

# Multi Channel AV Receiver (Višekanalni AV přijemník)

**Upute za rad**

## UPOZORENJE

Da biste smanjili rizik od požara, ne pokrivajte ventilacijski otvor uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama itd. Ne stavljajte otvorene izvore vatre kao što su upaljene svijeće na uređaj.

Nemojte postavljati uređaj u zatvoreni prostor kao što je polica za knjige ili ugrađena vitrina.

Kako biste smanjili rizik od požara ili električnog udara, ne izlažite uređaj kapanju ili polijevanju i na njega ne stavljajte predmete napunjene tekućinom kao što su vaze.

Budući da se glavni utikač upotrebljava za isključivanje jedinice iz struje, spojite ga u lako dostupnu strujnu utičnicu. Ako primijetite neuobičajeno ponašanje jedinice, odmah isključite glavni utikač iz strujne utičnice.

Ne izlažite baterije ili uređaj s ugrađenim baterijama prekomjernoj toplini, kao što je sunčeva svjetlost, vatra ili slično.

Jedinica nije isključena iz struje ako je priključena u strujnu utičnicu, čak i ako je sama jedinica isključena.

Izlaganje previsokoj razini glasnoće zvuka u slušalicama može dovesti do gubitka sluha.



Ovaj simbol služi kao upozorenje za korisnika da se tijekom normalnog rada površina može jako ugrijati.

Ova oprema s kabelom za povezivanje kraćim od 3 metra ispitana je i u skladu je s ograničenjima navedenim u EMC direktivi.

## Obavijest za korisnike: sljedeće informacije primjenjive su samo za opremu koja je prodana u državama koje primjenjuju EU smjernice.

Proizvođač ovog proizvoda je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokijo, 108-0075 Japan. Ovlašteni zastupnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. U vezi sa servisom ili jamstvom obratite se na adrese koje su navedene u zasebnim dokumentima za servis ili jamstvo.



## Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)

Simbol na proizvodu ili njegovom pakiranju označava da se proizvod ne smije odlagati kao kućanski otpad. Umjesto toga mora se odložiti na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Ispravnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem ovog proizvoda. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.



## Odlaganje iskorištenih baterija (primjenivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama sa zasebnim sustavima za prikupljanje otpada)

Ovaj simbol na bateriji ili

na pakiranju označava da se baterija priložena s proizvodom ne smije odlagati kao kućanski otpad. Na određenim baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Ispravnim odlaganjem baterija pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem baterije. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste osigurali da se s baterijom ispravno postupa, proizvod nakon isteka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.

## Informacije o priručniku

- Upute u ovom priručniku vrijede za model STR-DA3700ES (prijamnik). Pogledajte broj modela u donjem desnom kutu prednje ploče.
- Upute u ovom priručniku uglavnom opisuju rad prijarnika s priloženim daljinskim upravljačem. Možete upotrebljavati i gumbе ili upravljačke gumbе na prijarniku ako imaju iste ili slične nazive kao gumbi na daljinskom upravljaču.

## 0 autorskim pravima

Prijamnik sadrži Dolby\* Digital i Pro Logic Surround te DTS\*\* Digital Surround System.

\* Proizvedeno pod licencnom tvrtke Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic, Surround EX i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.

\*\* Proizvedeno pod licencom Američkog ureda za patente U.S. Patent br.: 5.956.674; 5.974.380; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 i drugih patenata Sjedinjenih Američkih Država i svih ostalih država koji su potvrđeni i u obradi. DTS-HD, simbol i DTS-HD i simbol zajedno su registrirani zaštitni znaci i DTS-HD Master Audio je zaštitni znak tvrtke DTS, Inc. Proizvod uključuje softver. © DTS, Inc. Sva prava pridržana.

Ovaj prijarnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logotip HDMI i High-Definition Multimedia Interface zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC.

Font (Shin Go R) instaliran na ovom prijarniku isporučuje tvrtka MORISAWA & COMPANY LTD. Ti su nazivi zaštitni znaci tvrtke MORISAWA & COMPANY LTD., a autorsko pravo fonta također pripada tvrtki MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch zaštitni su znaci tvrtke Apple Inc., registrirani u SAD-u i drugim državama.

Svi ostali zaštitni znakovi i registrirani zaštitni znakovi imaju svoje vlasnike. U ovome se priručniku ne upotrebljavaju oznake <sup>TM</sup> i <sup>®</sup>.



“Made for iPod” i “Made for iPhone” znači da je elektronička oprema osmišljena za spajanje s uređajima iPod ili iPhone te da je potvrđena od strane razvojnog programera u skladu sa standardima izvedbe tvrtke Apple. Tvrtka Apple nije odgovorna za rad ovog uređaja ili njegovu usklađenost sa sigurnosnim i propisanim standardima. Napominjemo da upotreba ove dodatne opreme s uređajima iPod ili iPhone može utjecati na bežičnu izvedbu.

DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci i/ili uslužne oznake tvrtke Digital Living Network Alliance.

MPEG Layer-3 tehnologija troslojnog kodiranja zvuka i patenti imaju licencu tvrtki Fraunhofer IIS i Thomson.

“BRAVIA” Sync je zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.

“x.v.Colour” i “x.v.Colour” logotip zaštitni su znaci tvrtke Sony Corporation.

“PlayStation<sup>®</sup>” je registrirani zaštitni znak tvrtke Sony Computer Entertainment Inc.

“AVCHD” i logotip “AVCHD” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.

Windows Media je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Državama i/ili drugim državama. Ovaj proizvod sadrži tehnologiju koja je podložna određenim pravima o intelektualnom vlasništvu tvrtke Microsoft. Upotreba ili distribucija ove tehnologije izvan proizvoda zabranjena je bez odgovarajuće licence(i) sa strane tvrtke Microsoft.

Vlasnici sadržaja upotrebljavaju tehnologiju pristupa sadržaju Microsoft PlayReady<sup>™</sup> za zaštitu svojeg intelektualnog vlasništva, uključujući sadržaj zaštićen autorskim pravima. Ovaj uređaj upotrebljava tehnologiju PlayReady za pristup PlayReady-zaštićenom sadržaju i/ili sadržaju zaštićenom WMDRM pravima. Ako uređaj ne uspije uspješno primijeniti ograničenja za upotrebu sadržaja, vlasnici sadržaja mogu zahtijevati od tvrtke Microsoft da obnovi mogućnost uređaja za potrošnju sadržaja koji je zaštićen PlayReady pravima. Obnavljanje ne bi trebalo utjecati na nezaštićen sadržaj ili sadržaj zaštićen drugim tehnologijama zaštite sadržaja. Vlasnici sadržaja mogu zahtijevati nadogradnju tehnologije PlayReady za pristup svom sadržaju. Ako odbijete nadogradnju, nećete moći pristupiti sadržaju koji zahtijeva nadogradnju.

“WALKMAN” i “WALKMAN” logotip registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.

“Android” je registrirani zaštitni znak tvrtke Google Inc.

# Glavne značajke prijemnika

## Kompatibilan s raznim vezama i formatima

Značajka	Opis	str.
<b>Višekanalni</b>	Prijemnik može emitirati do 7.1 kanala. Ovaj prijemnik opremljen terminalima za zvučnik za prednji visoki kanal.	20, 22
<b>Kompatibilan s raznim standardima</b>	Prijemnik je kompatibilan s raznim audio formatima kao što su Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD višekanalni linearni PCM, FLAC itd.	19
<b>HDMI</b>	Prijemnik je opremljen s 5 HDMI ulaznih priključaka (od kojih su dva HDMI IN 4 i IN 5 priključci "za AUDIO" koji uzimaju u obzir kvalitetu zvuka) na stražnjoj ploči.	24, 26, 28, 30
	Prijemnik je kompatibilan s raznim HDMI standardima kao što su Deep Colour, x.v.Colour, 3D prijenos, Audio Return Channel (ARC) itd.	34, 72
	Prijemnikom i drugom opremom koja je u vezi jedna s drugom možete upravljati pomoću kontrole za funkciju HDMI.	69
<b>Mreža</b>	Prijemnik je opremljen s četiri LAN ulaza koji imaju funkcije za prebacivanje koncentratora.	40
	Prijemnik je kompatibilan s emitiranjem internetskog videozapisa.	50
	Prijemnik omogućuje reprodukciju sadržaja na kućnoj mreži preko funkcije kućne mreže koja je usklađena s DLNA.	54
<b>USB</b>	Sadržaj uređaja iPhone/iPod možete jednostavno reproducirati preko USB veze.	49, 53
	Sadržaj s USB uređaja/WALKMAN-a možete jednostavno reproducirati preko prijemnika pomoću USB veze.	48
<b>Više zona</b>	U glazbu ili videozapisu možete uživati iz drugih prostorija.	65

## Bolja kvaliteta slike i zvuka

Značajka	Opis	str.
<b>Konverzija slike</b>	Prijemnik mijenja rezoluciju analognih video signala na veću ili manju. Signalima se rezolucija može povećati do 1080p pomoću HDMI izlaznog priključka.	18
<b>D.C.A.C.</b>	Prijemnik ima funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Osim toga, prijemnik nadomješta izlaz zvuka za svaki zvučnik i poboljšava efekte surround zvuka preko funkcije A.P.M. (Automatic Phase Matching).	84, 85
<b>Zvučna polja</b>	Prijemnik stvara optimalan zvuk u skladu s različitim vezama zvučnika ili izvorima ulaza. (Programirana zvučna polja prijemnika su Dolby Pro Logic IIz, DTS Neo:6, HD-D.C.S. itd.)	59, 61
<b>Visokokvalitetna reprodukcija komprimiranih audiodatoteka</b>	Komprimirane audiodatoteke možete reproducirati u visokoj kvaliteti pomoću funkcije D.L.L. (Digital Legato Linear).	88

## Korisne funkcije

Značajka	Opis	str.
<b>Jednostavne i pristupačne radnje</b>	Prijemnik ima funkciju Grafičko korisničko sučelje (GUI). Rad s prijemnikom može biti intuitivan ako upotrebljavate izbornik prikazan na TV zaslonu.	45
	Možete jednostavno postaviti osnovne postavke prijemnika pomoću funkcije Easy Setup.	43
	Daljinski upravljač za rad s povezanom opremom i funkcija više zona priloženi su uz prijemnik.	14
	Različite postavke prijemnika možete istodobno opozvati pritiskom na gumb EASY AUTOMATION.	75
<b>Prilagodljive funkcije</b>	Funkcija Sound Optimizer optimizira audio izlaz u skladu s razinom jačine zvuka.	63
	Funkcija Advanced Auto Volume automatski prilagođava jačinu zvuka na optimalnu razinu.	64
	Funkcija A/V Sync prilagođava vremensku stanku između audio izlaza i vizualnog prikaza.	89
	Funkcija Pass Through emitira HDMI signale na TV čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti.	71

## Ostalo

Značajka	Opis	str.
<b>Funkcija kojom se čuva okoliš</b>	Funkcija Auto Standby automatski prebacuje prijemnik u stanje pripravnosti ako određeno vrijeme ne radite s prijemnikom ili kada nema ulaznog signala u prijemniku.	99
<b>Još korisnije</b>	S prijemnikom možete raditi pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver* "ES Remote". * Kompatibilno s uređajima iPhone/iPod touch i Android	75

# Sadržaj

Glavne značajke prijemnika .....	5
Opis i položaj dijelova .....	9

## Početak rada

Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme .....	17
1: Postavljanje zvučnika .....	20
2: Povezivanje monitora .....	24
3: Priključivanje videoopreme .....	26
4: Priključivanje audioopreme .....	35
5: Povezivanje s mrežom .....	39
6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača .....	41
7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup .....	43
8: Postavljanje spojene opreme .....	44
9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja .....	45
Vodič za rad sa zaslonim izbornikom .....	45

## Uživanje u slikama/zvuku

Uživanje u slikama/zvuku iz spojene opreme .....	47
USB Uređaj/WALKMAN .....	48
iPhone/iPod .....	49
DLNA .....	50
Internetski videozapis .....	50
FM/AM .....	52

## Uživanje u uređajima iPhone/iPod

Reprodukcija datoteka na uređajima iPhone/iPod .....	53
--	----

## Reprodukcija preko mreže

Reprodukcija datoteka u kućnoj mreži (DLNA) .....	54
---	----

## Tuning

Slušanje FM/AM radija .....	55
-----------------------------	----

## Uživanje u zvučnim efektima

Odabir zvučnog polja .....	58
Upotreba funkcije Sound Optimizer .....	63
Podешavanje ekvalizatora .....	63
Upotreba funkcije Advanced Auto Volume .....	64

## Upotreba značajki za više zona

Što možete napraviti s funkcijom više zona .....	65
Povezivanje više zona .....	65
Postavljanje zvučnika u zoni 2 .....	67
Rukovanje prijamnikom iz druge zone (rad u ZONI 2) .....	67

## Upotreba drugih značajki

Upotreba značajki "BRAVIA" Sync .....	69
Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijamnik u stanju mirovanja (Pass Through) .....	71
Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka .....	72
Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica .....	73
Rukovanje prijamnikom pomoću pametnog telefona .....	75
Spremanje različitih postavki za prijamnik i njihovo pozivanje u određeni trenutak (Easy Automation) .....	75
Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje .....	77
Snimanje pomoću prijamnika .....	78
Prebacivanje načina upravljanja prijamnika i daljinskog upravljača .....	78
Upotreba povezivanja s dva pojačala .....	80

---

## **Podešavanje postavki**

Upotreba izbornika postavki .....	81
Easy Setup .....	84
Speaker Settings .....	84
Audio Settings .....	88
Video Settings .....	91
HDMI Settings .....	93
Input Settings .....	94
Network Settings .....	95
Internet Services Settings .....	96
Zone Settings .....	97
System Settings .....	99
Network Update .....	100
Rad bez upotrebe GUI .....	100

---

## **Upotreba daljinskog upravljača**

Upravljanje svakom pojedinačnom komponentom pomoću daljinskog upravljača .....	108
Isključivanje sve priključene opreme (SYSTEM STANDBY) .....	109
Programiranje daljinskog upravljača .....	109
Brisanje memorije daljinskog upravljača .....	113

---

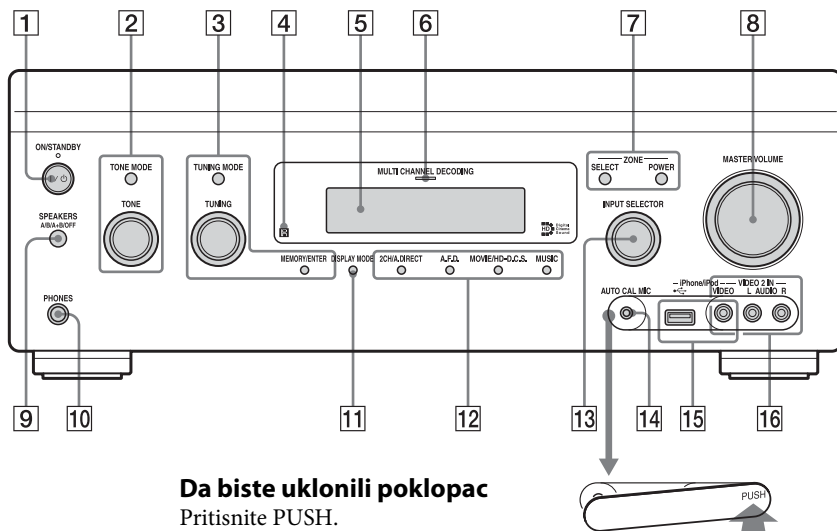
## **Dodatne informacije**

Mjere opreza .....	114
Rješavanje problema .....	115
Specifikacije .....	126
Kazalo .....	130



# Opis i položaj dijelova

## Prednja ploča



### Da biste uklonili poklopac

Pritisnite PUSH.

Kada uklonite poklopac, držite ga podalje od djece.

#### 1 I/ON/STANDBY

Pritisnite za uključivanje ili isključivanje prijemnika. Kada je napajanje uključeno, žaruljica iznad gumba svijetli zeleno. Ako je "Control for HDMI" (str. 94), "Pass Through" (str. 94) ili "Network Standby" (str. 96) postavljeno na "Uključeno," ili je napajanje za zonu 2 uključeno, žaruljica iznad gumba svijetli žučkasto u stanju pripravnosti.

#### 2 TONE MODE, TONE

Pritisnite TONE MODE uzastopno za odabir funkcije BASS ili TREBLE, zatim okrenite TONE za prilagodbu razine basa/visokih tonova zvučnika.

#### 3 MEMORY/ENTER, TUNING MODE, TUNING (str. 55)

#### 4 Senzor za daljinski upravljač

Prima signal daljinskog upravljača.

#### 5 Prozor zaslona (str. 11)

6 **MULTI CHANNEL DECODING** žaruljica  
Svijetli prilikom dekodiranja višekanalnih zvučnih signala.

#### 7 ZONE SELECT, POWER (str. 65)

Pritisnite uzastopno SELECT za odabir zone 2 ili glavne zone. Svaki put kada pritisnete POWER, izlazni signali za odabranu zonu uključit će se ili će se isključiti.

#### 8 MASTER VOLUME (str. 47)

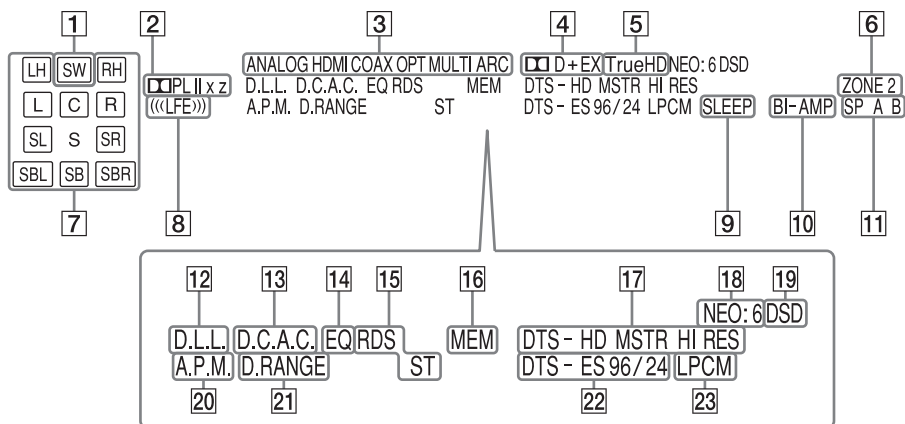
#### 9 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (str. 44)

#### 10 PHONES priključak

Spaja se sa slušalicama.

- 11 DISPLAY MODE (str. 107)**
- 12 2CH/A.DIRECT, A.F.D., FILM/  
HD-D.C.S., MUSIC (str. 58, 58, 59, 61)**
- 13 INPUT SELECTOR**  
Uključite za odabir ulaznog izvora  
za reprodukciju.  
Za odabir ulaznog izvora za zonu 2  
pritisnite ZONE SELECT (**7**) za odabir  
prvo zone 2 (“ZONE 2 [naziv ulaza]”  
se pojavljuje na prozoru zaslona), zatim  
okrenite INPUT SELECTOR za odabir  
ulaznog izvora.
- 14 AUTO CAL MIC priključak (str. 84)**  
Priključite priloženi optimizator  
mikrofona u ovaj priključak  
za “Auto Calibration”.
- 15 iPhone/iPod (← (USB) ulazi VIDEO IN  
priključak) (str. 48, 49, 53)**
- 16 VIDEO 2 IN priključci (str. 33)**

## Indikatori na zaslonu



### 1 SW

Svijetli kada je subwoofer(i) spojen(i), a audio signal izlazi iz priključka SUBWOOFER.

### 2 Dolby Pro Logic indikator

Svijetli jednim od odgovarajućih indikatora kada prijemnik izvodi obradu Dolby Pro Logic. Ova tehnologija matrice za dekodiranje surround zvuka može poboljšati ulazne signale.

**PL**

Dolby Pro Logic

**PLII**

Dolby Pro Logic II

**PLIIx**

Dolby Pro Logic IIx

**PLIIz**

Dolby Pro Logic IIz

### 3 INPUT indikator

Pali se za prikaz trenutnog ulaznog signala.

**ANALOG**

Ulazni signal nije digitalan. Kada je INPUT MODE postavljen na "Analog" ili kada je odabran "2ch Analog Direct", također se pali.

**HDMI**

**COAX**

**OPT**

### MULTI (MULTI CHANNEL INPUT) ARC (str. 72)

### 4 Dolby Digital Surround indikator

Svijetli jednim odgovarajućih indikatora kada prijemnik dekodira odgovarajuće signale formata Dolby Digital.

**DD**

Dolby Digital

**DD+**

Dolby Digital Plus

**DD EX**

Dolby Digital Surround EX

### 5 D+TrueHD

Pali se kada prijemnik dekodira Dolby TrueHD.

### 6 ZONE 2 (str. 65)

### 7 Indikator kanala reprodukcije

Slova (L, C, R itd.) označavaju kanale koji se dekodiraju. Ovisno o postavkama zvučnika, uokvirena se slova razlikuju kako bi se prikazalo kako prijemnik preoblikuje izvorni zvuk.

**L**

Prednji lijevi

**R**

Prednji desni

**C**

Središnji (mono)

**LH**

Lijevi visokotonac

**RH**

Desni visokotonac

**SL**

Lijevi surround

**SR**

Desni surround

**S**

Surround (mono ili surround oprema dobivena Pro Logic obradom)

**SBL**

Stražnji lijevi surround

**SBR**

Stražnji desni surround

**SB**

Stražnji surround (stražnje surround opreme dobivene 6.1-kanalnim dekodiranjem)

**Primjer:**

Format snimanja: 5.1

Raspored zvučnika: 3/0.1

Zvučno polje: A.F.D. Auto

**8 LFE**

Svijetli kada disk koji se reproducira sadrži L.F.E. (Efekti niske frekvencije) kanal.

**9 SLEEP (str. 77)****10 BI-AMP (str. 80)****11 Indikator sustava zvučnika (str. 44)****12 D.L.L. (str. 88)****13 D.C.A.C. (str. 84)**

Svijetli kada se primjenjuje rezultat mjerenja funkcije "Auto Calibration".

**14 EQ**

Pali se kada je aktiviran ekvilizator.

**15 Indikator podešavanja**

Svijetli kada prijemnik nađe radijsku stanicu.

**RDS (str. 57)****ST**

Stereoprijam

**16 MEM**

Svijetli kada je funkcija memoriranja aktivirana.

**17 DTS+HD indikator**

Pali se kada prijemnik dekodira DTS+HD.

**DTS+HD**

Svijetli neprekidno jednim od sljedećih indikatora.

**MSTR**

DTS-HD Master Audio

**HI RES**

DTS-HD High Resolution Audio

**18 NEO:6**

Svijetli kada je DTS Neo:6 Cinema/Music dekodiranje aktivirano.

**19 DSD**

Svijetli kada prijemnik prima DSD (Direct Stream Digital) signale.

**20 A.P.M. (str. 85)**

Svijetli kada je aktivirana funkcija A.P.M. (Automatic Phase Matching).

**21 D.RANGE**

Pali se kada se aktivira funkcija kompresije dinamičkog raspona.

**22 DTS(-ES) indikator**

Svijetli kada su signali DTS ili DTS-ES ulazni.

**DTS**

Svijetli kada prijemnik dekodira DTS signale.

**DTS-ES**

Svijetli bilo kojim indikatorom, ovisno o formatu dekodiranja ulaznog signala.

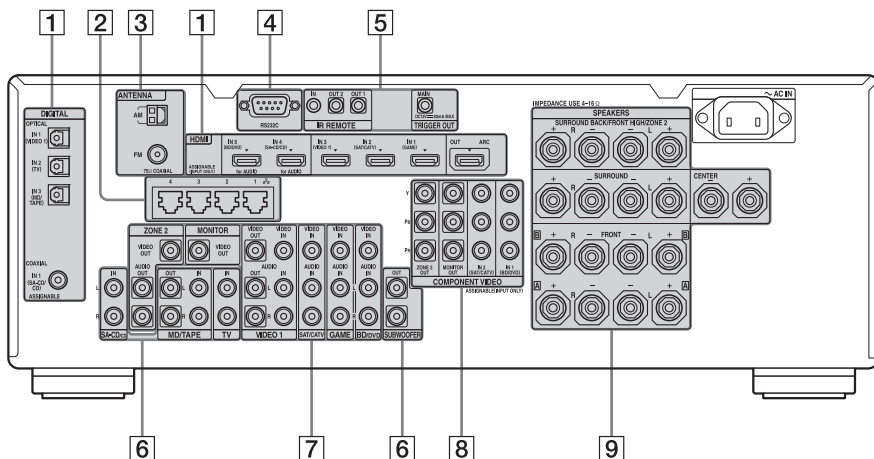
**96/24**

DTS 96/24 (96 kHz/24 bit) dekodiranje

**23 LPCM**

Svijetli kada su linearni PCM (Pulse Code Modulation) signali ulazni.

# Strážnja ploča



## 1 DIGITAL INPUT/OUTPUT odjeljak



**OPTICAL IN priključci**  
(str. 24, 28, 30, 37)



**COAXIAL IN priključci**  
(str. 27, 35)



**HDMI IN/OUT\* priključci**  
(str. 24, 26, 28, 30)

## 2 LAN ulazi (koncentratori prebacivanja) (str. 40)



## 3 ANTENNA odjeljak



**AM ANTENNA priključak**  
(str. 38)



**FM ANTENNA priključak**  
(str. 38)

## 4 RS232C ulaz



Upotrebljava se za održavanje i servis.

## 5 Kontrolni priključci za opremu Sony i drugu vanjsku opremu



**IR REMOTE IN/OUT priključci**  
(str. 65)

Priključite IR repetitor (nije priložen) za upotrebu funkcije više zona.



**TRIGGER OUT priključci**  
(str. 98)

Priključite na uključeno/isključeno funkcije za blokiranje napajanja ostale kompatibilne opreme 12V TRIGGER ili pojačala/prijemnika zone 2.

## 6 AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak



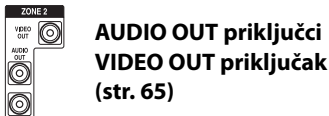
**AUDIO IN/OUT priključci**  
(str. 35, 37)



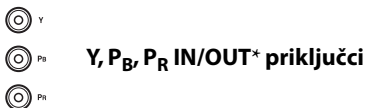
**SUBWOOFER priključci**

Spojite subwoofer(e).

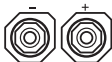
## 7 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak (str. 24, 27, 28, 30, 32)



## 8 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT odjeljak (str. 24, 27, 30)



## 9 SPEAKERS odjeljak (str. 22)



\* Morate spojiti HDMI OUT ili MONITOR OUT priključak na TV za pregled odabrane ulazne slike (str. 24).

## Daljinski upravljač (RM-AAP068)

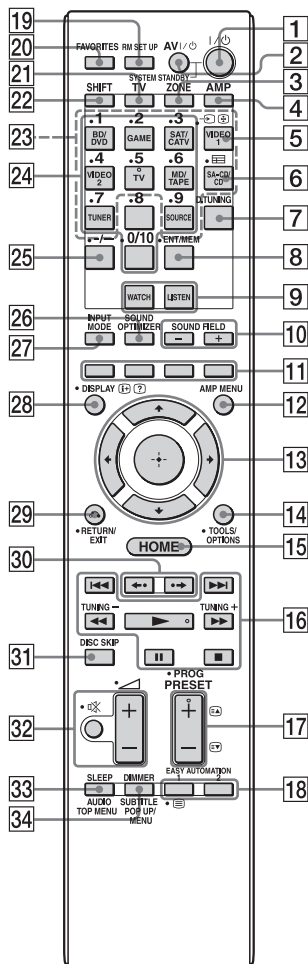
Za rad s ovim prijemnikom i ostalom opremom upotrebljavajte isporučeni daljinski upravljač. Daljinski upravljač je programiran za inicijalni rad s video/audio opremom Sony.

### Napomena

Senzor daljinskog upravljača ne izlažite izravnoj sunčevoj svjetlosti ili svjetlosnim uređajima. U protivnom može doći do kvara.

### Savjet

Kada prijemnik prestane reagirati na daljinski upravljač, zamijenite sve baterije novima.



- 1** **I/⏻ (uključeno/pripravnost)**  
Pritisnite za uključivanje ili isključivanje prijemnika.
- 2** **AV I/⏻ (uključeno/pripravnost) (str. 109)**  
Pritisnite za uključivanje ili isključivanje video/audio komponenti koje je daljinski upravljač dodijelio za rad.
- 3** **ZONE (str. 65)**
- 4** **AMP**  
Pritisnite za omogućivanje rada prijemnika za glavnu zonu.
- 5** **↪ (Odabir ulaza)**  
Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite za odabir ulaznog signala (TV ili video).  
**Ⓢ (Zadržavanje teksta)**  
U načinu teksta: Zadržava trenutačnu stranicu.
- 6** **☰ (Vodič)**  
Pritisnite SHIFT (**22**), zatim pritisnite ☰ (Vodič) za prikaz zaslonskog programskog vodiča.
- 7** **D.TUNING (str. 55)**  
Pritisnite SHIFT (**22**), zatim pritisnite D.TUNING za unos načina izravnog podešavanja.
- 8** **ENT/MEM**  
Pritisnite za unos vrijednosti ili pjesme pomoću SHIFT (**22**) i broječnih gumba (**24**) ili pritisnite ENT/MEM, zatim pritisnite broječne gume (**24**) za odabir postavljenog broja na koji je stanica pohranjena tijekom rada tunera.
- 9** **WATCH, LISTEN (str. 47)**
- 10** **SOUND FIELD +/- (str. 58, 58, 61)**
- 11** **Gumbi u boji**  
Funkcioniraju u skladu s vodičem na TV zaslonu.
- 12** **AMP MENU (str. 100)**
- 13** **⊕ ⬆/⬇/⬅/➡**  
Pritisnite ⬆/⬇/⬅/➡ za odabir stavki izbornika. Zatim pritisnite ⊕ za unos odabira.
- 14** **TOOLS/OPTIONS (str. 46, 51, 57)**  
Pritisnite za prikaz i odabir stavki iz izbornika opcija.
- 15** **HOME (str. 46)**  
Pritisnite za prikaz početnog izbornika na TV zaslonu.
- 16** **⏮/⏪ 1), ■ 1), || 1), ⏩ 1) 2), ⏮/⏪ 1)**  
Pritisnite za rad s DVD uređajem za reprodukciju, Blu-ray disk uređajem za reprodukciju, CD uređajem za reprodukciju, MD jedinicom, kasetofonom, opremom spojenom na prednji ⏮ (USB) ulaz ili na mrežu ili internetskim videozapisom itd.  
**TUNING +/-**  
Pritisnite za odabir postaje.
- 17** **PRESET + 2)/-**  
Pritisnite za odabir memorirane postaje.  
**PROG + 2)/-**  
Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite PROG +/- za rad s TV-om, satelitskim tunerom itd.  
**Ⓐ 2)/Ⓢ**  
U načinu teksta: Odabire sljedeću ili prethodnu stranicu.
- 18** **EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 75)**  
**☰ (Tekst)**  
Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite ☰ (Tekst) za prikaz informacija o tekstu.
- 19** **RM SET UP (str. 78)**
- 20** **FAVORITES (str. 51)**
- 21** **TV**  
Pritisnite za promjenu funkcije gumba daljinskog upravljača na onu koja je ispisana žutom bojom da biste omogućili rad TV-a.
- 22** **SHIFT**  
Pritisnite za promjenu funkcije gumba daljinskog upravljača na onu ružičaste boje.

## 23 Gumbi za unos

Pritisnite jedan od gumba za odabir opreme koju želite upotrijebiti. Kada pritisnete bilo koji gumb za unos, prijemnik se uključuje.

## 24 Brojčani gumbi

Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite za unos brojeva.

Pritisnite TV (21), zatim pritisnite za odabir brojeva kanala TV-a.

## 25 -/--

Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite -/-- za

- odabir brojeva pjesama iznad 10 na CD uređaju za reprodukciju, DVD uređaju za reprodukciju, Blu-ray disk uređaju za reprodukciju ili MD jedinici.
- odabir brojeva kanala iznad 10 na TV-u, satelitskom tuneru ili videorekorderu.

## 26 SOUND OPTIMIZER (str. 63)

## 27 INPUT MODE (str. 72)

## 28 DISPLAY

Pritisnite za prikaz upravljačke ploče na TV zaslonu tijekom reprodukcije sadržaja preko internetskog videozapisa ili kućne mreže.

### (Info, otkrivanje teksta)

Prikazuje informacije kao što je trenutčan broj kanala i način zaslona. U načinu teksta: Otkriva skrivene informacije (npr. odgovore na upitnik).

## 29 RETURN/EXIT

Pritisnite za povratak na prethodni izbornik ili izlaz iz izbornika.

## 30

Kratko ponovo reproducira ili premotava unaprijed trenutačne prizore.

## 31 DISC SKIP

Pritisnite za preskakanje diska kada upotrebljavate izmjenjivač s više diskova.

## 32 (Jačina zvuka) +/- (str. 47)

### (Isključivanje zvuka) (str. 47)

Nakon što pritisnete TV (21) možete također prilagoditi i isključiti jačinu zvuka TV-a pomoću ovih gumba.

## 33 SLEEP (str. 77)

### TOP MENU

Otvara ili zatvara gornji izbornik BD-ROM-a ili DVD-a.

### AUDIO

Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite AUDIO za odabir audio formata/pjesme.

## 34 DIMMER

Pritisnite uzastopno za prilagodbu svjetline prozora zaslona.



### POP UP/MENU

Otvara ili zatvara skočni izbornik BD-ROM-a ili izbornik DVD-a.

### SUBTITLE

Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite SUBTITLE za odabir jezika podnaslova kada su na BD-ROM/DVD VIDEO disku snimljeni višejezični podnaslovi.

<sup>1)</sup> Pogledajte tablicu na str. str. 108 za informacije o gumbima koje možete upotrijebiti za upravljanje pojedinom opremom.

<sup>2)</sup> Na tim gumbima nalazi se ispupčenje (5/TV, , PRESET +/PROG +, ). Upotrijebite kao orijentir rada.

## Napomena

Gore navedeno objašnjenje služi samo kao primjer.



## Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).

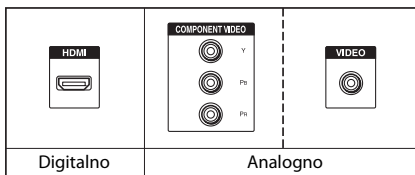
### Postavljanje zvučnika

Pogledajte "1: Postavljanje zvučnika" (str. 20).



### Priključivanje monitora i videoopreme

Kvaliteta slike ovisi o priključcima za povezivanje. Pogledajte crtež na desnoj strani. Odaberite vezu u skladu s priključcima na opremi. Prijemnik ima funkciju za konverziju videodatoteka. Za pojediniosti pogledajte "Funkcija za konverziju video signala" (str. 18).



#### **P: Ima li monitor HDMI priključak?**

- **Ne:** Pogledajte vezu za TV monitor bez HDMI priključka u odjeljcima "2: Povezivanje monitora" (str. 24) i "3: Priključivanje videoopreme" (str. 26).
- **Da:** Pogledajte vezu za TV monitor s HDMI priključkom u odjeljcima "2: Povezivanje monitora" (str. 24) i "3: Priključivanje videoopreme" (str. 26).



### Priključivanje audioopreme

Pogledajte "4: Priključivanje audioopreme" (str. 35).



### Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

Pogledajte "6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača" (str. 41).



### Postavljanje prijemnika

Pogledajte "7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup" (str. 43).



### Namještanje postavki audio izlaza na priključenoj opremi

Pogledajte "8: Postavljanje spojene opreme" (str. 44).

Za pojediniosti o vezi više zona pogledajte str. 65.

Za pojediniosti o vezi s dvostrukim pojačalom pogledajte str. 80.

## Funkcija za konverziju video signala

Ovaj prijemnik raspolaže funkcijom za konverziju video signala.

- Kompozitni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i komponentni video signali.
- Komponentni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i video signali.

Prema tvornički zadanoj postavki ulaz video signala iz spojene opreme emitira se na HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke kako je prikazano u tablici ispod.

Preporučujemo da funkciju za konverziju videodatoteka postavite tako da odgovara rezoluciji monitora koji upotrebljavate.

Za pojedinosti o funkciji konverzije videodatoteka pogledajte “Video Settings” (str. 91).

Priključak INPUT \ Priključak OUTPUT	HDMI OUT (do 1080p)	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (do 1080i)	MONITOR VIDEO OUT	VIDEO 1 OUT
HDMI IN	○	–	–	–
VIDEO IN	○	○*	○*	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○*	○*	–

○ : Emitiraju se video signali.

– : Video signali se ne emitiraju.

\* Video signals se ne emitiraju, ovisno o postavci u odrednici “Resolution” (str. 91).

### Napomena o konverziji video signala

Video signali za koje je rezolucija konvertirana neće se istodobno emitirati iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka ili HDMI OUT priključaka. Ako spojite opremu na COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključke i HDMI OUT priključke, prioritet emitiranja imaju HDMI OUT priključci.

### Za prikaz zatvorenog podnaslova

Postavite “Resolution” na “DIRECT” u izborniku Video Settings tijekom primanja signala koji podržava Zatvorene podnaslove. Upotrijebite istu vrstu kabela za ulazne/izlazne signale.

### Postupak priključivanja opreme za snimanje











Prilikom snimanja priključite opremu za snimanje u priključke VIDEO OUT na prijemniku. Kabele za ulazne i izlazne signale priključite na istu vrstu priključaka jer VIDEO OUT priključci nemaju funkciju za konverziju signala.

HDMI OUT i MONITOR OUT priključci ne mogu se upotrebljavati za snimanje.

## Digitalni audio formati koje podržava prijemnik

Digitalni audio formati koje ovaj prijemnik može dekodirati ovise o priključcima digitalnog audio ulaza spojene opreme.

Ovaj prijemnik podržava sljedeće audio formate.

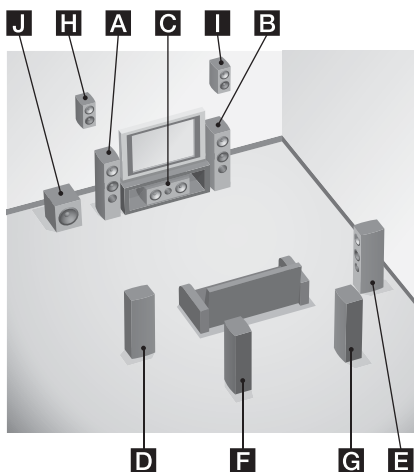
Audio format	Maksimalan broj kanala	Povezivanje između opreme za reprodukciju i prijemnika	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1ch	○	○
Dolby Digital EX 	6.1ch	○	○
Dolby Digital Plus* 	7.1ch	×	○
Dolby TrueHD* 	7.1ch	×	○
DTS 	5.1ch	○	○
DTS-ES 	6.1ch	○	○
DTS 96/24 	5.1ch	○	○
DTS-HD High Resolution Audio* 	7.1ch	×	○
DTS-HD Master Audio* 	7.1ch	×	○
DSD* 	5.1ch	×	○
Višekanalni linearni PCM*	7.1ch	×	○

\* Audio signali emitiraju se u drugom formatu ako oprema za reprodukciju ne odgovara formatu. Za pojedinosti pogledajte upute za rad opreme za reprodukciju.

# 1: Postavljanje zvučnika

Ovaj vam prijemnik omogućuje upotrebu do 7.1 kanalnog sustava (7 zvučnika i jedan subwoofer).

## Primjeri konfiguracije sustava zvučnika



## 7.1-kanalni sustav zvučnika koji upotrebljava stražnje surround zvučnike

Možete uživati u visokokvalitetnoj reprodukciji zvuka DVD-a ili Blu-ray disk softvera snimljenog u 6.1-kanalnom ili 7.1-kanalnom formatu.

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Stražnji surround lijevi zvučnik
- G** Stražnji surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

## 7.1-kanalni sustav zvučnika koji upotrebljava prednje visokotonske zvučnike

Možete uživati u vertikalnim zvučnim efektima (npr. Pro Logic IIz način).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- H** Lijevi visokotonski zvučnik
- I** Desni visokotonski zvučnik
- J** Subwoofer

## 5.1-kanalni sustav zvučnika

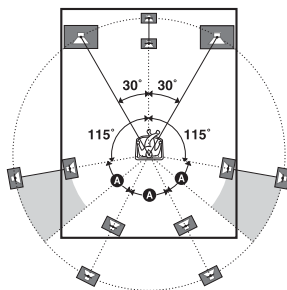
Za potpuni užitek u višekanalnom surround zvuku kao u kinu potrebno je pet zvučnika (dva prednja zvučnika, središnji zvučnik i dva surround zvučnika) i subwoofer (5.1-kanalni sustav).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

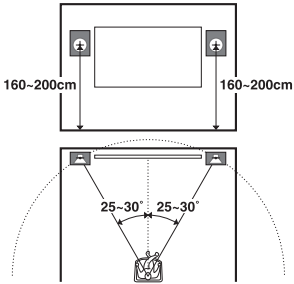
## Preporučeni položaj zvučnika

### 7.1-kanalni sustav zvučnika

- Kut **A** prikazan na crtežu treba biti jednak.

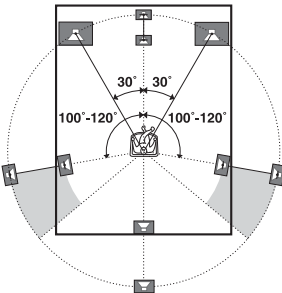


- Ako ne možete postaviti zvučnike pod optimalnim kutem, odvojite surround zvučnike i stražnje surround zvučnike i postavite što je simetričnije moguće.
- Postavite prednje visokotonske zvučnike što bliže zidu ispred sjedećeg položaja, a iza zvučnika. Položaj treba biti pod kutem od 25 do 30 stupnjeva i na visini od 180 do 200 cm (preporučuje se 190 cm). Kada upotrebljavate zaslon, postavite malo ustranu od svakog kraja zaslona.



### 6.1-kanalni sustav zvučnika

- Postavite stražnji surround zvučnik iza sjedećeg položaja.

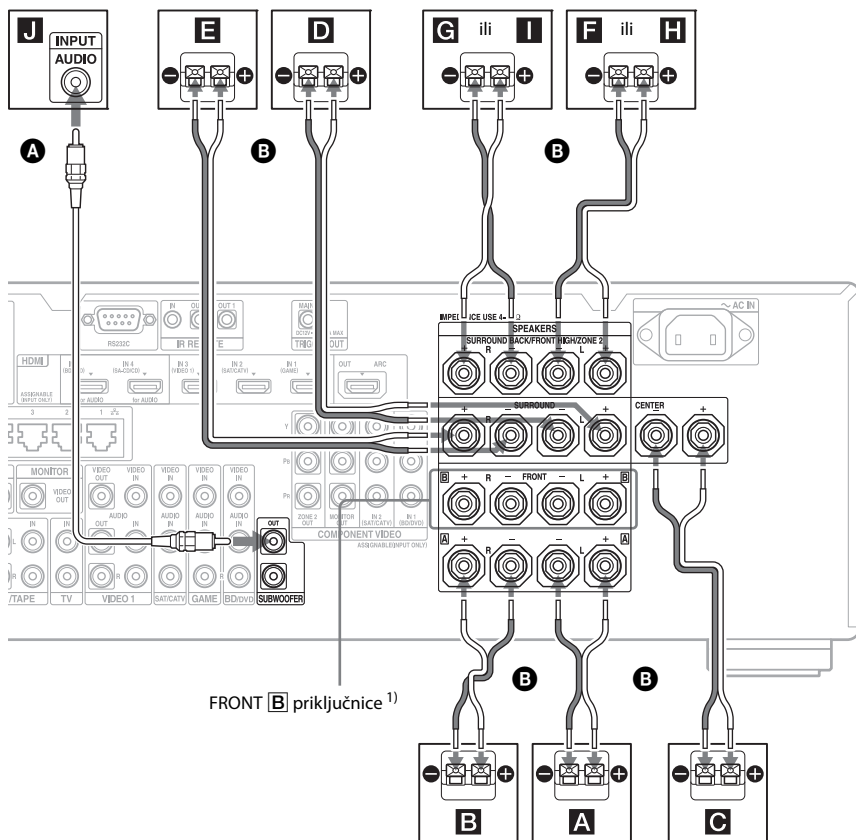


### Savjet

Budući da subwoofer ne odašilje visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

## Povezivanje zvučnika

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).



**A** Mono audiokabel (ne isporučuje se)

**B** Kablovi zvučnika (ne isporučuje se)

**A** Prednji zvučnik **A** (L)

**B** Prednji zvučnik **A** (R)

**C** Središnji zvučnik

**D** Surround zvučnik (L)

**E** Surround speaker (R)

**F** Stražnji surround zvučnik (L)<sup>2) 4)</sup>

**G** Stražnji surround zvučnik (R)<sup>2) 4)</sup>

**H** Prednji visokotonski zvučnik (L)<sup>3) 4)</sup>

**I** Prednji visokotonski zvučnik (R)<sup>3) 4)</sup>

**J** Subwoofer<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Ako imate dodatni sustav prednjih zvučnika, spojite ih na FRONT **B** terminale. Možete odabrati sustav prednjih zvučnika koji upotrebljavate pomoću SPEAKERS na prednjoj ploči (str. 9).

<sup>2)</sup> Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L terminale.

<sup>3)</sup> Ako upotrebljavate prednje visokotonske zvučnike, spojite ih na SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 terminale.

- 4) Možete spojiti stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike. Međutim, zvuk se ne može emitirati iz stražnjih surround zvučnika i prednjih visokotonskih zvučnika istodobno.

Možete postaviti hoće li se zvuk emitirati iz prednjih visokotonskih zvučnika pomoću “Sound Field Mode” (str. 62). Međutim, “Sound Field Mode” neće raditi, ovisno o postavci zvučnog polja ili ulaznih signala.

- 5) Kada spojite subwoofer s funkcijom automatska pripravnost, isključite funkciju kada gledate filmove. Ako je funkcija automatske pripravnosti subwoofera postavljena na uključeno, subwoofer automatski prelazi u pripravnost ovisno o razini ulaznih signala, a zvuk se možda neće emitirati.

Na prijemnik možete priključiti dva subwoofera. Isti se signali emitiraju iz svakog od SUBWOOFER priključaka.

### Savjet

Možete jednostavno olabaviti ili zategnuti SPEAKERS terminal pomoću alata za povezivanje kabela zvučnika.

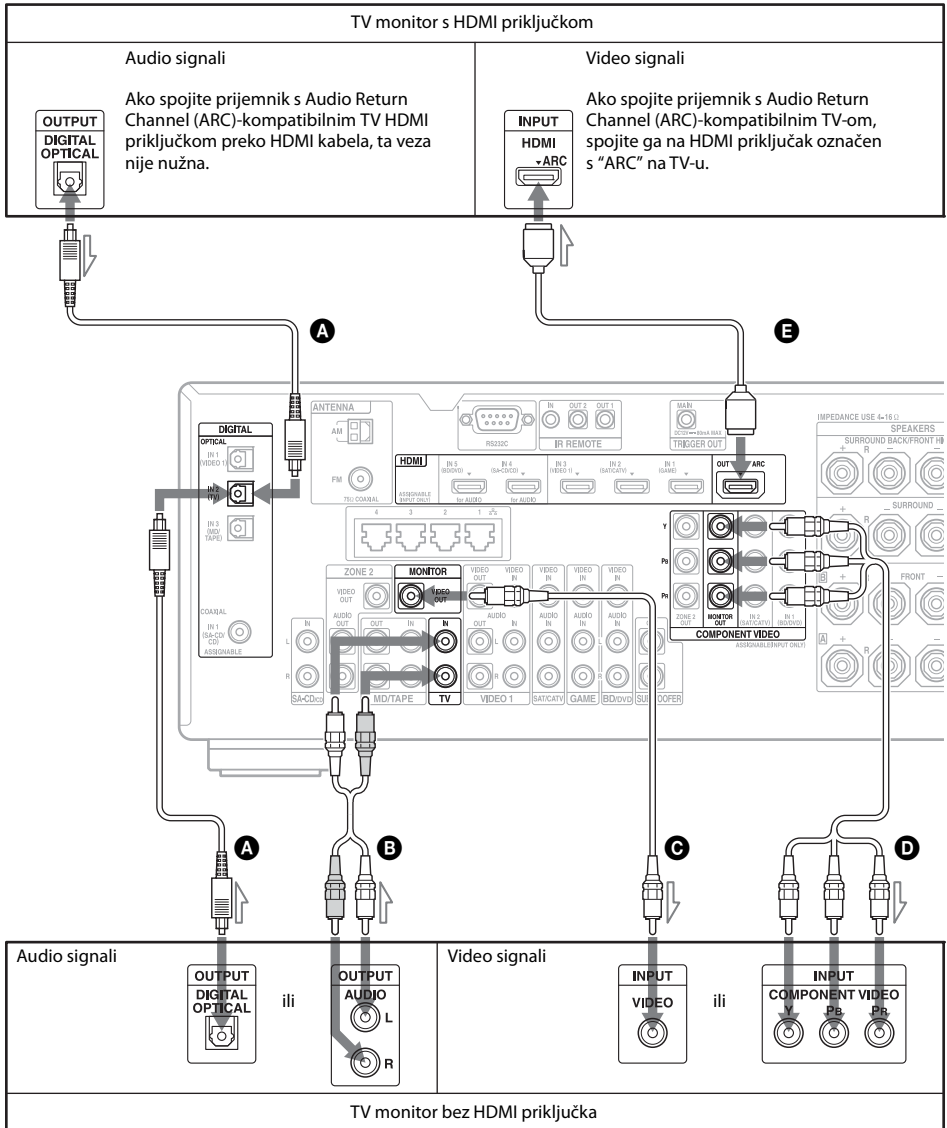


### ZONE 2 veza

Samo ako ne upotrebljavate stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike, možete dodijeliti SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 priključnice **F** i **G** zvučnicima zone 2. Postavite SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 priključnice na “Zvučnik zone 2” u “Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 85). Pogledajte “Upotreba značajki za više zona” (str. 65) za pojedinosti povezivanja i rada u zoni 2.

## 2: Povezivanje monitora

Odabranu ulaznu sliku možete gledati kada povežete HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke na TV. Prijemnikom možete upravljati pomoću Grafičko korisničko sučelje (GUI).



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Optički digitalni kabel  
(ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Videokabel (ne isporučuje se)
- D** Komponentni videokabel  
(ne isporučuje se)
- E** HDMI kabel (ne isporučuje se)  
Preporučujemo da upotrijebite  
Sony HDMI kabel.

Vrsta TV-a	Audio Return Channel (ARC)	Potreban kabel (žica)	
		Video	Audio
HDMI opremljeno	Kompatibilno*	<b>E</b>	–
	Nije kompatibilno	<b>E</b>	<b>A</b> ili <b>B</b> **
Nije HDMI opremljeno	–	<b>D</b> ili <b>C</b>	<b>A</b> ili <b>B</b> **

\* Zvuk s TV-a (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem TV-a s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **A** za audiovezu

### Napomene

- Ako spojite TV s prijemnikom pomoću videokabela, postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" (str. 92).
- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

### Savjet

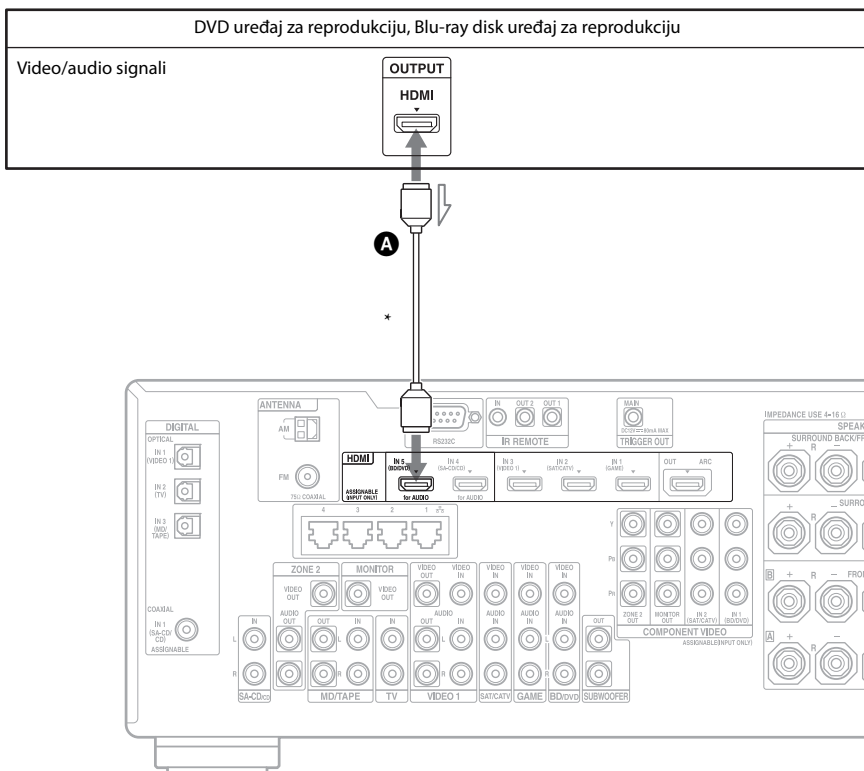
Zvuk s TV-a emitira se iz zvučnika koji su spojeni na prijemnik ako spojite priključak audio izlaza TV-a i TV IN priključke prijemnika. U toj konfiguraciji postavite priključak emitiranja zvuka TV-a na "Fixed" ako se može prebaciti između "Fixed" ili "Variable".

## 3: Priključivanje videoopreme

**Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na Blu-ray disk diskovima ili DVD-ovima**

### Za spajanje opreme s HDMI priključcima

Ako oprema nema HDMI priključak, pogledajte str. 27.



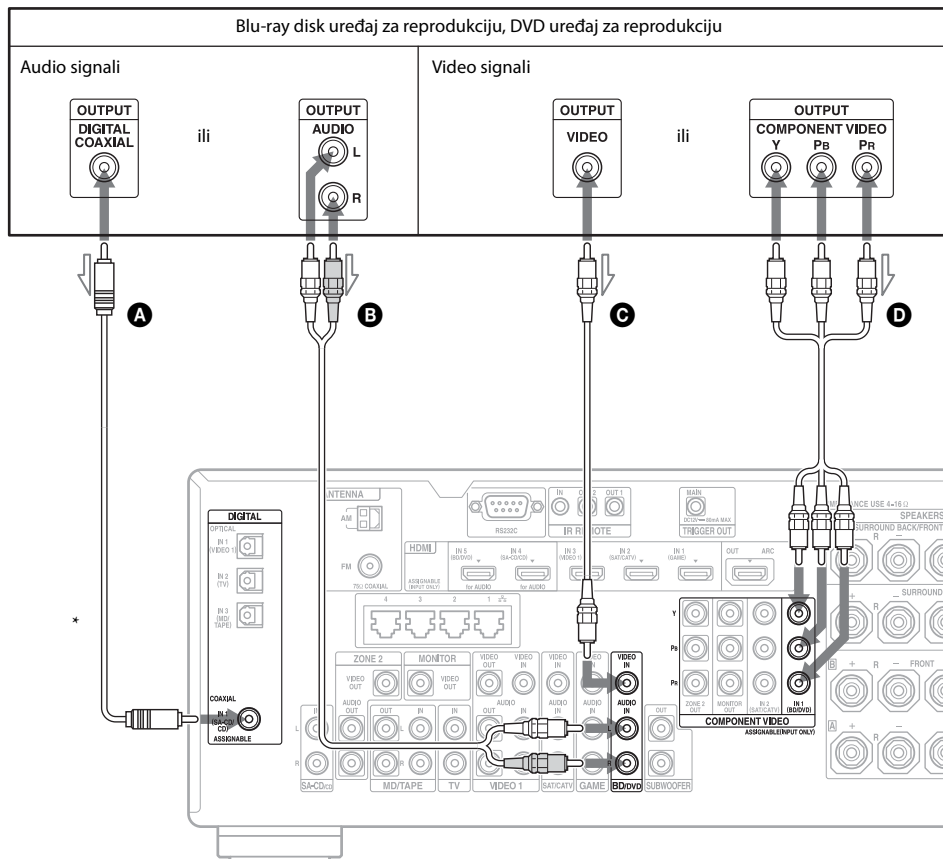
#### **A** HDMI kabel (ne isporučuje se)

Preporučujemo da upotrijebite Sony HDMI kabel.

\* Možete spojiti svu opremu s HDMI izlaznim priključcima na HDMI IN priključke prijemnika.

## Za spajanje opreme s priključcima koji nisu HDMI priključci

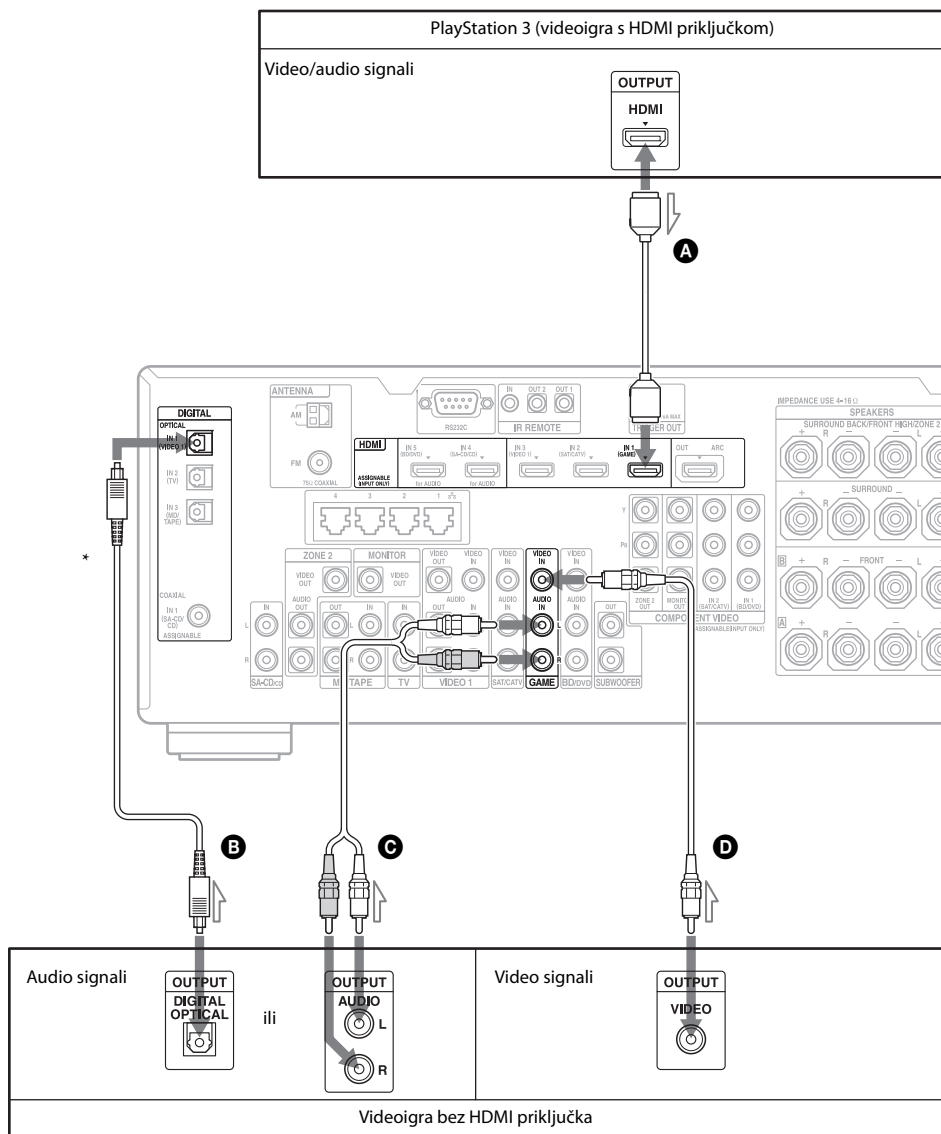
Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Videokabel (ne isporučuje se)
- D** Komponentni videokabel (ne isporučuje se)

\* Kada spojite opremu s optičkim digitalnim priključkom, postavite “Audio Input Assign” u izborniku Input Settings (str. 73).

## Veze potrebne za igranje videoigri



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

\* Kada spojite opremu s optičkim digitalnim priključkom, postavite "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings (str. 73).

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel  
(ne isporučuje se)
- C** Audiokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel (ne isporučuje se)

Vrsta videoigre	Potreban kabel (žica)	
	Video	Audio
HDMI opremljeno*	<b>A</b>	–
Nije HDMI opremljeno	<b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

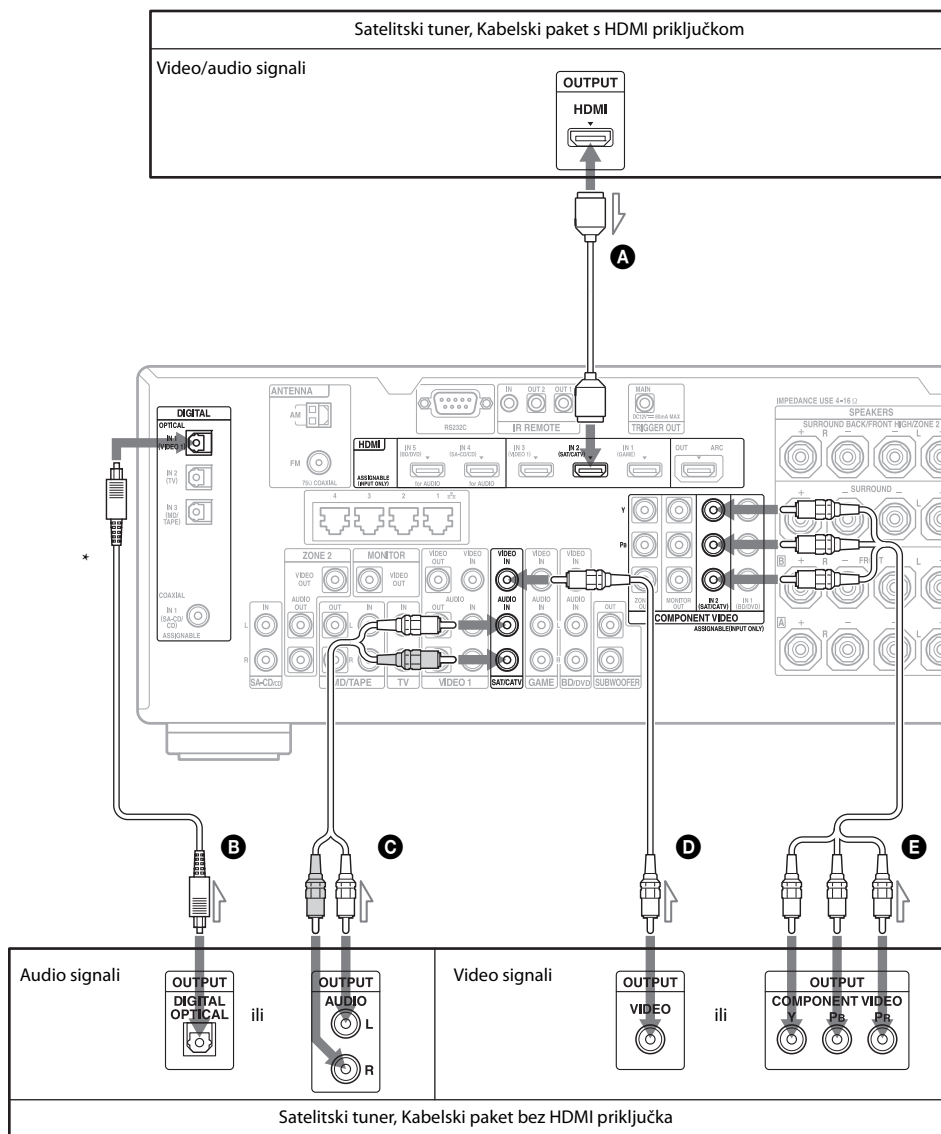
\* Zvuk videoigre (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem videoigre s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu

### Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

## Veze potrebne za gledanje satelitskih ili kabljskih programa



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

\* Kada spojite opremu s optičkim digitalnim priključkom, postavite "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings (str. 73).

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel  
(ne isporučuje se)
- C** Audiokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel (ne isporučuje se)
- E** Komponentni videokabel  
(ne isporučuje se)

Vrsta satelitskog tunera/kabelskog paketa	Potreban kabel (žica)	
	Video	Audio
HDMI opremljeno*	<b>A</b>	–
Nije HDMI opremljeno	<b>E</b> ili <b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

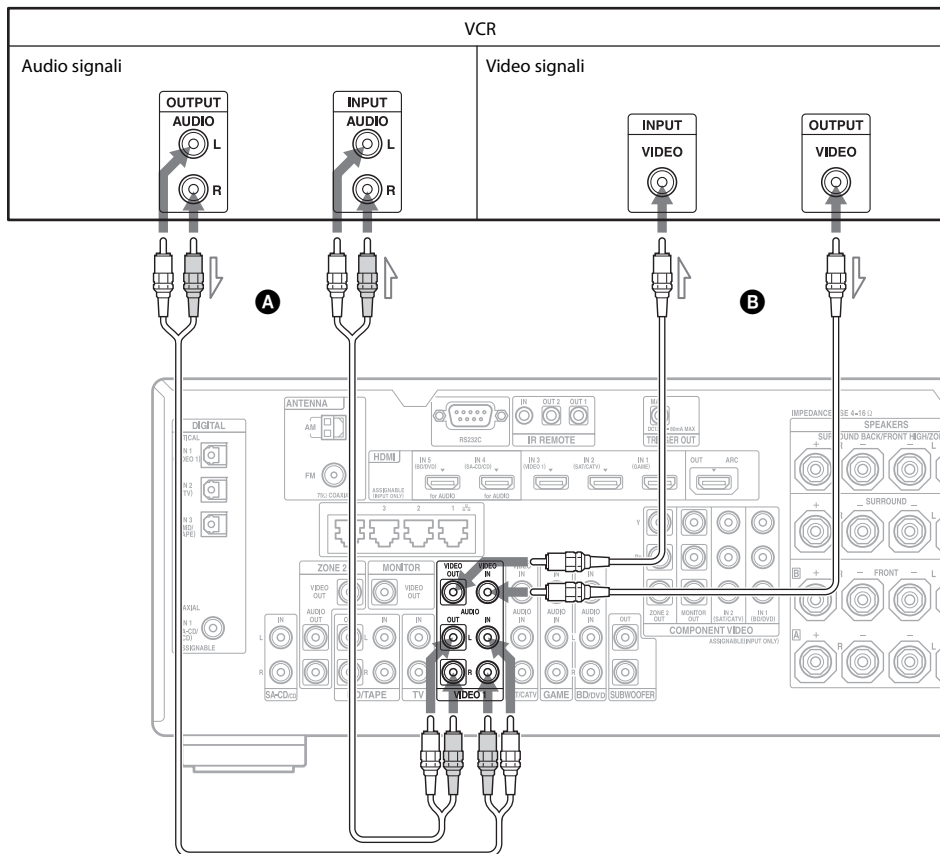
\* Zvuk satelitskog tunera/kabelskog paketa (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem satelitskog tunera/kabelskog paketa s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu

### Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

## Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na videovrpcama

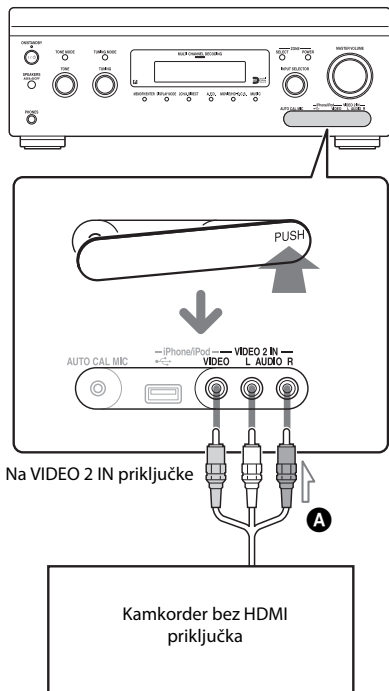


**A** Audiokabel (ne isporučuje se)

**B** Videokabel (ne isporučuje se)

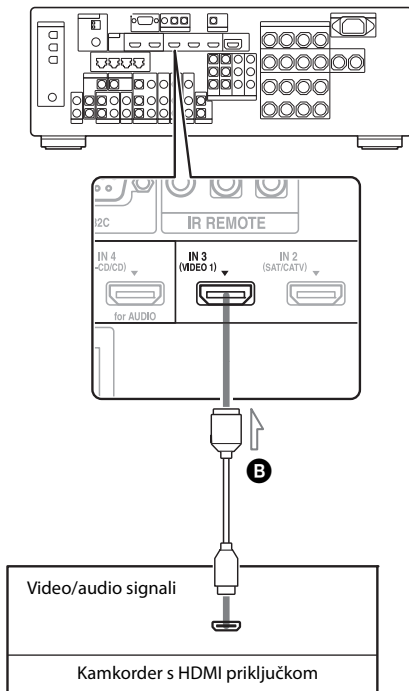


## Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na kamkorderu



Na VIDEO 2 IN priključke

Kamkorder bez HDMI  
priključka



Video/audio signali

Kamkorder s HDMI priključkom

- A** Video/audio kabel (ne isporučuje se)
- B** HDMI kabel (ne isporučuje se)

## HDMI značajke

- Digitalni audio signali koji se prenose preko HDMI kabela mogu se emitirati iz zvučnika. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS, DSD i linearni PCM. Za pojedinosti pogledajte “Digitalni audio formati koje podržava prijemnik” (str. 19).
- Analogni video signali koji ulaze kroz VIDEO ili COMPONENT VIDEO priključke mogu se emitirati kao HDMI signali. Audio signali ne emitiraju se iz HDMI OUT priključaka dok je postupak konverzije slike u tijeku.
- Ovaj prijemnik podržava High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour, x.v.Colour i 3D prijenos.
- HDMI priključci prijemnika podržavaju Kontrolu za HDMI funkciju.
- Za uživanje u 3D slikama priključite 3D TV i videoopremu (Blu-ray disk uređaj za reprodukciju, Blu-ray disk snimač, PlayStation 3 itd.) na prijemnik pomoću HDMI velike brzine kabela, stavite 3D naočale i reproducirajte 3D kompatibilan sadržaj.

## Napomene o kabelima za povezivanje

- Upotrijebite HDMI velike brzine kabel. Ako upotrebljavate Standard HDMI kabel, 1080p, Deep Colour ili 3D slike neće se prikazivati ispravno.
- Sony preporučuje da upotrebljavate HDMI-ovlašteni kabel ili Sony HDMI kabel.

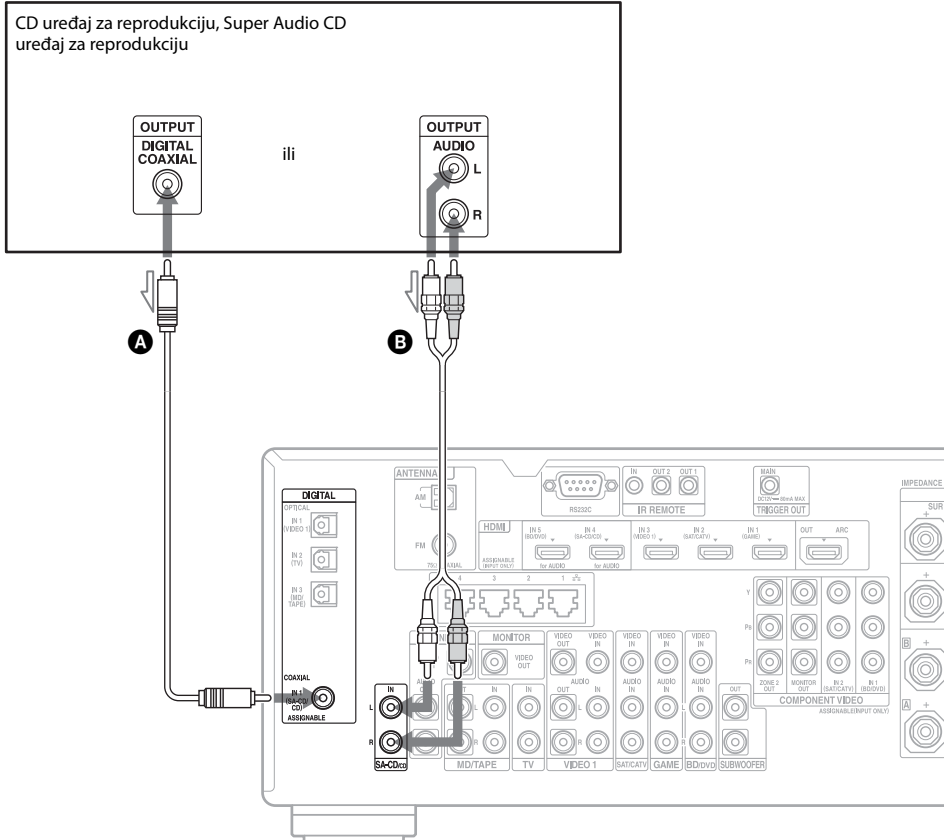
## Napomena o upotrebi HDMI+DVI kabela za konverziju

Ne preporučujemo upotrebu HDMI+DVI kabela za konverziju. Kada spojite HDMI+DVI kabel za konverziju na DVI-D opremu, zvuk i/ili slika mogu se izgubiti. Spojite posebne audiokabele ili digitalne priključne kabele, a zatim postavite opcije “Video Input Assign” i “Audio Input Assign” u izborniku Input Settings ako postoje nepravilnosti u reprodukciji zvuka.

## 4: Priključivanje audioopreme

### Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na Super Audio CD ili običnim CD-ovima

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)

#### Savjet

Svi digitalni audiopriključci kompatibilni su s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz i 96 kHz. COAXIAL IN priključak također je kompatibilan s frekvencijom uzorkovanja od 192 kHz.

## **Napomena o reprodukciji Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju**

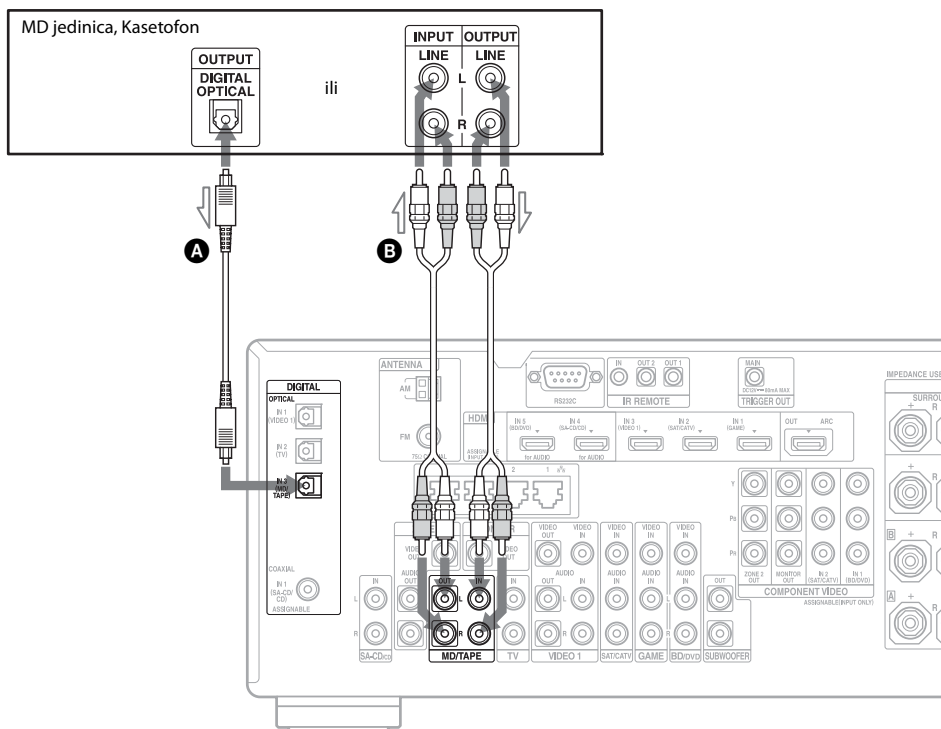
Zvuk se ne emitira kada se reproducira Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju spojenom samo s COAXIAL SA-CD/CD IN priključkom na ovom prijemniku. Kada reproducirate Super Audio CD, spojite uređaj za reprodukciju na SA-CD/CD IN priključke ili spojite uređaj za reprodukciju koji može emitirati DSD signale iz HDMI priključka na prijemnik pomoću HDMI kabela. Pogledajte upute za rad koje ste dobili s Super Audio CD uređajem za reprodukciju.

## **Ako želite spojiti više digitalne opreme, ali ne možete pronaći slobodan ulaz**

Pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 73).

## Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na MD jedinicama ili kasetama

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)

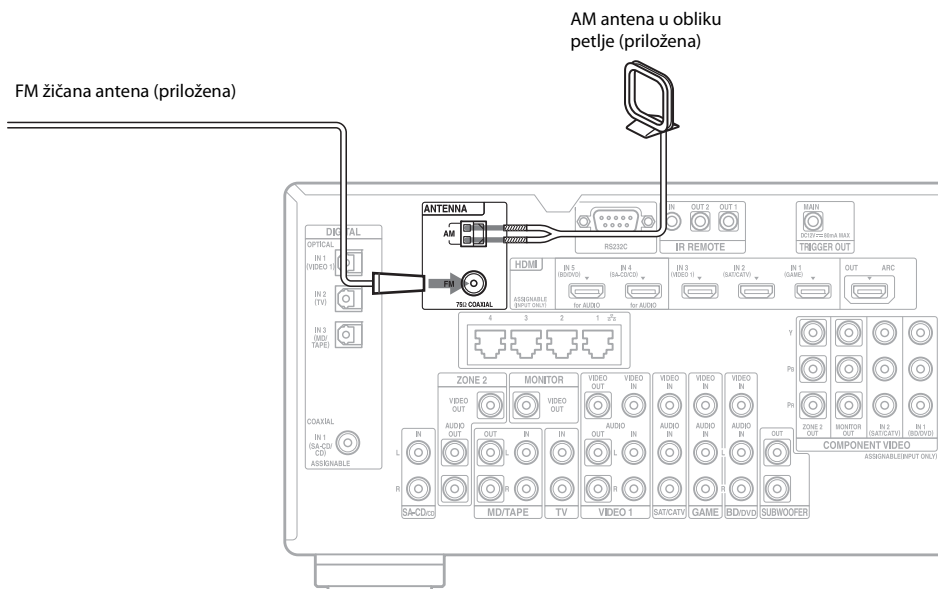
### Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

### Savjet

Svi digitalni audiopriključci kompatibilni su s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz i 96 kHz.

## Veze potrebne za slušanje radija



### Napomene

- Kako biste spriječili nastajanje šumova u prijemu, držite AM antenu u obliku petlje dalje od prijemnika i ostale opreme.
- Obavezno u potpunosti raširite FM žičanu antenu.
- Nakon što priključite FM žičanu antenu, držite je što je vodoravnije moguće.

## 5: Povezivanje s mrežom

Ako imate internetsku vezu, možete spojiti prijemnik i na internet preko žičane LAN veze.

### Zahtjevi sustava

Sljedeće je okruženje potrebno za upotrebu mrežne funkcije prijemnika.

#### Širokopojasna veza

Širokopojasna veza s internetom potrebna je za gledanje internetskog videozapisa ili upotrebu funkcije ažuriranja softvera prijemnika.

#### Modem

To je uređaj koji je povezan s linijom širokopojasne veze za komunikaciju s internetom. Neki od ovih uređaja integrirani su u usmjerivač.

#### Usmjerivač

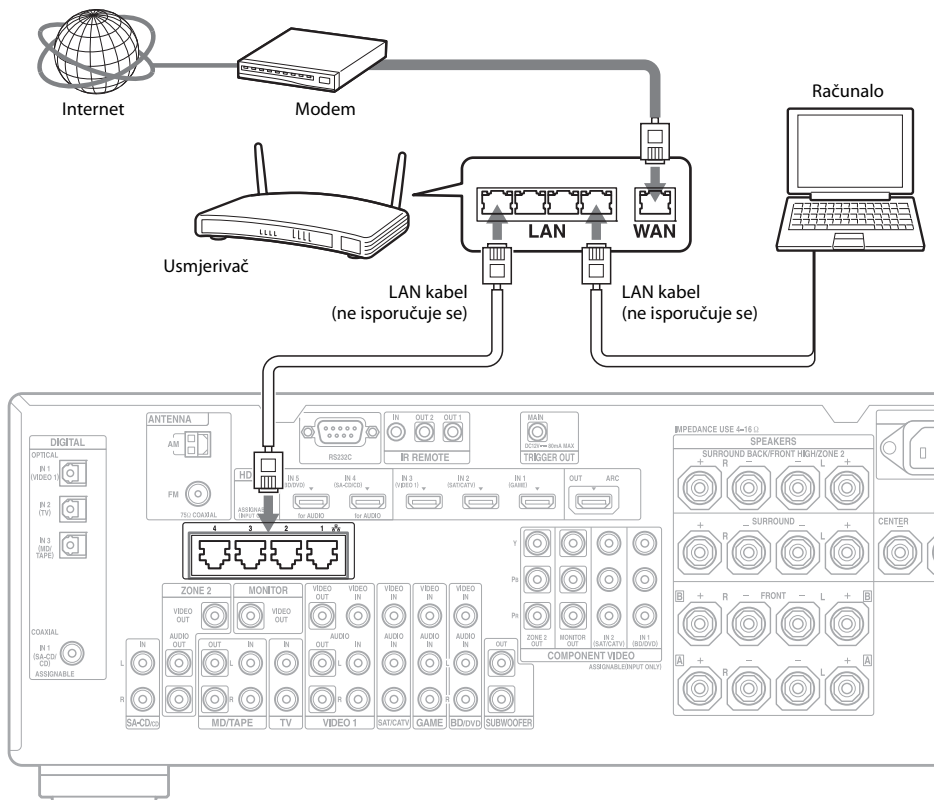
- Upotrebljavajte usmjerivač kompatibilan sa 100 Mbps za uživanje u sadržaju na kućnoj mreži.
- Preporučujemo upotrebu usmjerivača opremljenog ugrađenim DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) poslužiteljem. Ova funkcija automatski dodjeljuje IP adrese na LAN.

#### LAN kabel (CAT5)

- Preporučujemo da upotrebljavate ovu vrstu kabela za žičanu LAN mrežu. Na neke ravne LAN kabele lako utječu šumovi. Preporučujemo da upotrebljavate klasične kabele.
- Ako se prijemnik upotrebljava u okruženju u kojemu postoji šum od napajanja električnih proizvoda ili u bučnom mrežnom okruženju, upotrebljavajte oklopljeni LAN kabel.

## Primjer konfiguracije

Crtež u nastavku prikazuje primjer konfiguracije kućne mreže s prijemnikom i računalom. Preporučujemo da upotrebljavate žičanu vezu.



### Napomena

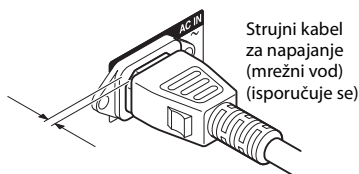
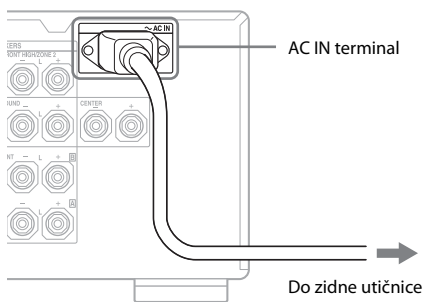
Spojite usmjerivač na jedan od ulaza od 1 do 4 na prijemniku pomoću samo jednog LAN kabela. Nemojte spajati usmjerivač na prijemnik pomoću više od jednog LAN kabela. To može uzrokovati kvar.



## 6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

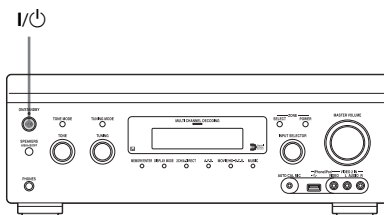
### Priključivanje strujnog kabela za napajanje (mrežni vod)

Spojite priloženi strujni kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto na AC IN terminal prijemnika, zatim uključite strujni kabel za napajanje (mrežni vod) u zidnu utičnicu.



Nešto prostora ostaje između utikača i stražnje ploče čak i kada je kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto umetnut. Kabel treba biti spojen na taj način. Ne radi se o kvaru.

## Uključivanje prijemnika



### Pritisnite I/O za uključivanje prijemnika.

Prijemnik možete uključiti i pomoću opcije I/O na daljinskom upravljaču. Kada isključite prijemnik, pritisnite I/O ponovo. "STANDBY" treperi na prozoru zaslona. Nemojte isključivati strujni kabel za napajanje (mrežni vod) dok "STANDBY" treperi. To može uzrokovati kvar.

### Za uštedu energije u stanju pripravnosti

Postavite "Control for HDMI" (str. 94), "Pass Through" (str. 94), "Network Standby" (str. 96) i "RS232C Control" (str. 99) na "Off" i isključite napajanje za zonu 2. Ako je "Control for HDMI" (str. 94), "Pass Through" (str. 94) ili "Network Standby" (str. 96) postavljeno na "On" ili je napajanje za zonu 2 uključeno, žaruljica iznad gumba I/O svijetli žučkasto.

### Napomena

Gornji dio prijemnika može postati vruć dok je prijemnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijemnika. Ne radi se o kvaru.



## 7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup

Osnovne postavke prijemnika možete jednostavno namjestiti prateći upute za rad s prijemnikom na TV zaslonu. Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.

Kada prvi put uključite prijemnik, pojavljuje se EULA zaslon na TV zaslonu\*. Prihvatite EULA ugovor za nastavak na zaslon Easy Setup, zatim postavite prijemnik u skladu s uputama na zaslonu Easy Setup.

Možete postaviti sljedeće funkcije pomoću opcije Easy Setup.

- Postavke zvučnika (Automatska kalibracija)
- Internet Settings

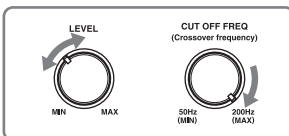
\* Ako se EULA zaslon ne pojavi, prikazite EULA zaslon iz opcije "EULA" u izborniku System Settings, zatim potvrdite i prihvatite EULA ugovor.

### Napomene o izborniku Postavke zvučnika (Automatska kalibracija)

Umetnite utikač optimizatora mikrofona do kraja u priključak AUTO CAL MIC.

### Potvrđivanje aktivnih postavki subwoofera

- Dok je subwoofer povezan na sustav, uključite ga i povećajte glasnoću prije njegove aktivacije. Okrenite okrugli gumb LEVEL do mjesta prije sredine.
- Ako priključite subwoofer s funkcijom prijelazne frekvencije, postavite vrijednost na maksimum.
- Ako priključite subwoofer s funkcijom automatske pripravnosti, isključite tu funkciju (deaktivirana).



### Napomene

- Ovisno o radnim svojstvima subwoofera koji upotrebljavate, udaljenost postavljanja može se razlikovati od trenutalnog položaja.
- Ako provodite radnju "Postavke zvučnika (Automatska kalibracija)" pomoću opcije Easy Setup, rezultati mjerenja bit će presnimljeni i spremljeni na trenutačno odabran položaj ("Pos.1" je odabrano kao tvornički zadana postavka).

### Savjet

Ovisno o položaju subwoofera rezultati mjerenja za polaritet mogu se razlikovati. Neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati prijemnik s istom vrijednosti.

### Kada spajate dva subwoofera na prijemnik

Ako ne možete dobiti odgovarajuća mjerenja funkcije "Auto Calibration", ovisno o okolini, ili želite provesti precizno namještanje, možete postaviti subwoofere ručno. Za pojedini pogledajte "Speaker Setup" u izborniku Speaker Settings (str. 86).

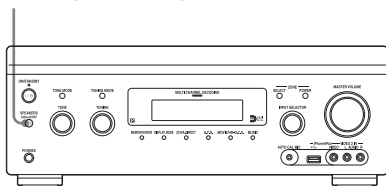
### Napomene o impedanciji zvučnika

- Ako niste sigurni koja je impedancija zvučnika, pogledajte upute za rad priložene sa zvučnicima. (Ta se informacija često nalazi na pozadini zvučnika.)
- Kada spojite sve zvučnike s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više, postavite "Speaker Impedance" na "8 Ω". Kada spajate druge vrste zvučnika, postavite na "4 Ω".
- Kada spojite prednje zvučnike na FRONT **A** i FRONT **B** terminale, spojite zvučnike s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više.
  - Kada spojite zvučnike s impedancijom od 16 oma ili više u "**A**" i "**B**" konfiguraciji:
    - Postavite "Speaker Impedance" na "8 Ω" u izborniku Speaker Settings.
  - Za druge vrste zvučnika u drugim konfiguracijama:
    - Postavite "Speaker Impedance" na "4 Ω" u izborniku Speaker Settings.

## Za odabir prednjih zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Pritisnite SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) za odabir sustava prednjih zvučnika koje želite upotrijebiti.

Označavanjem indikatora u prozoru zaslona možete potvrditi koji su terminali (**A** ili **B**) odabrani.

Indikatori	Odabrani zvučnici
SP A	Zvučnici spojeni na terminale FRONT <b>A</b> .
SP B	Zvučnici spojeni na terminale FRONT <b>B</b> .
SP AB	Zvučnici spojeni na FRONT <b>A</b> i FRONT <b>B</b> priključnice (paralelna veza).
"SPEAKERS OFF" pojavljuje se u prozoru zaslona. Audio signali ne emitiraju se iz zvučnika.	

## Za otkazivanje postupka mjerenja

Postupak mjerenja otkazuje se sljedećim radnjama.

- Isključivanje napajanja
- Promjena jačine zvuka
- Prebacivanje ulaza
- Promjena postavke za SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Spajanje slušalica

Radnje koje nisu navedene iznad nisu dopuštene tijekom postupka mjerenja.

## Za ručno postavljanje prijemnika

Pogledajte "Podešavanje postavki" (str. 81).

## 8: Postavljanje spojene opreme

Za emitiranje višekanalnog digitalnog zvuka provjerite postavku digitalnog audio izlaza na priključenoj opremi.

Za Sony Blu-ray disk uređaj za reprodukciju provjerite jesu li "Audio (HDMI)," "DSD izlazni način," "Dolby Digital" i "DTS" postavljeni na "Auto," "On," "Dolby Digital" i "DTS" (od rujna 2011.).

Za PlayStation 3 provjerite jesu li "BD/DVD Audio Output Format (HDMI)" i "BD Audio Output Format (optički digitalni)" postavljeni na "Bitstream" (s verzijom softvera sustava 3.70).

Pojedinosti potražite u uputama za rad koje su isporučene uz priključenu opremu.

## 9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja

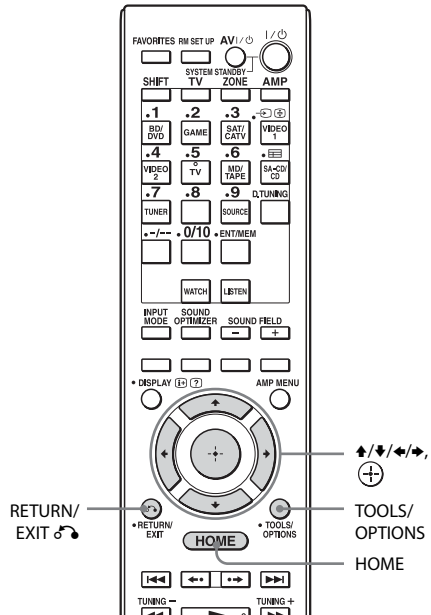
Poslužitelj je uređaj koji isporučuje sadržaj (glazbu, slike i videozapise) na DLNA uređaj u kućnoj mreži.

Sadržaj pohranjen na računalu možete reproducirati u kućnoj mreži pomoću prijemnika preko te mreže nakon što instalirate aplikacijski softver\* koji ima funkciju poslužitelja usklađenog s DLNA.

\* Ako upotrebljavate računalo sa sustavom Windows 7, upotrijebite Windows Media® Player 12 sadržan u sustavu Windows 7.

## Vodič za rad sa zaslonskim izbornikom

Izbornik prijemnika možete prikazati na TV zaslonu i odabrati funkciju koju želite upotrijebiti za upotrebu na TV zaslonu pritiskom na  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  i  $\oplus$  na daljinskom upravljaču.

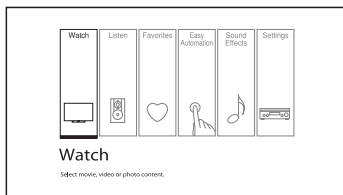


## Upotreba izbornika

**1** Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.

**2** Pritisnite HOME.

Početni izbornik prikazuje se na TV zaslonu.



**3** Pritisnite ◀/▶ uzastopno za odabir izbornika koji želite, zatim pritisnite ⊕ za ulazak u način izbornika.

Popis stavki izbornika pojavljuje se na zaslonu TV-a.

Primjer: kada odaberete "Watch".



### Savjet

Kada se pojavi "● Opcija" u donjem desnom dijelu zaslona, možete prikazati izbornike opcija pritiskom na TOOLS/OPTIONS i odabrati odgovarajuću funkciju bez ponovnog odabira izbornika.

### Povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT ↵.

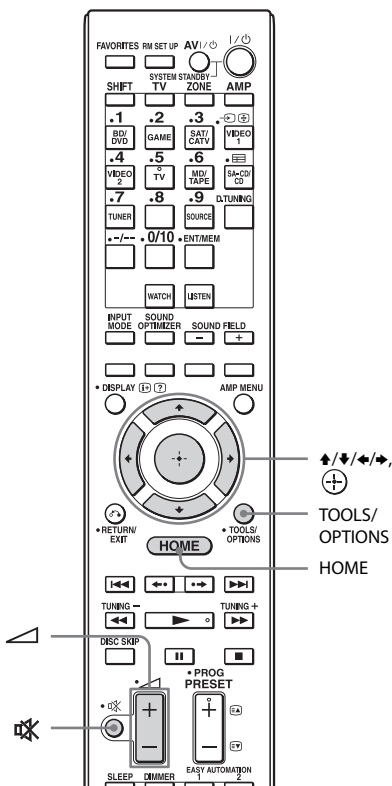
### Za izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME za prikaz početnog izbornika, zatim pritisnite ponovo HOME.

## Pregled glavnih izbornika

Izbornik	Opis
Watch	Odabire izvor videozapisa ili fotografije za emitiranje na prijemnik ili video ili foto sadržaj koji će se isporučiti putem internetskog videozapisa ili kućne mreže (str. 47).
Listen	Odabire glazbeni izvor za emitiranje na prijemnik ili glazbeni sadržaj koji će se isporučiti putem internetskog videozapisa ili kućne mreže (str. 47).
Favorites	Prikazuje internetski sadržaj koji je dodan na popis Favorites List. Možete spremati do 18 omiljenih stavki internetskog sadržaja (str. 51).
Easy Automation	Omogućuje spremanje raznih postavki s prijemnikom te opoziv svih postavki istodobno (str. 75).
Sound Effects	Omogućuje uživanje u razvoju zvuka koji pružaju razne Sony vlasničke tehnologije ili funkcije (str. 58).
Settings	Možete prilagoditi postavke prijemnika (str. 81).

## Uživanje u slikama/zvuku iz spojene opreme



### 1 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite .


Popis stavki izbornika pojavljuje se na zaslonu TV-a.



### 2 Odaberite opremu koju želite i pritisnite .

### 3 Uključite opremu i započnite reprodukciju.


### 4 Pritisnite +/- za prilagodbu jačine zvuka.



#### Savjeti

Jačinu zvuka možete različito prilagoditi pomoću okruglog gumba MASTER VOLUME na prijemuniku ili  +/- gumba na daljinskom upravljaču.

- Za brzo povećanje ili smanjenje jačine zvuka
  - Brzo okrenite okrugli gumb MASTER VOLUME .
  - Pritisnite i držite  +/- gumb.
- Za precizno namještanje
  - Okrenite polako MASTER VOLUME okrugli gumb.
  - Pritisnite  +/- gumb i odmah ga otpustite.

#### Za aktivaciju funkcije isključivanja zvuka

Pritisnite  na daljinskom upravljaču.

Za otkazivanje pritisnite ponovo  na daljinskom ili pritisnite  + za podizanje jačine zvuka. Ako isključite prijemunik dok je zvuk isključen, odabir isključivanja zvuka je otkazan.

#### Za izbjegavanje oštećenja zvučnika

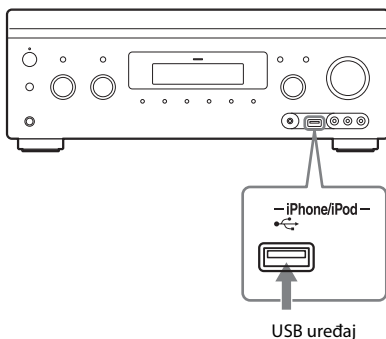
Vodite računa da smanjite glasnoću prije nego isključite prijemunik.

# USB Uređaj/WALKMAN

Na povezanom USB uređaju možete reproducirati videozapise/glazbu/fotografije. Za datoteke koje se mogu reproducirati pogledajte “Vrste datoteka koje se mogu reproducirati” (str. 128).

## 1 Povežite USB uređaj na (USB) ulaz na prijemniku.

Prije povezivanja pogledajte upute za rad za USB uređaj.



## 2 Odaberite “Watch” ili “Listen” u izborniku, zatim pritisnite (+).

## 3 Odaberite “My Video”, “My Music” ili “My Photo”, zatim pritisnite (+).

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za “Playback Resolution” (str. 92).

## 4 Odaberite “USB Device”, a zatim pritisnite (+).

Mape i datoteke videozapisa/glazbe/fotografija navedene su na TV zaslonu.

## 5 Pritisnite ↑/↓/←/→ i (+) za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk iz USB uređaja reproducira se na prijemniku.

## Napomene

- Nemojte uklanjati USB uređaj tijekom rada. Da biste izbjegli oštećenje podataka na USB uređaju, isključite prijemnik tijekom uklanjanja USB uređaja.
- Ako spojite WALKMAN na prijemnik, radite s WALKMAN uređajem pomoću daljinskog upravljača prijemnika na isti način kao kada spojite druge USB uređaje na prijemnik. Ne možete upotrebljavati kontrole na WALKMAN uređaju.



## iPhone/iPod

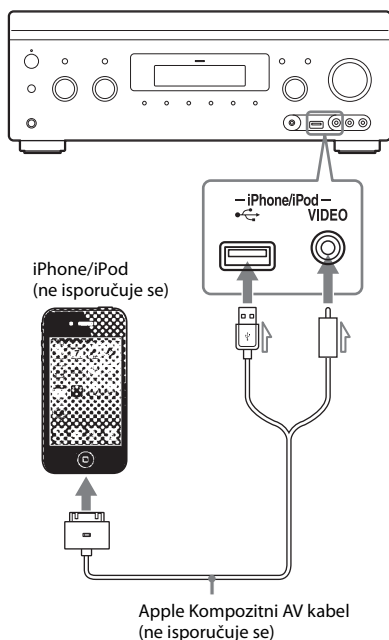
Preko prijemnika možete uživati u glazbi/ videozapisima/fotografiji te puniti bateriju uređaja iPhone/iPod.

Za pojedinosti o kompatibilnim iPhone/iPod modelima s tom funkcijom pogledajte str. 53.

### Napomena

Ne možete upotrebljavati slušalice tijekom reprodukcije.

## 1 Spojite iPhone/iPod na (USB) ulaz na prijemniku.



## 2 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite (+).

## 3 Odaberite "My Video", "My Music" ili "My Photo", zatim pritisnite (+).

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za "Playback Resolution" (str. 92).

## 4 Odaberite "iPod (front)", a zatim pritisnite (+).

Datoteke videozapisa/glazbe navedene su na TV zaslonu.

Ako odaberete "iPod (front)" na "My Photo", odaberite datoteku fotografije pomoću kontrola na uređaju iPhone/iPod (ne morate nastaviti na 5. korak).

## 5 Pritisnite ↑/↓/↔/↵ i (+) za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk s iPhone/iPod uređaja reproducira se na prijemniku.


Uređajima iPhone/iPod možete upravljati gumbima na daljinskom upravljaču (str. 53).

Za pojedinosti rada uređaja iPhone/iPod pogledajte i upute za rad za uređaj iPhone/iPod.

## DLNA

Videozapise/glazbu/fotografije možete reproducirati na drugim DLNA-atestiranim uređajima tako da ih povežete s kućnom mrežom.

**1** Odaberite “Watch” ili “Listen” u izborniku, zatim pritisnite .



**2** Odaberite “My Video”, “My Music” ili “My Photo”, zatim pritisnite .

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za “Playback Resolution” (str. 92).

**3** Odaberite ikonu DLNA poslužitelja, zatim pritisnite .

Mape i datoteke videozapisa/glazbe/fotografija navedene su na TV zaslonu.

**4** Pritisnite  i  za odabir datoteke koju želite reproducirati.


Slika ili zvuk s DLNA poslužitelja reproducira se na prijemniku.

## Internetski videozapis

Pomoću prijemnika možete reproducirati različit internetski sadržaj.

**1** Spojite prijemnik na mrežu (str. 39).


**2** Odaberite “Watch” ili “Listen” u izborniku, zatim pritisnite .

**3** Odaberite “Internet Video”, “Internet Music” ili “Internet Photo”, zatim pritisnite .

Pojavljuje se zaslon internetskog sadržaja.

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za “Playback Resolution” (str. 92).

**4** Odaberite ikonu davatelja usluga internetskog sadržaja, zatim pritisnite .

Ako popis internetskih sadržaja nije preuzet, bit će prikazan kao neodređena ili nova ikona.

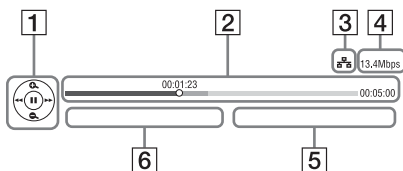
### Napomena

Internetski sadržaj može biti ukinut ili promijenjen bez najave.

## Za upotrebu upravljačke ploče

Upravljačka ploča pojavljuje se kada se počne reproducirati videodatoteka. Prikazane stavke mogu se razlikovati ovisno o davateljima internetskih sadržaja.

Da biste prikazali ponovo, pritisnite DISPLAY.



- 1 Prikaz kontrola  
Pritisnite  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  ili  $\odot$  za radnje reprodukcije.
- 2 Traka statusa reprodukcije  
Traka statusa, indikator koji pokazuje trenutčan položaj, vrijeme reprodukcije, trajanje datoteke videozapisa
- 3 Indikator stanja mreže
- 4 Brzina mrežnog prijenosa
- 5 Naziv sljedeće datoteke videozapisa
- 6 Naziv trenutčno odabrane datoteke videozapisa

## Registriranje omiljenog sadržaja

Možete registrirati omiljeni internetski sadržaj na popisu "Favorites List".

- 1 **Prikažite zaslon internetskog sadržaja.**
- 2 **Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja koji želite registrirati na popisu Favorites List, zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3 **Odaberite "Add to Favorites", a zatim pritisnite  $\odot$ .**

## Da biste uklonili sadržaj s popisa Favorites List

- 1 Pritisnite FAVORITES.  
Pojavljuje se popis Favorites List.
- 2 Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja koji želite ukloniti na popisu Favorites List, zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.
- 3 Odaberite "Remove from Favorites", a zatim pritisnite  $\oplus$ .

## Dostupne opcije

Stavka	Pojedinosti
Favorites List	Prikazuje Favorites List.
Add to Favorites	Dodaje internetski sadržaj popisu Favorites List.
Remove from Favorites	Uklanja internetski sadržaj s popisa Favorites List.
IP Content Noise Reduction	Prilagođava kvalitetu slike internetskog videosadržaja.

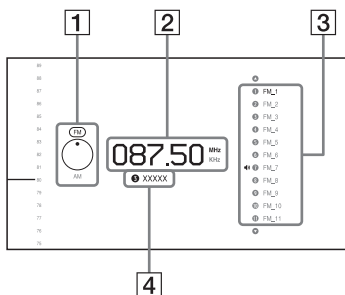
# FM/AM

FM i AM radio možete slušati preko ugrađenog tunera. Prije pokretanja provjerite jeste li priključili FM i AM antene na prijemnik (str. 38).

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 2 Odaberite "FM/AM", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

## FM/AM zaslon

Možete odabrati i raditi sa svakom stavkom na zaslonu pritiskom na  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  i  $\oplus$ .



- 1** Promjena pojasa (str. 55)
- 2** Pokazatelj frekvencije (str. 55)
- 3** Popis memoriranih postaja (str. 56)
- 4** Naziv memorirane postaje (str. 56)

## Reprodukcija datoteka na uređajima iPhone/iPod

### Kompatibilni iPhone/iPod modeli

Kompatibilni su modeli iPhone/iPod sljedeći. Ažurirajte svoj uređaj iPhone/iPod najnovijim softverom prije upotrebe prijemnika.




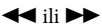

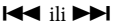

Kompatibilni su modeli sljedeći:

- iPod touch
  - iPod touch 4. generacija/iPod touch 3. generacija/iPod touch 2. generacija/iPod touch 1. generacija
- iPod nano
  - iPod nano 6. generacija/iPod nano 5. generacija (video kamera)/iPod nano 4. generacija (video)/iPod nano 3. generacija (video)/iPod nano 2. generacija (aluminijski)/iPod nano 1. generacija
- iPod
  - iPod 5. generacija (video)/iPod classic
- iPhone
  - iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G/iPhone

### Za rad s uređajima iPhone/iPod pomoću daljinskog upravljača

Uređajima iPhone/iPod možete upravljati gumbima na daljinskom upravljaču. Sljedeća tablica prikazuje primjere gumba koji se mogu upotrijebiti. (Ovisno o modelu uređaja iPhone/iPod rad može biti različit.)

### Za “My Video”/“My Music”

Pritisnite	Radnja
	Pokreće reprodukciju.
	Pauzira reprodukciju.
	Zaustavlja reprodukciju.
 ili 	Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed.
 ili 	Na prethodnu/sljedeću datoteku ili poglavlje (ako ima).

### Za “My Photo”

Pritisnite	Radnja
	Pokreće/pauzira reprodukciju.
	Pauzira reprodukciju.
 ili 	Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed.
 ili 	Vodi na prethodnu/sljedeću datoteku.
DISPLAY	Uključuje pozadinsko svjetlo (ili ga produžuje za 30 sekundi).
TOOLS/OPTIONS	Vraća na prethodni hijerarhijski zaslon/mapu na uređajima iPhone/iPod.
RETURN/EXIT 	Vraća na prethodni zaslon sučelja GUI na prijemniku.
	Odabire prethodnu/sljedeću stavku.
	Ulazi u odabranu stavku.

### Napomene

- S ovog prijemnika ne možete prenositi pjesme na iPhone/iPod.
- Sony ne može preuzeti odgovornost u slučaju da su podaci snimljeni na iPhone/iPod izgubljeni ili oštećeni tijekom upotrebe uređaja iPhone/iPod povezanog s prijemnikom.
- Ovaj proizvod posebno je oblikovan za rad s uređajem iPhone/iPod te je atestiran za standarde izvedbe tvrtke Apple.
- Nemojte uklanjati iPhone/iPod tijekom rada. Da biste izbjegli oštećenje podataka u uređaju iPhone/iPod, isključite prijemnik tijekom povezivanja ili uklanjanja uređaja iPhone/iPod.
- Kada povežete iPod koji nije kompatibilan s funkcijom video izlaza i odaberete “iPod (front)” u “My Video” ili “My Photo”, na TV zaslonu pojavljuje se poruka upozorenja.

### Savjeti

- iPhone/iPod uređaji pune se kada su povezani s prijemnikom dok je prijemnik uključen.
- Prijemnik može prepoznati do 3.000 datoteka (uključujući i mape).

### Reprodukcija datoteka u kućnoj mreži (DLNA)

Ovaj prijemnik može se upotrijebiti kao uređaj za reprodukciju i prikazivač.

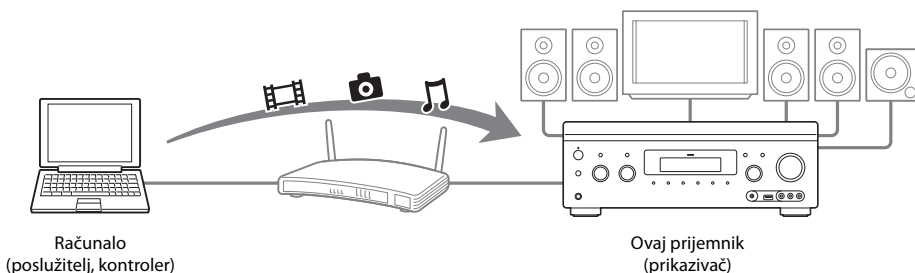
- Poslužitelj: Pohranjuje i šalje datoteke.
- Uređaj za reprodukciju: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja.
- Prikazivač: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja i njime se može upravljati drugim uređajem (kontrolerom).
- Kontroler: Upravlja komponentom prikazivača.

### Priprema za upotrebu funkcije DLNA

- Povežite prijemnik s kućnom mrežom (str. 39).
- Priprema ostale DLNA-certificirane opreme. Za pojedinih pogledajte upute za rad za opremu.

### Da biste reproducirali udaljene datoteke upravljanjem prijemnikom (Prikazivač) putem DLNA kontrolera

Možete upravljati prijemnikom pomoću DLNA-certificiranog kontrolera kao što je Windows Media® Player 12 kada reproducirate datoteke pohranjene na DLNA poslužitelju.



Upravljajte prijemnikom pomoću DLNA kontrolera.

Za pojedinih o radu pogledajte upute za rad za DLNA kontroler.

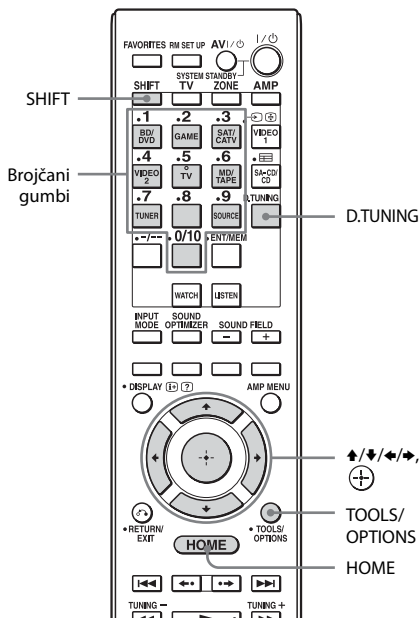
### Napomena

Nemojte raditi s prijemnikom s priloženim upravljačem i DLNA kontrolerom istodobno.





### Savjet

Prijemnik je kompatibilan s funkcijom "Play To" programa Windows Media® Player 12 koji se standardno nalazi unutar sustava Windows 7.




## Slušanje FM/AM radija





### Prebacivanje između FM i AM radija

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "FM/AM", a zatim pritisnite . Pojavljuje se zaslon FM/AM.
- 3 Odaberite prebacivanje pojasa.
- 4 Odaberite  za odabir "FM" ili "AM", a zatim pritisnite .

### Automatsko namještanje postaje (Auto Tuning)


- 1 Odaberite oznaku frekvencije na zaslonu FM/AM.
- 2 Pritisnite .  pretražuje od nižih prema višim frekvencijama postaja, a  pretražuje od viših prema nižim frekvencijama. Prijamnik prekida pretraživanje čim pronađe postaju.

### U slučaju slabog FM stereo prijma

- 1 Namjestite postaju koju želite slušati pomoću Auto Tuning, Direct Tuning (str. 55) ili odaberite memoriranu postaju koju želite (str. 56).
- 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS. Pojavljuje se izbornik opcija.
- 3 Odaberite "STEREO/MONO", a zatim pritisnite .
- 4 Odaberite "MONO", a zatim pritisnite .

### Izravno namještanje postaja (Direct Tuning)

Izravno unesite frekvenciju postaje pritiskom brojčanih gumba na daljinskom upravljaču.

- 1 Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite D.TUNING na zaslonu FM/AM.
- 2 Pritisnite numeričke gumbе za unos frekvencije, a zatim pritisnite .
 

Primjer 1: FM 102,50 MHz  
 Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primjer 2: AM 1.350 kHz  
 Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

## Savjeti

- Podesite smjer AM antene u obliku petlje za optimalni prijam nakon namještanja AM postaje.
- Skala za namještanje prikazana je u nastavku.
  - FM pojas 50 kHz
  - AM pojas 9 kHz

## Ako ne možete namjestiti postaju

Prikazuje se “---,-- MHz” ili “---- kHz” i zaslon se vraća na trenutnu frekvenciju. Provjerite jeste li unijeli ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite 2. korak. Ako i dalje ne možete namjestiti postaju, možda se ta frekvencija ne koristi u području u kojem se nalazite.

## Programiranje FM/AM radio postaja

Možete programirati do 30 FM i 30 AM postaja kao svoje omiljene memorirane postaje.

### 1 Namjestite postaju koju želite programirati pomoću Auto Tuning (str. 55) ili Direct Tuning (str. 55).

U slučaju slabog FM stereo prijema promijenite FM način prijma (str. 55).

### 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.

Pojavljuje se izbornik opcija.

### 3 Odaberite “Set Preset”, a zatim pritisnite (+).

### 4 Odaberite broj memoriranja i pritisnite (+).

Postaja se sprema pod odabranim brojem memoriranja.

### 5 Ponovite korake od 1 do 4 za programiranje druge postaje.

Postaje možete pohraniti na sljedeći način:

- FM pojas: FM1 do FM30
- AM pojas: AM1 do AM30

## Slušanje memoriranih postaja

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Listen”, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite “FM/AM”, a zatim pritisnite (+).
- 3 Odaberite broj memoriranja s popisa, a zatim pritisnite (+).

Dostupni su brojevi za memoriranje od 1 do 30.

## Za unos naziva memoriranih postaja (Name Input)

- 1 Odaberite broj memorirane postaje kojoj želite dati naziv.
- 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS. Pojavljuje se izbornik opcija.
- 3 Odaberite “Name Input”, a zatim pritisnite (+). Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.
- 4 Pritisnite ↑/↓/←/→ i (+) za odabir pojedinačnog znaka za unos imena.
- 5 Odaberite “Enter”, a zatim pritisnite (+). Naziv koji ste unijeli već je registriran.

## Poništavanje unosa naziva

Pritisnite RETURN/EXIT ↵ ili HOME.



## Primanje RDS emitiranog sadržaja

Radijski podatkovni sustav Radijski podatkovni sustav (RDS) usluga je emitiranja koja omogućuje radiopostajama slanje dodatnih informacija zajedno s redovitim programskim signalom. Ovaj tuner nudi praktične RDS značajke kao što je zaslon s nazivom postaje. RDS dostupan je samo za FM postaje.\*

\* Neke FM postaje ne pružaju RDS uslugu, a vrsta usluga se također razlikuje od postaje do postaje. Ako niste upoznati s RDS sustavom, provjerite s lokalnim radiopostajama pojedinosti o RDS uslugama na svom području.

### Samo odaberite postaju s FM pojasa.

Kada namjestite postaju koja omogućuje RDS usluge, naziv postaje\* pojavljuje se na zaslonu TV-a i u prozoru na zaslonu.

\* Ako RDS emitiranje nije primljeno, naziv postaje neće se pojaviti u prozoru na zaslonu.

### Napomena

Neka slova koja se mogu prikazati u prozoru na zaslonu ne mogu se prikazati na zaslonu TV-a.



### Savjet

Dok se prikazuje naziv postaje, možete provjeriti frekvenciju uzastopnim pritiskanjem DISPLAY MODE na prijammniku.

## Dostupne opcije

Stavka	Pojedinosti
STEREO/MONO	Mijenja FM način prijma na stereo ili mono.
Set Preset	Pohranjuje radiopostaju pod odabranim brojem memoriranja.
Name Input	Unosi naziv memorirane postaje.

### Odabir zvučnog polja

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Sound Effects", a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Sound Field", a zatim pritisnite .
- 3 Odaberite zvučno polje koje želite.

### Reprodukcija s dvokanalnim zvukom

Možete prebacivati izlaz zvuka na dvokanalni zvuk bez obzira na formate snimanja softvera koji koristite, opremu za reprodukciju koja je povezana ili postavke zvučnog polja vašeg prijamnika.

2CH način (dvokanalni način)	Efekt
2ch Stereo	Prijamnik emitira zvuk samo iz prednjeg lijevog/desnog zvučnika. Nema zvuka iz subwoofera. Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne.
2ch Analog Direct	Možete promijeniti zvuk odabranog ulaza u 2-kanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje vam uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima. Prilikom upotrebe ove funkcije možete namjestiti samo glasnoću i razinu zvuka prednjeg zvučnika.

### Slušanje glazbe preko slušalica priključenih na prijamnik

Zvučno polje	Efekt
Headphone (2ch)	Ovaj način odabire se automatski ako koristite slušalice i ako je odabran način koji nije "2ch Analog Direct". Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne.
Headphone (Direct)	Emitira analogne signale, bez obrade tona, zvučnog polja itd.

### Reprodukcija s višekanalnim surround zvukom

Način Način Auto Format Direct (A.F.D.) omogućuje slušanje zvuka više kvalitete i odabir načina dekodiranja za slušanje dvokanalnog stereo zvuka kao višekanalnog zvuka.

A.F.D. način	Efekt
A.F.D. Auto	Postavlja zvuk kako je snimljen/kodiran, bez dodavanja surround efekata.
Multi Stereo	Emitira 2-kanalne lijeve/desne signale iz svih zvučnika.

#### Savjet

Obično preporučujemo "A.F.D. Auto."

## Uživanje u surround efektu za gledanje filmova

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijammika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk kina.

Zvučno polje	Efekt
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) nova je inovativna tehnologija kućnog kina tvrtke Sony koja koristi najnovije tehnologije obrade akustičnog i digitalnog signala. Temelji se na podacima preciznog mjerenja reakcije studija za mastering. S HD-D.C.S. možete uživati u filmovima na Blu-ray-u i DVD-u kod kuće, i to ne samo uz visokokvalitetni zvuk, već i uz najbolje zvučno okruženje, baš kao što je to zamislio tonski majstor filma za vrijeme masteringa. Možete odabrati vrstu efekta za HD-D.C.S. Za pojedinosti pogledajte "O vrsti efekta za HD-D.C.S." (str. 60).
PLII Movie	Dekodira u Dolby Pro Logic II Movie načinu. Ova postavka idealna je za filmove kodirane u formatu Dolby Surround. Osim toga, ovaj način može reproducirati zvuk u 5.1 kanalnom sustavu za gledanje presnimljenih ili starih filmova.
PLIIx Movie	Dekodira u Dolby Pro Logic IIx Movie načinu. Ova postavka proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u diskretne filmske kanale u 7.1-kanalnom sustavu.
PLIIz Height	Dekodira u Dolby Pro Logic IIz načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 7.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. "PLIIz Height" isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 61. Možete podesiti razinu pojačanja za "PLIIz Height." Za pojedinosti pogledajte "O razini pojačanja za PLIIz Height" (str. 62).
Neo:6 Cinema	Dekodira u DTS Neo:6 Cinema načinu. Izvor snimljen u dvokanalnom formatu pojačava se u 7-kanalni format.

## O vrsti efekta za HD-D.C.S.

HD-D.C.S. ima tri različite vrste: Dynamic, Theater i Studio. Svaka vrsta ima različite razine refleksije i odbijanja zvuka i optimizirana je da odgovara jedinstvenosti prostorije u kojoj se slušatelj nalazi, njegovom ukusu i raspoloženju.

### ■ Dynamic

Postavka “Dynamic” pogodna je za okruženje u kojem se čuje jeka, ali nema osjećaja prostornosti (gdje apsorpcija zvuka nije dovoljna). Ova postavka naglašava refleksiju zvuka i stvara zvuk klasičnog velikog kućnog kina. Dakle, osjećaj prostornosti studija za zvučnu montažu naglašava se i stvara se jedinstveno akustično polje.

### ■ Theater

Tvornički zadana postavka. Postavka “Theater” pogodna je za standardni dnevni boravak. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kao u kinu (studio za zvučnu montažu). Najprikladnija je za gledanje sadržaja snimljenog na Blu-ray disk kada želite atmosferu kao u kinu.

### ■ Studio

Postavka “Studio” pogodna je za dnevni boravak s odgovarajućom zvučnom opremom. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kada se izvor zvuka kina prilagođava za Blu-ray disk na razinu glasnoće pogodnu za kućnu upotrebu. Razina refleksije i odjeka zvuka zadržana je na minimumu. Međutim, dijalozi i surround efekti jasno se reproduciraju.

## Uživanje u surround efektu za slušanje glazbe

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijavnika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk koncertnih dvorana.

Zvučno polje	Efekt
Berlin Philharmonic Hall	Reproducira karakteristike zvuka Berlinske filharmonije. Automatski djeluje zajedno s prijmom internetske usluge "The Berliner Philharmoniker's Digital Concert Hall".
True Concert Mapping A	Stvara karakteristike zvuka koncertne dvorane u Amsterdamu, u Nizozemskoj, u kojoj se refleksijom postiže osjećaj velike pozornice.
True Concert Mapping B	Stvara karakteristike zvuka koncertne dvorane u Beču, u Austriji, u kojoj se ostvaruje rezonantan i jedinstven zvuk koji odjekuje.
Jazz Club	Reproducira akustiku jazz-kluba.
Live Concert	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
Stadium	Reproducira osjećaj velikog otvorenog stadiona.
Sports	Reproducira osjećaj sportskog prijenosa.
Portable Audio	Reproducira jasnu poboljšanu zvučnu sliku s vašeg prijenosnog audio uređaja. Ovaj način idealan je za MP3 i drugu komprimiranu glazbu.
PLIIMusic	Dekodira u Dolby Pro Logic II Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i.
PLIIXMusic	Dekodira u Dolby Pro Logic IIX Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i.
PLIIZHeight	Dekodira u Dolby Pro Logic IIZ načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 7.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. "PLIIZ Height" isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 59. Možete podesiti razinu pojačanja za "PLIIZ Height." Za pojedinosti pogledajte "O razini pojačanja za PLIIZ Height" (str. 62).
Neo:6 Music	Dekodira u DTS Neo:6 Music načinu. Izvor snimljen u dvokanalnom formatu pojačava se u 7-kanalni format. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i.

## O razini pojačanja za PLIIz Height

Možete podesiti razinu pojačanja prednjih visokih kanala za način Pro Logic IIz (uobičajen za filmove i glazbu).

### ■ Low

Pojačanje se neće primijeniti.

### ■ Mid

Primijenit će se +3 dB (tvornički zadana postavka).

### ■ High

Primijenit će se +5 dB.

## Sound Field Mode

Ovom funkcijom omogućuje se ili onemogućuje emitiranje zvuka iz prednjih visokotonskih zvučnika. Ova je funkcija dostupna kada je odabrano jedno od sljedećih zvučnih polja i ako su u konfiguraciji zvučnika omogućeni prednji visokotonski zvučnici.

- HD-D.C.S.
- Berlin Philharmonic Hall
- True Concert Mapping A/B
- Jazz Club
- Live Concert
- Stadium
- Sports

### ■ Front High

Zvuk se emitira iz zvučnika, uključujući prednje visokotonske zvučnike (tvornički zadana postavka).

### ■ Standard

Zvuk se emitira iz zvučnika, osim iz prednjih visokotonskih zvučnika.

## Napomena

Ovisno o postavci ili formatu zvuka, zvuk se možda neće emitirati iz prednjih visokotonskih zvučnika čak i ako "Sound Field Mode" podesite na "Front High."

## Napomene o zvučnim poljima

- Ne možete odabrati "2ch Analog Direct" kada reproducirate sadržaj putem USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa.
- "Multi Stereo" ne radi kada se primaju višekanalni audio signali.
- Zvučna polja za filmove i glazbu možda neće raditi, ovisno o odabranom ulazu ili konfiguraciji zvučnika ili s audio formatima.
- Prijamnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.
- "PLIIx Movie/Music" i "PLIIz Height" ne pojavljuju se, ovisno o odabranoj konfiguraciji zvučnika.
- Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvučnici ili subwoofer možda neće emitirati zvuk.
- U slučaju šumova, oni se mogu razlikovati ovisno o odabranom zvučnom polju.

## Upotreba funkcije Sound Optimizer

Funkcija Sound Optimizer stvara osjećaj prisutnosti i intenziteta zvuka za reprodukciju vrlo glasnog zvuka, bez obzira na razinu glasnoće prijamnika.

Možete uživati u jasnom i dinamičnom zvuku na niskim razinama glasnoće, na primjer noću.

Optimalan efekt za vaše okruženje ostvaruje se pomoću funkcije "Auto Calibration".

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite "Audio Settings", a zatim pritisnite (+).**
- 3 Odaberite "Sound Optimizer", a zatim pritisnite (+).**
- 4 Odaberite "On", a zatim pritisnite (+).**

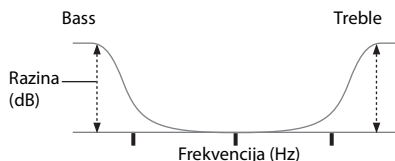
Funkcija Sound Optimizer je uključena. Funkciju Sound Optimizer možete postaviti na "On" i "Off" pomoću SOUND OPTIMIZER na daljinskom upravljaču i prijamniku.

### Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Funkcija "2ch Analog Direct" se koristi.
  - Koriste se slušalice.
- Prijamnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

## Podešavanje ekvalizatora

Pomoću sljedećih parametara možete podesiti tonsku kvalitetu (razina bass/treble) prednjih, središnjih, surround/stražnjih surround i prednjih visokotonskih zvučnika.



- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite "Audio Settings", a zatim pritisnite (+).**
- 3 Odaberite "Equalizer", a zatim pritisnite (+).**
- 4 Odaberite "Front," "Center," "Sur/SB" ili "Front High", a zatim pritisnite (+).**
- 5 Odaberite "Bass" ili "Treble."**
- 6 Podesite pojačanje, a zatim pritisnite (+).**





### Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Funkcija "2ch Analog Direct" se koristi.
- Prijamnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

# Upotreba funkcije Advanced Auto Volume

Možete automatski podesiti glasnoću koja odgovara svakoj vrsti sadržaja.

Ova funkcija korisna je, na primjer, kada je zvuk promidžbene poruke glasniji od TV programa.

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite "Audio Settings", a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite "Advanced Auto Volume", a zatim pritisnite .**
- 4 Odaberite "On", a zatim pritisnite .**

## Napomene

- Obavezno smanjite razinu glasnoće prije isključivanja ove funkcije.
- Funkcija Advanced Auto Volume možda neće biti djelatna, ovisno o audio formatu.
- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Funkcija "2ch Analog Direct" se koristi.



## Upotreba značajki za više zona

### Što možete napraviti s funkcijom više zona

Možete uživati u slikama i zvukovima s opreme priključene na prijamnik u zoni koja nije glavna zona. Na primjer, možete gledati DVD u glavnoj zoni i slušati CD u zoni 2.

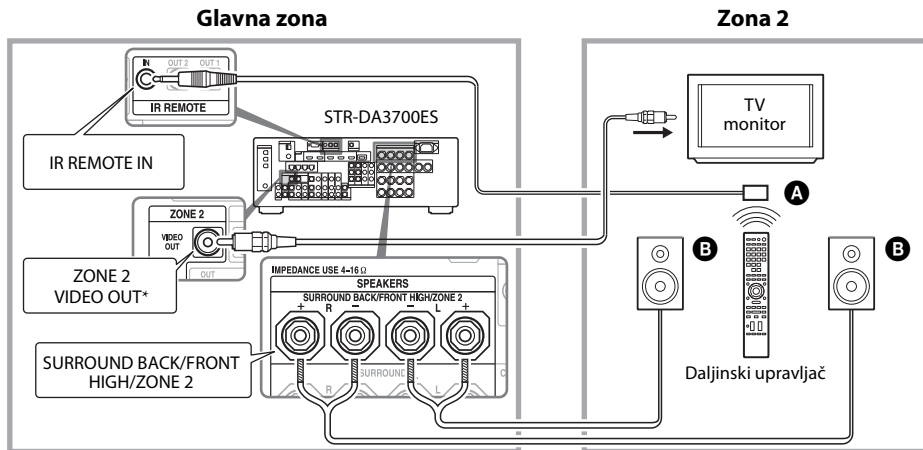
Prilikom korištenja infracrvenog repetitora (nije isporučen), možete rukovati i opremom u glavnoj zoni i Sony prijammikom u zoni 2 iz zone 2 pomoću daljinskog upravljača. Upotrijebite infracrveni repetitor kada postavite prijammik na mjesto gdje ne dopiru signali daljinskog upravljača.

## Povezivanje više zona

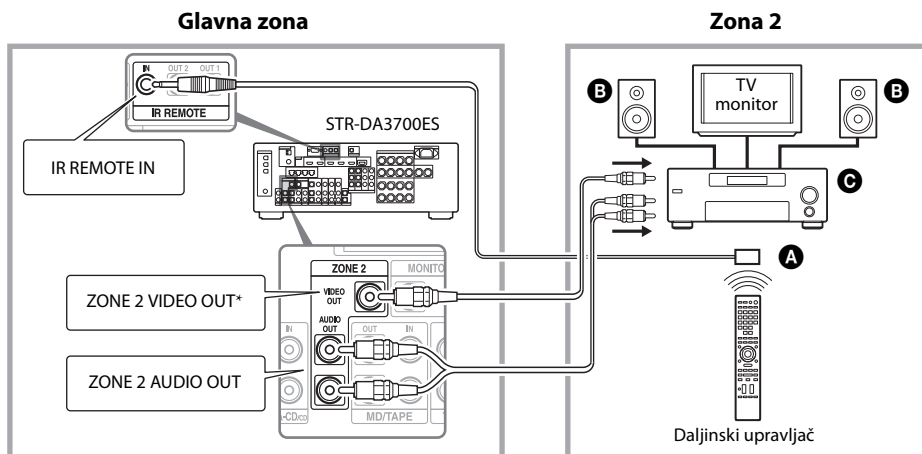
Samo se signali s opreme priključene u analogne ulazne utičnice emitiraju kroz utičnice ZONE 2 OUT. Signali se ne emitiraju s opreme priključene samo u digitalne ulazne utičnice.

### 1: Povezivanje u zoni 2

- 1 Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 putem SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 priključnica prijammika.



② Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 pomoću prijamnika i jednog pojačala.



**A** Infracrveni repetitor (nije isporučen)

**B** Zvučnici

**C** Sony Pojačalo/Prijamnik

\* Možete priključiti i u utičnicu ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT.

## Postavljanje zvučnika u zoni 2

Kada su zvučnici u zoni 2 spojeni na SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 priključnice prijavnika (str. 65), napravite postavku tako da se zvuk odabran u zoni 2 emitira iz zvučnika spojenih na SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 priključnice.

Za pojediniosti pogledajte "Speaker Connection" u izborniku Speaker Settings (str. 85).

### Podesite kontrolu glasnoće za zonu 2

Možete podesiti kontrolu glasnoće za varijabilne ili fiksne utičnice ZONE 2 AUDIO OUT.

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 2 Odaberite "Zone Settings", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 3 Odaberite "Zone Setup", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 4 Odaberite "Line Out" za "Zone2", a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 5 Odaberite parametar koji želite, te zatim pritisnite  $\oplus$ .**

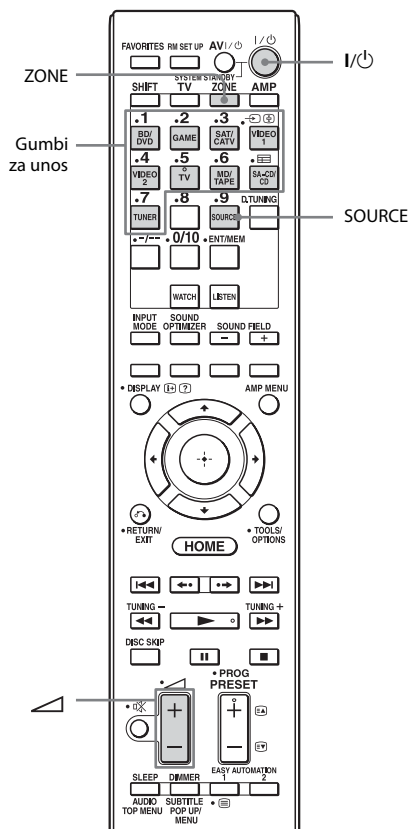
Parametar	Objašnjenje
Variable	Kontrola glasnoće inicijalno je postavljena na -40 dB. Kada odaberete ovaj parametar, glasnoća za priključnice ZONE 2 AUDIO OUT i SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 može se zajedno mijenjati. Preporučuje se prilikom upotrebe jakog pojačala.

Parametar	Objašnjenje
Fixed	Kontrola glasnoće fiksirana je na $\pm 0$ dB. Preporučuje se kada se upotrebljava oprema s promjenjivom kontrolom glasnoće.

## Rukovanje prijnikom iz druge zone

(rad u ZONI 2)

Sledećim radnjama opisano je priključivanje infracrvenog repetitora i rukovanje prijnikom u zoni 2. Kada infracrveni prijmnik nije priključen, koristite prijmnik u glavnoj zoni.



Upotreba značajki za više zona

## **1 Uključite pojačalo u zoni 2.**

U slučaju ilustracije 1-① (str. 65), preskočite ovaj korak.

## **2 Pritisnite ZONE.**

Daljinski upravljač prebacuje u zonu 2.

## **3 Pritisnite I/⏻.**

Funkcija zone je uključena.

## **4 Pritisnite neki od gumba za unos na daljinskom upravljaču za odabir izvornih signala koje želite emitirati.**

Za zonu 2 emitiraju se analogni video i zvučni signali. Kada odaberete SOURCE emitiraju se signali koji trenutno ulaze u glavnu zonu.

## **5 Podesite odgovarajuću glasnoću.**

- U slučaju ilustracije 1-① (str. 65), podesite glasnoću pomoću +/- na daljinskom upravljaču.
- U slučaju ilustracije 1-② (str. 66), podesite glasnoću pomoću prijamnika u zoni 2. Ako postavite "Line Out" za "Zone2" na "Variable," možete podesiti glasnoću i u zoni 2 pomoću +/- na daljinskom upravljaču (str. 67).

## **Za završetak rada u zoni 2**

Pritisnite ZONE, a zatim pritisnite I/⏻.

### **Napomene**

- "TV" može se odabrati samo u glavnoj zoni.
- Sadržaj preko USB uređaja, iPhone/iPod, kućne mreže ili internet videozapisa dostupan je u zoni 2 samo ako se odabere SOURCE.
- Možete odabrati ili "FM" ili "AM" u glavnoj zoni ili u zoni 2. Prednost se daje izboru koji je nedavno napravljen, čak i ako je drugačije odabrano u jednoj od zona.

# Upotreba značajki "BRAVIA" Sync

## Što je "BRAVIA" Sync?

"BRAVIA" Sync naziv je funkcije na proizvodima tvrtke Sony koja je kompatibilnoj opremi spojenoj putem HDMI kabela omogućuje zajedničko upravljanje pomoću daljinskog upravljača "BRAVIA".

To zajedničko upravljanje omogućuje funkcija Kontrola za HDMI pomoću standardiziranog HDMI CEC (Kontrola potrošačke elektronike) za HDMI (Multimedijско sučelje visoke rezolucije).

Povezivanjem opreme Sony koja je kompatibilna s "BRAVIA" Sync pomoću HDMI kabela (nije isporučen) pojednostavljuje se rad na sljedeći način:

- Isključivanje sustava (str. 70)
- Reprodukcijska jednim dodiranjem (str. 70)
- Upravljanje zvukom sustava (str. 70)
- Audio Return Channel (ARC) (str. 71)
- Odabir scene (str. 71)
- Upravljanje kućnim kinom (str. 71)

## Funkcija Kontrola za HDMI nije djelatna u sljedećim slučajevima:

- Kada priključite prijamnik na opremu koja ne odgovara funkciji Sony Kontrola za HDMI.
- Kada priključite prijamnik i opremu putem veze koja nije HDMI.





Preporučujemo vam da priključite prijamnik na proizvode koji imaju značajke "BRAVIA" Sync.

## Napomene

- Sljedeće značajke djelatne su s opremom koja nije Sony. Međutim, kompatibilnost s opremom koja nije Sony nije zajamčena.
  - Isključivanje sustava
  - Reprodukcijska jednim dodiranjem
  - Upravljanje zvukom sustava
- Sljedeće značajke su funkcije u vlasništvu tvrtke Sony. One nisu djelatne s opremom koja nije Sony.
  - Odabir scene
  - Upravljanje kućnim kinom
- Na opremi koja nije kompatibilna s funkcijom "BRAVIA" Sync ove značajke ne mogu se aktivirati.

## Priprema za "BRAVIA" Sync

Za upotrebu funkcije "BRAVIA" Sync, uključite funkciju Kontrola za HDMI na prijamniku i na priključenoj opremi. Uključite funkciju Kontrola za HDMI zasebno na prijamniku i na priključenoj opremi.

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite "HDMI Settings", a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite "Control for HDMI", a zatim pritisnite .**
- 4 Odaberite "On", a zatim pritisnite .**  
Aktivirana je funkcija Kontrola za HDMI na prijamniku.
- 5 Uključite funkciju Kontrola za HDMI na priključenoj opremi.**  
Pojednosti o postavljanju priključene opreme potražite u uputama za rad.
- 6 Ponovite korak 5 za podešavanje funkcije Kontrola za HDMI i prikaz slike sve opreme za reprodukciju koju želite koristiti.**

## Napomena

Kada izvučete HDMI kabel ili promijenite vezu, napravite gore navedene korake. Međutim, ne morate to napraviti ako koristite utičnicu HDMI IN 1, IN 2 ili IN 3.

## Isključivanje sustava

Kada isključite TV pomoću gumba za napajanje na daljinskom upravljaču TV-a, prijamnik i priključena oprema automatski će se isključiti. Daljinskim upravljačem također možete isključiti TV.

## Pritisnite TV, a zatim pritisnite AV I/⏻.

TV, prijamnik i priključena oprema su isključeni.

## Napomene

- Postavite funkciju za blokiranje napajanja TV-a na "ON" prije korištenja funkcije Isključivanja sustava. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za TV.
- Ovisno o stanju priključene opreme, ona možda neće biti isključena. Za pojedinosti pogledajte upute za rad priključene opreme.
- Ako koristite funkciju Isključivanja sustava s televizorom koji nije Sony, programirajte daljinski upravljač prema proizvođaču televizora.

## Reprodukcija jednim dodirom

Kada reproducirate sadržaj s opreme priključene na prijamnik putem HDMI veze, prijamnik se također automatski uključuje i prebacuje na odgovarajući HDMI ulaz. Kada postavite "Pass Through" na "On," zvuk i slika emitirat će se samo s TV-a, a prijamnik ostaje u stanju mirovanja.

## Započnite reprodukciju na opremi za reprodukciju.

## Upotreba funkcije kamkordera Reprodukcija jednim dodirom

- 1 Uključite funkciju Kontrola za HDMI na prijammiku i na kamkorderu.
- 2 Spojite kamkorder u jednu od utičnica HDMI IN 1, IN 2 ili IN 3 (str. 33). Ako koristite kamkorder Sony, TV se uključuje zajedno s prijammikom, a kamkorder automatski započinje reprodukciju. Ako imate kamkorder koji nije Sony, stalno imajte uključenu reprodukciju na kamkorderu.

## Napomene

- Ovisno o TV-u, možda se neće pojaviti početak sadržaja.
- Spojite opremu kao što je kamkorder Sony koji ima funkciju Reprodukcija jednim dodirom putem veze HDMI u utičnicu HDMI IN 1, IN 2 ili IN 3. Ako koristite druge utičnice HDMI IN, prijamnik se možda neće prebaciti na odgovarajući ulaz. U tom slučaju ručno odaberite ulaz u koji je priključen kamkorder.

## Upravljanje zvukom sustava

Jednostavnom radnjom možete uživati u TV zvuku sa zvučnika priključenih na prijamnik. Glasnoću možete podešavati te isključiti zvuk prijammika i pomoću daljinskog upravljača TV-a. Funkciju Upravljanje zvukom sustava možete upotrijebiti na sljedeći način.

- Zvuk TV-a emitira se iz zvučnika spojenih na prijamnik kada uključite prijamnik dok se zvuk emitira sa zvučnika TV-a. Ako isključite prijamnik zvuk će se emitirati sa zvučnika TV-a.
- Kada podesite glasnoću TV-a, funkcija Upravljanje zvukom sustava istovremeno podešava glasnoću prijammika. Ovom funkcijom možete upravljati i pomoću izbornika TV-a. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za TV.

## Napomene

- Kada je “Control for HDMI” postavljen na “On,” postavke “Audio Out” u izborniku HDMI Settings automatski će se postaviti prema postavkama funkcije Upravljanja zvukom sustava.
- Ako se TV uključi prije prijavnika, TV će istog časa prestati emitirati zvuk.

## Audio Return Channel (ARC)

Ako je TV kompatibilan s Audio Return Channel (ARC), veza HDMI kabelom također šalje digitalni audio signal s TV-a prijamniku. Ne morate uspostavljati zasebnu audiovezu za slušanje TV zvuka s prijavnika. Za pojedinosti pogledajte “Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka” (str. 72).

## Odabir scene

Optimalna kvaliteta slike i zvučno polje odabiru se automatski u skladu sa scenom odabranom na TV-u.

Za pojedinosti o radu pogledajte upute za rad TV-a.

## Napomena

Ovisno o TV-u, zvučno polje se možda neće prebaciti.

## Tablica podudarnosti

Postavljanje scene na TV-u	Zvučno polje
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	SPORTS
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

## Upravljanje kućnim kinom

Ako je TV kompatibilan s funkcijom “Home Theatre Control” priključen na prijamnik, ikona za internetske aplikacije prikazuje se na priključenom TV-u.

Pomoću daljinskog upravljača TV-a možete prebaciti ulaz prijavnika ili zvučna polja. Također možete podesiti razinu središta zvučnika ili subwoofera ili podesiti postavke funkcije “Sound Optimizer” (str. 63), “Dual Mono” (str. 89) ili “A/V Sync” (str. 89). Za upotrebu funkcije Upravljanje kućnim kinom, TV mora imati pristup širokopojasnoj usluzi.



Pojedinosti potražite u uputama za rad koje su isporučene s TV-om.

## Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijamnik u stanju mirovanja

### (Pass Through)

Možete emitirati video i audio signale iz utičnice HDMI IN na TV spojen na utičnicu HDMI OUT čak i kada je prijamnik u stanju pripravnosti. Ako koristite ovu funkciju dok je “Control for HDMI” postavljen na “On,” ulaz prijavnika prebacuje se u skladu s radom priključene opreme čak i kada je prijamnik u stanju mirovanja.

Kada aktivirate ovu funkciju, napravite postavke za “Pass Through” prateći korake u nastavku.

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Settings”, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite “HDMI Settings”, a zatim pritisnite .**

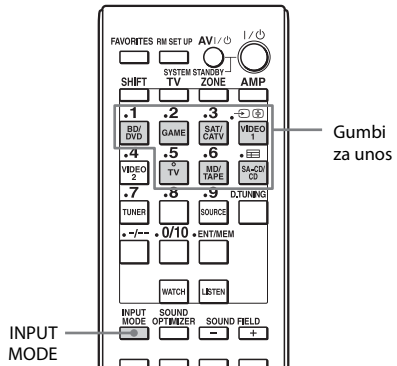
**3** Odaberite “Pass Through”,  
a zatim pritisnite .

**4** Odaberite parametar koji želite,  
te zatim pritisnite .

Parametar	Objašnjenje
On	Kada je prijamnik u stanju pripravnosti emitira HDMI signale s utičnice HDMI OUT prijamnika.
Off	Prijamnik ne emitira HDMI signale kada je u stanju mirovanja. Uključite prijamnik kako biste mogli uživati u izvoru priključene opreme na TV-u. Ova postavka štedi energiju u stanju mirovanja, u usporedbi s postavkom “On”.

## Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka

Kada na prijamnik priključite opremu s digitalnim i analognim audio utičnicama, možete ulaz zvuka priključiti u bilo koju od njih ili prebaciti s jedne na drugu, ovisno o vrsti materijala koji želite gledati.



**1** Odaberite izvor ulaza pomoću gumba za unos.

**2** Pritisnite INPUT MODE.

Odabrani način audio ulaza pojavljuje se u prozoru za prikaz.

• **AUTO**

Daje prednost digitalnim audio signalima kada postoji i digitalna i analogna veza.

Ako nema digitalnih zvučnih signala, odabiru se analogni zvučni signali. Kada se odabere TV ulaz prednost se daje Audio Return Channel (ARC) signalima. Ako vaš TV nije kompatibilan s Audio Return Channel (ARC), odabiru se digitalni optički audio signali.

Ako funkcije Kontrola za HDMI prijamnika i TV-a nisu aktivirane, Audio Return Channel (ARC) nije djelatan.



- **OPT**  
Pojavljuje se samo kada je optička utičnica dodijeljena ulazu i automatski se odabire optička ulazna utičnica.
- **COAX**  
Pojavljuje se samo kada je koaksijalna utičnica dodijeljena ulazu i automatski se odabire koaksijalna ulazna utičnica.
- **ANALOG**  
Određuje ulaz analognih audio signala u utičnice AUDIO IN (L/R).

### Napomene




- Ovisno o ulazu, u prozoru za prikaz pojavljuje se “-----”, a drugi načini rada ne mogu se odabrati.
- Kada se koristi “2ch Analog Direct”, audio ulaz je postavljen na “Analog.” Ne možete odabrati druge načine.

## Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica

Video i/ili audio signale možete dodijeliti drugim ulaznim utičnicama.

Primjer) Spojite utičnicu OPTICAL OUT DVD player-a u utičnicu OPTICAL IN 1 ovog prijamnika kada želite da ulaze samo digitalni optički audio signali s DVD playera.

Spojite utičnicu video komponente DVD playera u utičnice COMPONENT VIDEO IN 1 ili COMPONENT VIDEO IN 2 ovog prijamnika kada želite da ulaze video signali iz DVD playera.

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Settings”, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite “Input Settings”, a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign”, a zatim pritisnite .**

## 4 Odaberite audio i/ili video signale koje želite dodijeliti svakom ulazu.

### Napomene

- Ako dodijelite neki ulaz bilo kojoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 5 u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign,” ista ulazna utičnica HDMI dodjeljuje se i video i audio ulazu. Ako želite dodijeliti utičnicu HDMI IN bilo video ili audio ulazu, prvo dodijelite ulaz jednoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 5 u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign.” Zatim dodijelite utičnicu HDMI IN za “None” bilo u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign,” za bilo koju kojoj ne želite dodijeliti utičnicu HDMI IN.
- Kada rukujete prijamnikom bez GUI, možete promijeniti namjenu utičnice HDMI IN pomoću “H.V. ASSIGN]” ili “H.A. ASSIGN]” u “INPUT” (str. 105).
- Ako promijenite namjenu utičnice HDMI IN dok se koristi funkcija Kontrola za HDMI, prebacite ulaz prijamnika na koji je priključena oprema HDMI. U protivnom funkcija Kontrola za HDMI možda neće raditi pravilno.
- Ako utičnicu HDMI IN dodijelite “NONE” u “Video Input Assign” i “Audio Input Assign,” ne možete odabrati ulazne signale preko ulaza HDMI. U tom slučaju funkcija Kontrola za HDMI radi samo opremi, ali ne na prijamniku. Međutim, ne radi se o kvaru.

Naziv ulaza		BD/DVD	GAME	SAT/ CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	TV	MD/TAPE	SA-CD/ CD
Ulazne utičnice za video signale koje se mogu dodijeliti	Komponenta1 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	–	○	○
	Komponenta2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	–	○	○
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	–	○	○
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	–	○	○
	HDMI3 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	–	○	○
	HDMI4 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	–	○	○*
HDMI5 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	–	○	○	
Ulazne utičnice za zvučne signale koje se mogu dodijeliti	Optical1 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	–	○	○
	Optical2 (TV)	○	○	○	○	○	○*	○	○
	Optical3 (MD/TAPE)	○	○	○	○	○	–	○*	○
	Coaxial1 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	–	○	○*
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	–	○	○
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	–	○	○
	HDMI3 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	–	○	○
	HDMI4 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	–	○	○*
HDMI5 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	–	○	○	

\* tvornički zadana postavka

## Napomene

- Kada dodijelite digitalni audio ulaz, postavka INPUT MODE može se automatski promijeniti.
- Kada dodijelite video ulaz komponentnom ili kompozitnom ulazu, audio ulaz HDMI ulazu, komponentni ili kompozitni video signali ne emitiraju se iz utičnica HDMI OUT. Komponentni ili kompozitni video signali emitiraju se iz utičnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili utičnice MONITOR VIDEO OUT.
- Različite utičnice HDMI ne mogu se dodijeliti zasebnim video i audio ulaznim utičnicama nekog ulaza.
- Mogu se dodijeliti višestruki ulazi s istom utičnicom HDMI IN. Međutim, ako upotrebljavate funkciju Reprodukcijski jednim dodiranjem na opremi priključenoj na utičnicu HDMI IN, radije odaberite prethodni ulaz u originalnom ulaznom slijedu.

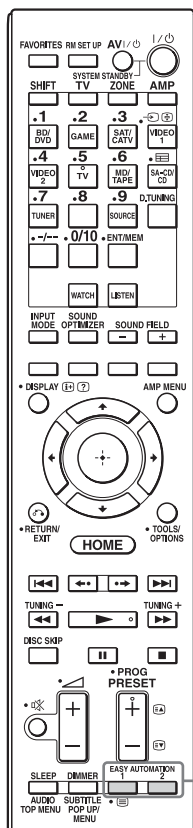
## Rukovanje prijnikom pomoću pametnog telefona

Prijnikom možete upravljati pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver “ES Remote”. Aplikacijski softver “ES Remote” može se besplatno preuzeti s App Store (za iPhone) ili Android Market (za telefon Android).

## Spremanje različitih postavki za prijmnik i njihovo pozivanja u određeni trenutak

### (Easy Automation)

Različite postavke prijmnika moguće je spremiti istodobno i kasnije jednostavno pozvati i primijeniti na prijmnik. Na primjer, spremanjem postavki u sceni “1: Movie” u nastavku, možete istodobno prebaciti sve postavke jednostavnom radnjom jednim dodirom bez prebacivanja svake postavke pojedinačno za “Input,” “Calibration Type” i “Sound Field.”



EASY  
AUTOMATION



Postavka	Postavljena vrijednost za “1: Movie”
Input	BD/DVD
Calibration Type	Engineer
Sound Field	HD-D.C.S.

Stavke za koje možete spremi postavke i zadane vrijednosti za svaku stavku su sljedeće.



Postavka	Zadana vrijednost			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Input	BD/DVD	SA-CD/ CD	No Change	No Change
Tuner Preset	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Field	HD-D.C.S.	Berlin Philharmonic Hall	Multi Ster eo	No Change
Sleep	No Change	No Change	Off	30 min.
Volume	No Change	No Change	-10 dB	-30 dB
Speaker	No Change	No Change	No Change	No Change
Party Mode	No Change	No Change	On	No Change
A/V Sync	No Change	No Change	No Change	No Change
Calibration Type	No Change	No Change	No Change	No Change
Digital Legato Linear	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Optimizer	No Change	No Change	Off	On
Sound Field Mode	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Center)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Surround)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front High)	No Change	No Change	No Change	No Change

\* "Tuner Preset" možete odabrati samo kada je "FM" ili "AM" odabrano za "Input."

## Pozivanje postavki spremljenih u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Easy Automation", a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite željenu Scene te zatim pritisnite .

## Spremanje postavki u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Easy Automation", a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite Scene za koju želite spremi postavke između "1: Movie," "2: Music," "3: Party" ili "4: Night," a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.
- 3 Odaberite izbornik koji želite, a zatim pritisnite .

Izbornik	Objašnjenje
Edit Saved Scene	Omogućuje prilagodavanje i spremanje postavki po želji.
Import Current Settings	Učitava trenutne postavke prijmnika i sprema postavke sa Scene. "Input" i "Volume" postavljani su na "No Change."

## Napomene

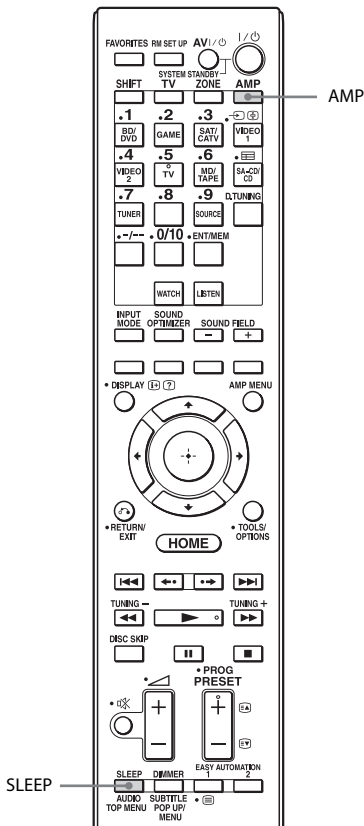
- Postavke spremljene kao "No Change" ne mijenjaju se iz trenutnih postavki čak i kada pozovete Scene. Odaberite "Edit Saved Scene," zatim odznačite polje za postavku na zaslonu za uređivanje i postavite "No Change."
- Kada pozovete Scene, postavke koje se ne mogu primijeniti se ignoriraju.

## Savjet

Možete direktno pozvati spremljene postavke za "1: Movie" ili "2: Music" pritiskom na EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 na daljinskom upravljaču. Možete i snimiti preko "1: Movie" ili "2: Music" s trenutnim postavkama držeći istodobno pritisnute EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 3 sekunde isto kao kada odaberete "Import Current Settings" iz izbornika.

## Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje

Možete postaviti automatsko isključivanje prijmnika u određeno vrijeme.



### 1 Pritisnite AMP.

Prijamnikom se može rukovati pomoću daljinskog upravljača.

## 2 Pritisnite SLEEP.

Svaki put kada pritisnete SLEEP, prikaz se ciklički mijenja kako slijedi:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Kada se koristi mjerač vremena za automatsko isključivanje "SLEEP" se pali u prozoru za prikaz na prijammniku. Za prikaz vremena do isključivanja prijammnika pritisnite SLEEP. Preostalo vrijeme prikazuje se u prozoru za prikaz. Ako ponovno pritisnete SLEEP, mjerač vremena za automatsko isključivanje postavlja se na "OFF".

## Snimanje pomoću prijammnika

Pomoću prijammnika možete snimati s video/ audio opreme. Pogledajte upute za rad priložene uz opremu za snimanje.

### Snimanje s video opremom

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Watch", a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite opremu za reprodukciju i pritisnite (+).**
- 3 Pripremite opremu za reprodukciju.**

Na primjer, umetnite videovrpcu koju želite kopirati u VCR.
- 4 Pripremite opremu za snimanje.**

Za snimanje umetnite praznu videovrpcu itd. u jedinicu za snimanje (VIDEO 1).
- 5 Pokrenite snimanje na opremi za snimanje, a potom pokrenite opremu za reprodukciju.**

### Snimanje s audio opremom

Pomoću prijammnika možete snimati s audio opremom. Pojediniosti potražite u uputama za rad koje su isporučene s MD jedinicom ili kazetofonom.

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite opremu za reprodukciju i pritisnite (+).**
- 3 Pripremite opremu za reprodukciju i započnite reprodukciju.**

Na primjer umetnite CD u CD player.
- 4 Pripremite opremu za snimanje.**

Umetnite prazan MD ili vrpcu u jedinicu za snimanje i podesite razinu glasnoće snimanja.
- 5 Pokrenite snimanje na jedinici za snimanje, a potom pokrenite opremu za reprodukciju.**

## Prebacivanje načina upravljanja prijammnika i daljinskog upravljača

Možete promijeniti način upravljanja (COMMAND MODE AV1 ili COMMAND MODE AV2) prijammnika i daljinskog upravljača.

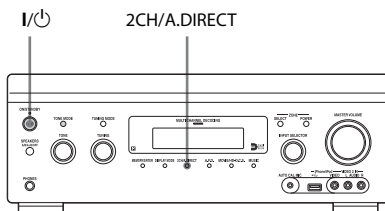
Prebacite način upravljanja s tvornički zadane postavke na odgovarajuću postavku, ako se drugom opremom Sony slučajno upravlja istim daljinskim upravljačem, kada rukujete prijammnikom pomoću daljinskog upravljača isporučenog s prijammnikom.

Načini upravljanja prijammnikom i daljinskim upravljačem tvornički su zadani (COMMAND MODE AV2).

**nastavak**

Prijamnik i daljinski upravljač trebaju koristiti isti način upravljanja. Ako se načini upravljanja prijammikom i daljinskim upravljačem razlikuju, ne možete koristiti daljinski upravljač za rukovanje prijammikom.

## Prebacivanje načina upravljanja prijammika

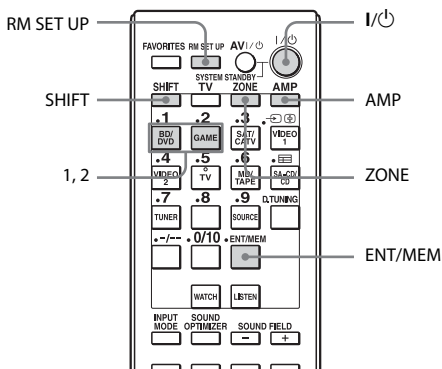


- 1 Pritisnite I/POWER za isključivanje prijammika.**
- 2 Držeći pritisnut 2CH/A.DIRECT, pritisnite I/POWER za uključivanje prijammika.**

Kada je način upravljanja postavljen na "AV2," na zaslonu se prikazuje "C. MODE AV2".

Kada je način upravljanja postavljen na "AV1," na zaslonu se prikazuje "C. MODE AV1".

## Prebacivanje načina upravljanja daljinskog upravljača

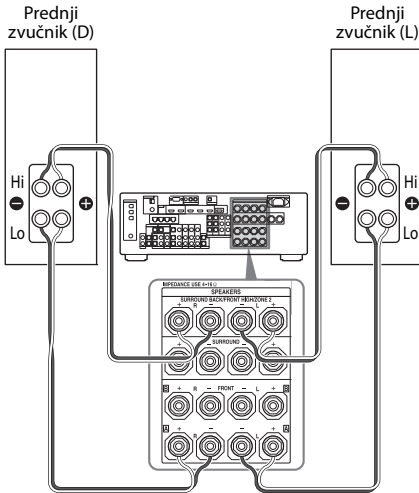


- 1 Pritisnite I/POWER dok pritisćete RM SET UP.**  
Gumbi AMP i ZONE trepere.
- 2 Pritisnite AMP.**  
Gumb ZONE se gasi, gumb AMP i dalje treperi, a gumb SHIFT se pali.
- 3 Pritisnite numerički gumb 1 ili 2 dok gumb AMP treperi.**  
Kada pritisnete 1, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV1. Kada pritisnete 2, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV2.  
Gumb AMP se pali.
- 4 Pritisnite ENT/MEM.**  
Gumb AMP dvaput trepere i time je postupak postavljanja načina upravljanja dovršen.

# Upotreba povezivanja s dva pojačala

Ako ne koristite stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike, možete koristiti priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 za prednje zvučnike za povezivanje s dva pojačala.

## Povezivanje zvučnika



Spojite utičnice na strani Lo (ili Hi) prednjih zvučnika na priključnice FRONT **A** te spojite utičnice na strani Hi (ili Lo) prednjih zvučnika na priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2. Provjerite jesu li metalni priključci Hi/Lo priključeni na zvučnike uklonjeni sa zvučnika kako bi se izbjegao kvar prijamnika.

## Postavljanje zvučnika

Za pojedinosti pogledajte "Speaker Connection" u izborniku Speaker Settings (str. 85).

### Napomene

- Priključnice FRONT **B** ne mogu se koristiti za povezivanje s dva pojačala.
- Napravite postavke za dva pojačala prije provođenja funkcije Auto Calibration.

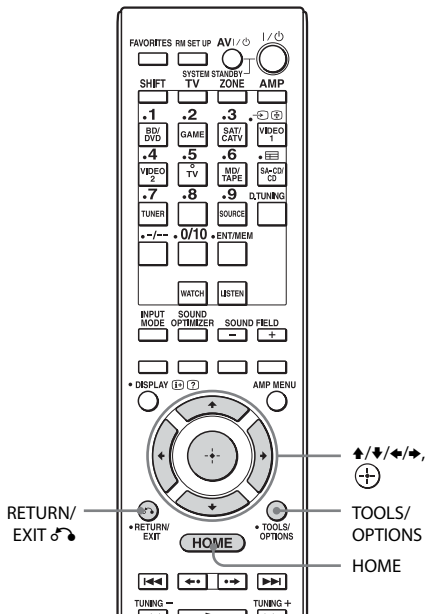
- Ako napravite postavke za dva pojačala, postavke razine zvučnika, balansa i ekvalizatora stražnjih surround zvučnika postaju nevažeće i koristite se postavke za prednje zvučnike.
- Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici ili prednji visokotonski zvučnici, ne možete postaviti priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 za povezivanje s dva pojačala.
- Kada rukujete prijammikom bez korištenja GUI, postavite "SB ASSIGN" na "BI-AMP" u "SPEAKER" (str. 104).



## Podešavanje postavki

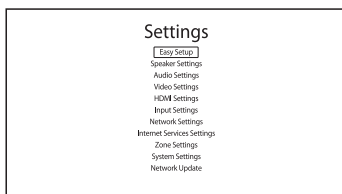
### Upotreba izbornika postavki

Pomoću izbornika postavki možete podesiti različite postavke za zvučnike, surround efekte, više zona itd.



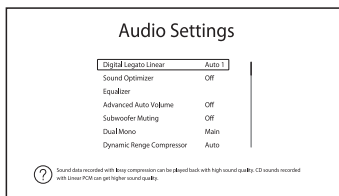
### 1 Odaberite "Settings" iz početnog izbornika, a zatim pritisnite za ulaz u način izbornika.

Popis izbornika postavki pojavljuje se na zaslonu TV-a.



### 2 Odaberite stavku iz izbornika koju želite, a zatim pritisnite za pristup stavki u izborniku.

Primjer: kada odaberete "Audio Settings".



### 3 Odaberite parametar koji želite, te zatim za ulaz pritisnite .

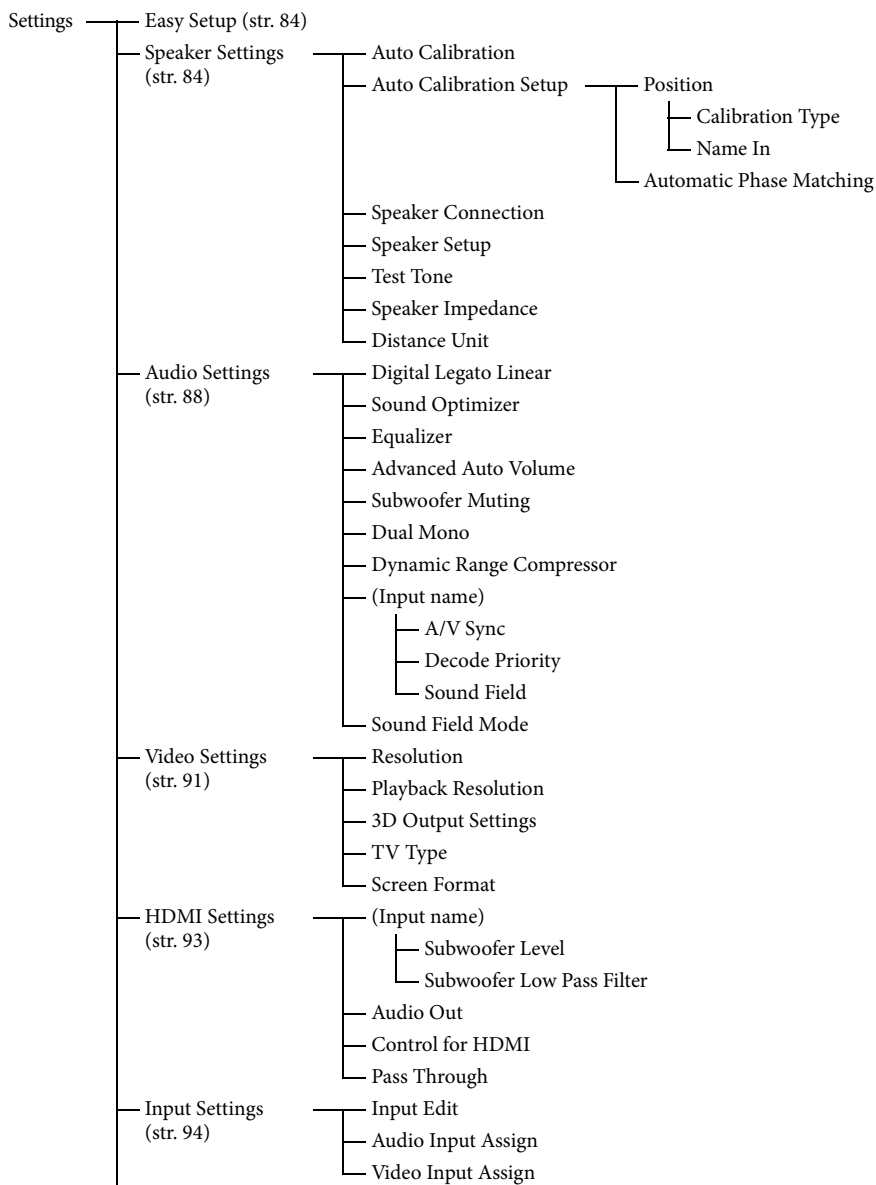
### Povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT .

### Za izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME.

# Popis izbornika postavki



Network Settings (str. 95)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet Settings</li> <li>Connection Server Settings</li> <li>Renderer Options</li> <li>Renderer Access Control</li> <li>External Control</li> <li>Network Standby</li> </ul>
Internet Services Settings (str. 96)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parental Control Password</li> <li>Parental Control Area Code</li> <li>Internet Video Parental Control</li> <li>Internet Video Unrated</li> </ul>
Zone Settings (str. 97)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zone Control</li> <li>Zone Setup</li> </ul>
System Settings (str. 99)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Language</li> <li>Auto Standby</li> <li>Settings Lock</li> <li>RS232C Control</li> <li>Software Update Notification</li> <li>Initialize Personal Information</li> <li>System Information</li> <li>EULA</li> </ul>
Network Update (str. 100)	

## Easy Setup

Ponovo pokreće Easy Setup za provođenje osnovnih postavki. Slijedite upute na zaslonu (str. 43).

## Speaker Settings

Svoje okruženje za gledanje (sa sustavom zvučnika koji upotrebljavate) možete postaviti automatski ili ručno.

### Auto Calibration

Provodi funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Ova funkcija omogućuje provođenje automatske kalibracije, kao što je provjera veze između svakog zvučnika i prijamnika, podešavanje razine zvučnika i automatsko mjerenje udaljenosti svakog zvučnika od vašeg položaja sjedenja.

### Napomena

Rezultati mjerenja presnimat će se preko i spremiti na trenutno odabran položaj.

### Auto Calibration Setup

Omogućuje registriranje tri rasporeda za "Position," ovisno o položajima sjedenja, okruženju za slušanje i uvjetima mjerenja. Također možete odabrati vrstu kalibracije za kompenzaciju svakog zvučnika.

### Position



Možete registrirati više od jednog seta postavki za okruženje za slušanje ili pozivanje seta postavki.

Odaberite "Position" za koji želite registrirati rezultate mjerenja na zaslonu Auto Calibration Setup.

- Pos.1
- Pos.2
- Pos.3

## Postavljanje vrste kalibracije za zvučnike






Možete odabrati vrstu kompenzacije koja će se koristiti za zvučnike za svaki Position.

- 1 Odaberite "Position" za koji želite postaviti vrstu kompenzacije zvučnika, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Calibration Type" koju želite, a zatim pritisnite .
  - Full Flat  
Mjeri frekvenciju svakog zvučnika.
  - Engineer  
Postavlja frekvenciju da odgovara standardu tvrtke Sony za prostoriju za slušanje.
  - Front Reference  
Prilagođava svojstva svih zvučnika kako bi odgovarala svojstvima prednjih zvučnika.
  - Off  
Postavlja Auto Calibration EQ u isključeni položaj.

### Napomena

Ne možete postaviti "Calibration Type" za "Position" za koji rezultati mjerenja nisu registrirani.

## Unos naziva Position

- 1 Odaberite "Position" kojem želite dodijeliti naziv, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Name In", a zatim pritisnite .  
Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.
- 3 Pritisnite  i  za odabir znaka jednog po jednog.
- 4 Odaberite "Finish", a zatim pritisnite .

## Automatic Phase Matching

Omogućuje vam da vidite funkciju A.P.M. (Automatic Phase Matching) u funkciji D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (str. 84).

## ■ OFF

Ne aktivira funkciju A.P.M..

## ■ AUTO

Automatski uključuje ili isključuje funkciju A.P.M.

### Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - "OFF" je odabrano za vrstu kalibracije (str. 84).
  - Ulaze analogni audio signali.
  - Funkcija "2ch Analog Direct" se koristi.
- Prijamnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

## Speaker Connection

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika. Također možete podesiti razine zvučnika nakon što završi postupak Easy Setup.

Speaker Settings odnose se samo na trenutni "Position."

Možete napraviti sljedeće postavke pomoću čarobnjaka.

- Postavke za raspored zvučnika za sustav zvučnika koji koristite
- Postavke za priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2 ("SB Assign")

### Napomena

Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici ili prednji visokotonski zvučnici, ne možete postaviti priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2.

## Speaker Setup

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika na zaslonu Manual Setup. Također možete podesiti razine zvučnika nakon što završi postupak "Auto Calibration".

**Odaberite "Level/Distance/Size", a zatim pritisnite (+).**

### Namještanje razine zvučnika

Možete podesiti razinu svakog zvučnika (središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji visokotonski lijevi/desni, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju razinu želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite "Level", a zatim pritisnite (+). Možete podesiti razinu od -20 dB do +10 dB u intervalima po 0,5 dB. Za prednji lijevi/desni zvučnik možete podesiti balans na bilo kojoj strani. Možete podesiti razinu prednjeg lijevog zvučnika od PL -10,0 dB do PL+10,0 dB u intervalima po 0,5 dB. Također možete postaviti razinu prednjeg desnog zvučnika od PD-10,0 dB do PD+10,0 dB u intervalima po 0,5 dB.

### Podešavanje udaljenosti od položaja sjedenja do svakog zvučnika

Možete podesiti udaljenost od položaja sjedenja do svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju udaljenost želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite "Distance", a zatim pritisnite (+). Možete podesiti udaljenost od 1,0 metra do 10,0 metara (3 stope 3 inča do 32 stope 9 inča) u intervalima po 1 cm (1 inč).

## Namještanje veličine svakog zvučnika

Možete podesiti veličinu svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju veličinu želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite "Size", a zatim pritisnite (+).
  - Large  
Ako priključite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije, odaberite "Large." Uobičajeno odaberite "Large."
  - Small  
Ako je zvuk iskrivljen ili vam nedostaju surround efekti kada slušate višekanalni surround zvuk, odaberite "Small" za uključivanje sustava preusmjerenja basova i emitiranje niskih frekvencija svakog kanala subwoofera ili drugih "Large" zvučnika.

### Napomene

- Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.
- Kada su prednji zvučnici postavljeni na "Small", središnji, surround, stražnji surround i prednji visokotonski zvučnici također su automatski postavljeni na "Small".
- Ako ne koristite subwoofer, prednji zvučnici automatski su postavljeni na "Large."

### Podešavanje prijelazne frekvencije svakog zvučnika

Omogućuje vam postavljanje niske prijelazne frekvencije zvučnika kojima je veličina postavljena na "Small" u izborniku Size. Izmjerena prijelazna frekvencija zvučnika postavlja se za svaki zvučnik nakon postupka "Auto Calibration".

- 1 Odaberite "Crossover Frequency", a zatim pritisnite (+).
- 2 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju prijelaznu frekvenciju želite podesiti.

- 3** Postavljanje prijelazne frekvencije odabranog zvučnika.

### Napomena

Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.

## Test Tone

Omogućuje vam odabir vrste testnog tona na zaslonu Test Tone.

### Emitiranje testnog tona iz svakog zvučnika

Možete emitirati testni ton iz serijski povezanih zvučnika.

- 1 Odaberite "Test Tone", a zatim pritisnite  $\oplus$ .  
Pojavljuje se zaslon Test Tone.
- 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite  $\oplus$ .
  - Off
  - Auto  
Testni ton se emitira iz svakog zvučnika u seriji.
  - L, C, R, SR, SB\*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW  
\* Pojavljuje se "SB" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.

Možete odabrati koji zvučnici će emitirati testni ton.
- 3 Podesite "Level", a zatim pritisnite  $\oplus$ .

### Emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika

Možete emitirati testni ton iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1 Odaberite "Phase Noise", a zatim pritisnite  $\oplus$ .  
Pojavljuje se zaslon Phase Noise.

- 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite  $\oplus$ .
  - Off
  - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R  
\* Pojavljuje se "SR/SB" "SB/SL" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.

Omogućuje emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika.

Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3 Podesite "Level", a zatim pritisnite  $\oplus$ .

### Emitiranje izvornog zvuka iz okolnih zvučnika

Možete emitirati izvorni zvuk iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1 Odaberite "Phase Audio", a zatim pritisnite  $\oplus$ .  
Pojavljuje se zaslon Phase Audio.
- 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite  $\oplus$ .
  - Off
  - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R  
\* Pojavljuje se "SR/SB" "SB/SL" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.

Omogućuje emitiranje prednjeg dvokanalnog izvornog zvuka (umjesto testnog tona) iz okolnih zvučnika.

Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3 Podesite "Level", a zatim pritisnite  $\oplus$ .

## Speaker Impedance

Omogućuje postavljanje impedancije zvučnika. Za pojedinosti pogledajte “7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup” (str. 43).

■ **4 Ω**

■ **8 Ω**

## Distance Unit

Omogućuje odabir jedinice mjerenja za udaljenosti postavljanja.

■ **meter**

Udaljenost je prikazana u metrima.

■ **feet**

Udaljenost je prikazana u stopama.

## Audio Settings

Možete po želji podesiti postavke zvuka.

### Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkcija D.L.L. tehnologija je u vlasništvu tvrtke Sony, a koja omogućuje da se digitalni i analogni zvučni signali loše kvalitete reproduciraju s visokokvalitetnim zvukom.

■ **OFF**

■ **Auto 1**

Ova funkcija je dostupna za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

■ **Auto 2**

Ova funkcija dostupna je za signale Linear PCM, kao i za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

### Napomene

- Ovisno o sadržaju preko USB uređaja ili kućnoj mreži, ova funkcija možda neće biti djelatna.
- Ova funkcija djelatna je kada je odabrano “A.E.D. Auto”. Međutim, ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Primaju se signali Linear PCM s frekvencijom uzorkovanja koja nije 44,1 kHz.
  - Primaju se signali Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio ili DTS-HD High Resolution Audio.

### Sound Optimizer

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije za optimizaciju zvuka (str. 63).

■ **Off**

■ **On**



## Equalizer

Omogućuje podešavanje razine bass/treble za svaki zvučnik (str. 63).

## Advanced Auto Volume

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije Advanced Auto Volume (str. 64).

■ **Off**

■ **On**

## Subwoofer Muting

Omogućuje sprečavanje emitiranja signala putem utičnica SUBWOOFER.

■ **Off**

Signali se emitiraju iz utičnica SUBWOOFER.

■ **On**

Signali se ne emitiraju iz utičnica SUBWOOFER.

## Dual Mono

Omogućuje vam odabir jezika koji želite slušati za opciju dvostrukog zvuka digitalnog emitiranja kada je ta opcija moguća. Ta je funkcija djelatna samo za izvore Dolby Digital.

■ **Main/Sub**

Zvuk glavnog jezika emitirat će se na prednjem lijevom zvučniku, a zvuk sporednog jezika emitirat će se istovremeno na prednjem desnom zvučniku.

■ **Main**

Emitirat će se zvuk glavnog jezika.

■ **Sub**

Emitirat će se zvuk sporednog jezika.

## Dynamic Range Compressor

Možete komprimirati dinamični raspon zvučnog zapisa. Ova funkcija može biti korisna kada želite gledati filmove uz nisku glasnoću zvuka kasno navečer. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo s izvorima Dolby Digital.

■ **Off**

Dinamički raspon nije komprimiran.

■ **Auto**

Dinamički raspon automatski se komprimira.

■ **On**

Dinamički raspon komprimiran je prema namjeri snimatelja.

## A/V Sync (Sinkronizira audio i video izlaz)

Omogućuje vam da vremenski odgodite izlaz zvuka kako biste smanjili vremenski razmak između izlaza zvuka i vizualnog prikaza. Ova funkcija je korisna kada koristite veliki LCD ili plazma monitor ili projektor. Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

■ **HDMI Auto**

Vremenski razmak između izlaza zvuka i vizualnog prikaza za monitor priključen preko HDMI veze podesit će se automatski na temelju informacija za TV. Ova funkcija dostupna je samo ako monitor podržava funkciju A/V Sync.

■ **0 ms – 300 ms**

Možete podesiti odgodu od 0 ms do 300 ms u intervalima od 10 ms.

## Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Funkcija “2ch Analog Direct” se koristi.
- Prijamnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

## Decode Priority (Prednost dekodiranja digitalnog audio ulaza)

Omogućuje određivanje načina ulaza za ulaz digitalnih signala u utičnice DIGITAL IN ili HDMI IN.

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

### ■ PCM

Kada se odaberu signali iz utičnice DIGITAL IN, signalima PCM daje se prednost (kako bi se spriječio prekid na početku reprodukcije). Međutim, kada ulaze drugi signali, možda neće biti zvuka, ovisno o formatu. U tom slučaju ovu stavku postavite na “AUTO”.

Kada se odaberu signali iz utičnice HDMI IN, emitiraju se samo signali PCM iz priključenog playera. Kada se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, ovu stavku postavite na “AUTO.”

### ■ Auto

Automatski prebacuje način ulaza između Dolby Digital, DTS ili PCM.

## Napomena

Čak i kada se “Decode Priority” postavi na “PCM,” početak zvuka se možda neće emitirati zbog signala na CD-u koji se reproducira.

## Sound Field

Omogućuje odabir zvučnog efekta koji se primjenjuje na ulazne signale. Za pojedinosti pogledajte “Uživanje u zvučnim efektima” (str. 58).

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

## Sound Field Mode

Ovom funkcijom omogućuje se ili onemogućuje emitiranje zvuka iz prednjih visokotonskih zvučnika. Za pojedinosti pogledajte “Sound Field Mode” (str. 62).

# Video Settings

Možete podesiti postavke za videozapise.

## Resolution (Pretvaranje video signala)

Omogućuje pretvaranje rezolucije analognih video ulaznih signala i emitiranje konvertiranih signala.

### ■ Direct

Omogućuje izravno emitiranje analognih video ulaznih signala.

### ■ 480p/576p

### ■ 720p

### ■ Auto

### ■ 1080i

### ■ 480i/576i

### ■ 1080p

"Resolution" izbornik postavki	Izlaz sa		utičnice HDMI OUT	utičnice MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	utičnice MONITOR VIDEO OUT
	Ulaz sa				
Direct	utičnice COMPONENT VIDEO IN		-	○	-
	utičnice VIDEO IN		-	-	○
Auto (tvornički zadana postavka)	utičnice COMPONENT VIDEO IN		● <sup>a)</sup>	● <sup>b)</sup>	● <sup>b)</sup>
	utičnice VIDEO IN			● <sup>b)</sup>	● <sup>b)</sup>
480i/576i	utičnice COMPONENT VIDEO IN		● <sup>c)</sup>	●	●
	utičnice VIDEO IN		● <sup>c)</sup>	●	●
480p/576p	utičnice COMPONENT VIDEO IN		●	●	-
	utičnice VIDEO IN		●	●	○
720p, 1080i	utičnice COMPONENT VIDEO IN		●	● <sup>d)</sup>	-
	utičnice VIDEO IN		●	● <sup>d)</sup>	○
1080p	utičnice COMPONENT VIDEO IN		●	○	-
	utičnice VIDEO IN		●	-	○

● : Video signali se pretvaraju i emitiraju putem video konvertera.

○ : Emitira se ista vrsta signala kao ulazni signal. Video signali se ne pretvaraju.

- : Video signali se ne emitiraju.

<sup>a)</sup> Rezolucija se postavlja automatski, ovisno o priključenom monitoru.

<sup>b)</sup> Kad je TV spojen u utičnice koje nisu HDMI, emitiraju se signali 480i/576i kada je "Resolution" postavljena na "Auto."

- c) Emitiraju se signali 480p/576p čak i kada je postavljeno 480i/576i.
- d) Video signali bez zaštite autorskih prava emitiraju se prema izborniku postavki. Video signali sa zaštitom autorskih prava emitiraju se kao 480p/576p.

## Napomene

- Video signali se ne emitiraju iz utičnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili MONITOR VIDEO OUT kada je monitor itd. priključen u utičnicu HDMI OUT.
- Ako odaberete rezoluciju koju priključeni TV ne podržava u izborniku "Resolution", slike s TV-a ne mogu se pravilno emitirati.
- Konvertirana izlazna slika HDMI ne podržava x.v.Colour, Deep Colour i 3D.

## Playback Resolution

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

<b>"Playback Resolution" izbornik postavki</b>	<b>Rezolucija emitiranog videozapisa</b>	<b>utičnice HDMI OUT</b>	<b>utičnice MONITOR COMPONENT VIDEO OUT</b>	<b>utičnica MONITOR VIDEO OUT</b>	<b>utičnice ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT</b>	<b>utičnica ZONE 2 VIDEO OUT</b>
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*
480p/576p	480p/576p	480p/576p	480p/576p*	480i/576i*	480p/576p*	480i/576i*
720p (tvornički zadana postavka)	720p	720p	720p*	–	720p*	–
1080i	1080i	1080i	1080i*	–	1080i*	–
1080p	1080p	1080p	1080i*	–	1080i*	–

\* Ako reproducirate sadržaj koji je zaštićen putem Macrovision, prijamnik će možda emitirati sliku niske rezolucije ili se može prikazati poruka upozorenja s obavijesti da se video signali ne mogu emitirati.

- ① Odaberite "BD/DVD" kao ulaz za glavnu zonu.
- ② Postavite "Playback Resolution" na nižu rezoluciju.

## Napomene

- Ako se prikaže poruka upozorenja "Video cannot be output from this jack.", napravite sljedeći postupak.
  - ① Odaberite "BD/DVD" kao ulaz za glavnu zonu.
  - ② Postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" ili "480p/576p."
- Ako se ne emitira slika prilikom reprodukcije sadržaja preko USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa iz izbornika Watch/Listen, napravite sljedeći postupak.

## 3D Output Settings

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ Auto

Odaberite ovo za prikaz sadržaja kompatibilnog s 3D u 3D prikazu.

### ■ Off

Odaberite ovo za prikaz svih sadržaja u 2D prikazu.

## TV Type

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ 16:9

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om širokog zaslona ili TV-om s funkcijom širokog načina.

### ■ 4:3

Odaberite ovo pri povezivanju TV-a sa zaslonom 4:3 bez funkcije širokog načina.

## Screen Format

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ Original

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om s funkcijom širokog načina. Prikazuje sliku na zaslonu 4:3 u omjeru 16:9 čak i na TV-u sa širokim zaslonom.

### ■ Fixed Aspect Ratio

Mijenja veličinu slike kako bi odgovarala veličini zaslona s izvornim omjerom slike.

## HDMI Settings

Možete podesiti tražene postavke za opremu priključenu u utičnice HDMI.

## Subwoofer Level

Omogućuje postavljanje razine subwoofera na 0 dB ili +10 dB kada signali PCM ulaze putem HDMI veze. Razinu za svaki ulaz kojem je dodijeljena ulazna utičnica HDMI možete postaviti neovisno.

### ■ 0 dB

### ■ Auto

Automatski postavlja razinu na 0 dB ili +10 dB, ovisno o emitiranju zvuka.

### ■ +10 dB

## Subwoofer Low Pass Filter

Omogućuje uključivanje ili isključivanje niskopropusnog filtra za izlaz subwoofera. Niskopropusni filter je djelatan kada signali PCM ulaze preko HDMI veze. Funkciju za svaki ulaz kojem je dodijeljena ulazna utičnica HDMI možete postaviti neovisno. Uključite funkciju ako priključujete subwoofer bez funkcije prijelazne frekvencije.

### ■ Off

Ne aktivira niskopropusni filter.

### ■ On

Uvijek aktivira niskopropusni filter s kritičnom frekvencijom od 120 Hz.

## Audio Out

Omogućuje postavljanje emitiranja HDMI zvučnih signala s opreme za reprodukciju priključene na prijamnik preko HDMI veze.

### ■ TV+AMP

Zvuk se emitira s TV zvučnika i zvučnika priključenih na prijamnik.

### Napomene

- Kvaliteta zvuka opreme za reprodukciju ovisi o kvaliteti zvuka TV-a, kao što je broj kanala i frekvencija uzorkovanja itd. Ako TV ima stereo zvučnike zvuk koji se emitira s prijavnika također je stereo kao i na TV-u, čak i ako reproducirate višekanalni izvor.
- Kada priključite prijamnik na videoopremu (projektor i sl.), zvuk možda neće izlaziti iz prijavnika. U tom slučaju odaberite "AMP."
- Kada ne odaberete ulaznu utičnicu HDMI kao audio ulaz u "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings, zvuk se ne emitira s TV-a.

### ■ AMP

HDMI zvučni signali s opreme za reprodukciju emitiraju se samo prema zvučnicima koji su spojeni na prijamnik. Višekanalni zvuk može se reproducirati takav kakav je.

### Napomena

Kada je opcija "Control for HDMI" postavljena na "On," opcija "Audio Out" može se automatski promijeniti.

## Control for HDMI

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja kontrolira opremu spoenu na utičnicu HDMI pomoću kabla HDMI.

### ■ Off

### ■ On

## Pass Through

Omogućuje emitiranje HDMI signala na TV kada je prijamnik u stanju mirovanja. Za pojedinosti pogledajte "Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijamnik u stanju mirovanja (Pass Through)" (str. 71).

### ■ Off

### ■ On

## Input Settings

Možete podesiti postavke za spojeve prijavnika i druge opreme.

## Input Edit

Omogućuje postavljanje sljedećih stavki za svaki ulaz.

### ■ Watch/Listen

Određuje prikazivanje ulaza u izborniku Watch ili Listen.

- Watch: Prikazuje ulaz u izborniku Watch.
- Listen: Prikazuje ulaz u izborniku Listen.
- Watch/Listen: Prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen.
- Hidden: Ne prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen. Kada odaberete ulaz, možete preskočiti ulaz koji je postavljen na "Hidden."

### ■ Icon

Postavlja ikonu prikazanu u izborniku Watch/Listen.

### ■ Name

Postavlja naziv prikazan u izborniku Watch/Listen.

### Napomena

Ne možete odabrati ulaz koji je postavljen na "Hidden" ili "HIDDEN" u "INPUT SKIP" u "INPUT" (str. 105) bez upotrebe GUI, čak i ako koristite INPUT SELECTOR na prijavniku.

## Audio Input Assign

Omogućuje postavljanje audio ulaznih utičnica dodijeljenih za svaki ulaz. Za pojedinosti pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 73).

### ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5, none

### ■ Digital

OPT IN 1/2/3/4, COAX IN 1/2, none

### ■ Analog

Tvornički zadana postavka

## Video Input Assign

Omogućuje postavljanje video ulaznih utičnica dodijeljenih za svaki ulaz. Za pojedinosti pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 73).

### ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5, none

### ■ Component

COMPONENT IN 1/2, none

### ■ Analog

Tvornički zadana postavka

## Network Settings

Možete podesiti postavke za mrežu.

### Internet Settings

Omogućuje provjeru ili provjeru mrežnih postavki.

Postavke za sljedeće stavke možete promijeniti ručno ili automatski.

- IP Address
- DNS
- Proxy Server

Najprije spojite prijamnik na mrežu.

Za pojedinosti pogledajte “5: Povezivanje s mrežom” (str. 39).

### Connection Server Settings

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prikazati priključeni poslužitelj DLNA.

### Renderer Options

#### ■ Renderer Name

Prikazuje naziv prikazivača prijamnika.

#### ■ Auto Access Permission

Određuje hoće li se ili ne omogućiti automatski pristup za novootkriveni DLNA upravljač.

### Renderer Access Control

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prihvatiti naredbe iz DLNA upravljača.

## External Control

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja kontrolira prijamnik s "ES Remote" na kućnoj mreži.

■ Off

■ On

## Network Standby

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja aktivira koncentratore za prebacivanje na prijamniku i omogućuje upravljaču mreže, "ES Remote" itd. upravljanje prijamnikom kada je u stanju mirovanja. Vrijeme pokretanja mrežne funkcije u stanju mirovanja smanjuje se nakon uključivanja prijamnika.

■ Off

Mrežna funkcija se isključuje kada je prijamnik u stanju mirovanja.

■ On

Mrežna funkcija je djelatna čak i kada je prijamnik u stanju mirovanja.

## Internet Services Settings

### Parental Control Password

Omogućuje postavljanje ili promjenu zaporke za funkciju roditeljske kontrole. Zaporka omogućuje postavljanje ograničenja za reprodukciju internetskog videozapisa.

### Parental Control Area Code

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na zemljopisno područje. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama. Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

Kôd	Područje	Kôd	Područje
2044	Argentina	2304	Koreja
2047	Australija	2333	Luksemburg
2046	Austrija	2363	Malezija
2057	Belgija	2362	Meksiko
2070	Brazil	2376	Nizozemska
2090	Čile	2109	Njemačka
2115	Danska	2379	Norveška
2424	Filipini	2390	Novi Zeland
2165	Finska	2427	Pakistan
2174	Francuska	2428	Poljska
2200	Grčka	2436	Portugal
2219	Hong Kong	2489	Rusija
2248	Indija	2501	Singapur
2238	Indonezija	2149	Španjolska
2239	Irska	2499	Švedska
2254	Italija	2086	Švicarska
2276	Japan	2528	Tajland
2092	Kina	2543	Tajvan
2093	Kolumbija	2184	Ujedinjeno Kraljevstvo



## Internet Video Parental Control

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na dob korisnika. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama.

Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

## Internet Video Unrated

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne omogućiti pristup reprodukciji internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

### ■ Allow

Omogućuje reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

### ■ Block

Blokira reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

## Zone Settings

Možete podesiti postavke za glavnu zonu, zonu 2.

### Zone Control

#### Za uključivanje ili isključivanje napajanja zone 2

Možete uključiti ili isključiti rad zone 2

- 1 Odaberite zonu koju želite uključiti ili isključiti i zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite "On" ili "Off", a zatim pritisnite (+).

  - On
  - Off

#### Za odabir izlaznog izvora za svaku zonu

Možete odabrati izvor koji će se emitirati u zoni. Audio i video signali emitiraju se u zoni 2.




- 1 Odaberite zonu u kojoj želite emitirati video/audio signale i zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite "Input", a zatim pritisnite (+).
- 3 Odaberite ulaz i zatim pritisnite (+).

#### Za podešavanje glasnoće za zonu 2

Ako se priključnice SURROUND BACK/ FRONT HIGH/ZONE 2 koriste za povezivanje sa zonom 2, možete podesiti i glasnoću zone 2.

Ako postavite "Line Out" na "Variable," možete podesiti glasnoću i pomoću "Zone Control."




Ako želite podesiti glasnoću zone 2 u zoni 2 pomoću daljinskog upravljača, pogledajte "Rukovanje prijammikom iz druge zone (rad u ZONI 2)" (str. 67).

- 1 Odaberite zonu za koju želite podesiti glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Volume", a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite .

## Zone Setup

### Za memoriranje glasnoće za glavnu zonu/zonu 2

Možete memorirati glasnoću uključivanja napajanja za svaku zonu.

- 1 Odaberite zonu za koju želite memorirati glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Preset Volume", a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite . Tijekom podešavanja zvuk se emitira na razini glasnoće koju ste zadali, bez obzira na vrijednost kontrole MASTER VOLUME. Ako odaberete "Off", svaka zona se aktivira s istom glasnoćom kakva je bila prilikom posljednjeg isključivanja napajanja.

### Napomena

- Glasnoća se ne može memorirati u sljedećim slučajevima.
  - Priključnice SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 koriste se za stražnje surround ili prednje visokotonske zvučnike ili se koriste za povezivanje s dva pojačala.
  - Opcija "Line Out" postavljena je na "Fixed."

### Line Out

Možete postaviti kontrolu glasnoće za utičnice ZONE 2 AUDIO OUT na "Variable" ili "Fixed." Za pojedinosti pogledajte "Podesite kontrolu glasnoće za zonu 2" (str. 67)

### ■ Fixed

### ■ Variable

## 12V Trigger

Omogućuje odabir različitih opcija za upotrebu s funkcijom 12V Trigger.

### ■ Off

Omogućuje isključivanje emitiranja 12V trigera kada je glavni prijamnik uključen.




### ■ Ctrl

Omogućuje ručno uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera pomoću komande na vanjskom kontrolnom uređaju.

### ■ Zone

Omogućuje uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabrana zona uključena ili isključena.

### ■ Input (samo za "Main")

Omogućuje uključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabran memorirani ulaz. Kada odaberete "Input," prikazuje se zaslon postavki koji određuje uključivanje/isključivanje svakog ulaznog trigera. Pritisnite / za odabir ulaza, a zatim pritisnite  za označavanje kvadratića.

# System Settings

Možete prilagoditi postavke mreže na prijamniku.

## Language

Omogućuje odabir jezika poruka na zaslonu.

- English
- Español
- Français
- Deutsch

## Auto Standby

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja automatski prebacuje glavnu zonu u stanje mirovanja ako ne rukujete prijamnikom određeno vrijeme ili kada u prijamnik ne ulaze signali.

### ■ Off

Ne prebacuje u stanje mirovanja.

### ■ On

Prebacuje u stanje mirovanja nakon približno 30 minuta.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Odabrano je “FM/AM”.
  - Kada reproducirate preko USB uređaja, iPhone/iPod, kućne mreže ili internetskog videozapisa.

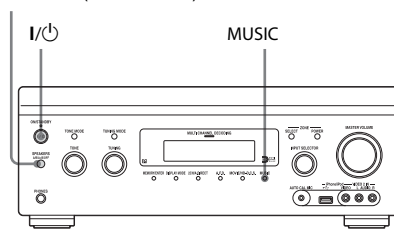
## Settings Lock

Omogućuje zaključavanje postavki prijamnika.

### ■ On

Ova se funkcija može uključiti samo iz izbornika postavki. Kada isključite ovu funkciju, napravite sljedeći postupak.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



**1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijamnika.**

**2 Držeći pritisnuto MUSIC i SPEAKERS (A/B/A+B/OFF), pritisnite I/⏻ za uključivanje prijamnika.**

## RS232C Control

Omogućuje uključivanje ili isključivanje načina upravljanja za održavanje i servisiranje.

### ■ Off

### ■ On

## Software Update Notification

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne dobiti obavijesti o novijim verzijama softvera na zaslonu TV-a.

### ■ On

### ■ Off

## Ažuriranje prijamnika

Pogledajte “Network Update” (str. 100) za ažuriranje softvera prijamnika.

## Napomena

- U sljedećim slučajevima na zaslonu TV-a prikazuje se poruka, a prijamnik se ne ažurira.
  - Kada su sve verzije najnovije.
  - Kada prijamnik ne može dobiti podatke u slučaju da mreža nije postavljena, ako je poslužitelj u kvaru itd.

## Initialize Personal Information

Omogućuje brisanje osobnih podataka vezanih uz internetske videozapise, kao što je popis internetskog sadržaja, "Favorites List" itd.

## System Information

Prikazuje verziju softvera prijarnika.

## EULA

Prikazuje zaslon EULA na zaslonu TV-a.

## Network Update

Funkcije prijarnika možete ažurirati i poboljšati.

Za informacije o funkcijama ažuriranja pogledajte sljedeće web-mjesto:

<http://support.sony-europe.com/>

Tijekom ažuriranja GUI i prozor za prikaz prijarnika su isključeni, a svjetlo MULTI CHANNEL DECODING na prednjoj ploči treperi.

Kada se ažuriranje dovrši prijarnik će se automatski resetirati.

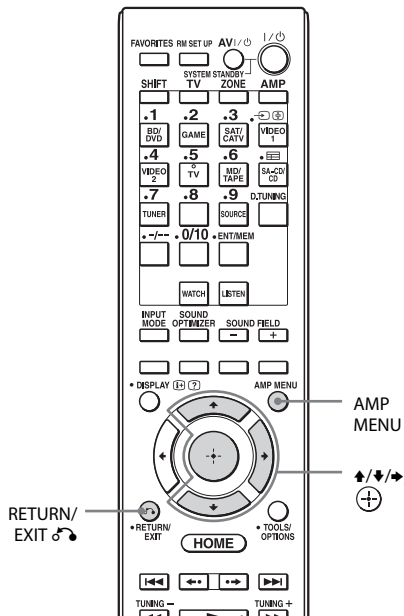
Potrebna je približno 50 minuta da bi se ažuriranje dovršilo. Vrijeme potrebno za ažuriranje razlikuje se ovisno o brzini internetske veze.

### Napomena

Za vrijeme ažuriranja softvera nemojte isključivati prijarnik ili odspajati mrežni kabel. To može uzrokovati kvar.

## Rad bez upotrebe GUI

Možete rukovati prijarnikom putem prozora za prikaz čak i ako TV nije priključen na prijarnik.



## Upotreba izbornika u prozoru za prikaz

### 1 Uključite prijarnik.

### 2 Pritisnite AMP MENU.

Izbornik se prikazuje u prozoru za prikaz na prijarniku.

Primjer: kada odaberete "SPEAKER".



### 3 Uzastopno pritisćite $\uparrow/\downarrow$ za odabir izbornika, a zatim pritisnite $\oplus$ .

- 4 Uzastopno pritisćite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir stavke u izborniku, a zatim pritisnite  $\oplus/\ominus$ .**

Pojavljuje se parametar.



- 5 Uzastopno pritisćite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir željenog parametra, a zatim pritisnite  $\oplus/\ominus$ .**

Parametar je unesen.



### **Povratak na prethodni korak**

Pritisnite RETURN/EXIT  $\hookrightarrow$ .

## Popis izbornika (u prozoru za prikaz)

Sljedeće radnje dostupne su u svakom izborniku.

“■■■■...” u tablici označava parametar za svaku stavku.

Izbornik	Stavka	Parametar
Auto Calibration <AUTO CAL>	A.CAL START (Početak automatskog kalibriranja)	
	FH USE: ■■?	Y, N
	5 4 3 2 1	
	TONE	
	T.S.P.	
	WOOFER	
	COMPLETE	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT
	W-■■■■:4Y (Kod upozorenja)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : 0, 1, 2, 3, 4
	NO WARN (Nema upozorenja)	
	■■■: ■■■ (Informacija o fazi)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : OUT, IN
	■■■: ■■■ (Informacija o udaljenosti)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	■■■: ■■■■ (Informacija o razini)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	E-■■■:3Y (Kod pogreške)	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4
	RETRY? ■■■	YES, NO
	CANCEL	
	CAL TYPE (Vrsta kalibracije)	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF
	A.P.M.	A.P.M. AUTO, A.P.M. OFF
	POSITION	POS.1, POS.2, POS.3
	NAME IN (Unos naziva za ulaz)	Informacije o ovoj funkciji potražite u “Unos naziva Position” (str. 85).

<b>Izbornik</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
Postavke razine <LEVEL>	TEST TONE	OFF, FL do RH (AUTO), FL do RH (FIX)
	P. NOISE (Faza šuma)	OFF, FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, LH/RH, FL/SR, SL/FR, FL/RH, LH/FR
	P. AUDIO (Faza zvuka)	OFF, FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, LH/RH, FL/SR, SL/FR, FL/RH, LH/FR
	FL LEVEL (Razina prednjeg lijevog zvučnika)	FL-10,0 dB do FL+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	FR LEVEL (Razina prednjeg desnog zvučnika)	FR-10,0 dB do FR+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	CNT LEVEL (Razina središnjeg zvučnika)	CNT-20,0 dB do CNT+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SL LEVEL (Razina lijevog surround zvučnika)	SL-20,0 dB do SL+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SR LEVEL (Razina desnog surround zvučnika)	SR-20,0 dB do SR+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SB LEVEL (Razina stražnjeg surround zvučnika)	SB-20,0 dB do SB+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SBL LEVEL (Razina stražnjeg lijevog surround zvučnika)	SBL-20,0 dB do SBL+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SBR LEVEL (Razina stražnjeg desnog surround zvučnika)	SBR-20,0 dB do SBR+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	LH LEVEL (Razina prednjeg lijevog visokotonskog zvučnika)	LH-20,0 dB do LH+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	RH LEVEL (Razina prednjeg desnog visokotonskog zvučnika)	RH-20,0 dB do RH+10,0 dB (interval po 0,5 dB)
	SW LEVEL (Razina subwoofer zvučnika)	SW-20,0 dB do SW+10,0 dB (interval po 0,5 dB)

<b>Izbornik</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
Postavke zvučnika <SPEAKER>	[SP PATTERN] (Raspored zvučnika)	5/2.1 do 2/0 (20 rasporeda)
	FRT SIZE (Veličina prednjih zvučnika)	LARGE, SMALL
	CNT SIZE (Veličina središnjeg zvučnika)	LARGE, SMALL
	SUR SIZE (Veličina surround zvučnika)	LARGE, SMALL
	FH SIZE (Veličina prednjih visokotonskih zvučnika)	LARGE, SMALL
	SB ASSIGN (Dodjeljivanje stražnjeg surround zvučnika)	OFF, BI-AMP, ZONE2
	FL DIST. (Udaljenost prednjeg lijevog zvučnika)	FL 3' 3" do FL 32' 9" (interval po 1 inč) FL 1,0 do FL 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	FR DIST. (Udaljenost prednjeg desnog zvučnika)	FR 3' 3" do FR 32' 9" (interval po 1 inč) FR 1,0 do FR 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	CNT DIST. (Udaljenost središnjeg zvučnika)	CNT 3' 3" do CNT 32' 9" (interval po 1 inč) CNT 1,0 do CNT 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SL DIST. (Udaljenost lijevog surround zvučnika)	SL 3' 3" do SL 32' 9" (interval po 1 inč) SL 1,0 do SL 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SR DIST. (Udaljenost desnog surround zvučnika)	SR 3' 3" do SR 32' 9" (interval po 1 inč) SR 1,0 do SR 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SB DIST. (Udaljenost stražnjeg surround zvučnika)	SB 3' 3" do SB 32' 9" (interval po 1 inč) SB 1,0 do SB 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SBL DIST. (Udaljenost stražnjeg lijevog surround zvučnika)	SBL 3' 3" do SBL 32' 9" (interval po 1 inč) SBL 1,0 do SBL 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SBR DIST. (Udaljenost stražnjeg desnog surround zvučnika)	SBR 3' 3" do SBR 32' 9" (interval po 1 inč) SBR 1,0 do SBR 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	LH DIST. (Udaljenost lijevog visokotonskog zvučnika)	LH 3' 3" do LH 32' 9" (interval po 1 inč) LH 1,0 do LH 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	RH DIST. (Udaljenost desnog visokotonskog zvučnika)	RH 3' 3" do RH 32' 9" (interval po 1 inč) RH 1,0 do RH 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	SW DIST. (Udaljenost subwoofera)	SW 3' 3" do SW 32' 9" (interval po 1 inč) SW 1,0 do SW 10,0 (m) (interval po 1 cm)
	DIST. UNIT (Jedinica udaljenosti)	METER, FEET
	FRT CROSS (Prijelazna frekvencija prednjih zvučnika)	CROSS 40 Hz do CROSS 200 Hz (interval po 10 Hz)
	CNT CROSS (Prijelazna frekvencija središnjeg zvučnika)	CROSS 40 Hz do CROSS 200 Hz (interval po 10 Hz)
SUR CROSS (Prijelazna frekvencija surround zvučnika)	CROSS 40 Hz do CROSS 200 Hz (interval po 10 Hz)	



<b>Izbornik</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
Postavke zvučnika <SPEAKER>	FH CROSS (Prijelazna frekvencija prednjih visokotonskih zvučnika)	CROSS 40 Hz do CROSS 200 Hz (interval po 10 Hz)
	SP IMP. (Impedancija zvučnika)	8 ohm, 4 ohm
Postavke ulaza <INPUT>	NAME IN (Unos naziva ulaza)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Input Edit" u izborniku Input Settings (str. 94).
	INPUT SKIP (Preskakivanje ulaza)	SHOWN, HIDDEN
	H.A. ASSIGN (Dodjeljivanje HDMI audio ulaza)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica" (str. 73).
	H.V. ASSIGN (Dodjeljivanje HDMI video ulaza)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica" (str. 73).
	A. ASSIGN (Dodjeljivanje digitalnog audio ulaza)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica" (str. 73).
	V.ASSIGN (Dodjeljivanje ulaza komponentnog videa)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica" (str. 73).
Postavke za surround <SURROUND>	S.F. MODE (Način odabira zvučnog polja)	FRONT HIGH, STANDARD
	HD-DCS TYP (HD-D.C.S. vrsta efekta)	DYNAMIC, THEATER, STUDIO
	H. GAIN (PLI Iz Height Gain Control)	HIGH, MID, LOW
Postavke EQ <EQ>	FRT BASS (Razina basova prednjih zvučnika)	FRT B. -10 dB do FRT B. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	FRT TREBLE (Razina treble prednjih zvučnika)	FRT T. -10 dB do FRT T. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	CNT BASS (Razina baseva središnjeg zvučnika)	CNT B. -10 dB do CNT B. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	CNT TREBLE (Razina treble središnjeg zvučnika)	CNT T. -10 dB do CNT T. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	SUR BASS (Razina baseva surround zvučnika)	SUR B. -10 dB do SUR B. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	SUR TREBLE (Razina treble surround zvučnika)	SUR T. -10 dB do SUR T. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	FH BASS (Razina basova prednjih visokotonskih zvučnika)	FH B. -10 dB do FH B. +10 dB (interval po 0,5 dB)
	FH TREBLE (Razina treble prednjih visokotonskih zvučnika)	FH T. -10 dB do FH T. +10 dB (interval po 0,5 dB)

<b>Izbornik</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
Postavke više zona <ZONE>	P.VOL MAIN (Memorirana glasnoća (GLAVNA ZONA))	OFF, $-\infty$ , -92,0 dB to +23,0 dB (interval po 0,5 dB)
	P.VOL ZONE2 (Memorirana glasnoća (Zona 2))	OFF, $-\infty$ , -92 dB to +18 dB (interval po 1 dB)
	Z2 LINEOUT (Zone2 Line Out Level Type)	FIXED, VARIABLE
	12V TRIG. (12V Trigger)	OFF, CTRL, ZONE, INPUT
Postavke tunera <TUNER>	FM MODE	STEREO, MONO
	NAME IN (Unos naziva memoriranih postaja)	Informacije o ovoj funkciji potražite u "Za unos naziva memoriranih postaja (Name Input)" (str. 56).
Zvučne postavke <AUDIO>	D.L.L.	D.L.L. AUTO2, D.L.L. AUTO1, D.L.L. ISKLJUČENO
	OPTIMIZER (Sound Optimizer)	ON, OFF
	AUTO VOL (Advanced Auto Volume)	ON, OFF
	SW MUTING (Isključivanje zvuka subwoofera)	ON, OFF
	A/V SYNC (Sinkronizira zvuk s video izlazom)	HDMI AUTO, 0 ms do 300 ms (interval po 10 ms)
	DUAL MONO (Odabir jezika digitalnog emitiranja)	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	DEC. PRIO (Prednost dekodiranja digitalnog audio ulaza)	DEC. AUTO, DEC. PCM
	D. RANGE (Kompresor dinamičkog raspona)	COMP. ON, COMP. AUTO, COMP. OFF
Video postavke <VIDEO>	RESOLUTION	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p
HDMI postavke <HDMI>	CTRL: HDMI (Kontrola za HDMI)	CTRL ON, CTRL OFF
	PASS THRU (Pass Through)	ON, OFF
	AUDIO OUT	AMP, TV+AMP
	SW LEVEL (Razina subwoofera za HDMI)	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB
	SW LPF (Subwoofer LPF za HDMI)	LPF ON, LPF OFF
Postavke sustava <SYSTEM>	R.S232C (Način upravljanja RS232C)	R.S232C ON, R.S232C OFF
	NET STBY (Mreža u stanju mirovanja)	STBY ON, STBY OFF
	AUTO STBY (Automatsko stanje mirovanja)	STBY ON, STBY OFF
	VER ■■■■ (Verzija)	

## Za promjenu zaslona

Zaslon omogućuje prikaz različitih informacija o stanju prijavnika, kao što je zvučno polje.

- 1 Odaberite ulaz za koji želite provjeriti informacije.
- 2 Uzastopno pritisćite DISPLAY MODE na prijamniku.

Svaki put kad pritisnete DISPLAY MODE, zaslon se ciklički mijenja kako slijedi.

Ulaz koji ste odabrali → Vrsta zvučnog polja → Razina glasnoće → Informacije o emitiranju\* → Naziv ulaza koji ste unijeli ...

\* Informacije o emitiranju se možda neće prikazati.

Slušanje FM i AM radija

Naziv postaje → Frekvencija → Vrsta zvučnog polja → Razina glasnoće ...

Kazalo naziva pojavljuje se tek nakon što dodijelite jedan od ulaza ili memorirate postaju. Kazalo naziva ne pojavljuje se kada se unesu samo prazna polja.

Primanje RDS emitiranja

PS (Naziv Program Service)<sup>1)</sup>, memorirani naziv, pojas ili memorirani broj →

Frekvencija, pojas i memorirani broj →

PTY (Program Type) indikacija<sup>2)</sup> → RT

(Radio Text) indikacija<sup>3)</sup> → CT (Clock

Time) → Vrsta zvučnog polja → Razina glasnoće...

<sup>1)</sup>Ova se informacija pojavljuje i za postaje koje nisu RDS FM.

<sup>2)</sup>Vrsta emitiranog programa

<sup>3)</sup>Tekstualne poruke koje je poslala RDS postaja.

## Upotreba daljinskog upravljača

# Upravljanje svakom pojedinačnom komponentom pomoću daljinskog upravljača

Opremom koju je proizvela tvrtka Sony ili opremom koju nije proizvela tvrtka Sony možete upravljati pomoću daljinskog upravljača isporučenog uz prijamnik. Daljinski upravljač inicijalno je postavljen za upravljanje opremom koju je proizvela tvrtka Sony.

Kada promijenite postavke daljinskog upravljača u skladu s opremom koju koristite, možete upravljati opremom koju nije proizvela tvrtka Sony i opremom koju je proizvela tvrtka Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati (str. 109).

## Upravljanje opremom koja je priključena na prijamnik

- 1 Pritisnite gumb za unos koji odgovara priključenoj opremi kojom želite upravljati.
- 2 Pritisnite odgovarajuće gumbе za korištenje funkcije navedene u tablici ispod.

### Napomena

Možda nećete moći upravljati nekim funkcijama za opremu koju koristite.

## Tablica s gumbima pomoću kojih se upravlja svakom pojedinačnom komponentom

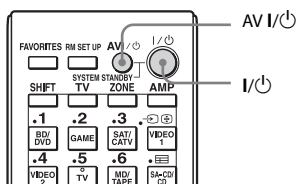
Gumb	Oprema TV	VCR	DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon	Blu-ray disk Player	HDD snimač	PSX	Video CD player, LD player	Digitalni satelitski/zemaljski prijamnik	Kazetofon A/B	DAT jedinica	CD player, MD jedinica
AV I/⏏	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
Brojčani gumbi	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT	●										
Priručnik	●		● <sup>c)</sup>	●	●	●		●			
-/--	●	●	●	●	●	●	●		●		●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● <sup>a)</sup>		●	●	●
Tekst	●							●			
Gumbi u boji	●		● <sup>c)</sup>	●	●			●			
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●					
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●				●
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●			
⏪/⏩/⏴/⏵, ⊕, HOME	●	●	●	●	●	●		●			
⏮/⏭	●	●	●	●	●	●	●		● <sup>b)</sup>	●	●
⏪/⏩	●		●	●	●	●					
⏮/TUNING -, ⏭/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●

Oprema	TV	VCR	DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon	Blu-ray disk Player	HDD snimač	PSX	Video CD player, LD player	Digitalni satelitski/ zemaljski prijamnik	Kazetofon A/B	DAT jedinica	CD player, MD jedinica
<b>Gumb</b>											
DISC SKIP			● <sup>c)</sup>	●			● <sup>d)</sup>				●
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
⊗, ▽ +/-	●										
PRESET +/-, PROG +/-	●	●	●		●		● <sup>a)</sup>	●			
TOP MENU, POP UP/MENU			●	●		●					
AUDIO	●	●	●	●	●	●					
PODNASLOV	●		●	●	●	●		●			

- a) Samo LD player  
 b) Samo jedinica B  
 c) Samo DVD  
 d) Samo Video CD

## Isključivanje sve priključene opreme (SYSTEM STANDBY)

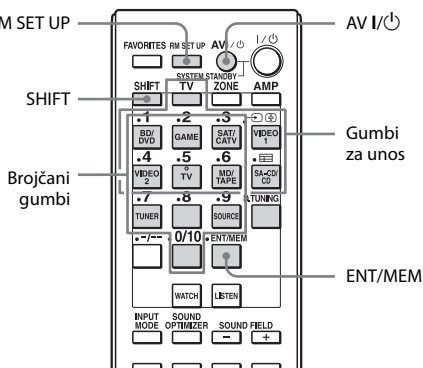
Čak i kada je ovaj prijamnik u stanju mirovanja, prijamnik u zoni 2 ostaje uključen. Za isključivanje sve opreme koju je proizvela tvrtka Sony, uključujući veze sa svakom zonom, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ istodobno na daljinskom upravljaču.



## Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete prilagoditi kako bi bio u skladu s opremom priključenom na prijamnik. Daljinski upravljač možete i programirati da upravlja opremom koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremom tvrtke Sony kojom taj daljinski upravljač inače ne može upravljati.

Postupak ispod navodi kao primjer slučaj kada je VCR kojeg nije proizvela tvrtka Sony priključen na utičnice VIDEO 1 IN na prijamniku.



## 1 Pritisnite AV I/⏻ dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP treperi.

## 2 Dok gumb RM SET UP treperi, pritisnite gumb za unos (uključujući gumb TV) opreme kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati VCR-om priključenim u utičnicu VIDEO 1 IN, pritisnite VIDEO 1.

Zasvijetlit će RM SET UP i SHIFT.

Ako pritisnete gumb za opremu čiji daljinski upravljač ne možete programirati, kao što je TUNER ili SOURCE, itd., gumb RM SET UP nastavlja treperiti.

## 3 Pritisnite brojčane gumbе kako biste unijeli brojčani kôd.

Ako postoji više od jednog kôda, pokušajte unijeti prvi koji odgovara opremi.

### Napomena

Samo se kodovi u 500-ticama odnose na gumb TV.

## 4 Pritisnite ENT/MEM.

Nakon što je brojčani kôd potvrđen, gumb RM SET UP će dva puta zatreperiti, a daljinski će upravljač automatski izaći iz načina programiranja.

## Poništavanje programiranja

Pritisnite RM SET UP tijekom izvođenja bilo kojeg koraka.

## Brojčani kodovi koji odgovaraju opremi i proizvođač opreme

Pomoću brojčanih kodova navedenih u tablici u nastavku možete programirati opremu koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremu tvrtke Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati. Budući da se signal koji daljinski upravljač šalje opremi razlikuje ovisno o modelu i godini proizvodnje, opremi može biti dodijeljeno više od jednog brojčanog kôda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog od kôdova, pokušajte s drugim.

### Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim dostupnim informacijama o svakoj marki. Napominjemo da postoji mogućnost da oprema ne reagira na neke ili na sve kodove.
- Postoji mogućnost da ne budu dostupni svi gumbi za unos na ovom daljinskom upravljaču u slučaju upotrebe s određenom opremom.

## Za upravljanje CD playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

## Za upravljanje DAT jedinicom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	203
PIONEER	219

## Za upravljanje jedinicom trake

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

## Za upravljanje MD jedinicom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

## Za upravljanje HDD snimačem

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	307, 308, 309

## Za upravljanje Blu-ray disk playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	310, 311, 312
LG	337
PANASONIC	335
SAMSUNG	336

## Za upravljanje PSX-om

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	313, 314, 315

## Za upravljanje uređajem za reprodukciju DVD-a

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425

Proizvođač	Kôd/kodovi
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

## Za upravljanje DVD/VCR COMBO uređajem (snimač)

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	411

## Za upravljanje HDD/DVD COMBO uređajem (snimač)

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	401, 402, 403

## Za upravljanje TV-om

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558

Proizvođač	Kôd/kodovi
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556
VIZIO	576, 577

## Za upravljanje LD playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

## Za upravljanje video CD playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	605

## Za upravljanje VCR-om

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
BLAUPUNKT	740
EMERSON	750

Proizvođač	Kôd/kodovi
FISHER	717, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TOSHIBA	747, 756

\*\*Ako AIWA VCR ne radi iako ste unijeli odgovarajući kôd, umjesto toga unesite kôd za Sony.

## Za upravljanje satelitskim tunerom (paket)

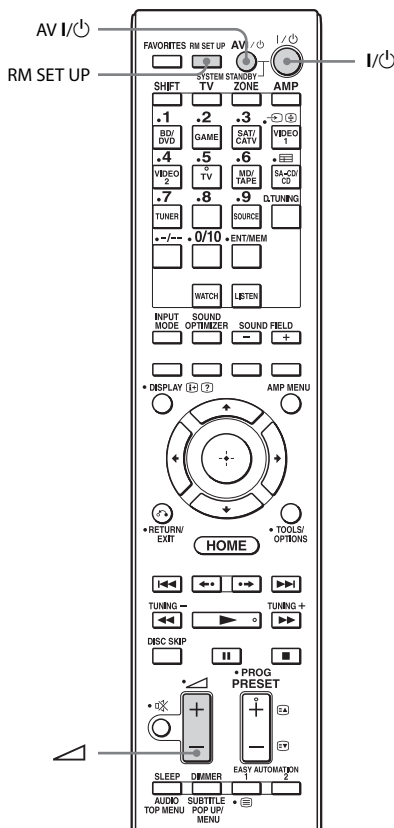
Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870




## Za upravljanje kablskim paketom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

## Brisanje memorije daljinskog upravljača



- 1 Držite gumb I/⏻ dok pritišćete , zatim istodobno pritisnite AV I/⏻.**

Gumb RM SET UP zatreperit će tri puta.

- 2 Otpustite sve gumbе.**

Briše se cijeli sadržaj memorije daljinskog upravljača (npr. svi programirani podaci).

### Mjere opreza

#### O sigurnosti

Ako u kućište uređaja dospije neki predmet ili tekućina, isključite prijamnik iz struje i odnesite ga na provjeru u ovlaštenu servis prije nastavka korištenja.

#### O izvorima napajanja

- Prije nego što uključite prijamnik provjerite odgovara li radni napon prijamnika naponu lokalne električne mreže.

Radni napon je naveden na nazivnoj pločici na stražnjoj strani prijamnika.

- Ako prijamnik ne planirate koristiti dulje vrijeme, isključite ga iz zidne utičnice. Prilikom isključivanja strujnog kabela za napajanje (mrežni vod) primite utikač, a nemojte povlačiti kabel.
- Iz sigurnosnih razloga jedan je kontakt utikača malo širi od drugog pa treba paziti na položaj prilikom spajanja u zidnu utičnicu. U slučaju da utikač ne možete u potpunosti gurnuti u utičnicu, obratite se dobavljaču.
- Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) moguće je promijeniti samo u ovlaštenom servisu.

#### O stvaranju topline

Iako se prijamnik grije za vrijeme rada, to ne znači da je došlo do kvara. Ako prijamnik stalno koristite pri visokim razinama glasnoće, temperatura kućišta na vrhu, sa strane i na dnu značajno raste\*. Ne dirajte kućište kako se ne biste opekli.

\*\*Vrh kućišta može postati vruć na dodir.

#### O postavljanju

- Postavite prijamnik na mjesto s dobrom ventilacijom kako u unutrašnjosti ne bi došlo do nakupljanja topline te kako biste produžili vijek trajanja prijamnika.
- Ne stavljajte prijamnik u blizinu izvora topline ili na mjesta izložena izravnoj sunčevoj svjetlosti, prekomjernoj prašini ili mehaničkim udarima.
- Na kućište ne stavljajte ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i na taj način prouzročiti kvar.

#### O čišćenju

Kućište, prednju ploču i kontrole čistite mekom krpom koju je potrebno malo navlažiti otopinom blagog sredstva za pranje. Ne upotrebljavajte sredstva koja bi mogla ogrepti površinu, prašak za ribanje ili otapala poput alkohola ili benzina.

Ako imate pitanja ili problema u vezi s prijamnikom, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

---

## Rješavanje problema

Ako imate sljedećih poteškoća tijekom korištenja prijamnika, riješite problem pomoću ovog priručnika za rješavanje problema. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

### Općenito

---

#### Prijamnik se isključuje automatski.

- Opcija “Auto Standby” postavljena je na “On” (str. 99).
- Funkcija Mjerač vremena za automatsko isključivanje je aktivna (str. 77).
- Funkcija “PROTECTOR” je aktivna (str. 124).

---

#### Prijamnik se uključuje automatski.

- Opcija “Control for HDMI” postavljena je na “On” ili je opcija “Pass Through” postavljena na “Off”. U tom slučaju prijamnik je moguće uključiti upravljanjem ostale opreme koja je na njega priključena.

---

#### Nema signala slike i zvuka ili su neispravni.

- Prijamnik je postavljen u blizini opreme poput televizora, VCR-a ili kazetofona. (Ako se prijamnik koristi u kombinaciji s televizorom, VCR-om ili kazetofonom, a postavljen je preblizu opremi, mogu nastati šumovi, a kvaliteta slike se može pogoršati. Do toga će najprije doći ako koristite sobnu antenu. Stoga vam preporučujemo da koristite vanjsku antenu.

---

#### Vrh prijamnika je ugrijan.

- Ova pojava je posebno obilježje ovog pojačala. Ne radi se o kvaru. Ako su opcije “Control for HDMI”, “Pass Through,” ili “Network Standby” postavljene na “On,” ili je napajanje za zonu 2 uključeno, vrh prijamnika može se ugrijati čak i kada je prijamnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijamnika i to je uobičajeno.

---

### Video

---

#### Nema slike ili se na TV zaslonu ili monitoru prikazuje nejasna slika, bez obzira na vrstu slike.

- Odaberite odgovarajući ulaz na prijamniku (str. 47).
- TV postavite na odgovarajući način unosa.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.
- Dodijelite ispravan ulaz video komponente (str. 73).
- Ulazni signal treba biti isti kao i ulaz kada pretvarate ulazni signal pomoću ovog prijamnika (str. 18).
- Provjerite jesu li kabeli ispravno i sigurno priključeni na opremu.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu.

---

#### Slika kasni za pripadajućim zvukom.

- Ovisno o opremi koja je priključena na HDMI priključak i o izvoru koji se reproducira, slika može kasniti za pripadajućim zvukom. U tom slučaju promijenite postavku za “A/V Sync” u izborniku Audio Settings (str. 89).

---

## Nije moguće snimati.

- Provjerite je li oprema priključena ispravno (str. 26).
- Odaberite opremu izvora (str. 47).
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema video signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih utičnica emitiraju se samo analogni ulazni signali (kompozitni video).
- Nije moguće snimati video ulazne signale preko HDMI IN priključaka.
- Izvori sadrže zaštitu autorskih prava kako bi spriječili presnimavanje. U tom slučaju nećete moći snimati s izvora.
- Opciju "Auto Standby" postavite na "Off" (str. 99). Dok se snimanju samo kompozitni videosignali, funkcija automatske pripravnosti prijammnika može se pokrenuti i prekinuti snimanje.

---

## Ne emitira se određena vrsta slike ili je neispravna.

### Video izlaz komponente

- TV možda ne podržava rezoluciju izlaznih signala iz priključaka COMPONENT VIDEO OUT. U tom slučaju odaberite odgovarajuću rezoluciju na prijammniku (str. 91).
- Priključci COMPONENT VIDEO MONITOR OUT imaju ograničenja rezolucije kod postupka pretvaranja rezolucije video signala koji su zaštićeni tehnologijom za zaštitu autorskih prava. Rezolucija signala koji se emitiraju iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka pretvara se do 480p/576p.

### HDMI izlaz

- Obavezno koristite kabel za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara HDMI velike brzine kabelu kada pregledavate slike ili slušate glazbu, osobito za 1080p, Deep Colour ili 3D prijenos.

## 3D slika

- Ovisno o TV-u ili video opremi, 3D slike se možda neće prikazivati. Provjerite formate 3D slike koje podržava prijammnik (str. 127).

## VCR

- Ako koristite VCR bez sustava strujnih krugova za poboljšanje slike, poput TBC-a, slike mogu biti izobličene.

---

## Kada na izborniku Gledanje/slušanje odaberete "My Video," "My Music," "My Photo," "Internet Video," "Internet Music," "Internet Photo," "Internet Network" ili "Sony Entertainment Network", slika se ne prikazuje.


- Na prijammniku odaberite "BD/DVD" jednom pomoću funkcije INPUT SELECTOR, zatim postavite opciju "Playback Resolution" na "480p/576p" u izborniku Video postavke pomoću opcije GUI (str. 92) i ponovo odaberite sadržaj.

---

## Zvuk

---

## Nema zvuka, bez obzira na to koja je oprema odabrana, ili se čuje samo vrlo niska razina zvuka.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li uključeni prijammnik i sva oprema.
- Provjerite da kontrola MASTER VOLUME nije postavljena na  $-\infty$  dB. Pokušajte je postaviti na otprilike -40 dB.
- Provjerite da SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) nije postavljeno na OFF (str. 9).
- Pritisnite  na daljinskom upravljaču kako biste poništili funkciju isključivanja zvuka.

- Pokušajte pritisnuti gumb za unos na daljinskom upravljaču ili INPUT SELECTOR na prijammniku kako biste odabrali opremu koju želite.
- Provjerite da slušalice nisu priključene.
- Ako želite slušati zvuk iz TV zvučnika, opciju “Audio Out” postavite na “TV+AMP” u izborniku HDMI Settings. Ako je postavljena na “AMP,” zvuk se neće emitirati kroz zvučnik TV-a. Ako emitirate višekanalni zvuk iz prijammnika, postavite opciju na “AMP.”
- Zvuk se može prekinuti u slučaju prebacivanja frekvencije uzorkovanja, broja kanala ili formata zvuka zvučnih signala koji se emitiraju pomoću opreme za reprodukciju.
- Postavku “EQ” na uređaju iPhone/iPod postavite na “Off” ili “Flat.”

---

### Čuje se jaki šum ili buka.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li priključni kabeli udaljeni od pretvarača ili motora te nalaze li se najmanje 3 metra udaljeni od TV-a ili fluorescentnog svjetla.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.
- Utikači i priključci su prljavi. Obrišite ih krpom blago navlaženom alkoholom.

---

### Nema zvuka iz određenih zvučnika.

#### Prednji

- Priključite slušalice u priključak PHONES kako biste provjerili šalje li se zvuk u slušalice. Ako iz slušalica izlazi samo jedan kanal, provjerite jesu li svi kabeli potpuno umetnuti u priključke na prijammniku i opremi. Ako iz slušalica izlaze oba kanala, provjerite vezu prednjeg zvučnika iz kojeg ne izlazi zvuk.

- Provjerite jeste li priključili mono opremu u oba priključka (L i R); za analognu su opremu potrebne veze oba priključka (L i R). Koristite mono stereo kabel (nije priložen). No iz središnjeg zvučnika neće izlaziti zvuk kada je odabrano zvučno polje (Pro Logic, itd.)

### Središnji/surround/stražnji surround

- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuće postavke zvučnika pomoću izbornika “Auto Calibration” ili “Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings. A zatim pomoću opcije “Test Tone” u izborniku Speaker Settings provjerite izlazi li zvuk ispravno iz svih zvučnika.
- Odaberite zvučno polje “HD-D.C.S.” (str. 59).
- Namjestite razinu zvučnika (str. 86).
- Provjerite jesu li središnji/surround zvučnici postavljeni na “Small” ili “Large.”

### Stražnji surround

- Neki diskovi nemaju oznaku Dolby Digital Surround EX.
- Ako je raspored zvučnika takav da ne postoje stražnji surround zvučnici, ulazni signali na SUR BACK priključke su nevaljani, jer prijammnik ne može smanjiti broj kanala.

### Subwoofer

- Provjerite je li subwoofer priključen ispravno i sigurno.
- Provjerite jeste li uključili subwoofer.

---

### Nema zvuka iz određene opreme.

- Provjerite je li oprema ispravno priključena na priključke za audio ulaz namijenjene za tu opremu.
- Provjerite jesu li uporabljeni kabeli potpuno umetnuti u priključke na prijammniku i opremi.
- Opciju INPUT MODE postavite na “AUTO” (str. 72).

## HDMI ulaz

- Kada se koristi "2ch Analog Direct", zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 58).
- Provjerite HDMI vezu (str. 26, 28, 30, 33).
- Provjerite koristite li HDMI kabel koji ima logo HDMI kojeg je ovlastio HDMI Licensing LLC.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu.
- Obavezno koristite kabel za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara HDMI velike brzine kabelu kada pregledavate slike ili slušate glazbu tijekom 1080p, Deep Colour ili 3D prijenosa.
- Dok je na TV zaslonu prikazan GUI, zvuk možda neće izlaziti iz prijamnika. Da biste isključili GUI, pritisnite HOME.
- Priključena oprema može prigušiti audio signale (format, frekvenciju uzorkovanja, duljinu bita itd.) koji se emitiraju iz HDMI priključka. Provjerite postavke priključene opreme ako je slika loša ili ako se zvuk ne emitira iz opreme spojene preko HDMI kabela.
- Kada priključena oprema nije kompatibilna s tehnologijom za zaštitu autorskih prava (HDCP), slika i/ili zvuk iz HDMI OUT priključka mogu biti iskrivljeni ili se neće emitirati. U tom slučaju potražite specifikacije priključene opreme.
- Postavite rezoluciju slike uređaja za reprodukciju na više od 720p/1080i kako biste uživali u visokokvalitetnom zvuku (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Prije uživanja u DSD signalu i u višekanalnom linearnom PCM signalu, treba podesiti određene postavke rezolucije slike uređaja za reprodukciju. Pogledajte upute za rad uređaja za reprodukciju.

- Provjerite je li TV kompatibilan s funkcijom Upravljanje zvukom sustava.
- Ako TV nema funkciju Upravljanje zvukom sustava, postavke "Audio Out" u izborniku HDMI Settings postavite na
  - "TV+AMP" želite li slušati zvuk iz TV zvučnika i prijamnika.
  - "AMP" ako želite slušati zvuk iz prijamnika. Kada priključite prijamnik na videoopremu (projektor i sl.), zvuk možda neće izlaziti iz prijamnika. U tom slučaju odaberite "AMP."
- Ne možete slušati zvuk s opreme priključene na prijamnik dok je na prijamniku odabran TV kao ulaz.
  - Promijenite ulaz prijamnika na HDMI kada želite gledati program na opremi priključenoj na prijamnik.
  - Promijenite TV kanal kada želite gledati TV sadržaj.
  - Svakako odaberite odgovarajuću opremu ili ulaz kada želite gledati program na opremi priključenoj na TV.
- Ako koristite funkciju Kontrola za HDMI, ne možete koristiti daljinski upravljač TV-a za upravljanje priključenom opremom.
  - Ovisno o priključenoj opremi i TV-u možda ćete morati podesiti postavku HDMI na opremi i TV-u. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu i TV.
  - Promijenite ulaz prijamnika na HDMI ulaz priključen na opremu.

## Koaksijalni/optički ulaz

- Kada se koristi "2ch Analog Direct", zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 58).
- Provjerite INPUT MODE (str. 72).
- Provjerite da odabrani ulazni priključak za zvuk (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji "Audio Input Assign" u izborniku Connection Settings (str. 73).

## Analogni dvokanalni ulaz

- Provjerite da odabrani priključak za audio ulaz (analogni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji “Audio Input Assign” u izborniku Connection Settings (str. 73).

## Zvukovi s lijeve i desne strane nisu balansirani ili su obrnuti.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Prilagodite parametre balansiranja pomoću opcije “Speaker Setup” u izborniku Speaker Settings.
- Podesite razinu zvučnika.

## Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD ili drugi medij koji reproducirate snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kada priključujete uređaj za reprodukciju DVD-a ili neki drugi uređaj u ulazne priključke za digitalni zvuk na prijamniku, provjerite postavku izlaza digitalnog zvuka na priključenju opremi.
- U Visokokvalitetan zvuk (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD i višekanalnom linearnom PCM signalu možete uživati samo s HDMI priključkom.

## Višekanalni zvuk se ne može emitirati.

- Kada je opcija “Control for HDMI” postavljena na “On,” opcija “Audio Out” može biti automatski postavljena na “AMP.” U tom slučaju postavite opciju “Audio Out” na “AMP.”

## Nije moguće postići surround efekt.

- Provjerite je li funkcija zvučnog polja uključena (pritisnite FILM/HD-D.C.S. ili MUSIC).
- “PLII (Movie/Music),” “PLIIX (Movie/Music),” “PLIIZ Height” i “Neo:6 (Cinema/Music)” ne rade kada je raspored zvučnika podešen na 2/0 ili 2/0.1.

## Žaruljica MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li oprema za reprodukciju priključena na digitalni priključak i je li na prijammniku ulaz ispravno odabran.
- Provjerite je li ulazni izvor softvera koji se reproducira kompatibilan s višekanalnim formatom.
- Provjerite je li postavka opreme za reprodukciju postavljena na višekanalni zvuk.
- Provjerite da odabrani ulazni priključak za zvuk (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji “Audio Input Assign” u izborniku Connection Settings (str. 73).

## Nije moguće snimati.

- Provjerite je li oprema priključena ispravno (str. 35).
- Odaberite opremu izvora (str. 47).
- Nije moguće snimati audio ulazne signale preko HDMI IN priključaka.
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema audio signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih priključaka emitiraju se samo analogni ulazni signali. Iz OPTICAL OUT priključaka emitiraju se samo digitalni ulazni audio signali.
- Možda nećete moći snimati sadržaj pomoću jedinice za snimanje koja podržava funkciju SCMS.
- Izvori sadrže zaštitu autorskih prava kako bi spriječili presnimavanje. U tom slučaju nećete moći snimati s izvora.

## Testni se ton ne emitira iz zvučnika.

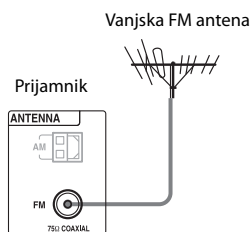
- Kabeli zvučnika možda nisu dobro spojeni. Provjerite jesu li dobro spojeni i laganim potezanjem provjerite da se ne mogu odspojiti.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spoju.

## Testni se ton emitira iz zvučnika koji nije prikazan na zaslonu.

- Konfiguracija zvučnika nije ispravna. Provjerite jesu li veze zvučnika i konfiguracija usklađeni.

### UKV prijam je slab.

- Upotrijebite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije isporučen) za priključivanje prijmnika na vanjsku UKV antenu, kao što je prikazano na stranici str. 120. Ako priključite prijmnik na vanjsku antenu, uzemljenjem spriječite moguću štetu od udara munje. Da biste spriječili eksploziju plina, žicu za uzemljenje nemojte priključivati na plinsku cijev.



### Nije moguće namjestiti radiopostaje.

- Provjerite jesu li antene sigurno priključene. Prilagodite antene, a ako je potrebno priključite vanjsku antenu.
- Jačina signala postaja je preslaba kada provodite automatsko namještanje. Upotrijebite izravno namještanje.
- Nema unaprijed postavljenih postaja ili su unaprijed postavljene postaje izbrisane (kada namještate pretraživanjem unaprijed postavljenih postaja). Unaprijed postavite postaje (str. 56).
- Pritisnite NAČIN PRIKAZA na prijmniku dok se na prozoru zaslona ne prikaže frekvencija.

### RDS ne radi.

- Provjerite jeste li namjestili skalul na FM RDS postaju.
- Odaberite jaču FM postaju.
- Postaja koju ste namjestili ne prenosi RDS signal ili jačina signala nije dovoljna.

### Ne prikazuju se RDS informacije koje želite.

- Kontaktirajte radijsku stanicu i saznajte pruža li ona tu uslugu. Ako ju pruža, usluga je možda privremeno u kvaru.

## USB uređaj

### USB uređaj nije prepoznat.

- Isključite prijmnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijmnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj (str. 48).
- USB uređaj ne radi ispravno. Pogledajte upute za rad USB uređaja kako biste riješili problem.

### Ne prikazuje se sadržaj s USB uređaja.

- Hijerarhija mapa premašila je 5 razina. Prijmnik može prikazati samo sadržaj mapa do 4 razine (uključujući mapu "ROOT"). No mape u 4. razini ne prikazuju se.

### Zvuk se ne emitira.

- Isključite prijmnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijmnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj (str. 48).
- Pritisnite ► kako biste pokrenuli reprodukciju.
- Kada se koristi "2ch Analog Direct", zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 58).
- Glazbeni podaci sadržavaju šumove ili je zvuk izobličen.
- Ovisno o formatu datoteke, neke se datoteke ponekad možda neće moći reproducirati. Za pojedinosti pogledajte "Vrste datoteka koje se mogu reproducirati" (str. 128).
- Nije podržan USB uređaj formatiran sustavima datoteka koje nisu FAT12/16/32, VFAT ili NTFS.\*
- Ako ste particionirali USB uređaj, moguće je reproducirati samo audio datoteke na prvoj particiji.



- Reprodukcija je moguća do 4 razine (uključujući mapu "ROOT").
- Broj datoteka u mapi premašio je 500 (uključujući mape).
- Datoteke koje su šifrirane, zaštićene lozinkama i sl. nije moguće reproducirati.
- Ako reproducirate glazbene datoteke pohranjene na uređaju WALKMAN pomoću prijammnika, premjestite datoteke u uređaj WALKMAN s računala postupkom "Klikni i ispusti," zatim ih spremite na uređaju WALKMAN u formatu koji prijammnik podržava (npr. MP3).

\*\*Prijammnik podržava FAT12/16/32, VFAT ili NTFS, no neki USB uređaji možda ne podržavaju sve datotečne sustave.

Za pojedinosti pogledajte upute za rad USB uređaja ili kontaktirajte proizvođača.

---

### USB uređaj nije moguće priključiti na (USB) ulaz.

- USB uređaj priključen je naopako. Priključite USB uređaj u ispravnom položaju.

---

### Pogrešan prikaz.

- Možda su na USB uređaju pohranjeni neispravni podaci.
  - Kodovi znakova koje prijammnik može prikazati su sljedeći:
    - Velika slova (A do Z)
    - Mala slova (a do z)
    - Brojevi (0 do 9)
    - Simboli (' < > \* + , - . / @ [ \ ] \_ ')
- Ostali znakovi možda neće biti ispravno prikazani.

---

### Potrebno je dulje vrijeme za početak reprodukcije.

- Postupak čitanja može trajati dulje u sljedećim slučajevima.
    - Na USB uređaju nalazi se mnogo mapa ili datoteka.
    - Struktura datoteke iznimno je složena.
    - Kapacitet memorije je prevelik.
    - Unutarnja memorija je fragmentirana.
- Preporučujemo da se pridržavate smjernica.
- Ukupan broj datoteka po mapi: 500 ili manje

---

## iPhone/iPod

---

### Nije moguće napuniti iPhone/iPod.

- Provjerite je li prijammnik uključen.
- Provjerite je li iPhone/iPod čvrsto priključen.

---

### Nije moguće raditi s uređajem iPhone/iPod.

- Provjerite jeste li uklonili zaštitnu torbicu uređaja iPhone/iPod.
- Ovisno o sadržaju uređaja iPhone/iPod pokretanje reprodukcije može potrajati.
- Odspojite iPhone/iPod i ponovo priključite iPhone/iPod.
- Koristite iPhone/iPod koji nije podržan. Pogledajte "Kompatibilni iPhone/iPod modeli" (str. 53) za podržane vrste uređaja.

---

### Glasnoća zvona na uređaju iPhone se ne mijenja.

- Prilagodite glasnoću zvona pomoću kontrola na uređaju iPhone.

### Povezivanje s mrežom nije moguće.

- Provjerite mrežnu vezu (str. 39) i izbornik Network Settings (str. 95).

### Ne možete pronaći poslužitelj.

- Potražite poslužitelj pomoću opcije “Connection Server Settings” u izborniku Network Settings (str. 95).
- Provjerite sljedeće:
  - Je li usmjerivač uključen?
  - Ako se između prijmnika i usmjerivača nalazi drugi uređaj, provjerite je li uređaj uključen.
  - Jesu li svi kabele priključeni na ispravan i siguran način?
  - Jesu li postavke podešene kako bi odgovarale postavkama usmjerivača (DHCP ili fiksna IP adresa)?
- Kada koristite računalo, provjerite sljedeće:
  - Postavke ugrađenog vatrozida računalovog operacijskog sustava.
  - Postavke vatrozida sigurnosnog softvera. Da biste provjerili postavke vatrozida sigurnosnog softvera, pogledajte odjeljak Pomoć sigurnosnog softvera.
- Registrirajte prijmnik s poslužiteljem. Za pojedinosti pogledajte upute koje ste dobili s poslužiteljem.
- Pričekajte nekoliko trenutaka, a zatim se pokušajte ponovo povezati s poslužiteljem.

### Nije moguće pronaći ili reproducirati sadržaj s poslužitelja.

- Od cjelokupnog sadržaja kojeg nudi poslužitelj unutar DLNA smjernica, na zaslonima “My Music,” “My Photo,” i “My Video” prijmnik prikazuje samo sadržaj koji se može reproducirati pomoću prijmnika.
- Neki se sadržaj možda neće reproducirati ili prikazati čak i ako je sadržaj definiran u DLNA smjernicama.

### Nije moguće pristupiti prijmniku pomoću kontrolera “ES Remote” ili DLNA.

- Provjerite je li kontroler kojeg želite koristiti postavljen na “Allow” u opciji “Renderer Access Control” (str. 95).
- Ako postavite “Auto Access Permission” na “On” u opciji “Renderer Options” (str. 95), svi pronađeni kontroleri mogu biti dostupni automatski.
- Je li kontroler mreže naveden u odjeljku “Renderer Options” i je li postavljen na “Allow”?  
Ako okvir nije označen, provjerite okvir za “Auto Access Permission” i vratite se na početni izbornik. Zatim radite s prijmnikom jednom pomoću kontrolera mreže, a zatim odznačite okvir za “Auto Access Permission,” ako je potrebno.
- Ako je kontroler mreže kontroler računalnog softvera, je li antivirusni softver ili vatrozid filtrirao softver? Omogućite UPnP komunikacije između softvera i prijmnika. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za antivirusni softver, vatrozid ili softver kontrolera mreže.

## Internetski videozapis

### Slika/zvuk je loš(a)/određeni programi prikazuju se s manje pojedinosti, osobito tijekom ubrzanog kretanja ili tamnih scena.

- Kvaliteta slike/zvuka može biti slaba ovisno o davateljima internetskog sadržaja.
- Kvaliteta/zvuk mogu se poboljšati promjenom brzine povezivanja. Sony preporučuje da brzina povezivanja bude najmanje 2,5 Mbps za standardnu rezoluciju i 10 Mbps za visoku rezoluciju videozapisa.
- Neki videozapisi ne sadrže zvuk.

### Slika je mala.

- Pritisnite **↑** za povećavanje.

**Nije moguće prikazati sadržaj.**

- Za neke je internetske sadržaje prije reprodukcije potrebna registracija putem računala.

**“BRAVIA” Sync (“Kontrola za HDMI”)****Kontrola za funkciju HDMI ne radi.**

- Provjerite HDMI vezu (str. 24, 26, 28, 30).
- Provjerite je li funkcija “Control for HDMI” postavljena na “On” u izborniku HDMI Settings.
- Provjerite je li priključena oprema kompatibilna s funkcijom Control for HDMI.
- Provjerite postavke Kontrola za HDMI na priključenju opremi. Pogledajte upute za rad priključene opreme.
- Ako promijenite HDMI vezu, spojite/ odspojite strujni kabel za napajanje (mrežni vod), ili ako dođe do nestanka struje, ponovite postupke za “Priprema za “BRAVIA” Sync” (str. 69).
- Vrste i broj opreme kojom može upravljati “BRAVIA” Sync ograničene su HDMI CEC standardom kao što je navedeno u nastavku.
  - Oprema za snimanje (Blu-ray disk snimač, DVD snimač i sl.): do 3 uređaja
  - Oprema za reprodukciju (Blu-ray disk uređaj za reprodukciju, DVD uređaj za reprodukciju i sl.): do 3 uređaja
  - Oprema za tuner: do 4 uređaja
  - AV prijamnik (audiosustav): do 1 uređaja

**Kada pokušate koristiti funkciju Reprodukcija jednim dodirrom, ulaz se ne prebacuje kao što je predviđeno.**

- Provjerite dodjeljivanje HDMI ulaza (str. 73). Ako koristite funkciju Reprodukcija jednim dodirrom na opremi priključenju na HDMI ulaz, kada dodijelite višestruke ulaze s istim HDMI ulaznim priključkom, radije odaberite prethodni ulaz u originalnom ulaznom slijedu.

**Audio Return Channel (ARC) ne radi.**

- Provjerite je li funkcija “Control for HDMI” postavljena na “On” u izborniku HDMI Settings.
- Provjerite je li INPUT MODE za “TV” postavljen na “AUTO” (str. 72).

**Daljinski upravljač****Daljinski upravljač ne radi.**

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru daljinskog upravljača na prijammniku (str. 9).
- Uklonite sve prepreke između daljinskog upravljača i prijammnika.
- Zamijenite sve baterije u daljinskom upravljaču novima, ako su slabe.
- Provjerite jesu li načini upravljanja prijammnikom i daljinskim upravljačem isti. Ako se načini upravljanja prijammnikom i daljinskim upravljačem razlikuju, prijammnikom ne možete upravljati pomoću daljinskog upravljača (str. 78).
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Kada radite s programiranom opremom koju nije proizvela tvrtka Sony, daljinski upravljač možda neće ispravno raditi, ovisno o modelu i proizvođaču opreme.

Ako problem nije jedan od navedenih gore, a problem se ne riješi nakon nekog vremena, provedite jedan od postupaka u nastavku.

- Pritisnite **I/⏏** na daljinskom upravljaču za isključivanje i ponovo uključivanje prijammnika.
- Držite gumb **I/⏏** na prijammniku dok žaruljica iznad gumba ne zatreperi zeleno za ponovno pokretanje prijammnika.

**Poruke pogrešaka**

Porukom možete provjeriti status prijammnika. Da biste riješili problem, pogledajte sljedeću tablicu. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

---

## PROTECTOR

Prijamnik je pokriven i ventilacijski otvori su blokirani. Prijamnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi.

Uklonite predmet koji pokriva gornju ploču prijamnika i ponovo uključite napajanje.

---

## SPEAKER SHORTED

U zvučnike ulazi nepravilna struja zbog kratkog spoja na priključnicama zvučnika.

Prijamnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi. Ako je zaštitni uređaj na prijamniku aktiviran zbog problema s kratkim spojem, ponovno isključite prijamnik. Provjerite vezu zvučnika i ponovno uključite napajanje.

---

## FAN STOPPED

Provjerite je li ventilacijski otvor na vrhu prijamnika blokiran. Postavite prijamnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako u unutrašnjosti prijamnika ne bi došlo do nakupljanja topline.

---

## **Na zaslonu TV-a se prikazuje "A new software version is available. Please go to the "Setup" section of the menu and select "Network Update" to perform the update."**

Pogledajte "Network Update" (str. 100) da biste ažurirali prijamnik na noviju verziju softvera.

---

## **Video cannot be output from this jack.**

- Ako prijamnik koristite u glavnoj zoni, priključite ga na TV pomoću HDMI kabela.
- Ako priključite prijamnik na TV pomoću videokabela, postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" (str. 92).
- Ako priključite prijamnik na TV pomoću komponentnog videokabela, postavite "Playback Resolution" na parametar koji odgovara TV-u (str. 92).

## Popis poruka po dovršetku mjerenja Auto Calibration

Zaslon	Objašnjenje
Code 31	Opcija SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) postavljena je na OFF. Ponovo postavite zvučnik i ponovo pokrenite mjerenje.
Code 32	Nije pronađen niti jedan zvučnik. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration.
Code 33	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nije spojen niti jedan prednji zvučnik ili je spojen samo jedan prednji zvučnik.</li><li>• Nije spojen mikروفон optimizatora. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration.</li><li>• Lijevi ili desni surround zvučnik nije spojen.</li><li>• Spojeni su stražnji surround zvučnici iako surround zvučnici ne bi trebali biti spojeni. Spojite surround zvučnike na terminale za SURROUND.</li><li>• Stražnji surround zvučnik spojen je samo na terminale za SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 R. Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na terminale za SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L.</li><li>• Spojen je samo jedan prednji visokotonski zvučnik. Spojite prednji visokotonski zvučnik na svaki terminal za SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2.</li><li>• Spojeni su prednji visokotonski zvučnici iako surround zvučnici nisu spojeni. Spojite surround zvučnike na terminale za SURROUND.</li></ul>
Warning 40	Postupak mjerenja je završen s utvrđenom visokom razinom buke. Ponovno provedite mjerenje u tihom okruženju kako biste postigli bolje rezultate.
Warning 41	Signal iz mikrofona je prejak.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"><li>• Udaljenost između zvučnika i mikrofona može biti premala. Ponovite mjerenje nakon što ih odvojite.</li><li>• Ako koristite prijamnik kao predpojačalo, može se pojaviti bilo koja od tih poruka, ovisno o pojačalu velike snage kojeg spojite. Neće nastati problemi čak i ako nastavite koristiti prijamnik bez promjena.</li></ul>
Warning 43	Nije moguće odrediti udaljenost i položaj subwoofera. Ili nije moguće odrediti kut položaja zvučnika. Uzrok tome može biti šum. Provedite mjerenje u tihom okruženju.
NO WARNING	Nema poruke upozorenja.
-----	Nisu spojeni zvučnici.

## Brisanje memorije

### Referentna poglavlja

Za brisanje	Pogledajte
Sve memorirane postavke	str. 42
Memorija daljinskog upravljača	str. 113

### Ponovno pokretanje prijavnika

Ako gumbi na prijamniku ili daljinskom upravljaču ne rade zbog kvara prijavnika, ponovno pokrenite prijavnik.

Držite gumb I/⏻ pritisnutim 10 sekundi. Kada žaruljica iznad gumba I/⏻ treperi zeleno, uređaj se ponovo pokreće.

### O informacijama za podršku

Za pojedinosti o najnovijim informacijama o prijamniku pogledajte sljedeća web-mjesta. <http://support.sony-europe.com/>

## Specifikacije

### Odjeljak pojačala

IZLAZ ZA NAPAJANJE<sup>1) 2)</sup>

Nazivni izlaz za napajanje u stereo načinu rada  
(8 ohma 20 Hz – 20 kHz,  
THD 0,09%):  
100 W + 100 W

Referentni izlaz za napajanje u stereo načinu rada  
(4 ohma 1 kHz, THD  
0,15%):  
85 W + 85 W

Referentni izlaz za napajanje  
(8 ohma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
110 W + 110 W  
CENTER: 110 W  
SURROUND:  
110 W + 110 W  
SURROUND BACK:  
110 W + 110 W

Referentni izlaz za napajanje  
(4 ohma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
100 W + 100 W  
CENTER: 100 W  
SURROUND:  
100 W + 100 W  
SURROUND BACK:  
100 W + 100 W

- <sup>1)</sup> Izmjereno u sljedećim uvjetima:  
Zahtjevi napajanja: 230 V AC, 50/60 Hz
- <sup>2)</sup> Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvuk se možda neće reproducirati.

### Frekvencijski odaziv<sup>3)</sup>

SA-CD/CD, MD/TAPE,	10 Hz – 100 kHz
TV, VIDEO 1/2,	± 3 dB
BD/DVD, SAT/CATV,	
GAME	

- <sup>3)</sup> Kada se koristi "2ch Analog Direct".

### Ulazi (analogni)

SA-CD/CD, MD/TAPE,	Osjetljivost: 150 mV
TV, VIDEO 1/2,	Impedancija:
BD/DVD, SAT/CATV,	50 kiloOhma
GAME	S/N: 100 dB
	(A, 20 kHz LPF)

## Ulazi (digitalni)

IN 1 (SA-CD/CD) (koaksijalni)	Impedancija: 75 ohma S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
IN 1 (VIDEO 1), IN 2 (TV), IN 3 (MD/TAPE) (optički)	S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

## Izlazi

MD/TAPE (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2	Napon: 150 mV Impedancija: 1 kilo Ohma
SUBWOOFER	Napon: 2 V Impedancija: 1 kilo Ohma

## Odjeljak za FM tuner

Raspon podešavanja	87,5 – 108,0 MHz
Antena	FM žičana antena
Priključnice antene	75 Ohma, nebalansirano

## Odjeljak za AM tuner

Raspon podešavanja	531 – 1.602 kHz
Međufrekvencija	450 kHz
Antena	Antena u obliku petlje

## Odjeljak za video

Ulazi/izlazi	
Video:	1 Vp-p, 75 Ohma
KOMPONENTNI VIDEO:	
Y:	1 Vp-p, 75 Ohma
P <sub>B</sub> :	0,7 Vp-p, 75 Ohma
P <sub>R</sub> :	0,7 Vp-p, 75 Ohma
	Prijenos 80 MHz HD

## HDMI Video

Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača)

- 640 × 480p na 59,94/60 Hz
- 720 × 480p na 59,94/60 Hz
- 1280 × 720p na 59,94/60 Hz
- 1920 × 1080i na 59,94/60 Hz
- 1920 × 1080p na 59,94/60 Hz
- 720 × 576p na 50 Hz
- 1280 × 720p na 50 Hz
- 1920 × 1080i na 50 Hz
- 1920 × 1080p na 50 Hz
- 1280 × 720p na 29,97/30 Hz
- 1920 × 1080p na 29,97/30 Hz

- 1280 × 720p na 23,98/24 Hz
- 1920 × 1080p na 23,98/24 Hz

## HDMI Video (3D)

Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača)

- 1280 × 720p na 59,94/60 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080i na 59,94/60 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080p na 59,94/60 Hz
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1280 × 720p na 50 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080i na 50 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080p na 50 Hz
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080p na 23,98/24 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1920 × 1080p na 29,97/30 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1280 × 720p na 23,98/24 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)
- 1280 × 720p na 29,97/30 Hz
  - Jedan video kadar
  - Jedan-pored-drugog (polovica)
  - Preko-ispod (vrh-i-dno)

## Vrste datoteka koje se mogu reproducirati

Vrsta sadržaja	Format datoteke	Nastavci
Video	MPEG-1 Video/PS <sup>1) 2)</sup>	“.mpg”, “.mpeg”, “.m2ts”, “.mts”
	MPEG-2 Video/PS, TS <sup>1) 3)</sup>	
	MPEG-4 AVC <sup>1) 2)</sup>	“.mkv”, “.mp4”, “.m4v”, “.m2ts”, “.mts”
	WMV9 <sup>1) 2)</sup>	“.wmv”, “.asf”
	AVCHD <sup>2)</sup>	4)
	Xvid	“.avi”
Glazba	MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) <sup>6)</sup>	“.mp3”
	AAC <sup>1) 2) 5) 6)</sup>	“.m4a”
	WMA9 Standardno <sup>1) 2) 5) 6)</sup>	“.wma”
	LPCM <sup>6)</sup>	“.wav”
	FLAC <sup>6)</sup>	“.flac”
Fotografija	JPEG	“.jpg”, “.jpeg”, “.mpo”
	PNG	“.png”
	GIF	“.gif”

- 1) Prijamnik ne reproducira datoteke kodirane, primjerice, tehnologijom DRM.
- 2) Prijamnik ne reproducira ovaj format datoteke na DLNA poslužitelju.
- 3) Prijamnik može reproducirati samo videozapis sa standardnom rezolucijom na DLNA poslužitelju.
- 4) Prijamnik reproducira datoteke formata AVCHD koje su snimljene pomoću digitalnog fotoaparata i sl. Disk formata AVCHD ne može se reproducirati ako nije ispravno finaliziran.
- 5) Prijamnik ne reproducira kodirane datoteke, poput formata Lossless.
- 6) Podržana frekvencija uzorkovanja/dubina bita: do 192 kHz/24 bita

## Napomene

- Neke datoteke neće se reproducirati ovisno o formatu datoteke, šifriranju datoteke, stanju snimke ili stanju DLNA poslužitelja.
- Neke datoteke uređene na računalo neće se reproducirati.
- Prijamnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape na USB uređajima:
  - do mapa u 3. stablu
  - do 500 datoteka u jednom stablu
- Prijamnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape pohranjene na DLNA poslužitelju:
  - do mapa u 18. stablu
  - do 999 datoteka u jednom stablu
- Neki USB uređaji ne rade s ovim prijamnikom.
- Prijamnik može prepoznati uređaje MSC (Klasa masovne pohrane) kao što je flash memorija ili HDD, uređaje SICD (engl. Still Image Capture Devices) i tipkovnicu 101 (samo prednji USB priključak).
- Da biste izbjegli oštećenje podataka na memoriji USB-a ili uređajima, isključite prijamnik pri povezivanju ili uklanjanju USB memorije ili uređaja.
- S obzirom na formate koji su definirani u DLNA smjernicama, poslužitelj treba ponuditi sadržaj kojem su ispravno dodane informacije o formatu definirane u DLNA smjernicama.

## Općenito

Zahtjevi napajanja	230 izmjenične struje, 50/60 Hz
Potrošnja energije	360 W
Potrošnja energije (u stanju mirovanja)	0,5 W (Kada su “Control for HDMI” (str. 94), “Pass Through” (str. 94), “Network Standby” (str. 96) i “RS232C Control” (str. 99) postavljeni na “Off”, a napajanje za zonu 2 je isključeno.)
Dimenzije	430 mm × 162 mm × 388 mm (širina/visina/dubina) uključujući dijelove i kontrole za reprodukciju
Težina (pribl.)	13,2 kg



## **Isporučena dodatna oprema**

Upute za rad (ovaj priručnik)

Priručnik za brzo postavljanje (1)

Informacije o softverskoj licenci (1)

Mikrofon optimizatora ECM-AC2 (1)

FM žičana antena (1)

AM antena u obliku petlje (1)

Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) (1)

Daljinski upravljač (1)

R6 (veličina-AA) baterije (2)

Alat za povezivanje kabela zvučnika (1)

Dizajn i specifikacije podložne su promjenama bez prethodne obavijesti.

# Kazalo

## Brojevi

- 12V Trigger 98
- 2ch Analog Direct 58
- 2ch Stereo (način) 58
- 3D Output Settings 93
- 5.1-kanalno 20
- 7.1-kanalno 20

## A

- A.F.D. (način) 58
- A/V Sync 89
- Advanced Auto Volume 64, 89
- AM 55
- Antena 38
- Audio Input Assign 73, 95
- Audio Out 94
- Audio Return Channel (ARC) 71, 72
- Audio Settings 88
- Auto Calibration 84
- Auto Calibration Setup 84
- Auto Standby 99
- Auto Tuning 55
- Automatic Phase Matching 85

## B

- Bass 9, 63
- Berlin Philharmonic Hall 61
- Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju 26
- Brisanje
  - daljinski upravljač 113
  - prijemnik 42

## C

- Calibration Type 85
- CD uređaj za reprodukciju 35
- Connection Server Settings 95
- Control for HDMI 94
- Crossover Frequency 86

## D

- D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 84
- Daljinski upravljač 14–16, 42, 108–113
- Decode Priority 90
- Digital Legato Linear (D.L.L.) 88
- Direct Tuning 55
- Distance Unit 88
- DLNA 50, 54
- Dual Mono 89
- DVD uređaj za reprodukciju 26
- Dvokanalno 58
- Dynamic Range Compressor 89

## E

- Easy Automation 75
- Easy Setup 43, 84
- ES Remote 75
- Equalizer 63, 89
- External Control 96

## F

- Favorites 46
- FM 55

## G

- Grafičko korisničko sučelje (GUI) 24

## H

- HD-D.C.S. 59
- HD-D.C.S. (vrsta efekta) 60
- HDMI Settings 93
- Home Theatre Control 71

## I

Impedancija zvučnika 43, 88  
Initialize Personal Information 100  
Input Edit 94  
INPUT MODE 72  
Input Settings 94  
Internet Services Settings 96  
Internet Settings 95  
Internet Video 50  
Internet Video Parental Control 97  
Internet Video Unrated 97  
Internetski sadržaj 50  
IP Content Noise Reduction 51  
iPhone/iPod 49, 53  
Isključivanje sustava 70  
Isključivanje zvuka 47  
Izbornik 46, 81  
Izbornik postavki 81

## J

Jazz Club 61

## K

Kabelski paket 30  
Kamkorder 33  
Kasetofon 37  
Konverzija video signala 18

## L

L.F.E. (efekt niske frekvencije) 12  
Language 99  
Large 86  
Line Out 67, 98  
Listen 47  
Live Concert 61

## M

MASTER VOLUME 9  
MD jedinica 37  
Memorirane postaje 56  
Mjerač vremena za automatsko  
isključivanje 77  
Movie 59  
Music 61

## N

Name In 85  
Name Input 56  
Neo:6 (Cinema) 59  
Neo:6 (Music) 61  
Network Settings 95  
Network Standby 96  
Network Update 100

## O

Odabir scene 71

## P

Parental Control Area Code 96  
Parental Control Password 96  
Pass Through 71, 94  
Phase Audio 87  
Phase Noise 87  
PHONES 9  
Playback Resolution 92  
PlayStation 3 28  
PLII (Movie) 59  
PLII (Music) 61  
PLIIz Height 59, 61, 62  
PLIIx (Movie) 59  
PLIIx (Music) 61  
Ponovno postavljanje  
daljinski upravljač 113  
prijemnik 42  
Portable Audio 61  
Poruke  
Auto Calibration 125  
Pogreška 123  
Position 84  
Poslužitelj  
Priprema 45  
Povezivanje s dva pojačala 80  
Priključci VIDEO 2 IN 33  
Promjena zaslona 107  
PROTECTOR 124

## R

Raspored zvučnika 85  
Renderer Access Control 95  
Renderer Options 95  
Reprodukcija jednim dodirom 70  
Resolution 91  
RS232C Control 99

## S

Satelitski tuner 30  
SB Assign 85  
Screen Format 93  
Settings 81  
Settings Lock 99  
Small 86  
Snimanje 78  
Software Update Notification 99  
Sound Effects 58  
Sound Field 58, 90  
Sound Field Mode 62, 90  
Sound Optimizer 63, 88  
Speaker Connection 85  
Speaker Settings 84  
Speaker Setup 86  
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 9, 44  
SPEAKERS SHORTED 124  
Sports 61  
Stadium 61  
STEREO/MONO 55  
Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) 41  
Subwoofer Level 93  
Subwoofer Low Pass Filter 93  
Subwoofer Muting 89  
Super Audio CD uređaj za reprodukciju 35  
System Information 100  
System Settings 99  
SYSTEM STANDBY 109

## T

Test Tone 87  
TONE 9  
TONE MODE 9, 42  
Treble 9, 63  
True Concert Mapping A/B 61  
Tuner 55  
Tuning 55, 56  
TV Type 93

## U

Upravljanje zvukom sustava 70  
USB 48

## V

VCR 32  
Veze  
    antena 38  
    audiooprema 35  
    monitor 24  
    Mreža 39  
    videooprema 26  
    zvučnici 22  
Video Input Assign 73, 95  
Video Settings 91  
Više zona 65  
Vrsta efekta 60

## W

WALKMAN 48  
Watch 47

## Z

Zaslon 11, 102  
Zone Control 97  
Zone Settings 97  
Zone Setup 98







<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation



\* 4 2 8 7 9 6 9 1 1 \* (2)