

SONY

Cameră foto digitală fixă DSC-RX1RM2

Cum se utilizează

Înainte de utilizare

Denumirile componentelor

- [Verificarea camerei și a elementelor furnizate \[1\]](#)
- [Identificarea componentelor \(Față\) \[2\]](#)
- [Identificarea componentelor \(Spate\) \[3\]](#)
- [Identificarea componentelor \(Imagine de sus/laterală\) \[4\]](#)
- [Identificarea componentelor \(Partea inferioară\) \[5\]](#)

Pictograme și indicatoare

- [Lista de pictograme de pe ecran \[6\]](#)
- [Lista de cadre identicator pentru domeniul de focalizare \[7\]](#)

Utilizarea curelei

- [Utilizarea curelei de umăr \[8\]](#)

Atașarea capacului pentru ocular

- [Atașarea capacului pentru ocular \[9\]](#)

Reglarea vizorului

- [Reglarea vizorului \(reglarea dioptriei\) \[10\]](#)

Ghid integrat în ap.

- [Despre \[Ghid integrat în ap.\] \[11\]](#)

Pregătirea camerei

Încărcarea acumulatorului

- [Încărcarea acumulatorului cu ajutorul unui încărcător \[12\]](#)
- [Introducerea acumulatorului în cameră \[13\]](#)
- [Încărcarea acumulatorului atunci când se află în interiorul camerei \[14\]](#)
- [Încărcare prin conectarea la computer \[15\]](#)
- [Durata de utilizare a bateriei și numărul de imagini care pot fi înregistrate/redate folosind un acumulator \[16\]](#)
- [Alimentarea de la o priză de perete \(mufă de perete\) \(mufă de perete\) \[17\]](#)
- [Îndepărtarea acumulatorului \[18\]](#)

Introducerea unui card de memorie (comercializat separat)

- [Introducerea unui card de memorie \[19\]](#)
- [Îndepărtarea cardului de memorie \[20\]](#)
- [Carduri de memorie care pot fi folosite \[21\]](#)

Setarea limbii, datei și a orei

- [Setarea limbii, datei și a orei \[22\]](#)

Confirmarea metodei de operare

Confirmarea metodei de operare

- [Utilizarea roțiței de control \[23\]](#)
- [Utilizarea selectorului de control \[24\]](#)
- [Utilizarea elementelor din MENU \[25\]](#)

Utilizarea butonului Fn (Funcție) [26]

- Utilizarea „Quick Navi” [27]

Fotografiere

Înregistrarea de imagini statice/filme

- Înregistrarea de imagini statice [28]
- Înregistrarea filmelor [29]

Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

- Lista funcțiilor selectorului de moduri [30]
- Auto inteligent [31]
- Auto superior [32]
- Despre Recunoașterea scenei [33]
- Avantajele înregistrării automate de imagini [34]
- Auto programat [35]
- Panor. prin balans [36]
- Selectare scenă [37]
- Prioritate declanș. [38]
- Prioritate diafragmă [39]
- Expunere manuală [40]
- BULB [41]
- Reapelare memorie [42]
- Film [43]

Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini

Utilizarea zoomului

- Zoom [44]
- Caracteristicile de zoom disponibile pentru acest produs [45]

- [Setare zoom \[46\]](#)
- [Scala de zoom \[47\]](#)
- [Telecon. inteligent \[48\]](#)

Utilizarea blițului

- [Utilizarea blițului \(comercializat separat\) \[49\]](#)
- [Note cu privire la utilizarea blițului \[50\]](#)
- [Mod bliț \[51\]](#)
- [Compensare bliț \[52\]](#)

Selectarea unui mod de afișaj pe ecran

- [Comutarea afișajului pe ecran \(Înregistrare de imagini\) \[53\]](#)
- [Comutare între vizor și ecran \[54\]](#)
- [Buton DISP \(Identificator\) \[55\]](#)
- [Buton DISP \(Monitor\) \[56\]](#)

Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

- [Dimensiune imag. \(imagine statică\) \[57\]](#)
- [Format imagine \(imagine statică\) \[58\]](#)
- [Calitate \(imagine statică\) \[59\]](#)
- [Tip fișier RAW \(imagine statică\) \[60\]](#)
- [Panoramă: dimensiune \[61\]](#)
- [Panoramă: direcție \[62\]](#)

Reglarea focalizării

- [Modificarea metodei de focalizare cu ajutorul selectorului pentru modul de focalizare \[63\]](#)
- [Zonă de focalizare \[64\]](#)
- [AF detecție fază \[65\]](#)

Centrare AF cu bloc. [66]

- Blocare focalizare [67]
- Focalizare manuală [68]
- Focalizare manuală directă (DMF) [69]
- Asistent MF (imagine statică) [70]
- Amplificator focaliz. [71]
- Timp mărire focal. [72]
- Nivel de vârf [73]
- Culoare de vârf [74]
- Pre-AF (imagine statică) [75]
- Control AF/MF [76]
- Iluminator AF (imagine statică) [77]
- Afiș. zonă AF cont. [78]
- AF pe ochi [79]
- Zonă detectare fază [80]
- Măsurarea distanței exacte până la subiect [81]
- Set. priorit. în AF-S [82]
- Set. priorit. în AF-C [83]

Reglarea expunerii

- Comp. expunere [84]
- Selectorul de compensare a expunerii [85]
- Mod măsurare [86]
- Blocare AE [87]
- AEL cu declanșator (imagine statică) [88]
- Setare comp. exp. [89]
- Hașură [90]
- Ghid setări expunere [91]
- Resetare compen. EV [92]

Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

- Mod acționare [93]
- Fotografiere cont. [94]
- Prior. vit. înreg. cont. [95]
- Temporizator [96]
- Temporizator(cont.) [97]
- Variație continuă [98]
- O singură variație [99]
- Variație echilibru alb [100]
- Variație DRO [101]
- Variație LPF [102]
- Setări de înregistrare cu variație [103]
- Indicator în timpul înregistrării cu variație [104]

Selectarea sensibilității ISO

- ISO [105]
- V ob min ISO AUTO [106]
- NR cadre multiple [107]

Corectarea luminozității sau a contrastului

- Optimizator interv. D (DRO) [108]
- HDR auto [109]

Reglarea tonurilor de culoare

- Echilibru de alb [110]
- Capturarea unei culori alb de bază în modul [Setare personalizată] [111]

Selectarea unui mod de efect

- Efect imagine [112]

- [Stil creativ \[113\]](#)

Înregistrarea filmelor

- [Formate de înregistrare filme \[114\]](#)
- [Format fișier \(film\) \[115\]](#)
- [Setare înreg. \(film\) \[116\]](#)
- [REC video duală \[117\]](#)
- [Afișaj marcaj \(film\) \[118\]](#)
- [Setări marcaj \(film\) \[119\]](#)
- [SteadyShot \(film\) \[120\]](#)
- [Înregistrare audio \[121\]](#)
- [Afiș. niv. audio \[122\]](#)
- [Nivel înreg. audio \[123\]](#)
- [Red. zgomot vânt \[124\]](#)
- [Decl. auto lent \(film\) \[125\]](#)
- [Buton MOVIE \[126\]](#)

Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

- [Memorie \[127\]](#)
- [Setări meniu funcții \[128\]](#)
- [Cheie pers.\(înreg.\) / Cheie person.\(red.\) \[129\]](#)
- [Funcția rotiței de control \[130\]](#)
- [Funcția butonului AEL \[131\]](#)
- [Funcția butonului personalizat \[132\]](#)
- [Funcția butonului central \[133\]](#)
- [Funcția butonului stânga \[134\]](#)
- [Funcția butonului dreapta \[135\]](#)
- [Funcția butonului jos \[136\]](#)

Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

- Detecție zâmbet/față [137]
- Efectul de piele fină (imagine statică) [138]
- Înregistrare fețe (Înregistrare nouă) [139]
- Înregistrare fețe (Schimbare ordine) [140]
- Înregistrare fețe (Ștergere) [141]
- Reducere ochi roșii [142]
- Încadrare auto ob. (imagine statică) [143]
- NR exp. lungă (imagine statică) [144]
- NR cu valoare ISO mare (imagine statică) [145]
- Scrierea datei (imagine statică) [146]
- Spațiu culoare (imagine statică) [147]
- Caroiaj [148]
- Revizuire auto [149]
- Afiș. viz. timp real [150]
- Monit. luminozitate [151]
- FINDER/MONITOR [152]
- Declanșare fără card [153]
- Comp. hașurare [154]
- Comp. aber. crom. [155]
- Comp. distorsiune [156]
- Blocare sel./rot. [157]
- Dezactivare monitor [158]
- Efect LPF [159]

Vizualizare

Vizualizarea imaginilor statice

- Redarea imaginilor [160]

- [Zoom de redare \[161\]](#)
- [Index imagine \[162\]](#)
- [Comutarea afișajului pe ecran \(în timpul redării\) \[163\]](#)

Ștergerea imaginilor

- [Ștergerea unei imagini afișate \[164\]](#)
- [Ștergerea mai multor imagini selectate \[165\]](#)

Redarea filmelor

- [Redarea filmelor \[166\]](#)

Vizualizarea imaginilor panoramice

- [Redarea imaginilor panoramice \[167\]](#)

Imprimare

- [Specif. imprimare \[168\]](#)

Utilizarea funcțiilor de vizualizare

- [Mod vizualizare \[169\]](#)
- [Rotire afișaj \[170\]](#)
- [Prezen. diapozitive \[171\]](#)
- [Rotire \[172\]](#)
- [Protejează \[173\]](#)
- [Red. imag. statică 4K \[174\]](#)

Vizualizarea imaginilor pe un televizor

- [Vizualizarea imaginilor pe un televizor HD \[175\]](#)
- [Vizualizarea imaginilor pe un televizor compatibil „BRAVIA” Sync \[176\]](#)

Modificarea setărilor

Meniul de setare

- [Luminozitate monitor \[177\]](#)
- [Luminozitate vizor. \[178\]](#)
- [Temp. culoare vizor \[179\]](#)
- [Setări volum \[180\]](#)
- [Semnale audio \[181\]](#)
- [Setări încărcare\(Eye-Fi\) \[182\]](#)
- [Meniu fragment \[183\]](#)
- [Ghid selector moduri \[184\]](#)
- [Confirmare ștergere \[185\]](#)
- [Calitate afișaj \[186\]](#)
- [Timp pornire ec. en. \[187\]](#)
- [Selector NTSC/PAL \[188\]](#)
- [Mod demo \[189\]](#)
- [Rezoluție HDMI \[190\]](#)
- [Ieșire 24p/60p \(film\) \(doar pentru modelele compatibile 1080 60i\) \[191\]](#)
- [CTRL PT. HDMI \[192\]](#)
- [Afișare info HDMI \[193\]](#)
- [Conexiune USB \[194\]](#)
- [Setare USB LUN \[195\]](#)
- [Alimentare prin USB \[196\]](#)
- [Limbă \[197\]](#)
- [Setare dată/oră \[198\]](#)
- [Setare zonă \[199\]](#)
- [Info drepturi autor \[200\]](#)
- [Format \[201\]](#)
- [Număr fișier \[202\]](#)
- [Selectare folder REC \[203\]](#)

- [Folder nou \[204\]](#)
- [Nume folder \[205\]](#)
- [Recuperare BD im. \[206\]](#)
- [Info suport afișare \[207\]](#)
- [Versiune \[208\]](#)
- [Logo omologare \(doar pentru anumite modele\) \[209\]](#)
- [Resetare setare \[210\]](#)

Utilizarea funcțiilor Wi-Fi

Conectarea acestui produs la un telefon inteligent

- [PlayMemories Mobile \[211\]](#)
- [Conectarea unui telefon inteligent Android la acest produs \[212\]](#)
- [Conectarea produsului la un dispozitiv iPhone sau iPad \[213\]](#)
- [Apelarea unei aplicații cu ajutorul funcției \[O sing. ating. \(NFC\)\] \[214\]](#)

Controlarea acestui produs cu ajutorul unui telefon inteligent

- [Smart Remote Embedded \[215\]](#)
- [Conectarea cu o singură atingere cu un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată \(telecomandă O sing. ating. NFC\) \[216\]](#)

Transferul de imagini pe un telefon inteligent

- [Trimitere la tel. int. \[217\]](#)
- [Trimiterea de imagini pe un dispozitiv smartphone Android \(partajare cu o singură atingere NFC\) \[218\]](#)

Transferul de imagini pe un computer

- [Trim. către computer \[219\]](#)

Transferul de imagini pe un televizor

Vizualiz. pe televizor [220]

Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

- Mod avion [221]
- Împingere WPS [222]
- Setări punct acces [223]
- Editare nume dispoz. [224]
- Afișare adresă MAC [225]
- Reset. SSID/parolă [226]
- Setare resetare rețea [227]

Adăugarea de aplicații pe produs

PlayMemories Camera Apps

- PlayMemories Camera Apps [228]
- Mediu de computer recomandat [229]

Instalarea aplicațiilor

- Deschiderea unui cont de serviciu [230]
- Descărcarea de aplicații [231]
- Descărcarea directă de aplicații pe produs cu ajutorul funcției Wi-Fi [232]

Pornirea aplicațiilor

- Lansarea aplicației descărcate [233]

Gestionarea aplicațiilor

- Dezinstalarea aplicațiilor [234]
- Modificarea ordinii aplicațiilor [235]
- Confirmarea informațiilor despre cont pentru PlayMemories Camera Apps [236]

Utilizarea unui computer

Mediu de computer recomandat

- [Mediu de computer recomandat \[237\]](#)

Utilizarea software-ului

- [PlayMemories Home \[238\]](#)
- [Instalarea PlayMemories Home \[239\]](#)
- [Software pentru computere Mac \[240\]](#)
- [Image Data Converter \[241\]](#)
- [Instalarea Image Data Converter \[242\]](#)
- [Accesarea Image Data Converter Guide \[243\]](#)
- [Remote Camera Control \[244\]](#)
- [Instalarea Remote Camera Control \[245\]](#)
- [Accesarea ajutorului pentru Remote Camera Control \[246\]](#)

Conectarea acestui produs la un computer

- [Conectarea produsului la un computer \[247\]](#)
- [Importul de imagini pe computer \[248\]](#)
- [Deconectarea produsului de la computer \[249\]](#)

Crearea unui disc cu filme

- [Selectarea unui disc de creat \[250\]](#)
- [Crearea discurilor Blu-ray cu filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție \[251\]](#)
- [Crearea discurilor DVD \(discuri de înregistrare AVCHD\) cu filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție \[252\]](#)
- [Crearea discurilor DVD cu filme cu o calitate a imaginii standard \[253\]](#)

Măsuri de precauție/Acest produs

Măsuri de precauție

- [Măsuri de precauție \[254\]](#)
- [Bateria reîncărcabilă internă \[255\]](#)
- [Note cu privire la acumulator \[256\]](#)
- [Încărcarea acumulatorului \[257\]](#)
- [Note cu privire la cardul de memorie \[258\]](#)

Curățarea acestui produs

- [Curățare \[259\]](#)

Numărul de imagini statice care pot fi înregistrate și durata de înregistrare pentru filme

- [Numărul de imagini statice \[260\]](#)
- [Durata de înregistrare pentru filme \[261\]](#)

Utilizarea acestui produs în străinătate

- [Adaptor de conector \[262\]](#)
- [Sistemele color TV \[263\]](#)

Alte informații

- [Obiectivul ZEISS \[264\]](#)
- [Formatul AVCHD \[265\]](#)
- [Licență \[266\]](#)

Mărci comerciale

- [Mărci comerciale \[267\]](#)

Depanare

Dacă apar probleme

Dacă apar probleme

- [Depanare \[268\]](#)

Depanare

Acumulator și alimentare

- [Nu puteți introduce acumulatorul în produs. \[269\]](#)
- [Nu puteți porni produsul. \[270\]](#)
- [Alimentarea se oprește brusc. \[271\]](#)
- [Indicatorul nivelului rămas al bateriei indică un nivel incorect. \[272\]](#)
- [Lampa de încărcare de pe produs/lampa CHARGE a încărcătorului de baterii clipește în timpul încărcării acumulatorului. \[273\]](#)
- [Acumulatorul nu este încărcat \[274\]](#)
- [Monitorul nu pornește chiar dacă produsul este pornit. \[275\]](#)

Fotografieri/filmare

- [Nu puteți înregistra imagini. \[276\]](#)
- [Înregistrarea durează mult. \[277\]](#)
- [Aparatul capturează aceeași imagine de mai multe ori. \[278\]](#)
- [Declanșatorul este eliberat continuu. \[279\]](#)
- [Imaginea nu este focalizată. \[280\]](#)
- [Zoomul nu funcționează. \[281\]](#)
- [Blițul nu funcționează. \[282\]](#)
- [Pe imaginile înregistrate cu bliț apar pete circulare albe neclare. \[283\]](#)
- [Funcția de înregistrare de imagini în prim-plan \(Macro\) nu funcționează. \[284\]](#)
- [Data și ora de înregistrare nu sunt afișate pe ecran. \[285\]](#)
- [Data și ora sunt înregistrate incorect. \[286\]](#)
- [Valoarea diafragmei și/sau viteza obturatorului clipește. \[287\]](#)

- Culorile imaginii nu sunt corecte. [288]
- Imaginea conține zgomot atunci când vizualizați ecranul într-un loc întunecat. [289]
- Ochii subiectului sunt roșii. [290]
- Pe ecran apar și se mențin puncte. [291]
- Nu puteți înregistra imagini continue. [292]
- Imaginea nu este clară în vizor. [293]
- Nu apare nicio imagine în vizor. [294]
- Nu apare nicio imagine pe monitor. [295]
- [Sel. Finder/Monitor] nu funcționează chiar dacă a fost asociat cu o anumită tastă folosind [Cheie pers.(înreg.)] sau [Cheie person.(red.)]. [296]
- Imaginea este albicioasă (Luminozitate puternică)/Lumina este neclară în imagine (Imagini fantomă). [297]
- Imaginea este neclară. [298]
- Monitorul se întunecă după o perioadă scurtă de timp. [299]
- Reîncărcarea blițului durează prea mult. [300]
- Selectorul de control sau roțița de control nu funcționează. [301]
- Sunetul nu este înregistrat corespunzător. [302]

Vizualizarea imaginilor

- Imaginile nu pot fi redare. [303]
- Afișarea imaginilor durează ceva timp. [304]
- Data și ora nu sunt afișate. [305]
- Imaginile nu sunt afișate pe monitor când se utilizează un mâner pentru degetul mare (comercializat separat). [306]
- Imaginea nu poate fi ștearsă. [307]
- Imaginea a fost ștearsă din greșeală. [308]
- Nu poate fi amplasat un marcaj DPOF. [309]

Wi-Fi

- Nu găsiți punctul de acces wireless la care doriți să vă conectați. [310]
- [Împingere WPS] nu funcționează. [311]
- [Trim. către computer] este revocată în mijlocul operațiunii. [312]
- Nu puteți transfera filme pe un telefon inteligent. [313]
- [Smart Remote Embedded] sau [Trim. la tel. inteligent] este revocată în mijlocul operațiunii. [314]
- Ecranul de înregistrare pentru [Smart Remote Embedded] nu este afișat uniform./Conexiunea dintre acest produs și telefonul inteligent este întreruptă. [315]
- Nu puteți utiliza conexiunea cu o singură atingere. (NFC). [316]

Computere

- Computerul nu recunoaște acest produs. [317]
- Nu puteți importa imagini. [318]
- Imaginea și sunetul sunt întrerupte de zgomot atunci când vizualizați un film pe computer. [319]
- Imaginile exportate de pe computer nu pot fi vizualizate pe acest produs. [320]

Carduri de memorie

- Ați formatat accidental cardul de memorie. [321]

Imprimare

- Nu puteți imprima imagini. [322]
- Culoarea imaginii este ciudată. [323]
- Imaginile sunt imprimate cu ambele margini decupate. [324]
- Nu puteți imprima imaginile împreună cu data. [325]

Altele

- Obiectivul se înceteșează. [326]
- Produsul se încălzește atunci când îl folosiți o perioadă îndelungată de timp. [327]
- Ecranul de setare a ceasului apare atunci când porniți produsul. [328]

- Numărul de imagini care pot fi înregistrate nu scade sau se scad câte două imagini o dată. [329]
- Setările sunt resetate chiar dacă nu ați efectuat nicio operație de resetare. [330]
- Produsul nu funcționează corespunzător. [331]
- Pe ecran apare „-E-”. [332]

Mesaje

Mesaje

- Afișajul de diagnosticare automată [333]
- Mesaje de avertizare [334]

Situații în care produsul are probleme

Situații în care produsul are probleme

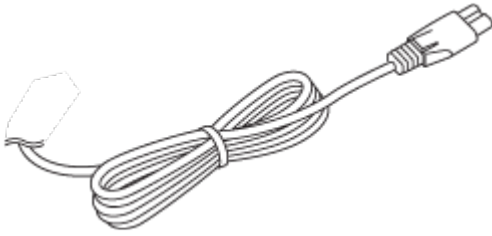
- Situații în care produsul are probleme [335]

[1] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Denumirile componentelor

Verificarea camerei și a elementelor furnizate

Numărul din paranteze desemnează numărul de piese.

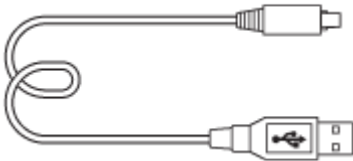
- Cameră (1)
- Adaptor de c.a. (1)
Forma adaptorului c.a. diferă pentru fiecare țară/regiune.
- Încărcător de baterii (1)
- Cablu de alimentare (cablu de alimentare) (1)
(furnizat în anumite țări/regiuni)



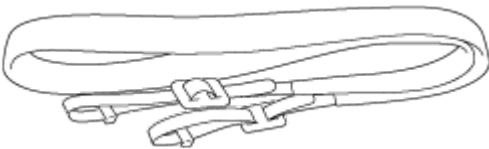
- Acumulator reîncărcabil NP-BX1 (1)



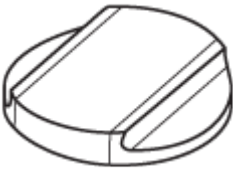
- Cablu Micro USB (1)



- Curea de umăr (1)



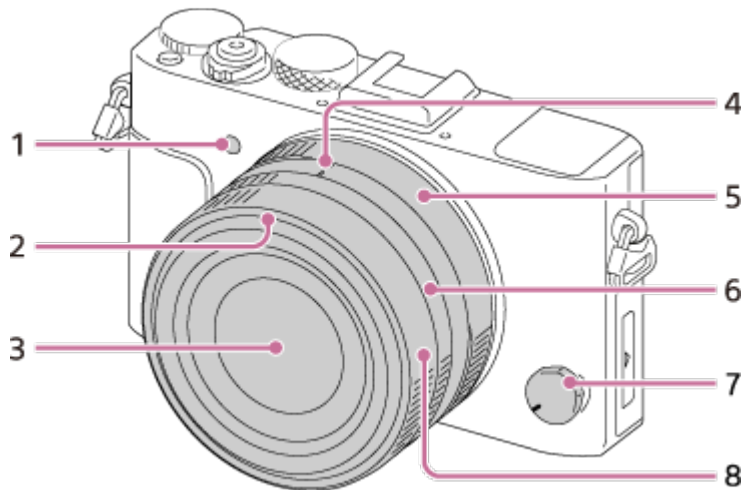
- Capac obiectiv (1)



- Capac talpă (1) (atașat la cameră)
- Capac pentru ocular (1)



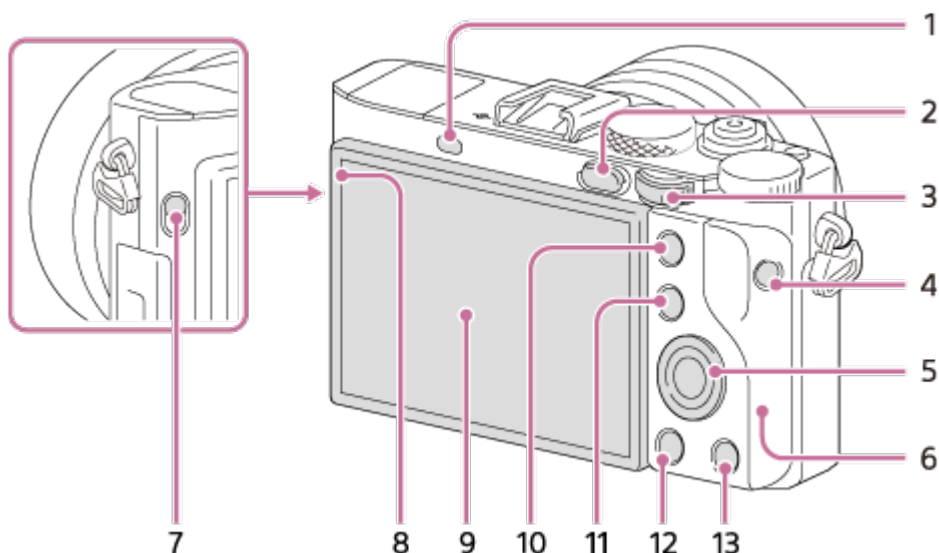
- Pânză de curățare (1)
- Manual de instrucțiuni (1)
- Ghid pentru conexiunea Wi-Fi/cu o singură atingere (NFC) (1)




1. Iluminator AF/Lampă temporizator
2. Index parasolar
3. Obiectiv
4. Index diafragmă/Index de comutare macro
5. Inel de diafragmă
6. Inel de comutare macro
7. Selector pentru modul de focalizare
8. Inel de focalizare

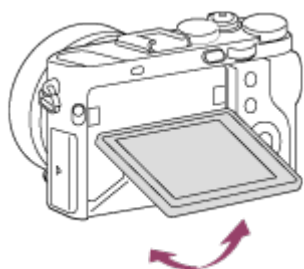
[3] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Denumirile componentelor

Identificarea componentelor (Spate)





1. Senzor pentru ochi
2. Buton  (Redare)
3. Selector de control
4. Butonul MOVIE
5. Rotiță de control
6. Antenă Wi-Fi (încorporată)
7. Comutator (de ieșire vizor) FINDER
8. Senzor de lumină
9. Monitor

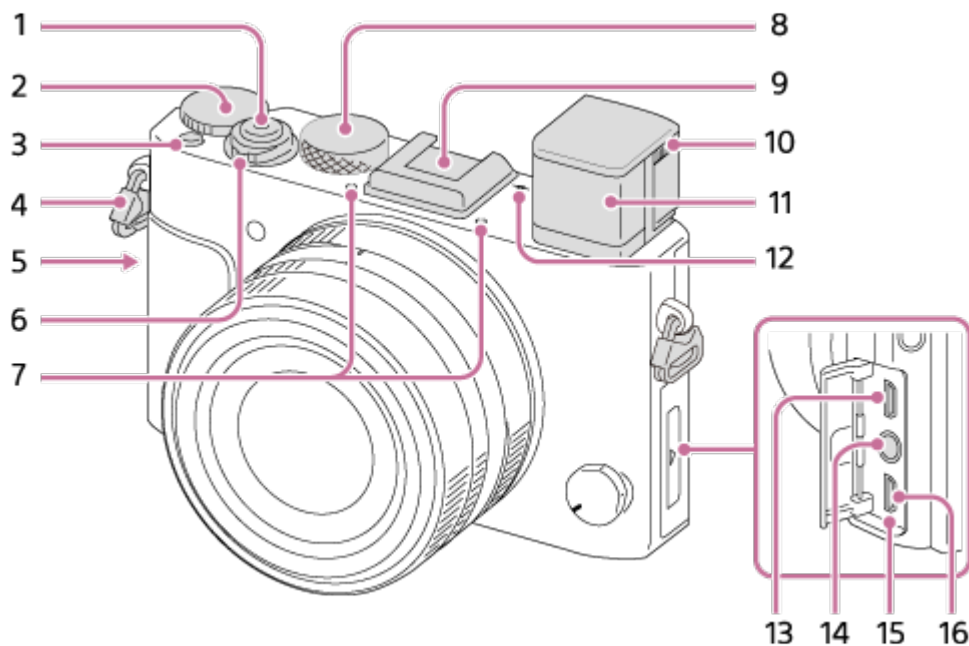
- Puteți regla monitorul într-un unghi ușor de vizualizat, pentru a putea înregistra imagini din orice poziție.



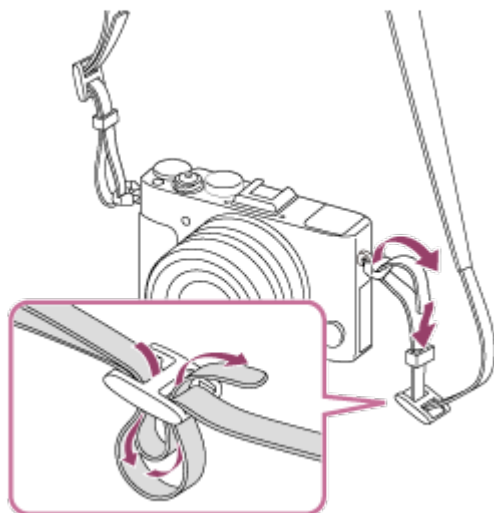
- Trageți de partea inferioară a monitorului pentru a-l deschide.
- În funcție de tipul de trepied folosit, este posibil să nu puteți regla unghiul monitorului. În astfel de situații, slăbiți șurubul trepiedului o dată pentru a regla unghiul monitorului.


10. Pentru înregistrarea de imagini: Buton AEL
Pentru vizualizare: Butonul  (Mărire)
11. Pentru înregistrarea de imagini: Butonul Fn
Pentru vizualizare: Butonul  (Index imagine)
12. Buton MENU
13. Pentru înregistrarea de imagini: Buton C2 (Personalizat 2)

Identificarea componentelor (Imagine de sus/laterală)




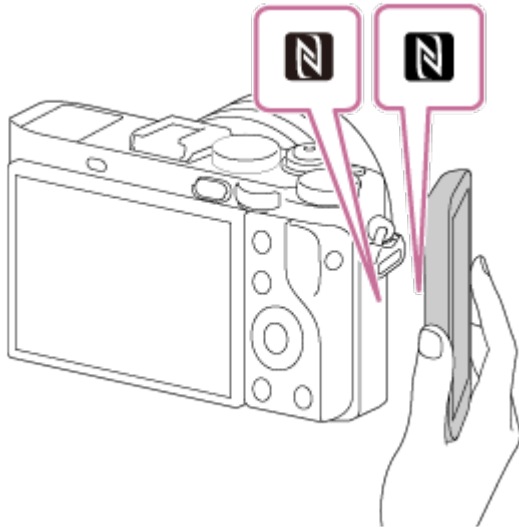
1. Declanșator
2. Selectorul de compensare a expunerii
3. Buton C1 (Personalizat 1)
4. Cârlige pentru cureaua de umăr
 - Atașați ambele capete ale curelei de cameră.



5.  (marca N)

- Această marcă indică punctul de atingere pentru conectarea camerei la un telefon inteligent cu funcția NFC activată.

Pentru detalii cu privire la poziția  (marca N) pe telefonul inteligent, consultați instrucțiunile de utilizare ale telefonului inteligent.



- NFC (Comunicare în câmp apropiat) este un standard internațional pentru tehnologia de comunicare fără fir pe rază scurtă.

6. Comutator ON/OFF (alimentare)

7. Microfon încorporat*¹

8. Selector de moduri

9. Talpă pentru interfață multiplă*²

- Este posibil ca unele accesorii să nu poată fi atașate cu vizorul în sus. În acest caz, împingeți vizorul în jos.
- Este posibil ca unele accesorii să nu poată fi introduse complet și să iasă afară din talpa pentru interfață multiplă. Cu toate acestea, dacă accesoriul atinge partea din față a tălpii, conexiunea este realizată bine.

10. Glisor de reglare a dioptriei

- Reglați glisorul de ajustare a dioptriei în funcție de vederea dvs. până când imaginea afișată pe vizor este clară.

11. Vizor

12.  Marcaj poziție senzor de imagine

13. Mufă micro HDMI

14. Mufă  (Microfon)*³

- Dacă se conectează un microfon extern, microfonul încorporat este dezactivat în mod automat. Dacă microfonul extern este alimentat prin conector, microfonul va fi alimentat de cameră.

15. Lampă de încărcare

16. Terminal Multi/Micro USB*²

- Acceptă dispozitive compatibile cu Micro USB.

*¹ Nu acoperiți această parte în timpul înregistrării de filme. Acest lucru poate provoca zgomot sau reducerea volumului.

*² Pentru detalii cu privire la accesoriile compatibile cu talpa pentru interfață multiplă și terminalul Multi/Micro USB, vizitați site-ul web Sony sau consultați distribuitorul Sony ori atelierul de service Sony autorizat local.

De asemenea, puteți utiliza accesoriile care sunt compatibile cu Accessory Shoe. Operațiunile realizate cu accesoriile fabricate de alți producători nu sunt garantate.

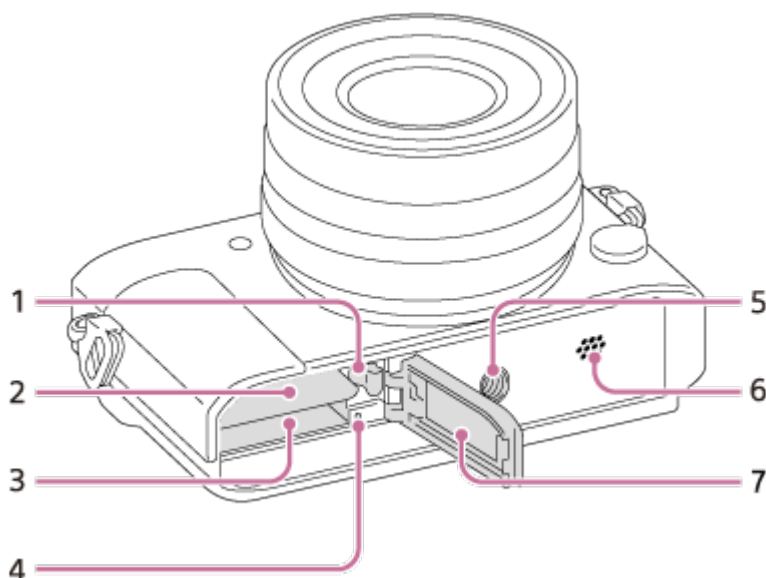
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

*³ Dacă se conectează un microfon extern, nu puteți conecta un cablu la mufa micro HDMI sau la terminalul Multi/Micro USB.

[5] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Denumirile componentelor

Identificarea componentelor (Partea inferioară)



1. Clapeta de blocare a bateriei

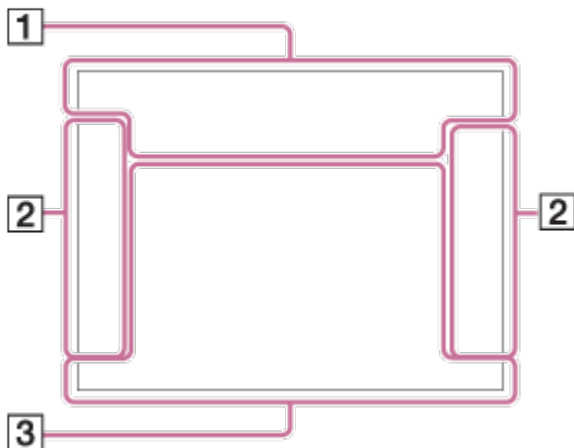
2. Slot pentru introducerea bateriei
3. Slot pentru card de memorie
4. Lampă de acces
5. Orificiu mufă pentru trepied
 - Folosiți un trepied cu șurub mai scurt de 5,5 mm.
În caz contrar, nu veți putea fixa bine camera, iar aceasta se poate deteriora.
6. Boxă
7. Capac de baterie/card de memorie

[6] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Pictograme și indicatoare

Lista de pictograme de pe ecran

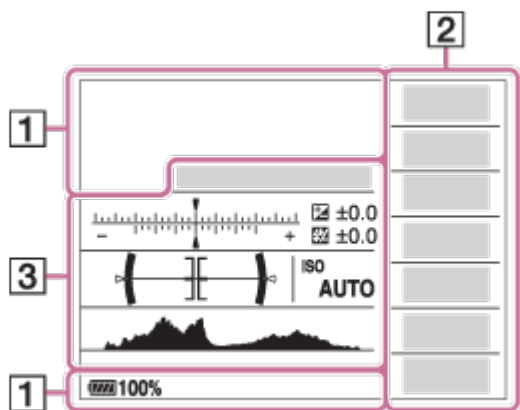
Lucrurile afișate și pozițiile acestora prezentate mai jos au exclusiv scop ilustrativ și pot diferi de afișajul efectiv.

Mod Monitor

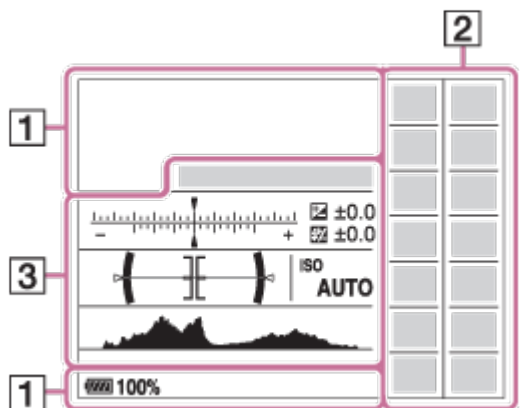


Mod Vizor

În Mod automat sau Selectare scenă



Mod P/A/S/M/Panor. prin balans

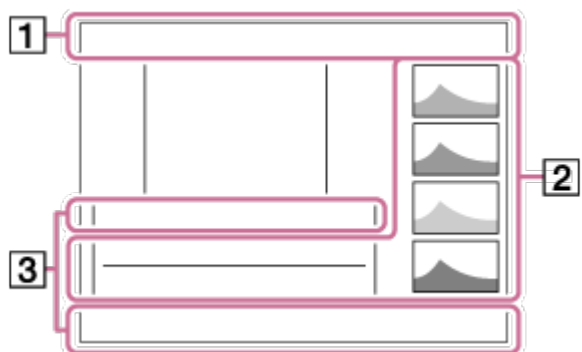


Pentru redare

Afişaj cu informații de bază



Afişaj histogramă



1. 
Mod fotografiere

1 2 3

Număr de înregistrare



Pictograme pentru Recunoaștere scenă



Card de memorie/Încărcare

100

Numărul rămas de imagini care pot fi înregistrate

3:2 4:3 16:9 1:1

Format imagine pentru imagini statice

42M / 38M / 36M / 28M / 18M / 16M / 15M / 12M / 11M / 9.4M / 8.9M / 7.1M

WIDE STD

Dimensiune imagine pentru imagini statice

RAW RAW+J RAW RAW+J X.FINE FINE STD

Calitate imagine pentru imagini statice

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Rata de cadre a filmelor

50 FX FH PS 1080 720

Setare înreg. a filmelor



Capacitatea restantă a bateriei



Avertisment privind bateria rămasă



Alimentare prin USB



Încărcare bliț în curs

VIEW

Efect setare dezactiv.



Iluminator AF



NFC este activat



Mod avion



Nu se înregistrează sunetul filmelor



Red. zgomot vânt



SteadyShot Dezactivat/Activat, Avertizare cu privire la tremurul camerei



Avertisment supraîncălzire



Fișier bază de date plin/Eroare fișier bază de date



Zoom inteligent/  Zoom imag. clară/Zoom digital



Mod vizualizare

100-0003

Număr folder - fișier



Protejează

XAVC S HD AVCHD MP4

Format fișier filme

DPOF

DPOF setat



Încadrare automată obiecte imagine



REC video duală



PC la distanță



Monit. luminozitate



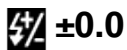
Scriere informații drepturi de autor



Mod acționare



Mod bliț/Reducere ochi roșii



Compensare bliț



Mod focalizare



Zonă de focalizare



Detecție zâmbet/față



Mod măsurare



Echilibru de alb (automat, presetat, personalizat, temperatura culorilor, filtru colorat)



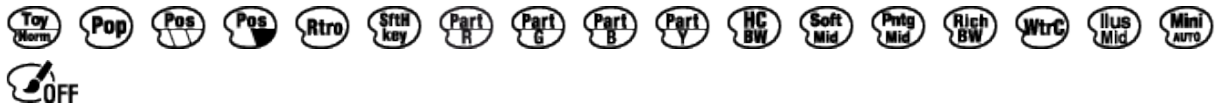
Optimizator interv. D/HDR auto



Efect LPF/Notificare comutare efect filtru de trecere bandă joasă



Stil creativ/Contrast, Saturație, Claritate



Efect imagine



Indicator de sensibilitate pentru detectarea zâmbetului



Informațiile privind drepturile de autor există pentru imagine

PEAK PEAK PEAK PEAK
HI MID LO OFF

Conturare

3. ● AF cu blocare

Afișaj de orientare pentru AF cu blocare

-6+5+4+3+2+1+0+1+2+3+4+

Indicator variație



Compensarea expunerii/Măsurare manuală

STBY

Standby înregistrare filme

REC 0:12

Durată de înregistrare filme (m:s)



Focalizare

1/250

Viteză obturator

F3.5

Valoare diafragmă

ISO400

ISO AUTO

Sensibilitate ISO



Blocare AE



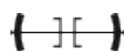
Indicator viteză obturator



Indicator Diafragmă



Histogramă



Indicator de nivel digital



Nivel audio



DRO/HDR auto/Avertisment imagine HDR auto



Eroare Efect imagine

2015-1-1

10:37AM

Data înregistrării

3/7

Număr fișier/Numărul de imagini în modul de vizualizare



Zonă de măsurare punctuală

C:32:00

Afișajul de diagnosticare automată



Telecon. inteligent

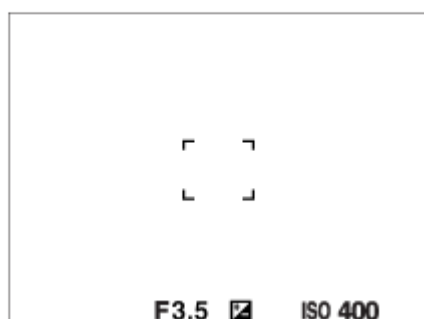


Mod Macro

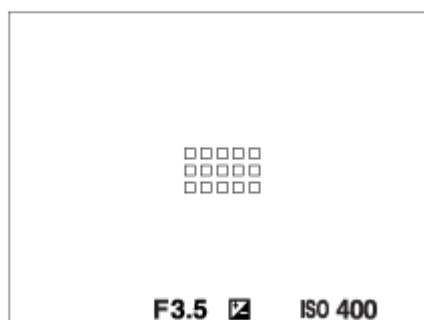
Lista de cadre identificator pentru domeniul de focalizare

Cadrul identificatorului pentru domeniul de focalizare diferă după cum urmează, în funcție de modul de înregistrare de imagini:

Atunci când se utilizează AF cu contrast sau AF detecție fază



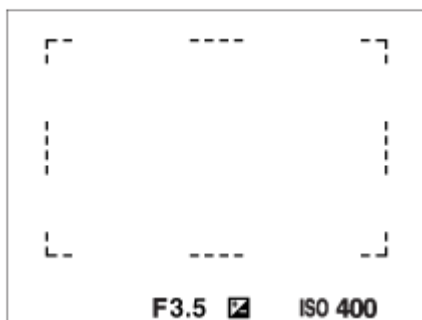
Atunci când se utilizează modul AF detecție fază



- Dacă [Zonă de focalizare] este setată la [Lat] și îndreptați camera către un subiect în mișcare, cadrul identificatorului pentru domeniul de focalizare poate fi afișat ca mai sus.

Atunci când focalizarea se obține automat pe baza întregului

domeniu al monitorului



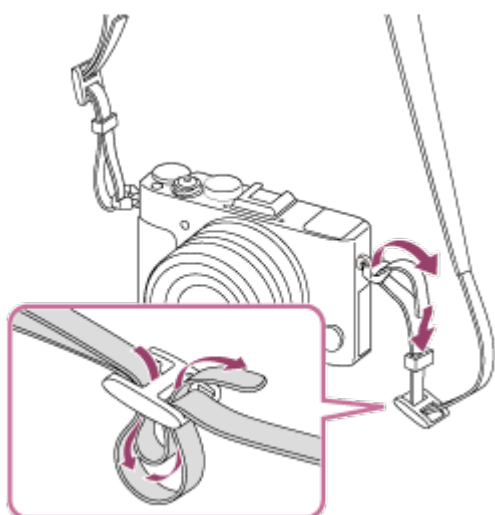
- Atunci când folosiți o funcție de zoom, setarea [Zonă de focalizare] este dezactivată și cadrul zonei de focalizare este indicat cu linie întreruptă. AF operează cu prioritate în și în jurul zonei centrale.

[8] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Utilizarea curelei

Utilizarea curelei de umăr

Atașați cureaua de umăr pentru a preveni deteriorarea produsului în cazul în care vă scapă din mână.

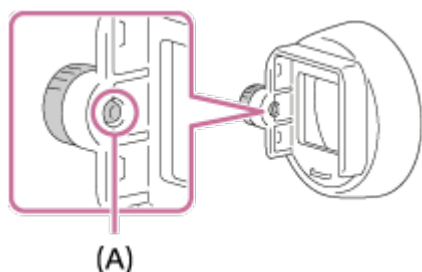
1. Atașați ambele capete ale curelei.



Atașarea capacului pentru ocular

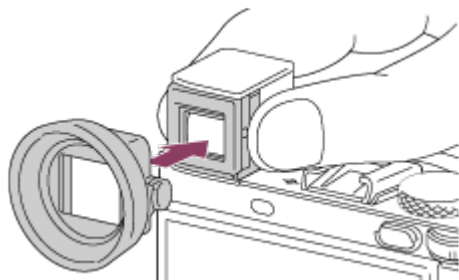
În unele situații, cum ar fi înregistrarea cu soarele în față, este recomandat să atașați capacul pentru ocular atunci când folosiți vizorul. Reglați dioptria glisând glisorul de reglare a dioptriei înainte de a atașa capacul pentru ocular.

1. Glisați comutatorul (de ieșire a vizorului) FINDER în jos, pentru a ridica vizorul.
2. Asigurați-vă că nu iese din cadru capătul șurubului de la capacul pentru ocular **(A)**.



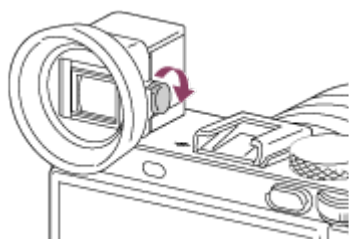
- Slăbiți șurubul dacă iese din cadru.

3. Când țineți ocularul între degete, introduceți capacul pentru ocular în ocular.



- Introduceți capacul pentru ocular până când se fixează înăuntru.

4. Strângeți șurubul pentru a fixa capacul pentru ocular pe poziție.



Pentru a detașa capacul pentru ocular

Slăbiți șurubul capacului pentru ocular și detașați capacul.

Notă

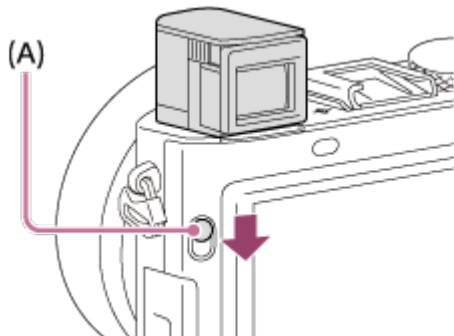
- Atunci când capacul pentru ocular este atașat, vizorul nu poate fi depozitat.
- Nu apăsați vizorul în jos cât timp capacul pentru ocular este atașat. Se poate deteriora camera sau capacul pentru ocular.
- Atunci când capacul pentru ocular este atașat, unele accesorii nu pot fi atașate.

[10] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Reglarea vizorului

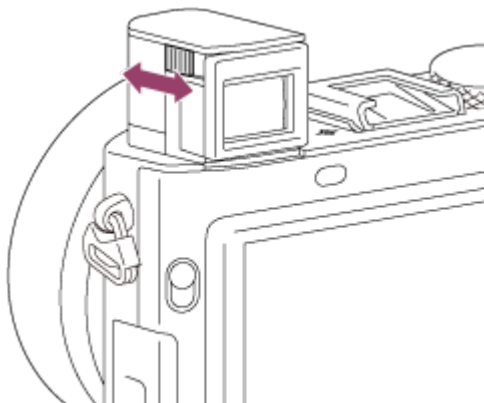
Reglarea vizorului (reglarea dioptriei)

Reglați scala dioptriei în funcție de vederea dvs. până când imaginea afișată pe vizor este clară.

1. Glisați comutatorul de ieșire a vizorului **(A)** în jos, pentru a ridica vizorul.



2. Glisați glisorul de reglare a dioptriei.



Sugestie

Pentru depozitarea vizorului

Împingeți în jos vizorul.

Notă

- Fiți atenți să nu împingeți în jos vizorul atunci când îl ridicați.
- Nu transportați camera ținând-o de vizor.

[11] Cum se utilizează | Înainte de utilizare | Ghid integrat în ap.

Despre [Ghid integrat în ap.]

Afișajul [Ghid integrat în ap.e] conține descrieri ale elementelor din MENU, ale butonului Fn (Funcție) și ale setărilor și, în cazul în care nu se poate seta o funcție, motivul acestei probleme.

1. Apăsați butonul MENU sau Fn.
2. Selectați elementul dorit din MENU cu ajutorul săgeților sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control.
3. Apăsați butonul asociat cu funcția [Ghid integrat în ap.].
Se afișează ghidul de operare aferent elementului din MENU selectat la pasul 2.
 - Dacă apăsați ● din centrul roțiței de control după ce ați selectat un element estompat, se va afișa motivul pentru care nu puteți configura elementul respectiv.

Notă

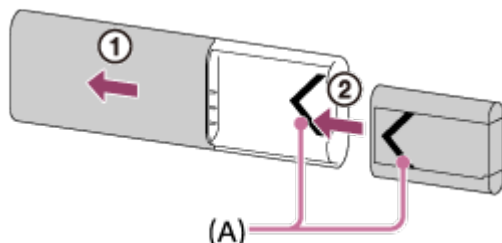
- Asociați inițial funcția [Ghid integrat în ap.] cu un buton folosind [Cheie pers. (înreg.)].

[12] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

Încărcarea acumulatorului cu ajutorul unui încărcător

Înainte de prima utilizare a camerei, nu uitați să încărcați acumulatorul. Acumulatorul încărcat se descarcă progresiv, chiar dacă nu este folosit. Pentru a evita situațiile în care ratați o oportunitate de înregistrare de imagini, încărcați acumulatorul din nou înainte de a înregistra imagini.

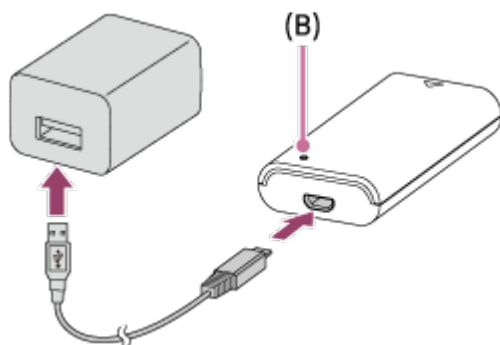
1. Introduceți acumulatorul în încărcătorul de baterii.



- Glisați capacul superior al încărcătorului de baterii pentru a-l deschide și apoi introduceți acumulatorul până când face clic aliniind ▼ marcajele **(A)** de pe acumulator și încărcătorul de baterii.

2. Glisați capacul superior al încărcătorului de baterii pentru a-l închide.

3. Conectați încărcătorul de baterii la adaptorul c.a. (furnizat) folosind cablul Micro USB (furnizat) și apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete). Alternativ, puteți încărca bateria de la un computer conectând încărcătorul de baterii la mufa USB pe un computer conectat la o sursă de alimentare.



- Lampa CHARGE **(B)** se aprinde în culoarea portocaliu atunci când începe încărcarea.
- Lampa CHARGE se stinge după finalizarea încărcării.
- Dacă lampa CHARGE se aprinde și apoi se stinge imediat, acumulatorul este încărcat complet.
- Pentru unele țări/regiuni, conectați cablul de alimentare la adaptorul c.a., apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete) când încărcați

acumulatorul folosind un adaptor c.a.

Durata de încărcare

Perioada de încărcare este de aproximativ 155 min. dacă se folosește adaptorul c.a. (furnizat) și încărcătorul de baterii (furnizat).

- Timpul de încărcare menționat mai sus este valabil pentru încărcarea unui acumulator (furnizat) descărcat complet la o temperatură de 25 °C (77 °F). Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile de utilizare și mediul înconjurător.

Notă

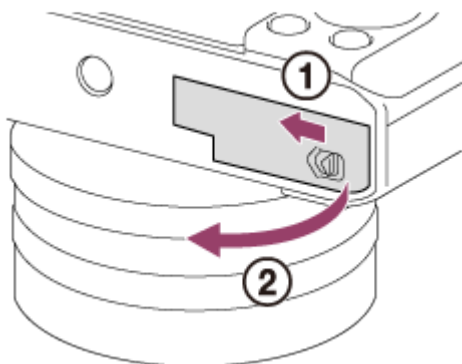
- Dacă lampa CHARGE nu se aprinde, verificați dacă acumulatorul este atașat ferm la încărcătorul de baterii, apoi deconectați și reconectați cablul Micro USB.
- Conectați încărcătorul de baterii direct la computer, nu printr-un hub USB etc.

[13] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

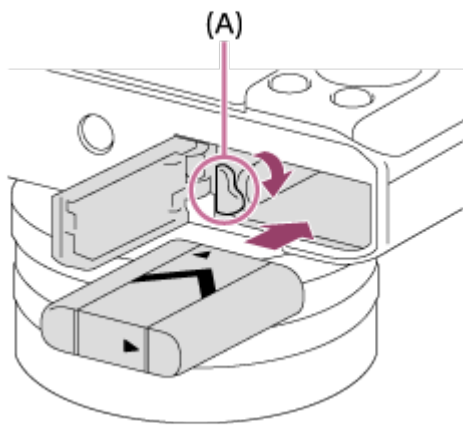
Introducerea acumulatorului în cameră

Cum se introduce acumulatorul în cameră

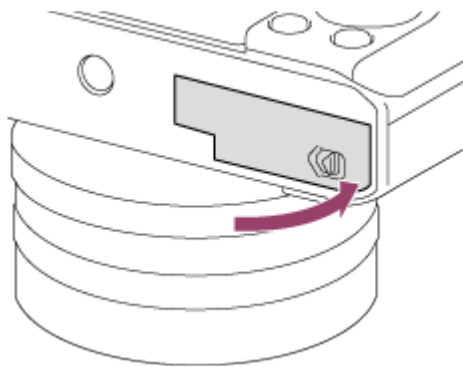
1. Deschideți capacul pentru baterie.



2. Introduceți acumulatorul în timp ce apăsați clapeta de blocare **(A)** cu vârful bateriei, până când bateria se blochează la locul său.



3. Închideți capacul.

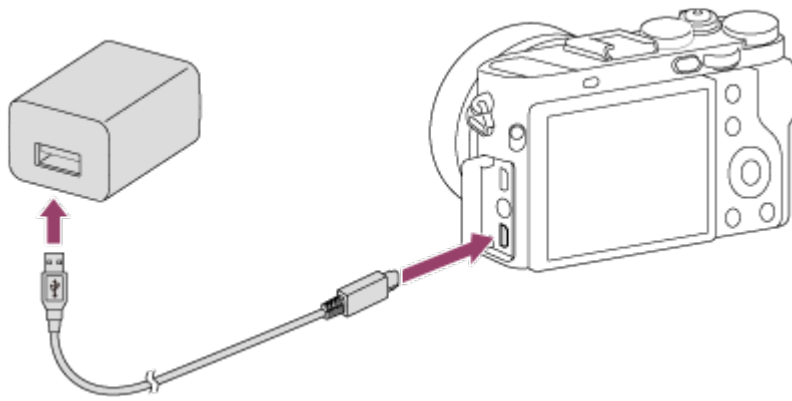


[14] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

Încărcarea acumulatorului atunci când se află în interiorul camerei

Înainte de prima utilizare a camerei, nu uitați să încărcați acumulatorul. Acumulatorul încărcat se va descărca progresiv, chiar dacă nu este folosit. Pentru a nu rata o oportunitate de a înregistra imagini, încărcați acumulatorul înainte de înregistrarea imaginilor.

1. Opriți alimentarea.
2. Conectați camera cu acumulatorul introdus la adaptorul c.a. (furnizat) folosind cablul Micro USB (furnizat) și apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete).



Lampă de încărcare

Aprinsă: Încărcare în curs

Stinsă: încărcarea s-a încheiat

Clipește: Eroare de încărcare sau încărcare întreruptă temporar deoarece temperatura camerei nu se încadrează într-un interval corespunzător

- Dacă lampa de încărcare se aprinde o dată și apoi se stinge imediat, acumulatorul este încărcat complet.

Timp de încărcare (încărcare completă)

Perioada de încărcare este de aproximativ 150 minute dacă se folosește adaptorul c.a. (furnizat).

- Timpul de încărcare poate fi diferit în funcție de capacitatea acumulatorului sau de condițiile de încărcare.
- Acumulatorul poate fi încărcat chiar dacă nu s-a descărcat complet.
- Timpul de încărcare menționat mai sus este valabil pentru încărcarea unui acumulator (furnizat) descărcat complet la o temperatură de 25 °C. Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile și mediul de utilizare.

Notă

- Dacă lampa de încărcare clipește iar acumulatorul nu este încărcat complet, scoateți acumulatorul sau deconectați cablul USB de la cameră și conectați-l din nou pentru reîncărcare.
- Dacă lampa de încărcare de pe cameră clipește în timp ce adaptorul c.a. este conectat la priza de perete (mufa de perete), acest lucru înseamnă că încărcarea este oprită temporar deoarece temperatura nu se încadrează în intervalul recomandat. Când temperatura revine în intervalul corespunzător, încărcarea este reluată. Este recomandat să încărcați acumulatorul la temperaturi ambientale între 10 °C și 30 °C.
- Conectați adaptorul c.a. la cea mai apropiată priză de perete (mufă de perete). În

cazul în care intervin probleme de funcționare în timpul utilizării adaptorului c.a., deconectați imediat conectorul de la priza de perete (mufa de perete) imediat pentru a-l decupla de la sursa de alimentare.

- dacă folosiți un acumulator nou sau unul care nu a fost folosit o perioadă îndelungată, este posibil ca lampa de încărcare să clipească rapid la încărcarea bateriei. În astfel de situații, scoateți acumulatorul sau deconectați cablul USB de la cameră și reintroduceți-l pentru reîncărcare.
- Nu încărcați acumulatorul continuu sau în mod repetat fără a-l utiliza, dacă acesta este deja complet sau aproape complet încărcat. Acest lucru poate determina deteriorarea performanței bateriei.
- După finalizarea încărcării, deconectați adaptorul c.a. de la priza de perete (mufa de perete).
- Nu uitați că trebuie să folosiți doar acumulatori, cabluri Micro USB (furnizate) și adaptoare c.a. (furnizate) originale marca Sony.

[15] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

Încărcare prin conectarea la computer

Acumulatorul poate fi încărcat prin conectarea camerei la un computer cu ajutorul cablului Micro USB.

1. Opriți produsul și conectați-l la terminalul USB al computerului.



Notă

- Rețineți următoarele aspecte atunci când încărcarea se face prin intermediul computerului:
 - Atunci când produsul este conectat la un computer laptop care nu este conectat la o

sursă de alimentare, bateria laptopului se descarcă rapid. Nu lăsați produsul conectat la laptop mult timp.

- Nu porniți/opriți sau reporniți computerul sau nu scoateți computerul din modul de repaus după stabilirea conexiunii USB între computer și cameră. Acest lucru poate provoca o defecțiune. Înainte de pornirea/oprirea sau repornirea computerului sau scoaterea computerului din modul de repaus, deconectați camera de la computer.
- Nu se garantează funcționarea corespunzătoare pentru toate tipurile de computere.
- Încărcarea nu este garantată în cazul în care se utilizează un computer personalizat, modificat sau un computer conectat printr-un hub USB.
- Camera poate să nu funcționeze corect dacă se folosesc simultan și alte dispozitive USB.

[16] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

Durata de utilizare a bateriei și numărul de imagini care pot fi înregistrate/redate folosind un acumulator

Modul ecranului

Înregistrare de imagini (imagini statice):

Număr de imagini: aprox. 220

Înregistrarea efectivă (filme):

Durată de utilizare a bateriei: aprox. 30 min.

Fotograf. continuă (filme):

Durată de utilizare a bateriei: aprox. 50 min.

Vizualizare (imagini statice):

Durată de utilizare a bateriei: aprox. 170 min., Număr de imagini: aprox. 3400

Mod vizor

Înregistrare de imagini (imagini statice):

Număr de imagini: aprox. 200

Înregistrarea efectivă (filme):

Durată de utilizare a bateriei: aprox. 30 min.

Fotograf. continuă (filme):

Durată de utilizare a bateriei: aprox. 50 min.

Notă

- Datele despre durata de utilizare a bateriei și numărul de imagini sunt valabile atunci când acumulatorul este complet încărcat. Durata de utilizare a bateriei și

numărul de imagini pot să scadă în funcție de condițiile de utilizare.

- Durata de utilizare a bateriei și numărul de imagini care pot fi înregistrate se aplică în cazul înregistrării în următoarele condiții:
 - Acumulatorul este folosit la o temperatură ambientală de 25 °C.
 - Utilizarea suportului Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (comercializat separat)
 - [Luminozitate vizor.]: [Manual][±0]
 - [Luminozit. monitor]: [Manual][±0]
 - [Calitate afișaj]: [Standard]
- Numărul pentru „Înregistrare de imagini (imagini statice)” se bazează pe standardul CIPA și este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții (CIPA: Camera & Imaging Products Association):
 - DISP: [Afișare toate info]
 - Mod focalizare: [AF cadru unic]
 - La fiecare 30 de secunde se înregistrează o imagine.
 - Alimentarea este pornită și oprită o dată după zece înregistrări.
- Numărul de minute de filmare se bazează pe standardul CIPA și este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții:
 - Calitatea imaginii este setată la 60i 17M (FH).
 - Înregistrarea efectivă (filme): Durata de utilizare a bateriei dacă se înregistrează imagini în mod repetat, se înregistrează imagini în modul standby, se pornește/oprește camera etc.
 - Înregistrare continuă de filme: Durata de utilizare a bateriei dacă se înregistrează imagini continuu până se atinge limita (29 de minute) și apoi se continuă prin apăsarea din nou a butonului MOVIE (Film). Alte funcții nu sunt utilizate.
- În cazul în care capacitatea restantă a bateriei nu este afișată, apăsați DISP (Setare afișaj).

[17] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului


Alimentarea de la o priză de perete (mufă de perete)

Folosind adaptorul c.a. furnizat, puteți înregistra și reda imagini în timp ce produsul este alimentat de la o priză de perete, fără a consuma bateria.

1. Introduceți acumulatorul în cameră.

2. Conectați camera la priza de perete cu ajutorul unui cablu Micro USB (furnizat) și al adaptorului c.a. (furnizat).

Notă

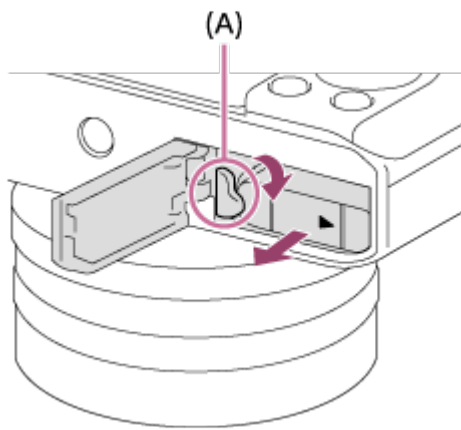
- Camera nu se activează dacă nu mai are deloc energie în baterie. Introduceți un acumulator suficient de încărcat în cameră.
- Dacă utilizați camera în timp ce aceasta este alimentată de la o priză de perete, asigurați-vă că pe monitor se afișează pictograma ().
- Nu scoateți acumulatorul în timpul alimentării de la o priză de perete. Dacă scoateți acumulatorul, camera se va opri.
- Nu scoateți niciodată acumulatorul cât timp lampa de acces este aprinsă. Datele de pe cardul de memorie ar putea fi deteriorate.
- Cât timp alimentarea este pornită, acumulatorul nu se încarcă, în ciuda conectării camerei la adaptorul c.a.
- În anumite condiții, este posibil să se alimenteze energie și de la acumulator, chiar dacă utilizați adaptorul c.a.
- Nu scoateți cablul Micro USB în timpul alimentării de la o priză de perete. Opriți camera înainte de a decupla cablul Micro USB.
- În funcție de cameră și de temperatura bateriei, timpul de înregistrare continuă se poate scurta atunci când produsul este alimentat de la o priză de perete.
- Dacă folosiți un încărcător mobil ca sursă de alimentare, asigurați-vă că acesta este complet încărcat înainte de utilizare. De asemenea, urmăriți capacitatea restantă a încărcătorului mobil în timpul utilizării.

[18] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Încărcarea acumulatorului

Îndepărtarea acumulatorului

Cum se îndepărtează acumulatorul

1. Asigurați-vă că lampa de acces nu este aprinsă și opriți camera.
2. Glisați clapeta de blocare **(A)** și îndepărtați acumulatorul.



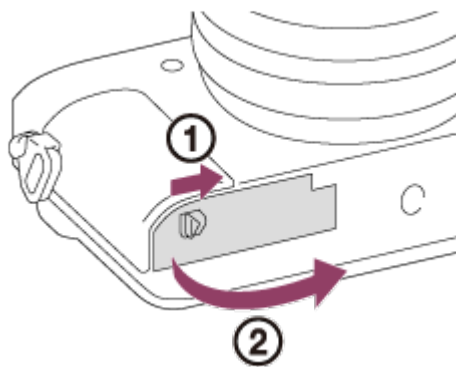
- Aveți grijă să nu vă scape acumulatorul pe jos.

[19] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Introducerea unui card de memorie
(comercializat separat)

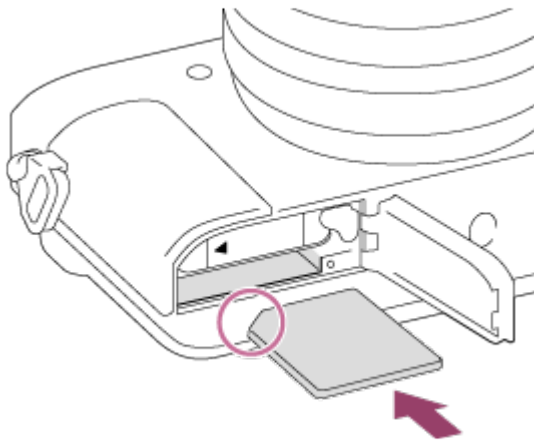
Introducerea unui card de memorie

Cum se introduce un card de memorie

1. Deschideți capacul pentru cardul de memorie.

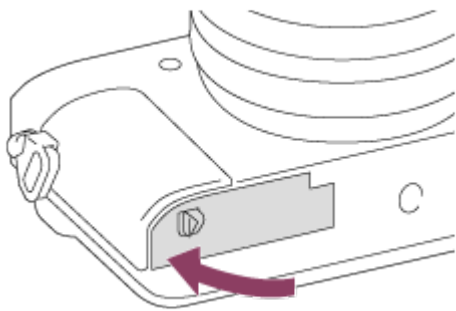


2. Introduceți cardul de memorie.



- Asigurați-vă că colțul teșit este orientat în direcția corectă.
- Cu colțul teșit orientat în direcția ilustrată, introduceți cardul de memorie până când se aude un declic.

3. Închideți capacul pentru cardul de memorie.



Sugestie

- Dacă folosiți un card de memorie cu acest produs pentru prima dată, este recomandat să formatați cardul cu ajutorul produsului pentru o performanță stabilă a cardului de memorie.

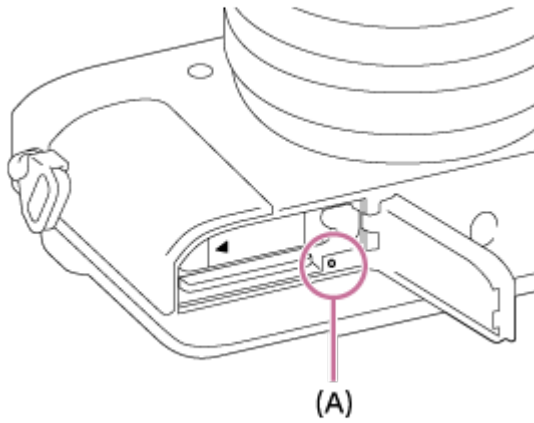
[20] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Introducerea unui card de memorie
(comercializat separat)

Îndepărtarea cardului de memorie

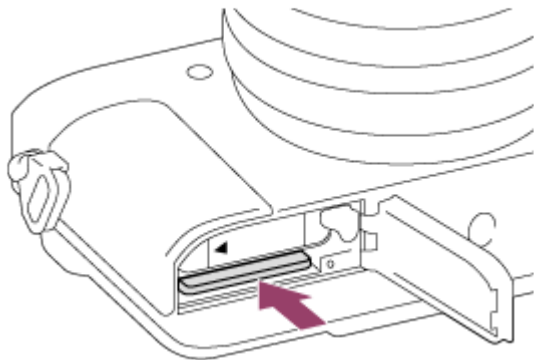
Cum se îndepărtează cardul de memorie

1. Deschideți capacul pentru cardul de memorie.

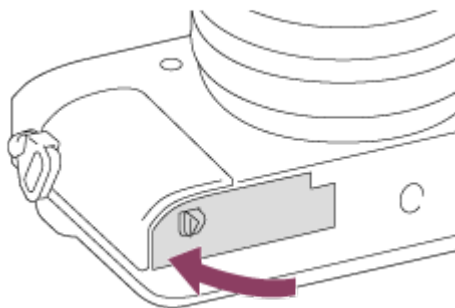
2. Asigurați-vă că lampa de acces **(A)** nu este aprinsă.



3. Împingeți o dată în cardul de memorie pentru a-l scoate.



4. Închideți capacul pentru cardul de memorie.



[21] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Introducerea unui card de memorie
(comercializat separat)

Carduri de memorie care pot fi folosite

Puteți folosi următoarele tipuri de carduri de memorie împreună cu această cameră.
Pentru filme consultați secțiunea „Carduri de memorie ce pot fi folosite pentru

înregistrarea filmelor” pe această pagină.

Suport Memory Stick ce poate fi folosit

- Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)

*Suporturile Memory Stick cu o capacitate de până la 32 GB au fost testate și s-a dovedit că funcționează cu această cameră.

Carduri SD ce pot fi folosite

- Card de memorie SD / Card de memorie SDHC
- Card de memorie SDXC
- card de memorie microSD / card de memorie microSDHC
- Card de memorie microSDXC

*Cardurile SD cu o capacitate de până la 128 GB au fost testate și s-a dovedit că funcționează cu această cameră.

Carduri de memorie ce pot fi folosite pentru înregistrarea filmelor

Când înregistrați filme în format XAVC S

Card de memorie SDXC sau card de memorie microSDXC cu o capacitate de cel puțin 64 GB (Clasa de viteză SD 10 sau Clasa de Viteză UHS U1 sau mai mare)

Când înregistrați filme în format AVCHD sau MP4

- Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)
- Card de memorie SD / card de memorie microSD (Clasa de viteză SD 4 sau mai mare sau Clasa de viteză UHS U1 sau mai mare)
- Card de memorie SDHC / card de memorie microSDHC (Clasa de viteză SD 4 sau mai mare sau Clasa de viteză UHS U1 sau mai mare)
- Card de memorie SDXC / card de memorie microSDXC (Clasa de viteză SD 4 sau mai mare sau Clasa de viteză UHS U1 sau mai mare)

Notă

- Nu se garantează funcționarea corectă a tuturor cardurilor de memorie.
- Dacă folosiți un card de memorie cu această cameră pentru prima dată, este

recomandat să formatați cardul cu ajutorul camerei înainte de utilizare, pentru o performanță mai stabilă a cardului de memorie.

Rețineți că formatarea șterge definitiv toate datele de pe cardul de memorie, operația fiind ireversibilă. Salvați datele valoroase pe un computer etc.

- Imaginile înregistrate pe un card de memorie SDXC nu pot fi importate sau redare pe computere sau dispozitive AV care nu sunt compatibile cu exFAT, în cazul conectării cu ajutorul unui cablu Micro USB. Asigurați-vă în privința compatibilității dispozitivului cu exFAT înainte de conectarea acestuia la cameră. În cazul conectării camerei la un dispozitiv incompatibil, este posibil să apară un mesaj de solicitare pentru formatarea cardului. Nu formatați niciodată cardul în urma acestui mesaj de solicitare, deoarece formatarea va șterge toate datele de pe card (exFAT este sistemul de fișiere folosit pe cardurile de memorie SDXC.)

[22] Cum se utilizează | Pregătirea camerei | Setarea limbii, datei și a orei

Setarea limbii, datei și a orei

Atunci când porniți camera pentru prima dată sau după ce ați inițializat funcțiile, apare ecranul de setare a limbii, datei și orei.

1. Porniți camera.

Va apărea ecranul de setare a limbii și apoi va apărea ecranul de setare a datei și orei.

2. Selectați limba dvs. și apoi apăsați ●.

3. Asigurați-vă că [Enter] este selectat pe ecran și apoi apăsați ● de pe roțița de control.

4. Selectați locația geografică dorită și apăsați ●.

5. Selectați un element de setare cu ajutorul părții sus/jos de pe roțița de control sau rotind roțița de control și apăsați ● pe centru.

6. Setati [Ora de vară], [Data/Ora] și [Format dată] cu ajutorul porțiunilor sus/jos/stânga/dreapta, apoi apăsați ● din centru.

- Miezul nopții este indicat ca 12:00 AM, iar prânzul ca 12:00 PM.

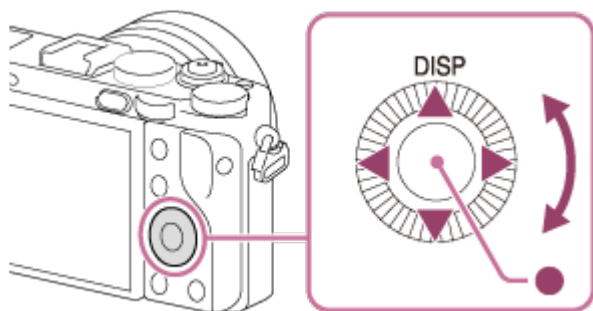
7. Repetați pașii 5 și 6 pentru a seta alte elemente, după care selectați [Enter] și apăsați ● din centru.
- Pentru a revoca procedura de setare a datei și orei, apăsați butonul MENU.

Notă

- Dacă procesul de setare a datei și orei este revocat înainte de finalizare, ecranul de setare a datei și orei apare de fiecare dată când porniți camera.

[23] Cum se utilizează | Confirmarea metodei de operare | Confirmarea metodei de operare

Utilizarea roțiței de control



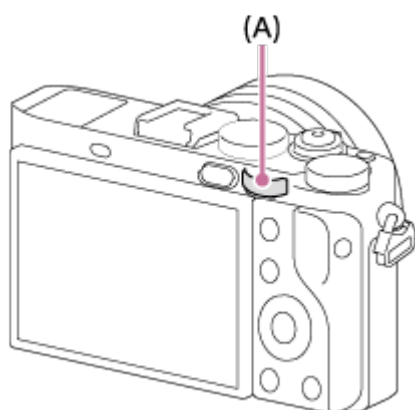
Atunci când rotiți sau apăsați pe săgețile sus/jos/dreapta/stânga de pe roțița de control, puteți selecta elementele de setare. Selecția dvs. este stabilită atunci când apăsați ● pe centrul roțiței de control.

Opțiunea DISP (Display Setting) este alocată părții de sus a roțiței de control. Puteți asocia funcțiile selectate cu partea din stânga/dreapta/de la baza roțiței de control sau cu ● din centru și cu rotația roțiței de control.

În timpul redării, puteți afișa imaginea următoare/anterioară dacă apăsați săgeata din dreapta/stânga a roțiței de control sau dacă rotiți roțița de control.

Utilizarea selectorului de control

Rotind selectorul de control **(A)**, puteți modifica instantaneu setările, după cum este necesar, pentru diverse moduri de înregistrare.



Pictogramele și numele funcțiilor sunt afișate pe ecran în felul următor.

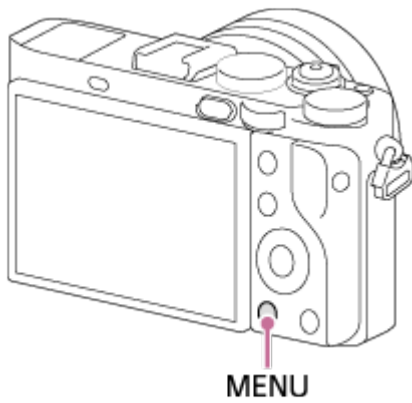
De ex.

 **TV** : TV: viteză obturator

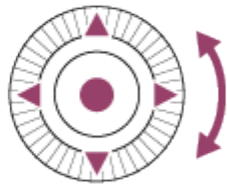
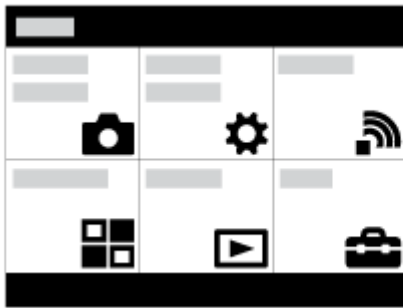
Utilizarea elementelor din MENU

În această secțiune, învățați cum să modificați setările referitoare la toate operațiile camerei și cum să executați funcțiile camerei, inclusiv metodele de înregistrare de imagini, redare și operare.

1. Apăsați butonul MENU pentru a afișa elementele din MENU.



2. Selectați elementul dorit din MENU cu săgețile sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control sau rotind roțița de control, după care apăsați ● pe centrul roțiței de control.
 - Afișajul poate sări direct de la pasul 1 la pasul 3 în funcție de setarea [Meniu fragment].



3. Selectați elementul de setare dorit cu ajutorul săgeților sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control sau rotind roțița de control și apoi apăsați ● din centrul roțiței de control.
 - Selectați o pictogramă din partea de sus a ecranului și apăsați pe săgețile stânga/dreapta de pe roțița de control pentru a trece la un alt element din MENU.

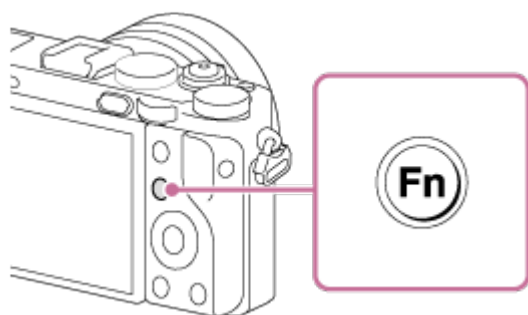


4. Selectați valoarea de setare dorită și apoi apăsați ● pentru confirmare.

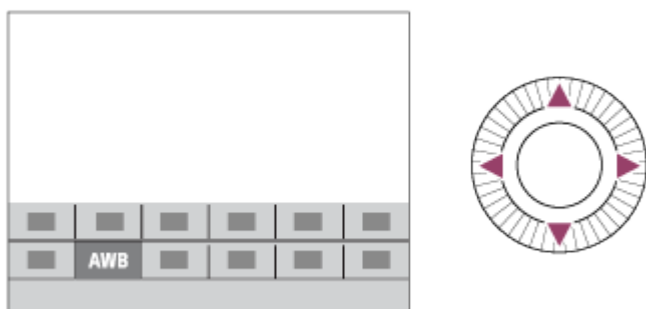
Utilizarea butonului Fn (Funcție)

Puteți înregistra funcțiile utilizate frecvent pentru butonul Fn (funcție) și le puteți apela în timp ce fotografiați. Pot fi înregistrate până la 12 funcții utilizate frecvent pentru butonul Fn (Funcție).

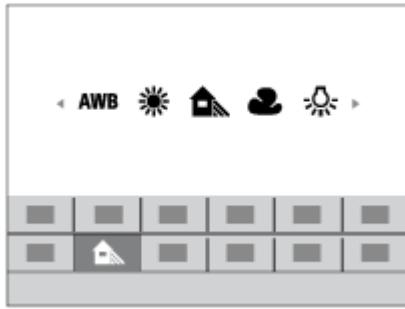
1. Apăsați butonul DISP și apoi apăsați butonul Fn (Funcție) într-un mod de ecran diferit de [Pentru vizor].



2. Selectați o funcție în vederea înregistrării apăsând pe săgețile sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control.

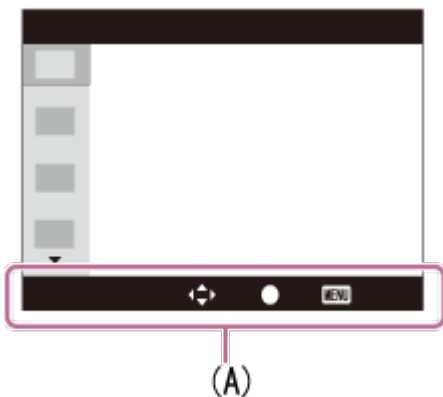


3. Selectați setarea dorită rotind roțița de control și apăsați ● pe centrul roțiței de control.
 - Unele funcții pot fi ajustate cu ajutorul selectorului de control.



Realizarea setărilor pe ecranul dedicat


Selectați funcția dorită la pasul 2, după care apăsați ● din centrul roțiței de control. Apare ecranul de setare dedicat funcției. Urmați ghidul de utilizare (A) pentru a efectua setările.



[27] Cum se utilizează | Confirmarea metodei de operare | Confirmarea metodei de operare

Utilizarea „Quick Navi”

Puteți modifica setările direct cu ajutorul ecranului Quick Navi atunci când folosiți vizorul. Conținutul afișat și poziția acestuia au exclusiv scop ilustrativ și pot diferi de afișajul efectiv.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Buton DISP] → [Monitor] → [Pentru vizor] → [Enter].
2. Apăsați butonul DISP (Setare afișaj) de pe roțița de control în mod repetat până când ecranul se setează pe [Pentru vizor].

3. Apăsați butonul Fn (Funcție) pentru a comuta ecranul pe Quick Navi.

În Mod automat sau Selectare scenă



În modul P/A/S/M/Panor. prin balans



4. Selectați funcția dorită apăsând pe săgețile sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control.

5. Rotiți roțița de control pentru a selecta setarea dorită.

- Pentru unele valori de setare se pot face reglări fine prin rotirea selectorului de control.

Realizarea setărilor pe ecranul dedicat

Selectați funcția dorită la pasul 4, după care apăsați ● din centrul roțiței de control. Apare ecranul de setare dedicat funcției. Urmați ghidul de utilizare (A) pentru a efectua setările.



(A)



Notă

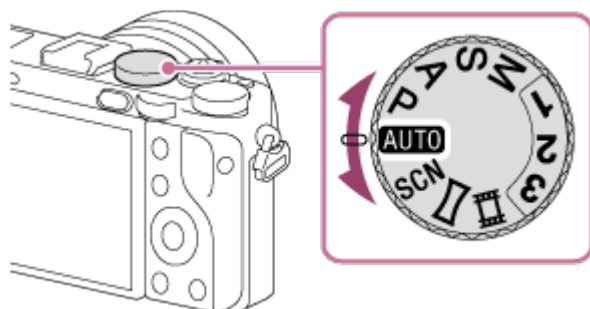
- Elementele estompate cu gri pe ecranul Quick Navi nu sunt active.
- Când folosiți [Stil creativ], unele acțiuni de setare pot fi realizate doar pe un ecran dedicat.

[28] Cum se utilizează | Fotografiere | Înregistrarea de imagini statice/filme

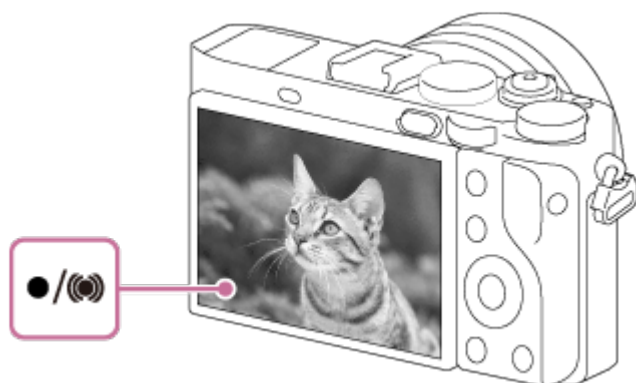
Înregistrarea de imagini statice

Înregistrează imagini statice.

1. Setați modul de fotografiere la **AUTO** (Mod automat).



2. Reglați unghiul monitorului și țineți camera. Sau priviți prin vizor și țineți camera.
3. Apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos pentru focalizare.
Când imaginea este focalizată, indicatorul (● sau (●)) se aprinde.



- Distanța minimă pentru înregistrarea de imagini este de aproximativ 30 cm (1 picior) față de senzorul de imagine.

4. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt.

Indicator de focalizare

● se aprinde:

Imaginea este focalizată.

● clipește:

Focalizarea nu a reușit.

⦿ se aprinde:

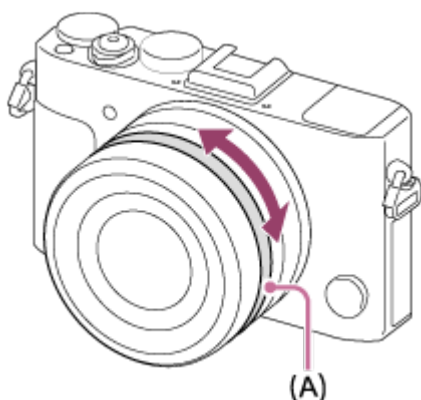
Imaginea este focalizată. Poziția focalizată se va modifica în funcție de mișcarea subiectului.

() se aprinde:

Focalizarea este în curs.

Sugestie

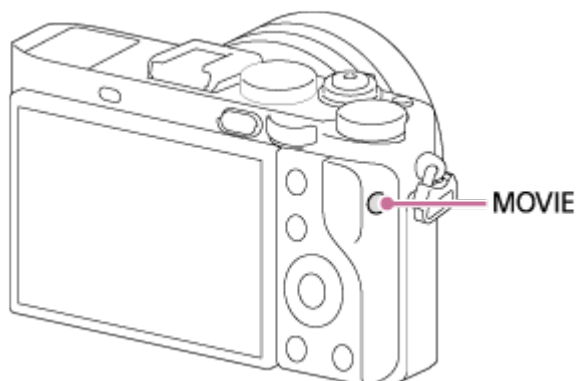
- Dacă produsul nu poate fi focalizat automat, indicatorul de focalizare clipește iar semnalul sonor nu se declanșează. Fie recompuneți imaginea pentru înregistrare, fie modificați setarea de focalizare.
- Focalizarea poate fi problematică în următoarele situații:
 - Este întuneric și subiectul se află la distanță.
 - Contrastul subiectului este slab.
 - Subiectul este văzut prin sticlă.
 - Subiectul se mișcă rapid.
 - În cazul luminii reflectate sau al suprafețelor strălucitoare.
 - În cazul unei lumini care clipește.
 - Subiectul este luminat din spate.
 - Un model care se repetă continuu, de exemplu aspectul unei clădiri.
 - Subiecții din zona de focalizare au distanțe focale diferite.
- Când rotiți inelul de comutare macro (**A**) la „0,2 m-0,35 m”, modul de înregistrare va comuta la macro. Distanța minimă pentru înregistrarea de imagini va fi acum de aproximativ 0,2 cm (0,65 picioare). Modul macro este util pentru înregistrarea de prim-planuri de subiecți, cum ar fi florile sau alimentele.



Înregistrarea de filme


Puteți înregistra filme dacă apăsați butonul MOVIE (Film).

1. Apăsați butonul MOVIE pentru a începe înregistrarea.




2. Apăsați butonul MOVIE din nou pentru a opri înregistrarea.


Sugestie

- Puteți alocă funcția de pornire/oprire a înregistrării filmelor unei taste preferate. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → setați funcția pentru tasta preferată.
- Când doriți să specificați zona de focalizare, setați zona folosind [Zonă de focalizare].
- Pentru a menține focalizarea pe o față, aranjați compoziția astfel încât cadrul zonei de focalizare și cadrul de detecție a feței să se suprapună sau setați [Zonă de focalizare] la [Lat].

Notă

- Pentru a ajusta viteza obturatorului și valoarea diafragmei la setările dorite, setați modul de înregistrare pe  (Film).
- Sunetul de operare a butonului MOVIE poate fi de asemenea înregistrat atunci când apăsați butonul MOVIE pentru a opri înregistrarea.
- Pentru a afla durata de înregistrare continuă de filme, consultați „Durata de înregistrare pentru filme”. După finalizarea filmării, puteți reporni înregistrarea dacă apăsați din nou butonul MOVIE. Este posibil ca înregistrarea să se oprească

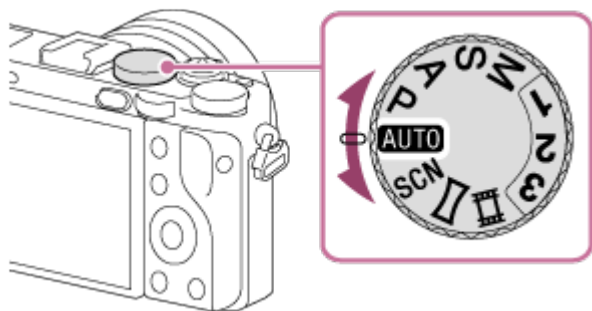
pentru a proteja produsul în funcție de temperatura acestuia sau a bateriei.

- În timpul înregistrării de imagini, sunetul cârligelor pentru curea de umăr (cârlige triunghiulare) ar putea fi înregistrat, în funcție de situație.
- Când selectorul de moduri este setat la  (Film) sau când se înregistrează filme, nu puteți selecta [AF cu blocare] pentru [Zonă de focalizare].

[30] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Lista funcțiilor selectorului de moduri

Puteți selecta modul de înregistrare de imagini dorit rotind selectorul de moduri.



Funcții disponibile

AUTO (Mod automat):

Vă permite să înregistrați imagini statice ale oricărui subiect în orice situații cu rezultate bune prin setarea valorilor corespunzătoare pentru produs.

P (Auto programat):

Vă permite să înregistrați imagini cu expunerea reglată automat (atât viteza obturatorului, cât și valoarea diafragmei (valoarea F)). De asemenea, puteți selecta diferitele setări cu ajutorul meniului.

A (Prioritate diafragmă):

Vă permite să reglați diafragma și să înregistrați imagini atunci când doriți să estompați fundalul etc.

S (Prioritate declanș.):

Vă permite să înregistrați imagini ale unor subiecți în mișcare rapidă etc., prin reglarea manuală a vitezei obturatorului.

M (Expunere manuală):

Vă permite să înregistrați imagini statice cu expunerea dorită prin reglarea expunerii

(atât viteza obturatorului, cât și valoarea diafragmei (valoarea F)).

1/2/3 (Reapelare memorie):

Vă permite să înregistrați o imagine după reapelarea modurilor utilizate frecvent sau a setărilor numerice înregistrate în avans.

(Film):

Vă permite să modificați setarea pentru înregistrarea de filme.

(Panor. prin balans):

Vă permite să înregistrați o imagine panoramică prin compunerea de imagini.


SCN (Selectare scenă):

Vă permite să înregistrați imagini cu setările presetate în funcție de scenă.

[31] Cum se utilizează | Fotografieri | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Auto inteligent

Camera fotografiază cu recunoașterea automată a scenei.

1. Setați selectorul de moduri la **AUTO** (Mod automat).
2. MENU →  (Setări fotografieri) → [Mod automat] → [Auto inteligent].
 - Dacă [Ghid selector moduri] este setat la [Activat], puteți selecta setările dorite după ce ați modificat poziția selectorului de moduri.
3. Îndreptați camera către subiect.
În momentul în care camera recunoaște scena, pe ecran apare pictograma pentru scena recunoscută.



4. Reglați focalizarea și înregistrați imaginea.
-

Notă



- Produsul nu va recunoaște scena dacă înregistrați imagini cu ajutorul unor funcții de zoom.
- Este posibil ca produsul să nu recunoască scena corect în anumite condiții de fotografiere.

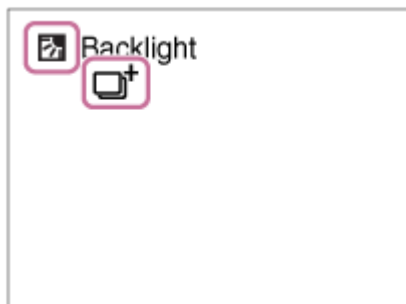
[32] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Auto superior

Camera fotografiază cu recunoașterea automată a scenei. Acest mod înregistrează imagini clare ale scenelor întunecate sau iluminate din spate.


Pentru scene cu iluminare redusă sau retroiluminare, dacă este necesar, camera poate înregistra mai multe imagini și poate crea o imagine compusă etc., pentru a înregistra imagini cu o calitate superioară față de modul Auto inteligent.

1. Setează selectorul de moduri pe **AUTO** (Mod automat).
2. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod automat] → [Auto superior].
 - Dacă [Ghid selector moduri] este setat la [Activat], puteți selecta setările dorite după ce ați modificat poziția selectorului de moduri.
3. Îndreptați camera către subiect.
În momentul în care camera recunoaște scena, pe ecran apare pictograma pentru recunoașterea scenei. Dacă este cazul, se poate afișa + (pictograma de suprapunere).



4. Reglați focalizarea și înregistrați imaginea.
-

Notă

- Când folosiți produsul pentru a crea imagini compuse, procesul de înregistrare durează mai mult decât de obicei.
- Produsul nu va recunoaște scena dacă utilizați funcții de zoom.
- Este posibil ca produsul să nu recunoască o scenă corect în anumite condiții de fotografiere.
- When [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG], produsul nu poate crea o imagine compusă.

[33] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Despre funcția Recunoaștere scenă

Funcția Recunoaștere scenă este disponibilă în modul [Auto inteligent] și în modul [Auto superior].

Această funcție permite produsului să recunoască automat condițiile de înregistrare de imagini și să înregistreze imaginea.



Recunoaștere scenă:

Când produsul recunoaște anumite scene, următoarele pictograme și ghiduri sunt afișate pe prima linie:

-  (Portret)
-  (Bebeluș)
-  (Portret nocturn)
-  (Scenă nocturnă)
-  (Portret cu retroiluminare)
-  (Retroiluminare)
-  (Peisaj)
-  (Macro)
-  (Reflector)
-  (Lumină difuză)

Când produsul recunoaște anumite condiții, următoarele pictograme sunt afișate pe a doua linie:

-  (Tripod)
-  (Move)

-  (Move (Bright))
-  (Move (Dark))

Notă

- Dacă [Detecție zâmbet/față] este setat la [Dezactivat], scenele [Portret], [Portret cu retroiluminare], [Portret nocturn] și [Bebeluș] nu sunt recunoscute.

[34] Cum se utilizează | Fotografieri | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Avantajele înregistrării automate de imagini

Camera este prevăzută cu următoarele trei moduri de înregistrare automată: [Auto inteligent], [Auto superior] și [Auto programat].

(Auto inteligent):

Vă permite să fotografiați cu recunoașterea automată a scenei.

(Auto superior):


Vă permite să fotografiați cu recunoașterea automată a scenei. Acest mod înregistrează imagini clare ale scenelor întunecate sau iluminate din spate.

P (Auto programat):


Vă permite să reglați diverse setări de fotografiere, cum ar fi echilibrul de alb sau valoarea ISO etc.

- Valoarea diafragmei și viteza obturatorului sunt setate automat de cameră.

Sugestie

- În modul [Auto superior] și când se afișează  (pictograma de suprapunere), asigurați-vă că nu mișcați camera înainte de înregistrarea mai multor imagini.
- În modul [Auto programat], puteți modifica combinația de viteză a obturatorului și valoare a diafragmei în timp ce mențineți expunerea corectă prin rotirea selectorului de control. Această funcție poartă denumirea de „Schimbarea programului” (**P***).

Notă

- În modul [Auto superior], procesul de înregistrare durează mai mult deoarece produsul creează o imagine compusă. În acest caz, se afișează  (pictograma de suprapunere) și sunetul declanșatorului se aude de mai multe ori, însă se

înregistrează doar o singură imagine.

- Pentru modul [Auto inteligent] și [Auto superior] , majoritatea funcțiilor sunt setate automat și nu puteți regla singur setările.

[35] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Auto programat

Vă permite să înregistrați imagini cu expunerea reglată automat (atât viteza obturatorului cât și valoarea diafragmei).

Puteți seta funcții de înregistrare de imagini precum [ISO].

1. Setați selectorul de moduri la P (Auto programat).
2. Configurați setările dorite pentru funcțiile de înregistrare de imagini.
3. Reglați focalizarea și înregistrați subiectul.

Schimbarea programului

Puteți modifica combinația dintre viteza obturatorului și diafragmă (valoarea F) prin rotirea selectorului de control, fără a modifica expunerea corespunzătoare care este setată de acest produs. Această funcție este disponibilă atunci când nu folosiți blițul.

- Pe ecran, „P” devine „P*” atunci când rotiți selectorul de control.
- Pentru a revoca schimbarea programului, setați modul de fotografiere la altă valoare decât [Auto programat] sau opriți camera.


Notă

- În funcție de luminozitatea mediului, este posibil ca schimbarea programului să nu fie utilizată.
 - Setați modul de înregistrare de imagini la o valoare diferită de „P” sau întrerupeți alimentarea pentru a revoca setarea configurată.
 - Dacă luminozitatea se modifică, se modifică și diafragma (valoarea F) și viteza obturatorului, menținându-se valoarea schimbării.
-

Panor. prin balans

Vă permite să creați o singură imagine panoramică din imagini multiple înregistrate în timp ce mișcați camera.



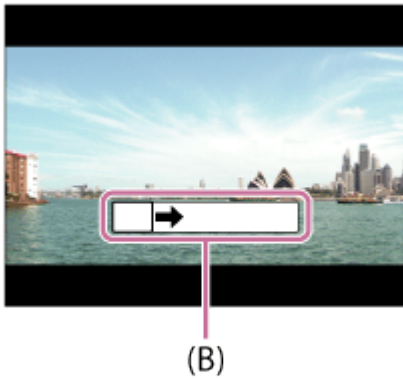
1. Setați selectorul de moduri pe  (Panor. prin balans).
2. Îndreptați camera către subiect.
3. În timp ce apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos, îndreptați camera către un capăt al imaginii panoramice compuse pe care doriți să o realizați.



(A)

(A) Această porțiune nu va fi înregistrată.

4. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt.
5. Mișcați camera către capătul ghidului în direcția săgeții de pe monitor.



(B) Bară de ghidare

Notă

- Dacă nu se obține tot unghiul imaginii panoramice în intervalul de timp setat, în imaginea compusă apare o zonă gri. În acest caz, mișcați produsul mai repede pentru a înregistra întreaga imagine panoramică.
- Dacă selectați [Lat] pentru [Panoramă: dimensiune], este posibil să nu se acopere în întregime unghiul imaginii panoramice în intervalul de timp specificat. În această situație, încercați să înregistrați imagini după ce ați modificat [Panoramă: dimensiune] la [Standard].
- Deoarece procesul constă în lipirea mai multor imagini, este posibil ca porțiunea de îmbinare să nu fie înregistrată uniform în unele situații.
- Imaginile pot fi neclare în cazul scenelor întunecate.
- Dacă o sursă de lumină, de exemplu o lumină fluorescentă, pâlpâie, luminozitatea și culoarea unei imagini lipite pot fi neuniforme.
- Dacă unghiul integral al unei înregistrări panoramice și unghiul blocat AE/AF sunt foarte diferite din punctul de vedere al luminozității și focalizării, este posibil ca înregistrarea să nu se realizeze cu succes. În acest caz, modificați unghiul blocat AE/AF și înregistrați din nou imaginea.
- Următoarele situații nu sunt compatibile cu modul Panor. prin balans:
 - Subiecți în mișcare.
 - Subiecți aflați prea aproape de produs.
 - Subiecții care prezintă șabloane similare continue, cum ar fi cerul, o plajă sau o peluză.
 - Subiecții care se modifică constant, cum ar fi valurile sau cascadele.
 - Subiecții cu luminozitate foarte diferită de mediul înconjurător, cum ar fi soarele sau becurile.
- Înregistrarea în modul Panor. prin balans poate fi întreruptă în următoarele situații.
 - Atunci când camera este mișcată prea repede sau prea încet.
 - Subiectul este prea neclar.

Sugestie

- Puteți roti selectorul de control de pe ecranul de înregistrare de imagini pentru a selecta direcția de înregistrare.

[37] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Selectare scenă

Vă permite să înregistrați imagini cu setările presetate în funcție de scenă.

1. Setati selectorul de moduri la SCN (Selectare scenă).
2. Rotiți selectorul de control pentru a selecta setarea dorită.
 - Dacă [Ghid selector moduri] este setat la [Activat], puteți selecta setările dorite după ce ați modificat poziția selectorului de moduri.

Detaliile elementelor din meniu



Portret:

Fundalul devine neclar în timp ce claritatea subiectului este accentuată. Accentuează ușor tonurile pielii.



Acțiune sport:

Înregistrează un subiect în mișcare cu o viteză mare a obturatorului astfel încât subiectul să pară că stă nemișcat. Produsul înregistrează imagini continuu cât timp este ținut apăsat declanșatorul.



▲ Peisaj:

Înregistrează clar tot domeniul unei scene cu culori intense.



☉ Apus:

Pune în valoare culoarea roșie a apusului.



☾ Scenă nocturnă:

Înregistrează scene nocturne, punând în valoare atmosfera întunecată.



☾👤 Crep. ap. în mână:

Înregistrează scene nocturne cu mai puțin zgomot și zone neclare fără a mai fi necesar un trepied. Se înregistrează mai multe imagini care sunt apoi procesate pentru a se reduce neclaritatea, tremurul camerei și zgomotul.



👤☾ Portret nocturn:

Înregistrează portrete pe timp de noapte cu ajutorul blițului.



((👤)) Anti neclarit. mișc.:

Vă permite să înregistrați imagini în interior fără a folosi blițul și reduce neclaritatea subiectului. Produsul înregistrează mai multe imagini pe care le combină pentru a crea o singură imagine, reducând neclaritatea și zgomotul subiectului.



Notă

- Cu setările următoare, viteza obturatorului este mai mică, astfel că este recomandat să folosiți un trepied pentru a preveni neclaritatea imaginii:
 - [Scenă nocturnă]
 - [Portret nocturn]
- În modul [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.], obturatorul se declanșează de 4 ori și se înregistrează o singură imagine.
- Dacă selectați [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.] cu [RAW] sau [RAW & JPEG], calitatea imaginii este setată temporar la [Fin].
- Reducerea neclarității este mai puțin eficientă chiar și în modul [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.] dacă înregistrați imagini ale următorilor subiecți:
 - Subiecții cu mișcări eractice.
 - Subiecți aflați prea aproape de produs.
 - Subiecții care prezintă șabloane similare continue, cum ar fi cerul, o plajă sau o peluză.
 - Subiecții care se modifică constant, cum ar fi valurile sau cascadele.
- În modul [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.], poate interveni zgomot de blocare dacă se folosește o sursă de lumină care pâlpâie, cum ar fi o lumină fluorescentă.

Sugestie

- Pentru a modifica scena, rotiți selectorul de control de pe ecranul de înregistrare de imagini și selectați o scenă nouă.

Puteți exprima deplasarea unui subiect în mișcare în diferite feluri, prin reglarea vitezei obturatorului, de exemplu, în momentul mișcării, printr-o viteză ridicată a obturatorului, sau ca imagine cu decalaj, printr-o viteză redusă a obturatorului. Viteza obturatorului poate fi modificată în timpul filmărilor.

1. Setează selectorul de moduri la S (Prioritate declanș.).
2. Selectați valoarea dorită prin rotirea selectorului de control.
3. Reglați focalizarea și înregistrați subiectul.
Diafragma este reglată automat pentru a obține expunerea corectă.

Notă

- Dacă nu se poate obține expunerea corectă după setare, valoarea diafragmei de pe ecranul de înregistrare de imagini clipește. Chiar dacă puteți înregistra imagini și în această stare, este recomandat să resetați valoarea.
- Folosiți un trepied pentru a preveni estomparea imaginii la viteze scăzute ale obturatorului.
- Dacă viteza obturatorului este de 1 secundă sau mai mare, reducerea zgomotului se va realiza după ce a expirat timpul de expunere al obturatorului. Cu toate acestea, nu mai puteți înregistra imagini în timpul procesului de reducere a zgomotului.
- Luminozitatea imaginii de pe monitor poate fi diferită de cea a imaginii reale fotografiate.

Sugestie

- Dacă se folosește o viteză mai mare a obturatorului, subiecții în mișcare, cum ar fi persoanele care aleargă, automobilele sau valurile par să fi înghețat în mișcare. Dacă se folosește o viteză mai mică a obturatorului, se capturează o imagine de urmărire a mișcării subiectului pentru a se obține o imagine mai naturală și mai dinamică.

Puteți înregistra imagini prin reglarea diafragmei și schimbarea intervalului de focalizare sau prin defocalizarea fundalului. Valoarea diafragmei poate fi modificată în timpul filmărilor.

1. Setați selectorul de moduri la A (Prioritate diafragmă).
2. Selectați valoarea dorită prin rotirea inelului de diafragmă.
 - Valoare F mai mică: Subiectul este focalizat dar obiectele din față și din spatele subiectului sunt neclare.
Valoare F mai mare: Subiectul, prim-planul și fundalul sunt toate focalizate.
3. Reglați focalizarea și înregistrați subiectul.
Viteza obturatorului este reglată automat pentru a se obține expunerea corectă.

Notă

- Dacă nu se poate obține expunerea corectă după setare, viteza obturatorului de pe ecranul de înregistrare de imagini clipește. Chiar dacă puteți înregistra imagini și în această stare, este recomandat să resetați valoarea.
- Luminozitatea imaginii de pe ecran poate fi diferită de cea a imaginii reale fotografiate.

Sugestie

- Valorile F (deschiderea diafragmei) mai mici îngustează domeniul focalizat. Acest lucru vă permite să focalizați foarte bine pe subiect și să estompați obiectele din față și din spatele acestuia (adâncimea câmpului se micșorează). Valorile F mai mari (îngustarea diafragmei) măresc domeniul focalizat. Acest lucru vă permite să înregistrați adâncimea scenei (adâncimea câmpului se mărește).

[40] Cum se utilizează | Fotografieri | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Expunere manuală

Puteți înregistra imagini cu setarea de expunere dorită prin reglarea atât a vitezei obturatorului cât și a diafragmei. Viteza obturatorului și valoarea diafragmei pot fi modificate în timpul filmărilor.

1. Setați selectorul de moduri pe M (Expunere manuală).
2. Selectați valoarea dorită pentru diafragmă prin rotirea inelului de diafragmă. Selectați viteza obturatorului dorită prin rotirea selectorului de control. Dacă setarea [ISO] este diferită de [ISO AUTO], folosiți MM (Măsurare manuală) pentru a verifica valoarea expunerii.
Către +: Imaginile devin mai luminoase.
Către - : Imaginile devin mai întunecate.
0: Expunerea corespunzătoare analizată de produs.
3. Reglați focalizarea și înregistrați subiectul.

Notă

- Dacă [ISO] este setat la [ISO AUTO], valoarea ISO se modifică automat pentru a obține expunerea adecvată cu ajutorul valorii diafragmei și vitezei obturatorului setate în prealabil. Dacă valoarea diafragmei și viteza obturatorului setate nu sunt compatibile cu expunerea corespunzătoare, indicatorul valorii ISO va clipi.
- Indicatorul de Măsurare manuală nu apare dacă [ISO] este setat la [ISO AUTO].
- În cazul în care cantitatea de lumină ambientă depășește intervalul de măsurare pentru parametrul de Măsurare manuală, indicatorul de Măsurare manuală clipește.
- Luminozitatea imaginii de pe monitor poate fi diferită de cea a imaginii reale fotografiate.

Sugestie

- Puteți modifica combinația dintre viteza obturatorului și diafragmă (valoarea F) prin modificarea valorii setate pentru expunere prin rotirea inelului de diafragmă în timp ce țineți apăsat butonul AEL. (Modificare manuală)

[41] Cum se utilizează | Fotografieri | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

BULB

Puteți înregistra o imagine de urmărire a mișcării unui subiect dacă timpul de expunere este mare.

BULB este adecvat pentru înregistrarea de urme de lumină, cum ar fi focurile de artificii.

1. Setați selectorul de moduri pe M (Expunere manuală).
2. Rotiți selectorul de control în sensul acelor de ceas până când apare indicatorul [BULB].
3. Selectați valoarea pentru diafragmă (valoarea F) cu ajutorul inelului de diafragmă.
4. Apăsăți declanșatorul jumătate de cursă în jos pentru a regla focalizarea.
5. Apăsăți și țineți apăsat declanșatorul pe întreaga durată a înregistrării de imagini.
Cât timp declanșatorul este apăsat, obturatorul rămâne deschis.

Notă

- Deoarece viteza obturatorului scade și tremurul camerei intervine mai ușor, este recomandat să folosiți un trepied.
- Cu cât timpul de expunere este mai mare, cu atât mai vizibil va fi zgomotul în imagine.
- După înregistrarea imaginii, se va realiza procesul de reducere a zgomotului pentru o perioadă de timp egală cu cea în care obturatorul a fost deschis. Cu toate acestea, nu mai puteți înregistra imagini în timpul procesului de reducere a zgomotului.
- Nu puteți seta viteza obturatorului pe [BULB] în următoarele situații:
 - Dacă este activată funcția [Declanșator zâmbet].
 - Dacă este activată funcția [HDR auto].
 - Dacă [Efect imagine] este setat la [Pictură HDR] sau [Monocromatic bogat].
 - Dacă este activată funcția [NR cadre multiple].
 - Dacă funcția [Mod acționare] este setată la următoarele moduri:
 - [Fotografiere cont.]
 - [Variație continuă]
 - [Prior. vit. înreg. cont.]
 - [Temporizator(cont.)]
 - [Variație LPF]

Dacă folosiți funcțiile de mai sus atunci când viteza obturatorului este setată la [BULB], viteza obturatorului este setată temporar la 30 de secunde.


Sugestie

- Imaginile înregistrate în modul [BULB] tind să fie neclare. Este recomandat să folosiți un trepied sau o telecomandă (comercializate separat) prevăzută cu funcție de blocare a declanșatorului.

[42] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Reapelare memorie

Vă permite să înregistrați o imagine după reapelarea modurilor utilizate frecvent sau a setărilor de fotografiere înregistrate în prealabil.

1. Setați selectorul de moduri la 1, 2 sau 3 (Reapelare memorie).
2. Apăsați  pe centrul roțiței de control.

Notă


- Configurați setările de înregistrare de imagini în prealabil cu funcția [Memorie].
- Dacă setați [Reapelare memorie] după ce ați configurat setările de înregistrare de imagini, setările înregistrate vor avea prioritate iar setările originale pot fi invalidate. Verificați indicatoarele de pe ecran înainte de înregistrare.

[43] Cum se utilizează | Fotografiere | Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Film

Puteți regla viteza obturatorului sau valoarea diafragmei în funcție de setările dorite pentru înregistrarea de filme. De asemenea, puteți verifica unghiul imaginii înainte de înregistrare.

1. Setați selectorul de moduri la  (Film).

2. MENU →  (Setări fotografieri) → [Film] → setarea dorită.
 - Dacă [Ghid selector moduri] este setat la [Activat], puteți selecta setările dorite după ce ați modificat poziția selectorului de moduri.
3. Apăsați butonul MOVIE (film) pentru a începe înregistrarea.
 - Apăsați butonul MOVIE din nou pentru a opri înregistrarea.

Detaliile elementelor din meniu

Auto programat:

Vă permite să capturați imagini cu expunerea reglată automat (atât viteza obturatorului cât și valoarea diafragmei).

Prioritate diafragmă:

Vă permite să înregistrați imagini după reglarea manuală a valorii diafragmei.

Prioritate declanș.:

Vă permite să înregistrați imagini după reglarea manuală a vitezei obturatorului.


Expunere manuală:

Vă permite să capturați imagini după reglarea manuală a expunerii (atât viteza obturatorului cât și valoarea diafragmei).

[44] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea zoomului

Zoom

Acest produs nu este prevăzut cu un obiectiv cu zoom, dar este disponibilă o funcție de zoom.

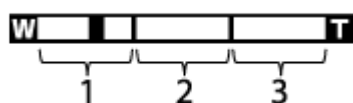
1. MENU →  (Setări fotografieri) → [Zoom] → apăsați pe partea stângă/dreaptă a roțiței de control sau roțiți roțița de control pentru a regla scala de zoom.

Sugestie

- Dacă selectați o setare diferită de [Doar zoom inteligent] pentru [Setare zoom], puteți depăși intervalul de zoom pentru zoomul inteligent în vederea măririi imaginilor.

Caracteristicile de zoom disponibile pentru acest produs

Caracteristica de zoom a produsului asigură un factor de mărire mai ridicat prin combinarea unor caracteristici de zoom diferite. Pictograma afișată pe ecran se modifică în funcție de caracteristica de zoom selectată.



1. Interval de zoom inteligent ()

Măriți imaginile fără a pierde din calitatea originală prin trunchierea parțială a imaginii (doar dacă dimensiunea imaginii este [M] sau [S]).





2. Interval de zoom imagine clară ()


Măriți imaginile cu ajutorul unui proces de imagine care implică mai puține deteriorări. Setări mai întâi [Setare zoom] la [Act.: zoom im. clară] sau [Activat: zoom digital].

3. Interval de zoom digital ()

Puteți mări imaginile cu ajutorul unui proces de imagine. Când selectați [Activat: zoom digital] pentru [Setare zoom], puteți utiliza această funcție de zoom.

Notă


- Setarea implicită pentru [ Dimensiune imag.] este [L]. Pentru a utiliza zoomul inteligent, modificați [ Dimensiune imag.] la [M] sau [S].
- Funcțiile de zoom nu sunt disponibile dacă se înregistrează imagini în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare a imaginilor este setat la [Panor. prin balans].
 - [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG].
 - [ Setare înreg.] este setat la [120p]/[100p].
- Nu puteți utiliza funcția de zoom inteligent pentru a înregistra filme.
- Atunci când folosiți funcțiile de zoom, [Mod măsurare] este fixat la [Multiplu].
- Când utilizați funcțiile de zoom, următoarele funcții nu sunt disponibile.
 - [Detectie zâmbet/față]

- AF cu blocare
- [ Încadrare auto ob.]
- Pentru a utiliza funcția de zoom pentru filme, asociați [Zoom] cu butonul dorit, folosind [Cheie pers.(înreg.)].

[46] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea zoomului


Setare zoom

Puteți selecta setarea de zoom a produsului.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Setare zoom] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Doar zoom inteligent:

Zoomul inteligent este activat. Puteți utiliza funcția Zoom inteligent dacă setați [ Dimensiune imag.] la [M] sau [S].

Act.: zoom im. clară:

Chiar dacă se depășește intervalul de zoom pentru zoomul inteligent, produsul mărește imaginile în intervalul în care calitatea imaginii nu se deteriorează semnificativ.

Activat: zoom digital:

Dacă se depășește intervalul de zoom pentru [ Zoom im. clară], produsul mărește imaginile până la scara maximă. Cu toate acestea, calitatea imaginii se va deteriora.

Notă

- Setați [Doar zoom inteligent] dacă doriți să măriți imaginile în intervalul în care calitatea imaginii nu se deteriorează.

[47] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea zoomului

Scala de zoom


Scala de zoom se modifică în funcție de dimensiunea selectată a imaginii.

Dacă [ Format imagine] este [3:2]


[Setare zoom]: [Doar zoom inteligent]

[ Dimensiune imag.]: L -, M 1,5x, S 2x

[Setare zoom]: [Act.: zoom im. clară]


[ Dimensiune imag.]: L 2x, M 3,1x, S 4x

[Setare zoom]: [Activat: zoom digital]

[ Dimensiune imag.]: L 4x, M 6,2x, S 8x

[48] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea zoomului
Telecon. inteligent

Smart Teleconverter mărește și ajustează centrul imaginii, după care o înregistrează.

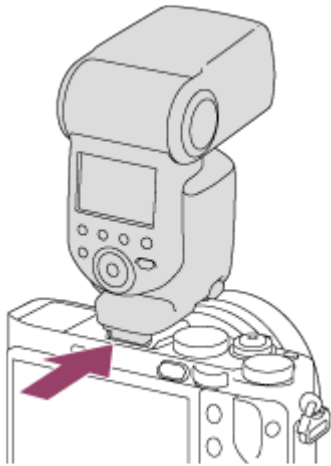
1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → asociați funcția [Telecon. inteligent] cu tasta dorită.
2. Măriți o imagine prin apăsarea tastei pe care ați asociat-o cu [Telecon. inteligent].
Setările se modifică de fiecare dată când apăsați tasta.

[49] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea blițului
Utilizarea blițului (comercializat separat)

În mediile întunecate, utilizați blițul pentru a lumina subiectul în timp ce înregistrați imagini și pentru a preveni tremurul camerei. Dacă înregistrați imagini cu soarele în


față, utilizați blițul pentru a lumina imaginea subiectului luminat din spate.

1. Atașați blițul (comercializat separat) la produs.



2. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt.


Notă

- Nu puteți utiliza blițul atunci când înregistrați filme.
- În timp ce se încarcă blițul,  clipește. După finalizarea încărcării, pictograma care clipea va rămâne aprinsă continuu.
- Înainte de a atașa/îndepărta un accesoriu, ca de exemplu un bliț, la/de la Multi Interface Shoe, opriți produsul.
Atunci când atașați un accesoriu, introduceți-l complet în Multi Interface Shoe și înșurubați strâns. De asemenea, asigurați-vă că accesoriul este fixat bine de produs.
- Dacă ridicați blițul cu vizorul în sus, blițul poate intra în contact cu vizorul. Fiți atenți când faceți acest lucru.
- Nu utilizați un bliț disponibil în comerț cu borne de sincronizare de înaltă tensiune sau cu polaritate inversă.

[50] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea blițului

Note cu privire la utilizarea blițului

Când utilizați blițul, rețineți următoarele aspecte.

- Nu puteți utiliza blițul atunci când înregistrați filme.
- În timp ce se încarcă blițul, indicatorul  clipește. Când încărcarea blițului este finalizată, indicatorul se aprinde.
- Nu utilizați un bliț disponibil în comerț cu borne de sincronizare de înaltă tensiune sau cu polaritate inversă, deoarece acest lucru poate cauza o defecțiune.

[51] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea blițului

Mod bliț

Puteți seta modul bliț.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod bliț] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Bliț dezactivat:

Blițul nu funcționează.

Bliț automat:

AUTO

Blițul se declanșează în medii întunecate sau dacă se înregistrează imagini cu camera îndreptată către o sursă de lumină puternică.

Bliț de umplere:

Blițul se declanșează de fiecare dată când declanșați obturatorul.

Sincronizare lentă:

SLOW

Blițul se declanșează de fiecare dată când declanșați obturatorul. Înregistrarea de imagini cu sincronizare lentă vă permite să capturați o imagine clară atât a subiectului cât și a fundalului prin reducerea vitezei obturatorului.

Sincronizare spate:

REAR

Blițul se declanșează chiar înainte de finalizarea expunerii, de fiecare dată când declanșați obturatorul. Înregistrarea de imagini cu sincronizare posterioară vă permite să capturați o imagine naturală a urmei unui subiect în mișcare, cum ar fi un autovehicul în mișcare sau o persoană care se deplasează.

Fără fir:

WL

Utilizarea unui bliț fără fir creează un efect de umbrire care conferă subiectului un aspect mai apropiat de 3D decât atunci când folosiți un bliț atașat.

Acest mod este eficient dacă atașați un bliț extern compatibil cu telecomandă (comercializat separat) la produs și înregistrați cu un bliț fără fir (comercializat separat), poziționat la distanță de produs.

Notă


- Setarea implicită este determinată de modul de înregistrare.
- Modul bliț disponibil este determinat de modul de înregistrare.

[52] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Utilizarea blițului

Compensare bliț

Reglează intensitatea luminoasă a blițului în intervalul $-3,0$ EV și $+3,0$ EV.

Compensarea blițului modifică doar intensitatea luminoasă a blițului. Compensarea expunerii modifică intensitatea luminoasă a blițului împreună cu viteza obturatorului și valoarea diafragmei.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Compensare bliț] → setarea dorită.
Dacă selectați valori mai mari (pe partea +) nivelul blițului crește, în timp ce scăderea valorii (pe partea –) reduce nivelul blițului.

Notă

- [Compensare bliț] nu funcționează dacă modul de înregistrare de imagini este setat pe:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Panor. prin balans]
 - [Selectare scenă]
- Este posibil ca efectul mai mare al blițului să nu fie vizibil din cauza intensității luminoase limitate a blițului în cazul în care subiectul este în afara razei maxime de acțiune a blițului. Dacă subiectul este foarte aproape, este posibil ca efectul de bliț mai scăzut să nu fie vizibil.

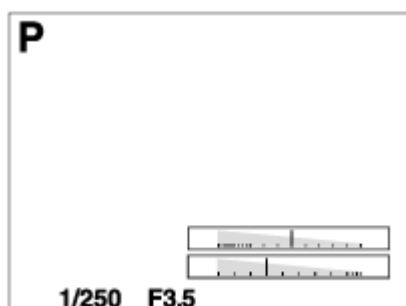
Comutarea afișajului pe ecran (Înregistrare de imagini)

Puteți modifica conținutul afișajului pe ecran.

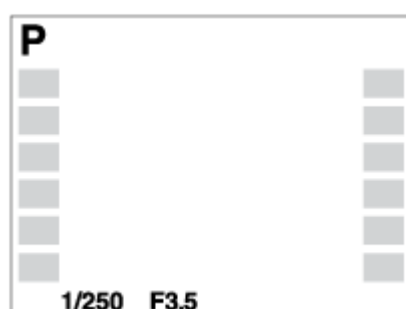
1. Apăsați butonul DISP (Setare afișaj).

De fiecare dată când apăsați butonul DISP, afișajul cu informațiile de înregistrare se modifică.

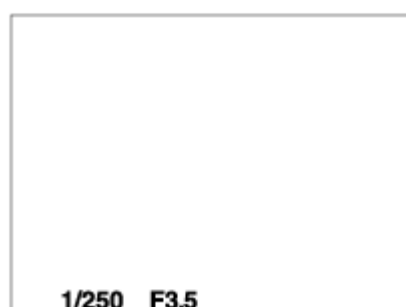
Afișaj grafic



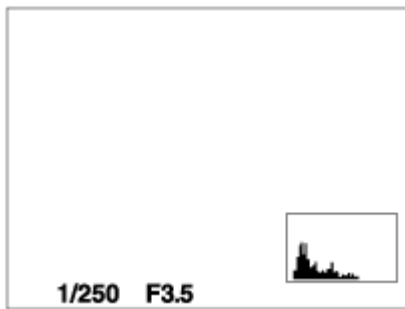
Afișare toate info



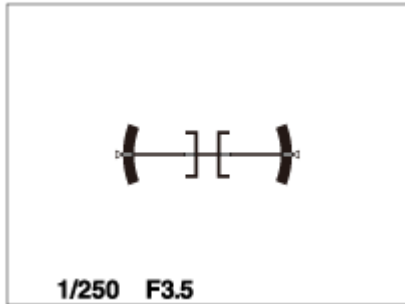
Fără info afișaj



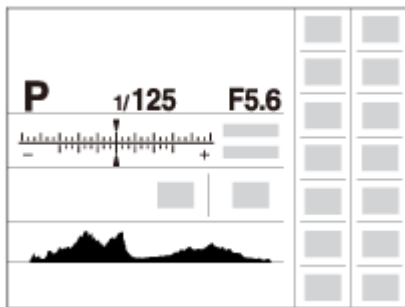
Histogramă



Nivel




Pentru vizor*



* [Pentru vizor] este afișat doar pe ecran.




Unele moduri de afișaj nu sunt disponibile în cazul setărilor implicite.

Pentru a modifica modurile de afișaj, apăsați MENU →  (Setări personalizate) → [Buton DISP] și modificați setarea.

Notă

- Histograma nu este afișată în timpul înregistrării de imagini panoramice.
- În modul film, [Pentru vizor] nu poate fi afișat.

Sugestie

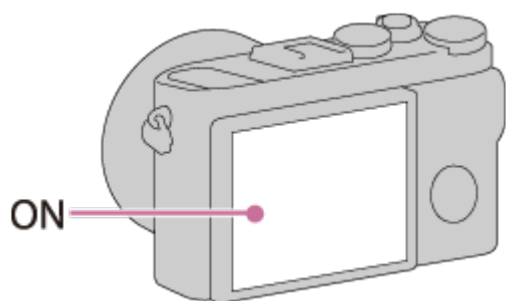
- Puteți selecta setări diferite atât pentru vizor cât și pentru monitor. Priviți prin vizor pentru a configura setările de afișaj pentru vizor.
- Pentru a ascunde caroiajul afișat în timpul înregistrării imaginilor statice, selectați MENU →  (Setări personalizate) → [Caroiaj] → [Dezactivat].
- Pentru a ascunde marcajul afișat în timpul înregistrării filmelor, selectați MENU →  (Setări personalizate) → [ Afișaj marcaj] → [Dezactivat].

Comutare între vizor și ecran

Imaginile afișate pe vizor și ecran pot diferi în funcție de starea vizorului și de setarea [FINDER/MONITOR].

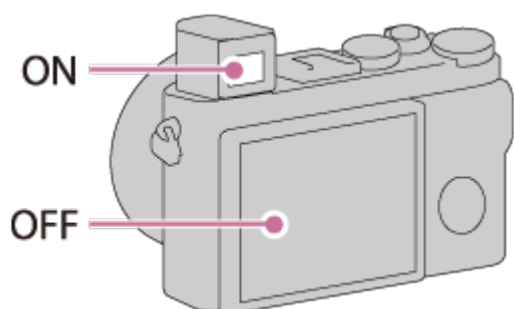
Dacă vizorul este închis

Imaginea este afișată doar pe ecran indiferent de setarea [FINDER/MONITOR].



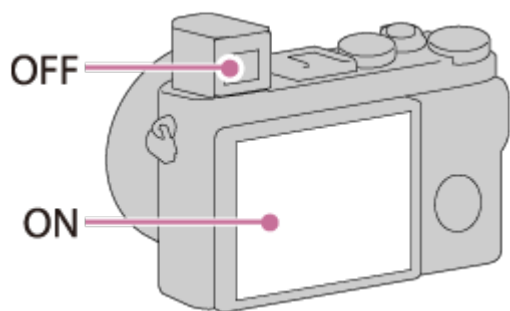
Dacă priviți prin vizor

Dacă [FINDER/MONITOR] este setat la [Automat] sau [Vizor(manual)], imaginea este afișată doar în vizor.

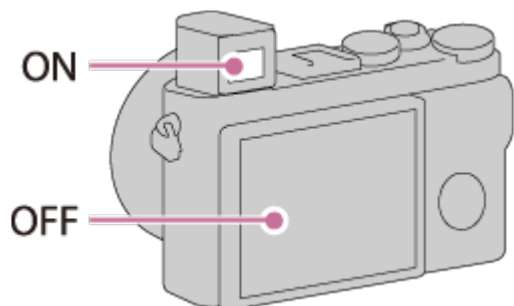


Dacă nu priviți prin vizor

- Dacă [FINDER/MONITOR] este setat la [Automat] sau [Monitor(manual)], imaginea este afișată doar pe ecran.




- Dacă [FINDER/MONITOR] este setat la [Vizor(manual)], imaginea este afișată doar în vizor.




[55] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de afișaj pe ecran

Buton DISP (Identificator)

Vă permite să setați modurile de afișaj pe ecran care pot fi selectate pentru vizor cu ajutorul **DISP** (Display Setting) în modul de înregistrare de imagini.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Buton DISP] → [Identificator] → setarea dorită → [Enter].

Elementele marcate cu  sunt disponibile.

Detaliile elementelor din meniu

Afișaj grafic:

Conține informațiile de bază pentru înregistrarea de imagini. Prezintă grafic viteza obturatorului și valoarea diafragmei.

Afișare toate info:

Prezintă informații despre înregistrare.

Fără info afișaj:

Nu prezintă informațiile despre înregistrare.

Histogramă:

Prezintă grafic distribuția luminanței.


Nivel:


Indică dacă produsul este aliniat atât pe orizontală cât și pe direcția față-spate. Dacă produsul este aliniat în ambele direcții, indicatorul devine verde.

[56] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de afișaj pe ecran

Buton DISP (Monitor)

Vă permite să setați modurile de afișaj pe ecran care pot fi selectate pentru monitor cu ajutorul **DISP** (Display Setting) în modul de înregistrare de imagini.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Buton DISP] → [Monitor] → setarea dorită → [Enter].

Elementele marcate cu  sunt disponibile.

Detaliile elementelor din meniu

Afișaj grafic:

Conține informațiile de bază pentru înregistrarea de imagini. Prezintă grafic viteza obturatorului și valoarea diafragmei.

Afișare toate info:

Prezintă informații despre înregistrare.

Fără info afișaj:

Nu prezintă informațiile despre înregistrare.

Histogramă:

Prezintă grafic distribuția luminanței.

Nivel:

Indică dacă produsul este aliniat atât pe orizontală cât și pe direcția față-spate. Dacă

produsul este aliniat în ambele direcții, indicatorul devine verde.



Pentru vizor:

Afișează informațiile adecvate cu privire la înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului.

[57] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Dimensiune imag. (imagine statică)

Dacă dimensiunea imaginii este mai mare, vor fi reproduse mai multe detalii în momentul imprimării imaginii pe hârtie în format mare. Dacă dimensiunea imaginii este mai mică, pot fi înregistrate mai multe imagini.

1. MENU →  (Setări fotografier) → [ Dimensiune imag.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Dimensiunea imaginii atunci când [Format imagine] este 3:2

L: 42M

7952x5304 pixeli

M: 18M

5168x3448 pixeli

S: 11M

3984x2656 pixeli

Dimensiunea imaginii atunci când [Format imagine] este 4:3

L: 38M

7072x5304 pixeli

M: 16M

4592x3448 pixeli

S: 9.4M

3536x2656 pixeli

Dimensiunea imaginii atunci când [Format imagine] este 16:9

L: 36M

7952x4472 pixeli

M: 15M

5168x2912 pixeli

S: 8.9M

3984x2240 pixeli

Dimensiunea imaginii atunci când [ Format imagine] este 1:1

L: 28M

5296x5296 pixeli


M: 12M

3440x3440 pixeli

S: 7.1M

2656x2656 pixeli



Notă

- Atunci când [ Calitate] este [RAW] sau [RAW & JPEG], dimensiunea imaginii pentru imaginile RAW corespunde valorii [L].

[58] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Format imagine (imagine statică)

Setează formatul pentru imaginile statice.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ Format imagine] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

3:2:

Adecvată pentru imprimări standard.

4:3:

Pentru înregistrarea la o dimensiune adecvată pentru vizualizarea pe un computer.

16:9:

Pentru vizualizare pe un televizor de înaltă definiție.



1:1:

Pentru înregistrarea de imagini compuse în formatul de cameră mediu.

[59] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Calitate (imagine statică)

Selectează formatul de compresie pentru imaginile statice.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ Calitate] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

RAW:

Format fișier: RAW

Procesarea digitală nu se realizează pentru acest format de fișier. Selectați acest format pentru a procesa imaginile pe un computer în scopuri profesionale.

- Dimensiunea imaginii este fixă la dimensiunea maximă. Dimensiunea imaginii nu este afișată pe ecran.

RAW & JPEG:

Format fișier: RAW + JPEG

Se creează simultan o imagine RAW și o imagine JPEG. Acestea sunt utile atunci când aveți nevoie de 2 fișiere de imagine, unul JPEG pentru vizualizare și unul RAW pentru editare.

Calitatea imaginii JPEG este setată la [Fin].

Extra fin:

Format fișier: JPEG

Imaginea este comprimată în format JPEG și este înregistrată cu o calitate superioară celei obținute cu setarea [Fin].

Fin:

Format fișier: JPEG

Imaginea este comprimată în format JPEG la înregistrare.


Standard:

Format fișier: JPEG

Imaginea este comprimată în format JPEG la înregistrare. Deoarece rata de

compresie pentru [Standard] este mai mare decât cea pentru [Fin], dimensiunea fișierului pentru [Standard] este mai mică decât cea pentru [Fin]. Acest lucru permite înregistrarea mai multor fișiere pe 1 card de memorie, dar calitatea imaginilor va fi mai scăzută.

Despre imaginile RAW

- Pentru a deschide un fișier imagine RAW înregistrat cu această cameră, este necesar software-ul Image Data Converter. Cu Image Data Converter, puteți deschide un fișier imagine RAW, apoi îl puteți converti într-un format de imagine popular, cum ar fi JPEG sau TIFF sau puteți regla din nou echilibrul de alb, saturația sau contrastul imaginii.
- Nu puteți aplica funcțiile [HDR auto] sau [Efect imagine] la imagini RAW.
- Imaginile RAW înregistrate cu această cameră au o rezoluție de 14 biți per pixel. Totuși, rezoluția este limitată la 12 biți în următoarele moduri de înregistrare:
 - [ NR exp. lungă]
 - [BULB]
 - Fotografierea continuă (inclusiv fotografierea continuă în modul [Auto superior].)



Notă

- dacă nu intenționați să editați imaginile pe computer, este recomandat să le înregistrați în format JPEG.
- Nu puteți adăuga marcaje de înregistrare DPOF (ordine de imprimare) la imaginile RAW.

[60] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Tip fișier RAW (imagine statică)

Selectează tipul de fișier pentru imagini RAW.


1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ RAW File Type] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


RAW Compressed:

Înregistrează imagini în format RAW comprimat.

RAW Uncompressed:

Înregistrează imagini în format RAW necomprimat. Dacă [Uncompressed] este selectat pentru [ RAW File Type], dimensiunea fișierului imaginii va fi mai mare decât dacă ar fi fost înregistrat în format RAW comprimat.


Notă

- Dacă [Uncompressed] este selectat pentru [ RAW File Type], pictograma de pe ecran comută la **RAW**. **RAW** este, de asemenea, afișat în timpul redării unei imagini înregistrate în format RAW necomprimat.

[61] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Panoramă: dimensi.

Stabilește dimensiunea imaginii în cazul înregistrării de imagini panoramice. Dimensiunea imaginii variază în funcție de setarea [Panoramă: direcție].

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Panoramă: dimensi.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Dacă [Panoramă: direcție] este [Sus] sau [Jos]

Standard: 3872x2160

Lat: 5536x2160

Dacă [Panoramă: direcție] este [Stânga] sau [Dreapta]


Standard: 8192x1856

Lat: 12416x1856

[62] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea dimensiunii/calității pentru imagini statice

Panoramă: direcție

Stabilește direcția de mișcare a camerei în cazul înregistrării de imagini panoramice.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Panoramă: direcție] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Dreapta:

Mișcați camera de la stânga la dreapta.

Stânga:

Mișcați camera de la dreapta la stânga.

Sus:

Mișcați camera de jos în sus.

Jos:

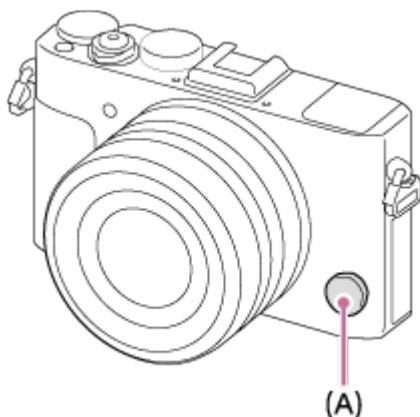
Mișcați camera de sus în jos.

[63] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Modificarea metodei de focalizare cu ajutorul selectorului pentru modul de focalizare

Puteți selecta metoda de focalizare pentru a o corela cu mișcarea subiectului.

1. Rotiți selectorul pentru modul de focalizare **(A)** pentru a selecta metoda de focalizare dorită.



Detalii despre modul de focalizare

S (AF cadru unic):

Camera focalizează și focalizarea este blocată atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos. Utilizați acest mod dacă subiectul este nemișcat.

C (AF continuă):

Camera focalizează continuu și focalizează în timp ce declanșatorul este apăsat jumătate de cursă în jos. Utilizați acest mod dacă subiectul este în mișcare.

DMF (DMF):

După focalizarea automată, efectuați ajustări fine ale focalizării manual (Focalizare manuală directă).

MF (Focalizare manuală):

Ajustează focalizarea manual.

Notă

- Dacă subiectul este prea aproape, imaginea poate prezenta urmele de praf sau amprente de pe obiectiv. Ștergeți obiectivul cu o cârpă moale etc.
- După ce modificați metoda de focalizare, distanța de focalizare setată este ștearsă.
- Dacă [Mod focalizare] este setat pe [AF continuă], semnalul sonor nu se declanșează când subiectul este focalizat.


Sugestie

- Dacă nu puteți focaliza subiectul dorit cu funcția de focalizare automată, selectați MF sau DMF după care înregistrați din nou imaginea.

[64] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Zonă de focalizare

Selectează zona de focalizare. Utilizați această funcție atunci când focalizarea este problematică în modul focalizare automată. Setarea se aplică atât pentru imagini statice, cât și pentru filme.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Zonă de focalizare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

 Lat:

Focalizarea se face automat pe un subiect în toate intervalele imaginii.

Atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos în modul de înregistrare a imaginilor statice, un cadru verde este afișat în jurul zonei focalizate.

Centru:

Focalizarea se face automat pe un subiect aflat în centrul imaginii. Când folosiți această setare împreună cu funcția de blocare AF, nu puteți compune imaginea dorită.

Punct flexibil:

Vă permite să mișcați cadrul domeniului AF în punctul dorit pe ecran și să focalizați un subiect extrem de mic dintr-o zonă îngustă.


Extind. punct flexibil:

Dacă produsul nu poate focaliza pe punctul unic selectat, atunci utilizează punctele de focalizare din jurul punctului flexibil ca o a doua zonă de prioritate pentru a obține focalizarea.

AF cu blocare:

Atunci când declanșatorul este apăsat jumătate de cursă în jos și menținut în această poziție, produsul urmărește subiectul în zona de focalizare automată selectată. Indicați cu cursorul către [AF cu blocare] pe ecranul de setare [Zonă de focalizare], apoi selectați zona de pornire a urmăririi dorită cu ajutorul părților din stânga/dreapta ale roțiței de control. Puteți muta zona de pornire a urmăririi într-un punct dorit prin desemnarea zonei ca punct flexibil sau ca punct flexibil extins.

Notă

- Când selectorul de moduri este setat la  (Film) sau când se înregistrează filme, nu puteți selecta [AF cu blocare] pentru [Zonă de focalizare].
- Puteți selecta [AF cu blocare] doar atunci când modul de focalizare este setat la [AF continuă].
- Un pătrat punctat poate apărea în jurul întregului ecran în zoom imagine clară, zoom digital sau interval de zoom inteligent, pentru a focaliza folosind tot cadrul.




Atunci când există puncte pentru AF detecție fază în zona de focalizare automată, produsul utilizează focalizarea automată prin AF detecție fază și AF cu contrast.

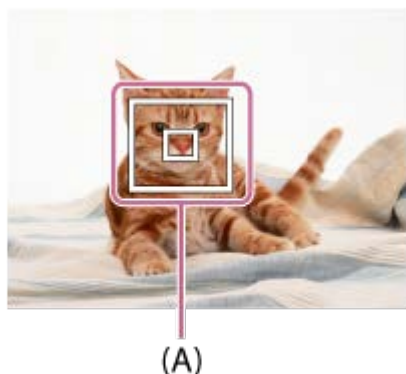
Notă

- Atunci când valoarea F este setată la F9.0 sau mai mult, nu puteți utiliza AF detecție fază. Este disponibilă numai AF cu contrast.

[66] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării Centrare AF cu bloc.

Atunci când apăsați butonul central, camera detectează subiectul poziționat în centrul ecranului și continuă să urmărească subiectul.

1. MENU →  (Setări fotografierie) → [Centrare AF cu bloc.] → [Activat].
2. Aliniați cadrul țintă (A) peste subiect și apăsați  pe centrul roțiței de control. Apăsați  din nou pentru a opri urmărirea.
 - În cazul în care camera pierde subiectul din vedere, poate detecta reapariția subiectului pe monitor și poate relua urmărirea.



3. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt pentru a captura imaginea.

Notă

- Este posibil ca [Centrare AF cu bloc.] să nu funcționeze foarte bine în următoarele

situații:

- Subiectul se mișcă prea repede.
 - Subiectul este prea mic sau prea mare.
 - Contrastul dintre subiect și fundal este mic.
 - Este întuneric.
 - Lumina ambientă se modifică.
- AF cu blocare nu funcționează în următoarele situații:
 - În modul [Panor. prin balans].
 - Dacă [Selectare scenă] este setat la [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.]
 - Dacă înregistrați imagini în modul Focalizare manuală
 - Când folosiți zoomul digital
 - Este posibil să nu se poată relua urmărirea pentru un timp după ce camera pierde urma subiectului.

[67] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Blocare focalizare

Înregistrează imagini cu focalizarea blocată pe subiectul dorit în modul focalizare automată.

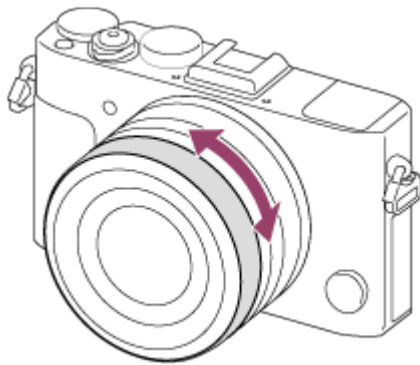
1. Selectați AF-S prin rotirea selectorului pentru modul de focalizare.
2. Așezați subiectul în zona AF și apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos. Focalizarea este blocată.
3. Țineți apăsat declanșatorul jumătate de cursă în jos și așezați subiectul înapoi pe poziția originală pentru a recompune imaginea.
4. Apăsați declanșatorul până la capăt în jos pentru a înregistra imaginea.

[68] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Focalizare manuală

Dacă aveți dificultăți de focalizare corectă în modul de focalizare automată, puteți regla focalizarea manual. Setarea se aplică atât pentru imagini statice, cât și pentru filme.

1. Rotiți selectorul pentru modul de focalizare pentru a selecta MF.
2. Rotiți inelul de focalizare pentru a obține o focalizare clară.



- Când rotiți inelul de focalizare, distanța de focalizare este afișată pe ecran.

3. Apăsăți declanșatorul în jos până la capăt pentru a înregistra imaginea.

Notă

- Dacă folosiți vizorul, reglați nivelul dioptriei pentru a obține focalizarea corectă în vizor.
- Dacă selectați din nou [Mod focalizare], distanța de focalizare pe care o setați manual va fi revocată.

[69] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

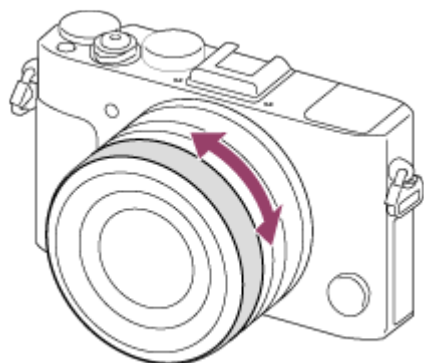
Focalizare manuală directă (DMF)

Puteți realiza manual ajustări fine după ce focalizarea este blocată.

Puteți focaliza rapid pe un subiect fără a utiliza focalizarea manuală de la început.

Acest lucru este convenabil în situațiile în care înregistrați imagini macro.

1. Selectați DMF prin rotirea selectorului pentru modul de focalizare.
2. Apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos pentru a focaliza automat.
3. Țineți apăsat declanșatorul jumătate de cursă în jos și rotiți inelul de focalizare pentru a obține o focalizare mai clară.






- Când rotiți inelul de focalizare, distanța de focalizare este afișată pe ecran.

4. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt pentru a captura imaginea.

[70] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării


Asistent MF (imagine statică)

Mărește automat imaginea pe ecran pentru a facilita focalizarea manuală. Acest lucru este posibil în modul de înregistrare de imagini Focalizare manuală sau Focalizare manuală directă.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [ Asistent MF] → [Activat].
2. Rotiți inelul de focalizare pentru a regla focalizarea.
 - Imaginea este mărită. Puteți mări și mai mult imaginile dacă apăsați  pe centrul rotiței de control.

- Nu puteți utiliza [ Asistent MF] atunci când înregistrați filme.




Sugestie

- Puteți seta timpul de afișare a imaginii mărite dacă selectați MENU →  (Setări personalizate) → [Timp mărire focal.].


[71] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Amplificator focaliz.


Puteți verifica focalizarea dacă măriți imaginea înainte de înregistrare.


1. MENU →  (Setări fotografice) → [Amplificator focaliz.].
2. Apăsați  pe centrul roțiței de control pentru a mări imaginea și selectați poziția pe care doriți să o măriți cu ajutorul săgeților sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control.
 - Când se apasă  pentru a treia oară, amplificatorul de focalizare se închide și se restaurează afișajul de fotografie normal.
3. Confirmați focalizarea.
4. Apăsați declanșatorul în jos până la capăt pentru a captura imaginea.

Sugestie

- În cazul focalizării manuale, puteți regla focalizarea în timp ce o imagine este mărită.
 - Funcția [Amplificator focaliz.] va fi revocată dacă declanșatorul este apăsat jumătate de cursă.
 - Puteți înregistra imagini în timp ce o imagine este mărită dar produsul înregistrează o imagine pe întreg ecranul.
 - Funcția [Amplificator focaliz.] va fi revocată după înregistrarea imaginii.
 - Puteți seta timpul de afișare a imaginii mărite dacă selectați MENU →  (Setări personalizate) → [Timp mărire focal.].
-

Timp mărire focal.

Setați perioada în care o imagine trebuie mărită cu ajutorul funcției [ Asistent MF] sau [Amplificator focaliz.].

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Timp mărire focal.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

2 Sec:

Mărește imaginile timp de 2 secunde.

5 sec:

Mărește imaginile timp de 5 secunde.

Fără limită:

Mărește imaginile până în momentul în care apăsați declanșatorul.

Nivel de vârf

Spoarește conturul domeniilor de focalizare folosind o culoare specifică în cazul înregistrării de imagini în modul Focalizare manuală sau Focalizare manuală directă. Această funcție vă permite să confirmați cu ușurință focalizarea. Setarea se aplică atât pentru imagini statice, cât și pentru filme.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Nivel de vârf] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Ridicat:

Setează nivelul de vârf la o valoare înaltă.

Mid:

Setează nivelul de vârf la o valoare medie.

Redus:

Setează nivelul de vârf la o valoare redusă.

Dezactivat:

Nu se utilizează funcția de conturare.


Notă

- Deoarece produsul stabilește că zonele clare sunt focalizate, efectul nivelului de vârf diferă, în funcție de subiect și de condițiile în care se înregistrează imaginile.
- Conturul domeniilor focalizate nu este accentuat dacă produsul este conectat cu ajutorul unui cablu HDMI.

[74] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Culoare de vârf

Setează culoarea folosită pentru funcția de conturare în cazul înregistrării de imagini în modul Focalizare manuală sau Focalizare manuală directă. Setarea se aplică atât pentru imagini statice, cât și pentru filme.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Culoare de vârf] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Roșu:

Subliniază conturul în roșu.

Galben:

Subliniază conturul în galben.

Alb:

Subliniază conturul în alb.

[75] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Pre-AF (imagine statică)

Produsul reglează automat focalizarea înainte să apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [ Pre-AF] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Reglează focalizarea înainte să apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos.


Dezactivat:

Nu reglează focalizarea înainte să apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos.

[76] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Control AF/MF

Puteți comuta cu ușurință modul de focalizare de pe automat pe manual și invers în timp ce înregistrați imagini fără a modifica poziția de susținere a camerei. Setarea se aplică atât pentru imagini statice, cât și pentru filme.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → butonul care va fi alocat → [Menț. control AF/MF] sau [Com. control AF/MF].

Detaliile elementelor din meniu

Menț. control AF/MF:

Comută modul de focalizare în timp ce țineți apăsat butonul.

Com. control AF/MF:

Comută modul de focalizare până când apăsați din nou butonul.

Notă



- Nu puteți seta funcția [Menț. control AF/MF] pe [Buton stânga], [Buton dreapta]

sau [Buton jos].

[77] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Iluminator AF (imagine statică)

Iluminatorul AF asigură lumina de umplere pentru o focalizare mai ușoară pe un subiect într-un mediu întunecat. Iluminatorul AF roșu permite produsului să focalizeze cu ușurință atunci când declanșatorul este apăsat jumătate de cursă, până când se blochează focalizarea.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [ Iluminator AF] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Automat:

Se utilizează iluminatorul AF.

Dezactivat:

Nu se utilizează iluminatorul AF.


Notă

- Nu puteți utiliza [ Iluminator AF] în următoarele situații:
 - În modul film.
 - În modul [Panor. prin balans].
 - Dacă [Mod focalizare] este setat la [AF continuă].
 - Dacă [Selectare scenă] este setat la următoarele moduri:
 - [Peisaj]
 - [Acțiune sport]
 - [Scenă nocturnă]
- Iluminatorul AF emite o lumină foarte puternică. Chiar dacă nu există niciun pericol pentru sănătate, nu priviți direct către iluminatorul AF de aproape.

[78] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Afiș. zonă AF cont.

Puteți stabili dacă să se afișeze sau nu zona de focalizare focalizată atunci când [Zonă de focalizare] este setat la [Lat], în modul [AF continuă].

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Afiș. zonă AF cont.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Afișează zona de focalizare focalizată.

Dezactivat:

Nu afișează zona de focalizare focalizată.


Notă

- Atunci când [Zonă de focalizarea] este [Centru], [Punct flexibil] sau [Extind. punct flexibil], cadrele din zona de focalizare focalizată devin verzi indiferent de setările [Afiș. zonă AF cont.].

[79] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

AF pe ochi

Camera focalizează pe ochii subiectului în timp ce țineți butonul apăsat.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → asociați funcția [AF pe ochi] cu butonul dorit.
2. Îndreptați camera către fața unei persoane și apăsați butonul pe care l-ați asociat cu funcția [AF pe ochi].
3. Apăsați declanșatorul în timp ce țineți apăsat butonul.

Sugestie


Când camera focalizează pe ochi, se afișează un cadru de detecție pe ochi. Dacă modul de focalizare este setat la [AF cadru unic], cadrul va dispărea după o perioadă de timp.

Notă

- Camera poate să nu focalizeze pe ochi, în funcție de circumstanțe, cum ar fi atunci când în zona de focalizare automată nu pot fi detectați ochi. În astfel de situații, camera detectează o față și focalizează pe față.
- În cazul în care camera nu poate detecta fața unei persoane, nu puteți utiliza [AF pe ochi].
- În funcție de circumstanțe, nu puteți utiliza [AF pe ochi], de exemplu atunci când [Mod focalizare] este setat la [Focalizare manuală] etc.
- Este posibil ca funcția [AF pe ochi] să nu fie disponibilă în următoarele situații:
 - Dacă persoana poartă ochelari de soare.
 - Dacă bretonul acoperă ochii persoanei.
 - În condiții de iluminare slabă sau din spate.
 - Dacă ochii sunt închiși.
 - Dacă persoana se află la umbră.
 - Dacă persoana nu este focalizată.
 - Dacă persoana se mișcă prea mult.
- Dacă persoana se mișcă prea mult, cadrul de detecție poate să nu se afișeze corecte pe ochi.

[80] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării
Zonă detectare fază

Stabilește dacă se afișează sau nu zona AF detecție fază.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Zonă detectare fază] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Afișează zona AF detecție fază.

Dezactivat:


Nu afișează zona AF detecție fază.

Notă

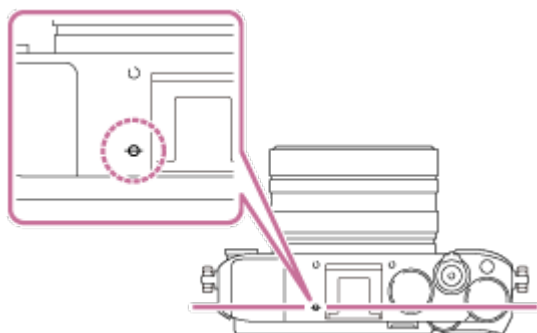
- Atunci când valoarea F este F9.0 sau mai mult, nu puteți utiliza AF detecție fază. Este disponibilă numai AF cu contrast.
- Când se înregistrează filme, zona AF detecție fază nu va fi afișată.

[81] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Măsurarea distanței exacte până la subiect

Marcajul  indică poziția sensorului de imagine*. Atunci când măsurați distanța exactă dintre produs și subiect, raportați-vă la poziția liniei orizontale.

*Sensorul de imagine este componenta care convertește sursa de lumină în semnal digital.



Notă


- Dacă subiectul este mai aproape de produs decât distanța minimă de înregistrare de imagini a obiectivului, focalizarea nu poate fi confirmată. Asigurați-vă că distanța dintre subiect și produs este suficient de mare.

[82] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Set. priorit. în AF-S

Setează dacă se eliberează declanșatorul chiar dacă subiectul nu este focalizat

când [Mod focalizare] este setat la [AF cadru unic] sau [DMF] și subiectul rămâne nemișcat.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Set. priorit. în AF-S] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

AF:

Acordă prioritate focalizării. Declanșatorul nu va fi eliberat până când subiectul nu este focalizat.

Eliberare:

Acordă prioritate eliberării declanșatorului. Declanșatorul va fi eliberat chiar dacă subiectul nu este focalizat.


Accent echilibrat:

Fotografiază cu un accent echilibrat atât pe focalizare, cât și pe eliberarea declanșatorului.

[83] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea focalizării

Set. priorit. în AF-C

Setează dacă se eliberează declanșatorul chiar dacă subiectul nu este focalizat când [AF continuă] este activat și subiectul se află în mișcare.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Set. priorit. în AF-C] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

AF:

Acordă prioritate focalizării. Declanșatorul nu va fi eliberat până când subiectul nu este focalizat.

Eliberare:

Acordă prioritate eliberării declanșatorului. Declanșatorul va fi eliberat chiar dacă subiectul nu este focalizat.


Accent echilibrat:

Fotografiază cu un accent echilibrat atât pe focalizare, cât și pe eliberarea declanșatorului.

[84] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea expunerii

Comp. expunere

Puteți ajusta expunerea din MENU atunci când selectorul de compensare a expunerii este setat la „0”. Pe baza valorii de expunere setate în urma expunerii automate, puteți mări sau reduce luminozitatea întregii imagini dacă reglați [Comp. expunere] către plus sau minus (compensarea expunerii). În mod normal, expunerea este setată automat (expunere automată).

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Comp. expunere] → setarea dorită.
 - Puteți ajusta expunerea între -5,0 EV și +5,0 EV atunci când selectorul de compensare a expunerii este setat la „0”.

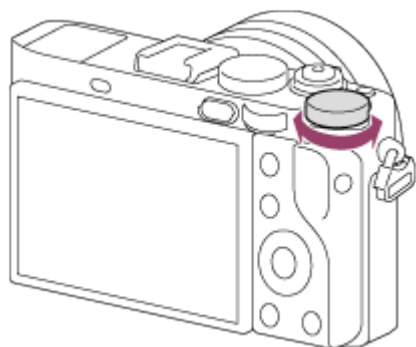
Notă

- Puteți regla expunerea în intervalul -2,0 EV și +2,0 EV pentru filme.
- Dacă înregistrați imaginea unui subiect într-un mediu foarte luminos sau foarte întunecat sau dacă folosiți blițul, este posibil să nu obțineți un efect satisfăcător.
- Doar o valoare între -3,0 EV și +3,0 EV cu o luminozitate echivalentă a imaginii apare pe ecran în timpul înregistrării de imagini. Dacă setați expunerea în afara acestui interval, luminozitatea imaginii de pe ecran nu va include efectul, dar acesta va fi reflectat în imaginea înregistrată.
- Dacă setați selectorul de compensare a expunerii pe o poziție diferită de „0”, setările selectorului de compensare a expunerii vor avea prioritate. De exemplu, dacă setați [Comp. expunere] la +3.0 EV, dar selectorul de compensare a expunerii este setat la +2.0 EV, setarea „+2.0 EV” va avea prioritate.
- Dacă schimbați setarea selectorului de compensare a expunerii de pe o altă valoare pe „0”, valoarea expunerii comută pe „0” chiar dacă expunerea are setări diferite.
- Atunci când folosiți [Expunere manuală], puteți compensa expunerea doar dacă [ISO] este setat pe [ISO AUTO].

Selectorul de compensare a expunerii

Pe baza valorii de expunere setate în urma expunerii automate, puteți mări sau reduce luminozitatea întregii imagini dacă reglați [Comp. expunere] către plus sau minus (compensarea expunerii). În mod normal, expunerea este setată automat (expunere automată).

1. Rotiți selectorul de compensare a expunerii.




Notă

- Puteți regla expunerea între valorile $-2,0$ EV și $+2,0$ EV pentru filme.
- Dacă înregistrați imaginea unui subiect într-un mediu foarte luminos sau foarte întunecat sau dacă folosiți blițul, este posibil să nu obțineți un efect satisfăcător.
- Atunci când folosiți [Expunere manuală], puteți compensa expunerea doar dacă [ISO] este setat la [ISO AUTO].

Mod măsurare

Selectează modul de măsurare care stabilește porțiunea din ecran care va fi măsurată pentru a determina expunerea.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod măsurare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Multiplu:

Măsoară lumina din fiecare zonă, împărțind suprafața totală în mai multe zone și determină expunerea corectă a întregului ecran (Măsurare cu șabloane multiple).

Centru:

Măsoară luminozitatea medie a întregului ecran, în timp ce accentuează zona centrală a ecranului (Măsurare ponderată central).

Punct:

Măsoară doar zona centrală (Măsurare punctuală). Această funcție este utilă atunci când subiectul este luminat din spate sau dacă există un contrast puternic între subiect și fundal.

Notă

- Setarea este fixată la [Multiplu] în următoarele moduri de fotografiere:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]
 - Funcții de zoom

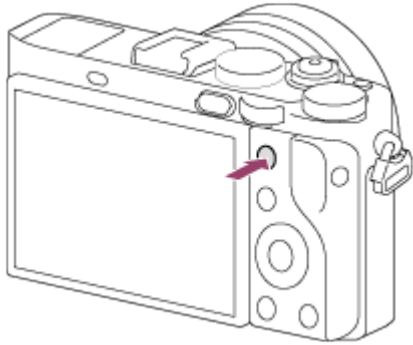
[87] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea expunerii

Blocare AE

Atunci când contrastul dintre subiect și fundal este mare, cum ar fi atunci când se înregistrează imagini cu subiectul retroiluminat sau cu subiectul lângă o fereastră, lumina este măsurată într-un punct în care subiectul pare să aibă luminozitatea adecvată și expunerea este blocată înainte de înregistrarea imaginii. Pentru a reduce luminozitatea subiectului, măsurați lumina într-un punct mai luminos decât subiectul și blocați expunerea pentru întregul ecran. Pentru ca subiectul să fie mai luminos, măsurați lumina într-un punct mai întunecat decât subiectul și blocați expunerea pentru întregul ecran.

1. Reglați focalizarea în punctul în care este reglată expunerea.

2. Apăsați butonul AEL.



Expunerea este blocată și ***** (Blocare AE) se aprinde.

3. Țineți apăsat butonul AEL și focalizați pe subiect din nou, după care înregistrați imaginea.

- Țineți apăsat butonul AEL în timp ce înregistrați o imagine dacă doriți să continuați înregistrarea de imagini cu expunerea fixă. Eliberați butonul pentru a reseta expunerea.


Sugestie

- Dacă selectați funcția [Comutare AEL] în **⚙** (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)], puteți bloca expunerea fără a mai ține apăsat butonul AEL.

[88] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea expunerii AEL cu declanșator (imagine statică)

Stabilește dacă se fixează expunerea atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă.

Această funcție este utilă atunci când doriți să reglați focalizarea și expunerea separat.

1. MENU → **⚙** (Setări personalizate) → [ AEL cu declanș.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Fixează expunerea după ce a ajustat focalizarea automat atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă, dacă [Mod focalizare] este setat la [AF cadru unic].

Activat:


Fixează expunerea atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă.

Dezactivat:

Nu fixează expunerea atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă. Utilizați acest mod dacă doriți să reglați focalizarea și expunerea separat.

Produsul reglează în continuare expunerea în timp ce înregistrează imagini în modul [Fotografiere cont.] sau [Prior. vit. înreg. cont.].


Notă

- Operarea cu ajutorul butonului AEL are prioritate în fața setărilor [ AEL cu declanș.].

[89] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea expunerii

Setare comp. exp.

Stabilește dacă se aplică valoarea de compensare a expunerii pentru a controla atât lumina blițului cât și lumina ambientă sau doar lumina ambientă.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Setare comp. exp.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Ambiental&bliț:

Aplică valoarea de compensare a expunerii pentru a controla atât lumina blițului cât și lumina ambientă.

Doar ambiental:

Aplică valoarea de compensare a expunerii pentru a controla doar lumina ambientală.

Hașură

Hașura va fi aplicată pe o porțiune a unei imagini în care nivelul luminozității corespunde nivelului setat pentru IRE. Folosiți hașura pentru a vă ghida în reglarea luminozității.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Hașură] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Dezactivat:

Nu se afișează hașura.

70/75/80/85/90/95/100/100+:


Reglează nivelul luminozității.

Notă

- Hașura nu este afișată în timpul unei conexiuni HDMI.

Ghid setări expunere

Puteți stabili dacă se afișează un ghid atunci când modificați expunerea.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Ghid setări expunere] → setarea dorită.

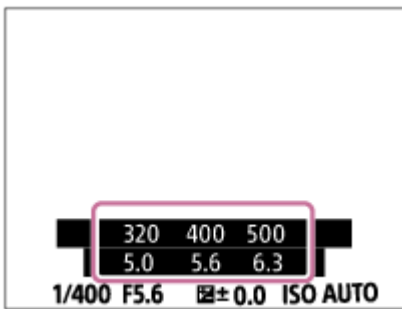
Detaliile elementelor din meniu

Dezactivat:

Nu se afișează ghidul.

Activat:


Se afișează ghidul.



[92] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea expunerii

Resetare compen. EV

Setează dacă se menține valoarea expunerii setate cu [Comp. expunere] în cazul în care opriți camera atunci când poziția selectorului de compensare a expunerii este setat la „0”.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Resetare compen. EV] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Menținere:

Se mențin setările din [Setări personalizate].


Resetare:

Se resetează setările pentru [Comp. expunere] la „0”.

[93] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Mod acționare

Puteți seta modul de acționare, de exemplu pentru înregistrarea de imagini continuă sau cu temporizator.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Fotografiere unică:

Înregistrează o imagine statică. Modul normal de înregistrare de imagini.

Fotografiere cont.:

Se înregistrează imagini continuu cât timp țineți apăsat declanșatorul.

Prior. vit. înreg. cont.:

Se înregistrează imagini continuu cu viteză mare cât timp țineți apăsat declanșatorul.

Temporizator:

Înregistrează o imagine folosind temporizatorul după ce trece un anumit număr de secunde de la apăsarea declanșatorului.

Temporizator(cont.):

Înregistrează un număr desemnat de imagini folosind temporizatorul după ce trece un anumit număr de secunde de la apăsarea declanșatorului.

Variație continuă:

Se înregistrează imagini în timp ce țineți apăsat declanșatorul, fiecare dintre ele cu niveluri de luminozitate diferite.

O singură variație:

Se înregistrează un număr specificat de imagini, una câte una, fiecare dintre ele cu niveluri de luminozitate diferite.

Variație echilibru alb:

Se înregistrează în total trei imagini, fiecare cu tonuri de culoare diferite, în funcție de setările selectate pentru echilibrul de alb, temperatura culorilor și filtrul de culoare.

Variație DRO:

Se înregistrează în total trei imagini, fiecare dintre ele cu un nivel diferit pentru Optimizator interv. D.

Variație LPF:


Fotografiază trei imagini în total cu [Efect LPF] setat la [Standard], [Ridicat] și [Dezactivat] pentru câte o imagine fiecare.

Notă

- Dacă modul de înregistrare de imagini este [Selectare scenă] și selectați [Acțiune sport], nu puteți folosi [Fotografiere unică].

Fotografiere cont.


Se înregistrează imagini continuu cât timp țineți apăsat declanșatorul.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod acțiune] → [Fotografiere cont.].

Notă

- Fotografierea continuă nu este posibilă în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare a imaginilor a fost setat la [Panor. prin balans].
 - Dacă modul de înregistrare de imagini este [Selectare scenă] și selectați o scenă diferită de [Acțiune sport].
 - [Efect imagine] este setat la [Focal. efect catif.], [Pictură HDR], [Monocromatic bogat], [Miniatură], [Acuarelă] sau [Ilustrație].
 - [DRO/HDR auto] este setat la [HDR auto].
 - [ISO] este setat la [NR cadre multiple].
 - Se utilizează [Declanșator zâmbet].

Sugestie

- Pentru a menține focalizarea și expunerea în timpul înregistrării de imagini în rafale, modificați setările următoare.
 - Setări [Mod focalizare] pe [AF continuă].
 - Setări [ AEL cu declanș.] la [Dezactivat] sau [Automat].

[95] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acțiune (Fotograf. continuă/Temporizator)

Prior. vit. înreg. cont.

Produsul înregistrează imagini continuu cât timp este ținut apăsat declanșatorul.

Puteți înregistra imagini continuu cu o viteză mai mare decât cea pentru [Fotografiere cont.].

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod acțiune] → [Prior. vit. înreg. cont.].


Notă

- Între cadrele de înregistrare continuă, se afișează imediat o imagine a fiecărui cadru.
- Fotografierea continuă nu este posibilă în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare a imaginilor a fost setat la [Panor. prin balans].
 - Dacă modul de înregistrare de imagini este [Selectare scenă] și selectați o scenă diferită de [Acțiune sport].
 - [Efect imagine] este setat la [Focal. efect catif.], [Pictură HDR], [Monocromatic bogat], [Miniatură], [Acuarelă] sau [Ilustrație].
 - [DRO/HDR auto] este setat la [HDR auto].
 - [ISO] este setat la [NR cadre multiple].
 - Se utilizează [Declanșator zâmbet].

Sugestie

- Produsul continuă să regleze focalizarea și expunerea în timpul [Prior. vit. înreg. cont.].


Pentru a menține focalizarea și expunerea în timpul fotografierii continue, selectați următoarele setări. Expunerea primei imagini înregistrate este determinată când apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos și camera continuă să regleze expunerea pentru imaginile înregistrate ulterior.

- Setați [Mod focalizare] la [AF continuă].
Când nu se utilizează AF detecție fază, produsul nu continua focalizarea chiar dacă [Mod focalizare] este setat la [AF continuă].
- Setați [ AEL cu declanș.] la [Automat] sau [Dezactivat].

[96] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Temporizator

Înregistrează o imagine folosind temporizatorul după ce trece un anumit număr de secunde de la apăsarea declanșatorului.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod acționare] → [Temporizator].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe rotița de control.

Detaliile elementelor din meniu

10 Temporizator: 10 sec:

Setează temporizatorul cu un decalaj de 10 secunde.

Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul în funcțiune după 10 secunde. Pentru a revoca temporizatorul automat, apăsați din nou declanșatorul.

5 Temporizator: 5 sec:



Setează temporizatorul cu un decalaj de 5 secunde.

Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 5 secunde. Pentru a revoca temporizatorul automat, apăsați din nou declanșatorul.

2 Temporizator: 2 Sec:

Setează temporizatorul cu un decalaj de 2 secunde. Acest lucru reduce tremurul camerei provocat de apăsarea declanșatorului.

Sugestie

- Pentru a revoca temporizatorul, selectați MENU →  (Setări fotografiere) → [Mod acțiune] → [Fotografiere unică].
- Pentru a utiliza temporizatorul în modul de variație, selectați modul de variație în modul de acțiune, apoi selectați MENU →  (Setări fotografiere) → [Setări variație exp.] → [Temp. în timpul var.].

Notă


- Temporizatorul nu este disponibil în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare de imagini este setat la [Panor. prin balans].
 - [Acțiune sport] în [Selectare scenă]
 - [Declanșator zâmbet]

[97] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acțiune (Fotograf. continuă/Temporizator)

Temporizator(cont.)

Înregistrează un număr desemnat de imagini folosind temporizatorul după ce trece un anumit număr de secunde de la apăsarea declanșatorului. Puteți alege cea mai

bună fotografie dintre mai multe imagini înregistrate.

1. MENU →  (Setări fotografieri) → [Mod acționare] → [Temporizator(cont.)].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

Temporiz.(cont.): 10 sec. 3 imag.:

Se înregistrează trei cadre succesive la 10 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 10 secunde.

Temporiz.(cont.): 10 Sec. 5 imag.:

Se înregistrează cinci cadre succesive la 10 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 10 secunde.

Temporiz.(cont.): 5 sec. 3 imag.:

Se înregistrează trei cadre succesive la 5 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 5 secunde.

Temporiz.(cont.): 5 sec. 5 imag.:

Se înregistrează cinci cadre succesive la 5 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 5 secunde.


Temporiz.(cont.): 2 sec. 3 imag.:

Se înregistrează trei cadre succesive la 2 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 2 secunde.

Temporiz.(cont.): 2 sec. 5 imag.:

Se înregistrează cinci cadre succesive la 2 secunde după ce apăsați declanșatorul. Când apăsați declanșatorul, lampa temporizatorului clipește, se emite un semnal sonor și obturatorul intră în funcțiune după 2 secunde.


Sugestie

- Pentru a revoca temporizatorul, selectați MENU →  (Setări fotografieri) → [Mod acționare] → [Fotografieri unică].

Variație continuă

Se înregistrează imagini multiple modificându-se automat expunerea de la valoarea de bază la valori mai întunecate și apoi mai luminoase. Țineți apăsat declanșatorul până când se finalizează înregistrarea cu variație.

Puteți selecta o imagine care corespunde preferințelor dvs. după înregistrare.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → [Variație continuă].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

Variație continuă: 0,3 EV 3 imagini:

Cu această setare se înregistrează trei imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,3 EV.

Variație continuă: 0,3 EV 5 imagini:

Cu această setare se înregistrează cinci imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,3 EV.

Variație continuă: 0,3 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează nouă imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,3 EV.

Variație continuă: 0,7 EV 3 imagini:

Cu această setare se înregistrează trei imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,7 EV.

Variație continuă: 0,7 EV 5 imagini:

Cu această setare se înregistrează cinci imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,7 EV.

Variație continuă: 0,7 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează nouă imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 0,7 EV.

Variație continuă: 1,0 EV 3 Image:

Cu această setare se înregistrează trei imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 1,0 EV.

Variație continuă: 1,0 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează cinci imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 1,0 EV.

Variație continuă: 1,0 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează nouă imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 1,0 EV.

Variație continuă: 2,0 EV 3 imagini:

Cu această setare, se înregistrează trei imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 2,0 EV.

Variație continuă: 2,0 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează cinci imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 2,0 EV.

Variație continuă: 3,0 EV 3 imagini:

Cu această setare, se înregistrează trei imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 3,0 EV.

Variație continuă: 3,0 EV 5 imagini:


Cu această setare, se înregistrează cinci imagini continuu, cu o valoare a expunerii modificate cu plus sau minus 3,0 EV.

Notă

- Ultima fotografie este afișată pe ecranul Revizuire auto.
 - Dacă selectați [ISO AUTO] în modul [Expunere manuală], expunerea este modificată prin reglarea valorii ISO. Dacă configurați o setare diferită de [ISO AUTO], expunerea este modificată prin reglarea vitezei obturatorului.
 - Atunci când reglați expunerea, aceasta este modificată pe baza valorii compensate.
 - Înregistrarea cu variația expunerii nu este disponibilă în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare a imaginilor este setat la [Auto inteligent], [Auto superior], [Selectare scenă] sau [Panor. prin balans].
 - Dacă se folosește blițul, produsul înregistrează imagini cu bliț cu variația expunerii, modificând cantitatea de lumină a blițului chiar dacă ați selectat [Variație continuă]. Apăsăți declanșatorul pentru fiecare imagine.
-

O singură variație

Se înregistrează imagini multiple modificându-se automat expunerea de la valoarea de bază la valori mai întunecate și apoi mai luminoase. Apăsăți declanșatorul pentru fiecare imagine. Puteți selecta o imagine care corespunde scopului dvs. după înregistrare.

1. MENU →  (Setări cameră) → [Mod acționare] → [O singură variație].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

O sg. variație: 0,3 EV 3 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total trei imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,3 EV.

O sg. variație: 0,3 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total cinci imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,3 EV.

O sg. variație: 0,3 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total nouă imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,3 EV.

O sg. variație: 0,7 EV 3 imagini:

Cu această setare se înregistrează în total trei imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,7 EV.

O sg. variație: 0,7 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total cinci imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,7 EV.


O sg. variație: 0,7 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total nouă imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 0,7 EV.


O sg. variație: 1,0 EV 3 Image:

Cu această setare, se înregistrează în total trei imagini pe rând, cu o valoare a

expunerii modificată cu plus sau minus 1,0 EV.

 O sg. variație: 1,0 EV 5 imagini:


Cu această setare, se înregistrează în total cinci imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 1,0 EV.

 O sg. variație: 1,0 EV 9 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total nouă imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 1,0 EV.

 O sg. variație: 2,0 EV 3 Image:


Cu această setare, se înregistrează în total trei imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 2,0 EV.

 O sg. variație: 2,0 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total cinci imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 2,0 EV.

 O sg. variație: 3,0 EV 3 Image:

Cu această setare, se înregistrează în total trei imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 3,0 EV.

 O sg. variație: 3,0 EV 5 imagini:

Cu această setare, se înregistrează în total cinci imagini pe rând, cu o valoare a expunerii modificată cu plus sau minus 3,0 EV.


Notă

- Dacă selectați [ISO AUTO] în modul [Expunere manuală], expunerea este modificată prin reglarea valorii ISO. Dacă configurați o setare diferită de [ISO AUTO], expunerea este modificată prin reglarea vitezei obturatorului.
- Atunci când reglați expunerea, aceasta este modificată pe baza valorii compensate.
- Înregistrarea cu variația expunerii nu este disponibilă în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare a imaginilor este setat la [Auto inteligent], [Auto superior], [Selectare scenă] sau [Panor. prin balans].

[100] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Variație echilibru alb

Se înregistrează trei imagini, fiecare cu tonuri de culoare diferite, în funcție de setările selectate pentru echilibrul de alb, temperatura culorilor și filtrul de culoare.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → [Variație echilibru alb].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

Variație echilibru alb: Lo:

Se înregistrează o serie de trei imagini cu mici modificări ale echilibrului de alb.

Variație echilibru alb: Hi:

Se înregistrează o serie de trei imagini cu modificări mari ale echilibrului de alb.


Notă

- Ultima fotografie este afișată pe ecranul Revizuire auto.

[101] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Variație DRO

Puteți înregistra în total trei imagini, fiecare dintre ele cu un nivel diferit pentru Optimizator interval D.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → [Variație DRO].
2. Selectați modul dorit cu ajutorul săgeților dreapta/stânga de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

Variație DRO: Lo:

Se înregistrează o serie de trei imagini cu mici modificări ale valorii pentru Optimizator interv. D.

Variație DRO: Hi:

Se înregistrează o serie de trei imagini cu modificări mari ale valorii pentru Optimizator interval D.


Notă

- Ultima fotografie este afișată pe ecranul Revizuire auto.

[102] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Variație LPF

Fotografiază trei imagini în total cu [Efect LPF] setat la [Standard], [Ridicat] și [Dezactivat] pentru câte o imagine fiecare.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → [Variație LPF].


Notă


- Ordinea de fotografiere utilizată de [Variație LPF] nu poate fi modificată.
- Când se utilizează blițul (comercializat separat) pentru a înregistra în modul [Variație LPF], apăsați declanșatorul pentru fiecare imagine.

[103] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Setări de înregistrare cu variație

Puteți seta temporizatorul în modul de fotografiere cu variație, ordinea de fotografiere pentru variațiile de expunere și variațiile echilibrului de alb.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Mod acționare] → selectați modul de fotografiere cu variație.

2. MENU →  (Setări fotografiere) → [Setări variație exp.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Temp. în timpul var.:

Stabilește dacă să se utilizeze temporizatorul în timpul fotografierii cu variație.

Setează, de asemenea, numărul de secunde până la eliberarea declanșatorului, dacă se utilizează temporizatorul.

(OFF/2 sec/5 sec/10 sec)

Ordine variație exp.:

Setează ordinea variațiilor de expunere și a variațiilor echilibrului de alb.

(0 → → / → 0 →)

Notă

- Ordinea de fotografiere utilizată de [Variație LPF] nu poate fi modificată.

[104] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de acționare (Fotograf. continuă/Temporizator)

Indicator în timpul înregistrării cu variație

Vizor

Variație*lumină ambientă

3 imagini comutate în pași de 0,3 EV

Compensare expunere în pași de ±0,0



Monitor (Afișare toate info. sau Histogramă)

Variație*lumină ambientă

3 imagini comutate în pași de 0,3 EV

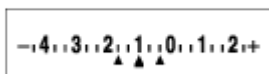
Compensare expunere în pași de ±0,0



Variație*bliț

3 imagini comutate în pași de 0,7 EV

Compensare bliț în pași de -1,0

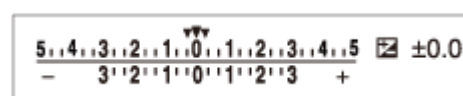


Monitor (Pentru vizor)

Variație*lumină ambientă

3 imagini comutate în pași de 0,3 EV

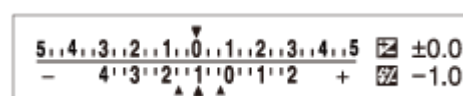
Compensare expunere în pași de ±0,0



Variație*bliț

3 imagini comutate în pași de 0,7 EV

Compensare bliț în pași de -1,0



*Lumină ambientă: Un termen general pentru lumina fără bliț, inclusiv lumina naturală, iluminarea cu bec electric și iluminarea fluorescentă. Cu toate că lumina blițului clipește un moment, lumina ambientă este constantă, prin urmare, acest tip de lumină este denumit „lumină ambientă”.

Notă

- În timpul înregistrării cu variație, ghidajele egale cu numărul de imagini de înregistrat sunt afișate pe/sub indicatorul de variație.
- Când începeți înregistrarea cu variație, ghidajele vor dispărea unul câte unul pe măsură ce camera înregistrează imaginile.

[105] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea sensibilității ISO

ISO

Sensibilitatea la lumină este exprimată de numărul ISO (indicele de expunere recomandat). Cu cât numărul este mai mare, cu atât mai mare este și sensibilitatea.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [ISO] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

NR cadre multiple:

Combină imagini înregistrate continuu pentru a crea o imagine cu mai puțin zgomot. Selectați numărul ISO dorit din [ISO AUTO] sau ISO 100 – 102400.

ISO AUTO:

Setează sensibilitatea ISO automat.

ISO 50 – ISO 102400:

Setează sensibilitatea ISO manual. Selectând un număr mai mare, se mărește sensibilitatea ISO.

Notă

- [ISO AUTO] se selectează atunci când se folosesc următoarele funcții:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]
 - [Panor. prin balans]
- Dacă valoarea [ISO] este mai mică decât ISO 100, este posibil ca intervalul de luminozitate la înregistrarea subiecților (interval dinamic) să scadă.
- Cu cât valoarea ISO este mai mare, cu atât mai vizibil va fi zgomotul în imagine.
- Dacă se filmează, sunt disponibile valorile ISO între ISO 100 și ISO 25600. Dacă valoarea ISO este setată la o valoare mai mică decât ISO 100, setarea este comutată automat la ISO 100. După ce ați terminat de înregistrat filmul, valoarea ISO revine la setarea inițială.
- Dacă folosiți [NR cadre multiple], produsul are nevoie de o perioadă de timp pentru a efectua procesarea de suprapunere a imaginilor.


Sugestie

- Puteți modifica intervalul de setare automată a sensibilității ISO pentru modul [ISO AUTO]. Selectați [ISO AUTO] și apăsați săgeata din dreapta de pe rotița de control și setați valorile dorite pentru [ISO AUTO maxim] și [ISO AUTO minim]. Valorile pentru [ISO AUTO maxim] și [ISO AUTO minim] se aplică și atunci când înregistrați imagini în modul [ISO AUTO] din [NR cadre multiple].

V ob min ISO AUTO

Dacă selectați [ISO AUTO] sau [ISO AUTO] în [NR cadre multiple] când modul de înregistrare este P (Auto programat) sau A (Prioritate diafragmă), puteți seta viteza obturatorului la care sensibilitatea ISO începe să se modifice.

Această funcție este valabilă pentru fotografierea subiecților în mișcare. Puteți minimiza neclaritatea subiecților, prevenind, de asemenea, tremurul camerei.

1. MENU →  (Setări fotografieră) → [V ob min ISO AUTO] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

FASTER (Mai mare)/FAST (Rapid):

Sensibilitatea ISO va începe să se modifice la viteze ale obturatorului mai mari decât [Standard], astfel încât să puteți preveni tremurul camerei și neclaritatea subiecților.

STD (Standard):

Camera setează automat viteza obturatorului în funcție de distanța focală a obiectivului.

SLOW (Lent)/SLOWER (Mai mică):

Sensibilitatea ISO va începe să se modifice la viteze ale obturatorului mai mici decât [Standard], astfel încât să puteți înregistra imagini cu zgomot scăzut.

1/4000—30":

Sensibilitatea ISO începe să se modifice la viteza obturatorului pe care ați setat-o.

Sugestie

- Diferența de viteză a obturatorului la care sensibilitatea ISO începe să se modifice între [Mai mare], [Rapid], [Standard], [Lent] și [Mai mică] este 1 EV.

Notă

- Dacă expunerea este insuficientă, chiar dacă sensibilitatea ISO este setată la [ISO AUTO maxim] în [ISO AUTO], pentru a înregistra cu o expunere adecvată, viteza


obturatorului va fi mai mică decât viteza setată în [V ob min ISO AUTO].

- În următoarele situații, viteza obturatorului poate să nu funcționeze conform setării:
 - Dacă viteza maximă a obturatorului s-a modificat în funcție de diafragmă.
 - Dacă se utilizează blițul pentru a înregistra scene întunecate cu [Mod bliț] setat la [Bliț de umplere] sau [Fără fir]. (Viteza minimă a obturatorului este limitată la viteza determinată automat de cameră.)


[107] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea sensibilității ISO

NR cadre multiple

Produsul înregistrează automat imagini multiple continuu, le combină, reduce zgomotul și le înregistrează într-o singură imagine. Imaginea înregistrată este o imagine combinată.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [ISO] → [NR cadre multiple].
2. Apăsăți săgeata din dreapta de pe rotița de control pentru a afișa ecranul de setare, după care selectați valoarea dorită cu ajutorul săgeților sus/jos de pe rotița de control.

Notă

- Dacă [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG], această funcție nu poate fi folosită.
- Blițul, [Optimizator interv. D] și [HDR auto] nu pot fi folosite.
- Dacă [Efect imagine] are o setare diferită de [Dezactivat], nu puteți seta [NR cadre multiple].

Sugestie


- Puteți modifica intervalul de setare automată a sensibilității ISO în modul [ISO AUTO] din [NR cadre multiple]. Selectați [ISO AUTO] în [ISO] și apăsați partea din dreapta de pe rotița de control și setați valorile dorite pentru [ISO AUTO maxim] și [ISO AUTO minim]. Valorile pentru [ISO AUTO maxim] și [ISO AUTO minim] se aplică și atunci când înregistrați imagini în modul [ISO AUTO] din [NR

cadre multiple].

[108] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Corectarea luminozității sau a contrastului

Optimizator interv. D (DRO)

Prin divizarea imaginii în zone mici, produsul analizează contrastul luminii și umbrelor dintre subiect și fundal și creează o imagine cu o luminozitate și gradație optime.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [DRO/HDR auto] → [Optimizator interv. D].
2. Selectați setarea dorită cu ajutorul săgeților stânga/dreapta de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

Optimizator interval D: automat:

Corectează automat luminozitatea.

Optimizator interval D: Niv1 — Optimizator interval D: Niv5:

Optimizează gradația unei imagini înregistrate pentru fiecare zonă divizată. Selectați nivelul de optimizare între Niv1 (slab) și Niv5 (puternic).

Notă

- [DRO/HDR auto] este fixat la [Dezactivat] dacă modul de înregistrare este setat la [Panor. prin balans] sau dacă [NR cadre multiple] ori [Efect imagine] este setat la o valoare diferită de [Dezactivat].
- [DRO/HDR auto] este fixat la [Dezactivat] când se selectează următoarele moduri în [Selectare scenă].
 - [Apus]
 - [Scenă nocturnă]
 - [Portret nocturn]
 - [Crep. ap. în mână]
 - [Anti neclarit. mișc.]

Setarea este fixată la [Optimizator interval D: automat] dacă sunt selectate alte


moduri [Selectare scenă] decât cele de mai sus.

- Dacă se înregistrează imagini cu [Optimizator interv. D], imaginea poate conține zgomot. Selectați nivelul corect prin verificarea imaginii înregistrate, în special dacă accentuați efectul.

[109] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Corectarea luminozității sau a contrastului

HDR auto


Lărgiți domeniul (gradația) astfel încât să puteți înregistra atât părțile luminoase cât și părțile întunecate cu luminozitatea corectă (HDR: Interval dinamic ridicat). Se înregistrează o imagine cu expunerea corectă și o imagine suprapusă.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [DRO/HDR auto] → [HDR auto].
2. Selectați setarea dorită cu ajutorul săgeților stânga/dreapta de pe roțița de control.

Detaliile elementelor din meniu

 **HDR auto: dif. expunere auto:**

Corectează automat diferența de expunere.


 **HDR auto: diferență exp. 1,0 EV — HDR auto: diferență exp. 6,0 EV:**

Setează diferența de expunere, pe baza contrastului subiectului. Selectați nivelul optim între 1,0 EV (slab) și 6,0 EV (puternic).

De exemplu, dacă setați valoarea expunerii la 2,0 EV, se vor compune trei imagini cu următoarele niveluri de expunere: -1,0 EV, expunerea optimă și +1,0 EV.

Notă


- [HDR auto] nu este disponibil pentru imaginile în format RAW.
- [HDR auto] nu este disponibil în următoarele moduri de înregistrare.
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Panor. prin balans]
 - [Selectare scenă]

- Dacă selectați [NR cadre multiple], nu puteți selecta [HDR auto].
- Dacă [Efect imagine] are o setare diferită de [Dezactivat], nu puteți selecta [HDR auto].
- Nu puteți începe următoarea înregistrare de imagine până nu se finalizează procesul de capturare după fotografiere.
- Este posibil să nu obțineți efectul dorit în funcție de diferența de luminanță a unui subiect și de condițiile de înregistrare de imagini.
- Dacă folosiți blițul, această funcție are un efect nesemnificativ.
- Atunci când contrastul scenei este scăzut sau dacă a intervenit un tremur puternic al produsului sau subiectul este foarte neclar, este posibil să nu puteți obține imagini HDR de calitate. **HDR**  va fi afișat pe imaginea înregistrată, pentru a vă informa atunci când camera detectează neclaritatea imaginii. Modificați compoziția sau înregistrați din nou imaginea cu atenție, pentru a evita neclaritatea imaginii, după cum este necesar.

[110] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea tonurilor de culoare

Echilibru de alb

Reglează tonurile de culoare în funcție de condițiile de lumină ambiantă. Utilizați această caracteristică atunci când tonurile de culoare ale imaginii obținute nu corespund așteptărilor sau dacă doriți să modificați tonurile de culoare intenționat pentru stilizarea fotografiei.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Echilibru de alb] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

AWB Automat:

Produsul detectează automat sursa de lumină și reglează tonurile de culoare.

Lumina zilei:

Tonurile de culoare sunt ajustate pentru lumina zilei.

Umbră:

Tonurile de culoare sunt ajustate pentru un ambient umbros.

Noros:

Temperatura culorilor este ajustată pentru cer înnorat.

Incandescent:

Temperatura culorilor este ajustată pentru locațiile luminate cu o lampă incandescentă sau o sursă de lumină puternică, de exemplu într-un studio foto.

-1 Fluor.: alb cald:

Temperatura culorilor este ajustată pentru lumină fluorescentă albă caldă.

0 Fluor.: alb rece:

Temperatura culorilor este ajustată pentru lumină fluorescentă albă.

+1 Fluor.: alb zi:

Temperatura culorilor este reglată pentru lumină fluorescentă albă neutră.

+2 Fluor.: lumina zilei:

Temperatura culorilor este reglată pentru lumină naturală fluorescentă de zi.

Bliț:

Temperatura culorilor este reglată pentru lumina blițului.

Temp. c./Filtru:

Ajustează tonurile de culoare în funcție de sursa de lumină. Obține efectul de filtrare CC (Compensarea culorii) pentru fotografie.

Personalizat 1/Personalizat 2/Personalizat 3:

Utilizează setarea pentru echilibru de alb salvată în [Setare personalizată].

Setare personalizată:

Memorează culoarea albă de bază corespunzătoare condițiilor de iluminare din mediul de fotografiere.

Selectați un număr memorat de echilibru de alb personalizat.

Sugestie

- Puteți folosi săgeata din dreapta de pe roțița de control pentru a afișa ecranul de ajustare fină și a realiza reglajele fine ale tonurilor de culoare pe care le doriți.
- În [Temp. c./Filtru], puteți folosi butonul din dreapta pentru a afișa ecranul de setare a temperaturii culorilor și a configura o setare. Când apăsați din nou butonul din dreapta, se deschide ecranul de reglare fină care vă permite să realizați reglajele fine pe care le doriți.

Notă



- [Echilibru de alb] este fixat la [Automat] în următoarele situații:

- [Auto inteligent]
- [Auto superior]
- [Selectare scenă]


[111] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Reglarea tonurilor de culoare

Capturarea unei culori alb de bază în modul [Setare personalizată]

Într-o scenă în care lumina ambientală este asigurată de mai multe tipuri de surse de lumină, este recomandat să se folosească un echilibru de alb personalizat pentru o reproducere exactă a culorii alb.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Echilibru de alb] → [Setare personalizată].
2. Țineți produsul astfel încât zona albă să acopere în întregime zona AF din centru și apoi apăsați  din centrul roțiței de control.
Se afișează valorile calibrate (Color Temperature și Color Filter).
3. Selectați un număr de înregistrare cu ajutorul butonului dreapta/stânga.
Monitorul revine la afișajul cu informațiile de înregistrare, menținând în același timp setarea memorată pentru echilibrul de alb personalizat.

Notă


- Mesajul [Eroare balans de alb personalizat] indică faptul că valoarea este mai mare decât intervalul preconizat atunci când se folosește blițul pe un subiect cu culori prea luminoase în cadru. Dacă înregistrați această valoare, indicatorul  devine portocaliu pe afișajul cu informații despre înregistrare. Puteți înregistra imagini în acest moment dar este recomandat să setați din nou echilibrul de alb pentru a obține o valoare mai exactă a echilibrului de alb.

[112] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui

mod de efect

Efect imagine

Selectați filtrul de efect dorit pentru a obține imagini mai impresionante și mai artistice.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Efect imagine] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

 **Dezactivat:**

Dezactivează funcția [Efect imagine].

 **Aparat foto jucărie:**

Creează o imagine catifelată cu colțuri umbrite și claritate redusă.

 **Culoare vie:**

Creează un aspect intens prin sublinierea tonurilor de culoare.

 **Posterizare:**

Creează un contrast puternic, un aspect abstract prin accentuarea puternică a culorilor primare sau a imaginilor alb-negru.

 **Foto retro:**

Creează aspectul de fotografie veche cu tonuri de culoare sepia și contrast atenuat.

 **Cheie înaltă catif.:**

Creează o imagine cu atmosfera indicată: luminoasă, transparentă, eterică, delicată, catifelată.

 **Parțial color:**

Creează o imagine care păstrează o culoare specifică dar le convertește pe celelalte în alb și negru.

 **Mono contrast rid.:**

Creează o imagine alb-negru cu contrast puternic.

 **Focal. efect catif.:**

Creează o imagine umplută cu un efect de lumină delicat.

 **Pictură HDR:**

Creează aspectul de pictură, accentuând culorile și detaliile.

Monocromatic bogat:

Creează o imagine alb-negru cu gradație bogată și reproducerea detaliilor.

Miniatură:

Creează o imagine care accentuează puternic subiectul și defocalizează considerabil fundalul. Acest efect se găsește frecvent în imaginile modelelor în miniatură.

Acuarelă:

Creează o imagine cu efecte de pete de cerneală și neclaritate ca și cum ar fi pictată în acuarelă.

Ilustrație:

Creează o imagine asemănătoare unei ilustrații, accentuând contururile.



Sugestie


- Puteți configura setări detaliate pentru următoarele moduri [Efect imagine] cu ajutorul săgeții stânga/dreapta de pe rotița de control.
 - [Aparat foto jucărie]
 - [Posterizare]
 - [Parțial color]
 - [Focal. efect catif.]
 - [Pictură HDR]
 - [Miniatură]
 - [Ilustrație]

Notă

- Atunci când folosiți funcția de zoom, setarea unei scale de zoom mai mari reduce eficiența funcției [Aparat foto jucărie].
- Dacă selectați [Parțial color], este posibil ca imaginile să nu păstreze culoarea selectată, în funcție de subiect sau de condițiile de înregistrare a imaginilor.
- Nu puteți verifica efectele următoare pe ecranul de înregistrare de imagini deoarece produsul procesează imaginea după înregistrarea acesteia. De asemenea, nu puteți înregistra o altă imagine până nu se finalizează procesarea. Nu puteți utiliza aceste efecte pentru filmare.
 - [Focal. efect catif.]
 - [Pictură HDR]
 - [Monocromatic bogat]
 - [Miniatură]
 - [Acuarelă]
 - [Ilustrație]

- În cazul [Pictură HDR] și [Monocromatic bogat], obturatorul se declanșează de trei ori pentru o singură imagine. Acordați atenție următoarelor aspecte:
 - Utilizați această funcție dacă subiectul este nemișcat sau lumina nu licăre.
 - Nu modificați compoziția înainte de înregistrarea imaginii.

Atunci când contrastul scenei este scăzut sau dacă a intervenit un tremur puternic al camerei sau subiectul este foarte neclar, este posibil să nu puteți obține imagini HDR de calitate. Dacă produsul detectează o astfel de situație, pe imaginea înregistrată apare  /  pentru a vă informa în legătură cu această situație. Dacă este cazul, modificați compoziția sau reglați setările, fiți atent la neclaritate și înregistrați din nou imaginea.

- [Efect imagine] nu se poate seta dacă modul de înregistrare de imagini este [Auto inteligent], [Auto superior], [Selectare scenă] sau [Panor. prin balans].
- [Efect imagine] nu se poate seta dacă [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG].

[113] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Selectarea unui mod de efect

Stil creativ

Vă permite să selectați tipul dorit de procesare a imaginii. Puteți regla expunerea (viteza obturatorului și diafragma) după preferințe cu [Stil creativ], spre deosebire de [Selectare scenă] unde produsul este cel care reglează expunerea.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Stil creativ] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Standard:

Pentru a înregistra diferite scene cu o gradație bogată și culori frumoase.

Intens:

Saturația și contrastul sunt accentuate pentru capturarea de imagini remarcabile cu scene colorate și subiecți cum ar fi florile, peisajele înverzite de primăvară, cerul albastru sau peisajele oceanice.

Neutru:

Saturația și claritatea sunt reduse pentru înregistrarea de imagini în tonuri discrete. Acest lucru este de asemenea adecvat pentru capturarea de imagini în vederea modificării acestora pe computer.

Clear † **Clar:**

Pentru a înregistra imagini cu tonuri clare și culori limpezi evidențiate, un mod adecvat pentru capturarea de lumină radiantă.

Deep † **Puternic:**

Pentru a înregistra imagini cu culori profunde și dense, un mod adecvat pentru capturarea prezenței solide a subiectului.

Light † **Ușor:**

Pentru a înregistra imagini cu culori luminoase și simple, un mod adecvat pentru capturarea unei ambianțe cu lumină revigorantă.

Port. † **Portret:**

Pentru capturarea culorii pielii cu un ton catifelat, un mod ideal pentru portrete.

Land. † **Peisaj:**

Saturația, contrastul și claritatea sunt accentuate pentru a realiza o imagine intensă și clară. De asemenea, peisajele îndepărtate sunt mai vizibile.

Sunset † **Apus:**

Pentru a surprinde roșul frumos al soarelui la asfințit.

Night † **Scenă nocturnă:**

Contrastul este redus pentru reproducerea scenelor nocturne.

Autm † **Frunze de toamnă:**

Pentru fotografierea scenelor autumnale, evidențiind viu culorile roșu și galben ale frunzelor în transformare.

B/W † **Alb-negru:**

Pentru crearea unei imagini monocrome alb-negru.

Sepia † **Sepia:**

Pentru crearea unei imagini monotone sepia.

1Std. † **Înregistrarea setărilor preferate (Casetă stil):**

Selectați cele șase casete de stil (casetele cu numere din partea stângă (**1Std.** †)) pentru a înregistra setările preferate. Apoi selectați setările dorite cu ajutorul butonului dreapta.

Puteți folosi același stil, dar cu setări ușor diferite.

Pentru a seta [Contrast], [Saturație] și [Claritate]

[Contrast], [Saturație] și [Claritate] pot fi reglate pentru fiecare element din [Casetă stil].

Selectați un element care urmează să fie setat apăsând săgeata din dreapta/stânga de pe roțița de control, după care setați valoarea cu ajutorul săgeților sus/jos de pe roțița de control.

Contrast:

Cu cât valoarea selectată este mai mare, cu atât va fi mai accentuată diferența dintre lumini și umbre și cu atât mai puternic va fi efectul în imagine.

Saturație:

Cu cât este mai mare valoarea selectată, cu atât mai intense vor fi culorile. Dacă se selectează o valoare mai mică, culoarea imaginii este redusă și estompată.

Claritate:

Reglează claritatea. Dacă valoarea selectată este mai mare, conturile devin mai accentuate și, dacă valoarea selectată este mai mică, conturile sunt estompate.

Notă

- Setarea [Standard] se selectează atunci când se folosesc următoarele funcții:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]
 - [Efect imagine] are o setare diferită de [Dezactivat].
- Dacă [Stil creativ] este setat la [Alb-negru] sau [Sepia], [Saturație] nu se poate regla.

[114] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Formate de înregistrare de filme

Următoarele formate de înregistrare a filmelor sunt disponibile cu această cameră.

Ce este XAVC S?

Înregistrează filme de înaltă definiție convertindu-le în filme MP4 cu ajutorul codecului MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 poate comprima imaginile mai

eficient. Puteți înregistra imagini de înaltă calitate în timp ce reduceți volumul de date.

Format de înregistrare XAVC S/AVCHD

XAVC S HD:

Rată de biți: Aprox. 50 Mbps

Înregistrează filme mai vii comparativ cu formatul AVCHD cu volume mai mari de informații.

AVCHD:

Rată de biți: Aprox. 28 Mbps (Maxim), Aprox. 24 Mbps (Maxim) sau Aprox. 17 Mbps (Medie)



Formatul AVCHD prezintă o compatibilitate mai mare cu dispozitivele de stocare diferite de computere.

- Rata de biți este volumul de date procesate într-un anumit interval de timp.

[115] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Format fișier (film)

Selectează formatul de fișier film.



1. MENU →  (Setări fotografice) → [ Format fișier] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

XAVC S HD:

Înregistrează filme de înaltă definiție în formatul XAVC S HD. Acest format acceptă o rată de biți mai mare.

Audio: LPCM

- Pentru a înregistra filme cu [ Format fișier] setat la [XAVC S HD], este necesar următorul tip de card de memorie:
 - Card de memorie SDXC cu capacitate minimă de 64 GB (SD cu Clasa de viteză 10 ())
 - Card de memorie SDXC compatibil UHS-I cu capacitate minimă de 64 GB (Clasa de

viteză UHS 1 () sau mai mare)

AVCHD:

Înregistrează filme HD în format AVCHD. Acest format de fișier este adecvat pentru televizoare de înaltă definiție.

Audio: Dolby Digital

MP4:



Înregistrează filme în format mp4 (AVC). Acest format este adecvat pentru redarea pe telefoane inteligente sau tablete, încărcările pe WEB, atașările la e-mail etc.

Audio: AAC

Sugestie

- Puteți salva imagini pe un computer sau le puteți copia pe un suport compatibil folosind software-ul PlayMemories Home.



Notă

- Durata de înregistrare continuă pentru filme XAVC S HD 120p/100p este de aproximativ 5 minute. Dacă terminați de înregistrat un film XAVC S HD 120p/100p și doriți să înregistrați un altul, opriți alimentarea timp de câteva minute, înainte de a o reporni și a relua înregistrarea. Chiar dacă durata înregistrării este de sub 5 minute, în funcție de temperatura mediului de înregistrare, alimentarea se poate opri pentru a proteja produsul.
- Dacă [ Format fișier] este setat la [AVCHD], dimensiunea fișierului de film este limitată la aprox. 2 GB. Dacă dimensiunea fișierului de film ajunge la aprox. 2 GB în timpul înregistrării, se va crea automat un nou fișier de film.
- Dacă [ Format fișier] este setat la [MP4], dimensiunea fișierului de film este limitată la aprox. 4 GB. Dacă dimensiunea fișierului de film ajunge la aprox. 4 GB în timpul înregistrării, înregistrarea se va opri automat.

[116] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Setare înreg. (film)

Selectează dimensiunea imaginii, rata de cadre și calitatea imaginii pentru înregistrarea de filme. Dacă rata de biți este mai mare, calitatea imaginii este și ea mai bună.

1. MENU →  (Setări fotografieri) → [ Setare înreg.] → setarea dorită.

Dacă [Format fișier] este setat la [XAVC S HD]

Înregistrează filme de înaltă definiție convertindu-le în format de fișier MP4 cu ajutorul codecului MPEG-4 AVC/H.264.

Dacă [Format fișier] este setat pe [AVCHD]

60i/50i: Filmele sunt înregistrate la aproximativ 60 câmpuri/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 60i) sau 50 câmpuri/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 50i), în modul intercalat, cu sunet Dolby Digital, în format AVCHD.

24p/25p: Filmele sunt înregistrate la aproximativ 24 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 60i) sau 25 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 50i), în modul progresiv, cu sunet Dolby Digital, în format AVCHD.

60p/50p: Filmele sunt înregistrate la aproximativ 60 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 60i) sau 50 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 50i), în modul progresiv, cu sunet Dolby Digital, în format AVCHD.

Dacă [Format fișier] este setat la [MP4]

Filmele sunt înregistrate în format MPEG-4 la aproximativ 60 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 60i), la aproximativ 50 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 50i), la aproximativ 30 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 60i) sau la aproximativ 25 cadre/sec (pentru dispozitivele compatibile 1080 50i), în modul progresiv, cu sunet AAC, în format MP4.

Detaliile elementelor din meniu

Dacă [Format fișier] este setat la [XAVC S HD]

60p 50M/50p 50M:

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (60p/50p).

Rată de biți: Aprox. 50 Mbps

30p 50M/25p 50M:

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (30p/25p).

Rată de biți: Aprox. 50 Mbps

24p 50M*:

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (24p). Rezultatul este o atmosferă de cinema.

Rată de biți: Aprox. 50 Mbps

120p 50M/100p 50M:

Înregistrează filme de dimensiunea 1280 × 720 (120p/100p) la viteză ridicată. Filmele pot fi înregistrate la 120 fps/100 fps.

Puteți crea imagini cu încetinitorul mai uniforme cu ajutorul unor echipamente de editare compatibile.

Rată de biți: Aprox. 50 Mbps

Dacă [ Format fișier] este setat la [AVCHD]

60i 24M(FX)/50i 24M(FX):

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (60i/50i).

Rată de biți: 24 Mbps (Max.)

60i 17M(FH)/50i 17M(FH):

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (60i/50i).

Rată de biți: Aprox. 17 Mbps (medie)

60p 28M(PS)/50p 28M(PS):

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (60p/50p).

Rată de biți: 28 Mbps (Max.)

24p 24M(FX)/25p 24M(FX):

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (24p/25p). Rezultatul este o atmosferă de cinema.

Rată de biți: 24 Mbps (Max.)

24p 17M(FH)/25p 17M(FH):

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (24p/25p). Rezultatul este o atmosferă de cinema.

Rată de biți: Aprox. 17 Mbps (medie)

Dacă [ Format fișier] este setat la [MP4]

1920x1080 60p 28M/1920x1080 50p 28M:

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (60p/50p).

Rată de biți: Aprox. 28 Mbps (medie)

1920x1080 30p 16M/1920x1080 25p 16M:

Înregistrează filme de dimensiunea 1920 × 1080 (30p/25p).

Rată de biți: Aprox. 16 Mbps (medie)

1280x720 30p 6M/1280x720 25p 6M:


Înregistrează filme în fișiere de mici dimensiuni de 1280x720 (30p/25p).

Rată de biți: Aprox. 6 Mbps (medie)

* Numai când [Selector NTSC/PAL] este setat la NTSC.

([Selector NTSC/PAL] este disponibil doar pentru modelele care au înregistrarea AVCHD 50i ca setare implicită.)


Notă

- Filmele 60p/50p pot fi redare doar pe dispozitivele compatibile.
- Filmele înregistrate cu setarea [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/ [24p 24M(FX)] / [25p 24M(FX)] în [ Setare înreg.] sunt convertite de PlayMemories Home în vederea creării unui disc de înregistrare AVCHD. Procesul de conversie poate dura o perioadă îndelungată: De asemenea, nu puteți crea un disc cu calitatea originală a imaginii. Dacă doriți să păstrați calitatea originală a imaginii, stocați filmele pe un disc Blu-ray.
- Pentru a reda filmele 60p/50p/24p/25p pe un televizor, televizorul trebuie să fie compatibil cu formatele 60p/50p/24p/25p. Dacă televizorul nu este compatibil cu formatul 60p/50p/24p/25p, filmele 60p/50p/24p/25p vor fi redare în format 60i/50i.
- [120p]/[100p] nu se poate selecta pentru următoarele setări.
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]

[117] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

REC video duală

Vă permite să înregistrați simultan un film în format XAVC S și unul în format MP4 sau un film în format AVCHD și altul în format MP4.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [REC video duală] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu




Activat:

Înregistrați simultan un film în format XAVC S și unul în format MP4 sau un film în format AVCHD și altul în format MP4.

Dezactivat:


Nu se utilizează funcția [REC video duală].



Notă

- Dacă [ Setare înreg.] pentru un film XAVC S este setat la [60p]/[50p] sau [120p]/[100p], [ Setare înreg.] pentru un film AVCHD este setat la [60p]/[50p] sau [ Format fișier] este setat la [MP4], funcția [REC video duală] este setată la [Dezactivat].
- Dacă selectați [Vizualizare dată] din [Mod vizualizare] în timpul redării de filme, filmele XAVC S și MP4 sau filmele AVCHD și MP4 sunt afișate unele lângă celelalte.

[118] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Afișaj marcaj (film)

Setează dacă se afișează sau nu marcajele folosind [ Setări marcaj] pe monitor în timpul înregistrării filmelor.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [ Afișaj marcaj] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Activat:

Marcajele sunt afișate. Marcajele nu sunt înregistrate.

Dezactivat:



Nu se afișează niciun marcaj.

Notă

- Marcajele sunt afișate când selectorul de moduri este setat la  (Film) sau când se înregistrează filme.
- Nu puteți afișa marcajele dacă folosiți [Amplificator focaliz.].
- Marcajele sunt afișate pe monitor sau vizor. (Nu puteți scoate marcajele pe alt suport.)

Setări marcaj (film)

Setează marcajele afișate în timpul înregistrării de filme.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [ Setări marcaj] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Centru:

Setează dacă se afișează sau nu marcajul central în centrul ecranului de înregistrare.

Dezactivat / Activat

Aspect:

Setează afișarea marcajului aspectului.

Dezactivat / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1

Zonă siguranță:

Setează afișajul zonei de siguranță. Acesta devine intervalul standard care poate fi recepționat de un televizor general.

Dezactivat / 80% / 90%

Cadru de ghidare:



Stabilește dacă se afișează sau nu cadrul de ghidare. Puteți verifica dacă subiectul este la nivelul solului sau perpendicular pe acesta.



Dezactivat / Activat

Sugestie

- Puteți afișa toate marcajele simultan.
 - Așezați subiectul în punctul de încrucișare al [Cadru de ghidare] pentru a crea o compoziție echilibrată.
-


SteadyShot (film)

Setează efectul [ SteadyShot] atunci când înregistrați filme. Dacă setați efectul [ SteadyShot] pe [Dezactivat] atunci când folosiți un trepied (comercializat separat), veți obține o imagine naturală.


1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ SteadyShot] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Activat:

Se utilizează [ SteadyShot].

Dezactivat:


Nu se utilizează [ SteadyShot].

Notă

- Dacă modificați setarea pentru [ SteadyShot], unghiul de vizualizare se va modifica.

Înregistrare audio

Stabilește dacă se înregistrează sunetul în timpul filmărilor.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Înregistrare audio] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Se înregistrează sunetul (stereo).

Dezactivat:

Nu se înregistrează sunetul.


Notă

- Zgomotul de funcționare a obiectivului și produsului va fi și el înregistrat dacă ați selectat [Activat].

[122] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Afiș. niv. audio

Stabilește dacă se afișează nivelul audio pe ecran.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Afiș. niv. audio] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Afișează nivelul audio.

Dezactivat:

Nu se afișează nivelul audio.


Notă

- Nivelul audio nu este afișat în următoarele situații:
 - Dacă [Înregistrare audio] este setat pe [Dezactivat].
 - Dacă DISP (Setare afișaj) este setat pe [Fără info afișaj].
- Setați modul de înregistrare a imaginilor la FIlm. Puteți vedea nivelul audio înainte de a înregistra doar în modul de filmare.

[123] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Nivel înreg. audio

Puteți regla nivelul de înregistrare audio în timp ce verificați indicatorul de nivel.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Nivel înreg. audio] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

+:

Crește nivelul de înregistrare audio.

-:

Scade nivelul de înregistrare audio.


Resetare:

Resetează nivelul de înregistrare audio la setarea implicită.

Sugestie

- Când înregistrați filme audio cu volum ridicat, setați [Nivel înreg. audio] la un nivel mai mic al sunetului. Acest lucru facilitează înregistrarea unui sunet mai realist. Când înregistrați filme audio cu volum redus, setați [Nivel înreg. audio] la un nivel mai mare al sunetului astfel încât sunetul să se audă mai ușor.


Notă

- Indiferent de setările [Nivel înreg. audio], limitatorul este întotdeauna funcțional.
- Opțiunea [Nivel înreg. audio] este disponibilă doar dacă modul de înregistrare este setat pe Film.
- Setările [Nivel înreg. audio] se aplică atât pentru microfonul intern cât și pentru intrările prin terminalul  (Microfon).

[124] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Red. zgomot vânt

Stabilește dacă se reduce sau nu zgomotul vântului în timpul înregistrării de filme.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Red. zgomot vânt] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Reduce zgomotul vântului.

Dezactivat:

Nu reduce zgomotul vântului.



Notă

- Setarea acestui element la [Activat] atunci când vântul nu este suficient de puternic poate determina înregistrarea sunetului normal cu un volum prea scăzut.
- Dacă se folosește un microfon extern (comercializat separat), [Red. zgomot vânt] nu funcționează.

[125] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme


Declanșator auto lent (film)

Stabilește dacă se reglează sau nu automat viteza obturatorului în timpul înregistrării de filme dacă subiectul este întunecat.


1. MENU →  (Setări fotografierie) → [ Decl. auto lent] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu



Activat:


Se utilizează [ Decl. auto lent]. Viteza obturatorului este redusă automat atunci când înregistrați în locații întunecate. Puteți reduce zgomotul din film dacă folosiți o viteză mică a obturatorului atunci când înregistrați în locații întunecate.

Dezactivat:

Nu se utilizează [ Decl. auto lent]. Filmul înregistrat va fi mai întunecat decât atunci când selectați [Activat] dar puteți înregistra filme cu o mișcare mai uniformă și obiecte mai clare.

Notă


- [ Decl. auto lent] nu funcționează în următoarele situații:
 - s (Prioritate declanș.)

-  (Expunere manuală)
- Dacă [ISO] este setat la o valoare diferită de [ISO AUTO].

[126] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Înregistrarea de filme

Buton MOVIE

Stabilește dacă se activează sau nu butonul MOVIE.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Buton MOVIE] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Întotdeauna:

Pornește înregistrarea filmului atunci când apăsați butonul MOVIE în orice mod.


Doar mod film:

Pornește filmarea atunci când apăsați butonul MOVIE doar dacă modul de înregistrare este setat la modul [Film].


[127] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Memorie

Vă permite să înregistrați în produs până la 3 moduri sau setări utilizate frecvent ale produsului. Puteți reapela setările utilizând doar selectorul de moduri.

1. Setăți produsul pe setarea pe care doriți să o înregistrați.
2. MENU →  (Setări cameră) → [Memorie] → număr dorit.

Elementele care pot fi înregistrate

- Mod fotografiere
- Viteză obturator
-  Setări fotografiere

Pentru a reapela setările înregistrate

Selectați numărul de memorie dintre „1”, „2” sau „3” de pe selectorul de moduri.

Pentru a modifica setările înregistrate

Modificați setarea la valoarea dorită și înregistrați din nou setarea cu același număr de mod.


Notă

- Modificarea de program nu poate fi înregistrată.
- În cazul anumitor funcții, poziția selectorului și setarea folosită pentru înregistrarea de imagini pot fi nepotrivite. În acest caz, înregistrați imagini făcând referire la informațiile afișate pe monitor.

[128] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Setări meniu funcții

Puteți alocă funcțiile care trebuie apelate atunci când apăsați butonul Fn (Funcție).


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Setări meniu funcții] → setați o funcție pentru locația dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[129] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Cheie pers.(înreg.) / Cheie person.(red.)

Atribuirea de funcții diferitelor taste vă permite să accelerați operațiile prin apăsarea tastei corespunzătoare atunci când afișează ecranul cu informații despre înregistrarea sau redarea de imagini pentru a executa funcția respectivă.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] / [Cheie person.(red.)] → setați o funcție pentru tasta dorită.

Exemple de funcții ce pot fi alocate doar pentru taste personalizate

Standard:

În funcție de opțiunile selectate în [Zonă de focalizare] sau [Centrare AF cu bloc.], funcțiile disponibile variază la apăsarea tastei.

- Dacă apăsați tasta când [Zonă de focalizare] este setat la [Punct flexibil] sau [Extind. punct flexibil], puteți modifica poziție zonei de focalizare.
- Dacă apăsați tasta când [Zonă de focalizare] este setat la [Lat] sau [Central] și [Centrare AF cu bloc.] este [Activat], [Centrare AF cu bloc.] se va activa.


Notă

- Puteți alocă două funcții aceleiași taste, pentru a avea funcții diferite pentru înregistrare și redare.
- În [Cheie person.(red.)], se pot alocă mai puține butoane unei funcții decât în [Cheie pers.(înreg.)].
- Unele funcții nu pot fi asociate cu anumite taste.

[130] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Funcția roțiței de control

După ce ați atribuit o funcție roțiței de control, puteți executa funcția respectivă prin simpla rotire a roțiței atunci când se afișează ecranul cu informațiile de înregistrare.


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Roțiță de control] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[131] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Funcția butonului AEL

După ce ați atribuit o funcție butonului AEL, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului AEL atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Buton AEL] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[132] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sporit

Funcția butonului personalizat


După ce ați atribuit o funcție butonului personalizat, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului personalizat, atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrare sau ecranul de redare.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] sau [Cheie person.(red.)] → [Buton personalizat 1] sau [Buton personalizat 2] → setarea dorită.
 - Singura tastă căreia îi poate fi asociată o funcție cu [Cheie person.(red.)] este [Buton personalizat 1].

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului

configurat.


Sugestie

- Dacă selectați MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(red.)] → [Buton personalizat 1] → [Urm. pers.(înreg.)], funcția selectată pentru [Cheie pers.(înreg.)] este, de asemenea, asociată cu tasta respectivă în modul de redare.

[133] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sport

Funcția butonului central

După ce ați atribuit o funcție butonului central, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului central atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Buton central] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[134] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sport

Funcția butonului stânga

După ce ați atribuit o funcție butonului stânga, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului stânga atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Buton stânga] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[135] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sport

Funcția butonului dreapta

După ce ați atribuit o funcție butonului dreapta, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului dreapta atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.


1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Buton dreapta] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

[136] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Personalizarea funcțiilor de înregistrare de imagini pentru un confort de utilizare sport

Funcția butonului jos


După ce ați atribuit o funcție butonului jos, puteți executa funcția respectivă prin simpla apăsare a butonului jos atunci când se afișează ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → [Buton jos] → setarea dorită.

Funcțiile care pot fi alocate sunt afișate pe ecranul de selecție a elementului configurat.

Detecție zâmbet/față

Detectează fețele subiecților și reglează setările pentru focalizare, expunere, bliț și procesează imaginea automat.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [Detecție zâmbet/față] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

 **Dezactivat:**

Nu se utilizează funcția Detecție fețe.

 **Activat (înreg. fețe):**

Detectează cu prioritate fețele înregistrate cu ajutorul funcției [Înregistrare fețe].

 **Activat:**

Detectează o față fără a acorda prioritate fețelor înregistrate.

 **Declanșator zâmbet:**

Detectează automat și fotografiază un zâmbet.

Cadru Detecție fețe

- Atunci când produsul detectează o față, apare cadrul gri de detecție a fețelor. Atunci când produsul stabilește că focalizarea automată este activată, cadrul de detecție a fețelor devine alb. Atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos, cadrul devine verde.
- Dacă ați înregistrat ordinea de prioritate pentru fiecare față cu [Înregistrare fețe], produsul selectează automat prima față cu prioritate și cadrul de detecție din jurul feței respective devine alb. Cadrele de detecție fețe pentru celelalte fețe înregistrate vor deveni roșiatice-mov.




Sugestii pentru capturarea mai eficientă a zâmbetelor

- Nu acoperiți ochii cu bretonul și îngustați ochii.
- Nu estompați fața cu o pălărie, mască, ochelari de soare etc.
- Încercați să vă orientați cu fața către produs și să fiți cam la același nivel cu acesta.
- Zâmbiți clar cu gura deschisă. Zâmbetul este mai ușor de detectat dacă se văd dinții.
- Dacă apăsați declanșatorul în timp ce modul Declanșator zâmbet este activat, produsul înregistrează imaginea. După fotografiere, produsul revine la modul Declanșator zâmbet.



Sugestie

- Dacă [Detectie zâmbet/față] este setat la [Declanșator zâmbet], puteți selecta Sensibilitatea de detectare a zâmbetului din [Activat: Zâmbet ușor], [Activat: Zâmbet normal] și [Activat: Zâmbet larg].

Notă

- Nu puteți utiliza funcția Detectie fețe împreună cu următoarele funcții:
 - Funcții de zoom
 - [Panor. prin balans]
 - [Efect imagine] este setat la [Posterizare].
 - Atunci când utilizați funcția [Amplificator focaliz.].
 - [Selectare scenă] este setat la [Peisaj], [Scenă nocturnă] sau [Apus].
 - [ Setare înreg.] este setat la [120p]/[100p].
- Pot fi detectate cel mult opt fețe ale subiecților.
- Este posibil ca produsul să nu detecteze nicio față sau să detecteze accidental alte obiecte ca fiind fețe în anumite situații.
- Dacă produsul nu poate detecta o față, setați Sensibilitatea de detectare a zâmbetului.
- Dacă urmăriți o față folosind [AF cu blocare] în timp ce executați funcția Declanșator zâmbet, detectarea zâmbetului se realizează doar pentru fața respectivă.

Setează efectul utilizat pentru înregistrarea pielii cu un efect catifelat în funcția
Detectie fețe.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ Efect piele fină] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Dezactivat:

Nu se utilizează funcția [ Efect piele fină].



Activat:

Se utilizează funcția [ Efect piele fină].

Sugestie

- Dacă [ Efect piele fină] este setat la [Activat], puteți selecta nivelul efectului. Selectați nivelul efectului apăsând pe partea dreaptă/stângă a roțiței de control.


Notă

- [ Efect piele fină] nu este disponibil când [ Calitate] este [RAW].

[139] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Înregistrare fețe (Înregistrare nouă)

Dacă înregistrați fețe în prealabil, produsul poate detecta cu prioritate fața înregistrată dacă [Detectie zâmbet/față] este setat la [Activat (înreg. fețe)].

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Înregistrare fețe] → [Înregistrare nouă].
2. Aliniați cadrul de ghidare pe fața care trebuie înregistrată și apăsați declanșatorul.
3. Atunci când apare un mesaj de confirmare, selectați [Enter].


Notă

- Pot fi înregistrate cel mult opt fețe.
- Fotografați fața din plan frontal, într-un loc iluminat puternic. Este posibil ca fața să nu fie înregistrată corect dacă este acoperită de o pălărie, mască, ochelari de soare etc.

[140] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Înregistrare fețe (Schimbare ordine)


Atunci când se înregistrează mai multe fețe care vor avea prioritate, prima față înregistrată va avea prioritate. Puteți modifica ordinea priorității.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Înregistrare fețe] → [Schimbare ordine].
2. Selectați o față pentru a modifica ordinea priorității.
3. Selectați destinația.

[141] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Înregistrare fețe (Ștergere)

Șterge o față înregistrată.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Înregistrare fețe] → [Ștergere].
Dacă selectați [Ștergere toate], puteți șterge toate fețele înregistrate.

Notă


- Dacă executați [Ștergere], datele pentru fața înregistrată vor rămâne în produs.
Pentru a șterge datele aferente fețelor înregistrate din produs, selectați [Ștergere

toate].

[142] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Reducere ochi roșii

Atunci când folosiți blițul, acesta este declanșat de două sau mai multe ori înainte de fotografiere pentru a reduce fenomenul de ochi roșii.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [Reducere ochi roșii] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Blițul este declanșat întotdeauna pentru a reduce fenomenul de ochi roșii.

Dezactivat:

Nu se utilizează funcția Reducere ochi roșii.

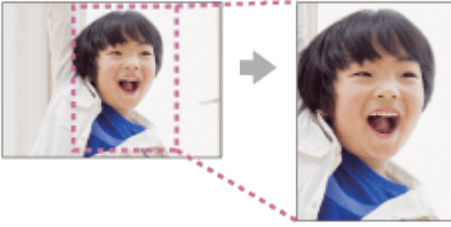
Notă



- Este posibil ca funcția Reducere ochi roșii să nu producă efectele dorite. Depinde de diferențele și condițiile individuale, cum ar fi distanța până la subiect sau dacă subiectul privește sau nu către pre-stroboscop.

[143] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Încadrare auto ob. (imagine statică)

Atunci când acest produs detectează și fotografiază fețe, subiecte macro sau subiecte urmărite cu [AF cu blocare], produsul reglează automat imaginea pentru a obține o compoziție corespunzătoare și apoi o salvează. Vor fi salvate atât imaginea originală cât și cea ajustată. Imaginea ajustată este înregistrată cu dimensiunea imaginii originale.



1. MENU →  (Setări fotografieri) → [ Încadrare auto ob.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu



Dezactivat:

Nu se ajustează imaginile.

Automat:

Se ajustează automat imaginile pentru a se obține o compoziție corespunzătoare.



Notă

- Este posibil ca imaginea ajustată să nu fie cea mai bună compoziție posibilă, în funcție de condițiile de fotografiere.
- [ Încadrare auto ob.] nu poate fi folosit dacă [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG].

[144] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

NR exp. lungă (imagine statică)

Dacă setați viteza obturatorului la 1 secundă sau mai mult (înregistrare de imagini cu expunere lungă), reducerea zgomotului este activată pe perioada în care obturatorul este deschis. Cu funcția activată, zgomotul granulat tipic pentru expunerile lungi este redus.

1. MENU →  (Setări fotografieri) → [ NR exp. lungă] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu



Activat:

Activează reducerea zgomotului în perioada în care obturatorul este deschis. În timpul procesului de reducere a zgomotului, se afișează un mesaj și nu puteți captura o altă imagine. Selectați această opțiune pentru a prioritiza calitatea imaginii.

Dezactivat:

Nu se activează reducerea zgomotului. Selectați această opțiune pentru a prioritiza temporizarea înregistrării de imagini.



Notă

- Este posibil ca reducerea zgomotului să nu se activeze chiar dacă [ NR exp. lungă] este setat la [Activat] în următoarele situații:
 - Modul de înregistrare de imagini este setat la [Panor. prin balans].
 - [Mod acționare] este setat la [Fotografiere cont.], [Prior. vit. înreg. cont.], [Variație cont.] sau [Variație LPF].
 - Modul de înregistrare de imagini este setat la [Selectare scenă] și se selectează [Acțiune sport], [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.].
 - Sensibilitatea ISO este setată pe [NR cadre multiple].
- Nu puteți seta [ NR exp. lungă] pe [Dezactivat] dacă modul de înregistrare de imagini este setat la [Auto inteligent], [Auto superior] sau [Selectare scenă].
- În funcție de condițiile de fotografiere, camera poate să nu reducă zgomotul, chiar dacă timpul de expunere este mai mare de 1 secundă.

[145] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

NR ISO ridicat (imagine statică)

Atunci când înregistrați imagini cu o sensibilitate ISO mare, produsul reduce zgomotul care este mai evident atunci când sensibilitatea produsului este mare. Este posibil să se afișeze un mesaj în timpul procesării reducerii de zgomot; nu puteți înregistra o altă imagine până nu dispăre mesajul.

1. MENU →  (Setări fotografiere) → [ NR ISO ridicat] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Normal:

Activează reducerea normală a zgomotului la valori ISO mari.



Redus:

Activează reducerea moderată a zgomotului la valori ISO mari.

Dezactivat:

Nu se activează reducerea zgomotului la valori ISO mari. Selectați această opțiune pentru a prioritiza temporizarea înregistrării de imagini.



Notă

- Funcția [ NR ISO ridicat] nu este disponibilă în următoarele situații:
 - Dacă modul de înregistrare de imagini este setat la [Auto inteligent], [Auto superior], [Selectare scenă] sau [Panor. prin balans].
- [ NR ISO ridicat] nu este disponibil pentru imaginile în format RAW.

[146] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Scriere dată (imagine statică)

Stabilește dacă se înregistrează data fotografierii pe imaginea statică.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [ Scriere dată] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Înregistrează o dată de înregistrare.


Dezactivat:

Nu se înregistrează o dată de fotografiere.

Notă

- Dacă înregistrați imagini cu data, nu veți putea șterge data din imagini mai târziu.
- Datele sunt imprimate dublu dacă setați produsul să imprime date atunci când



imprimați imagini folosind PC-uri sau imprimante.

- Ora de înregistrare a imaginii nu poate fi suprapusă pe imagine.
- [ Scriere dată] nu este disponibil pentru imaginile în format RAW.

[147] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Spațiu culoare (imagine statică)

Felul în care sunt reprezentate culorile cu ajutorul combinațiilor de numere sau al intervalului de reproducere a culorilor este denumit „spațiu culoare”. Puteți schimba spațiul colorat în funcție de scopul imaginii.

1. MENU →  (Setări fotografice) → [ Spațiu culoare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

sRGB:

Acesta este spațiul colorat standard al camerei foto digitale. Utilizați [sRGB] pentru înregistrarea normală de imagini, de exemplu atunci când intenționați să imprimați imagini fără nicio modificare.

AdobeRGB:

Acest spațiu culoare asigură o gamă largă de reproducere a culorilor. Dacă o porțiune mare a subiectului are o culoare verde sau roșie intensă, opțiunea Adobe RGB este eficientă. Numele fișierului imagine începe cu „_DSC”.

Notă

- Opțiunea [AdobeRGB] este concepută pentru aplicațiile sau imprimantele care acceptă gestionarea culorilor și spațiul colorat cu opțiunea DCF2.0. Este posibil ca imaginile să nu poată fi imprimate sau vizualizate cu culorile corecte dacă folosiți aplicații sau imprimante care nu acceptă Adobe RGB.
 - Când afișați imaginile înregistrate cu [AdobeRGB] pe dispozitive care nu sunt compatibile cu Adobe RGB, imaginile vor fi afișate cu saturație scăzută.
-

Caroiaj

Stabilește dacă se afișează sau nu caroiajul. Caroiajul vă ajută să reglați compoziția imaginilor.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Caroiaj] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Caroiaj reg. treimilor:

Poziționați subiecții principali aproape de unul dintre caroiaje care împart imaginea în trei pentru a obține o compoziție bine echilibrată.

Caroiaj pătrat:

Caroiajul pătrat facilitează confirmarea nivelului orizontal al compoziției. Această opțiune vă ajută să stabiliți calitatea compoziției atunci când înregistrați peisaje, prim-planuri sau imagini duplicate.

Caroiaj diag. + pătrat:


Poziționați un subiect pe linia diagonală pentru o senzație înălțătoare și puternică.

Dezactivat:

Nu este afișat caroiajul.

Revizuire auto

Puteți verifica imaginea înregistrată pe ecran imediat după înregistrare. De asemenea, puteți seta timpul de pe afișaj pentru Revizuire auto.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Revizuire auto] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

10 sec/5 sec/2 sec:

Se afișează imaginea înregistrată pe ecran imediat după înregistrare pe perioada de timp selectată. Dacă executați o operație de mărire în modul Revizuire auto, puteți verifica imaginea respectivă cu ajutorul scalei de mărire.

Dezactivat:

Nu se afișează Revizuire auto.


Notă

- Dacă produsul mărește o imagine cu ajutorul funcției de procesare a imaginilor, este posibil să se afișeze temporar imaginea originală înainte de mărire, urmată de imaginea mărită.
- Setările DISP (Setare afișaj) se aplică pentru afișajul Revizuire auto.

[150] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Afiș. viz. timp real

Stabilește dacă se afișează sau nu imaginile modificate cu efecte de compensare a expunerii, echilibru de alb, [Stil creativ] sau [Efect imagine] pe ecran.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Afiș. viz. timp real] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Efect setare activat:

Se afișează Vizualizare în timp real în condiții apropiate de aspectul imaginii în urma aplicării setărilor. Această setare este utilă dacă doriți să înregistrați imagini verificând rezultatele pe ecranul Vizualizare în timp real.

Efect setare dezactiv.:

Se afișează Vizualizare în timp real fără efectele de compensare a expunerii, echilibru de alb, [Stil creativ] sau [Efect imagine]. Dacă se folosește această setare, puteți verifica cu ușurință compoziția imaginii.

Vizualizarea în timp real este afișată întotdeauna cu luminozitatea corespunzătoare, chiar și în modul [Expunere manuală].

Dacă selectați [Efect setare dezactiv.], pe ecranul Vizualizare în timp real apare

pictograma **VIEW** .

Notă

- Dacă modul de înregistrare de imagini este setat la [Auto inteligent], [Auto superior], [Panor. prin balans], [Film] sau [Selectare scenă], [Afiș. viz. timp real] nu poate fi setat la [Efect setare dezactiv.].
- Dacă [Afiș. viz. timp real] este setat la [Efect setare dezactiv.], luminozitatea imaginii înregistrate nu va fi identică cu cea a imaginii afișate la Vizualizare în timp real.


Sugestie

- Dacă folosiți un bliț fabricat de o companie terță, cum ar fi un bliț de studio, este posibil ca Afiș. viz. timp real să fie întunecat pentru unele setări ale vitezei obturatorului. Dacă [Afiș. viz. timp real] este setat la [Efect setare dezactiv.], Afiș. viz. timp real va fi luminos, astfel încât să puteți verifica cu ușurință compoziția.


[151] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Monit. luminozitate

Vă permite să reglați compoziția când înregistrați imagini în medii întunecate. Mărind timpul de expunere, puteți verifica compoziția pe vizor/monitor chiar în locuri întunecate, cum ar fi sub cerul liber, noaptea.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → asociați funcția [Monit. luminozitate] cu tasta dorită.
2. Apăsați tasta pe care ați asociat-o cu funcția [Monit. luminozitate], apoi înregistrați o imagine.
 - Luminozitatea setată în [Monit. luminozitate] va continua după înregistrare.
 - Pentru a readuce luminozitatea monitorului la normal, apăsați din nou tasta cu care ați asociat funcția [Monit. luminozitate].


Notă

- În timpul [Monit. luminozitate], [Afiș. viz. timp real] va comuta automat la [Efect setare dezactiv.], iar valorile setate, cum ar fi compensarea expunerii, nu se vor reflecta pe afișajul de vizualizare în timp real. Este recomandat să folosiți [Monit. luminozitate] doar în locuri întunecate.
- [Monit. luminozitate] va fi revocat automat în următoarele situații.
 - În cazul în care camera este oprită.
 - Dacă se rotește selectorul de moduri.
 - Dacă modul de focalizare este setat la o valoare diferită de focalizarea manuală.
 - Dacă [ Asistent MF] este setat la [Activat].
 - Dacă se selectează [Amplificator focaliz.].
- În timpul [Monit. luminozitate], viteza obturatorului poate să fie mai mică decât viteza normală în timpul înregistrării în locuri întunecate.

[152] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

FINDER/MONITOR

Setează metoda pentru comutarea afișajului între vizorul electronic și ecran.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [FINDER/MONITOR] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Dacă priviți prin vizorul electronic, afișajul este comutat automat pe vizorul electronic.


Vizor(manual):

Ecranul este dezactivat și imaginea este afișată doar în vizorul electronic.

Monitor(manual):

Vizorul electronic este dezactivat și imaginea este afișată întotdeauna pe ecran.

Sugestie

- Puteți alocă funcția [FINDER/MONITOR] tastei preferate. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → setați [Sel. Finder/Monitor] pentru tasta dorită.
- Pentru a dezactiva comutarea automată a afișajului folosind senzorul pentru ochi,

setați [FINDER/MONITOR] la [Vizor(manual)] sau [Monitor(manual)].


Notă

- Când vizorul electronic este apăsat în jos, imaginile sunt întotdeauna afișate pe ecran indiferent de setarea [FINDER/MONITOR].

[153] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Declanșare fără card

Stabilește dacă declanșatorul poate fi eliberat atunci când nu este introdus niciun card de memorie.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Declanșare fără card] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activare:

Eliberează declanșatorul chiar dacă nu este introdus niciun card de memorie.

Dezactivare:

Nu eliberează declanșatorul dacă nu este introdus niciun card de memorie.


Notă

- Dacă nu este introdus niciun card de memorie, imaginile înregistrate nu vor fi salvate.
- Setarea implicită este [Activare]. Este recomandat să selectați [Dezactivare] înainte de fotografierea efectivă.

[154] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Comp. hașurare

Compensează colțurile umbrite ale ecranului, provocate de anumite caracteristici ale obiectivului.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Compensare bliț] → [Comp. hașurare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Compensează automat colțurile mai întunecate ale ecranului.


Dezactivat:

Nu compensează colțurile mai întunecate ale ecranului.

[155] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Comp. aber. crom.

Reduce deviația culorilor în colțurile ecranului, provocată de anumite caracteristici ale obiectivului.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Compensare bliț] → [Comp. aber. crom.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Reduce automat deviația culorilor.


Dezactivat:

Nu compensează deviația culorilor.

[156] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Comp. distorsiune

Compensează distorsiunea ecranului, provocată de anumite caracteristici ale obiectivului.

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Compensare bliț] → [Comp. distorsiune] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Compensează automat distorsiunea ecranului.


Dezactivat:

Nu compensează distorsiunea ecranului.

[157] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Blocare sel./rot.

Puteți seta dacă selectorul și roțița vor fi blocate dacă țineți apăsat butonul Fn (Funcție).

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Blocare sel./rot.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Blocare:

Se blochează selectorul și roțița de control.

Deblocare:

Nu se blochează selectorul de control sau roțița de control chiar dacă țineți apăsat butonul Fn (Funcție).

Sugestie


- Puteți elibera selectorul/roțița de control blocate dacă țineți apăsat butonul Fn

(Funcție).

[158] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Dezactivare monitor

Când apăsați tasta căreia îi este alocată funcția [Dezactivare monitor], monitorul devine negru și afișajul ecranului este blocat la [Fără info afișaj].

1. MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → setați funcția [Dezactivare monitor] pentru tasta dorită.
2. Apăsați tasta care a fost asociată cu funcția [Dezactivare monitor].

Notă

- Chiar dacă executați funcția [Dezactivare monitor], retroiluminarea monitorului rămâne activată. Pentru a opri retroiluminarea, comutați modul monitor la modul vizor folosind funcția [FINDER/MONITOR].

[159] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor de înregistrare de imagini | Setarea celorlalte funcții ale acestui produs

Efect LPF

Această cameră este echipată cu un filtru optic reglabil de trecere bandă joasă. Prin reglarea [Efect LPF] pentru a corespunde subiectului, puteți acorda prioritate rezoluției sau puteți reduce modelele de moiré și culorile false.

1. MENU →  (Setări fotografierie) → [Efect LPF] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

LPF (Dezactivat):

Nu se utilizează [Efect LPF]. Acordă prioritate rezoluției.

LPF (Standard):

Echilibrează rezoluția cu reducerea modelelor de moiré și a culorilor false.

LPF (Ridicat):

Acordă prioritate reducerii modelelor de moiré și a culorilor false.


Notă

- Este posibil să nu puteți obține rezultate satisfăcătoare, în funcție de setările de fotografiere și de subiect.
- **LPF** este afișat pe monitor în timp ce setările comută. Puteți înregistra imagini, dar este posibil ca [Efect LPF] să nu funcționeze corect. **LPF** este afișat pe fiecare imagine înregistrată în timp ce setările comutau.
- [Efect LPF] este blocat la [Dezactivat] în următoarele moduri de fotografiere:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]
 - [Panor. prin balans]
 - [Film]

[160] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor statice

Redarea imaginilor

Sunt redate imaginile înregistrate.

1. Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul de redare.
2. Selectați imaginea cu ajutorul roțiței de control.

Sugestie



- Produsul creează un fișier bază de date cu imagini pe un card de memorie în vederea înregistrării și redării imaginilor. O imagine care nu este înregistrată în fișierul bază de date cu imagini nu poate fi redată corect. Pentru a reda imaginile

Înregistrate cu ajutorul altor dispozitive, înregistrați aceste imagini în fișierul bază de date cu imagini folosind funcțiile MENU → [Setare] → [Recuperare BD im.].

[161] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor statice

Zoom de redare

Mărește imaginile în curs de redare.

1. Afișați imaginea pe care doriți să o măriți, apoi apăsați pe butonul .
 - Rotiți roțița de control pentru a regla scala de zoom.
Dacă rotiți selectorul de control, puteți comuta pe imaginea anterioară sau următoare păstrând aceeași scală de zoom.
 - Vizualizarea va mări porțiunea de imagine pe care a focalizat camera în timpul fotografierii. Dacă nu se pot obține informații despre locația de focalizare, camera va mări în centrul imaginii.
2. Selectați porțiunea pe care doriți să o măriți apăsând săgețile sus/jos/dreapta/stânga de pe roțița de control.
3. Apăsați butonul MENU sau  din centrul roțiței de control pentru a părăsi zoomul de redare.

Sugestie

- De asemenea, puteți mări o imagine în curs de redare cu ajutorul opțiunii MENU.

Notă

- Nu puteți mări filmele.
-

[162] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor statice

Index imagine

Puteți afișa imagini multiple simultan în modul de redare.

1. Apăsați pe butonul  (Index imagine) în timp ce imaginea este redată.

Pentru a modifica numărul de imagini afișate

MENU →  (Redare) → [Index imagine] → setarea dorită.


Detaliile elementelor din meniu

9 imagini/25 de imagini

Pentru a reveni la redarea unei singure imagini

Selectați imaginea dorită, după care apăsați  pe centrul roțiței de control.

Pentru a afișa rapid o imagine dorită

Selectați bara din stânga ecranului cu indexul de imagine cu ajutorul roțiței de control, după care apăsați săgeata sus/jos de pe roțița de control. În timp ce bara este selectată, puteți afișa ecranul cu calendar sau ecranul de selectare de foldere apăsând  din centru. În plus, puteți comuta Modul vizualizare dacă selectați o pictogramă.

[163] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor statice

Comutarea afișajului pe ecran (în timpul redării)

Comută afișajul de pe ecran.

1. Apăsați butonul DISP (Setare afișaj).
 - Afișajul pe ecran este comutat în ordinea următoare „Display Info. → Histogramă → Fără info afișaj → Display Info.” de fiecare dată când apăsați butonul DISP.
 - Setările DISP (Setare afișaj) se aplică pentru afișajul Revizuire auto.

Notă



- Histograma nu este afișată în următoarele situații:

- În timpul redării de filme
- În timpul redării prin derulare de imagini panoramice
- În timpul prezentărilor de diapozitive
- În modul Vizualizare folder (MP4)
- În modul Vizualizare AVCHD
- În modul Vizualizare XAVC S HD

[164] Cum se utilizează | Vizualizare | Ștergerea imaginilor

Ștergerea unei imagini afișate


Puteți șterge o imagine afișată.

1. Afișați imaginea pe care doriți să o ștergeți.
2. Apăsați butonul  (Ștergere).
3. Selectați [Ștergere] cu ajutorul roțiței de control, apoi apăsați  din centrul roțiței de control.

[165] Cum se utilizează | Vizualizare | Ștergerea imaginilor

Ștergerea mai multor imagini selectate

Puteți șterge imaginile multiple selectate.




1. MENU →  (Redare) → [Ștergere] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


Imagini multiple:

Șterge imaginile selectate.

- (1) Selectați imaginile care vor fi șterse, apoi apăsați  din centrul roțiței de control.

Marcajul  este afișat în caseta de selectare. Pentru a revoca selecția, apăsați din nou  pentru a elimina marcajul .

(2) Pentru a șterge alte imagini, repetați pasul (1).

(3) MENU → [OK] → Apăsați  din centru.

Toate din acest folder:

Șterge toate imaginile din folderul selectat.

Toate de la ac. dată:

Șterge toate imaginile din intervalul de date selectat.

Sugestie

- Executați funcția [Format] pentru a șterge toate imaginile, inclusiv imaginile protejate.



Notă

- Elementele de meniu care pot fi selectate diferă în funcție de setarea [Mod vizualizare].

[166] Cum se utilizează | Vizualizare | Redarea filmelor




Redarea filmelor

Sunt redare filmele înregistrate.

1. Apăsați butonul  (redare) pentru a comuta în modul de redare.
2. Selectați filmul care va fi redat cu ajutorul roțiței de control.
3. Pentru a reda filme, apăsați  din centru.

Operațiile posibile în timpul redării de filme

Puteți realiza redarea lentă și reglaje de volum etc. dacă apăsați săgeata în jos de pe roțița de control.

-  : Redare
-  : Pauză
-  : Derulare rapidă înainte

- ◀◀ : Derulare rapidă înapoi
- ▶▶ : Redare cu încetinitorul înainte
- ◀▶ : Redare cu încetinitorul înapoi
- ▶▶▶ : Fișierul de film următor
- ◀◀◀ : Fișierul de film anterior
- ||▶ : Afișează cadrul următor
- ◀|| : Afișează cadrul anterior
- 🔊) : Reglarea volumului sunetului
- ↻ : Selectează panoul de operare

Sugestie

- „Redare cu încetinitorul înainte”, „Redare cu încetinitorul înapoi”, „Afișează cadrul următor” și „Afișează cadrul anterior” sunt disponibile în timp ce redarea este pe pauză.

[167] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor panoramice

Redarea imaginilor panoramice

Produsul derulează automat o imagine panoramică de la un capăt la celălalt.

1. Apăsați butonul ▶ (redare) pentru a comuta în modul de redare.
2. Selectați imaginea panoramică pentru redare cu ajutorul roțiței de control.
3. Apăsați ● din centru pentru a reda imaginea.



- Pentru a întrerupe redarea, apăsați din nou ● din centru.
- Pentru a reveni la afișajul întregii imagini, apăsați butonul MENU.

Notă

- Imaginile panoramice înregistrate cu ajutorul altor produse pot fi afișate cu dimensiuni diferite de dimensiunea reală sau pot fi derulate incorect.

[168] Cum se utilizează | Vizualizare | Imprimare

Specif. imprimare

Puteți preciza în avans pe cardul de memorie ce imagini statice doriți să imprimați mai târziu.





Pictograma **DPOF** (ordine de imprimare) va fi afișată pe imaginile specificate. DPOF se referă la „Digital Print Order Format”.

1. MENU →  (Redare) → [Specif. imprimare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Imagini multiple:

Selectează imaginile în vederea comenzii de imprimare.

(1) Selectați o imagine și apăsați  din centrul roțiței de control. Marcajul  este afișat în caseta de selectare. Pentru a revoca selecția, apăsați  și ștergeți marcajul .

(2) Repetați pasul (1) pentru a imprima alte imagini.

(3) MENU → [OK] → Apăsați  pe centru.

Revocare toate:

Elimină toate marcasele DPOF.

Setare imprimare:

Setează dacă se va imprima data pe imaginile înregistrate cu marcase DPOF.

Notă

- Nu puteți adăuga marcajul DPOF pentru următoarele fișiere:
 - Filme
 - Imagini în format RAW
-

Mod vizualizare

Setează Mod vizualizare (metoda de afișare a imaginilor).

1. MENU →  (Redare) → [Mod vizualizare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Vizualizare dată:

Afișează imaginile grupate în funcție de dată.

Viz. folder(im. statice):

Afișează doar imaginile statice.

Vizualizare folder(MP4):

Afișează doar filmele în format MP4.

Vizualizare AVCHD:


Afișează doar filmele în format AVCHD.

Vizualizare XAVC S HD:

Afișează doar filmele în format XAVC S HD.

Rotire afișaj

Selectează orientarea atunci când se redau imagini statice înregistrate.

1. MENU →  (Redare) → [Rotire afișaj] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Dacă rotești camera, imaginea afișată se rotește automat în urma detectării orientării camerei.

Manual:

Un portret este afișat ca imagine verticală. Dacă ați setat orientarea imaginii cu

funcția [Rotire], imaginea va fi afișată conform setării.


Dezactivat:

Se afișează întotdeauna cu orientarea tip peisaj.

[171] Cum se utilizează | Vizualizare | Utilizarea funcțiilor de vizualizare

Prezen. diapozitive

Se redau automat imagini continuu.

1. MENU →  (Redare) → [Prezen. diapozitive] → setarea dorită.
2. Selectați [Enter].

Detaliile elementelor din meniu

Repetare:

Selectați [Activat] și imaginile sunt redare într-o buclă continuă sau [Dezactivat], în care produsul va părăsi prezentarea de diapozitive după ce au fost redare toate imaginile o dată.

Interval:

Selectați intervalul de afișare a imaginilor dintre [1 sec], [3 sec], [5 sec], [10 sec] sau [30 sec].

Pentru a părăsi prezentarea de diapozitive în timpul redării

Apăsăți butonul MENU pentru a închide diaporama. Nu puteți pune diaporama pe pauză.




Sugestie

- Puteți activa o prezentare de diapozitive doar dacă [Mod vizualizare] este setat la [Vizualizare dată] sau [Viz. folder(im. statice)].
-

[172] Cum se utilizează | Vizualizare | Utilizarea funcțiilor de vizualizare

Rotire

Rotește o imagine statică înregistrată în sens opus acelor de ceas.


1. MENU →  (Redare) → [Rotire].
2. Apăsați  din centrul rotiței de control.
Imaginea este rotită în sens opus acelor de ceas. Imaginea se rotește atunci când apăsați  din centru. Dacă rotiți imaginea o dată, imaginea rămâne rotită chiar și după ce produsul este oprit.


Notă

- Nu puteți roti filmele.
- Este posibil să nu puteți roti imaginile capturate cu alte produse.
- Atunci când vizualizați imaginile rotite pe computer, imaginile pot fi afișate cu orientarea originală în funcție de software.

[173] Cum se utilizează | Vizualizare | Utilizarea funcțiilor de vizualizare

Protejează






Protejează imaginile înregistrate împotriva ștergerii accidentale. Pe imaginile protejate este afișat marcajul .

1. MENU →  (Redare) → [Protejează] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Imagini multiple:

Aplică sau revocă protecția pentru mai multe imagini selectate.

- (1) Selectați imaginea care va fi protejată, apoi apăsați  din centrul rotiței de control. Marcajul  este afișat în caseta de selectare. Pentru a revoca selecția, apăsați din nou  pentru a elimina marcajul .
- (2) Pentru a proteja alte imagini, repetați pasul (1).
- (3) MENU → [OK] → Apăsați  din centru.

Toate din acest folder:

Protejează toate imaginile din folderul selectat.

Toate de la ac. dată:

Protejează toate imaginile realizate în intervalul de timp selectat.

Anul. toate din ac. folder:

Revocă protecția pentru toate imaginile din folderul selectat.

Anul. toate de la ac. dată:

Revocă protecția pentru toate imaginile realizate în intervalul de timp selectat.

Notă

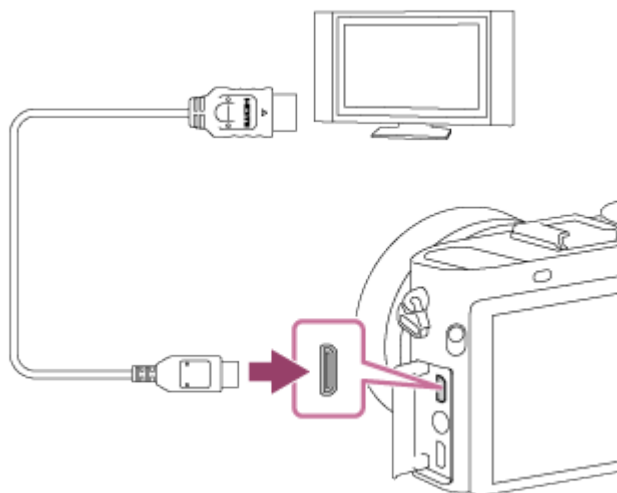
- Elementele de meniu care pot fi selectate diferă în funcție de setarea [Mod vizualizare].


[174] Cum se utilizează | Vizualizare | Utilizarea funcțiilor de vizualizare

Red. imag. statică 4K

Scoate imagini statice cu rezoluție 4K pe un televizor conectat cu cablu HDMI care acceptă 4K.

1. Opriți acest produs și televizorul.
2. Conectați terminalul micro HDMI al acestui produs la mufa HDMI a televizorului cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat).



3. Porniți televizorul și comutați intrarea.
4. Porniți acest produs.
5. Redați o imagine statică, apoi apăsați partea de jos a roțiței de control. Imaginea statică este redată la rezoluția 4K.
 - Puteți reda imagini statice la rezoluție 4K selectând MENU →  (Redare) → [Red. imag. statică 4K] → [OK].

Notă

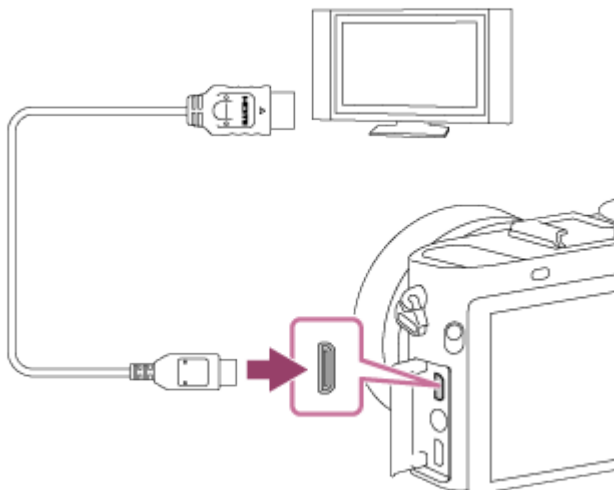
- Acest meniu este disponibil doar în cazul televizoarelor compatibile 4K. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare a televizorului.

[175] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor pe un televizor

Vizualizarea imaginilor pe un televizor HD

Pentru a vizualiza imaginile stocate pe acest produs cu ajutorul unui televizor, aveți nevoie de un cablu HDMI (comercializat separat) și un televizor HD prevăzut cu mufă HDMI.

1. Opriți atât acest produs cât și televizorul.
2. Conectați micro terminalul HDMI al acestui produs la mufa HDMI a televizorului cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat).



3. Porniți televizorul și comutați intrarea.


4. Porniți acest produs.

Imaginile înregistrate cu produsul apar pe ecranul televizorului.

Sugestie

- Acest produs este compatibil cu standardul PhotoTV HD. Atunci când conectați dispozitive compatibile Sony PhotoTV HD cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat), televizorul este setat la o calitate a imaginii adecvată pentru vizualizarea de imagini statice și vă puteți bucura de un univers fotografic nou de înaltă calitate care vă va tăia respirația.
- Puteți conecta acest produs la dispozitive compatibile cu Sony PhotoTV HD prin intermediul unui terminal USB cu ajutorul cablului Micro USB furnizat.
- PhotoTV HD permite o imagine foarte detaliată, de tip fotografic cu texturi și culori subtile.
- Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare primite împreună cu televizorul compatibil.

Notă

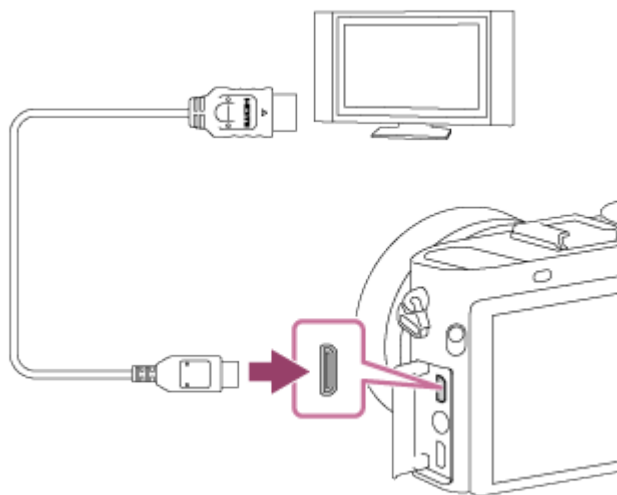
- Nu conectați acest produs și un alt dispozitiv cu ajutorul terminalului de ieșire al acestora. Acest lucru poate provoca o defecțiune.
- Este posibil ca unele dispozitive să nu funcționeze corect atunci când sunt conectate la acest produs. De exemplu, este posibil să nu fie scoase imaginea sau sunetul.
- Utilizați un cablu HDMI cu sigla HDMI sau un cablu original Sony.
- Utilizați un cablu HDMI care este compatibil cu terminalul micro HDMI al produsului și mufa HDMI a televizorului.
- Dacă imaginile nu sunt afișate corect pe ecranul televizorului, selectați [1080i] sau [1080p] folosind  (Setare) → [Setări HDMI] → [Rezoluție HDMI] în funcție de televizorul conectat.


[176] Cum se utilizează | Vizualizare | Vizualizarea imaginilor pe un televizor

Vizualizarea imaginilor pe un televizor compatibil pentru sincronizare „BRAVIA”



Prin conectarea acestui produs la un televizor care acceptă „BRAVIA” Sync cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat), puteți opera funcțiile de redare ale acestui produs cu ajutorul telecomenzii televizorului.

1. Opriți atât acest produs cât și televizorul.
2. Conectați terminalul micro HDMI al produsului la mufa HDMI a televizorului cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat).



3. Porniți televizorul și comutați intrarea.
4. Porniți acest produs.
5. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [CTRL PT. HDMI] → [Activat].
6. Apăsați butonul SYNC MENU de pe telecomanda televizorului și selectați modul dorit.

Notă

- Dacă produsul nu se află în modul de redare, apăsați butonul  (Redare).
- Doar televizoarele care acceptă „BRAVIA” Sync pot executa operațiile SYNC MENU. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare primite împreună cu televizorul.
- Dacă produsul realizează operații nedorite ca răspuns la comenzile primite de pe telecomanda televizorului atunci când este conectat la un televizor fabricat de un alt producător cu ajutorul unei conexiuni HDMI, selectați MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [CTRL PT. HDMI] → [Dezactivat].

Luminozitate monitor

Puteți ajusta luminozitatea ecranului.

1. MENU →  (Setare) → [Luminozitate monitor] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Ajustează automat luminozitatea.

Manual:

Reglează luminozitatea în intervalul -2 până la +2.

Vreme însorită:

Setează luminozitatea în mod corespunzător pentru înregistrarea de imagini în aer liber.

Notă

- Setarea [Vreme însorită] este prea luminoasă pentru înregistrarea de imagini în interior. Setați [Luminozitate monitor] la [Automat] sau [Manual] pentru a înregistra imagini în interior.
- Nu acoperiți senzorul de lumină cu mâna etc., dacă [Luminozitate monitor] este setat la [Automat].
- Luminozitatea monitorului este blocată la [-2] când se utilizează funcțiile Wi-Fi.

Luminozitate vizor.

Dacă se folosește un vizor electronic, acest produs reglează luminozitatea vizorului electronic în conformitate cu mediul înconjurător.

1. MENU →  (Setare) → [Luminozitate vizor.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Reglează automat luminozitatea vizorului electronic.

Manual:

Selectează luminozitatea vizorului electronic în intervalul -2 până la +2.

Notă

- Când folosiți un vizor extern (comercializat separat), intervalul de luminozitate este de la -1 la +1.
- Nu puteți utiliza vizorul în timp ce folosiți funcțiile Wi-Fi. Camera va comuta la modul de afișaj pe ecran.

[179] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Temp. culoare vizor

Reglează temperatura culorilor pe vizorul electronic.

1. MENU →  (Setare) → [Temp. culoare vizor] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

-2 to +2:

Când selectați „-”, ecranul vizorului se modifică căpătând o culoare mai caldă iar când selectați „+”, capătă o culoare mai rece.

Notă

- Când folosiți un vizor exterior (comercializat separat), [Temp. culoare vizor] nu poate fi modificat.

[180] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Setări volum

Setează volumul sunetului pentru redarea de filme.

1. MENU →  (Setare) → [Setări volum] → setarea dorită.

Reglarea volumului în timpul redării

Apăsați butonul de la baza roțiței de control în timpul redării de filme pentru a afișa panoul de operare, după care ajustați volumul. Puteți regla volumul în timp ce ascultați sunetul real.

[181] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Semnale audio

Stabilește dacă produsul emite sau nu un sunet.

1. MENU →  (Setare) → [Semnale audio] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Sunt emise sunete, de exemplu, atunci când se obține focalizarea prin apăsarea declanșatorului jumătate de cursă în jos.

Declanșator:

Se produce doar sunetul declanșatorului.

Dezactivat:

Nu sunt emise sunete.


Notă

- Dacă [Mod focalizare] este setat la [AF continuă], camera nu va emite un bip când focalizează pe un subiect.

[182] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Setări încărcare(Eye-Fi)

Stabilește dacă funcția de încărcare este disponibilă atunci când se utilizează un card Eye-Fi (disponibil pe piață). Acest element apare atunci când se introduce un card Eye-Fi în slotul pentru card de memorie al produsului.

1. MENU →  (Setare) → [Setări încărcare] → setarea dorită.
2. Setezi rețeaua Wi-Fi sau destinația pe cardul Eye-Fi.
Pentru detalii, consultați manual primit împreună cu cardul Eye-Fi.
3. Introduceți cardul Eye-Fi pe care l-ați configurat în produs și înregistrați imagini statice.
Imaginile sunt transferate automat pe computer etc. prin intermediul rețelei Wi-Fi.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Activează funcția de încărcare.

Dezactivat:

Dezactivează funcția de încărcare.


Afișaj pe ecranul de stare a comunicării

: Standby. Nu se transferă nicio imagine.

: Standby încărcare


: Conectare în curs


: Încărcare în curs

: Eroare

Notă

- Cardurile Eye-Fi sunt comercializate doar în anumite țări/regiuni.
- Pentru mai multe informații despre cardurile Eye-Fi, contactați direct producătorul sau vânzătorul.
- Cardurile Eye-Fi pot fi utilizate doar în țările/regiunile de unde au fost achiziționate. Utilizați cardurile Eye-Fi în conformitate cu legislația din țările/regiunile de unde au fost achiziționate.
- Cardurile Eye-Fi sunt prevăzute cu o funcție LAN wireless. Nu introduceți un card Eye-Fi în produs în locuri în care este interzisă utilizarea acestora, precum un

avion. Dacă se introduce un card Eye-Fi în produs, setați [Setări încărcare] la [Dezactivat]. Dacă funcția de încărcare este setată la [Dezactivat], pe produs se va afișa indicatorul .

- Modul de economisire a energiei nu va funcționa în timpul încărcării.
- Dacă se afișează  (eroare), scoateți și reintroduceți cardul de memorie sau opriți și porniți din nou produsul. Dacă indicatorul apare din nou, cardul Eye-Fi poate fi deteriorat.
- Comunicarea LAN wireless poate fi influențată de alte dispozitive de comunicare. Dacă starea comunicării este slabă, apropiați-vă de punctul de acces la care doriți să vă conectați.
- Acest produs nu acceptă Eye-Fi „Endless Memory Mode”. Înainte de a utiliza un card Eye-Fi, asigurați-vă că modul „Endless Memory Mode” este dezactivat.

[183] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Meniu fragment

Stabilește dacă se va afișa întotdeauna primul ecran din meniu atunci când apăsați butonul MENU.

1. MENU →  (Setare) → [Meniu fragment] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Se afișează întotdeauna primul ecran din meniu (Meniu fragment).


Dezactivat:

Dezactivează afișajul Meniu fragment.

[184] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Ghid selector moduri

Puteți afișa descrierea unui mod de înregistrare de imagini atunci când rotiți selectorul de moduri și modificați setările disponibile pentru modul de înregistrare de imagini respectiv.

1. MENU →  (Setare) → [Ghid selector moduri] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Se afișează Ghid selector moduri.

Dezactivat:

Nu se afișează Ghid selector moduri.

[185] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Confirmare ștergere

Puteți seta dacă se selectează [Ștergere] sau [Revocare] ca setare implicită pe ecranul de confirmare a ștergerii.

1. MENU →  (Setare) → [Confirmare ștergere] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

"Ștergere" first:

[Ștergere] este setarea implicită.

Anulare mai întâi:

[Revocare] este setarea implicită.

[186] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Calitate afișaj

Puteți modifica calitatea afișajului.

1. MENU →  (Setare) → [Calitate afișaj] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Ridicat:

Afișajul este de înaltă calitate.

Standard:

Afișajul este la calitate standard.

Notă

- Dacă se setează [Ridicat], bateria se va epuiza mai repede decât în cazul setării [Standard].

[187] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Timp pornire ec. en.

Puteți seta intervalele de timp pentru comutarea automată în modul de economisire a energiei. Pentru a reveni la modul de înregistrare de imagini, efectuați o operație cum ar fi apăsarea declanșatorului jumătate de cursă în jos.

1. MENU →  (Setare) → [Timp pornire ec. en.] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

30 min/5 min/2 min/1 min/10 sec


Notă

- Opriți produsul atunci când nu îl folosiți o perioadă îndelungată de timp.
- Funcția de economisire a energiei nu este activată când produsul este alimentat prin USB, când se redau diaporame, când se înregistrează filme sau când produsul este conectat la un computer sau televizor.

[188] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Selector NTSC/PAL

Redă filmele înregistrate cu produsul pe un televizor cu sistem NTSC/PAL.

1. MENU →  (Setare) → [Selector NTSC/PAL] → [Enter]


Notă

- Dacă introduceți un card de memorie care a fost formatat în prealabil cu un sistem PAL, se afișează un mesaj în care se solicită reformatarea cardului. Când înregistrați imagini cu un sistem NTSC, reformatați cardul de memorie sau folosiți un alt card de memorie.
- Dacă ați selectat modul NTSC, mesajul „Executarea pe NTSC.” apare întotdeauna pe ecranul de pornire de fiecare dată când porniți produsul.

[189] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Mod demo

Funcția [Mod demo] afișează automat filmele înregistrate pe cardul de memorie (demonstrație), atunci când camera nu a fost utilizată o anumită perioadă de timp. În mod normal, selectați [Dezactivat].

1. MENU →  (Setare) → [Mod demo] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Demonstrația de redare de filme pornește automat dacă produsul nu este utilizat aproximativ un minut. Doar filmele în format AVCHD protejate sunt redade.

Setați modul de vizualizare pe [Vizualizare AVCHD] și protejați fișierul de film cu cea mai veche dată și oră de înregistrare.

Dezactivat:

Nu se afișează demonstrația.

Notă

- Puteți seta acest element doar dacă produsul este alimentat cu adaptorul c.a. (furnizat).
- Chiar dacă este selectat [Activat], produsul nu pornește o demonstrație dacă nu există niciun fișier de film pe cardul de memorie.
- Dacă este selectat [Activat], produsul nu comută în modul de economisire a energiei.

[190] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Rezoluție HDMI

Atunci când conectați produsul la un televizor de înaltă definiție (HD) prevăzut cu terminale HDMI cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat), puteți selecta Rezoluție HDMI pentru a scoate imaginile pe televizor.

1. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [Rezoluție HDMI] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Produsul recunoaște automat un televizor HD și setează rezoluția de ieșire.

1080p:

Semnalul este scos cu o calitate HD a imaginii (1080p).

1080i:


Semnalul este scos cu o calitate HD a imaginii (1080i).




Notă

- Dacă imaginile nu sunt afișate corect cu ajutorul setării [Automat], selectați fie [1080i] fie [1080p], în funcție de televizorul care urmează să fie conectat.

[191] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Ieșire 24p/60p (film) (doar pentru modelele compatibile 1080 60i)

Setați 1080/24p sau 1080/60p ca format de ieșire HDMI dacă [ Setare înreg.] este setat la [24p 24M(FX)], [24p 17M(FH)] sau [24p 50M].

1. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [Rezoluție HDMI] → [1080p].
2. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [ Ieșire 24p/60p] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu


60p:

Filmele sunt scoase la 60p.

24p:

Filmele sunt scoase la 24p.

Notă

- Pașii 1 și 2 pot fi setați în orice ordine.
- Dacă [ Setare înreg.] este setat la o valoare diferită de cele de mai sus, această setare este revocată și semnalul video HDMI este scos conform cu setările [Rezoluție HDMI].

[192] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

CTRL PT. HDMI

Atunci când conectați acest produs la un televizor compatibil „BRAVIA” Sync cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat), puteți opera acest produs dacă îndreptați telecomanda televizorului către televizor.

1. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [CTRL PT. HDMI] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Puteți controla acest produs cu ajutorul telecomenzii televizorului.

Dezactivat:

Nu puteți opera acest produs cu ajutorul telecomenzii televizorului.


Notă

- [CTRL PT. HDMI] este disponibilă doar pentru televizoarele compatibile „BRAVIA”.

[193] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Afișare info HDMI

Stabilește dacă se afișează informațiile despre înregistrare atunci când acest produs și televizorul sunt conectate cu ajutorul unui cablu HDMI (comercializat separat).

1. MENU →  (Setare) → [Setări HDMI] → [Afișare info HDMI] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Afișează informații de înregistrare pe televizor. Imaginea înregistrată și informațiile de înregistrare sunt afișate pe televizor, iar pe monitorul camerei nu se afișează nimic.

Dezactivat:

Nu afișează informații de înregistrare pe televizor. Doar imaginea înregistrată este afișată pe televizor, iar imaginea înregistrată și informațiile de înregistrare sunt afișate pe monitorul camerei.

[194] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Conexiune USB

Selectează metoda de conectare USB adecvată pentru fiecare computer sau dispozitiv USB conectat la acest produs.

1. MENU →  (Setare) → [Conexiune USB] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Automat:

Stabilește automat o conexiune de stocare în masă sau MTP, în funcție de computer sau de celelalte dispozitive USB care trebuie conectate. Computerele cu sisteme de operare Windows 7 sau Windows 8 se conectează prin MTP și funcțiile unice ale acestora sunt activate în vederea utilizării.

Stocare în masă:

Stabilește o conexiune de stocare în masă între acest produs, un computer și alte dispozitive USB.

MTP:

Stabilește o conexiune MTP între acest produs, un computer și alte dispozitive USB. Computerele cu sisteme de operare Windows 7 sau Windows 8 se conectează prin MTP și funcțiile unice ale acestora sunt activate în vederea utilizării.

PC la distanță:

Se utilizează „Remote Camera Control” pentru a controla acest produs de pe computer, inclusiv pentru funcții precum înregistrarea de imagini și stocarea imaginilor pe computer.

Notă

- Stabilirea conexiunii dintre acest produs și un computer poate dura mai mult dacă [Conexiune USB] este setat pe [Auto].
- Dacă nu se afișează Device Stage* în Windows 7 sau Windows 8, setați [Conexiune USB] pe [Automat].

* Device Stage este un ecran de meniu utilizat pentru gestionarea dispozitivelor conectate, cum ar fi o cameră (Funcție din Windows 7 sau Windows 8).

[195] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Setare USB LUN

Sporește compatibilitatea prin limitarea funcțiilor de conectare USB.

1. MENU →  (Setare) → [Setare USB LUN] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Multiplu:

În mod normal, utilizați [Multiplu].

Individual:

Setați [Setare USB LUN] la [Individual] doar dacă nu puteți stabili o conexiune.

[196] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Alimentare prin USB

Setează dacă se alimentează prin cablul Micro USB atunci când produsul este conectat la un computer sau la un dispozitiv USB.

1. MENU →  (Setare) → [Alimentare prin USB] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Activat:

Produsul este alimentat printr-un cablu Micro USB atunci când produsul este conectat la un computer etc.

Dezactivat:

Produsul nu este alimentat printr-un cablu Micro USB atunci când produsul este conectat la un computer etc. Dacă utilizați adaptorul c.a. furnizat, produsul va fi alimentat chiar dacă se selectează [Dezactivat].



Notă

- Introduceți acumulatorul în produs pentru a-l alimenta prin cablul USB.

[197] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Limbă

Selectează limba care va fi folosită în elementele de meniu, avertismente și mesaje.

1. MENU →  (Setare) → [ Limbă] → limba dorită.

[198] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Setare dată/oră

Setează din nou data și ora.

1. MENU →  (Setare) → [Setare dată/oră] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Ora de vară:

Selectează oră de vară [Activat]/[Dezactivat].

Data/Ora:

Setează data și ora.


Format dată:

Selectează formatul de afișare a datei și orei.

[199] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare


Setare zonă

Setează zona în care utilizați produsul.

1. MENU →  (Setare) → [Setare zonă] → setarea dorită.
-

Info drepturi autor

Puteți scrie informații privind drepturile de autor pe imaginile statice.

1. MENU →  (Setare) → [Info drepturi autor] → setarea dorită.
2. Dacă selectați [Setare nume fotograf] sau [Set. dețin. dr. autor], pe ecran apare o tastatură. Introduceți numele dorit.

Detaliile elementelor din meniu

Sc. Info dr. autor:

Setează dacă se scriu informații privind drepturile de autor. ([Activat]/[Dezactivat])

- Dacă selectați [Activat], va apărea o pictogramă  pe ecranul de înregistrare.

Setare nume fotograf:

Setează numele fotografului.

Set. dețin. dr. autor:

Setează numele deținătorului drepturilor de autor.

Afiș. Info drepturi autor:

Afișează informațiile curente privind drepturile de autor.

Sugestie

Cum se utilizează tastatura

Dacă este necesară introducerea manuală de caractere, pe ecran se va afișa o tastatură.



1. Casetă de introducere text

Sunt afișate caracterele introduse.

2. Schimbați tipul de caractere

De fiecare dată când apăsați ● în centrul roțiței de control, tipul de caracter este comutat între literele alfabetului, cifre și simboluri.

3. Tastatura

De fiecare dată când apăsați ● în centru, caracterele care corespund tastei respective vor fi afișate pe rând, în ordine.

De exemplu: Dacă doriți să introduceți „abd”

Selectați tasta pentru „abc” și apăsați ● o dată pentru a afișa „a” → selectați „➡” ((5) Mutare cursor) și apăsați ● → selectați tasta pentru „abc” și apăsați ● de două ori pentru a afișa „b” → selectați tasta pentru „def” și apăsați ● o dată pentru a afișa „d”.

4. Finalizare

Finalizează caracterele introduse.

5. Mutare cursor

Mută cursorul în caseta de introducere de text la dreapta sau la stânga.

6. Ștergere

Șterge caracterul care precedă cursorul.

7. ↑

Comută caracterul următor pe majuscule sau litere mici.

8. ⌵

Introduce un spațiu.


- Pentru a revoca datele introduse, selectați [Revocare].

Notă

- Puteți introduce doar caractere alfanumerice și simboluri pentru [Setare nume fotograf] și [Set. dețin. dr. autor]. Puteți introduce până la 46 de litere.
- O pictogramă © apare în timpul redării imaginilor cu informații privind drepturile de autor.
- Pentru a preîntâmpina utilizarea neautorizată a [Info drepturi autor], asigurați-vă că eliminați coloanele [Setare nume fotograf] și [Set. dețin. dr. autor] înainte de a împrumuta sau preda camera.

Format

Formatează (inițializează) cardul de memorie. Dacă folosiți un card de memorie cu acest produs pentru prima dată, este recomandat să formatați cardul cu ajutorul produsului pentru o performanță stabilă a cardului de memorie. Rețineți că formatarea șterge definitiv toate datele de pe cardul de memorie, fără posibilitate de recuperare. Salvați datele valoroase pe un computer etc.


1. MENU →  (Setare) → [Format].

Notă

- Formatarea șterge definitiv toate datele, inclusiv imaginile protejate.

Număr fișier

Selectează metoda folosită pentru a aloca numere de fișiere imaginilor statice înregistrate și filmelor în format MP4 înregistrate.

1. MENU →  (Setare) → [Număr fișier] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Serie:

Produsul va aloca numere fișierelor consecutiv, până la „9999”, fără resetare.

Resetare:

Produsul resetează numerele atunci când fișierul este înregistrat într-un folder nou și alocă numere fișierelor începând cu „0001”.

(Dacă folderul de înregistrare conține un fișier, se va aloca un număr mai mare

decât cel mai mare număr.)

[203] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Selectare folder REC

Puteți modifica folderul de pe cardul de memorie unde urmează să fie înregistrate imaginile statice și filmele în format MP4.

1. MENU →  (Setare) → [Selectare folder REC] → folderul dorit.

Notă

- Nu puteți selecta folderul atunci când [Nume folder] este setat la [Format dată].
-

[204] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Folder nou

Creează un folder nou pe cardul de memorie pentru înregistrarea de imagini statice și filme în format MP4. Se creează un folder nou cu un număr de folder mai mare decât cel mai mare număr de folder utilizat momentan. Imaginile sunt înregistrate în folderul nou creat. Se creează simultan un folder pentru imagini statice și un folder pentru filme în format MP4 care au același număr.

1. MENU →  (Setare) → [Folder nou].

Notă


- Când introduceți un card de memorie care a fost utilizat împreună cu alte echipamente în acest produs și înregistrați imagini, se poate crea automat un folder nou.
- Într-un folder pot fi stocate în total până la 4.000 de imagini. Dacă se depășește

capacitatea folderului, se poate crea automat un folder nou.

[205] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Nume folder

Imaginile statice sunt înregistrate într-un folder care este creat automat în folderul DCIM de pe cardul de memorie. Puteți modifica modul de alocare a numelor de folder.

1. MENU →  (Setare) → [Nume folder] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniul

Format standard:

Formatul numelui de folder este următorul: număr folder + MSDCF.

Exemplu: 100MSDCF

Format dată:

Formatul numelui de folder este următorul: număr folder + Y (ultima cifră)/LL/ZZ.

Exemplu: 10050405 (Număr folder: 100, dată: 04/05/2015)

Notă

- Nu puteți modifica setările [Nume folder] pentru filme.
-

[206] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Recuperare BD im.

Dacă fișierele imagine au fost procesate pe un computer, pot interveni erori în fișierul bază de date cu imagini. În astfel de situații, imaginile de pe cardul de memorie nu vor fi redată pe acest produs. Dacă apar astfel de probleme, reparați fișierul cu [Recuperare BD im.].

1. MENU →  (Setare) → [Recuperare BD im.] → [Enter].


Notă

- Utilizați un acumulator încărcat suficient. Un nivel scăzut al bateriei în timpul reparării poate determina deteriorarea datelor.

[207] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Info suport afișare

Afișează durata de înregistrare pentru filme și numărul de imagini statice care pot fi înregistrate pe cardul de memorie introdus.

1. MENU →  (Setare) → [Info suport afișare].

[208] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Versiune


Afișează versiunea software-ului acestui produs.

1. MENU →  (Setare) → [Versiune].

[209] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Logo omologare (doar pentru anumite modele)

Sunt afișate câteva dintre logourile de omologare pentru acest produs.

1. MENU →  (Setare) → [Logo omologare].

[210] Cum se utilizează | Modificarea setărilor | Meniul de setare

Resetare setare

Resetează produsul la setările implicite. Chiar dacă executați [Resetare setare], imaginile înregistrate sunt păstrate.

1. MENU →  (Setare) → [Resetare setare] → setarea dorită.

Detaliile elementelor din meniu

Resetare setări aparat foto:

Inițializează setările de înregistrare principale la setările implicite.

Inițializare:

Inițializează toate setările la setările implicite.

Notă

- Aveți grijă să nu vă scoateți acumulatorul din produs în timpul resetării.
- Atunci când executați funcția [Inițializare], aplicațiile descărcate de pe produs pot fi dezinstalate. Pentru a utiliza din nou aceste aplicații, trebuie să le reinstalați.

[211] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Conectarea acestui produs la un telefon inteligent

PlayMemories Mobile

Pentru a folosi [Smart Remote Embedded] sau [Trimitere la tel. int.] etc., trebuie să instalați în prealabil aplicația PlayMemories Mobile pe telefonul inteligent.

Descărcați și instalați aplicația PlayMemories Mobile din magazinul de aplicații al telefonului inteligent. Dacă PlayMemories Mobile este deja instalată pe telefonul

inteligent, nu uitați să o actualizați cu ultima versiune.

Pentru detalii referitoare la PlayMemories Mobile, consultați pagina de asistență (<http://www.sony.net/pmm/>).

[212] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Conectarea acestui produs la un telefon inteligent

Conectarea unui telefon inteligent Android la acest produs

1. Lansați PlayMemories Mobile pe telefonul inteligent.
2. Selectați numele modelului produsului (DIRECT-xxxx: xxxx).



3. Introduceți parola afișată pe acest produs.



Telefonul inteligent este conectat acum la produs.

Conectarea produsului la un dispozitiv iPhone sau iPad

1. Selectați numele modelului produsului (DIRECT-xxxx: xxxx) pe ecranul de setare Wi-Fi al dispozitivului iPhone sau iPad.



2. Introduceți parola afișată pe acest produs.

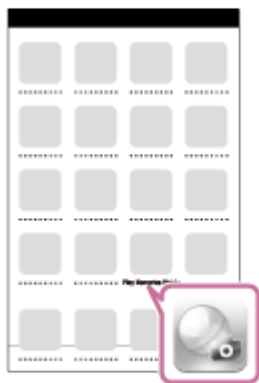


Dispozitivul iPhone sau iPad este conectat acum la produs.

3. Confirmați faptul că dispozitivul dvs. iPhone sau iPad a fost conectat la „SSID” afișat pe acest produs.





4. Reveniți la ecranul „Pagină de pornire” și lansați PlayMemories Mobile.



[214] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Conectarea acestui produs la un telefon inteligent

Apelarea unei aplicații cu ajutorul funcției [O sing. ating. (NFC)]

Puteți apela o aplicație dorită din meniul de aplicații al acestui produs dacă atingeți produsul cu un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată. Dacă aplicația apelată are o caracteristică compatibilă cu telefonul inteligent, produsul și telefonul inteligent vor fi conectate prin Wi-Fi. Pentru a utiliza această funcție, înregistrați în prealabil aplicația dorită.

1. MENU →  (Fără fir) → [O sing. ating. (NFC)] → aplicația dorită.
2. Comutați produsul în modul de înregistrare de imagini, apoi atingeți un telefon inteligent cu funcția NFC activată de  (marca N) de pe produs timp de 1-2 secunde.
 - PlayMemories Mobile este lansată pe telefonul inteligent și aplicația pe care ați înregistrat-o pornește pe acest produs.

Notă


- Dacă produsul este în modul de redare, aplicația înregistrată nu va fi lansată chiar dacă atingeți produsul de telefonul inteligent.

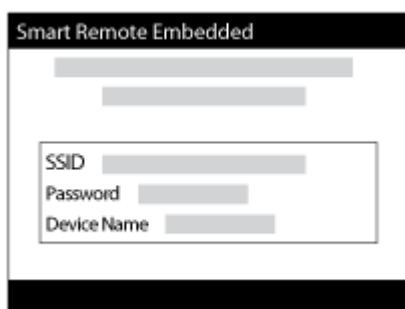
- Atunci când apălați o aplicație cu o singură atingere, chiar dacă aplicația respectivă nu este compatibilă cu un telefon inteligent, PlayMemories Mobile va porni pe telefonul inteligent. Părăsiți PlayMemories Mobile fără a executa nicio operație. Dacă nu părăsiți PlayMemories Mobile, telefonul inteligent va rămâne conectat în starea standby.
- [Smart Remote Embedded] este asociat cu [O sing. ating. (NFC)] ca setare implicită.

[215] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Controlarea acestui produs cu ajutorul unui telefon inteligent

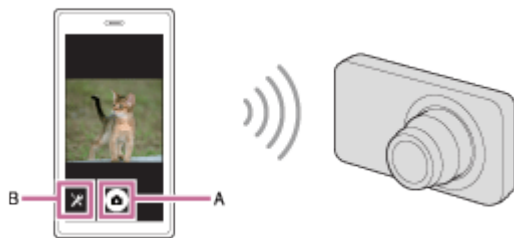
Smart Remote Embedded

Puteți utiliza un telefon inteligent pe post de telecomandă pentru acest produs și pentru a înregistra imagini statice. Aplicația PlayMemories Mobile trebuie instalată pe telefonul inteligent.


1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → [Smart Remote Embedded].
2. Când produsul este pregătit pentru conectare, pe produs se afișează un ecran cu informații. Conectați telefonul inteligent și produsul cu ajutorul informațiilor respective.
 - Metodele de setare a conexiunii sunt diferite în funcție de telefonul inteligent.



3. Verificați compoziția imaginii pe ecranul telefonului inteligent și apoi apăsați declanșatorul **(A)** de pe telefonul inteligent pentru a înregistra o imagine.
 - Utilizați butonul **(B)** pentru a modifica setări precum [EV], [Temporizator] și [Review Check].




Notă

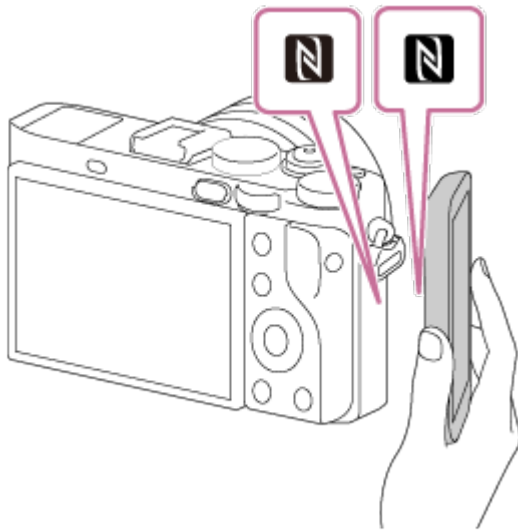
- Când înregistrați imagini statice folosind un telefon inteligent pe post de telecomandă, nu puteți utiliza vizorul.
- Acest produs partajează informațiile de conexiune pentru [Smart Remote Embedded] cu un dispozitiv care are permisiunea de conectare. Dacă doriți să modificați dispozitivul care are permisiunea de conectare la produs, resetați informațiile de conectare urmând pașii de mai jos. MENU →  (Fără fir) → [Reset. SSID/parolă]. După resetarea informațiilor de conexiune, trebuie să înregistrați din nou telefonul inteligent.
- În funcție de upgrade-urile de versiune viitoare, procedurile de operare sau afișajele pe ecran se pot modifica fără notificare prealabilă.

[216] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Controlarea acestui produs cu ajutorul unui telefon inteligent

Conectarea cu o singură atingere cu un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată (telecomandă cu o singură atingere NFC)

Puteți conecta acest produs și un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată printr-o singură atingere, fără a realiza o operație de setare complexă.

1. Activați funcția NFC pe telefonul inteligent.
2. Comutați acest produs în modul de înregistrare de imagini.
 - Funcția NFC este disponibilă doar dacă pe ecran este afișat  (marca N).
3. Atingeți produsul de telefonul inteligent.



Telefonul inteligent și produsul sunt conectate, și PlayMemories Mobile este lansată pe telefonul inteligent.


- Atingeți telefonul inteligent de produs timp de 1-2 secunde până când pornește PlayMemories Mobile.

Cu privire la „NFC”

NFC este o tehnologie care permite comunicarea wireless pe rază scurtă între diferite dispozitive, cum ar fi telefoanele mobile sau etichetele IC etc. NFC simplifică comunicarea de date cu o singură atingere pe punctul tactil proiectat în acest sens.



- NFC (Comunicare în câmp apropiat) este un standard internațional pentru tehnologia de comunicare wireless pe rază scurtă.

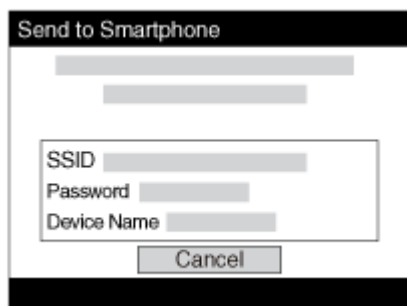
Notă

- Dacă nu puteți stabili o conexiune, procedați în felul următor:
 - Lansați PlayMemories Mobile pe telefonul inteligent și apoi îndreptați telefonul inteligent încet către  (marca N) de pe acest produs.
 - Dacă telefonul inteligent este într-o husă, îndepărtați-o.
 - Dacă produsul este într-o cutie, scoateți-l afară.
 - Verificați dacă funcția NFC este activată pe telefonul inteligent.
- Dacă [Mod avion] este setat la [Activat], nu puteți conecta acest produs la telefonul inteligent. Setati [Mod avion] la [Dezactivat].
- Dacă acest produs și telefonul inteligent sunt conectate atunci când produsul este în modul de redare, imaginea afișată este trimisă pe telefonul inteligent.

Trimitere la tel. int.

Puteți transfera imagini statice/filme pe un telefon inteligent pentru a le vizualiza. Aplicația PlayMemories Mobile trebuie instalată pe telefonul inteligent.

1. MENU →  (Fără fir) → [Trimitere la tel. int.] → setarea dorită.
 - Dacă apăsați butonul  (Trimitere la tel. int.) în modul de redare, se va deschide ecranul de setare pentru [Trimitere la tel. int.].
2. Dacă produsul este pregătit pentru transfer, pe produs se afișează ecranul cu informații. Conectați telefonul inteligent și produsul cu ajutorul informațiilor respective.
 - Metoda de setare a conexiunii dintre telefonul inteligent și produs variază în funcție de telefonul inteligent.




Detaliile elementelor din meniu

Selectare pe acest dispozitiv:

Selectează o imagine de pe produs care va fi transferată pe telefonul inteligent.

(1) Selectați dintre [Această imagine], [Toate imag. la ac. dată] sau [Imagini multiple].

- Opțiunile afișate pot varia în funcție de moduri vizualizare selectat pe cameră.

(2) Dacă selectați [Imagini multiple], selectați imaginile dorite cu  de pe roțița de control și apăsați MENU → [Enter].

Selectare pe tel. int.:

Pe telefonul inteligent, se afișează toate imaginile înregistrate pe cardul de memorie al produsului.

Notă

- Puteți transfera doar imaginile care sunt salvate pe cardul de memorie al camerei.
- Puteți selecta o dimensiune de imagine care va fi trimisă pe telefonul inteligent


dintre [Original], [2M] sau [VGA].

Pentru a modifica dimensiunea imaginii, urmați pașii următori.

- Pentru telefoane inteligente Android
Porniți PlayMemories Mobile și modificați dimensiunea imaginii din [Settings] → [Copy Image Size].
- Pentru dispozitive iPhone/iPad
Selectați PlayMemories Mobile din meniul de setare și modificați dimensiunea imaginii din [Copy Image Size].
- În funcție de formatul de înregistrare, este posibil ca unele imagini să nu fie afișate pe telefonul inteligent.
- Imaginile în format RAW sunt convertite în format JPEG atunci când sunt trimise.
- Nu puteți trimite filme în format XAVC S sau AVCHD.
- Acest produs partajează informațiile de conexiune pentru [Trimitere la tel. int.] cu un dispozitiv care are permisiunea de conectare. Dacă doriți să modificați dispozitivul care are permisiunea de conectare la produs, resetați informațiile de conectare urmând pașii de mai jos. MENU → [Fără fir] → [Reset. SSID/parolă]. După resetarea informațiilor de conexiune, trebuie să înregistrați din nou telefonul inteligent.
- Dacă [Mod avion] este setat la [Activat], nu puteți conecta acest produs la telefonul inteligent. Setati [Mod avion] la [Dezactivat].

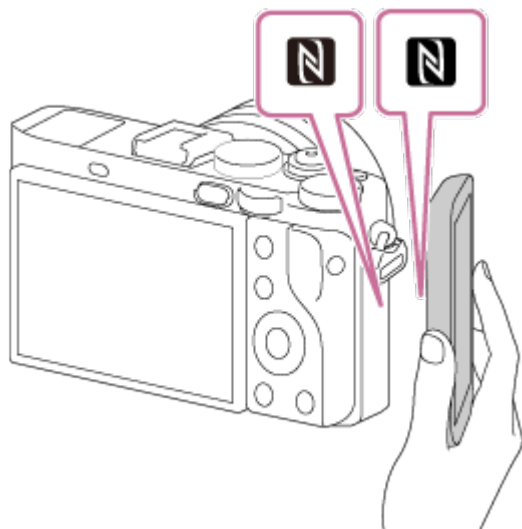
[218] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Transferul de imagini pe un telefon inteligent

Trimiterea de imagini pe un telefon inteligent Android (partajare cu o singura atingere. NFC)



Cu o singură atingere, puteți conecta acest produs și un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată și puteți trimite o imagine afișată pe ecranul produsului direct pe telefonul inteligent. Pentru filme, puteți transfera doar filme MP4 înregistrate cu [ Format fișier] setat la [MP4].

1. Activați funcția NFC pe telefonul inteligent.
2. Afișați o singură imagine pe produs.

3. Atingeți telefonul inteligent de produs.



Produsul și telefonul inteligent sunt conectate și PlayMemories Mobile se pornește automat pe telefonul inteligent, după care imaginea afișată este trimisă pe telefonul inteligent.

- Înainte de a atinge telefonul inteligent, revocați funcția de repaus și ecranul de blocare de pe telefonul inteligent.
- Funcția NFC este disponibilă doar dacă pe produs este afișat  (marca N).
- Atingeți telefonul inteligent de produs timp de 1-2 secunde până când pornește PlayMemories Mobile.
- Pentru a transfera două sau mai multe imagini, selectați MENU →  (Fără fir) → [Trimitere la tel. int.] pentru a selecta imaginile. După ce apare ecranul de conexiune activată, folosiți funcția NFC pentru a conecta produsul și telefonul inteligent.

Cu privire la „NFC”


NFC este o tehnologie care permite comunicarea wireless pe rază scurtă între diferite dispozitive, cum ar fi telefoanele mobile sau etichetele IC etc. NFC simplifică comunicarea de date cu o singură atingere pe punctul tactil proiectat în acest sens.

- NFC (Comunicare în câmp apropiat) este un standard internațional pentru tehnologia de comunicare wireless pe rază scurtă.

Notă

- Puteți selecta o dimensiune de imagine care va fi trimisă pe telefonul inteligent dintre [Original], [2M] sau [VGA].
Pentru a modifica dimensiunea imaginii, urmați pașii următori.
 - Pentru telefoane inteligente Android


Porniți PlayMemories Mobile și modificați dimensiunea imaginii din [Settings] → [Copy Image Size].

- Imaginile în format RAW sunt convertite în format JPEG atunci când sunt trimise.
- Dacă pe produs se afișează Index imagine, nu puteți transfera imaginile cu ajutorul funcției NFC.
- Dacă nu puteți stabili o conexiune, procedați în felul următor:
 - Lansați PlayMemories Mobile pe telefonul inteligent și apoi îndreptați telefonul inteligent încet către  (marca N) de pe acest produs.
 - Dacă telefonul inteligent este într-o husă, îndepărtați-o.
 - Dacă produsul este într-o cutie, scoateți-l afară.
 - Asigurați-vă că funcția NFC este activată pe telefonul inteligent.
- Dacă [Mod avion] este setat la [Activat], nu puteți conecta produsul la telefonul inteligent. Setati [Mod avion] la [Dezactivat].
- Nu puteți trimite filme în format AVCHD.
- Nu puteți trimite filme în format XAVC S.
- Când salvați imagini pe un computer Mac folosind funcția Wi-Fi, utilizați „Wireless Auto Import.”

[219] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Transferul de imagini pe un computer

Trim. către computer

Puteți transfera imaginile stocate pe produs pe un computer conectat la un punct de acces wireless sau un router wireless de bandă largă și puteți efectua cu ușurință copii de siguranță cu ajutorul acestei operații. Înainte de a începe această operație, instalați PlayMemories Home pe computer și înregistrați punctul de acces pe produs.

1. Porniți computerul.
2. MENU →  (Fără fir) → [Trim. către computer].

Notă



- În funcție de setările aplicației pe computer, produsul se va opri după ce a salvat imaginile pe computer.

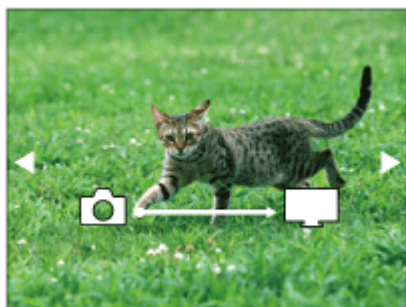
- Puteți transfera imaginile de pe produs doar pe un singur computer o dată.
- Dacă doriți să transferați imaginile pe un alt computer, conectați produsul și computerul prin intermediul unei conexiuni USB și urmați instrucțiunile din aplicația PlayMemories Home.
- Când salvați imagini pe un computer MAC folosind funcția Wi-Fi, utilizați „Wireless Auto Import.”

[220] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Transferul de imagini pe un televizor

Vizualiz. pe televizor

Puteți vizualiza imaginile pe un televizor cu funcție de rețea activată, prin transferul acestora de pe produs, fără a conecta produsul la televizor cu un cablu. În cazul anumitor televizoare, poate fi nevoie să efectuați operațiile pe televizor. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare primite împreună cu televizorul.

1. MENU →  (Fără fir) → [Vizualiz. pe televizor] → dispozitivul pe care doriți să îl conectați.
2. Atunci când doriți să redați imaginile cu ajutorul unei prezentări de diapozitive, apăsați  din centrul roțiței de control.



- Pentru a afișa imaginea următoare/anterioară manual, apăsați săgețile dreapta/stânga de pe roțița de control.
- Pentru a modifica dispozitivul care trebuie conectat, apăsați butonul de la baza roțiței de control și apoi selectați [Listă disp.].

Setările pentru prezentarea de diapozitive

Puteți modifica setările pentru prezentarea de diapozitive dacă apăsați butonul de la

baza rotației de control.

Redare selecție:

Selectează grupul de imagini care trebuie afișat.

Viz. folder(im. statice):

Selectează dintre [Toate] și [Toate în folder].

Vizualizare dată:

Selectează dintre [Toate] și [Toate din int. date].

Interval:

Selectează dintre [Scurt] și [Lung].

Efecte*:

Selectați dintre [Activat] și [Dezactivat].

Dim. imagine redare:

Selectați dintre [HD] și [4K].

*Setările sunt valabile doar pentru televizoarele BRAVIA compatibile cu aceste funcții.


Notă

- Puteți utiliza această funcție pe un televizor care acceptă dispozitive de redare DLNA.
- Puteți vizualiza imagini pe un televizor cu funcție Wi-Fi Direct activată sau un televizor cu funcție de rețea activată (inclusiv pe televizoarele conectate la rețele cu fir).
- Atunci când conectați televizorul și acest produs și nu utilizați Wi-Fi Direct, trebuie să înregistrați inițial punctul de acces.
- Afișarea imaginilor pe un televizor poate necesita un anumit timp de așteptare.
- Filmele nu pot fi afișate pe un televizor prin conexiune Wi-Fi. Folosiți un cablu HDMI (comercializat separat).

[221] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Mod avion

În momentul ambarcării într-un avion etc., puteți dezactiva temporar toate funcțiile wireless, inclusiv Wi-Fi.


1. MENU →  (Fără fir) → [Mod avion] → setarea dorită.

Dacă setați [Mod avion] la [Activat], pe ecran se va afișa simbolul unui avion.

[222] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Împingere WPS

Dacă punctul dvs. de acces este prevăzut cu buton Wi-Fi Protected Setup (WPS, Configurare protejată Wi-Fi), puteți înregistra cu ușurință punctul de acces pe acest produs prin apăsarea butonului Wi-Fi Protected Setup (WPS).

1. MENU →  (Fără fir) → [Împingere WPS].
2. Apăsați butonul WPS de pe punctul de acces pe care doriți să îl înregistrați.


Notă

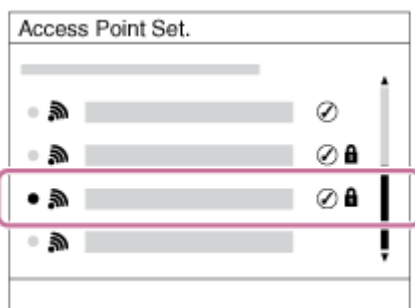
- [Împingere WPS] funcționează doar dacă setarea de securitate a punctului de acces este WPA sau WPA2 și punctul de acces acceptă metoda cu buton Wi-Fi Protected Setup (WPS). Dacă setarea de securitate este configurată pe WEP sau punctul dvs. de acces nu acceptă metoda cu buton Wi-Fi Protected Setup (WPS), executați funcția [Setări punct acces].
- Pentru detalii referitoare la funcțiile și setările disponibile ale punctului de acces, consultați instrucțiunile de operare ale punctului de acces sau contactați administratorul punctului de acces.
- Este posibil să nu se activeze conexiunea în funcție de condițiile ambientale, cum ar fi tipul de material din pereți sau dacă există un obstacol sau un semnal wireless slab între produs și punctul de acces. În astfel de situații, modificați poziția produsului sau mutați produsul mai aproape de punctul de acces.

[223] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Setări punct acces

Puteți înregistra manual punctul de acces. Înainte de a începe procedura, asigurați-vă că știți numele SSID al punctului de acces, sistemul de securitate și parola. Este posibil ca parola să fie presetată pe anumite dispozitive. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de operare ale punctului de acces sau contactați administratorul punctului de acces.

1. MENU →  (Fără fir) → [Setări punct acces].
2. Selectați punctul de acces pe care doriți să îl înregistrați.

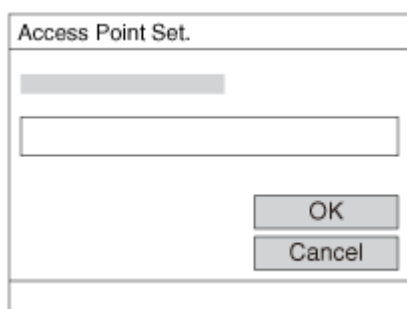


Când pe ecran apare punctul de acces dorit: Selectați punctul de acces dorit.
Când pe ecran nu apare punctul de acces dorit: Selectați [Setare manuală] și setați punctul de acces.

* Pentru metoda de introducere a datelor, consultați „Cum se utilizează tastatura”.

- Dacă selectați [Setare manuală], introduceți numele SSID al punctului de acces, după care selectați sistemul de securitate.

3. Introduceți parola și selectați [OK].



- Punctele de acces fără marca  nu necesită o parolă.

4. Selectați [OK].

Cum se utilizează tastatura

Dacă este necesară introducerea manuală de caractere, pe ecran se va afișa o

tastatură.



1. Casetă de introducere text

Sunt afișate caracterele introduse.

2. Schimbați tipul de caractere

De fiecare dată când apăsați ● în centrul roțiței de control, tipul de caracter este comutat între literele alfabetului, cifre și simboluri.

3. Tastatura

De fiecare dată când apăsați ● în centru, caracterele care corespund tastei respective vor fi afișate pe rând, în ordine.

De exemplu: Dacă doriți să introduceți „abd”

Selectați tasta pentru „abc” și apăsați ● o dată pentru a afișa „a” → selectați „➡” ((5) Mutare cursor) și apăsați ● → selectați tasta pentru „abc” și apăsați ● de două ori pentru a afișa „b” → selectați tasta pentru „def” și apăsați ● o dată pentru a afișa „d”.

4. Finalizare

Finalizează caracterele introduse.

5. Mutare cursor

Mută cursorul în caseta de introducere de text la dreapta sau la stânga.

6. Ștergere

Șterge caracterul care precedă cursorul.

7. ↑

Comută caracterul următor pe majuscule sau litere mici.

8. └─┘

Introduce un spațiu.

- Pentru a revoca datele introduse, selectați [Revocare].

Alte elemente de setare

În funcție de stare sau de metoda de setare a punctului de acces, este posibil să doriți să setați mai multe elemente.

WPS PIN:

Afișează codul PIN introdus pe dispozitivul conectat.

Conexiune prioritară:

Selectați [Activat] sau [Dezactivat].

Setare adresă IP:

Selectați [Automat] sau [Manual].

Adresă IP:

Dacă introduceți adresa IP manual, introduceți adresa setată.

Mască subrețea/Gateway implicit:

Dacă setați [Setare adresă IP] pe [Manual], introduceți adresa IP potrivită pentru mediul dvs. de rețea.


Notă

- Pentru a acorda prioritate punctului de acces înregistrat, setați [Conexiune prioritară] la [Activat].

[224] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Editare nume dispoz.


Puteți modifica numele dispozitivului din Wi-Fi Direct.

1. MENU →  (Fără fir) → [Editare nume dispoz.].
2. Selectați caseta de introducere de text, apoi introduceți numele dispozitivului → [OK].
 - Pentru detalii despre metoda de introducere a datelor, consultați „[Cum se utilizează tastatura](#)”.

[225] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Afișare adresă MAC


Afișează adresa MAC a acestui produs.

1. MENU →  (Fără fir) → [Afișare adresă MAC].

[226] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi

Reset. SSID/parolă

Acest produs partajează informațiile de conexiune pentru [Trimitere la tel. int.] și [Smart Remote Embedded] cu un dispozitiv care are permisiune de conectare. Dacă doriți să modificați dispozitivul care are permisiunea de conectare, resetați informațiile de conectare.

1. MENU →  (Fără fir) → [Reset. SSID/parolă] → [OK].

Notă

- Dacă conectați acest produs la telefonul inteligent după resetarea informațiilor de conexiune, trebuie să înregistrați din nou telefonul inteligent.

[227] Cum se utilizează | Utilizarea funcțiilor Wi-Fi | Modificarea setărilor pentru funcțiile Wi-Fi


Setare resetare rețea


Reinițializează toate setările de rețea la setările implicite.

1. MENU →  (Fără fir) → [Setare resetare rețea] → [OK].

[228] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | PlayMemories Camera Apps

PlayMemories Camera Apps

Puteți adăuga funcțiile dorite pe acest produs prin conectarea la site-ul web de descărcare de aplicații  (PlayMemories Camera Apps) pe Internet.

- Apăsăți MENU →  (Aplicație) → [Introducere] pentru a afla informații despre serviciu și țările și regiunile în care este disponibil.

[229] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | PlayMemories Camera Apps

Mediu de computer recomandat

Pentru detalii referitoare la mediile de computer recomandate pentru descărcarea unei aplicații și adăugarea de funcții pe produs, accesați URL-ul următor:
Site-ul web „PlayMemories Camera Apps” (<http://www.sony.net/pmca/>)

[230] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | Instalarea aplicațiilor

Deschiderea unui cont de serviciu

Puteți deschide un cont de serviciu care este necesar pentru a descărca aplicații.

1. Accesați site-ul web de descărcare de aplicații.
<http://www.sony.net/pmca/>

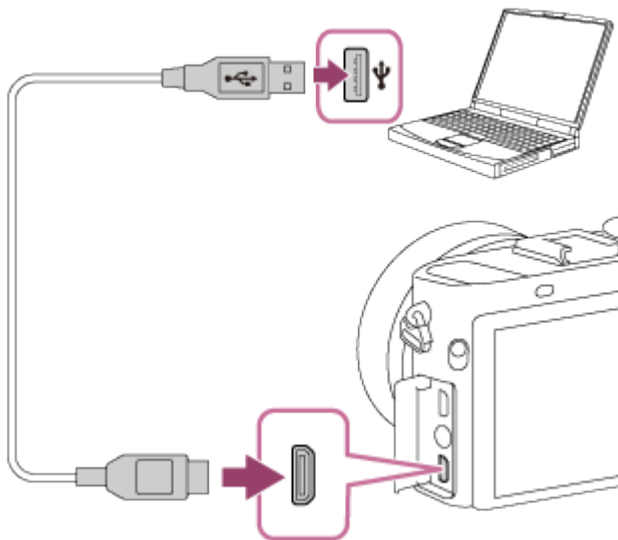
2. Urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a obține un cont de serviciu.
 - Urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a descărca aplicația dorită pe produs.

[231] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | Instalarea aplicațiilor

Descărcarea de aplicații

Puteți descărca aplicații cu ajutorul computerului.



1. Accesați site-ul web de descărcare de aplicații.
<http://www.sony.net/pmca/>
2. Selectați aplicația dorită și descărcați aplicația pe produs urmând instrucțiunile de pe ecran.
 - Conectați produsul și computerul cu ajutorul cablului Micro USB (furnizat), conform instrucțiunilor de pe ecran.




[232] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | Instalarea aplicațiilor

Descărcarea directă de aplicații pe produs cu ajutorul funcției Wi-Fi

Puteți descărca aplicații cu ajutorul funcției Wi-Fi fără a vă conecta la un computer. În prealabil, creați-vă un cont de serviciu.

1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] →  (PlayMemories Camera Apps), apoi urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca aplicații.


Notă

- Dacă MENU →  (Fără fir) → [Setări punct acces] → punct de acces ce urmează a fi conectat → [Setare adresă IP] este setat la [Manual], modificați setarea la [Automat].

[233] Cum se utilizează | Adăugarea de aplicații pe produs | Pornirea aplicațiilor

Lansarea aplicației descărcate

Lansați o aplicație care a fost descărcată de pe site-ul web de descărcare de aplicații PlayMemories Camera Apps.

1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → aplicația dorită care trebuie lansată.



Sugestie

Cum puteți lansa aplicațiile mai repede

Asociați [Descărcare aplicație] și [Listă aplicații] cu tasta personalizată. Puteți lansa aplicații sau puteți afișa lista de aplicații doar dacă apăsați tasta personalizată în timp ce este deschis ecranul cu informații despre înregistrarea de imagini.


Dezinstalarea aplicațiilor

Puteți dezinstala aplicații de pe acest produs.

1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → [Application Management] → [Manage and Remove].
 2. Selectați aplicația care va fi dezinstaltă.
 3. Selectați  pentru a dezinstala aplicația.
- Aplicația dezinstaltă poate fi reinstaltă. Pentru detalii, consultați site-ul web pentru descărcarea de aplicații.

Modificarea ordinii aplicațiilor


Puteți modifica ordinea în care sunt afișate aplicațiile adăugate pe acest produs.

1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → [Application Management] → [Sort].
2. Selectați aplicația a cărei ordine doriți să o modificați.
3. Selectați destinația.

Confirmarea informațiilor despre cont pentru

PlayMemories Camera Apps

Sunt afișate informațiile despre cont pentru aplicația „Sony Entertainment Network” înregistrată pe produs.

1. MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → [Application Management] → [Display Account Information].

[237] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Mediu de computer recomandat

Mediu de computer recomandat

Puteți confirma mediul de operare software al computerului la următorul URL:

<http://www.sony.net/pcenv/>

[238] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

PlayMemories Home

Cu PlayMemories Home puteți face următoarele:

- Puteți importa imaginile înregistrate cu acest produs pe computer.
- Puteți reda imaginile importate pe computer.
- Puteți partaja imagini cu ajutorul PlayMemories Online.

De asemenea, în Windows puteți face următoarele:

- Puteți organiza imaginile pe computer într-un calendar după data de înregistrare pentru a le vizualiza.
- Puteți edita și corecta imaginile, cum ar fi prin ajustare și redimensionare.
- Puteți crea un disc cu filmele importate pe un computer. Discurile Blu-ray sau

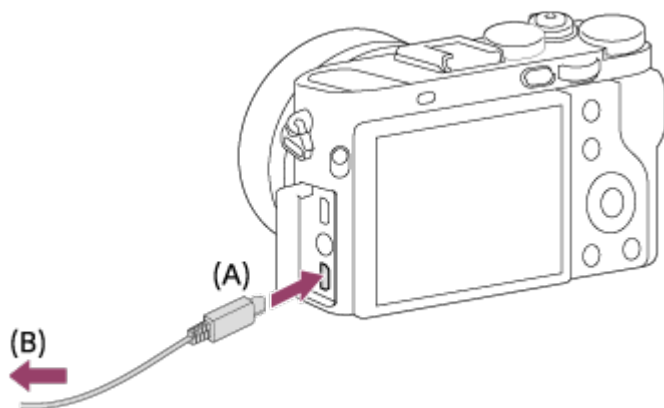
AVCHD pot fi create cu filme în format XAVC S.

- Puteți încărca imagini în rețea. (Aveți nevoie de conexiune la internet).
- Pentru alte detalii, consultați secțiunea Help din PlayMemories Home.

[239] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Instalarea PlayMemories Home

1. Utilizând browserul de internet al computerului dvs., accesați adresa URL de mai jos și descărcați PlayMemories Home urmând instrucțiunile de pe ecran.
<http://www.sony.net/pm/>
 - Aveți nevoie de o conexiune la internet.
 - Pentru instrucțiuni detaliate, vizitați pagina de asistență PlayMemories Home.
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
2. Conectați produsul la computer cu ajutorul cablului Micro USB (furnizat), apoi porniți produsul.
 - În PlayMemories Home pot fi adăugate funcții noi. Chiar dacă software-ul PlayMemories Home este deja instalat pe computer, conectați acest produs la computer din nou.
 - Nu deconectați cablul Micro USB (furnizat) de la cameră în timp ce camera este în funcțiune sau în timp ce este afișat ecranul de acces. Acest lucru poate deteriora datele.



A: La terminalul Multi/Micro USB

B: La mufa USB a computerului.

Notă

- Conectați-vă ca Administrator.
- Poate fi necesar să reporniți computerul. Când apare mesajul de confirmare a repornirii, reporniți computerul în conformitate cu instrucțiunile de pe ecran.
- DirectX poate fi instalat în funcție de mediul de sistem al computerului dvs.

Sugestie

- Pentru detalii cu privire la PlayMemories Home, consultați secțiunea Ajutor din PlayMemories Home sau pagina de asistență PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (disponibilă doar în limba engleză).

[240] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Software pentru computere Mac

Pentru detalii cu privire la software-ul pentru computere Mac, accesați următorul URL:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Wireless Auto Import

Aveți nevoie de „Wireless Auto Import” dacă folosiți un computer Mac și doriți să importați imagini pe computer cu ajutorul funcției Wi-Fi. Descărcați „Wireless Auto Import” de la URL-ul de mai sus și instalați-l pe computerul Mac. Pentru detalii, consultați secțiunea Ajutor pentru „Wireless Auto Import”.

Notă

- Software-ul care poate fi utilizat variază în funcție de regiune.

[241] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Image Data Converter

Cu Image Data Converter, puteți face următoarele:

- Puteți reda și edita imagini înregistrate în format RAW cu diferite corecții, cum ar fi curbele de ton și claritatea.
- Puteți regla imaginile în ceea ce privește echilibrul de alb, expunerea și [Stil creativ] etc.
- Puteți salva imaginile statice afișate și editate pe un computer.
Puteți salva o imagine statică în format RAW sau o puteți salva în formatul de fișier general.
- Puteți afișa și compara imaginile RAW și imaginile JPEG înregistrate cu acest produs.
- Puteți ierarhiza imaginile pe cinci niveluri.
- Puteți aplica etichete colorate.

[242] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Instalarea Image Data Converter

1. Descărcați și instalați software-ul cu ajutorul următorului URL (disponibil doar în limba engleză).

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Notă

- Conectați-vă ca Administrator.

[243] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Accesarea „Image Data Converter Guide”

Windows:

[Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter].

- Pentru Windows 8, porniți [Image Data Converter] și selectați [Help] din bara de meniu → [Image Data Converter Guide].

Mac:

Identificator → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter] și selectați [Help] din bara de meniu → [Image Data Converter Guide].

Sugestie


- Pentru detalii cu privire la operare, puteți consulta și pagina de asistență „Image Data Converter” (disponibilă doar în limba engleză).
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

[244] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Remote Camera Control

Atunci când folosiți Remote Camera Control, puteți efectua următoarele operații pe computer.

- Modificarea setărilor acestui produs și înregistrarea de imagini.
- Înregistrarea de imagini direct pe computer.
- Înregistrarea de imagini la anumite intervale cu un temporizator.

Utilizați aceste funcții după ce selectați MENU →  (Setare) → [Conexiune USB] → [PC la distanță]. Pentru detalii referitoare la modul de utilizare a Remote Camera Control, consultați secțiunea Help.

[245] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Utilizarea software-ului

Instalarea „Remote Camera Control”

Descărcați și instalați software-ul cu ajutorul următorului URL:

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Accesarea ajutorului pentru Remote Camera Control

Windows:


[Start] → [All Programs] → [Remote Camera Control] → [Remote Camera Control Help].

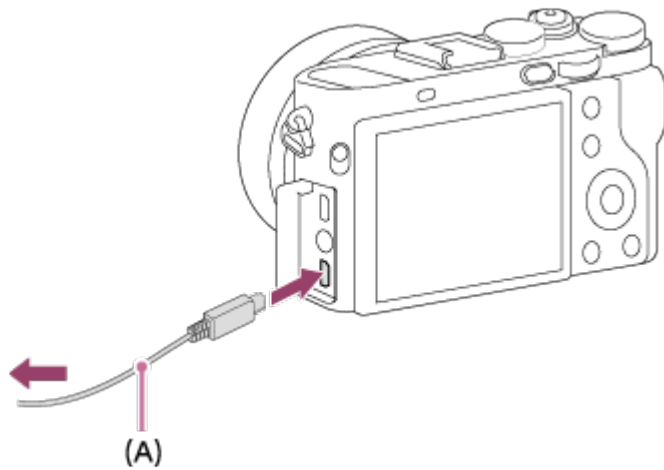
- Pentru Windows 8, porniți [Remote Camera Control Ver.3] și faceți clic dreapta pe bara de titlu pentru a selecta [Remote Camera Control Help].

Mac:

Identificator → [Applications] → [Remote Camera Control] și selectați [Help] din bara de meniuri → [Remote Camera Control Help].

Conectarea produsului la un computer

1. Introduceți un acumulator suficient de încărcat în produs.
2. Porniți produsul și computerul.
3. În  (Setare), verificați dacă [Conexiune USB] este setat la [Stocare în masă].
4. Conectați produsul și computerul cu ajutorul cablului Micro USB (furnizat) **(A)** .



- În cazul în care conectați produsul la un computer folosind cablul Micro USB când [Alimentare prin USB] este setat la [Activat], produsul va fi alimentat de la computer. (Setare implicită: [Activat])

[248] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Conectarea acestui produs la un computer

Importul de imagini pe computer

PlayMemories Home vă permite să importați imagini cu ușurință. Pentru detalii cu privire la funcțiile PlayMemories Home, consultați secțiunea Ajutor din PlayMemories Home.

Importul de imagini pe computer fără utilizarea aplicației PlayMemories Home (pentru Windows)

Când apare expertul AutoPlay după stabilirea unei conexiuni USB între acest produs și un computer, faceți clic pe [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] sau [MP_ROOT]. Apoi copiați imaginile dorite pe computer.

- Dacă apare Device Stage pe un computer Windows 7 sau Windows 8, faceți dublu clic pe [Browse Files] → pictograma de suport → folderul în care sunt stocate imaginile pe care doriți să le importați.

Importul de imagini pe computer fără utilizarea aplicației PlayMemories Home (pentru Mac)

Conectați produsul la computerul Mac. Faceți dublu clic pe pictograma nou recunoscută de pe desktop → folderul în care este stocată imaginea pe care doriți

să o importați. Apoi trageți și glisați fișierul imagine peste pictograma hard disk.

Notă

- Pentru operații precum importul de filme XAVC S sau AVCHD pe computer, utilizați PlayMemories Home.
- Nu editați și nu procesați în niciun fel fișierele/folderurile cu filme AVCHD de pe computerele conectate. Fișierele de film pot fi deteriorate sau este posibil să nu mai poată fi redade. Nu ștergeți și nu copiați filmele AVCHD stocate pe cardul de memorie de pe computer. Sony nu este răspunzătoare pentru consecințele determinate de realizarea acestor operații prin intermediul computerului.


[249] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Conectarea acestui produs la un computer

Deconectarea produsului de la computer

Întrerupe conexiunea USB dintre acest produs și computer.

Urmați procedurile de la pasul 1 la pasul 2 de mai jos înainte de a realiza următoarele operații:

- Deconectarea cablului USB.
- Îndepărtarea unui card de memorie.
- Oprirea produsului.

1. Faceți clic pe  (Eliminare în siguranță a dispozitivului de stocare în masă USB) din bara de activități.
2. Faceți clic pe mesajul afișat.

Notă

- În cazul computerelor Mac, trageți și glisați pictograma cardului de memorie sau pictograma unității peste pictograma „Resturi”. Produsul este deconectat de la computer.
- În cazul computerelor Windows 7/Windows 8, este posibil să nu se afișeze pictograma de deconectare. În acest caz, puteți sări peste pașii 1 și 2 de mai sus.
- Nu scoateți cablu Micro USB din acest produs dacă lampa de acces este aprinsă.

Datele se pot deteriora.

[250] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Crearea unui disc cu filme

Selectarea unui disc de creat

Puteți crea un disc care poate fi redat pe alte dispozitive cu un film înregistrat pe această cameră.

Dispozitivele care pot reda discul depind de tipul de disc. Selectați un tip de disc adecvat pentru dispozitivele de redare pe care le veți folosi.

În funcție de tipul de film, formatul filmului poate fi creat la crearea unui disc.



Calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (Disc Blu-ray)

Puteți înregistra filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un disc Blu-ray, creând un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD). Un disc Blu-ray vă permite să înregistrați mai mult timp filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) comparativ cu discurile DVD.

Formate film inscripționabile: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Playere: Dispozitive de redare discuri Blu-ray (playere Sony Blu-ray Disc, PlayStation 3 etc.)



Calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) (disc de înregistrare AVCHD)

Puteți înregistra filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un suport DVD, cum ar fi discurile DVD-R, creând un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD).

Formate film inscripționabile: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Playere: Dispozitive de redare în format AVCHD (playere Sony Blu-ray Disc, PlayStation 3 etc.)

Nu puteți reda aceste tipuri de discuri pe playere DVD obișnuite.



Calitate a imaginii de definiție standard (STD)

Puteți înregistra filme cu o calitate a imaginii de definiție standard (STD) convertite din filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) pe un suport DVD, cum ar fi discurile DVD-R, creând un disc cu o calitate standard a imaginii (STD).

Format film inscripționabil: AVCHD

Playere: Dispozitive de redare discuri DVD normale (playere DVD, computere care pot reda discuri DVD etc.)

Sugestie

- Puteți utiliza următoarele tipuri de discuri 12 cm cu PlayMemories Home.

BD-R*/ DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: Nereinscripțibil

BD-RE*/DVD-RW/DVD+RW: Reinscripțibil

*Înregistrarea suplimentară nu este posibilă.

- Asigurați-vă întotdeauna că dispozitivul dvs. „PlayStation 3” folosește ultima versiune a software-ului de sistem „PlayStation 3”.

[251] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Crearea unui disc cu filme

Crearea discurilor Blu-ray cu filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție

Puteți crea discuri Blu-ray care pot fi redare pe dispozitive de redare discuri Blu-ray (cum ar fi playere Sony Blu-ray Disc sau un dispozitiv PlayStation 3 etc.).

A. Modul de creare folosind un computer

Cu un computer Windows, puteți copia filmele importate pe computer și puteți crea discuri Blu-ray folosind PlayMemories Home.

Computerul trebuie să aibă capacitatea de a crea discuri Blu-ray.

Când creați un disc Blu-ray pentru prima dată, conectați camera la computer folosind un cablu USB. Software-ul necesar este adăugat automat pe computer. (Este necesară o conexiune la internet.)


Pentru detalii referitoare la modul de creare a unui disc folosind PlayMemories Home, consultați Ghidul de asistență pentru PlayMemories Home.

B. Modul de creare folosind un dispozitiv diferit de computer

Puteți crea, de asemenea, discuri Blu-ray folosind un recorder Blu-ray etc.

Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare a dispozitivului.

Notă

- Atunci când creați discuri Blu-ray cu PlayMemories Home cu filmele înregistrate în formate de film XAVC S sau MP4, calitatea imaginii este convertită la 1920×1080 (60i/50i) și nu puteți crea discuri cu calitatea originală a imaginii. Pentru a înregistra filme cu calitatea originală a imaginii, copiați filmele pe un computer sau un suport extern.
- Pentru a crea un disc Blu-ray cu filmele înregistrate în formatul de film AVCHD cu [ Setare înreg.] setat la [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], trebuie să folosiți un dispozitiv compatibil cu formatul AVCHD Ver. 2.0. Discul Blu-ray creat poate fi redat doar pe un dispozitiv compatibil cu formatul AVCHD Ver. 2.0.

[252] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Crearea unui disc cu filme

Crearea discurilor DVD (discuri de înregistrare AVCHD) cu filme cu o calitate a imaginii de înaltă definiție

Puteți crea discuri DVD (discuri de înregistrare AVCHD) care pot fi redat pe dispozitive de redare compatibile AVCHD (cum ar fi playere Sony Blu-ray Disc sau un dispozitiv PlayStation 3 etc.).

A. Modul de creare folosind un computer

Cu un computer Windows, puteți copia filmele importate pe computer și puteți crea discuri DVD (discuri de înregistrare AVCHD) folosind PlayMemories Home.

Computerul trebuie să aibă capacitatea de a crea discuri DVD (discuri de înregistrare AVCHD).

Când creați un disc DVD pentru prima dată, conectați camera la computer folosind un cablu USB. Software-ul necesar este adăugat automat pe computer. (Este necesară o conexiune la internet.)


Pentru detalii referitoare la modul de creare a unui disc folosind PlayMemories Home, consultați Ghidul de asistență pentru PlayMemories Home.

B. Modul de creare folosind un dispozitiv diferit de computer

Puteți crea, de asemenea, discuri DVD (discuri de înregistrare AVCHD) folosind un recorder Blu-ray etc.

Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare a dispozitivului.

Notă

- Atunci când creați discuri DVD (discuri de înregistrare AVCHD) cu PlayMemories Home cu filmele înregistrate în formate de film XAVC S sau MP4, calitatea imaginii este convertită la 1920×1080 (60i/50i) și nu puteți crea discuri cu calitatea originală a imaginii. Pentru a înregistra filme cu calitatea originală a imaginii, copiați filmele pe un computer sau un suport extern.
- Atunci când creați discuri de înregistrare AVCHD cu PlayMemories Home cu filmele înregistrate în formatul de film AVCHD cu [ Setare înreg.] setat la [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] sau [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], calitatea imaginii este convertită și nu puteți crea discuri cu calitatea originală a imaginii. Convertirea calității imaginii este un proces de durată. Pentru a înregistra filme cu calitatea originală a imaginii, utilizați un disc Blu-ray.

[253] Cum se utilizează | Utilizarea unui computer | Crearea unui disc cu filme

Crearea discurilor DVD cu filme cu o calitate a imaginii standard

Puteți crea discuri DVD care pot fi redare pe dispozitive de redare DVD normale (playere DVD, computere care pot reda discuri DVD etc.).

A. Modul de creare folosind un computer

Cu un computer Windows, puteți copia filmele importate pe computer și puteți crea discuri DVD folosind PlayMemories Home.

Computerul trebuie să aibă capacitatea de a crea discuri DVD.

Când creați un disc DVD pentru prima dată, conectați camera la computer folosind un cablu USB. Instalați software-ul de completare dedicat în conformitate cu instrucțiunile de pe ecran. (Este necesară o conexiune la internet.)

Pentru detalii referitoare la modul de creare a unui disc folosind PlayMemories Home, consultați secțiunea Asistență pentru PlayMemories Home.

B. Modul de creare folosind un dispozitiv diferit de computer

Puteți crea, de asemenea, discuri DVD folosind un recorder Blu-ray, un recorder HDD etc. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare a dispozitivului.

[254] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Măsuri de precauție

Măsuri de precauție

Efectuarea copiilor de siguranță pentru cardurile de memorie

Datele pot fi deteriorate în următoarele situații. Nu uitați să efectuați copii de siguranță ale datelor pentru protejarea acestora.

- Când scoateți cardul de memorie, cablul USB este deconectat sau produsul este oprit în mijlocul unei operații de citire sau scriere.
- Când cardul de memorie este folosit în locuri cu electricitate statică sau zgomot electric.

Crearea unui fișier bază de date imagini

Dacă introduceți un card de memorie care nu conține un fișier bază de date cu imagini în produs și porniți alimentarea, produsul creează automat un fișier bază de date cu imagini folosind o parte din capacitatea cardului de memorie. Procesul poate dura mai mult și nu veți putea opera produsul decât după finalizarea procesului. În cazul în care intervine o eroare legată de fișierul bază de date, exportați toate imaginile pe computer folosind PlayMemories Home și formatați cardul de memorie cu ajutorul acestui produs.

Nu utilizați/depozitați produsul în următoarele locații

- În medii cu temperaturi sau umezeală extreme
În locuri precum un vehicul parcat la loc neumbrit, corpul camerei se poate deforma iar acest lucru poate provoca defecțiuni.
- Depozitarea sub lumina directă a soarelui sau în apropierea unui radiator
Corpul camerei se poate decolora sau deforma iar acest lucru poate provoca defecțiuni.
- În locuri cu vibrații puternice
- În apropierea unui loc cu câmp magnetic puternic
- În locuri cu nisip sau praf
Protejați produsul împotriva infiltrărilor de nisip sau praf. Acestea pot provoca

defectarea produsului, în unele situații fără șanse de reparare.

Depozitare

Atașați întotdeauna capacul frontal al obiectivului atunci când nu folosiți camera.

Precauție cu privire la transport

Nu transportați camera cu trepiedul atașat. Orificiul mufei pentru trepied se poate sparge.

Cu privire la temperaturile de funcționare

Produsul este proiectat să fie utilizat la temperaturi între aproximativ 0 °C și 40 °C (32 °F și 104 °F). Folosirea produsului în locuri cu temperaturi extreme care depășesc acest interval nu este recomandată.

Cu privire la condens și umezeală

- În cazul în care produsul este adus direct dintr-un loc cu temperatură scăzută în altul cu temperatură ridicată, este posibil să se formeze condens în interiorul sau pe exteriorul produsului. Condensul poate provoca defectarea produsului.
- Pentru a preveni formarea condensului atunci când scoateți produsul direct de la cald la rece, introduceți-l inițial într-o pungă de plastic închisă etanș care să împiedice intrarea aerului. Așteptați aproximativ o oră până când temperatura produsului a egalat temperatura ambientală.
- În cazul în care se produce condens, opriți produsul și așteptați în jur de o oră să se evaporeze umezeala. Rețineți că, în eventualitatea în care încercați să înregistrați imagini cu obiectivul umed, nu veți obține imagini clare.

Cu privire la funcțiile disponibile ale produsului

- Această cameră este compatibilă cu filmele în format 1080 60p sau 1080 50p. Spre deosebire de modurile de înregistrare standard tradiționale care înregistrează printr-o metodă de intercalare, acest produs înregistrează filme cu ajutorul unei metode progresive. Aceasta mărește rezoluția și creează o imagine mai uniformă și mai realistă.

Note cu privire la situațiile în care vă aflați la bordul unui avion

- În cazul în care sunteți la bordul unui avion, setați [Mod avion] la [Activat].

Cu privire la compatibilitatea datelor imagine

Acest produs este conform cu standardul universal DCF (Regulă de design pentru sistemul de fișiere de cameră) stabilit de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- Redarea imaginilor înregistrate cu produsul pe alte echipamente și redarea imaginilor înregistrate sau editate cu alte echipamente pe produs nu sunt garantate.

Note cu privire la redarea de filme pe alte dispozitive

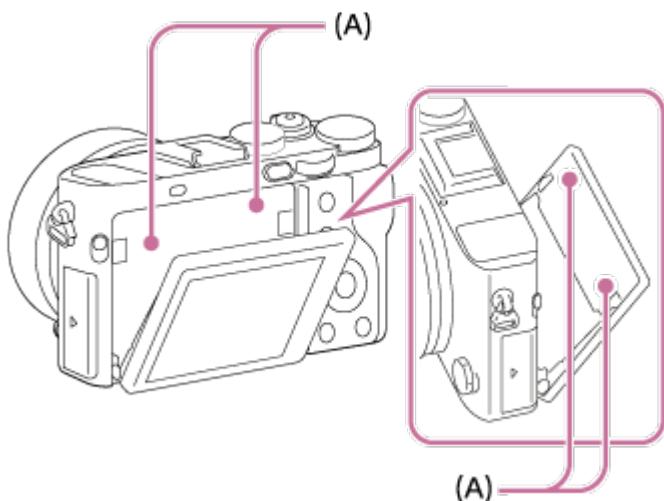
- Este posibil ca filmele înregistrate de camera dvs. să nu fie redade corect pe alte dispozitive. De asemenea, este posibil ca filmele înregistrate de alte dispozitive decât camera să nu poată fi redade pe camera dvs.
- Discurile create cu filme AVCHD înregistrate cu camera dvs. pot fi redade doar pe dispozitive compatibile cu formatul AVCHD.
Playerele DVD și recorderele DVD nu sunt compatibile cu formatul AVCHD, prin urmare, nu pot reda discuri cu filme AVCHD.
De asemenea, dacă un disc cu o calitate a imaginii de înaltă definiție (HD) înregistrat în format AVCHD este introdus în playere DVD sau recordere DVD, este posibil ca discul să nu poată fi scos din dispozitiv.
- Filmele înregistrate în format 1080 60p/1080 50p pot fi redade doar pe dispozitivele care acceptă 1080 60p/1080 50p.
- Filmele XAVC S pot fi redade doar pe dispozitivele care acceptă XAVC S.

Monitor, vizor și obiectiv

- Monitorul și vizorul sunt fabricate cu ajutorul unei tehnologii de precizie foarte înaltă și peste 99,99% din pixeli sunt operaționali în vederea utilizării eficiente. Cu toate acestea, pot exista unele mici puncte întunecate și/sau luminoase (de culoare albă, roșie, albastră sau verde) care apar în mod constant pe monitor și vizor. Aceste puncte sunt normale în procesul de fabricație și nu afectează în niciun fel imaginile.
- Expunerea directă a monitorului sau a obiectivului la razele soarelui pe perioade îndelungate poate provoca defecțiuni. Fiți atenți atunci când așezați produsul lângă o fereastră sau în aer liber.
- Nu apăsați pe monitor. Monitorul se poate decolora iar acest lucru poate provoca defecțiuni.
- Este posibil ca imaginile să apară mai greu pe monitor în cazul utilizării într-un mediu cu temperaturi joase. Aceasta nu reprezintă o defecțiune.
- Dacă există picături de apă sau de alte lichide pe monitor, îndepărtați-le cu o

pânză moale. Dacă monitorul rămâne umed, suprafața acestuia se poate modifica sau deteriora. Acest lucru poate provoca o defecțiune.

- Aveți grijă să nu loviți și să nu bruscați obiectivul.
- Nu țineți camera de monitor sau vizor.
- Când împingeți vizorul în jos, fiți atent să nu vă prindeți degetele în vizor.
- Nu apăsați forțat vizorul în jos cât timp ocularul este tras în afară.
- În cazul în care pe vizor se lipesc particule de apă, praf sau nisip, acest lucru poate cauza o defecțiune.
- Nu expuneți camera la lumina soarelui sau nu înregistrați imagini cu camera orientată spre soare pe perioade îndelungate. Mecanismul intern se poate deteriora.
- Nu folosiți camera în zone cu surse emițătoare de unde radio puternice sau radiații. Înregistrare și redarea pot să nu funcționeze corect.
- Magneții **(A)** sunt atașați pe corpul camerei și pe spatele monitorului. Nu introduceți suporturi înregistrate magnetic, cum ar fi dischete sau carduri de credit între aceștia.



Înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului

- Când priviți prin vizor, puteți resimți simptome precum inflamarea ochilor, oboseală sau greață similară răului de mașină. Este recomandat să faceți pauze periodice atunci când înregistrați cu ajutorul vizorului. Determinați singur durata și frecvența pauzelor, deoarece acestea vor varia de la un individ la altul. Dacă apar simptome neplăcute, încetați să utilizați vizorul până când simptomele dispar și consultați medicul, dacă este necesar.

Note cu privire la casarea sau înstrăinarea acestui produs

La casarea sau înstrăinarea acestui produs, efectuați următoarea operație pentru protejarea datelor personale.

- Executați funcția [Resetare setare] pentru a reseta toate setările.

[255] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Măsuri de precauție

Bateria reîncărcabilă internă

Această cameră este prevăzută cu o baterie reîncărcabilă internă pentru menținerea setărilor pentru dată și oră și a altor setări indiferent dacă alimentarea este pornită sau oprită sau dacă acumulatorul este încărcat sau descărcat. Această baterie reîncărcabilă este întotdeauna încărcată cât timp folosiți produsul. Cu toate acestea, dacă folosiți produsul doar pe perioade scurte de timp, aceasta se descarcă treptat. Dacă nu folosiți produsul deloc aproximativ 3 luni de zile, bateria se descarcă complet. În acest caz, nu uitați să încărcați această baterie reîncărcabilă înainte de a utiliza produsul. Cu toate acestea, chiar dacă bateria reîncărcabilă nu este încărcată, puteți utiliza produsul atât timp cât nu înregistrați data și ora.

Metoda de încărcare a bateriei reîncărcabile interne

Introduceți un acumulator încărcat în produs sau conectați produsul la o priză de perete (mufă de perete) cu ajutorul unui adaptor c.a. (furnizat) și lăsați produsul oprit timp de 24 de ore sau mai mult.

[256] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Măsuri de precauție

Note cu privire la acumulator

Încărcarea acumulatorului

- Înainte de prima utilizare a produsului, încărcați acumulatorul (furnizat).
- Acumulatorul încărcat se va descărca progresiv, chiar dacă nu este folosit.
Încărcați acumulatorul de fiecare dată înainte de a utiliza produsul astfel încât să nu ratați nicio oportunitate de înregistrare de imagini.

- Puteți încărca acumulatorul chiar dacă acesta nu este descărcat complet. Puteți folosi un acumulator încărcat parțial.
- Dacă lampa de încărcare clipește iar acumulatorul nu este încărcat complet, scoateți acumulatorul sau deconectați cablul USB de la cameră și conectați-l din nou pentru reîncărcare.
- Este recomandat să încărcați acumulatorul la temperaturi ambientale între 10 °C și 30 °C. Este posibil ca acumulatorul să nu se încarce eficient la temperaturi care nu se încadrează în acest interval.
- Atunci când produsul este conectat la un computer laptop care nu este conectat la o sursă de alimentare, bateria laptopului se poate descărca rapid. Nu încărcați prea mult timp acest produs folosind un computer laptop.
- Nu porniți/reporniți computerul, nu scoateți computerul din modul de repaus și nu opriți computerul în timp ce produsul este conectat prin intermediul unui cablu USB. Acest lucru poate provoca defectarea produsului. Deconectați produsul de la computer înainte de a realiza operațiile de mai sus.
- Încărcarea nu este garantată atunci când folosiți un computer asamblat de dvs. sau modificat.

Timp de încărcare (încărcare completă)

Perioada de încărcare este de aproximativ 155 min. dacă se folosește adaptorul c.a. (furnizat) cu încărcătorul de baterii (furnizat) și de aproximativ 150 min. dacă se folosește adaptorul c.a. cu camera. Timpul de încărcare menționat mai sus este valabil pentru încărcarea unui acumulator descărcat complet la o temperatură de 25 °C (77 °F). Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile și circumstanțele de utilizare.

Utilizarea acumulatorului în mod eficient

- Performanța bateriei scade în medii cu temperaturi scăzute. În consecință, în mediile cu temperaturi joase, durata de funcționare a acumulatorului este mai scurtă. Pentru a beneficia de o perioadă mai îndelungată de utilizare a acumulatorului, vă recomandăm să puneți acumulatorul în buzunar aproape de corp pentru a-l încălzi și să îl introduceți în produs chiar înainte de a începe înregistrarea de imagini. Dacă aveți obiecte metalice cum ar fi cheile în buzunar, aveți grijă să nu provocați un scurtcircuit.
- Acumulatorul se va descărca rapid dacă folosiți des blițul sau funcția de fotografiere continuă, dacă porniți/opriți alimentarea frecvent sau setați un nivel foarte mare pentru luminozitatea monitorului.
- Vă recomandăm să aveți la îndemână acumulatori de rezervă și să înregistrați

imagini de probă înainte de a realiza înregistrările reale.

- Nu expuneți acumulatorul la apă. Acumulatorul nu este rezistent la apă.
- Nu lăsați acumulatorul în locuri cu temperaturi extrem de mari cum ar fi într-un autovehicul sau expus direct la razele soarelui.
- Dacă terminalul bateriei este murdar, este posibil să nu puteți porni produsul sau acumulatorul poate fi încărcat ineficient. În acest caz, curățați bateria prin ștergerea ușoară a urmelor de praf cu o pânză moale sau un tampon cu vată.

Indicator pentru energie acumulator rămasă

- Pe ecran apare un indicator pentru nivelul rămas al bateriei.



A: Nivel de baterie ridicat

B: Baterie descărcată

- Durează aproximativ un minut până să fie afișat indicatorul corect al capacității rămase a bateriei.
- Este posibil ca indicatorul corect al capacității rămase a bateriei să nu fie afișat în anumite condiții de operare sau ambientale.
- Dacă timpul rămas de utilizare a bateriei nu apare pe ecran, apăsați butonul DISP (Setare afișaj) pentru afișarea acestuia.

Modul de depozitare a acumulatorului

- Pentru a conserva funcțiile acumulatorului, încărcați complet acumulatorul și apoi descărcați-l complet în produs cel puțin o dată pe an înainte de depozitare. Scoateți acumulatorul din cameră și depozitați-l într-un loc uscat și răcoros.
- Pentru a descărca acumulatorul, lăsați produsul în modul de prezentare de diapozitive până când se oprește.
- Pentru a preveni pătarea terminalului, scurtcircuitarea etc., nu uitați să folosiți o pungă de plastic pentru a feri unitatea de materialele metalice în timpul transportului sau depozitării acumulatorului.

Despre durata de utilizare a bateriei

- Durata de utilizare a bateriei este limitată. Dacă utilizați aceeași baterie în mod repetat sau dacă folosiți aceeași baterie o perioadă îndelungată de timp,

capacitatea bateriei scade treptat. Dacă durata disponibilă de utilizare a bateriei se scurtează semnificativ, este momentul să înlocuiți acumulatorul cu unul nou.

- Durata de utilizare a bateriei variază în funcție de modul de depozitare a acumulatorului și de condițiile și mediul de utilizare a fiecărei baterii.

[257] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Măsuri de precauție

Încărcarea acumulatorului

- Adaptorul c.a. furnizat este conceput special pentru acest produs. Nu folosiți alte dispozitive electronice pentru conectare. Acest lucru poate provoca o defecțiune.
- Asigurați-vă că folosiți un adaptor c.a. Sony autentic.
- Dacă lampa de încărcare a produsului clipește în timpul încărcării, scoateți acumulatorul pus la încărcare și introduceți-l din nou ferm în produs. Dacă lampa de încărcare clipește din nou, acest lucru poate indica o defecțiune a bateriei sau că a fost introdus un acumulator diferit de tipul specificat. Verificați dacă acumulatorul este de tipul specificat.

Dacă acumulatorul este de tipul specificat, îndepărtați acumulatorul, înlocuiți-l cu unul nou sau diferit și verificați dacă bateria nou introdusă se încarcă corect.

Dacă bateria nou introdusă se încarcă corect, bateria introdusă anterior poate fi defectă.

- Dacă lampa de încărcare clipește chiar dacă adaptorul c.a. este conectat la produs și la priza de perete (mufa de perete), acest lucru înseamnă că încărcarea este oprită temporar și că produsul este în starea standby. Încărcarea se oprește și produsul intră în starea de standby automat atunci când temperatura nu se încadrează în intervalul temperaturii de funcționare recomandat. Dacă temperatura revine în intervalul adecvat, încărcarea este reluată și lampa de încărcare se aprinde din nou. Este recomandat să încărcați acumulatorul la temperaturi ambientale între 10 °C și 30 °C (50 °F și 86 °F).

[258] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Măsuri de precauție

Note cu privire la cardul de memorie

-
- Dacă înregistrați și ștergeți imagini în mod repetat o perioadă îndelungată de timp, datele din fișierele de pe cardul de memorie se pot fragmenta și înregistrarea de filme poate fi întreruptă în timpul înregistrării de filme. Dacă se întâmplă acest lucru, salvați imaginile pe computer sau pe un alt dispozitiv de stocare, după care executați funcția [Format].
 - Nu se garantează funcționarea împreună cu acest produs a cardurilor de memorie formatate pe computer.
 - Vitele de citire/scriere a datelor diferă în funcție de combinația dintre cardul de memorie și echipamente folosită.
 - Este recomandat să efectuați copii de rezerve ale datelor importante, de exemplu pe unitatea hard disk a unui computer.
 - Nu atașați o etichetă pe cardul de memorie sau pe adaptorul de card de memorie.
 - Nu atingeți secțiunea de terminal a cardului de memorie cu mâna sau un obiect metalic.
 - Nu loviți, nu îndoiți și nu lăsați cardul de memorie să cadă pe jos.
 - Nu dezamblați și nu modificați cardul de memorie.
 - Nu expuneți cardul de memorie la apă.
 - Nu lăsați cardul de memorie la îndemâna copiilor. Îl pot înghiți.
 - Cardul de memorie poate fi încins imediat după ce a fost folosit o perioadă îndelungată. Trebuie manipulat cu grijă.
 - Nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie și nu opriți camera dacă lampa de acces este aprinsă. Acest lucru poate determina deteriorarea datelor de pe cardul de memorie.
 - În cazul în care cardul de memorie este folosit în zone cu câmpuri magnetice puternice sau în locuri în care se formează electricitate statică sau zgomot electric, datele de pe cardul de memorie se pot deteriora.
 - Nu introduceți un card de memorie cu dimensiuni nepotrivite în slotul de card de memorie. Acest lucru va provoca o defecțiune.
 - Nu utilizați și nu depozitați cardul de memorie în următoarele condiții:
 - În locuri cu temperaturi ridicate, cum ar fi într-un autovehicul parcat la loc neumbrit
 - În locurile expuse direct la razele soarelui
 - În locurile cu umezeală sau cu substanțe corozive
 - Pentru a folosi un suport Memory Stick Micro împreună cu acest produs, nu uitați să introduceți suportul Memory Stick Micro într-un adaptor M2 de dimensiune Duo. Dacă introduceți un suport Memory Stick Micro în produs fără un adaptor M2 de dimensiune Duo, este posibil să nu îl puteți scoate din produs.

- Pentru a folosi un card de memorie microSD împreună cu acest produs, asigurați-vă că introduceți cardul de memorie microSD într-un adaptor dedicat.
- Dacă introduceți un card de memorie într-un adaptor de card de memorie, asigurați-vă că acesta este introdus în direcția corectă după care introduceți-l până la capăt. În cazul în care cardul nu este introdus corect, acesta poate provoca o defecțiune.

[259] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Curățarea acestui produs

Curățare

Curățarea obiectivului

- Nu folosiți o soluție de curățare cu solvenți organici, cum ar fi diluantul sau benzina.
- Atunci când curățați suprafața obiectivului, îndepărtați praful cu o suflantă disponibilă pe piață. În cazul în care praful nu se desprinde de suprafață, ștergeți-l cu o pânză moale sau cu un șervețel de hârtie umezit ușor cu soluție de curățare a obiectivului. Ștergeți în formă de spirală din centru spre exterior. Nu pulverizați soluția de curățare a obiectivului direct pe suprafața obiectivului.

Curățarea suprafeței produsului

Curățați suprafața produsului cu o pânză moale umezită ușor cu apă și apoi ștergeți suprafața cu o pânză uscată. Pentru a evita deteriorarea finisajului sau a carcasei:

- Nu expuneți produsul la substanțe chimice cum ar fi diluantul, benzina, alcoolul, șervețelele de unică folosință, substanțele insectifuge, crema de protecție solară sau insecticidul.
- Nu atingeți produsul dacă aveți mâinile acoperite cu vreuna dintre substanțele de mai sus.
- Evitați intrarea produsului în contact cu obiecte din cauciuc sau vinil pe perioade de timp îndelungate.

Curățarea monitorului

- Dacă uleiul de pe mână sau crema de mâini etc., rămân pe monitor, învelișul


original se poate desprinde cu ușurință. Ștergeți uleiul sau crema de mâini cât mai repede posibil.

- Dacă ștergeți monitorul cu forță folosind un șervețel de hârtie etc., puteți zgâria învelișul.
- Dacă pe monitor rămân amprente sau praf, îndepărtați ușor praful de pe suprafață și apoi curățați monitorul cu o pânză moale etc.

[260] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Numărul de imagini statice care pot fi înregistrate și durata de înregistrare pentru filme

Numărul de imagini statice

Numărul de imagini statice poate varia în funcție de condițiile de înregistrare și de cardul de memorie.

[ Dimensiune imag.]: [L: 42M]

Dacă [ Format imagine] este setat la [3:2]*

Standard

8 GB: 770 imagini

16 GB: 1550 imagini

32 GB: 3100 imagini

64 GB: 6200 imagini

Fin

8 GB: 520 imagini

16 GB: 1000 de imagini

32 GB: 2100 imagini

64 GB: 4200 imagini

Extra fin

8 GB: 270 imagini

16 GB: 540 imagini

32 GB: 1050 imagini

64 GB: 2150 imagini

RAW & JPEG (RAW comprimat)

8 GB: 130 imagini

16 GB: 260 imagini

32 GB: 520 imagini

64 GB: 1050 imagini

RAW (RAW comprimat)

8 GB: 170 de imagini

16 GB: 350 imagini

32 GB: 700 de imagini

64 GB: 1400 imagini

RAW & JPEG (RAW necomprimat)

8 GB: 75 imagini

16 GB: 150 imagini

32 GB: 300 de imagini

64 GB: 600 de imagini



RAW (RAW necomprimat)

8 GB: 88 de imagini

16 GB: 175 imagini

32 GB: 355 imagini

64 GB: 710 imagini

* Dacă [ Format imagine] este setat la o valoare diferită de [3:2], puteți înregistra mai multe imagini decât numărul afișat mai sus. (Cu excepția cazului în care [ Calitate] este setat la [RAW].)


Notă

- Chiar dacă numărul de imagini care mai pot fi înregistrate este mai mare de 9.999, apare indicatorul „9999”.
- Dacă pe acest produs este redată o imagine înregistrată cu alte produse, este posibil ca imaginea să nu fie afișată cu dimensiunea reală.

[261] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Numărul de imagini statice care pot fi înregistrate și durata de înregistrare pentru filme

Durata disponibilă de înregistrare pentru filme

Tabelul de mai jos prezintă duratele maxime aproximative de înregistrare posibile pentru un card de memorie formatat cu acest produs. Aceste numere reprezintă duratele totale pentru toate fișierele de film de pe cardul de memorie. Durata de înregistrare poate varia în funcție de condițiile de înregistrare și de cardul de memorie.

Valorile pentru cazul în care [ Format fișier] este setat la [XAVC S HD] și [AVCHD] sunt calculate pentru înregistrarea de imagini cu [REC video duală] setat la [Dezactivat].

(h (oră), m (minute))

[ Format fișier]: [XAVC S HD]

60p 50M

50p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

30p 50M

25p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

24p 50M*

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

120p 50M

100p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

[ Format fișier]: [AVCHD]

60i 24M(FX)

50i 24M(FX)

8 GB: 40 m

16 GB: 1 h 25 m

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

60i 17M(FH)

50i 17M(FH)

8 GB: 55 m

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 m

64 GB: 8 h 15 m

60p 28M(PS)

50p 28M(PS)

8 GB: 35 m

16 GB: 1 h 15 m

32 GB: 2 ore 30 m

64 GB: 5 h 5 m

24p 24M(FX)

25p 24M(FX)

8 GB: 40 m

16 GB: 1 h 25 m

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

24p 17M(FH)

25p 17M(FH)

8 GB: 55 m

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 m

64 GB: 8 h 15 m

[ Format fişier]: [MP4]

1920x1080 60p 28M

1920x1080 50p 28M

8 GB: 35 m

16 GB: 1 h 15 m

32 GB: 2 h 35 m

64 GB: 5 h 20 m

1920x1080 30p 16M

1920x1080 25p 16M

8 GB: 1 h

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 10 m

64 GB: 8 h 25 m

1280x720 30p 6M

1280x720 25p 6M

8 GB: 2 h 35 m

16 GB: 5 h 20 m

32 GB: 10 h 55 m

64 GB: 22 h

*Numai când [Selector NTSC/PAL] este setat la NTSC.

([Selector NTSC/PAL] este disponibil doar pentru modelele care au înregistrarea AVCHD 50i ca setare implicită.)

Când se utilizează setările implicite ale camerei, fotografierea continuă este posibilă timp de aproximativ 29 de minute (max.) pentru fiecare fotografiere la o temperatură de aproximativ 25 °C (77 °F).

Totuși, timpul de înregistrare este de aproximativ 5 minute când se înregistrează filme în formatul XAVC S HD 120p/100p.

(o specificație limită pentru produs).

Dacă formatul de fișier este setat la MP4 (28M), fotografierea continuă este posibilă timp de aproximativ 20 de minute pentru fiecare fotografiere (durată limitată de dimensiunea fișierului de 4 GB).


Notă

- Durata de înregistrare de filme variază deoarece produsul este prevăzut cu VBR (Rată de biți variabilă) care ajustează automat calitatea imaginii în funcție de scena înregistrată.

Atunci când înregistrați un subiect în mișcare rapidă, imaginea este mai clară dar durata de înregistrare este mai mică deoarece este nevoie de mai multă memorie pentru înregistrare.

Durata de înregistrare variază și în funcție de condițiile de înregistrare, de subiect sau de setările pentru calitatea/dimensiunea imaginii.

Note cu privire la înregistrarea continuă de filme

- Este nevoie de multă energie pentru a realiza înregistrări de filme de calitate înaltă sau pentru a înregistra continuu cu ajutorul senzorului de imagine. În consecință, în cazul în care filmați în continuu, temperatura interioară a camerei va crește, în special cea a senzorului de imagine. În aceste cazuri, camera se oprește automat deoarece temperaturile ridicate influențează calitatea imaginilor sau afectează mecanismul intern al camerei.
- Durata disponibilă pentru înregistrarea de filme variază în funcție de temperatură, de formatul/setarea înregistrării sau de starea camerei înainte de a începe înregistrarea. Dacă recompuneți frecvent sau înregistrați imagini după pornirea camerei, temperatura din interiorul camerei va crește iar durata disponibilă de înregistrare se va scurta.
- Dacă se indică , opriți înregistrarea filmului.

- În cazul în care camera oprește înregistrarea din cauza temperaturii, lăsați-o câteva minute cu alimentarea oprită. Reluați înregistrarea după ce temperatura din interiorul camerei a revenit la valori normale.

[262] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Utilizarea acestui produs în străinătate

Adaptor de conector

Puteți utiliza adaptorul c.a. (furnizat) în orice țară sau regiune în care alimentarea cu electricitate se încadrează între 100 V și 240 V c.a., la 50 Hz/60 Hz.

Notă

- Nu folosiți un transformator electronic de tensiune deoarece acesta poate provoca o defecțiune.

[263] Cum se utilizează | Măsuri de precauție/Acest produs | Utilizarea acestui produs în străinătate

Sistemele color ale televizoarelor

Pentru a vizualiza filmele înregistrate cu acest produs pe un televizor, produsul și televizorul trebuie să utilizeze același sistem color. Verificați sistemul de culori al televizorului pentru țara sau regiunea în care utilizați produsul.

- **Sistem NTSC:**

Insulele Bahamas, Bolivia, Canada, America Centrală, Chile, Columbia, Ecuador, Jamaica, Japonia, Coreea, Mexic, Peru, Surinam, Taiwan, Filipine, S.U.A., Venezuela etc.

- **Sistem PAL:**

Australia, Austria, Belgia, China, Croația, Republica Cehă, Danemarca, Finlanda, Germania, Olanda, Hong Kong, Ungaria, Indonezia, Italia, Kuweit, Malaysia, Noua Zeelandă, Norvegia, Polonia, Portugalia, România, Singapore, Slovacia, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Turcia, Marea Britanie, Vietnam etc.

- **Sistem PAL-M:**

Brazilia

- **Sistem PAL-N:**

Argentina, Paraguay, Uruguay

- **Sistem SECAM:**

Bulgaria, Franța, Grecia, Guyana, Iran, Irak, Monaco, Rusia, Ucraina etc.

[264] [Cum se utilizează](#) | [Măsuri de precauție/Acest produs](#) | [Alte informații](#)

Obiectivul ZEISS

Camera este echipată cu un obiectiv ZEISS care poate reproduce imagini clare cu un contrast excelent. Obiectivul camerei a fost fabricat în cadrul unui sistem de asigurare a calității certificat de ZEISS, în conformitate cu standardele de calitate ZEISS din Germania.

[265] [Cum se utilizează](#) | [Măsuri de precauție/Acest produs](#) | [Alte informații](#)

Formatul AVCHD

Formatul AVCHD a fost dezvoltat pentru camerele video digitale de înaltă definiție atunci când se înregistrează un semnal HD (înaltă definiție) cu ajutorul tehnologiei de codificare prin compresie de înaltă eficiență. Formatul MPEG-4 AVC/H.264 este utilizat pentru a comprima datele video iar sistemul Dolby Digital sau Linear PCM este utilizat pentru comprimarea datelor audio.

Formatul MPEG-4 AVC/H.264 poate comprima imagini cu eficiență superioară celei asigurate de formatul de compresie de imagini convențional.

- Deoarece formatul AVCHD utilizează tehnologia de codificare prin compresie, imaginea poate fi instabilă în scenele în care ecranul, unghiul de vizualizare sau luminozitatea etc. se modifică drastic dar acest lucru nu reprezintă o defecțiune.
-

Licență

Note cu privire la licență

Acest produs este livrat împreună cu software-uri care sunt utilizate pe baza acordurilor de licență cu proprietarii software-urilor respective. La solicitarea deținătorilor drepturilor de autor pentru aceste aplicații software, avem obligația să vă informăm în legătură cu următoarele. Vă rugăm să citiți secțiunile următoare. Licențele (în limba engleză) sunt stocate în memoria internă a produsului. Stabiliți o conexiune de stocare în masă între produs și computer pentru a citi licențele din folderul „PMHOME” - „LICENSE”.

ACEST PRODUS DEȚINE LICENȚĂ ÎN BAZA LICENȚEI PENTRU PORTOFOLIUL DE BREVETE AVC ÎN SCOPUL UTILIZĂRII PERSONALE DE CĂTRE CONSUMATORI SAU ALTE SCOPURI NEREMUNERATE ÎN LEGĂTURĂ CU (i) CODIFICAREA VIDEO ÎN CONFORMITATE CU STANDARDUL AVC („AVC VIDEO”)

ȘI/SAU

(ii) DECODIFICAREA DE MATERIALE VIDEO AVC ÎN URMA CODIFICĂRII DE CĂTRE UN CONSUMATOR IMPLICAT ÎNTR-O ACTIVITATE PERSONALĂ ȘI/SAU OBȚINUTE DE LA UN FURNIZOR DE MATERIALE SUB LICENȚĂ PENTRU FURNIZAREA DE MATERIALE VIDEO AVC.

NU SE ACORDĂ NICIO LICENȚĂ ȘI NICI NU SE VA PRESUPUNE EXISTENȚA VREUNEI LICENȚE IMPLICITE PENTRU NICIO ALTĂ UTILIZARE. PENTRU INFORMAȚII SUPLIMENTARE CONTACTAȚI MPEG LA, L.L.C. A SE VEDEA [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Cu privire la software-ul aplicat GNU GPL/LGPL

Produsul include un software eligibil pentru următoarea Licență publică GNU (denumită în continuare „GPL”) sau Licență publică minoră GNU (denumită în continuare „LGPL”).

Prin prezenta vă informăm că aveți dreptul să accesați, să modificați și să redistribuiți codul sursă pentru aceste programe software în conformitate cu prevederile GPL/LGPL.

Codul sursă este pus la dispoziție pe web. Pentru descărcare, accesați următorul URL.


<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ar fi de preferat să nu ne contactați în legătură cu conținutul codului sursă.

[267] Cum se utilizează | Măsurile de precauție/Acest produs | Mărci comerciale

Mărci comerciale

- Mărcile următoare sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Sony Corporation.

Cyber-shot, Cyber-shot, , Memory Stick,

MEMORY STICK PRO, Memory Stick PRO, **MEMORY STICK DUO**,
Memory Stick Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO Duo,

MEMORY STICK PRO-HG DUO, Memory Stick PRO-HG Duo,

MEMORY STICK MICRO, Memory Stick Micro, **MAGIC GATE**,

MagicGate, BRAVIA, PhotoTV HD, PlayMemories Online, sigla PlayMemories
Online, PlayMemories Home, sigla PlayMemories Home, PlayMemories Mobile,
sigla PlayMemories Mobile

PlayMemories Camera Apps, sigla PlayMemories Camera Apps

Multi Interface Shoe, sigla Multi Interface Shoe

- XAVC S și  sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ și Blu-ray™ sunt mărci comerciale ale Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive și sigla AVCHD Progressive sunt mărci comerciale ale Panasonic Corporation și ale Sony Corporation.
- Dolby și simbolul dublu D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows și DirectX sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation în Statele Unite și/sau în alte țări.
- Mac este o marcă comercială a Apple Inc.

- iPhone și iPad sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrate în Statele Unite și în alte țări.

- Sigla SDXC este o marcă comercială a SD-3C, LLC.

Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc.

- Wi-Fi, sigla Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Marca N este o marcă comercială sau marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- DLNA și DLNA CERTIFIED sunt mărci comerciale ale Digital Living Network Alliance.
- Eye-Fi este o marcă comercială a Eye-Fi Inc.
- În plus, numele de sisteme și de produse utilizate în acest manual sunt, în general, mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale dezvoltatorilor sau producătorilor respectivi. Cu toate acestea, mărcile TM sau ® pot să nu fie specificate în toate situațiile din acest manual.

[268] Depanare | Dacă apar probleme | Dacă apar probleme

Depanare

Dacă întâmpinați probleme legate de produs, încercați următoarele soluții.

1. Verificați elementele din „Depanare”, după care verificați produsul.
Dacă pe ecran apare un mesaj precum „C/E:□□:□□”, consultați afișajul de diagnosticare automată.
2. Îndepărtați acumulatorul, așteptați aproximativ un minut, reintroduceți acumulatorul, după care porniți alimentarea.
3. Inițializați setările.
4. Consultați distribuitorul sau atelierul de service autorizat local. Pentru informații suplimentare cu privire la acest produs și răspunsurile la întrebările frecvente, puteți accesa site-ul nostru Web de asistență pentru clienți.
<http://www.sony.net/>

[269] Depanare | Depanare | Acumulator și alimentare

Nu puteți introduce acumulatorul în produs.

- Asigurați-vă că ați introdus acumulatorul în direcția corectă și, introduceți-l până când clapeta de blocare a bateriei se blochează.
- Asigurați-vă că bateria este NP-BX1.

[270] Depanare | Depanare | Acumulator și alimentare

Nu puteți porni produsul.

- După ce ați introdus acumulatorul în produs, pornirea produsului poate dura câteva momente.
- Asigurați-vă că acumulatorul este introdus corect.
- Acumulatorul se va descărca progresiv, chiar dacă nu este folosit. Încărcați acumulatorul înainte de utilizare.
- Asigurați-vă că bateria este NP-BX1.

[271] Depanare | Depanare | Acumulator și alimentare

Alimentarea se oprește brusc.

- În funcție de temperatura produsului și a acumulatorului, alimentarea poate fi întreruptă automat pentru a proteja produsul. În acest caz, înainte de întreruperea alimentării se va afișa un mesaj pe ecranul produsului.
-

Indicatorul nivelului rămas al bateriei indică un nivel incorect.

- Acest fenomen apare atunci când folosiți produsul într-un mediu cu temperaturi extreme.
- Capacitatea bateriei scade în timp și în urma utilizării repetate. În cazul în care durata de utilizare scade semnificativ între încărcări, probabil este timpul să o înlocuiți cu una nouă.

Lampa de încărcare de pe produs/lampa CHARGE a încărcătorului de baterii clipește în timpul încărcării acumulatorului.

- Asigurați-vă că bateria este NP-BX1.
- Bateriile care nu au fost folosite mai mult de un an se pot deteriora.
- Acest fenomen apare atunci când încărcați un acumulator într-un mediu cu temperaturi extreme. Temperatura optimă pentru încărcarea acumulatorului este între 10 °C și 30 °C (50 °F și 86 °F).

Acumulatorul nu este încărcat.

- Dacă acumulatorul nu se încarcă (lampa de încărcare nu se aprinde) chiar dacă respectați procedura corectă de încărcare, verificați dacă produsul este oprit, apoi scoateți și reintroduceți ferm același acumulator sau deconectați și reconectați

cablul USB.

[275] Depanare | Depanare | Acumulator și alimentare

Monitorul nu pornește chiar dacă produsul este pornit.

- [FINDER/MONITOR] a fost setat la [Vizor(manual)] și vizorul electronic este ieșit. Împingeți în jos vizorul electronic sau modificați [FINDER/MONITOR] la [Automat].
-

[276] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Nu puteți înregistra imagini.

- Folosiți un card de memorie cu un comutator de protecție la scriere și comutatorul este setat pe poziția LOCK. Setați comutatorul pe poziția de înregistrare.
 - Verificați capacitatea liberă a cardului de memorie.
 - Nu puteți înregistra imagini în timpul încărcării blițului.
 - Funcția [Temporizator] este activată.
 - Setați [Declanșare fără card] la [Activare]. Totuși, fără un card de memorie introdus în cameră, imaginile nu pot fi înregistrate.
-

[277] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Înregistrarea durează mult.

- Funcția de reducere a zgomotului procesează o imagine. Aceasta nu reprezintă o defecțiune.
- Înregistrați în modul RAW. Deoarece fișierele de date RAW sunt mari,

Înregistrarea în modul RAW durează mai mult.

- Funcția [HDR auto] procesează o imagine.
 - Produsul compilează imagini.
-

[278] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Aparatul capturează aceeași imagine de mai multe ori.

- Setează modul de acționare la [Fotografiere unică].
-

[279] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Declanșatorul este eliberat continuu.

- Camera poate înregistra automat imagini multiple și poate efectua o procesare de suprapunere în următoarele condiții:
 - [ISO] este setat la [NR cadre multiple].
 - Modul de înregistrare de imagini este setat la [Panor. prin balans].
 - Modul de fotografiere este setat la [Auto superior].
 - Modul de fotografiere este setat la [Crep. ap. în mână] sau [Anti neclarit. mișc.] în [Selectare scenă].
 - [DRO/HDR auto] este setat la [HDR auto].
-

[280] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme


Imaginea nu este focalizată.

- Subiectul este prea aproape.
- Apăsăți declanșatorul jumătate de cursă în jos, după care înregistrați imagini.
- Lumina ambiantă este insuficientă.

- [Mod focalizare] a fost setat la [Focalizare manuală]. Setăți [Mod focalizare] la o setare diferită de [Focalizare manuală].
- Poziția inelului de comutare macro este incorectă. Setăți indexul de comutare macro la „0,3 m-∞” (înregistrare manuală) sau „0,2 m-0,35 m” (înregistrare macro).

[281] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Zoomul nu funcționează.

- Nu puteți utiliza funcțiile de zoom în timpul înregistrării în modul Panor. prin balans.
- Nu puteți utiliza funcțiile de zoom în următoarele situații:
 - Dacă se utilizează funcția Declanșator zâmbet.
 - [ Calitate] este setat la [RAW] sau [RAW & JPEG].

[282] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Blițul nu funcționează.

- Nu puteți utiliza blițul în următoarele situații:
 - Dacă următoarele moduri sunt selectate în [Selectare scenă].
 - [Anti neclarit. mișc.]
 - [Scenă nocturnă]
 - [Crep. ap. în mână]
 - În timpul înregistrării de imagini în modul Panor. prin balans.
 - În timpul înregistrării de filme.

[283] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Pe imaginile înregistrate cu bliț apar pete circulare albe

neclare.

- Particulele (praf, polen etc.) din aer au reflectat lumina blițului și au apărut pe imagine. Aceasta nu reprezintă o defecțiune.
-

[284] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Funcția de înregistrare de imagini în prim-plan (Macro) nu funcționează.

- Produsul reglează automat focalizarea. Apăsați și țineți apăsat declanșatorul jumătate de cursă în jos. Reglarea focalizării poate dura o perioadă de timp dacă se înregistrează imagini cu subiectul aproape.
 - Funcția de fotografiere în prim-plan nu funcționează dacă următoarele moduri sunt selectate în [Selectare scenă]:
 - [Acțiune sport]
 - Poziția inelului de comutare macro este incorectă.
-

[285] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Data și ora de înregistrare nu sunt afișate pe ecran.

- În timpul înregistrării de imagini, data și ora nu sunt afișate. Acestea sunt afișate doar în timpul redării.
-

[286] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Data și ora sunt înregistrate incorect.

- Setați data și ora corecte.
 - Zona selectată cu [Setare zonă] diferă de zona reală. Selectați zona reală.
-

[287] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Valoarea diafragmei și/sau viteza obturatorului clipește.

- Subiectul este prea luminos sau prea întunecat pentru a înregistra imagini cu valoarea actuală a diafragmei și/sau setările actuale pentru viteza obturatorului. Reajustați setările.
-

[288] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Culorile imaginii nu sunt corecte.

- Reglați [Echilibru de alb].
 - Este activat [Efect imagine]. Setați [Efect imagine] la [Dezactivat].
 - Pentru a reseta setările la valorile implicite, executați funcția [Resetare setare].
-

[289] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Imaginea conține zgomot atunci când vizualizați ecranul într-un loc întunecat.

- Produsul încearcă să mărească vizibilitatea pe ecran crescând temporar luminozitatea monitorului în condiții de iluminare slabă. Nu există niciun efect asupra imaginii înregistrate.

[290] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Ochii subiectului sunt roșii.

- Setați [Reducere ochi roșii] la [Activat].
- Fotografați subiectul la o distanță mai mică decât raza blițului folosind blițul.
- Iluminați încăperea și fotografați subiectul.

[291] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Pe ecran apar și se mențin puncte.

- Aceasta nu reprezintă o defecțiune. Aceste puncte nu sunt înregistrate.

[292] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Nu puteți înregistra imagini continuu.

- Cardul de memorie este plin. Ștergeți imaginile inutile.
- Nivelul bateriei este scăzut. Introduceți un acumulator încărcat.

[293] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Imaginea nu este clară în vizor.

- Ajustați scala dioptriei corect cu ajutorul selectorului de reglare a dioptriei.

[294] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Nu apare nicio imagine în vizor.

- [FINDER/MONITOR] a fost setat la [Monitor(manual)]. Modificați [FINDER/MONITOR] la [Automat] sau [Vizor(manual)].
- Apropiați ochiul de vizor.

[295] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Nu apare nicio imagine pe monitor.

- Dacă înregistrați imagini la nivelul taliei când [FINDER/MONITOR] a fost setat la [Automat] și vizorul este ieșit, monitorul se va stinge din cauza reacției senzorului pentru ochi. Setati [FINDER/MONITOR] la [Monitor(manual)] sau împingeți vizorul în jos.

[296] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

[Sel. Finder/Monitor] nu funcționează chiar dacă a fost asociat cu o anumită tastă folosind [Cheie pers.(înreg.)] sau [Cheie person.(red.)].

- [FINDER/MONITOR] este setat momentan la [Automat]. Setati [FINDER/MONITOR] la [Vizor(manual)] sau [Monitor(manual)].
-

Imaginea este albicioasă (Luminozitate puternică)./Lumina este neclară în imagine (Imagini fantomă).

- Atunci când îndreptați obiectivul către o sursă puternică de lumină, o cantitate excesivă de lumină intră în obiectiv, iar imaginea rezultantă poate fi albă (luminozitate puternică) sau pot apărea lumini inexistente (imagini fantomă) în imagine, însă aceasta nu este o defecțiune. Atașați parasolarul (comercializat separat). Configurați compoziția astfel încât să înregistrați imaginile evitând iluminarea din spate.

Imaginea este neclară.

- Tremurul camerei apare cel mai probabil când se fotografiază într-un loc întunecat, deoarece viteza obturatorului este mai mică. Este recomandată utilizarea unui trepied sau a blițului.

Monitorul se întunecă după o perioadă scurtă de timp.

- Dacă nu folosiți produsul o anumită perioadă de timp, produsul comută în modul de economisire a energiei. Produsul iese din modul de economisire a energiei atunci când efectuați operații cum ar fi apăsarea butonului jumătate de cursă.

Reîncărcarea blițului durează prea mult.

- Blițul a fost declanșat succesiv într-un interval scurt de timp. Dacă blițul a fost declanșat succesiv, procesul de reîncărcare poate dura mai mult decât de obicei pentru a preveni supraîncălzirea camerei.

[301] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Selectorul de control sau roțița de control nu funcționează.

- [Blocare sel./rot.] este activat. Mențineți apăsat butonul Fn până se eliberează blocarea sau setați [Blocare sel./rot.] pe [Deblocare].

[302] Depanare | Depanare | Înregistrarea de imagini statice/filme

Sunetul nu este înregistrat corespunzător.

- Reglați [Nivel înreg. audio].
- Dacă măriți [Nivel înreg. audio] la cel mai ridicat nivel al sunetului, sunetul va fi probabil întrerupt.

[303] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Imaginile nu pot fi redade.

- Asigurați-vă că ați introdus până la capăt cardul de memorie în produs.
- Denumirea folderului/fișierului a fost modificată pe computer.

Redarea pe acest produs nu este garantată dacă fișierul imagine a fost procesat de un computer sau dacă fișierul imagine a fost înregistrat cu un model diferit de acest produs.

- Produsul este în modul USB. Deconectați produsul de la computer.
- Utilizați PlayMemories Home pentru a reda pe acest produs imaginile care sunt stocate pe computer.

[304] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Afișarea imaginilor durează ceva timp.

- Când o imagine înregistrată în format RAW necomprimat este mărită în timpul redării, durează un timp până când se afișează imaginea.


[305] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Data și ora nu sunt afișate.

- Afișajul pe ecran este setat pentru afișarea exclusivă de imagini. Apăsați DISP (Setare afișaj) de pe roțița de control pentru a afișa informațiile.

[306] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Imaginile nu sunt afișate pe monitor când se utilizează un mâner pentru degetul mare (comercializat separat).

- Dacă răsturnați dispozitivul de prindere spre partea opusă pentru a apăsa butonul  (Redare) cu vizorul ieșit, senzorul pentru ochi poate reacționa la acesta. În acest caz, împingeți vizorul în jos sau comutați modul de afișaj din modul vizor în

modul monitor apăsând butonul asociat cu [Sel. Finder/Monitor]. [Sel. Finder/Monitor] poate fi asociat cu un buton folosind [Cheie pers.(înreg.)]/[Cheie person.(red.)].

[307] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Imaginea nu poate fi ștearsă.

- Revocați protecția.
-

[308] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Imaginea a fost ștearsă din greșeală.

- După ce ați șters o imagine, aceasta nu mai poate fi recuperată. Este recomandat să protejați imaginile pe care nu doriți să le ștergeți.
-

[309] Depanare | Depanare | Vizualizarea imaginilor

Nu poate fi amplasat un marcaj DPOF.

- Nu puteți amplasa marcaje DPOF pe imagini RAW.
-

[310] Depanare | Depanare | Wi-Fi

Nu găsiți punctul de acces fără fir la care doriți să vă conectați.

- Este posibil ca punctele de acces wireless să nu fie afișate pe produs din cauza stării semnalului. Așezați produsul mai aproape de punctul de acces wireless.
- Este posibil ca punctele de acces wireless să nu fie afișate pe produs din cauza setărilor pentru punctul de acces. Consultați manualul de instrucțiuni al punctului de acces wireless.

[311] Depanare | Depanare | Wi-Fi

[Împingere WPS] nu funcționează.

- Este posibil ca [Împingere WPS] să nu funcționeze din cauza setărilor punctului de acces. Verificați numele SSID și parola punctului de acces wireless și executați funcția [Setări punct acces].


[312] Depanare | Depanare | Wi-Fi

[Trim. către computer] este revocată în mijlocul operațiunii.

- Dacă nivelul rămas al bateriei este scăzut, operația [Trim. către computer] poate fi revocată în timpul desfășurării. Încărcați acumulatorul și încercați din nou.

[313] Depanare | Depanare | Wi-Fi

Nu puteți transfera filme pe un telefon inteligent.

- Nu puteți transfera filme în format XAVC S pe un telefon inteligent.
- Nu puteți transfera filme AVCHD pe un telefon inteligent. Setati [ Format fișier] pe [MP4] înainte de a înregistra filme.

[314] Depanare | Depanare | Wi-Fi

[Smart Remote Embedded] sau [Trimitere la tel. int.] este revocată în mijlocul operațiunii.

- Dacă nivelul rămas al bateriei este scăzut, operația [Smart Remote Embedded] sau [Trim. la tel. inteligent] poate fi întreruptă în timpul desfășurării. Încărcați acumulatorul și încercați din nou.



[315] Depanare | Depanare | Wi-Fi


Ecranul de înregistrare pentru [Smart Remote Embedded] nu este afișat uniform./Conexiunea dintre acest produs și telefonul inteligent este întreruptă.

- Comunicarea de date dintre acest produs și telefonul inteligent se poate întrerupe din cauza stării semnalului. Așezați acest produs mai aproape de telefonul inteligent.

[316] Depanare | Depanare | Wi-Fi

Nu puteți utiliza conexiunea O sing. ating. (NFC).

- Apropiați  (marca N) de pe telefonul inteligent și  (marca N) de pe produs cât mai mult posibil. Dacă nu se întâmplă nimic, îndepărtați telefonul inteligent câțiva milimetri sau îndepărtați telefonul inteligent de acest produs, așteptați cel puțin 10 secunde și apoi atingeți-le din nou.
- [Mod avion] este setat la [Activat]. Setati [Mod avion] la [Dezactivat].

- Verificați dacă funcția NFC este activată pe telefonul inteligent. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al telefonului inteligent.
- Nu așezați niciun obiect metalic, cu excepția telefonului inteligent, în apropierea  (marca N).
- Nu atingeți simultan două sau mai multe telefoane inteligente de acest produs.
- Dacă pe telefonul inteligent este deschisă o altă aplicație pe bază de NFC, închideți aplicația respectivă.
- Comutați în modul de înregistrare înainte de a atinge telefonul inteligent de produs. Aplicația nu se va activa dacă produsul se află în modul de redare.

[317] Depanare | Depanare | Computere

Computerul nu recunoaște acest produs.

- Setati [Conexiune USB] pe [Stocare în masă].
- Asigurați-vă că alimentarea camerei este pornită.
- Dacă bateria este descărcată, introduceți un acumulator încărcat.
- Utilizați cablul Micro USB (furnizat) pentru a conecta dispozitivele.
- Deconectați cablul USB și conectați-l ferm din nou.
- Deconectați toate echipamentele cu excepția acestui produs, tastaturii și mouse-ului de la terminalele USB de pe computer.
- Conectați acest produs direct la computer fără a trece printr-un hub USB sau alt dispozitiv.
- Dacă setați [Alimentare prin USB] la [Dezactivat], computerul ar putea recunoaște acest produs.

[318] Depanare | Depanare | Computere

Nu puteți importa imagini.

- Conectați acest produs și computerul corect cu ajutorul unei conexiuni USB.
- Atunci când înregistrați imagini cu un card de memorie formatat pe un computer,

este posibil să nu puteți importa imaginile pe computer. Înregistrați imagini folosind un card de memorie formatat cu acest produs.

[319] Depanare | Depanare | Computere

Imaginea și sunetul sunt întrerupte de zgomot atunci când vizualizați un film pe computer.

- Redați filmul direct de pe cardul de memorie. Importați filmul pe computer cu aplicația PlayMemories Home pentru redare.

[320] Depanare | Depanare | Computere

Imaginile exportate de pe computer nu pot fi vizualizate pe acest produs.

- Utilizați PlayMemories Home pentru a copia imaginile care sunt stocate pe computer pe un card de memorie introdus în acest produs și vizualizați-le pe acest produs.

[321] Depanare | Depanare | Carduri de memorie

Ați formatat accidental cardul de memorie.

- Formatarea șterge toate datele de pe cardul de memorie. Nu puteți restabili datele.
-


Nu puteți imprima imagini.

- Imaginile RAW nu pot fi imprimate. Pentru a imprima imagini RAW, trebuie să le convertiți inițial în imagini JPEG cu ajutorul aplicației „Image Data Converter”.


Culoarea imaginii este ciudată.

- Când imprimați imaginile înregistrate în modul Adobe RGB pe imprimante sRGB care nu sunt compatibile cu Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), imaginile sunt imprimate cu o saturație scăzută.

Imaginile sunt imprimate cu ambele margini decupate.

- În funcție de imprimantă, marginile din stânga, dreapta, de sus și de jos ale imaginii pot fi decupate. În special, atunci când imprimați o imagine înregistrată cu  Format imagine] setat la [16:9], capătul lateral al imaginii poate fi decupat.
- Dacă imprimați imagini cu imprimanta dvs., revocați setările de ajustare sau de eliminare a marginilor ale imprimantei. Consultați producătorul imprimantei pentru a afla dacă imprimanta este prevăzută cu aceste funcții sau nu.
- Când imprimați imagini la un magazin specializat, întrebați dacă pot imprima imaginile fără a decupa ambele margini.

Nu puteți imprima imaginile împreună cu data.

- Dacă setați [ Scriere dată] la [Activat], puteți imprima imagini statice împreună cu data. Rețineți că nu puteți șterge data din imagine pe cameră.
- Dacă doriți să imprimați imaginile cu data, utilizați [Setare imprimare] din [Specif. imprimare].
- Puteți imprima imaginile împreună cu data suprapusă dacă imprimanta sau software-ul pot recunoaște informațiile Exif. Pentru a afla mai multe despre compatibilitatea cu informațiile Exif, consultați producătorul imprimantei sau software-ului.
- Cu aplicația PlayMemories Home (doar pentru versiunea Windows), puteți introduce p dată chiar și în imaginile făcute fără a înregistra data.
- Când imprimați imagini la un magazin specializat, imaginile pot fi imprimate împreună cu data la cerere.

[326] Depanare | Depanare | Altele

Obiectivul se încețoșează.

- S-a format condens de la umezeală. Opriți produsul și așteptați în jur de o oră înainte de a-l utiliza din nou.

[327] Depanare | Depanare | Altele

Produsul se încălzește atunci când îl folosiți o perioadă îndelungată de timp.

- Aceasta nu reprezintă o defecțiune. Opriți produsul și nu îl folosiți o perioadă de timp.

[328] Depanare | Depanare | Altele

Ecranul de setare a ceasului apare atunci când porniți produsul.

- Setați din nou data și ora.
- Bateria reîncărcabilă internă de rezervă s-a descărcat. Introduceți o baterie încărcată și lăsați produsul deoparte timp de 24 de ore sau mai mult fără a-l porni.

[329] Depanare | Depanare | Altele

Numărul de imagini care pot fi înregistrate nu scade sau se scad câte două imagini o dată.

- Acest fenomen apare deoarece rata de compresie și dimensiunea imaginii după compresie se modifică în funcție de imagine atunci când înregistrați o imagine JPEG.

[330] Depanare | Depanare | Altele

Setările sunt resetate chiar dacă nu ați efectuat nicio operație de resetare.

- Setările de fotografiere pot fi resetate dacă acumulatorul este scos în timp ce alimentarea este pornită. Când scoateți acumulatorul, decuplați mai întâi alimentarea și asigurați-vă că lampa de acces nu este aprinsă înainte de a scoate acumulatorul.

[331] Depanare | Depanare | Altele

Produsul nu funcționează corespunzător.

- Opriți produsul. Scoateți și reintroduceți acumulatorul. Dacă produsul este încălzit, scoateți acumulatorul și lăsați-l să se răcească înainte de a încerca din nou această procedură de remediere.

[332] Depanare | Depanare | Altele

Pe ecran apare „--E-”.

- Scoateți și reintroduceți cardul de memorie. Dacă problema persistă chiar și după ce ați urmat această procedură, formatați cardul de memorie.

[333] Depanare | Mesaje | Mesaje

Afișajul de diagnosticare automată

Dacă apare un cod care începe cu o literă din alfabet, funcția de diagnosticare automată a acestui produs funcționează. Ultimele două cifre (indicate de □□) vor fi diferite în funcție de starea acestui produs.

Dacă nu puteți rezolva problema chiar și după ce ați încercat următoarele măsuri de corecție de câteva ori, acest produs are nevoie de reparații. Contactați distribuitorul Sony sau atelierul de service Sony autorizat local.

C:32:□□

- Există o problemă legată de echipamentul hardware al produsului. Opriți și reporniți produsul.

C:13:□□

- Acest produs nu poate citi sau scrie date pe cardul de memorie. Încercați să opriți și să reporniți acest produs sau să scoateți și să reintroduceți cardul de memorie de câteva ori.
- Este introdus un card de memorie neformatat. Formatați cardul de memorie.
- Cardul de memorie introdus nu poate fi folosit împreună cu acest produs sau datele sunt deteriorate. Introduceți un card de memorie nou.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- A intervenit o defecțiune a produsului. Inițializați acest produs, după care porniți din nou camera.

E:94:□□

- Există o problemă la scrierea sau ștergerea datelor. Camera trebuie reparată. Contactați distribuitorul Sony sau atelierul de service Sony autorizat local. Trebuie să aveți la dispoziție toate numerele din codul de eroare începând cu E.

[334] Depanare | Mesaje | Mesaje

Mesaje de avertizare

Setați zona/data/ora.

- Setați zona, data și ora. Dacă nu ați utilizat produsul o perioadă îndelungată, încărcați bateria reîncărcabilă internă de rezervă.

Nu se poate utiliza cardul de memorie. Format?

- Cardul de memorie a fost formatat pe un computer și formatul de fișiere a fost modificat. Selectați [Enter] și apoi formatați cardul de memorie. Puteți folosi din nou cardul de memorie dar toate datele de pe cardul de memorie vor fi șterse. Finalizarea formatării poate dura o perioadă de timp. Dacă mesajul apare în continuare, înlocuiți cardul de memorie.

Eroare card de memorie

- Este introdus un card de memorie incompatibil.
- Formatarea nu a fost finalizată cu succes. Formatați din nou cardul de memorie.

Nu se poate citi cardul de memorie. Reintroduceți cardul de memorie.

- Este introdus un card de memorie incompatibil.
- Cardul de memorie este deteriorat.
- Secțiunea cu terminal a cardului de memorie este murdară.

Card de memorie blocat.

- Folosiți un card de memorie cu un comutator de protecție la scriere sau un comutator de protecție la ștergere, cu comutatorul setat pe poziția LOCK. Setati comutatorul pe poziția de înregistrare.

Obturatorul nu se poate deschide, deoarece nu este introdus cardul de memorie.

- Nu s-a introdus niciun card de memorie.
- Pentru a elibera declanșatorul fără a introduce un card de memorie în cameră, setați [Declanșare fără card] la [Activare]. În acest caz, imaginile nu vor fi salvate.

Este posibil ca acest card de memorie să nu poată înregistra și reda normal.

- Este introdus un card de memorie incompatibil.

Se procesează...

- Când se realizează reducerea zgomotului, are loc procesul de reducere. Nu puteți înregistra alte imagini în timpul acestui proces de reducere a zgomotului.

Imposibil de afișat.

- Este posibil ca imaginile înregistrate cu alte produse sau imaginile modificate pe computer să nu fie afișate.
- Procesarea pe computer, cum ar fi ștergerea fișierelor imagine, ar putea cauza neconcordanțe în fișierele de baze de date cu imagini. Reparați fișierele de baze de date cu imagini.

Imposibil de imprimat.

- Ați încercați să marcați imagini RAW cu marcajul DPOF.

Temperatură internă ridicată. Permiteți să se răcească.

- Produsul s-a încins deoarece ați înregistrat imagini continuu. Opriți alimentarea. Răciți produsul și așteptați până când îl puteți folosi din nou.



- Ați înregistrat imagini o perioadă mai lungă de timp, temperatura produsului a crescut. Opriți înregistrarea de imagini până când produsul se răcește.

Înregistrarea nu este disponibilă pentru acest format film.

- Setati [ Format fișier] pe [MP4].



- Numărul de imagini depășește numărul pentru care este posibilă gestionarea datelor într-un fișier bază de date de către produs.



- Nu se pot înregistra imagini în fișierul bază de date. Importați toate imaginile pe computer și recuperați cardul de memorie.

Eroare fișier bază de date imagini

- Există o eroare în fișierul bază de date de imagini. Selectați [Setare] → [Recuperare BD im.].

Eroare de sistem

Eroare aparat foto. Opriți și reporniți.

- Scoateți și apoi reintroduceți acumulatorul. Dacă mesajul apare frecvent, contactați distribuitorul Sony sau atelierul de service Sony autorizat local.

Imposibil de mărit.

Imposibil de rotit imaginea.

- Este posibil ca imaginile înregistrate cu alte produse să nu poată fi mărite sau rotite.

Nu se pot crea mai multe foldere.

- Primele trei cifre din numărul unui folder de pe cardul de memorie sunt „999”. Nu mai puteți crea alte foldere pe această cameră.

MACRO (clipește)

- Când indexul de comutare macro se află la jumătate între „0,3 m-∞” (înregistrare normală) și „0,2 m-0,35 m” (înregistrare macro), indicatorul MACRO clipește.

Setați indexul de comutare macro la „0,3 m-∞” sau „0,2 m-0,35 m.”

[335] Depanare | Situații în care produsul are probleme | Situații în care produsul are probleme

Situații în care produsul are probleme

Produsul nu folosește optim unele caracteristici în anumite circumstanțe.

Dacă înregistrați imagini în următoarele condiții, fie recompuneți imaginea, fie modificați modul de înregistrare, după care înregistrați din nou imaginile.

Lumină difuză

- Panor. prin balans
- AF cu blocare

Mediu prea luminos

- AF cu blocare

Niveluri variabile ale luminozității

- AF cu blocare

Lumini pâlpâitoare

- Panor. prin balans

Subiecți aflați prea aproape de produs.

- Panor. prin balans

Subiecți cu mișcări ample sau subiecți care se mișcă prea repede

- Auto superior
- Panor. prin balans
- HDR auto
- AF cu blocare

Subiecți prea mici sau prea mari

- Panor. prin balans

- AF cu blocare

Scene cu contrast slab, cum ar fi cerul sau o plajă nisipoasă

- Panor. prin balans
- Auto superior

Scene care se modifică constant, cum ar fi o cascadă

- Panor. prin balans
- Auto superior