SONY

419977**PT**10

Bluetooth® Audio System

Manual de instruções PT

Para cancelar o ecrã de demonstração (DEMO), consulte a página 7.

MEX-BT3900U

©2010 Sony Corporation

Certifique-se de que instala esta unidade no tablier do automóvel para sua segurança. Para proceder à instalação e ligação do aparelho, consulte o manual de instalação/ligações fornecido.

CLASS 1
LASER PRODUCT

Esta etiqueta encontra-se situada na parte inferior da estrutura.

A placa de identificação que indica a tensão de funcionamento, etc., encontra-se situada na parte inferior da estrutura.

CE

Pelo presente, a Sony Corp., declara que o modelo MEXBT3900U se encontra em conformidade com os requisitos essenciais e outras disposições relevantes da Directiva 1999/5/EC.
Para obter mais informações, aceda ao seguinte URL:
http://www.compliance.sony.de/

Italia: A utilização de rede RLAN é regida:
- No que diz respeito à utilização privada pelowith respect to private use, by the Legislative
- Decreto Legislativo 1.8.2003, nº. 259 ("Código de Comunicações Electrónicas"). Em particular
- Artigo 104 indica os casos em que é necessária a obtenção prévia de uma autorização geral e o Art. 105 indica quando é permitida a utilização livre;
  relativamente ao fornecimento ao público de acesso RLAN a redes e serviços de telecomunicações pelo Decreto Ministerial de 28.5.2003, conforme alteração, e o Art. 25 (autorização geral para redes de serviços de comunicações electrónicas) do Código de Comunicações Electrónicas.

Noruega: A utilização deste equipamento de rádio não é permitido num raio de 20 km da zona geográfica do centro de Ny-Alesund, Svalbard na Noruega.

Nota para os clientes: a informação seguinte só é aplicável a equipamentos vendidos em países que apliquem as Directivas Europeias

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tóquio, 108-0075 Japão. O representante autorizado para EMC e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para quaisquer questões de serviço ou garantia, consulte as moradas fornecidas nos documentos de serviço ou garantia fornecidos separadamente.

Tratamento de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos em fim de vida (Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistema de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este produto não deve ser tratado como lixo doméstico normal. Deve ser colocado num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamento eléctrico e electrónico. Ao assegurar-se que este produto é correctamente depositado, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente, bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer devido ao manuseamento incorrecto deste produto. A reciclagem dos materiais ajuda a preservar os recursos naturais. Para obter mais informações acerca da reciclagem deste produto, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de lixo doméstico da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Acessório aplicável: Controlo remoto

Eliminação de pilhas esgotadas (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistema de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na bateria ou na sua embalagem, indica que a bateria fornecida com este produto não deve ser tratada como lixo doméstico normal. Em algumas baterias este símbolo pode ser usado conjuntamente com um símbolo de produto químico. Os símbolos identificadores de produtos químicos como (Hg) pra mercúrio ou (Pb) para chumbo são acrescentados se a bateria contiver mais de 0,0005% de mercúrio ou mais de 0,004% de chumbo. Ao assegurar-se de que estas baterias são eliminadas correctamente, ajudará a evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer devido ao manuseamento incorrecto da bateria. A reciclagem dos materiais ajuda a preservar os recursos naturais.
Em caso de produtos que, por motivos de segurança, desempenho ou integridade de dados, necessitem de estar permanentemente ligados a uma bateria incorporada, esta deve ser substituída apenas por um técnico de reparação qualificado. Para se certificar de que a bateria será tratada de forma adequada, entregue o produto no final da sua vida útil a um ponto de recolha aplicável de reciclagem de equipamento eléctrico e electrónico.
Para todas as outras baterias, por favor consulte a secção que descreve como retirar a bateria do produto em segurança. Entregue a bateria num ponto de recolha aplicável de reciclagem de baterias esgotadas.
Para obter mais informações acerca da reciclagem deste produto ou bateria, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de lixo doméstico da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

A marca da palavra Bluetooth e logotipos são propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Sony Corporation está licenciada. Outros nomes comerciais ou marcas comerciais pertencem aos respectivos proprietários.

ZAPPIN e Quick-BrowZer são marcas registadas Sony Corporation.

Windows Media é uma marca registada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e / ou outros países.

Este produto encontra-se protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição de tal tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, e iPod touch ão marcas registadas Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.

Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas da Fraunhofer IIS e Thomson.

Notas acerca da pilha de lítio
Não exponha a bateria a calor excessivo tal como luz solar directa, fogo ou fonte de calor semelhante.

Aviso - Se o automóvel não tiver uma posição ACC na ignição
Certifique-se de que selecciona a função Auto Off (página 30).
A unidade encerra completa e automaticamente no horário programado e após a unidade estar desligada, evitando o desgaste da bateria.
Se não seleccionar esta função, prima o botão (SOURCE/OFF) sem soltar até o ecrã desaparecer quando desligar a ignição.

Índice

Introdução

Discos que pode reproduzir nesta unidade 6
Notas sobre Bluetooth 6
Reiniciar a unidade 6
Cancelar o modo de demonstração (DEMO) . . 7
Preparar o controlo remoto tipo cartão 7
Acertar o relógio 7
Retirar o painel frontal. 7
Colocar o painel frontal 7

Guia rápido da função BLUETOOTH

Funcionamento do dispositivo BLUETOOTH em apenas 3 passos 8
Botões e ícones 9
❶ Emparelhamento. 10
❷ Ligação 10
❸ Conversação mãos livres e Music streaming 11

Localização dos controlos e operações básicas

Unidade principal 12
Controlo remoto do Crtão RM-X174 14

Rádio

Memorizar e receber emissoras 15
Memorização automática - BTM 15
Memorização manual. 15
Receber as emissoras memorizadas 15
Sintonização automática 15
RDS 15
Descrição geral. 15
Definir AF e TA 16
Seleccionar PTY 16
Definir CT 16

CD

Elementos do ecrã. 17
Reprodução repetida e aleatória 17

Dispositivos USB

Reproduzir um dispositivo USB. 17
Elementos do ecrã 18
Reprodução repetida e aleatória 18

iPod

Reproduzir um iPod 18
Elementos do ecrã 19
Saltar álbuns, podcasts, géneros, listas de reprodução e artistas. 19
Reprodução repetida e aleatória 19
Operar directamente um iPod — Controlo do passageiro 20

Procurar uma faixa

Procurar uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™ 20
Procura por omissão de elementos — Modo Jump (Saltar). 20
Procurar por ordem alfabética — Pesquisa alfabética 21
Procurar uma faixa ouvindo excertos de faixas — ZAPPIN™ 21

Bluetooth (Conversação mãos livres e Recepção contínua de música)

Operações Bluetooth. 22
Emparelhamento 22
Acerca de ícones de Bluetooth. 23
Ligação 23
Ligar a saída de sinal Bluetooth desta unidade 23
Ligar um telemóvel. 23
Ligar um dispositivo de áudio 24
Conversação mãos livres 24
Receber chamadas 24
Efectuar chamadas 25
Operações durante uma chamada. 25
Transferência de chamadas 26
Marcação pré-definida 26
Activação da Marcação por Voz 26
Indicador de SMS 26
Transmissão contínua de música 27
Ouvir música a partir de um dispositivo de áudio 27
Operar um dispositivo de áudio com esta unidade 27
Iniciar configuração Bluetooth 27

Definições de Som e Menu Setup

Alterar as definições do som 28
Ajustar as características do som. 28
Desfrutar de funções de som sofisticadas
— Advanced Sound Engine 28
Seleccionar a qualidade de som
— EQ7 Preset (pre-definição) 28
Personalizar a curva do equalizador
— Configuração EQ7 28
Optimizar o som através do Time Alignment
— Posição de audição. 29
Para definir a posição de audição 29
DM+ Advanced. 29
Utilizar as colunas traseiras como subwoofer
— Rear Bass Enhancer 30
Ajustar os elementos de configuração
— SET 30

Outras funções

Utilizar equipamento opcional 31
Equipamento de áudio auxiliar. 31
Microfone externo XA-MC10 32

Informações adicionais

Precauções 32
Notas acerca dos discos 32
Ordem de reprodução dos ficheiros MP3/
WMA/AAC 33
Acerca do iPod 33
Acerca da função Bluetooth 33
Manutenção. 34
Remover a unidade 35
Especificações. 36
Resolução de problemas 37
Indicações/Mensagens de erro 39

Site de assistência ao cliente

Se tiver alguma questão ou pretender obter as informações de assistência mais recentes para este produto, visite o seguinte site:

http://support.sony-europe.com/

Fornece informações acerca de:
- Modelos e fabricantes de leitores de áudio digital compatíveis
- Ficheiros MP3/WMA/AAC suportados
- Modelos e fabricantes de telemóveis compatíveis e as FAQ sobre as funções Bluetooth

Introdução

Discos que pode reproduzir nesta unidade

Esta unidade reproduz CD-DA (que também contenham CD TEXT)
CD-R/CD-RW (ficheiros MP3/WMA/AAC (página 32)).

Tipo de discos	Etiqueta no disco
CD-DA	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable / COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
MP3 WMA AAC	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable / COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable / COMPACT disc Recordable / COMPACT disc ReWritable

Notas sobre o Bluetooth

Advertência

EM CASO ALGUM DEVE A SONY SER RESPONSÁVEL POR DANOS INCIDENTAIS, INDIRECTOS OU CONSEQUENCIAIS OU OUTROS DANOS INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, PERDA DE LUCROS, PERDA DE RECEITAS, PERDA DE DADOS, PERDA DE UTILIZAÇÃO DO PRODUTO OU QUALQUER EQUIPAMENTO ASSOCIADO, TEMPO DE INACTIVIDADE E TEMPO DO COMPRADOR RELACIONADO COM OU RESULTANTE DA UTILIZAÇÃO DESTE PRODUTO, DO SEU HARDWARE E/OU SOFTWARE.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES!

Utilização segura e eficiente

As alterações e modificações efectuadas a esta unidade não expressamente aprovadas pela Sony poderão anular a autoridade do utllizador de operar o equipamento.
Verifique se existem excepções, devido a limitações ou requisitos nacionais, na utilização do dispositivo Bluetooth antes de utilizar este produto.

Condução

Verifique a legislação e regulamentações acerca da utilização de telemóveis e equipamento mãos livres na área onde conduz.
Tenha sempre total atenção à condução e estacione o automóvel antes de efectuar ou receber chamadas se as condições de condução o requererem.

Ligar a outros dispositivos

Quando ligar este equipamento a outro dispositivo, leia o seu guia de utilizador para obter mais instruções de segurança.

Exposição a radiofrequência

Os sinais de radiofrequência podem afectar sistemas electrónicos instalados incorrectamente ou protegidos inadequadamente em automóveis, tais como sistemas de injecção electrónica de combustível, sistemas de travagem electrónicos anti-derrapagem (anti-bloqueio), sistemas de controlo de velocidade electrónicos ou sistemas de airbag. Para instalar ou reparar este dispositivo, consulte o fabricante ou representante do seu automóvel. Uma instalação ou reparação incorrecta poderá ser perigosa e invalidar qualquer garantia aplicável a este dispositivo.
Consulte o fabricante do seu automóvel afim de se certificar que a utilização do seu telemóvel não irá afectar o seu sistema electrónico.
Verifique regularmente se todo o equipamento dos dispositivos sem fios do seu automóvel está montado e a funcionar correctamente.

Chamadas de emergência

Este equipamento mãos livres Bluetooth para automóvel e o dispositivo electrónico ligado ao referido equipamento funcionam através de sinais de rádio, telemóvel e redes terrestres, bem como com a função programada pelo utilizador, que não garante a ligação em todas as condições.
Por conseguinte, não deve confiar exclusivamente num dispositivo electrónico para comunicações essenciais (tais como emergências médicas).
Lembre-se de que, para efectuar ou receber chamadas, o equipamento mãos livres e o dispositivo electrónico ligado ao referido equipamento deverão estar ligados numa área de serviço com intensidade de sinal adequada para telemóveis.
Poderá não ser possível efectuar chamadas de emergência em todas as redes de telemóveis ou quando se estiverem a utilizar determinados serviços de rede e/ou funções do telefone.
Consulte o seu fornecedor de serviços local.

Reinicializar a unidade

Antes de ligar a unidade pela primeira vez ou após substituir a bateria do automóvel ou de alterar as ligações, deverá reiniciá-la.
Retire o painel frontal (página 7) e prima no botão RESET (página 12) com um objecto pontiagudo, tal como uma esferográfica.

Nota

Ao carregar no botão RESET irá eliminar as definições do relógio e alguns conteúdos memorizados.

Cancelar o modo de demonstração (DEMO)

Pode cancelar o ecrã de demonstração que aparece quando a unidade está a desligar.

1 Carregue no botão de selecção sem soltar.
É apresentado o ecrã de configuração.

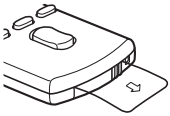
2 Gire o botão de controlo até a indicação "Demo" ser apresentada e prima-o.

3 Gire o botão de controlo para seleccionar "DEMO-OFF" e prima-o quando encontrar a opção desejada.
A configuração está concluída.

4 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Preparar o controlo remoto tipo cartão

Retire a película isoladora.



Sugestão
Para informações sobre como substituir a bateria, consulte a página 34.

Programar o relógio

O relógio apresenta uma indicação digital de 24 horas.

1 Carregue no botão de selecção sem soltar.
É apresentado o ecrã de configuração.

2 Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "CLOCKADJ" e, em seguida, prima ENTER.
A indicação das horas começa a piscar.

3 Gire o botão de controlo para acertar a hora e os minutos.
Para mover a indicação digital, carregue em (SEEK) –/+.

4 Depois de acertar os minutos, carregue no botão de selecção.
A configuração encontra-se concluída e o relógio começa a funcionar.

Carregue em (DSPL) para visualizar o relógio. Carregue novamente em (DSPL) para regressar ao ecrã anterior.

Sugestão
Poderá acertar o relógio automaticamente com a função RDS (página 16).

Desencaixar o painel frontal

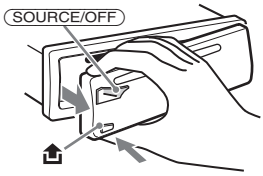
Poderá retirar o painel frontal desta unidade, por forma a evitar que seja roubado.

Alarme de alerta

Se rodar o interruptor de ignição para a posição OFF sem retirar o painel frontal, o alarme de alerta irá emitir um sinal sonoro durante alguns segundos.
Se não utilizar o amplificador incorporado, o alarme não soará.

1 Prima a tecla (SOURCE/OFF) sem soltar
A unidade desliga-se

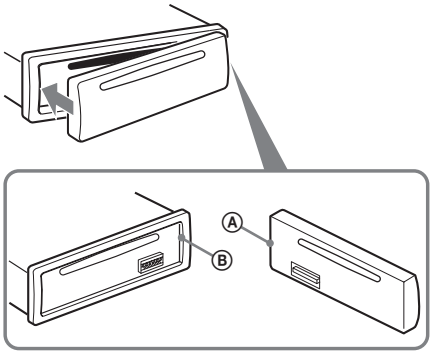
2 Prima ⏏ e puxe-o para si.



Notas
- *Não deixe cair ou exerça demasiada pressão sobre o painel frontal ou a janela do ecrã.*
- *Não exponha o painel frontal a calor/temperaturas elevadas ou humidade excessiva. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ou no tablier/chapeleira do automóvel.*
- *Não retire o painel frontal durante a reprodução do dispositivo USB, caso contrário os dados USB poderão ficar danificados.*

Encaixar o painel frontal

Encaixe a parte Ⓐ do painel frontal na parte Ⓑ da unidade, conforme apresentado, e pressione o lado esquerdo até ouvir um estalido.



Nota
Não coloque nada na superfície interior do painel frontal.

Guia rápido da função BLUETOOTH

Para mais detalhes sobre o funcionamento, consulte "Bluetooth (Conversação mãos livres e Music streaming)" (página 22) e as instruções de funcionamento do dispositivo Bluetooth.

Funcionamento do dispositivo BLUETOOTH em apenas 3 passos

1 Emparelhamento:

Em primeiro lugar, registar (emparelhar) o dispositivo Bluetooth (telemóveis, etc) com esta unidade. O emparelhamento deixa de ser necessário depois da primeira vez.

2 Ligação

Após ter efectuado o emparelhamento, ligue esta unidade e o dispositivo Bluetooth. Dependendo do dispositivo, a ligação é feita automaticamente com o emparelhamento.

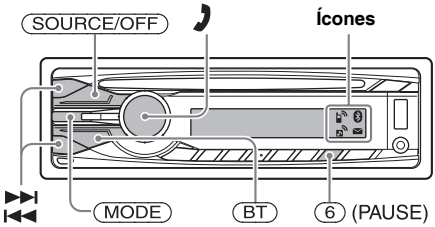
3 Conversação mãos livres/Transmissão contínua de música

Pode fazer / receber uma chamada de kit mãos livres, ou ouvir o áudio através desta unidade

Site de assistência ao cliente

http://support.sony-europe.com/

Botões e ícones



Ícones de descrição de estado

		Ligar	Sinal Bluetooth signal.
		a piscar	Modo de espera emparelhamento
		NONE (NENHUMA)	Bluetooth sinal desligado
		Ligar	Ligado a um telemóvel
		a piscar	Progresso da ligação.
		NONE (NENHUMA)	Não está nenhum telemóvel ligado para a conversação mãos livres.
		Ligar	Ligado a um dispositivo.
		a piscar	Progresso da ligação.
		NONE (NENHUMA)	Nenhum dispositivo ligado para music streaming.
		Ligar	Existem SMS por ler.
		a piscar	Recebeu uma nova mensagem SMS.
		NONE (NENHUMA)	Não existem SMS por ler.

❶ Emparelhamento

	Funcionamento do equipamento	Operativo
1		Prima (BT) sem soltar. →
2		Unidade principal
3		DR-BT30Q Sony Automotive XXXXXXX ← Seleccione "Sony Automotive."
4		Se lhe for pedida uma Palavra-passe* , digite "0000".
5		Siga as indicações que aparecem no visor.
6		(Emparelhamento efectuado com êxito)

❷ Ligação

	Funcionamento do equipamento	Funcionamento
1		Prima (BT). →
2		Utilize o telemóvel para efectuar a ligação a esta unidade. →
		Efectue a ligação a esta unidade através do dispositivo de áudio. →

Nota

Pode ligar-se a partir desta unidade a um dispositivo Bluetooth (página 23).
Se você não conseguir ligar-se a partir desta unidade aodispositivo Bluetooth, inicie o emparelhamento novamente.

❸ Conversação mãos livres e Music streaming

Conversação mãos livres

Para	Funcionamento
Receber/terminar uma chamadal	Pressione .
Rejeitar uma chamadal	Pressione e mantenha (SOURCE/OFF) durante um segundo.
Voltar a marcar	**1** Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE". → BT PHONE **2** Prima e mantenha a tecla .
Transferir uma chamada	Prima (MODE).

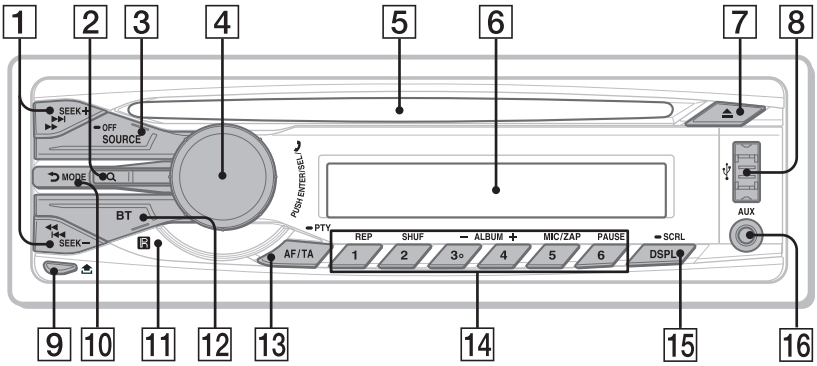
Transmissão Music streaming

Para	Funcionamento
Ouvir	**1** Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até a indicação "BT AUDIO" ser apresentada. → BT AUDIO **2** Inicie a reprodução no dispositivo de áudio.
Play/pause (AVRCP)*	Pressione (6) (PAUSE).
Saltar faixas (AVRCP)*	Pressione ⏮/⏭.

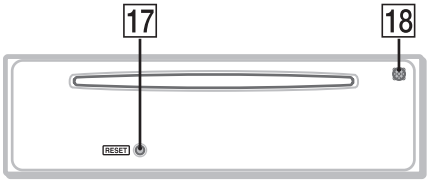
* *O funcionamento pode variar dependendo do dispositivo de áudio.*

Localização dos controlos e operações básicas

Unidade principal



Painel frontal retirado



Esta secção contém instruções acerca da localização dos controlos e operações básicas. Para obter mais informações, consulte as respectivas páginas.

1 **Botões SEEK +/–**
Rádio:
Para sintonizar emissoras automaticamente (carregar); localizar uma emissora manualmente (carregar sem soltar).
CD/USB:
Para saltar faixas (premir); para saltar faixas continuamente (carregar e, em seguida, carregar novamente passado um segundo); para avançar/retroceder rapidamente uma faixa (prima e mantenha).
Dispositivo de áudio Bluetooth*1:
Para saltar faixas (premir); para avançar/ retroceder rapidamente uma faixa (prima e mantenha).

2 **Botão Q (BROWSE)** página 20, 25
Pressione para: Introduzir o modo Quick-BrowZer ™ (CD / USB) / listar a agenda (telemóvel Bluetooth)*2.
Pressione e mantenha: Alterar a fonte telefone Bluetooth / listar o histórico de chamadas (telemóvel Bluetooth)*2.

3 **Botão SOURCE/OFF**
Pressione para ligar o aparelho / mudar a fonte (Radio/CD/USB/AUX/Bluetooth audio/Bluetooth telemóvel).
Prima durante 1 segundo para desligar o aparelho ou rejeitar uma chamada.
Prima por mais de 2 segundos para desligar a corrente e desaparecerem todas as indicações do moitor.

4 **Controlar marcação / Seleccionar / Botão ✆ (mãos livres)** páginas 24, 28, 30
Para ajustar o volume (rodar); seleccionar elementos de configuração (carregar e rodar); receber/terminar uma chamada (carregar).

5 **Ranhura do CD**
Para introduzir o disco (face da etiqueta voltada para cima); a reprodução é iniciada.

6 **Janela do ecrã**

7 **Botão ⏏**
Para ejectar o disco.

8 **Connector USB** páginas 17, 18
Para ligar o dispositivo USB.

9 **Botão ⏏ (libertação do painel frontal)** página 7

10 **Botão ↩ (BACK)/MODE (para trás)/ (modo)** páginas, 9, 15, 20, 25

Pressione: Retornar para a tela anterior / selecionar a banda de rádio (FM / MW / LW).
Carregar sem soltar para: Activar/cancelar o controlo do passageiro.

11 **Receptor para o controlo remoto por cartão**

12 **Botão BT (BLUETOOTH)** páginas 9, 22, 23
Para o sinal Bluetooth ligado / desligado (pressione); emparelhamento (pressione e mantenha).

13 **Botão AF (Frequências Alternativas)/ TA (Informações de trânsito)/PTY (Tipo de Programa)** página 16
Para definir AF e TA (carregar); seleccionar PTY (carregar sem soltar) em RDS.

14 **Botões numéricos**
Rádio:
Para receber emissoras memorizadas (carregar); memorizar emissoras (carregar sem soltar).
CD/USB:
(1): **REP** páginas 17, 18, 19
(2): **SHUF** páginas 17, 18, 19
(3)*3/(4): **ALBUM –/+** (durante a reprodução de ficheiros MP3/WMA/AAC)
Para saltar álbuns (carregar); saltar álbuns continuamente (carregar sem soltar)
(5): **MIC/ZAP** página 21
Para activar o modo ZAPPIN™ (pressione).
(6): **PAUSE**
Para efectuar uma pausa na reprodução. Para cancelar, carregue novamente.
Dispositivo de áudio Bluetooth*1:
(1): **REP** página 27
(2): **SHUF** página 27
(3)/(4): **ALBUM –/+**
Para saltar álbuns (pressione); saltar álbuns continuamente (pressione e mantenha).
(6): **PAUSE**
Para efectuar uma pausa na reprodução. Pressione novamente para libertar da pausa.
Telemóvel Bluetooth:
Para teleonar para marcações armazenadas (pressione); para armazenar marcações predefinidas
(pressione e mantenha).
(5): **MIC/ZAP** (durante uma chamada) página 25
Para ajustar o ganhoa de microfone (MIC); para selecção
Modo Echo Canceller/Noise Canceller (pressione e mantenha).

15 **Botão DSPL (ecrã)/SCRL (deslocamento)** páginas 15, 17, 18, 19, 20, 23
Para alterar os elementos do ecrã (carregar); deslocar o elemento do ecrã (carregar sem soltar).

16 **Ficha de entrada AUX** página 31
Para ligar um dispositivo de áudio portátil.

17 **Botão RESET** (localizado na parte posterior do painel frontal) página 6

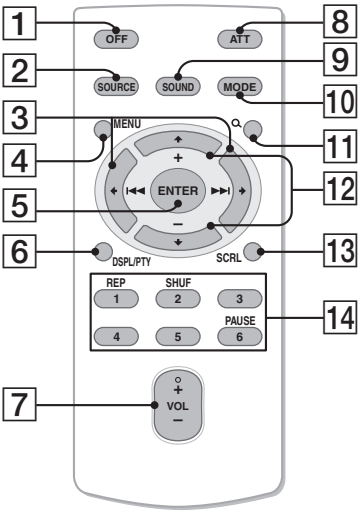
18 **Microfone** página 24

Nota
Não cubra o microfone, caso contrário a função mãos livres poderá não funcionar correctamente.

*1 *Sempre que ligar um dispositivo de áudio Bluetooth (compatível com o perfil AVRCP da tecnologia Bluetooth). É possível que algumas operações não se encontrem disponíveis, dependendo do dispositivo utilizado.*
*2 *Quando um telemóvel(suporta PBAP de técnologia Bluetooth) está ligado.*
*3 *Este botão tem um ponto táctil.*

Notas
- *Sempre que ejectar/introduzir um disco, mantenha os dispositivos USB desligados para evitar danificar o disco.*
- *Se a unidade se encontrar desligada e o ecrã se desligar, não será possível operá-la a com o controlo remoto tipo cartão , salvo se o botão (SOURCE/OFF) se encontrar carregado na unidade ou se primeiro for introduzido um disco para a activar.*

RM-X174
Controlo remoto de tipo cartão



Retire a película protectora antes de utilizar o controlo remoto (página 7).

1 **Botão OFF**
Para desligar o aparelho ou parar a fonte; rejeitar uma chamada.

2 **Botão SOURCE**
Pressione para ligar o aparelho; mudar a fonte (Radio/CD/USB/AUX/Bluetooth audio/Bluetooth telemóvel).

3 **Botões ⬅ (I◀◀)/➡ (▶▶I)**
Para controlar CD/rádio/CD/USB/Bluetooth, tal como (SEEK) –/+ na unidade.
Configuração, definição do som, etc., pode ser controlado por ⬅ ➡.

4 **Botão MENU**
Para entrar no menu.

5 **Botão ENTER**
Para aplicar uma configuração; receber uma chamada, terminar uma chamada.

6 **Botão DSPL (ecrã)/PTY (Tipo de Programa**
Para mudar os elementos do ecrã/seleccionar PTY em RDS.

7 **Botão VOL (Volume) +*1/–**
Para ajustar o volume.

8 **Botão ATT (atenuação de som)**
Para atenuar o som. Para cancelar, carregue novamente.

9 **Botão SOUND (som)**
Para introduzir uma definição de som.

10 **Botão MODE (Modo)**
Para seleccionar a banda de frequência (FM/MW/LW).
Carregar sem soltar para: activar/cancelar o controlo do passageiro.

11 **Botão 🔍 (BROWSE)**
Pressione para: Introduzir o modo Quick-BrowZer ™ (CD / USB) / listar a agenda (telemóvel Bluetooth).
Pressione e mantenha: Alterar a fonte telefone Bluetooth / listar o histórico de chamadas (telemóvel Bluetooth).

12 **Botões ⬆ (+)/⬇ (–)**
Para controlar o CD/USB, tal como (3)/(4) (ALBUM –/+na unidade.
Configuração, definição do som, etc., pode ser controlado por ⬆ ⬇.

13 **Botão SCRL (deslocar)**
Para deslocar o elemento no ecrã.

14 **Botões numéricos**
Rádio:
Para receber emissoras memorizadas (carregar); memorizar emissoras (carregar sem soltar).
Dispositivo áudio CD/USB/Bluetooth*2:
(1): **REP**
(2): **SHUF**
(6): **PAUSE**
Para efectuar uma pausa na reprodução. Pressione novamente para libertar da pausa.

*1 *Este botão tem um ponto táctil.*
*2 *Sempre que ligar um dispositivo de áudio Bluetooth (compatível com o perfil AVRCP da tecnologia Bluetooth). É possível que algumas operações não se encontrem disponíveis, dependendo do dispositivo utilizado.*

Rádio

Memorizar e receber emissoras

Advertência

Para sintonizar emissoras enquanto conduz, utilize a função BTM (Memória de Emissoras com Melhor Sintonia) para evitar acidentes.

Memorização automática - BTM (Memória de Emissoras com Melhor Sintonia)

1 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até a indicação "TUNER" ser apresentada.
Para mudar a banda, prima (MODE) (MODO) Repetidamente. Pode seleccionar entre FM1, FM2, FM3, MW ou LW.

2 Carregue no botão de selecção sem soltar.
É apresentado o ecrã de configuração.

3 Rode o controlo de volume até aparecer a indicação "BTM" e, em seguida, prima ENTER.
A unidade memoriza as emissoras por ordem de frequência nos botões numéricos.
Um sinal sonoro indica que a definição foi memorizada.

Memorização manual

1 Quando se encontrar a receber a emissora que pretende memorizar, prima e mantenha um botão numérico (1 a 6) até aparecer a indicação "MEM" (MEMÓRIA).

Nota
Se tentar memorizar outra emissora no mesmo botão, a emissora anteriormente memorizada será substituída.

Sugestão
Sempre que memorizar uma emissora RDS, estará igualmente a memorizar a definição de AF/TA (página 16).

Receber as emissoras memorizadas

1 Seleccione a banda e, em seguida, carregue num botão numérico (1 a 6).

Sintonização automática

1 Seleccione a banda e, em seguida, prima (SEEK) +/– para procurar a emissora.
A procura pára quando a unidade sintonizar a emissora. Repita este procedimento até conseguir receber a emissora pretendida.

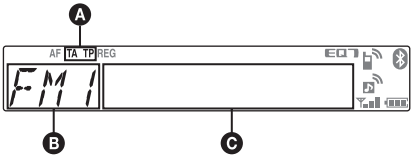
Sugestão
Se souber a frequência da emissora que pretende ouvir, carregue em (SEEK) +/– sem soltar para encontrar a frequência aproximada e, em seguida, carregue várias vezes em (SEEK) +/– para ajustar convenientemente a frequência pretendida (sintonização manual).

RDS

Descrição geral

As emissoras FM que dispõem do serviço RDS (Sistema de Dados de Rádio) enviam informações digitais inaudíveis juntamente com o sinal regular do programa de rádio.

Itens no visor



A TA/TP*1
B Banda de rádio, Função
C Frequência*2 (Nome do programa de serviço), Número de pré-sintonização, Relógio, Dados RDS

*1 *"TA" (Frequências alternativas) mantém-se a piscar durante as informações de trânsito. A indicação "TP" (Programa de trânsito) ilumina-se durante a recepção da referida emissora.*

*2 *Enquanto sintoniza a estação RDS, " *" é exibido na parte esquerda da indicação da frequência.*

Para alterar os elementos do ecrã C, carregue em (DSPL).

Serviços RDS

Esta unidade disponibiliza automaticamente serviços RDS da seguinte forma:

AF (Frequências alternativas)
Selecciona e sintoniza novamente a emissora com o sinal mais forte numa rede. Ao utilizar esta função, poderá ouvir continuamente o mesmo programa durante uma viagem de longa distância, sem ser necessário sintonizar novamente a mesma emissora manualmente.

TA (Informações de Tráfego) /**TP** (Programa de Trânsito)
Disponibiliza informações/programas de trânsito actuais.
Qualquer informação/programa recebido interromperá a fonte actualmente seleccionada.

PTY (Tipos de Programas)
Apresenta o tipo de programa actualmente recebido.
Procura igualmente o tipo de programa seleccionado.

CT (Hora do relógio)
Os dados CT da transmissão RDS acertam o relógio.

Notas
- *É possível que nem todas as funções RDS se encontrem disponíveis, dependendo do país/ região onde se encontra.*
- *É possível que o RDS não funcione se o sinal for demasiado fraco ou se a emissora sintonizada não transmitir informações RDS.*

Definir AF e TA

1 Carregue várias vezes em (AF/TA) até ser apresentada a configuração desejada.

Seleccione	Para
AF-ON	activar a função AF e desactivar a função TA.
TA-ON	activar a função TA e desactivar a função AF.
AF/TA-ON	activar a função AF e a função TA.
AF/TA-OFF	desactivar a função AF e a função TA.

Memorizar emissoras RDS com a definição AF e TA

Pode pré-sintonizar emissoras RDS juntamente com a definição AF/TA. Se utilizar a função BTM, apenas as emissoras RDS com a mesma definição AF/TA serão memorizadas.
Se as pré-sintonizar manualmente, pode sintonizar tanto emissoras RDS como não RDS com a definição AF/TA para cada uma delas.

1 Seleccione AF/TA e, em seguida, memorize a emissora com BTM ou manualmente.

Receber informações de emergência

Sempre que as funções AF ou TA se encontrarem seleccionadas, as informações de emergência interromperão automaticamente a fonte actualmente seleccionada.

Sugestão
Se ajustar o nível do volume durante uma informação de trânsito, esse nível será memorizado na memória para informações de trânsito posteriores, independentemente do nível regular do volume.

Permanecer com um programa regional — REGIONAL

Sempre que a função AF estiver activada: as definições de origem desta unidade restringem a recepção a uma região específica, pelo que a unidade não mudará para outra emissora regional com uma frequência mais forte.

Se abandonar a área de recepção do programa regional, seleccione "REG-OFF" na configuração durante a recepção em FM (página 30).

Nota
Esta função não funciona no Reino Unido e em algumas outras áreas.

Função Local Link (Ligação local) (apenas no Reino Unido)

Esta função permite-lhe seleccionar outras emissoras locais na área, mesmo que estas não se encontrem memorizadas nos botões numéricos.

1 Durante a recepção em FM, carregue num botão numérico (1 a 6) na qual a emissora local será memorizada.

2 Durante os 5 segundos seguintes, carregue novamente no botão numérico da emissora local. Repita este procedimento até receber a emissora local.

Selecção do tipo de programa (PTY)

1 Carregue sem soltar em (AF/TA) (PTY) durante a recepção FM.

O nome do tipo de programa actual é apresentado caso a emissora se encontre a transmitir informações PTY.

2 Gire o botão de controlo e prima-o quando encontrar a opção desejada
A unidade começa a procurar uma emissora que esteja a emitir o tipo de programa seleccionado.

Tipos de programas

NEWS (Noticias), **AFFAIRS** (Actualidade), **INFO** (Informação), **SPORT** (Desporto), **EDUCATE** (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciência), **VARIED** (Variedades), **POP M** (Música Pop), **ROCK M** (Música Rock), **EASY M** (Música ambiental), **LIGHT M** (Clássica Ligeira), **CLASSICS** (Clássica Erudita), **OTHER M** (Outra Música), **WEATHER** (Meteorología), **FINANCE** (Finanças), **CHILDREN** (Programas infantis), **SOCIAL A** (Assuntos Sociais), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Telefone), **TRAVEL** (Viagens), **LEISURE** (Lazer), **JAZZ** (Música de Jazz), **COUNTRY** (Música Country), **NATION M** (Música Nacional), **OLDIES** (Música Oldies, **FOLK M** (Folclore), **DOCUMENT** (Documentários)

Nota
Não é possível utilizar esta função em países/regiões onde não se encontram disponíveis informações PTY.

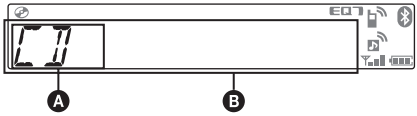
Definir CT

1 Seleccione "CT-ON" no menu de configuração (página 30).

Notas
- *É possível que a função CT não funcione, mesmo que esteja a receber uma emissora com RDS.*
- *Poderá haver uma diferença entre a hora acertada pela função CT e a hora real.*

CD

Itens no visor



Ⓐ Fonte
Ⓑ Nome da faixa*1, Disc/nome artista*1, Nome Artista*1, Número Album*2, Nome Album*1, Número Faixa/Tempo decorrido, Relógi

*1 *É apresentada a informação de um CD TEXT, MP3/WMA/AAC.*
*2 *O número do álbum só é apresentado no caso de mudar de álbum.*

Para alterar os elementos no ecrã Ⓑ, prima (DSPL).

Sugestão
Os elementos apresentados podem ser diferentes dependendo do modelo, tipo de disco, formato de gravação e definições.

Reproducción repetida y reproducción aleatoria

1 Durante a reprodução, carregue várias vezes em (1) (REP) ou (2) (SHUF) haté a definição pretendida ser apresentada.

Seleccione	Para reproduzir
⊂ **TRACK**	uma faixa várias vezes.
⊂ **ALBUM***	um álbum várias vezes.
SHUF ALBUM*	um álbum por ordem aleatória.
SHUF DISC	um disco por ordem aleatória.

* *Sempre que reproduzir um ficheiro MP3/WMA/AAC.*

3 segundos depois, a configuração está completa.

Para regressar ao modo de reprodução normal, seleccione "⊂ OFF" ou "SHUF-OFF".

Dispositivos USB

Para mais informações sobre a compatibilidade com o seu dispositivo USB, visite o nosso site.

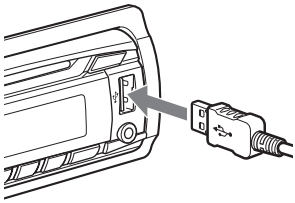
Site de assistência ao cliente
http://support.sony-europe.com/

- MSC (Mass Storage Class) eMTP (Media Transfer Protocol) tipo para dispositivos USB devices compatíveis com o padrão USB podem ser usados.
- O codec correspondente é MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) e AAC (.jpg).
- Recomenda-se a realização de uma cópia de segurança dos dados contidos num dispositivo USB.

Nota
Ligue o dispositivo USB depois de ligar o motor. Dependendo do dispositivo USB, poderão ocorrer avarias se o ligar antes de ligar o motor.

Reproduzir um dispositivo USB

1 Ligue o dispositivo USB ao terminal USB.
Quando utilizar um cabo, utilize o cabo fornecido com o dispositivo USB que pretende ligar.



A reprodução é iniciada.

Se já tiver um dispositivo USB ligado, para iniciar a reprodução, carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "USB".

Prima (SOURCE/OFF) durante 1 segundo para parar a reprodução.

Retirar o dispositivo USB

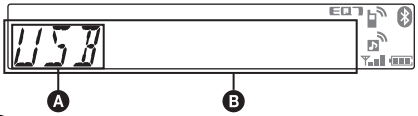
1 Interrompa a reprodução do dispositivo USB.
2 Interrompa a reprodução do dispositivo USB. Se retirar o dispositivo USB durante a reprodução, os dados contidos no referido dispositivo podem ficar danificados.

Notas
- *Não utilize dispositivos USB muito grandes ou pesados que possam cair devido à vibração ou desligar uma ligação.*

continuação na página seguinte →

- *Não retire o painel frontal durante a reprodução do dispositivo USB, caso contrário os dados nele contidos podem danificar-se.*
- *Esta unidade não reconhece dispositivos USB ligados através de um hub USB.*

Itens no visor



Ⓐ Fonte
Ⓑ Nome da faixa, Nome do artista, Número do álbum*, Nome do álbum, Número da faixa/ Tempo decorrido de reprodução, Relógio

* *O número do álbum só será apresentado no caso de mudar de álbum.*

Para alterar os elementos no ecrã Ⓑ prima (DSPL).

Notas
- *Os elementos apresentados serão diferentes, dependendo do dispositivo USB, formato e definições da gravação. Para mais informações visite o nosso site de assistência ao cliente.*
- *O número máximo de dados passíveis de ser apresentados é o seguinte.*
  – pastas (álbuns): 128
  – ficheiros (faixas) por pasta: 500
- *Não deixe o dispositivo USB num automóvel estacionado, caso contrário pode ocorrer uma avaria.*
- *O sistema poderá demorar mais tempo a iniciar a reprodução, dependendo do volume de dados gravado.*
- *Não poderá reproduzir ficheiros de tipo DRM (Digital Rights Management)*
- *Durante a reprodução ou avanço/retrocesso rápido de um ficheiro MP3/WMA/AAC de VBR (taxa variável de bits), poderá não ser possível apresentar correctamente o tempo decorrido de reprodução.*
- *sistema não suporta a reprodução dos seguintes ficheiros MP3/WMA/AAC:*
  – compressão sem perdas
  – com protecção de direitos de autor

Leitura repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, carregue várias vezes em ① (REP) ou ② (SHUF) até a definição pretendida ser apresentada.

Seleccione	Para reproduzir
⊂ TRACK	uma faixa várias vezes.
⊂ ALBUM	um álbum várias vezes.
SHUF ALBUM	um álbum por ordem aleatória.
SHUF DEVICE	um dispositivo por ordem aleatória.

3 segundos depois, a configuração está completa.

Para regressar ao modo de reprodução normal, seleccione "⊂ OFF" ou "SHUF-OFF".

iPod

Para obter mais informações acerca da compatibilidade do seu iPod, consulte "Acerca do iPod" na página 33 ou visite o site de assistência ao cliente.

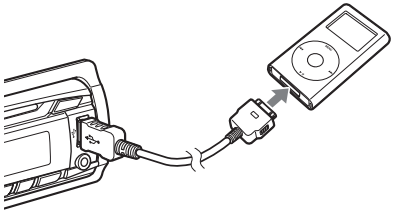
Neste Manual de Instruções, "iPod" é usado como referência geral para as funções iPod no iPod e no iPhone, a menos que seja especificado de outro modo no texto ou nas ilustrações.

Site de assistência ao cliente
http://support.sony-europe.com/

Reproduzir um iPod

Antes de ligar o iPod, baixe o volume da unidade.

1 Ligue o iPod ao terminal USB ou através de uma estação de acoplamento ao cabo USB.



O iPod irá ligar-se automaticamente e o ecrã será apresentado no ecrã do iPod, conforme a seguir apresentado.*

Sugestão
Recomendamos a utilização de um cabo RC-100IP USB (não fornecido) para ligar o conector de ancoragem.

As faixas começam a ser reproduzidas automaticamente no iPod a partir do último ponto reproduzido.
Se já houver um iPod ligado, carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) para iniciar a reprodução até ser apresentada a indicação "USB". (a indicação "IPD" aparece no ecrã quando um iPod é reconhecido.)

* *Caso pretenda ligar um iPod touch ou iPhone , ou se o iPod tiver sido ligado pela última vez com a função controlo de passageiro, o logótipo não aparecerá no visor.*

2 Ajuste o volume.

Prima (SOURCE/OFF) durante 1 segundo para parar a reprodução.

Retirar o iPod

1 Interrompa a reprodução do iPod.

2 Retire o iPod.

Recomendações para o uso do iPhone
Quando ligar um iPhone via USB, o volume do telefone é controlado pelo próprio iPhone. De modo a evitar um som alto repentino depois de uma chamada, não aumente o volume da unidade durante uma chamada telefónica.

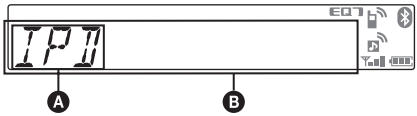
Notas
- *Não retire o painel frontal durante a reprodução do iPod, caso contrário os dados nele contidos podem danificar-se.*
- *Esta unidade não reconhece um iPod ligado através de um hub USB*

Sugestões
- *Sempre que a ignição se encontrar na posição ACC ou a unidade estiver ligada, o iPod será recarregado.*
- *Se o iPod estiver desligado durante a reprodução, será apresentada a indicação "NO DEV" no ecrã da unidade.*

Modo de Retomar a Reprodução

Sempre que o iPod estiver ligado ao conector da doca, o modo da unidade muda para o modo Retomar a Reprodução e a reprodução inicia-se no modo definido pelo iPod.
No modo de retomar a reprodução, os botões seguintes não funcionam
– (1) (REP) (rep repetida)
– (2) (SHUF) (rep aleatória)

Itens no visor



Ⓐ Indicação de fonte (iPod)
Ⓑ Nome de faixa, Nome de artista, Nome do álbum, Número de faixa/Tempo decorrido de reprodução, Relógio

Para alterar os elementos no ecrã Ⓑ, prima (DSPL).

Sugestão
Quando o álbum/podcast/género/artista/lista de reprodução é alterado, o número do seu elemento é apresentado por breves momentos.

Nota
É possível que algumas letras guardadas no iPod não sejam apresentadas correctamente.

Saltar álbuns, podcasts, géneros, listas de reprodução e artistas

Para	Faça
Saltar	(3)/(4) (ALBUM –/+) [carregue uma vez para cada um]
Saltar continuamente	Pressione e mantenha (3)/(4) (ALBUM –/+) [mantenha pressionado até ao ponto desejado]

Leitura repetida e aleatória

1 Durante a reprodução, carregue várias vezes em (1) (REP) ou (2) (SHUF) até a definição pretendida ser apresentada.

Seleccione	Para reproduzir
⊂ **TRACK**	uma faixa várias vezes.
⊂ **ALBUM**	um álbum várias vezes.
⊂ **PODCAST**	um podcast várias vezes.
⊂ **ARTIST**	um artista várias vezes.
⊂ **PLAYLIST**	uma lista de reprodução várias vezes.
⊂ **GENRE**	um género várias vezes.
SHUF ALBUM	um álbum por ordem aleatória.
SHUF PODCAST	um podcast por ordem aleatória.
SHUF ARTIST	um artista por ordem aleatória.
SHUF PLAYLIST	uma lista de reprodução por ordem aleatória.
SHUF GENRE	um género por ordem aleatória.
SHUF DEVICE	um dispositivo por ordem aleatória.

3 segundos depois, a configuração está completa.

Para regressar ao modo de reprodução normal, seleccione "⊂ OFF" ou "SHUF-OFF".

Funcionar directamente com o Ipod — controlo do passageiros

É possível operar directamente um iPod ligado ao conector da doca.

1 Durante a reprodução, prima (MODE) sem soltar.
Aparece a indicação "Mode iPod" e poderá operar o iPod directamente.

Para alterar os elementos no ecrã

Prima (DSPL).
Os elementos no ecrã mudam da seguinte maneira:
Nome da faixa → Nome do artista → Nome do Album → MODE IPOD → Relógio

Para sair do controlo do passageiro

Prima (MODE) sem soltar.
Aparecerá a indicação "Mode Audio" (Modo Áudio) e o modo de reprodução muda para "Modo Resuming" (Retomar Reprodução).

Notas

- *O volume só pode ser ajustado na unidade.*
- *Se este modo for cancelado, a definição de repetição será desactivada.*

Procurar uma faixa

Procurar uma faixa pelo nome — Quick-BrowZer™

É possível procurar facilmente uma faixa num CD ou dispositivo USB pela categoria.

1 Carregue em 🔍 (BROWSE).
A unidade entra no modo Quick-BrowZer e a lista de categorias de procura é apresentada.

2 Rode o botão de controlo para seleccionar a categoria de procura pretendida e, em seguida, prima para confirmar.

3 Repita o passo 2 até a faixa pretendida estar seleccionada.
A reprodução é iniciada.

Para regressar ao ecrã anterior

Carregue em ↩ (BACK).

Para sair do modo de procura Quick-BrowZer

Carregue em 🔍 (BROWSE).

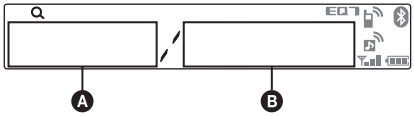
Nota

Quando entrar no modo Quick-BrowZer, a definição de reprodução repetida/aleatória é cancelada.

Procurar saltando elementos — Modo Jump

Quando existem muitos elementos numa categoria, é possível procurar rapidamente o elemento pretendido.

1 Carregue em (SEEK) + no modo Quick-BrowZer
É apresentado o visor seguinte.



Ⓐ Número do elemento actual
Ⓑ Número total de elementos na camada actual
É apresentado o nome do elemento

2 Rode o botão de controlo para o elemento pretendido ou para um elemento próximo do pretendido.
Salta os elementos em passos de 10% do número total de elementos.

3 Carregue no botão de selecção.
O ecrã regressa ao modo Quick-BrowZer e o elemento seleccionado é apresentado.

4 Rode o botão de controlo para seleccionar o elemento pretendido e prima-o quando encontrar a opção desejada.
A reprodução é iniciada se o elemento seleccionado for uma faixa.

Para cancelar o modo Jump

Carregue em ⮌ (BACK) ou (SEEK) –.

Nota

Se nenhuma operação for realizada durante 7 segundos, o modo Jump é cancelado.

Procurar por ordem alfabética — Pesquisa Alfabética)

Quando um iPod está ligado à unidade, pode procurar um item desejado por ordem alfabética.

1 Carregue em (SEEK) + no modo Quick-BrowZer

Aparece uma lista afabética.

2 Gire o botão de controlo para selecionar a primeira letra do item pretendido e pressione-o.

Uma lista de itens que começam com a letra selecionada será exibida em ordem alfabética. Se não há nenhuma canção que começa com a letra selecionada, aparece "NOT FOUND".

3 Gire o botão de controlo para seleccionar o elemento pretendido e prima-o quando encontrar a opção desejada.

A reprodução é iniciada se o elemento seleccionado for uma faixa.

Para cancelar uma pesquisa alfabética.

Carregue em ⮌ (BACK) ou (SEEK) –.

A lista das categorias de pesquisa aparece.

Notas

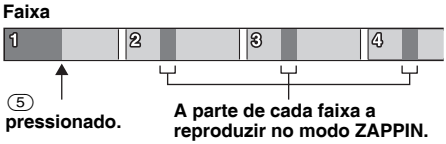
- *Na pesquisa afabética, um símbolo ou um artigo (a / o/um) antes da letra do item selecionado é excluído.*
- *Dependendo do item de pesquisa que seleccionou, só o modo Jump pode estar disponível.*
- *Se nenhuma operação for realizada por 5 segundos, pesquisa Alfabética é cancelada.*

Procurar uma faixa ouvindo excertos de faixas — ZAPPIN™

Durante a reprodução de trechos de uma faixa curta de um CD ou
Dispositivo USB em sequência, pode procurar uma faixa que pretende ouvir.
O modo ZAPPIN é adequado para procurar uma faixa no modo aleatório ou repetido aleatório.

1 Pressione (5) (MIC/ZAP) durante a reprodução.

Depois da indicação "ZAPPIN" aparecer no ecrã, a reprodução começa num excerto da faixa seguinte.
O excerto é reproduzido pelo tempo definido, no fim desse tempo, ouve-se um estalido e é iniciada a reprodução do excerto da faixa seguinte.



2 Carregue no botão de controlo ou ZAP quando estiver a reproduzir a faixa que quer ouvir.

A faixa seleccionada é reproduzida no modo normal desde o início.
Para voltar a procurar uma faixa pelo modo ZAPPIN, repita os passos 1 e 2.

Sugestões

- *Pode definir o tempo de reprodução em cerca de 6 segundos/15 segundos/30 segundos (página 30). Não pode seleccionar o excerto que pretende ouvir*
- *Carregue em (SEEK) +/– ou (3) o / (4) (ALBUM -/+) no modo ZAPPIN para saltar uma faixa ou um álbum.*
- *Se carregar em ⮌ (BACK) também confirma a faixa que pretende reproduzir.*

Bluetooth (Conversação mãos livres e Recepção contínua de música)

Operações Bluetooth

Para utilizar a função Bluetooth, proceda da forma a seguir apresentada.

❶ **Emparelhamento**
Quando dois BLUETOOTH são ligados pela primeira vez, é necessário efectuar um registo mútuo. Esta operação denomina-se "emparelhamento". Este registo (emparelhamento) é necessário apenas na primeira vez que efectuar a ligação entre os dispositivos, uma vez que a unidade e os dispositivos irão reconhecer-se automaticamente entre si a próxima vez que forem utilizados. Pode emparelhar até 9 dispositivos. (Dependendo do tipo de dispositivo, é possível que necessite de introduzir uma palavra-passe para cada ligação).

❷ **Ligação**
Para utilizar o dispositivo após efectuar o emparelhamento, inicie a ligação. Às vezes, o emparelhamento permite a ligação automaticamente.

❸ **Conversação mãos livres/Music streaming**
Poderá manter conversas no modo mãos livres e ouvir música com esta ligação.

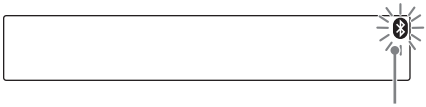
Site de assistência ao cliente
http://support.sony-europe.com/

Emparelhamento

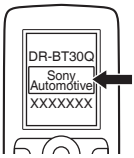
Em primeiro lugar, registar (emparelhar) o dispositivo Bluetooth (telemóveis, etc) com esta unidade. Pode emparelhar até 9 dispositivos. Uma vez estabelecido o emparelhamento, não será necessário voltar a efectuá-lo

1 Coloque o dispositivo Bluetooth 1 m (3 pés) de distância desta unidade

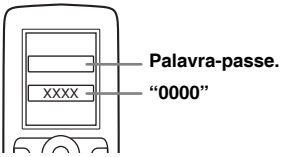
2 Pressione e e mantena (BT) até "⊛" piscar (mais de 2 segundos).
A unidade entra em modo de espera de emparelhamento.



3 Defina o dispositivo Bluetooth de forma a que este procure a unidade.
É apresentada uma lista de dispositivos detectados no ecrã do dispositivo de ligação. Esta unidade é identificada como "Sony Automotive" no dispositivo a ligar.



4 Se lhe for pedida uma Palavra-passe*, digite "0000".



Esta unidade e o dispositivo Bluetooth memorizam a informação um do outro e quando o emparelhamento for efectuado, a unidade está preparada para efectuar a ligação ao dispositivo. Se o dispositivo suporta Bluetooth versão 2,1, a introdução de palavra-passe não é necessária.

"⊛" começa a piscar e permanece ligado até a operação de emparelhamento estar concluída.

5 Seleccione o dispositivo Bluetooth que pretende ligar a esta unidade
"" ou "" é apresentado quando a ligação tiver sido efectuada.

* *A palavra-passe poderá ser chamada de "passcode," "PIN code," "PIN number" ou "Password," etc., dependendo do dispositivo.*

Notas
- *Enquanto esta unidade se encontrar ligada a um dispositivo Bluetooth, não é possível detectá-la a partir de outro dispositivo. Para permitir a detecção, entre no modo de emparelhamento e procure a unidade do outro dispositivo.*
- *Poderá demorar algum tempo a procurar ou a ligar-se*
- *Dependendo do dispositivo, o ecrã de confirmação da ligação aparece antes de introdução a palavra-passe.*
- *O limite de tempo para introduzir palavra-passe difere dependendo do dispositivo.*
- *Esta unidade não pode ser ligada a um dispositivo que suporta apenas HSP (Head Set Profile).*

Acerca de ícones de Bluetooth

Esta unidade utiliza os seguintes ícones.

	Ligar: A piscar: Nenhuma:	Sinal Bluetooth está ligado. O emparelhamento está no modo de espera. Sinal Bluetooth está desligado.
	Ligar: A piscar: Nenhuma:	Ligado a um telemóvel. Ligação a ser efectuada. Não está nenhum telemóvel ligado para a conversação mãos livres
	Ligar: A piscar: Nenhuma:	Ligado a um dispositivo. Ligação a ser efectuada. Nenhum dispositivo ligado para music streaming.
	Ligar: A piscar: Nenhuma:	Existem SMS por ler. Recebeu uma nova mensagem SMS. Não existem SMS por ler.
		Estado da força do sinal do telemóvel ligado.*
		Estado da restante bateria do telemóvel ligado.*

* *Desliga-se sem a ligação mãos livres. Difere de acordo com o tipo de telemóvel.*

Ligação

Se já tiver conseguido efectuar o emparelhamento, inicie a operação a partir daqui.

Ligar a saída de sinal Bluetooth desta unidade

Para utilizar a função Bluetooth, ligue a saída de sinal Bluetooth desta unidade.

1 Carregue em (BT).
O sinal Bluetooth está activo.

Ligar um telemóvel

1 Certifique-se de que a unidade e o telemóvel possuem o sinal Bluetooth ligado.

2 Utilize o telemóvel para efectuar a ligação a esta unidade.
"" é apresentado quando a ligação tiver sido efectuada. Se seleccionar a fonte Bluetooth Phone após ter efetuado a ligação, o nome da rede e o nome do ttelemóvel ligado aparecem no ecrã. Para alterar os elementos do ecrã A, carregue em (DSPL).

Efectuar ligação ao último telemóvel ligado a partir desta unidade

1 Certifique-se o telemóvel está ligado ao sinal Bluetooth.

2 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".

3 Carregue em (mãos livres).
"" fica a piscar enquanto a ligação estiver a ser efectuada. Em seguida, "" permanece aceso quando a ligação tiver sido efectuada.

Notas

- *Alguns telemóveis precisam de permissão para aceder os dados da agenda durante a ligação mãos livres desta unidade. Obter permissão através do telemóvel.*
- *Quando estiver a efectuar uma transmissão contínua de áudio através de Bluetooth, não será possível efectuar ligação desta unidade ao telemóvel. Efectue a ligação do telemóvel a esta unidade. Poderá ouvir um ruído de ligação no som que está a reproduzir.*

continuação na página seguinte →

Sugestões

- *Com o sinal Bluetooth ligado: quando a ignição estiver ligada, a unidade irá ligar-se de novo automaticamente ao último telemóvel ligado. No entanto, a ligação automática irá depender das especificações do telemóvel. Se a ligação automática não se efectuar, ligue manualmente.*
- *Também pode seleccionar a fonte tBluetooth Phone pressionando e mantenho 🔍 (BROWSE).*

Ligar um dispositivo de áudio

1 Certifique-se de que a unidade e o dispositivo de áudio possuem o sinal Bluetooth ligado.

2 Efectue a ligação a esta unidade através do dispositivo de áudio.

"" é apresentado quando a ligação tiver sido efectuada.

Efectuar ligação ao último dispositivo de áudio ligado a partir desta unidade

1 Certifique-se que o dispositivo áudio está ligado ao Sinal Bluetooth.

2 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT AUDIO"..

3 Carregue em (6).
"" fica a piscar enquanto a ligação estiver a ser efectuada. Em seguida, "" permanece ligado quando a ligação tiver sido efectuada.

Conversação mãos livres

Quando o aparelho estiver ligado ao telemóvel, pode fazer / receber chamadas em mãos livres ao utilizar esta unidade.

Receber chamadas

Sempre que se receber uma chamada, é emitido um sinal de chamada através das colunas do seu automóvel. O nome ou o número de telemóvel apareça no ecrã.

1 Carregue em (mãos livres) quando receber uma chamada com um sinal de chamada.
A chamada telefónica é iniciada.

Notas

- *Dependendo do telemóvel, nome da pessoa que está a telefonar pode aparecer.*
- *O microfone desta unidade encontra-se situado na parte posterior do painel frontal (página 12). Não cubra o microfone com fita adesiva, etc.*

Configuração do Auto Answer

Pode selecionar uma configuração para o auto answer de "OFF", "1 (cerca de 3 segundos)" ou "2 (cerca de 10 segundos)" (página 31).

Configuração toque

Pode trocar de toque de "1 (esta unidade)" ou "2 (telemóvel)" (página 31).

* *Dependendo do telemóvel, o toque esta unidade pode ser de saída, mesmo que em "2 (telemóvel)."*

Para recusar uma chamada

Pressione e mantenha (SOURCE/OFF) durante um segundo.

Para terminar uma chamada

Carregue novamente em (mãos livres).

Nota

Mesmo que a chamada tenha terminado, a ligação Bluetooth não é cancelada.

Sugestão

Também pode terminar uma chamada ao carregar em (SOURCE/OFF) nesta unidade durante 1 segundo.

Efectuar chamadas

Fazer uma chamada a partir da lista de contactos

Ao ligar-se a um telemóvel que suporte PBAP (Phone Book Access Profile), pode aceder à lista de contactos , e fazer uma chamada.

1. Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".
2. Carregue em (BROWSE).
   A lista de contactos aparece.
3. Gire o botão de controlo para seleccionar um da lista inicial, em seguida, pressione-o.
4. Gire o botão de controlo para seleccionar um da lista de nomes, em seguida, pressione-o.
5. Gire o botão de controlo para seleccionar um da lista de números, em seguida, pressione-o.
   A chamada telefónica é iniciada.

Notas

- *A lista de contactos não pode ser exibida correctamente quando a contactos do telemóvel for apagada.*
- *Dependendo do telemóvel, os contatos são exibidos na unidade pode ser diferente da agenda do telemóvel.*

Nota sobre os dados da lista de contactos

Antes do abate ou mudança de propriedade do seu carro com esta unidade ainda instalado, certifique-se de pressionar o botão RESET para apagar todos os dados da lista de contactos na unidade para impedir o possível acesso não autorizado.
Desligar o cabo de alimentação também apaga todos os dados da lista de contactos .

Telefonar a partir as chamas memorizadas

1. Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".
2. Carregue sem soltar em (BROWSE).
   Aparece a lista de chamadas memorizadas.
3. Gire o botão de controlo para selecionar um nome e um número de telefone do histórico de chamadas, e em seguida pressione-o. A chamada telefónica é iniciada.

Notas

- *Pode fazer chamadas a partir das chamadas memorizadas (até 20).*
- *O histórico das chamadas poderá não ser alterado mesmo que o histórico das chamadas do telemóvel seja apagado.*

Telefonar através da introdução de um número

1. Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".
2. Carregue sem soltar em (MODE).
3. Gire o botão de controlo para selecionar o número do telefone e, finalmente, selecione " " (espaço).
4. Carregue em (mãos livres).
   A chamada telefónica é iniciada.

Nota

"_" aparece no ecrã em vez de "#" .

Telefonar através de um número pré-definido

Pode armazenar até 6 contactos na marcação pré-definida.
Para mais detalhes sobre como armazenar, consulte "marcação pré-definida" (página 26).

1. Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".
2. Pressione o botão numérico ((1) a (6)) para seleccionar o contacto a que pretende telefonar
3. Carregue em (mãos livres).
   A chamada telefónica é iniciada.

Telefona através da remarcação

1. Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".
2. Prima e mantenha a tecla .
   A chamada telefónica é iniciada.

Operações durante uma chamada.

Programar o volume do toque e de voz

Pode programar o nível do volume de toque e de voz .

Para ajustar o volume:
Gire o botão de controlo ao receber uma chamada.
O volume do toque pode ser ajustado.

Para ajustar o volume de voz:
Gire o botão de controlo durante a chamada. O volume de voz do locutor pode ser ajustado.

Nota

Se o Bluetooth do telefone de origem for selecionado, girando o botão de controlo irá ajustar o volume do locutor.

Ajuste do Ganho do Microfone

Pode ajustar o volume da outra parte.
Press (5) para ajustar os níveis de volume ("MICLOW", "MIC-MID", "MIC-HI").

Nota

Operações durante uma chamada.

Mode EC/NC (Modo Echo Canceller/ Noise Canceller Mode)

Pode reduzir o eco e o ruído.
Pressione e mantenha (5)/ para seleccionar para "EC/NC-1" ou "EC/NC-2,"

Nota

Operações durante uma chamada.

Transferência de chamadas

Para activar/desactivar o dispositivo apropriado (esta unidade/telemóvel), proceda da forma a seguir indicada.

1 Pressione (MODE) ou utilize o seu telemóvel.

Para obter mais informações acerca do funcionamento do telemóvel, consulte o respectivo manual.

Nota

É possível que a ligação mãos livres seja cortada quando tentar transferir uma chamada, dependendo do telemóvel utilizado.

Marcação pré-definida

Contactos (até 6) na agenda de um telemóvel pode ser armazenado na marcação pré-definida.

1 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".

2 Pressione e segure uma tecla numérica ((1) a (6)) para seleccionar o número predefinido a armazenar.
Aparece "P (número memorizado) WAITING".

3 Envie os dados da da contactos através do telemóvel.
O contato é armazenado na marcação pré-definida.

Activação da Marcação por Voz

Poderá activar a marcação por voz com um telemóvel ligado a esta unidade, dizendo a etiqueta de voz guardada no telemóvel e fazendo em seguida uma chamada.

1 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT PHONE".

2 Carregue em (mãos livres).
Aparece "VOICE DIAL".

3 Diga a etiqueta de vos guardada no telemóvel.
A sua voz é reconhecida e a chamada é feita.

Notas

- *Verifique antecipadamente se a unidade e o telemóvel se encontram ligados.*
- *Guarde previamente uma etiqueta de voz no seu telemóvel .*
- *Se activar a marcação por voz com um telemóvel ligado a esta unidade, esta função poderá por vezes não funcionar em determinadas circunstâncias.*
- *Ruídos como o do funcionamento do motor poderão interferir com o reconhecimento do som. Para melhorar o reconhecimento, prefira a utilização em condições de pouco ruído de fundo .*
- *A marcação de voz pode não funcionar em algumas situações, dependendo da eficácia da função de reconhecimento do telemóvel Para mais informações visite o nosso site de assistência ao cliente (página 22).*

Sugestões

- *Diga a etiqueta de voz da mesma maneira como a gravou*
- *Grave a etiqueta de vozsentado no carro utilizando esta unidade com a fonte "BT PHONE" seleccionada.*

Indicador de SMS

Quando estiver a ligar um telemóvel a esta unidade, o indicador SMS informa sobre as mensagens SMS recebidas ou não lidas.

Se receber uma nova mensagem SMS, o indicador SMS pisca.

Se houver mensagens SMS não lidas, o indicador SMS permanece ligado.

Nota

O funcionamento do indicador de SMS depende do telemóvel.

Transmissão contínua de música

Ouvir música a partir de um dispositivo de áudio

É possível ouvir música a partir de um dispositivo de áudio nesta unidade se o dispositivo for compatível com o perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) da tecnologia Bluetooth.

1 Reduza o volume desta unidade.

2 Carregue várias vezes em (SOURCE/OFF) até ser apresentada a indicação "BT AUDIO".

3 Opere o dispositivo de áudio para iniciar a reprodução.

4 Ajuste o volume desta unidade.

Ajustar o volume do som

Poderá ajustar qualquer diferença do nível de volume entre a unidade e o dispositivo de áudio Bluetooth.

1 Inicie a reprodução do dispositivo de áudio Bluetooth a um volume moderado.

2 Defina o seu volume habitual de audição na unidade.

3 Carregue no botão de selecção.

4 Rode o botão de controlo até que "BTA VOL" aparecer e gire o botão de controlo de volume para ajustar o nível de entrada ("18 dB" - "0dB" - "- "8dB").

Operar um dispositivo de áudio com esta unidade

É possível efectuar as seguintes operações nesta unidade se o dispositivo de áudio for compatível com o perfil AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) da tecnologia Bluetooth. (O funcionamento pode variar em função do tipo de dispositivo de áudio utilizado).

Para	Faça
Reprodução Repetida	Pressione (1) (REP)*1
Reprodução Aleatória	Pressione (2) (SHUF)*1
Saltar albums	(3)/(4) (ALBUM –/+) [carregue uma vez para cada um]
Reproduzir	Pressione (6) (PAUSE)* nsta unidade.
Efectuar uma pausa	Pressione (6) (PAUSE)* nsta unidade.
Saltar faixas	Pressione SEEK -/+ (⏮/⏭) [pressione uma vez por cada faixa]
Recuar/ Avançar-rápido	Pressione e mantenha SEEK -/+ (⏮/⏭) [mantenha pressionado até ao ponto pretendido]

*1 *Pressione repetidamente até a configuração pretendida aparecer.*
*2 *Poderá ser necessário carregar duas vezes, dependendo do dispositivo utilizado.*

Qualquer outra operação para além das referidas anteriormente deve ser realizada no dispositivo de áudio.

Notas
- *Dependendo do dispositivo de áudio, informações como título, número da faixa / tmepo, o estado da reprodução, etc, poderão não ser visualizadas nesta unidade. A informação é exibida durante apenas na reprodução Bluetooth Audio.*
- *A reprodução do dispositivo de áudio não é interrompida mesmo que altere a fonte nesta unidade.*

Sugestão
Pode ligar um telemóvel que suporte A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) bem como umdispositivo áudio e ouvir música.

Iniciar configuração Bluetooth.

Pode inicializar todas as configurações relacionadas com Bluetooth a partir desta unidade.

1 Pressione e mantenha (SOURCE/OFF) durante 1 segundo para desligar a fonte de alimentação.

2 Carregue no botão de selecção sem soltar.
Aparece a lista do menu.

3 Gire o botão de controlo para seleccionar "BT INIT" e prima-o quando encontrar a opção desejada.
Aparece a confirmação.

4 Rode o botão de controlo para seleccionar "INITYES" e prima-o.
"INITIAL" pisca enquanto inicializa as configurações Bluetooth .
"COMPLETE" aparece quando a inicialização é concluída.

Nota
Ao descartar a unidade, os números programados devem ser eliminados com o"BT INIT."

Definições de Som e Menu Setup

Alteração das definições do som

Ajustar as características do som

1 **Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.**
2 **Rode o botão de controlo e prima-o quando encontrar a opção desejada.**
3 **Rode o controlo de volume para seleccionar a configuração e prima-o quando encontrar a opção desejada.**
A configuração está concluída.
4 **Carregue em ⮌ (BACK).**
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Poderá definir os seguintes elementos (para mais informações, consulte a página de referência):

EQ7 PRESET (página 28)

EQ7 SETTING (página 28)

POSITION
SET POSITION (Configuração da posição de audição) (página 29)
ADJ POSITION*1 (Ajuste da posição de audição) (página 29)
SET SW POS*1*2 (Configuração da posição Subwoofer) (página 29)

BALANCE
Ajusta o balanço de som : "RIGHT-15" - "CENTER" - "LEFT-15,"

FADER
Ajusta o nível relativo: "FRONT-15" - "CENTER" - "REAR-15,"

DM+ (página 29)

RB ENH (Rear Bass Enhancer) (página 30)

SW LEVEL*2 (Nivel del subwoofer)
Ajuste do volume subwoofer : "+10dB" - "0dB" - "-10dB."
("ATT" aparece na configuração mais baixa.)

AUX VOL*3 (Nível do volume AUX)
Ajusta o volume de cada um dos equipamentos auxiliares ligados: "+18 dB" - "0 dB" - "-8 dB." Esta definição faz com que deixe de ser necessário ajustar o nível de volume entre fontes.

BTA VOL*4 (Nível do volume Bluetooth Audio) (página 27)

*1 *Escondido quando a opção Pré-definição do SET Paramétrico está definida para "off.".*
*2 *Sempre que a saída de áudio estiver definida em "SUB-OUT" (página 30).*
*3 *Sempre que a fonte AUX estiver activada (página 31).*
*4 *Sempre que a fonte de áudio Bluetooth estiver activada (página 27).*

Desfrutando de funções de som sofisticado — Advanced Sound Engine

Advanced Sound Engine, o novo sistema de som da Sony, cria um campo ideal de som no carro, com processamento digital de sinais. Advanced Sound Engine tem as seguintes características: EQ7, Listening Position, DM+ Advanced, Rear Bass Enhancer.

Seleccionar a qualidade de som — EQ7 Preset

Pode seleccionar uma curva do equalizador de 7 curvas de equalização ("XPLOD," "VOCAL," "EDGE," "CRUISE," "SPACE," "GRAVITY," "CUSTOM" ou "OFF").

1 **Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.**
2 **Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "EQ7" e, em seguida, prima ENTER.**
3 **Gire o botão de controlo e prima-o quando encontrar a opção desejada**
4 **Carregue em ⮌ (BACK).**
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Para cancelar a curva do equalizador, seleccione "OFF" no passo 3.

Sugestão
A configuração da curva do equalizador pode ser memorizada para cada fonte.

Personalizar a curva do equalizador — EQ7 Lite

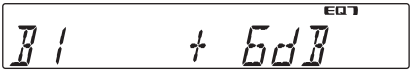
A opção "CUSTOM" de EQ7 permite-lhe efectuar as suas próprias definições do equalizador.

1 **Seleccione uma fonte e, em seguida, carregue no botão de selecção.**
2 **Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "EQ7 SETTING" e, em seguida, prima ENTER.**
3 **Rode o controlo de volume até aparecer a indicação "BASE" e, em seguida, prima-o.**
Pode selecionar uma curva do equalizador, como base para personalizar ainda mais..
Para não personalizar uma curva de equalizador, vá para a passo 5.
4 **Gire o botão de controlo para seleccionar curva de equalizador pretendida e prima-o.**
5 **Ajustar a curva do equalizador.**

❶ **Gire o botão de controlo para seleccionar a variação de frequência pretendida e prima-o.**

BAND1: 63 Hz
BAND2: 160 Hz
BAND3: 400 Hz
BAND4: 1 kHz
BAND5: 2,5 kHz
BAND6: 6,3 kHz
BAND7: 16,0 kHz

❷ **Gire o botão de controlo para ajustar o nível do volume e prima-o.**
O nível de volume é ajustável em intervalos de 1 dB, de -6 dB a +6 dB.



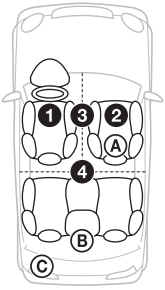
Repita os passos ❶ a ❷ para ajustar outros intervalos de frequência.

6 Carregue em ⮌ (BACK) duas vezes.
A curva do equalizador é guardada em "Custom", e o ecrã retorna para o modo de recepção /reprodução normal.

Optimizar o som através do alinhamento de tempo — Posição de Audição

A unidade pode mudar a localização do som atrasando a sua saída a partir de cada coluna para se adequar à sua posição de audição e simular um campo de som natural, fazendo-o sentir que está no centro do som quando estiver sentado no carro.
A opções para "POSITION" são indicados mais abaixo.

"FRONT L" (❶): Frontal esquerda
"FRONT R" (❷): Frontal direita
"FRONT" (❸): Central frontal
"ALL" (❹): No centro do seu automóvel
"OFF": Sem posição definição



Também pode definir a posição do subwoofer aproximar da sua posiçãode audição se:
– Quando a saída áudio está configurada para "SUB-OUT".
– a posição de audição é definida para além de "OFF."

As opções de "POS SET SW" estão indicadas mais abaixo.
"NEAR" (Ⓐ): Near
"NORMAL" (Ⓑ): Normal
"FAR" (Ⓒ): Far

1 Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.

2 Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "SET POSITION" e, em seguida, prima ENTER.

3 Gire o botão de controlo para seleccionar a partir de "FRONT L","FRONT R," "FRONT" ou "ALL", e prima-o.

4 Gire o botão de controlo de volume até aparecer a indicação "SET SW POS" e, em seguida, prima ENTER.
Se seleccionar "FRONT L," "FRONT R," "FRONT" or "ALL" no passo 3 indicado acima, poderá configurar a posição do subwoofer.
Gire o botão de controlo para seleccionar de "NEAR," "NORMAL" ou "FAR," e prima-o.

5 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Para cancelar a posição de audição, seleccione"OFF" no passo 3.

Para definir a posição de audição

Pode definir a configuração da posição de audição.

1 Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.

2 Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "ADJ POSITION" e, prima-o.

3 Rode o controlo de volume para seleccionar a sua posição de audição e prima-o.
Variação de ajuste: "+ 3" - "CENTER" - "- 3,"

4 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

DM+ Advanced

DM+ Advancedmelhora o som comprimido digitalmente ao restaurar as altas frequências perdidas no processo de compressão.

1 Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.

continuação na página seguinte →

2 Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "DM+" e, prima-o.

3 Rode o botão de controlo para seleccionar "ON" e prima-o.

4 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Sugestão
A configuração da curva do equalizador pode ser memorizada para cada fonte.

Utilizar as colunas traseiras como subwoofer — Rear Bass Enhancer

Rear Bass Enhancer melhora o som dos baixos, aplicando a definição do filtro passa-baixo (página 30) às colunas traseiras. Esta função permite que as colunas traseiras funcionem como subwoofer mesmo se não estiver nenhum ligado.

1 Durante a recepção/reprodução, carregue no botão select.

2 Gire o controlo de volume até aparecer a indicação "RB ENH" e, prima-o.

3 Gire o botão de controlo e seleccione de "1," "2" or "3," e em seguida prima-o.

4 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

Ajuste dos itens de configuração — SET

1 Carregue no botão de selecção sem soltar.
É apresentado o ecrã de configuração.

2 Rode o botão de controlo e prima-o quando encontrar a opção desejada.

3 Rode o controlo de volume para seleccionar a configuração e prima-o*.
A configuração está concluída.

4 Carregue em ⮌ (BACK).
O ecrã regressa ao modo de reprodução normal.

* *Para as configurações de CLOCK-ADJ e BTM, não é necessário o passo 4.*

Nota
Os elementos apresentados serão diferentes, dependendo da fonte e da definição.

Poderá definir os seguintes elementos (para mais informações, consulte a página de referência):

CLOCK-ADJ (Ajuste do relógio) (página 7)

CT (Hora do relógio)
Activa a função do relógio: "ON," "OFF" (page 15, 16).

BEEP
Activa o sinal sonoro: "ON", "OFF".

AUX-A*[1] (AUX Áudio)
Activa o ecrã da fonte AUX: "ON", "OFF" (página 31).

AUTO OFF
A unidade encerra completa e automaticamente no horário programado e após a unidade estar desligada: "NO", "30S (segundos)", "30M (minutos)", "60M (minutos)".

REAR/SUB*[1]
Altera a saída de áudio: "SUB-OUT" (coluna de graves), "REAR-OUT" (amplificador de potência).

DEMO (Demonstração)
Activa a demonstração: "ON", "OFF".

DIMMER
Altera a luminosidade do ecrã: "ON", "OFF".

ILLUM (Iluminação)
Altera a cor da luminosidade: "1," "2,"

AUTO SCR (Auto Scroll)
Desloca os elementos longos automaticamente: "ON", "OFF".

LOCAL (Modo de procura local)
– "ON": para sintonizar apenas emissoras com sinais fortes.
– "OFF ": para sintonizar emissoras com recepção normal.

MONO*[2] (Modo monofónico)
Selecciona o modo de recepção monofónico para melhorar uma recepção em FM de má qualidade: "ON", "OFF".

REGIONAL*[2]
Restringe a recepção a uma região específica: "ON", "OFF" (página 16).

ZAP TIME (Tempo de Zappin)
Selecciona o tempo de reprodução para a função ZAPPIN.
– "ZAP.TIME-1 (cerca de 6 segundos)," "ZAP.TIME-2 (cerca de 15 segundos)," "ZAP.TIME-3 (cerca de 30 segundos)."

ZAP BEEP ("bip" do Zappin)
Tem um sinal sonoro entre as passagens de faixas: "ON," "OFF."

LPF FREQ*[3] (Low Pass Filter Frequency)
Selecciona a frequência de corte da coluna de graves. 50Hz,60Hz, 80Hz,100Hz, 120Hz

LPF SLOP*[3] (Low Pass Filter Frequency)
Seleccione a curva LPF: "1," "2," "3,"

SW PHASE*[4] (Subwoofer Phase)
Selecciona a fase do subwoofer: "NORM," "REV."

HPF FREQ (High Pass Filter Frequency)
Selecciona a frequência de corte da coluna frontal/traseira.
50Hz,60Hz, 80Hz,100Hz, 120Hz

HPF SLOP (High Pass Filter Frequency)
Seleccione a curva HPF (efectiva apenas quando HPF FREQ está definido para outro que não "OFF"): "1," "2," "3,"

LOUDNESS (Dynamic Loudness)
Reforça os graves e os agudos para obter um som claro a níveis com o volume muito baixo: "ON", "OFF".

BTM (página 15)

AUTO ANS*1 (Auto Answer)
Sintonização automática
– "OFF": para não responder automaticamente até o (mãos livres) é pressionado.
– "1": para responder automaticamente após 3 segundos.
– "2": para responder automaticamente após 10 segundos.

TOQUE*1
Utiliza o toque do aparelho ou o telemóvel ligado: "1 (a unidade)," "2 (telemóvel) ".

BT INIT*1 (Bluetooth Initialize) (página 27)

*1 *Sempre que a unidade estiver desligada.*
*2 *Sempre que se receber uma emissora em FM.*
*3 *Quando a saída de áudio é definida como "Sub-Out" ou Rear Bass Enhancer é definido para "OFF."*
*4 *Quando a saída áudio está configurada para "SUB-OUT".*

Outras funções

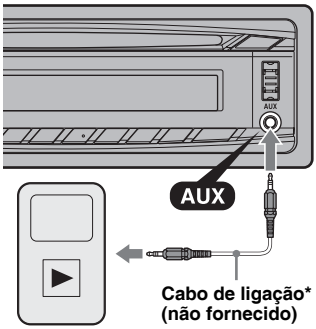
Utilização de equipamento opcional

Equipamento áudio auxiliar

Poderá ouvir o som do dispositivo de áudio portátil opcional a partir das colunas do seu automóvel, ligando-o à ficha de entrada AUX (mini ficha estéreo) na unidade e, em seguida, seleccionando a fonte. Poderá ajustar qualquer diferença do nível de volume entre a unidade e o dispositivo de áudio portátil. Siga o procedimento abaixo indicado:

Ligar o dispositivo de áudio portátil

1. Desligue o dispositivo de áudio portátil.
2. Baixe o volume na unidade.
3. Ligue-o à unidade.



* *Certifique-se de que utiliza uma ficha direita.*

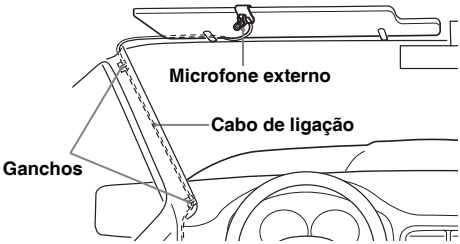
Ajustar o volume do som

Certifique-se de que ajusta o volume para cada equipamento áudio ligado antes de iniciar a reprodução.

1. Baixe o volume na unidade.
2. Carregue várias vezes em até a indicação (SOURCE/OFF) "AUX" ser apresentada. Depois disso, aparece a indicação "FRONT IN". Después de esto, aparece "FRONT IN".
3. Inicie a reprodução do dispositivo de áudio portátil num volume moderado.
4. Defina o seu volume habitual de audição na unidade.
5. Ajuste o nível de entrada (página 28).

Microfone externo XA-MC10

Poderá melhorar a qualidade do som de conversação, ligando um microfone externo opcional à entrada do microfone.



Nota

Ligue o XA-MC10 como microfone externo. Se ligar outro microfone poderá provocar uma avaria ou não conseguir fazer chamadas .

Informações adicionais

Precauções

- Se o seu automóvel estiver estacionado ao sol, deixe arrefecer a unidade antes de a utilizar.
- A antena estende-se automaticamente.

Condensação de humidade

Se ocorrer condensação de humidade dentro da unidade, retire o disco e aguarde cerca de uma hora até a humidade evaporar.

Para manter uma qualidade de som elevada

Não derrame líquidos sobre a unidade ou os discos.

Notas sobre os CDs

- Não exponha os discos à luz solar directa ou fontes de calor, tais como condutas de ar quente, nem os deixe num carro estacionado sob a luz solar directa.
- Antes de reproduzir um disco, limpe-o com um pano limpo do centro para as extremidades. Não utilize solventes, tais como benzina, diluentes, ou soluções de limpeza disponíveis no mercado.

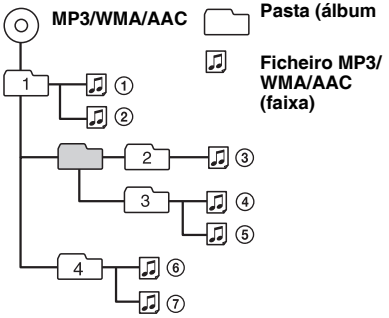
- Esta unidade foi concebida para reproduzir discos que respeitem a norma de Discos Compactos (CD). Os DualDiscs e alguns discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor não estão em conformidade com a norma de Discos Compactos (CD), pelo que é possível que estes discos não sejam reproduzidos por esta unidade.
- **Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir**
  - Discos com etiquetas, autocolantes, fitas pegajosas ou com papel colado. Ao fazê-lo poderá provocar uma avaria, ou poderá estragar o disco.
  - Discos de formas irregulares (por exemplo, em forma de coração, quadrado ou estrela). Se tentar reproduzi-los, poderá danificar a unidade.
  - Discos de 8 cm(3 1/4 pol.)

Notas acerca de CD-R/CD-RW

- Número máximo de: (apenas CD-R/CD-RW))
  - pastas (álbuns): 150 (incluindo a pasta raiz)
  - ficheiros (faixas) e pastas: 300 (possivelmente menos de 300 se os nomes das pastas/ficheiros contiverem muitos caracteres)
  - caracteres visualizáveis para o nome de uma pasta/ficheiro: 32 (Joliet)/64 (Romeo)
- Se o disco começar com uma sessão CD-DA, a unidade reconhece-o como um disco CD-DA e as outras sessões não são reproduzidas.
- **Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir**
  - CD-R/CD-RW com má qualidade de gravação.
  - CD-R/CD-RW gravados com um método de gravação incompatível.

– CD-R/CD-RW incorrectamente finalizados.
– CD-R/CD-RW não gravado em formato de CD de música ou formato MP3 em conformidade com a norma ISO9660 de Nível 1/Nível 2, Joliet/ Romeo ou sessão múltipla.

Ordem de reprodução dos ficheiros MP3/WMA/AAC



Acerca do iPod

- Pode ligar os modelos a seguir apresentados. Actualize os seus dispositivos iPod com o software mais recente antes de usar.

  Fabricado para
  – iPod touch (2ª geração)
  – iPod touch (2ª geração)
  – iPod classic
  – iPod com vídeo*
  – iPod nano (4ª geração)
  – iPod nano (4ª geração)
  – iPod nano (3ª geração)
  – iPod nano (2ª geração)
  – iPod nano (1ª geração)*
  – iPhone 3GS
  – iPhone 3G
  – iPhone

* *O controlo de passageiro não está disponível para o iPod nano (1ª geração) ou para o iPod com vídeo.*

- "Made for iPod" e "Made for iPhone" significa que um acessório eletrónico foi concebido para ser ligado especificamente ao iPod ou iPhone, respectivamente, e foi certificado pelo desenvolvedor para satisfazer os padrões de desempenhoda Apple.
- A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou pela conformidade com normas regulamentares ou de segurança.

Acerca da função Bluetooth

O que é a tecnologia Bluetooth?

- Bluetooth é uma tecnologia sem fios de curto alcance que permite a comunicação de dados sem fios entre dispositivos digitais como, por exemplo, um telemóvel e uns auriculares.o A tecnologia Bluetooth sem fios funciona num raio de cerca de 10 m (cerca de 33 pés). A operação mais comum consiste em ligar dois dispositivos, embora alguns aceitem a ligação de vários dispositivos ao mesmo tempo.
- Não é necessário utilizar um cabo para efectuar a ligação, uma vez que tecnologia Bluetooth sem fios é uma tecnologia sem fios, ou colocar os dispositivos de frente um para o outro, como acontece com a tecnologia de infravermelhos. Por exemplo, pode utilizar este tipo de dispositivo dentro de uma mala ou de um bolso.
- A tecnologia Bluetooth é uma convenção internacional reconhecida e utilizada por milhões de empresas de todo o mundo.

Acerca de comunicação Bluetooth

- A tecnologia sem fios BLUETOOTH funciona num raio de aproximadamente 10 m.
  O alcance máximo de comunicação varia consoante os obstáculos existentes (pessoas, metal, paredes, etc.) ou ambiente electromagnético.
- A sensibilidade das comunicações Bluetooth poderá ser afectada nas seguintes condições:
  – Existência de um obstáculo, tal como uma pessoa, metal ou parede entre esta unidade e o dispositivo Bluetooth.
  – Utilização de um dispositivo com uma frequência de 2,4 GHz, tal como um dispositivo de rede local sem fios, telefone sem fios ou forno microondas, próximo desta unidade.
- Uma vez que os dispositivos Bluetooth e as redes locais (LAN) sem fios (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma frequência, é possível que ocorra interferência de microondas, que poderá resultar na deterioração da velocidade de comunicação ou numa ligação inválida se esta unidade for utilizada próximo de um dispositivo de rede local sem fios. Nesta caso, proceda da seguinte forma:
  – Utilize esta unidade a uma distância de pelo menos 10 m do dispositivo de rede local sem fios.
  – Se utilizar esta unidade a menos de 10 m de distância de um dispositivo de rede local sem fios, desligue o referido dispositivo.
  – Instale esta unidade e o dispositivo Bluetooth o mais próximo possível um do outro.
- As microondas emitidas por um dispositivo Bluetooth podem afectar o funcionamento de dispositivos médicos electrónicos. Desligue a unidade e outros dispositivos Bluetooth nos seguintes locais, uma vez que poderão provocar um acidente.
  – locais onde exista gás inflamável, em hospitais, comboios, aviões ou estações de serviço
  – próximo de portas automáticas ou alarmes contra incêndios.

continuação na página seguinte →

- Esta unidade suporta funções de segurança de acordo com a norma Bluetooth, de forma a proporcionar uma ligação segura aquando da utilização da tecnologia Bluetooth sem fios, embora a segurança possa não ser suficiente, dependendo da configuração. Tenha atenção quando efectuar comunicações com a tecnologia Bluetooth sem fios.
- Não aceitamos qualquer responsabilidade pela fuga de informação durante a comunicação Bluetooth.
- Não garantimos uma ligação com todos os dispositivos Bluetooth.
  – É necessário possuir um dispositivo com função Bluetooth que se encontre em conformidade com a norma Bluetooth especificada pela Bluetooth SIG e que possua autenticação.
  – É possível que alguns dispositivos não obtenham ligação ou não funcionem correctamente, dependendo das características ou especificações do dispositivo, mesmo que o dispositivo ligado esteja em conformidade com a norma Bluetooth acima referida.
  – Enquanto comunica por telefone com a função mãos livres, poderão ocorrer ruídos, dependendo do dispositivo ou do ambiente onde está a realizar a comunicação.
- É possível que a comunicação demore algum tempo a iniciar-se, dependendo do dispositivo a ligar.

Outros

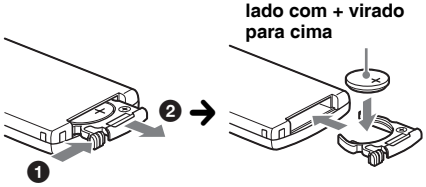
- Poderá não ser possível utilizar o dispositivo Bluetooth em telemóveis, dependendo das condições das ondas de rádio e do local onde o equipamento está a ser utilizado.
- Se sentir uma sensação de desconforto após a utilização do dispositivo Bluetooth, deixe de utilizá-lo imediatamente. Se o problema persistir, consulte o seu agente Sony mais próximo.

Caso possua quaisquer questões ou problemas relativos à sua unidade não tratados neste manual, consulte o seu agente Sony mais próximo.

Manutenção

Substituir a pilha de lítio do controlo remoto tipo cartão

Em condições normais de utilização, a pilha tem a duração de aproximadamente 1 ano. (A vida útil pode ser inferior, em função das condições de utilização).
Quando a pilha começar a ficar fraca, o alcance do controlo remoto tipo cartão começa a ser menor .
Substitua a pilha por uma pilha de lítio CR2025 nova. A utilização de qualquer outra pilha pode apresentar perigo de incêndio ou explosão.

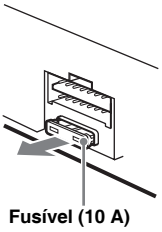


Notas acerca da pilha de lítio

- *Mantenha a pilha de lítio fora do alcance das crianças. No caso de ser ingerida, consulte imediatamente um médico.*
- *Limpe a pilha com um pano seco para assegurar um bom contacto.*
- *Certifique-se de que respeita a polaridade correcta quando instalar a pilha.*
- *Não segure a bateria com pinças metálicas, caso contrário pode ocorrer um curto-circuito.*

ADVERTÊNCIA
A pilha pode explodir se não for tratada correctamente. Não recarregue, desmonte ou queime a pilha.

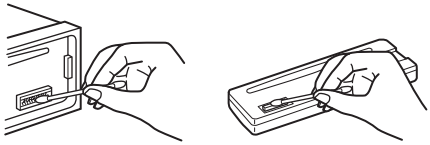
Substituição de fusíveis



Quando substituir o fusível, certifique-se de que utiliza um com a mesma amperagem indicada no fusível original. Se o fusível se fundir, verifique a ligação eléctrica e substitua-o. Se o fusível se fundir novamente depois de o ter substituído, é possível que exista uma avaria interna.
Nesse caso,consulte o agente Sony mais próximo.

Limpeza dos conectores

A unidade poderá não funcionar correctamente se os conectores situados entre a unidade e o painel frontal não estiverem limpos. Para evitar esta situação, retire o painel frontal (página 7) e limpe os conectores com um cotonete. Não exerça demasiada pressão. Caso contrário,poderá danificar os conectores.



Unidade principal **Parte posterior do painel frontal**

Notas

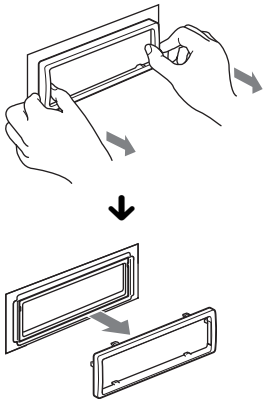
- *Por questões de segurança, desligue a ignição antes de limpar os conectores e retire a chave da ignição.*
- *Nunca toque nos conectores directamente com os seus dedos ou com qualquer dispositivo metálico.*

Remoção da unidade

1 Retirar o anel de protecção.

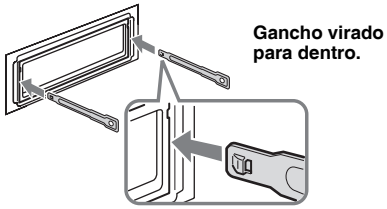
❶ Retire o painel frontal (página 7).

❷ Aperte ligeiramente ambas as extremidades do anel de protecção e, em seguida, puxe-o para fora.

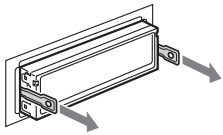


2 Retirar a unidade.

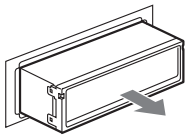
❶ Introduza simultaneamente ambas as chaves de libertação até ouvir um estalido.



❷ Retire as chaves de libertação para remover a unidade.



❸ Faça deslizar a unidade para fora da estrutura.



Especificações

Secção do rádio

FM

Intervalo de sintonização: 87,5 - 108,0 MHz
Terminal de antena:
Conector de antena externa
Frequência intermédia: 150 kHz
Sensibilidade utilizável: 10 dBf
Selectividade: 75 dB a 400 kHz
Relação sinal/ruído: 70 dB (mono)
Separação: 40 dB a 1 kHz
Resposta de frequência: 20 – 15,000 Hz

MW/LW

Intervalo de sintonização:
MW: 531 – 1.602 kHz
LW: 153 – 279 kHz
Terminal de antena:
Conector de antena externa
Frequência intermédia: 25 kHz
Sensibilidade: MW: 26 µV, LW: 45 µV

Secção do leitor de CD

Relação sinal/ruído: 120 dB
Resposta de frequência: 10 – 20.000 Hz
Oscilação e vibração: Abaixo do limite mensurável.

Secção do Leitor USB

Interface: USB (Máxima velocidade)
Corrente máxima: 500 mA

Comunicação sem fios

Sistema de comunicação:
Bluetooth Standard version 2,1 + EDR
Saída:
Classe de potência 2 da norma Bluetooth (Máx. +4 dBm)
Alcance máximo de comunicação:
Linha de visão de aprox. 10 m (33 pés)*1
Banda de frequência:
Banda de 2,4 GHz (2,4000 - 2,4835 GHz)
Método de modulação: FHSS
A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1,2
AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1,3
HFP (Handsfree Profile) 1.0
PBAP (Phone Book Access Profile)
OPP (Object Push Profile)

*1 *O alcance real irá variar consoante factores tais como obstáculos entre dispositivos, campos magnéticos em redor de um forno microondas, electricidade estática, sensibilidade de recepção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.*
*2 *Os perfis padrão de Bluetooth indicam a finalidade da comunicação Bluetooth entre dispositivos.*

Secção do amplificador de potência

Output: Speaker outputs
Impedância das colunas: 4 – 8 ohms
Potência máxima de saída: 52 W × 4 (a 4 ohms)

Aspectos gerais

Saídas:
Terminal de saídas de áudio (saídas frontais, traseiras/coluna de graves comutável)
Terminal de controlo de relé da antena eléctrica
Terminal de controlo do amplificador de potência
Entradas:
Terminal de controlo ATT (Atenuação do som) para telefone
Terminal de entrada do controlo remoto
Terminal de entrada da antena
Terminal de entrada MIC
Ficha de entrada AUX (mini ficha estéreo)
Terminal de entrada de sinal USB.
Requisitos da potência: Bateria do automóvel de 12 V CC (ligação à terra negativa)
Dimensões: Aprox. 178 × 50 × 179 mm (7 1/8 × 2 × 7 1/8 pol) (l/a/p)
Dimensões da estrutura: Aprox. 182 × 53 × 162 mm (7 1/4 × 2 × 7 1/8 pol) (l/a/p)
Peso: Aprox. 1,2 Kg (2 lb 11 oz)
Acessórios fornecidos:
Controlo remoto tipo cartão: RM-X174.
Componentes para instalação e ligações (1 conjunto)
Acessórios/equipamento opcional:
Cabo de ligação USB para iPod: RC-100IP
Microfone externo: XA-MC10

O seu agente poderá não comercializar alguns dos acessórios acima mencionados. Consulte-o para obter mais informações.

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Resolução de problemas

A seguinte lista de verificação ajudá-lo-á a solucionar quaisquer problemas que possam surgir com a sua unidade.

Antes de consultar a lista abaixo apresentada, verifique os procedimentos de ligação e funcionamento.

Se o problema não for solucionado, visite o site de assistência ao cliente a seguir apresentado:

Site de assistência ao cliente

http://support.sony-europe.com/

Aspectos gerais

Não está a ser fornecida corrente à unidade.

- Verifique a ligação ou o fusível.
- Se a unidade estiver desligada e o ecrã se desligar, não é possível operá-la a partir do controlo remoto tipo cartão.
  → Remoção da unidade.

A antena eléctrica não se estende.

A antena eléctrica não possui uma caixa de relé.

As colunas não reproduzem som.

- A função ATT ou a função Telephone ATT (sempre que o cabo de interface de um telefone para automóvel estiver ligado ao cabo ATT) encontra-se activada.
- A posição do controlo de equilíbrio "Fader" não se encontra configurada para um sistema de 2 colunas.
- O dispositivo áudio Bluetooth está em pausa.
  → Cancel pause.

Não são emitidos sinais sonoros.

- O sinal sonoro foi cancelado (página 30).
- Está ligado um amplificador de potência opcional e não está a utilizar o amplificador incorporado.

Os conteúdos da memória foram eliminados.

- Carregou no botão RESET.
  → Guarde novamente os dados na memória.
- O cabo de alimentação ou a bateria foram desligados ou não estão ligados correctamente.

As emissoras memorizadas e a hora correcta foram eliminadas.
O fusível fundiu-se.
Ouvem-se ruídos quando liga a ignição.

Os cabos não estão correctamente ligados ao conector de alimentação auxiliar do automóvel.

Durante a reprodução ou recepção, é iniciado o modo de demonstração.

Se não proceder a nenhuma operação num periodo 5 minutos com a função "DEMO-ON" definida, inicia-se o modo de demonstração.
→ Seleccione "DEMO-OFF" (página 30).

As indicações desaparecem ou não são apresentadas no ecrã.

- O regulador de luminosidade está definido em "DIM-ON" (página 30).
- O ecrã desliga-se quando carrega no botão (SOURCE/OFF) sem soltar
  → Carregue no botão (SOURCE/OFF) sem soltar até as indicações serem apresentadas no ecrã.
- Os conectores estão sujos (página 35).

A função Auto Off não funciona.

A unidade está ligada. A função Auto Off activa-se após se desligar a unidade.
→ Desliga a unidade.

Recepção de rádio

Não é possível receber as emissoras.
O som é interrompido por interferências.

- A ligação não está correcta.
  → Ligue o cabo de controlo da antena eléctrica (azul) ou cabo de alimentação auxiliar (vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador da antena (apenas em automóveis com antena FM/MW/LW integrada no vidro traseiro/lateral).
  → Verifique a ligação da antena do automóvel.
  → Se a antena não estender automaticamente verifique o estado das ligações.

Não é possível utilizar a sintonização memorizada

- Guarde a frequência correcta na memória.
- O sinal de difusão é demasiado fraco.

Não é possível utilizar a sintonização automática.

- A configuração do modo de procura local não foi correctamente efectuada.
  → A sintonização pará com demasiada frequência: Seleccione "LOCAL-ON" (página 30).
  → A sintonização não se detém numa emissora: Seleccione "LOCAL-OFF" (página 30).
- O sinal de difusão é demasiado fraco.
  → Efectue a sintonização manual.

A indicação "ST" (Estéreo) pisca no ecrã durante a recepção FM.

- Sintonize correctamente a frequência.
- O sinal de difusão é demasiado fraco.
  → Seleccione "MONO-ON" (página 30).

A transmissão de um programa em FM é ouvida em modo monofónico.

A unidade encontra-se no modo de recepção monofónico.
→ Seleccione "MONO-OFF" (página 30).

RDS

A função SEEK inicia-se após alguns segundos de escuta.

A emissora não possui TP ou tem um sinal fraco.
→ Desactive o TA (página 16).

Não é possível ouvir informações de trânsito.

- Active a função TA (página 16).
- A emissora não emite quaisquer informações de trânsito apesar de possuir a função TP.
  → Sintonize outra estação.

A indicação "- - - - - - - -" é apresentada no ecrã.

- A emissora actual não é uma emissora RDS.
- As informações RDS não foram recebidas.
- A emissora não especifica o tipo de programa.

continuação na página seguinte →

O nome do programa de serviço pisca.
Não existe frequência alternativa para a emissora actual.
→ Carregue em (SEEK) +/–enquanto o nome do programa de serviço se encontrar a piscar. "PI SEEK" aparece e a unidade começa a procurar outra frequência com os mesmos dados PI (Program Identification) data.

Reprodução de CD

Não é possível introduzir um disco na unidade.
- A unidade já possui um disco introduzido.
- O disco foi forçado a entrar ao contrário ou de forma incorrecta.

Não é possível reproduzir o disco.
- Disco defeituoso ou sujo.
- Os CD-Rs/CD-RWs não se destinam a utilização áudio (página 32).

Não é possível reproduzir ficheiros MP3/WMA/AAC.
O disco não é compatível com o formato e versão MP3/WMA . Para obter mais informações acerca dos discos e formatos que podem ser reproduzidos, visite o site de assistência ao cliente.

A reprodução dos ficheiros MP3/WMA/AAC demora mais tempo do que a de outros ficheiros.
Os discos a seguir discriminados demoram mais tempo a iniciar a reprodução:
– um disco gravado com uma estrutura em árvore complexa.
– um disco gravado em Sessão Múltipla.
– um disco ao qual se poderão adicionar dados.

Os elementos do ecrã não se deslocam.
- É possível que a informação de discos com demasiados caracteres não se desloque.
- "Auto Scroll" está seleccionado em "off".
  → Configure "A.SCRL-ON" (página 30).
  → Pressione e mantenha (DSPL) (SCRL).

O som regista quebras.
- A instalação não foi correctamente efectuada.
  → Instale a unidade num ângulo não inferior a 45° numa parte resistente do automóvel.
- Disco defeituoso ou sujo.

Os botões de operação não funcionam.
O disco não é ejectado.
Carregue no botão RESET (página 6).

Reprodução em dispositivos USB

Não é possível reproduzir elementos através de um hub USB.
Esta unidade não reconhece dispositivos USB ligados através de um hub USB.

Não é possível reproduzir os itens.
Um dispositivo USB não funciona.
→ Volte a ligar.

O dispositivo USB demora mais tempo a efectuar a reprodução
O dispositivo USB contém ficheiros com uma estrutura em árvore complexa.

É emitido um sinal sonoro.
O dispositivo foi desligado durante a reprodução.
→ Antes de desligar um dispositivo USB, certifique-se de que interrompe primeiro a reprodução para proteger os dados.

O som fica intermitente.
O som pode ficar intermitente a uma taxa de bits superior a 320 kbps.

Função Bluetooth

O dispositivo de ligação não consegue detectar esta unidade.
- Antes de efectuar o emparelhamento, coloque esta unidade em modo de espera de emparelhamento.
- Enquanto esta unidade se encontrar ligada a um dispositivo Bluetooth, não é possível detectá-la a partir de outro dispositivo. Desligue a ligação actual e procure esta unidade a partir de outro dispositivo.
- Quando tiver efectuado o emparelhamento do dispositivo, ligue a saída de sinal Bluetooth (página 23).

Não é possível efectuar a ligação.
- Ligue a esta unidade através de um dispositivo Bluetooth ou vice-versa. Esta ligação é controlada unilateralmente (por esta unidade ou pelo dispositivo Bluetooth, mas não por ambos).
- Verifique os procedimentos de emparelhamento e ligação no manual do outro dispositivo, etc., e efectue novamente a operação.

O nome do dispositivo detectado não aparece.
Dependendo do estado do dispositivo, pode não ser possível obter o nome.

Sem toque.
- Ajuste o nível do volume em "VOL RING".
- Dependendo do dispositivo a que está ligado, o toque pode não ser enviado correctamente.
  → Defina "RINGTONE" to "R.TONE-1" (página 24).

A voz da pessoa que fala encontra-se a um volume baixo.
Ajuste o nível do volume

O interlocutor refere que o volume está demasiado baixo ou alto.
Ajuste o volume em conformidade utilizando o ajuste Mic Gain (Ganho do Microfone) (página 25).

Ocorre eco ou ruído durante a conversação telefónica.
- Reduza o volume.
- Defina CE / NC Mode para "EC/NC-1" ou "EC/NC-2" (página 25).
- Se o ruído ambiente não pertencente ao som da chamada for muito elevado, tente reduzi-lo. Ex.: Se tiver uma janela aberta e o ruído proveniente da estrada etc., for muito elevado, feche a janela. Se o ar condicionado fizer muito ruído, baixe-o.

O telefone não se encontra ligado.
Quando o áudio Bluetooth estiverr em reprodução, o telefone não estará ligado mesmo que carregue em (mãos livres).
→ Ligue a partir do telefone.

O som proveniente do telefone é de má qualidade.
A qualidade sonora do telefone depende das condições de recepção do telemóvel.
→ Coloque o seu automóvel num local onde consiga obter um sinal mais forte para o telemóvel se a recepção for de má qualidade.

O volume do dispositivo de áudio ligado é Erro de visualização / Mensagens baixa (alta).

O nível de volume irá variar consoante o dispositivo de áudio utilizado.

→ Ajuste o volume do dispositivo de áudio ligado ou desta unidade.

Não se ouve nenhum som a partir do dispositivo de áudio Bluetooth.

O dispositivo áudio está em pausa.

→ Cancele a pausa do dispositivo áudio.

O som falha durante a reprodução de um dispositivo áudio Bluetooth.

- Reduza a distância entra a unidade e o dispositivo de áudio Bluetooth.
- Se o dispositivo de áudio Bluetooth estiver guardado numa caixa que interrompa o sinal, retire-o da caixa enquanto estiver a utilizá-lo.
- Estão a ser utilizados vários dispositivos Bluetooth ou outros dispositivos que emitem ondas de rádio nas proximidades.
  → Desligue os outros dispositivos.
  → Aumente a distâmcia dos outros dispositivos.
- O som reproduzido é interrompido momentaneamente quando a ligação entre esta unidade e o telemóvel estiver a ser efectuada. Não se trata de uma avaria.

Não é possível controlar o dispositivo de áudio Bluetooth.

Verifique se o dispositivo áudio Bluetooth é compatível com o perfil AVRCP.

Não é possível utilizar algumas funções.

Verifique se o dispositivo de ligação é compatível com as funções em questão.

O nome da outra parte não aparece quando se recebe uma chamada.

O telemóvel não está configurado para enviar o numbe telefoner.

Atendeu uma chamada involuntariamente.

- O telefone ligado está definido para atender uma chamada automaticamente.
- "AUTO ANS"desta unidade está configurado para "A.ANS-1" ou "A.ANS-2" (página 24).

O emparelhamento falhou devido a tempo limite.

Dependendo do dispositivo de ligação, é possível que o limite de tempo para o emparelhamento seja reduzido. Tente completar o emparelhamento dentro do limite de tempo.

A função Bluetooth não funciona.

Desligue a unidade pressionando (SOURCE/OFF) por mais de 2 segundos, depois ligue a unidade novamente.

As colunas do automóvel não emitem som durante uma chamada com a função mãos livres.

Se o som for emitido através do telemóvel, defina-o de modo a que o som seja emitido através das colunas do automóvel .

Visualizaciones de error / Mensajes

CHECKING (A verificar)

A unidade está a confirmar a ligação ao dispositivo USB.

→ Espere até que a confirmação da ligação fique concluída.

EMPTY

- O histórico das chamadas está vazio.
- A lsita de contacto está vazia.
- A marcação pré-definida está vazia.

ERROR

- O disco está sujo ou foi introduzido ao contrário.
  → Limpe-o ou introduza-o correctamente.
- Introduziu um disco sem nada gravado.
- O disco não pode ser reproduzido devido a um problema..
  → Introduza outro disco.
- O dispositivo USB não foi reconhecido automaticamente.
  → Volte a liga-lo.
- Prima ⏏ para retirar o disco.
- Falhou a BT Initialize .
- O acesso à lista de contactos falhou.
- O conteúdo das lista de contactos foi alterado durante o acesso ao telemóvel.
  → Volte a aceder à lista de contactos novamente no telemóvel.
- Foi feita uma chamada enquanto o telemóvel não estava ligado.

Aparece "P (número memorizado) ERROR".

Uma chamada foi feita pelo número memorizado, quando não existe número predefinido.

FAILURE (Avaria)

A ligação das colunas ou dos amplificadores não foi efectuada correctamente.

→ Consulte o manual de instalação/ligações deste modelo para verificar a ligação.

HUB NO SUPRT (HUB Não Suportado)

Esta unidade não suporta um hub USB.

L. L. SEEK (Procura local)

O modo de procura local encontra-se activado durante a sintonização automática.

NO AF (Sem Frequência Alternativa)

Não existe frequência alternativa para a emissora actual.

→ Carregue em (SEEK) +/– enquanto o nome do programa de serviço se encontrar a piscar. A unidade começa à procura de outra frequência com os mesmos dados da PI (Identificação do programa) (a indicação "PI SEEK" aparece no visor).

continuação na página seguinte →

NO DEV (Sem Dispositivo)
- Foi seleccionada a fonte "USB" sem haver nenhum dispositivo USB ligado. Um dispositivo ou cabo USB foi desligado durante a reprodução.
  → Certifique-se de que liga um dispositivo ou cabo USB.
- Fonte de Bluetooth áudio está selecionada sem um
- dispositivo de áudio Bluetooth ligado. Um dispositivo de áudio Bluetooth foi desligado durante uma chamada.
  → Certifique-se que ligou um dispositivo de áudio Bluetooth.
- Fonte de telefone Bluetooth foi selecionada sem está ligado um telemóvel. Um telemóvel foi desligado durante uma chamada.
  → Certifique-se que ligou um telemóvel.

NO INFO (Sem informação)
Nome da rede e o nome do telemóvel não são recebidos com um telemóvel ligado.

NO MUSIC (Sem música)
O disco ou dispositivo USB não contém ficheiros de música.
→ Introduza um CD de música na unidade.
→ Ligue um dispositivo USB que contenha ficheiros de música.

NO NAME (Sem nome)
Não existe nenhum nome de disco/álbum/grupo/faixa gravado na faixa..

NOT FOUND (Não encontrado)
Não há nenhum item que comece pela letra na pesquisa alfabética.

NO TP (Sem Programa de Trânsito)
A unidade irá continuar à procura de emissoras com TP disponíveis.

OFFSET (Avaria interna)
É possível que tenha ocorrido uma avaria interna.
→ Verifique a ligação. Se a indicação de erro permanecer no ecrã, contacte o seu agente Sony mais próximo.

OVERLOAD (Sobrecarga)
Ocorreu uma sobrecarga no dispositivo USB.
→ Desligue o dispositivo USB e, em seguida, mude a fonte, carregando em (SOURCE/OFF).
→ Indica que o dispositivo USB não está a funcionar ou está ligado um dispositivo não suportado.

READ (Ler)
A unidade encontra-se a ler todas as informações de faixas e álbuns contidos no disco.
→ Espere até a leitura estar completa e a reprodução inicia-se automaticamente. Esta poderá demorar mais de um minuto, dependendo da estrutura do disco.

RESET (REINICIAR)
A unidade de CD ou o dispositivo USB não funcionam devido a um problema.
→ Carregue no botão RESET (página 6).

UNKNOWN (Desconhecido)
Nome ou número de telefone não pode ser exibido quando visualiza a lista de contactos ou histórico das chamadas.

USB NO SUPRT (USB Não Suportado)
O dispositivo USB ligado não é suportado.
→ Para mais informações sobre a compatibilidade com o seu dispositivo USB, visite o nosso site.

WITHHELD
O número do telefone é ocultado.

"LLLL" ou "ᒣᒣᒣᒣ"
Durante o avanço ou retrocesso rápido, chegou ao início ou ao final do disco, pelo que não é possível retroceder ou avançar mais.

"_"
O caractere não pode ser apresentado na unidade.

Se, após ter experimentado as sugestões acima mencionadas, os problemas subsistirem, contacte o agente Sony mais próximo.
Se necessitar de reparar a sua unidade devido a um problema de reprodução de um CD, leve consigo o disco utilizado no momento em que ocorreu o problema.

Registe o seu produto on-line em:

www.sony-europe.com/myproducts

Sony on line http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Spain

P-419977PT10 -6