

SONY®

Receptor AV multicanal

Manual de instrucțiuni

RO

STR-DA3600ES

© 2010 Sony Corporation

ATENȚIE

Pentru a reduce riscurile de incendii și de șocuri electrice, nu expuneți aparatul la ploaie și la umezeală.

Pentru a preveni incendiile, nu acoperiți fantele de aerisire ale aparatului cu ziare, cu fața de masă, cu draperii etc. Nu așezați pe aparat flăcări deschise, de exemplu lumânări aprinse.

Pentru a reduce riscul de incendii și electrocutări, nu expuneți acest aparat la stropire cu apă sau udare și nu așezați pe aparat recipiente ce conțin lichide (cum ar fi vasele cu apă).

Nu așezați aparatul în spații închise și strâmte, cum ar fi o bibliotecă sau un dulap.

Deoarece ștecărul este utilizat pentru a deconecta aparatul de la rețea, aveți grijă să cuplați sistemul la o priză de perete ușor accesibilă. În cazul în care constatați un comportament anormal, decuplați imediat ștecărul de la priza de perete.

Nu expuneți bateriile sau aparatul conținând baterii, la căldură prea mare, cum ar fi la radiații solare directe, foc sau alte surse similare.

Aparatul nu este deconectat de la sursa de curent alternativ (rețea) atât timp cât este cuplat la priză, chiar dacă echipamentul propriu-zis este oprit.

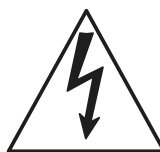
Presiunea exagerată exercitată de sunetul emis de căști sau minicăști poate conduce la pierderea sau deteriorarea auzului.



Acest simbol are rolul de a avertiza utilizatorul în legătură cu prezența unei suprafețe fierbinți - chiar și în timpul funcționării obișnuite.

Acest produs a fost testat și s-a dovedit a se încadra în limitele stabilite de Directiva EMC pentru folosirea cablurilor de conectare mai scurte de 3 metri.

Pentru clienții din Statele Unite și Canada



Acest simbol este marcat pentru a avertiza utilizatorul asupra prezenței, în interiorul aparatului, a unor zone neizolate în care există “tensiuni periculoase”, suficient de mari pentru a reprezenta un pericol de electrocutare pentru persoane.



Acest simbol este marcat pentru a atenționa utilizatorul asupra prezenței unor instrucțiuni importante de folosire sau de întreținere (service) în documentația care însoțește aparatul.

Pentru clienții din Statele Unite

Înregistrarea proprietarului

Numărul serial și cel ce simbolizează modelul sunt marcate în partea din spate a aparatului.

Notați aceste numere în spațiul care le este rezervat în continuare.

Specificați aceste numere ori de câte ori apelați la dealer-ul dvs. Sony în legătură cu acest produs.

Număr model _____

Număr serial _____

Instrucțiuni importante privind siguranța

- 1 Citiți acest manual de instrucțiuni.
- 2 Păstrați manualul pentru a-l putea consulta ulterior.
- 3 Respectați toate mesajele de avertizare.
- 4 Urmați toate instrucțiunile.
- 5 Nu folosiți acest aparat în apropierea apei.
- 6 Curățați aparatul numai cu un material textil uscat.
- 7 Nu blocați fantele de aerisire ale aparatului. Așezați aparatul respectând instrucțiunile producătorului.
- 8 Nu instalați aparatul în apropierea surselor de căldură cum ar fi radiatoare, sobe, contoare sau alte aparate, inclusiv amplificatoare, care se încălzesc.

- 9** Nu neglijați scopul de protecție al ștecărelor polarizate sau a celor cu împământare. Un ștecăr polarizat are două lamele inegale, una dintre ele fiind mai lată. Un ștecăr cu împământare are pe lângă două lamele, un al treilea element metalic (un știft) pentru protecția dvs. Lama mai lată sau știftul au rol de siguranță. Dacă ștecărul furnizat nu se potrivește la priză, apălați la un electrician pentru a înlocui priză.
- 10** Protejați cablul de alimentare pentru a nu fi călcat sau ciupit, mai ales în apropierea conectorilor, a punctelor în care cablurile ies din aparat sau a dispozitivelor de prindere.
- 11** Utilizați numai accesoriile specificate de producător.
- 12** Utilizați numai împreună cu un suport mobil, suporturi fixe, trepiede, dispozitive de prindere sau mese recomandate de producător sau comercializate împreună cu aparatul.
- La utilizarea unui suport mobil, aveți grijă la deplasarea ansamblului aparat-suport pentru a evita accidentarea prin cădere.
- 13** Decuplați aparatul de la priză în timpul furtunilor cu descărcări electrice sau a perioadelor îndelungate în care nu este utilizat.
- 14** Pentru reparații apălați numai la persoane calificate. Se impun reparații când aparatul a fost deteriorat în orice fel, spre exemplu dacă s-a defectat cablul de alimentare sau ștecărul, dacă au pătruns lichide în interior sau când aparatul a fost expus la ploaie sau umezeală, dacă funcționarea este anormală sau dacă sistemul a căzut.



Pentru a reduce riscul de electrocutare, conectați cablul boxelor la aparat și la boxe respectând următoarele indicații :

- 1** Deconectați cablul de alimentare de la priză.
- 2** Dezizolați cablul pentru boxe pe o lungime de 10 mm - 15 mm la capetele acestuia.
- 3** Conectați cu grijă cablul boxelor la aparat și la boxe, fără a atinge miezul cablului cu mâna. Decuplați totodată cablul de alimentare de la priză înainte de a decupla cablul boxelor de la aparat sau de la boxe.

Următoarele afirmații se aplică numai versiunilor produse pentru a fi comercializate în S.U.A. Alte versiuni este posibil să nu respecte reglementările FCC.

Notă :

Acest echipament a fost testat și s-a dovedit a se încadra în limitele Clasei B de dispozitive digitale, conform Părții 15 din Regulamentul FCC. Aceste limite sunt stabilite pentru asigurarea unei protecții rezonabile împotriva interferențelor dăunătoare din instalațiile casnice.

Acest echipament generează, folosește și poate radia energie cu frecvență radio, iar în cazul în care nu este instalat și folosit conform instrucțiunilor poate cauza interferențe dăunătoare pentru sistemul de radiocomunicații. Totuși, nu există nici o garanție că nu vor apărea interferențe cu unele instalații. Dacă acest aparat cauzează interferențe cu recepția radio sau TV care pot fi sesizate prin oprirea sau pornirea echipamentului, utilizatorul este sfătuit să încerce să elimine aceste interferențe prin una dintre următoarele măsuri :

- Reorientarea sau re poziționarea antenei de recepție.
- Mărirea distanței dintre echipament și receptor.
- Conectarea echipamentului la o priză din alt circuit electric față de cel la care este cuplat receptorul.
- Consultarea dealer-ului sau a unui tehnician radio/TV experimentat pentru ajutor.

ATENȚIE

Sunteți atenționați că orice schimbări sau modificări ce nu sunt expres aprobate în acest manual pot conduce la imposibilitatea dvs. de a folosi acest aparat.

Pentru clienții din Europa

Notă pentru clienți: următoarele informații sunt valabile doar pentru echipamentele comercializate în țări în care se aplică Directivele Uniunii Europene

Producătorul acestui sistem este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și pentru siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice servicii sau chestiuni legate de garanție, vă rugăm să apălați la adresa menționată în documentele separate pentru servicii sau garanție.

Continuare ➡ **3**



Dezafectarea bateriilor (acumulatorilor) uzate (Valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)

Acest simbol marcat pe baterie (acumulator) sau pe ambalajul acesteia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafecțați.

Pe anumite baterii, acest simbol poate fi utilizat în combinație cu simbolul unui element chimic. Simbolul chimic pentru mercur (Hg) sau cel pentru plumb (Pb) sunt marcate în cazul în care bateria conține mai mult de 0,0005% mercur, respectiv mai mult de 0,004% plumb.

Puteți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri dezafecțând în mod corect acest produs. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. În cazul produselor care din motive de siguranță, de asigurare a performanțelor sau de integritate a datelor necesită conectarea permanentă a acumulatorului încorporat, acesta trebuie înlocuit numai de personalul calificat al unui service.

Pentru a fi siguri că acumulatorul va fi corect tratat, la încheierea duratei de viață a acestuia, duceți-l la punctele de colectare stabilite pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice.

Pentru orice alt fel de baterii, vă rugăm să citiți secțiunea referitoare la demontarea în siguranță a acumulatorului și să le duceți la punctele de colectare pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Despre acest manual

- Instrucțiunile din acest manual se referă la modelul STR-DA3600ES (receptor). Verificați numărul modelului dvs. care este notat în colțul din dreapta jos al panoului frontal.
- În acest manual, este utilizat în scop ilustrativ modelul care are codul de zonă CEL, cu excepția cazului în care este altfel precizat în mod expres. Orice diferențe ce apar la utilizare sunt clar precizate în text, ca de exemplu, “numai modelele pentru Europa”.
- Instrucțiunile din acest manual descriu funcționarea telecomenzii livrate. Puteți utiliza și butoanele receptorului, dacă acestea au nume identice sau similare cu cele ale telecomenzii.

Despre drepturile de autor

Acest receptor încorporează sistemele Dolby* Digital, Pro Logic Surround și DTS** Digital Surround System.

* *Fabricat sub licență Dolby Laboratories.*

Dolby, Pro Logic și simbolul dublu-D sunt mărci înregistrate ale Digital Laboratories.

** *Produs sub licență de la U.S. Patent #: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.487.535, 6.226.616, 7.212.872, 7.333.929, 7.392.195, 7.272.567 și alte patente din S.U.A. sau internaționale emise ori în curs aprobare. “DTS” și simbolul asociat sunt mărci de comerț înregistrate, iar siglele DTS și simbolurile DTS-HD și DTS-HD Master Audio și DTS sunt mărci comerciale ale DTS, Inc. Produsul include software. Toate drepturile sunt rezervate.*

Acest receptor încorporează tehnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

SIRIUS, XM și toate mărcile și siglele asociate sunt mărci comerciale ale Sirius XM Radio Inc. și a sucursalelor acesteia. Toate drepturile sunt rezervate. **Serviciul nu este disponibil în Alaska și Hawaii.**

Tipul de font (Shin Go R) instalat la acest receptor este furnizat de MORISAWA & COMPANY LTD. Aceste denumiri sunt mărci comerciale ale MORISAWA & COMPANY LTD și drepturile de autor pentru acest font aparțin, de asemenea, firmei MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod este marcă de comerț a Apple Inc., înregistrată în Statele Unite ale Americii și în alte țări. Toate celelalte mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale aparțin respectivilor proprietari. În continuare, în acest manual nu vor apărea, însă, în fiecare caz, marcajele TM sau ®.

Denumirea de marcă *Bluetooth* și siglele asociate sunt proprietatea *Bluetooth SIG, Inc.* iar orice utilizare a acestor marcaje de către Sony Corporation este făcută sub licență. Alte mărci și denumiri comerciale aparțin respectivilor proprietari.

DLNA și DLNA CERTIFIED sunt mărci comerciale ale Digital Living Network Alliance.

Microsoft, Windows, Windows Vista și Windows Media sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Corporației Microsoft în Statele Unite și/sau alte țări.

Intel, Intel Core și Pentium sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Corporației Intel sau sucursalelor din Statele Unite și/sau alte țări.

Rhapsody și sigla Rhapsody sunt mărci comerciale și/sau mărci comerciale înregistrate ale RealNetworks, Inc.

SHOUTcast® este marcă înregistrată a AOL LLC.

ACEST PRODUS ESTE ACORDAT SUB LICENȚĂ CONFORM PORTOFOLIULUI DE PATENT VC-1, ÎN VEDEREA UTILIZĂRII ÎN SCOP PERSONAL ȘI NON-COMERCIAL DE CĂTRE CLIENȚI, PENTRU :

(i) CODAREA MATERIALELOR VIDEO COMPATIBILE CU STANDARDUL VC-1 (“VC-1 VIDEO”)

ȘI / SAU

(ii) DECODAREA MATERIALELOR VC-1 VIDEO CARE AU FOST CODATE DE CĂTRE UN UTILIZATOR CE DESFĂȘOARĂ ACTIVITĂȚI PERSONALE ȘI NON-COMERCIALE ȘI/SAU CARE AU FOST OBTINUTE DE LA UN FURNIZOR DE CREAȚII VIDEO AUTORIZAT SĂ FURNIZEZE MATERIALE VC-1 VIDEO.

NU ESTE ACORDATĂ NICIO LICENȚĂ ȘI NICI DREPTUL DE UTILIZARE PENTRU NICI UN ALT SCOP. INFORMAȚII SUPPLEMENTARE POT FI OBTINUTE DE LA MPEG LA, LLC. CONSULTAȚI :
<http://www.MPEGLA.COM>

Tehnologia de codare audio MPEG Layer-3 și patentele sunt licențiate de la Fraunhofer IIS și Thomson.

“BRAVIA” Sync este marcă de comerț a Sony Corporation.

VAIO este marcă de comerț a Sony Corporation.

“x.v.Color” (x.v.Colour) și sigla “x.v.Colour” (x.v.Colour) sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.

“PlayStation®” este marcă comercială înregistrată a Sony Computer Entertainment Inc.

Cuprins

Descrierea și localizarea părților componente	8
---	---

Punerea în funcțiune

Verificarea conexiunilor potrivite pentru componentele dvs.	19
1: Amplasarea boxelor	20
2: Conectarea monitorului	24
3: Conectarea echipamentelor video	25
4: Conectarea echipamentelor audio	34
5: Conectarea emițătorului IR	38
6: Conectarea antenelor.....	39
7: Conectarea la rețea.....	40
8: Pregătirea receptorului și a telecomenzii	42
9: Reglarea boxelor	43
10: Calibrarea automată a reglajelor boxelor (AUTO CALIBRATION - Autocalibrare).....	46
11: Configurarea reglajelor de rețea ale receptorului.....	52
12: Pregătirea calculatorului pentru a fi folosit ca server	52
Ghid de acțiune cu ajutorul interfețelor afișate pe ecran.....	54

Redare

Ca să beneficiați de sunetul/imaginea provenite de la componentele conectate la receptor	57
Ca să beneficiați de sunetul/imaginea provenite de la componentele conectate la portul DIGITAL MEDIA.....	58
Pentru a acționa TDM-iP50 folosind meniul GUI al receptorului.....	59

Utilizarea tunerului

Ascultarea programelor radio FM /AM	62
Fixarea posturilor de radio FM/AM în memorie.....	64
Ascultarea radioului de satelit (numai pentru modele SUA/Canada).....	65
Conectarea unui tuner radio de satelit	66
Pregatiri pentru ascultarea Radioului de satelit	66
Selectarea unui canal de Radio de satelit	67
Fixarea în memorie a canalelor de Radio de satelit	68
Restricționarea accesului la anumite canale (Control parental).....	69

Sonorul cu efect de învăluire (surround)

Redarea unui sonor pe 2 canale	72
Redarea cu efect Surround multicanal.....	73
Beneficierea de efect surround la ascultare	74
Beneficierea de efect surround la vizionarea filmelor	76

Folosirea facilităților de rețea

Despre funcțiile de rețea ale receptorului	79
Redarea conținutului stocat pe un server	80
Folosirea unui dispozitiv de comandă (controler).....	83
Ascultarea Rhapsody	84
Ascultarea SHOUTcast	87
Facilități ale aplicației software Setup Manager	88

Utilizarea facilităților multi-zonă

Ce puteți face cu funcția multi-zonă	90
Realizarea unei conexiuni multi-zonă ..	90

Reglarea boxelor pentru zona 2.....	92
Schimbarea reglajului referitor la zonă al telecomenzii	93
Acționarea receptorului din altă zonă (Operații din ZONE2/ZONE3)	93

Folosirea altor facilități

Utilizarea facilităților “BRAVIA” Sync...	95
Trimiterea la ieșire a semnalelor HDMI, inclusiv atunci când receptorul este în standby	97
Comutarea între semnalul audio digital și cel analogic	98
Ascultarea sonorului / vizionarea imaginilor provenite de la altă intrare (Input Assign)	99
Utilizarea cronometrului de oprire automată (Sleep Timer)	101
Efectul surround la nivel sonor redus (Night Mode)	101
Înregistrarea cu ajutorul receptorului	101
Schimbarea modului de comandă al receptorului și al telecomenzii.....	103
Utilizarea unei conexiuni biamplificator	104

Efectuarea reglajelor

Folosirea meniului de reglaje	106
Autocalibrarea	107
Meniul de configurare a boxelor	109
Meniul de reglaje pentru efectul de surround.....	113
Meniul de reglaje EQ.....	114
Meniul de reglaje pentru multi-zonă .	114
Meniul de reglaje audio	116
Meniul de reglaje video	118
Meniul de reglaje HDMI.....	119
Meniul de reglaje de rețea.....	121
Reglaje pentru acționarea rapidă (Quick Click Settings)	123
Meniul reglaje de sistem	124
Funcționarea fără conectare la televizor	125

Pentru instalare : Acționarea fiecărei componente folosind un dispozitiv de comandă extern (Quick Click)

Acționarea componentelor și luminilor conectate la receptor folosind un dispozitiv de comandă extern (Quick Click)	133
Acționarea rapidă (Quick Click).....	134
Reglarea componentelor acționate de un dispozitiv de comandă extern ...	135
Realizarea automată a mai multor comenzi succesive cu Quick Click (Macro Play)	135
Stabilirea unor coduri de telecomandă care nu sunt stocate în Quick Click.....	136
Ștergerea codului telecomenzii pentru Quick Click.....	137

Acționarea fiecărei componente folosind telecomanda multifuncțională

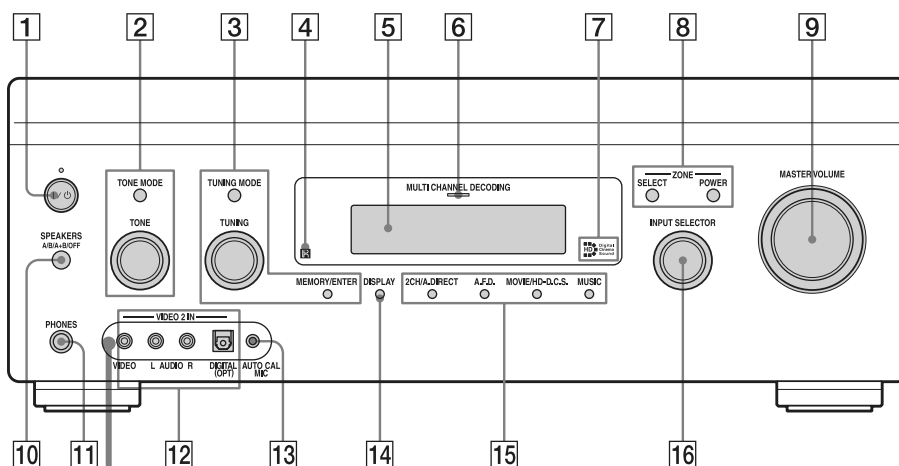
Acționarea fiecărui echipament cu ajutorul telecomenzii multifuncționale	138
Programarea telecomenzii	139
Realizarea automată a mai multor comenzi succesive (Macro Play) .	143
Stabilirea unor coduri de telecomandă care nu sunt stocate în memoria acesteia.....	144
Ștergerea întregului conținut al memoriei telecomenzii	146

Informații suplimentare

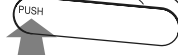
Măsuri de precauție.....	147
Soluționarea problemelor.....	148
Specificații	155
Index	159

Descrierea și localizarea părților componente

Panoul frontal



Pentru a scoate capacul



Apăsați PUSH.

Nu lăsați la îndemâna copiilor
capacul detașat.

1 I/O (on/standby)

Apăsați pentru a porni sau a opri receptorul. Când aparatul este alimentat indicatorul luminos de deasupra butonului se aprinde, de culoare verde.â

Economisirea energiei în modul standby

Atunci când "Control for HDMI" (pagina 119), "Network Standby" (pagina 122) și "RS232C Control" (pag. 124) sunt dezactivate (OFF) iar alimentarea pentru zona /zona 3 este întreruptă.

În cazul în care "Control for HDMI" sau "Network Standby" sunt active (ON), dacă receptorul este în modul standby, în fereastra de afișaj a acestuia va apărea mesajul "A. STNDBY"

2 TONE MODE, TONE

Reglează FRONT, CENTER, SURROUND/SURROUND BACK, FRONT HIGH BASS și TREBLE.

Apăsați repetat butonul TONE MODE pentru a selecta BASS sau TREBLE, apoi rotiți butonul TONE pentru a ajusta nivelul.

3 TUNING MODE, TUNING, MEMORY/ENTER

Apăsați acest buton pentru a acționa tunerul (FM/AM) și radioul de satelit (SIRIUS) (numai pentru modelele SUA/Canada)

4 Senzor de telecomandă

Recepționează semnalele transmise de telecomandă.

5 Fereastră de afișare (pagina 10)

6 **Indicator luminos MULTI CHANNEL DECODING**

Devine luminos când sunt decodate semnale audio multicanal.

7 **Indicator luminos HD Digital Cinema Sound (pagina 76)**

Devine luminos când este selectată o atmosferă sonoră cu HD-D.C.S.

8 **ZONE/SELECT, POWER (pagina 90)**

Apăsați în mod repetat SELECT pentru a selecta zona 2, zona 3 sau zona principală. De fiecare dată când apăsați POWER, semnalele de ieșire pentru zona selectată vor fi pornite sau oprite.

9 **MASTER VOLUME**

Rotiți pentru a ajusta simultan nivelul volumului sonor pentru toate boxele audio.

10 **SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (pagina 45)**

11 **Mufă PHONES**

Pentru conectarea căștilor.

12 **Mufe VIDEO 2IN (pagina 32)**

13 **Mufa AUTO CAL MIC (pagina 46)**

14 **DISPLAY**

Apăsați repetat acest buton pentru a selecta informația de pe afișaj.

15 **2CH/ A. DIRECT, A. F. D., MOVIE / HD-D.C.S., MUSIC (paginile 72, 73, 74, 76)**

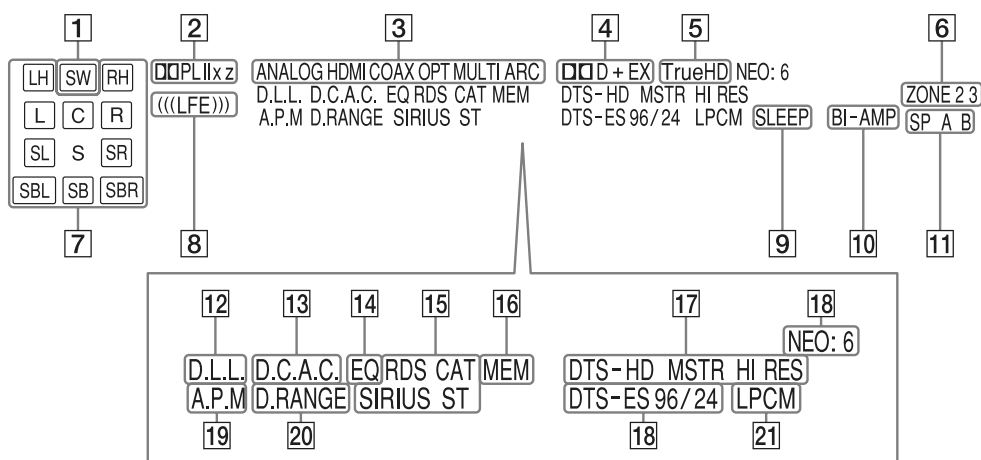
16 **INPUT SELECTOR**

Rotiți pentru a selecta sursa de intrare pentru redare.

Pentru a selecta sursa de intrare pentru zona 2 sau zona 3, apăsați ZONE SELECT (**8**) pentru a selecta mai întâi zona 2 sau zona 3, (în fereastra de afișare apare una dintre indicațiile ("2.input name" sau "3.input name"), apoi rotiți butonul INPUT SELECTOR pentru a selecta sursa de intrare.

Continuare ➞

Despre indicatorii afișajului



1 SW

Se aprinde atunci când este conectat subwoofer-ul și semnalul audio este redat la ieșire prin mufa SUBWOOFER.

2 Indicatori Dolby Pro Logic

Unul dintre acești indicatori devine luminos când receptorul decodează semnalele în format Dolby Pro Logic. Tehnologia de decodare matricială de surround poate intensifica semnalele de intrare.

DDPL

Dolby Pro Logic

DDPL II

Dolby Pro Logic II

DDPL IIx

Dolby Pro Logic IIx

DDPL IIz

Dolby Pro Logic IIz

Notă

Acești indicatori nu devin luminoși atunci când boxa centrală și cea de surround nu sunt conectate.

3 Indicatori de intrare

Devin luminoși pentru a indica intrarea curentă de semnal.

ANALOG

Nu sunt primite semnale digitale.

Devine luminos și atunci când pentru INPUT MODE este aleasă varianta "Analog" sau atunci când este selectat "2ch Analog Direct".

HDMI

Receptorul recunoaște un echipament conectat la o mufă HDMI IN.

COAX

La intrare este primit semnal digital prin mufa COAXIAL.

OPT

La intrare este primit semnal digital prin mufa OPTICAL.

MULTI

Este selectată intrarea multicanal.

ARC (pagina 98)

Devine luminos când este selectată intrarea TV și sunt detectate semnale ARC - Canal audio de retur.

4 Indicatori Dolby Digital Surround

Unul dintre acești indicatori devine luminos când receptorul decodează semnalele respective în format Dolby Digital.

DDD

Dolby Digital

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Surround EX

Dolby Digital Surround EX

Notă

La redarea unui disc în format Dolby Digital, aveți grijă să realizați conexiunile digitale și să nu alegeți pentru INPUT MODE varianta "Analog".

5 TrueHD

Se aprinde atunci când receptorul decodază un semnal Dolby TrueHD.

6 ZONE 2 3

Se aprinde atunci când este activă funcționarea în zonele 2 și 3.

7 Indicatorii canalului redat

Literele (L, C, R etc.) reprezintă canalele care sunt redat. Chenarele care înconjoară literele variază devenind luminoase pentru a indica faptul că receptorul mixează sunetul sursei (în funcție de reglajele boxei).

L	Frontală stânga
R	Frontală dreapta
C	Centrală (mono)
LH	Frontală stânga sus
RH	Frontală dreapta sus
SL	Efect de învăluire (surround) stânga
SR	Efect de învăluire (surround) dreapta
S	Efect de învăluire (mono sau componentele pentru efect de învăluire obținute prin procesarea Pro Logic).
SBL	Efect de învăluire (surround) stânga spate
SBR	Efect de învăluire (surround) dreapta spate

SB

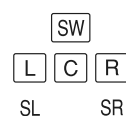
Efect de surround spate (componentele de surround spate sunt obținute prin decodarea a 6,1 canale).

Exemplu :

Format de înregistrare Front/Surround : 3/2,1

Canal ieșire : Boxele de surround sunt setate pe "NO"

Atmosferă sonoră : A.F.D. Auto



8 LFE

Devine luminos când discul care este redat conține un canal LFE (Efect de joasă frecvență).

9 SLEEP

Devine luminos atunci când este activat cronometrul de oprire automată.

10 BI-AMP

Devine luminos când pentru boxele pentru efect de învăluire (surround) din spate este aleasă varianta "BI-AMP".

11 SP AB (pagina 45)

12 D.L.L.

Indicația devine luminoasă când este activată funcția Digital Legato Linear.

13 D.C.A.C.

Indicația devine luminoasă când se efectuează autocalibrarea.

14 EQ

Devine luminos când este activat egalizorul.

15 Indicatori pentru radio

Devin luminoși când receptorul depistează posturi de radio sau de radio prin satelit

RDS (numai pentru modelul european)

Este recepționat postul de radio care furnizează servicii RDS

CAT (numai pentru modelele SUA și canadian)

Modul categorie este selectat în timpul funcționării radio de satelit.

SIRIUS (numai pentru modelele SUA și canadian)

Este selectat tunerul SiriusConnect Home și este aleasă varianta "SIRIUS".

ST

Este recepționat un post de radio stereo.

16 MEM

Este activată o funcție de memorie, cum ar fi introducerea numelor.

17 Indicatorii DTS-HD

Devine luminos când receptorul decodifică semnale în formatul DTS-HD.

DTS-HD

Se aprinde în mod constant cu una dintre următoarele indicații

MSTR DTS-HD Master Audio

HI-RES DTS-HD High Resolution Audio

18 Indicatorii DTS (-ES)

Indicatorul devine luminos când sunt primite semnale DTS sau DTS-ES.

DTS

Se aprinde atunci când receptorul decodează semnale DTS. Se aprind deasemenea și 96/24 sau NEO:6 în funcție de formatul semnalului primit sau de formatul de decodare.

DTS-ES

Se aprinde împreună cu unul dintre următoarele indicatoare în funcție de formatul semnalului primit

96/24 decodare DTS 96/24
(96 kHz/24 biți)

NEO:6 Muzică/Cinema DTS Neo:6

Notă

La redarea unui disc în format DTS, aveți grijă să realizați conexiunile digitale și să nu alegeți pentru INPUT MODE varianta "Analog".

19 A.P.M. (pagina 107)

Devine luminos atunci când este activată funcția Automatic Phase Matching (potrivire automată de fază).

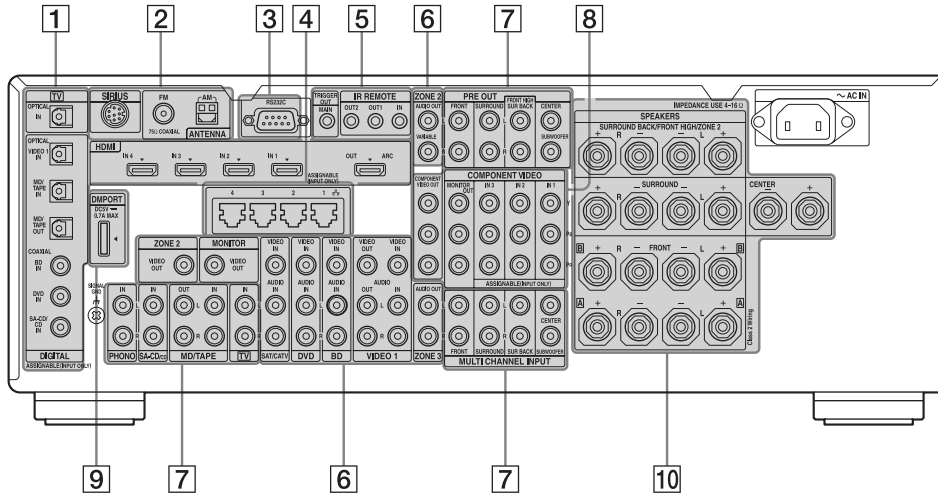
20 D.RANGE

Devine luminos atunci când este activată compresia registrului dinamic.




21 LPCM

Devine luminos când receptorul detectează semnale Linear PCM (Modulație în cod puls).




Panoul din spate al aparatului



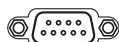
1 Secțiunea DIGITAL INPUT/OUTPUT (paginile 24, 28, 34)

-  Mufe OPTICAL OUT/IN
-  Mufă COAXIAL IN
-  Mufe HDMI IN/OUT* (paginile 24, 25)

2 Secțiunea ANTENNA

-  Mufă FM ANTENNA (pagina 39)
-  Conectori AM ANTENNA (pagina 39)
-  Mufă SIRIUS (numai pentru modelele SUA/Canada) (pagina 66)

3 Port RS232C





Utilizat pentru întreținere și service.

4 Porturi de rețea LAN (switch) (pagina 41)



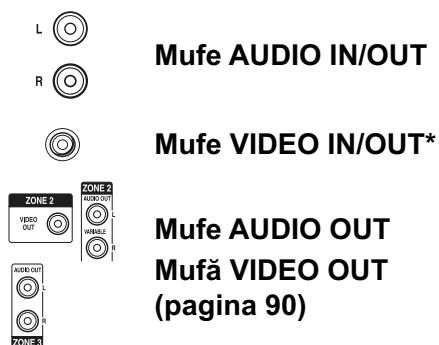
5 Mufe de comandă pentru echipamente Sony și pentru alte echipamente externe

-  Mufe IR REMOTE IN/OUT (paginile 38, 90)
-  Mufe TRIGGER OUT (pagina 115)

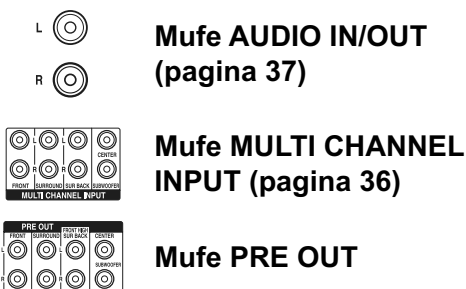
Pentru conectarea de echipamente cu interblocare a pornirii/oprii compatibile 12 V TRIGGER.

Continuare 

6 Secțiunea AUDIO/VIDEO INPUT / OUTPUT (paginile 24, 28, 31)

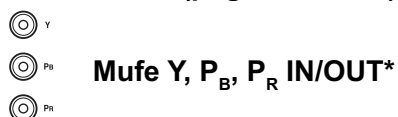


7 Secțiunea AUDIO INPUT / OUTPUT



Conectarea la un amplificator de putere extern.

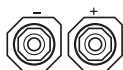
8 Secțiunea COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT (paginile 24, 28)



9 Secțiunea DMPORT (pagina 34)



10 Secțiunea SPEAKERS (pagina 22)



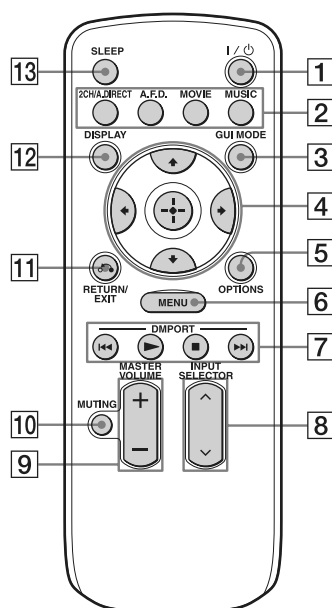
* Puteți viziona imaginea de la intrarea selectată atunci când conectați mufa MONITOR OUT sau HDMI OUT la un televizor (pagina 24).

Telecomandă

Puteți utiliza telecomanda furnizată pentru a acționa receptorul și pentru a comanda alte echipamente audio / video marca Sony care au fost desemnate a fi acționate cu aceasta .

Telecomandă simplificată RM-AAU039

Această telecomandă este folosită numai pentru controlul receptorului. Puteți comanda funcțiile principale ale receptorului prin operații simple, folosind această telecomandă.



1 I/⏻ (pornit/ standby)

Apăsați pentru a porni sau a opri receptorul.

2 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (paginile 72, 73, 74, 76)

3 GUI MODE (pagina 54)

4 ⊕, ↑/↓/←/→

Apăsați ↑/↓/←/→ pentru a selecta elementele meniului, apoi apăsați ⊕ pentru a activa selecția făcută.

5 OPTIONS (pagina 55)

6 MENU (paginile 43, 54)

7 ►, ■, ◀◀ / ▶▶ (paginile 58, 81)

8 INPUT SELECTOR

Apăsați butonul pentru a selecta sursa de intrare pentru redare.

9 MASTER VOLUME+/- (pagina 57)

10 MUTING (pagina 57)

11 RETURN/ EXIT ↶ (pagina 54)

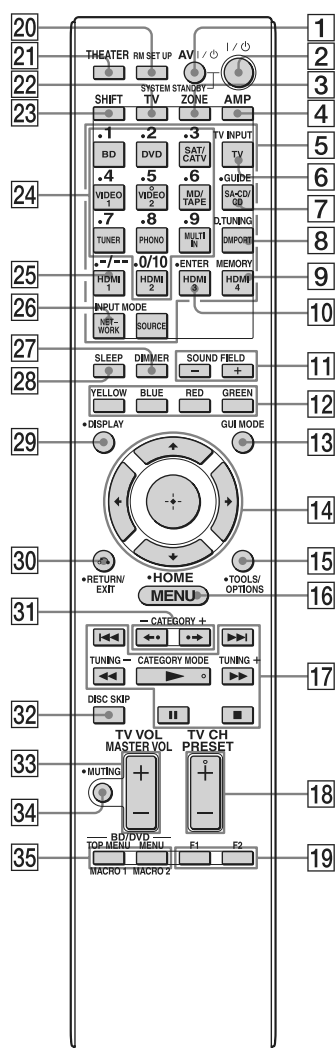
12 DISPLAY

Apăsați în mod repetat pentru a selecta informațiile din fereastra de afișare.

13 SLEEP (pagina 101)

Telecomandă multifuncțională RM-AAL035/ RM-AAL036

Telecomanda RM-AAL035 este furnizată numai cu modelul pentru SUA/Canada, iar telecomanda RM-AAL036 este furnizată numai cu modelul european. Pentru ilustrare este folosit modelul RM-AAL035. Orice diferență în modul de operare este indicată clar în text; de exemplu, “numai la modelul pentru SUA/ Canada”.



Continuare →

1 AV I/⏻ (pornit/ standby)

Apăsați pentru a porni sau a opri echipamente audio/video pe care telecomanda este programată să le poată acționa (pag. 139).

Dacă apăsați simultan I/⏻ (2) va fi oprită funcționarea receptorului și a celorlalte echipamente ce conțin un amplificator pentru zona 2 sau 3 (SYSTEM STANDBY).

Notă

Funcția comutatorului AV I/⏻ se schimbă automat la fiecare apăsare a butoanelor de intrare (5).

2 I/⏻ (pornit/ standby)

Apăsați pentru a porni sau a opri receptorul.

Dacă apăsați ZONE (3) pentru a comuta telecomanda către modul zonă 2 (zonă 3) puteți opri/porni alimentarea folosind I/⏻.

3 ZONE (pagina 90)

4 AMP

Apăsați butonul pentru a activa acționarea receptorului în zona principală.

5 Butoane de intrare

Apăsați unul dintre butoane pentru a selecta echipamentul pe care doriți să îl utilizați. Când apăsați oricare dintre butoane, receptorul pornește. Butoanele sunt stabilite din fabrică pentru a acționa echipamentele marca Sony (pag. 57).

Puteți programa telecomanda pentru a acționa echipamente care nu sunt marca Sony, urmând etapele stabilite ale procedurii "Programarea telecomenzii"(pag. 139).

6 TV INPUT

Apăsați TV (22) și apoi apăsați TV INPUT pentru a selecta semnalul de intrare la televizor.

⊖ (Selectarea intrării) (numai pentru modelul european)

Alege intrarea de semnal (TV sau video)

⊕ (Menținere text) (numai pentru modelul european)

În modul text : menține pagina curentă.

7 GUIDE (≡ (Guide) pentru modelul european)

Apăsați SHIFT (23), apoi apăsați GUIDE pentru a fi afișat pe ecran ghidul programelor.

8 D. TUNING (paginile 62, 67)

Apăsați SHIFT (23), apoi apăsați acest buton pentru a intra în modul de acord direct.

9 MEMORY

Apăsați SHIFT (23) și apoi apăsați MEMORY pentru a intra în modul Memory al receptorului.

≡ (Text) (numai pentru modelul european) Apăsați SHIFT (23) apoi apăsați ≡ (text) pentru a fi afișate informații.

10 ENTER

Apăsați SHIFT (23), apoi apăsați ENTER pentru a introduce valoarea după alegerea unui canal, disc sau pistă folosind butoanele numerotate, sau pentru a fixa în memorie o stație atunci când acționați receptorul.

11 SOUND FIELD +/- (paginile 72, 73, 74, 76)

Pentru alegerea unei atmosfere sonore.

12 Butoane colorate

Atunci când sunt disponibile, este afișat un ghid al operațiilor TV. Uurmați ghidul operațiilor pentru a efectua operația dorită.

13 GUI MODE (pagina 54)

⊕, ⬆, ⬇, ⬅, ➡

Apăsați ⬆/⬇/⬅/➡ pentru a selecta elementele meniului, apoi apăsați ⊕ pentru a activa selecția făcută.

15 TOOLS / OPTIONS

Apăsați pentru a afișa și selecta articole din meniurile de opțiuni pentru receptor, pentru player-ul DVD sau pentru player-ul de disc Blu-ray etc.

16 MENU, HOME

Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul folosit pentru acționarea componentelor audio/video sau a televizorului.

17 ◀◀/▶▶¹⁾, ■¹⁾, ||¹⁾, ▶¹⁾²⁾, |◀◀/▶▶¹⁾

Apăsați aceste butoane pentru a acționa player-ul DVD, player-ul de disc Blu-ray, player-ul CD, deck-ul MD, deck-ul de bandă sau echipamentul conectat la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT etc.

CATEGORY MODE (numai la modelul pentru SUA/Canada)

Apăsați pentru a selecta categoria pentru receptorul de satelit.

TUNING +/-

Apăsați aceste butoane pentru a selecta un post de radio.

18 **PRESET +2)/-**

Apăsați acest buton pentru a selecta un post deja fixat.

TV CH+2)/- (PROG +2)/- pentru modelul european)

Apăsați TV (22), apoi apăsați TV CH +/- pentru a acționa televizorul, tunerul de satelit, aparatul video etc.

◀²⁾/▶²⁾ (pentru modelul european)

În modul text: apăsați pentru a fișa pagina precedentă/următoare.

19 **F1, F2**

Apăsați BD sau DVD (5), apoi apăsați F1 sau F2 pentru a selecta componenta pe care vreți să o acționați :

- HDD/DISC combo
F1: disc HDD
F2 : disc DVD, disc Blu-ray
- DVD/VCR combo
F1: disc DVD, disc Blu-ray
F2: VCR

20 **RM SET UP (pagina 103)**

21 **THEATRE (THEATRE pentru modelul european)**

Apăsați pentru a activa și dezactiva modul Theatre când conectați receptorul la echipamente compatibile "BRAVIA" Sync.

22 **TV**

Apăsați pentru a permite acționarea televizorului.

23 **SHIFT**

Apăsați pentru ca butonul să fie iluminat. Funcțiile telecomenzii se modifică pentru a fi activate butoanele marcate cu roz.

24 **Butoane numerotate**

Apăsați SHIFT (23), apoi apăsați butoanele numerotate pentru a :

- fixa în memorie, depista posturi de radio,
- selecta numerele pistelor la DVD player, CD player, aparat MD etc. Apăsați -/-- (25) pentru a selecta pista cu numărul 10.
- selectați numerele canalelor pentru aparat video, tuner de satelit etc.
- Apăsați TV (22) și apoi apăsați butoanele numerotate pentru a selecta canalele TV.

25 **-/--**

Apăsați pentru a :

- selecta piste cu numere mai mari decât 10 la player CD, player DVD, player Blu-ray disc sau la aparatul MD.
- selecta canale cu numere mai mari decât 10 ale televizorului, ale receptorului de satelit sau ale unui aparat video.

26 **INPUT MODE (pagina 99)**

Apăsați SHIFT (23), apoi apăsați pentru a selecta modul de intrare atunci când aceleași echipamente sunt conectate atât la mufele analogice, cât și la cele digitale.

27 **DIMMER**

Apăsați repetat acest buton pentru a regla luminozitatea afișajului

28 **SLEEP (pagina 101)**

Apăsați pentru a activa cronometrul de oprire automată și perioada după care aparatul se oprește automat.

29 **DISPLAY**

Apăsați repetat pentru a selecta informațiile afișate.

ⓘ, ? (Info, afișarea textului) (pentru modelul european)

Sunt afișate informații cum ar fi numărul canalului curent și modul de ecran.

În modul text : arată informații ascunse (cum ar fi răspunsul la o întrebare).

Continuare →

30 RETURN/ EXIT

Apăsați pentru a reveni la meniul anterior sau pentru a părăsi meniul în timp ce pe ecranul TV este afișat meniul sau ghidul unui player Blu-ray, player DVD sau a receptorului de satelit.

31 CATEGORY +/- (numai pentru modelul SUA/Canada)

Apăsați pentru a alege categoria receptorului de satelit.



Apăsați pentru a alege un album.

32 DISC SKIP

Apăsați pentru a omite un disc când folosiți un sistem multi-disc.

33 MASTER VOL+/- (+/- pentru modelul european)

Apăsați acest buton pentru a regla nivelul volumului simultan, pentru toate boxe.






TV VOL+/- (+/- pentru modelul european)

Apăsați TV (22) și apoi apăsați TV VOL+/- pentru a regla volumul sonor la televizor.

34 MUTING ((Muting) pentru modelul european)

Apăsați pentru opri temporar sunetul. Apăsați din nou MUTING pentru a restabili volumul la nivelul anterior.



35 BD/DVD/TOP MENU, MENU

Apăsați pentru a afișa pe ecranul televizorului meniul DVD, apoi utilizați butoanele /// și  pentru a efectua operațiile din meniu.

MACRO 1, MACRO 2 (pagina 143)

Apăsați AMP(4), apoi MACRO 1 sau MACRO 2 pentru a configura funcția macro.

¹⁾ Consultați tabelul de la pagina 138 pentru informații legate de butoanele pe care le utilizați pentru a acționa fiecare echipament.

²⁾ Butoanele VIDEO 2/5, , PRESET+/
TV CH+ (PROG + la modelul european),  (la modelul european) au câte un punct tactil. Utilizați punctele tactile ca referință în acționarea receptorului.

Note:

- În funcție de model, este posibil ca unele funcții prezentate în această secțiune să nu poată fi operaționale.
- Explicațiile de mai sus sunt prezentate ca exemplu. De aceea, în funcție de echipament, este posibil ca unele dintre operațiile de mai sus să nu fie posibile sau ca acțiunea lor să difere de cea descrisă.

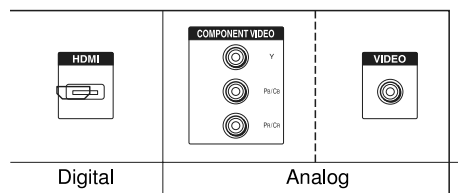
Verificarea conexiunilor potrivite pentru componentele dvs.

Amplasarea boxelor

Vezi "1 : Amplasarea boxelor (pagina 20)"

Conectarea monitorului și a componentelor video

Calitatea imaginii depinde de mufele de conectare (figura din dreapta). Alegeți conexiunea în funcție de mufele componentelor dvs.



← imagine de înaltă calitate

Are monitorul dvs. o mufă HDMI ?

- **Nu:** Consultați conectarea unui televizor fără mufă HDMI la secțiunile "2: Conectarea monitorului" (pagina 24) și "Conectarea componentelor fără mufe HDMI" (pagina 28)
- **Da:** Vedeți conectarea unui televizor cu mufă HDMI la "2: Conectarea monitorului" (pagina 24)
 - **Are componenta video o mufă HDMI ?**
 - **Nu:** Vedeți "Conectarea componentelor fără mufe HDMI" (pagina 28)
 - **Da:** Vedeți "Conectarea componentelor cu mufe HDMI" (pagina 25)

Conectarea componentelor audio

Vezi "4 : Conectarea componentelor audio" (pagina 34)

Reglarea ieșirilor audio a componentelor conectate

Pentru a trimite la ieșire semnal digital audio multi-canal, verificați setările de ieșire audio ale componentelor conectate.

În cazul unui player Blu-ray verificați ca pentru "Audio (HDMI)", "Dolby Digital (Coaxial/Optic)" și "DTS (Coaxial/Optic)" să fie alese opțiunile "Auto", "Dolby Digital" și respectiv "DTS" (martie 2010). Pentru un PlayStation 3, alegeți pentru "BD Audio Output Format" opțiunea "Bitstream" (cu versiunea software 3.15).

Consultați pentru detalii manualele de utilizare furnizate împreună cu componentele respective.

Pregătirea receptorului și a telecomenzii

Vezi "8 : Pregătirea receptorului și a telecomenzii" (pagina 42)

Reglarea boxelor

Alegeți formula pentru boxe, apoi efectuați auto-calibrarea. Pentru detalii, vedeți "9: Reglarea boxelor" (pagina 43) și "10: Calibrarea automată a reglajelor boxelor (Auto Calibration)" (pagina 46)

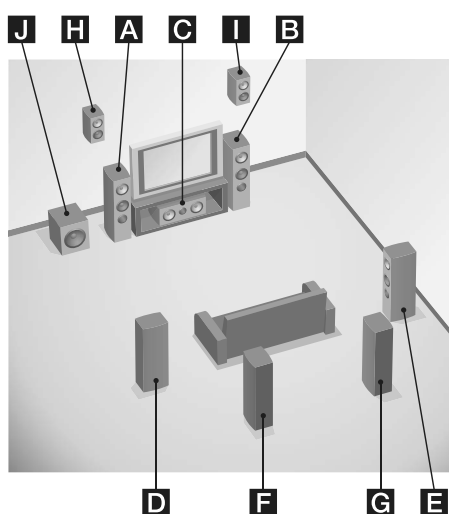
Notă

Puteți verifica conexiunile boxelor folosind "Test Tone" (pagina 111). Dacă sunetul nu este redat în mod corect, verificați conexiunile boxelor și efectuați din nou reglajele descrise mai sus.

1 : Amplasarea boxelor

Acest receptor vă permite să utilizați un sistem de 7,1 canale (7 boxe audio și un subwoofer).

Exemple de configurare a unui sistem de boxe



Sistemul de boxe cu 5,1 canale

Pentru a vă putea bucura pe deplin de un sunet cu efect de învăluire (surround) multicanal ca cel dintr-o sală de cinema sunt necesare 5 boxe (două boxe frontale, una centrală, două boxe surround) și un subwoofer (în total 5,1 canale).

- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- J** Subwoofer

Sistemul de boxe cu 7,1 canale folosind boxe surround-spate

Puteți beneficia de reproducerea cu înaltă fidelitate a sunetului înregistrat pe un DVD sau cu un software de pe un Disc Blu-ray în format 6.1 sau 7.1 canale conectând fie o boxă suplimentară surround-spate (6,1 canale), fie două boxe suplimentare surround-spate (7,1 canale).

- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- F** Boxă surround-spate (stânga)
- G** Boxă surround-spate (dreapta)
- J** Subwoofer

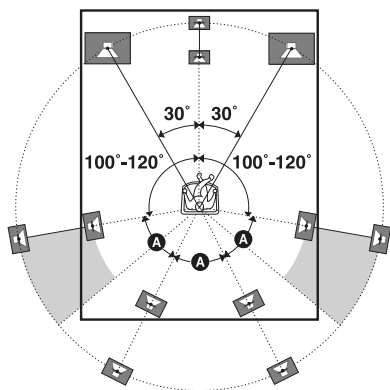
Sistemul de boxe cu 7,1 canale folosind boxe frontale-sus

Puteți beneficia de efecte verticale de sunet (spre exemplu, modul Pro Logic IIz) dacă adăugați două boxe frontale-sus.

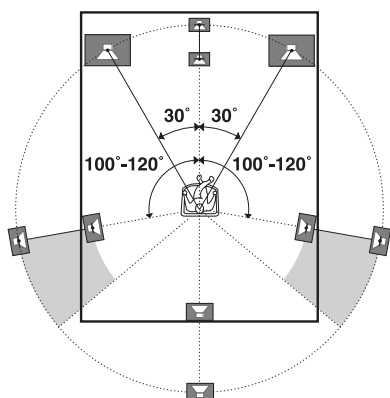
- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- H** Boxă frontală-sus (stânga)
- I** Boxă frontală-sus (dreapta)
- J** Subwoofer

Sfaturi utile


- Unghiul **A** trebuie să fie același.



- Atunci când conectați un sistem de boxe audio cu 6,1 canale, amplasați boxa surround-spate în spatele poziției de ascultare.

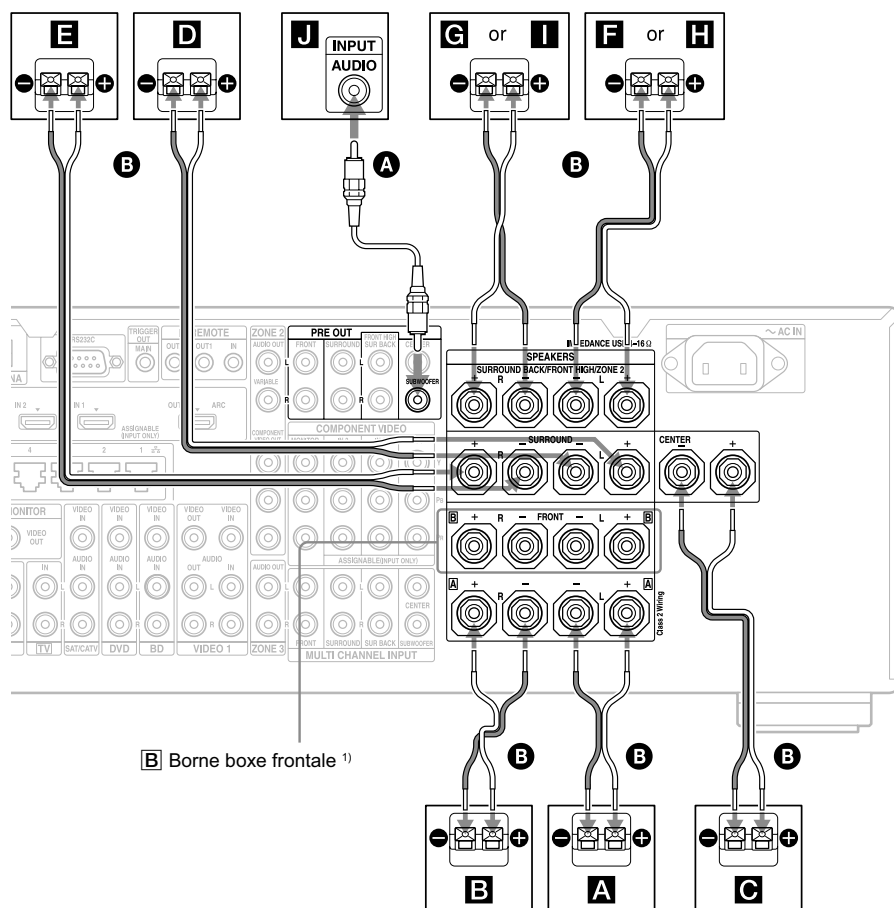


- Deoarece subwoofer-ul nu emite semnale cu înaltă direcționalitate, acesta poate fi amplasat oriunde doriți.

Continuare 

Conectarea boxelor

Înainte de a conecta cablurile, aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețeaua de tensiune electrică (de la priză).



- A** Cablu audio monofonic (nu este furnizat)
- B** Cablu pentru boxe (nu este furnizat)

- A** Boxă frontală **A** (stânga)
- B** Boxă frontală **A** (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- F** Boxă surround-spate (stânga)²⁾
- G** Boxă surround-spate (dreapta)²⁾
- H** Boxă frontală-sus (stânga)²⁾
- I** Boxă frontală-sus (dreapta)²⁾
- J** Subwoofer³⁾

¹⁾ Dacă aveți un sistem de boxe frontale suplimentar, conectați-le la mufele FRONT **B**. Puteți selecta sistemul de boxe frontale pe care doriți să îl utilizați cu ajutorul butonului SPEAKERS de pe panoul frontal (pag. 45).

²⁾ Când conectați numai o singură boxă de surround din spate, conectați-o la mufele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L.

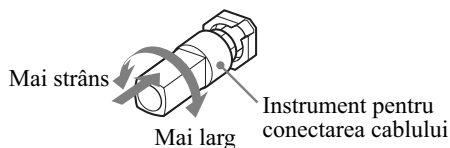
³⁾ În cazul conectării unui subwoofer care are funcție auto standby (trecere automată în standby), dezactivați această funcție atunci când vizionați filme. Dacă funcția auto standby este activă, trecerea în modul standby se face automat, în funcție de nivelul semnalului de intrare în subwoofer, fiind posibil să nu mai fie transmis sunet la ieșire.

Note

- Când conectați toate boxele cu o impedanță nominală de 8 ohmi sau mai mare, stabiliți pentru "Impedance" din meniul de reglare a boxelor varianta "8 ohms". În cazul altor conexiuni, alegeți varianta "4 ohms". Pentru detalii, consultați, "9 : Reglarea sistemului de boxe" (pag. 43).
- Înainte de a conecta cablul de alimentare, asigurați-vă că părțile dezizolate ale cablurilor pentru boxe nu se ating nici între ele, nici de o altă bornă SPEAKERS.

Sfaturi utile

- Puteți lărgi sau strânge terminalele SPEAKERS în mod facil dacă folosiți instrumentul furnizat pentru conexiunile boxelor.



- Pentru a conecta anumite boxe la un alt amplificator, utilizați mufele PRE OUT. Același semnal este transmis la ieșire prin ambele mufe SPEAKERS și prin mufele PRE OUT. Spre exemplu, dacă doriți să conectați numai boxele frontale la amplificator, conectați acel amplificator la mufele PRE OUT FRONT L și R.

Conectarea ZONA 2

Puteți atribui mufele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ZONE 2 **F** și **G** boxelor din zona 2. Stabiliți pentru "Sur Back Assign" varianta "ZONE2" din meniul de reglaje pentru boxe.

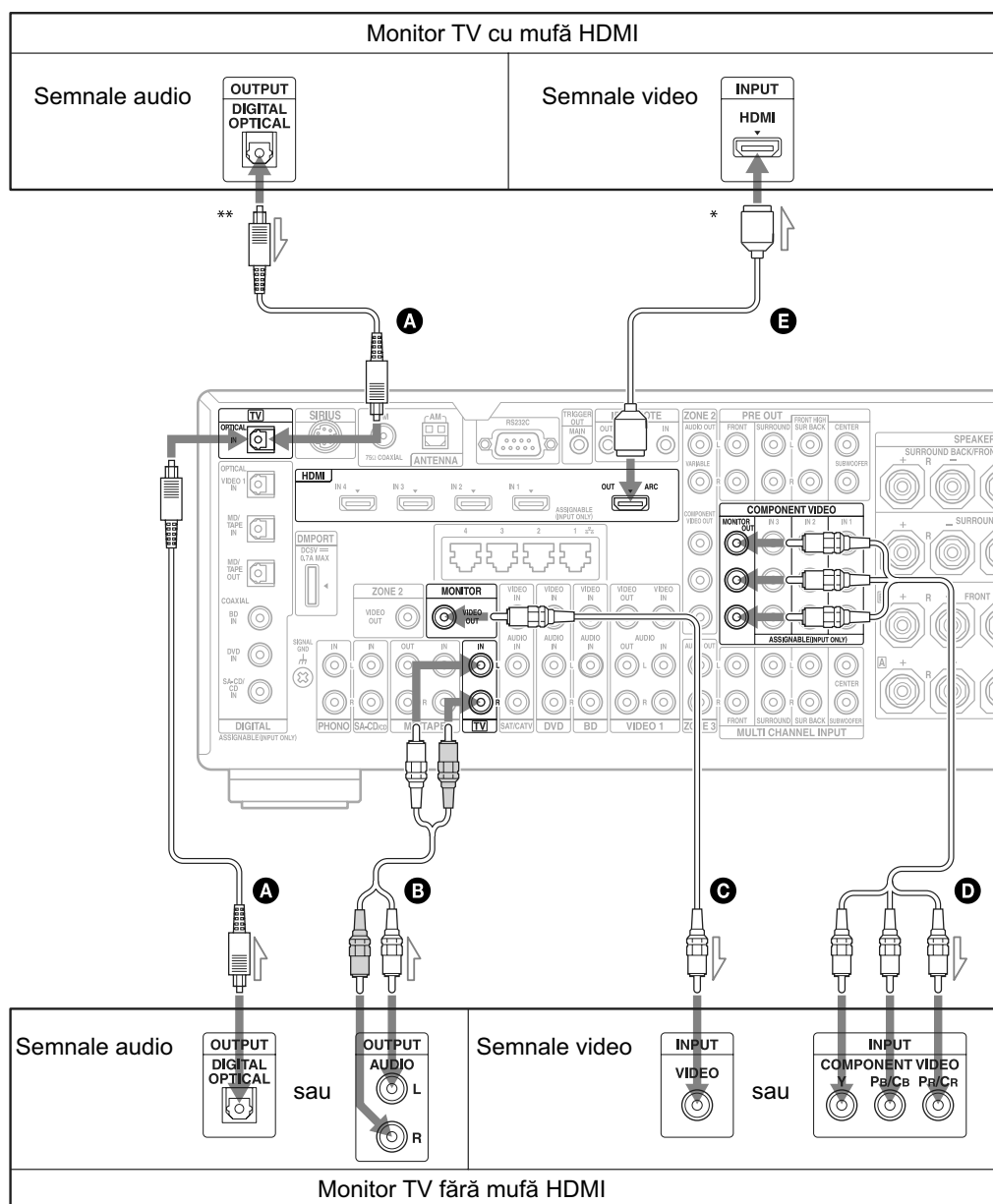
Pentru detalii privind conectarea și funcționarea în zona 2, consultați "Utilizarea facilităților Zone multiple" (pag. 90).

Notă

- Dacă formula aleasă pentru amplasarea boxelor conține boxe surround-spate sau boxe frontale-sus, nu puteți folosi în mod corespunzător boxele pentru zona 2.

2 : Conectarea monitorului

Puteți viziona semnalul de imagine primit la intrarea selectată când conectați mufele HDMI OUT sau MONITOR OUT la un televizor. Puteți acționa acest receptor cu ajutorul GUI (Interfața Grafică pentru Utilizator).



- A** Cablu optic digital (nu este furnizat)
- B** Cablu audio (nu este furnizat)
- C** Cablu video (nu este furnizat)

- D** Cablu video pe componente (nu este furnizat)
- E** Cablu HDMI (nu este furnizat)

Vă recomandăm să utilizați un cablu HDMI marca Sony.

* Dacă televizorul dvs. este compatibil cu funcția ARC (canal audio de retur), sunetul TV va fi transmis la ieșire de la boxele conectate la receptor prin intermediul conexiunii HDMI OUT. În acest caz, alegeți pentru "Control for HDMI" varianta "ON" în meniul de reglaje HDMI (pagina 119). Dacă doriți să alegeți un alt semnal audio decât cel trimis prin cablul HDMI (cum ar fi un cablu optic digital sau un cablu audio), comutați intrarea audio folosind INPUT MODE (pagina 98)

** În cazul în care conectați receptorul la mufa HDMI a unui televizor compatibil ARC printr-un cablu HDMI, nu este necesar să conectați televizorul la receptor prin cablul optic digital.

Pentru a vă bucura de emisiunile TV cu sunet surround multi-canal

Puteți asculta emisiuni TV multi-canal cu sunet surround prin boxele conectate la receptor.

Conectați mufa de ieșire OPTICAL a televizorului la mufa OPTICAL IN a receptorului, sau conectați mufa de intrare HDMI a televizorului compatibil ARC (Canal Audio de Retur) la mufa HDMI OUT a receptorului.

Note

- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.
- Conectați echipamentele de afișare a imaginii, cum ar fi un televizor sau un proiector, la mufa MONITOR VIDEO OUT a receptorului. Este posibil să nu puteți înregistra, deși ați cuplat echipamente de înregistrare.
- Aveți grijă să porniți receptorul atunci când semnalele video și audio ale unui echipament de redare sunt transmise spre televizor prin intermediul receptorului. Dacă alimentarea receptorului nu este pornită, nici semnalul video, nici cel audio nu vor fi transmise.
- În funcție de starea conexiunii dintre televizor și antenă, imaginea poate fi distorsionată. În acest caz, amplasați antena mai departe de receptor.

Observații

- Receptorul are o funcție de conversie video. Pentru detalii, consultați "Note privind conversia semnalelor video", pag. 33.

- Când cuplați mufa de ieșire audio a televizorului la mufele TV IN ale receptorului, sunetul TV să fie emis prin boxele conectate la receptor. În această configurație, alegeți pentru mufa de ieșire audio a televizorului varianta "Fixed" (Fixat), în cazul în care există posibilitatea de comutare între "Fixed" și "Variable".

3 : Conectarea componentelor video

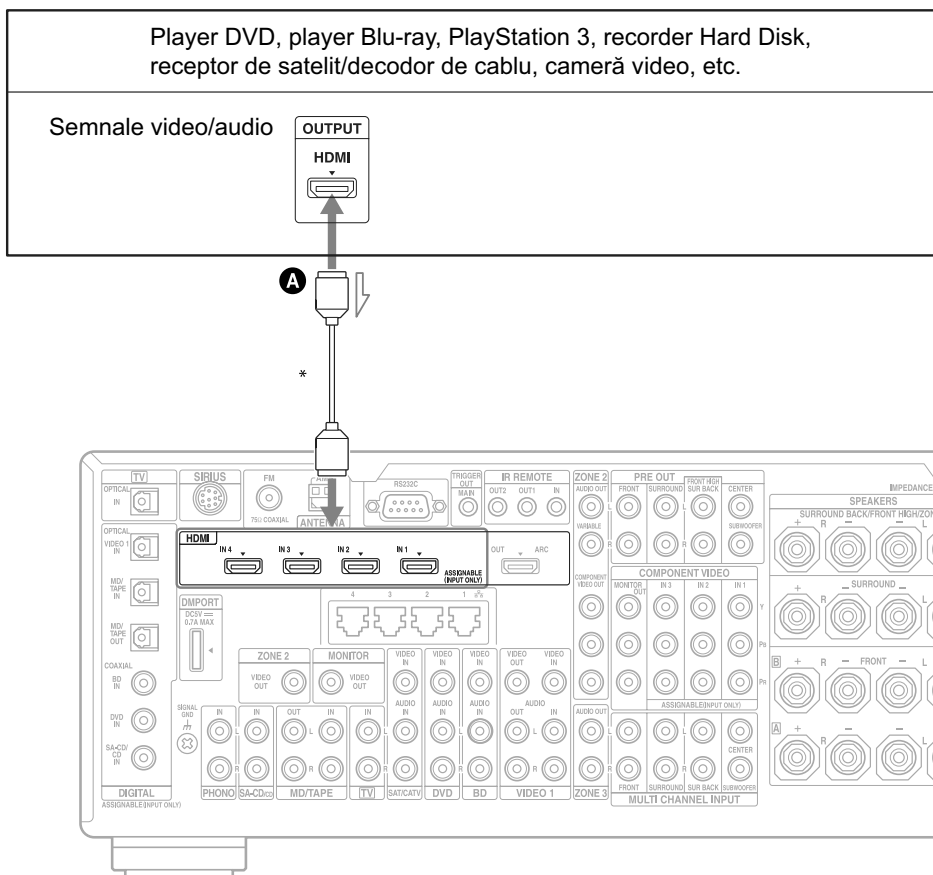
Conectarea echipamentelor care au mufe HDMI

HDMI este abrevierea pentru High-Definition Multimedia Interface. Este o interfață care transmite semnale video și audio în format digital.

Caracteristici HDMI

- Un semnal audio digital transmis de HDMI poate fi emis de boxe și transmis la ieșire prin mufele PRE OUT ale acestui receptor. Acest semnal acceptă Dolby Digital, DTS și PCM liniar. Consultați pentru detalii "Formate audio digitale acceptate de receptor" (pagina 78).
- Semnalele video analogice, de intrare, pe la mufa VIDEO sau pe la cele COMPONENT VIDEO pot fi convertite în semnale HDMI. Semnalele audio nu sunt transmise la ieșire prin mufa HDMI OUT când imaginea este convertită.
- Acest receptor acceptă transmisia în formatul High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), x.v. Color (x.v. Colour) și transmisie 3D.
- Mufele HDMI ale acestui receptor acceptă funcția Comandă pentru HDMI.

Continuare ⇨



A Cablu HDMI (nu este furnizat)

Vă recomandăm să utilizați un cablu HDMI marca Sony.

* Puteți conecta orice componentă cu mufe de ieșire HDMI la mufele HDMI IN ale receptorului, însă mufa HDMI IN 4 este o intrare care ține cont de calitatea sunetului.

Note referitoare la cablurile de conectare

- Folosiți un cablu HDMI de mare viteză. Dacă folosiți un cablu HDMI standard, 1080p, Deep Color sau 3D este posibil ca imaginile să nu fie corect afișate.
- Vă recomandăm să utilizați un cablu autorizat HDMI sau unul HDMI marca Sony.
- Nu recomandăm utilizarea unui cablu de conversie HDMI-DVI. Atunci când conectați un cablu de conversie HDMI-DVI la un echipament DVI-D este posibil ca sunetul și/sau imaginea să nu fie transmise la ieșire.

Conectați alte cabluri audio sau de conexiune digitală, apoi stabiliți varianta dorită pentru “Input Assign” din meniul Intrări atunci când sunetul nu este corect transmis la ieșire.

- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

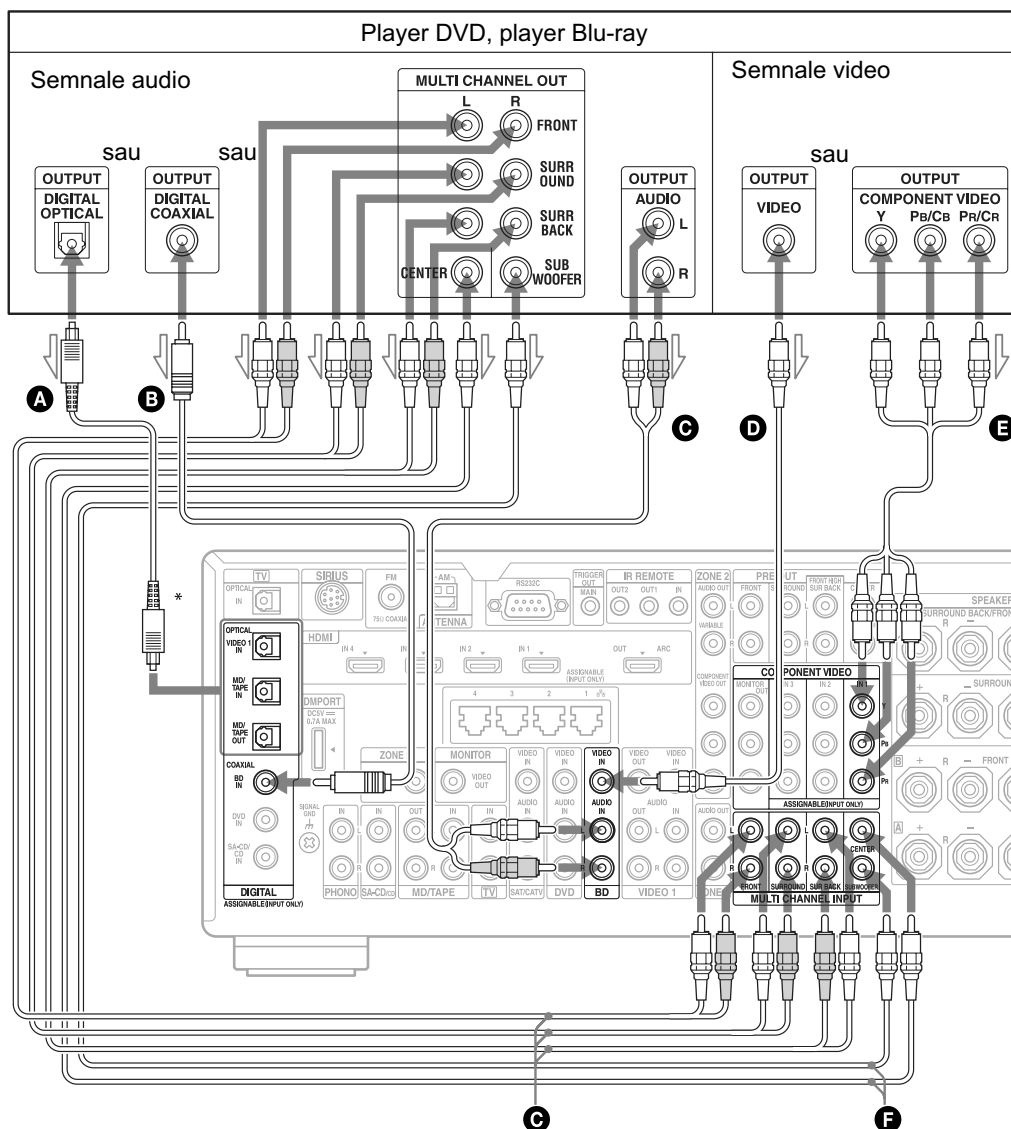
Note referitoare la conexiunile HDMI

- Semnalul audio de intrare către mufa HDMI IN este transmis la ieșire prin mufele PRE OUT și mufa PHONES și HDMI OUT. Nu este transmis la ieșire pe la nici o altă mufă de ieșire audio.
- Semnalele video de intrare pe la mufa HDMI IN pot fi transmise la ieșire numai prin mufa HDMI OUT. Semnalele video de intrare nu pot fi transmise la ieșire prin mufele VIDEO OUT sau mufele MONITOR VIDEO OUT.

- Atunci când doriți să ascultați sunetul prin boxele televizorului, alegeți în meniul HDMI pentru "Audio Out" varianta "TV+AMP". Dacă alegeți varianta "AMP", sunetul nu se aude însă prin boxele televizorului. Alegeți "AMP" atunci când trimiteți la ieșire sunetul multicanal de la receptor.
- Aveți grijă să porniți receptorul când semnalele video și audio ale unui echipament de redare sunt transmise la ieșire la televizor, prin intermediul receptorului. Dacă alegeți pentru "Pass Through" varianta "OFF", semnalele video și audio nu vor fi transmise.
- Semnalele audio (formatul, frecvența de eșantionare, lungimea șirului de biți etc.) transmise de la o mufă HDMI pot fi suprimate de echipamentul conectat. Verificați reglajele echipamentului conectat în cazul în care imaginea este de slabă calitate ori sunetul nu este transmis la ieșire de la echipamentul conectat prin cablu HDMI.
- Sunetul poate avea întreruperi atunci când sunt comutate frecvența de eșantionare, numărul canalelor sau formatul de ieșire a semnalului audio de la echipamentul de redare.
- Atunci când echipamentul conectat nu este compatibil cu tehnologia de protecție a drepturilor de autor (HDCP), este posibil ca imaginea și/sau sunetul de la mufa HDMI OUT să fie distorsionate sau chiar să nu fie transmise la ieșire. În acest caz, verificați specificațiile echipamentului conectat.
- Reglați rezoluția player-ului pe mai mult de 720p/1080i, pentru a vă delecta cu High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Este posibil ca rezoluția imaginii de la player să necesite anumite reglaje care să fie efectuate înainte de a vă bucura de facilitatea Linear PCM multi-canal. Consultați instrucțiunile de utilizare ale player-ului.
- Puteți beneficia de High Bitrate audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) sau multicanal Linear PCM numai prin intermediul unei conexiuni HDMI.
- Pentru a beneficia de imagini 3D, conectați un televizor și echipamente video (player de disc Blu-ray, recorder de disc Blu-ray, "PlayStation 3" etc.) compatibile 3D la receptor, folosind cabluri HDMI de mare viteză, puneți-vă ochelarii 3D, apoi porniți redarea conținutului 3D.
- Nu orice echipament HDMI acceptă toate funcțiile definite de versiunea HDMI specificată. De exemplu, echipamentele care acceptă HDMI versiunea 1.3a este posibil să nu fie compatibil cu Deep Color.
- Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al fiecărui echipament conectat.

Conectarea componentelor fără mufe HDMI

Pentru a conecta un player DVD sau un player Blu-ray



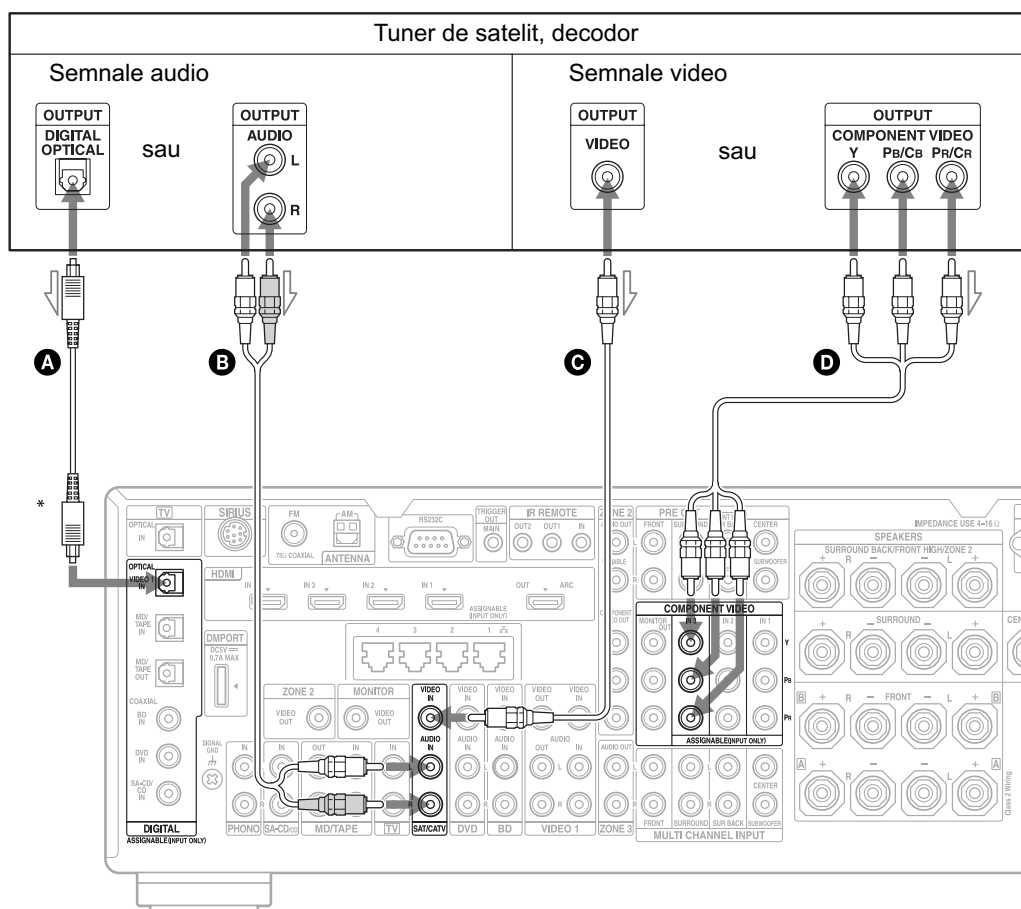
- A** Cablu optic digital (nu este furnizat)
- B** Cablu coaxial digital (nu este furnizat)
- C** Cablu audio (nu este furnizat)
- D** Cablu video (nu este furnizat)
- E** Cablu video pe componente (nu este furnizat)
- F** Cablu audio mono (nu este furnizat)

* Când conectați un echipament pe componente cu mufă OPTICAL, alegeți "Input Assign" din meniul de Intrare (Input) (pagina 99).

Note

- Pentru a transmite la ieșire semnal audio digital multicanal de la player-ul DVD, efectuați reglajul semnalului de ieșire audio digital la player-ul DVD sau la cel Blu-ray. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni care însoțește player-ul DVD sau cel Blu-ray.
- Este posibil ca player-ul DVD sau cel Blu-ray să nu aibă mufe SURROUND BACK.
- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

Conectarea unui tuner de satelit, a unui decodor



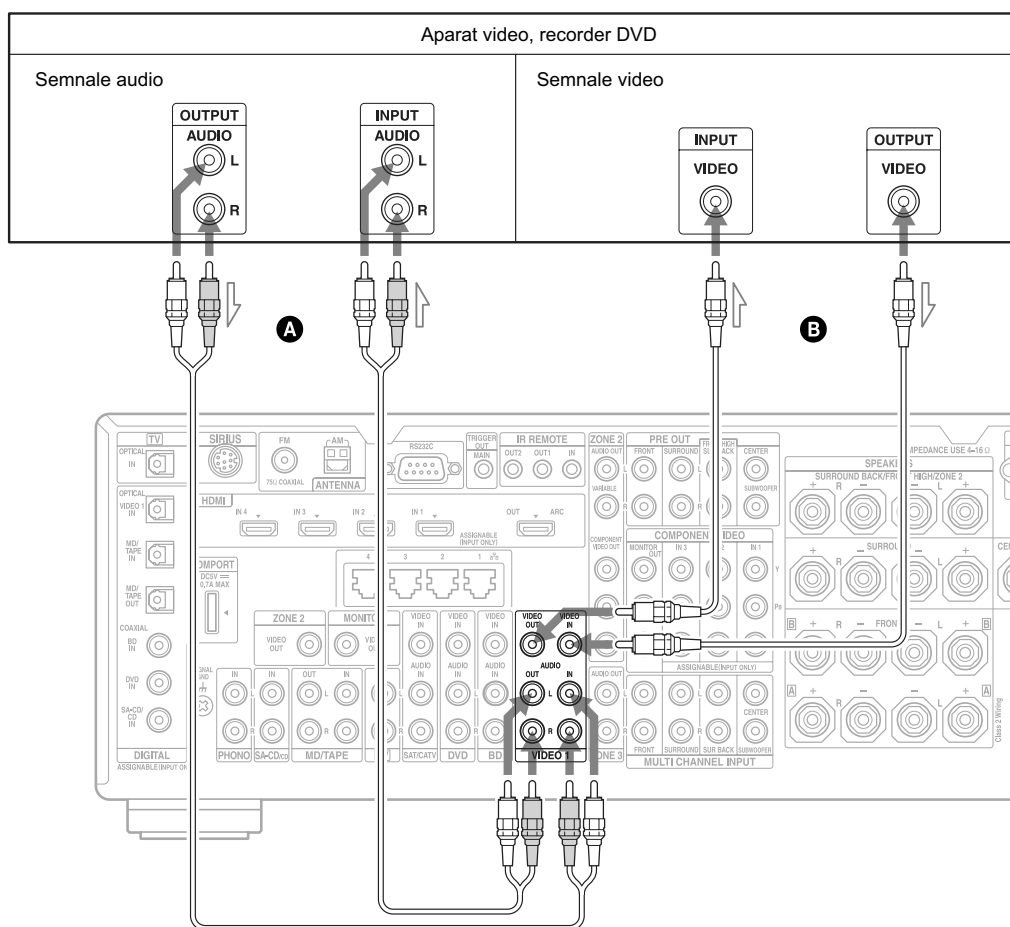
- A** Cablu optic digital (nu este furnizat)
- B** Cablu audio (nu este furnizat)
- C** Cablu video (nu este furnizat)
- D** Cablu video pe componente (nu este furnizat)

* Când conectați un echipament pe componente cu mufă **OPTICAL**, alegeți "Input Assign" din meniul de Intrare (Input) (pagina 99).

Note

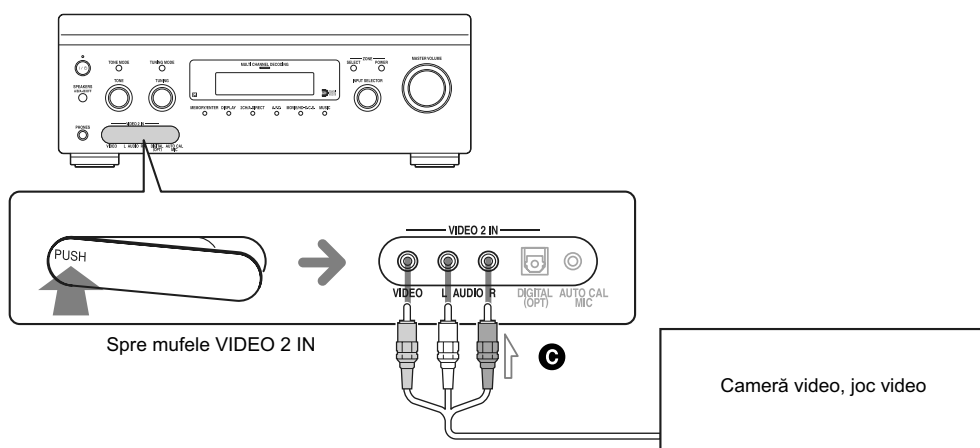
- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

Conectarea unui recorder DVD, aparat video



- A** Cablu audio (nu este furnizat)
- B** Cablu video (nu este furnizat)

Conectarea unei camere video, joc video



C Cablu audio/video (nu este furnizat)

Notă

- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

Funcția de conversie a semnalelor video

Acest receptor este dotat cu o funcție de conversie a semnalelor video.

- Semnalele video compuse pot fi transmise la ieșire ca semnale video HDMI și ca semnale video pe componente.
- Semnalele video pe componente pot fi transmise la ieșire ca semnale video HDMI și ca semnale video.

Reglajul inițial permite ca semnalul video provenit de la echipamentele conectate să fie transmis la ieșire prin intermediul mufelor MONITOR OUT sau HDMI OUT, așa cum este prezentat în tabelul de mai jos.

Pentru detalii legate de funcția de conversie a semnalelor video, consultați “Reglaje Video” (pagina 118).

Mufă INPUT \ Mufă OUTPUT	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN 1/2/3/4*	○	—	—
VIDEO IN	○	○	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○	○

○ : semnalele video sunt transmise la ieșire.

— : nu sunt transmise la ieșire semnale video.

* Semnalele video HDMI nu pot fi convertite în semnale video pe componente sau semnale video.

Note privind conversia semnalelor video

- Când semnalele video de la un aparat video etc. sunt convertite cu acest receptor și apoi sunt transmise la ieșire către televizorul dvs., în funcție de starea semnalului video de ieșire, imaginea de pe ecranul TV poate apărea distorsionată pe orizontală sau este posibil să nu fie afișată nici o imagine.
- Semnalele video convertite nu sunt transmise la ieșire prin mufa VIDEO OUT.
- Când redarea se face cu un aparat video dotat cu un circuit de ameliorare a imaginii, cum ar fi un Corector Bază Timp (Time Base Corrector – TBC), imaginile pot fi distorsionate sau este posibil să nu fie transmise la ieșire. În acest caz, dezactivați funcția de ameliorare a imaginii.
- Rezoluția semnalelor transmise la ieșire prin mufa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT este convertită în format 1080i. Rezoluția semnalelor transmise la ieșire prin mufa HDMI OUT este convertită în format 1080p.
- Mufele COMPONENT VIDEO MONITOR OUT au restricții privind rezoluția, la conversia de semnale video ce beneficiază de tehnologia de protejare a drepturilor de autor. Semnalele cu rezoluție de până la 480p/576p pot fi transmise la ieșire prin mufele COMPONENT VIDEO MONITOR OUT. Mufa HDMI OUT nu are restricții în ceea ce privește rezoluția.
- Semnalele video pentru care rezoluția a fost convertită, nu pot fi transmise la ieșire prin mufele COMPONENT VIDEO MONITOR OUT sau prin cele HDMI OUT. Semnalele video sunt transmise la ieșire prin mufa HDMI OUT când ambele sunt cuplate.
- Stabiliți pentru “Resolution” (Rezoluție) varianta “AUTO” sau “480i/576i” corespunzător meniului de reglaje video pentru a transmite la ieșire semnalele video de la mufa MONITOR VIDEO OUT sau COMPONENT VIDEO MONITOR OUT, când ambele sunt conectate.

Pentru afișarea Closed Caption

Alegeți pentru “Resolution” (Rezoluție) varianta “DIRECT” în meniul de reglaje video, când este recepționat un semnal care acceptă Closed Caption.

Folosiți același tip de cabluri pentru semnalele de intrare / ieșire.

Pentru a conecta un echipament de înregistrare

La înregistrare, conectați echipamentul de înregistrare la mufele VIDEO OUT ale receptorului. Conectați cablurile pentru semnalele de intrare și de ieșire la mufele de același tip, deoarece mufele VIDEO OUT nu beneficiază de funcția de conversie superioară.

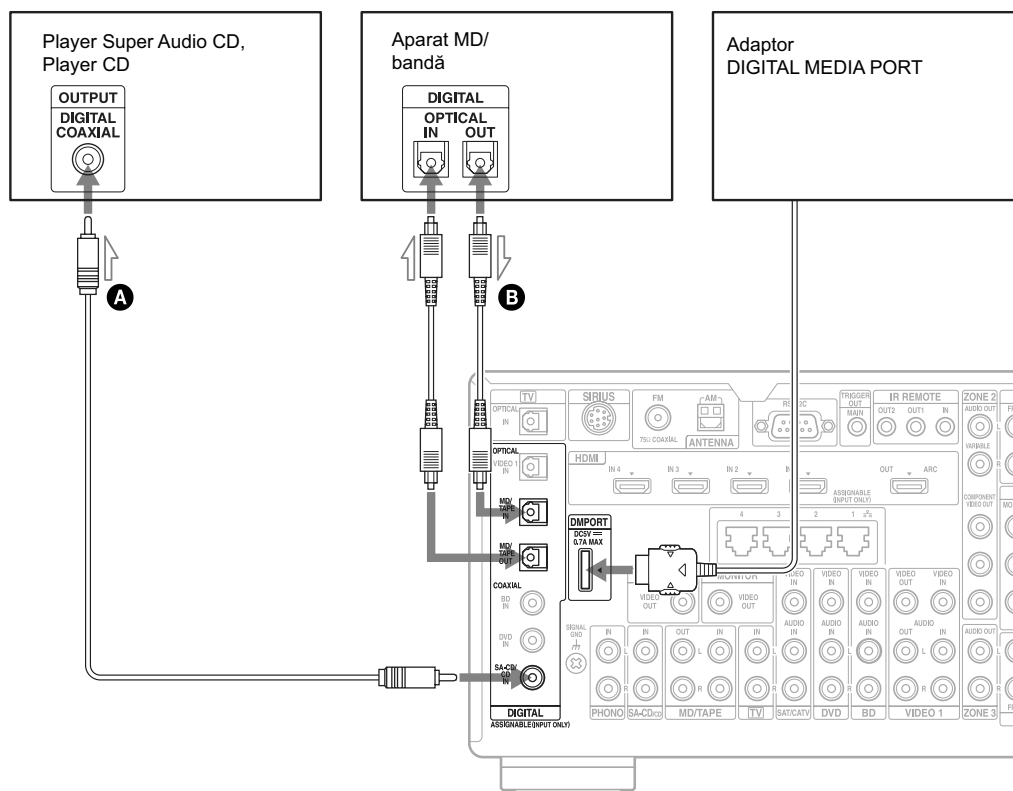
Notă

- Este posibil ca semnalele de ieșire de la mufele HDMI OUT sau MONITOR OUT să nu fie înregistrate în mod corespunzător.

4 : Conectarea componentelor audio

Conectarea echipamentelor cu mufe de intrare/ieșire audio digitale

Imaginea de mai jos prezintă modul de conectare a unui Super Audio CD, player CD, a unui aparat MD și a unui adaptor DIGITAL MEDIA PORT.



- A** Cablu coaxial digital (nu este furnizat)
- C** Cablu optic digital (nu este furnizat)

Note

- Când cuplați cabluri optice digitale, introduceți complet conectorii, paralel cu axul mufelor, până ce se aude un clic și aceștia ajung în poziția corectă.
- Nu îndoiți și nu legați cablurile optice digitale.
- Pentru a deconecta adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, scoateți adaptorul DIGITAL MEDIA PORT apăsând pe marginile conectorului, deoarece acesta este fixat în locaș.
- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

Observație

- Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz și 96 kHz.

Note privind redarea unui Super Audio CD cu ajutorul unui player Super Audio CD

- La redarea unui Super Audio CD cu ajutorul unui player Super Audio CD conectat numai la mufa COAXIAL SA-CD/CD-IN a acestui receptor, nu este emis nici un sunet. Pentru redarea unui Super Audio CD, conectați player-ul la mufele MULTI CHANNEL INPUT sau SA-CD/CD IN ale acestui receptor. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește player-ul Super Audio CD.
- Nu puteți realiza înregistrări digitale ale unui Super Audio CD.

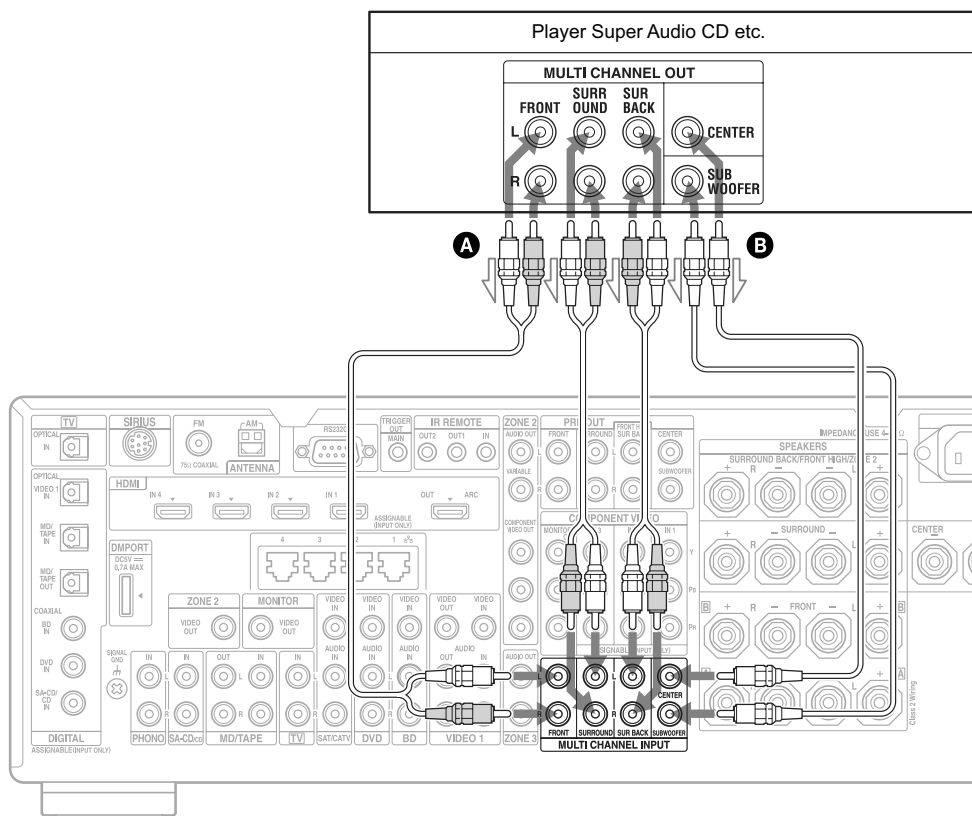
Dacă doriți să conectați diverse echipamente digitale, însă nu găsiți o intrare neutilizată

- Consultați “Ascultarea sonorului / vizionarea imaginilor provenite de la altă intrare (Input Assign)” (pag. 99).

Conectarea echipamentelor care au mufe de ieșire multi-canal

În cazul în care player-ul dvs. Super Audio CD este dotat cu mufe de ieșire multi-canal, îl puteți conecta la mufele MULTI CHANNEL INPUT ale acestui receptor pentru a asculta sunetul multi-canal.

O altă variantă, este să utilizați mufele de intrare multi-canal pentru a conecta un decodor extern multi-canal.



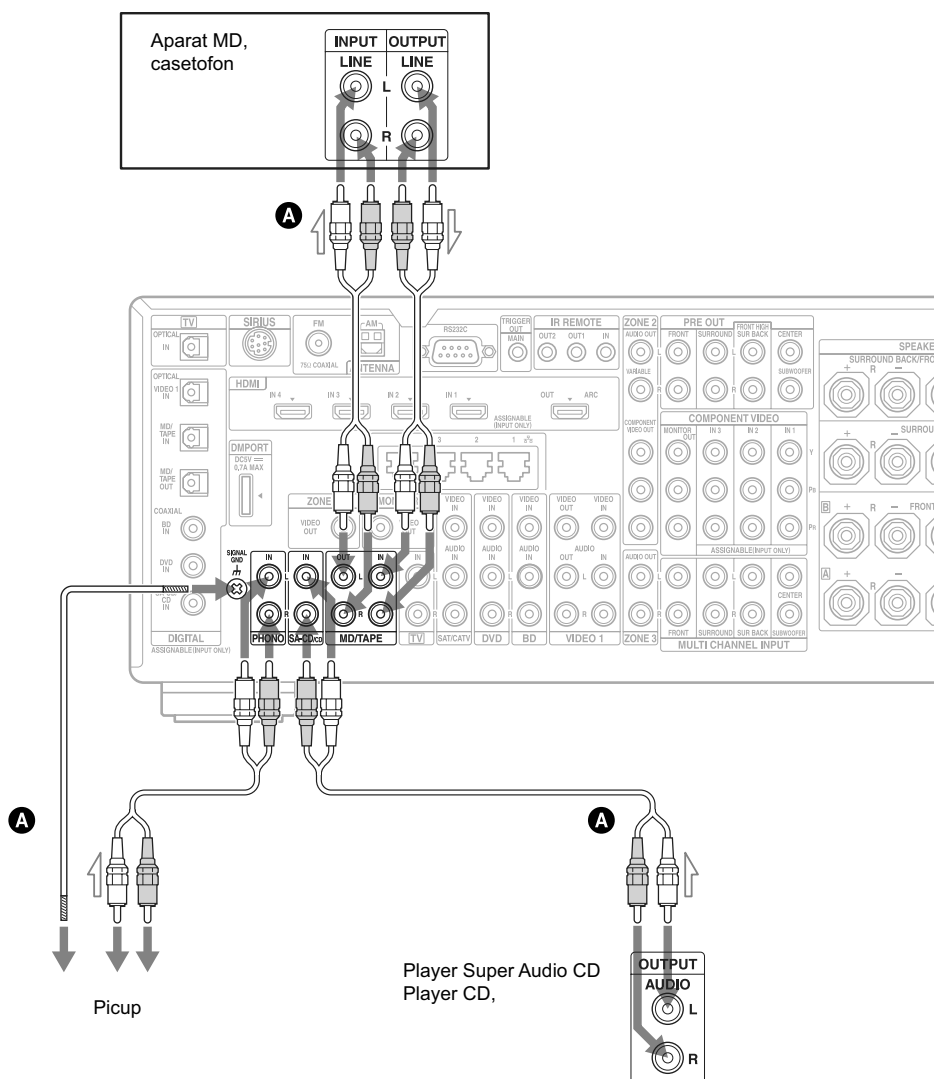
- Ⓐ Cablu audio (nu este furnizat)
- Ⓑ Cablu audio mono (nu este furnizat)

Note

- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.
- Este posibil ca player-ul Super Audio CD să nu aibă mufe SURROUND BACK.
- Când configurația boxelor nu include boxe surround de spate, mufele de intrare SURROUND BACK nu sunt disponibile.
- Semnalele audio de intrare de la mufele MULTI CHANNEL INPUT nu sunt transmise la ieșire către alte mufe de ieșire audio. Aceste semnale nu pot fi înregistrate.

Conectarea echipamentelor care au mufe audio analogice

Imaginile de mai jos prezintă modul de conectare a unei componente cu mufe analogice, cum ar fi un player Super Audio CD, un player CD, un aparat MD, un casetofon sau un picup etc.



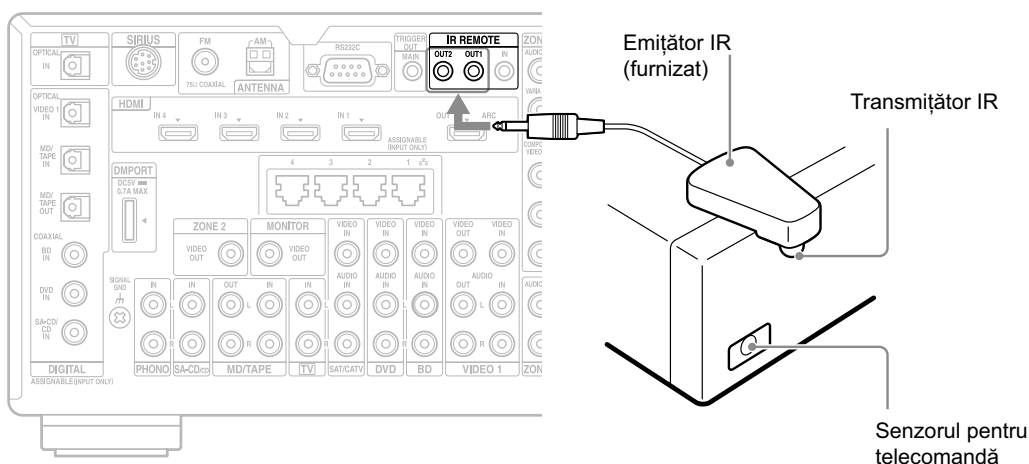
A Cablu audio (nu este furnizat)

Note

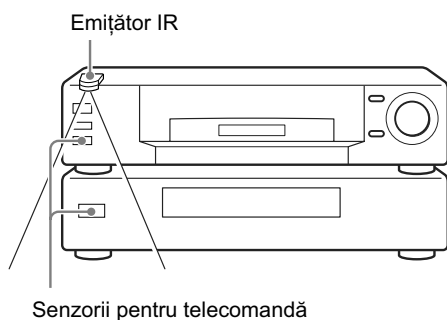
- Dacă picup-ul dvs. are un cablu de împământare, conectați-l la mufa (♯) SIGNAL GND.
- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

5 : Conectarea emițătorului IR

Atașați emițătorul IR furnizat componentelor conectate la receptor. Puteți controla componentele conectate la receptor prin intermediul emițătorului IR folosind un dispozitiv de comandă exterior.



Atunci când doriți să acționați două echipamente cu ajutorul emițătorului IR, poziționați emițătorul IR așa cum este arătat mai jos.




Dacă senzorii pentru telecomandă ai celor două componente nu se aliniază așa cum este arătat mai sus, va trebui să achiziționați un emițător opțional (VM-50, nu este furnizat) și să îl instalați.

Notă

- Pentru detaliile privitoare la instalarea unei componente, consultați manualul de operare al componentei respective.

Observație

- Când cablul emițătorului IR este prea scurt, folosiți un cablu prelungitor cu mufe jack de 3,5 mm (nu este furnizat).

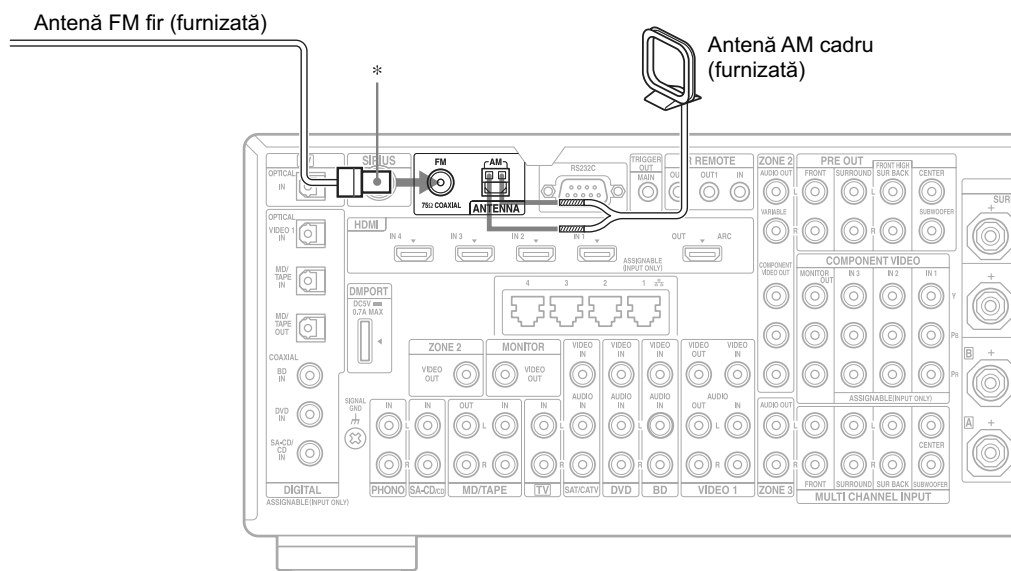
După ce ați consultat manualele de operare ale componentelor conectate la receptor, verificați ca emițătorul IR să fie amplasat imediat deasupra sau sub senzorul pentru telecomandă. Senzorii pentru telecomandă ai aparatelor Sony Recorders și ai altor produse sunt identificați prin simbolul .

Notă

- Nu îndepărtați încă hârtia de protecție de pe emițător. După efectuarea reglajelor, îndepărtați hârtia de protecție și fixați emițătorul la locul lui.

6 : Conectarea antenelor

Conectați antena-cadru pentru AM și antena-fir pentru FM (furnizate).



* Forma conectorului poate diferi în funcție de zonă.

Note

- Pentru a evita recepționarea zgomotului, mențineți antena-cadru pentru AM cât mai departe de receptor și de alte echipamente.
- Aveți grijă să extindeți la maxim antena-fir pentru FM.
- După conectarea antenei-fir pentru FM, mențineți-o în poziție cât mai orizontală posibil.
- Aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la rețea (de la priză) înainte de a conecta alte cabluri.

7 : Conectarea la rețea

Configurarea rețelei la domiciliu pentru dispozitive compatibile DLNA.

Atunci când calculatorul dvs. este conectat la Internet, puteți de asemenea conecta acest receptor la Internet printr-un cablu de conexiune LAN.

Notă

- Metoda folosită pentru conectarea la Internet a calculatorului dvs. depinde de dispozitive, de furnizorul de Internet, de calculator și de routerul folosit.

Cerințe de sistem

Pentru a folosi funcțiile de rețea ale receptorului sunt necesare următoarele cerințe de sistem.

O conexiune de mare viteză (broadband)

Pentru a asculta Rhapsody® sau SHOUTcast și pentru a folosi funcția de actualizare a software-ului este necesară o conexiune de mare viteză (linie broadband) la Internet. Rhapsody este disponibil numai în Statele Unite.

Modem

Acest dispozitiv care este conectat la linia de mare viteză (linia broadband) pentru legătura la Internet. Unele dintre aceste dispozitive sunt integrate cu un router.

Router

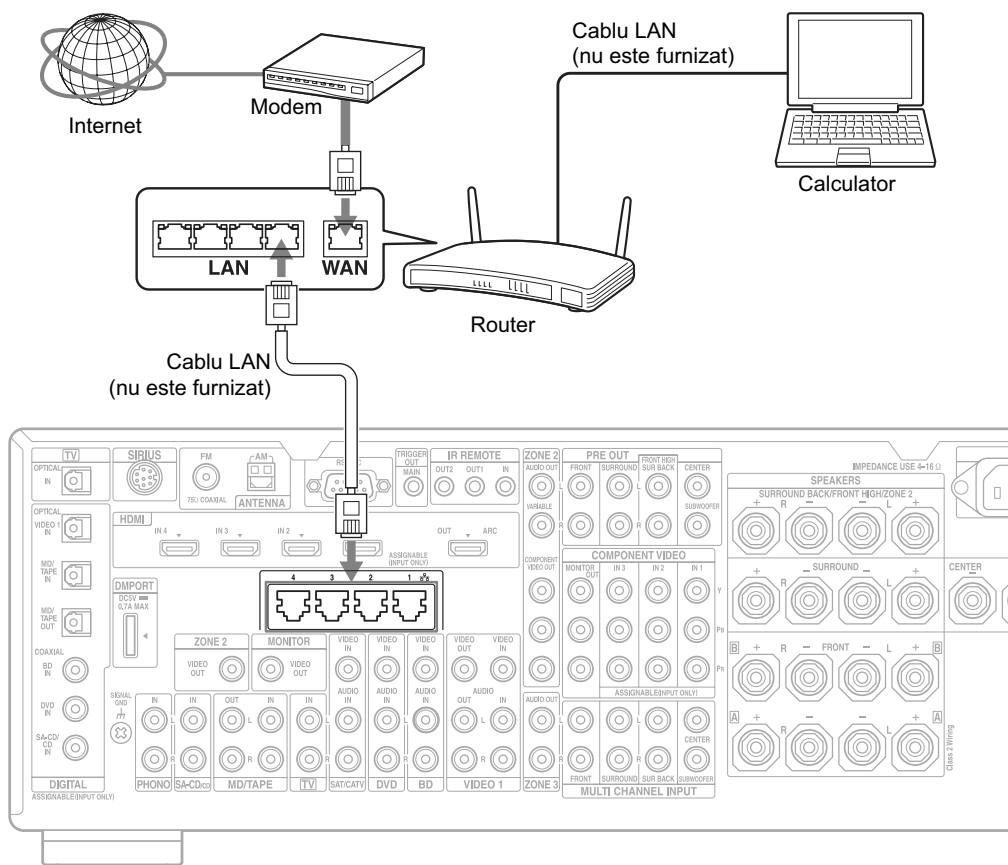
- Folosiți un router compatibil cu viteză de transmisie de 100 Mbps sau mai mare pentru a aprecia conținutul în rețeaua dvs. la domiciliu.
- Vă recomandăm să folosiți un router care dispune de server DHCP încorporat. Această funcție atribuie în mod automat adrese de IP în rețea LAN.

LAN cable (CAT5)

- Vă recomandăm să folosiți acest tip de cablu pentru o rețea cu cablu LAN.
Anumite cabluri LAN de tip plat sunt afectate cu ușurință de zgomot. Vă recomandăm să folosiți cabluri de tip normal.
- Dacă receptorul este folosit într-un mediu în care rețeaua electrică prezintă zgomot provenit de la produse electrice sau într-un mediu de rețea zgomotos, folosiți un cablu LAN ecranat.

Exemplu de configurare

Ilustrația următoare expune un exemplu de configurare pentru o rețea la domiciliu care include receptorul și un calculator. Vă recomandăm conectarea prin cabluri.



Notă

- Dacă folosiți o conexiune fără fir (wireless) redarea audio sau video la calculator poate fi ocazional întreruptă.
- Conectați router-ul la unul dintre porturile de la 1 la 4 ale receptorului folosind un cablu LAN: Nu conectați același router la receptor folosind mai mult de un singur cablu LAN, deoarece se pot produce disfuncționalități.

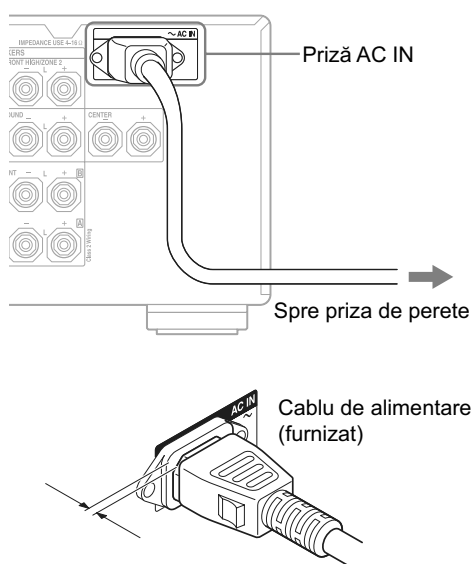
8: Pregătirea receptorului și a telecomenzii

Conectarea cablului de alimentare

Cuplați ștecărul cablului de alimentare mai întâi la conectorul AC IN al receptorului și apoi la o priză de perete.

Note

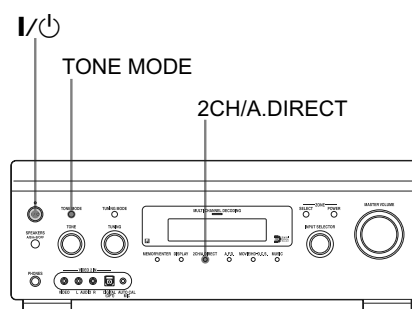
- Înainte de a conecta cablul de alimentare, aveți grijă ca firele metalice ale cablurilor boxelor să nu se atingă între ele și nici să nu pună în contact mai multe terminale ale boxelor.
- Conectați ferm cablul de alimentare.



Între conector și mufa de pe panoul din spate al aparatului rămâne un spațiu liber, chiar dacă cablul de alimentare este ferm conectat. Cablul trebuie conectat în acest mod. Aceasta nu reprezintă o disfuncționalitate.

Efectuarea operațiilor de reglaj inițiale

Înainte de a utiliza pentru prima oară receptorul, inițializați-l parcurgând următoarea procedură. Aceeași procedură poate fi utilizată și pentru readucerea reglajelor efectuate la valorile implicite, stabilite în fabrică.



- 1 Apăsați I/O pentru a opri receptorul.
- 2 În timp ce țineți apăsat TONE MODE și 2CH/A.DIRECT, apăsați I/O pentru a porni receptorul.
- 3 Eliberați TONE MODE și 2CH/A.DIRECT după câteva secunde.

După ce este afișată pentru o vreme indicația “CLEARING” pe ecran, apare “CLEARED!”.

Toate reglajele modificate sau ajustate revin la valorile implicite, stabilite din fabrică.

Notă

- Sunt necesare aproximativ 30 de secunde pentru ca memoria să fie ștearsă complet. Nu opriți receptorul până ce mesajul “CLEARED !” nu apare în fereastra de afișare.

Pentru a reporni receptorul

Dacă butoanele receptorului sau ale telecomenzii nu sunt operaționale datorită unei disfuncționalități a receptorului, reporniți receptorul.

- 1 Apăsați I/O pentru a opri receptorul.

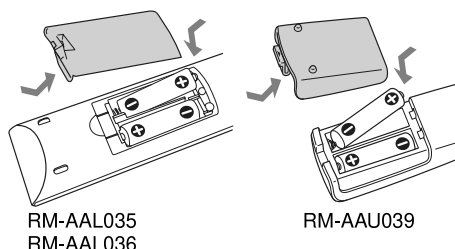
2 Mențineți apăsat I/⏻ timp de 10 secunde.

Receptorul va fi repornit. Când indicatorul luminos I/⏻ clipește de culoare verde, repornirea este încheiată.

Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți două baterii R6 (mărime AA) în telecomanda RM-AAL035 sau RM-AAL036, și în telecomanda RM-AAU039.

Respectați polaritatea corectă atunci când introduceți bateriile.



Note

- Nu lăsați telecomanda în locuri cu temperatură sau umiditate extrem de ridicate.
- Nu utilizați o baterie nouă împreună cu una consumată.
- Nu utilizați baterii cu mangan împreună cu baterii de un alt tip.
- Nu expuneți senzorul telecomenzii la lumina directă a soarelui sau la radiații luminoase de la corpuri de iluminat, pentru a nu cauza disfuncționalități.
- Dacă nu intenționați să utilizați telecomanda o perioadă mai lungă de timp, scoateți bateriile acestuia, pentru a evita posibilele daune cauzate de scurgerea lichidului din baterii și de coroziune.
- Atunci când înlocuiți bateriile, este posibil să se ștergă din memorie codurile programate ale telecomenzii. Într-un astfel de caz, programați din nou codurile telecomenzii (pag. 139).

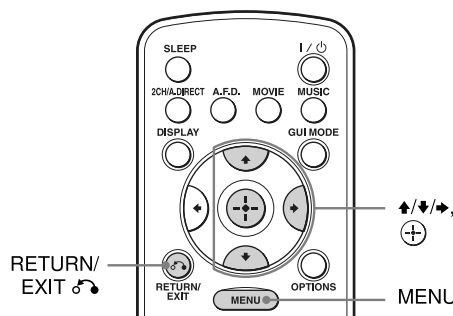
Observație

- Când telecomanda nu mai acționează receptorul, înlocuiți toate bateriile cu altele noi, de același tip.

9 : Reglarea boxelor

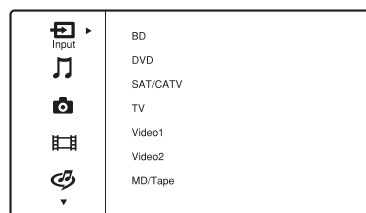
Stabilirea impedenței boxelor

Stabiliți impedența adecvată pentru boxe pe care le utilizați.



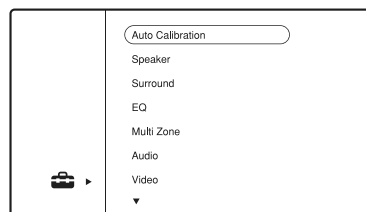
1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



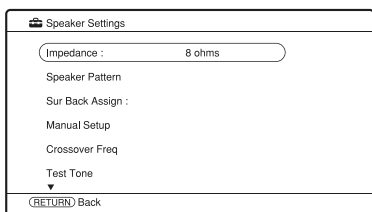
2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Settings”, apoi apăsați ⏻ sau ↘.

Pe ecranul TV apare o listă a elementelor meniului Settings.

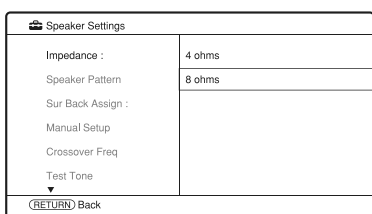


3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Speaker”, apoi apăsați ⏻.

Continuare ➡

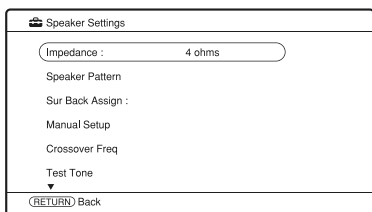


4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Impedance” și apăsați ⏪.



5 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “4 ohms” sau “8 ohms” în funcție de boxele folosite, apoi apăsați ⏪.

Este introdus parametrul selectat.



6 Apăsați RETURN/EXIT ⏪.

Pentru a părăsi meniul

Apăsați MENU.

Note

- Dacă nu sunteți siguri de impedanțele boxelor, consultați manualele de instrucțiuni care însoțesc boxele. (Aceste informații sunt adesea notate în partea din spate a boxelor.)

- Când conectați toate boxele cu o impedanță obișnuită de 8 ohms sau mai mare, stabiliți pentru “Impedance” varianta “8 ohms”. Când conectați alte tipuri de boxe, alegeți varianta “4 ohms”.
- Când conectați boxe frontale la ambele borne FRONT **A** și FRONT **B**, conectați boxele cu o impedanță obișnuită de 8 ohmi sau mai mare.
 - Când conectați boxe cu impedanță de 16 ohms sau mai mare atât în configurația “**A**” cât și în cea “**B**” :
Alegeți varianta “8 ohms” pentru “Impedance” în meniul de reglaje pentru boxe.
 - Pentru alte tipuri de boxe, în alte configurații:
Alegeți varianta “4 ohms” pentru “Impedance” în meniul de reglaje pentru boxe.

Alegerea configurației boxelor

Alegeți configurația boxelor în conformitate cu sistemul de boxe pe care le folosiți.

1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Settings”, apoi apăsați ⏪ sau →.

Pe ecranul TV apare o listă a elementelor meniului Settings.

3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Speaker”, apoi apăsați ⏪.

4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Speaker Pattern” și apăsați ⏪.

Este afișat meniul Speaker Pattern.

5 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta configurația dorită pentru boxe, apoi apăsați ⏪.

6 Apăsați RETURN/EXIT ⏪.

Reglaje pentru boxele surround-spate

Puteți modifica destinația boxelor conectate la bornele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ ZONE 2 în funcție de scopul dorit. Verificați reglajul “Sur Back Assign” înainte de a opera autocalibrarea.

1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Settings”, apoi apăsați sau →.

Pe ecranul TV apare o listă a elementelor meniului Settings.

3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Speaker”, apoi apăsați .

4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Sur Back Assign” și apăsați .

5 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați .

Parametru	Explicație
OFF	Bornele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ZONE 2 pot fi folosite ca o conexiune de boxe surround-spate sau boxe față-sus
BI-AMP	Bornele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ZONE 2 pot fi folosite ca o conexiune pentru bi-amplificator (pagina 104)
ZONE2	Bornele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ZONE 2 pot fi folosite ca o conexiune pentru zona 2 (pagina 90)

6 Apăsați RETURN/EXIT .

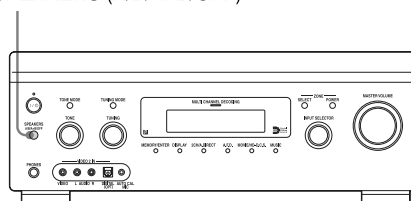
Notă

- Acest reglaj este valabil atunci când configurația boxelor a fost aleasă ca să nu conțină boxe surround-spate sau față-sus

Selectarea boxelor frontale

Puteți selecta boxele frontale pe care doriți să le folosiți.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Apăsați în mod repetat SPEAKERS (OFF / A/B / A+B) pentru a selecta sistemul de boxe frontale pe care doriți să le folosiți.

Puteți confirma care grup de borne (**A** sau **B**) sunt selectate verificând indicatorii din fereastra de afișaj.

Indicatori	Boxe selectate
SP A	Boxele conectate la bornele FRONT A
SP B	Boxele conectate la bornele FRONT B
SP A+B	Boxele conectate atât la bornele FRONT A , cât și la cele FRONT B (conexiune paralelă)
	În fereastra de afișaj apare “SPK OFF” Nu sunt trimise semnale audio către bornele pentru boxe și nici către mufele PRE OUT.

Notă

- Acest reglaj nu este disponibil când căștile sunt conectate.

10 : Calibrarea automată a reglajelor boxelor (AUTO CALIBRATION – Autocalibrare)

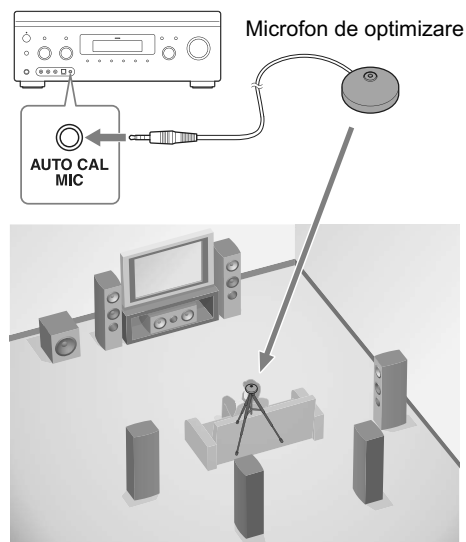
Tehnologia DCAC (Auto Calibrare pentru Cinema DIGITAL) este concepută pentru a se efectua în mod automat operații de calibrare a boxelor, cum ar fi verificarea conexiunii dintre fiecare boxă și receptor, reglarea volumului sonor al boxei și măsurarea în mod automat a distanței dintre fiecare boxă și poziția de ascultare.

Înainte de a efectua calibrarea automată

- Înainte de calibrarea automată, amplasați boxe în pozițiile dorite și conectați-le (pag. 20 - 23).
- Mufa AUTO CAL MIC este utilizată numai pentru microfonul de optimizare furnizat cu acest receptor. Nu conectați alte microfoane la această mufă, deoarece puteți defecta receptorul și microfonul.
- În timpul procesului de calibrare, sunetul emis de boxe este foarte puternic. Nivelul volumului sonor nu poate fi reglat. Acordați atenție prezenței copiilor și faptului că pot fi deranjați vecinii.
- Efectuați calibrarea automată în condiții de liniștită, pentru a evita efectul zgomotului și pentru a obține o măsurătoare mai precisă.
- Dacă între microfonul de optimizare și boxe există obstacole, calibrarea nu poate fi corect realizată. Îndepărtați orice obstacol existent în zona de măsurare, pentru a evita erorile de măsurare.

Note

- Măsurătorile pot fi eronate sau calibrarea automată nu poate fi efectuată în următoarele situații :
 - sunt cuplate căști,
 - sunt conectate boxe speciale, cum ar fi difuzoarele dipol,
 - la folosirea funcției zone2/zone3 în zona2/ zona3.
- Dezactivați funcția MUTING în cazul în care sunorul este suprimat.



1 Alegeți configurația boxelor (pag. 43).

Dacă ați conectat boxe frontale-sus, alegeți o configurație care include boxe frontale-sus (5/ ■.■ sau 4/ ■.■) de fiecare dată când efectuați autocalibrarea. În caz contrar, caracteristicile boxelor frontale-sus nu vor fi măsurate.

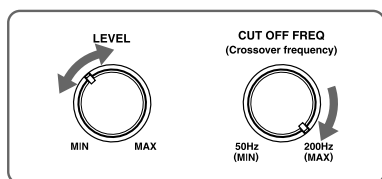
2 Conectați microfonul de optimizare furnizat la mufa AUTO CAL MIC.

3 Reglați microfonul de optimizare.

Amplasați microfonul de optimizare în poziția de audiție. Utilizați un taburet sau un trepid pentru a așeza microfonul la înălțimea urechilor dvs.

Reglarea subwoofer-ului activ

- Atunci când este conectat un subwoofer, porniți-l și măriți, în prealabil, volumul sonor. Rotiți butonul LEVEL până la poziția imediat înainte de punctul de mijloc.
- Dacă subwoofer-ul conectat este dotat cu funcția frecvență de separare, alegeți pentru aceasta valoarea maximă.
- Dacă subwoofer-ul conectat beneficiază de funcția de trecere automată în standby, dezactivați această funcție.



Notă

- În funcție de caracteristicile subwoofer-ului utilizat, valoarea stabilită pentru distanță poate fi mai mare decât cea reală.

Utilizarea receptorului ca preamplificator

Puteți utiliza funcția de autocalibrare când utilizați receptorul ca preamplificator. În acest caz, valoarea distanței indicată pe afișaj poate diferi de valoarea reală a acesteia. Oricum, nu va fi nici o problemă dacă veți continua să folosiți receptorul cu acea valoare.

Efectuarea autocalibrării

Funcția de calibrare automată vă permite să măsurați următoarele :

- Conexiunea boxelor ¹⁾,
- Polaritatea boxelor,
- Distanța de la fiecare boxă până la poziția de ascultare²⁾,
- Dimensiunea boxei ²⁾,
- Nivelul sonor al fiecărei boxe,
- Caracteristicile de frecvență (EQ) ²⁾³⁾
- Caracteristicile de frecvență (Phase) ²⁾⁴⁾.

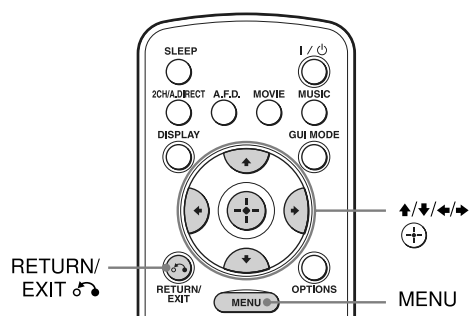
¹⁾ Rezultatul măsurătorii nu este utilizat când este selectată intrarea multicanal.

²⁾ Rezultatul măsurătorii nu este utilizat în următoarele cazuri :

- când este selectată intrarea multicanal,
- când este utilizată varianta "2ch Analog Direct".

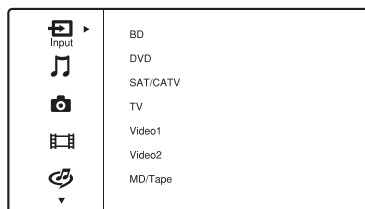
³⁾ Rezultatul măsurătorii nu este utilizat când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD sau PCM liniare a căror frecvență de eșantionare este mai mare de 176,4 kHz,

⁴⁾ Rezultatul măsurătorilor nu este utilizat când sunt recepționate semnale a căror frecvență de eșantionare este de 88,2 kHz sau mai mare.



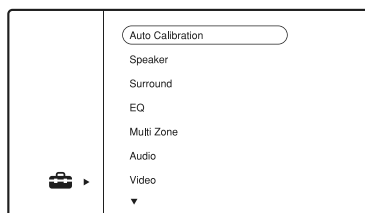
1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



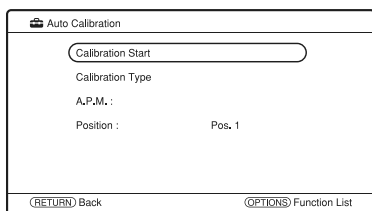
2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta "Settings", apoi apăsați ⏏ sau ➡.


Pe ecranul TV apare o listă a elementelor meniului Settings.



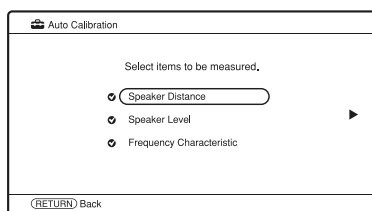
Continuare ➡


3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Auto Calibration”, apoi apăsați .



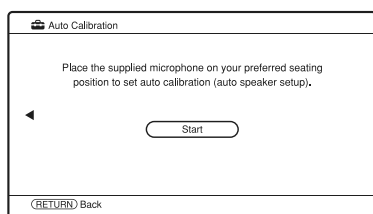
4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Calibration Start” și apăsați .

Este afișat ecranul unde puteți alege elementele care să fie măsurate.



5 Apăsați în mod repetat ↓/↑ și  pentru a debifa parametrul pe care nu doriți să îl măsurați, apoi apăsați ➔.

Va apărea ecranul de confirmare, care vă întreabă dacă sunteți gata pentru începerea măsurărilor.

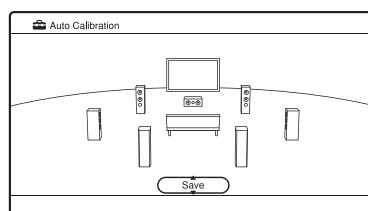



6 Apăsați  pentru a selecta “Start”.

Măsurătorile încep după cinci secunde.

Procesul de măsurare durează aproximativ 30 de secunde cu tonul de testare. Așteptați până ce se încheie procesul de măsurare.

La încheierea măsurărilor va fi emis un semnal sonor și ecranul afișat va fi schimbat.



7 Apăsați în mod repetat ↓/↑ și  pentru a selecta elementul dorit, apoi apăsați .

Parametru	Explicație
Retry (<i>Reluare</i>)	Autocalibrarea se efectuează încă o dată.
Save (<i>Stocare</i>)	Stochează datele măsurărilor și părăsește procesul de măsurare. Vedeți “Stocarea în memorie a rezultatelor măsurărilor” (pagina 49).
Warning (<i>Avertisment</i>)	Afișează avertismente privitoare la rezultatele măsurărilor. Vedeți “Lista mesajelor după efectuarea măsurărilor de autocalibrare” (pagina 50)
Phase (<i>Fază</i>)	Afișează faza fiecărei boxe (în fază / defazat).
Distance (<i>Distanță</i>)	Afișează rezultatul măsurării distanțelor la boxe.
Level (<i>Nivel</i>)	Afișează nivelul sonor măsurat al fiecărei boxe.
Exit (<i>Ieșire</i>)	Părăsirea procesului de reglaj fără salvarea măsurărilor.

Pentru a stoca rezultatele măsurătorilor urmați pașii de la “Stocarea în memorie a rezultatelor măsurătorilor” (pagina 49).

Pentru detalii legate de avertismente și coduri de eroare, consultați secțiunea “Lista mesajelor după efectuarea măsurătorile de autocalibrare”, (pagina 50).

Notă

- Când boxa sau boxele sunt defazate, pe ecranul TV apare indicația “OUT”. Este posibil ca bornele “+” și “-” ale boxei (boxelor) să fi fost conectate invers. În funcție de boxe, pe ecranul TV este posibil să apară indicația “OUT” chiar dacă boxele sunt corect conectate. Aceasta din cauza specificațiilor boxelor. Într-un astfel de caz, puteți continua să utilizați receptorul.

Observații

- Alte operații în afară de pornirea sau oprirea receptorului sunt dezactivate în cursul măsurătorilor.
- Puteți modifica unitatea de măsură în meniul Speaker Settings la rubrica “Distance Unit” :

Pentru a renunța la măsurători

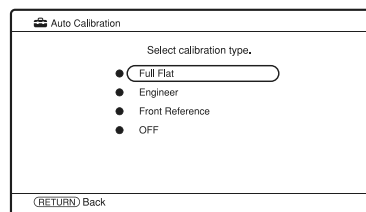
Măsurătorile vor fi întrerupte când modificați volumul sonor, schimbați funcția, schimbați poziția comutatorului SPEAKERS sau când conectați căștile.

Stocarea în memorie a rezultatelor măsurătorilor

Pentru a stoca rezultatele măsurătorilor obținute la “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47), efectuați următorii pași :

1 Apăsați în ↓/↑ pentru a selecta “Save” la pasul 7 din “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47), apoi apăsați .

Va apărea fereastra de selecție a tipului de calibrare.



2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta tipul calibrării, apoi apăsați .

Parametru	Explicație
Full Flat (Fără efecte)	Efectuează măsurătorile frecvenței de la nivelul fără efecte corespunzător fiecărei boxe.
Engineer (Inginer)	Stabilește ca frecvență pe cea adecvată pentru o cameră de audiție Sony standard.
Front Reference (Referință boxe frontale)	Ajustează caracteristicile tuturor boxelor pentru a le adapta caracteristicilor boxelor frontale.
OFF (Dezactivat)	Stabilește pentru Auto Calibration EQ varianta dezactivat.

Rezultatele măsurătorilor sunt memorate.

3 Apăsați RETURN/EXIT .

Notă

- Rezultatul măsurătorilor de răspuns în frecvență nu este utilizat în următoarele cazuri :
 - când este selectată intrarea multicanal,
 - când este utilizată “2 ch Analog Direct”,
 - când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD sau Linear PCM cu o frecvență de eşantionare de 176,4 kHz sau mai mare,

Observație

- Dimensiunea unei boxe - LARGE (mare)/ SMALL (mică) - este determinată de caracteristicile joase. Rezultatele măsurătorilor pot varia în funcție de pozițiile microfonului de optimizare și ale boxelor, precum și de forma camerei. Se recomandă să urmați rezultatele măsurătorilor. Cu toate acestea, puteți modifica acele reglaje din meniul de reglaje ale boxelor. Mai întâi, introduceți în memorie rezultatele măsurătorilor, apoi încercați să modificați reglajele, dacă doriți.

Continuare 

Verificarea rezultatelor autocalibrării

Pentru a verifica mesajele de avertizare sau codurile de eroare obținute la “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47) efectuați următorii pași.

Apăsați în ↓/↑ pentru a selecta “Warning” la pasul 7 de la “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47), apoi apăsați ⊕.

În cazul apariției unui mesaj de eroare, verificați mesajul și utilizați receptorul fără modificări. Dacă este necesar, efectuați încă o dată calibrarea automată.

La apariția unui mesaj de eroare

Verificați eroarea și efectuați încă o dată calibrarea automată.

- 1 Apăsați ⊕ pentru a alege “Enter”.
- 2 Apăsați ←/→ pentru a selecta “Retry”, apoi apăsați ⊕.
- 3 Repetați pașii 6 și 7 de la “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47).

Pentru a stoca rezultatele unei măsurători care a semnalat o eroare, fără a o remedia.

- 1 Apăsați ↑/↓ pentru a selecta “Save” la pasul 7 de la “Efectuarea autocalibrării” (pagina 47) apoi apăsați ⊕.
- 2 Urmăriți pașii de la “Stocarea în memorie rezultatelor măsurătorilor” (pagina 49) pentru ca rezultatele măsurătorilor să fie memorate.

Lista mesajelor după efectuarea măsurătorilor de autocalibrare

Mesaj afișat	Explicație
Code 30	Sunt conectate căștile. Deconectați căștile și efectuați din nou autocalibrarea.
Code 31	Pentru SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) este aleasă varianta OFF. Alegeți altă variantă și refaceți măsurătorile.
Code 32	Nu a fost detectată nici una dintre boxe. Aveți grijă ca microfonul de optimizare să fie conectat corect și refaceți măsurătorile. Dacă microfonul de optimizare este corect conectat, dar apare codul de eroare, este posibil să fie deteriorat sau incorect cuplat cablul acestui microfon.
Code 33	<ul style="list-style-type: none">• Nu este conectată nici una dintre boxele frontale sau este cuplată numai una.• Microfonul de optimizare nu este conectat.• Nu este conectată boxa de surround din dreapta sau din stânga.• Boxele de surround din spate sunt cuplate deși cele de surround lipsesc. Conectați boxele de surround la bornele SURROUND.• Boxa de surround-spate este conectată numai la bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 R. Când cuplați o singură boxă de surround-spate, cuplați-o la bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L.• Este conectată numai una dintre boxele față-sus. Conectați o boxă față-sus la fiecare dintre bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2.• Boxele față-sus sunt conectate fără ca boxele surround-spate să fie conectate. Conectați boxele (boxa) surround-spate la bornele SURROUND.
Warning 40	Măsurătoarea a fost definitivată. Cu toate acestea, nivelul de zgomot este ridicat. Este posibil să puteți realiza în mod adecvat măsurătorile, dacă încercați încă o dată, cu toate că măsurătorile nu pot fi efectuate în orice spații. Încercați să efectuați măsurătorile în condiții de liniște.

Mesaj afișat	Explicație
Warning 41	Intrarea de la microfon este prea puternică.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"> • Distanța dintre boxă și microfon poate fi prea mică. Refaceți măsurătoarea după ce măriți distanța dintre acestea. • Atunci când folosiți receptorul ca preamplificator pot apărea mesaje, depinzând de amplificatorul de putere conectat. Oricum, nu vor apărea probleme, chiar dacă veți continua să folosiți receptorul fără a aduce modificări.
Warning 43	Distanța și poziția subwoofer-ului nu pot fi determinate, sau unghiul și poziția boxei nu poate fi detectată. Acest lucru poate fi cauzat de zgomot. Încercați să efectuați măsurătorile în condiții de liniște.
NO WARNING	Nu există nici un fel de informații de avertizare.
-----	Boxele nu sunt conectate.

Observație

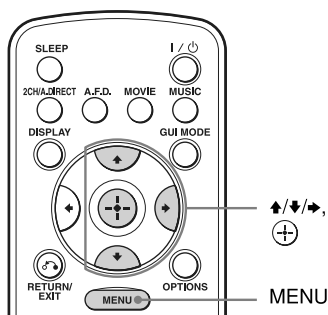
- În funcție de poziția subwoofer-ului, rezultatele măsurătorilor privind polaritatea, pot varia. Cu toate acestea, nu vor fi probleme chiar dacă veți continua să folosiți receptorul cu această valoare.

11: Configurarea reglajelor de rețea ale receptorului

Reglajele de rețea ale receptorului trebuie configurate corect pentru a putea folosi funcțiile de rețea ale acestui receptor.

Puteți efectua reglajele necesare pentru receptor urmând instrucțiunile programului asistent (setup wizard) pentru reglaje inițiale.

Mai jos este explicată procedura pentru stabilirea în mod automat (DHCP) a adresei IP. În acest caz este necesar ca routerul conectat la receptor sau furnizorul de Internet să ofere serviciul DHCP.



1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Settings”, apoi apăsați ⏻ sau →.

3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Network”, apoi apăsați ⏻ sau →.

4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “Network Setup” și apăsați ⏻.

Pe ecran este afișat “Start Network function Setup Wizard” (Pornirea programului asistent pentru reglajele de rețea).

5 Apăsați ⏻ pentru a selecta “Next”

6 Apăsați ⏻ pentru a selecta “Connect Automatically (DHCP).”

În cazul în care conectarea a fost efectuată cu succes, pe ecran este afișat mesajul “Succes! The receiver is now connected to network.”

Dacă este afișat mesajul de eșec, completați procesul curent și efectuați procedura de conectare descrisă la “Network Setup” (pagina 121).

7 Apăsați ⏻ pentru a selecta “Finish.”

Pentru a configura manual reglajele de rețea

Vedeți “Pentru a stabili în mod manual adresa IP” (pagina 121) sau “Pentru a configura în mod automat serverul Proxy” (pagina 121).

Notă

- Programul asistent apare pe ecranul TV de fiecare dată când apeleți funcția de rețea, până când inițializarea conexiunii s-a încheiat.

12: Pregătirea unui calculator pentru a fi folosit ca server

Un server este un dispozitiv care furnizează conținut (muzică, imagini și filme) unui dispozitiv DLNA sau unei rețele la domiciliu.

Cu acest receptor, folosind rețeaua, puteți reda conținut stocat pe un calculator din rețeaua de la domiciliu, după ce ați instalat aplicația software* care are o funcție de server compatibil DLNA.

* În cazul în care aveți un calculator cu Windows 7, folosiți Windows Media Player 12 furnizat împreună cu Windows 7.

Dacă folosiți Windows XP sau un calculator cu Windows Vista, instalați aplicația VAIO Media plus furnizată împreună cu receptorul. Vedeți în continuare detalii despre VAIO Media plus. Puteți de asemenea consulta fișierele help ale aplicației VAIO Media plus.

Ce puteți face cu VAIO Media plus

VAIO Media plus este o aplicație software care vă permite să regăsiți rapid un conținut, cum ar fi muzică, imagini și filme în rețeaua de la domiciliul dvs. și vă permite să redați conținutului în întreaga rețea.

Prin conectarea altor dispozitive la VAIO Media plus, puteți regăsi și reda conținutul dispozitivelor conectate la rețeaua la domiciliu. De exemplu, puteți reda imagini și muzică stocate în calculator, la televizor sau la un dispozitiv audio, sau puteți viziona un program TV înregistrat stocat cu recorder HD și în calculatorul dvs.

Dacă utilizați un calculator VAIO, puteți furniza conținut stocat pe un hard disk extern sau într-un dispozitiv de stocare de rețea (NAS).

Notă

- Dacă folosiți un alt calculator decât VAIO, puteți viziona doar conținutul stocat pe hard diskul intern al aceluși calculator.

Cerințe de sistem

Sistem de operare

Windows XP Home Edition/Professional/Media Center Edition 2004/Media Center Edition 2005 (SP3, 32 bit)

Windows Vista Home Basic/Home Premium/Bussines/Ultimate (SP1, 32 bit/64 bit)

Calculator

	Windows XP	Windows Vista
Calculator IBM compatibil PC/AT		
Procesor	Intel Celeron M 1,40 GHz sau mai mult (se recomandă Intel Core 2 Duo 1,80 GHz sau mai mult)	Intel Core Duo 1,33 GHz sau mai mult (se recomandă Intel Core 2 Duo 2,26 GHz sau mai mult)
Memorie	512 MB sau mai mult (se recomandă 1 GB sau mai mult)	1 GB sau mai mult (se recomandă 2 GB sau mai mult)

	Windows XP	Windows Vista
Cip grafic	Echipat cu cip grafic Intel, NVIDIA sau ATI Card video compatibil cu DirectX 9.0c (se recomandă card compatibil DirectX 9.0c/128 MB și cele mai noi drivere)	
Afișaj	rezoluție de 800 × 600 sau mai mare	
Hard Disk	500 MB sau mai mult	
Rețea	100Base-TX sau mai mult	
Card de sunet	card de sunet compatibil Direct Sound	

Notă

Sony nu garantează funcționarea fără probleme pe toate calculatoarele care satisfac cerințele de sistem. Alte aplicații software care rulează în paralel pot afecta funcționarea acestui software.

Instalarea aplicației VAIO Media plus pe un calculator

Ca să utilizați VAIO Media plus ca server, instalați aplicația VAIO Media plus de pe discul CD-ROM furnizat împreună cu receptorul urmând pașii de mai jos.

Dacă aveți deja instalată o versiune mai veche a aplicației VAIO Media plus, dezinstalați versiunea veche folosind “Programs and Features” (în Windows Vista) sau “Add or Remove Programs” (în Windows XP), din secțiunea Control Panel.

- VAIO Media plus
- VAIO Content Folder Watching
- VAIO Content Folder Setting

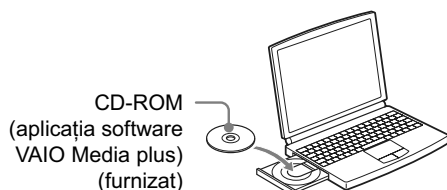
1 Porniți calculatorul și înregistrați-vă ca administrator.

Continuare ⇨

2 Introduceți discul CD-ROM furnizat în cititorul CD-ROM al calculatorului dvs.

Programul de instalare pornește în mod automat iar pe ecran apare fereastra Software Setup.

Dacă programul de instalare nu pornește în mod automat, faceți dublu-clic “SetupLauncher.exe” de pe disc.



3 Instalați aplicația VAIO Media plus urmărind instrucțiunile afișate pe ecran.

Consultarea fișierelor help (ajutor)

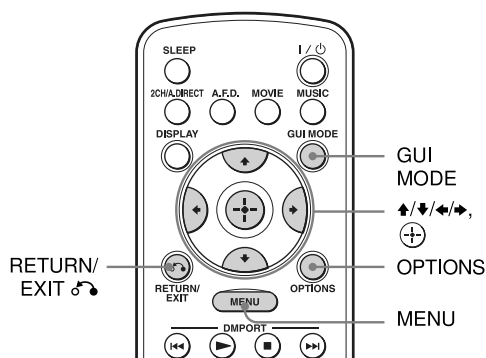
Pentru informații referitoare la utilizarea aplicației VAIO Media plus, consultați fișierele help de ajutor

Faceți clic pe “Settings” în fereastra meniului Home, apoi selectați “Help” pentru a fi afișate fișierele help.

Ghid de acționare cu ajutorul interfețelor afișate pe ecran

Puteți să afișați meniul receptorului pe ecranul televizorului și să selectați funcția pe care doriți să o folosiți, apăsând $\downarrow/\uparrow/\leftarrow/\rightarrow$ și \oplus la telecomandă.

Pentru a afișa meniul receptorului pe ecranul TV, aveți grijă ca receptorul să fie în “GUI MODE”, urmând pașii procedurii “Pentru a activa sau a dezactiva “GUI MODE” (pagina 55).

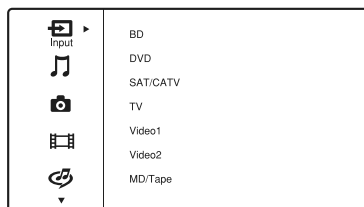


Folosirea meniului

1 Comutați intrarea TV astfel încât să fie afișată imaginea meniului.

2 Apăsați MENU.

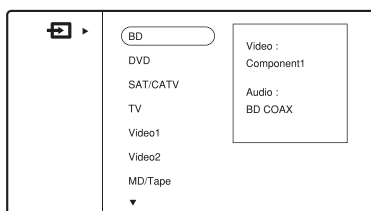
Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul.



3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta meniul dorit, după care apăsați (+) sau → pentru a intra în modul meniului.

Pe ecranul TV apare lista elementelor meniului.

Exemplu: la selectarea "Input"



4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta elementul de meniu pe care doriți să îl reglați, după care apăsați (+) pentru a accesa elementul de meniu respectiv.

5 Repetați pașii 3 și 4 pentru a selecta parametrul dorit.

Pentru a reveni la interfața precedentă

Apăsați RETURN / EXIT ↵.

Pentru a părăsi meniul

Apăsați MENU.

Pentru a activa sau a dezactiva "GUI MODE"

Apăsați GUI MODE. Pe ecran apare indicația "GUI ON" sau "GUI OFF", în funcție de modul ales.

Prezentarea meniurilor principale

Simbol meniu	Descriere
Input (Intrare)	Selectarea componentei care este sursă de intrare, conectată la receptor (pagina 57).

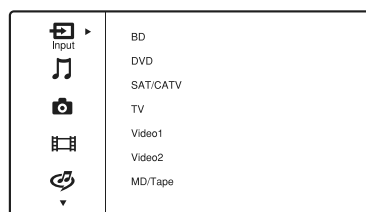
Simbol meniu	Descriere
Music (Muzică)	Selectarea muzicii de la serverul rețelei la domiciliu, "My Library" sau de la componentele audio conectate la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT (pagina 58).
Photo	Selectarea imaginilor de la serverul rețelei la domiciliu, sau din "My Library".
Video	Selectarea imaginilor de la serverul rețelei la domiciliu, "My Library" sau de la echipamentele audio conectate la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT (pagina 58).
Rhapsody	Selectarea serviciului radio Rhapsody (pagina 84). Rhapsody este disponibil numai în SUA.
SHOUTcast	Selectarea serviciului radio SHOUTcast (pagina 87).
FM/AM/SR	Selectarea radioul FM/AM încorporat sau a tunerului de satelit conectat (pag. 62, 65).
Settings (Reglaje)	Ajustarea reglajelor boxelor, a efectului de surround, egalizorului, echipamentelor audio și video precum și a altor surse de intrare conectate la mufele HDMI (pag. 106).


Folosirea meniurilor de opțiuni

Când apăsați OPTIONS, sunt afișate meniurile de opțiuni pentru meniul principal selectat. Puteți selecta o funcție asociată fără a reselecta meniul.


1 Apăsați MENU.

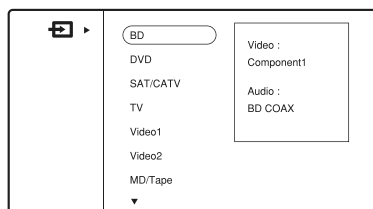
Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul.



2 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta meniul dorit, după care apăsați  sau → pentru a-l accesa.

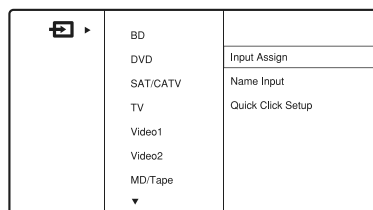
Pe ecranul TV apare lista elementelor meniului.


Exemplu: când alegeți  Input"



3 Apăsați OPTIONS în timp ce este afișată lista elementelor meniului.

Este afișat meniul de opțiuni.



4 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta elementul de meniu pe care doriți să îl ajustați, apoi apăsați .

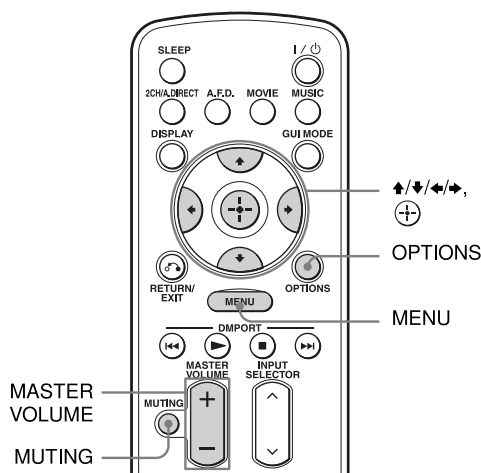
5 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați .

Pentru a părăsi meniul

Apăsați MENU.

Redare

Ca să beneficiați de sunetul/imaginea provenite de la componentele conectate la receptor



1 Alegeți “Input” după care apăsați sau .

Pe ecranul TV apare lista elementelor meniului.

2 Alegeți componenta dorită, apoi apăsați .

În locul interfeței meniului va fi afișată cea de redare corespunzătoare intrării externe dorite.

Intrarea selectată	Componente ce pot fi redare
BD	Player de disc Blu-ray etc. conectat la mufa BD.
DVD	Player DVD etc. conectat la mufa DVD
SAT/CATV	Tuner de satelit etc. conectat la mufa SAT/CATV
TV	Televizor etc. conectat la mufa TV

Intrarea selectată	Componente ce pot fi redare
Video 1, Video 2	Aparat video etc. conectat la mufa VIDEO 1 sau VIDEO 2.
MD/Tape	Aparat MD sau casetofon etc. conectat la mufa MD/TAPE.
SA-CD / CD	Player Super Audio CD, player CD etc. conectat la mufa SA-CD / CD.
Phono	Picup etc. conectat la mufa PHONO.
Multi IN	Echipament conectat la mufa MULTI CHANNEL INPUT.
HDMI 1, 2, 3, 4	Echipamente HDMI conectate la una dintre mufele : HDMI1, HDMI2, HDMI3 sau HDMI4

3 Porniți echipamentul și începeți redarea.

4 Apăsați MASTER VOL +/- pentru a regla volumul.

Observații

- Puteți ajusta în mod diferit volumul în funcție de viteza cu care rotiți butonul MASTER VOLUME.
Pentru a mări sau a micșora volumul rapid : rotiți repede butonul.
Pentru a realiza reglaje fine : rotiți lent butonul.
- Puteți ajusta în mod diferit volumul, în funcție de durata cât apăsați și mențineți apăsat butonul MASTER VOL +/- al telecomenzii.
Pentru a mări sau a micșora volumul rapid : apăsați și mențineți apăsat butonul.
Pentru a realiza reglaje fine : apăsați butonul, după care eliberați-l imediat.

Pentru a suprima sonorul (muting)

Apăsați butonul MUTING al telecomenzii.
Pentru a renunța la funcția de suprimare a sonorului apăsați din nou butonul MUTING al telecomenzii sau apăsați MASTER VOLUME+ pentru a mări volumul

Continuare


Pentru a preveni deteriorarea boxelor audio

Înainte de a opri funcționarea receptorului, aveți grijă să reduceți nivelul volumului sonor.

Denumirea intrărilor

Puteți introduce denumiri de până la 8 caractere pentru intrări și să le afișați.

Această facilitate este utilă pentru asocierea de denumiri mufelor în funcție de echipamentele conectate la acestea.



1 Alegeți intrarea pe care doriți să o denumiți în meniul “ Input”.


2 Apăsați OPTIONS.

Este afișat meniul de opțiuni.

3 Alegeți “Name Input” (*Denumirea intrării*), după care apăsați .

4 Apăsați //pentru a selecta un caracter, apoi apăsați .

Puteți muta poziția de intrare înainte și înapoi prin apăsarea /.

5 Repetați pasul 4 pentru a introduce caractere unul câte unul, apoi apăsați .

Denumirea pe care o introduceți este înregistrată.

Ca să beneficiați de sunetul/ imaginea provenite de la componentele conectate la DIGITAL MEDIA PORT

DIGITAL MEDIA PORT vă permite să ascultați sunetul / să vizionați imaginile de la o sursă audio portabilă sau de la un calculator prin conectarea unui adaptor DIGITAL MEDIA PORT.

Adaptoarele disponibile DIGITAL MEDIA PORT diferă în funcție de zonă.

Pentru detalii legate de conectarea la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, consultați “Conectarea componentelor cu mufe de intrare/ieșire audio digitale (pagina 34).

Sony oferă următoarele adaptoare “DIGITAL MEDIA PORT” :

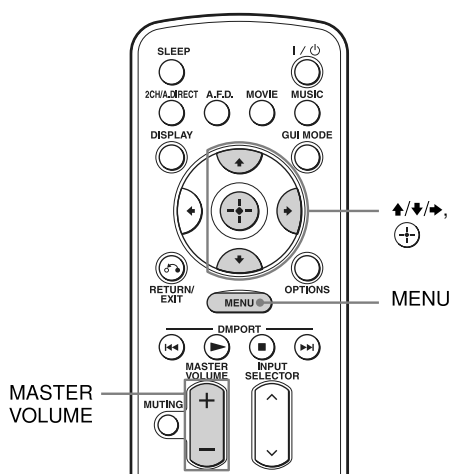
- Adaptor Audio Wireless TDM-BT1/BT10 Bluetooth™
- Adaptor TDM-NW10 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptor TDM-iP10/iP50 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptor TDM-MP10 DIGITAL MEDIA PORT

Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT este un produs opțional.

Note

- Nu conectați un alt adaptor decât cel DIGITAL MEDIA PORT.
- Înainte de deconectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT, aveți grijă să opriți receptorul folosind telecomanda.
- Nu conectați sau deconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT de la receptor în timp ce sistemul este pornit.
- În funcție de tipul de adaptor DIGITAL MEDIA PORT, este posibil ca imaginile să fie transmise la ieșire.
- Nu conectați la receptor un adaptor DIGITAL MEDIA PORT care folosește o funcție de rețea cum ar fi TDM-NC1 Wireless Network Audio Client.

Puteți folosi funcția de rețea a receptorului fără a utiliza un adaptor DIGITAL MEDIA PORT .



1 Selectați “🎵 Music” sau “📺 Video” din meniu, apoi apăsați sau .

2 Selectați “DMPORT” sau o componentă conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, apoi apăsați .

Componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT este recunoscută iar pe ecran, indicația “DMPORT” se va schimba în numele componentei respective. Dacă adaptorul conectat nu poate fi recunoscut, pe ecran este afișat “DMPORT”.

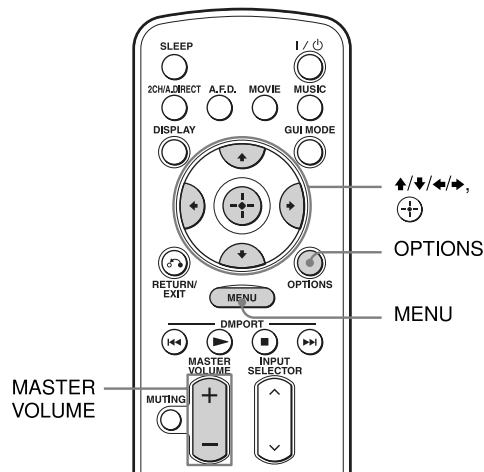
	Componentă conectată
DMPORT	Este conectată o componentă diferită de cele care urmează mai jos.
iPod	Este recunoscut un model conectat de iPod.
Walkman	Este recunoscut un Walkman conectat.
Bluetooth	Un dispozitiv conectat Bluetooth a fost recunoscut.
Mobile Phone	Un Mobile Phone conectat a fost recunoscut.

3 Alegeți o pistă pentru a fi redată folosind componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

4 Apăsați MASTER VOL +/- pentru a regla volumul.

Pentru a acționa TDM-iP50 folosind meniul GUI al receptorului

Verificați ca “System GUI” să fie selectat la pasul 4 de la “Selectarea interfeței de acționare folosind DIGITAL MEDIA PORT” (pagina 61).



1 Selectați “🎵 Music” sau “📺 Video” din meniu, apoi apăsați sau .

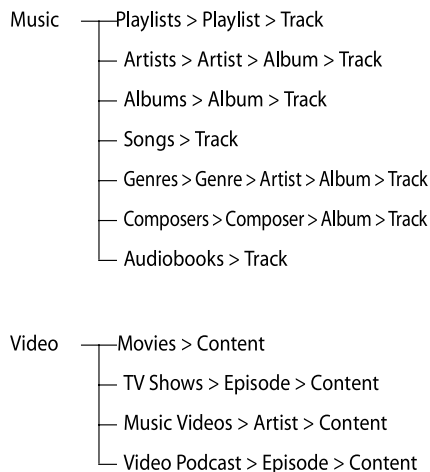
2 Selectați componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT pe care doriți să o redați, apoi apăsați .

Va fi afișată lista conținutului.

Continuare

3 Selectați pista sau alt conținut din listă, apoi apăsați .

Următoarele liste de conținut sunt prezentate numai cu scop de exemplificare. Aceste liste variază în funcție de componentele conectate la receptor.



4 Apăsați MASTER VOL +/- pentru a regla volumul.


Selectarea modului de redare

1 Porniți redarea pistei dorite urmând pașii indicați la procedura “Pentru a acționa TDM-iP50 folosind meniul GUI al receptorului (pagina 59).

2 Apăsați OPTIONS.

Este afișat meniul de opțiuni.

3 Alegeți “Shuffle”, “Repeat”, sau “Audiobook Speed”, apoi apăsați .

4 Alegeți unul din modurile următoare, apoi apăsați .

■ Shuffle (Mod aleatoriu)

Redă toate pistele în ordine aleatorie.

- Off (*Dezactivat*)
Modul aleatoriu este dezactivat.
- Album (*Album*)
Redă toate pistele unui album în ordine aleatorie.
- Songs (*Melodii*)
Redă toate pistele din “Songs” în ordine aleatorie.

■ Repeat (Mod repetitiv)

Redă în mod repetat toate pistele.

- Off (*Dezactivat*)
Modul repetitiv este dezactivat.
- One (*O singură pistă*)
Este redată în mod repetat o singură pistă.
- All (*Toate pistele*)
Sunt redat în mod repetat o toate pistele.

■ Audiobook Speed (Viteză de afișare pentru Audiobook)

Este stabilită viteza de afișare pentru Audiobook.


- Low (*scăzută*)
Micșorează viteza de afișare.
- Normal (*obișnuită*)
Aduce viteza de afișare la valoarea standard.
- High (*mare*)
Mărește viteza de afișare.

Lista de mesaje DIGITAL MEDIA PORT

Mesaj afișat	Explicație :
No Adapter (<i>Nici un adaptor</i>)	Nu este conectat adaptorul.
No Device (<i>Nici un dispozitiv</i>)	Nu este conectat nici un echipament la adaptor.
No Audio (<i>Nici un fișier audio</i>)	Nu a fost găsit nici un fișier audio.
Loading (<i>Preluare</i>)	Datele sunt în curs de citire.
No Item (<i>Nici un element</i>)	Nu a fost găsit nici un element.

Selectarea interfeței de acționare folosind DIGITAL MEDIA PORT

Puteți schimba interfața de acționare folosind meniul GUI. Modul de comandă DMPORT este acceptat de adaptoare DIGITAL MEDIA PORT cum ar fi TDM-iP50. Acest mod nu este acceptat de alte adaptoare.

1 Selectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT dorit din ecranul “♪ Music” sau “📺 Video”, apoi apăsați  sau ➔.

2 Apăsați OPTIONS.

Este afișat meniul de opțiuni.

3 Alegeți “DMPORT Control”, apoi apăsați .

În cazul în care nu este afișat “DMPORT Control”, consultați manualul de utilizare furnizat împreună cu componenta pentru a detalia operarea componentei respective.

4 Alegeți modul dorit, apoi apăsați .

Puteți alege unui dintre următoarele moduri din acest meniu :

- System GUI
Lista pistelor va fi afișată pe ecranul GUI al receptorului. Puteți alege o pistă pentru redare de pe fiecare ecran GUI.
- Adaptor GUI
Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul adaptorului.
- iPod

Pentru a acționa TDM-iP50 folosind meniul adaptorului

Aveți grijă ca la pasul 4 de la “Selectarea interfeței de acționare folosind DIGITAL MEDIA PORT” să fie selectată varianta “Adapter GUI”. Pentru detalii legate de acționarea adaptorului folosind meniul GUI al acestuia, consultați manualul de instrucțiuni furnizat împreună cu adaptorul pe care îl folosiți.

Pentru a acționa TDM-iP50 folosind meniul iPod

Aveți grijă ca la pasul 4 de la “Selectarea interfeței de acționare folosind DIGITAL MEDIA PORT” să fie selectată varianta “iPod”. Pentru detalii legate de funcționarea iPod-ului, consultați manualul de instrucțiuni furnizat împreună cu iPod-ul.

Utilizarea tunerului

Ascultarea programelor radio FM / AM

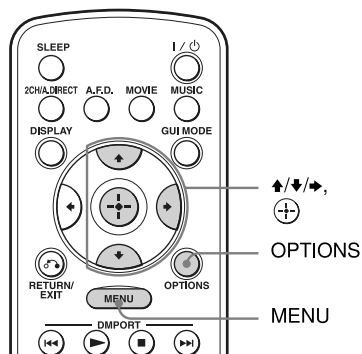
Puteți recepționa posturi de radio FM și AM utilizând tunerul încorporat. Înainte de utilizare, aveți grijă să conectați la receptor antenele pentru FM și AM (pagina 39).

Observație

Scala acord direct este indicată mai jos :

- pentru banda FM
 - 100 kHz (modelele SUA/Canada)
 - 50 kHz (modelul european)
- pentru banda AM
 - 10 kHz* (modelele SUA/Canada)
 - 9 kHz (modelul european)

* *Scala de acord AM poate fi modificată (pagina 64).*



Depistarea automată a unui post de radio (Depistare automată)

- 1** Alegeți “**FM** FM” sau “**AM** AM” din meniu, apoi apăsați ⊕ sau ➡. Pe ecranul TV apare lista meniurilor “FM” sau “AM”.
- 2** Alegeți “Auto Tuning”, apoi apăsați ⊕.

3 Apăsați ⬆️/⬇️.

Apăsați ⬆️ pentru ca frecvențele să fie parcurse în ordine crescătoare, respectiv apăsați ⬇️ pentru ca parcurgerea să se facă în ordine descrescătoare.

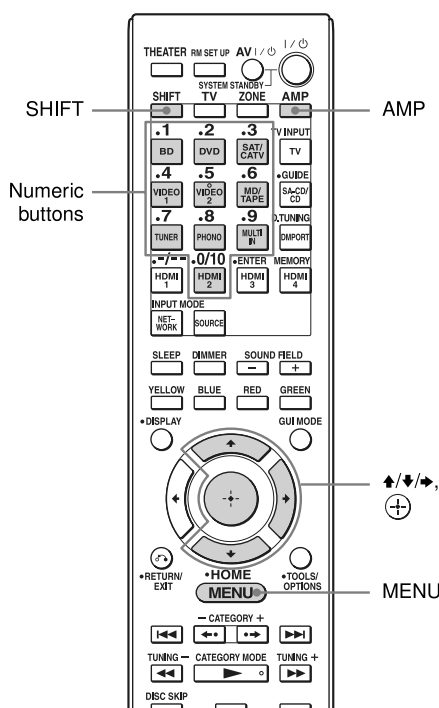
Receptorul întrerupe parcurgerea frecvențelor ori de câte ori este depistat un post de radio.

În cazul în care recepția radio FM este slabă

- 1** Depistați postul de radio folosind una dintre opțiunile Depistare automată, Acord direct sau selectați postul de radio pe care doriți să îl ascultați (pagina 65).
- 2** Apăsați OPTIONS.
Este afișat meniul de opțiuni.
- 3** Alegeți “FM Mode”, apoi apăsați ⊕.
- 4** Alegeți “MONO”, apoi apăsați ⊕.

Acordul direct pe frecvența unui post de radio (Acord direct)

Introduceți direct frecvența postului de radio pe care doriți să îl recepționați, cu ajutorul butoanelor numerice. Această operație nu poate fi efectuată folosind telecomanda simplificată.



1 Apăsați AMP.

Receptorul poate fi acționat folosind telecomanda.

2 Apăsați MENU.

Meniul este afișat pe ecranul TV.

3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta “FM FM” sau “AM AM”, apoi apăsați (+) sau →.

4 Selectați “Direct Tuning”, apoi apăsați (+).

5 Apăsați SHIFT, apoi apăsați butoanele numerotate pentru a introduce frecvența, apoi apăsați (+).

Exemplul 1: FM 102,50MHz

Selectați 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0)*

Exemplul 2: AM 1,350MHz

Selectați 1 → 3 → 5 → 0

* Apăsați butonul numerotat 0 atunci când folosiți modelul european.

Observație

Dacă ați realizat acordul pe frecvența unui post de radio AM, orientați antena circulară AM pentru a obține recepția optimă.

Dacă nu puteți realiza acordul pe frecvența postului de radio

Pe afișaj apare indicația “---.--- MHz” după care afișajul revine la frecvența curentă.

Asigurați-vă că ați introdus frecvența corectă. Dacă ați greșit, repetați pasul 5. Dacă în continuare nu puteți recepționa postul de radio, înseamnă că frecvența respectivă nu este disponibilă în zona unde vă aflați.

Recepționarea transmisiei RDS (pentru modelul european)

Sistemul de date radio (RDS – Radio Data System), este un serviciu radiodifuzat care permite posturilor de radio să transmită informații suplimentare în paralel cu semnalul programului obișnuit. Acest receptor pune la dispoziție facilități RDS utile, cum ar fi afișarea denumirii Serviciului de program. Sistemul RDS este disponibil numai pentru posturile de radio FM*.

* Nu toate posturile de radio FM oferă servicii RDS și nici nu sunt asigurate aceleași tipuri de servicii. Dacă nu sunteți familiarizați cu serviciile RDS din zona unde vă aflați, solicitați detalii posturilor de radio locale.

Selectați un post de radio din banda FM

Când recepționați un post de radio care difuzează servicii RDS, denumirea postului* este afișată în fereastra panoului frontal.

* Dacă nu este recepționată o transmisie RDS, în fereastra de afișaj nu va apărea numele postului.

Note

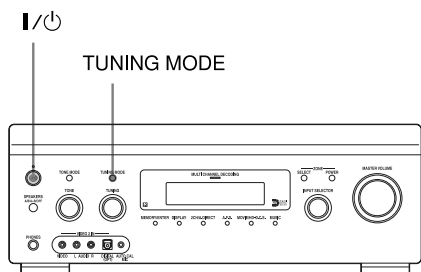
- Este posibil ca sistemul RDS să nu funcționeze în mod corespunzător dacă postul de radio recepționat nu emite adecvat semnalul RDS sau dacă semnalul recepționat este slab.
- Anumite litere care pot fi afișate pe ecranul TV nu pot fi afișate în fereastra panoului frontal.

Observație

- Când este afișat numele unei stații radio, puteți verifica frecvența apăsând în mod repetat butonul DISPLAY.

Schimbarea scalei de acord AM (la modelul pentru SUA/Canada)

Puteți schimba scala de acord AM alegând fie varianta 9 kHz, fie cea 10 kHz la receptor.



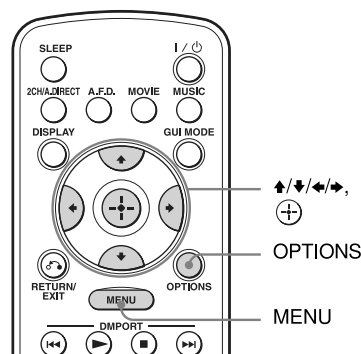
- 1 Apăsați I/⏻ pentru a opri receptorul.**
- 2 În timp ce mențineți apăsat butonul TUNING MODE, apăsați I/⏻ la receptor.**
- 3 Schimbați scala curentă de acord AM, alegând-o pe cea de 9 kHz, respectiv pe cea de 10 kHz.**
Pentru a reveni la scala de acord anterioară, repetați aceeași procedură, de mai sus.



Notă

- Toate posturile de radio fixate deja în memorie vor fi șterse când schimbați scala de acord.

Fixarea posturilor de radio FM/AM în memorie

Pot fi memorate frecvențele a până la 30 de posturi de radio FM și cel mult 30 de posturi de radio AM. Ulterior, veți putea depista cu ușurință posturile de radio pe care le ascultați frecvent.



- 1 Depistați, utilizând fie Acordul automat (pag. 62), fie Acordul direct (pag. 62), postul de radio pe care doriți să îl fixați în memorie.**
Dacă recepția FM stereo este slabă, schimbați modul de recepție FM (pag. 62).
- 2 Apăsați OPTIONS.**
Apare meniul de opțiuni.
- 3 Selectați "MEMORY", apoi apăsați .**
- 4 Selectați un număr care să fie alocat postului, apoi apăsați .**
Postul de radio este fixat în memorie, fiindu-i alocat numărul respectiv.
- 5 Repetați pașii de la 1 la 4 pentru a fixa în memorie un alt post de radio.**
Pot fi stocate în memorie posturi de radio astfel :
 - banda AM : de la AM1 la AM30
 - banda FM : de la FM1 la FM30

Acordul pe o frecvență fixată în memorie

1 Alegeți **FM** sau “**AM**”, apoi apăsați **+** sau **→**.

2 Selectați numărul postului de radio fixat în memorie pe care doriți să îl ascultați.

Sunt disponibile numere de alocat cuprinse între 1 și 30.

Denumirea posturilor de radio fixate în memorie

1 Din interfața **FM** sau “**AM**”, selectați numărul prestabilit corespunzător postului de radio pe care vreți să îl redenumiți.

2 Apăsați **OPTIONS**.

Apare meniul de opțiuni.

3 Selectați “**Name Input**”, apoi apăsați **+**.

4 Apăsați **↑/↓**/pentru a selecta un caracter, apoi apăsați **→**.

Puteți muta poziția de intrare înainte și înapoi prin apăsarea **←/→**

5 Repetați pasul 4 pentru a introduce caractere unul câte unul, apoi apăsați **+**.

Denumirea postului de radio este memorată.

Ascultarea Radioului de satelit (la modelul pentru SUA/Canada)

Pentru a asculta un Radio de satelit, trebuie să conectați la receptorul dvs., compatibil SIRIUS, un tuner SIRIUS pentru radio de satelit (comercializat separat). Radioul de satelit SIRIUS este disponibil locuitorilor din Statele Unite (cu excepția provinciilor Alaska și Hawaii) și din Canada.

Radioul de satelit oferă o gamă largă de programe de muzică, fără reclamă, aparținând genurilor Pop, Rock, Country, R&B, Dans, Jazz, Clasică și multe altele, la care se adaugă emisiuni sportive ce redau meciuri din diverse ligi și ale anumitor echipe selectate. Programele suplimentare includ emisiuni realizate de comentatori sportivi, programe destinate familiilor, informații despre trafic, vreme și știri provenite de la surse credibile.

Odată ce ați achiziționat tunerul SIRIUS, este nevoie să îl activați și să subscrieți pentru a putea beneficia de serviciile oferite. Împreună cu tunerul, vă va fi oferită o documentație extrem de accesibilă de instalare și configurare. Există numeroase pachete de programe disponibile, inclusiv opțiunea de a adăuga programarea “Cel mai bun XM”, la serviciul SIRIUS. Acest serviciu nu este disponibil deocamdată în Canada. Vă rugăm să contactați SIRIUS Canada pentru informații actualizate, apelând la numerele de telefon și la adresele de Internet de mai jos.

Sunt disponibile și pachete de servicii destinate familiilor sau prietenilor, din care sunt eliminate programele ce pot fi inadecvate pentru copii.

Pentru a se înscrie la SIRIUS pentru S.U.A. și Canada, clienții pot să apeleze numărul de telefon :

1-888-539-SIRI (1-888-539-7474)

sau să viziteze adresele de internet :

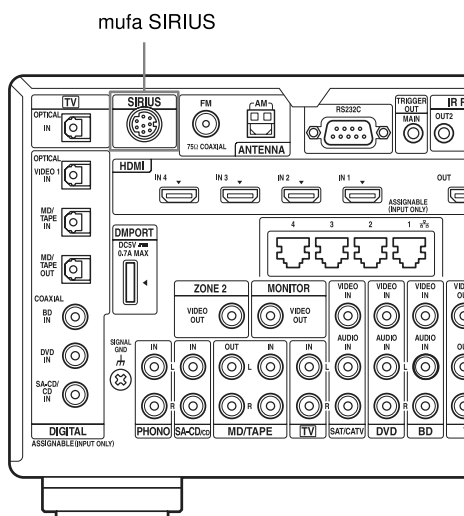
- sirius.com (pentru Statele Unite)
- siriuscanada.ca (Canada).

Continuare 

SIRIUS și toate mărcile și siglele asociate sunt mărci comerciale ale Sirius XM Radio Inc. și sucursalelor acesteia. Toate celelalte mărci și sigle aparțin respectivilor proprietari. Toate drepturile sunt rezervate. Subscrierea la SIRIUS se comercializează separat. Se pot aplica taxe și un comision unic la activare. Tunerul SIRIUS (comercializat separat) este necesar pentru a putea beneficia de serviciul SIRIUS. Toate programele și taxele pot fi modificate. Este interzisă copierea, decompilarea, dezasamblarea, operațiile de inginerie inversă, furtul, manipularea sau alte operații în urma cărora se poate însuși tehnologia și software-ul conținut de receptoarele compatibile cu Sistemul Radio de satelit SIRIUS.

Serviciul nu este disponibil în Alaska și Hawaii.

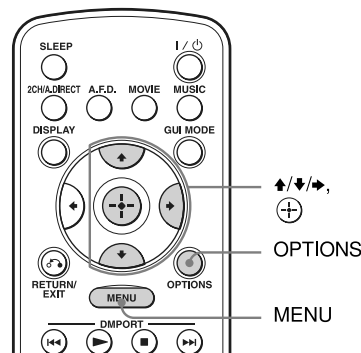
Conectarea unui tuner radio de satelit



Pentru conectarea la mufa SIRIUS

Conectați tunerul SiriusConnect Home. Când folosiți un tuner SiriusConnect Home împreună cu acest receptor, aveți grijă să conectați adaptorul de rețea, furnizat împreună cu tunerul, la o priză de perete. Mențineți tunerul SiriusConnect Home, antena și adaptorul de rețea la distanță de cablurile boxelor și de cel de alimentare pentru a evita apariția zgomotului.

Pregătiri pentru ascultarea Radioului de satelit



Aflarea identității Radioului SIRIUS

1 Alegeți “SR SR” în meniu, apoi apăsați ⊕ sau →.

2 Alegeți “ALL”, apoi apăsați ⊕.

Când este afișată interfața “Preset mode”, schimbați modul de acord în “Category mode” apoi selectați “All”. Apăsați OPTIONS apoi alegeți “Category Mode”.

3 Alegeți “Sirius ID”, după care apăsați ⊕.

4 Verificați identitatea SIRIUS ID pe ecranul televizorului și notați informațiile în spațiul de mai jos :

Sirius ID: _____

Puteți afla identitatea SIRIUS ID și consultând afișajul receptorului.

Aflarea condițiilor de recepție (Orientarea antenei)

1 Alegeți “SR SR” în meniu, apoi apăsați ⊕ sau →.

2 Apăsați OPTIONS.

Este afișat meniul de opțiuni.

3 Alegeți “Antenna Aiming”, după care apăsați .

Este afișată interfața pentru orientarea antenei.



4 În timp ce urmăriți calitatea recepției, reorientați antena pentru a obține calitatea optimă a acesteia.

Pentru a părăsi meniul

Apăsați MENU.

2 Alegeți categoria, după care apăsați .

- All (toate) : puteți selecta un canal din ansamblul tuturor categoriilor.
- (denumirea categoriei) : puteți selecta un canal din categoria respectivă.

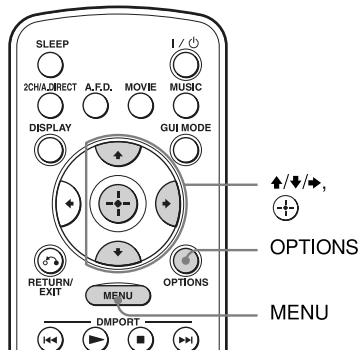
Când este afișată interfața “Preset Mode” (*Mod prestabilit*), apăsați OPTIONS, apoi apăsați de mai multe ori / pentru a selecta “Modul categorie”.

3 Selectați canalul, după care apăsați .

Canalul selectat este recepționat.

Informațiile legate de canal sunt afișate pe ecranul televizorului.

Selectarea unui canal de Radio de satelit



Notă

- Când selectați un canal din “Category Mode”, este posibil ca acesta să nu corespundă categoriei dorite, deoarece un același canal poate aparține mai multor categorii.

Selectarea canalului în funcție de numărul de canal introdus direct (Acord direct)

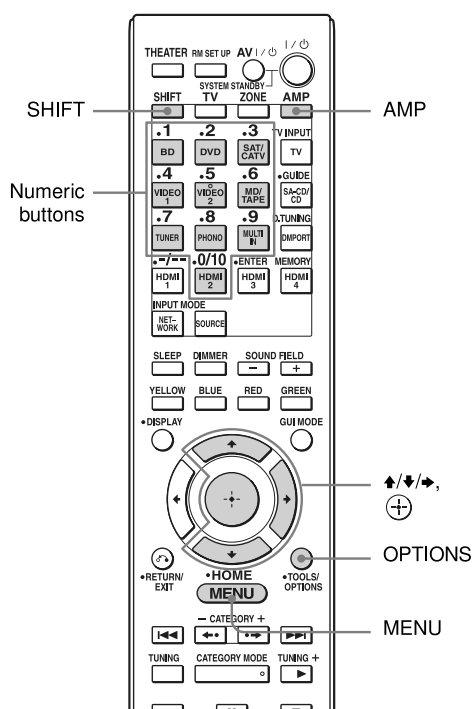
Introduceți direct numărul canalului pe care doriți să îl recepționați, cu ajutorul butoanelor numerice. Această operație nu poate fi efectuată folosind telecomanda simplificată.

Selectarea canalului în funcție de categoria căreia îi aparține (Modul categorie)

Puteți selecta un canal dintr-o anumită categorie sau din toate categoriile.

1 Alegeți “SR SR” în meniu, apoi apăsați sau .

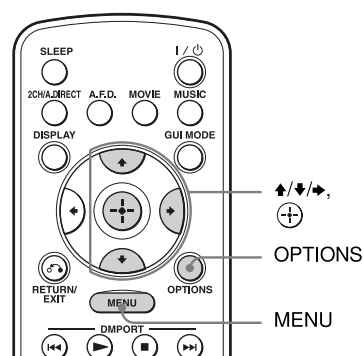
Continuare 



- 1 Apăsați AMP.**
Receptorul poate fi acționat folosind telecomanda.
- 2 Apăsați MENU.**
Meniul este afișat pe ecranul TV.
- 3 Apăsați în mod repetat ↓/↑ pentru a selecta "SR SR", apoi apăsați (+) sau →.**
- 4 Apăsați OPTIONS.**
Apare meniul de opțiuni.
- 5 Selectați "Direct Tuning", apoi apăsați (+).**
- 6 Apăsați SHIFT, apoi apăsați butoanele numerotate pentru a introduce numărul canalului dorit, apoi apăsați (+).**
Este depistat canalul dorit.

Fixarea în memorie a canalelor de Radio de satelit

Puteți selecta canalele dorite, fixându-le direct în memorie și atribuindu-le anumite numere. Puteți introduce în memorie până la 30 de canale de Radio de satelit SIRIUS.



- 1 Selectați canalul dorit, utilizând fie Modul categorie (pag. 67), fie Acordul direct (pag. 67), postul de radio pe care doriți să îl fixați în memorie.**
- 2 Apăsați OPTIONS.**
Apare meniul de opțiuni.
- 3 Selectați "MEMORY", apoi apăsați (+).**
Apare interfața de selecție a numerelor prestabilite.
- 4 Selectați un număr care să fie alocat canalului, apoi apăsați (+).**
Pot fi fixate în memorie canale corespunzător numerelor de la 1 la 30, iar la achiziționarea receptorului există un canal prestabilit pentru toate canalele fixate în memorie.
Canalul selectat este înregistrat pe post de canal prestabilit când îl selectați la pasul 1.
- 5 Repetați pașii de la 1 la 4 pentru a fixa în memorie un alt canal.**
Puteți stoca în memorie canale corespunzătoare numerelor de la 1 la 30.

Selectarea canalului cu ajutorul numerelor alocate

1 Alegeți în meniu “SR”, apoi apăsați sau ➔.

2 Selectați numărul, din lista fixată în memorie, corespunzător postului pe care doriți să îl ascultați, apoi apăsați .

Puteți selecta oricare dintre canalele fixate în memorie, corespunzător numerelor de la 1 la 30.

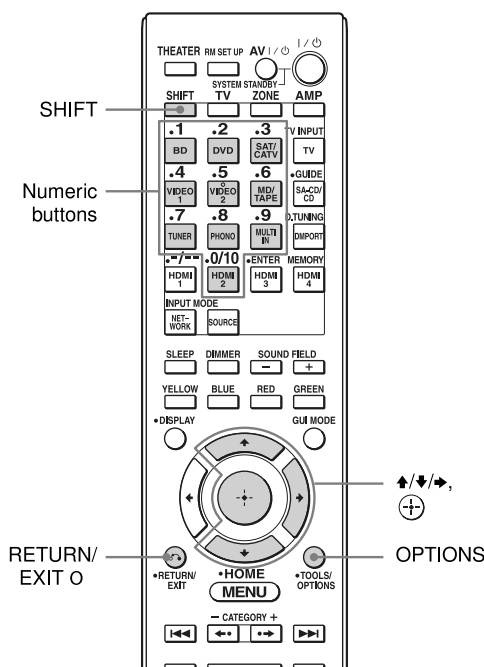
Note

- Informațiile legate de canalul fixat în memorie pot fi modificate, în cazul în care firma SIRIUS XM Radio Inc. modifică programarea canalelor sale.
- Când pe ecran este afișată interfața “Category Mode”, apăsați OPTIONS, apoi apăsați în mod repetat pentru a selecta “Preset Mode”.

Restricționarea accesului la anumite canale (Control parental)

Puteți restricționa accesul al anumite canale folosind propriul dvs. cod de blocare a accesului. Codul stabilit implicit este “0000”. Folosiți telecomanda multifuncțională pentru a efectua această operație, care nu poate fi efectuată folosind telecomanda simplă.

Schimbați codul de blocare a accesului înainte de a folosi această funcție pentru prima dată. Pentru a schimba codul de acces, urmați procedura de la pagina 70.



1 Selectați canalul dorit folosind fie depistarea în funcție de categorie (pag. 67), fie acordul direct (pag. 67).

2 Apăsați OPTIONS,
Este afișat meniul de opțiuni.

3 Alegeți “Parental Lock”, apoi apăsați sau ➔.

4 Alegeți “ON”, apoi apăsați .


Este afișat mesajul “Enter your 4-digit lock code” (Introduceți codul de 4 cifre).

5 Apăsați SHIFT, apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul dvs. de 4 cifre.

Este afișat mesajul “The channel has been locked” (Accesul la canal a fost restricționat) și funcția de blocare a accesului este activată. Pentru a șterge numerele introduse, reveniți la pasul 2 apăsând RETURN/EXIT , apoi repetați procedura anterioară, de la pasul 2.

Continuare ➔

Pentru a schimba codul de restricționare a accesului



- 1 Selectați canalul dorit folosind fie depistarea în funcție de categorie (pag. 67), fie acordul direct (pag. 67).
- 2 Apăsați **OPTIONS**,
Este afișat meniul de opțiuni.
- 3 Alegeți “Lock Code”, apoi apăsați .
Este afișat mesajul “Enter your 4-digit lock code” (*Introduceți codul de 4 cifre*).
- 4 Apăsați **SHIFT**, apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul dvs. de 4 cifre, care împiedică accesul.
Este afișat mesajul “Enter a new lock code.”
- 5 Apăsați **SHIFT**, apoi folosiți butoanele numerice pentru a introduce noul dvs. cod de 4 cifre, care împiedică accesul.
Este afișat mesajul “To confirm, enter your new lock code again” (*Pentru a confirma, introduceți din nou codul dvs. de 4 cifre*).
- 6 Apăsați **SHIFT** și reintroduceți noul cod cu ajutorul butoanelor numerice.
Este afișat mesajul “The lock code has been changed” (*Codul a fost schimbat.*).


Pentru a asculta un canal la care accesul a fost restricționat

- 1 Selectați canalul dorit folosind acordul direct (pag. 67).
Este afișat mesajul “Enter your 4-digit lock code” (*Introduceți codul de 4 cifre*).
- 2 Apăsați **SHIFT**, apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul dvs. de 4 cifre.
Este permis accesul la canalul respectiv.

Pentru a renunța la restricționarea accesului la un canal

- 1 Selectați canalul dorit folosind acordul direct (pag. 67).
- 2 Apăsați **OPTIONS**,
Este afișat meniul de opțiuni.

3 Selectați “Parental Lock”, apoi apăsați  sau .

4 Selectați “OFF”, apoi apăsați .
Este afișat mesajul “Enter your 4-digit lock code” (*Introduceți codul de 4 cifre*).

5 Apăsați **SHIFT**, apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul dvs. de 4 cifre, care împiedică accesul.
Este afișat mesajul “The channel has been unlocked” (*Accesul la canal a fost deblocat*).

Note

- Puteți stabili numai un singur cod de blocare a accesului pentru receptor. Nu pot fi alese coduri de restricționare diferite pentru fiecare canal în parte.
- Când selectați un canal folosind Modul categorie, sunt omise canalele la care accesul este restricționat.
- Când receptorul este resetat, revenind la configurația inițială, codul de blocare a accesului revine la varianta implicită (0000), însă restricționarea accesului stabilită de dvs. nu este eliminată.
- Nu puteți fixa în memorie canale la care accesul este blocat. Dacă stabiliți restricționarea accesului la un anumit canal, informațiile prestabilite pentru acesta revin la varianta implicită.
- Nu puteți stabili restricționarea accesului pentru canalul 0 sau 184.

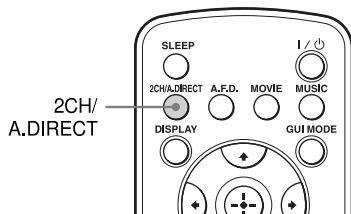
Lista mesajelor

Mesaj în meniul GUI [afișaj]	Explicație	Remedii
Antenna Error [ANTENNA ERROR]	Antena nu este corect conectată.	Verificați conexiunea dintre tunerul SiriusConnect Home și antenă.
Acquiring Signal [ACQUIRING]	Condițiile de recepție nu sunt bune.	Încercați să deplasați antena în alt loc. Pentru detalii legate de amplasarea antenei, consultați manualul de instrucțiuni furnizat împreună cu tunerul SiriusConnect Home.
Call 888-539-SIRI [CALL 888-539-SIRI]	Nu ați subscris pentru canalul selectat.	—
Check Sirius Tuner [SR TUNER]	Tunerul SiriusConnect Home nu este corect conectat.	Verificați toate conexiunile, apoi porniți din nou sistemul. Aveți totodată grijă să conectați adaptorul de rețea furnizat împreună cu tunerul SiriusConnect Home la o priză de perete.
Invalid Channel [INVALID CHANNEL]	Ați introdus incorect numărul de canal.	Canalul depistat nu are semnal datorită unor modificări ale serviciului de difuzare sau ale condițiilor de recepție inadecvate.
Locked Channel [LOCKED CH]	Accesul la canalul selectat este restricționat.	—
Sub Updated [SUB UPDT]	Informațiile de subscriere au fost actualizate.	—
Updating [UPDATING]	Informațiile legate de canal sunt în curs de actualizare.	—
FW Updating [FW UPDT]	Software-ul tunerului SiriusConnect Home este în curs de actualizare.	—
-----	Nu există informații sub formă de text legate de canal.	Aceasta nu reprezintă o eroare. În funcție de sisteme, este posibil ca informațiile tip text să nu fie afișate, spre exemplu: imediat după ce sistemul a recepționat un canal.

Sonorul cu efect de învăluire (Surround)

Redarea unui sonor pe 2 canale

Puteți comuta sunetul trimis la ieșire pe 2 canale, indiferent de formatul software-ului folosit, de componenta de redare conectată sau de reglajele de ambianță sonoră ale receptorului.



Apăsați în mod repetat 2CH/A.DIRECT pentru a alege modul 2-canale al ieșirii dorite.

Mod 2CH	Efect
2Ch Stereo	În acest mod receptorul va reda sunetul numai prin boxele frontale stânga/dreapta. Subwoofer-ul nu va emite nici un sunet. Sursele standard de semnal audio stereo pe 2 canale nu efectuează procesarea atmosferelor sonore, iar formatele audio surround multicanal sunt reduse la 2 canale.
2Ch Analog Direct	Puteți comuta intrarea audio selectată pe intrare analogică pe 2 canale. Această funcție vă permite să vă bucurați de calitatea înaltă a surselor analogice. Atunci când utilizați această funcție, poate fi reglat numai volumul și balansul boxelor frontale.

Pentru a asculta muzică prin căștile conectate la receptor

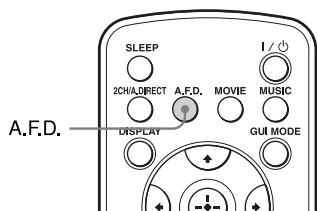
Ambianță sonoră	Efect
Căști 2 canale (2ch)	Acest mod este selectat automat dacă utilizați căști, în condițiile în care este selectat alt mod în afară de "2ch Analog Direct". Sursele standard de semnal stereo pe 2 canale evită complet procesarea de atmosferelor sonore, iar formatele surround multicanal sunt reduse la 2 canale.
Căști direct (Direct)	Semnalele analogice sunt transmise la ieșire fără procesarea tonurilor, atmosferelor sonore etc.
Căști multiplu (Multi)	Acest mod este selectat automat dacă folosiți căștile când este selectată intrarea multicanal. Sunt transmise la ieșire semnale analogice frontale de la mufele MULTI CHANNEL INPUT.

Note

- Nu puteți selecta "2Ch Analog Direct" în următoarele situații :
 - când redați conținutul din rețeaua la domiciliu,
 - când este selectată intrarea HDMI sau intrarea multicanal,

Redarea sunetului cu efect Surround multicanal

Modul Auto Format Direct (A.F.D.) vă permite să ascultați un sunet de o mai mare fidelitate și să alegeți modul de decodare pentru a putea audia un sonor stereo, pe 2 canale, sub forma unui sunet multicanal.



Apăsați în mod repetat A.F.D. pentru a alege modul A.F.D. dorit.

Mod A.F.D.	Sonor multicanal după decodare	Efect
A.F.D. Auto	(Detectare automată)	Sunetul este redat așa cum a fost înregistrat/codat fără adăugarea nici unui efect de surround.
A.F.D. Multi Stereo	(Multi Stereo)	Semnalele stânga/dreapta pe 2 canale sunt transmise la ieșire prin toate boxele.

Note

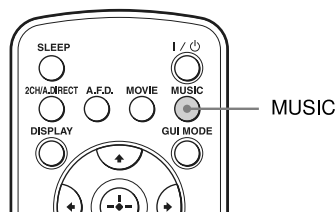
- Această funcție nu este disponibilă când este selectată intrarea multicanal.
- “Multi-Stereo” nu funcționează în următoarele situații :
 - când sunt recepționate semnale audio multicanal.
 - când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD sau PCM Linear cu o frecvență de eșantionare de 176,4 kHz sau mai mare.

Observație

- Vă recomandăm să folosiți în mod curent “A.F.D. Auto”

Beneficierea de efectul Surround la ascultare

Puteți beneficia de avantajele unui sunet surround prin selectarea uneia din atmosferele sonore prestabilite ale receptorului. Acestea aduc în casa dumneavoastră sunetul emoționant și puternic al sălilor de concert.



Apăsați în mod repetat MUSIC pentru a alege efectul surround dorit

Atmosferă sonoră	Efect
Hall (Sală de concert)	Reproduce acustica unei săli de concert pentru muzică clasică.
Jazz Club (Club de jazz)	Reproduce acustica unui club de jazz.
Live Concert (Concert live)	Reproduce acustica unei săli cu 300 de locuri, unde se desfășoară un concert live.
Stadium (Stadion)	Reproduce atmosfera unui concert desfășurat în aer liber, pe un mare stadion.
Sports (Sport)	Reproduce atmosfera unei transmisiuni sportive.
Portable Audio (Audio portabil)	Reproduce o imagine sonoră clar intensificată, redată de echipamentul dvs., audio portabil. Acest mod este ideal pentru MP3 și pentru alte formate de compresie a muzicii.
PLII Music	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Music. Acest reglaj este ideal pentru sursele stereo obișnuite cum ar fi CD-urile.
PLIIx Music	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic IIx Music. Acest reglaj este ideal pentru sursele stereo obișnuite cum ar fi CD-urile.
PLIIz Height	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic IIz. Acest reglaj permite extinderea de la un sistem pe 5,1 canale la unul cu 7,1 canale. Componenta verticală adaugă o dimensiune de prezență și adâncime. "PLIIz Height" este aceeași ambianță sonoră cu cea descrisă la pagina 76. Puteți ajusta nivelul de câștig pentru "PLIIz Height". Pentru detalii, vedeți "Meniul de reglaje pentru efectul de surround" (pagina 113)
Neo:6 Music	Este realizată decodare în modul DTS Neo:6 Music. O sursă înregistrată pe 2 canale va fi decodată pe 7 canale. Acest reglaj este ideal pentru sursele stereo obișnuite, cum ar fi CD-urile.

Pentru a opri efectul surround pentru MUSIC

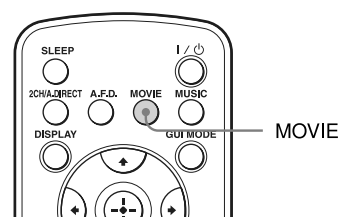
Apăsați 2CH/A.DIRECT sau A.F.D.

Note

- Această funcție nu este disponibilă în următoarele situații :
 - este selectată intrarea multicanal,
 - sunt recepționate semnale Dolby TrueHD, DTS-HD sau PCM Linear cu o frecvență de eșantionare de 88,2 kHz sau mai mare.
- “PLII Music“, “PLIIX Music“, “PLIIZ Height“ și “Neo:6 Music” nu sunt disponibile când formula pentru boxe este 2/0 sau 2/0.1.
- Când reglați atmosfera sonoră în timpul unei recepții de semnal DTS 96/24, semnalul va fi redat la 48 kHz.
- “PLIIX Music” și “PLIIZ Height“ nu vor apare, în funcție de formula de boxe aleasă.
 - “PLIIX Music” este disponibilă numai când formula boxelor include boxe surround-spate.
 - “PLIIZ Height” este disponibilă numai când formula boxelor include boxe față-sus.
- Unele boxe nu vor emite sunet, în funcție de reglajele atmosferei sonore.
- Când este selectată una dintre atmosferele sonore pentru muzică, nu se va auzi nici un sunet prin subwoofer, dacă pentru toate boxele a fost aleasă opțiunea “Large” în meniul de Reglaje pentru boxe. Sunetul va fi emis totuși din subwoofer dacă semnalul de intrare digital conține semnal L.F.E., dacă boxele de față și surround sunt setate pe “Small“, dacă este aleasă atmosferă sonoră pentru filme sau dacă este selectat “Portable Audio“.
- Dacă este prezent zgomot, acesta poate diferi în funcție de atmosfera sonoră aleasă.

Beneficierea de efectul de surround la vizionarea filmelor

Puteți beneficia de sonor cu efect de surround prin simpla selectare a uneia dintre atmosferele sonore preprogramate ale receptorului. Acestea vor aduce în casa dumneavoastră sunetul puternic și impresionant al sălilor de cinematograf.



Apăsați MOVIE

Atmosferă sonoră	Efect
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) este o tehnologie inovatoare a Sony pentru home theater care folosește cele mai noi tehnologii de procesare a semnalelor acustice și digitale. Tehnologia este bazată pe datele rezultate din măsurătorile de precizie ale unui studio de înregistrare. Cu HD-D.C.S. veți putea urmări acasă filme Blu-ray sau DVD nu numai cu cea mai bună calitate a sunetului, dar și cu cea mai bună ambianță sonoră, așa cum a fost în intenția creatorilor coloanei sonore pentru film. Puteți selecta tipul de efect pentru HD-D.C.S. . Pentru detalii, consultați “Meniul de reglaje pentru efectul de surround” (pagina 113).
PLII Movie	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Movie. Acest reglaj este ideal pentru filme codate cu Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunet pe 5.1 canale pentru vizionarea filmelor uzate sau a celor vechi.
PLIIX Movie	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic IIX Movie. Acest reglaj extinde Dolby Pro Logic II Movie și Dolby Digital pe 5,1 canale la 7,1 canale distincte de film.
PLIIZ Height	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic IIZ. Acest reglaj permite extinderea de la un sistem pe 5,1 canale la unul cu 7,1 canale. Componenta verticală adaugă o dimensiune de prezență și adâncime. “PLIIZ Height” este aceeași ambianță sonoră cu cea descrisă la pagina 74. Puteți ajusta nivelul de câștig pentru “PLIIZ Height”. Pentru detalii, vedeți “Reglaje pentru Surround” (pagina 113)
Neo:6 Cinema	Este realizată decodare în modul DTS Neo:6 Music. O sursă înregistrată în 2 canale va fi decodată în 7 canale.

Pentru a opri efectul surround pentru MUSIC

Apăsați 2CH/A.DIRECT sau A.F.D.










Note

- Această funcție nu este disponibilă în următoarele situații :
 - este selectată intrarea multicanal,
 - sunt recepționate semnale Dolby TrueHD, DTS-HD sau PCM Linear cu o frecvență de eșantionare de 88,2 kHz sau mai mare.
- “PLII Movie”, “PLIIX Movie”, “PLIIZ Height” și “Neo:6 Cinema” nu sunt disponibile când formula pentru boxe este 2/0 sau 2/0.1.
- Când reglați atmosfera sonoră în timpul unei recepții de semnal DTS 96/24, semnalul va fi redat la 48 kHz.
- “PLIIX Movie” și “PLIIZ Height” nu vor apare, în funcție de formula de boxe aleasă.
 - “PLIIX Movie” este disponibilă numai când formula boxelor include boxe surround-spate.
 - “PLIIZ Height” este disponibilă numai când formula boxelor include boxe față-sus.
- Unele boxe nu vor emite sunet, în funcție de reglajele atmosferei sonore.
- Dacă este prezent zgomot, acesta poate diferi în funcție de atmosfera sonoră aleasă.

Formate audio acceptate de acest receptor

Formatele audio digitale care pot fi decodate de către acest receptor depind de mufele de intrare digitale audio ale componentelor conectate.

Acest receptor acceptă următoarele formate audio.

Format audio	Număr maxim de canale	Conectarea echipamentului de redare și a receptorului	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1ch	○	○
Dolby Digital EX 	6.1ch	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} 	7.1ch	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} 	7.1ch	×	○
DTS 	5.1ch	○	○
DTS-ES 	6.1ch	○	○
DTS 96/24 	5.1ch	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)} 	7.1ch	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a) b)} 	7.1ch	×	○
Multi channel Linear PCM ^{a)}	7.1ch	×	○

^{a)} Semnalele audio sunt transmise la ieșire în alt format dacă echipamentul de redare nu corespunde respectivului format. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al echipamentului de redare.

^{b)} Semnalele cu frecvență de eșantionare de 176,4 kHz și mai mare sunt redade la 96 kHz sau 88.2 kHz.

Despre funcțiile de rețea ale acestui receptor

- Vă puteți bucura de conținut (muzică, imagini și filme) care a fost stocat pe un dispozitiv compatibil DLNA (produs DLNA CERTIFIED™) marcat cu sigla autorizată DLNA (pagina 80).
- Puteți folosi receptorul ca dispozitiv echivalent cu un renderer media UPnP în rețeaua dvs. de acasă.
- Cu ajutorul unei conexiuni la Internet, puteți asculta Rhapsody sau SHOUTcast (paginile 84, 87) și puteți actualiza software-ul receptorului. Rhapsody este disponibil numai în SUA.
- Puteți modifica reglajele receptorului folosind un calculator din rețeaua de acasă. (pagina 88)

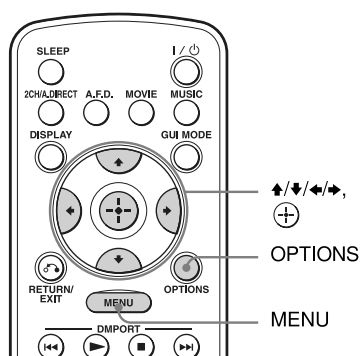
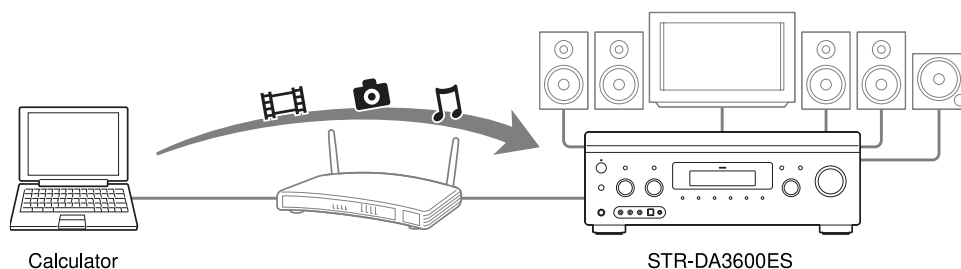
Despre DLNA



DLNA (Digital Living Network Alliance) este o organizație pentru standarde constituită din fabricanți de produse diverse, cum ar fi calculatoare, componente AV și dispozitive de calcul mobile cu transfer de conținut (muzică, imagini, filme). DLNA decide asupra standardelor și publică o siglă autorizată pentru a fi afișat pe dispozitivele care se conformează standardelor DLNA.

Redarea conținutului stocat pe un server

Un server este un dispozitiv care furnizează conținut (muzică, imagini și video) unui dispozitiv DLNA într-o rețea la domiciliu.





Folosind acest receptor puteți reda muzică, imagini și filme stocate pe un server.



- 1 Alegeți în meniu “🎵 Music”, “📷 Photo” sau “🎬 Video”, după care apăsați  sau ➡.**
- 2 Selectați “SERVER”, apoi apăsați .**
Pe ecranul TV apare lista serverelor.
- 3 Selectați serverul care stochează conținutul dorit.**
Pe ecranul TV apare lista conținutului.
- 4 Alegeți elementul care doriți să fie redat din lista de conținuturi.**
Pe ecranul TV apare meniul de redare și începe redarea conținutului ales.


Pentru a căuta un server


În cazul în care lista serverelor nu este afișată pe ecranul TV, puteți căuta serverul.

- 1 Alegeți în meniu “🎵 Music”, “📷 Photo” sau “🎬 Video”, după care apăsați  sau ➡.**
- 2 Selectați “Server”, apoi apăsați .**
- 3 Apăsați OPTIONS.**
- 4 Alegeți “Server Search”, apoi apăsați .**
Pe ecranul TV este afișat mesajul de confirmare.
- 5 Selectați “Yes”, apoi apăsați .**
Pe ecranul TV apare lista serverelor.

Înregistrarea conținutului preferat


Puteți înregistra conținutul dorit care este redat din “🎵 Music”, “📷 Photo” sau “🎬 Video” în “My Library”.


- 1 Apăsați OPTIONS în timpul redării.**
- 2 Alegeți “Add track (picture, movie) to My Library”, apoi apăsați .**

- 3** Alegeți din listă numărul sub care doriți să fie înregistrat conținutul, apoi apăsați .

Conținutul ales va fi înregistrat în "My Library".

Redarea conținutului înregistrat în "My Library"

- 1** Alegeți în meniu "🎵 Music", "📷 Photo" sau "📺 Video", după care apăsați  sau ➔.

- 2** Selectați "My Library", apoi apăsați .

- 3** Selectați din listă conținutul pe care doriți să îl redați.

Pe ecranul TV apare meniul de redare și începe redarea conținutului ales.









Notă

- Nu puteți înregistra în "My Library" conținut redat din "My Library"

Folosirea telecomenzii multifuncționale pentru redarea conținutului

Puteți reda conținut stocat pe server folosind următoarele butoane ale telecomenzii multifuncționale.

Apăsați AMP pentru a acționa receptorul folosind telecomanda.

Tipul de conținut	 Music	 Photo	 Video
Butonul		●	●
tele-	■	●	●
comenzii		●	●
		●	●**
		●	●**
		●*	●*
		●*	●*

- * Se poate ca acest buton să nu funcționeze, în funcție de serverul conectat sau de tipul de conținut.

- ** Acest buton este disponibil atunci când fotografiile sunt redade în modul succesiune de imagini sau din "My Library".

Alegerea modului de redare

Puteți alege modul de redare al categoriei de muzică.

- 1** Apăsați **OPTIONS** în timp ce selecțiunile muzicale sunt afișate în listă* sau în timp ce ascultați muzică.

* Este posibil ca **OPTIONS** să nu fie disponibil, în funcție de tipul de conținut.

- 2** Selectați "Repeat" sau "Shuffle", apoi apăsați .

- 3** Selectați unul dintre modurile următoare, apoi apăsați .

■ Repeat (Mod repetitiv)

Redă în mod repetat toate piste.

- Off (Dezactivat)
Modul repetitiv este dezactivat.
- One (O singură pistă)
Este redată în mod repetat o singură pistă.
- All (Toate pistele)
Sunt redade în mod repetat o toate pistele.

■ Shuffle (Mod aleatoriu)

Redă toate pistele în ordine aleatorie.

- Off (Dezactivat)
Modul aleatoriu este dezactivat.
- On (Activ)
Sunt redade în mod aleatoriu toate pistele.

Vizionarea imaginilor pe fundal muzical


Puteți viziona imagini însoțite de redarea conținutului din “My Library”, ca fundal muzical.


1 Redați o fotografie din “Server” (pagina 80) sau “My Library” (pagina 81).

Dacă alegeți o fotografie din “Server”, vă este oferită posibilitatea de a alege afișarea unei singure imagini sau rularea unei succesiuni de imagini din server.

Dacă alegeți o fotografie din “My Library”, imaginile din “My Library” vor fi redare ca succesiune de imagini.

2 Apăsați **OPTIONS**.

3 Selectați “BGM”, apoi apăsați .

4 Alegeți unul din modurile următoare, apoi apăsați .

- Off (*Dezactivat*)

Nu este redată muzică de fundal.

- On (*Activ*)

Sunt redare în mod repetat o toate pisteles din “My Library”.

- On (Shuffle) (*aleatoriu*)

Sunt redare în mod aleatoriu o toate pisteles din “My Library”.

Folosirea unui dispozitiv de comandă (controler)

Folosind un dispozitiv care are o funcție de comandă în rețeaua la domiciliu, puteți efectua următoarele.

- Redarea folosind receptorul a conținutului stocat pe server.
- Acționarea receptorului folosind un calculator cu Windows 7 și cu Media Player 12.

Notă

- Înainte de a acționa receptorul folosind un controler, va trebui să îl reglați pentru a se potrivi cu receptorul. Alegeți pentru “External Control” varianta “ON” apoi reglați “Controllers” în meniul de rețea Network. Pentru detalii privitoare la reglajele controlerelor, vedeți “Controlere” (pagina 122).

Redarea conținutului stocat pe server

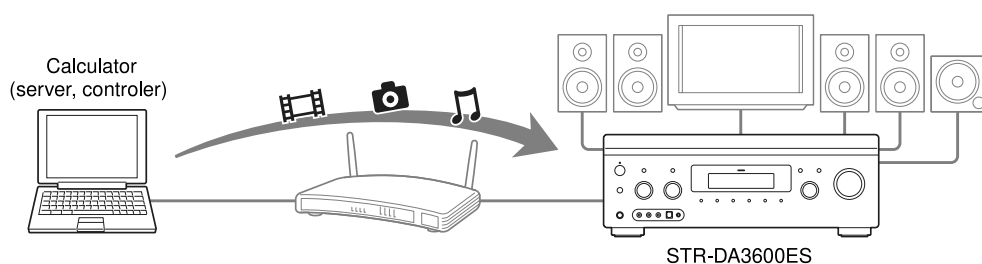
Folosind un controler puteți reda sau verifica starea conținutului (muzică, imagini, filme) stocat la un server. Însă, numai zona principală a receptorului poate fi comandată de un controler.

Sunt acceptate următoarele operații :

- Redare, oprire, pauză, derulare rapidă înainte și înapoi a conținutului
- Salt la elementul de conținut precedent/următor
- Verificarea timpului scurs de la începutul redării curente.

Note

- Este posibil ca unele operații să nu poată fi efectuate, în funcție de dispozitivul folosit drept controler. Pentru detalii, consultați manualul de utilizare al fiecărui dispozitiv.
- Dacă acționați receptorul folosind telecomanda furnizată împreună cu un controler, este posibil ca receptorul să nu funcționeze în mod corespunzător.



1 Alegeți dispozitivul care să fie folosit drept server folosind un controler din rețeaua la domiciliu.

2 Alegeți conținutul care urmează a fi redat folosind un controler din rețeaua la domiciliu.

3 Selectați receptorul care să fie folosit pentru redarea conținutului folosind controlerul din rețeaua de acasă.

Consultați manualele de utilizare ale fiecărui dispozitiv.

Ascultarea Rhapsody

Prin conectarea receptorului la Internet vă puteți bucura de serviciul Rhapsody Digital Music.

Rhapsody este disponibil numai în Statele Unite.

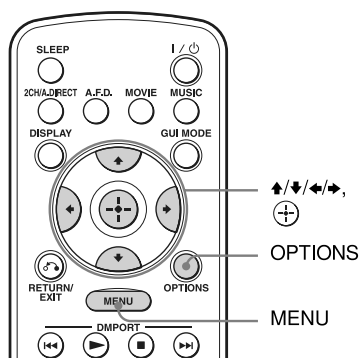
Serviciul de muzică digitală Rhapsody

Ascultați toată muzica dorită cu Rhapsody®.

Milioane de artiști. Milioane de piese. Rhapsody este serviciul de muzică digitală foarte apreciat care vă oferă acces nelimitat la un imens catalog cu milioane de piese muzicale și mii de artiști. Veți beneficia de conținut exclusiv, recomandări personalizate, audiție fără intervenția unui DJ și multe altele.

Pentru mai multe informații vizitați

www.rhapsody.com/sonystr








Deschiderea unui cont

Înainte de a utiliza serviciul Rhapsody Digital Music este necesar să deschideți un cont folosind calculatorul dvs.

Pentru detalii, consultați
www.rhapsody.com/sonystr


Înregistrați-vă folosind contul dvs. din receptor.

1 Alegeți în meniu “ Settings”, după care apăsați  sau .

2 Alegeți “Network”, după care apăsați  sau .

3 Selectați “Rhapsody Account”, apoi apăsați .






Pe ecranul TV apare confirmarea pentru intrarea în cont.


4 Selectați “Yes”, apoi apăsați .

Pe ecranul TV apare interfața intrării în cont.






5 Selectați caseta Username (numele utilizatorului), apoi apăsați .

Pe ecranul TV apare tastatura virtuală.

6 Apăsați , ,  și  și  pentru a alege caracterele unul câte unul și a introduce numele dvs. de utilizator.

7 Selectați “Finish”, apoi apăsați .

8 Selectați caseta Password (parolă), apoi apăsați .

9 Apăsați , ,  și  și  pentru a alege caracterele, unul câte unul, și a introduce parola dvs.


10 Selectați “Finish”, apoi apăsați .



11 Selectați “Finish”, apoi apăsați .


Notă


- În cazul în care înregistrarea eșuează, repetați procesul începând de la pasul 6.

Pentru a verifica datele contului

1 Alegeți în meniu “ Settings”, după care apăsați  sau .









2 Selectați “Network”, apoi apăsați  sau .

3 Alegeți “Rhapsody Account”, apoi apăsați .

- 4 Apăsați **OPTIONS** pentru a alege "Account Information", apoi apăsați .



Vor fi afișate tipul contului și numărul de identificare pentru service.

Pentru a șterge un cont

- 1 Alegeți în meniu  **Settings**, după care apăsați  sau .
 - 2 Selectați "Network", apoi apăsați  sau .
 - 3 Alegeți "Rhapsody Account", apoi apăsați .
 - 4 Apăsați **OPTION** pentru a selecta "Remove Account", apoi apăsați .
 - 5 Apăsați "Yes", apoi apăsați .
- Numele de utilizator și parola vor fi șterse.

Alegerea unui post de radio din lista Rhapsody Stations

Puteți alege stația pe care doriți să o urmăriți din lista Rhapsody Stations.

- 1 Alegeți în meniu  **Rhapsody**, după care apăsați  sau .
- 2 Alegeți "Rhapsody Radio", după care apăsați  sau .
- 3 Alegeți stația pe care doriți să o urmăriți, după care apăsați .

Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul de recepție și va începe recepția postului de radio ales.

Notă

- Când ascultați simultan în zona principală, zona 2 și zona 3, nu puteți asculta decât același post de radio.
Are prioritate la recepție postul care a fost cel mai recent selectat, chiar dacă în alte zone au fost selectate alte posturi.

Alegerea unei piste folosind Music Guide

Ghidul Muzical (Music Guide) afișează eșantioane dintr-o varietate de selecții muzicale, incluzând piese de top, artiști și recomandări.

Alegeți numele genului, recenziile și piesele cele mai recent lansate în oricare pagină a Music Guide pentru a afla mai mult.

- 1 Alegeți în meniu  **Rhapsody**, după care apăsați .
- 2 Alegeți "Rhapsody Music Guide", după care apăsați .
- 3 Alegeți "Genres", "Charts", "New Releases" sau "Rhapsody Recommends", după care apăsați .
- 4 Alegeți din listă piesa pe care doriți să o ascultați, după care apăsați .






Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul de redare și va începe redarea piesei alese.

Notă


- Când ascultați simultan în zona principală, zona 2 și zona 3, nu puteți asculta decât aceeași pistă.
Are prioritate pista care a fost cel mai recent selectată, chiar dacă în alte zone au fost selectate alte piste.

Căutarea unei piese, a unui album sau a unui artist pe care doriți să le ascultați






Folosind funcția de căutare search puteți găsi o piesă, un album sau un artist.


- 1 Alegeți în meniu  **Rhapsody**, după care apăsați  sau .
- 2 Alegeți "Search", după care apăsați  sau .

Continuare 


3 Selectați “Artists”, “Albums” sau “Tracks” în funcție de ceea ce căutați, apoi apăsați .


Pe ecranul TV apare tastatura virtuală.

4 Apăsați , ,  și  și  pentru a alege caracterele, unul câte unul, și a introduce titlul sau numele căutate.

5 Selectați “Finish”, apoi apăsați .

Așteptați să fie afișat rezultatul căutării.

6 Apăsați , pentru a selecta rezultatul căutării.

7 Alegeți pista dorită dintre cele rezultate în urma căutării, apoi apăsați .

Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul de redare și va începe redarea piesei alese.

Notă


- Când ascultați simultan în zona principală, zona 2 și zona 3, nu puteți asculta decât aceeași pistă.
Are prioritate pista care a fost cel mai recent selectată, chiar dacă în alte zone au fost selectate alte piste.

Înregistrarea unei piese favorite, album sau a unui post de radio

Puteți înscrie în “My Library” o piesă, un album sau emisiunea unui post de radio în timpul redării piesei sau pe durata recepției.

Puteți alege din “My Artists”, “My Albums”, “My Genres”, “My Tracks”, “My Playlists” sau “My Stations”, piesa, albumul sau emisiunea înscrisă în “My Library”.

1 Apăsați **OPTIONS** în timpul redării unei piste sau atunci când ați selectat un post de radio.


2 Selectați “Add track to My Library”, “Add album to My Library”, sau “Add station to my Library”, apoi apăsați .

Pista, albumul sau postul de radio vor fi înscrise în “My Library”.


Pentru a șterge o pistă, un album sau post de radio înscrise în My Library

Puteți șterge o piesă, un album sau emisiunea unui post de radio înscrise în “My Library”.

1 Apăsați **OPTIONS** în timpul redării unei piste sau atunci când ați selectat un post de radio.

2 Selectați “Delete track from My Library”, “Delete album from My Library”, sau “Delete station from My Library”, apoi apăsați .





Va apărea ecranul de confirmare a ștergerii din memorie.

3 Alegeți “Yes”, apoi apăsați .

Ștergerea a fost efectuată.

Selectarea unei piese, album sau a unui post de radio înscrise în My Library

Puteți selecta o pistă, o listă de redare sau un post de radio înscrise în My Library.

- 1** Alegeți în meniu “ Rhapsody”, după care apăsați  sau ➔.
- 2** Alegeți “My Library”, după care apăsați .
- 3** Alegeți pista pe care doriți să o redați folosind lista My Library, apoi apăsați .

My Library list

- My Artists > Artist(s)* > Albums(s)* > Track(s)*
- My Albums > Album(s)* > Track(s)*
- My Genres > Genre(s)* > Artist(s)* > Album(s)* > Track(s)*
- My Tracks > Track(s)*
- My Playlists > Playlist(s)* > Track(s)*
- My Stations > Station(s)*

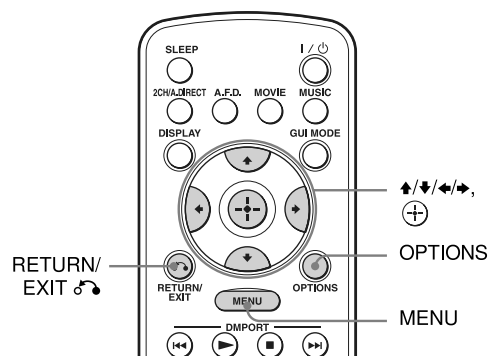
* Numărul listelor afișate pe ecran depinde de starea serviciului Rhapsody Digital Music pe care îl utilizați.

Este afișat ecranul de redare și începe redarea pistei selectate.






Ascultarea SHOUTcast

SHOUTcast este un serviciu radio bazat pe o tehnologie audio digitală de redare de pe Internet.

SHOUTcast este o colecție de stații de radio pusă la dispoziție de DJ-i sau difuzori de Internet care asigură utilizatorilor accesul la mii de posturi de radio online gratuite din întreaga lume. Pentru detalii, consultați adresa de internet <http://www.shoutcast.com>.



Selectarea unui post de radio SHOUTcast

- 1** Alegeți în meniu “ SHOUTcast”, după care apăsați  sau ➔.
- 2** Alegeți “Preset List”, “0-9” sau de la A la Z, după care apăsați .
- 3** Alegeți genul pe care doriți să îl ascultați, după care apăsați .
- 4** Alegeți postul de radio pe care doriți să îl ascultați, după care apăsați .

Pe ecranul televizorului va fi afișat meniul de recepție și va începe redarea postului ales.

Note

- Când stațiile sunt numeroase, acest receptor poate afișa până la 100 de stații (în ordine).
- Emisiunile în format audio care nu este acceptat de către acest receptor nu vor apărea în listă.
- Când ascultați simultan în zona principală, zona 2 și zona 3, nu puteți asculta decât același post de radio.

Are prioritate la recepție postul care a fost cel mai recent selectat, chiar dacă în alte zone au fost selectate alte posturi.

Fixarea unui post de radio favorit

Puteți înscrie în memoria receptorului posturile dvs. favorite SHOUTcast.

1 Apăsați OPTIONS în timpul redării unui post de radio.

2 Apăsați  pentru a alege "Add to Preset List".

Pe ecranul televizorului va apărea lista cu numere fixate în memorie.

3 Alegeți numărul care doriți să fie alocat postului, apoi apăsați .

Notă




- Dacă selectați în listă un număr care este deja alocat, postul înscris anterior va fi șters.

Pentru a reveni la ecranul precedent


Apăsați RETURN/EXIT .

Selectarea unui post de radio fixat

Puteți selecta postul dvs. favorit dintre posturile de radio fixate în memorie.

1 Alegeți în meniu  SHOUTcast", după care apăsați  sau .

2 Alegeți "Preset List", după care apăsați  sau .

3 Alegeți numărul alocat postului de radio pe care doriți să îl ascultați, după care apăsați .

Pe ecranul televizorului va fi afișată interfața de recepție și începe redarea postului ales.

Facilități ale aplicației software Setup Manager

Puteți verifica și modifica reglajele receptorului atât folosind calculatorul dvs., cât și cu ajutorul receptorului, după instalarea aplicației Software Manager de pe CD-ROM-ul furnizat împreună cu acesta.

Următoarele secțiuni nu pot fi modificate din calculator cu aplicația software Setup Manager.

- Autocalibrare
- Speaker (boxe)
 - Test Tone (ton de testare)
- Multi Zone
 - Zone Power ON /OFF (pornire / oprire)
 - Zone Input Change (schimbarea intrării)
 - Zone Volume Adjust (reglarea volumului)

Cerințe de sistem

Sistem de operare

Windows 7 Starter/ Home Premium/ Professional/ Ultimate (32 bit/64 bit)

Windows Vista Home Basic/ Home Premium/ Bussines/ Ultimate (SP2, 32 bit/64 bit)

Windows XP Home Edition/Professional (SP3, 32 bit)

Calculator

Procesor : Celeron, Pentium III sau mai mult.

Viteza de lucru : 1 Ghz sau mai mult.

Memorie : 512 MB sau mai mult.

Hard Disk : 20 MB sau mai mult spațiu liber
(în cazul în care .NET Framework nu este instalat sunt necesari 280 MB de spațiu liber)

Monitor : 1024×768, High Color (65536 culori)

Rețea : 100Base-TX sau mai mult

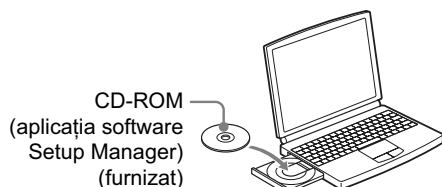
Instalarea aplicației software Setup Manager pe un calculator

1 Porniți calculatorul și înregistrați-vă ca administrator.

2 Introduceți discul CD-ROM furnizat în cititorul CD-ROM al calculatorului dvs.

Programul de instalare pornește în mod automat, iar pe ecran apare fereastra Software Setup.

Dacă programul de instalare nu pornește în mod automat, faceți dublu-clic pe “SetupLauncher.exe” de pe disc.



3 Instalați aplicația software Setup Manager urmărind instrucțiunile afișate pe ecran.

Actualizarea software-ului receptorului folosind Setup Manager

Puteți actualiza software-ul receptorului folosind aplicația software Setup Manager furnizată pe CD-ROM împreună cu receptorul. Consultați secțiunea HELP (ajutor) a Setup Manager pentru detalii privind acționarea Setup Manager.

Înainte de a aduce la zi software-ul receptorului, alegeți pentru “UPDATE(PC)” varianta “PERMIT” în loc de “DENY.” (*aducerea la zi este permisă*) folosind fereastra de afișaj a receptorului, astfel ca software-ul receptorului să poată fi actualizat folosind un calculator (pagina 132).

1 Descărcați programul de actualizare de pe situl web de asistență pe calculatorul în care ați instalat Setup Manager.

2 Faceți clic pe “System” în fereastra Setup Manager de pe ecranul calculatorului, apoi faceți clic pe “Browse...” și specificați calea către programul de actualizare, apoi faceți clic pe “Start Update”

Indicatorul luminos MULTI CHANNEL DECODING de pe panoul frontal clipește pe durata operației de actualizare.

Când actualizarea este încheiată, receptorul va reporni în mod automat.

Notă

- Nu opriți receptorul și nu deconectați cablul de rețea pe durata operației de actualizare. Aceasta poate cauza o disfuncționalitate.
- Operația de actualizare poate necesita o durată de 50 de minute pentru a fi completată.

Pentru a consulta secțiunea HELP

Când doriți să consultați secțiunea HELP (ajutor) a aplicației software Setup Manager, faceți clic pe [Start] – [All Programs] – [Setup Manager] – [Help for Setup Manager] în această ordine.

Utilizarea facilităților multi-zonă

Ce puteți face cu funcția multi-zonă

Puteți savura imaginile și sunetul de la un echipament cuplat la receptor, în altă zonă decât cea principală. Spre exemplu, puteți să urmăriți imaginile de la un DVD în zona principală și să ascultați sunetul de la un CD în zona 2 sau 3. Când este folosit un repetor IR (nu este furnizat), puteți acționa din zona 2 sau 3 atât echipamentul din zona principală, cât și receptorul Sony în zona 2 sau 3,

Folosiți telecomanda multifuncțională în zonele 2 și 3. Nu puteți utiliza telecomanda simplificată într-o altă zonă (2 sau 3) decât cea principală.

Pentru a acționa receptorul din zona 2 sau 3

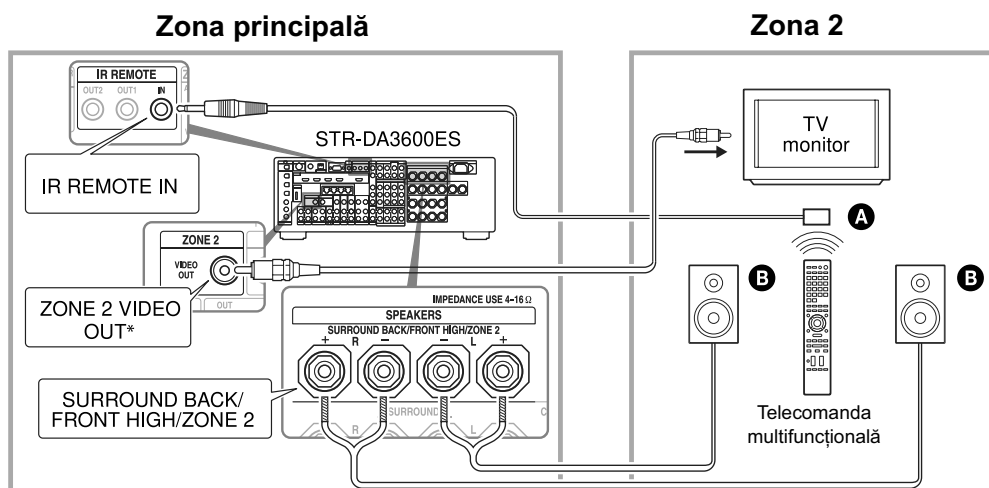
În cazul în care este conectat un repetor IR (nu este furnizat) la mufa IR REMOTE, puteți acționa receptorul fără să îndreptați telecomanda spre senzorul destinat acesteia de la receptor.

Folosiți un repetor IR când amplasați receptorul într-un loc în care semnalele de la telecomandă nu pot ajunge.

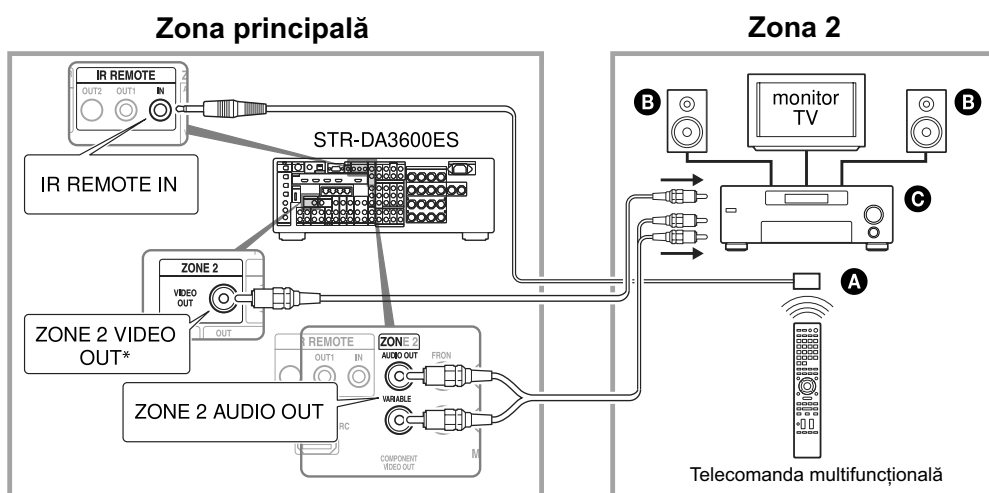
Realizarea unei conexiuni multi-zonă

1 : Conexiuni în Zona 2

- ① Sunetul este emis de boxe din zona 2 folosind mufele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 ale receptorului.



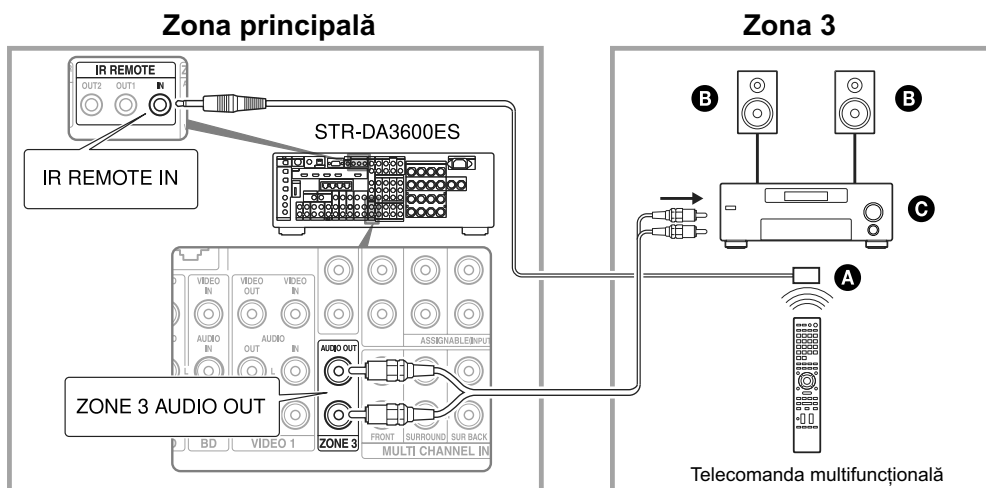
- ② Sunetul este emis de boxe din zona 2 folosind receptorul și un alt amplificator.



- Ⓐ Repetor IR (nu este furnizat)
- Ⓑ Boxe
- Ⓒ Amplificator / Receptor Sony

* Puteți conecta și la mufa ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT. Oricum, semnalele video de la mufele ZONE 2 VIDEO OUT și ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT nu sunt convertite prin intermediul convertorului video. Conectați mufele de intrare și cele de ieșire folosind același tip de cablu.

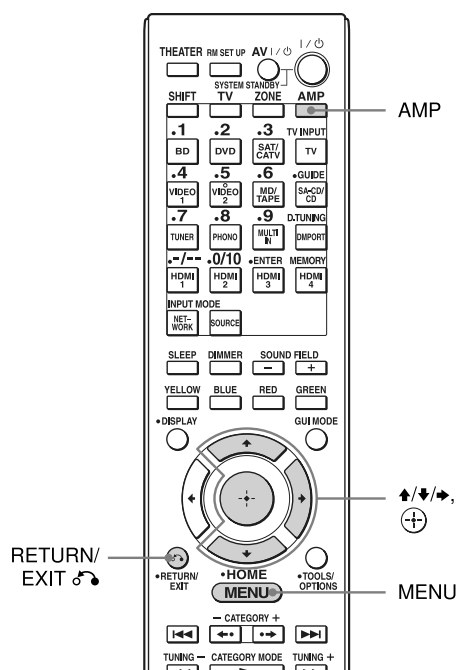
2 : Conexiuni în Zona 3



- Ⓐ Repetor IR (nu este furnizat)
- Ⓑ Boxe
- Ⓒ Amplificator / Receptor Sony

Reglarea boxelor pentru zona 2

Când boxele din zona 2 sunt conectate la bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 ale receptorului (pagina 90), efectuați reglajul astfel încât sunetul selectat în zona 2 să fie emis de boxele conectate la bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2.



1 Apăsați AMP.

Receptorul poate fi acționat folosind telecomanda.

2 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

3 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .

4 Alegeți “Speakers”, apoi apăsați sau .

5 Alegeți “Speaker Pattern”, pentru a stabili o formulă care nu include boxe surround-spate sau față-sus.

6 Apăsați RETURN / EXIT .

7 Alegeți “Sur Back Assign”, apoi apăsați .

8 Alegeți “ZONE2”, apoi apăsați .

Notă

- Dacă formula pentru boxe este aleasă astfel încât să includă boxe surround-spate sau față-sus, nu puteți efectua reglaje pentru zona 2.

Pentru a ieși din meniu

Apăsați MENU.

Stabilirea comenzii volumului pentru zona 2

Puteți stabili comanda volumului pentru mufele ZONE 2 AUDIO OUT ca fiind variabilă sau fixată.

1 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .

2 Alegeți “Multi Zone”, apoi apăsați sau .

3 Alegeți “Zone 2 Line Out Level”, apoi apăsați .

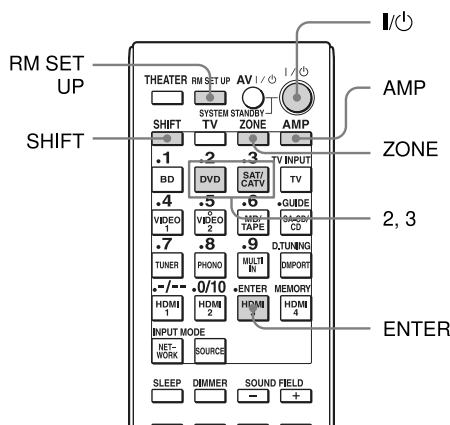
4 Alegeți parametrul dorit, apoi apăsați .

Parametru	Explicație
VARIABLE	Nivelul inițial al volumului este stabilit la -40 dB. Se recomandă atunci când folosiți un amplificator de putere.
FIXED	Nivelul volumului este stabilit la ±0 dB, Se recomandă atunci când folosiți o componentă cu comandă variabilă a volumului.

Observație

- Atunci când stabiliți pentru această opțiune varianta "VARIABLE", volumul pentru ZONE 2 AUDIO OUT și ZONE 2 SPEAKERS poate fi modificat în mod corelat.

Schimbarea reglajului referitor la zonă al telecomenzii



1 Apăsați I/⏻ în timp ce apăsați RM SET UP.

Butoanele AMP și ZONE clipească.

2 Apăsați butonul ZONE.

Butonul AMP se stinge, cel ZONE continuă să clipească, iar butonul SHIFT devine luminos.

3 Apăsați SHIFT, apoi apăsați butoanele numerice 2 pentru zona 2, respectiv 3 pentru zona 3 în timp ce butonul ZONE clipește.

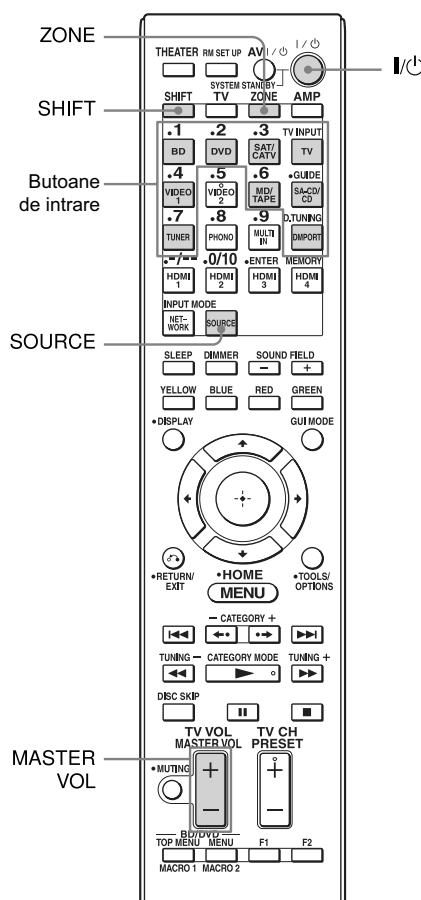
Butonul ZONE devine luminos.

4 Apăsați ENTER.

Butonul ZONE clipește de două ori și telecomanda comută în modul zona 2 sau zona 3.

Acționarea receptorului dintr-o altă zonă (Operații din ZONA 2 / ZONA 3)

Pentru conectarea unui repetor IR și pentru acționarea receptorului în zona 2 și zona 3, sunt descrise operațiile în continuare. Când nu este conectat un repetor IR, folosiți receptorul în zona principală.



1 Porniți receptorul principal (acest receptor) și amplificatorul în zona 2 sau zona 3.

Continuare →

2 Apăsați butonul ZONE.

Telecomanda comută către zona 2 sau zona 3. Schimbați dinainte reglajul de zonă al telecomenzii către zona 2 sau zona 3 (pagina 93),

3 Apăsați I/⏻.

Este activată funcția de zonă.

4 Apăsați unul dintre butoanele de intrare ale telecomenzii pentru a selecta semnalele sursă care doriți să fie transmise la ieșire.

Pentru zona 2, sunt transmise la ieșire semnale video și audio analogice. Pentru zona 3, sunt transmise la ieșire numai semnale audio analogice. Când selectați SOURCE, sunt transmise la ieșire semnalele de la intrarea curentă a zonei principale.

5 Ajustați volumul la nivelul dorit.

- În cazul situației ilustrate de 1-① (pagina 90), reglați volumul cu ajutorul butoanelor MASTER VOL +/- de la telecomandă.
- În cazul situației ilustrate de 1-② (pagina 91) sau 2 (pagina 91), reglați volumul folosind receptorul în zona 2 sau 3. Dacă pentru opțiunea "Zone 2 Line Out Level" ați stabilit nivelul "VARIABLE", puteți de asemenea să reglați volumul folosind butoanele MASTER VOL +/- de la telecomandă (pagina 92).

Pentru a încheia operațiile în zona 2/ zona 3

Apăsați ZONE, apoi apăsați I/⏻.

Observații

- Receptorul din zona 2 sau 3 rămâne pornit chiar și atunci când acest receptor este în standby (apăsați I/⏻ de la telecomandă pentru a opri acest receptor). Pentru a opri simultan toate receptoarele, apăsați I/⏻ și AV I/⏻ de la telecomanda multifuncțională (SYSTEM STANDBY).
- Numai semnalele de la echipamentele conectate la mufele analogice de intrare sunt transmise la ieșire prin mufele ZONE 2 OUT sau ZONE 3 OUT. Nu sunt transmise la ieșire nici un fel de semnale de la echipamentele conectate numai la mufele digitale de intrare.
- Când se selectează SOURCE, semnalele primite la intrare prin mufele MULTI CHANNEL INPUT nu sunt transmise la ieșire prin mufele ZONE 2 OUT sau ZONE 3 OUT, chiar dacă este selectată intrarea multicanal.
- Intrările TV, fono sau multicanal nu pot fi selectate decât în zona principală.
- Nu puteți selecta "Server", "DMPORT", "Rhapsody", "SHOUTcast", "FM", "AM", sau "SIRIUS" în zona 3.
- Puteți selecta fie "AM", fie "FM" din zona principală sau din zona 2. Are prioritate cea mai recentă selecție, chiar dacă a fost făcută deja o altă selecție într-una din alte zone.
- Puteți alege oricare dintre "Server", "Rhapsody" sau "SHOUTcast" din zona principală sau din zona 2. Are prioritate cea mai recentă selecție, chiar dacă a fost făcută deja o altă selecție în cealaltă zonă.
- Nu puteți alege decât același canal din "SIRIUS" atunci când ascultați simultan în zona principală și în zona 2. Are prioritate canalul cel mai recent ales, chiar dacă un alt canal a fost selectat deja în cealaltă zonă.

Folosirea altor facilități

Utilizarea facilităților “BRAVIA” Sync

Ce este “BRAVIA” Sync ?

Facilitatea “BRAVIA” Sync este compatibilă cu televizoarele marca Sony, player-ele de disc Blu-ray/ DVD, amplificatoarele AV etc. care beneficiază de funcția Comandă pentru HDMI. Conectând echipamente marca Sony care sunt compatibile cu “BRAVIA” Sync printr-un cablu HDMI (nu este furnizat), funcționarea este simplificată așa cum este indicat mai jos :

- Redare la o singură atingere (pag. 96),
- Comanda audio a sistemului (pag. 96),
- Oprire automată a sistemului (pag. 97),
- Sincronizare în modul Theater (pag.97),

Comanda pentru HDMI este un standard de acționare reciprocă a funcțiilor utilizat de HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pentru HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funcția Comandă pentru HDMI nu este disponibilă în următoarele cazuri :

- Când conectați un receptor la un echipament care nu este compatibil cu funcția Comandă pentru HDMI Sony.
- Când cuplați receptorul și echipamentele realizând o altă conexiune decât cea HDMI.

Vă recomandăm să conectați receptorul la produse care beneficiază de facilitatea “BRAVIA” Sync.

Notă

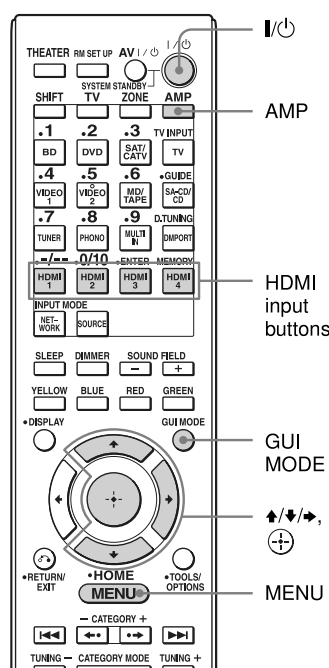
- În funcție de echipamentul conectat, este posibil ca funcția Comandă pentru HDMI să nu fie disponibilă. Consultați manualul de instrucțiuni al echipamentului respectiv.

Pregătiri pentru “BRAVIA” Sync

Pentru a putea utiliza “Bravia“ Sync, activați funcția de comandă pentru HDMI atât la receptor cât și la componenta conectată

Activați funcția de Comandă pentru HDMI pentru fiecare echipament (receptor sau componentă conectată) în parte.

Pentru această operație, folosiți telecomanda multifuncțională. Această operație nu poate fi efectuată folosind telecomanda simplificată.



1 Apăsați AMP.

Receptorul poate fi acționat folosind telecomanda.

2 Apăsați MENU.


Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

3 Alegeți în meniul “Settings”, după care apăsați sau .

4 Alegeți “HDMI”, apoi apăsați sau .

Continuare 

5 Alegeți “Control for HDMI”, apoi apăsați  sau .

6 Alegeți “ON”, apoi apăsați .

Funcția de comandă HDMI este activată.

7 Apăsați GUI MODE pentru a părăsi meniul GUI.

Dacă meniul GUI este afișat, funcția de comandă pentru HDMI nu va funcționa în mod corespunzător.

8 Apăsați unul dintre butoanele de intrare HDMI pentru a afișa imaginea componentelor de redare pentru care doriți să stabiliți comanda HDMI.

9 Activați funcția de comandă HDMI pentru componenta conectată.

Pentru detalii referitoare la componenta conectată, consultați manualul de utilizare al acesteia.

10 Repetați pașii 8 și 9 pentru a stabili comanda HDMI și a afișa imaginile tuturor componentelor de redare conectate pe care doriți să le folosiți.

Note

- Dacă decuplați cablul HDMI sau modificați conexiunea, aveți grijă să parcurgeți din nou pașii de mai sus.
- Atunci când ați atribuit intrări video de la componente intrărilor HDMI folosind funcția Input Assign, nu puteți stabili pentru “Control for HDMI” varianta “ON”.

Redarea cu ajutorul altor echipamente comandată printr-o singură atingere (One-Touch Play)

Printr-o simplă operație (o atingere), echipamentele conectate la receptor prin intermediul conexiunii HDMI vor porni în mod automat.

Vă puteți delecta cu sunetul și imaginea de la echipamentele conectate.

96

Atunci când alegeți pentru opțiunea “Pass Through” varianta “ON”, sunetul și imaginea vor putea fi transmise la ieșire numai de la televizor, în timp ce receptorul rămâne în modul standby.

Redarea de la un echipament conectat

Receptorul și televizorul pornesc simultan și sunt transmise la ieșire imaginea și sunetul de la receptor și televizor.

Notă

- În funcție de televizor, este posibil să nu fie transmis la ieșire conținutul.

Ascultarea sonorului TV prin boxe conectate la receptor (System Audio Control)

Printr-o simplă operație, vă puteți bucura de redarea sunetului de la televizor prin boxe conectate la receptor.

În funcție de reglajele TV, în timp ce vizionați emisiuni la televizor, receptorul pornește și comută automat pe funcția “TV”.

Simultan, sunetul de la televizor este redat prin boxe conectate la receptor și volumul televizorului este redus la minim.

De asemenea, puteți utiliza funcția System Audio Control după cum urmează :

- când porniți receptorul în timp ce sunetul este transmis la ieșire prin difuzoarele televizorului, sunetul TV va fi emis de boxe conectate la receptor,
- puteți regla volumul receptorului atunci când ajustați volumul TV.

Puteți acționa această funcție și cu ajutorul meniului TV. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

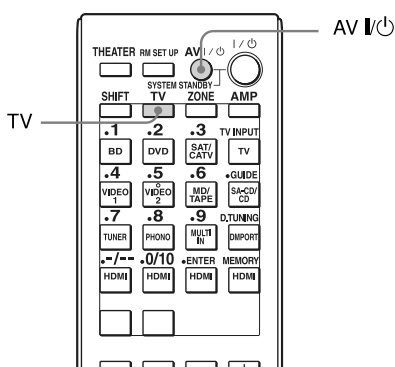
Note

- Când pentru “Control for HDMI” este aleasă opțiunea “ON”, reglajele pentru “Audio Out” din meniul HDMI vor fi ajustate automat în funcție de cele System Audio Control.
- Funcția System Audio Control nu este disponibilă atunci când conectați un televizor care nu beneficiază de System Audio Control.

- Dacă televizorul este pornit înainte de receptor, pentru un moment sunetul televizorului nu se va auzi.

Oprirea receptorului de la televizor (System Power Off)

Atunci când opriți televizorul utilizând butonul POWER al telecomenzii TV, receptorul și echipamentele conectate se opresc automat. Puteți folosi și telecomanda multifuncțională pentru a opri televizorul.



Apăsați TV, apoi apăsați AV I/O.

Televizorul, receptorul și echipamentele conectate sunt oprite.

Note

- Activați funcția de interblocare a alimentării (power supply interlock) înainte de a utiliza funcția System Power Off (Oprire automată). Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- În funcție de stare, este posibil ca echipamentele conectate să nu poată fi oprite. Pentru detalii, consultați manualele de instrucțiuni ale echipamentelor conectate.

Vizionarea filmelor cu atmosfera sonoră optimă (Theater Mode Sync)

Apăsați butonul THEATRE al telecomenzii receptorului, televizorului sau player-ului

de disc Blu-ray, în timp ce țineți respectiva telecomandă îndreptată spre senzorul televizorului.

Atmosfera sonoră comută pe HD-D.C.S.

Pentru a reveni la atmosfera sonoră precedentă, apăsați din nou butonul THEATER.

Notă

- În funcție de televizor, este posibil ca atmosfera sonoră să nu comute.

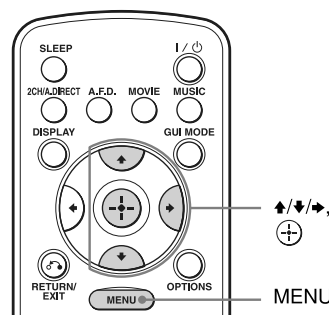
Observație

- Este posibil ca atmosfera sonoră să revină la cea precedentă atunci când schimbați intrarea TV.

Trimiterea la ieșire a semnalelor HDMI, inclusiv atunci când receptorul este în standby (Pass Through)

Vă permite să transmiteți la ieșire semnale audio și video de la mufa HDMI IN a televizorului conectat la mufa HDMI OUT, chiar dacă receptorul este în standby.

Când activați această funcție, stabiliți reglajele pentru “Pass Through” urmând pașii de mai jos.



1 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .

2 Alegeți “HDMI”, apoi apăsați sau .

3 Alegeți “Pass Through”, apoi apăsați  sau .

4 Alegeți parametrul dorit, apoi apăsați  sau .

Parametru	Explicație
ON (activat)	Receptorul continuă să transmită la ieșire semnale HDMI prin mufa HDMI TV OUT când este în standby,
OFF (detactivat)	Receptorul nu transmite semnale HDMI la ieșire când este în standby. Porniți receptorul pentru a urmări la televizor semnalul de la sursa componentei conectate. Această variantă de reglaj economisește energie în modul standby comparativ cu varianta “ON”.

Notă

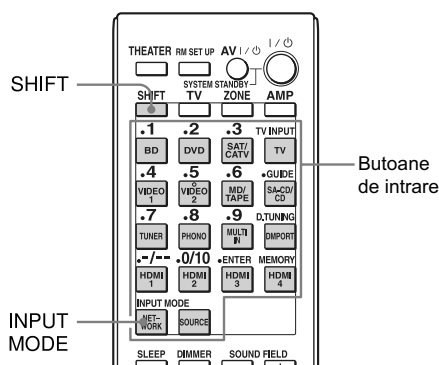
- Această funcție nu este disponibilă atunci când pentru “Control for HDMI” este aleasă varianta “OFF”.

Comutarea între semnalul audio digital și cel analogic

Când conectați echipamente atât la mufele de intrare digitale, cât și la cele analogice ale receptorului, puteți să stabiliți ca mod de intrare audio pe oricare dintre acestea două sau să comutați între cele două moduri în funcție de tipul de material pe care intenționați să îl urmăriți.

În plus, funcția canal audio de retur (ARC) este disponibilă atunci când ați selectat “AUTO”, dacă este selectată intrarea TV și televizorul dvs. este compatibil cu funcția canal audio de retur (ARC). Când folosiți această funcție, puteți trimite sunetul televizorului către receptor printr-un cablu HDMI conectat la mufa HDMI OUT, fără a conecta mufele TV AUDIO IN sau TV OPTICAL.

Această operație nu poate fi efectuată folosind telecomanda simplificată.



1 Alegeți sursa de intrare folosind butoanele de intrare.

2 Apăsați SHIFT, apoi apăsați INPUT MODE.

Modul de intrare audio selectat apare în fereastra de afișaj.

- AUTO
Este acordată prioritate semnalelor audio digitale atunci când sunt realizate atât conexiuni digitale, cât și analogice.
Dacă nu există semnale audio digitale, sunt selectate cele analogice.

Când este selectată intrarea TV, este acordată prioritate semnalelor canal audio de retur (ARC). Dacă televizorul nu este compatibil cu funcția ARC, sunt alese semnalele audio digitale optice.

- **OPT**
Apare numai atunci când este selectată intrarea TV, și stabilește o intrare de semnale audio digitale optice la mufa TV OPTICAL IN.
- **ANALOG**
Este specificat semnalul audio analogic de intrare de la mufele AUDIO IN (L/R).

Note

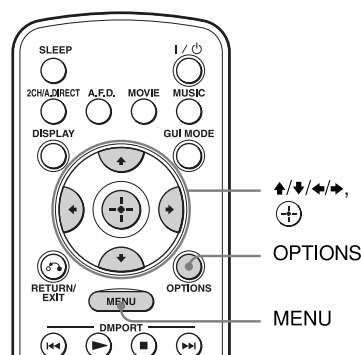
- În funcție de intrare, anumite moduri de intrare audio nu pot fi configurate.
- Atunci când este selectată una dintre intrările HDMI, adaptor DIGITAL MEDIA PORT, Server, Rhapsody, SHOUTcast sau SIRIUS, pe afișaj apare indicația “-----” și nu puteți selecta alte moduri. Selectați o altă intrare decât HDMI, adaptor DIGITAL MEDIA PORT, Server, Rhapsody, SHOUTcast sau SIRIUS, apoi reglați modul de intrare audio.
- Atunci când este utilizată funcția “2ch Analog Direct” sau când este selectată o intrare multicanal, este stabilit automat modul de intrare audio “ANALOG” și nu puteți selecta alte moduri de intrare.
- Funcția canal audio de retur (ARC) nu este disponibilă în următoarele cazuri.
 - Când televizorul nu este compatibil cu funcția canal audio de retur (ARC).
 - Când pentru “Control for HDMI” a fost aleasă varianta OFF.
 - Când receptorul nu este conectat prin cablul HDMI la mufa HDMI a unui televizor compatibil ARC.

Ascultarea sonorului / vizionarea imaginilor provenite de la altă intrare (Input Assign)

Puteți reatribui semnale audio și / sau video unei alte intrări.

De exemplu, conectați mufa OPTICAL OUT a player-ului DVD la mufa OPTICAL VIDEO 1 IN a acestui receptor, când doriți să fie primite la intrare numai semnale audio optice digitale de la player-ul DVD.

Conectați mufa video pe componente a player-ului DVD la mufa COMPONENT VIDEO IN 1/ COMPONENT VIDEO IN 2 sau COMPONENT VIDEO IN 3 a acestui receptor dacă doriți să fie primite la intrare semnale video de la player-ul DVD. Atribuiți semnale audio și / sau video mufei de intrare DVD folosind opțiunile “Input Assign” din meniul Input (Intrări).



- 1** Alegeți “ Input”, apoi apăsați sau .
- 2** Alegeți numele intrării pe care doriți să o alocați.
- 3** Apăsați **OPTIONS**.
Este afișat meniul de opțiuni.
- 4** Alegeți “Input Assign”, apoi apăsați .
- 5** Alegeți semnalele audio/video pe care doriți să le alocați intrării alese la pasul 2, apoi apăsați .

Continuare

Denumirea intrării		BD	DVD	SAT/ CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	MD/ TAPE	SA-CD/ CD	MULTI IN	HDMI1	HDMI2	HDMI3	HDMI4
Mufe de intrare video ce pot fi atribuite	BD	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Composite	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	DVD	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Composite	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	SAT/CATV	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Composite	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	VIDEO1	–	–	–	○*	–	–	–	–	–	–	–	–
	Composite	–	–	–	○*	–	–	–	–	–	–	–	–
	VIDEO2	–	–	–	–	○*	–	–	–	–	–	–	–
	Composite	–	–	–	–	○*	–	–	–	–	–	–	–
	Component1	○*	○	○	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	Component2	○	○*	○	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	Component3	○	○	○*	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	HDMI1	○	○	○	○	○	○	○	○	○*	–	–	–
HDMI2	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○*	–	–	
HDMI3	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○*	–	
HDMI4	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○*	
Mufe de intrare audio ce pot fi atribuite	VIDEO1 OPT	○	○	○	○*	–	–	○	–	–	–	–	–
	VIDEO2 OPT	○	○	○	–	○*	–	○	–	–	–	–	–
	MD/TAPE OPT	○	○	○	–	–	○*	○	–	–	–	–	–
	BD COAX	○*	–	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–
	DVD COAX	–	○*	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–
	SA-CD/CD COAX	–	–	○	○	○	○	○*	–	–	–	–	–

* Reglaje inițiale

** Atunci când atribuiți o intrare video pe componente intrării HDMI folosind meniul Input Assign, semnalele video pe componente nu sunt convertite în semnale video HDMI și nu sunt trimise la ieșire prin mufa HDMI OUT. Semnalele pe componente video sunt trimise la mufa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT. În acest caz, rezoluția ieșirii GUI este stabilită la “480p” atât pentru intrarea pe componente video cât și pentru intrarea video HDMI.

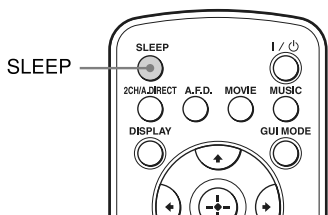
Note

- Nu puteți atribui alte intrări optice intrărilor cărora le-a fost alocată inițial mufa de intrare optică și nici nu puteți atribui alte intrări coaxiale intrărilor cărora le-a fost alocată inițial mufa de intrare coaxială.
- Când atribuiți intrarea audio digitală, reglajul INPUT MODE se poate schimba automat.
- Nu puteți realoca mai mult decât o singură intrare HDMI aceleiași intrări.
- Nu puteți realoca mai mult decât o singură intrare audio digitală aceleiași intrări.

- Nu puteți realoca mai mult decât o singură intrare video pe componente aceleiași intrări.
- Atunci când alocați o intrare pe componente video unei intrări HDMI, aveți grijă să alegeți pentru “Control for HDMI” varianta “OFF”.

Utilizarea cronometrului de oprire automată (Sleep Timer)

Puteți programa receptorul să se oprească automat după o anumită perioadă de timp.



Apăsați repetat SLEEP.

La fiecare apăsare a butonului, informația de pe afișaj se schimbă ciclic după cum urmează:

→ 0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF ↵

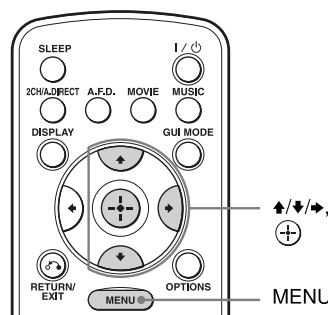
Când este utilizat cronometrul de oprire automată, indicația "SLEEP" devine luminoasă în fereastra de afișare.

Observație

Pentru a verifica durata de timp rămasă până la oprirea receptorului, apăsați SLEEP. Va fi afișată durata de timp rămasă. Dacă apăsați din nou butonul SLEEP, funcția de oprire automată va fi anulată.

Efectul surround la nivel sonor redus (Night Mode)

Această funcție creează atmosfera unei săli de spectacole, la un nivel redus al volumului. Această funcție poate fi utilizată cu alte atmosfere sonore. Atunci când vizionați un film noaptea târziu, veți putea auzi cu claritate dialogurile, chiar la volum sonor redus.



1 Alegeți în meniu "Settings", după care apăsați (+) sau →.

2 Alegeți "Audio", apoi apăsați (+) sau →.

3 Alegeți "Night Mode", apoi apăsați (+).

4 Alegeți "ON", apoi apăsați (+).

Notă

- Această funcție nu este disponibilă în următoarele cazuri :
 - când este selectată intrarea multicanal,
 - când este folosit "2ch Analog Direct",
 - când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD sau Linear PCM cu o frecvență de eșantionare de 176,4 kHz sau mai mare.

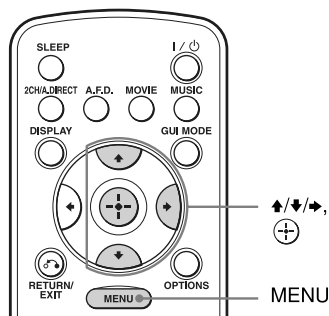
Observație

- Când această funcție este activă, nivelul pentru frecvențele joase și pentru cele înalte crește, iar pentru "D.Range Comp" este aleasă automat varianta "MAX".

Înregistrarea cu ajutorul receptorului




Puteți înregistra de la un echipament audio/video folosind receptorul. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate cu echipamentele de înregistrare.

Continuare ⇨



Înregistrarea cu o componentă audio

Puteți înregistra cu o componentă audio folosind receptorul. Consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru aparatul MD sau pentru casetofon.

- 1 Alegeți “Input”, apoi apăsați  sau .**
- 2 Alegeți echipamentul de redare, apoi apăsați .**
- 3 Pregătiți echipamentul de redare.**
De exemplu, introduceți un CD în CD player.
- 4 Pregătiți echipamentul de înregistrare.**
Introduceți un MD neinscripționat sau o casetă în echipamentul de înregistrare și ajustați nivelul înregistrării.
- 5 Porniți înregistrarea la echipamentul de înregistrare, apoi redarea la cel de redare.**

Note

- Dacă folosiți un aparat de înregistrare compatibil SCMS este posibil ca să nu puteți efectua înregistrări.
- Este posibil ca semnalele audio de intrare de la mufele MULTI CHANNEL INPUT să nu fie transmise la ieșire.
- Numai semnalele de intrare analogice sunt trimise la ieșire prin mufa de ieșire analogică (pentru înregistrare).




102

- Semnalele de intrare de la mufele COAXIAL IN sau OPTICAL sunt trimise la mufele OPTICAL MD/ TAPE OUT doar când nu este aleasă intrarea MD/Tape.
- Sunetul HDMI nu poate fi înregistrat.

Pentru a înregistra sunet digital

Conectați un echipament pentru redare la mufa de intrare audio digitală (OPTICAL IN) și conectați echipamentul pentru înregistrare la mufa OPTICAL MD/TAPE OUT.

Înregistrarea cu o componentă video

- 1 Alegeți “Input”, apoi apăsați  sau .**
- 2 Alegeți echipamentul de redare, apoi apăsați .**
- 3 Pregătiți echipamentul de redare.**
De exemplu, introduceți în aparatul video o casetă pe care doriți să o copiați.
- 4 Pregătiți echipamentul de înregistrare.**
Introduceți o casetă video etc. neinscripționată în echipamentul video (VIDEO 1) de înregistrare.
- 5 Porniți înregistrarea la echipamentul de înregistrare, apoi porniți redarea la cel de redare.**

Note

- Anumite surse sunt protejate la copiere. În acest caz, este posibil să nu puteți înregistra de la respectivele surse.
- Semnalele de intrare analogice (audio și video compozit) sunt transmise la ieșire prin mufele de ieșire analogice
- Atunci când sunt înregistrate numai semnale video analogice, funcția automată de standby se poate activa, întrerupând înregistrarea. În acest caz, alegeți pentru “Auto Standby” varianta “OFF” (pagina 124).

Schimbarea modului de comandă al receptorului și al telecomenzii

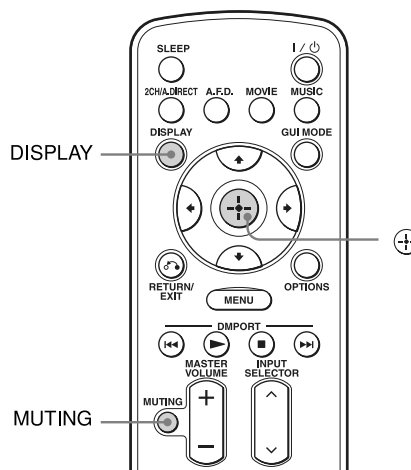
Puteți alege modurile de comandă (COMMAND MODE AV 1 sau COMMAND MODE AV 2) ale receptorului și ale telecomenzii.

Dacă un alt echipament Sony este acționat în mod accidental atunci când acționați receptorul folosind telecomanda furnizată, schimbați modul de comandă din cel inițial în modul de comandă potrivit.

Modurile de comandă ale receptorului și ale telecomenzii sunt cele inițiale (COMMAND MODE AV 2).

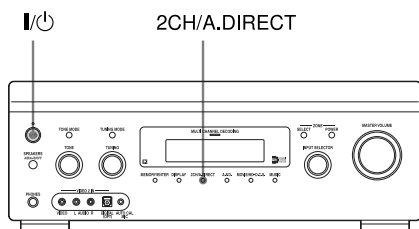
Receptorul și telecomanda trebuie să folosească același mod de comandă. Dacă modurile de comandă al receptorului și al telecomenzii sunt diferite, nu puteți folosi telecomanda pentru a acționa receptorul.

Schimbarea modului de comandă al telecomenzii simplificate



Apăsați deodată **MUTING** și **+** în timp ce mențineți apăsat **DISPAY**.

Schimbarea modului de comandă al receptorului



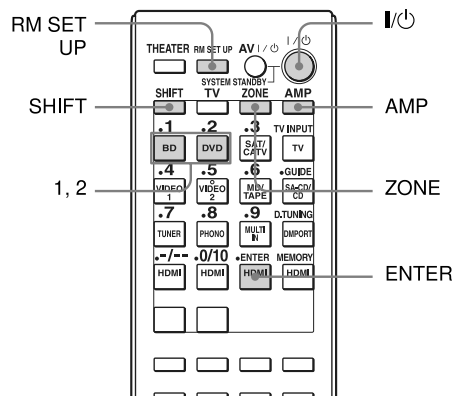
1 Apăsați **I/⏻** pentru a opri receptorul.

2 În timp ce mențineți apăsat **2CH/A.DIRECT**, apăsați **I/⏻** pentru a porni receptorul.

Când modul de comandă ales este "AV2", pe afișaj apare indicația "C.MODE AV2".

Când modul de comandă ales este "AV1", pe afișaj apare indicația "C.MODE AV1".

Schimbarea modului de comandă al telecomenzii multifuncționale



1 Apăsați **I/⏻** în timp ce apăsați **RM SET UP**.

Butoanele **AMP** și **ZONE** încep să clipească.

Continuare ➡

2 Apăsați butonul AMP.

Butonul ZONE se stinge, cel AMP continuă să clipească, iar butonul SHIFT devine luminos.

3 Apăsați butoanele numerice 1 sau 2 în timp ce butonul AMP clipește.

Când apăsați 1, modul de comandă stabilit este AV SYSTEM 1. Când apăsați 2, modul de comandă stabilit este AV SYSTEM 2.

Se aprinde butonul AMP.

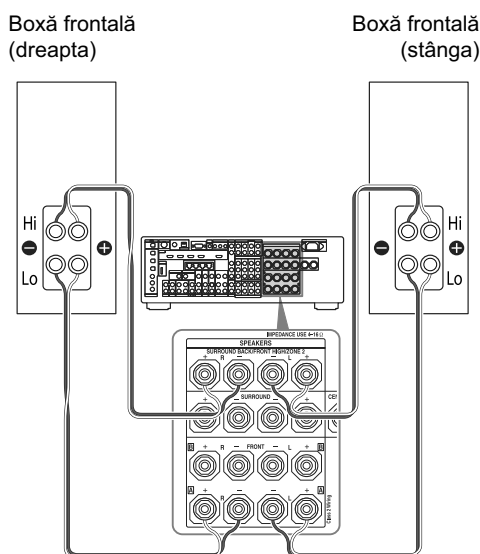
4 Apăsați ENTER.

Butonul AMP clipește de două ori și procesul de stabilire a modului de comandă este încheiat.

Utilizarea unei conexiuni biamplificator

Dacă nu folosiți boxe de surround spate și frontale-sus, puteți conecta boxele frontale la mufele SURROUND BACK/FRONT HIGH / ZONE 2 utilizând o conexiune bi-amplificator.

Pentru a conecta boxele



Conectați mufele corespunzătoare secțiunii Lo (sau Hi) de la boxele frontale la mufele FRONT **A** și conectați mufele corespunzătoare secțiunii Hi (sau Lo) ale respectivelor boxe la mufele SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ ZONE 2.


Aveți grijă să detașați părțile metalice Hi/Lo de la boxe. În caz contrar este posibil să cauzați disfuncționalități ale receptorului.

Pentru a regla boxele

- 1 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .
- 2 Selectați “Speakers”, apoi apăsați sau .
- 3 Alegeți “Speaker Pattern”, apoi apăsați .

4 Alegeți o formulă potrivită pentru boxe care să nu conțină boxe de surround-spate sau față-sus.


5 Apăsați RETURN/EXIT .

6 Alegeți "Sur Back Assign", apoi apăsați .

7 Alegeți "BI-AMP", apoi apăsați .

Aceleași semnale care sunt trimise la bornele FRONTA pot fi trimise la bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ ZONE 2.

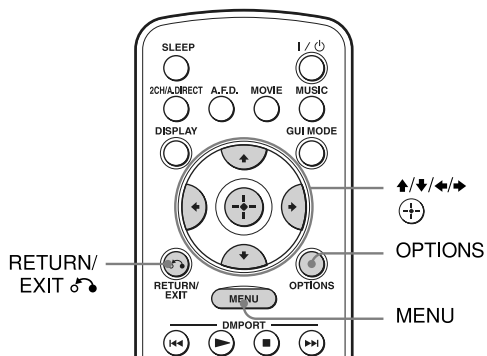
Note

- Nu puteți utiliza mufele FRONT  pentru o conexiune bi-amplificator.
- Atunci când folosiți funcția de autocalibrare, verificați reglajele pentru bi-amplificator înainte de a realiza operația de autocalibrare.
- Dacă efectuați reglajele pentru bi-amplificator, nivelul boxelor și reglajele de egalizor stabilite pentru boxele de surround spate devin indisponibile și sunt folosite cele stabilite pentru boxele frontale.
- Semnalele transmise la ieșire prin mufele PRE OUT sunt utilizate cu aceleași reglaje ca și cele pentru conectorii SPEAKERS.
- Dacă alegeți pentru "Speaker Pattern" (configurarea sistemului de boxe) o variantă cu boxe de surround spate sau față-sus, nu puteți efectua reglajele de bi-amplificator

Folosirea meniului de reglaje

Puteți realiza diverse reglaje pentru boxe, pentru efecte de învăluire, multi-zonă, etc, folosind meniul de reglaje.

Pentru afișarea meniului pentru receptor pe ecranul televizorului, aveți grijă ca receptorul să fie în modul “GUI MODE”, efectuând pentru aceasta procedura “Pentru a activa sau a dezactiva “GUI MODE” (pagina 55).



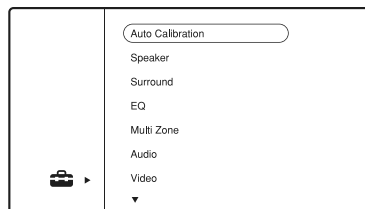
1 Apăsați MENU.

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



2 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați (+) sau → pentru a intra în modul meniu.

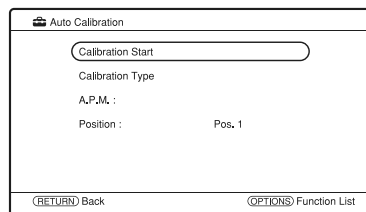
Pe ecranul TV apare lista meniului de reglaje.



3 Alegeți elementul de meniu dorit, apoi apăsați (+) pentru confirmare.

Exemplu :

Când selectați “Auto Calibration”



4 Alegeți parametrul dorit, apoi apăsați (+) pentru confirmare.

Pentru a reveni la interfața precedentă

Apăsați RETURN/EXIT ↶.

Pentru a părăsi meniul

Apăsați MENU.

Lista de reglaje

Meniu	Descriere
Auto Calibration (Autocalibrare)	Este stabilit nivelul boxelor sau distanța acestora și realizează automat măsurătorile (pagina 107).
Speaker (Boxă)	Este stabilită manual poziția boxelor și impedanța acestora (pagina 109).
Surround (Efect de învăluire)	Este ajustată atmosfera sonoră (efectul de surround) ales (pagina 113).
EQ (Egalizor)	Este ajustat egalizorul (sunete joase / înalte) (pagina 114).
Multi Zone	Pentru efectuarea reglajelor de multizonă (pagina 114).
Audio	Sunt ajustate diverse elemente ale sunetului (pagina 116).
Video	Este ajustată rezoluția semnalelor video analogice (pagina 118).
HDMI	Sunt realizate reglaje pentru sunet/imagini, de la echipamentele conectate la mufele HDMI (pagina 119).
Network (Rețea)	Sunt realizate reglajele de rețea (pagina 121).
Quick Click	Comanda componentelor conectate la receptor folosind un dispozitiv de comandă exterior (pagina 123)
System (Sistem)	Sunt realizate reglajele de sistem ale receptorului (pagina 124).

Autocalibrarea

Pornirea autocalibrării (Calibration Start)

Vă permite să realizați autocalibrarea. Pentru detalii, consultați “10 : Calibrarea automată a reglajelor boxelor” (pagina 46).

Notă

- Rezultatele măsurătorilor vor fi memorate la poziția curentă din meniul Position, anulând măsurătoarea precedentă.

Tipul de autocalibrare (Calibration Type)

Vă permite să selectați tipul de autocalibrare pentru fiecare poziție. Pentru detalii, consultați “Stocarea în memorie a rezultatelor măsurătorilor” (pagina 49).

Notă

- Puteți selecta acest parametru numai dacă ați realizat operația de Autocalibrare și ați stocat rezultatele măsurătorilor.

A.P.M. (Potrivirea automată a fazei)

Puteți regla A.P.M. (Potrivirea automată a fazei) folosind funcția DCAC (Autocalibrare cinema Digital) (pagina 46).

■ OFF

Funcția A.P.M. nu este activă.

■ AUTO

Funcția A.P.M. este activată și dezactivată în mod automat.

Note

- Chiar dacă ați ales pentru acest element varianta “Auto”, această funcție nu se activează atunci când ați ales “OFF” pentru tipul calibrării (pagina 49).
- Această funcție nu este disponibilă în următoarele cazuri :
 - Când este selectată intrarea multi-canal.
 - Când este folosit “2CH Analog Direct”
 - Când sunt recepționate semnale cu frecvență de eșantionare de 88,2 kHz sau mai mult.





Continuare ⇨

Poziție (Position)


Puteți înregistra 3 seturi de poziții, atribuindu-le denumirile Poziția 1, 2 și 3, în funcție de poziția unde vă așezați, de spațiul de audiere și de condițiile de măsurare.

Pentru a înregistra reglajele pentru poziția de audiere

Puteți să selectați poziția de audiere dorită și să înregistrați rezultatele măsurătorilor operației de autocalibrare pentru poziția de unde vă așezați.







- 1** Alegeți poziția (Position 1, 2 sau 3) pentru care doriți să înregistrați rezultatele măsurătorilor, apoi apăsați .
- 2** Alegeți "Calibration Start", apoi apăsați .
- 3** Apăsați în mod repetat  pentru a debifa elementele care nu doriți să fie măsurate, apoi apăsați .
Va apărea interfața de confirmare, care vă întreabă dacă sunteți gata să începeți măsurătorile.
- 4** Apăsați a selecta "START".
Rezultatele măsurătorilor sunt înregistrate corespunzător poziției selectate la pasul 1.
- 5** Repetați pașii de la 1 la 4 pentru a înregistra o altă poziție de audiere.

Pentru a selecta poziția de audiere înregistrată

Alegeți poziția dorită (Position 1, 2 sau 3) dorită, apoi apăsați .
Poziția de audiere înregistrată este selectată.

Denumirea poziției de audiere

Puteți schimba denumirea poziției.

- 1** Selectați poziția (Position 1, 2 sau 3) pe care doriți să o denumiți, apoi apăsați .
- 2** Apăsați OPTIONS.
- 3** Selectați "Name Input", apoi apăsați .
- 4** Apăsați  pentru a selecta un caracter, apoi apăsați .
Puteți deplasa poziția de introducere a caracterelor înainte sau înapoi folosind .
- 5** Repetați pasul 4 pentru a introduce caracterele unui câte unul, apoi apăsați .
Numele introdus este stocat în memorie.

Meniul de configurare a boxelor

Puteți ajusta fiecare boxă în mod manual.
Puteți ajusta nivelul boxelor după ce se încheie autocalibrarea.

Notă

- Reglajele boxelor sunt valabile numai pentru poziția curentă de audiție.

Impedanță (Impedance)

Puteți stabili impedanța boxelor. Pentru detalii, vedeți “9: Reglarea boxelor” (pagina 43).

■ 4 ohms

■ 8 ohms

Configurarea sistemului de boxe (Speaker Pattern)

Selectați “Speaker Pattern” în funcție de sistemul de boxe folosit. Selectați modul de aranjare a boxelor înainte de a efectua operația de autocalibrare.

Atribuire boxe surround spate (Sur Back Assign)

Puteți realiza reglajele pentru bornele SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2, pentru conexiunea bi-amplificator sau pentru o conexiune în zona 2.

■ OFF

■ ZONE 2

■ BI-AMP

Notă



- Stabiliți pentru “Sur Back Assign” varianta “OFF” și conectați boxele de surround spate la acest receptor, atunci când doriți să treceți de la conexiunea bi-amplificator sau zona 2, la cea de boxe de surround spate. După conectarea boxelor de surround spate, reglați din nou boxele. Consultați “Calibrarea automată a reglajelor boxelor (Autocalibrare)”, (pagina 46) sau “Reglaje Manuale”.

Reglaje manuale

Puteți ajusta manual fiecare boxă din interfața “Manual Setup”. Puteți totodată să ajustați nivelurile boxelor după ce se încheie operația de autocalibrare.

Pentru a ajusta nivelurile boxelor

Puteți ajusta nivelul pentru fiecare boxă în parte (centrală, surround spate stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta sus, subwoofer).

- 1 Selectați de pe ecran boxa al cărei nivel doriți să îl ajustați, apoi apăsați .
- 2 Alegeți “Level:”.
- 3 Stabiliți nivelul volumului sonor pentru boxa selectată, apoi apăsați .

Puteți stabili nivelul între $-20,0$ dB și $+10,0$ dB în trepte de $0,5$ dB.

Pentru boxele frontale stânga/dreapta, puteți stabili balansul pentru fiecare parte. Puteți stabili nivelul frontal-stânga între $FL-10,0$ dB și $FL+10,0$ dB în trepte de $0,5$ dB. Puteți de asemenea stabili nivelul frontal-dreapta între $FR-10,0$ dB și $FR+10,0$ dB în trepte de $0,5$ dB.

Notă

- Când este selectată una dintre atmosferele sonore de muzică, subwoofer-ul nu emite muzică dacă pentru toate boxele este aleasă varianta “Large” (mare). Sunetul va fi emis de subwoofer dacă:
 - intrarea digitală conține semnale LFE,
 - pentru boxele frontale și de surround este aleasă varianta “Small” (mică),
 - este selectată atmosfera sonoră pentru film,
 - este selectat “Portable Audio”.

Continuare 

Pentru a stabili distanța de la poziția de audiție la fiecare dintre boxe

Puteți ajusta distanța față de poziția de audiție pentru fiecare boxă în parte (frontală stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta sus, centrală, surround stânga/dreapta, subwoofer).

- 1 Selectați de pe ecran boxa a cărei distanță față de poziția de audiție doriți să o ajustați, apoi apăsați (+).
- 2 Alegeți opțiunea "Distance:" (distanță).
- 3 Stabiliți distanța pentru boxa selectată, apoi apăsați (+).
Puteți stabili distanța între 1 m și 10 m în trepte de 1 centimetru.

Pentru a ajusta dimensiunea pentru fiecare boxă

Puteți ajusta dimensiunea pentru fiecare boxă în parte (frontală stânga/dreapta, centrală, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta, frontală stânga/dreapta sus).

- 1 Selectați de pe ecran boxa a cărei dimensiune doriți să o ajustați, apoi apăsați (+).
- 2 Alegeți dimensiunea "Size:".
- 3 Stabiliți dimensiunea pentru boxa selectată, apoi apăsați (+).
 - Large (*mare*)
În cazul conectării unor boxe de dimensiuni mari, care vor reda eficient frecvențele joase (bașii), selectați "Large". În mod obișnuit, selectați "Large".
 - Small (*mică*)
Dacă sunetul este distorsionat sau simțiți lipsa efectului de învăluire (surround) atunci când utilizați sunetul surround multicanal, selectați "Small" pentru a activa circuitul de redirecționare a bașilor și a transmite la ieșire frecvențele joase ale fiecărui canal prin subwoofer sau prin alte boxe pentru care este selectată varianta "Large".

Observații

- Alegerea opțiunilor "Large" și "Small" pentru fiecare boxă, determină dacă procesorul sonor intern elimină semnalul de frecvențe joase de pe respectivul canal. Când semnalul de bași este eliminat de pe un canal, circuitul de redirecționare a bașilor trimite acest semnal spre subwoofer sau către alte boxe pentru care a fost aleasă opțiunea "Large".

Având în vedere că bașii au un anumit grad de direcționalitate, se recomandă, pe cât posibil, ca frecvențele joase să nu fie eliminate.

De aceea, chiar dacă utilizați boxe de mică dimensiune, puteți alege opțiunea "Large" dacă doriți ca bașii să fie redați și prin aceste boxe. Pe de altă parte, dacă utilizați boxe de dimensiuni mari, însă nu doriți să le folosiți la redarea bașilor, puteți alege pentru acestea varianta "Small".

Dacă nivelul sonor general este mai scăzut decât ați dori, alegeți pentru toate boxele opțiunea "Large". Dacă nu sunt suficienți bași, puteți utiliza egalizorul pentru a crește nivelul frecvențelor joase.

- Pentru boxele de surround spate va fi stabilit aceeași variantă de reglaj ca și pentru cele surround.
- Când pentru boxele frontale este stabilită varianta "Small", pentru boxele centrală, surround, surround spate și frontale-sus este aleasă automat varianta "Small".
- Dacă nu folosiți subwoofer-ul, pentru boxele frontale este stabilită automat varianta "Large".

Frecvența de trecere (Speaker crossover frequency)

Vă permite să stabiliți frecvența de trecere pentru bași care a fost stabilită varianta "Small" (mică) în meniul de Reglaje ale boxelor.

Frecvența de trecere măsurată este stabilită pentru fiecare boxă după autocalibrare.

- 1 Selectați pe ecran boxa pe care doriți să o reglați, apoi apăsați (+).
- 2 Stabiliți valoarea dorită, apoi apăsați (+).

Ton de testare (Test Tone)

Vă permite să selectați tipul de ton de testare de pe interfața “Test Tone”.

Observații

- Pentru a ajusta simultan nivelul tuturor boxelor, apăsați MASTER VOL +/-.
- Volumul ajustat este indicat pe ecranul TV în cursul reglajului.

Pentru a fi emis tonul de testare de fiecare boxă în parte

Tonul de testare poate fi emis succesiv de boxe.

1 Alegeți “Test Tone”, apoi apăsați (+).

Va apărea fereastra Test Tone.

2 Ajustați parametrul, apoi apăsați (+).

- OFF

- AUTO

Tonul de testare este emis succesiv de fiecare boxă.

- L, C, R, SR, SB*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW

* “SB” apare numai în cazul în care este conectată o boxă surround-spate.

Puteți alege care boxă să emită tonul de testare.

3 Stabiliți nivelul “Level:”, apoi apăsați (+).

Pentru a fi emis tonul de testare de către boxe adiacente

Tonul de testare poate fi emis de boxe adiacente, astfel încât să puteți ajusta echilibrul dintre boxe.

1 Alegeți “Phase Noise”, apoi apăsați (+).

Va apărea fereastra Phase Noise.

2 Ajustați parametrul, apoi apăsați (+).

- OFF

- L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, L/SR, L/RH, LH/RH, LH/R

* “SR/SB” și “SB/SL” apar numai în cazul în care este conectată o singură boxă surround-spate.

Vă permite să emiteți tonul de testare succesiv de boxe adiacente.

Anumite elemente este posibil să nu fie afișate, în funcție de varianta stabilită pentru modul de amplasare.

3 Stabiliți valoarea pentru “Level:” (nivel), apoi apăsați (+).

Pentru a fi emis sunetul de la sursă de către boxe adiacente

Tonul de testare poate fi emis de boxe adiacente, astfel încât să puteți ajusta echilibrul dintre boxe.

1 Alegeți “Phase Audio”, apoi apăsați (+).

Va apărea fereastra Phase Audio

2 Ajustați parametrul, apoi apăsați (+).

- OFF

- L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, L/SR, L/RH, LH/RH, LH/R

* “SR/SB” și “SB/SL” apar numai în cazul în care este conectată o singură boxă surround-spate.

Vă permite să transmiteți la ieșire sunetul de la sursa pe 2 canale (în loc de tonul de testare), pe rând, prin boxele adiacente.

În funcție de varianta aleasă pentru amplasarea boxelor, este posibil ca unele elemente să nu fie afișate.

3 Stabiliți valoarea pentru “Level:” (nivel), apoi apăsați (+).

Notă

- La recepția semnalelor Dolby True HD sau PCM Liniar cu o frecvență de eșantionare de 176,4 sau mai mare sunetul este emis numai de către boxele față stânga/dreapta..

Atunci când nu se aude tonul de testare prin boxele audio

- Este posibil să nu fie ferm conectate cablurile pentru boxele audio. Verificați dacă acestea sunt bine cuplate și nu se pot desprinde dacă se trage ușor de ele.
- Este posibil să fie o problemă de scurtcircuit a cablurilor pentru boxele audio.

Continuare ➞

Atunci când tonul de testare se aude prin altă boxă audio decât cea indicată pe afișajul receptorului

Tipul de configurație al sistemului de boxe folosit nu este corect stabilit. Asigurați-vă că pentru sistemul de boxe, tipul de configurare (amplasarea lor) corespunde cu modul de conectare a acestora.

Compresor pentru registrul dinamic (Dynamic Range compressor)

Permite compresia registrului dinamic al pistei sonore. Acest lucru poate fi util atunci când doriți să vizionați filme noaptea târziu la volum sonor redus. Compresia registrului dinamic este posibilă numai pentru surse Dolby Digital.

■ OFF

Registrul dinamic nu este comprimat.

■ AUTO

Registrul dinamic este comprimat în mod automat.

■ MAX

Registrul dinamic este puternic comprimat.

■ STD

Registrul dinamic este comprimat așa cum a fost stabilit de către inginerul de înregistrări.

Observații

- Facilitatea Compresor pentru registrul dinamic vă permite să comprimați registrul dinamic al pistei sonore pe baza informațiilor deja conținute de semnalul Dolby Digital.
- Varianta standard este "STD", însă în acest mod se realizează doar o compresie ușoară. De aceea, vă recomandăm să utilizați opțiunea "MAX". Această opțiune conduce la realizarea unei compresii puternice a registrului dinamic și vă permite să vizionați filme noaptea târziu la nivel sonor redus. Spre deosebire de limitatoarele analogice, nivelele sunt predeterminate și asigură o compresie foarte naturală.

Unitatea de măsură (Distance Unit)

Vă permite să alegeți unitatea de măsură folosită la stabilirea distanțelor.

■ meter

Distanțele sunt măsurate în metri.

■ feet

Distanțele sunt măsurate în "feet" (picioare).

Meniul de reglaje pentru efectul de surround

Puteți alege efectele sonore și puteți ajusta intensitatea lor din interfața “Sound Field Select”.

Pentru detalii referitoare la atmosferele sonore consultați “Sonorul cu efect de învăluire (surround)” (pagina 72)

Notă

- Elementele de reglaj pe care le puteți folosi în fiecare meniu diferă în funcție de atmosfera sonoră.

Pentru a selecta atmosfera sonoră

1 Alegeți atmosfera sonoră dorită (Sound Field).

2 Apăsați RETURN/EXIT ↵.

Pentru a selecta tipul de efect pentru HD-D.C.S.

1 Selectați “HD-D.C.S.”, apoi apăsați ⊕ sau ➔.

2 Selectați tipul de efect dorit, apoi apăsați ←.

Există trei tipuri diferite pentru “HD-D.C.S.”: Theater, Dynamic și Studio. Fiecare tip prezintă nivele diferite de reflexie și de reverberație a sunetelor mixate și este adaptat optim pentru unicitatea configurației spațiului de audiere, a gustului și a dispoziției ascultătorului.

• Theater (*Sală cinematografică*)

Acest tip (varianta implicită) mixează reflexiile și reverberațiile sunetului, creând caracteristicile unui studio. În plus, acest tip mixează frecvențele caracteristice întâlnite adesea în studiourile profesionale și în sălile de cinematograf. Este varianta ideală pentru vizionarea filmelor într-o cameră cu mai puține reverberații.

• Dynamic (*Dinamic*)

Doriți să vă delectați cu efecte sonore puternic intensificate, așa cum sunt în sălile de cinematograf? Acest tip accentuează reflexiile sonore. Fără HD-D.C.S., multe camere reverberează într-o oarecare măsură însă sunt lipsite de senzația de spațialitate.

Această variantă deschide din punct de vedere acustic aceste încăperi și creează senzația de spațialitate și dinamism echivalent cu cea întâlnită în studiouri de montaj.

• Studio (*Studio*)

În cazul tipului Studio, efectele sunt menținute la nivel minim, fiind totuși creată o atmosferă cinematografică minunată. Acest tip redă acuratețea înregistrării originale.

3 Apăsați RETURN / EXIT ↵.

Ajustarea nivelului amplitudinii pentru canalele înalte frontale

Puteți ajusta nivelul canalelor înalte frontale pentru modul Pro Logic IIz.

1 Alegeți “PLIIz Height”, apoi apăsați ⊕ sau ➔.

2 Selectați nivelul dorit al efectului, apoi apăsați ←.

- Low

Nivelul este adus la ±0 dB.

- Mid

Nivelul este crescut la +3 db (reglajul din oficiu)

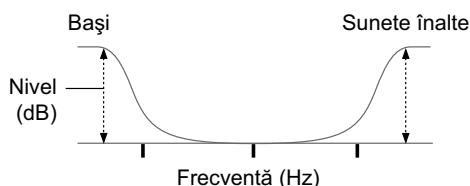
- High

Nivelul este crescut la +5 dB.

3 Apăsați RETURN / EXIT ↵.

Meniul de reglaje EQ



Puteți utiliza următorii parametri pentru a ajusta calitatea tonalităților (nivel bași / înalte) pentru boxe frontale, centrale și surround/surround spate.



Note

- Această funcție nu se aplică în următoarele cazuri:
 - este selectată intrarea multi-canal.
 - este folosit "2ch Analog Direct"
 - sunt recepționate semnale Dolby TrueHD sau PCM Liniar cu frecvență de eșantionare de 176,4 kHz sau mai mare.

Pentru a ajusta egalizorul din interfața EQ

- 1 Alegeți boxa pe care doriți să o ajustați, apoi apăsați .
- 2 Alegeți "Bass" (sunete joase) sau "Treble" (sunete înalte).
- 2 Ajusta variația, apoi apăsați .



Reglaje de reglaje pentru multi-zonă

Puteți efectua reglaje pentru zona principală, zona 2 sau zona 3.

Reglaje multi-zonă




Porniți sau opriți alimentarea pentru zona 2/zona 3

Puteți porni sau opri operațiile în zona 2 sau în zona 3. "Main" (acest receptor) este selectat întotdeauna. Nu îl puteți opri.

- 1 Alegeți zona pe care doriți să o porniți/opriți, apoi apăsați .
 - 2 Alegeți "ON" sau "OFF", apoi apăsați .
- ON (Pornit)
 - OFF (Oprit)

Pentru a alege sursa care să fie trimisă la ieșire în fiecare zonă

Puteți alege sursa care să fie trimisă la ieșire în diferite zone. Semnalele audio și video sunt trimise către zona 2, în timp ce către zona 3 sunt trimise numai semnale audio.




- 1 Alegeți zona către care doriți să trimiteți semnale audio/video, apoi apăsați .
- 2 Selectați "Input", apoi apăsați .
- 3 Alegeți intrarea, apoi apăsați .

Pentru a ajusta volumul în zona 2

Puteți regla volumul în zona principală.




Dacă în meniul Speaker pentru "Sur Back Assign" este aleasă varianta "ZONE 2", puteți regla de asemenea volumul în zona 2.

Dacă pentru "Zone 2 Line Out Level" alegeți "VARIABLE", puteți de asemenea regla volumul folosind "Multi Zone Setup".

- 1 Alegeți zona pentru care doriți să reglați volumul sonor, apoi apăsați .
- 2 Selectați “Volume”, apoi apăsați .
- 3 Reglați volumul, apoi apăsați .

Pentru a stabili volumul la pornire în zona principală/zona 2

Puteți stabili volumul la pornire pentru fiecare dintre zone.

- 1 Alegeți zona pentru care doriți să stabiliți volumul sonor la pornire, apoi apăsați .
- 2 Selectați “Preset Volume”, apoi apăsați .
- 3 Stabiliți volumul, apoi apăsați .

Pe durata efectuării acestui reglaj, sunetul este trimis la ieșire la nivelul sonor pe care l-ați stabilit, independent de valoarea aleasă pentru MASTER VOLUME.

Dacă alegeți “OFF”, fiecare zonă va fi activată la același nivel sonor care a fost în vigoare atunci când ați oprit ultima dată alimentarea.

Note

- Nu puteți prestabili volumul pentru zona 2 în următoarele cazuri:
 - pentru “Sur Back Assign” este selectată varianta “OFF” sau “BI-AMP”.
 - pentru “Zone 2 Line Out Level” a fost aleasă varianta “FIXED”.

Zone 2 Line Out Level

Vă permite să stabiliți comanda volumului pentru mufele ZONE 2 AUDIO OUT la “VARIABLE” sau “FIXED”. Pentru detalii, vedeți “Stabilirea comenzii volumului pentru zona 2” (pagina 92).

■ **VARIABLE** (*Variabilă*)

■ **FIXED** (*Fixă*)

12V Trigger

Puteți porni sau opri receptorul în alte zone și puteți alege diferite opțiuni ale funcției 12V Trigger.

■ OFF

Vă permite să opriți semnalul declanșator de ieșire, de 12 V, chiar dacă receptorul principal este pornit.

■ Ctrl



Vă permite să porniți sau să opriți manual semnalul declanșator, de 12V, folosind comanda dispozitivului extern de comandă.

■ Zone




Vă permite să porniți sau să opriți manual semnalul declanșator, de 12V în funcție de starea activată - dezactivată a zonei selectate.

■ Input

Vă permite să porniți semnalul declanșator, de 12V, când este selectată intrarea prestabilă.

Când selectați “Input”, apare interfața de reglaje care permite pornirea / oprirea fiecărui declanșator de intrare. Apăsați  pentru a selecta intrarea, apoi apăsați  pentru a bifa caseta.

Observații

- Receptorul din zona 2 sau 3 rămâne pornit chiar și atunci când acest receptor este standby (apăsați  de la telecomandă pentru a opri acest receptor). Pentru a opri simultan toate receptoarele, apăsați  și AV  de la telecomanda multifuncțională (SYSTEM STANDBY).

Meniul de reglaje audio

Puteți realiza reglaje audio conform preferințelor dvs.

Digital Legato Liniar (D.L.L.)

Funcția D.L.L. este o tehnologie deținută de Sony care vă permite să redați semnale digitale audio slabe și semnale audio analogice cu o înaltă calitate a sunetului.

■ OFF

■ AUTO 1

Această funcție este disponibilă pentru formate de compresie drastică audio și semnale analogice audio.

■ AUTO 2

Această funcție este disponibilă pentru semnale PCM Liniare, ca și pentru formate de compresie drastică audio și semnale analogice audio.

Notă

- Această funcție devine activă atunci când este selectat "A.F.D. Auto". Această funcție nu este disponibilă în următoarele cazuri :
 - sunt recepționate semnale liniare PCM cu altă frecvență de eşantionare decât 44,1 kHz.
 - sunt recepționate semnale Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio sau DTS.HD High Resolution. Semnalele audio sunt recepționate.

Sincronizarea semnalului audio cu cel video (A/V SYNC)

Permite întârzierea ieșirii audio pentru a minimiza decalajul de timp dintre ieșirea audio și afișarea imaginii.

■ 0 ms - 300 ms

Puteți compensa acest decalaj de la 0 ms până la 300 ms în trepte de 10 ms.

Note

- Această funcție este utilă atunci când folosiți un monitor LCD mare, unul cu plasmă sau un proiector.
- Acest parametru nu este disponibil în următoarele cazuri :
 - este aleasă intrarea multi-canal.
 - este folosit "2ch Analog Direct".

Alegerea limbii pentru transmisia digitală (Dual Mono)

Vă permite să selectați limba atunci când doriți să ascultați în timpul unei transmisii digitale. Acest parametru este operațional numai pentru surse de semnal Dolby Digital.

■ MAIN / SUB

Sunetul pentru limba principală va fi transmis la ieșire prin boxa frontală stânga simultan cu sunetul pentru limba secundară, care va fi transmis la ieșire prin boxa frontală dreapta.

■ MAIN

Va fi redat la ieșire numai sunetul pentru limba principală.

■ SUB

Va fi redat la ieșire numai sunetul pentru limba secundară.

Prioritatea la decodare a semnalului de la intrarea audio digitală (Decode Priority)

Vă permite să specificați modul de intrare pentru semnalul digital primit la mufele DIGITAL IN sau HDMI IN.

■ PCM

Când sunt selectate semnalele de la mufa DIGITAL IN, au prioritate semnalele PCM (evitându-se întreruperea semnalului când începe redarea).

Cu toate acestea, când sunt primite la intrare alte semnale, în funcție de format, este posibil să nu se audă sonorul. Într-un astfel de caz, alegeți pentru acest parametru varianta "AUTO".

Când sunt selectate semnalele de la mufa HDMI IN, sunt transmise la ieșire numai semnale PCM de la player-ul conectat. Când sunt recepționate semnale în alt format, selectați pentru acest parametru varianta "AUTO".

■ AUTO

Se comută automat modul de intrare între DTS, Dolby Digital sau PCM.

Note

- Chiar dacă pentru "Decode Priority" este aleasă varianta "PCM", în funcție de discul redat, sunetul poate fi întrerupt chiar la începutul primei piste redată.
- La redarea unui DTS CD, alegeți pentru "Decode. Priority" varianta "AUTO" pentru a preveni trimiterea de zgomot la ieșire.

Mod nocturn (Night Mode)

Această funcție crează atmosfera unei săli de spectacole, la un nivel redus al volumului. Această funcție poate fi utilizată cu alte atmosfere sonore. Atunci când vizionați un film noaptea târziu, veți putea auzi cu claritate dialogurile, chiar la volum sonor redus.

■ **ON** (pornit)

■ **OFF** (oprit)

Meniul de reglaje video

Puteți realiza reglaje video.

Rezoluție – Conversia semnalelor video (Resolution)

Vă permite să convertiți rezoluția semnalelor video analogice de intrare.

■ DIRECT

Semnalele video analogice sunt trimise la ieșire fără nici o conversie.

■ AUTO

■ 480i/576i

■ 480p/576p

■ 720p

■ 1080i

■ 1080p

Opțiunile meniului "Resolution" (Rezoluție)	Ieșire de la		Mufă HDMI OUT	Mufe COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	Mufă MONITOR VIDEO OUT
	Mufe de intrare				
DIRECT	COMPONENT VIDEO IN		–	○	–
	VIDEO IN		–	–	○
AUTO (variantă inițială)	COMPONENT VIDEO IN		● ^{a)}	● ^{b)}	● ^{b)}
	VIDEO IN			● ^{b)}	● ^{b)}
480i/576i	COMPONENT VIDEO IN		● ^{c)}	●	●
	VIDEO IN		● ^{c)}	●	●
480p/576p	COMPONENT VIDEO IN		●	●	–
	VIDEO IN		●	●	○
720p, 1080i	COMPONENT VIDEO IN		●	● ^{d)}	–
	VIDEO IN		●	● ^{d)}	○
1080p	COMPONENT VIDEO IN		●	○	–
	VIDEO IN		●	–	○

● : semnalele video sunt convertite și transmise la ieșire prin intermediul convertorului video.

○ : este transmis la ieșire același tip de semnal ca și cel de intrare. Semnalele video nu sunt convertite.

– : nu sunt transmise la ieșire semnale video.

^{a)} Rezoluția este stabilită automat, în funcție de televizorul conectat.

^{b)} Când televizorul este conectat la alte mufe decât cele HDMI, la ieșire sunt transmise semnale 480i/576i atunci când pentru "Resolution" este aleasă varianta "AUTO".

^{c)} Semnalele 480p/576p sunt transmise la ieșire chiar dacă este aleasă varianta 480i/576i.

^{d)} Semnalele video care nu sunt protejate de legea drepturilor de autor sunt transmise la ieșire în funcție de reglajele meniului de reglaje. Semnalele video aflate sub protecția drepturilor de autor sunt transmise la ieșire ca semnale 480p.

Note

- Semnalele video nu sunt transmise la ieşire de la mufele COMPONENT VIDEO MONITOR OUT sau MONITOR VIDEO OUT când televizorul etc. este conectat la mufa HDMI OUT.
- Dacă în meniul “Resolution” selectaţi o rezoluţie care nu este acceptată de televizorul conectat, imaginile de la televizor nu pot fi transmise corect la ieşire.
- Semnalele de ieşire HDMI convertite nu acceptă “x.v.Color (x.v.Colour)”, Deep Color (Deep Colour) și 3 D.

Meniul de reglaje HDMI

Puteţi realiza reglajele solicitate pentru echipamentele conectate la mufa HDMI.

Comandă pentru HDMI (Control for HDMI)

Vă permite să porniţi sau să opriţi funcţia care comandă echipamentele conectate la mufa HDMI prin cablul HDMI.

■ **OFF** (dezactivat)

■ **ON** (activat)

Notă

- Când pentru “Control for HDMI” alegeţi varianta “ON”, “Audio Out” se poate modifica automat.

Trecere (Pass Through)

Vă permite să transmiteţi la ieşire semnale HDMI către televizor chiar dacă receptorul este în standby. Pentru detalii, consultaţi “Trimiterea la ieşire a semnalelor HDMI, inclusiv atunci când receptorul este în standby” (pagina 97)

■ **OFF** (dezactivat)

■ **ON** (activat)

Notă

- “Pass Through” nu poate fi reglat atunci când pentru “Control for HDMI” este aleasă varianta “OFF”.

Reglarea ieşirii audio HDMI (Audio Out)

Vă permite să transmiteţi la ieşire semnale HDMI de la componenta de redare conectată la receptor printr-o conexiune HDMI.

■ TV+AMP

Sunetul se aude prin difuzoarele TV și prin boxe conectate la receptor.

Continuare 

Note

- Calitatea sunetului de la echipamentul de redare depinde de calitatea sunetului televizorului, cum ar fi numărul de canale, frecvența de eșantionare etc. Când televizorul este dotat cu difuzoare stereo, sunetul provenit de la receptor este de asemenea stereo, ca și cel de la televizor, chiar dacă sursa redată este multicanal.
- Atunci când conectați receptorul la un echipament de afișare a imaginii (proiector etc.) este posibil ca sunetul să nu poată fi emis de la receptor. În acest caz, selectați “AMP”.
- Când selectați intrarea alocată pentru HDMI, sunetul nu este emis de la televizor.

■ AMP

Semnalele audio HDMI de la echipamentul de redare vor fi emise numai prin boxe conectate la receptor. Sonorul multicanal poate fi redat așa cum este.

Notă

- Semnalele audio nu sunt emise de boxe televizorului când pentru “Audio Out” este aleasă varianta “AMP”.

Nivel de subwoofer (Subwoofer Level)

Vă permite să alegeți pentru subwoofer un nivel cuprins între 0 dB și +10 dB atunci când semnalele PCM sunt detectate la intrare printr-o conexiune HDMI. Puteți regla independent nivelul pentru fiecare intrare HDMI.

■ 0 dB

■ AUTO

Nivelul subwoofer-ului este stabilit automat la 0 dB sau +10 dB, în funcție de fluxul audio.

■ +10 dB

Filtru trece-jos de subwoofer (Subwoofer L.P.F.)

Vă permite să activați sau să dezactivați filtrul trece-jos al subwoofer-ului când sunt primite la intrare semnale PCM liniar, prin intermediul unei conexiuni HDMI. Activați opțiunea “Subwoofer L.P.F.” dacă frecvența de trecere a subwoofer-ului conectat nu beneficiază de frecvență de separare.

■ OFF

Filtrul trece-jos al subwoofer-ului este oprit.

■ ON

Frecvența de tăiere a filtrului trece-jos al subwoofer-ului este stabilită de 120 Hz.



Meniul de reglaje de rețea

Folosit pentru efectuarea reglajelor de rețea.





Network Setup

Vă permite să stabiliți reglajele rețelei.





Pentru a verifica reglajele rețelei

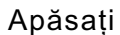




- 1 Alegeți "Network Setup", apoi apăsați .
- 2 Alegeți "Network Information", apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului vor fi afișate informațiile referitoare la reglajele de rețea.

Pentru a configura rețeaua în mod automat















- 1 Alegeți "Network Setup", apoi apăsați .
- 2 Alegeți "Internet Setup", apoi apăsați .
- 3 Alegeți "Connect Automatically (DHCP)", apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișat mesajul "Succes ! The receiver is now connected to network" (Receptorul a fost conectat cu succes la rețea).
- 4 Apăsați  pentru a alege "Finish".

Pentru a stabili în mod manual adresa IP

- 1 Alegeți "Network Setup", apoi apăsați .
- 2 Alegeți "Internet Setup", apoi apăsați .
- 3 Alegeți "Manual Configuration", apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișat meniul de reglaje pentru adresa IP.
- 4 Alegeți IP address, apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișată tastatura virtuală.

- 5 Apăsați  pentru a selecta caracterele unul câte unul și a introduce adresa IP.
- 6 Selectați "Finish", apoi apăsați .
- 7 Apăsați  pentru fi afișată interfața următoare.
- 8 Repetați procedura de la pașii 4...7 pentru a introduce masca de subrețea – Subnet Mask, adresa Gateway (de acces), prima adresă DNS – DNS1 și a doua adresă DNS – DNS2 .
- 9 Selectați "Test Connection", apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișat mesajul "Succes ! The receiver is now connected to network" (Receptorul a fost conectat cu succes la rețea).
- 10 Apăsați  pentru a alege "Finish".

Pentru a configura în mod automat serverul Proxy

- 1 Alegeți "Network Setup" și apăsați .
- 2 Alegeți "Proxy Setup", apoi apăsați .
- 3 Alegeți "Enable", apoi apăsați .
- 4 Apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișată tastatura virtuală.
- 5 Apăsați  și  pentru a selecta caracterele unul câte unul și a introduce adresa serverului Proxy.
- 6 Selectați "Finish", apoi apăsați .
- 7 Apăsați  pentru fi afișată caseta cu numărul portului – Port number, apoi apăsați .
Pe ecranul televizorului este afișată tastatura virtuală.
- 8 Apăsați  și  pentru a selecta caracterele unul câte unul și a introduce numărul portului.
- 9 Selectați "Finish", apoi apăsați .
- 10 Apăsați .
- 11 Selectați "Finish", apoi apăsați .

Continuare 

Comandă externă (External Control)

Vă permite să porniți sau să opriți funcția care face posibilă acționarea receptorului cu ajutorul dispozitivelor din rețeaua la domiciliu.

■ OFF


■ ON

Notă


- Atunci când reglați “Controllers“, alegeți pentru “External Controllers“ varianta “ON“

Dispozitive de comandă (Controllers)


Permite efectuarea operațiilor acceptate de acest receptor, folosind dispozitive de comandă din rețeaua la domiciliu care au încercat anterior conectarea la receptor .

1 Alegeți “Controllers“, apoi apăsați .


Pe ecranul televizorului este afișat meniul folosit pentru dispozitivele de comandă – Controllers.

2 Alegeți din listă dispozitivul căruia doriți să îi permiteți acționarea receptorului, apoi apăsați  pentru a bifa căsuța.


Când bifați căsuța pentru “Auto Permission“, toate dispozitivele de comandă din rețea sunt bifate în mod automat.

3 Alegeți “Finish“, apoi apăsați .

Pentru a renunța la reglaj

Alegeți “Cancel“, apoi apăsați  la pasul 3.

Pentru a șterge din listă un dispozitiv de comandă detectat

1 Alegeți din listă dispozitivul de comandă care doriți să fie șters, apoi apăsați  pentru a bifa căsuța.

2 Selectați “Remove All“, apoi apăsați .

Observație

Pot fi listate până la 10 dispozitive de comandă care au încercat să se conecteze la receptor, și fiecare dintre acestea poate acționa receptorul.

Numele dispozitivului (Device Name)






Vă permite să alocați receptorului un nume de până la 20 de caractere care va fi afișat ca atare în rețeaua la domiciliu.


Pentru a aloca un nume dispozitivului

1 Alegeți “Device name“, apoi apăsați .

2 Apăsați .

Pe ecranul televizorului este afișată tastatura virtuală.

3 Apăsați /// și  pentru a selecta caracterele unul câte unul și a introduce numele dispozitivului.

4 Alegeți “Finish“, apoi apăsați .

Când reglajul este aplicat receptorului, acesta va reporni în mod automat.

Observație

Numele implicit al dispozitivului este “STR-DA3600ES”.

Contul Rhapsody

Vă permite să introduceți contul Rhapsody pentru a urmări serviciul radio de Internet Rhapsody. Pentru detalii, vedeți “Deschiderea unui cont” (pagina 84). Rhapsody este disponibil numai în Statele Unite.

Network Standby

Puteți porni funcția care activează switch-urile din spatele receptorului și care permite dispozitivelor externe să comande pornirea/oprirea receptorului chiar dacă acesta este în standby.

■ OFF

Rețeaua se întrerupe atunci când receptorul intră în starea standby.

■ ON

Rețeaua continuă să funcționeze atunci când receptorul intră în starea standby.

În plus, funcția de rețea se activează mai rapid după pornirea receptorului.

Reglaje pentru acționarea rapidă (Quick Click Settings)

Puteți efectua reglaje pentru a comanda componente conectate la receptor cu ajutorul unui dispozitiv de comandă extern.

Vedeți pentru detalii “Acționarea fiecărei componente folosind un dispozitiv de comandă extern (Quick Click)” (pagina 133).

Componenta sursă (Source Component)

Este selectată componenta sursă care urmează a fi acționată.

■ Preset Mode (modul prestabilit)

Personalizează telecomanda pentru a se potrivi cu componentele sursă conectate la receptor.

■ Learn Mode (modul de învățare)

Permite ca telecomanda să “învețe” coduri.

■ Reset (revenire)

Șterge din memorie atât codurile programate cât și cele învățate.

Componente obișnuite (Common Component)

Sunt selectate componente care urmează a fi acționate, cum ar fi un televizor, un proiector sau lumini conectate la receptor.

■ Preset Mode (modul prestabilit)

Personalizează telecomanda pentru a se potrivi cu componente obișnuite cum ar fi un televizor, un proiector și iluminarea conectate la receptor.

■ Learn Mode (modul de învățare)

Permite ca telecomanda să “învețe” coduri.

■ Reset (revenire)

Șterge din memorie atât codurile programate, cât și pe cele învățate.

Macro

Stabilește o secvență de comenzi care să fie efectuate ca o comandă unică.

Meniul reglaje de sistem

Puteți personaliza reglajele receptorului.

RS232C Control

Vă permite să porniți/opriți modul de comandă pentru service și întreținere.

■ OFF

■ ON

Auto Standby

Vă permite să porniți/opriți funcția care trece automat receptorul în modul standby când acesta nu este acționat sau când nu primește semnale de intrare.

■ ON

Receptorul trece în modul standby după aproximativ 30 de minute.

■ OFF

Receptorul nu trece în modul standby.

Notă

- Această funcție nu acționează atunci când este selectată una dintre intrările "Server", "Rhapsody", "SHOUTcast", "FM", "AM", "SIRIUS" sau multicanal.

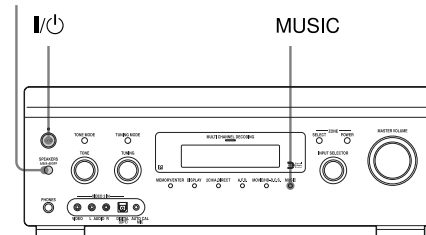
Settings Lock (blocarea reglajelor)

Vă permite să blocați reglajele receptorului.

■ ON

Folosind meniul de reglaje puteți numai să activați această funcție. Pentru a debloca reglajele efectuați procedura următoare.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



1 Apăsați I/O pentru a opri receptorul.

2 În timp ce mențineți apăsată MUSIC și SPEAKERS (A/B/A+B/OFF), apăsați I/O pentru a porni receptorul.

Software Version

Puteți verifica versiunea de software a sistemului receptorului, și puteți actualiza software-ul receptorului.

Puteți de asemenea actualiza software-ul receptorului folosind aplicația Setup Manager de pe CD-ROM-ul furnizat împreună cu receptorul. Pentru detalii, consultați "Actualizarea software-ului receptorului folosind Setup Manager" (pagina 89).

Pentru a actualiza receptorul folosind meniul

1 Alegeți "Software Version", apoi apăsați (+).

Pe ecranul televizorului este afișată versiunea curentă de software.

2 Alegeți "Update via Internet" (actualizare prin Internet), apoi apăsați (+).

Pe ecranul televizorului sunt afișate versiunea curentă și ultima versiune disponibilă.

3 Apăsați (+) pentru a alege "Update" (Actualizare).

Pe ecranul televizorului este afișat un mesaj de confirmare.

4 Alegeți "Start", apoi apăsați .

Începe actualizarea receptorului.

Pe durata operației, indicatorul MULTI CHANNEL DECODING al panoului frontal clipește.

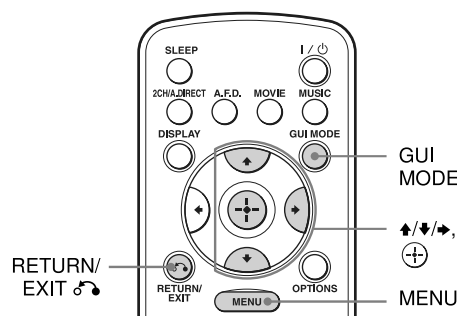
La încheierea operației receptorul repornește în mod automat.

Note


- În următoarele cazuri este afișat un mesaj pe ecranul TV și actualizarea receptorului nu este efectuată :
 - Când toate versiunile curente sunt cele mai noi versiuni.
 - Când receptorul nu poate regăsi date, cum ar fi dacă rețeaua nu a fost pusă la punct, sau când a căzut serverul, etc.
- Nu opriți receptorul și nu deconectați cablul de rețea pe durata operației de actualizare. Aceasta poate cauza o disfuncționalitate.
- Operația de actualizare poate necesita o durată de 50 de minute pentru a fi completată.

Funcționarea fără conectare la televizor

Puteți acționa acest receptor folosind fereastra de afișare dacă nu utilizați GUI atunci când nu este conectat un televizor.



Folosirea meniurilor din fereastra de afișare

Când apare indicația "GUI MODE" în fereastra de afișare, după ce ați apăsăat MENU, DISPLAY sau , apăsați GUI MODE pentru a comuta modul de meniu al receptorului în "DISPLAY MODE". (După ce indicația "GUI OFF" apare în fereastra afișajului, receptorul este comutat în modul de meniu "DISPLAY MODE")

1 Porniți receptorul.

2 Apăsați MENU.

În fereastra de afișaj a receptorului apare meniul.

Exemplu : Atunci când alegeți "Speaker Settings"



3 Apăsați repetat pentru a selecta meniul dorit., apoi apăsați sau .

4 Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta elementul de meniu, apoi apăsați ⊕.

Parametrii sunt afișați în paranteze .



5 Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați ⊕.

Parametrul este introdus și parantezele dispar din afișaj .



Observație

- Pentru a reveni la pasul precedent, apăsați RETURN/EXIT ↶.

Lista meniurilor (din fereastra de afișaj)

Opțiunile următoare sunt disponibile în fiecare meniu.
 “■■■...” din tabel indică parametrul pentru fiecare element.

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Auto Calibration <AUTO CAL>	A.CAL START (Start Autocalibrare)		
	5 4 3 2 1		
	TONE		
	T.S.P.		
	WOOFER		
	COMPLETE	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, SAVE EXIT PHASE INFO, DIST, INFO, LEVEL, INFO, EXIT	
	W.■■■■:4Y (cod de avertizare)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : 0, 1, 2, 3, 4	
	NO WARN (nici un avertisment)		
	■■■■:■■■■ (informație de fază)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : OUT, IN	
	■■■■:■■■■ (informație de distanță)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH	
	■■■■:■■■■ (informație de nivel)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH	
	E.■■■■:3Y (cod de eroare)	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4	
	RETRY? ■■■■	YES, NO	YES
	CANCEL		
	CAL TYPE (Tipul calibrării)	FULL FLAT, ENGINEER FRONT REF, OFF	FULL FLAT
	A.P.M.	A.P.M. AUTO, A.P.M. OFF	A.P.M. AUTO,
	POSITION (Pozitie)	POS. 3, POS. 2, POS. 1	POS. 1
	NAME IN (Denumirea intrărilor)	Pentru detalii, consultați “Denumirea poziției de audiție” (pagina 108).	

Continuare ⇨

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Reglaje de nivel <LEVEL>	TEST TONE (Ton de testare)	OFF, FL până la RH (AUTO) , FL până la RH (FIX)	OFF
	P. NOISE (Zgomot de fază)	OFF, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, FL/SR, FL/RH, LH/RH, LH/FR	OFF
	P. AUDIO (Fază audio)	OFF, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, FL/SR, FL/RH, LH/RH, LH/FR	OFF
	FL LEVEL (Nivel boxă frontală stânga)	de la FL -10 dB la FL +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	FL0 dB
	FR LEVEL (Nivel boxă frontală dreapta)	de la FR -10 dB la FR +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	FR0 dB
	CNT LEVEL (Nivel boxă centrală)	CNT -20 dB to CNT +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	CNT0 dB
	SL LEVEL (Nivel boxă surround stânga)	de la SL -20 dB la SL +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SL0 dB
	SR LEVEL (Nivel boxă surround dreapta)	de la SR -20 dB la SR +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SR0 dB
	SB LEVEL (Nivel boxă surround spate)	de la SB -20 dB la SB +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SB0 dB
	SBL LEVEL (Nivel boxă surround spate stânga)	de la SBL -20 dB la SBL +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SBL0 dB
	SBR LEVEL (Nivel boxă surround spate dreapta)	de la SBR -20 dB la SBR +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SBR0 dB
	LH LEVEL (Nivel boxă față sus stânga)	de la LH -20 dB la LH +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	LH0 dB
	RH LEVEL (Nivel boxă față sus dreapta)	de la RH -20 dB la RH +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	RH0 dB
	SW LEVEL (Nivel subwoofer)	de la SW -20 dB la SW +10 dB (în trepte de 0,5 dB)	SW0 dB
	D. RANGE (Compresor pentru registrul dinamic)	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Reglaje Boxe <SPEAKER>	SP PATTERN (Configurare boxe)	5/2,1 până la 2/0 – 20 de formule	3/4,1
	FRT SIZE (Dimensiune boxe frontale)	LARGE, SMALL	LARGE
	CNT SIZE (Dimensiune boxă centrală)	LARGE, SMALL	LARGE
	SUR SIZE (Dimensiune boxe surround)	LARGE, SMALL	LARGE
	FH SIZE (Dimensiune boxe față)	LARGE, SMALL	LARGE
	SB ASSIGN (Atribuire boxe surround spate)	OFF, BI-AMP, ZONE 2	OFF
	FL DIST. (Distanță boxă frontală stânga)	de la FL 1,00 m la FL 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	FL 3,00 m
	FR DIST. (Distanță boxă frontală dreapta)	de la FR 1,00 m la FR 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	FR 3,00 m
	CNT DIST. (Distanță boxă centrală)	de la CNT 1,00 m la CNT 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	CNT 3,00 m
	SL DIST. (Distanță boxă surround stânga)	de la SL 1,00 m la SL 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SL 3,00 m
	SR DIST. (Distanță boxă surround dreapta)	de la SR 1,00 m la SR 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SR 3,00 m
	SB DIST. (Distanță boxă surround spate)	de la SB 1,00 m la SB 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SB 3,00 m
	SBL DIST. (Distanță boxă surround spate stânga)	de la SBL 1,00 m la SBL 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SBL 3,00 m
	SBR DIST. (Distanță boxă surround spate dreapta)	de la SBR 1,00 m la SBR 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SBR 3,00 m
	LH DIST. (Distanță boxă față sus stânga)	de la LH 1,00 m la LH 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	LH 3,00 m
	RH DIST. (Distanță boxă față sus dreapta)	de la RH 1,00 m la RH 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	RH 3,00 m
	SW DIST (Distanță subwoofer)	de la SW 1,00 m la SW 10,00 m (în trepte de 0,01 m)	SW 3,00 m
	DIST. UNIT (Unitate de măsură pentru distanță)	METER (metru), FEET	FEET*

* METER pentru modelul european

Continuare ⇨

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Reglaje Boxe <SPEAKER>	FRT CROSS* (Frecvență de separare boxă frontală)	de la CROSS 40Hz la CROSS 200Hz (în trepte de 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	CNT CROSS* (Frecvență de separare boxă centrală)	de la CROSS 40Hz la CROSS 200Hz (în trepte de 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	SUR CROSS* (Frecvență de separare boxă surround)	de la CROSS 40Hz la CROSS 200Hz (în trepte de 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	FH CROSS* (Frecvență de separare boxă față sus)	de la CROSS 40Hz la CROSS 200Hz (în trepte de 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	SP IMP. (Speaker Impedance)	8 ohmi, 4 ohmi	8 ohmi
Reglaje surround <SURROUND>	EFFECT (Tip de efect HD-D.C.S.)	DYNAMIC, THEATER, STUDIO	THEATER
	H. GAIN (Comandă nivel PLIIZ)	HIGH, MID, LOW	MID
Reglaje egalizor <EQ>	FRT BASS (Nivel bași boxe frontale)	de la FRT B. -10 dB la FRT B. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	FRT B. 0 dB
	FRT TREBLE (Nivel frecvențe înalte boxe frontale)	de la FRT T. -10 dB la FRT T. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	FRT T. 0 dB
	CNT BASS (Nivel bași boxă centrală)	de la CNT B. -10 dB la CNT B. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	CNT B. 0 dB
	CNT TREBLE (Nivel frecvențe înalte boxă centrală)	de la CNT T. -10 dB la CNT T. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	CNT T. 0 dB
	SUR BASS (Nivel bași boxe surround)	de la SUR B. -10 dB la SUR B. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	SUR B. 0 dB
	SUR TREBLE (Nivel frecvențe înalte boxe surround)	de la SUR T. -10 dB la SUR T. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	SUR T. 0 dB
	FH BASS (Nivel bași boxe față sus)	de la FH B. -10 dB la FH B. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	FH B. 0 dB
	FH TREBLE (Nivel frecvențe înalte boxe față sus)	de la FH T. -10 dB la FH T. +10 dB (0,5 dB pe treaptă)	FH T. 0 dB
Reglaje Multi Zonă <ZONE>	P.VOL MAIN (prestabilire volum MAIN)	OFF, -∞, -92,0 dB la + 23,0 dB (0,5 dB pe treaptă)	OFF
	P.VOL ZONE2 (prestabilire volum Zona 2)	OFF, -∞, -92,0 dB la + 18,0 dB (1 dB pe treaptă)	OFF
	Z2 LINEOUT (tipul de nivel ieșire de linie pentru Zona 2)	FIXED, VARIABLE	VARIABLE
	12V TRIG. (declanșare 12V)	OFF, CTRL, ZONE, INPUT	OFF

* Nu puteți selecta această opțiune atunci când boxa este reglată pentru "LARGE"

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Reglaje tuner <TUNER>	FM MODE	STEREO, MONO	STEREO
	Mod recepție post FM		
	NAME IN (Denumire posturi de radio fixate în memorie)	Pentru detalii, consultați “Denumirea posturilor de radio fixate în memorie” (pagina 65)	
	PARENTAL* (Control parental SIRIUS)	LOCK ON, LOCK OFF	LOCK OFF
	CODE EDIT* (Editare cod blocare SIRIUS)	Pentru detalii, consultați “Restricționarea accesului la anumite canale (Control parental)” (pagina 69)	0000
	SR ANT AIM* (Mod de orientare antenă SIRIUS)	Pentru detalii, consultați “Aflarea condițiilor de recepție (Orientarea antenei)” (pagina 66)	
	SIRIUS ID* (Identitate radio SIRIUS)	Pentru detalii, consultați “Aflarea identității radioului SIRIUS” (pagina 66)	
Reglaje audio <AUDIO>	D.L.L.	D.L.L. AUTO2, D.L.L. AUTO1, D.L.L. OFF,	D.L.L. AUTO1
	A/V SYNC (Sincronizarea semnalului de ieșire audio cu cel video)	între 0 ms și 300 ms (în trepte de 10 ms)	0 ms
	DUAL MONO (Alegerea limbii pentru transmisia digitală)	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	DEC. PRIO. (Prioritatea la decodare a semnalului de la intrarea audio digitală)	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	NIGHT MODE (mod nocturn)	NIGHT OFF, NIGHT ON	NIGHT OFF
	A. ASSIGN Atribuirea intrării pentru semnalul audio	Pentru detalii, consultați “Ascultarea sonorului / vizionarea imaginilor provenite de la alte intrări” (pagina 99).	
	Reglaje video <VIDEO>	RESOLUTION (Rezoluție)	DIRECT, AUTO, 480i/576i, 480p/576p, 720p, 1080i, 1080p
V. ASSIGN (Atribuirea intrării video)		Pentru detalii, consultați “Ascultarea sonorului / vizionarea imaginilor provenite de la alte intrări” (pagina 99).	
Reglaje HDMI <HDMI>	CTRL:HDMI (Comandă pentru HDMI)	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL OFF
	PASS THRU (Trecere semnal HDMI)	ON, OFF	OFF
	AUDIO OUT (Reglarea ieșirii audio)	AMP, TV+AMP	AMP
	SW LEVEL (Nivel de subwoofer HDMI)	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO
	SW LPF (Filtrul trece jos al subwoofer-ului pentru HDMI)	LPF ON, LPF OFF	LPF ON

* Numai pentru modelul SUA/Canada

Meniu	Element	Parametri	Reglaj inițial
Reglaje de sistem <SYSTEM>	NAME IN (Denumirea intrărilor)	Pentru detalii, consultați “Denumirea intrărilor” (pagina 58)	
	RS232C	ON, OFF	OFF
	AUTO STBY	ON, OFF	ON
	VER ■■■■		
	UPDATE (PC)	PERMIT, DENY	DENY

Urmărirea informațiilor afișate

Puteți verifica atmosfera sonoră etc. prin derularea informațiilor din fereastra de afișare.

1 Alegeți intrarea pentru care doriți să fie afișate informațiile.

2 Apăsați în mod repetat DISPLAY.

De fiecare dată când apăsați DISPLAY, afișajul se modifică după cum urmează.

Intrare selectată → Tipul atmosferei sonore → Nivelul volumului → Flux* → Numele introdus...

* Este posibil ca informațiile despre flux să nu fie afișate.

La ascultarea posturilor de radio FM sau AM

Numele postului → Frecvență → Tipul atmosferei sonore → Nivelul volumului...

Indexul numelor apare numai dacă ați alocat un nume unei intrări sau unui post de radio.

Indexul numelor nu apare atunci când ați introduse numai spații libere.

La acordul pe un canal SIRIUS (numai la modelul pentru SUA / Canada)

Numele postului → Numărul canalului
Categorie → Numele artistului → Titlul piesei
→ Numele compozitorului → Intensitatea
semnalului → Tipul atmosferei sonore →
Nivelul volumului...

La recepția transmisiilor RDS (numai pentru modelul european)

PS (Numele serviciului)¹⁾, numele prestabilit, banda, sau numărul prestabilit → Frecvență, bandă și numărul prestabilit → indicația PTY ²⁾ (tipul programului) → indicația RT ³⁾ (radio text) → CT (indicația orei) → Tipul atmosferei sonore → Nivelul volumului...

¹⁾ Această informație apare și la posturile de radio FM fără RDS.

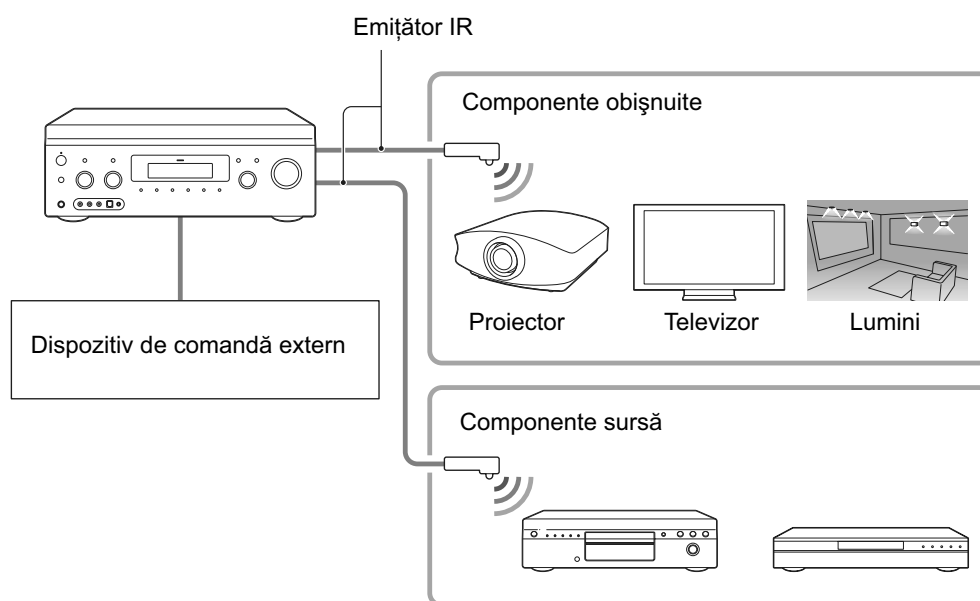
²⁾ Tipul de program transmis.

³⁾ Mesaje text transmise de postul RDS.

Pentru instalare : Acționarea fiecărei componente folosind un dispozitiv de comandă extern (Quick Click)

Acționarea componentelor și luminilor conectate la receptor folosind un dispozitiv de comandă extern (Quick Click)

Puteți comanda componentele conectate la receptor, un proiector și unitatea de control a luminilor.



Acționarea rapidă (Quick Click)

Folosind un dispozitiv de comandă extern puteți acționa componentele conectate la receptor, un proiector și unitatea de control a luminilor.

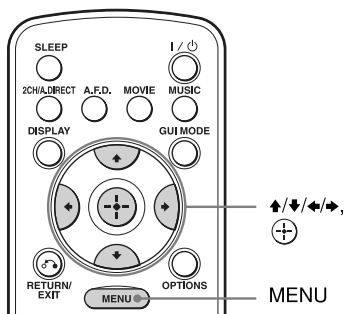
Notă

- Este posibil ca unele funcții să nu fie disponibile pentru componentele pe care le folosiți.

Tabelul cu funcții utilizate pentru acționarea fiecărui echipament

Funcție	Categorie												
	TV	Aparat video	Proiector	DVD	BD	LD	CD	MD	CABLE	SAT	TAPE	DVR	LIGHT
Power	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Butonul 10	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
+10 (*)	●	–	–	●	●	●	●	●	●	●	–	●	●
Enter	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Comutarea intrărilor	●	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	●
Display (Info)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Top Menu (Guide)	●	–	–	●	●	–	–	–	●	●	–	●	●
◀◀/▶▶/▶▶/■/■	–	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Înregistrare	–	●	–	●	●	–	–	●	●	●	●	●	●
⏮/▶▶	–	–	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
⬆/⬇/⬆/⬇/ Menu/ ⊕ / /Exit/Return	●	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	●
Ch +/-	●	●	–	●	●	–	–	–	●	●	–	●	–
Butoane colorate (roșu/albastru/verde/galben)	●	–	–	●	●	–	–	–	–	●	–	●	–
Scene 1-16 (lumini)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
Light On/Off	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
Luminozitatea afișajului	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●

Reglarea componentelor acționate de un dispozitiv de comandă extern



Pentru a regla o componentă sursă

- 1 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .
- 2 Alegeți “Quick Click”, apoi apăsați .
- 3 Alegeți “Source Component”, apoi apăsați .
- 4 Alegeți intrarea pentru echipamentul pentru care doriți să efectuați reglajele (poate fi și un televizor), apoi apăsați .
- 5 Selectați “Preset Mode”, apoi apăsați .
- 6 Alegeți tipul de componentă pe care doriți să o reglați, apoi apăsați .
- 7 Alegeți numele producătorului, apoi apăsați .
- 8 Alegeți codul, apoi apăsați .
Dacă doriți să efectuați un test, alegeți “Play” pe ecranul televizorului.
- 9 Alegeți “Finish”, apoi apăsați .

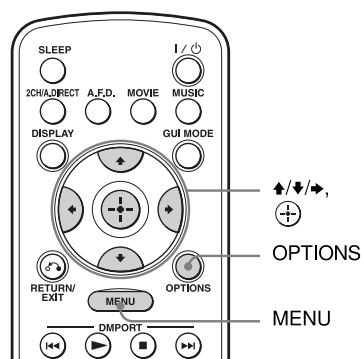
Pentru a regla o componentă obișnuită

- 1 Alegeți în meniu “Settings”, după care apăsați sau .
- 2 Alegeți “Quick Click”, apoi apăsați .

- 3 Alegeți “Common Component”, apoi apăsați .
- 4 Alegeți tipul de componentă pe care doriți să o reglați, apoi apăsați .
- 5 Selectați “Preset Mode”, apoi apăsați .
- 6 Alegeți componenta pe care doriți să o reglați, apoi apăsați .
- 7 Alegeți numele producătorului, apoi apăsați .
- 8 Alegeți codul, apoi apăsați .
Dacă doriți să efectuați un test, alegeți “Menu” sau “Power” pe ecranul televizorului.
Dacă ați ales “TV” la pasul 6, va fi afișat “Menu”.
În celelalte cazuri va apărea “Power”.
- 9 Alegeți “Finish”, apoi apăsați .








Realizarea automată a mai multor comenzi succesive cu Quick Click (Macro Play)

Puteți utiliza în mod facil funcția macro folosind Quick Click.











- 1 Selectați “Settings”, apoi apăsați sau .








Continuare

- 2** Selectați "Quick Click", apoi apăsați butonul .
- 3** Selectați "Macro", apoi apăsați .
- 4** Alegeți numărul de macro care va fi alocat secvenței de operații, apoi apăsați .
- 5** Alegeți numărul pasului pe care îl veți programa, apoi apăsați .
- 6** Alegeți tipul de componentă dorit, sau "-Wait-" (așteptare), apoi apăsați . În cazul în care ați ales "-Wait-" (așteptare), treceți la pasul 8.
- 7** Alegeți butonul, apoi apăsați .
- 8** Alegeți durata de timp dorită, apoi apăsați .
- 9** Repetați pașii de la 6 la 8 pentru a programa operații și pentru alte componente.

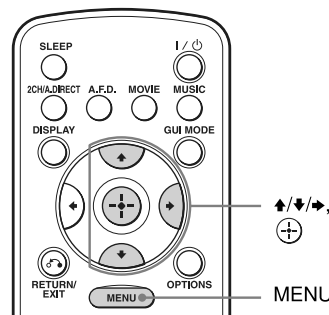
Pentru a alocă o denumire unei secvențe macro






- 1** Alegeți în meniu "Settings", după care apăsați  sau .
- 2** Alegeți "Quick Click", apoi apăsați .
- 3** Alegeți "Macro", apoi apăsați .
- 4** Apăsați OPTIONS.
Va fi afișat meniul de opțiuni.
- 5** Selectați "Name Input", apoi apăsați .
- 6** Apăsați  pentru a alege un caracter, apoi apăsați .
Puteți deplasa poziția de introducere a caracterelor înainte sau înapoi folosind .
- 7** Repetați pasul 6 pentru a introduce caracterele unui câmp. Numele introdus este stocat în memorie.


Ștergerea unei secvențe macro de comenzi


- 1** Alegeți în meniu "Settings", după care apăsați  sau .
- 2** Alegeți "Quick Click", apoi apăsați .
- 3** Alegeți "Macro", apoi apăsați .
- 4** Alegeți numărul de macro dorit, apoi apăsați .
- 5** Alegeți numărul pasului dorit, apoi apăsați .
- 6** Alegeți "-" pentru numele componentei, apoi apăsați .
- 7** Repetați pașii 5 și 6 pentru a șterge secvența macro înregistrată.

Stabilirea unor coduri de telecomandă care nu sunt stocate în Quick Click

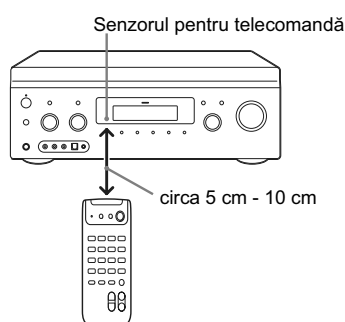


- 1** Selectați "Settings", apoi apăsați  sau .
- 2** Selectați "Quick Click", apoi apăsați .
- 3** Selectați "Source Component" sau "Common Component", apoi apăsați .
- 4** Alegeți componenta dorită, apoi apăsați .

5 Selectați “Learn Mode”, apoi apăsați .

6 Alegeți codul numeric care doriți să fie reținut ca o nouă comandă, apoi apăsați .

7 Continuați să apăsați butonul de pe telecomandă corespunzător componentei de programat în timp ce îndreptați telecomanda către senzorul receptorului, până ce pe ecranul TV este afișat “Complete”.



După câteva secunde, când înregistrarea noului cod a fost încheiată, va fi ales în mod automat “Test”.

8 Apăsați .

Va începe operația de testare a noului cod.

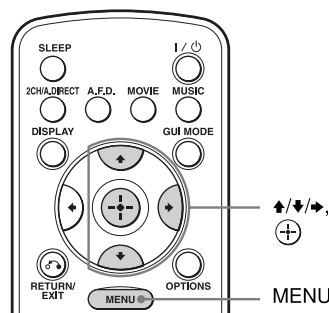
Treceți la pasul 9 dacă nu doriți să verificați noul cod.

9 Selectați “Finish”, apoi apăsați .

Notă

- Fereastra de afișaj se stinge în timp ce receptorul înregistrează noul cod.

Ștergerea codului telecomenzii pentru Quick Click




1 Selectați “Settings”, apoi apăsați  sau .

2 Selectați “Quick Click”, apoi apăsați .

3 Selectați “Source Component” sau “Common Component”, apoi apăsați .

4 Alegeți componenta dorită, apoi apăsați .

5 Selectați “Reset”, apoi apăsați .

Pe ecranul televizorului va apărea un mesaj de confirmare.

6 Alegeți “Yes” (da) .

Toate informațiile intrării selectate (ex. toate datele programate) vor fi șterse .

7 Repetați pașii de la 4 la 6 pentru a șterge toate datele programate.

Notă

- Secvența macro în sine nu este ștersă. Atunci când ați prestabilit un cod sau când ați învățat un cod la o etapă de macro, va fi emis un cod din oficiu.

Acționarea fiecărei componente folosind telecomanda multifuncțională

Acționarea fiecărui echipament cu ajutorul telecomenzii multifuncționale

Puteți acționa echipamente care sunt sau nu marca Sony, cu ajutorul telecomenzii multifuncționale, furnizate pentru receptor.

Inițial, telecomanda este programată pentru a acționa echipamente marca Sony.

Când modificați reglajele telecomenzii în funcție de echipamentele pe care le folosiți, puteți acționa atât aparate care nu sunt marca Sony, cât și alte tipuri de aparate marca Sony pe care inițial nu le puteați acționa cu aceasta (pag. 139).

Acționarea echipamentelor conectate la receptor

1 Apăsați butonul de intrare corespunzător echipamentului conectat pe care doriți să îl acționați.

2 Apăsați butoanele adecvate pentru utilizarea funcției, conform tabelului următor.

Notă

- Este posibil să nu puteți acționa anumite funcții ale echipamentelor pe care le folosiți.

Tabelul cu butoane utilizate pentru acționarea fiecărui echipament

Buton	Echipament	TV	Aparat video	Player DVD, DVD/VCR combo	Player de disc Blu-ray	Recorder HDD	PSX	Player video CD, player LD	Terminal digital CATV ^{e)}	DSS ^{e)}	Receptor digital de satelit / terestru ^{f)}	Casetofon A/B	Aparat DAT	Player CD/ aparat MD	Dispozitiv DIGITAL MEDIA PORT
AV I/⏻		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
Butoane numerice		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT		●													
GUIDE		●		● ^{c)}	●	●	●		●		●				
- / -		●	●	●	●	●	●	●	●	●		●			●
ENTER		●	●	●	●	●	●	● ^{a)}	●	●		●	●	●	
Text ^{f)}		●									●				
Butoane colorate		●		● ^{c)}	●	●					●				
TOOLS/OPTIONS		●		●	●	●	●		●	●					
DISPLAY		●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	
RETURN/EXIT		●		●	●	●	●	●	●	●	●				●
⬆/⬇/⬅/➡, ⊕, MENU, HOME		●	●	●	●	●	●		●	●	●				●
⏮/⏭		●	●	●	●	●	●	●	●			● ^{b)}	●	●	●
⏪, ⏩		●		●	●	●	●		●						●
⏪ / TUNING -, ⏩ / TUNING +		●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
DISC SKIP				● ^{c)}				● ^{d)}						●	

Buton	Echipament	TV	Aparat video	Player DVD, DVD/VCR combo	Player de disc Blu-ray	Recorder HDD	PSX	Player video CD, player LD	Terminal digital CATV ^{e)}	DSS ^{e)}	Receptor digital de satelit / terestru ^{f)}	Casetofon A/B	Aparat DAT	Player CD/ aparat MD	Dispozitiv DIGITAL MEDIA PORT
▶, , ■		●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-		●													
PRESET +/-, TV CH +/-		●	●	●	●	●		● ^{a)}	●	●	●				
BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU				●	●		●								
F1, F2				●	●										

a) Numai pentru player LD.

b) Numai pentru casetofon, compartimentul B.

c) Numai pentru DVD.

d) Numai pentru VIDEO CD.

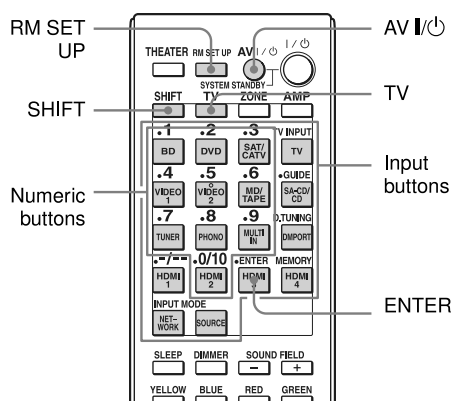
e) Numai pentru modelul SUA/Canada.

f) Numai pentru modelul european.

Programarea telecomenzii

Puteți adapta telecomanda pentru a acționa echipamente care sunt conectate la receptorul dvs. Puteți chiar să programați telecomanda pentru a acționa atât echipamente care nu sunt marca Sony, cât și unele produse de firma Sony, pe care în mod obișnuit nu ați putea să le acționați.

Procedura de mai jos folosește un exemplu în care la mufa VIDEO 2 IN a receptorului este cuplat un aparat video produs de o altă companie decât Sony.



1 Apăsați AV I/⏻ în timp ce țineți apăsat RM SET UP.

Butonul RM SET UP clipește.

2 În timp ce butonul RM SET UP clipește, apăsați butonul de intrare corespunzător echipamentului (inclusiv televizor) pe care doriți să îl acționați.

De exemplu, dacă intenționați să acționați un aparat video conectat la mufa VIDEO 2 IN, apăsați VIDEO 2.

Indicatorul RM SET UP și SHIFT se aprind și butonul corespunzător intrării clipește.

Dacă apăsați butonul pentru un echipament pentru care telecomanda nu este programată, cum ar fi TUNER, PHONO, DMPORT sau SOURCE etc., butonul RM SET UP continuă să lumineze intermitent.

3 Apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul numeric (sau unul dintre coduri, dacă există mai multe) corespunzător echipamentului pe care doriți să îl acționați și producătorului acestuia.

Butonul de intrare devine luminos.

Notă

- Pentru un cod de telecomandă TV, sunt valabile numai numerele cu 500.

Continuare ➡

4 Apăsați ENTER.

Odată ce a fost verificat codul numeric indicatorul RM SET UP clipește lent de două ori, iar telecomanda iese automat din modul de programare. Butonul de intrare se stinge.

Pentru a renunța la programare

Apăsați butonul RM SET UP la orice pas.

Codurile numerice corespunzătoare echipamentului și fabricantului acestuia

Utilizați codurile numerice din tabelele următoare pentru a putea acționa echipamente care nu sunt marca Sony, precum și alte echipamente Sony care în mod normal nu pot fi acționate.

Deoarece semnalul telecomenzii acceptat de un echipament diferă în funcție de model și de anul de fabricație al echipamentului respectiv, unui singur echipament îi pot corespunde mai multe coduri numerice. Dacă încercarea de programare nu reușește cu unul dintre coduri, încercați cu un alt cod.

Note

- Codurile numerice se bazează pe ultimele informații disponibile pentru fiecare marcă. Există însă posibilitatea ca echipamentul să nu răspundă la unul sau chiar la toate codurile.
- Toate butoanele de intrare ale acestei telecomenzi pot să nu fie operaționale atunci când sunt utilizate pentru un anumit echipament.

Pentru a acționa un player CD

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Pentru a acționa un aparat DAT

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	203
PIONEER	219

Pentru a acționa un casetofon

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Pentru a acționa un aparat MD

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Pentru a acționa un recorder HDD

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	307, 308, 309

Pentru a acționa un player de disc Blu-ray

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

Pentru a acționa un PSX

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	313, 314, 315

Pentru a acționa un player DVD

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Pentru a acționa un DVD/VCR COMBO (recorder)

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	411

Pentru a acționa un DVD/HDD COMBO (recorder)

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	401, 402, 403

Pentru a acționa un televizor

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534

HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Pentru a acționa un player LD

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Pentru a acționa un CD player video

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	605

Pentru a acționa un aparat video

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/ MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Dacă aparatul video AIWA nu funcționează deși ați introdus codul corespunzător aceste mărci, introduceți codul corespunzător firmei Sony.

Pentru a acționa un tuner de satelit

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Pentru a acționa un decodor de cablu

Marcaj	Cod (Coduri)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./ MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

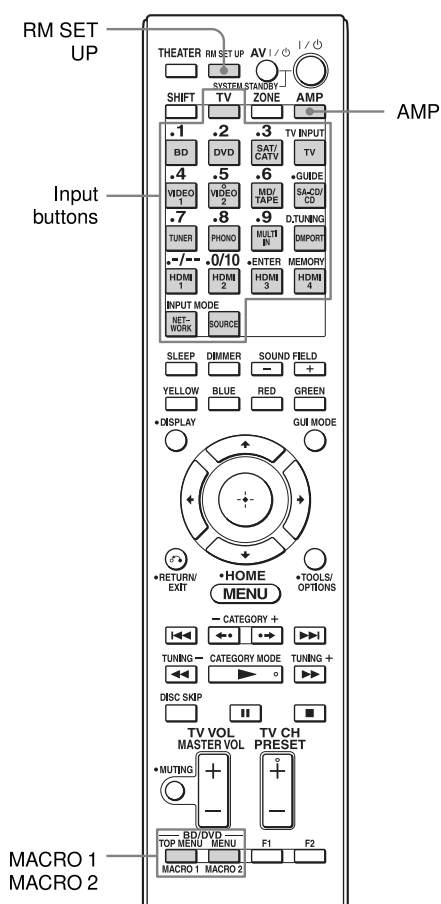
Realizarea automată a mai multor comenzi succesive (Macro Play)

Funcția Macro Play vă permite să reuniți mai multe acțiuni succesive sub forma unei singure comenzi.

Telecomanda pune la dispoziție 2 liste macro (MACRO 1 și MACRO 2). Puteți specifica până la 20 de comenzi pentru fiecare listă macro.

Notă

- Când configurați redarea Macro, înlocuiți bateriile cu altele noi.



Programarea unei secvențe de operații (macro)

1 În timp ce țineți apăsat RM SET UP, apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 timp de mai mult de 1 secundă.

Butonul RM SET UP clipește și unul dintre butoanele de intrare se aprinde (în reglajul inițial, se aprinde butonul BD).

2 Apăsați butonul de intrare corespunzător echipamentului căruia doriți să îi fie atribuită secvența de operații.

3 Apăsați butoanele corespunzătoare operațiilor care doriți să fie memorate, în ordinea în care doriți să fie executate.

Puteți programa operații particulare folosind următoarele butoane :

Apăsați	Operația care să fie programată
Butonul de intrare mai mult de 1 secundă	Sunt comutate intrările.
MACRO 1 sau MACRO 2	Lăsați un interval de o secundă. Dacă doriți să faceți o pauză mai mare, apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 de mai multe ori.

Butonul de intrare selectat la pasul 2 clipește de două ori, după care redevine luminos.

4 Repetați pașii 2 și 3 pentru a programa și operații ale altor componente.

5 Apăsați RM SET UP pentru a încheia procesul de programare.

Continuare →

Observație

Dacă butonul RM SET UP clipește de cinci ori la pasul 1 și procesul de programare macro nu începe, înlocuiți bateriile cu altele noi.

Pentru a renunța la programare

Dacă nu apăsați nici un alt buton timp de 60 de secunde, reglajele sunt anulate.

Comanda precedentă rămâne valabilă.

Execuția unei secvențe macro

1 Apăsați AMP.

Butonul AMP devine luminos după care se stinge.

2 Apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 pentru a începe execuția secvenței macro.

Începe funcționarea macro și sunt executate comenzile în ordinea în care au fost introduse, în succesiune. În timp ce sunt transmise comenzile, butonul AMP clipește și butonul RM SET UP este luminos. După ce transmiterea comenzilor se încheie, ambele butoane RM SET UP și AMP se sting.

Ștergerea unui set de comenzi macro

1 În timp ce mențineți apăsat butonul RM SET UP, apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 mai mult de 1 secundă pentru a șterge seria de comenzi macro din memorie.

Butonul RM SET UP clipește.

2 Apăsați RM SET UP.

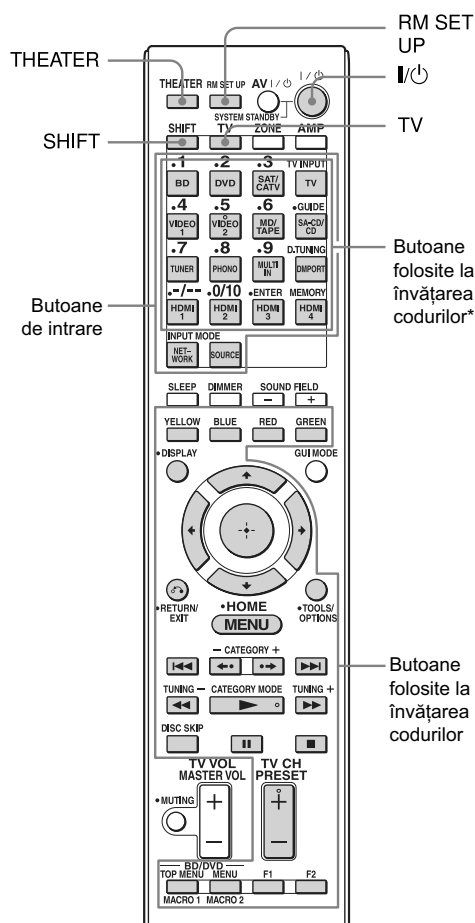
Setul de comenzi înregistrate ca macro sunt șterse.

Stabilirea unor coduri de telecomandă care nu sunt stocate în memoria acesteia

Chiar dacă un cod de telecomandă nu este predefinit în memoria acesteia, există posibilitatea ca telecomanda să "învete" codul respectiv cu ajutorul funcției de învățare.

Notă

- Când setați receptorul pentru a învăța noi moduri de lucru pentru telecomandă, înlocuiți bateriile acesteia cu altele noi.



* Pentru a memora noi comenzi corespunzător acelor butoane, apăsați mai întâi SHIFT.

1 În timp ce țineți apăsat RM SET UP, apăsați THEATRE.

Butonul RM SET UP devine luminos.

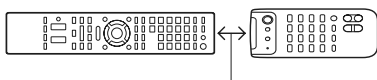
2 Apăsați butonul de intrare (inclusiv cel TV) corespunzător echipamentului pe care doriți să îl acționați cu noua comandă.

Butonul de intrare începe să clipească (Butonul RM SET UP rămâne luminos.)

3 Apăsați butonul căruia doriți să îi fie atribuită noua comandă. Pentru butoanele marcate cu un asterisc în imaginea anterioară, apăsați SHIFT, apoi butonul dorit.

Butonul de intrare selectat la pasul 2 devine luminos (Butonul RM SET UP rămâne luminos.)

4 Îndreptați secțiunea cu receptorul de cod spre receptorul / emițătorul de la telecomanda de la care urmează a fi învățată operația.



circa 5 cm - 10 cm

5 Apăsați butonul telecomenzii al cărui cod urmează a fi transmis pentru a fi învățat.

În timp ce telecomanda receptorului primește semnalul, butonul de intrare selectat la pasul 2 se stinge.

Butonul RM SET UP clipește de 2 ori, apoi procesul de învățare se încheie.

Dacă acest proces eșuează, butonul RM SET UP clipește de 5 ori. Reluați procesul începând cu pasul 2.

6 Apăsați butonul RM SET UP pentru a încheia procesul de învățare.

Observații

- Când capacitatea de stocare a codurilor de comandă de care beneficiază memoria ajunge la o anumită limită, butonul RM SET UP clipește de 10 ori, după care procesul de învățare încetează.
- Dacă butonul RM SET UP clipește de 5 ori la pasul 1 și procesul de învățare nu începe, înlocuiți bateriile telecomenzii cu altele noi.
- Dacă doriți să atribuiți o nouă comandă unui buton care are deja alocată o comandă, ștergeți în prealabil comanda memorată anterior de acesta.

Pentru a renunța la procesul de învățare

Apăsați butonul RM SET UP. Totodată, dacă nu apăsați nici un alt buton timp de 60 de secunde, reglajele sunt anulate.

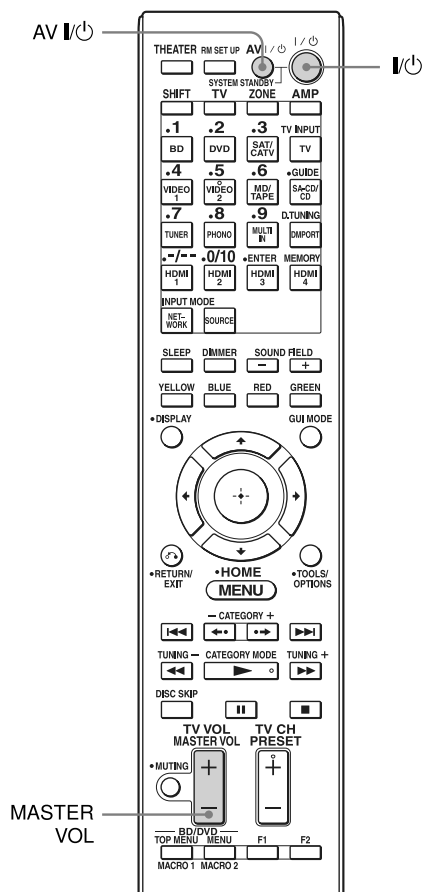
Utilizarea unei comenzi învățate

Când este selectată o intrare învățată, apăsați butonul folosit pentru învățarea respectivei funcții.

Pentru a șterge un cod învățat

- 1 În timp ce țineți apăsat RM SET UP, apăsați butonul THEATRE.**
- 2 Apăsați butonul de intrare pentru care doriți să fie șters codul de comandă învățat.**
Butonul de intrare clipește (Butonul RM SET UP rămâne luminos.)
- 3 Apăsați butonul I/⏻ timp de peste 1 secundă.**
Butonul de intrare clipește de două ori.
- 4 Apăsați de două ori butonul care a învățat comanda pentru a șterge datele din memorie.**
Butonul RM SET UP clipește de 2 ori, după care procesul de ștergere este definitivat. Dacă procesul de ștergere eșuează, butonul RM SET UP clipește de 5 ori. Încercați să parcurgeți din nou acest proces, de la pasul 2.
- 5 Apăsați RM SET UP pentru a încheia procesul de ștergere.**

Ștergerea întregului conținut al memoriei telecomenzii



- 1** Mai întâi, apăsați și țineți apăsat butonul MASTER VOL -, apoi apăsați și mențineți I/O, după care și AV I/O astfel ca să fie apăstate toate trei în același timp.

Butonul RM SET UP clipește de 3 ori.

- 2** Eliberați toate butoanele.

Întregul conținut al memoriei telecomenzii (adică toate datele programate) este șters.

Măsuri de precauție

Privind siguranța

În cazul în care în interiorul aparatului au pătruns lichide sau obiecte solide, detașați aparatul de la priză și aveți grijă să fie verificat de un specialist, înainte de a-l utiliza din nou.

Privind sursele de alimentare

- Înainte de a pune aparatul în funcțiune, verificați dacă tensiunea de funcționare a acestuia este aceeași cu cea din rețeaua locală. Tensiunea de lucru a aparatului este precizată pe plăcuța aflată în partea din spate a receptorului.
- Aparatul nu este deconectat de la sursa de alimentare cu energie, atâta timp cât este cuplat la o priză de perete, chiar dacă este oprit.
- Deconectați de la priză cablul de alimentare al aparatului, dacă acesta urmează a nu fi utilizat o perioadă mai lungă de timp. Pentru a decupla cablul de la priză, trageți întotdeauna de ștecăr, niciodată de cablu.
- O lamelă a ștecărului poate fi mai lată decât cealaltă, din motive de siguranță, având rolul de a permite conectarea acestuia la priză într-o anumită poziție. Dacă nu reușiți să introduceți ștecărul corect și complet în priză, contactați dealer-ul dvs. Sony.
- Înlocuirea cablului de alimentare trebuie făcută doar în centrele service specializate.

Privind încălzirea aparatului în timpul funcționării

Chiar dacă aparatul se încălzește în timpul funcționării, aceasta nu reprezintă o defecțiune. Dacă aparatul este utilizat continuu, la volum ridicat, temperatura carcasei crește considerabil. Pentru a nu vă răni, vă recomandăm să nu atingeți carcasa.

Privind amplasarea aparatului

- Amplasați receptorul într-un spațiu cu ventilație adecvată, pentru a preveni supraîncălzirea acestuia în timpul funcționării și pentru a-i prelungi astfel durata de viață.
- Nu amplasați aparatul în apropierea surselor de căldură, ori în locuri expuse direct la lumina soarelui, cu praf excesiv sau supus la vibrații mecanice.
- Nu așezați pe aparat nici un obiect care ar putea bloca fantele de aerisire ale aparatului, deoarece pot apărea disfuncționalități.
- Nu amplasați receptorul în apropierea unor echipamente cum ar fi un televizor, un aparat video sau un casetofon. (Dacă receptorul este utilizat împreună cu un televizor, un aparat video sau un casetofon și este amplasat prea aproape de aceste echipamente, este posibilă apariția zgomotului, iar calitatea imaginii poate avea de suferit. Acest lucru se întâmplă îndeosebi când este utilizată o antenă de interior. De aceea, vă recomandăm să utilizați o antenă de exterior.)

Privind funcționarea

Înainte de a conecta celelalte echipamente, opriți receptorul și deconectați-l de la priză.

Privind curățare

Ștergeți carcasa, panoul frontal și butoanele cu o bucată de pânză moale, ușor umezită într-o soluție slabă de detergent. Nu utilizați nici un fel de material abraziv, praf de curățat ori solvenți precum benzină sau alcool.

Pentru orice problemă sau nelămuriri legate de aparatul dvs., vă rugăm să consultați cel mai apropiat dealer Sony.

Soluționarea problemelor

Dacă în timpul utilizării aparatului, întâmpinați oricare dintre problemele prezentate mai jos, utilizați acest ghid de soluționare a defecțiunilor care vă ajută să remediați problemele apărute.

Generale

Receptorul se oprește automat

- “Auto Standby“ este activ “ON“ (pagina 124)
- Este activă funcția “Sleep Timer“ (p. 101)

Elementul “ Settings“ din GUI nu este afișat pe ecranul televizorului, sau nu este comutat efectul de surround.

- “Settings Lock“ este activ în poziția “ON“ (pagina 124).

Audio

Nu se aude sunetul, indiferent care dintre echipamentele conectate este selectat, sau nivelul sunetului este foarte scăzut

- Verificați dacă boxe și echipamentele sunt conectate corect și ferm.
- Verificați dacă toate cablurile boxelor sunt corect conectate.
- Verificați dacă au fost pornite atât receptorul, cât și toate echipamentele conectate.
- Verificați dacă butonul MASTER VOLUME nu este reglat pe “VOL $-\infty$ dB”. Încercați să alegeți pentru acesta o valoare în jur de VOL -40 dB.
- Verificați ca opțiunea SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) să nu fie dezactivată (pagina 45).
- Apăsăți MUTING la telecomandă pentru a anula funcția de suprimare a sonorului.
- Verificați dacă a fost selectat corect echipamentul cu INPUT SELECTOR.
- Verificați dacă nu cumva sunt conectate căștile.
- Verificați dacă nu cumva este activată funcția Night Mode (pagina 101).

- Circuitul de protecție al receptorului a fost activat. Opriți receptorul, eliminați cauza scurtcircuitului și apoi reporniți-l.

Nu se aude sunetul de la un anumit echipament conectat

- Verificați dacă echipamentul respectiv este conectat corect la mufele de intrare audio pentru acest echipament.
- Verificați dacă au fost complet introduse cablurile utilizate pentru conectare în mufele corespunzătoare, atât ale receptorului, cât și ale celui alt echipament.
- Alegeți pentru INPUT MODE varianta “AUTO“ (pagina 98).

Nu se aude sunetul de la una dintre boxele frontale

- Conectați o pereche de căști audio la mufa PHONES, pentru a verifica dacă sunetul se aude în căști. Dacă prin acestea se aude numai sunetul de la un singur canal audio, este posibil ca echipamentul să nu fie corect conectat la receptor. Verificați dacă toate cablurile utilizate pentru conectare au fost complet introduse în mufele corespunzătoare, atât ale receptorului, cât și ale celui alt echipament. Dacă în căști pot fi ascultate ambele canale, este posibil ca boxa frontală să nu fie corect conectată la receptor. Verificați conexiunea boxei frontale de la care nu se aude nici un semnal.
- Asigurați-vă de faptul că ați realizat conexiunea la ambele mufe L și R ale unui echipament analogic și nu doar la una din aceste mufe. Utilizați un cablu mono-stereo audio (nu este furnizat). Oricum, la selectarea unei atmosfere sonore (Pro Logic, etc.) boxa centrală nu va emite sunet. Când boxa centrală nu este conectată, sunetul va fi emis doar de către boxele față stânga/dreapta.

Nu se aude sunetul de la sursele de semnal analogic pe 2 canale

- Verificați ca mufa de intrare audio (digital) selectată să nu fie alocată unei alte intrări cu “Input Assign“ în meniul Input (pagina 99).

Nu se aude sunetul de la sursele digitale (de la mufa de intrare COAXIAL sau OPTICAL).

- Verificați INPUT MODE (pagina 98).
- Verificați să nu fie selectată funcția “2 ch Analog Direct”.
- Verificați dacă nu cumva ați selectat mufa audio de intrare digitală atribuită altei intrări la “Input Assign”, în meniul de Intrări (pagina 99).

Sunetul sursă primit de la mufa HDMI IN nu este emis de un amplificator sau de difuzoarele televizorului conectate la receptor.

- Verificați conexiunea componentei la mufa HDMI IN corespunzătoare.
- În funcție de echipamentul de redare, este posibil să fie necesară reglarea acestuia. Consultați manualele de instrucțiuni furnizate împreună cu acestea.
- Când urmăriți imagini sau ascultați sonor în cursul unei transmisiuni 1080p, Deep Color sau 3D, aveți grijă să folosiți un cablu de conectare pentru mufa HDMI compatibil cu viteza mare (High Speed).
- Este posibil ca sunetul să nu fie emis atunci când pe ecran este afișată o interfață GUI. Apăsați GUI MODE pentru a opri modul “GUI MODE”.

Sunetele care vin din stânga și din dreapta sunt neechilibrate ca nivel sau ordinea este inversată

- Verificați dacă boxele și echipamentele sunt conectate corect și ferm.
- Ajustați nivelul parametrilor, utilizând meniul de Reglaje de autocalibrare.

Se aude brum sau zgomot puternic.

- Verificați dacă boxele și echipamentele sunt conectate corect și ferm.
- Verificați dacă există o distanță suficientă între cablurile de conectare și un transformator sau un motor aflate în aceeași cameră și dacă există cel puțin 3 metri distanță de la cabluri până la un televizor sau o lampă cu fluorescență.
- Mutați televizorul departe de echipamentele audio.

- Verificați dacă ați realizat împământarea, folosind mufa \hbar SIGNAL GND (numai dacă este cuplat un picup).
- Conectorii și mufele sunt murdare. Curățați-le cu bucată de pânză ușor umezită în alcool.

Nu se aude sunetul sau se aude doar un sunet foarte slab de la boxele centrală/surround/ surround-spate.

- Verificați reglajele pentru boxe folosind meniul de autocalibrare sau “Speaker Pattern” din meniul pentru boxe. Verificați ca sunetul să fie corect emis de către fiecare boxă folosind tonul de testare “Test Tone” din meniul pentru boxe.
- Selectați atmosfera sonoră “HD-D.C.S.” (pagina 76).
- Ajustați nivelul volumului sonor (pagina 109).
- Verificați ca pentru boxa (boxele) centru/surround să fie alese fie varianta “Small” fie “Large”.

Nu se aude sunetul de la boxele de surround spate

- Anumite discuri nu au informații Dolby Digital Surround EX, deși conțin sigla Dolby Digital Surround EX.

Nu se aude sunetul de la subwoofer

- Verificați dacă subwoofer-ul este conectat corect și ferm.
- Asigurați-vă că ați pornit subwoofer-ul.
- Atunci când pentru toate boxele audio este aleasă varianta “Large” și este selectat “Neo:6 Cinema” sau “Neo:6 Music”, nu este emis sunet prin subwoofer.

Nu poate fi obținut efectul surround.

- Asigurați-vă că funcția atmosfere sonore este activată (apăsați MOVIE/HD-D.C.S. sau MUSIC).
- Atmosferele sonore nu funcționează pentru semnale recepționate Dolby TrueHD, DTS-HD sau PCM Liniar cu o frecvență de eșantionare de 88,2 kHz sau mai mare.

Continuare 

- “PLIIz (Music/Movie)“, “PLIIx (Music/Movie)“, “PLIIz Height“ și “Neo:6 (Music/Cinema)“ nu funcționează atunci când pentru boxe a fost aleasă una din formulele 2/0 sau 2/0,1.

Nu sunt reproduse semnale audio Dolby Digital sau DTS multicanal

- Verificați dacă discul DVD etc., de pe care se face redarea este înregistrat în format Dolby Digital sau DTS.
- Atunci când conectați un DVD player, etc., la mufele de intrare digitală ale acestui receptor, verificați dacă reglajele pentru ieșirea audio digitală a echipamentului conectat sunt disponibile.

Nu este posibilă efectuarea de înregistrări.

- Verificați dacă echipamentele sunt conectate corect (pagina 34).
- Selectați echipamentul sursă de semnal (pagina 57).

Indicatorul MULTI CHANNEL DECODING nu se aprinde de culoare albastră.

- Verificați dacă echipamentul de redare este conectat la o mufă digitală și dacă intrarea este corect selectată la acest receptor.
- Verificați dacă sursa de intrare pentru software-ul redat corespunde formatului multicanal.
- Verificați dacă la echipamentul de redare este ales un semnal sonor multicanal.
- Verificați dacă mufa de intrare audio digitală nu este atribuită altor intrări la “Input Assign”, în meniul de intrări (pagina 99).

Nu se aude sunetul de la echipamentul conectat la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

- Ajustați nivelul volumului sonor al acestui receptor.
- Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și / sau echipamentul nu sunt conectate corect. Opriti funcționarea receptorului, apoi reconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și/sau echipamentul.
- Verificați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și/sau echipamentul pentru a vă asigura că sunt compatibile acest receptor.

Video

Pe ecranul TV ori al monitorului nu apare imaginea ori aceasta este neclară.

- Selectați intrarea corespunzătoare la receptor (pagina 57).
- Reglați televizorul pe modul de intrare adecvat.
- Mutați televizorul departe de echipamentele audio.
- Atribuiți corect intrarea video pe componente.
- Semnalul de intrare trebuie să fie același cu intrarea când convertiți un semnal de intrare cu acest receptor (pagina 32).
- Este posibil ca la folosirea unui cablu convertor HDMI-DVI, imaginea să nu fie trimisă corect la ieșire.

Imaginea de la COMPONENT VIDEO OUT este deteriorată

- Este posibil ca rezoluția semnalelor de la mufa COMPONENT VIDEO OUT să nu fie acceptată de către televizorul dvs. În acest caz, alegeți la receptor o rezoluție potrivită (pagina 118).

Imaginile de la echipamentul conectat la mufa HDMI nu sunt transmise la ieșire către televizor sau sunt distorsionate ori prezintă întrepreri.

- Verificați conexiunile ferme și corecte a cablurilor la componente.
- În funcție de echipamentul de redare, este posibil să fie necesară reglarea acestuia. Consultați manualele de instrucțiuni furnizate împreună cu acestea.
- Când urmăriți imagini sau ascultați sonor în cursul unei transmisiuni 1080p, Deep Color sau 3D, aveți grijă să folosiți un cablul de conectare pentru mufa HDMI compatibil cu viteza mare (High Speed).

Pe ecranul TV nu apar imagini 3D.

- Este posibil ca, în funcție de televizor sau de componentele video, imaginile 3D să nu fie afișate. Verificați formatele 3D acceptate de către sistem (pagina 156).

Nu este posibilă efectuarea de înregistrări.

- Verificați dacă echipamentele sunt conectate corect (pagina 25).
- Selectați echipamentul sursă (pagina 57).

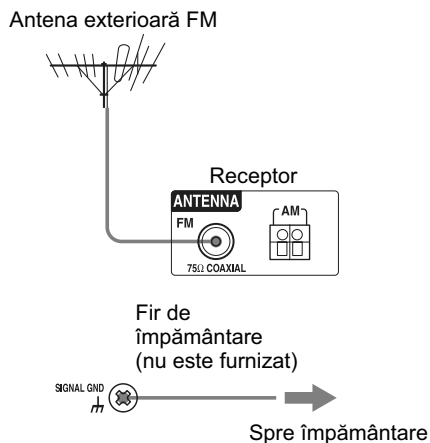
Interfața GUI nu apare pe ecranul TV.

- Modul “GUI MODE” nu este activ. Apăsați GUI MODE pentru a selecta “GUI ON”.
- Verificați dacă este corect conectat televizorul.

Tuner

Recepția FM este slabă.

Utilizați un cablu coaxial cu impedanță de 75 Ω (nu este furnizat), pentru a conecta receptorul la o antenă exterioară FM, așa cum este ilustrat mai jos. Când conectați receptorul la o antenă exterioară, este necesară și o împământare pentru protecția împotriva descărcărilor electrice. Pentru a preveni o explozie, nu legați firul de împământare de o conductă de gaze.



Nu se poate face acordul pe frecvența posturilor de radio

- Verificați dacă antenele sunt conectate corect. Ajustați poziția antenelor și conectați o antenă de exterior dacă este necesar.
- Mențineți antena de satelit la distanță de cablurile boxelor și de cel de alimentare pentru a evita culegerea de zgomot.

- Intensitatea semnalului posturilor de radio este prea slabă (când se face acordul automat). Utilizați acordul direct.
- Asigurați-vă că ați ales corect intervalul de acord (când depistați posturile de radio AM folosind acordul direct).
- În memoria receptorului nu au fost fixate posturi de radio sau cele existente au fost șterse (atunci când depistați posturile de radio parcurgându-le pe cele fixate în memorie). Fixați în memorie posturile de radio dorite (pagina 64).
- Apăsați repetat DISPLAY la receptor pentru ca să fie afișată frecvența posturilor de radio.

Receptorul nu poate recepționa deloc canale de satelit.

- Condițiile de recepție nu sunt bune. Deplasați antena într-un loc unde recepția este bună.
- Verificați dacă v-ați înscris la serviciul de radio prin satelit dorit (pagina 65).

Facilitatea RDS nu este disponibilă

- Asigurați-vă că sunteți acordat pe o stație radio FM RDS.
- Selectați o stație radio FM de la care se recepționează un semnal mai puternic.

Nu sunt afișate informațiile RDS pe care le doriți

- Contactați stația radio respectivă pentru a afla dacă, în acel moment, asigură serviciile dorite de dvs. Este posibil ca aceste servicii să fi fost suspendate temporar.

Comanda HDMI

Nu este operațională funcția Control for HDMI

- Verificați conexiunea HDMI (pagina 25).
- Asigurați-vă că în meniul HDMI pentru “Control for HDMI” este aleasă varianta “ON” în meniul de reglaje HDMI.
- Asigurați-vă că echipamentul conectat este compatibil cu funcția Control for HDMI.
- Verificați reglajele pentru Control for HDMI la echipamentul conectat. Consultați manualul de instrucțiuni al acestui echipament.

- Dacă modificați conexiunea HDMI, conectați/deconectați cablul de alimentare sau dacă survine o pană de curent, repetați procedura “Pregătirea pentru facilitatea “BRAVIA” Sync” (pagina 95).
- Atunci când pentru “Control for HDMI“ a fost aleasă varianta “OFF“, “BRAVIA “ Sync nu funcționează corespunzător, chiar dacă a fost conectată o componentă la mufa HDMI IN.
- Tipurile și numărul componentelor care pot fi controlate cu “BRAVIA“ Sync sunt restricționate de standardul HDMI CEC după cum urmează :
 - Componente de înregistrare (aparat Blu-ray, aparat DVD, etc.) : până la 3 componente
 - Componente de redare (player Blu-ray, player DVD, etc.) : până la 3 componente.
 - Componente de recepție - tuner : până la 4 componente
 - receptor AV (sistem audio) până la 1 componentă.

Sunetul nu este transmis la ieșire prin receptor și prin boxele televizorului în timp ce utilizați funcția de comandă audio a sistemului (System Audio Control).

- Asigurați-vă că televizorul este compatibil cu funcția System Audio Control.
- Dacă televizorul nu beneficiază de funcția System Audio Control, efectuați reglajele “Audio Out” din meniul HDMI :
 - “TV+AMP” dacă doriți să ascultați sunetul prin receptor și boxele televizorului.
 - “AMP” dacă doriți să ascultați sunetul de la receptor.
- Când conectați receptorul la un echipament video (proiector), este posibil ca sunetul să nu fie emis de receptor. În acest caz, selectați “AMP”.
- Dacă nu puteți auzi sunetul de la un echipament conectat la receptor când televizorul este selectat ca intrare a receptorului.
 - schimbați intrarea receptorului alegând varianta HDMI, atunci când doriți să vizionați un program cu un echipament conectat la acesta,

- schimbați canalul TV atunci când doriți să vizionați o transmisiune TV,
- selectați echipamentul sau intrarea de la care doriți să vizionați semnalul, atunci când urmăriți un program la un echipament conectat la televizor. Consultați informațiile referitoare la această operație din manualul de instrucțiuni al televizorului.
- Când folosiți funcția Comandă pentru HDMI, nu puteți comanda echipamentele cuplate cu telecomanda TV :
 - În funcție de echipamentul conectat și de TV, poate fi necesar să configurați cele două echipamente. Consultați manualele de instrucțiuni care le însoțesc.
 - Modificați intrarea de la receptor alegând intrarea HDMI la care este conectat echipamentul.

Telecomandă

Telecomanda nu funcționează

- Orientați telecomanda spre senzorul de infraroșu de pe panoul receptorului.
- Îndepărtați orice obstacol dintre receptor și telecomandă.
- Înlocuiți ambele baterii ale telecomenzii cu altele noi, dacă cele vechi sunt consumate.
- Aveți grijă ca modurile de comandă ale receptorului și telecomenzii să fie aceleași. Dacă modul de comandă pentru receptor diferă de cel al telecomenzii, nu îl veți putea acționa cu telecomanda (pagina 103).
- Asigurați-vă că ați selectat de la telecomandă intrarea de semnal corectă.
- Atunci când este acționat un echipament care nu este marca Sony, este posibil ca telecomanda să nu acționeze corespunzător, în funcție de modelul aparatului și producătorul acestuia.




Rețea

Serverul nu este găsit

- Căutați serverul folosind funcția “Server Search“ (pagina 80)
- Verificați următoarele :
 - Routerul este pornit ?

- Dacă există un dispozitiv intermediar între router și acest aparat, dispozitivul intermediar trebuie să fie pornit.
- Cablurile sunt conectate corect și ferm ?
- Sunt compatibile reglajele cu cele ale routerului (DHCP sau adresă IP fixă) ?
- Atunci când folosiți un calculator, verificați următoarele :
 - Reglajele firewall-ului conținut în sistemul de operare al calculatorului.
 - Reglajele de firewall ale software-ului de securitate folosit. Pentru a verifica aceste reglaje, consultați secțiunea Help a software-ului de securitate.
- Înregistrați cu serverul acest dispozitiv. Pentru detalii, consultați instrucțiunile furnizate împreună cu serverul.
- Așteptați câteva momente, apoi încercați din nou conectarea.

Conținutul de pe server nu poate fi regăsit sau redat.

- Receptorul afișează în interfețele “ Music“, “ Photo“ sau “ Video“, din tot conținutul oferit de server care se încadrează în specificațiile DLNA, numai conținutul care poate fi redat cu receptorul.
- Conținutul care nu are marcajul [*] înaintea numelui este oferit de server ca fiind încadrat în specificațiile DLNA și poate fi redat cu receptorul. Conținutul care este marcat [*] este oferit de server fără a fi încadrat în specificațiile DLNA și ar putea fi redat de către server.
- Poate exista conținut care să nu fie redat de receptor deoarece nu se încadrează în specificațiile DLNA. Oricum, este posibil ca receptorul să nu poată reda un conținut, chiar dacă acesta se încadrează în specificațiile DLNA.
- În funcție de software-ul serverului, disponibilitatea conținutului poate diferi. În cazul în care conținutul nu este afișat sau nu poate fi redat, încercați să folosiți aplicația software furnizată VAIO Media plus pe post de server.



Receptorul nu poate fi conectat folosind aplicația software Setup Manager

- Pe calculator este instalat un program antivirus, un firewall sau un driver filtru de pachete de rețea.
 - Deactivați temporar astfel de software sau modificați reglajele astfel ca să permită transferul tuturor pachetelor TCP sau UDP de la receptor.

Receptorul nu poate fi accesat din controlerul de rețea

- Verificați ca pentru “External Control“ să fie aleasă varianta “ON“ în meniul de rețea Network.
- Este controlerul de rețea listat în fereastra cu reglaje pentru controlere Controllers și este bifată căsuța pentru “Permit“ ?
 - În cazul în care căsuța nu este bifată, marcați-o pentru “Auto Permission“ și reveniți la meniu. Apoi, acționați o singură dată receptorul folosind controlerul de rețea, și apoi debifați căsuța pentru “Auto Permission“.
- În cazul în care folosiți un controler software pe calculator, este software-ul filtrat de către programele antivirus sau firewall ?
 - Permiteți comunicația UPnP între software și receptor.

În cazul în care aveți alte probleme decât cele descrise mai sus și acestea nu se rezolvă nici dacă așteptați o vreme, efectuați una din operațiile de mai jos.

- Apăsăți butonul  de la telecomandă pentru a opri și a porni din nou receptorul.
- Mențineți apăsat butonul  al receptorului până ce butonul clipește, de culoarea verde, pentru a reporni receptorul.

Continuare 

Mesaje de eroare

În cazul unei disfuncționalități, pe afișaj apare un mesaj. Puteți verifica starea sistemului, cu ajutorul acestor mesaje. Pentru rezolvarea problemei, consultați tabelul următor. Dacă problema persistă, consultați cel mai apropiat centru service Sony.

PROTECTOR

Panoul superior al receptorului este acoperit cu un obiect. Receptorul se va opri automat după câteva secunde. Îndepărtați obiectul care acoperă panoul superior și porniți din nou receptorul.

Pentru alte mesaje, consultați “Lista mesajelor după măsurătorile de autocalibrare” (pagina 50), “Lista mesajelor DIGITAL MEDIA PORT” (pagina 60) și “Lista mesajelor” (pagina 71).

Ștergerea memoriei receptorului

Pentru a șterge	Consultați
Toate setările memorate	pagina 42
Telecomanda multifuncțională	pagina 146

Pentru a șterge memoria telecomenzii simplificate

După ce ați înlocuit bateriile, nu folosiți telecomanda timp de câteva minute.

Despre asistența tehnică

Consultați următorul site de Internet pentru cele mai noi informații referitoare la receptor :

Pentru utilizatorii din Statele Unite și Canada

<http://www.sony.com/essupport>

Pentru utilizatorii din Europa

<http://support.sony-europe.com/quickjump/STR>

Specificații

• Specificații de putere audio

Putere de ieșire și distorsiunea armonică totală :

Sarcină de 8 ohmi pe ambele canale, între 20 Hz - 20.000 Hz
Puterea RMS minimă nominală 120 W pe canal, cu o distorsiune armonică totală ce nu depășește 0,09 % din puterea nominală la ieșire, de 250 mW.

Secțiunea amplificator

Puterea estimată minimă la ieșire în modul Stereo^{1) 2)}

(8 ohmi, 20 Hz - 20 kHz, THD 0,09%)³⁾
(8 ohmi, 1 kHz, THD 0,09%)⁴⁾
100 W + 100 W

Putere de referință la ieșire în mod Stereo
(4 ohmi, 20 Hz-20 kHz, THD 0,15%)³⁾
(4 ohmi, 1 kHz, 0,15%)⁴⁾
85 W + 85 W

Putere de referință la ieșire
(8 ohmi 1 kHz, THD 0,7 %)

FRONT ²⁾ :
110 W + 110 W

CENTER ²⁾ :
110 W

SURROUND ²⁾ :
110 W + 110 W

SURROUND BACK ²⁾ :
110 W + 110 W

Putere de referință la ieșire
(4 ohmi 1 kHz, THD 0,7 %)

FRONT ²⁾ :
100 W + 100 W

CENTER ²⁾ :
100 W

SURROUND ²⁾ :
100 W + 100 W

SURROUND BACK ²⁾ :
100 W + 100 W

¹⁾ În funcție de reglajele privind atmosfera sonoră și sursă, este posibil să nu fie transmis la ieșire semnal sonor.

²⁾ Măsurători efectuate în următoarele condiții:
Cerințe privind alimentarea : 120 V AC 60 Hz (în SUA și Canada), 230V AC, 50/60 Hz (în Europa și în general)

³⁾ În SUA și Canada

⁴⁾ În Europa și în general.

Răspuns în frecvență

PHONO	Curbă de egalizare RIAA ± 1,0 dB (20 Hz - 20 kHz,)
Intrările MULTICHANNEL, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO1/2, BD, DVD, SAT/CATV	10 Hz - 100 kHz , ± 3 dB

Intrări (analogice)

PHONO	Sensibilitate: 2,5 mV Impedanță: 50 kohmi S/N: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
Intrările MULTI CHANNEL, SA-CD/ CD, MD/TAPE, TV, VIDEO1/2, BD, DVD, SAT/CATV	Sensibilitate: 150mV / Impedanță: 50 kohmi S/N: 100 dB (A, 20kHz LPF)

Intrări (digitale)

BD, DVD, SA-CD/CD (Coaxial)	Impedanță: 75 ohmi S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
VIDEO1/2, TV, MD/ TAPE (Optic)	S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Ieșiri

MD/TAPE (REC OUT), VIDEO1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Tensiune: 150mV Impedanță : 1 kohm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Tensiune: 2 V Impedanță : 1 kohm

Secțiunea tuner FM

Domeniul de acord : 87,5 MHz - 108,0 MHz
Antenă : antenă fir pentru FM
Borne de antenă : 75 ohmi, asimetric

Continuare ⇨

Secțiunea tuner AM

Domeniul de acord

Cod de regiune	Domeniul de acord	
	trepte de 10 kHz	trepte de 9 kHz
SUA, Canada	530 kHz - 1,710 kHz	531 kHz - 1,710 kHz
Europa	—	531 kHz - 1,602 kHz

Frecvența intermediară : 450 kHz

Antenă AM : circulară

Secțiunea video

Intrări / Ieșiri

Video 1Vp-p, 75 ohmi

COMPONENT VIDEO :

Y: 1Vp-p, 75 ohmi

P_B/C_B: 0,7 Vp-p, 75 ohmi

P_R/C_R: 0,7 Vp-p, 75 ohmi

80 MHz HD Pass Through

HDMI Video

Intrare/Ieșire (Bloc repetitor HDMI)

640 × 480p@60 Hz

720 × 480p@59,94/60 Hz

1280 × 720p@59,94/60 Hz

1920 × 1080i@59,94/60 Hz

1920 × 1080p@59,94/60 Hz

720 × 576p@50 Hz

1280 × 720p@50 Hz

1920 × 1080i@50 Hz

1920 × 1080p@50 Hz

1920 × 1080p@24 Hz

HDMI Video (3D)

Intrare/Ieșire (Bloc repetitor HDMI)

1280 × 720p@59,94/60 Hz Set de cadre

1280 × 720p@59,94/60 Hz Sus-și-jos

1920 × 1080i@59,94/60 Hz Set de cadre

1920 × 1080i@59,94/60 Hz Alăturate (jumătate)

1920 × 1080p@59,94/60 Hz Alăturate (jumătate)

1280 × 720p@50 Hz Set de cadre

1280 × 720p@50 Hz Sus-și-jos

1920 × 1080i@50 Hz Set de cadre

1920 × 1080i@50 Hz Alăturate (jumătate)

1920 × 1080p@50 Hz Alăturate (jumătate)

1920 × 1080p@24 Hz Set de cadre

1920 × 1080p@24 Hz Sus-și-jos

Formate de redare acceptate

Conținutul furnizat de către dispozitivele din rețeaua la domiciliu trebuie să respecte următoarele specificații de format pentru a putea fi redare de către acest receptor.

Muzică

Format	Alte condiții
Liniar PCM	LPCM definit în specificațiile DLNA 1.0 Frecvență de eșantionare : 44.1 kHz, 48 kHz Canale: 1, 2 Adâncime: 16 bit
MPEG-1 Layer 3 (MP3)	MPEG definit în specificațiile DLNA 1.0 Viteză de transfer: 32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128,160, 192, 224, 256,320 kbps Frecvență de eșantionare: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz Canale: 1, 2 Codare: CBR, VBR
Windows Media Audio (WMA)	WMA_FULL și WMA_BASE definit în specificațiile DLNA 1.0 Viteză maximă de transfer: 385 kbps Frecvență de eșantionare: până la 48 kHz Channels: 2 Fără compatibilitate cu fișiere WMA Pro.
AAC	AAC_ISO definit în specificațiile DLNA 1.0 AAC Profile @ Level 1, @ Level 2 Frecvență de eșantionare: 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz Viteză maximă de transfer: 576 kbps Channels: 1, 2 Este posibil ca unele fișiere să nu fie redate.
WAV	Conform cu Linear PCM. Este posibil ca unele fișiere să nu fie redate.

Imagini

Format	Alte condiții
JPEG	JPEG_SM, JPEG_MED, sau JPEG_LRG definite în specificațiile DLNA 1.0 Rezoluție maximă : 4096 × 4096 JPEG non-progresiv
BMP	Conform cu JPEG. Este posibil ca unele fișiere să nu fie redade.
PNG	Conform cu JPEG. Este posibil ca unele fișiere să nu fie redade.

Filme

Format	Alte condiții
MPEG-2 (NTSC)	MPEG_PS_NTSC definit în specificațiile DLNA 1.0 Rezoluție maximă : 720 × 480 Viteză maximă de transfer: a sistemului: 10.08 Mbps Viteză maximă de transfer* : CBR: 9.80 Mbps/VBR: 9.80Mbps * Viteza este compusă cu formatele MPEG-1 Layer 1/2/3, PCM, sau AC3 audio
MPEG-2 (PAL)	MPEG_PS_PAL definit în specificațiile DLNA 1.0 Rezoluție maximă : 720 × 576 Viteză maximă de transfer: a sistemului: 10.08 Mbps Viteză maximă de transfer* : CBR: 9.80 Mbps/VBR: 9.80Mbps * Viteza este compusă cu formatele MPEG-1 Layer 1/2/3, PCM, sau AC3 audio
Windows Media Video (WMV)	Rezoluție maximă : 720 × 480 Viteză maximă de transfer: 2 Mbps Definiția standard Windows Media Video 7/8/9 pentru profilul principal compus cu Windows Media Video 7/8/9 exclde toate profilele Windows Media Audio professional. Este posibil ca unele fișiere să nu fie redade.

Note

- Nu este asigurată compatibilitatea cu fișierele protejate DRM.
- În funcție de fișier, este posibil să nu poată fi redat un anumit conținut, chiar dacă întrunește condițiile menționate mai sus.
- Referitor la formatele definite în specificațiile DLNA : Este necesar ca serverul să ofere conținut pentru care informația de format specificat DLNA a fost adăugată în mod corespunzător.

Caracteristici generale

Cerințe privind tensiunea de alimentare :

- 120 V c.a., 60 Hz (SUA și Canada)
- 230 V c.a., 50 / 60 Hz (Europa și în general)

Putere de ieșire (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5V ; 700 mA

Consum de putere

Regiune	
SUA și Canada	350 W
Europa	360 W

Putere consumată (în standby)

0,5 W

(când pentru “Control for HDMI”, “Network Standby” și “RS232C Control“ este aleasă varianta “OFF”, iar alimentarea pentru zona 2 / zona 3 este oprită)

Dimensiuni (L/Î/A) (aprox.)

430 × 160 × 390 mm

(inclusiv părțile proeminente și butoanele)

Masa (aprox.) 12,8 kg

(modelele pentru SUA/Canada)

13 kg (modelul european)

Design-ul și specificațiile pot fi modificate fără să fiți avizați.

- Consum de putere în standby : 0,5W
- La realizarea anumitor plăci cu circuite imprimate nu au fost folosiți inhibitori de combustie cu halogeni.

Accesorii furnizate

- Manual de instrucțiuni (acest manual)
- Ghid de configurare rapidă (1)
- Lista meniului GUI (1)
- Informații de licență software (1)
- Microfon de optimizare (ECM-AC2) (1)
- Antenă fir FM (1)
- Antenă cadru AM (1)
- Cablu de alimentare (1)
- Telecomandă multifuncțională (1)
- Telecomandă simplificată (1)
- Baterii R6 (mărime AA) (2)
- Emițător IR (1)
- Unealtă pentru conectarea boxelor (1)
- CD-ROM Setup Manager (1)
- CD-ROM VAIO Media plus (1)

Index

Simboluri

h mufa SIGNAL GND 37

Indicații numerice

12V declanșator 115
2 canale 72
2ch Analog Direct 72
2ch Stereo Mode 72
4 ohmi 44
5,1 canale 20
7,1 canale 20
8 ohmi 44

A

A.F.D. 73
A.F.D. multi-stereo 73
A.P.M. 107
A/V Sync 116, 131
Acord 62, 64
Acord direct 62, 67
Afișaj 10
Afișaj, modificare 132
Ascultare 87
AM 62
AUTO CALIBRATION 46, 106, 127
Aparat video 31
Audio 116
Audio Out 119
AUDIO OUT 131
Auto Standby 124

B

BI-AMP 109
Blocarea reglajelor 124
Blu-ray, player de disc 26, 28, 57
Boxe
amplasare 109, 129
impedanță 43
mici. mari 110

C

Cablu de alimentare 42
Calibrare,
Start 48
Tip 49, 127
Categorie 67
Căutare 85
Căști 9
CD, player~ 34, 37
Cod de blocare 70, 131
Comandă externă 122
Conexiuni
antene 39
boxe 22
echipamente audio 34
echipamente video 25
monitor 24
rețea 40
Cont 84
Controlere 83, 122
Control for HDMI 119
Control parental 69, 131
Conexiune Bi-amplificator 104
Conversie superioară 32
Cronometru de oprire automată 101

D

DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) 46
Decodare, prioritate 116, 131
Denumire intrări 99
DIGITAL MEDIA PORT 14, 34, 58
D.Range Comp (Dynamic range compressor) 112, 128
Digital Legato Linear (D.L.L.) 116
Distanță, unitate de măsură 112, 129
DLNA 79
DMPORT, comandă 61
Dolby Digital EX 78
Dual Mono 116, 131
DVD, player ~ 26, 28
DVD, recorder ~ 31

E

Efect, tip de ~, 113, 130

EQ 114

F

Favorite, posturi 88
Fază audio 111, 128
Fază, zgomot 111, 128
Fixarea canalelor 68
Fixarea posturilor 64
FM 62
FM, mod ~ 62, 131
Frecvențe joase (bass) 8, 114, 130
Frecvență crossover 110, 130

G

Ghidul muzicii 85
GUI 24

H

HD-D.C.S. 76
HD-D.C.S., tipul de efect 112
HDMI, 119
HDMI, mufe 25

I

Intrare 57
Introducerea numelor 58, 65, 108
Input Assign 99
INPUT MODE 98
iPod 61

Î

Înregistrare 101, 102

L

LFE 11

M

Manuală, reglare 109
MASTER VOIUME 9
Meniu de opțiuni 55
Mesaje
autocalibrare 50
DIGITAL MEDIA PORT 60
de eroare 154
SIRIUS 71

Meniu 54, 106
MOVIE (film) 76
Multi-zonă 90, 114
MUSIC (muzică) 59, 74
My Library 80
My Library (Rhapsody) 86

N

Neo:6 (Cinema) 76
Neo:6 (Music) 74
Night Mode 101, 117, 131
Nivel 114
Numele echipamentelor 122

O

Orientarea antenei 66

P

Pass through 97, 119
PLII (Movie) 76
PLII (Music) 74
PLIIx (Movie) 76
PLIIx (Music) 74
PLIIz Height(Cinema) 74, 76
Prestabilirea modului 69
Poziție (autocalibrare) 108, 127
PROTECTOR 154

Q

Quick Click 133

R

Radio ID 66
Reglaje 106

Repetare 60, 81
Rețea, reglaje, verificare 121
Rețea, standby 122
Resetare 43
Rezoluție 118, 131
Rhapsody
Cont 84
Ghid muzical 85
My Library 86
Serviciul muzical 84

Posturi de emisie 85
Căutare 85
RS232C, comandă ~ 124

S

Satelit, radio de ~ 65
Selectare
 atmosfera sonoră 59, 110
Server 52
Setup Manager 88
Shuffle (redare aleatorie) 60, 81
SHOUTcast 87, 88
SIRIUS 65
SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) 9, 45
Subwoofer
 nivel 120, 131
 LPF 120
Super Audio CD, player 34, 36, 37
Suprimarea volumului 57
Surround 113
Sur Back Assign 109
Sur, reglaje 130
System 124

Ș

Ștergerea memoriei 42
Ștergerea telecomenzii 146

T

Telecomandă 14–18, 43, 138–146
Ton de testare 111, 128
TONE 8
TONE MODE 8, 42
Treble (frecvențe înalte) 8, 114, 130
Tuner 62

V

VCR 31
Versiune software 124
Video 59, 118
VIDEO 2 IN, mufe 32

Z

Zona 2 109
Zona 2, nivel ieșire linie 115
Zona 2, declanșator 12 V 130

SONY®

<http://www.sony.ro>

RO



Dezafectarea echipamentelor electrice și electronice vechi (Valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)

Acest simbol marcat pe un produs sau pe ambalajul acestuia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafecțați. El trebuie dus la punctele de colectare destinate reciclării echipamentelor electrice și electronice.

Dezafectând în mod corect acest produs veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.