

Sistem Micro HI-FI

2-887-635-11(1)



Reciclarea echipamentelor electrice și electronice uzate (aplicabil în rile Uniunii Europene și în alte ri din Europa care au sisteme de colectare diferențiate)

Acest simbol prezent pe produs sau pe ambalaj semnific faptul că produsul respectiv nu trebuie tratat ca un deșeu menajer obișnuit. Produsul respectiv trebuie dus la punctele de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice.

Asigurați-vă că utilizați modul corect de debarasare de acest produs, pentru a împiedica eventualele consecințe negative pe care le-ar putea avea asupra mediului și asupra sănătății umane. Prin reciclarea materialelor ajutați la conservarea resurselor naturale. Pentru detalii suplimentare referitoare la reciclarea acestor produse, contactați autoritățile locale sau interesați-vă la magazinul de la care ați cumpărat produsul. Accesorii vizate: Telecomanda

Not asupra discurilor duble

Un disc dublu este un produs cu două fețe care îmbină materialul înregistrat de tip DVD pe o parte și materialul audio digital pe cealaltă parte. Cu toate acestea, datorită faptului că partea cu material audio nu este în conformitate cu standardul pentru Discuri Compacte (CD), redarea pe acest produs nu este garantată.

Discuri codificate cu tehnologii pentru protecția la copiere

Acest produs este proiectat pentru a reda discuri care respectă standardul pentru Discuri Compacte (CD). În ultima vreme, multe discuri codificate cu tehnologii pentru protecția la copiere sunt comercializate de către companiile de înregistrare. Vă informăm că printre aceste discuri sunt unele care nu respectă standardul CD și ar putea fi imposibil de redat cu acest produs.

Tehnologie de codificare MPEG Layer-3 și brevete autorizate de Fraunhofer IIS și Thomson.

Instrucțiuni de utilizare

RO

CMT-CPZ2

© 2006 Sony Corporation
http://www.sony.net/

ATENȚIE

Pentru a reduce riscul unui incendiu sau al unui electrocuc, nu expuneți aparatul la ploaie sau umiditate.

Pentru a reduce riscul unui incendiu, nu acoperiți aerisirea aparatului cu ziare, fețe de masă, perdele, etc. și nu puneți lumânări pe aparat.

Pentru a reduce riscul unui incendiu sau al unui electrocuc, nu așezați pe aparat obiecte umplute cu lichide, cum ar fi vasele.

Conectați unitatea la o priză de CA accesibilă și ușor de atins. Dacă observați anomalii, deconectați imediat cablul de la priză de CA.

Nu instalați aparatul electrocasnic într-un spațiu închis, cum ar fi biblioteca sau vitrina.

S-master Digital Amplifier



Tip rit pe hârtie reciclabilă 100% cu VOC (Compuși Organici Volatili) – cerneal pe bază de uleiuri vegetale.

Cu excepția clienților din S.U.A. și Canada



Acest aparat electrocasnic este clasificat ca fiind un produs din CLASA I LASER. Acest etichetă se află la exterior pe spate.

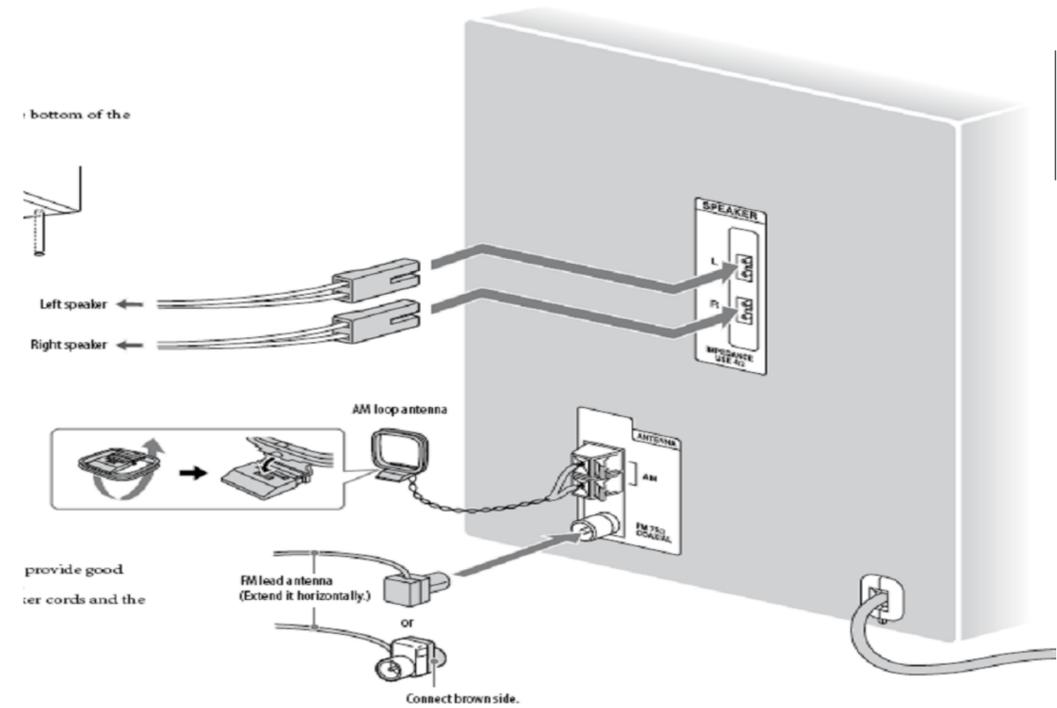
Prinderea sistemului

Difuzoarele

Atașați suporturile furnizate sub difuzoare pentru a împiedica alunecarea.



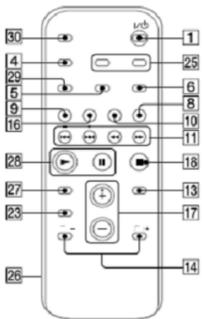
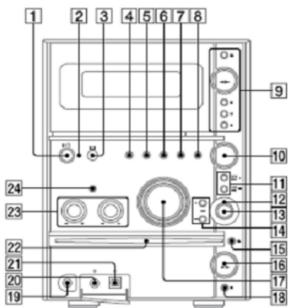
Left/right speaker – difuzor stânga/dreapta
AM loop antenna – antenă cadru AM
FM lead antenna (extend it horizontally) – antenă din plumb FM (întindeți-o pe orizontală)
Connect brown side – conectați partea maro



Antenele

Încercați să găsiți un loc în care să se orienteze ușor și să recepție bună, apoi instalați antena. Dacă antenele depărtate de cablurile difuzoarelor și de cablul de curent pentru a evita zgomotele.

Operațiuni de bază



Selectarea unei surse cu muzică

Apăsând următoarele butoane (sau apăsați FUNCTION [8] în mod repetat).

Pentru a selecta	Apăsând
CD	CD [16] pe telecomandă
Tuner	TUNER/BAND [10]
Tape (caset)	TAPE [9] pe telecomandă
Component (conectat prin cablu audio)	FUNCTION [8] în mod repetat până când apare "MD"

Reglarea sunetului

Reglarea volumului

Apăsând VOLUME +/- pe telecomandă (sau rotiți butonul VOLUME de pe unitate) [17].

Adăugarea efectului de sunet

Pentru	Apăsând
A genera un sunet mai dinamic (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX [24] pe unitate
A seta efectul de sunet	EQ [28] în mod repetat pentru a selecta "BASS" sau "TREBLE", apoi apăsați +/- [11] pe telecomandă în mod repetat (sau rotiți butonul BASS sau TREBLE [28] de pe unitate) pentru a regla nivelul.

Redarea unui CD/disc MP3

1 Selectați funcția CD.

Apăsând CD [16] pe telecomandă.

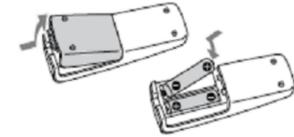
2 Încărcați un disc.

Introduceți un disc în orificiul pentru discuri [22] cu eticheta în sus.

Înainte de a utiliza sistemul

Utilizarea telecomenzii

Trageți și scoateți capacul compartimentului pentru baterii [26], introduceți cele două baterii R6 furnizate (mărimea AAA), mai întâi cu partea (+), privind polaritățile ilustrate mai jos.



Notă asupra utilizării telecomenzii

- La o utilizare normală, bateriile ar trebui să dureze aproximativ o lună.
- Nu amestecați o baterie veche cu una nouă și nu amestecați două baterii de tip diferit.
- Dacă nu utilizați telecomanda o perioadă mai lungă de timp, scoateți bateriile, pentru a evita deteriorarea provocată de scurgeri și coroziune.

Setarea ceasului

1 Porniți sistemul.

Apăsând I/⏻ (energie) [1] pe telecomandă.

2 Selectați modul pentru setarea ceasului.

Apăsând CLOCK/TIMER SET [25] pe telecomandă. Dacă pe ecran apare modul curent, apăsați +/- [11] în mod repetat, pentru a selecta "CLOCK SET", apoi apăsați ENTER [13] pe telecomandă.

3 Setarea orei.

Apăsând +/- [11] pe telecomandă în mod repetat, pentru a seta ora, apoi apăsați ENTER [13] pe telecomandă. Pentru a seta minutele utilizați aceeași procedură. Setările ceasului se pierd atunci când deconectați cablul de alimentare sau dacă are loc o întrerupere de curent.

Alimentarea electrică

Conectați cablul de alimentare la o priză de perete. Dacă techerul nu se potrivește cu priză de perete, desfaceți adaptorul furnizat (numai pentru modelele echipate cu adaptor).

Notă despre încărcarea discurilor

- Atunci când porniți sistemul, discul nu este tras în față pentru discuri, până când nu apare pe ecran "NO DISC".
- Dacă încărcăți un disc ce nu poate fi redat de sistem, acesta va fi eșec automat.
- Nu încărcăți un disc de 8 cm cu un adaptor. Acest lucru ar putea defecta sistemul.
- Atunci când scoateți un disc, țineți-l de margine și trageți-l în afară direct din orificiul pentru discuri. Nu atingeți suprafața.

Notă asupra cadranelor cu pedicel

Atunci când efectuați o utare grupului, o utare melodiei sau o utare fi ierului sunt afișate numai primele 9 caractere.

Notă asupra Redării repetate

- Toate melodiile și fi ierle de pe un disc sunt redată în mod repetat până la cinci ori.
- "REP 1" indică faptul că o singură melodie sau un singur fi ier sunt redată până în momentul în care le opriți.

Notă asupra redării discurilor MP3

- Nu salvați alte tipuri de fi iere sau grupuri inutile pe un disc ce conține fi iere MP3.
- Grupurile care nu conțin fi iere MP3 sunt s rite.
- Fi ierle MP3 sunt redată în ordinea în care sunt înregistrate pe disc.
- Sistemul poate reda numai fi iere MP3 care au extensia „MP3”.
- Dacă pe disc se află fi iere care au extensia „MP3”, dar nu sunt fi iere MP3, unitatea ar putea produce zgomote sau s ar putea defecta.
- Numărul maxim de:
 - grupuri este 256 (inclusiv dosarul-r d c in)
 - fi iere MP3 este 511.
- Fi iere MP3 și grupuri care pot fi coninute pe un singur disc este 512.
- niveluri de director (structura arborescentă a fi ierelor) este 8.
- Compatibilitatea cu programul de codificare/scriere a tuturor fi ierelor MP3, cu dispozitivul de înregistrare și cu mijloacele de înregistrare nu poate fi garantată. Este posibil ca discurile MP3 incompatibile să producă zgomot sau întreruperea redării sau să nu poată fi redată.

Notă asupra redării discurilor cu sesiuni multiple

- Dacă discul începe cu o sesiune CD-DA (sau MP3), este recunoscut ca disc CD-DA (sau MP3), iar celelalte sesiuni nu sunt redată.
- Un disc cu un format mixt de CD este recunoscut ca disc CD-DA (audio).

Ascultare radio

1 Selectați „FM” sau „AM”.

Apăsând TUNER BAND [10] în mod repetat.

2 Selectați modul de reglare.

Apăsând TUNING MODE [5] în mod repetat până când apare "AUTO".

3 Reglați postul dorit.

Apăsând +/- pe telecomandă (sau TUNING +/- pe unitate) [11]. Scanarea se oprește automat atunci când este reglat un post, apoi apar „TUNED” și „STEREO” (pentru programele stereo).



Atunci când reglați un post care furnizează servicii RDS, numele postului apare pe afișaj.

Oprirea c utării automate

Apăsând (stop) [18] pe telecomandă.

Reglarea unui post cu semnal slab

Dacă nu apare „TUNED” și c utarea nu se oprește, apăsați TUNING MODE [5] în mod repetat până când „AUTO” și „PRESET” dispar, apoi apăsați +/- pe telecomandă (sau TUNING +/- pe unitate) [11] în mod repetat pentru a regla postul dorit.

Reducerea zgomotului static la un post FM stereo slab

Apăsând FM MODE [6] în mod repetat până când apare "MONO", pentru a opri recepția stereo.

Redarea unei casete

1 Selectați funcția pentru caset.

Apăsând TAPE [9] pe telecomandă.

2 Introduceți o caset.

Apăsând TAPE [9] pe unitate, și încărcăți o caset. TIP I (normal) în suportul pentru casete cu partea pe care doriți să o redați înainte. Asigurați-vă că pe caset nu este nici un gol, pentru a evita deteriorarea casetei sau a casetofonului.

3 Apăsând DIRECTION [5] pe unitate în mod repetat pentru a selecta "←" pentru a reda o parte. Selectați "→", sau "↔" pentru a reda ambele părți.

4 Începeți redarea.

Apăsând (redare) [28] pe telecomandă (sau TAPE (redare) [9] pe unitate). Apăsând butonul înc odată pentru a reda caseta pe verso.

Schimbarea modului de redare

Apăsând PLAY MODE [5] în mod repetat în timp ce player-ul este oprit. Puteți selecta redarea normală ("□") pentru toate fi ierle MP3 din grupul de pe disc, redare aleatorie ("SHUF" sau "SHUF*"), sau redarea programelor ("PGM").

*Atunci când redați un CD-disc DA, (SHUF) Play îndeplinește aceeași operațiune ca SHUF Play.

Pentru	Apăsând
A întrerupe redarea	(pauză) [28] pe telecomandă (sau TAPE (pauză) [9] pe unitate).
A opri redarea	(stop) [18] pe telecomandă (sau TAPE (stop) [9] pe unitate).
A derula înapoi sau înainte	/ (înapoi/înainte) [11] sau înainte

Sfat

Dacă selectați "↔" casetofonul se oprește automat după repetarea succesiunii de cinci ori.

Schimbarea afișajului

Pentru a schimba informațiile de pe afișaj*

Pentru a schimba informațiile de pe afișaj*	Apăsând
Informațiile de pe afișaj*	DISPLAY [4] în mod repetat atunci când sistemul este oprit.
Modul de afișare (a se vedea mai jos)	DISPLAY [4] în mod repetat atunci când sistemul este oprit.

*De exemplu, puteți vizualiza informațiile despre un CD-disc MP3, cum ar fi numărul melodiei sau al fi ierului sau numele grupului, în timpul redării normale, sau timpul total de redare în timp ce player-ul este oprit.

Sistemul oferă următoarele moduri de afișare.

Modul de afișare	Când sistemul este oprit, este afișat pe ecranul
Modul de economisire a energiei ²	Afișajul se închide pentru a economisi energia. Temporizatorul energiei ² și ceasul continuă să funcționeze.

¹ Indicatorul pentru STANDBY se aprinde atunci când sistemul este oprit.

² Atunci când sistemul se află în Modul de economisire a energiei, funcțiile următoare nu sunt disponibile:

- setarea ceasului.
- schimbarea funcției pentru gestionarea energiei pentru CD.

Notă asupra informațiilor afișate

- durata totală de redare a unui CD-disc DA în funcție de modul de redare.
- durata totală de redare a unui disc MP3.
- timpul de redare rămas al unui fi ier MP3.
- Următoarele nu sunt afișate corect:
 - timpul de redare scurs al unui fi ier MP3 codificat prin VBR (viteză de biți variabil).
 - numele grupurilor și al fi ierelor care nu respectă nici Nivelul 1, nici Nivelul 2 sau Joliet pentru formatul extensiei.
- Sunt afișate următoarele:
 - informațiile de etichetare ID3 pentru fi ierle MP3 atunci când sunt utilizate versiunea 1 și versiunea 2 ale etichetelor ID3.
 - până la 124 de caractere ale informațiilor de etichetare ID3 cu majuscule (de la A la Z), numere (de la 0 la 9) și simboluri (* <> +, -, / @ [] _).

Utilizarea componentelor audio opționale

Conectarea componentelor opționale

Conectați componentele la mufa pentru C/TI [19] de pe unitate.

Conectarea unei componente analogice opționale

Conectați componenta analogă suplimentară la mufa ANALOG IN [20] de pe unitate utilizând un cablu audio analogic (nu este inclus). Reduceți volumul sistemului, apoi apăsați FUNCTION [8] în mod repetat pentru a selecta "MD".

Conectarea unei componente digitale opționale

Conectați o componentă cu o mufă de intrare optică digitală la mufa CD DIGITAL OUT [21] de pe unitate utilizând un cablu optic digital (pachetul este inclus). Puteți să înregistrați digital de pe un CD-disc DA pe componenta conectată.

Notă

Un număr de realizări de înregistrare digitală și discuri protejate la copiere și melodii MP3 utilizând o componentă digitală conectată la acest sistem.

Alte opera iuni

Crearea propriului program pe CD (Program Play)

Utiliza i butoanele de pe telecomand pentru a crea propriul program.

- Ap sa i CD ↻ pentru a selecta func ia CD.
- Ap sa i PLAY MODE ⏮ în mod repetat pân când apare „PGM” în timp ce player-ul este oprit.
- Ap sa i ↻ / ⏮ în mod repetat pân când apare num rul melodiei dorite.

Atunci când programa i fi iere MP3, ap sa i ⏮ +/- ⏮ în mod repetat, pentru a selecta grupul dorit, apoi selecta i fi ierul dorit.

	
	
Num rul melodiei sau al fi ierului selectat	Durata total de redare a programului (inclusiv melodia sau fi ierul selectate)

- Ap sa i ENTER ⏮ pentru a ad uga melodia sau fi ierelle la program.

Atunci când durata total dep e te 100 de minute pentru un disc, sau când selecta i o melodie de pe CD al c nui num r este 21 sau mai mare de atât, sau atunci când selecta i un fi ier MP3 apare „---- -- -- -- --”.

- Repeta i pa ii 3 i 4 pentru a programa i alte melodii sau fi iere, pân la un total de 25 de melodii.

- Pentru a reda programul de melodii sau fi iere ap sa i ⏮ (redare) ⏮. Programul r mâne valabil pân la extragerea discului. Pentru a reda din nou acela i program, selecta i func ia CD, apoi ap sa i ⏮ (redare) ⏮.

Anularea red rii programului
Ap sa i PLAY MODE ⏮ în mod repetat pân când dispare „PGM” în timp ce player-ul este oprit.

tergerea ultimei melodii sau a ultimului fi ier din program
Ap sa i CLEAR ⏮ în timp ce player-ul este oprit.

Vizualizarea informa iilor despre program, de exemplu num rul de melodii din cadrul programului
Ap sa i DISPLAY ⏮ în mod repetat.

 Sfat Pentru selectarea fi ierelor din pasul 3 pute i utiliza i cadramul cu piedic ⏮. Roti i cadramul ⏮ i ap sa i PUSH ENTER ⏮ pe unitate pentru a selecta grupul dorit, apoi selecta i fi ierul dorit.

Presetarea posturilor de radio

Pute i s preseta i posturile de radio preferate i s le regla i selectând num rul pentru presetarea corespunz toare.

Pentru a preseta posturile utiliza i butoanele de pe telecomand .

- C uta i postul dorit (a se vedea „Ascultarea radio”).

- Ap sa i TUNER MEMORY ⏮.

	
	
	
	
Num r presetare	

- Ap sa i +/- ⏮ în mod repetat pentru a selecta num rul dorit pentru presetare.

Dac num rului presetat îi este atribuit deja un post, postul este înlocuit de cel nou.

- Ap sa i ENTER ⏮.

- Pentru a memora i alte posturi repeta i pa ii de la 1 pân la 4.

Pute i prestabili pân la 20 de posturi FM i 10 posturi AM. Posturile presetate sunt re inute aproximativ doisprezece ore chiar dac deconecta i cablul de alimentare sau dac are loc o întrerupere de curent.

- Pentru a afi a un post de radio presetat, ap sa i TUNING MODE ⏮ în mod repetat pân când apare „PRESET”, apoi ap sa i +/- ⏮ în mod repetat pentru a selecta postul presetat dorit.

Sleep Timer
Pute i adormi pe muzic . Aceast func ie lucreaz chiar dac ceasul nu este setat.
Ap sa i SLEEP ⏮ în mod repetat pe telecomand .
Dac selecta i “AUTO”, sistemul se opre te automat dup ce discul curent sau caseta curent se opresc sau în 100 de minute.

Play Timer
V pute i trezi la redarea CD-ului, a casetei sau a tunerului la o or prestabil .

Rec Timer
Pute i înregistra un post de radio presetat la o anumit or .

Înregistrarea pe o caset

Pute i înregistra pe o caset TIP I (normal) în dou moduri:

Înregistrare sincronizat cu un CD
Pute i s înregistra i pe caset un întreg CD.

Înregistrarea manual :
Pute i înregistra numai por iunile care v plac de pe o surs cu sunet, cum ar fi componentele audio conectate.

Pentru a controla înregistrarea casetei utiliza i butoanele de pe unitate:

- Înc rca i o caset cu partea pe care dori i s înregistra i în fa .

- Preg ti i casetofonul pentru înregistrare.

Ap sa i FUNCTION ⏮ în mod repetat pentru a alege func ia pentru caset .

Ap sa i DIRECTION ⏮ pe unitate în mod repetat i selecta i ⏮ pentru a înregistra pe o parte, sau ⏮ sau ⏮ pentru a înregistra pe ambele p r i. Pentru a schimba p r ile pentru înregistrare ale casetei, ap sa i TAPE (redare) ⏮ („ ” apare pentru înregistrare pe partea din fa , iar „ ” pentru înregistrare pe verso), apoi ap sa i TAPE (stop) ⏮.

- Preg ti i sursa de înregistrare.

Pentru înregistrare sincronizat cu un CD:
Ap sa i FUNCTION ⏮ în mod repetat pentru a selecta func ia pentru CD.
Înc rca i discul pe care dori i s îl înregistra i.
Atunci când înregistra i un grup de pe un disc MP3, ap sa i PLAY MODE ⏮ în mod repetat pentru a selecta „⏮”, apoi ap sa i ⏮ +/- ⏮ în mod repetat pentru a selecta grupul dorit.
Pentru a înregistra numai melodiile preferate de pe CD în ordinea dorit , îndepîni i pa ii de la 2 pân la 5 din „Crearea propriului program pe CD”.

Pentru înregistrarea manual :
Selecta i sursa pe care dori i s o înregistra i.

- Seta i casetofonul în a teptare pentru înregistrare.

Pentru înregistrare sincronizat cu un CD:
Ap sa i CD SYNCHRO ⏮.

Pentru înregistrare manual :
Ap sa i TAPE REC ⏮.

- Începe i înregistrarea.

În timp ce înregistra i nu pute i asculta i i alte surse.

Pentru înregistrare sincronizat cu un CD:
Ap sa i TAPE (pauz) ⏮.
Atunci când înregistrarea este complet , CD player-ul i casetofonul se opresc automat.
Dac se înregistreaz pe ambele p r i ale casetei i caseta ajunge la finalul primei p r i în timpul unei melodii, întreaga melodie este înregistrat de la început pe verso.

Pentru înregistrare manual :
Ap sa i TAPE (pauz) ⏮, apoi începe i redarea sursei de înregistrare dorite.
Dac în timpul înregistr rii se aude zgomot de la tuner, repozi iona i antena pentru a reduce zgomotul.

Oprirea înregistr rii
Ap sa i TAPE (stop) ⏮ sau CD (stop) ⏮ (numai pentru înregistrare sincronizat cu CD).

Întreruperea înregistr rii (numai pentru înregistrare manual)
Ap sa i TAPE (pauz) ⏮.

- Note**
- Înregistrarea se opre te dac schimba i func ia.
- Nu pute i extrage discul în timpul înregistr rii sincronizate cu un CD.

Sfaturi

- Dac opri i Înregistrarea sincronizat cu CD ap sând CD (stop) ⏮, înregistrarea se opre te dup realizarea a 4 secunde de spa iu alb (neînregistrat) înainte de a se opri.
- Atunci când înregistra i pe ambele p r i, asigura i -v c începe i cu partea din fa .
Dac începe i de pe verso, înregistrarea se opre te la sfâr itul acestei p r i.

Utilizarea temporizatoarelor

Sistemul ofer func ie îi în trei timpi. Un pute i s activa i atât Play Timer (temporizator redare), cât i Rec Timer (temporizator înregistrare) în acela i timp.
Dac le utiliza i odat cu Sleep Timer (temporizator adormire), Sleep Timer are prioritate.

Sleep Timer
Pute i adormi pe muzic . Aceast func ie lucreaz chiar dac ceasul nu este setat.
Ap sa i SLEEP ⏮ în mod repetat pe telecomand .
Dac selecta i “AUTO”, sistemul se opre te automat dup ce discul curent sau caseta curent se opresc sau în 100 de minute.

Play Timer
V pute i trezi la redarea CD-ului, a casetei sau a tunerului la o or prestabil .

Rec Timer
Pute i înregistra un post de radio presetat la o anumit or .

Pentru a regla Play Timer sau Rec Timer utiliza i butoanele de pe telecomand .

- Preg ti i sursa de sunet.

Pentru Play Timer:
Preg ti i sursa de sunet, apoi ap sa i VOLUME +/- ⏮ pentru a regla volumul.
Pentru a începe de la o anumit melodie de pe CD sau de la un anumit fi ier MP3, crea i propriul program pe CD.

Pentru Rec Timer:
Regla i postul de radio presetat.

- Ap sa i CLOCK/TIMER SET ⏮.

- Ap sa i ↻ / ⏮ în mod repetat pentru a selecta „PLAY SET” sau „REC SET”, apoi ap sa i ENTER ⏮.

Apare „ON TIME”, iar indicatorul pentru or lumineaz intermitent.

- Seta i ora pentru începerea red rii sau a înregistr rii.
Ap sa i ↻ / ⏮ în mod repetat pentru a seta ora, apoi ap sa i ENTER ⏮.
Indicatorul pentru minut lumineaz intermitent. Pentru a seta minutele utiliza i procedura de mai sus.

- Pentru a seta ora pentru oprirea red rii sau a înregistr rii utiliza i aceea i procedur ca la pasul 4.

- Selecta i sursa de sunet sau preg ti i caseta.

Pentru Play Timer:
Ap sa i ↻ / ⏮ în mod repetat pân când apare sursa de sunet dorit , apoi ap sa i ENTER ⏮.
Pe afi aj apar set rile pentru temporizator.

Pentru Rec Timer:
Înc rca i o caset pentru înregistrare i ap sa i TAPE ⏮ pentru a selecta func ia pentru caset .
Ap sa i DIRECTION ⏮ în mod repetat pe unitate i selecta i ⏮ pentru a înregistra pe o parte, sau ⏮ sau ⏮ pentru a înregistra pe ambele p r i. Pentru a schimba p r ile casetei, ap sa i (redare) ⏮ în mod repetat (“ ” apare pentru înregistrare pe partea din fa i „ ” pentru verso), apoi ap sa i (stop) ⏮.

- Ap sa i ⏮ (energie) ⏮ pentru a porni sistemul.
Sistemul porne te cu 15 secunde înainte de ora presetat .
Dac sistemul este pornit la ora presetat , Play Timer i Rec Timer nu vor reda i nu vor înregistra.

Reactivarea sau verificarea temporizatorului
Ap sa i CLOCK/TIMER SELECT ⏮, ap sa i ↻ / ⏮ în mod repetat pân când apare „PLAY SEL” sau „REC SEL”, apoi ap sa i ENTER ⏮.

Anularea temporizatorului
Repeta i aceea i procedur ca cea de mai sus pân când apare „TIMER OFF”, apoi ap sa i ENTER ⏮.

Schimbarea set rii
Începe i de la pasul 1.

Sfaturi

- Setarea Temporizatorului de redare r mâne valabil atât timp cât setarea nu este anulat manual.
- Rec-Timer este anulat automat dup ce a fost activat Rec i Timer.
- Volumul este redus la minim în timpul set rii Rec-Timer.

Solu ionarea defec iunilor

- Asigura i -v c firele de la difuzoare i cablul de alimentare sunt conectate corect.
- G si i problema în lista de verific ri de mai jos, i lua i m sura de corec ie corespunz toare.
Dac problema persist contacta i cel mai apropiat distribuitor Sony.

Dac indicatorul pentru STANDBY lumineaz intermitent
Deconecta i imediat cablul de alimentare i verifica i ur toarele: <p>În cazul în care sistemul are un selector de tensiune, este acesta setat la tensiunea corect ? Sunt curvua cablurile + i - scurtcircuitate? Utiliza i numai difuzoarele furnizate? Exist ceva care blocheaz g urile de aerisire de la spatele sistemului? Dup ce indicatorul pentru STANDBY ⏮ se stinge, conecta i din nou cablul de alimentare i porni i sistemul. Dac problema persist contacta i cel mai apropiat distribuitor Sony.</p>

Generalit i

Sunetul se aude de pe un singur canal, sau volumul stâng i cel drept nu sunt echilibrate
A eza i difuzoarele cât mai simetric posibil.
Conecta i numai difuzoarele furnizate.

Sunete puternice sau zgomot
Muta i sistemul de lâng sursele de zgomot.
Conecta i sistemul la o alt priz de perete.
Instala i un filtru de zgomot (disponibil separat) la cablul de alimentare.

Telecomanda nu func ioneaz
Îndep rta i orice obstacole dintre telecomand i tele-detectorul ⏮ de pe unitate, i pozi iona i unitatea departe de luminiile fluorescente.
Îndrepta i telecomanda c tre detectorul sistemului.
Muta i telecomanda mai aproape de sistem.

CD/MP3 player-ul

Sunetul sare sau discul nu poate fi redat
Cur a i discul, i înlocui i-l.
Muta i sistemul departe de vibra ii (de exemplu, pe un suport fix).
Muta i difuzoarele mai departe de sistem sau a eza i-le pe suporturi separate.
La volum mare, vibra ia difuzoarelor poate face sunetul s sar .

Redarea nu începe de la prima melodie
Reveni i la Redarea normal ap sând PLAY MODE ⏮ în mod repetat pân când dispâr „PGM” i „SHUF”.

Începerea red rii dureaz mai mult decât este normal
Pentru urm toarele discuri începerea red rii dureaz mai mult:

- un disc înregistrat cu o structur arborescent complicat .
- un disc înregistrat în modul de sesiuni multiple.
- un disc ce nu a fost finalizat (un disc pe care mai pot fi ad ugate date).
- un disc ce con ine multe grupuri.

Tunerul

Sunete puternice sau zgomot, sau posturile nu pot fi recep ionate
Conecta i antena corespunz tor.
G si i un loc i o orientare ce permit o recep ionare bun , apoi instala i antena din nou.
Conecta i o anten extern din comer .
Îne i antena departe de cabluri le difuzoarelor i de cablul de alimentare pentru a evita zgomotele.
Dac antena AM furnizat nu se afl pe suportul de plastic contacta i cel mai apropiat distribuitor Sony.
Opri i toate echipamentele electrice din apropiere.

Casetofonul

Sunetul prezint vibra ii excesive sau trepida ii sau întreruperi
Cur a i a capetele de redare i roletele presoare.
De asemenea, cur a i i demagnetiza i capetele casetei.
Pentru detalii consulta i „M suri de precau ie”.

Îmbun t irea recep iei tunerului

Închide i curentul din CD player utilizând func ia pentru gestionarea energiei din CD.
Implicit, energia din CD este pornit .
Nu pute i s schimba i setarea în Modul de economisire a energiei.
Pentru a închide energia din CD player utiliza i butoanele de pe unitate.

- Ap sa i FUNCTION ⏮ în mod repetat pentru a selecta func ia CD.
- Ap sa i ⏮ (energie) ⏮ pentru a porni sistemul.
- Dup ce se stinge „STANDBY”, ap sa i ⏮ (energie) ⏮ în timp ce îne i a p sat pe CD (stop) ⏮.

Apar „CD POWER” i „OFF”.
Cu CD player-ul oprit, durata de acces la disc este prelungit .
Pentru a porni energia din CD player, repeta i procedura pân când apar „CD POWER” i „ON”.

Revenirea la set rile din fabric

Dac sistemul tot nu func ioneaz corespunz tor, reseta i sistemul la set rile din fabric .
Nu pute i s reduce i sistemul la set rile din fabric în Modul de economisire a energiei.

- Deconecta i i conecta i din nou cablul de alimentare, apoi porni i sistemul.
- Ap sa i TAPE (stop) ⏮, display⏮ i ⏮ (energie) ⏮ în acela i timp.

Toate set rile configurate de utilizator, cum ar fi posturile de radio presetate, temporizatorul i ceasul, sunt terse.

Mesaje

COMPLETE: Opera iunea de presetare s-a încheiat normal.
LOCKED: Contacta i cel mai apropiat distribuitor Sony.
NO DISC: În player nu este nici un disc sau a i înc rcat un disc ce nu poate fi redat.
NO STEP: Toate melodiile programate au fost terse.
NO TAB: Nu pute i s înregistra i deoarece bara pentru protec ie la suprascriere a fost luat de pe caset .
NO TAPE: În casetofon nu este nici o caset .
NOT IN USE: A i ap sat un buton incorect.
OVER: A i ajuns la finalul discului ap sând (denulare rapid înainte) ⏮ în timpul red rii sau la pauzei.
PUSH SELECT: A i încercat s seta i ceasul sau temporizatorul în timpul func ion rii temporizatorului.
PUSH STOP: A i ap sat PLAY MODE ⏮ în timpul red rii.
SET CLOCK: A i încercat s selecta i temporizatorul când ceasul nu este setat.
SET TIMER: A i încercat s selecta i temporizatorul când Play Timer sau Rec Timer nu este setat.
STEP FULL: A i încercat s programa i mai mult de 25 de melodii sau fi iere (pa i).
TIME NG: Ora de începere i încheiere pentru Play Timer sau Rec Timer este aceea i.

Modele de afi ri		
Afi ajul	indic	
⏮	2 (doi)	
⏮	6 (ase)	
⏮	8 (opt)	
⏮	A	
⏮	B	
⏮	D	
⏮	G	
⏮	H	
⏮	K	
⏮	M	
⏮	O sau 0 (zero)	
⏮	Q	
⏮	R	
⏮	S sau 5 (cinci)	
⏮	Z	
⏮	.	
⏮	@	

M suri de precau ie

Discuri ce POT fi redate de sistem
CD audio
CD-R/CD-RW (date audio/fi iere MP3)

Discuri ce NU POT fi redate de sistem
CD-ROM
CD-R/CD-RW altce decât cele înregistrate în formatul unui CD cu muzic sau în formatul MP3 conforme cu ISO9660 Nivel 1/Nivel 2, Joliet sau sesiune multipl
CD-R/CD-RW înregistrate în sesiuni multiple care nu au fost finalizate prin „încheierea sesiunii”
CD-RW/CD-RW cu o înregistrare de calitate slab , CD-R/CD-RW care au zgârieturi sau sunt murdare, sau CD-R/CD-RW înregistrate cu un dispozitiv incompatibil
CD-R/CD-RW finalizate incorect
Discuri care con in alte fi iere decât MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3)
Discuri care nu respect forma standard (de exemplu, inim , p trat, stea).
Discuri care au ata ate band adeziv , hârtie sau etichete
Discuri închinate sau uzate care au sigilii ata ate, iar lipiciul se întinde pe lâng sigiliu
Discuri care au etichete tip rite cu cerneal care este lipicioas la atingere
Un disc de 8cm cu adaptor

Note asupra discurilor
Înainte de a reda discul, terge i-l cu o lavet pentru cur at dispre centru c tre margine.
Nu cur a i discurile cu solven i, cum ar fi dizolvantul sau agen ii de cur are din comer sau spray-ul antistatic pentru LP-uri din vinil.
Nu expune i discurile la lumin solar direct sau surse de cl dnr , cum ar fi evile de aer cald, i nu le l sa i într-o ma in parcat la soare.

Siguran a
Stereo FM, tuner de suprabateriodinare
Tunerul FM:
Frecven a de c utare: 87,5 – 108,0 MHz (pas de 50 kHz)
Anten : anten FM cu plumb
Terminalele antenei: 75 ohmi neechilibrate
Frecven intermediar : 10,7 MHz
Tunerul AM:
Frecven a de c utare: 531 – 1,602 kHz (cu interval de c utare setat la 9kHz)
Anten : Anten cadru AM
Terminalele antenei: Terminal extern
Frecven intermediar :450 kHz.

Difuzoarele
Sistem de difuzoare: 2 c i, tip bas-reflex
Unit ile difuzoarelor:
Difuzor pentru frecven e joase: 13 cm dia, tip con
Difuzor pentru frecven e înalte: 2,5 cm dia, tip cupol
Impedan nominal : 4 ohmi
Dimensiuni (w/h/d): Aprox. 178 x 240 x 280 mm
Mas : Aprox. 3,7 kg net un difuzor

Amplasarea
Nu a eza i sistemul într-o pozi ie înclinat sau în locuri extrem de calde, reci, pr fume, murdare sau umede sau care nu au o ventilare adecvat sau sunt supuse vibra iilor, luminii solare sau unei lumini puternice.
Ave i grij la amplasarea unit ii sau a difuzoarelor pe suprafe e care au fost tratate (de exemplu, cu cear , ulei, crem), deoarece suprafe ele ar putea face pete sau s-ar putea decolora.

Dac sistemul este adus dintr-un loc rece într-un loc cald sau este a ezat într-o camer foarte umed , umiditatea ar putea produce condens la interiorul CD player-ului i ar putea defecta sistemul.
În această situa ie, scoate i discul i l sa i sistemul pornit timp de câteva ore pentru a evaporarea umezeala.

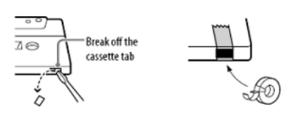
Înc lzirea

Înc lzirea unit ii în timpul func ion rii este normal i nu reprezint un motiv de îngrijorare .
Nu atinge i combina dac a fost utilizat o perioad mai lung de timp la volum mare, deoarece este posibil s fie fierbinte.
Nu bloca i g urile de aerisire.

Sistemul de difuzoare
Sistemul de difuzoare nu este protejat magnetic, iar imaginile de pe televizoarele din apropiere ar putea fi distorsionate.
În acest caz, opri i televizorul, a tepta i între 15 i 30 de minute i porni i-l din nou.
Dac problema persist muta i difuzoarele departe de televizor.

Cur area combinei
Cur a i sistemul cu o lavet moale u or umezit într-o solu ie de detergent.
Nu folosi i nici un fel de solu ie abraziv , praf de cur at sau solven i, cum ar fi dizolvant, benzin sau alcool.

Prevenirea înregistr rii pe o caset deja înregistrat
Rupe i eticheta pentru protec ie la suprascriere de pe partea A sau B a a cum este ilustrat.



Pentru a reutiliza caseta pentru înregistrare, acoperi i eticheta rupt cu band adeziv .

Casetele mai lungi de 90 de minute
Utilizarea unei casete cu o durat de redare mai mare de 90 de minute nu este recomandat decât pentru înregistrarea sau redarea prelungit continu .

Cur area capetelor casetei
Utiliza i o caset pentru cur are uscat sau umed (disponibil separat) dup fiecare 10 ore de utilizare, înainte de a începe o înregistrare important sau dup redarea unei casete vechi.
Necur are a capetelor casetei poate produce un sunet de o calitate slab sau imposibilitatea unit ii de a înregistra sau reda casete.
Pentru detalii, consulta i instruc iunile referitoare la cur area casetei.

Demagnetizarea capetelor casetei
Utiliza i o caset demagnetizant (disponibil separat) dup fiecare 20 pân la 30 de ore de utilizare.
Lipsa demagnetiz rii capetelor casetei poate provoca o cre tere a zgomotului, o pierdere a sunetului de frecven înalt i imposibilitatea de a terge casetele complet.
Pentru detalii, consulta i instruc iunile referitoare la casetele demagnetizante.

Specifica ii

Unitatea principal
Amplificatorul <p>Puterea de ie ire DIN (nominal) : 60 + 60 W (4 ohmi la 1kHz, DIN) Puterea de ie ire RMS continu (de referin) : 75</p>