

SONY®

3-285-951-01(1)

α

Blic

Uputstvo za upotrebu

HVL-F42AM

© 2008 Sony Corporation

Pre upotrebe blica pažljivo pročitajte ovaj priručnik i zadržite ga za buduću upotrebu.

UPOZORENJA

Kako bi sprečili požar ili električni udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Prilikom zbrinjavanja dotrajalih litijumskih baterija, zalepite lepljivu traku preko njihovih kontakata i odbacite ih u skladu sa lokalnim propisima.

Baterije ili sitne predmete koji se mogu progutati držite izvan dohvata dece. U slučaju gutanja odmah se obratite lekaru.

Odmah izvadite baterije i prekinite upotrebu u sledećim slučajevima:

- Ako blic padne ili njegova unutrašnjost bude izložena udarcu.
- Ako primetite neobičan miris, zagrevanje ili dim.

Ne rastavljajte blic. Ako dodirnete visokonaponski sklop u njegovoj unutrašnjosti, može doći do električnog udara.

VAŽNE SIGURNOSNE NAPOMENE

Pri upotrebi elektronskog blica, uvek se pridržavajte osnovnih sigurnosnih napomena, uključujući sledeće:

Pre upotrebe sa razumevanjem pročitajte uputstvo.

Budite posebno oprezni ako blic koriste deca ili ako se on koristi u njihovoj blizini. Ne ostavljajte blic bez nadzora tokom upotrebe.

Obratite pažnju da kod dodirivanja vrućih delova postoji opasnost od opekotina.

Nemojte koristiti blic sa oštećenim kablom, ako je pao ili ako je oštećen, pre nego što ga je pregledao ovlašćeni serviser.

Pre pakovanja blica sačekajte da se potpuno ohladi. Labavo omotajte kabl oko blica prilikom odlaganja.

Radi sprečavanja opasnosti od električnog udara, nemojte potapati blic u vodu ili druge tečnosti.

Radi sprečavanja opasnosti od električnog udara, nemojte rastavljati blic, već ga odnesite u ovlašćeni servis ako je potrebna popravka. Pri upotrebi blica nakon neispravnog sastavljanja postoji opasnost od električnog udara.

Usled upotrebe pribora i dodataka koje proizvođač ne preporučuje može doći do požara, električnog udara ili povreda korisnika.

Baterije se mogu zagrejati ili eksplodirati usled nepravilne upotrebe.

Koristite samo baterije navedene u ovom priručniku.

Nemojte stavljati baterije sa nepravilno okrenutim oznakama polariteta (+/-).

Ne izlažite baterije vatri ili visokim temperaturama.

Baterije nemojte puniti (osim ako su punjive), kratko spajati ili rastavljati.

Nemojte istovremeno koristiti različite tipove ili marke baterija, kao ni stare i nove.

SAČUVAJTE OVA UPUTSTVA

OPREZ

Nemojte dodirivati površinu blica tokom rada jer ona može postati jako vruća.



Zbrinjavanje starih električnih i elektronskih uređaja (primenjuje se u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemima zbrinjavanja)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne sme zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namenu predviđenom mestu za reciklažu električne ili elektronske opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okolinu i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okolina i zdravlje ljudi.

Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

Napomena za korisnike u zemljama koje primenjuju EU smernice

Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašćeni predstavnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka. Za pitanja servisa i garancije pogledajte adresu na garantnom listu.

Sadržaj

Funkcije.....	7
Opis delova.....	8

Priprema

Stavljanje baterija	10
Postavljanje i skidanje blica.....	12
Uključivanje.....	14
Promena načina rada blica.....	16

Osnove

Programiranje automatskog rada (osnove)	17
Načini snimanja	20

Funkcije

Pokrivenost zuma blica.....	22
Promena nivoa snage (LEVEL).....	26
Ispitivanje blica.....	27
Snimanje sa odbijanjem bljeska	28
AF osvetljenje.....	31
Ručno podešavanje blica (M).....	32
Brza sinhronizacija (High-speed sync, HSS).....	34
Bežični rad (WL)	36
Korisničko podešenje.....	44

Dodatne informacije

Dometa blica.....	49
Napomene o upotrebi.....	52
Održavanje.....	53
Tehnički podaci	54

Pre upotrebe

Detalje potražite u uputstvu za upotrebu fotoaparata.

Ovaj blic nije otporan na prašinu, tečnost i vodu.

Nemojte ga ostavljati na sledećim mestima.

Bez obzira na to da li blic koristite ili odlažete, nemojte ga stavljati ni na koje od sledećih mesta jer to može izazvati kvar.

- Ostavljanje blica na mestima izloženim direktnom suncu poput kontrolne table vozila ili blizu grejnih tela može izazvati kvarove.
- Na mestima sa prekomernim vibracijama.
- Na mestima sa jakim elektromagnetizmom.
- Na mestima sa previše peska.

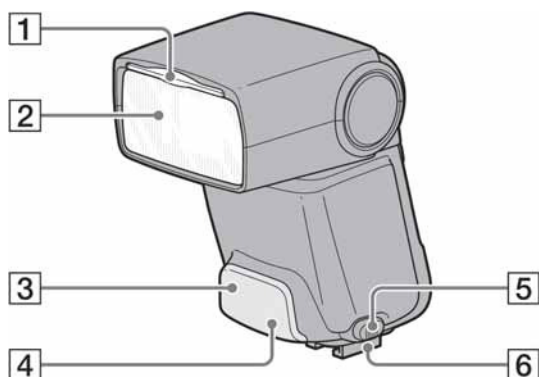
Ako koristite blic na plaži ili sličnim peskovitim mestima, zaštitite ga. Ako u njegovu unutrašnjost dospeju pesak ili prašina, može doći do kvarova.

Funkcije

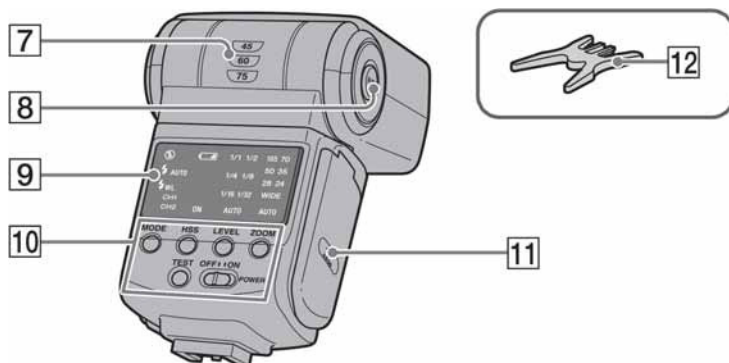
- Kompaktni blic koji pruža snažno osvetljenje sa vodećim brojem 42 (položaj 105 mm, ISO 100 · m).
- Može se koristiti sa kompatibilnim objektivima kako bi se aktiviralo visokopouzdanost ADI (Advanced Distance Integration) merenje svetla na koje ne utiče refleksija od pozadine ili objekta.
- Omogućava brzu sinhronizaciju.
- Pruža mnoge funkcije poput odbijanja blica, ručnog podešavanja, itd.
- Ugrađeni panel za širokougaono snimanje proširuje domet blica do žižne daljine od 16 mm.
- Automatski ispravlja balans bele boje korišćenjem informacija o temperaturi boje.*
- Pokriva optimalnu pokrivenost blica prema veličini senzora slike u fotoaparatu.*

* Pri upotrebi Sony digitalnog SLR fotoaparata (osim DSLR-A100).

Opis delova



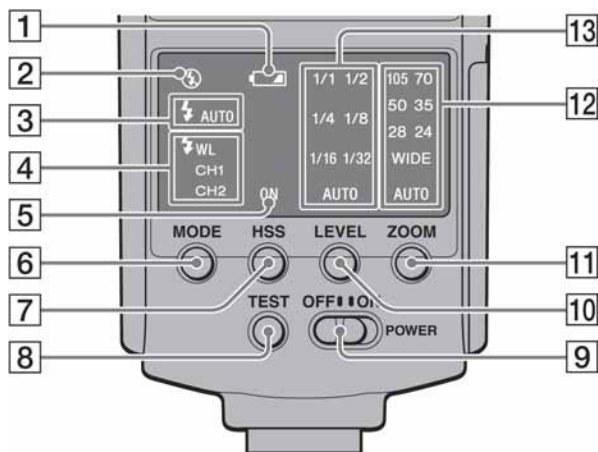
- 1** Ugrađeni širokougaoni panel (str. 24)
- 2** Blic
- 3** Senzor za prijem bežičnog signala (str. 36)
- 4** AF osvetljenje (str. 31)
- 5** Tipka za odvajanje od montažne nožice (str. 13)
- 6** Montažna nožica (str. 12)



- 7** Indikator odbijenog bljeska (str. 28)
- 8** Tipka za otpuštanje blokade odbijenog bljeska (str. 28)
- 9** Displej (str. 9)
- 10** Kontrolna ploča (str. 9)
- 11** Vratašca baterijskog sandučeta (str. 10)
- 12** Minipostolje (str. 39)

Pre upotrebe skinite zaštitnu foliju sa prednje strane AF svetla.

Displej/Kontrolna ploča



- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1 Indikator slabe baterije (str. 11) | 8 Tipka TEST (str. 27) |
| 2 Indikator isključenog blica (str. 16) | Značenje boje indikatora |
| 3 Indikator uključenog blica (str. 16) | Narandžasto: Blic je spreman |
| 4 Indikator bežičnog blica (str. 36) | Zeleno: Pravilna ekspozicija |
| 5 Indikator brze sinhronizacije (str. 34) | Crveno: Pregrevavanje |
| 6 Tipka MODE (str. 16) | 9 Preklopka POWER (str. 14) |
| 7 Tipka HSS (str. 34) | 10 Tipka LEVEL (str. 26) |
| | 11 Tipka ZOOM (str. 22) |
| | 12 Indikator ZOOM (str. 22) |
| | 13 Indikator LEVEL (str. 26) |

Stavljanje baterija

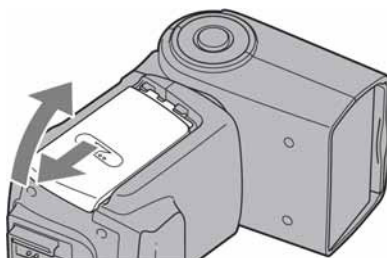
Za napajanje blica HVL-F42AM mogu se koristiti:

- Četiri AA alkalne baterije*
- Četiri AA punjive nikal-metal hidridne (Ni-MH) baterije*

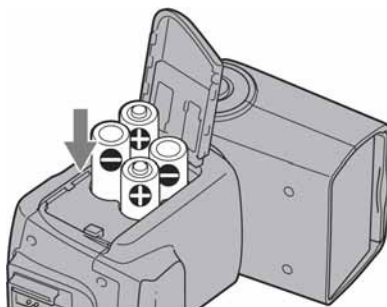
* Baterije nisu isporučene.

Nikal-metal hidridne baterije se uvek moraju puniti uz pomoć namenskog punjača.

1 Otvorite vratašca baterijskog sandučeta kao na slici.



2 Umetnite baterije u sanduče kao što je prikazano na slici.



3 Zatvorite vratašca baterijskog sandučeta.

- Postupite na obrnuti način kad otvarate vratašca baterijskog sandučeta.

Provera baterija

Kad su baterije slabe, na displeju trepće pripadajući indikator.



Savetujemo da zamenite baterije kad trepće indikator slabe baterije. Blic se i dalje može koristiti ako tipka TEST svetli narandžasto.

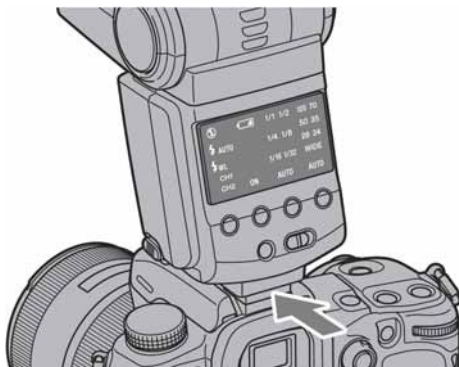
- Ako se nijedan indikator ne pojavi kad podesite preklopku POWER na ON, proverite položaj baterija.
- Ako samo trepće indikator slabe baterije, zamenite baterije.

Postavljanje i skidanje blica

Stavljanje blica na aparat

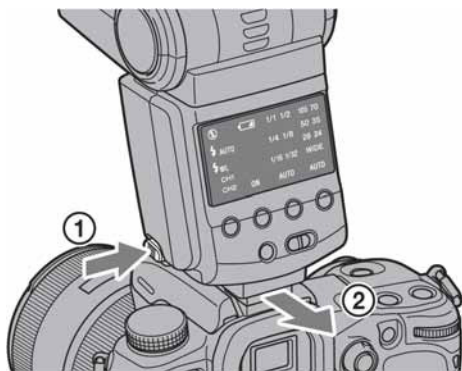
Dok je blic isključen, čvrsto pritisnite montažnu nožicu na aparat do kraja.

- Blic se automatski učvrsti.
- Ako je ugrađen blic fotoaparata izvučen, utisnite ga pre stavljanja ovog blica.



Skidanje blica sa aparata

Dok držite pritisnutom tipku za odvajanje od montažne nožice ①, odvojite blic od aparata ②.



Uključivanje

Podesite preklopku **POWER** na **ON**.

Blic se uključuje.

- Kad se blic uključi, počnu da svetle indikatori na displeju.



Isključenje

Podesite preklopku **POWER** na **OFF**.



Automatsko isključenje

Ako ne koristite fotoaparat ili blic u trajanju od tri minuta, on se isključuje i indikatori na displeju se automatski isključuju kako bi se smanjilo trošenje baterija.

- Kod bežičnog snimanja sa blicom (str. 36), indikatori na displeju nestaju nakon 60 minuta.
- Možete promeniti vreme do automatskog isključenja ili onemogućiti tu funkciju (str. 44).
- Blic se automatski isključi kad preklopku POWER na fotoaparatu podesite na OFF.*
 - * Pri upotrebi Sony digitalnog SLR fotoaparata (osim DSLR-A100).

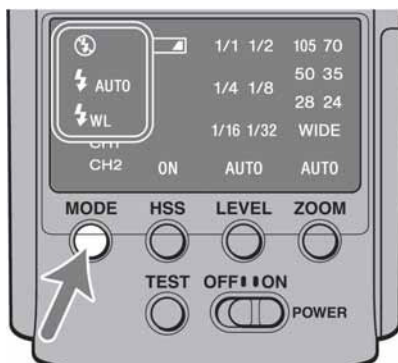
Promena načina rada blica

Pritisnite tipku MODE.

- Indikatori na displeju menjaju se na sledeći način.*

⚡ (⚡ AUTO) → ⚡ WL → Ⓢ → ⚡ (⚡ AUTO) → ...

* Kad je fotoaparat odspojen.

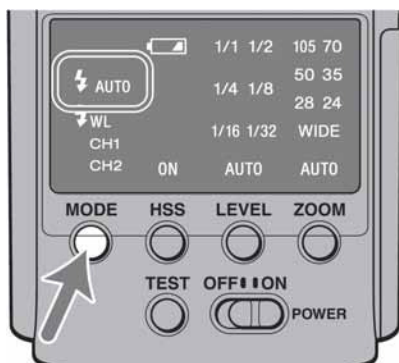


- Indikator uključenog blica [⚡ AUTO] počne da svetli kad je fotoaparat podešen na Autoflash. Kad je podešen na Full-flash, počne da svetli samo indikator uključenog blica [⚡].



Programiranje automatskog rada (osnove)

- 1 Odaberite P mod na fotoaparatu.
- 2 Pritisnite tipku MODE kako bi na displeju počeo da svetli indikator uključenog blica, bilo [⚡ AUTO] ili [⚡].



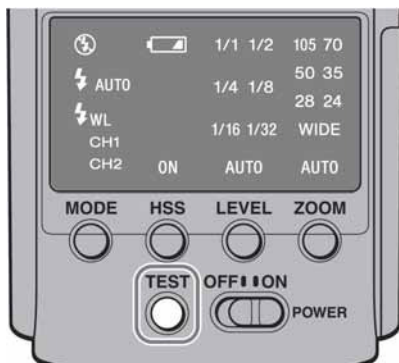
- Indikator uključenog blica [⚡ AUTO] počne da svetli kad je fotoaparat podešen na Autoflash. Kad je podešen na Full-flash, počne da svetli samo indikator uključenog blica [⚡].



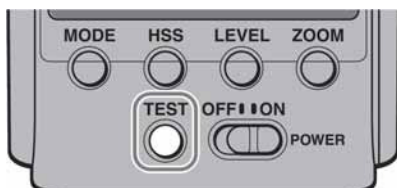
Nastavak →

3 Kada se blic napuni, pritisnite okidač na aparatu za snimanje.

- Blic je napunjen kad tipka TEST na kontrolnoj ploči počne da svetli narandžasto kao i kada svetle indikator "⚡" na displeju i u tražilu fotoaparata.



Kad je podešena pravilna ekspozicija za fotografiju koju upravo snimate, tipka TEST na kontrolnoj ploči trepće zeleno.



- Ako pritisnete okidač pre nego što se blic napuni, fotografija će biti podekspozicionirana.
- Pritisnite okidač tek nakon što budete sigurni da je punjenje završeno, kad koristite blic uz funkciju self-timer.
- Ako fotoaparat ima AUTO ili Scene Selection mod, oni u ovom slučaju služe za automatski rad blica. Štaviše, odabrani način rada blica (automatski blic (⚡AUTO), dodatni izvor svetla (⚡) ili nepotpuni blic (⚡)) zavise od vašeg fotoaparata. Detalje potražite u uputstvu za upotrebu vašeg fotoaparata.

- Sledeće tablice prikazuju udaljenost koju doseže svetlo iz blica (tj. domet blica).

Pogledajte str. 49 za dodatne informacije.

35 mm-format ili ručno podešavanje blica

ISO100		Žižna daljina (mm)						
		16*	24	28	35	50	70	105
Otvor blende	2,8	1-4,5	1-8	1-8	1-8,5	1-10,5	1-12,5	1-15
	4	1-3	1-5,5	1-5,5	1-6	1-7,5	1-8,5	1-10,5
	5,6	1-2	1-4	1-4	1-4,5	1-5	1-6	1-7,5

(jedinica: m)

ISO400		Žižna daljina (mm)						
		16*	24	28	35	50	70	105
Otvor blende	2,8	1-9	1-16	1-16	1-17	1-21	1-25	1,2-30
	4	1-6	1-11	1-11	1-12	1-15	1-17	1-21
	5,6	1-4	1-8	1-8	1-9	1-10	1-12	1-15

(jedinica: m)

APS-C** format

ISO100		Žižna daljina (mm)						
		16*	24	28	35	50	70	105
Otvor blende	2,8	1-4,5	1-8,5	1-9	1-10,5	1-12,5	1-13,5	1-15
	4	1-3	1-6	1-6,5	1-7,5	1-8,5	1-9,5	1-10,5
	5,6	1-2	1-4,5	1-4,5	1-5	1-6	1-6,5	1-7,5

(jedinica: m)

ISO400		Žižna daljina (mm)						
		16*	24	28	35	50	70	105
Otvor blende	2,8	1-9	1-17,5	1-18,5	1-21	1-25	1-27	1,2-30
	4	1-6	1-12,5	1-13	1-15	1-17	1-19	1-21
	5,6	1-4	1-8,5	1-9	1-10	1-12	1-13	1-15

(jedinica: m)

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

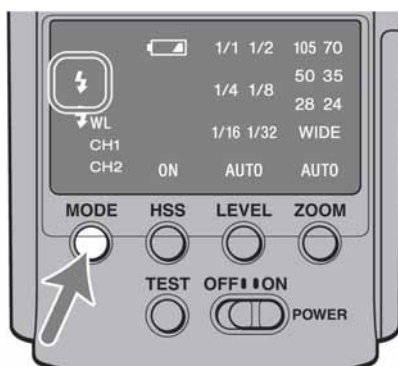
** Advanced Photo System Classic

Načini snimanja

Ovo poglavlje objašnjava kako da koristite blic u svakom načinu snimanja fotoaparata.

Snimanje sa blicom uz prednost otvora blende (A)

- 1 Odaberite A mod na fotoaparatu.
- 2 Pritisnite tipku **MODE** kako bi počeo da svetli indikator uključenog blica [⚡].
 - Bira se mod dodatnog izvora svetla.



- 3 Podesite otvor blende i izoštrite objekat.
 - Smanjite otvor blende (odnosno, povećajte f-stop broj) za smanjenje dometa blica, ili otvorite blendu (smanjite f-stop broj) za povećavanje dometa blica.
 - Brzina zatvarača se podešava automatski.
- 4 Pritisnite okidač kad je punjenje završeno.

Snimanje sa blicom uz prednost brzine zatvarača (S)

- 1 Odaberite S mod na fotoaparatu.**
- 2 Pritisnite tipku MODE kako bi počeo da svetli indikator uključenog blica [⚡].**
 - Bira se mod dodatnog izvora svetla.
- 3 Podesite brzinu zatvarača i izoštrite objekat.**
- 4 Pritisnite okidač kad je punjenje završeno.**

Snimanje sa blicom uz ručno podešavanje ekspozicije (M)

- 1 Odaberite M mod na fotoaparatu.**
- 2 Pritisnite tipku MODE kako bi počeo da svetli indikator uključenog blica [⚡].**
 - Bira se mod dodatnog izvora svetla.
- 3 Podesite otvor blende i brzinu zatvarača pa izoštrite objekat.**
 - Smanjite otvor blende (odnosno, povećajte f-stop broj) za smanjenje dometa blica, ili otvorite blendu (smanjite f-stop broj) za povećavanje dometa blica.
- 4 Pritisnite okidač kad je punjenje završeno.**

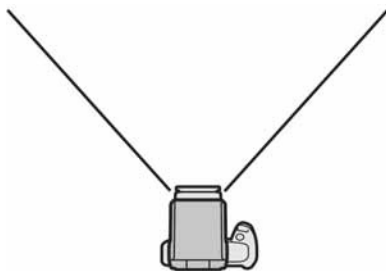
Pokrivenost zuma blica

Automatsko zumiranje

Ovaj blic automatski menja pokrivenost zuma kako bi obuhvatila opseg žižnih daljina od 24 mm do 105 mm prilikom snimanja (automatski zum).

Obično nije potrebno ručno menjati pokrivenost zuma.

Automatski zum radi kad ZOOM indikator [AUTO] svetli zeleno. Zum nije prikazan na displeju kad svetli ZOOM indikator [AUTO].



Žižna daljina 24 mm



Žižna daljina 105 mm

- Kad se sa automatskim zumom koristi objektiv sa žižnom daljinom manjom od 24 mm, ZOOM indikator [WIDE] trepće. U tom slučaju se preporučuje korišćenje ugrađenog panela za širokougaono snimanje (str. 24) kako bi se sprečilo zatamnjivanje periferije slike.

Kontrola automatskog zumiranja optimizovana za senzor slike

Kad sa ovim blicom koristite Sony digitalni SLR fotoaparat (osim modela DSLR-A100), blic pruža optimalnu pokrivenost u skladu sa veličinom senzora slike (APS-C format/35 mm-format) u fotoaparatu.

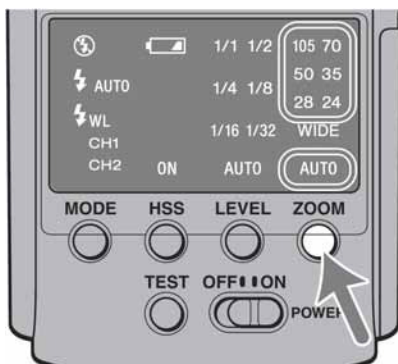
Ručno zumiranje

Moguće je ručno podesiti pokrivenost zuma bez obzira na žižne daljine objektiva koji koristite.

Pritisnite tipku ZOOM za prikaz željene pokrivenosti blica.

- Pokrivenost zuma se menja sledećim redom.

105 → 70 → 50 → 35 → 28 → 24 → AUTO → 105 → . . .



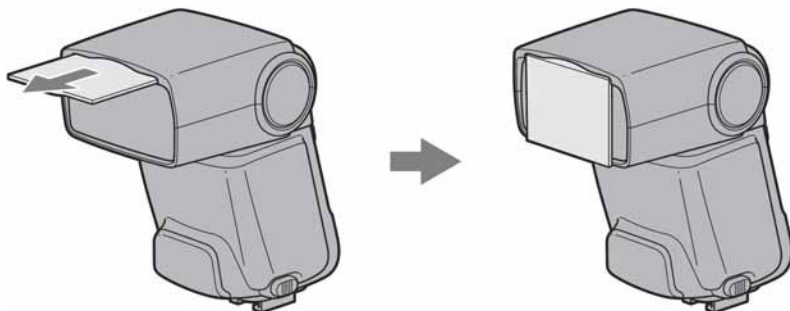
- Ako je pokrivenost zuma podešena na manju vrednost od žižne daljine objektiva koji koristite, ivice slike će se zatamniti.
- Pokrivenost blica kod ručnog zuma na displeju odgovara uglu gledanja ekvivalentnoj žižnoj daljini 35mm-formata.

Nastavak →

Ugrađeni panel za širokougaono snimanje (opseg zuma 16 mm)

Upotrebom ovog panela, pokrivenost blica se povećava na žižnu daljinu od 16 mm.

Izvucite adapter.



- Na displeju svetli ZOOM indikator [WIDE].
- Kad spremate panel za širokougaono snimanje, utisnite ga do kraja.
- Nemojte panel za širokougaono snimanje izvlačiti na silu jer ga tako možete oštetiti.
- Kad snimate pljosnati objekat od napred uz žižnu daljinu od oko 16 mm, ivice slike se mogu malo zatamniti jer su žižne daljine u sredini i na ivicama kadra različite.
- Kad koristite širokougaoni objektiv sa žižnom daljinom manjom od 16 mm, ivice slike se mogu zatamniti.
- Žižna daljina odgovara ekvivalentnoj žižnoj daljini 35mm-formata.
- Ovaj blic ne podržava ugao gledanja 16 mm F2.8 objektiva riblje oko.

Pokrivenost blica i žižna daljina

Što je veća žižna daljina objektiva fotoaparata, moguće je snimiti udaljeniji objekat u punom ekranu; ali područje pokrivenosti se smanjuje. Obrnuto, sa manjom vrednošću žižne daljine, bliži objekti se mogu fotografisati uz širu pokrivenost. Pokrivenost blica je područje koje svetlo iz blica u podešenom ili jačem intenzitetu može pokriti isto. Izražava se kao ugao. Na taj način, pokrivenost blica pri kojoj možete fotografisati određena je žižnom daljinom.

Određivanjem pokrivenosti blica u skladu sa žižnom daljinom, pokrivenost blica može se izraziti kao vrednost za žižnu daljinu.

Promena nivoa snage (LEVEL)

Automatski blic

Blic podržava nivo snage automatski kad na displeju svetli LEVEL indikator [AUTO].

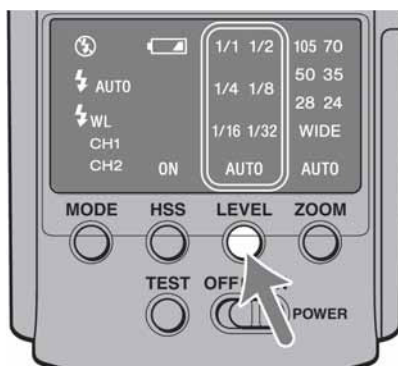
Ručni blic

Nivo snage za blic može da se podesi ručno.

Pritisnite tipku LEVEL za odabir željenog nivoa snage.

- Nivo snage se menja sledećim redosledom.

1/1 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/16 → 1/32 → AUTO → 1/1 → ...

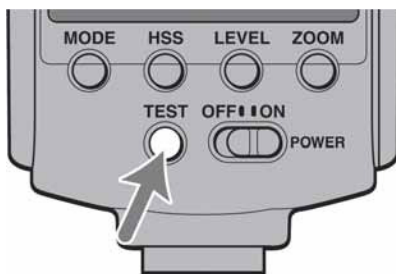


- Ako se kod fotografisanja sa ručnim podešavanjem blica nivo snage podesi na 1/1, blic će se aktivirati punom snagom. Opseg nivoa snage (npr. 1/1 → 1/2) odgovara opsegu otvora blende (npr. F4 → 5,6).
- Promenite vlastito podešenje kad na fotoaparatu menjate nivo snage za mod koji nije M (str. 44).
- Za detalje o ručnom podešavanju blica, pogledajte str. 32.

Ispitivanje blica

Možete pokušati jedan ili više probnih bliceva pre snimanja. Proverite nivo svetla primenom probnog bljeska kad koristite merač bljeska i sl. u modu ručnog blica (M).

Pritisnite tipku TEST kad TEST svetli narandžasto.



- Nivo svetla probnog blica zavisi od nivoa svetla podešenog pomoću LEVEL.

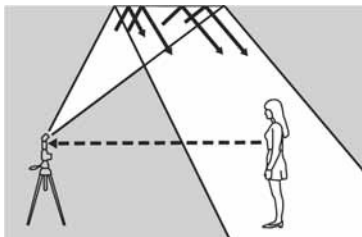
Tipka TEST

Tipka TEST svetli na sledeći način zavisno od tekućeg stanja blica.

- Narandžasto: Blic je spreman
- Zeleno: Pravilna ekspozicija
- Crveno: Pregrevanje*
 - * Kod pregrevavanja usled kontinuirane upotrebe blica ili primene na vrućim mestima, blic automatski prestane da radi.
- Tipka TEST trepće crveno u intervalima po 1 sekundu u slučaju pregrevavanja.
- Blic se isključi sve dok se njegova temperatura ne smanji.
- Prekinite upotrebu blica na 10 minuta kako bi mogao da se ohladi.

Snimanje sa odbijanjem bljeska

Snimanje sa blicom kad se iza objekta nalazi zid rezultuje ostrim senkama. Usmeravanjem blica na plafon možete osvetliti objekat indirektno, odnosno odbijanjem bljeska od plafona. Na taj se način postižu mekše senke i svetlo.

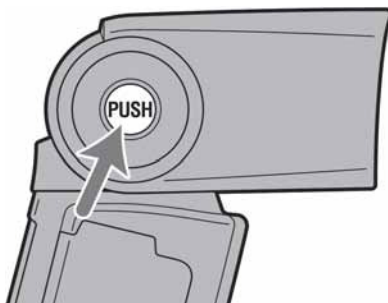


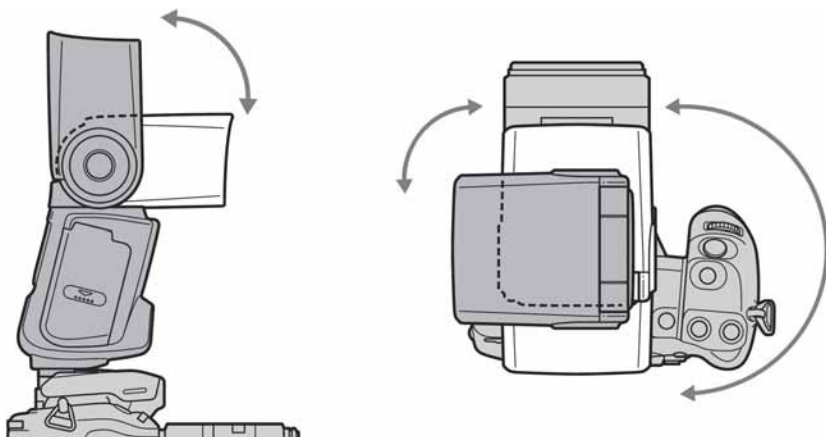
Snimanje sa odbijanjem bljeska



Snimanje bez odbijanja bljeska

Zakrenite blic prema gore ili ulevo i udesno držeći pritisnutom tipku za otpuštanje blokade.





Blic se može podesiti pod sledećim uglovima.

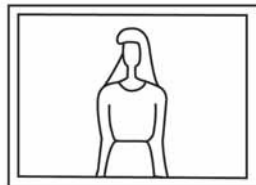
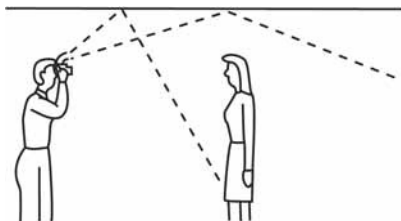
- Prema gore: 45°, 60°, 75°, 90°
- Desno: 30°, 45°, 60°, 75°, 90°, 120°, 150°, 180°
- Levo: 30°, 45°, 60°, 75°, 90°
- Blokada zakretanja aktivira se u položaju 0°. Kod vraćanja blica u izvorni položaj, nije potrebno pritisnuti tipku za otpuštanje blokade.
- Kad se blic zakrene prema gore ili ulevo i udesno, isključuje se funkcija brze sinhronizacije (str. 34).
- Za odbijanje bljeska najpogodniji je beli plafon ili zid. Obojena površina može rezultovati svetlošću u boji. Ne savetujemo visoke plafone ili staklene površine.

Nastavak →

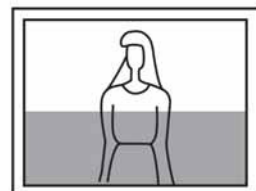
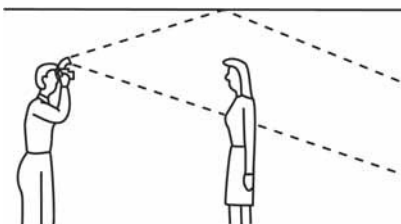
Podešavanje ugla odbljeska

Istovremena upotreba direktnog i odbijenog svetla blica rezultira neravnomernim osvetljenjem. Odredite ugao odbljeska uzimajući u obzir udaljenost do refleksivne površine, udaljenost između aparata i objekta, žižnu daljinu objektiva itd.

Pravilno



Nepravilno



Kad je blic okrenut prema gore

Odredite ugao u skladu sa podacima u sledećoj tablici.

Žižna daljina objektiva	Ugao odbljeska
Minimalno 70 mm	45°
28 – 70 mm	60°
Maksimalno 28 mm	75°, 90°

Kod odbijanja bljeska sleva i sa desna

Kod bočnog odbijanja bljeska preporučujemo zakretanje blica za 90°. Ako se koristi ugao manji od 90°, potrebno je paziti da objekat ne osvetli direktno svetlo iz blica.

AF osvetljenje

Pri slabijem osvetljenju ili kad je kontrast nizak, kad pritisnete okidač do pola za automatsko izoštravanje, zasvetleće crvena sijalica na prednjoj strani blica. To je AF osvetljenje koje se koristi kao pomoć pri automatskom izoštravanju.



- AF osvetljenje radi čak i kad svetli indikator isključenog blica [Ⓢ].
- AF osvetljenje fotoaparata se isključuje kad radi AF osvetljenje blica.
- AF osvetljenje ne radi kad se koristi funkcija Continuous AF, odnosno kad kontinuirano izoštravate pokretni objekat.
- AF osvetljenje možda neće raditi ako je žižna daljina objektiva veća od 300 mm. Blic neće raditi kada ga skinete sa fotoaparata.

Ručno podešavanje blica (M)

Normalno merenje bljeska kroz objektiv (TTL) automatski podešava jačinu bljeska kako bi se postigla pravilna ekspozicija za objekat. Ručno podešen blic omogućava fiksnu jačinu bljeska nezavisno od svetline objekta i podešenja fotoaparata.

- Ručno podešenje blica može se koristiti samo kad je fotoaparat u M modu. U drugim modovima se automatski bira merenje kroz objektiv.
- Budući da refleksija od objekta ne utiče na ručno podešen blic, taj način snimanja je prikladan za upotrebu sa objektima koji su izuzetno svetli ili sa slabom refleksijom.

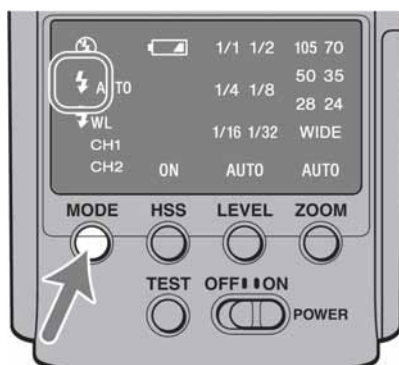


Merenje bljeska kroz objektiv



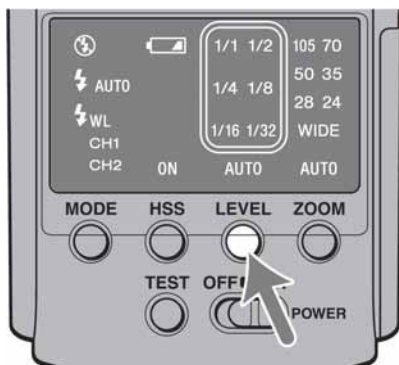
Ručno merenje bljeska

- 1 Odaberite M mod na fotoaparatu.
- 2 Pritisnite tipku MODE za prikaz indikatora uključenog blica [⚡] na displeju.



3 Pritisnite tipku LEVEL za odabir željenog nivoa snage.

- Možete odabrati sledeće nivoe snage:
1/1 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/16 → 1/32 → 1/1 → . . .
- Za detalje o podešavanju nivoa snage, pogledajte str. 49.



- Indikator provere dometa blica za tipku TEST (treptće zeleno) se ne prikazuje nakon snimanja fotografije sa ručno podešenim blicom.
- Pri upotrebi funkcije Custom, ručno podešavanje blica se može odabrati bez podešavanja fotoaparata u M mod (str. 44).

Merenje kroz objektiv (TTL)

Ručno podešen blic omogućava fiksnu jačinu bljeska nezavisno od svetline objekta i podešenja fotoaparata. TTL* mod meri svetlo koje se od objekta reflektuje kroz objektiv.

Neki fotoaparati omogućavaju P-TTL merenje, koje dodaje predbljesak TTL merenju, i ADI merenje, koje dodaje podatke o udaljenosti P-TTL merenju. Blic definiše sva P-TTL i ADI merenja kao TTL merenja i na displeju se prikazuje LEVEL indikator [AUTO].

* TTL = skraćenica od through the lens, tj. kroz objektiv

- ADI merenje je moguće u kombinaciji sa objektivom koji ima ugrađen enkoder udaljenosti. Pre upotrebe funkcije ADI merenja, proverite u tehničkim podacima uputstva za upotrebu isporučenim sa vašim objektivom da li taj objektiv ima ugrađen enkoder udaljenosti.

Brza sinhronizacija (High-speed sync, HSS)



Brza sinhronizacija



Standardni rad blica

Brza sinhronizacija eliminiše ograničenja brzine sinhronizovanog rada blica i omogućava njegovu upotrebu kroz ceo opseg brzine zatvarača fotoaparata. Povećani podesivi opseg otvora blende omogućava snimanje sa blicom uz veliki otvor blende tako da pozadina bude nejasna, a objekat u prednjem planu oštar. Čak i kad snimate sa velikim f-stop brojem u A modu ili M modu kad je pozadina vrlo svetla i snimak bi bio preekspozicioniran, možete podesiti ekspoziciju koristeći brzu sinhronizaciju.

Pritisnite tipku HSS.

- Svetli indikator brze sinhronizacije.



- Ovaj blic se automatski podešava na brzu sinhronizaciju kad je brzina zatvarača podešena na veću vrednost od brzine sinhronizacije. Brzina sinhronizacije razlikuje se prema fotoaparatu koji koristite. Za dodatne informacije o brzini sinhronizacije, pogledajte uputstvo za upotrebu vašeg fotoaparata.
- Ako ponovo pritisnete tipku HSS, brza sinhronizacija se poništi pa nije više moguće podesiti brzinu zatvarača veću od brzine sinhronizacije.
- Savetujemo vam da fotografisanje izvodite na svetlim mestima.
- Brza sinhronizacija ne može da se koristi sa odbijanjem bljeska.
- Kad koristite merač bljeska ili boje, brza sinhronizacija se ne može koristiti jer ometa pravilnu ekspoziciju.

Brzina sinhronizacije blica

- Fotografisanje uz upotrebu blica opšte je povezano sa maksimalnom brzinom zatvarača, što se naziva brzinom sinhronizacije blica. To se ograničenje ne odnosi na fotoaparate koji imaju funkciju brze sinhronizacije (HSS) (str. 34), budući da oni omogućavaju snimanje sa blicom pri maksimalnoj brzini zatvarača.

Bežični rad (WL)

Fotografije snimljene sa blicom pričvršćenim na aparat su ravne, kao na slici ①. U takvim slučajevima skinite blic sa aparata i postavite ga kako biste dobili trodimenzionalniji efekat, kao na slici ②.

Kad snimate takvu vrstu fotografije SLR fotoaparatom, blic se na njega obično povezuje kablom. Ovaj blic ne treba da se povezuje kablom, već prenosi signal pomoću svetla blica ugrađenog u aparat. Pravilnu ekspoziciju automatski određuje fotoaparat.



Standardni rad

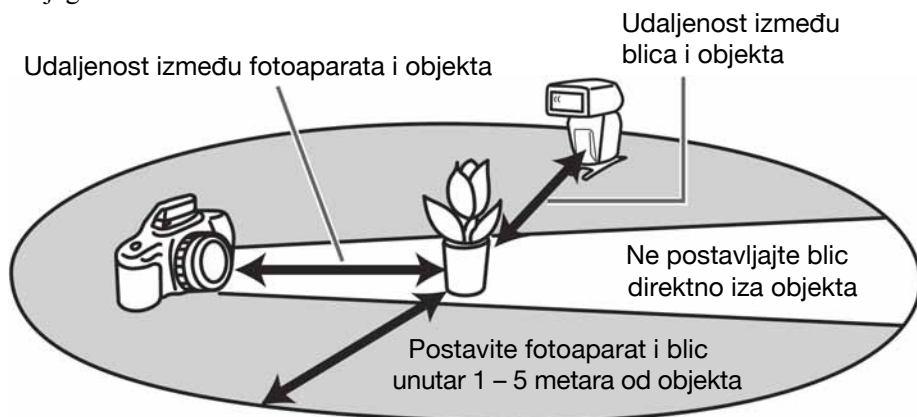


Bežični rad

Bežični domet blica

Kod bežičnog rada blic koristi signal svetla sa ugrađenog blica za aktiviranje. Imajte na umu sledeće prilikom postavljanja aparata, blica i objekta.

- Snimajte u tamnim, zatvorenim prostorima.
- Ako zakrenete blic radi upotrebe funkcije odbijenog bljeska (str. 28) tako da senzor za prijem bežičnog signala bude usmeren prema fotoaparatu, blic će lakše primiti signal sa fotoaparata.
- Postavite blic odvojen sa aparata unutar sivog područja na sledećem dijagramu.



- Detalje o dometu blica potražite na str. 19 ili 49.

Nastavak →

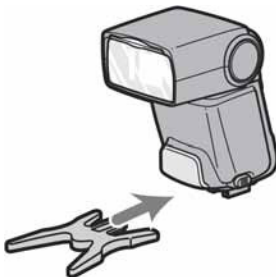
Napomene o bežičnom radu

- Tokom bežičnog rada nije moguće koristiti merač blica ili boja jer će se aktivirati predbljesak ugrađenog blica.
 - Položaj zuma ovog blica (HVL-F42AM) se automatski podesi na 24 mm. Drugi položaji se ne preporučuju.
 - Kad se u blizini koristi drugi bežični blic, možete promeniti kanal u "CH1" ili "CH2" u korisničkim podešenjima kako biste sprečili smetnje (str. 44).
 - Kad snimate u bežičnom modu, u retkim slučajevima blic se može slučajno aktivirati zbog statičkog elektriciteta u prostoru ili elektromagnetnih smetnji.
- Kad ne koristite blic, odaberite indikator isključenog blica [] tipkom MODE.

Stavljanje i uklanjanje minipostolja

- Kad koristite blic odvojeno od fotoaparata, koristite isporučeno minipostolje.
- Blic možete učvrstiti na stativ pomoću otvora za stativ na minipostolju.

Stavljanje



Uklanjanje



Nastavak →

Bežično snimanje sa blicom

1 Pričvrstite blic na aparat i uključite ga, kao i aparat.

2 Podesite blic na bežični rad.

- Način podešavanja se razlikuje, zavisno od fotoaparata. Detalje potražite u njegovom uputstvu za upotrebu.
- Kad je aparat podešen na bežični rad, blic se automatski podesi na isto i na displeju je prikazan jedan od indikator bežičnog rada, [⚡ WL CH1] ili [⚡ WL CH2].
- Na displeju svetli [⚡ WL CH1] kad je odabran kanal 1 za bežični rad. Kad je odabran kanal 2, svetli indikator [⚡ WL CH2]. Detalje o promeni kanala potražite na str. 44.
- Nivo svetla moguće je odabrati čak i za bežični rad blica. Detalje potražite na str. 44.



3 Skinite blic sa aparata i izvucite ugrađeni blic.

- Kad skinete blic sa aparata, zasvetli indikator brze sinhronizacije.



4 Podesite fotoaparat i blic.

- Podešavanje izvršite na tamnom mestu, na primer u zatvorenom prostoru.
- Pogledajte str. 37 za detalje.

Ugrađen blic

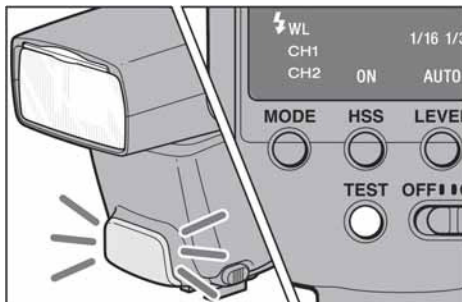


Ovaj blic

Nastavak →

5 Proverite da li su ugrađeni i ovaj blic sasvim napunjeni.

- Kad je ugrađen blic sasvim pun, u tražilu svetli "⚡".
- Kad je ovaj blic pun, AF osvetljenje na prednjoj strani trepće i tipka TEST svetli narandžasto.



6 Proverite blic pomoću ispitne funkcije.

- Način provere se razlikuje, zavisno od fotoaparata. Detalje potražite u njegovom uputstvu za upotrebu.
- Ako ispitna funkcija ne radi, promenite položaj aparata, blica ili objekta.

7 Ponovo proverite da li su ugrađeni i ovaj blic sasvim napunjeni i pritisnite okidač za snimanje fotografije.

Podešavanje bežičnog rada samo na blicu

Kad je blic pričvršćen na fotoaparat i podešen je bežični rad, informacije o kanalu se prenose na aparat. To znači da, ako nastavite da koristite isti aparat i blic bez promene kanala, možete takođe posebno da podešavate blic i aparat na bežični rad.

Podešenje fotoaparata:

Podesite ga na bežični rad blica.

Detalje potražite u uputstvu za upotrebu fotoaparata.

Podešenje blica:

Pritisnite tipku MODE za uključenje indikatora bežičnog rada, bilo [WL CH1] ili [WL CH2].

Detalje potražite na str. 44.

Automatsko podešavanje balansa bele boje informacijama o temperaturi boje

Blic šalje informacije o temperaturi boje α fotoaparatu. α fotoaparat automatski podešava temperaturu boje na standardnu belu.

- Ova funkcija radi pri upotrebi Sony digitalnog SLR fotoaparata (osim DSLR-A100).
- Ova funkcija radi sa merenjem bljeska kroz objektiv (TTL) uz primenu natičnog povezivanja sa fotoaparatom.

Korisničko podešenje

Možda ćete trebati da promenite razne postavke blica. Moguće je promeniti sledećih pet stavki.

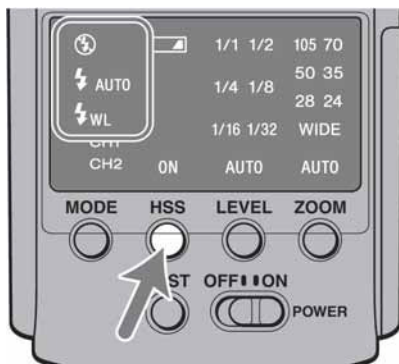
- Podešavanje bežičnog kanala (CH1/CH2)
- Vreme do automatskog isključenja (30 sekundi/3 minuta/30 minuta/bez podešenja)
- Vreme do automatskog isključenja pri upotrebi bežičnog rada blica (60 minuta/bez podešenja)
- Modovi snimanja u kojima je moguće podesiti ručni mod blica
- Podešenje svetline displeja (svetlo/tamno)

Izvođenje korisničkog podešavanja

Korisničko podešenje se menja na sledeći način.

1 Pritisnite tipku HSS tri sekunde dok je preklopka POWER podešena na ON.

- Istovremeno će treptati indikator isključenog blica [⚡], indikator uključenog blica [⚡ AUTO] i indikator bežičnog rada [⚡ WL]



2 Promenite željeno podešenje.

- Detalje o promeni pojedinih podešenja potražite u odeljku "Promena korisničkih podešenja".

3 Pritisnite tipku HSS za završetak podešavanja.

- Odabrana podešenja se sačuvaju čak i ako isključite blic ili izvadite bateriju.

Promena korisničkog podešenja

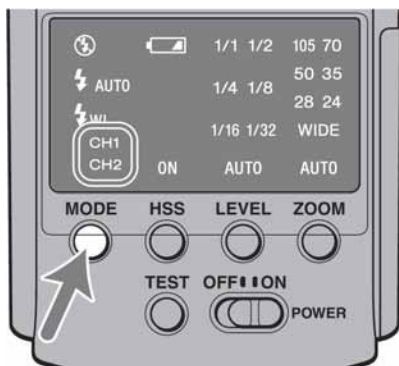
Ovde se objašnjava kako promeniti pojedina korisnička podešenja.

Za promenu podešenja bežičnog blica

Pritisnite tipku MODE za odabir željenog podešenja.

- Prikaz se menja sledećim redosledom.

CH1 → CH2 → CH1 → . . .



- Pričvrstite blic na fotoaparat i delimično pritisnite okidač nakon promene kanala.

Nastavak →

Za promenu vremena do automatskog isključenja

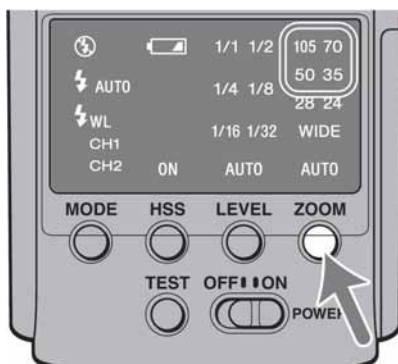
Možete promeniti vreme do automatskog isključenja.

Pritisnite tipku ZOOM za odabir željenog vremena do automatskog isključenja.

- Prikaz se menja sledećim redosledom.

105 → 70 → 50 → 35 → 105 → . . .

Za detalje o prikazu i vremenu podešenja, pogledajte sledeću tablicu.



Indikatori	Vreme do automatskog isključenja
105	30 sekundi (60 minuta)
70	3 minuta (60 minuta)
50	30 minuta (60 minuta)
35	Bez podešenja (Bez podešenja)

Vreme u zagradama važi kad je blic podešen na bežični rad.

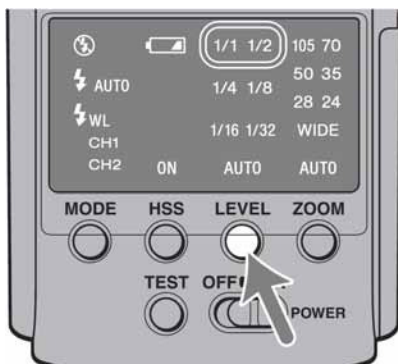
- Vreme do automatskog isključenja kad je blic podešen na bežični rad razlikuje se od drugih modova.

Primer: Kad se to vreme promeni u "35" (Bez podešenja) iz "105" (30 sekundi), vreme za bežični rad će se takođe automatski promeniti u "None" iz "60 minuta".

Za promenu načina snimanja koji može koristiti ručno podešavanje blica (M)

Pritisnite tipku LEVEL za odabir načina snimanja koji može koristiti ručno podešavanje blica.

- Nivo snage se promeni iz 1/1 u 1/2 pri svakom pritisku tipke LEVEL.
1/1: (odgovara samo M modu fotoaparata)
1/2: (odgovara svim modovima fotoaparata)
- Za detalje o podešavanju nivoa snage, pogledajte str. 26.



- Sa podešenjem "1/2", fotografisanje uz ručno podešavanje blica može se koristiti u svim načinima snimanja vašeg fotoaparata. Savetujemo korišćenje M moda vašeg fotoaparata jer pri snimanju u drugim modovima možda neće moći da se postigne pravilna ekspozicija.

Nastavak →

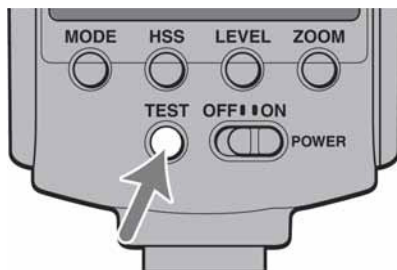
Za promenu svetline displeja

Svetlina displeja može se podešavati u dva nivoa.

Pritisnite tipku TEST za odabir željene svetline.

- Svetlina se menja na sledeći način.

Svetlo → Tamno → Svetlo → . . .



- Proverite status blica kako biste proverili da li se mogu tekuća podešenja promeniti, zatim pritisnite tipku TEST.

Probni bljesak se aktivira kad pritisnete tipku TEST ako je blic podešen na bilo koji mod koji ne spada u korisnička podešenja.

Domet blica

Pri upotrebi standardnog bljeska

Možete postići odgovarajući domet blica za normalno snimanje, kao pri upotrebi programiranog automatskog blica (P) ili ručnog podešavanja blica (M) i sl., upotrebom sledeće tablice vodećeg broja i koeficijenta ISO osetljivosti.

Vodeći broj

35 mm-format ili ručno podešavanje blica (ISO100)

Nivo snage	Podešenja pokrivenosti blica (mm)						
	16*	24	28	35	50	70	105
1/1	13	23	23	25	30	35	42
1/2	9,2	16,3	16,3	17,7	21,2	24,7	29,7
1/4	6,5	11,5	11,5	12,5	15,0	17,5	21,0
1/8	4,6	8,1	8,1	8,8	10,6	12,4	14,8
1/16	3,3	5,8	5,8	6,3	7,5	8,8	10,5
1/32	2,3	4,1	4,1	4,4	5,3	6,2	7,4

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

APS-C format (ISO100)

Nivo snage	Podešenja pokrivenosti blica (mm)						
	16*	24	28	35	50	70	105
1/1	13	25	26	30	35	38	42
1/2	9,2	17,7	18,4	21,2	24,7	26,9	29,7
1/4	6,5	12,5	13,0	15,0	17,5	19,0	21,0
1/8	4,6	8,8	9,2	10,6	12,4	13,4	14,8
1/16	3,3	6,3	6,5	7,5	8,8	9,5	10,5
1/32	2,3	4,4	4,6	5,3	6,2	6,7	7,4

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

Nastavak →

Koeficijent ISO osetljivosti

ISO100	ISO200	ISO400	ISO800	ISO1600	ISO3200
1	1,4	2	2,8	4	5,7

Udaljenost pri snimanju = Vodeći broj x Koeficijent ISO osetljivosti ÷ Otvor blende

Primer: 35 mm-format ili ručno podešavanje blica, nivo snage: 1/1, žižna daljina: 35 mm, otvor blende: F4, ISO: 400

$25 (\text{Vodeći broj}) \times 2 (\text{Koeficijent ISO osetljivosti}) \div 4 (\text{Otvor blende}) = 12 \text{ m}$
Svetlo blica ima domet 12 m.

Pri upotrebi blica sa funkcijom brze sinhronizacije

Pri upotrebi brze sinhronizacije, domet blica postaje kraći nego kod standardnog snimanja. Možete postići odgovarajući domet blica upotrebom sledeće tablice vodećeg broja i koeficijenta ISO osetljivosti.

Vodeći broj

35 mm-format ili ručno podešavanje blica (ISO100)

Brzina zatvarača	Podešenja pokrivenosti blica (mm)						
	16*	24	28	35	50	70	105
1/250	4,7	8,8	9,1	9,5	10,9	13,4	16,4
1/500	3,3	6,2	6,4	6,7	7,7	9,5	11,6
1/1000	2,4	4,4	4,5	4,7	5,5	6,7	8,2
1/2000	1,7	3,1	3,2	3,4	3,9	4,7	5,8
1/4000	1,2	2,2	2,3	2,4	2,7	3,4	4,1
1/8000	0,8	1,6	1,6	1,7	1,9	2,4	2,9
1/12000	0,6	1,1	1,1	1,2	1,4	1,7	2,1

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

APS-C format (ISO100)

Brzina zatvarača	Podešenja pokrivenosti blica (mm)						
	16*	24	28	35	50	70	105
1/250	4,7	9,7	10,0	10,9	13,4	15,0	16,4
1/500	3,3	6,8	7,1	7,7	9,5	10,6	11,6
1/1000	2,4	4,8	5,0	5,5	6,7	7,5	8,2
1/2000	1,7	3,4	3,5	3,9	4,7	5,3	5,8
1/4000	1,2	2,4	2,5	2,7	3,4	3,8	4,1
1/8000	0,8	1,7	1,8	1,9	2,4	2,7	2,9
1/12000	0,6	1,2	1,3	1,4	1,7	1,9	2,1

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

Koeficijent ISO osjetljivosti

ISO100	ISO200	ISO400	ISO800	ISO1600	ISO3200
1	1,4	2	2,8	4	5,7

Udaljenost pri snimanju = Vodeći broj x Koeficijent ISO osjetljivosti ÷ Otvor blende

Primer: Pri upotrebi fotoaparata APS-C formata, brzina zatvarača: 1/500 sekunde, žižna daljina: 28 mm, otvor blende: F2,8, ISO: 400

$9,5 \text{ (Vodeći broj)} \times 2 \text{ (Koeficijent ISO osjetljivosti)} \div 2,8 \text{ (Otvor blende)} = 6,5 \text{ m}$
Svetlo blica ima domet 6,5 m.

Napomene o upotrebi

Tokom snimanja

- Ovaj blic generiše snažno svetlo i stoga se ne sme koristiti direktno ispred očiju.
- Kako biste sprečili pregrevavanje kao i oštećenje fotoaparata i blica, ovaj blic nemojte da koristite 20 puta zaredom ili kontinuiranom aktivacijom u kratkom vremenu. (Kad je nivo snage $1/32$, 40 puta zaredom.) Ako se blic aktivirao određeni broj puta u kratkom vremenu, prekinite upotrebu blica i ostavite ga da se ohladi barem 10 minuta.
- Pričvrstite fotoaparat dok je blic isključen.
U protivnom možete uzrokovati kvar blica ili će se primenjivati neodgovarajuće osvetljenje pa vam snažno svetlo može povrediti oči.

Baterije

- Indikator baterija na kontrolnoj ploči može pokazivati da je njihov kapacitet manji od stvarnog, što zavisi od temperature i uslova memorisanja. Indikator će pokazivati pravilnu vrednost nakon nekoliko upotreba blica.
- Nikal-metal hidridne baterije odjednom se mogu isprazniti. Ako indikator baterije počne da trepti ili se blic više ne može koristiti, zamenite baterije ili ih napunite.
- Frekvencija blica i broj bljeskova nakon stavljanja novih baterija može se razlikovati od vrednosti navedenih u tablici, zavisno od datuma proizvodnje baterija.
- Baterije vadite tek nekoliko minuta nakon isključenja blica. Baterije mogu biti vruće, zavisno od vrste koju koristite. Izvadite ih pažljivo.
- Izvadite i odložite baterije kad fotoaparat ne nameravate da koristite duže vreme.

Temperatura

- Ovaj blic može da se koristi pri temperaturama između 0°C i 40°C.
- Nemojte ga izlagati ekstremno visokim temperaturama (na primer na direktnom suncu unutar vozila) ili prekomernoj vlazi.
- Kako biste sprečili kondenzovanje vlage na blicu, stavite ga u zatvorenu plastičnu vrećicu prilikom prenošenja iz hladnog u topli prostor. Pre vađenja iz vrećice ostavite ga da dostigne sobnu temperaturu.
- Kapacitet baterija se smanjuje na niskim temperaturama. Prilikom snimanja na hladnom vremenu, držite aparat i baterije na toplom, na primer u džepu. Indikator slabe baterije može da zasvetli čak i kad je na hladnom vremenu u baterijama ostalo nešto napona. One će povratiti nešto kapaciteta kad se zagreju na normalnu radnu temperaturu.
- Ovaj blic nije voodootporan. Pazite da ne dođe u kontakt sa vodom, peskom ili solju kad ga koristite na morskoj obali, jer to može izazvati kvarove.

Održavanje

Skinite blic sa fotoaparata. Očistite ga mekom i suvom krpom. Ako je bio u kontaktu sa peskom, brisanje može oštetiti njegovu površinu, pa ga zato treba očistiti pomoću duvaljke. U slučaju tvrdokornih mrlja, koristite krpu koju ste navlažili rastvorom blagog sredstva za čišćenje, očistite blic i osušite ga suvom krpom. Nikad nemojte koristiti agresivne rastvore, na primer razređivač ili benzin, jer bi mogli da oštete površinu.

Tehnički podaci

Vodeći broj

Standardni rad (ISO 100)

Pokrivenost blica (mm)		16*	24	28	35	50	70	105
GN	Ručni blic / 35mm-format	13	23	23	25	30	35	42
	APS-C format	13	25	26	30	35	38	42

* Kad je pričvršćen širokougaoni panel.

Frekvencija/Ponavljanje

	Alkalne	Nikal-hidridne (2500 mAh)
Frekvencija (s)	0,1 – 3,7	0,1 - 2,7
Ponavljanje (broj puta)	Oko 180 ili više	Oko 260 ili više

- Ponavljanje je približan broj aktiviranja blica pre nego što se baterija sasvim isprazni.

Kontinuirani rad	40 bljeskova, 5 bljeskova u sekundi (Standardni rad, nivo snage 1/32, 105 mm, nikal-metal hidridne baterije)
AF osvetljenje	Automatsko aktiviranje pri niskom kontrastu i slabom svetlu Radni domet (sa 50 mm objektivom na modelu DSLR-A700) Središte kadra: 0,5 m do 6 m Ivice kadra: 0,5 do 3 m
Kontrola blica	Predbljesak, TTL direktno merenje, ručno podešavanje
Dimenzije (približno)	75 × 123 × 100 mm (š × v × d)
Masa (približno)	340 g (bez baterija)
Preporučene baterije	Alkalne baterije veličine AA Nikal-metal hidridne baterije veličine AA
Isporučeni pribor	Blic (1), minipostolje (1), navlaka (1), dokumentacija

Funkcije navedene u ovom uputstvu zavise od uslova ispitivanja u našoj kompaniji. Dizajn i tehnički podaci podložni su promeni bez najave. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne štamparske greške.

Zaštićeni znak

α je zaštićeni znak kompanije Sony Corporation.

OVLAŠĆENI SERVISI

SRBIJA

Input

Milentija Popovića 18
Beograd
011 2132 877, 311 9431

BG Elektronik

Dragoslava Srejsovića 1b
Beograd
011 2086 666

ETC Electronic

Ustanička 128b
Beograd
011 3473 530, 2894 508

ETC Electronic

Pere Velimirovića 8
Beograd
011 3510 424, 3591 243

SS Digit

Kraljice Marije 29
Beograd
011 3223 674, 3370 369

G.P. Electronic

Save Tekelije 23a
Zrenjanin
023 526 115

MD Servis Centar

Save Kovačevića 11a
Niš
018 524 072

JEC

Bul. Slobodana Jovanovića 28
Novi Sad
021 401 134

Nanochip

Kireška 43b
Subotica
024 554 558

CRNA GORA

Conto-T Servis

Đoka Miraševića M3
Podgorica
020 620 980

TV Video Centar

Save Kovačevića 153
Podgorica
020 620 980

V.T. Centar

Seljanovo bb
Tivat-Kotor
032 674 422

TV Digital Servis

Šukrije Međedovića
Bijelo Polje
050 431 399

Predstavništvo Sony Central and Southeast Europe Kft. Beograd

Omladinskih Brigada 88a
11 070 Novi Beograd
Republika Srbija

Sony Info Centar

+381 11 228 33 00
www.sony.rs
support.rs@eu.sony.com