

FM/MW/LW autorádio s CD přehrávačem

CZ

Návod k obsluze

Ukončení demonstračního režimu (DEMO) viz strana 17.





CDX-GT700D

Vítejte!

Děkujeme vám, že jste si zakoupili toto autorádio Sony s CD přehrávačem. Můžete si užívat vaší jízdy a používat následující funkce.

• Přehrávání disku CD

Můžete přehrávat disky CD-DA (i s funkcí CD TEXT*), disky CD-R/CD-RW (soubory MP3/WMA mohou rovněž obsahovat více sekcí - Multi Session (strana 20)) a disky ATRAC CD (formát ATRAC3 a ATRAC3plus (strana 20)).

Typy disků	Štítek na disku
CD-DA	
MP3 WMA ATRAC CD	

• Příjem rozhlasového vysílání

BTM (Best Tuning Memory): přístroj vybere stanice s nejsilnějším signálem a uloží je.

• Služby RDS

U stanic FM můžete využívat funkci systému pro přenos datových informací - Radio Data System (RDS).

• Nastavení zvuku X-DSP

Nový zvukový systém Sony vytváří v automobilu ideální zvukové pole díky digitálnímu zpracování signálu.

• Nastavení obrázku

Pro zobrazení na displeji přístroje můžete nastavit různé obrázky.

– Space Producer: vytváří na obrazovce animované obrázky při poslechu hudby.

• Ovládání volitelných přístrojů

Při přehrávání pomocí tohoto přístroje můžete navíc ovládat volitelné měniče CD/MD a volitelné přenosné zařízení Sony.

* *Disk CD TEXT je disk CD-DA, který obsahuje informace o disku, autorovi a názvech skladeb.*

Popis instalace a připojení naleznete v připojeném návodu k instalaci a připojení.

Varování v případě, že skříňka zapalování vašeho automobilu nemá polohu ACC

Po vypnutí zapalování nezapomeňte stisknout a podržet tlačítko (OFF), dokud displej přístroje nezhasne.

V opačném případě nedojde k vypnutí displeje, což způsobuje vybíjení baterie.

CLASS 1 LASER PRODUCT

Tento štítek je umístěn na spodní straně přístroje.



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržení této instrukce zabrání negativnímu dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

**BBE[®] MP
DIGITAL**

Vyrobeno v licenci společnosti BBE Sound, Inc. Proces BBE MP zlepšuje

digitálně komprimovaný zvuk, jako například MP3 díky obnovování a zdůrazňování vyšších harmonických, které se v důsledku komprimace ztratily z frekvenčního spektra. Systém BBE MP pracuje na principu generování sudých harmonických ze zdrojového materiálu, čímž se účinně obnovuje teplo zvuku, jeho podrobnosti a nuance.

SonicStage a příslušné logo jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation. ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus a příslušná loga jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.



Microsoft, Windows Media a logo Windows jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky

společnosti Microsoft Corporation v USA a nebo jiných zemích.

Začínáme

Reset přístroje	4
Nastavení hodin	4
Sundání předního panelu	4
Nasazení předního panelu	5
Vkládání disku do přístroje	5
Vyjmutí disku	5

Umístění ovládacích prvků a základní ovládání

Hlavní přístroj	6
Infračervený dálkový ovladač RM-X154	6

CD

Zobrazované položky	8
Opakované a náhodné přehrávání	8

Rádio

Ukládání a příjem stanic	8
Automatické ukládání — BTM	8
Ruční ukládání	8
Příjem uložených stanic	8
Automatické ladění	9
Příjem stanic prostřednictvím seznamu frekvencí — LIST	9
RDS	9
Přehled	9
Nastavení AF a TA/TP	10
Výběr typu programu - PTY	10
Nastavení CT (časový signál)	11

Poslech nejkvalitnějšího zvuku — X-DSP

HDEQ	11
DSO 3D	12
Funkce Inteligentní korekce času — I-TA	12
BBE MP	12
Snadné nastavení X-DSP	12
Nastavení ekvalizéru — HDEQ	12
Nastavení DSO 3D a I-TA	13
Nastavení BBE MP	13
Optimalizace zvuku — Nabídka Sound (Zvuk)	13
Ladění HDEQ	13
Ladění DSO 3D	14
Ladění I-TA	14
Přesné nastavení zvuku	15

Další funkce

Změna nastavení zvuku	16
Nastavení zvukové charakteristiky — Balance (Vyvážení levého/právěho kanálu)/Fader (Vyvážení předních/zadních kanálů)/Sub Woofery	16
Nastavení položek v menu — MENU	16
Používání doplňkového zařízení	17
Měníč CD/MD	17
Externí audio zařízení	18
Otočný dálkový ovladač RM-X4S	18

Doplňující informace

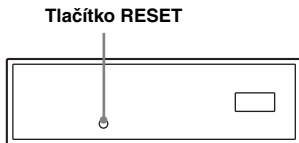
Bezpečnostní upozornění	19
Poznámky k diskům	19
O souborech MP3/WMA	20
O ATRAC CD	20
Údržba	21
Vyjmutí přístroje	21
Technické údaje	22
Odstraňování problémů	23
Chybová hlášení/zprávy	24
Převodní tabulka	25

Začínáme

Reset přístroje

Před prvním použitím přístroje, po výměně akumulátoru vozidla nebo změně zapojení musíte provést reset přístroje.

Odejměte přední panel přístroje a špičatým předmětem, například kuličkovým perem, stiskněte tlačítko RESET.



Poznámka

Stisknutím tlačítka RESET se vymaže nastavení hodin a některé uložené údaje. Uživatelská paměť funkcí HDEQ, DSO 3D a Intelligent Time Alignment (I-TA) nebude vymazána (strana 13).

Nastavení hodin

Čas na hodinách se zobrazuje ve 24hodinovém formátu.

- 1 Stiskněte tlačítko **(MENU)**.
- 2 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví „SETUP“ a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.
- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví „Clock Adjust“ a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.
Zobrazí se displej pro nastavení hodin.
- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-** pro nastavení hodin a minut.
Pro přepínání mezi číslicemi stiskněte tlačítko **(SEEK) -/+**.
- 5 Po nastavení minut stiskněte tlačítko **(ENTER)**.
Hodiny se rozběhnou.

Pomocí infračerveného dálkového ovladače

V krocích 2 až 4: stiskněte tlačítko **↑** nebo **↓** namísto tlačítka **(GP/ALBM) +/-**; v kroku 4: stiskněte tlačítko **←** nebo **→** namísto tlačítka **(SEEK) -/+**.

Rada

Hodiny můžete nastavit automaticky prostřednictvím služby RDS (strana 11).

Sundání předního panelu

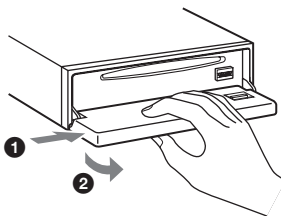
Přední panel přístroje můžete oddělit, jako prevenci před ukradením.

Výstražný alarm

Pokud vypnete zapalování vozu a nesundáte přední panel přístroje, ozve se na několik sekund výstražný alarm.

Výstražný alarm uslyšíte pouze v případě, že používáte vestavěný zesilovač.

- 1 Stiskněte tlačítko **(OFF)**.
Přístroj je vypnutý.
- 2 Stiskněte tlačítko **(OPEN)**.
Přední panel se odklopí dolů.
- 3 Posuňte přední panel doprava a pak jemně vytáhněte levý konec předního panelu.



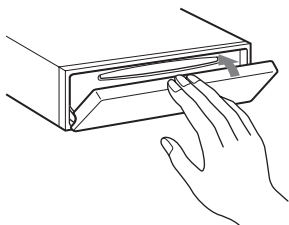
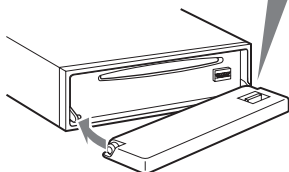
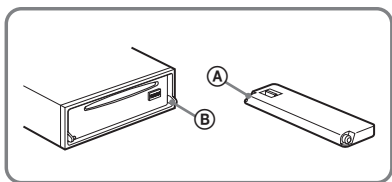
Poznámky

- Buďte opatrní, abyste přední panel při odnímání neupustili a na panel a okénko displeje netlačte silou.
- Nevystavujte přední panel horku, vysokým teplotám nebo vlhkosti. Nenechávejte přední panel na palubní desce nebo zadním panelu vozu.

Nasazení předního panelu

Otvor (A) předního panelu nasadíte na čep (B) na přístroji a potom jemně zatlačíte levou stranu dovnitř.

Stiskněte tlačítko (SOURCE) (nebo vložte disk), pro spuštění přístroje.

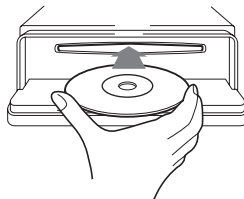


Poznámka

Nepokládejte žádné předměty na vnitřní stranu předního panelu.

Vkládání disku do přístroje

- 1 Stiskněte tlačítko (OPEN).
- 2 Vložte do přístroje disk (strana s potiskem musí směřovat vzhůru).



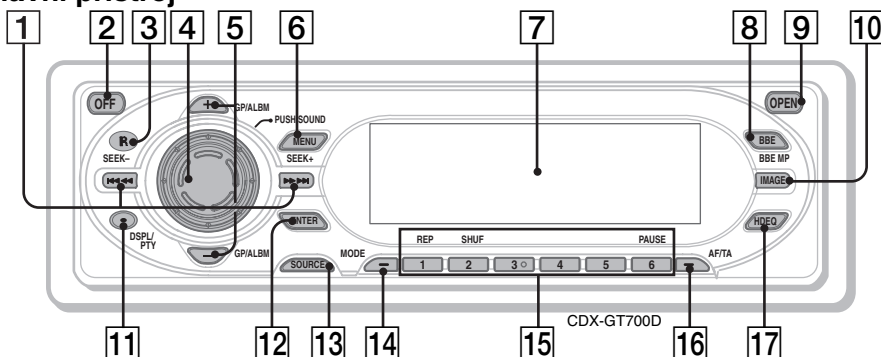
- 3 Zavřete přední panel.
Přehrávání se spustí automaticky.

Vyjmutí disku

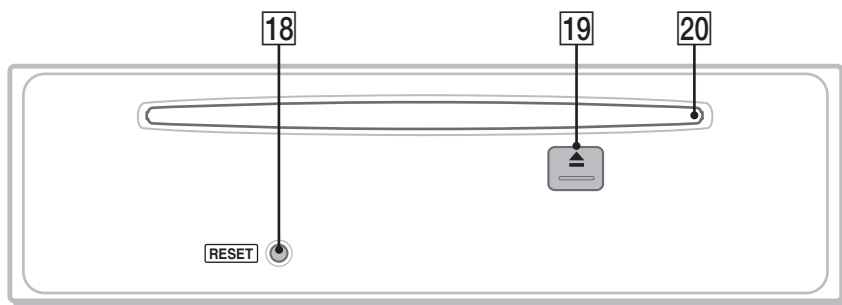
- 1 Stiskněte tlačítko (OPEN).
- 2 Stiskněte tlačítko ▲.
Disk se vysune.
- 3 Zavřete přední panel.

Umístění ovládacích prvků a základní ovládání

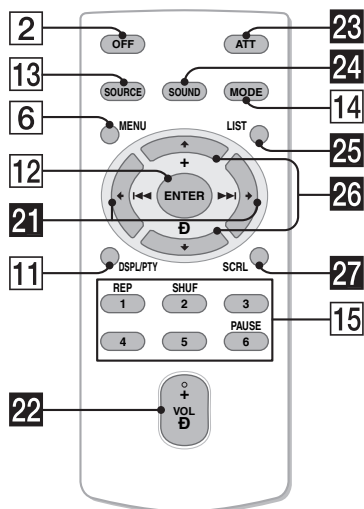
Hlavní přístroj



Odejmутý přední panel



Infračervený dálkový ovladač RM-X154



Podrobné informace najdete na uvedených stránkách. Tlačítka na infračerveném dálkovém ovladači ovládají stejné funkce jako odpovídající tlačítka na přístroji.

1 Tlačítko SEEK -/+ (vyhledávání)

CD:

Pro přeskočení skladeb (stiskněte); pro souvislé přeskakování skladeb (stiskněte, a pak během 1 sekundy stiskněte znovu a podržte); rychlý posun ve skladbě dopředu/dozadu (stiskněte a podržte).

Radiopřijímač:

Pro automatické naladění stanic (stiskněte); pro ruční naladění stanice (stiskněte a podržte).

2 Tlačítko OFF

Vypnutí přístroje/zdroje.

3 Přijímací senzor

Pro příjem signálů z dálkového ovladače.

4 Ovládací stupnice VOL (hlasitost)/ Tlačítko SOUND 16

Pro úpravu hlasitosti (otočte); vyberte zvukovou položku (stiskněte).

- 5 Tlačítka GP*/ALBM*² +/- *³**
Pro výběr předvolené stanice/přeskočení skupiny (stiskněte); pro souvislé přeskakování skupin (stiskněte a podržte).
- 6 Tlačítko MENU**
Pro vstup do menu.
- 7 Okénko displeje**
- 8 Tlačítko BBE MP 2, 12, 13**
Pro aktivaci funkce BBE MP.
- 9 Tlačítko OPEN 5**
- 10 Tlačítko IMAGE 2**
Pro výběr obrázku na displej.
Režim Movie (film) 1-3 → režim Spectrum analyzer (spektrální analyzátor) 1-5 → Režim Space Producer (prostorový dojem) → Režim Wall paper (pozadí) 1-3 → režim normální přehrávání/přijem
- 11 Tlačítko DSPL (displej)/PTY (Typ programu) 8, 10**
Pro změnu položek na displeji; pro volbu PTY při příjmu stanice s RDS.
- 12 Tlačítko ENTER**
Pro dokončení nastavení.
- 13 Tlačítko SOURCE**
Pro zapnutí/změnu zdroje (Radio/CD/MD*⁵/AUX).
- 14 Tlačítko MODE 8, 17**
Pro výběr vlnového rozsahu (FM/MW/LW)/vyberte přístroj*⁴.
- 15 Numerická tlačítka**
Radiopřijímač:
Pro příjem uložených stanic (stiskněte); uložení stanice (stiskněte a podržte).
CD/MD*⁵:
①: **REP** 8, 18
②: **SHUF** 8, 18
⑥: **PAUSE***⁶
Pro pozastavení přehrávání. Dalším stisknutím tohoto tlačítka se tato funkce zruší.
- 16 Tlačítko AF (alternativní frekvence)/TA (informace dopravního hlášení) 10**
Pro nastavení AF a TA/TP u stanic s RDS.
- 17 Tlačítko HDEQ 11, 12**
Pro volbu typu ekvalizéru (Flat, Xplod, Refined Vocal, Over Drive, Virtual Sub, Natural Cruise nebo Rear Drive)
- 18 Tlačítko RESET 4**
- 19 Tlačítko ▲ (vysunutí disku) 5**
Vysunutí disku z přehrávače.

- 20 Štěrbina pro vkládání disku 5**
Pro vložení disku.

Následující tlačítka na kartovém dálkovém ovladači mají také odlišné funkce než na přístroji.

- 21 ◀/▶ Tlačítka (SEEK -/+)**
Pro ovládání CD/ radiopřijímače, stejná funkce jako (SEEK) -/+ na přístroji.
- 22 Tlačítko pro ovládání hlasitosti (+/-)**
Nastavte hlasitost.
- 23 Tlačítko ATT (ztlumení)**
Pro ztlumení zvuku. Dalším stisknutím tohoto tlačítka se tato funkce zruší.
- 24 Tlačítko SOUND**
Volba zvukových položek.
- 25 Tlačítko LIST 9, 18**
Pro posun v seznamu nahoru.
- 26 Tlačítka ↑/↓ (+/-)**
Pro ovládání přehrávače CD, stejná funkce jako (GP/ALBM) +/- na přístroji.
- 27 Tlačítko SCRL (posun) 8**
Pro posun položek na displeji.

*1 Při přehrávání ATRAC CD.

*2 Při přehrávání MP3/WMA.

*3 Pokud je připojen měnič, ovládání se odlišuje viz strana 17.

*4 Pokud je připojen měnič CD/MD.

*5 Pokud je připojen měnič MD.

*6 Při přehrávání na tomto přístroji.

Poznámka

Pokud vypne přístroj a zhasne displej, není možno přístroj kartovým dálkovým ovladačem ovládat, dokud nestisknete tlačítko (SOURCE) na přístroji nebo dokud přístroj neaktivujete vložením disku.

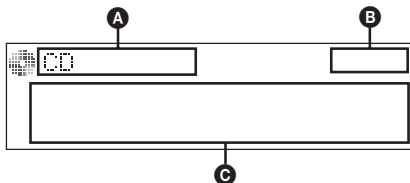
Rada

Podrobnosti o výměně baterií, viz „Výměna lithiové baterie kartového dálkového ovladače“ na straně 11.

Podrobnosti o výběru měniče CD/MD - viz strana 17.

Zobrazované položky

Příklad: pokud vyberete režim normálního přehrávání opakovaným stiskem **(IMAGE)** (strana 7).



- A** Indikace zdroje (Source), MP3/WMA/ATRAC3plus
- B** Hodiny
- C** Album/číslo skupiny/Číslo skladby-stopy/ Uběhlá doba přehrávání, Disk/Jméno interpreta, Album/Název skupiny, Název skladby, Textové informace*

* Při přehrávání MP3 se zobrazují ID3 tagy, při přehrávání ATRAC CD se zobrazují textové informace zapsané SonicStage atd., a při přehrávání WMA se zobrazují WMA tagy.

Pro změnu zobrazení na displeji **(C)** stiskněte tlačítko **(DSPL)**; pro posun položek na displeji **(C)**, stiskněte tlačítko **(SCRL)** na infračerveném dálkovém ovladači nebo nastavte „Auto Scroll on“ (strana 17).

Rada

Zobrazované položky se liší v závislosti na typu disku, formátu záznamu a nastavení. Podrobné informace o MP3/WMA - viz strana 20; ATRAC CD - viz strana 20.

Opakované a náhodné přehrávání

- 1** Během přehrávání stiskněte opakovaně **(1)** (REP) nebo **(2)** (SHUF), až se objeví požadované nastavení.

Zvolte	Pro přehrávání
Repeat Track	skladeb opakovaně.
Repeat Album ^{*1}	alb opakovaně.
Repeat Group ^{*2}	skupin opakovaně.
Shuffle Album ^{*1}	alb v náhodném pořadí.
Shuffle Group ^{*2}	skupin v náhodném pořadí.
Shuffle Disc	disků v náhodném pořadí.

^{*1} Při přehrávání MP3/WMA.

^{*2} Při přehrávání ATRAC CD.

Pro návrat do režimu normálního přehrávání

8 ^{OZ} zvolte „Repeat off“ nebo „Shuffle off“.

Ukládání a příjem stanic

Pozor

Pokud stanice ladíte při řízení vozidla, použijte funkci Best Tuning Memory (BTM) (nastavení nejsilnějších stanic), abyste nezpůsobili dopravní nehodu.

Automatické ukládání — BTM

- 1** Opakovaným stiskem tlačítka **(SOURCE)** zobrazte „TUNER“. Stiskněte opakovaně tlačítko **(MODE)** pro změnu vlnového pásma. Můžete si zvolit mezi FM1, FM2, FM3, MW nebo LW.
- 2** Stiskněte tlačítko **(MENU)**.
- 3** Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví „RECEIVE MODE“ a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.
- 4** Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví „BTM“ a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**. Přístroj uloží stanice pod numerická tlačítka v pořadí podle frekvencí. Po uložení se ozve zvukový signál (pípnutí).

Pomocí kartového dálkového ovladače

V krocích 3 až 4: stiskněte tlačítko **(↑)** nebo **(↓)** namísto tlačítka **(GP/ALBM) +/-**.

Ruční ukládání

- 1** Pokud přijímáte stanici, kterou chcete uložit, stiskněte a podržte numerické tlačítko **(1 až 6)**, až se objeví „MEM“. Na displeji se objeví indikace numerického tlačítka.

Poznámka

Pokud se pokusíte pod stejné numerické tlačítko uložit další stanici, bude dříve uložená stanice nahrazena.

Rada

Pokud je uložena stanice s RDS, je uloženo také nastavení AF/TA (strana 10).

Příjem uložených stanic

- 1** Zvolte vlnový rozsah, a pak stiskněte numerické tlačítko **(1 až 6)**.

Automatické ladění

- 1 Zvolte vlnový rozsah a pak stiskněte tlačítko (SEEK) $-/+$, až se objeví „Seek“ a pak stiskněte tlačítko (SEEK) $-/+$ pro vyhledání stanice.

Po naladění stanice se vyhledávání zastaví. Opakujte tento postup, dokud nenaladíte požadovanou stanici.

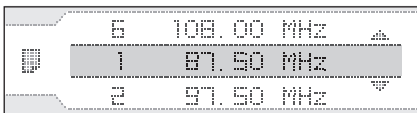
Rada

Pokud znáte frekvenci stanice, kterou chcete poslouchat, stiskněte a podržte tlačítko (SEEK) $-/+$ pro vyhledání podobné frekvence, a pak stiskněte opakovaně tlačítko (SEEK) $-/+$ pro jemné doladění požadované frekvence (ruční ladění).

Příjem stanic prostřednictvím seznamu frekvencí — LIST

Můžete si zobrazit seznam frekvencí.

- 1 Zvolte vlnový rozsah, potom stiskněte (MENU).
 - 2 Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) $+/-$, až se objeví „LIST“ a pak stiskněte tlačítko (ENTER).
- Objeví se frekvence.



- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) $+/-$, až se zobrazí požadovaná stanice.
- 4 Stiskněte (ENTER) pro příjem stanice. Přístroj se vrátí do režimu normálního přehrávání

Pomocí kartového dálkového ovladače

Zvolte vlnový rozsah, potom stiskněte (LIST). Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow nebo \downarrow , až se zobrazí požadovaná stanice a pak stiskněte tlačítko (ENTER).

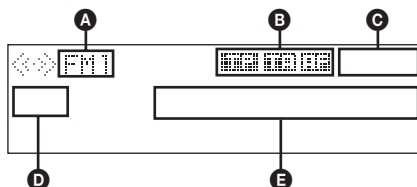
RDS

Přehled

RDS (Radio Data System) je rozhlasová služba, umožňující FM stanicím vysílat kromě běžného rozhlasového signálu také doplňující textové informace.

Zobrazované položky

Příklad: pokud vyberete režim normálního přehrávání opakovaným stiskem (IMAGE) (strana 7).



- A Vlnové pásmo (rozsah)
- B TP/TA/AF*1
- C Hodiny
- D Číslo předvolby
- E Frekvence*2 (název stanice), RDS informace

*1 Pokud jsou nastaveny informace „All“:
- „TP“ svítí, pokud je přijímána služba „TP“.
- „TA“, „AF“ svítí, pokud je přijímána služba „TA/AF“.
Pokud je přijímána služba „TA“, „TA“ bliká na D.

*2 Při příjmu stanice s RDS se vlevo vedle frekvence zobrazuje indikátor „RDS“.

Služby RDS

Tento přístroj automaticky poskytuje následující služby RDS:

AF (alternativní frekvence)

Vybere a přeladí na příjem stanice s nejsilnějším signálem v síti. Při používání této funkce můžete neustále poslouchat stejný program během jízdy na velkou vzdálenost, bez toho, že byste museli ručně ladit stejnou stanici.

Funkce TA (Dopravní zpravodajství)/TP

(Dopravní program)

Identifikace dopravního programu pro motoristy. Při příjmu jakékoliv dopravní informace se přeruší aktuálně vybraný zdroj zvuku.

PTY (typ programu)

Zobrazuje se aktuálně přijímaný typ programu. Slouží také pro vyhledání vybraného typu programu.

CT (časový signál)

Signál CT vysílaný stanicí s RDS pro automatické nastavení hodin přístroje.

Poznámky

- V závislosti na zemi nebo regionu, nemusí být k dispozici všechny RDS funkce.
- Systém RDS nemusí pracovat, pokud je signál stanice slabý nebo pokud naladěná stanice nevysílá RDS informace.

Nastavení AF a TA/TP

1 Stiskněte opakovaně (AF/TA), až se zobrazí požadované nastavení.

Zvolte	Funkce
AF on	zapnuto AF a vypnuto TA.
TA on	zapnuto TA a vypnuto AF.
AF/TA on	zapnuto současně AF a TA.
AF/TA off	deaktivaci AF i TA.

Ukládání stanic s RDS s nastavením AF a TA

Stanice s RDS můžete ukládat společně s nastavením AF/TA. Pokud použijete funkci BTM (Paměť nejsilnějších stanic), uloží se pouze stanice s RDS se stejným nastavením AF/TA. Pokud ukládáte stanice manuálně, můžete uložit stanice s RDS i bez RDS s nastavením AF/TA pro každou jednotlivě.

1 Nastavte AF/TA, a pak uložte stanici pomocí BTM nebo ručně.

Nastavení hlasitosti dopravního zpravodajství

Hlasitost dopravního zpravodajství můžete přednastavit a zajistit tak, že zpravodajství neproměškáte.

- 1** Otáčejte ovladačem hlasitosti pro nastavení úrovně hlasitosti.
- 2** Stiskněte a podržte tlačítko (AF/TA), dokud se neobjeví „TA Vol“.

Přijem tísňových hlášení

Při zapnutém AF nebo TA, přeruší mimořádné tísňové hlášení automaticky právě zvolený zdroj zvuku.

Chcete-li zůstat naladěni na jeden regionální program — Regional

Pokud je zapnuta funkce AF: přístroj je z výroby nastaven tak, že omezuje příjem na určitý region, takže se nebude přeladovat na jinou regionální stanici se silnějším signálem.

Pokud opustíte oblast příjmu regionální stanice, nastavte „Regional off“ v nastavení (strana 17).

Poznámka

Tato funkce nepracuje na území Velké Británie a v některých dalších oblastech.

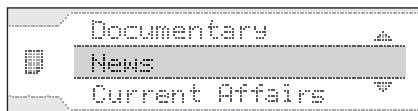
Funkce Local Link (pouze Velká Británie)

Tato funkce umožňuje zvolit jinou lokální stanici v oblasti, přestože není uložena v paměti přístroje.

- 1** Během příjmu FM stiskněte numerické tlačítko předvolby (1 až 6), pod kterou je uložena lokální stanice.
- 2** Do pěti sekund stiskněte numerické tlačítko lokální stanice znovu. Opakujte tento postup, dokud nenaladíte příjem lokální stanice.

Výběr typu programu - PTY

- 1** Při příjmu stanice v pásmu FM stiskněte tlačítko (MENU).
- 2** Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) +/-, až se objeví „PTY“ a pak stiskněte tlačítko (ENTER).



Pokud stanice vysílá PTY data, objeví se na displeji typ právě vysílaného programu.

- 3** Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) +/-, až se zobrazí požadovaný typ programu.
- 4** Stiskněte tlačítko (ENTER). Přístroj začne vyhledávat stanici, která vysílá zvolený typ programu.

Pomocí kartového dálkového ovladače

V krocích 1 až 2: stiskněte tlačítko (PTY) namísto tlačítka (MENU) a (ENTER); v kroku 3: stiskněte tlačítko ↑ nebo ↓ namísto tlačítka (GP/ALBM) +/-.

Typy programů

News (zprávy), **Current Affairs** (nejnovější události), **Information** (informace), **Sport** (sport), **Education** (vzdělávání), **Drama** (dramatická tvorba), **Cultures** (kultura), **Science** (věda), **Varied Speech** (různé), **Pop Music** (populární hudba), **Rock Music** (rocková hudba), **Easy Listening** (pohodová hudba), **Light Classics M** (lehká klasická hudba), **Serious Classics** (klasická hudba), **Other Music** (jiné hudební styly), **Weather & Metr** (počasí), **Finance** (finance), **Children's Progs** (dětské programy), **Social Affairs** (společenské události), **Religion** (náboženství), **Phone In** (programy s voláním), **Travel & Touring** (cestování), **Leisure & Hobby** (volný čas), **Jazz Music** (jazzová hudba), **Country Music** (country hudba), **National Music** (národní hudba), **Oldies Music** (oblíbená starší hudba), **Folk Music** (lidová hudba), **Documentary** (dokumentární programy)

Poznámka

Tuto funkci nemůžete používat v zemích/regionech, kde nejsou dostupná data PTY.

Nastavení CT (časový signál)

1 Nastavte „CT on“ v nastavení SETUP (strana 16).

Poznámky

- Funkce CT nemusí pracovat, i když je přijímána RDS stanice.
- Mezi časem nastaveným prostřednictvím funkce CT a skutečným časem může být určitá odchylka.

Poslech nejvyšší kvality zvuku — X-DSP

Nový zvukový systém Sony X-DSP vytváří ideální zvukové pole pro automobil díky digitálnímu zpracování signálu. Systém X-DSP disponuje následujícími funkcemi: HDEQ, DSO 3D, Intelligent Time Alignment (zkráceně I-TA) a BBE MP.

Viz níže uvedené popisy jednotlivých funkcí. Existují dvě možnosti nastavení - jedna, která umožňuje nastavení pro méně kritický poslech a druhá pro přesnější nastavení pro náročné posluchače.

Pro snadné nastavení zvolením předvolby - viz část „Snadné nastavení X-DSP“ (strana 12).

Pro přesnější nastavení - viz část „Optimalizace zvuku — Nabídka Sound (Zvuk)“ (strana 13) a „Přesné nastavení zvuku“ (strana 15).

Poznámky

- Zvuk X-DSP je vytvářen pro čtyři kanály, reprezentované dvěma předními a dvěma zadními reproduktory. Pokud budete používat pouze přední nebo pouze zadní reproduktory, bude efekt patrný.
- Stupeň efektu je závislý na typu vozidla a reproduktorech.

HDEQ

Nezávislý čtyřkanálový ekvalizér se 13 pásmy umožňuje přizpůsobit hudbu podle vašich oblíbených představ.

Předvolba	Efekt
Xplod	Zdůraznění celkové dynamiky zvuku.
Refined Vocal	Obohacení a zvýraznění vokálů.
Over Drive	Vytvoření jasného a živého zvuku.
Virtual Sub	Vytvoření hlubokého a solidního basového zvuku.
Natural Cruise	Zvýrazněné zvuky, skryté hlukem ulice.
Rear Drive	Zdůraznění zvuku zadních reproduktorů.
Flat	Bez efektu

Rada

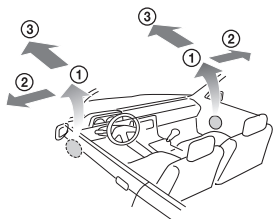
Viz část „Ladění HDEQ“ (strana 13) pro přesnější přizpůsobení.

DSO 3D

Funkce DSO 3D představuje technologii virtuálního trojrozměrného (3D) zvuku, který zmírňuje problém málo kvalitních reproduktorů. Tato funkce vytváří virtuální zvukový obraz se 3 rozměry (elevace, šířka a hloubka) mezi reproduktory a posluchačem.

Položka	Efekt
STD	Zvuk reproduktoru v předních dveřích je slyšet v úrovni uší. ①
Wide	Nabízí širší zvukové pole než STD. ②
Deep	Zdá se, jakoby zvuk přicházel zepředu STD. ③

Obraz virtuálního reproduktoru



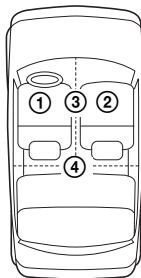
Rada

Viz část „Ladění HDEQ“ (strana 14) pro přesnější přizpůsobení.

Funkce Inteligentní korekce času — I-TA

Umístění zvuku je možno nastavit tak, aby vyhovovalo vaší poslechové pozici. Vypočtením vzdálenosti mezi sedadlem a reproduktorem je tento přístroj schopen změnit umístění zvuku prostřednictvím prodlevy zvuku z jednotlivých reproduktorů. Přístroj umožňuje simulovat přirozené zvukové pole s pocitem, jako byste byli v jeho středu, bez ohledu na to, kde v automobilu sedíte.

Položka	Pozice
Front-L	Vlevo vpředu ①
Front-R	Vpravo vpředu ②
Front	Mezi předními sedadly ③
All	Uprostřed automobilu ④



Rada

Viz část „Ladění I-TA“ (strana 14) pro jemné doladění zvuku v automobilu. Nastavení vzdálenosti mezi jednotlivými reproduktory a vaším poslechovým místem je možno provádět s krokem 2 cm.

BBE MP

Funkce BBE MP zlepšuje digitální komprimovaný zvuk ze všech zdrojů (strana 2, 13).

Displej	Vysvětlení
ON	Aktivace funkce BBE MP
OFF	Deaktivace funkce BBE MP

Snadné nastavení X-DSP

Nastavení je možno provádět různými způsoby, zvolit předvolbu funkce HDEQ, DSO 3D, I-TA a BBE MP.

Nastavení ekvalizéru — HDEQ

1 Stiskněte opakovaně tlačítko **HDEQ** pro výběr požadované položky.

Po 3 sekundách je nastavení dokončeno a displej se vrátí k normálnímu režimu přehrávání/příjmu.

Nastavení DSO 3D a I-TA

1 Stiskněte opakovaně tlačítko **(SOUND)** pro výběr požadované položky v průběhu přehrávání.

Položky se budou měnit následovně:

DSO 3D → **I-TA** → **Balance** (Vyvážení levého/právého kanálu) → **Fader** (Vyvážení předních/zadních kanálů) → **Sub Woofer**

2 Pro výběr nastavení otáčejte stupnici ovládání hlasitosti.

Po 3 sekundách je nastavení dokončeno.

Pomocí kartového dálkového ovladače

V kroku 2: stiskněte tlačítko **←** nebo **→** pro nastavení přesného ladění funkce DSO 3D a I-TA. Viz strana 13 a 14, kde najdete další informace.

Nastavení BBE MP

1 Stiskněte tlačítko **(BBE MP)**.

2 Vyberte „ON”.

Po 3 sekundách je nastavení dokončeno a displej se vrátí k normálnímu režimu přehrávání/příjmu.

Optimalizace zvuku — Nabídka Sound (Zvuk)

Nastavení funkcí HDEQ, DSO 3D a I-TA je možno přesně optimalizovat podle vaší chuti v závislosti na interiéru vašeho automobilu prostřednictvím nabídky Sound MENU. Viz rovněž část „Přesné nastavení zvuku” (strana 15). Způsob nastavení podle menu je obecný pro všechny funkce - viz níže uvedený postup, abyste mohli přistoupit k nastavení jednotlivých funkcí.

1 Během přehrávání stiskněte tlačítko **(MENU)**.

2 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM)** +/-, až se objeví „SOUND”.

3 Stiskněte tlačítko **(ENTER)**.

4 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM)** +/- pro volbu položky a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.

5 Pro nastavení dalších položek zopakujte krok 4.

6 Stiskněte tlačítko **(MENU)**. Nastavení je dokončeno.

Pomocí kartového dálkového ovladače

V krocích 2 až 4: stiskněte tlačítko **↑** nebo **↓** pro nastavení zvolené položky.

Ladění HDEQ

Křivka ekvalizéru je přesně nastavitelná podle frekvence a úrovně hlasitosti. Ladění sestává ze 4 kanálů: Předních L/R (levého/právého) a zadních L/R (levého/právého).



1 Vyberte „SOUND” → „HDEQ” v režimu MENU.

2 Vyberte „Custom1”, „Custom2” nebo „Custom3” pro uložení.

3 Zvolte křivku ekvalizéru, kterou chcete nastavit.

Ve svém vybraném uživatelském nastavení (Custom) je možno nastavit křivku ekvalizéru, přičemž se jako „Custom1” → „Custom1 ...” zobrazí ikona tužky.

4 Vyberte reproduktor, které chcete nastavit.

5 Nastavte křivku ekvalizéru podle svých požadavků.

① Stiskněte opakovaně tlačítko **(SEEK)** +/- pro volbu frekvence, kterou chcete nastavit (nastavitelná od 63 Hz do 16 kHz ve 13 pásmech).

② Stiskněte tlačítko **(GP/ALBM)** +/- pro nastavení úrovně zvolené frekvence (s krokem 1 dB od -6 dB do +6 dB).

③ Zopakujte kroky ① a ② pro nastavení ostatních pásem křivky ekvalizéru.

6 Potvrďte svá nastavení prostřednictvím obrazovky pro potvrzení a uložení hodnoty.

7 Zopakujte kroky 3 až 6, až budou nastaveny všechny reproduktory.

Poznámka

Ikona tužky se objeví pouze po vybrání předvolby v kroku 3 - dokud však není nastavení uloženo v kroku 6, nebude toto nastavení použito.

Rada

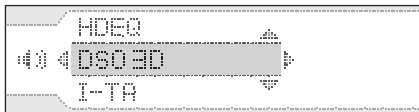
Vyberte „Reset” v kroku 4 pro reset výchozích nastavení (flat - ploché).

Pomocí kartového dálkového ovladače

V ① kroku 5: stiskněte tlačítko **←** nebo **→** pro nastavení frekvence; v kroku ②: stiskněte tlačítko **↑** nebo **↓** pro nastavení úrovně.

Ladění DSO 3D

Výšku, šířku a hloubku virtuálního zvukového pole je možno nastavit podle vašich představ.



- 1 Vyberte „SOUND” → „DSO 3D” v režimu MENU.
- 2 Vyberte „Custom1”, „Custom2” nebo „Custom3” pro uložení.
- 3 Vyberte „STD” (standardní), „Wide” (široký) nebo „Deep” (hluboký).
Ve svém vybraném uživatelském nastavení (Custom) je možno nastavit předvolbu, přičemž se jako „Custom1” → „Custom1 ...” zobrazí ikona tužky.
- 4 Vyberte jeden ze 3 režimů parametrů pro nastavení: „Elevation”, „Width” nebo „Depth”.
- 5 Nastavte pozici mezi 1 a 8.

6 Potvrďte svá nastavení prostřednictvím obrazovky pro potvrzení a uložení hodnoty.

7 Zopakujte kroky 3 až 6, až budou nastaveny všechny 3 režimy parametrů.

Poznámka

Ikona tužky se objeví pouze po vybrání předvolby v kroku 3 - dokud však není nastavení uloženo v kroku 6, nebude toto nastavení použito.

Rada

Vyberte „Reset” v kroku 4 pro reset výchozího nastavení (off - vypnuto).

Ladění I-TA

Ladění I-TA nastavuje přesnou prodlevu pro zvuk, vycházející z reproduktoru v automobilu. K dispozici jsou dva režimy: Režim Smart a režim Pro.

Režim Smart

Režim Smart umožňuje vybrat jednu ze 4 přednastavených pozic, kterou je možno snadno jemně doladit.



- 1 Vyberte „SOUND” → „I-TA” → „Smart Mode” v režimu MENU.

- 2 Zvolte přednastavený režim, který chcete nastavovat.
- 3 Nastavte přesnou pozici.
- 4 Stiskněte tlačítko (ENTER) pro dokončení.

Režim Pro

Tento režim je určen pro uživatele, kteří chtějí být při nastavování zvuku kreativnější. Změřte vzdálenost mezi vašim poslechovým místem a jednotlivými reproduktory. Aby bylo možno tyto hodnoty použít pro správnou prodlevu, bude třeba, abyste tyto vzdálenosti zadali.



- 1 Vyberte „SOUND” → „I-TA” → „Pro Mode” v režimu MENU.
- 2 Vyberte „Custom1”, „Custom2” nebo „Custom3” pro uložení.
- 3 Vyberte umístění reproduktoru.
- 4 Zadejte vzdálenost mezi umístěním reproduktoru a poslechovým místem. Jedno cvaknutí prvku (SEEK) -/+ představuje 2 cm. Stisknutím tlačítka ↑ nebo ↓ na dálkovém ovladači se vzdálenost změní o 2 cm a při stisknutí a podržení se změní o 10 cm.
- 5 Potvrďte svá nastavení prostřednictvím obrazovky pro potvrzení a uložení hodnoty. Možnosti „Custom1”, „Custom2” a „Custom3” se zobrazí po uložení s ikonou tužky (například „Custom1 ...”).
- 6 Zopakujte kroky 3 až 5, až budou nastaveny pozice všech reproduktorů.

Poznámka

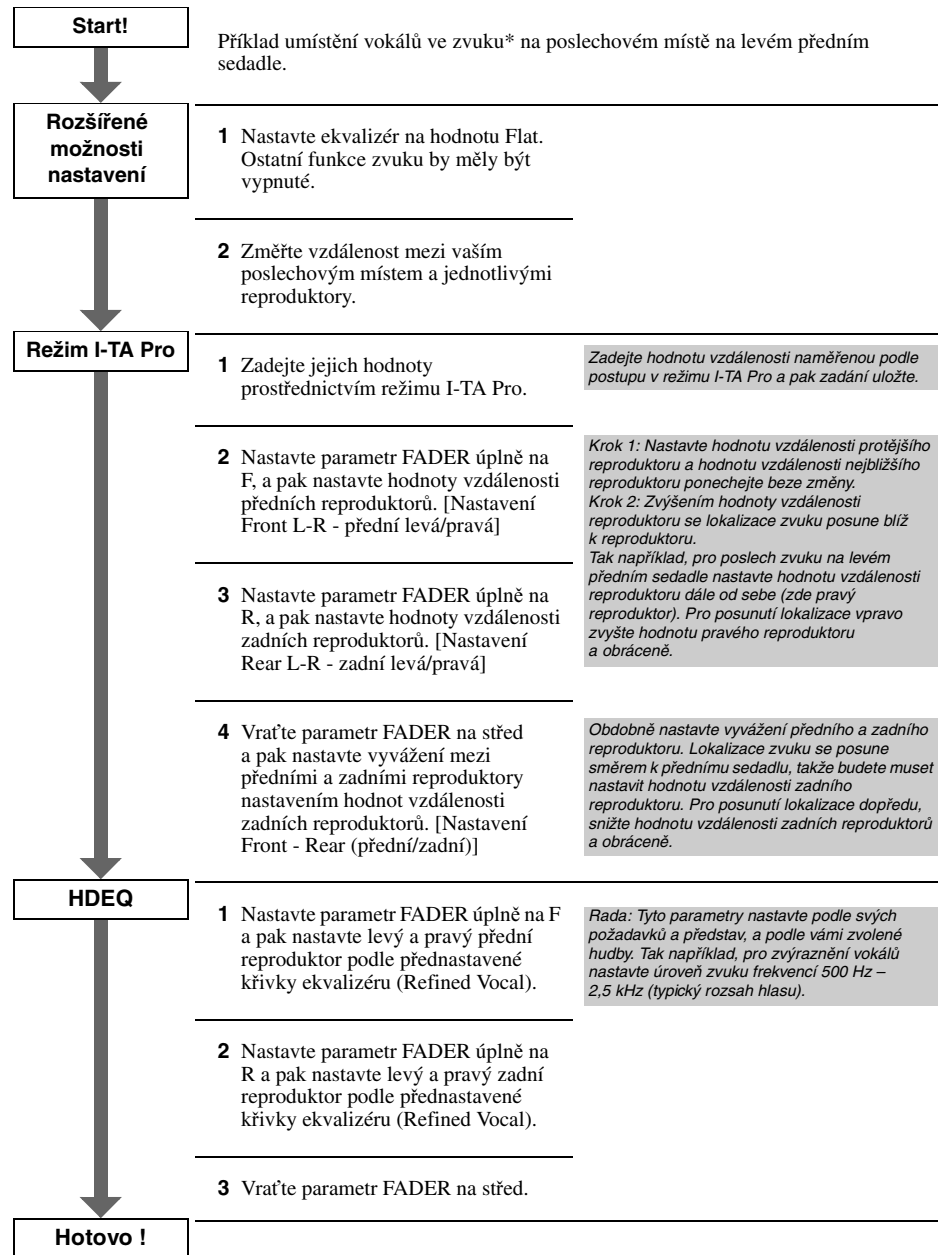
Nastavení se neprojeví, dokud nebudou v kroku 5 uložena.

Rady

- Vyberte „Initialize” v kroku 3 pro reset výchozí hodnot.
- Viz převodní tabulka pro ekvivalenty cm/palce (strana 25).

Přesné nastavení zvuku

Tato část objasňuje, jak vytvořit ideální poslechové pole v automobilu s extenzivním využitím režimů I-TA Pro a HDEQ.



* Lokalizace zvuku představuje zvukový dojem, vyzařující ze specifických bodů v rámci poslechového prostředí.

Další funkce

Změna nastavení zvuku

Nastavení zvukové charakteristiky — Balance (Vyvážení levého/pravého kanálu)/Fader (Vyvážení předních/zadních kanálů)/Sub Woofer

Můžete nastavit vyvážení kanálů, posun kanálů dopředu/dozadu a hlasitost subwooferu.

1 Vyberte zdroj, a pak opakovaně stiskněte tlačítko **(SOUND)** pro výběr požadované položky.

Položka se změní následovně:

DSO 3D → **I-TA** → **Balance (Vyvážení levého/pravého kanálu)** (levý-pravý) → **Fader (Vyvážení předních/zadních kanálů)** (zadní-přední) → **Sub Woofer** (hlasitost subwooferu)*

* „-∞“ se zobrazuje při nejnižším nastavení a může být nastaveno v 20 krocích.

2 Otáčením ovladače hlasitosti VOL upravte nastavení zvolené položky.

Po 3 sekundách je nastavení dokončeno a displej se vrátí k normálnímu režimu přehrávání/příjmu.

Pomocí kartového dálkového ovladače

V kroku 2 pro úpravu vybrané položky stiskněte tlačítko **←** nebo **→**.

Nastavení položek v menu — MENU

1 Stiskněte tlačítko **(MENU)**.

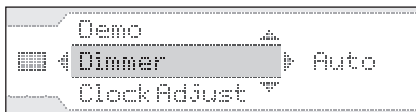
2 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví požadovaná položka menu a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.

Položky se budou měnit následovně:

SETUP (nastavení) ↔ **DISPLAY (displej)** ↔ **RECEIVE MODE (příjemový režim)** ↔ **SOUND (zvuk)** ↔ **LIST (seznam)** ↔ **PTY**

3 Stiskněte opakovaně tlačítko **(GP/ALBM) +/-**, až se objeví požadovaná položka nastavení a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.

Numerická indikace se posune na pravou stranu (volba nastavení).



4 Stiskněte tlačítko **(SEEK) -/+** pro výběr nastavení a pak stiskněte tlačítko **(ENTER)**.

Nastavení je dokončeno.

5 Stiskněte tlačítko **(MENU)**.

Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Poznámka

Zobrazované položky se mohou lišit podle zdroje a nastavení.

Pomocí kartového dálkového ovladače

V krocích 2 až 3: stiskněte tlačítko **↑** nebo **↓** namísto tlačítka **(GP/ALBM) +/-**; v krocích 2, 3 a 4 stiskněte tlačítko **←** nebo **→** namísto tlačítka **(ENTER)**.

Je možné nastavit následující položky (podrobnosti naleznete na referenční stránce):
„●“ indikuje výchozí nastavení.

SETUP (nastavení)

Nastavení hodin (Clock Adjust) (strana 4)

CT (časový signál)

Zapnutí „on“ nebo vypnutí „off“ (●) (strana 9, 11).

Beep (zvukový signál)

Zapnutí „on“ (●) nebo vypnutí „Off“.

RM (otočný ovladač)

Pro změnu směru ovládání otočného ovladače.

– „NORM“ (●): pro použití otočného ovladače podle nastavení z výroby.

– „REV“: pokud namontujete otočný ovladač na pravou stranu sloupku řízení.

AUX-Audio*1

Pro zapnutí „on“ (●) nebo vypnutí „off“ displeje zdroje (strana 18).

DISPLAY

Auto Image

Režim Auto Image automaticky přepíná obrázky na displeji (každých 10 sekund).

– „off“: pro vypnutí automatické změny obrázků.

– „SA“: pro opakovaně krokové zobrazování obrázků spektrálního analyzáru.

– „Movie“: pro opakované krokové zobrazování obrázků filmového režimu.

– „All“ (●): pro opakování obrázků displeje ve všech režimech zobrazení.

Information (zobrazení informací)

Pro zobrazení položek (v závislosti na zdroji, apod.) ve střední části displeje při zobrazení obrázku.

- „Simple” (●): pro nezobrazení položek.
- „All”: pro zobrazení všech položek.
- „Clear”: pro automatické zmazení položek. (S výjimkou numerické indikace.)

DEMO*1 (demonstrační režim)

Zapnutí „on” (●) nebo vypnutí „Off”.

Dimmer (jas osvětlení displeje)

Pro nastavení jasu displeje.

- „off”: pro vypnutí snižování jasu.
- „Auto” (●): pro automatické ztmavnutí displeje při zapnutí světel.
- „on”: pro ztmavení displeje.

Auto Scroll

Pro automatický posun dlouhého textu zobrazovaných položek při změně disku/alba skupiny/skladby.

- „off” (●): vypnutí posunu.
- „on”: pro zapnutí posunu.

RECEIVE MODE (režim příjmu)

Local (režim místního vyhledávání)

- „off” (●): pro naladění normálního příjmu.
- „on”: pro naladění pouze stanic se silným signálem.

Mono (Monofonní režim)*2

Pro vylepšení slabého příjmu FM, zvolte režim monofonního příjmu.

- „off” (●): pro poslech stereofonního vysílání stereo.
- „on”: pro poslech stereofonního vysílání monofonně.

Regional*2

Zapnutí „on” nebo vypnutí „off” (●) (strana 10).

BTM (strana 8)

SOUND (zvuk)

HDEQ (strana 13)

DSO 3D (strana 14)

I-TA (strana 14)

Front HPF (horní propust předních reproduktorů)

Pro volbu frekvence „ořezání” předních reproduktorů: „off” (●), „63Hz”, „78Hz”, „100Hz”, „125Hz” nebo „160Hz”.

Rear HPF (horní propust zadních reproduktorů)

Pro volbu frekvence „ořezání” zadních reproduktorů: „off” (●), „63Hz”, „78Hz”, „100Hz”, „125Hz” nebo „160Hz”.

LPF (dolní propust)

Pro volbu mezní frekvence subwooferu: „off” (●), „63Hz”, „78Hz”, „100Hz”, „125Hz” nebo „160Hz”.

Fyziologická korekce

Umožňuje čistý poslech při nízkých úrovních hlasitosti.

- „off” (●): pro nezdůraznění hloubek a výšek.
- „on”: pro zdůraznění hloubek a výšek.

AUX Level

Pro nastavení úrovně hlasitosti pro každé připojené externí zařízení. Toto nastavení ruší potřebu měnit hlasitost při přepínání mezi zdroji (strana 18).

LIST

Při použití radiopřijímače nebo měniče CD/MD se zobrazuje frekvence stanice nebo číslo CD/MD/skladby.

PTY*2

Stanici je možno naladit zvolením požadovaného typu programu.

*1 *Když je přístroj vypnutý.*

*2 *Když je přijímán signál FM.*

Používání doplňkového zařízení

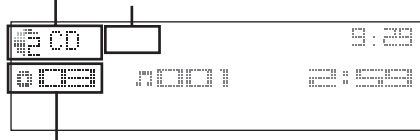
Měnič CD/MD

Volba měniče

- 1 Stiskněte opakovaně tlačítko **(SOURCE)** až se objeví „CD” nebo „MD”.
- 2 Stiskněte opakovaně tlačítko **(MODE)** až se zobrazí požadovaný měnič.

Číslo jednotky, indikace MP3*1

Indikace LP2/LP4*2



Číslo disku/Alba

Spustí se přehrávání.

*1 *Při přehrávání MP3.*

*2 *Při přehrávání disků MDLP.*

Přeskakování alb a disků

- 1 Během přehrávání stiskněte tlačítko **(GP/ALBM) +/-**.

Pro přeskočení	Stiskněte tlačítko (GP/ALBM) .
album	a uvolněte (chvilku podržte).
album souvisle	během 2 sekund od prvního uvolnění.

disků	opakovaně.
disků souvisle	a potom stiskněte znovu během 2 sekund a podržte.

Opakované a náhodné přehrávání

- Během přehrávání stiskněte opakovaně (1) (REP) nebo (2) (SHUF), až se objeví požadované nastavení.

Zvolte	Pro přehrávání
Repeat Disc *1	disku opakovaně.
Shuffle Changer *1	skladeb v měniči v náhodném pořadí.
Shuffle All *2	skladeb ve všech přístrojích v náhodném pořadí.

*1 Pokud je připojeno jeden nebo více měničů CD/MD.

*2 Pokud je připojeno jeden nebo více měničů CD nebo dva nebo více měničů MD.

Pro návrat do režimu normálního přehrávání zvolte „Repeat off” nebo „Shuffle off”.

Rada
„Shuffle All” nebude přehrávat náhodně skladby mezi CD a měničem MD.

Vyhledávání disku podle jména — LIST

Můžete vybrat disk ze seznamu při připojení měniče CD s funkcí CD TEXT nebo měniče MD. Pokud přiřadíte disku jméno, zobrazí se jméno na seznamu.

- Během přehrávání stiskněte (MENU).
- Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) +/-, až se objeví „LIST” a pak stiskněte tlačítko (ENTER).
- Objeví se číslo nebo jméno disku.
- Stiskněte opakovaně tlačítko (GP/ALBM) +/-, až se zobrazí požadovaný disk.
- Stiskněte (ENTER) pro přehrání disku. Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání

Pomocí kartového dálkového ovladače
Během přehrávání stiskněte (LIST). Stiskněte opakovaně tlačítko ↑ nebo ↓, až se zobrazí požadovaný disk a pak stiskněte tlačítko (ENTER).

Externí audio zařízení

Volitelné přenosné zařízení SONY můžete připojit do konektoru BUS AUDIO IN/AUX IN na přístroji. Pokud není ke konektoru připojen měnič nebo jiné zařízení, umožní vám přístroj poslech přenosného zařízení pomocí reproduktorů v automobilu.

Poznámka

Při připojování přenosného zařízení se ujistěte, zda není zapojen konektor BUS CONTROL IN. Pokud je do BUS CONTROL IN připojeno zařízení, není možno zvolit „AUX” pomocí (SOURCE).

Rada

Když připojujete současně přenosné zařízení a měnič, použijte volitelný AUX-IN volič.

Volba externího zařízení

- Stiskněte opakovaně tlačítko (SOURCE) až se objeví „AUX”.
- Ovládejte přímo přenosné zařízení.

Nastavení hlasitosti

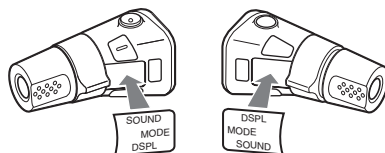
Před spuštěním přehrávání nespomeňte přizpůsobit hlasitost každého připojeného audio zařízení.

- Snižte hlasitost přístroje.
- Stiskněte opakovaně tlačítko (SOURCE) až se objeví „AUX”.
- Spusťte přehrávání na přenosném audio zařízení s přiměřenou hlasitostí.
- Nastavte na přístroji hlasitost, kterou obvykle používáte.
- Nastavte hlasitost podle postupu v části „Nastavení položek MENU” (strana 16). Vstupní úroveň je nastavitelná od -6 dB do +6 dB.

Otočný dálkový ovladač RM-X4S

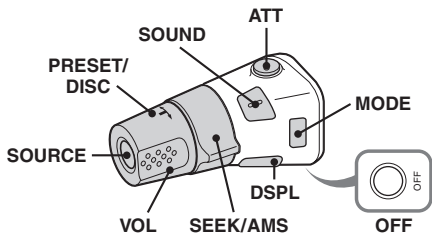
Nalepení štítku

Štítek s popisem ovladačů nalepte podle toho, jak budete otočný ovladač připevňovat.



Umístění ovládacích prvků

Tlačítka na otočném dálkovém ovladači ovládají stejné funkce jako odpovídající tlačítka na přístroji nebo na kartovém dálkovém ovladači.



Následující ovladače na otočném dálkovém ovladači vyžadují jiné ovládání z přístroje.

• Ovladač PRESET/DISC

Ovládání radiopřijímače/CD je stejné, jako ↑ nebo ↓ na kartovém dálkovém ovladači (stiskněte a otočte).

• Ovládání hlasitosti (VOL)

Stejně ovládání jako ovladač hlasitosti na přístroji (otáčejte).

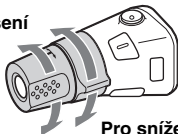
• ovládací prvek SEEK/AMS

Ovládání radiopřijímače/CD je stejné, jako ← nebo → na kartovém dálkovém ovladači (otočte nebo otočte a podržte).

Změna směru ovládání

Směr ovládání jednotlivých ovládacích prvků je v továrně nastaven tak, jak je uvedeno níže.

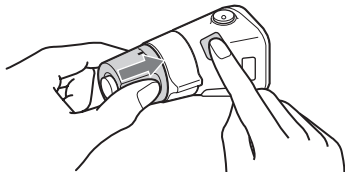
Pro zvýšení



Pro snížení

Pokud je třeba otočný ovladač namontovat na pravou stranu sloupku řízení, můžete obrátit směr ovládání.

1 Při stisknutí ovladače hlasitosti VOL, stiskněte a podržte **(SOUND)**.



Doplňující informace

Bezpečnostní upozornění

- Jestliže jste svůj automobil zaparkovali tak, že na něj dopadá přímé sluneční světlo, nechejte přístroj před použitím vychladnout.
- Automatická (motorová) anténa se při provozu přístroje vysune automaticky.

Kondenzace vlhkosti

Za deštivých dní nebo na velmi vlhkých místech se může na optických součástech uvnitř přístroje a na displeji vytvořit kondenzace vlhkosti. Pokud tato situace nastane, nebude přístroj správně pracovat. V takovém případě vyjměte z přístroje disk a počkejte přibližně jednu hodinu, dokud se vlhkost nevypaří.

Aby zůstala zachována vysoká kvalita zvuku

Dejte pozor, aby nedošlo k postřikání přístroje nebo disků džusem nebo jinými nealkoholickými nápoji.

Poznámky k diskům

- Aby disk zůstal čistý, nedotýkejte se jeho povrchu. Uchopte disk za jeho okraj.
- Pokud disky nepoužíváte, uskladněte je do pouzdra nebo zásobníku.
- Nevystavujte disky horku nebo vysokým teplotám. Nenechávejte disky na palubní desce nebo zadním panelu vozu, zaparkovaného na přímém slunci.
- Nelepte na disky štítky a nepoužívejte disky s lepivým inkoustem nebo zbytky. Takové disky se mohou během používání přestat otáčet a způsobit tak poruchu nebo zničení disku.



- Nepoužívejte žádné disky s připevněnými štítky nebo nálepkami. Použití takových disků může být příčinou následujících závad:
 - Neschopnost vysunout disk (v důsledku odloupení štítku nebo nálepky a následného ucpání výsuvného mechanismu disku).
 - Neschopnost správně číst zvuková data (např. přeskokování při přehrávání nebo neschopnost přehrávat) z důvodu scvrknutí štítku nebo nálepky vlivem tepla, v jehož důsledku dojde ke zkroucení disku.
- Na tomto přístroji není možno přehrávat disky nestandardního tvaru (například srdce, čtverec, hvězda). V opačném případě může dojít k poškození přístroje. Nepoužívejte takové disky.
- Na tomto přístroji není možno přehrávat disky CD o průměru 8 cm.

- Před zahájením přehrávání očistěte disky běžně dostupnou čisticí utěrkou. Povrch disku otřete od středu směrem ven. K čištění nepoužívejte rozpouštědla jako je benzín, ředidlo, běžně dostupné čisticí prostředky ani antistatické spreje, určené pro čištění klasických analogových desek.



- ID3 tagy verze 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 a 2.4 se týkají pouze MP3. ID tag má 15/30 znaků (1.0 a 1.1) nebo 63/126 znaků (2.2, 2.3 a 2.4). WMA tag má 63 znaků.

Poznámky k diskům CD-R/CD-RW

- Některé disky CD-R/CD-RW se nemusí na tomto přístroji podařit přehrát (záleží na záznamovém zařízení a stavu disku).
- Nelze přehrávat disky CD-R/CD-RW, které nejsou uzavřeny.

Hudební disky kódované technologiemi na ochranu autorských práv

Tento přístroj je určen pro přehrávání disků, které jsou v souladu s normou Compact Disc (CD). V nedávné době začaly některé společnosti vyrábět a prodávat hudební disky, zakódované prostřednictvím různých technologií na ochranu autorských práv. Mějte prosím na paměti, že některé z těchto disků nebude možné na tomto zařízení přehrát, pokud neodpovídají normě pro disky CD.

Poznámka - disky formátu DualDisc

Disky formátu DualDisc jsou oboustranné disky, které mají na jedné straně záznam ve formátu DVD, zatímco na druhé straně je záznam digitálního zvuku. Protože však strana se zvukovým záznamem nevyhovuje standardu Compact Disc (CD), nemůžeme zaručit, že ji váš přístroj přehraje.

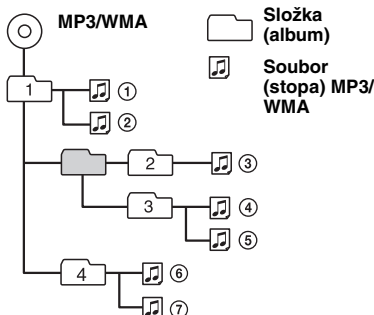
O souborech MP3/WMA

MP3, což je zkratka pro MPEG-1 Audio Layer-3, je standard pro kompresi hudebního souboru. Umožňuje komprimaci dat ze zvukového CD na přibližně 1/10 původní velikosti. WMA, což je zkratka pro Windows Media Audio, je další standard pro kompresi hudebního souboru. Umožňuje komprimaci dat ze zvukového CD na přibližně 1/22* jejich původní velikosti.

* pouze pro 64 kb/s

- Tento přístroj podporuje formát ISO 9660 level 1/level 2, Joliet/Romeo v rozšířeném formátu a disky s více sekcemi (Multi Session).
- Maximální počet:
 - složek (alb): 150 (včetně kořenové a prázdných složek).
 - souborů MP3/WMA (stop) a složek obsažených na disku: 300 (pokud název souboru/složky obsahuje mnoho znaků, může být tento počet nižší než 300).
 - zobrazitelných znaků pro název složky/souboru je 32 (Joliet) nebo 64 (Romeo)

Pořadí přehrávání souborů MP3/WMA



Poznámky

- Při pojmenovávání souborů MP3/WMA nezapomeňte přidat k názvu souboru příponu „.mp3“/„.wma“.
- Při přehrávání souborů MP3/WMA s proměnným datovým tokem (VBR), nebo při rychlém posunu dopředu/dozadu, se nemusí zobrazovat správně doba přehrávání.
- Pokud je disk zaznamenan v Multi Session (s více sekcemi), je rozeznán a přehráván pouze formát první skladby v první sekci (jakýkoliv další formát je přeskočen). Priorita formátů je v pořadí CD-DA, ATRAC CD a MP3/WMA.
 - Pokud je první skladba CD-DA, budou přehrávány pouze skladby CD-DA v první sekci.
 - Pokud první stopa (skladba) není CD-DA, bude přehrávána sekce ATRAC CD nebo MP3/WMA. Pokud nejsou na disku žádné data v těchto formátech, zobrazí se „NO Music“.

Poznámky k souborům MP3

- Zkontrolujte, zda jste disk uzavřeli před používáním v přístroji.
- Budete-li přehrávat soubor MP3 s vysokým datovým tokem (jako je například 320 kb/s), může docházet k výpadkům zvuku.

Poznámky k souborům WMA

- Soubory vytvořené bezztrátovou kompresí nelze přehrávat.
- Soubory chráněné autorskými právy nelze přehrávat.

O ATRAC CD

Formát ATRAC3plus

Zkratka „ATRAC3“, znamená „Adaptive Transform Acoustic Coding3“, což je technologie komprese zvuku. Umožňuje komprimaci dat ze zvukového CD na přibližně 1/10 původní velikosti. ATRAC3plus je rozšířený formát ATRAC3, který umožňuje komprimaci dat ze zvukového CD na přibližně 1/20 původní velikosti. Zařízení podporuje oba formáty ATRAC3 a ATRAC3plus.

ATRAC CD

ATRAC CD jsou nahraná zvuková CD, která jsou komprimována do formátu ATRAC3 nebo ATRAC3plus pomocí autorizovaného softwaru, jako je SonicStage 2.0 nebo novější, nebo SonicStage Simple Burner.

- Maximální počet:
 - složek (skupin): 255
 - souborů (skladeb): 999
- Zobrazí se název složky/souboru a textové informace zapsané softwarem SonicStage.

Podrobné informace o ATRAC CD naleznete v návodu k obsluze SonicStage nebo SonicStage Simple Burner.

Poznámka

K vytvoření ATRAC CD používejte autorizovaný software, jako např. SonicStage 2.0 nebo vyšší verze, nebo SonicStage Simple Burner 1.0 nebo 1.1.

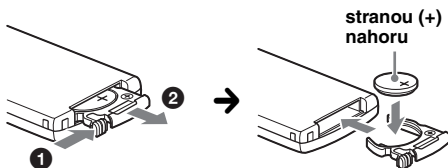
V případě jakýchkoli dotazů nebo problémů, týkajících se vašeho přístroje, na které nenajdete odpověď v této příručce, se prosím obraťte na nejbližšího prodejce Sony.

Údržba

Výměna lithiové baterie kartového dálkového ovladače

Za normálních podmínek je provozní životnost baterie přibližně 1 rok. (Provozní životnost baterie může být kratší v závislosti na podmínkách používání.)

Jestliže je baterie slabá, snižuje se dosah kartového dálkového ovladače. Nahrad'te baterii novou lithiovou baterií CR2025. Při použití jakékoli jiné baterie hrozí nebezpečí požáru nebo výbuchu.



Poznámky k používání lithiových baterií

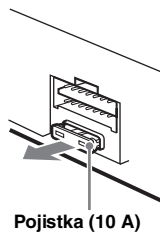
- Udržujte lithiovou baterii mimo dosah dětí. V případě, že dojde k polknutí baterie, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Aby byl zajištěn dobrý kontakt, otřete baterii suchým hadříkem.
- Při instalaci baterie dbejte na dodržení její správné polarity.
- Nedržte baterii pomocí kovových pinzet, aby nedošlo ke zkratu.

VAROVÁNÍ

V případě špatného zacházení může baterie explodovat. Nenabíjejte baterii, nerozebírejte baterii ani neházejte baterii do ohně.

Výměna pojistky

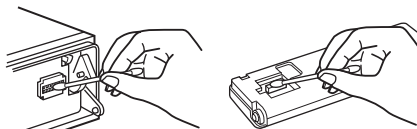
Při výměně pojistky zajistěte, aby byla použita pojistka se stejným proudovým zatížením, jaká je uvedena na originální pojistce. Jestliže dojde k přetavení pojistky, zkontrolujte připojení napájení a vyměňte pojistku. Pokud se pojistka po výměně opět spálí, může se jednat o interní poruchu funkce. V takovém případě požádejte o pomoc nejbližšího prodejce Sony.



Pojistka (10 A)

Čištění konekturů

Pokud jsou konektory mezi vlastním přístrojem a předním panelem znečištěné, nemusí přístroj pracovat správně. Aby k takovým situacím nedocházelo, odejměte přední panel (strana 4) a očistěte konektory vatovým tampónem namočeným v lihu. Při čištění nepoužívejte nadměrnou sílu. V opačném případě by mohlo dojít k poškození konekturů.



Vlastní přístroj

Zadní plocha předního panelu

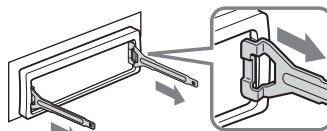
Poznámky

- Z bezpečnostních důvodů vypněte před čištěním konekturů motor vozidla a vyjměte klíček ze spínací skříňky (zapalování).
- Nikdy se nedotýkejte konekturů prsty nebo jakýmkoli kovovými předměty.

Vyjmutí přístroje

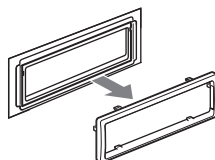
1 Sundejte ochranný rámeček.

- 1 Odejměte přední panel (strana 4).
- 2 Zahákněte uvolňovací klíče za ochranný rámeček.



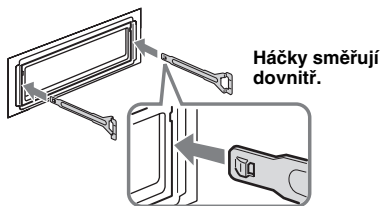
Uvolňovací klíče natočte podle obrázku.

- 3 Tahem za uvolňovací klíče odejměte ochranný rámeček.

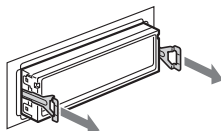


2 Vyjměte přístroj ven.

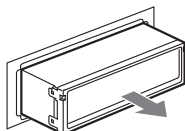
- 1 Vložte oba uvolňovací klíče současně, až správně zapadnou.



- 2 Zatáhněte za uvolňovací klíče, aby se přístroj odjistil.



- 3 Vysuňte přístroj částečně ven z místa upevnění.



Technické údaje

Část přehrávače disků CD

Odstup signál/šum: 120 dB
Frekvenční rozsah: 10 – 20 000 Hz
Kolísání: Neměřitelné

Část Tuner

FM

Rozsah ladění: 87,5 – 108,0 MHz
Konektor antény: Externí anténní konektor
Mezifrekvenční kmitočet: 10,7 MHz/450 kHz
Využitelná citlivost: 9 dBf
Selektivita: 75 dB při 400 kHz
Odstup signál/šum: 67 dB (stereo), 69 dB (mono)
Harmonické zkreslení při 1 kHz: 0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)
Odstup kanálů: 35 dB při 1 kHz
Frekvenční rozsah: 30 – 15 000 Hz

MW/LW

Rozsah ladění:

MW: 531 - 1 602 kHz
LW: 153 - 279 kHz

Konektor antény: Externí anténní konektor
Mezifrekvenční kmitočet: 10,7 MHz/450 kHz
Citlivost: MW: 30 μ V, LW: 40 μ V

Část výkonového zesilovače

Výstupy: Výstupy pro reproduktory (konektory s pojistkou)

Impedance reproduktorů: 4 – 8 ohmů
Maximální výstupní výkon: 52 W \times 4 (při 4 Ohmech)

Všeobecné údaje

Výstupy:

Výstupní zdířky audio (přední/zadní)
Výstupní konektor pro Subwoofer (mono)
Zdířka pro ovládání automatické (motorové) antény
Zdířka pro ovládání výkonového zesilovače

Vstupy:

Zdířka pro ovládání telefonu (ATT)
Zdířka pro ovládání podsvícení
Vstupní zdířka pro ovládání sběrnice
Audio vstup sběrnice/zdířka pro externí zařízení
AUX IN
Vstupní konektor pro dálkový ovladač
Vstupní konektor pro anténu

Fyziologická korekce:

+8 dB při 100 kHz
0 dB při 10 kHz

Požadavky na napájení: Autobaterie 12 V stejnosměrné (uzemněný záporný pól)

Rozměry: Přibližně 178 \times 50 \times 180 mm (š/v/h)

Montážní rozměry: Přibližně 182 \times 53 \times 162 mm (š/v/h)

Hmotnost: Přibližně 1,3 kg

Dodávané příslušenství:

Infračervený dálkový ovladač RM-X154
Součásti pro instalaci a zapojení (1 souprava)

Volitelné příslušenství/vybavení:

Otočný dálkový ovladač: RM-X4S
Kabel sběrnice BUS (dodávaný s RCA kabelem): RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Měnič CD (10 disků): CDX-757MX
Měnič CD (6 disků): CDX-T70MX, CDX-T69
Měnič MD (6 disků): MDX-66XLP
Volič zdroje: XA-C30
Přepínač zdroje signálu AUX-IN: XA-300

Váš prodejce nemusí některé z výše uvedených položek prodávat. Požádejte prosím svého prodejce o podrobné informace.

Americké a zahraniční patenty licencované společností Dolby Laboratories

Vlastníkem licence a patentů k technologii kódování zvuku MPEG Layer-3 jsou společnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

Poznámka

Tento přístroj nemůže být připojen k digitálnímu předzesilovači nebo k ekvalizéru, který je kompatibilní se sběrnici Sony BUS.

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.



- Pro pájení byla použita bezolovnatá pájka (více než 80 %).
- Při výrobě desek s plošnými spoji se nepoužívají halogenované samozhášecí přísady.
- Při výrobě skříněk se nepoužívají halogenované samozhášecí přísady.
- VOC (Volatile Organic Compound) - pro potisk obalů je používán inkoust založený na volném rostlinném oleji.
- Pro výplně v balení není používána polystyrenová pěna.

Odstraňování problémů

Následující přehled vám může pomoci v nalezení příčiny problému, který se mohl vyskytnout při používání přístroje.

Předtím, než začnete tento seznam procházet, prosím zkontrolujte zapojení přístroje a provozní postupy.

Všeobecné problémy

Do přístroje není přiváděno žádné napájecí napětí.

- Zkontrolujte správnost připojení. Jestliže je všechno v pořádku, zkontrolujte pojistku.
- Pokud je přístroj vypnutý a zhasne displej, není možné jej ovládat dálkovým ovladačem.
→ Zapněte přístroj.

Nevyšouává se automatická (motorová) anténa.

Automatická (motorová) anténa není vybavena ruléovou skřínkou.

Žádný zvuk.

- Hlasitost zvuku je příliš nízká.
- Je zapnuta funkce ATT (ztlumení) nebo Telephone ATT (ztlumení při příjmu telefonního hovoru, když je připojen kabel rozhraní telefonu v automobilu do zdířky ATT).
- Poloha ovladače vyvážení předních-zadních kanálů není nastavena pro systém se dvěma reproduktory.
- Měnící CD není kompatibilní s formátem disku (MP3/WMA/ATRAC CD).
→ Přehrávejte pomocí Sony MP3 kompatibilního měniče CD nebo tohoto přístroje.

Neozývá se zvuková signalizace (pípnutí).

- Zvuková signalizace (pípnutí) je vypnuta (strana 16).
- Je připojen doplňkový výkonový zesilovač a nepoužíváte vestavěný zesilovač.

Byl vymazán obsah paměti.

- Bylo stisknuto tlačítko RESET.
→ Uložte nastavení a údaje do paměti znovu.
- Došlo k odpojení napájecího kabelu nebo akumulátoru vozidla.
- Napájecí kabel není zapojen správně.

Jsou vymazány uložené stanice a nastavení hodin.

Pojistka je přepálená.

Při přepínání klíče zapalování vzniká hluk.

Kabely nejsou připojeny správně ke konektoru pro elektrické příslušenství vozidla.

Z displeje zmizí zobrazení nebo se na displeji nic neobjeví.

- Ztlumení jasu je nastaveno na zapnuto - „Dimmer on“ (strana 17).
- Podržíte-li stisknuté tlačítko **(OFF)**, displej zhasne.
→ Stiskněte a podržte tlačítko **(OFF)** na přístroji tak dlouho, než se rozsvítí displej.
- Jsou znečištěné konektory (strana 21).

Nepracuje funkce DSO 3D.

V závislosti na typu interiéru vozidla nebo druhu hudby, nemusí mít DSO 3D žádaný účinek.

Nastavení Custom v HDEQ, DSO 3D a I-TA nejsou uložena.

- Postup nastavení nebyl dokončen.
- Nastavení nebyla uložena, přestože se zobrazuje ikona tužky.

Obrázky se mění automaticky.

V režimu Auto Image nemůže být zobrazen vybraný obrázek.

→ Pro zobrazení pouze vybraného obrázku nastavte „Auto Image off“ (strana 16).

Nezobrazují se žádné informace.

→ Nastavte na „Information All“ (strana 17).

Přehrávání CD/MD

Disk nelze vložit.

- V přehrávači je již vložen jiný disk.
- Disk byl násilím vložen obráceně nebo špatně.

Disk se nepřehrává.

- Poškozený nebo znečištěný disk.
- Vložené CD-R/CD-RW není určeno pro poslech hudby (strana 20).

Nelze přehrávat soubory MP3/WMA.

Disk není kompatibilní s formátem a verzí MP3/WMA (strana 20).

U souborů MP3/WMA trvá déle, než se spustí přehrávání (ve srovnání s jinými disky).

U následujících typů disků může dojít k prodlevě při zahájení přehrávání.

- disk, na němž je zaznamenána komplikovaná stromová struktura.
- disk zaznamenaný v režimu Multi Session.
- disk, na který lze přidávat data.

Nepřehrává se ATRAC CD.

- Disk není vytvořen autorizovaným softwarem, jako je SonicStage nebo SonicStage Simple Burner.
- Skladby, které nejsou zahrnuty ve skupině, není možné přehrávat.

Informace na displeji se neposunují.

- U disků s velkým množstvím znaků v názvech je to možné.
- Funkce „Auto Scroll” je nastavena na vypnutu.
→ Nastavte funkci „Auto Scroll on” (strana 17) nebo stiskněte tlačítko (SCRL) na kartovém dálkovém ovladači.

Zvuk přeskakuje.

- Přístroj není správně nainstalován.
→ Instalujte přístroj pod úhlem menším než 45° do pevné části automobilu.
- Poškozený nebo znečištěný disk.

Nepracují ovládací tlačítka přístroje.

Disk se nevysune.

Stiskněte tlačítko RESET (strana 4).

Na displeji zdroje se neobjevuje „MS” nebo „MD” při současném připojení MGS-X1 a měniče MD.

Přístroj považuje MGS-X1 za MD přehrávač.
→ Stiskněte (SOURCE) až se objeví „MS” nebo „MD”, potom stiskněte opakovaně (MODE).

Příjem rozhlasového vysílání

Není možno přijímat žádné stanice.

Zvuk je rušen šumy.

- Zapojte napájecí vodič motorové antény (modrý) nebo napájecí vodič elektrického příslušenství vozidla (červený) k napájecímu kabelu anténního zesilovače ve voze (pouze tehdy, pokud je vaše vozidlo vybaveno vestavěnou anténou FM/MW/LW v zadním nebo bočním skle).
- Zkontrolujte zapojení antény vozidla.
- Automatická (motorová) anténa se nevysune.
→ Zkontrolujte zapojení ovládacího kabelu automatické (motorové) antény.
- Zkontrolujte frekvenci.
- Pokud je zapnutý režim DSO 3D, je zvuk občas rušen šumem.
→ Nastavte režim DSO 3D na „off” (strana 13).

Není možné naladění stanic na předvolbách.

- Uložte do paměti správnou frekvenci stanice.
- Signál rozhlasového vysílače je příliš slabý.

Není možné automatické ladění stanic.

- Režim lokálního vyhledávání je nastaven na „On”.
→ Nastavte na „Local off” (strana 17).
- Signál rozhlasového vysílače je příliš slabý.
→ Použijte manuální ladění.

Při příjmu stanice FM bliká indikátor „ST”.

- Naladíte frekvenci přesně.
- Signál rozhlasového vysílače je příliš slabý.
→ Nastavte na „Mono on” (strana 17).

Stereofonní FM vysílání je přijímáno monofonně.

Přístroj je v režimu monofonního příjmu.
→ Nastavte na „Mono off” (strana 17).

RDS

Po několika sekundách poslechu se spustí vyhledávání SEEK.

Tato stanice není TP stanicí nebo má slabý signál.
→ Vypněte funkci TA (strana 10).

Žádné dopravní zpravodajství.

- Zapněte funkci TA (strana 10).
- Stanice nevysílá žádné dopravní zpravodajství, přestože se jedná o TP stanicí.
→ Naladíte jinou stanicí.

V režimu PTY se zobrazí indikace „- - - - -”.

- Aktuální naladěná stanice není stanicí RDS.
- Nejsou přijímána data RDS.
- Stanice nespécifikuje typ programu.

Chybová hlášení/zprávy

Blank*¹

Na MD nejsou zaznamenány skladby MD.*²
→ Přehrávejte MD se zaznamenanými skladbami.

Error*¹

- Disk je znečištěný nebo je vložen obráceně.*²
→ Očistěte disk a vložte jej správně.
- Byl vložen prázdný disk.
- Disk nelze z nějakého důvodu přehrát.
→ Vložte jiný disk.

Failure

Nesprávné zapojení reproduktorů/zesilovače.
→ Podívejte se do instalační příručky tohoto přístroje a zkontrolujte zapojení.

Load

Měníč načítá disk.
→ Počkejte na dokončení načtení.

Local Seek -/+

Během automatického ladění je zapnut režim lokálního vyhledávání.

NO AF

Aktuální naladěná stanice nemá žádné alternativní frekvence.
→ Stiskněte tlačítko (SEEK) -/+ ve chvíli, kdy bliká název stanice. Přístroj zahájí vyhledávání jiné frekvence se stejnými daty PI (Identifikace Programu) (zobrazuje se „PI SEEK”).

NO Album Name

Ve stopě není zapsáno jméno alba.

NO Disc

V měnič CD/MD není vložen disk.
→ Vložte disk do měniče.

NO Disc Name

Ve stopě není zapsáno jméno disku.

NO Group Name

Ve stopě není zapsáno jméno skupiny.

NO ID3 Tag

V souboru MP3 nejsou zapsány žádné informace ID3 tagů.

NO Information

V souborech WMA/ATRAC3/ATRAC3plus nejsou zapsány žádné textové informace.

NO Magazine

V měnič CD není vložen zásobník.
→ Vložte zásobník do měniče.

NO Music

Na disku nejsou hudební soubory.
→ Vložte do přístroje hudební CD nebo MP3 disk.

NO TP

Zařízení bude pokračovat v hledání dostupných stanic s dopravním programem.

NO Track Name

Ve stopě není zapsáno jméno skladby.

Not Read

Přístroj nenačetl informace o disku.
→ Založte disk, potom jej vyberte v seznamu.

Not Ready

Víčko měniče MD je otevřeno nebo není správně vložen MD.
→ Zavřete víčko nebo vložte správně MD.

Offset

Mohlo dojít k výskytu interní závady.
→ Zkontrolujte správnost připojení. Pokud je nadále na displeji zobrazena indikace chyby, obraťte se na nejbližší prodejce Sony.

Read

Přístroj načítá všechny skladby a informace o albu/skupině na disku.
→ Počkejte na dokončení čtení a přehrávání se spustí automaticky. Může to trvat déle než jednu minutu v závislosti na struktuře disku.

Push Reset

Přehrávač CD a měnič CD/MD nepracuje z důvodu nějakého problému.

→ Stiskněte tlačítko RESET (strana 4).

„.....“ nebo „.....“

Při rychlém posunu ve skladbě dopředu nebo dozadu jste dosáhli začátku nebo konce disku a není možno pokračovat dále.

„.....“

Přístroj neumí zobrazit tento znak.

*1 Pokud se během přehrávání CD nebo MD objeví chyba, číslo disku CD nebo MD se neobjeví na displeji.

*2 Číslo disku způsobuje chybu, která se objevuje na displeji.

Pokud vám tato řešení nepomohou situaci zlepšit, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

Pokud vezmete přístroj do opravy z důvodu problémů s přehráváním CD, přineste s sebou disk, který jste používali při vzniku problému.

Převodní tabulka

cm	inch	cm	inch	cm	inch	cm	inch
10	3.9	110	43.3	210	82.7	310	122.0
20	7.9	120	47.2	220	86.6	320	126.0
30	11.8	130	51.2	230	90.6	330	129.9
40	15.7	140	55.1	240	94.5	340	133.9
50	19.7	150	59.1	250	98.4	350	137.8
60	23.6	160	63.0	260	102.4	360	141.7
70	27.6	170	66.9	270	106.3	370	145.7
80	31.5	180	70.9	280	110.2	380	149.6
90	35.4	190	74.8	290	114.2	390	153.5
100	39.4	200	78.7	300	118.1	400	157.5

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.