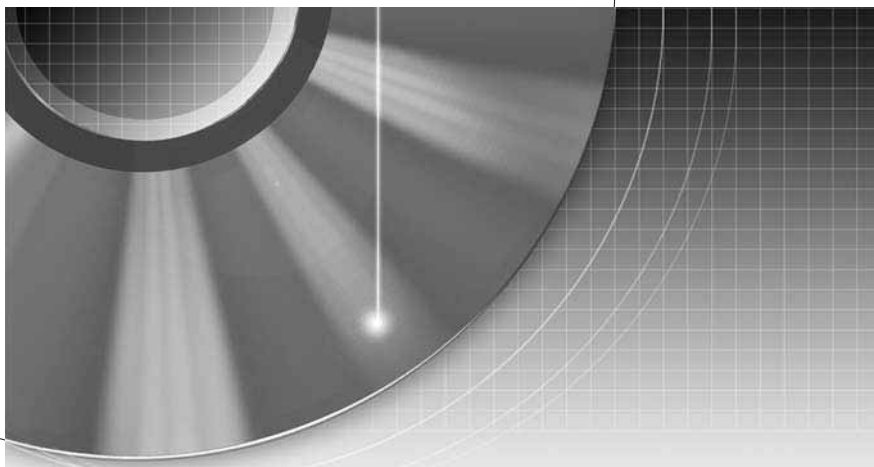


SONY®



DVD snemalnik

Navodila za uporabo



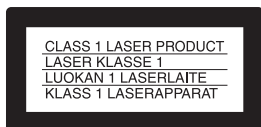
RDR-HXD770/HXD870/HXD970/HXD1070

POZOR

Ne izpostavljajte sistema dežju in vlagi zaradi nevarnosti požara in električnega udara in ne odpirajte ohišja zaradi nevarnosti električnega udara. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebju.

Omrežni kabel smejo zamenjati le v pooblaščenih servisnih delavnicah.

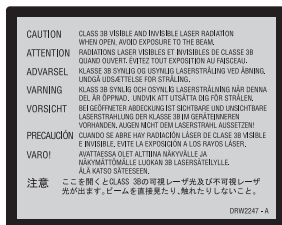
Ne izpostavljajte baterij prekomerni vročini (npr. sončni svetlobi, ognju, ipd.)



Naprava je ocenjena kot CLASS 1 LASER izdelek. Oznaka za CLASS 1 LASER PRODUCT je na zadnji zunanji strani.

OPOZORILO

Uporaba optičnih instrumentov pri tej napravi predstavlja povečano nevarnost za oči. Laserski žarek v tem DVD snemalniku je škodljiv očem, zato nikar ne poskušajte odpreti ohišja naprave. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebju.



Ta oznaka se nahaja v notranjosti ohišja, ki varuje pred laserskim žarkom.

Opozorila

- Naprava je namenjena za priklon na napajalno napetost 220-240 V AC (izmenična napetost), 50/60Hz. Preverite, če napajalna napetost ustreza napetosti vašega električnega omrežja.
- Na napravo ne postavljajte predmetov, napolnjenih z vodo (npr. vaze), zaradi nevarnosti požara ali električnega udara.
- Postavite napravo tja, kjer boste lahko v primeru težav napajalni kabel takoj izključiti iz omrežne vtičnice.

GUIDE Plus+ in G-LINK sta (1) registrirani blagovni znamki ali blagovni znamki, (2) izdelani pod licenco in (3) predmet raznih mednarodnih patentov ter aplikacij patentov, ki so last ali imajo licenco družbe Gemstar-TV Guide International, Inc. in/ali njihovim sorodnim družbam.



Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)

Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj iz izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjstskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. V zvezi s servisom in garancijo se obrnite na naslove, navedene v dokumentih za servis in v garantnem listu.

Varnostni ukrepi

Ta oprema je bila preizkušena in ustreza omejitvam, ki jih določa direktiva EMC za uporabo povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Varnost

Če se zgodi, da Vam v ohišje snemalnika pade trd predmet ali se polije tekočina, snemalnik izključite in ga pred ponovno uporabo dajte preveriti strokovnjaku.

Nekaj o pogonu na trdi disk

Trdi disk ima visoko shranjevalno zmogljivost, ki omogoča dolgotrajnejše snemanje in hiter dostop do vpisanih podatkov. Trdi disk pa se hitro poškoduje, če je izpostavljen udarcem, tresenju, prahu ali magnetnemu polju, zato upoštevajte spodnje varnostne ukrepe, da se izognete izgubi pomembnih podatkov.

- Ne izpostavljajte snemalnika močnim udarcem.
- Ne postavljajte snemalnika na mesto, izpostavljeno mehanskim vibracijam ali na nestabilno mesto.
- Ne postavljajte snemalnika na vročo površino, na primer videorekorder ali ojačevalnik (sprejemnik).
- Ne uporabljajte snemalnika na mestu, ki je izpostavljeno velikim temperaturnim spremembam (temperaturno nihanje največ 100C/uro).
- Ne premikajte snemalnika s priključenim omrežnim kablom.
- Ne izključujte omrežnega kabla, medtem ko je enota vklopljena.
- Ko izključujete omrežni kabel, izklopite napravo in se prepričajte, da trdi disk ni vklopljen (na sprednji strani enote je prikazana ura in vse funkcije snemanja in presnemavanja se ustavijo).
- Ne premikajte snemalnika vsaj eno minuto po tem, ko ste izključili omrežni kabel.
- Ne poskušajte spreminjati trdega diska, ker bi ogrožili povzročiti okvaro. Če se trdi disk poškoduje, izgubljenih podatkov ni več mogoče priklicati. Trdi disk je prostor začasno shranjevanje.

Posneta vsebina v pogonu trdega diska se lahko izbriše ali uniči, če se enota iz katerega koli razloga poškoduje ali v primeru, da se pogon trdega diska popravi, spremeni ali zamenja. Pomnite, da vsebine posnetka pod nobenimi pogoji ni mogoče nadomestiti.

Nekaj o popravilu trdega diska

- V primeru nepravilnega delovanja ali predelave trdega diska je vsebino le-tega mogoče preveriti v namen popravila ali pregleda. Vendar pa družba Sony ne bo ustvarila varnostne kopije in vsebine ne bo shranila.
- Če morate trdi disk formatirati ali zamenjati, lahko to stori družba Sony. Vsa vsebina trdega diska se s tem izbriše, vključno z vsebino, ki krši zakon o zaščiti avtorskih pravic.

Viri napajanja

- Snemalnik ni ločen od električnega omrežja, dokler je vtič povezan v vtičnico, kljub temu da je snemalnik izključen.
- Če snemalnika dlje časa ne boste uporabljali, izvlecite vtič iz električnega omrežja. Pri tem primite in povlecite vtič, nikoli ne vlecite za kabel.

O postavitvi

- Snemalnik postavite na zračno mesto, da ne bi prišlo do premočnega segrevanja.
- Ne postavljajte snemalnika na mehke površine, kot so na primer preproge, ki bi lahko zakrile odprtine za zračenje.
- Snemalnika ne postavljajte v zaprt prostor, kot je knjižna omarica, ali kaj podobnega.
- Snemalnika ne postavljajte v bližino virov toplote in ga ne izpostavljajte sončnim žarkom; ne izpostavljajte ga prahu ali mehanskim vibracijam in udarcem.
- Ne nameščajte snemalnika v nagnjen položaj. Izdelan je tako, da deluje samo v vodoravnem položaju.
- Snemalnik in diski naj se ne nahajajo preblizu opreme z močnimi magneti, kot so mikrovalovne pečice ali veliki zvočniki.

Snemanje

Pred dejanskim snemanjem opravite poskusno snemanje.

O kompenzaciji izgubljenih posnetkov

Sony ni odgovoren in ne bo kompenziral kakršnihkoli izgubljenih posnetkov ali pomembnih izgub, vključno s posnetki, ki se ne posnamejo iz razlogov, ki vključujejo okvaro snemalnika ali izgubo vsebine posnetka in poškodbo, ki je rezultat napačnega delovanja snemalnika ali njegovega popravila. Sony posnetkov pod nobenim pogojem ne more obnoviti, povrniti ali kopirati.

(se nadaljuje)

Avtorska zaščita

- Televizijski programi, filmi, video kasete, diski in druga gradiva utegnejo imeti zaščitene avtorske pravice. Nepooblaščenno snemanje takega gradiva utegne biti v nasprotju s predpisi zakona o avtorski zaščiti. Tudi za uporabo snemalnika s kabelskim TV prenosom morda potrebujete pooblastitev od kabelskega TV oddajnika in/ali lastnika programa.
- Ta proizvod vključuje tehnologijo zaščite avtorskih pravic, ki je zaščitena z metodami, ki se sklicujejo na patente ZDA in druge elemente zaščite intelektualne lastnine. Pravica do uporabe avtorskih pravic do te tehnologije zaščite mora biti odobrena s strani Microvision Corporation in je namenjena le za domačo uporabo in druge uporabnike v omejenem obsegu, razen če podjetje Microvision Corporation ne odobri drugačne uporabe. Dekodiranje ali razstavljanje je prepovedano.
- Ta izdelek vključuje fonte FontAvenue® z licenco korporacije NEC. FontAvenue je registrirana blagovna znamka korporacije NEC.

Funkcija zaščite pred presnemavanjem

Ker ima snemalnik funkcijo zaščite pred presnemavanjem, utegnejo programi, ki jih sprejemate prek zunanjega sprejemnika (ni priložen), vsebovati signale za zaščito pred presnemavanjem (funkcija zaščite pred presnemavanjem) in jih zato ni mogoče posneti, kar pa je odvisno od vrste signala.

POMEMBNO OPOZORILO

Pozor: Z vašim snemalnikom lahko neprekinjeno prikazujete mirujočo video sliko ali sliko prikazovalnika na zaslonu. Dolgotrajen prikaz take slike na TV zaslonu utegne povzročiti trajno poškodbo TV zaslona. Plazma in projekcijski televizorji so še posebno občutljivi.

Če imate kakršnakoli vprašanja ali probleme v zvezi z vašim snemalnikom, se posvetujte z najbližjim pooblaščenim Sonyjevim prodajalcem.

O tem priročniku

Preverite ime modela

Navodila v tem priročniku se nanašajo na 4 modele: RDR-HXD770, RDR-HXD870, RDR-HXD970 in RDR-HXD1070. Ime modela je navedeno na sprednji plošči snemalnika.

- V tem priročniku je notranji trdi disk poimenovan s kratico 'HDD', beseda 'disk' pa se uporablja kot splošen izraz za HDD, DVD in CD, razen če ni v besedilu ali na sliki določeno drugače.
- Simboli, kot je **DVD**, ki so navedeni nad vsako razlago, opozarjajo na vrsto medija, ki ga lahko uporabite z dotično funkcijo.
- Navodila v tem priročniku se nanašajo na funkcije (tipke za upravljanje) na daljinskem upravljalniku. V primeru, da imajo ista ali podobna imena, lahko uporabljate tudi funkcije na samem snemalniku.
- Primeri s prikazom na zaslonu, ki smo jih uporabili v tem priročniku, se ne ujemajo nujno z grafičnim prikazom na Vašem TV zaslonu.
- Razlage v tem priročniku, ki se nanašajo na diske, se nanašajo na diske, ki ste jih ustvarili s tem snemalnikom. Razlage ne veljajo za diske, ki ste jih ustvarili na drugih snemalnikih in jih predvajate na tem snemalniku.

Vsebina

POZOR	4
Opozorila	3
Hitri vodič zvrsti diskov	10
Diski za presnemavanje in predvajanje	10
Diski, ki jih lahko predvajate	12
Povezave in nastavitve	14
Priključitev snemalnika	14
Načini priključitev in nastavitve	14
Korak 1: Povezava antenskega kabla in STB upravljalnika	15
Uporaba funkcije nadzora sprejemnika enote STB	15
A: Sprejemanje 'Freeview' (za digitalne oddaje)	16
B: Kabelski ali satelitski sprejem (za analogne oddaje)	17
C: Zemeljsko sprejemanje (za analogne oddaje)	18
Korak 2: Povezava video kablov/kabla HDMI	19
Nekaj o funkcijah SMARTLINK (samo za povezave SCART)	21
Nekaj o HDMI nadzornih funkcijah za funkcijo 'BRAVIA' Theatre Sync (samo za HDMI priključitve)	21
Korak 3: Povezava avdio kablov/HDMI kabel	22
Korak 4: Povezava omrežnega kabla	23
Korak 5: Priprava daljinskega upravljalnika	24
Upravljanje televizorja z daljinskim upravljalnikom	24
Če imate DVD predvajalnik Sony ali več kot en DVD snemalnik Sony	25
Spreminjanje programskega mesta snemalnika s pomočjo daljinskega upravljalnika	26
Korak 6: Hitre nastavitve	26
Nastavitve sprejemnika 'set top box' za sistem GUIDE Plus+® (za analogne oddaje)	28
Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave	31
Priključitev v priključek LINE 3/DECODER	31
Priključitev v priključke LINE 2 IN na sprednji plošči	32
Priključitev zunanjega dekodirnika	33
Priključitev dekodirnika	33
Nastavitve programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)	34

(se nadaljuje)

Osem osnovnih funkcij – Spoznavanje vašega DVD snemalnika

1. Vstavljanje diska	36
2. Snemanje programa	36
Kako med snemanjem preveriti stanje diska	37
3. Predvajanje posnetega programa (Title List)	38
4. Prikaz časa predvajanja in informacij o predvajanju	40
5. Spreminjanje naslova za posneti program	42
6. Označevanje in zaščita diska	43
Označevanje diska	43
Zaščita diska	44
7. Predvajanje diska na drugi DVD opremi (zaključitev)	45
Preklic zaključitve	46
8. Ponovno formatiranje diska	47

Vodič po digitalnih storitvah (samo za uporabnike 'Freeview') 48

EPG (Electronic Programme Guide – elektronski vodič po programih)	48
Ogled seznama razpoložljivih kanalov	48
Informacije o programu	49
Prikaz informacij o programu	49
Ogled digitalnih tekstovnih storitev	50
Izbira digitalnega teksta med posebnimi digitalnimi teletekst kanali	50
Izbira digitalnega teksta med drugimi kanali	51

Snemanje s časovnikom (samo za uporabnike 'Freeview') 52

Pred snemanjem	52
Način snemanja	52
Slike, ki jih ni mogoče posneti	53
Snemanje s časovnikom (Standard/EPG)	53
Ročna nastavitev časovnika (Standard/EPG)	53
Snemanje TV programov s funkcijo EPG	55
Snemanje programov s pomočjo funkcije »Series Recording«	57
Uporaba funkcije Quick Timer	58
Nastavitev kakovosti snemane slike	59
Ustvarjanje poglavij v naslovu	59
Potrjevanje, spreminjanje ali preklic snemanja s časovnikom (Timer List)	60
Snemanje iz priključene opreme	61

Snemanje s časovnikom (samo za analogne oddaje)	71
Pred snemanjem	71
Način snemanja	71
Snemanje stereo in dvojezičnih programov	72
Slike, ki jih ni mogoče posneti	72
Snemanje s časovnikom (Manual)	73
Ročna nastavitvev časovnika	73
Uporaba funkcije 'Quick Timer'	74
Nastavitvev kakovosti snemane slike	75
Ustvarjanje poglavij v naslovu	77
Preverjanje/spreminjanje/preklic nastavitvev časovnika	77
Spreminjanje nastavitvev časovnika	77
Preklic nastavitvev časovnika	78
Snemanje iz priključene opreme	79
Predvajanje	80
Predvajanje posnetega programa/DVD-ja	80
Možnosti predvajanja	82
Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)	84
Ponavljajoče predvajanje (Repeat)	84
Ustvarjanje programa (Programme)	85
Nastavitvev kakovosti slike	85
Začasna ustavitvev TV programa (TV Pause/Pause Live TV)	85
Predvajanje od začetka programa, ki ga snemate (Chase Play)	87
Predvajanje prejšnjega posnetka med snemanjem drugega (Simultaneous Rec and Play)	88
Iskanje ure/naslava/poglavja/posnetka, itd.	89
Brisanje in urejanje	91
Pred urejanjem	91
Brisanje in urejanje naslova	92
Brisanje večih naslovov (Multi-Mode)	93
Brisanje dela naslova (A-B Erase)	93
Delitev naslova (Divide)	94
Brisanje in urejanje poglavja	95
Delitev poglavja (Divide)	95
Brisanje poglavja (Erase)	96
Združevanje večih poglavij (Combine)	96
Ustvarjanje in urejanje seznama Playlist	96
Premikanje naslova v seznamu Playlist (Move)	97
Združevanje večih naslovov v seznamu Playlist (Combine)	97
Delitev naslova v seznamu Playlist (Divide)	97
Premikanje poglavja (Move)	97

(se nadaljuje)

Presnemavanje (HDD ↔ DVD)	98
Pred presnemavanjem	98
HDD/DVD presnemavanje	99
Presnemavanje s pomočjo seznama 'Dubbing'	100
Ustvarjanje diska z varnostno kopijo (DVD Backup)	103
Presnemavanje z DV kaset	104
Pred presnemavanjem z DV kaset	104
Priprava na presnemavanje iz DV kaset	104
Presnemavanje cele kasete formata DV (DV One Touch Dubbing)	106
Presnemavanje izbranih kadrov (Manual Dubbing)	106
Predvajanje posnetkov z DV videokamere	107
Zvočni posnetki	108
Predvajanje zvočnih posnetkov na CD-ju/DVD-ju	108
Možnosti predvajanja	108
Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)	109
Ponavljajoče predvajanje (Repeat)	109
Ustvarjanje programa (Programme)	110
Iskanje zvočnega posnetka	111
Nekaj o funkciji 'Jukebox'	112
Priprava na uporabo funkcije 'Jukebox'	112
Priklučitev USB naprave	112
Kopiranje zvočnih posnetkov (DISC → HDD)	113
Kopiranje albuma (USB → HDD)	113
Predvajanje zvočnih posnetkov s funkcijo 'Jukebox'/z USB napravo	114
Možnosti predvajanja	115
Ponavljajoče predvajanje (Repeat)	115
Ustvarjanje programa (Programme)	116
Upravljanje zvočnih posnetkov s funkcijo 'Music Jukebox'	117
Slikovne datoteke JPEG	118
Nekaj o funkciji »Photo Album«	118
Priprave za uporabo funkcije »Photo Album«	118
Priklučitev USB naprave	118
Kopiranje slikovnih datotek JPEG na HDD (DISC/USB → HDD)	118
Kopiranje vseh slikovnih datotek JPEG iz priključene USB naprave (USB → DVD-RW/DVD-R)	119
Kopiranje slikovnih datotek ali albumov na HDD (HDD → HDD)	119
Kopiranje albumov s slikami na disk (HDD → DVD-RW/DVD-R)	120
Kopiranje slikovnih datotek na disk (HDD → DVD-RW/DVD-R)	121
Uporaba seznama »Photo Album«	122
Ogled slikovne datoteke JPEG	124
Predvajanje zaporednega prikaza slik (SlideShow)	124
Upravljanje slikovnih datotek JPEG na HDD-ju	125
Tiskanje slikovnih datotek JPEG	126

Nastavitve 128


















Nastavitev diska (Disc Setup)	128
Nastavitev snemalnika (Basic)	129
Nastavitev antenskega sprejema (Digital Tuner)	131
Nadomeščanje kanalov	131
Dodajanje novih kanalov	131
Razvrščanje kanalov	131
Možnosti za kanale	132
Samodejno preskakovanje (Auto Skip)	132
Preverjanje signala	132
D.TV Language	132
Nastavitev antenskega sprejema (Analog Tuner)	133
Samodejna nastavitve kanalov	133
Ročna nastavitve kanalov	133
Menjavanje kanalov (Channel Swapping)	135
Nastavitev slike (Video In/Out)	136
Nastavitev avdio vhoda (Audio In)	137
Nastavitev avdio izhoda (Audio Out)	138
Nastavitev jezika (Language)	140
Nastavitve za snemanje (Recording)	141
Nastavitve za predvajanje (Playback)	141
Nastavitev omejitev (Parental Lock)	145
HDMI nastavitve (HDMI Output)	147
Ostale nastavitve (Options)	149
Možnosti	149
Možnosti 2	150

Dodatne informacije 151

Odpravljanje težav	151
Ponastavitev snemalnika	158
Opombe o snemalniku	159
Tehnični podatki	160
Opombe o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in video datotekah DivX	161
Nekaj o povezavi i.LINK	163
Seznam sestavnih delov in elementov upravljanja	164
Seznam jezikovnih kod	167
Država/Področna koda	168
Abecedno kazalo	169

Hitri vodič zvrsti diskov

Diski za presnemavanje in predvajanje

Zvrst		Logo diska	Ikona v tem priročniku	Formatiranje (nov disk)	Združljivost z ostalimi DVD predvajalniki (po zaključitvi - finalizing)
Trdi disk (notranji)	Način VR			V »HDD Recording Format« izberite »Video Mode Off« (stran 144).	Presnemite vsebino trdega diska (HDD) na DVD (način VR) in ga predvajajte na drugih DVD predvajalnikih.
	Način Video			V »HDD Recording Format« izberite »Video Mode On« (stran 144).	Presnemite vsebino trdega diska (HDD) na DVD (način Video) in ga predvajajte na drugih DVD predvajalnikih.
DVD+RW		 DVD + ReWritable  DVD + ReWritable		Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+RW VIDEO).	Predvajanje je možno na predvajalnikih, ki so združljivi s standardom DVD+RW (samodejno zaključevanje).
DVD-RW	Način VR			Formatiranje v načinu VR (stran 36)	Predvajanje je možno izključno na predvajalnikih, združljivih z VR (zaključ. ni potr.).
	Način Video	 		Formatiranje v načinu Video (stran 36)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 38).
DVD+R				Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+R VIDEO)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 45).
DVD+R DL					
DVD-R	Način VR			Formatiranje v načinu VR (stran 36)* ¹ Formatiranje se opravi z nastavitvami »Format« (stran 47).	Predvajanje je možno samo na predvajalnikih, združljivih z diski DVD-R v načinu VR (zaključevanje je potrebno) (stran 45).
DVD+R DL	Način Video	 R DL 4X/2X		Samodejno formatiranje v načinu Video	

Uporabne različice diskov (od avgusta 2007)

- DVD+RW s hitrostjo 8x ali počasnejši
- DVD-RW s hitrostjo 6x ali počasnejši (Ver.1.1, Ver.1.2 s CPRM*1)
- DVD+R s hitrostjo 16x ali počasnejši
- DVD-R s hitrostjo 16x ali počasnejši (Ver.2.0, Ver.2.1 s CPRM*2)
- Diski DVD+R DL, s hitrostjo 8x (dvoslojni)
- DVD-R DL s hitrostjo 8x ali počasnejši (dvoslojni) (Ver.3.0 s CPRM*2)

DVD+RW, DVD-RW, DVD+R, DVD+R DL, DVD-R in DVD-R DL so blagovne znamke.

*1 Če v snemalnik vstavite neformatiran DVD-R, se bo le-ta samodejno formatiral v načinu Video. Če želite formatirati nov DVD-R v načinu VR, uporabite nastavitve »Format« (stran 47).









*2 CPRM (Content Protection for Recordable Media) je tehnologija kodiranja, ki zaščiti avtorske pravice za slike.

Diski, na katere ne morete snemati

- DVD-RAM

(se nadaljuje)

Diski, ki jih lahko predvajate

Zvrst	Logo diska	Ikona v tem priročniku	Značilnosti
DVD VIDEO			Diski, na primer filmi, ki jih lahko kupite ali si jih izposodite. Ta snemalnik tudi dvoslojne diske DVD-R (način Video) prepozna kot diske, združljive z DVD Videom.
VIDEO CD			VIDEO CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu VIDEO CD/Super VIDEO CD.
CD			Glasbeni CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu glasbenega CD-ja.
DATA DVD (podatkovni DVD)	—		Diski DVD+RW/DVD+R/DVD-RAM*, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3 ali filmske datoteke DivX. Diski DVD-RW/DVD-R/DVD-ROM, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3, slikovne datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.
DATA CD (podatkovni CD)	—		Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki vsebujejo zvočne datoteke MP3, datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.

»DVD VIDEO« in »CD« sta blagovni znamki.

DivX in DivX Certified sta blagovni znamki DivX, Inc. in se uporabljajo z licenco. DivX® je tehnologija kompresiranja filmske datoteke, katero je razvilo podjetje DivXNetworks, Inc.

* Če ima disk DVD-RAM odstranljiv etui, ga pred predvajanjem odstranite.

Diski, ki jih ne morete predvajati

- PHOTO CD-ji,
- Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki niso posneti v formatu, navedenem v tabeli.
- Podatkovni del diska, posnetega v načinu CD-Extras,
- BD,
- HD DVD,
- Diski, posneti z DVD videokamero, združljivo s standardom AVCHD,

- Diski DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R, ki ne vsebujejo DVD videa, video datotek DivX, slikovnih datotek JPEG ali zvočnih posnetkov MP3,
- DVD avdio diski,
- Diski DVD-RAM z etuijem ,
- HD plast na diskih Super Audio CD,
- Diski DVD VIDEO z neustrezno področno kodo (str. 13),
- Diski DVD, posneti na drugem snemalniku in ki niso bili pravilno zaključeni.

Največje število naslovov, ki jih lahko posnamete


Disk	Število naslovov
HDD*	999
DVD-RW/DVD-R	99
DVD+RW/DVD+R	49
DVD+R DL	49
DVD-R DL	99

* Posamezni naslov je lahko dolg največ 12 ur.

Opomba glede funkcij predvajanja na diskih DVD VIDEO/VIDEO CD

Nekatere funkcije predvajanja namerno nastavijo proizvajalci programske opreme. Ta snemalnik predvaja diske v skladu z načinom, ki ga določi proizvajalec programske opreme, tako da nekaterih (običajnih) funkcij predvajanja včasih ne boste mogli uporabljati. Oglejte si navodila in opombe, ki so priložene h disku DVD VIDEO/VIDEO CD.

Področna koda (samo DVD VIDEO)

Na hrbtni strani snemalnika se nahaja področna koda. Snemalnik bo predvajal samo diske DVD VIDEO (samo za predvajanje), ki so označeni z enako področno kodo. Sistem služi zaščiti avtorskih pravic. Na tem snemalniku lahko predvajate tudi diske DVD VIDEO z oznako . Če boste poskušali predvajati druge diske DVD VIDEO, se bo na TV zaslonu prikazalo sporočilo "Playback prohibited by region code." (področna koda onemogoča predvajanje). Nekateri diski DVD VIDEO nimajo označene področne kode, čeprav regijske omejitve ne dovoljujejo njihovega predvajanja.



Področna koda

Glasbeni diski z zaščito proti presnemavanju

Ta izdelek je namenjen predvajanju diskov, ki so v skladu s standardom Compact Disk (CD). Nedavno so se začeli na tržišču pojavljati CD-ji z zaščito proti presnemavanju. Med temi diski so tudi takšni, ki ne ustrezajo standardu CD. Lahko se zgodi, da teh CD-jev v napravi ne boste mogli predvajati.

DualDiscs (dvojni diski)

Disk DualDisc je dvostranski izdelek, ki združuje gradivo, posneto v standardu DVD, na eni strani, z digitalnim zvočnim gradivom na drugi strani. Bodite pozorni na to, da nekateri od teh diskov ne ustrezajo standardu CD in zato na tej enoti ne bo mogoče predvajati zvočne strani diska DualDisc.

Opombe

- Nekaterih diskov DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R ali CD-RW/CD-R na tem snemalniku ni mogoče predvajati zaradi kakovosti snemanja, fizičnega stanja diska, lastnosti snemalne naprave in avtorskega programa. Diska ne boste mogli predvajati, če ni bil pravilno zaključen. Za več informacij si oglejte navodila za snemalno napravo.
- Na istem disku DVD-RW ne morete mešati načinov VR in video. Če želite spremeniti format diska, ga morate znova formatirati (stran 47). Pozor: če disk formatirate, zbrisate celotno vsebino!
- Časa, potrebnega za snemanje, ne morete skrajšati, četudi uporabljate disk, ki podpira višje hitrosti (high-speed).
- Priporočamo vam uporabo diskov, ki imajo na embalaži oznako For video (za video).
- Na diske DVD+R, DVD-R in DVD-RW (v načinu Video), ki vsebujejo posnetke, narejene na drugi DVD-opremi, ne morete dodajati novih posnetkov.
- V nekaterih primerih ne morete dodajati posnetkov na diske DVD+RW, ki vsebujejo posnetke narejene na drugi DVD-opremi. Če kljub temu dodate nove posnetke, bo snemalnik prepisal DVD-meni.
- Posnetkov na diskih DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R in DVD-R, ustvarjenih na drugi DVD napravi, ni mogoče urediti.
- V primeru, da se na disku nahajajo podatki PC, ki jih ta snemalnik ne prepozna, se lahko zgodi, da bodo podatki izbrisani.
- Nekateri diski ne omogočajo snemanja.
- Ne vstavljajte diskov, katerih snemalnik ne more predvajati ali nanje snemati. S tem bi utegnili povzročiti okvaro.

Priključitev snemalnika

Za povezavo in nastavitve snemalnika sledite korakom 1 – 6. Ne priključujte omrežnega kabla, dokler ne pridete do poglavja »Korak 4: Priključitev omrežnega napajalnika« na strani 23.

Opombe

- Seznam priložene opreme si oglejte v tehničnih podatkih na strani 160.
- Vse kable čvrsto namestite, saj boste s tem preprečili neželene motnje.
- Preberite navodila za opremo, ki jo boste povezali.
- Tega snemalnika ni mogoče povezati na TV, ki nima priključka SCART ali video vhoda.
- Prepričajte se, da ste pred izvedbo vseh povezav izključili omrežni kabel posameznih komponent.

Preverjanje načinov priključitve in nastavitvev

Snemalnik vključuje analogni in digitalni sprejemnik. Način za vodenje po programih in za snemanje s časovnikom je odvisen od tega, katerega izberete. V skladu z oddajami, ki jih sprejemate in vašo napravo izberite enega od naslednjih antenskih priključitev. NE nastavljajte možnosti »LINE 1 In« v nastavitvah »Video In/Out« na »Decoder« (stran 137), kadar opravljate povezavo B.

Če sprejemate	Priključitev	Vodenje po programih	Snemanje s časovnikom z uporabo vodiča po programih
Freeview	A (stran 16)	Digitalne storitve (stran 48)	Glej stran 52.
Satelit, kabel	B (stran 17)	GUIDE Plus+ (stran 63)	Glej stran 71.
Zemeljsko	C (stran 18)	GUIDE Plus+ (stran 63)	Glej stran 71.

Korak 1: Priklučitev antenskega kabla in STB upravljalnika

Če lahko STB sprejemnik oddaja RGB signale

Ta sprejemnik lahko sprejema RGB signale. Če lahko STB sprejemnik oddaja RGB signale, povežite priključek TV SCART na STB sprejemniku s priključkom LINE 1/DECODER in v nastavitvah »Video in/Out« (stran 137) nastavite možnost »LINE 1 In« na »RGB«. Glej navodila, priložena STB sprejemniku.

Uporaba funkcije upravljanja STB sprejemnika

Funkcija upravljanja STB sprejemnika lahko uporabite s priključitvijo B. Snemalniku omogoča nadziranje STB sprejemnika prek priloženega STB upravljalnika. Snemalnik upravlja programska mesta na STB sprejemniku za snemanje s časovnikom. Uporabite lahko tudi daljinski upravljalnik snemalnika in z njem spremenite programska mesta na STB sprejemniku, kadar sta STB sprejemnik in snemalnik vklopljena.

Za uporabo funkcije upravljanja STB sprejemnika, morate priključiti STB upravljalnik (stran 17). Po nastavitvi nadzora STB sprejemnika se prepričajte, da lahko snemalnik pravilno upravlja STB sprejemnik (stran 28).

Opombe

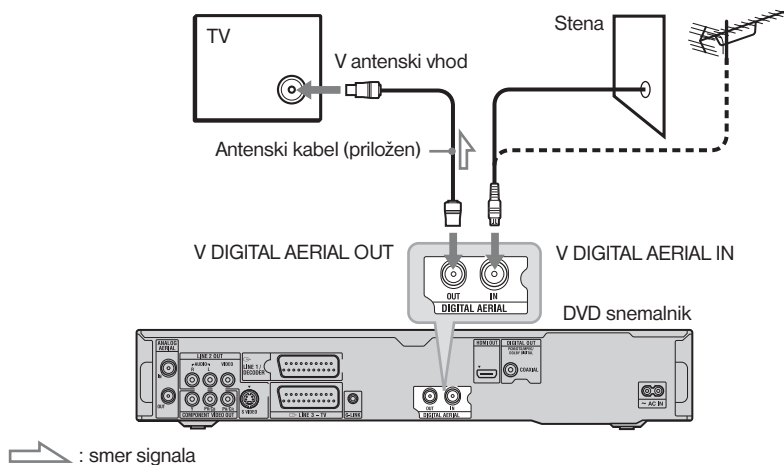
- Če ima vaša antena ploščat kabel (300 omski dvožični kabel), uporabite zunanji antenski priključek (ni priložen) za povezavo antene in snemalnika.
- Če imate ločene kable za antene AERIAL, uporabite »band mixer« AERIAL UHF/VHF (ni priložen) za povezavo antene in snemalnika.
- Če izključite omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz priključenega STB sprejemnika.

(se nadaljuje)

A: Sprejemanje 'Freeview' (za digitalne oddaje)

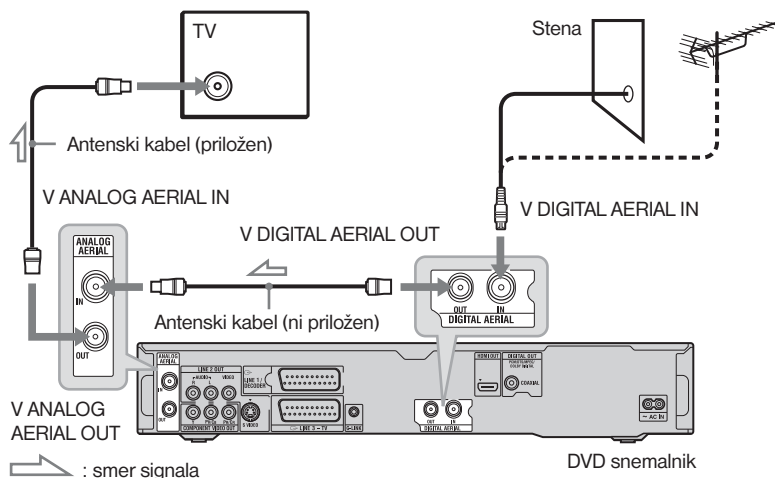
Uporabite to povezavo, če imate možnost sprejemati 'Freeview'.

S to povezavo lahko snemate katerokoli programsko mesto, ki ga izberete na snemalniku.



Če želite gledati analogne in digitalne oddaje

Ta snemalnik ima ločena vgrajena TV sprejemnika za digitalne zemeljske in analogne zemeljske TV oddaje.

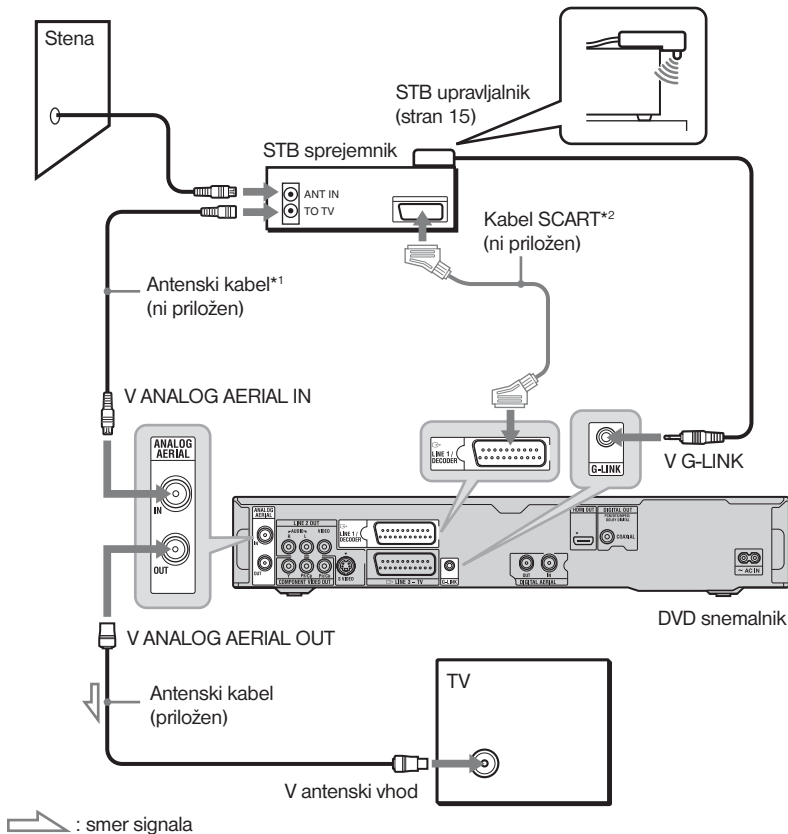


B: Sprejemanje kabelskih ali satelitskih oddaj (za analogne oddaje)

S to povezavo lahko snemate katerokoli programsko mesto na STB sprejemniku.

Če želite gledati kabelske programe, morate programsko mesto na sprejemniku uskladiti s programskim mestom antenskega izhoda na STB sprejemniku.

Postavite STB upravljalnik v bližino senzorja za daljinsko upravljanje na STB sprejemniku.



*¹ Če vaš STB sprejemnik nima antenskega izhoda, priključite anteno v priključek ANALOG AERIAL IN na snemalniku.

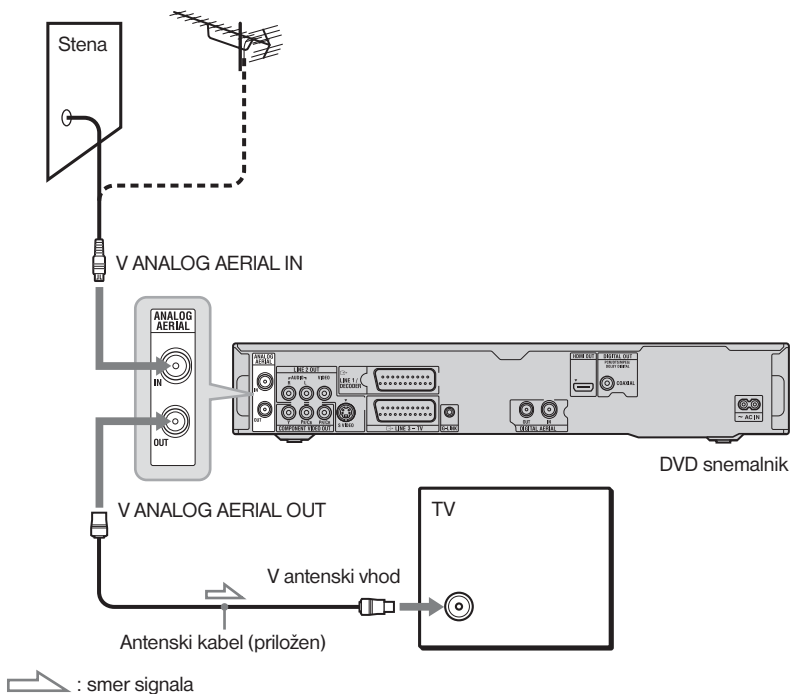
*² Priključite le, če ima vaš STB sprejemnik priključek SCART.

(se nadaljuje)

C: Sprejemanje zemeljskih programov (za analogne oddaje)

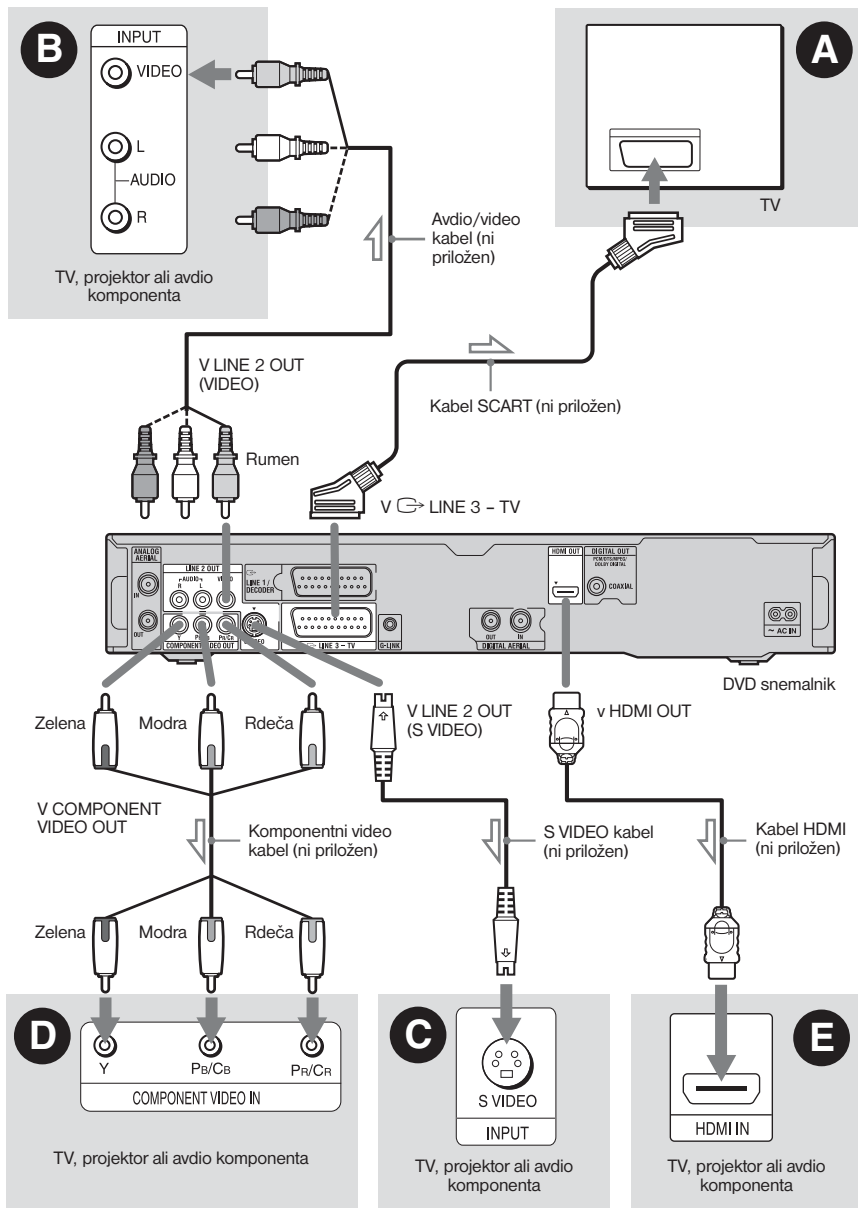
Uporabite to priključitev, če gledate kabelska programska mesta brez STB sprejemnika. To povezavo uporabite tudi, če ste priključili le anteno.

S to povezavo lahko snemate katerokoli programsko mesto, ki ga izberete na snemalniku.



Korak 2: Povezava video kablov/kablov HDMI

Izberite eno od shem od **A** do **E**, v skladu z vhodnim priključkom na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti, kot je AV ojačevalnik (sprejemnik). To vam bo omogočilo ogled slik.



⇨ : smer signala

A Vhodni priključek SCART

Če v nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na »S Video« ali »RGB« (stran 136), uporabite kabel SCART, ki ustreza izbranemu signalu.

B Video vhodni priključek

Omogoča gledanje slik v običajni kakovosti.

C Vhodni priključek S VIDEO

Omogoča gledanje slik v visoki kakovosti.

D Komponentni video vhodni priključki (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Uživali boste lahko v natančni barvni reprodukciji in visoko kakovostni sliki.

V primeru, da TV sprejema signale progresivnega formata 525p/625p, uporabite to povezavo in nastavite možnost "Progressive" v nastavitvah »Easy Setup« na "Compatible" (stran 26). Nato nastavite »Component Video Out« v nastavitvah »Video in/Out« na »Progressive« za pošiljanje progresivnih video signalov. Podrobnosti si ogledajte v poglavju "Komponentni video izhod" (stran 136).

E HDMI vhodni priključek

Uporabite ustrezni HDMI kabel (ni priložen) in lahko boste uživali v visoki kakovosti digitalne slike in zvoka prek priključka HDMI OUT.

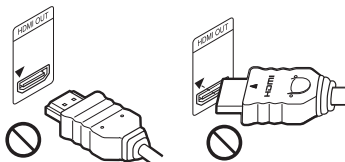
Če priključite Sony TV, ki je združljiv s funkcijo HDMI nadzora, si ogledajte stran 21.

Če želite gledati signale iz priključenega sprejemnika 'set-top box', ko je sprejemnik 'set-top box' v snemalnik priključen samo s kablom SCART, vklopite snemalnik.

Če za povezavo uporabite priključek HDMI

Sledite spodnjim korakom. Z nepravilnim ravnanjem utegnete poškodovati priključek HDMI in vtič.

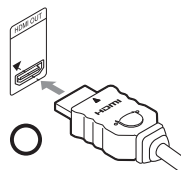
1 Previdno naravnajte priključek HDMI na zadnji strani snemalnika z vtičem HDMI, upoštevajoč obliko. Pazite, da ne bo vtič obrnjen ali nagnjen.



Vtič je obrnjen narobe Vtič ni naravnčan

2 Vstavite vtič HDMI naravnost v priključek HDMI.

Ne upogibajte ga in ne vstavljajte ga na silo.



Opombe

- Pred premikanjem snemalnika ne pozabite izključiti HDMI kabla.
- Če postavite snemalnik na omarico, pri tem pa je kabel HDMI priključen, ne pritiskajte na steno omarice, ker bi utegnili poškodovati priključek HDMI ali kabel HDMI.
- Ne obračajte vtiča HDMI med priključitvijo ali izključitvijo iz priključka HDMI, da ne bi poškodovali priključka ali vtiča.


Predvajanje širokozaslonskih slik

Lahko se zgodi, da nekatere posnete slike ne bodo v celoti prikazane na TV zaslonu. Podrobnosti o spremembi razmerja slike boste našli na strani 144.

Povezava na videorekorder

Videorekorder povežite na vhod LINE1/DECODER na snemalniku (stran 31).

Opombe

- Za povezavo snemalnika in televizorja ne uporabljajte več vrst video kablov hkrati.
- Ne izvajajte povezave A in E hkrati.
- Če povežete snemalnik v TV prek priključkov SCART, se vhodni izvor televizorja samodejno nastavi na snemalnik, ko začnete s predvajanjem. Če želite vhod zopet nastaviti na TV, pritisnite tipko TV  na daljinskem upravljalniku.
- Če snemalnik in televizor povežete s SMARTLINK, v nastavitvah »Video In/Out« nastavite "LINE 3 Out" na "Video".
- Priključka HDMI OUT (povezava E) ne morete povezati s priključki DVI, ki niso združljivi s standardom HDCP (npr. priključki DVD na PC zaslonih).
- Če uporabite HDMI povezavo, enota ne bo oddajala komponentnih video in RGB signalov.

* Ta DVD snemalnik vključuje tehnologijo HDMITM (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.

Nekaj o funkcijah SMARTLINK (samo za povezave SCART)

Če povezani TV (ali ostala oprema, na primer sprejemnik (set top box)) podpira sisteme SMARTLINK, NextView Link, MEGALOGIC^{*1}, EASYLINK^{*2}, CINEMALINK^{*2}, Q-Link^{*3}, EURO VIEW LINK^{*4} in T-V LINK^{*5}, boste lahko uporabljali naslednje funkcije SMARTLINK.

- TV Direct Rec. (str. 37)
- One-Touch Play (str. 81)
- Preset Download
Prednastavljene podatke radijskega sprejemnika lahko naložite iz televizorja v snemalnik in snemalnik uglasite v skladu s podatki v »Easy Setup«.
- NextView Download
Časovnik lahko na enostaven način nastavite s pomočjo funkcije 'NextView Download' na TV.

Priprave za uporabo funkcije SMARTLINK

V nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na »Video« (str. 136), v nastavitvah »Options« pa nastavite »SMARTLINK« na »This Recorder Only« (str. 150).

Opombi

- Za pravilno priključitev SMARTLINK boste potrebovali kabel SCART, ki ima povezanih vseh 21 pinov. Oglejte si tudi navodila za uporabo televizorja.
- Vsi televizorji ne omogočajo uporabe zgornjih funkcij.

*1 »MEGALOGIC« je registrirana blagovna znamka korporacije Grundig.

*2 »EASYLINK« in »CINEMALINK« sta blagovni znamki korporacije Philips.

*3 »Q-Link« in »NextView Link« sta blagovni znamki korporacije Panasonic.

*4 »EURO VIEW LINK« je blagovna znamka korporacije Toshiba.

*5 »T-V-LINK« je blagovna znamka korporacije JVC.

Nekaj o HDMI nadzornih funkcijah za funkcijo 'BRAVIA' Theatre Sync (samo za HDMI povezave)

Če s HDMI kablom (ni priložen) priključite Sonyjeve komponente, ki so združljive s HDMI nadzorno funkcijo, bo upravljanje enote poenostavljeno z naslednjimi funkcijami:

- One-Touch Play (str. 81),
- Izklop sistema.

Če televizor izklopite s tipko za vklop/izklop na daljinskem upravljalniku za televizor, se bodo samodejno izklopile tudi komponente, ki so združljive s HDMI nadzorno funkcijo.

Priprave na uporabo funkcije 'BRAVIA' Theatre Sync

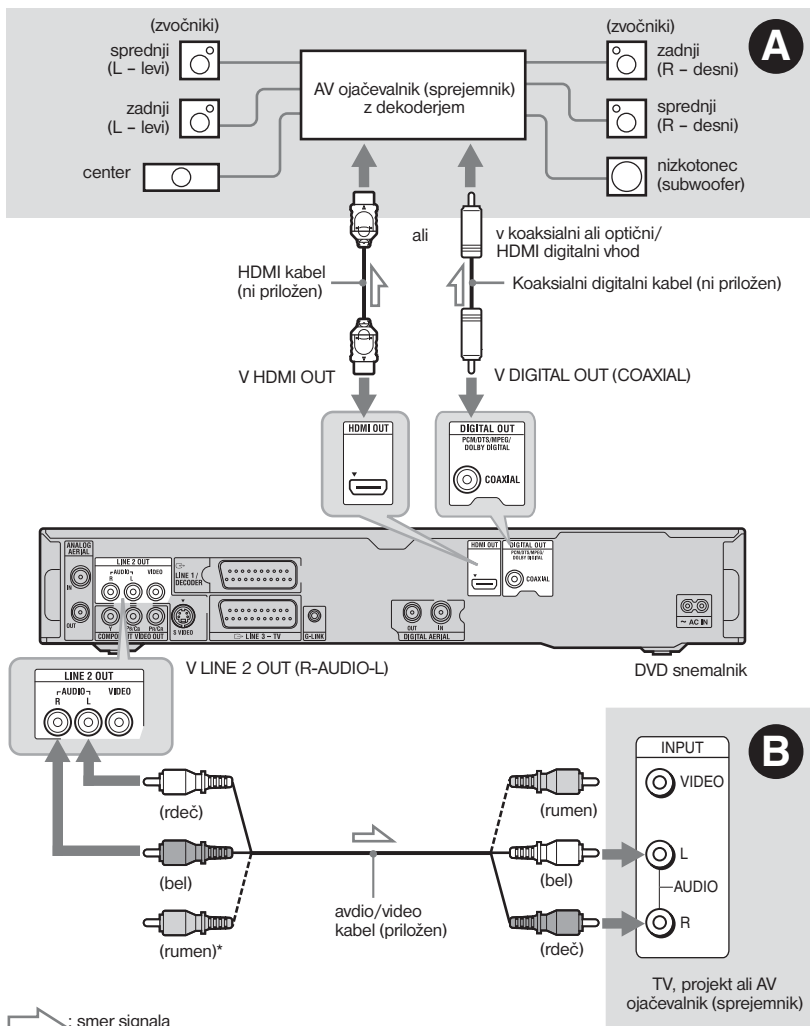
V nastavitvah 'HDMI Output' (stran 148) nastavite 'HDMI Control' na 'On'. Podrobnosti o nastavitvah televizorja si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

Opombi

- Nekatere priključene komponente morda ne omogočajo HDMI nadzorne funkcije. Oglejte si navodila za uporabo, priložena komponenti.
- Snemalnik podpira le možnost predvajanja HDMI nadzorne funkcije. Ko uporabljate HDMI nadzorne funkcije, se na TV zaslonu prikaže napis »Player«.

Korak 3: Povezava avdio kablov/HDMI kabla

Izberite eno od shem, **A** ali **B**, glede na vhodne priključke na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti kot je AV ojačevalnik (sprejemnik). S tem boste omogočili predvajanje zvoka.



*Rumeni kabel je namenjen video signalom (stran 19).

A Povezava na digitalni avdio vhod

Če ima vaš AV ojačevalnik (sprejemnik) dekodirnik Dolby Digital, DTS ali MPEG avdio in digitalni vhod, uporabite to povezavo. Uživali boste lahko v prostorskih učinkih Dolby Digital (5.1ch), DTS (5.1ch) in MPEG avdio (5.1ch).

Če priključite Sonyjevo avdio komponento, ki je združljiva s HDMI nadzorno funkcijo, si oglejte navodila za uporabo avdio komponente.

B Povezava v L/R avdio vhod

S to povezavo bosta zvok oddajala zvočnika na TV ali avdio komponenti.

Nasvet

Za pravilno postavitev zvočnikov si oglejte navodila, priložena povezanim komponentam.

Opombe

- Ne povežite TV avdio izhodnih priključkov v LINE IN (R-AUDIO L/R) istočasno z zgoraj prikazano shemo. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Pri povezavi **B** ne povežite priključkov LINE IN (R-AUDIO-L) in LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) na avdio izhode TV aparata hkrati. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Ko ste pri povezavi **A** izvedli priključitev, opravite ustrezne nastavitve pod "Audio Out" (stran 138). V nasprotnem primeru zvočniki ne bodo oddajali zvoka ali pa bodo oddajali glasen zvok.
- Če priključite snemalnik v AV ojačevalnik (sprejemnik) s kablom HDMI, boste morali opraviti enega od naslednjih postopkov:
 - priključite AV ojačevalnik (sprejemnik) v TV s kablom HDMI,
 - priključite snemalnik v TV z video kablom, ki ni HDMI kabel (komponentni video kabel, S VIDEO kabel ali avdio/video kabel),

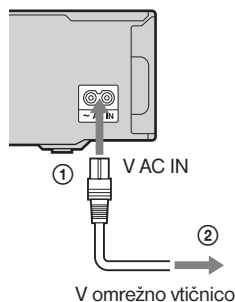
*1 Izdelano po licenci podjetja Dolby Laboratories. "Dolby" in simbol z dvojnimi D so blagovne znamke podjetja Dolby Laboratories.

*2 "DTS" in "DTS Digital Out" sta blagovni znamki Digital Theater Systems, Inc.


Korak 4: Povezava omrežnega kabla

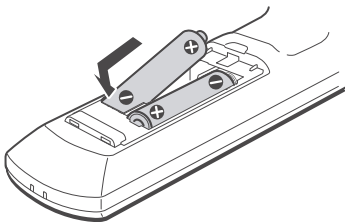
Povežite priloženi omrežni kabel v priključek AC IN na snemalniku. Nato povežite omrežna kabla snemalnika in televizorja v omrežno vtičnico. Ko ste povezali omrežna kabla, **počakajte kratek čas pred uporabo snemalnika**. Ko prikaz na prednji stranici zasveti in snemalnik vzpostavi stanje pripravljenosti, lahko začnete z uporabo snemalnika.

V primeru, da boste na snemalnik povezali še kakšno dodatno opremo (stran 31), najprej povežite vse naprave in šele potem povežite omrežne kabla.




Korak 5: Priprava daljinskega upravljalnika

Snemalnik lahko upravljate s priloženim daljinskim upravljalnikom. V prostor za baterije v daljinskem upravljalniku vstavite dve bateriji tipa R6 (velikosti AA). Pri tem upoštevajte oznaki za polariteto (+ in -). Pri uporabi daljinski upravljalnik usmerite k tipalu z oznako  na sprednji strani snemalnika.



Opombe

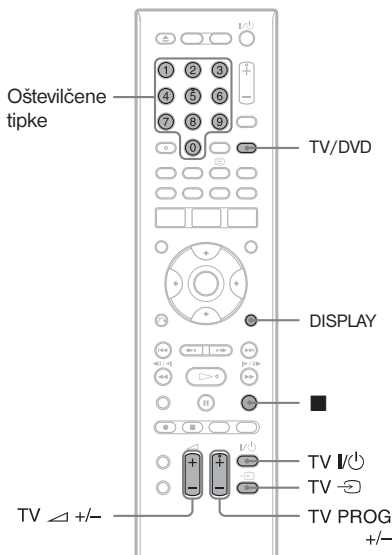
- Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način (stran 25).
- Upoštevajte navodila za uporabo baterij, saj boste s tem zmanjšali možnost razlitja baterijske tekočine in korozije. V primeru razlitja baterijske tekočine, se tekočine ne dotikajte z golimi rokami. Upoštevajte sledeča navodila:
 - Ne uporabljajte starih in novih baterij ali baterij različnih proizvajalcev hkrati.
 - Ne poskušajte polniti baterij.
 - Če daljinskega upravljalnika dlje časa ne boste uporabljali, odstranite bateriji.
 - V primeru razlitja baterijske tekočine, obrišite tekočino v prostoru za baterije in vstavite nove baterije.
- Tipala za daljinsko upravljanje (označeno je z oznako ) ne izpostavljajte močni svetlobi, kot je na primer neposredna sončna svetloba ali svetilo. V tem primeru lahko pride do motenj v sprejemu signala z daljinskega upravljalnika.
- Ko menjate baterije v daljinskem upravljalniku, se utegneta kodna številka in način upravljanja vrniti na tovarniško nastavitve. Ponovno ju nastavite.

Upravljanje televizorja z daljinskim upravljalnikom

Če opravite potrebne nastavitve, lahko s priloženim daljinskim upravljalnikom upravljate tudi vaš televizor.

Opombe

- Pri nekaterih povezanih enotah upravljanje televizorja z določenimi ali vsemi tipkami ne bo mogoče.
- Če vnesete novo kodno številko, se bo prejšnja kodna številka izbrisala.



1 Držite tipko TV I/ON, ki se nahaja na spodnji strani daljinskega upravljalnika.

Ne pritiskajte na tipko I/ON na zgornjem delu daljinskega upravljalnika.

2 Ko je tipka TV I/ON pritisnjena, z oštevilčenimi tipkami vpišite kodno številko proizvajalca televizorja.




Na primer, za vpis številke »09« pritisnite na »0«, nato pa na »9«. Ko ste vpisali zadnjo številko, sprostite tipko TV I/ON.

Kodne številke proizvajalcev televizorjev

Če je pri katerem od proizvajalcev navedenih več kod, s poskušanjem ugotovite, katera od kod je primerna za vaš televizor.

Proizvajalec	Kodna številka
Sony	01 (default)
Grundig	11
Hitachi	24
ITT/Nokia	15, 16
JVC	33
Loewe	45
Nokia	69, 73
Panasonic	17, 49
Philips	06, 07, 08, 72
Saba	12, 13, 74
Samsung	22, 23, 71
Sanyo	25
Sharp	29
Telefunken	36
Thomson	43, 75
Toshiba	38

Daljinski upravljalnik izvaja naslednje

Tipke	Delovanje
TV 	Vklop in izklop televizorja.
TV  +/- (glasnost)	Nastavitev glasnosti televizorja.
TV PROG +/-	Izbira programskega mesta za TV.
TV 	Preklapljanje vhodnega vira televizorja.

Upravljanje tipke TV/VIDEO (samo za povezave SCART)

S tipko TV/DVD lahko preklapljate med načinoma TV in DVD. Pritisnite na tipko TV/DVD v načinu ustavitve ali ko na TV zaslonu ni prikazan meni. Usmerite daljinski upravljalnik proti snemalniku.

Način TV: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik televizorja. Ko začnete s predvajanjem, se vhodni vir za TV samodejno nastavi na snemalnik.

Način DVD: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik tega snemalnika.

Če želite preveriti trenutni način pritisnite na tipko DISPLAY (str. 40).

Če imate DVD predvajalnik Sony ali več DVD snemalnikov Sony

Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način. To storite, ko ste zaključili s postopkom v »Korak 6: Hitra nastavitve«.

Tovarniška nastavitve načina upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika je DVD3.

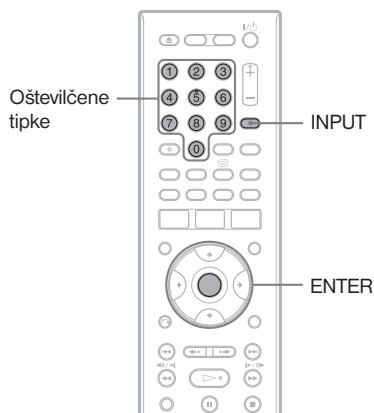
Trenutni način upravljanja lahko preverite na prikazovalniku sprednje plošče. Podrobnosti si ogledajte na strani 149.

Tovarniška nastavitve načina upravljanja za ta snemalnik in priloženi daljinski upravljalnik je DVD3. Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če je nastavljen drug način upravljanja.

(se nadaljuje)

Spreminjanje programskih mest snemalnika s pomočjo daljinskega upravljalnika

Programsko mesto snemalnika lahko spremenite s pomočjo oštevilčenih tipk.



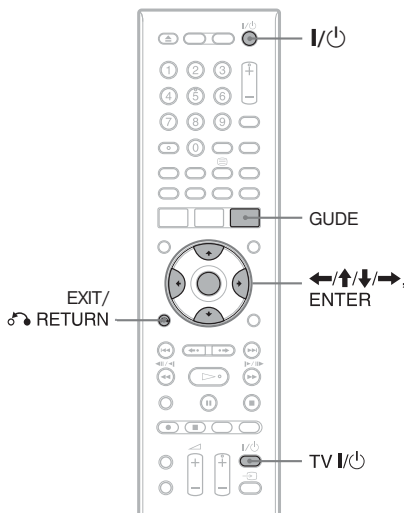
Primer: za kanal 50
Pritisnite na »5«, »0« in nato na ENTER.

Nasvet

Če sta antenska kabla priključena v oba priključka, DIGITAL AERIAL IN in ANALOG AERIAL IN, lahko s tipko INPUT preklapljate med digitalnim in analognim načinom.

Korak 6: Hitre nastavitve

S pomočjo navodil na zaslonu »Easy Setup« opravite osnovne nastavitve. Pazite, da med postopkom ne izvlečete kablov in ne izključite funkcije »Easy Setup«.



- 1** Vklopite snemalnik in televizor. Nato preklopite stikalo za izbiro vhoda na televizorju tako, da se bo na TV zaslonu prikazal signal za snemalnik.

Prikaže se zaslon »Language«.

- Če se zaslon »Language« ne prikaže, v nastavitvah »Basic« v »System Menu« pod »Initial Setup« izberite »Easy Setup« (str. 130).

- 2** S puščicami ←/↑/↓/→ izberite jezik za prikaz na zaslonu, nato pa pritisnite na ENTER.

Prikaže se sporočilo o osnovnih nastavitvah.

- 3** S puščicama ↑/↓ izberite »Start«, nato pritisnite na ENTER.

Sledite navodilom na zaslonu in opravite naslednje nastavitve:

■ D. TV Auto Channel Setting

Če je antenski kabel priključen v priključek DIGITAL AERIAL IN (priključitev A), izberite »Auto Scan«. Nato s puščicama ◀/▶ izberite svojo državo/področje in pritisnite na tipko ENTER. Snemalnik bo samodejno našel in shranil razpoložljive TV in radijske kanale.

Če je antenski kabel priključen v priključek ANALOG AERIAL IN (priključitev B ali C), izberite »Do not set.«.

Podrobnosti si oglejte na strani 15.

■ A. TV Auto Channel Setting

Če je antenski kabel priključen v priključek ANALOG AERIAL IN (priključitev B ali C) in je TV priključen v ta snemalnik brez uporabe funkcije SMARTLINK, izberite »Auto Scan«. S puščicama ◀/▶ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Zaporedje programskih mest se bo nastavilo v skladu z izbrano državo/področjem.

Če je antenski kabel priključen v priključek ANALOG AERIAL IN (priključitev B ali C) in je TV priključen v ta snemalnik z uporabo funkcije SMARTLINK, izberite »Download from TV« (Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.)

S puščicama ◀/▶ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Podatki o prednastavitvi sprejemnika se iz televizorja naložijo v snemalnik.

Podrobnosti si oglejte na strani 15.

Če je antenski kabel priključen samo v priključek DIGITAL AERIAL IN (priključitev A) ali če želite preskočiti to nastavitvev, izberite »Do not set«. Nato s puščicama ◀/▶ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Za ročno nastavitvev programskih mest si oglejte stran 131.

■ Clock Setting (nastavitve ure)

Če programsko mesto v vašem kraju oddaja časovni signal, izberite »Auto«. Prikaže se zaslon »Auto Clock Setting«.

- 1 S puščicama ◀/▶ izberite programsko mesto postaje, ki nosi časovni signal.
- 2 S puščico ↓ izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
Če ne najdete signala za nastavitvev ure, pritisnite na ⏪ RETURN in uro nastavite ročno.

Za ročno nastavitvev ure izberite »Manual«. Prikaže se zaslon »Manual Clock Setting«.

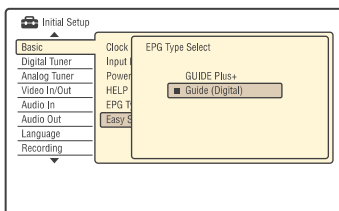
- 1 S puščicama ◀/▶ izberite časovni pas za vaš kraj in pritisnite na ↓.
- 2 Če velja poletni čas, izberite »On« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicami ◀/▶/↑/↓/▶ nastavite dan, mesec, leto, uro in minute ter pritisnite na ENTER, da ura začne teči.

■ EPG Type Select

Izberite vrsto EPG (Electronic Programme Guide – vodič po elektronski programih), ki jo želite uporabiti.

Če z iskanjem ne najdete nobenega programskega mesta za digitalno prenašanje, se prikaz »EPG Type Select« ne bo prikazal. Vrsta EPG se samodejno nastavi na državo/področje, ki ste jo izbrali ob nastavitvi programskih mest. Izberite »Guide (Digital)« za uporabo vodiča po digitalnih elektronskih programih (glej poglavje »Vodič po digitalnih storitvah (samo za uporabnike Freeview) na strani 48).

Izberite »Guide (Digital)«, če sprejemate samo digitalne oddaje.



(se nadaljuje)

Izberite »Guide (Digital)« za uporabo vodiča po digitalnih elektronskih programih (glej poglavje »Vodič po digitalnih storitvah (samo za uporabnike Freeview) na strani 48).

Izberite »Guide (Digital)«, če sprejemate samo digitalne oddaje.

■ TV Screen Size (velikost zaslona) (str. 144)

Če imate širokozaslonski TV, izberite »Wide« (16:9). Če imate običajen televizor, izberite »Standard (4:3)«. S tem boste določili, na kakšen način se široka slika prikaže na TV zaslonu.

■ Progressive

Če priključite TV progresivnega formata v snemalnik prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, izberite »Compatible«.

■ Opozorila glede trdega diska (HDD caution messages)

Preberite opozorilo in pritisnite na ENTER.

4 S puščicama ↑/↓ izberite »Finish Setup« in pritisnite na ENTER.

Hitra nastavev je opravljena.

Vrnitev na prejšnji korak

Pritisnite  RETURN.

Nasvet

Če želite ponovno zagnati hitro nastavev, v nastavitvah »Initial Setup« v »System Menu« v »Basic« izberite "Easy Setup" (stran 130).

Nastavitve za analogni sprejemnik GUIDE PLUS+

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Nastavitve za analogni sprejemnik GUIDE PLUS+

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave

Najprej ločite snemalnik od električnega omrežja (izvlecite omrežni kabel iz vtičnice) in povežite videorekorder ali podobno snemalno napravo v priključek LINE IN na snemalniku.

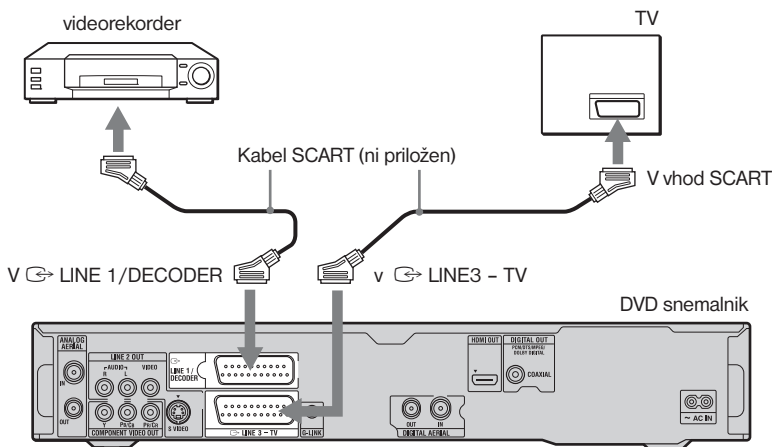
Uporabite priključek DV IN, če ima oprema, ki jo želite povezati, izhod DV (priključek i.LINK) (stran 104).

Preberite si navodila, priložena opremi, ki jo želite povezati.

Če želite snemati s snemalnikom, si oglejte poglavje "Snemanje s povezane opreme" (stran 79).

Povezava na priključek LINE 1/DECODER

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite na priključek LINE 1/DECODER na snemalniku.

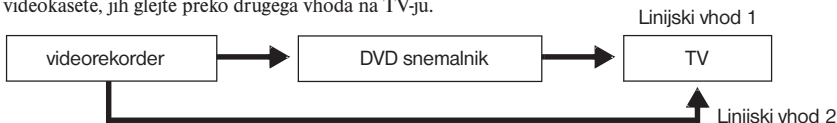


Opombe

- Slik (filmov), ki vsebujejo signale z zaščito proti vsakršnemu kopiranju, ne morete snemati.
- Če signal s snemalnika posredujete preko videorekorderja na TV, se lahko zgodi, da slika na zaslonu ne bo čista.



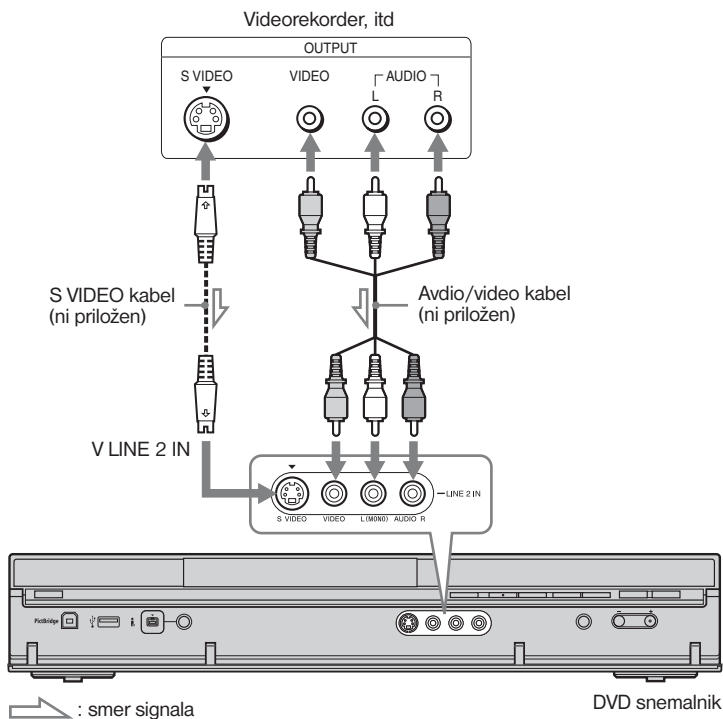
Videorekorder povežite na DVD snemalnik in TV, v spodaj prikazanem vrstnem redu. Če želite gledati videokasete, jih glejte preko drugega vhoda na TV-ju.



- Funkcija SMARTLINK ni na voljo za naprave, ki so povezane v priključek LINE1/DECODER na DVD snemalniku.
- Če želite gledati sliko iz priključenega videorekorderja ali podobne naprave, medtem ko je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti, v nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« ((tovarniška nastavitve) (stran 130).
- Kadar z DVD snemalnika snemate na videorekorder, ne preklaplajte vhodnega vira na TV (tipka TV/DVD na daljinskem upravljalniku).
- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz priključenega videorekorderja

Povezava v priključek LINE 2 IN na sprednji plošči

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite v priključek LINE 2 IN na snemalniku. V primeru, da ima oprema priključek S-video, lahko namesto avdio/video kabla uporabite S-video kabel.



Nasvet

Če povezana oprema oddaja samo mono zvok, jo priključite samo v priključke L (MONO) in vhodne priključke VIDEO na sprednji strani snemalnika. Ne priključujte vhodnega priključka R.

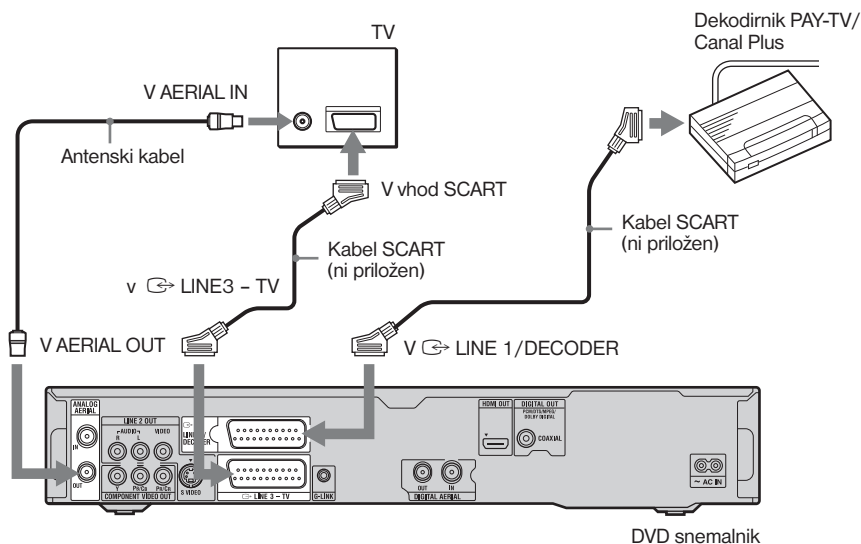
Opombe

- Kadar uporabljate S-video kabel, ne povežite rumenega kabla v priključek LINE IN (VIDEO).
- Izhoda snemalnika ne povežite z vhodom naprave, katere izhod je vezan na vhod snemalnika. Posledica tega je lahko motnja ali povratna zanka (feedback).
- Snemalnika in TV-ja ne povežite z več kot enim tipom video kabla istočasno.

Povezava zunanjega dekodiranika

Če v snemalnik priključite dekodirnik (ni priložen), lahko gledate in snemate zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus). Pri priključitvi dekodirnika izključite omrežni kabel snemalnika iz omrežja. Ne pozabite, da če v koraku 7 poglavja »Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)« (stran 34) nastavite »LINE 1 In« na »Decoder«, ne boste mogli izbrati »L1«, ker bo 'Line 1' postala posebna vez za dekodirnik.

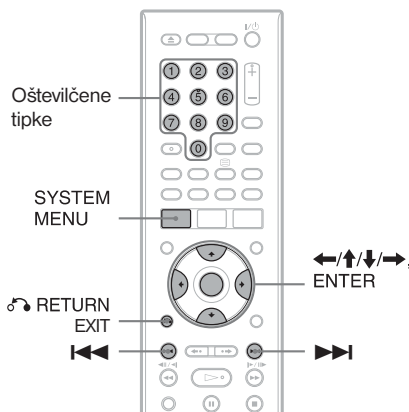
Priključitev dekodiranika



(se nadaljuje)

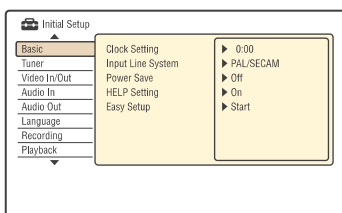
Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)

Če želite gledati ali snemati programe PAY-TV/Canal Plus, s pomočjo prikaza na zaslonu nastavite snemalnik na sprejemanje kanalov. Za pravilno nastavitev kanalov sledite vsem spodnjim korakom.

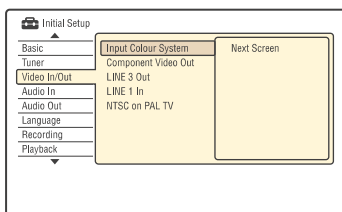


1 Pritisnite tipko **SYSTEM MENU**. Prikaže se meni "System".

2 Izberite "Initial Setup", nato pritisnite **ENTER**.

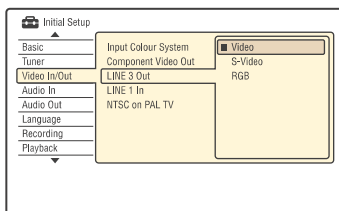


3 Izberite "Video In/Out", nato pritisnite **ENTER**.



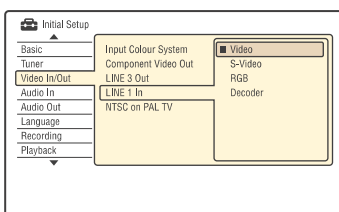
34

4 Izberite "LINE 3 Out", nato pritisnite **ENTER**.



5 S puščicama **↑/↓** izberite "Video" ali "RGB" in pritisnite **ENTER**.

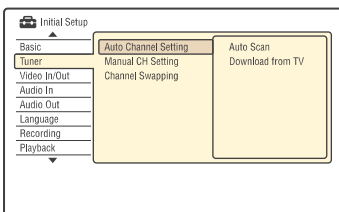
6 Izberite »LINE 1 In« in pritisnite na **ENTER**.



7 S puščicama **↑/↓** izberite »Decoder« in pritisnite na **ENTER**.

8 Pritisnite tipko **RETURN** za pomik smernika nazaj na levi stolpec.

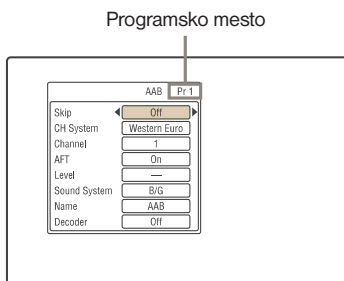
9 Izberite "Analog Tuner", nato pritisnite **ENTER**.



10 Izberite "Manual CH Setting", nato pritisnite **ENTER**.

11 Izberite »Next Screen« in pritisnite na **ENTER**.

12 Izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.



13 S puščicama ◀◀/▶▶ ali z ošvilčenimi tipkami izberite zeleno programsko mesto.

14 S puščicama ↑/↓ izberite "Channel".

15 S puščicama ◀/▶ izberite programsko mesto za zunanji dekodirnik.

16 S puščicama ↑/↓ izberite »Sound System«.

17 S puščicama ◀/▶ izberite razpoložljivi TV sistem, B/G, D/K I ali L.

Za sprejemanje oddaj v Franciji izberite »L«.

18 S puščicama ↑/↓ izberite »Decoder«.

19 S puščicama ◀/▶ izberite "On", nato pritisnite ENTER.

Opombi

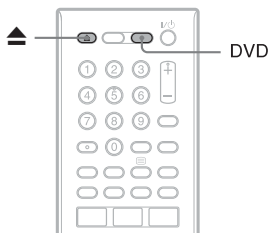
- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz povezanega dekodirnika.
- Če želite gledati programe iz priključenega zunanje dekodirnika (analogni dekodirnik PAY TV/Canal Plus) med snemanjem, pritisnite na tipko PROGRAM + na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART THRU«). Za vrnitev na predhodni prikaz pritisnite na tipko PROGRAM - na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART NORM«). Snemalnik samodejno preklopi na program, ki ga je nastavljen sprejemnik po končanem snemanju. Če želite gledati programe iz priključenega zunanje dekodirnika (analogni dekodirnik PAY TV/Canal Plus) medtem ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, v nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (tovarniška nastavitve) (stran 130).

Vrnitev na prejšnji korak

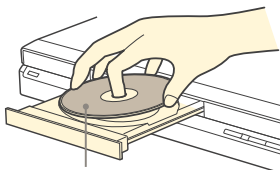
Pritisnite ↵ RETURN.

Osem osnovnih funkcij - Spoznavanje vašega DVD snemalnika

1. Vstavljanje diska



- 1 Pritisnite na DVD.
- 2 Pritisnite na ▲ (odpri/zapri) in položite disk na nosilec.



Snemalna/predvajalna stran naj bo obrnjena navzdol.

- 3 Pritisnite na ▲ (odpri/zapri) in zaprite nosilec.

Počakajte, da napis »LOAD« izgine s prikaza na srednji strani.

Neuporabljeni diski DVD se samodejno formatirajo.

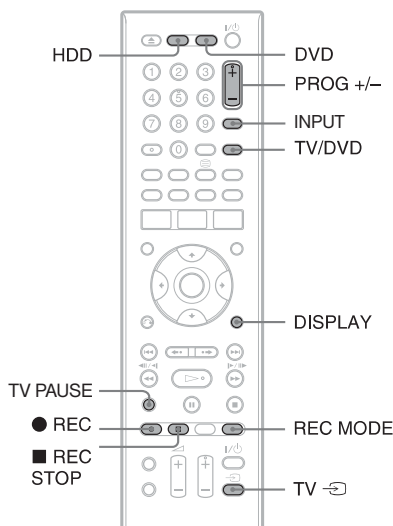
- Za diske DVD-RW
Diski DVD-RW se formatirajo v formatu (način VR ali Video), določenem v nastavitvah »Formatiranje diskov DVD-RW« (stran 128).
- Za diske DVD-R
Diski DVD-R se samodejno formatirajo v načinu Video. Če jih želite formatirati v načinu VR, pred snemanjem opravite formatiranje s pomočjo zaslona »Format« (stran 47).

Če lahko na disk snemate s tem snemalnikom, ga lahko ročno ponovno formatirate, da bo prazen (stran 47).

2. Snemanje programa

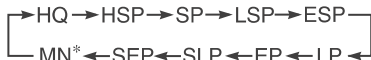


V tem poglavju je opisan osnovni postopek za snemanje TV programa na trdi disk (HDD) ali na disk (DVD). Več o tem, kako snemati s časovnikom, si oglejte na strani 52 (digitalni način) ali na strani 71 (analogni način).



- 1 Pritisnite na HDD ali DVD.
Če želite snemati na DVD vstavite disk.
- 2 S tipko PROG +/- izberite programsko mesto ali vhodni izvor, ki ga želite posneti.
- 3 S pritiskanjem na tipko REC MODE izberite način snemanja.

Z vsakim pritiskom na tipko se prikaz na TV zaslonu spremeni na naslednji način:



* Na voljo, če je v nastavitvah »Recording« možnost »Manual Rec-Mode« nastavljena na »On (go to setup)« (stran 141).

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 71.

4 Pritisnite na tipko ● REC.

Snemanje se začne.

Če snemate na HDD, se snemanje po 12-ih urah neprekinjenega snemanja ali ko je HDD poln, samodejno ustavi. Če snemate na DVD se snemanje ustavi, ko je DVD poln.

Ustavitelj snemanja

Pritisnite na tipko ■ REC STOP.

Ustavitelj snemanja utegne trajati nekaj sekund.

Ogled drugega TV programa med snemanjem

Če je televizor priključen v priključek ↗ LINE 3 - TV, ga s tipko TV/DVD nastavite na TV vhod in izberite program, ki ga želite gledati. Če je TV priključen v priključke LINE 2 OUT ali COMPONENT VIDEO OUT, s tipko TV ⇄ nastavite televizor na TV vhod (stran 24).

TV Direct Rec. (samo za povezavo SMARTLINK)

Če je TV vklopljen in snemalnik izklopljen, pritisnite na TV PAUSE. Snemalnik se samodejno vklopi in začne snemati program, ki ga spremljate na televizorju, na HDD. V nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »TV's Tuner« (stran 150).

⚡ Nasvet

Če sta antenska kabla priključena v priključka DIGITAL AERIAL IN in ANALOG AERIAL IN, lahko s tipko INPUT preklapljate med digitalnim in analognim načinom.

⚡ Opombe

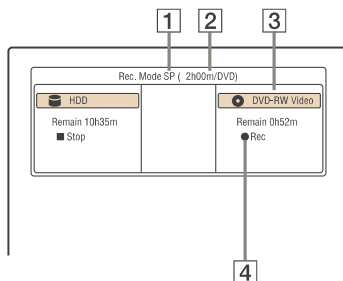
- Izklopite funkcijo 'TV Direct Rec.' in v nastavitvah »Options« nastavite »SMARTLINK« na »Pass Through« (stran 150).
- Če med snemanjem pritisnete na tipko I/⏻, snemalnik ustavi snemanje in se izklopi.
- Po pritisku na tipko ● REC utegne trajati kratek čas, da se snemanje začne.
- Med snemanjem ne morete spremeniti načina snemanja.
- Če pride do izpada elektrike, se utegne program, ki ga snemate, izbrisati.
- Med snemanjem programa PAY-TV/Canal Plus, ne morete gledati drugega programa PAY-TV/Canal Plus.
- Če želite uporabiti funkcijo 'TV Direct Rec.', morate najprej pravilno nastaviti uro na snemalniku.

Preverjanje stanja diska med snemanjem

Med snemanjem lahko preverite podatke o snemanju, npr. čas snemanja in vrsto diska.

Med snemanjem dvakrat pritisnite tipko DISPLAY.

Prikažejo se podatki o snemanju.



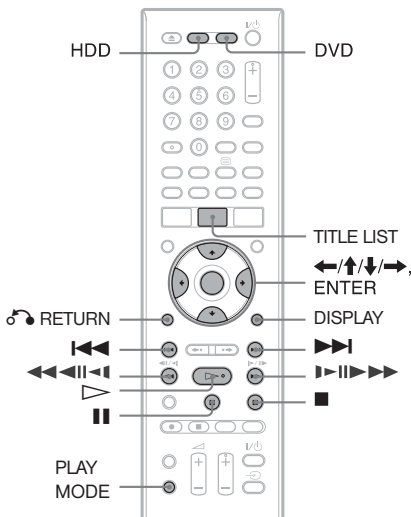
- 1 Način snemanja
- 2 Čas snemanja
- 3 Vrsta/format diska
- 4 Stanje snemanja

Prikaz lahko izklopite s pritiskom na tipko DISPLAY.

3. Predvajanje posnetega programa (Title List)

HDD +RW -RW/VCR -RW/video +R
-RVR -RVideo

Če želite predvajati posneti naslov, ga lahko izberete v seznamu »Title List«.



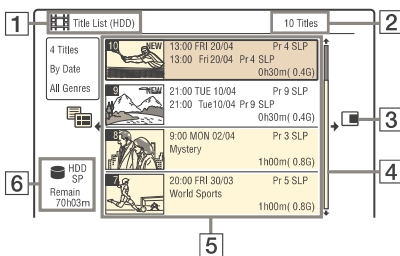
1 Pritisnite HDD ali DVD.

Če izberete DVD, vstavite DVD (glej »Vstavljanje diska« na strani 36). Predvajanje se samodejno začne, odvisno od diska.

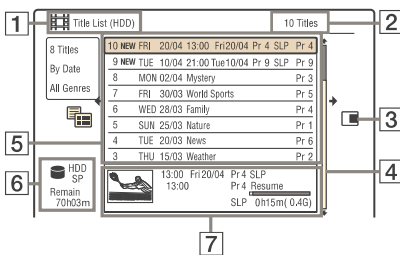
2 Pritisnite TITLE LIST.

Za prikaz seznama z osmimi naslovi pritisnite na **←** in izberite »Title View«, nato pritisnite na **ENTER** in s puščicama **↑/↓** izberite »8 Titles«. Pritisnite na tipko **ENTER**.

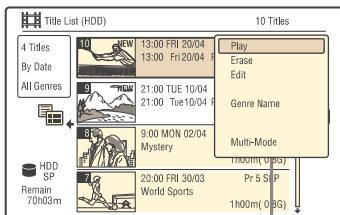
Seznam s štirimi naslovi



Seznam z osmimi naslovi



- 1 Vrsta diska:
Prikaže vrsto medija, HDD ali DVD.
- 2 Skupno število naslovov.
- 3 Pod-meni:
Pritisnite na **→**, da se prikaže pod-meni. Pod-meni prikaže možnosti, ki so na voljo samo za izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska.




Pod-meni

- 4 Drsnik:
Drsnik se pojavi, kadar ni mogoče istočasno prikazati vseh naslovov. Za ogled ostalih naslovov uporabite tipko **↑/↓**.


5 Podatki o naslovu:


Prikaže številko naslova, vzorčno sličico naslova (predvajalna slika za izbrani naslov, fotografija za ostale naslove), datum snemanja, ime posnete postaje (ali številka programskega mesta), način snemanja, ime naslova in velikost naslova.

»Recording« (snemanje): pomeni, da se naslov trenutno snema.

: Prikazuje zaščiten naslov.

»NEW«: Pomeni, da je naslov na novo posnet (ne predvajan) (samo HDD).

: Pritisnite na DISPLAY, da se prikaže "COPY". "COPY" predstavlja naslove, ki vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«. (samo HDD) (stran 99)

: pomeni, da je bil naslov posnet s funkcijo »Update«.

Simboli za zvrst: Predstavljajo zvrst naslova (samo HDD).

6 Preostali čas na trenutno predvajanem disku v trenutno izbranem načinu snemanja (primer: način SP).

7 Podrobne informacije za izbrani naslov

Ura za mesto, kjer se bo predvajanje nadaljevalo, se prikaže v seznamu z osmimi naslovi.





3 S puščicama ↑/↓ izberite naslov in pritisnite na ENTER.

Predvajanje se začne z izbranim naslovom.

Ustavitev predvajanja


Pritisnite na .

Premikanje po prikazu seznama naslovov po straneh (Page mode)


Medtem ko je vklopljen prikaz seznama, pritisnite na tipko / . Z vsakim pritiskom na tipko /  se celotni seznam naslovov premakne za eno stran naprej ali nazaj.

Nekaj o seznamu naslovov za diske DVD-RW/DVD-R (načinu VR)

Seznam Title List lahko prikažete v načinu Original ali Playlist (seznam predvajanja).


- 1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite tipko .
- 2 S puščicama ↑/↓ izberite »Play List« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na ENTER.

Sprememba vrstnega reda naslovov za HDD (Sort Titles)

- 1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite na .
- 2 S puščicama ↑/↓ izberite »Sort Titles« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Vrstni red	Razvrstitev
By Date (po datumih)	po vrstnem redu snemanja. Zadnji posneti naslov je prikazan na vrhu.
Unseen titles (nevidni naslovi)	po vrstnem redu, v katerem so bili naslovi posneti. Zadnji posneti in ne predvajani naslov je prikazan na vrhu.
By Title (po naslovih)	po abecednem vrstnem redu.
By Number (po številkah)	po vrstnem redu posnete številke naslova.


Iskanje naslova po zvrsti (samo HDD)

- 1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite na .
- 2 S puščicama ↑/↓ izberite »Genre« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite zvrst in pritisnite na ENTER.

Zamenjava vzorčne slike naslova (Thumbnail)

Po snemanju se prvi kader posnetka (naslov) samodejno nastavi za vzorčno sličico (Thumbnail).

Izberete si lahko priljubljen kader za vzorčno sliko, ki je prikazana v seznamu naslovov (Title List).

- 1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) po potrebi preklopite seznam z naslovi.
- 2 Izberite naslov in pritisnite na . Prikaže se podmeni.
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite možnost "Edit" in pritisnite ENTER.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite »Set Thumbnail« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se prikaz za nastavitve mesta vzorčne sličice in naslov se začne predvajati.

- 5 Med predvajanje slike uporabite tipke \triangleright , \parallel ali \lll \lll \lll \lll \lll \lll in izberite kader, ki ga želite nastaviti za vzorčno sliko in pritisnite na \parallel .

Predvajanje se začasno ustavi.

Kader lahko izberete tudi s tipko PLAY MODE (stran 60).

- 6 S puščicama \uparrow / \downarrow izberite »OK« in pritisnite na ENTER.

Kader je nastavljen za sličico naslova.

Za vrnitev na seznam naslovov pritisnite na \curvearrowright RETURN.

Sprememba načina predogleda vzorčnih sličic (Set Preview) (samo HDD)

Za način predogleda sličic v seznamu naslovov lahko izberete način »Quick Preview« ali »Normal«. Nastavite »Set Preview« v nastavitvah »Options« (stran 150).

Izhod iz seznama naslovov (Title List)

Pritisnite TITLE LIST.

Nasvet

V meniju »System« lahko izberete »TITLE LIST«.

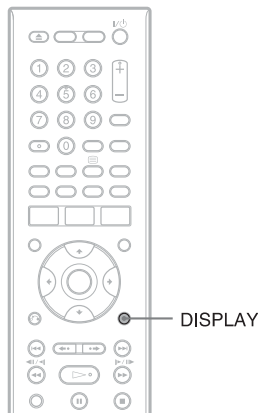
Opombe

- Lahko se zgodi, da se seznam naslovov ne bo prikazal za diske, ki so bili narejeni na drugih DVD snemalnikih.
- Lahko preteče več sekund, preden se prikažejo vzorčne slike.
- Lahko se zgodi, da bo po urejanju vzorčno sliko zamenjala prva slika kadra (naslov).
- Po dodajanju zvočnega zapisa (dubbing), se bo vzorčna slika, ki je bila nastavljena na viru, preklicala.

4. Prikaz predvajalnega časa in podatkov o predvajanju



Preverite lahko čas predvajanja trenutno izbranega naslova, poglavja, posnetka ali diska. Preverite lahko tudi ime diska, ki je posnet na DVD-ju/CD-ju.

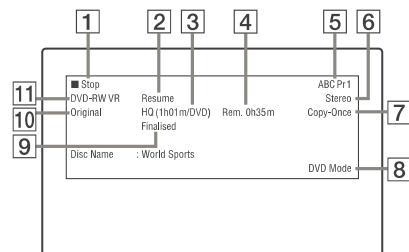


Večkrat pritisnite na tipko DISPLAY.

Prikaz je odvisen od vrste diska in stanja predvajanja

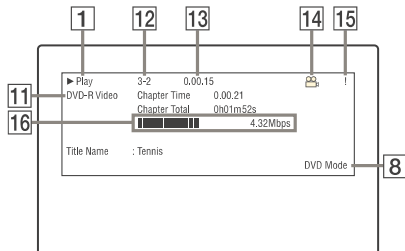
V načinu ustavitve

Primer: DVD-RW v načinu VR



Med predvajanjem

Primer: DVD-R v načinu Video



- 1 Stanje predvajanja
- 2 Pomeni, da je način Resume Play na razpolago (stran 81).
- 3 Trenutno izbrani način snemanja (preostali čas za snemanje na DVD/vrsta diska) (stran 71)
- 4 Preostali čas
- 5 Ime postaje in številka programskega mesta
- 6 Nastavitev zvoka za trenutno izbrani program
- 7 Snemalne omejitve za trenutno izbrani program
- 8 TV način ali DVD način (stran 25)
- 9 Podatki o disku
- 10 Vrsta naslova (Original ali Playlist) za DVD-RW/DVD-R v načinu VR
- 11 Vrsta diska/format (stran 10)
- 12 Številka naslova – poglavja (stran 89)
- 13 Čas predvajanja
- 14 Indikator večih kotov (stran 80)
- 15 Indikator za zaščito pred presnemavanjem (stran 99)
- 16 Pas za prikaz prenosa podatkov

💡 Nasveta

- Če je možnost »On Screen Display« v nastavitvah »Options« nastavljena na »On« (tovarniška nastavitve) (stran 149), se podatki samodejno prikažejo na zaslonu (če snemalnik deluje).
- Če želite povečati prostor na disku, si oglejte poglavje »Kako sprostiti prostor na disku« (stran 92).

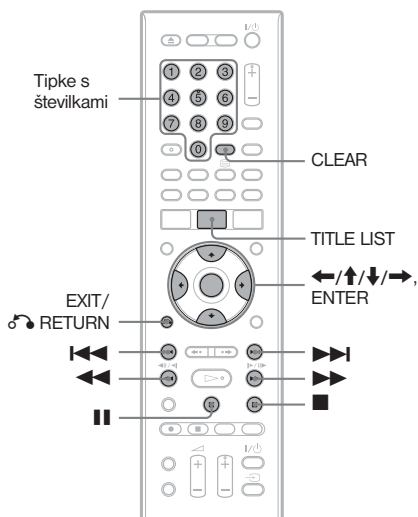
⚡ Opomba

Čas predvajanja zvočnih posnetkov MP3 se morda ne bo pravilno prikazal.

5. Spreminjanje naslova za posneti program

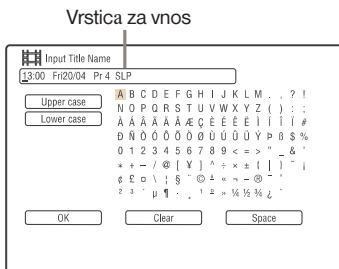


Z vpisovanjem znakov lahko poimenujete DVD, naslov ali program. Za naslov, posnet na HDD/DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za naslov, posnet na DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov, vendar bo dejansko število znakov, prikazanih v menijih, (na primer Title List), različno. Naslov spremenite s pomočjo spodnjih korakov.



- 1 Pritisnite na tipko TITLE LIST.
- 2 Izberite naslov in pritisnite na →. Prikaže se podmeni.
- 3 Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.

- 4 Izberite »Title Name« in pritisnite na ENTER. Prikaže se prikaz za vpisovanje znakov. V vrstici za vnos znakov se prikaže trenutno ime.



- 5 S puščicami ◀▶ premaknite smernik na mesto, kjer želite vstaviti znak. Če želite izbrisati vse znake, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.
- 6 S puščicama ⏪▶ izberite »Velike črke« ali »Male črke«. Prikažejo se znaki izbrane vrste. Vrsta znakov se bo spremenila v skladu z jezikom, ki ste ga izbrali v »Easy Setup«.
- 7 S puščicami ⏩⏪ izberite znak, ki ga želite vpisati in pritisnite ENTER. Izbrani znak se prikaže v vrstici za vnos znakov. Če želite vstaviti presledek, pritisnite na ⏪ (ali izberite »Space« in pritisnite na ENTER).
- 8 Za vpis vseh znakov imena ponavljajte koraka 6 in 7. Če želite izbrisati znak, premaknite smernik na znak za vnos in pritisnite na tipko CLEAR (ali izberite »Clear« in pritisnite na ENTER). Če želite vstaviti znak, premaknite smernik desno od mesta, kamor želite vnesti znak. Izberite znak in pritisnite ENTER. Za izbris vseh znakov, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.

9 Pritisnite na ■ (ali izberite »OK« in pritisnite na ENTER).

Za preklic nastavitvev pritisnite na ↶ RETURN.

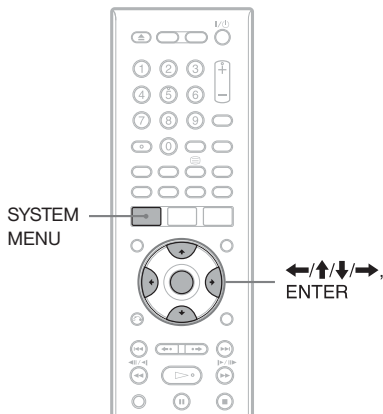
Uporaba oštevilčenih tipk

Za vpis znakov lahko uporabite tudi oštevilčene tipke. Upoštevajte številko poleg posamezne vrste črk na vašem TV zaslonu.

- 1 V koraku 7 zgoraj, pritisnite na oštevilčene tipke in izberite znak, ki ga želite vpisati. Primer: Za vpis črke "D", enkrat pritisnite tipko s številko 3. Za vpis črke "F", trikrat pritisnite tipko s številko 3.
- 2 Pritisnite na ENTER in izberite naslednji znak.
- 3 Pritisnite na ■ (ali izberite »OK« in pritisnite ENTER).

6. Označevanje in zaščita diska

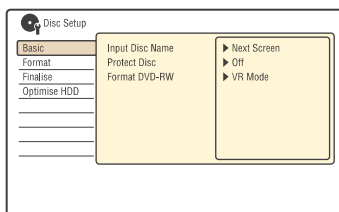
V nastavitvah "Disc Setup" lahko izvajate postopke, ki se nanašajo na celoten disk.



Označevanje diska

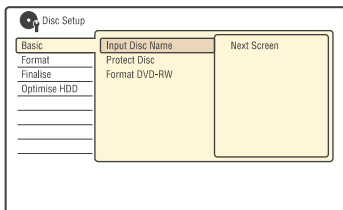
+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

- 1 Vstavite disk.
Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 36.
- 2 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
Prikaže se sistemski meni.
- 3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



(se nadaljuje)

4 Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Input Disc Name« in pritisnite na ENTER.

6 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER. Vpišite ime diska (stran 42).

⚡ Opomba

Za ime diska DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za ime diska DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov. Ime diska se morda ne bo prikazalo, če predvajate disk na drugi DVD opremi.

Zaščite diska

-RWVR **-RVR**

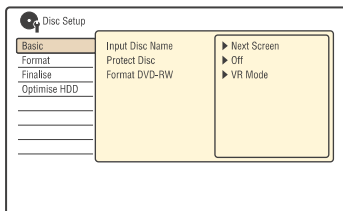
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 36.

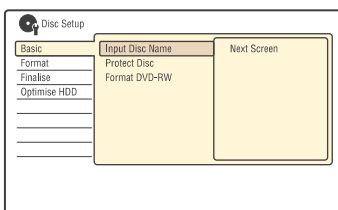
2 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Prikaže se meni »System Menu«.

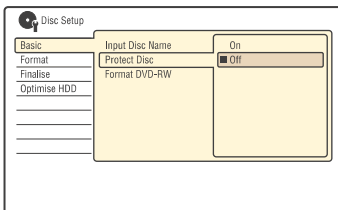
3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Protect Disc« in pritisnite na ENTER.



6 Izberite »On« in pritisnite na ENTER.

7 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Preklic zaščite

V koraku 6 izberite »Don't Protect«.

💡 Nasvet

Zaščito lahko nastavite tudi za posamezne naslove (str. 92).

7. Predvajanje diska na drugi DVD opremi (zaključitev)

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

Zaključitev diska je nujna, če disk, posnet na tem snemalniku, predvajate na drugi DVD opremi. Pri zaključitvi diska DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R (način Video), se samodejno ustvari meni naslovov, ki se prikaže tudi na drugi DVD opremi.

Pred zaključitvijo, v spodnji tabeli preverite razlike med zvrstmi diskov.

Razlike med zvrstmi diskov

+RW Diski se samodejno zaključijo, ko jih vzamete iz snemalnika. Vseeno boste morali disk zaključiti za predvajanje na določeni DVD opremi, ali če je čas predvajanja kratek. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.

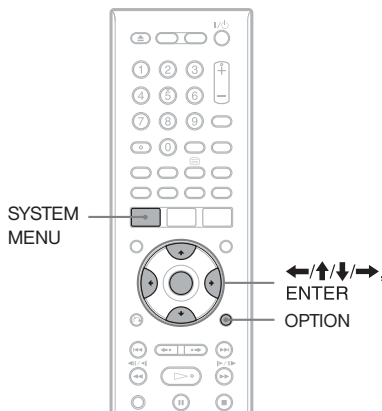
-RWVR Če disk predvajate na opremi, združljivi s formatom VR, zaključitev ni potrebna. Za nekatero DVD opremo ali če je čas snemanja kratek, boste morali disk zaključiti. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.

-RWVideo Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati. Če želite nanj ponovno snemati, ga zopet formatirajte (stran 47). Ne pozabite pa, da se pri tem vsa vsebina, posneta na disku, izbrše.

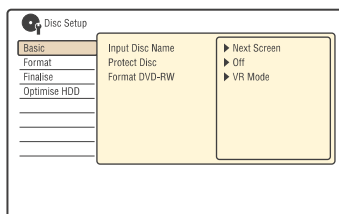
-RVR Zaključitev je potrebna. Disk lahko predvajate samo na napravi, ki podpira diske DVD-R v načinu VR. Po zaključitvi diska na tem snemalniku ni več mogoče urejati ali nanj snemati.

+R Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati.

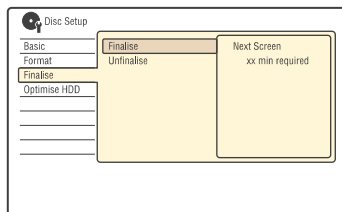
-R



- 1 Vstavite disk.**
Glej »1. Vstavljanje diska« na strani 36.
- 2 Pritisnite na SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.
- 3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.**



- 4 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.**



- 5 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.**

(se nadaljuje)

6 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) snemalnik začne z zaključevanjem diska. Nadaljujte od koraka 9.

7 (samo DVD+RW/DVD-R (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))

Izberite vrsto menija z naslovi in pritisnite na ENTER.

Meni se prikaže v izbrani vrsti, ko na DVD napravi izberete »top menu« (ali »menu« pri diskih DVD+RW/DVD+R).

8 (samo DVD+RW/DVD-R (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))

Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER. Snemalnik začne zaključevati disk.

9 Pritisnite na SYSTEM MENU za izhod.

Nasvet

Preverite lahko tudi, ali je disk zaključen ali ne. Po koraku 1 pritisnite na tipko DISPLAY (stran 40).

Opombe

- Pri določenih stanjih diska, posnetka ali DVD opreme, diska ne bo mogoče predvajati, tudi če je bil zaključen.
- Snemalnik morda ne bo mogel zaključiti diska, ki je bil posnet na drugem snemalniku.
- Če v drugo DVD napravo vstavite nezaključen disk, lahko poškodujete posneto vsebino.
- Če uporabljate DVD+RW, lahko disk uredite in nanj snemate tudi po zaključitvi. Meni z naslovi pa se v tem primeru ne bo prikazal. Za prikaz menija z naslovi disk ponovno zaključite.

Če želite razveljaviti zaključitev diska (unfinalize)

-RWVR **-RWvideo**

Za diske DVD-RW (način Video)

Disku DVD-RW (način Video), ki je bil zaključen, zato da ne bi nanj snemali ali ga urejali, lahko prekličete zaključitev in omogočite dodatno snemanje in urejanje.

Za diske DVD-RW (način VR)

Če na disk DVD-RW (način VR), ki je bil zaključen na drugi DVD opremi, ne morete snemati ali ga urediti, razveljavite zaključitev.

Opomba

Snemalnik ne more zaključiti diskov DVD-RW (način Video), ki so že bili zaključeni na drugem snemalniku.

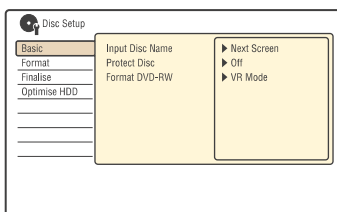
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 36.

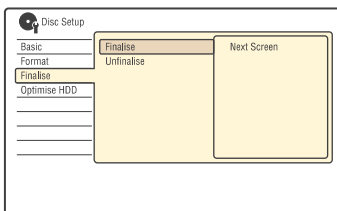
2 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Prikaže se meni 'System Menu'.

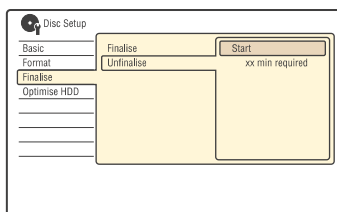
3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Unfinalise« in pritisnite na ENTER.



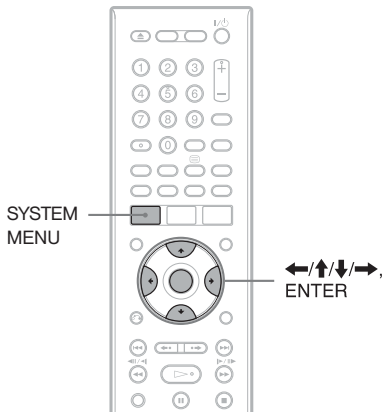
6 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Snemalnik začne z razveljavljanjem zaključitve diska, ker utegne trajati nekaj minut.

8. Ponovno formatiranje diska

+RW -RWVR -RWVideo -RVR -RVideo

Novi diski se samodejno formatirajo, ko jih vstavite. Po potrebi lahko diske DVD+RW, DVD-RW in DVD-R ročno formatirate in ustvarite prazen prostor. Pri diskih DVD-RW in DVD-R lahko izberete format snemanja (način VR ali Video) v skladu z vašimi potrebami.



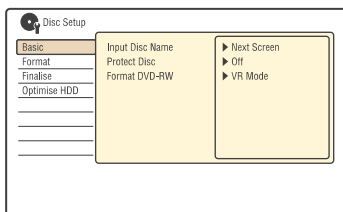
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »I: Vstavljanje diska« na strani 36.

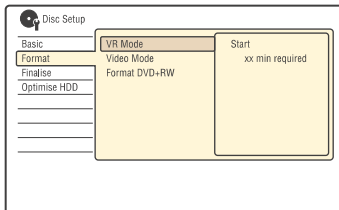
2 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Prikaže se meni 'System Menu'.

3 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Format« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Način VR: Formatira diske DVD-RW/DVD-R (način VR ali neposnete diske) v načinu VR.

Način Video: Formatira diske DVD-RW/DVD-R v načinu Video.

»Format DVD+RW«: Formatira diske DVD+RW.

6 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Vsa vsebina na disku se izbrši.

Nasvet

Pri ponovnem formatiranju lahko spremenite snemalni format za disk DVD-RW ali ponovno snemate na disk DVD-RW, katerega ste zaključili.

Vodič po digitalnih nastavitvah (samo za uporabnike Freeview)

EPG (vodič po elektronskih programih)

Vodič po elektronskih programih je vodič, ki na televizorju prikaže televizijske programe za enega ali več dni (prek digitalnega zemeljskega TV sprejemnika, ki ga vključuje snemalnik).

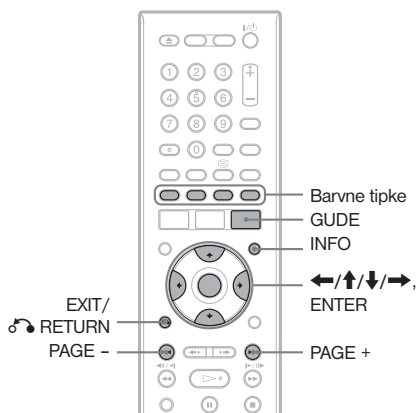
EPG nudi hiter in enostaven način za:

- Ogled celotnega seznama vseh razpoložljivih kanalov,
- Ogled seznama kanalov, ki se nanašajo na izbrani datum ali zvrst.
- Nastavitev programa, ki ga želite posneti (stran 55).

Opomba

Razpoložljivost digitalnih storitev in vsebina sta odvisna od TV postaje. Digitalne storitve niso takoj na razpolago, ko prvič vključite snemalnik.

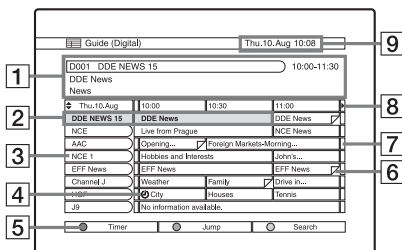
Ogled seznama razpoložljivih kanalov



1 Pritisnite na tipko **GUIDE**.

Ta prikaz vsebuje informacijski okvir in seznam 8 programov, ki krije dobo 30-ih minut.

Primer prikaza EPG:



- 1 Številka trenutno izbranega kanala in ime postaje z naslovom in zvrstjo programa.
- 2 Trenutno izbrani program. Omogoča vam premikanje po seznamu.
- 3 Ime kanala
- 4 Prikaže, če se snemanje s časovnikom navezuje na program (stran 55).
- 5 Barvne tipke
- 6 Pomeni, da so na sporedu kratki programi, ki niso prikazani v seznamu.
- 7 Naslov programa bo skrajšan, v primeru, da je ime predolgo, da bi se prikazalo v okvirčku.
- 8 Čas
- 9 Trenutni čas in datum


2 S puščicami $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ izberite program, ter pritisnite na **ENTER**.

Program lahko izberete tudi z rdečo tipko. Če pritisnete na puščico \rightarrow za tem, ko ste izbrali zadnji program na desni, se bo prikazal spored za naslednjih 30 minut (odvisno od razpoložljivosti TV postaje).

Nasvet

Seznam kanalov lahko prikazete s pritiskom na tipko ENTER med gledanjem programa. Če želite gledati drug program, s puščico ←/↑/↓/→ izberite kanal in pritisnite na ENTER.

Razpoložljive tipke v seznamu programov

Tipka	Funkcija
PAGE +/-	Prikaže predhodnih/naslednjih osem kanalov.
INFO	Prikaže podrobne informacije o programu (stran 49).
 RETURN	Prikaz se zapre.

Iskanje programov po datumih

- 1 Medtem ko je prikazan seznam s programi, pritisnite na zeleno tipko.
- 2 V vrstici »Date« izberite datum.
- 3 V vrstici »Time« izberite uro.
- 4 Izberite »Jump« in pritisnite na ENTER. Prikaže se seznam programov za določen datum in uro.

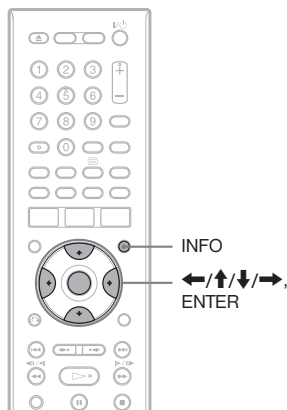
Iskanje programov po zvrsti

- 1 Medtem ko je prikazan seznam s programi, pritisnite na rumeno tipko.
- 2 V vrstici »Date« izberite datum.
- 3 V vrstici »Time« izberite uro.
- 4 Izberite »Genre« in pritisnite na ENTER. Prikaže se seznam zvrsti.
- 5 S puščicami ←/↑/↓/→ izberite zvrst in pritisnite na ENTER.
- 6 Izberite »OK« in pritisnite na ENTER.
- 7 Izberite »Search« in pritisnite na ENTER. Prikaže se seznam programov za določeno zvrst.

Informacije o programu

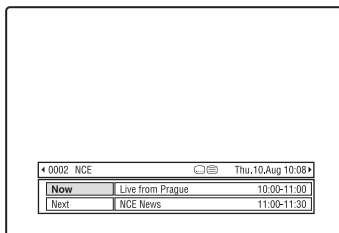
Prikaz informacij o programu vam nudi hiter in enostaven način za:

- Ogled opisov programov, ki se predvajajo sedaj in ki se bodo naslednje predvajali na trenutnem kanalu.
- Ogled opisov programov, ki se predvajajo sedaj in ki se bodo naslednje predvajali na drugih kanalih.



Prikaz informacij o programu

- 1 Izberite kanal.
- 2 Pritisnite na INFO. Prikaže se zaslon z informacijami, ki kaže opis trenutnega programa.



(se nadaljuje)

Razpoložljive tipke na zaslonu z informacijami

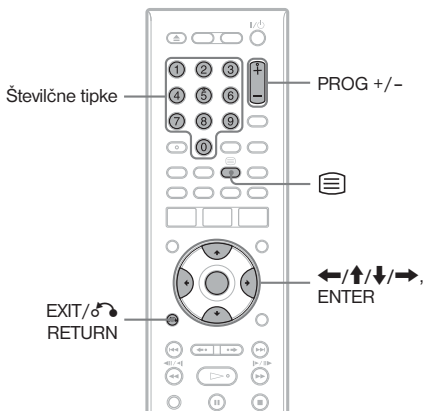
Tipka	Funkcija
↑/↓	Preklapljanje prikaza med opisom trenutnega/naslednjega programa.
←/→	Prikaz informacij o programu za druge kanale.
ENTER	Ogled izbranega kanala.
INFO	Prikaz podrobnejših informacij o programu.

Ogled digitalnih tekstovnih storitev

Mnogo digitalnih TV kanalov oddaja informacije prek svoje tekstovne storitve. Ta digitalna storitev vključuje visoko-kakovosten digitalni tekst in grafiko, poleg tega pa še napredne navigacijske možnosti. Snemalnik ima tudi dostop do posebnih tekstovnih kanalov, ki jih oddaja TV postaja.

Opomba

Izgled, vsebino in navigacijske načine digitalnih tekstovnih storitev določa TV postaja.



Izbira digitalnega teksta med posebnimi digitalnimi tekstovnimi kanali

1 Izberite posebni kanal, ki oddaja digitalno besedilo.

Posebni digitalni tekstovni kanal lahko poiščete s pomočjo funkcije EPG (vodič po elektronskih kanalih) (stran 48). Prikaže se stran z besedilom

2 Ko se stran z besedilom prikaže (to utegne trajati nekaj časa), sledite navodilom na zaslonu, da dobite zeleno izbiro.

Na nekaterih straneh se utegne na zaslonu z besedilom prikazati tudi TV program. Navodila na zaslonu vam bodo dala napotke za spremembo prikazanega programa. Če napiše, da pritisnite na »OK« ali »Select«, ko gledate stran z besedilom, pritisnite na ENTER.

Izklop tekstovne storitve

Sledite navodilom na zaslonu ali pritisnite na PROG +/-.

Izbira digitalnega teksta med drugimi kanali

Digitalne tekstovne storitve včasih nudijo tudi drugi digitalni kanali. To je označeno z majhnim simbolom na TV zaslonu, na programu, ki ga gledate.



1 Izberite kanal.

2 Pritisnite na (tekst) ali na tipko, ki jo na zaslonu prikaže TV postaja. Prikažejo se tekstovne informacije.

3 S pomočjo puščic ///, barvnih tipk in/ali oštevilčenih tipk poiščite zelene informacije.

Če navodila narekujejo naj pritisnete na »OK« ali »Select«, ko gledate stran z besedilom, pritisnite na ENTER.

Izklop tekstovne storitve

Sledite navodilom na zaslonu ali pritisnite na tipko  (tekst)/ RETURN.

Snemanje s časovnikom (samo za uporabnike Freeview)

Pred snemanjem

Preden pričnete s snemanjem

- Preverite ali je na disku dovolj prostega prostora za snemanje (stran 40). Pri HDD, DVD+RW in DVD-RW lahko sprostite prostor tako, da izbrišete naslove (stran 92).
- Če je potrebno, nastavite kakovost snemanja in velikost slike (stran 59).

⚡ Opombe

- Če želite predvajati posneti disk na drugi DVD opremi, ga najprej zaključite (str. 45).
- Če med snemanjem upravljate digitalni teletekst, se bo njegova vsebina posnela na disk.
- Če so med snemanjem prikazani podnapisi, se bodo posneli na disk.

Način snemanja

Tako kot pri običajnem načinu snemanja (x3) na videokasete, lahko s tipko REC MODE izberete zeleni način snemanja.

Načini snemanja z visoko kakovostjo nudijo lepše posnetke, a vsebujejo več podatkov, zato je čas snemanja krajši.

In obratno, pri daljšem snemanju je količina podatkov manjša, kakovost slike pa slabša.

Pritiskajte na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Če želite izbrati druge možnosti za način snemanja (ročni način snemanja), v nastavitvah »Recording« nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« (stran 141). Za snemanje slik v kakovosti, višji od HQ na HDD, nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« in nato izberite »HQ+«. Podrobnosti o ročnem načinu snemanja si oglejte na strani 141.

Pri snemanju s časovnikom lahko za način snemanja izberete »AUTO«, ki do konca poveča kakovost za razpoložljivi prostor na disku (če snemate na DVD) ali jo prilagodi praznemu prostoru na disku (če snemate na HDD).

Način snemanja	Čas snemanja (ure)				DVD ^{*1}
	HDD				
	RDR- HXD 770	RDR- HXD 870	RDR- HXD 970	RDR- HXD 1070	
HQ (visoka kakovost)	25	34	53	105	1 hr. 1 min.
HSP	↑ 37	50	79	155	1 hr. 30 min.
SP (standardni način)	51	68	105	210	2
LSP	↓ 63	84	130	265	2 hr. 30 min.
ESP	↓ 75	100	155	315	3
LP	↓ 100	135	210	420	4
EP	↓ 150	200	315	635	6
SLP	↓ 200	270	425	850	8
SEP ^{*2} (dolgotrajni način)	255	340	530	1060	10

^{*1} Približen čas snemanja za 12 cm DVD diske.
Približen čas snemanja za DVD+R DL (double layer - dvoslojni)/DVD-R DL (double layer - dvoslojni) je naslednji:

HQ: 1 ura 51 minut
HSP: 2 uri 41 minut
SP: 3 ure 35 minut
LSP: 4 ure 29 minut
ESP: 5 ur 23 minut
LP: 7 ur 11 minut
EP: 10 ur 46 minut
SLP: 14 ur 21 minut
SLP: 17 ur 57 minut

^{*2} Če snemate na DVD+RW ali DVD+R, je najdaljši snemalni čas, ki je na razpolago, SLP. Če izberete SEP, se bo način snemanja samodejno preklopil na SLP.

💡 Nasvet

Ča želite na enostaven način izbrati ročni način snemanja, večkrat pritisnite na REC MODE, da se prikaže »MN« in ga nato s puščicama ←/→ izberite.

⚡ Opombe

- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja enega naslova na HDD je 12 ur. Naslov, ki je daljši od 12 ur, se razdeli.
- Spodaj navedene okoliščine lahko vplivajo na rahla odstopanja v času snemanja:
 - snemanje programa s slabim sprejemom ali video izvora s slabo kakovostjo slike,
 - snemanje na disk, ki je že predhodno urejen,
 - snemanje izključno mirujoče slike ali samo zvoka.
- Programi se posamejno s slikami v naslednjih razmerjih:
 - v originalnem razmerju slike, če snemate na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode Off« (stran 100))/DVD-RW/DVD-R (način VR).
 - v razmerju 4:3, če snemate na DVD+RW/DVD+R.
- Če snemate na DVD-R DL (način Video), se naslov razdeli, ko se zamenja plast.

Slike, ki jih ni mogoče posneti

Slik, zaščiteneh pred presnemavanjem, s snemalnikom ni mogoče posneti.

Signali za zaščito pred presnemavanjem	Zapisljivi diski
Copy-Free (brez zaščite)	HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo
Copy-Once (enkratno snemanje)	HDD -RWVR (CPRM*) -RVR (CPRM*)
Copy-Never (nikoli ne snemaj)	Noben (posname se prazen zaslon)

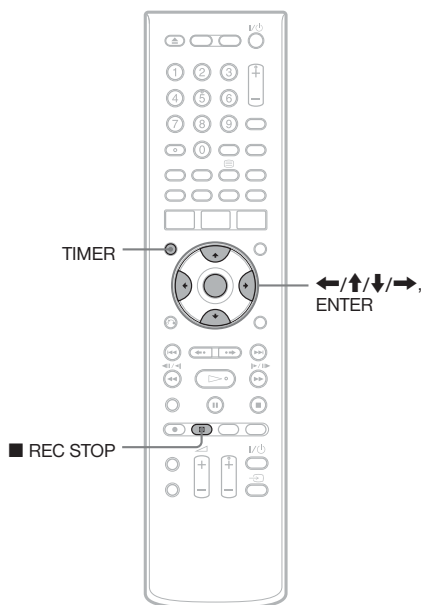
* Posneti disk lahko predvajate samo na opremi, ki je združljiva s CPRM (stran 10).

Snemanje s časovnikom (Standard/EPG)

Časovnik lahko nastavite za največ 32 programov in za vse do 30 dni vnaprej. Obstajajo trije načini nastavitve časovnika: standardni način, način EPG in način serijskega snemanja (Series Recording).

- Standard: Datum, uro in programsko mesto nastavite ročno.
- EPG: Nastavite program, ki ga želite posneti, na osnovi informacij, ki jih nudi funkcija EPG (vodič po elektronskih programih) (stran 55).
- Series Recording: snemalnik se samodejno nastavi na snemanje programov v seriji (stran 57).

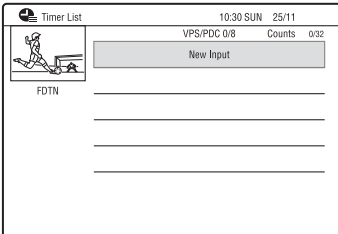
Ročna nastavitvev časovnika (Standard)



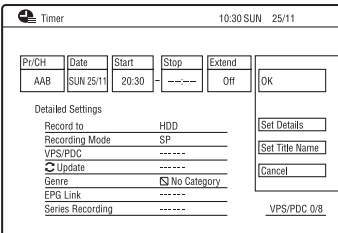
(se nadaljuje)

1 Pritisnite na tipko **TIMER**.

Prikaže se zaslon »Timer List«.



2 Izberite vrstico »New Input« in pritisnite na **ENTER**.



3 S puščicama ←/→ izberite postavko, nato jo s puščicama ↑/↓ nastavite. Pritisnite na **ENTER**.

Nastavljive postavke so navedene spodaj.

»Pr/CH«: Nastavi programsko mesto in izvor.

»Date«: Nastavite lahko datum (za vse do 30 dni naprej). S pritiskom na ↑ lahko izberete vzorec snemanja, da nastavite časovnik za iste dnevne in tedenske programe.

»Start«: nastavite lahko začetni čas.

»Stop«: nastavite lahko zaključni čas.

»Extend«: nastavite lahko trajanje, ko je snemanje s časovnikom v procesu. Če se program, ki ste ga nastavili za dnevno ali tedensko snemanje, podaljša, se bo čas, ki ste ga tu ročno podaljšali, dodelil tudi nadaljnjim snemalnim časom. Če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«, nastavev »Extend« ni vmoogoča.

• Za natančnejše nastavitve izberite »Set Details« in pritisnite na **ENTER**. S puščicama ↑/↓ izberite postavko in jo s puščicama ←/→ nastavite.

»Record to«: Nastavi ciljno mesto snemanja. Če na DVD disku ni dovolj prostora za posnetek, snemalnik samodejno posname program na HDD, tudi če ste izbrali »DVD« (Recovery Recording).

»Recording Mode«: nastavi način snemanja (stran 52).

»VPS/PDC«: nastavi funkcijo VPS/PDC. Več o tej funkciji si oglejte na naslednji strani.

»Update«: snemalnik samodejno nastavi tako, da prejšnje snemanje s časovnikom zamenja z novim.

»EPG Link« (stran 58)

»Series Recording« (stran 57)

• Če želite vpisati ime naslova, izberite »Set Title Name« in pritisnite na **ENTER** (stran 42).

• V primeru napake, znova izberite postavko in spremenite nastavitve.

4 Izberite "OK" in pritisnite **ENTER**.

Prikaže se meni »Timer List« (stran 60).

Indikator **TIMER REC** na prikazu na sprednji strani zasveti in snemalnik je pripravljen na začetek snemanja.

Za razliko od videorekorderja, snemalnika ni potrebno izklopiti pred začetkom snemanja s časovnikom.

Ustavitev snemanja med snemanjem s časovnikom

Pritisnite **REC STOP**. Preden snemalnik ustavi snemanje lahko preteče več sekund.

Navodila na zaslonu se prikazujejo po pritisku na **REC STOP**. V tem primeru jim sledite.

O funkciji PDC/VPS

S TV programi se v nekaterih oddajnih sistemih prenašajo tudi signali PDC/VPS. Ti signali omogočajo, da se snemanje s časovnikom izvede, tudi če pride do zakasnitve oddajanja, prezgodnjega začetka ali prekinitvev.

■ Uporaba funkcije PDC/VPS

Če želite uporabiti funkcijo PDC/VPS, v koraku 3 zgoraj, nastavite "PDC/VPS" na "On".

Ko vklopite funkcijo, snemalnik začne iskati kanal še pred začetkom snemanja s časovnikom.

Nastavitev načina snemanja (Rec Mode Adjust)

Če na disku ni dovolj prostora za snemanje, snemalnik samodejno izbere tak način snemanja, ki omogoča snemanje celotnega programa. V nastavitvah »Recording« nastavite »Rec Mode Adjust« na »On« (stran 143).

Če se nastavitve časovnika prekrivajo

Prikaže se zaslon za potrditev.

Če želite nastavitev shraniti, izberite "Yes". Za preklic nastavitve, ki je prekrita, izberite »No«.

Potrjevanje, spreminjanje ali preklic snemanja s časovnikom

Poglejte si poglavje "Preverjanje/Spreminjanje/Preklic nastavitve časovnika (Timer List)" na strani 60.

Nasveta

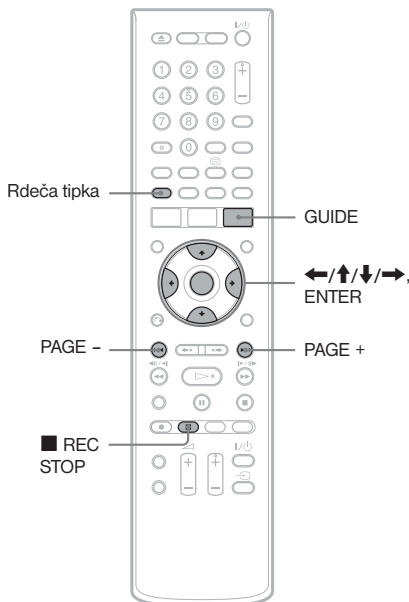
- Prikaz »Timer« lahko prikažete tudi tako, da v meniju 'System Menu' izberete »Timer Recording«.
- Naslov lahko predvajate medtem ko se snema, če v seznamu naslovov izberete naslov programa (stran 88).

Opombe

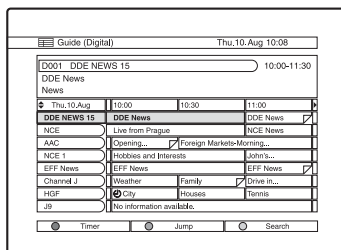
- Če se na prikazu na sprednji strani prikaže sporočilo, da je HDD poln, zamenjajte ciljno mesto snemanja na »DVD« ali naredite prostor za posnetek (stran 92).
- Pred nastavitvijo snemanja s časovnikom preverite če je ura pravilno nastavljena. Če ni, potem snemanje s časovnikom ni možno.
- Če želite posneti satelitski program, vklopite satelitski sprejemnik in izberite želeni program. Satelitski sprejemnik naj ostane vklopljen, dokler se snemanje ne konča. Če povežete opremo s funkcijo časovnika, lahko uporabite funkcijo Synchro rec (stran 48).
- Če tudi je časovnik nastavljen na isti dnevni ali tedenski program, se v primeru prekrivanja s programom z višjo prioriteto, snemanje s časovnikom ne izvede. V meniju Timer List se bo poleg nastavitve, ki se prekriva, pojavil način »Overlap«. Preverite nastavitve vrstnega reda prioritete (stran 60).
- Če tudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.
- V primeru uporabe funkcij PDC/VPS, se lahko zgodi da se nekateri posnetki ne bodo izvedli od začetka.
- Časa snemanja ne morete podaljšati, kadar je "PDC/VPS" nastavljen na "On".
- Funkcija Rec Mode Adjust deluje samo, če sta funkciji snemanja s časovnikom in PDC/VPS izklopljeni. Ne deluje s funkcijo Quick Timer.
- Načina snemanja ne morete nastaviti na »AUTO«, če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«.

Snemanje TV programov s funkcijo EPG

EPG je funkcija, ki poenostavi nastavitve časovnika. Preprosto izberite program, ki ga želite posneti na prikazu EPG. Datum, ura in kanal programa se nastavijo samodejno.



1 Pritisnite na tipko GUIDE.



2 S puščicami ←/↑/↓/→ izberite program.

Če želite izvedeti več o navigacijskih možnostih, si oglejte stran 48.

(se nadaljuje)

3 Pritisnite na rdečo tipko.

Prikaže se datum, začetni in končni čas, programsko mesto, način snemanja, itd.

Timer 10:30 SUN 25/11

PrvCH	Date	Start	Stop	Extend	
AAB	SUN 25/11	20:30	21:30	Off	OK

Detailed Settings

Record to	HDD	[Set Details]
Recording Mode	SP	[Set Title Name]
VPS/PDC	-----	[Cancel]
Update	-----	
Genre	No Category	
EPG Link	Off	
Series Recording	-----	VPS/PDC 0/8

- Če želite spremeniti nastavev, pritisnite na \leftarrow/\rightarrow in izberite postavko, nato pa s puščicama \uparrow/\downarrow spremenite nastavev (stran 54).
»EPG Link« (stran 58)
»Series Recording« (stran 57)

4 Izberite »OK« in pritisnite na ENTER.

* Če je trenutno nastavljen časovnik za TV/ radio/podatkovno oddajo, bo snemalnik takoj začel snemati.

Guide (Digital) Thu, 10, Aug 10:08

0001	DDE NEWS 15	10:00-11:30
	News	
Thu, 10, Aug	10:30	11:00
DDE NEWS 15	DDE News	DDE News
NCE	Live from Prague	NCE News
AAC	Opening...	Foreign Markets-Morning...
NCE.1	Hobbies and Interests	John's...
EFF News	EFF News	EFF News
Channel 3	Timeline	Family
HCP	City	Houses
J8	No information available.	Texas

Timer Jump Search

Ko se program začne, bo snemalnik samodejno začel snemati. Če želite spremeniti nastavev časovnika, si oglejte stran 60.

- Nekaj primerov simbolov za nastavev časovnika:
 (rdeč): pomeni, da je za snemanje nastavljen celotni program.
 (siv): pomeni, da je nastavljen možnost snemanja programa s funkcijo »Series Recording« (stran 57).

Ustavev snemanja med snemanjem s časovnikom

Pritisnite na tipko \blacksquare REC STOP.

Ne pozabite, da utegne trajati nekaj sekund, preden bo snemalnik začel snemati. Po pritisku na tipko \blacksquare REC STOP se utegnejo prikazati navodila na zaslonu. V tem primeru sledite navodilom.

Če se nastavev časovnika prekrivajo. Glej stran 55.

Kako podaljšati čas snemanja med samim snemanjem (samo če je možnost »EPG Link« nastavljen na »Off«)

Glej stran 54.

Potrditev, sprememba ali prekl snemanja s časovnikom (samo če je možnost »EPG Link« nastavljen na »Off«)

Glej poglavje »Preverjanje/spreminjanje/prekl nastavev časovnika (Timer List)« (stran 60).

Nasvet

S tem načinom časovnika deluje tudi funkcija »Rec. Mode Adjust« (stran 55).

Opomba

Začetni in končni čas programa EPG določi TV postaja.

Pregled prikaza EPG po straneh (način Page)

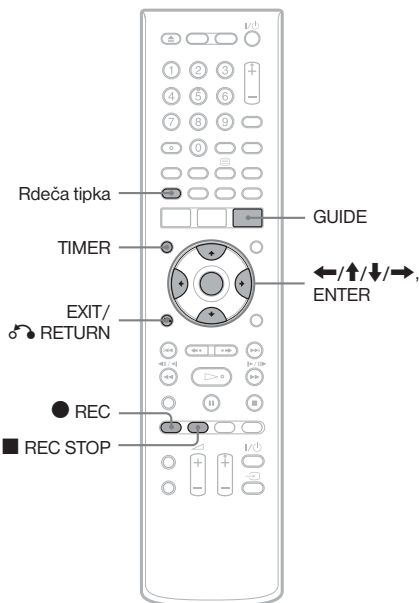
Medtem ko prikaz EPG vklopljen za prikaz predhodnih/naslednjih osem kanalov, pritisnite na PAGE +/-.

Snemanje programov s funkcijo »Series Recording«

Funkcija »Series Recording« (serijsko snemanje) se poslužuje informacij iz vodiča po elektronskih programih (EPG).

Opombi

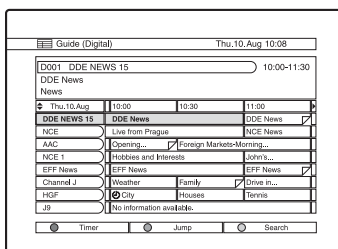
- Te funkcije ni mogoče uporabiti, če TV postaja s podatki o programu ne nudi tudi serijskih informacij.
- Če je program v seriji ali ne, določi TV postaja.



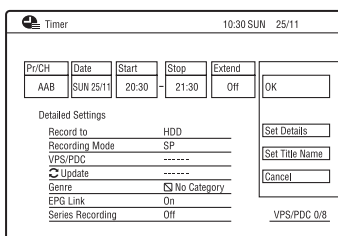
Serijsko snemanje

Programi se samodejno posnamejo v seriji.

- 1 Pritisnite na tipko **GUIDE**.



- 2 S pušicami **←/↑/↓/→** izberite program.
- 3 Pritisnite na rdečo tipko. Prikažejo se datum, začetni in končni čas, programsko mesto, način snemanja, itd.



- 4 Izberite »Set Details« in pritisnite na **ENTER**.
- 5 Nastavite možnost »Series Recording« na »On« in pritisnite na **EXIT/RETURN**.
- 6 Izberite »OK« in pritisnite na **ENTER**. Izbrani program se nastavi za snemanje in prikaže v seznamu »Timer List« (stran 60). Ostali programi v seriji se bodo nastavili za snemanje (prikažejo se v seznamu »Timer List«), ko se prejšnja snemanja končajo. Na primer, če so v seriji trije programi, se bo drugi program nastavil za snemanje, ko se konča snemanje prvega programa. Tretji program se bo nastavil za snemanje po tem, ko se konča snemanje drugega programa. Povezane programe lahko poiščete s pomočjo funkcije »Series Search« (stran 58).

(se nadaljuje)

EPG Link

Datum in nastavitve začetnega in končnega časa se pri spremembi funkcije EPG (vodič po elektronskih programih) samodejno osvežijo.

V koraku 5 poglavja »Serijsko snemanje« na strani 57 nastavite »EPG Link« na »On«.

■ Snemanje razdeljenih programov

Filmi in drugi programi, ki so razdeljeni v dva ali več delov, se imenujejo »Split Programme«. Če nastavite časovnik za enega od delov razdeljenega programa (Split Programme), se samodejno posnamejo tudi drugi deli. Na primer, če nastavite snemanje prve polovice, se bo samodejno posnela tudi druga polovica.

■ Iskanje povezanih programov

- 1 Pritisnite na **TIMER**.
- 2 Izberite nastavitve časovnika in pritisnite na **→**.
- 3 Ko se v podmeniju prikažejo naslednje možnosti, izberite možnost in pritisnite na **ENTER**.
»Alternate Search«: iskanje ponavljajočih programov. Programi se prikažejo v EPG.
»Series Search«: iskanje programov v seriji. Programi v seriji se prikažejo v EPG.
»Recommendation Search«: iskanje programov, ki jih priporoča TV postaja kot povezava s trenutno serijo. Priporočljivi programi se prikažejo v EPG.

Če želite nastaviti snemanje programa, sledite navodilom za snemanje TV programov z uporabo funkcije EPG (stran 55) od koraka 2..

⚡ Opombe

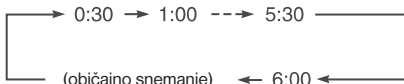
- V seznamu »Timer List« se prikaže le začetni del razdeljenega programa (Split Programme).
- Naslednji deli razdeljenega programa, ki se začnejo 3 ali več ur kasneje, se ne posnamejo samodejno.
- Ta snemalnik je opremljen s funkcijo samodejnega podaljševanja časovnika EPG za primer, da se oddaja začne prej (pred nastavljenim začetnim časom) ali kasneje (kasneje od nastavljenega začetnega časa).
- Če je možnost »EPG Link« nastavljena na »On«, datuma in nastavitve začetka in konca ni mogoče spremeniti.

Uporaba funkcije "Quick Timer"

Snemalnik lahko nastavite tako, da čas snemanja zvišujete za 30 minut.

Za nastavitve časa snemanja pritisnite tipko ● REC.

Z vsakim pritiskom se čas snemanja podaljša za 30 minut. Najdaljši čas je 6 ur.



Števec odšteva čas minuto za minuto, do 0:00, nato snemalnik ustavi snemanje (napajanje se ne izklopi).

Preklic funkcije "Quick Timer"

Pritisnite tipko ● REC, dokler se na prikazu na prednji stranici ne prikaže števec. Snemalnik se vrne v običajni način snemanja.

Za ustavitve snemanja pritisnite na tipko ■ REC STOP.

⚡ Opomba

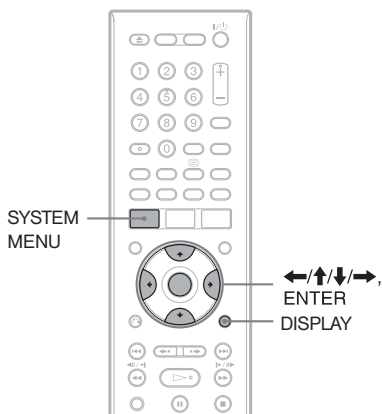
Če med snemanjem izklopite snemalnik, se snemanje ustavi.

Nastavitev kakovosti slike pri snemanju

Kakovost digitalno prenašanih programov lahko nastavite tako, da izberete prednastavljeno nastavitve. Kakovost slike lahko nastavite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilniku.

⚡ Opomba

Nastavite lahko samo progresivne video signale za snemanje.



- 1** V načinu ustavitve pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.
Prikaže se meni 'System Menu'.
- 2** Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** Izberite prednastavljeno nastavitve in pritisnite na **ENTER**.
»Tuner«: TV oddaje
»VCR«: Video kasete
»DTV«: Digitalne oddaje
»Memory1«/ »Memory2«/ »Memory3«: vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si oglejte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitve« na strani 59.
- 4** Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU** za izhod.

Ustvarjanje svojih nastavitvev

- 1** V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
- 2** Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na **ENTER**.
Prikaže se zaslon za podrobnejše nastavitve.
- 3** S puščicama **↑/↓** izberite postavko in nato s puščicama **←/→** izberite nastavitve. Podrobnosti o posameznih nastavitvah si oglejte v opisu prikaza.
»Prog. Motion«: nastavi progresivni video signal, če je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 136). Izberite »Motion« za sliko, v kateri se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»Cinema«: pretvori progresivni video signal v skladu z vrsto DVD programa, ki ga gledate, ko je možnost »Component Video Out« nastavljena na »Progressive« (stran 136). Izberite »Auto« za samodejno prepoznavanje vrste programa (osnovan na filmu ali na video) in izberite ustrezen način pretvorbe. To je običajna izbira.
Izberite »Off«, če želite način pretvorbe nastaviti na način za program, ki je osnovan na video.
- 4** Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU** za izhod.
Nastavitev se samodejno shrani kot nastavitve, ki ste jo izbrali v koraku 1.

Ustvarjanje poglavij v naslovu

Snemalnik lahko posnetek (naslov) samodejno razdeli v poglavja, tako da vstavlja znake. Če želite izbrati intervale za oznake poglavij ali če želite preklicati to funkcijo, si oglejte možnosti »Auto Chapter (HDD/VR)«, »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/+RW« v nastavitvah »Recording« (stran 143). Če snemate na HDD, disk DVD-R (način VR) ali DVD-RW (način VR), lahko oznake vstavite in izbršete ročno (stran 95).

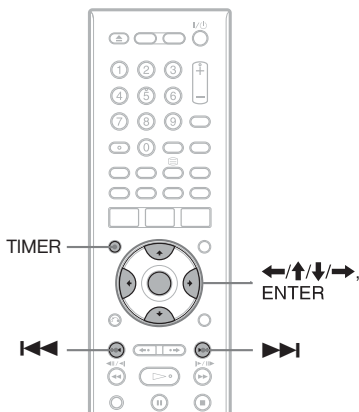
Preverjanje/ Spreminjanje/Preklic nastavitev časovnika (Timer List)



S pomočjo menija Timer List lahko nastavitve časovnika preverite, spremenite ali prekličete.

⚡ Opomba

Nastavitve časovnika ni mogoče spremeniti, če je možnost »EPG Link« nastavljena na »On«.



1 Pritisnite tipko TIMER LIST.

Prikaže se seznam »Timer List«.

Timer List		10:30 SUN	25/11	
	MON - SAT	22:00 - 22:15	AAB	OK
DEF	SAT 25/11	20:30 - 21:30	DEF	Overlap
	SAT 25/11	21:00 - 22:00	GHI	Overlap
	MON 26/11	16:00 - 17:00	DEF	OK
	New Input			

Prikaže se datum snemanja, ura snemanja, način snemanja, itd.

Če se v seznamu ne morejo prikazati vse nastavitve časovnika, se prikaže pas za pregledovanje. Za ogled vseh skritih nastavitev časovnika pritisnite na **↑/↓**.

2 Izberite nastavitev, ki jo želite preveriti/spremeniti/preklicati in pritisnite **→**.

Prikaže se podmeni.

3 Izberite možnost in pritisnite **ENTER**.

»Modify« (spremeni): Sprememba nastavitev časovnika.

Postavke izberite s puščicama **←/→**, nastavitve pa jih s puščicama **↑/↓**. Izberite »OK« in pritisnite **ENTER**.

Pr/CH	Date	Start	Stop	Extend	
AAB	SUN 25/11	20:30	21:30	Off	OK

Detailed Settings		
Record to	HDD	[Set Details]
Recording Mode	SP	[Set Title Name]
VPS/PDC	-----	[Cancel]
Update	-----	
Genre	[S] No Category	
EPG Link	Off	
Series Recording	-----	VPS/PDC 0/8

»Erase« (izbriši): Brisanje nastavitev časovnika. Izberite »Yes« in pritisnite **ENTER**.

»Skip Once«: ta možnost enkrat prekličite dnevno ali tedensko snemanje. Po preklicu nastavitve časovnika, se poleg nastavitve časovnika v seznamu »Timer List« prikaže napis »Skip Once«.

»Alternate Search« (stran 58)

»Series Search« (stran 58)

Če želite spremeniti ali preklicati nastavitve, ponovite koraka 2 in 3 zgoraj.

Kadar se nastavitve časovnika prekrivajo

- Program, ki se prvi začne predvajati ima prioriteto in posnel se bo celotni program.
- Ko snemalnik konča s snemanjem prvega programa, se snemanje drugega programa začne z nekaj sekundno zakasnitvijo (če sta končna ura enega in začetna ura drugega posnetka ista).
- Če je ura snemanja za dva programa ista, se bo posnel le en od posnetkov. Prekličite nastavitve časovnika za program, ki ga ne boste snemali.

💡 Nasvet

S tipko **◀◀/▶▶** se lahko pomaknete na prvo/zadnjo vrstico seznama »Timer List«, medtem ko je seznam prikazan.

Nasveta

- Pri ročni nastavitvi časovnika ni mogoče spremeniti nastavitve časovnika za trenutno snemanje, lahko pa med snemanjem podaljšate čas snemanja (stran 56).
Pri nastavitvi časovnika s funkcijo EPG lahko nastavitve časovnika za trenutno snemanje spremenite med snemanjem in tudi podaljšate čas snemanja (samo če je možnost »EPG Link« nastavljena na »Off«).
- S tipko **◀◀/▶▶** se lahko pomaknete na prvo/zadnjo vrstico seznama »Timer List«, medtem ko je seznam prikazan.

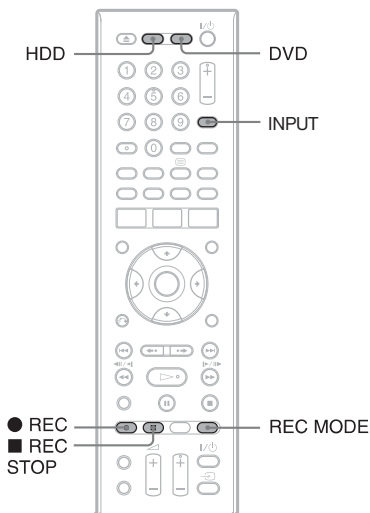
Opombi

- Če je »PDC/VPS« nastavljen na »On« za enega ali več snemanj s časovnikom, se utegnejo nastavitve začetka snemanja spremeniti, v primeru, da se oddaja začne prej ali kasneje. Četudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.
- Četudi je časovnik nastavljen na isti dnevni ali tedenski program, se v primeru prekrivanja s programom z višjo prioriteto, snemanje s časovnikom ne izvede. V meniju Timer List se bo poleg nastavitve, ki se prekriva, pojavil napis »Overlap«. Preverite nastavitve vrstnega reda prioritete.

Snemanje iz priključene opreme



Snemate lahko iz priključenega videorekorderja ali podobne naprave. Za priključitev si oglejte poglavje »Priključitev videorekorderja ali podobne naprave« na strani 31. Če ima naprava DV izhodni priključek (priključek i.LINK), uporabite priključek DV IN na sprednji plošči.



1 Pritisnite na tipko **HDD** ali **DVD**.
Če izberete **DVD**, vstavite DVD (glej »1. Vstavljanje diska« na strani 36).

2 Pritisnite na tipko **INPUT** in izberite vhodni vir v skladu s povezavo. Prikaz na sprednji plošči se spremeni na naslednji način:

Programsko mesto → L1 → L2



(se nadaljuje)

3 Če snemate dvojezični program na HDD ali DVD-RW/DVD-R (Video način), izberite zeleni avdio signal. Nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 138).

4 Večkrat pritisnite na tipko REC MODE in izberite način snemanja. Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 52.

5 Vstavite kaseto v priključeno napravo in nastavite začasno ustavitev predvajanja.

6 Pritisnite na ● REC. Snemalnik začne snemati.

7 Pritisnite na tipko za začasno ustavitev (ali predvajanje) na priključeni napravi in prekličite stanje začasne ustavitve predvajanja.

Priključena naprava začne predvajati in snemalnik posname predvajajočo sliko. Če želite ustaviti snemanje, pritisnite na tipko ■ REC STOP na snemalniku.

Opombe

- Če snemate sliko video igre, zaslon morda ne bo jasen.
- Programa, ki vsebuje signal »Copy-Never« za zaščito pred presnemavanjem, ni mogoče posneti.
- Če v koraku 3 nastavite možnost »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R«, v naslednjih primerih med predvajanjem ne morete izbrati zvoka:
 - če snemate v načinu PCM,
 - če snemate na HDD (v nastavitvah »Recording« je možnost »HDD Recording format« nastavljena na »Video Mode On« (stran 144)/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (Video način).
- V koraku 2 ne morete izbrati »L1«, če je v nastavitvah »Video In/Out« »LINE 1 In« nastavljena na »Decoder« (stran 137).

Če priključite digitalno video kamero s priključkom DV IN

Glej poglavje »Presnemavanje z DV kaset« na strani 104.

Nasvet

Nastavitve za snemanje slike lahko izberete pred snemanjem. Glej poglavje »Nastavitve kakovosti slike pri snemanju« na strani 59.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Uporaba GUIDE Plus+ sistema

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Snemanje s časovnikom (samo analogne oddaje)

Pred snemanjem

Preden pričnete s snemanjem

- Preverite ali je na disku dovolj prostega prostora za snemanje (stran 40). Pri HDD, DVD+RW in DVD-RW lahko sprostite prostor tako, da izbrišete naslove (stran 92).
- Če je potrebno, nastavite kakovost snemanja in velikost slike (stran 76).

Opomba

Če želite predvajati posneti disk na drugi DVD opremi, ga najprej zaključite (str. 45).

Način snemanja

Tako kot pri običajnem načinu snemanja (x3) na videokasete, lahko s tipko REC MODE izberete zeleni način snemanja.

Načini snemanja z visoko kakovostjo nudijo lepše posnetke, a vsebujejo več podatkov, zato je čas snemanja krajši.

In obratno, pri daljšem snemanju je količina podatkov manjša, kakovost slike pa slabša.

Pritiskajte na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Če želite izbrati druge možnosti za način snemanja (ročni način snemanja), v nastavitvah »Recording« nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« (stran 141). Za snemanje slik v kakovosti, višji od HQ na HDD, nastavite »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« in nato izberite »HQ+«. Podrobnosti o ročnem načinu snemanja si oglejte na strani 141. Pri snemanju s časovnikom lahko za način snemanja izberete »AUTO«, ki do konca poveča kakovost za razpoložljivi prostor na disku (če snemate na DVD) ali jo prilagodi praznemu prostoru na disku (če snemate na HDD).

Način snemanja	Čas snemanja (ure)					DVD ^{*1}
	HDD					
	RDR-HXD 770	RDR-HXD 870	RDR-HXD 970	RDR-HXD 1070		
HQ (visoka kakovost)	25	34	53	105	1 hr. 1 min.	
HSP	↑ 37	50	79	155	1 hr. 30 min.	
SP (standardni način)	51	68	105	210	2	
LSP	↓ 63	84	130	265	2 hr. 30 min.	
ESP	↓ 75	100	155	315	3	
LP	↓ 100	135	210	420	4	
EP	↓ 150	200	315	635	6	
SLP	↓ 200	270	425	850	8	
SEP ^{*2} (dolgotrajni način)	255	340	530	1060	10	

^{*1} Približen čas snemanja za 12 cm DVD diske. Približen čas snemanja za DVD+R DL (double layer - dvoslojni)/DVD-R DL (double layer - dvoslojni) je naslednji:

HQ: 1 ura 51 minut
HSP: 2 uri 41 minut
SP: 3 ure 35 minut
LSP: 4 ure 29 minut
ESP: 5 ur 23 minut
LP: 7 ur 11 minut
EP: 10 ur 46 minut
SLP: 14 ur 21 minut
SLP: 17 ur 57 minut

^{*2} Če snemate na DVD+RW ali DVD+R, je najdaljši snemalni čas, ki je na razpolago, SLP. Če izberete SEP, se bo način snemanja samodejno preklopil na SLP.

Nasvet

Ča želite na enostaven način izbrati ročni način snemanja, večkrat pritisnite na REC MODE, da se prikaže »MN« in ga nato s puščicama ←/→ izberite.

⚡ Opombe

- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja enega naslova na HDD je 12 ur. Naslov, ki je daljši od 12 ur, se razdeli.
- Spodaj navedene okoliščine lahko vplivajo na rahla odstopanja v času snemanja:
 - snemanje programa s slabim sprejemom ali video izvora s slabo kakovostjo slike,
 - snemanje na disk, ki je že predhodno urejen,
 - snemanje izključno mirujoče slike ali samo zvoka.
- Programi se posamejno s slikami v naslednjih razmerjih:
 - v originalnem razmerju slike, če snemate na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode Off« (stran 144))/DVD-RW/DVD-R (način VR).
 - v razmerju 4:3, če snemate na DVD+RW/DVD+R.
- Če snemate na DVD-R DL (način Video), se naslov razdeli, ko se zamenja plast.

Snemanje stereo in dvojezičnih programov

Snemalnik samodejno sprejme in posname stereo in dvojezične programe, ki temeljijo na sistemu ZWEITON ali sistemu NICAM. Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode Off« (stran 144)) in DVD-RW (način VR) ali DVD-R (način VR) lahko posname tako glavni zvok kot tudi pod-zvok. Med predvajanjem diska lahko zvok preklaplja. Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode On« (stran 144)) in diske DVD+RW, DVD+R, DVD-RW (način Video) ali DVD-R (način Video) lahko posnamete samo en zvočni posnetek (glavni ali pod-zvok) istočasno. Preden začnete snemati, v nastavitvah »Audio In« izberite zvočni posnetek. V nastavitvah »Audio In« (stran 138) nastavite »Bilingual Recording« na »A/L« (tovarniška nastavev) ali »B/R«.

Več o HDD snemalnem formatu si oglejte na strani 144.

Sistem ZWEITON (nemški stereo sistem)

Če sprejemate stereo program, se na zaslonu na sprednji strani prikaže napis "Stereo".

Če sprejemate dvojezični program, ki temelji na sistemu ZWEITON, se na zaslonu na sprednji strani prikaže "L", »R« ali »L*R«.

Sistem NICAM

Če želite posneti program NICAM, mora biti postavka "NICAM Select" v nastavitvah "Audio In" nastavljena na »NICAM« (tovarniška nastavev). Če zvok med poslušanjem programa NICAM ni čist, nastavite "NICAM Select" na "Standard" (stran 137).

🔊 Nasvet

Med snemanjem dvojezičnega programa, lahko s tipko AUDIO izberete zvok (glavni ali pod-zvok). To ne vpliva na posneti zvok.

Slike, ki jih ni mogoče posneti

Slik, zaščitene pred presnemavanjem, s snemalnikom ni mogoče posneti.

Če med snemanjem sprejme zaščitni signal, snemalnik nadaljuje s snemanjem, vendar posname le prazno, sivo sliko.

Signali za zaščito pred presnemavanjem	Zapisljivi diski
Copy-Free (brez zaščite)	HDD +RW -RWVR -RWVideo +R -RVR -RVideo
Copy-Once (enkratno snemanje)	HDD -RWVR (CPRM*) -RVR (CPRM*)
Copy-Never (nikoli ne snemaj)	Noben (posname se prazen zaslon)

* Posneti disk lahko predvajate samo na opremi, ki je združljiva s CPRM (stran 10).

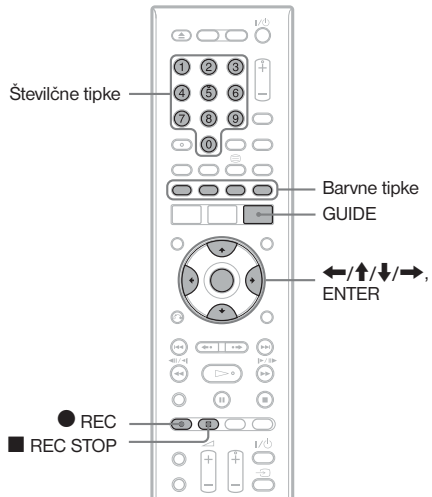
Snemanje s časovnikom (GUIDE Plus+)

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

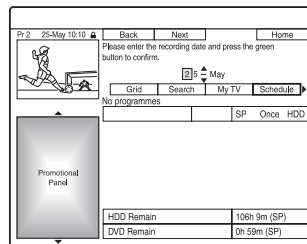
(se nadaljuje)

V Sloveniji ta funkcija ni podprta.

Ročna nastavitvev časovnika



- 1** Pritisnite na tipko **GUIDE**.
- 2** Izberite »Schedule« v vrstici **Menu**. Prikaže se seznam **SCHEDULE**.
- 3** Pritisnite na zeleno tipko (**»Manual«**).



- 4** Z oštevilčenimi tipkami in puščicami ←/↑/↓/→ nastavite datum. Pritisnite na zeleno tipko (**»Next«**).
- 5** Z oštevilčenimi tipkami in puščicami ←/↑/↓/→ nastavite začetni čas, nato pritisnite na zeleno tipko (**»Next«**).
- 6** Z oštevilčenimi tipkami in puščicami ←/↑/↓/→ nastavite končni čas, nato pritisnite na zeleno tipko (**»Next«**).

7 S puščicama ↑/↓ izberite vhodni vir, nato pa z oštevilčenimi tipkami ali puščicama ↑/↓ izberite programsko mesto.

Programsko mesto lahko izberete tudi z rumeno tipko (»Channels«).

8 Pritisnite na zeleno tipko (»Next«).

Prikaže se zaslon za vpis znakov.

Če želite spremniti naslov, s puščicama ←/↑/↓/→ izberite znak na tipkovnici in pritisnite na ENTER.

Za preklap med velikimi in malimi tiskanimi črkami ter drugimi črkami pritisnite na rumeno tipko (»Keyboard«).

9 Pritisnite na zeleno tipko (»Save«).

Prikažejo se datum, začetni in končni čas, programsko mesto itd.

Snemalnik je pripravljen na snemanje.

Potrditev, sprememba in preklic snemanja s časovnikom

Glej poglavje »Preverjanje/spreminjanje/preklic nastavitvev časovnika« na strani 77.

Ustavitvev snemanja med snemanjem s časovnikom

Pritisnite na tipko ■ REC STOP.

Ne pozabite, da utegne trajati nekaj sekund preden se snemanje ustavi.

Po pritisku na tipko ■ REC STOP se utegnejo na zaslonu prikazati navodila. V tem primeru jim sledite.

Nastavitvev načina snemanja (Rec. Mode Adjust)

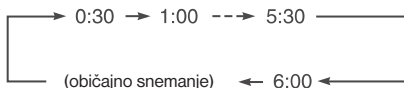
Če na disku ni dovolj prostora za snemanje, snemalnik samodejno nastavi način snemanja tako, da omogoči snemanje celotnega programa. V nastavitvah »Recording« nastavite možnost »Rec. Mode Adjust« na »On« (stran 143).

Uporaba funkcije "Quick Timer"

Snemalnik lahko nastavite tako, da čas snemanja zvišujete za 30 minut.

Za nastavitvev časa snemanja pritisnite tipko ● REC.

Z vsakim pritiskom se čas snemanja podaljša za 30 minut. Najdaljši čas je 6 ur.



Števec odšteva čas minuto za minuto, do 0:00, nato snemalnik ustavi snemanje (napajanje se ne izklopi).

Preklic funkcije "Quick Timer"

Pritisnite tipko ● REC, dokler se na prikazu na prednji stranici ne prikaže števec. Snemalnik se vrne v običajni način snemanja.

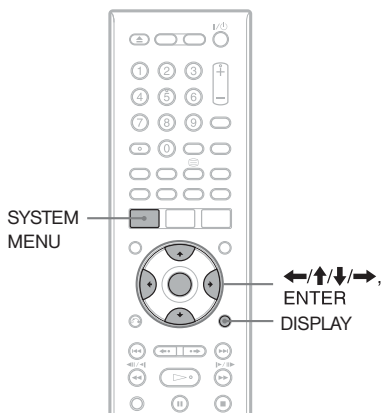
Za ustavitvev snemanja pritisnite na tipko ■ REC STOP.

⚡ Opomba

Če med snemanjem izklopite snemalnik, se snemanje ustavi.

Nastavitev kakovosti slike pri snemanju

Kakovost slike lahko nastavite tako, da izberete prednastavljeno nastavitvev. Kakovost slike lahko nastavite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilniku.



- 1** V načinu ustavitve pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.
Prikaže se meni 'System Menu'.
- 2** Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** Izberite prednastavljeno nastavitvev in pritisnite na **ENTER**.
»Tuner«: TV oddaje
»VCR«: Video kasete
»DTV«: Digitalne oddaje
»Memory1«/ »Memory2«/ »Memory3«: vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si oglejte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitvev« na strani 76.
- 4** Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU** za izhod.

Ustvarjanje svojih nastavitvev

- 1** V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
- 2** Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na **ENTER**.
Prikaže se zaslon za podrobnejše nastavitve.
- 3** S puščicama **↑/↓** izberite postavko in nato s puščicama **←/→** izberite nastavitve. Podrobnosti o posameznih nastavitvah si oglejte v opisu prikaza.
»Prog. Motion«: nastavi progresivni video signal, če je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 136). Izberite »Motion« za sliko, v kateri se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»Cinema«: pretvori progresivni video signal v skladu z vrsto DVD programa, ki ga gledate, ko je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 136). Izberite »Auto« za samodejno prepoznavanje vrste programa (osnovan na filmu ali na videu) in izberite ustrezen način pretvorbe. To je običajna izbira.
Izberite »Off«, če želite način pretvorbe nastaviti na način za program, ki je osnovan na videu.
»3-D Y/C«: nastavi svetlobno/barvno ločevanje za video signale.
Izberite »Motion« za slike, v katerih se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»YNR« (luminance noise reduction – zmanjševanje svetlobnega šuma): zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
»CNR« (chroma noise reduction): zmanjša šum, ki ga vsebuje barvni element video signala.
»Detail«: nastavi ostrino obrisov slike.
»White AGC«: vklopite samodejno nastavitvev stopnje bele barve.
»White Engancer«: nastavi intenzivnost bele barve.
»Black Enhancer«: nastavi intenzivnost črne barve.
»Black Level«: izbere nivo črne barve (nivo nastavitve) za NTSC video signale.
Izberite »ON«, če želite povišati nivo običajne črne barve. Izberite to možnost, če se slika zdi pretemna.
Izberite »OFF« za nastavitvev nivoja črne barve vhodnih signalov na standardni nivo. To je običajna izbira.
»Hue«: nastavi barvno ravnotežje.
»Chroma Level«: ustvari globlje in svetlejšje barve.

- 4** Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.
Nastavitev se samodejno shrani kot nastavitev, ki ste jo izbrali v koraku 1.

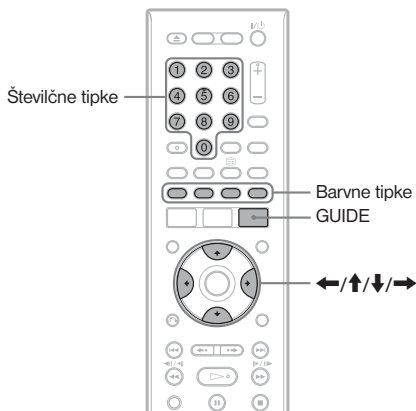
Ustvarjanje poglavij v naslovu

Snemalnik lahko posnetek (naslov) samodejno razdeli v poglavja, tako da vstavlja znake. Če želite izbrati intervale za oznake poglavij ali če želite preklicati to funkcijo, si oglejte možnosti »Auto Chapter (HDD/VR)«, »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/+RW)« v nastavitvah »Recording« (stran 143). Če snemate na HDD, disk DVD-R (način VR) ali DVD-RW (način VR), lahko oznake vstavite in izbrišete ročno (stran 95).

Preverjanje/ Spreminjanje/Preklic nastavitev časovnika

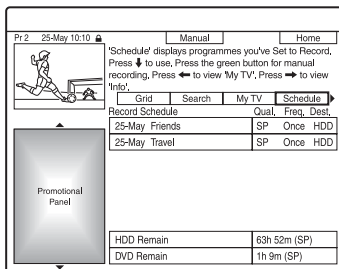


S pomočjo menija Timer List lahko nastavitve časovnika preverite, spremenite ali prekličete.



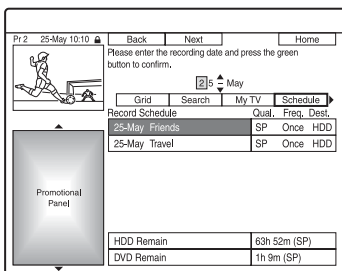
Sprememba nastavitev časovnika

- 1** Pritisnite na tipko **GUIDE**.
- 2** Izberite »Schedule« v vrstici »Menu«.
Prikaže se seznam **SCHEDULE**.



(se nadaljuje)

3 S puščicami ↑/↓ izberite nastavev, ki jo želite spremeniti in pritisnite na zeleno tipko (»Edit«).



4 V levem stolpcu z rdečo tipko (»Back«) ali zeleno tipko (»Next«) izberite postavko in jo nastavite z oštevilčenimi tipkami ali puščicami ←/↑/↓/→.

Datum, začetni in končni čas, programsko mesto in vhodni vir lahko spremenite. Smernik se pomakne na desni stolpec.

5 Večkrat pritisnite na ustrezno barvno tipko, da se nastavitve spremenijo.

* Rumena tipka (»Destination«): nastavi smer snemanja. Če na DVD-ju ni dovolj prostora za snemanje, snemalnik samodejno posname program na HDD, tudi če izberete »DVD« (Recovery Recording). Če nastavite dnevni ali tedenski časovnik, »HDDr« omogoča, da se prejšnje snemanje s časovnikom samodejno zamenja z novim (samo HDD).

* Zelena tipka (»Frequency«): izbere vzorec snemanja.

* Rdeča tipka (»Quality«): izbere način snemanja (stran 71).

6 Pritisnite na →, da se prikaže »Timing«.

7 Večkrat pritisnite na zeleno tipko (»Timing«) in izberite trajanje ali nastavite funkcijo VPS/PDC.

Glej poglavje »Nekaj o funkciji VPS/PDC« spodaj.

- Če želite snemati določeno HDD zvrst, večkrat pritisnite na rumeno tipko (»Genre«).

Opomba

Če nastavite cilj snemanja na »HDDr«, se bo prejšnje snemanje s časovnikom nadomestilo z novim, tudi če ga niste gledali.

Nekaj o funkciji VPS/PDC

S TV programi se v nekaterih oddajnih sistemih prenašajo tudi signali PDC/VPS. Ti signali omogočajo, da se snemanje s časovnikom izvede, tudi če pride do zakasnitve oddajanja, prezgodnjega začetka ali prekinitve.

Uporaba funkcije PDC/VPS

V koraku 7 zgoraj izberite funkcijo PDC/VPS.

Ko vklopite funkcijo, snemalnik začne iskati kanal še pred začetkom snemanja s časovnikom.

Preklic snemanja s časovnikom

1 Pritisnite na tipko GUIDE.

2 Izberite »Schedule« v vrstici »Menu«.

Prikaže se seznam SCHEDULE.

3 S puščicama ↑/↓ izberite nastavev časovnika, katero želite preklicati in pritisnite na rdečo tipko (»Delete«).

Kako zapreti seznam SCHEDULE

Pritisnite tipko GUIDE.

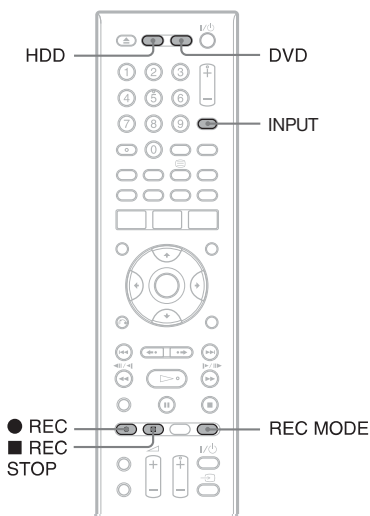
Kadar se nastavitve časovnika prekrivajo

- Program, ki se prvi začne predvajati ima prioriteto in posnel se bo celotni program.
- Ko snemalnik konča s snemanjem prvega programa, se snemanje drugega programa začne z nekaj sekundno zakasnitvijo (če sta končna ura enega in začetna ura drugega posnetka ista).
- Če je ura snemanja za dva programa ista, se bo posnel le en od posnetkov. Prekličite nastavitvev časovnika za program, ki ga ne boste snemali.

Snemanje iz priključene opreme



Snemate lahko iz priključenega videorekorderja ali podobne naprave. Več o priključitvi videorekorderja ali podobne naprave si oglejte v poglavju »Priključitev videorekorderja ali podobne naprave« na strani 31. Če ima naprava izhodni priključek DV (priključek i.LINK), uporabite priključek DV IN na sprednji plošči.

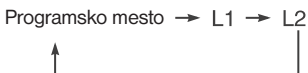


1 Pritisnite na tipko HDD ali DVD.

Če izberete DVD, vstavite DVD (glej »1. Vstavljanje diska« na strani 36).

2 Pritisnite na tipko INPUT in izberite vhodni vir v skladu s povezavo.

Prikaz na sprednji plošči se spremeni na naslednji način:



3 Če snemate dvojezični program na HDD ali DVD-RW/DVD-R (Video način), izberite želeni avdio signal.

Nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 138).

4 Večkrat pritisnite na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 52.

5 Vstavite kaseto v priključeno napravo in nastavite začasno ustavitev predvajanja.

6 Pritisnite na ● REC.

Snemalnik začne snemati.

7 Pritisnite na tipko za začasno ustavitev (ali predvajanje) na priključeni napravi in preključite stanječasne ustavitve predvajanja.

Priključena naprava začne predvajati in snemalnik posname predvajano sliko.

Če želite ustaviti snemanje, pritisnite na tipko

■ REC STOP na snemalniku.

Če priključite digitalno video kamero s priključkom DV IN

Glej poglavje »Presnemavanje z DV kaset« na strani 104.

☀ Nasvet

Nastavitve za snemanje slike lahko izberete pred snemanjem. Glej poglavje »Nastavitve kakovosti slike pri snemanju« na strani 76.

⚡ Opombe

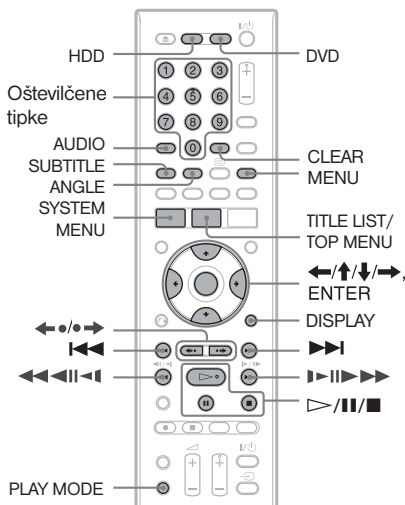
- Če snemate sliko video igre, zaslon morda ne bo jasen.
- Programa, ki vsebuje signal »Copy-Never« za zaščito pred presnemavanjem, ni mogoče posneti.
- Če v koraku 3 nastavite možnost »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R«, v naslednjih primerih med predvajanjem ne morete izbrati zvoka:
 - če snemate v načinu PCM,
 - če snemate na HDD (v nastavitvah »Recording« je možnost »HDD Recording format« nastavljena na »Video Mode On« (stran 144)/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (Video način).
- V koraku 2 ne morete izbrati »L1«, če je v nastavitvah »Video In/Out« »LINE 1 In« nastavljena na »Decoder« (stran 137).

Predvajanje

Predvajanje posnete- ga programa / DVD-ja



* samo filmske datoteke DivX

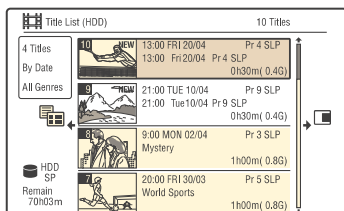


1 Pritisnite tipko HDD ali DVD.

- Če ste izbrali DVD, vstavite disk (glej poglavje »Vstavljanje diska« na strani 36).
- Če vstavite DVD VIDEO, VIDEO CD, DATA DVD ali DATA CD, pritisnite tipko \triangleright . Predvajanje se začne.

2 Pritisnite tipko TITLE LIST.

Podrobnosti o uporabi prikaza TITLE LIST si lahko ogledate v poglavju »3. Predvajanje posnetega programa (Title List)« na strani 38.



3 S puščicama \uparrow/\downarrow izberite naslov in pritisnite ENTER.

Predvajanje se začne od izbranega naslova.

Uporaba menija na DVD-ju

Kadar predvajate diske DVD VIDEO ali zaključene diske DVD+RW, DVD-RW (način Video). DVD+R ali DVD-R, lahko prikazete meni diska s pritiskom na tipko TOP MENU ali MENU.

Opomba

Tipka \triangleright v meniju diska ni na voljo.

Predvajanje diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD s funkcijo PBC

Funkcija PBC (Playback Control - kontrola predvajanja) omogoča interaktivno predvajanje diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD preko menijev na zaslonu TV-ja.

Ko začnete predvajati disk VIDEO CD/Super VIDEO CD s funkcijo PBC se na zaslonu prikaže meni.

Izberite postavko z oštevilčenimi tipkami in pritisnite ENTER. Potem sledite navodilom v meniju (Ko se prikaže napis "Press SELECT" pritisnite \triangleright).

Opomba

Nekaterih možnosti predvajanja, kot so iskanje, ponavljajoče predvajanje in predvajanje programa, ni mogoče uporabljati s funkcijo PBC. Za predvajanje teh možnosti, začnite predvajati brez funkcije PBC s pomočjo seznama naslovov (Title List).

Sprememba zornega kota

Če je kader posnet iz različnih kotov, se na prikazovalniku prikaže oznaka \square . Med predvajanjem pritisnite na tipko ANGLE. Za vklop/izklop oznake za zorni kot, v nastavitvah »Playback« nastavite »Angle Indicator« na »Off« (stran 145).

Ustavitev predvajanja

Pritisnite tipko \blacksquare .

Hitro predvajanje z zvokom (Scan Audio)

Če med predvajanjem pritisnete na tipko \blacktriangleright , lahko predvajate hitro z dialogom ali zvokom (razen diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD). Če na tipko \blacktriangleright pritisnete dva- ali večkrat in s tem spremenite hitrost iskanja, zvoka ne bo.

Prikaz registracijske kode snemalnika

V nastavitvah »Options« izberite »Registration Code« za »DivX« (stran 150).

Nadaljevanje predvajanja od mesta, kjer ste ustavili disk (Resume Play)

Ko pritisnete tipko ▷ potem, ko ste ustavili predvajanje, bo snemalnik nadaljeval s predvajanjem od mesta, kjer ste pritisnili tipko ■.

Če želite predvajati disk od začetka, ponovno pritisnite na ■ in nato pritisnite na ▷. Predvajanje se začne od začetka naslova/posnetka/kadra.

Mesto, na katerem ste ustavili predvajanje, se izbriše ko:

- odprete nosilec za disk (razen za HDD),
- predvajate drug naslov (razen za HDD),
- preklopite meni Title List v Original ali Playlist (samo diski DVD-RW/DVD-R v načinu VR),
- uredite naslov po ustavitvi predvajanja,
- spremenite nastavitve na snemalniku,
- izklopite snemalnik (samo diski VIDEO CD/CD/DATA (podatkovni) CD),
- naredite posnetek (razen HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR),
- izklopite omrežni kabel.

Opomba

- Pri začasni ustavitvi TV programa ni mogoče nadaljevati s predvajanjem.
- Funkcija »Resume Play« ni na voljo za Super VIDEO CD-je.

Predvajanje omejenega DVD-ja (Parental Control – starševski nadzor)

Če predvajate omejen DVD se na TV zaslonu prikaže prikaz za vpis gesla.

S pomočjo oštevilčenih tipk vpišite svoje štirimestno geslo in pritisnite na ENTER. Snemalnik začne s predvajanjem.

Za registracijo ali spremembo gesla si oglejte poglavje "Starševski nadzor (samo DVD VIDEO)" na strani 145.

Zaklepanje nosilca za disk (Child Lock)

Vse tipke na snemalniku lahko zaklenete in tako preprečite nehoten preključ nastavitvev.

Pri izklopljenem snemalniku držite tipko ■, dokler se na sprednji strani enote ne prikaže napis "LOCKED" (zaklenjeno). Med uporabo funkcije Child Lock snemalnik ne deluje, razen snemanja s časovnikom.

Če želite odkleniti nosilec za disk, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se ne prikaže napis »UNLOCKED«.

Predvajanje s pritiskom na eno tipko (One Touch Play) (samo za povezavo SCART/HDMI)



















Pritisnite na tipko ▷. Z enim pritiskom na tipko ▷ se snemalnik in TV samodejno vklopita in vhod TV-ja se nastavi na snemalnik. Predvajanje se samodejno začne.





Nasvet

V koraku 3 na strani 80 lahko za začetek predvajanja uporabite tudi tipko ▷.

Možnosti predvajanja

Če želite preveriti položaj spodaj opisanih tipk, si oglejte sliko na strani 80.

Tipka	Postopki
AUDIO HDD -RWVR -RVR DVD VCD DATA DVD * DATA CD *	S pritiskanjem te tipke lahko izbirate med avdio posnetki na disku. DVD DATA DVD * DATA CD * : Izbira jezika HDD -RWVR -RVR : Izbira glavnega ali pod zvoka. VCD : Izbira stereo ali mono avdio posnetka.
SUBTITLE (podnapisi) DVD DATA DVD * DATA CD *	S pritiskanjem te tipke lahko izberete jezik podnapisov.
 (takojšnja ponovitev/ takojšnje napredovanje)	Z vsakim pritiskom na tipko  se kader ponovno predvaja za naslednjo dobo: 5 sekund → 15 sekund → 30 sekund → 1 minuta → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri Z vsakim pritiskom na tipko  se kader predvaja naprej za naslednjo dobo: 30 sekund → 1 minuta 30 sekund → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri
 (prejšnje) /  (naslednje)	Preskok na začetek prejšnjega/naslednjega naslova/poglavja/kadra/posnetka, če pritisnete na tipko med predvajanjem. Preskoči na začetek prvega naslova/posnetka, če pritisnete na tipko pri ustavljeni enoti.
  (hitro pomikanje naprej/nazaj)	Hitro premikanje nazaj/naprej po disku med predvajanjem diska. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: <div style="text-align: center;"> hitro premikanje nazaj hitro premikanje naprej  *1 ← →  *2  *2 ← → →  *2  *3 ← ← ← → → →  *3  *3 ← ← ← ← → → → →  *3 </div>
	Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite.
	<p>*1 Če med predvajanjem pritisnete na , lahko uporabite funkcijo »Reverse Play« (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD/video datoteke DivX).</p> <p>*2 Če med predvajanjem enkrat pritisnete na tipko , lahko predvajate pri višji hitrosti z zvokom (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD)</p> <p>*3 Ni na voljo za VIDEO CD/Super VIDEO CD.</p>
	Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na  .

Tipka	Postopki
 (počasno, zamrznitev slike)	<p>Če med premorom za več kot sekundo pritisnete to tipko, bo snemalnik začel sliko predvajati v počasnem posnetku.</p> <p>Če med premorom za trenutek pritisnete to tipko, bo snemalnik eno sličico (frame).</p> <p>Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na .</p>
	<p>*1 Samo v smeri predvajanja</p> <p>*2 Samo pri Divx</p>
II premor	<p>Premor v predvajanju.</p> <p>Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na .</p>

Opombi

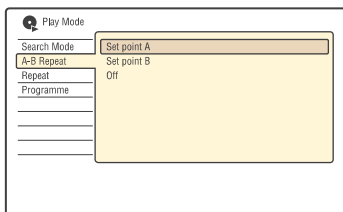
- Zornih kotov in podnapisov ni mogoče spremeniti pri naslovih, posnetih na tem snemalniku.
- Slikovne datoteke JPEG, ustvarjene z DVD videokamero, lahko predvajate samo kot zaporedni prikaz »Slide Show«. Pri video datotekah, ki vsebujejo slikovne datoteke JPEG in filma, lahko snemalnik predvaja le dele filma.

Opombe o predvajanju zvočnega posnetka DTS na DVD-jih

Snemalnik oddaja avdio signale DTS izključno preko izhoda DIGITAL OUT (COAXIAL). Kadar predvajate DVD-je z zvočnim posnetkom DTS, nastavite možnost »DTS Output« v nastavitvah »Audio Out« na "On" (stran 139).

Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)

- 1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »A-B Repeat« in pritisnite na **ENTER**.
Izbere se možnost »Set point A«.



- 3 Med poslušanjem zvoka pritisnite na tipko **ENTER** na začetku (mesto **A**) dela, ki ga želite ponavljati.
Izbere se možnost »Set point B«.
- 4 Nadaljujte s predvajanjem, da poiščete končno mesto (mesto **B**) in pritisnite na **ENTER**.
Začne se ponavljanje »A-B Repeat«.

Preklic funkcije A-B Repeat

Pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »A-B Repeat« na »Off«.

Nasvet

Možnost »A-B Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Če predvajate HDD/DVD VIDEO/DVD-RW (način Video)/DVD-R (način Video), nastavite začetek in konec znotraj istega naslova.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

Ponavljate lahko predvajanje vseh naslovov/posnetkov/datotek ali enega naslova/poglavja/posnetka na HDD-ju ali disku.

- 1 Med predvajanjem pritisnite na **PLAY MODE**.
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »Repeat« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 S puščicama **↑/↓** izberite postavko, ki jo želite ponavljati.
»Repeat Title« (za HDD/DVD/DATA DVD/DATA CD): ponavlja trenutni naslov.
»Repeat Chapter« (za HDD/DVD): ponavlja trenutno poglavje.
»Repeat Track« (za VIDEO CD): ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Programme« (za VIDEO CD): ponavlja trenutni program (stran 85).
»Repeat Disc« (za VIDEO CD/DVD-RW/DVD-R (način VR)): ponavlja vse posnetke na disku.
*1 Samo video datoteka DivX.
*2 Na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.
- 4 Pritisnite na **ENTER**.
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

Pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Nasvet

Možnost »Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Načina »Repeat Programme« ne morete izbrati, če ne ostane noben program.

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

HDD **-RWVideo*** **-RVideo*** **VCD**

* samo zaključni disk.

Vsebino trdega diska (HDD) ali diska lahko predvajate v zelenem zaporedju, če uredite zaporedje naslovov/poglavij/albumov/posnetkov na HDD-ju ali disku in ustvarite svoj program. Ustvarite lahko program z vse do 24-imi koraki.

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.

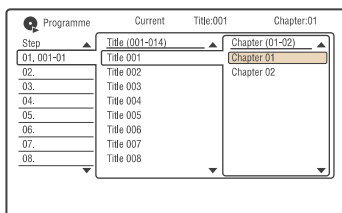
Prikaže se meni „Play Mode“.

2 Izberite „Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite „Input/Edit Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

Prikaz „Input/Edit Programme“ je odvisen od vrste diska.

Primer: DVD



4 S puščicama **↑/↓** izberite naslov ali album (primer: Title 001) in pritisnite na **ENTER**.

5 S puščicama **↑/↓** izberite poglavje ali posnetek (primer: Chapter 01) in pritisnite na **ENTER**.

Poglavje ali posnetek je vključen v program. Če naredite napako, s puščicama **←/↑/↓** izberite številko koraka (na primer: 01.) in pritisnite na **CLEAR**.

6 Za vključevanje ostalih poglavij ali posnetkov s puščicama **←/↑/↓/→** izberite številko koraka in ponovite koraka 4 in 5.

7 Pritisnite na tipko **▷**.

Predvajanje programa se začne.

Preklic predvajanja programa

Med predvajanjem pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa

Pri ustavljeni enoti pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

🔧 Nasveti

- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Ko pa odstranite disk ali pritisnete na tipko **I/⏏**, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 84).
- Možnost »Programme« lahko izberete v meniju »System Menu« pod »Play Mode«.

Nastavitev kakovosti slike

HDD **+RW** **-RWVR** **-RWVideo** **+R**
-RVR **-RVideo** **DVD** **VCD** **DATA DVD***
DATA CD*

* samo filmske datoteke DivX

Kakovost slike iz priključene naprave, kot je TV ali projektor, lahko nastavite tako, da izberete prednastavljeno nastavitev. Kakovost slike lahko nastavite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilniku.

1 Med predvajanjem ali pri začasni ustavitvi pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite prednastavljeno nastavitev in pritisnite na **ENTER**.

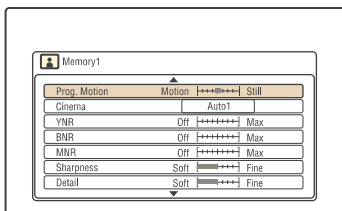
»Dynamic«: ustvari dinamično sliko, tako da poudari kontrast in intenzivnost barv.
»Standard«: prikaže standardno sliko.
»Professional«: prikaže originalno sliko.
»Memory1«/ »Memory2«/ »Memory3«: vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si ogledjte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitve« spodaj.

Če želite opraviti podrobnejše nastavitve, pritisnite na **DISPLAY**.

4 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.

Ustvarjanje svojih nastavitvev

- 1 V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
- 2 Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za podrobnejše nastavitve.



- 3 S puščicama \uparrow/\downarrow izberite postavko in nato s puščicama \leftarrow/\rightarrow izberite nastavitve. Podrobnosti o posameznih nastavitvah si ogledjte v opisu prikaza.
»Prog. Motion«: nastavi progresivni video signal, če je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 136). Izberite »Motion« za sliko, v kateri se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»Cinema«: pretvori progresivni video signal v skladu z vrsto DVD programa, ki ga gledate, ko je možnost »Component Video Out« nastavljena na »Progressive« (stran 136). Izberite »Auto1« za samodejno prepoznavanje vrste programa (osnovan na filmu ali na videu) in izberite ustrezen način pretvorbe. To je običajna izbira.
Če se slika zdi nenaravna, izberite »Auto2«, »On« ali »Off«.
»YNR« (luminance noise reduction - zmanjševanje svetlobnega šuma) : zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
»BNR« (block noise reduction): zmanjša 'blokovni šum' ali mozaične vzorce v sliki.
»MNR« (mosquito noise reduction - zmanjševanje brenčanja): zmanjševanje rahlega šuma, ki se pojavi v obrisih slike. Učinki zmanjševanja šuma se samodejno nastavijo znotraj posameznih nastavitvev v skladu s hitrostjo prenosa podatkov in drugimi faktorji.
»Sharpness« (ostrina): Izostri obrise slike.
»Detail«: nastavi ostrino obrisov slike.

»White Engancer«: nastavi intenzivnost bele barve.
»Black Enhancer«: nastavi intenzivnost črne barve.
»Black Level«: izbere nivo črne barve (nivo nastavitve) za NTSC video signale. Izberite »ON«, če želite povišati nivo običajne črne barve. Izberite to možnost, če se slika zdi pretemna.
Izberite »OFF« za nastavitve nivoja črne barve vhodnih signalov na standardni nivo. To je običajna izbira.
»Gamme Correction«: nastavi, kako bodo izgledala temna področja.
»Hue«: nastavi barvno ravnotežje.
»Chroma Level«: ustvari globje in svetlejšje barve.

- 4 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.
Nastavitve se samodejno shrani kot nastavitve, ki ste jo izbrali v koraku 1.

Opomba

- V primeru, da obrisi na sliki postanejo zamegljeni, nastavite "BNR" in/ali "MNR" na »Off«.
- Pri nekaterih diskih in kadrih so učinki funkcij BNR in MNR malo opazni. Prav tako se lahko zgodi, da te funkcije ne bodo delovale na nekaterih velikostih slike.
- Naslednje nastavitve niso na voljo za signale, ki jih oddaja priključek HDMI:
 - Sharpness
 - White Enhancer
 - Black Enhancer
 - Black Level
 - Gamma Correction
 - Hue
 - Chroma Level

Začasna ustavitev TV programa (TV Pause/ Pause Live TV)

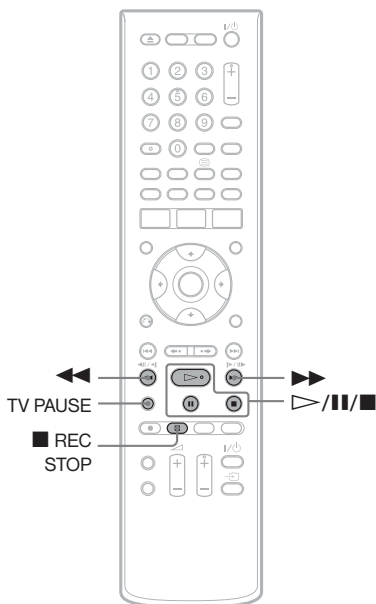
HDD

Trenutno predvajani TV program lahko začasno ustavite in ga kasneje gledate naprej. To je zelo uporabno, kadar med gledanjem televizije dobite nepričakovan telefonski klic ali obisk.

Če priključite snemalnik v TV prek priključka SCART, storite naslednje:

- v nastavitvah »Options« nastavite »SMARTLINK« na »This Recorder Only« (stran 150),
- v nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »TV's Tuner« (stran 150),
- nastavite programska mesta, tako da jih naložite iz televizorja s pomočjo funkcije »Download from TV« pod »Auto Channel Setting« v nastavitvah »Analog Tuner« (stran 133).

Če ne uporabite povezave SCART, v nastavitvah »Options 2« nastavite »TV Pause« na »Recorder's Tuner« (stran 150).



1 Če gledate TV oddajo, pritisnite na tipko TV PAUSE.

Slika se začasno ustavi in snemalnik začne snemati trenutni TV kanal na HDD. Da se predvajanje začne, utegne trajati vse do 10 sekund.

2 Za nadaljevanje gledanja programa ponovno pritisnite na tipko ▷.

Program lahko hitro prevrtite naprej/nazaj, ga začasno ustavite ali povsem ustavite s puščicama ◀◀/▶▶, tipko || in tipko ■, ne da bi vplivali na snemanje.

3 Pritisnite ■ REC STOP za ustavitev snemanja.

Opombe

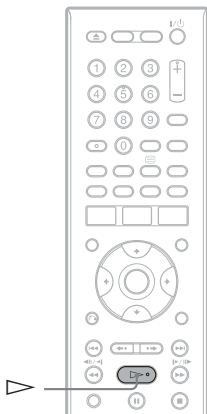
- Slika se ne ustavi začasno in snemalnik začne snemati le v naslednjih primerih:
 - če je programsko mesto nastavljeno različno na snemalniku in na priključenem televizorju.
 - če gledate program iz zunanje opreme, priključene v TV.
- Slika, nastavljena s snemalnikom se začasno ustavi, če je možnost »TV Pause« v nastavitvah »Options 2« nastavljena na »Recorder's Tuner« (stran 150).
- Z nekaterimi televizorji funkcije »TV Pause« ne bo mogoče uporabljati. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.
- Funkcija »TV Pause« ne bo pravilno delovala, če gledate TV prek priključene opreme kot sta videorekorder in digitalni sprejemnik. Funkcija »TV Pause« deluje le s kanali, izbranimi na televizorju.
- Funkcije »TV Pause« ne morete uporabljati kot snemalno funkcijo iz komponente (videorekorder, ipd.), priključene v priključek LINE 1 /DECODER.
- Funkcija »TV Pause« ne bo delovala, če priključen TV ne ustreza standardu SMARTLINK. Če želite preveriti ali vaš TV ustreza standardu SMARTLINK, si oglejte navodila za uporabo televizorja.

Predvajanje od začetka programa, ki ga snemate (Chase Play)

HDD

Funkcija »Chase Play« vam omogoča ogled posnetega dela programa na HDD med njegovim snemanjem.

Ni vam treba čakati, da se snemanje konča.



Med snemanjem pritisnite na tipko



Predvajanje se začne na začetku programa, ki ga snemate. Ko prevrтите na del, katerega trenutno snemate, se predvajanje vrne v običajni način.

Predvajanje predhodnega posnetka med snemanjem drugega posnetka (Simultaneous Rec and Play)

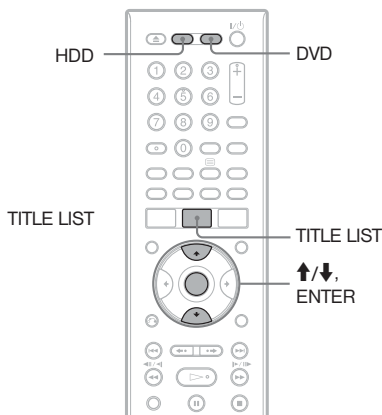
HDD +RW -RWvR -RWVideo +R
-RVR -RVideo DVD VCD DATA DVD
DATA CD

Funkcija »Simultaneous Rec and Rec« vam omogoča, da si ogledate predhodno posneti program, medtem ko snemate drugega. Predvajanje se nadaljuje tudi če snemate s časovnikom. Uporabite to funkcijo v naslednjih primerih:

Med snemanjem na HDD:

- Predvajajte drug naslov na HDD-ju.
Predvajajte predhodno posneti program na DVD-ju, tako da pritisnete tipko DVD.
- Med snemanjem na DVD.
Predvajajte predhodno posneti program na HDD-ju, tako da pritisnete tipko HDD.

Med snemanjem na HDD lahko predvajate tudi DVD VIDEO, VIDEO CD, Super VIDEO CD, DATA DVD ali DATA CD.



Primer: Predvajanje drugega naslova na HDD-ju, medtem ko snemate na HDD.

- 1 Med snemanjem pritisnite tipko TITLE LIST, da se prikaže HDD Title List (seznam naslovov na HDD-ju).
- 2 Izberite naslov, ki ga želite predvajati in pritisnite ENTER.
Izbrani naslov se začne predvajati.

Primer: Predvajanje DVD-ja, medtem ko snemate na HDD.

- 1 Med snemanjem pritisnite tipko DVD in vstavite DVD v snemalnik.
- 2 Pritisnite tipko TITLE LIST, da se prikaže DVD Title List (seznam naslovov na DVD-ju).
- 3 Izberite naslov, ki ga želite predvajati in pritisnite ENTER.
Izbrani naslov se začne predvajati.

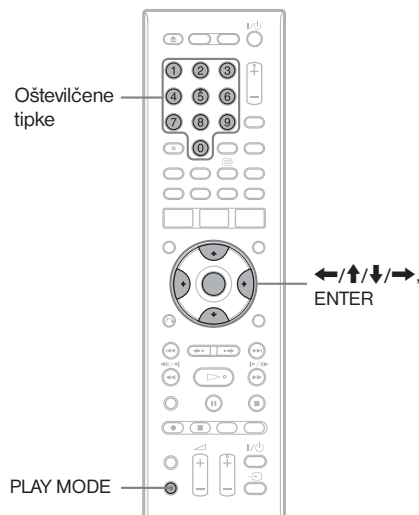
⚡ Opomba

DVD-ja, filma DivX ali VIDEO CD-ja, posnetega v barvnem sistemu NTSC, ne morete predvajati, medtem ko snemate na HDD v barvnem sistemu PAL/SECAM.

Iskanje naslova/ poglavja/posnetka, itd.

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R
-RVR -RVideo DVD VCD DATA DVD *
DATA CD *

Disk lahko preiščete po naslovih, poglavjih, kadrih ali posnetkih. Ker so naslovom in posnetkom dodeljene posamezne številke, lahko naslov ali posnetek izberete tako, da vpišete njegovo številko. Kader lahko poiščete tudi s pomočjo časovne kode.



1 Med predvajanjem pritisnite tipko PLAY MODE.
Prikaže se meni »Play Mode«.

2 Izberite »Search Mode« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite način iskanja in pritisnite na ENTER.

»Time Search« (za HDD/DVD/DATA DVD/DATA CD/VIDEO CD*²): poišče začetno mesto z vpisom časovne kode.

»Title Search« (iskanje po naslovih) (za HDD/DVD/DATA DVD*¹/DATA CD*¹)

»Chapter Search« (iskanje po poglavjih) (za HDD/DVD)

(se nadaljuje)

“Track Search” (iskanje po posnetkih) (za VIDEO CD)

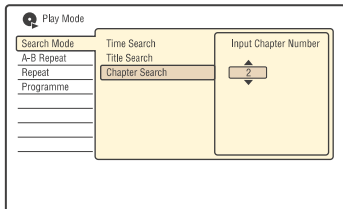
*1 samo filmske datoteke DivX

*2 razen Super VIDEO CD

*3 na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.

Prikaže se zaslon za vnos številke.

Primer: Chapter Search (iskanje poglavja)



4 Z oštevilčenimi tipkami izberite številko zelenega naslova, poglavja, časovne kode, itd.

Primer: Time Search (iskanje po času)

Če želite najti kader ob času: 2 uri, 10 minut in 20 sekund, vpišite številko “21020”.

Če naredite napako, vpišite novo številko.

5 Pritisnite ENTER.

Snemalnik začne s predvajanjem od izbrane številke.

Brisanje in urejanje

Pred urejanjem

Ta snemalnik tudi različne možnosti urejanja za različne tipe diske.

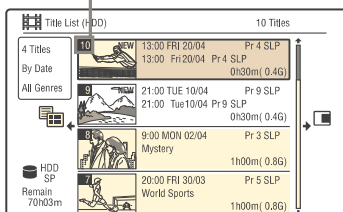
⚡ Opombe

- V primeru, da odstranite disk ali če se začne snemanje preko časovnika, se lahko zgodi da boste izgubili vsebino urejanja.
- Diskov DVD, ustvarjenih z DVD videokamerami, ni mogoče urediti na tem snemalniku.
- Prikazani preostali prostor na disku se utegne razlikovati od dejanskega preostalega prostora.
- Če urejate DVD+R ali DVD-R, končajte z urejanjem pred zaključitvijo diska. Zaključenega diska ni mogoče urejati.

Urejalne funkcije	HDD	+RW	-RWVR	Originalni	
				Naslov	Naslov Playlist
		-RW _{Video}	-RVR		
		+R			
		-R _{Video}			
Urejanje naslova	Brisanje (stran 92)	Da	Da	Da	Da
	Ime naslova (stran 92)	Da	Da	Da	Da
	Nastavitev sličice »Thumbnail« (stran 92)	Da	Da	Da	Da
	Brisanje A-B (stran 93)	Da	Ne	Da	Da
	Delitev (stran 94)	Da	Ne	Ne	Da
	Nastavitev zvrsti (stran 92)	Da	Ne	Ne	Ne
	Zaščita (stran 92)	Da	Da	Da	Ne
	Premik (stran 97)	Ne	Ne	Ne	Da
	Združevanje (stran 97)	Ne	Ne	Ne	Da
	Ime zvrsti (stran 92)	Da	Ne	Ne	Ne
	Urejanje večih naslovov (Mulsti-Mode) (stran 93)	Da	Ne	Ne	Ne
	Ustvarjanje seznama Playlist (stran 96)	Ne	Ne	Ne	Da
Preklic (stran 92)	Ne	Da	Da	Da	
Urejanje poglavja	Delitev (stran 95)	Da	Ne	Da	Da
	Brisanje (stran 96)	Da	Ne	Da	Da
	Premik (stran 97)	Ne	Ne	Ne	Da
	Združevanje (stran 96)	Da	Ne	DA	Da

Če želite ustvariti prostor na disku
 Če želite ustvariti prostor na disku DVD+RW ali DVD-RW (način Video)*, izbršite naslov z najvišjo številko v seznamu naslovov.

Najvišja številka v seznamu naslovov



Če želite ustvariti prostor na trdem disku ali na disku DVD-RW (način VR), lahko izbršite katerikoli naslov. Glejte poglavje »Brisanje in urejanje naslova« na strani 63.

Pri diskih DVD-R in DVD+R se razpoložljiv prostor na disku z brisanjem naslovov ne poveča.

Preklapljanje med seznamom Playlist in seznamom »Original Title« (DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

V seznamu naslovov lahko prikazate naslov »Playlist« ali »Original«.

- 1 Medtem ko je prikazan seznam naslovov, pritisnite na **←**.
- 2 S puščicama **↑/↓** izberite »Play List« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 S puščicama **↑/↓** izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na **ENTER**.

Nekaj o natančnosti urejanja

Ko urejate naslove, posnete na HDD, lahko izberete vrsto urejevanja.

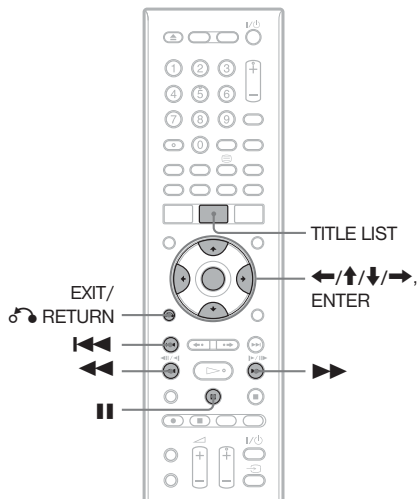
»Video Mode Compatible Editing«: ta način vam priporočamo, če želite presneti naslove na DVD-RW/DVD+R (način Video) ali DVD+RW/DVD+R kasneje pri visoki hitrosti. Mesta urejanja in oznake poglavij utegnejo biti malce drugačni od izbranih.

»Frame Accurate Editing«: ta način vam priporočamo, če želite natančno urediti naslove. Mesta urejanja in oznake poglavij utegnejo biti malce drugačni od izbranih, kadar presnemavate pri visoki hitrosti.

Brisanje in urejanje naslova



To poglavje razlaga osnovne funkcije urejanja. Pomnite da je urejanje nepreključno. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja izvornih posnetkov, ustvarite naslov »Playlist« (stran 96).



- 1 **Pritisnite tipko TITLE LIST.**
 Kadar urejate disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR, preklopite seznam naslovov (Original ali Playlist), v kolikor bo to potrebno.

- 2 **Izberite naslov in pritisnite →.**
 Prikaže se podmeni.

- 3 **Izberite možnost in pritisnite ENTER.**

Naslov lahko urejate na sledeče načine:
 "Erase": brisanje izbranega naslova. Za potrditev izberite "Yes".

»Edit«: omogoča vam naslednje vrste urejanja:

- "Title Name": vpis ali ponovni vpis imena naslova (stran 42).
- "Set Thumbnail": sprememba vzorčne slike naslova, ki se prikaže v seznamu Title List (stran 39).

(se nadaljuje)

- «A-B Erase»: brisanje dela naslova (stran 93).
- »Divide«: delitev naslov v dva naslova (stran 94).
- »Chapter Edit«: ureditev poglavij v naslovu (stran 95).
- »Set Genre«: dodelitev zvrsti naslovu.
- »Protect«: zaščita naslova. Poleg zaščiteneega naslova se prikaže znak "XX". Za preklic zaščite izberite možnost "Off".
- »Move«: spremeni zaporedje predvajanja naslovov (stran 97).
- »Combine«: združitve dveh naslovov v enega (stran 97).

»Genre Name«: omogoča vam vpis imena zvrsti (vse do 12 znakov) (stran 42)
 »Multi-Mode«: omogoča vam, da izberete in uredite več naslovov hkrati (stran 93).
 »Create«: ustvarjanje seznama Playlist (stran 96)
 »Undo«: preklic zadnje ureditve.

Nasvet

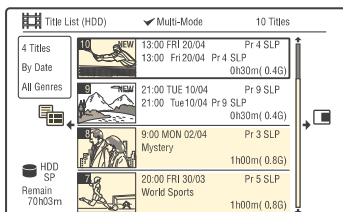
DVD-je lahko označite (stran 43).

Urejanje večih naslovov (Multi-Mode)

HDD

Izberete in uredite lahko vse do 24 naslovov hkrati.

- 1** Pritisnite na tipko TITLE LIST.
- 2** Pritisnite na →. Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER. Prikaže se zaslon za izbiranje naslovov, ki jih želite urediti.




- 4** Izberite naslov in pritisnite na ENTER.

V okvirčku se prikaže kljukica. Če jo želite izbrisati, pritisnite na ENTER.

- 5** Za izbiro vseh naslovov, ki jih želite urediti, ponovite korak 4.

- 6** Ko končate izbiranje naslovov, pritisnite na →. Prikaže se pod-meni.

- 7** Izberite možnost in pritisnite na ENTER.

»Erase«: izbrisejo se izbrani naslovi.
 »Protect«: zaščiti naslove. Poleg zaščiteneega naslova se prikaže oznaka 
 »Unprotected«: prekliche zaščito naslovov.
 »Change Genre«: spremeni zvrst naslovov.

Nasvet

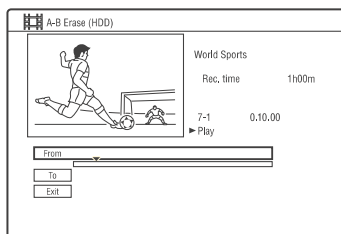
Način »Multi-Mode« lahko izklopite tako, da med izbiranjem naslovov pritisnete na tipko → in izberete način »Single-Mode«.

Brisanje dela naslova (A-B Erase)

HDD -RWVR -RVR

Izberete lahko del (kader) v naslovu in ga zbršete. Pomnite, da brisanje delov v naslovu ni mogoče preklicati.

- 1** Po koraku 2 v poglavju "Brisanje in urejanje naslova", izberite "Edit" in pritisnite ENTER.
- 2** Izberite »A-B Erase« in pritisnite na ENTER. Pri trdem disku (HDD) izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si ogledate na strani 92. Prikaže se zaslon za izbiro mesta A. Naslov se začne predvajati.



(se nadaljuje)

3 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite točko A in pritisnite II.

Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na II in nato na I◀◀.

4 Izberite »From« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke A in naslov se ponovno začne predvajati.

5 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite točko B in pritisnite II.

6 Izberite »To« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke B.

7 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Kader se izbríše.

Preklic funkcije »A-B Erase«

Pritisnite na ⏪ RETURN. Prikaže se seznam naslovov.

💡 Nasvet

Potem, ko ste izbrisali kader, snemalnik samodejno vstavi oznako poglavja. Oznaka razdeli naslov na ločena poglavja na obeh straneh oznake.

⚡ Opombe

- Lahko se zgodi, da bo na točki, kjer ste izbrisali del naslova, trenutno prekinjena slika ali zvok.
- Kadrov krajših od 5 sekund ne morete izbrisati.

Delitev naslova (Divide)

HDD -RWVR * -RVR *

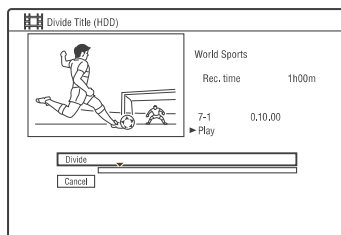
Če želite dolg naslov presneti na disk, pri tem pa ne želite zmanjšati kakovosti slike, razdelite naslov v dva krajša naslova. Ne pozabite, da delitve naslova ni mogoče preklicati.

* Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko razdelite samo naslove v seznamu Playlist.

1 Po koraku 2 v poglavju »Brisanje in urejanje naslova« izberite »Edit« in pritisnite na tipko ENTER.

2 Izberite »Divide« in pritisnite na ENTER.

Pri trdem disku (HDD) izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 92. Prikaže se zaslon za izbiro mesta delitve. Naslov se začne predvajati.



3 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite mesto delitve in pritisnite II.

Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na II in nato na I◀◀.

4 Pritisnite na ENTER.

Prikaz vas prosi za potrditev.

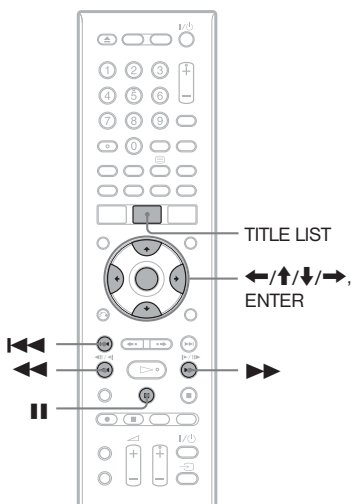
5 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Naslov je razdeljen v dva dela.

Brisanje in urejanje poglavja

HDD -RWVR -RVR

Posamezna poglavja znotraj naslova lahko uredite. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja originalnih posnetkov, ustvarite seznam Playlist (stran 96).



1 Pritisnite na tipko TITLE LIST.

Za diske DVD-RW/DVD-R v načinu VR, po potrebi preklopite seznam z naslovi (Original ali Playlist).

2 Izberite naslov, ki vsebuje poglavje, ki ga želite urediti in pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

3 Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Chapter Edit« in pritisnite na ENTER.

Pri HDD-ju izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 92.

5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.

Mogoči so naslednji načini urejanja poglavja:
»Divide«: poglavje razdeli v dva dela (stran 95).

»Erase/Move«

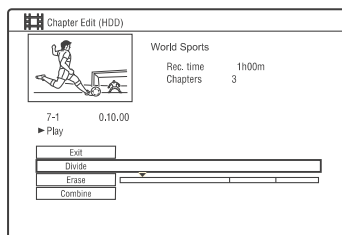
»Erase«: izbrisi izbrano poglavje (stran 96).

»Move« (za naslove v seznamu Playlist na disku DVD-RW/DVD-R v načinu VR): spremeni zaporedje poredovanja poglavja (stran 97).

»Combine«: dva poglavja združi v enega (stran 96).

Delitev poglavja (Divide)

1 Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Divide«.



2 S puščicama ←/→ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.

Poglavje se začne predvajati.

3 S puščicama <</>> izberite mesto delitve in pritisnite na II.

* Za vrnitev na začetek poglavja pritisnite na II in nato na <<<.

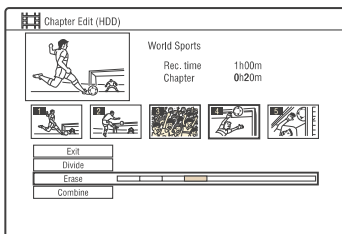
4 Pritisnite na ENTER.

Poglavje je razdeljeno v dva dela.

(se nadaljuje)

Brisanje poglavja (Erase)

- 1 Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Erase/Move«.



- 2 S puščicama ←/→ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.

- 3 Izberite »Erase« in pritisnite na ENTER.

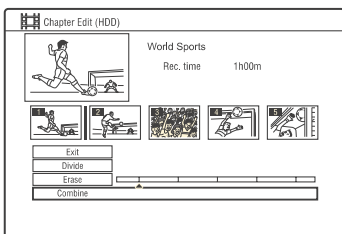
Prikaže se zaslon za potrditev.

- 4 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Poglavje je izbrisano.

Združitev večih poglavij (Combine)

- 1 Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Combine«.



- 2 S puščicama ←/→ premaknite združiteni pas in pritisnite na ENTER.

Dva zaporedna poglavja na združitenem pasu se združita.

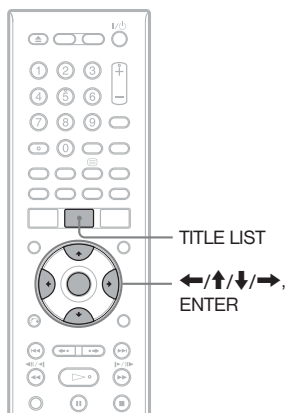
Ustvarjanje in urejanje seznama predvajanja (Playlist)

-RWVR **-RVR**

Seznam predvajanja vam omogoča urejanje in ponovno urejanje brez spreminjanja dejanskih posnetkov. Ustvarite lahko vse do 99 naslovov Playlist.

⚡ Opombe

Naslovov v seznamu 'Playlist', ki vsebuje naslove, posnete s signalom za zaščito pred presnemanjem (Copy-Once), ni mogoče presneti ali premikati (stran 99).



- 1 Pritisnite tipko TITLE LIST.

Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 92).

- 2 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

- 3 Izberite »Create« in pritisnite na ENTER.

Prikažejo se originalni naslovi v seznamu 'Title List'.

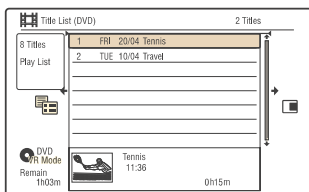
- 4 Izberite originalni naslov, ki ga želite dodati seznamu 'Playlist' in pritisnite na ENTER.

Izbrani naslov se doda seznamu Playlist.

- 5 S ponavljanjem korakov 3 in 4 izberite vse naslove, ki jih želite dodati seznamu.

Premikanje naslovov 'Playlist' (Move)

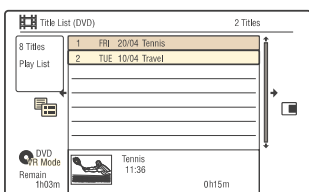
- 1** Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 92).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Move« in pritisnite na ENTER.



- 5** S puščicama **↑/↓** izberite novo lokacijo za naslov in pritisnite na ENTER.
Naslov se premakne na novo lokacijo.
* Za premik večih naslovov ponavljajte korak 2.

Združevanje večih naslovov 'Playlist' (Combine)

- 1** Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 92).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Combine« in pritisnite na ENTER.



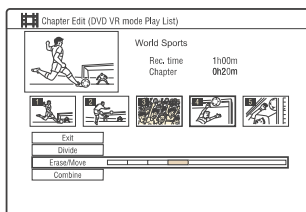
- 5** Izberite naslove, ki jih želite združiti.
- 6** Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.
Naslovi so združeni.

Delitev naslova 'Playlist' (Divide)

Naslov v seznamu 'Playlist' lahko združite. Navodila si oglejte na strani 94.

Premikanje poglavja (Move)

- 1** Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 92).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist, ki vsebuje poglavje, ki ga želite urediti in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Chapter Edit« in pritisnite na ENTER.
- 5** Izberite »Erase/Move«.



- 6** S puščicama **←/→** izberite poglavje in pritisnite na ENTER.
- 7** Izberite »Move« in pritisnite na ENTER.
- 8** S puščicama **←/→** izberite novo lokacijo za poglavje in pritisnite na ENTER
Poglavje se premakne na novo lokacijo.

Pred presnemavanjem



V tem poglavju beseda »presnemavanje« pomeni »kopiranje posnetega naslova na notranjem pogonu trdega diska (HDD - hard disc drive) na drug disk in obratno«. Predvajani naslov lahko presnamete s pomočjo tipke HDD/DVD DUB (glej »HDD/DVD Dubbing« na strani 99) ali izberete možnost presnemavanja veči naslovov hkrati (glej »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing« na strani 100. Lahko presnamete tudi celotni DVD disk in ustvarite varnostno kopijo (glej »Ustvarjanje varnostne kopije diska (DVD Backup)« na strani 103).

Preden začnete, natančno preberite naslednja opozorila, ki veljajo za oba načina presnemavanja.

Če želite snemati iz digitalne video kamere, priključene v priključek DV IN, glejte poglavje »Presnemavanje z DV kasete« na strani 104.

Če želite snemati iz druge opreme, priključene v priključek LINE IN, glejte poglavje »Snemanje iz priključene opreme« na strani 79.

Preden začnete...

- Na HDD (če je možnost »HDD Recording Format« v nastavitvah »Recording« nastavljena na »Video Mode On«) in diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R in DVD-R (način Video) ne morete snemati obeh zvokov, glavnega in pod-zvoka. Za dvojezične programe, v nastavitvah »Audio In« nastavite »Bilingual Recording« na »A/L« (tovarniška nastavitve) ali »B/R« (stran 138). Več o formatu snemanja na HDD (HDD Recording Format) si oglejte na strani 144.
- Ime naslova v izvoru za presnemavanje se presname. Če presnemavate iz HDD-ja na DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa se presname le 40 znakov imena za naslov.

- Oznake poglavij v izvornem posnetku se presnamejo. Položaj oznake poglavja utegne biti malce drugačen od originalnega. Če presnemavate na DVD-RW/DVD-R (način Video)/DVD+RW/DVD+R (način Video) pri običajni hitrosti, se oznake poglavij izbora za presnemavanje ne ohranijo v presnetem naslovu. Oznake poglavij se samodejno vstavljajo v skladu z nastavitvami za »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/DVD+RW)« (stran 143).
- Nastavitev »Set Thumbnail« v izvoru za presnemavanje se presname kot oznaka za vzorčno sličico (razen, če presnemavate iz diska DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video)). Položaj sličice »Thumbnail« utegne biti malce drugačen od originala.

Nasvet

Naslov iz seznama predvajanja (Playlist) se presname kot izvorni naslov.


Opombe



- Med presnemavanje snemanje ni mogoče.
- Če želite predvajati presneti disk na drugi DVD opremi, ga najprej zaključite (stran 45, 100).
- Z diska DVD VIDEO ali zaključenega diska DVD-RW/DVD-R (način Video) ne morete presnemavati na HDD.
- Naslovov, ki vsebujejo mešana razmerja slike, ni mogoče presneti na DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video) s pomočjo tipke HDD/DVD DUB.
- Naslovov, dolgih več kot 8 ur, ni mogoče presneti na enoslojni disk DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video).
- Nizkoločljivih (načini od SEP do LP) naslovov velikosti 16:9 ni mogoče presneti na DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video).
- Če presnemavate disk DVD+R DL, DVD-R DL (način video) v načinu »Real-Time Dubbing«, se bo presneta vsebina razdelila v naslove.

(se nadaljuje)

Omejitve pri presnemavanju

Filmov in drugih DVD VIDEO-v ni mogoče presneti na trdi disk. Poleg tega, če presnemavate iz DVD-ja na trdi disk, kadrov, ki vsebujejo signal za zaščito pred presnemavanjem, ne bo mogoče posneti. Naslove, ki vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«, lahko premaknete samo iz trdega diska na DVD-RW/DVD-R (način VR)* (za tem ko premaknete naslov, se originalni naslov na trdem disku izbriše). Funkcija »Move« se izvede s pomočjo seznama »Dubbing List«.

Naslovi, ki vsebujejo signal za zaščito pred presnemavanjem »Copy-Once«, so označeni z oznako .

Signali za zaščito pred presnemavanjem	Presnemavanje
Copy-Free (brez signala za zaščito pred presnemavanjem)	
Copy-Once	

* samo za diske DVD-RW/DVD-R (način VR), zgružljive s standardom CPRM (Content Protection for Recordable Media) je tehnologija kodiranja, ki ščiti avtorske pravice.

Opombe

- Zaščitenih naslovov na trdem disku ni mogoče premikati.
- Funkcija »Move« ni na razpolago za način presnemavanja »HDD/DVD DUB«.
- Tudi če izbrišete kader, ki vsebuje signal za zaščito pred presnemavanjem, se omejitve za snemanje na ta naslov, ohranijo.

HDD/DVD Dubbing



Med predvajanjem lahko presnemate en sam naslov s pritiskom na tipko HDD/DVD DUB.

1 Začnite predvajati naslov.

Več o predvajanju naslova si oglejte v poglavju »Predvajanje posnetega programa/DVD-ja« na strani 80.

2 Pritisnite na tipko HDD/DVD DUB.

Snemalnik začne presnemavati trenutno predvajani naslov od začetka. Če ga več kot 20 minut po končanem presnemavanju ne uporabite, se samodejno izklopi.

Preklic presnemavanja

Pritisnite in več kot eno sekundo držite tipko HDD/DVD DUB.

Če se presnemavanje (Move) sredi postopka ustavi, se ne bo premaknil noben del naslova. Prostor na disku DVD+R/DVD-R pa se bo zmanjšal.

Nekaj o načinu presnemavanja

Naslovi na HDD-ju se presnamejo na disk z visoko hitrostjo.

Naslovi na disku se presnamejo na HDD pri običajni hitrosti (Real-Time dubbing).

Pretvorba načina snemanja (samo če presnemavate disk na HDD)

Po koraku 1 pritisnite na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Opomba

Tipke HDD/DVD DUB ne morete uporabiti v naslednjih primerih. Presnemite naslov s pomočjo seznama »Dubbing List« (stran 100).

- če presnemavate naslov, posnet v načinu MN6 ali v daljšem načinu, na DVD+RW/DVD+R,
- če presnemavate naslov, posnet v načinu HQ+ na DVD.

Presnemavanje s pomočjo seznama



Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing List« S pomočjo seznama »Dubbing List« lahko izberete naslove, ki jih želite presneti. Pred presnemavanjem lahko naslove tudi uredite, ne da bi spremenili originalne.

1 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Dubbing« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite smer presnemavanja in pritisnite na ENTER.

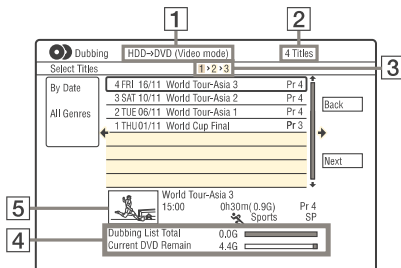
Če želite presneti naslove iz trdega diska na disk, izberite »HDD->DVD«.

Če želite presneti naslove iz diska na HDD, izberite »DVD/CD->HDD«.

4 Izberite »Create New Dubbing List« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se seznam za presnemavanje.

Če ste že prej shranili seznam »Dubbing List« in ga želite še naprej urejati, izberite »Use Previous Dubbing List« in nadaljujete od koraka 7.



1 Smer presnemavanja

2 Skupno število naslovov, ki jih želite presneti

3 Številka koraka v postopku presnemavanja

Prikaz 1: izberite naslov, ki ga želite presneti (prikaz »Select Titles«)

Prikaz 2: uredite naslov (prikaz »Title Edit«)

Prikaz 3: potrdite nastavitve in začnite presnemavati (prikaz »Start Dubbing«)

4 Skupna velikost izbranih naslovov in razpoložljiv prostor na disku (približno)

5 Izbrana slička naslova

5 Izberite naslovin pritisnite na ENTER.

Izbrani naslov spremenite barvo. Če v koraku 3 izberete »HDD->DVD«, lahko spremenite zaporedje naslovov ali poiščete naslov po zvrsti (glej »3. Predvajanje posnetega programa (Title List)« na strani 38).

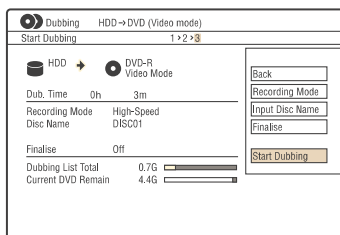
6 Če želite izbrati vse naslove v zaporedju, v katerem jih želite presneti, ponovite korak 5.

7 S puščico → izberite »Next« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon »Title Edit«. Podrobnosti o urejanju si ogledajte v poglavju »Urejanje naslovov v seznamu »Dubbing List« na strani 102.

8 S puščico → izberite »Next« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon »Start Dubbing«.



9 S puščicama ↑/↓ izberite možnost in pritisnite na ENTER.

Možnosti so odvisne od smeri presnemavanja in od vrste diska.

»Recording Mode« (način snemanja): s puščicama ↑/↓ lahko spremenite način presnemavanja izbranih naslovov (stran 71).

»Input Disc Name«: spremenite lahko ime diska (stran 42).

»Finalise«: izberite »Yes«, da se disk po presnemavanju samodejno zaključi (DVD-RW/DVD-R (način Video) ali DVD+R).

10 Izberite »Start Dubbing« in pritisnite na ENTER.

Če v koraku 9 nastavite »Finalise« na »Yes«, izberite vrsto menija z naslovi in pritisnite na ENTER.


Snemalnik se samodejno izklopi, če ga po končanem presnemavanju več kot 20 minut ne uporabljate.

Preključ presnemavanja

Pritisnite in najmanj eno sekundo držite tipko HDD/DVD DUB.

Če se presnemavanje (Move) sredi postopka ustavi, se ne bo premaknil noben del naslova. Prostor na disku DVD+R/DVD-R pa se bo vendarle zmanjšalo.

Nekaj o načinu presnemavanja

Na zaslonu »Title Edit« se poleg naslova, ki se lahko presname pri visoki hitrosti (High-speed dubbing), prikaže oznaka . Naslednji naslovi se presnamejo pri običajni hitrosti (Real-Time dubbing):

- naslovi, ki vsebujejo glavni in pod-zvok (razen diskov DVD-RW/DVD-R (način VR)),
- naslovi, posneti v različnih velikostih slike (4:3 ali 16:9) (razen diskov DVD-RW/DVD-R (način VR)),
- naslovi, posneti na diske DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video),
- naslovi, velikosti 16:9, posneti na DVD+RW/DVD+R.

Najdaljši čas, potreben za presnemavanje, je naslednji:

Čas, ki je potreben za presnemavanje iz trdega diska na DVD (za 60-minutni program) pri visoki hitrosti (High-speed Dubbing)*1

Hitrost	6x	2,4x	2x
Način snemanja	Visoka hitrost (DVD+/-R/RW)	DVD+R (dvoslojni)	DVD-R (dvoslojni)
HQ	Prbl. 10 min.	Prbl. 25 min.	Prbl. 30 min.
HSP	Prbl. 6 min. 40 s	Prbl. 16 min. 40 s	Prbl. 20 min.
SP	Prbl. 5 min.	Prbl. 12 min. 30 s	Prbl. 15 min.
LSP	Prbl. 4 min.	Prbl. 10 min.	Prbl. 12 min.
ESP	Prbl. 3 min. 20 s	Prbl. 8 min. 20 s	Prbl. 10 min.
LP	Prbl. 2 min. 30 s	Prbl. 6 min. 15 s	Prbl. 7 min. 30 s
EP	Prbl. 1 min. 40 s	Prbl. 60 min.	Prbl. 5 min.
SLP	Prbl. 1 min. 15 s	Prbl. 60 min.	Prbl. 3 min. 45 s
SEP	Prbl. 1 min.	Prbl. 60 min.	Prbl. 3 min.

*1 Vrednosti v zgornji tabeli so samo približne. Dejanski čas za presnemavanje vključuje tudi čas za ustvarjanje informacij za nadzor diska in druge podatke.

*2 To je najvišja hitrost snemanja tega snemalnika. Hitrost snemanja ne more preseči vrednosti, navedene v zgornji tabeli, tudi če uporabite disk, ki podpira višjo hitrost snemanja. Poleg tega pri nekaterih diskih snemalnik morda ne bo mogel snemati pri maksimalni hitrosti, ki je navedena v zgornji tabeli.

*3 Presnemavanje pri visoki hitrosti ni na voljo, če presnemavate naslove, posnete v načinu SEP. SLP ali EP na DVD+RW in DVD-R.

Urejanje naslovov v seznamu »Dubbing List«

- 1 Sledite korakom 1 do 7 v poglavju »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing List«« na strani 100. Prikaže se zaslon »Title Edit«.
- 2 Izberite naslov, ki ga želite urediti in pritisnite na ENTER. Prikaže se pod-meni.
- 3 Izberite možnost in pritisnite na ENTER. Možnosti so odvisne od smeri presnemavanja in od vrste diska.
 - »Erase«: brisanje izbranega naslova.
 - »Title Name«: vpis ali ponovni vpis imena naslova (stran 42).
 - »A-B Erase«: brisanje dela naslova (stran 93).
 - »Move«: spremeni zaporedje predvajanja naslovov (stran 97).
 - »Preview«: omogoča preverjanje vsebine naslova.
 - »Divide«: delitev naslov v dva naslova (stran 94).
 - »Combine«: združitev dveh naslovov v enega (stran 97).
 - »Chapter Edit«: ureditev poglavij v naslovu (stran 95).
 - »Set Thumbnail«: spremeni vzorčno sličico, ki se prikaže v seznamu »Title List« (stran 39).
 - »Recording Mode«: nastavi kakovost slike za presnemavanje.
 - »Bilingual«: nastavi način presnemavanja dvojezičnega avdio programa.
 - »Cancel«: izhod iz pod-menija.
- 4 Ponovite koraka 2 in 3 za urejanje vseh naslovov.
- 5 Če želite presneti urejene naslove, nadaljujte od koraka 8 v poglavju »Presnemavanje s pomočjo seznama »Dubbing List«« na strani 100.

Opombe

- Seznam »Dubbing List«, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po presnemavanju. Če želite urediti obstoječi seznam za presnemavanje, v koraku 4 izberite »Use Previous Dubbing List«. Seznam »Dubbing List« se izbríše, če:
- spremenite nastavitve »Input Line System« v nastavitvah »Basic« (stran 130),
- ponastavite snemalnik (stran 158),
- odprete nosilec za disk (razen kadar presnemavate iz trdega diska),
- urejate naslove na disku (razen kadar presnemavate iz trdega diska),
- preklopite seznam »Title List« na Original ali Playlist (samo če presnemavate iz diska DVD-RW/DVD-R v načinu VR),
- zaključite disk.
- Če se začne snemanje s časovnikom, se zaključitev prekliče, tudi če v koraku 9 nastavite »Finalise« na »Yes«.

Ustvarjanje diska z varnostno kopijo (DVD Backup)

+RW **+RW** **+R** **-RVideo**

Vso vsebino na zaključnem disku DVD+RW/DVD+R ali zaključnem disku DVD-RW/DVD-R (način Video) lahko presnamete na drug disk prek trdega diska in tako ustvarite varnostno kopijo.

Opomba

Diska z varnostno kopijo za nezaključene diske ne morete ustvariti.

1 Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Dubbing« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »DVD Backup« in pritisnite na **ENTER**.

4 Izberite »Start new DVD Backup« in pritisnite na **ENTER**.

Če ste že prej presneli zaščitne podatke na trdi disk, izberite »Resume writing data« in nadaljujte od koraka 7.

5 Vstavite DVD za katerega želite ustaviti varnostno kopijo.

6 Izberite »Start« in pritisnite na **ENTER**.

Snemalnik začne presnemavati vso vsebino z DVD-ja na HDD.

7 Pritisnite na tipko **XX** (odpri/zapri) in zamenjajte DVD z diskom **DVD+RW/DVD-RW** ali **DVD+R/DVD-R**.

Če želite ustvariti zaščitno kopijo diska DVD+RW/DVD+R, vstavite disk DVD+RW ali DVD+R.

Če želite ustvariti zaščitno kopijo diska DVD-RW/DVD-R, vstavite disk DVD-RW ali DVD-R.

8 Izberite »Start« in pritisnite na **ENTER**.

Snemalnik začne s hitrim presnemavanjem vsebine, ki je bila presneta na trdi disk v koraku 6.

9 Izberite »Cancel« in pritisnite na **ENTER**.

Disk se samodejno zaključi.

Če želite ustvariti drug varnostni disk, zamenjajte diske, izberite »Start« in pritisnite na **ENTER**.

10 Izberite »Yes« ali »No« in pritisnite na **ENTER**.

Če želite izbrisati varnostne podatke na trdem disku, izberite »Yes«.

Če želite kasneje ustvariti drug varnostni disk, izberite »No«.

Snemalnik se samodejno izklopi, če ga najmanj 20 minut po končanem presnemavanju, ne uporabite.

Prikaz podatkov o presnemavanju

Med presnemavanjem pritisnite na **DISPLAY**.

Preklic ustvarjanja varnostnega DVD-ja med presnemavanjem

Pritisnite in več kot eno sekundo držite tipko **HDD/DVD DUB**.

Brisanje varnostnih podatkov na trdem disku

1 V koraku 4 izberite »Erase back-up data« in pritisnite na **ENTER**.

Prikaže se zaslon za potrditev.

2 Izberite »Yes« in pritisnite na **ENTER**.

Opombe

- Če se v koraku 8 presnemavanje na DVD+R/DVD-R sredi postopka ustavi, predvajanje diska in snemanje na disk ne bo mogoče.
- Za diske DVD+R DL/DVD-R DL ni mogoče ustvariti varnostne kopije.
- Uporaba funkcije »DVD Backup« včasih ni mogoča, kar je odvisno od kakovosti snemanja in fizičnega stanja diska in od značilnosti snemalne naprave ter programa.

Presnemavanje z DV videokamere

Pred presnemanjem DV kaset

V tem poglavju je opisano presnemavanje z DV videokamero in predvajanje vsebine preko priključka DV IN na sprednji strani. Če želite snemati preko priključka LINE IN, si oglejte poglavje "Snemanje s povezane opreme brez časovnika" (stran 79).

Vhodni priključek DV IN na tem snemalniku ustreza standardu i.LINK.

Sledite navodilom v poglavju "Priprava na presnemavanje DV kaset", potem pa preidite na poglavje o presnemavanju.

Podrobnosti o i.LINK si lahko ogledate v poglavju "Nekaj o i.LINK na strani 163.

Kako se ustvarijo poglavja

Vsebina, presneta na trdi disk ali na DVD postane en naslov. Naslov se razdeli v poglavja. Če presnemavate na trdi disk ali na DVD-RW/DVD-R (način VR) in če v nastavitvah »Recording« (stran 143) nastavite »Auto Chapter (HDD/VR)« na »On«, vsak posnetek na kaseti postane poglavje na disku. Pri ostalih diskih snemalnik razdeli naslov v poglavja v skladu z nastavitvijo »Auto Chapter (Video)« ali »Auto Chapter (DVD+R/DVD+RW)« (stran 143).

Priprava na presnemavanje DV kaset

V priključek DV IN na snemalniku lahko povežete digitalno videokamero in snemate ali urejate iz kasete v formatu DV/Digital 8. Postopek gladko teče, ker lahko snemalnik kaseto hitro previje naprej ali nazaj - vam digitalne videokamere ni treba upravljati. Sledite naslednjemu postopku, če želite uporabiti funkcijo »Manual Dubbing« (ročno presnemavanje) na snemalniku.

Pred povezavo preberite tudi navodila za uporabo digitalne videokamere.

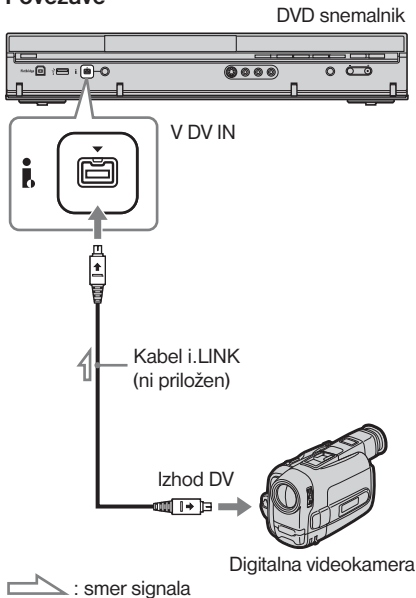
⚡ Nasvet

Če imate namen po presnemavanju disk tudi urejati, uporabite priključek DV IN in snemajte na disk DVD-RW/DVD-R (način VR) ali na HDD.

⚡ Opombe

- Med presnemavanjem na DV kasete snemanje ni mogoče.
- Priključek DV IN je namenjen samo vходу. Ta priključek ne oddaja signalov.
- Priključka DV IN ne morete uporabljati, kadar:
- pri uporabi digitalne videokamere ne morete pravilno uporabiti vhodnega signala v priključek DV IN na sprednji plošči ali snemalnika (glej poglavje »Nekaj o i.LINK« na strani 163). Povežite videokamero na LINE IN priključek in sledite navodilom v poglavju "Snemanje s povezane opreme" (stran 79).
- vhodni signal ni v formatu DVC-SD. Ne povežite videokamere v digitalnem formatu MICRO MV, tudi če ima priključek i.LINK.
- slike na kaseti vsebujejo signale z zaščito proti presnemavanju, ki omejujejo snemanje.
- Če želite predvajati DVD-je, presnete z DV videokamere na drugo DVD opremo, zaključite disk (stran 45).
- Nastavite snemalnik in DV videokamero na isti barvni sistem (stran 130).

Povezave



1 Pritisnite tipko HDD ali DVD in izberite destinacijo snemanja.

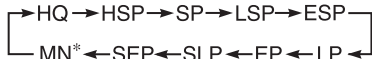
Če ste izbrali DVD, vstavite disk (glej poglavje »1: Vstavljanje diska« na strani 36).

2 V digitalno videokamero vstavite izvorno kaseto v formatu DV/Digital 8.

Da bi lahko snemalnik snemal in urejal, mora biti videokamera v načinu predvajanja videa.

3 Na daljinskem upravljalniku pritisnite tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Način snemanja se spreminja v sledečem vrstnem redu:



Za podrobnosti o načinih snemanja si oglejte stran 71. Ročnega načina snemanja ni mogoče izbrati.

4 V nastavitvah »Audio In« izberite »External Audio« (stran 138).

5 V nastavitvah »Audio In« nastavite »DV Input« (stran 138).

Pripravljeni ste na presnemavanje. Na naslednjih straneh izberite enega od načinov presnemavanja.

Opombe

- Na snemalnik ni mogoče povezati več kot eno digitalno video napravo.
- Snemalnika ni mogoče upravljati z drugo napravo ali z drugim snemalnikom enakega modela.
- Datum, ure in vsebine pomnilnika kasete ne morete posneti na disk.
- Če snemate iz kasete formata DV, z zvočnim posnetkom, ki je posnet v različnih frekvencah vzorčenja (48 kHz, 44,1 kHz ali 32 kHz), med predvajanjem preklopnega mesta na disku ne bo zvoka ali pa bo nenaraven.
- Če želite uporabiti funkcijo "Auto Chapter" (samodejno ustvarjanje poglavij) (stran 104) tega snemalnika, pred snemanjem pravilno nastavite uro na digitalni videokameri.
- Na posneti sliki bo za trenutek zaznati motnjo ali bosta začetna in končna točka programa drugačna od nastavljenih, če je izvorna kaseto formata DV/Digital8 v naslednjem stanju. V tem primeru glej poglavje »Snemanje iz priključene naprave« (stran 79).
- v posnetem delu kasete se nahaja praznina,
- časovna koda kasete ni zaporedna,
- če se velikost slike ali način snemanja spremeni.
- Če je snemalnik nastavljen na barvni sistem, ki je drugačen od sistema vsebine DV kasete, se bo presnel prazen ali črn zaslon. V nastavitvah »Basic« nastavite »Input Line System« na ustrezni barvni sistem (stran 130).

Predvajanje kaset, formata DV/Digital 8

Vsebino kasete, formata DV/Digital 8, lahko pred presnemavanjem preverite. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Predvajanje z DV videokamere« (stran 107).

Nasvet

Snemalnik zaključí s presnemavanjem, tudi če ga izklopite.

Presnemavanje celotne kasete formata DV (DV One Touch Dubbing)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R
-RVR -RVideo

Na disk lahko posnamete celotno vsebino kasete formata DV/Digital 8, z enim samim pritiskom na tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku. Snemalnik skozi celotni postopek upravlja digitalno videokamero in snemanje izvede do konca.

Sledite korakom od 1 do 5 poglavja »Priprava na presnemavanje z DV videokamere« (stran 104) in pritisnite tipko ONE-TOUCH DUB na snemalniku. Snemalnik previje kaseto in začne s snemanjem vsebine kasete.

Ko se snemanje zaključi, snemalnik previje kaseto v digitalni videokameri in samodejno zaključi posneti disk (razen DVD-RW/DVD-R (način VR)).

Ustavitve med snemanjem

Pritisnite in več kot 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP. Preden snemalnik zaustavi snemanje lahko mine nekaj trenutkov.

Nasvet

Funkcijo »DV One Touch Dubbing« lahko vklopite tudi tako, da izberete »One-Touch Dubbing« pod »DV« v meniju »System Menu«.

Opombe

- Če se praznina na kaseti nadaljuje več kot pet minut, se funkcija One Touch Dubbing samodejno ustavi.
- Če je na kaseti prazen prostor ali slika, ki vsebuje signal za zaščito pred presnemavanjem, bo snemalnik začasno ustavil snemanje. Ko sprejme signal, ki ga lahko posname, samodejno nadaljuje s snemanjem.
- Če se začne snemanje s časovnikom, se zaključevanje preklicke (razen DVD-RW/DVD-R (način VR)).
- Funkcija »DV One Touch Dubbing« se samodejno ustavi, če ima kasetna začetku signale za zaščito pred presnemavanjem.

Presnemavanje izbranih kadrov (Manual Dubbing)

HDD +RW -RWVR -RWVideo +R
-RVR -RVideo

Med predvajanjem kasete, formata DV/Digital8, lahko izberete in presnamete kadre.

- 1 Sledite korakom 1 do 5 v poglavju »Priprava na presnemavanje z DV videokamere« na strani 104.**
- 2 Pritisnite na SYSTEM MENU.** Prikaže se meni »System Menu«.
- 3 Izberite »DV« in pritisnite na ENTER.**
- 4 Izberite »Manual Dubbing« in pritisnite na ENTER.**
- 5 Izberite smer snemanja, »Record to Hard Disc Drive« (snemaj na trdi disk) ali »Record to DVD« (snemaj na DVD) in pritisnite na ENTER.**
- 6 Pritisnite na ▷.** Kader se začne predvajati.
- 7 S tipko ◀◀/▶▶ ali ◀||/||▶ poiščite mesto na kaseti, formata DV/Digital8, ki ga želite presneti in pritisnite na II.**
- 8 Izberite »Start Rec.« in pritisnite na ENTER.** Snemalnik začne s presnemavanjem.
- 9 Izberite »Pause Rec« in pritisnite na ENTER.** Snemalnik začasno ustavi presnemavanje.
- 10 Za presnemavanje drugih kadrov ponavljajte korake 6 do 9.**
- 11 Izberite »Stop Rec« in pritisnite na ENTER.** Izbrani kadri se presnamejo kot en naslov.

Preklic med uporabo funkcije »Manual Dubbing«

Pritisnite na SYSTEM MENU.

Nasvet

Meni za presnemavanje lahko izklopite tako, da med presnemavanjem pritisnete na tipko DISPLAY. Če želite meni prikazati, ponovno pritisnite na tipko.

Opomba

Kadra ne morete nastaviti tako, da bo krajši kot ena sekunda.

Predvajanje posnetkov z DV videokamere

- 1** Priključite DV videokamero v priključek DV IN na sprednji plošči.
- 2** Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.
- 3** Izberite »DV« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Playback« in pritisnite na ENTER.
- 5** Začnite s predvajanjem na DV videokameri.
Slike iz DV videokamere se prikažejo na TV zaslonu.

Preklic predvajanja

Pritisnite na SYSTEM MENU.

Nasvet

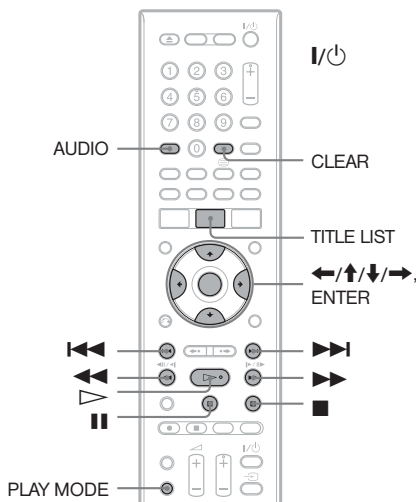
Vsebinsko predvajane kasete lahko presnamete. Med predvajanjem pritisnite na HDD ali DVD in izberite smer cilij presnemavanja. Pritisnite na ● REC. Za ustavitev presnemavanja pritisnite na ■ REC STOP.

Zvočni posnetki

Predvajanje zvočnih posnetkov iz CD-ja/ DVD-ja

CD DATA DVD DATA CD

Predvajate lahko zvočne posnetke na diskih CD, DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R/DVD-RAM) ali DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW).



1 Vstavite disk.

Glej »1. Vstavljanje diska« na strani 36.

2 Pritisnite na ▷.

Predvajanje se začne.

Ustavev predvajanja

Pritisnite na ■ (stop).

Nasvet

Zvočne posnetke lahko predvajate s pomočjo seznama »Title List«. Pritisnite na tipko TITLE LIST, izberite posnetek in pritisnite na ENTER.

Opomba

Če so na disku DATA DVD posneti video naslovi, zvočnih posnetkov MP3 na tem DATA DVD-ju ne bo mogoče predvajati.

Zaklep snemalnika (Child Lock)

Vse tipke na snemalniku lahko zaklenete, da preprečite nehoten izbris nastavitvev.

Če je snemalnik izklopljen, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se na prikazovalniku sprednje plošče ne prikaže napis »LOCKED«. Snemalnik ne bo deloval, razen snemanja s časovnikom.

Če želite snemalnik odkleniti, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se na prikazovalniku sprednje plošče ne prikaže napis »UNLOCKED«.

Možnosti za predvajanje

CD DATA DVD DATA CD

Tipka	Postopki
AUDIO	Če v načinu običajnega predvajanja večkrat pritisnete na tipko, lahko izberete stereo ali mono avdio posnetke, posnete na disku.
◀◀/▶▶ (prejšnje/naslednje)	Če med predvajanjem pritisnete na tipko, lahko preskočite na naslednji ali prejšnji posnetek. Pri diskih MP3 se lahko premaknete na naslednji ali predhodni album.
◀◀/▶▶ (hitro pomikanje naprej/nazaj)	Hitro premikanje nazaj/naprej po disku med predvajanjem diska. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: hitro nazaj hitro naprej ◀◀FR1 ← →▶▶FF1 ◀◀FR2 ← ← → →▶▶FF2 Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. Za vrnitev na običajno predvajanje pritisnite na ▷.
Premor	Začasno ustavi predvajanje. Za vrnitev na običajno predvajanje pritisnite na ▷.

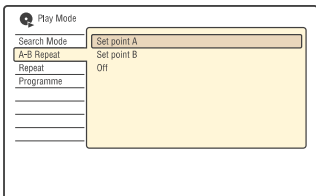
(se nadaljuje)

Opombe o predvajanju zvočnega posnetka DTS na CD-jih

- Pri predvajanju CD-ja, ki ima kodiran DTS posnetek, bo v priključkih LINE3-TV/LINE 1/DECODER/LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) nastal glasen šum. Da bi se izognili morebitnim poškodbam avdio sistema, morate upoštevati nekaj navodil. Če želite poslušati zvok v načinu 'DTS Digital SurroundTM, mora biti v priključek DIGITAL OUT priključen zunanji dekodirnik DTS.
- Kadar predvajate zvočni posnetek DTS na CD-ju, s tipko AUDIO nastavite zvok na "Stereo" (stran 108).

Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)

CD

- 1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
 - 2 Izberite »A-B Repeat« in pritisnite na ENTER.**
Izbere se možnost »Set point A«.
- 
- The screenshot shows a 'Play Mode' menu with several options: Search Mode, A-B Repeat, Repeat, and Programme. The 'A-B Repeat' option is highlighted with a yellow background. To its right, a sub-menu is visible with 'Set point A' highlighted, 'Set point B', and 'Off'.
- 3 Med poslušanjem zvoka pritisnite na tipko ENTER na začetku (mesto A) dela, ki ga želite ponavljati.**
Izbere se možnost »Set point B«.
 - 4 Nadaljujte s predvajanjem, da poiščete končno mesto (mesto B) in pritisnite na ENTER.**
Začne se ponavljanje »A-B Repeat«.

Preklic funkcije A-B Repeat

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »A-B Repeat« na »Off«.

Nasvet

Možnost »A-B Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Funkcija »A-B Repeat« ni na voljo za zvočne posnetke MP3.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

CD DATA DVD DATA CD

Ponavljate lahko predvajanje vseh posnetkov ali enega posnetka na albumu ali disku.

- 1 Med predvajanjem pritisnite na PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.**
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite ponavljati.**
»Repeat Disc«: ponavlja vse posnetke na disku
»Repeat Album« (razen CD-JEV): ponavlja trenutni album.
»Repeat Track«: ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Programme«: ponavlja trenutni program (stran 110).
- 4 Pritisnite na ENTER.**
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Nasvet

Možnost »Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Način »Repeat Programme« lahko izberete samo med predvajanjem programa.

(se nadaljuje)

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

CD **DATA DVD** **DATA CD**

Vsebinobuma ali diska lahko predvajate v zelenem zaporedju, če uredite zaporedje albumov/posnetkov na disku in ustvarite svoj program. Ustvarite lahko program z vse do 24-imi koraki.

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.

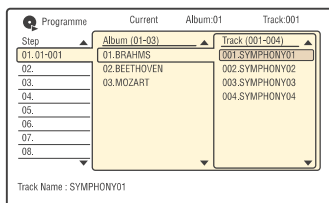
Prikaže se meni „Play Mode“.

2 Izberite „Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite „Input/Edit Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

Prikaz „Input/Edit Programme“ je odvisen od vrste diska.

Primer: DATA DVD



4 S puščicama **↑/↓** izberite album (primer: 01.BRAHMS) in pritisnite na **→**.

5 S puščicama **↑/↓** izberite posnetek (primer: 001.SYMPHONY01) in pritisnite na **ENTER**.

Posnetek je vključen v program. Če naredite napako, s puščicami **XX** izberite številko koraka (na primer: 01-001) in pritisnite na **CLEAR**.

6 Za vključevanje ostalih posnetkov s puščicami **←/↑/↓/→** izberite številko koraka in ponovite koraka 4 in 5.

7 Pritisnite na tipko **▷**.

Predvajanje programa se začne.

Preklic predvajanja programa

Med predvajanjem pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa

Pri ustavljeni enoti pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

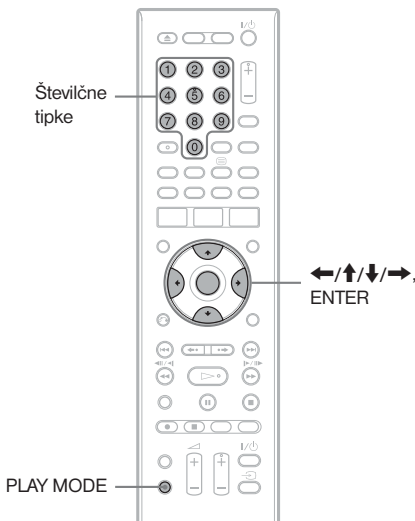
🔧 Nasveti

- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Ko odstranite disk ali pritisnete na tipko **I/⏏**, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 109).
- Možnost »Programme« lahko izberete v meniju »System Menu« pod »Play Mode«.

Iskanje zvočnega posnetka

CD **DATA DVD** **DATA CD**

Disk lahko preiščete po albumih ali posnetkih. Ker je albumom in posnetkom dodeljena številka, jih lahko izberete z vpisom številke.



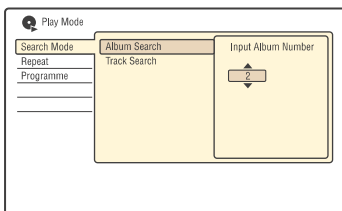
- 4** Z oštevilčenimi tipkami izberite številko zelenega albuma ali posnetka.
Če naredite napako, izberite drugo številko.
- 5** Pritisnite na ENTER.
Snemalnik začne s predvajanjem od izbrane številke.

Nasvet

Album ali posnetek lahko izberete s puščicama **↑/↓** v koraku 4.

- 1** Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2** Izberite »Search Mode« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** Izberite način iskanja in pritisnite na **ENTER**.
»Album Search« (razen CD-ja)
»Track Search«

Prikaže se zaslon za vpis številke.
Primer: iskanje albuma (Album Search)



Nekaj o funkciji »Jukebox«

Obstajata dva načina za uporabo funkcije »Jukebox«:

- s priključitvijo USB naprave ali kopiranjem avdio posnetkov na HDD.

Če uporabljate funkcijo »Jukebox«, lahko storite naslednje:

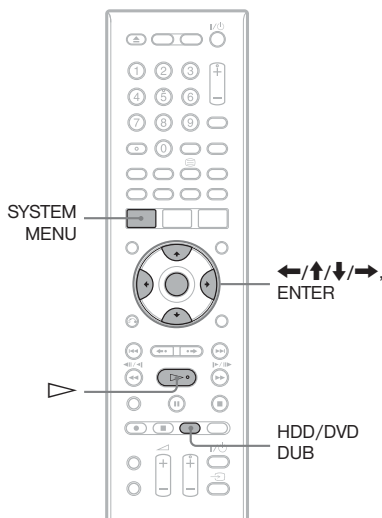
- Shranite avdio posnetke na HDD,
- Predvajate zvočne posnetke s pomočjo različnih načinov predvajanja,
- Označite posnetke in albume,
- Albumov dodelite vrst,
- Spremenite zaporedje posnetkov.

Opombe o kopiranju

- Zvočnih posnetkov na HDD-ju ne morete kopirati na diske ali USB naprave.
- Nekaterih zvočnih posnetkov morda ne bo mogoče kopirati, kar je odvisno od velikosti datoteke.
- Zvočnih posnetkov ni mogoče kopirati, če je HDD poln ali skoraj poln.
- Ime albuma in ime MP3 zvočnega posnetka se tudi kopirata, so pa tudi imena, katerih ni mogoče kopirati.
- Če se kopiranje sredi postopka ustavi, bodo posnetki, ki so se prenehali kopirati pred ustavitvijo, ostali kopirani na HDD-ju kot album. V seznamu »Album List« lahko preverite, kateri albumi so se posneli (stran 114).
- Če kopirate zvočne posnetke iz CD-ja, se bo albuma samodejno poimenoval kot »F_***«, ime zvočnega posnetka pa kot »T_***«.
- Med kopiranjem drugih funkcij ni mogoče uporabljati.
- Med kopiranjem snemanje s časovnikom ni mogoče. Če je časovnik nastavljen med kopiranjem, snemalnik začne s snemanjem po tem, ko se kopiranje konča.
- CD-jev, zaščiteneh pred presnavanjem, ni mogoče kopirati na trdi disk.

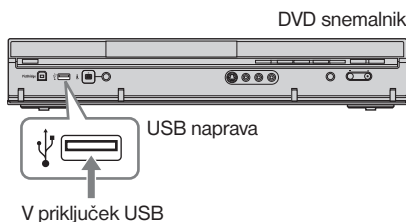
Priprava na uporabo funkcije »Jukebox«

Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku ali kopirajte zvočne posnetke z diska CD/DATA CD/DATA DVD ali priključene USB naprave na HDD.



Priključitev USB naprave

USB napravo lahko priključite v priključek USB na snemalniku in poslušate zvočne posnetke MP3 ali kopirate na trdi disk. Oglejte si navodila za uporabo USB naprave.



Kopiranje zvočnih posnetkov (DISC → HDD)

- 1** Vstavite disk, ki ga želite kopirati na trdi disk.
- 2** Pritisnite na \triangleright za začetek predvajanja.
- 3** Pritisnite na **HDD/DVD DUB**.
Pri CD-jih se vsi posnetki na disku posnamejo na trdi disk.
Pri diskih DATA CD/DATA DVD se na trdi disk kopira trenutno izbrani album.

Preklic kopiranja

Pritisnite na ENTER.

Nasvet

Kopirate lahko vso vsebino na disk, tako da v meniju »System Menu« pod »Dubbing« izberete »DVD/CD->HDD«.

Kopiranje albuma (USB → HDD)

Na trdi disk lahko kopirate vse do 99 albumov ali 999 posnetkov na USB napravi.

- 1** Priključite USB napravo v USB priključek na snemalniku (stran 112).
- 2** Pritisnite na **SYSTEM MENU**.
Prikaže se meni »System Menu«.
- 3** Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Listen to Music from USB Device« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se seznam albumov, »Album List«.
- 5** Izberite album in pritisnite na \rightarrow .
- 6** S puščicama \uparrow/\downarrow izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se pod-meni.

- 7** Izberite »Copy Album« in pritisnite na ENTER.

Prikaz vas prosi za potrditev.

- 8** S puščicama \leftarrow/\rightarrow izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

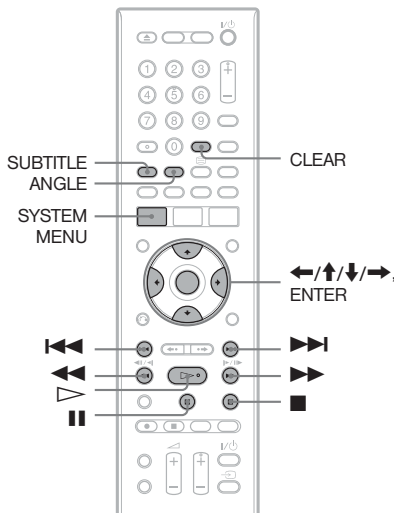
Izbrani album se kopira na trdi disk.

- Če želite kopirati več albumov, nadaljujte od koraka 5.

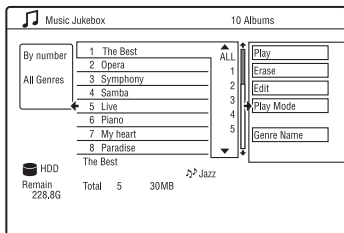
Preklic kopiranja

Pritisnite na ENTER.

Predvajanje zvočnih posnetkov s funkcijo »Jukebox«/USB napravo



- 1** Pritisnite na **SYSTEM MENU**. Prikaže se meni »System Menu«.
- 2** Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** Izberite »Listen to Music / Edit« ali »Listen to Music from USB Device« in pritisnite na **ENTER**. Če želite poslušati zvočne posnetke na trdem disku, izberite »Listen to Music / Edit«. Če želite poslušati zvočne posnetke iz priključene USB naprave, izberite »Listen to Music from USB Device«. Prikaže se seznam albumov, »Album List«.



- 4** Izberite album ali posnetek in pritisnite na **ENTER**. Predvajanje se začne od izbranega albuma ali posnetka.

Ustavitev predvajanja
Pritisnite na **■** (stop).

Kako lahko preletite seznam po straneh (način Page)
Medtem ko je prikazan seznam albumov, pritisnite na SUBTITLE (predhodni)/ANGLE (naslednji). Z vsakim pritiskom na tipko SUBTITLE (predhodni)/ANGLE (naslednji) celotni seznam »Album List« preklopi na naslednjo/predhodno stran albuma.

Sprememba vrstnega reda albuma (Sort Titles) (samo HDD)

- 1** Medtem ko je prikazan seznam albumov, pritisnite na **←**.
- 2** S puščicama **↑/↓** izberite »Sort Titles« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** S puščicama **↑/↓** izberite postavko in pritisnite na **ENTER**.

Zapredje	Urejeno
Po številki	V zaporedju številk albumov.
Po najljubših	V zaporedju pogostosti predvajanja. Album, ki se predvaja najpogosteje, se nahaja na vrhu lestvice.
Po albumih	Po abecedi.

Iskanje albuma po vrstni (Genre) (samo HDD)

- 1** Medtem ko je prikazan seznam albumov, pritisnite na **←**.
- 2** S puščicama **↑/↓** izberite »Genre« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** S puščicama **↑/↓** izberite vrst in pritisnite na **ENTER**. Prikažejo se albumi izbrane vrstni. Če želite prikazati vse albume, izberite »All Genres«.

Preskok posnetka (Set Skip)

Če določenega posnetka ne želite predvajati, nastavite možnost preskoka posnetka.

- 1 Izberite posnetek, ki ga želite preskočiti.
- 2 Medtem ko je prikazan seznam albumov, pritisnite na ➔.
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite »Set Skip« in pritisnite na ENTER.
Poleg izbranega posnetka se prikaže oznaka. Za preklic izberite »Set Skip« in pritisnite na ENTER.

Možnosti predvajanja

Tipke	Postopek
⏪/⏩	Če med predvajanjem pritisnete na to tipko, se predvajanje pomakne na naslednji ali predhodni posnetek.
⏮/⏭	Če med predvajanjem pritisnete na to tipko, se predvajanje hitro premika nazaj/naprej po disku. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: <p style="text-align: center;">hitro nazaj hitro naprej ⏮ ← → ⏭ ⏮ ← ← → → → ⏭</p> Ko pritisne te in drži te tipke, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.
⏸ (začasna ustavitev)	Predvajanje se začasno ustavi. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na ▷.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

Ponavljate lahko predvajanje vseh posnetkov ali enega posnetka v albumu.

- 1 Med predvajanjem pritisnite na ➔.
- 2 S puščicama ↑/↓ izberite »Play Mode« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 3 Izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite ponavljati.
»Repeat Album«: ponavlja trenutni album.
»Repeat Track«: ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Programme«: ponavlja trenutni program (stran 116).
- 5 Pritisnite na ENTER.
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

💡 Nasvet

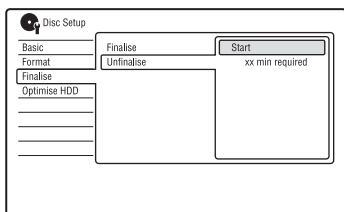
- Načina »Repeat Programme« ne morete izbrati, če ne ostane noben program.
- Med uporabo funkcije »Music Jukebox« možnost »A-B Repeat«.

(se nadaljuje)

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

Vsebino trdega diska ali priključene USB naprave lahko predvajate v zelenem zaporedju, če ustvarite program. Program lahko vsebuje 24 korakov.

- 1** Med predvajanjem seznama albumov, »Album List«, pritisnite na →.
- 2** S puščicama ↑/↓ izberite »Play Mode« in pritisnite na ENTER.
- 3** Izberite »Programme« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Input/Edit Programme« in pritisnite na ENTER.



- 5** S puščicama ↑/↓ izberite album (primer: Album 001) in pritisnite na →.
- 6** S puščicama ↑/↓ izberite posnetek (primer: Track 001) in pritisnite na ENTER.
Posnetek je vključen v program.
Če naredite napako, s puščicama ←/↑/↓ izberite številko koraka (na primer: 01.) in pritisnite na CLEAR.
- 7** Za vključevanje ostalih posnetkov s puščicama ←/↑/↓/→ izberite številko koraka in ponovite koraka 5 in 6.
- 8** Pritisnite na tipko ▷.
Predvajanje programa se začne.

Preklic predvajanja programa

Med predvajanjem pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa

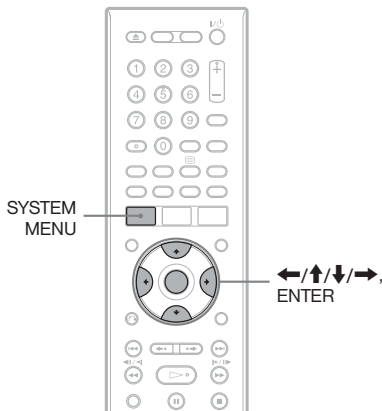
V meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

🔦 Nasvet

- Izberete in predvajate lahko posnetek, ki je nastavljen na »Set Skip«.
- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Če pa pritisnete na tipko I/⏻, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 115).

Upravljanje zvočnih posnetkov s funkcijo »Music Jukebox«

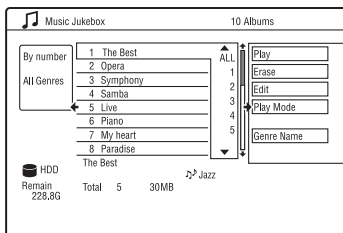
Albume/posnetke na trdem disku lahko brišete in označujete.



1 Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.
Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Music Jukebox« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »Listen to Music / Edit« in pritisnite na **ENTER**.
Prikaže se seznam albumov, »Album List«.



4 Izberite album ali posnetek in pritisnite na **→**.

5 Izberite možnost in pritisnite na **ENTER**.

»Erase«: Izbrišete lahko izbrani album/posnetek.

Če vas prikaz prosi za potrditev, izberite »Yes«.

»Edit«: omogoča vam naslednje načine urejanja.

- »Album Name«: omogoča vam vpis imena albuma (stran 42).

- »Track Name«: omogoča vam vpis imena posnetka (stran 42).

- »Set Genre«: albumu dodeli zvrst.

- »Set Skip«: omogoča nastavitve posnetka, ki ga želite preskočiti (stran 115).

»Play Mode«: izbere način predvajanja (stran 115).

»Genre Name«: omogoča vam vpis imena zvrsti (vse do 12 znakov) (stran 42).

Opomba

Zvočnih posnetkov na priključeni USB napravi ni mogoče urediti.

Slikovne datoteke JPEG

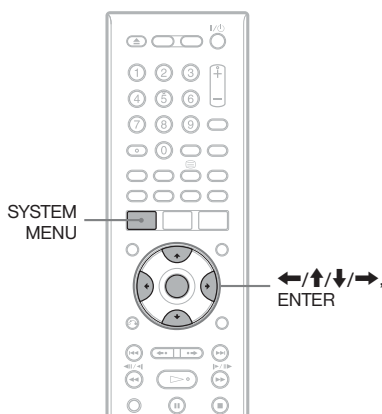
Nekaj o funkciji »Photo Album«

Funkcija »Photo Album« omogoča naslednje:

- Shranjevanje slikovnih datotek JPEG na HDD,
- Ogljed slikovnih datotek na trdem disku, diskih DATA DVD (DVD-RW/DVD-R)/DATA CD ali priključeni USB napravi,
- Urejanje slikovnih datotek JPEG,
- Tiskanje slikovnih datotek JPEG,
- Kopiranje slikovnih datotek JPEG na disk DVD-RW/DVD-R in zaporedni prikaz slik.

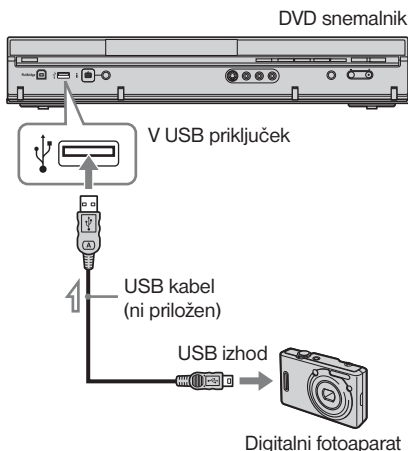
Prilprava na uporabo funkcije »Photo Album«

Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku ali kopirajte slikovne datoteke JPEG iz diska DATA CD/DATA DVD ali priključene USB naprave na HDD.



Priključitev USB naprave

USB napravo (digitalni fotoaparati, čitalnik spominskih ploščic in USB pomnilnik) lahko priključite v priključek USB na snemalniku in si ogledate slikovne datoteke JPEG ali jih kopirate na trdi disk. Pred priključitvijo si oglejte navodila na uporabo USB naprave.



 : smer signala

Kopiranje slikovnih datotek na (DISC/USB → HDD)

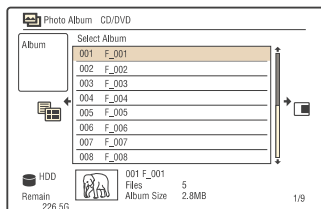
- 1** Vstavite disk, ki ga želite kopirati na HDD ali priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.
- 2** Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.
- 3** Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER. Prikaže se meni »Photo Album«.

4 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite kopirati iz diska DATA CD/DATA DVD (DVD-RW/DVD-R), izberite »View Photos on a CD/DVD«.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

Primer: CD/DVD



5 S puščicama ↑/↓ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

6 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite kopirati dva ali več albumov ali slikovnih datotek JPEG, izberite »Multi-Mode«. Če želite kopirati vse albume in slikovne datoteke JPEG, izberite »Copy all to HDD« in nadaljujte od koraka 11.

Če želite kopirati samo album ali datoteko, ki ste jo izbrali v koraku 5, izberite »Copy to HDD« in nadaljujte od koraka 11.

7 Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Ob izbrani postavki se v okvirčku prikaže kljukica.

Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.

Če želite izbrisati vse kljukice, pritisnite na → in v pod-meniju izberite »Single-Mode«.

8 Če želite izbrati vse albume ali slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 7.

9 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

10 Izberite »Copy to HDD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za potrditev.

11 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Za preklíc izberite »No«.

Kopiranje vseh slikovnih datotek JPEG iz priključene USB naprave (USB → DVD-RW/DVD-R)

- 1 Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.
- 2 Vstavite prazen disk DVD-RW/DVD-R (način Video).
- 3 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.
- 4 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER. Prikaže se meni »Photo Album«.
- 5 Izberite »Copy Photos from a Digital Camera« in pritisnite na ENTER. Prizak vas prosi za potrditev.
- 6 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER. Za preklíc izberite »No«.

🔔 Nasvet

Glej »8. Ponovno formatiranje diska« (stran 47) in formatirajte disk DVD-RW/DVD-R v načinu Video.

⚠️ Opombi

- Med kopiranjem drugih funkcij ni mogoče uporabljati.
- Med kopiranjem slikovnih datotek JPEG snemanje s časovnikom ni na voljo. Če je snemalnik nastavljen v času kopiranja, začne s snemanjem po tem, ko se kopiranje zaključi.

Kopiranje slikovnih datotek JPEG ali albumov na HDD (HDD ↔ HDD)

- 1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.
- 2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER. Prikaže se meni »Photo Album«.

3 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

4 S puščicama ↑/↓ izberite album.

Če želite kopirati izbrani album, pojdite na korak 6.

Če želite kopirati slikovno datoteko JPEG, pojdite na korak 5.

5 Pritisnite na ENTER in s puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG.

6 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

7 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite kopirati dva ali več albumov ali datotek, izberite »Multi-Mode«.

Če želite kopirati izbrani album, izberite »Copy Album Contents« v »Album Options« in nadaljujte od koraka 12.

Če želite kopirati izbrane datoteke, izberite »Copy« v »File Options« in nadaljujte od koraka 12.

8 Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER. Če želite izbrisati vse kljukice, izberite »Single-Mode«.

9 Če želite izbrati vse albume ali slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 8.

10 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

11 Izberite »Copy« in pritisnite na ENTER.

12 S puščicama ↑/↓ izberite destinacijski album in pritisnite na ENTER.

Za preklic izberite »No«.

⚡ Opomba

Albumi in slikovne datoteke JPEG se ne kopirajo na trdi disk v naslednjih primerih:

- če na trdem disku ni dovolj prostora,
- če je na trdem disku že maksimalno število datotek in/ali albumov.

Kopiranje albumov s slikami JPEG na disk (HDD → DVD-RW/DVD-R)

Urejene slikovne albume JPEG lahko kopirate na DVD-RW/DVD-R (način Video).

Na disk se kot video datoteka posname tudi zaporedni prikaz slik. Zaporedni prikaz slik lahko predvajate na drugi DVD opremi, ki morda ne omogoča predvajanja slikovnih datotek JPEG.

1 Vstavite DVD-RW/DVD-R (v načinu Video).

2 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.

3 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se meni »Photo Album«.

4 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

5 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

6 Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER.

Če želite kopirati album, izbran v koraku 5, pojdite na korak 10.

7 Izberite album in pritisnite na ENTER.

Poleg izbrane postavke se v okvirčku prikaže kljukica.

Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER. Če želite izbrisati vse kljukice, izberite »Single-Mode«.

8 Če želite izbrati vse albume in jih kopirati, ponovite korak 7.

9 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

10 Izberite »Copy to DVD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za potrditev.

11 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Izbrani albumi s slikami JPEG se kopirajo v mapo »PICTURE« na disku.

Imena se samodejno označijo z »***ALBUM«.

Če želite disk predvajati na drugi DVD opremi, ga zaključite (stran 45).

Za preklíc izberite »No«.

Nasveta

- Če želite formatirati DVD-RW/DVD-R v načinu Video, si oglejte poglavje »8. Ponovno formatiranje diska« (stran 47).
- Če želite preveriti, kateri album se kopira, si oglejte seznam »Photo Album« (stran 122).

Opombe

- Nekatere DVD naprave morda ne bodo omogočale zaporednega predvajanja slik.
- Slikovnih datotek JPEG ne morete kopirati na DVD, na katerega ste snemali z drugimi snemalniki/napravami.
- Diskov DATA DVD, zaključenih na tem snemalniku, morda ne bo mogoče predvajati na drugi opremi (stran 45).
- Na disk ne morete posneti več kot 99 zaporednih prikazov slik (SlideShow).
- Če kopirate album, ki vsebuje več kot 99 slikovnih datotek JPEG na disk, se bo za vsako slikovno datoteko JPEG ustvaril zaporedni prikaz in se posnel na disk.
- Pri diskih DVD-R se razpoložljiv prostor na disku ne poveča, tudi če izbrišete zaporedni prikaz slik.

Kopiranje slikovnih datotek JPEG na disk (HDD → DVD-RW/DVD-R)

Urejene slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na DVD-RW/DVD-R (način Video). Na disk se kot video datoteka posname tudi zaporedni prikaz slik. Zaporedni prikaz slik lahko predvajate na drugi DVD opremi, ki morda ne omogoča predvajanja slikovnih datotek JPEG.

1 Vstavite DVD-RW/DVD-R (v načinu Video).

2 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.

4 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

5 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ENTER.

Prikaže se seznam fotografij.

6 S puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

7 Izberite »Multi-Mode« in pritisnite na ENTER.

Če želite kopirati samo slikovno datoteko JPEG, izbran v koraku 6, pojdite na korak 11.

8 Izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Poleg izbrane postavke se v okvirčku prikaže kljukica.

Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER. Če želite izbrisati vse kljukice, izberite »Single-Mode«.

9 Če želite izbrati vse slikovne datoteke JPEG in jih kopirati, ponovite korak 8.

10 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

11 Izberite »Copy to DVD« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za potrditev.

12 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Izbrane slikovne datoteke JPEG se kopirajo v mapo »PICTURE« na disku.

Imena se samodejno označijo z »PHOT***«.

Če želite disk predvajati na drugi DVD opremi, ga zaključite (stran 45).

Za preklíc izberite »No«.

Izbira slikovne datoteke JPEG iz drugega albuma

1 V koraku 8 prekopirajte seznam z albumi. Navodila si oglejte v poglavju »Preklapljanje med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG« na strani 123.

2 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ←.

(se nadaljuje)

- 3 Preklopite na seznam slikovnih datotek JPEG.
Navodila si oglejte v poglavju »Preklapljanje med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG« na strani 123.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Nasveta

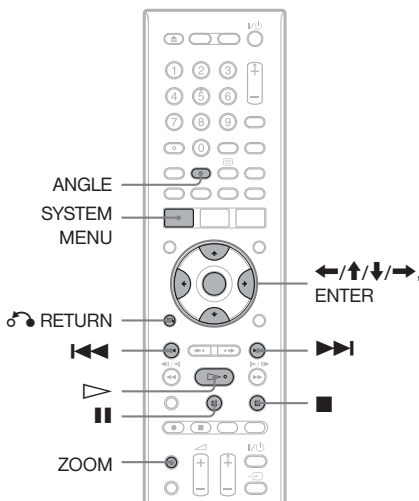
- Če želite formatirati DVD-RW/DVD-R v načinu Video, si oglejte poglavje »8. Ponovno formatiranje diska« (stran 47).
- Če želite preveriti, kateri album se kopira, si oglejte seznam »Photo Album« (stran 122).

Opombe

- Nekatere DVD naprave morda ne bodo omogočale zaporednega predvajanja slik.
- Slikovnih datotek JPEG ne morete kopirati na DVD, na katerega ste snemali z drugimi snemalniki/napravami.
- Diskov DATA DVD, zaključenih na tem snemalniku, morda ne bo mogoče predvajati na drugi opremi (stran 45).
- Na disk ne morete posneti več kot 99 zaporednih prikazov slik (SlideShow).
- Pri diskih DVD-R se razpoložljiv prostor na disku ne poveča, tudi če izbrišete zaporedni prikaz slik.

Uporaba seznama »Photo Album«

S pomočjo seznama »Photo Album« lahko predvajate slikovne datoteke JPEG na trdem disku ali na disku DATA DVD/DATA CD.



1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.

Prikaže se meni »System Menu«.

2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se meni »Photo Album«.

3 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG na trdem disku, izberite »View/Edit Photos on the HDD«.

Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG na disku DATA CD/DATA DVD, izberite »View Photos on a CD/DVD«.

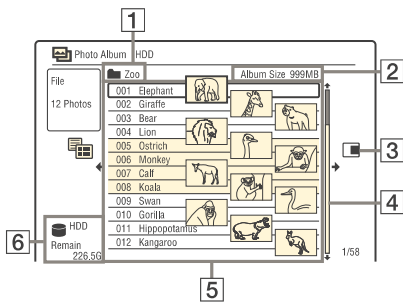
Če želite predvajati slikovne datoteke JPEG iz priključene USB naprave, izberite »View Photos on a USB Device«.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

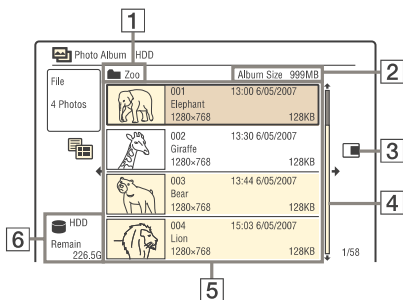
4 S puščicama ↑/↓ izberite album in pritisnite na ENTER.

Če želite prikazati seznam s 4-imi fotografijami ali seznam z 1 fotografijo, pritisnite na ←, izberite »Title View«, pritisnite na ENTER in s puščicama ↑/↓ izberite možnost »4 Photos« ali »1 Photo« ter pritisnite na ENTER.

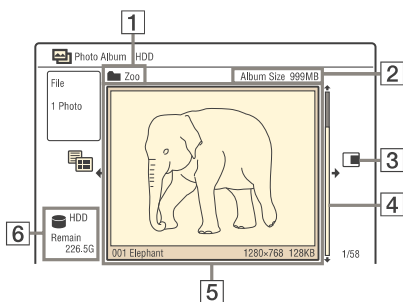
Seznam z 12-imi fotografijami (primer: HDD)



Seznam s 4-imi fotografijami

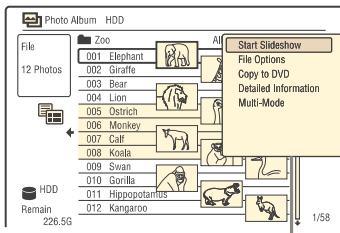


Seznam s 1 fotografijo



- 1 Ime albuma
- 2 Velikost albuma

- 3 Pod-meni:
Pritisnite na **→** za prikaz podmenija. Pod-meni prikaže možnosti, ki se nanašajo samo na izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska.



Pod-meni

- 4 Trak za premikanje:
Prikaže se, če na seznamu ni mogoče prikazati vseh slikovnih datotek JPEG. Za ogled skritih slikovnih datotek JPEG uporabite **↑/↓**.
- 5 Podatki o albumu in slikovni datoteki JPEG:
Prikaže sliko, številko slikovne datoteke JPEG, datum in uro snemanja, ime slikovne datoteke JPEG in velikost slikovne datoteke JPEG.
- 6 Vrsta diska in preostali prostor na trenutnem disku

Pregled seznama po straneh (Page mode)

Pritisnite na **◀◀/▶▶** medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«. Z vsakim pritiskom na **◀◀/▶▶** se celotni seznam premakne na naslednjo/predhodno stran z albumi/slikovnimi datotekami JPEG.

Preklop med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG

- 1 Pritisnite na **←**, medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«.
- 2 S puščicama **↑/↓** izberite »Display Mode« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama **↑/↓** izberite »File« ali »Album« in pritisnite na ENTER.

Izklop seznama »Photo Album«

Pritisnite na SYSTEM MENU.

(se nadaljuje)

Ponovno nalaganje datotek ali map

Če disk vsebuje 1000 ali več datotek in/ali 100 ali več map, v seznamu »Photo Album« izberite »Read next« in pritisnite na ENTER za ogled datotek in map, ki niso naložene. Nalaganje datotek in map traja nekaj minut.

Opomba

Sličica za datoteko, katere ni mogoče predvajati na snemalniku, se prikaže kot oznaka "!".

Ogled slikovne datoteke JPEG

1 Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Uporaba seznama »Photo Album««.

Prikaže se seznam »Photo Album«. Po potrebi preklopite na seznam albumov.

2 S puščicama ↑/↓ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.

Izbrana slikovna datoteka JPEG se prikaže čez ves zaslon.

Prikaz podrobnih informacij

1 Izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➡.

2 Izberite »Detailed Information« in pritisnite na ENTER.

Prikažejo se podrobne informacije o izbrani slikovni datoteki JPEG.

Predvajanje zaporednega prikaza slik

1 Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Uporaba seznama »Photo Album««.

Prikaže se seznam »Photo Album«. Po potrebi preklopite na seznam albumov ali seznam slikovnih datotek JPEG.

2 S puščicama ↑/↓ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ▷.

Zaporedni prikaz slik se začne.

Če pritisnete na ▷ med izbiranjem slikovne datoteke JPEG, se zaporedni prikaz začne od izbrane slikovne datoteke JPEG.

Predvajanje zaporednega prikaza slik z zvokom (samo HDD)

Zaporedni prikaz slik lahko prikažete z zvokom, shranjenim na trdem disku.

1 V koraku 3 poglavja »Uporaba seznama »Photo Album«« na strani 122 izberite »View/Edit Photos«.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

Po potrebi preklopite med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG.

2 S puščicama ↑/↓ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➡.

3 Izberite »Start Audio Slideshow« in pritisnite na ENTER.

4 S puščicama ←/➡ izberite vrst.

Podrobnosti o dodelitvi vrst si oglejte v poglavju »Upravljanje zvočnih datotek s funkcijo »Music Jukebox«« na strani 117.

5 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Začne se zaporedni prikaz in predvajanje od prvega posnetka izbrane vrsti.

Opombe

- Pri nekaterih razmerjih slike se slike prikažejo s črnimi pasovi na zgornji in spodnji ali levi in desni strani.
- Velike slikovne datoteke potrebujejo nekaj časa, da se prikažejo. To ne pomeni okvare.
- Med zaporednim prikazom se bodo predvajali vsi albumi ali posnetki izbrane vrsti, tudi če so nekateri albumi in posnetki izbrani za preskok.

Ustavitev zaporednega prikaza slik
Pritisnite na ■ (stop) ali ↶ RETURN.

Začasna ustavitev zaporednega prikaza slik

Pritisnite na II (začasna ustavitev).

Začasno se ustavi le prikaz slik, predvajanje zvoka se nadaljuje.

Ogled naslednje/predhodne slike med zaporednim prikazom slik

Pritisnite na I◀◀/▶▶I.

Zoomiranje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ZOOM. Z vsakim pritiskom na tipko se povečava spremeni:

2x → 4x → običajna povečava

Področje slike, ki ga želite povečati, lahko premikate s puščicama ←/↑/↓/➡.

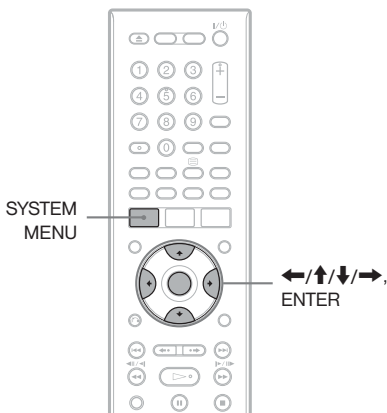
Obračanje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ANGLE. Z vsakim pritiskom na tipko se slika obrne za 90°.

Nasvet

Zaporedni prikaz slik lahko začnete tudi tako, da v pod-meniju izberete »Start Slideshow«.

Upravljanje slikovnih datotek JPEG na trdem disku



- 1 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
Prikaže se meni »System Menu«.
- 2 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se meni »Photo Album«.
- 3 Izberite »View/Edit Photos on the HDD« in pritisnite na ENTER.**
Prikaže se seznam »Photo Album«.
- 4 Izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na →.**
Prikaže se pod-meni.
- 5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.**
Albume/slikovne datoteke lahko uredite z naslednjimi funkcijami:

»Start Slideshow«: začnete lahko zaporedni prikaz slik (stran 124).

»New Album«: ustvarite lahko nov album

»Album Options« (možnosti za album)

- »Erase Album«: Izbrišete lahko izbrani album.

- »Copy Album Contents«: vse slikovne datoteke JPEG v izbranem albumu lahko kopirate na HDD (stran 119).

- »Rename Album«: spremenite lahko ime za izbrani album (stran 42).

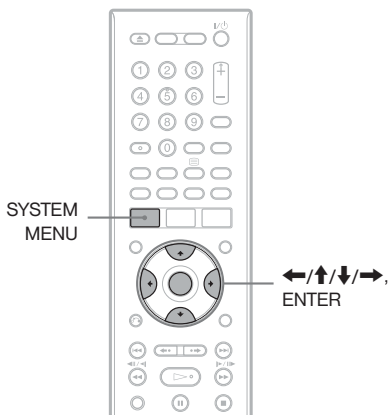
- »Protect Album Contents«: zaščitite lahko vse slikovne datoteke JPEG v izbranem albumu.
- »Cancel Protection«: lahko prekličete zaščito vseh slikovnih datotek v izbranem albumu.

- »Copy to DVD«: izbrani album ali slikovno datoteko JPEG lahko kopirate na DVD (stran 120).
- »Multi-Mode«: izberete lahko več albumov ali slikovnih datotek JPEG za urejanje.
- »Copy all to HDD«: vse albume in slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na HDD (stran 118).
- »Copy to HDD«: izbrane albume in slikovne datoteke JPEG lahko kopirate na HDD (stran 118).

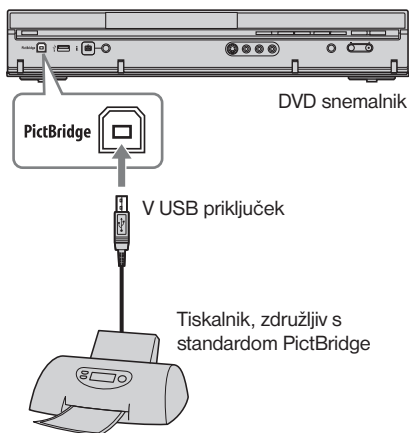
- »File Options« (možnosti za datoteko):
 - »Erase«: izbršete lahko izbrano slikovno datoteko JPEG.
 - »Copy«: kopirate lahko izbrano slikovno datoteko JPEG (stran 119).
 - »Rename File«: spremenite lahko ime slikovne datoteke JPEG (stran 42).
 - »Protect«: izbrano slikovno datoteko JPEG lahko zaščitite. Za preklic zaščite ponovno izberite to možnost.
 - »Print«: natisnete lahko izbrane slikovne datoteke (stran 126).
 - »Detailed Information«: prikaže podrobne informacije o izbrani slikovni datoteki JPEG (stran 124).
- »Single-Mode«: prekličite možnost »Multi-Mode«.

Tiskanje slikovnih datotek JPEG

Slikovne datoteke na trdem disku, disku DATA DVD/DATA CD ali priključeni USB napravi lahko natisnete, tako da priključite tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge, v priključek USB na snemalniku. Oglejte si navodila, priložena tiskalniku.



1 Priključite tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge, v USB priključek na snemalniku.



2 Priključite USB napravo v priključek USB na snemalniku.

Če tiskate slikovne datoteke JPEG na trdem disku, ta korakpreskočite .

3 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU. Prikaže se meni »System Menu«.

4 Izberite »Photo Album« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se meni »Photo Album«.

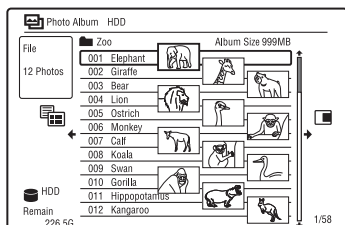
5 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite natisniti slikovne datoteke na trdem disku, izberite »View/Edit Photos on HDD«. Za tiskanje slikovnih datotek na disku DATA DVD/DATA CD, izberite »View Photos on a CD/DVD«.

Za tiskanje slikovnih datotek na priključeni USB napravi, izberite »View Photos on a USB Device«.

Prikaže se seznam »Photo Album«.

6 Izberite album in pritisnite na ENTER.



7 S puščicama ↑/↓ izberite datoteko in pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

8 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Če želite natisniti dve ali več datotek, izberite »Multi-Mode«.

Za tiskanje datoteke, izbrane v koraku 7, nadaljujte od koraka 12.

9 Izberite datoteko in pritisnite na ENTER

V okvirčku ob izbrani postavki se prikaže kljukica.

* Če želite izbrisati kljukico, ponovno pritisnite na ENTER.

* Če želite izbrisati vse kljukice, izberite »Single-Mode«.

10 Za izbiro vseh datotek, ki jih želite natisniti, ponovite korak 9.

11 Pritisnite na →.

Prikaže se pod-meni.

12 Izberite »Print« in pritisnite na ENTER.

Prikaz vas prosi za potrditev.

13 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Nastavite lahko velikost papirja in postavitev. Oglejte si navodila za uporabo tiskalnika.

Preklic tiskanja

Pritisnite na ENTER.

Prikaz priključenega tiskalnika

V nastavitvah »Options 2« pod »USB« izberite »Confirm Printer« (stran 150).

Ponovni zagon priključene USB naprave

V nastavitvah »Options 2« pod »USB« izberite »Restart USB Device« (stran 150).

Nasvet

Možnosti tiskanja, kot so velikost papirja in postavitev, so odvisne od tiskalnika. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo tiskalnika.

Nastavitve

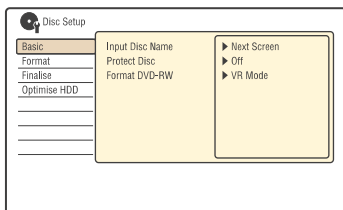
Nastavitev diska (Disc Setup)

»Disc Setup« vam omogoča opravljanje nastavitve, ki se nanašajo na DVD.

1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na **ENTER**.

Prikaže se nastavitev »Disc Setup« z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Osnovne nastavitve (Basic)

► Input Disc Name

Disk lahko poimenujete. Podrobnosti si oglejte na strani 43.

► Protect Disc

Disk lahko zaščitite pred presnemavanjem. Podrobnosti si oglejte na strani 44.

► Format DVD-RW (samo DVD-RW)

Če vstavite nov, neformatiran disk DVD-RW, snemalnik samodejno začne formatirati v načinu VR ali Video, kar izberete spodaj.

VR Mode	Disk samodejno formatira v načinu VR.
Video Mode	Disk samodejno formatira v načinu Video.

Format

Disk DVD+RW, DVD-RW ali DVD-R lahko ročno ponovno formatirate in ustvarite prazen disk.

Podrobnosti si oglejte na strani 47.

Finalise

Disk zaključite, da ga boste lahko predvajali na drugi DVD opremi.

Podrobnosti si oglejte na strani 45.

Optimizacija trdega diska (Optimise HDD)

S tem ko posnetke večkrat snemate, brišete in urejate, sistem datotek HDD počasi postane fragmentiran. Da bi 'očistili' vse fragmentirane datoteke, trdi disk občasno izboljšajte. Ko je to potrebno, se samodejno prikaže sporočilo, ki predlaga izboljšavo.

1 V nastavitvah »Disc Setup« izberite »Optimise HDD« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Start« in pritisnite na **ENTER**. Prikaže se pas (progress bar) in optimizacija se začne.

Za preklic optimizacije pritisnite na **ENTER**. HDD se bo le delno optimiziral.

Opombi

- Optimizacija trdega diska traja približno osem ur. V tem času drugih funkcij, kot so snemanje in predvajanje, ni mogoče uporabljati.
- Trdega diska ne morete optimizirati, če na njem za to ni dovolj prostora. Izbršite nekaj naslovov, da osvobodite prostor na disku (stran 92).

Formatiranje trdega diska (Format HDD.)

Trdi disk lahko formatirate in rešite problem, ko se na njem pojavi napaka. Možnost »Format HDD« lahko izberete le, če trdi disk potrebuje formatiranje. Ne pozabite, da se s formatiranjem vsa posneta vsebina na trdem disku izbrši.

1 V nastavitvah »Disc Setup« izberite »Format HDD.« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Start« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitve za snemanje (Basic)

Nastavitve »Basic« (osnovne) vam omogočajo, da nastavite uro in opravite druge nastavitve, ki se nanašajo na snemalnik.

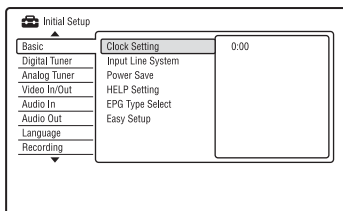
1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »Basic« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitev »Basic« se prikaže z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop prikaza in pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.



Clock Setting (nastavitev ure)

Ko snemalnik najde in shrani digitalni kanal, bo samodejno nastavil uro.

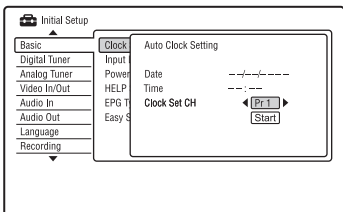
► Auto (Auto Clock Set)

Samodejna nastavitev (Auto Adjust)

Ta nastavitev omogoča uporabo funkcije Auto Clock Set (samodejna nastavitev ure), kadar postaja v vaši okolici oddaja časovni signal.

1 V nastavitvah »Basic« izberite »Clock Setting« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Auto« in pritisnite **ENTER**.



3 Pritiskajte tipki **←/→** dokler se ne pojavi programsko mesto na katerem se nahaja postaja, ki predvaja časovni signal.

4 Pritisnite na **↓** in izberite »Start«. Pritisnite na **ENTER**.

- V primeru, da snemalnik ne sprejema časovnega signala od nobene postaje, pritisnite na **↺** RETURN in uro nastavite ročno.

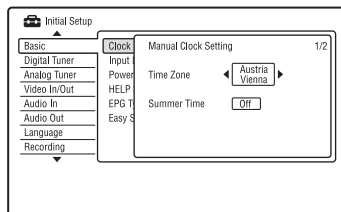
- Če funkcija »Auto Clock Set« ne nastavi ure pravilno, poskusite drugo postajo za to funkcijo ali nastavite uro ročno.

► Ročna nastavitev ure (Manual Clock Set)

Uro lahko nastavite ročno.

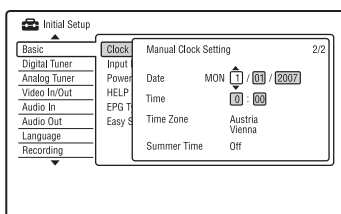
1 V nastavitvah »Basic« izberite »Clock Setting« in pritisnite **ENTER**.

2 Izberite »Manual« in pritisnite **ENTER**.



3 S puščicama **←/→** izberite časovni pas za vaše področje in pritisnite na **↓**.

4 Če v tem času uporabljate poletni čas, izberite »On« in pritisnite na **ENTER**.



(se nadaljuje)

- 5** Za izbiro dneva pritisnite tipki **↑/↓** in pritisnite **→**. Potem nastavite še mesec, dan, uro in minute. Za izbiro postavke pritisnite tipke **←/→**, za nastavitve številke pa **↑/↓**. Dan v tednu se nastavi samodejno.

Če želite spremeniti kakšno številko, pritisnite **←** za vrnitev na postavko, ki jo želite spremeniti in pritisnite **↑/↓**.

- 6** Za zagon ure pritisnite ENTER.

Input Line System

Če snemate iz priključene opreme, lahko izberete barvni sistem.

NTSC	Snema v barvnem sistemu NTSC ali PAL-60.
PAL/SECAM	Snema v barvnem sistemu PAL ali SECAM.

Opombe

- Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« pojavi slikovni šum, spremenite nastavitve (stran 136). Če slikovni šum ne izgine, držite tipko **■** (stop) na snemalniku in pritisnite tipko INPUT na snemalniku.
- Če spremenite nastavitve »Input Line System«, se seznam »Dubbing List« izbríše.

Power Save (varčevanje z energijo)

Izberete lahko način varčevanja z energijo, ko je enota izklopljena (standby).

Mode 1	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, v priključeni TV vstopajo le antenski vhodni signali.
Mode 2	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, ne vstopajo nobeni vhodni signali.
Off	Način varčevanja z energijo je izklopljen. Običajna izbira.

Opomba

Način varčevanja z energijo v naslednjih primerih ne deluje, tudi če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«:

- funkcija Synchro-Recording je nastavljena,
- nastavljen je časovnik s funkcijo »VPS/PDC« v seznamu »Timer List« nastavljen na »On«,
- funkcije SMARTLINK niso na voljo, če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«.

HELP Setting

On	Prikaže informacije 'Help' (pomoč) za prikaz GUI.
Off	Način za nastavitve HELP se ne nastavi.

EGP Type Select

GUIDE Plus+	Ni podprto.
Guide (digital)	Izberite to možnost, če želite uporabiti digitalni vodič po elektronskih programih (stran 48).

Easy Setup (ponastavitev snemalnika)

Izberite to možnost, če želite uporabiti program »Easy Setup«.

- 1** V nastavitvah »Basic« izberite »Easy Setup« in pritisnite na ENTER.
- 2** Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
- 3** Sledite navodilom za »Easy Setup« (stran 26) od koraka 2.

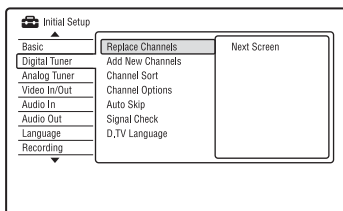
Nastavitve za antenski sprejem (Tuner)

S pomočjo nastavitve »Digital Tuner« lahko nastavite sprejemnik in programska mesta za snemalnik.

- 1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko SYSTEM MENU.**
- 2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na ENTER.**
- 3 Izberite »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.**

Nastavitve »Digital Tuner« se prikažejo z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop prikaza večkrat pritisnite na SYSTEM MENU.



Zamenjava kanalov

Ta funkcija pregleda razpoložljive digitalne kanale in zamenja vse shranjene kanale v seznamu z najdenimi.

- 1 Izberite »Replace Channels« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.**
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.**
- 3 S puščicama ←/→ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.**

Snemalnik pregleda razpoložljive digitalne kanale in jih shrani.

Za preklic pregledovanja, pritisnite na SYSTEM MENU ali EXIT.

Če so katera od programskih mest neuporabljena ali če vsebujejo neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 132).

Opomba

Nastavitve časovnika za zamenjane kanale se izbriše.

Dodajanje novih kanalov

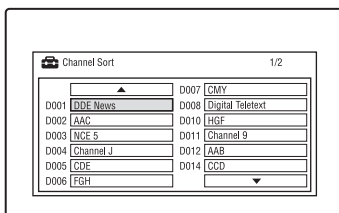
Ta funkcija pregleda digitalne kanale in v seznam kanalov doda najdene kanale.

- 1 Izberite »Add New Channels« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.**
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.**
Snemalnik pregleda kanale in jih shrani. Za preklic pregledovanja, pritisnite na SYSTEM MENU ali EXIT.

Razvrščanje kanalov

Ko ste nastavili programska mesta, lahko spremenite njihovo zaporedje v prikazanem seznamu.

- 1 Izberite »Channel Sort« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.**
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.**



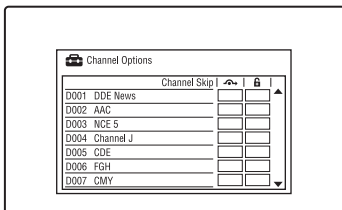
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite programsko mesto, ki ga želite premakniti in pritisnite na ENTER.**
* Če želite prikazati druge strani, večkrat pritisnite na ↑/↓.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati s tistim, ki ste ga izbrali v koraku 3 in pritisnite na ENTER.** Številke programskih mest se zamenjajo.
 - Če želite premakniti druga programska mesta, ponovite korak 3.

(se nadaljuje)

Možnosti za kanale

Določene kanale lahko preskočite ali zaklenete.

- 1 Izberite »Channel Options« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.
- 3 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.
Več o nastavitvi gesla si oglejte na strani 145.



- 4 S puščicama ↑/↓ izberite programsko mesto, ki ga želite preskočiti ali zakleniti in pritisnite na ENTER.
- 5 Izberite možnost in pritisnite na ENTER.
 - Za preskok programskega mesta izberite ↻.
 - Za zaklep programskega mesta izberite 🔒.
V okvirčku poleg izbranega programskega mesta se prikaže ključica.

Auto Skip (samodejno preskakovanje)

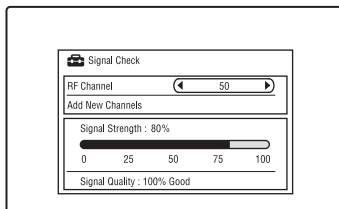
Ta funkcija izbere možnost preskakovanja radijskih ali podatkovnih kanalov.

Off	Preskakovanje kanalov je izključeno.
Radio	Radijski kanali se preskočijo.
Data (podatki)	Podatkovni kanali se preskočijo.
Radio & Data	Radijski in podatkovni kanali se preskočijo.

Preverjanje signala

Preverite lahko moč in kakovost signala določenega kanala.

- 1 Izberite »Channel Options« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

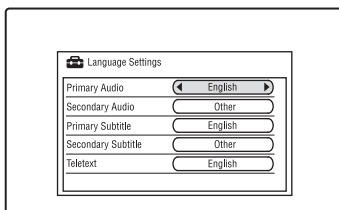


Če želite preveriti moč in kakovost signala drugih kanalov, s puščicama ←/→ izberite kanal.

D.TV Language (jezik)

S to funkcijo lahko izberete jezik za glavni in za pod-zvok/podnapise ali jezik za teletext pri dvojezičnih programih.

- 1 Izberite »D.TV Language« pod »Digital Tuner« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.



- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko.
- 4 S puščicama ←/→ izberite jezik.

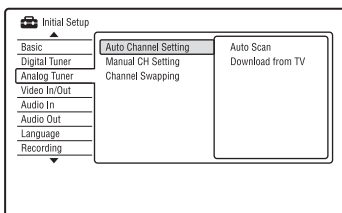
Nastavitve za antenski sprejem (Analog Tuner)

S pomočjo nastavitve »Analog Tuner« lahko nastavite sprejemnik in programska mesta za snemalnik.

- 1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.
- 2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 Izberite »Analog Tuner« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitve »Analog Tuner« se prikažejo z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop prikaza večkrat pritisnite na **SYSTEM MENU**.



Samodejna nastavitve kanalov

Auto Scan (samodejno pregledovanje)

Če snemalnik priključite v TV brez uporabe funkcije SMARTLINK, se lahko programska mesta samodejno nastavijo s funkcijo »Auto Scan«.

- 1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Auto Channel Setting« in pritisnite na **ENTER**.
- 2 Izberite »Auto Scan« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 S puščicama \leftarrow/\rightarrow izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.

Vrstni red programskih mest se bo nastavil v skladu z nastavljenim državo/področjem.

Če je programsko mesto nenavadno ali vsebuje neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 134).

Nalaganje iz televizorja

Če v snemalnik s funkcijo SMARTLINK priključite TV, lahko nastavite programska mesta tako, da jih naložite iz televizorja.

Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

- 1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Download from TV« in pritisnite na **ENTER**.
- 2 S puščicama \leftarrow/\rightarrow izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.
Podatki o prednastavitvi sprejemnika se bodo naložili iz televizorja v snemalnik.
Če so določena programska mesta neuporabljena ali če vsebujejo neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 134).

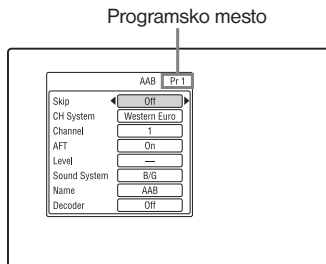
Manual CH Setting (ročna nastavitve kanalov)

Programska mesta lahko nastavite ročno.

Če nekaterih programskih mest ni mogoče nastaviti s funkcijo »Easy Setup«, jih lahko nastavite ročno.

Če ni zvoka ali če je slika popačena, je bil morda med uporabo funkcije »Easy Setup« nastavljen nepravilen sistem sprejemnika. Ročno nastavite pravilni sistem sprejemnika s pomočjo spodnjih korakov.

- 1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Manual CH Setting« in pritisnite na **ENTER**.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 S puščicama \leftarrow/\rightarrow izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.



- 4 Pritisnite na \lll/\ggg in izberite programsko mesto.
- 5 S puščicama \uparrow/\downarrow izberite postavko, ki jo želite psremeniti in spremenite nastavitve s puščicama \leftarrow/\rightarrow , nato pritisnite na **ENTER**.
 - Za nastavitve drugih programskih mest ponovite postopek od koraka 4.

Skip (preskoči)

On	Izberite to možnost, če se programskega mesta ne uporablja ali če vsebuje neželene kanale. Če pritisnete na tipko PROG +/-, se bo izbrano mesto preskočilo.
Off	Izbranega programskega mesta ne preskoči.

CH System

Izberite področje, kjer je sprejem oddaje najboljši.

FR	Izberite to možnost, če ste v Franciji.
Western Euro	Izberite to možnost, če ste v državi zahodne Evrope.
UK & IE	Izberite to možnost, če ste v Veliki Britaniji/na Irskem.
Eastern Euro	Izberite to možnost, če ste v vzhodne Evrope.

AFT

On	Vklopi se funkcija 'Auto Fine Tuning'. To je običajna izbira.
Off	Omogoča ročno nastavitve slike.

- Če funkcija 'Auto Fine Tuning' ni učinkovita, izberite »Off« in pritisnite na ↓. Uporabite tipki ←/→, da dobite jasno sliko in pritisnite na ENTER.

Sound System

Izberite razpoložljiv TV sistem (stran 90)

BG	Možnost za zahodno-evropske države, razen tiste, ki so navedene v tabeli "Sprejemljivi kanali" (stran 90).
DK	Možnost za vzhodno-evropske države.
I	Možnost za Veliko Britanijo in Irsko.
L	Možnost za Francijo.

Ime

S to funkcijo lahko spremenite ali vpišete novo ime postaje (uporabite lahko vse do 5 znakov). Snemalnik mora sprejeti podatke o programskem mestu (na primer, podatke SMARTLINK), da se bodo imena postaj samodejno prikazala. Pritisnite na →, nato s pritiskanjem na ←/→ izberite znak.

Če želite zamenjati znak, s puščicama ↑/↓ premaknite smernik in pritisnite na ←/→.

Dekodirnik

Nastavi kanale zunanjega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus).

Podrobnosti si oglejte na strani 34.

Kanal

Pritisnite na ←/→, dokler se ne prikaže zeleno programsko mesto.

- Za izbiro mesta programa, pritisnite na ←/→, dokler se ne prikaže zeleno programsko mesto.

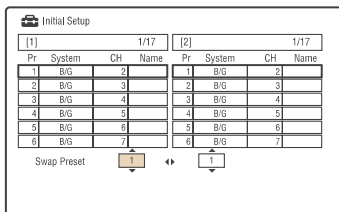
Sprejemljivi kanali

TV sistem	Pokritost kanalov
BG (zahodno-evropske države, razen tistih, ki so navedene spodaj)	E2 - E12 VHF
	Italija A - H VHF
	E21 - E69 UHF
	S1 - S20 CATV
	S21 S41 HYPER
S01 - S05 CATV	
DK (vzhodno-evropske države)	R1 - R12 VHF
	R21 - R69 UHF
	S1 - S20 CATV
	S21 - S41 HYPER
	S01 - S05 CATV
I (Velika Britanija in Irska)	Ireland A - J VHF
	South Africa 4 - 11, 13 VHF
	B21 - B69 UHF
	S1 - S20 CATV
	S21 - S41 HYPER
S01 - S05 CATV	

Menjavanje položajev kanalov

Ko so programska mesta nastavljena, lahko njihovo zaporedje v prikazanem seznamu spremenite.

- 1 V nastavitvah »Analog Tuner« izberite »Channel Swapping« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.



- 3 S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati in pritisnite na →.
 - Za prikaz drugih strani uporabite tipki ◀◀/▶▶.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati s tistim, ki ste ga izbrali v koraku 3 in pritisnite na ENTER. Številke programskih mest se zamenjata.
 - Če želite zamenjati druge številke programskih mest, ponovite korak 3.

Nastavitev slike (Video In/Out)

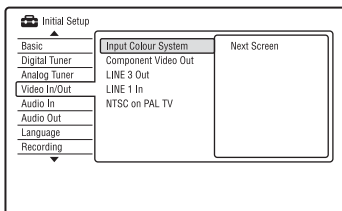
V nastavitvah »Video In/Out« lahko nastavite postavke, ki se nanašajo na sliko (npr. velikost in barvo). Izberite nastavitve v skladu z vrsto televizorja, sprejemnika ali dekodirnika, priključenega v DVD snemalnik.

1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »Video In/Out« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitve »Video In/Out« se prikazujejo z naslednjimi možnostmi. Tovarniška nastavitvev je podčrtana.



Vhodni barvni sistem

Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« (stran 130) pojavi slikovni šum, izberite barvni sistem.

Auto	Snemalnik samodejno zazna signale barvnega sistema in izbere ustreznega.
PAL	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/SECAM«, lahko izberete barvni sistem PAL.
SECAM	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/SECAM« lahko izberete barvni sistem SECAM.

Nasvet

Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »NTSC«, lahko izberete »Auto«, »3.58NTSC« ali »PAL-60«.

Opomba

Možnosti »Input Colour System« ni mogoče nastaviti med gledanjem digitalnih oddaj.

Komponentni video izhod

Izbere format signala, v katerem snemalnik oddaja video signale: prepleteni ali progresivni, iz priključkov COMPONENT VIDEO OUT.

Normal (Interlace)	Signale oddaja v prepletenem formatu.
Progressive	Signale oddaja v progresivnem formatu. Izberite to možnost, če želite gledati progresivne signale.

Opombe

- Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, možnosti »Component Video Out« ne morete nastaviti.
- Če priključite snemalnik v monitor ali projektor samo prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, na nastavljanje možnosti »LINE 3 Out« na »RGB«. Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, se v tem primeru slika ne bo prikazala.
- Če se po nastavitvi snemalnika na progresivni format pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na ▲ (odpri/zapri).
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal video signalov.

LINE 3 Out

Izbira načina za oddajanje video signalov iz priključka LINE 3 - TV.

Video	Oddaja video signale.
S Video	Oddaja S video signale.
RGB	Oddaja RGB signale.

Opombe

- Če vaš televizor ne sprejema S video ali RGB signalov, se na TV zaslonu slika ne prikaže, tudi če izberete "S Video" ali "RGB". Oglejte si navodila, priložena televizorju.
- SMARTLINK je na razpolago samo, če je izbrana postavka "Video".
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal RGB signalov.

LINE 1 In

Izbira načina za sprejemanje video signalov iz priključka LINE 1/DECODER. Slika ne bo čista, če ta nastavitve ne bo ustrezala tipu vhodnega video signala.

Video	Sprejema video signale.
S Video	Sprejema S video signale.
RGB	Sprejema RGB signale.
Dekodirnik	Izberite to možnost pri povezavi zunanega dekodirnika (analognega dekodirnika PAY-TV/Canal Plus). Če priključite kabelsko enoto/satelitski sprejemnik, npr. CanalSat, ne izberite te možnosti.

NTSC na televizorju sistema PAL

Nastavi snemalnik tako, da signale barvnega sistema NTSC pretvori v barvni sistem PAL in omogoči predvajanje diskov NTSC na televizorju, sistema PAL. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

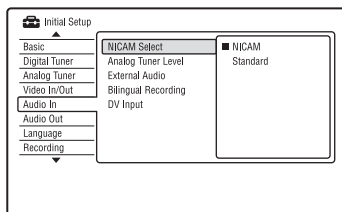
On	Predvaja diske NTSC na televizorju, sistema PAL.
Off	Izberite to možnost, če je priključen televizor več-sistemski (združljiv z NTSC).

Nastavitve vhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio In)

“Audio In” vam omogoča nastavitve zvoka v skladu s pogoji predvajanja in povezavami.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite “Initial Setup” in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite “Audio In” in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Audio In« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



NICAM Select (stran 72)

<u>NICAM</u>	Običajna izbira.
Standard	Če zvok prenosa NICAM ni čist.

Tuner Level (nivo sprejemnika)

Če je predvajani zvok popačen, nastavite to postavko na »Compression«. Snemalnik zniža nivo avdio izhoda.

Ta funkcija vpliva na izhod naslednjih priključkov:

- priključki LINE 2 OUT R-AUDIO-L
- priključek LINE 3 - TV
- priključek LINE 1/DECODER

<u>Normal</u>	Običajna izbira.
Compression	Izberite to možnost, če je predvajani zvok iz zvočnikov popačen.

External Audio (zunanji zvok)

<u>Stereo</u>	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate stereo programe.
Bilingual	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate dvojezične programe.

⚡ Opomba

Če sprejemate avdio vhodne signale iz DV vhoda, snemalnik samodejno izbere »Stereo« ali »Bilingual«, ne glede na nastavitve »External Audio«.

Bilingual Recording (dvojezični posnetek)

Izberete lahko zvok, ki ga želite posneti.

<u>A/L</u>	Posname se glavni zvok dvojezičnega programa.
B/R	Posname se pod-zvok dvojezičnega programa.

⚡ Opomba

Če snemate dvojezični zvočni signal na trdi disk (če je možnost »HDD Recording Format« nastavljena na »Video Mode Off« (stran 144) (razen načina PCM)) ali disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR (razen načina PCM), se bosta posnela oba avdio kanala in lahko izberete zvok za predvajanje.

DV vhod

Pri presnemavanju z DV videokamere izberite nastavitve za avdio vhod. Izberite »Mix (Stereo 1:75 %)«/»Mix (Stereo 1:50 %)«/»Mix (Stereo 1:25 %)« ali samo »Stereo 2«, če ste med snemanjem z digitalno videokamero dodali drug zvok.

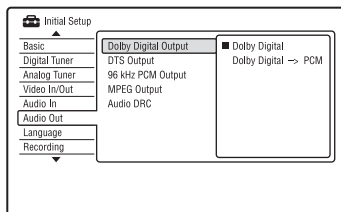
<u>Stereo 1</u>	Posname le originalni zvok. Za presnemavanje s kasete formata DV je to običajna nastavitve.
Stereo 2	Posname le dodatni zvok.
Mix (Stereo 1:75 %)	Posname oba stereo zvoka, 1 in 2.
Mix (Stereo 1:50 %)	
Mix (Stereo 1:25 %)	

Nastavitve izhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio Out)

»Audio Out« vam omogoča preklon načina izhoda avdio signalov, če priključite komponento kot je ojačevalnik (sprejemnik) z digitalnim vhodom. Če priključite komponento, ki ne sprejema izbranega avdio signala, bo iz zvočnikov slišati glasen zvok (ali pa zvoka sploh ne bo), ki bi lahko poškodoval vaša ušesa ali zvočnike.

- 1 Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2 Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3 Izberite "Audio Out" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Audio Out« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Dolby Digital (samo HDD/DVD)

Izbira tipa signala Dolby Digital.

<u>Dolby Digital</u>	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodirjem Dolby Digital.
Dolby Digital -> PCM	Izberite to postavko, če je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirnika Dolby Digital.

⚡ Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali Dolby Digital, bo samodejno oddajal PCM signale, tudi če ste izbrali »Dolby Digital«.

DTS Output (samo DVD VIDEO)

Izbira signalov DTS.

<u>On</u>	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodirjem DTS.
Off	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirja DTS.

Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali DTS, priključek ne bo oddajal signalov, ne glede na nastavitve »DTS Output«.

96 kHz PCM Output (samo DVD VIDEO)

Izbira frekvence vzorčenja zvočnega signala.

<u>96 kHz/ -> 48kHz</u>	Avdio signali DVD VIDEO se vedno pretvorijo v 48 kHz bitov.
96kHz	Vse vrste signalov, ki vsebujejo 96 kHz, potujejo brez pretvorbe. Vendar pa signali potujejo s 48kHz, če vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem.

Opombi

- Nastavitev »96kHz PCM Output« nima učinka, če zvočni signali potujejo iz priključkov LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) ali LINE 3 - TV/LINE1/DECODER. Če je frekvenca vzorčenja 96kHz, se signali preprosto pretvorijo analogne signale.
- Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s 96 kHz signali DTS, bodo iz priključka samodejno potovali 48 kHz signali, tudi če ste izbrali možnost »96 kHz«.

MPEG Output (samo DVD VIDEO)

Izbira tipa signala MPEG avdio.

MPEG	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodirjem MPEG.
<u>MPEG -> PCM</u>	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirja MPEG. Če predvajate zvočni signal MPEG avdio, snemalnik oddaja stereo signal preko priključkov DIGITAL OUT (COAXIAL).

Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali MPEG, bodo iz priključka samodejno potovali signali »PCM«, tudi če ste izbrali možnost »MPEG«.

Audio DRC (Dynamic Range Control - nadzor obsega dinamike) (samo DVD-ji)

Če predvajate DVD, ki ustreza standardu Audio DRC, lahko izberete obseg dinamike (razlika med tihimi in glasnimi zvoki).

To vpliva na izhod iz naslednjih priključkov:

- LINE 2 OUT AUDIO L/R
- LINE 3-TV
- LINE 1/DECODER
- DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, samo če je "Dolby Digital Output" naravnano na Dolby Digital-> PCM" (stran 138).

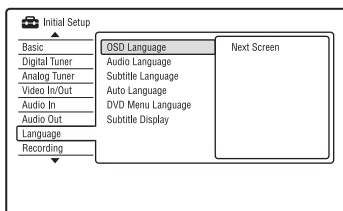
On	Nizek zvok bo razločen tudi če zmanjšate glasnost.
<u>Off</u>	Običajna nastavitvev.

Nastavitev jezika (Language)

Nastavitev »Language« vam omogoča nastavitev jezika.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "Language" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Language« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



OSD (On-Screen Display – prikaz na zaslonu)

Jezik prikaza na zaslonu.

Audio (zvok) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za zvočni zapis.

Subtitle (podnapisi) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za podnapise, ki so posneti na disku.

Auto Language

Funkcija »Auto Language« je na voljo, če sta možnosti »Audio Language« in »Subtitle Language« nastavljeni na isti jezik in je možnost »Subtitle Display« nastavljen na »On«.

On	Pri DVD-jih, katerih glavni zvočni posnetek je v jeziku, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek brez podnapisov. Pri diskih DVD VIDEO, katerih glavni zvočni posnetek ni jezik, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek s podnapisi v nastavljenem jeziku.
Off	Izklopi funkcijo.

DVD Menu Language (samo DVD VIDEO)

Ta možnost preklopi jezik za DVD meni. Izberite »w/Subtitle Language« in nastavite isti jezik kot je ta, ki ste ga nastavili v »Subtitle Language«.

Subtitle Display (prikaz podnapisov)

On	Prikaže podnapise.
Off	Podnapisov ne prikaže.
Assist Subtitle	Prikaže posebne pomožne podnapise, če so na voljo.

⚙️ Nasvet

Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete »Others«, pritisnite ↓ in vpišite jezikovno kodo (glej seznam jezikovnih kod na strani 167).

⚡ Opomba

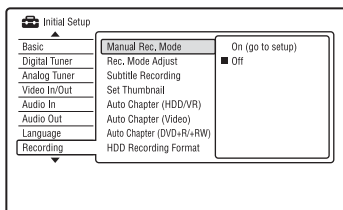
Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete jezik, ki ni posnet na disku DVD VIDEO, se bo samodejno izbral eden od posnetih jezikov.

Nastavitve za snemanje (Recording)

Možnost »Recording« vam omogoča nastavitve snemanja.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "Recording" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve funkcij s sledečimi možnostmi. Tovarniško privzete nastavitve so podčrtane.



Manual Rec. Mode

On	Omogoča vam izbiro vseh načinov snemanja. Izberite to možnost in pritisnite na ENTER . Nato s puščicama ←/→ izberite način snemanja in pritisnite na ENTER .
Off	Omogoča vam izbiro standardnega načina snemanja.

Način ročne nastavitve snemanja

Spodnja tabela prikazuje približen čas snemanja za trdi disk in različne vrste DVD-jev v posameznih načinih snemanja, kot tudi čas standardnega načina snemanja.

Čas snemanja za HDD

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)			
	RDR-HXD770	RDR-HXD870	RDR-HXD970	RDR-HXD1070
HQ+*1	17	23	36	73
PCM**2	25	34	53	105
MN32 (HQ)	25	34	53	105
MN31	27	36	57	115
MN30	29	39	61	120
MN29	31	42	66	130
MN28	33	45	70	140
MN27	36	48	75	150
MN26 (HSP)	37	50	79	155
MN25	39	53	84	165
MN24	42	56	88	175
MN23	44	59	92	185
MN22	46	62	97	195
MN21 (SP)	51	68	105	210
MN20	54	73	115	230
MN19	59	79	120	245
MN18 (LSP)	63	84	130	265
MN17	67	90	140	280
MN16	72	96	150	300
MN15 (ESP)	75	100	155	315
MN14	78	105	165	335
MN13	82	110	175	350
MN12	86	115	185	370
MN11	90	120	190	390
MN10	93	125	200	405
MN9 (LP)	100	135	210	420
MN8	110	150	235	475

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)			
	RDR-HXD770	RDR-HXD870	RDR-HXD970	RDR-HXD1070
MN7	120	165	265	530
MN6 (EP)	150	200	315	635
MN5	175	235	370	745
MN4 (SLP)	200	270	425	850
MN3 (SEP)	255	340	530	1060
MN2	300	405	635	1275
MN1	340	455	710	1420

Čas snemanja za DVD-je

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)	
	DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
PCM ^{*2}	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
MN32 (HQ)	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
MN31	1 hr. 5 min.	1 hr. 57 min.
MN30	1 hr. 10 min.	2 hr. 6 min.
MN29	1 hr. 15 min.	2 hr. 15 min.
MN28	1 hr. 20 min.	2 hr. 24 min.
MN27	1 hr. 25 min.	2 hr. 33 min.
MN26 (HSP)	1 hr. 30 min.	2 hr. 41 min.
MN25	1 hr. 35 min.	2 hr. 50 min.
MN24	1 hr. 40 min.	2 hr. 59 min.
MN23	1 hr. 45 min.	3 hr. 8 min.
MN22	1 hr. 50 min.	3 hr. 17 min.
MN21 (SP)	2	3 hr. 35 min.
MN20	2 hr. 10 min.	3 hr. 53 min.
MN19	2 hr. 20 min.	4 hr. 11 min.
MN18 (LSP)	2 hr. 30 min.	4 hr. 29 min.
MN17	2 hr. 40 min.	4 hr. 47 min.
MN16	2 hr. 50 min.	5 hr. 5 min.
MN15 (ESP)	3	5 hr. 23 min.
MN14	3 hr. 10 min.	5 hr. 41 min.
MN13	3 hr. 20 min.	5 hr. 59 min.

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)	
	DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
MN12	3 hr. 30 min.	6 hr. 17 min.
MN11	3 hr. 40 min.	6 hr. 35 min.
MN10	3 hr. 50 min.	6 hr. 53 min.
MN9 (LP)	4	7 hr. 11 min.
MN8	4 hr. 30 min.	8 hr. 4 min.
MN7	5	8 hr. 58 min.
MN6 ^{*3} (EP)	6	10 hr. 46 min.
MN5 ^{*3}	7	12 hr. 34 min.
MN4 ^{*3} (SLP)	8	14 hr. 21 min.
MN3 ^{*3*4} (SEP ^{*4})	10	17 hr. 57 min.
MN2 ^{*3*4}	12	21 hr. 32 min.
MN1 ^{*3*4}	13 hr. 22 min.	24

^{*1} Snema v višji kakovosti (15 Mb/s).

Način HQ+ ni na voljo za DVD-je. Če snemate na DVD, se način snemanja samodejno preklopi na način HQ, tudi če ste nastavili način HQ+.

^{*2} Zvočni signali se posnamejo v formatu 48 kHz, video signali pa v načinu HQ. Če snemate dvojezični program, izberite zvok, ki ga želite posneti (stran 138).

^{*3} Naslove, posneti v načinu MN6 ali slabšem, ni mogoče presneti na disk DVD+RW/DVD+R pri visoki hitrosti.

^{*4} Načini SEP, MN1, MN2 ali MN3 niso na voljo za diske DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL. Če snemate na disk DVD+RW/DVD+R, se način snemanja samodejno preklopi na način SLP, tudi če ste nastavili način SEP, MN1, MN2 ali MN3.

Nasvet

Zvočni signali se posnamejo v formatu Dolby Digital 2 ch (razen načina PCM).

Ločljivost

Prva številka se nanaša na stanje, ko je nastavev možnost »Input Line System« nastvljena na »NTSC«; druga, če je v nastavitvah »Basic« nastvljena na »PAL/SECAM« (stran 130).

Za trdi disk (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode Off«)/DVD-RW (način VR)/DVD-R (način VR)

HQ+, PCM, MN32 to MN16: 720 × 480 / 720 × 576

MN15 to MN12: 544 × 480 / 544 × 576

MN11 to MN9: 480 × 480 / 544 × 576

MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576

MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

Za trdi disk (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode On«)/DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video)

HQ+, PCM, MN32 to MN9: 720 × 480 / 720 × 576

MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576

MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

Rec. Mode Adjust (nastavev načina snemanja)

On	Način snemanja se samodejno nastavi na način, ki omogoča snemanje celotnega programa (stran 74).
Off	Funkcija se izklopi.

Snemanje podnapisov

On	Posname podnapise za digitalne oddaje.
Off	Ne posname podnapisov za digitalne oddaje.

Set Thumbnail (nastavev vzorčne sličice)

Izberete lahko kader za vzorčno sličico, ki se prikaže v seznamu »Title List«.

0 seconds	Prva slika naslova se nastavi za vzorčno sličico.
30 seconds	Slika 30 sekund za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.
3 minute	Slika 3 minute za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.

Auto Chapter (HDD/VR) (samo HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

On	Snemalnik zazna spremembe v sliki in zvoku in samodejno vstavi oznake za poglavja (vse do 99 poglavij za en naslov, posnet na trdi disk).
Off	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.

Opombi

- Dejanski interval za označevanje poglavij je odvisen od količine podatkov, ki jih film vsebuje.
- Oznake za poglavja se samodejno vstavijo tam, kjer se na traku spremeni informacija o datumu ali uri, v primeru, da je možnost »Auto Chapter (HDD/VR)« nastavljena na »On« med presnemavanjem s kaset DV na HDD ali DVD-RW/DVD-R (način VR).

Auto Chapter (Video) (samo DVD-RW/DVD-R v načinu Video) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
10 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

Auto Chapter (DVD+R/+RW) (samo DVD+RW/DVD+R) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
10 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

(se nadaljuje)

HDD Recording Format (format snemanja na trdi disk)

Izberete lahko format za snemanje na trdi disk.

Video Mode Off	Na HDD snema v načinu VR. Če snemate stereo ali dvojezične programe, lahko posnamete tako glavni kot tudi pod-zvok.
Video mode On	Na HDD snema v načinu Video. Če snemate stereo ali dvojezične programe, se bo posnel le en zvočni posnetek (glavni ali pod-zvok). Nastavite možnost »Bilingual Recording« na »A/L2« (tovarniška nastavitve) ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 138).

Opomba

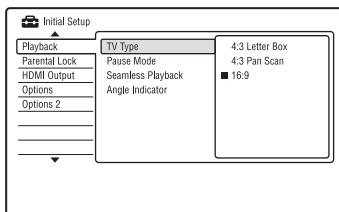
Vsebino trdega diska, posneta v načinu Video, lahko presnamete na disk z visoko hitrostjo (stran 98).

Nastavitve za predvajanje (Playback)

Nastavitve »Playback« vam nudijo nastavitve za predvajanje.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "Playback" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Playback« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Vrsta televizorja (TV Type)

Izberite velikost predvajane slike v skladu z vrsto priključenega televizorja (širokozaslonski/TV v širokem načinu ali običajni TV z zaslonom 4:3).

4:3 Letter Box	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Prikazuje široko sliko s temnim pasom na zgornjem in spodnjem delu zaslona.
4:3 Pan Scan	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Samodejno se prikaže široka slika na celem zaslonu, odvečni deli pa se odrežejo.
<u>16:9</u>	Izberite to postavko, če želite povezati televizor s širokim zaslonom ali televizor s funkcijo širokega zaslona.

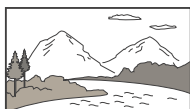
4:3 Letter Box



4:3 Pan Scan



16:9



⚡ Opomba

Pri nekaterih diskih pride do samodejnega izbora "4:3 Letter Box" namesto "4:3 Pan Scan" ali obratno.

Pause Mode (način »Pause«)



Izberite lahko kakovost slike za načinčasne ustavitve.

Field	Oddaja stabilne, slike pretežno brez tresenja.
Frame	Oddaja ostre slike, ki pa utegnejo biti podvrženi tresenju.
Auto	Oddaja manj ostre slike, a bolj stabilne.

Seamless Playback (gladko predvajanje) (samo HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

On	Predvajanje je gladko, a natančnost prehodov pri urejanju se zmanjša.
Off	Med predvajanjem seznama Playlist v načinu VR utegneta zaznati trenutne prekinitve na mestih urejevanja.

Indikator zornega kota (samo za DVD VIDEO)

On	Na TV zaslonu se prikaže oznaka  , če je bil kader posnet iz večih zornih kotov.
Off	Oznaka  se na TV zaslonu ne prikaže.

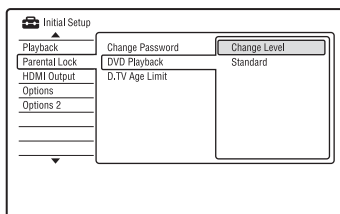
Omejitvene nastavitve (Parental Lock – starševski zaklep)

Nastavitev »Parental Lock« vam omogoča, da nastavite geslo in omejite delovanje.

- 1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko SYSTEM MENU.
- 2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na ENTER.
- 3 Izberite »Parental Lock« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za nastavitve starševskega zaklepa (Parental Lock) z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop zaslona pritisnite na SYSTEM MENU.

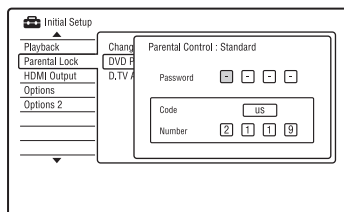


Nastavitev/Sprememba gesla

Geslo, ki omogoča dostop do nastavitve »Channel Options« pod »Digital Tuner« in nastavitve »Parental Lock« lahko nastavite ali spremenite.

- 1 V nastavitvah »Parental Lock« izberite »Set Password« ali »Change Password« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon za registracijo gesla. Primer: če v koraku 1 izberete »Set Password«.



- 3** Vpišite štirimestno geslo s pomočjo oštevilčenih tipk in pritisnite na ENTER.
- Če želite spremeniti geslo, s pomočjo oštevilčenih tipk vpišite štirimestno geslo v vrstici »Current Password« in pritisnite na ENTER. Nato v vrstici »New Password« vpišite novo geslo.
- Nastavitev/sprememba gesla je opravljena.

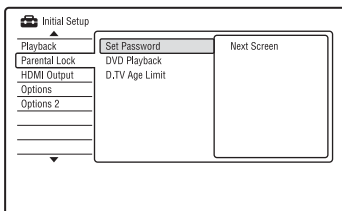
Opomba

Če ste pozabili svoje geslo, ponastavite smelnik (stran 158).

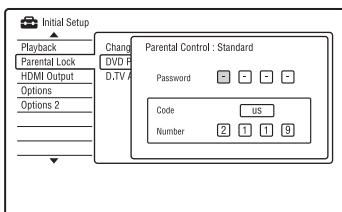
Predvajanje DVD-jev (samo DVD VIDEO)

Predvajanje nekaterih DVD-jev lahko omejite v skladu z vnaprej nastavljenim nivojem (npr. starost uporabnika). Kadre je mogoče blokirati ali zamenjati z drugimi.

- 1** V »Parental Lock« izberite »DVD Playback« in pritisnite na ENTER.
- Več o registraciji novega gesla si ogledite v poglavju »Nastavitev/sprememba gesla« na strani 145.



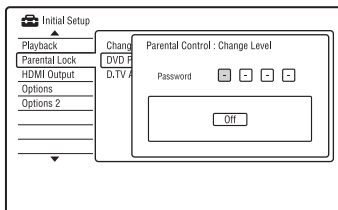
- 2** Izberite »Standard« in pritisnite na ENTER.



- 3** Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

- 4** Izberite »Code« (geografsko področje) za nivo omejitve predvajanja in pritisnite na ENTER.
- Področje je izbrano.
- Če izberete »Number«, z oštevilčenimi tipkami izberite in vpišite kodo države/področja v tabeli na strani 168 in pritisnite na ENTER.

- 5** Izberite »Change Level« in pritisnite na ENTER.



- 6** Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

- 7** Izberite nivo.
- Čim nižji je nivo, tem strožja je omejitev. Predvajanje diskov, ki so uvrščeni višje od izbranega nivoja, bo omejena.

- 8** Pritisnite na ENTER.
- Nastavitev predvajanja DVD-ja je zaključena. Za preklic nastavitve v koraku 7 izberite »Off«.

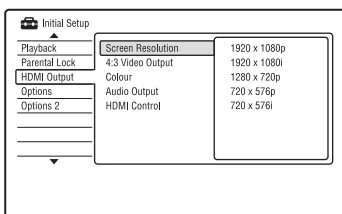
Nastavitve HDMI (HDMI Output)

Nastavitve »HDMI Output« vam omogočajo nastavitve postavk, ki se nanašajo na povezavo HDMI. Možnost »HDMI Output« lahko izberete samo, če je oprema priključena v priključek HDMI OUT.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "HDMI Output" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »HDMI Output« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Ko ste priključili opremo v priključek HDMI OUT, se možnosti »Screen Resolution«, »4:3 Video Output« in »Colour« samodejno nastavijo na ustrezno nastavitvev.



Ločljivost zaslona

Izberete lahko vrsto video signalov, ki potujejo iz priključka HDMI OUT. Če slika ni jasna, naravna ali vam ni všeč, preizkusite drugo možnost, ki ustreza disku in vašemu televizorju/projektorju, itd. Podrobnosti si oglejte tudi v navodilih, priloženih televizorju/projektorju, itd.

1920 x 1080p	Pošilja video signale 1920x1080p.
1920 x 1080i	Pošilja video signale 1920x1080i.
1280 x 720p	Pošilja video signale 1280x720p.
720 x 576p*1	Pošilja video signale 720x576p.

720 x 480p*2	Pošilja video signale 720x480p.
720 x 576i*1	Pošilja video signale 720x576i.
720 x 480i*2	Pošilja video signale 720x480i.

- *1 Lahko izberete le, če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »PAL/SECAM« (stran 130).
- *2 Lahko izberete le če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »NTSC« (stran 88).

Opomba

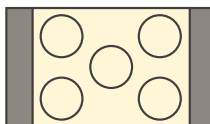
- Če se po spremembi nastavitve »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko **■** (stop) in pritisnite na tipko **▲** (odpri/zapri).
- Če je možnost »Colour« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na "YCbCr 4:2:2", ne morete izbrati »720 x 576i« (ali »720 x 480i«).

4:3 Output

Ta nastavitvev je učinkovita samo, če v nastavitvah »Playback« nastavite "TV Type" na "16:9". Izberite jo za gledanje slike v razmerju 4:3. Če lahko spremenite razmerje slike na svojem televizorju, spremenite nastavitvev na televizorju in ne na snemalniku.

Ta nastavitvev je učinkovita le za povezavo HDMI.

FULL	Izberite to nastavitvev, če lahko spremenite razmerje slike na televizorju.
NORMAL	Izberite to nastavitvev, če ne morete spremeniti razmerja slike na televizorju. Prikazeta se slika, velikosti 4:3, s takim razmerjem slike kot je.



TV z razmerjem stranic zaslona 16:9

(se nadaljuje)

Colour (barva)

Izberete lahko način oddajanja video signalov za priključek HDMI.

RGB (0-255)	Oddaja RGB (0-255) signale. Izberite to možnost, če ste priključili RGB (0-255) napravo.
RGB (0-255)	Oddaja RGB (16-235) signale. Izberite to možnost, če so prikazane barve prebogate in črna barva pregloboka.
YCbCr 4:2:2	Oddaja 10-bitne komponentne signale YCbCr 4:2:2.
YCbCr 4:4:4	Oddaja 8-bitne komponentne signale YCbCr 4:4:4.

Opombe

- Nekatero nastavitve morda ne bodo na voljo, kar je odvisno od priključene naprave.
- Če je priključena DVI naprava, lahko izberete YCbCr 4:2:2 ali YCbCr 4:4:4.
- Če je možnost »Screen Resolution« nastavljena na 720x576i (ali 720x480i) v nastavitvah »HDMI Output«, ne morete izbrati YCbCr 4:2:2.

Audio Output (izhod zvoka)

Izberete lahko vrsto izhoda zvočnega signala z priključka HDMI OUT.

Auto	Kot »bitstream« signal oddaja zvočne signale Dolby Digital, MPEG in DTS. To je običajna nastavev.
PCM	Vse zvočne signale, razen DTS signalov, pretvori v PCM.
Bitsream priority	Izberite to možnost, če je priključena naprava združljiva z »bitstream« zvokom .

Opombi

- Enota morda ne bo oddajala PCM signalov, tudi če ste izbrali način »Auto«, kar je odvisno od nastavitvev »Audio Out«, števila zvočnih kanalov in naprave, priključene s HDMI.
- Funkcija »Audio Output« ni na voljo, če je priključena naprava DVI.

HDMI Control

On	Omogoča vam uporabo funkcije HDMI nadzora (stran 16).
Off	Funkcija se izklopi.

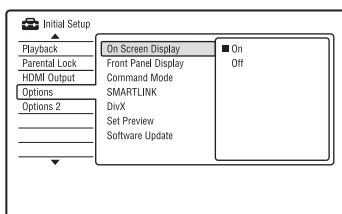
Ostale nastavitve (Options)

Nastavitve »Options« in »Options 2« vam omogočajo dodatne nastavitve za upravljanje.

- 1 Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko SYSTEM MENU.**
- 2 Izberite "Initial Setup" in pritisnite ENTER.**
- 3 Izberite "Options" ali »Options 2« in pritisnite ENTER.**

Prikažejo se nastavitve "Options" ali »Options 2« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Primer: nastavitve »Options«



Options (možnosti)

Prikaz na zaslonu

On	Če je snemalnik vklopljen, se samodejno prikažejo informacije na zaslonu.
Off	Informacije se prikažejo samo, če pritisnete na tipko DISPLAY.

Prikaz na sprednji plošči

Nastavi osvetlitev prikaza sprednje plošče.

On	Močnejša osvetlitev.
Off	Osvetlitev se izklopi, ko izklopite napajanje.

Način upravljanja

Način upravljanja snemalnika lahko spremenite in se izognete motnjam, ki jih povzročata drug Sonyjev DVD snemalnik ali predvajalnik.

- 1** V možnostih »Options« izberite »Command Mode« in pritisnite na ENTER.
- 2** Izberite način upravljanja (DVD1, DVD2 ali DVD3) in pritisnite na ENTER.

Opomba

Po tovarniški nastavitvi sta snemalnik in daljinski upravljalnik nastavljeni na način upravljanja DVD3. Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če za snemalnik in daljinski upravljalnik nastavite različna načina upravljanja.

- 3** Nastavite način upravljanja za daljinski upravljalnik, ki ustreza načinu upravljanja snemalnika. Sledite spodnjim korakom in nastavite način upravljanja daljinskega upravljalnika.

- 1** Držite tipko ENTER.
- 2** Med držanjem tipke ENTER z oštevilčenimi tipkami vpišite številčno kodo.

Način upravljanja Številka kode

DVD1 Tipka s številko 1

DVD2 Tipka s številko 2

DVD3 Tipka s številko 3

- 3** Najmanj tri sekunde držite številčno tipko in tipko ENTER hkrati.

Nasvet

Na prikazu sprednje plošče lahko preverite način upravljanja.

Način upravljanja Na prikazu sprednje plošče

DVD1 se prikaže »1«.

DVD2 se prikaže »2«.

DVD3 se prikaže »1« ali »2«.

(se nadaljuje)

SMARTLINK

<u>ThisRecorder Only</u>	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s snemalnikom, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.
Pass Through	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s priključeno napravo, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.

Opomba

V nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (stran 88) in nastavite »SMARTLINK« na »Pass Through«.

DivX

►Registracijska koda

Prikaže se registracijska koda video datoteke DivX za ta snemalnik.

Podrobnosti si ogledite na spletni strani <http://www.divx.com/vod>.

Set Preview (samo HDD)

Izberete lahko vrsto vzorčne sličice, ki se prikaže v seznamu Title List.

<u>Quick Preview</u>	Predvaja kratke odlomke izbranega naslova.
Normal	Predvaja izbrani naslov od začetka.

Software Update

Preverite lahko trenutno različico programa vgrajenega digitalnega sprejemnika in ga osvežite z najnovejšim programom.

►Ročna osvežitev

Ročna osvežitev programa.

- 1 V »Options« izberite »Software Update« in pritisnite na ENTER.
- 2 Pritisnite na »Next Screen« in pritisnite na ENTER.
- 3 Pritisnite na »Start« in pritisnite na ENTER.
- 4 Pritisnite na »Yes« in pritisnite na ENTER. Osvežitev se začne.

Za preklc pritisnite na SYSTEM MENU.

Novi program bo na voljo naslednjič ko vklopite snemalnik.

►Auto Update

<u>On</u>	Program se samodejno osveži. To je običajna nastavitvev.
Off	Program se ne osveži samodejno.

►Techical Info. (tehnične informacije)

Preverite lahko trenutno strojno opremo in različico programa digitalnega sprejemnika.

Options 2

USB

►Restart USB Device (ponovni zagon USB naprave)

Če se ne odzove na snemalnik, se priključena USB naprava ponovno zažene. Če priključena USB naprava še vedno ne deluje pravilno, poskusite naslednje:

- izklopite in vklopite priključeno USB napravo,
- izključite in nato vključite USB kabel.

►Confirm Printer (potrditev tiskalnika)

Prikaže proizvajalca in ime modela tiskalnika, priključenega v snemalnik. Ta funkcija pri nekat-erih tiskalnikih ne deluje.

TV Pause

Izberete lahko sprejemnik za začasno ustavitev TV-ja (stran 87).

<u>TV's Tuner</u>	Izberite to možnost, če želite priključiti snemalnik v TV s priključkom SCART.
<u>Recorder's Tuner</u>	Izberite to možnost, če želite priključiti snemalnik v TV brez uporabe priključka SCART.

Dodatne informacije

Odpravljanje težav

Če med uporabo snemalnika naletite na katero od težav, ki so opisane v nadaljevanju, upoštevajte podana navodila preden se odločite za popravila. Če se težave kljub temu nadaljujejo, se posvetujte z najbližjim zastopnikom podjetja Sony.

Napajanje

Naprava se ne vklopi.

- ➔ Preverite, če je omrežni kabel pravilno povezan na električno omrežje.

Sprejemnik

Sprejemnik ne najde in ne shrani kanala

- ➔ Preverite, če je antena pravilno priključena v snemalnik.
- ➔ Povprašajte prodajalca, če področje, v katerem se nahajate, omogoča sprejemanje digitalnih signalov.
- ➔ Preverite namestitve antene.

Slika

Ni slike.

- ➔ Znova čvrsto povežite vse kable.
- ➔ Povezovalni kabli so poškodovani.
- ➔ Preverite povezavo s televizorjem (glejte stran 15).
- ➔ Preklopite izbirnik vhoda na vaš TV (npr. na "VCR"), da se signal iz snemalnika prikaže na TV zaslonu.
- ➔ Preverite ali je "Video In/Out" nastavljen na postavko, ki ustreza vašemu sistemu (stran 136).
- ➔ Če snemalnik povežete v TV samo prek priključka COMPONENT VIDEO OUT, nastavite "Component Video Out" v nastavitvah "Video In/Out" na "Progressive" (stran 136).
- ➔ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Prihaja do motenj (šuma) v sliki.

- ➔ Če izhodni video signal snemalnika peljete do televizorja preko videorekorderja, lahko zaščita pred kopiranjem, ki je uporabljena na nekaterih programih DVD, vpliva na kakovost slike. Če je problem prisoten tudi še po tem, ko ste snemalnik povezali neposredno v televizor, poskusite povezati snemalnik v televizor prek S VIDEO vhoda.
- ➔ Snemalnik ste nastavili na progresiven format, kljub temu da TV ne sprejema progresivnega signala. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri).
- ➔ Tudi če TV sprejema signale v progresivnem formatu (525p/625p), lahko nastavitve snemalnika na progresivni format negativno vpliva na sliko. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri), da bo snemalnik začel oddajati običajen (prepleteni) signal.
- ➔ Predvajate disk, posnet v barvnem sistemu, ki ne ustreza TV-ju.
- ➔ Na sliki, posneti na trdi disk se utegne pojaviti šum, ki je posledica lastnosti trdega diska in ne pomeni okvare.
- ➔ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Če za priključitev uporabite priključek DV IN, slike ni ali pa se pojavi slikovni šum.

- ➔ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izključite in ponovno priključite kabel i.LINK.

Če uporabite priključek HDMI OUT, se slika ne prikaže ali pa je popačena.

- ➔ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izklopite in ponovno vklopite kabel HDMI.

(se nadaljuje)

- ➔ Če za video izhod uporabite priključek HDMI OUT, bo morda pomagalo, če v nastavitvah »HDMI Output« spremenite možnost »Screen Resolution« (stran 147). Priključite televizor in snemalnik prek video priključka, ki ni HDMI OUT in preklopite vhod televizorja na priključeni video vhod, takoda boste videli prikaz n azaslou. Spremenite nastavev »Screen Resolution« in preklopite vhod televizorja nazaj na HDMI. Če se slika še vedno ne pojavi, ponovite korake, potem pa preizkusite še druge rešitve.
- ➔ Snemalnik je priključen v napravo, ki ni združljiva s HDCP (stran 19).
- ➔ Če se po spremembi možnosti »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri).

Sprejeti TV program se ne prikaže čez ves zaslon.

- ➔ V nastavitvah "Tuner" z možnostjo »Manual CH Setting« ročno nastavite kanal (stran 133).
- ➔ Izberite pravi izvor s pomočjo tipke INPUT SELECT ali izberite programsko pozicijo kateregakoli TV programa s tipkama PROG+/-.

Slika izginja

- ➔ Signal je šibak.
- ➔ Preverite namestitvev antene.

Slika TV programa je popačena.

- ➔ Obrnite TV anteno.
- ➔ Nastavite sliko (oglejte si navodila za uporabo TV sprejemnika).
- ➔ Odmaknite snemalnik dlje od televizorja.
- ➔ Odmaknite TV dlje od množice antenskih kablov.
- ➔ Antenski kabel je priključen v priključen AERIAL OUT na snemalniku. Priključite ga v priključek AERIAL IN.
- ➔ Barvni sistem snemalnika je drugačen od barvnega sistema televizorja. Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko INPUT ter spremenite barvni sistem snemalnika.

TV kanalov ni mogoče spreminjati.

- ➔ Kanal je onemogočen (stran 134).
- ➔ Začelo se je snemanje s časovnikom, kar je povzročilo menjavo kanala.
- ➔ Funkcija »Parental Lock« je vključena (stran 145).

Slika iz opreme, povezane na vhodne priključke snemalnika, se ne pojavi na zaslonu.

- ➔ Če je oprema povezana na priključek LINE 1-DECODER, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite "L1". Če je oprema povezana na priključke LINE 2 IN, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite "L2".

Predvajana slika ali TV program iz opreme, povezane prek snemalnika, je popačena.

- ➔ Če predvajana slika potuje iz DVD predvajalnika, videorekorderja ali sprejemnika prek snemalnika v TV, utegne signal za zaščito pred presnemavanjem, ki je dodeljen nekaterim programom, vplivati na kakovost slike. Izklopite opremo, ki jo predvajate, in jo povežite neposredno v TV.

Slika ne zapolni zaslona

- ➔ Nastavite nastavev "TV Type" v nastavitvah videa v skladu z razmerjem slike TV-ja (stran 144).

Slika ne zapolni zaslona, čeprav je velikost slike v »TV Type« v nastavitvah »Playback« nastavljena.

- ➔ Razmerje slike je nespremenljivo.

Slika je črno-bela.

- ➔ Pri nastavitvah "Video In/Out" nastavite "LINE 3 Out" na ustrezno postavko, ki ustreza vašemu sistemu. (stran 136).
- ➔ Če uporabljate kabel SCART, uporabite takega, ki ima vse povezave (21-pinski).

Zvok

Ni zvoka.

- ➔ Znova čvrsto povežite vse kable.
- ➔ Povezovalni kabli so poškodovani.
- ➔ Nastavitev vhodnega vira avdio komponente ali povezava z avdio komponento je napačna.
- ➔ Če zvočni signal ne potuje prek priključka DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, preverite nastavitve zvoka (Audio Out) (stran 138).
- ➔ Snemalnik podpira samo zvočne posnetke MP3, Dolby Digital in MPEG za filmske datoteke DivX. Pritisnite na tipko AUDIO in izberite zvok MP3 ali MPEG.

Priključek HDMI OUT ne oddaja zvoka.

- ➔ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izključite in ponovno priključite kabel HDMI.
- ➔ Priključek HDMI OUT je povezan z napravo DVI (priključki DVI ne sprejemajo avdio signalov).
- ➔ Naprava, ki je priključena v priključek HDMI OUT, ne ustreza formatu avdio signalov. V tem primeru v nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Audio Output« na »PCM« (stran 148).

Zvok je popačen.

- ➔ Pri nastavitvah "Audio In" nastavite "Tuner Level" na "Compression" (stran 137).

Zvok ima šum.

- ➔ Med predvajanjem CD-ja z zvočnimi posnetki DTS se utegne pojaviti šum iz priključkov LINE 2 OUT R-AUDIO-L, LINE 3-TV ali LINE1/DECODER (stran 109).

Glasnost je nizka.

- ➔ Na nekaterih DVD-jih je glasnost nizka.
- ➔ Če nastavite "Audio DRC" v "Audio Out" na "On", jo lahko izboljšate (stran 139).
- ➔ Nastavite "Tuner Level" v nastavitvah "Audio In" na "Normal" (stran 137).

Drugega zvočnega posnetka ni možno posneti ali predvajati.

- ➔ Kadar snemate s povezane opreme, nastavite "External Audio" v nastavitvah »Audio In« na "Bilingual" (stran 138).
- ➔ Večjezičnih posnetkov (glavnega in pod) ni možno snemati na HDD (če je Video način vklopljen) in na diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R. Za snemanje jezika pred snemanjem nastavite »Bilingual Recording« v nastavitvah »Audio In« na »A/L« ali "B/R" (stran 138). Če želite posneti tako glavni kot pod-zvok, snemajte na disk DVD-RW/DVD-R (način VR). Za snemanje na trdi disk, nastavite »HDD Recording Format« na »Video Mode Off« (stran 144).
- ➔ Če ste na priključek DIGITAL OUT (COAXIAL) povezali avdio komponento in želite zamenjati zvočni posnetek za HDD (če je »HDD Recording Format« nastavljen na »video Mode Off« (stran 144)/DVD-RW/DVD-R (način VR), nastavite "Dolby Digital" v »Audio oUT« na "Dolby Digital -> PCM" (stran 138).

Zvok izginja.

- ➔ Signal je šibak.
- ➔ Preverite namestitve antene.

Predvajanje

Snemalnik ne predvaja diskov (z izjemo HDD-ja)

- Disk ni pravilno obrnjen. Vstavite ga v snemalnik tako, da je potiskana stran obrnjena navzgor.
- Disk ni pravilno vstavljen.
- V snemalniku je prišlo do nabiranja kondenza. Odstranite disk in snemalnik približno pol ure pustite vklopljenega, da vlaga izhlapi.
- Če je bil disk posnet na drugem snemalniku, snemalnik ne more predvajati diska, če ni bil zaključen (stran 45).

Predvajanje se ne izvaja od začetka diska.

- Izbrali ste funkcijo nadaljevanja predvajanja (Resume Play) (stran 81).
- Vstavili ste disk, katerega meni Title ali meni DVD se samodejno prikaže na TV zaslonu, ko ga prvič vstavite. Za začetek predvajanja uporabite prikazani meni.

Snemalnik začne samodejno predvajati disk.

- Disk DVD VIDEO izvaja funkcijo samodejnega predvajanja.

Predvajanje se samodejno ustavi.

- Če je na disku signal za samodejno prekinitev (auto pause signal), snemalnik samodejno ustavi predvajanje pri signalu.

Nekaterih funkcij, na primer ustavitve, iskanja ali počasnega predvajanja, ni mogoče izvesti.

- Pri nekaterih diskih se lahko zgodi, da katera od omenjenih funkcij ni na voljo. Glejte navodila za uporabo, ki so priložena disku.

Jezika, v katerem se predvaja zvok ni možno spremeniti.

- Na predvajanem disku DVD VIDEO, DVD-R, DVD+R, DVD+RW in DVD-RW ni posnetih večjezičnih posnetkov.
- Menjava jezika za zvok na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- Poskusite spremeniti jezik s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.

Jezika za podnapise ni mogoče spremeniti ali izklopiti.

- Na predvajanem disku DVD VIDEO ni posnetih večjezičnih podnapisov.
- Menjava podnapisov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- Poskusite spremeniti podnapise s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.
- Podnapisov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.

Zornega kota ni mogoče spremeniti.

- Predvajani disk DVD VIDEO ni posnet v več zornih kotih.
- Zorni kot poskušate spremeniti, medtem ko na TV zaslonu ni prikazan simbol "⏏" (stran 80). Za prikaza simbola "⏏" , ko je kader posnet iz večih zornih kotov, v nastavitvah »Playback« nastavite »Angle Indicator« na »On« (stran 145).
- Menjava zornih kotov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- Poskusite spremeniti zorni kot s pomočjo menija DVD VIDEO.
- Zornih kotov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.
- Zornih kotov med počasnim predvajanjem ali pri začasnih ustavitvi predvajanja ni mogoče spremeniti.

Filmske datoteke DivX se ne predvajajo.

- Podatki niso bili ustvarjeni v formatu DivX.
- Podatki nimajo končnice »avi« ali »divx«.
- Format DivX na vstavljenem disku DATA-CD (DivX-Video)/DATA-DATA (DivX-Video) ne ustrežajo standardu ISO 9660 Level 1/Level2, Joliet ali UDF (Universal Disk Format) 1.02.
- Filmske datoteke DivX so večje od 720 (širina) x 576 (višina).

Avdio posnetki MP3 se ne predvajajo.

- Avdio posnetki MP3 niso posneti v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 161).

Slikovne datoteke JPEG se ne predvajajo.

- Slikovne datoteke JPEG niso posnete v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 161).
- Progressivnih JPEG slik ni mogoče predvajati.

Funkcija »TV Pause« ne deluje.

- Snemate na HDD / HDD je poln.

Snemanje/Snemanje s časovnikom/Urejevanje

Pozicije programa ni mogoče spremeniti na kanalu, ki ga snemate.

- ➔ Nastavite vhodni vir televizorja na "TV".

Snemanje se ne začne takoj po pritisku na tipko ● REC.

- ➔ S snemalnikom upravljajte šele potem, ko s prikaza na sprednji strani izginejo oznake "LOAD", "FORMAT" ali "INFOWRITE".

Snemanje se ne izvede, čeprav ste časovnik pravilno nastavili.

- ➔ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike.
- ➔ Notranja ura snemalnika se je ustavila zaradi izpada elektrike, ki je trajala dlje od 1 ure. Znova nastavite uro (stran 129).
- ➔ Kanal je bil po nastavitvi snemanja s časovnikom onemogočen. (Glejte poglavje "Manual CH Setting" na strani 133).
- ➔ Izvlecite omrežni kabel iz omrežne vtičnice in ga ponovno vključite.
- ➔ Program vsebuje signale za zaščito pred presnemavanjem, ki omejuje presnemavanje.
- ➔ Prišlo je do prekrivanja nastavitvev časovnika (stran 60, 78).
- ➔ V snemalniku ni diska DVD.
- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
- ➔ STB sprejemnik je izključen.
- ➔ STB upravljalnik ni bil pravilno priključen (stran 15).
- ➔ Nastavitve v »Setup« v vrstici »Menu« so bile spremenjene (stran 68).
- ➔ V teku je presnemavanje.
- ➔ Izbran je bil kodiran kanal.
- ➔ Izbrali ste kanal s starševskim nadzorom (stran 146).

Snemanje se ne ustavi takoj po pritisku na tipko ■ REC STOP.

- ➔ Snemalnik potrebuje nekaj sekund za sprejem podatkov o disku, preden se lahko ustavi.

Snemanje se ne ustavi po pritisku na tipko ■.

- ➔ Pritisnite tipko ■ REC STOP.

Snemanje s časovnikom se ne izvede v celoti ali se ne začne od začetka.

- ➔ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike. Če se elektrika v času, za katerega je nastavljen časovnik, povrne, se snemanje nadaljuje. Če izpad elektrike traja več kot eno uro, ponovno nastavite uro (stran 129).
- ➔ Prišlo je do prekrivanja nastavitvev časovnika (stran 60, 78).
- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
- ➔ Vključena je funkcija PDC/VPS.

Predhodno posneta vsebina se je izbrisala.

- ➔ Podatki, ki so bili posneti na DVD z računalnikom, se ob vstavitvi diska izbrišejo.

Funkcija PDC/VPS ne deluje.

- ➔ Preverite, če sta ura in datum pravilno nastavljena.
- ➔ Preverite, če je čas za VPS/PDC pravilno nastavljen (morda je v programu TV sporeda napaka). Če prenos, ki ste ga želeli posneti, ni poslal pravih VPS/PDC podatkov, snemalnik ne začne snemati.
- ➔ Če je sprejem slab, se utegnejo signali VPS/PDC spremeniti in snemalnik ne bo začel snemati.

Presnemavanje

Presneli ste naslov, vendar naslov se ni pojavil v seznamu naslovov HDD.

- ➔ Naslov je vseboval signal za zaščito pred presnemavanjem, zato je bil prestavljen (stran 99).

Presnemavanje z visoko hitrostjo ni mogoče

- ➔ Naslova ni mogoče presneti pri visoki hitrosti (stran 100). Tudi če uporabite funkcijo »A-B Erase«, se naslov še vedno smatra kot naslov z različnimi velikostmi slik.

Funkcija HDD/DVD Dubbing ni mogoča.

- ➔ Naslova ni mogoča presneti (stran 99).

Prikaz

Ura se je ustavila.

- ➔ Ponovno nastavite uro (stran 129).
- ➔ Ura se je ustavila zaradi izpada elektrike, ki je trajal več kot eno uro. Ponovno nastavite uro (stran 129).

Indikator TIMER REC utripa.

- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora.
- ➔ V snemalnik vstavite zapisljiv disk.
- ➔ Vstavljeni DVD je zaščiten (stran 44).

Na prikazu na sprednji strani se ura ne prikaže.

- ➔ Nastavitev "Front Panel Display" v nastavitvah "Options" je nastavljena na "Off" (stran 149).

Daljinski upravljalnik

Daljinski upravljalnik ne deluje.

- ➔ Načina upravljanja snemalnika in daljinskega upravljalnika sta različna. Nastavite isti način upravljanja (stran 149).
- ➔ Baterije so šibke.
- ➔ Daljinski upravljalnik približajte snemalniku.
- ➔ Koda proizvajalca daljinskega upravljalnika se je pri zamenjavi baterij vrnila na tovarniško nastavitev. Ponovno jo nastavite (stran 24).
- ➔ Daljinski upravljalnik usmerite proti senzorju na snemalniku.

Ostalo

Snemalnik ne zazna priključene USB naprave.

- ➔ Prepričajte se, da je USB naprava trdno priključena v snemalnik (stran 126).
- ➔ Preverite, če ni USB naprava ali kabel poškodovan.
- ➔ Preverite, če je USB naprava vklopljena.

Jezik za prikaz na zaslonu se samodejno preklopi.

- ➔ Če je možnost »HDMI Control« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na »On« (stran 104), se jezik samodejno preklopi v skladu z nastavitvijo jezika na priključenem televizorju, če ste ga spremenili.

Snemalnik ne deluje pravilno.

- ➔ Pritisnite in najmanj 5 sekund držite tipko I/⏏, da se snemalnik izklopi. Nato ga ponovno vklopite s pritiskom na I/⏏.
- ➔ Kadar je vzrok neobičajnega vedenja statična elektrika, itd., izklopite snemalnik in počakajte, da se na prikazu na sprednji strani prikaže ura. Potem iz snemalnika izvlecite omrežni kabel, počakajte nekaj časa in nato zopet vklopite snemalnik.

Nosilec za disk se ne odpre, če pritisnete tipko ⏏ (odpri/zapri)

- ➔ Po snemanju ali urejevanju diska, traja nekaj sekund, da se nosilec za disk odpre. To je zato, ker snemalnik v tem času na disk vpisuje podatke o disku.

Tipke ne delujejo in na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »LOCKED«.

- ➔ Snemalnik je zaklenjen. Prekličite funkcijo »Child Lock« (stran 81, 108).

Nosilec za disk se ne odpre, na prikazu na sprednji strani pa se izpiše "TRAY LOCKED".

- ➔ Posvetujte se s prodajalcem ali s pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »REPAIR«

- ➔ Ob vklopu snemalnika po izpadu elektrike med snemanjem se je vklopila snemalnikova funkcija za popravilo trdega diska ali diska, na primer, med snemanjem ali če se pojavi napaka. Pustite snemalnik vklopljen, dokler napis »REPAIR« ne izgine.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »E01«

- ➔ Pojavila se je težava s trdim diskom. Obrnite se na serviserja ali prodajalca opreme Sony. Ne pozabite, da se utegne med popravilom vsebina na trdem disku izbrisati.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »E02«

- ➔ Pojavila se je težava s trdim diskom in snemanje ni mogoča. Na snemalniku pritisnite in najmanj 5 sekund držite tipko **I/⏏**, da se snemalnik izklopi, nato pa ga ponovno vklopite. Če oznaka ne izgine, formatirajte trdi disk s postopkom, opisanim v »Format HDD.« (stran 128). Ne pozabite, da se bo vsa posneta vsebina na trdem disku izbrisala. Če oznaka še vedno ne izgine, se obrnite na najbližjega prodajalca opreme Sony.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »HDCP_ERR«.

- ➔ Snemalnik je priključen v vhodno napravo, ki ni združljiva s HDCP. Priključite napravo, ki je združljiva s HDCP (stran 19). Če je izhodna slika pravilno prikazana, tega opozorila ne upoštevajte.

Medtem, ko je snemalnik izklopljen se sliši mehaničen zvok.

- ➔ Medtem, ko snemalnik nastavlja uro za funkcijo Auto Clock Set, se lahko slišijo zvoki obratovanja (kot je na primer ventilator). To ni okvara.

Funkcija »Parental Lock« ne deluje.

- ➔ Preverite nastavitev »D.TV Age Limit« v nastavitvah »Parental Lock« (stran 146).

Medtem, ko je snemalnik izklopljen se sliši mehaničen zvok.

- ➔ Medtem ko snemalnik osvežuje EPG informacije, je slišati šum (podoben notranjemu ventilatorju), čeprav je enota izključena. To ne pomeni okvare.
- ➔ Medtem, ko snemalnik nastavlja uro za funkcijo Auto Clock Set, se lahko slišijo zvoki obratovanja (kot je na primer ventilator). To ni okvara.

Ponastavitev snemalnika

Snemalnik lahko vrnete na tovarniške nastavitve.

1 Prepričajte se, da je snemalnik vklopljen in odstranite disk.

2 Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na I/⏻.

Vse nastavitve se ponastavijo in snemalnik se izklopi.

Opombe glede snemalnika

O delovanju

- V primeru, da snemalnik prenesete neposredno iz mrzlega v topel prostor, ali pa ga namestite v zelo vlažno sobo, se lahko na lečah v notranjosti snemalnika nabere kondenz. Lahko se zgodi, da snemalnik ne bo pravilno deloval. V tem primeru iz snemalnika odstranite disk in pustite snemalnik vključen kakšne pol ure, da vlaga izhlapi.
- Med prenašanjem snemalnika, iz njega odstranite vsakršen disk. V nasprotnem primeru se lahko disk poškoduje (stran 3).

O nastavitvi glasnosti

Ko poslušate tihe dele posnetka ali dele brez zvoka ne povečujte glasnosti. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodbe zvočnikov, ko se po predvajal glasen zvok.

O čiščenju

Ohišje, prikaz in tipke čistite z mehko krpo, ki je rahlo navlažena z blago milno raztopino. Ne uporabljajte grobih gobic, čistilnih praškov ali topil kot sta alkohol in bencin.

Nekaj o čiščenju diskov, čistilnih diskov/leč

Ne uporabljajte čistilnih diskov ali čistilcev za diske/leče (mokre vrste ali v spreju), ki jih lahko najdete v trgovinah, saj lahko povzročijo okvaro.

Opombe glede diskov

- Diske prijemajte na robovih, saj bodo tako ostali čisti. Ne dotikajte se površine diska. Prah, prstni odtisi ali praske na disku lahko povzročijo nepravilno delovanje.



- Diskov ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi ali izvorom vročine, kot so odводи vročega zraka. Diskov prav tako ne puščajte v avtomobilih, parkiranih na neposredni sončni svetlobi, saj lahko temperatura v avtu močno naraste.
- Disk po predvajanju shranite v škatlico.
- Disk očistite s čistilno krpicco. Disk obrišite od središča proti zunanjemu robu.



- Ne uporabljajte topil kot so bencin, razredčila, komercialna čistila ali anti-statične spreje, ki so namenjeni čiščenju vinilnih LP plošč.
- Ne uporabljajte sledečih diskov:
 - Diski z neobičajno obliko (na primer pravokotnik, srce, itd.)
 - Diske z nalepkami ali etiketami.
 - Disk na katerem je celofanski trak ali ostanki lepila.

Nekaj o zamenjavi delov

Pri popravilu enote se lahko popravljene dele zbere in ponovno uporabi ali se jih uporabi v namene recikliranja.

Tehnični podatki

Sistem

Laser:

polprevodniški laser

Standardi prenosa (digitalne oddaje):

DVB-T

Kanali (digitalne oddaje)

VHF: E5 do E12, F5 do F10, Italija D do H2

UHF: E21 do E69, B21 do B68, F21 do F69

Kanali (analogne oddaje):

PAL (B/G, D/K, I)/SECAM (L)

VHF: E2 do E12, R1 do R12, F1 do F10,

Italija A do H, Irska A do J, Južna Afrika 4 do 13

UHF: E21 do E69, R21 do R69, B21 do B69, F21 do F69

CATV: S01 do S05, S1 do S20,

HYPHER: S21 do S41

Zgornja navedba kanalov zagotavlja le sprejem kanalov znotraj teh območij. Ne zagotavlja pa možnost sprejema signalov v vseh pogojih. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Razpoložljivi kanali« na strani 135.

Video sprejem:

Frekvenčno sintetiziran sistem

Audio sprejem:

Deljeni sistem nosilne frekvence

Antenski izhod:

75-ohmski asimetrični antenski priključek

Časovnik:

Ura: Kvarc zaklenjeni/Indikacija časovnika:

24-urni cikel (digitalni)/Trajanje pomožnega napajanja: 1 ura

Video snemalni format:

MPEG-2, MPEG-1

Audio snemalni format/hitrost prenosa

podatkov: Dolby Digital/2 kanala, 256 kb/s / 128 kb/s (v načinih EP, SLP in SEP), PCM

Vhodi in izhodi

LINE 2 OUT

(AUDIO):

Vtičnica phono/2Vrms/10 kiloohmov

(VIDEO):

Vtičnica phono/1,0Vp-p

(S VIDEO):

4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)

LINE 2 IN

(AUDIO): Vtičnica phono/2Vrms /več kot 22 kiloohmov

(VIDEO):

Vtičnica phono/1,0Vp-p

(S VIDEO):

4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)

LINE 3-TV:

21-pinski

CVBS IN/OUT

S-Video/RGB OUT (upstream)

LINE 1/DECODER:

21-pinski

CVBS IN/OUT

S-Video/RGB IN

Dekodirnik

DIGITAL OUT (COAXIAL):

Vtičnica phono/0,5Vp-p/75ohmov

COMPONENT VIDEO OUT

(Y, PB/CB, PR/CR):

Vtičnica phono/Y: 1,0 Vp-p, PB/CB: 0,7 Vp-p, PR/CR: 0,7 Vp-p

G-LINK:

mini vtič

HDMI OUT:

HDMI 19-pinski standardni priključek

USB:

Priključek USB, vrste A (za priključitev digitalnega fotoaparata, čitalca spominske ploščice in USB pomnilnika)

Priključek USB, vrste B (za priključitev tiskalnika, združljivega s standardom PictBridge)

Splošno

Napajalna napetost:

220 - 240 V, 50 / 60 Hz

Moč:

49W

Mere (približno):

430 x 76,5 x 286 mm (š/v/g) vključno z izstopajočimi deli

Zmogljivost trdega diska:

RDR-HXD770: 120 GB
RDR-HXD870: 160 GB
RDR-HXD970: 250 GB
RDR-HXD1070: 500 GB

Masa (približno):

4,7 kg

Temperaturno območje delovanja:

5°C do 35°C

Relativna vlaga delovanja:

25% do 80%

Priložena oprema:

Omrežni kabel (1)
Antenski kabel (1)
Daljinski upravljalnik (1)
STB upravljalnik (1)
Bateriji R6 (velikost AA) (2)

Pridržujemo si pravico do tehničnih in oblikovnih sprememb brez predhodnega obvestila.

Opombe o zvočnih datotekah MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

Nekaj o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

MP3 je tehnologija stiskanja podatkov, ki zado-
tuje določenim ISO/MPEG uredbam. JPEG je
tehnologija kompresiranja slik.

Predvajate lahko zvočne posnetke MP3 (MPEG1
Audio Layer 3) in slikovne datoteke JPEG na
HDD-ju ali na diskih DATA CD (CD-ROM/
CD-R/CD-RW) ali slikovne datoteke JPEG na
HDD-ju ali na diskih DATA DVD (DVD-ROM/
DVD-RW/DVD-R).

DivX® je tehnologija kompresiranja filmskih
datotek, katero je razvila družba DivX, Inc. Ta
izdelek ima uradni certifikat DivX®. Predvajate
lahko diske DATA CD in DATA DVD, ki vsebu-
jejo slikovne datoteke DivX.

Diski DATA DVD morajo biti posneti v skladu s
formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet ali
UDF (Universal Disk Format) 1.02, 1.50, 2.00*
ali 2.01, da snemalnik prepozna filmske pos-
netke MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske
datoteke DivX.

Diski DATA CD morajo biti posneti v skladu s
formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet,
da snemalnik prepozna posnetke MP3, slikovne
datoteke JPEG in filmske datoteke DivX.

Predvajate lahko tudi diske, posnete v načinu
MultiSession/Border.

Za podrobnosti glede formatov snemanja si ogle-
jte navodila, priložena pogonom in programski
opremi za snemanje (ni priložena).

* Ni na voljo za zvočne datoteke MP3.

Opombe o diskih z več sejami (Multi Session/Border)

Če so zvočni posnetki MP3 (MPEG1 Audio
Layer 3) in slikovne datoteke JPEG posneti v
prvi seji, bo snemalnik predvajal tudi avdio pos-
netke MP3 in slikovne datoteke JPEG v drugih
sejeh. Če so v prvi seji posneti zvočni posnetki
in slike v formatu Music CD ali Video CD, bo
snemalnik predvajal samo posnetke, posnete v
prvi seji.

Zvočni posnetki MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske datoteke DivX, ki jih lahko snemalnik predvaja

Snemalnik lahko predvaja naslednje posnetke in datoteke:

- zvočni posnetki MP3 s končnico ».mp3«,
- slikovne datoteke JPEG s končnico ».jpeg« ali ».jpg«,
- osnovne slikovne datoteke, ki ustrezajo formatu Exif 2.2* in Y:Cb:Cr je 4:4:4, 4:2:2 ali 4:2:0.
- filmske datoteke DivX s končnico »avi« ali »divx«.

* »Exchangeable Image File Format«: format datoteke, ki se uporablja v digitalnih fotoaparatih.

Nasvet

- Ker pri disku z mnogimi drevesi traja dlje časa, da se predvajanje začne, vam priporočamo, da ustvarite albume z največ dvema drevesoma.

Opombe

- Snemalnik lahko predvaja podatke s končnico ».mp3«, ».jpeg«, ».jpg«, ».avi« in ».divx«, tudi če niso v formatu MP3, JPEG ali DivX. Predvajanje teh datotek ustvarja glasen šum, ki utegne poškodovati sistem zvočnikov.
- Pri nekaterih diskih običajno predvajanje ni mogoče. Slika bo, na primer, nejasna, predvajanje ne bo gladko, zvok bo preskakoval, itd.
- Pri nekaterih diskih utegne imeti začetek predvajanja zakasnitev.
- Nekaterih datotek ni mogoče predvajati.
- Pri zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX lahko snemalnik predvaja vse do 99 albumov na disku DATA CD ali DATA DVD. Predvajate lahko vse do 99 posnetkov in datotek v albumu.
- Pri slikovnih datotekah JPEG lahko snemalnik naloži vse do 99 albumov in/ali vse do 999 datotek pod albumom na disk DATA CD/ DATA DVD. Nenaložene albume ponovno naložite.
- Pomik na naslednji ali drug album utegne trajati nekaj časa.
- Velikost slike, ki se lahko prikaže, je omejena. Prikažejo se lahko slike v naslednjih velikostih: širina 160-5120 slikovnih točk, višina 120-3840 slikovnih točk.

- Snemalnik podpira zvočne posnetke MP3, posnete s frekvenco vzorčenja 32 kHz, 44,1 kHz in 48 kHz.
- Snemalnik ne more predvajati več kot 1 GB zvočnih posnetkov MP3.
- Snemalnik ne ustreza zvočnim posnetkom formata mp3PRO.
- Snemalnik ne more predvajati video datotek DivX, večjih od 720 (širina) x 576 (višina)/ 4GB.
- Snemalnik morda ne bo predvajal filmskih datotek DivX, ki so sestavljene iz dveh ali več filmskih datotek DivX.

Opombe o kopiranju slikovnih datotek JPEG / zvočnih posnetkov MP3

- Slikovnih datotek JPEG/zvočnih posnetkov MP3 ne morete kopirati na HDD, če:
 - Skupno število albumov s slikami JPEG na HDD-ju presega 999,
 - Skupno število slikovnih datotek JPEG / zvočnih posnetkov MP3 presega 999,
 - So zvočni posnetki MP3 veliki več kot 1 GB.
- Če se prikaže sporočilo, ki opozarja na to, da je HDD poln, izbrišite nekaj albumov ali datotek. Podrobnosti o brisanju posnetkov in datotek si oglejte na straneh 117 in 125.

Nekaj o standardu i.LINK

DV IN priključek na tej enoti je DV IN priključek, združljiv s priključkom i.LINK. To poglavje opisuje standard i.LINK in njegove funkcije.

Kaj je "i.LINK"?

i.LINK je digitalen serijski vmesnik za upravljanje digitalnega videa, digitalnega avdia in drugih podatkov v obe smeri, med enotami, ki imajo priključek i.LINK ter za upravljanje druge opreme.

Opremo, ki je združljiva z i.LINK, lahko povežete z enim samim kablom i.LINK. Lahko se uporablja tudi za upravljanje in prenos podatkov z različnimi digitalnimi AV enotami.

Če sta na to enoto povezani dve ali več enoti, ki sta združljivi z i.LINK, v verigo, sta upravljanje in prenos podatkov mogoča ne le z opremo, povezano na to enoto, temveč tudi z drugimi napravami, preko neposredno povezane opreme. Pomnite pa, da je način upravljanja včasih drugačen, glede na značilnosti in tehnične lastnosti opreme, ki jo želite povezati in da upravljanje in prenos podatkov na nekaterih enotah nista mogoča.

Opomba

Običajno se lahko s kablom i.LINK (DV povezovalni kabel) na to enoto poveže le ena enota. Če povežete to enoto na opremo, združljivo z i.LINK, ki ima dva ali več i.LINK kablo, glejte navodila za uporabo povezanih enot.

Nekaj o imenu "i.LINK"

i.LINK je bolj poznan izraz za vodilo za prenos podatkov IEEE 1394. Predlagal ga je SONY in je zaščitena znamka, ki jo prizna mnogo korporacij. IEEE 1394 je mednarodni standard, standardiziran na Institute of Electrical and Electronic Engineers.

i.LINK hitrost prenosa

Najvišja hitrost prenosa preko priključka i.LINK je odvisna od opreme. Obstajajo tri različne najvišje hitrosti:

S100 (približno 100Mb/s*)

S200 (približno 200Mb/s)

S400 (približno 400Mb/s)

Hitrost prenosa je navedena v poglavju "Tehnični podatki" v navodilih za uporabo enot. Na nekaterih enotah je podana tudi v bližini priključka i.LINK.

Najvišja hitrost prenosa enote, na kateri ni navedena (na primer na tej enoti) je "S100". Ko so enote povezane na opremo, ki ima drugačno hitrost, se ta hitrost včasih razlikuje od podane hitrosti.

* Kaj pomeni Mbps?

Mbps pomeni "megabiti na sekundo" ali količino podatkov, ki jih je možno poslati ali sprejeti v sekundi. Na primer, hitrost 100Mbps pomeni, da je lahko v eni sekundi poslanih 100 megabitov podatkov.


Funkcije priključka i.LINK na tej enoti

Podrobnosti o tem, kako presnemavati, ko je ta enota povezana na drugo video opremo z DV priključki, poiščite na strani 104. Priključek DV na tem snemalniku lahko sprejema samo signale DVC-SD. Signalov ne more oddajati. Priključek DV ne sprejema signalov MICRO MV iz opreme, kot je digitalna videokamera MICRO MV, s priključkom i.LINK. Za ostale ukrepe in opozorila si lahko ogledate opombe na strani 104.

Opozorila glede povezovanja tega snemalnika si lahko ogledate tudi v navodilih za uporabo opreme, ki jo želite povezati.

Priporočljivi kabel i.LINK

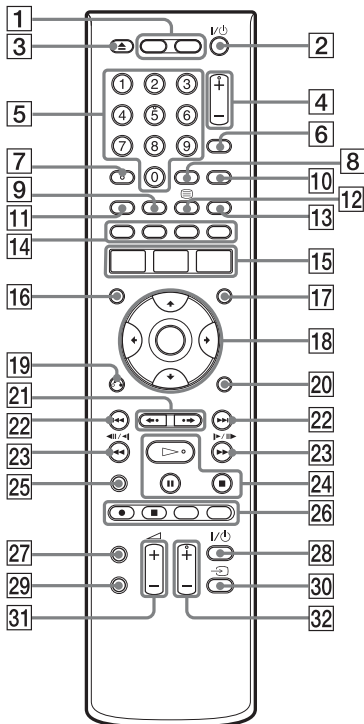
Uporabljajte 4-polni kabel Sony i.LINK (med DV presnemavanjem).

i.LINK in  sta blagovni znamki.

Seznam sestavnih delov in elementov upravljanja


Podrobnosti so opisane na straneh, ki so navedene v oklepajih.


Daljinski upravljalnik



- | | |
|--|---|
| <p>1 Tipka HDD (36)
Tipka DVD (36)</p> <p>2 Tipka I/⏻ (vklop/stanje pripravljenosti) (26)</p> <p>3 Tipka ▲ (odpri/zapri) (36)</p> <p>4 Tipki PROG (program) +/- (36)
Na tipki + se nahaja otipljiva pika*.</p> <p>5 Oštevilčene tipke (42, 89)
Na tipki s številko 5 se nahaja otipljiva pika.</p> <p>6 Tipka INPUT (61, 79)</p> <p>7 Tipka AUDIO (82, 108)
Na tipki AUDIO se nahaja otipljiva pika.</p> <p>8 Tipka CLEAR (42, 84, 109, 110)</p> <p>9 Tipka ANGLE (80, 125)</p> | <p>10 Tipka TV/DVD (24)</p> <p>11 Tipka SUBTITLE (82)</p> <p>12 Tipka ≡ (tekst) (51)</p> <p>13 Tipka MENU (80)</p> <p>14 Barvne tipke (48, 65)</p> <p>15 Tipka SYSTEM MENU (76, 85, 100, 106, 112, 118, 128)
Tipka TITLE LIST (38, 80, 92)
Tipka TOP MENU (80)
Tipka GUIDE (48, 63)</p> <p>16 Tipka TIMER (53, 60)</p> <p>17 Tipka INFO (48, 63)</p> <p>18 Tipke ←/↑/↓/→/ENTER (26)</p> <p>19 Tipka ↶ RETURN (26)
Tipka EXIT (131)</p> <p>20 Tipka DISPLAY (40)</p> <p>21 Tipki ◀▶ (takojšnja ponovitev)/▶▶ (takojšnje napredovanje) (82)</p> <p>22 Tipki ◀◀ (prejšnji)/▶▶ (naslednji) (82, 108, 115)
Tipki PAGE+/- (48, 65)</p> <p>23 Tipke ◀◀◀◀◀◀◀◀ (iskanje/počasi/zamerznitev) (82, 108, 115)
Tipki DAY +/- (65)</p> <p>24 Tipka ▷ (predvajanje)* (80, 108, 124)
Tipka ■■ (začasna ustavitev) (80, 108, 124)
Tipka ■ (zaustavitev predvajanja) (80, 108, 114, 124)
Na tipki ▷ se nahaja otipljiva pika*.</p> <p>25 Tipka TV PAUSE (87)</p> <p>26 Tipka ● REC (36)
Tipka ■ REC STOP (36)
Tipka HDD/DVD DUB (99)
Tipka REC MODE (36)</p> <p>27 Tipka ZOOM (124)</p> <p>28 Tipka TV I/⏻ (vklop televizorja/stanje pripravljenosti) (24)</p> |
|--|---|

29 Tipka PLAY MODE (84, 89, 109, 111)

30 Tipka  (izbira vhoda) (24)

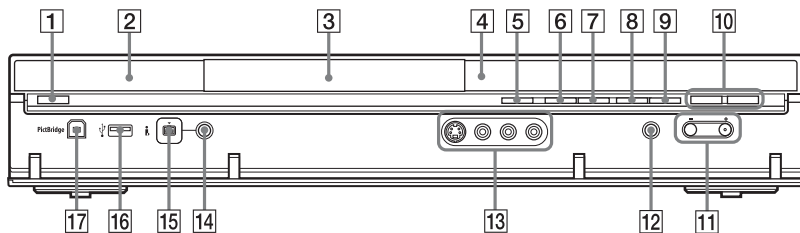
31 Tipka TV  +/- (glasnost)(24)

32 Tipki PROG (program) +/-

Na tipki se nahaja otipljiva pika*.

* Otipljivo tipko lahko uporabite kot pomoč pri upravljanju snemalnika.

Sprednja stran






1 Tipka  (vklop/stanje pripravljenosti) (26)


2  (senzor za daljinski upravljalnik) (24)

3 Nosilec za disk (36)

4 Prikaz sprednje plošče (166)

5 Tipka  (odpri/zapri) (36)

6 Tipka  (predvajanje) (80, 108, 124)
Na tipki  se nahaja otipljiva pika*.

7 Tipka  (stop) (80, 108, 114, 124)

8 Tipka  REC (36)

9 Tipka  REC STOP (36)

10 Tipka/indikator HDD (36)

Tipka/indikator DVD (36)

11 Tipki PROGRAM +/- (36)

Na tipki + se nahaja otipljiva pika*.

12 Tipka INPUT (izbira vhoda) (61, 79)

13 Priključki LINE 2 IN (S VIDEO/VIDEO/L (MONO) AUDIO R) (32)

14 Tipka ONE-TOUCH DUB (106)

15 Priključek  DV IN (106)

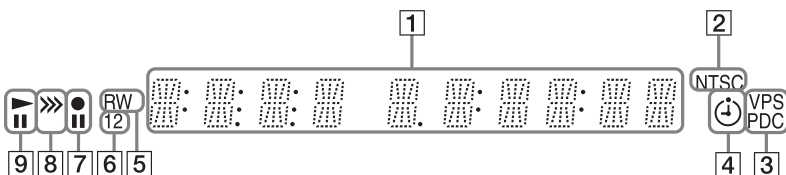
16 Priključek  USB (vrste A) (112, 118)

17 Priključek PictBridge USB (vrste B) (126)

*Otipljivo tipko lahko uporabite kot pomoč pri upravljanju snemalnika.

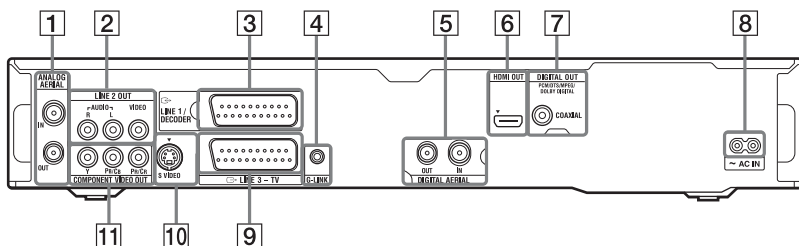
(se nadaljuje)

Prikaz na sprednji plošči



- 1** Prikaže se naslednje:
- Čas predvajanja
 - Številko trenutnega naslova/poglavja/posnetka/indeska
 - Čas snemanja/način snemanja
 - Ura
 - Programsko mesto
 - Indikator EPG
 - Indikator za TV Direct Rec (36): »TV« se prikaže na zadnjih dveh števkih na desni.
- 2** Indikator NTSC (130, 137)
- 3** Indikator VPS/PDC (78)
- 4** Časovni indikator (73)
- 5** Vrsta diska
Zasveti, če je vstavljen disk DVD-R ali DVD-RW.
- 6** Indikator načina upravljanja (149)
Prikaže način upravljanja daljinskega upravljalnika.
Če je način upravljanja za snemalnik nastavljen na DVD3 (tovarniška nastavitve), se ne prikaže ne »1«, ne »2«.
- 7** Stanje snemanja
- 8** Indikator smeri presnemavanja
- 9** Stanje predvajanja

Hrbtna stran



- 1** Priključki ANALOG AERIAL IN/OUT (15)
- 2** Priključki LINE 2 OUT (R-AUDIO-L/VIDEO) (19, 22)
- 3** Priključek LINE1/DECODER (31)
- 4** Priključek G-LINK (17)
- 5** Priključka DIGITAL AERIAL IN/OUT (15)
- 6** Priključek HDMI OUT (high-definition multimedia interface out) (19, 22)
- 7** Priključki DIGITAL OUT (COAXIAL) (22)
- 8** priključek AC IN (23)
- 9** Priključek LINE 3 - TV (19)
- 10** Priključek LINE 2 OUT (S VIDEO) (19)
- 11** Priključki COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) (19)

Seznam jezikovnih kod

Podrobnosti lahko poiščite na strani 140.

Oznake za jezike so povzete po standardu ISO 639: 1988 (E/F).

Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)
0101	Afar (aa)	0905	Interlingue (ie)	1813	Rhaeto-Romance (rm)
0102	Abkhazian (ab)	0911	Inupiak (ik)	1814	Kirundi (rn)
0106	Afrikaans (af)	0914	Indonesian (in)	1815	Romanian (ro)
0113	Amharic (am)	0919	Icelandic (is)	1821	Russian (ru)
0118	Arabic (ar)	0920	Italian (it)	1823	Kinyarwanda (rw)
0119	Assamese (as)	0923	Hebrew (iw)	1901	Sanskrit (sa)
0125	Aymara (ay)	1001	Japanese (ja)	1904	Sindhi (sd)
0126	Azerbaijani (az)	1009	Yiddish (ji)	1907	Sangho (sg)
0201	Bashkir (ba)	1023	Javanese (jw)	1908	Serbo-Croatian (sh)
0205	Byelorussian (be)	1101	Georgian (ka)	1909	Singhalese (si)
0207	Bulgarian (bg)	1111	Kazakh (kk)	1911	Slovak (sk)
0208	Bihari (bh)	1112	Greenlandic (kl)	1912	Slovenian (sl)
0209	Bislama (bi)	1113	Cambodian (km)	1913	Samoan (sm)
0214	Bengali (bn)	1114	Kannada (kn)	1914	Shona (sn)
0215	Tibetan (bo)	1115	Korean (ko)	1915	Somali (so)
0218	Breton (br)	1119	Kashmiri (ks)	1917	Albanian (sq)
0301	Catalan (ca)	1121	Kurdish (ku)	1918	Serbian (sr)
0315	Corsican (co)	1125	Kirghiz (ky)	1919	Siswati (ss)
0319	Czech (cs)	1201	Latin (la)	1920	Sesotho (st)
0325	Welsh (cy)	1214	Lingala (ln)	1921	Sundanese (su)
0401	Danish (da)	1215	Laothian (lo)	1922	Swedish (sv)
0405	German (de)	1220	Lithuanian (lt)	1923	Swahili (sw)
0426	Bhutani (dz)	1222	Latvian (lv); Lettish	2001	Tamil (ta)
0512	Greek (el)	1307	Malagasy (mg)	2005	Telugu (te)
0514	English (en)	1309	Maori (mi)	2007	Tajik (tg)
0515	Esperanto (eo)	1311	Macedonian (mk)	2008	Thai (th)
0519	Spanish (es)	1312	Malayalam (ml)	2009	Tigrinya (ti)
0520	Estonian (et)	1314	Mongolian (mn)	2011	Turkmen (tk)
0521	Basque (eu)	1315	Moldavian (mo)	2012	Tagalog (tl)
0601	Persian (fa)	1318	Marathi (mr)	2014	Setswana (tn)
0609	Finnish (fi)	1319	Malay (ms)	2015	Tonga (to)
0610	Fiji (fj)	1320	Maltese (mt)	2018	Turkish (tr)
0615	Faroese (fo)	1325	Burmese (my)	2019	Tsonga (ts)
0618	French (fr)	1401	Nauru (na)	2020	Tatar (tt)
0625	Frisian (fy)	1405	Nepali (ne)	2023	Twi (tw)
0701	Irish (ga)	1412	Dutch (nl)	2111	Ukrainian (uk)
0704	Scots Gaelic (gd)	1415	Norwegian (no)	2118	Urdu (ur)
0712	Galician (gl)	1503	Occitan (oc)	2126	Uzbek (uz)
0714	Guarani (gn)	1513	(Afan)Oromo (om)	2209	Vietnamese (vi)
0721	Gujarati (gu)	1518	Oriya (or)	2215	Volapük (vo)
0801	Hausa (ha)	1601	Panjabi (pa)	2315	Wolof (wo)
0809	Hindi (hi)	1612	Polish (pl)	2408	Xhosa (xh)
0818	Croatian (hr)	1619	Pashto (ps); Pushto (ps)	2515	Yoruba (yo)
0821	Hungarian (hu)		Portuguese (pt)	2608	Chinese (zh)
0825	Armenian (hy)	1620	Quechua (qu)	2621	Zulu (zu)
0901	Interlingua (ia)	1721			

Področna koda

Podrobnosti lahko poiščite na strani 145.

Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)
0118	Argentina (ar)	1325	Malaysia (my)
0121	Australia (au)	1324	Mexico (mx)
0120	Austria (at)	1412	Netherlands (nl)
0205	Belgium (be)	1426	New Zealand (nz)
0218	Brazil (br)	1415	Norway (no)
0301	Canada (ca)	1611	Pakistan (pk)
0312	Chile (cl)	1608	Philippines (ph)
0314	China (cn)	1620	Portugal (pt)
0411	Denmark (dk)	1821	Russia (ru)
0609	Finland (fi)	1907	Singapore (sg)
0618	France (fr)	0519	Spain (es)
0405	Germany (de)	1905	Sweden (se)
0811	Hong Kong (hk)	0308	Switzerland (ch)
0914	India (in)	2023	Taiwan (tw)
0904	Indonesia (id)	2008	Thailand (th)
0920	Italy (it)	0702	United Kingdom (gb)
1016	Japan (jp)	2119	USA (us)
1118	Korea (kr)		

Stvarno kazalo

Besede v oklepajih se pojavljajo na prikazovalniku

Številčno

- “16:9” 144
- “4:3 Letter Box” 144
- “4:3 Pan Scan” 144
- “96 kHz PCM Output” 139

A

- “A-B Erase” 93
- “A-B Repeat” 84, 109
- “Add New Channels” 131
- Adjusting
 - playback picture 85
 - recording picture 59, 76
- Aerial 15
- “AFT” 134
- Album List 114
 - “Genre” 114
 - “Set Skip” 115
 - “Sort Titles” 114
- “Album Name” 117
- “Album Search” 111
- “Alternate Search” 58
- “Analog Tuner” 133
- “Analog Tuner Level” 137
- ANGLE 80, 125
- “Angle Indicator” 80, 145
- AUDIO 82, 108
- Audio cord 22
- “Audio DRC” 139
- “Audio In” 137
- Audio input 23
- “Audio Language” 140
- “Audio Out” 138
- “Auto” 129
- “Auto Channel Setting” 133
- “Auto Chapter (DVD+R/+RW)” 143
- “Auto Chapter (HDD/VR)” 143
- “Auto Chapter (Video)” 143

- Auto Clock Set 27, 129
- “Auto Language” 140
- “Auto Scan” 133
- “Auto Skip” 132

B

- “Basic” 128, 129
- Batteries 24
- “Bilingual Recording” 138
- Bilingual recording 72
- ‘BRAVIA’ Theatre Sync 21

C

- Canal Plus 33
- CD 12
- “CH System” 134
- “Change Genre” 93
- “Change Password” 145
- “Channel” 134
- “Channel Options” 132
- “Channel Sort” 131
- “Channel Swapping” 135
- Chapter 41, 59, 77
- Chapter number 41
- “Chapter Search” 89
- Chase Play 88
- Checking/changing/cancelling timer settings 60, 77
- Child Lock 81, 108
- “Clock Setting” 27, 129
- “Combine” 96, 97
- “Command Mode” 25, 149
- COMPONENT VIDEO OUT 20
- “Component Video Out” 136
- “Confirm Printer” 150
- Connecting
 - a printer 126
 - the aerial cable 15
 - the audio cords 22
 - the HDMI cord 19, 22
 - the set top box controller 15
 - the USB device 112, 118
 - the video cords 19

- Controlling TVs with the remote 24
- “Copy” 119
- “Copy Album” 113
- “Copy Album Contents” 119
- Copy control signals 53, 72
- “Copy to DVD” 120
- Copy-Free 53, 72
- Copying
 - audio tracks 112
 - JPEG image files 118, 119, 120
- Copy-Never 53, 72
- Copy-Once 53, 72
- Country/Area code 168
- CPRM 11
- Creating a Playlist 96

D

- “D.TV Age Limit” 146
- “D.TV Language” 132
- DATA CD 12
- DATA DVD 12
- “Decoder” 34, 134
- DIGITAL OUT (COAXIAL) 22
- Digital Services
 - Digital Text viewing 50
 - EPG 48
 - Programme information 49
- “Digital Tuner” 131
- Disc settings 43, 45, 47, 128
- “Disc Setup” 43, 45, 47, 128
- Disc space 92
- Disc types 10, 91
- “Divide” 94, 95, 97
- DivX video files 80
- Dolby Digital 22, 138
- “Download from TV” 133
- DTS 22, 139
- Dubbing
 - Dubbing List 100
 - HDD/DVD DUB 99

DV camcorder 104
DV camcorder dubbing 104
 “Manual Dubbing”
 106
 “One-Touch
 Dubbing” 106
 “Playback” 107
DV IN 104
“DV Input” 105, 138
“DVD Backup” 103
“DVD Menu Language”
140
“DVD Playback” 146
DVD VIDEO 12
DVD+R 10, 91
DVD+RW 10, 91
DVD-R 10, 91
DVD-RAM 12
DVD-RW 10, 91

E

Easy Setup 26, 130
“Edit” 92, 117
Editing 91, 96
 chapters 95
 Playlist 96
 titles 92
“Editor” 64
Enter characters 42
EPG
 Viewing a list of
 available
 channels 48
“EPG Link” 58
“EPG Type Select” 130
“Erase” 60, 92, 93, 117,
126
“Erase Album” 125
“External Audio” 138

F

“Finalise” 45
Finalising 45
“Format” 47
“Format DVD-RW” 128
“Format HDD.” 128
Formatting 47
“Frame Accurate Editing”
92

170

Freeze Frame 83
Front panel 165
“Front Panel Display” 149
Front panel display 166

G

“Genre Name” 93, 117
“Grid” 63
GUIDE 63
GUIDE Plus+ system 63,
73

H

Handling discs 159
“HDD Recording Format”
144
HDMI
 “4:3 Video Output”
 147
 “Audio Output” 148
 “Colour” 148
 “HDMI Control” 148
 “Screen Resolution”
 147
HDMI cord 19, 22
HDMI OUT 20, 22
“HDMI Output” 147
“HELP Setting” 130

I

i.LINK 163
“Info” 64
INPUT 61, 79
“Input Colour System”
136
“Input Line System” 130

J

JPEG image files 118
Jukebox 112

L

Labelling 43
“Language” 140
“LINE 1 In” 137
LINE 1/DECODER 31
LINE 2 IN 32
“LINE 3 Out” 136

M

Main sound 72, 138
Mains lead 23
Making a backup disc 103
Managing
 audio tracks on the
 Music Jukebox
 117
 JPEG image files 125
“Manual” 129
“Manual CH Setting” 133
Manual Clock Set 27, 129
“Manual Dubbing” 106
“Manual Rec. Mode” 141
Manual recording mode
141
MENU 80
Menu
 DVD’s Menu 80
 Top menu 80
“Mix (Stereo 1: 25 %)” 138
“Mix (Stereo 1: 50 %)” 138
“Mix (Stereo 1: 75 %)” 138
“Modify” 60
“Move” 97
MP3 audio tracks 108
MPEG 22, 139
“Multi-Mode” 93
“Music Jukebox” 112
“My TV” 63

N

“Name” 134
“New Album” 125
NICAM 72, 137
“NICAM Select” 137
“NTSC on PAL TV” 137
Number buttons 43

O

“On Screen Display” 149
ONE-TOUCH DUB 106
One-Touch Dubbing 106
One-Touch Play 21, 81
“Optimise HDD” 128
“Options” 149
Original 39, 91
“OSD Language” 140

P

Page mode 39, 114, 123
Parental Lock 81, 145
Parts and controls 164
Pause Live TV 87
“Pause Mode” 145
PAY-TV 33
PBC 80
PDC 54, 78
“Photo Album” 118
“Photo Album” list 122
“Picture Adjustment” 76, 85
Picture quality 59, 76, 85
PLAY MODE 84, 85, 109, 110, 115, 116
“Play Mode” 117
Play mode
 “A-B Repeat” 84, 109
 “Programme” 85, 110, 116
 “Repeat” 84, 109, 115
Playable discs 10, 12
“Playback” 107, 144
Playback 10, 80, 108, 114, 122
 “A-B Repeat” 84, 109
 DivX video files 80
 DV camcorder 107
 fast forward 82, 108, 115
 fast reverse 82, 108, 115
 freeze frame 83
 instant advance 82
 instant replay 82
 JPEG image files 122
 Jukebox 114
 MP3 audio tracks 108
 “Programme” 85, 110, 116
 “Repeat” 84, 109, 115
 resume play 81
 rotate 125
 scan audio 80
 slow-motion play 83
 zoom 124
Playlist 39, 91
“Power Save” 130
Printing JPEG image files 126
“Programme” 85, 110, 116
Programme information 49
“Progressive” 28
“Protect” 93, 126
“Protect Album Contents” 126
“Protect Disc” 44
Protection
 album 126
 disc 44
 JPEG image file 126
 title 93

Q

Quick guide to disc types 10
Quick Timer 58, 75

R

Rear panel 166
REC 36
REC MODE 71
REC STOP 36, 106
“Rec. Mode Adjust” 55, 74, 75, 143
“Recommendation Search” 58
Recordable discs 10
“Recording” 141
Recording 52, 71
 picture adjustment 59, 76
 recording format 10
 recording mode 37, 52, 71
 recording time 37, 52, 71
 Series Recording 57
 while watching
 another programme 37
Recording mode 37, 52, 71
Recording time 37, 52, 71
Recovery Recording 54, 78
Region code 13

“Registration Code” 150
Remaining time 41
Remote 24, 164
“Rename Album” 126
“Rename File” 126
“Repeat” 84, 109, 115
“Repeat Album” 109, 115
“Repeat Chapter” 84
“Repeat Disc” 84, 109
“Repeat Programme” 84, 109, 115
“Repeat Title” 84
“Repeat Track” 84, 109, 115
“Replace Channels” 131
Resetting the recorder 130, 158
“Restart USB Device” 150
Resume Play 81
“RGB” 136, 137
Rotate 125


S

S VIDEO 20
Scan Audio 80
“Schedule” 63
“Seamless Playback” 145
“Search” 63
Searching
 audio track 108, 115
 by genre 39, 114
 fast reverse/fast forward 82, 108, 115
 JPEG image file 124
 locating the beginning of the title/
 chapter/track 82, 108, 115
 scan audio 80
“Series Recording” 57
“Series Search” 58
“Set Genre” 93, 117
“Set Password” 145
“Set Preview” 150
“Set Skip” 115, 117
“Set Thumbnail” 92, 143
Set top box controller 15, 29

Set top box receiver 17
Setting up the GUIDE Plus+ system 28
“Setup” 64
“Signal Check” 132
Simultaneous Rec and Play 88
“Skip” 134
“Skip Once” 60
Slideshow 124
Slow-motion play 83
SMARTLINK 21, 150
“Software Update” 150
“Sort Titles” 39, 114
“Sound System” 134
Split Programmes 58
“Standard (4:3)” 28
“Stereo 1” 138
“Stereo 2” 138
Sub sound 72, 138
SUBTITLE 82
“Subtitle Display” 140
“Subtitle Language” 140
“Subtitle Recording” 143
Super VIDEO CD 12
“S-Video” 136, 137

T

Thumbnail picture 39
 preview mode 40, 150
“Time Search” 89
TIMER 54
Timer List 60

Timer recording
 check/change/cancel 60, 77
 EPG timer setting 55
 GUIDE Plus+ system 73
 manual setting 53, 74
 “Rec. Mode Adjust” 55, 74, 75
“Timing” 78
Title 41
Title List 38
 “Genre” 39
 “Sort Titles” 39
 Thumbnail 39
“Title Name” 92
Title number 41
“Title Search” 89
TOP MENU 80
“Track Name” 117
“Track Search” 89, 111
Troubleshooting 151
“TV Direct Rec.” 21, 37
“TV Pause” 150
TV Pause 87
“TV Screen Size” 28
TV system 134
TV  24, 37
“TV Type” 144
TV/DVD 25, 37

U

“Undo” 93
“Unfinalise” 46
Unfinalising 46
“Unprotected” 93
Usable discs 10, 12

V

“Video” 136, 137
VIDEO CD 12
Video cord 19
“Video In/Out” 136
Video input 20
Video mode 10
“Video Mode Compatible Editing” 92
VPS 54, 78
VR mode 10

W

“Wide (16:9)” 28

Z

Zoom 124
ZWEITON 72