

## Upute za upotrebu

---

### Prije upotrebe

#### Nazivi dijelova

- [Provjera fotoaparata i priloženih stavki \[1\]](#)
- [Identifikacija dijelova \[2\]](#)

#### Ikone i indikatori

- [Popis ikona na zaslonu \[3\]](#)

#### Upotreba trake

- [Upotreba trake za nošenje oko ručnog zgloba \[4\]](#)
- [Upotreba trake za nošenje na ramenu \(prodaje se zasebno\) \[5\]](#)

#### Prilagodba tražila

- [Prilagodba tražila \(prilagodba dioptra\) \[6\]](#)

#### Vodič kroz fotoap.

- [O vodiču \[In-Camera Guide\] \[7\]](#)

### Priprema fotoaparata

#### Punjenje kompleta baterija

Umetanje kompleta baterija u fotoaparatus [8]

- Punjenje kompleta baterija dok se nalazi u fotoaparatus [9]
- Punjenje povezivanjem s računalom [10]
- Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/reproducirati upotrebom kompleta baterija [11]
- Napajanje putem zidne utičnice [12]
- Vađenje kompleta baterija [13]

## **Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)**

- Umetanje memorijske kartice [14]
- Vađenje memorijske kartice [15]
- Memorijske kartice koje se mogu upotrijebiti [16]

## **Postavljanje jezika, datuma i vremena**

- Postavljanje jezika, datuma i vremena [17]

## **Potvrđivanje načina rada**

### **Potvrđivanje načina rada**

- Upotreba kotačića za upravljanje [18]
- Upotreba prstena za upravljanje [19]
- Upotreba stavki izbornika MENU [20]
- Upotreba tipke Fn (funkcija) [21]
- Upotreba zaslona „Quick Navi” [22]

## **Snimanje**

### **Snimanje fotografija/videozapisa**

- Snimanje fotografija [23]
- Snimanje videozapisa [24]

### **Odabir načina snimanja**

- [Popis funkcija birača načina \[25\]](#)
- [Intelligent Auto \[26\]](#)
- [Superior Auto \[27\]](#)
- [O prepoznavanju scena \[28\]](#)
- [Prednosti automatskog snimanja \[29\]](#)
- [Program Auto \[30\]](#)
- [Sweep Panorama \[31\]](#)
- [Scene Selection \[32\]](#)
- [Shutter Priority \[33\]](#)
- [Aperture Priority \[34\]](#)
- [Manual Exposure \[35\]](#)
- [BULB \[36\]](#)
- [Memory recall \[37\]](#)
- [Movie \[38\]](#)
- [Snimanje videozapisa s iznimno usporenim snimkama \(postavke HFR-a\) \[39\]](#)

## **Upotreba funkcija snimanja**

### **Upotreba zuma**

- [Zoom \[40\]](#)
- [Značajke zumiranja dostupne s ovim proizvodom \[41\]](#)
- [Zoom Setting \[42\]](#)
- [O skali zumiranja \[43\]](#)
- [Zoom Speed \[44\]](#)
- [Zoom Func. on Ring \[45\]](#)

### **Upotreba bljeskalice**

- [Upotreba bljeskalice \[46\]](#)
- [Napomene o upotrebi bljeskalice \[47\]](#)

Flash Mode [48]

- [Flash Comp.](#) [49]

## **Odabir načina zaslonskog prikaza**

- [Promjena zaslonskog prikaza \(snimanje\)](#) [50]
- [Prebacivanje između tražila i zaslona](#) [51]
- [Tipka DISP \(tražilo\)](#) [52]
- [Tipka DISP \(monitor\)](#) [53]
- [TC/UB Disp. Switch](#) [54]

## **Odabir veličine/kvalitete fotografije**

- [Image Size \(fotografija\)](#) [55]
- [Aspect Ratio \(fotografija\)](#) [56]
- [Quality \(fotografija\)](#) [57]
- [Panorama: Size](#) [58]
- [Panorama: Direction](#) [59]

## **Prilagodba izoštravanja**

- [Focus Mode](#) [60]
- [Focus Area](#) [61]
- [AF otkrivanja faze](#) [62]
- [Center Lock-on AF](#) [63]
- [AF Area Auto Clear](#) [64]
- [Zaključavanje izoštravanja](#) [65]
- [Manual Focus](#) [66]
- [Izravno ručno izoštravanje \(DMF\)](#) [67]
- [MF Assist \(fotografija\)](#) [68]
- [Focus Magnifier](#) [69]
- [Focus Magnif. Time](#) [70]
- [Initial Focus Mag. \(fotografija\)](#) [71]

Peaking Level [72]

- Peaking Color [73]
- Pre-AF (fotografija) [74]
- AF/MF control [75]
- AF Illuminator (fotografija) [76]
- Disp. cont. AF area [77]
- Eye AF [78]
- Phase Detect. Area [79]
- AF drive speed (videozapis) [80]
- AF Track Sens (videozapis) [81]

## **Prilagodba ekspozicije**

- Exposure Comp. [82]
- Metering Mode [83]
- AE lock [84]
- AEL w/ shutter (fotografija) [85]
- Zebra [86]
- Exposure Set. Guide [87]

## **Odabir načina okidanja (neprekidno snimanje / samookidač)**

- Drive Mode [88]
- Cont. Shooting [89]
- Self-timer [90]
- Self-timer(Cont) [91]
- Cont. Bracket [92]
- Single Bracket [93]
- WB bracket [94]
- DRO Bracket [95]
- Postavke za snimanje sa skupom ekspozicije [96]
- Indikator tijekom snimanja sa skupom ekspozicije [97]

## **Snimanje vlastitih slika praćenjem zaslona**

- [Self-portrait/ -timer \[98\]](#)

## **Odabir ISO osjetljivosti**

- [ISO \[99\]](#)
- [ISO AUTO Min. SS \[100\]](#)
- [Multi Frame NR \[101\]](#)
- [NR Effect \[102\]](#)

## **Ispravljanje svjetline ili kontrasta**

- [D-Range Opt. \(DRO\) \[103\]](#)
- [Auto HDR \[104\]](#)

## **Prilagodba tonova boje**

- [White Balance \[105\]](#)
- [Snimanje osnovne bijele boje u načinu \[Custom Setup\] \[106\]](#)

## **Odabir načina efekta**

- [Picture Effect \[107\]](#)
- [Creative Style \[108\]](#)

## **Snimanje videozapisa**

- [Formati snimanja videozapisa \[109\]](#)
- [File Format \(videozapis\) \[110\]](#)
- [Record Setting \(videozapis\) \[111\]](#)
- [Dual Video REC \[112\]](#)
- [Snimanje fotografija tijekom snimanja videozapisa \(Dual Rec\) \[113\]](#)
- [Auto Dual Rec \[114\]](#)
- [Img. Size\(Dual Rec\) \[115\]](#)
- [Quality\(Dual Rec\) \[116\]](#)

- [Marker Display \(videozapis\) \[117\]](#)
- [Marker Settings \(videozapis\) \[118\]](#)
- [SteadyShot \(videozapis\) \[119\]](#)
- [Audio Recording \[120\]](#)
- [Micref Level \[121\]](#)
- [Wind Noise Reduct. \[122\]](#)
- [Auto Slow Shut. \(videozapis\) \[123\]](#)
- [MOVIE Button \[124\]](#)
- [Picture Profile \[125\]](#)
- [High Frame Rate \[126\]](#)

## **Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu**

- [Memory \[127\]](#)
- [Function Menu Set. \[128\]](#)
- [Custom Key\(Shoot.\) / Custom Key\(PB\) \[129\]](#)
- [Funkcija prstena za upravljanje \[130\]](#)
- [Funkcija tipke C \[131\]](#)
- [Funkcija središnje tipke \[132\]](#)
- [Funk. tip. Lijevo \[133\]](#)
- [Funk. tip. Desno \[134\]](#)
- [Funkcija tipke Poš. na Smartphone \[135\]](#)

## **Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda**

- [Photo Creativity \[136\]](#)
- [Smile/Face Detect. \[137\]](#)
- [Soft Skin Effect \(fotografija\) \[138\]](#)
- [Face Registration \(New Registration\) \[139\]](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\) \[140\]](#)
- [Face Registration \(Delete\) \[141\]](#)
- [Red Eye Reduction \[142\]](#)

- [Auto Obj. Framing \(fotografija\) \[143\]](#)
- [SteadyShot \(fotografija\) \[144\]](#)
- [Long Exposure NR \(fotografija\) \[145\]](#)
- [High ISO NR \(fotografija\) \[146\]](#)
- [Write Date \(fotografija\) \[147\]](#)
- [Color Space \(fotografija\) \[148\]](#)
- [Grid Line \[149\]](#)
- [Auto Review \[150\]](#)
- [Live View Display \[151\]](#)
- [Bright Monitoring \[152\]](#)
- [FINDER/MONITOR \[153\]](#)
- [Release w/o Card \[154\]](#)
- [Shutter Type \(fotografija\) \[155\]](#)
- [Wheel Lock \[156\]](#)
- [Deactivate Monitor \[157\]](#)
- [ND Filter \[158\]](#)

## **Pregledavanje**

### **Pregledavanje fotografija**

- [Reprodukcija slika \[159\]](#)
- [Zumiranje reprodukcije \[160\]](#)
- [Image Index \[161\]](#)
- [Promjena zaslonkog prikaza \(tijekom reprodukcije\) \[162\]](#)

### **Brisanje slika**

- [Brisanje prikazane slike \[163\]](#)
- [Brisanje više odabranih slika \[164\]](#)

### **Reprodukcija videozapisa**



Reprodukcija videozapisa [165]

- [Motion Shot Video \[166\]](#)
- [Photo Capture \[167\]](#)

## **Pregledavanje panoramskih slika**

- [Reprodukcija panoramskih slika \[168\]](#)

## **Tiskanje**

- [Specify Printing \[169\]](#)

## **Upotreba funkcija pregledavanja**

- [View Mode \[170\]](#)
- [Display Rotation \[171\]](#)
- [Slide Show \[172\]](#)
- [Rotate \[173\]](#)
- [Enlarge Init. Mag. \[174\]](#)
- [Enlarge Initial Pos. \[175\]](#)
- [Protect \[176\]](#)
- [Beauty Effect \[177\]](#)

## **Pregledavanje slika na TV-u**

- [Pregledavanje slika na HD TV-u \[178\]](#)
- [Pregledavanje slika na TV-u kompatibilnom s funkcijom „BRAVIA” Sync \[179\]](#)

## **Promjena postavki**

### **Izbornik za postavljanje**

- [Monitor Brightness \[180\]](#)
- [Viewfinder Bright. \[181\]](#)
- [Finder Color Temp. \[182\]](#)
- [Gamma Disp. Assist \[183\]](#)

- [Function for VF close \[184\]](#)
- [Volume Settings \[185\]](#)
- [Audio signals \[186\]](#)
- [Upload Settings\(Eye-Fi\) \[187\]](#)
- [Tile Menu \[188\]](#)
- [Mode Dial Guide \[189\]](#)
- [Delete confirm. \[190\]](#)
- [Display Quality \[191\]](#)
- [Pwr Save Start Time \[192\]](#)
- [NTSC/PAL Selector \[193\]](#)
- [Demo Mode \[194\]](#)
- [TC/UB Settings \[195\]](#)
- [HDMI Resolution \[196\]](#)
- [24p/60p Output \(videozapis\) \(samo za modele kompatibilne sa standardom 1080 60i\) \[197\]](#)
- [CTRL FOR HDMI \[198\]](#)
- [HDMI Info. Display \[199\]](#)
- [TC Output \(videozapis\) \[200\]](#)
- [REC Control \(videozapis\) \[201\]](#)
- [HDMI Audio Out. \(videozapis\) \[202\]](#)
- [4K Output Sel. \(videozapis\) \[203\]](#)
- [USB Connection \[204\]](#)
- [USB LUN Setting \[205\]](#)
- [USB Power Supply \[206\]](#)
- [Language \[207\]](#)
- [Date/Time Setup \[208\]](#)
- [Area Setting \[209\]](#)
- [Copyright Info \[210\]](#)
- [Format \[211\]](#)
- [File Number \[212\]](#)

- [Set File Name \[213\]](#)
- [Select REC Folder \[214\]](#)
- [New Folder \[215\]](#)
- [Folder Name \[216\]](#)
- [Recover Image DB \[217\]](#)
- [Display Media Info. \[218\]](#)
- [Version \[219\]](#)
- [Setting Reset \[220\]](#)

## **Upotreba Wi-Fi funkcija**

### **Povezivanje ovog proizvoda i pametnog telefona**

- [PlayMemories Mobile \[221\]](#)
- [Povezivanje pametnog telefona sa sustavom Android s proizvodom upotrebom QR koda \[222\]](#)
- [Povezivanje uređaja iPhone ili iPad uređaja s proizvodom upotrebom QR koda \[223\]](#)
- [Povezivanje pametnog telefona sa sustavom Android s proizvodom unosom SSID-a i lozinke \[224\]](#)
- [Povezivanje uređaja iPhone ili iPad s proizvodom unosom SSID-a i lozinke \[225\]](#)
- [Pozivanje aplikacije pomoću funkcije \[One-touch\(NFC\)\] \[226\]](#)

### **Kontroliranje proizvoda pametnim telefonom**

- [Smart Remote Embedded \[227\]](#)
- [Upotreba funkcije \[Smart Remote Embedded\] uz povezivanje jednim dodirom pomoću pametnog telefona \(NFC daljinsko upravljanje jednim dodirom\) \[228\]](#)

### **Prijenos slika na pametni telefon**

- [Send to Smartphone \[229\]](#)
- [Slanje slika na pametni telefon sa sustavom Android \(NFC dijeljenje jednim dodirom\) \[230\]](#)

## **Prijenos slika na računalo**

- [Send to Computer \[231\]](#)

## **Prijenos slika na TV**

- [View on TV \[232\]](#)

## **Promjena postavki Wi-Fi funkcija**

- [Airplane Mode \[233\]](#)
- [WPS Push \[234\]](#)
- [Access Point Set. \[235\]](#)
- [Edit Device Name \[236\]](#)
- [Disp MAC Address \[237\]](#)
- [SSID/PW Reset \[238\]](#)
- [Reset Network Set. \[239\]](#)

## **Dodavanje aplikacija na proizvod**

### **PlayMemories Camera Apps**

- [PlayMemories Camera Apps \[240\]](#)
- [Preporučeno računalno okruženje \[241\]](#)

### **Instaliranje aplikacija**

- [Otvaranje računa usluge \[242\]](#)
- [Preuzimanje aplikacija \[243\]](#)
- [Izravno preuzimanje aplikacija na proizvod pomoću funkcije Wi-Fi \[244\]](#)

### **Pokretanje aplikacija**

- [Pokretanje preuzete aplikacije \[245\]](#)

### **Upravljanje aplikacijama**

- [Deinstalacija aplikacija \[246\]](#)

- [Promjena redoslijeda aplikacija \[247\]](#)
- [Potvrda informacija o računaru za program PlayMemories Camera Apps \[248\]](#)

## **Upotreba računala**

### **Preporučeno računalno okruženje**

- [Preporučeno računalno okruženje \[249\]](#)

### **Upotreba softvera**

- [PlayMemories Home \[250\]](#)
- [Instalacija aplikacije PlayMemories Home \[251\]](#)
- [Softver za računala Mac \[252\]](#)
- [Image Data Converter \[253\]](#)
- [Instalacija aplikacije Image Data Converter \[254\]](#)
- [Pristup vodiču Image Data Converter Guide \[255\]](#)
- [Remote Camera Control \[256\]](#)
- [Instalacija aplikacije Remote Camera Control \[257\]](#)
- [Pristup odjeljku pomoći aplikacije Remote Camera Control \[258\]](#)

### **Povezivanje ovog proizvoda i računala**

- [Povezivanje proizvoda s računalom \[259\]](#)
- [Uvoz slika na računalo \[260\]](#)
- [Raskidanje veze između proizvoda i računala \[261\]](#)

### **Stvaranje diska s videozapisom**

- [Odabir diska koji će se stvoriti \[262\]](#)
- [Stvaranje Blu-ray diskova s videozapisima s kvalitetom slike visoke rezolucije \[263\]](#)
- [Stvaranje DVD diskova \(AVCHD diskovi za snimanje\) s videozapisima s kvalitetom slike visoke rezolucije \[264\]](#)
- [Stvaranje DVD diskova s videozapisima sa standardnom kvalitetom slike \[265\]](#)

## **Mjere opreza / O proizvodu**

### **Mjere opreza**

- [Mjere opreza \[266\]](#)
- [O unutarnjoj bateriji s mogućnošću ponovnog punjenja \[267\]](#)
- [Napomene o kompletu baterija \[268\]](#)
- [Punjenje kompleta baterija \[269\]](#)
- [Napomene o memorijskoj kartici \[270\]](#)

### **Čišćenje proizvoda**

- [O čišćenju \[271\]](#)

### **Broj fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa**

- [Broj fotografija \[272\]](#)
- [Vrijeme snimanja videozapisa \[273\]](#)

### **Upotreba proizvoda u inozemstvu**

- [Upotreba adaptera za izmjeničnu struju / punjača baterija u inozemstvu \[274\]](#)
- [O sustavima u boji na TV-u \[275\]](#)

### **Ostale informacije**

- [Objektiv ZEISS \[276\]](#)
- [AVCHD format \[277\]](#)
- [Licenca \[278\]](#)

### **Zaštitni znaci**

- [Zaštitni znaci \[279\]](#)

---

## **Rješavanje problema**

---

## Ako ste naišli na poteškoće

### Ako ste naišli na poteškoće

- [Rješavanje problema \[280\]](#)

## Rješavanje problema

### Komplet baterija i napajanje

- [Ne možete umetnuti komplet baterija u proizvod. \[281\]](#)
- [Ne možete uključiti proizvod. \[282\]](#)
- [Napajanje se neočekivano isključuje. \[283\]](#)
- [Proizvod se zagrijava. \[284\]](#)
- [Indikator preostale napunjenosti baterije prikazuje neispravnu razinu napunjenosti. \[285\]](#)
- [Žaruljica punjenja na proizvodu treperi prilikom promjene kompleta baterija. \[286\]](#)
- [Komplet baterija nije napunjen. \[287\]](#)
- [Monitor se ne uključuje ni kad je proizvod uključen. \[288\]](#)

### Snimanje fotografija/videozapisa

- [Ne možete snimati slike. \[289\]](#)
- [Čuje se škljocanje kada se mijenja svjetlina objekta. \[290\]](#)
- [Snimanje traje dugo. \[291\]](#)
- [Ista je slika snimljena više puta. \[292\]](#)
- [Zatvarač se neprestano otpušta. \[293\]](#)
- [Slika nije izoštrena. \[294\]](#)
- [Zum ne radi. \[295\]](#)
- [Bljeskalica ne radi. \[296\]](#)
- [Mutne bijele mrlje pojavljuju se na slikama snimljenima pomoću bljeskalice. \[297\]](#)
- [Funkcija snimanja s krupnim planom \(makrosnimanje\) ne radi. \[298\]](#)

- Datum i vrijeme snimanja ne prikazuju se na zaslonu. [299]
- Datum i vrijeme nisu ispravno snimljeni. [300]
- Vrijednost otvora blende i/ili brzine zatvarača treperi. [301]
- Boje slike nisu točne. [302]
- Kada se zaslon gleda na mračnom mjestu, na slici se pojavljuje šum. [303]
- Tamna sjena pojavljuje se na slici. [304]
- Oči objekta su crvene. [305]
- Točke se pojavljuju i ostaju na zaslonu. [306]
- Ne možete neprekidno snimati slike. [307]
- Slika u tražilu nije jasna. [308]
- Slika se ne pojavljuje u tražilu. [309]
- Slika se ne prikazuje na monitoru. [310]
- Funkcija [Finder/Monitor Sel.] ne radi iako je dodijeljena određenoj tipki pomoću opcije [Custom Key(Shoot.)] ili [Custom Key(PB)]. [311]
- Slika je bjelkasta (bljesak). / Svjetlo na slici je zamućeno (dupla slika). [312]
- Tonovi boje na slici prikazanoj na zaslonu / tražilu izgledaju ne prirodno. [313]
- Slika je zamućena. [314]
- Monitor potamni nakon kratkog razdoblja. [315]
- Bljeskalici je potrebno puno vremena da se ponovno napuni. [316]
- Kotačić za upravljanje ne radi. [317]

## **Pregledavanje slika**

- Nije moguće reproducirati slike. [318]
- Ne prikazuju se datum i vrijeme. [319]
- Tonovi boje na slici koja se reproducira izgledaju ne prirodno. [320]
- Slika se ne može izbrisati. [321]
- Slika je slučajno izbrisana. [322]
- Stavljanje oznake DPOF nije moguće. [323]

## **Wi-Fi**



Ne možete pronaći bežičnu pristupnu točku za spajanje. [324]

- [WPS Push] ne radi. [325]
- Funkcija [Send to Computer] prekida se na pola puta. [326]
- Ne možete slati videozapise na pametni telefon. [327]
- Funkcija [Smart Remote Embedded] ili [Send to Smartphone] prekida se na pola puta. [328]
- Zaslon snimanja za [Smart Remote Embedded] prikazuje se uz poteškoće. / Prekinuta je veza između uređaja i pametnog telefona. [329]
- Ne možete upotrebljavati povezivanje jednim dodirrom (NFC). [330]

## **Računala**

- Računalo ne prepoznaje ovaj proizvod. [331]
- Ne možete uvoziti slike. [332]
- Sliku i zvuk prekida šum prilikom gledanja videozapisa na računalu. [333]
- Slike izvezene s računala ne mogu se prikazati na ovom proizvodu. [334]

## **Memorijske kartice**

- Memorijska je kartica slučajno formatirana. [335]

## **Tiskanje**

- Ne možete ispisivati slike. [336]
- Boja slike je čudna. [337]
- Slike se ispisuju s oba ruba odrezana. [338]
- Ispis slika s datumom nije moguć. [339]

## **Ostalo**

- Objektiv se zamagljuje. [340]
- Proizvod se zaustavlja s produženim objektivom. / Proizvod se isključuje s produženim objektivom. [341]
- Proizvod se zagrijava kada ga upotrebljavate dulje vrijeme. [342]
- Kada uključite proizvod, prikazuje se zaslon za postavljanje sata. [343]

- Broj slika koje se mogu snimiti ne smanjuje se ili se svaki put smanji za dvije slike. [344]
- Postavke se vraćaju na izvorne vrijednosti iako takvo vraćanje nije pokrenuto. [345]
- Proizvod ne radi ispravno. [346]
- Kada se proizvod protrese, čuje se zvuk. [347]
- Na zaslonu se prikazuje „-E-“. [348]

## Poruke

### Poruke

- Zaslon samodijagnostike [349]
- Poruke upozorenja [350]

## Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća

### Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća

- Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća [351]

---

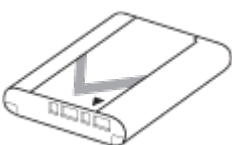
[1] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Nazivi dijelova

## Provjera fotoaparata i priloženih stavki

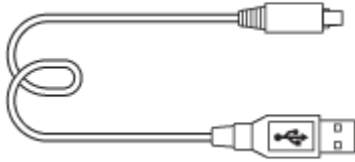
---

Broj u zagradi označava broj komada.

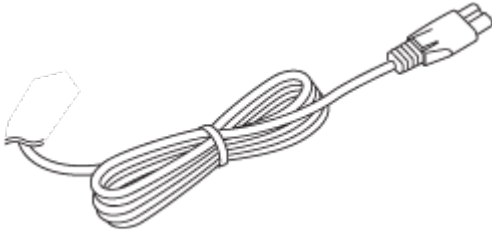
- Fotoaparat (1)
- NP-BX1 Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Adapter za izmjeničnu struju (1)
- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1)\* (nije priložen u nekim državama/regijama)

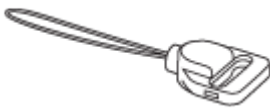


\* Uz fotoaparata može biti priloženo više kabela za napajanje. Upotrijebite onaj koji odgovara za vašu državu/regiju.

- Traka za nošenje oko ručnog zgloba (1)



- Prilagodnik trake (2)



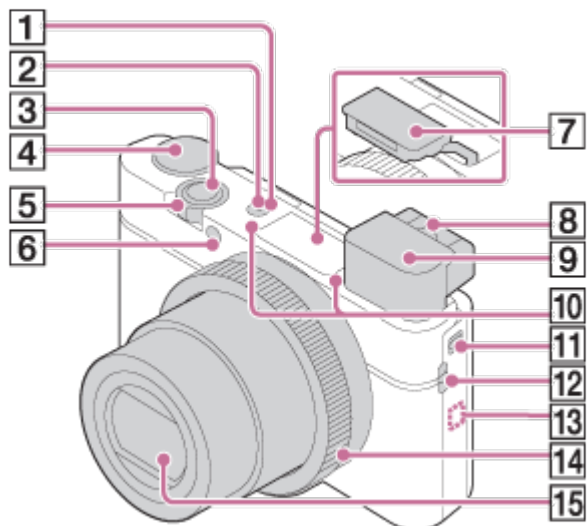
- Priručnik s uputama (1)
- Vodič za Wi-Fi vezu / povezivanje jednim dodirrom (NFC) (1)





---

[2] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Nazivi dijelova

## Identifikacija dijelova

---



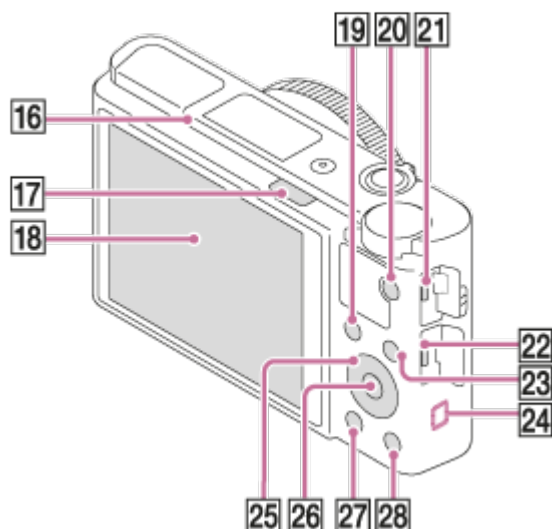
1. Tipka ON/OFF (Napajanje)
2. Žaruljica napajanja/punjenja
3. Gumb okidača
4. Birač načina rada
5. Za snimanje: ručica W/T (zumiranje)  
Za gledanje: ručica  (kazalo)/  (zumiranje reprodukcije)
6. Žaruljica samookidača/AF osvjetljivača
7. Bljeskalica
  - Nemojte pokrivati bljeskalicu prstom.
  - Ako ne upotrebljavate bljeskalicu, pritisnite je ručno.
8. Ručica za prilagodbu dioptra
  - Pomičite ručicu za prilagođavanje dioptra dok slika u tražilu ne postane jasna.
9. Tražilo
  - Klizno pomaknite prekidač za iskakanje tražila kako biste podigli tražilo. Uхватite obje strane okulara i povlačite prema zaslonu dok ne klikne.
  - Kada gledate u tražilo, aktivira se način tražila, a kada odmaknete lice od tražila, način prikaza vraća se u način monitora.
10. Mikrofon
11. Prekidač za iskakanje tražila
  - Ako klizno pomaknete prekidač za iskakanje tražila dok je napajanje isključeno, fotoaparatus uključuje.
12. Kukica za traku
13.  (oznaka N)
  - Dodirnite ovu oznaku kada spajate fotoaparatus pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.  
Pojednosti o lokaciji oznake  (oznaka N) na pametnom telefonu potražite

u uputama za upotrebu pametnog telefona.

- NFC (Near Field Communication) međunarodni je standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

14. Prsten za upravljanje

15. Objektiv



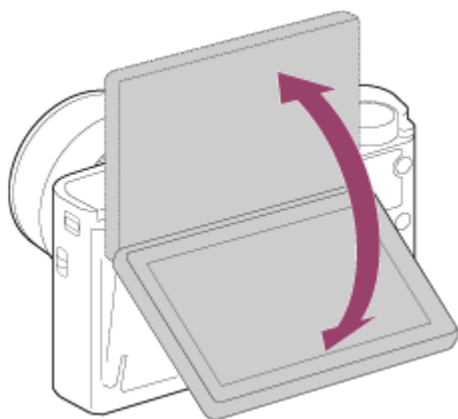
16. Senzor okulara

17. ⚡ Prekidač (iskakanje bljeskalice)


- Kada upotrebljavate bljeskalicu, pomaknite prekidač ⚡ (iskakanje bljeskalice).

18. Monitor

- Možete namjestiti monitor tako da stoji pod kutom koji omogućuje jednostavno gledanje te snimati iz bilo kojeg položaja.



19. Za snimanje: tipka Fn (funkcija)

Za gledanje: tipka  (Send to Smartphone)



- Pritiskom te tipke možete prikazati zaslon funkcije [Send to Smartphone].

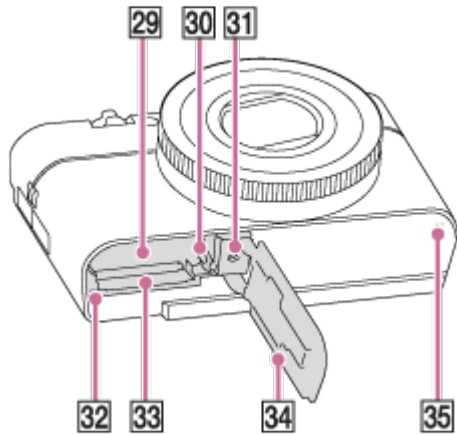
20. Tipka MOVIE (videozapis)

21. Multi/mikro USB terminal

- Podržava uređaje kompatibilne s mikro USB kabelom.

22. HDMI mikro priključak

23. Tipka MENU
24. Wi-Fi antena (ugrađena)
25. Kotačić za upravljanje
26. Središnja tipka
27. Tipka  (reprodukcija)
28. Za snimanje: Tipka **C** (prilagođeno)  
Za gledanje: Tipka  (brisanje)



29. Utor za umetanje baterije
30. Ručica za zaključavanje baterije
31. Rupa priključka za tronožac
  - Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparata i može doći do oštećenja fotoaparata.
32. Pristupna žaruljica
33. Utor memorijske kartice
34. Poklopac baterije / memorijske kartice
35. Zvučnik

---

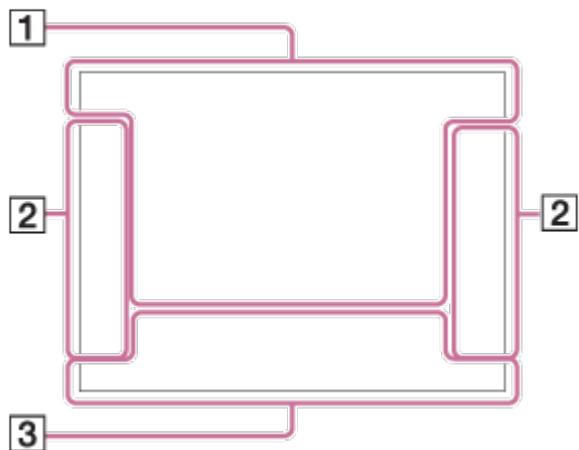
[3] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Ikone i indikatori zaslona

## Popis ikona na zaslonu

---

Sadržaj zaslona i njegov položaj prikazan u nastavku predstavljaju samo smjernicu te se mogu razlikovati od stvarnog prikaza.

### Za snimanje



## Za reprodukciju



1. P P\* A S M

Shoot Mode

Memory recall

NO CARD

Memorijska kartica / učitavanje

Ikone prepoznavanja scena

Scene Selection

100

Preostali broj slika koje se mogu snimiti

Razmjer proporcija za fotografije

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6,5M / 5,0M / 4,2M / 3,7M / VGA

WIDE STD

Veličina fotografija

**RAW RAW+J X.FINE FINE STD**

Kvaliteta fotografija

**120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p**

Brzina prijenosa videozapisa

**100 60 50 FX FH PS 1080 720**

Postavka snimanja videozapisa



NFC je uključen



Preostali kapacitet baterije



Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije



USB napajanje



Punjenje bljeskalice u tijeku



AF osvjetljivač



SteadyShot isključeno/uključeno, upozorenje o trešnji fotoaparata



Zrakoplovni mod



Prekrivna ikona



Nema snimanja zvuka u videozapisima



Niska ref. razina mikrofona



Smanj. šuma vjetra





Postav. Efekta ISKLJ.



Datoteka baze podataka puna / Pogreška datoteke baze podataka




Upozorenje o pregrijavanju

**20S**

Preostalo vrijeme snimanja kada je prikazano upozorenje o pregrijavanju



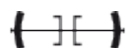
Pametni zum /  Zum za jasnu sliku / Digitalni zum



Područje mjerenja

**C:32:00**

Zaslon samodijagnostike



Digitalni mjerač razine



Način prikaza

**100-0003**

Broj datoteke u mapi

**XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD MP4**

Format datoteke za videozapise



Zaštita

**DPOF**

DPOF postavljen



Automatsko kadriranje objekata, slika



Dvostr. snim. videoz.



Daljinski PC



Osvijetli zaslon



Zapisivanje informacija o autorskim pravima

**240fps 250fps 480fps 500fps 960fps 1000fps**

Brzina prijenosa za HFR snimanje



Mjerač vremena za snimanje



Pomoć za prik. gama



Upisivanje podataka / broj preostalih slika koje treba zapisati

## SNIMANJE

Snimanje fotografija



Snimanje fotografija nije moguće



Automatski Dual Rec

2. **BRK C 0.3EV3 BRK S 0.3EV3 0.2BRK C 0.3EV3 0.2BRK S 0.3EV3 BRK WB HI BRK DRO Lo 0.2BRK 0.2BRK WB HI DRO LO**

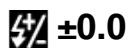
Način okidanja



Način mjer. svjetla



Način bljeskalice / Smanj. ef. crv. očiju



Komp. bljeskalice



Način izoštravanja



Balans bijele boje (Automatski, Preset, Prilagođeno, Temp. boje, Filtar boje)



Focus Area

**D-R** **DRO** **HDR**  
OFF AUTO AUTO

DRO/Auto HDR

**ND** **ND** **ND**  
AUTO ON OFF

ND Filter

**Std.** **Vivid** **Ntrl** **Clear** **Deep** **Light** **Port.** **Land.** **Sunset** **Night** **Autm** **B/W** **Sepia** +3 +3 +3

Kreativni stil / Kontrast, zasićenost, oštrina

**[ ]** OFF **[ ]** ON **[ ]** ON **[ ]** ON

Osmijeh/Otkr. lica

**Toy** **Pop** **Pos** **Pos** **Rtro** **Stil** **Part** **Part** **Part** **Part** **HC** **Soft** **Prng** **Rich** **Mini** **WtrC** **Ilus**  
Warm Mid SW AUTO Mid Mid

**[ ]** OFF

Foto efekat

**[ ]**



Indikator osjetljivosti prepoznavanja osmijeha

**PP1** — **PP7**

**PP**  
OFF

Profil slike

### 3. ● Lock-on AF

Zaslonski vodič za AF zadrži-na

#### ● Odabir točke izoštr. uklj./isklj.

Prikaz vodiča za postavku [Focus Area]

#### ▼ Prebacivanje Av/Tv

Prikaz vodiča za prebacivanje vrijednosti otvora blende / brzine zatvarača

-4. 3. 2. 1. 0. 1. 2+

Indikator skupa ekspozicije

**STBY**

Pripravnost za snimanje videozapisa

**REC 0:12**

Vrijeme snimanja videozapisa (m:s)



Funkcija prstena za upravljanje



Funkcija kotačića za upravljanje



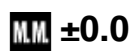
Fokus

**1/250**

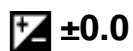
Brzina zatvarača

**F3.5**

Vrijednost otvora blende



Ručno mjerenje



Kompenzacija ekspozicije

**ISO400**

ISO osjetljivost



AE zaključavanje



Indikator brzine zatvarača



Indikator otvora blende



Histogram



Pogreška foto efekta



Upozorenje o automatskoj HDR slici

**2016-1-1**

**10:37AM**

Datum snimanja

Broj datoteke / broj slika u načinu prikaza



Za sliku postoje informacije o autorskim pravima



REC kontrola

00:00:00:00

Vremenski kôd (sat:minuta:sekunda:kadar)

00 00 00 00

Korisničke informacije

● **Snimanje na čekanju** ● **Postavka snimanja**

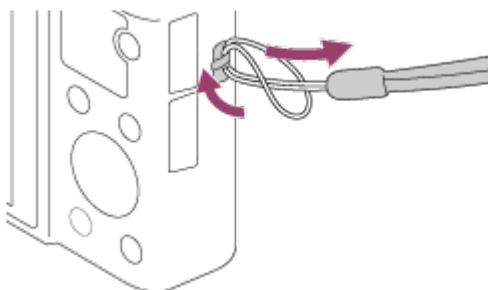
Prikaz vodiča za HFR snimanje

---

[4] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Upotreba trake

## Upotreba trake za nošenje oko ručnog zgloba

Pričvrstite traku za nošenje oko ručnog zgloba i provucite ruku kroz petlju da biste spriječili oštećenja uzrokovana ispadanjem proizvoda.



---

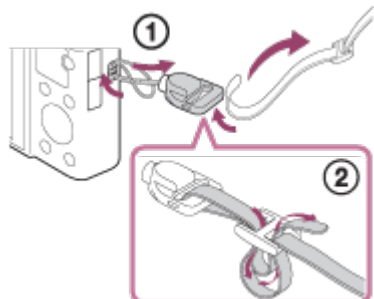
[5] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Upotreba trake

## Upotreba trake za nošenje na ramenu (prodaje se zasebno)

---

Pričvrstite traku za nošenje na ramenu da biste spriječili oštećenja uzrokovana ispadanjem proizvoda.

1. Pričvrstite adaptere za traku na kukice trake na bilo kojoj strani proizvoda.
2. Pričvrstite traku za nošenje na ramenu (prodaje se zasebno) na adaptere za traku.



---

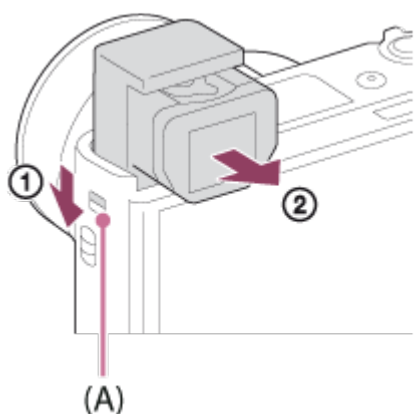
[6] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Prilagodba tražila

## Prilagodba tražila (prilagodba dioptra)

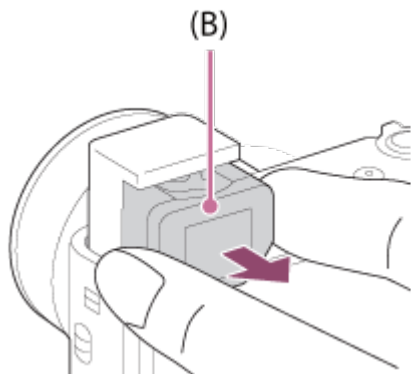
---

Prilagođavajte skalu dioptra svojem vidu sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan.

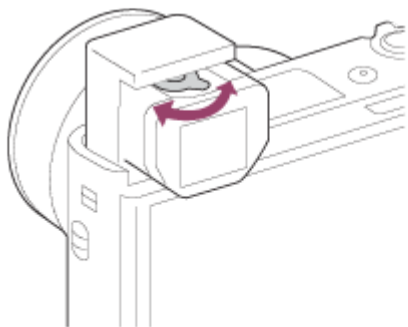
1. Pomaknite prekidač za iskakanje tražila **(A)** prema dolje kako biste podigli tražilo.



- Ako klizno pomaknete prekidač za iskakanje tražila dok je fotoaparat isključen, fotoaparat će se uključiti.
2. Uхватite obje strane okulara **(B)** i povlačite prema monitoru dok ne klikne.



3. Pomaknite ručicu za prilagodbu dioptra.



#### Savjet

### Postupak za pospremanje tražila

Uхватite obje strane okulara i pritišćite u tražilo dok ne klikne. Zatim pritisnite tražilo prema dolje.

#### Napomena

- Budite oprezni i nemojte pritiskati tražilo prema dolje tijekom podizanja.
- Provjerite je li okular pohranjen u tražilo prije nego što pokušate pritisnuti tražilo prema dolje. Ako je pohranjen i ako pokušate na silu pritisnuti tražilo prema dolje, može doći do kvara.
- Ne nosite fotoaparat držeći ga za tražilo.

---



[7] Upute za upotrebu | Prije upotrebe | Vodič kroz fotoaparat

## O funkciji [In-Camera Guide]

---

Funkcija [In-Camera Guide] prikazuje opise stavki izbornika MENU, tipke Fn (funkcija) i postavki, a ako se određena funkcija ne može postaviti, prikazuje razloge

za to.

1. Pritisnite tipku MENU ili Fn.
2. Odaberite željenu stavku izbornika MENU pomoću gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.
3. Pritisnite tipku C/  (brisanje).  
Prikazuje se vodič za upotrebu one stavke izbornika MENU koju ste odabrali u koraku 2.
  - Ako pritisnete  na sredini kotačića za upravljanje nakon odabira stavke prikazane u sivoj boji, prikazuje se razlog zašto se ta stavka ne može postaviti.

#### Napomena

- Unaprijed dodijelite funkciju [In-Camera Guide] određenoj tipki pomoću opcije [Custom Key(Shoot.)].

---

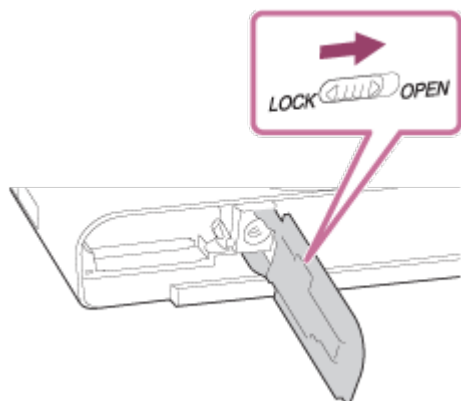
[8] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija

## Umetanje kompleta baterija u fotoaparat

---

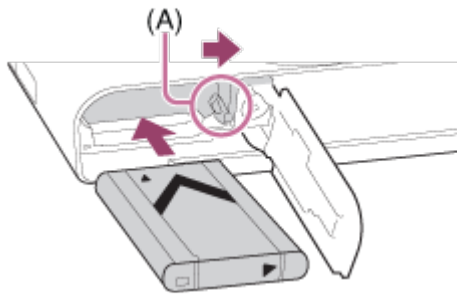
Kako umetnuti komplet baterija u fotoaparat

1. Otvorite poklopac baterije/memorijske kartice.

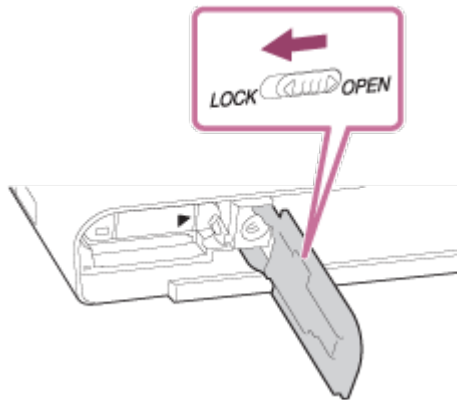


2. Umetnite komplet baterija i pritisnite ručicu za zaključavanje **(A)** pomoću vrha baterije dok baterija ne sjedne na svoje mjesto.





3. Zatvorite poklopac.



---

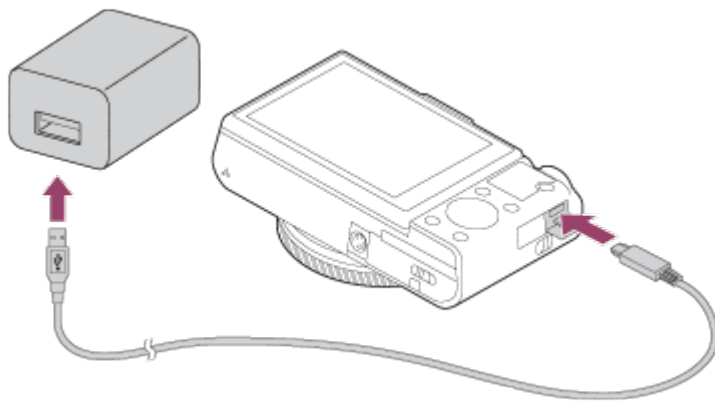
[9] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija

## Punjenje kompleta baterija dok se nalazi u fotoaparatu

---

Prije prve upotrebe fotoaparata napunite komplet baterija. Napunjeni komplet baterija s vremenom će se prazniti čak i ako ga ne upotrebljavate. Da biste izbjegli propuštene prilike za snimanje, ponovno napunite komplet baterija prije snimanja.

1. Isključite napajanje.
2. Priključite fotoaparat s umetnutim kompletom baterija na adapter za izmjeničnu struju (priložen) pomoću mikro USB kabela (priložen) i uključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu.



## Žaruljica punjenja

Svijetli: punjenje

Isključena: punjenje završeno

Treperi: pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

- Ako žaruljica punjenja jednom zasvijetli i potom se odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.

## Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

Vrijeme punjenja je oko 150 min ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priložen).

- Vrijeme punjenja može se razlikovati ovisno o preostalom kapacitetu kompleta baterija ili uvjetima punjenja.
- Komplet baterija može se napuniti čak i ako nije potpuno prazan.
- Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija (priložen) pri temperaturi od 25°C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i okolini.

### Napomena

- Ako žaruljica punjenja treperi kada komplet baterija nije potpuno napunjen, izvadite komplet baterija ili isključite USB kabel iz fotoaparata, a zatim ga ponovno umetnite radi ponovnog punjenja.
- Ako žaruljica punjenja na fotoaparatu treperi kada je adapter izmjenične struje uključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno jer je temperatura izvan preporučenog raspona. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati unutar odgovarajućeg raspona. Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10°C do 30°C.
- Pri upotrebi priloženog ili preporučenog adaptera za izmjeničnu struju/punjača baterija služite se zidnom utičnicom u blizini. Ako dođe do smetnji pri upotrebi ovog proizvoda, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor

napajanja. Ako upotrebljavate proizvod sa žaruljicom punjenja, imajte na umu da proizvod nije isključen iz izvora napajanja čak ni kada se žaruljica isključi.

- Ako upotrebljavate potpuno nov komplet baterija ili komplet baterija koji nije duže vrijeme upotrebljavan, žaruljica punjenja može brzo treperiti prilikom punjenja baterije. Ako se to dogodi, uklonite komplet baterija ili isključite USB kabel iz fotoaparata i ponovno ga umetnite radi ponovnog punjenja.
- Kada je komplet baterija potpuno napunjen ili gotovo potpuno napunjen, nemojte ga neprekidno ili uzastopno puniti ako ga ne upotrebljavate. U protivnom može doći do smanjenja performansi baterije.
- Nakon završetka punjenja isključite adapter izmjenične struje iz zidne utičnice.
- Upotrebljavajte samo originalne komplete baterija, mikro USB kabele (priloženi) i adaptere za izmjeničnu struju (priloženi) marke Sony.

---

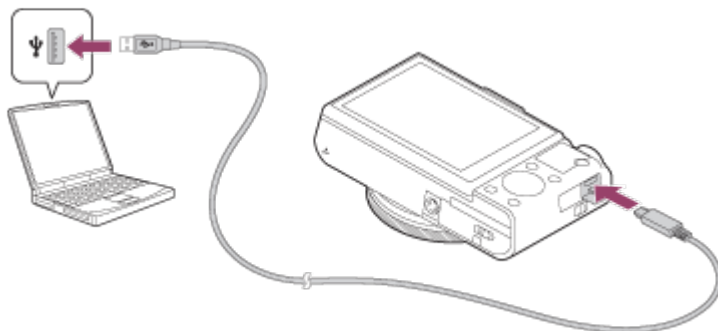
[10] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija

## Punjenje povezivanjem s računalom

---

Komplet baterija može se puniti povezivanjem fotoaparata s računalom pomoću mikro USB kabela.

1. Isključite proizvod i priključite ga u USB terminal računala.



### Napomena

- Tijekom punjenja putem računala imajte na umu sljedeće:
  - Ako je proizvod spojen s prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, smanjit će se razina napunjenosti baterije prijenosnog računala. Ne ostavljajte proizvod duže vrijeme povezan s prijenosnim računalom.
  - Kada je između računala i fotoaparata uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili ponovno pokretati računalo ili pokretati računalo iz stanja pripravnosti. U protivnom može doći do kvara. Prije uključivanja/isključivanja ili ponovnog pokretanja računala ili pokretanja računala iz stanja pripravnosti, isključite fotoaparat iz

računala.

- Ne možemo jamčiti ispravan rad na svim vrstama računala.
- Ne možemo jamčiti punjenje pomoću ručno složenih ili prilagođenih računala ili računala spojenih preko USB sabirnice.
- Fotoaparati možda neće ispravno raditi ako se istodobno upotrebljavaju drugi USB uređaji.

---

[11] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija

## Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/reproducirati upotrebom kompleta baterija

---

### Način prikaza

Snimanje (fotografije):

Broj slika: pribl. 220

Stvarno snimanje (videozapisi):

Trajanje baterije: pribl. 35 min

Neprekidno snimanje (videozapisi):

Trajanje baterije: pribl. 65 min

Pregledavanje (fotografije):

Trajanje baterije: pribl. 200 min, broj slika: pribl. 4000

### Način rada s tražilom

Snimanje (fotografije):

Broj slika: pribl. 210

Stvarno snimanje (videozapisi):

Trajanje baterije: pribl. 35 min

Neprekidno snimanje (videozapisi):

Trajanje baterije: pribl. 65 min

#### Napomena

- Navedeno trajanje baterije i broj slika vrijede za potpuno napunjen komplet baterija. Trajanje baterije i broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti vrijede za snimanje u sljedećim uvjetima:
  - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25°C.
  - Upotrebljava se Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) medij (prodaje se zasebno).
  - [Display Quality]: [Standard]
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na CIPA standardu i vrijedi za snimanje

u sljedećim uvjetima (CIPA: Camera & Imaging Products Association):

- DISP: [Display All Info.]
  - Jedna slika snima se svakih 30 sekundi.
  - Zum se naizmjenično prebacuje između krajeva W i T.
  - Bljeskalica se aktivira jednom svake dvije slike.
  - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.
- Broj minuta za snimanje videozapisa temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
    - Kvaliteta slike postavljena je na XAVC S HD 60p 50M/50p 50M.
    - Stvarno snimanje (videozapisi): Trajanje baterije ovisi o uzastopnom snimanju, zumiranju, stanju pripravnosti snimanja, uključivanju/isključivanju i sl.
    - Neprekidno snimanje videozapisa: Trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom tipke MOVIE (videozapis). Ostale se funkcije, primjerice zumiranje, ne upotrebljavaju.
  - Ako preostala napunjenost baterije nije prikazana, pritisnite DISP (postavljanje prikaza).

---

[12] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija


## Napajanje putem zidne utičnice

---

Pomoću priloženog adaptera za izmjeničnu struju možete snimati i reproducirati slike dok se proizvod napaja iz zidne utičnice, bez upotrebe baterijskog napajanja.

1. Umetnite komplet baterija u fotoaparatus.
2. Priključite fotoaparatus u zidnu utičnicu pomoću mikro USB kabela (priložen) i adaptera za izmjeničnu struju (priložen).

### Napomena

- Ako baterija nije dovoljno napunjena, fotoaparatus se neće uključiti. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u fotoaparatus.
- Ako upotrebljavate fotoaparatus dok je priključen u zidnu utičnicu, provjerite prikazuje li se ikona (  ) na monitoru.
- Ne vadite komplet baterija dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Ako izvadite komplet baterija, fotoaparatus će se isključiti.
- Ne vadite komplet baterija dok je upaljena pristupna žaruljica. Mogu se oštetiti

podaci na memorijskoj kartici.

- Sve dok je uključeno napajanje, komplet baterija neće se puniti čak ni ako se fotoaparata priključi u adapter za izmjeničnu struju.
- U određenim je uvjetima moguće dodatno napajanje iz kompleta baterija čak i kada upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju.
- Ne vadite mikro USB kabel dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Prije nego što uklonite mikro USB kabel, isključite fotoaparata.
- Dok je u tijeku napajanje iz zidne utičnice, moguće je skraćivanje vremena neprekidnog snimanja ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije.
- Prije upotrebe mobilnog punjača kao izvora napajanja provjerite je li potpuno napunjen. Usto, tijekom upotrebe pripazite na preostalu razinu napunjenosti mobilnog punjača.

---

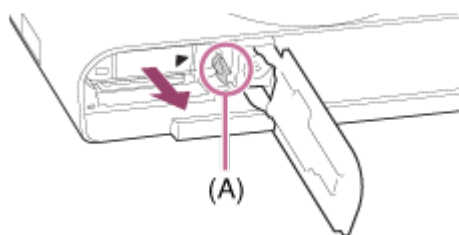
[13] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Punjenje kompleta baterija

## Vađenje kompleta baterija

---

Postupak za vađenje kompleta baterija

1. Provjerite da pristupna žaruljica ne svijetli i isključite fotoaparata.
2. Otvorite poklopac baterije/memorijske kartice.
3. Pomaknite ručicu **(A)** i izvadite komplet baterija.



- Pazite da vam komplet baterija ne ispadne.

---

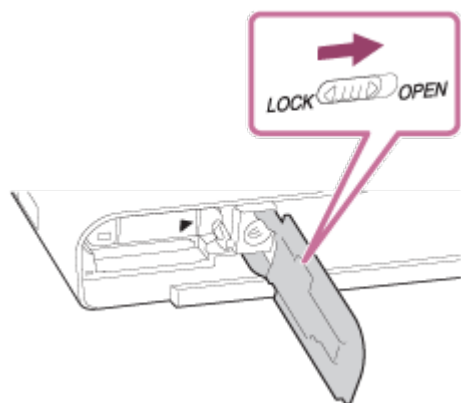
[14] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

## Umetanje memorijske kartice

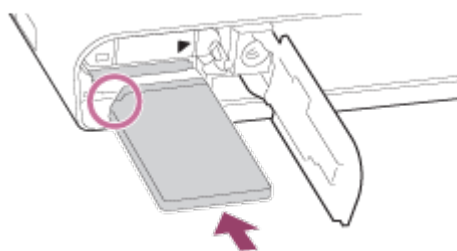
---

## Kako umetnuti memorijsku karticu

1. Otvorite poklopac baterije/memorijske kartice.

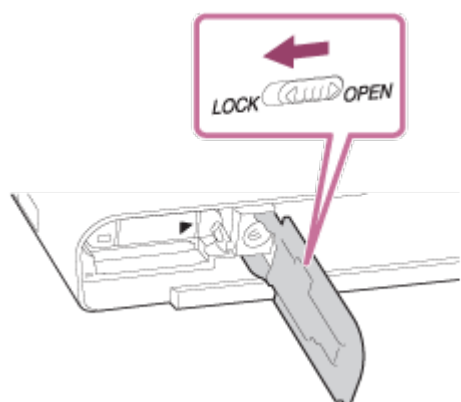


2. Umetnite memorijsku karticu.



- Pazite da kosi kut bude okrenut u pravom smjeru.
- Umetnite memorijsku karticu s kosim kutom okrenutim u smjeru prikazanom na slici tako da sjedne na mjesto.

3. Zatvorite poklopac.



### Savjet

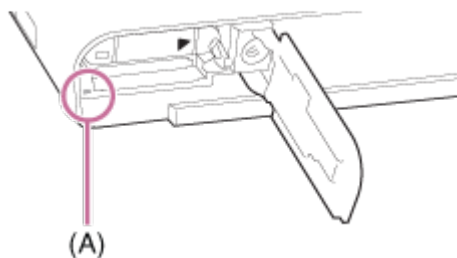
- Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s ovim proizvodom, preporučujemo da karticu formatirate pomoću proizvoda da biste stabilizirali rad memorijske kartice.
-

## Vađenje memorijske kartice

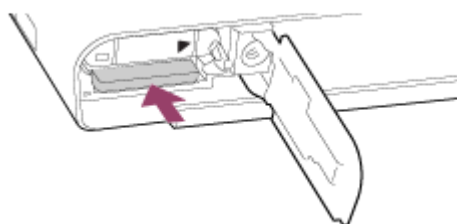
---

Kako izvaditi memorijsku karticu

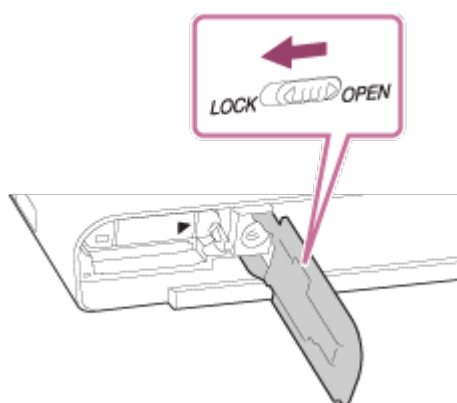
1. Otvorite poklopac baterije/memorijske kartice.
2. Provjerite da pristupna žaruljica **(A)** ne svijetli.



3. Jednom gurnite memorijsku karticu kako biste je izbacili.



4. Zatvorite poklopac.



## Memorijske kartice koje se mogu upotrijebiti

---



S ovim fotoaparatom možete upotrijebiti sljedeće vrste memorijskih kartica. Pojediniosti o snimanju videozapisa pročitajte u odjeljku „Memorijske kartice koje se mogu upotrijebiti za snimanje videozapisa” na ovoj stranici.

## **Mediji Memory Stick koji se mogu upotrijebiti**

- Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)

\*Mediji Memory Stick s kapacitetom do 32 GB ispitani su i dokazano rade s ovim fotoaparatom.

## **SD kartice koje se mogu upotrijebiti**

- SD memorijska kartica
- SDHC memorijska kartica
- SDXC memorijska kartica
- microSD memorijska kartica
- micro SDHC memorijska kartica
- micro SDXC memorijska kartica

\*SD kartice s kapacitetom do 256 GB ispitane su i dokazano rade s ovim fotoaparatom.

## **Memorijske kartice koje se mogu upotrijebiti za snimanje videozapisa**

### **Za snimanje videozapisa u XAVC S formatu**

- Memory Stick PRO-HG Duo
  - Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
- SDHC/microSDHC memorijska kartica (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
  - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:
- SDXC/microSDXC memorijska kartica s kapacitetom od 64 GB ili više (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
  - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:

### **Za snimanje videozapisa u AVCHD ili MP4 formatu**

- Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo

- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)
- SD memorijska kartica / microSD memorijska kartica (SD klasa brzine 4 ili brža ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
- SDHC memorijska kartica / microSDHC memorijska kartica (SD klasa brzine 4 ili brža ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
- SDXC memorijska kartica / microSDXC memorijska kartica (SD klasa brzine 4 ili brža ili UHS klasa brzine U1 ili brža)

#### Napomena

- Kada se SDHC memorijska kartica upotrebljava za snimanje XAVC S videozapisa tijekom duljih vremenskih razdoblja, snimljeni videozapisi bit će razdijeljeni u datoteke veličine 4 GB. Pomoću aplikacije PlayMemories Home razdijeljene datoteke mogu se integrirati u jednu datoteku.
- Ne jamčimo da će sve memorijske kartice ispravno raditi.
- Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s fotoaparatom, preporučujemo da karticu prije upotrebe formatirate u fotoaparatu radi stabilnijeg rada memorijske kartice.

Imajte na umu da će formatiranje trajno izbrisati sve podatke na memorijskoj kartici i da je nepovratno. Važne podatke spremite na računalo i sl.

- Slike snimljene na SDXC memorijsku karticu ne mogu se uvoziti i reproducirati na računalima ili AV uređajima koji nisu kompatibilni sa sustavom exFAT kada su priključeni putem mikro USB kabela. Provjerite je li uređaj kompatibilan sa sustavom exFAT prije nego što ga priključite na fotoaparat. Ako fotoaparat priključite na nekompatibilan uređaj, možda će se od vas zatražiti da formatirate karticu. Nikad nemojte potvrdno odgovoriti na upit o formatiranju kartice jer ćete tako izbrisati sve podatke na kartici. (exFAT je datotečni sustav koji upotrebljavaju SDXC memorijske kartice.)

---

[17] Upute za upotrebu | Priprema fotoaparata | Postavljanje jezika, datuma i vremena

## Postavljanje jezika, datuma i vremena

---

Kada prvi put uključite fotoaparat ili nakon početnog prilagođavanja funkcija, prikazuje se zaslon za postavljanje jezika, datuma i vremena.

### 1. Uključite fotoaparat.

Prikazat će se zaslon za postavljanje jezika, a zatim i zaslon za postavljanje datuma i vremena.

2. Odaberite svoj jezik, a zatim pritisnite ● .
3. Provjerite je li na zaslonu odabran [Enter], a zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.
4. Odaberite svoju geografsku lokaciju i pritisnite ● .
5. Odaberite stavku za postavljanje pomoću gornje/donje strane kotačića za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ● na sredini.
6. Postavite [Daylight Savings], [Date/Time] i [Date Format] pomoću gornje/donje/lijeve/desne strane, a zatim pritisnite ● na sredini.
  - Ponoć je označena kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.
7. Ponovite korake 5 i 6 kako biste postavili druge stavke, a zatim odaberite [Enter] i pritisnite ● na sredini.
  - Za otkazivanje postupka postavljanja datuma i vremena pritisnite tipku MENU.

#### Napomena

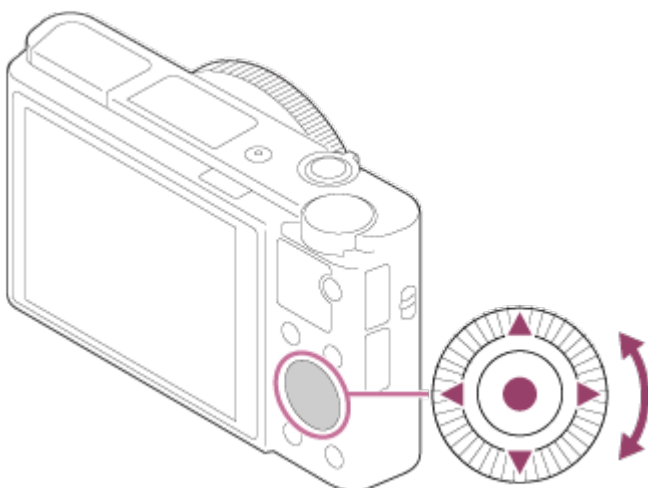
- Ako postavljanje datuma i vremena prekinete na pola puta, zaslon za postavljanje datuma i vremena prikazat će se svaki put kada uključite fotoaparat.

---





[18] Upute za upotrebu | Potvrđivanje načina rada | Potvrđivanje načina rada

## Upotreba kotačića za upravljanje

---



Stavke postavljanja možete odabrati tako da okrenete ili pritisnete gornju/donju/desnu/lijevu stranu kotačića za upravljanje. Vaš odabir potvrđuje se kada pritisnete ● na sredini kotačića za upravljanje.

Funkcije DISP (postavka prikaza),   (Exposure Comp./Photo Creativity),  (Drive Mode),  (Flash Mode) dodijeljene su gornjoj/donjoj/lijevoj/desnoj strani kotačića za upravljanje. Odabrane funkcije možete dodijeliti lijevoj/desnoj strani kotačića za upravljanje ili tipki ● na sredini.

Tijekom reprodukcije možete prikazati sljedeću/prethodnu sliku pritiskom desne/lijeve strane kotačića za upravljanje ili njegovim okretanjem.


---

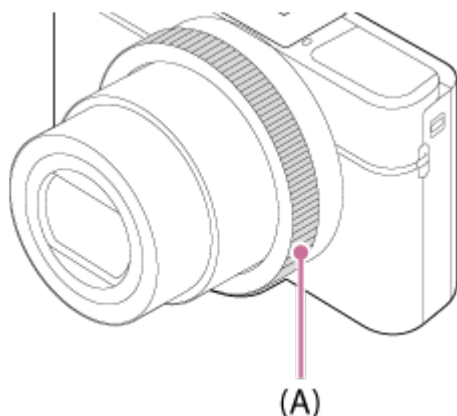
[19] Upute za upotrebu | Potvrđivanje načina rada | Potvrđivanje načina rada

## Upotreba prstena za upravljanje

---

Okretanjem prstena za upravljanje **(A)** možete odmah promijeniti željenu postavku za različite načine snimanja.

Također možete prstenu za upravljanje dodijeliti često upotrebljavane funkcije tako da odaberete opciju MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Control Ring].



Nazivi ikona i funkcija prikazuju se na zaslonu na sljedeći način.

Npr.

 : Prilagodite zumiranje okretanjem prstena za upravljanje.

---

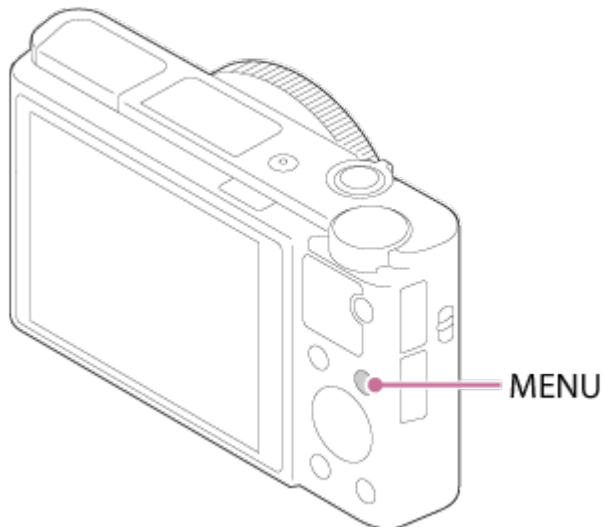
[20] Upute za upotrebu | Potvrđivanje načina rada | Potvrđivanje načina rada

# Upotreba stavki izbornika MENU

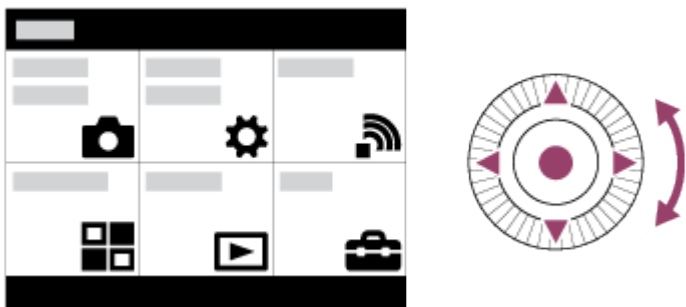
---

U ovom odjeljku možete saznati kako promijeniti postavke povezane sa svim radnjama fotoaparata te kako izvršiti funkcije fotoaparata uključujući načine snimanja, reprodukcije i rada.

1. Pritisnite tipku MENU da bi se prikazale stavke izbornika MENU.



2. Odaberite željenu stavku izbornika MENU pomoću gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje.
  - Zaslom može izravno prijeći s koraka 1 na korak 3 ovisno o postavci za [Tile Menu].



3. Odaberite željenu postavku pritiskom gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje.
  - Odaberite ikonu na vrhu zaslona i pritisnite lijevu/desnu stranu kotačića za upravljanje da biste se pomaknuli na drugu stavku izbornika MENU.



4. Odaberite željenu vrijednost postavke i za potvrdu pritisnite ● .

---

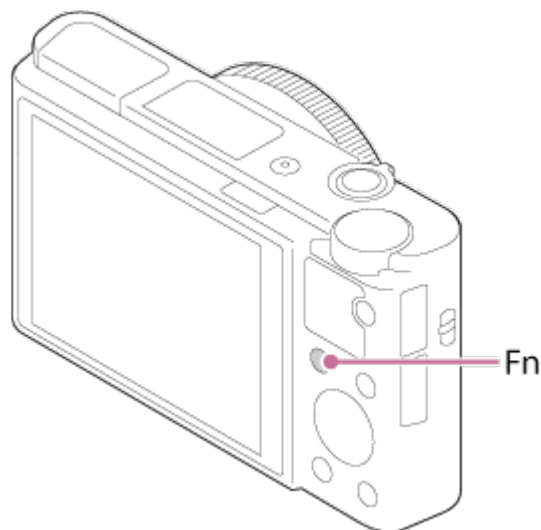
[21] Upute za upotrebu | Potvrđivanje načina rada | Potvrđivanje načina rada

## Upotreba tipke Fn (funkcija)

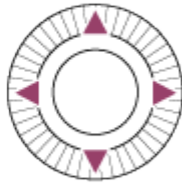
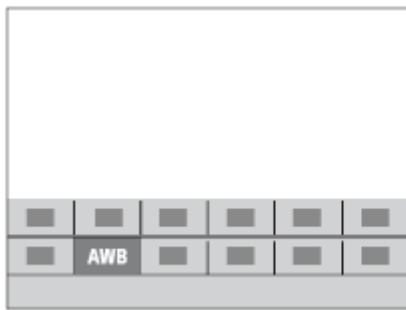
---

Često upotrebljavane funkcije možete registrirati na tipku Fn (funkcija) i pozvati ih iz memorije prilikom snimanja. Do 12 često upotrebljivanih funkcija može se registrirati na tipku Fn (funkcija).

1. Više puta pritisnite tipku DISP za prikaz načina rada zaslona osim funkcije [For viewfinder], a zatim pritisnite tipku Fn (funkcija).



2. Odaberite funkciju koju želite registrirati pritiskom gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.



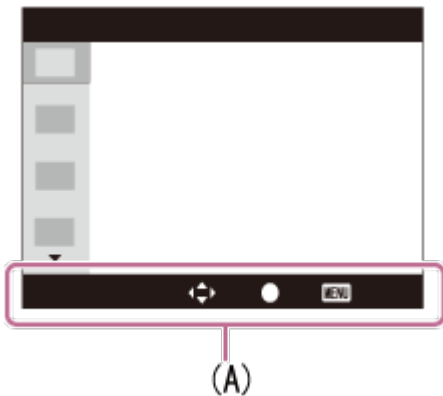
3. Odaberite željenu postavku okretanjem kotačića za upravljanje.

- Neke funkcije mogu se precizno prilagoditi pomoću prstena za upravljanje.



### Određivanje postavki na namjenskom zaslonu

Odaberite željenu funkciju u koraku 2 i zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje. Prikazuje se namjenski zaslon postavke za tu funkciju. Slijedite vodič za rad (A) kako biste namjestili postavke.



---


[22] Upute za upotrebu | Potvrđivanje načina rada | Potvrđivanje načina rada

## Upotreba funkcije „Quick Navi”

---

Prilikom upotrebe tražila postavke možete promijeniti izravno putem zaslona Quick Navi. Prikazan sadržaj i njegov položaj predstavljaju samo smjernicu te se mogu

razlikovati od stvarnog prikaza.

1. MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] → [Monitor] → [For viewfinder] → [Enter].
2. Više puta pritisnite tipku DISP (postavka prikaza) na kotačiću za upravljanje dok se zaslon ne postavi na [For viewfinder].
3. Pritisnite tipku Fn (funkcija) da biste zaslon prebacili na zaslon Quick Navi.

### U načinu rada Automatski način ili Odabir scene




### U načinu rada P/A/S/M/Panoram. snimanje

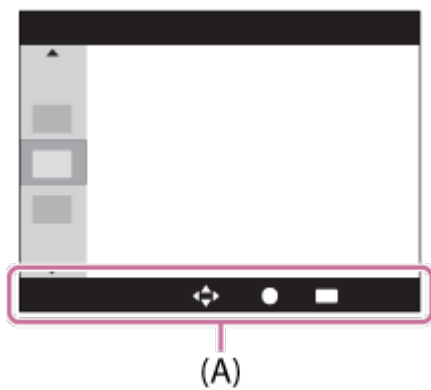


4. Odaberite željenu funkciju pritiskom gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.
5. Okrenite kotačić za upravljanje da biste odabrali željenu postavku.

### Određivanje postavki na namjenskom zaslonu

Odaberite željenu funkciju u koraku 4 i zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje. Prikazuje se namjenski zaslon postavke za tu funkciju. Slijedite vodič za rad (A) kako biste namjestili postavke.





#### Napomena

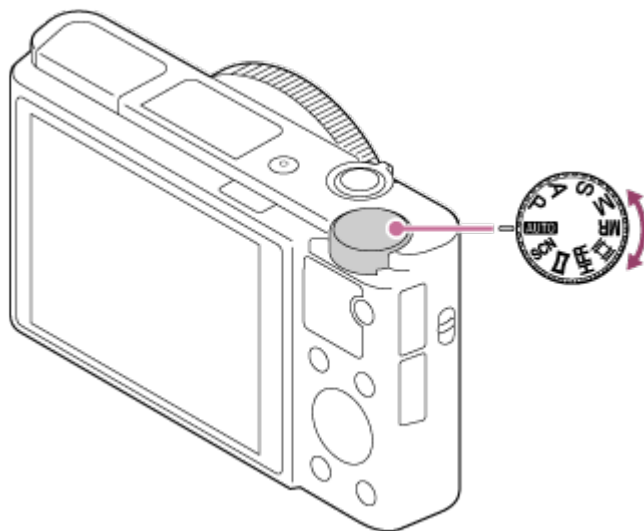
- Sive stavke na zaslonu Quick Navi nisu dostupne.
- Prilikom upotrebe funkcije [Creative Style] ili [Picture Profile], neki od postavljenih zadataka mogu se dovršiti samo na namjenskom zaslonu.

[23] Upute za upotrebu | Snimanje | Snimanje fotografija/videozapisa

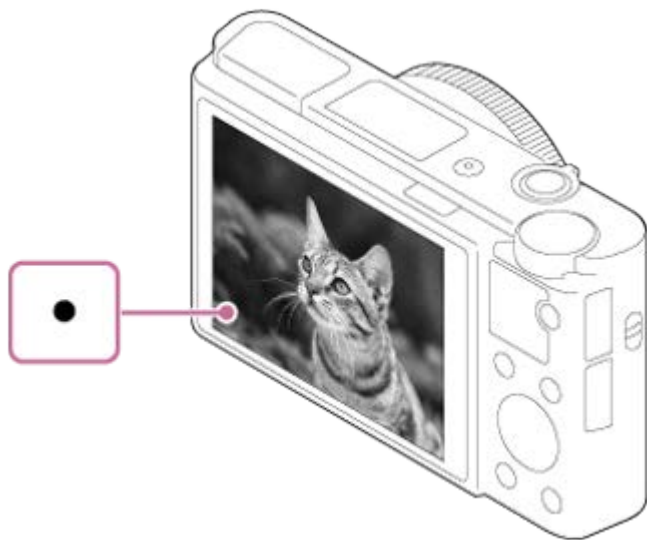
## Snimanje fotografija

Snima fotografije.

1. Postavite način snimanja na **AUTO** (Automatski način).



2. Prilagodite kut monitora i držite fotoaparata. Ili pogledajte u tražilo i držite fotoaparata.
3. Pritisnite gumb okidača do pola da biste izoštrili.  
Kada je slika izoštrena, emitira se zvučni signal i pali se indikator ( ● ili (●●) ).



- Najmanja udaljenost snimanja iznosi približno 5 cm (0,16 stope) (W), 30 cm (0,98 stopa) (T) (od objektiva).

4. Pritisnite gumb okidača do kraja.

### Indikator izoštravanja

● svijetli:

Slika je izoštrana.

● treperi:

Izoštravanje nije uspjelo.

⦿ svijetli:

Slika je izoštrana. Izoštreni položaj promijenit će se u skladu s kretanjem objekta.

⦿ svijetli:

Izoštravanje je u tijeku.

#### Savjet

- Ako proizvod ne može automatski izoštriti, indikator izoštravanja treperi i ne čuje se zvučni signal. Ili izvršite rekompoziciju snimke ili promijenite postavku izoštravanja. Kada je funkcija [Continuous AF] postavljena, ne čuje se zvučni signal kod postizanja izoštravanja.
- Izoštravanje može biti otežano u sljedećim situacijama:
  - Mračno je i objekt je udaljen.
  - Kontrast objekta je loš.
  - Objekt se gleda kroz staklo.
  - Objekt se brzo kreće.
  - Prisutno je reflektirajuće svjetlo ili sjajna površina.
  - Prisutno je trepćuće svjetlo.
  - Objekt je pozadinski osvijetljen.
  - Prisutan je uzorak koji se neprekidno ponavlja, kao što je izgled zgrade.
  -

- Objekti u području izoštravanja imaju različite žarišne udaljenosti.

---

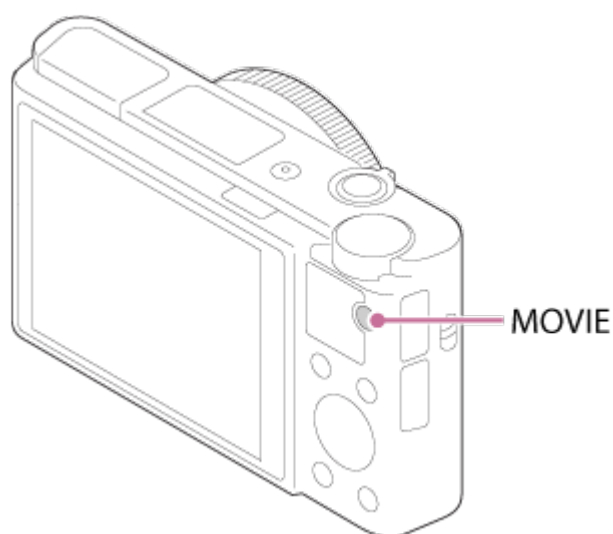
[24] Upute za upotrebu | Snimanje | Snimanje fotografija/videozapisa

## Snimanje videozapisa

---


Možete snimati videozapise pritiskom tipke MOVIE (videozapis).

1. Pritisnite tipku MOVIE za početak snimanja.





2. Ponovno pritisnite tipku MOVIE za zaustavljanje snimanja.

### Savjet

- Pokretanje/zaustavljanje funkcije snimanja videozapisa možete dodijeliti željenoj tipki. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → postavite funkciju za željenu tipku.
- Ako želite odrediti koje je područje potrebno izoštriti, definirajte to područje pomoću opcije [Focus Area].
- Da bi lice ostalo izoštreno, prilagodite kompoziciju tako da se okvir područja izoštravanja i okvir otkrivanja lica preklapaju ili postavite [Focus Area] na [Wide].

### Napomena

- Da biste prilagodili brzinu zatvarača i vrijednost otvora blende na željene postavke, način snimanja postavite na  (Movie).
- Ako tijekom snimanja upotrijebite funkciju kao što je zum, snimit će se šum rada objektiva. Kada pritisnete tipku MOVIE da biste zaustavili snimanje, može se snimiti i zvuk rada tipke MOVIE.

- Informacije o vremenu neprekidnog snimanja potražite u odjeljku „Vrijeme snimanja videozapisa”. Nakon završetka snimanja videozapisa možete ponovno pokrenuti snimanje ponovnim pritiskom na tipku MOVIE. Ovisno o temperaturi proizvoda i baterije, snimanje se može zaustaviti kako bi se zaštitio proizvod.
- Kada je birač načina postavljen na opciju  (Movie) ili tijekom snimanja videozapisa, ne možete odabrati funkciju [Lock-on AF] za funkciju [Focus Area].

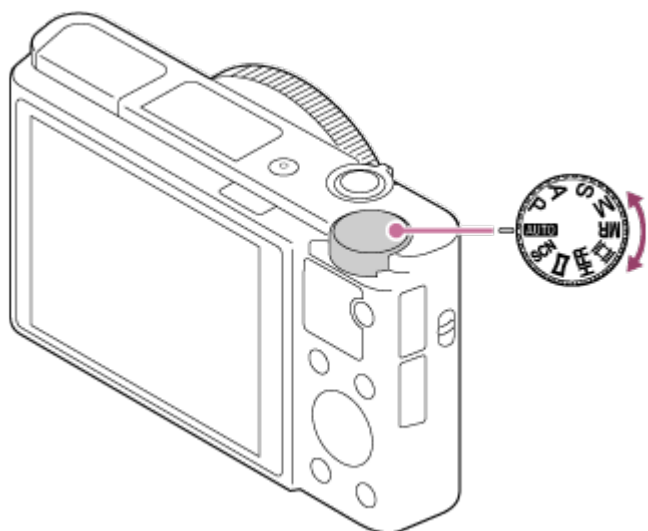
---

[25] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Popis funkcija birača načina

---

Željeni način snimanja možete odabrati okretanjem birača načina.



### Dostupne funkcije

#### **AUTO** (Auto Mode):

Omogućuje vam snimanje fotografija bilo kojeg objekta u svim uvjetima s dobrim rezultatima postavljanjem vrijednosti koje se smatraju prikladnima za proizvod.

#### **P** (Program Auto):

Omogućuje vam snimanje uz automatsku prilagodbu ekspozicije (i brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende (vrijednost F)). Možete odabrati i različite postavke pomoću izbornika.

#### **A** (Aperture Priority):

Omogućuje vam prilagodbu otvora blende i snimanje kada želite zamutiti pozadinu i sl.

#### **S** (Shutter Priority):

Omogućuje vam snimanje objekata koji se brzo kreću i sl. ručnom prilagodbom

brzine zatvarača.

### **M (Manual Exposure):**

Omogućuje snimanje fotografija uz željenu ekspoziciju prilagodbom ekspozicije (i brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende (vrijednost F)).

### **MR (Memory recall):**

Omogućuje vam snimanje slike nakon pozivanja često upotrebljivanih načina ili brojčanih postavki koje su unaprijed registrirane.

### **(Movie):**

Omogućuje vam promjenu postavke za snimanje videozapisa.

### **HFR (High Frame Rate):**

Omogućuje snimanje videozapisa s usporenim snimkama. Da biste snimali ugađene videozapise s usporenim snimkama, odaberite veću brzinu kadra od one prilikom reprodukcije.

### **(Sweep Panorama):**

Omogućuje snimanje panoramske slike sastavljanjem slika.

### **SCN (Scene Selection):**

Omogućuje vam snimanje uz memorirane postavke ovisno o sceni.


---

[26] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Intelligent Auto

---

Fotoaparatusnima uz automatsko prepoznavanje scena.

1. Postavite birač načina na **AUTO** (Auto Mode).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Auto Mode] → [Intelligent Auto].
  - Ako je funkcija [Mode Dial Guide] postavljena na opciju [On], možete odabrati željene postavke nakon što promijenite položaj birača načina.
3. Usmjerite fotoaparatus prema objektu.

Kada fotoaparatus prepozna scenu, na zaslonu se prikazuje ikona za prepoznatu scenu.



4. Prilagodite izoštravanje i snimite sliku.

#### Napomena

- Proizvod neće prepoznati scenu prilikom snimanja slika pomoću funkcija zumiranja koje se razlikuju od optičkog zumiranja.
- U nekim uvjetima snimanja proizvod možda neće ispravno prepoznati scenu.

---


[27] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja


## Superior Auto

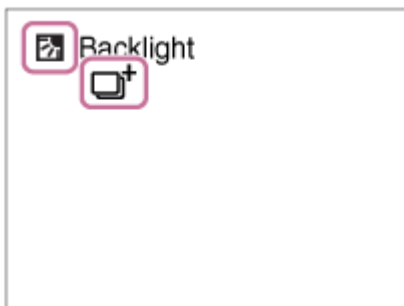
---

Fotoaparatusnima uz automatsko prepoznavanje scena. Pomoću ovog načina snimaju se jasne slike tamnih ili pozadinski osvjetljenih scena.

Prilikom snimanja pozadinski osvjetljenih scena ili scena sa slabim osvjetljenjem fotoaparatusnima može po potrebi snimiti više slika i stvoriti kompozitnu sliku itd. kako bi snimio slike veće kvalitete nego što je slučaj u načinu Inteligentno autom.


1. Postavite birač načina na **AUTO** (Auto Mode).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Auto Mode] → [Superior Auto].
  - Ako je funkcija [Mode Dial Guide] postavljena na opciju [On], možete odabrati željene postavke nakon što promijenite položaj birača načina.
3. Usmjerite fotoaparatus prema objektu.

Kada fotoaparatus prepozna scenu, na zaslonu se pojavljuje ikona za prepoznatu scenu. Ako je potrebno, može se pojaviti  (prekrivna ikona).



4. Prilagodite izoštravanje i snimite sliku.

#### Napomena

- Kada se proizvod upotrebljava za stvaranje kompozitnih slika, proces snimanja traje dulje nego uobičajeno.
- Proizvod neće prepoznati scenu prilikom upotrebe funkcija zumiranja koje se razlikuju od optičkog zumiranja.
- U nekim uvjetima snimanja proizvod možda neće ispravno prepoznati scenu.
- Kada je funkcija [  Quality] postavljena na opciju [RAW] ili [RAW & JPEG], proizvod ne može stvoriti kompozitnu sliku.

---

[28] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja









## O prepoznavanju scena

---

Prepoznavanje scena odvija se u sklopu načina [Intelligent Auto] i [Superior Auto]. Ova funkcija omogućuje proizvodu automatsko prepoznavanje uvjeta snimanja te snimanje slike.

### Prepoznavanje scena:



Kada proizvod prepozna određenu scenu, u prvom se retku prikazuju sljedeće ikone i vodiči:

-  (Portrait)
-  (Infant)
-  (Night Portrait)
-  (Night Scene)
-  (Backlight Portrait)
-  (Backlight)
-  (Landscape)
-  (Macro)

-  (Spotlight)
-  (Low Light)

Kada proizvod prepozna određene uvjete, u drugom se retku prikazuju sljedeće ikone:

-  (Tripod)
-  (Walk)\*
-  (Move)
-  (Move (Bright))
-  (Move (Dark))

\*Uvjet  (Walk) prepoznaje se samo kada je funkcija [  SteadyShot] postavljena na [Active] ili [Intelligent Active].

#### Napomena

- Kada je funkcija [Smile/Face Detect.] postavljena na opciju [Off], ne prepoznaju se scene [Portrait], [Backlight Portrait], [Night Portrait] i [Infant].

[29] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Prednosti automatskog snimanja

Ovaj fotoaparatus opremljen je sljedećim trima načinima automatskog snimanja: [Intelligent Auto], [Superior Auto] i [Program Auto].

### (Intelligent Auto):

Omogućuje vam snimanje s automatskim prepoznavanjem scena.

### + (Superior Auto):


Omogućuje vam snimanje s automatskim prepoznavanjem scena. Pomoću ovog načina snimaju se jasne slike tamnih ili pozadinski osvijetljenih scena.

### **P (Program Auto):**

Omogućuje vam prilagodbu raznih postavki snimanja, kao što su balans bijele boje, ISO vrijednost itd.

- Vrijednost otvora blende i brzinu zatvarača automatski postavlja fotoaparatus.


#### Savjet

- U načinu [Superior Auto] i kada je prikazana ikona + (prekrivna ikona), nemojte pomicati fotoaparatus prije nego što snimate više slika.
- U načinu [Program Auto] možete promijeniti kombinaciju brzine zatvarača i



vrijednosti otvora blende te istodobno zadržati odgovarajuću ekspoziciju okretanjem kotačića za upravljanje. Ova funkcija zove se „Pomak programa” (P\*).

#### Napomena

- U načinu [Superior Auto] proces snimanja traje dulje jer proizvod stvara kompozitnu sliku. U tom slučaju prikazuje se  (prekrivna ikona) i više se puta čuje zvuk zatvarača, ali snima se samo jedna slika.
- Za načine [Intelligent Auto] i [Superior Auto] većina se funkcija postavlja automatski i ne možete sami prilagoditi postavke.

---

[30] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Program. automatika

---

Omogućuje vam snimanje uz automatsku prilagodbu ekspozicije (i brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende).

Možete postaviti funkcije snimanja kao što je [ISO].

1. Postavite birač načina u položaj P (Program Auto).
2. Postavite funkcije snimanja na željene postavke.
3. Prilagodite izoštravanje i snimite objekt.

### Pomak programa

Možete promijeniti kombinaciju brzine zatvarača i otvora blende (vrijednost F) okretanjem kotačića za upravljanje, a da pritom ne promijenite odgovarajuću ekspoziciju koju određuje proizvod. Ta funkcija dostupna je kada ne upotrebljavate bljeskalicu.

- Oznaka "P" na zaslonu mijenja se u oznaku "P\*" kada okrenete kotačić za upravljanje.
- Da biste otkazali pomak programa, postavite način snimanja koji nije [Program Auto] ili isključite fotoaparat.

#### Napomena

- Ovisno o svjetlini okoline, pomak programa možda se neće moći primijeniti.
- Postavite način snimanja na bilo koji osim „P” ili isključite napajanje da biste poništili postavku koju ste izvršili.
- Uz promjenu svjetline mijenjaju se i otvor blende (vrijednost F) te brzina zatvarača,

dok se zadržava vrijednost pomaka.

---


[31] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Sweep Panorama

---

Omogućuje vam stvaranje jedinstvene panoramske slike od više slika snimljenih tijekom pomicanja fotoaparata.



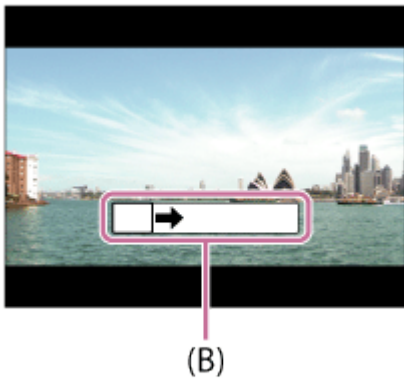
1. Birač načina rada postavite u položaj  (Sweep Panorama).
2. Usmjerite fotoaparat prema objektu.
3. Dok gumb okidača pritišćete do pola, usmjerite fotoaparat prema jednom kraju željene panoramske kompozicije.



(A)

**(A)** Ovaj dio neće se snimiti.

4. Pritisnite gumb okidača do kraja.
5. Pomičite fotoaparat do kraja vodiča u smjeru strelice na monitoru.



**(B)** Traka vođenja

#### **Napomena**

- Ako se cijeli kut panoramske snimke ne snimi u zadanom vremenu, na kompozitnoj će se slici pojaviti siva područja. Ako se to dogoditi, brže pomičite proizvod kako biste snimili punu panoramsku sliku.
- Kada je opcija [Wide] odabrana za funkciju [Panorama: Size], možda se cijeli kut panoramske snimke neće snimiti u zadanom vremenu. Ako se to dogodi, pokušajte snimati nakon što promijenite funkciju [Panorama: Size] na [Standard].
- Budući da se nekoliko slika povezuje zajedno, dio na kojem su povezane možda će se u nekim slučajevima snimiti uz poteškoće.
- Slike mogu biti zamućene ako se snimaju mračne scene.
- Ako izvor svjetlosti kao što je fluorescentno svjetlo zatreperi, svjetlina i boja povezane slike možda neće biti dosljedni.
- Ako se cijeli kut panoramskog snimanja te zaključani kut AE/AF značajno razlikuju po svjetlini i izoštravanju, snimanje možda neće biti uspješno. Ako se to dogodi, promijenite zaključani kut AE/AF i ponovite snimanje.
- Sljedeće situacije nisu prikladne za snimanje panoramskih snimki:
  - objekti u pokretu
  - objekti koji su preblizu proizvodu
  - objekti s neprekidnim sličnim uzorcima, kao što su nebo, plaža ili travnjak
  - objekti koji se neprekidno mijenjaju kao što su valovi ili slapovi
  - objekti čija se svjetlina značajno razlikuje od njihovog okruženja kao što je sunce ili žarulja
- Snimanje panoramskih snimki može se prekinuti u sljedećim situacijama:
  - Kada se fotoaparat pomiče prebrzo ili presporo.
  - Objekt je previše zamućen.

#### **Savjet**

- Možete okrenuti kotačić za upravljanje na zaslonu snimanja kako biste odabrali smjer snimanja.

## Scene Selection

Omogućuje vam snimanje uz memorirane postavke ovisno o sceni.

1. Postavite birač načina u položaj SCN (Scene Selection).
2. Okrenite kotačić za upravljanje da biste odabrali željenu postavku.
  - Ako je funkcija [Mode Dial Guide] postavljena na opciju [On], možete odabrati željene postavke nakon što promijenite položaj birača načina.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Portrait:**

Zamućuje pozadinu i izoštrava objekt. Nježno naglašava boju kože.



#### **Sports Action:**

Snima objekt u pokretu pri velikoj brzini zatvarača tako da objekt izgleda kao da nepomično stoji. Proizvod neprekidno snima slike dok je gumb okidača pritisnut.



#### **Macro:**

Snima krupne planove objekata kao što su cvijeće, kukci, hrana ili mali predmeti.



#### **Landscape:**

Snima cijeli raspon krajolika uz jako izoštravanje s izraženim bojama.



### **Sunset:**

Predivno snima rumenilo zalazećeg sunca.



### **Night Scene:**

Snima noćne scene tako da se ne izgubi mračna atmosfera.



### **Hand-held Twilight:**

Snima noćne scene s manje šuma i zamućenosti bez upotrebe tronošca. Uzastopno se snima niz fotografija te se one obrađuju kako bi se smanjila zamućenost objekta, trešnja fotoaparata i šum.



### **Night Portrait:**

Snima portrete u noćnim scenama pomoću bljeskalice. Bljeskalica ne iskače automatski. Izbacite bljeskalicu prije snimanja.



### **Anti Motion Blur:**

Omogućuje vam snimanje u zatvorenom prostoru bez bljeskalice te smanjuje

zamućenost objekta. Proizvod uzastopno snima niz fotografija te ih kombinira kako bi stvorio sliku, a pritom smanjuje zamućenost objekta i šum.



### **Pet:**

Omogućuje vam snimanje fotografija kućnih ljubimaca uz najbolje postavke.



### **Gourmet:**

Omogućuje vam snimanje hrane u prekrasnim i svijetlim bojama.



### **Fireworks:**

Omogućuje vam snimanje vatrometa u punom sjaju.



### **High Sensitivity:**

Omogućuje vam snimanje fotografija na tamnim mjestima bez upotrebe bljeskalice, uz manju zamućenost objekta. Također omogućuje jasnije snimanje tamnih scena u videozapisima.



- Uz sljedeće postavke brzina je zatvarača manja pa se preporučuje upotreba tronošca radi sprječavanja zamućenosti slike:
  - [Night Scene]
  - [Night Portrait]
  - [Fireworks]
- U načinu [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur] zatvarač klikne 4 puta i slika je snimljena.
- Ako odaberete način [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur] uz opciju [RAW] ili [RAW & JPEG], kvaliteta slike privremeno postaje [Fine].
- Smanjenje zamućenja manje je učinkovito čak i u načinu [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur] ako se snimaju sljedeći objekti:
  - objekti koji se nepravilno kreću
  - objekti koji su preblizu proizvodu
  - objekti s neprekidnim sličnim uzorcima, kao što su nebo, plaža ili travnjak
  - objekti koji se neprekidno mijenjaju kao što su valovi ili slapovi
- U slučaju načina [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur] mozaičan šum može se pojaviti ako se upotrebljava izvor svjetlosti koji trepće, kao što je fluorescentno osvjetljenje.
- Minimalna udaljenost s koje možete snimati objekt ne mijenja se čak ni ako odaberete način [Macro]. Za minimalni izoštreni raspon pogledajte minimalnu udaljenost objektiva pričvršćenog za proizvod.

#### Savjet

- Za promjenu scene okrenite kotačić za upravljanje na zaslonu snimanja i odaberite novu scenu.

---

[33] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Shutter Priority

---

Pokret objekta možete izraziti na različite načine prilagođavanjem brzine zatvarača, na primjer, u trenutku kretanja uz veliku brzinu zatvarača ili kao sliku s tragom pokreta uz malu brzinu zatvarača. Brzina zatvarača može se promijeniti tijekom snimanja videozapisa.

1. Postavite birač načina na S (prioritet zatvarača).
2. Odaberite željenu vrijednost okretanjem kotačića za upravljanje.

### 3. Prilagodite izoštravanje i snimate objekt.

Otvor blende automatski se prilagođava kako bi se postigla odgovarajuća ekspozicija.

#### Napomena

- Ako se nakon postavljanja ne može postići odgovarajuća ekspozicija, vrijednost otvora blende treperi na zaslonu snimanja. Iako možete snimati i s takvim postavkama, preporučujemo vraćanje izvornih postavki.
- Upotrijebite tronožac da biste spriječili zamućivanje pri primjeni polaganog zatvarača.
- Indikator upozorenja SteadyShot ne pojavljuje se u načinu prioriteta brzine zatvarača.
- Ako je brzina zatvarača 1/3 sekunde ili veća, smanjenje šuma izvršit će se nakon snimanja za isto vrijeme tijekom kojeg je zatvarač bio otvoren. Međutim, ne možete snimati dok je smanjenje šuma u tijeku.
- Svjetlina slike na monitoru može se razlikovati od stvarne slike koja se snima.

#### Savjet

- Ako se upotrebljava veća brzina zatvarača, objekti u pokretu, kao što su trkači, automobili ili morski valovi izgledaju kao da su zaustavljeni u pokretu. Ako se upotrebljava manja brzina zatvarača, nastaje slika kretanja objekta s tragom pokreta koja je prirodnija i dinamičnija.

---

[34] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Aperture Priority

---

Možete snimati uz prilagodbu otvora blende i promjenu raspona koji je izoštren ili uz defokusiranje pozadine. Vrijednost otvora blende može se promijeniti tijekom snimanja videozapisa.

1. Postavite birač načina u položaj A (Aperture Priority).
2. Odaberite željenu vrijednost okretanjem kotačića za upravljanje.
  - Manja vrijednost F: objekt je izoštren, a predmeti ispred i iza objekta zamućeni su.
  - Veća vrijednost F: objekt, prvi plan i pozadina su svi izoštrani.



### 3. Prilagodite izoštravanje i snimite objekt.

Brzina zatvarača automatski se prilagođava kako bi se postigla odgovarajuća ekspozicija.

#### Savjet

- Manja vrijednost F (otvor blende) smanjuje raspon koji je izoštren. To omogućuje jako izoštravanje objekta te zamućivanje predmeta ispred i iza objekta (dubina polja postaje manja). Veća vrijednost F (smanjenje otvora blende) povećava raspon koji je izoštren. To omogućuje snimanje dubine krajolika (dubina polja postaje veća).

#### Napomena

- Ako se nakon postavljanja ne može postići odgovarajuća ekspozicija, brzina zatvarača treperi na zaslonu snimanja. Iako možete snimati i s takvim postavkama, preporučujemo vraćanje izvornih postavki.
- Svjetlina slike na zaslonu može se razlikovati od stvarne slike koja se snima.

---

[35] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Manual Exposure

---

Možete snimati uz željenu ekspoziciju prilagođavanjem i brzine zatvarača i otvora blende. Brzina zatvarača i vrijednost otvora blende mogu se mijenjati tijekom snimanja videozapisa.

1. Postavite birač načina u položaj M (Manual Exposure).
2. Pritisnite donju stranu kotačića za upravljanje za odabir brzine zatvarača ili vrijednosti otvora blende, a zatim okrenite kotačić za upravljanje da biste odabrali vrijednost.

Ako je način [ISO] postavljen na bilo koju vrijednost osim [ISO AUTO], upotrijebite MM (ručno mjerenje) za provjeru vrijednosti ekspozicije.

**Prema +:** slike postaju svjetlije.

**Prema -:** slike postaju tamnije.

**0:** proizvod analizira odgovarajuću ekspoziciju.

3. Prilagodite izoštravanje i snimite objekt.

## Napomena

- Ako je način [ISO] postavljen na način [ISO AUTO], vrijednost ISO automatski se mijenja kako bi se postigla odgovarajuća ekspozicija pomoću vrijednosti otvora blende i brzine zatvarača koje ste postavili. Ako vrijednosti otvora blende i brzine zatvarača koje ste postavili nisu prikladne za odgovarajuću ekspoziciju, treperit će indikator vrijednost ISO.
- Indikator ručnog mjerenja ne pojavljuje se kada je način [ISO] postavljen na način [ISO AUTO].
- Kada količina ambijentalnog svjetla prijeđe mjerni raspon ručnog mjerenja, treperit će indikator ručnog mjerenja.
- Indikator upozorenja SteadyShot ne pojavljuje se u načinu ručnog podešavanja ekspozicije.
- Svjetlina slike na monitoru može se razlikovati od stvarne slike koja se snima.
- Ne možete odabrati način [Auto] u okviru funkcije [ND Filter].

## Savjet

- Dodjeljivanjem funkcije [AEL hold] ili [AEL toggle] željenoj tipki ili okretanjem prstena za upravljanje tijekom pritiskanja te tipke možete promijeniti kombinaciju brzine zatvarača i otvora blende (vrijednost F) a da ne promijenite vrijednost ekspozicije. (ručni pomak).

---

[36] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## BULB

---

Možete snimiti sliku kretanja objekta s tragom pokreta pomoću duge ekspozicije.


Funkcija BULB prikladna je za snimanje tragova svjetla kao što je vatromet.

1. Postavite birač načina u položaj M (Manual Exposure).
2. Pritisnite donju stranu kotačića za upravljanje za odabir brzine zatvarača, a zatim okrećite kotačić za upravljanje obrnuto od smjera kazaljke na satu dok se ne prikaže indikator [BULB].
3. Pritisnite donju stranu kotačića za upravljanje za odabir vrijednosti otvora blende (vrijednost F), a zatim okrenite kotačić za upravljanje da biste postavili vrijednost.
4. Pritisnite gumb okidača do pola da biste prilagodili izoštravanje.

5. Pritisnite i držite gumb okidača za vrijeme snimanja.

Dok je god gumb okidača pritisnut, zatvarač će ostati otvoren.

#### Napomena

- Budući da se brzina zatvarača smanjuje i lakše dolazi do trešnje fotoaparata, preporučujemo upotrebu tronošca.
- Što je ekspozicija dulja, to će više šuma biti vidljivo na slici.
- Nakon snimanja izvršava se smanjenje šuma za isto vrijeme tijekom kojeg je zatvarač bio otvoren. Međutim, ne možete snimati dok je smanjenje šuma u tijeku.
- Brzinu zatvarača ne možete postaviti na način [BULB] u sljedećim situacijama:
  - ako je aktivirana funkcija [Smile Shutter]
  - ako je aktivirana funkcija [Auto HDR]
  - ako je način [Picture Effect] postavljen na način [HDR Painting] ili način [Rich-tone Mono.]
  - ako je aktivirana funkcija [Multi Frame NR]
  - ako je funkcija [Drive Mode] postavljena na sljedeće načine rada:
    - [Cont. Shooting]
    - [Self-timer(Cont)]
    - [Cont. Bracket]
  - Kada je funkcija [ Shutter Type] postavljena na način [Electronic Shut.].

Ako upotrijebite navedene funkcije kada je brzina zatvarača postavljena na način [BULB], brzina zatvarača privremeno se postavlja na 30 sekundi.

#### Savjet

- Slike snimljene u načinu [BULB] često su mutne. Preporučujemo da upotrebljavate tronožac ili daljinski upravljač (prodaje se zasebno) koji ima funkciju zaključavanja gumba okidača.

---


[37] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja


## Memory recall

---

Omogućuje vam snimanje slike nakon pozivanja često upotrebljivanih načina rada ili postavki fotoaparata koje su unaprijed registrirane.

1. Postavite birač načina rada na način MR (Memory recall).
2. Odaberite željeni broj pritiskom gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za

upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

- Možete pozvati registrirane načine ili postavke odabirom izbornika MENU →  (Camera Settings) → [Memory recall].

#### Savjet

- Da biste pozvali postavke registrirane na memorijskoj kartici, postavite kotačić za odabir načina na način MR, a zatim odaberite željeni broj pritiskom lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.

#### Napomena

- Unaprijed registrirajte postavke snimanja putem funkcije [Memory].
- Ako postavite funkciju [Memory recall] nakon određivanja postavki snimanja, registrirane postavke dobivaju prioritet, a izvorne postavke mogu postati nevaljane. Prije snimanja provjerite indikatore na zaslonu.



---

[38] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Movie

---

Možete prilagoditi brzinu zatvarača ili vrijednost otvora blende na željene postavke za snimanje videozapisa. Prije snimanja možete provjeriti i kut slike.

1. Birač načina postavite u položaj  (Movie).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Movie] → željena postavka.
  - Ako je funkcija [Mode Dial Guide] postavljena na opciju [On], možete odabrati željene postavke nakon što promijenite položaj birača načina.
3. Pritisnite tipku MOVIE (videozapis) za početak snimanja.
  - Ponovno pritisnite tipku MOVIE za zaustavljanje snimanja.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Program Auto:

Omogućuje vam snimanje uz automatsku prilagodbu ekspozicije (i brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende).

#### Aperture Priority:

Omogućuje vam snimanje nakon ručne prilagodbe vrijednosti otvora blende.

### **Shutter Priority:**

Omogućuje vam snimanje nakon ručne prilagodbe brzine zatvarača.

### **Manual Exposure:**

Omogućuje vam snimanje nakon ručne prilagodbe ekspozicije (i brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende).





---

[39] Upute za upotrebu | Snimanje | Odabir načina snimanja

## Snimanje videozapisa s iznimno usporenim snimkama (postavke HFR-a)

---

Snimanjem većom brzinom kadra od formata snimanja možete snimiti ugađeni videozapis s iznimno usporenim snimkom.

1. Birač načina postavite na način **HFR** (High Frame Rate).
2. Odaberite MENU →  (Camera Settings) → [**HFR** HFR Settings] i odaberite željenu postavku za funkcije [**HFR** Record Setting], [**HFR** Frame Rate], [**HFR** Priority Setting] i [**HFR** REC Timing].
  - Željeni način ekspozicije možete prilagoditi odabirom izbornika MENU →  (Camera Settings) → [High Frame Rate].
  - Možete postaviti druge postavke snimanja kao što su područje izoštravanja, način izoštravanja i brzina kadra.
3. Usmjerite fotoaparatus objekt i prilagodite postavke kao što je izoštravanje.
  - Kada snimate objekt u pokretu, prije nego što snimate usmjerite na točku u kojoj očekujete da će se objekt pojaviti.
4. Pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje. Način STBY prikazat će se u donjem lijevom dijelu zaslona.
  - Kada se prikaže način STBY, ne možete prilagoditi ekspoziciju, postavke izoštravanja uključujući ručno izoštravanje ili skalu zumiranja. Ako želite promijeniti te postavke, ponovno pritisnite  na sredini.
5. Pritisnite tipku MOVIE (videozapis).

Fotoaparatus će automatski početi snimati videozapis čim završite za snimanjem

fotografija.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **HFR** Record Setting:

Odabire frekvenciju okvira videozapisa od [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] i [24p 50M\*].

\* Samo kada je funkcija [NTSC/PAL Selector] postavljena na način NTSC.

### **HFR** Frame Rate:

Odabire brzinu kadra pri snimanju od [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps] i [960fps]/[1000fps].

- Ova postavka određuje minimalnu brzinu zatvarača po kadru.

### **HFR** Priority Setting:

Odaberite način [Quality Priority] ili [Shoot Time Priority]. Ako odaberete način [Shoot Time Priority], trajanje snimanja dulje je nego u načinu [Quality Priority].

### **HFR** REC Timing:

Odaberite snimanje tijekom postavljenog vremena nakon pritiska tipke MOVIE ([Start Trigger]) ili snimanje tijekom postavljenog vremena prije pritiska tipke MOVIE ([End Trigger]).

#### Savjet

## Brzina prijenosa

Prilikom snimanja videozapisa s iznimno usporenim snimkama fotoaparat snima većom brzinom zatvarača od broja kadrova snimanja po sekundi. Na primjer, kada je funkcija [ **HFR** Frame Rate] postavljena na način [960fps], brzina zatvarača po kadru bit će veća od približno 1/1000 sekundi da bi se snimilo 960 kadrova po sekundi. Za održavanje brzine zatvarača tijekom snimanja potrebna je dovoljna količina ambijentalnog svjetla. Ako je količina ambijentalnog svjetla nedovoljna, ISO osjetljivost postat će veća što će dovesti do stvaranja više šuma.

## Najkraća udaljenost pri snimanju

- Ako je objekt preblizu, kao tijekom makrosnimanja, slika više nije izoštrena. Snimajte s najkraće udaljenosti (W strana: pribl. 5 cm (0,16 stope), T strana: pribl. 30 cm od objektiva)).

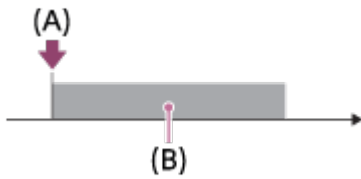
## Vrijeme snimanja

Ovisno o postavki [ **HFR** REC Timing], veza između trenutka u kojem pritisnete tipku MOVIE i snimljenog dijela videozapisa prikazana je u nastavku.

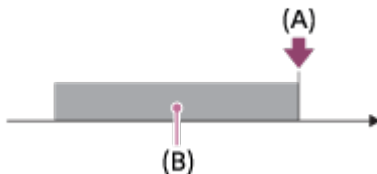
(A): Tipka MOVIE

(B): Snimljeni dio

[Start Trigger]



[End Trigger]



- Kada je funkcija [ **HFR** REC Timing] postavljena na funkciju [Start Trigger], a ponovno ste pritisnuli tipku MOVIE tijekom snimanja, fotoapararat će prestati snimati fotografije i početi snimati videozapis.

## Ponavljanje postupka snimanja fotografija

Možete otkazati snimanje videozapisa odabirom tipke [Cancel] na zaslonu. Međutim, videozapis snimljen do trenutka u kojem ste otkazati snimanje spremiće se.

## Brzina reprodukcije

Brzina reprodukcije je promjenjiva i ovisi o pridruženim funkcijama [ **HFR** Frame Rate] i [ **HFR** Record Setting].

- [ **HFR** Frame Rate]: [240fps]/[250fps]
  - [ **HFR** Record Setting]: [24p 50M]\*  
10 puta sporije
  - [ **HFR** Record Setting]: [30p 50M]/[25p 50M]  
8 puta sporije / 10 puta sporije
  - [ **HFR** Record Setting]: [60p 50M]/[50p 50M]  
4 puta sporije / 5 puta sporije
- [ **HFR** Frame Rate]: [480fps]/[500fps]
  - [ **HFR** Record Setting]: [24p 50M]\*  
20 puta sporije
  - [ **HFR** Record Setting]: [30p 50M]/[25p 50M]  
16 puta sporije / 20 puta sporije
  - [ **HFR** Record Setting]: [60p 50M]/[50p 50M]  
8 puta sporije / 10 puta sporije

- [**HFR** Frame Rate]: [960fps]/[1000fps]
  - [**HFR** Record Setting]: [24p 50M]\*  
40 puta sporije
  - [**HFR** Record Setting]: [30p 50M]/[25p 50M]  
32 puta sporije / 40 puta sporije
  - [**HFR** Record Setting]: [60p 50M]/[50p 50M]  
16 puta sporije / 20 puta sporije

\* Samo kada je funkcija [NTSC/PAL Selector] postavljena na način NTSC.

## [**HFR** Priority Setting] i trajanje snimanja

- [**HFR** Priority Setting]: [Quality Priority]
  - [**HFR** Frame Rate]: 240fps/250fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 1824×1026  
Trajanje snimanja: pribl. 4 sekunde
  - [**HFR** Frame Rate]: 480fps/500fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 1824×616  
Trajanje snimanja: pribl. 3 sekunde
  - [**HFR** Frame Rate]: 960fps/1000fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 1244×420  
Trajanje snimanja: pribl. 3 sekunde
- [**HFR** Priority Setting]: [Shoot Time Priority]
  - [**HFR** Frame Rate]: 240fps/250fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 1824×616  
Trajanje snimanja: pribl. 7 sekundi
  - [**HFR** Frame Rate]: 480fps/500fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 1292×436  
Trajanje snimanja: pribl. 7 sekundi / pribl. 6 sekundi
  - [**HFR** Frame Rate]: 960fps/1000fps  
Efektivan broj piksela očitani sa slikovnog senzora: 912×308  
Trajanje snimanja: pribl. 6 sekundi

## Vrijeme reprodukcije

Na primjer, ako snimate približno 7 sekundi uz funkciju [**HFR** Record Setting] postavljenu na način [24p 50M]\*, funkciju [**HFR** Frame Rate] postavljenu na način [960fps] i funkciju [**HFR** Priority Setting] postavljenu na način [Shoot Time Priority], brzina reprodukcije bit će 40 puta manja, a vrijeme reprodukcije bit će približno 280 sekundi (približno 4 minute i 40 sekundi).

\* Samo kada je funkcija [NTSC/PAL Selector] postavljena na način NTSC.

### Napomena

- Zvuk neće biti snimljen.



- Videozapis će biti snimljen u XACV S HD formatu.
- Nakon što pritisnete tipku MOVIE, možda će biti potrebno određeno vrijeme do završetka snimanja. Pričekajte da se na zaslonu prikaže način STBY kako bi započelo sljedeće snimanje.

---

[40] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma

## Zum

---

Povećajte slike pomoću ručice W/T (zumiranje) prilikom snimanja.

1. Povećajte slike pomoću ručice W/T (zumiranje) prilikom snimanja.
  - Pomaknite ručicu W/T (zumiranje) na stranu T za povećavanje i na stranu W za smanjivanje.

### Savjet

- Kada odaberete neku funkciju osim [Optical zoom only] za način [Zoom Setting], možete premašiti raspon zumiranja optičkog zuma kod zumiranja slika.
- Funkciju zumiranja možete dodijeliti prstenu za upravljanje.

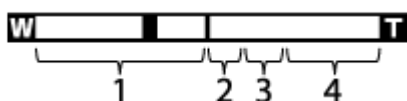
---

[41] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma


## Značajke zumiranja dostupne s ovim proizvodom

---

Značajka zumiranja ovog proizvoda omogućuje veće povećavanje kombiniranjem različitih značajki zumiranja. Ikona prikazana na zaslonu mijenja se u skladu s odabranom značajkom zumiranja.



1. **Raspon optičkog zumiranja**

Slike se povećavaju unutar raspona optičkog zumiranja ovog proizvoda.
2. **Raspon funkcije Smart Zoom (  )**

Zumirajte slike bez smanjenja izvorne kvalitete pomoću djelomičnog obrezivanja

slike (samo kada je veličina slike [M], [S] ili [VGA]).






### 3. Raspon funkcije Zum za jasnu sliku ( )

Zumirajte slike pomoću obrade slike s manjim pogoršanjem kvalitete. Prvo postavite funkciju [Zoom Setting] na način [On:ClearImage Zoom] ili [On:Digital Zoom].

### 4. Raspon funkcije Digitalni zum ( )

Možete povećati slike pomoću postupka obrade slike. Kada odaberete način [On:Digital Zoom] za funkciju [Zoom Setting], možete upotrijebiti tu funkciju zumiranja.

#### Napomena

- Zadana postavka za funkciju [Zoom Setting] je [Optical zoom only].
- Izvorna postavka za funkciju [  Image Size] je [L]. Za upotrebu funkcije Smart Zoom promijenite funkciju [  Image Size] na način [M], [S] ili [VGA].
- Funkcije zumiranja osim optičkog zumiranja nisu dostupne prilikom snimanja u sljedećim situacijama:
  - Funkcija [  Quality] postavljena je na način [RAW] ili [RAW & JPEG].
  - Funkcija [  Record Setting] postavljena je na način [120p]/[100p].
  - Birač načina postavljen je na **HFR** (High Frame Rate).
- Ne možete upotrebljavati funkciju Smart Zoom za videozapise.
- Zumiranje nije dostupno kada je zaslon postavljen na HFR snimanje (High Frame Rate).
- Prilikom upotrebe funkcija zumiranja osim optičkog zumiranja, funkcija [Metering Mode] postavljena je na način [Multi].
- Prilikom upotrebe funkcije zumiranja osim optičkog zumiranja, sljedeće funkcije nisu dostupne.
  - [Smile/Face Detect.]
  - AF zadrži-na
  - [  Auto Obj. Framing]


---

[42] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma

## Zoom Setting

---

Možete odabrati postavku zumiranja ovog proizvoda.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zoom Setting] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika


### Optical zoom only:

aktivirano je optičko zumiranje. Možete upotrijebiti funkciju Smart Zoom ako postavite stavku [ Veličina slike] na [M], [S] ili [VGA].

### On:ClearImage Zoom:

Čak i ako se premaši raspon optičkog zuma, proizvod povećava slike unutar raspona u kojem se kvaliteta slike neće značajno pogoršati.

### On:Digital Zoom:

Ako se premaši raspon zumiranja funkcije [ Clear Image Zoom], proizvod povećava slike do najvećih razmjera. Međutim, pogoršava se kvaliteta slike.

#### Napomena

- Postavite funkciju [Optical zoom only] ako želite povećavati slike unutar raspona u kojem se kvaliteta slike ne pogoršava.

---

[43] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma


## O skali zumiranja

---

Skala zumiranja koja se upotrebljava u kombinaciji sa zumom objektivna mijenja se u skladu s odabranom veličinom slike.

### Kada funkcija [ Aspect Ratio] iznosi [3:2]

**[Zoom Setting] : [Optical zoom only] (including smart zoom)**

[ Image Size] : L -, M 1,4x, S 2x

**[Zoom Setting] : [On:ClearImage Zoom]**

[ Image Size] : L 2x, M 2,8x, S 4x

**[Zoom Setting] : [On:Digital Zoom]**

[ Image Size] : L 4x, M 5,6x, S 8x


---

[44] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma

## Zoom Speed

---

Postavlja brzinu zuma poluge zuma fotoaparata.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zoom Speed] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Normal:

Postavlja brzinu zuma poluge zuma na normalnu.

### Fast:

Postavlja brzinu zuma poluge zuma na brzu.

#### Savjet

- Postavke funkcije [Zoom Speed] također se upotrebljavaju kada zumirate pomoću daljinskog upravljača (prodaje se zasebno) povezanog s fotoaparatom.

#### Napomena

- Odabirom načina [Fast] povećava se vjerojatnost da će se zvuk zumiranja snimiti.

---

[45] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba zuma

## Zoom Func. on Ring

---

Postavlja funkcije zumiranja kod upotrebe prstena za upravljanje za mijenjanje skale zumiranja. Postavke za funkciju [Zoom Func. on Ring] vrijede samo kod automatskog izoštravanja.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zoom Func. on Ring] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Standard:

lagano zumira kada upravljate zumom okretanjem prstena za upravljanje.

### Quick:

povećava/smanjuje u odnosu na kut prikaza koji odgovara rasponu rotacije prstena za upravljanje.

### Step:

zumira u koracima kada upravljate zumom okretanjem prstena za upravljanje.

## Napomena

- U sljedećim situacijama funkcija zumiranja djeluje kao da je funkcija [Zoom Func. on Ring] postavljena na način [Standard], čak i ako je postavljena na način [Step].
  - Kada pomoću ručice W/T (zumiranje) mijenjate skalu zumiranja.
  - Kada snimate videozapise.
  - Prilikom upotrebe funkcija zuma izuzev optičkog zuma.
- Kada je način snimanja postavljen na način koji nije [Intelligent Auto] ili [Superior Auto], prije upotrebe prstena za upravljanje dodijelite funkciju [Zoom] prstenu za upravljanje.
- Odabirom načina [Quick] povećava se vjerojatnost da će se zvuk zumiranja snimiti.

---

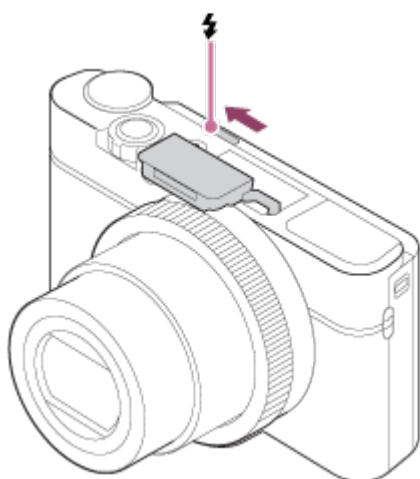
[46] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba bljeskalice

## Upotreba bljeskalice

---

U mračnoj okolini upotrijebite bljeskalicu da biste osvijetlili objekt tijekom snimanja i spriječili trešnju fotoaparata. Ako snimate dok je sunce iza objekta, upotrijebite bljeskalicu za posvjetljivanje slike pozadinski osvijetljenog objekta.

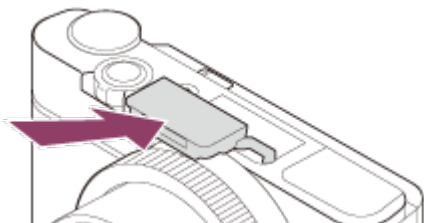
1. Pritisnite klizni prekidač ⚡ (iskakanje bljeskalice) da bi bljeskalica iskočila.



2. Pritisnite gumb okidača do kraja.

### Kada ne upotrebljavate bljeskalicu

Kada ne upotrebljavate bljeskalicu, pritisnite je natrag u kućište fotoaparata.



#### Napomena

- Ako upotrijebite bljeskalicu prije nego što iskoči do kraja, može doći do kvara.
- Ne možete upotrebljavati bljeskalicu tijekom snimanja videozapisa.
- Dok se bljeskalica puni, ⚡● treperi. Nakon što se punjenje završi, upalit će se ikona bljeskalice.
- Kad snimate s bljeskalicom i zumom postavljenim na W, sjena objektiva može se prikazati na zaslonu, ovisno o uvjetima snimanja. Ako dođe do toga, snimajte objekt na većoj udaljenosti ili postavite zum na T i ponovno snimajte s bljeskalicom.
- Kada je monitor nagnut prema gore više od 90 stupnjeva, teško je upravljati prekidačem ⚡ (iskakanje bljeskalice). Podignite bljeskalicu prije prilagođavanja kuta monitora.
- Prilikom upotrebe bljeskalice za snimanje vlastitih fotografija, pripazite da ne gledate izravno u svjetlo jer će bljeskalica bljesnuti s male udaljenosti. Kako bljeskalica ne bi udarila u monitor, prvo vratite monitor u izvorni položaj kada nakon upotrebe pritisnete bljeskalicu prema dolje u kućite fotoaparata.

---

[47] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba bljeskalice

## Napomene o upotrebi bljeskalice

---

Prilikom upotrebe bljeskalice imajte na umu sljedeće.

- Ne možete upotrebljavati bljeskalicu tijekom snimanja videozapisa.
- Dok se bljeskalica puni, indikator ⚡● treperi. Po završetku punjenja bljeskalice pali se indikator.

---



[48] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba bljeskalice

## Flash Mode

---

---

Možete postaviti način bljeskalice.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Flash Mode] → željena postavka.
  - Način bljeskalice možete postaviti i pritiskanjem  (Flash Mode) na kotačiću za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **Flash Off:**

Bljeskalica ne radi.

### **Autoflash:**

Bljeskalica radi u mračnim okolinama ili tijekom snimanja prema jakom svjetlu.

### **Fill-flash:**

Bljeskalica radi svaki put kada aktivirate zatvarač.

### **Slow Sync.:**

Bljeskalica radi svaki put kada aktivirate zatvarač. Snimanje uz polaganu sinkronizaciju omogućuje vam snimanje jasne slike i objekta i pozadine smanjenjem brzine zatvarača.

### **Rear Sync.:**

Bljeskalica radi netom prije dovršenja ekspozicije svaki put kada aktivirate zatvarač. Snimanje uz stražnju sinkronizaciju omogućuje vam snimanje prirodnih slika s tragom objekta u pokretu kao što je automobil u vožnji ili osoba koja hoda.

### **Napomena**

- Zadana postavka ovisi o načinu snimanja.
- Dostupan način bljeskalice ovisi o načinu snimanja.

---

[49] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Upotreba bljeskalice


## Flash Comp.

---

Prilagođava količinu svjetla bljeskalice u rasponu od –3,0 EV do +3,0 EV.

Kompenzacijom bljeskalice mijenja se samo količina svjetla bljeskalice.

Kompenzacijom ekspozicije mijenja se količina svjetla bljeskalice zajedno s brzinom zatvarača te otvorom blende.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Flash Comp.] → željena postavka.  
Odabirom većih vrijednost (strana +) povećava se razina bljeskalice, a niže vrijednosti (strana -) snižavaju razinu bljeskalice.

#### Napomena

- [Flash Comp.] ne funkcioniira ako je način snimanja postavljen na jedan od sljedećih načina:
  - [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]
  - [Sweep Panorama]
  - [Scene Selection]
- Veći efekt bljeskalice možda neće biti vidljiv zbog ograničene količine dostupnog svjetla bljeskalice ako se objekt nalazi izvan maksimalnog raspona bljeskalice. Ako je objekt vrlo blizu, možda neće biti vidljiv manji efekt bljeskalice.

---

[50] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina zaslonskog prikaza

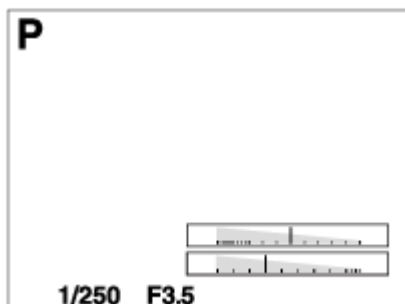
## Promjena zaslonskog prikaza (snimanje)

---

Možete promijeniti sadržaj prikaza na zaslonu.

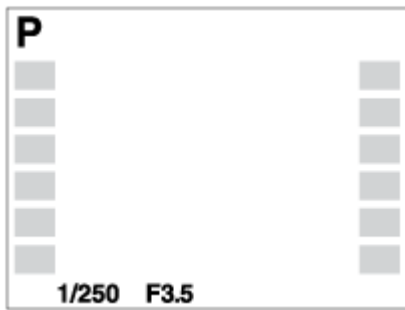
1. Pritisnite tipku DISP (postavka prikaza).  
Svaki put kada pritisnete tipku DISP, prikaz informacija o snimanju mijenja se kako slijedi.

Graphic Display



Display All Info.

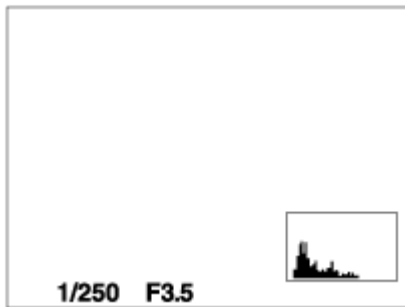




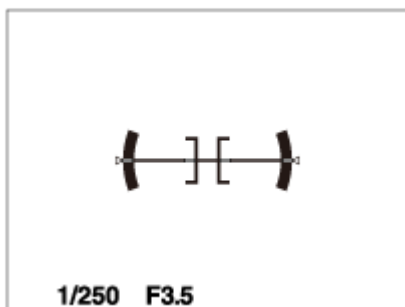
No Disp. Info.



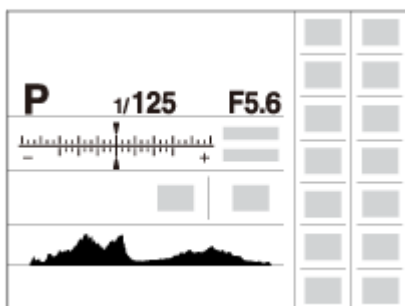
Histogram



Level




For viewfinder\*



\*[For viewfinder] prikazuje se samo na zaslonu.




Neki načini prikaza nisu dostupni u zadanim postavkama.

Za promjenu načina prikaza pritisnite MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] i promijenite postavku.

#### Napomena

- Histogram se ne prikazuje tijekom panoramskog snimanja.
- U načinu za snimanje videozapisa ne može se prikazati [For viewfinder].

#### Savjet

- Možete odabrati različite postavke i za tražilo i za monitor. Pogledajte u tražilo da biste postavili postavke prikaza za tražilo.
- Da biste sakrili mrežu koja se prikazuje tijekom snimanja fotografija, odaberite MENU →  (Custom Settings) → [Grid Line] → [Off].
- Da biste sakrili markere koji se prikazuju tijekom snimanja videozapisa, odaberite MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Display] → [Off].

---

[51] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina zaslonskog prikaza

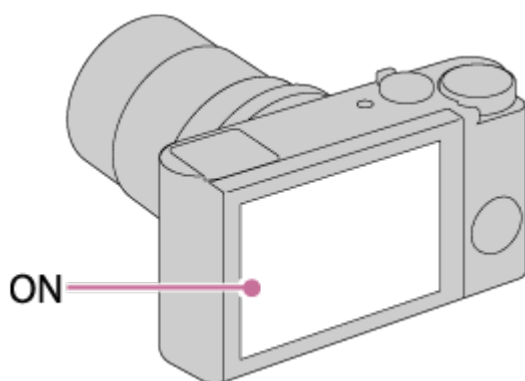
## Prebacivanje između tražila i zaslona

---

Prikazi u tražilu i na zaslonu mogu se razlikovati ovisno o statusu tražila i o postavci [FINDER/MONITOR].

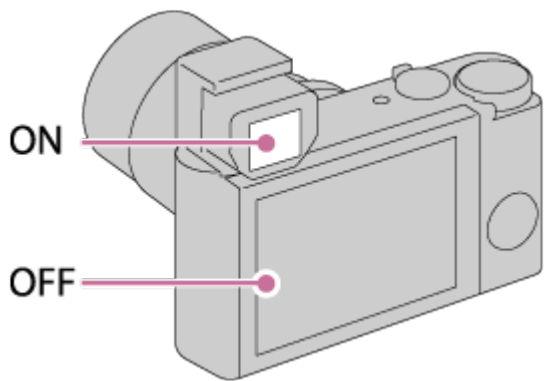
### Dok je tražilo uvučeno

- Slika se prikazuje samo na zaslonu, bez obzira na postavku [FINDER/MONITOR].

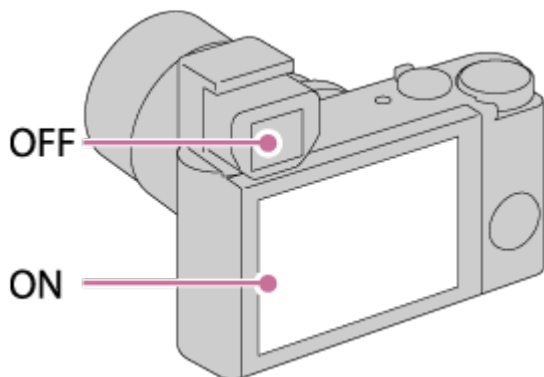


### Dok gledate u tražilo

- Ako je stavka [FINDER/MONITOR] postavljena na [Auto] ili [Viewfinder(Manual)], slika se prikazuje samo u tražilu.

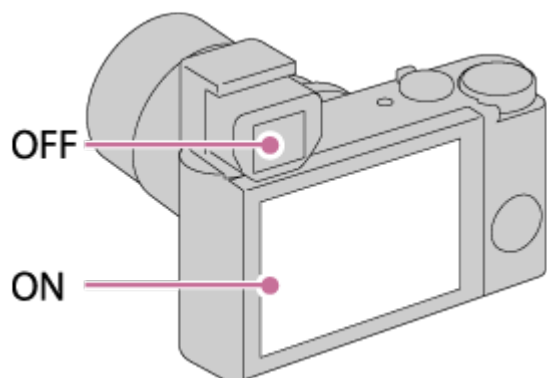


- Ako je funkcija [FINDER/MONITOR] postavljena na [Monitor(Manual)], slika se prikazuje samo na zaslону.

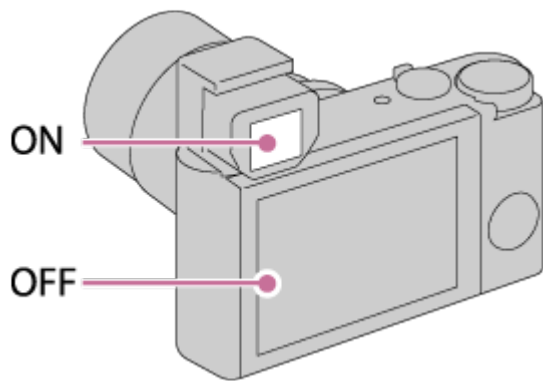


### **Dok ne gledate u tražilo**

- Ako je funkcija [FINDER/MONITOR] postavljena na [Auto] ili [Monitor(Manual)], slika se prikazuje samo na zaslону.



- Ako je funkcija [FINDER/MONITOR] postavljena na [Viewfinder(Manual)], slika se prikazuje samo u tražilu.




---

[52] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina zaslonskog prikaza

## Tipka DISP (tražilo)

---

Omogućuje vam da postavite načine zaslonskog prikaza koji se mogu odabrati za tražilo pomoću tipke **DISP** (postavka prikaza) u načinu snimanja.

1. MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] → [Finder] → željena postavka → [Enter].

Dostupne su stavke označene s  .

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Graphic Display:

Prikazuje osnovne informacije o snimanju. Grafički prikazuje brzinu zatvarača i vrijednost otvora blende.

#### Display All Info.:

Prikazuje informacije o snimanju.

#### No Disp. Info.:

Ne prikazuje informacije o snimanju.

#### Histogram:

Grafički prikazuje distribuciju svjetline.

#### Level:


Ukazuje na to je li proizvod poravnat i po horizontalnoj i po vertikalnoj osi. Kada je proizvod poravnat u odnosu na obje osi, indikator postaje zelen.

---

## Tipka DISP (monitor)

---

Omogućuje vam da postavite načine zaslonskog prikaza koji se mogu odabrati za monitor pomoću tipke **DISP** (postavka prikaza) u načinu snimanja.

1. MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] → [Monitor] → željena postavka → [Enter].

Dostupne su stavke označene s .

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Graphic Display:

Prikazuje osnovne informacije o snimanju. Grafički prikazuje brzinu zatvarača i vrijednost otvora blende.

#### Display All Info.:

Prikazuje informacije o snimanju.

#### No Disp. Info.:

Ne prikazuje informacije o snimanju.

#### Histogram:

Grafički prikazuje distribuciju svjetline.

#### Level:

Ukazuje na to je li proizvod poravnat i po horizontalnoj i po vertikalnoj osi. Kada je proizvod poravnat u odnosu na obje osi, indikator postaje zelen.


#### For viewfinder:

Prikazuje informacije prikladne za snimanje pomoću tražila.

## TC/UB Disp. Switch

---

Omogućuje prikaz vremenskog koda (TC) i korisničke informacije (UB) videozapisa pritiskom na tipku kojoj je dodijeljena funkcija [TC/UB Disp. Switch].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)]/[Custom Key(PB)] → dodijelite funkciju [TC/UB Disp. Switch] željenoj tipki.
2. Pritisnite tipku kojoj je dodijeljena funkcija [TC/UB Disp. Switch].
  - Svaki put kada pritisnete tipku, monitor će se prebaciti na sljedeći način: brojač vremena snimanja videozapisa → vremenski kod (TC) → korisnička informacija (UB) tim redoslijedom.

#### Napomena

- Kada je zaslon nagnut dok se nalazi u načinu snimanja, na primjer prilikom snimanja autoportreta, TC/UB informacije se ne prikazuju. U načinu reprodukcije TC/UB informacije prikazuju se čak i ako je monitor nagnut.



---

[55] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir veličine/kvalitete fotografije

## Veličina slike (fotografija)

---

Što je veličina slike veća, to će se više detalja reproducirati kada se slika ispiše na papiru velikog formata. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći snimiti.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Image Size] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Veličina slike kada funkcija [ Aspect Ratio] iznosi 3:2

L: 20 M

5472 × 3648 piksela

M: 10M

3888 × 2592 piksela

S: 5.0M

2736 × 1824 piksela

#### Veličina slike kada funkcija [ Aspect Ratio] iznosi 4:3

L: 18M

4864 × 3648 piksela

M: 10M


3648 × 2736 piksela

S: 5.0M

2592 × 1944 piksela

VGA

640×480 piksela

**Veličina slike kada funkcija [ Aspect Ratio] iznosi 16:9**

L: 17M

5472 × 3080 piksela

M: 7,5M

3648 × 2056 piksela

S: 4,2M

2720 × 1528 piksela

**Veličina slike kada funkcija [ Aspect Ratio] iznosi 1:1**

L: 13M

3648 × 3648 piksela


M: 6,5M

2544 × 2544 piksela

S: 3,7M

1920 × 1920 piksela

#### **Napomena**

- Kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG], veličina slike za RAW odgovara veličini [L].



---

[56] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir veličine/kvalitete fotografije

## Razmjer proporcija (fotografija)

---

Postavlja razmjer proporcija fotografija.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Aspect Ratio] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **3:2:**

Prikladno za standardne ispise.

#### **4:3:**

Za snimanje u veličini prikladnoj za prikaz na računalu.

## 16:9:

Za prikaz na TV-u visoke rezolucije.

## 1:1:

Za snimanje u kompoziciji kao fotoaparati srednjeg formata.



---

[57] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir veličine/kvalitete fotografije

## Kvaliteta (fotografija)

---

Odabire format kompresije fotografija.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Quality] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### RAW:

Format datoteke: RAW (snima pomoću formata kompresije RAW)

Digitalna se obrada ne izvodi na ovom formatu datoteke. Odaberite ovaj format za obradu slika na računalu u profesionalne svrhe.

- Veličina slike fiksirana je na maksimalnu. Veličina slike ne prikazuje se na zaslonu.

#### RAW & JPEG:

Format datoteke: RAW (snima pomoću formata kompresije RAW) + JPEG

RAW slika i JPEG slika stvaraju se u isto vrijeme. Ovo je prikladno kada trebate 2 slikovne datoteke, JPEG za pregledavanje, a RAW za uređivanje.

Kvaliteta JPEG slike postavljena je na način [Fine].

#### Extra fine:

Format datoteke: JPEG

Slika se komprimira u formatu JPEG te se snima kvalitetom većom od načina [Fine].

#### Fine:

Format datoteke: JPEG

Slika se nakon snimanja komprimira u format JPEG.

#### Standard:

Format datoteke: JPEG

Slika se nakon snimanja komprimira u format JPEG. Budući da je stopa kompresije načina [Standard] veća od načina [Fine], veličina datoteke kod načina [Standard] manja je nego kod načina [Fine]. Time se omogućuje snimanje više datoteka na



jednoj memorijskoj kartici, ali uz manju kvalitetu slike.

## O slikama formata RAW

- Za otvaranje datoteke RAW slike snimljene ovim fotoaparatom potreban je softver Image Data Converter. Pomoću softvera Image Data Converter možete otvoriti datoteku RAW slike, pretvoriti je u popularan format za slike kao što je JPEG ili TIFF ili prilagoditi balans bijele boje, zasićenost ili kontrast slike.
- Na RAW slikama ne možete primijeniti funkcije [Auto HDR] ili [Picture Effect].

### Napomena

- Ako ne namjeravate uređivati slike na računalu, preporučujemo da ih snimate u formatu JPEG.
- Ne možete dodati registracijske oznake DPOF (redoslijed ispisa) na slike formata RAW.


---

[58] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir veličine/kvalitete fotografije

## Panorama: Size

---

Postavlja veličinu slike prilikom snimanja panoramskih slika. Veličina slike razlikuje se ovisno o postavci [Panorama: Direction].

1. MENU →  (Camera Settings) → [Panorama: Size] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

Ako je [Panorama: Direction] postavljen na [Up] ili [Down]

**Standard:** 3872x2160

**Wide:** 5536x2160

Ako je [Panorama: Direction] postavljen na [Left] ili [Right]

**Standard:** 8192x1856

**Wide:** 12416x1856

---

[59] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir veličine/kvalitete fotografije

## Panorama: Direction

---

Postavlja smjer kretanja fotoaparata prilikom snimanja panoramskih slika.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Panorama: Direction] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Right:

Pomičite fotoaparat s lijeva na desno.

### Left:

Pomičite fotoaparat s desna na lijevo.

### Up:

Pomičite fotoaparat od dolje prema gore.

### Down:

Pomičite fotoaparat od vrha prema dolje.


---

[60] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Focus Mode

---

Odabire način izoštravanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Mode] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **AF-S** (AF jedna fotografija):

Proizvod se zaključava izoštravanje nakon postizanja prilagodbe izoštravanja.

Upotrebljavajte [Single-shot AF] kada je objekt nepomičan.

### **AF-A** (Automatski AF):

[Single-shot AF] i [Continuous AF] izmjenjuju se ovisno o kretanju objekta. Kada je gumb okidača pritisnut do pola, proizvod zaključava izoštravanje kada utvrdi da je objekt nepomičan ili nastavlja izoštravati ako je objekt u pokretu.

### **AF-C** (Kontinuirani AF):

Proizvod nastavlja izoštravati dok je gumb okidača pritisnut do pola. Upotrebljavajte to kada je objekt u pokretu.

### **DMF** (Izravno ručno izoštravanje):

Omogućuje vam kombiniranu upotrebu ručnog izoštravanja i automatskog izoštravanja.

### **MF** (Ručno izoštravanje):

Ručna prilagodba izoštravanja. Ako ne možete izoštriti željeni objekt pomoću automatskog izoštravanja, upotrijebite ručno izoštravanje.

#### Napomena

- Ako je objekt preblizu, na slici se može vidjeti prašina ili otisci prstiju na objektivu. Obrišite objektiv mekom krpom.
- Kada je funkcija [Focus Mode] postavljena na način [Continuous AF], ne čuje se zvučni signal kod postizanja izoštravanja.

#### Savjet

- Ako snimate videozapise kada je funkcija [Focus Mode] postavljena na način [Single-shot AF] ili način [DMF], funkcija [Focus Mode] automatski će se promijeniti na način **AF-C** (Kontinuirani AF), a zatim nastaviti izoštravati.


---

[61] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Focus Area

---

Odabire područje izoštravanja. Upotrijebite ovu funkciju kada imate poteškoća s izoštravanjem u načinu automatskog izoštravanja. Ova postavka odnosi se i na fotografije i na videozapise.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Area] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Wide:

Automatski izoštrava objekt na cijelom rasponu slike.

Kada pritisnete gumb okidača do pola u načinu snimanja fotografija, zeleni okvir prikazuje se oko područja koje je izoštreno.

#### Center:

Automatski izoštrava objekt na sredini slike. Ako se upotrebljava zajedno s funkcijom AF zaključavanja, možete sastaviti sliku koju želite.

#### Flexible Spot:

Omogućuje vam da premjestite okvir tražila raspona izoštravanja na željeno mjesto na zaslonu te da izoštrite iznimno maleni objekt na malom području.

Na zaslonu snimanja Fleksibilni spot možete promijeniti veličinu okvira tražila raspona izoštravanja okretanjem kotačića za upravljanje.

## Expand Flexible Spot:


Ako proizvod ne uspije izoštriti jednu odabranu točku, upotrijebit će točke za izoštravanje oko fleksibilnog spota kao drugo područje prioriteta za postizanje oštine.

## Lock-on AF:



Kada je gumb okidača pritisnut do pola i zadržana u tom položaju, proizvod prati objekt unutar odabranog područja automatskog izoštravanja. Postavite pokazivač na stavku [Lock-on AF] na zaslonu postavke [Focus Area], a zatim odaberite željeno početno područje praćenja s pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje. Početno područje praćenja možete pomaknuti na željenu točku označavanjem područja kao fleksibilne točke ili proširene fleksibilne točke.

Na zaslonu snimanja s „fleksibilnom točkom” možete promijeniti veličinu okvira tražila AF raspona okretanjem kotačića za upravljanje.

### Savjet

- Kada je funkcija [Focus Area] postavljena na način [Flexible Spot] ili [Expand Flexible Spot], pritisak tipke kojoj je dodijeljena funkcija [Focus Standard] omogućuje vam snimanje fotografija dok prilagođavate položaj okvira tražila raspona izoštravanja pritiskom gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje. Kada želite promijeniti postavke snimanja pomoću kotačića za upravljanje, pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.
- Prilikom snimanja u načinu [Single-shot AF], ako ne možete izoštriti objekt tako da postavite funkciju [Focus Area] na način [Wide], promijenite postavku na način [Center] i postavite objekt unutar okvira tražila AF raspona. Pritisnite gumb okidača do pola da biste zaključali izoštravanje, a zatim se vratite na izvornu kompoziciju za snimanje slika uz zaključano izoštravanje (zaključavanje izoštravanja).

### Napomena

- Kada je birač načina postavljen na  (Movie) ili tijekom snimanja videozapisa, ne možete odabrati opciju [Lock-on AF] za [Focus Area].
- Kada je birač načina postavljen na  (Movie), a [Auto Dual Rec] je postavljen na Uključeno, [Focus Area] automatski se prebacuje na [Wide].
- Stavku [Lock-on AF] možete odabrati samo kada je način izoštravanja postavljen na [Continuous AF].
- Radi postizanja izoštravanja pomoću cijelog okvira, u rasponu zuma za jasnu sliku, rasponu digitalnog zuma ili rasponu pametnog zuma može se pojaviti istočkani kvadrat oko cijelog zaslona.

- Funkcije dodijeljene gornjoj/donjoj/lijevoj/desnoj strani kotačića za upravljanje ili tipki C (prilagođeno) ne mogu se izvršiti dok se okvir tražila raspona izoštravanja pomiče.
- Položaj okvira tražila raspona izoštravanja ne može se promijeniti tijekom snimanja videozapisa.

---



[62] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## AF otkrivanja faze

---

Ako se točke AF-a otkrivanja faze nalaze u području automatskog izoštravanja, proizvod će kombinirati automatsko izoštravanje otkrivanja faze i kontrasta.

### Napomena

- Ako je vrijednost F veća od F8.0, ne možete upotrebljavati funkciju AF otkrivanja faze. Dostupan je samo Kontrast AF-a.
- Kada je funkcija [  File Format] postavljena na način [XAVC S HD], a funkcija [  Record Setting] postavljena na način [120p]/[100p], funkcija AF otkrivanja faze ne može se upotrebljavati. Dostupan je samo Kontrast AF-a.




---

[63] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Center Lock-on AF

---

Kada pritisnete središnju tipku, fotoaparata otkriva objekt smješten na sredini zaslona i nastavlja ga pratiti.



1. MENU →  (Camera Settings) → [Center Lock-on AF] → [On].
2. Poravnajte ciljni okvir (A) preko objekta i pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.  
Ponovno pritisnite  kako biste prekinuli praćenje.
  - Ako fotoaparata izgubi objekt iz vida, može ga prepoznati kada se ponovno pojavi na monitoru i nastaviti s praćenjem.



(A)

3. Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.

#### Napomena

- Funkcija [Center Lock-on AF] možda neće dobro raditi u sljedećim situacijama:
  - Objekt se prebrzo kreće.
  - Objekt je premalen ili prevelik.
  - Malne je kontrast između objekta i pozadine.
  - Mračno je.
  - Ambijentalno se svjetlo mijenja.
- Funkcija AF zadrži-na ne radi dobro u sljedećim situacijama:
  - u načinu [Sweep Panorama]
  - kada je funkcija [Scene Selection] postavljena na [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur].
  - kada snimate u načinu ručnog izoštravanja
  - kada upotrebljavate digitalni zum
  - Kada je način snimanja postavljen na Videozapis, a funkcija [  SteadyShot] postavljena na [Intelligent Active].
  - Kada je funkcija [  Record Setting] postavljena na [120p]/[100p].
- Nakon što izgubi objekt iz vida, fotoaparat neko vrijeme možda neće moći nastaviti s praćenjem.

---

[64] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## AF Area Auto Clear

---

Određuje hoće li se područje izoštravanja prikazivati cijelo vrijeme ili će automatski nestati ubrzo nakon postizanja izoštravanja.

1. MENU →  (Custom Settings) → [AF Area Auto Clear] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Područje izoštravanja automatski nestaje ubrzo nakon postizanja izoštravanja.

### Off:

Područje izoštravanja prikazuje se cijelo vrijeme.


---

[65] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Zaklj. izoštrav.

---

Snima slike uz izoštravanje koje je zaključano na željenom objektu u načinu automatskog izoštravanja.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Mode] → [Single-shot AF].
2. Postavite objekt u AF područje i pritisnite gumb okidača do pola.  
Izoštravanje je zaključano.
3. Nastavite pritiskati gumb okidača do pola i postavite objekt natrag u izvorni položaj da biste izvršili rekompoziciju snimke.
4. Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.


---

[66] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

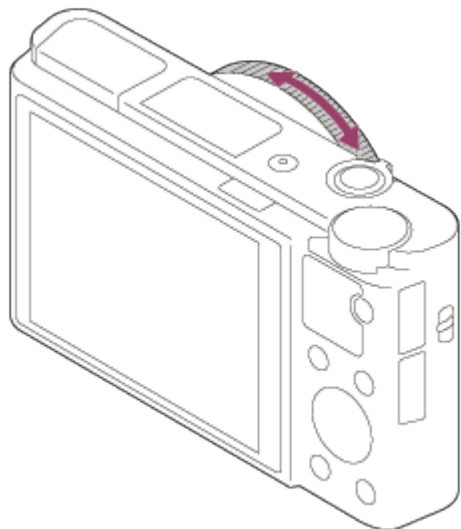
## Manual Focus

---

Ako naiđete na poteškoće prilikom izoštravanja u načinu automatskog izoštravanja, izoštravanje možete prilagoditi ručno. Ova postavka odnosi se i na fotografije i na videozapise.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Mode] → [Manual Focus].

2. Okrenite prsten za upravljanje da biste postigli oštro izoštravanje.



- Kada okrećete prsten za upravljanje, na zaslonu se prikazuje udaljenost izoštravanja.

3. Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.

#### Napomena

- Dok upotrebljavate tražilo, prilagodite razinu dioptra kako biste postigli odgovarajuće izoštravanje u tražilu.
- Ako ponovno odaberete funkciju [Focus Mode], poništit će se sve udaljenosti izoštravanja koje se ručno postavili.

---

[67] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja


## Izravno ručno izoštravanje (DMF)

---

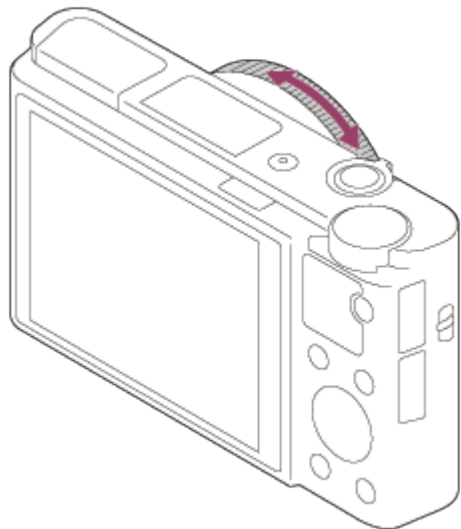
Fine prilagodbe možete izvršiti ručno nakon zaključavanja izoštravanja.

Možete brzo izoštriti objekt umjesto da od početka upotrebljavate ručno izoštravanje.

Ovo je praktično u slučajevima kao što je makro snimanje.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Mode] → [DMF].
2. Pritisnite gumb okidača do pola za automatsko izoštravanje.
3. Nastavite pritiskati gumb okidača do pola te okrenite prsten za upravljanje da biste postigli jače izoštravanje.





- Kada okrećete prsten za upravljanje, na zaslonu se prikazuje udaljenost izoštravanja.

4. Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.




---

[68] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## MF Assist (fotografija)

---


Automatski povećava sliku na zaslonu kako bi se olakšalo ručno izoštravanje. Ovo funkcionira prilikom snimanja uz ručno izoštravanje ili izravno ručno izoštravanje.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ MF Assist] → [On].
2. Okrenite prsten za upravljanje kako biste prilagodili izoštravanje.
  - Slika je povećana. Možete dodatno povećati slike tako da pritisnete  na sredini kotačića za upravljanje.

### Napomena

- Ne možete upotrebljavati [ MF Assist] dok snimate videozapise.




### Savjet

- Možete odrediti trajanje prikaza povećane slike odabirom stavke MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time].




## Focus Magnifier

---

Prije snimanja možete provjeriti izoštravanje povećanjem slike.


1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Magnifier].
2. Pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje da biste povećali sliku te odaberite položaj koji želite povećati pomoću gornje/donje/lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.
  - Svaki put kad pritisnete , skala će se povećanja promijeniti.
3. Potvrdite izoštravanje.
4. Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.


### Savjet

- Pri ručnom izoštravanju možete prilagoditi izoštravanje dok se slika povećava. Funkcija [Focus Magnifier] deaktivira se kada se gumb okidača pritisne do pola.
- Možete snimati slike dok je slika povećana, ali proizvod snima sliku u punoj veličini.
- Funkcija [Focus Magnifier] deaktivira se nakon snimanja.
- Možete odrediti trajanje prikaza povećane slike odabirom stavke MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time].
- Možete postaviti početno povećanje odabirom izbornika MENU →  (Custom Settings) → [ Initial Focus Mag.].

## Focus Magnif. Time

---

Postavite trajanje povećanja slike pomoću funkcije [ MF Assist] ili [Focus Magnifier].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### 2 Sec:

Slika se povećava 2 sekunde.

### 5 Sec:

Slika se povećava 5 sekundi.

### No Limit:

Slika se povećava dok ne pritisnete gumb okidača.

---

[71] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Initial Focus Mag. (fotografija)

---

Postavlja početno povećanje kada se uvećana slika prikazuje pomoću funkcije [Focus Magnifier]. Odaberite postavku koja će vam pomoći u kadriranju slike.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Initial Focus Mag.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### x1.0:

Prikazuje sliku s istim povećanjem kao i zaslon snimanja.

### x5.3:

Prikazuje 5,3 puta uvećanu sliku.


---

[72] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Peaking Level

---

Naglašava rub izoštrenog raspona pomoću određene boje kod snimanja uz ručno izoštravanje ili izravno ručno izoštravanje. Ova funkcija omogućuje vam da jednostavno potvrdite izoštravanje. Ova postavka odnosi se i na fotografije i na videozapise.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Peaking Level] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### High:

Postavlja maksimalnu razinu naglašavanja obrisa na visoku.

### Mid:

Postavlja maksimalnu razinu naglašavanja obrisa na srednju.

### Low:

Postavlja maksimalnu razinu naglašavanja obrisa na nisku.

### Off:

Ne upotrebljava se funkcija naglašavanja obrisa.

#### Napomena

- Budući da proizvod određuje da su oštra područja izoštrana, učinak naglašavanja razlikuje se ovisno o objektu i situaciji snimanja.
- Obris izoštranih raspona ne naglašava se ako je proizvod spojen HDMI kabelom.


---

[73] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Peaking Color

---

Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju naglašavanja obrisa kod snimanja uz ručno izoštravanje ili izravno ručno izoštravanje. Ova postavka odnosi se i na fotografije i na videozapise.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Peaking Color] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Red:

Naglašava rubove crvenom.

### Yellow:

Naglašava rubove žutom.

### White:



Naglašava rubove bijelom.

---

## Pre-AF (fotografija)

---

Proizvod automatski prilagođava izoštravanje prije nego pritisnete gumb okidača do pola.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Pre-AF] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Prilagođava izoštravanje prije nego pritisnete gumb okidača do pola.


#### Off:

Ne prilagođava izoštravanje prije nego pritisnete gumb okidača do pola.

## AF/MF kontrola

---

Dok snimate, možete jednostavno prebacivati način izoštravanja s automatskog na ručni i obrnuto, a da ne morate promijeniti položaj držanja fotoaparata. Ova postavka odnosi se i na fotografije i na videozapise.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → tipka kojoj će se dodijeliti funkcija → [AF/MF Control Hold] ili [AF/MF Ctrl Toggle].

### Pojedinosti stavki izbornika

#### AF/MF Control Hold:

Prebacuje način izoštravanja dok pritišćete tipku.

#### AF/MF Ctrl Toggle:

Prebacuje način izoštravanja dok ponovno ne pritisnete tipku.



#### Napomena

- Ne možete postaviti funkciju [AF/MF Control Hold] na [Left Button] ili [Right Button].

## AF Illuminator (fotografija)

---

AF osvjetljivač osigurava dodatno svjetlo za jednostavnije izoštravanje objekta u mračnom okruženju. Crveni AF osvjetljivač omogućuje proizvodu jednostavno izoštravanje kada je gumb okidača pritisnut do pola, sve do zaključavanja izoštravanja.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ AF Illuminator] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika




#### Auto:

Upotrebljava AF osvjetljivač.

#### Off:

Ne upotrebljava AF osvjetljivač.

#### Napomena

- [ AF Illuminator] ne možete upotrebljavati u sljedećim situacijama:
  - U načinu za snimanje videozapisa
  - u načinu [Sweep Panorama]
  - Kada je funkcija [Focus Mode] postavljena na [Continuous AF] ili [Automatic AF], a objekt se kreće (kada indikator izoštravanja  ili  svijetli)
  - Ako je funkcija [Scene Selection] postavljena na sljedeće načine rada:
    - [Landscape]
    - [Sports Action]
    - [Night Scene]
    - [Pet]
    - [Fireworks]
- AF osvjetljivač emitira vrlo blještavo svjetlo. Iako nema opasnosti po zdravlje, nemojte s male udaljenosti izravno gledati u AF osvjetljivač.

## Disp. cont. AF area

---

Možete odrediti hoće li se prikazati izoštrano područje kada je funkcija [Focus Area] postavljena na način [Wide] u načinu rada [Continuous AF].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Disp. cont. AF area] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Prikazuje područje izoštravanja koje je izoštrano.

### Off:

Ne prikazuje područje izoštravanja koje je izoštrano.

### Napomena

- Ako je funkcija [Focus Area] postavljena na način [Center], [Flexible Spot] ili [Expand Flexible Spot], okviri u području izoštravanja koje je izoštrano postaju zeleni bez obzira na postavke za funkciju [Disp. cont. AF area].


---

[78] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Eye AF

---

Fotoaparatus izoštrava oči objekta dok tipku držite pritisnutu.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → dodijelite funkciju [Eye AF] željenoj tipki.
2. Usmjerite fotoaparatus u lice osobe i pritisnite tipku kojoj ste dodijelili funkciju [Eye AF].
3. Pritisnite gumb okidača dok pritišćete dotičnu tipku.

### Savjet

- Dok fotoaparatus izoštrava oči, okvir prepoznavanja prikazuje se preko očiju. Ako je način izoštravanja postavljen na način [Single-shot AF], okvir će nestati nakon određenog razdoblja.

### Napomena

- Fotoapararat možda neće moći izoštriti oči ovisno o okolnostima, npr. kada se oči ne mogu prepoznati u području automatskog izoštravanja. U takvim slučajevima fotoapararat prepoznaje lice i izoštrava lice.
  - Ako fotoapararat ne može prepoznati lice osobe, ne možete upotrijebiti [Eye AF].
  - Ovisno o okolnostima nećete moći upotrijebiti način [Eye AF], primjerice kada je funkcija [Focus Mode] postavljena na način [Manual Focus] itd.
  - Način [Eye AF] možda neće funkcionirati u sljedećim situacijama:
    - kada osoba nosi sunčane naočale
    - kada kosa prekriva oči
    - u uvjetima slabog osvjetljenja ili pozadinskog osvjetljenja
    - kada su oči zatvorene
    - kada je osoba u sjeni
    - kada osoba nije izoštrana
    - kada se osoba previše kreće
  - Ako se osoba previše kreće, okvir prepoznavanja možda se neće prikazati točno preko njezinih očiju.
- 

[79] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba izoštravanja

## Phase Detect. Area

---

Određuje hoće li se prikazati područje AF-a otkrivanja faze.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Phase Detect. Area] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Prikazuje područje AF-a otkrivanja faze.

#### Off:

Ne prikazuje područje AF-a otkrivanja faze.

#### Napomena



- Ako je vrijednost F veća od F8.0, ne možete upotrebljavati funkciju AF otkrivanja faze. Dostupan je samo Kontrast AF-a.
  - Područje AF-a otkrivanja faze neće se prikazivati prilikom snimanja videozapisa.
-



## AF drive speed (videozapis)

---

Možete promijeniti brzinu izoštravanja prilikom upotrebe automatskog izoštravanja u načinu za snimanje videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ AF drive speed] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Fast:

Postavlja brzinu AF okidanja na brzu. Ovaj način prikladan je za snimanje aktivnih scena, kao što su sportske scene.



#### Normal:

Postavlja brzinu AF okidanja na normalnu.

#### Slow:

Postavlja brzinu AF okidanja na polaganu. Uz ovaj način izoštravanje se nesmetano prebacuje kada se promijeni objekt koji se izoštrava. Ovaj način koristan je za snimanje impresivnih slika.



#### Napomena

- Kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na način [120p]/[100p], funkcija [ AF drive speed] ne može se upotrebljavati.

## AF Track Sens (videozapis)

---

Možete postaviti trajanje AF praćenja u načinu za snimanje videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ AF Track Sens] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### High:



Postavlja trajanje AF praćenja na visoku vrijednost. Ovaj način koristan je prilikom

snimanja videozapisa ako se objekt brzo kreće.

### Normal:

Postavlja trajanje AF praćenja na normalnu vrijednost. Ovaj način koristan je kada želite zadržati izoštravanje na određenom objektu, a ispred objekta nalaze se prepreke ili snimate na mjestu s puno ljudi.

#### Napomena

- Kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na način [120p]/[100p], funkcija [ AF Track Sens] ne može se upotrebljavati.





---

[82] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

## Exposure Comp.

---

Na temelju vrijednosti ekspozicije koja je postavljena automatski možete cijelu sliku posvijetliti ili potamniti ako prilagodite [Exposure Comp.] prema plusu odnosno prema minusu (kompenzacija ekspozicije). Inače se ekspozicija postavlja automatski (automatska ekspozicija).

1.  /  (Exposure Comp.) na kotačiću za upravljanje → pritisnite lijevu/desnu stranu kotačića za upravljanje ili okrenite kotačić za upravljanje i odaberite željeni raspon ekspozicije.
  - Prilikom upotrebe funkcije [Intelligent Auto] ili [Superior Auto], možete prikazati zaslon postavki za funkciju [Photo Creativity] pritiskom na  / .
  - Ekspoziciju možete prilagoditi u rasponu od -3,0 EV do +3,0 EV.

#### Napomena

- Ekspoziciju možete prilagoditi u rasponu od -2,0 EV do +2,0 EV za videozapise.
- Ako snimate objekt u iznimno svijetlim ili tamnim uvjetima ili ako upotrebljavate bljeskalicu, možda nećete moći postići zadovoljavajući efekt.
- Kada upotrebljavate stavku [Manual Exposure], možete kompenzirati za ekspoziciju samo kada je [ISO] postavljen na [ISO AUTO].


---

[83] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

# Metering Mode

---

Odabire način mjerenja svjetla koji određuje koji dio zaslona treba mjeriti radi utvrđivanja ekspozicije.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Metering Mode] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Multi:

Mjeri svjetlo na svakom pojedinačnom području nakon podjele cijelog područja na više dijelova i određuje odgovarajuću ekspoziciju cijelog zaslona (mjerenje višestrukog uzorka).

### Center:

Mjeri prosječnu svjetlinu cijelog zaslona, a pritom se koncentrira na središnji dio zaslona (mjerenje s naglaskom na središte).

### Spot:

Mjeri samo središnji dio (mjerenje točke). Ova je funkcija korisna ako je objekt pozadinski osvijetljen ili ako postoji izražen kontrast između objekta i pozadine.

### Napomena

- Ova postavka fiksirana je na [Multi] u sljedećim načinima snimanja:
  - [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]
  - [Scene Selection]
  - Funkcije zumiranja osim optičkog zumiranja



---

[84] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

## AE lock

---

Ako je kontrast između objekta i pozadine velik, kao što je slučaj prilikom snimanja pozadinski osvijetljenog objekta ili objekta u blizini prozora, izmjerite svjetlo na točki na kojoj se čini da objekt posjeduje odgovarajuću svjetlinu te zaključajte ekspoziciju prije snimanja. Da biste smanjili svjetlinu objekta, izmjerite svjetlo na točki koja je svjetlija od objekta te zaključajte ekspoziciju cijelog zaslona. Da biste objekt učinili svjetlijim, izmjerite svjetlo na točki koja je tamnija od objekta te zaključajte ekspoziciju cijelog zaslona.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)], zatim dodijelite funkciju [AEL toggle] željenoj tipki.
2. Prilagodite izoštravanje na točki prema kojoj je prilagođena ekspozicija.
3. Pritisnite tipku kojoj je dodijeljena funkcija [AEL toggle].  
Ekspozicija je zaključana i  (AE zaključavanje) svijetli.
4. Ponovno izošтрите objekt i pritisnite gumb okidača.
  - Za otkazivanje zaključavanja ekspozicije pritisnite tipku kojoj je dodijeljena funkcija [AEL toggle].

#### Savjet

- Ako odaberete funkciju [AEL hold] u postavkama funkcije [Custom Key(Shoot.)], možete zaključati ekspoziciju tako da pritisnete i držite tipku AEL. Funkcija [AEL hold] ne može se dodijeliti tipki [Left Button] ili [Right Button].



---

[85] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

## AEL w/ shutter (fotografija)

---

Određuje hoće li se ekspozicija fiksirati kada pritisnete gumb okidača do pola. Ova je funkcija korisna ako želite odvojeno prilagoditi izoštravanje i ekspoziciju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ AEL w/ shutter] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Auto:

Fiksira ekspoziciju nakon automatske prilagodbe izoštravanja kada pritisnete gumb okidača do pola ako je [Focus Mode] postavljen na [Single-shot AF].

Ako je [Focus Mode] postavljen na [Automatic AF], a proizvod odredi da se objekt kreće ili uzastopno slikate niz fotografija, fiksirana ekspozicija se poništava.

#### On:


Fiksira ekspoziciju kada pritisnete gumb okidača do pola.

#### Off:

Ne fiksira ekspoziciju kada pritisnete gumb okidača do pola. Upotrijebite ovaj način kada želite odvojeno prilagoditi izoštravanje i ekspoziciju.

Proizvod nastavlja prilagođavati ekspoziciju tijekom snimanja u načinu [Cont. Shooting].

#### Napomena

- Kada se funkcija [AEL toggle] dodijeli bilo kojoj tipki pomoću postavki funkcije [Custom Key(Shoot.)], postupak u kojemu se upotrebljava ta tipka imat će prioritet nad postavkama funkcije [ AEL w/ shutter].

---

[86] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

## Zebra

---

Zebrasti uzorak pojavit će se na dijelu slike ako razina svjetline tog dijela prijeđe razinu IRE koju ste vi odredili. Upotrijebite taj zebrasti uzorak kao vodič za prilagođavanje svjetline.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zebra] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Off:

Ne prikazuje zebrasti uzorak.

#### 70/75/80/85/90/95/100/100+/Custom1/Custom2:

Prilagođava razinu svjetline.

#### Savjet

- Možete registrirati više vrijednosti za funkciju [Zebra] kako biste provjerili ekspoziciju i bljesak te razinu svjetline. Postavke za potvrđivanje ekspozicije i potvrđivanje bljeska registrirane su na [Custom1] i [Custom2] prema izvornim postavkama.
- Kako biste provjerili ekspoziciju, postavite standardnu vrijednost i raspon za razinu svjetline. Zebrasti uzorak pojavit će se na područjima koja se nalaze unutar raspona koji postavite.
- Kako biste provjerili bljesak, postavite minimalnu vrijednost za razinu svjetline. Zebrasti uzorak pojavit će se na područjima koja prelaze vrijednost koju postavite.

#### Napomena

- Zebrasti uzorak ne prikazuje se ako postoji HDMI veza.

---

[87] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba ekspozicije

## Exposure Set. Guide

---

Možete odrediti hoće li se prikazivati vodič kada mijenjate ekspoziciju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Exposure Set. Guide] → željena postavka.

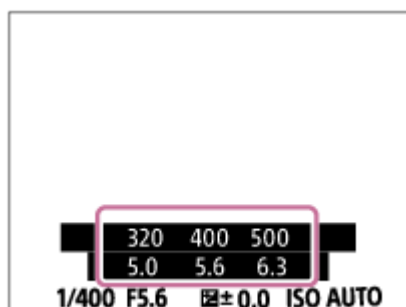
### Pojedinosti stavki izbornika

#### Off:

Ne prikazuje vodič.

#### On:

Prikazuje vodič.






---

[88] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Drive Mode

---

Možete postaviti način okidanja, primjerice, za neprekidno snimanje ili snimanje sa samookidačem.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → željena postavka.
  - Način okidanja možete postaviti i pritiskanjem tipke  /  ([Drive Mode]) na kotačiću za upravljanje.

### Pojedinosti stavki izbornika

### **Single Shooting:**

Snima jednu fotografiju. Normalni način snimanja.

### **Cont. Shooting:**

Neprekidno snima slike dok pritisćete gumb okidača.

### **Self-timer:**

Snima sliku pomoću samookidača po isteku zadanog broja sekundi nakon pritiskanja gumba okidača.

### **Self-timer(Cont):**

Snima zadani broj slika pomoću samookidača po isteku zadanog broja sekundi nakon pritiskanja gumba okidača.

### **BRK** **Cont. Bracket:**

Neprekidno snima slike dok pritisćete gumb okidača, svaku različitim stupnjem svjetline.

### **BRK** **Single Bracket:**

Snima određeni broj slika, jednu po jednu i svaku s različitim stupnjem svjetline.

### **BRK** **WB bracket:**

Snima ukupno tri slike, svaku s različitim tonovima boje u skladu s odabranim postavkama za balans bijele boje, temperaturu boje i filter boje.

### **BRK** **DRO Bracket:**

Snima ukupno tri slike, svaku s različitim stupnjem optimizatora D-raspona.

### **Napomena**

- Kada je način snimanja postavljen na [Scene Selection] i odabrano je [Sports Action], funkcija [Single Shooting] ne može se izvršiti.


---

[89] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Cont. Shooting

---

Neprekidno snima slike dok pritisćete gumb okidača.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Cont. Shooting].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Continuous Shooting: Hi:**

Brzina neprekidnog snimanja postavljena je na maksimalnu vrijednost od otprilike 24 slika u sekundi.


### **Continuous Shooting: Mid:**

Brzina neprekidnog snimanja postavljena je na maksimalnu vrijednost od otprilike 10 slika u sekundi.


### **Continuous Shooting: Lo:**

Brzina neprekidnog snimanja postavljena je na maksimalnu vrijednost od otprilike 3,5 slika u sekundi.

#### **Napomena**

- Neprekidno snimanje nije dostupno u sljedećim situacijama:
  - Način snimanja postavljen je na [Sweep Panorama].
  - Način snimanja postavljen je na [Scene Selection] i odabrana je scena koja nije [Sports Action].
  - Stavka [Picture Effect] postavljena je na [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] ili [Illustration].
  - Stavka [DRO/Auto HDR] postavljena je na [Auto HDR].
  - [ISO] je postavljen na [Multi Frame NR].
  - [Smile Shutter] je u upotrebi.
- Kada je funkcija [ Shutter Type] postavljena na način [Mechanical Shut.], brzina neprekidnog snimanja može se postaviti na način [Continuous Shooting: Hi].

#### **Savjet**

- Za zadržavanje izoštravanja i ekspozicije tijekom uzastopnog snimanja promijenite sljedeće postavke.
  - Postavite [Focus Mode] na [Continuous AF].
  - Postavite [ AEL w/ shutter] na [Off] ili [Auto].


---

[90] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Self-timer

---

Snima sliku pomoću samookidača po isteku zadanog broja sekundi nakon pritiskanja gumba okidača.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Self-timer].



2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### 10 Self-timer: 10 Sec:

Postavlja zakašnjenje samookidača od 10 sekundi.

Kada pritisnete gumb okidača, žaruljica samookidača zatreperi, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 10 sekundi. Za otkazivanje samookidača ponovno pritisnite gumb okidača.

### 5 Self-timer: 5 Sec:





Postavlja zakašnjenje samookidača od 5 sekundi.

Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 5 sekundi. Za otkazivanje samookidača ponovno pritisnite gumb okidača.

### 2 Self-timer: 2 Sec:

Postavlja zakašnjenje samookidača od 2 sekunde. Time se smanjuje trešnja fotoaparata uzrokovana pritiskanjem gumba okidača.

#### Savjet

- Pritisnite tipku  /  na kotačiću za upravljanje i odaberite opciju  (Single Shooting) za poništavanje samookidača.
- Da biste upotrijebili samookidač u načinu snimanja sa skupom ekspozicije, odaberite način snimanja sa skupom ekspozicije u sklopu načina okidanja, a zatim odaberite MENU →  (Camera Settings) → [Bracket Settings] → [Selftimer during Brkt].

#### Napomena

- Samookidač nije dostupan u sljedećim situacijama:
  - Način snimanja postavljen je na [Sweep Panorama].
  - [Sports Action] pod [Scene Selection]
  - [Smile Shutter]

---


[91] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Self-timer(Cont)

---

Snima zadani broj slika pomoću samookidača po isteku zadanog broja sekundi nakon pritiskanja gumba okidača. Možete odabrati najbolju snimku među nekoliko

snimljenih.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Self-timer(Cont)].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.:**

Snima tri kadra uzastopno 10 sekundi nakon što pritisnete gumb okidača.

Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 10 sekundi.

### **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.:**

Snima pet kadrova uzastopno 10 sekundi nakon što pritisnete gumb okidača.

Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 10 sekundi.

### **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.:**

Snima tri kadra uzastopno 5 sekundi nakon što pritisnete gumb okidača. Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 5 sekundi.

### **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.:**

Snima pet kadrova uzastopno 5 sekundi nakon što pritisnete gumb okidača. Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 5 sekundi.




### **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.:**

Snima tri kadra uzastopno 2 sekunde nakon što pritisnete gumb okidača. Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 2 sekunde.

### **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.:**

Snima pet kadrova uzastopno 2 sekunde nakon što pritisnete gumb okidača. Kada pritisnete gumb okidača, zatreperi žaruljica samookidača, oglasi se zvučni signal i zatvarač se aktivira nakon 2 sekunde.

#### Savjet


- Ponovno pritisnite gumb okidača da biste zaustavili odbrojavanje samookidača.
- Pritisnite tipku  /  na kotačiću za upravljanje i odaberite opciju  (Single Shooting) za poništavanje samookidača.

## Cont. Bracket

---

Snima više slika te istodobno automatski mijenja ekspoziciju iz osnovne u tamniju i zatim u svjetliju. Pritisnite i držite gumb okidača dok se ne dovrši snimanje uz skup ekspozicije.

Nakon snimanja možete odabrati sliku koja odgovara vašim potrebama.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Cont. Bracket].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

#### **Cont. Bracket: 0.3EV 5 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

#### **Cont. Bracket: 0.3EV 9 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

#### **Cont. Bracket: 0.7EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

#### **Cont. Bracket: 0.7EV 5 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

#### **Cont. Bracket: 0.7EV 9 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

#### **Cont. Bracket: 1.0EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

#### **Cont. Bracket: 1.0EV 5 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

**BRK C**  
**1.0EV9** **Cont. Bracket: 1.0EV 9 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

**BRK C**  
**2.0EV3** **Cont. Bracket: 2.0EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 2,0 EV.

**BRK C**  
**2.0EV5** **Cont. Bracket: 2.0EV 5 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 2,0 EV.

**BRK C**  
**3.0EV3** **Cont. Bracket: 3.0EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 3,0 EV.


**BRK C**  
**3.0EV5** **Cont. Bracket: 3.0EV 5 Image:**

Ovom postavkom snima se uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 3,0 EV.

**Napomena**

- Posljednja snimka prikazuje se na automatskom pregledu.
- Ako je [ISO AUTO] odabran u načinu [Manual Exposure], ekspozicija se mijenja prilagođavanjem vrijednosti ISO. Ako je odabrana postavka koja nije [ISO AUTO], ekspozicija se mijenja prilagođavanjem brzine zatvarača.
- Kada prilagođavate ekspoziciju, ona se mijenja ovisno o kompenziranoj vrijednosti.
- Snimanje sa skupom ekspozicije nije dostupno u sljedećim situacijama:
  - Način snimanja postavljen je na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] ili [Sweep Panorama].
- U slučajevima kada se upotrebljava bljeskalica, proizvod izvršava snimanje skupa ekspozicije s bljeskalicom, pri čemu se mijenja količina svjetla bljeskalice čak i ako je odabran [Cont. Bracket]. Pritisnite gumb okidača za svaku sliku.

Snima više slika te istodobno automatski mijenja ekspoziciju iz osnovne u tamniju i zatim u svjetliju. Pritisnite gumb okidača za svaku sliku. Nakon snimanja možete odabrati sliku koja odgovara vašim potrebama.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Single Bracket].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **Single Bracket: 0.3EV 3 Image:**

Ovom postavkom snimaju se uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

### **Single Bracket: 0.3EV 5 Image:**

Ova postavka snima uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

### **Single Bracket: 0.3EV 9 Image:**

Ova postavka snima uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,3 EV.

### **Single Bracket: 0.7EV 3 Image:**

Ova postavka snima uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

### **Single Bracket: 0.7EV 5 Image:**

Ova postavka snima uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

### **Single Bracket: 0.7EV 9 Image:**

Ova postavka snima uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 0,7 EV.

### **Single Bracket: 1.0EV 3 Image:**

Ova postavka snima uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

### **Single Bracket: 1.0EV 5 Image:**

Ova postavka snima uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

### **Single Bracket: 1.0EV 9 Image:**

Ova postavka snima uzastopno devet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 1,0 EV.

#### **Single Bracket: 2.0EV 3 Image:**

Ova postavka snima uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 2,0 EV.

#### **Single Bracket: 2.0EV 5 Image:**

Ova postavka snima uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 2,0 EV.

#### **Single Bracket: 3.0EV 3 Image:**

Ova postavka snima uzastopno tri slike uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 3,0 EV.

#### **Single Bracket: 3.0EV 5 Image:**

Ova postavka snima uzastopno pet slika uz vrijednost ekspozicije koja se povećava ili smanjuje za 3,0 EV.

#### **Napomena**

- Ako je [ISO AUTO] odabran u načinu [Manual Exposure], ekspozicija se mijenja prilagođavanjem vrijednosti ISO. Ako je odabrana postavka koja nije [ISO AUTO], ekspozicija se mijenja prilagođavanjem brzine zatvarača.
- Kada prilagođavate ekspoziciju, ona se mijenja ovisno o kompenziranoj vrijednosti.
- Snimanje sa skupom ekspozicije nije dostupno u sljedećim situacijama:
  - Način snimanja postavljen je na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] ili [Sweep Panorama].


---

[94] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## WB bracket

---

Snima tri slike, svaku s različitim tonovima boje u skladu s odabranim postavkama za balans bijele boje, temperaturu boje i filter boje.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [WB bracket].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **White Balance Bracket: Lo:**

Snima niz od tri slike uz male promjene u balansu bijele boje.

### **White Balance Bracket: Hi:**

Snima niz od tri slike uz velike promjene u balansu bijele boje.

#### **Napomena**


- Posljednja snimka prikazuje se na automatskom pregledu.

---

[95] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## DRO Bracket

Možete snimiti ukupno tri slike, svaku različitim stupnjem vrijednosti optimizatora D-raspona.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [DRO Bracket].
2. Odaberite željeni način pomoću desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **DRO Bracket: Lo:**

Snima niz od tri slike uz male promjene u vrijednosti optimizatora D-raspona.

### **DRO Bracket: Hi:**

Snima niz od tri slike uz velike promjene u vrijednosti optimizatora D-raspona.

#### **Napomena**

- Posljednja snimka prikazuje se na automatskom pregledu.

---



[96] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Postavke za snimanje sa skupom ekspozicije

---

---

Možete postaviti samookidač u načinu skupa ekspozicije, redoslijed snimanja za snimanje sa skupom ekspozicije i snimanje sa skupom ekspozicije za balans bijele boje.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → odaberite način snimanja sa skupom ekspozicije.
2. MENU →  (Camera Settings) → [Bracket Settings] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Selftimer during Brkt:

Određuje treba li se upotrebljavati samookidač tijekom snimanja sa skupom ekspozicije. Također postavlja broj sekundi do trenutka otpuštanja zatvarača prilikom upotrebe samookidača.

(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

### Bracket order:

Postavlja redoslijed za snimanje sa skupom ekspozicije i za snimanje sa skupom ekspozicije za balans bijele boje.

(0→-→+/-→0→+)

---

[97] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina okidanja (Neprekidno snim. / Samookidač)

## Indikator tijekom snimanja sa skupom ekspozicije

---

### Viewfinder

**Snimanje sa skupom ekspozicije pri ambijentalnom svjetlu\***

**3 slike u rasponima od 0,3 EV koraka**

**Kompenzacija ekspozicije ±0,0 koraka**



### Monitor (Display All Info. ili Histogram)

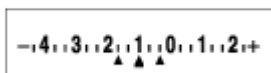
**Snimanje sa skupom ekspozicije pri ambijentalnom svjetlu\***



### 3 slike u rasponima od 0,3 EV koraka Kompenzacija ekspozicije ±0,0 koraka

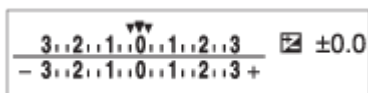


### Snimanje sa skupom ekspozicije pri svjetlu bljeskalice 3 slike u pomacima od 0,7 EV koraka Kompenzacija bljeskalice -1,0 koraka

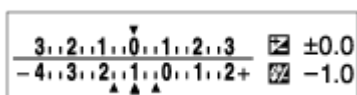


### Monitor (For viewfinder)

### Snimanje sa skupom ekspozicije pri ambijentalnom svjetlu\* 3 slike u rasponima od 0,3 EV koraka Kompenzacija ekspozicije ±0,0 koraka



### Snimanje sa skupom ekspozicije pri svjetlu bljeskalice 3 slike u pomacima od 0,7 EV koraka Kompenzacija bljeskalice -1,0 koraka



\* Ambijentalno svjetlo: općenit naziv za svjetlo koje nije svjetlo bljeskalice, uključujući prirodno svjetlo, svjetlo električne žarulje i fluorescentnu rasvjetu. Dok svjetlo bljeskalice zasvijetli samo na trenutak, ambijentalno je svjetlo stalno pa se zato ta vrsta svjetla zove „ambijentalno svjetlo”.


#### Napomena

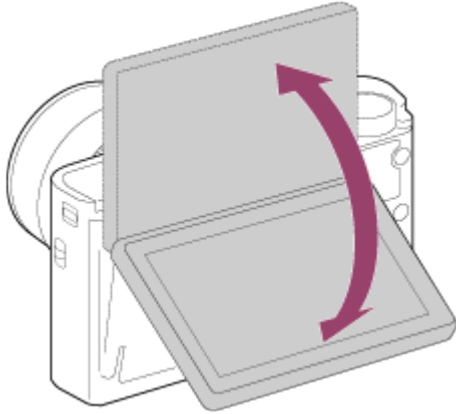
- Tijekom snimanja sa skupom ekspozicije oznake koje odgovaraju broju slika koje će se snimiti prikazuju se iznad ili ispod indikatora skupa ekspozicije.
- Kada započnete snimanje sa skupom ekspozicije, oznake će nestajati jedna po jedna kako fotoaparat bude snimao slike.

# Self-portrait/ -timer

---

Možete promijeniti kut monitora i snimati slike dok gledate u monitor.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Self-portrait/ -timer] → [On].
2. Nagnite monitor prema gore za približno 180° i usmjerite objektiv prema sebi.



3. Pritisnite gumb okidača.  
Proizvod započinje snimati pomoću mjerača vremena nakon 3 sekunde.

## Savjet

- Ako želite upotrebljavati način okidanja koji nije način samookidača od 3 sekunde, prvo postavite funkciju [Self-portrait/ -timer] na način [Off], a zatim nagnite monitor prema gore za približno 180 stupnjeva.

---

[99] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir ISO osjetljivosti

## ISO

---

Osjetljivost na svjetlo izražava se ISO brojem (preporučeni indeks ekspozicije). Što je taj broj veći, to je veća osjetljivost.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Multi Frame NR:

Kombinira uzastopne snimke kako bi se stvorila slika s manje šuma. Odaberite

željeni ISO broj između vrijednosti [ISO AUTO] ili ISO 200 – 25600.

### **ISO AUTO:**

Automatski postavlja ISO osjetljivost.

### **ISO 80 – ISO 12800:**

Ručno postavlja ISO osjetljivost. Odabir većeg broja povećava ISO osjetljivost.

#### **Napomena**

- [ISO AUTO] odabire se kada se upotrebljavaju sljedeće funkcije:
  - [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]
  - [Scene Selection]
  - [Sweep Panorama]
- Ako je [ISO] postavljen na vrijednost manju od ISO 125, može se smanjiti raspon za svjetlinu objekta koja se može snimiti (dinamički raspon).
- Što je veća ISO vrijednost, to će se više šuma pojaviti na slikama.
- Dostupne ISO postavke razlikovat će se ovisno o tome snimate li fotografije, snimate li videozapise ili upotrebljavate HFR.
- Za snimanje videozapisa dostupne su ISO vrijednosti između ISO 125 i ISO 12800. Ako je ISO vrijednost postavljena na vrijednost manju od ISO 125, postavka se automatski prebacuje na ISO 125. Kada završite snimanje videozapisa, ISO vrijednost vraća se na izvornu postavku.
- Kada upotrebljavate značajku [Multi Frame NR], potrebno je neko vrijeme da proizvod izvrši prekrivnu obradu slika.

#### **Savjet**

- Možete promijeniti automatski postavljen raspon ISO osjetljivosti za način [ISO AUTO]. Odaberite [ISO AUTO] i pritisnite desnu stranu kotačića za upravljanje te postavite željene vrijednosti za [ISO AUTO Maximum] i [ISO AUTO Minimum]. Vrijednosti za [ISO AUTO Maximum] i [ISO AUTO Minimum] također se primjenjuju pri snimanju u načinu [ISO AUTO] pod stavkom [Multi Frame NR].

---


[100] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir ISO osjetljivosti

## **ISO AUTO Min. SS**

---

Ako odaberete [ISO AUTO] ili [ISO AUTO] u izborniku [Multi Frame NR] kada je način snimanja postavljen na P (Program Auto) ili A (Aperture Priority), možete

odrediti na kojoj će se brzini zatvarača ISO osjetljivost početi mijenjati. Ova funkcija nije učinkovita za snimanje objekata u pokretu. Možete smanjiti zamućenje objekta i istodobno spriječiti trešnju fotoaparata.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO AUTO Min. SS] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### **FASTER (Faster) / FAST (Fast):**

ISO osjetljivost počet će se mijenjati kada je brzina zatvarača veća od brzine [Standard] pa možete spriječiti trešnju fotoaparata i zamućenje objekta.

### **STD (Standardno):**

Fotoaparat automatski postavlja brzinu zatvarača na osnovi žarišne duljine objektiva.

### **SLOW (Slow) / SLOWER (Slower):**

ISO osjetljivost počet će se mijenjati kada je brzina zatvarača manja od brzine [Standard] pa možete snimati slike s manje šuma.



### **1/32000—30":**

ISO osjetljivost počinje se mijenjati na brzini zatvarača koju ste postavili.

#### **Savjet**

- Razlika u brzini zatvarača na kojoj se ISO osjetljivost počinje mijenjati između brzine [Faster], [Fast], [Standard], [Slow] i [Slower] je 1 EV.


#### **Napomena**

- Ako je ekspozicija nedovoljna čak i kada je ISO osjetljivost postavljena na [ISO AUTO Maximum] u izborniku [ISO AUTO], brzina zatvarača bit će manja od brzine postavljene u izborniku [ISO AUTO Maximum] kako bi se omogućilo snimanje uz pravilnu ekspoziciju.
- U sljedećim situacijama brzina zatvarača možda neće funkcionirati kako je postavljena:
  - Kada se maksimalna brzina zatvarača promijeni na temelju postavke [ Shutter Type].
  - Kada upotrebljavate bljeskalicu za snimanje svijetlih scena pomoću funkcije [ Shutter Type] postavljene na [Electronic Shut.]. (Maksimalna brzina zatvarača ograničena je na brzinu sinkronizacije bljeskalice od 1/100 sekundi.)
  - Kada upotrebljavate bljeskalicu za snimanje mračnih scena pomoću funkcije [Flash Mode] postavljene na način [Fill-flash]. (Minimalna brzina zatvarača ograničena je na brzinu koju fotoaparat automatski određuje.)


## Multi Frame NR

---

Proizvod automatski snima više slika, kombinira ih, smanjuje šum i pohranjuje ih kao jednu sliku. Snimljena slika jedna je kombinirana slika.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO] → [Multi Frame NR].
2. Pritisnite desnu stranu kotačića za upravljanje, a zatim odaberite željenu vrijednost postavke pomoću gornje/donje strane kotačića za upravljanje.

### Napomena

- Kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG], ova se funkcija ne može upotrebljavati.
- Bljeskalica, [D-Range Opt.] i [Auto HDR] ne mogu se upotrebljavati.
- Ako je [Picture Profile] postavljen na vrijednost koja nije [Off], ne možete postaviti [Multi Frame NR].
- Ako je [Picture Effect] postavljen na vrijednost koja nije [Off], ne možete postaviti [Multi Frame NR].


### Savjet

- Možete promijeniti automatski postavljen raspon ISO osjetljivosti u načinu [ISO AUTO] pod [Multi Frame NR]. Odaberite [ISO AUTO] pod [ISO] i pritisnite desnu stranu kotačića za upravljanje te postavite željene vrijednosti za [ISO AUTO Maximum] i [ISO AUTO Minimum]. Vrijednosti za [ISO AUTO Maximum] i [ISO AUTO Minimum] također se primjenjuju pri snimanju u načinu [ISO AUTO] pod stavkom [Multi Frame NR].

## NR Effect

---

Postavlja razinu efekta za smanjenje šuma u više kadrova.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO] → [Multi Frame NR] → [NR Effect]

### Pojedinosti stavki izbornika

## Normal:

Za efekt smanjenja šuma u više kadrova dodaju se četiri slike.

## High:

Za efekt smanjenja šuma u više kadrova dodaje se 12 slika s još manje šuma.

### Napomena

- Kada je odabran način [High], za snimanje i kombiniranje slika potrebno je više vremena.


---

[103] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Ispravljanje svjetline ili kontrasta

## D-Range Opt. (DRO)

---

Podjelom slike na mala područja proizvod analizira kontrast svjetla i sjene između objekta i pozadine te stvara sliku optimalne svjetline i gradacije.

1. MENU →  (Camera Settings) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt.].
2. Odaberite željenu postavku pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **D-Range Optimizer: Auto:**

Automatski ispravlja svjetlinu.

#### **D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5:**


Optimizira gradaciju snimljene slike za svako podijeljeno područje. Odaberite razinu optimizacije od Lv1 (slabo) do Lv5 (jako).

### Napomena

- Postavka [DRO/Auto HDR] fiksirana je na [Off] kada je način snimanja postavljen na [Sweep Panorama] ili kada je [Multi Frame NR] ili [Picture Effect] postavljeno na opciju koja nije [Off].
- Funkcija [DRO/Auto HDR] postavljena je na [Off] kada je funkcija [Picture Profile] postavljena na vrijednost koja nije [Off].
- Funkcija [DRO/Auto HDR] fiksirana je na [Off] kada su sljedeći načini odabrani pod [Scene Selection].
  - [Sunset]

- [Night Scene]
- [Night Portrait]
- [Hand-held Twilight]
- [Anti Motion Blur]
- [Fireworks]

Postavka je fiksirana na [D-Range Optimizer: Auto] kada se u izborniku [Scene Selection] odaberu načini koji nisu navedeni gore.


- Kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] ili [100p 60M], funkcija [DRO/Auto HDR] postavit će se na [Off].
- Pri snimanju uz postavku [D-Range Opt.] slika može imati šum. Odaberite odgovarajuću razinu provjeravajući snimljenu sliku, osobito kada pojačavate efekt.

---

## [104] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Ispravljanje svjetline ili kontrasta Auto HDR

---

Širi raspon (gradaciju), tako da možete snimati sa svijetlih dijelova na tamne dijelove uz ispravnu svjetlinu (HDR: visok dinamički raspon). Snima se jedna slika s ispravnom ekspozicijom i jedna prekrivna slika.

1. MENU →  (Camera Settings) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
2. Odaberite željenu postavku pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Auto HDR: Exposure Diff. Auto:**


Automatski ispravlja razliku ekspozicije.


#### **Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV — Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV:**

Postavlja razliku ekspozicije na temelju kontrasta objekta. Odaberite optimalnu razinu, između 1,0 EV (slabo) i 6,0 EV (jako).

Primjerice, ako postavite vrijednost ekspozicije na 2,0 EV, sastavit će se tri slike sa sljedećim razinama ekspozicije: -1.0 EV, ispravna ekspozicija i +1.0 EV.

#### **Napomena**

- Funkcija [Auto HDR] nije dostupna kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG].
- Funkcija [Automatski HDR] nije dostupna u sljedećim načinima snimanja.

- [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]
  - [Sweep Panorama]
  - [Scene Selection]
- Kada je odabrana funkcija [Multi Frame NR], ne možete odabrati funkciju [Auto HDR].
  - Ako je funkcija [Picture Effect] postavljena na vrijednost koja nije [Off], ne možete odabrati funkciju [Auto HDR].
  - Ako je funkcija [Picture Profile] postavljena na vrijednost koja nije [Off], ne možete postaviti funkciju [Auto HDR].
  - Ne možete započeti sljedeću snimku dok se ne završi posljednji postupak snimanja.
  - Možda nećete moći postići željeni efekt, ovisno o razlici u osvjetljenosti objekta i o uvjetima snimanja.
  - Kada upotrebljavate bljeskalicu, ta funkcija ima slab učinak.
  - Ako je kontrast scene nizak ili ako dođe do znatne trešnje proizvoda ili zamućenosti objekta, možda nećete moći postići dobre HDR slike. **HDR**  će se prikazati preko snimljene slike kako biste bili obaviješteni kada fotoaparatus otkrije zamućivanje slike. Promijenite kompoziciju ili ponovno pažljivo snimite sliku kako biste po potrebi izbjegli zamućivanje.


---

[105] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba tonova boje

## White Balance

---

Prilagođava tonove boja u skladu s uvjetima ambijentalnog svjetla. Upotrijebite tu značajku kada tonovi boje ne ispadnu prema vašim očekivanjima ili ako namjerno želite promijeniti tonove boje radi postizanja fotografske izražajnosti.

1. MENU →  (Camera Settings) → [White Balance] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **AWB Auto:**

Proizvod automatski otkriva izvor svjetlosti i prilagođava tonove boja.

#### **Daylight:**

Tonovi boje prilagođavaju se uvjetima dnevnog svjetla.

#### **Shade:**



Tonovi boje prilagođavaju se uvjetima sjene.

### **Cloudy:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima oblačnog neba.

### **Incandescent:**

Temperatura boje prilagođava se mjestima osvijetljenim klasičnom žaruljom ili jako osvijetljenim mjestima, primjerice fotografskom studiju.

### **-1 Fluor.: Warm White:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima tople bijele fluorescentne rasvjete.

### **0 Fluor.: Cool White:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima bijele fluorescentne rasvjete.

### **+1 Fluor.: Day White:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima neutralne bijele fluorescentne rasvjete.

### **+2 Fluor.: Daylight:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima fluorescentne rasvjete koja oponaša dnevno svjetlo.

### **Flash:**

Temperatura boje prilagođava se uvjetima svjetla bljeskalice.

### **C.Temp./Filter:**

Prilagođava tonove boje ovisno o izvoru svjetla. Postiže efekt CC (kompenzacija boje) filtera za fotografiju.

### **Custom 1/Custom 2/Custom 3:**

Upotrebljava postavku podešavanja balansa bijele boje spremljene u izborniku [Custom Setup].

### **SET Custom Setup:**

Memorira osnovnu bijelu boju u uvjetima osvijetljenja danog okruženja snimanja. Odaberite memorirani broj prilagođenog podešavanja bijele boje.

#### **Savjet**

- Možete upotrijebiti desnu stranu kotačića za upravljanje kako biste prikazali zaslon za preciznu prilagodbu i po potrebi provesti precizne prilagodbe nijansi boja.
- U izborniku [C.Temp./Filter] možete upotrijebiti desnu stranu kotačića za upravljanje kako biste prikazali zaslon za postavljanje temperature boje i izvršili postavljanje. Kada ponovno pritisnete desnu tipku, prikazuje se zaslon za preciznu prilagodbu, što vam omogućuje da po potrebi provedete precizne prilagodbe.

#### **Napomena**

Postavka [White Balance] fiksirana je na [Auto] u sljedećim situacijama:

- [Intelligent Auto]
- [Superior Auto]
- [Scene Selection]



---

[106] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba tonova boje


## Snimanje osnovne bijele boje u načinu [Custom Setup]

---

U sceni u kojoj se ambijentalno svjetlo sastoji od više vrsta izvora svjetla preporučuje se upotreba prilagođenog balansa bijele boje kako bi se bjelina točno reproducirala.

1. MENU →  (Camera Settings) → [White Balance] → [Custom Setup].
2. Držite proizvod tako da bijelo područje potpuno prekrije AF područje koje se nalazi u sredini, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje. Prikazuju se kalibrirane vrijednosti (Temperatura boje i Filtar boje).
3. Odaberite registracijski broj pomoću lijeve/desne tipke. Monitor se vraća na zaslon s informacijama o snimanju zadržavajući memoriranu postavku prilagođenog podešavanja bijele boje.

### Napomena

- Poruka [Custom WB Error] ukazuje na vrijednost koja je veća od očekivanog raspona ako je na objektu s presvijetlim bojama u kadru upotrijebljena bljeskalica. Ako registrirate tu vrijednost, na zaslonu s informacijama o snimanju indikator  mijenja boju u narančastu. U tom trenutku možete snimati, ali preporučuje se da ponovno postavite balans bijele boje kako biste dobili točniju vrijednost balansa bijele boje.


---

[107] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Odabir načina efekta

## Picture Effect

---

Odabire željeni filter efekta za postizanje impresivnijeg ili umjetničkog izraza.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Picture Effect] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

 **Off:**

Onemogućuje funkciju [Picture Effect].

 **Toy Camera:**

Stvara nježnu sliku zasjenjenih kutova i smanjene oštine.

 **Pop Color:**

Stvara živi dojam naglašavanjem tonova boje.

 **Posterization:**

Stvara visoko kontrastni, apstraktni izgled izrazitim naglašavanjem primarnih boja ili crno-bijelom tehnikom.

 **Retro Photo:**

Stvara dojam stare fotografije s tonovima boje sepije i izbljedjelim kontrastom.

 **Soft High-key:**

Stvara sliku naznačene atmosfere: svijetle, transparentne, eterične, nježne, meke.

 **Partial Color:**

Stvara sliku koja zadržava određenu boju, ali druge boje pretvaraju se u crno-bijele.

 **High Contrast Mono.:**

Stvara sliku visokog kontrasta u crno-bijeloj tehnici.

 **Soft Focus:**

Stvara sliku ispunjenu efektom mekog osvjetljenja.

 **HDR Painting:**

Stvara izgled slikarskog djela, s naglašenim bojama i detaljima.

 **Rich-tone Mono.:**

Stvara sliku u crno-bijeloj tehnici, bogate gradacije i reprodukcije detalja.

 **Miniature:**

Stvara sliku koja živo naglašava objekt, uz znatnu neizoštrenost pozadine. Taj se efekt često može naći u slikama minijturnih modela.

 **Watercolor:**

Stvara sliku s efektom razmrljane tinte i zamućenosti, kao da je slikana vodenim bojama.

 **Illustration:**



Isticanjem obrisa stvara sliku nalik ilustraciji.


#### Savjet

- Pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje možete izvršiti detaljne postavke za sljedeće načine pod [Picture Effect].
  - [Toy Camera]
  - [Posterization]
  - [Partial Color]
  - [Soft Focus]
  - [HDR Painting]
  - [Miniature]
  - [Illustration]

#### Napomena


- Kada upotrebljavate funkciju zumiranja osim optičkog zumiranja, postavljanje veće skale zumiranja čini način [Toy Camera] manje učinkovitim.
- Ako su odabrane [Partial Color], slike možda neće zadržati odabranu boju, ovisno o objektu ili uvjetima snimanja.
- Na zaslonu snimanja ne možete odabrati sljedeće efekte jer proizvod nakon snimanja obrađuje sliku. Isto tako ne možete snimiti drugu sliku dok se ne završi obrada posljednje slike. Te efekte ne možete upotrebljavati s videozapisima.
  - [Soft Focus]
  - [HDR Painting]
  - [Rich-tone Mono.]
  - [Miniature]
  - [Watercolor]
  - [Illustration]
- U slučaju efekata [HDR Painting] i [Rich-tone Mono.], zatvarač se za jednu snimku otpušta tri puta. Obratite pozornost na sljedeće:
  - Upotrebljavajte tu funkciju kada je objekt nepomičan ili nije osvjetljen bljeskalicom.
  - Nemojte mijenjati kompoziciju prije snimanja.

Ako je kontrast scene nizak ili ako dođe do znatne trešnje fotoaparata ili zamućenosti objekta, možda nećete moći postići dobre HDR slike. Ako proizvod otkrije takvu situaciju, na snimljenoj se slici prikazuje poruka  /  s obavijesti o situaciji. Po potrebi promijenite kompoziciju ili na neki drugi način prilagodite postavke, pazite da nema zamućenosti i snimate ponovno.

- Nije moguće postaviti [Picture Effect] ako je način snimanja postavljen na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] ili [Sweep Panorama].
- Nije moguće postaviti funkciju [Picture Effect] kada je funkcija  Quality postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG].

## Creative Style

Omogućuje odabir željene obrade slike. U načinu [Creative Style] možete prilagoditi ekspoziciju (brzinu zatvarača i otvor blende) po želji, za razliku od načina [Scene Selection] u kojemu ekspoziciju prilagođava proizvod.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Creative Style] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Standard:**

Za snimanje raznih scena bogate gradacije i lijepih boja.

#### **Vivid:**

Zasićenost i kontrast su naglašeni, što omogućuje snimanje upečatljivih slika živopisnih scena, poput cvijeća, proljetnog zelenila, plavog neba ili mora.

#### **Neutral:**

Zasićenost i oštrina su smanjeni, što omogućuje snimanje slika prigušenih tonova. Prikladno i za snimanje slikovnog materijala koji će se modificirati računalom.

#### **Clear:**

Za snimanje slika jasnih tonova i naglašeno bistrih boja, pogodno za snimanje jakog svjetla.

#### **Deep:**

Za snimanje slika dubokih i gustih boja, pogodno za postizanje dojma snažne prisutnosti objekta.

#### **Light:**

Za snimanje slika jasnih i jednostavnih boja, pogodno za postizanje dojma osvježavajuće svijetlog ambijenta.

#### **Portrait:**

Za snimanje boje kože u mekim tonovima, idealno za snimanje portreta.

#### **Landscape:**

Zasićenost, kontrast i oštrina su naglašeni, što omogućuje žive i oštre snimke krajolika. I udaljeni krajolici postaju izražajni.

### **Sunset:**

Za snimanje prekrasnog rumenila zalazećeg sunca.

### **Night Scene:**

Kontrast je smanjen radi reproduciranja noćnih scena.

### **Autumn leaves:**

Za snimanje jesenskih scena, uz živopisno naglašavanje crvenih i žutih nijansi jesenskog lišća.


### **Black & White:**

Za snimanje crno-bijelih slika.

### **Sepia:**

Za snimanje monokromnih sepija slika.

### **Registriranje željenih postavki (Style Box):**

Odaberite šest kutija stila (okviri s brojevima s lijeve strane (  )) da biste registrirali željene postavke. Zatim odaberite željene postavke pomoću odgovarajuće tipke.

Možete pozvati isti stil s malo drugačijim postavkama.

## **Postavljanje postavki [Contrast], [Saturation] i [Sharpness]**

Postavke [Contrast], [Saturation] i [Sharpness] mogu se prilagoditi za svaki stil slike unaprijed postavljen kao [Standardno] i [Landscape] te za svaku postavku [Style Box] na koju možete registrirati željene postavke. Odaberite stavku koju je potrebno postaviti pritiskom na desnu/lijevu stranu kotačića za upravljanje, a zatim postavite vrijednost pomoću gornje/donje strane kotačića za upravljanje.

### **Contrast:**

Što je odabrana vrijednost veća, to je naglašenija razlika između svjetla i sjene i snažniji je efekt na slici.

### **Saturation:**

Što je odabrana vrijednost veća, to je boja življa. Kada se odabere niža vrijednost, boja slike suzdržana je i prigušena.

### **Sharpness:**

Prilagođava oštrinu. Što je odabrana vrijednost veća, to su naglašeniji obrisi, a što je odabrana vrijednost niža, obrisi su mekši.

### **Napomena**

- Postavka [Standard] odabire se pri upotrebi sljedećih funkcija:
  - [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]

- [Scene Selection]
- [Picture Effect] postavljen je na opciju koja nije [Off].
- [Picture Profile] postavljen je na opciju koja nije [Off].
- Kada je način [Creative Style] postavljen na [Black & White] ili [Sepia], stavku [Saturation] nije moguće prilagoditi.

---

[109] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Formati snimanja videozapisa

---

Sljedeći formati snimanja videozapisa dostupni su za ovaj fotoaparat.

### Što je XAVC S?

Snima videozapise visoke rezolucije kao što je 4K pretvarajući ih u MP4 videozapise pomoću MPEG-4 AVC/H.264 kodeka. MPEG-4 AVC/H.264 može učinkovitije komprimirati slike. Možete snimati slike visoke kvalitete uz istodobno smanjenje količine podataka.

### Format snimanja XAVC S/AVCHD

#### XAVC S 4K:

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s ili pribl. 60 Mb/s

Snima videozapise u 4K rezoluciji (3840×2160).

#### XAVC S HD:

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s, pribl. 60 Mb/s ili pribl. 50 Mb/s

Snima živopisniji videozapis u usporedbi s formatom AVCHD uz više informacija.

#### AVCHD:

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 28 Mb/s (maksimalno), pribl. 24 Mb/s (maksimalno) ili pribl. 17 Mb/s (prosječno)

Format AVCHD ima veći stupanj kompatibilnosti s uređajima za pohranu koji nisu računala.

- Brzina prijenosa u bitovima predstavlja količinu obrađenih podataka u danom vremenu.



---

[110] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## File Format (videozapis)

---

Odabire format datoteke videozapisa.







1. MENU →  (Camera Settings) → [ File Format] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### XAVC S 4K:

Snima videozapise visoke rezolucije u formatu XAVC S 4K. Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima.

Audio: LPCM


- Da biste snimali videozapise uz funkciju [ File Format] postavljenu na [XAVC S 4K], potrebna je sljedeća vrsta memorijske kartice:
  - Memory Stick PRO-HG Duo
    - Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
  - SDHC/microSDHC memorijska kartica (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
    - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:
  - SDXC/microSDXC memorijska kartica s kapacitetom od 64 GB ili više (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
    - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:
- [HDMI Info. privremeno je postavljen na [Off] kada je funkcija [ File Format] postavljena na [XAVC S 4K].
- Slike se neće pojaviti na monitoru kada snimate videozapise dok je fotoaparat priključen na HDMI uređaj uz funkciju [ File Format] postavljenu na [XAVC S 4K].
- Funkcije [Smile/Face Detect.] i [Center Lock-on AF] privremeno su postavljene na [Off] kada je fotoaparat priključen na HDMI uređaj uz funkciju [ File Format] postavljenu na [XAVC S 4K].
- Funkcije [Smile/Face Detect.], [Center Lock-on AF] i [ REC Control] privremeno su postavljene na [Off] kada je funkcija [ File Format] postavljena na [XAVC S 4K], a funkcija [Dual Video REC] postavljena na [On]. Čak i ako je fotoaparat priključen na HDMI uređaj, slike se neće prikazivati na tom uređaju dok je snimanje videozapisa u tijeku.

### XAVC S HD:

Snima videozapise visoke rezolucije u formatu XAVC S HD. Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima.

Audio: LPCM



- Da biste snimali videozapise uz funkciju [ File Format] postavljenu na [XAVC S HD], potrebna je sljedeća vrsta memorijske kartice:
  - Memory Stick PRO-HG Duo
    - Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mb/s ili više.
  - SDHC/microSDHC memorijska kartica (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
    - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:
  - SDXC/microSDXC memorijska kartica s kapacitetom od 64 GB ili više (SD klasa brzine 10 ili UHS klasa brzine U1 ili brža)
    - Prilikom snimanja brzinom od 100 Mb/s ili većom, potrebna je kartica UHS klasa brzine 3:

### **AVCHD:**

Snima videozapise visoke rezolucije u formatu AVCHD. Ovaj format datoteke pogodan je za TV visoke rezolucije.

Audio: Dolby Digital

### **MP4:**



Snima mp4 (AVC) videozapise. Ovaj format prikladan je za reprodukciju na pametnim telefonima ili tabletima, web-učitavanja, pritvke e-pošte itd.

Audio: AAC

#### **Savjet**

- Slike možete spremiti na računalo ili ih kopirati na disk kompatibilan s vašim uređajem za reprodukciju pomoću softvera PlayMemories Home.

#### **Napomena**

- Vrijeme neprekidnog snimanja iznosi približno 5 minuta prilikom snimanja videozapisa u formatu XAVC S 4K ili XAVC S HD 120p/100p. Preostalo vrijeme snimanja prikazat će se na zaslonu. Ako završite snimanje u formatu XAVC S 4K ili XAVC S HD 120p/100p i želite snimiti drugi videozapis u jednom od tih formata, isključite napajanje i pričekajte trenutak prije nego što nastavite sa snimanjem. Čak i ako je vrijeme snimanje kraće od 5 minuta, snimanje se može zaustaviti radi zaštite proizvođača, ovisno o temperaturi u okruženju snimanja.
- Kada je [ File Format] postavljen na [AVCHD], veličina datoteke videozapisa ograničena je na otpr. 2 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne otpr. 2 GB tijekom snimanja, automatski će se stvoriti nova datoteka videozapisa.
- Kada je [ File Format] postavljen na [MP4], veličina datoteke videozapisa ograničena je na otpr. 4 GB. Ako veličina datoteke videozapisa dostigne otpr. 4 GB tijekom snimanja, snimanje će se automatski zaustaviti.

## Record Setting (videozapis)

---

Odabire veličinu slike, brzinu kadra i kvalitetu slike za snimanje videozapisa. Što je veća brzina prijenosa, to je viša kvaliteta slike.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Record Setting] → željena postavka.

### **Kada je [ File Format] postavljen na [XAVC S 4K]**

Snima videozapise visoke rezolucije pretvarajući ih u format datoteke MP4 pomoću MPEG-4 AVC/H.264 kodeka.

### **Kada je [ File Format] postavljen na [XAVC S HD]**

Snima videozapise visoke rezolucije pretvarajući ih u format datoteke MP4 pomoću MPEG-4 AVC/H.264 kodeka.

### **Kada je [ File Format] postavljen na [AVCHD]**

60i/50i: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 60 polja/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i) ili 50 polja/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i) u načinu isprepletenog video signala s Dolby Digital zvukom u AVCHD formatu.

24p/25p: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 24 kadra/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i-) ili 25 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), u progresivnom načinu, s Dolby Digital zvukom, u AVCHD formatu.

60p/50p: Videozapisi se snimaju brzinom od približno 60 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i-) ili 50 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), u progresivnom načinu, s Dolby Digital zvukom, u AVCHD formatu.

### **Kada je [ File Format] postavljen na [MP4]**

Videozapisi se snimaju u formatu MPEG-4 pri otprilike 60 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i), otprilike 50 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i), otprilike 30 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 60i) ili otprilike 25 kadrova/s (za uređaje kompatibilne s formatom 1080 50i) u progresivnom načinu uz AAC zvuk u formatu MP4.

### **Pojedinosti stavki izbornika**

#### **Kada je [ File Format] postavljen na [XAVC S 4K]**

**30p 100M/25p 100M:**

Snima videozapise rezolucije 3840 × 2160 (30p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s

**30p 60M/25p 60M:**

Snima videozapise rezolucije 3840 × 2160 (30p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 60 Mbps

**24p 100M\*:**

Snima videozapise rezolucije 3840 × 2160 (24p).

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s

**24p 60M\*:**

Snima videozapise rezolucije 3840 × 2160 (24p).

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 60 Mbps

**Kada je [  File Format] postavljen na [XAVC S HD]****60p 50M/50p 50M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (60p/50p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 50 Mb/s

**30p 50M/25p 50M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (30p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 50 Mb/s

**24p 50M\*:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (24p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 50 Mb/s

**120p 100M/100p 100M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (120p/100p) pri velikoj brzini. Videozapisi se mogu snimati pri 120 fps/100 fps.

Možete stvoriti ujednačenije usporene snimke pomoću kompatibilne opreme za uređivanje.

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 100 Mb/s

**120p 60M/100p 60M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (120p/100p) pri velikoj brzini. Videozapisi se mogu snimati pri 120 fps/100 fps.

Možete stvoriti ujednačenije usporene snimke pomoću kompatibilne opreme za uređivanje.

Brzina prijenosa u bitovima: Pribl. 60 Mbps

**Kada je [  File Format] postavljen na [AVCHD]**

**60i 24M(FX)/50i 24M(FX):**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (60i/50i).

Brzina prijenosa u bitovima: 24 Mb/s (maks.)

**60i 17M(FH)/50i 17M(FH):**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (60i/50i).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 17 Mb/s (prosj.)

**60p 28M(PS)/50p 28M(PS):**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (60p/50p).

Brzina prijenosa u bitovima: 28 Mb/s (maks.)

**24p 24M(FX)/25p 24M(FX):**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (24p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: 24 Mb/s (maks.)

**24p 17M(FH)/25p 17M(FH):**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (24p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 17 Mb/s (prosj.)

**Kada je [  File Format] postavljen na [MP4]****1920x1080 60p 28M/1920x1080 50p 28M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (60p/50p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 28 Mb/s (prosj.)

**1920x1080 30p 16M/1920x1080 25p 16M:**

Snima videozapise rezolucije 1920 × 1080 (30p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 16 Mb/s (prosj.)


**1280x720 30p 6M/1280x720 25p 6M:**

Snima videozapise male veličine datoteke rezolucije 1280 × 720 (30p/25p).

Brzina prijenosa u bitovima: pribl. 6 Mb/s (prosj.)

\* Samo kada je stavka [NTSC/PAL Selector] postavljena na NTSC.

**Napomena**

- Videozapisi formata 60p/50p mogu se reproducirati samo na kompatibilnim uređajima.
- Za videozapise snimljene s postavkom [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] u načinu [  Record Setting] vrši se konverzija formata softverom PlayMemories Home kako bi se izradio disk za snimanje AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk u izvornoj kvaliteti slike. Ako želite zadržati

izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.

- Za reprodukciju videozapisa formata 60p/50p/24p/25p na TV-u, TV mora biti kompatibilan s formatima 60p/50p/24p/25p. Ako TV nije kompatibilan s formatom 60p/50p/24p/25p, videozapisi formata 60p/50p/24p/25p reproducirat će se kao videozapisi formata 60i/50i.
- Nije moguće odabrati [120p]/[100p] za sljedeće postavke.
  - [Intelligent Auto]
  - [Superior Auto]
  - [Scene Selection]


---

[112] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Dual Video REC

---

Omogućuje istodobno snimanje XAVC S videozapisa i MP4 videozapisa ili AVCHD videozapisa i MP4 videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Dual Video REC] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika





#### On:

Istodobno se snimaju XAVC S videozapis i MP4 videozapis ili AVCHD videozapis i MP4 videozapis.

#### Off:

Ne upotrebljava se funkcija [Dual Video REC].

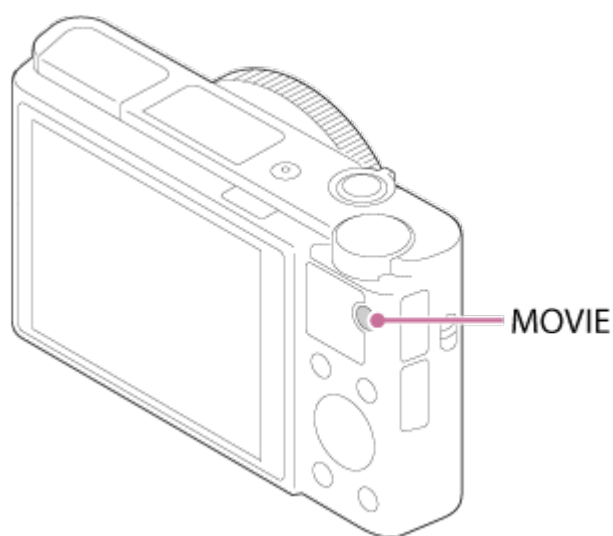
#### Napomena

- Kada je stavka [ Record Setting] za XAVC S videozapis postavljena na [60p]/[50p] ili [120p]/[100p], stavka [ Record Setting] za AVCHD videozapis postavljena na [60p]/[50p] ili stavka [ File Format] postavljena na [MP4], funkcija [Dual Video REC] postavljena je na [Off].
- Ako odaberete [Date View] u izborniku [View Mode] prilikom reprodukcije videozapisa, XAVC S videozapisi i MP4 videozapisi ili AVCHD videozapisi i MP4 videozapisi reproduciraju se jedan uz drugog.
- Prilikom postavljanja funkcije [ SteadyShot] na funkciju [Intelligent Active], funkcija [Dual Video REC] postavljena je na [Off].

## Snimanje fotografija tijekom snimanja videozapisa (Dual Rec)


Možete snimati fotografije dok snimate videozapise a da ne prekidate snimanje videozapisa. Upotrijebite funkciju Dual Rec ako želite istodobno snimati videozapise i fotografije.

1. Pritisnite tipku MOVIE za početak snimanja videozapisa.



2. Pritisnite gumb okidača da biste snimili fotografiju.
  - Ako pritisnete gumb okidača do pola, na zaslonu će se prikazati preostali broj fotografija koje možete snimiti.
  - Dok snimate fotografije, na zaslonu se prikazuje poruka [CAPTURE].
3. Ponovno pritisnite tipku MOVIE za završetak snimanja videozapisa.

### Savjet

- Veličina slike i kvaliteta slike za fotografije može se odabrati u izborniku MENU →  (Camera Settings) → [Img. Size(Dual Rec)]/[Quality(Dual Rec)].

### Napomena

- Funkcija Dual Rec može biti nedostupna ovisno o postavci snimanja ili postavci načina.
- Ovisno o memorijskoj kartici koju upotrebljavate, za snimanje fotografije može biti

potrebno dulje vrijeme.

- Može se snimiti zvuk gumba okidača.
- Ne možete upotrebljavati bljeskalicu dok upotrebljavate funkciju Dual Rec.



---

[114] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Auto Dual Rec

---

Postavlja automatsko ili neautomatsko snimanje fotografija tijekom snimanja videozapisa. Snima u trenutku u kojem se otkriju impresivne kompozicije, uključujući ljude. Uz tu se funkciju također mogu snimati verzije automatski snimljenih slika koje su podrezane u optimalne kompozicije. Kada se snimi podrezana slika, snimit će se i slika prije podrezivanja i podrezana slika.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Auto Dual Rec] → željena postavka.
2. Pritisnite tipku MOVIE (videozapis) za početak snimanja videozapisa.
  - Fotografije će se snimati automatski. Dok snimate fotografije, na monitoru se prikazuje poruka [CAPTURE].
3. Ponovno pritisnite tipku MOVIE za završetak snimanja videozapisa.
  - Za prikaz snimljenih videozapisa i fotografija pritisnite tipku  (Playback).

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Off:

Funkcija Auto Dual Rec ne izvršava se.


**On: Shoot. Frequency Low/On: Shoot. Frequency Standard/On: Shoot.**

#### Frequency High:

funkcija Auto Dual Rec izvršava se uz određenu učestalost snimanja.

- Položaj, orijentacija, izrazi lica otkrivaju se da bi se snimile fotografije s impresivnim kompozicijama.

#### Savjet

- Ako želite promijeniti veličinu ili kvalitetu fotografija, upotrijebite izbornik MENU →  (Camera Settings) → [Img. Size(Dual Rec)]/[Quality(Dual Rec)].
- Čak i kada je funkcija [Auto Dual Rec] postavljena na Uključeno, možete snimati

fotografije pritiskanjem gumba okidača.

#### **Napomena**

- Fotografije se možda neće snimati u optimalnom vremenu ovisno o uvjetima snimanja.


---

[115] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## **Img. Size(Dual Rec)**

---

Odaberite veličinu fotografija koje će se snimiti tijekom snimanja videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Img. Size(Dual Rec)] → željena postavka.

### **Pojedinosti stavki izbornika**

**L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M**


---

[116] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## **Quality(Dual Rec)**

---

Odaberite kvalitetu fotografija koje će se snimiti tijekom snimanja videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Quality(Dual Rec)] → željena postavka.

### **Pojedinosti stavki izbornika**

**Extra fine/Fine/Standard**

---

[117] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa



## **Marker Display (videozapis)**

---

Određuje hoće li se na monitoru ili tražilu tijekom snimanja videozapisa prikazivati markeri postavljeni pomoću izbornika [ Marker Settings].





1. MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Display] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika


### On:

Markeri se prikazuju. Markeri nisu snimljeni.

### Off:

Ne prikazuje se ni jedan marker.

### Napomena

- Markeri se prikazuju kada je birač načina postavljen na  (Movie) ili tijekom snimanja videozapisa.
- Markeri se ne mogu prikazati kada upotrebljavate [Focus Magnifier].
- Markeri se prikazuju na monitoru ili tražilu. (Markere ne možete reproducirati.)



---

[118] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Marker Settings (videozapis)

---

Određuje markere koji će se prikazivati tijekom snimanja videozapisa.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Settings] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Center:

Određuje treba li se marker središta prikazivati na sredini zaslona snimanja.

Off / On

### Aspect:

Postavlja prikazivanje omjera markera.

Off / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1

### Safety Zone:

Postavlja prikaz sigurnog područja. To postaje standardni raspon koji kućni TV može primiti.

Off / 80% / 90%

## Guideframe:

Određuje hoće li se okvir prikazivati. Možete potvrditi treba li objekt biti postavljen paralelno ili okomito u odnosu na tlo.

Off / On

### Savjet



- Sve markere možete prikazati istodobno.
- Postavite objekt na križić [Guideframe] radi postizanja uravnotežene kompozicije.



---

[119] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## SteadyShot (videozapis)

---

Postavlja efekt [ SteadyShot] kod snimanja videozapisa. Ako postavite efekt [ SteadyShot] na [Off] prilikom upotrebe tronošca (prodaje se zasebno), snimaju se prirodne slike.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ SteadyShot] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Intelligent Active:

Osigurava snažniji efekt SteadyShot nego postavka [Active].

#### Active:

Osigurava snažniji efekt SteadyShot.



#### Standard:

Smanjuje trešnju fotoaparata u stabilnim uvjetima snimanja videozapisa.

#### Off:

Ne upotrebljava funkciju [ SteadyShot].


### Napomena

- Ako promijenite postavku za [ SteadyShot], promijenit će se kut prikaza.
  - Postavke [Intelligent Active] i [Active] ne mogu se odabrati kada je funkcija [ File Format] postavljena na [XAVC S 4K].
-

## Audio Recording

---

Određuje treba li snimati zvukove prilikom snimanja videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Audio Recording] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

**On:**

Snima zvuk (stereo).

**Off:**

Ne snima zvuk.


**Napomena**

- Kada se odabere [On], snimit će se i šum objektiva te rada proizvoda.

## Micref Level

---

Možete odabrati razinu mikrofona za snimanje videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Micref Level] → željena postavka

### Pojedinosti stavki izbornika

**Normal:**

Snima ambijentalne zvukove unutar određene razine. Ova je postavka pogodna za snimanje svakodnevnih razgovora.

**Low:**

Vjerno snima ambijentalne zvukove. Ova je postavka pogodna za snimanje realističnih zvukova npr. na koncertu.

# Wind Noise Reduct.

---

Određuje je li potrebno smanjiti šum vjetra tijekom snimanja videozapisa.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Wind Noise Reduct.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Smanjuje šum vjetra.

### Off:

Ne smanjuje šum vjetra.

### Napomena

- Postavljanje ove stavke na [On] u slučajevima kada vjetar ne puše dovoljno jako može dovesti do prethog snimanja zvuka uobičajene jačine.



---

[123] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Auto Slow Shut. (videozapis)


---

Određuje treba li automatski prilagoditi brzinu zatvarača prilikom snimanja videozapisa ako je objekt taman.


1. MENU →  (Camera Settings) → [ Auto Slow Shut.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Upotrebljava funkciju [ Auto Slow Shut.]. Brzina zatvarača automatski se smanjuje tijekom snimanja na tamnim lokacijama. Šum u videozapisu možete smanjiti upotrebom polaganog zatvarača prilikom snimanja na tamnim lokacijama.

### Off:

Ne upotrebljava [ Auto Slow Shut.]. Snimljeni videozapis bit će tamniji nego ako odaberete [On], no možete snimati videozapise s ujednačenijim prikazom kretanja i manjom zamućenošću objekta.

### Napomena

- [ Auto Slow Shut.] ne funkcionira u sljedećim situacijama:



- (Shutter Priority)
- (Manual Exposure)
- Kada stavka [ISO] nije postavljena na [ISO AUTO].

---

[124] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## MOVIE Button

---

Određuje treba li uključiti tipku MOVIE.

1. MENU → (Custom Settings) → [MOVIE Button] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Always:

Pokreće snimanje videozapisa kada pritisnete tipku MOVIE u bilo kojem načinu. (osim kada je birač načina postavljen na funkciju **HFR** (High Frame Rate).)

#### Movie Mode Only:

Pokreće snimanje videozapisa kada pritisnete tipku MOVIE samo ako je način snimanja postavljen na način [Movie].

---

[125] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## Picture Profile

---



Omogućuje promjenu postavki za boju, gradaciju itd.

Pojedinosti o funkciji „Picture Profile” potražite na stranici

<http://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>.


### Prilagođavanje profila slike

Možete prilagoditi kvalitetu slike tako da prilagodite stavke profila slike kao što su [Gamma] i [Detail]. Prilikom postavljanja tih parametara spojite fotoaparatus na TV ili monitor i prilagodite ih promatrajući sliku na zaslonu.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Picture Profile] → profil koji želite promijeniti.
2. Pomaknite se na zaslon oznake stavke pritiskom desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.
3. Odaberite stavku koju želite promijeniti pomoću gornje/donje strane kotačića za upravljanje.
4. Odaberite željenu vrijednost pomoću gornje/donje strane kotačića za upravljanje i pritisnite  na sredini.

### **Upotreba unaprijed postavljenog profila slike**

Izvorne postavke [PP1] putem [PP7] za videozapise u fotoaparatu su postavljene unaprijed na temelju različitih uvjeta snimanja.

MENU →  (Camera Settings) → [Picture Profile] → željena postavka.

#### **PP1:**

Primjer postavke pomoću funkcije gamma [Movie]

#### **PP2:**

Primjer postavke pomoću funkcije gamma [Still]

#### **PP3:**

Primjer postavke prirodnog tona boje pomoću funkcije gamma [ITU709]

#### **PP4:**

Primjer postavke tona boje kompatibilnog sa standardom ITU709

#### **PP5:**

Primjer postavke pomoću funkcije gamma [Cine1]

#### **PP6:**

Primjer postavke pomoću funkcije gamma [Cine2]

#### **PP7:**

Primjer postavke pomoću funkcije gamma [S-Log2]

### **Stavke profila slike**

#### **Black Level**

Postavlja razinu crne. (-15 to +15)

#### **Gamma**

Odabire gamma krivulju.

Movie: Standardna gamma krivulja za videozapise

Still: Standardna gamma krivulja fotografije

Cine1: Ublažava kontrast u tamnim dijelovima i naglašava gradaciju u svijetlim dijelovima da bi se proizveo videozapis uravnoteženih boja. (ekvivalentno HG4609G33)

Cine2: Slično [Cine1], ali optimizirano za uređivanje uz video signal do 100%. (ekvivalentno HG4600G30)

ITU709: Gamma krivulja koja odgovara standardu ITU709.

ITU709(800%): Gamma krivulja za potvrđivanje scena uz pretpostavku snimanja upotrebom postavke [S-Log2].

S-Log2: Gamma krivulja za postavku [S-Log2]. Ova se postavka temelji na pretpostavci prema kojoj će se slika nakon snimanja obraditi.

## **Black Gamma**

Ispravlja gamma krivulju u područjima niskog intenziteta.

Range: odabire raspon ispravka. (široki/srednji/uski)

Level: postavlja razinu ispravka. (-7 (maksimalna kompresija crne) to +7 (maksimalno rastezanje crne))

## **Knee**

Postavlja točku i nagib komprimiranja za kompresiju video signala kako bi se spriječila prevelika ekspozicija ograničavanjem signala u područjima visokog intenziteta objekta na dinamički raspon fotoaparata.

Prilikom odabira postavki [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)], [S-Log2] u okviru postavke [Gamma], funkcija [Knee] postavljena je na način [Off] ako je funkcija [Mode] postavljena na način [Auto]. Za upotrebu funkcija unutar funkcije [Knee], postavite funkciju [Mode] na način [Manual].

Mode: Odabire postavke automatski/ručno.

- Auto: Točka i nagib komprimiranja postavljaju se automatski.
- Manual: Točka i nagib komprimiranja postavljaju se ručno.

Auto Set: Postavke kada je odabran način [Auto] za funkciju [Mode].

- Max Point: Postavlja maksimalnu točku točke komprimiranja. (90% do 100%)
- Sensitivity: Postavlja osjetljivost. (High/Mid/Low)

Manual Set: Postavke kada je odabran način [Manual] za funkciju [Mode].

- Point: postavlja točku komprimiranja. (75% do 105%)

- Slope: postavlja nagib komprimiranja. (-5 (blago) to +5 (strmo))

## **Color Mode**

Postavlja vrstu i razinu boja.

Movie: prikladne boje kada je funkcija [Gamma] postavljena na [Movie].

Still: prikladne boje kada je funkcija [Gamma] postavljena na [Still].

Cinema: prikladne boje kada je funkcija [Gamma] postavljena na [Cine1].

Pro: slični tonovi boje standardnoj kvaliteti slike profesionalnih fotoaparata tvrtke Sony (kada se kombiniraju sa standardom gamma ITU709)

ITU709 Matrix: boje koje odgovaraju standardu ITU709 (kada se kombinira sa standardom gamma ITU709)

Black & White: postavlja zasićenost na nulu za snimanje crno-bijelih slika.

S-Gamut: postavka koja se temelji na pretpostavci prema kojoj će se slike nakon snimanja obraditi. Upotrebljava se kada je funkcija [Gamma] postavljena na [S-Log2].

## **Saturation**

Postavlja zasićenost boje. (-32 do +32)

## **Color Phase**

Postavlja fazu boje. (-7 do +7)

## **Color Depth**

Postavlja dubinu boje za svaku fazu boje. Ova je funkcija učinkovitija za kromatske boje, a manje učinkovita za akromatske boje. Boja izgleda tamnije kada povećavate vrijednost postavke prema pozitivnoj strani, a svjetlije kada smanjujete vrijednost prema negativnoj strani. Ova je funkcija učinkovitija čak i ako postavite funkciju [Color Mode] na način [Black & White].

[R] -7 (svijetlocrvena) do +7 (tamnocrvena)

[G] -7 (svijetlozelena) do +7 (tamnozelena)

[B] -7 (svijetloplava) do +7 (tamnoplava)

[C] -7 (svijetlomodra) do +7 (tamnomodra)

[M] -7 (svijetlopurpurnocrvena) do +7 (tamnopurpurnocrvena)

[Y] -7 (svijetložuta) do +7 (tamnožuta)



## Detail

Postavlja stavke za funkciju [Detail].

Level: postavlja razinu funkcije [Detail]. (-7 do +7)

Adjust: sljedeći parametri mogu se odabrati ručno.

- Mode: odabire postavke automatski/ručno. (Automatski (automatska optimizacija) / Ručno (pojedini se postavljaju ručno.))
- V/H Balance: postavlja okomiti (V) i vodoravni (H) balans funkcije DETALJA. (-2 (otklon na okomitu (V) stranu) do +2 (otklon na vodoravnu (H) stranu))
- B/W Balance: Odabire balans donje strane DETALJA (B) i gornje strane DETALJA (W). (Vrsta1 (otklon na donju stranu DETALJA (B)) do Vrsta5 (otklon na gornju stranu DETALJA (W)))
- Limit: postavlja razinu ograničenja funkcije [Detail]. (0 (niska razina ograničenja: vjerojatno ograničenje) do 7 (visoka razina ograničenja: nije vjerojatno ograničenje))
- Crispning: postavlja razinu crispninga. (0 (plitka razina crispninga)) do 7 (duboka razina crispninga))
- Hi-Light Detail: Postavlja razinu funkcije [Detail] u područjima visokog intenziteta. (0 do 4)

## Copy

Kopira postavke profila slike u drugi broj profila slike.

MENU →  (Camera Settings) → [Picture Profile] → [Copy]


## Reset

Vraća profil slike na izvornu postavku. Ne možete odjednom vratiti na izvorno sve postavke profila slike.

MENU →  (Camera Settings) → [Picture Profile] → [Reset]

### Napomena

- Budući da su parametri zajednički za videozapis i fotografije, prilagodite vrijednost kada mijenjate način snimanja.
- Ako ispisujete slike RAW formata uz postavke snimanje, sljedeće se postavke ne odražavaju.
  - Black Level
  - Black Gamma
  - Knee
  - Color Depth

- Kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na [120p 100M]/[100p 100M] ili [120p 60M]/[100p 60M], funkcija [Black Gamma] fiksirana je na „0” i ne može se prilagoditi.
- Ako promijenite funkciju [Gamma], mijenja se dostupni raspon ISO vrijednosti.
- Kada upotrebljavate funkciju gamma S-Log2, šum postaje izraženiji nego prilikom upotrebe ostalih funkcija gamma. Ako je nakon obrade slika šum i dalje izražen, može se poboljšati snimanjem uz svjetliju postavku. Međutim, dinamički raspon u skladu s time postaje uži kada snimate uz svjetliju postavku. Preporučujemo da unaprijed provjerite sliku probnim snimanjem prilikom upotrebe funkcije S-Log2.
- Postavka [ITU709(800%)] ili [S-Log2] može uzrokovati pogrešku u prilagođenom postavu balansa bijele boje. U tom slučaju, prvo izvršite prilagođeni postav upotrebom funkcije gamma osim [ITU709(800%)] ili [S-Log2], a zatim ponovno odaberite funkciju gamma [ITU709(800%)] ili [S-Log2].
- Postavka [ITU709(800%)] ili [S-Log2] onemogućuje postavku [Black Level].
- Ako postavite funkciju [Slope] na +5 u postavki [Manual], funkcija [Knee] postavljena je na [Off].
- S-Gamut prostor je boja jedinstven za tvrtku Sony, a pruža širok prostor boja jednak onome kod filmskih kamera. Međutim, postavka S-Gamut ovog fotoaparata ne podržava čitav prostor boja postavke S-Gamut. Riječ je o postavci za realizaciju reprodukcije boja jednakoj postavci S-Gamut.


---

[126] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Snimanje videozapisa

## High Frame Rate

---

Možete odabrati način ekspozicije za HFR snimanje na temelju željenog objekta i efekta.

1. MENU →  (Camera Settings) → [High Frame Rate] → željene postavke.

### Pojedinosti stavki izbornika

 Program Auto/  Aperture Priority/  Shutter Priority/  Manual Exposure


---

[127] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za


# Memory

---

Omogućuje vam da u proizvodu registrirate do tri, a u memorijskoj kartici do četiri (M1 putem M4) najčešće korištena načina ili postavke proizvoda. Postavke možete pozvati jednostavnom upotrebom birača načina.

1. Postavite proizvod na postavku koju želite registrirati.
2. MENU →  (Camera Settings) → [Memory] → željena postavka.

## Stavke koje se mogu reproducirati

- Način snimanja
- Otvor blende (broj F)
- Brzina zatvarača
-  Camera Settings
- Skala optičkog zumiranja

## Pozivanje registriranih postavki

Postavite birač načina na MR.

Zatim pritisnite lijevu/desnu stranu kotačića za upravljanje kako biste odabrali željeni memorijski broj.

- M1 putem M4 može se odabrati isključivo kada je memorijska kartica umetnuta u proizvod.


## Promjena registriranih postavki

Promijenite postavku u željenu postavku i ponovno registrirajte postavku za isti broj načina.

### Napomena

- Pomak programa ne može se registrirati.

Možete dodijeliti funkcije koje će biti pozvane kada pritisnete tipku Fn (funkcija).

1. MENU →  (Custom Settings) → [Function Menu Set.] → postavite funkciju na željenu lokaciju.

Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.


---

[129] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Custom Key(Shoot.) / Custom Key(PB)

---

Dodjeljivanje funkcija različitim tipkama omogućuje vam da ubrzate rad pritiskom na odgovarajuću tipku dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju ili zaslon reprodukcije da biste izvršili dodijeljenu funkciju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] / [Custom Key(PB)] → postavite funkciju za željenu tipku.

### Primjeri funkcija koje se mogu dodijeliti samo prilagođenim tipkama

#### Focus Standard:

Ovisno o opcijama odabranima pod [Focus Area] ili [Center Lock-on AF], funkcije koje su dostupne prilikom pritiska tipke variraju.

- Kada pritisnete tipku dok je funkcija [Focus Area] postavljena na [Flexible Spot], možete promijeniti položaj okvira tražila raspona izoštravanja pritiskom gornje/donje/desne/lijeve strane kotačića za upravljanje i veličinu okvira tražila raspona izoštravanja okretanjem kotačića za upravljanje. Možete snimati fotografije dok mijenjate položaj i veličinu okvira tražila raspona izoštravanja.
- Kada pritisnete tipku dok je funkcija [Focus Area] postavljena na [Expand Flexible Spot], možete promijeniti položaj okvira tražila raspona izoštravanja pritiskom gornje/donje/desne/lijeve strane kotačića za upravljanje. Možete snimati fotografije dok mijenjate položaj okvira tražila raspona izoštravanja.
- Ako pritisnete tipku dok je [Focus Area] postavljeno na [Wide] ili [Center] i [Center Lock-on AF] je postavljen na [On], aktivirat će se [Center Lock-on AF].

#### Napomena

- Možete dodijeliti dvije funkcije istoj tipki da biste imali na raspolaganju različite

funkcije za snimanje i reprodukciju.

- Tipke koje se mogu dodijeliti funkcijama različite su za funkcije [Custom Key(Shoot.)] i [Custom Key(PB)].
- Neke se funkcije ne mogu dodijeliti određenim tipkama.


---

[130] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funkcija prstena za upravljanje

---

Kada dodijelite neku funkciju prstenu za upravljanje, možete je izvršiti jednostavnim okretanjem prstena dok se prikazuje zaslon s informacijama o snimanju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Control Ring] → željena postavka.

### Napomena

- Kada je funkcija [Focus Mode] postavljena na način [DMF] ili [Manual Focus], ne možete pozvati dodijeljenu funkciju. Možete upotrebljavati prsten za upravljanje radi ručne prilagodbe izoštravanja.
- Kada se upotrebljava funkcija [Photo Creativity], možete pozvati dodijeljenu funkciju.


---

[131] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funkcija tipke C

---

Kada dodijelite neku funkciju tipki C, možete je izvršiti jednostavnim pritiskom na tipku C dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [C Button] → željena postavka.

Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.


---

[132] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funkcija središnje tipke

---

Kada dodijelite neku funkciju središnjoj tipki, možete je izvršiti jednostavnim pritiskom na središnju tipku dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Center Button] → željena postavka.

Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.


---

[133] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funk. tip. Lijevo

---

Kada dodijelite neku funkciju tipki Lijevo, možete je izvršiti jednostavnim pritiskom na tipku Lijevo dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Left Button] → željena postavka.

Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.


---

[134] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funk. tip. Desno

---

Kada dodijelite neku funkciju tipki Desno, možete je izvršiti jednostavnim pritiskom na tipku Desno dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Right Button] →

željena postavka.

Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.



---

[135] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Prilagodba funkcija snimanja za praktičnu upotrebu

## Funkcija tipke Poš. na Smartphone

---

Kada dodijelite neku funkciju tipki Poš. na Smartphone možete je izvršiti jednostavnim pritiskom na tipku Poš. na Smartphone dok je prikazan zaslon s informacijama o snimanju ili zaslon za reprodukciju.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(PB)] → [Fn/  Button] → željena postavka.



Funkcije koje se mogu dodijeliti prikazuju se na zaslonu za odabir stavke postava.


---

[136] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Photo Creativity

---

Funkcija [Photo Creativity] omogućuje intuitivno rukovanje fotoaparatom uz različite zaslonske prikaze. Kada je način snimanja postavljen na način  (Intelligent Auto) ili , možete jednostavno promijeniti postavke i snimati slike.

1. Postavite birač načina na način **AUTO** (Auto Mode).
2. Postavite način snimanja na način  (Intelligent Auto) ili  (Superior Auto).
3. Pritisnite funkciju  (Photo Creativity) na kotačiću za upravljanje.
4. Kotačićem za upravljanje odaberite stavku koju treba promijeniti.

 (Bkground Defocus):

Služi za zamućivanje pozadine.

### (Brightness):

Prilagođava svjetlinu.

### (Color):

Prilagođava boje.








### (Vividness):

Prilagođava živost.

### (Picture Effect):

Možete odabrati željeni efekt i snimati slike posebne teksture.



## 5. Odaberite željene postavke.

- Neke postavke možete upotrebljavati zajedno ponavljajući korake 4 i 5.
- Da biste promijenjene postavke vratili na zadane postavke, pritisnite tipku C/ (prilagođeno/brisanje).  (Bkground Defocus),  (Brightness),  (Color) i  (Vividness) postavljeni su na [AUTO], a  (Picture Effect) postavljen je na .

## 6. Za snimanje fotografija: Pritisnite gumb okidača.


Kada snimate videozapise: Pritisnite tipku MOVIE za početak snimanja.

### Napomena

- Kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG], ne možete upotrebljavati funkciju [Photo Creativity].
- Kada snimate videozapise pomoću funkcije [Photo Creativity], možete promijeniti samo postavke  (Bkground Defocus).
- Ako promijenite način snimanja u [Intelligent Auto] ili [Superior Auto] ili isključite proizvod, postavke koje ste promijenili vraćaju se na zadane postavke.
- Kada je način snimanja postavljen na [Superior Auto], a vi upotrebljavate [Photo Creativity], proizvod ne provodi prekrivnu obradu slika.



Prepoznaje lica vaših objekata i prilagođava postavke izoštravanja, ekspozicije i bljeskalice te automatski vrši obradu slike.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Smile/Face Detect.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

 **Off:**

Ne upotrebljava funkciju Otkrivanje lica.

 **On (Regist. Faces):**

Prepoznaje registrirano lice uz viši prioritet pomoću funkcije [Face Registration].

 **On:**

Prepoznaje lice bez davanja višeg prioriteta registriranom licu.

 **Smile Shutter:**

Automatski prepoznaje i snima osmijeh.

## Okvir Otkrivanje lica

- Kada proizvod prepozna neko lice, pojavljuje se sivi okvir za otkrivanje lica. Kada proizvod otkrije da je automatsko izoštravanje onemogućeno, okvir za otkrivanje lica poprima bijelu boju. Kada pritisnete gumb okidača do pola, okvir postaje zelen.
- Ako ste registrirali redosljed prioriteta za svako lice pomoću funkcije [Face Registration], proizvod automatski odabire lice višeg prioriteta, a okvir za prepoznavanje lica poprima bijelu boju. Okviri za otkrivanje lica ostalih registriranih lica postat će crvenkasto-ljubičast.




## Savjeti za učinkovitije snimanje osmijeha

- Oči ne pokrivajte kosom i nemojte ih držati stisnute.
- Ne zaklanjajte lice šeširom, maskom, sunčanim naočalama itd.
- Pokušajte okrenuti lice tako da se nalazi ispred proizvoda i što je moguće više u ravnini s njim.
- Široko se smiješite, otvorenih usta. Osmijeh je lakše prepoznati kada se vide zubi.
- Ako pritisnete gumb okidača dok je odabran način Snimanje osmijeha, proizvod će snimiti sliku. Nakon snimanja proizvod se vraća u način Snimanje osmijeha.

### Savjet

- Kada je funkcija [Smile/Face Detect.] postavljena na [Smile Shutter], možete odabrati Osjetljivost otkrivanja osmijeha birajući stavke [On: Slight Smile], [On: Normal Smile] i [On: Big Smile].

### Napomena

- Funkciju Otkrivanje lica ne možete upotrebljavati sa sljedećim funkcijama:
  - Funkcije zumiranja osim optičkog zumiranja
  - [Sweep Panorama]
  - Kada je [Picture Effect] postavljen na [Posterization].
  - Pri upotrebi funkcije [Focus Magnifier].
  - Ako je [Scene Selection] postavljen na [Landscape], [Night Scene] ili [Sunset].
  - Funkcija [ Record Setting] postavljena je na način [120p]/[100p].
- Moguće je prepoznavanje najviše šest lica objekata.
- U nekim uvjetima proizvod možda uopće neće prepoznati lica ili može slučajno prepoznati druge objekte.
- Ako proizvod ne može prepoznati neko lice, postavite funkciju Osjetljivost prepoznavanja osmijeha.
- Ako pratite neko lice pomoću funkcije [Lock-on AF] dok upotrebljavate funkciju Snimanje osmijeha, prepoznavanje osmijeha vrši se samo za to lice.



---

[138] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Soft Skin Effect (fotografija)

---

Postavlja efekt za snimanje kože glatkog izgleda u funkciji Otkrivanje lica.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Soft Skin Effect] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika


 **Off:**

Ne upotrebljava se funkcija [ Soft Skin Effect].





 **On:**

Upotrebljava se funkcija [ Soft Skin Effect].

### Savjet

Kada je funkcija [ Soft Skin Effect] postavljena na [On], možete odabrati razinu efekta. Odaberite željenu razinu efekta pritiskom desne/lijeve strane kotačića za upravljanje.

#### Napomena

- [ Soft Skin Effect] nije dostupan kada je [ Quality] postavljeno na [RAW].
- Funkcija [ Soft Skin Effect] nije dostupna za slike RAW formata kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW & JPEG].


---

[139] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Face Registration (New Registration)

---

Ako unaprijed registrirate lica, proizvod može prepoznati registrirano lice kao prioritetno kada je funkcija [Smile/Face Detect.] postavljena na [On (Regist. Faces)].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [New Registration].
2. Poravnajte vodeći kadar s licem koje je potrebno registrirati, a zatim pritisnite gumb okidača.
3. Kada dobijete poruku da potvrdite odabir, pritisnite [Enter].

#### Napomena

- Moguće je prepoznavanje najviše osam lica.
- Slikajte lice sprijeda na dobro osvijetljenom mjestu. Lice se možda neće ispravno registrirati ako je zaklonjeno šeširom, maskom, sunčanim naočalama itd.


---

[140] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Face Registration (Order Exchanging)

---

Kada se registrira više lica kojima je potrebno dati prioritet, prioritet će dobiti lice koje se prvo registrira. Redoslijed prioriteta možete promijeniti.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [Order Exchanging].
2. Odaberite lice kako biste promijenili redoslijed prioriteta.
3. Odaberite odredište.


---

[141] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Face Registration (Delete)

---

Briše registrirano lice.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [Delete].  
Ako odaberete [Delete All], možete izbrisati sva registrirana lica.

### Napomena

- Čak i ako izvršite stavku [Delete], podaci za registrirano lice ostat će u proizvodu. Da biste iz proizvoda izbrisali podatke za registrirano lice, odaberite [Delete All].

---

[142] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Red Eye Reduction

---

Kada upotrebljavate bljeskalicu, prije snimanja bljesnut će dva ili tri puta kako bi se smanjio efekt crvenih očiju.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Red Eye Reduction] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Bljeskalica uvijek bljeska kako bi se smanjio efekt crvenih očiju.

#### Off:

Ne upotrebljava funkciju smanjenja efekta crvenih očiju.

### Napomena

- Funkcija smanjenja efekta crvenih očiju možda neće dati željene rezultate. To ovisi o pojedinačnim razlikama i uvjetima, na primjer o udaljenosti od objekta ili o tome gleda li objekt u predbljesak ili ne.

---



[143] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Auto Obj. Framing (fotografija)

---

Kada ovaj proizvod prepozna i snimi lica, objekte izbliza (makrosnimanje) ili objekte koje prati [AF zadrži-na], proizvod automatski podrezuje sliku smanjujući je u odgovarajuću kompoziciju, a zatim je sprema. Spremaju se i izvorne i podrezane slike. Podrezana slika snima se u veličini koja je ista kao veličina originalne slike.



1. MENU →  (Camera Settings) → [ Auto Obj. Framing] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika




#### Off:

Ne podrezuje slike.

#### Auto:

Automatski podrezuje slike i smanjuje ih u odgovarajuću kompoziciju.

### Napomena

- Slika smanjena podrezivanjem možda neće imati najbolju moguću kompoziciju, ovisno o uvjetima snimanja.
- Funkcija [ Auto Obj. Framing] ne može se postaviti prilikom upotrebe funkcija zuma izuzev optičkog zumiranja.
- Funkcija [ Auto Obj. Framing] ne može se postaviti kada je funkcija [

Quality] postavljena na način [RAW] ili [RAW & JPEG].



---

[144] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## SteadyShot (fotografija)

---

Određuje treba li upotrebljavati funkciju SteadyShot.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ SteadyShot] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Upotrebljava funkciju [ SteadyShot].

#### Off:

Ne upotrebljava funkciju [ SteadyShot].

Preporučujemo da prilikom upotrebe tronošca fotoaparata postavite na [Off].



---

[145] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Long Exposure NR (fotografija)

---

Kada postavite brzinu zatvarača na 1/3 sekunde ili duže (snimanje s dugom ekspozicijom), smanjenje šuma bit će uključeno onoliko dugo koliko je zatvarač otvoren. Kada je uključena ta funkcija, smanjuje se zrnati šum tipičan za duge ekspozicije.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Long Exposure NR] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:





Aktivira smanjenje šuma na onoliko dugo koliko je zatvarač otvoren. Kada je u tijeku smanjenje šuma, pojavljuje se poruka i ne možete snimiti sljedeću fotografiju.

Odaberite ovo da biste odredili prioritet kvalitete slike.

## Off:

Ne aktivira smanjenje šuma. Odaberite ovo da biste odredili prioritet vremena snimanja.

### Napomena

- Funkcija [ Long Exposure NR] nije dostupna kada je funkcija [ Shutter Type] postavljena na [Electronic Shut.].
- Smanjenje šuma možda se neće aktivirati čak i ako je stavka [ Long Exposure NR] postavljena na [On] u sljedećim situacijama:
  - Način snimanja postavljen je na [Sweep Panorama].
  - Funkcija [Drive Mode] postavljena je na način [Cont. Shooting] ili [Cont. Bracket].
  - Način snimanja postavljen je na [Scene Selection] i [Sports Action], [Hand-held Twilight] ili je odabrana stavka [Anti Motion Blur].
  - ISO osjetljivost postavljena je na [Multi Frame NR].
- Ne možete postaviti [ Long Exposure NR] na [Off] kada je način snimanja postavljen na [Intelligent Auto], [Superior Auto] ili [Scene Selection].
- Ovisno o uvjetima snimanja, fotoaparat možda neće smanjiti šum čak i ako brzina zatvarača traje duže od 1/3 sekunde.



---

[146] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## High ISO NR (fotografija)

---

Tijekom snimanja s visokom ISO osjetljivošću proizvod smanjuje šum koji postaje izraženiji kada je osjetljivost proizvoda visoka. Tijekom obrade smanjenja šuma može se pojaviti poruka. Ne možete snimiti sljedeću sliku sve dok poruka ne nestane.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ High ISO NR] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Normal:

Aktivira uobičajeno smanjenje šuma za visoku ISO osjetljivost.






#### Low:

Aktivira umjereno smanjenje šuma za visoku ISO osjetljivost.

## Off:

Ne aktivira smanjenje šuma za visoku ISO osjetljivost. Odaberite ovo da biste odredili prioritet vremena snimanja.

### Napomena

- Funkcija [ High ISO NR] nije dostupna u sljedećim situacijama:
  - Kada je način snimanja postavljen na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] ili [Sweep Panorama].
- [ High ISO NR] nije dostupan kada je [ Quality] postavljena na [RAW].
- Funkcija [ High ISO NR] ne radi za slike RAW formata kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW & JPEG].



---

[147] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Write Date (fotografija)

---

Određuje hoće li se na fotografiji zabilježiti datum snimanja.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Write Date] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika


#### On:

Bilježi datum snimanja.

#### Off:

Ne bilježi datum snimanja.

### Napomena

- Kada snimate slike s datumom, taj datum ne možete poslije izbrisati sa slika.
- Datumi se ispisuju dvostruko ako postavite proizvod tako da ispisuje datume prilikom ispisa slika putem računala ili pisača.
- Snimljeno vrijeme slike ne može se naknadno postaviti na sliku.
- Opcija [ Write Date] nije dostupna za slike formata RAW.

---



[148] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog



## Color Space (fotografija)

---

Način na koji se boje prikazuju pomoću kombinacija brojeva ili raspona reprodukcije boja zove se „prostor boja”. Prostor boja možete promijeniti ovisno o namjeni slike.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Color Space] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### sRGB:

Ovo je standardni prostor boja digitalnog fotoaparata. Upotrijebite način [sRGB] pri uobičajenom snimanju, na primjer, kada namjeravate ispisivati slike bez ikakvih izmjena.

#### AdobeRGB:

Ovaj prostor boja ima širok raspon reprodukcije boja. Adobe RGB djelotvoran je kada je velik dio objekta izrazito zelen ili crven. Naziv datoteke snimljene slike počinje s „\_”.

#### Napomena

- Funkcija [AdobeRGB] namijenjena je aplikacijama ili pisačima koji podržavaju upravljanje bojama i mogućnost raspona boja DCF2.0. Slike se možda neće moći ispisati ili prikazati u ispravnim bojama ako upotrebljavate aplikacije ili pisače koji ne podržavaju Adobe RGB.
- Prilikom prikazivanja slika koje su snimljene tehnologijom [AdobeRGB] na uređajima koji nisu kompatibilni s tehnologijom Adobe RGB slike se prikazuju uz nisku razinu zasićenosti.


---

[149] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Grid Line

---

Određuje hoće li se mreža prikazati ili ne. Mreža će vam pomoći u prilagođavanju kompozicije slike.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Grid Line] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Rule of 3rds Grid:

Postavlja glavne objekte blizu jedne od crta mreže koje dijele sliku na tri dijela radi postizanja uravnotežene kompozicije.

### Square Grid:

Kvadratne mreže olakšavaju potvrđivanje vodoravne razine vaše kompozicije. To je pogodno za određivanje kvalitete kompozicije prilikom snimanja krajolika, krupnih planova ili ponavljanih slika.

### Diag. + Square Grid:

Postavlja objekt na dijagonalnu crtu radi izražavanja nadahnjujućeg i snažnog osjećaja.

### Off:

Mreža se ne prikazuje.


---

[150] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Auto Review

---

Snimljenu sliku možete provjeriti na zaslonu odmah nakon snimanja. Možete postaviti i vrijeme prikaza za Auto Review.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Auto Review] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### 10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Prikazuje snimljenu sliku na zaslonu u odabranom trajanju odmah nakon snimanja. Ako tijekom funkcije Auto Review izvršite postupak povećavanja, sliku možete provjeriti u povećanom mjerilu.

### Off:

Ne prikazuje se Auto Review.

### Napomena

- Kada proizvod uvećava sliku postupkom obrade slike, može privremeno prikazati originalnu sliku kakva je bila prije uvećavanja, a zatim i uvećanu sliku.
- Za zaslon Automatskog pregleda primjenjuju se postavke DISP (postavka

prikaza).


---

[151] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Live View Display

---

Određuje treba li na zaslonu prikazivati slike izmijenjene efektima kompenzacije ekspozicije, podešavanja balansa bijele boje te efektima [Creative Style] ili [Picture Effect].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Live View Display] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Setting Effect ON:

Prikazuje Prikaz uživo u uvjetima sličnima onima kako će slika izgledati nakon primjene svih postavki. Ta je postavka korisna kada želite snimati slike uz istodobno provjeravanje rezultata snimanja na zaslonu Prikaz uživo.

#### Setting Effect OFF:

Prikazuje Prikaz uživo bez efekata kompenzacije ekspozicije, podešavanja balansa bijele boje te efekta [Creative Style] ili [Picture Effect]. Upotrebom ove postavke možete jednostavno provjeravati kompoziciju slike.

Prikaz uživo uvijek se prikazuje uz odgovarajuću svjetlinu, čak i u načinu [Manual Exposure].

Kada je odabrana stavka [Setting Effect OFF], ikona **VIEW** prikazuje se na zaslonu Prikaz uživo.

#### Napomena

- Kada je način snimanja postavljen na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Sweep Panorama], [Movie], [High Frame Rate] ili [Scene Selection], [Live View Display] nije moguće postaviti na [Setting Effect OFF].
- Kada se [Live View Display] postavi na [Setting Effect OFF], svjetlina snimljene slike neće biti ista kao ona koja se vidi na Prikazu uživo.

#### Savjet

- Kada upotrebljavate bljeskalicu drugog proizvođača, na primjer bljeskalicu za snimanje u studiju, Prikaz uživo možda će biti taman u nekim postavkama brzine zatvarača. Kada se [Live View Display] postavi na [Setting Effect OFF], zaslon

Prikaz uživo bit će svijetao pa možete lako provjeriti kompoziciju.


---

[152] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda


## Bright Monitoring

---

Omogućuje vam da prilagodite kompoziciju tijekom snimanja u mračnom okruženju. Produžavanjem ekspozicije možete provjeriti kompoziciju u tražilu / na monitoru čak i na mračnim mjestima, na primjer, pod noćnim nebom.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → dodijelite funkciju [Bright Monitoring] željenoj tipki.
2. Pritisnite tipku kojoj ste dodijelili funkciju [Bright Monitoring], a zatim snimite sliku.
  - Zbog upotrebe funkcije [Bright Monitoring] zaslon će svijetliti i nakon snimanja.
  - Da biste vratili uobičajenu svjetlinu monitora, još jednom pritisnite tipku kojoj ste dodijelili funkciju [Bright Monitoring].

### Napomena

- Tijekom upotrebe funkcije [Bright Monitoring], stavka [Live View Display] automatski će se promijeniti u stavku [Setting Effect OFF] i postavljanje vrijednosti poput kompenzacije ekspozicije neće se odraziti na zaslonu prikaza uživo. Preporučujemo da funkciju [Bright Monitoring] upotrebljavate samo na mračnim mjestima.
  - Funkcija [Bright Monitoring] bit će automatski otkazana u sljedećim situacijama.
    - Kada je fotoaparat isključen.
    - Kada se okrene birač načina.
    - Kada način izoštravanja nije postavljen na ručno izoštravanje.
    - Kada je stavka [ MF Assist] postavljena na [On].
    - Ako je odabrana funkcija [Focus Magnifier].
  - Tijekom upotrebe funkcije [Bright Monitoring] brzina zatvarača može biti manja od uobičajene ako snimate na mračnim mjestima.
-

## FINDER/MONITOR

---

Odabire način za prebacivanje između elektroničkog tražila i zaslona.

1. MENU →  (Custom Settings) → [FINDER/MONITOR] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Auto:

Kada pogledate u elektroničko tražilo, zaslon se automatski mijenja u elektroničko tražilo.


#### Viewfinder(Manual):

Zaslon se isključuje i slika se uvijek prikazuje samo u elektroničkom tražilu.

#### Monitor(Manual):

Elektroničko se tražilo isključuje i slika se uvijek prikazuje na zaslonu.

#### Savjet

- Funkciju [FINDER/MONITOR] možete dodijeliti željenoj tipki. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → postavite funkciju [Finder/Monitor Sel.] za željenu tipku.
- Da biste isključili automatsko prebacivanje prikaza pomoću senzora okulara, postavite [FINDER/MONITOR] na [Viewfinder(Manual)] ili [Monitor(Manual)].


#### Napomena

- Kada je elektroničko tražilo pritisnuto, slike se uvijek prikazuju na zaslonu bez obzira na postavku [FINDER/MONITOR].

## Release w/o Card

---

Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Release w/o Card] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Enable:

Otpušta zatvarač čak i kada memorijska kartica nije umetnuta.

### Disable:

Ne otpušta zatvarač kada memorijska kartica nije umetnuta.

#### Napomena

- Kada memorijska kartica nije umetnuta, slike se ne spremaju.
- Zadana je postavka [Enable]. Preporučujemo da prije samog snimanja odaberete [Disable].



---

[155] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Shutter Type (fotografija)

---

Možete postaviti način snimanja s mehaničkim zatvaračem ili elektroničkim zatvaračem.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Shutter Type] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Auto:

Vrsta zatvarača automatski se mijenja sukladno uvjetima snimanja i brzini zatvarača.

### Mechanical Shut.:

Snimanje samo s mehaničkim zatvaračem.

### Electronic Shut.:

Snimanje samo s električnim zatvaračem.

Dostupnost snimanja s bljeskalicom, brzine zatvarača te opcije sa ili bez zvuka zatvarača za svaku postavku navedena je u nastavku.

### Mechanical Shut.

- Bljeskalica: ✓
- Brzina zatvarača: BULB do 1/2000 sekunde <sup>\*2</sup>
- Zvuk zatvarača: zvuk mehaničkog zatvarača i zvuk elektroničkog zatvarača <sup>\*3</sup>

## Electronic Shut.



- Bljeskalica: ✓<sup>\*1</sup>
- Brzina zatvarača: 30 sekundi do 1/32000 sekunde <sup>\*2</sup>
- Zvuk zatvarača: zvuk elektroničkog zatvarača <sup>\*3</sup>

<sup>\*1</sup> Prilikom snimanja s bljeskalicom, brzina zatvarača ograničena je na 1/100 sekunde ili sporiju.





<sup>\*2</sup> Prilagodljivi raspon brzine zatvarača razlikuje se ovisno o načinu snimanja.


<sup>\*3</sup> Za isključivanje elektroničkog zvuka postavite funkciju [Audio signals] na [Off].

### Savjet

- U sljedećim situacijama postavite funkciju [ Shutter Type] na [Auto] ili [Electronic Shut.].
  - Prilikom snimanja sa zatvaračem velike brzine u svijetloj okolini, primjerice vani na jakom sunčevu svjetlu, na plaži ili na snježnim planinama.
  - Kada želite povećati brzinu neprekidnog snimanja.
- U sljedećim situacijama postavite funkciju [ Shutter Type] na [Auto] ili [Mechanical Shut.].
  - Kada želite upotrebljavati bljeskalicu uz brzinu zatvarača veću od 1/100 sekunde.
  - Kada vas brine izobličenje slike zbog kretanja objekta ili pomicanja fotoaparata.

### Napomena

- Kada je funkcija [ Shutter Type] postavljena na način [Mechanical Shut.], ne možete odabrati način [Continuous Shooting: Hi] za način [Drive Mode].
- Prilikom snimanja s elektroničkim zatvaračem, može doći do izobličenja slike zbog kretanja objekta ili pomicanja fotoaparata.
- Tijekom snimanja s elektroničkim zatvaračem, može doći do sjenčanja u obliku svijetlih i tamnih pruga pod treperećim svjetlom kao što je fluorescentno svjetlo ili trenutno svjetlo (poput bljeskalice ili drugog fotoaparata).
- U rijetkim slučajevima, zvuk zatvarača može se proizvesti kada je napajanje isključeno čak i ako je [ Shutter Type] postavljena na [Electronic Shut.]. Međutim, nije riječ o kvaru.
- U sljedećim situacijama mehanički zatvarač pokrenut će se čak i ako je [ Shutter Type] postavljena na [Electronic Shut.].
  - Funkcija [White Balance] postavljena je na način [Custom Setup]
  - [Face Registration]
- Sljedeće su funkcije nedostupne kada je funkcija [ Shutter Type] postavljena na način [Electronic Shut.].
  - Smanjenje šuma duge ekspozicije
  - BULB snimanje

- Funkcija [ Shutter Type] može se poništiti prilikom snimanja s funkcijom preuzetom s web-mjesta PlayMemories Camera Apps.


---

[156] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Wheel Lock

---

Možete postaviti zaključavanje kotačića tako da pritisnete i držite tipku Fn (funkcija).

1. MENU →  (Custom Settings) → [Wheel Lock] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Lock:

Zaključava kotačić za upravljanje.

#### Unlock:

Ne zaključava kotačić za upravljanje čak ni ako pritisnete i držite tipku Fn (funkcija).

#### Savjet

- Možete otpustiti funkciju [Wheel Lock] tako da pritisnete i držite tipku Fn (funkcija).


---

[157] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## Deactivate Monitor

---

Kada pritisnete tipku kojoj je dodijeljena funkcija [Deactivate Monitor], monitor postaje crn i prikaz na zaslonu zaključava se u stanju [No Disp. Info.].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → postavi funkciju [Deactivate Monitor] na željenu tipku.
2. Pritisnite tipku kojoj je dodijeljena funkcija [Deactivate Monitor].

#### Napomena



- Čak i ako izvršite funkciju [Deactivate Monitor], pozadinsko osvjetljenje monitora ostaje uključeno. Da biste isključili pozadinsko osvjetljenje, prebacite način monitora u način tražila pomoću funkcije [FINDER/MONITOR].


---

[158] Upute za upotrebu | Upotreba funkcija snimanja | Postavljanje ostalih funkcija ovog proizvoda

## ND Filter

---

Ako upotrebljavate filter ND, količina svjetla koje ulazi u fotoaparat je smanjena. Možete smanjiti brzinu zatvarača ili smanjiti vrijednost otvora blende za bolju ekspoziciju.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ND Filter] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Auto:**

automatski uključuje filter ND sukladno načinu snimanja i svjetlini.

#### **On:**

uvijek upotrebljava funkciju [ND Filter].

#### **Off:**

onemogućuje funkciju [ND Filter].

#### **Savjet**

- Kada je filter ND uključen, ikona se prikazuje na dnu zaslona.


---

[159] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje fotografija

## Reprodukcija slika

---

Reproducira snimljene slike.

1. Pritisnite tipku  (reprodukcija) za prebacivanje u način reprodukcije.
2. Odaberite sliku kotačićem za upravljanje.

#### Savjet

- Proizvod stvara datoteku baze podataka slika na memorijskoj kartici koja služi za snimanje i reprodukciju slika. Slika koja nije registrirana u datoteci baze podataka slika možda se neće moći ispravno reproducirati. Da biste reproducirali slike snimljene drugim uređajima, registrirajte te slike u datoteci baze podataka slika pomoću MENU → [Setup] → [Recover Image DB].

#### Napomena

- Ako reproducirate slike odmah nakon neprekidnog snimanja, na monitoru se može prikazati ikona koja označava da se podaci upisuju/broj preostalih slika koje treba zapisati. Tijekom upisivanja neke funkcije neće biti dostupne.


---

[160] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje fotografija


## Zumiranje reprodukcije

---

Povećava sliku koja se reproducira.

1. Prikažite sliku koju želite uvećati i pomičite ručicu W/T (zum) prema strani sa slovom T.
  - Pomičite ručicu W/T (zum) prema strani sa slovom W kako biste prilagodili skalu zumiranja.
  - Prikaz će uvećati onaj dio slike koji je fotoaparat izoštrio tijekom snimanja. Ako dobivanje podataka o izoštrenom dijelu nije moguće, fotoaparat će uvećati sredinu slike.
2. Odaberite dio koji želite uvećati pritiskom na gornju/donju/desnu/lijevu stranu kotačića za upravljanje.
3. Pritisnite tipku MENU ili  na sredini kotačića za upravljanje kako biste izašli iz zumiranja reprodukcije.

#### Savjet

- Sliku koja se reproducira možete uvećati i pomoću tipke MENU.
  - Možete promijeniti početno povećanje i početni položaj uvećanih slika odabirom izbornika MENU →  (Playback) → [⊕ Enlarge Init. Mag.] ili [⊕ Enlarge Initial Pos.].
-

## Napomena

- Videozapise ne možete uvećavati.

---

[161] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje fotografija

## Image Index

---

U načinu reprodukcije možete prikazati više slika istodobno.

1. Pomičite ručicu W/T (zumiranje) prema strani sa slovom W dok se slika reproducira.

### Promjena broja slika koje treba prikazati

MENU →  (Playback) → [Image Index] → željena postavka.


## Pojedinosti stavki izbornika

### 9 Images/25 Images

## Vraćanje na pojedinačnu reprodukciju slika

Odaberite željenu sliku i pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

## Brzo prikazivanje željene slike

Odaberite traku lijevo od zaslona indeksa slika pomoću kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite gornju/donju stranu kotačića za upravljanje. Dok je odabrana traka, možete prikazati zaslon kalendara ili zaslon odabira mape pritiskom na  na sredini. Osim toga, možete promijeniti način prikaza odabirući ikonu.

---

[162] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje fotografija

## Promjena zaslonskog prikaza (tijekom reprodukcije)

---

Mijenja zaslonski prikaz.

1. Pritisnite tipku DISP (postavka prikaza).
  - Zaslonski prikaz mijenja se ovim redom: „Display Info. → Histogram → No

Disp. Info. → Display Info.” svaki put kada pritisnete tipku DISP.

- Za zaslon Automatskog pregleda primjenjuju se postavke DISP (postavka prikaza).

#### Napomena

- Histogram se ne prikazuje u sljedećim situacijama:
  - tijekom reprodukcije videozapisa
  - tijekom klizne reprodukcije panoramskih slika
  - tijekom dijaprojeksija
  - tijekom prikaza mape (MP4)
  - tijekom AVCHD prikaza
  - tijekom XAVC S 4K prikaza
  - tijekom XAVC S HD prikaza



---

[163] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Brisanje slika

## Brisanje prikazane slike

---

Možete izbrisati prikazanu sliku.

1. Prikažite sliku koju želite izbrisati.
2. Pritisnite tipku  (Obriši).
3. Odaberite [Delete] pomoću kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.


---

[164] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Brisanje slika

## Brisanje više odabranih slika

---





Možete obrisati više odabranih slika.

1. MENU →  (Playback) → [Delete] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Multiple Img.:

Briše odabrane slike.

(1) Odaberite slike koje želite izbrisati, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje. U potvrdnom okviru prikazuje se oznaka . Za otkazivanje odabira ponovno pritisnite  kako biste uklonili oznaku .

(2) Za brisanje drugih slika ponovite korak (1).

(3) MENU → [OK] → Pritisnite  na sredini.

### All in this Folder:

Briše sve fotografije u odabranoj mapi.

### All with this date:

Briše sve fotografije u odabranom datumskom rasponu.

#### Savjet

- Pokrenite funkciju [Format] za brisanje svih slika, uključujući zaštićene slike.

#### Napomena

- Stavke izbornika koje je moguće odabrati ovise o postavci [View Mode].



---

[165] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Reprodukcijska slika

## Reprodukcija videozapisa




---












Reproducira snimljene videozapise.

1. Pritisnite tipku  (reprodukcija) za prebacivanje u način reprodukcije.
2. Kotačićem za upravljanje odaberite videozapis koji treba reproducirati.
3. Za reprodukciju videozapisa pritisnite  na sredini.

### Radnje dostupne tijekom reprodukcije videozapisa

Prilagodbe reprodukcije usporene snimke, jačine zvuka itd. možete promijeniti pritiskom na donju stranu kotačića za upravljanje.

-  : Reprodukcijska slika
-  : Pauziranje
-  : Brzo premotavanje unaprijed

-  : Brzo premotavanje unatrag
-  : Reprodukcija usporene snimke
-  : Obrnuta reprodukcija usporene snimke
-  : Sljedeća datoteka videozapisa
-  : Prethodna datoteka videozapisa
-  : Prikazuje sljedeći kadar
-  : Prikazuje prethodni kadar
-  : Motion Shot Video (Prikazuje praćenje objekta u pokretu.)
-  : Photo Capture
-  : Prilagodba glasnoće
-  : Zatvara zaslon za rad




#### Savjet

- Mogućnosti „Reprodukcija usporene snimke”, „Obrnuta reprodukcija usporene snimke”, „Prikazuje sljedeći kadar” i „Prikazuje prethodni kadar” dostupne su tijekom pauziranja.

[166] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Reprodukcija slika

## Motion Shot Video


Možete ubrzano vidjeti praćenje pokreta objekta, poput stroboskopske slike.

1. Pritisnite donju stranu kotačića za upravljanje tijekom reprodukcije videozapisa, a zatim odaberite  .
  - Za izlazak iz načina reprodukcije [Motion Shot Video] odaberite  .
  - Ako ne možete pratiti, interval praćenja slike možete prilagoditi pomoću  .

#### Napomena

- Funkcija [Motion Shot Video] nije kompatibilna s videozapisima u formatu XAVC S.
- Ne možete spremiti slike snimljene pomoću funkcije [Motion Shot Video] kao datoteku videozapisa.
- Ako se objekt presporo kreće ili se ne kreće dovoljno, proizvod možda neće stvoriti sliku.

## Savjet

- Interval praćenja slike možete promijeniti i pomoću izbornika MENU →  (Playback) → [Motion Interval ADJ].



---

[167] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Reprodukcija slika

## Photo Capture

---

Snima željenu scenu u videozapisu radi spremanja u obliku fotografije. Prvo snimate videozapis, zatim pauzirajte videozapis tijekom reprodukcije kako biste snimili odlučujuće trenutke koji se često propuštaju prilikom snimanja fotografija te ih spremite kao fotografije.

1. MENU →  (Playback) → odaberite [Photo Capture].
2. Reproducirajte videozapis i pauzirajte ga.
3. Pronađite željenu scenu sporim premotavanje unaprijed ili unatrag, prikazivanjem sljedećeg kadra ili prikazivanjem prethodnog kadra, a zatim zaustavite videozapis.
4. Pritisnite funkciju  (Photo Capture) kako biste snimili odabranu scenu. Scena se sprema kao fotografija.



---

[168] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje panoramskih slika

## Reprodukcija panoramskih slika

---

Proizvod automatski pomiče panoramsku sliku s jednoga kraja na drugi.

1. Pritisnite tipku  (reprodukcija) za prebacivanje u način reprodukcije.
2. Kotačićem za upravljanje odaberite panoramsku sliku koju treba reproducirati.
3. Za reprodukciju slike pritisnite  na sredini.



- Za pauziranje reprodukcije ponovno pritisnite ● na sredini.
- Za povratak na prikaz cijele slike pritisnite tipku MENU.

#### Napomena

- Panoramske slike snimljene drugim proizvodima možda će se prikazivati u veličinama koje se razlikuju od stvarne veličine ili se možda neće moći ispravno pomicati.

---

[169] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Ispis

## Specify Printing

---

Možete unaprijed odrediti na memorijskoj kartici koje fotografije želite poslije ispisati. Ikona **DPOF** (redosljed ispisa) pojavit će se na određenim slikama. DPOF se odnosi na „Digital Print Order Format”.

1. MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Multiple Img.:

Odabire slike za slanje naloga za ispis.

(1) Odaberite sliku i pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje. U potvrdnom okviru prikazuje se oznaka ✓. Za otkazivanje odabira pritisnite ● i izbrišite oznaku ✓.

(2) Za ispisivanje drugih slika ponovite korak (1).

(3) MENU → [OK] → Pritisnite ● na sredini.

#### Cancel All:

Briše sve oznake DPOF.

#### Print Setting:

Određuje hoće li se ispisati datum na slikama registriranim s oznakama DPOF.



## Napomena

- Oznaku DPOF ne možete dodati sljedećim datotekama:
  - Videozapisi
  - slike RAW formata


---

[170] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Upotreba funkcija pregledavanja

## View Mode

---

Postavlja način prikaza (način prikaza slike).

1. MENU →  (Playback) → [View Mode] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Date View:**

Prikazuje slike prema datumu.

#### **Folder View(Still):**

Prikazuje samo fotografije.

#### **Folder View(MP4):**

Prikazuje samo videozapise formata MP4.

#### **AVCHD View:**

Prikazuje samo videozapise formata AVCHD.

#### **XAVC S HD View:**

Prikazuje samo videozapise formata XAVC S HD.

#### **XAVC S 4K View:**

Prikazuje samo videozapise formata XAVC S 4K.

---

[171] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Upotreba funkcija pregledavanja

## Display Rotation

---

Odabire orijentaciju za reprodukciju snimljenih fotografija.

1. MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Auto:

Kada okrenete fotoaparata, prikazana se slika automatski okreće u skladu s orijentacijom fotoaparata.

### Manual:

Portretna se slika prikazuje kao okomita slika. Ako ste postavili orijentaciju slike pomoću funkcije [Rotate], slika će se prikazati u skladu s postavkom.

### Off:

Uvijek prikazuje u pejzažnoj orijentaciji.


---

[172] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Upotreba funkcija pregledavanja

## Slide Show

---

Automatski reproducira slike bez prekida.

1. MENU →  (Playback) → [Slide Show] → željena postavka.
2. Odaberite opciju [Enter].

## Pojedinosti stavki izbornika

### Repeat:

Odaberite postavku [On] da bi se slike neprekidno reproducirale ili [Off] da bi proizvod izašao iz dijaprojekcije nakon što se sve slike jedanput reproduciraju.

### Interval:

Odaberite interval prikazivanja za slike: [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] ili [30 Sec].

### Prekidanje dijaprojekcije usred reprodukcije

Pritisnite tipku MENU da biste prekinuli dijaprojekciju. Dijaprojekciju ne možete pauzirati.




#### Savjet

- Dijaprojekciju možete aktivirati samo kada je [View Mode] postavljen na [Date View] ili [Folder View(Still)].
-

## Rotate

---

Okreće snimljenu fotografiju suprotno od smjera kazaljke na satu.

1. MENU →  (Playback) → [Rotate].
2. Pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.  
Slika se okreće suprotno od smjera kazaljke na satu. Slika se okreće kako pritišćete  na sredini. Ako jednom okrenete sliku, slika ostaje okrenuta čak i nakon što se proizvod isključi.

### Napomena

- Videozapise ne možete okretati.
- Slike snimljene drugim proizvodima nećete moći okretati.
- Kada pregledavate okrenute slike na računalu, slike se mogu prikazati u izvornom usmjerenju, ovisno o softveru.

## Enlarge Init. Mag.

---

Postavlja početno povećanje prilikom povećavanja slike tijekom reprodukcije.

1. MENU →  (Playback) → [ Enlarge Init. Mag.] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Standard. Mag.:**

prikazuje sliku sa standardnim povećanjem.

#### **Previous Mag.:**

prikazuje sliku s prethodnim povećanjem. Prethodno povećanje pohranjuje se čak i nakon izlaza iz načina zumiranja reprodukcije.

# Enlarge Initial Pos.

---

Postavlja početni položaj prilikom povećavanja slike tijekom reprodukcije.

1. MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Pos.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Focused Position:

Povećava sliku iz točke izoštravanja tijekom snimanja.

### Center:


Povećava sliku od sredine zaslona.


---

[176] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Upotreba funkcija pregledavanja

# Protect

---





Štiti snimljene slike od slučajnog brisanja. Oznaka  prikazana je na zaštićenim slikama.

1. MENU →  (Playback) → [Protect] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### Multiple Img.:

Primjenjuje ili otkazuje zaštitu odabranih slika.

(1) Odaberite sliku koju želite zaštititi, pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje. U potvrdnom okviru prikazuje se oznaka . Za otkazivanje odabira ponovno pritisnite  kako biste uklonili oznaku .

(2) Za zaštitu drugih slika ponovite korak (1).

(3) MENU → [OK] → Pritisnite  na sredini.

### All in this Folder:

Štiti sve slike u odabranoj mapi.

### All with this date:

Štiti sve slike u odabranom datumskom rasponu.

### Cancel All in this Folder:

Otkazuje zaštitu svih slika u odabranoj mapi.

### Cancel All with this date:

Otkazuje zaštitu svih slika u odabranom datumskom rasponu.

#### Napomena

- Stavke izbornika koje je moguće odabrati ovise o postavci [View Mode].


---

[177] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Upotreba funkcija pregledavanja

## Beauty Effect

---

Omogućuje upotrebu funkcije retuširanja za retuširanje fotografije neke osobe i uljepšavanje osobe, primjerice, retuširanjem tako da njena koža izgleda glađe, oči veće, a zubi bjelji. Efekte možete postaviti od razine 1 do razine 5. Slika koja je retuširana sprema se kao nova datoteka. Izvorna slika također ostaje pohranjena.

1. MENU →  (Playback) → [Beauty Effect].
2. Odaberite lice koje želite retuširati.
3. Odaberite željeni efekt i izvršite retuširanje sukladno načinu rada u svakom pojedinom načinu.

### (Skin Toning):

prilagođava boju kože prema vašoj želji.

1. Odaberite osnovnu boju kože pomoću ▲ / ▼ , a zatim pritisnite ● .
2. Pojačajte ili smanjite nijansu boje pomoću ▲ / ▼ .

### (Skin Smoothing):

uklanja starosne mrlje i bore s kože.

Prilagodite razinu efekta pomoću ▲ / ▼ .

### (Shine Removal):

smanjuje masni izgled kože. prilagođava boju kože prema vašoj želji.

Prilagodite razinu efekta pomoću ▲ / ▼ .

### (Eye Widening):

povećava oči objekta. Prilagodite veličinu očiju pomoću ▲ / ▼ .

### (Teeth Whitening):

izbijelite zube objekta. Na nekim slikama možda nećete moći izbijeliti zube. Prilagodite izbjeljivanje zubiju pomoću ▲ / ▼ .

Da biste upotrebljavali dva ili više efekata jedan za drugim uz funkciju [Beauty Effect], prvo primijenite efekt na sliku, a zatim odaberite drugi efekt pomoću ◀ / ▶ .

#### Napomena

- Postavku [Beauty Effect] ne možete upotrebljavati na sljedećim slikama:
  - panoramske slike
  - videozapisi
- Retuširanje ne možete upotrebljavati na iznimno malenim slikama lica.
- Za upotrebu retuširanja na dva ili više lica ponovno odaberite istu sliku nakon jedne primjene efekta, a zatim upotrijebite efekt na drugom licu.
- Funkcija [Beauty Effect] možda neće ispravno raditi na nekim slikama.

---

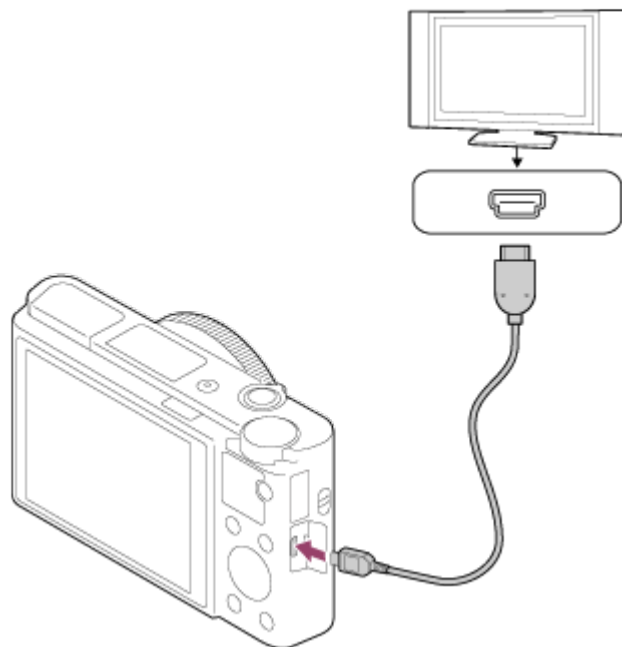
[178] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje slika na TV-u

## Pregledavanje slika na HD TV-u

---

Za prikaz slika pohranjenih na ovom proizvodu na TV-u potrebni su HDMI kabel (prodaje se zasebno) i HD TV opremljen HDMI priključkom.

1. Isključite proizvod i TV.
2. Spojite HDMI mikro terminal proizvoda na HDMI priključak TV-a pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno).



3. Uključite TV i prebacite ulaz.


4. Uključite proizvod.


Slike snimljene proizvodom prikazuju se na TV zaslonu.


#### Savjet

- Ovaj proizvod kompatibilan je sa standardom PhotoTV HD. Ako spojite uređaje kompatibilne sa standardom Sony PhotoTV HD pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno), TV će biti postavljen na kvalitetu slike koja je pogodna za prikaz fotografija i u potpuno novom svijetu fotografija moći ćete uživati uz visoku kvalitetu koja oduzima dah.
- Ovaj proizvod možete spojiti na uređaje kompatibilne sa standardom Sony PhotoTV HD putem USB terminala pomoću priloženog mikro USB kabela.
- Standard PhotoTV HD omogućuje vrlo detaljan, fotografski prikaz delikatnih tekstura i boja.
- Pojednostosti potražite u uputama za rad koje su priložene uz kompatibilni televizor.

#### Napomena

- Nemojte spajati ovaj proizvod i drugi uređaj pomoću njihovih izlaznih terminala. U protivnom može doći do kvara.
- Neki uređaji neće raditi ispravno kada se spoje na ovaj proizvod. Primjerice, neće imati izlaz videozapisa ili zvuka.
- Upotrijebite HDMI kabel s HDMI logotipom ili originalni kabel Sony.
- Upotrijebite HDMI kabel koji je kompatibilan s HDMI mikro terminalom proizvoda i HDMI priključkom TV-a.
- Kada je funkcija [  TC Output ] postavljena na [On], slika se možda neće

ispravno emitirati na TV-u ili uređaju za snimanje. U tim slučajevima postavite funkciju [  TC Output] na način [Off].

- Ako se slike ne prikazuju ispravno na TV-u, odaberite [1080i], [2160p/1080p] ili [1080p] pomoću stavke  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resoultion] ovisno o tome koji ćete TV spojiti.
- Kada prebacite videozapis s kvalitete slike 4K na HD ili obrnuto ili promijenite brzinu kadra videozapisa dok je postavljen HDMI izlaz, zaslon može postati taman. Nije riječ o kvaru.

---

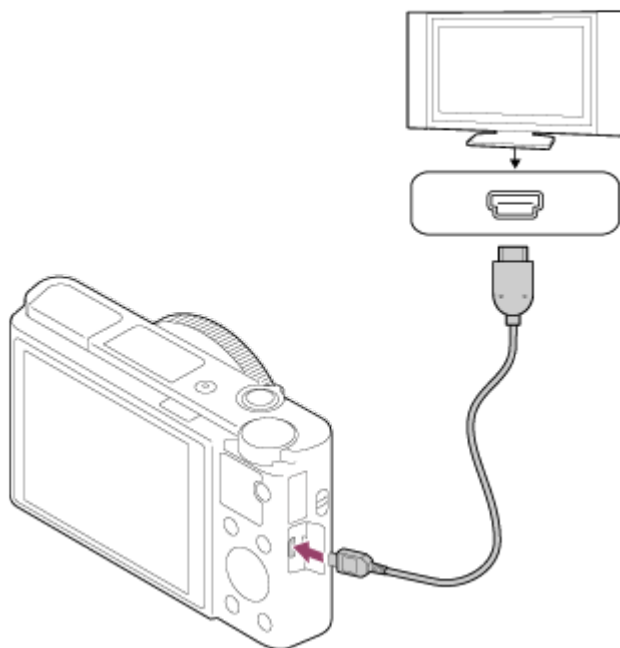
[179] Upute za upotrebu | Pregledavanje | Pregledavanje slika na TV-u

## Pregledavanje slika na TV-u kompatibilnom s funkcijom „BRAVIA” Syn

---

Ako spojite ovaj proizvod s TV-om koji podržava „BRAVIA” Sync pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno), moguće je upravljati funkcijama reprodukcije na proizvodu pomoću daljinskog upravljača TV-a.

1. Isključite proizvod i TV.
2. Spojite HDMI mikro terminal proizvoda na HDMI priključak TV-a pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno).





3. Uključite TV i prebacite ulaz.
4. Uključite proizvod.



5. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [On].

6. Pritisnite tipku SYNC MENU na daljinskom upravljaču TV-a i odaberite željeni način.

#### Napomena

- Ako proizvod nije u načinu reprodukcije, pritisnite tipku  (Reprodukcija).
- Samo televizori koji podržavaju funkciju „BRAVIA” Sync omogućuju radnje izbornika SYNC MENU. Pojednosti potražite u uputama za rad koje su priložene uz televizor.
- Ako proizvod provodi neželjene radnje pri radu s daljinskim upravljačem TV-a kada je spojen s televizorom drugog proizvođača pomoću HDMI veze, odaberite MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

---

[180] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Monitor Brightness

---

Možete prilagoditi postavke svjetline zaslona.

1. MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika




#### Manual:

Prilagođava svjetlinu unutar raspona od -2 do +2.

#### Sunny Weather:

Prilagođava svjetlinu za snimanje na otvorenom.

#### Napomena

- Postavka [Sunny Weather] presvijetla je za snimanje u zatvorenom. Postavite stavku [Monitor Brightness] na [Manual] za snimanje u zatvorenom.
- Svjetlinu zaslona nije moguće prilagoditi u sljedećim situacijama. Maksimalna svjetlina bit će  $[\pm 0]$ .
  -  File Format] je [XAVC S 4K].
  -  File Format] je [XAVC S HD], a  Record Setting] je [120p]/[100p].
- Svjetlina monitora fiksira se na [-2] prilikom snimanja videozapisa uz upotrebu Wi-

[181] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Viewfinder Bright.

---

Prilikom upotrebe elektroničkog tražila proizvod prilagođava svjetlinu elektroničkog tražila u skladu s okolinom.

1. MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika




#### Auto:

Automatski prilagođava svjetlinu elektroničkog tražila.

#### Manual:

Odabire svjetlinu elektroničkog tražila u rasponu od -2 do +2.

#### Napomena

- Svjetlinu elektroničkog tražila nije moguće prilagoditi u sljedećim situacijama. Maksimalna svjetlina bit će [±0].
  - [ File Format] je [XAVC S 4K].
  - [ File Format] je [XAVC S HD], a [ Record Setting] je [120p]/[100p].
- Ne možete upotrebljavati tražilo istodobno u s Wi-Fi funkcijama. Fotoaparat će se prebaciti u način zaslonskog prikaza.

---

[182] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Finder Color Temp.

---

Prilagođava temperaturu boje elektroničkog tražila.

1. MENU →  (Setup) → [Finder Color Temp.] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

## -2 to +2:

Kada odaberete „-“, zaslon tražila mijenja se u topliju boju, a kada odaberete „+“, mijenja se u hladniju boju.


---

[183] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Gamma Disp. Assist

---

Videozapisi s funkcijom gamma S-Log vjerojatno će se obraditi nakon snimanja kako bi se iskoristio širok dinamički raspon. Oni se stoga tijekom snimanja prikazuju s niskim kontrastom i može ih biti teško gledati. Međutim, upotrebom funkcije [Gamma Disp. Assist], može se reproducirati kontrast koji odgovara kontrastu normalne gamme. Osim toga, funkcija [Gamma Disp. Assist] također se može upotrijebiti prilikom reprodukcije videozapisa na monitoru/u tražilu fotoaparata.

1. MENU →  (Setup) → [Gamma Disp. Assist].
2. Pritisnite gornju/donju stranu kotačića za upravljanje i odaberite željenu postavku.


### Pojedinosti stavki izbornika

 **Off:**

ne upotrebljava funkciju [Gamma Disp. Assist].

 **Auto:**

prikazuje videozapise s efektom [S-Log2→709(800%)] kada je funkcija gamma postavljena u stavci [Picture Profile] na [S-Log2]. Funkcija [Gamma Disp. Assist] ne upotrebljava se kada funkcija gamma nije postavljena na [S-Log2].

 **S-Log2→709(800%):**

prikazuje videozapise s kontrastom reprodukcije gamma S-Log2 koji odgovara standardu ITU709(800%).

### Napomena

- Kada je funkcija [Gamma Disp. Assist] postavljena na [Auto] slika se prikazuje na temelju trenutne postavke gamma u okviru funkcije [Picture Profile] umjesto na temelju automatskog prepoznavanja vrijednosti gamma videozapisa.

Funkcija [Gamma Disp. Assist] ne upotrebljava se za videozapise kada se prikazuju na TV-u ili monitoru povezanom s fotoaparatom.

---

[184] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Function for VF close

---

Određuje hoće li se napajanje isključiti kada jer tražilo spremljeno.

1. MENU →  (Setup) → [Function for VF close] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Power OFF:**

isključuje napajanje kada je tražilo spremljeno.

#### **Not Power OFF:**

ne isključuje napajanje kada je tražilo spremljeno.

#### **Napomena**

- Pritisnite okular u tražilo prije nego što spremite tražilo. Ako pokušate pritisnuti tražilo u fotoaparatom dok je okular izvučen, tražilo se može izložiti sili i oštetiti.
- 

[185] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Volume Settings

---

Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.

1. MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → željena postavka.

### Prilagodba glasnoće tijekom reprodukcije

Pritisnite dno kotačića za upravljanje tijekom reprodukcije videozapisa da bi se prikazao zaslon za rad, zatim prilagodite jačinu zvuka. Glasnoću možete prilagoditi dok slušate zvuk koji se reproducira.

---

## Zvučni signali

---

Tijekom rada proizvoda određuje proizvodi li on zvuk ili ne.

1. MENU →  (Setup) → [Audio signals] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Primjerice, zvukovi se proizvode kada se postigne izoštravanje pritiskanjem gumba okidača do pola.

#### Shutter:

Proizvodi se samo zvuk zatvarača.

#### Off:

Zvukovi se ne proizvode.


#### Napomena

- Ako je funkcija [Focus Mode] postavljena na način [Continuous AF], fotoaparat neće proizvesti zvuk kada izoštri objekt.

## Upload Settings(Eye-Fi)

---

Određuje hoće li se upotrijebiti funkcija učitavanja tijekom upotrebe kartice Eye-Fi (komercijalno dostupna). Ta se stavka pojavljuje kada se u utor memorijske kartice proizvoda umetne kartica Eye-Fi.

1. MENU →  (Setup) → [Upload Settings] → željena postavka.
2. Postavite Wi-Fi mrežu ili odredište na kartici Eye-Fi.  
Pojedinosti potražite u priručniku koji ste dobili s karticom Eye-Fi.
3. Umetnite karticu Eye-Fi koju ste postavili u proizvod i snimajte fotografije.  
Slike se automatski prenose na računalo itd. preko Wi-Fi mreže.

### Pojedinosti stavki izbornika

**On:**


Uključuje funkciju učitavanja.

**Off:**

Isključuje funkciju učitavanja.

**Prikaz zaslon statusa komunikacije**

: Pripravnost. Neće se slati slike.



: Pripravnost učitavanja

: Povezivanje

: Učitavanje

: Pogreška

**Napomena**

- Kartice Eye-Fi prodaju se samo u određenim državama/regijama.
- Za više informacija o karticama Eye-Fi izravno kontaktirajte proizvođača ili dobavljača.
- Kartice Eye-Fi mogu se upotrebljavati samo u državama/regijama u kojima su kupljene. Upotrebljavajte kartice Eye-Fi u skladu sa zakonom države/regije u kojoj ste kupili karticu.
- Kartice Eye-Fi opremljene su funkcijom bežičnog LAN-a. Ne umećite karticu Eye-Fi u proizvod na mjestima na kojima je njihova upotreba zabranjena, npr. u zrakoplovu. Kada se kartica Eye-Fi umetne u proizvod, postavite [Upload Settings] na [Off]. Kada je funkcija učitavanja postavljena na način [Off], indikator  bit će prikazan na proizvodu.
- Način za uštedu energije neće funkcionirati tijekom učitavanja.
- Ako se prikaže  (pogreška), izvadite memorijsku karticu i ponovo je umetnite ili isključite i uključite proizvod. Ako se indikator pojavi ponovo, moguće je da je kartica Eye-Fi oštećena.
- Drugi komunikacijski uređaji mogu utjecati na bežičnu LAN komunikaciju. Ako je status komunikacije loš, pomaknite se bliže pristupnoj točki kako biste se spojili.
- Ovaj proizvod ne podržava „Način beskonačne memorije” kartice Eye-Fi. Prije upotrebe kartice Eye-Fi provjerite je li „Način beskonačne memorije” isključen.

---

[188] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Tile Menu

---

Odabire hoće li se uvijek prikazivati prvi zaslon izbornika prilikom pritiskanja tipke MENU.

1. MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Uvijek prikazuje prvi zaslon izbornika (izbornik pločica).

### Off:

Deaktivira prikaz izbornika pločica.

---

[189] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Mode Dial Guide

---

Kada okrenete birač načina, možete prikazati opis načina snimanja i promijeniti postavke dostupne za taj način snimanja.

1. MENU →  (Setup) → [Mode Dial Guide] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Prikazuje Vodič za birač.

### Off:

Ne prikazuje Vodič za birač.

---

[190] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Delete confirm.

---

Možete odrediti hoće li opcija [Delete] ili [Cancel] biti odabrana kao zadana postavka na zaslonu potvrde brisanja.

1. MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### "Delete" first:

Opcija [Delete] odabrana je kao zadana postavka.

### "Cancel" first:

Opcija [Cancel] odabrana je kao zadana postavka.

---

[191] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Display Quality

---

Možete promijeniti kvalitetu zaslona.

1. MENU →  (Setup) → [Display Quality] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### High:

Prikazuje u visokoj kvaliteti.

#### Standard:

Prikazuje u standardnoj kvaliteti.

#### Napomena

- Kada je postavljeno [High], potrošnja baterije bit će veća nego kad je postavljeno [Standard].
- 

[192] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Pwr Save Start Time

---

Možete postaviti vrijeme kada će se automatski isključiti napajanje.

1. MENU →  (Setup) → [Pwr Save Start Time] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min

#### Napomena



Funkcija uštede energije ne aktivira se ako se proizvod napaja putem USB-a, tijekom dijaprojeksije, snimanja videozapisa ili ako je uređaj spojen s računalom ili TV-om.

---

[193] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## NTSC/PAL Selector

---

Reproducira videozapise snimljene proizvodom na TV-u sa sustavom NTSC/PAL.

1. MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

### Napomena

- Ako umetnete memorijsku karticu koja je formatirana u drugom video sustavu, pojavit će se poruka koja vas upozorava da morate ponovno formatirati karticu. Ako želite snimati pomoću drugog sustava, ponovno formatirajte memorijsku karticu ili upotrijebite drugu memorijsku karticu.
  - Kada izvršavate funkciju [NTSC/PAL Selector], a promijenjena je izvorna postavka, poruka „Running on NTSC.” ili „Running on PAL.” prikazat će se na početnom zaslonu.
- 

[194] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Demo Mode

---

Funkcija [Demo Mode] automatski prikazuje videozapise snimljene na memorijskoj kartici (demonstracija) kada fotoaparat određeno vrijeme nije radio. U uobičajenim okolnostima odaberite [Off].

1. MENU →  (Setup) → [Demo Mode] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

Demonstracija reprodukcije videozapisa automatski započinje ako proizvod nije radio približno jednu minutu. Reproduciraju se samo videozapisi u formatu AVCHD.

Postavite način prikaza na [AVCHD prikaz] i zaštitite datoteku videozapisa najstarijim snimljenim datumom i vremenom.

#### **Off:**

Ne prikazuje demonstraciju.

#### **Napomena**

- Ovu stavku možete postaviti samo kada proizvod ima adapter za izmjeničnu struju (priložen).
- Čak i ako je odabran način [On], proizvod ne pokreće demonstraciju ako nema datoteke videozapisa na memorijskoj kartici.
- Kada je odabran način [On], proizvod se ne prebacuje na način za uštedu energije.

---

[195] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## TC/UB Settings

---

Vremenski kôd (TC) i korisnička informacija (UB) mogu se snimiti kao podaci uz videozapis.

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → vrijednost postavke koju želite promijeniti.

### **Pojedinosti stavki izbornika**

#### **TC/UB Disp. Setting:**

postavlja prikaz brojača, vremenski kôd i korisničku informaciju.

#### **TC Preset:**

postavlja vremenski kôd.

#### **UB Preset:**

postavlja korisničku informaciju.

#### **TC Format:**

postavlja način snimanja za vremenski kôd. (Samo kada je funkcija [NTSC/PAL Selector] postavljena na NTSC.)

#### **TC Run:**

postavlja format brojača za vremenski kôd.




## TC Make:

postavlja format snimanja za vremenski kôd na mediju za snimanje.

## UB Time Rec:

određuje hoće li snimiti vrijeme kao korisničku informaciju ili ne.




### Postavljanje vremenskog koda (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.
2. Okrenite kotačić za upravljanje i odaberite prve dvije znamenke.
  - Vremenski kôd možete postaviti unutar sljedećeg raspona.  
Kada je odabrana opcija [60i]: 00:00:00:00 do 23:59:59:29
  - \*Kada je odabrana opcija [24p], možete odabrati posljednje dvije znamenke vremenskog koda u višekratnicima broja 4, od 0 do 23.  
Kada je odabrana opcija [50i]: 00:00:00:00 do 23:59:59:24
3. Postavite ostale znamenke slijedeći isti postupak kao u koraku 2, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

#### Napomena




- Kada nagnete monitor da biste snimili autoportret, vremenski kôd i korisnička informacija neće se prikazivati.

### Ponovno postavljanje vremenskog koda




1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.
2. Pritisnite tipku  (Obriši) za ponovno postavljanje vremenskog koda (00:00:00:00).

Možete i ponovno postaviti vremenski kôd (00:00:00:00) pomoću daljinskog upravljača RMT-VP1K (prodaje se zasebno).

### Postavljanje korisničke informacije (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.
2. Okrenite kotačić za upravljanje i odaberite prve dvije znamenke.
3. Postavite ostale znamenke slijedeći isti postupak kao u koraku 2, a zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

### Ponovno postavljanje korisničke informacije

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.
2. Pritisnite tipku  (Obriši) za ponovno korisničke informacije (00:00:00:00).

## **Odabir načina snimanja za vremenski kôd (TC Format<sup>\*1</sup>)**

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

### **DF:**

Snima vremenski kôd u formatu s ispuštanjem kadrova<sup>\*2</sup>.

### **NDF:**



Snima vremenski kôd u formatu bez ispuštanja kadrova.

<sup>\*1</sup> Samo kada je stavka [NTSC/PAL Selector] postavljena na NTSC.

<sup>\*2</sup> Vremenski kôd temelji se na 30 kadrova u sekundi. Međutim, tijekom duljih razdoblja snimanja dolazi do razlike između stvarnog vremena i vremenskog koda jer je broj kadrova NTSC slikovnog signala približno 29,97 kadrova u sekundi. Ispušteni kadar ispravlja tu razliku i ujednačava vremenski kôd i stvarno vrijeme. U načinu s ispuštanjem kadrova brojevi za prva dva kadra uklanjaju se svake minute osim u svakoj desetoj minuti. Vremenski kôd bez toga ispravljanja naziva se načinom bez ispuštanja kadrova.

- Postavka je fiksirana na način [NDF] prilikom snimanja videozapisa u formatu 4K/24p ili 1080/24p.

## **Odabir formata brojača za vremenski kôd (TC Run)**

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

### **Rec Run:**



postavlja postupni način za vremenski kôd kako bi se pomicao isključivo prilikom snimanja. Vremenski kôd snima se sekvencijalno kao nastavak zadnjeg vremenskog koda prethodne snimke.

### **Free Run:**

postavlja postupni način za vremenski kôd kako bi se pomicao u bilo kojem trenutku, neovisno o radu fotoaparata.

- Vremenski kôd u sljedećim se situacijama možda neće snimati sekvencijalno, čak i kada se vremenski kôd pomiče u načinu [Rec Run].
  - Kada je format snimanja promijenjen.
  - Kada je medij za snimanje uklonjen.

## **Odabir načina snimanja vremenskog koda (TC Make)**

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make], zatim pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.

### **Preset:**

snima novopostavljen vremenski kôd na medij za snimanje.

### **Regenerate:**

zadnji vremenski kôd za prethodnu snimke čita se s medija za snimanje, a novi se vremenski kôd sekvencijalno snima nastavno na zadnji vremenski kôd. Vremenski se kôd pomiče u načinu [Rec Run] neovisno o postavci [TC Run].

---

[196] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## **HDMI Resolution**

---

Kada spojite proizvod s HD (visoka rezolucija) televizorom pomoću HDMI terminala i HDMI kabela (prodaje se zasebno), možete odabrati HDMI razlučivost za reprodukciju slika na TV-u.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → željena postavka.

### **Pojedinosti stavki izbornika**

#### **Auto:**

Proizvod automatski prepoznaje HD TV i postavlja izlaznu rezoluciju.

#### **2160p/1080p:**

Emitiranje signala pri 2160p/1080p.

#### **1080p:**

Emitiranje signala u HD kvaliteti slike (1080p).

#### **1080i:**




Izlaz signala u HD kvaliteti slike (1080i).




#### **Napomena**

- Ako se pomoću postavke [Auto] slike ne prikazuju ispravno, odaberite način [1080i], [1080p] ili [2160p/1080p], ovisno o tome koji ćete TV povezati.
-

## 24p/60p Output (videozapis) (samo za modele kompatibilne sa standardom 197 60i)

---

Postavite način 1080/24p ili 1080/60p kao format HDMI izlaza kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na način [24p 24M(FX)], [24p 17M(FH)] ili [24p 50M] ili kada je funkcija [ Record Setting] postavljena na način [24p 50M] u odjeljku [ HFR Settings].

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] ili [2160p/1080p].
2. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika


#### 60p:

Videozapisi se emitiraju na 60p.

#### 24p:

Videozapisi se emitiraju na 24p.

#### Napomena

- Koraci 1 i 2 mogu se postaviti bilo kojim redom.
- Kada funkcija [ Record Setting] nije postavljena na način [24p 24M(FX)], [24p 17M(FH)] ili [24p 50M], postavka se poništava i HDMI videozapis emitira se u skladu s postavkama za funkciju [HDMI Resolution].

## CTRL FOR HDMI

---

Kada spojite ovaj proizvod s TV-om koji je kompatibilan s opcijom „BRAVIA” Sync pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno), moguće je upravljati proizvodom usmjeravanjem daljinskog upravljača TV-a prema TV-u.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → željena

postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Ovim proizvodom možete upravljati pomoću daljinskog upravljača za TV.

### Off:

Ovim proizvodom ne možete upravljati pomoću daljinskog upravljača za TV.

#### Napomena

- [CTRL FOR HDMI] dostupan je samo s televizorom koji je kompatibilan s opcijom „BRAVIA” Sync.


---

[199] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## HDMI Info. Display

---

Odabire hoće li se podaci o snimanju prikazati kada su proizvod i TV spojeni pomoću HDMI kabela (prodaje se zasebno).

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

Prikazuje informacije o snimanju na TV-u. Snimljena slika i informacije o snimanju prikazuju se na TV-u, dok se ništa ne prikazuje na monitoru fotoaparata.

### Off:

Ne prikazuje informacije o snimanju na TV-u. Samo se snimljena slika prikazuje na TV-u, dok se snimljena slika i informacije o snimanju prikazuju na monitoru fotoaparata.

---



[200] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## TC Output (videozapis)

---

Postavlja želite li podijeliti informacije o TC-u (vremenskom kodu) u slojeve na izlaznom signalu putem HDMI terminala pri emitiranju signala na ostale uređaje u profesionalnoj upotrebi.

Ova funkcija dijeli informacije o vremenskom kodu u slojeve na izlaznom HDMI signalu. Proizvod šalje informacije o vremenskom kodu kao digitalne podatke, a ne kao sliku prikazanu na zaslonu. Spojeni uređaj tada može uputiti na digitalne podatke za prepoznavanje podataka o vremenu.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → željena postavka.

## Pojedinosti stavki izbornika



### On:

Vremenski se kôd emitira na drugim uređajima.

### Off:

Vremenski se kôd ne emitira na drugim uređajima.

### Napomena

- Kada je funkcija [ TC Output] postavljena na [On], slika se možda neće ispravno emitirati na TV-u ili uređaju za snimanje. U tim slučajevima postavite funkciju [ TC Output] na način [Off].



---

[201] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## REC Control (videozapis)

---

Ako spojite fotoaparat na vanjski snimač / uređaj za reprodukciju, možete snimaču / uređaju za reprodukciju na daljinu izdati naredbu o pokretanju/zaustavljanju snimanja fotoaparatom.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → željena postavka.


## Pojedinosti stavki izbornika

### On:

 STBY Fotoaparat može poslati naredbu o snimanju vanjskom snimaču / uređaju za







reprodukciju.

 Fotoaparat šalje naredbu o snimanju vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju.

### Off:

Fotoaparatus ne može vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju poslati naredbu o pokretanju/zaustavljanju snimanja.

### Napomena

- Dostupno za vanjske snimače / uređaje za reprodukciju kompatibilne s funkcijom [  REC Control].
- Kada je funkcija [  TC Output] postavljena na [Off], funkcija [  REC Control] postavljena je na [Off].
- Čak i kada je prikazano  , vanjski snimač / uređaj za reprodukciju možda neće ispravno raditi ovisno o postavkama ili statusu snimača / uređaja za reprodukciju. Prije upotrebe provjerite radi li ispravno vanjski snimač / uređaj za reprodukciju.

---


[202] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje



## HDMI Audio Out. (videozapis)

---

Kada je fotoaparatus povezan s vanjskim uređajem kao što je televizor putem HDMI kabla (prodaje se zasebno), zvuk koji registrira mikrofonski fotoaparatus emitira se na vanjskom uređaju tijekom snimanja videozapisa i stanja pripravnosti. Tijekom snimanja možete provjeriti i sliku i zvuk iz vanjskog uređaja.

### Stanje pripravnosti za snimanje videozapisa

Riječ je o stanju koje prethodi snimanju videozapisa kada pritisnete tipku MOVIE nakon okretanja birača načina na način  (Movie) i postavljanja vrijednosti za brzinu zatvarača i otvor blende. Ikona „STBY” prikazuje se na zaslonu.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [  HDMI Audio Out.] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### On:

zvuk se emitira na vanjskom uređaju.

## Off:

zvuk se ne emitira na vanjskom uređaju.

### Napomena

- Tijekom HDMI audio izlaza ne emitira se nikakav elektronički zvuk prilikom izvođenja ili završavanja snimanja videozapisa čak i ako je funkcija [Audio signals] postavljena na način [On].




---

[203] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## 4K Output Sel. (videozapis)

---

Možete postaviti način snimanja videozapisa i upotrijebiti HDMI izlaz kada je fotoaparata povezan s vanjskim snimačima / uređajima za reprodukciju kompatibilnim s formatom 4K itd.

1. Prebacite birač načina na  (videozapis).
2. Povežite fotoaparata i željeni uređaj pomoću HDMI kabela.
3. MENU →  (Setup) → [ 4K Output Sel.] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Memory Card+HDMI:

Istodobno emitira signal na vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju i snima ga na memorijsku karticu fotoaparata.

#### HDMI Only(30p):

Emitira 4K videozapis uz razlučivost od 30p na vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju, ali pritom ga ne snima na memorijsku karticu fotoaparata.

#### HDMI Only(24p):



Emitira 4K videozapis uz razlučivost od 24p na vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju, ali pritom ga ne snima na memorijsku karticu fotoaparata.

#### HDMI Only(25p)\*:

Emitira 4K videozapis uz razlučivost od 25p na vanjskom snimaču / uređaju za reprodukciju, ali pritom ga ne snima na memorijsku karticu fotoaparata.

\* Samo kada je stavka [NTSC/PAL Selector] postavljena na PAL.

## Napomena

- Ta se stavka može postaviti samo kada je fotoaparat u načinu za snimanje videozapisa i povezan s uređajem kompatibilnim s formatom 4K.
- Kada su funkcije [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] ili [HDMI Only(25p)] postavljene, funkcija [HDMI Info. Display] bit će privremeno postavljen na [Off].
- Brojač se ne pomiče prema naprijed kada se emitiraju 4K videozapisi.
- Sljedeće funkcije nisu dostupne kada je fotoaparat spojen putem HDMI kabla i funkcija [  File Format je [XAVC S 4K] ili kada je funkcija [  File Format] [XAVC S 4K], a funkcija [Dual Video REC] je postavljena na [On].
  - [Smile/Face Detect.]
  - Funkcija [Lock-on AF] u okviru funkcije [Focus Area]
  - [Center Lock-on AF]
  - [Eye AF]

---

[204] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## USB Connection

---

Odabire odgovarajući način USB veze za svako računalo ili USB uređaj spojen s ovim proizvodom.

1. MENU →  (Setup) → [USB Connection] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### **Auto:**

Automatski uspostavlja vezu masovne pohrane ili MTP vezu, ovisno o računalu ili drugim USB uređajima koji će se spojiti. Računala sa sustavom Windows 7 ili Windows 8 spojena su MTP vezom i njihove su jedinstvene funkcije omogućene za upotrebu.

#### **Mass Storage:**

Uspostavlja vezu masovne pohrane između ovog proizvoda, računala i drugog USB uređaja.

#### **MTP:**

Uspostavlja MTP vezu između ovog proizvoda, računala i drugog USB uređaja. Računala sa sustavom Windows 7 ili Windows 8 spojena su MTP vezom i njihove su jedinstvene funkcije omogućene za upotrebu.

#### **PC Remote:**

Upotrebljava program „Remote Camera Control” za upravljanje ovim proizvodom s računala, uključujući funkcije poput snimanja i pohranjivanja slika na računalo.

#### Napomena

- Uspostavljanje veze između proizvoda i računala može malo potrajati ako je [USB Connection] postavljena na [Automatski].
- Ako Device Stage\* nije prikazan u sustavu Windows 7 ili Windows 8, postavite stavku [USB Connection] na [Auto].

\* Device Stage zaslon je izbornik koji se upotrebljava za upravljanje spojenim uređajima kao što je fotoaparati (funkcija sustava Windows 7 ili Windows 8).

---

[205] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## USB LUN Setting

---

Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze.

1. MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Multi:

U uobičajenim okolnostima upotrijebite [Multi].

#### Single:

Postavite funkciju [USB LUN Setting] na način [Single] samo ako ne možete uspostaviti vezu.

---

[206] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## USB Power Supply

---

Određuje treba li se upotrebljavati napajanje putem mikro USB kabela dok je proizvod spojen na računalo ili USB uređaj.

1. MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

**On:**

Proizvod se napaja putem mikro USB kabela dok je spojen na računalo ili sl.

**Off:**

Proizvod se ne napaja putem mikro USB kabela dok je spojen na računalo ili sl. Ako upotrebljavate priloženi adapter za izmjeničnu struju, proizvod će se napajati čak i ako je odabrana postavka [Off].

**Napomena**

- Umetnite komplet baterija u proizvod za napajanje putem USB kabela.



---

[207] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Language

---

Odabire jezik stavki izbornika, upozorenja i poruka.

1. MENU →  (Setup) → [  Language ] → željeni jezik.

---

[208] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Date/Time Setup

---

Ponovno postavlja datum i vrijeme.

1. MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

**Daylight Savings:**

Odabire ljetno računanje vremena [On]/[Off].

**Date/Time:**

Postavlja datum i vrijeme.

**Date Format:**

Odabire format prikaz datuma i vremena.

## Area Setting

---


Postavlja područje na kojem upotrebljavate proizvod.

1. MENU →  (Setup) → [Area Setting] → željeno područje.

## Copyright Info

---

Informacije o autorskim pravima možete upisati na fotografije.

1. MENU →  (Setup) → [Copyright Info] → željena postavka.
2. Kada odaberete [Set Photographer] ili [Set Copyright], na zaslonu se pojavljuje tipkovnica. Unesite željeno ime.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Write Copyright Info:

Određuje hoće li se zapisivati informacije o autorskim pravima. ([On]/[Off])

- Ako odaberete način [On], na zaslonu će se pojaviti ikona © .

#### Set Photographer:

postavlja ime fotografa.

#### Set Copyright:

postavlja ime vlasnika autorskih prava.

#### Disp. Copyright Info:

prikazuje trenutačne informacije o autorskim pravima.

**Savjet**

### Kako upotrebljavati tipkovnicu

Kada je potreban ručni unos znaka, na zaslonu se prikazuje tipkovnica.



### 1. Okvir unosa

Prikazuju se znakovi koje ste unijeli.

### 2. Promjena vrste znakova

Svaki put kada pritisnete ● na sredini kotačića za upravljanje, vrsta znaka prebacuje se između abecednih slova, brojki i simbola.

### 3. Tipkovnica

Svaki put kada pritisnete ● na sredini, jedan po jedan prikazat će se znakovi koji odgovaraju toj tipki.

#### Primjerice: ako želite unijeti „abd”

Odaberite tipku za „abc” i jednom pritisnite ● za prikaz „a” → odaberite „➡” ((5) Pomakni pokazivač) i pritisnite ● → odaberite tipku za „abc” i dvaput pritisnite ● za prikaz „b” → odaberite tipku za „def” i jednom pritisnite ● za prikaz „d”.

### 4. Finaliziraj

Finalizira unesene znakove.

### 5. Pomakni pokazivač

Pomiče pokazivač u okvir unosa desno ili lijevo.

### 6. Obriši

Briše znak koji prethodi pokazivaču.

### 7. ↑

Mijenja sljedeći znak u veliko ili malo slovo.

### 8. ␣

Unosi razmak.

- Za otkazivanje unosa odaberite [Cancel].

### Napomena

- Za stavke [Set Photographer] i [Set Copyright] možete unositi samo slovnobrojčane znakove i simbole. Možete unijeti najviše 46 slova.
- Tijekom reprodukcije slika koje imaju informacije o autorskim pravima prikazuje se ikona ©.
- Kako biste spriječili neovlaštenu upotrebu funkcije [Copyright Info], obavezno izbrišite stupce [Set Photographer] i [Set Copyright] prije nego što nekome posudite ili predate fotoaparata.


---

[211] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Format

---

Formatira (inicijalizira) memorijsku karticu. Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s ovim proizvodom, preporučujemo da karticu formatirate pomoću proizvoda da biste stabilizirali rad memorijske kartice. Imajte na umu da će formatiranje trajno izbrisati sve podatke na memorijskoj kartici i ti se podaci ne mogu oporaviti. Važne podatke spremite na računalo i sl.

1. MENU →  (Setup) → [Format].

### Napomena

- Formatiranje trajno briše sve podatke uključujući i zaštićene slike te registrirane postavke (od M1 do M4).

---

[212] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## File Number

---

Postavlja način dodjele brojeva datoteka snimljenim fotografijama i MP4 videozapisima.

1. MENU →  (Setup) → [File Number] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika



### Series:

Proizvod će dodijeliti brojeve datotekama uzastopno do „9999” bez vraćanja na izvornu vrijednost.

### Reset:

Proizvod vraća brojeve na izvornu vrijednost kada se datoteka snimi u novu mapu i dodjeljuje brojeve datotekama počevši od „0001”.

(Ako mapa snimanja sadrži datoteku, dodjeljuje se broj koji je za jedan broj veći od najvećeg broja).


---

[213] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Set File Name

---

Možete odrediti prva tri znaka naziva datoteke za slike koje snimate.

1. MENU →  (Setup) → [Set File Name].
2. Odaberite polje unosa za naziv datoteke da bi se na zaslonu prikazala tipkovnica, a zatim unesite tri željena znaka.

### Napomena

- Moguće je unijeti samo velika slova, brojeve i podcrte. No podcrta se ne može upotrebljavati kao prvi znak.
- Tri znaka naziva datoteke koji odredite upotrebom funkcije [Set File Name] primijenit će se samo na slike koje snimate nakon promjene postavke.

---

[214] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Select REC Folder

---

Možete promijeniti mapu na memorijskoj kartici u koju se pohranjuju snimljene fotografije i MP4 videozapisi.

1. MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → željena mapa.
-

## Napomena

- Ne možete odabrati mapu kada je [Folder Name] postavljen na [Date Form].

---

[215] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## New Folder

---

Stvara novu mapu na memorijskoj kartici za snimanje fotografija i MP4 videozapisa. Nova mapa stvara se s brojem mape koji je za jedan veći od najvećeg broja mape koji je trenutačno u upotrebi. Slike se snimaju u novoj mapi. Mapa za fotografije i mapa za MP4 videozapise koje imaju isti broj stvorene su istodobno.

1. MENU →  (Setup) → [New Folder].

## Napomena

- Kada umetnete memorijsku karticu koja je upotrijebljena s drugom opremom u ovaj proizvod i snimate slike, nova se mapa može automatski stvoriti.
- U jednu mapu može se pohraniti do ukupno 4.000 slika. Kada se kapacitet mape premaši, nova se mapa može automatski stvoriti.

---

[216] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Folder Name

---

Fotografije koje snimate bilježe se u mapi koja se automatski stvara u mapi DCIM na memorijskoj kartici. Možete promijeniti način na koji se nazivi dodjeljuju mapama.

1. MENU →  (Setup) → [Folder Name] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Standard Form:

Oblik naziva mape je sljedeći: broj mape + MSDCF.

Primjer: 100MSDCF

#### Date Form:

Oblik naziva mape je sljedeći: broj mape + G (posljednja znamenka)/MM/DD.

#### Napomena

- Ne možete promijeniti postavke [Folder Name] za videozapise.

---

[217] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Recover Image DB

---

Ako su slikovne datoteke obrađene na računalu, u datoteci baze podataka slika može doći do problema. U tim slučajevima, slike na memorijskoj kartici neće se reproducirati na ovom proizvodu. Ako se ti problemi pojave, popravite datoteku pomoću opcije [Recover Image DB].

1. MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

#### Napomena

- Upotrijebite dostatno napunjen komplet baterija. Slaba razina napunjenosti baterije tijekom popravka može uzrokovati oštećenje podataka.


---

[218] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Display Media Info.

---

Prikazuje moguće vrijeme snimanja videozapisa i broj snimljenih fotografija za umetnutu memorijsku karticu.

1. MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].


---

[219] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Version

---

Prikazuje verziju softvera proizvoda.

1. MENU →  (Setup) → [Version].

---

[220] Upute za upotrebu | Promjena postavki | Izbornik za postavljanje

## Setting Reset

---

Vraća proizvod na izvorne postavke. Čak i ako provedete postupak [Setting Reset], snimljene se slike zadržavaju.

1. MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → željena postavka.

### Pojedinosti stavki izbornika

#### Camera Settings Reset:

Postavlja glavne postavke snimanja na zadane postavke.

#### Initialize:

Postavlja sve postavke snimanja na zadane postavke.

#### Napomena

- Tijekom vraćanja izvornih postavki pripazite da ne dođe do izbacivanja kompleta baterija.
- Dok provodite postupak [Initialize], može doći do deinstalacije preuzetih aplikacija na proizvodu. Da biste ponovno upotrebljavali te aplikacije, još jednom ih instalirajte.

---

[221] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Povezivanje ovog proizvoda i pametnog telefona

## PlayMemories Mobile

---

Za upotrebu funkcija [Smart Remote Embedded] ili [Send to Smartphone] itd. na pametni telefon treba instalirati aplikaciju PlayMemories Mobile.

Preuzmite i instalirajte aplikaciju PlayMemories Mobile u trgovini za aplikacije pametnog telefona. Ako je aplikacija PlayMemories Mobile već instalirana na

pametnom telefonu, obavezno je ažurirajte na najnoviju verziju.


Pojedinosti o aplikaciji PlayMemories Mobile potražite na stranici podrške (<http://www.sony.net/pmm/>).

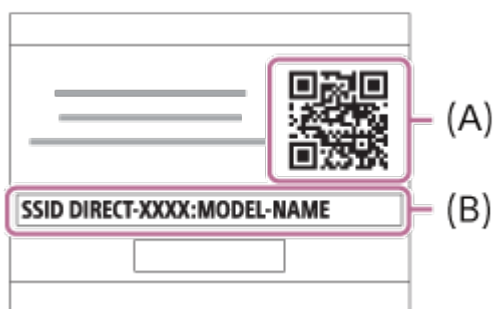
---

[222] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Povezivanje ovog proizvoda i pametnog telefona

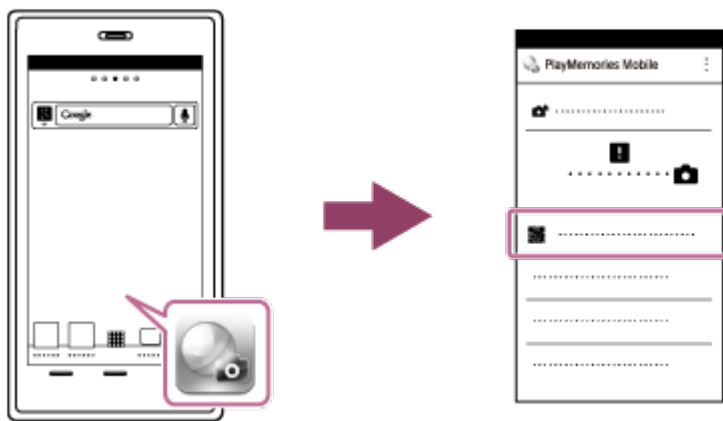
## Povezivanje pametnog telefona sa sustavom Android s ovim proizvodom upotrebom QR koda

---

1. Preuzmite i instalirajte aplikaciju PlayMemories Mobile na svoj pametni telefon.
  - Ako je aplikacija PlayMemories Mobile već instalirana na pametnom telefonu, obavezno je ažurirajte na najnoviju verziju.
2. Prikažite QR kôd **(A)** na monitoru ovog proizvoda slijedeći korake u nastavku. SSID **(B)** će se također prikazati na monitoru.
  - Upotreba funkcije [Send to Smartphone]:  
MENU →  (Wireless) → odaberite [Send to Smartphone]
  - Upotreba funkcije [Smart Remote Embedded]  
MENU →  (Application) → odaberite [Application List] → [Smart Remote Embedded]



3. Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile na pametnom telefonu i odaberite [Scan QR Code of the Camera].



4. Odaberite [OK] na zaslonu pametnog telefona.
  - Kada se prikaže poruka ponovno odaberite [OK].



5. Očitajte QR kôd prikazan na monitoru ovog proizvoda pomoću pametnog telefona.

Nakon što očitajte QR kôd, na zaslonu pametnog telefona prikazat će se poruka [Connect with the camera?].
6. Odaberite [OK] na zaslonu pametnog telefona.

Pametni telefon povezat će se s proizvodom.

#### Savjet

- Nakon što je QR kôd očitao, SSID proizvoda (DIRECT-xxxx) i lozinka registrirani su na pametni telefon. To kasnije omogućuje jednostavno povezivanje pametnog telefona s proizvodom putem Wi-Fi veze odabirom SSID-a.

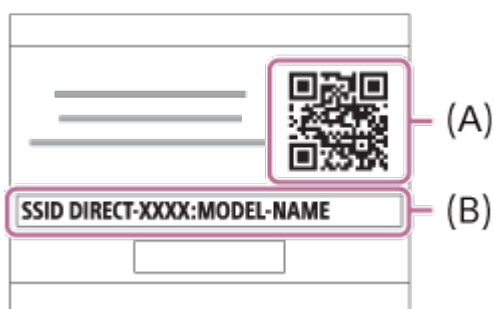
#### Napomena

- Ako ne možete povezati svoj pametni telefon s ovim proizvodom pomoću funkcije [One-touch(NFC)] ili QR koda, upotrijebite SSID i lozinku.

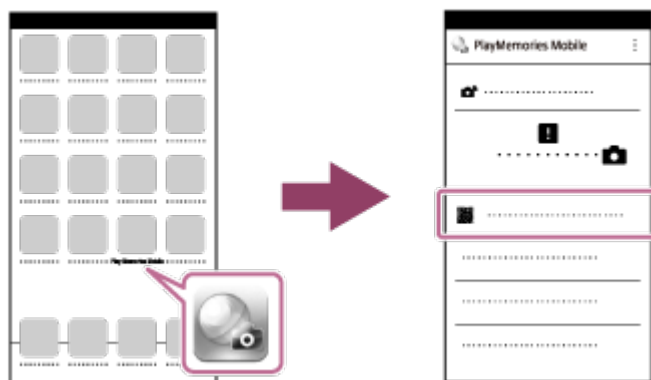
# Povezivanje iPhone ili iPad uređaja s ovim proizvodom upotrebom QR koda

---

1. Preuzmite i instalirajte aplikaciju PlayMemories Mobile na svoj iPhone ili iPad uređaj.
  - Ako je aplikacija PlayMemories Mobile već instalirana na uređaju, obavezno je ažurirajte na najnoviju verziju.
2. Prikažite QR kôd **(A)** na monitoru ovog proizvoda slijedeći korake u nastavku. SSID **(B)** će se također prikazati na monitoru.
  - Upotreba funkcije [Send to Smartphone]:  
MENU →  (Wireless) → odaberite [Send to Smartphone]
  - Upotreba funkcije [Smart Remote Embedded]  
MENU →  (Application) → odaberite [Application List] → [Smart Remote Embedded]



3. Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile na iPhone ili iPad uređaju i odaberite [Scan QR Code of the Camera].



4. Odaberite opciju [OK] na zaslonu iPhone ili iPad uređaja.
  - Kada se prikaže poruka ponovno odaberite [OK].



5. Očitajte QR kôd prikazan na monitoru ovog proizvoda pomoću uređaja iPhone ili iPad.
6. Instalirajte profil (informacije o postavkama) slijedeći upute prikazane na zaslunu iPhone ili iPad uređaja i odaberite opciju [OK].  
Profil će se instalirati na uređaj iPhone ili iPad.

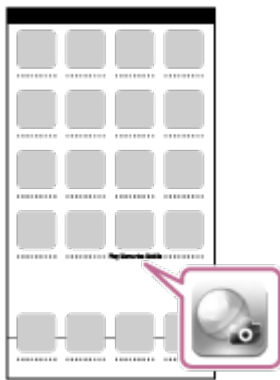


7. Odaberite opciju [Settings] na zaslunu „Home” → [Wi-Fi] → SSID proizvoda prikazan u koraku 2.  
Uređaj iPhone ili iPad povezat će se s proizvodom.



8. Vratite se na zaslun „Home” uređaja iPhone ili iPad i pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile.





#### Savjet

- Nakon što se očita QR kôd, SSID proizvoda (DIRECT-xxxx) i lozinka registrirani su na uređaju iPhone ili iPad. To kasnije omogućuje jednostavno povezivanje uređaja iPhone ili iPad s proizvodom putem Wi-Fi veze odabirom SSID-a.

#### Napomena

- Ako ne možete povezati svoj uređaj s proizvodom pomoću QR koda, upotrijebite SSID i lozinku.

---

[224] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Povezivanje ovog proizvoda i pametnog telefona

## Povezivanje pametnog telefona sa sustavom Android s proizvodom unosom SSID-a i lozinke

---

1. Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile na pametnom telefonu.
2. Odaberite naziv modela proizvoda (DIRECT-xxxx: xxxx).



3. Unesite lozinku koja je prikazana na proizvodu.



Pametni telefon spojen je s proizvodom.

---

[225] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Povezivanje proizvoda i pametnog telefona

## Povezivanje uređaja iPhone ili iPad s proizvodom unosom SSID-a i lozinke

---

1. Odaberite naziv modela proizvoda (DIRECT-xxxx: xxx) na zaslonu za postavljanje Wi-Fi mreže na uređajima iPhone ili iPad.



2. Unesite lozinku koja je prikazana na proizvodu.

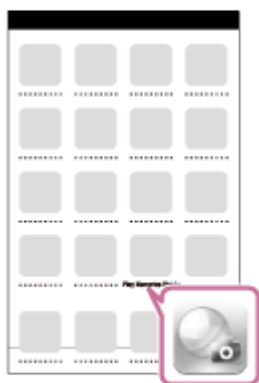


iPhone ili iPad spojen je s proizvodom.

3. Potvrdite da su uređaji iPhone ili iPad spojeni s opcijom „SSID” prikazanom na proizvodu.



4. Vratite se na zaslom „Home” i pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile.




---

[226] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Povezivanje ovog proizvoda i pametnog telefona

## Pozivanje aplikacije pomoću funkcije [One-touch(NFC)]

---

Željenu aplikaciju možete pozvati iz izbornika aplikacija ovog proizvoda tako da proizvod dodirnete pametnim telefonom sa sustavom Android koji podržava NFC tehnologiju. Ako aplikacija koju pozivate ima značajku koja funkcioniра na pametnom telefonu, proizvod i pametni telefon povezat će se putem Wi-Fi veze. Da biste upotrebljavali tu funkciju, registrirajte željenu aplikaciju unaprijed.

1. MENU →  (Wireless) → [One-touch(NFC)] → željena aplikacija.
2. Prebacite fotoaparata u način snimanja, a zatim pametnim telefonom koji

podržava NFC dodirujte  (oznaka N) na proizvodu 1 – 2 sekunde.

- Na pametnom telefonu pokreće se program PlayMemories Mobile, a aplikacija koju ste registrirali pokreće se na ovom proizvodu.

#### Napomena

- Kada se proizvod nalazi u načinu reprodukcije, registrirana aplikacija neće se pokrenuti čak i ako proizvod dotaknete pametnim telefonom.
- Kada pozovete aplikaciju jednim dodirrom, čak i ako ta aplikacija ne funkcionira s pametnim telefonom, aplikacija PlayMemories Mobile pokrenut će se na pametnom telefonu. Izađite iz aplikacije PlayMemories Mobile ne pokrećući ni jednu radnju. Ako ne izađete iz aplikacije PlayMemories Mobile, pametni telefon ostaje u stanju pripravnosti veze.
- Postavka [Smart Remote Embedded] zadana je postavka funkcije [One-touch(NFC)].


---

[227] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Kontroliranje proizvoda pametnim telefonom

## Smart Remote Embedded

---

Pametni telefon možete upotrebljavati kao daljinski upravljač za proizvod i snimati fotografije/videozapise. Aplikacija PlayMemories Mobile mora biti instalirana na pametnom telefonu.

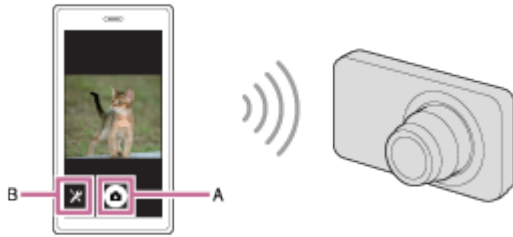
1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Smart Remote Embedded].
2. Kada je proizvod spreman za vezu, na proizvodu se prikazuje zaslon s informacijama. Spojite pametni telefon i proizvod pomoću tih informacija.
  - Načini postavljanja veze razlikuju se od jednog do drugog pametnog telefona.




3. Provjerite kompoziciju slike na zaslonu pametnog telefona, a zatim pritisnite

gumb okidača **(A)** na pametnom telefonu da biste snimili sliku.

- Upotrijebite tipku **(B)** za promjenu postavki kao što su [EV], [Self-Timer] i [Review Check].



#### Napomena

- Dok snimate videozapise pomoću pametnog telefona kao daljinskog upravljača, monitor proizvoda postaje tamniji. Isto tako, ne možete upotrebljavati tražilo za snimanje fotografija/videozapisa.
- Ovaj proizvod dijeli podatke o vezi za aplikaciju [Smart Remote Embedded] s uređajem koji ima dopuštenje za povezivanje. Ako želite promijeniti uređaj kojem je dopušteno spajanje s proizvodom, vratite izvorne podatke o vezi slijedeći korake u nastavku. MENU →  (Wireless) → [SSID/PW Reset]. Nakon vraćanja izvornih podataka o vezi morate ponovo registrirati pametni telefon.
- Kada je funkcija [Airplane Mode] postavljena na način [On], ne možete povezati proizvod i pametni telefon. Postavite funkciju [Airplane Mode] na način [Off].
- Ovisno o budućim nadogradnjama verzije, načini rada i zaslonski prikazi podložni su promjenama bez prethodne obavijesti.

---

[228] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Kontroliranje proizvoda pametnim telefonom


## Upotreba funkcije [Smart Remote Embedded] uz povezivanje jednim dodirom pomoću pametnog telefona (NFC daljinsko upravljanje jednim dodirom)

---

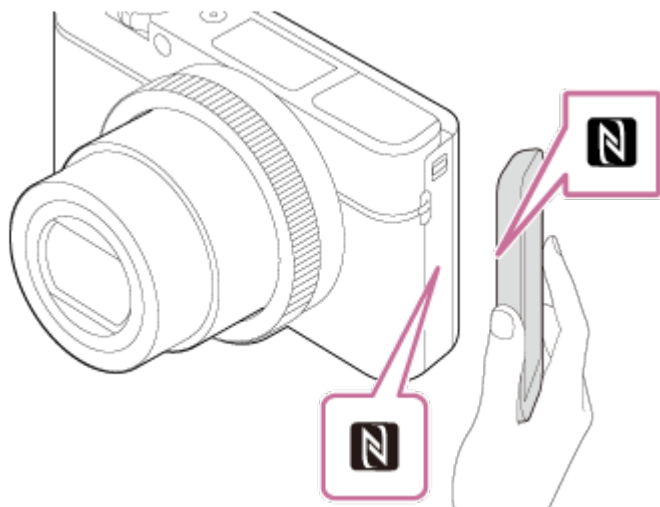
Ovaj proizvod možete povezati s pametnim telefonom sa sustavom Android koji podržava NFC tehnologiju tako da ih međusobno dodirnete, a zatim upravljate proizvodom pomoću pametnog telefona.

1. Aktivirajte NFC funkciju pametnog telefona.

2. Prebacite proizvod na način snimanja.

- NFC funkcija dostupna je samo kada se na zaslonu prikazuje  (oznaka N).

3. Dodirnite pametni telefon proizvodom.



Pametni telefon i proizvod spojeni su i aplikacija PlayMemories Mobile pokreće se na pametnom telefonu.


- Dodirujte proizvod pametnim telefonom 1 – 2 sekunde dok se aplikacija PlayMemories ne pokrene.

### O tehnologiji „NFC”

NFC je tehnologija koja omogućuje bežičnu komunikaciju kratkog dometa između različitih uređaja, kao što su mobilni telefoni ili IC oznake itd. NFC pojednostavljuje podatkovnu komunikaciju samo jednim dodirrom na određenu dodirnu točku.



- NFC (Near Field Communication) je međunarodni standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

#### **Napomena**

- Ako ne možete uspostaviti vezu, učinite sljedeće:
  - Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile na pametnom telefonu, a zatim polagano pomaknite pametni telefon prema  (oznaka N) na proizvodu.
  - Ako je pametni telefon u pitanju, maknite ga.
  - Ako je proizvod u pitanju, maknite ga.
  - Provjerite je li funkcija NFC aktivirana na pametnom telefonu.
- Kada je funkcija [Airplane Mode] postavljena na način [On], ne možete povezati proizvod i pametni telefon. Postavite funkciju [Airplane Mode] na način [Off].
- Ako su proizvod i pametni telefon spojeni kada je proizvod u načinu reprodukcije, prikazana slika šalje se na pametni telefon.

## Send to Smartphone

Fotografije/videozapise možete prenijeti na pametni telefon i pregledavati ih. Aplikacija PlayMemories Mobile mora biti instalirana na pametnom telefonu.

1. MENU →  (Wireless) → [Send to Smartphone] → željena postavka.
  - Ako pritisnete tipku  (Send to Smartphone) u načinu reprodukcije, prikazat će se zaslon postavljanja za [Send to Smartphone].
2. Ako je proizvod spreman za prijenos, zaslon s podacima prikazuje se na proizvodu. Spojite pametni telefon i proizvod pomoću tih informacija.
  - Način postavljanja za spajanje pametnog telefona i proizvoda razlikuje se ovisno o pametnom telefonu.




### Pojedinosti stavki izbornika

#### Select on This Device:

Na proizvodu odabire sliku koja će se prenijeti na pametni telefon.

(1) Odaberite između opcija [This Image], [All Images on This Date] ili [Multiple Images].

- Prikazane opcije mogu se razlikovati ovisno o odabranom načinu prikaza na fotoaparatu.

(2) Ako odaberete opciju [Multiple Images], željene slike odaberite pomoću funkcije  na kotačiću za upravljanje, a zatim pritisnite MENU → [Enter].

#### Select on Smartphone:

Na pametnom telefonu prikazuje sve snimljene slike na memorijskoj kartici.

#### Napomena

- Možete prenijeti samo slike koje su spremljene na memorijsku karticu fotoaparata.
- Da biste odabrali veličinu slike koja će se poslati na pametni telefon, odaberite

između opcija [Original], [2M] ili [VGA].

Za promjenu veličine slike pogledajte sljedeće korake.


- Za pametni telefon sa sustavom Android  
Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile i promijenite veličinu slike pomoću opcije [Settings] → [Copy Image Size].
- Za uređaj iPhone/iPad  
Odaberite aplikaciju PlayMemories Mobile u izborniku postavki i promijenite veličinu slike pomoću opcije [Copy Image Size].
- Neke se slike neće prikazivati na pametnom telefonu ovisno o formatu snimanja.
- RAW slike pretvaraju se u JPEG format prilikom slanja.
- Ne možete slati videozapise u XAVC S ili AVCHD formatu.
- Ovaj proizvod dijeli podatke o vezi za funkciju [Send to Smartphone] s uređajem koji ima dopuštenje za povezivanje. Ako želite promijeniti uređaj kojem je dopušteno spajanje s proizvodom, vratite izvorne podatke o vezi sljedeći korake u nastavku. MENU → [Wireless] → [SSID/PW Reset]. Nakon vraćanja izvornih podataka o vezi morate ponovo registrirati pametni telefon.
- Kada je funkcija [Airplane Mode] postavljena na način [On], ne možete povezati proizvod i pametni telefon. Postavite funkciju [Airplane Mode] na način [Off].
- Prilikom spremanja slika na računalo MAC pomoću Wi-Fi funkcije upotrijebite program „Wireless Auto Import”.

---

[230] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Prijenos slika na pametni telefon

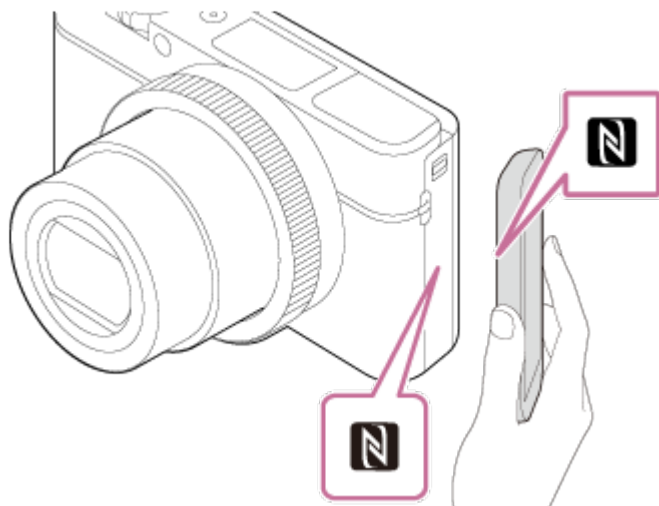
## Slanje slika na pametni telefon sa sustavom Android (NFC dijeljenje jednim dodirrom)

---



Samo jednim dodirrom možete spojiti proizvod i pametni telefon sa sustavom Android s omogućenom NFC funkcijom te poslati sliku prikazanu na proizvodu izravno na pametni telefon. MP4 videozapise možete prenijeti samo ako su snimljeni s opcijom [  File Format] postavljenom na [MP4].

1. Aktivirajte NFC funkciju pametnog telefona.
2. Prikažite jednu sliku na proizvodu.
3. Dodirnite proizvod pametnim telefonom.





Proizvod i pametni telefon su spojeni i na pametnom se telefonu automatski pokreće aplikacija PlayMemories Mobile, a zatim se prikazana slika šalje na pametni telefon.

- Prije nego što dodirnete pametni telefon, otkazite funkcije mirovanja i zaključavanja zaslona na pametnom telefonu.
- NFC funkcija dostupna je samo kada se na proizvodu prikazuje  (oznaka N).
- Dodirujte proizvod pametnim telefonom 1 – 2 sekunde dok se aplikacija PlayMemories ne pokrene.
- Za prijenos dviju ili više slika odaberite MENU →  (Wireless) → [Send to Smartphone] kako biste odabrali slike. Nakon što se prikaže zaslon omogućene veze, upotrijebite NFC za spajanje proizvoda i pametnog telefona.

## O tehnologiji „NFC”

NFC je tehnologija koja omogućuje bežičnu komunikaciju kratkog dometa između različitih uređaja, kao što su mobilni telefoni ili IC oznake itd. NFC pojednostavnjuje podatkovnu komunikaciju samo jednim dodiranjem na određenu dodirnu točku.


- NFC (Near Field Communication) je međunarodni standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

### **Napomena**

- Da biste odabrali veličinu slike koja će se poslati na pametni telefon, odaberite između opcija [Original], [2M] ili [VGA].

Za promjenu veličine slike pogledajte sljedeće korake.

- Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile i promijenite veličinu slike pomoću opcije [Settings] → [Copy Image Size].
- RAW slike pretvaraju se u JPEG format prilikom slanja.

- Ako je indeks slika prikazan na proizvodu, ne možete prenijeti slike pomoću funkcije NFC.
- Ako ne možete uspostaviti vezu, učinite sljedeće:
  - Pokrenite aplikaciju PlayMemories Mobile na pametnom telefonu, a zatim polagano pomaknite pametni telefon prema  (oznaka N) na proizvodu.
  - Ako je pametni telefon u pitanju, maknite ga.
  - Ako je proizvod u pitanju, maknite ga.
  - Provjerite je li funkcija NFC aktivirana na pametnom telefonu.
- Kada je funkcija [Airplane Mode] postavljena na način [On], ne možete spojiti proizvod i pametni telefon. Postavite funkciju [Airplane Mode] na način [Off].
- Ne možete slati videozapise u AVCHD formatu.
- Ne možete slati videozapise u XAVC S formatu.
- Prilikom spremanja slika na računalo MAC pomoću Wi-Fi funkcije upotrijebite program „Wireless Auto Import”.


---

[231] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Prijenos slika na računalo

## Send to Computer

---

Slike pohranjene na proizvodu možete prenijeti na računalo spojeno na bežičnu pristupnu točku ili bežični širokopojasni usmjerivač te tako jednostavno napraviti sigurnosne kopije. Prije nego što započnete ovaj postupak, instalirajte aplikaciju PlayMemories Home na računalo i registrirajte pristupnu točku na proizvodu.



1. Pokrenite računalo.
2. MENU →  (Wireless) → [Send to Computer].

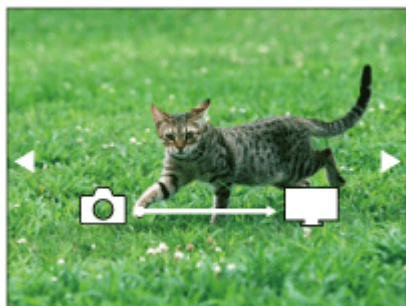
### Napomena

- Ovisno o postavkama aplikacije na računalo, proizvod će se isključiti nakon spremanja slika na računalo.
- Slike s proizvoda odjednom možete prenositi samo na jedno računalo.
- Ako želite prenositi slike na drugo računalo, spojite proizvod i računalo preko USB veze i slijedite upute u aplikaciji PlayMemories Home.
- Prilikom spremanja slika na računalo MAC pomoću Wi-Fi funkcije upotrijebite program „Wireless Auto Import”.

## View on TV

Slike možete prikazati na TV-u koji ima omogućenu mrežu tako da ih prenesete s proizvoda bez spajanja proizvoda i TV-a pomoću kabela. Za neke televizore morat ćete provesti radnje na TV-u. Pojediniosti potražite u uputama za rad koje su priložene uz televizor.

1. MENU →  (Wireless) → [View on TV] → željeni uređaj za spajanje.
2. Kada želite reproducirati slike pomoću dijaprojekcije pritisnite  na sredini kotačića za upravljanje.



- Za ručni prikaz sljedeće/prethodne slike pritisnite desnu/lijevu stranu kotačića za upravljanje.
- Za promjenu uređaja koji će se spojiti pritisnite donju stranu kotačića za upravljanje, zatim odaberite [Device list].

### Postavke dijaprojekcija

Postavke dijaprojekcije možete promijeniti pritiskom na donju stranu kotačića za upravljanje.

#### **Playback Selection:**

odabire grupu slika za prikaz.

#### **Folder View(Still):**

odabire između opcija [All] i [All in Folder].

#### **Date View:**

odabire između opcija [All] i [All in Date Rng.].

#### **Interval:**

odabire između opcija [Short] i [Long].

#### **Effects\*:**

odabire između opcija [On] i [Off].

## Playback Image Size:

odabire između opcija [HD] i [4K].

\* Postavke vrijede samo za BRAVIA TV koji je kompatibilan s funkcijama.

### Napomena

- Ovu funkciju možete upotrijebiti na TV-u koji podržava DLNA prikazivač.
- Slike možete prikazati na TV-u s omogućenom funkcijom Wi-Fi Direct ili na TV-u s omogućenom mrežom (uključujući televizor s omogućenom žičanom mrežom).
- Ako spojite TV i ovaj proizvod i ne upotrebljavate Wi-Fi Direct, prvo morate registrirati pristupnu točku.
- Prikazivanje slika na TV-u može potrajati.
- Videozapisi se ne mogu prikazivati na TV-u preko Wi-Fi mreže. Upotrijebite HDMI kabel (prodaje se zasebno).


---

[\[233\] Upute za upotrebu](#) | [Upotreba Wi-Fi funkcija](#) | [Promjena postavki Wi-Fi funkcija](#)

## Airplane Mode

---

Kada se ukrcate na zrakoplov i sl., možete privremeno onemogućiti sve bežične funkcije uključujući Wi-Fi mrežu.

1. MENU →  (Wireless) → [Airplane Mode] → željena postavka.  
Ako postavite funkciju [Airplane Mode] na način [On], oznaka zrakoplova prikazat će se na zaslonu.

---

[\[234\] Upute za upotrebu](#) | [Upotreba Wi-Fi funkcija](#) | [Promjena postavki Wi-Fi funkcija](#)

## WPS Push

---

Ako pristupna točka ima tipku Wi-Fi Protected Setup (WPS), pristupnu točku možete jednostavno registrirati na proizvod tako da pritisnete tipku Wi-Fi Protected Setup (WPS).

1. MENU →  (Wireless) → [WPS Push].

2. Pritisnite tipku WPS na pristupnoj točki koju želite registrirati.

#### Napomena

- [WPS dugme] radi samo ako je sigurnosna postavka pristupne točke postavljena na WPA ili WPA2 te ako pristupna točka podržava način tipke Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ako je sigurnosna postavka postavljena na WEP ili pristupna točka ne podržava način tipke Wi-Fi Protected Setup (WPS), izvedite [Access Point Set.].
- Pojediniosti o dostupnim funkcijama i postavkama pristupne točke potražite u uputama za upotrebu pristupne točke ili kontaktirajte administratora pristupne točke.
- Veza neće biti omogućena ovisno o okolnim uvjetima, primjerice vrsti zida ili prepreci, ili ako postoji slab bežični signal između proizvoda i pristupne točke. Ako se to dogodi, promijenite mjesto proizvoda ili pomaknite proizvod bliže pristupnoj točki.


---

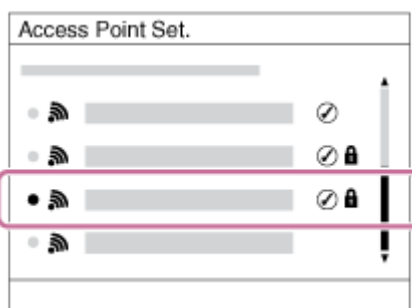
[235] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Promjena postavki Wi-Fi funkcija

## Access Point Set.

---

Pristupnu točku možete registrirati ručno. Prije pokretanja postupka provjerite imate li SSID naziv pristupne točke, sigurnosni sustav i lozinku. Lozinka može biti unaprijed postavljena u nekim uređajima. Pojediniosti potražite u uputama za rad pristupne točke ili se obratite administratoru pristupne točke.

1. MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.].
2. Odaberite pristupnu točku koju želite registrirati.



**Kada je željena pristupna točka prikazana na zaslonu:** odaberite željenu pristupnu točku.

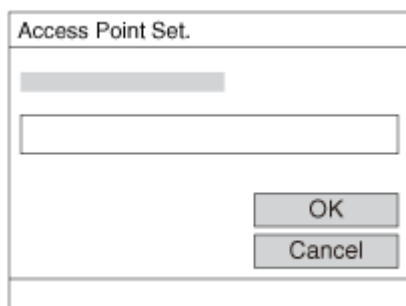
**Kada željena pristupna točka nije prikazana na zaslonu:** Odaberite funkciju

[Manual Setting] i postavite pristupnu točku.

\*Za način unosa pogledajte odjeljak „Kako upotrebljavati tipkovnicu”.

- Ako odaberete funkciju [Manual Setting], unesite SSID naziv pristupne točke, a zatim odaberite sigurnosni sustav.

3. Unesite lozinku i odaberite opciju [OK].



- Pristupne točke bez oznake  ne zahtijevaju lozinku.

4. Odaberite opciju [OK].

## Kako upotrebljavati tipkovnicu


Kada je potreban ručni unos znaka, na zaslonu se prikazuje tipkovnica.




### 1. Okvir unosa

Prikazuju se znakovi koje ste unijeli.

### 2. Promjena vrste znakova




Svaki put kada pritisnete  na sredini kotačića za upravljanje, vrsta znaka prebacuje se između abecednih slova, brojki i simbola.

### 3. Tipkovnica

Svaki put kada pritisnete  na sredini, jedan po jedan prikazat će se znakovi koji odgovaraju toj tipki.

### Primjerice: ako želite unijeti „abd”

Odaberite tipku za „abc” i jednom pritisnite  za prikaz „a” → odaberite „➡”

((5) Pomakni pokazivač) i pritisnite  → odaberite tipku za „abc” i dvaput pritisnite  za prikaz „b” → odaberite tipku za „def” i jednom pritisnite  za prikaz „d”.

#### 4. **Finaliziraj**

Finalizira unesene znakove.

#### 5. **Pomakni pokazivač**

Pomiče pokazivač u okvir unosa desno ili lijevo.

#### 6. **Obriši**

Briše znak koji prethodi pokazivaču.

#### 7.

Mijenja sljedeći znak u veliko ili malo slovo.

#### 8.

Unosi razmak.

- Za otkazivanje unosa odaberite [Cancel].

### **Ostale stavke postavljanja**

Ovisno o statusu ili načina postavljanja pristupne točke, možete postaviti više stavki.

#### **WPS PIN:**

Prikazuje PIN kôd koji unosite u spojeni uređaj.

#### **Priority Connection:**

Odaberite način [On] ili [Off].

#### **IP Address Setting:**

Odaberite način [Auto] ili [Manual].

#### **IP Address:**

Ako unosite IP adresu ručno, unesite postavljenu adresu.

#### **Subnet Mask/Default Gateway:**

Kada postavite funkciju [IP Address Setting] na način [Manual], unesite IP adresu koja odgovara mrežnom okruženju.


#### **Napomena**

- Kako biste dali prioritet registriranoj pristupnoj točki, postavite funkciju [Priority Connection] na način [On].

# Edit Device Name

---

Naziv uređaja možete promijeniti u izborniku Wi-Fi Direct.

1. MENU →  (Wireless) → [Edit Device Name].
2. Odaberite okvir unosa, zatim unesite naziv uređaja → [OK].
  - Za način unosa pogledajte „[Kako upotrebljavati tipkovnicu](#)”.


---

[237] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Promjena postavki Wi-Fi funkcija

## Disp MAC Address

---

Prikazuje MAC adresu proizvoda.

1. MENU →  (Wireless) → [Disp MAC Address].


---

[238] Upute za upotrebu | Upotreba Wi-Fi funkcija | Promjena postavki Wi-Fi funkcija

## SSID/PW Reset

---

Ovaj proizvod dijeli podatke o vezi za funkcije [Send to Smartphone] i [Smart Remote Embedded] s uređajem koji ima dopuštenje za spajanje. Ako želite promijeniti uređaj kojem je dopušteno spajanje, vratite izvorne podatke o vezi.

1. MENU →  (Wireless) → [SSID/PW Reset] → [OK].

### **Napomena**


- Ako spojite proizvod s pametnim telefonom nakon vraćanja izvornih podataka o vezi, morate ponovo registrirati pametni telefon.
-



## Reset Network Set.


---


Vraća sve mrežne postavke na zadane postavke.

1. MENU →  (Wireless) → [Reset Network Set.] → [OK].

## PlayMemories Camera Apps

---

Proizvodu možete dodati željene funkcije povezivanjem s web-mjestom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps) putem interneta.

- Pritisnite MENU →  (Application) → [Introduction] za dobivanje informacija o usluzi i dostupnim državama i regijama.

## Preporučeno računalno okruženje

---

Za pojedinosti o preporučenim računalnim okruženjima za preuzimanje aplikacija i dodavanje funkcija na proizvod upotrijebite sljedeću URL adresu:

web-mjesto „PlayMemories Camera Apps” (<http://www.sony.net/pmca/>)

## Otvaranje računa usluge

---

Možete otvoriti račun usluge koji je potreban za preuzimanje aplikacija.

1. Pristupite web-mjestu za preuzimanje aplikacija.  
<http://www.sony.net/pmca/>

2. Slijedite upute na zaslonu i stvorite račun usluge.
  - Slijedite upute na zaslonu da biste preuzeli željenu aplikaciju na proizvod.

---

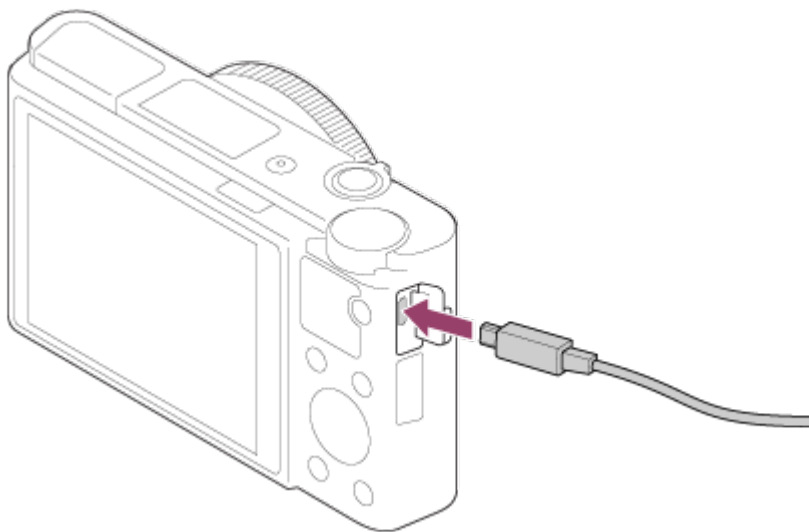
[243] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Instalacija aplikacija

## Preuzimanje aplikacija

---

Aplikacije možete preuzeti pomoću svoga računala.

1. Idite na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.  
<http://www.sony.net/pmca/>
2. Odaberite željenu aplikaciju i preuzmite je na proizvod prema uputama na zaslonu.
  - Spojite računalo i proizvod pomoću mikro USB kabela (A) (priložen) prema uputama na zaslonu.





---

[244] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Instalacija aplikacija


## Izravno preuzimanje aplikacija na proizvod pomoću funkcije Wi-Fi

---

Aplikacije možete preuzeti pomoću funkcije Wi-Fi bez spajanja s računalom. Najprije stvorite račun usluge.

1. MENU →  (Application) → [Application List] →  (PlayMemories Camera Apps), a zatim slijedite upute na zaslonu kako biste preuzeli aplikacije.

#### Napomena

- Ako je MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.] → pristupna točka koja se spaja → [IP Address Setting] postavljeno na način [Manual], promijenite postavku na način [Auto].


---

[245] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Pokretanje aplikacija

## Pokretanje preuzete aplikacije

---

Pokrenite aplikaciju preuzetu s web-mjesta za preuzimanje aplikacija PlayMemories Camera Apps.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → željena aplikacija koju treba pokrenuti.

#### Savjet

### Kako brže pokretati aplikacije

Dodijelite funkcije [Download Appli.] i [Application List] prilagođenoj tipki. Možete pokrenuti aplikacije ili prikazati popis aplikacija pritiskom na prilagođenu tipku dok se prikazuje zaslon s informacijama o snimanju.

---

[246] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Upravljanje aplikacijama

## Deinstalacija aplikacija

---

Možete deinstalirati aplikacije s ovog proizvoda.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] →

[Manage and Remove].

2. Odaberite aplikaciju koju treba deinstalirati.

3. Odaberite  za deinstalaciju aplikacije.

- Deinstalirana aplikacija može se ponovno instalirati. Pojediniosti potražite na web-mjestu za preuzimanje aplikacija.


---

[247] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Upravljanje aplikacijama

## Promjena redoslijeda aplikacija

---

Možete promijeniti redoslijed kojim se dodane aplikacije prikazuju na ovom proizvodu.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] → [Sort].
2. Odaberite aplikaciju za koju želite promijeniti redoslijed prikazivanja.
3. Odaberite odredište.


---

[248] Upute za upotrebu | Dodavanje aplikacija na proizvod | Upravljanje aplikacijama

## Potvrda informacija o računu za program PlayMemories Camera App

---

Prikazuju se informacije za program „Sony Entertainment Network” koji je registriran na proizvodu.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] → [Display Account Information].

## Preporučeno računalno okruženje

---

Možete provjeriti radno računalno okruženje softvera na sljedećoj URL adresi:

<http://www.sony.net/pcenv/>

---

## PlayMemories Home

---

Pomoću aplikacije PlayMemories Home možete učiniti sljedeće:

- Možete uvoziti slike snimljene proizvodom na računalo.
- Možete reproducirati slike uvezene na računalo.
- Možete dijeliti slike pomoću aplikacije PlayMemories Online.
- Možete uređivati videozapise, npr. rezati ih ili spajati.
- Možete dodavati različite efekte kao što su pozadinska glazba za dijaprojekcije (BGM) i titlovi za videozapise.
- Možete promijeniti brzinu reprodukcije videozapisa i videozapisa s usporenim snimkama.

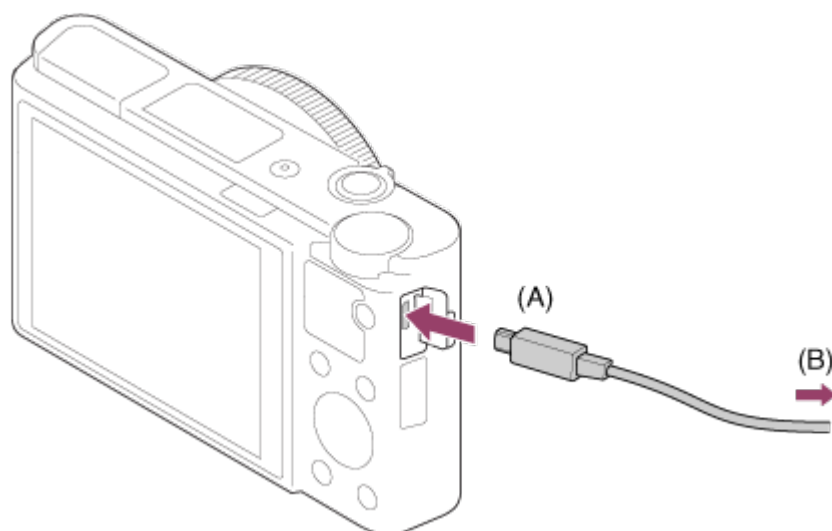
Isto tako, u sustavu Windows možete učiniti sljedeće:

- Možete organizirati slike na računalu, na kalendaru, prema datumu snimanja za prikaz.
- Možete uređivati i popravljati slike, primjerice obrezivanjem i promjenom veličine.
- Možete stvoriti disk od videozapisa uvezenih na računalo. Blu-ray diskove ili AVCHD diskove možete stvoriti od videozapisa u formatu XAVC S.
- Možete učitati slike na mrežnu uslugu. (Potrebna je internetska veza.)
- Ostale pojedinosti potražite u odjeljku pomoći aplikacije PlayMemories Home.

## Instalacija aplikacije PlayMemories Home

---

1. Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na računalo i preuzmite aplikaciju PlayMemories Home prema uputama na zaslonu.  
<http://www.sony.net/pm/>
  - Potrebna je internetska veza.
  - Detaljne upute potražite na stranici podrške aplikacije PlayMemories Home.  
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
2. Spojite proizvod na računalo pomoću mikro USB kabela (priložen) i zatim uključite proizvod.
  - Aplikaciji PlayMemories Home možda će biti dodane nove funkcije. Čak i ako je aplikacija PlayMemories Home već instalirana na računalo, ponovno povežite proizvod s računalom.
  - Nemojte isključivati mikro USB kabel (priložen) iz fotoaparata dok fotoaparat radi ili se prikazuje zaslon pristupa. To može dovesti do oštećenja podataka.



**A:** u terminal Multi/Mikro USB

**B:** u USB priključak na računalo

#### **Napomena**

- Prijavite se kao administrator.
- Možda ćete morati ponovno pokrenuti računalo. Kada se pojavi poruka potvrde ponovnog pokretanja, ponovo pokrenite računalo slijedeći upute na zaslonu.
- DirectX može biti instaliran ovisno o sistemskom okruženju računala.

#### **Savjet**

- Pojednosti o aplikaciji PlayMemories Home potražite u odjeljku pomoći za PlayMemories Home ili na stranici podrške za PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (samo na engleskom).

## ISoftver za računala Mac

---

Pojedinosti o softveru za računala Mac potražite na sljedećoj URL adresi:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

### Wireless Auto Import

„Wireless Auto Import” potreban je ako upotrebljavate računalo Mac i želite uvesti slike na računalo pomoću Wi-Fi funkcije. Preuzmite „Wireless Auto Import” s URL adrese iznad i instalirajte ga na računalo Mac. Za pojedinosti pogledajte Pomoć za „Wireless Auto Import”.

#### Napomena

- Softver koji se može upotrijebiti razlikuje se ovisno o regiji.

## Image Data Converter

---

Pomoću aplikacije Image Data Converter možete učiniti sljedeće:

- Možete reproducirati i uređivati slike snimljene u formatu RAW uz različita ispravljanja, primjerice tonske krivulje ili oštine.
- Možete prilagoditi slike podešavanjem balansa bijele boje, ekspozicijom i opcijom [Creative Style] itd.
- Možete spremiti fotografije koje su prikazane i uređene na računalu. Fotografiju možete spremiti u RAW formatu ili u standardnom formatu datoteke.
- Možete prikazati i usporediti slike RAW formata i JPEG slike snimljene proizvodom.
- Slikama možete dodijeliti pet ocjena.
- Možete primijeniti oznake u boji.

# Instalacija aplikacije Image Data Converter

---

1. Preuzmite i instalirajte softver sa sljedeće URL adrese.

**Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

**Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

**Napomena**

- Prijavite se kao administrator.

---

[255] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Upotreba softvera

## Pristup vodiču za Image Data Converter

---

**Windows:**

[Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter].

- U sustavu Windows 8 pokrenite aplikaciju [Image Data Converter] i odaberite opciju [Help] na traci izbornika → [Image Data Converter Guide].

**Mac:**

Tražilo → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter] i odaberite opciju [Help] na traci izbornika → [Image Data Converter Guide].

**Savjet**

- Pojediniosti o upotrebi možete pogledati i na stranici podrške za Image Data Converter (samo na engleskom).

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

---

[256] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Upotreba softvera


## Remote Camera Control

---

Prilikom upotrebe aplikacije Remote Camera Control na vašem su računalu dostupne sljedeće radnje.



- Promjena postavki proizvoda i snimanje.
- Snimanje slika izravno na računalo.
- Snimanje u intervalima.

Upotrijebite ove funkcije nakon što odaberete MENU →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote]. Pojediniosti o upotrebi aplikacije Remote Camera Control potražite u odjeljku Pomoć.

---

[257] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Upotreba softvera

## Instalacija aplikacije Remote Camera Control

---

Preuzmite i instalirajte softver sa sljedeće URL adrese:

**Windows:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

**Mac:**

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

---

[258] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Upotreba softvera

## Pristup odjeljku pomoći aplikacije Remote Camera Control

---

**Windows:**

[Start] → [All Programs] → [Remote Camera Control] → [Remote Camera Control Help].

- U sustavu Windows 8 pokrenite aplikaciju [Remote Camera Control] i desnom tipkom miša kliknite na programsku traku da biste odabrali opciju [Remote Camera Control Help].

**Mac:**


Tražilo → [Applications] → [Remote Camera Control] i odaberite opciju [Help] na traci izbornika → [Remote Camera Control Help].

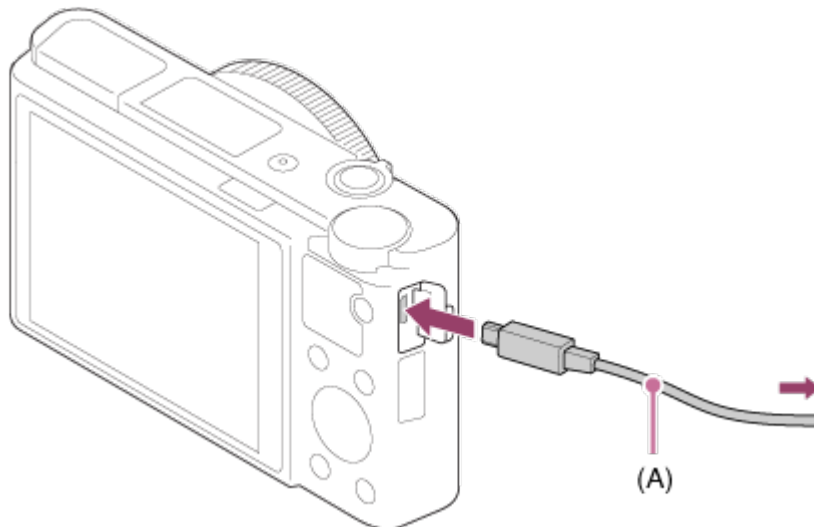
---

[259] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Povezivanje ovog proizvoda i računala

## Povezivanje proizvoda s računalom

---

1. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u proizvod.
2. Uključite proizvod i računalo.
3. Provjerite pod  (Setup) je li opcija [USB Connection] postavljena na način [Mass Storage].
4. Spojite proizvod i računalo pomoću mikro USB kabela (priložen) **(A)**.



- Ako spojite proizvod na računalo pomoću mikro USB kabela dok je funkcija [USB Power Supply] postavljena na način [On], upotrijebit će se napajanje računala. (zadana postavka: [On])

---

[260] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Povezivanje ovog proizvoda i računala

## Uvoz slika na računalo

---

Aplikacija PlayMemories Home omogućuje jednostavan uvoz slika. Pojediniosti o funkcijama aplikacije PlayMemories Home potražite u Pomoći za PlayMemories Home.

### **Uvoz slika na računalo bez upotrebe aplikacije PlayMemories Home (za sustav Windows)**

Kada se nakon uspostavljanja USB veze između proizvoda i računala pojavi čarobnjak za automatsku reprodukciju, kliknite [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] ili [MP\_ROOT]. Zatim kopirajte željene slike na računalo.

- Ako se na računalo sa sustavom Windows 7 ili Windows 8 pojavi okvir Device

Stage, dvaput kliknite opciju [Browse Files] → ikona medija → mapa u kojoj su slike koje želite uvesti spremljene.

## Uvoz slika na računalo bez upotrebe aplikacije PlayMemories Home (za računalo Mac)

Spojite proizvod s računalom Mac. Dvaput kliknite novootkrivenu ikonu na radnoj površini → pohranjuje se mapa u kojoj se nalazi slika koju želite uvesti. Zatim povucite i ispustite slikovnu datoteku na ikonu tvrdog diska.

### Napomena

- Za radnje kao što je uvoz XAVC S ili AVCHD videozapisa na računalo upotrijebite aplikaciju PlayMemories Home.
- Nemojte uređivati ni obrađivati AVCHD videozapise/mape sa spojenog računala. Datoteke videozapisa mogu se oštetiti ili se neće reproducirati. Nemojte s računala brisati ili kopirati AVCHD videozapise na memorijskoj kartici. Sony ne preuzima odgovornost za posljedice nastale uslijed takvih radnji putem računala.

---

[261] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Povezivanje ovog proizvoda i računala


## Raskidanje veze između proizvoda i računala

---

Prekida USB vezu između proizvoda i računala.

Provedite postupke iz koraka 1 do 2 u nastavku prije provođenja sljedećih radnji:

- Odspajanje USB kabela.
- Vađenje memorijske kartice.
- Isključivanje proizvoda.

1. Kliknite  (Sigurno uklonite USB uređaj za masovnu pohranu) na programskoj traci.
2. Kliknite prikazanu poruku.

### Napomena

- Na računalima Mac povucite i ispustite ikonu memorijske kartice ili ikone pogona u ikonu „Smeće”. Proizvod je odspojen s računala.
- Na računalima sa sustavom Windows 7 / Windows 8 ikona prekida veze možda se neće pojaviti. U tom slučaju možete preskočiti korake 1 i 2 iznad.
- Ne vadite mikro USB kabel iz uređaja dok pristupna žaruljica svijetli. Može doći do

## Odabir diska koji će se stvoriti

---

Od videozapisa snimljenog ovim fotoaparatom moguće je stvoriti disk koji se može reproducirati na drugim uređajima.

Na kojim će uređajima biti moguća reprodukcija ovisi o vrsti diska. Odaberite vrstu diska koja je prikladna za uređaje za reprodukciju koje ćete upotrebljavati.

Ovisno o vrsti videozapisa, format videozapisa može se promijeniti prilikom stvaranja diska.



### **Kvaliteta slike visoke rezolucije (HD) (Blu-ray disk)**

Videozapis s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD) može se snimiti na Blu-ray disk i tako se stvara disk s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD). Blu-ray disk omogućuje snimanje videozapisa s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD) duljeg trajanja nego što je to moguće s DVD diskovima.

Formati videozapisa koji se mogu snimiti na disk: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Uređaji za reprodukciju: uređaji za reprodukciju Blu-ray diskova (Sony Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju, PlayStation 3 itd.)



### **Kvaliteta slike visoke rezolucije (HD) (AVCHD disk za snimanje)**

Videozapisi s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD) mogu se snimiti na DVD medij kao što su DVD-R diskovi i tako se stvara disk s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD).

Formati videozapisa koji se mogu snimiti na disk: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Uređaji za reprodukciju: uređaji za reprodukciju AVCHD formata (Sony Blu-ray Disc uređaji za reprodukciju, PlayStation 3 itd.)

Tu vrstu diskova ne možete reproducirati na običnim DVD uređajima za reprodukciju.



## Kvaliteta slike standardne rezolucije (STD)

Videozapisi s kvalitetom slike standardne rezolucije (STD) pretvoreni iz videozapisa s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD) mogu se snimiti na DVD medij, kao što su DVD-R diskovi, i tako se stvara disk s kvalitetom slike standardne rezolucije (STD).

Format videozapisa koji se može snimiti na disk: AVCHD

Uređaji za reprodukciju: obični uređaji za reprodukciju DVD diskova (DVD uređaji za reprodukciju, računalo koje može reproducirati DVD diskove itd.)

### Savjet

- S aplikacijom PlayMemories Home možete upotrebljavati sljedeće vrste diskova veličine 12 cm.  
**BD-R\*/ DVD-R/DVD+R/DVD+R DL:** diskovi na koje nije moguće ponovno snimati  
**BD-RE\*/DVD-RW/DVD+RW:** diskovi na koje je moguće ponovo snimati
- \*Dodatno snimanje nije moguće.
- Uvijek održavajte najnoviju verziju softvera sustava na uređaju „PlayStation 3”.

---

[263] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Stvaranje diska s videozapisom

## Stvaranje Blu-ray diskova s videozapisima s kvalitetom slike visoke rezolucije

---

Možete stvoriti Blu-ray diskove koji se mogu reproducirati na Blu-ray Disc uređajima za reprodukciju (na primjer, uređaji za reprodukciju Blu-ray diskova tvrtke Sony, PlayStation 3 itd.).

### A. Stvaranje diska pomoću računala

Na računalu sa sustavom Windows možete kopirati videozapise uvezene na računalo i stvoriti Blu-ray diskove pomoću aplikacije PlayMemories Home.

Računalo mora imati mogućnost stvaranja Blu-ray diskova.

Kada prvi put stvorite Blu-ray disk, spojite fotoaparat na računalo pomoću USB kabela. Potreban softver automatski se dodaje na računalo. (Potrebna je internetska veza.)

Pojedinosti o stvaranju diska pomoću aplikacije PlayMemories Home potražite u odjeljku pomoći za PlayMemories Home.


### B. Stvaranje diska pomoću uređaja koji nije računalo

Blu-ray diskove možete stvoriti i pomoću Blu-ray snimača, itd.

Pojedinosti potražite u uputama za upotrebu uređaja.

---

## Napomena

- Kada stvarate Blu-ray diskove pomoću aplikacije PlayMemories Home s videozapisima snimljenim u formatu XAVC S ili MP4, kvaliteta slike pretvara se u rezoluciju 1920×1080 (60i/50i) i nije moguće stvarati diskove koji imaju originalnu kvalitetu slike. Za snimanje videozapisa s originalnom kvalitetom slike kopirajte videozapise na računalo ili vanjski medij.
- Za stvaranje Blu-ray diska s videozapisima snimljenima u formatu AVCHD uz opciju [  Record Setting] postavljenu na način [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] potreban vam je uređaj koji je kompatibilan s AVCHD formatom verzije 2.0. Izrađeni Blu-ray disk može se reproducirati samo na uređaju koji je kompatibilan s AVCHD formatom verzije 2.0.

---

[264] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Stvaranje diska s videozapisom

## Stvaranje DVD diskova (AVCHD diskovi za snimanje) s videozapisima s kvalitetom slike visoke rezolucije

---

Možete stvoriti DVD diskove (AVCHD diskovi za snimanje) koji se mogu reproducirati na uređajima za reprodukciju koji su kompatibilni s tehnologijom AVCHD (na primjer, uređaji za reprodukciju Blu-ray diskova tvrtke Sony, PlayStation 3 itd.).

### A. Stvaranje diska pomoću računala

Na računalu sa sustavom Windows možete kopirati videozapise uvezene na računalo i stvoriti DVD diskove (AVCHD diskovi za snimanje) pomoću aplikacije PlayMemories Home.

Računalo mora imati mogućnost stvaranja DVD diskova (AVCHD diskovi za snimanje).

Kada prvi put stvorite DVD disk, spojite fotoaparat na računalo pomoću USB kabela. Potreban softver automatski se dodaje na računalo. (Potrebna je internetska veza.)

Pojedinosti o stvaranju diska pomoću aplikacije PlayMemories Home potražite u odjeljku pomoći za PlayMemories Home.

### B. Stvaranje diska pomoću uređaja koji nije računalo


DVD diskove (AVCHD diskovi za snimanje) možete stvoriti i pomoću Blu-ray snimača itd.

Pojedinosti potražite u uputama za upotrebu uređaja.

## Napomena

- Kada stvarate DVD diskove (AVCHD diskovi za snimanje) pomoću aplikacije

PlayMemories Home s videozapisima snimljenim u formatu XAVC S ili MP4, kvaliteta slike pretvara se u rezoluciju 1920×1080 (60i/50i) i nije moguće stvarati diskove koji imaju originalnu kvalitetu slike. Za snimanje videozapisa s originalnom kvalitetom slike kopirajte videozapise na računalo ili vanjski medij.

- Kada stvarate AVCHD diskove za snimanje pomoću aplikacije PlayMemories Home iz videozapisa snimljenih u formatu AVCHD uz stavku [  Record Setting] postavljenu na način [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ili [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], kvaliteta slike pretvara se i nije moguće stvarati diskove koji imaju originalnu kvalitetu slike. Pretvaranje kvalitete slike može potrajati. Za snimanje videozapisa s originalnom kvalitetom slike upotrijebite Blu-ray disk.

---

[265] Upute za upotrebu | Upotreba računala | Stvaranje diska s videozapisom

## Stvaranje DVD diskova s videozapisima sa standardnom kvalitetom slike

---

Možete stvoriti DVD diskove koji se mogu reproducirati na običnim uređajima za reprodukciju DVD diskova (DVD uređaji za reprodukciju, računala koja mogu reproducirati DVD diskove itd.).

### A. Stvaranje diska pomoću računala

Na računalu sa sustavom Windows možete kopirati videozapise uvezene na računalo i stvoriti DVD disk pomoću aplikacije PlayMemories Home.

Računalo mora imati mogućnost stvaranja DVD diskova.

Kada prvi put stvorite DVD disk, spojite fotoaparat na računalo pomoću USB kabela. Instalirajte odgovarajući softverski dodatak prema uputama na zaslonu. (Potrebna je internetska veza.)

Pojedinosti o stvaranju diska pomoću aplikacije PlayMemories Home potražite u odjeljku pomoći za PlayMemories Home.

### B. Stvaranje diska pomoću uređaja koji nije računalo

DVD diskove možete stvoriti i pomoću Blu-ray snimača, HDD snimača itd.

Pojedinosti potražite u uputama za upotrebu uređaja.

---

[266] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Mjere opreza

# Mjere opreza

---

## Stvaranje sigurnosnih kopija memorijskih kartica

Podaci mogu biti oštećeni u sljedećim slučajevima. Obavezno stvorite sigurnosne kopije podataka radi zaštite.

- Kada se memorijska kartica izvadi, odspoji se USB kabel ili se proizvod isključi tijekom ili usred radnje čitanja ili zapisivanja.
- Kada se memorijska kartica upotrebljava na mjestima koja su podložna statičkom elektricitetu ili električnom šumu.

## Stvaranje datoteke baze podataka slika

Ako u proizvod umetnete memorijsku karticu koja ne sadrži datoteku baze podataka slika i uključite ga, proizvod će automatski stvoriti datoteku baze podataka slika i pri tom će iskoristiti dio kapaciteta memorijske kartice. Taj postupak može potrajati nešto duže i dok se ne dovrši, ne možete upravljati proizvodom.

Ako dođe do pogreške datoteke baze podataka, izvezite sve slike na računalo pomoću aplikacije PlayMemories Home, a zatim pomoću proizvoda formatirajte memorijsku karticu.

## Ne upotrebljavajte/pohranjujte proizvod na sljedećim mjestima

- Na iznimno toplom, hladnom ili vlažnom mjestu  
Na mjestima kao što je automobil parkiran na suncu kućište fotoaparata može se deformirati te to može uzrokovati kvar.
- Na izravnom sunčevom svjetlu ili blizu grijača  
Kućište fotoaparata može izgubiti boju ili se deformirati te to može uzrokovati kvar.
- Na mjestima podložnim jakim vibracijama
- Blizu jakog magnetskog polja
- Na pjeskovitim ili prašnjavim mjestima  
Pripazite da pijesak ili prašina ne uđu u proizvod. To može uzrokovati kvar proizvoda te u nekim slučajevima taj kvar može biti nepopravljiv.

## O nošenju

Nemojte sjediti na stolcu ili drugom mjestu s proizvodom u stražnjem džepu hlača ili suknje jer to može uzrokovati kvar ili oštetiti proizvod.

## O radnim temperaturama

Proizvod je namijenjen za upotrebu na temperaturama između 0°C i 40°C. Snimanje



na iznimno hladnim ili vrućim mjestima koja premašuju ovaj temperaturni raspon nije preporučeno.

## **O kondenzaciji vlage**

- Ako proizvod unesete iz hladnog na toplo mjesto, izvana ili unutar njega može doći do kondenzacije vlage. Kondenzacija vlage može uzrokovati kvar proizvoda.
- Da biste spriječili kondenzaciju vlage kada proizvod prenesete izravno iz hladnog u toplo okruženje, prvo ga stavite u plastičnu vrećicu pa zatvorite vrećicu kako biste spriječili prodor zraka. Pričekajte otprilike jedan sat dok temperatura proizvoda ne dosegne temperaturu okoline.
- Ako dođe do kondenzacije vlage, isključite proizvod i pričekajte približno sat vremena da vlaga ispari. Ako pokušate snimati dok unutar objektiva još ima vlage, imajte na umu da nećete moći snimati jasne slike.

## **O funkcijama dostupnima s proizvodom**

- Ovaj fotoaparatus kompatibilan je s videozapisima u formatu 1080 60p ili 1080 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih načina snimanja koji upotrebljavaju isprepleteni način, ovaj proizvod snima videozapise pomoću progresivnog načina. Time se povećava rezolucija i nastaje ujednačenija i realističnija slika.
- Fotoaparatus kompatibilan je s videozapisima u formatu 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Možete snimati videozapise veće kvalitete.

## **Napomene za boravak u zrakoplovu**

- U zrakoplovu postavite funkciju [Airplane Mode] na način [On].

## **O kompatibilnosti slikovnih podataka**

Ovaj je proizvod usklađen s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je ustanovilo udruženje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- Ne možemo jamčiti reprodukciju slika snimljenih proizvodom na drugoj opremi ni reprodukciju slika snimljenih ili uređenih drugom opremom na proizvodu.

## **Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima**

- Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom možda se neće ispravno reproducirati na drugim uređajima. Isto tako, videozapisi snimljeni drugim uređajima možda se neće moći reproducirati na vašem fotoaparatu.
- Diskovi s AVCHD videozapisima snimljenima ovim fotoaparatom mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format AVCHD.

DVD uređaji za reprodukciju i DVD snimači ne podržavaju format AVCHD pa ne mogu reproducirati diskove s AVCHD videozapisima.

Isto tako, ako se disk s kvalitetom slike visoke rezolucije (HD) koji je snimljen u AVCHD formatu umetne ili u DVD uređaje za reprodukciju ili u DVD snimače, možda neće biti moguće izbaciti disk iz uređaja.

- Videozapisi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format 1080 60p/1080 50p.
- XAVC S videozapisi mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format XAVC S.

## **O monitoru, tražilu i objektivu**

- Monitor i tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bijele, crvene, plave ili zelene boje) koje su stalno prisutne na monitoru i tražilu. Te točke normalan su rezultat proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na slike.
- Izlaganje monitora ili objektivu izravnom sunčevom svjetlu duže vrijeme može uzrokovati kvar. Budite oprezni kada stavljate proizvod blizu prozora ili na otvorenom prostoru.
- Nemojte izravno izlagati objektiv zrakama kao što su laserske zrake. Mogu oštetiti slikovni senzor i dovesti do kvara fotoaparata.
- Nemojte pritiskati monitor. Monitor može izgubiti boju te to može uzrokovati kvar.
- Na hladnom mjestu slike na monitoru mogu izgledati usporeno. Nije riječ o kvaru.
- Ako monitor ima kapi vode ili druge tekućine na sebi, očistite ga mekom krpom. Ako monitor ostane mokar, površina se može promijeniti ili uništiti. To može uzrokovati kvar.
- Kada se komplet baterija isprazni, proizvod se može isključiti dok je objektiv još produžen. Umetnite napunjen komplet baterija, a zatim ponovo uključite proizvod.
- Nemojte udarati ni pritiskati objektiv.
- Nemojte držati fotoaparat za monitor ili tražilo.
- Kada objektiv radi, pripazite da vam ne dohvati prste ili kakve druge predmete.
- Kada pritisnete tražilo, pripazite da ne priklješćite prste tražilom.
- Nemojte na silu pritiskati tražilo kada je okular izvučen.
- Ako se za tražilo uhvate voda, pijesak ili prašina, može doći do kvara.
- Ne izlažite fotoaparat sunčevom svjetlu i ne snimajte u smjeru sunca duže vrijeme. Može doći do oštećenja unutarnjeg mehanizma.
- Ne upotrebljavajte fotoaparat u područjima u kojima se emitiraju jaki radiovalovi ili zračenje. Snimanje i reprodukcija možda neće raditi ispravno.

## Snimanje s tražilom

- Dok gledate kroz tražilo, možete osjetiti simptome kao što su naprezanje očiju, umor ili mučnina slična mučnini tijekom vožnje automobilom. Preporučujemo da prilikom snimanja s tražilom uzimate redovite pauze za odmor. Sami odredite trajanje i učestalost pauza jer one će varirati ovisno o osobi. Ako se pojave neugodni simptomi, prestanite upotrebljavati tražilo dok se oni ne povuku i po potrebi se obratite liječniku.

## Napomene o bljeskalici

- Nemojte pokrivati bljeskalicu prstima.
- Nemojte nositi proizvod držeći ga za bljeskalicu ili primjenjivati silu na njoj.
- Ako voda, prašina ili pijesak uđu u otvorenu bljeskalicu, može doći do kvara.
- Kada pritisnete bljeskalicu, pripazite da ne priklješćite prste.

## Napomene o odlaganju proizvoda ili prijenosu vlasništva na druge

Prilikom odlaganja ili prijenosa vlasništva nad proizvodom na druge osobe obavezno učinite sljedeće kako biste zaštitili osobne podatke.

- Provedite [Setting Reset] za vraćanje svih izvornih postavki.

---

[267] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Mjere opreza

## O unutarnjoj bateriji s mogućnošću ponovnog punjenja

---

Ovaj fotoaparatus ima unutarnju bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja za zadržavanje postavki datuma i vremena te ostalih postavki bez obzira je li uređaj uključen ili isključen i je li komplet baterija napunjen ili ispražnjen. Baterija s mogućnošću ponovnog punjenja neprekidno se puni dok upotrebljavate proizvod. Međutim, ako upotrebljavate proizvod samo kratko vrijeme, postupno se prazni. Ako približno mjesec dana proizvod uopće ne upotrebljavate, ona postaje potpuno ispražnjena. U tom slučaju obavezno napunite bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja prije upotrebe proizvoda. Međutim, čak i ako baterija s mogućnošću ponovnog punjenja nije napunjena, i dalje možete upotrebljavati proizvod sve dok ne bilježite datum i vrijeme.

## Način punjenja unutarnje baterije s mogućnošću ponovnog punjenja

Umetnite napunjeni komplet baterija u proizvod ili uključite proizvod u zidnu utičnicu pomoću adaptera za izmjeničnu struju (priložen) i ostavite proizvod isključen 24 sata ili više.

---

[268] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Mjere opreza

## Napomene o kompletu baterija

---

### Punjenje kompleta baterija

- Napunite komplet baterija (priložen) prije prve upotrebe proizvoda.
- Napunjeni komplet baterija malo po malo će se prazniti čak i ako ga ne upotrebljavate. Napunite komplet baterija svaki put prije upotrebe proizvoda kako ne biste propustili prilike za snimanje slika.
- Komplet baterija možete napuniti čak i ako nije potpuno prazan. Možete upotrebljavati djelomično napunjen komplet baterija.
- Ako žaruljica punjenja treperi kada komplet baterija nije potpuno napunjen, izvadite komplet baterija ili isključite USB kabel iz fotoaparata, a zatim ga ponovno umetnite radi ponovnog punjenja.
- Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10°C do 30°C. Komplet baterija neće se uobičajeno puniti na temperaturama izvan ovog raspona.
- Kada spojite proizvod prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, smanjuje se razina napunjenosti baterije prijenosnog računala. Nemojte predugo puniti proizvod pomoću prijenosnog računala.
- Dok je proizvod spojen s računalom pomoću USB kabela, nemojte uključivati / ponovno pokretati računalo, aktivirati računalo iz stanja mirovanja ili isključivati računalo. U protivnom može doći do kvara proizvoda. Prekinite vezu između proizvoda i računala prije provođenja navedenih radnji.
- Ne jamčimo punjenje ako upotrebljavate samostalno izrađeno ili izmijenjeno računalo.

### Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

Vrijeme punjenja je oko 150 minuta ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priložen). Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25°C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i uvjetima.

## Učinkovita upotreba kompleta baterija

- Radna se svojstva baterije smanjuju na mjestima s niskom temperaturom. Tako je na hladnim mjestima radno vrijeme kompleta baterija kraće. Da biste osigurali dužu upotrebu kompleta baterija, preporučujemo stavljanje kompleta baterija u džep u blizini tijela kako bi se zagrijao te njegovo umetanje u proizvod odmah prije snimanja. Ako u džepu ima metalnih predmeta kao što su ključevi, pripazite da ne uzrokuje kratki spoj.
- Komplet baterija brzo će se isprazniti ako često upotrebljavate bljeskalicu ili funkciju neprekidnog snimanja, ako često uključujete ili isključujete proizvod ili postavite visoku svjetlinu monitora.
- Preporučujemo da imate spremne rezervne komplete baterija i izradite probne snimke prije snimanja stvarnih snimki.
- Držite komplet baterija dalje od vode. Komplet baterija nije vodootporan.
- Nemojte ostavljati komplet baterija na iznimno toplim mjestima, primjerice u automobilu na izravnom sunčevom svjetlu.
- Ako je terminal baterije prljav, nećete moći uključiti proizvod ili se komplet baterija neće moći ispravno napuniti. U tom slučaju lagano obrišite prašinu mekom krpom ili štapićem za uši.

## Indikator preostale napunjenosti baterije

- Indikator preostale napunjenosti baterije prikazuje se na zaslonu.



**A:** Razina baterije je visoka

**B:** Baterija je potrošena

- Potrebna je približno jedna minuta dok se ne pojavi indikator ispravne preostale napunjenosti baterije.
- Indikator ispravne preostale napunjenosti baterije možda neće biti prikazan u određenim okolnostima.
- Ako ne radite s proizvodom određeno vrijeme dok je napajanje uključeno, proizvod se automatski isključuje (funkcija automatskog isključenja).
- Ako se vrijeme preostale napunjenosti baterije ne prikaže na zaslonu, pritisnite tipku DISP (Postavljanje prikaza) da biste ga prikazali.

## Kako pohraniti komplet baterija

Da biste zadržali funkciju kompleta baterija, potpuno ga napunite, a zatim ga potpuno ispraznite na proizvodu najmanje jednom godišnje prije pohrane. Izvadite komplet baterija iz fotoaparata prije pohrane te ga pohranite na hladnom i suhom mjestu.

- Da biste potrošili komplet baterija, ostavite proizvod u načinu za dijaprojekciju dok se ne isključi napajanje.
- Da biste spriječili nečistoću na terminalu, kratke spojeve itd., obavezno upotrebljavajte plastičnu vrećicu kako biste ga držali dalje od metalnih materijala tijekom nošenja ili pohrane kompleta baterija.

## O trajanju baterije

- Trajanje baterije je ograničeno. Ako uzastopno upotrebljavate istu bateriju ili upotrebljavate istu bateriju duže vrijeme, kapacitet baterije postupno se smanjuje. Ako se dostupno vrijeme baterije značajno smanji, vjerojatno je vrijeme da zamijenite komplet baterija novim.
- Trajanje baterije razlikuje se ovisno o načinu na koji je komplet baterija pohranjen te radnim uvjetima i okolini u kojoj se komplet baterija upotrebljava.

---

[269] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Mjere opreza

## Punjenje kompleta baterija

---

- Priložen adapter za izmjeničnu struju namijenjen je ovom proizvodu. Nemojte ga priključivati na druge elektroničke uređaje. U protivnom može doći do kvara.
- Provjerite upotrebljavate li originalni adapter za izmjeničnu struju tvrtke Sony.
- Ako žaruljica punjenja proizvoda brzo treperi tijekom punjenja, izvadite komplet baterija koji punite i ponovno ga čvrsto umetnite u proizvod. Ako žaruljica punjenja opet treperi, to može značiti da je baterija neispravna ili da je umetnut komplet baterija koji nije navedene vrste. Provjerite je li komplet baterija navedene vrste. Ako je komplet baterija navedene vrste, prvo ga uklonite, a zatim umetnite potpuno novi komplet baterija ili neki drugi da biste provjerili puni li se ispravno novo umetnuta baterija. Ako se novoumetnuta baterija puni ispravno, možda je prethodno umetnuta baterija neispravna.
- Ako žaruljica punjenja treperi čak i kada je adapter za izmjeničnu struju uključen u proizvod i u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno i u stanju je pripravnosti. Ako je temperatura izvan odgovarajućeg raspona radne temperature, punjenje se automatski prekida i ulazi u stanje pripravnosti. Kada se

temperatura vrati u odgovarajući raspon, punjenje se nastavlja i ponovno se pali žaruljica punjenja. Preporučujemo vam da komplet baterija punite pri temperaturi okoline od 10°C do 30°C.

---

[270] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Mjere opreza

## Napomene o memorijskoj kartici

---

- Ako duže vrijeme snimate i brišete slike, može doći do fragmentacije podataka u datoteci na memorijskoj kartici i snimanje videozapisa može se prekinuti usred snimanja. Ako se to dogodi, spremite svoje slike na računalo ili neku drugu lokaciju za pohranu, a zatim izvršite funkciju [Format].
- Nije zajamčeno da će memorijska kartica formatirana pomoću računala raditi s proizvodom.
- Brzine čitanja/pisanja razlikuju se ovisno o kombinaciji upotrijebljene memorijske kartice i opreme.
- Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka na tvrdi disk računala.
- Nemojte stavljati naljepnice na samu memorijsku karticu ili na adapter za memorijsku karticu.
- Ne dodirujte prstima ili metalnim objektom odjeljak terminala memorijske kartice.
- Nemojte udarati, savijati ili ispuštati memorijsku karticu.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati memorijsku karticu.
- Držite memorijsku karticu dalje od vode.
- Držite memorijsku karticu izvan dohvata male djece. Mogla bi je slučajno progutati.
- Nakon dugotrajne upotrebe memorijska kartica može biti vruća. Oprezno rukujte njome.
- Ne vadite komplet baterija ni memorijsku karticu i ne isključujte fotoaparatus dok je upaljena pristupna žaruljica. To može izazvati oštećenje podataka na memorijskoj kartici.
- Ako se memorijska kartica upotrebljava u blizini područja snažne magnetizacije ili na mjestima podložnima statičkom elektricitetu ili električnom šumu, podaci na memorijskoj kartici mogu se oštetiti.
- Nemojte umetati memorijsku karticu koja ne odgovara utoru memorijske kartice. U protivnom će doći do kvara.
- Ne upotrebljavajte i ne pohranjujte memorijsku karticu u sljedećim uvjetima:
  - na mjestima s visokom temperaturom kao što je automobil parkiran na suncu

- na mjestima izloženim izravnom sunčevom svjetlu
- na vlažnim mjestima ili mjestima na kojima su prisutne tvari koje uzrokuju koroziju
- Kada s ovim proizvodom upotrebljavate Memory Stick Micro medije, umetnite ih u M2 adapter veličine Duo. Ako Memory Stick Micro medije umetnete u proizvod bez M2 adaptera veličine Duo, možda ih nećete moći ukloniti iz proizvoda.
- Ako s ovim proizvodom namjeravate upotrebljavati memorijsku karticu microSD, obavezno je umetnite u namjenski adapter.
- Kada umećete memorijsku karticu u adapter za memorijsku karticu, provjerite je li memorijska kartica umetnuta u pravom smjeru i zatim je umetnite do kraja. Ako memorijska kartica nije ispravno umetnuta, može doći do kvara.

---

[271] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Čišćenje proizvoda

## O čišćenju

---

### Čišćenje objektiva, tražila i bljeskalice

Obrišite objektiv, tražilo i bljeskalicu mekom krpom da biste uklonili otiske prstiju, prašinu itd.

#### Čišćenje objektiva

- Ne koristite otopine za čišćenje koje sadrže organska otapala, primjerice razrjeđivač ili benzin.
- Kod čišćenja površine objektiva uklonite prašinu pomoću komercijalno dostupne puhaljke. U slučaju prašine koja se lijepi na površinu, obrišite je mekom krpom ili papirnatom maramicom lagano navlaženom otopinom za čišćenje objektiva. Brišite kružnim pokretima od sredine prema van. Nemojte prskati otopinu za čišćenje objektiva izravno na površinu objektiva.

#### Čišćenje bljeskalice

Prije upotrebe očistite površinu bljeskalice. Toplina emitiranja bljeska može uzrokovati dimljenje ili gorenje prljavštine na površini bljeskalice. Obrišite površinu bljeskalice mekom krpom da biste uklonili prljavštinu ili prašinu itd.

#### Čišćenje površine proizvoda

Očistite površinu proizvoda mekom krpom lagano navlaženom vodom, a zatim je obrišite suhom krpom. Postupak za sprječavanje oštećivanja završnog sloja ili



kućišta:

- Ne izlažite proizvod kemijskim proizvodima poput razrjeđivača, benzina, alkohola, jednokratnih krpa, repelenta, sredstva za zaštitu od sunca ili insekticida itd.
- Ne dodirujte proizvod ako na rukama imate tragove nekih od gore navedenih tvari.
- Ne ostavljajte proizvod duže vrijeme u kontaktu s gumom ili vinilom.

## Čišćenje monitora

- Ako na monitoru ostanu masni tragovi prstiju ili kreme za ruke, zaštitni se sloj može lako ukloniti. Što prije obrišite ulje ili kremu za ruke.
- Zaštitni se sloj može ogrebat i ako monitor čvrsto brišete papirnatom maramicom.
- Ako se na monitoru nađu otisci prstiju ili prašina, preporučujemo da pažljivo uklonite prašinu s površine i zatim obrišete monitor mekom krpom.

---

[272] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Broj fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa

## Broj fotografija

---

Broj fotografija može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i memorijskoj kartici.

[ Image Size]: [L: 20M]

Kada je [ Razmjer proporcija] postavljen na [3:2]\*

### Standard

8 GB: 1150 slika

16 GB: 2400 slika

32 GB: 4800 slika

64 GB: 9600 slika

### Fine

8 GB: 690 slika

16 GB: 1400 slika

32 GB: 2800 slika

64 GB: 5500 slika

### Extra fine

8 GB: 510 slika

16 GB: 1000 slika

32 GB: 2050 slika



64 GB: 4150 slika

### RAW & JPEG

8 GB: 235 slika  
16 GB: 470 slika  
32 GB: 950 slika  
64 GB: 1900 slika

## **RAW**

8 GB: 355 slika  
16 GB: 710 slika  
32 GB: 1400 slika  
64 GB: 2850 slika

\*Kada je [ Aspect Ratio] postavljen na nešto drugo osim [3:2], možete snimiti više slika nego što je navedeno gore. (Osim kada je funkcija [ Quality] postavljena na način [RAW].)

### **Napomena**

- Čak i kada je broj preostalih slika koje se mogu snimiti veći od 9.999, prikazuje se oznaka „9999”.
- Kada se na ovom proizvodu reproducira slika snimljena drugim proizvodom, slika se možda neće prikazati u stvarnoj veličini.


---

[273] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Broj fotografija koje se mogu snimiti i vrijeme snimanja videozapisa

## Vrijeme snimanja videozapisa

---

U tablici u nastavku prikazano je približno maksimalno vrijeme snimanja na memorijsku karticu formatiranu ovim proizvodom. Ti brojevi su ukupna vremena za sve datoteke videozapisa na memorijskoj kartici. Vrijeme snimanja može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i memorijskoj kartici.

Kada je funkcija [ File Format] postavljena na način [XAVC S 4K], [XAVC S HD] i [AVCHD] vrijednosti se temelje na snimanju uz funkciju [Dual Video REC] postavljenu na način [Off].

(h (sat), min (minuta))

**[ File Format]:[XAVC S 4K]**

**30p 100M**

**25p 100M**

8 GB: 9 min

16 GB: 15 min

32 GB: 35 min

64 GB: 1 h 15 min

**30p 60M**

**25p 60M**

8 GB: 15 min

16 GB: 30 min

32 GB: 1 h

64 GB: 2 h 5 m

**24p 100M\***

8 GB: 9 min

16 GB: 15 min

32 GB: 35 min

64 GB: 1 h 15 min

**24p 60M\***

8 GB: 15 min

16 GB: 30 min

32 GB: 1 h

64 GB: 2 h 5 m

**[ File Format]:[XAVC S HD]**

**60p 50M**

**50p 50M**

8 GB: 15 min

16 GB: 35 min

32 GB: 1 h 15 min

64 GB: 2 h 35 min

**30p 50M**

**25p 50M**

8 GB: 15 min

16 GB: 35 min

32 GB: 1 h 15 min

64 GB: 2 h 35 min

**24p 50M\***

8 GB: 15 min

16 GB: 35 min

32 GB: 1 h 15 min

64 GB: 2 h 35 min

**120p 100M**

**100p 100M**

8 GB: 9 min

16 GB: 15 min

32 GB: 35 min

64 GB: 1 h 15 min

**120p 60M**

**100p 60M**

8 GB: 15 min

16 GB: 30 min

32 GB: 1 h

64 GB: 2 h 5 m

[  **File Format**]: [AVCHD]

**60i 24M(FX)**

**50i 24M(FX)**

8 GB: 40 min

16 GB: 1 h 25 min

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

**60i 17M(FH)**

**50i 17M(FH)**

8 GB: 55 min

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 min

64 GB: 8 h 15 min

**60p 28M(PS)**

**50p 28M(PS)**

8 GB: 35 min

16 GB: 1 h 15 min

32 GB: 2 h 30 min

64 GB: 5 h 5 min

**24p 24M(FX)**

**25p 24M(FX)**

8 GB: 40 min

16 GB: 1 h 25 min

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

**24p 17M(FH)**

**25p 17M(FH)**

8 GB: 55 min

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 min

64 GB: 8 h 15 min

## [ File Format]: [MP4]

**1920x1080 60p 28M**

**1920x1080 50p 28M**

8 GB: 35 min

16 GB: 1 h 15 min

32 GB: 2 h 35 min

64 GB: 5 h 20 min

**1920x1080 30p 16M**

**1920x1080 25p 16M**

8 GB: 1 h

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 10 m

64 GB: 8 h 25 m

**1280x720 30p 6M**

**1280x720 25p 6M**

8 GB: 2 h 35 min

16 GB: 5 h 20 min

32 GB: 10 h 55 min

64 GB: 22 h

\* Samo kada je funkcija [NTSC/PAL Selector] postavljena na način NTSC.

Kada se upotrebljavaju zadane postavke fotoaparata, neprekidno snimanje moguće je približno 29 minuta (maks.) za svako snimanje pri temperaturi od približno 25°C.

Međutim, vrijeme snimanja iznosi približno 5 minuta prilikom snimanja videozapisa u formatu XAVC S 4K ili XAVC S HD 120p/100p.

(propisano ograničenje proizvođača)

Ako je format datoteke postavljen na MP4 (28M), neprekidno snimanje moguće je približno 20 minuta za svako snimanje (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB).

### **Napomena**

- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je proizvod opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima.

Kada snimate objekt koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje.

Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.


### **Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa**

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite

snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparatus automatski isključuje jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.

- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa sljedećih je raspona ako fotoaparatus započne snimanje pod izvornim postavkama nakon što je dulje vrijeme bio isključen. (Sljedeće vrijednosti prikazuju neprekidno vrijeme od početka snimanja do prekida snimanja fotoaparata.)

Temperatura okoline: 25°C

- Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa: Oko 29 minuta (međutim, vrijeme snimanja iznosi približno 5 minuta prilikom snimanja videozapisa u formatu XAVC S 4K ili XAVC S HD 120p/100p).
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu, format/postavku snimanja ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.
- Kada je označena postavka , zaustavite snimanje videozapisa.
- Ako fotoaparatus prestane snimati zbog temperature, ostavite ga na nekoliko minuta s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što se u potpunosti spusti temperatura u fotoaparatu.

---

[274] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Upotreba proizvoda u inozemstvu

## Upotreba adaptera za izmjeničnu struju / punjača baterije u inozemstvu

---

Punjač baterije (prodaje se zasebno) i adapter za izmjeničnu struju (priložen) možete upotrebljavati u svim zemljama ili regijama gdje je izvor napajanja izmjenična struja u rasponu od 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz.

Ovisno o državi/regiji, adapter utikača za pretvaranje može biti potrebno priključiti u zidnu utičnicu.

### **Napomena**

- Nemojte upotrebljavati elektronički transformator napona jer to može uzrokovati kvar.
-

## O sustavima u boji na TV-u

---

Da biste videozapise snimljene ovim proizvodom prikazali na televizoru, proizvod i televizor moraju upotrebljavati isti televizijski sustav u boji. Provjerite sustav u boji na TV-u za zemlju ili regiju gdje upotrebljavate proizvod.

- **NTSC sustavi:**

Bahami, Bolivija, Kanada, Središnja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela itd.

- **PAL sustav:**

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Hrvatska, Republika Češka, Danska, Finska, Njemačka, Nizozemska, Hong Kong, Mađarska, Indonezija, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Poljska, Portugal, Rumunjska, Singapur, Republika Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Turska, Ujedinjeno Kraljevstvo, Vijetnam itd.

- **PAL-M sustav:**

Brazil

- **PAL-N sustav:**

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

- **SECAM sustav:**

Bugarska, Francuska, Grčka, Gvajana, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina itd.

## Objektiv ZEISS

---

Fotoaparati su opremljeni objektivom ZEISS koji može reproducirati oštre slike s izvrsnim kontrastom. Objektiv za fotoaparati proizveden je unutar sustava zajamčene kvalitete koji je certificirala tvrtka ZEISS u skladu sa standardima kvalitete tvrtke ZEISS u Njemačkoj.

## AVCHD format

---

AVCHD format razvijen je za digitalne video kamere visoke rezolucije kada se snima HD signal (signal visoke rezolucije) pomoću visokoučinkovite tehnologije kompresije. MPEG-4 AVC/H.264 format upotrebljava se za kompresiju video podataka, a sustav Dolby Digital ili Linear PCM za kompresiju audio podataka.

Format MPEG-4 AVC/H.264 može komprimirati slike s većom učinkovitošću od konvencionalnog formata kompresije.

- Budući da AVCHD format upotrebljava tehnologiju kompresije, slika može biti nestabilna u scenama gdje se drastično mijenja kadar, kut snimanja ili svjetlina, ali to nije kvar.

---

[278] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Ostale informacije

## Licenca

---

### Napomene o licenci

Uz ovaj proizvod dolazi softver koji se upotrebljava na temelju licencnih ugovora s vlasnicima tog softvera. Kako bismo udovoljili zahtjevima vlasnika autorskih prava za softverske aplikacije, obvezni smo vas informirati o sljedećem. Pročitajte sljedeće odjeljke. Licence (na engleskom) snimljene su u unutarnjoj memoriji proizvoda. Uspostavite vezu masovne pohrane između proizvoda i računala da biste pročitali licence u mapi „LICENSE” – „PMHOME”.

OVAJ PROIZVOD LICENCIRAN JE U SKLOPU LICENCE PORTFELJA PATENTA AVC ZA OSOBNU I NEKOMERCIJALNU POTROŠAČKU UPOTREBU U SVRHU (i) KODIRANJA VIDEOSADRŽAJA U SKLADU S AVC STANDARDOM („AVC VIDEO”)

I/ILI

(ii) DEKODIRANJA AVC VIDEOSADRŽAJA KOJI JE KODIRAO POTROŠAČ U SKLOPU OSOBNE AKTIVNOSTI I/ILI JE PRIBAVLJEN OD DAVATELJA VIDEOSADRŽAJA KOJI IMA LICENCU ZA DAVANJE AVC VIDEOSADRŽAJA. NIJEDNA LICENCA NEĆE BITI DANA NITI ĆE BITI IMPLICIRANA ZA BILO KAKVU DRUGU UPOTREBU. DODATNE INFORMACIJE ZATRAŽITE OD TVRTKE MPEG LA, L.L.C. POGLEDAJTE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

### O GNU GPL/LGPL primijenjenom softveru

Softver koji je pogodan za sljedeću licencu GNU General Public License (u nastavu



„GPL”) ili GNU Lesser General Public License (u nastavku „LGPL”) uključen je u proizvod.

To znači da imate pravo pristupa, izmjene i redistribucije izvornog koda ovih softverskih programa sukladno uvjetima koje određuju GPL/LGPL.

Izvorni se kôd nalazi na internetu. Upotrijebite sljedeću URL adresu za preuzimanje.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ako je to ikako moguće, nemojte nas kontaktirati vezano uz sadržaj izvornog koda.


---

[279] Upute za upotrebu | Mjere opreza / O proizvodu | Zaštitni znaci

## Zaštitni znaci

---

- Sljedeće oznake registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.

**Cyber-shot**, Cyber-shot, , Memory Stick,

**MEMORY STICK PRO**, Memory Stick PRO, **MEMORY STICK DUO**,  
Memory Stick Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO Duo,

**MEMORY STICK PRO-HG DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo,

**MEMORY STICK MICRO**, Memory Stick Micro, **MAGIC GATE**,

MagicGate, BRAVIA, PhotoTV HD, PlayMemories Online, logotip PlayMemories  
Online, PlayMemories Home, logotip PlayMemories Home, PlayMemories Mobile,  
logotip PlayMemories Mobile

PlayMemories Camera Apps, logotip PlayMemories Camera Apps

- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ i Blu-ray™ zaštitni su znaci udruženja Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive i logotip AVCHD Progressive zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostrukog slova D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Izrazi HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface te logotip HDMI zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing, LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Microsoft, Windows i DirectX zaštitni su znaci ili zaštitni znaci tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i/ili drugim zemljama.
- Mac je zaštitni znak tvrtke Apple Inc.
- iPhone i iPad zaštitni su znaci tvrtke Apple Inc., registrirani u SAD-u i drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.

Android i Google Play zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.

- Wi-Fi, logotip Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci tvrtke Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N zaštitni je znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi Inc.
- QR kôd registrirani je zaštitni znak tvrtke Denso Wave Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake <sup>™</sup> ili ® ne moraju uvijek biti naznačene u ovom priručniku.

---

[280] Rješavanje problema | Ako ste naišli na poteškoće | Ako ste naišli na poteškoće

## Rješavanje problema

---

Ako imate problema s proizvodom, isprobajte sljedeća rješenja.

1. Provjerite stavke pod „Rješavanje problema” i zatim provjerite proizvod.  
Ako se na zaslonu prikaže poruka kao što je „C/E:□□:□□”, pogledajte zaslon samodijagnostike.
2. Uklonite komplet baterija, pričekajte oko jednu minutu, ponovno umetnite komplet baterija i ponovno uključite napajanje.
3. Izvršite početno postavljanje postavki.
4. Obratite se dobavljaču ili lokalnom ovlaštenom servisu. Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljena pitanja potražite na našem web-mjestu za korisničku podršku.  
<http://www.sony.net/>

---

[281] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje

## Ne možete umetnuti komplet baterija u proizvod.

- 
- Provjerite je li usmjerenje kompleta baterija ispravno i umetnite ga tako da se ručica za zaključavanje baterije zaključa.
  - Provjerite je li baterija NP-BX1.

---

[282] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje fotoaparata  
**Ne možete uključiti proizvod.**

---

- Nakon umetanja kompleta baterija u proizvod možda će biti potrebno nekoliko trenutaka da se proizvod uključi.
- Provjerite je li komplet baterija pravilno umetnut.
- Komplet baterija praznit će se sam od sebe čak i ako ga ne upotrebljavate. Napunite komplet baterija prije upotrebe.
- Provjerite je li baterija NP-BX1.

---

[283] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje fotoaparata  
**Napajanje se neočekivano isključuje.**

---

- Ovisno o temperaturi proizvoda i kompleta baterija, proizvod se može automatski isključiti kako bi se zaštitio. U tom će se slučaju na zaslonu proizvoda prikazati poruka prije nego što se proizvod isključi.
- Ako ne radite s proizvodom određeno vrijeme, proizvod se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje kompleta baterija. Ponovno uključite proizvod.

---

[284] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje fotoaparata  
**Proizvod se zagrijava.**

---

- Ako se proizvod upotrebljava dulje vrijeme, temperatura će se proizvoda povećati. Ako se proizvod previše zagrije, snimanje videozapisa možda će se prekinuti ili će se napajanje automatski isključiti, radi zaštite proizvoda.

---

[285] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje fotoaparata

## Indikator preostale napunjenosti baterije prikazuje neispravnu razinu napunjenosti.

---

- Do toga dolazi kada upotrebljavate proizvod na iznimno toplom ili hladnom mjestu.
- Kapacitet baterije se s vremenom i zbog uzastopne upotrebe smanjuje. Ako se vrijeme upotrebe između punjenja značajno smanji, vjerojatno je vrijeme da zamijenite komplet baterija.

---

[286] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje

## Žaruljica punjenja na proizvodu treperi prilikom promjene kompleta baterija.

---

- Provjerite je li baterija NP-BX1.
- Uklonite komplet baterija, a zatim ga ponovno umetnite u proizvod.
- Baterije koje nisu bile u upotrebi duže od jedne godine mogu oslabjeti.
- Punjenje je privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar prikladnog raspona temperature. Optimalna temperatura za punjenje kompleta baterija je između 10°C i 30°C.

---

[287] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Komplet baterija i napajanje fotoaparata

## Komplet baterija nije napunjen.

---

- Ako komplet baterija nije napunjen (žaruljica punjenja se ne uključuje) čak i kada slijedite ispravan postupak punjenja, provjerite je li napajanje proizvoda isključeno, a zatim uklonite komplet baterija i ponovno ga čvrsto umetnite ili isključite i priključite USB kabel.
-

## Monitor se ne uključuje ni kad je proizvod uključen.

---

- [FINDER/MONITOR] postavljen je na [Viewfinder(Manual)] i elektroničko tražilo je izbačeno. Pritisnite elektroničko tražilo prema dolje ili promijenite postavku [FINDER/MONITOR] na način [Auto].
- 

## Ne možete snimati slike.

---

- Upotrebljavate memorijsku karticu s prekidačem za zaštitu od pisanja i prekidač je postavljen u položaj LOCK. Postavite prekidač u položaj snimanja.
  - Provjerite slobodan kapacitet memorijske kartice.
  - Ne možete snimati slike dok se puni bljeskalica.
  - Aktiviran je [Self-timer].
  - Postavite [Release w/o Card] na [Enable]. Međutim, snimanje slika nije moguće ako u fotoaparat nije umetnuta memorijska kartica.
- 

## Čuje se škljocanje kada se mijenja svjetlina objekta.

---

- Zbog rada filtra ND unutar objektiva dolazi do smetnji zvuka i slike. Nije riječ o kvaru.
- 

## Snimanje traje dugo.

---

- Funkcija smanjenja šuma obrađuje sliku. Nije riječ o kvaru.
- Snimate u RAW načinu. Budući da su RAW datoteke velike, snimanje u RAW

načinu može potrajati.

- Funkcija [Auto HDR] obrađuje sliku.
- Proizvod kompilira slike.

---

[292] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Ista je slika snimljena više puta.

- 
- Postavite način okidanja na [Single Shooting].

---

[293] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Zatvarač se neprestano otpušta.

- 
- Fotoaparat može automatski snimiti više snimaka i izvršiti prekrivnu obradu slika u sljedećim uvjetima:
    - [ISO] je postavljen na [Multi Frame NR].
    - Način snimanja postavljen je na [Sweep Panorama].
    - Način snimanja postavljen je na [Superior Auto].
    - Način snimanja postavljen je na [Hand-held Twilight] ili [Anti Motion Blur] u izborniku [Scene Selection].
    - Funkcija [DRO/AutoHDR] postavljena je na način [Auto HDR].

---

[294] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Slika nije izoštrena.


- 
- Objekt je preblizu. Snimajte s najkraće udaljenosti (W strana: pribl. 5 cm (0,16 stope), T strana: pribl. 30 cm od objektiva)).
  - Pritisnite gumb okidača do pola i zatim snimite slike.
  - Ambijentalno svjetlo nije dovoljno.
  - [Focus Mode] postavljen je na [Manual Focus]. Postavite [Focus Mode] na postavku koja nije [Manual Focus].
  - Ako proizvod ne može automatski izoštriti sliku, indikator izoštravanja treperi.

---

[295] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Zum ne radi.

---

- Ne možete upotrebljavati funkcije zumiranja tijekom panoramskog snimanja.
  - U sljedećim situacijama možete upotrebljavati samo optički zum:
    - Prilikom upotrebe funkcije Snimanje osmijeha.
    - Tijekom snimanja autoportreta.
    - Funkcija [ Quality] postavljena je na način [RAW] ili [RAW & JPEG].
- 

[296] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Bljeskalica ne radi.

---

- Podignite bljeskalicu.
  - Bljeskalicu ne možete upotrebljavati u sljedećim situacijama:
    - Kada su sljedeći načini rada odabrani pod stavkom [Scene Selection].
      - [Anti Motion Blur]
      - [Night Scene]
      - [Hand-held Twilight]
      - [Fireworks]
      - [High Sensitivity]
    - Tijekom panoramskog snimanja.
    - Tijekom snimanja videozapisa.
- 

[297] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Mutne bijele mrlje pojavljuju se na slikama snimljenima pomoću bljeskalice.

---

- Čestice (prašina, pelud itd.) u zraku reflektirale su svjetlost bljeskalice i pojavile su se na slici. Nije riječ o kvaru.

---

[298] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Funkcija snimanja s krupnim planom (makrosnimanje) ne radi.

---

- Proizvod automatski prilagođava izoštravanje. Pritisnite i držite gumb okidača do pola. Prilagodba izoštravanja može potrajati neko vrijeme kad snimate objekt koji je blizu.
  - Funkcija snimanja s krupnim planom nije dostupna kada je funkcija [Scene Selection] postavljena na način [Fireworks].
- 

[299] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Datum i vrijeme snimanja ne prikazuju se na zaslonu.

---

- Prilikom snimanja ne prikazuju se datum i vrijeme. Prikazuju se samo tijekom reprodukcije.
- 

[300] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Datum i vrijeme nisu točni.

---

- Postavite točan datum i vrijeme.
  - Područje odabrano pomoću stavke [Area Setting] razlikuje se od stvarnog područja. Odaberite stvarno područje.
- 

[301] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Vrijednost otvora blende i/ili brzine zatvarača treperi.

---

- Objekt je presvijetao ili pretaman da bi se mogao snimiti s trenutnim postavkama otvora blende i/ili brzine zatvarača. Prilagodite postavke.



---

[302] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Boje slike nisu točne.

- Prilagodite funkciju [White Balance].
- Funkcija [Picture Effect] je postavljena. Postavite funkciju [Picture Effect] na način [Off].
- Funkcija [Picture Profile] je postavljena. Postavite funkciju [Picture Profile] na način [Off].
- Da biste postavke vratili na izvorne, izvedite funkciju [Setting Reset].

---

[303] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Kada se zaslon gleda na mračnom mjestu, na slici se pojavljuje šum.

- Proizvod pokušava poboljšati vidljivost zaslona privremeno povećavajući svjetlinu monitora u uvjetima slabog osvjetljenja. Nema utjecaja na snimljenu sliku.

---

[304] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Tamna sjena pojavljuje se na slici.

- Ovisno o svjetlini objekta, možete vidjeti tamnu sjenu kada mijenjate otvor blende. Nije riječ o kvaru.

---

[305] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Oči objekta su crvene.

---

Postavite funkciju [Red Eye Reduction] na način [On].

- Snimite objekt na udaljenosti manjoj od raspona bljeskalice i upotrijebite bljeskalicu.
- Osvijetlite sobu i snimite objekt.

---

[306] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Točke se pojavljuju i ostaju na zaslону.

- Nije riječ o kvaru. Te točke se ne snimaju.

---

[307] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Ne možete neprekidno snimati slike.

- Memorijska kartica je puna. Izbrišite nepotrebne slike.
- Razina baterije je niska. Umetnite napunjeni komplet baterija.

---

[308] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Slika u tražilu nije jasna.

- Ispravno prilagodite skalu dioptra pomoću kotačića za prilagodbu dioptra.

---

[309] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Slika se ne pojavljuje u tražilu.

- Stavka [FINDER/MONITOR] postavljena je na način [Monitor(Manual)].  
Promijenite stavku [FINDER/MONITOR] na način [Auto] ili [Viewfinder(Manual)].
- Približite oko tražilu.

---

[310] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Slika se ne prikazuje na monitoru.

---

- Ako snimate slike u visini struka kada je stavka [FINDER/MONITOR] postavljena na način [Auto], a tražilo je podignuto, monitor će se isključiti zbog reakcije senzora okulara. Postavite stavku [FINDER/MONITOR] na način [Monitor(Manual)] ili pritisnite tražilo prema dolje.

---

[311] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Funkcija [Finder/Monitor Sel.] ne radi iako je dodijeljena određenoj tipki pomoću opcije [Custom Key(Shoot.)] ili [Custom Key(PB)].

---

- Stavka [FINDER/MONITOR] trenutno je postavljena na način [Auto]. Postavite stavku [FINDER/MONITOR] na način [Viewfinder(Manual)] ili [Monitor(Manual)].

---

[312] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Slika je bjelkasta (bljesak). / Svjetlo na slici je zamućeno (dupla slika).

---

- Kada usmjeravate objektiv prema izvoru jakog svjetla, prevelika količina svjetla ulazi u objektiv i nastala slika može biti bjelkasta (bljesak) ili se suviše svjetlo (dupla slika) može pojaviti na slici, ali nije riječ o kvaru. Postavite kompoziciju tako da prilikom snimanja izbjegnute pozadinsko osvjetljenje.

---

[313] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Tonovi boje na slici prikazanoj na zaslonu / u tražilu

izgledaju neprirodno.

---

- Funkcija [Gamma Disp. Assist] je uključena. Postavite funkciju [Gamma Disp. Assist] na [Off].
  - Funkcija [Gamma Disp. Assist] ne radi ispravno. Postavke [Picture Profile] poništavaju se kada odaberete neku funkciju osim [Off] za [Picture Effect], čak i kada je funkcija [Gamma] postavljena na [S-Log2]. Stoga, tonovi boje ne prikazuju se ispravno kada je funkcija [Gamma Disp. Assist] postavljena na [Auto]. Za ispravan prikaz tonova boja postavite funkciju [Gamma Disp. Assist] na [Off].
- 

[314] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

**Slika je zamučena.**

---

- Provjerite je li funkcija [SteadyShot] postavljena na način [On].
  - Slika je snimljena na mračnom mjestu bez bljeskalice, što je dovelo do trešnje fotoaparata. Preporučujemo upotrebu tronošca ili bljeskalice. Funkcije [Hand-held Twilight] i [Anti Motion Blur] u okviru funkcije [Scene Selection] također su učinkovite u smanjenju zamućenja.
- 

[315] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

**Monitor potamni nakon kratkog razdoblja.**

---

- Ako ne radite s proizvodom određeno vrijeme dok je napajanje uključeno, proizvod će se automatski isključiti. Proizvod se ponovno uključuje kada pritisnete tipku za napajanje.
- 

[316] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

**Bljeskalici je potrebno puno vremena da se ponovno napuni.**

---

- 
- Bljeskalica je u kratkom razdoblju upotrijebljena za više snimaka zaredom. Kada se bljeskalica upotrebljava za više snimaka zaredom, postupak punjenja može trajati dulje nego uobičajeno da bi se spriječilo pregrijavanje fotoaparata.
- 

[317] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Snimanje fotografija/videozapisa

## Kotačić za upravljanje ne radi.

---

- Funkcija [Wheel Lock] je uključena. Pritisnite i držite tipku Fn dok se birač ili kotačić ne otključa ili postavite funkciju [Wheel Lock] na opciju [Unlock].
- 

[318] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje slika

## Nije moguće reproducirati slike.

---

- Provjerite je li memorijska kartica potpuno umetnuta u proizvod.
  - Naziv mape/datoteke promijenjen je na računalu.
  - Kada je slikovna datoteka obrađena na računalu ili je slikovna datoteka snimljena modelom različitim od ovog proizvoda, reprodukcija na ovom proizvodu nije zajamčena.
  - Proizvod je u USB načinu rada. Isključite proizvod iz računala.
  - Upotrijebite aplikaciju PlayMemories Home da biste na proizvodu reproducirali slike koje su pohranjene na računalu.
- 

[319] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje

## Ne prikazuju se datum i vrijeme.

---

- Zaslonski prikaz postavljen je tako da prikazuje samo slike. Pritisnite DISP (postavka prikaza) na kotačiću za upravljanje da biste prikazali informacije.
-

[320] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje

## Tonovi boje na slici koja se reproducira izgledaju neprirodno.

---

- Postavka [Gamma Disp. Assist] nije prikladna za snimljenu sliku. Za ispravan prikaz tonova boja upotrijebite ispravnu postavku za [Gamma Disp. Assist].
- 

[321] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje slika

## Slika se ne može izbrisati.

---

- Poništite zaštitu.
- 

[322] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje slika

## Slika je slučajno izbrisana.

---

- Nakon što obrišete sliku, ne možete je vratiti. Preporučujemo da zaštitite slike koje ne želite izbrisati.
- 

[323] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Pregledavanje slika

## Stavljanje oznake DPOF nije moguće.

---

- Ne možete staviti oznake DPOF na RAW slike.
- 

[324] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

## Ne možete pronaći bežičnu pristupnu točku za povezivanje.

---

- Moguće je da se bežične pristupne točke ne prikazuju na proizvodu zbog lošeg signala. Postavite proizvod bliže bežičnoj pristupnoj točki.
  - Bežične pristupne točke možda se ne prikazuju na proizvodu ovisno o postavkama pristupne točke. Pogledajte priručnik s uputama za bežičnu pristupnu točku.
- 

[325] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

## [WPS Push] ne radi.

---

- [WPS Push] možda neće raditi ovisno o postavkama pristupne točke. Provjerite SSID i lozinku bežične pristupne točke i izvršite [Access Point Set.].
- 

[326] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

## Funkcija [Send to Computer] prekida se na pola puta.


---

- Kada je preostala razina baterije niska, funkcija [Send to Computer] može se prekinuti na pola puta. Napunite komplet baterija i pokušajte ponovno.
- 

[327] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

## Ne možete slati videozapise na pametni telefon.

---

- Ne možete slati XAVC S videozapise na pametni telefon.
  - Ne možete slati AVCHD videozapise na pametni telefon. Postavite funkciju [  File Format] na način [MP4] prije snimanja videozapisa.
- 

[328] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

## Funkcija [Smart Remote Embedded] ili [Send to Smartphone] prekida se na pola puta.

- 
- Kada je preostala razina baterije niska, funkcija [Smart Remote Embedded] ili [Send to Smartphone] može se prekinuti na pola puta. Napunite komplet baterija i pokušajte ponovno.

---

[329] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi




Zaslon snimanja za funkciju [Smart Remote Embedded] prikazuje se uz poteškoće. / Prekinuta je veza između uređaja i pametnog telefona.

- 
- Podatkovna komunikacija između ovog proizvoda i pametnog telefona može biti neuspješna zbog lošeg signala. Postavite proizvod bliže pametnom telefonu.

---

[330] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Wi-Fi

Ne možete upotrebljavati povezivanje jednim dodirrom (NFC).

- 
- Postavite  (oznaku N) na pametnom telefonu što bliže  (oznaci N) na proizvodu. Ako nema odgovora, pomaknite pametni telefon za nekoliko milimetara ili maknite pametni telefon od proizvoda, pričekajte više od 10 sekundi i ponovno ih međusobno dotaknite.
  - Funkcija [Airplane Mode] postavljena je na način [On]. Postavite funkciju [Airplane Mode] na način [Off].
  - Provjerite je li funkcija NFC aktivirana na pametnom telefonu. Pojedinih potražite u priručniku s uputama za pametni telefon.
  - Nemojte stavljati metalne objekte osim pametnog telefona blizu  (oznake N).
  - Nemojte istodobno dodirivati ovaj proizvod dvama ili više pametnih telefona.
  - Ako je na pametnom telefonu pokrenuta druga aplikacija koja upotrebljava NFC, zatvorite je.
  - Prebacite proizvod na način snimanja prije dodirivanja proizvoda pametnim telefonom. Aplikacija se neće aktivirati ako je proizvod u načinu reprodukcije.



## Računalo ne prepoznaje proizvod.

---

- Postavite funkciju [USB Connection] na način [Mass Storage].
- Provjerite je li napajanje fotoaparata uključeno.
- Provjerite je li razina napunjenosti baterije niska, umetnite napunjen komplet baterija.
- Za spajanje uređaja upotrijebite mikro USB kabel (priložen).
- Isključite, a zatim ponovno čvrsto priključite USB kabel.
- Isključite svu opremu osim proizvoda, tipkovnice i miša iz USB terminala na računalu.
- Priključite proizvod izravno na računalo bez upotrebe USB koncentratora ili drugog uređaja.
- Ako postavite [USB Power Supply] na [Off], računalo će moći prepoznati proizvod.

## Ne možete uvoziti slike.

---

- Priključite ovaj proizvod na računalo ispravno uspostavljajući USB vezu.
- Kada snimate slike s memorijskom karticom formatiranom na računalu, možda nećete moći uvesti slike na računalo. Snimajte pomoću memorijske kartice formatirane ovim proizvodom.

## Sliku i zvuk prekida šum prilikom gledanja videozapisa na računalu.

---

- Videozapis reproducirate izravno s memorijske kartice. Uvezite videozapis na računalo pomoću aplikacije PlayMemories Home i reproducirajte ga.

---

[334] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Računala

## Slike izvezene s računala ne mogu se prikazati na ovom proizvodu.

---

- Upotrijebite aplikaciju PlayMemories Home da biste kopirali slike pohranjene na računalu na memorijsku karticu umetnutu u ovaj proizvod i prikazali ih na proizvodu.

---

[335] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Memorijske kartice

## Memorijska je kartica slučajno formatirana.

---

- Svi podaci na memorijskoj kartici brišu se formatiranjem. Ne možete vratiti podatke.

---

[336] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ispis

## Ne možete ispisivati slike.

---

- RAW slike ne mogu se ispisati. Da biste ispisali RAW slike, prvo ih pretvorite u JPEG slike pomoću programa Image Data Converter.

---

[337] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ispis


## Boja slike je čudna.

---

- Kada ispisujete slike koje su snimljene u načinu Adobe RGB pomoću sRGB pisača koji nisu kompatibilni s tehnologijom Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), slike se ispisuju uz nižu razinu zasićenosti boja.
-


## Slike se ispisuju s oba ruba odrezana.

---

- Ovisno o vašem pisaču, lijevi, desni, gornji i donji rub slike može biti odrezan. Bočni kraj slike može biti odrezan, posebno ako ispisujete sliku snimljenu s funkcijom [ Aspect Ratio] postavljenom na [16:9].
  - Kada ispisujete slike pomoću svog pisača, otkažite postavke rezanja ili bez okvira. Obratite se proizvođaču pisača da biste provjerili ima li pisač te funkcije.
  - Kada ispisujete slike u trgovini, pitajte je li moguće ispisati slike bez rezanja oba ruba.
- 

## Ne možete ispisivati slike s datumom.

---

- Ako postavite funkciju [ Write Date] na način [On], ne možete ispisivati fotografije s datumom. Napominjemo da ne možete izbrisati datum sa slike na fotoaparatu.
  - Ako želite ispisati slike s datumom, upotrijebite funkciju [Print Setting] u okviru funkcije [Specify Printing].
  - Možete ispisati slike s postavljenim datumom ako pisač ili softver prepoznaju Exif informacije. Za obavijesti o kompatibilnosti s Exif informacijama obratite se proizvođaču pisača ili softvera.
  - Pomoću softvera PlayMemories Home (samo verzija za sustav Windows) možete umetnuti datum čak i na fotografije koje su snimljene bez datuma.
  - Kada ispisujete slike u trgovini, slike se mogu ispisati s datumom ako to zatražite.
- 

## Objektiv se zamagljuje.

---

- Došlo je do kondenzacije vlage. Isključite proizvod i pričekajte približno sat vremena prije upotrebe.

---

[341] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

**Proizvod se zaustavlja s produženim objektivom. /  
Proizvod se isključuje s produženim objektivom.**

---

- Nemojte na silu pomicati objektiv koji se prestao kretati.
  - Umetnite napunjen komplet baterija, a zatim ponovo uključite proizvod.
- 

[342] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

**Proizvod se zagrijava kada ga upotrebljavate dulje vrijeme.**

---

- Isključite proizvod i nemojte ga upotrebljavati neko vrijeme.
- 

[343] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

**Kada uključite proizvod, prikazuje se zaslon za  
postavljanje sata.**

---

- Ponovno postavite datum i vrijeme.
  - Ispraznila se unutarnja rezervna baterija s mogućnošću ponovnog punjenja.  
Umetnite napunjenu bateriju i 24 ili više sati nemojte uključivati proizvod.
- 

[344] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

**Broj slika koje se mogu snimiti ne smanjuje se ili se svaki  
put smanji za dvije slike.**

---

- To je zato što se prilikom snimanja JPEG slike stopa kompresije i veličina slike nakon kompresije mijenjaju ovisno o slici.

---

[345] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

## Postavke se vraćaju na izvorne vrijednosti iako takvo vraćanje nije pokrenuto.

---

- Postavke fotoaparata mogu se vratiti na izvorne vrijednosti ako izvadite komplet baterija dok je napajanje uključeno. Kada vadite komplet baterija, najprije isključite napajanje i prije vađenja provjerite da pristupna žaruljica ne svijetli.

---

[346] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

## Proizvod ne radi ispravno.

---

- Isključite proizvod. Uklonite komplet baterija i ponovno ga umetnite. Ako je proizvod vruć, uklonite komplet baterija i pričekajte da se ohladi prije nego što pokušate ovaj postupak.

---

[347] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

## Kada se proizvod protrese, čuje se zvuk.

---

- Zvuk se može čuti kada se proizvod protrese dok je uključeno napajanje, ali nije riječ o kvaru.

---

[348] Rješavanje problema | Rješavanje problema | Ostalo

## Na zaslonu se prikazuje „--E-“.

---

- Izvadite memorijsku karticu i ponovno je umetnite. Ako se problem ne riješi čak ni nakon tog postupka, formatirajte memorijsku karticu.
-

## Zaslon samodijagnostike

---

Ako se pojavi kôd koji počinje slovom, uključena je funkcija samodijagnostike na proizvodu. Posljednje dvije znamenke (označene s □□) razlikovat će se ovisno o stanju proizvoda.

Ako ne možete riješiti problem čak i nakon što ste nekoliko puta pokušali učiniti sljedeće radnje za popravak, proizvod možda treba popraviti. Obratite se distributeru ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony.

### **C:32:□□**

- Postoji problem s hardverom proizvoda. Isključite i ponovno uključite napajanje.

### **C:13:□□**

- Ovaj proizvod ne može čitati ili pisati podatke na memorijsku karticu. Pokušajte isključiti i ponovno uključiti proizvod ili nekoliko puta izvaditi i umetnuti memorijsku karticu.
- Umetnuta je neformatirana memorijska kartica. Formatirajte memorijsku karticu.
- Umetnuta memorijska kartica ne može se upotrebljavati s ovim proizvodom ili su podaci oštećeni. Umetnite novu memorijsku karticu.

### **E:61:□□**

### **E:62:□□**

### **E:91:□□**

- Došlo je do kvara proizvoda. Izvršite početno postavljanje proizvoda i zatim ponovno uključite napajanje.

### **E:94:□□**

- Došlo je do kvara prilikom pisanja ili brisanja podataka. Potreban je popravak. Obratite se distributeru ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony. Budite spremni pročitati sve brojeve u kodu pogreške od slova E.

## Poruke upozorenja

---

### **Set Area/Date/Time.**

- Postavite područje, datum i vrijeme. Ako duže vrijeme niste upotrebljavali proizvod, napunite unutarnju rezervnu bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja.

### **Unable to use memory card. Format?**

- Memorijska kartica formatirana je na računalu i format datoteke je promijenjen. Odaberite [Enter], a zatim formatirajte memorijsku karticu. Možete ponovno upotrijebiti memorijsku karticu, ali će svi prethodni podaci na memorijskoj kartici biti izbrisani. Za dovršavanje formatiranja potrebno je neko vrijeme. Ako se poruka i dalje prikazuje, zamijenite memorijsku karticu.

### **Memory Card Error**

- Umetnuta je nekompatibilna memorijska kartica.
- Formatiranje nije uspjelo. Ponovno formatirajte memorijsku karticu.

### **Unable to read memory card. Reinsert memory card.**

- Umetnuta je nekompatibilna memorijska kartica.
- Memorijska je kartica oštećena.
- Odjeljak terminala memorijske kartice je prljav.

### **Memory card locked.**

- Upotrebljavate memorijsku karticu s prekidačem za zaštitu od pisanja ili za zaštitu od brisanja i prekidač je postavljen u položaj LOCK. Postavite prekidač u položaj snimanja.

### **Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.**

- Memorijska kartica nije umetnuta.
- Za otpuštanje zatvarača bez umetanja memorijske kartice u fotoaparát postavite stavku [Release w/o Card] na [Enable]. U tom slučaju slike se neće spremati.

### **This memory card may not be capable of recording and playing normally.**

- Umetnuta je nekompatibilna memorijska kartica.

### **Processing...**

- Pri provedbi smanjenja šuma dolazi do postupka smanjenja. Tijekom postupka smanjenja ne možete snimati.

### **Unable to display.**

- Slike snimljene drugim proizvodima ili slike promijenjene na računalu možda se neće moći prikazati.
- Obrađivanje na računalu, kao što je brisanje slikovnih datoteka, može uzrokovati nedosljednosti u datotekama baze podataka slika. Popravite datoteke baze podataka slika.

### **Unable to print.**

- Pokušali ste označiti RAW slike oznakom DPOF.

### **Internal temp. high. Allow it to cool.**

- Proizvod se ugrijao jer ste neprekidno snimali. Isključite napajanje. Ohladite proizvod i pričekajte da ponovno postane spreman za snimanje.



- Duže vrijeme ste snimali slike i temperatura proizvoda je narasla. Prekinite sa snimanjem slika dok se proizvod ne ohladi.

### **Recording is unavailable in this movie format.**

- Postavite [  File Format] na [MP4].



- Broj slika premašuje broj za koji je moguće upravljanje datuma u datoteci baze podataka u proizvodu.



- Nije moguće registrirati u datoteku baze podataka. Uvezite sve slike na računalo i oporavite memorijsku karticu.

### **Image DataBase File error**

- Došlo je do pogreške u datoteci baze podataka slika. Odaberite [Setup] → [Recover Image DB].

### **System Error**

#### **Camera Error. Turn power off then on.**

- Uklonite komplet baterija i ponovno ga umetnite. Ako se poruka prikazuje često, obratite se najbližem prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili lokalnom ovlaštenom servisu tvrtke Sony.

### **Unable to magnify.**



## Unable to rotate image.

- Slike snimljene drugim proizvodima možda se neće moći povećati ili okrenuti.

## Cannot create more folders.

- Mapa na memorijskoj kartici ima prve tri znamenke „999”. Više ne možete stvarati nove mape na ovom fotoaparatu.

---

[351] Rješavanje problema | Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća | Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća

## Situacije s kojima ovaj proizvod ima poteškoća

---

Proizvod ne može u potpunosti iskoristiti neke značajke u određenim okolnostima. Kad snimate u sljedećim uvjetima ili promijenite kompoziciju snimke ili način snimanja, ponovno snimate slike.

### Uvjeti slabog osvjetljenja

- Sweep Panorama
- AF zadrži-na
- High Frame Rate

### Uvjeti prejakog osvjetljenja

- AF zadrži-na

### Različite razine svjetline

- AF zadrži-na
- High Frame Rate

### Trepereća svjetla

- Sweep Panorama
- High Frame Rate

### Objekti su preblizu proizvodu.

- Sweep Panorama

### Veliki objekti koji se kreću ili objekti koji se kreću prebrzo



- Superior Auto
- Sweep Panorama

- Auto HDR
- AF zadrži-na



Objekti su premaleni ili preveliki

- Sweep Panorama
- AF zadrži-na

Scene s malim kontrastom, primjerice nebo ili pješčana plaža

- Sweep Panorama
- Superior Auto
-  AF drive speed
-  AF Track Sens

Scene koje se neprestano mijenjaju, primjerice vodopad

- Sweep Panorama
- Superior Auto
-  AF drive speed
-  AF Track Sens