

Sistema de áudio doméstico

Instruções de funcionamento

Introdução

Reproduzir um disco

Ouvir rádio

Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

Ouvir música com componentes de áudio opcionais

Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

Informações adicionais

Resolução de problemas

Precauções/Características técnicas

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve expor o aparelho a chamas (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho a pingos ou salpicos e não coloque objetos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.

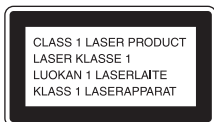
Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente elétrica, ligue a unidade a uma tomada CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia na unidade, desligue imediatamente a ficha da tomada CA.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como numa estante ou num armário.

Não exponha pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas a calor excessivo, como luz solar direta e fogo.

A unidade continua ligada à corrente eléctrica enquanto não a desligar da tomada CA, mesmo que desligue a unidade.

A pressão excessiva do som dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.



Este aparelho está classificado como produto CLASS 1 LASER. Esta etiqueta está localizada na parte externa posterior.

Aviso aos clientes: as informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países onde sejam aplicadas as diretivas da UE.

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. Quaisquer consultas relacionadas com a conformidade do produto baseada na legislação da União Europeia deverão ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contacte as moradas indicadas nos documentos sobre assistência técnica ou garantia.

Pela presente, a Sony Corp. declara que este equipamento está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Diretiva 1999/5/CE.

Para mais informações, acesse a URL seguinte: <http://www.compliance.sony.de/>



Eliminação de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos no final da sua vida útil (aplicável na União Europeia e em países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este produto não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Em vez disso, deve ser colocado num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrônicos. Ao garantir que este produto é eliminado de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada deste produto. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Apenas para a Europa



Eliminação de pilhas/baterias usadas (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha/bateria ou na sua embalagem, indica que a pilha/bateria fornecida com este produto não deve ser tratada como resíduo urbano indiferenciado.

Em determinadas pilhas/baterias, este símbolo pode ser utilizado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos do mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha/bateria contiver um índice superior a 0,0005% de mercúrio ou 0,004% de chumbo. Ao garantir que estas pilhas/baterias são eliminadas de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada das pilhas/baterias. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha/bateria integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Para garantir o tratamento adequado da pilha/bateria após o final da vida útil do produto, coloque-o num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrônicos.

Relativamente a todas as outras pilhas/baterias, consulte a secção sobre a remoção segura das pilhas/baterias do produto. Coloque a pilha/bateria num ponto de recolha destinado à reciclagem de pilhas/baterias usadas. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas/baterias, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Antes de utilizar este sistema

As avarias que ocorram durante a utilização normal do sistema serão reparadas pela Sony de acordo com as condições definidas na garantia limitada deste sistema. No entanto, a Sony não será responsável por quaisquer consequências resultantes da incapacidade de reprodução causada por um sistema danificado ou avariado.

Discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor

Este equipamento foi concebido para reproduzir discos compatíveis com a norma Compact Disc (CD). Atualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor.

Alguns destes discos não respeitam a norma CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco com dois lados que contém material de DVD gravado de um dos lados e material de áudio digital do outro lado. No entanto, visto que o lado com material de áudio não é compatível com a norma Compact Disc (CD), a reprodução neste produto não é garantida.


Nota sobre as operações de reprodução de um DVD

Algumas operações de reprodução de um DVD poderão ser restringidas intencionalmente pelos fabricantes de software. Visto que este sistema reproduz os DVDs de acordo com conteúdo dos discos, algumas funções de reprodução poderão não estar disponíveis.

Nota sobre DVDs de camada dupla

A reprodução de imagem e som poderá ser interrompida momentaneamente durante a mudança de camada.

Código de região (apenas DVD VIDEO)

O sistema tem um código de região impresso na parte posterior da unidade e só reproduzirá um DVD VIDEO (apenas reprodução) com um código de região idêntico ou .

Nota sobre discos multissessão

Este sistema consegue reproduzir sessões contínuas num disco quando elas são gravadas com o mesmo formato da primeira sessão. Quando for encontrada uma sessão gravada com um formato diferente, não será possível reproduzir essa sessão e as seguintes. Note que, mesmo que as sessões sejam gravadas com o mesmo formato, algumas poderão não ser reproduzidas.

Índice

Antes de utilizar este sistema.....	3
-------------------------------------	---

Introdução

Localização e função dos controlos	7
Preparar o telecomando.....	11
Montar os pés antiderrapantes dos altifalantes	11
Ligar o televisor.....	12
Configurar o sistema de cores	12
Acertar o relógio	13

Reproduzir um disco

Reproduzir um DVD/CD	14
Alterar o modo de reprodução	14
Criar o seu próprio programa (reprodução programada).....	16
Outras operações de reprodução	17

Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio	18
Programar estações de rádio.....	18
Selecionar uma estação de rádio programada	19

Ouvir um ficheiro num dispositivo USB

Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB.....	20
---	----

Ouvir música com componentes de áudio opcionais

Reproduzir música de componentes de áudio opcionais	22
---	----

Ouvir música através da ligação BLUETOOTH

Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música	23
Ouvir música através de um dispositivo registado	25
Ouvir música utilizando NFC	25

Informações adicionais

Configurar a função de modo de suspensão automático	27
Configurar o modo de suspensão BLUETOOTH	28
Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ON/OFF	28
Ajustar o som	29
Utilizar os temporizadores	29
Configurar o Temporizador de suspensão	29
Configurar o Temporizador de reprodução	30
Utilizar o menu de configuração	31

Resolução de problemas

Resolução de problemas	33
Mensagens	36

Precauções/Características técnicas

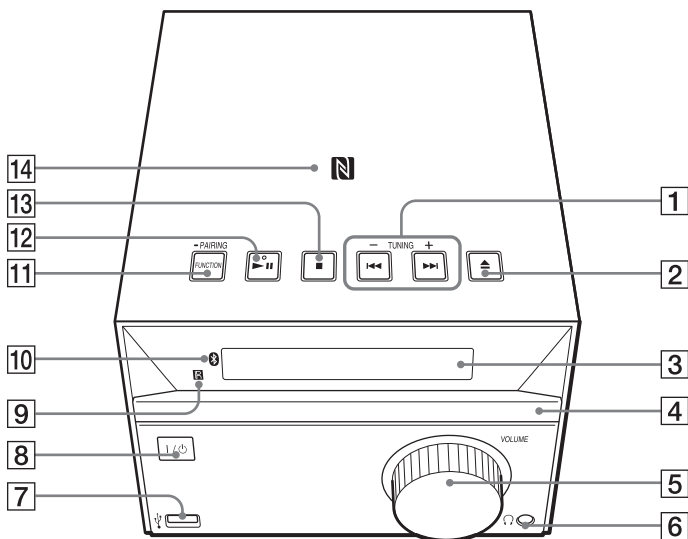
Precauções	37
Dispositivos USB e versões compatíveis	38
Tecnologia sem fios BLUETOOTH	39
Especificações	40

Localização e função dos controlos

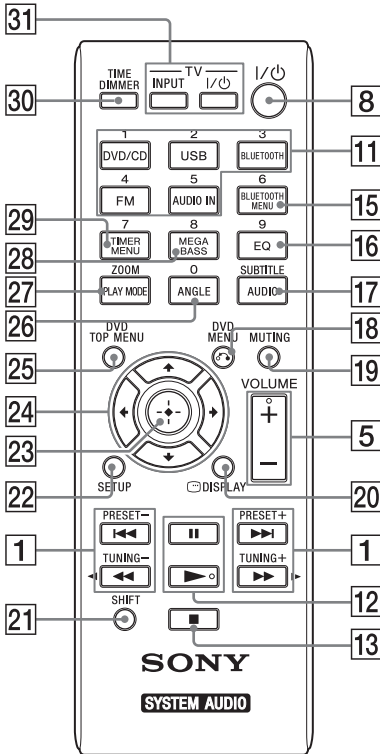
Nota

Este manual explica principalmente o funcionamento com o telecomando; no entanto, é possível efetuar as mesmas funções utilizando os botões da unidade com os mesmos nomes ou nomes semelhantes.

Unidade (vista frontal/superior)



Telecomando



- 1 Botões ◀◀/▶▶ (anterior/seguinte)**
Utilize para ir para o início de uma faixa ou ficheiro.

Botão TUNING +/-

Utilize para sintonizar uma estação de rádio pretendida.

Telecomando: Botões ◀◀/▶▶ (recuar rapidamente/avançar rapidamente)

Utilize para recuar rapidamente/avançar rapidamente uma pasta ou ficheiro.

Telecomando: Botões PRESET +/-

Utilize para selecionar as estações programadas.

- 2 Botão ▲ (abrir/fechar)**

Utilize para abrir e fechar o compartimento dos discos **4**.

- 3 Visor**

- 4 Compartimento dos discos**
Utilize para introduzir um disco (página 14).

- 5 Unidade: Controlo VOLUME**

Telecomando: Botão VOLUME +/-

Utilize para ajustar o volume.

- 6 Tomada 🎧 (auscultadores)**

Utilize para ligar auscultadores.

- 7 Porta ⚡ (USB)**

Utilize para ligar um dispositivo USB (página 20).

- 8 Botão I/⏻ (ligação)**

Utilize para ligar ou desligar a unidade.

- 9 Sensor remoto**

- 10 LED 📶 (BLUETOOTH)**

Acende-se ou pisca para indicar o estado da ligação BLUETOOTH.

- 11 Unidade: Botão FUNCTION/PAIRING**

- Utilize para alterar a fonte. Sempre que premir, muda para a próxima fonte pela ordem seguinte: DVD/CD → USB → BT AUDIO → FM → AUDIO IN
- Mantenha premido para aceder ao modo de emparelhamento BLUETOOTH.

Telecomando: Botões DVD/CD/USB/BLUETOOTH/FM/AUDIO IN

Utilize para selecionar a fonte.

- 12 Unidade: Botão ▶|| (reproduzir/pausa)**

Telecomando: Botões ▶ (reproduzir)/|| (pausa)

Utilize para iniciar a reprodução.

- 13 Botão ■ (parar)**

Utilize para parar uma reprodução.

- 14 Marca N**

Coloque um smartphone/tablet equipado com a função NFC perto desta marca para efetuar o registo BLUETOOTH e estabelecer ou terminar uma ligação através da operação de um toque (página 25).

- 15 Botão BLUETOOTH MENU**

Utilize para abrir ou fechar o menu BLUETOOTH (página 23, 24, 28).

16 Botão EQ

Utilize para selecionar um efeito sonoro (página 29).

17 Botão AUDIO/SUBTITLE

- Utilize para selecionar um formato de sinal de áudio quando estão disponíveis vários sinais de áudio.
- Utilize para selecionar o modo de recepção FM (mono ou estéreo) quando está a ouvir programas FM estereofónicos (página 18).
- Utilize para selecionar um idioma das legendas quando estão disponíveis legendas multilingue (página 17).

18 Botão ↶ (voltar)/DVD MENU

- Utilize para voltar ao ecrã anterior quando estiver na lista de ficheiros ou pastas apresentada no ecrã do televisor.
- Utilize para abrir ou fechar o menu de DVD durante a reprodução de um DVD VIDEO.

19 MUTING

Utilize para cortar e reativar o som.

20  DISPLAY

Utilize para visualizar ou ocultar o menu pendente do modo de pesquisa ou para obter informações sobre a reprodução atual.

É apresentado um carácter de sublinhado “_” no lugar de um carácter irreconhecível.

21 Botão SHIFT

Mantenha premido para utilizar as teclas numéricas, TIME **30**, ZOOM **27** e SUBTITLE **17**.

22 Botão SETUP

Utilize para abrir ou fechar o menu de configuração.

23 Botão ⊕ (introduzir)

Utilize para confirmar um item.

24 Botões ←/↑/↓/→

Utilize para selecionar um item.

25 Botão DVD TOP MENU

- Utilize para abrir o menu superior de DVD ao reproduzir um DVD.
- Utilize para ativar e desativar a função PBC durante a reprodução de um VIDEO CD com a função PBC.

26 Botão ANGLE

Utilize para mudar o ângulo da câmara quando são gravados vários ângulos num DVD VIDEO.

27 Botão PLAY MODE/ZOOM

- Utilize para selecionar o modo de reprodução (página 14).
- Utilize para entrar no modo de programação do rádio FM (página 18).
- Utilize para ampliar ou reduzir uma imagem quando visualizar um DVD VIDEO, um VIDEO CD, um vídeo Xvid ou uma imagem JPEG.

28 Botão MEGA BASS

Utilize para reforçar o som grave (página 29).

29 Botão TIMER MENU

Utilize para abrir o menu de configuração do temporizador (página 29).

30 Botão TIME/DIMMER

- Utilize em conjunto com o botão SHIFT **21** para apresentar o relógio. Esta operação funciona mesmo quando o sistema está desligado (página 13).
- Utilize para alterar o brilho do visor **3**.

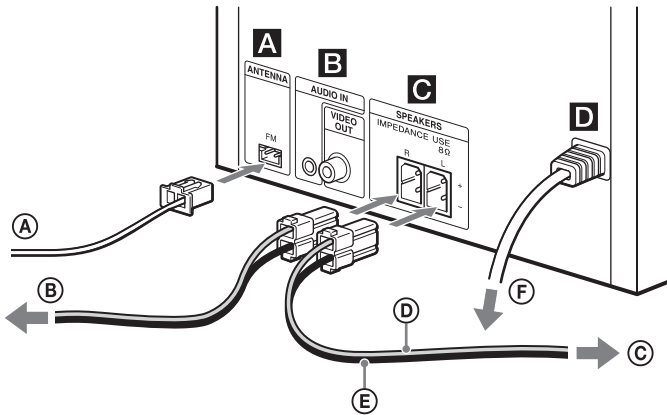
31 Botão TV INPUT

Utilize para alternar a fonte de entrada do televisor entre o sinal de TV e outra fonte de entrada. Note que este telecomando só permite controlar televisores Sony.

Botão TV I/⏻ (ligação)

Utilize para ligar ou desligar o televisor. Note que este telecomando só permite controlar televisores Sony.

Unidade (vista posterior)



A FM ANTENNA

Ligue a antena FM.

Nota

- Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e fixe a antena numa superfície estável (janela, parede, etc.).
- Fixe a extremidade da antena de cabo FM com fita adesiva.

B Entradas AUDIO IN e VIDEO OUT

AUDIO IN:

Liga um componente de áudio externo através de um cabo de áudio (não fornecido).

VIDEO OUT:

Ligue a tomada de entrada de vídeo ao televisor ou projetor através do cabo de vídeo (fornecido).

C SPEAKERS

Ligue os altifalantes.

D Entrada ~ AC IN (120 – 240 V CA)

Ligue o cabo de alimentação à tomada de parede.

A Antena de cabo FM (esticar horizontalmente)

B Ao altifalante direito

C Ao altifalante esquerdo

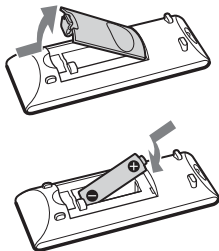
D Cabo do altifalante (vermelho/⊕)

E Cabo do altifalante (preto/⊖)

F À tomada de parede

Preparar o telecomando

Insira uma pilha R6 (tamanho AA, não fornecida), fazendo coincidir as polaridades conforme ilustrado abaixo.

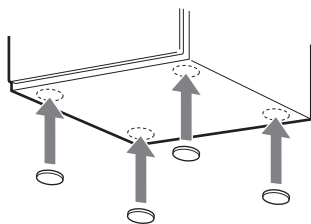


Notas sobre a utilização do telecomando

- Sob utilização normal, a pilha deve durar cerca de seis meses.
- Se não utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire a pilha para evitar danos devido a fuga e à corrosão da pilha.

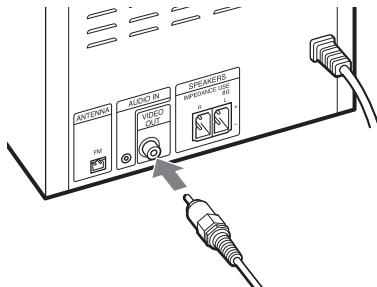
Montar os pés antiderrapantes dos altifalantes

Monte os pés antiderrapantes dos altifalantes fornecidos em cada canto da parte inferior dos altifalantes, para impedir que estes deslizem.



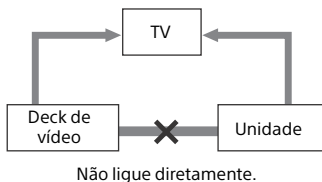
Ligar o televisor

Ligue a tomada de entrada de vídeo do televisor à entrada VIDEO OUT **8** da unidade, utilizando o cabo de vídeo fornecido.



Quando ligar um deck de vídeo

Ligue o televisor e o deck de vídeo utilizando cabos de vídeo e áudio (não fornecidos) conforme ilustrado abaixo.



Se ligar um deck de vídeo entre este sistema e o televisor, poderá ocorrer perda do sinal de vídeo quando visualizar o sinal de vídeo proveniente deste sistema. Não ligue um deck de vídeo entre este sistema e o televisor.

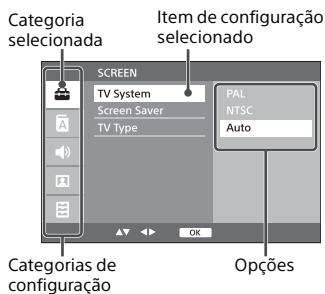
Configurar o sistema de cores

Depois de ligar o televisor, altere o sistema de cores para [PAL] ou [NTSC] se for necessário. A predefinição de fábrica do sistema de cores é [PAL] para os modelos da Europa, Rússia, Oceânia, China, África e Médio Oriente, e [NTSC] para outros modelos. Note que a função de configuração do sistema de cores não está disponível nos modelos norte-americanos e latino-americanos (exceto no modelo argentino).

1 Prima I/⏻ **8** para ligar o sistema.

2 Prima SETUP **22** na função DVD/CD.

O menu de configuração aparece no ecrã do televisor.



3 Prima \uparrow/\downarrow **24** para seleccionar as definições de [SCREEN] e prima \oplus **23**.

4 Prima \uparrow/\downarrow **24** para seleccionar [TV System] e prima \oplus **23**.

-
- 5** Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [24] para seleccionar [PAL] ou [NTSC] e, em seguida, prima \oplus [23].

Prima SETUP para desativar o menu de configuração.

Nota

- A apresentação da imagem no ecrã do televisor poderá ser interrompida momentaneamente após a alteração do sistema de cores.

Acertar o relógio

- 1** Prima I/power [8] para ligar o sistema.
-
- 2** Prima TIMER MENU [29].
Se estiver a definir o relógio pela primeira vez, avance para o passo 4.
-
- 3** Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [24] para seleccionar "CLOCK" e prima \oplus [23].
-
- 4** Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [24] para definir a hora e, em seguida, prima \oplus [23].
-
- 5** Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [24] para definir os minutos e, em seguida, prima \oplus [23].
Conclua o acerto do relógio.

Nota

- As definições do relógio são repostas se desligar o cabo de alimentação ou ocorrer uma falha de energia.

Visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado

Prima TIME/DIMMER [30] enquanto mantém premido SHIFT [21]. O relógio é apresentado durante cerca de 8 segundos.

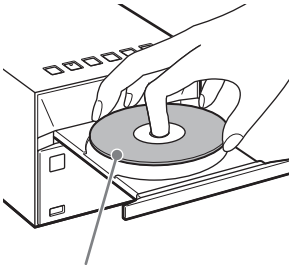
Reproduzir um disco

Reproduzir um DVD/CD

1 Prima DVD/CD [11].

2 Prima ▲ [2] na unidade para abrir o compartimento dos discos [4] e coloque um disco no compartimento.

Introduza um DVD/CD com o lado da etiqueta (lado impresso) virado para cima.



Lado da etiqueta (lado impresso)

3 Prima ▲ [2] para fechar o compartimento dos discos [4].

4 Prima ► [12].

Se mudar de outra função para a função "DVD/CD" quando já existir um disco introduzido, prima ► [12] depois de "LOADING" ter desaparecido do visor [3].

O botão do telecomando ou da unidade permite recuar rapidamente/avançar rapidamente e selecionar uma faixa, um ficheiro ou uma pasta (MP3/WMA), etc.

Ejetar o DVD/CD

Prima ▲ [2] na unidade.

Sugestão

- Pode bloquear o compartimento dos discos para este não abrir ou fechar. Mantenha premido FUNCTION [11] e TUNING- [1] simultaneamente na unidade durante 5 segundos. "LOCKED" é apresentado no visor [3] e o botão ▲ [2] fica inativo. Para desbloquear o compartimento dos discos, repita o procedimento indicado acima.

Nota

- Não introduza discos que tenham uma forma não padronizada (por exemplo, em forma de coração, quadrado, estrela). Se o fizer, poderá causar danos irreparáveis no sistema.
- Não utilize discos com fita adesiva ou autocolantes. Se o fizer, poderá originar uma avaria.
- Quando remover um disco, não toque na sua superfície.
- Não ligue um dispositivo USB durante a reprodução de um DVD. Se o fizer, a reprodução poderá ficar distorcida.

Alterar o modo de reprodução

O modo de reprodução permite reproduzir a mesma música repetidamente ou reproduzir música aleatoriamente.

1 Prima PLAY MODE [27].

2 Prima ▲/▼ [24] para selecionar "PROGRAM" ou "REPEAT" e, em seguida, prima ⊕ [23].

3 Prima ▲/▼ [24] para selecionar o modo de reprodução e, em seguida, prima ⊕ [23].

Pode selecionar os seguintes modos de reprodução.

PROGRAM

Modo de reprodução	Efeito
PROGRAM*	Reproduz as faixas ou ficheiros programados. Para mais informações, consulte "Criar o seu próprio programa (reprodução programada)" (página 16).

* Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de discos CD-DA.

REPEAT

DVD

Modo de reprodução	Efeito
CHAPTER	Reproduz o capítulo selecionado repetidamente. "REP CHP" é apresentado no visor [3].
TITLE	Reproduz o título selecionado repetidamente. "REP TIT" é apresentado no visor [3].
ALL	Reproduz todos os conteúdos repetidamente. "REP ALL" é apresentado no visor [3].
OFF	Cancela a reprodução repetitiva.

CD-DA/MP3/WMA/VIDEO CD

Modo de reprodução	Efeito
ONE	Reproduz a faixa selecionada repetidamente. "REP 1" é apresentado no visor [3].
FOLDER*¹	Reproduz todas as faixas na pasta selecionada repetidamente. "REP FLD" é apresentado no visor [3].
ALL	Reproduz todas as faixas num disco repetidamente. "REP ALL" é apresentado no visor [3].
SHUFFLE*²	Reproduz todas as faixas repetidamente em ordem aleatória. "SHUFFLE" é apresentado no visor [3].
OFF	Cancela a reprodução repetitiva.

*¹ Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

*² Este modo de reprodução só é aplicável à reprodução de CD-DA, dispositivos USB ou discos MP3/WMA.

Nota

- Se o cabo de alimentação for desligado, o modo de reprodução desliga-se automaticamente.

Nota sobre a reprodução de discos MP3/WMA

- Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessários num disco que tenha ficheiros MP3/WMA.
 - As pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA não são reconhecidas pelo sistema.
 - O sistema só pode reproduzir ficheiros MP3/WMA que tenham a extensão ".mp3" ou ".wma."
Mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro ".mp3" ou ".wma", se não se tratar de um ficheiro de áudio MP3/WMA, a respetiva reprodução pode gerar um ruído estridente que poderá danificar o sistema.
 - O número máximo de pastas e ficheiros MP3/WMA compatível com este sistema é:
 - 188* pastas (incluindo a pasta raiz)
 - 999 ficheiros
 - 999 ficheiros numa pasta
 - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
- * Inclui pastas que não tenham ficheiros MP3/WMA ou outros ficheiros. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita de MP3/WMA, unidades de CD-R/RW e suportes de gravação. Os discos MP3/WMA incompatíveis podem produzir ruído ou áudio interrompido, ou podem mesmo não ser reproduzidos.

Criar o seu próprio programa (reprodução programada)

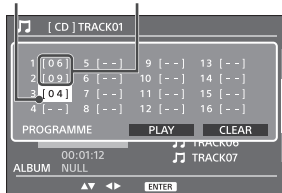
Reproduz a faixa ou ficheiro programado num CD-DA. É necessário utilizar o ecrã do televisor para criar um programa personalizado.

1 Prima PLAY MODE [27].

2 Prima \uparrow/\downarrow [24] para seleccionar "PROGRAM" e, em seguida, prima \oplus [23].

O menu de programação é apresentado no ecrã do televisor. A reprodução é pausada automaticamente durante a criação de um programa.

Faixa a programar Faixa programada



3 Mantenha premido SHIFT [21] e prima as teclas numéricas para introduzir um número de faixa de 2 dígitos (por exemplo, "02" para a faixa 2).

Os números no lado esquerdo indicam a ordem de reprodução.

4 Prima \downarrow [24] e repita o procedimento do passo 3 para programar faixas adicionais.

5 Prima $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ [24] para seleccionar [PLAY] para iniciar a reprodução programada. Também pode iniciar a reprodução programada premindo \blacktriangleright [12].

Cancelar a reprodução programada

Elimine o programa criado.

- 1 Selecione "PROGRAM" no passo 2 de "Criar o seu próprio programa (reprodução programada)" (página 16) e, em seguida, prima \oplus [23].
- 2 Prima $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ [24] para seleccionar [CLEAR] e, em seguida, prima \oplus [23].

Eliminar uma faixa ou ficheiro programado

- 1 Selecione "PROGRAM" no passo 2 de "Criar o seu próprio programa (reprodução programada)" (página 16) e, em seguida, prima \oplus [23].
- 2 Prima $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ [24] para seleccionar o número da faixa que pretende eliminar.
- 3 Mantenha premido SHIFT [21] e, em seguida, prima "00".
- 4 O número de faixa apresentado muda para "--" e a faixa é eliminada.

Sugestão

- É possível programar um máximo de 16 faixas ou ficheiros.
- Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima \blacktriangleright [12].

Nota

- Quando o disco é ejetado ou o cabo de alimentação é desligado após a programação, todas as faixas e ficheiros programados são eliminados.

Outras operações de reprodução

Alterar os ângulos (apenas para DVD VIDEO compatíveis)

Prima ANGLE [26] repetidamente durante a reprodução para selecionar o ângulo pretendido.

Visualizar as legendas (apenas para DVD VIDEO e ficheiros de vídeo Xvid)

Prima SUBTITLE [17] repetidamente enquanto mantém premido SHIFT [21] durante a reprodução para selecionar o idioma de legendas pretendido.

Alterar o idioma de áudio

Prima AUDIO [17] repetidamente durante a reprodução para selecionar o idioma de áudio pretendido.

Reproduzir um VIDEO CD com funções PBC

Quando começar a reproduzir um VIDEO CD com funções PBC (Playback control), é apresentado o menu PBC relativo à sua operação. Prima PRESET+/- [1] para selecionar um item e, em seguida, prima [23] para confirmar.

Reproduzir sem utilizar o PBC

Quando desativar a função PBC, pode selecionar uma faixa pretendida premindo [1].

Ampliar uma imagem apresentada

Pode ampliar ou reduzir a imagem quando visualizar um DVD VIDEO, um VIDEO CD, um vídeo Xvid ou uma imagem JPEG. Prima ZOOM [27] enquanto mantém premido SHIFT [21] para ampliar a imagem. Sempre que premir o botão, o nível de ampliação muda. Pode deslocar a imagem ampliada para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita premindo [24].

Procurar um título, capítulo, faixa, etc.

Quando reproduzir um DVD

- 1 Prima [20] DISPLAY [20] durante a reprodução.
O menu pendente é apresentado na parte superior do ecrã do televisor.
- 2 Prima [24] para mover o realce para a área dos números de títulos ou capítulos.
- 3 Prima as teclas numéricas enquanto mantém premido SHIFT [21] para introduzir um número de título ou capítulo (por exemplo, "02" para o título 2, "003" para o capítulo 3).
- 4 Prima [23] para saltar para o título ou capítulo selecionado.

Quando reproduzir um CD

- 1 Prima [20] DISPLAY [20] durante a reprodução.
O menu pendente é apresentado na parte superior do ecrã do televisor.
- 2 Prima [24] para mover o realce para a área dos números de faixas.
- 3 Prima as teclas numéricas enquanto mantém premido SHIFT [21] para introduzir um número de faixa de 2 dígitos (por exemplo, "02" para a faixa 2).
- 4 Prima [23] para saltar para a faixa selecionada.

Quando reproduzir um ficheiro de áudio, ficheiro de imagem JPEG ou ficheiro de vídeo

Prima as teclas numéricas enquanto mantém premido SHIFT [21] para introduzir um número de ficheiro de 2 dígitos (por exemplo, "02" para o ficheiro 2).

Sintonizar uma estação de rádio

1 Prima FM [11].

2 Mantenha premido TUNING +/- [1].

A indicação de frequência no visor [3] começa a mudar e para automaticamente quando for sintonizada uma estação FM estéreo (sintonização automática).

Sintonização manual

Prima TUNING +/- [1] repetidamente para sintonizar a estação pretendida. Sempre que premir este botão, ajusta a frequência para cima/para baixo em um passo.

Sugestão

- Se a recepção de uma estação FM estéreo tiver ruído, prima AUDIO [17] repetidamente para selecionar "MONO" e, em seguida, prima [23] para selecionar a recepção mono. Isto reduz o ruído.
- Quando sintonizar uma estação que fornece serviços RDS, o nome da estação é apresentado no visor.

Programar estações de rádio

Pode programar as suas estações de rádio favoritas.

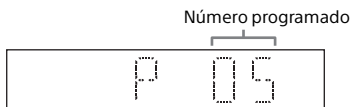
1 Sintonize a estação desejada.

2 Prima PLAY MODE [27].

Um número programado pisca no visor [3].

3 Prima PRESET +/- [1] para selecionar um número programado e, em seguida, prima [23].

Também pode selecionar um número programado premindo [24] ou mantendo premido SHIFT e depois premindo as teclas numéricas.



"COMPLETE" é apresentado no visor [3] e a estação de rádio é registada com o número programado.

Repita os passos acima para registar mais estações de rádio.

Sugestão

- Pode programar até 20 estações de FM.
- Se selecionar um número programado já registado no passo 3, a estação de rádio programada é substituída pela estação de rádio atualmente sintonizada.

Selecionar uma estação de rádio programada


1 Prima FM **[11]**.


2 Prima PRESET +/- **[1]** para selecionar um número programado.


Também pode selecionar um número programado premindo as teclas numéricas enquanto mantém premido SHIFT **[21]**.



Reproduzir um ficheiro num dispositivo USB

É possível reproduzir ficheiros áudio armazenados num dispositivo USB (como um WALKMAN® ou leitor de multimédia digital) neste sistema ligando um dispositivo USB ao sistema. Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte “Dispositivos USB e versões compatíveis” (página 38).

1 Prima USB .


2 Ligue o dispositivo USB à porta Ψ (USB)  na parte frontal da unidade.

Ligue o dispositivo USB diretamente ou através do cabo USB fornecido com o dispositivo USB à porta Ψ (USB) . Aguarde até que “SEARCH” desapareça.

3 Prima  .

A reprodução é iniciada. Pode recuar rapidamente/avançar rapidamente, selecionar uma faixa, um ficheiro ou uma pasta com o telecomando ou com o botão da unidade.

Sugestão

- Ao reproduzir o dispositivo USB, o modo de reprodução pode ser selecionado. Prima PLAY MODE  e seleccione “REPEAT”. Para mais informações, consulte “Alterar o modo de reprodução” (página 14). Não é possível definir a reprodução de programa para ficheiros no dispositivo USB.
- Se um dispositivo USB for ligado à unidade, o carregamento da bateria é automaticamente iniciado. Se o dispositivo USB não for carregado, desligue-o e volte a ligá-lo à unidade. Alguns dispositivos USB não podem ser carregados através do sistema. Para mais informações sobre o estado de carregamento do dispositivo USB, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.

Nota

- A ordem de reprodução do sistema pode ser diferente da ordem de reprodução do leitor de música digital ligado.
- Certifique-se de que desliga o sistema antes de remover o dispositivo USB. A remoção do dispositivo USB enquanto o sistema estiver ligado poderá danificar os dados existentes no dispositivo USB.
- Quando for necessária a ligação por cabo USB, ligue o cabo USB fornecido com o dispositivo USB a ligar. Para mais informações sobre a ligação, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB a ligar.
- “SEARCH” poderá demorar algum tempo a aparecer após a ligação, dependendo do tipo de dispositivo USB ligado.
- Não ligue o dispositivo USB através de um concentrador USB.
- Quando o dispositivo USB é ligado, o sistema lê todos os ficheiros existentes no dispositivo USB. Se existirem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB, a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
- Com alguns dispositivos USB ligados, a transmissão de sinais a partir do sistema ou a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita. Se os ficheiros de áudio no dispositivo USB tiverem sido codificados originalmente com software incompatível, podem produzir ruído ou podem mesmo não ser reproduzidos.

- O número máximo de pastas e ficheiros em dispositivos USB compatíveis com este sistema é:
 - 188* pastas (incluindo a pasta raiz)
 - 999 ficheiros
 - 999 ficheiros numa pasta
 - 8 níveis de pasta (na estrutura em árvore dos ficheiros)
- * Inclui pastas que não tenham ficheiros de áudio reproduzíveis e pastas vazias. O número de pastas que o sistema consegue reconhecer poderá ser inferior ao número real, dependendo da estrutura das pastas.
- O sistema não suporta necessariamente todas as funções fornecidas num dispositivo USB ligado.
- As pastas que não tenham ficheiros de áudio não são reconhecidas.
- Os formatos áudio que pode ouvir com este sistema são os seguintes:
 - MP3: extensão de ficheiro “.mp3”
 - WMA** : extensão de ficheiro “.wma”

Note que, mesmo que o nome de ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, se o ficheiro real for diferente, o sistema poderá produzir ruído ou avariar.

** Os ficheiros com proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management, gestão de direitos digitais) ou os ficheiros transferidos de uma loja de música online não podem ser reproduzidos neste sistema. Se tentar reproduzir um destes ficheiros, o sistema irá reproduzir o próximo ficheiro de áudio não protegido.

Reproduzir música de componentes de áudio opcionais

Pode reproduzir uma faixa de componentes de áudio opcionais ligados à unidade.

Nota

- Primeiro, prima VOLUME – [5] para reduzir o volume.

1 Prima AUDIO IN [1].

2 Ligue o respetivo cabo de ligação de áudio à entrada AUDIO IN **B** na parte posterior da unidade e ao terminal de saída do equipamento externo opcional.

3 Inicie a reprodução do componente ligado.
Ajuste o volume no componente ligado durante a reprodução.

4 Prima VOLUME +/- [5] para ajustar o volume.

Nota

- O sistema pode entrar automaticamente no modo de suspensão se o nível do volume do componente ligado estiver demasiado baixo. Para mais informações, consulte “Configurar a função de modo de suspensão automático” (página 27).

Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música

Pode ouvir música a partir de um dispositivo BLUETOOTH através de uma ligação sem fios.

Antes de utilizar a função BLUETOOTH, efetue o emparelhamento para registar o dispositivo BLUETOOTH.

Nota

- Coloque o dispositivo BLUETOOTH que pretende ligar a uma distância de um metro do sistema, no máximo.
- Se o seu dispositivo BLUETOOTH for compatível com toque (NFC), ignore o procedimento seguinte. Consulte "Ouvir música utilizando NFC" (página 25).

1 Prima BLUETOOTH MENU [15].

Se a função BLUETOOTH for selecionada quando o sistema não tiver informações de emparelhamento, este entra automaticamente no modo de emparelhamento.

Também pode efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade. Consulte "Efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade" (página 24).

2 Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ [24] para selecionar "PAIRING" e prima \oplus [23].

O sistema entra no modo de emparelhamento. "PAIRING" é apresentado no visor [3] e o LED \otimes (BLUETOOTH) [10] pisca rapidamente.

3 Procure este sistema com o dispositivo BLUETOOTH. Poderá ser apresentada uma lista dos dispositivos encontrados no ecrã do dispositivo BLUETOOTH.

4 Selecione [SONY:CMT-SBT40D] (este sistema).

Se lhe for pedido para introduzir uma chave de acesso no dispositivo BLUETOOTH, introduza "0000". Se este sistema não for apresentado no visor do dispositivo, repita o processo a partir do passo 1. Quando o emparelhamento estiver concluído, a ligação BLUETOOTH é estabelecida automaticamente. "BT AUDIO" é apresentado no visor [3] do sistema e o LED \otimes (BLUETOOTH) [10] acende-se. Efetue este passo num prazo máximo de 5 minutos; caso contrário, o emparelhamento será cancelado. Se o emparelhamento for cancelado, repita o processo a partir do passo 1.

5 Prima \blacktriangleright [12].

A reprodução é iniciada. Consoante o dispositivo BLUETOOTH, prima \blacktriangleright [12] novamente. Além disso, pode ter de iniciar um leitor de música no dispositivo BLUETOOTH.

6 Prima VOLUME +/- [5] para ajustar o volume.

Se não for possível alterar o volume no sistema, ajuste-o no dispositivo BLUETOOTH.

Efetuar o emparelhamento utilizando um botão da unidade

- 1 Prima **FUNCTION** [11] repetidamente para selecionar "BT AUDIO".
- 2 Mantenha premido **FUNCTION** [11] até o **LED** (BLUETOOTH) [10] começar a piscar rapidamente.

O sistema entra no modo de emparelhamento. "PAIRING" é apresentado no visor [3].

Para estabelecer uma ligação BLUETOOTH, efetue os mesmos procedimentos a partir do passo 2 utilizando um telecomando.

Sugestão

- Pode efetuar uma operação de emparelhamento com outro dispositivo BLUETOOTH enquanto tiver uma ligação BLUETOOTH estabelecida com um dispositivo BLUETOOTH.

Nota

- As operações descritas acima podem não estar disponíveis para determinados dispositivos BLUETOOTH. Além disso, as operações poderão variar consoante o dispositivo BLUETOOTH ligado.
- Após efetuar uma operação de emparelhamento, não tem de a efetuar novamente. No entanto, nos casos seguintes, a operação de emparelhamento terá de ser novamente efetuada:
 - As informações de emparelhamento foram apagadas quando o dispositivo BLUETOOTH foi reparado.
 - Tentou emparelhar o sistema com mais de 8 dispositivos BLUETOOTH. Este sistema pode ser emparelhado com um máximo de 8 dispositivos BLUETOOTH. Se emparelhar outro dispositivo BLUETOOTH após ter efetuado o emparelhamento com 8 dispositivos, as informações de emparelhamento do dispositivo cuja ligação for a mais antiga serão substituídas pelas informações do dispositivo novo.
 - As informações de registo de emparelhamento deste sistema foram apagadas do dispositivo ligado.
 - Se inicializar o sistema ou apagar o histórico de emparelhamento com o sistema, todas as informações de emparelhamento serão apagadas.

- Não é possível enviar o som deste sistema para um altifalante BLUETOOTH.
- A "Chave de acesso" pode chamar-se "Código de acesso", "Código PIN", "Número PIN", "Senha", etc.
- Não pode estabelecer uma ligação BLUETOOTH com outro dispositivo BLUETOOTH enquanto tiver uma ligação BLUETOOTH estabelecida com um dispositivo BLUETOOTH. Cancele a ligação primeiro e, em seguida, estabeleça a ligação com o outro dispositivo.
- O sistema suporta apenas o Codec de banda secundária.

Cancelar a operação de emparelhamento com o dispositivo BLUETOOTH

Prima **BLUETOOTH MENU** [15], **BLUETOOTH** [11] ou altere a fonte.

Sugestão

- Quando o sistema não tem informações de emparelhamento, não é possível cancelar a operação de emparelhamento.

Cancelar a ligação ao dispositivo BLUETOOTH

Prima **BLUETOOTH MENU** [15] e **▲/▼** [24] para selecionar "DISCONCT" e prima **⊕** [23].

Sugestão

- Também pode desligar a ligação BLUETOOTH a partir do dispositivo BLUETOOTH.

Apagar as informações de registo de emparelhamento

- 1 Prima BLUETOOTH [11].
- 2 Mantenha premido FUNCTION [11] e ▲ [2] simultaneamente na unidade até "RESET" ser apresentado no visor [3].

Nota

- Se tiver apagado as informações de emparelhamento, não poderá estabelecer uma ligação BLUETOOTH a menos que o emparelhamento seja novamente efetuado.

Ouvir música através de um dispositivo registado

Após o passo 1 em "Emparelhar o sistema com um dispositivo BLUETOOTH e ouvir música", utilize o dispositivo BLUETOOTH para ligar ao sistema e, em seguida, prima ► [12] para iniciar a reprodução.

Ouvir música utilizando NFC

NFC é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos, como telemóveis e etiquetas IC.

Basta tocar com o smartphone/tablet no sistema. O sistema liga-se automaticamente e efetua o emparelhamento e a ligação BLUETOOTH. Primeiro, ligue as definições de NFC.

- 1 Toque com o smartphone/tablet na Marca N [14] existente na unidade.

Toque com o smartphone/tablet na unidade e mantenha o contacto até que o smartphone/tablet vibre ou emita um som breve.

Consulte o manual do utilizador do smartphone/tablet para obter informações sobre qual a parte do smartphone/tablet utilizada como ponto de contacto.

- 2 Depois de concluir a ligação, prima ► [12].

A reprodução é iniciada.

Para terminar a ligação estabelecida, toque com o smartphone/tablet na Marca N [14] existente na unidade.

Sugestão

- Este sistema é compatível com smartphones equipados com a função NFC (sistema operativo compatível: Android versão 2.3.3 ou posterior, à exceção do Android 3.x). Visite o Web site indicado abaixo para obter informações sobre os dispositivos compatíveis.

<http://support.sony-europe.com/>

- Se o smartphone/tablet não responder quando tocar na unidade, transfira a aplicação "Conexão Fácil NFC" para o seu smartphone/tablet e execute-a. Em seguida, toque novamente na unidade. "Conexão Fácil NFC" é uma aplicação gratuita para uso exclusivo com Android™. Leia o seguinte código 2D.



- Se tocar com um smartphone/tablet compatível com NFC na unidade enquanto outro dispositivo BLUETOOTH estiver ligado a este sistema, a ligação ao dispositivo BLUETOOTH é terminada e o sistema estabelece ligação com o smartphone/tablet.

Nota

- Em alguns países e regiões, é possível que não consiga transferir a aplicação compatível com NFC.
- Em alguns smartphones/tablets, esta função poderá estar disponível sem transferir a aplicação "Conexão Fácil NFC". Neste caso, o funcionamento e as especificações do smartphone/tablet poderão ser diferentes da descrição existente neste manual. Para mais informações, consulte o manual do utilizador do smartphone/tablet.
- A ligação BLUETOOTH pode falhar se tocar no sistema com um smartphone/tablet com a função NFC quando estiver a carregar um CD/DVD ou a procurar um dispositivo USB.
- Quando a unidade for ligada e começar a reproduzir através da ligação BLUETOOTH utilizando NFC, o som reproduzido pode não ser ouvido a partir do início da faixa. Para iniciar a reprodução desde o início, prima **◀◀ 1** ou estabeleça uma ligação BLUETOOTH após ligar o sistema.

Configurar a função de modo de suspensão automático

O sistema entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação nem existir saída de sinal de áudio (função de modo de suspensão automático).

Por predefinição, a função de Suspensão automática está ligada.

1 Prima I/⏻ [8] para ligar o sistema.

2 Mantenha premido I/⏻ [8] durante mais de 3 segundos. "AUTO STANDBY ON" é apresentado no visor [3].
Para desligar a função, repita o procedimento indicado acima. "AUTO STANDBY OFF" é apresentado no visor [3] e a função desliga-se.

Sugestão

- Quando o sistema entrar no modo de suspensão, "STANDBY" é apresentado e pisca 8 vezes no visor [3].

Nota

- A função de modo de suspensão automático é inválida na função de sintonizador (FM), mesmo quando a tiver ativado.
- O sistema pode não entrar automaticamente no modo de suspensão nos seguintes casos:
 - enquanto a função FM é utilizada
 - quando está a ser detetado um sinal áudio
 - durante a reprodução de faixas ou ficheiros áudio
 - enquanto o Temporizador de reprodução ou o Temporizador de suspensão estiver a ser utilizado
- O sistema efetua uma contagem decrescente (cerca de 15 minutos) novamente até entrar no modo de suspensão, mesmo quando a função de modo de suspensão automática está ativada, nos casos seguintes:
 - quando estiver ligado um dispositivo USB na função USB
 - quando é premido um botão do telecomando ou da unidade

Configurar o modo de suspensão BLUETOOTH

Quando o modo de suspensão BLUETOOTH está ativado, o sistema fica em modo de espera por uma ligação BLUETOOTH mesmo quando está desligado. Este modo está desativado por predefinição.

1 Prima BLUETOOTH MENU [15].

2 Prima \uparrow/\downarrow [24] para selecionar "BT: STBY" e prima \oplus [23].

3 Prima \uparrow/\downarrow [24] para selecionar "ON" ou "OFF" e, em seguida, prima \oplus [23].

4 Prima I/O [8] para desligar o sistema.

Sugestão

- Quando este modo está definido como "ON", o sistema é ligado automaticamente e pode ouvir música estabelecendo uma ligação BLUETOOTH a partir de um dispositivo BLUETOOTH.

Nota

- Quando o sistema não tem informações de emparelhamento, este modo não está disponível. Para utilizar este modo, o sistema tem de ser ligado ao dispositivo e tem de ter as suas informações de emparelhamento.

Definir o sinal de BLUETOOTH sem fios como ON/OFF

Quando a unidade está ligada, pode controlar um sinal de BLUETOOTH. A predefinição é ON.

1 Ligue a unidade.

2 Mantenha premido $\blacktriangleright\parallel$ [12] e \blacktriangleleft [1] simultaneamente na unidade durante 5 segundos.

3 Depois de "BT OFF" (sinal de BLUETOOTH sem fios desligado) ou "BT ON" (sinal de BLUETOOTH sem fios ligado) ser apresentado, solte o botão.

Sugestão

- Quando está definido como OFF, a função BLUETOOTH não está disponível.
- Se tocar na unidade com um smartphone/tablet com a função NFC quando esta definição está definida como OFF, o sistema liga-se e esta definição muda para ON.
- Quando esta definição está definida como OFF, não é possível definir o modo de suspensão BLUETOOTH.
- Quando esta definição está definida como OFF, não é possível emparelhar a unidade e o dispositivo BLUETOOTH.

Ajustar o som

Pode selecionar o som pretendido a partir de vários estilos e alterar a eficácia do som grave.

Selecionar o som pretendido

Prima EQ [16] repetidamente para selecionar o som pretendido a partir dos estilos seguintes:

"ROCK", "POP", "JAZZ", "CLASSIC", "R AND B/HIP HOP", "FLAT".

Alterar a eficácia do som grave

Prima MEGA BASS [28].

Sempre que premir, liga a funcionalidade ("BASS ON") e desliga-a ("BASS OFF").

Sugestão

- A definição de fábrica é "BASS ON".

Utilizar os temporizadores

O sistema disponibiliza um Temporizador de suspensão e um Temporizador de reprodução.

Nota

- O Temporizador de suspensão tem prioridade sobre o Temporizador de reprodução.

Configurar o Temporizador de suspensão

À hora especificada, o sistema é automaticamente desligado.

1 Prima TIMER MENU [29].

2 Prima \uparrow/\downarrow [24] para selecionar "SLEEP" e prima \oplus [23].

3 Prima \uparrow/\downarrow [24] para selecionar a hora especificada e, em seguida, prima \oplus [23].
Pode selecionar entre "SLEEP 10" (10 minutos) e "SLEEP 90" (90 minutos), em incrementos de 10 minutos ou "AUTO". Se selecionar "AUTO", o sistema desliga-se automaticamente após terminar a reprodução de um CD ou dispositivo USB.

Sugestão

- Para verificar o tempo restante do Temporizador de suspensão, execute os passos 1 e 2 acima.
- O Temporizador de suspensão funciona mesmo que não tenha acertado o relógio.

Cancelar o Temporizador de suspensão

Selecione "OFF" no passo 3 acima.

Configurar o Temporizador de reprodução

Pode ouvir um CD, um dispositivo USB ou rádio a uma hora programada.

Nota

- Certifique-se de que acertou o relógio antes de configurar o temporizador (página 13).

1 Prepare a fonte de som.

2 Prima **TIMER MENU** **[29]**.

3 Prima **▲/▼** **[24]** para seleccionar “PLAY SET” e prima **+** **[23]**.
A hora de início pisca no visor **[3]**.

4 Prima **▲/▼** **[24]** para seleccionar a hora e, em seguida, prima **+** **[23]**.
Execute o mesmo procedimento para definir “MINUTE” da hora para iniciar o funcionamento, depois “HOUR” e “MINUTE” da hora para parar o funcionamento.

5 Prima **▲/▼** **[24]** para seleccionar a fonte de som pretendida e, em seguida, prima **+** **[23]**.
É apresentado o ecrã de confirmação do Temporizador de reprodução.

6 Prima **I/⏻** **[8]** para desligar o sistema.

Sugestão

- Quando a fonte de som for rádio, sintonize a estação de rádio antes de desligar o sistema (página 18).
- Para alterar a configuração do temporizador, execute novamente os mesmos procedimentos desde o início.

Nota

- O sistema liga-se exatamente à hora programada no Temporizador de reprodução. Quando a fonte de som for um CD, disco MP3/WMA ou USB, o início da reprodução poderá demorar alguns instantes.
- O Temporizador de reprodução não funciona se o sistema já estiver ligado à hora programada.
- Quando a fonte de som de um Temporizador de reprodução estiver definida como uma estação de rádio, é utilizada a última frequência reproduzida para o Temporizador de reprodução. Se alterar a frequência de rádio depois de definir o temporizador, a definição da estação de rádio do temporizador também será alterada.

Verificar a definição

1 Prima **TIMER MENU** **[29]**.

2 Prima **▲/▼** **[24]** para seleccionar “SELECT” e prima **+** **[23]**.

3 Prima **▲/▼** **[24]** para seleccionar “PLAY SEL” e prima **+** **[23]**.
A definição do temporizador é apresentada no visor **[3]**.

Cancelar o temporizador

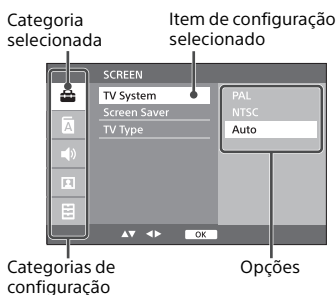
Selecione “OFF” no passo 3 de “Verificar a definição” (página 30).

Utilizar o menu de configuração

Pode fazer vários ajustes nos itens de menu. Os itens apresentados variam consoante o país ou a região. A predefinição aparece sublinhada.

1 Prima SETUP [22] na função DVD/CD.

O menu de configuração aparece no ecrã do televisor.



2 Prima ←/↑/↓/→ [24] para selecionar a categoria e o item de configuração e, em seguida, prima + [23].

3 Prima ↑/↓ [24] para selecionar a opção que pretende alterar e prima + [23] para confirmar a seleção

4 Prima SETUP [22] para fechar o menu de configuração.

Definições de [SCREEN]

[TV System]

[PAL]: Para um televisor do sistema PAL.

[NTSC]: Para um televisor do sistema NTSC.

[Auto]: Para um televisor compatível com os sistemas PAL e NTSC.

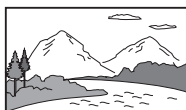
[Screen Saver]

[ON]: Ativa a proteção de ecrã quando estiver no modo de paragem, pausa, sem disco ou ejeção durante mais de 15 minutos.

[OFF]: Desativa a proteção de ecrã.

[TV Type] (tipo de TV)

[16:9]: Seleccione esta opção quando ligar um televisor de ecrã panorâmico ou com uma função de ecrã panorâmico.



[4:3PS]: Apresenta uma imagem de altura integral na totalidade do ecrã, com os lados cortados.



[4:3LB]: Apresenta uma imagem em formato panorâmico com bandas pretas nas partes superior e inferior.



Definições de [LANGUAGE]

[OSD] (idioma de apresentação)

Pode selecionar o idioma do ecrã do televisor.

[Audio]

Pode selecionar o idioma de áudio preferido para DVD com várias faixas de som.

[Subtitle]

Pode selecionar o idioma das legendas gravadas num DVD VIDEO.

[Menu]

Pode selecionar o idioma do menu de um disco.

Definições de [AUDIO]

[DRC]

Ajuste o nível da gama dinâmica da saída áudio.

Definições de [VIDEO]

[Brightness]

Ajuste o nível de brilho da imagem.

[Contrast]

Ajuste o nível de contraste da imagem.

[Hue]

Ajuste a tonalidade da imagem.

[Saturation]

Ajuste o nível de saturação da imagem.

[Sharpness]

Ajuste o nível de nitidez do contorno da imagem.

Definições de [PREFERENCE]

[Rating]

É possível restringir a reprodução de DVD com classificações. É possível bloquear ou substituir certas cenas por outras diferentes. Se tiver definido uma palavra-passe, certifique-se de que desbloqueia a proteção introduzindo a sua palavra-passe (consulte “[Password]”) antes de alterar o nível de classificação.

Prima **▲/▼** **[24]** para selecionar um nível de classificação entre **[0 Lock ALL]** e **[8 No Limit]** e, em seguida, prima **+** **[23]**.

[Password]

Pode definir uma palavra-passe para as definições **[Rating]** e **[Default]** para evitar utilização não desejada.

Introduza uma nova palavra-passe de 4 dígitos e prima **+** **[23]**.

Quando pretender alterar a palavra-passe, introduza a sua palavra-passe para desbloquear o campo de introdução e introduza uma palavra-passe nova. Se se esquecer da palavra-passe, siga o procedimento abaixo para confirmar a palavra-passe atual.

1 Prima **DVD/CD** **[11]**.

2 Prima **▲** **[2]** na unidade para abrir o compartimento dos discos.

3 Prima **■** **[13]** e **ZOOM** **[27]** enquanto mantém premido **SHIFT** **[21]** e, em seguida, prima **+** **[23]**.

É apresentada a **[CUSTOM PAGE]** e pode confirmar a palavra-passe atual.

Para sair da **[CUSTOM PAGE]**, prima **SETUP**.

[Default]

Pode repor as predefinições de fábrica de todas as opções do menu de configuração e das definições pessoais.

Se tiver definido uma palavra-passe, certifique-se de que desbloqueia a proteção introduzindo a sua palavra-passe. Consulte “[Password]” em “Definições de [PREFERENCE]” (página 32) antes de fazer a reposição.

Prima **→** **[24]** para selecionar **[Restore]** e prima **+** **[23]**.

Resolução de problemas

Se ocorrer um problema durante o funcionamento do sistema, siga os passos descritos abaixo antes de contactar o agente Sony da sua zona. Se for apresentada uma mensagem de erro, certifique-se de que anota o conteúdo da mesma para consulta.

- 1 Verifique se o problema está listado nesta secção de "Resolução de problemas".
- 2 Visite os seguintes Web sites de suporte a clientes.
<http://support.sony-europe.com/>

Nestes Web sites, poderá encontrar as mais recentes informações de suporte e FAQs.

- 3 Se não conseguir resolver o problema após os passos 1 e 2, contacte o agente Sony da sua zona.

Se o problema persistir depois de efetuar todos os procedimentos descritos acima, contacte o agente Sony da sua zona.

Quando entregar o sistema para reparação, certifique-se de que entrega o sistema completo (unidade principal e telecomando).

Este produto constitui um sistema, pelo que necessitamos da totalidade do sistema para identificar a secção que necessita de reparação.

Se "PROTECT" for apresentado no visor **3**

Desligue imediatamente o cabo de alimentação e verifique os itens seguintes após "PROTECT" desaparecer.

Certifique-se de que os cabos + e - dos altifalantes não estão em curto-circuito.

Certifique-se de que não existe nenhum objeto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema.

Depois de verificar que os itens acima não têm problemas, volte a ligar o cabo de alimentação e ligue o sistema. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

Gerais

O sistema não se liga.

- ➔ Certifique-se de que o cabo de alimentação está corretamente ligado a uma tomada de parede.

O sistema entrou inesperadamente no modo de suspensão.

- ➔ Isto não é uma avaria. O sistema entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação nem existir saída de sinal de áudio. Consulte "Configurar a função de modo de suspensão automático" (página 27).

A definição do relógio ou a operação do Temporizador de reprodução foi cancelada inesperadamente.

- ➔ Se decorrer cerca de um minuto sem qualquer operação, a definição do relógio ou do Temporizador de reprodução é automaticamente cancelada. Execute novamente a operação desde o início.

Não há som.

- ➔ Aumente o volume na unidade.
- ➔ Certifique-se de que o componente externo está corretamente ligado à entrada AUDIO IN **B** e defina a função como AUDIO IN.
- ➔ A estação especificada pode ter parado a emissão temporariamente.

Forte zumbido ou ruído.

- ➔ Afaste o sistema de fontes de ruído.
 - ➔ Ligue o sistema a uma tomada de parede diferente.
 - ➔ É recomendada a utilização de uma tomada CA equipada com um filtro de ruído (não fornecida).
-

O telecomando não funciona.

- ➔ Remova quaisquer obstáculos entre o telecomando e o sensor na unidade e afaste a unidade de luzes fluorescentes.
 - ➔ Aponte o telecomando ao sensor remoto **9** da unidade.
 - ➔ Aproxime o telecomando do sistema.
 - ➔ Substitua as pilhas.
-

DVD/CD-DA/MP3/WMA

“LOCKED” é apresentado no visor **3** e não é possível remover o disco da ranhura para discos.

- ➔ A funcionalidade de bloqueio do compartimento está ativada. Desligue a funcionalidade (página 14).
-

O disco ou o ficheiro não é reproduzido.

- ➔ O disco não foi finalizado (um disco CD-R ou CD-RW ao qual é possível acrescentar dados).
-

O som salta ou o disco não é reproduzido.

- ➔ O disco pode estar sujo ou riscado. Se o disco estiver sujo, limpe-o.
 - ➔ Mova o sistema para um local afastado de vibração (por exemplo, para cima de um suporte estável).
-

A reprodução não começa na primeira faixa ou ficheiro.

- ➔ Certifique-se de que o modo de reprodução atual está correto. Se o modo de reprodução for “SHUFFLE” ou “PROGRAM”, altere a definição (página 14).
-

O início da reprodução demora mais tempo do que o habitual.

- ➔ Os discos seguintes podem aumentar o tempo que demora a iniciar a reprodução:
 - um disco gravado com uma estrutura de árvore complexa
 - um disco gravado em formato de multisessão
 - um disco que possua muitas pastas
-

Imagem

Não aparece imagem.

- ➔ O cabo de ligação de vídeo não está bem ligado.
 - ➔ A unidade não está ligada à tomada de entrada correta do televisor.
 - ➔ O sistema não foi selecionado através da entrada de vídeo do televisor.
 - ➔ Certifique-se de que ligou o sistema e o televisor utilizando o cabo de vídeo (fornecido) para poder ver as imagens.
-

Embora tenha definido o formato de imagem em “[TV Type]”, “[SCREEN] settings”, a imagem não preenche o ecrã do televisor.

- ➔ O formato no disco é fixo.
-

Ocorre irregularidade da cor no ecrã do televisor.

- ➔ Os altifalantes do sistema contêm componentes magnéticos, pelo que poderá ocorrer distorção magnética. Quando ocorrer irregularidade na cor do ecrã do televisor, verifique o seguinte.
 - Instale as colunas a uma distância mínima de 0,3 metros do televisor.
 - Se a irregularidade da cor persistir, desligue o televisor uma vez e ligue-o passados 15 a 30 minutos.
 - Afaste os altifalantes do televisor.
-

A definição [TV System] não corresponde ao seu televisor.

- Reponha a definição (consulte “[Default]” em “Definições de [PREFERENCE]”).
-

Dispositivo USB

Para mais informações sobre dispositivos USB compatíveis, consulte “Dispositivos USB e versões compatíveis” (página 38).

Está ligado um dispositivo USB não suportado.

- ➔ Poderão ocorrer os seguintes problemas.
 - O dispositivo USB não é reconhecido.
 - Os nomes dos ficheiros ou pastas não são apresentados no sistema.
 - A reprodução não é possível.
 - O som salta.
 - Há ruído.
 - O som sai distorcido.

Não há som.

- ➔ O dispositivo USB não está ligado corretamente. Desligue o sistema e volte a ligar o dispositivo USB.

O som tem ruído, salta ou está distorcido.

- ➔ Está ligado um dispositivo USB não suportado. Ligue um dispositivo USB suportado.
- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Os dados de música propriamente ditos contêm ruído ou o som está distorcido. Pode ter entrado ruído quando criou dados de música devido às condições do computador. Neste caso, elimine o ficheiro e envie novamente os dados de música.
- ➔ A taxa de bits usada durante a codificação dos ficheiros era baixa. Envie ficheiros codificados para o dispositivo USB com taxas de bits mais elevadas.

“SEARCH” é apresentado durante muito tempo ou o início da reprodução demora muito tempo.

- ➔ O processo de leitura poderá demorar algum tempo nos casos seguintes.
 - Existem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB.
 - A estrutura de ficheiros é extremamente complexa.
 - Não existe espaço suficiente na memória.
 - A memória interna está fragmentada.

O nome de um ficheiro ou pasta (nome do álbum) não é apresentado corretamente.

- ➔ Volte a enviar os dados de música para o dispositivo USB, visto que os dados armazenados no dispositivo USB podem ter ficado danificados.
- ➔ Este sistema pode apresentar os códigos de carácter seguintes:
 - Letras maiúsculas (A a Z).
 - Números (0 a 9).
 - Símbolos (< > +, [] \ _).Os outros caracteres aparecem como “_”.

O dispositivo USB não é reconhecido.

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.
- ➔ O dispositivo USB não funciona corretamente. Consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.

A reprodução não é iniciada.

- ➔ Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- ➔ Pode estar ligado um dispositivo USB incompatível.

A reprodução não começa na primeira faixa.

- ➔ Certifique-se de que o modo de reprodução atual está correto. Se o modo de reprodução for “SHUFFLE”, altere a definição (página 14).

Não é possível carregar o dispositivo USB.

- ➔ Certifique-se de que o dispositivo USB está corretamente ligado à porta Ψ (USB) [7].
- ➔ O dispositivo USB poderá não ser suportado por este sistema.
- ➔ Desligue o dispositivo USB e volte a ligá-lo ao sistema. Para mais informações sobre o estado de carregamento do dispositivo USB, consulte o manual de instruções do dispositivo USB.

Sintonizador

Forte zumbido ou ruído (“STEREO” pisca no visor [3]) ou não é possível captar estações.

- ➔ Ligue a antena corretamente.
- ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena.
- ➔ Mantenha as antenas afastadas da unidade ou de outros componentes AV para evitar a captação de ruído.
- ➔ Desligue o equipamento elétrico que esteja na proximidade.

São ouvidas várias estações de rádio ao mesmo tempo.

- ➔ Descubra um local e uma orientação que ofereçam uma boa recepção e volte a instalar a antena.
- ➔ Fixe os cabos das antenas utilizando fixadores disponíveis no mercado e ajuste o comprimento dos cabos.

Repor as predefinições de fábrica do sistema

Se o sistema ainda não funcionar corretamente, reponha as predefinições de fábrica.

- 1 Ligue o sistema.
- 2 Mantenha premido FUNCTION [1] e ▲ [2] simultaneamente na unidade até “RESET” ser apresentado no visor [3].

Todas as definições configuradas pelo utilizador, como as estações de rádio programadas, o temporizador e o relógio, são eliminadas.

Se o problema persistir depois de efetuar todos os procedimentos descritos acima, contacte o agente Sony da sua zona.

Nota

- Se eliminar a unidade ou a transmitir a outra pessoa, reponha a unidade por motivos de segurança.

Mensagens

As mensagens seguintes podem ser apresentadas ou piscar durante o funcionamento.

DISC ERR

Introduziu um disco que não pode ser reproduzido neste sistema, como um CD-ROM, ou tentou reproduzir um ficheiro que não pode ser reproduzido.

COMPLETE

A operação de programação de estações terminou normalmente.

LOCKED

A funcionalidade de bloqueio do compartimento está ativada.

NO USB

Não está ligado nenhum dispositivo USB, o dispositivo USB ligado foi removido ou o sistema não suporta o dispositivo USB.

NO DISC

Não existe nenhum disco no leitor ou introduziu um disco que não pode ser carregado.

NO FILE

O dispositivo USB ou o disco não contém nenhum ficheiro que possa ser reproduzido.

OVER CURRENT

O sistema detetou uma sobrecarga de corrente num dispositivo USB ligado. Remova o dispositivo USB da porta, desligue o sistema e, em seguida, ligue o sistema.

LOADING

O sistema está a carregar as informações do disco. Alguns botões não funcionam durante o carregamento.

SEARCH

O sistema está a procurar as informações do CD ou dispositivo USB. Alguns botões não funcionam durante a pesquisa.

TIME NG

As horas de início e fim do Temporizador de reprodução são iguais.

Precauções

Discos que este sistema PODE reproduzir

- Discos de áudio CD-DA
- CD-R/CD-RW (dados de áudio de faixas CD-DA e ficheiros MP3/WMA)
- Discos de 8 cm
- DVD VIDEO
- DVD-ROM
- DVD-R/DVD-RW
- DVD+R/DVD+RW
- VIDEO CD
- CDG

Não utilize discos CD-R/CD-RW sem dados armazenados. Se o fizer, poderá danificar o disco.

Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW que não tenha sido gravado no formato de CD de música ou MP3/WMA, em conformidade com a norma ISO9660 Nível 1/Nível 2, Joliet
- CD-R/CD-RW gravado em formato de multissessão e cuja sessão não tenha sido fechada
- CD-R/CD-RW com gravação de má qualidade, CD-R/CD-RW riscado ou sujo ou CD-R/CD-RW gravado num dispositivo de gravação incompatível
- CD-R/CD-RW que tenha sido finalizado incorretamente
- CD-R/CD-RW com ficheiros que não sejam ficheiros MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3/WMA)
- Discos de forma não padronizada (por exemplo, coração, quadrado, estrela)
- Discos com fita adesiva, papel ou autocolantes colados
- Discos de aluguer ou usados com selos cuja cola ultrapasse o limite do selo
- Discos com etiquetas impressas com tinta que seja pegajosa ao toque

Nota sobre discos DVD/CD-DA/MP3/WMA

- Antes da reprodução, limpe o disco com um pano limpo a partir do centro para as extremidades.
- Não limpe os discos com solventes, como benzina ou diluente, nem com agentes comercialmente disponíveis ou spray anti-estático para LPs de vinil.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes de calor como tubagens de ar quente, nem os deixe num carro estacionado sob a luz solar direta.

Segurança

- Desligue completamente o cabo de alimentação da tomada de parede se não for utilizado por um longo período de tempo. Quando desligar o sistema, agarre sempre na ficha. Nunca puxe o próprio cabo.
- Caso qualquer objeto sólido ou líquido entre no sistema, desligue-o da corrente e peça para ser verificado por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído num local de assistência qualificado.

Posicionamento

- Não coloque o sistema numa posição inclinada ou em locais extremamente quentes, frios, poeirentos, sujos, húmidos ou sem ventilação adequada, ou sujeitos a vibração, luz solar direta ou a luz brilhante.
- Tenha cuidado quando colocar o sistema sobre superfícies que tenham recebido tratamento especial (por exemplo, com cera, óleo, polimento), visto que pode provocar manchas ou descoloração da superfície.
- Não coloque objetos pesados em cima do sistema.
- Se o sistema for trazido diretamente de um local frio para um local quente ou for colocado numa sala com muita humidade, é possível que ocorra condensação de humidade na lente existente no interior do sistema, originando o funcionamento incorreto do sistema. Nesta situação, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade se evaporar. Se o sistema continuar a não funcionar, mesmo após um período prolongado, contacte o agente Sony da sua zona.

Acumulação de calor

- A acumulação de calor na unidade durante o carregamento ou o funcionamento durante um longo período de tempo é normal e não constitui causa de alarme.
- Não toque na caixa se a unidade tiver sido utilizada continuamente com um volume de som elevado, porque a caixa pode ter ficado quente.
- Não obstrua os orifícios de ventilação.

Limpar a caixa

Limpe este sistema com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não use qualquer tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solventes, como diluente, benzina ou álcool.

Cor do televisor

AVISO IMPORTANTE

Cuidado: Se deixar a mesma imagem (uma imagem de vídeo fixa, uma imagem do menu, etc.) apresentada no ecrã do televisor durante um longo período de tempo, corre o risco de danificar definitivamente o ecrã do televisor. Os televisores de projecção são especialmente susceptíveis a este problema.

Transportar o sistema

Antes de transportar o sistema, certifique-se de que não está inserido nenhum disco e retire o cabo de alimentação da tomada de rede.

Manuseamento dos discos

- Para manter o disco limpo, pegue-lhe pelas extremidades. Não toque na sua superfície.
- Não cole papéis nem fita adesiva no disco.
- Não exponha discos à luz solar direta ou a fontes de calor, como saídas de ar quente, nem os deixe dentro de um carro estacionado ao sol, uma vez que a temperatura no seu interior pode subir consideravelmente.

Dispositivos USB e versões compatíveis

Visite os Web sites indicados abaixo para obter mais informações sobre as mais recentes versões suportadas dos dispositivos compatíveis:

<http://support.sony-europe.com/>

Tecnologia sem fios BLUETOOTH

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma tecnologia sem fios de curto alcance concebida para interligar dispositivos digitais, como computadores pessoais e câmaras digitais. Através da tecnologia sem fios BLUETOOTH, poderá utilizar as unidades a uma distância aproximada de 10 metros.

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é frequentemente utilizada entre dois dispositivos, mas é possível ligar um único dispositivo a vários dispositivos. Não necessita de fios, como numa ligação USB, e não necessita de colocar os dispositivos de frente um para o outro, como na tecnologia de infravermelhos sem fios. Pode utilizar esta tecnologia com um dispositivo BLUETOOTH localizado num bolso ou numa mala.

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma norma global, suportada por milhares de empresas. Estas empresas fabricam produtos em conformidade com a norma global.

Versão e perfis BLUETOOTH suportados

Perfil refere-se a um conjunto de capacidades padrão para vários produtos BLUETOOTH. Consulte “Especificações” (página 40) para obter mais informações sobre as versões e perfis BLUETOOTH suportados.

Nota

- Para utilizar um dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o dispositivo tem de suportar o mesmo perfil que o sistema. Note que as funções do dispositivo BLUETOOTH podem variar consoante as especificações do dispositivo, mesmo que este utilize o mesmo perfil que o sistema.
- Devido às propriedades da tecnologia sem fios BLUETOOTH, a reprodução neste sistema terá um atraso relativamente à reprodução de áudio no dispositivo transmissor.

Distância de comunicação efetiva

Os dispositivos BLUETOOTH devem ser utilizados a uma distância aproximada (sem obstáculos) de 10 metros entre si. A distância de comunicação efetiva poderá ser menor nas condições seguintes.

- Quando uma pessoa, objeto metálico, parede ou outro obstáculo está presente entre os dispositivos com uma ligação BLUETOOTH
- Locais onde existe uma LAN sem fios instalada
- Perto de fornos micro-ondas em utilização
- Em locais onde estejam presentes outras ondas eletromagnéticas

Efeitos de outros dispositivos

Os dispositivos BLUETOOTH e os dispositivos LAN sem fios (IEEE802.11b/g) utilizam a mesma banda de frequência (2,4 GHz). Quando utilizar o seu dispositivo BLUETOOTH perto de um dispositivo com capacidades de LAN sem fios, poderá ocorrer interferência eletromagnética. Isto poderá originar taxas de transferência de dados mais reduzidas, ruído ou impossibilidade de ligação. Se isto acontecer, tente as soluções seguintes:

- Tente ligar este sistema e o telemóvel BLUETOOTH ou dispositivo BLUETOOTH quando estiver a mais de 10 metros do equipamento LAN sem fios.
- Desligue o equipamento LAN sem fios quando utilizar o dispositivo BLUETOOTH a menos de 10 metros

Efeitos sobre outros dispositivos

As ondas de rádio difundidas por este sistema poderão interferir com o funcionamento de alguns dispositivos médicos. Visto que esta interferência poderá originar anomalias de funcionamento, desligue este sistema, telemóveis BLUETOOTH e dispositivos BLUETOOTH nas localizações seguintes:

- Em hospitais, comboios e aviões
- Perto de portas automáticas ou alarmes de incêndio

Nota

- Este sistema suporta funções de segurança compatíveis com a especificação BLUETOOTH para assegurar a segurança durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH. No entanto, esta segurança poderá ser insuficiente, consoante a definição dos conteúdos e outros fatores; por este motivo, tome os devidos cuidados quando comunicar através da tecnologia BLUETOOTH.
- A Sony não é responsável por quaisquer danos ou outras perdas resultantes da divulgação de informações durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH.
- A comunicação BLUETOOTH não é necessariamente garantida com todos os dispositivos BLUETOOTH que possuam o mesmo perfil que este sistema.
- Os dispositivos BLUETOOTH ligados a este sistema têm de estar em conformidade com a especificação BLUETOOTH prescrita pela BLUETOOTH SIG, Inc., tendo de possuir uma certificação de compatibilidade. No entanto, mesmo quando um dispositivo é compatível com a especificação BLUETOOTH, poderão existir casos em que as características ou especificações do dispositivo BLUETOOTH impossibilitam a comunicação ou originam métodos de controlo, apresentação ou funcionamento diferentes.
- Poderá ocorrer ruído ou interrupção de áudio, consoante o dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o ambiente de comunicação e as condições circundantes.

Especificações

Secção do amplificador

Potência de saída (nominal):

20 watts + 20 watts (a 8 ohms, 1 kHz, 1% THD)

Potência de saída RMS (referência):

25 watts + 25 watts (por canal a 8 ohms, 1 kHz)

Entradas/saídas

AUDIO IN:

Tomada AUDIO IN (entrada externa):
Mini-tomada estéreo, sensibilidade 1 V, impedância 47 kilohms

USB:

Porta USB: Tipo A, 5 V CC 1,5 A

Tomada (HEADPHONE):

Entrada estéreo padrão, 8 ohms ou mais

VIDEO OUT:

Nível de saída máx. Vp-p,
não balanceado, sincronização negativa,
impedância
de carga 75 ohms

SPEAKERS:

Aceita impedância de 8 ohms

Secção do leitor de discos

Sistema:

Sistema de disco compacto e áudio e vídeo digital

Propriedades do díodo de laser

Duração de emissão: Contínua

Saída do laser*: Menos de 1000 μ W

* Esta saída é a medida do valor à distância de 200 mm da superfície da lente da lente no Bloco de leitura ótica com 7 mm de abertura.

Resposta de frequência

DVD (PCM 48 kHz): 20 Hz – 20 kHz (± 1 dB)

CD: 20 Hz – 20 kHz (± 1 dB)

Formato do sistema de cor de vídeo

Modelos norte-americanos e latino-americanos (exceto modelo argentino): NTSC
Outros modelos: NTSC/PAL

Secção do sintonizador

Secção do sintonizador FM:

Sintonizador FM estéreo, FM super-heteródino

Intervalo de sintonização:

87,5 MHz – 108,0 MHz (passos de 50 kHz)

Antena:

Antena de cabo FM

Secção dos altifalantes

Sistema de altifalantes:

2 vias, Bass Reflex, blindagem magnética

Unidade do altifalante:

Woofer: 95 mm, tipo cone

Tweeter: 57 mm, tipo cone

Impedância nominal:

8 ohms

Secção BLUETOOTH

Sistema de comunicação:

Norma BLUETOOTH versão 3.0

Saída:

Norma BLUETOOTH, classe de potência 2

Distância de comunicação máxima:

Linha de visão aprox. 10 m^{*1}

Banda de frequência:

Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)

Método de modulação:

FHSS

Perfis BLUETOOTH compatíveis^{*2}:

A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada)

AVRCP (Perfil de controlo remoto de áudio e vídeo)

Método de proteção de conteúdos suportado

Método SCMS-T

Codec suportado

SBC (Codec de banda secundária)

Largura de banda de transmissão

20 Hz – 20.000 Hz (com uma frequência de amostragem de 44,1 kHz)

^{*1} A distância real varia consoante fatores como os obstáculos existentes entre os dispositivos, os campos magnéticos em redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de receção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.

^{*2} Os perfis BLUETOOTH padrão indicam a finalidade da comunicação BLUETOOTH entre os dispositivos.

Aspetos gerais

Requisitos de energia:

120 V – 240 V CA, 50 Hz/60 Hz

Consumo de energia:

35 watts

Dimensões (L/A/P) (incluindo peças salientes):

Unidade central: Aprox. 170 mm × 132,5 mm × 222 mm

Caixa do altifalante: Aprox. 132,5 mm × 214 mm × 207 mm

Peso:

Unidade central: Aprox. 1,4 kg

Caixa do altifalante: Aprox. 1,7 kg

Acessórios fornecidos:

Telecomando (RM-AMU214) (1),
Cabo de vídeo (1), Antena de cabo FM (1),
Pés antiderrapantes dos altifalantes (8),
Instruções de funcionamento (este manual) (1), Cartão de garantia (1)

O design e as especificações estão sujeitos a alteração sem aviso prévio.

Consumo de energia em standby: 0,5 W (portas de rede BLUETOOTH desligadas) Modo de suspensão Bluetooth: 5,9 W (portas de rede BLUETOOTH ligadas)

Marcas comerciais, etc.

- Windows Media é uma marca registada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.
- Tecnologia de codificação áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.
- “WALKMAN” e o logótipo “WALKMAN” são marcas registadas da Sony Corporation.
- A marca e os logótipos BLUETOOTH® são marcas registadas da BLUETOOTH SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas por parte da Sony Corporation é efetuada sob licença.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca registada da NFC Forum, Inc nos Estados Unidos e noutros países.
- Os nomes de sistemas e produtos indicados neste manual são geralmente marcas comerciais ou marcas registadas dos fabricantes. As marcas ™ e ® não são especificadas neste manual.
- Este sistema está equipado com tecnologia Dolby® Digital.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby” e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

- **DVD** é uma marca comercial da DVD Format/ Logo Licensing Corporation.
- ACERCA DO MPEG-4 VISUAL: ESTE PRODUTO ESTÁ LICENCIADO AO ABRIGO DA LICENÇA DO PORTFÓLIO DE PATENTES MPEG-4 VISUAL PARA UTILIZAÇÃO PESSOAL E NÃO COMERCIAL POR PARTE DO CONSUMIDOR PARA
(i) DESCODIFICAÇÃO DE VÍDEO EM CONFORMIDADE COM A NORMA MPEG-4 VISUAL (“VÍDEO MPEG-4”) E/OU
(ii) DESCODIFICAÇÃO DE VÍDEO MPEG-4 QUE TENHA SIDO CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR NO ÂMBITO DE UMA ATIVIDADE PESSOAL E NÃO COMERCIAL E/OU QUE TENHA SIDO OBTIDO JUNTO DE UM FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PARA O FORNECIMENTO DE VÍDEO MPEG-4.
NÃO É CONCEDIDA NEM ESTÁ IMPLÍCITA QUALQUER LICENÇA PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. É POSSÍVEL OBTER INFORMAÇÕES ADICIONAIS, INCLUINDO INFORMAÇÕES RELACIONADAS COM UTILIZAÇÕES PROMOCIONAIS, INTERNAS E COMERCIAIS, BEM COMO SOBRE LICENCIAMENTO, JUNTO DA MPEG LA, L.L.C. VISITE <http://www.mpegla.com/>
- Todas as outras marcas comerciais são propriedade dos respetivos detentores.

<http://www.sony.net/>



* 4 5 4 0 1 2 7 1 1 * (2)