батерии.
- Зареждайте батерията с оригинално зарядно устройство за батерии на Sony или с устройство, което може да зарежда батерията.
- Дръжте батерията далеч от досега на деца.
- Пазете батерията суха.
- Заменяйте само със същия или с еквивалентен тип, препоръчан от Sony.
- Незабавно изхвърляйте използваните батерии, както е описано в инструкциите.

Използвайте близкостоящ електрически контакт, когато използвате предоставения или препоръчан адаптер за променлив ток/зарядно устройство за батерии.

Ако възникне неизправност по време на използването на този продукт, незабавно изключете щепсела от електрическия контакт, за да изключите източника на захранване.

Ако използвате продукта с индикатор за зареждане, обърнете внимание, че продуктът не е изключен от източника на захранване дори когато индикаторът не свети.

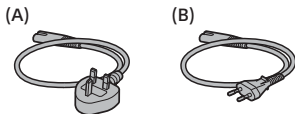
Захранващият кабел, ако е предоставен, е предназначен специално за употреба само с това оборудване и не трябва да се използва с друго електрическо оборудване.

Захранващ кабел

За клиенти във Великобритания, Ирландия, Малта и Кипър и Саудитска Арабия Използвайте захранващия кабел (А). Поради съображения за безопасност захранващият кабел (В) не е предназначен за горепосочените държави/региони и следователно не трябва да бъде използван там.

За клиенти в други държави/региони в ЕС

Използвайте кабела за електрозахранване (В).



Съобщение

Ако поради статично електричество или електромагнетизъм преносът на данни прекъсне, рестартирайте приложението или изключете и включете отново комуникационния кабел (USB и т.н.).

Този продукт е изпробван и е установено, че е съвместим с ограниченията, изложени в разпоредбата за EMC за използване на свързващи кабели, не по-дълги от 3 метра.

Електромагнитните полета на конкретните честоти може да повлияят върху картината и звука на това устройство.

За клиенти в Европа

Съобщение за клиентите в държави, прилагащи директивите на ЕС

Производител: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Япония
Относно съвместимостта с продуктите на ЕС: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Белгия



С настоящото Sony Corporation декларира, че това оборудване съответства на основните изисквания и другите съответни разпоредби на Директива 1999/5/ЕО. За подробности, моля, посетете следния URL адрес: <http://www.compliance.sony.de/>

Изхвърляне на използвани батерии и електрическо и електронно оборудване (приложимо за държавите от Европейския съюз и други страни в Европа със системи за разделно събиране на отпадъците)



Този символ върху продукта, батерията или опаковката показва, че продуктът и батерията не

трябва да се третират като битови отпадъци. При определени батерии той може да се използва заедно с химичен символ. Химичните символи за живак (Hg) или олово (Pb) са добавени, ако батерията съдържа повече от 0,0005% живак или 0,004% олово. Като осигурите правилното изхвърляне на тези продукти и батерии, ще помогнете за предотвратяването на евентуалните отрицателни последици за околната среда и човешкото здраве, които иначе биха могли да възникнат при неподходящата им обработка като отпадък. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на природните ресурси.

При продукти, които поради съображения за безопасност, производителност или цялостност на данните изискват постоянна връзка с вградена батерия, тя трябва да бъде заменяна само от квалифициран сервизен персонал. За да гарантирате правилното третиране на батерията и на електрическото и електронно оборудване, предайте тези продукти в края на експлоатационния им цикъл в подходящ пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване. За всички други батерии прегледайте раздела за безопасното изваждане на батерията от продукта. Предайте батерията в подходящ пункт за рециклиране на използвани батерии. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт или батерия се обърнете към местната администрация, към службата за събиране на битови отпадъци или към магазина, от който сте закупили продукта или батерията.



Съдържание

Вижте помощното ръководство!	2
Забележки за използването на фотоапарата	9



Подготовка за снимане

Проверка на фотоапарата и елементите, включени в комплекта	14
Идентифициране на компонентите	15
Предна страна	15
Задна страна	16
Горна страна	18
Страни	19
Отдолу	22
Основни операции	23
Използване на многофункционалния селектор	23
С помощта на предния многофункционален контролер	23
Използване на бутон Fn (Функция)	25
Как се използва екранът Quick Navi	26
Ръководство за стартиране	29
Стъпка 1: Зареждане на батерията	29
Стъпка 2: Поставяне на батерията във фотоапарата	31
Стъпка 3: Поставяне на карта с памет	32
Стъпка 4: Поставяне на обектив	33
Стъпка 5: Настройване на езика и часовника	35
Стъпка 6: Заснемане на изображения в автоматичен режим	36

Снимане

Фокусиране.....	38
Режим на фокус	38
Автоматичен фокус	41
Механизъм на автоматичния фокус	41
Зона на фокус.....	44
Ръчен фокус	47
Директен ръчен фокус (DMF).....	48
Непрекъснато снимане	49
Избор на размер на снимка/качеството на изображението	53
 Размер на изобр.....	53
 Качество	54

Снимане на клипове

Формати на запис на клипове	55
 Формат на файл	56
 Настойки Запис.....	58






Използване на безжични функции

Използване на функциите за Wi-Fi/ One-touch (NFC)/Bluetooth	61
Свързване на фотоапарата към безжична точка на достъп.....	62

Използване на компютър

Свързване на фотоапарата към компютър	63
Свързване към компютър	63
Изключване на фотоапарата от компютъра	64
Въведение в компютърния софтуер	65
PlayMemories Home	65
Image Data Converter	66
Remote Camera Control	66

Елементи от MENU/списък с икони

Използване на елементи от MENU	67
Списък с елементи от MENU.....	68
 1 (Настройки фотоапарат1)	68
 2 (Настройки фотоапарат2).....	77
 (Безжично).....	82
 (Възпроизв.)	84
 (Настройка)	85
Списък с икони на монитора	90
Индикатори на панела на дисплея	95

За този продукт

Спецификации	97
Живот на батерията и брой записваеми изображения.....	97
Карти с памет, които могат да бъдат използвани...	98
Брой записваеми изображения.....	100
Време на запис на видеоклипове	101
Спецификации	105

Индекс..... 111

За подробности относно функциите за Wi-Fi и функциите с едно докосване NFC, вижте приложения документ „Ръководство за Wi-Fi връзка/връзка с едно докосване (NFC)“ или „Помощно ръководство“ (стр. 2.)

Забележки за използването на фотоапарата

Заедно с този раздел вижте също „Предпазни мерки“ в помощното ръководство (страница 2).

Език на екрана

Можете да изберете езика, който да се показва на екрана, като използвате менюто (стр. 87).

Забележки относно записа/ възпроизвеждането

- След като форматираме картата с памет, всички данни, записани на нея, ще бъдат изтрети и няма да могат да бъдат възстановени. Преди форматиране копирайте данните на компютър или друго устройство.
- Преди да започнете да записвате, направете пробен запис, за да се убедите, че фотоапаратът работи правилно.

Забележки относно използването на продукта

- Конструкцията на този фотоапарат е прахоустойчива и влагоустойчива, но не го защитава от вода и пръски.
- Не оставяйте фотоапарата, предоставените аксесоари или карти с памет в досег на деца. Те могат да бъдат погълнати случайно. Ако се случи това, се консултирайте незабавно с лекар.

Не се компенсира повреден материал или грешка при записа

Sony не може да даде гаранция в случай на грешка при записа, загуба или повреда на записани изображения или аудиоданни, вследствие на неизправност на фотоапарата или носителя за запис и т.н. Препоръчваме правенето на архивно копие на важните данни.

Забележки за монитора, електронния визьор, обектива и сензора за изображения

- Мониторът и електронният визьор са произведени чрез технология с изключително висока прецизност и над 99,99% от пикселите са ефективни. Въпреки това е възможно на монитора и във визьора постоянно да се появят малки черни и/или ярки точки (бели, червени, сини или зелени на цвят). Тези точки са нормално явление, предизвикано от процеса на производство, и по никакъв начин не се отразяват върху изображенията.
- Не хващайте фотоапарата за монитора.

- Не оставяйте обектива или визъора, изложени на източник на силна светлина, например слънчева светлина. Поради функцията за кондензация на обектива това може да доведе до дим, пожар или неизправност вътре в корпуса на фотоапарата или обектива. Ако трябва да оставите фотоапарата, изложен на светлинен източник, например слънчева светлина, поставете капачката на обектива.
- Когато снимате в контражур, поддържайте слънцето достатъчно далеч от зрителния ъгъл. В противен случай слънчевата светлина може да се фокусира във вътрешността на фотоапарата и да причини дим или пожар. Дори ако слънцето е малко по-далеч от зрителния ъгъл, все още може да предизвика дим или пожар.
- Не излагайте директно обектива на лъчи, например лазерни. Това може да повреди сензора за изображения и да причини неизправност на фотоапарата.
- Не гледайте към слънцето или към източник на силна светлина през свален обектив. Това може да доведе до непоправими увреждания на очите или да причини неизправност.
- Не използвайте фотоапарата на места, където се излъчват силни радиовълни или радиация. Записването и възпроизвеждането може да не функционират правилно.
- На студено местоположение изображенията може да се провлечат по екрана. Това не е неизправност.
- Записаното изображение може да е различно от изображението, което сте прегледали преди запис.

Забележки относно използването на обективи и аксесоари

Препоръчваме ви да използвате обективи/аксесоари Sony, създадени в съответствие с характеристиките на този фотоапарат. Използването на този фотоапарат с продукти от други производители може да повлияе на работните му характеристики, което да доведе до инциденти или неизправност. Sony не носи отговорност за такива инциденти или неизправност.

Забележки относно мултиинтерфейсното гнездо

- Когато поставяте или отстранявате аксесоари, например външна светкавица, към мултиинтерфейсното гнездо, първо превключете захранването на OFF. Когато поставяте аксесоар, се уверете, че е стабилно затегнат към фотоапарата.

- Не използвайте мултиинтерфейсното гнездо заедно с предлаганата в търговската мрежа светкавица, която прилага напрежение от 250 V или повече или има обърнат спрямо този на фотоапарата поляритет. Това може да причини неизправност.

Забележки относно снимането с визьора

- Изображението може да е леко изкривено в близост до ъглите на визьора. Това не е неизправност. Когато искате да видите пълната композиция с всичките и детайли, можете да използвате и монитора.
- Когато снимате панорама с фотоапарата, докато гледате през визьора или движите очите си, изображението във визьора може да изглежда изкривено или цветът му може да се променя. Това е характеристика на обектива или устройството за показване и не е неизправност. Когато снимате изображение, препоръчваме да погледнете в централната зона на визьора.
- Когато снимате чрез визьора, може да изпитате симптоми, като напрежение в окото, умора, болест на пътуване или гадене. Препоръчваме да правите почивка на редовни интервали, когато снимате чрез визьора. В случай, че може да изпитате дискомфорт, се въздържайте от използване на визьора, докато се възстановите, и се посъветвайте с доктор, ако е необходимо.

Забележки относно непрекъснатото снимане

По време на непрекъснато снимане мониторът или визьорът може да мигат между екрана за снимане и черен екран. Ако продължително гледате екрана в тази ситуация, може да изпитате симптоми на дискомфорт, например да ви стане зле. Ако изпитате симптоми на дискомфорт, спрете използването на фотоапарата и се консултирайте с лекаря си, ако е нужно.

Забележки относно записване за дълги периоди от време или запис на 4K видеоклипове

- В зависимост от температурата на фотоапарата и батерията може да не е възможно да записвате видеоклипове или захранването може да се изключи автоматично, за да предпази фотоапарата. На екрана ще се покаже съобщение, преди захранването да се изключи или ако вече не е възможно да се записват клипове. В такъв случай оставете захранването изключено и изчакайте, докато температурата на фотоапарата и на батерията се понижи. Ако включите захранването, без да сте позволили на батерията и фотоапарата да се охладят достатъчно, захранването може да се изключи отново или може да не е възможно да записвате видеоклипове.

- Когато температурата на околната среда е висока, температурата на фотоапарата се повишава бързо.
- Когато температурата на фотоапарата се повишава, качеството на изображението се влошава. Препоръчва се да изчакате температурата на фотоапарата да спадне, преди да продължите да снимате.
- Повърхността на фотоапарата може да се нагорещи. Това не е неизправност.
- Особено по време на снимане на 4K видеоклип времето за запис може да намалее при условия на ниски температури. Затоплете батерията или я заменете с нова.

Забележки относно възпроизвеждането на видеоклипове чрез други устройства

Видеоклипове, записани с този фотоапарат, може да не бъдат възпроизведени правилно на друго устройство. Освен това видеоклиповете записани на други устройства може да не се възпроизведат правилно на този фотоапарат.



Предупреждение относно авторски права

Телевизионни програми, филми, видеозаписи и други материали може да са обект на авторски права. Неупълномощено записване на такива материали може да е в противоречие с мерките на законите за авторско право.

Данните за спецификациите, описани в това ръководство

Данните за производителността и спецификациите се определят при следните условия, с изключение на описаните в това ръководство: при нормална околна температура от 25 °C и използване на батерия, която е била напълно заредена до изгасване на индикатора за зареждане.

Как да изключите временно функциите за безжична мрежа (функциите за Wi-Fi, NFC и Bluetooth и др.)

Когато например се качвате на самолет, можете временно да изключите всички функции за безжична мрежа. Изберете бутона MENU →  (Безжично) → [Режим Самолет] → [Вкл.]. Ако зададете [Режим Самолет] на [Вкл.], на екрана ще се покаже обозначението  (самолет).

Забележки относно безжичната LAN мрежа

Ако фотоапаратът ви бъде изгубен или откраднат, Sony не носи отговорност за загуба или повреда, причинена от неупълномощен достъп или употреба на регистрираната точка на достъп на фотоапарата.

Забележки относно сигурността при използване на продукти с безжична LAN мрежа

- Винаги използвайте сигурна безжична LAN мрежа, за да избегнете злонамерено проникване, достъп от злонамерени трети страни или други уязвимости.
- Важно е да зададете настройките за ниво на сигурност, когато използвате безжична LAN мрежа.
- Ако възникне проблем със сигурността при използването на безжична LAN мрежа, понеже не са взети мерки за сигурност или поради неизбежни обстоятелства, Sony не носи отговорност за каквито и да било загуби или неизправности.

Проверка на фотоапарата и елементите, включени в комплекта

Числото в скобите посочва броя части.

- Фотоапарат (1)
- Зарядно устройство за батерии (1)



- Захранващ кабел (1)*
(предоставя се в някои държави/региони)

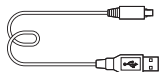


* С фотоапарата ви може да бъдат предоставени няколко кабела за електрозахранване. Използвайте правилния в съответствие с държавата/региона ви. Вижте стр. 4.

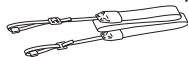
- Акумулаторна батерия NP-FM500H (1)



- Micro USB кабел (1)



- Лента за носене на рамо (1)



- Капачка на тялото (1)
(поставена на фотоапарата)



- Капачка на гнездото (1)
(поставена на фотоапарата)

- Капачка на окуляра (1)
(поставена на фотоапарата)

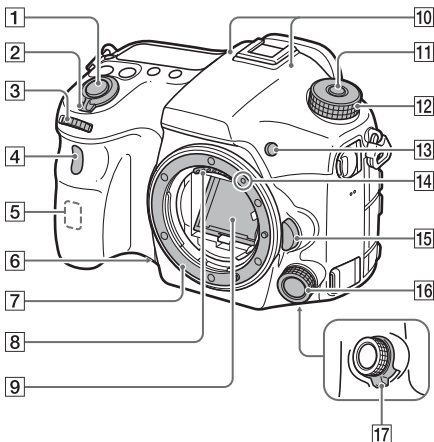
- Ръководство с инструкции (1)
(това ръководство)

- Ръководство за Wi-Fi връзка/
връзка с едно докосване (1)

Идентифициране на компонентите

За подробности вижте страниците в скоби.

Предна страна



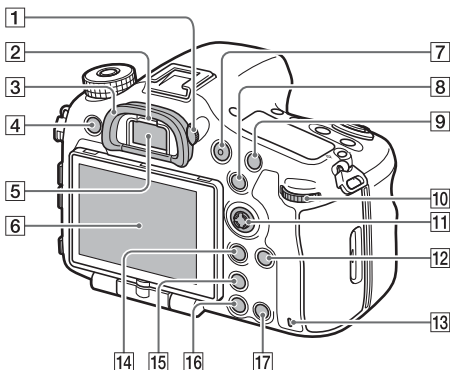
- | | |
|--|---|
| 1 Бутон на затвора (36) | 6 Бутон за преглед |
| 2 Превключвател ON/OFF (Захранване) (35) | 7 Байонет |
| 3 Преден селектор
Можете бързо да регулирате настройките за всеки от режимите на снимане. | 8 Контактни пластини на обектива* |
| 4 Сензор за дистанционно управление/индикатор на таймер за самозаснемане | 9 Огледало* |
| 5 Wi-Fi антена (вградена) | 10 Микрофон** |
| | 11 Бутон за освобождаване на заключването на селектора за режим |
| | 12 Селектор за режим (37) |

- 13 Бутон С2 (Персонализиран бутон 2) (81)
- 14 Маркер на байонет (33)
- 15 Бутон за освобождаване на обектива (34)
- 16 Преден мултифункционален контролер (23)

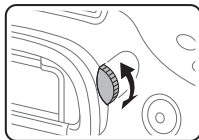
- 17 Превключвател на предния мултифункционален контролер (23)

- * Не докосвайте директно тези части.
- ** Не покривайте тази част по време на запис на видеоклип. Това може да причини шум или да намали силата на звука.

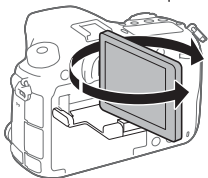
Задна страна










- 1 Ролка за регулиране на диоптъра
 Настройте ролката за регулиране на диоптъра спрямо зрението си, докато картината не се покаже ясно във визъора. Ако ви е трудно да използвате ролката за регулиране на диоптъра, отстранете капачката на очуляра, преди да използвате ролката.



- 2 Сензор за око
- 3 Капачка на окуляра
- 4 Бутон MENU (67)
- 5 Визьор*
- 6 Монитор
Можете да настройвате монитора към подходящ зрителен ъгъл и да снимате от всякаква позиция.

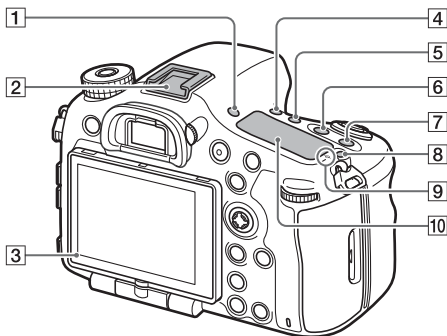








- 7 Бутон MOVIE (Видеоклип) (37)
- 8 За снимане: бутон AEL/бутон SLOW SYNC
За преглеждане: бутон 
(Индекс на изображение)
Когато снимате със светкавица, заснемайте изображения, докато натискате и задържате бутона SLOW SYNC, за да уловите ярко не само обекта, но и фона.
- 9 За снимане: бутон AF/MF
За преглеждане: бутон 
(Увеличаване)
- 10 Заден селектор
Можете бързо да регулирате настройките за всеки от режимите на снимане.

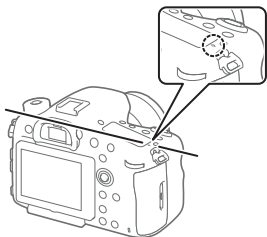
- 11 Многофункционален селектор/централен бутон (23)
- 12 Бутон DISP (Дисплей) (80)
- 13 Индикатор за достъп
- 14 За снимане: бутон Fn (Функция) (25, 81)
За преглеждане: бутон 
(Изпр. на Смартфон)
 - Може да покажете екрана за [Изпр. на Смартфон], като натиснете този бутон.
 - Когато прикрепите вертикална ръкохватка (продава се отделно), натискането на бутона  (Завъртане на изображението) на вертикалната ръкохватка показва екрана [Изпр. на Смартфон].
- 15 Бутон  (Интел. телеконв.)
Интелигентният телеконвертор увеличава и изрязва центъра на изображението и после го записва.
- 16 Бутон  (Възпроизвеждане) (37)
- 17 За снимане: бутон C1 (Персонализиран бутон 1) (81)
За преглеждане: бутон 
(Изтриване) (37)

* Не докосвайте директно тези части.

Горна страна



- 1 Бутон FINDER/MONITOR (80)
- 2 Мултиинтерфейсно гнездо*
Някои от аксесоарите може да не влязат напълно и да се подават назад от мултиинтерфейсното гнездо. Въпреки това, когато аксесоарът достигне предния край на гнездото за аксесоари, свързването е осъществено.
- 3 Светлинен сензор
- 4 Бутон  / 
(Режим на работа) (69)
- 5 Бутон WB
(Баланс на бялото) (74)
- 6 Бутон  (Компенсация на експонацията) (72)
- 7 Бутон ISO (72)
- 8 Бутон  (Осветление на панела на дисплея) (95)
- 9  Маркер за позиция на сензора за изображения
Сензорът за изображения е сензорът, който преобразува светлина в електрически сигнал. Обозначението  показва местоположението на сензора за изображения. Когато измервате точното разстояние между фотоапарата и обекта, използвайте като еталон позицията на хоризонталната линия.



Ако обектът е по-близо от минималното разстояние за снимане на обектива, фокусирането не може да бъде потвърдено. Уверете се, че оставяте достатъчно разстояние между обекта и фотоапарата.

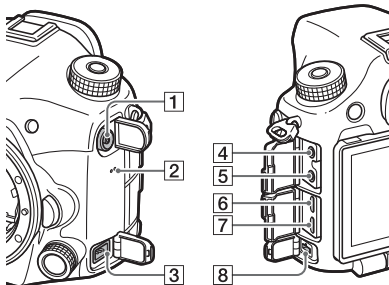
10 Панел на дисплея (95)

- * За подробности относно съвместими аксесоари за мултиинтерфейсното гнездо за аксесоари, посетете уебсайта на Sony или се консултирайте със съответния търговец на Sony или с местния упълномощен сервис на Sony. Могат да бъдат използвани и аксесоари за държача на аксесоари Операциите не са гарантирани с аксесоари от други производители.

Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Страни



- 1 Извод ⚡ (Синхронизация на светкавицата)
- 2 Високоговорител

3 Вход REMOTE

Когато свързвате дистанционно управление (продава се отделно) към фотоапарата, вмъквайте щепсела на дистанционното управление в извода REMOTE, като подравнявате водача на щепсела с водача на извода REMOTE. Уверете се, че кабелът на дистанционното управление сочи напред.

4 Жак за микрофон

Когато е включен външен микрофон, вграденият микрофон се изключва автоматично. Когато външният микрофон е от типа със слабо напрежение, захранването на микрофона се осигурява от фотоапарата.

5 Жак за слушалки

Можете да проверите звука, докато записвате или възпроизвеждате видеоклипове.

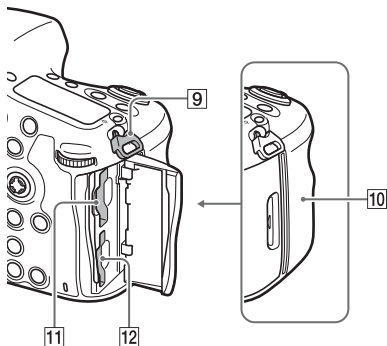
6 Микрожак HDMI

7 Извод Multi/Micro USB* (63)

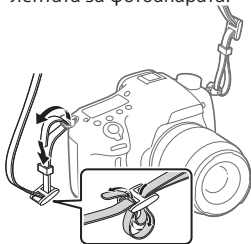
Този извод поддържа съвместими с Micro USB устройства.

8 Извод DC IN

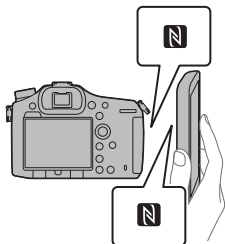
Използвайте адаптер за променлив ток (продава се отделно), който поддържа снимане и възпроизвеждане, за да осигурите захранване, докато снимате или възпроизвеждате изображения. Когато свързвате адаптера за променлив ток (продава се отделно) към фотоапарата, изключвайте фотоапарата, след това поставяйте конектора на адаптера за променлив ток в извода DC IN на фотоапарата.



- 9** Кукички за лента за носене на рамо
 Закачете двата края на лентата за фотоапарата.



- 10** **N** (Маркировка N) (61)
 Този знак показва точката за докосване при свързването на фотоапарата със смартфон с активирана функция NFC.

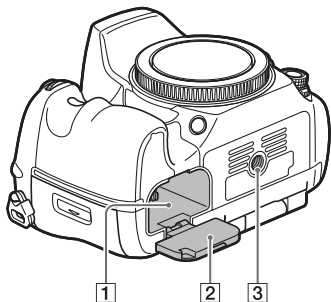


- NFC (Near Field Communication) е международен стандарт за технология за безжична комуникация в близък обхват.

- 11** SLOT1 (Слот за карта с памет 1) (32)
Поддържа SD карти и Memory Stick PRO Duo
- 12** SLOT2 (Слот за карта с памет 2) (33)
Поддържа само SD карти

* За подробности относно съвместими аксесоари за мултиинтерфейсното гнездо и извода Multi/Micro USB посетете уебсайта на Sony или се консултирайте със своя търговец на Sony или с местния упълномощен сервиз на Sony.

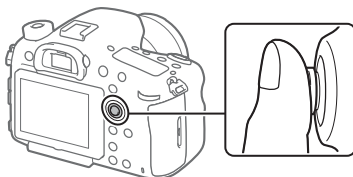
Отдолу



- 1** Слот за поставяне на батерия (31)
- 2** Капак на батерията (31)
- 3** Гнездо за монтиране на статив
Използвайте статив с винт с дължина, по-малка от 5,5 мм. В противен случай няма да можете да закрепите фотоапарата стабилно и той може да се повреди.

Основни операции

Използване на многофункционалния селектор

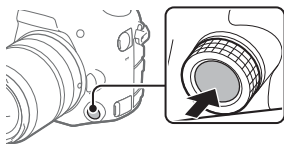


- Поставете пръста си отгоре върху многофункционалния селектор, за да го управлявате по-прецизно.
- Можете да местите рамката на селекцията чрез натискане на горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалния селектор. Рамката на селекцията може да бъде преместена в осем посоки в някои ситуации. Елементът, избран чрез многофункционалния селектор, може да бъде въведен чрез натискане на мултифункционалния селектор в центъра.
- Натиснете лявата/дясната страна на многофункционалния селектор, докато възпроизвеждате изображения, за да покажете предишното или следващото изображение.
- Функцията [Стандарт на фокус] е назначена на центъра на многофункционалния селектор според настройката по подразбиране.

Използване на предния многофункционален контролер

Можете да промените настройките с помощта на предния многофункционален контролер. Към предния многофункционален контролер могат да бъдат назначени различни функции за режимите за запис на снимка и видеоклип.

- 1** Натиснете бутона на предния многофункционален селектор по време на снимане, за да покажете екрана с настройки.



- 2** Изберете желаната настройка, като завъртите предния многофункционален контролер.

- 3** Натиснете бутона на предния многофункционален контролер, за да въведете селекцията.

■ За да промените назначената функция

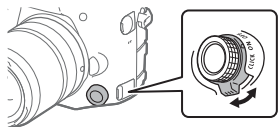
Можете да промените назначената функция, като натиснете и задържите бутона на предния многофункционален контролер. Назначената функция може да бъде променена и чрез избиране на MENU → 2 (Настройки фотоапарат2) → [Перс. Клавиш(Сн.)] → [Front Multi Ctrl.] или [Front Multi Ctrl.].

■ Функции, които могат да бъдат назначени

Режим на фокус	Зона на фокус	Избор Зона Фокус
Скорост на затвора	Бленда	Комп. Експозиция
ISO	Режим измерване	Баланс на бялото
Творчески стил	Фотоефект	Ниво запис на звук (само в режим на видеоклип)

Съвет

- Можете да промените натиска за щракване на предния многофункционален контролер с помощта на превключвателя. Като поставите превключвателя на „OFF“, можете да промените тихо настройката по време на запис на видеоклип.

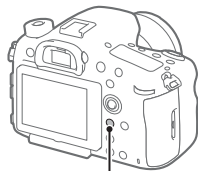


Използване на бутон Fn (Функция)

Можете да регистрирате често използвани функции към бутона Fn (Функция) и да ги извиквате, когато снимате. Към бутона Fn (Функция) могат да се регистрират до 12 често използвани функции.

1 Когато използвате монитора, натиснете неколккратно бутона DISP, за да покажете режим на екран, различен от [За визьора], след което натиснете бутона Fn (Функция).

- Когато използвате визьора, тази процедура не е нужна.

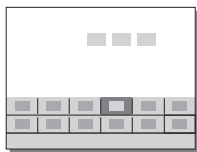


Бутон Fn

2 Изберете функция за задаване, като натиснете горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалния селектор.

3 Изберете желаната настройка чрез завъртане на предната ролка, след това натиснете центъра на многофункционалния селектор.

- Някои функции могат да бъдат настроени фино чрез задния селектор.



■ За да регулирате настройките от специално предназначеният екран за настройка


Изберете желаната функция в стъпка 2, след което натиснете центъра на многофункционалния селектор. Ще се покаже специализираният екран за настройките на функцията. Следвайте ръководството за управление да регулирате настройките.



Ръководство за работа

Как се използва екранът Quick Navi

Екранът Quick Navi е функция, оптимизирана за снимане с визьора, която ви позволява да управлявате настройките директно.

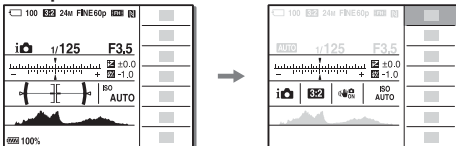
1 Изберете MENU → 2 (Настройки фотоапарат2) → [Бутон DISP] → [Монитор] → [За визьора], след това изберете [Въвеждане].

2 Натиснете бутона DISP, за да зададете режима на показване на [За визьора].

3 Натиснете бутона Fn, за да превключите на екрана Quick Navi.

- Показаното съдържание и позицията му в илюстрациите са само с цел насока и може да се различава от реалното показване.

Авто режим



Режим P/A/S/M/Панорамно обхождане



4 Изберете функция за задаване, като натиснете горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалния селектор.

5 Изберете желаната настройка, като завъртите предния селектор.

- Някои функции могат да бъдат настроени фино чрез задния селектор.

■ За да регулирате настройки от специално предназначеният екран за настройка

Изберете желаната функция в стъпка 4, след което натиснете центъра на многофункционалния селектор. Ще се покаже специализираният екран за настройките на функцията. Следвайте ръководството за управление да регулирате настройките.



Ръководство за работа

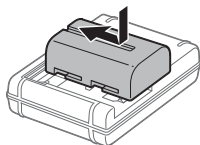
Забележка

- Елементите, които са сиви на екрана Quick Navi не могат да се регулират.
- Когато използвате [Творчески стил], някои настройки може да се контролира само от предназначения екран.

Ръководство за стартиране

Стъпка 1: Зареждане на батерията

- 1 Поставете батерията в зарядното устройство за батерии.



- 2 Свържете зарядното устройство за батерии към електрически контакт (гнездо).

Индикаторът CHARGE на зарядното устройство за батерии светва в оранжево и зареждането започва.

- Методът на свързване на зарядното устройство за батерии може да се различава в зависимост от държавата/региона.

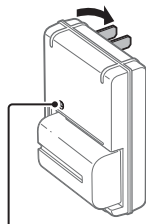
Индикатор CHARGE (оранжев)

Свети: зареждане

Не свети: зареждането е приключено

Мига: грешка при зареждането или зареждането временно е поставено в пауза, защото фотоапаратът не се намира в подходящия температурен диапазон

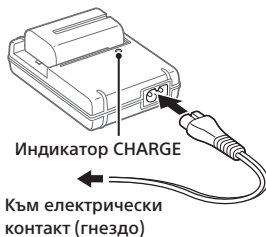
Със зарядното устройство за батерии, което може да бъде свързано към електрически контакт директно



Индикатор CHARGE

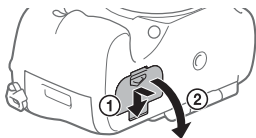
- Време за зареждане (пълно зареждане): приблизително 175 минути (когато зареждате напълно изтощена батерия при температура 25 °C)
- Когато фотоапаратът се използва за първи път или когато използвате батерия, който не е използвана дълго време, индикаторът CHARGE може да мига бързо при първото зареждане на батерията. Ако това се случи, извадете батерията и я поставете отново за ново зареждане.
- Свържете зарядното устройство за батерии към най-близкия електрически контакт (гнездо). Ако възникне неизправност по време на използването на зарядното устройство за батерии, незабавно изключете щепсела от електрическия контакт (гнездо), за да изключите източника на захранване. Зарядното устройство за батерии не е изключено от източника на захранване дори когато индикаторът за зареждане угасне.

Със зарядното устройство за батерии, което изисква захранващ кабел, за да бъде включено към електрически контакт

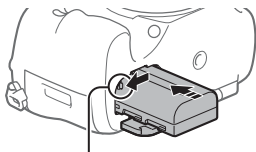


Стъпка 2: Поставяне на батерията във фотоапарата

- 1 Отворете капака на батерията.

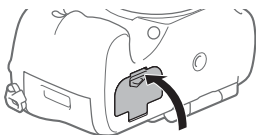


- 2 Поставете плътно батерията докрай, като натискате лостчето за заключване с върха на батерията, докато тя щракне на мястото си.



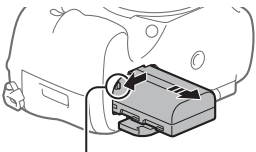
Лостче за заключване

- 3 Затворете капака.



■ Изваждане на батерията

Уверете се, че индикаторът за достъп (стр. 17) не свети, и изключете фотоапарата. След което, плъзнете лостчето за заключване и извадете батерията. Внимавайте да не изпуснете батерията.

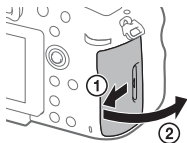


Лостче за заключване


Стъпка 3: Поставяне на карта с памет

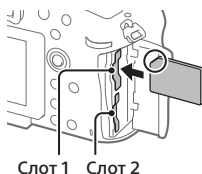
За подробности относно картите с памет, които могат да се използват с този фотоапарат, вижте страница 98.

1 Отворете капака на картата с памет.

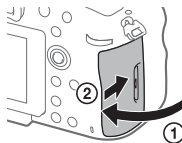


2 Поставете картата с памет в слот 1.

- Уверете се, че скосеният ъгъл сочи в правилна посока.
- Със скосения ъгъл, ориентиран, както е показано на илюстрацията, вкарайте картата с памет, докато щракне на мястото си.
- Използвайте слот 1, когато използвате само една карта с памет. Слот 1 се използва в настройките по подразбиране. Можете да изберете кой слот за карта с памет да се използва, като изберете MENU →  (Настройка) → [Избор Носител Зап.]



3 Затворете капака.

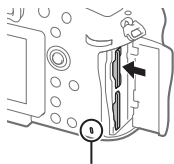


Съвет

- Когато за първи път използвате карта с памет с фотоапарата, е препоръчително да форматираме картата на фотоапарата, за по-стабилна производителност на картата с памет (стр. 88).

■ За да извадите картата с памет

Отворете капака на картата с памет. Уверете се, че индикаторът за достъп (стр. 17) не свети, след това натиснете веднъж навътре картата с памет, за да я извадите.



Индикатор за достъп

■ За да записвате на карти с памет в два слота

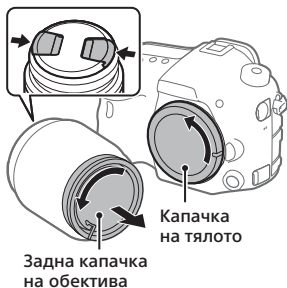
Слот 1 се използва в настройките по подразбиране. Ако не възнамерявате да промените настройките и ще се използвате само една карта с памет, използвайте слот 1.

Като поставите друга карта с памет в слот 2, ще можете едновременно да записвате еднакви изображения на две карти с памет едновременно или да запишете друг тип изображение (снимки/видеоклипове) на всяка картата с памет ([Режим на запис]) (стр. 88).

Стъпка 4: Поставяне на обектив

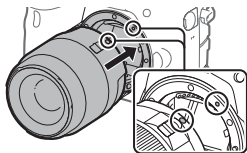
1 Отстранете капачката на тялото от фотоапарата и задната капачка на обектива от задната му част.

- Когато сменяте обектива, правете го бързо и в среда без прах, за да предотвратите проникването на прах или замърсявания във вътрешността на фотоапарата.

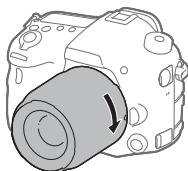


2 Поставете обектива, като подравните двата оранжеви маркера (маркер на байонета) на обектива и фотоапарата.

- Дръжте фотоапарата с обектива, сочещ надолу, за да предотвратите попадането на прах или замърсяване във фотоапарата.



3 Докато натискате леко обектива към фотоапарата, завъртете обектива бавно в посока на стрелката, докато щракне в заключена позиция.

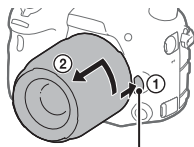


Забележка

- Дръжте обектива изправен и не прилагайте сила при прикрепването му.
- Когато поставяте обектив, не натискайте бутона за освобождаване на обектива.
- Когато носите фотоапарата с монтиран обектив, дръжте здраво както фотоапарата, така и обектива.
- Не дръжте частта от обектива, която е издадена за мащабиране или за настройката на фокусиране.

Отстраняване на обектива

Задръжте натиснат бутона за освобождаване на обектива и завъртете обектива в посока на стрелката, докато спре.

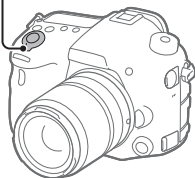


Бутон за освобождаване на обектива

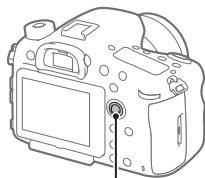
Стъпка 5: Настройване на езика и часовника

- 1 Задайте превключвателя за захранване на „ON“, за да включите фотоапарата.

Превключвател ON/OFF
(захранване)



- 2 Изберете желаня език и след това натиснете центъра на многофункционалния селектор.



Многофункционален
селектор

- 3 Уверете се, че [Въвеждане] е избрано на екрана и след това натиснете в центъра.
- 4 Изберете желаното си географско местоположение, след това натиснете центъра.
- 5 Изберете [Дата/Час], като натиснете горната/долната страна на многофункционалния селектор и след това натиснете центъра му.
- 6 Изберете желания елемент, като натиснете горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалния селектор и след това натиснете центъра му.

7 Повторете стъпки 5 и 6, за да настроите другите елементи, след това изберете [Въвеждане] и натиснете центъра.

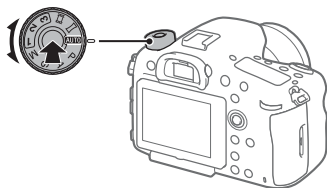
Съвет

- Ако искате да настроите датата и часа по-късно, можете да отмените процедурата за настройка на дата и час, като натиснете бутона MENU. В този случай екранът за настройка на дата и час ще се появи отново следващия път, когато включите фотоапарата.
- За да нулирате настройката на датата и часа, използвайте MENU (стр. 88).

Забележка

- Ако процедурата за настройка на дата и час е прекъсната по средата, екранът за дата и час ще се показва отново всеки път когато включите фотоапарата.
- Този фотоапарат няма функция за вмъкване на дата в изображенията. Можете да вмъквате дата в изображенията и да ги записвате и отпечатвате след това с помощта на PlayMemories Home (само за Windows).

Стъпка 6: Заснемане на изображения в автоматичен режим



1 Натиснете и задръжте бутона за освобождаване на заключването в центъра на селектора за режим, след което завъртете селектора за режим, за да зададете на **AUTO**.

Режимът на снимане ще бъде зададен на **i** (Интелигентно Авто).

2 Погледнете през визъора и задръжете фотоапарата неподвижен.

3 Настройте размера на обекта, като завъртите пръстена за мащабиране на обектива, когато е поставен вариообектив.

4 Натиснете бутона на затвора наполовина, за да фокусирате.


- Когато изображението е на фокус, индикаторът (например ●) ще светне.

5 Натиснете бутона на затвора напълно.


■ За снимане на видеоклипове

Натиснете бутона MOVIE, за да започнете/спрете да записвате.

■ За да възпроизведете изображения

Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да възпроизведете изображения. Можете да изберете желаното изображение с помощта на многофункционалния селектор.

■ За да изтриете показано изображение

Натиснете бутона  (Изтриване), докато се показва дадено изображение, за да го изтриете. Изберете [Изтриване] с помощта на многофункционалния селектор на екрана за потвърждение, след което натиснете центъра на многофункционалния селектор, за да изтриете изображението.

■ За снимане на изображения в различни режими на снимане

Поставете селектора за режим на желания режим в зависимост от обекта или функциите, които искате да използвате.

Фокусиране

Режим на фокус

Избира метода на фокусиране, за да съответства на движението на обекта.


Методът на превключване на режима на фокус зависи от поставения обектив.

1 Ако обективът има превключвател за режима на фокусиране, го поставете на „AF“ или „MF“.

- При обектив SSM или SAM, който поддържа DMF (Директен ръчен фокус)*, можете да превключвате режима на фокусиране на всеки режим, включително режимите на автоматично и ръчно фокусиране, като използвате фотоапарата дори когато превключвателят за режим на фокусиране е в позиция „AF“.

* Само за SAL18135 (към деня на пускане на пазара на фотоапарата)

2 MENU → 1 (Настройки фотоапарат1) → [Режим на фокус] → желаната настройка.

- Когато искате да използвате функцията за автоматичен фокус, поставете превключвателя за режим на фокусиране на обектива на „AF“ Ако превключвателят за режим на фокусиране на обектива е поставен на „MF“, режимът на фокусиране ще бъде заключен на [Ръчен фокус].
- Ако обективът поддържа системата за автофокус с откриване на хибридна фаза, всеки режим на автофокус ще използва тази система като метод за откриване на фокус в настройките по подразбиране. Методът за откриване на фокус може да бъде променен, като изберете MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → [AF Система].

AF-S (Еднокр. снимане AF): Продуктът заключва фокуса, след като фокусирането завърши. Използвайте този режим, когато обектът не е в движение.

AF-A (Автоматичен AF): [Еднокр. снимане AF] и [Непрекъснат AF] се превключват според движението на обекта. Когато бутонът на затвора е натиснат наполовина, продуктът заключва фокуса, когато определи, че обектът не се движи, или продължава да фокусира, когато обектът се движи. По време на серийно снимане продуктът автоматично снима с непрекъснат AF от втората снимка.

AF-C (Непрекъснат AF): Продуктът продължава да фокусира, докато бутонът на затвора е натиснат и задържан до средата. Използвайте този режим, когато обектът е в движение. В режим [Непрекъснат AF] няма звуков сигнал, когато фотоапаратът фокусира.

DMF (Дир. ръчен фокус): Можете да извършвате фини ръчни настройки, след като фокусът е заключен, което ви позволява да фокусирате върху обекта по-бързо, отколкото когато се използва ръчното фокусиране от самото начало. Това е подходящо в ситуации, като например снимане в макро режим.

MF (Ръчен фокус): Настройва фокуса ръчно. Ако не можете да фокусирате желан обект с помощта на автоматично фокусиране, използвайте ръчно фокусиране.

■ Индикатор на фокуса

- (свети): Обектът е на фокус и фокусът е заключен.
- (мига): Когато обектът не е на фокус.
- ⦿ (свети): Когато обектът е на фокус. Фокусът ще се настройва непрекъснато според движението на обекта.
- ⦿ (свети): Извършва се фокусиране.

Обекти, които се фокусират трудно с помощта на автоматично фокусиране

- Тъмни и отдалечени обекти
- Обекти със слаб контраст
- Обекти, виждащи се през стъкло
- Бързо движещи се обекти
- Отражена светлина или блестящи повърхности
- Мигаща светлина
- Обекти в контражур
- Непрекъснато повтарящи се форми, например фасади на сгради
- Обекти в зоната на фокусиране с различни фокусни разстояния

Забележка

- Само [Непрекъснат AF] и [Ръчен фокус] са налични в режим на снимане на видеоклип.

Съвет

- В режим [Непрекъснат AF] можете да заключите фокусирането, като натиснете и задържите бутона, на който е назначена функцията [Задържане Фокус] (стр. 81).

Автоматичен фокус

Механизъм на автоматичния фокус

Този фотоапарат е оборудван със система за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза с едновременно работещи за нея сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза на фокусна равнина и специално предназначения сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза. Използвайте обективи, които поддържат системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза за широка зона, висока гъстота и точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране*¹, които се постигат трудно само с един предназначения сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза.

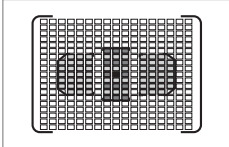
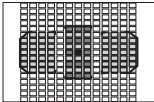
- За подробности относно съвместимите обективи вижте сайта за поддръжка.
<http://www.sony.net/hpd/>

*¹ При точките за хибридно кръстосано автоматично фокусиране сензорът за автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина и специално предназначеният сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза работят заедно. Тези точки имат голяма способност за улавяне и могат да постигнат фокусиране с висока прецизност.

Зона за автоматично фокусиране при автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза

Системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза е активна, когато е поставен обектив, който поддържа системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза, и [AF Система] (стр. 70) е с настройка [Автоматично]. Системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза ви позволява да използвате функцията за автоматично фокусиране с широка зона, 299 фокусни точки (максимум) и хибридно кръстосано автоматично фокусиране.

Концептуална диаграма

Когато е поставен обектив, който поддържа автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза и размер на пълен кадър	Когато е поставен специално предназначено обектив за размер APS-C, който поддържа автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза
 <div data-bbox="422 292 477 419" style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <p>■ (A)</p> <p>■ (B)</p> <p>■ (C)</p> <p>□ (D)</p> </div>	 <div data-bbox="795 292 850 419" style="display: inline-block; vertical-align: middle;"> <p>■ (A)</p> <p>■ (B)</p> <p>■ (C)</p> <p>□ (D)</p> </div>

(A): Точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране

Автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина (вертикално откриване) + специално предназначено автоматично фокусиране с откриване на фаза (кръстосано откриване*², чувствителност при F2.8)

(B): Точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране

Автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина (вертикално откриване) + специално предназначено автоматично фокусиране с откриване на фаза (кръстосано откриване*²)

(C): Точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране

Автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина (вертикално откриване) + специално предназначено автоматично фокусиране с откриване на фаза (кръстосано откриване (хоризонтално откриване))

(D): Точки за откриване на фаза във фокусната равнина (вертикално откриване)

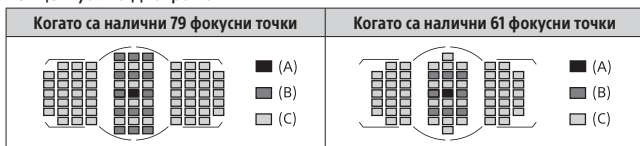
*² Фокусните точки за кръстосано откриване постигат високи работни характеристики за улавяне чрез подреждане на хоризонталните и вертикалните точки за откриване в кръстовидна форма в същата зона за фокусиране. Точката за фокусиране в центъра също е оборудвана със сензор, чувствителен на F2.8, който поддържа обективи с минимална F стойност от 2,8 или по-малко.

Зона за автоматично фокусиране на специално предназначения сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза

Специално предназначеният сензор за автоматично фокусиране със 79 фокусни точки се използва за автоматично фокусиране, когато е поставен обектив, който не поддържа системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза, или [AF Система] е с настройка [Ddc Phase AF Only].

- Броят на фокусните точки е ограничен до 61 в режим на снимане на видеоклип.

Концептуална диаграма



- (A):** Специално предназначен сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза (кръстосано откриване, чувствителност на F2.8)
- (B):** Специално предназначен сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза (кръстосано откриване)
- (C):** Специално предназначен сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза

Съвет


- Задайте [Selectable AF Area] в [Only Cross-Type AF], за да ограничите зоната за автоматично фокусиране до точките за хибридно кръстосано автоматично фокусиране, когато е активно автоматичното фокусиране с откриване на хибридна фаза.


Забележка


- Само някои от 399-те фокусни точки за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза се използват в следните ситуации:
 - [Selectable AF Area] е с настройка [Only Cross-Type AF];
 - [Точки Подв. точка] е зададено на различно от [Всички];
 - поставен е обектив, който не поддържа автоматично фокусиране с откриване на фаза;
 - поставен е специално предназначен обектив за размер с APS-C;
 - [APS-C/Super 35mm] е с настройка [Вкл.];
 - цифрово мащабиране (Интел. телеконв.);
 - в режим на снимане на видеоклипове;
 - непрекъснато снимане с голяма стойност на бленда.


Зона на фокус


Избира зоната за фокусиране. Използвайте тази функция, когато е трудно да фокусирате добре в режим на автоматично фокусиране.


MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → [Зона на фокус] → желаната настройка.


 **Широко:** Фокусира даден обект, като покрива автоматично целия обхват на екрана. Когато натиснете бутона на затвора наполовина в режим на снимане на снимки, около зоната, която е на фокус, се показва зелена рамка.

 **Зона:** Изберете зона на монитора, върху която да фокусирате, и продуктът автоматично ще избере зона на фокус.

 **Център:** Фокусира автоматично върху обект в центъра на изображението. Използвайте заедно с функцията за заключване на фокуса, за да създадете желаната композиция.

 **Подвижна точка:** Позволява ви да придвижите рамката за фокусиране до желана точка на екрана и да фокусирате върху извънредно малък обект в тясна зона.

 **Разш. подв. точка:** Ако продуктът не може да фокусира върху единична избрана точка, той използва фокусните точки около подвижната точка като второстепенна зона за фокусиране.

 **Фиксиране с AF:** Когато бутонът на затвора е натиснат и задържан наполовина, продуктът проследява обекта в рамките на избраната зона за автофокус. Тази настройка е достъпна само когато режимът на фокусиране е с настройка [Непрекъснат AF]. Насочете курсора към [Фиксиране с AF] на екрана за настройка на [Зона на фокус], след това настройте желаната зона, за да започнете проследяването чрез натискане на лявата/дясната страна на многофункционалния селектор. Можете също да преместите стартовата зона за проследяване към желаната точка, като определите зоната като подвижна точка или разширяваща се подвижна точка.

Налични зони за фокусиране

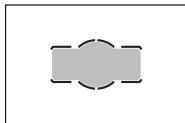
Когато системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза е активна, цялата зона за фокусиране, включително зоната за автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина, е налична (A). Когато системата за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза не е активна, е налична специално предназначенията зона за автоматично фокусиране с откриване на фаза (B).

Концептуална диаграма

Зоната със сянка е наличната зона за фокусиране.



(A)




(B)

- Когато е избрано [Зона], зоната на фокус е разделена на 15 зони в (A) или 9 зони в (B).

■ За да преместите зоната за фокусиране

Можете да преместите зоната на фокус в [Подвижна точка], [Разш. подв. точка] или [Зона], като използвате многофункционалния селектор.

Забележка

- [Зона на фокус] се заключава на [Широко] в следните ситуации:
 - [Интелигентно Авто];
 - Фиксиране с AF.
- Зоната на фокус може да не светне по време на непрекъснато снимане или когато бутонът на затвора бъде натиснат напълно наведнъж.
- Когато селекторът за режим е поставен на  (Movie/S&Q Motion) или по време на снимане на видеоклип, [Фиксиране с AF] не може да се избира като [Зона на фокус].
- Когато използвате посочените по-долу функции за мащабиране, квадратна рамка с пунктирна линия може да се покаже около целия екран в зависимост от скалата на мащабиране. Фотоапаратът ще изпълни автоматично фокусиране с помощта на целия екран.
 - Интелигентно мащабиране
 - Зум ясно изобр.
 - Цифрово мащабиране

Ръчен фокус

Когато правилното фокусиране в режима на автоматично фокусиране е трудно, можете да настроите фокуса ръчно.

1 Настройте превключвателя за режим на фокусиране на обектива на „MF“.

- При обектив SSM или SAM, който поддържа DMF (Директен ръчен фокус)*, можете да превключвате режима на фокусиране на режим на ръчно фокусиране, като използвате фотоапарата дори когато превключвателят за режим на фокусиране е в позиция „AF“.

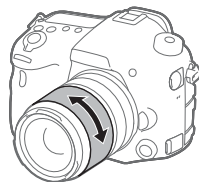
* Само за SAL18135 (към деня на пускане на пазара на фотоапарата)

2 Ако обективът няма превключвател за режима на фокусиране, изберете MENU →

1 (Настройки фотоапарат1) → [Режим на фокус] → [Ръчен фокус].

- Ако функцията [Режим на фокус] е била назначена на предния многофункционален контролер, можете също да промените настройката, като използвате предния многофункционален контролер (стр. 23).

3 Завъртете пръстена за фокусиране, за да постигнете ясен фокус.




4 Натиснете бутона на затвора докрай, за да заснемете изображение.

Забележка

- Когато използвате визьора, регулирайте нивото на диоптъра, за да постигнете правилен фокус на визьора (стр. 16).

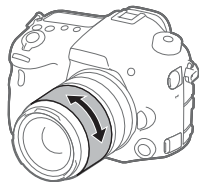
Директен ръчен фокус (DMF)

Можете да извършвате фини ръчни настройки след изпълнение на автоматично фокусиране, което ви позволява да фокусирате върху обекта по-бързо, отколкото когато се използва ръчното фокусиране от самото начало. Това е подходящо в ситуации, като например снимане в макро режим.

1 MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → [Режим на фокус] → [Дир. ръчен фокус].

2 Натиснете бутона на затвора до средата, за да фокусирате автоматично.

3 Задръжте бутона на затвора натиснат наполовина и завъртете пръстена за фокусиране, за да получите по-ясен фокус.




4 Натиснете бутона на затвора докрай, за да заснемете изображение.


Непрекъснато снимане




Непрекъснато снима изображения, докато държите бутона на затвора натиснат.

1 Бутон / (Режим на работа) → [Серийни снимки].

- Можете също да изберете MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → [Режим на работа].

2 изберете желаня режим като натиснете лявата/дясната страна на многофункционалния селектор.

 **Hi+** **Серийни снимки: Hi+**: Изображенията се заснемат непрекъснато с максимална скорост, докато натискате и задържате бутона на затвора. Стойността на блендата се заключва при заснемането на първата снимка.

 **Hi** **Серийни снимки: Hi** /  **Средно** /  **Lo** **Серийни снимки: Lo**: Обектите се проследяват по-лесно, защото обектът се показва в реално време на монитора или визъора по време на снимане.

■ Автоматично фокусиране при непрекъснато снимане

За първата снимка от непрекъснатото снимане всички фокусни точки са налични, ако е активно автоматичното фокусиране с откриване на хибридна фаза, а специално предназначенияте точки за автоматично фокусиране с откриване на фаза са налични, ако автоматичното фокусиране с откриване на хибридна фаза не е активно. Фокусни точки, налични от втората снимка нататък, са описани в таблицата по-долу.

Дори ако обективът поддържа автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза, зоната за автоматично фокусиране е ограничено до зоната за автоматично фокусиране с откриване на фаза за първата снимка в ситуацията по-долу:

- [AF Система] е с настройка [Ddc Phase AF Only];
- [Selectable AF Area] е с настройка [Only Cross-Type AF].

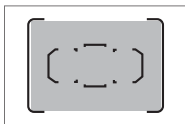
	Съвместимост на обектива с автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза*	Способност за автоматично фокусиране от втората снимка нататък		
		Минимална F стойност – F3.5	F4 – F8	F9 или повече
Серийни снимки: Hi+	Съвместим	Всички точки	Всички точки на (активен е само сензорът за автоматично фокусиране с откриване на фаза във фокусната равнина)	Фокусът се заключва, когато заснемете първата снимка
	Несъвместим	Специално предназначена зона за автоматично фокусиране с откриване на фаза (61 точки)	Фокусът се заключва, когато заснемете първата снимка	Фокусът се заключва, когато заснемете първата снимка
Серийни снимки: Hi	Съвместим	Всички точки	Всички точки	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза
Серийни снимки: Средно	Несъвместим	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза

	Съвместимост на обектива с автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза*	Способност за автоматично фокусиране от втората снимка нататък		
		Минимална F стойност – F3.5	F4 – F8	F9 или повече
Серийни снимки: Lo	Съвместим	Всички точки	Всички точки	Всички точки
	Несъвместим	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза	Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза

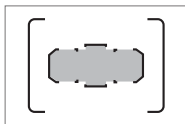
* За подробности относно съвместимите обективи вижте сайта за поддръжка.

<http://www.sony.net/hpd/>

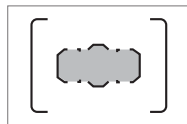
Концептуална диаграма



Всички точки



Специално предназначена зона на сензора за автоматично фокусиране с откриване на фаза



Специално предназначена зона за автоматично фокусиране с откриване на фаза (61 точки)

Съвет

- За да регулирате без прекъсване фокуса и експонацията по време на непрекъснато снимане, задайте, както следва:
 - [Режим на фокус]: [Непрекъснат AF];
 - [📷] AEL със затвор]: [Изкл.] или [Автоматично].



Забележка

- Скоростта на снимане по време на непрекъснато снимане се понижава, когато [📄 Вид RAW файл] е с настройка [Некомпресиран] в режим [Серийни снимки: Hi+].
- Скоростта на снимане по време на непрекъснато снимане се понижава, когато [Затвор пр. е-завеса] е с настройка [Изкл.] в режим [Серийни снимки: Hi], [Серийни снимки: Средно] или [Серийни снимки: Lo].
- Когато обектът не се показва в реално време на монитора или визъора, когато снимате в режим [Серийни снимки: Hi+].
- Непрекъснатото снимане не е налично в ситуацията по-долу:
 - Режимът на снимане е зададен на [Панор. обхождане];
 - [Фотоефект] е с настройка [Богат-тон Моно.];
 - [DRO/Авто HDR] е с настройка [Авто HDR].

Избор на размер на снимка/качеството на изображението

Размер на изобр.

Колкото по-голям е размерът на изображението, толкова повече детайли ще бъдат възпроизведени, когато то се отпечата на хартия с голям формат. Колкото по-малък е размерът на изображението, толкова повече изображения могат да бъдат записвани.


MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → ** Размер на изобр.]** → желаната настройка.



Когато [Съотношение] е с настройка 3:2		Когато [Съотношение] е с настройка 16:9	
L: 42M	7952×5304 пиксела	L: 36M	7952×4472 пиксела
M: 18M	5168×3448 пиксела	M: 15M	5168×2912 пиксела
S: 11M	3984×2656 пиксела	S: 8.9M	3984×2240 пиксела

Когато [APS-C/Super 35mm] е с настройка [Вкл.]

Когато [Съотношение] е с настройка 3:2		Когато [Съотношение] е с настройка 16:9	
L: 18M	5168×3448 пиксела	L: 15M	5168×2912 пиксела
M: 11M	3984×2656 пиксела	M: 8.9M	3984×2240 пиксела
S: 4.5M	2592×1728 пиксела	S: 3.8M	2592×1456 пиксела

Забележка

- Когато [ Качество] е с настройка [RAW] или [RAW & JPEG], размерът на изображението за RAW изображения съответства на „L“.

MENU →  1 (Настройки фотоапарат1) → [ **Качество**] → **желаната настройка.**

RAW: Формат на файл: RAW

При този файлов формат не се извършва цифрова обработка. Изберете този формат, за да обработите изображенията на компютър за професионални цели.

- Размерът на изображението е фиксиран към максималния. Размерът на изображението не се показва на екрана.

RAW & JPEG: Формат на файл: RAW + JPEG

RAW изображение и JPEG изображение се създават едновременно. Това е подходящо, когато имате нужда от два файла на изображения – JPEG за преглед и RAW за редактиране. Качеството на изображението JPEG е зададено на [Високо].

Екстра фино: Формат на файл: JPEG

Изображението е компресирано във формат JPEG и записано с по-високо качество спрямо [Високо].

Високо: Формат на файл: JPEG

Изображението е компресирано във формат JPEG при записа.

Стандартно: Формат на файл: JPEG

Изображението е компресирано във формат JPEG при записа. Тъй като степента на компресия на [Стандартно] е по-висока от тази на [Високо], размерът на файла на [Стандартно] е по-малък от този на [Високо]. Това ще даде възможност за записване на повече файлове върху една карта с памет, но качеството на изображенията ще бъде по-ниско.

Формати на запис на клипове

Посочените по-долу формати за запис на видеоклипове са налични на този фотоапарат.

■ Какво представлява XAVC S?

Записва видеоклипове с висока разделителна способност, като 4K, като ги преобразува в MP4 видеоклипове с помощта на кодека MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 може да компресира изображения с висока ефективност. Можете да записвате изображения с високо качество, като едновременно с това намалявате количеството данни.



■ Формати за запис XAVC S/AVCHD

Формат	Функции
XAVC S 4K	Побитова скорост: прил. 100 Mbps или прил. 60 Mbps Записва видеоклипове с разделителна способност 4K (3840 × 2160).
XAVC S HD	Побитова скорост: прил. 100 Mbps, прил. 60 Mbps или прил. 50 Mbps. Записва видеоклипове с по-ясно качество от това на AVCHD с по-голям обем данни.
AVCHD	Побитова скорост: прил. 28 Mbps (максимум), прил. 24 Mbps (максимум) или прил. 17 Mbps (средно) Форматът AVCHD има висока степен на съвместимост с устройства за съхранение, различни от компютър.

- Побитовата скорост представлява количеството обработени данни в рамките на определен период от време.




Формат на файл

Избира формат на клипа.

MENU →  2 (Настройки фотоапарат2) → ** Формат на файл** → желаната настройка.

XAVC S 4K: Записва 4K видеоклипове във формат XAVC S. Този формат поддържа висока побитова скорост.


Аудио: LPCM

- Един от следните видове карти с памет е необходим за запис на видеоклипове с ** Формат на файл** с настройка [XAVC S 4K]:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Не можете да записвате видеоклипове със скорост 100 Mbps или повече.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC карта с памет (SD клас на скорост 10 или UHS клас на скорост U1 или по-бърза)
 - UHS с клас на скорост U3 се изисква за запис със скорост 100 Mbps или повече.
- [Пок. HDMI Инфо] временно превключвана [Изкл.], когато ** Формат на файл** е с настройка [XAVC S 4K].
- Изображенията няма да се покажат на монитора на фотоапарата, ако записвате видеоклипове, докато фотоапаратът е свързан с HDMI устройство при ** Формат на файл** с настройка [XAVC S 4K].

XAVC S HD: Записва HD видеоклипове във формат XAVC S.

Този формат поддържа висока побитова скорост.

Аудио: LPCM

- Един от следните видове карти с памет е необходим за запис на видеоклипове с ** Формат на файл** с настройка [XAVC S HD]:
 - Memory Stick PRO-HG Duo
 - Не можете да записвате видеоклипове със скорост 100 Mbps или повече.
 - SDHC/SDXC/microSDHC/microSDXC карта с памет (SD клас на скорост 10 или UHS клас на скорост U1 или по-бърза)
 - UHS с клас на скорост U3 се изисква за запис със скорост 100 Mbps или повече.

AVCHD: Записва HD видеоклипове във формат AVCHD. Този формат на файла е подходящ за телевизор с висока разделителна способност.
Аудио: Dolby Digital

MP4: Записва видеоклипове във формат MP4 (AVC). Този формат е подходящ за възпроизвеждане на смартфони или планшети, качвания в мрежата, прикачени файлове към имейли и др.
Аудио: AAC

Съвет

- Можете да запазите изображения на компютър или да ги копирате на диск, съвместим с устройството ви за възпроизвеждане, с помощта на софтуера PlayMemories Home.

Забележка

- Когато [Формат на файл] е с настройка [AVCHD], размерът на файла на видеоклиповете е ограничен до около 2 GB. Ако размерът на файла на видеоклипа достигне около 2 GB по време на запис, автоматично ще бъде създаден нов файл на видеоклип.
- Когато [Формат на файл] е с настройка [MP4], размерът на файла на видеоклиповете е ограничен до около 4 GB. Ако размерът на файл на видеоклипа достигне около 4 GB по време на запис, записът ще спре автоматично.

Настройки Запис

Избира размера на изображението, кадровата честота и качеството на изображението за запис на видеоклип. Колкото по-висока е побитовата скорост, толкова по-високо е качеството на изображението.

MENU → **📷2 (Настройки фотоапарат2)** →
[Настройки Запис] → желаната настройка.

■ Когато [Формат на файл] е с настройка [XAVC S 4K]

Записва видеоклипове с висока разделителна способност и ги преобразува във файлов формат MP4 с помощта на кодека MPEG-4 AVC/H.264.

Кадрова честота	Побитова скорост	
	60 Mbps	100 Mbps
30p/25p	30p 60M/25p 60M	30p 100M/25p 100M
24p	24p 60M*	24p 100M*

* Само когато [Избор NTSC/PAL] е с настройка NTSC

■ Когато [Формат на файл] е с настройка [XAVC S HD]

Записва видеоклипове с висока разделителна способност и ги преобразува във файлов формат MP4 с помощта на кодека MPEG-4 AVC/H.264.

Кадрова честота	Побитова скорост		
	50 Mbps	60 Mbps	100 Mbps
120p/100p	—	120p 60M/ 100p 60M	120p 100M/ 100p 100M
60p/50p	60p 50M/ 50p 50M	—	—
30p/25p	30p 50M/ 25p 50M	—	—
24p	24p 50M*	—	—

* Само когато [Избор NTSC/PAL] е с настройка NTSC

■ Когато [H.264] Формат на файл] е с настройка [AVCHD]

60i/50i: Видеоклиповете се записват със скорост приблизително 60 полета/сек (за устройства, съвместими с 1080 60i) или с 50 полета/сек (за устройства, съвместими с 1080 50i), в режим с презредово сканиране, със звук Dolby Digital и във формат AVCHD. 24p/25p:

Видеоклиповете се записват със скорост приблизително 24 кадъра/сек (за устройства, съвместими с 1080 60i) или с 25 кадъра/сек (за устройства, съвместими с 1080 50i), в режим с прогресивно сканиране, със звук Dolby Digital и във формат AVCHD. 60p/50p:

Видеоклиповете се записват със скорост приблизително 60 кадъра/сек (за устройства, съвместими с 1080 60i) или с 50 кадъра/сек (за устройства, съвместими с 1080 50i), в режим с прогресивно сканиране, със звук Dolby Digital и във формат AVCHD.


Кадрова честота	Побитова скорост		
	17 Mbps	24 Mbps	28 Mbps
60i/50i	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	—
60p/50p	—	—	60p 28M (PS)/ 50p 28M (PS)
24p/25p	24p 17M (FH)/ 25p 17M (FH)	24p 24M (FX)/ 25p 24M (FX)	—

■ Когато [H.264] Формат на файл] е с настройка [MP4]

видеоклиповете се записват във формата MPEG-4 с около 60 кад./сек (за съвместими с 1080 60i устройства), около 50 кад./сек (за съвместими с 1080 50i устройства), около 30 кад./сек (за съвместими с 1080 60i устройства) или около 25 кад./сек (за съвместими с 1080 50i устройства), в прогресивен режим, със звук AAC и във формат MP4.

Кадрова честота	Побитова скорост		
	6 Mbps	16 Mbps	28 Mbps
60p/50p	—	—	1920×1080 60p 28M/50p 28M
30p/25p	1280×720 30p 6M/25p 6M	1920×1080 30p 16M/25p 16M	—

Забележка

- Видеоклиповете във формат 60p/50p могат да бъдат възпроизведени само на съвместими устройства.
- Видеоклипове, записани с [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] като  Настойки Запис, се преобразуват от PlayMemories Home, за да се създаде диск за запис AVCHD. Не можете да създадете диск с оригиналното качество на изображението. Преобразуването може да отнеме дълго време. Ако искате да запазите оригиналното качество на изображението, съхранявайте видеоклиповете на Blu-ray Disc.
- За да възпроизведете видеоклипове с формат 60p/50p/24p/25p на телевизор, той трябва да е съвместим с този формат. В противен случай видеоклиповете с формат 60p/50p/24p/25p ще се показват като видеоклипове с 60i/50i.
- [120p]/[100p] не може да се избира при настройките по-долу:
 - [Интелигентно Авто]

Използване на функциите за Wi-Fi/One-touch (NFC)/Bluetooth

Можете да изпълнявате следните действия, като използвате функциите на фотоапарата за Wi-Fi, NFC One-touch и Bluetooth. За подробности вижте „Помощно ръководство“ (стр. 2) или предоставения документ „Ръководство за Wi-Fi Connection/One-touch (NFC)“.

Съхраняване на изображения на компютър



Прехвърляне на изображения от фотоапарата на смартфон



Използване на смартфон като дистанционно управление за фотоапарата



Преглеждане на снимки на телевизор




Информация за местоположението на запис от смартфон на изображения

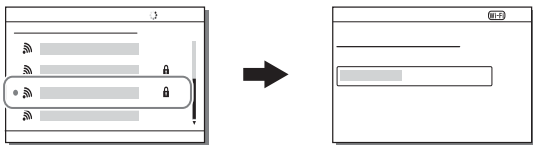


Свързване на фотоапарата към безжична точка на достъп

Свържете фотоапарата към своята безжична точка на достъп. Преди да стартирате процедурата, уверете се, че знаете SSID (име на точката на достъп) и паролата на безжичната точка на достъп.

1 MENU →  (Безжично) → [Настройки за Wi-Fi] → [Настр. точка достъп].

2 Използвайте многофункционалния селектор, за да изберете точката на достъп, към която искате да се свържете. Натиснете центъра на многофункционалния селектор и въведете паролата, ако се покаже икона с ключ с безжичната точка на достъп, след това изберете [OK].



Забележка


- Ако не се осъществи връзка, вижте инструкциите за експлоатация на безжичната точка на достъп или се свържете с нейния администратор. За да записвате изображения на компютър, инсталирайте следния специализиран софтуер на компютъра си.

Когато използвате Windows: PlayMemories Home
<http://www.sony.net/pm/>

Когато използвате Mac: Wireless Auto Import
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

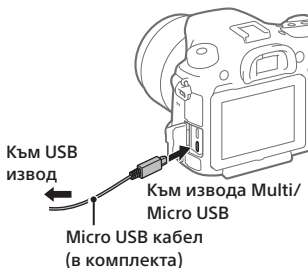
Свързване на фотоапарата към компютър

Свързване към компютър

- 1 Поставете напълно заредена батерия във фотоапарата или свържете фотоапарата към електрически контакт чрез адаптер за променлив ток (продава се отделно).
- 2 Включете фотоапарата и компютъра.
- 3 Проверете дали [USB връзка] под  (Настройка) е с настройка [Масов носител].

4 Свържете фотоапарата към компютъра.


- Когато свързвате фотоапарата към компютъра за първи път, процедурата за разпознаване на фотоапарата може да се стартира автоматично на компютъра. Изчакайте, докато процедурата завърши.



Изключване на фотоапарата от компютъра

Изпълнете стъпки 1 и 2 по-долу, преди да извършите следните операции:

- разкачване на Micro USB кабела;
- изваждане на карта с памет;
- изключване на продукта.

1 Щракнете върху  (Безопасно премахване на хардуер и изваждане на носителя) в лентата на задачите.

2 Щракнете върху [Изваждане на ILCA-99M2].

Забележка

- За Mac компютри плъзнете и пуснете иконата на картата с памет или иконата за устройството в икона „Trash“. Камерата ще бъде разкачена от компютъра.
- На компютри с Windows 7/Windows 8 иконата за изключване може да не се покаже. В този случай можете да пропуснете горните стъпки.
- Не изключвайте micro USB кабела от фотоапарата, докато индикаторът за достъп свети. Данните може да се повредят.

Въведение в компютърния софтуер

Ние предлагаме следния компютърен софтуер, за да подсилите забавлението си от снимки/видеоклипове. Отидете на едни от следните URL адреси, като използвате интернет браузъра си, след което изтеглете софтуера, като следвате екранните инструкции. Ако една от тези програми вече е инсталирана на компютъра ви, актуализирайте я до най-новата версия преди употреба.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Можете да проверите препоръчителната оперативна среда за софтуера от следния URL адрес:

<http://www.sony.net/pcenv/>

PlayMemories Home

PlayMemories Home ви позволява да импортирате снимки и видеоклипове на компютъра си и да ги преглеждате или използвате.

Трябва да инсталирате PlayMemories Home, за да импортирате видеоклипове във формат XAVC S или AVCHD на компютъра си. Можете да отидете на уебсайта за изтегляне директно от следния URL адрес:

<http://www.sony.net/pm/>


- Когато свържете фотоапарата към компютъра си, може да бъдат добавени нови функции към PlayMemories Home. Свързването на фотоапарата към компютъра ви се препоръчва дори ако приложението PlayMemories Home вече е инсталирано на компютъра ви.

Image Data Converter

Можете да обработите и редактирате RAW изображения с помощта на функции за настройка, като крива на тон и острота.

Remote Camera Control

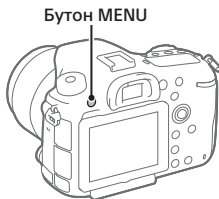
С Remote Camera Control можете да промените настройките на фотоапарата или да освободите затвора от компютър, свързан чрез USB кабел.

За да използвате Remote Camera Control, първо изберете MENU →  (Настройка) → [USB връзка] → [PC дистанционно], след което свържете фотоапарата към компютър чрез USB кабел.

Използване на елементи от MENU

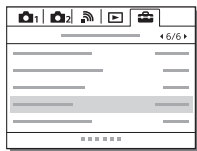
Можете да промените настройките, свързани с всички операции на фотоапарата, включително снимане, възпроизвеждане и методът на работа. Можете също да изпълнявате функциите на фотоапарата от MENU.

- 1 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана на менюто.**



- 2 Изберете желаната настройка, която искате да настроите, като натиснете горната/долната/лявата/дясната страна на многофункционалния селектор, след това натиснете центъра му.**

- Изберете икона от горната част на екрана и натиснете лявата/дясната страна на многофункционалния селектор, за да се придвижите към друг елемент от MENU.
















- 3 Изберете желаната стойност за настройка и натиснете центъра, за да потвърдите избора си.**

Списък с елементи от MENU






За подробности относно всеки елемент от MENU вижте страницата за справка в последната колона или помощното ръководство.


1 (Настройки фотоапарат1)







Качество/Размер на изобраз.		
 Качество	Задава качеството на изображението за снимки. (RAW / RAW & JPEG / Екстра фино / Високо / Стандартно)	54
 Вид RAW файл	Избира типа файл за RAW изображения. (Компресиран / Некомпресиран)	Помощно ръководство
 Размер на изобр.	Избира размер на снимки. (L: 42M / M: 18M / S: 11M (3:2) L: 36M / M: 15M / S: 8.9M (16:9) L: 18M / M: 11M / S: 4.5M (размер APS-C, 3:2) L: 15M / M: 8.9M / S: 3.8M (размер APS-C, 16:9))	53
 Съотношение	Избира съотношението за снимки. (3:2 / 16:9)	Помощно ръководство
APS-C/Super 35mm	Задава дали да се записва в еквивалентен на APS-C размер за снимки и еквивалентен на Super 35 mm размер за видеоклипове. (Вкл. / Автоматично / Изкл.)	Помощно ръководство
Панорама: Размер	Избира размер на панорамни изображения. (Стандартно / Широко)	Помощно ръководство
Панорама: Посока	Задава посока на записа за панорамни изображения. (Дясно / Ляво / Нагоре / Надолу)	Помощно ръководство

 Ред. шум д. експ.	Задава обработка за намаляване на шума за снимки със скорост на затвора 1 секунда или повече. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
 С. ISO обр. н. шум	Задава обработка за Редуциране на шум при снимане с висока чувствителност. (Нормално / Ниско / Изкл.)	Помощно ръководство
 Цветово простр.	Промяна на цветовото пространство (диапазон на възпроизведими цветове). (sRGB / AdobeRGB)	Помощно ръководство
Компенс. обектив	Избира типа на компенсация на обектива. (Комп. Засенчване / Комп. хром. абер. / Комп. Изкривяване)	Помощно ръководство
Режим на снимане/устройство		
Режим на работа	Задава режима на снимане, например серийно снимане. (Единична снимка / Серийни снимки / Таймер самозасн. / Т.самозасн.(Сер.) / Серийен клин / Единичен клин / Баланс бял клин / DRO клин)	49, Помощно ръководство
Настройки на клин	Задава самозаснемане в режим на клин, последователността на снимане с клин на експонацията и клин на баланса на бялото. (Тмр самозасн клин / Ред за клин)	Помощно ръководство
  Извикване	Извиква настройките, предварително регистрирани в [  Памет]. (1 / 2 / 3/ M1 – M4)	Помощно ръководство
  Памет	Регистрира желаните режими и настройки на фотоапарата. (1 / 2 / 3/ M1 – M4)	Помощно ръководство


AF		
Режим на фокус	Избира режима на фокусиране. (Еднокр. снимане AF / Автоматичен AF / Непрекъснат AF / Дир. ръчен фокус / Ръчен фокус)	38
Приор. настр. AF-S	Задава времето на освобождаване на затвора, когато [Режим на фокус] е с настройка [Еднокр. снимане AF], [Дир. ръчен фокус] или [Автоматичен AF] при неподвижен обект. (AF / Освобождаване)	Помощно ръководство
Приор. настр. AF-C	Задава времето на освобождаване на затвора, когато [Режим на фокус] е с настройка [Непрекъснат AF] или [Автоматичен AF] при подвижен обект. (AF / Освобождаване / Балансиран акцент)	Помощно ръководство
Зона на фокус	Избира зоната за фокусиране. (Широко / Зона / Център / Подвижна точка / Разш. подв. точка / Фиксиране с AF)	44
Selectable AF Area	Въпреки че този фотоапарат използва максимум 399 точки за фокусиране, можете да ограничите броя на фокусните точки ръчно. (Автоматично / Only Cross-Type AF)	Помощно ръководство
AF Система	Задава системата за откриване на фокус на система за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза с едновременно работещи за нея сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза на фокусна равнина и специално предназначен сензор за автоматично фокусиране с откриване на фаза. (Автоматично / Ddc Phase AF Only)	Помощно ръководство


Точки Подв. точка	Позволява ви да ограничите използваемите точки за фокус, когато [Зона на фокус] е с настройка [Подвижна точка] или [Разш. подв. точка], за да изберете точката на фокус бързо. (Всички / 63 Points / 15 точки)	Помощно ръководство
 Осветление за AF	Настройва лъча за автоматично фокусиране, който осигурява светлина, подпомагаща фокусирането при тъмни сцени. (Автоматично / Изкл.)	Помощно ръководство
Центр. Фикс. с AF	Задава функцията за проследяване на обекта и продължително фокусиране, когато натиснете централния бутон в екрана за снимане. (Изкл. / Вкл.)	Помощно ръководство
 Скорост на AF	Избира скоростта на фокусиране, когато използвате автоматичен фокус в режим на снимки. (Бързо / Бавно)	Помощно ръководство
 Чувств. AF просл.	Задава чувствителността на проследяване на AF за режим на снимки. (5 (Responsive) / 4 / 3 (Standard) / 2 / 1 (Locked on))	Помощно ръководство
 AF със затвор	Задава дали да се извършва автоматично фокусиране, преди бутонът на затвора да бъде натиснат наполовина. Това е полезно, когато искате да настроите фокуса и експонацията поотделно. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
 Eye-Start AF	Задава дали да се използва автофокус, когато гледате през визъора. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство

 Ас. ктрл AF обхв.	Задава дали да се показва зоната на асистент на екрана, когато използвате функцията за управление на обхвата на AF. Зоната на асистента ви помага да проверите дали обектът е разположен в рамките на диапазона на фокуса, зададен от вас. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Авто. изч. AF зона	Задава дали зоната за фокусиране да се показва през цялото време, или да изчезва автоматично скоро след фокусиране. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Шир. показ. AF зона	Задава дали да се показва зоната на фокус, когато [Зона на фокус] е с настройка [Широко]. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
AF микро корекции	Позволява ви да направите фини настройки на позицията на фокусиране. (Настр. AF Корекция / Изчистване / AF Area: Край на W / AF Area: Cent T End / AF Area: Up L W End / AF Area: Up L T End / AF Area: Low L W End / AF Area: Low L T End / AF Area: Up R W End / AF Area: Up R T End / AF Area: Low R W End / AF Area: Low R T End)	Помощно ръководство
Експонация		
Комп. Експозиция	Компенсира яркостта на цялото изображение. (-5.0EV + 5.0EV)	Помощно ръководство
ISO	Задава ISO чувствителността. (ISO AUTO / ISO 50 – ISO 102400)	Помощно ръководство

ISO AUTO Мин СкЗ	Задава най-бавната скорост на затвора, при която ISO чувствителността ще започне да се променя в режим [ISO AUTO]. (По-бърза / Бързо / Стандартно / Бавно / По-бавна / 1/8000 – 30")	Помощно ръководство
Режим измерване	Избира метод за измерване на яркостта. (Няколко / Център / Точка / Entire Screen Avg. / Highlight)	Помощно ръководство
Spot Metering Point	Задава дали да се координира спотовото измерване със зоната за фокусиране, когато [Зона на фокус] е с настройка [Подвижна точка] или [Разш. подв. точка]. (Център / Focus Point Link)	Помощно ръководство
Етап на експозиция	Избира размера на стъпката на нарастване на скоростта на затвора, блендата и експонацията. (0.5EV / 0.3EV)	Помощно ръководство
 AEL със затвор	Задава дали да се заключи експонацията, когато натиснете бутона на затвора наполовина. Това е полезно, когато искате да настроите фокуса и експонацията поотделно. (Автоматично / Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Exposure Std. Adjust	Регулира стандарта за правилната стойност на експонацията за всеки режим на измерване.  Няколко /  Център /  Точка /  Entire Screen Avg. /  Highlight)	Помощно ръководство
Светкавица		
Режим светкавица	Задава настройките на светкавицата. (Изкл. светкавица / Авто. светкавица / Запълв. светкавица / Бавносинхрониз. / Забавен синхрон / Безжично)	Помощно ръководство

Комп. светкавица	Регулира изходната мощност на светкавицата. (-3.0EV – +3.0EV)	Помощно ръководство
Настр. Комп. Експ.	Задава дали стойността на компенсацията на експонацията да се отразява при компенсацията на светкавицата. (Ок. среда и светк. / Самооколна среда)	Помощно ръководство
Управл. светкавица	Задайте метода за определяне на интензитета на светкавицата. (ADI светкавица / Предв. светк. TTL)	Помощно ръководство
Редуц. на черв. очи	Намалява ефекта „червени очи“ при използване на светкавицата. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Цвят/WB/изобр. Обработка		
Баланс на бялото	Регулира цветовите тонове на изображенията. (Автоматично / Дневна светлина / Сянка / Облачност / Стандартна лампа / Флуор.: Топло бяло / Флуор.: Хл. бяло / Флуор.: Дн. бяло / Флуор.: Дневна светлина / Светкавица / Под вода авто / Темп. цвят/Филтър / Персонализирано1 – 3 / Персонализ. настр.)	Помощно ръководство
Priority Set in AWB	Избира на кой тон да дадете приоритет, когато снимате при светлинни условия, като например лампа с нажежаема жичка, с [Баланс на бялото] с настройка [Автоматично]. (Стандартно / Ambience / Бяло)	Помощно ръководство
DRO/Авто HDR	Компенсира автоматично яркостта и контраста. (Изкл. / Опт. динам. обхват / Авто HDR)	Помощно ръководство

Творчески стил	Избира желаната обработка на изображенията. Можете също да настроите контраста, наситеността и остротата. (Стандартно / Живо / Неутрално / Ясно / Дълбоко / Светло / Портрет / Пейзаж / Залез / Нощна сцена / Есенни листа / Черно & бяло / Сепия / Стилна кутия1 – 6)	Помощно ръководство
Фотоефект	Снима изображения с текстура, уникална за избрания ефект. (Изкл. / Фотоапар. играчка / Поп Цветове / Постеризация / Ретро снимка / Мек висок ключ / Частичен цвят / Висок контр. Моно. / Богат-тон Моно.)	Помощно ръководство
Снимка на профил	Променя настройки, като цвят и тон, когато записвате изображения. (Изкл. / PP1 – PP9) * Тази функция е за квалифицирани създатели на видеоклипове.	Помощно ръководство
Focus Assist		
Фокус увеличител	Уголемява изображението преди снимане, за да можете да проверите фокуса.	Помощно ръководство
Време увел. Фокус	Задава периода от време, през който изображението ще се показва в уголемен вид. (2 сек / 5 сек / Без лимит)	Помощно ръководство
 Нач. фок. увелич	Задава скалата на първоначалното увеличение, когато използвате [Фокус увеличител]. (x1.0 / x7.8 (Пълен размер на кадъра)) (x1.0 / x5.1 (размер APS-C))	Помощно ръководство
Подчертаване Ниво	Подсилва контурите на фокусираните зони чрез определен цвят при ръчно фокусиране. (Високо / Средно / Ниско / Изкл.)	Помощно ръководство

Подчертаване Цвят	Задава цвета, използван за функцията за проследяване на фокуса. (Червено / Жълт / Бяло)	Помощно ръководство
Разпозн. на лица/Shoot Assist		
 Anti-flicker Shoot.	Разпознава трептене/мигане от изкуствените източници на светлина, например флуоресцентно осветление, и прецизира времето за снимане на изображения към моменти, когато трептенето има по-малко отражение. (Изкл. / Вкл.)	Помощно ръководство
Разпозн. на лица	Задава дали да се откриват лица и да се настройват автоматично различни настройки, като фокус, експонация, обработка на изображенията и светкавица. (Изкл. / Вкл.(Регистр. лица) / Вкл.)	Помощно ръководство
Регистрация лица	Записване или смяна на лицето, получаващо приоритет при фокусирането. (Нова регистрация / Промяна на ред / Изтриване / Изтриване на всички)	Помощно ръководство










📷2 (Настройки фотоапарат2)



Видеоклип		
Movie/S&Q Motion	Задава режима на експонация при снимане на видеоклипове и видеоклипове със забавено/забързано движение. (📷P Програма Авто / 📷A Приоритет бленда / 📷S Приоритет затвор / 📷M Ръчна експозиция / S&Q P Програма Авто / S&Q A Приоритет бленда / S&Q S Приоритет затвор / S&Q M Ръчна експозиция)	Помощно ръководство
📷📷 Формат на файл	Избира формата на клипа. (XAVC S 4K / XAVC S HD / AVCHD / MP4)	56
📷📷 Настойки Запис	Избира качеството и размера на кадъра на записвания клип. (XAVC S 4K: 30p 100M / 25p 100M / 30p 60M / 25p 60M / 24p 100M / 24p 60M XAVC S HD: 60p 50M / 50p 50M / 30p 50M / 25p 50M / 24p 50M / 120p 100M / 100p 100M / 120p 60M / 100p 60M AVCHD: 60i 24M (FX) / 50i 24M (FX) / 60i 17M (FH) / 50i 17M (FH) / 60p 28M (PS) / 50p 28M (PS) / 24p 24M (FX) / 25p 24M (FX) / 24p 17M (FH) / 25p 17M (FH) MP4: 1920×1080 60p 28M / 1920×1080 50p 28M / 1920×1080 30p 16M / 1920×1080 25p 16M / 1280×720 30p 6M / 1280×720 25p 6M)	58

S&Q S&Q Settings	Променя настройките за снимане на видеоклипове със забавено/ забързано движение. (S&Q Настойки Запис / S&Q Честота на кадри)	Помощно ръководство
Двоен видеозапис	Задайте дали да се записва едновременно XAVC S клип и MP4 клип, или AVCHD клип и MP4 клип. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Чувств. AF просл.	Задава чувствителността за проследяване на AF за режима на видеоклип. (Responsive / Стандартно / Locked on)	Помощно ръководство
Авто Бав. затвор	Задава функцията, която автоматично регулира скоростта на затвора съобразно яркостта на околната среда в режим на клип. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Звукозапис	Задаване дали да се записва звук при снимане на клип. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Ниво запис на звук	Регулира нивото на аудиозаписа по време на снимане на клип. (0 – 31)	Помощно ръководство
Ниво звук	Задава дали да се показва нивото на звука. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Време Аудио Изход	Задава синхронизирането за аудио изход по време на запис на видеоклип. (На живо / Синхрон с Говора)	Помощно ръководство
Нам. шум от вятър	Редуцира шума от вятъра по време на запис на клип. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Пок. на маркер	Задава дали на екрана да се показват маркери при запис на видеоклип. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство

 Настр. маркер	Задава кои маркери да се показват на монитора при запис на видеоклип. (Център / Аспект / Безопасна зона / Водеща рамка)	Помощно ръководство
Реж. Освет. видео	Задава настройката за осветление за LED осветление HVL-LBPC (продава се отделно). (Връзка със Захр. / Връзка със ЗАПИС / Връз. с ЗАП и STBY / Автоматично)	Помощно ръководство
Затвор/SteadyShot		
Затвор пр. е-завеса	Задава дали да се използва функцията на затвора за електронна предна завеса. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Освоб. без обектив	Задава дали да се освобождава затворът, когато не е поставен обективът. (Активиране / Деактивиране)	Помощно ръководство
Освоб. без карта	Задава дали да се освободи затворът, когато не е поставена карта с памет. (Активиране / Деактивиране)	Помощно ръководство
SteadyShot	Задава дали да се активира SteadyShot за снимане. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Настр. SteadyShot	Задава настройките за SteadyShot. (Корекция SteadyS. / SteadyS. Дъл.Фокус)	Помощно ръководство
Зум		
Зум	Задава скалата на мащабиране за функциите за мащабиране, различни от оптичното мащабиране.	Помощно ръководство



Настройка на зум	Задава дали да се използват функциите Clear Image Zoom и Digital Zoom при мащабиране (Само Оптичен зум / Вкл.:Зум ясно изобр / Вкл.:Цифров зум)	Помощно ръководство
Дисплей/Авто. преглед		
Бутон DISP	Задава типа информация за показване на монитора или във визъора, когато бъде натиснат бутона DISP. (Монитор / Визьор)	Помощно ръководство
FINDER/MONITOR	Задава метода за превключване на дисплея между електронния визьор и монитора. (Автоматично / Ръчно)	Помощно ръководство
Зебра	Показване на ивици за регулиране на яркостта. (Изкл. / 70 – 100 / 100+ / Персонализиране1 / Персонализиране2)	Помощно ръководство
Грид линия	Показва мрежата от линии за регулиране на композицията на изображението. (Разделен на 3 грид / Квадратен грид / Диаг. + Квадр. грид / Изкл.)	Помощно ръководство
Рък. Настр Експоз.	Задава показване на ръководството, когато настройките на експозицията се променят в екрана за снимане. (Изкл. / Вкл.)	Помощно ръководство
Пок. прегл. на живо	Задава дали настройки, като компенсация на експонацията, да се отразяват на екрана. (Настр. Ефект ВКЛ / Настр. Ефект ИЗКЛ)	Помощно ръководство
Авто. преглед	Задава автоматичен преглед за показване на изображението след заснемането. (10 сек / 5 сек / 2 сек / Изкл.)	Помощно ръководство

Custom Operation		
Перс. Клавиш(Сн.)	<p>Присъединява функции към различни бутони, което ви позволява да извършвате операциите по-бързо, като натискате съответния бутон, когато снимате изображения.</p> <p> Front Multi Ctrl. /  Front Multi Ctrl. / Бутон Персонал. 1 / Бутон Персонал. 2 / Функ. центр. Бутон / Бутон AEL / Бутон AF/MF / бутон  (интелигентен телепреобразувател) / Бутон ISO / Бутон Комп. експ. / Бутон WB / Бутон Реж. работа / Бутон Преглед / Бутон задър. Фокус*)</p> <p>* Можете да назначите функция към бутона на обектива за задържане на фокуса.</p>	Помощно ръководство
Перс. Клав.(Възпр.)	<p>Присъединява функция към бутоните, което ви позволява да извършвате операциите по-бързо, като натискате бутоните, когато възпроизвеждате изображения.</p> <p>(Бутон Персонал. 2 / Fn/бутон  / бутон  (интелигентен телепреобразувател) / Бутон ISO / Бутон Комп. експ. / Бутон WB / Бутон Реж. работа / Бутон Преглед)</p>	Помощно ръководство
Настр. меню Функция	<p>Персонализира функциите, показвани при натискане на бутона Fn (Функция).</p>	Помощно ръководство
Настройка на диск	<p>Задава функциите на предния и задния селектор, когато режимът на експонация е зададен на М. Селекторите могат да бъдат използвани за регулиране на скоростта на затвора и блендата.</p> <p>( SS  F/no. /  F/no.  SS)</p>	Помощно ръководство

Компенс. диск Ev	Задава дали да се компенсира експонацията чрез предния или задния селектор. (Изкл. /  Преден селектор /  Заден селектор)	Помощно ръководство
Бутон MOVIE	Активира или деактивира бутона MOVIE. (Винаги / Само режим клип)	Помощно ръководство
Закл. на Диск	Задава дали да се деактивират предния и задния селектор временно, когато бутонът Fn е натиснат и задържан. (Заклучване / Отключване)	Помощно ръководство
Аудио сигнали	Избира дали да се подава звуков сигнал по време на операции на автоматичен фокус или таймер за самозаснемане. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство



(Безжично)

Изпр. на Смартфон	Прехвърля изображения за показване на смартфон. (Избери от Това Устройство / Избери чрез Смартфон)	Помощно ръководство
Изпр. на Компютър	Архивира изображения, като ги прехвърля на компютър, свързан към мрежа.	Помощно ръководство
Преглед на TV	Позволява ви да преглеждате изображения на телевизор с активирана мрежа.	Помощно ръководство

Контр. с Смартфон	Позволява ви да използвате смартфона като дистанционно управление за фотоапарата и да заснемате снимки/видеоклипове. Снимките/видеоклиповете, заснети чрез дистанционно управление, се изпращат от фотоапарата към смартфона. (Контр. с Смартфон /  Connection Info.)	Помощно ръководство
Режим Самолет	Деактивира безжични комуникации от устройството, като например функцията за Wi-Fi, NFC и Bluetooth. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Настройки за Wi-Fi	Позволява ви да регистрирате точката си на достъп и да проверите или промените информацията за Wi-Fi свързване. (Натискане на WPS / Настр. точка достъп / Покажи MAC Адрес / Възст SSID/Пар.)	Помощно ръководство
Bluetooth Settings	Управява настройките за свързване на фотоапарата със смартфон чрез Bluetooth връзка. (Bluetooth Function / Pairing / Disp Device Address)	Помощно ръководство
 Loc. Info. Link Set.	Получава информация за местоположението от сдвоен смартфон и го записва на заснетите снимки. (Location Info. Link / Auto Time Correct. / Auto Area Adjust.)	Помощно ръководство
Редакт. Име Устр.	Променя името на устройството в Wi-Fi Direct и т.н.	Помощно ръководство
Нул. настр. Мрежа	Нулира всички настройки на мрежата.	Помощно ръководство

▶ (Възпроизв.)






Изтриване	Изтрива изображение. (Няколко изображ. / Всички в тази папка / Всички от тази дата)	Помощно ръководство
Режим на Преглед	Възпроизвежда изображения от конкретна дата или папка със снимки и видеоклипове. (Преглед по дати / Преглед Папка (Сн.) / Преглед папки (MP4) / Преглед AVCHD / Преглед XAVC S HD / Преглед XAVC S 4K)	Помощно ръководство
Индекс на изображ.	Показва няколко изображения едновременно. (9 изображения / 25 изображения)	Помощно ръководство
Завъртане дисплей	Задава ориентацията на възпроизвеждането за изображения, заснети вертикално. (Автоматично / Ръчно / Изкл.)	Помощно ръководство
Изб. Носител Възпр	Избира слота за карта с памет на картата с памет, която ще се възпроизвежда. (Слот 1 / Слот 2)	Помощно ръководство
Копиране	Позволява ви да копирате изображения от картата с памет в слота за карта с памет, посочен в [Изб. Носител Възпр], в картата с памет в другия слот.	Помощно ръководство
Слайдшоу	Възпроизвежда слайдшоу. (Повтори / Интервал)	Помощно ръководство
Завъртане	Завърта изображението.	Помощно ръководство
🔍 Увелич. изображ.	Увеличава възпроизвежданите изображения.	Помощно ръководство

 Увел. Нач. увелич.	Задава скалата на първоначално увеличение, когато възпроизвеждате увеличени изображения. (Standard. Mag. / Previous Mag.)	Помощно ръководство
 Увел. Нач. позиц.	Задава зоната на първоначално увеличение, когато възпроизвеждате увеличени изображения. (Focused Position / Център)	Помощно ръководство
Защита	Защитава записани изображения от случайно изтриване. (Няколко изображ. / Всички в тази папка / Всички от тази дата / Отм. Вс. в тази папка / Отм. Вс. от тази дата)	Помощно ръководство
Настр. отпечатване	Указва предварително на картата с памет кои снимки искате да отпечатате по-късно. (Няколко изображ. / Отмени всички / Настройка за печат)	Помощно ръководство
Запис като снимка	Улава избрана сцена във видеоклип, за да я запази като снимка.	Помощно ръководство

(Настройка)

Яркост на монитор	Настройва яркостта на екрана. (Автоматично / Ръчно / Слънчево Време)	Помощно ръководство
Яркост на визъора	Задава яркостта на електронния визъор. (Автоматично / Ръчно)	Помощно ръководство
Цвет. темп визъор	Задава цветна температура на визъора.	Помощно ръководство

Пом. Гамма диспл.	Преобразува S-Log изображение в изображение с контраст, еквивалентен на настройка на нормална гама, когато се показва, за да ви окаже съдействие при проследяване. (Изкл. / Автоматично / S-Log2 → 709 (800%) / S-Log3 → 709 (800%))	Помощно ръководство
Настр. Сила на звук	Настройва ниво на звука за възпроизвеждане на клип.	Помощно ръководство
Настр. на Качване	Задава функцията на фотоапарата за качване при използване на налична в търговската мрежа Eye-Fi карта. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Изтрий потвърди.	Задава дали функциите [Изтриване] или [Отмяна] да са предварително избрани в екрана за потвърждаване на изтриването. („Изтриване“ първо / „Отмени“ първо)	Помощно ръководство
Качество дисплей	Задаване на качеството на показване. (Високо / Стандартно)	Помощно ръководство
Начало пест. енерг.	Задава времевите интервали за автоматично превключване към режима на енергоспестяване. (30 минути / 5 минути / 2 минути / 1 минути / 10 сек)	Помощно ръководство
Избор NTSC/PAL¹	Променя телевизионния формат на устройството, за да е възможно снимане в различен формат на видеоклип.	Помощно ръководство
Режим почистване	Стартира режима на почистване на сензора за изображения.	Помощно ръководство
Демо режим	Включва или изключва демонстрационното възпроизвеждане на видеоклипове. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство

Настройки TC/UB	Задава времевия код (TC) и потребителските данни (UB). (Настр. TC/UB диспл. / TC Preset / UB Preset / TC Format / TC Run / TC Make / UB Time Rec) * Тази функция е за квалифицирани създатели на видеоклипове.	Помощно ръководство
Дистанционно упр.	Задава дали да се използва инфрачервеното дистанционно управление. (Вкл. / Изкл.)	Помощно ръководство
Настройки на HDMI	Задава настройките за HDMI. (HDMI резолюция /  24p/60p Из. прев. / Пок. HDMI Екран /  TC изход /  REC Контрол/КОНТРОЛ ЗА HDMI)	Помощно ръководство
 Избор 4K изход	Задава дали да се записват и извеждат 4K видеоклипове по HDMI, когато фотоапаратът е свързан към външен рекордер/плейър, който поддържа 4K. (Карта памет+HDMI / Само HDMI(30p) / Само HDMI(25p) / Само HDMI(24p))	Помощно ръководство
USB връзка	Задава USB метод за свързване. (Автоматично / Масов носител / MTP / PC дистанционно)	Помощно ръководство
USB LUN Настр.	Увеличава съвместимостта чрез ограничаване на функциите на USB връзката. Задайте на [Няколко] в нормални условия и на [Един] само когато връзката между фотоапарата и компютъра или AV компонент не може да бъде установена. (Няколко / Един)	Помощно ръководство
PC Remote Settings	Управлява настройки за снимане на PC дистанционно управление. (Still Img. Save Dest. / RAW+J PC Save Img)	Помощно ръководство
 Език	Избира езика.	35

Настройка на дата/час	Задава датата и часа, както и лятното часово време.	35
Настр. часова зона	Задаване на местоположението на използване.	Помощно ръководство
Инфо Автор. Права	Задава информация за авторски права за снимки. (Впис.Инфо Авт. Пр. / Зад. Име Фотограф / Зад. Прит. Авт. Пр. / Пок. Инфо Автор. Права)	Помощно ръководство
Формат	Форматира картата памет.	Помощно ръководство
Номер на файл	Задава метода, използван за присвояване на номера на файловете. (Серии / Нулиране)	Помощно ръководство
Зад. Име на файл	Променя първите 3 знака от имената на файл за снимки.	Помощно ръководство
Избор Носител Зап.	Избира слота за карта с памет на картата с памет, на която ще се записва. (Слот 1 / Слот 2)	32, Помощно ръководство
Режим на запис	Задава метода за запис на изображения към два слота за карта с памет. (Стандартно / Еднов. (📷) / Еднов. (📷) / Еднов. (📷/📷) / Сорт.(JPEG/RAW) / Сортиране (📷/📷))	Помощно ръководство
Избор Папка запис	Променя избраната папка за съхраняване на снимки и видеоклипове (MP4).	Помощно ръководство
Нова папка	Създаване на нова папка за записване на снимки и клипове (MP4).	Помощно ръководство
Име на папка	Задава формата на папката за снимки. (Стандартна форма / Като дата)	Помощно ръководство

Възст. БД на изобр.	Възстановява файла с базата с данни за изображенията и разрешава записа и възпроизвеждането.	Помощно ръководство
Пок. инф. носители	Показва оставащото време за запис на клипове и броя снимки, които могат да бъдат записани в картата с памет.	Помощно ръководство
Версия	Показва версията на софтуера на фотоапарата.	Помощно ръководство
Лого сертификат²	Показва информация за сертификатите на фотоапарата (само за някои лого сертификатите са показани).	Помощно ръководство
Нулиране на настр.	Възстановява настройките по подразбиране. Изберете [Инициализиране], за да възстановите всички настройки до настройка по подразбиране. (Нул. Настр. Фотоапарата / Инициализиране)	Помощно ръководство

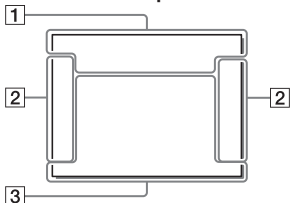
*1 Ако промените този елемент, ще трябва да форматирате картата с памет за съвместимост със система PAL или NTSC. Освен това обърнете внимание, че може да не е възможно да се възпроизведат видеоклипове, записани със система NTSC, на телевизор със система PAL.

*2 Само за международни модели.

Списък с икони на монитора

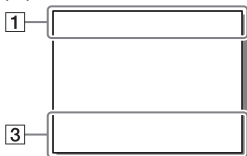
Показаното съдържание и позицията му в илюстрациите са само с цел насока и може да се различава от реалното показване.

Режим на монитор



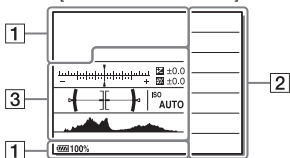
За възпроизвеждане

Показване на основна информация

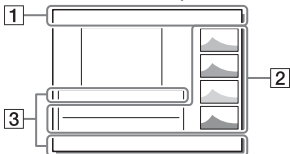


Режим на визюор

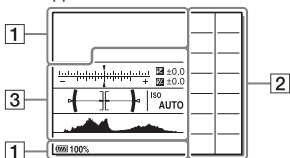
Режим [Интелигентно Авто]



Показване на хистограма



Режим P/A/S/M/Панорамно обхождане



1

Екран	Значение
	Режим на снимане (36)
	Номер на регистриране (69)
	Икони за Разпознаване на сцена
	Карта с памет (32, 98) / Качване (86)
100	Оставащ брой записваеми изображения (100)
	Съотношение на картината за снимки (68)
	Размер на изображението за снимки (53)

Екран	Значение
	Качество на изображението за снимки (54)
	Кадрова честота на видеоклипове (58)
	Настройка за запис на видеоклипове (58)
	Налична е Bluetooth връзка / Bluetooth връзката не е достъпна (83)
	Свързване към смартфон / Няма свързване към смартфон
	Оставащ заряд на батерията (29)
	Предупреждение за оставащ заряд на батерията
	Извършва се презареждане на светкавицата
	APS-C/Super 35mm (68)
	Настр. Ефект ИЗКЛ (80)
	Активно NFC (61)
	Режим Самолет (83)

Екран	Значение
	Отчетено е трептене (76)
	Без аудиозапис на видеоклипове (78)
	Нам. шум от вятър (78)
	SteadyShot вкл./изкл., предупреждение за трептене на фотоапарата (79)
	SteadyS. Дъл. Фокус/ Предупреждение за трептене на фотоапарата (79)
	Получаване на информация за местоположението/ Информацията за местоположението не може да бъде получена (83)
	Предупреждение за прегряване
	Файлт на базата данни е пълен/ Грешка във файла с база данни
	Smart Zoom / Зум ясно избобр. / Цифрово мащабиране (80)

Екран	Значение
	Режим на Преглед (84)
100-0003	Номер на папка – Номер на файл (88)
	Защита (85)
XAVCS 4K XAVCS HD AVCHD MP4	Формат на файл за видеоклипове (56)
DPOF	Зададен е DPOF (85)
	Двоен видеозапис (78)
-PC-	PC дистанционно управление (87)
	Ярък монитор
	Записване на информация за авторските права (88)
Assist L S-Log2 Assist L S-Log3	Пом. Гамма диспл. (86)
120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps	Кадрова честота за снимане на бързо/ бавно движение (78)

Екран	Значение
	Запис на данни/ Брой оставащи изображения за запис

2

Екран	Значение
	Режим на работа (49, 93)
	Режим светкавица (73) / Редущ. на черв. очи (74)
	Комп. светкавица (74)
	Режим на фокус (38)
	Зона на фокус (44)
	Режим измерване (73)
35mm	Фокусно разстояние на обектива

Екран	Значение
	Баланс на бялото (Автоматично, Preset, Под вода авто, Персонализирано, Цвет. температура, Color filter) (74)
	Опт. динам. обхват/ Авто HDR (74)
	Творчески стил (75) / Контраст, наситеност и острота
	Фотоефект (75)
	Информация за авторски права съществува за изображението (88)
	Разпозн. на лица (76)
	Anti-flicker Shoot. (76)
	Избор Носител Зап. (88)

Екран	Значение
 Фиксиране с AF	Показване на ръководство за фиксиране с AF за централен бутон (71)
	Индикатор за клин
	Компенсация на експонацията (72)/Ръчно измерване
STBY	Готовност за запис на видеоклип
REC 1:00:12	Действителното време за запис на видеоклип (часа: минути: секунди)
	Индикатор на фокуса (39)
1/250	Скорост на затвора
F3.5	F-стойност
ISO400 ISO AUTO	ISO чувствителност (72)
	Ръководство за настройване на експонацията (80)
	Заклучване на AE/ Заклучване на FEL
	Индикатор за скоростта на затвора
	Индикатор на блендата
	Хистограма

Екран	Значение
	Информация за местоположението (83)
90°44'55"N 233°44'55"W	Информация за географската ширина и дължина (83)
	Цифров нивомер
	Ниво звук (78)
	DRO/Авто HDR/ Предупреждение за Авто HDR изображение (74)
	Грешка на фотоэффект
2016 - 1 - 1 10:37AM	Дата на запис (35)
3/7	Номер на файла/ брой изображения в режима за преглед
	REC Контрол (87)
	Зона за точково измерване (73)
	Интел. телеконв.(17)
00:00:00:00	Времеви код (часове: минути: секунди: кадри)(87)
00 00 00 00	Потребителски данни (87)

Индикатори на панела на дисплея


Можете да настроите скоростта на затвора и отвора на диафрагмата, компенсацията на експонацията, компенсацията на светкавицата, ISO, баланса на бялото, режима на снимане и др. с помощта на панела на дисплея в горната част на фотоапарата.




Скорост на затвора/ Бленда		Компенсация на експонацията (72) / Компенсация на светкавицата (74)	
ISO чувствителност (72)		Баланс на бялото (74)	
Режим на снимане (69) / Дистанционно управление (87)		Качество на изображението (54)	
Оставащ заряд на батерията (29)		Оставащ брой записваеми изображения (100)*	

* Дори и броят на записваемите изображения да е по-голям от 9999, на панела на дисплея ще се покаже „9999“.

■ Включване на осветлението отзад на панела на дисплея

Натиснете бутона  (Осветление на панела на дисплея) в горната част на фотоапарата. Ако натиснете бутона отново, осветлението отзад на панела на дисплея ще се изключи.

Бутон  (Осветяване на горния дисплей)



Спецификации

Живот на батерията и брой записваеми изображения

		Живот на батерията	Брой изображения
Снимане (снимки)	Режим на екран	—	Прибл. 490
	Режим на визьор	—	Прибл. 390
Действително снимане (видеоклипове)	Режим на екран	Прибл. 85 мин	—
	Режим на визьор	Прибл. 85 мин	—
Серийно снимане (видеоклипове)	Режим на екран	Прибл. 135 мин	—
	Режим на визьор	Прибл. 135 мин	—

- Горните прогнозни стойности за живот на батерията и брой записваеми изображения се прилагат, когато батерията е напълно заредена. Животът на батерията и броят изображения може да намалят в зависимост от условията на употреба.
- Животът на батерията и броят записваеми изображения са прогнозни стойности, базирани на снимане при посочените по-долу условия.
 - Използване на батерията при околна температура 25 °C.
 - Използване на обектив 28-75mm F2.8 SAM (продава се отделно)
 - Използване на Sony SDXC карта с памет с UHS клас на скорост 3 (**U3**) (продава се отделно)
 - [Яркост на визьора]: [Ръчно] [±0]
 - [Яркост на монитор]: [Ръчно] [±0]
 - [Качество дисплей]: [Високо]
- Числата за „Снимане (снимки)“ са базирани на стандарта CIPA и се отнасят за снимане при следните условия: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP: [Покажи вс. инфо];
 - [Режим на фокус]: [Автоматичен AF];
 - по една снимка е заснета на всеки 30 секунди;
 - захранването се включва и изключва веднъж на всеки десет пъти.

- Броят минути за снимане на видеоклип е базиран на стандарта СІРА и се отнася за снимане при следните условия:
 - качеството на изображението е зададено на XAVC S HD 60p 50M / 50p 50M;
 - действително снимане (видеоклипове): живот на батерията на базата на често снимане, мащабиране, режим в готовност на снимане, включване/изключване и т.н.;
 - серийно снимане (видеоклипове): живот на батерията на базата на непрекъснато снимане, докато се достигне ограничението (29 минути), и след това снимане отново чрез повторно натискане на бутона MOVIE (видеоклип). Други функции, като мащабирането, не се изпълняват.

Карти с памет, които могат да бъдат използвани

С този фотоапарат можете да използвате посочените по-долу типове карти с памет. Маркировката ✓ показва, че тези карти с памет могат да се използват за снимане на снимки или видеоклипове.

Когато използвате носител Memory Stick Micro или microSD карти с памет в този фотоапарат се уверете, че използвате правилния адаптер.

Карта с памет	За снимки	За видеоклипове		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (само за Mark2)	✓ (само за Mark2)	—
MemoryStick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓*1
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (само за Mark2)	✓ (само за Mark2)	—
SD карта с памет	✓	✓*2	✓*2	—
SDHC карта с памет	✓	✓*2	✓*2	✓*3
SDXC карта с памет	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSD карта с памет	✓	✓*2	✓*2	—

Карта с памет	За снимки	За видеоклипове		
		MP4	AVCHD	XAVC S
microSDHC карта с памет	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSDXC карта с памет	✓	✓*2	✓*2	✓*3

*1 Не можете да записвате видеоклипове със скорост 100 Mbps или повече.

*2 SD клас на скорост 4 (CLASS 4) или по-бърза или UHS клас на скорост 1 (U1) или по-бърза

*3 SD клас на скорост 10 (CLASS 10) или UHS класна скорост 1 (U1) или по-бърза

Когато записвате при 100 Mbps или повече, се изисква UHS клас на скорост 3 (U3).

Забележка

- Memory Stick носител не може да се използва в слот 2.
- Когато се използва SDHC карта с памет за запис на видеоклипове във формат XAVC S за големи периоди от време, записаните видеоклипове ще бъдат разделени на файлове с размер от по 4 GB. Разделените файлове могат да се използват като един файл, като ги импортирате в компютър чрез PlayMemories Home.
- Когато записвате видеоклип на карти с памет и в слот 1, и в слот 2 при посочените по-долу настройки на фотоапарата. поставяйте две карти с памет с еднаква файлова система. Видеоклипове във формат XAVC S не могат да бъдат записвани едновременно, когато използвате комбинация от файловите системи exFAT и FAT32.
 - [Формат на файл] е с настройка [XAVC S 4K] или [XAVC S HD]
 - [Режим на запис] е с настройка [Едновр. (E)] или [Едновр. (E)/E]

Карта с памет	Файлова система
SDXC карта с памет	exFAT
Memory Stick PRO Duo (Mark2) Memory Stick PRO-HG Duo SDHC карта с памет	FAT32

Брой записваеми изображения


Когато поставите карта с памет във фотоапарата и поставите превключвателя за захранване на „ON“, броят изображения, които могат да бъдат записвани (ако продължите да снимате, използвайки текущите настройки), се показва на екрана.


Забележка

- Когато „0“ (брой записваеми изображения) светне в оранжево, картата с памет е пълна. Сменете картата с памет с друга или изтрийте изображения от текущата карта с памет.
- Когато „NO CARD“ мига в оранжево, това означава, че няма поставена карта с памет. Поставете карта с памет.

Броят изображения, които могат да бъдат записани на карта с памет


Таблицата по-долу показва приблизителния брой изображения, които могат да бъдат записани на карта с памет, форматирана с този фотоапарат. Стойностите са определени при използване на стандартни карти с памет на Sony за тестване. Стойностите може да варират в зависимост от условията на снимане и типа карта с памет, която е използвана.

 **Размер на изобр.]: [L: 42M]**

 **Съотношение]: [3:2]***

(Мерни единици: Изображения)

Качество	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Стандартно	770	1550	3100	6200
Високо	520	1000	2100	4200
Екстра фини	270	540	1050	2150
RAW & JPEG (Компресиран RAW)	130	260	520	1050
RAW (Компресиран RAW)	170	350	700	1400
RAW & JPEG (Некомпресиран RAW)	75	150	300	600
RAW (Некомпресиран RAW)	88	175	355	710

* Когато  Съотношение] е с настройка, различна от [3:2], можете да записвате повече изображения от броя, показан в таблицата по-горе (освен когато е избрано [RAW]).

Забележка

- Дори и броят на записваемите изображения да е по-голям от 9999 изображения, на панела на дисплея ще се покаже „9999“.
- Когато изображение, заснето с друг продукт, се възпроизведе с този фотоапарат, изображението може да не се покаже в реалния си размер.
- Показаните числа се отнасят за използване на карта с памет Sony.

Време на запис на видеоклипове

Таблицата по-долу показва приблизителното общо време за запис при използване на карта с памет, форматирана с този фотоапарат. Стойностите може да варират в зависимост от условията на снимане и типа карта с памет, която е използвана. Времената за запис, когато [📷 Формат на файл] е с настройка [XAVC S 4K], [XAVC S HD] и [AVCHD], са времената за запис при снимане с [Двоен видеозапис] с настройка [Изкл.].

(ч (час), мин (минута))

Формат на файл	Настройки Запис	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/ 25p 100M	9 мин	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин
	30p 60M/ 25p 60M	15 мин	30 мин	1 ч	2 ч 5 мин
	24p 100M*	9 мин	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин
	24p 60M*	15 мин	30 мин	1 ч	2 ч 5 мин
XAVC S HD	120p 100M/ 100p 100M	9 мин	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин
	120p 60M/ 100p 60M	15 мин	30 мин	1 ч	2 ч 5 мин
	60p 50M/ 50p 50M	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 35 мин
	30p 50M/ 25p 50M	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 35 мин
	24p 50M*	15 мин	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 35 мин

Формат на файл	Настойки Запис	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 мин	1 ч 25 мин	3 ч	6 ч
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 мин	2 ч	4 ч 5 мин	8 ч 15 мин
	60p 28M (PS)/ 50p 28M (PS)	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 30 мин	5 ч 5 мин
	24p 24M (FX)/ 25p 24M (FX)	40 мин	1 ч 25 мин	3 ч	6 ч
	24p 17M (FH)/ 25p 17M (FH)	55 мин	2 ч	4 ч 5 мин	8 ч 15 мин
MP4	1920×1080 60p 28M/50p 28M	35 мин	1 ч 15 мин	2 ч 35 мин	5 ч 20 мин
	1920×1080 30p 16M/25p 16M	1 ч	2 ч	4 ч 10 мин	8 ч 25 мин
	1280×720 30p 6M/25p 6M	2 ч 35 мин	5 ч 20 мин	10 ч 55 мин	22 ч

* Само когато [Избор NTSC/PAL] е с настройка NTSC

- Непрекъснатото снимане е възможно за приблизително 29 минути (ограничение от спецификацията на продукта). Времето за непрекъснат запис може да се различава в следните ситуации:
 - Когато файловият формат е зададен на MP4 (28M):
прибл. 20 минути (ограничено от размера на файла 4 GB).
 - При заснемане на видеоклипове със забавено движение/
забързано движение: Записът ще спре автоматично,
когато записаният файл достигне приблизително 29 минути
(възпроизвежданият видеоклип достигне приблизително
29 минути).
(Записът ще спре автоматично, когато записаният файл достигне
приблизително 15 минути, ако [S&Q Настойки Запис] е с настройка
[60p/50p] и [S&Q Честота на кадри] е с настройка [30fps/25fps].)
- Времето за видеоклипове със забавено/забързано движение
са времена за възпроизвеждане, а не времена за запис.

Забележка

- Времето за запис на филми варира, понеже фотоапаратът е оборудван с функция VBR (променлива побитова скорост), която автоматично регулира качеството на изображението в зависимост от сцената за снимане. Когато записвате бързодвижещ се обект, изображението е по-ясно, но записваемото време е по-кратко, понеже за запис се изисква повече памет. Записваемото време варира и в зависимост от условията на снимане, от обекта или от настройките на качество/размер на изображението.
- Показаните времена са времената за запис с помощта на карта с памет Sony.

Бележки относно непрекъснатото записване на видеоклип

- Изисква се много мощност, за да се изпълни запис на видеоклип с високо качество или непрекъснато снимане с използване на сензора за изображения. Затова ако продължите да снимате, температурата във фотоапарата ще се покачи, особено тази на сензора за изображения. В такива случаи фотоапаратът се изключва автоматично, тъй като по-високите температури влияят на качеството на изображенията или се отразяват на вътрешния механизъм на фотоапарата.
- Следните стойности указват продължителното време от момента на стартиране на запис на фотоапарата до момента на спирането му.

Околна температура	Непрекъснато време за запис на видеоклипове (HD)	Непрекъснато време за запис на видеоклипове (4K)
20 °C	Прибл. 29 мин	Прибл. 29 мин
30 °C	Прибл. 29 мин	Прибл. 29 мин
40 °C	Прибл. 29 мин	Прибл. 29 мин

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M)

4K: XAVC S 4K (Super 35 mm, 60 Mbps)

- Продължителността на наличното време за запис на видеоклип се променя в зависимост от температурата или състоянието на фотоапарата преди стартирането на записа. Ако редовно реорганизирате или снимате изображения, след като захранването е включено, температурата във фотоапарата ще се покачи и наличното време за запис ще бъде по-кратко.
- Когато [🔒] е обозначено, спрете да записвате видеоклипа.

- Ако фотоапаратът спре записа заради температурата, оставете го за известно време с изключено захранване. Започнете записа, след като температурата във фотоапарата спадне изцяло.
- Ако спазвате следното, времето за запис ще бъде по-дълго:
 - дръжте фотоапарата далеч от директна слънчева светлина;
 - изключвайте фотоапарата, когато не се използва.
- Когато [📁] Формат на файл] е с настройка [AVCHD], размерът на файла на видеоклиповете е ограничен до около 2 GB. Ако размерът на файла на видеоклипа достигне около 2 GB по време на запис, автоматично ще бъде създаден нов файл на видеоклип.
- Когато [📁] Формат на файл] е с настройка [MP4], размерът на файла на видеоклиповете е ограничен до около 4 GB. Ако размерът на файл на видеоклипа достигне около 4 GB по време на запис, записът ще спре автоматично.

Спецификации

Фотоапарат

[Система]

Тип фотоапарат

Цифров фотоапарат със сменяем обектив

Обектив

Обектив с А-байонет Sony*

* Когато използвате обектив

DT, снимането автоматично се превключва на размер APS-C.

[Сензор за изображения]

Формат на изображението

35 мм, пълен размер на кадъра (35,9 мм × 24,0 мм), сензор за изображения CMOS

Общ брой ефективни пиксели на фотоапарата

прибл. 42 400 000 пиксела

Общ брой пиксели на фотоапарата

прибл. 43 600 000 пиксела

[SteadyShot]

Система

система за стабилизиране на изображението с преместване на вграден във фотоапарата сензор

[Против прах]

Система

защитно покритие от наелектризиране на оптичния филтър и механизма за преместване на сензора за изображения

[Система за автоматичен фокус]

Система за откриване

TTL система за откриване на фаза

Сензори за откриване

Сензори за откриване 1:

CCD линейен сензор за изображения

Сензор за откриване 2:

сензор за откриване на фаза във фокусната равнина

Брой точки за фокус

Сензори за откриване 1:

79 точки (15 точки от кръстосан тип, чувствителност на F2.8 на централната точка)

Сензор за откриване 2:

399 точки (323 налични за избиране точки, 79 точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране*)

* Когато е активирано автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза

Обхват на чувствителност

Сензори за откриване 1: -4 EV

до +18 EV (централна зона, при еквивалент на ISO 100, F2.8)

[Електронен визьор]

Тип

Електронен визьор

Общ брой точки

2 359 296 точки

Покритие на кадъра

100%

Увеличение

Прибл. 0,78 × с обектив 50 мм на безкрайност, -1m⁻¹

Точка за око (съответствие със стандарт CIPA)

Прибл. 23 мм от окуляра, прибл. 18,5 мм от рамката на окуляра при -1 m⁻¹

Регулиране на диоптъра

-4,0 m⁻¹ до +3,0 m⁻¹

[Монитор]

LCD монитор

7,5 см (тип 3.0) TFT устройство

Общ брой точки

1 228 800 (640 × 4 (RGBW) × 480)
точки

[Контрол на експонацията]

Метод на измерване

1200-зоново оценъчно измерване

Обхват на измерване

-2 EV до +17 EV (при еквивалент
на ISO 100 с обектив на F1.4)

ISO чувствителност (Индекс на препоръчителна експонация)

Снимки: ISO 100 до 25 600
(Разширено ISO: Минимум ISO 50,
максимум ISO 102 400), [ISO AUTO]
(ISO 100 да 6400, може да се зададе
максимално/минимално.)

Видеоклипове: еквивалент на
ISO 100 до 25 600, [ISO AUTO]
(Еквивалент на ISO 100 до 6400,
може да се зададе минимум/
максимум)

Компенсация на експонацията

±5,0 EV (превключваемо между
1/3EV и 1/2EV стъпки)

[Затвор]

Тип

Електронно управляван,
с вертикален ход, във фокусната
равнина

Обхват на скоростта

Снимки: 1/8000 секунда до
30 секунди, BULB

Видеоклипове: 1/8000 секунди
до 1/4 секунди (стъпка 1/3 EV)

– Устройство, съвместимо
с 1080 60i:

до 1/60 секунда в режим AUTO
(до 1/30 секунда в режим за
автоматична ниска скорост
на затвора)

– Устройство, съвместими
с 1080 50i:



до 1/50 секунда в режим AUTO
(до 1/25 секунда в режим
на автоматична ниска скорост
на затвора)

Скорост на синхронизация със светкавицата

1/250 секунда (при използване на
светкавица, произведена от Sony)

[Непрекъснато снимане]


Скорост на непрекъснато снимане


: макс. 12 изображения
за секунда / : макс.

8 изображения за секунда

- Базирано на нашите условия
за измерване. Скоростта на
непрекъснатото снимане може
да е по-бавна в зависимост от
условията за снимане.

Брой непрекъснати снимки

: Екстра фини 60 изображения

: Екстра фини 65 изображения

[Формат на запис]

Файлов формат

Съвместимост с JPEG (DCF ver. 2.0,
Exif ver. 2.31, MPF Baseline),
RAW (формат Sony ARW 2.3)

Видеоклип (формат XAVC S)
Съвместимост с формат
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S вер.1.0
Видео: MPEG-4 AVC/H.264
Аудио: LPCM 2 канала (48 kHz
16 бита)

Видеоклип (формат AVCHD)
Съвместимост с формат AVCHD
версия 2.0
Видео: MPEG-4 AVC/H.264
Аудио: Dolby Digital 2
канала, оборудвано
с Dolby Digital Stereo Creator
• Произведено по лиценз на
Dolby Laboratories.

Видеоклип (формат MP4)
Видео: MPEG-4 AVC/H.264
Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2 канала

[Носител за запис]
Носител Memory Stick, SD карти
• За подробности вижте „Карти
с памет, които могат да бъдат
използвани“ (стр. 98).

[Слот]
SLOT1
Многофункционален слот за
носител Memory Stick PRO Duo и SD
карти (съвместимост с UHS-I)
SLOT2
Слот за SD карти (съвместимост
UHS-I)
Поддържа операции между две
карти с памет.

[Входни/изходни портове]
Извод Multi/Micro USB*
Hi-Speed USB (USB 2.0)
* Поддържа устройства,
съвместими с Micro USB.

HDMI
HDMI микрожак, тип D

Извод 🎤 (Микрофон)
Ø 3,5 мм стерео-минижек
Извод 🎧 (Слушалки)
Ø 3,5 мм стерео-минижек
REMOTE

[Захранване, общо]

Батерия
Акумулаторна батерия NP-FM500H
**Консумирана мощност (при
снимане)**
Използване на 28-75mm F2.8 SAM
При използване на визьора:
прибл. 3,6 W
При използване на монитора:
прибл. 2,9 W

[Други]

Микрофон
Стерео
Високоговорител
Моно
Exif Print
Съвместим
DPOF
Съвместим
PRINT Image Matching III
Съвместим
Размери
Прибл. 142,6 мм × 104,2 мм × 76,1 мм
(Ш/В/Д без издадените части)
Тегло
Прибл. 849 г (включително
батерията и носител
Memory Stick PRO Duo)
Прибл. 770 г (само тялото)
Работна температура
От 0 °C до 40 °C
Температура на съхранение
-20 °C до +60 °C

[Безжична LAN мрежа]

Поддържан формат
IEEE 802.11 b/g/n

Честотна лента
2,4 GHz честотен диапазон

Сигурност
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Метод на свързване
Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/ръчно

Метод на достъп
Инфраструктурен режим

[NFC]

Тип етикет
Съвместимост
с NFC Forum Type 3 Tag

[Bluetooth комуникации]
Bluetooth® стандарт вер. 4.1

Честотна лента
2,4 GHz честотен диапазон

Модел № WW067022

Зарядно устройство за батерия BC-VM10A

Входно напрежение
Променлив ток 100 V до 240 V,
50 Hz/60 Hz, 9 W

Изходно напрежение
Постоянен ток 8,4 V, 750 mA

Акумулаторна батерия NP-FM500H



Номинално напрежение
Постоянен ток 7,2 V

Дизайнът и спецификациите
подлежат на промяна без
предупреждение.

Относно съвместимостта на данни на изображението

- Този фотоапарат съответства на универсалния стандарт DCF (Design rule for Camera File system), установен от JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Не се гарантира възпроизвеждането върху друго оборудване на изображения, записани с вашия фотоапарат, както и възпроизвеждането върху друго оборудване на изображения, записани или редактирани с вашия фотоапарат.

Търговски марки

- Memory Stick и  са търговски марки или регистрирани търговски марки на Sony Corporation.
- XAVC S и  са регистрирани търговски марки на Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ и логотипът на „AVCHD Progressive“ са търговски марки на Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Inc. в Съединените щати и други държави.
- IOS е регистрирана търговска марка или търговска марка на Cisco Systems, Inc.
- iPhone и iPad са регистрирани търговски марки на Apple Inc. в Съединените щати и в други държави.
- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ са търговски марки на Blu-ray Disc Association.
- DLNA и DLNA CERTIFIED са търговски марки на Digital Living Network Alliance.
- Dolby и символът „двойно D“ са търговски марки на Dolby Laboratories.
- Eye-Fi е търговска марка на Eye-Fi, Inc.
- Термините HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, както и логотипът HDMI, са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC в Съединените щати и в други държави.
- Microsoft и Windows са регистрирани търговски марки или търговски марки на Microsoft Corporation в Съединените щати и/или други държави.
- Логотипът на SDXC е търговска марка на SD-3C, LLC.
- Facebook и логотипът „f“ са търговски марки или регистрирани търговски марки на Facebook, Inc.
- Android и Google Play са търговски марки или регистрирани търговски марки на Google Inc.
- YouTube и логотипът YouTube са търговски марки или регистрирани търговски марки на Google Inc.
- Wi-Fi, логотипът Wi-Fi и Wi-Fi Protected Setup са регистрирани търговски марки или търговски марки на Wi-Fi Alliance.
- Маркировката N е търговска марка или регистрирана търговска марка на NFC Forum, Inc. в САЩ и други държави.
- Словната марка и логотипите Bluetooth® са регистрирани търговски марки на Bluetooth SIG, Inc. и всяко използване на подобни марки от Sony Corporation е по лиценз.

- Наред с това, наименованията на системи и продукти, използвани в това ръководство, като цяло са търговски марки или регистрирани търговски марки на съответните им разработчици или производители. Въпреки това обозначенията TM или [®] може да не са използвани във всички случаи в това ръководство.



■ Относно приложен софтуер с GNU GPL/LGPL

Софтуерът, който подлежи на следния GNU General Public License лиценз (наричан занапред „GPL“) или GNU Lesser General Public License лиценз (наричан занапред „LGPL“), е включен към продукта. Това ви информира, че имате право да осъществявате достъп, да промените и разпространявате изходния код за тези софтуерни програми при условията на приложения GPL/LGPL лиценз. Изходният код е достъпен в интернет.

За да го изтеглите, посетете следния URL (адрес): <http://oss.sony.net/Products/Linux/> Бихме предпочели да не се свързвате с нас относно съдържанието на кода на източника.

Лицензите (на английски) са записани във вътрешната памет на продукта ви. Установете връзка тип съхранение на данни с голям обем между продукта и компютър, за да прочетете лицензите в папка „PMHOME“ – „LICENSE“.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси могат да бъдат намерени на нашия сайт за поддръжка на клиенти.

<http://www.sony.net/>

0-9

4K видеоклип..... 55

A-Z

AF 41

AF-A..... 39

AF-C..... 39

AF-S 39

AVCHD..... 55, 57

AWB..... 74

DISP 80

DMF 39, 48

DRO 74

Eye-Fi..... 86

Fn..... 17, 25

HDR 74

Image Data Converter..... 66

MENU..... 67

MF..... 39, 47

MP4 57

NFC..... 8, 61

One-touch(NFC)..... 61

PlayMemories Home 65

Quick Navi 26

RAW..... 54

Remote Camera Control 66

WB..... 74

Wi-Fi 8, 61

XAVC S..... 55

XAVC S 4K..... 56

XAVC S HD 56

A

Автоматичен фокус..... 41

Авто режим..... 36

Б

Батерия 31

Бутон MENU..... 17, 67

Бутон MOVIE..... 17

Бутон за функция 25

В

Видеоклип 37, 55

Време на запис за
видеоклипове..... 101

Възпроизвеждане 37

Д

Директен ръчен фокус..... 39, 48

Е

Език..... 9

Елементи от MENU 68

З

Записваем брой изображения... 100

Зареждане 29

Зона за автоматично
фокусиране с откриване на
фаза във фокусната равнина..... 41

Зона на фокус от
кръстосан тип 41, 43

Зум ясно изобр..... 80

И

Избор Носител Зап.....	32
Изтриване	37
Индикатор на фокуса.....	39
Интелигентно Авто	36
Интелигентно мащабиране.....	80

К

Карта с памет.....	32, 98
Компютър.....	63, 65

М

Многофункционален селектор.....	23
Монитор	90

Н

Настройка на дата/час	35
-----------------------------	----

О

Обектив	33
Отпечатване	85
Отпечатване на дата.....	36

П

Персонализиран баланс на бялото.....	74
Помощно ръководство.....	2
Потискане на шума	69
Преден многофункционален контролер	23

Р

Регулиране на диоптъра.....	16
Ръков. Фотоапарат	2

С

Свервяване на часовника	35
Сила на звука.....	86
Система за автоматично фокусиране с откриване на хибридна фаза	41, 45
Снимка.....	36
Софтуер	65
Специално предназначена зона за автоматично фокусиране с откриване на фаза.....	41, 43
Спецификации.....	105
Списък с икони	90

Т

Точки за хибридно кръстосано автоматично фокусиране	41
--	----

Ф

Фокус	38
Формат на файл на видеоклип	56

Ц

Цифрово мащабиране	80
--------------------------	----

Ч

Чувствителност.....	72
---------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4688165120