

Višekanalni AV prijemnik

Upute za uporabu

STR-DG700

UPOZORENJE

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilacijske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavljajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavljajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vaze.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugradbenog ormarića.



Ne bacajte baterije s kućnim otpadom, već ih odnesite na za to namijenjena odlagališta.

Za korisnike u Europi

Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)



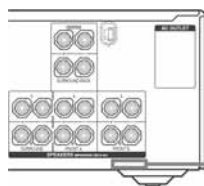
Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

O ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model STR-DG700. Provjerite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovim uputama za ilustraciju su korišteni modeli s oznakom područja CEL, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekстом kao što je "Samo za model s oznakom područja AU".
- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani stražnje ploče (pogledajte donju sliku).



2-XXX-XXX-XX AA

Oznaka područja

Sve razlike u radu u skladu s oznakom područja jasno su navedene u tekstu, primjerice, "Samo modeli s oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby* Digital i Pro Logic Surround" sustav i "DTS** Digital Surround" sustav.

* Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" i dvostruko "D" su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

** "DTS" i "DTS-ES", "Neo:6" i "DTS 96/24" su zaštićeni znakovi tvrtke Digital Theater Systems, Inc.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

Sadržaj

Priprema

Opis i položaj dijelova	4
1: Instaliranje zvučnika	13
2: Spajanje zvučnika	14
3a: Spajanje audio komponenata	15
3b: Spajanje video komponenata	20
4: Spajanje antena	28
5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača	29
6: Odabir sustava zvučnika	30
7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)	31
8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)	34

Reprodukcija

Odabir komponente	35
Reprodukcija sa spojene komponente	36

Rukovanje pojačalom

Rukovanje izbornicima	38
Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL)	42
Podešavanje ekvilizatora (Izbornik EQ)	43
Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR)	43
Podešavanje tunera (Izbornik TUNER)	45
Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO)	45
Podešavanje slike (Izbornik VIDEO)	46
Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM)	47
Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL)	50

Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT)	51
Odabir zvučnog ugođaja	53

Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)	56
Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)	56
Resetiranje postavki zvučnih ugođaja	57

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja	57
Automatsko pohranjivanje FM postaja (AUTOBETICAL)	59
Pohranjivanje radiopostaja	60
Uporaba RDS sustava (RDS)	63

Ostali postupci

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)	64
Gledanje komponentne slike iz drugih izvora (COMPONENT VIDEO ASSIGN)	65
Gledanje HDMI slika iz ostalih ulaza (HDMI ASSIGN)	66
Imenovanje ulaza	67
Promjena prikaza na pokazivaču	67
Uporaba sleep timera	68
Snimanje uporabom prijemnika	68

Uporaba daljinskog upravljača

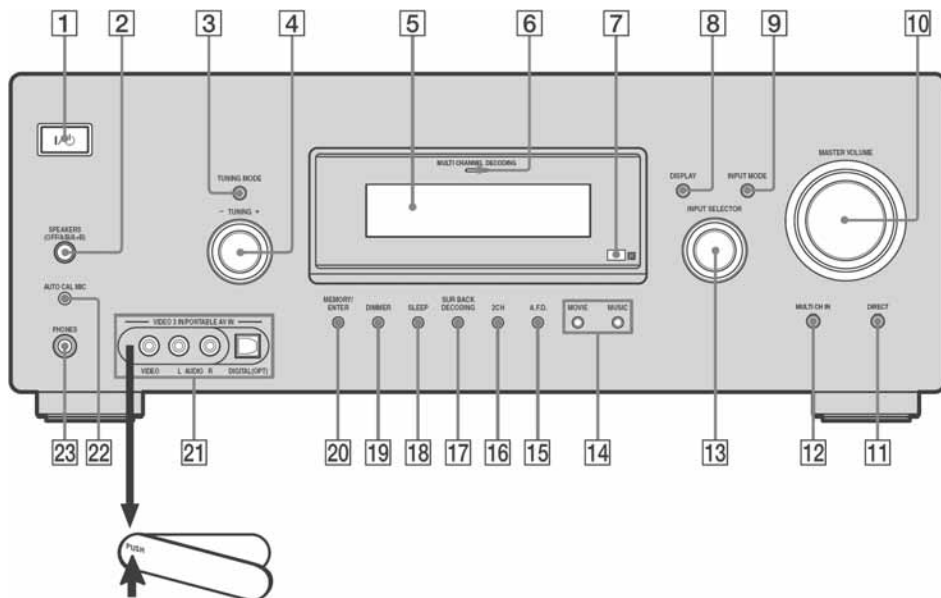
Programiranje daljinskog upravljača	69
---	----

Dodatne informacije

Rječnik	74
Mjere opreza	76
U slučaju problema	77
Tehnički podaci	81

Opis i položaj dijelova

Prednja strana uređaja



Uklanjanje pokrova

Pritisnite PUSH.

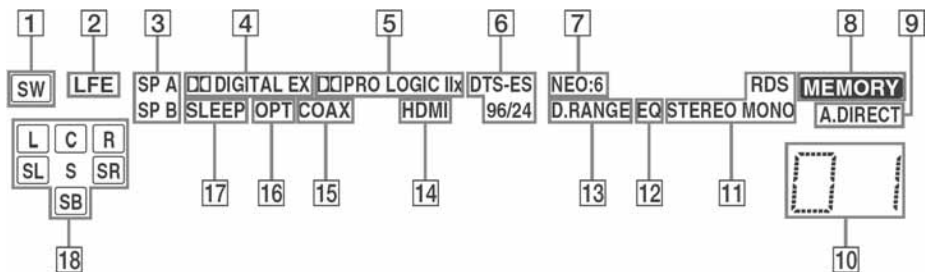
Kad skinete pokrov, držite ga izvan dohvata djece.

Naziv	Funkcija
1 I/⏻	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika (str. 29, 36, 37, 57, 59).
2 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Pritisnite za odabir OFF, A, B, A+B prednjih zvučnika (str. 30).
3 TUNING MODE	Pritisnite za odabir načina traženja postaja (str. 58, 62).
4 TUNING+/-	Okrenite za traženje postaja (str. 58, 61).
5 Pokazivač	Status odabrane komponente ili popis opcija prikazuju se ovdje (str. 6).

Naziv	Funkcija
6 MULTI CHANNEL DECODING indikator	Svijetli tijekom dekodiranja višekanalnog zvuka (str. 37).
7 Senzor daljinskog upravljača	Prima signale iz daljinskog upravljača.
8 DISPLAY	Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču (str. 63, 67).
9 INPUT MODE	Pritisnite za odabir ulaznog moda ako su jednake komponente priključene na digitalne i analogne priključke (str. 64).
10 MASTER VOLUME	Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno (str. 34, 35, 36, 37).
11 DIRECT	Pritisnite za slušanje visokokvalitetnog anoalognog zvuka (str. 56).
12 MULTI CH IN	Pritisnite za izravni odabir zvuka s komponenata spojenih na priključke MULTI CH IN (str. 35).
13 INPUT SELECTOR	Za odabir ulaznog izvora reprodukcije (str. 35, 36, 37, 56, 58, 62, 64, 67, 68, 69).
14 MOVIE, MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (MOVIE, MUSIC) (str. 53).
15 A.F.D.	Pritisnite za odabir A.F.D. moda (str. 51).
16 2CH	Pritisnite za odabir 2CH STEREO moda (str. 56, 57).
17 SUR BACK DECODING	Pritisnite za odabir moda dekodiranja stražnjeg surround zvuka (str. 44).
18 SLEEP	Pritisnite za aktiviranje Sleep Timer funkcije i vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti (str. 68).
19 DIMMER	Pritisnite za promjenu svjetline pokazivača (str. 50).

Naziv	Funkcija
20 MEMORY/ ENTER	Pritisnite za pohranjivanje postaja ili unos opcije kod odabira postavke (str. 29, 60).
21 VIDEO 3 IN/ PORTABLE AV IN priključnice	Za spajanje video kamere ili igrače konzole (str. 27, 35).
22 AUTO CALC MIC priključnica	Za spajanje isporučene optimizacijskog mikrofona EMC-AC2 za funkciju Auto Calibration (str. 31).
23 PHONES priključnica	Za spajanje slušalica (str. 77).

Indikatori na pokazivaču



Naziv	Funkcija
1 SW	Svijetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" (str. 41) te se izlazi audio signal prenosi putem priključnice SUB WOOFER.
2 LFE	Svijetli ako reproducirani disk sadrži L.F.E. (Low Frequency Effect) kanal te se trenutno reproducira signal tog LFE kanala.
3 SP A/SP B	Svijetli ovisno o tome koji zvučnički sustav koristite. Međutim, ti indikatori ne svijetle ako je zvučnički izlaz isključen ili su priključene slušalice.
4 <input type="checkbox"/> DIGITAL (EX)	Uključuje se kad se emitira Dolby Digital signal. " <input type="checkbox"/> DIGITAL EX" svijetli kad se dekodira Dolby Digital EX signal. Napomena Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podešiti INPUT MODE na "ANALOG" (str. 64).

Naziv	Funkcija
5 <input type="checkbox"/> PRO LOGIC (II)/ (IIx)	Svijetli kad prijemnik primjenjuje Pro Logic procesuiranje na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale središnjeg i surround kanala. " <input type="checkbox"/> PRO LOGIC (II)" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodir. " <input type="checkbox"/> PRO LOGIC (IIx)" svijetli ako je aktiviran Pro Logic IIx Movie/Music/Game dekodir. No, indikatori ne svijetle ako su središnji zvučnik i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 41) te odaberete zvučni ugođaj tipkom A.F.D. Napomena Dolby Pro Logic IIx dekodiranje ne funkcionira za signale DTS formata ili za signale s frekvencijom uzorkovanja višom od 48 kHz.
6 DTS (-ES)/ (96/24)	Svijetli ako se primaju DTS signali. "DTS-ES" svijetli kad se primaju DTS-ES signali. "DTS (96/24)" svijetli kad prijemnik dekodira DTS 96 kHz/24 bitne signale. Napomena Pri reprodukciji diska DTS formata, spojevi moraju biti digitalni i INPUT MODE ne smije biti podešen na "ANALOG" (str. 64).
7 NEO:6	Svijetli kad je aktivirano DTS Neo:6 Cinema/Music dekodiranje (str. 52).

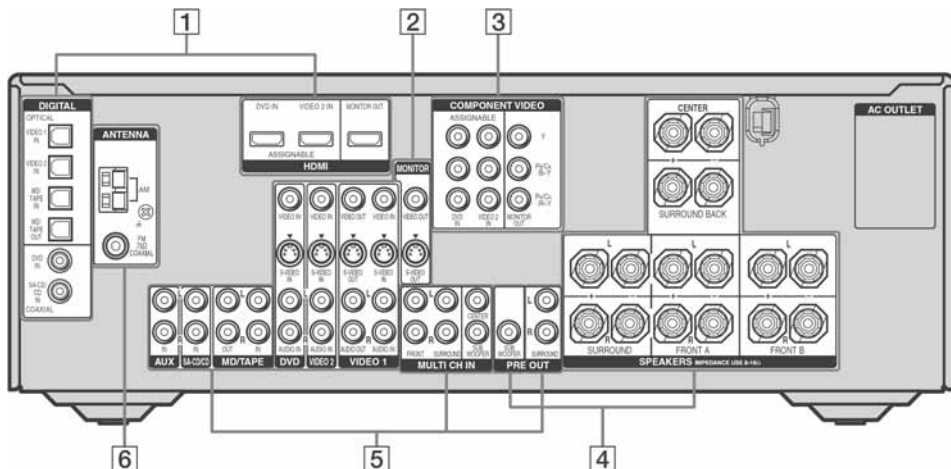
Naziv	Funkcija
8 MEMORY	Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 61) i sl.
9 A.DIRECT	Svijetli kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT (str. 56).
10 Indikatori pohranjene postaje	Svijetli kad prijemnik koristite za ugađanje radijskih postaja koje ste pohranili. Za detalje o pohranjivanju radijskih postaja pogledajte str. 60.
11 Indikatori tunera	Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugađanje radiopostaja (str. 57) i sl. Napomena "RDS" se pojavljuje samo za modele s kodom područja CEL, CEK.
12 EQ	Svijetli dok je aktiviran ekvilizator (str. 39).
13 D.RANGE	Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona (str. 39).
14 HDMI	Trepće kad odaberete "HDMI A." u izborniku VIDEO (str. 66).
15 COAX	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO" i signal izvora je digitalan te se dovodi preko COAXIAL priključnice ili ako je INPUT MODE podešen na "COAX IN" (str. 64).
16 OPT	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO" i ako je ulazni signal digitalan preko OPTICAL priključnice ili ako je INPUT MODE podešen na "OPT IN" (str. 64).
17 SLEEP	Svijetli ako je aktiviran sleep timer (str. 68).

Naziv	Funkcija
18 Indikatori kanala koji se reproducira	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okviri oko slova se mijenja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (ovisno o postavkama zvučnika). L Prednji lijevi R Prednji desni C Središnji (mono) SL Surround lijevi SR Surround desni S Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka) SB Surround stražnji (stražnji zvuk dobiven od 6.1-kanalnog dekodiranja) Primjer: Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1 Izlazni kanal: kad je surround zvučnik podešen na "NO" (str. 41) Zvučni ugađaj: A.F.D. AUTO.

SW

L C R
SL SR

Stražnja strana uređaja



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT dio



OPTICAL
IN/OUT
priključnica

Spajanje s DVD
uređajem i sl.
Priključnica



COAXIAL
IN
priključnica

COAXIAL omo-
gućuje bolju kvalitetu
glasnih zvukova (str.
16, 23, 25).



HDMI IN/
MONITOR
OUT
priključnica*

Spajanje s DVD
uređajem ili
satelitskim
prijemnikom. Slika i
zvuk se emitiraju u
TV ili projektor
(str. 26).

2 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio



Bijela (L)

AUDIO
IN/OUT
priključnica

Spajanje s video i
audio priključnicama
videorekordera ili
DVD uređaja (str.
22, 23, 24, 25, 27).



Crvena (R)

priključnica



Žuta

VIDEO
IN/ OUT
priključnica*



S-VIDEO
IN/OUT
priključnica*

3 COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT dio



Zelena

COMPONENT

Spajanje DVD
uređaja, TV-a ili
satelitskog prijem-
nika. Možete
uživati u slici
visoke kvalitete
(str. 22, 24, 25).



Plava

INPUT/
OUTPUT



Crvena

priključnica*

4 SPEAKER dio




Spajanje zvučnika
(str. 14).





Spajanje
subwoofera
(str. 14).

5] AUDIO INPUT/OUTPUT dio

 Bijela (L) AUDIO IN/OUT priključnica Spajanje MD rekordera ili CD uređaja i sl. (str. 19).

 Bijela (L) MULTI CHANNEL INPUT priključnica Spajanje Super Audio CD uređaja ili DVD uređaja s analognom audio priključnicom za 5.1 kanalni zvuk (str. 18).


 Crvena (R)


 Crna

 Bijela (L) PRE OUT priključnica Spajanje s vanjskim pojačalom.

 Crvena (R)

6] ANTENNA dio

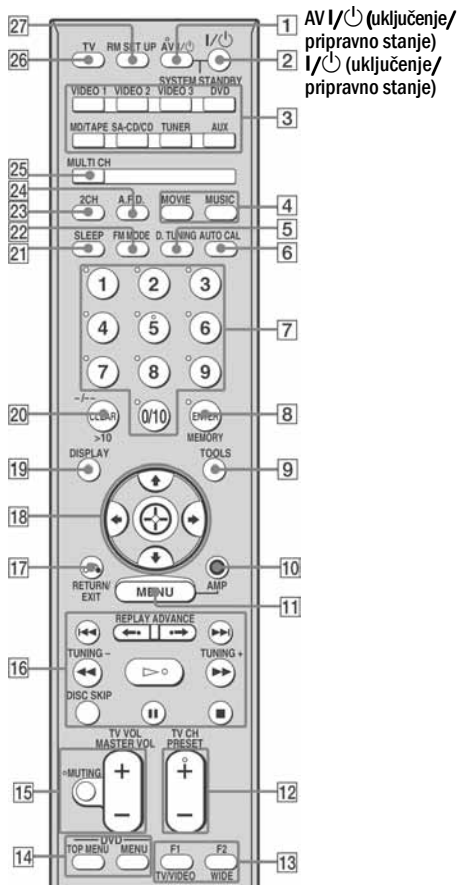
 FM ANTENNA Spajanje žičane FM antene isporučene uz prijemnik (str. 28).

 AM ANTENNA Spajanje AM okvirne antene isporučene uz prijemnik (str. 28).

* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako spojite MONITOR OUT priključnicu s TV prijemnikom (str. 22).

Daljinski upravljač







Isporučen daljinski upravljač RM-AAP011 možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen. Također možete programirati daljinski upravljač za rukovanje audio/video komponentama koje nisu marke Sony. Podrobnosti potražite u poglavlju "Programiranje daljinskog upravljača" (str. 69).



Naziv	Funkcija																		
1 AV I/⏻	Za uključivanje i isključivanje audio/video komponenata za koje je daljinski upravljač podešen. Za uključivanje ili isključivanje TV prijemnika, pritisnite TV (26) i zatim AV I/⏻. Ako istovremeno pritisnete tipku I/⏻ (2), isključuje se prijemnik i ostale komponente (SYSTEM STANDBY). Napomena Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza (3).																		
2 I/⏻	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika. Za isključivanje svih komponenata, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) istovremeno (SYSTEM STANDBY).																		
3 Tipke ulaza	Pritisnite jednu od tipaka za odabir komponente koju želite upotrebljavati. Ako pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje na sljedeći način. Podešenje se može promijeniti na način opisan u "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 69.																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tipka</th> <th>Sony komponenta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>VIDEO 1</td> <td>Videorekorder (VTR mod 3)</td> </tr> <tr> <td>VIDEO 2</td> <td>Videorekorder (VTR mod 2)</td> </tr> <tr> <td>VIDEO 3</td> <td>Videorekorder (VTR mod 1)</td> </tr> <tr> <td>DVD</td> <td>DVD uređaj</td> </tr> <tr> <td>MD/TAPE</td> <td>MD rekorder</td> </tr> <tr> <td>SA-CD/CD</td> <td>Super Audio CD/CD uređaj</td> </tr> <tr> <td>TUNER</td> <td>Ugrađeni tuner</td> </tr> <tr> <td>AUX</td> <td>Nije dodijeljen</td> </tr> </tbody> </table>		Tipka	Sony komponenta	VIDEO 1	Videorekorder (VTR mod 3)	VIDEO 2	Videorekorder (VTR mod 2)	VIDEO 3	Videorekorder (VTR mod 1)	DVD	DVD uređaj	MD/TAPE	MD rekorder	SA-CD/CD	Super Audio CD/CD uređaj	TUNER	Ugrađeni tuner	AUX	Nije dodijeljen
Tipka	Sony komponenta																		
VIDEO 1	Videorekorder (VTR mod 3)																		
VIDEO 2	Videorekorder (VTR mod 2)																		
VIDEO 3	Videorekorder (VTR mod 1)																		
DVD	DVD uređaj																		
MD/TAPE	MD rekorder																		
SA-CD/CD	Super Audio CD/CD uređaj																		
TUNER	Ugrađeni tuner																		
AUX	Nije dodijeljen																		
4 MOVIE, MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (MOVIE, MUSIC).																		

Naziv	Funkcija
5 D. TUNING	Pritisnite za pristup izravnom traženju postaja.
6 AUTO CAL	Pritisnite za uključivanje Auto Calibration funkcije.
7 Brojčane tipke (broj 5^a)	Pritisnite za – pohranu/ugadanje pohranjenih postaja, – odabir brojeva zapisa CD, VCD, LD, DVD, MD, DAT uređaja ili kasetofona. Pritisnite 0/10 za odabir zapisa br. 10. – odabir brojeva kanala za videorekorder, satelitski prijemnik, Blu-ray rekorder, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaj. Pritisnite TV (26) i zatim brojčane tipke za odabir TV kanala.
8 ENTER	Pritisnite za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa pomoću brojčanih tipaka. Za unos vrijednosti kod Sony TV prijemnika, pritisnite TV (26) i zatim ENTER.
MEMORY	Pritisnite MEMORY za pohranjivanje postaje.
9 TOOLS	Pritisnite za prikaz opcija koje se odnose na cijeli disk (primjerice, zaštita diska), rekorder (primjerice, audio postavke tijekom snimanja) ili više funkcija u izborniku (primjerice, brisanje više naslova). Za prikaz opcija Sony TV prijemnika, pritisnite TV (26) i zatim TOOLS.
10 AMP	Pritisnite AMP za uključivanje tipaka i zatim pritisnite MENU (11) za prikaz izbornika prijemnika. Zatim kontrolnim tipkama izvršite podešavanje u izborniku.

Naziv	Funkcija
11 MENU	Pritisnite za prikaz izbornika videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO na TV zaslonu. Zatim koristite kontrolne tipke za izvođenje postupaka u izborniku. Za prikaz izbornika Sony TV prijemnika, pritisnite TV (26) i zatim MENU.
12 TV CH +^a/-	Pritisnite TV (26) i zatim TV CH +/- za odabir pohranjenih TV kanala.
PRESET +^a/-	Pritisnite za odabir – pohranjenih postaja, – pohranjenih kanala videorekordera, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, DVD uređaja, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja.
13 F1, F2	Pritisnite za odabir medija (samo za DVD/VIDEO COMBO i DVD/HDD COMBO modele uređaja).
TV/VIDEO	Pritisnite TV (26) i zatim TV/VIDEO za odabir ulaznog signala (TV ulaz ili video ulaz).
WIDE	Pritisnite TV (26) i zatim WIDE za odabir širokog formata slike.
14 DVD TOP MENU	Pritisnite za prikaz DVD naslova. Nakon toga, kontrolnim tipkama izvedite postupak.
DVD MENU	Pritisnite za prikaz izbornika DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim koristite kontrolne tipke za izvođenje postupaka u izborniku.
15 TV VOL +/-	Pritisnite TV (26) i zatim TV VOL +/- za podešavanje glasnoće TV prijemnika.
MASTER VOL +/-	Pritisnite za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
MUTING	Pritisnite za isključenje zvuka. Za isključivanje TV zvuka, pritisnite TV (26) i zatim MUTING.

Naziv	Funkcija
16 	Pritisnite za preskakanje zapisa s videorekordera, CD, VCD, LD, DVD, MD, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja.
REPLAY  / ADVANCE 	Pritisnite za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unaprijed na videorekorderu, DVD uređaju, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaju..
	Pritisnite za – pretraživanje zapisa s CD, VCD, DVD, LD, MD uređaja, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja unaprijed/unatrag, – pretraživanje zapisa s videorekordera, DAT uređaja ili kasetofona unaprijed/unatrag.
 ^{a)}	Pritisnite za početak reprodukcije s videorekordera, CD, VCD, LD, DVD, MD, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja.
II	Pritisnite za pauzu reprodukcije ili snimanja s videorekordera, CD, VCD, LD, DVD, MD, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja. (Također započinje snimanje dok su komponente u pripravnom stanju.)
	Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije s videorekordera, CD, VCD, LD, DVD, MD, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja.

Naziv	Funkcija
TUNING +/-	Pritisnite za traženje postaje.
DISC SKIP	Pritisnite za preskakanje diska na CD, VCD, DVD, MD ili LD uređaju (samo kod uređaja s izmjenjivačem).
17 RETURN/EXIT ↵	Pritisnite za – povratak na prethodni izbornik, – izlaz iz prikazanog izbornika videorekordera, LD uređaja, DVD uređaja, Blu-ray rekordera, PSX ili satelitskog prijemnika dok se na TV prijemniku prikazuje izbornik. Za povratak u prethodni izbornik na Sony TV prijemniku, pritisnite TV (26) i zatim RETURN/EXIT ↵.
18 Kontrolne tipke	Nakon pritiska na AMP (10) i zatim MENU (11) za rukovanje prijemnikom, ili DVD TOP MENU (14) ili DVD MENU (14), pritisnite kontrolnu tipku ▲ , ▼ , ◀ ili ▶ za odabir opcije. Kad pritisnete DVD TOP MENU ili DVD MENU, pritisnite kontrolnu tipku za potvrdu odabira.
19 DISPLAY	Pritisnite za prikaz informacija o videorekorderu, VCD, LD, DVD, CD, MD uređaju, Blu-ray rekorderu, PSX, satelitskom prijemniku, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO. Za odabir informacija o Sony TV prijemniku, pritisnite TV (26) i zatim DISPLAY.
20 CLEAR	Pritisnite za – brisanje kod pogrešnog unosa broja. – povratak na kontinuiranu reprodukciju i sl. s Blu-ray rekordera, PSX, satelitskog prijemnika, DVD/VIDEO COMBO ili DVD/HDD COMBO uređaja.

Naziv	Funkcija
-/--	Pritisnite za odabir načina unosa broja kanala: jedno ili dvoznamenkasti za Blu-ray rekorder ili satelitski prijemnik. Za odabir načina unosa kanala na TV prijemniku, pritisnite TV (26) i zatim -/--.
>10	Pritisnite za odabir broja zapisa preko 10 za CD uređaj, VCD uređaj, LD uređaj, MD uređaj, kasetofon, TV prijemnik, videorekorder, Blu-ray rekorder, PSX ili satelitski prijemnik.
21 SLEEP	Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i odabir vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti.
22 FM MODE	Pritisnite za odabir FM mono ili stereo prijema.
23 2CH	Pritisnite za odabir 2CH STEREO moda.
24 A.F.D.	Pritisnite za odabir A.F.D. moda.
25 MULTI CH	Pritisnite za izravan odabir zvuka iz komponenata priključenih na MULTI CH IN priključnice.
26 TV	Pritisnite za uključivanje tipke. Tipkom se aktiviraju funkcije s narančastim oznakama. Također služi za aktiviranje tipaka TOOLS (9), MENU (11), RETURN/EXIT ↵ (17), kontrolnih tipaka (18) i DISPLAY (19) za funkcije izbornika samo kod Sony TV prijemnika.
27 RM SET UP	Pritisnite za podešavanje daljinskog upravljača.

^{a)} Tipke 5, MASTER VOL+, TV VOL+ i **▶** imaju ispućenu točku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.

Napomene

- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer. Ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

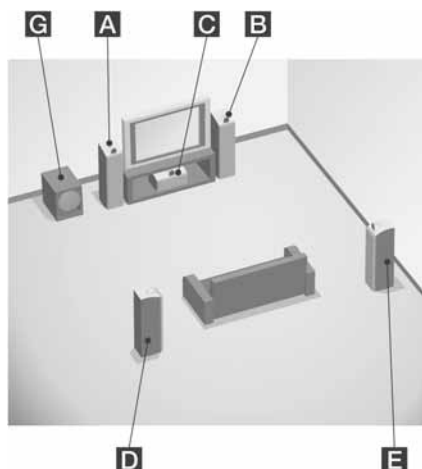
1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 6.1-kanalnog sustava (6 zvučnika i jedan subwoofer).

Uporaba 5.1/6.1-kanalnog sustava

Za potpuno užitek višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

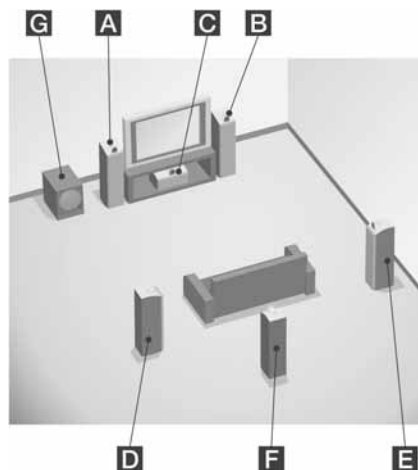
Primjer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika



- A** Prednji zvučnik (L)
- B** Prednji zvučnik (R)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (L)
- E** Surround zvučnik (R)
- G** Subwoofer

Možete uživati u vjernoj reprodukciji zvuka snimljenog kao DVD softver u Surround EX formatu ako ste spojili dodatan surround stražnji zvučnik (6.1-kanalni) (pogledajte "Uporaba moda dekodiranja stražnjeg surround zvuka" na str. 44).

Primjer 6.1-kanalne konfiguracije zvučnika

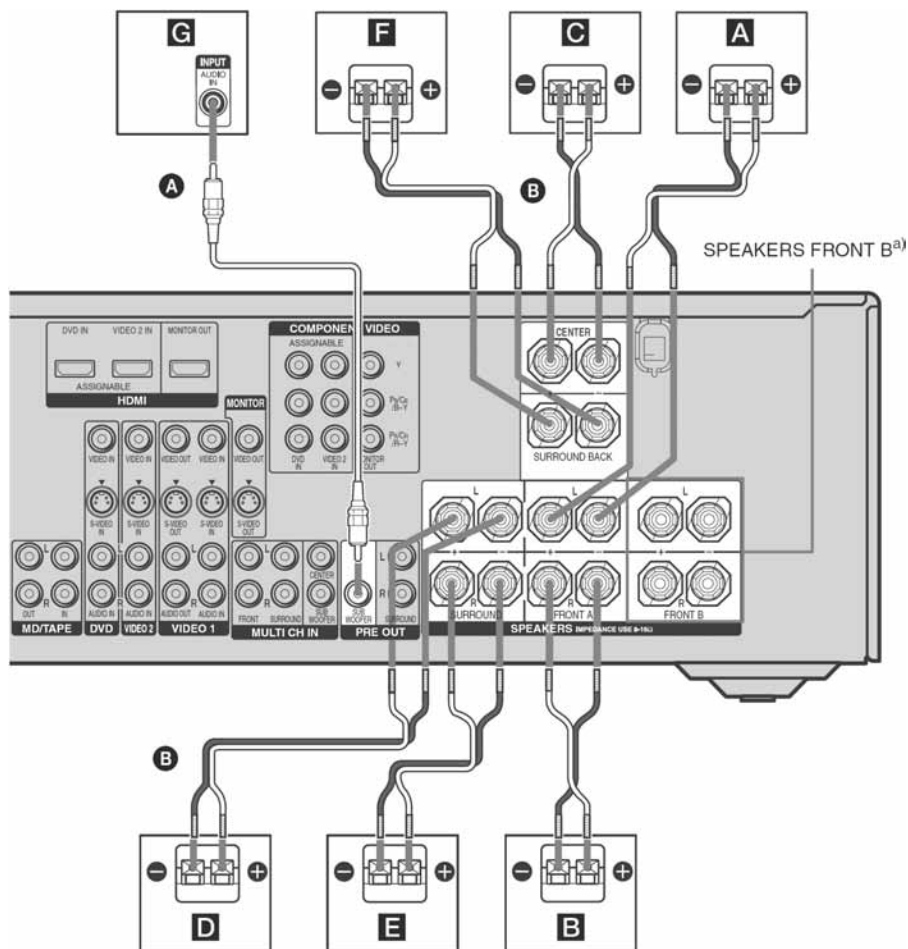


- A** Prednji zvučnik (L)
- B** Prednji zvučnik (R)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (L)
- E** Surround zvučnik (R)
- F** Stražnji surround zvučnik
- G** Subwoofer

Savjet

S obzirom da subwoofer ne emitira usko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

2: Spajanje zvučnika



- A** Mono audio kabel (nije isporučen)
- B** Kabeli zvučnika (nisu isporučeni)

- A** Prednji zvučnik A (L)
- B** Prednji zvučnik A (R)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (L)
- E** Surround zvučnik (R)
- F** Stražnji surround zvučnik
- G** Subwoofer^{b)}

- ^{a)} Ako imate dodatne prednje zvučnike, spojite ih na SPEAKERS FRONT B. Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrijebiti pomoću preklopke SPEAKERS (OFF/A/B/A+B). Podrobnosti potražite u "6: Odabir sustava zvučnika" (str. 30).
- ^{b)} Ako priključite subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje ovisno o razini ulaznog signala subwoofera te se možda neće čuti zvuk.

3a: Spajanje audio komponenata

Kako spojiti komponente

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte tablicu "Komponente za spajanje" dolje u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente. Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 28).

Komponente za spajanje

Komponenta	Sa	Str.
Super Audio CD uređaj/CD uređaj	Digitalnim audio izlazom ^{a)}	16
	Višekanalnim audio izlazom ^{b)}	18
	Samo s analognim audio izlazom ^{c)}	19
MD rekorder/Kasetofon	Digitalnim audio izlazom ^{a)}	16
	Samo s analognim audio izlazom ^{c)}	19

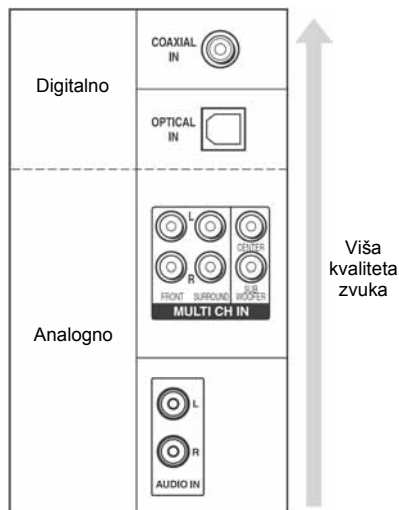
^{a)} Model s DIGITAL OPTICAL OUTPUT ili DIGITAL COAXIAL OUTPUT priključnicom i sl.

^{b)} Model s MULTI CH OUTPUT priključnicama i sl. Ovaj način spajanja se upotrebljava za izlaz zvuka dekodiranog pomoću višekanalnog dekodera ugrađenog u komponentu preko ovog prijemnika.

^{c)} Model samo s AUDIO OUT L/R priključnicama i sl.

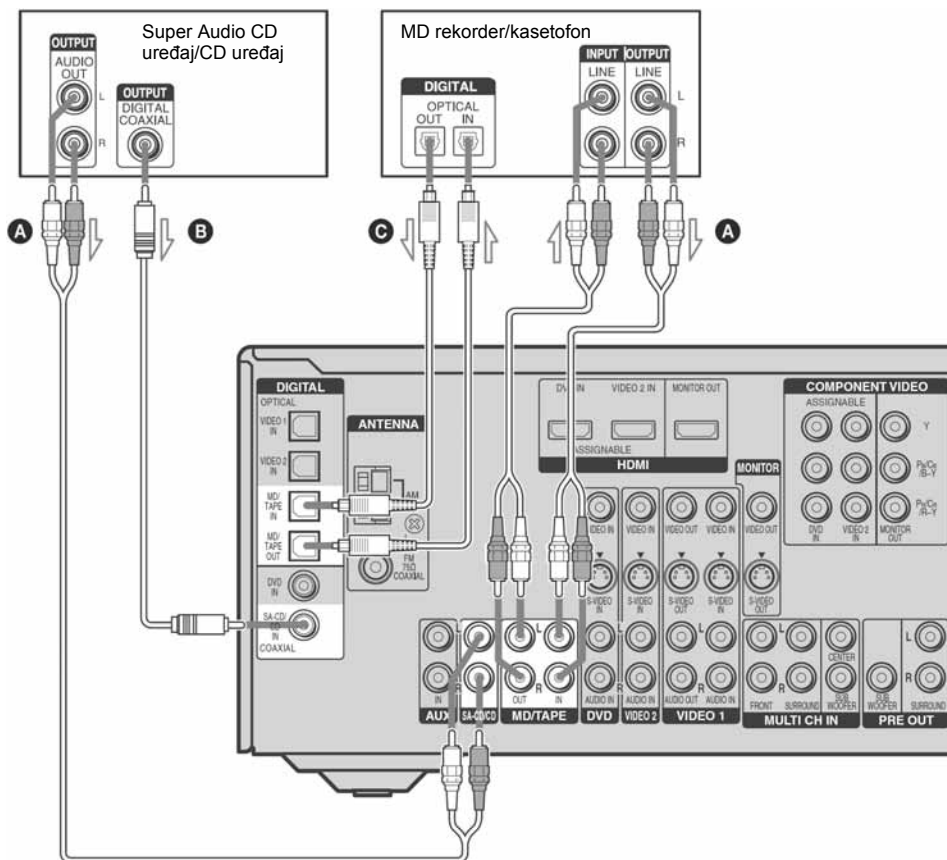
Odabir ulazne/izlazne audio priključnice za spajanje

Kvaliteta zvuka ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sliku dolje. Priključnicu za spajanje odaberite ovisno o priključnicama na svojoj komponenti.



Spajanje komponenta s digitalnim audio ulaznim/izlaznim priključnicama

Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja Super Audio CD uređaja/CD uređaja i MD rekordera/kasetofona.



- A** Audio kabel (nije isporučen)
- B** Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)
- C** Optički digitalni kabel (nije isporučen)

Napomene o reprodukciji Super Audio CD diskova na Super Audio CD uređaju

- Ne emitira se zvuk ako se reproducira Super Audio CD disk na Super Audio CD uređaju spojenom samo na SA-CD/CD COAXIAL IN priključnicu na rekorderu. Kod reprodukcije Super Audio CD diska, spojite uređaj na MULTI CH IN ili SA-CD/CD IN priključnicu. Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja.
- Nije moguće digitalno snimanje ako su izvršena samo analogna spajanja. Isto tako, nije moguće analogno snimanje ako su izvršena samo digitalna spajanja. Za digitalno snimanje potrebno je digitalno spajanje, a za analogno snimanje potrebno je analogno spajanje.
- Nije moguće digitalno snimanje Super Audio CD diska. Za snimanje upotrijebite analognu priključnicu.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kabela, utikače utaknite ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati optičke kabele niti ih vezati u čvor.

Savjet

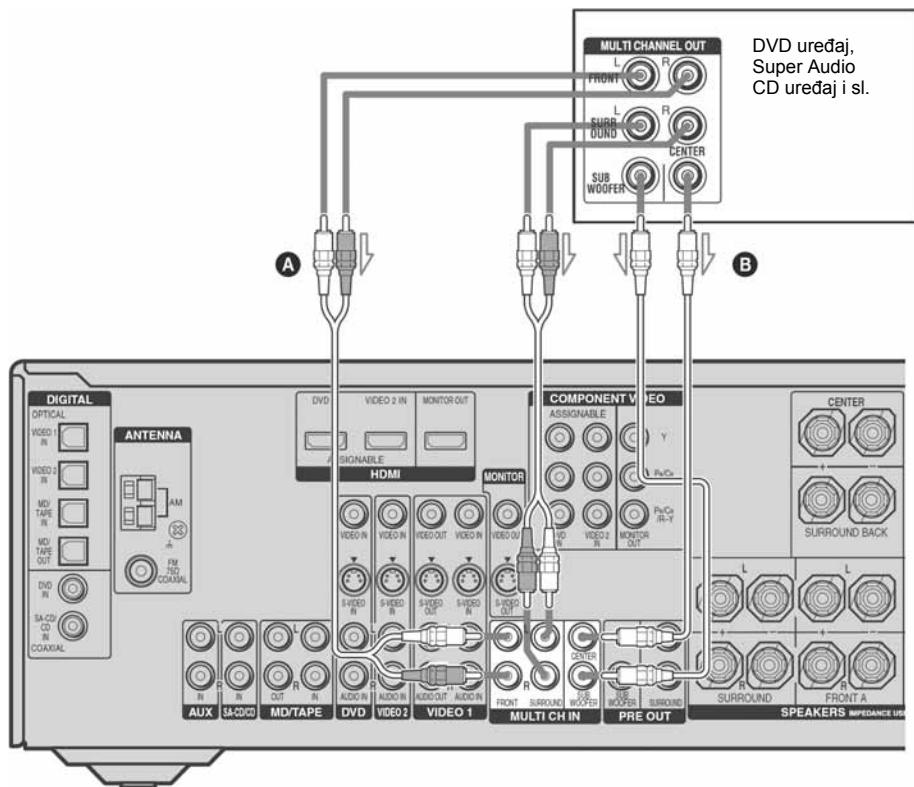
Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz frekvencijom uzorkovanja.

Spajanje komponenta s višekanalnim izlaznim priključnicama

Ako vaš DVD ili Super Audio CD uređaj ima višekanalne izlazne priključnice, možete ih spojiti s MULTI CH IN priključnicama na ovom prijemuniku kako biste uživali u višekanalnom zvuku. Također možete upotrijebiti višekanalne ulazne priključnice za spajanje s vanjskim višekanalnim dekoderom.

Napomene

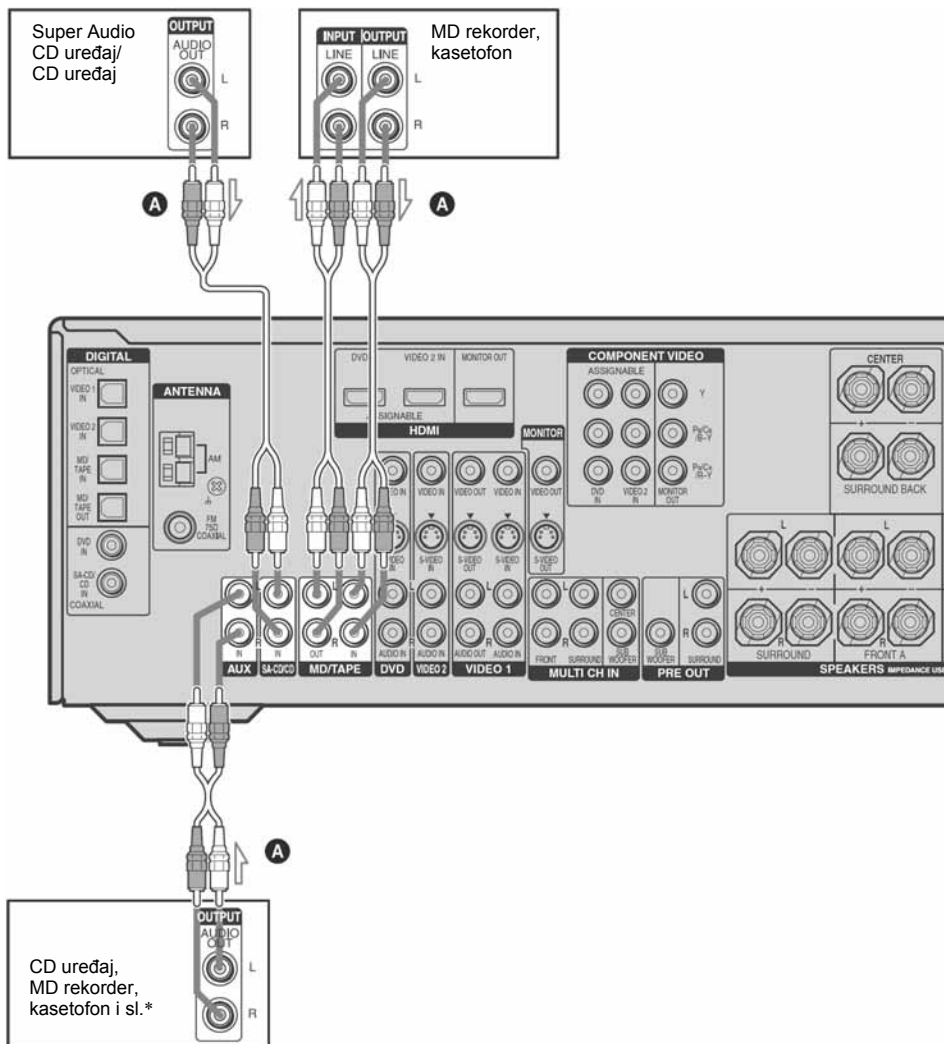
Kod spajanja na priključnice MULTI CH IN trebat ćete podesiti razinu glasnoće zvučnika i subwoofera koristeći kontrole na spojenoj komponenti.



- A** Audio kabel (nije isporučen)
- B** Mono audio kabel (nije isporučen)

Spajanje komponenta s analognim audio priključnicama

Na sljedećim ilustracijama prikazan je način spajanja komponenta s ovakvim analognim priključnicama, kao što je kasetofon i sl.



A Audio kabel (nije isporučen)

* Možete spojiti audio komponentu (osim gramofona) na AUX IN priključnicu tako da možete slušati stereo izvore u surround modu.

3b: Spajanje video komponenata

Kako spojiti komponente

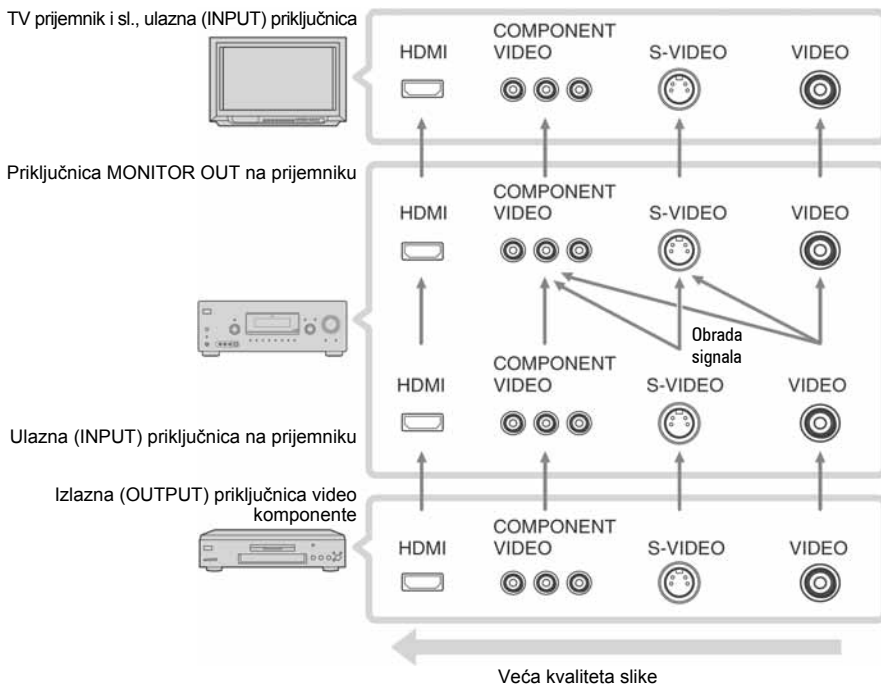
Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte tablicu "Komponente za spajanje" dolje u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente. Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 28).

Komponente za spajanje

Komponenta	Str.
TV prijemnik	22
DVD uređaj/DVD rekorder	23
Satelitski prijemnik	25
S HDMI priključnicom	26
Videorekorder	27
Kamkorder, igraća konzola i sl.	27

Odabir ulazne i izlazne video priključnice za spajanje

Kvaliteta slike ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sljedeću ilustraciju. Odaberite način spajanja ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



Napomene

- Komponentu za prikaz slike, kao što je TV prijemnik ili projektor, spojite na MONITOR OUT priključnicu na prijemniku.
- Uključite prijemnik kad se preko njega emitira video i audio reprodukcija za TV prijemnik. Ako nije uključeno napajanje prijemnika, ne prenosi se ni video ni audio signal.

Konverzija video signala

Ovaj prijemnik ima funkciju konverzije video signala. Možete emitirati video signale nakon spajanja ovog prijemnika preko MONITOR OUT priključnice kao na slici.

Video signali mogu se emitirati kao S-video signali ili komponentni video signali, ali se mogu emitirati samo preko S-video ili komponentne video MONITOR OUT priključnice.

S-video signali se također mogu emitirati kao komponentni video signali i tako obrađeni video signali se mogu emitirati samo preko MONITOR OUT priključnice.

Napomena o konverziji video signala

Ako se konvertiraju video signali iz videorekordera i sl. pomoću ovog prijemnika i zatim emitiraju u TV prijemnik, ovisno o statusu izlaza video signala, slika na TV zaslonu možda će biti vodoravno izobličena ili se slika možda neće moći emitirati.

Dodjeljivanje ulaznih video signala drugom ulazu

Komponentne video ulazne signale možete preusmjeriti na drugi ulaz (str. 65). Također možete dodijeliti HDMI izlaz nekom drugom izlazu (str. 66).

Spajanje TV prijemnika

Na zaslonu TV prijemnika može se prikazati slika iz video komponente priključene na ovaj prijemnik.

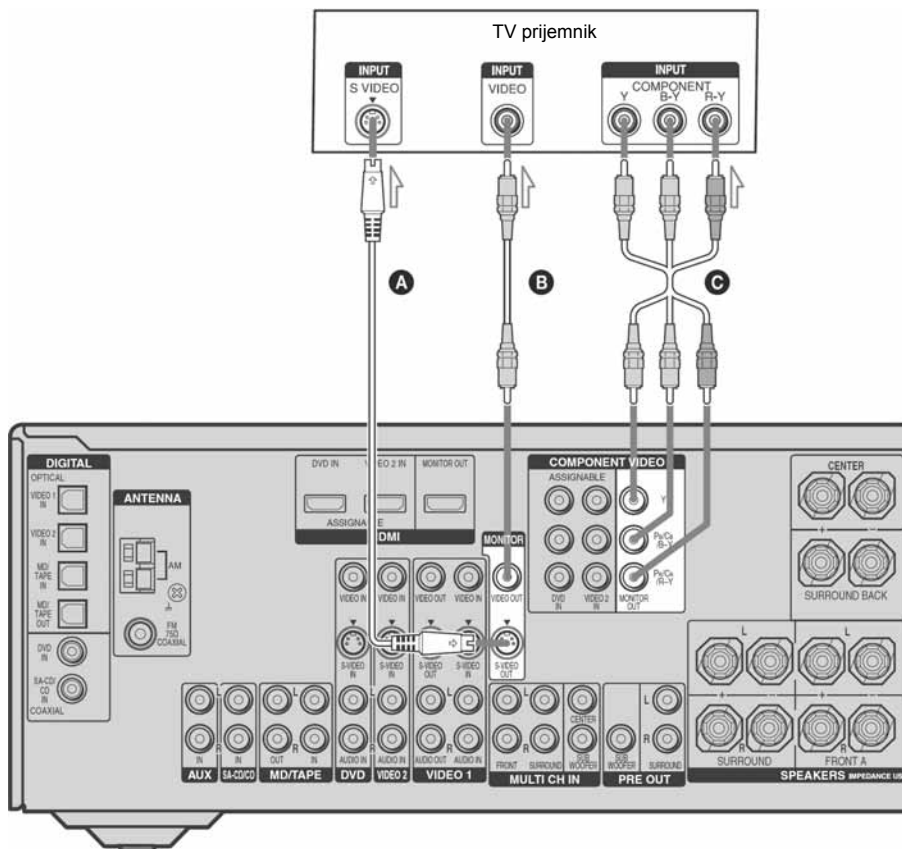
Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.

Napomene

- Komponente za prikaz slike, poput TV prijemnika ili projektora, spojite na MONITOR OUT priključnicu na prijemniku.
- Uključite prijemnik kad se preko njega emitira video i audio reprodukcija za TV prijemnik. Ako nije uključeno napajanje prijemnika, ne prenosi se ni video ni audio signal.

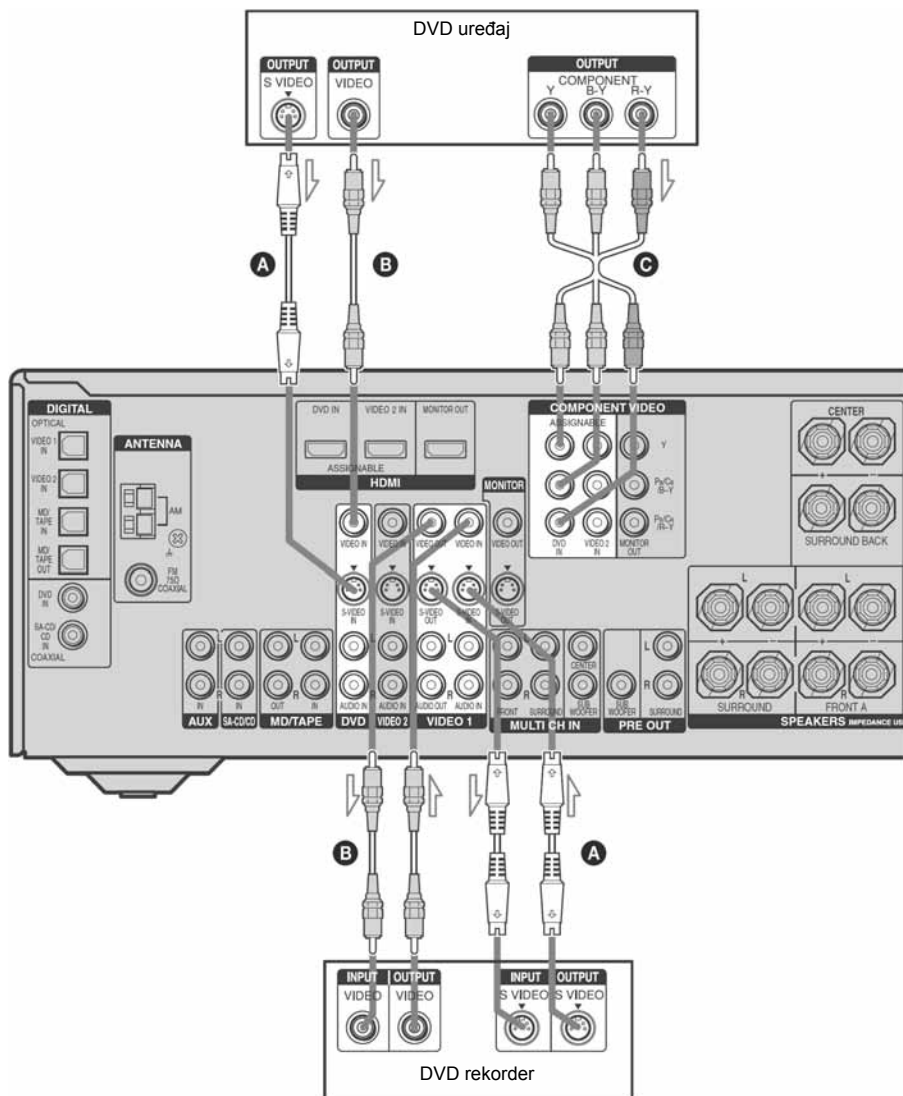
Savjet

Možete gledati sliku s odabranog izvora ako spojite MONITOR OUT priključak na TV prijemnik.



- A** S-video kabel (nije isporučen)
- B** Video kabel (nije isporučen)
- C** Komponentni video kabel (nije isporučen)

② Video spajanje



- Ⓐ S-video kabel (nije isporučen)
- Ⓑ Video kabel (nije isporučen)
- Ⓒ Komponentni video kabel (nije isporučen)

Ako spojite DVD rekorder

- Promijenite tvorničko podešenje ulaza VIDEO 1 na daljinskom upravljaču tako da tu tipku možete koristiti za upravljanje DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Programiranje daljinskog upravljača" (str. 69).
- Možete također preimenovati ulaz VIDEO 1 tako da može biti prikazan na pokazivaču prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 67).

Spajanje satelitskog prijemnika

Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja satelitskog prijemnika.

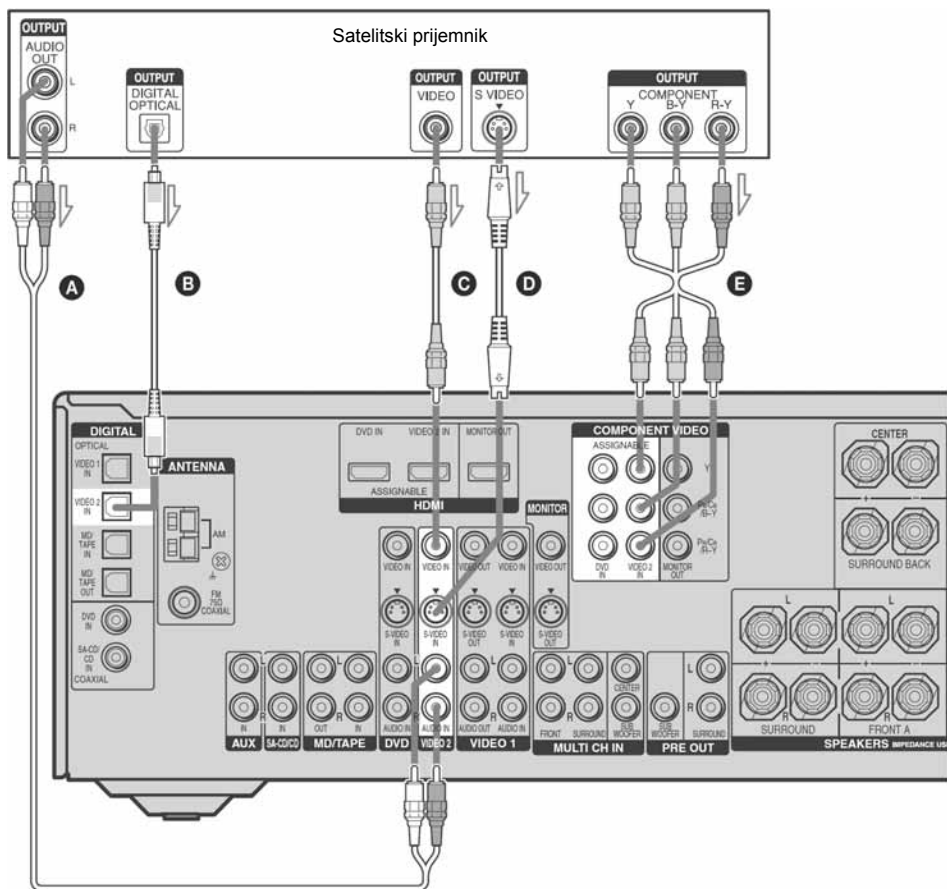
Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

Napomene

- Kod spajanja digitalnih optičkih kabela umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kabele.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.



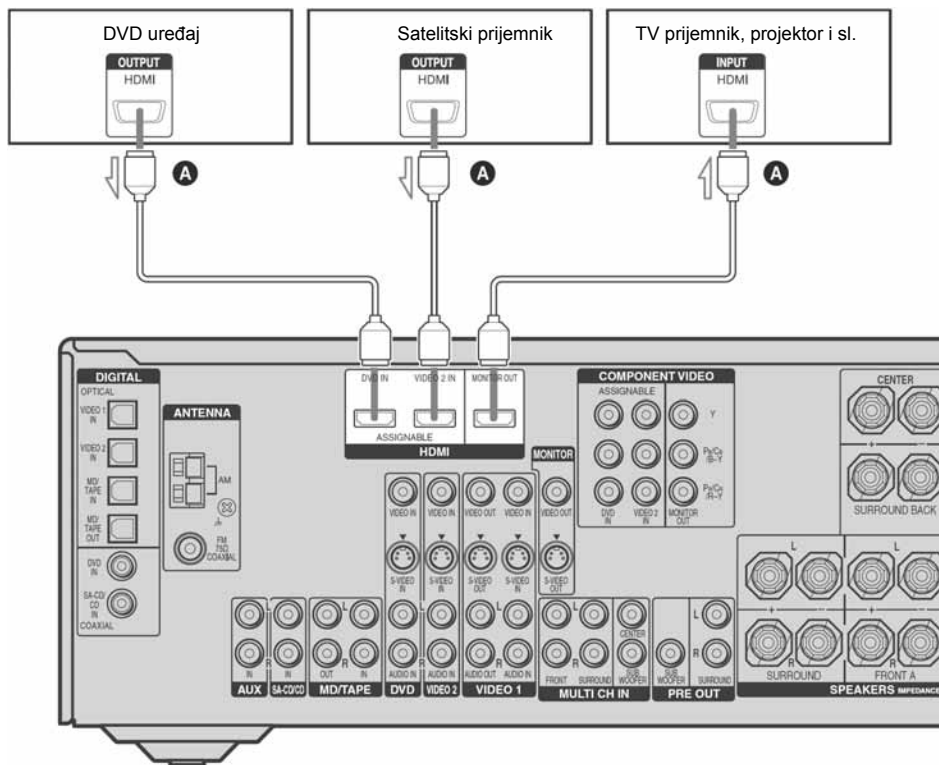
- **A** Audio kabel (nije isporučen)
- **B** Optički digitalni kabel (nije isporučen)
- **C** Video kabel (nije isporučen)
- **D** S-video kabel (nije isporučen)
- **E** Komponentni video kabel (nije isporučen)

Spajanje komponenti s HDMI priključnicama

HDMI je kratica za High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu.

Zvuk se emitira samo preko zvučnika TV prijemnika ako su komponenta za reprodukciju i ovaj prijemnik, kao i ovaj prijemnik i TV prijemnik, spojeni preko HDMI priključnice. Za reprodukciju zvuka preko isporučenih zvučnika i uporabu višekanalnog surround zvuka, obavezno

- spojite digitalne audio priključnice na uređaju za reprodukciju s prijemnikom.
- isključite ili stišajte glasnoću na TV prijemniku.



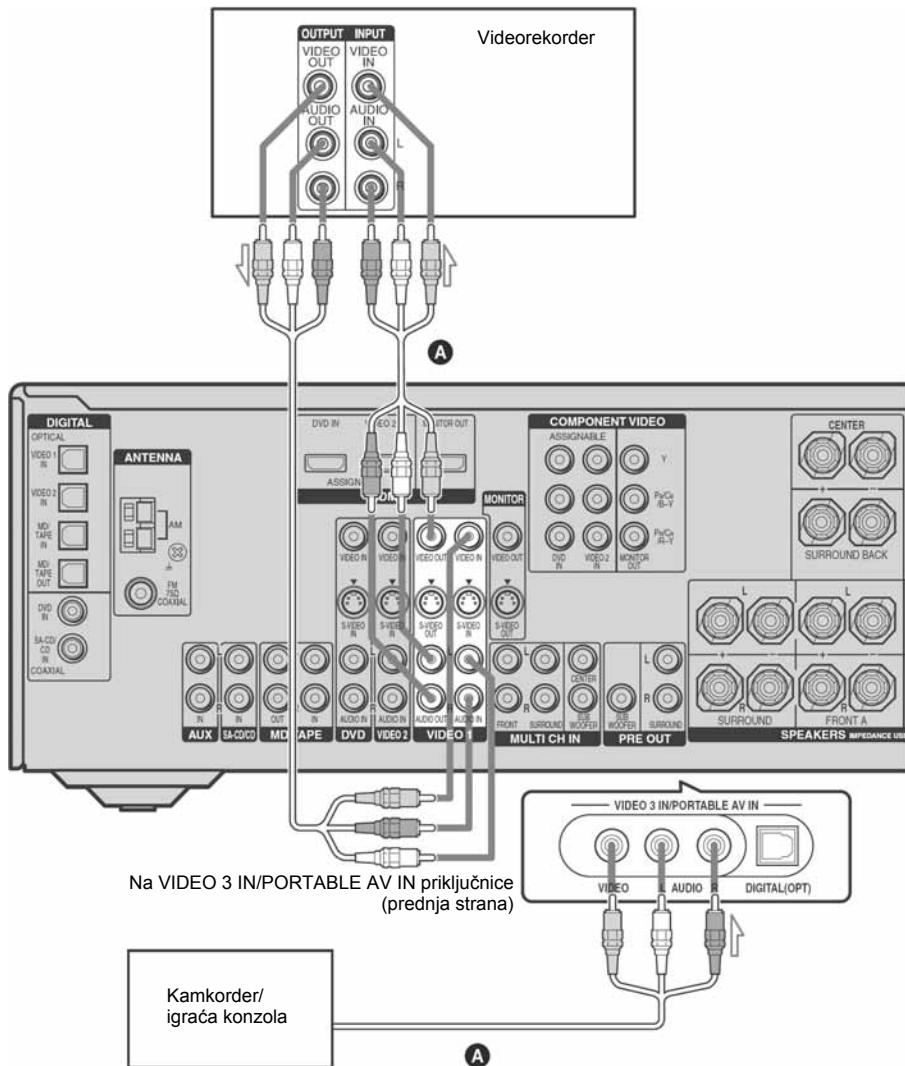
A HDMI kabel (nije isporučen)
Preporučuje uporabu Sony HDMI kabela.

Napomene o HDMI spajanju

- Ne emitiraju se višekanalni/stereo audio signali sa Super Audio CD diska.
- Uključite prijemnik dok audio i video komponenta za reprodukciju emitiraju signal prema TV prijemniku preko prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.
- Značajke audio signala (frekvencija uzorkovanja, duljina bita i sl.) koji se emitiraju preko HDMI priključnice mogu biti nepodržane od spojene komponente. Provjerite postavke spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz priključene komponente spojene pomoću HDMI kabela.
- Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnosti.

Spajanje komponenta s analognim video i audio priključnicama

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu sa analognim priključnicama, poput videorekordera i sl.

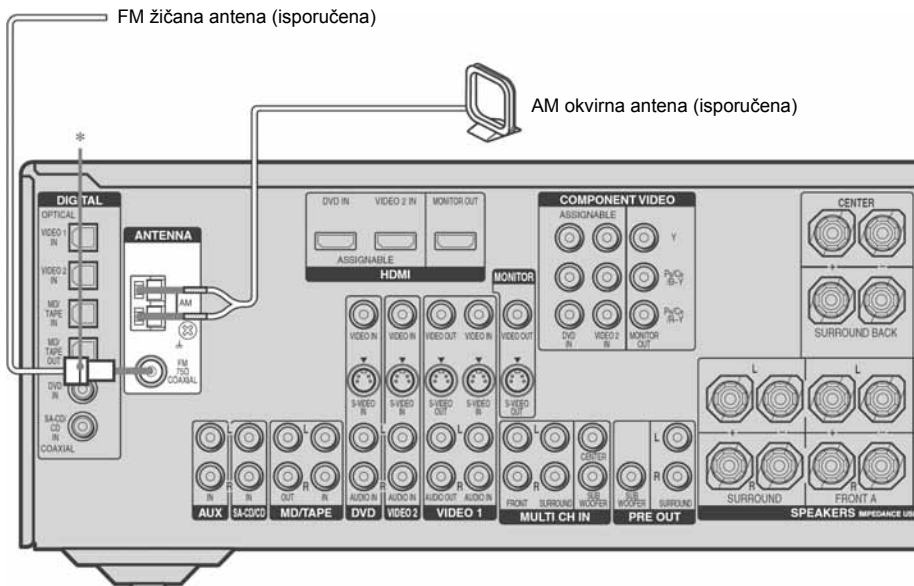


Na VIDEO 3 IN/PORTABLE AV IN priključnice (prednja strana)

A Audio/video kabel (nije isporučen)

4: Spajanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu.



* Oblik priključnice razlikuje se ovisno o oznaci područja ovog prijemnika.

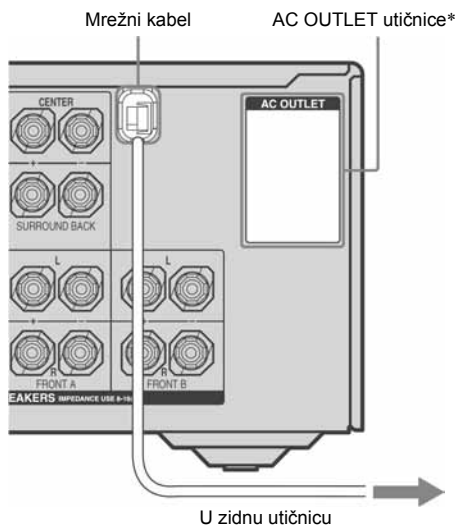
Napomene

- Kako bi se spriječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenta.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u vodoravan položaj.

5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

Spajanje mrežnog kabela

Priključite mrežni kabel u zidnu utičnicu.



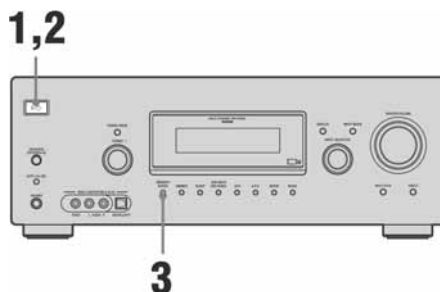
* Raspored, oblik i broj utičnica ovisi o oznaci područja prijemnika kojeg ste kupili.

Napomene

- Uređaj postavite tako da možete odmah odspojiti mrežni kabel iz zidne utičnice u slučaju problema.
- AC OUTLET utičnice (ili utičnica) na stražnjoj strani prijemnika, imaju prekidač i rade samo dok je prijemnik uključen.
- Pripazite da ukupna priključena snaga komponenti spojenih na AC OUTLET utičnice (ili utičnicu) ne premaši snagu navedenu na stražnjoj strani prijemnika. Nemojte spajati kućanske električne uređaje velike snage, kao što su glačala, ventilatori, TV prijemnik i sl., jer može doći do kvara.

Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete upotrijebiti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



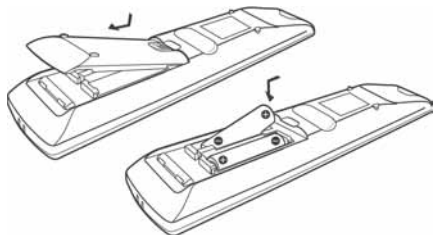
- 1 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.**
- 2 Zadržite tipku I/⏻ pritisnutom 5 sekundi.**
Na pokazivaču se naizmjenice pojavljuju "PUSH" i "ENTER".
- 3 Pritisnite MEMORY/ENTER.**

Nakon što se na pokazivaču pojavi nakratko "CLEARING", pojavljuje se natpis "CLEARED".
Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

- Sve postavke u izbornicima LEVEL, EQ, SUR, TUNER, AUDIO, VIDEO i SYSTEM.
- Pohranjeni zvučni ugođaji za svaki ulaz i pohranjenu radiopostaju.
- Svi parametri zvučnog ugođaja.
- Sve pohranjene radiopostaje.
- Svi indeksni nazivi ulaza i pohranjenih postaja.
- MASTER VOLUME je podešen na "VOL MIN".
- Ulaz je podešen na "DVD".

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAP011. Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača na prijemniku izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.

Savjet

Uz normalnu uporabu, baterije bi trebale trajati oko 3 mjeseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamijenite baterije novima.

6: Odabir sustava zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



SPEAKERS
(OFF/A/B/A+B)

Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) više puta za odabir prednjih zvučnika koje želite upotrebljavati.

Za odabir	Svijetli
zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A.	SP A
zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS B.	SP B
zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A i B (paralelan spoj).	SP A i SP B

Za isključenje zvučnika pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) više puta tako da indikatori "SP A" i "SP B" prestanu svijetliti.

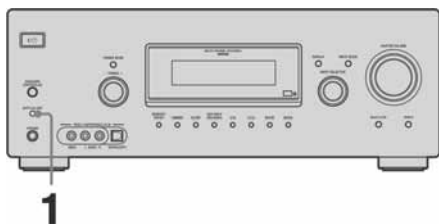
7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sljedeći način:

- Provjerite povezanost svakog zvučnika s prijemnikom.
- Podesite razinu glasnoće zvučnika.
- Izmjerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

Razine glasnoće zvučnika i balans možete također podesiti ručno. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 34).

Prije izvođenja automatskog kalibriranja

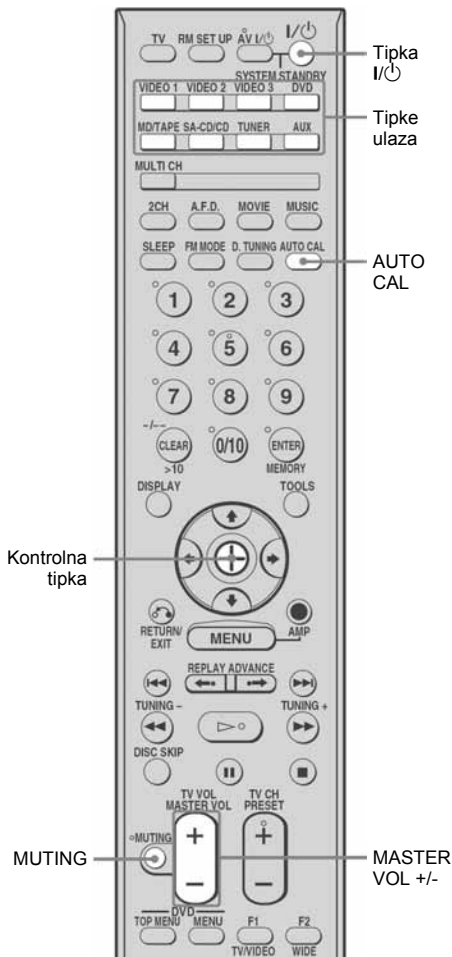


- 1** Spojite isporučeni optimizacijski mikrofoni ECM-AC2 na priključnicu AUTO CAL MIC.
- 2** Stavite optimizacijski mikrofoni na položaj za slušanje.
- 3** Namjestite zvučnike tako da budu usmjereni prema optimizacijskom mikrofoni.

Savjeti

- Optimizacijski mikrofoni možete također pričvrstiti na stativ (nije isporučen) te možete postaviti taj stativ u položaj slušatelja.
- Uklonite sve prepreke između optimizacijskog mikrofona i zvučnika.
- Usmjerite li zvučnik prema optimizacijskom mikrofoni, postići ćete točnije mjerenje.

Izvođenje automatskog kalibriranja



Pritisnite AUTO CAL.

Na pokazivaču se pojavljuje sljedeće:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] →

A.CAL [2] → A.CAL [1]

Sljedeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na pokazivaču pri početku mjerenja.

Mjere za	Prikaz
Razina okolne buke	NOISE.CHK
Povezanost zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i SP DET.*
Razina glasnoće zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i GAIN*
Udaljenost zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i DISTANCE*

* Tijekom mjerenja svijetli na pokazivaču indikator odgovarajućeg zvučnika.

Kad mjerenje završi, na pokazivaču se pojavi "COMPLETE" i podešenja se pohrane.

Napomene

- Automatsko kalibriranje ne može detektirati subwoofer pa će se stoga podešenja subwoofera zadržati.
- Funkciju automatskog kalibriranja ne možete odabrati kad su spojene slušalice.
- Postupak mjerenja će trajati nekoliko minuta.

Savjeti

- Kad počne automatsko kalibriranje:
 - Dovoljno se udaljite od zvučnika i položaja za slušanje kako biste izbjegli pogreške u mjerenju. To je potrebno jer se iz zvučnika reproduciraju ispitni signali tijekom mjerenja.
 - Da biste postigli točnije mjerenje, ne stvarajte buku.
- Za isključenje funkcije automatskog kalibriranja, tijekom mjerenja učinite nešto od sljedećeg:
 - pritisnite I/⏏, tipke ulaza ili MUTING,
 - promijenite razinu glasnoće,
 - ponovno pritisnite AUTO CAL.

Oznake grešaka i upozorenja

Oznake grešaka

Kad uređaj tijekom automatskog kalibriranja zamijeti grešku, na pokazivaču će se nakon svakog mjerenja ciklički pojavljivati oznaka greške na sljedeći način:

Oznaka greške → prazan pokazivač → (oznaka greške → prazan pokazivač)^{a)} → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

^{a)} Pojavljuje se kad ima više oznaka greške.

Za ispravljanje greške

- 1 Zapišite oznaku greške.
- 2 Pritisnite AMP za uključivanje tipke i zatim kontrolnu tipku.
- 3 Pritisnite I/⏏ za isključenje prijemnika.
- 4 Ispravite grešku.
Za detalje pogledajte "Oznake grešaka i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 31).

Oznake grešaka i rješenja

Oznaka greške	Objašnjenje	Rješenje
ERROR 10	Buka u prostoriji.	Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tišina.
ERROR 11	Zvučnici su preblizu optimizacijskom mikrofonu.	Udaljite zvučnike od optimizacijskog mikrofona.
ERROR 20	Uređaj nije detektirao prednje zvučnike ili je detektirao samo jedan prednji zvučnik.	Provjerite priključak prednjih zvučnika.
ERROR 21	Uređaj je detektirao samo jedan surround zvučnik.	Provjerite priključak surround zvučnika.
ERROR 23	Uređaj je detektirao stražnji surround zvučnik, no surround zvučnici nisu spojeni.	Spojite surround zvučnike.

Oznake upozorenja

Tijekom automatskog kalibriranja pojavljuju se oznake upozorenja s informacijama o rezultatima mjerenja. Oznaka upozorenja će se ciklički pojavljivati na pokazivaču na sljedeći način:

Oznaka upozorenja → prazan pokazivač → (oznaka upozorenja → prazan pokazivač)^{b)} → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

^{b)} Pojavljuje se kad ima više oznaka upozorenja.

Možete ignorirati oznake upozorenja jer će funkcija automatskog kalibriranja sama podesiti parametre. Podešenja možete također promijeniti ručno.

Za ručnu promjenu podešenja

- 1 Zapišite oznaku upozorenja.
- 2 Pritisnite AMP za uključivanje tipke i zatim kontrolnu tipku.
- 3 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.
- 4 Primijenite rješenje opisano u "Oznake upozorenja i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 31).

Oznake upozorenja i rješenja

Oznaka upozorenja	Objašnjenje	Rješenje
WARN. 40	Buka u prostoriji.	Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tišina.
WARN. 60	Nepravilan balans prednjih zvučnika.	Namjestite prednje zvučnike. ^{c)}
WARN. 62	Nepravilna glasnoća središnjeg zvučnika.	Namjestite središnji zvučnik. ^{d)}
WARN. 63	Nepravilna glasnoća lijevog surround zvučnika.	Namjestite lijevi surround zvučnik. ^{e)}
WARN. 64	Nepravilna glasnoća desnog surround zvučnika.	Namjestite desni surround zvučnik. ^{f)}
WARN. 65	Nepravilna glasnoća stražnjeg surround zvučnika.	Namjestite stražnji surround zvučnik. ^{g)}
WARN. 70	Prednji zvučnici su van dometa.	Namjestite prednje zvučnike. ^{c)}
WARN. 72	Središnji zvučnik je van dometa.	Namjestite središnji zvučnik. ^{d)}
WARN. 73	Lijevo surround zvučnik je van dometa.	Namjestite lijevi surround zvučnik. ^{e)}
WARN. 74	Desno surround zvučnik je van dometa.	Namjestite desni surround zvučnik. ^{f)}
WARN. 75	Stražnji surround zvučnik je van dometa.	Namjestite stražnji surround zvučnik. ^{g)}

^{c)} Za detalje pogledajte "Udaljenost prednjeg zvučnika" (str. 48).

^{d)} Za detalje pogledajte "Udaljenost središnjeg zvučnika" (str. 48).

^{e)} Za detalje pogledajte "Udaljenost lijevog surround zvučnika" (str. 48).

^{f)} Za detalje pogledajte "Udaljenost desnog surround zvučnika" (str. 48).

^{g)} Za detalje pogledajte "Udaljenost stražnjeg surround zvučnika" (str. 49).

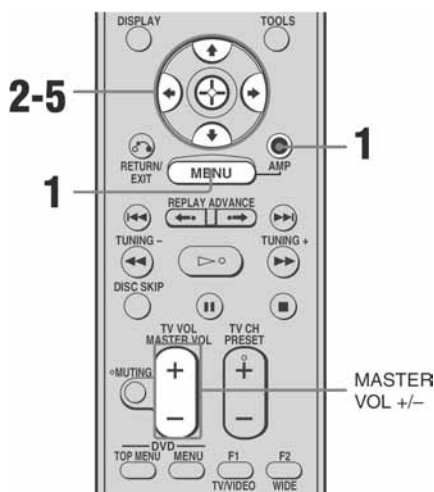
8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika

(TEST TONE)

Pri podešavanju glasnoće i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sjedite na mjestu slušanja.

Savjet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



5 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "T. TONE Y".

Ispitni ton se emitira iz svakog zvučnika sljedećim redoslijedom:
Prednji lijevi → Središnji → Prednji desni → Surround desni → Surround stražnji → Surround lijevi → Subwoofer

6 Podesite glasnoću i balans zvučnika pomoću izbornika LEVEL tako da se ispitni ton s mjesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.

Podrobnosti o podešavanju LEVEL izbornika, pogledajte na str. 42.

Savjeti

- Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/- . Možete također koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrijednosti tijekom podešavanja su prikazane na pokazivaču.

7 Ponovite korake od 1 do 5 za odabir "T. TONE N".

Ispitni ton se isključuje.

Napomena

Ispitni ton ne radi kad je odabrana opcija MULTI CH IN ili ANALOG DIRECT.

1 Pritisnite AMP MENU.

Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".

2 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za otvaranje izbornika.

3 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "T. TONE".

4 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za pristup parametru.

Odabir komponente



1 Pritisnite tipku ulaza za odabir komponente.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku. Za odabir komponente spojene na priključnicu MULTI CH IN, pritisnite MULTI CH. Također možete upotrijebiti MULTI CH IN na prijemniku. Odabrani ulaz prikazuje se na pokazivaču.

Odabrani ulaz [Prikaz]	Komponente koje se mogu reproducirati
VIDEO 1 ili VIDEO 2 [VIDEO 1] ili [VIDEO 2]	Videorekorder i sl. uređaj spojen na priključnicu VIDEO 1 ili VIDEO 2
VIDEO 3 [VIDEO 3]	Kamkorder, TV igraća konzola i sl. uređaj spojen na priključnicu VIDEO 3 IN/PORTABLE AV IN
DVD [DVD]	DVD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu DVD
MD/TAPE [MD/TAPE]	MD rekorder, kasetofon i sl. komponenta spojena na priključnicu MD/TAPE
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu SA-CD/CD
TUNER [FM] ili [AM]	Ugrađeni radio tuner
AUX [AUX]	Audio komponente spojene na AUX priključnicu.
MULTI CH [MULTI IN*]	Komponenta spojena na priključnicu MULTI CH IN

* Kad su spojene slušalice, na pokazivaču se pojavi "HP MULTI".

Napomena

Surround efekt ne funkcionira ako se odabere MULTI CH IN.

2 Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.

3 Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTING.

Zvuk se ponovno uključuje ako:

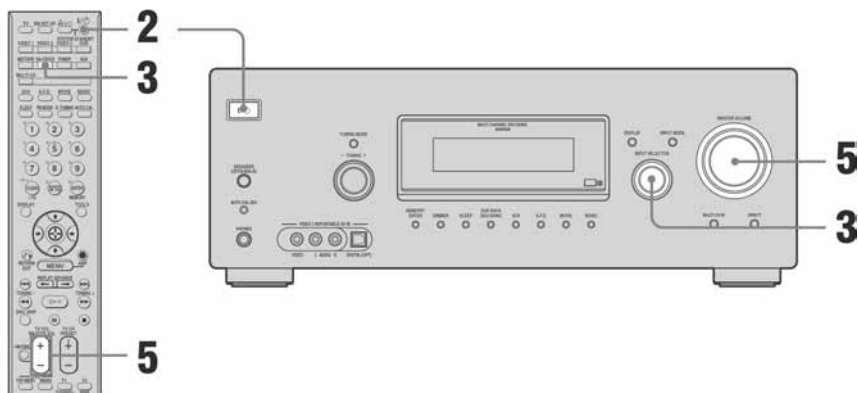
- Opet pritisnete MUTING,
- Povećajte glasnoću,
- Isključite prijemnik.

Sprječavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

Reprodukcija sa spojene komponente

Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



Napomene

- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

Savjeti

- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara glazbi. Podrobnosti potražite na str. 53. Preporučeni zvučni ugođaji
Klasična glazba: HALL
Jazz: JAZZ
Koncert uživo: CONCERT
- Zvuk snimljen u 2-kanalnom formatu možete slušati preko svih zvučnika (multi channel). Pogledajte str. 51 za detalje.

1 Uključite Super Audio CD uređaj/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite SA-CD/CD.

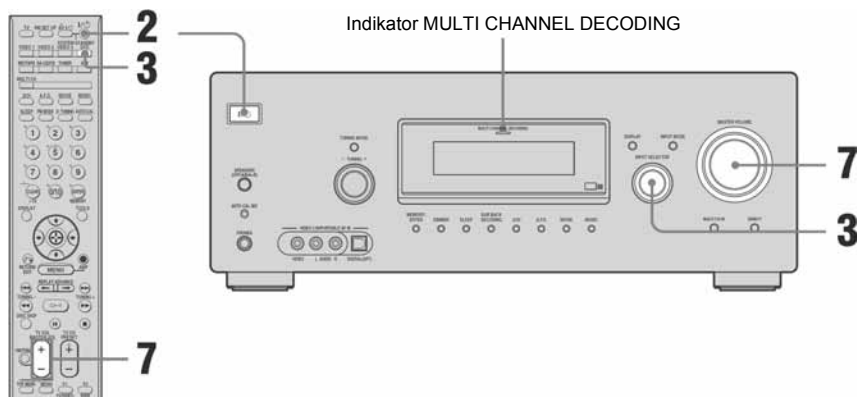
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemuću za odabir SA-CD/CD.

4 Pokrenite reprodukciju diska.

5 Podesite prikladnu glasnoću.

6 Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemuću i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

Reprodukcija DVD diskova



Napomene

- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja.
- Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće.
 - Provjerite odgovara li izvor zvuka višekanalnom formatu (tijekom reprodukcije svijetli indikator MULTI CHANNEL DECODING na prednjoj strani uređaja).
 - Provjerite je li prijemnik spojen s DVD uređajem preko digitalne veze.
 - Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja podešen pravilno.

Savjeti

- Po potrebi odaberite format zvuka diska koji želite reproducirati.
- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara filmu/glazbi. Podrobnosti potražite na str. 53. Preporučeni zvučni ugođaji
Film: C.ST.EX
Glazba: CONCERT

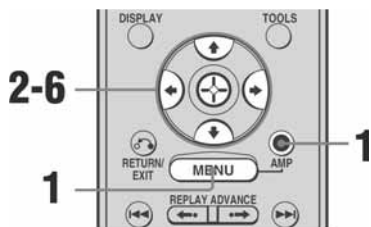
- 1 Uključite TV prijemnik i DVD uređaj.**
- 2 Uključite prijemnik.**
- 3 Pritisnite DVD.**

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije DVD.
- 4 Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se prikaže slika iz DVD uređaja.**
- 5 Podesite DVD uređaj.**

Pogledajte upute "Quick Setup Guide" isporučene uz prijemnik.
- 6 Reproducirajte disk.**
- 7 Podesite odgovarajuću glasnoću.**
- 8 Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj.**

Rukovanje izbornicima

Uporabom izbornika pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



1 Pritisnite AMP MENU.

Na pokazivaču se pojavljuje "1-LEVEL".

2 Pritisnite kontrolnu tipku ▲/▼ više puta za odabir željenog izbornika.

3 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku ➔ za otvaranje izbornika.

4 Pritisnite kontrolnu tipku ▲/▼ više puta za odabir parametra koji želite podesiti.

5 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku ➔ za pristup parametru.

6 Pritisnite kontrolnu tipku ▲/▼ više puta za odabir željenog podešenja.

Podešenje se unosi automatski,

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku ◀.

Izlazak iz izbornika

Pritisnite MENU.

Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na pokazivaču. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće mijenjati.

Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte
str. 38.

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
LEVEL (42) [1-LEVEL]	Ispitni ton ^{a)} [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Balans prednjih zvučnika ^{a)} [FRT BAL]	BAL. L +1 do BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +8	BALANCE
	Glasnoća središnjeg zvučnika [CNT LVL]	CNT -10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB)	CNT 0 dB
	Glasnoća lijevog surround zvučnika [SL LVL]	SUR L -10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB)	SUR L 0 dB
	Glasnoća desnog surround zvučnika [SR LVL]	SUR R -10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB)	SUR R 0 dB
	Glasnoća stražnjeg surround zvučnika [SB LVL]	SB -10 dB do SB +10 dB (korak 1 dB)	SB 0 dB
	Glasnoća subwoofera [SW LVL]	SW -10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB)	SW 0 dB
	Kompresije dinamičkog raspona ^{a)} [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
EQ (43) [2-EQ]	Ekvilizator ^{a)} [EQ]	EQ ON, EQ OFF	EQ OFF
	Razina basova prednjeg zvučnika [BASS LVL]	BASS -6 dB do BASS +6 dB (korak 1 dB)	BASS 0 dB
	Razina visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL]	TRE -6 dB do TRE +6 dB (korak 1 dB)	TRE 0 dB
SUR (43) [3-SUR]	Odabir zvučnog ugodaja ^{a)} [S.F. SELECT]	2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PLII MS, PLII GM, PLIIX MV, PLIIX MS, PLIIX GM, NEO6 CIN, NEO6 MUS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, HALL, JAZZ, CONCERT	2CH ST. za: TUNER, AUX, SA-CD/CD, MD/TAPE; A.F.D. AUTO za: DVD, VIDEO 1, 2, 3
	Način dekodiranja stražnjeg surround kanala ^{a)} [SB DEC]	SB OFF, SB AUTO, SB ON	SB AUTO
	Razina efekta ^{a)} [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
TUNER (45) [4-TUNER]	Način prijema FM postaje ^{a)} [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Imenovanje pohranjenih postaja ^{a)} [NAME IN]		
AUDIO (45) [5-AUDIO]	Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala ^{a)} [DEC. PRI.]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO za: VIDEO 1, 2; DEC. PCM za: DVD, MD/TAPE, SA- CD/CD
	Odabir jezika digitalnog emitiranja ^{a)} [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A/V sinkronizacija ^{a)} [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. Y, A.V.SYNC. N	A.V.SYNC. N
	Imenovanje ulaza ^{a)} [NAME IN]		
VIDEO (46) [6-VIDEO]	Dodjeljivanje komponentnog video ulaza ^{a)} [COMP. V. A.]	DVD–VD1, DVD–VD3, DVD–DVD, DVD–MD, DVD–CD, DVD–AUX, VD2–VD1, VD2–VD2, VD2–VD3, VD2–MD, VD2–CD, VD2–AUX	DVD–DVD za: DVD; VD2–VD2 za: VIDEO 2
	Dodjeljivanje HDMI ulaza ^{a)} [HDMI A.]	DVD–VD1, DVD–VD3, DVD–DVD, DVD–MD, DVD–CD, DVD–AUX, VD2–VD1, VD2–VD2, VD2–VD3, VD2–MD, VD2–CD, VD2–AUX	DVD–DVD za: DVD; VD2–VD2 za: VIDEO 2
	Imenovanje ulaza ^{a)} [NAME IN]		

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
SYSTEM (47) [7-SYSTEM]	Subwoofer ^{a)} [SW SPK]	YES, NO	YES
	Prednji zvučnici ^{a)} [FRT SPK]	LARGE, SMALL	LARGE
	Središnji zvučnik ^{a)} [CNT SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Surround zvučnici ^{a)} [SUR SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Stražnji surround zvučnik ^{a)} [SB SPK]	YES, NO	YES
	Udaljenost prednjeg zvučnika ^{a)} [FRT DIST.]	DIST. 1.0 m do DIST. 7.0 m (korak 0.1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost središnjeg zvučnika ^{a)} [CNT DIST.]	DIST. ■■■ m između udaljenosti prednjeg zvučnika i 1.5 m (korak 0.1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost lijevog surround zvučnika ^{a)} [SL DIST.]	DIST. ■■■ m između udaljenosti prednjeg zvučnika i 4.5 m (korak 0.1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika ^{a)} [SR DIST.]	DIST. ■■■ m između udaljenosti prednjeg zvučnika i 4.5 m (korak 0.1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost stražnjeg surround zvučnika ^{a)} [SB DIST.]	DIST. ■■■ m između udaljenosti prednjeg zvučnika i 4.5 m (korak 0.1 m)	DIST. 3.0 m
	Položaj surround zvučnika ^{a)} [SUR POS.]	SIDE/LO, SIDE/HI, BEHD/ LO, BEHD/HI	SIDE/LO
	Frekvencija skretnice ^{a)} [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz do CRS > 160 Hz	CRS > 100 Hz
Svjetlina pokazivača ^{a)} [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim	
A. CAL (50) [8-A. CAL]	Automatsko kalibriranje ^{a)} [AUTO CAL.]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO

^{a)} Za detalje pogledajte stranicu u zagradama.

Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL)

Izbornik LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i glasnoće svakog zvučnika. Ta podešenja primjenjuju se na sve zvučne ugođaje. Odaberite "1-LEVEL" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika LEVEL

■ T. TONE (ispitni ton)

Omogućuje podešavanje glasnoće i balansa tijekom slušanja ispitnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 34).

■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg lijevog i desnog zvučnika.

■ CNT LVL (glasnoća središnjeg zvučnika)

■ SL LVL (glasnoća lijevog surround zvučnika)

■ SR LVL (glasnoća desnog surround zvučnika)

■ SB LVL (glasnoća stražnjeg surround zvučnika)

■ SW LVL (glasnoća subwoofera)

■ D. RANGE (kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- COMP. OFF
Dinamički raspon se ne komprimira.
- COMP. STD
Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.
- COMP. MAX
Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

Savjet

Funkcija D.RANGE omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal. Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

Podešavanje ekvilizatora (Izbornik EQ)

Izbornik EQ možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika. Ta podešenja se primjenjuju na sve zvučne ugođaje. Odaberite "2-EQ" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika EQ

■ EQ (ekvilizator)

Omogućuje uključivanje ili isključivanje ekvilizatora.

- EQ ON
Ekvilizator je uključen.
- EQ OFF
Ekvilizator je isključen.

■ BASS LVL (razina basova prednjih zvučnika)

■ TRE LVL (razina visokih tonova prednjih zvučnika)

Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR)

Izbornik SUR možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugođaja. Odaberite "3-SUR" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika SUR

■ S.F. SELCT (odabir zvučnog ugođaja)

Omogućuje odabir željenog zvučnog ugođaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 51).

Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primjenu zadnjeg odabranog zvučnog ugođaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Primjerice, odaberete li HALL za ulaz SA-CD/CD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na SA-CD/CD, prijemnik će automatski opet primijeniti HALL.

■ SB DEC (način dekodiranja stražnjeg surround kanala)

Omogućuje odabir načina dekodiranja stražnjeg surround kanala. Za detalje pogledajte "Odabir načina dekodiranja stražnjih surround kanala" (str. 44).

■ EFFECT (razina efekta)

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne ugođaje odabrane MOVIE ili MUSIC tipkama i za zvučni ugođaj "HP THEA".

- EFCT. MIN
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD
Surround efekt is standardan.
- EFCT. MAX
Surround efekt is maksimalan.

Odabir načina dekodiranja stražnjih surround kanala

(SUR BACK DECODING)

Dekodiranjem surround signala stražnjih kanala DVD softvera (itd.) snimljenog u formatu Dolby Digital Surround EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1, itd., moguće je uživati u surround zvuku kakvog su ga zamislili snimatelji filma. Podesite opciju "SB DEC" u izborniku SUR (str. 43). Također možete upotrijebiti tipku SUR BACK DECODING na prijemu.

Vrste funkcija dekodiranja stražnjeg surround zvuka

■ SB AUTO

Kad ulazni signal sadrži 6.1-kanalnu oznaku za dekodiranje^{a)}, provodi se odgovarajuće dekodiranje stražnjeg surround signala.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekoder stražnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	5.1	—
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	5.1	—
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	6.1	DTS Matrix dekode
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1	DTS Discrete dekode

■ SB ON

Za dekodiranje stražnjeg surround signala neovisno o 6.1-kanalnoj oznaci za dekodiranje^{a)} primjenjuje se Dolby Digital EX kad je izlazni kanal 6.1.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekoder stražnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1	Matrix dekode koji podržava Dolby Digital EX

■ SB OFF

Ne provodi se dekodiranje stražnjih surround kanala.

^{a)} 6.1-kanalna oznaka predstavlja podatke snimljene u sam softver, kao npr. DVD.

^{b)} Dolby Digital DVD koji sadrži Surround EX oznaku. Dolby Corporation web stranica vam može pomoći kod prepoznavanja Surround EX filмова.

^{c)} Softver kodiran s oznakom tako da se označi da sadrži DTS-ES Matrix i 5.1-kanalne signale.

^{d)} Softver kodiran 5.1-kanalnim signalom, te povratnom vezom tog signala u 6.1 diskretne kanale. Diskretni 6.1-kanalni signal je specifičan DVD signal koji se ne koristi u kino dvorani.

Napomene

- Možda se neće čuti zvuk iz stražnjeg surround zvučnika ako je odabran Dolby digital EX mod. Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznaku iako je na kutiji znak Dolby Digital Surround EX. U tom slučaju odaberite "SB ON".
- Način dekodiranja stražnjeg surround kanala možete odabrati samo kad je odabran A.F.D. mod. Međutim, ova funkcija se isključuje ako se odabere Dolby Pro Logic IIx.

Podešavanje tunera (Izbornik TUNER)

Izbornik TUNER možete koristiti za podešavanje načina prijema FM postaje i za imenovanje pohranjenih postaja. Odaberite "4-TUNER" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika TUNER

■ FM MODE (način prijema FM postaje)

- FM AUTO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska postaja emitira u stereo tehnici.
- FM MONO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitirani signal.

■ NAME IN (imenovanje pohranjenih postaja)

Omogućuje imenovanje pohranjenih postaja. Za detalje pogledajte "Imenovanje pohranjenih postaja" (str. 62).

Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO)

Izbornik AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji. Odaberite "5-AUDIO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika AUDIO

■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnica DIGITAL IN.

- DEC. AUTO
Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.
- DEC. PCM
PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije).
Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO".

Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

■ DUAL (odabir jezika digitalne emisije)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- DUAL M/S (Main/Sub)
Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.
- DUAL M (Main)
Čuje se zvuk glavnog jezika.
- DUAL S (Sub)
Čuje se zvuk pomoćnog jezika.
- DUAL M+S (Main + Sub)
Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

Omogućuje podešavanje vremena kašnjenja audio signala kako bi se smanjila razlika između prikaza slike i zvuka. Podešavanje je moguće između 0 (0 ms) do 20 (200 ms) u koracima od 1 (10 ms).

■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 67).

Podešavanje slike (Izbornik VIDEO)

Izbornik VIDEO možete koristiti za pridjeljivanje komponentnog video ulaza drugom ulazu i za imenovanje ulaza. Odaberite "6-VIDEO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika VIDEO

■ COMP. V. A. (pridjeljivanje komponentnog video ulaza)

Omogućuje pridjeljivanje komponentnog video ulaza drugom ulazu. Za detalje pogledajte "Gledanje komponentnih slika s drugih ulaza" na str. 65.

■ HDMI A. (pridjeljivanje HDMI ulaza)

Omogućuje pridjeljivanje HDMI ulaza drugom ulazu. Podrobnosti potražite u poglavlju "Gledanje HDMI slika s drugih ulaza" (str. 66).

■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 67).

Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM)

Izbornik SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj sustav. Odaberite "7-SYSTEM" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 38) i "Pregled izbornika" (str. 39).

Opcije izbornika SYSTEM

■ SW SPK (subwoofer)

- YES
Ako ste spojili subwoofer, odaberite "YES".
- NO
Ako niste spojili subwoofer, odaberite "NO". To uključuje sklop za preusmjeravanje basova i omogućuje izlaz LFE signala iz ostalih zvučnika.

Savjet

Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmjeravanju basova, možete podesiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrijednost.

■ FRT SPK (prednji zvučnici)

- LARGE
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ako je subwoofer podešen na "NO", automatski se odabire "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja niskih frekvencija i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", središnji, surround i stražnji zvučnici također se automatski podešavaju na "SMALL" (osim ako ste prethodno podesili "NO").

■ CNT SPK (središnji zvučnik)

- LARGE
Ako spojite veliki zvučnik koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti središnji zvučnik na "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja i izlaz niskih frekvencija središnjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.
- NO
Ako niste spojili središnji zvučnik, odaberite "NO". Zvuk središnjeg kanala čuje se iz prednjih zvučnika.

■ SUR SPK (surround zvučnici)

Stražnji surround zvučnici imaju jednake postavke.

- LARGE
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti stražnje zvučnike na "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjeravanja i izlaz niskih frekvencija stražnjeg kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.
- NO
Ako niste spojili surround zvučnike, odaberite "NO".

■ SB SPK (stražnji surround zvučnik)

Ako su surround zvučnici podešeni na "NO", stražnji surround zvučnik automatski se također podešava na "NO" i postavku nije moguće promijeniti.

- YES

Ako ste spojili stražnji surround zvučnik, odaberite "YES",

- NO

Ako niste spojili stražnji surround zvučnik, odaberite "NO".

Savjeti

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu.

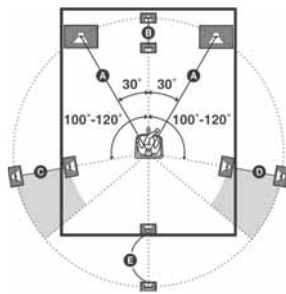
Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmjeravanje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike.

Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmjerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije. Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL".

Ako je ukupni dojam zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilizator. Podrobnosti o podešavanju ekvilizatora potražite na str. 43.

■ FRT DIST. (udaljenost prednjih zvučnika)

Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušatelja do prednjih zvučnika (A). Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednaku udaljenosti od slušatelja, podesite udaljenost kao prosječnu udaljenost između prednjih zvučnika.



■ CNT DIST. (udaljenost središnjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do središnjeg zvučnika. Udaljenost središnjeg zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 1,5 metara bliže mjestu slušanja (B).

■ SL DIST. (udaljenost lijevog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do lijevog surround zvučnika. Udaljenost lijevog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (C).

■ SR DIST. (udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do desnog surround zvučnika. Udaljenost desnog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (D).

■ SB DIST. (udaljenost stražnjeg surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do stražnjeg surround zvučnika. Udaljenost stražnjeg surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (B).

Savjet

Ovaj uređaj omogućuje unos podataka o udaljenosti zvučnika. Međutim, nije moguće podesiti središnji zvučnik dalje od prednjih. Također, središnji zvučnik nije moguće podesiti na udaljenosti većoj od 1,5 m. bliže od prednjih zvučnika.

Jednako tako, udaljenost surround zvučnika nije moguće podesiti na veću udaljenost od prednjih zvučnika, te na udaljenosti manjoj od 4,5 m.

Nepravilan smještaj zvučnika će onemogućiti uživanje u surround zvuku.

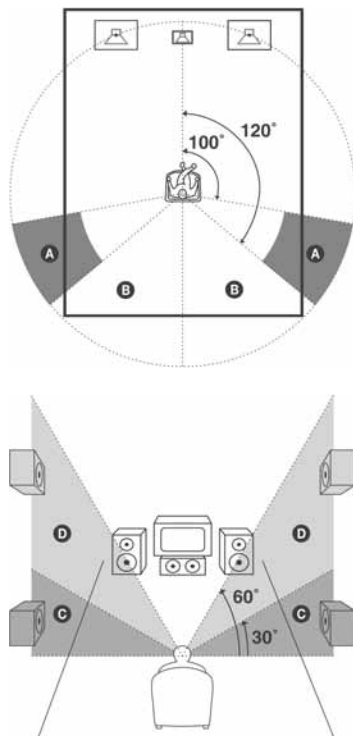
U slučaju podešenja manje udaljenosti zvučnika od realne, doći će do kašnjenja zvuka iz tog zvučnika. Drugim riječima, zvučnik će zvučati udaljenije.

Na primjer, podešenje udaljenosti zvučnika 1-2 metra bliže od realne će proizvesti utisak "prisutnosti" slušatelja. Ako ne možete postići zadovoljavajući surround efekt jer su surround zvučnici postavljeni preblizu, podešenje udaljenosti surround zvučnika na manju vrijednost od realne će proizvesti veću širinu zvučne slike.

Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround ugođaj. Pokušajte!

■ SUR POS. (položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u Cinema Studio EX modovima (str. 54). Ova opcija nije dostupna ako je parametar surround zvučnika postavljen na "NO" (str. 41).



- SIDE/LO
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području A i C.
- SIDE/HI
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području A i D.
- BEHD/LO
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području B i C.
- BEHD/HI
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području B i D.

Savjet

Položaj surround zvučnika određen je posebno za uporabu Cinema Studio EX modova. Kod ostalih zvučnih ugodaja, raspored zvučnika nije toliko bitan. Ovi zvučni ugodaji oblikovani su s pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mjesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smjeste u dosta širokom kutu. Ipak, ako se zvučnici usmjere prema slušatelju odmah lijevo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE/LO" ili "SIDE/HI".

U svakom slučaju, svako okruženje ima brojne varijable, kao što je refleksija od zidova, i zato možda postignete bolje rezultate opcijom "BEHD/HI" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mjesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah lijevo i desno.

Čak i ako do bude u suprotnosti s gore navedenim savjetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osjećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika. Ako niste sigurni što je najbolje, odaberite "BEHD/LO" ili "BEHD/HI" i zatim upotrijebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje glasnoće zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

■ CRS. FREQ (frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u izborniku SYSTEM. Ova opcija je raspoloživa samo kad je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL" te na pokazivaču trepće indikator odgovarajućeg zvučnika.

■ DIMMER (svjetlina pokazivača)

Omogućuje podešavanje svjetline u 3 koraka. Također možete upotrijebiti tīpku DIMMER na prijemniku.

Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL)

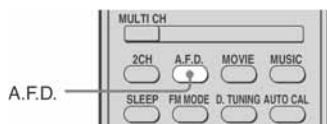
- Za detalje pogledajte "7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)" (str. 31).

Dolby Digital i DTS

Surround zvuk

(AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



Pritisnite A.F.D. više puta za odabir željeno zvučnog ugođaja.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 52).

Vrste A.F.D. modova

Način dekodiranja	A.F.D. mod [Prikaz]	Višekanalni zvuk nakon dekodiranja	Učinak
(Automatsko prepoznavanje)	A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Automatsko prepoznavanje)	Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za subwoofer kad nema LFE signala.
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 kanala	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala.
Dolby Pro Logic II	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
	PRO LOGIC II GAME [PLII GM]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Game dekodiranje. Ovo podešenje je idealno za igre.
Dolby Pro Logic IIx	PRO LOGIC IIx MOVIE [PLIIX MV]	6 kanala	Dolby Pro Logic IIx Movie dekodiranje. Ovo podešenje proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 za diskretne 6.1 kanale videozapisa.
	PRO LOGIC IIx MUSIC [PLIIX MS]	6 kanala	Dolby Pro Logic IIx Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
	PRO LOGIC IIx GAME [PLIIX GM]	6 kanala	Dolby Pro Logic IIx Game dekodiranje.
Neo:6	Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]	6 kanala	DTS Neo:6 Cinema dekodiranje.
	Neo:6 Music [NEO6 MUS]	6 kanala	DTS Neo:6 Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. CD diskova.
(Multi Stereo)	MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Multi Stereo)	Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika. Međutim, kod određenih podešenja zvučnika neće se iz nekih zvučnika čuti zvuk.

Ako ste spojili subwoofer

Ako je audio signal 2-kanalni stereo, ili ne posjeduje LFE signal, prijemnik će generirati signal niske frekvencije za reprodukciju na subwooferu. Međutim, takav signal se neće generirati kod odabira opcija "NEO6 CIN" ili "NEO6 MUS" kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE".

Napomene

- Ova funkcija ne djeluje kad je odabrana opcija MULTI CH IN ili ANALOG DIRECT.
- DTS Neo:6 ne djeluje na DTS 2CH audio i zvuk se reproducira kao 2-kanalni.
- Dolby Pro Logic IIx dekodiranje ne funkcionira za signale DTS formata ili za signale s frekvencijom uzorkovanja iznad 48 kHz.

Savjet

Kod prijema višekanalnog signala, aktivno je samo Dolby Pro Logic IIx dekodiranje. Ako odaberete mod dekodiranja koji nije Dolby Pro Logic IIx, emitira se višekanalni zvuk (ako je kodiran).

Odabir zvučnog ugođaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od tvorničkih podešenja zvučnih ugođaja. Ona će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.



Više puta pritisnite MOVIE za odabir željenog zvučnog ugođaja za videozapise ili pritisnite više puta MUSIC za odabir zvučnog ugođaja za glazbu.

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja" (str. 54).

Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja

Način dekodiranja	Sound mod [Prikaz]	Učinak
Film	CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata.
	CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni.
Glazba	HALL [HALL]	Reproducira akustiku klasične koncertne dvorane.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Reproducira akustiku jazz kluba.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
Slušalice	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Ovaj mod se odabire automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2-kanalnom modu (str. 56)/A.F.D. modu (str. 52). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati bit će pretvoreni u 2 kanala.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Reproducira analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugođaja, itd.
	HEADPHONE MULTI [HP MULTI]	Ovaj mod se automatski odabire ako upotrebljavate slušalice uz odabran MULTI CH IN. Reproduciraju se analogni signali koji ulaze preko MULTI CH IN priključnica i pretvoreni su u 2 kanala.
	HEADPHONE THEATER DCS [HP THEA]	Ovaj mod se automatski odabire kad se upotrebljavaju slušalice uz odabrani zvučni ugođaj za filmove ili glazbu. Omogućuje simulaciju ugođaja kino dvorane kod uporabe slušalica.

Digital Cinema Sound (DCS)

Zvučni ugodaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju.

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji s Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivoj i snažnoj kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

CINEMA STUDIO EX modovi

CINEMA STUDIO EX modovi su prikladni za reprodukciju filmova s DVD-ova (itd.), s višekanalnim surround efektima. Omogućuje reprodukciju zvuka s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija.

CINEMA STUDIO EX modovi sastoje se od sljedećih triju elemenata:

- Virtual Multi Dimension
Kreira 5 skupina virtualnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.
- Screen Depth Matching
Stvara dojam da zvuk dolazi iz zaslona kao u kino dvoranama.
- Cinema Studio Reverberation
Stvara jeku koja oponaša zvuk u kino dvoranama.





CINEMA STUDIO EX modovi koriste ta tri elementa istovremeno.

Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugodaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne djeluje u sljedećim slučajevima:
 - ako je odabrana opcija MULTI CH IN ili ANALOG DIRECT,
 - za signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Dekodiranje stražnjeg surround kanala ne radi kad je odabran zvučni ugodaj za film ili glazbu (str. 44).
- Ako se odabere neki od sljedećih zvučnih ugodaja, ne čuje se zvuk iz subwoofera ako su sve zvučnici podešeni na "LARGE" u izborniku SYSTEM. No, zvuk će se čuti i preko subwoofera ako ulazni digitalni signal sadrži LFE signale ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL".
 - HALL
 - JAZZ
 - CONCERT

Savjet

Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati tako da potražite oznaku na kutiji.

-  : Dolby Digital diskovi.
-  **DOLBY SURROUND**  : Dolby Surround kodirani programi
-  : DTS Digital Surround kodirani programi

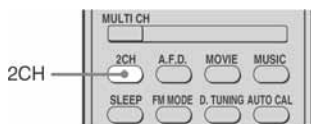
Isključenje surround efekta za film/glazbu

Pritisnite 2CH za odabir "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za odabir "A.F.D. AUTO".

Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjih lijevih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardan 2-kanalni stereo zvuk potpuno zaobilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertiraju u 2-kanalni zvuk.



Pritisnite 2CH.

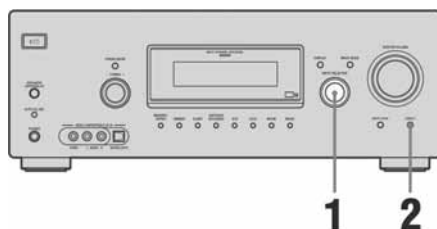
Napomena

U 2CH STEREO modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih lijevih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. AUTO" (str. 52).

Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podesiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.



1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemuniku kako biste odabrali ulaz s kojeg želite slušati analogni zvuk.

Možete također koristiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite DIRECT na prijemuniku.

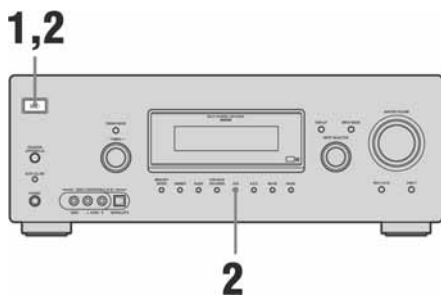
Čuje se analogni zvuk.

Napomena

Kad su priključene slušalice, na pokazivaču se pojavi "HP DIR".

Resetiranje postavki zvučnih ugođaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.

2 Dok držite 2CH, pritisnite I/⏻.

Na pokazivaču se prikazuje "S.F. CLR." i sve postavke zvučnih ugođaja vraćaju se na početne vrijednosti.

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja

Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 28).

Savjet

Skala izravnog ugađanja razlikuje se, ovisno o oznaci područja kao u sljedećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 2.

Oznaka područja	FM	AM
CEL, CEK, AU	50 kHz	9 kHz

Automatsko ugađanje



- 1 Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.**
- 2 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.**
Pritisnite tipku TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite tipku TUNING - za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama.
Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

Uporaba kontrola na prijemniku

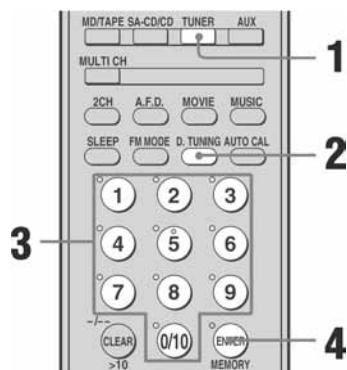
- 1 Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.**
- 2 Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "AUTO T."**
- 3 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.**

Ako je FM stereo prijem loš

Ako na pokazivaču trepće poruka "STEREO" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša. Pritisnite FM MODE više puta dok se na pokazivaču ne pojavi indikator "MONO". Za povratak na stereo prijem pritisnite FM MODE više puta dok na pokazivaču ne prestane svijetliti indikator "MONO".

Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojčanim tipkama.



- 1 Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.**
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Pritisnite D.TUNING.**
- 3 Brojčanim tipkama unesite frekvenciju.**
Primjer 1: FM 102,50 MHz
Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0
Primjer 2: AM 1,350 kHz
Odaberite 1 → 3 → 5 → 0
Ako ste ugodili AM postaju, podesite usmjerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

4 Pritisnite ENTER.

Možete također koristiti MEMORY/
ENTER na prijemniku.

Ako nije moguće ugađanje postaje i ako upisani broj trepće

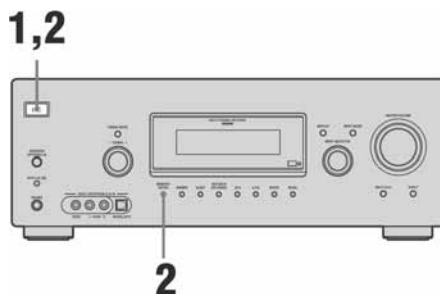
Provjerite da li ste upisali ispravnu frekvenciju.
Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako
upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne
koristi u vašem području.

Automatsko pohranjivanje FM postaja (AUTOBETICAL)

(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK)

Ova funkcija omogućuje pohranjivanje do 30
FM i FM RDS postaja prema abecednom
redosljedju pri čemu se svaka postaja pohrani
samo jednom. Osim toga, pohranjuju se samo
postaje s najčišćim signalom.

Ako želite pohraniti FM ili AM postaje jednu
po jednu, pogledajte "Pohranjivanje
radiopostaja" (str. 60). U ovom postupku
koristite tipke na prijemniku.



1 Pritisnite I/O za isključenje prijemnika.

2 Pritisnite i zadržite MEMORY/ENTER i pritisnite I/⏻ za ponovno uključenje prijemnika.

Na pokazivaču se pojavi poruka "AUTO-BETICAL SELECT" i prijemnik pretražuje i pohranjuje sve FM i FM RDS postaje u području prijema.

Kod RDS postaja, prijemnik najprije provjerava ima li više postaja koje emitiraju jednak program i zatim pohrani samo onu s najčišćim signalom. Odabrane RDS postaje se rasporede prema nazivu u abecednom redoslijedu i zatim im se pridijeli dvoznamenkasti kôd. Podrobnije podatke o RDS sustavu potražite na str. 63.

Običnim FM postajama pridjeljuju se dvoznamenkaste oznake i pohranjuju se iza RDS postaje.

Na kraju, na pokazivaču se na trenutak pojavi poruka "FINISH" i prijemnik se vraća u normalan način rada.

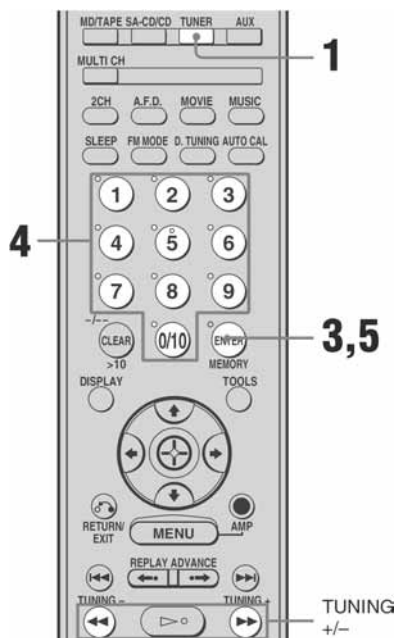
Napomene

- Nemojte pritisnuti tipku na prijemniku ili isporučenom daljinskom upravljaču za vrijeme automatskog pohranjivanja FM postaja, osim I/⏻.
- Preselite li u neko drugo područje, ponovite ovaj postupak za pohranjivanje postaja u novom području.
- Podrobnije podatke o ugađanju pohranjenih postaja potražite u poglavlju "Ugađanje pohranjenih postaja" (str. 61).
- Ako nakon pohranjivanja postaja prema ovom postupku pomaknete antenu, pohranjena podešenja možda više neće vrijediti. U tom slučaju, ponovite postupak za ponovno pohranjivanje postaja.

Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM ili AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.

Pohranjivanje radiopostaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pomoću automatskog ugađanja (str. 58) ili izravnog ugađanja (str. 58) ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promijenite mod FM prijema (str. 58).

3 Pritisnite MEMORY.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

4 Brojčanim tipkama odaberite programski broj.

Za odabir programskog broja možete također pritisnuti TUNING + ili TUNING -. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 3.

5 Pritisnite ENTER.

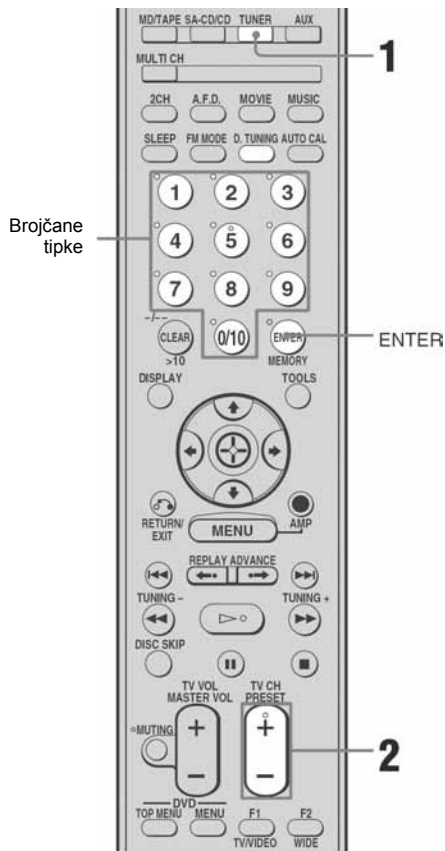
Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto.

Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete MEMORY, počnite ponovo od koraka 3.

6 Ponovite korake od 1 do 5 za pohranu druge postaje.

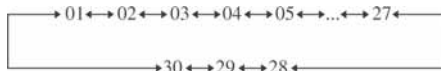
Ugađanje pohranjenih postaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite PRESET + ili PRESET - više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:



Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke. Nakon toga pritisnite ENTER.

nastavlja se

Uporaba tipaka na prijemniku

- 1 Pritisnite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2 Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "PRESET T".
- 3 Pritisnite TUNING +/- više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Imenovanje pohranjenih postaja



- 1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

- 2 Odaberite pohranjenu postaju koju želite imenovati (str. 61).

- 3 Pritisnite AMP i zatim MENU.

Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".

- 4 Pomoću kontrolne tipke \uparrow/\downarrow odaberite "4-TUNER".

- 5 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za otvaranje izbornika.

- 6 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "NAME IN".

- 7 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" u nastavku.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow .

Kreiranje naziva

- 1 Kontrolnom tipkom $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ kreirajte naziv.

Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow za odabir znaka i zatim pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow/\rightarrow za pomicanje kursora na sljedeće mjesto.

Ako pogriješite

Pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow/\rightarrow dok ne počne treptati znak koji želite promijeniti, zatim pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow za odabir odgovarajućeg znaka.

Savjet

Pritiskom kontrolne tipke \uparrow/\downarrow možete odabrati vrstu znaka na sljedeći način.

Abeceda (velika slova) \rightarrow Brojevi \rightarrow Simboli

- 2 Pritisnite kontrolnu tipku. Pohranjuje se uneseni naziv.

Napomena (samo model s oznakom područja CEL, CEK)

Kad imenujete RDS postaju i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umjesto naziva koji ste unijeli. (Program Service naziv se ne može promijeniti. Naziv koji ste unijeli bit će obrisani i zamijenjen će ga Program Service naziv).

Uporaba RDS sustava (RDS)

(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radiopostaja.

Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoću izravnog ugađanja (str. 58), automatskog ugađanja (str. 58), ili ugađanja memoriranih postaja (str. 61).

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvijetli indikator "RDS" i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako ugodena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

Prikaz RDS informacija

Kod prijema RDS postaje, na prijemniku više puta pritisnite tipku **DISPLAY**.

Svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način: Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)^{a)} → RT (radio tekst) prikaz^{b)} → CT (točno vrijeme; 24-satni sustav) → Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Vrsta programa koji se emitira.

^{b)} Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

Napomene

- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču trepće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomiče se na pokazivaču.
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "NO XXXX" (poput "NO TEXT").

Opis vrsta programa

Indikator vrste programa	Opis
NEWS	Vijesti
AFFAIRS	Tematski programi kao dodatak vijestima
INFO	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti
SPORT	Sportski program
EDUCATE	Obrazovni programi i praktični savjeti
DRAMA	Radio igre i serije
CULTURE	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
SCIENCE	Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji

Indikator vrste Opisa programa

VARIED	Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije
POP M	Popularna glazba
ROCK M	Rock glazba
EASY M	Lagana glazba
LIGHT M	Instrumentalna, vokalna i zborna glazba
CLASSICS	Izvedbe velikih orkestrara, komorna glazba, opera, itd.
OTHER M	Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm&Blues, Reggae
WEATHER	Informacije o vremenu
FINANCE	Burzovna izvješća, trgovina, itd.
CHILDREN	Program za djecu
SOCIAL	Društvene teme.
RELIGION	Programi religioznog sadržaja
PHONE IN	Programi u kojima slušatelji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama
TRAVEL	Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronađene funkcijom TP/TA.
LEISURE	Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd.
JAZZ	Jazz glazba
COUNTRY	Country glazba
NATION M	Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja
OLDIES	Programi sa evergreenima
FOLK M	Folk (narodna) glazba
DOCUMENT	Dokumentarni programi
NONE	Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija

Ostali postupci

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)

Možete odabrati mod audio ulaza podešavanjem moda audio ulaza kod spajanja komponenata na digitalne i analogne audio ulazne priključnice prijemnika.

1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir ulaza.

Također možete upotrijebiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za odabir moda audio ulaza.

Na pokazivaču se pojavljuje odabran mod audio ulaza.

Modovi audio ulaza

- **AUTO IN**
Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.
- **COAX IN**
Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko DIGITAL COAXIAL priključnice.
- **OPT IN**
Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko DIGITAL OPTICAL priključnice.
- **ANALOG**
Odabiru se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

Napomene

Ovisno o ulazu, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.

Gledanje komponentne slike iz drugih izvora (COMPONENT VIDEO ASSIGN)

Komponentni video ulaz možete dodijeliti drugom ulazu.

- 1 Pritisnite AMP i zatim MENU.**
Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "6-VIDEO".**
- 3 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za otvaranje izbornika.**
- 4 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "COMP. V.A.".**
- 5 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za pristup parametru.**
- 6 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir komponentnog video ulaza koji želite dodijeliti (primjerice, DVD).**
- 7 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za potvrdu odabira.**

- 8 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir ulaza kojemu želite dodijeliti komponentni video ulaz odabran u koraku 6 (primjerice, VIDEO 1).**

U tom slučaju odaberite "DVD-VD1". Kad pritisnete VIDEO 1, slika s komponente spojene na priključnice VIDEO 1 bit će komponentna. Ulaz koji se može dodijeliti ovisi o svakom komponentnom video ulazu. Podrobnosti potražite u "Ulazi koje je moguće dodijeliti za komponentni video ulaz" dolje.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow .

Ulazi koje je moguće dodijeliti za komponentni video ulaz

Digitalni video ulaz	Ulazi koji je mogu dodijeliti	Prikaz
DVD	VIDEO 1	DVD-VD1
	VIDEO 3	DVD-VD3
	DVD	DVD-DVD
	MD/TAPE	DVD-MD
	SA-CD/CD	DVD-CD
	AUX	DVD-AUX
VIDEO 2	VIDEO 1	VD2-VD1
	VIDEO 2	VD2-VD2
	VIDEO 3	VD2-VD3
	MD/TAPE	VD2-MD
	SA-CD/CD	VD2-CD
	AUX	VD2-AUX

Napomene

- Nije moguće dodijeliti više komponentnih video ulaza istome ulazu.
- Nije moguće upotrebljavati komponentni video ulaz kao originalan ulaz ako je dodijeljen drugom ulazu.

Gledanje HDMI slika iz ostalih ulaza (HDMI ASSIGN)

Možete dodijeliti HDMI ulaz nekom drugom ulazu.

- 1 Pritisnite AMP i zatim MENU.**
Na pokazivaču se prikazuje "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "6-VIDEO".**
- 3 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za otvaranje izbornika.**
- 4 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "HDMI A".**
- 5 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za pristup parametru.**
- 6 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir HDMI ulaza kojeg želite dodijeliti (primjerice, DVD).**
- 7 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za potvrdu odabira.**
Na pokazivaču trepće "HDMI".

- 8 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir ulaza kojem želite dodijeliti HDMI ulaz odabran u koraku 6 (primjerice, VIDEO 1).**

U tom slučaju odaberite "DVD-VD1". Kad pritisnete VIDEO 1, slika s komponente spojene na priključnice VIDEO 1 bit će HDMI. Zvuk će se emitirati preko zvučnika TV prijemnika. Podrobnosti potražite u "Spajanje komponenti s HDMI priključnicama" (str. 26). Ulaz kojemu možete dodijeliti ovisi o svakom HDMI ulazu. Podrobnosti potražite u "Ulazi koje je moguće dodijeliti za HDMI ulaz" dolje.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow .

Ulazi koje je moguće dodijeliti za HDMI ulaz

HDMI ulaz	Ulazi koji je moguće dodijeliti	Prikaz
DVD	VIDEO 1	DVD-VD1
	VIDEO 3	DVD-VD3
	DVD	DVD-DVD
	MD/TAPE	DVD-MD
	SA-CD/CD	DVD-CD
	AUX	DVD-AUX
VIDEO 2	VIDEO 1	VD2-VD1
	VIDEO 2	VD2-VD2
	VIDEO 3	VD2-VD3
	MD/TAPE	VD2-MD
	SA-CD/CD	VD2-CD
	AUX	VD2-AUX

Napomene

- Nije moguće dodijeliti više HDMI ulaza istome ulazu.
- Nije moguće upotrebljavati HDMI ulaz kao originalan ulaz ako je dodijeljen drugom ulazu.

Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodijeliti naziv duljine do 8 znakova i prikazati na pokazivaču prijemnika. Funkcija je korisna za imenovanje priključenih komponenta. Na taj način možete znati koja komponenta je spojena na koju priključnicu.

1 Pritisnite tipku ulaza za odabir ulaza koji želite imenovati.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pritisnite AMP i zatim MENU.

Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".

3 Pomoću kontrolne tipke \uparrow/\downarrow odaberite "5-AUDIO" ili "6-VIDEO".

4 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za otvaranje izbornika.

5 Pritisnite kontrolnu tipku \uparrow/\downarrow više puta za odabir "NAME IN".

6 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku \rightarrow za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" (str. 62).

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku \leftarrow .

Promjena prikaza na pokazivaču

Možete provjeriti zvučne ugođaje i sl. promjenom prikaza na pokazivaču. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se mijenja na sljedeći način.

Svi ulazi osim FM i AM

Indeksi naziv ulaza^{a)} \rightarrow Odabran ulaz \rightarrow Primijenjen zvučni ugođaj

FM i AM

Program Service naziv^{b)} ili naziv pohranjene radiopostaje^{a)} \rightarrow Frekvencija \rightarrow Oznaka vrste programa (PTY)^{b)} \rightarrow RT (radio tekst) prikaz^{b)} \rightarrow CT (točno vrijeme; 24-satni sustav)^{b)} \rightarrow Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodijelili, za ulaz ili pohranjenu radiopostaju (str. 62, 67). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednako nazivu ulaza.

^{b)} Samo tijekom RDS prijema (samo modeli s kodom područja CEL, CEK) (str. 63).

Uporaba sleep timera

Možete podesiti prijemnik tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.

Svakim pritiskom na tipku SLEEP, prikaz se mijenja ciklički na sljedeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

Dok se upotrebljava funkcija sleep timera, na pokazivaču se prikazuje "SLEEP".

Savjet

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.

Snimanje uporabom prijemnika

Snimanje na MiniDisc ili audio kasetu

Možete snimati na MiniDisc ili na kasetu pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu kasetofona i MD rekordera.

1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pripremite komponentu za reprodukciju.

Primjerice, umetnite CD u CD uređaj.

3 Pripremite komponentu za snimanje.

Umetnite praznu kasetu ili MD disk u uređaj za snimanje i podesite razinu za snimanje.

4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

Napomene

- Postavke zvuka ne utječu na izlazni signal iz priključnica MD/TAPE OUT.
- Ulazni audio signali s priključnica MULTI CH IN ne izlaze iz izlaznih analognih priključnica (OUT) čak ni kad je odabrana opcija MULTI CH IN. Izlaze analogni audio signali tekućeg ili prethodno korištenog ulaza.

Snimanje na medij za snimanje

Možete snimati iz video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu uređaja za snimanje.

1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pripremite uređaj za reprodukciju.

Primjerice, umetnite video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.

3 Pripremite uređaj za snimanje.

Umetnite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO 1).

4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

Napomene

- Neki izvori sadrže tehnologiju za sprječavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.
- Ulazni audio signali s priključnica MULTI CH IN ne izlaze iz izlaznih analognih priključnica (AUDIO OUT) čak ni kad je odabrana opcija MULTI CH IN. Izlaze analogni audio signali tekućeg ili prethodno korištenog ulaza.

Uporaba daljinskog upravljača

Programiranje daljinskog upravljača

Možete programirati daljinski upravljač za upravljanje komponentama koje nisu marke Sony tako da promijenite kôd. Nakon memoriranja upravljačkih signala, možete upravljati željenom komponentom kao dijelom sustava.

Također možete programirati daljinski upravljač za Sony komponente kojima daljinski upravljač ne može upravljati. Imajte na umu da daljinski upravljač može utjecati samo na komponente koje primaju bežične infracrvene kontrolne signale.

1 Pritisnite RM SET UP.

Polako trepće indikator RM SET UP.

2 Pritisnite tipku ulaza komponente kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati CD uređajem, pritisnite SA-CD/CD. Uključuje se indikator RM SET UP.

3 Pritisnite brojčane tipke za unos brojčanog koda (ili više kodova ako ih ima više) koji odgovaraju komponenti i proizvođaču komponente kojim želite upravljati (osim TV prijemnika).

Pogledajte tablice na str. 71 za informacije o brojčanim kodovima koji odgovaraju komponenti i proizvođaču komponente (prve dvije i zadnje dvije znamenke brojčanog koda odgovaraju kategoriji i kodu proizvođača).

4 Pritisnite ENTER.

Nakon provjere brojčanog koda, indikator polako zatrepće dva puta i daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

5 Ponovite korake 1 do 4 za ostale komponente.

Za programiranje daljinskog upravljača za TV prijemnik

1 Pritisnite RM SET UP.

Polako trepće indikator RM SET UP.

2 Pritisnite TV.

3 Pritisnite brojčane tipke za unos brojčanog koda (ili jednog od kodova ako ih ima više) za TV prijemnik. Za podrobnosti pogledajte str. 72.

4 Pritisnite ENTER.

Nakon provjere brojčanog koda, indikator polako zatrepće dva puta i daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

Za prekidanje programiranja

Pritisnite RM SET UP tijekom bilo kojeg koraka. Indikator RM SET UP zatrepće brzo četiri puta. Daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

Za uključivanje ulaza nakon programiranja

Pritisnite programiranu tipku za uključivanje željenog ulaza.

Ako programiranje nije uspjelo, provjerite sljedeće:

- Ako se u koraku 1 ne uključi indikator, baterije su slabe. Zamijenite obje baterije.
- Ako indikator brzo zatrepće četiri puta tijekom unosa brojčanog koda, došlo je do pogreške. Ponovite postupak od koraka 1.

Napomene

- Indikator se isključuje kad se pritisne odgovarajuća tipka.
- Ako se u koraku 2 pritisne više tipaka ulaza, važit će samo zadnje pritisnuta.
- Ako u koraku 2 pritisnete TUNER, tipku možete programirati samo za upravljanje tunerom (str. 74).
- Ako se pritisne tipka ulaza u koraku 3, odabire se novi ulaz i postupak programiranja se vraća na početak koraka 3.
- Kod brojčanih kodova, vrijede samo tri zadnja unesena broja.

Brisanje memorije daljinskog upravljača

Za brisanje svih programa i povratak na tvorničke postavke, postupite na sljedeći način.

Pritisnite istovremeno I/⏻, AV I/⏻ i MASTER VOL –.

Indikator zatrepće tri puta i zatim se isključuje.

Brojčani kodovi prema komponentama i proizvođaču komponente

Upotrijebite brojčane kodove u sljedećim tablicama za upravljanje komponentama koje nisu marke Sony, kao i komponentama Sony kojima daljinski upravljač normalno ne upravlja. S obzirom da signal daljinskog upravljača ovisi o modelu i godini proizvodnje komponente, neke komponente mogu imati više od jednog koda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog koda, pokušajte s drugim.

Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim informacijama dostupnim za svakog proizvođača. Ipak, postoji mogućnost da vaša komponenta neće reagirati na neke ili sve kodove.
- Neke od tipaka ulaza na ovom daljinskom upravljaču možda neće biti dostupne kod uporabe određene komponente.

Upravljanje CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Upravljanje DAT uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	203
PIONEER	219

Upravljanje MD rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Upravljanje kasetofonom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Upravljanje LD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Upravljanje Video CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	605

Upravljanje videorekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ako AIWA videorekorder ne radi čak i ako ste unijeli kôd za AIWA, unesite kôd za Sony.

Upravljanje DVD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Upravljanje DVD rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	403

Upravljanje TV prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	501
AIWA	536, 539, 501
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	513, 514, 515, 517, 534, 544, 556, 568
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 518, 544, 515, 517, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 520, 544, 554, 517, 540, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535

Proizvođač	Kod(ovi)
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	510, 523, 529, 544, 503
SAMSUNG	503, 515, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 517, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	547, 537, 549, 558, 530
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	517, 510, 508, 503, 518, 551
SHARP	535, 550, 517, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	537, 538, 547, 549, 558, 530
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	509, 510, 503, 544
LOEWE	515, 534, 556

Upravljanje satelitskim tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Upravljanje kabelskim prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Upravljanje tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	002, 005

Upravljanje blu-ray rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	310, 311, 312

Upravljanje PSX

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	313, 314, 315

Upravljanje DVD/VIDEO COMBO uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	411

Upravljanje DVD/HDD COMBO uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	403

Dodatne informacije

Rječnik

■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (lijevog/desnog), središnjeg, surround (lijevog/desnog) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reproducira kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osjećaj nazočnosti, nego kod Dolby surround sustava.

■ Dolby Digital Surround EX

Akustička tehnologija koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Stražnji surround zvuk kao matrica unesen je u običan lijevi i desni surround kanal tako da se zvuk može reproducirati 6.1-kanalno. Aktivne scene su tako snimljene dinamičnije i realističnije.

■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reproducirani 5.1-kanalni. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologija 7.1-kanalne (ili 6.1) reprodukcije. Osim zvuka kodiranog kao Dolby Digital Surround EX, i 5.1-kanalni Dolby Digital audio se može reproducirati kao 7.1 ili 6.1-kanalni. Osim toga, postojeće stereo snimke mogu se reproducirati u 7.1 ili 6.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

■ DTS 96/24

Format visokokvalitetnog digitalnog zvuka. Omogućuje snimanje zvuka uz frekvenciju uzorkovanja i brzinu prijenosa od 96 kHz/24 bita, što je najveća vrijednost za DVD-video. Broj kanala za reprodukciju ovisi o softveru.

■ DTS Neo:6

Ova tehnologija pretvara snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 6.1-kanalni. Na raspolaganju su dva moda, ovisno o izvoru reprodukcije ili osobnim željama: CINEMA za filmove i MUSIC za stereo izvore poput glazbe.

■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

■ DTS-ES

Format za 6.1-kanalnu reprodukciju sa stražnjim surround informacijama. Postoje dva moda: "Discrete 6.1", koji snima svaki kanal neovisno, i "Matrix 6.1", koji pretvara stražnji surround kanal u matricu i spaja s LS i RS kanalima. Prikladan je za reprodukciju zvučnih zapisa filmova.

■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizirati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni glazbeni CD pohranjuje podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači veću kvalitetu zvuka.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Tehnologija koja je razvijena modifikiranjem DVI (Digital Visual Interface) tehnologije spajanja uređaja za prikaz slike iz skupine AV uređaja. Ovaj sustav omogućuje prijenos video, audio i kontrolnih signala u digitalnom formatu.

■ Komponentni video

Format za prijenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svjetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje vjerniji prijenos slika visoke kvalitete, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

■ Kompozitni video

Standardni format za prijenos video signala. Kombinira se signal svjetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

Mjere opreza

O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite uređaj u servis na provjeru.

O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja.
Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabel.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, to nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekline.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako bi spriječili nakupljanje topline i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline, nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno s TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato uporabu vanjske antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbljediti boja.

O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili naiđete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavatelju ili servisu.

U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika nađete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova.

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Provjerite da SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) nije postavljena na "OFF".
- Provjerite jesu li možda spojene slušalice.
- Pritisnite MUTE na daljinskom upravljaču za uklanjanje zvuka.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza.
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi provjerili čuje li se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Provjerite jesu li kabeli do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Provjerite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu u lijevog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabel (nije isporučen).

Nema zvuka iz analognih 2-kanalnih izvora.

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "COAX IN" ili "OPT IN" za odabrani ulaz (str. 64).
- Provjerite da nije odabrana funkcija MULTI CH IN.

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz COAXIAL ili OPTICAL ulazne priključnice).

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "ANALOG" (str. 64). Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "COAX IN" za izvore preko OPTICAL ulazne priključnice niti na "OPT IN" za izvore preko ulazne priključnice COAXIAL.
- Provjerite da nije odabrana funkcija MULTI CH IN.

Izvor zvuka koji je priključen na HDMI priključnicu ne čuje se preko TV zvučnika.

- Provjerite HDMI spajanje.
- Nije moguće slušati Super Audio CD spajanjem preko HDMI.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte upute za uporabu isporučene uz svaku od komponenata.

Lijevi i desni signal nisu uravnoteženi ili su zamijenjeni.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku LEVEL.

Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite jesu li spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Utikači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

Nema zvuka iz središnjeg/surround/stražnjeg surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 54).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 34).
- Provjerite je li središnji zvučnik podešen na "SMALL" ili "LARGE" (str. 41).
- Provjerite je li stražnji surround zvučnik podešen na "YES" (str. 41).

Nema zvuka iz stražnjeg surround zvučnika.

- Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznake čak i ako se na njihovom omotu nalazi znak Dolby Digital Surround EX. U tom slučaju odaberite "SB ON" (str. 39).

Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Uključite subwoofer.
- Podesite subwoofer na "YES" (str. 41).
- S nekim zvučnim ugođajima neće se čuti zvuk iz subwoofera.

Nije moguće postići surround efekt

- Provjerite je li uključen zvučni ugođaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugođaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

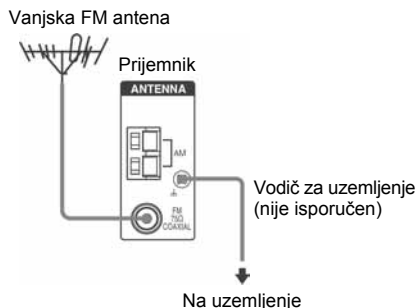
- Provjerite je li DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite audio podešenje (podešenje audio ulaza) spojene komponente.

Snimanje nije moguće.

- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene.
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipaka ulaza.

FM prijem je loš

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste spriječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.



Ne mogu se ugoditi radijske postaje.

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugađanju). Koristite izravno ugađanje.
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugađanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pomoću pretraživanja pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 60).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na pokazivaču pojavi frekvencija.

RDS ne radi.*

- Provjerite je li ugođena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.*

- Obratite se radiopostaji i provjerite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Odaberite odgovarajući ulaz na prijemniku.
- Postavite TV prijemnik u odgovarajući ulaz.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Ispravno dodijelite video ulaz komponenti.

Slika izvora spojenog na HDMI priključnicu se ne vidi na TV zaslonu.

- Provjerite HDMI spajanje.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte upute za uporabu isporučene uz svaku od komponenata.
- Pravilno dodijelite HDMI ulaz.

Indikator MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li komponenta za reprodukciju spojena na digitalnu priključnicu i da je ulaz podešen pravilno na ovom prijemniku.
- Provjerite odgovara li ulazni izvor softvera koji se reproducira višekanalnom formatu.
- Provjerite je li komponenta za reprodukciju podešena na višekanalni zvuk.

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
 - Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
 - Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
 - Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
-

* Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK.

Poruke o pogreškama

Dođe li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti poruka. Moguće je provjeriti stanje sustava prema poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tijekom automatskog kalibriranja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 32) kako biste riješili problem.

DEC. EROR

Pojavljuje se ako prijemnik ne može dekodirati ulazni signal (npr. DTS-CD) kad je opcija "DEC. PRI." u izborniku AUDIO podešena na "DEC. PCM". Podesite je na "DEC. AUTO" (str. 40).

PROTECT

Iz zvučnika se emitira neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spajanje kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

Ako ne možete riješiti problem primjenom navedenih savjeta

Možda će se problem riješiti brisanjem memorije prijemnika (str. 29). Međutim, imajte na umu da će se sva pohranjena podešenja vratiti na tvornički unesene vrijednosti i trebat ćete ih podesiti ponovno.

Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zamijeni neke dijelove tijekom popravka, možete zadržati te dijelove.

Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih pohranjenih postavki	str. 29
Osobnih zvučnih ugodaja	str. 57

Tehnički podaci

Pojačalo

Modeli s oznakom područja CEL, CEK, AU
Stereo izlazna snaga¹⁾, Referentna izlazna snaga¹⁾²⁾
8 ohma 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%
85 W + 85 W, 110 W/ch
8 ohma 1 kHz, THD 0,7%
100 W + 100 W, 120 W/ch
8 ohma 1 kHz, THD 10%
125 W + 125 W, 150 W/ch

¹⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz
AU	240 V AC, 50 Hz

²⁾ Referentna izlazna snaga za prednje, središnji, surround i stražnji surround zvučnike. Ovisno o postavkama zvučnog ugođaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.

Frekvencijski odziv

Analogni 10 Hz – 70 kHz +0,5/
–2 dB (zaobilazi zvučne
ugodaje i podešavanje
tonova)

Ulazi

Analogni Osjetljivost: 500 mV/
50 kilohma
S/N³⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁴⁾)

Digitalni (koaksijalni)

Impedancija: 75 ohma
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitalni (optički)

S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Izlazi (analogni)

AUDIO OUT Napon: 500 mV/
10 kilohma

SUB WOOFER, SURROUND

Napon: 2 V/1 kilohma

Ekvilizator

Dobitak ±6 dB, korak 1 dB

³⁾ INPUT SHORT (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova),

⁴⁾ Opterećena mreža, ulazna razina.

FM tuner

Raspon ugađanja 87,5 – 108,0 MHz
Medufrekvencija 10,7 MHz
Korisna osjetljivost 11,2 dBf, 1 µV/75 ohma
S/N
Mono/Stereo 76 dB/70 dB
Harmoničko izobličenje na 1 kHz
Mono/Stereo 0,3%/0,5%
Odvajanje 45 dB na 1 kHz
Frekvencijski odziv 30 Hz – 15 kHz,
+0,5/–2 dB

AM tuner

Raspon ugađanja

Oznaka područja	Skala ugađanja	
	Korak 10 kHz	Korak 9 kHz
CEL, CEK, AU	–	531 – 1602 kHz

Medufrekvencija 450 kHz
Korisna osjetljivost 50 dB µ/m (na 1000 kHz ili
999 kHz)

Video

Ulazi/izlazi

Video: 1 Vp-p/75 ohma
S-video: Y: 1 Vp-p/75 ohma
C: 0,286 Vp-p/75 ohma

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p/75 ohma
P_B/C_B/B-Y: 0,7 Vp-p/
75 ohma
P_R/C_R/R-Y: 0,7 Vp-p/
75 ohma
80 MHz HD Pass Through

Općenito

Napajanje

Oznaka područja	Napon
CEL, CEK	230 V AC, 50/60 Hz
AU	240 V AC, 50 Hz

Potrošnja

Oznaka područja	Potrošnja
CEL, CEK, AU	220 W

Potrošnja (u pripravnom stanju)

0,2 W

AC utičnice

Oznaka područja	AC utičnice
CEL, CEK, AU	1 s prekidačem, 100 W/0,4 A MAX

Dimenzije (š/v/d) (približno)

430 × 157,5 × 316 mm,
zajedno s dijelovima koji
strše i kontrolama

Masa (približno) 8,5 kg

Isporučeni pribor

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač RM-AAP011 (1)

Baterije R6 (veličina AA) (2)

Optimizacijski mikروفон ECM-AC2 (1)

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 2.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.