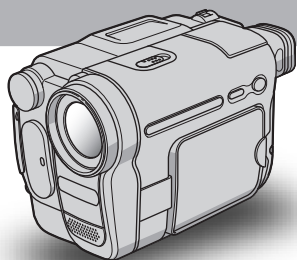


CZ

Průvodce pro obsluhu videokamery

Nejprve si přečtěte



Digitální videokamera

HANDYCAM

DCR-TRV480E



InfoLITHIUM™



SERIES



MEMORY STICK

Nejprve si přečtěte

Před uvedením tohoto přístroje do provozu si prosím pečlivě přečtěte tento návod k obsluze a ponechtejte si jej pro případné použití v budoucnu.

VAROVÁNÍ

Abyste předešli možnému požáru nebo nebezpečí úrazu elektrickým proudem, nevystavujte přístroj dešti nebo vlhkosti.

Videokameru neotevírejte - nebezpečí úrazu elektrickým proudem. Jakýkoli servis přístroje svěťte výhradně kvalifikovanému servisnímu technikovi.

PRO ZÁKAZNÍKY V EVROPĚ

POZOR

Elektromagnetická pole určitých frekvencí mohou ovlivňovat obraz a zvuk této videokamery.





Tento přístroj byl testován, a bylo shledáno, že odpovídá omezením, stanovených směrnicí EMC Directive pro používání propojovacích kabelů, kratších než 3 metry.

⚠ Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus zapříčiní selhání přenosu dat v jeho průběhu, provedte restart aplikace nebo odpojte a opět zapojte komunikační kabel (USB, atd.).

Poznámky k použití

Poznámka ke kazetám

Prostřednictvím této videokamery je možno zaznamenávat pouze na standardní kazety 8 mm  a Hi8 , a kazety Digital8  v systému Digital8 . Podrobnosti - viz strana 135.

Poznámky k záznamu

- Před zahájením záznamu otestujte funkci záznamu, abyste se ujistili, že obraz i zvuk je možno zaznamenat bez jakýchkoli problémů.
- Není možno poskytnout žádnou kompenzaci za obsah záznamů, a to ani v případě, že záznam nebo přehrávání není možno uskutečnit v důsledku poruchy funkce videokamery, záznamového média atd.
- TV barevné normy se různí v závislosti na zemi/oblasti. Pro sledování svých záznamů na TV budete potřebovat televizor s barevnou televizní normou PAL TV.
- Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neoprávněné pořizování záznamu může být v rozporu se zákony na ochranu autorských práv.

Poznámky k používání LCD monitoru, hledáčku a objektivu

- Obrazovka LCD monitoru a hledáčku je vyráběna za použití mimořádně přesných technologií, takže více než 99,99 % obrazových bodů (pixelů) je plně funkčních pro efektivní použití.

Může se však stát, že se na obrazovce LCD monitoru a hledáčku objeví (a bude stále zobrazovat) několik malých černých bodů a/nebo jasných bodů (bílé, červené, modré nebo zelené barvy).

Tyto body představují normální výsledek výrobního

postupu, přičemž nemají žádný vliv na záznam obrazu.

- Při dlouhodobém vystavování LCD monitoru, hledáčku nebo objektivu přímému slunci může dojít k poruchám funkce těchto součástí. Z tohoto důvodu buďte opatrní při pokládání videokamery do blízkosti oken nebo při natáčení venku.
- Nezaměřujte videokameru a objektiv do slunce. V tomto případě by mohlo dojít k poruše funkce videokamery. Záběry slunce pořízujte pouze při slabší intenzitě světla, jako například při soumraku.

Poznámka k připojení dalšího zařízení

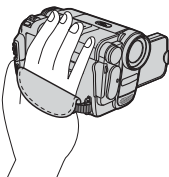
Před připojením videokamery k dalšímu zařízení, jako je například videorekordér nebo počítač prostřednictvím kabelu USB nebo i.LINK se ujistěte, že je zástrčka konektoru natočena správným směrem. Pokud násilně zasunete zástrčku konektoru ve špatném směru, může dojít k poškození zdíčky nebo to způsobí poruchu funkce videokamery.

Poznámky k používání tohoto návodu k obsluze

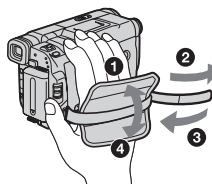
- Vyobrazení obrazovky LCD monitoru a hledáčku, použitá v tomto návodu k obsluze, jsou zachycena prostřednictvím digitálního fotoaparátu, a z tohoto důvodu se mohou vzhledově lišit od toho, co vidíte ve skutečnosti.
- Pokyny bez udání názvu specifického modelu platí pro všechny modely. Pokyny s udaným názvem specifického modelu platí pouze pro uvedené modely. Předtím, než začnete číst tento návod k obsluze, si prosím ověřte název modelu své videokamery.
- Při vysvětlování postupů při obsluze jsou použity vyobrazené displeje v jednotlivých místních jazycích. V případě potřeby zvolte před zahájením používání videokamery jazyk na monitoru (str. 23).
- Obrazovky, uváděné v tomto návodu k obsluze, jsou převzaty z počítače s operačním systémem Windows XP. Z tohoto důvodu se obrazovky mohou lišit podle používaného operačního systému.

Poznámky k používání videokamery

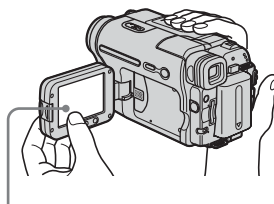
- Držte videokameru správným způsobem.



- Pro zajištění dobrého uchopení utáhněte nosný řemínek tak, jak je patrné z následujícího vyobrazení.

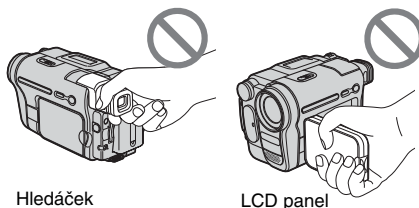


- Pokud budete používat dotekový panel, položte svou ruku na zadní stranu LCD panelu, aby byla zajištěna podpora. Poté se můžete dotýkat tlačítek, zobrazených na obrazovce.



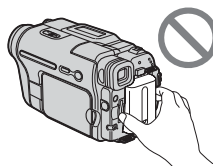
Dotkněte se tlačítka na LCD obrazovce.

- Dejte pozor, abyste tlačítka na rámečku LCD monitoru nestisknuli nechtěně nebo při otevírání nebo zavírání LCD panelu, nebo při nastavování úhlu LCD panelu.
- Nedržte videokameru za následující součásti.




Hledáček


LCD panel



Akumulátor

Obsah

 : Možnosti dostupné pouze pro kazetu.

 : Možnosti dostupné pouze pro "Memory Stick".

Nejprve si přečtete	2
---------------------------	---

Průvodce pro rychlé uvedení do provozu




Záznam videa.....	8
Záznam statických snímků.....	10
Snadný záznam/přehrávání	12

Začínáme

Krok 1: Kontrola položek dodaného příslušenství.....	13
Krok 2: Dobíjení akumulátoru.....	14
Používání vnějšího zdroje napájení	17
Krok 3: Zapnutí videokamery	17
Krok 4: Seřízení LCD monitoru a hledáčku.....	18
Seřízení LCD monitoru	18
Seřízení hledáčku	18
Krok 5: Nastavení data a času	19
Krok 6: Vkládání záznamového média.....	20
Vkládání kazety	20
Vložení média "Memory Stick"	21
Krok 7: Nastavení jazyka na LCD monitoru	22

Záznam

Záznam videa.....	24
Záznam po delší dobu	26
Používání funkce zoom	27
Používání vestavěného světla.....	27
Záznam v zrcadlovém režimu (mirror)	28
Používání samospouště	29
Záznam statických snímků  – Záznam Memory photo	30
Volba kvality obrazu	31
Používání samospouště	32
Záznam statického snímku na "Memory Stick" v průběhu záznamu záběrů na kazetu	33
Snadný záznam – Easy Handycam	33
Záznam videa 	33
Záznam statického snímku 	34







Plné využití operace Easy Handycam	35
Nastavení expozice	35
Nastavení expozice pro objekty v protisvětle	35
Zafixovaná expozice pro zvolený objekt – měřič Flexible spot meter	36
Manuální nastavení expozice	36
Záznam na tmavých místech – NightShot plus, atd.	37
Zaostření obrazu	39
Nastavení ostření pro objekt mimo střed záběru – SPOT FOCUS	39
Manuální ostření	39
Záznam obrazu s použitím různých efektů	40
Roztmívání a zatmívání scény  – FADER	40
Používání speciálních efektů  – Digitální efekt	42
Překrývání statických snímků ve filmu na kazetě – MEMORY MIX	43
Vyhledávání počátečního bodu 	45
Vyhledání poslední scény nejnovějšího záznamu – END SEARCH	45
Manuální vyhledávání – EDIT SEARCH	45
Sledování naposledy zaznamenaných scén – Rec review	46

Přehrávání





Sledování videozáznamů, zaznamenaných na kazetě 	47
Přehrávání v různých režimech	48
Sledování záznamů s přidanými efekty – Digitální efekt	49
Sledování záznamů na médiu “Memory Stick” 	50
Přehrávání v různých režimech z média “Memory Stick”	51
Snadné přehrávání – Easy Handycam	52
Plné využití operace Easy Handycam	53
Různé funkce přehrávání	54
Zvětšování snímků – Funkce Tape playback zoom/Memory playback zoom	54
Zobrazování indikátorů na monitoru	55
Zobrazování data/času a dat nastavení videokamery – Data code	55
Přehrávání obrazu na televizoru	57
Vyhledání scény na kazetě pro přehrávání 	58
Rychlé vyhledání požadované scény – Zero set memory	58
Vyhledání scény podle data záznamu – Date search	58

Rozšířené operace

Používání menu

Volba položek menu	60
Používání menu  (CAMERA SET) – PROGRAM AE/ 16:9 WIDE, atd.	62
Používání menu  (MEMORY SET) – QUALITY/IMAGE SIZE/ALL ERASE/NEW FOLDER, atd.	66
Používání menu  (PICT. APPLI.) – PICT. EFFECT/SLIDE SHOW/ FRAME REC/ INTERVAL REC, atd.	69
Používání menu  (EDIT/PLAY) – END SEARCH/TITLE, atd.	74
Používání menu  (STANDARD SET) – REC MODE/MULTI-SOUND/ AUDIO MIX/ USB-CAMERA, atd.	77
Používání menu  (TIME/LANGU.) – CLOCK SET/ WORLD TIME, atd.	83
Přízpusobování osobního menu	84

Dabing/Editace

Připojení k videorekordéru nebo televizoru	87
kopírování na jinou kazetu 	88
Záznam obrazu z videorekordéru nebo televizoru	89
Dabing obrazu z kazety na “Memory Stick”	90
Dabing statických snímků z média “Memory Stick” na kazetu	91
Dabing zvolených scén z kazety – Digital program editing	92
Zrušení zaznamenaných snímků 	99
Označení zaznamenaných snímků specifickou informací  – Image protection/Print mark	100
Tisk zaznamenaných snímků (tiskárna kompatibilní s funkcí PictBridge) 	102

Používání s počítačem

Přednosti	104
Instalace software a průvodce “First Step Guide” na počítač	106
Používání průvodce “First Step Guide”	110
Vytvoření disku DVD (Přímý přístup k položce “Click to DVD”)	111
Připojení analogového videorekordéru k počítači prostřednictvím této videokamery – Funkce Digital convert	114

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	116
Varovné indikátory a zprávy	130

Doplňující informace

Používání videokamery v zahraničí .	134
Použitelné typy kazet	134
Poznámky k médiu "Memory Stick"	135
Poznámky k akumulátoru "InfoLITHIUM"	137
Poznámka k rozhraní i.LINK	139
Údržba a bezpečnostní upozornění	140
Technické údaje	143

Rychlé reference

Identifikace jednotlivých součástí a ovládacích prvků	145
Index	151

S touto videokamerou jste obdrželi dva návody k obsluze:

- Průvodce pro obsluhu videokamery (Tento návod k obsluze)
- Průvodce prvními kroky ("First Step Guide") pro používání dodaných aplikací (obsažených na příloženém disku CD-ROM)



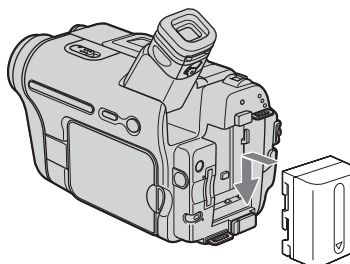
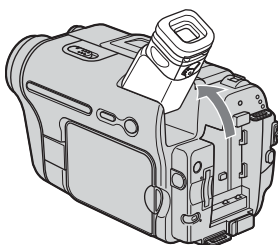
Průvodce pro rychlé uvedení do provozu

Záznam videa

1 Nasaďte nabitý akumulátor na videokameru.

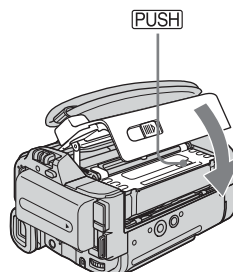
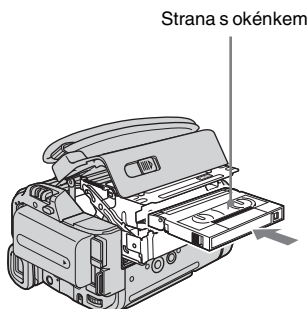
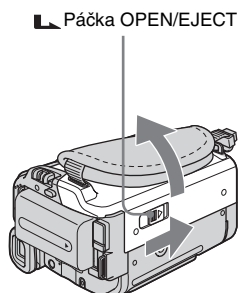
Pro nabíjení akumulátoru, viz strana 14.

- 1 Vyklopte hledáček vzhůru.
- 2 Posuňte akumulátor ve směru šipky, až zapadne do správné polohy.



2 Vložte do videokamery kazetu.

- 1 Posuňte páčku **OPEN/EJECT** ve směru šipky a otevřete víčko až "cvakne".
Kazetový prostor se automaticky vysune.
- 2 Vložte kazetu tak, aby strana s okénkem směřovala vzhůru a pak stlačte střední část zadní plochy kazety.
- 3 Stiskněte **PUSH**.
Jakmile se kazetový prostor sám zasune zpět, zavřete víčko kazetového prostoru.



3 Zaměřte objekt tak, aby se objevil na LCD monitoru a spusťte záznam.

Při výchozím nastavení není datum a čas nastaven. Pro nastavení data a času, viz strana 19.

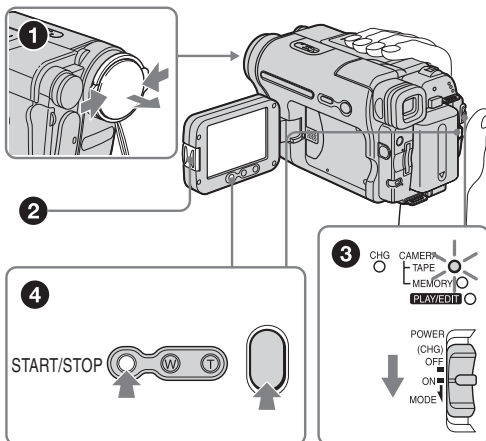
- 1 Sundejte krytku objektivu.**
Při zakoupení videokamery není krytka objektivu nasazena (str. 145).

- 2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.**

- 3 Při současném stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER dolů, aby se rozsvítila indikace CAMERA-TAPE.**
Videokamera se zapne.

- 4 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.**

Spustí se záznam. Pro přepnutí do režimu standby stiskněte opět tlačítko REC START/STOP. Můžete rovněž používat tlačítko REC START/STOP na LCD panelu.



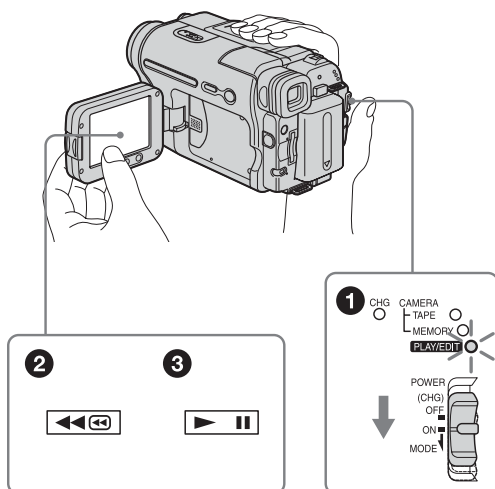
4 Sledování zaznamenaného obrazu na LCD monitoru.

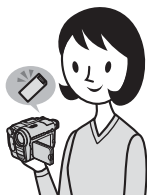
- 1 Posuňte opakovaně vypínač napájení POWER, až se rozsvítí indikace PLAY/EDIT.**

- 2 Dotkněte se (rychlé převíjení vzad).**

- 3 Dotkněte se (play) pro spuštění přehrávání.**
Pro ukončení přehrávání stiskněte tlačítko .

Pro vypnutí videokamery posuňte vypínač napájení POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.



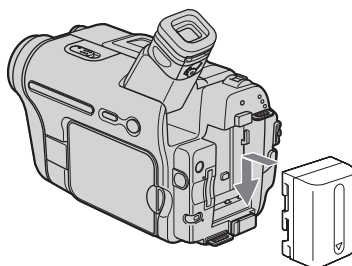
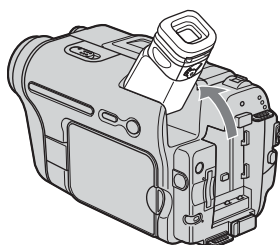


Záznam statických snímků

1 Nasadíte nabitý akumulátor na videokameru.

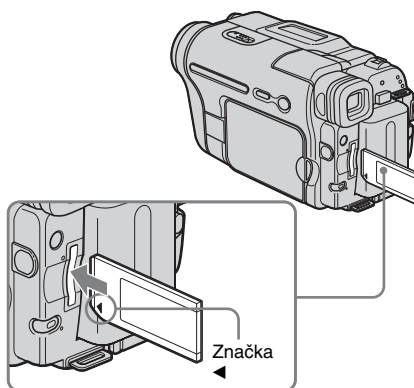
Pro nabíjení akumulátoru, viz strana 14.

- 1 Vyklopte hledáček vzhůru.
- 2 Posuňte akumulátor ve směru šipky, až zapadne do správné polohy.



2 Vložte do videokamery "Memory Stick".

Zasaňte jej tak, aby značka
◀ byla v levém dolním
rohu. Zatlačte jej dovnitř,
až zapadne na místo.



3 Zaměříte objekt tak, aby se objevil na LCD monitoru a spustíte záznam.

Při výchozím nastavení není datum a čas nastaven. Pro nastavení data a času, viz strana 19.

1 Sundejte krytku objektivu.

Při zakoupení videokamery není krytka objektivu nasazena (str. 145).

2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

3 Při současném stisknutí zeleného tlačítka posuňte opakovaně vypínač napájení POWER, aby se rozsvítila indikace CAMERA-MEMORY.

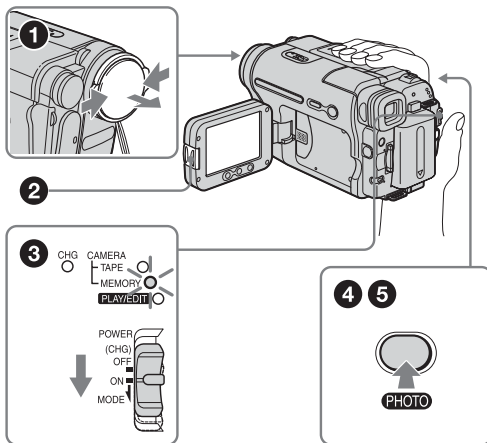
Videokamera se zapne.

4 Stiskněte jemně tlačítko PHOTO.

Po zaostření se ozve zvuk - krátké "pípnutí".

5 Stiskněte tlačítko PHOTO na doraz.

Je slyšet zvuk závěrky a dojde k záznamu statického snímku.



4 Sledování zaznamenaného obrazu na LCD monitoru.

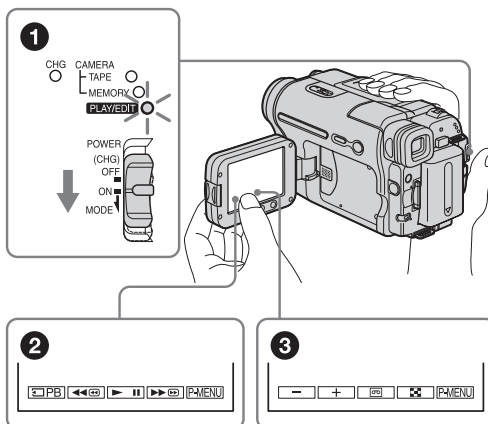
1 Posuňte opakovaně vypínač napájení POWER, až se rozsvítí indikace PLAY/EDIT.

2 Dotkněte se [PB].

Zobrazí se naposledy pořízený snímek.

3 Dotkněte se [+ (následující)] nebo [- (předchozí)] pro postupné prohlížení snímků.

Pro vypnutí videokamery posuňte vypínač napájení POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.





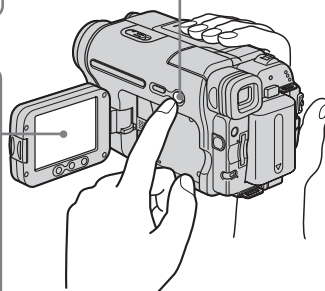
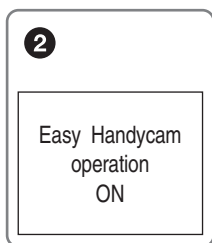
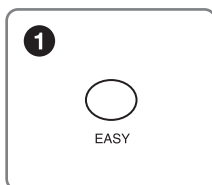
Snadný záznam/přehrávání

Po přepnutí na operaci Easy Handycam se záznam/přehrávání ještě více zjednoduší.

Operace Easy Handycam umožňuje snadný záznam/přehrávání i pro nové a nezkušené uživatele díky tomu, že poskytuje pouze základní funkce pro záznam/přehrávání.

V průběhu záznamu/ přehrávání stiskněte tlačítko EASY.

Při operaci Easy Handycam se rozsvítí modrý indikátor EASY (❶), a zvětší se velikost písma (fontu) na monitoru (❷).



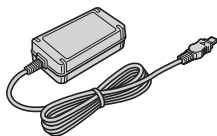
Další podrobnosti - viz pokyny pro jednotlivé operace.
Viz strana 33 pro záznam, strana 52 pro přehrávání.

Krok 1: Kontrola položek dodaného příslušenství

Zkontrolujte, zda jste se svou videokamerou obdrželi následující položky.

Číslo v závorce udává číslo dodané položky příslušenství

Síťový adaptér (1)



Síťový napájecí kabel (1)



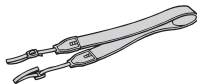
Krytka objektivu (1)

Viz strana 145, kde je uvedeno, jak nasazovat krytku objektivu.



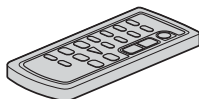
Ramenní popruh (1)

Viz strana 146, kde je uvedeno, jak upevnit ramenní řemínek.

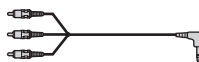


Bezdrátový dálkový ovladač (1)

Knoflíková lithiová baterie je již nainstalována.



A/V propojovací kabel (1)



USB kabel (1)



Dobíjitelný akumulátor NP-FM30 (1)

CD-ROM "Picture Package Ver.1.5" (1)

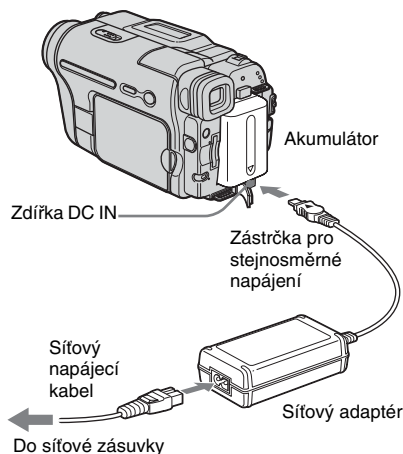
Průvodce pro obsluhu videokamery (Tato příručka) (1)

Krok 2: Nabíjení akumulátoru

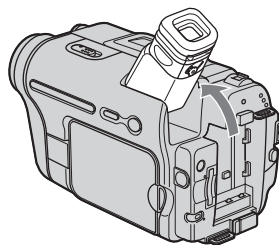
Akumulátor můžete dobít po nasazení akumulátoru “InfoLITHIUM” (řada M) na videokameru.

⚡ Poznámky

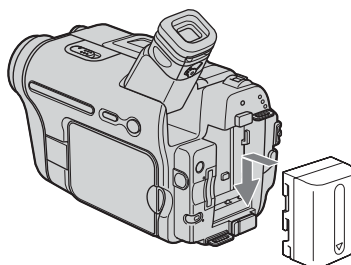
- Není možno používat jiné akumulátory, než “InfoLITHIUM” (řada M) (str. 137).
- Zabraňte zkratování zástrčky kabelu na stejnosměrné napájení síťového adaptéru nebo kontakty akumulátoru kovovými předměty. Mohlo by to způsobit poruchu funkce videokamery.
- Při používání síťového adaptéru používejte síťovou zásuvku, která je v blízkosti. Pokud se vyskytne jakákoli porucha funkce, neprodleně odpojte síťový adaptér ze zásuvky ve zdi.
- Neinstalujte tento přístroj do stísněného prostoru (například do knihovničky, vestavěné skříně a na podobná místa).



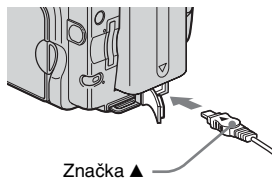
1 Vyklopte hledáček vzhůru.



2 Nasad'te akumulátor posunutím ve směru šipky, až slyšitelně zapadne do správné polohy.



3 Uchopte zástrčku tak, aby značka ▲ na zástrčce pro stejnosměrné napájení směřovala vzhůru a zapojte síťový adaptér do zdířky DC IN na videokameře.

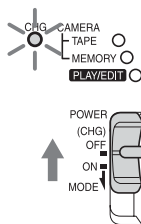


4 Připojte k síťovému adaptéru síťový napájecí kabel.

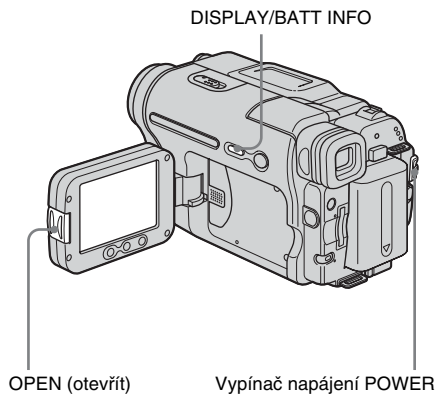
5 Zasuňte síťový napájecí kabel do zásuvky.

6 Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

Rozsvítí se indikátor nabíjení CHG a bude zahájeno nabíjení akumulátoru.



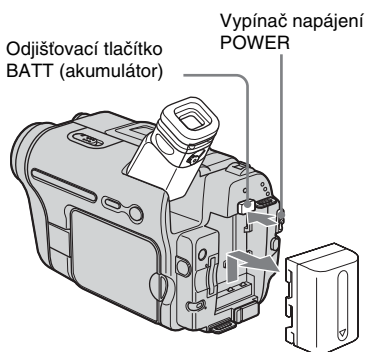
Kontrola zbývající kapacity akumulátoru – Battery Info



Po nabití akumulátoru

Indikátor CHG (nabíjení) zhasne, jakmile je akumulátor úplně nabitý. Odpojte síťový adaptér ze zdířky DC IN (stejnoseměrné napájení).

Odejmutí akumulátoru



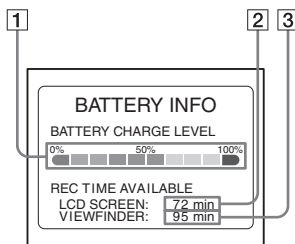
- 1 Nastavte vypínač POWER do polohy (CHG) OFF.
- 2 Vyklopte hledáček vzhůru.
- 3 Vysuňte akumulátor ven ve směru šipky při současném stisknutí odjišťovacího tlačítka BATT (akumulátor) směrem dolů.

⚡ Poznámka

- Pokud nebudete akumulátor delší dobu používat, nejprve jej před uskladněním použijte (vybijte). Viz strana 138, kde jsou uvedeny pokyny pro uskladnění akumulátoru.

Aktuální úroveň nabití akumulátoru a aktuální zbývající dobu záznamu je možno zkontrolovat buď v průběhu nabíjení nebo po vypnutí napájení.

- 1 Nastavte vypínač POWER do polohy (CHG) OFF.
- 2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.
- 3 Stiskněte tlačítko DISPLAY/BATT INFO. Na přibližně 7 sekund se zobrazí informace o akumulátoru. Aby se tato informace zobrazovala po dobu přibližně 20 sekund, podržte tlačítko stisknuté.



- 1 Úroveň nabití akumulátoru: Zobrazuje se přibližná hodnota zbývající kapacity akumulátoru.
- 2 Přibližná doba záznamu při použití LCD panelu.
- 3 Přibližná doba záznamu při použití hledáčku.

→ pokračování

Doba nabíjení

Přibližná hodnota (v minutách), potřebná pro úplné nabití zcela vybitého akumulátoru při teplotě 25 °C. (doporučená teplota 10 – 30 °C.)

Akumulátor	
NP-FM30 (součást dodávky)	145
NP-FM50	150
NP-QM71D	260
NP-QM91D	360

Doba záznamu při záznamu se zapnutým LCD monitorem

Přibližný dostupný počet minut při použití zcela nabitého akumulátoru při teplotě 25 °C.

Akumulátor	Doba nepřetržitého záznamu	Typická* doba záznamu
NP-FM30 (součást dodávky)	80	40
NP-FM50	130	60
NP-QM71D	315	150
NP-QM91D	475	230

Doba záznamu při záznamu s hledáčkem

Přibližný dostupný počet minut při použití zcela nabitého akumulátoru při teplotě 25 °C.

Akumulátor	Doba nepřetržitého záznamu	Typická* doba záznamu
NP-FM30 (součást dodávky)	105	50
NP-FM50	170	85
NP-QM71D	415	205
NP-QM91D	625	310

* Přibližný počet minut při záznamu, jestliže opakovaně spouštíte a zastavujete záznam, posunujete vypínač POWER kvůli změně režimu napájení a při použití funkce zoom. Skutečná provozní doba akumulátoru může být kratší.

Doba přehrávání

Přibližný dostupný počet minut při použití zcela nabitého akumulátoru při teplotě 25 °C.

Tato tabulka uvádí doby přehrávání pro kazety, zaznamenané v systému Digital8^{HD}.

Doba přehrávání kazet, zaznamenaných na jiných zařízeních v normě/systému Hi8 **Hi8**/8 mm **B** se snižuje o přibližně 20 %.

Akumulátor	LCD panel otevřený	LCD panel zavřený
NP-FM30 (součást dodávky)	80	120
NP-FM50	135	195
NP-QM71D	335	465
NP-QM91D	505	695

🔍 Poznámky

- Z akumulátoru nebude dodáváno napájení ve chvíli, kdy je do zdířky DC IN na videokameře připojen síťový adaptér, a to ani tehdy, pokud je síťový napájecí kabel adaptéru odpojen ze síťové zásuvky.
- Doba záznamu a přehrávání bude kratší, budete-li videokameru používat při nízkých teplotách.
- Při následujících podmínkách bude v průběhu nabíjení blikat indikátor CHG (nabíjení) nebo se nebudou správně zobrazovat informace o akumulátoru.
 - Pokud není akumulátor nasazen na videokameře správně.
 - Pokud je akumulátor poškozený.
 - Pokud je akumulátor úplně vybitý. (Pouze pro informace o akumulátoru.)

Používání vnějšího zdroje napájení

Pokud nechcete, aby se akumulátor vybíjel, můžete jako zdroj napájení videokamery používat síťový adaptér. Ve chvílích, kdy používáte síťový adaptér, se nebude akumulátor vybíjet (ani pokud je nasazen na videokameře).

UPOZORNĚNÍ

I ve chvílích, kdy je videokamera vypnutá, bude neustále dodáváno síťové napájecí napětí (dokud je síťový adaptér připojen do zásuvky).

Připojte videokameru tak, jak je uvedeno v části “Nabíjení akumulátoru” (str. 14).

Krok 3: Zapnutí videokamery

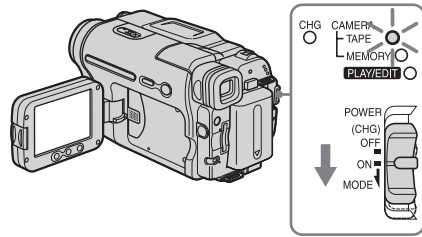
Pro volbu požadovaného režimu napájení pro záznam nebo přehrávání je třeba opakovaně posunout vypínač napájení POWER.

Při prvním použití videokamery se zobrazí obrazovka pro nastavení hodin [CLOCK SET] (str. 19).

Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER dolů.

Videokamera se zapne.

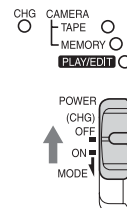
Pro přepnutí do režimu záznamu nebo přehrávání posuňte opakovaně vypínač, až se rozsvítí indikátor požadovaného režimu napájení.



- Režim CAMERA-TAPE: Pro záznam na kazetu.
- Režim CAMERA-MEMORY: Pro záznam na “Memory Stick.”
- Režim PLAY/EDIT: Pro přehrávání nebo editaci záběrů na kazetě nebo médiu “Memory Stick”.

Pro vypnutí napájení

Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

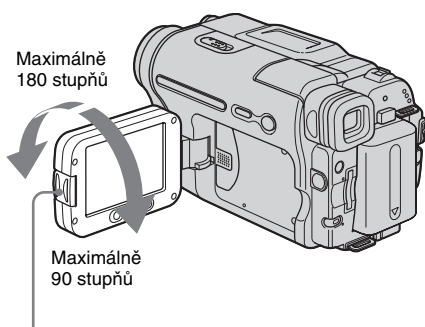


Krok 4: Seřízení LCD panelu a hledáčku

Seřízení LCD panelu

Úhel a jas LCD panelu je možno nastavit pro různé situace při záznamu.

I v případě, že se mezi vámi a snímaným objektem vyskytují překážky, je možno při záznamu objekt zaměřit na obrazovce LCD monitoru nastavením úhlu LCD panelu.



Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

Otevřete LCD panel do úhlu 90 stupňů vůči videokaměře, a pak jej natočte do požadované polohy.

Nastavení jasu LCD obrazovky

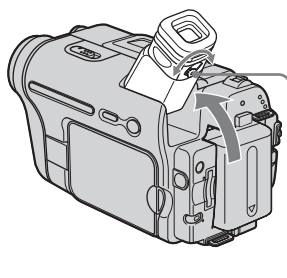
- 1 Dotkněte se položky [P-MENU].
- 2 Dotkněte se položky [LCD BRIGHT]. Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [↗]/[↘]. Pokud ji nemůžete nalézt, dotkněte se menu [MENU], [STANDARD SET], a pak se dotkněte [LCD SET] (str. 79).
- 3 Nastavte položku prostřednictvím [−]/[+] , a pak se dotkněte [OK].

Rady

- Pokud natočíte LCD panel o 180 stupňů směrem k objektivu, můžete LCD panel zavřít tak, aby LCD obrazovka směřovala ven.
- Pokud jako zdroj napájení používáte akumulátor, můžete nastavit jas zvolením položky [LCD BL LEVEL] z menu [LCD SET] v menu [STANDARD SET] (str. 79).
- Nastavení podsvícení LCD obrazovky nijak neovlivňuje zaznamenávaný obraz.
- Zvuk potvrzujícího signálu můžete vypnout nastavením položky [BEEP] v menu [STANDARD SET] na hodnotu [OFF] (str. 82).

Seřízení hledáčku

Po zavření LCD panelu je možno obraz sledovat prostřednictvím hledáčku. Hledáček používejte ve chvílích, kdy je akumulátor již téměř vybitý, nebo pokud je obraz na LCD monitoru obtížně sledovatelný.










Páčka pro seřízení čočky hledáčku

- 1 Vyklopte hledáček vzhůru.
- 2 Nastavte páčku pro seřízení čočky hledáčku tak, aby byl obraz jasný.

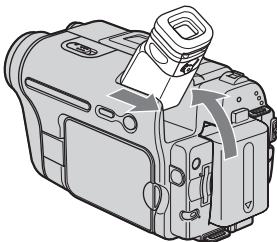
Používání hledáčku při provozu

Při záznamu na kazetu nebo "Memory Stick" můžete nastavovat expozici (str. 35) a fader (str. 40) při současném sledování obrazu v hledáčku. Otočte LCD panel o 180 stupňů a zavřete ho tak, aby obrazovka směřovala ven.

- 1 Nastavte režim napájení do polohy CAMERA-TAPE nebo CAMERA-MEMORY (str. 17).**
- 2 Zavřete LCD panel tak, aby obrazovka směřovala ven.**
Na obrazovce se zobrazí .
- 3 Dotkněte se položky .**
[Set LCD off?] se zobrazí na obrazovce.
- 4 Dotkněte se položky [YES].**
LCD obrazovka se vypne.
- 5 Dotkněte se položky LCD obrazovky při kontrole zobrazení v hledáčku.**
Zobrazuje se položka [EXPOSURE] atd.
- 6 Dotkněte se tlačítka, které chcete nastavit.**
 - [EXPOSURE]: Nastavte prostřednictvím  /  a dotkněte se položky .
 - [FADER]: Dotkněte se opakovaně pro volbu požadovaného efektu (pouze v režimu CAMERA-TAPE).
 -  : LCD obrazovka se rozsvítí.
Pro skrytí tlačítek na LCD obrazovce se dotkněte .

Používání velkokapacitního akumulátoru

Budete-li chtít s videokamerou používat velkokapacitní akumulátor (NP-QM71D/QM91D), vyklepote hledáček a vysuňte ho pro dosažení optimálního úhlu pro sledování obrazu.

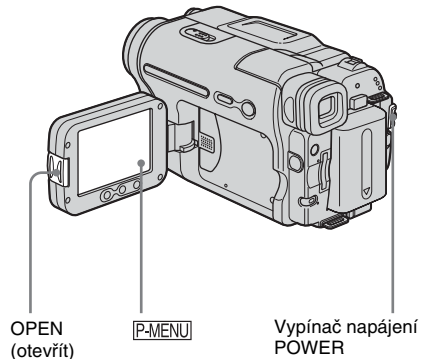


Krok 5: Nastavení data a času

Před prvním použitím videokamery nastavte datum a čas. Pokud datum a čas nenastavíte, zobrazí se po každém zapnutí videokamery položka [CLOCK SET].

Poznámka


- Pokud nebudete videokameru používat přibližně **3 měsíce**, dojde k vybití vestavěné dobíjecí baterie a může dojít ke ztrátě nastavení data a času z paměti. V takovém případě dobijte tuto baterii (str. 142) a pak znovu nastavte datum a čas.

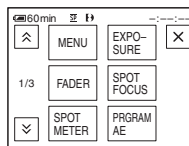


1 Zapněte videokameru (str. 17).

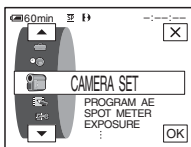
2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

Pokud jste čas hodin nastavovali poprvé, přejděte ke kroku 7.

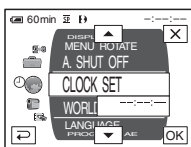
3 Dotkněte se položky .



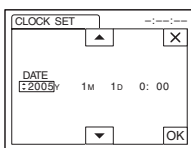
4 Dotkněte se položky [MENU].



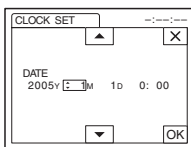
5 Zvolte (TIME/LANGU.) prostřednictvím (▲/▼), a pak se dotkněte [OK].



6 Zvolte [CLOCK SET] prostřednictvím (▲/▼), a pak se dotkněte [OK].



7 Nastavte položku [Y] (rok) prostřednictvím (▲/▼), a pak se dotkněte [OK].



Je možno nastavit kterýkoli rok až do roku 2079.

8 Nastavte položku [M] (měsíc), [D] (den), hodinu a minutu stejným způsobem, jako v kroku 7, a pak se dotkněte [OK].

Krok 6: Vkládání záznamového média

Vkládání kazety

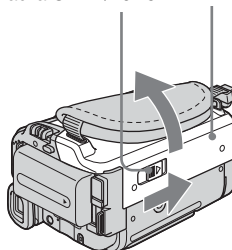
Prostřednictvím této videokamery je možno zaznamenávat pouze na standardní kazety 8 mm **8**, Hi8 **Hi8** a kazety Digital8 **D8** v systému Digital8 **D8**. Podrobnosti o těchto kazetách (jako je například ochrana proti zápisu), viz strana 134.

📌 Poznámky

- Nezasunujte kazetu do prostoru pro kazetu násilně. To by mohlo mít za následek poruchu funkce videokamery.
- Doba záznamu při použití videokamery představuje 2/3 doby, uváděné na kazetě Hi8 **Hi8**. Zvolíte-li režim LP (v nastavení menu), bude doba záznamu odpovídat údajům na kazetě Hi8 **Hi8**.

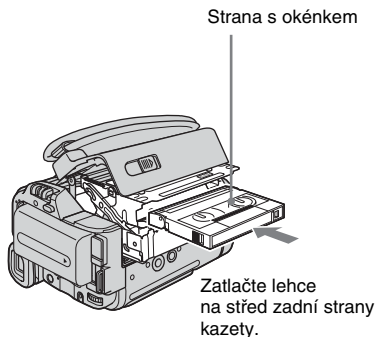
1 Posuňte páčku **OPEN/EJECT** ve směru šipky a otevřete víčko až "cvakne".

OPEN/EJECT Páčka **OPEN/EJECT** Víčko



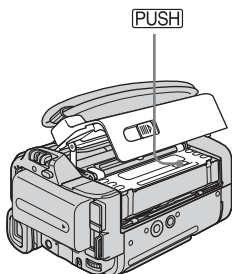
Kazetový prostor se automaticky vysune a otevře.

-
- 2** Vložte do prostoru kazetu tak, aby strana s okénkem směřovala nahoru.



-
- 3** Stiskněte **PUSH**.

Kazetový prostor se automaticky zasune zpět.



-
- 4** Uzavřete víčko.
-

Vysunutí kazety

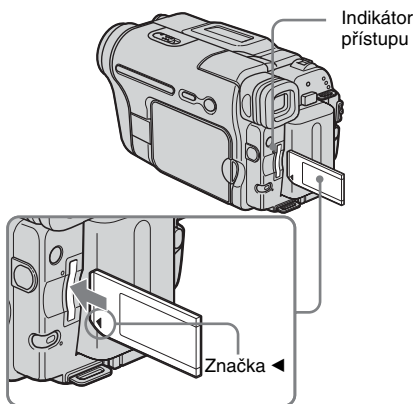
- 1 Posuňte páčku **OPEN/EJECT** ve směru šipky a otevřete víčko. Kazetový prostor se automaticky vysune.
- 2 Vyjměte z něj kazetu a pak stiskněte **PUSH**. Kazetový prostor se automaticky zasune zpět.
- 3 Uzavřete víčko.

Vkládání média “Memory Stick”

Podrobnosti o médiu Memory Stick (jako je například ochrana proti zápisu), viz strana 135.

☛ Poznámka

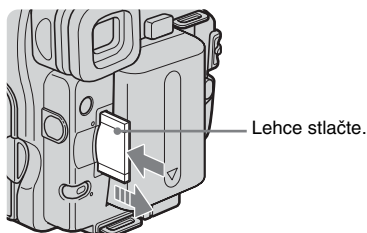
- Při použití média “Memory Stick” poloviční velikosti “Memory Stick Duo” se ujistěte, že je vložena redukce Memory Stick Duo. Videokamera nemusí správně fungovat, pokud je médium zasunuto bez odpovídající redukce (str. 136).



Zasuňte médium “Memory Stick” až na doraz tak, aby značka ◀ byla v levém dolním rohu.

Vysunutí média “Memory Stick”

Lehce stlačte médium “Memory Stick”.

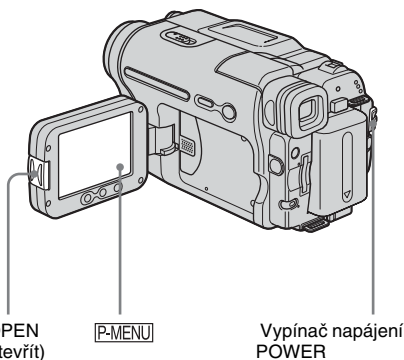


Poznámky

- Pokud médium “Memory Stick” zasunete do slotu pro “Memory Stick” ve špatném směru, může dojít k poškození slotu pro médium “Memory Stick”.
- Kromě média “Memory Stick” nezasunujte do slotu pro “Memory Stick” žádné jiné předměty. To by mohlo mít za následek poruchu funkce videokamery.
- Pokud svítí nebo bliká indikátor přístupu, videokamera právě čte nebo zapisuje data z/na médium “Memory Stick.” Netřeste videokamerou, vyvarujte se nárazu na videokameru, nevypínejte napájení, nevysunujte médium “Memory Stick”, ani neodnímejte akumulátor. V opačném případě může dojít k poškození obrazových dat.

Krok 7: Nastavení jazyka na LCD monitoru

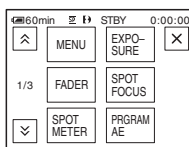
Je možno zvolit jazyk, používaný na LCD obrazovce.



1 Zapněte videokameru.

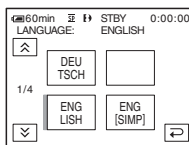
2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

3 Dotkněte se položky **P-MENU**.



4 Dotkněte se položky **[LANGUAGE]**.

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky **[<=>]**/**[>=<]**. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky **[MENU]** a zvolte ji z menu **⊙** (TIME/LANGU) (str. 83).



5 Zvolte požadovaný jazyk prostřednictvím /, a pak se dotkněte .

Rada

- Pokud mezi možnostmi nenajdete svůj jazyk, nabízí videokamera možnost volby jazyka [ENG[SIMP]] (zjednodušená angličtina).

Záznam videa

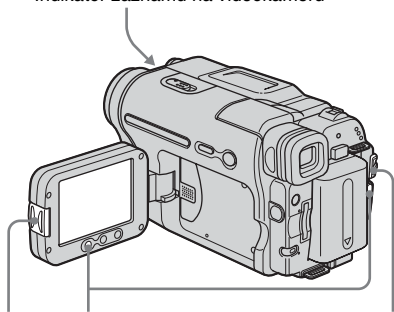
Videozáznamy můžete pořizovat na kazetu nebo na "Memory Stick".

Před zahájením záznamu proved'te kroky 1 až 7 v části "Úvod" (str. 13 - str. 22).

Pokud budete zaznamenávat na kazetu, budou videosekvence nahrány se stereofonním zvukem.

Pokud budete zaznamenávat na "Memory Stick," bude videosekvence nahrána s monofonním zvukem.

Indikátor záznamu na videokameru

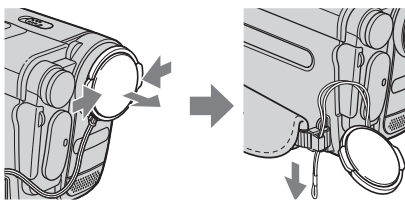


OPEN (otevřít) REC START/STOP (spuštění /ukončení záznamu) Vypínač napájení POWER

Rada

- Pokud zvolíte režim Easy Handycam, mohou záznamy snadno pořizovat i úplní začátečníci. Podrobnosti - viz strana 33.

1 Sundejte krytku objektivu. Stáhněte poutko krytky objektivu dolů a upevněte je k nosnému řemínku.

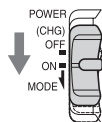


2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

3 Zvolte režim záznamu.

Pro záznam na kazetu

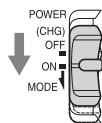
Posuňte vypínač POWER, až se rozsvítí indikátor CAMERA-TAPE, aby se videokamera přepnula do režimu standby.



Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

Pro záznam na "Memory Stick" – MPEG MOVIE EX

Posuňte opakovaně vypínač POWER, až se rozsvítí indikátor CAMERA-MEMORY, aby se na obrazovce objevila aktuálně zvolená složka pro záznam.



Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

4 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Spustí se záznam. Na LCD obrazovce se zobrazí symbol [REC] a rozsvítí se indikátor záznamu videokamery.

Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Pro kontrolu naposledy zaznamenané videosekvence ve formátu MPEG – Review

Dotkněte se položky [REVIEW]. Přehrávání se zahájí automaticky.

Dotkněte se opět položky [REVIEW] pro návrat do režimu standby.

Pro smazání videosekvence se dotkněte [DELETE] po ukončení přehrávání a pak stiskněte [YES]. Pro zrušení smazání se dotkněte [NO].

Pro vypnutí napájení

Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

Poznámka

- Při záznamu videosekvencí na “Memory Stick,” budou jedinými dostupnými položkami menu položky se zkratkami, uvedenými v osobním menu (Personal Menu). Abyste mohli používat další položky menu, přidejte je do osobního menu (Personal Menu).

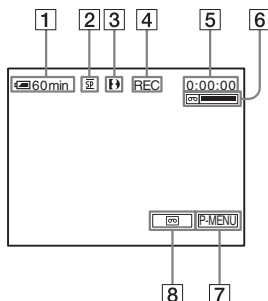
Rada

- Pokud nebudete videokameru delší dobu používat, vyjměte z ní kazetu a uložte ji.

Indikátory zobrazované v průběhu záznamu na kazetu

Tyto indikátory se nebudou zaznamenávat na kazetu.

Údaje o datu/času a data nastavení videokamery (str. 55) se nebudou v průběhu záznamu zobrazovat.



1 Zbývající kapacita akumulátoru

Indikovaná doba se nemusí zobrazovat přesně (v závislosti na podmínkách použití). Po otevření nebo zavření LCD panelu bude trvat přibližně 1 minutu, než se opět zobrazí správný údaj o zbývající kapacitě akumulátoru.

2 Režim záznamu (SP nebo LP)

3 Indikátor formátu

4 Stav záznamu ([STBY] (standby) nebo [REC] (záznam))

5 Časový kód nebo počítadlo pásky v kazetě (hodiny: minuty: sekundy)

6 Záznamová kapacita kazety

Zobrazí se za okamžik po spuštění posunu pásky.

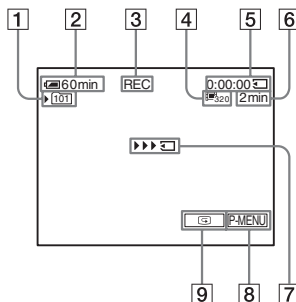
7 Tlačítko osobní nabídky - Personal Menu (str. 60)

8 END SEARCH/EDIT SEARCH/ Tlačítko přepnutí zobrazení při prohlížení záznamu (str. 45)

Indikátory zobrazované v průběhu záznamu na “Memory Stick”

Tyto indikátory se nebudou zaznamenávat na “Memory Stick”.

Údaje a datu/času (str. 55) se nebudou v průběhu záznamu zobrazovat.



1 Složka pro záznam

2 Zbývající kapacita akumulátoru

Indikovaná doba se nemusí zobrazovat přesně (v závislosti na podmínkách použití). Po otevření nebo zavření LCD panelu bude trvat přibližně 1 minutu, než se opět zobrazí správný údaj o zbývající kapacitě akumulátoru.

3 Stav záznamu ([REC] (záznam))

4 Velikost videosekvence

5 Doba záznamu (hodiny: minuty: sekundy)

6 Záznamová kapacita média “Memory Stick”

7 Indikátor zahájení záznamu na “Memory Stick” (zobrazí se přibližně na 5 sekund)

8 Tlačítko osobní nabídky - Personal Menu (str. 60)

9 Tlačítko Review (str. 24)

Poznámky

- Před výměnou akumulátoru posuňte vypínač napájení POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.



- Ve výchozím nastavení platí, že pokud nebudete videokameru obsluhovat déle než přibližně 5 minut, vypne se automaticky napájení, aby se šetřila energie akumulátoru ([A.SHUT OFF], str. 82). Budete-li chtít opět pokračovat v záznamu, posuňte vypínač POWER dolů pro volbu režimu CAMERA-TAPE nebo CAMERA-MEMORY, a pak stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Rady

- Pro záznam pohyblivého obrazu můžete rovněž používat tlačítko REC START/STOP na rámečku LCD monitoru. To je užitečné, pokud pořizujete záznam v nízkém úhlu nebo natáčíte sami sebe v zrcadlovém režimu.
- Při stisknutí tlačítka REC START/STOP na rámečku LCD monitoru podepřete LCD panel rukou.
- Pro zajištění hladkých přechodů na kazetě od naposledy zaznamenané scény k následující scéně, mějte na paměti následující pokyny.
 - Nevyjímejte z videokamery kazetu. (Obraz bude zaznamenan spojité bez přerušení, a to i po vypnutí napájení.)
 - Nepořizujte záběry v režimu SP a LP na stejné kazetě.
 - Vyvarujte se zastavení a následnému záznamu videosekvence v režimu LP.
- Viz část “Pro delší záznam na médium “Memory Stick” (str. 26), kde jsou uvedeny přibližné doby, po které je možno zaznamenávat na médium “Memory Stick” o různých kapacitách.
- Doba záznamu, datum a data o nastavení videokamery (pouze při záznamu na kazetu) jsou zaznamenávána automaticky na záznamové médium, aniž by se zobrazovala na obrazovce. Tyto informace si můžete prohlédnout v průběhu přehrávání po zvolení položky [DATA CODE] v nastavení menu (str. 55).



Záznam po delší dobu

Pro delší záznam na kazetu

V menu  (STANDARD SET) zvolte položku [ REC MODE], a pak položku [LP] (str. 77).



V režimu LP můžete pořídit 1,5 krát delší záznam ve srovnání se záznamem v režimu SP. Kazetu, zaznamenanou v režimu LP, byste měli přehrávat pouze prostřednictvím této videokamery.

Pro delší záznam na médium “Memory Stick”

V menu  (MEMORY SET) zvolte položku [MOVIE SET], [ IMAGE SIZE], a pak nastavte položku [160 × 112] (str. 66).

Délka doby, po kterou je možno zaznamenávat na “Memory Stick” se různí v závislosti na velikosti obrazu a na prostředí záznamu. Viz následující seznam s přibližnými délkami záznamu videosekvencí na médium Sony “Memory Stick”, naformátované na této videokameře.

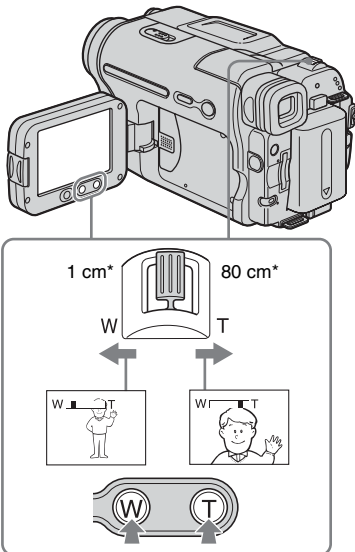
Velikost obrazu a doba (hodiny: minuty: sekundy)

	[320 × 240]	[160 × 112]
		
8 MB	00:01:20	00:05:20
16 MB	00:02:40	00:10:40
32 MB	00:05:20	00:21:20
64 MB	00:10:40	00:42:40
128 MB	00:21:20	01:25:20
256 MB	00:42:40	02:50:40
512 MB	01:25:20	05:41:20
1 GB	02:50:40	11:22:40
2 GB	05:41:20	22:45:20

Používání funkce zoom

Pokud je zvolen režim CAMERA-TAPE, můžete zvolit funkci zoom pro zvětšení úrovní až 20 násobku, a od tohoto bodu aktivovat funkci digitální zoom ([DIGITAL ZOOM], str. 64).

Občasné použití funkce zoom je na místě, pro dosažení dobrých výsledků při záznamu ji však nepoužívejte nadměrně.



* Minimální vyžadovaná vzdálenost mezi videokamerou a objektem pro přesné zaostření při této poloze páčky.

Posuňte mírně páčku funkce power zoom pro její pomalejší průběh. Pro rychlejší průběh funkce zoom páčku více posuňte.

Záznam širší scény (záběru)

Posuňte páčku funkce power zoom směrem ke značce W.

Objekt se bude jevit jako vzdálenější (širokoúhlý záběr - Wide).

Záznam přiblížené scény (záběru)

Posuňte páčku funkce power zoom směrem ke značce T.

Objekt se bude jevit jako bližší (Telephoto).

Používání tlačítek funkce zoom na rámečku LCD monitoru

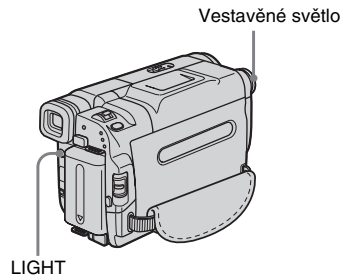
Podržte stisknuté tlačítko W pro záznam širší scény (záběru) nebo podržte stisknuté tlačítko T pro přiblížení scény (záběru).

☛ Poznámky

- Rychlost funkce zoom není možno měnit tlačítky na rámečku LCD monitoru.
- Při stisknutí tlačítka na rámečku LCD monitoru podepřete LCD panel rukou.

Používání vestavěného světla

Vestavěné světlo můžete používat podle situace při natáčení. Doporučená vzdálenost mezi objektem a videokamerou je přibližně 1,5 m.



Stiskněte opakovaně tlačítko LIGHT pro volbu nastavení.

Nastavení se zobrazuje cyklicky v následujícím pořadí.

Není zobrazen žádný indikátor: Vždy se natáčí bez použití vestavěného světla.



☞ AUTO: Světlo se zapíná a vypíná automaticky v souladu s jasnem okolní scény.



☞ ON: Světlo se vždy zapne.

Vypnutí vestavěného světla

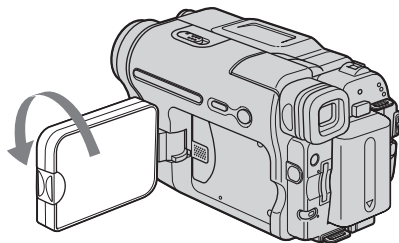
Stiskněte opakovaně tlačítko LIGHT, až nebude na obrazovce zobrazen žádný indikátor.

🔊 Poznámky

- Vestavěné světlo poskytuje velmi jasné osvětlení, které je pro normální používání naprosto bezpečné. Vyvarujte se však přímého směřování světla do očí snímaných osob z malé vzdálenosti.
- Akumulátor se při zapnutém vestavěném světle vybíjí rychleji.
- Pokud videokameru nebudete používat, vypněte vestavěné světlo a odejměte z videokamery akumulátor, aby nedošlo k nechtěnému zapnutí vestavěného světla.
- Pokud v režimu **AE AUTO** dojde k poblíkávání obrazu, stiskněte tlačítko LIGHT, až zmizí indikace **ON**.
- Vestavěné světlo se může zapnout/vypnout při použití funkce [PROGRAM AE] nebo funkce protisvětla při záznamu v režimu **AE AUTO**.
- Vestavěné světlo je vypnuto v následujících případech:
 - Ve chvílích, kdy pracuje funkce END SEARCH.
 - V době intervalu při záznamu intervalu.
 - Pokud ponecháte videokameru déle než 5 minut s vypínačem POWER nastaveným v poloze CAMERA-MEMORY.
 - Pokud je zapnutá videokamera v režimu **AE AUTO** déle než 5 minut.
 - Pokud ponecháte videokameru zapnutou déle než 5 minut bez vložené kazety nebo pokud došla páska v kazetě.
- Pokud používáte konvertor (doplňkové příslušenství), je světlo z vestavěného světla zablokováno a objekt nemusí být správně osvětlen.

Záznam v zrcadlovém režimu (mirror)

LCD panel je možno natočit směrem k objektu a vámi natáčený objekt může sdílet zaznamenávaný obraz. Tuto funkci můžete rovněž používat, pokud chcete natočit sami sebe nebo pro upoutání pozornosti dětí na videokameru při jejich natáčení.



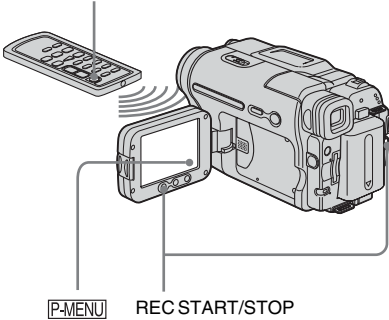
Otevřete LCD panel do úhlu 90 stupňů vůči videokameře, a pak jej natočte o 180 stupňů směrem k objektu.

Na obrazovce LCD monitoru se zobrazí zrcadlově převrácený obraz objektu, na záznamu však bude obraz normální.

Používání samospouště

Pomocí samospouště můžete spustit záznam po 10 sekund trvající prodlevě.

REC START/STOP (spuštění/ukončení záznamu)



4 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Po dobu odpočítávání (přibližně 10 sekund) uslyšíte zvuk - pípání (indikace odpočítávání začne od 8).

Záznam se zahájí.

Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Pro zrušení odpočítávání

Dotkněte se položky [RESET] nebo stiskněte tlačítko REC START/STOP.

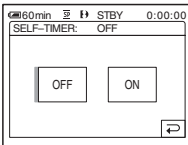
Pro zrušení funkce samospouště

Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte hodnotu [OFF].

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

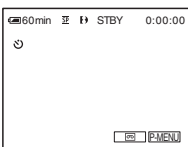
2 Dotkněte se položky [SELF-TIMER].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [▲]/[▼]. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu [CAMERA SET].



3 Dotkněte se položky [ON], a pak položky [OK].

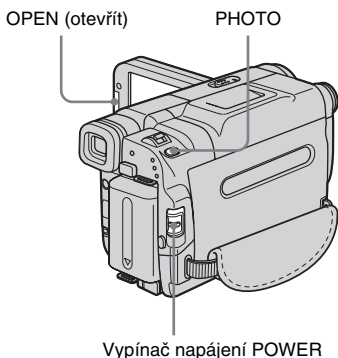
Zobrazí se [🕒].



Záznam statických snímků – záznam Memory

photo

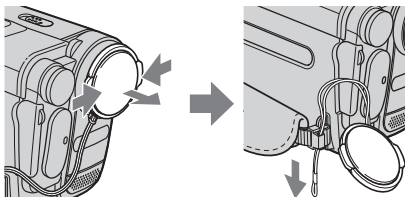
Statické snímky můžete zaznamenávat na “Memory Stick”. Před zahájením záznamu proveďte kroky 1 až 7 v části “Úvod” (str. 13 - str. 22).



Rada

- Pokud zvolíte režim Easy Handycam, mohou záznamy snadno pořizovat i úplní začátečníci. Podrobnosti - viz strana 33.

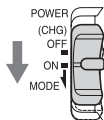
1 Sundejte krytku objektivu. Stáhněte poutko krytky objektivu dolů a upevněte je k nosnému řemínku.



2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

3 Posuňte opakovaně vypínač POWER, až se rozsvítí indikátor CAMERA-MEMORY.

Zobrazí se zvolená složka pro záznam.



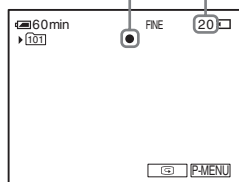
Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

4 Lehce stiskněte a podržte tlačítko PHOTO.

Po nastavení zaostření a jasu uslyšíte jemný zvuk pípnutí. V této chvíli se ještě snímek nezaznamená.



Indikátor přestane blikat.

Počet snímků, který je možno pořídít.*




* Počet snímků, který je možno pořídít, se různí v závislosti na nastavené kvalitě snímku a prostředí při záznamu.


5 Stiskněte tlačítko PHOTO na doraz.

Uslyšíte zvuk závěrky. Jakmile zmizí pruhy  , je snímek zaznamenán na “Memory Stick”.

Pro kontrolu naposledy zaznamenaného snímku – Review

Dotkněte se položky .

Dotkněte se položky  pro návrat do režimu standby.

Pro smazání snímku se dotkněte  a pak [YES].

Pro zrušení smazání se dotkněte [NO].

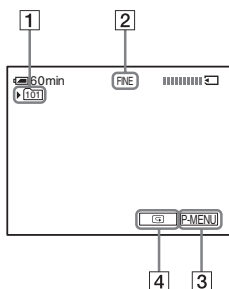
Pro vypnutí napájení

Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

Záznam pohybujících se objektů s opravou časové nestability - FIELD/FRAME

Zvolte menu [MEMORY SET], položku [STILL SET], a pak [FLD/FRAME]. Videokamera provádí kompenzaci chvění videokamery při záznamu pohybujících se objektů v režimu [FIELD]. Videokamera zaznamenává v režimu [FRAME] ve vysoké kvalitě (str. 66).

Indikátory zobrazované v průběhu záznamu



- 1** Složka pro záznam
- 2** Quality (Kvalita)
FINE ([FINE]) nebo STD ([STANDARD])
- 3** Tlačítko osobní nabídky - Personal Menu (str. 60)
- 4** Tlačítko Review (str. 30)

⚡ Poznámky

- Při záznamu rychle se pohybujících objektů v režimu [FRAME] se zaznamenaný obraz jeví jako rozmazaný.
- Při záznamu v režimu [FRAME] nemusí videokamera zkorigovat chvění videokamery. Doporučujeme vám, abyste při natáčení používali stativ.

💡 Rady

- Po stisknutí tlačítka PHOTO na dálkovém ovladači se zaznamená obraz, zobrazený na obrazovce (při tomto časování).
- Doba záznamu, datum a data o nastavení videokamery jsou zaznamenávána automaticky na záznamové médium, aniž by se zobrazovala na obrazovce. Tyto informace si můžete prohlédnout v průběhu přehrávání po zvolení položky [DATA CODE] v nastavení menu (str. 55).

Volba kvality obrazu

Zvolte menu [MEMORY SET], položku [STILL SET], a pak položku [QUALITY] (str. 66).

Počet snímků, které je možno zaznamenat na “Memory Stick” se různí v závislosti na kvalitě obrazu a na prostředí záznamu. Viz následující seznam s přibližnými počty snímků, které je možno zaznamenat na médium Sony “Memory Stick”, naformátované na této videokameře.

Kvalita snímku a počet snímků

Velikost snímku v režimu [FINE] je přibližně 150 kB, a snímku v režimu [STANDARD] přibližně 60 kB.

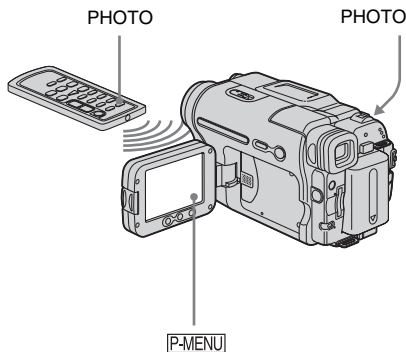
	[FINE]	[STANDARD]
	FINE	STD
8 MB	50	120
16 MB	96	240
32 MB	190	485
64 MB	390	980
128 MB	780	1970
256 MB	1400	3550
512 MB	2850	7200
1 GB	5900	14500
2 GB	12000	30000

🔦 Rada

- Velikost statického snímku je pouze 640 × 480 obrazových bodů (pixelů).

Používání samospouště

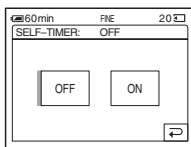
Pomocí samospouště můžete pořídit statický snímek po 10 sekund trvající prodlevě.



1 Dotkněte se položky [P-MENU].

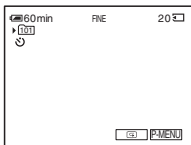
2 Dotkněte se položky [SELF-TIMER].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky / . Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU] a zvolte ji z menu (CAMERA SET).



3 Dotkněte se položky [ON], a pak .

Zobrazí se .



4 Stiskněte tlačítko PHOTO.

Po dobu odpočítávání (přibližně 10 sekund) uslyšíte zvuk - pípání (indikace odpočítávání začne od 8).

Statický snímek je zaznamenán. Jakmile zmizí pruhy , je snímek zaznamenán na "Memory Stick".

Pro zrušení odpočítávání

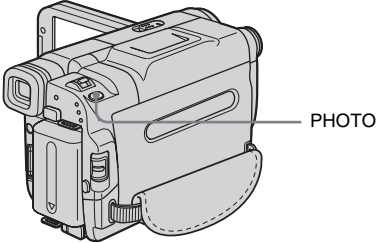
Dotkněte se položky [RESET].

Pro zrušení funkce samospouště

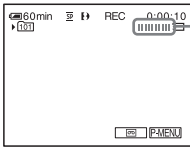
Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte hodnotu [OFF].

Záznam statického snímku na "Memory Stick" v průběhu záznamu videosekvence na kazetu

Statické snímky můžete zaznamenávat na "Memory Stick". Před zahájením záznamu proveďte kroky 1 až 7 v části "Úvod" (str. 13 - str. 22).



V průběhu záznamu na kazetu stiskněte úplně tlačítko PHOTO.



Záznam je dokončen, jakmile se zastaví rolování.

Záznam statických snímků v režimu standby

Lehce stiskněte a podržte tlačítko PHOTO. Zkontrolujte záběr a stiskněte tlačítko úplně.

⚡ Poznámky

- Záznam statických snímků na "Memory Stick" není možno provádět v průběhu následujících operací:
 - V širokoúhlém režimu [16:9 WIDE]
 - Funkce Memory overlap
 - Funkce MEMORY MIX
- Názvy se na "Memory Stick" nezaznamenávají.

Snadný záznam

– Easy Handycam

Při operaci Easy Handycam se většina parametrů videokamery nastaví do automatického režimu, a budou dostupné pouze základní funkce, přičemž se zvětší velikost fontu (písma) na obrazovce pro snazší orientaci. Takto mohou pořizovat záznam i úplní začátečníci. Před zahájením záznamu proveďte kroky 1 až 7 v části "Úvod" (str. 13 - str. 22).

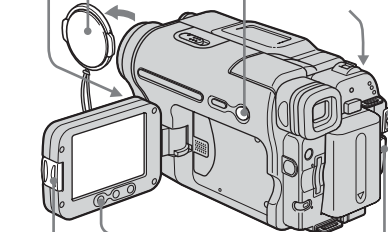
Indikátor záznamu na videokameru

Vypínač napájení POWER

Krytka objektivu

EASY

FOTO



OPEN (otevřít)

REC START/STOP (spuštění/ukončení záznamu)

Záznam videosekvence

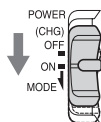
Při operaci v režimu Easy Handycam je možno zaznamenávat videosekvence pouze na kazetu. Pro záznam videosekvencí na "Memory Stick", viz strana 24 (MPEG MOVIE EX).

1 Sundejte krytku objektivu. Stáhněte poutko krytky objektivu dolů a upevněte je k nosnému řemínku.

2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

→ pokračování

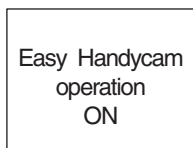
3 Posuňte vypínač POWER, až se rozsvítí indikátor CAMERA-TAPE.



Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

4 Stiskněte tlačítko EASY.

Indikátor EASY se rozsvítí modrou barvou.



5 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Spustí se záznam. Na LCD obrazovce se zobrazí symbol [REC] a rozsvítí se indikátor záznamu videokamery.

Pro ukončení záznamu stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Pro vypnutí napájení

Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

Pro ukončení operace v režimu Easy Handycam

Stiskněte opět tlačítko EASY.

⚡ Poznámky

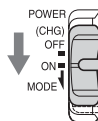
- Režim Easy Handycam není možno zapnout nebo vypnout v průběhu:
 - Záznamu
 - USB streaming
- V režimu operace Easy Handycam není dostupná funkce BACK LIGHT (str. 35).
- V průběhu operace Easy Handycam se nastavení funkcí, které nejsou zobrazeny na obrazovce, navrátí na své výchozí hodnoty. Dříve provedená nastavení jsou po ukončení operací v režimu Easy Handycam obnovena.

Záznam statického snímku

1 Sundejte krytku objektivu. Stáhněte poutko krytky objektivu dolů a upevněte je k nosnému řemínku.

2 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

3 Posuňte opakovaně vypínač POWER, až se rozsvítí indikátor CAMERA-MEMORY.



Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

4 Stiskněte tlačítko EASY.

Indikátor EASY se rozsvítí modrou barvou.

5 Lehce stiskněte a podržte tlačítko PHOTO pro zaostření a pak jej stiskněte úplně.

Uslyšíte zvuk závěrky. Jakmile zmizí pruhy je snímek zaznamenaná na "Memory Stick".

Pro vypnutí napájení

Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.

Pro ukončení operace v režimu Easy Handycam

Stiskněte opět tlačítko EASY.

⚡ Poznámka

- Režim Easy Handycam není možno zapnout nebo vypnout v průběhu záznamu.

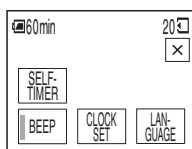
- V režimu operace Easy Handycam není dostupná funkce BACK LIGHT (str. 35).
- V průběhu operace Easy Handycam se nastavení funkcí, které nejsou zobrazeny na obrazovce, navrátí na své výchozí hodnoty. Dříve provedená nastavení jsou po ukončení operací v režimu Easy Handycam obnovena.

Plné využití operace Easy Handycam

1 Dotkněte se položky [MENU].

Na obrazovce se zobrazí dostupné položky menu.

Příklad: V režimu CAMERA-MEMORY



2 Dotkněte se požadované položky.

3 Zvolte požadované nastavení.

Pro položku [CLOCK SET]

- 1 Nastavte položku [Y] (rok) prostřednictvím \uparrow / \downarrow , a pak se dotkněte OK .
- 2 Nastavte položku [M] (měsíc), [D] (den), hodinu a minutu stejným způsobem, jako u roku [Y], a pak se dotkněte OK .

Pro položku [LANGUAGE]

Zvolte požadovaný jazyk prostřednictvím \otimes / OK , a pak se dotkněte OK .

Pro položku [BEEP]

Viz strana 81.

Pro položku [SELF-TIMER] (pouze v režimu CAMERA-MEMORY)

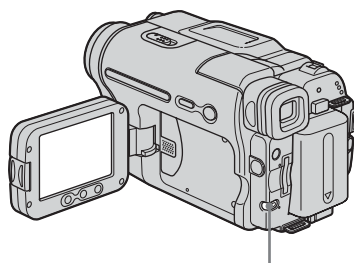
Dotkněte se položky [ON], a pak položky OK . Stiskněte úplně tlačítko PHOTO. Uslyšíte zvukový signál odpočítávání po dobu přibližně 10 sekund. Jakmile zmizí pruhy |||| ☐ , je snímek zaznamenán na "Memory Stick".

Nastavení expozice

Ve výchozím nastavení se expozice nastavuje automaticky.

Nastavení expozice pro objekty v protisvětle

Pokud má snímáný objekt v zádech slunce nebo jiný zdroj světla, můžete nastavit expozici tak, abyste eliminovali zastínění objektu.



BACK LIGHT

V průběhu záznamu nebo v režimu standby stiskněte tlačítko BACK LIGHT.

☐ zobrazí se.

Pro zrušení funkce protisvětla stiskněte opět tlačítko BACK LIGHT.

⚙ Poznámka

- Funkce protisvětla se ukončí, jakmile nastavíte položku [EXPOSURE] na hodnotu [MANUAL] (str. 36) nebo zvolíte-li položku [SPOT METER] (str. 36).

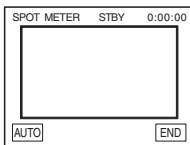
Zafixovaná expozice pro zvolený objekt – Flexible spot meter

Je možno nastavit a zafixovat expozici na určitý objekt, aby byl zaznamenan při vhodném jasu, a to i když existuje silný kontrast mezi tímto objektem a pozadím (jako například u objektů nasvícených na jevišti).

1 V průběhu záznamu nebo v režimu standby stiskněte **[P-MENU]**.

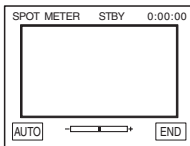
2 Dotkněte se položky **[SPOT METER]**.

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky **[↑]/[↓]**. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky **[MENU]**, a zvolte ji z menu **[CAMERA SET]**.



3 Dotkněte se bodu, který chcete nastavit a zafixujete expozici na obrazovce.

Ve chvíli, kdy videokamera nastavuje expozici pro zvolený bod, bliká indikátor **[SPOT METER]**.



4 Dotkněte se položky **[END]**.

Pro návrat nastavení na automatickou expozici

Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte položku **[AUTO]**. Nebo nastavte položku **[EXPOSURE]** na hodnotu **[AUTO]** (str. 36).

[P] Poznámky

- Funkci Flexible spot meter není možno používat společně s:
 - Funkcí Color Slow Shutter
 - Funkcí NightShot plus
- Nastavíte-li režim **[PROGRAM AE]**, funkce **[SPOT METER]** se automaticky nastaví na hodnotu **[AUTO]**.

[P] Rada

- Nastavíte-li funkci **[SPOT METER]**, nastaví se položka **[EXPOSURE]** automaticky na hodnotu **[MANUAL]**.

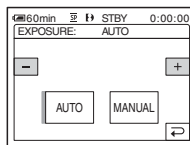
Manuální nastavení expozice

Jas obrazu je možno zafixovat pro dosažení co nejlepší expozice. Při natáčení v interiéru za jasného počasí tak můžete předejít stínům, plynoucím z protisvětla na osobách v blízkosti oken tím, že manuálně zafixujete expozici podle boční stěny v místnosti.

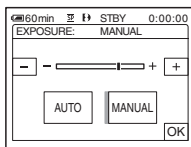
1 V průběhu záznamu nebo v režimu standby stiskněte **[P-MENU]**.

2 Dotkněte se položky **[EXPOSURE]**.

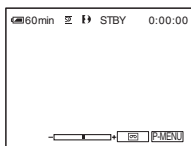
Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky **[↑]/[↓]**. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky **[MENU]**, a zvolte ji z menu **[CAMERA SET]**.



3 Dotkněte se položky [MANUAL].



4 Nastavte expozici dotekem položky [−] (tmavší)/ [+] (jasnější), a pak se dotkněte položky [OK].



Pro návrat nastavení na automatickou expozici

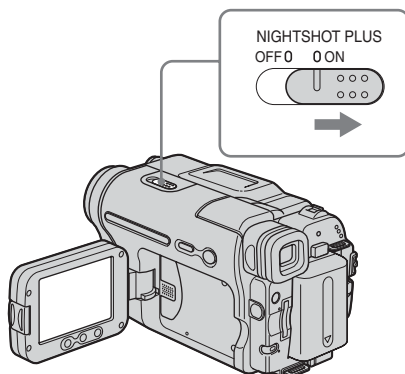
Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte hodnotu [AUTO].

Záznam na tmavých místech – NightShot plus atd.


Je možno natáčet objekty na tmavých místech (například při zachycení tváře spícího dítěte) prostřednictvím funkce NightShot plus, Super NightShot plus nebo funkce Color Slow Shutter.

Funkce NightShot plus a Super NightShot plus umožňuje zaznamenávat jasnější a jemnější obraz.

Funkce Color Slow Shutter umožňuje zaznamenávat věrnější obraz, pokud jde o původní barvy.



Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy ON.

 a zobrazí se indikace [“NIGHTSHOT PLUS”].

Pro zrušení funkce NightShot plus, nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF.


Pro záznam obrazu o vyšší citlivosti na kazetu – Super NightShot plus

Funkce Super NightShot plus umožňuje ještě efektivnější použití funkce NightShot plus. Obraz bude zaznamenán s maximálně 16 násobkem citlivosti jako při záznamu prostřednictvím funkce NightShot plus.

1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.


→ pokračování

2 Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy ON.

 a zobrazí se indikace [“NIGHTSHOT PLUS”].

3 Dotkněte se položky .

4 Dotkněte se položky [SUPER NSPLUS].


Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky .

Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu

 (CAMERA SET).

5 Dotkněte se položky [ON], a pak položky

.

Zobrazí se .

Pro ukončení funkce Super NightShot plus, proveďte kroky 3 a 4, a pak v kroku 5 zvolte hodnotu [OFF]. Nebo nastavte funkci NIGHTSHOT PLUS na hodnotu OFF.


Pro záznam čistějšího barevného obrazu na kazetu – Color Slow Shutter

1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

2 Ujistěte se, že je přepínač NIGHTSHOT PLUS nastaven do polohy OFF.

3 Dotkněte se položky .

4 Dotkněte se položky [COLOR SLOW S].


Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky .

Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu

 (CAMERA SET).

5 Dotkněte se položky [ON], a pak položky

.

Zobrazí se .

Pro ukončení funkce Color Slow Shutter, proveďte kroky 3 a 4, a pak v kroku 5 zvolte hodnotu [OFF] 5.

Poznámky

- Funkci NightShot plus/Super NightShot nepoužívejte na jasných místech. Mohlo by to způsobit chybnou funkci videokamery.
- Funkce Color Slow Shutter nemusí správně pracovat v úplné tmě. Budete-li natáčet na místě, kde není vůbec žádné světlo, použijte funkci NightShot plus nebo Super NightShot plus.
- Funkci Super NightShot plus/Color Slow Shutter není možno používat společně s:
 - Funkcí FADER
 - Digitálním efektem

– [PROGRAM AE]

- Funkci Color Slow Shutter není možno používat společně s:
 - Manuální expozici
 - Funkcí Flexible spot meter
- Při používání funkce Super NightShot plus nebo funkce Color Slow Shutter se bude rychlost závěrky videokamery měnit v závislosti na jasu. V těchto chvílích může dojít ke zpomalení pohybu obrazu.
- Pokud je automatické zaostření obtížné, zaostřete manuálně.
- Nezakrývejte infračervený port svými prsty nebo jinými předměty. Sundejte konvertor (doplňkové příslušenství), pokud je nasazen.
- V závislosti na podmínkách nebo okolnostech natáčení se barvy nemusí reprodukovat správně.

Rada

- Pokud natáčíte objekty v úplné tmě, je doporučeno nastavení položky [NS LIGHT] na hodnotu [ON]. Maximální vzdálenost pro natáčení s použitím světla NightShot Light je přibližně 3 m. (Výchozí nastavení je "zapnuto" - [ON]) Pokud natáčíte objekty na tmavých místech (jako je například noční scéna nebo při svitu měsíce), nastavte položku [NS LIGHT] v menu na hodnotu [OFF]. Tak je možno dosáhnout větší hloubky barev obrazu (str. 63).

Zaostření obrazu

Ve výchozím nastavení se zaostřuje automaticky.

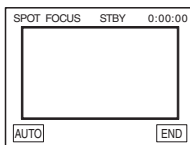
Nastavení ostření pro objekt mimo střed záběru – SPOT FOCUS

Je možno zvolit a nastavit bod zaostření, který je možno nasměrovat na objekt, který není umístěn ve středu záběru (obrazovky).

1 V průběhu záznamu nebo v režimu standby stiskněte **[P-MENU]**.

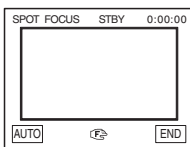
2 Dotkněte se položky **[SPOT FOCUS]**.

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky **[↑]** / **[↓]**. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky **[MENU]**, a zvolte ji z menu **[CAMERA SET]**.



3 Dotkněte se objektu, na který chcete zaostřit na obrazovce.

Při zaostřování bliká indikace **[SPOT FOCUS]**. Zobrazí se **[SPOT]**.



4 Dotkněte se položky **[END]**.

Pro automatické zaostření

Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte položku **[AUTO]**. Nebo nastavte položku **[FOCUS]** na hodnotu **[AUTO]** (str. 39).

[Poznámka]

Funkci **SPOT FOCUS** není možno používat společně s funkcí **[PROGRAM AE]**.

[Rada]

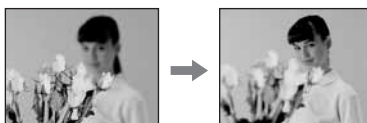
Nastavíte-li funkci **[SPOT FOCUS]**, nastaví se položka **[FOCUS]** automaticky na hodnotu **[MANUAL]**.

Manuální ostření

Tato videokamera umožňuje manuální zaostřování v souladu s podmínkami při natáčení.

Tuto funkci je možno používat v následujících případech.

- Při natáčení objektu za oknem, na kterém jsou dešťové kapky.
- Při natáčení horizontálních pruhů.
- Při natáčení objektu, mezi nímž a jeho pozadím je malý kontrast.
- Pokud hodláte zaostřit na objekt v pozadí scény.




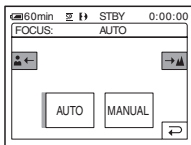
- Při natáčení nehybného objektu prostřednictvím stavivu.

1 V průběhu záznamu nebo v režimu standby stiskněte **[P-MENU]**.


2 Dotkněte se položky **[FOCUS]**.

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky **[↑]** / **[↓]**. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se


položky [MENU], a zvolte ji z menu
 (CAMERA SET).








3 Dotkněte se položky [MANUAL].

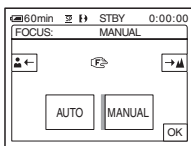
Zobrazí se .

4 Dotkněte se položky nebo pro lepší zaostření.

: Zaostřování na blízké objekty.

: Zaostřování na vzdálené objekty.

 se změní na , pokud již není možno zaostřovat na větší vzdálenost.  se změní na , pokud již není možno zaostřovat na bližší vzdálenost.



Rady pro manuální zaostřování

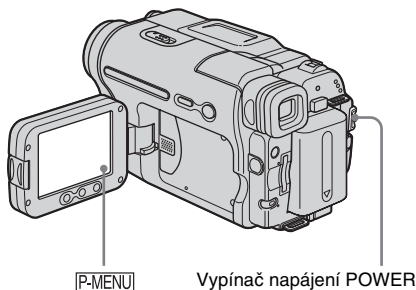
- Na objekt je možno zaostřit snadněji, jestliže použijete funkci zoom. Posuňte páčku funkce zoom směrem ke značce T (telephoto) pro zaostření, a pak ji posuňte směrem ke značce W (širokoúhlý záběr) pro nastavení funkce zoom pro záznam.
- Budete-li chtít natáčet makro-záběry objektu, posuňte páčku funkce zoom směrem ke značce W (širokoúhlý záběr) pro úplné zvětšení záběru, a teprve pak zaostřete.

5 Dotkněte se položky .

Pro automatické zaostření

Proveďte kroky 1 a 2, a pak v kroku 3 zvolte hodnotu [AUTO].

Záznam obrazu s použitím různých efektů



Roztmívání a zatmívání scény – FADER

K právě natáčenému záběru můžete přidávat následující efekty.



[BLACK FADER]



[WHITE FADER]



[MOSAIC FADER]



[MONOTONE]

Při roztmívání scény se obraz postupně mění z černobílého na barevný.

Při zatmívání scény se obraz postupně změní z barevného na černobílý.

[OVERLAP] (pouze při roztmívání)



[WIPE] (pouze při roztmívání)



[DOT FADER] (pouze při roztmívání)

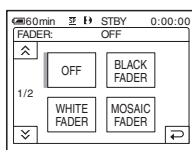


1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

2 Dotkněte se položky [P-MENU] v režimu standby (pro roztmívání) nebo v průběhu záznamu (pro zatmívání).

3 Dotkněte se položky [FADER].

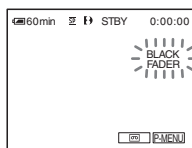
Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [▲]/[▼]. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu [PICT. APPLI.].



4 Dotkněte se požadovaného efektu a pak se dotkněte položky [OK].

Jakmile se dotknete položky [OVERLAP], [WIPE] a [DOT FADER], uloží se obraz na kazetu ve videokameře v podobě statického

snímku. (Při ukládání snímku se barva obrazovky změní na modrou.)



5 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Indikátor roztmívání/zatmívání (fader) přestane blikat a jakmile je roztmívání/zatmívání dokončeno, zmizí z obrazovky.

Zrušení operace

Proveďte kroky 2 a 3, a pak v kroku 4 zvolte hodnotu [OFF].

☛ Poznámky

- Funkce OVERLAP, WIPE a DOT FADER nebudou pracovat s kazetami, které byly zaznamenány na jiných zařízeních v normě Hi8 **Hi8**/ v systému 8 mm **B**.
- Roztmívání a zatmívání nelze provádět u titulů. Před operací prostřednictvím funkce FADER jej smažte, pokud není potřebný.
- Funkcí FADER není možno používat společně s:
 - Funkcí Super NightShot plus
 - Funkcí Color Slow Shutter
 - Digitálním efektem
 - Funkcí [INTERVAL REC] (záznam v intervalech)
 - Funkcí [FRAME REC] (záznam po jednotlivých snímcích)
 - Samospouští

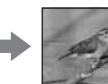
Roztmívání statického snímku na “Memory Stick” – Memory overlap

Je možno provádět roztmívání statického snímku na médium “Memory Stick” do videosekvence, právě zaznamenávané na kazetu.

Statický snímek








Vidosekvence



1 Zkontrolujte, zda máte ve videokameře vloženu kazetu a “Memory Stick”, na němž je uložen snímek, který chcete prolnat.

2 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

- 3 **Dotkněte se položky** .
- 4 **Dotkněte se položky** [MENU].
- 5 **Zvolte položku** , a pak položku [ OVERLAP] dotekem na  /  a pak se dotkněte položky [OK].
Zaznamenaný obraz se zobrazí na obrazovce ve formě miniaturny (náhledu).
- 6 **Dotkněte se položky**  (předchozí) /  (následující) pro volbu statického snímku, který chcete prolnat.
- 7 **Dotkněte se položky** [ON], a pak položky [OK].
- 8 **Dotkněte se položky** .
- 9 **Stiskněte tlačítko REC START/STOP pro spuštění záznamu.**
Indikátor [M. OVRLAP] přestane blikat a po dokončení roztmívání/zatmívání zmizí z obrazovky.

Používání speciálních efektů – Digitální efekt

Do záznamů je možno přidávat digitální efekty.

[STILL]

Je možno zaznamenat videosekvenci, která bude prolnta do dříve pořízeného statického snímku.



[FLASH] (bleskový pohyb)

Je možno zaznamenat videosekvenci se sériovým efektem statického snímku (stroboskopický efekt).

[LUMI. KEY] (tlačítko světelnosti)

Jasnější oblast v dříve pořízeném statickém snímku (jako je například pozadí osoby nebo název, napsaný na bílém papíře) je možno zaměnit za videosekvenci.



[TRAIL]

Obraz je možno zaznamenat tak, aby na něm zůstala "obrazová stopa" vedlejšího snímku.

[SLOW SHUTTR] (pomalá závěrka)

Rychlost závěrky je možno snížit. Tento režim je vhodný pro jasnější natáčení objektu na tmavém místě.




[OLD MOVIE]

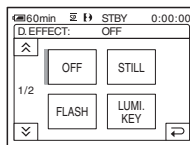
Natáčeným záběrům je možno vtisknout atmosféru starého filmu. Videokamera automaticky zaznamená obraz ve formátu obrazu letterbox pro všechny velikosti obrazovek, s barvou "sepia", a s nižší rychlostí závěrky.

1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

2 Dotkněte se položky .

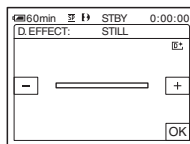
3 Dotkněte se položky [D.EFFECT].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky  / . Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu .



4 Dotkněte se požadovaného efektu a pak efekt nastavte dotekem (snížení) / (zvýšení) a dotkněte se položky [OK].

Příklad nastavení obrazovky:



Po dotyku položky [STILL] nebo [LUMI. KEY] se obraz, zobrazený na obrazovce, stane statickým snímekm.

Efekt	Položky pro nastavení
[STILL]	Stupeň průsvitnosti statického snímku, který chcete prolnout do videosekvence.
[FLASH]	Interval přehrávání po jednotlivých snímcích.
[LUMI. KEY]	Barevné schéma oblasti statického snímku, který má být nahrazen videosekvencí.
[TRAIL]	Doba roztmívání/zatmívání vedlejšího snímku.
[SLOW SHUTTR]*	Rychlost závěrky (1 představuje 1/25, 2 představuje 1/12, 3 představuje 1/6, 4 představuje 1/3).
[OLD MOVIE]	Nejsou třeba žádná nastavení.

* Po zvolení tohoto efektu je obtížné automaticky zaostřit. Z tohoto důvodu zaostříte manuálně, přičemž videokameru mějte upevněnou na stativu.

5 Dotkněte se položky [OK].

Zobrazí se [D+].

Zrušení digitálního efektu

Proveďte kroky 2 a 3, a pak v kroku 4 zvolte hodnotu [OFF].

🔊 Poznámky

- Digitální efekt není možno používat společně s:
 - Funkcí Super NightShot plus
 - Funkcí Color Slow Shutter
 - Funkcí FADER
 - Funkcí Memory overlap
 - Funkcí MEMORY MIX
- Efekt [SLOW SHUTTR]/[OLD MOVIE] není možno používat společně s funkcí [PROGRAM AE] (kromě režimu [AUTO]).
- Efekt [OLD MOVIE] není možno používat společně s funkcemi:
 - Širokouhlý režim [16:9 WIDE]
 - Obrazový efekt ([PICT. EFFECT])

💡 Rada

- Při záznamu na kazetu je možno vytvořit obraz, na němž jsou obrácené barvy a jas nebo obraz, který vypadá jako malba pastelem. Podrobnosti - viz funkce "obrazový efekt" ([PICT. EFFECT], str. 69).

Překrývání statických snímků s videosekvencemi na kazetě – MEMORY MIX

Tato funkce umožňuje prolínání statického snímku, zaznamenaného na médiu "Memory Stick" "přes" videosekvenci, kterou právě natáčíte na kazetu. Poté je možno prolnuté záběry zaznamenat na kazetu nebo na "Memory Stick." (Statický snímek není možno prolínat na kazetu, na které jste právě ukončili natáčení.)

[M←CAM LUMI.] (tlačítko Memory Luminance)

Tato funkce umožňuje vzájemně přehození jasnější (bílé) oblasti statického snímku do videosekvence. Budete-li chtít tuto funkci použít, musíte mít předem připraven statický snímek ilustrace nebo titulu (na bílém papíře), zaznamenaný na médiu "Memory Stick".

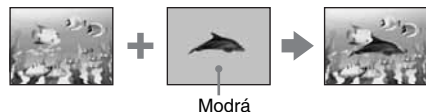
Statický snímek Videosekvence



[CAM←M CHROMA] (tlačítko Camera Chroma)

Tato funkce umožňuje prolnutí videosekvence přes statický snímek, jako je například snímek, který je možno použít jako pozadí. Pořídte záznam objektu proti modrému pozadí. Se statickým snímkem bude prolnta pouze modrá oblast snímku.

Statický snímek Videosekvence



[M←CAM CHROMA] (tlačítko Memory Chroma)

Videosekvenci je možno vzájemně přehodit do modré oblasti statického snímku, jako je například ilustrace nebo do rámečku, kde je modrá oblast orámována rámečkem.

Statický snímek Videosekvence



→ pokračování

1 Zkontrolujte, zda máte ve videokameře vložen “Memory Stick” se statickým snímkem, který má být prolnut a kazetu (pouze v případě, že zaznamenáváte na kazetu).

2 Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu CAMERA-TAPE (pokud zaznamenáváte na kazetu) nebo režimu CAMERA-MEMORY (pokud zaznamenáváte na “Memory Stick”).

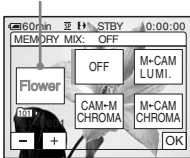
3 Dotkněte se položky [P-MENU].

4 Dotkněte se položky [MEMORY MIX].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [▲]/[▼]. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu [PICT. APPLI].

Statický snímek, uložený na médiu “Memory Stick” se zobrazí na obrazovce ve formě miniaturní (náhledu).

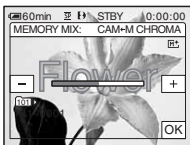
Obrazovka ve formě miniaturní (náhledu)



5 Dotkněte se položky [–]/[+] pro volbu statického snímku pro překryvání.

6 Dotkněte se požadovaného efektu.

Statický snímek je prolnut do videosekvence, která je právě zobrazena na LCD monitoru.



7 Dotkněte se položky [–] (snížení)/ [+] (zvýšení) pro nastavení následujících položek.

Pro [M←CAM LUMI.]

Barevné schéma jasné oblasti statického snímku, který má prolnut do videosekvence. Budete-li chtít zaznamenat pouze statický snímek, uložený na médiu “Memory Stick” na kazetu, dotkněte se položky [+] na obrazovce položky [M←CAM LUMI.], až se pruh indikátoru posune úplně doprava.

Pro [CAM←M CHROMA]

Barevné schéma modré oblasti ve videosekvenci.

Pro [M←CAM CHROMA]

Barevné schéma modré oblasti statického snímku, který má vložen do videosekvence.

8 Dotkněte se dvakrát položky [OK], zobrazí se [M+].

9 Spustíte nahrávání.

Při záznamu na kazetu

Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Při záznamu na médium “Memory Stick”

Stiskněte úplně tlačítko PHOTO.

Pro zrušení funkce MEMORY MIX

Proveďte kroky 1 až 4, a pak v kroku 5 zvolte hodnotu [OFF].

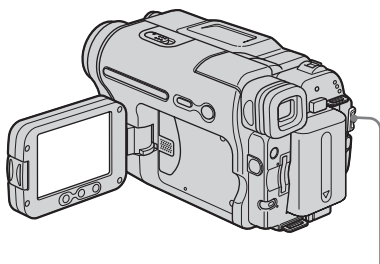
⚠ Poznámky

- Pokud překrývající statický snímek obsahuje velký podíl bílé barvy, nemusí být obrázek ve formě miniaturní (náhledu) zcela jasný.
- Pokud funkci MEMORY MIX použijete v zrcadlovém režimu (str. 28), bude snímek na LCD monitoru zobrazen normálně, bez stranového převrácení.
- Obrázky, upravované na počítači nebo zaznamenané prostřednictvím jiných videokamer, nemusí být na této videokameře možno přehrát.

💡 Rada

- Příložený disk CD-ROM “Picture Package Ver. 1.5” obsahuje ukázkové snímky pro použití při operacích MEMORY MIX. Viz příručka “First Step Guide” na přiloženém disku CD-ROM, kde najdete další podrobnosti.

Vyhledávání počátečního bodu




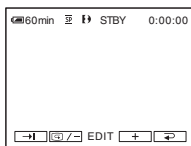
Vypínač napájení POWER


Vyhledání poslední scény nejnovějšího záznamu – END SEARCH

Tato funkce může být užitečná, pokud jste si například přehrávali záznam na kazetě, a nyní hodláte pokračovat v záznamu bezprostředně za naposledy zaznamenanou scénou. Funkce END SEARCH nebude pracovat, jakmile z videokamery vyjmete kazetu (poté, co jste na ni natáčeli).

1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

2 Dotkněte se položky .



3 Dotkněte se položky .

Přehraje se poslední scéna naposledy pořízeného záznamu (asi po dobu 5 sekund), a videokamera se přepne do režimu standby v místě, kde skončil naposledy pořízený záznam.

Zrušení operace

Dotkněte se položky [CANCEL].

Poznámky

- Funkce END SEARCH nebude pracovat správně, pokud je mezi dvěma naposledy pořízenými záznamy prázdné místo (mezera).
- Funkce END SEARCH nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 **Hi8**/8 mm **8**.


Rada

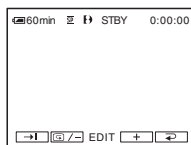
- Tuto operaci můžete rovněž provádět zvolením položky [END SEARCH] v nastavení menu. Po zvolení režimu PLAY/EDIT můžete tuto operaci uskutečnit zvolením zkrácené položky [END SEARCH] na **P-MENU** (str. 60).



Manuální vyhledávání – EDIT SEARCH

Počáteční bod můžete vyhledávat při sledování obrazu na obrazovce. V průběhu vyhledávání nebude reprodukován zvuk nahrávky.

1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim CAMERA-TAPE.

2 Dotkněte se položky .



3 Opakujte dotek  (pro zpětný posun)/  (pro dopředný posun) a pak tlačítko uvolněte v místě, v němž chcete zahájit záznam.


Poznámka

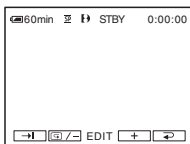
- Funkce EDIT SEARCH nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 **Hi8**/8 mm **8**.

Sledování naposledy zaznamenaných scén – Rec review

Můžete si přehrát několik sekund scény, kterou jste zaznamenali těsně předtím, než jste zastavili kazetu.

1 Posuňte opakovaně vypínač **POWER** a zvolte režim **CAMERA-TAPE**.



2 Dotkněte se položky .



3 Dotkněte se jednou položky .

Přehraje se posledních několik sekund naposledy zaznamenané scény. Poté se videokamera přepne do režimu standby.

Poznámka

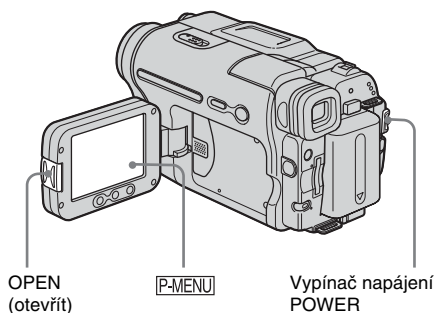
- Funkce Rec review (sledování naposledy zaznamenaných scén) nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 /8 mm .

Sledování videozáznamů, zaznamenaných na kazetě

Zkontrolujte, zda je ve videokameře vložena kazeta.

Některé operace je možno provádět prostřednictvím dálkového ovladače nebo pomocí dotekového panelu.

Budete-li chtít záznamy přehrávat na svém TV, viz strana 57.

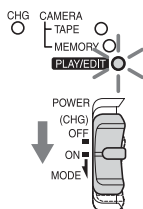


Rada


- Pokud zvolíte režim Easy Handycam, mohou záznamy snadno přehrávat i úplní začátečníci. Podrobnosti - viz strana 52.

1 Stiskněte tlačítko **OPEN** a otevřete LCD panel.

2 Posuňte opakovaně vypínač **POWER** a zvolte režim **PLAY/EDIT**.










Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení **POWER**.

3 Dotkněte se položky  (rychlé převíjení vzad) pro vyhledání místa, odkud chcete spustit přehrávání.




4 Dotkněte se položky  (play) pro spuštění přehrávání.


Nastavení hlasitosti

- 1** Dotkněte se položky  [P-MENU].
- 2** Dotkněte se položky [VOLUME]. Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky  / . Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu  (STANDARD SET).
- 3** Nastavte hlasitost dotekem položky  (snížení) /  (zvýšení), a pak se dotkněte položky .

Zastavení přehrávání



Dotkněte se položky  (stop).

Pozastavení přehrávání

V průběhu přehrávání se dotkněte položky  (pause). Dalším dotekem se přehrávání obnoví.

Přehrávání se zastaví automaticky, pokud režim pauzy trvá déle než určitý časový interval.

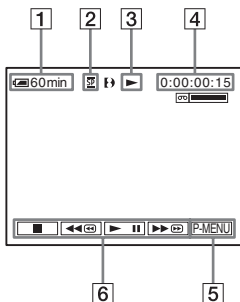
Rychlé převíjení vpřed nebo vzad

V režimu stop se dotkněte položky  (rychlé převíjení vpřed) nebo  (rychlé převíjení vzad).

Sledování videosekvencí v hledáčku

Zavřete LCD panel.

Indikátory, které se zobrazují v průběhu přehrávání



- 1** Zbývající kapacita akumulátoru
- 2** Režim záznamu (SP nebo LP)
- 3** Indikátor posuvu pásky v kazetě
- 4** Časový kód (hodiny: minuty: sekundy: snímek) nebo počítadlo pásky v kazetě (hodiny: minuty: sekundy)
- 5** Tlačítko osobní nabídky - Personal Menu (str. 60)
- 6** Tlačítka pro ovládání
Po vložení média “Memory Stick” se (stop) změní na (“Memory Stick” přehrávání) (jakmile zastavíte přehrávání).

Rada

- Při přehrávání kazet, zaznamenaných na jiných zařízeních v normě-systému Hi8 **Hi8**/8 mm , se na obrazovce objeví počítadlo pásky v kazetě.

Přehrávání v různých režimech

Rychlé převíjení vpřed nebo rychlé převíjení vzad – Picture search

V průběhu přehrávání podržte stisknutou položku (rychlé převíjení vpřed) nebo (rychlé převíjení vzad). Pro obnovení normálního přehrávání tlačítko uvolněte.

Pro prohlížení obrazu v průběhu rychlého převíjení vpřed nebo vzad – Skip scan

Při rychlém převíjení kazety vpřed nebo vzad podržte stisknuté tlačítko (rychlé převíjení vpřed) nebo (rychlé převíjení vzad). Pro pokračování v rychlém převíjení vpřed nebo vzad uvolněte tlačítko.

Přehrávání v různých režimech

Zaznamenaný zvuk nebude reprodukován.

Kromě toho, při přehrávání kazet, zaznamenaných v systému Digital8 se může stát, že na obrazovce budou zobrazeny mozaikové rastry dříve přehrávaného obrazu. Při přehrávání kazet, zaznamenaných na jiných zařízeních v normě Hi8 **Hi8**/8 mm se může při přehrávání vyskytovat zvýšený obrazový šum.

- 1** V průběhu přehrávání nebo v režimu pauzy při přehrávání se dotkněte položky [P-MENU].
- 2** Dotkněte se položky [VAR. SPD PB]. Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky []. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu (EDIT/PLAY).
- 3** Zvolte režim přehrávání.
Pro návrat do režimu normálního přehrávání se dvakrát dotkněte položky (přehrávání/pauza) (jedenkrát při přehrávání snímku).

Funkce	Dotkněte se položky
změna směru přehrávání*	(snímek) v průběhu přehrávání.
zpomalené přehrávání**	(zpomalení) v průběhu přehrávání. Pro obrácení směru 1 Dotkněte se položky (snímek). 2 (zpomalení).
2-násobná rychlost přehrávání	(dvojnásobná rychlost přehrávání) v průběhu přehrávání. Pro obrácení směru 1 Dotkněte se položky (snímek). 2 (dvojnásobná rychlost přehrávání).
přehrávání po jednotlivých snímcích	(snímek) při pauze v přehrávání. Pro obrácení směru se v průběhu přehrávání snímku opět dotkněte položky (snímek).

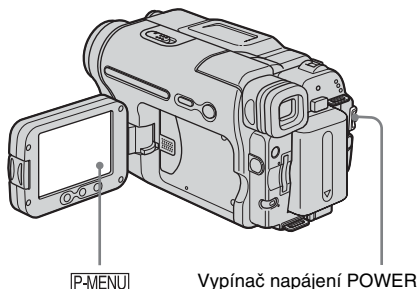
* V horní nebo dolní části obrazovky nebo uprostřed obrazovky se mohou objevit horizontální čáry. Nejedná se však o žádnou závadu.

** V režimu zpomaleného přehrávání obrazu, vystupujícího z rozhraní , DV není možno zajistit plynulé přehrávání.

- 4** Dotkněte se položky [], a pak položky [].

Sledování záznamů s přidávanými efekty – Digitální efekt

Při přehrávání záznamu můžete používat efekty [STILL], [FLASH], [LUMI. KEY] a [TRAIL]. Podrobnosti o jednotlivých efektech, viz strana 42.



Zrušení digitálního efektu

Proveďte kroky 2 až 4, a pak v kroku 5 zvolte hodnotu [OFF].

🔧 Poznámky

- Ke snímkům, vstupujícím z externího vstupu, není možno přidávat efekty. Kromě toho, prostřednictvím rozhraní DV není možno uskutečnit výstup obrazu, upraveného digitálními efekty.
- Funkce digitálních efektů (Digital effect) nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 Hi8/8 mm 8.

🔦 Rada

- Obraz, upravený speciálními efekty není možno zaznamenávat na kazetu ve videokameře, snímky je však možno zkopírovat na "Memory Stick" (str. 90) nebo na jinou kazetu (str. 88).

1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Jakmile je zobrazen záběr, k němuž chcete přidat efekt, dotkněte se položky [P-MENU].

3 Dotkněte se položky [MENU].

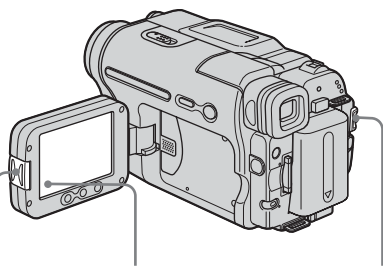
4 Zvolte položku [PICT. APPL.], a pak [D. EFFECT] dotekem na položku [▲]/[▼] a [OK].

5 Zvolte požadovaný efekt a pak jej nastavte dotekem na položku [–] (snížení)/[+] (zvýšení).

6 Dotkněte se dvakrát položky [OK], a pak položky [X].
Zobrazí se [D*].

Prohlížení záznamů, uložených na médiu “Memory Stick”

Snímky je možno prohlížet na obrazovce jeden po druhém. Pokud máte zaznamenán velký počet snímků, můžete si je uspořádat do seznamu pro jejich snazší vyhledávání. Zkontrolujte, zda je ve videokameře vloženo médium “Memory Stick” se záznamem. Budete-li chtít pořizované snímky přehrávat na svém TV, viz strana 57.



OPEN
(otevřít)



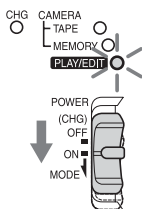
Vypínač napájení POWER

Rada

- Pokud zvolíte režim Easy Handycam, mohou záznamy snadno přehrávat i úplní začátečníci. Podrobnosti - viz strana 52.

1 Stiskněte tlačítko OPEN a otevřete LCD panel.

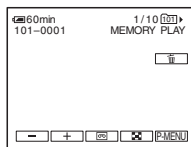
2 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.



Po stisknutí zeleného tlačítka posuňte vypínač napájení POWER.

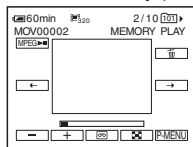
3 Dotkněte se položky [PB].

Na obrazovce se zobrazí naposledy zaznamenaný snímek.



4 Dotkněte se položky (předchozí)/
 (následující) pro volbu snímku.

Příklad obrazovky (videosekvence):



Pro sledování videosekvence se dotkněte položky [MPEG], jakmile se zvolená videosekvence zobrazí na obrazovce.

Nastavení hlasitosti videosekvencí

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

2 Dotkněte se položky [VOLUME].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [↑]/ [↓]. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu (STANDARD SET).

3 Nastavte hlasitost dotekem položky (snížení)/ (zvýšení), a pak se dotkněte položky [OK].

Zastavení nebo pauza při přehrávání videosekvencí

Dotkněte se položky [MPEG]. Dalším dotekem se přehrávání obnoví.

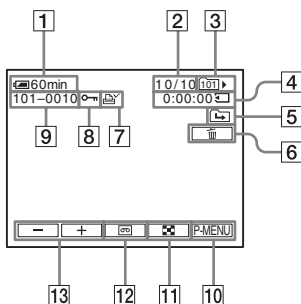
Smazání snímků (záznamů)

Viz “Zrušení zaznamenaných snímků” (str. 99).

Poznámka

- Při přehrávání videosekvencí, uložených na médiu “Memory Stick,” budou jedinými dostupnými položkami menu položky se zkratkami, uvedenými v osobním menu (Personal Menu). Abyste mohli používat další položky menu, přidejte je do osobního menu (Personal Menu).

Indikátory, které se zobrazují v průběhu přehrávání média “Memory Stick”



- 1 Zbývající kapacita akumulátoru
- 2 Číslo snímku/Celkový počet zaznamenaných snímků v aktuální složce pro přehrávání
- 3 Složka pro přehrávání
- 4 Doba přehrávání (pouze u videosekvencí)
- 5 Ikona předchozí/následující složky
Při zobrazení prvního nebo posledního snímku v aktuální složce a pokud je na médiu “Memory Stick” několik složek, zobrazují se následující indikátory.
← : Dotkněte se položky → pro posunutí na předchozí složku.
→ : Dotkněte se položky ← pro posunutí na následující složku.
←/→ : Dotkněte se položky -/+ pro posunutí buď na předchozí nebo na následující složku.
- 6 Tlačítko pro zrušení snímku
- 7 Značka tisku (pouze u statických snímků) (str. 100)
- 8 Značka ochrany snímku (str. 100)
- 9 Název datového souboru
- 10 Tlačítko osobní nabídky (Personal Menu)
- 11 Tlačítko zobrazení indexové obrazovky
- 12 Tlačítko volby přehrávání kazety
- 13 Tlačítko volby snímku

⚡ Poznámka

- Složky, které jste vytvořili na počítači, přejmenované složky a upravované snímky se na obrazovce nemusejí zobrazit.

👁 Rada

- Jakmile do složky zaznamenate snímek, bude tato složka nastavena jako výchozí složka

pro přehrávání. Složku pro přehrávání je možno zvolit v menu (str. 68).

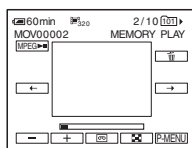
Přehrávání v různých režimech z média “Memory Stick”

Prostřednictvím obrazovky z kroku 4 v části “Prohlížení záznamů, uložených na médiu “Memory Stick” (str. 50) jsou dostupné následující operace.

Vyhledání scény ve videosekvenci

Videosekvenci je možno rozdělit na maximálně 60 scén, odkud je možno spustit přehrávání od určité scény. Počet scén, na které je možno videosekvenci rozdělit, závisí na délce videosekvence.

- 1 Dotkněte se položky ← (předchozí)/ → (následující) pro volbu scény, od níž se má spustit přehrávání.

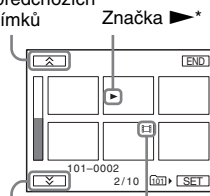


- 2 Dotkněte se položky MPEG-II.

Budete-li chtít zobrazit najednou 6 snímků (včetně videosekvencí) – Index Screen

Dotkněte se položky .

6 předchozích snímků








6 následujících snímků Ikona videosekvence

- * Snímek, zobrazený před přepnutím na indexovou obrazovku s náhledy.

Pro návrat do režimu jediného zobrazení se dotkněte snímku, který chcete zobrazit.

→ pokračování

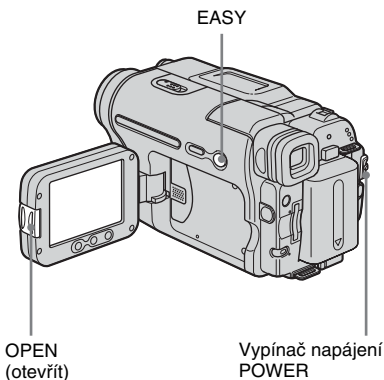
Pro sledování snímků v jiných složkách na indexové obrazovce s náhledy

- 1 Dotkněte se položky .
- 2 Dotkněte se položky .
- 3 Dotkněte se položky **[PB FOLDER]**.
- 4 Zvolte složku prostřednictvím /, a pak se dotkněte položky .

Snadné přehrávání -

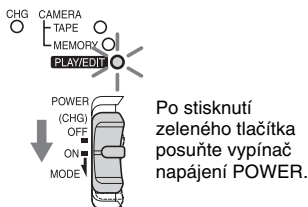
Easy Handycam

Operace Easy Handycam umožňuje snadné přehrávání i pro nové a nezkušené uživatele díky tomu, že poskytuje pouze základní funkce pro přehrávání. Kromě toho se zvětší velikost písma (fontu) pro jeho snazší čtení. Zkontrolujte, zda je ve videokameře vložena kazeta nebo “Memory Stick” se záznamem.



- 1 Stiskněte tlačítko **OPEN** a otevřete LCD panel.

- 2 Posuňte opakovaně vypínač napájení **POWER**, až se rozsvítí indikace **PLAY/EDIT**.



3 Stiskněte tlačítko EASY.

Indikátor EASY se rozsvítí modrou barvou.

4 Spustíte přehrávání snímku.

Při přehrávání z kazety

Je možno ovládat následující tlačítka.

▶|| (přehrávání/pauza)/▶▶⏏ (rychlé převíjení vpřed)/■ (stop)/◀◀⏏ (rychlé převíjení vzad)

Tyto operace a operaci SLOW ▶▶ (zpomalené přehrávání) můžete ovládat prostřednictvím dálkového ovladače.

Při přehrávání z média “Memory Stick”

Dotkněte se položky [PB].

Je možno ovládat následující tlačítka.

+ / - / [MPEG▶||] / [⏏]

Přehrávání můžete ovládat prostřednictvím dálkového ovladače.

Pro ukončení operace v režimu Easy Handycam

Stiskněte opět tlačítko EASY.

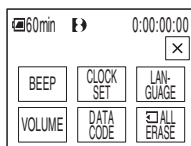
⚡ Poznámka

- Operaci Easy Handycam není možno zapínat nebo vypínat v průběhu komunikace s jiným zařízením prostřednictvím kabelu USB.

Plné využití operace Easy Handycam

1 Dotkněte se položky MENU.

Na obrazovce se zobrazí dostupné položky menu.



2 Dotkněte se požadované položky.

3 Zvolte požadované nastavení.

Pro položku [CLOCK SET]

1 Nastavte položku [Y] (rok) prostřednictvím ▲/▼, a pak se dotkněte [OK].

2 Nastavte položku [M] (měsíc), [D] (den), hodinu a minutu stejným způsobem, jako u roku [Y], a pak se dotkněte [OK].

Pro položku [LANGUAGE]

Zvolte požadovaný jazyk prostřednictvím ▲/▼, a pak se dotkněte [OK].

Pro položku [BEEP]

Viz strana 81.

Pro položku [VOLUME]

Nastavte hlasitost dotekem položky [−] (snížení)/[+] (zvýšení), a pak se dotkněte položky [OK].

Pro položku [DATA CODE]

V průběhu přehrávání můžete zobrazit datum/čas.

Dotkněte se položky [DATE/TIME], a pak položky [OK].

Pro položku [ALL ERASE]

Tato funkce umožňuje zrušení všech snímků z média “Memory Stick”.

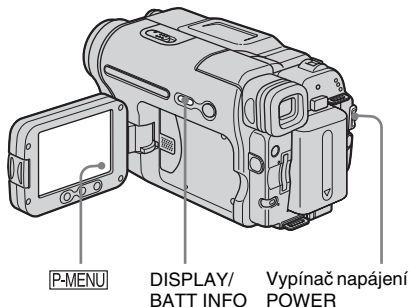
Dotkněte se položky [YES].

💡 Rada

- Při operaci Easy Handycam můžete rovněž provádět následující funkce:
 - “Přehrávání obrazu na TV” (str. 57)
 - “Kopírování na jinou kazetu” (str. 88)

Různé funkce přehrávání

Je možno zvětšovat malý objekt v záznamu a zobrazovat ho na obrazovce. Je rovněž možno zobrazovat datum vytvoření a název složky, v níž je snímek uložen.

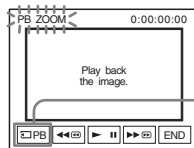


Zvětšování snímků – Funkce Tape playback zoom/Memory playback zoom

Tato funkce umožňuje zvětšování videosekvencí, zaznamenaných na kazetě nebo statických snímků, uložených na médiu “Memory Stick”.

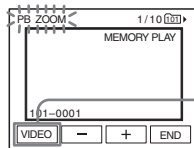
- 1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.
- 2 Dotkněte se položky [P-MENU].
- 3 Dotkněte se položky [MENU].
- 4 Zvolte položku (PICT. APPL.), a pak položku [PB ZOOM] dotekem na / a pak se dotkněte položky [OK].

Obrazovka pro přehrávání s funkcí zoom



Tlačítko pro volbu přehrávání z média “Memory Stick”

Obrazovka pro přehrávání s funkcí Memory playback zoom



Tlačítko volby přehrávání kazety

5 Spusťte přehrávání statického snímku nebo videosekvence a dotkněte se obrazovky v bodě, který chcete na zobrazeném snímku zvětšit.

Snímek se zvětší přibližně na dvojnásobek původní velikosti a je vystředěn podle bodu, ve kterém jste se dotknuli obrazovky. Pokud se dotknete jiného místa, stane se středem snímku tento bod.

6 Nastavte poměr zvětšení (zoom) pomocí páčky power zoom.

Poměr zvětšení je možno nastavit přibližně od 1,1 do 5 násobku původní velikosti. Dotkněte se symbolu W pro zvýšení poměru nebo symbolu T pro snížení poměru zvětšení.

Zrušení operace

Dotkněte se položky [END].

Poznámka

- Snímky z externího vstupu není možno zvětšovat. Kromě toho není možno uskutečnit výstup zvětšeného obrazu, zaznamenaného na kazetu v systému Digital8 nebo na médiu “Memory Stick” prostřednictvím rozhraní DV.

Rada

- Pokud stisknete v průběhu operace přehrávání zoom tlačítko DISPLAY/BATT INFO, snímek zmizí z obrazovky.


Zobrazování indikátorů na obrazovce

Můžete zvolit, zda se na obrazovce má zobrazovat časový kód, počítadlo pásky v kazetě a další informace.

Stiskněte tlačítko DISPLAY/BATT INFO.

Po stisknutí tlačítka se indikace zobrazí nebo zmizí.

Rada

- Indikátory je možno v průběhu přehrávání zobrazovat na TV. Zvolte menu  (STANDARD SET), [DISPLAY], a pak položku [V-OUT/PANEL] (str. 82).




Zobrazování data/času a dat nastavení videokamery – Data code

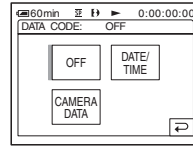
V průběhu přehrávání si můžete zobrazit údaje a datu/času a data nastavení videokamery ([CAMERA DATA]), která se automaticky zaznamenávají při záznamu snímků na kazetu nebo na médium “Memory Stick.”

1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

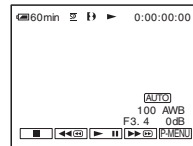
2 V průběhu přehrávání nebo v režimu pauzy při přehrávání se dotkněte položky [P-MENU].

3 Dotkněte se položky [DATA CODE].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky /. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu  (STANDARD SET).



4 Zvolte položku [CAMERA DATA] nebo [DATE/TIME] a pak se dotkněte položky [OK].

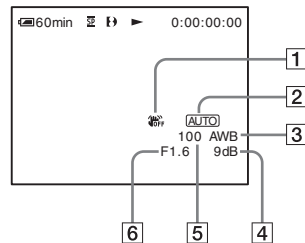


Skrýtí data/času nebo dat nastavení videokamery

Proveďte kroky 2 a 3, a pak v kroku 4 zvolte hodnotu [OFF].

Zobrazení dat nastavení videokamery

Na displeji pro zobrazení data/času se datum a čas zobrazuje ve stejné oblasti. Pokud budete porizovat záznam bez nastavených hodin, bude se zobrazovat indikace [-- --:--:--] a [--:--:--].



1 Funkce SteadyShot vypnutá*

2 Expozice*

→ pokračování

3 White balance (vyvážení bílé barvy)*

4 Gain (zisk)*

5 Shutter speed (čas/rychlost závěrky)

6 Hodnota clony (Aperture)

* Zobrazuje se pouze při přehrávání kazety

🔊 Poznámky

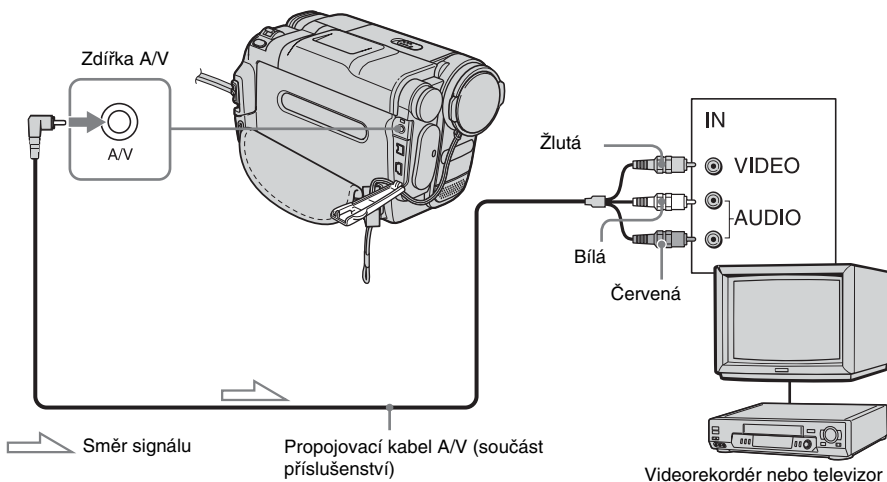
- Data nastavení videokamery se neobjeví, pokud jsou přehrávány videosekvence, uložené na médiu "Memory Stick".
- Funkce datového kódu nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 **Hi8**/8 mm **8** .

🔊 Rada

- Při přehrávání z média "Memory Stick" se zobrazuje hodnota nastavené expozice (0EV).

Přehrávání obrazu na TV

Připojte videokameru k televizoru TV pomocí přiloženého propojovacího kabelu



Pokud je k vašemu televizoru TV připojen videorekordér

Zapojte tuto videokameru do vstupu LINE IN na videorekordéru pomocí propojovacího kabelu A/V. Přepněte volič vstupů na videorekordéru do polohy LINE.

Pokud máte monofonní televizor TV (pokud je váš televizor TV vybaven pouze jednou vstupní zdířkou audio)

Zapojte žlutý konektor na propojovacím kabelu A/V do vstupní zdířky video a bílý konektor (levý audio kanál) nebo červený konektor (pravý audio kanál) do vstupní zdířky audio na vašem televizoru TV nebo videorekordéru. Budete-li chtít reprodukovat zvuk v monofonním režimu, použijte k tomuto účelu odpovídající propojovací kabel (doplňkové příslušenství).

A/V tak, jak patrné z níže uvedeného obrázku.

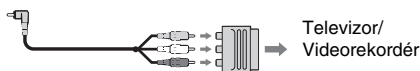
Zapojte přiložený síťový adaptér do zásuvky pro zajištění napájení (str. 14).

Viz rovněž návody k obsluze pro připojená zařízení.

Pro kopírování na jinou kazetu, viz strana 88.

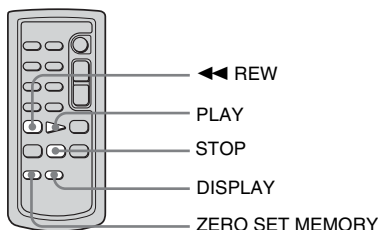
Pokud je váš televizor/videorekordér vybaven konektorem s 21 piny (EUROCONNECTOR)

Pro přehrávání videosekvencí připojte videokameru k televizoru/videorekordéru prostřednictvím adaptéru s 21 piny (doplňkové příslušenství).



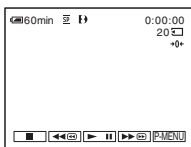
Vyhledání scény na kazetě pro přehrávání

Rychlé vyhledání požadované scény – Zero set memory




- 1 V průběhu přehrávání stiskněte na dálkovém ovladači tlačítko funkce **ZERO SET MEMORY** v místě, které budete chtít později vyhledat.

Počítadlo pásky v kazetě se vynuluje na hodnotu “0:00:00” a na obrazovce se zobrazí →0←.



Pokud se počítadlo pásky v kazetě nezobrazí, stiskněte na dálkovém ovladači tlačítko **DISPLAY**.

- 2 Budete-li chtít ukončit přehrávání, stiskněte tlačítko  (stop).

- 3 Stiskněte tlačítko **◀◀ REW**.

Kazeta se automaticky zastaví, jakmile se počítadlo pásky v kazetě dostane na hodnotu “0:00:00”.

- 4 Stiskněte tlačítko **PLAY**.

Přehrávání se spustí od určeného bodu s hodnotou “0:00:00” na počítadle pásky v kazetě.

Zrušení operace

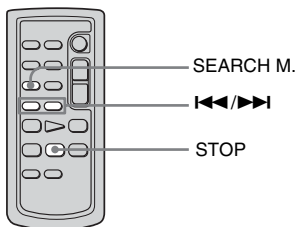
Stiskněte na dálkovém ovladači opět tlačítko **ZERO SET MEMORY**.

Poznámky

- Mezi časovým kódem a počítadlem pásky v kazetě může dojít k určité odchylce (několik sekund).
- Funkce Zero set memory nebude pracovat správně, pokud je mezi dvěma pořízenými záznamy prázdné místo (mezera).
- Funkce Zero set memory nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 **Hi8**/8 mm **8**.

Vyhledání scény podle data záznamu – Date search

Tato funkce umožňuje vyhledání místa, kde došlo ke změně záznamu.



- 1 Posuňte opakovaně vypínač **POWER** a zvolte režim **PLAY/EDIT**.

- 2 Stiskněte na dálkovém ovladači opakovaně tlačítko **SEARCH M.** pro volbu položky [**DATE SEARCH**].

3 Stiskněte na dálkovém ovladači tlačítko **◀◀** (předchozí)/**▶▶** (následující) pro volbu data záznamu.

Přehrávání se spustí automaticky od místa, kde se změní datum záznamu.

Po každém stisknutí tlačítka se vyhledá a zobrazí předchozí nebo následující datum.

Zrušení operace

Stiskněte na dálkovém ovladači tlačítko STOP.

🔌 Poznámky

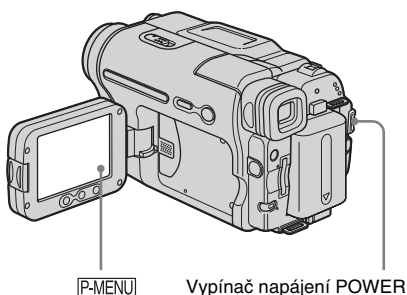
- Pokud je záznam, pořízený v jednom dni, kratší než 2 minuty, nemusí videokamera přesně najít místo, kde se změnilo datum záznamu.
- Funkce Date search nebude pracovat správně, pokud je mezi dvěma pořízenými záznamy prázdné místo (mezera).
- Funkce Date search nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 **Hi8**/8 mm **8**.

► Rozšířené operace

Používání menu

Volba položek menu

Pomocí položek menu zobrazených na obrazovce je možno změnit různé parametry nebo provádět podrobná nastavení.

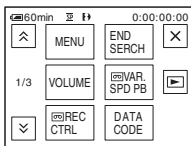


1 Zapněte videokameru (str. 17).

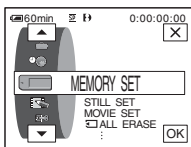
2 Dotkněte se položky [P-MENU].

Zobrazí se nabídka Personal Menu. Často používané položky se zobrazují jako zkratky.

Příklad: Osobní menu režimu PLAY/EDIT

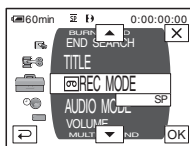


3 Dotkněte se položky [MENU] pro zobrazení obrazovky s přehledem menu.



4 Zvolte ikonu požadovaného menu pomocí \uparrow / \downarrow , a pak se dotkněte [OK].

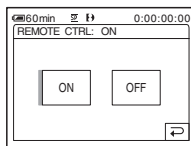
- CAMERA SET (str. 62)
- MEMORY SET (str. 66)
- PICT. APPLI. (str. 69)
- EDIT/PLAY (str. 74)
- STANDARD SET (str. 77)
- TIME/LANGU. (str. 83)



5 Zvolte požadovanou položku prostřednictvím \uparrow / \downarrow , a pak se dotkněte [OK].

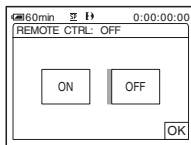
Položku je rovněž možno zvolit přímým dotykem.

Abyste viděli všechny položky, můžete je posunovat. Dostupné položky závisí na režimu napájení videokamery. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.




6 Zvolte požadované nastavení.

\leftarrow se změnil na [OK]. Pokud se rozhodnete toto nastavení nezměnit, dotkněte se položky \leftarrow pro návrat k předchozí obrazovce.





7 Dotkněte se položky , a pak položky pro skrytí obrazovky menu.



Můžete se rovněž opakovaně dotknout položky  (return - návrat) pro přechod zpět k předchozí obrazovce.

Používání zkratk osobního menu (Personal Menu)

Dostupné položky závisí na režimu napájení videokamery. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou. Zkratky si můžete podle potřeby přizpůsobit (str. 84).

- 1** Dotkněte se položky .
- 2** Dotkněte se požadované položky.
- 3** Dotkněte se požadovaného nastavení, a pak se dotkněte položky .

Rady

- Pokud je zvolen režim PLAY/EDIT, dotkněte se položky  na obrazovce, zobrazené po kroku 2 (str. 60), aby se zobrazila obrazovka pro ovládání obrazu (video). Dotkněte se položky  pro návrat k předchozí obrazovce.
- Pro větší pohodlí se často používané položky zobrazují v osobním menu ve formě zkratk. Pro přizpůsobení osobního menu (Personal Menu), viz strana 84.

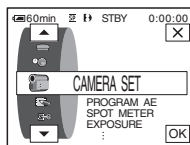
Používání menu

(CAMERA SET)

– PROGRAM AE/16:9 WIDE atd.

V menu CAMERA SET můžete nastavovat níže uvedené položky. Pro volbu položek, viz “Volba položek menu” (str. 60). Východí nastavení jsou označena symbolem ▷. Indikátory se po zvolení položky zobrazují

v závorkách. Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery. Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.



PROGRAM AE

Po zvolení následujících nastavení můžete snadno pořizovat záznamy v situacích, vyžadujících různé techniky.

▷ AUTO	Tuto funkci zvolte, pokud nepoužíváte režim PROGRAM AE.	
SPOTLIGHT* (spotlight) ()	Tato funkce zabraňuje přílišnému "vybělení" tváří osob v záběru, osvětlených silným zdrojem světla, jako například v divadle nebo na svatbách a podobně.	
PORTRAIT (měkký portrét) ()	Tuto možnost zvolte, chcete-li zdůraznit objekt (například osoby nebo květiny) při současném vytvoření "měkkého" pozadí.	
SPORTS* (sportovní situace) ()	Tuto možnost zvolte, chcete-li minimalizovat chvění záběru při natáčení rychle se pohybujících objektů, jako například při tenisu nebo golfu.	
BEACH&SKI* (pláž & lyžování) ()	Tuto možnost zvolte, chcete-li předejít přílišnému ztmavení tváří osob v záběru, osvětlených silným zdrojem světla, jako například na letní pláži nebo na lyžařském svahu.	
SUNSET&MOON ** (západ slunce & měsíc) ()	Tuto možnost zvolte, chcete-li uchovat atmosféru situací, jako je například západ slunce, celkové noční záběry, ohňostroje a neónové osvětlení.	
LANDSCAPE** (krajina) ()	Tuto možnost zvolte, chcete-li natáčet vzdálené objekty, jako jsou například hory. Toto nastavení rovněž zabraňuje, aby videokamera zaostřovala na sklo nebo kov okenních rámu, které se vyskytují mezi videokamerou a snímaným objektem.	

* Videokamera je nastavena tak, aby zaostřovala pouze na objekty ve středních a velkých vzdálenostech.

**Videokamera je nastavena tak, aby zaostřovala pouze na vzdálené objekty.

SPOT METER

Viz strana 36, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

EXPOSURE (expoze)

Viz strana 36, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

AUTO SHUTTER (automatická závěrka)

▷ON	Zvolte tuto možnost pro automatickou aktivaci elektronické závěrky pro nastavení rychlosti (času) závěrky při natáčení v jasném prostředí.
OFF (vypnuto)	Zvolte tuto možnost pro natáčení bez použití elektronické závěrky.

SPOT FOCUS

Viz strana 39, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

FOCUS

Viz strana 39, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

SUPER NSPLUS

Viz strana 37, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

NS LIGHT

Při používání funkce NightShot plus pro natáčení můžete zaznamenat jasnější obraz, použijete-li funkci NightShot Light, která emituje infračervené paprsky (neviditelné).

▷ON	Zvolte pro použití funkce NightShot Light (str. 37).
OFF (vypnuto)	Zvolte pro vypnutí funkce NightShot Light (str. 37).

COLOR SLOW S

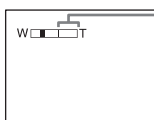
Viz strana 38, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

SELF-TIMER (samospoušť)

Viz strana 29, 32, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

DIGITAL ZOOM

Tato funkce umožňuje nastavení maximální úrovně zvětšení (zoom) v případě, kdy potřebujete při záznamu na kazetu použít úroveň funkce větší než 20-krát. Mějte na paměti, že kvalita obrazu se při použití funkce digitální zoom snižuje. Tato funkce je užitečná při natáčení zvětšeného obrazu vzdáleného objektu, jako je například letící pták.



Pravá strana pruhu zobrazuje oblast funkce digitální zoom.
Oblast funkce zoom se objeví po zvolení úrovně funkce zoom.

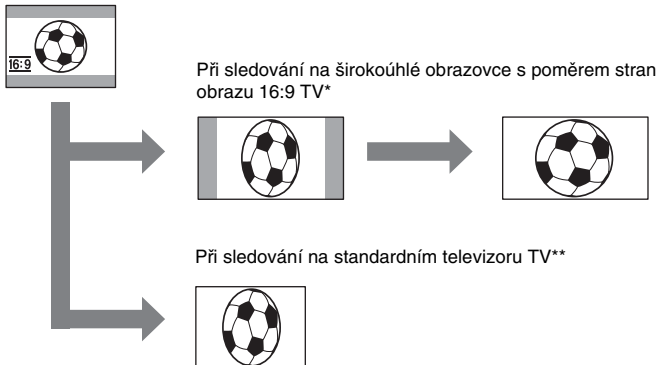
▷OFF	Zvolte pro deaktivaci funkce digitální zoom. Zvětšení až do 20-násobku se provádí opticky.
40 ×	Zvolte pro aktivaci funkce digitální zoom. Zvětšení od 20-násobku do 40-násobku se provádí digitálně.
990 ×	Zvolte pro aktivaci funkce digitální zoom. Zvětšení od 20-násobku do 990-násobku se provádí digitálně.

Na kazetu je možno zaznamenávat obraz s poměrem stran obrazu 16:9, který je možno sledovat na širokoúhlém televizoru s poměrem stran obrazu 16:9 TV (širokoúhlý režim [16:9 WIDE]).

Při zapnutí funkce ([ON]) bude videokamera nabízet ještě širší úhel záběru (při posunutí páčky power zoom směrem k symbolu “W”), oproti záznamu s vypnutou funkcí ([OFF]).

Přečtěte si rovněž návod k obsluze vašeho televizoru TV.

Při sledování na LCD obrazovce



* Pokud širokoúhlý televizor TV přepnete do režimu plného zobrazení, zobrazí se obraz přes celou obrazovku.

**Přehrávání v režimu 4:3. Při přehrávání obrazu v širokoúhlém režimu se obraz jeví, jako byste jej sledovali na LCD obrazovce.

▷OFF Standardní nastavení (záznam obrazu pro přehrávání na televizoru s poměrem stran obrazu 4:3 TV). Zaznamenaný obraz nebude širokoúhlý.

ON (zapnuto) Tuto možnost zvolte pro záznam obrazu, který má být přehráván na širokoúhlém televizoru s poměrem stran obrazu 16:9 TV.

Rada

- Systém SteadyShot nepracuje.* Pokud ve chvíli, kdy pracuje funkce SteadyShot nastavíte v menu položku [16:9 WIDE] na hodnotu [ON], rozsvítí se indikátor a funkce SteadyShot nebude pracovat.

STEADYSHOT

Tato funkce umožňuje kompenzovat chvění videokamery.

▷ON Standardní nastavení (zapnutí funkce SteadyShot).

OFF (vypnuto) Zvolte pro deaktivaci funkce SteadyShot.
 () Zvolte při natáčení nehybného objektu ze stavu nebo při použití konvertoru (doplňkové příslušenství). Budou pořízeny přirozené záběry.

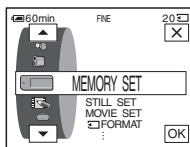
Používání menu

(MEMORY SET)

– QUALITY/IMAGE SIZE/ALL ERASE/NEW FOLDER atd.

V menu MEMORY SET můžete nastavovat níže uvedené položky. Pro volbu položek, viz “Volba položek menu” (str. 60). Výchozí nastavení jsou označena symbolem ▷. Indikátory se po zvolení položky zobrazují

v závorkách. Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery. Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.




STILL SET

■ QUALITY



- ▷ FINE (FINE) Tuto možnost zvolte při pořizování statických snímků s kvalitou fine (snímek komprimovaný přibližně na 1/4).
- STANDARD (STD) Tuto možnost zvolte při pořizování statických snímků se standardní kvalitou (snímek komprimovaný přibližně na 1/10).

■ FLD/FRAME

- ▷ FIELD Pro natáčení pohybujících se objektů s korekcí časové nestability (str. 31).
- FRAME () Pro natáčení nehybných objektů ve vysoké kvalitě.

MOVIE SET

IMAGE SIZE (velikost obrazu)

- ▷ 320 × 240 () Zvolte tuto možnost pro natáčení videosekvencí, které hodláte přehrát na velké obrazovce nebo pro dosažení čistějšího obrazu.
- 160 × 112 () Zvolte tuto možnost pro delší dobu natáčení.

REMAINING

- ▷ AUTO Zvolte tuto možnost pro zobrazení zbývající kapacity média “Memory Stick” v následujících případech:
- Po vložení média “Memory Stick” ve chvíli, kdy je vypínač POWER v režimu CAMERA-MEMORY (na přibližně 5 sekund).
 - Pokud je zbývající kapacita média “Memory Stick” kratší než 2 minuty (po zvolení režimu CAMERA-MEMORY).
 - V počátečním nebo koncovém bodě videosekvence (na přibližně 5 sekund).

ON (zapnuto)	Zvolte tuto možnost, aby se vždy zobrazovala zbývající kapacita média "Memory Stick".
--------------	---

ALL ERASE

Tato funkce umožňuje smazat všechny snímky na médiu "Memory Stick", které nejsou chráněny proti zápisu. Pro smazání jednotlivých snímků jednoho po druhém, viz strana 99.

1 Zvolte položku [ALL FILES] nebo [CURRNT FOLDER].

ALL FILES	Tuto možnost zvolte, budete-li chtít smazat všechny snímky na médiu "Memory Stick".
-----------	---


CURRNT FOLDER	Tuto možnost zvolte, budete-li chtít smazat všechny snímky ve zvolené složce pro přehrávání.
---------------	--

2 Dotkněte se dvakrát položky [YES].

Budete-li chtít ukončit rušení všech snímků, zvolte možnost [NO].

3 Dotkněte se položky .

Poznámky

- Složka se ani po zrušení všech v ní obsažených snímků nezruší.
- Ve chvíli, kdy je na obrazovce zobrazen nápis  Erasing all data..., neposunujte vypínač POWER ani nestiskujte žádná tlačítka.

FORMAT

Nově zakoupený "Memory Stick" byl naformátován v továrně, proto nevyžaduje formátování.


Pro další podrobnosti, týkající se média "Memory Stick" viz strana 135.

1 Dotkněte se dvakrát položky [YES].

Pro zrušení formátování zvolte položku [NO].

2 Dotkněte se položky .

Poznámky

- Ve chvíli, kdy je zobrazen nápis  Formatting..., neprovádějte žádnou z následujících operací:
 - Neposunujte vypínač POWER pro volbu jiných režimů napájení.
 - Nemanipulujte se žádnými tlačítky.
 - Nevysunujte "Memory Stick".
- Formátováním dojde ke smazání všech dat na médiu "Memory Stick" včetně chráněných obrazových dat a nově vytvořených složek.

FILE NO.

▷SERIES	Tuto možnost zvolte pro přiřazení čísel souborů v pořadí, dokonce i pokud je médium "Memory Stick" zaměněno za jiné. K vynulování čísla souboru dojde při vytvoření nové složky nebo pokud je složka pro záznam nahrazena jinou složkou.
RESET	Tuto možnost zvolte pro vynulování čísla souboru na hodnotu 0001 při každé výměně média "Memory Stick".

→ pokračování

NEW FOLDER

Tato funkce umožňuje vytvořit novou složku (102MSDCF až 999MSDCF) na médium "Memory Stick". Jakmile se složka zaplní (je uložen maximální počet snímků 9 999) vytvoří se automaticky nová složka.

1 Dotkněte se položky [YES].

Nově vytvořená složka bude očíslována v pořadí podle čísla poslední složky. Pro zrušení vytvoření složky zvolte položku [NO].

2 Dotkněte se položky .

Poznámky

- Vytvořené složky není možno zrušit prostřednictvím videokamery. Bude třeba naformátovat médium "Memory Stick" (str. 67) nebo složky zrušit na počítači.
- Počet snímků, které je možno zaznamenat na "Memory Stick" se snižuje v závislosti na vzrůstajícím počtu složek na médium "Memory Stick".

REC FOLDER

Při výchozím nastavení jsou snímky ukládány do složky 101MSDCF. Je možno zvolit složku, do které budou vaše snímky ukládány. Nejprve prostřednictvím menu [NEW FOLDER] vytvořte nové složky, a pak zvolte složku, kterou budete používat pro záznamy pomocí položky / a dotkněte se položky . Pokud máte velké množství snímků, můžete požadovaný snímek snadno vyhledat, pokud obsah složek setřídíte.

PB FOLDER

Zvolte požadovanou složku pro přehrávání prostřednictvím /, a pak se dotkněte položky .

Používání menu

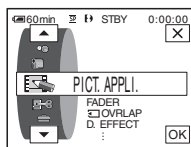


(PICT. APPLI.) -

**PICT. EFFECT/SLIDE SHOW/FRAME REC/
INTERVAL REC atd.**

Pomocí menu PICT. APPLI. můžete zvolit níže uvedené položky. Pro volbu položek, viz "Volba položek menu" (str. 60). Výchozí nastavení jsou označena symbolem ▷. Indikátory se po zvolení položky zobrazují

v závorkách. Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery. Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.



FADER

Viz strana 40, kde jsou uvedeny další podrobnosti.


OVERLAP

Viz strana 41, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

D. EFFECT (digitální efekt)

Viz strana 42, 49, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

PICT. EFFECT (efekt)

Do snímku je možno před jeho záznamem na kazetu přidávat různé speciální efekty (jako například videosekvence).  zobrazí se po zvolení efektu.

▷OFF Zvolte, pokud nepoužíváte nastavení obrazového efektu (Picture effect).

NEG.ART Tato položka umožňuje záznam/přehrávání snímku s inverzními barvami a jasem.





Efekt Sepia (SEPIA) Zvolte pro záznam/přehrávání obrazu v barevném tónu "sepia".




B&W Zvolte pro záznam/přehrávání obrazu v monochromatické podobě (černobílý obraz).

SOLARIZE Zvolte pro záznam/přehrávání obrazu, aby vypadal jako ilustrace se silně zdůrazněným kontrastem.



PASTEL	Zvolte pro záznam obrazu, aby vypadal jako světlá kresba pastelem. (Tento efekt není dostupný při přehrávání.)	
Efekt Mosaic (MOSAIC)	Zvolte pro záznam obrazu, aby vypadal jako mozaikový rastr. (Tento efekt není dostupný při přehrávání.)	

🔊 Poznámky

- Ke snímkům, vstupujícím z externího vstupu, není možno přidávat efekty. Kromě toho, prostřednictvím rozhraní  DV není možno uskutečnit výstup obrazu, upraveného obrazovými efekty.
- Funkce Picture effects (obrazové efekty) nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 /8 mm .

🔍 Rada

- Snímky, upravené uvedenými obrazovými efekty, je možno zkopírovat na "Memory Stick" (str. 90) nebo na jinou kazetu (str. 88).

MEMORY MIX






Viz strana 43, kde jsou uvedeny další podrobnosti.



PB ZOOM


Viz strana 54, kde jsou uvedeny další podrobnosti.





SLIDE SHOW



Snímky uložené na médiu "Memory Stick" (nebo ve zvolené složce pro přehrávání) je možno přehrávat v pořadí za sebou (ve formě prezentace - slide show).

- 1 Dotkněte se položky .
- 2 Dotkněte se položky .
- 3 Zvolte položku  [ALL FILES] nebo  [CURRNT FOLDER], a pak se dotkněte položky .

 ALL FILES () Zvolte tuto možnost pro spuštění prezentace (slide show), kdy se přehrají všechny snímky, uložené na médiu "Memory Stick".

CURRNT FOLDER () Zvolte tuto možnost pro spuštění prezentace (slide show), kdy se přehrají všechny snímky, uložené v aktuální složce pro přehrávání.

- 4 Dotkněte se položky .
- 5 Dotkněte se položky  [ON] nebo  [OFF], a pak položky .

 ON () Zvolte tuto možnost pro zopakování prezentace (slide show).

OFF (vypnuto) Zvolte tuto možnost pro jedno spuštění prezentace (slide show).

6 Dotkněte se položky [END].





7 Dotkněte se položky [START].

Videokamera začne postupně přehrávat snímky, uložené na médiu “Memory Stick”.

Pro ukončení prezentace (slide show) se dotkněte položky [END].

Pro pozastavení se dotkněte položky [PAUSE].


Rady


- Před stisknutím položky [START] můžete zvolit první snímek prezentace (slide show) dotykem položky  / .
- Pokud jsou při prezentaci (slide show) přehrávány videosekvence, můžete nastavit hlasitost zvuku dotekem na  (snížení) /  (zvýšení).


FRAME REC

Tato funkce umožňuje záznam záběrů s efektem pozastavení díky střídání záznamu po jednom snímku s malým posunutím objektu. Abyste předešli rozhybání záběru, ovládejte videokameru prostřednictvím dálkového ovladače.

▷OFF Zvolte pro natáčení ve standardním režimu záznamu.

ON (zapnuto)  Zvolte pro natáčení s použitím funkce FRAME REC.

1 Zvolte položku [ON], a pak se dotkněte položky .

2 Dotkněte se položky .

3 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

Pořídí se záběr (přibližně 5 snímků) a videokamera se přepne do režimu standby.

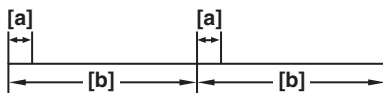
4 Posuňte objekt a zopakujte krok 3.

Poznámky

- Při nepřetržitém použití funkce Frame recording (záznam v intervalech) se nebude správně zobrazovat zbývající doba na kazetě.
- Poslední scéna bude delší než ostatní scény.


INTERVAL REC

S použitím této funkce můžete pořádit vynikající záběry kvetoucích květin a podobně. Při této operaci připojte videokameru ke zdroji síťového napájení (prostřednictvím přiloženého síťového adaptéru).




a: [REC TIME]

b: [INTERVAL]

1 Dotkněte se položky .

2 Dotkněte se položky [INTERVAL].

3 Zvolte požadovanou délku intervalu a pak se dotkněte položky .

Dobu tohoto intervalu je možno nastavit od 30 sekund, 1, 5 nebo 10 minut.

→ pokračování

4 Dotkněte se položky [REC TIME].

5 Zvolte požadovanou dobu záznamu a pak se dotkněte položky [OK].

Dobu záznamu je možno nastavit od 0,5, 1, 1,5 nebo 2 sekundy.



6 Dotkněte se položky [END].

7 Dotkněte se položky [ON], a pak položky [OK].



▷OFF Deaktivace záznamu v intervalech.

ON (zapnuto) Pro záznam pohyblivého obrazu (videosekvencí) na kazetu ve zvoleném intervalu.

8 Dotkněte se položky [X].

  bliká na obrazovce.

9 Stiskněte tlačítko REC START/STOP.

  přestane blikat a spustí se záznam v intervalech.

Pro zrušení funkce záznam v intervalech zvolte v kroku 7 hodnotu [OFF].

Poznámky

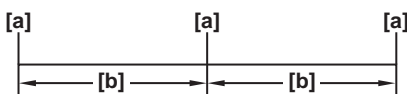
- Funkci záznam v intervalech není možno používat společně s funkcí Memory overlap.
- Může docházet k odchýlkám v době záznamu až o ±5 snímků od zvolené doby.

Rady

- Pokud ostříte manuálně, bude možno natočit jasné záběry i při změně světelných podmínek (str. 39).
- V průběhu záznamu je možno ztlumit zvukové signály (pípání) (str. 81).

INT. REC-STL

Tato funkce je užitečná například pro sledování pohybu mraků na obloze nebo změn denního světla. Videokamera bude ve zvoleném intervalu pořizovat statické snímky, které bude zaznamenávat na médium “Memory Stick”.



a: Interval doby

b: pořizování snímku

1 Dotkněte se položky [SET].

2 Zvolte požadovanou dobu intervalu (1, 5 nebo 10 minut), a pak se dotkněte položky [OK].

3 Zvolte položku [ON], a pak se dotkněte položky [OK].



▷OFF Deaktivace záznamu v intervalech.

ON (zapnuto) Záznam statických snímků na médium “Memory Stick” ve zvoleném intervalu.

4 Dotkněte se položky [X].

  bliká.

5 Stiskněte tlačítko PHOTO na doraz.

  přestane blikat a spustí se záznam fotografií v intervalech.

Pro zrušení funkce záznam fotografií v intervalech zvolte v kroku 3 hodnotu [OFF].

DEMO MODE

Pokud z videokamery vyjmete kazetu a “Memory Stick” a zvolíte režim CAMERA-TAPE, můžete si prohlédnout ukázkou možností této videokamery po dobu přibližně 10 minut.

▷ON	Zvolte tuto položku, chcete-li se podívat na přehled dostupných funkcí (například před prvním použitím videokamery).
OFF (vypnuto)	Zvolte tuto položku, pokud nechcete ukázkový - demo režim (DEMO MODE) používat.

Poznámka

- Ukázkový - demo režim není možno spustit, pokud je zapnuta funkce NIGHTSHOT PLUS (ON).

Rady

- Ukázkový - demo režim bude přerušeno, nastane-li některá z níže uvedených situací.
 - Pokud se v průběhu demo režimu dotknete obrazovky. (Demo režim se opět spustí přibližně po 10 minutách.)
 - Pokud je vložena kazeta nebo “Memory Stick”.
 - Pokud je zvolen jiný režim než CAMERA-TAPE.
- Pokud je položka [A.SHUT OFF] nastavena na hodnotu [5 min] při použití videokamery s akumulátorem, vypne se napájení automaticky po přibližně 5 minutách (str. 82).

PRINT

Viz strana 102, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

Používání menu

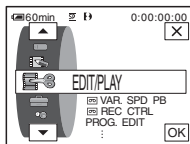


(EDIT/PLAY)

menu – END SEARCH/TITLE atd.

V menu EDIT/PLAY můžete nastavovat níže uvedené položky. Pro volbu položek, viz “Volba položek menu” (str. 60).

Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery. Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.



VAR. SPD PB

Viz strana 48, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

REC CTRL

Pro záznam na kazetu.

Viz strana 89, 91, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

PROG. EDIT

OTHER DEVICE Zvolte tuto položku pro programy a kopírování zvolených scén na (další zařízení) kazetu na videorekordér (str. 92).

MEMORY STICK Zvolte tuto položku pro programy a kopírování zvolených scén na “Memory Stick” (str. 96).

REC CTRL

Pro záznam na Memory Stick

Viz strana 89, 90, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

BURN DVD

Pokud je videokamera připojena k osobnímu počítači Sony VAIO, můžete záběry, zaznamenané na kazetě, snadno vypálit na disk DVD (přímý přístup k položce “Click to DVD”). Podrobnosti - viz “Vytvoření disku DVD (Přímý přístup k položce “Click to DVD”)” (str. 111).

BURN VCD


Pokud je videokamera připojena k osobnímu počítači, můžete (pomocí tohoto příkazu) záběry, zaznamenané na kazetě, snadno vypálit na disk CD-R. Viz příručka “First Step Guide” na příloženém disku CD-ROM, kde najdete další podrobnosti.

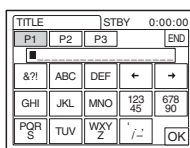
EXEC	Zvolte pro aktivaci funkce END SEARCH. Začne se přehrávat naposledy zaznamenaný záběr (po dobu přibližně 5 sekund) a pak se přehrávání automaticky zastaví.
CANCEL	Zvolte pro ukončení funkce END SEARCH.


TITLE


V průběhu záznamu je možno vložit titulek. Můžete si vybrat jeden z 8 přednastavených titulků a ze 2 přizpůsobitelných titulků. Kromě toho si můžete zvolit barvu, velikost a umístění titulků.




- 1 Ze zobrazených titulků zvolte požadovaný titulek (2 originální titulků, které jste si vytvořili dříve a přednastavené titulků, které jsou uloženy ve videokameře). Následujícím postupem si můžete vytvořit své vlastní titulků (až 2 typy titulků, každý o délce 20 znaků).**







- 1 Zvolte položku [CUSTOM 1 ""'] nebo [CUSTOM 2 ""'], a pak se dotkněte položky .**
- 2 Vyberte požadovaný znak. Dotkněte se opakovaně tlačítka pro zvolení požadovaného znaku na tlačítku.**



Pro smazání znaku: Dotkněte se .

Pro vložení znaku: Dotkněte se .

Pro zvolení typu znaku pro zadání titulků: Zvolte ,  nebo .

- 3 Dotkněte se položky  pro posunutí  pro volbu následujícího znaku a stejným způsobem zadejte znak.**
- 4 Po dokončení zadávání znaků se dotkněte položky .**
- 2 Dotkněte se položky .**
- 3 Podle potřeby se dotkněte položky  (barva),  (umístění), [SIZE] (velikost) a zvolte požadovanou barvu, umístění nebo velikost titulků.**

Color (barva)

bílá → žlutá → fialová → červená → azurová → zelená → modrá


Position (poloha - umístění)

Můžete si zvolit z 8 až 9 možností.

Size (velikost)

small (malá) ↔ large (velká)

(Pokud je titulek delší než 13 znaků, je možno zvolit pouze malou velikost.)

- 4 Dotkněte se položky .**


→ pokračování

Titulek se zobrazí na obrazovce a je nastaven.


Pro zaznamenání titulku

Stiskněte tlačítko REC START/STOP v režimu záznamové pauzy.


Smazání zobrazeného titulku

Dotkněte se .

Poznámky

- Ve výchozím nastavení platí, že pokud videokameru používáte s akumulátorem a neuskutečíte-li po dobu 5 minut žádnou operaci, videokamera se automaticky vypne. Pokud budete pro zadávání titulku potřebovat 5 minut nebo delší dobu, nastavte položku [A.SHUT OFF] v menu  (STANDARD SET) na hodnotu [NEVER] (str. 82). Videokamera se nebude vypínat. I po vypnutí videokamery však zůstanou zadané znaky uloženy v paměti. Zapněte opět videokameru a začněte krokem 1, budete-li chtít pokračovat v prolnutí titulku.
- Pokud titulek prolnete v průběhu záznamu, neozve se zvukový signál (pípnutí).

Rada

- Pro změnu vytvořeného titulku zvolte v kroku 1 titulek, a pak se dotkněte položky . Poté opět zvolte požadované znaky.

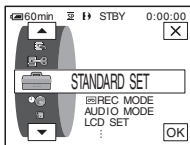
Používání menu (STANDARD SET)



menu – REC MODE/MULTI-SOUND/AUDIO MIX/USB-CAMERA atd.

V menu STANDARD SET můžete nastavovat níže uvedené položky. Pro volbu těchto položek, viz “Volba položek menu” (str. 60).

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ▷. Indikátory se po zvolení položky zobrazují v závorkách. Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery. Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.



REC MODE

▷SP (<u>SP</u>)	Tuto možnost zvolte pro záznam na kazetu v režimu SP (Standard Play).
LP (<u>LP</u>)	Tuto možnost zvolte pro prodloužení doby záznamu na 1,5 násobek doby režimu SP (Long Play). Pro dosažení nejlepších výsledků s videokamerou je doporučeno používání kazet značky Sony.





Poznámky

- Při záznamu v režimu LP se mohou při přehrávání kazety na jiných videokamerách nebo videorekordérech v obraze objevovat mozaikové rastry nebo může docházet k výpadkům zvuku.
- Při střídání záznamů v režimu SP a režimu LP může docházet ke zkreslení obrazu nebo nemusí být mezi jednotlivými scénami správně zaznamenán časový kód.

AUDIO MODE

▷12BIT	Tuto možnost zvolte pro záznam v režimu 12 bitů (2 stereofonní zvukové doprovody).
16BIT (<u>16b</u>)	Tuto možnost zvolte pro záznam v režimu 16 bitů (1 vysoce kvalitní stereofonní zvukový doprovod).


Poznámka

- Režim AUDIO MODE není možno zvolit při kopírování kazet, zaznamenaných v systému Digital8 , na jiný videorekordér. Režim AUDIO MODE je však možno zvolit při kopírování kazet, zaznamenaných na jiných zařízeních v systému Hi8 /8 mm  na jiný videorekordér prostřednictvím rozhraní  DV.


VOLUME (hlasitost)





Viz strana 47, 50, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

MULTI-SOUND

Je možno zvolit, jak se má přehrávat zvukový doprovod, zaznamenaný na kazetě v režimu stereo. Zvolte požadovaný režim při přehrávání kazety Digital8 ,

→ pokračování

zkopírované z kazety s duálním zvukovým doprovodem, a zaznamenané v systému DV, nebo při přehrávání kazety v systému Hi8 Hi8/8 mm , zaznamenané na jiných zařízeních s duálním zvukovým doprovodem stereo systému AFM HiFi.

▷STEREO	Zvolte pro přehrávání stereofonní kazety se zaznamenaným stereofonním zvukovým doprovodem nebo kazety s duálním zvukovým doprovodem s hlavním a vedlejším zvukovým záznamem.
1	Systém Digital8  : Zvolte pro přehrávání stereofonní kazety s levým zvukovým kanálem nebo kazety s duálním zvukovým doprovodem s hlavním zvukovým doprovodem. Systém Hi8 Hi8/8 mm  : Zvolte pro přehrávání stereofonní kazety s monofonním zvukovým doprovodem nebo kazety s duálním zvukovým doprovodem s hlavním zvukovým doprovodem.
2	Systém Digital8  : Zvolte pro přehrávání stereofonní kazety s pravým zvukovým kanálem nebo kazety s duálním zvukovým doprovodem s vedlejším zvukovým doprovodem. Systém Hi8 Hi8/8 mm  : Zvolte pro přehrávání stereofonní kazety s nepřirozeným zvukem nebo kazety s duálním zvukovým doprovodem s vedlejším zvukovým doprovodem.


Poznámky

- Na této videokameře můžete přehrávat kazety s duálním zvukovým doprovodem. Na této videokameře však není možno kazety s duálním zvukovým doprovodem zaznamenávat.
- Po odpojení zdroje napájení od videokamery na delší dobu než 5 minut se nastavení vrátí na hodnotu [STEREO].

TBC

▷ON	Tuto možnost zvolte pro korekci časové nestability (horizontální chvění obrazu při přehrávání).
OFF (vypnuto)	Tuto možnost zvolte, aby se neprováděla kompenzace zkraslení obrazu při přehrávání několikrát kopírované kazety nebo kazety, na které jsou zaznamenané signály televizní hry.


Poznámka

- Funkce TBC pracuje výhradně s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 Hi8/8 mm .

DNR

▷ON	Tato funkce umožňuje eliminovat barevný šum obrazu.
OFF (vypnuto)	Zvolte tuto funkci pro minimalizaci obrazových artefaktů v obrazu, který obsahuje hodně pohybu.


Poznámka

- Funkce DNR pracuje výhradně s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8 Hi8/8 mm .

AUDIO MIX

Tato funkce umožňuje nastavení stranového vyvážení mezi hlavním zvukovým doprovodem (ST1) a vedlejším (ST2) zvukovým doprovodem na kazetě.

🔧 Poznámky

- Zvukový doprovod, zaznamenaný v režimu 16 bitů, není možno tímto způsobem nastavovat.
- Po odpojení zdroje napájení od videokamery na delší dobu než 5 minut je možno poslouchat pouze původně zaznamenaný zvukový doprovod.
- Stranové vyvážení zvukového doprovodu není možno nastavovat u kazet, zaznamenaných na jiných zařízeních v systému Hi8 Hi8/8 mm .

LCD SET

Tímto nastavením nedojde k ovlivnění zaznamenaného obrazu.

LCD BRIGHT

Viz strana 18, kde jsou uvedeny další podrobnosti.

LCD BL LEVEL



Tato funkce umožňuje nastavení podsvícení obrazovky LCD monitoru.

▷NORMAL	Standardní jas.
BRIGHT	Zvolte pro rozjasnění obrazovky LCD monitoru.

🔧 Poznámky

- Po připojení videokamery k vnějšímu zdroji napájení, zvolí se pro tuto položku automaticky nastavení [BRIGHT].
- Po zvolení hodnoty [BRIGHT] se kapacita akumulátoru v průběhu natáčení sníží přibližně o 10 procent.

LCD COLOR

Dotkněte se položky  /  pro nastavení barvy obrazovky LCD.















A/V → DV OUT

K této videokameře je možno připojit digitální a analogové zařízení a provést převod (konverzi) signálu z připojených zařízení do příslušného signálu na videokameře.

▷OFF	Tuto možnost zvolte, pokud funkci digitální konverze (Digital convert) nepoužíváte.
------	---

ON (zapnuto) (A/V▶DV)	Pro výstup obrazu a zvuku v analogovém formátu v digitálním formátu prostřednictvím této videokamery. Analogový signál, vstupující do zdířky A/V na videokameře, bude převeden a bude vystupovat prostřednictvím rozhraní DV na této videokameře. Podrobnosti - viz část "Připojení analogového videorekordéru k počítači prostřednictvím této videokamery" (str. 114).
--------------------------	---

PB MODE

▷AUTO	Tato funkce umožňuje automatickou detekci systému (Hi8 Hi8/8 mm  nebo Digital8 ) , který byl použit při záznamu na kazetu (pro přehrávání kazety). Při přepínání systémů bude obrazovka modrá a zobrazí se na ní následující indikace. Někdy se rovněž ozve sčýví zvuk.  → Hi8/8  : V průběhu přepínání ze systému Digital8  do systému Hi8 Hi8/8 mm  . Hi8/8  →  : V průběhu přepínání ze systému Hi8 Hi8/8 mm  do systému Digital8  .
Hi8/8 	Zvolte pro přehrávání kazety, která byla zaznamenána na jiných zařízeních v systému Hi8 Hi8/8 mm  , pokud videokamera neprovádí automatickou detekci záznamového systému.

🔊 Poznámka

- Po odpojení zdroje napájení od videokamery nebo po posunutí vypínače se nastavení vrátí na hodnotu [AUTO].

USB-CAMERA

K videokameře můžete připojit kabel USB (dodané příslušenství) a sledovat obraz, zobrazený na obrazovce videokamery, na svém počítači (USB Streaming).
Podrobnosti - viz příručka "First Step Guide" na přiloženém disku CD-ROM

▷OFF	Zvolte pro deaktivaci funkce USB Streaming.
USB STREAM	Zvolte pro deaktivaci funkce USB Streaming.

USB-PLY/EDT


K videokameře můžete připojit kabel USB (dodané příslušenství) a sledovat obraz z kazety nebo média "Memory Stick" ve videokameře na svém počítači.
Podrobnosti - viz příručka "First Step Guide" na přiloženém disku CD-ROM

▷STD-USB	Zvolte pro sledování obrazu na médiu "Memory Stick."
PictBridge	Zvolte pro připojení tiskárny, kompatibilní s PictBridge (str. 102).
USB STREAM	Zvolte pro sledování obrazu na kazetě.

DATA CODE

▷OFF	Zvolte tuto možnost, aby se při přehrávání nezobrazovalo datum, čas a nastavené parametry videokamery.
DATE/TIME (datum/čas)	Zvolte tuto možnost, aby se při přehrávání zobrazovalo datum a čas (str. 55).
CAMERA DATA (data videokamery)	Zvolte tuto možnost, aby se při přehrávání zobrazovaly nastavené parametry videokamery (str. 55).

REMAINING

▷AUTO	Zvolte tuto možnost, aby se na přibližně 8 sekund zobrazil indikátor zbývajících doby kazety: <ul style="list-style-type: none">• Po zvolení režimu CAMERA-TAPE (s vloženou kazetou) vypočítá videokamera zbývajících množství pásky.• Jakmile se dotknete položky  (přehrávání/pauza).
ON (zapnuto)	Zvolte tuto možnost, aby se vždy zobrazoval indikátor zbývajících doby kazety.

REMOTE CTRL

▷ON	Budete-li chtít používat dálkový ovladač, který jste obdrželi s videokamerou, zvolte tuto položku.
OFF (vypnuto)	Zvolte tuto položku, chcete-li dálkový ovladač deaktivovat, aby se předešlo ovlivňování této videokamery příkazem, vyslaným dálkovým ovladačem jiného zařízení (videorekordéru a podobně).

Poznámka

- Po odpojení zdroje napájení od videokamery na delší dobu než 5 minut se nastavení vrátí na hodnotu [ON] (zapnuto).

REC LAMP

▷ON	Zvolte tuto položku, aby se v průběhu natáčení zapínal indikátor záznamu v přední části videokamery.
OFF (vypnuto)	Toto nastavení zvolte při natáčení v následujících situacích. Indikátor záznamu na videokameře se nebude v průběhu záznamu rozsvěcovat. <ul style="list-style-type: none">• Pokud nechcete, aby natáčený objekt byl při záznamu nervózní.• Pokud objekt natáčíte z velmi malé vzdálenosti.• Pokud se od natáčeného objektu odráží indikátor záznamu.

BEEP

▷MELODY	Zvolte zvuk nebo melodii, která se ozve při zahájení/ukončení záznamu, při ovládání dotekového panelu nebo pokud se u videokamery vyskytne nějaký neobvyklý stav.
NORMAL	Místo melodie zvolte zvuk (pípnutí).
OFF (vypnuto)	Zvolte tuto položku pro zrušení melodie, zvuku pípnutí, zvuku závěrky nebo potvrzujícího zvuku operace na dotekovém panelu.



DISPLAY



▷LCD PANEL	Zvolte, zda se na LCD obrazovce a v hledáčku mají zobrazovat indikace, jako je například časový kód.
V-OUT/PANEL	Zvolte, zda se na obrazovce televizoru TV, LCD monitoru a v hledáčku mají zobrazovat indikace, jako je například časový kód.

Poznámka

- Pokud stisknete tlačítko DISPLAY/BATT INFO ve chvíli, kdy je zvolena hodnota [V-OUT/PANEL], není možno do videokamery přivádět vstupní signál.

MENU ROTATE

Tato položka umožňuje zvolit směr rolování (nahoru nebo dolů) položek menu na LCD monitoru, jakmile se dotknete položky  nebo .

▷NORMAL	Pro nastavení, aby položky menu rolovaly po stisknutí položky  dolů.
OPPOSITE	Pro nastavení, aby položky menu rolovaly po stisknutí položky  nahoru.

A.SHUT OFF

▷5 min	Zvolte pro aktivaci funkce Auto shut off. Po uplynutí přibližně 5 minut nečinnosti videokamery se videokamera automaticky vypne, aby se předešlo zbytečné spotřebě energie akumulátoru.
NEVER (nikdy)	Zvolte pro deaktivaci funkce Auto shut off.

Poznámka

- Po připojení videokamery k síťovému napájení se funkce [A.SHUT OFF] automaticky nastaví na hodnotu [NEVER].

Používání menu

(TIME/LANGU.) -

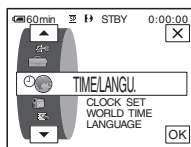


CLOCK SET/WORLD TIME atd.

V menu TIME/LANGU. můžete nastavovat níže uvedené položky. Pro volbu položek, viz “Volba položek menu” (str. 60).

Dostupné položky, které je možno nastavovat, závisí na režimu napájení videokamery.



Na obrazovce se zobrazují položky, které můžete v této chvíli ovládat. Nedostupné položky jsou zobrazeny šedou barvou.



CLOCK SET (nastavení hodin)

Pro nastavení data a času (str. 19).

WORLD TIME

Tato funkce umožňuje nastavení časového rozdílu, kdybyste videokameru používali v zahraničí. Časový rozdíl nastavte dotekem na položku  / , aby se hodiny nastavily v souladu s tímto časovým rozdílem. Nastavíte-li časový rozdíl na hodnotu 0, vrátí se hodiny na svůj původně nastavený čas.

LANGUAGE

Tato funkce umožňuje nastavení jazyka, použitého pro zobrazování na obrazovce (str. 22). Můžete si vybrat z těchto jazyků - English (angličtina), Simplified English (zjednodušená angličtina), Traditional-Chinese (tradiční čínština), Simplified-Chinese (zjednodušená čínština), French (francouzština), Spanish (španělština), Portuguese (portugalština), German (němčina), Dutch (holandština), Italian (italština), Greek (řečtina), Russian (ruština), Arabic (arabština) nebo Persian (perština).

Prizpůsobování osobního menu

Často používané položky menu můžete přidat do svého osobního menu (Personal Menu) nebo je seřadit v požadovaném pořadí (prizpůsobení). Toto osobní menu (Personal Menu) můžete přizpůsobit pro každý režim napájení videokamery.

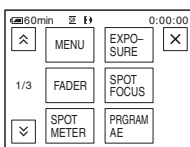
Přidání menu – Add

Často používané položky menu můžete přidat do osobního menu (Personal Menu) pro snazší a rychlejší přístup.

🔊 Poznámka

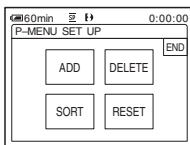
- Do jednotlivých režimů CAMERA-TAPE, CAMERA-MEMORY a PLAY/EDIT je možno přidat až 28 položek menu. Budete-li chtít přidat další položku menu, musíte nejprve zrušit některou méně důležitou položku menu, a pak můžete přidat novou položku menu (str. 85).

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

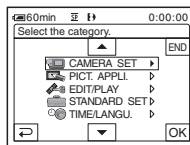


2 Dotkněte se položky [P-MENU SET UP].

Pokud požadované menu není zobrazeno na obrazovce, dotkněte se položky [↕]/[↕], až se menu zobrazí.



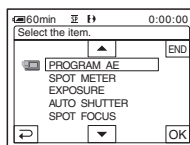
3 Dotkněte se položky [ADD].



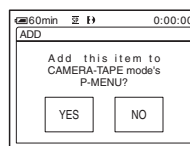
4 Dotkněte se položky [↕]/[↕] pro volbu kategorie menu, a pak se dotkněte položky [OK].

Dostupné položky se mohou různit v závislosti na režimu napájení videokamery.

Zobrazují se pouze dostupné položky.



5 Dotkněte se položky [↕]/[↕] pro volbu položky menu, a pak se dotkněte položky [OK].



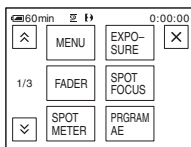
6 Dotkněte se položky [YES].

Menu bude přidáno na konec seznamu.

7 Dotkněte se položky [X].

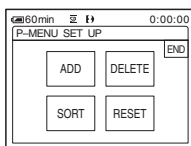
Zrušení menu – Delete

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

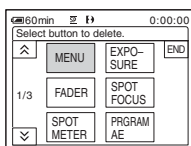


2 Dotkněte se položky [P-MENU SET UP].

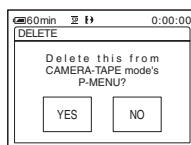
Pokud požadované menu není zobrazeno na obrazovce, dotkněte se položky [↕]/[↕], až se menu zobrazí.



3 Dotkněte se položky [DELETE].



4 Dotkněte se menu, které hodláte zrušit.



5 Dotkněte se položky [YES].

Zvolené menu je zrušeno z osobního menu (Personal Menu).

6 Dotkněte se položky [X].

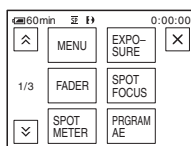
Poznámka

- Není možno zrušit položku [MENU] a [P-MENU SET UP].

Uspořádání zobrazených menu osobního menu (Personal Menu) – Sort

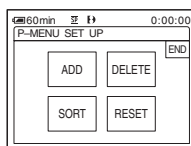
Menu, přidán k osobnímu menu (Personal Menu), můžete setřídít v požadovaném pořadí.

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

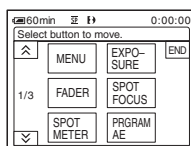


2 Dotkněte se položky [P-MENU SET UP].

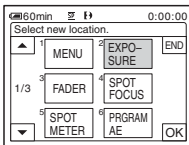
Pokud požadované menu není zobrazeno na obrazovce, dotkněte se položky [↕]/[↕], až se menu zobrazí.



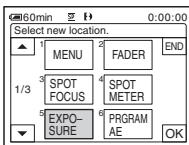
3 Dotkněte se položky [SORT].



4 Dotkněte se položky menu, kterou chcete přesunout.



5 Dotkněte se položky [▲]/[▼] pro posunutí položky menu na požadované místo.



6 Dotkněte se položky [OK].

Pro seřídění více položek zopakujte kroky 4 až 6.

7 Dotkněte se položky [END].

8 Dotkněte se položky [X].

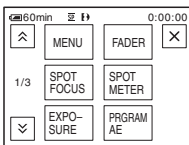
🔍 Poznámka

- Položku [P-MENU SET UP] není možno přesunovat.

Inicializace nastavených parametrů – Reset

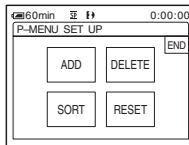
Osobní menu (Personal Menu) je možno pro přidání nebo zrušení menu nastavit na své výchozí hodnoty.

1 Dotkněte se položky [P-MENU].

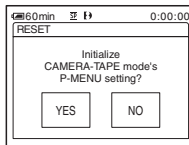


2 Dotkněte se položky [P-MENU SET UP].

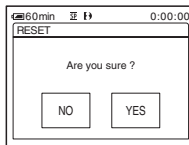
Pokud požadované menu není zobrazeno na obrazovce, dotkněte se položky [▲]/[▼], až se menu zobrazí.



3 Dotkněte se položky [RESET].



4 Dotkněte se položky [YES].



5 Dotkněte se položky [YES].

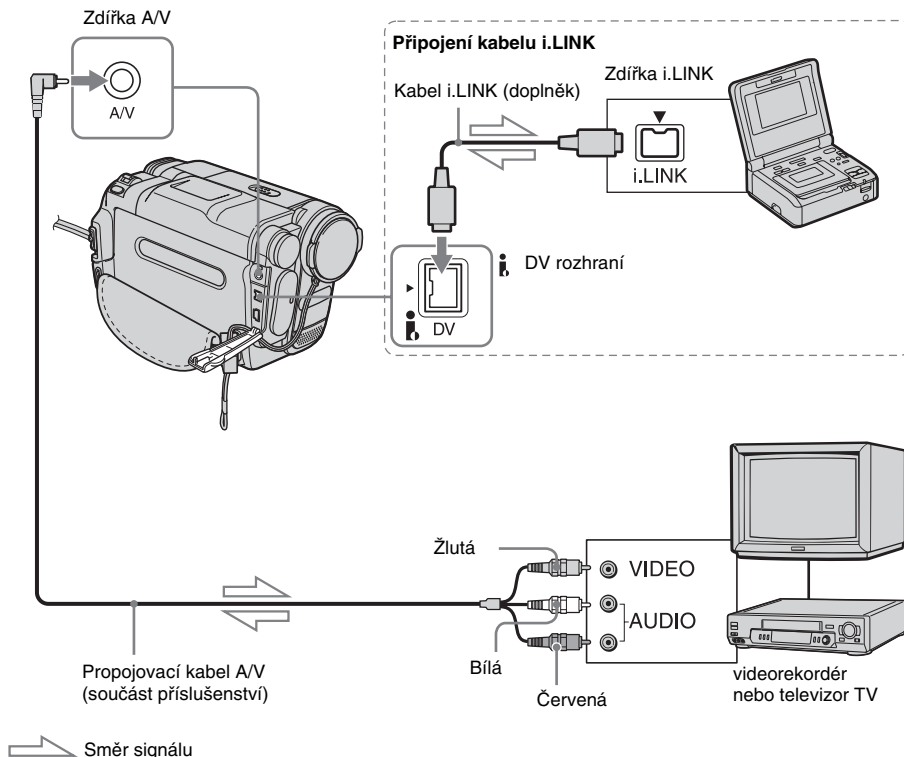
Nastavení osobních menu (Personal Menu) se navrátí na své výchozí hodnoty. Pro zrušení inicializace se dotkněte položky [NO].

6 Dotkněte se položky [X].

Připojení k videorekordéru nebo televizoru TV

Obraz z videorekordéru nebo televizoru TV můžete zaznamenat na kazetu nebo na "Memory Stick", vložený do videokamery (str. 89). Můžete rovněž vytvářet kopie záběrů, zaznamenaných na této videokameře, na jiné přípojené záznamové zařízení (str. 88).

Připojte videokameru k televizoru TV nebo videorekordéru tak, jak je patrnó z následujícího vyobrazení.



Poznámky

- Pro připojení videokamery k dalšímu zařízením použijte propojovací kabel A/V. Před zapojením zkontrolujte, zda je nastavení [DISPLAY] v menu (STANDARD SET) nastaveno na hodnotu [LCD PANEL] (výchozí nastavení) (str. 82).
- Pokud budete tuto videokameru připojovat k monofonnímu zařízení, zapojte žlutý konektor propojovacího kabelu A/V do zdiřky video, a červený konektor (pravý kanál) nebo bílý konektor (levý kanál) do zdiřky audio na videorekordéru nebo televizoru TV.

Použití kabelu i.LINK pro připojení

Kabel i.LINK (doplňkové přísluřství) slouží pro připojení videokamery k dalšímu zařízení prostřednictvím rozhraní DV. Obrazové a zvukové signály (video a audio) jsou přenášeny digitálně, což přispívá k vysoké kvalitě obrazu. Mějte na paměti, že není možno zaznamenávat obraz a zvuk odděleně. Podrobnosti - viz str. 139.

Kopírování na jinou kazetu

Obraz, přehrávaný na této videokameře, je možno zkopírovat a editovat na jiném záznamovém zařízení (jako je například videorekordér).

1 Připojte svůj videorekordér k videokameře jako záznamové zařízení (str. 87).

2 Připravte svůj videorekordér pro záznam.

- Vložte do videorekordéru kazetu pro záznam.
- Pokud je váš videorekordér vybaven voličem vstupů, přepněte jej do vstupního režimu.

3 Připravte tuto videokameru pro přehrávání.


- Vložte do videokamery nahranou kazetu.
- Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.






4 Spust'íte na videokameře přehrávání a na videorekordéru spust'íte záznam.

Další podrobnosti si vyhledejte v návodu k obsluze videorekordéru.

5 Po dokončení kopírování (dabingu) zastavte videokameru a videorekordér.

Poznámky

- Pokud je videokamera k videorekordéru připojena prostřednictvím rozhraní  DV, není možno zaznamenávat titulky, indikátory a slova, zadaná na indexové obrazovce média "Memory Stick".
- Při kopírování s použitím propojovacího kabelu A/V stiskněte tlačítko DISPLAY/BATT INFO pro skrytí indikátorů, jako je například časový kód (str. 55). V opačném případě se tyto indikátory budou zaznamenávat na kazetu.

- Budete-li chtít datum/čas a data nastavení videokamery zaznamenat, nechejte je zobrazena na obrazovce (str. 55).
- Záběry, editované prostřednictvím funkce Picture effect ([PICT. EFFECT] str. 69), Digital effect (str. 42, 49) nebo Playback zoom (str. 54), není možno nasměrovat do výstupu rozhraní  DV.
- Při připojení prostřednictvím kabelu i.LINK bude zaznamenávaný obraz při pozastavení na videokameře (v průběhu záznamu na videorekordér) nestabilní a rozřfesený.
- Budete-li kopírovat kazetu, zaznamenanou na jiném zařízení v systému Hi8 /8 mm  prostřednictvím rozhraní  DV, může být obraz nestálý (výpadky). To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce. Digitální signály budou při přehrávání vystupovat na rozhraní  DV v podobě obrazových signálů.

Záznam obrazu z videorekordéru nebo televizoru TV

Je možno zaznamenávat a editovat obraz nebo TV programy z videorekordéru nebo TV na kazetu nebo na médium “Memory Stick”, vložené ve videokameře. Scénu je rovněž možno zaznamenat na “Memory Stick” jako statický snímek. Vložte do videokamery kazetu nebo “Memory Stick” pro záznam.

🔊 Poznámky

- Tato videokamera umožňuje pouze záznam ze zdroje s televizní normou PAL. Tak například, není možno správně zaznamenat francouzské videoprogramy a televizní programy (v normě SECAM). Viz strana 134 pro podrobnosti o barevných televizních systémech (normách).
- Budete-li pro vstup zdroje v barevné normě PAL používat adaptér s 21 piny, budete potřebovat obousměrný adaptér s 21 piny (doplňkové příslušenství).

Záznam videosekvencí

1 Připojte svůj televizor TV nebo videorekordér k videokameře (str. 87).

2 Budete-li chtít nahrávat z videorekordéru, vložte do něj kazetu.

3 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

4 Pak videokameru ovládejte jako při záznamu videosekvencí.

Při záznamu na kazetu

- 1** Dotkněte se [P-MENU].
- 2** Dotkněte se položky [RECALL] REC CTRL s ikonou [RECALL].

Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky [RECALL] / [RECALL]. Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu [EDIT/PLAY] (str. 74).

3 Dotkněte se položky [REC PAUSE].

Při záznamu na “Memory Stick”

- 1** Dotkněte se položky [P-MENU].
- 2** Dotkněte se položky [MENU].
- 3** Zvolte menu [EDIT/PLAY], a pak položku [RECALL] REC CTRL s ikonou [RECALL].

5 Spustíte na videorekordéru přehrávání kazety nebo zvolte televizní TV program.

Obraz reprodukováný připojeným zařízením se zobrazí na LCD monitoru videokamery.

6 Dotkněte se položky [REC START] v místě, kde chcete zahájit záznam.

7 Zastavte záznam.

Při záznamu na kazetu

Dotkněte se položky [STOP] (stop) nebo položky [REC PAUSE].

Při záznamu na “Memory Stick”

Dotkněte se položky [REC STOP].

8 Dotkněte se položky [RECALL], a pak položky [RECALL].

🔊 Rady

- Indikátor DVIN se zobrazí po připojení videokamery a dalších zařízení prostřednictvím kabelu i.LINK. (Tento indikátor se může rovněž zobrazit na vašem televizoru TV.)
- Při záznamu videosekvencí na “Memory Stick” můžete přeskočit krok 4 a stisknout tlačítko REC START/STOP v kroku 6.
- Pro zajištění plynulého přechodu doporučujeme, abyste na kazetě nestřídali záběry, zaznamenané v normě Hi8 Hi8/8 mm [RECALL] na jiných zařízeních se systémem Digital8 [RECALL].

→ pokračování

Záznam statických snímků

1 Proveďte kroky 1 až 3 v části “Záznam videosekvencí” (str. 89).

2 Začněte přehrávat videosekvenci nebo přepněte na příjem televizního programu, který hodláte zaznamenávat.

Na monitoru videokamery se objeví obraz z videorekordéru nebo televizoru.

3 Jakmile se objeví scéna, kterou chcete zaznamenat, stiskněte zlehka tlačítko PHOTO. Zkontrolujte záběr a stiskněte tlačítko úplně.

Snímek se nezaznamená, dokud netisknete tlačítko PHOTO úplně. Uvolněte tlačítko, pokud scénu nebudete chtít zaznamenat, a pak výše uvedeným postupem zvolte jinou scénu.

Kopírování snímků z kazety na “Memory Stick”


Na “Memory Stick” můžete zaznamenat videosekvence (s monofonním zvukem) nebo statické snímky.

Zkontrolujte, zda je kazeta zaznamenána v systému Digital8 **F** a zda je ve videokameře vloženo médium “Memory Stick”.

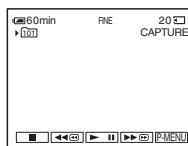
1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Vyhledejte a zaznamenejte scénu, kterou hodláte zaznamenat.

Záznam statického snímku

1 Dotkněte se položky  (play) pro spuštění přehrávání kazety.

2 Jakmile se objeví scéna, kterou chcete zaznamenat, stiskněte zlehka tlačítko PHOTO. Zkontrolujte záběr a stiskněte tlačítko úplně.




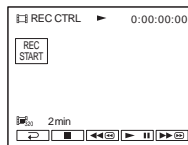
Při záznamu videosekvence




1 Dotkněte se položky **P-MENU**.

2 Dotkněte se položky **[MENU]**.




3 Zvolte menu  (EDIT/PLAY), a pak položku  REC CTRL s ikonou .

4 Dotkněte se položky  (play) pro spuštění přehrávání kazety.



- 5 Dotkněte se položky [REC START] v místě, kde chcete zahájit záznam.
- 6 Dotkněte se položky [REC STOP] v místě, kde chcete záznam ukončit.
- 7 Dotkněte se položky  (stop) pro ukončení přehrávání kazety.
- 8 Dotkněte se položky , a pak položky .

Poznámky

- Datový kód a titulky, zaznamenané na kazetě není možno na “Memory Stick” zaznamenat. Zaznamená se čas a datum pořízení (uložení) záběru na “Memory Stick”.
- Zvukový doprovod bude zaznamenan v vzorkovací frekvenci 32 kHz jako monofonní.
- Záznam záběrů z kazety v podobě statických snímků bude probíhat automaticky v režimu [FRAME], a to i tehdy, pokud v menu zvolíte hodnotu [FIELD] (str. 66).
- Budete-li chtít zaznamenávat snímky, zaznamenané v odlišných systémech (Digital8  a v normě Hi8 /8 mm  na jiných zařízeních), mohou se na “Memory Stick” nesprávně zaznamenat přechodové scény mezi jednotlivými systémy.

Rady




- V průběhu přehrávání kazety můžete rovněž stisknutím tlačítka REC START/STOP zaznamenat videosekvenci.
- Pro záznam videosekvencí, viz str. 26.


Kopírování statických snímků z média “Memory Stick” na kazetu



Na kazetu můžete zaznamenávat statické snímky.


Zkontrolujte, zda je ve videokameře vloženo médium “Memory Stick” se snímky a kazeta pro záznam.

1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.




2 Vyhledejte místo, od kterého chcete začít kopírovat - dotkněte se položky  (rychlé převíjení vzad) nebo  (rychlé převíjení vpřed), a pak se dotkněte položky  (stop).

3 Dotkněte se položky .

4 Dotkněte se položky  /  pro volbu snímku, který chcete zkopírovat.

5 Dotkněte se položky .

6 Dotkněte se položky [ REC CTRL] s ikonou .



Pokud tato položka není na obrazovce zobrazena, dotkněte se položky  / . Pokud ji nemůžete najít, dotkněte se položky [MENU], a zvolte ji z menu  (EDIT/PLAY).

7 Dotkněte se položky [REC PAUSE].

8 Dotkněte se položky [REC START].

Zvolený snímek bude zkopírován na kazetu.

9 Budete-li chtít záznam ukončit, dotkněte se položky (stop) nebo [REC PAUSE].

Pro zkopírování dalších statických snímků zvolte snímky dotekem na  / , a pak zopakujte kroky 7 až 9.

10 Dotkněte se položky , a pak položky .

Poznámky



- Indexovou obrazovku není možno zkopírovat.
- Snímky, upravované na počítači nebo zaznamenané prostřednictvím jiných videokamer, nemusí být na této videokameře možno kopírovat.
- Na kazetu není možno kopírovat videosekvence ve formátu MPEG.

Kopírování zvolených scén z kazety – Digital program editing

Je možno zvolit až 20 scén (programů) a zaznamenat je v požadovaném pořadí na jiné záznamové zařízení, jako je například videorekordér nebo na “Memory Stick”, vložený ve videokameře.

Budete-li zaznamenávat na “Memory Stick”, přeskočte kroky 1 a 2 a začněte od bodu “Záznam zvolených scén a programů” (str. 96).

Poznámka

- Funkce digitální editace programu nebude pracovat s kazetami, zaznamenanými na jiných zařízeních v normě (systému) Hi8  / 8 mm .


Zrušení nežádoucí scény



Krok 1 : Příprava videokamery a videorekordéru pro operaci

Při prvním provádění digitální editace na kazetu nebo videorekordér proveďte níže uvedené kroky. Tento krok je možno přeskočit, pokud jste svůj videorekordér nastavili následujícím postupem.

Poznámka

- Digitální editaci programu není možno provádět na následujících zařízeních:
 - na videorekordéru, který nepodporuje kódy [IR SETUP]
 - na DVD rekordéru, vybaveném pevným diskem (HDD) atd.
- Pokud je videokamera k videorekordéru připojena prostřednictvím rozhraní  DV, není možno

zaznamenávat titulky, indikátory a slova, zadaná na indexové obrazovce média "Memory Stick".

1 Připojte svůj videorekordér k videokameře jako záznamové zařízení (str. 87).

Pro propojení můžete použít buď propojovací kabel A/V nebo kabel i.LINK. Postup při kopírování je jednodušší při připojení prostřednictvím kabelu i.LINK.

2 Připravte svůj videorekordér.

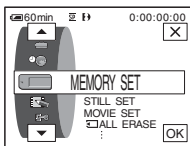
- Vložte do videorekordéru kazetu pro záznam.
- Pokud je váš videorekordér vybaven voličem vstupů, přepněte jej do vstupního režimu.

3 Připravte si videokameru (zařízení pro přehrávání).

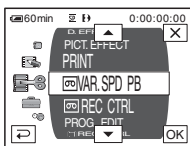
- Vložte do kazety pro editaci.
- Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

4 Dotkněte se položky [P-MENU].

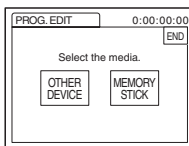
5 Dotkněte se položky [MENU].



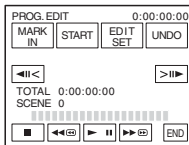
6 Dotkněte se položky [▲]/[▼] pro volbu položky [EDIT/PLAY], a pak se dotkněte [OK].



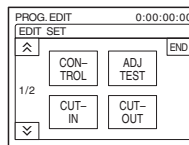
7 Dotkněte se položky [▲]/[▼] pro volbu položky [PROG. EDIT], a pak se dotkněte položky [OK].



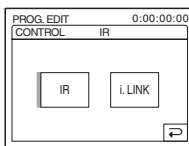
8 Dotkněte se položky [OTHER DEVICE].



9 Dotkněte se položky [EDIT SET].



10 Dotkněte se položky [CONTROL].



11 Zvolte položku [IR] nebo [i.LINK].

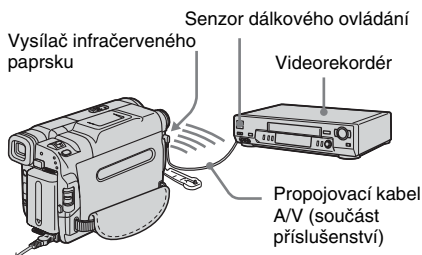
Při připojení propojovacím kabelem A/V
Dotkněte se položky [IR], a pak položky [OK]. Provedte kroky podle postupu, uvedeného v části "Nastavení kódu [IR SETUP]" (str. 94).

Při připojení kabelem i.LINK

Dotkněte se položky [i.LINK], a pak položky [OK]. Přejděte k bodu "Krok 2: Seřízení synchronizace videorekordéru" (str. 95).

Nastavení kódu [IR SETUP]

Při připojení prostřednictvím propojovacího kabelu A/V bude třeba zkontrolovat signál kódu [IR SETUP], abyste viděli, zda je váš videorekordér možno ovládat prostřednictvím této videokamery (vysílač infračerveného paprsku).



- 1 **Dotkněte se položky , a pak položky [IR SETUP].**
- 2 **Zvolte kód [IR SETUP] svého videorekordéru pomocí / , a pak se dotkněte položky .**
Pro kód [IR SETUP] vašeho videorekordéru, viz bod "Seznam kódů [IR SETUP]" (str. 94). Pokud je v seznamu u výrobce vašeho videorekordéru uvedeno více kódů, zkuste jednotlivé kódy a vyhledejte ten nejvhodnější.
- 3 **Dotkněte se položky [PAUSEMODE].**
- 4 **Zvolte režim pro zrušení záznamové pauzy na svém videorekordéru, a dotkněte se položky .**
Další podrobnosti, týkající se ovládání, si vyhledejte v návodu k obsluze svého videorekordéru.
- 5 **Nasměrujte vysílač infračerveného paprsku videokamery směrem na senzor dálkového ovládání na svém videorekordéru ze vzdálenosti přibližně 30 cm (bez překážek).**
- 6 **Vložte do videorekordéru videokazetu a přepněte videorekordér do režimu záznamové pauzy.**
- 7 **Dotkněte se položky [IR TEST].**
- 8 **Dotkněte se položky [EXEC].**
Pokud je nastavení správné, spustí se na vašem videorekordéru záznam. Po skončení

testu kódu [IR SETUP] se zobrazí zpráva [Completed].

Přejděte k bodu "Krok 2: Seřízení synchronizace videorekordéru" (str. 95). Pokud se záznam nespustí, zvolte jiný kód [IR SETUP] a zkuste operaci zopakovat.

Seznam kódů [IR SETUP]

Ve videokameře jsou při výchozím nastavení uloženy následující kódy [IR SETUP]. (Ve výchozím nastavení je nastavena hodnota při "3".)

Výrobce	Kód [IR SETUP]
Sony	1, 2, 3, 4, 5, 6
Aiwa	47, 53, 54
Akai	50, 62, 74
Alba	73
Amstrad	73
Baird	30, 36
Blaupunkt	11, 83
Bush	74
CGM	36, 47, 83
Clatronic	73
Daewoo	26
Ferguson	76, 83
Fisher	73
Funai	80
Goldstar	47
Goodmans	26, 84
Grundig	9, 83
Hitachi	42, 56
ITT/Nokia Instant	36
JVC	11, 12, 15, 21
Kendo	47
Loewe	16, 47, 84
Luxor	89
Mark	26*
Matsui	47, 58*, 60
Mitsubishi	28, 29
Nokia	36, 89
Nokia Oceanic	89
Nordmende	76

Výrobce	Kód [IR SETUP]
Okano	60, 62, 63
Orion	58*, 70
Panasonic	16, 78
Philips	83, 84, 86
Phonola	83, 84
Roadstar	47
SABA	21, 76, 91
Salora	89
Samsung	22, 32, 52, 93, 94
Sanyo	36
Schneider	10, 83, 84
SEG	73
Seleco	47, 74
Sharp	89
Siemens	10, 36
Tandberg	26
Telefunken	91, 92
Thomson	76, 100
Thorn	36, 47
Toshiba	40, 93
Universum	47, 70, 84, 92
W.W. House	47
Watoson	58, 83

* Komponent TV/videorekordér

Krok 2 : Seřízení synchronizace videorekordéru

Při prvním provádění digitální editace na kazetu nebo videorekordér proveďte níže uvedené kroky. Tento krok je možno přeskočit, pokud jste již dříve svůj videorekordér nastavili následujícím postupem.

Synchronizaci své videokamery a videorekordéru můžete provést, abyste předešli situaci, kdy se nezaznamená úvodní scéna.

- 1 Vyjměte z videokamery kazetu. Připravte si tužku a papír, abyste si mohli udělat několik poznámek.**

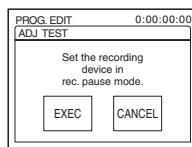
- 2 Přepněte videorekordér do režimu záznamové pauzy.**

Tento krok můžete přeskočit, pokud jste zvolili [i.LINK] v kroku 11 na str. 93.

Poznámka

- Před pozastavením kazety nechejte pásku běžet přibližně 10 sekund. K záznamu úvodní scény nemusí dojít, pokud záznam spustíte od začátku kazety.

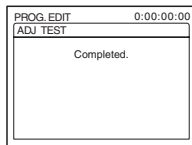
- 3 Dotkněte se položky , a pak položky [ADJ TEST].**



- 4 Dotkněte se položky [EXEC].**

Zaznamená se snímek (přibližně 50 sekund dlouhý) s 5 indikátory [IN] a [OUT] pro

seřízení synchronizace. Po dokončení záznamu se zobrazí zpráva [Completed].

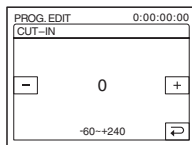


5 Převíňte kazetu ve videorekordéru a pak spusťte její přehrávání ve zpomaleném režimu.

Zobrazí se 5 úvodních čísel pro jednotlivé nástřihy [IN] a závěrečná čísla pro jednotlivé závěrečné stříhy [OUT].

6 Poznamenejte si hodnotu jednotlivých úvodních čísel pro každý nástřih [CUT-IN] a závěrečná čísla pro jednotlivé závěrečné stříhy [CUT-OUT] a pak vypočítejte průměrnou hodnotu čísla pro jednotlivé nástřihy [CUT-IN] a závěrečné stříhy [CUT-OUT].

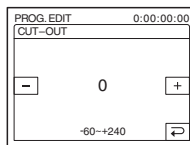
7 Dotkněte se položky [CUT-IN].



8 Dotkněte se položky \ominus / \oplus pro volbu průměrné hodnoty čísla pro nástřih [CUT-IN], a pak se dotkněte OK .

Nastaví se vypočítaná výchozí pozice pro záznam.

9 Dotkněte se položky [CUT-OUT].



10 Dotkněte se položky \ominus / \oplus pro volbu průměrné hodnoty čísla pro závěrečný stříh [CUT-IN], a pak se dotkněte OK .

Nastaví se vypočítaná koncová pozice pro záznam.

11 Dotkněte se dvakrát položky [END].

Záznam zvolených scén a programů

Budete-li poprvé provádět digitální editaci programu na kazetu nebo videorekordér, projděte nejprve postupy, popsané v Kroku 1 a 2 (str. 92 až str. 95).

Poznámka

- Není možno kopírovat titulek nebo zobrazované indikátory. Je však možno zkopírovat titulek, který je na kazetě již zaznamenán.

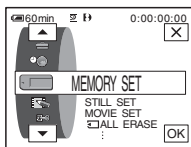
1 Připravte si kazetu nebo “Memory Stick”.

Vložte do videokamery kazetu pro přehrávání. Budete-li chtít zaznamenávat na kazetu, vložte do svého videorekordéru kazetu pro záznam.

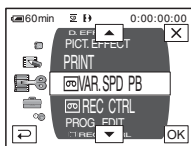
Budete-li chtít zaznamenávat na “Memory Stick”, zasuňte do videokamery “Memory Stick”.

2 Dotkněte se položky P-MENU .

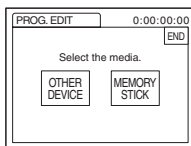
3 Dotkněte se položky [MENU].



4 Dotkněte se položky \uparrow / \downarrow pro volbu položky EDIT/PLAY (EDIT/PLAY), a pak se dotkněte [OK].



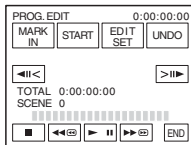
5 Dotkněte se položky \uparrow / \downarrow pro volbu položky [PROG. EDIT], a pak se dotkněte položky [OK].



6 Dotkněte se požadované položky.

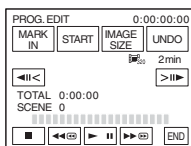
Budete-li zaznamenávat na kazetu ve videorekordéru

Dotkněte se položky [OTHER DEVICE].



Při záznamu na médium "Memory Stick"

1 Dotkněte se položky [MEMORY STICK].



2 Dotkněte se opakovaně položky [IMAGE SIZE] pro volbu požadované velikosti obrazu.

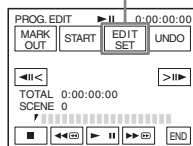
7 Vyhledejte začátek první scény, kterou chcete zkopírovat na videokameru, a pak pozastavte přehrávání.

Polohu je možno nastavit prostřednictvím \lll / \ggg (snímek).

8 Dotkněte se položky [MARK IN].

Nastaví se počáteční bod prvního programu, a horní část značky programu změni svou barvu na světle modrou.

Při záznamu na "Memory Stick" se zobrazí nápis [IMAGE SIZE].

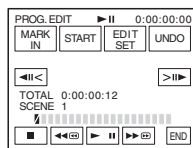


9 Vyhledejte konec první scény, kterou chcete zaznamenat na videokameru, a pak pozastavte přehrávání.

Polohu je možno nastavit prostřednictvím \lll / \ggg (snímek).

10 Dotkněte se položky [MARK OUT].

Nastaví se koncový bod prvního programu, a dolní část značky programu změni svou barvu na světle modrou.



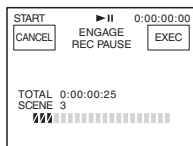
11 Zopakujte kroky 7 až 10 a vytvořte programy.

12 Přepněte svůj videorekordér do režimu záznamové pauzy.

→ pokračování

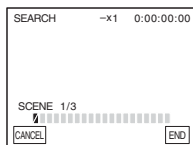
Přeskočte tento krok, pokud je vaše videokamera připojena prostřednictvím kabelu i.LINK nebo při záznamu na "Memory Stick".

13 Dotkněte se položky [START].



14 Dotkněte se položky [EXEC].

Zahájí se vyhledávání začátku prvního programu a pak se spustí záznam. V průběhu vyhledávání se zobrazí indikace [SEARCH] a v průběhu editace se zobrazí indikace [EDITING].



Po záznamu programu se barva značky programu změní z oranžové na světle modrou. Po záznamu všech programů se operace editace automaticky ukončí. Pro zrušení záznamu se dotkněte položky [CANCEL].

Pro ukončení digitální editace programu

Dotkněte se položky [END].

Pro uložení programu, aniž by byl použit pro záznam

V kroku 13 se dotkněte položky [CANCEL]. Program je uložen v paměti, dokud nevysunete kazetu.

Pro smazání programů

- 1 Proveďte kroky 1 až 6 v části "Záznam zvolených scén a programů" (str. 96), a pak se dotkněte položky [UNDO].
- 2 Dotkněte se položky [DEL 1MARK] pro zrušení naposledy nastaveného

programu. Nebo se dotkněte položky [ALL ERASE], budete-li chtít smazat všechny programy.

3 Dotkněte se položky [EXEC].

Programy budou zrušeny. Pro zrušení této operace se dotkněte položky [CANCEL].


🔍 Poznámky

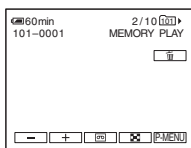
- Počáteční a koncový bod není možno nastavit v prázdné části kazety (bez záznamu). Pokud je jako program nastavena prázdná část záběru, nemusí se správně zobrazit celkový čas.
- Pokud prostřednictvím kabelu i.LINK není možno zařízení správně ovládat, zvolte v kroku 11 str. 93 hodnotu [IR] a nastavte kód [IR SETUP].



Zrušení zaznamenaných snímků


Tato funkce umožňuje zrušení všech snímků nebo zvolených snímků, uložených na médiu “Memory Stick”.

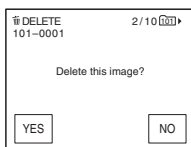
1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Dotkněte se položky .



3 Dotkněte se položky  /  pro volbu snímku, který chcete zrušit.

4 Dotkněte se položky .





5 Dotkněte se položky [YES].

Zvolený snímek je zrušen.

Pro zrušení operace se dotkněte položky [NO].


Pro zrušení všech snímků najednou


Zvolte menu  (MEMORY SET) a pak se dotkněte položky [ ALL ERASE] (str. 67).


Pro zrušení snímků na indexové obrazovce

Po zobrazení 6 snímků najednou můžete snadno vyhledat snímek, který hodláte zrušit.


1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.



2 Dotkněte se položky .


3 Dotkněte se položky .

4 Dotkněte se položky .

5 Dotkněte se položky [ DELETE].

6 Dotkněte se snímku, který hodláte zrušit.  se zobrazí na snímku, který má být zrušen.

Pro zobrazení následujících nebo předchozích 6 snímků se dotkněte položky  / .

7 Dotkněte se položky .

8 Dotkněte se položky [YES].

Zvolené snímky jsou zrušeny.

Pro zrušení operace se dotkněte položky [NO].

Poznámky

- Snímky není možno zrušit, pokud je ploška ochrany proti zápisu na médium “Memory Stick” nastavena do zablokované polohy (str. 136), nebo pokud je zvolený snímek chráněn (str. 100).
- Po zrušení není možno snímky nijak obnovit. Před zrušením si nezapomeňte snímky zkontrolovat.

Označení zaznamenaných snímků specifickou informací – Image


protection/Print mark


Zkontrolujte, zda ploška ochrany proti zápisu na médium “Memory Stick” není nastavena do zablokované polohy.

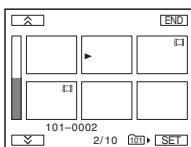
Zabránění nechtěnému smazání – Image protection (ochrana snímku)


Zvolené snímky je možno označit proti nechtěnému smazání.

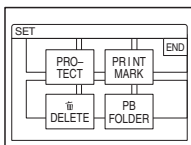
1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Dotkněte se položky .

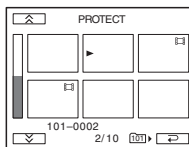
3 Dotkněte se položky .



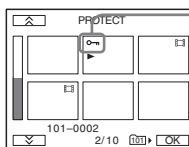
4 Dotkněte se položky .




5 Dotkněte se položky [PROTECT].



6 Dotkněte se snímku, který holdláte chránit.




 se zobrazí na zvoleném snímku.

7 Dotkněte se položky [OK].

8 Dotkněte se položky [END].

Pro zrušení ochrany snímku

Proveďte kroky 1 až 5 a pak se dotkněte snímku, jehož ochranu chcete zrušit.


 se ze snímku ztratí.

Volba statických snímků pro tisk – Print mark (značka tisku)

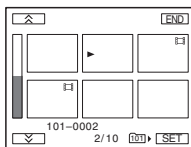
Tato funkce umožňuje při prohlížení snímků prostřednictvím videokamery zvolené snímky označit pro tisk. (Není však možno specifikovat počet výtisků.)

Pro volbu snímků na videokameře, určených pro tisk, se používá norma DPOF (Digital Print Order Format).

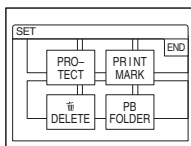
1 Posuňte vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Dotkněte se položky .

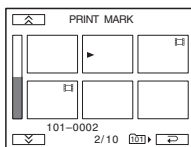
3 Dotkněte se položky [END].



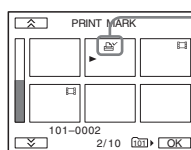
4 Dotkněte se položky [SET].




5 Dotkněte se položky [PRINT MARK].



6 Dotkněte se snímku, který budete chtít později vytisknout.




 se zobrazí na zvoleném snímku.

7 Dotkněte se položky [OK].

8 Dotkněte se položky [END].

Pro zrušení značky tisku

Proveďte kroky 1 až 5 a pak se dotkněte snímku, jehož značku tisku chcete zrušit.

 se ze snímku ztratí.

Poznámka

- Neoznačujte na videokameře snímky, pokud na médiu "Memory Stick" jsou již některé snímky označeny značkou tisku z jiného zařízení. U snímků se značkou tisku z jiného zařízení by mohlo dojít ke změně informací.

Tisk zaznamenaných snímků (tiskárna kompatibilní s funkcí PictBridge)

Na tiskárně, kompatibilní s funkcí PictBridge, můžete bez použití počítače snadno vytisknout statické snímky, zaznamenané na videokameře.

PictBridge

Rada

- PictBridge představuje průmyslovou normu, zavedenou organizací Camera & Imaging Products Association (CIPA). Statické snímky můžete vytisknout bez použití počítače po přímém připojení tiskárny k digitální videokameře nebo digitálnímu fotoaparátu, bez ohledu na výrobce a model přístroje.

Vložte do videokamery “Memory Stick”, na němž jsou uloženy statické snímky, vložte do tiskárny papír a zapněte ji.

Připojení videokamery k tiskárně





Poznámka

- Zapojte přiložený síťový adaptér do zásuvky ve zdi pro zajištění napájení.


1 Posuňte opakovaně vypínač POWER a zvolte režim PLAY/EDIT.

2 Zvolte položku [P-MENU].

3 Dotkněte se položky [MENU].





4 Zvolte položku  (STANDARD SET), a pak položku [USB-PLY/EDT] dotekem na / a .


5 Zvolte položku [PictBridge], a pak se dotkněte položky .

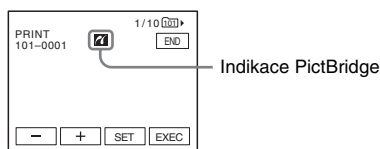
6 Dotkněte se položky .

7 Propojte zdířku USB (str. 147) videokamery s tiskárnou pomocí přiloženého kabelu USB.

Umístění zdířky USB na tiskárně závisí na jejím modelu. Další podrobnosti, týkající se ovládání, si vyhledejte v návodu k obsluze své tiskárny.

8 Zvolte položku  (PICT. APPLI), a pak položku [PRINT] dotekem na / a pak se dotkněte položky .

Po dokončení zapojování mezi videokamerou a tiskárnou se na obrazovce zobrazí indikace .



Bude zobrazen jeden ze snímků, uložených na médiu “Memory Stick”.

Poznámky

- Není možno zaručit správnou funkčnost modelů, které nejsou kompatibilní s normou PictBridge.
- Videokameru není možno připojit k tiskárně, jestliže položka [USB-PLY/EDT] v menu není nastavena na hodnotu [PictBridge]. Postupujte podle pokynů na obrazovce.

Tisk

1 Dotekem na položku (předchozí snímek)/ (následující snímek) zvolte snímek, který hodláte vytisknout.

2 Dotkněte se položky , a pak položky .

3 Dotekem na / zvolte počet kopií k vytisknutí, a pak se dotkněte položky .

Maximálně je možno vytisknout 20 kopií jednoho snímku.

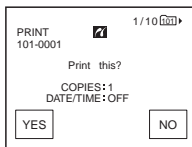
4 Dotkněte se položky .

Tisk data snímku

- 1 Dotkněte se položky , a pak položky .
 - 2 Zvolte položku nebo a .
- Výchozí nastavení je (vypnuto).

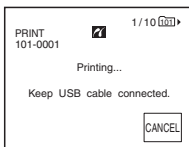
5 Dotkněte se položky .

Zobrazí se potvrzující obrazovka.



6 Dotkněte se položky .

Po dokončení tisku nápis zmizí a opět se zobrazí obrazovka pro volbu snímku.



Pro tisk dalšího snímku

Zopakujte kroky 1 až 6.

Pro zastavení tisku

V průběhu tisku se dotkněte položky .

Pro ukončení tisku

Dotkněte se položky a odpojte kabel USB z videokamery a tiskárny.

🔧 Poznámky

- Vyvarujte se následujících operací, pokud je na obrazovce zobrazena indikace . Tyto operace by nemusely proběhnout správně.
 - Neposunujte vypínač POWER pro volbu jiných režimů napájení.
 - Neodpojujte kabel USB z videokamery nebo tiskárny.
 - Nevysunujte "Memory Stick" z videokamery.
- Pokud přestane tiskárna pracovat, odpojte kabel USB a restartujte tuto operaci od začátku.
- Některé tiskárny nemusejí funkci tisku data podporovat. Podrobnosti - viz návod k obsluze vaší tiskárny.
- Není možno zaručit tisk snímků, zaznamenaných na jiném zařízení, než je tato videokamera.

Přednosti

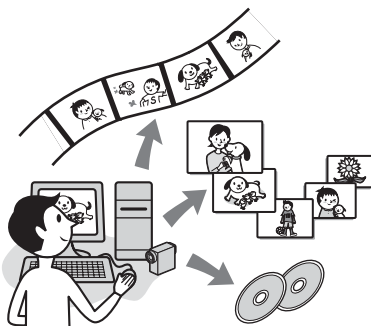
Pokud si na svůj počítač nainstalujete software Picture Package pro operační systémy Windows (z příloženého disku CD-ROM), budete moci po připojení videokamery k počítači provádět následující operace.

Software a možnosti, dostupné pro počítače Macintosh se liší od možností a funkcí, dostupných pro počítače s operačním systémem Windows. Podrobnosti najdete v kapitole 6 příručky "First Step Guide" na disku CD-ROM. Podrobnosti, týkající se příručky "First Step Guide" najdete v následující části.

☛ Rada

- Existují 2 způsoby připojení videokamery k počítači.
 - Kabel USB
Tato metoda je vhodná pro kopírování obrazu a zvuku, zaznamenaného na kazetě na počítač, pro kopírování souborů z média "Memory Stick" na počítač a pro kopírování souborů na médium "Memory Stick".
 - Kabel i.LINK (pouze pro uživatele operačního systému Windows)
Tato metoda je vhodná pro kopírování obrazu a zvuku, zaznamenaného na kazetě. Kvalita obrazových dat je vyšší, než při použití kabelu USB.

Viz příručka "First Step Guide", kde najdete další podrobnosti.



Sledování videosekvencí a snímků na počítači

Snímky, zkopírované z videokamery si můžete prohlížet po zvolení miniatur (náhledů) snímků. Statické snímky a videosekvence se ukládají do složek podle data.

Music Video/Slideshow Producer

S použitím snímků, uložených na počítači si můžete zvolit své oblíbené videosekvence a statické snímky, a snadno si vytvořit krátkou originální prezentaci obrazu a zvuku s doplněnou hudbou a vizuálními styly.

Automatic Music Video Producer

S použitím snímků, zaznamenaných na kazetě si můžete snadno vytvořit krátkou originální videosekvenci, doplněnou hudbou a vizuálními styly.

Kopírování kazety na disk Video CD

Celý obsah kazety je možno naimportovat a vytvořit disk Video CD.

Uložení snímků na disk CD-R

Snímky zkopírované na počítač je možno uložit na disk CD-R.

Vypalování disku Video CD

Můžete si zkomponovat disk Video CD, opatřený menu s videosekvencemi a prezentací (slide show). Program ImageMixer VCD2 je kompatibilní se statickými snímky o vysokém rozlišení.

Nástroj USB Streaming Tool

Na počítači můžete sledovat snímek, přehrávaný nebo aktuálně snímáný videokamerou.

Nástroj Video Capturing Tool

Celý obsah kazety je možno naimportovat do počítače.

Nástroj MEMORY MIX Image Tool

Snímky pro funkci MEMORY MIX je možno zkopírovat na "Memory Stick."

Disk CD-ROM obsahuje následující software.

- Ovladač USB
- Picture Package Ver.1.5
- ImageMixer VCD2
- Příručka "First Step Guide"

O příručce “First Step Guide”

Příručka “First Step Guide” představuje návod, na který se můžete obracet při práci s počítačem.

Tato příručka “First Step Guide” popisuje základní operace od úvodního nastavení vaší videokamery a parametrů počítače až po všeobecné ovládání při prvním použití software, obsaženém na disku CD-ROM (součást příslušenství). Po nainstalování software z disku CD-ROM si přečtete část “Instalace software a průvodce “First Step Guide” na počítač” (str. 106), otevřete příručku “First Step Guide”, a pak postupujte podle dalších pokynů.

Poznámka k funkci nápovědy k software

Průvodce k nápovědě (Help guide) vysvětluje všechny funkce všech softwarových aplikací - viz Průvodce k nápovědě (Help guide), kde najdete další podrobné popisy operací. Pro zobrazení průvodce k nápovědě (Help guide) klepněte na symbol [?] na obrazovce.

Systémové požadavky

Pro uživatele operačního systému Windows

Pro používání software Picture Package

• **Operační systém:** Je vyžadována standardní instalace operačního systému Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition nebo Windows XP Professional.

Po aktualizaci výše uvedeného operačního systému není zaručena správná funkčnost.

V prostředí operačního systému Windows 98 není podporován USB streaming. V prostředí operačního systému Windows 98 a Windows 98SE není podporována funkce zachycení (capturing) DV.

- **Procesor:** Intel Pentium III 500 MHz nebo rychlejší (doporučen 800 MHz nebo rychlejší). (Pro používání programu ImageMixer VCD2, Intel Pentium II doporučen 800 MHz nebo rychlejší.)
- **Aplikace:** Rozhraní DirectX 9.0c nebo novější. (Tento produkt je založen na technologii DirectX. Je třeba, aby rozhraní DirectX bylo nainstalováno.)
Přehrávač Windows Media Player 7.0 nebo novější, přehrávač
Macromedia Flash Player 6.0 nebo novější.
- **Zvukový systém:** 16 bitová stereofonní zvuková karta a stereofonní reproduktory
- **Paměť:** min. 64 MB
- **Pevný disk:** Dostupný diskový prostor, vyžadovaný pro instalaci: 500 MB nebo více
Doporučený dostupný diskový prostor: 6 GB nebo více (v závislosti na velikosti editovaných obrazových souborů)
- **Displej:** Video karta 4 MB VRAM, minimálně 800 × 600 bodů, High color (16 bitová barevná hloubka, 65 000 barev), schopnosti grafického ovladače DirectDraw (tento produkt nebude pracovat při nižším rozlišení než 800 × 600 bodů nebo méně, a při zobrazení 256 nebo méně barev.)
- **Ostatní:** Port USB (tento port musí být standardně dostupný), DV Rozhraní (IEEE1394, i.LINK) (pro připojení prostřednictvím kabelu i.LINK), jednotka CD-ROM (pro vytváření disků Video CD bude třeba jednotka CD-R. Pro seznam kompatibilních jednotek navštivte následující stránku URL: <http://www.ppackage.com/>)

Pro přehrávání snímků, zaznamenaných na médiu “Memory Stick” na počítači

• **Operační systém:** Je vyžadována standardní instalace operačního systému Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition nebo Windows XP Professional. Po aktualizaci výše

vedeného operačního systému není zaručena správná funkčnost.

- **Procesor:** MMX Pentium200 MHz nebo rychlejší
- **Aplikace:** Přehrávač Windows Media Player (musí být nainstalován pro přehrávání videosekvencí.)
- **Ostatní:** Port USB (tento port musí být standardně dostupný), jednotka CD-ROM

Pro uživatele operačního systému Macintosh

Poznámka

- Připojte-li videokameru k počítači Macintosh pomocí kabelu USB, nebude možno do počítače kopírovat snímky, zaznamenané na kazetě. Budete-li chtít zkopírovat záznamy z kazety, připojte videokameru k počítači pomocí kabelu i.LINK a použijte standardní software operačního systému.

Pro používání software ImageMixer VCD2

- **OS:** Operační systém Mac OS X (verze 10.1.5 nebo novější)
- **Procesor:** Řada iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac G3/G4/G5
- **Paměť:** 128 MB nebo více
- **Pevný disk:** Dostupný diskový prostor, vyžadovaný pro instalaci 250 MB nebo více
Doporučený dostupný diskový prostor: 4 GB nebo více (v závislosti na velikosti editovaných obrazových souborů)
- **Displej:** Minimálně 1 024 × 768 bodů, 32 000 barev (tento produkt nebude pracovat při nižším rozlišení než 1 024 × 768 bodů nebo při 256 barvách.)
- **Aplikace:** Přehrávač QuickTime 4 nebo novější (doporučená verze QuickTime 5)
- **Další požadavky:** Pevný disk

Pouze pro kopírování snímků, zaznamenaných na médiu “Memory Stick” na počítač

- **Operační systém:** Mac OS 9.1/9.2 nebo Mac OS X (v 10.0/v 10.1/v 10.2/v 10.3)
- **Aplikace:** Přehrávač QuickTime 3.0 nebo novější (musí být nainstalován pro přehrávání videosekvencí)
- **Další požadavky:** Port USB (tento port musí být standardně dostupný)

Instalace software a průvodce “First Step Guide” na počítač

Před připojením videokamery a počítače je třeba nainstalovat software z dodaného disku CD-ROM na váš počítač. Jakmile bude software nainstalován, není již instalace později vyžadována.

Používání software se může různit v závislosti na vámi používaném operačním systému.

Počítač s operačním systémem Windows: Picture Package (včetně ImageMixer VCD2)

Počítač s operačním systémem Macintosh: ImageMixer VCD2

Podrobnosti o software - viz příručka “First Step Guide”.

Instalace na počítač s operačním systémem Windows<NewLine/><NewLine/>

Rady

- Pro prohlížení příručky “First Step Guide” na počítači s operačním systémem Windows je doporučen prohlížeč Microsoft Internet Explorer Verze 6.0 nebo novější. Příručka se nemusí v závislosti na nastavení prohlížeče zobrazovat správně ani v doporučeném prostředí. V takovém případě si ji můžete prohlédnout ve formátu PDF.
- Budete-li si chtít příručku “First Step Guide” vytisknout nebo pokud ji nebude možno nainstalovat ve formátu HTML automaticky ve zvoleném jazyce, můžete si ji prohlédnout ve formátu PDF.
- Budete-li si chtít příručku “First Step Guide” prohlédnout ve formátu PDF, zkopírujte si soubor PDF, uložený ve složce v požadovaném jazyce ve složce [FirstStepGuide] na disku CD-ROM, do svého počítače.
- Při prohlížení příručky “First Step Guide” ve formátu HTML na vašem počítači bez automatické instalace, si zkopírujte složku v požadovaném jazyce ze složky [FirstStepGuide] na disku CD-ROM do svého počítače. Příručku “First Step Guide” si poté můžete zpřístupnit dvojnás klepnutím na soubor index.html.

Pro operační systém Windows 2000/ Windows XP

Před instalací se musíte do systému přihlásit jako správce systému (Administrator).

1 Ověřte, zda je videokamera připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

Před zahájením instalace software ukončete na počítači všechny spuštěné aplikace.

3 Vložte do jednotky CD-ROM na svém počítači disk CD-ROM.

Objeví se obrazovka instalačního programu.



Pokud se obrazovka instalačního programu nezobrazí

1 Klepněte dvakrát na ikonu [Tento počítač].

2 Klepněte dvakrát tlačítkem na položku [PICTUREPACKAGE] (Jednotka disku).*

*Názvy diskových zařízení (jako například (E:)) se mohou u různých počítačů lišit.

4 Klepněte na položku [Install].



V závislosti na operačním systému počítače se může zobrazit zpráva, která upozorňuje na to, že příručku "First Step Guide" není možno nainstalovat automaticky prostřednictvím průvodce InstallShield Wizard. V takovém případě manuálně zkopírujte příručku "First Step Guide" na svůj počítač podle pokynů v této zprávě.

5 Zvolte požadovaný jazyk pro instalovanou aplikaci a klepněte na tlačítko [Další].



6 Klepněte na tlačítko [Další].



7 Přečtěte si licenční ujednání - [License Agreement], a pokud s ním souhlasíte, potvrďte položku, že přijímáte podmínky tohoto licenčního ujednání - [I accept the terms of the license agreement] a nakonec klepněte na tlačítko [Další].



8 Zvolte umístění, kam se má software uložit a pak klepněte na tlačítko [Další].



9 Klepněte na tlačítko [Install] na obrazovce [Ready to Install the Program].

Zahájí se instalace programu Picture Package.



10 Zvolte požadovaný jazyk příručky “First Step Guide”, kterou chcete nainstalovat a klepněte na tlačítko [Další].

V závislosti na počítači se tato obrazovka nemusí zobrazit. V takovém případě přejděte ke kroku 12.



11 Klepněte na tlačítko [Další] pro instalaci příručky “First Step Guide”.



12 Klepněte na tlačítko [Další] a pak při instalaci programu ImageMixer VCD2 postupujte podle pokynů na obrazovce.



13 Pokud se zobrazí obrazovka [Installing Microsoft (R) DirectX(R)], postupujte podle níže uvedených kroků, aby se nainstalovalo rozhraní DirectX 9.0c. Pokud se tato obrazovka nezobrazí, přejděte ke kroku 14.

1 Přečtěte si licenční ujednání - [License Agreement], a pak klepněte na tlačítko [Další].



2 Klepněte na tlačítko [Další].



3 Klepněte na tlačítko [Dokončit].



14 Zkontrolujte, zda je potvrzena volba [Yes, I want to restart my computer now.] a pak klepněte na tlačítko [Dokončit].



Operační systém počítače se vypne a pak se opět automaticky spustí (Restart). Na ploše operačního systému se objeví ikony [Picture Package Menu] a [Picture Package].

Menu destination Folder] (a nainstaluje se příručka “First Step Guide”, pokud jste absolvovali kroky 11-12).



15 Vysuňte z jednotky CD-ROM disk CD-ROM.

Pokud budete mít jakékoli dotazy k aplikaci Picture Package

Kontaktní informace jsou uvedeny na stránce 110.

Instalace na počítač Macintosh

1 Ověřte, zda je videokamera připojena k počítači.

2 Zapněte počítač.

Před zahájením instalace software ukončete na počítači všechny spuštěné aplikace.

3 Vložte do jednotky CD-ROM na svém počítači disk CD-ROM.

4 Klepněte na ikonu jednotky disku CD-ROM.

5 Zkopírujte soubor “FirstStepGuide.pdf,” uložený ve složce požadovaného jazyka ve složce [FirstStepGuide] na svůj počítač.

6 Pak nainstalujte aplikaci ImageMixer VCD2.

7 Zkopírujte soubor [IMXINST.SIT] ve složce [MAC] na disku CD-ROM do složky podle svého výběru.

8 Klepněte dvakrát na soubor [IMXINST.SIT] ve složce, do které jste jej zkopírovali.

9 Klepněte dvakrát na rozbalený soubor [ImageMixerVCD2_Install].


10 Pokud se zobrazí obrazovka pro potvrzení uživatelem, zadejte své jméno a heslo. Zahájí se instalace programu ImageMixer VCD2.

Podrobnosti, týkající se používání aplikace ImageMixer VCD2, viz on-line nápověda (help) tohoto software.

Používání průvodce “First Step Guide”

Prohlížení příručky “First Step Guide”

Spuštění na počítači s operačním systémem Windows

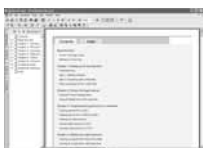
Klepněte dvakrát na ikonu  na ploše.

- Prohlížení můžete rovněž spustit, klepnete-li na tlačítko [Start], [Programy] ([Všechny programy] pro operační systém Windows XP), [Picture Package], zvolte [First Step Guide] a pak spusťte položku [First Step Guide].



Spuštění na počítači s operačním systémem Macintosh

Klepněte dvakrát na soubor “FirstStepGuide.pdf”.



Rada

- Pro prohlížení souborů ve formátu PDF budete potřebovat prohlížeč Adobe Reader. Pokud tento prohlížeč nemáte nainstalován na svém počítači, můžete si jej stáhnout z webové stránky společnosti Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Pro další informace o tomto software

Pixela User Support Center

Pixela Home Page

Operační systém Windows:

<http://www.ppackage.com/>

Operační systém Macintosh:

<http://www.ImageMixer.com/>

– U.S.A. (Los Angeles) Telefon:

+1-213-341-0163

– Evropa (Velká Británie) Telefon:

+44-1489-564-764

– Asie (Filipíny) Telefon: +63-2-438-0090

Poznámka k autorskému právu (Copyright)

Hudební díla, zvukové záznamy nebo další hudební obsah třetích stran, který můžete získat z disků CD, z Internetu nebo z dalších zdrojů (“hudební obsah”) je chráněn autorskými právy příslušných vlastníků, a jako takový je chráněn autorským zákonem a dalšími použitelnými právy jednotlivých zemí (oblastí). S výjimkou v rozsahu výslovně povoleného použitelnými zákony, nemáte povoleno používat (a to včetně a bez omezení, kopírovat, upravovat, reprodukovat, uploadovat, vysílat nebo umisťovat do vnější sítě přístupné veřejnosti, přenášet, distribuovat, půjčovat, poskytovat licenci, prodávat a publikovat) žádný hudební obsah bez získání autorizace nebo povolení vlastníků příslušných práv. Licence na software Picture Package od společnosti Sony Corporation by neměla být vykládána jako propůjčení jako důsledek, zastavení nebo jakkoli jinak, pro jakoukoli licenci pro použití hudebního obsahu.

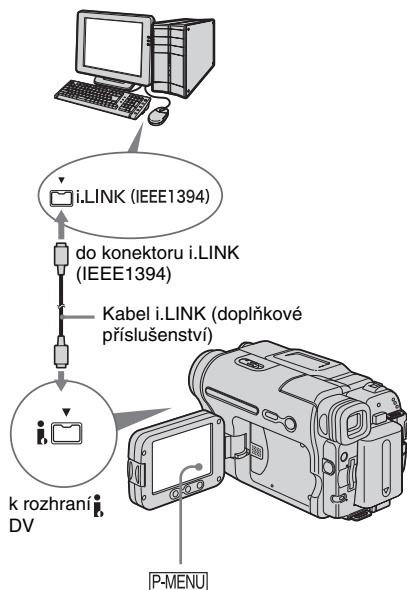
Poznámka k obchodním značkám

- Adobe, Adobe logo a Adobe Acrobat jsou buď registrovanými obchodními značkami nebo obchodními značkami společnosti Adobe Systems Incorporated v U.S.A. a/nebo v dalších zemích.
- Picture Package je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

- Microsoft, Windows a Windows Media jsou buď registrovanými obchodními značkami nebo obchodními značkami společnosti Microsoft Corporation v U.S.A. a/nebo v dalších zemích.
- iMac, iBook, Macintosh, Mac OS, PowerBook a PowerMac jsou obchodními značkami společnosti Apple Computer, Inc., zaregistrovanými v U.S.A. a/nebo v dalších zemích.
- eMac je obchodní značka společnosti Apple Computer, Inc.
- QuickTime a QuickTime logo jsou obchodními značkami společnosti Apple Computer, Inc.
- Roxio je registrovaná obchodní značka společnosti Roxio, Inc.
- Toast je obchodní značka společnosti Roxio, Inc.
- Macromedia a Macromedia Flash Player jsou buď registrovanými obchodními značkami nebo obchodními značkami společnosti Macromedia, Inc. v U.S.A. a/nebo v dalších zemích.
- Pentium je obchodní značka nebo registrovaná obchodní značka společnosti Intel Corporation.

Veškeré další zde uvedené názvy produktů mohou být obchodními značkami nebo registrovanými obchodními značkami svých příslušných vlastníků/společností. Kromě toho, v této příručce nejsou ve všech případech uváděny symboly “™” a “®”.

Vytvoření disku DVD (Přímý přístup k položce “Click to DVD”)



⚡ Poznámka

- Pro tuto operaci je možno použít pouze kabel i.LINK. Není možno použít kabel USB.

Disky DVD můžete vytvářet po připojení videokamery k počítači řady Sony VAIO*, který podporuje aplikaci “Click to DVD” prostřednictvím kabelu i.LINK (doplňkové příslušenství). Obraz se automaticky zkopíruje a zapíše na disk DVD.

- * Mějte na paměti, že budete potřebovat počítač řady Sony VAIO, vybavený jednotkou DVD, která umožňuje zapisování na disky DVD. Je rovněž třeba, aby na tomto počítači byla nainstalována aplikace “Click to DVD Ver.1.2” nebo novější (originální software Sony).

Následující postup popisuje, jak vytvořit disk DVD ze záznamu, uloženého na kazetě.

→ pokračování

Požadavky na systém a popis ovládání najdete na následující webové stránce URL:

- Pro Evropu
<http://www.vaio-link.com/>
- Pro U.S.A.
<http://www.ita.sel.sony.com/support/dvimag/>
- Pro Asii a oblast Tichomoří
<http://www.css.ap.sony.com/>
- Pro Koreu
<http://scs.sony.co.kr/>
- Pro Tchajwan
<http://vaio-online.sony.com/tw/vaio/>
- Pro Čínu
<http://www.sonystyle.com.cn/vaio/>
- Pro Thajsko
<http://www.sony.co.th/vaio/index.html>
- Pro Jižní Ameriku
<http://vaio-online.sony.com/>

První použití přímého přístupu (Direct Access) k funkci “Click to DVD”

Přímý přístup (Direct Access) k funkci “Click to DVD” umožňuje snadné zkopírování záznamu, uloženého na kazetě na disk DVD (pokud je videokamera připojena k počítači). Před přímým přístupem (Direct Access) k funkci “Click to DVD” proveďte níže uvedené kroky pro spuštění aplikace Automatic Mode Launcher funkce “Click to DVD”.

- 1 Zapněte počítač.**
- 2 Klepněte na tlačítko nabídky Start a zvolte položku [Všechny programy].**
- 3 Mezi zobrazenými programy vyhledejte a zvolte položku [Click to DVD] a pak klepněte na položku [Click to DVD Automatic Mode Launcher].**
Spustí se aplikace [Click to DVD Automatic Mode Launcher].

Rady

- Po jednom spuštění aplikace [Click to DVD Automatic Mode Launcher] se bude aplikace vždy spouštět automaticky po zapnutí počítače.
- Aplikace [Click to DVD Automatic Mode Launcher] je nastavena pro použití všemi uživateli operačního systému Windows XP.

1 Zapněte počítač.

Ukončete všechny aplikace, spuštěné s i.LINK.

2 Připravte si napájecí zdroj pro videokameru a pak opakovaně posuňte vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT.

Jako napájecí zdroj použijte přiložený síťový adaptér AC, protože vytvoření disku DVD bude trvat několik hodin.

3 Vložte do videokamery kazetu se záznamem.

4 Připojte videokameru k počítači prostřednictvím kabelu i.LINK (doplňkové příslušenství).

Poznámka

- Při připojování videokamery k počítači dejte pozor, abyste konektor zasunuli správným směrem. Při násilném zasouvání konektoru může dojít k jeho poškození, což se může projevit poruchou funkce videokamery. Podrobnosti najdete v příručce “First Step Guide”.

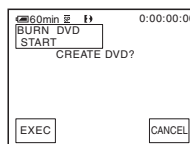
5 Dotkněte se položky [P-MENU].

6 Dotkněte se položky [BURN DVD].

Spustí se aplikace “Click to DVD” a na obrazovce počítače se zobrazí pokyny.

7 Vložte do jednotky DVD na počítači disk DVD, na který je možno zapisovat.

8 Dotkněte se položky [EXEC].



Stav operace na počítači se bude zobrazovat na LCD monitoru videokamery.

CAPTURING (zachycování obrazu):

Obrazový záznam, uložený na kazetě, se bude kopírovat do počítače.

CONVERTING (konverze formátu):

Obraz se bude převádět do formátu MPEG2.

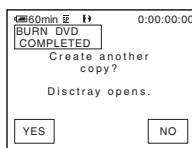
WRITING (zápis - vypalování): Obraz se zapíše (vypálí) na disk DVD.

Rada

- Pokud použijete disk DVD-RW/+RW, na kterém jsou již uložena jiná data, zobrazí se zpráva [This is a recorded disc. Delete and overwrite?] na LCD monitoru videokamery. Jakmile se dotknete položky [EXEC], budou existující data vymazána a na disk budou zapsána nová data.

9 Dotkněte se položky [NO], aby se vytváření disku DVD ukončilo.

Zásuvka na disk se automaticky vysune ven.



Budete-li chtít vytvořit další disk DVD se stejným obsahem, dotkněte se položky [YES]. Zásuvka na disk se vysune ven.

Vložte do jednotky DVD další disk DVD, na který je možno zapisovat. Pak zopakujte kroky 8 a 9.

- Ke zrušení kopírování záběrů dojde, pokud nastane některá z následujících okolností. Vytvoří se disk DVD, obsahující data, zapsaná až do okamžiku, kdy byla operace zrušena. Viz nápovědné soubory (help) aplikace "Click to DVD Automatic Mode Launcher", kde najdete další podrobnosti.
 - Pokud je na kazetě prázdné místo v trvání 10 sekund nebo delší.
 - Pokud data na kazetě obsahují datum, pořízené před datem záznamu nebo později zaznamenané záběry.
 - Pokud jsou na těžce kazetě zaznamenané záběry s normálním a širokoúhlým poměrem stran obrazu.
- Videokameru není možno ovládat v následujících situacích:
 - Při přehrávání kazety
 - Při záznamu záběrů na "Memory Stick"
 - Po spuštění aplikace "Click to DVD" z vašeho počítače
 - Pokud je položka [A/V → DV OUT] v menu videokamery zapnuta (On)
- Vytvoření disku DVD nemusí být možné z kazety 8 mm, pokud obsahuje záběry, pořízené v jiném formátu nežli Digital8.

Zrušení operace

Dotkněte se položky [CANCEL].

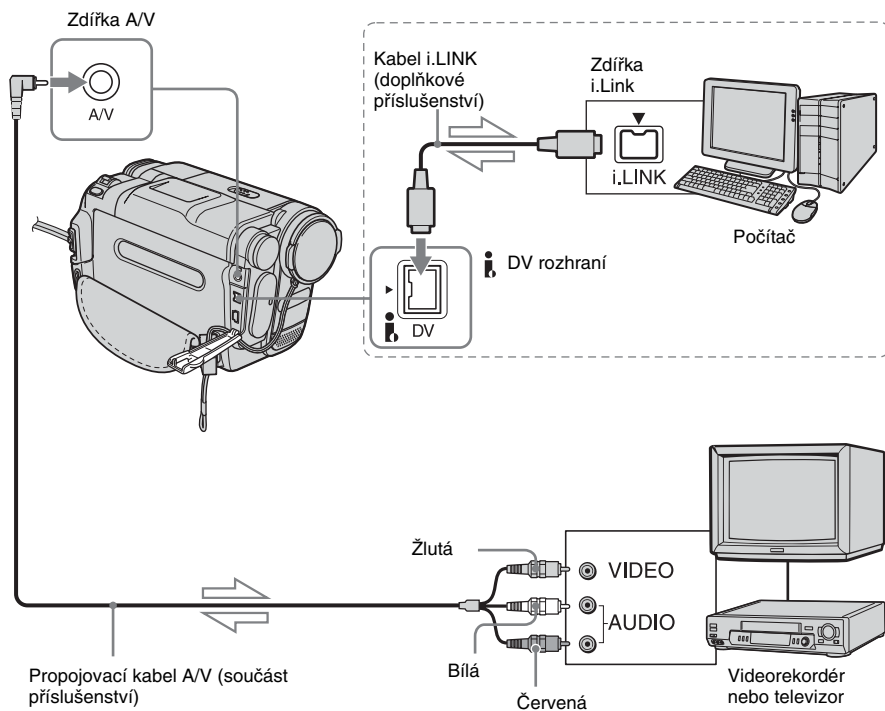
Poznámky

- Operaci není možno provést, dokud je na LCD monitoru videokamery zobrazena zpráva [Finalizing DVD.].
- Neodpojujte kabel i.LINK ani nepřepínáte vypínač POWER na videokameře do jiného režimu, dokud se záběry úplně nezkopírují do počítače.
- Disk DVD se vytvoří i po odpojení kabelu i.LINK (doplňkové příslušenství) nebo po vypnutí napájení videokamery, pokud je zobrazena zpráva [WRITING] nebo [CONVERTING].

Připojení analogového videorekordéru k počítači prostřednictvím této videokamery

– Funkce Digital convert

Při použití propojovacího kabelu A/V (dodané příslušenství) a kabelu i.LINK (doplňkové příslušenství), můžete prostřednictvím videokamery zkonvertovat analogový signál, vystupující z analogového zařízení jako je například videorekordér do podoby digitálního signálu a přenést je do digitálního zařízení, jako je například počítač.



 : Směr signálu

Při připojení videorekordéru prostřednictvím přiloženého propojovacího kabelu A/V

Připojte propojovací kabel A/V k videokameře. Zdířka A/V slouží jak ke vstupu, tak i k výstupu signálu. Tato zdířka se přepíná automaticky v závislosti na provozním stavu videokamery.

- Předtím je však nutno na počítač nainstalovat potřebný software, který umožňuje záznam video signálu.

Před ovládáním

Nastavte položku [DISPLAY] v menu na hodnotu [LCD PANEL] (výchozí nastavení) (str. 82).

1 Zapněte analogové video zařízení.

2 Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT.

Pro napájení videokamery použijte síťový adaptér.

3 Na LCD panelu se dotkněte položky

[P-MENU] → [MENU] →
[STANDARD SET] → [A/V →
DV OUT] → [ON] → [OK].

4 Spust'ete přehrávání z analogového video zařízení.

5 Zahajte proces zachycování obrazu na svém počítači.

Podle prováděné operace si další informace vyhledejte v pokynech pro obsluhu, dodaných se software nebo v on-line nápovědě (help). Po zachycení obrazu a zvuku ukončete na počítači proces zachycování a ukončete přehrávání na analogovém video zařízení.

Po zachycení obrazu a zvuku

Ukončete proces zachycování na svém počítači a ukončete přehrávání na analogovém video zařízení.

Poznámky


- Příložený software Picture Package nebo ImageMixer VCD2 nepodporuje funkci digitální konverze.
- V závislosti na podmínkách nemusí být možno přivést správným způsobem záběry z analogového video zařízení do videokamery.
- Do počítače není možno přenášet záběry, opatřené signály ochrany proti kopírování.
- Pro přenos záběrů do počítače můžete používat kabel USB (namísto kabelu i.LINK - doplňkové příslušenství). Mějte však na paměti, že zobrazený obraz může postrádat plynulost.
- Pokud pro připojení videokamery k počítači budete používat kabel USB nebo kabel i.LINK, vždy se ujistěte, zda je konektor zasunut správným směrem. Při násilném zasunování konektoru může dojít k jeho poškození, což se může projevit poruchou funkce videokamery.

Odstraňování potíží


Pokud se při provozu videokamery vyskytnou jakékoli problémy, použijte pro jejich vyřešení následující tabulku. Pokud

problém přetrvává, odpojte síťový adaptér a obraťte se na svého prodejce Sony. Pokud se na LCD monitoru nebo v hledáčku zobrazí “C:□□:□□”, došlo k aktivaci funkce automatické diagnostiky LCD. Viz strana 130, kde najdete další podrobnosti.

Všeobecné operace

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Napájení se nezapne.	<ul style="list-style-type: none"> • Akumulátor je vybitý, jeho zbývající kapacita je nízká nebo není nasazen na videokameře. →Nasaďte na videokameru nabitý akumulátor (str. 14). →Použijte síťový adaptér, který připojíte do síťové zásuvky (str. 17).
Videokamera nepracuje ani po zapnutí napájení.	<p>→Odpojte síťový adaptér ze zásuvky nebo odejměte z videokamery akumulátor a po přibližně 1 minutě jej opět nasaďte. Pokud funkce stále nepracují, stiskněte vhodným špičatým předmětem tlačítko RESET. (Po stisknutí tlačítka RESET budou vynulována všechna nastavení včetně hodin (kromě položek v osobním menu - Personal Menu).)</p>
Příložený dálkový ovladač nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> →Nastavte položku [REMOTE CTRL] v menu  (STANDARD SET) na hodnotu [ON] (str. 81). →Do držáku baterie vložte baterii tak, aby polarita + – odpovídala vyznačeným značkám + -. Pokud se tím problém nevyřeší, vložte novou baterii, protože stávající baterie je již vybitá (str. 148). →Odstraňte veškeré překážky mezi dálkovým ovladačem a senzorem dálkového ovládání.

Akumulátory/Zdroje napájení

Príznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Indikátor CHG (nabíjení) v průběhu nabíjení akumulátoru nesvítí.	<p>→ Nasadíte na videokameru akumulátor správně. Pokud indikátor stále nesvítí, indikuje to skutečnost, že zásuvka ve zdi neposkytuje síťové napětí.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nabíjení akumulátoru je ukončeno (str. 14).
Indikátor CHG (nabíjení) v průběhu nabíjení akumulátoru bliká.	<p>→ Nasadíte na videokameru akumulátor správně. Pokud problém přetrvává, odpojte ze síťové zásuvky síťový adaptér a obraťte se na svého prodejce Sony. Akumulátor je možná poškozený (str. 14).</p>
Akumulátor se rychle vybíjí.	<ul style="list-style-type: none"> • Okolní teplota je příliš nízká, nebo není akumulátor dostatečně nabitý. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce. <p>→ Dobijte znovu úplně akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte akumulátor za nový. Je možné, že je poškozen (str. 14, 137).</p>
Indikátor zbývající kapacity akumulátoru neindikuje dobu správně.	<ul style="list-style-type: none"> • Okolní teplota je příliš vysoká nebo nízká, nebo není akumulátor dostatečně nabitý. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce. <p>→ Dobijte znovu úplně akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte akumulátor za nový. Je možné, že je poškozen (str. 14, 137).</p>
Napájení se často vypíná, přestože indikátor zbývající kapacity akumulátoru indikuje, že kapacita akumulátoru je pro provoz dostatečná.	<ul style="list-style-type: none"> • Vyskytl se problém indikátoru zbývající kapacity akumulátoru nebo akumulátor není dostatečně nabitý. <p>→ Akumulátor opět úplně nabijte, aby se indikace zkorigovala (str. 14).</p>
Dochází k náhlému vypnutí napájení.	<ul style="list-style-type: none"> • Položka [A.SHUT OFF] v menu  (STANDARD SET) je nastavena na hodnotu [5 min] (str. 82). <p>→ Po uplynutí přibližně 5 minut bez provozu videokamery se videokamera automaticky vypne. Posuňte vypínač POWER dolů pro opětovné zapnutí napájení (str. 17). Nebo použijte síťový adaptér.</p>
Vyskytl se problém ve chvíli, kdy je videokamera připojena k síťovému adaptéru.	<p>→ Vypněte napájení a odpojte síťový adaptér ze zásuvky. Poté jej opět připojte.</p>

Kazety

Príznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Kazetu není možno vysunout z prostoru pro kazetu.	<p>→ Ujistěte se, zda je zdroj napájení (akumulátor nebo síťový adaptér) připojen správně (str. 14).</p> <p>→ Sundejte z videokamery akumulátor a pak jej opět nasadíte (str. 14).</p> <p>→ Nasadíte na videokameru nabitý akumulátor (str. 14).</p>
Kazeta se nevysune ani po otevření víčka prostoru pro kazetu.	<ul style="list-style-type: none"> • Ve videokameře dochází k výskytu kondenzace (str. 142).

→ pokračování







Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Nezobrazuje se indikátor zbývajících doby kazety.	→ Nastavte položku [REMAINING] na hodnotu [ON] v menu (STANDARD SET), aby se indikátor zbývajících doby kazety vždy zobrazoval (str. 81).

LCD monitor/hledáček


Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Indikace na obrazovce se zobrazují v neznámém jazyce.	→ Viz strana 22.
Na obrazovce se objevuje neznámý obraz.	<ul style="list-style-type: none"> Videokamera je přepnuta do ukázkového režimu - [DEMO MODE]. (Ukázkový režim [DEMO MODE] se automaticky zobrazí, jestliže ponecháte videokameru 10 minut po zvolení režimu CAMERA-TAPE bez vložené kazety nebo média "Memory Stick".) Dotkněte se LCD monitoru nebo do videokamery vložte kazetu nebo médium "Memory Stick", aby se ukázkový režim [DEMO MODE] zrušil. Ukázkový režim [DEMO MODE] je rovněž možno vypnout - [OFF] v menu (str. 73).
Na obrazovce se zobrazuje neznámý indikátor.	→ Viz přehled indikátorů (str. 150).
Písmena na obrazovce jsou větší než obvykle, nebo se nezobrazují nastavení v menu (CAMERA SET) atd.).	→ Stiskněte tlačítko EASY pro zrušení operace Easy Handycam (str. 33, 52).
Na dotekovém panelu se nezobrazují tlačítka.	<ul style="list-style-type: none"> → Dotkněte se lehce LCD panelu. → Stiskněte tlačítko DISPLAY/BATT INFO (nebo DISPLAY na dálkovém ovladači) (str. 55).
Tlačítka na dotekovém panelu nepracují správně nebo nepracují vůbec.	→ Nastavte obrazovku ([CALIBRATION]) (str. 143).
Obraz v hledáčku není čistý.	→ Pro nastavení čočky hledáčku použijte příslušnou páčku na hledáčku (str. 18).
Obraz v hledáčku se ztratil.	→ Zavřete LCD panel. Obraz se v hledáčku nezobrazuje, pokud je LCD panel otevřený (str. 18).

Záznam

Pokud pro záznam používáte "Memory Stick", viz rovněž část týkající se média "Memory Stick" (str. 121).










Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Po stisknutí tlačítka REC START/STOP se páska nepohybuje.	<ul style="list-style-type: none"> → Posuňte vypínač POWER, aby se rozsvítil indikátor CAMERA-TAPE (str. 17). → Páska v kazetě je na konci. Převiňte pásku v kazetě nebo vložte novou kazetu. → Nastavte plošku ochrany proti zápisu do polohy REC nebo vložte novou kazetu (str. 135). → Došlo k přichycení pásky k bubínku videohlav v důsledku kondenzace vlhkosti. Vyjměte kazetu a ponechteje videokameru alespoň 1 hodinu mimo provoz a pak do ní opět vložte kazetu (str. 142).
Dochází k náhlému vypnutí napájení.	<ul style="list-style-type: none"> • Položka [A.SHUT OFF] v menu  (STANDARD SET) je nastavena na hodnotu [5 min] (str. 82). → Po uplynutí přibližně 5 minut bez provozu videokamery se videokamera automaticky vypne. Posuňte vypínač POWER dolů pro opětovné zapnutí napájení (str. 17). Nebo použijte síťový adaptér. → Dobijte akumulátor (str. 14).
Funkce SteadyShot nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte funkci [STEADYSHOT] na hodnotu [ON] (v menu  (CAMERA SET)) (str. 65). → Nastavte položku [16:9 WIDE] na hodnotu [OFF] (v menu  (CAMERA SET)) (str. 65).
Nepracuje funkce automatického ostření.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte položku [FOCUS] na hodnotu [AUTO] (v menu  (CAMERA SET)), aby se zapnula funkce automatického ostření (str. 39). → Podmínky při natáčení nejsou vhodné pro použití automatického ostření. Použijte manuální ostření (str. 39).
Při natáčení ve světle svíčky nebo při elektrickém osvětlení na tmavém místě se objevují svislé proužky.	<ul style="list-style-type: none"> • Tato situace nastává, pokud je kontrast mezi snímaným objektem a pozadím příliš vysoký. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Při natáčení jasného objektu se objevuje svislý pruh.	<ul style="list-style-type: none"> • Tento úkaz bývá v podobné situaci běžný. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Na obrazovce se objevují malé skvrny bílé, červené, modré nebo zelené barvy.	<ul style="list-style-type: none"> • Tyto skvrny se objevují, pokud pořizujete záznam při nastavení položky [SLOW SHUTTR], Super NightShot plus nebo Color Slow Shutter. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce (str. 37, 42).
Barva obrazu se nezobrazuje správně.	<ul style="list-style-type: none"> → Vypněte funkci NightShot plus (str. 37).
Obraz je na obrazovce příliš jasný, přičemž objekt se vůbec nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none"> → Na jasných místech funkci NightShot plus vypněte (str. 37). → Zrušte funkci protisvětla (str. 35).
Není slyšet zvuk závěrky.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte položku [BEEP] na hodnotu [MELODY] nebo [NORMAL] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 82).
Při natáčení televizní obrazovky TV nebo monitoru počítače se zobrazují černé pruhy.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte funkci [STEADYSHOT] na hodnotu [OFF] (v menu  (CAMERA SET)) (str. 65).
Dochází k poblkávání obrazu nebo změnám barev.	<ul style="list-style-type: none"> → Tento jev nastává při pořizování záběrů v zářivkovém osvětlení, při osvětlení sodíkovou nebo rtuťovou výbojkou v režimu "měkkého portrétu" (soft portrait) nebo v režimu Sports. V tomto případě ukončete režim [PROGRAM AE] (str. 62).

→ pokračování

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Systém END SEARCH nepracuje.*	<ul style="list-style-type: none"> • Kazeta se po záznamu vysunula. • Kazeta je nová, a neobsahuje žádný záznam.
Funkce END SEARCH nepracuje správně.	<ul style="list-style-type: none"> • Na začátku nebo uprostřed kazety je prázdné místo. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Nefunguje vestavěné světlo.	<ul style="list-style-type: none"> → Stiskněte opakovaně tlačítko LIGHT pro volbu položky  ECON. → Pokud problém přetrvává, obraťte se na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony.



Přehrávání

Pokud budete přehrávat záběry, uložené na médiu "Memory Stick", viz rovněž část "Memory Stick" (str. 121).












Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Není možno přehrávat.	→ Pokud je páska v kazetě na konci, převiňte ji (str. 47).
V obrazu se objevují vodorovné čáry. Zobrazené záběry nejsou čisté nebo se vůbec nezobrazují.	→ Očistěte videohlavy čisticí kazetou (doplňkové příslušenství) (str. 143).
Není slyšet žádný zvuk nebo je zvuk velmi slabý.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte položku [MULTI-SOUND] na hodnotu [STEREO] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 77). → Zvyšte hlasitost reprodukce (str. 47). → V menu  (STANDARD SET) nastavte položku [AUDIO MIX] ze [ST2] (vedlejší zvukový doprovod), až bude zvuk v pořádku (str. 79). → Zkontrolujte, zda je správně zapojen červený a bílý konektor propojovacího kabelu A/V (str. 57).
Dochází k výpadkům zvuku.	→ Očistěte videohlavy čisticí kazetou (doplňkové příslušenství) (str. 143).
Ve chvíli, kdy je na obrazovce zobrazeno datum pořízení záznamu, není možno používat funkci Date search.	<ul style="list-style-type: none"> • Na začátku nebo uprostřed kazety je prázdné místo. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Snímek není možno správně přehrávat.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte položku [PB MODE] na hodnotu [ / ] (v menu  (STANDARD SET)), budete-li přehrávat kazetu, zaznamenanou na jiných zařízeních v normě Hi8  / 8 mm . (str. 80) → Nastavte položku [PB MODE] na hodnotu [AUTO] (v menu  (STANDARD SET)) pro kazetu, zaznamenanou v systému Digital8  (str. 80).
Na displeji se zobrazí "---".	<ul style="list-style-type: none"> • Přehrávaná kazeta byla zaznamenaná ve chvíli, kdy nebylo nastaveno datum a čas. • Právě se přehrává nenahraná část kazety. • Není možno načíst kód data na kazetě, obsahující ruchy nebo šumy.
Systém END SEARCH nepracuje.*	<ul style="list-style-type: none"> • Kazeta se po záznamu vysunula. • Kazeta je nová a neobsahuje žádný záznam.
Funkce END SEARCH nepracuje správně.	<ul style="list-style-type: none"> • Na začátku nebo uprostřed kazety je prázdné místo. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.



“Memory Stick”

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Není možno ovládat funkce média “Memory Stick”.	<ul style="list-style-type: none"> →Přepněte vypínač POWER do režimu CAMERA-MEMORY nebo PLAY/EDIT (str. 17). → Vložte do videokamery médium “Memory Stick” (str. 21). • “Memory Stick” byl naformátován na osobním počítači. →Naformátujte jej na této videokameře (Mějte na paměti, že dojde ke smazání veškerých zaznamenaných dat) (str. 67).
Na “Memory Stick” není možno zaznamenávat.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136). →Byla zaplněna kapacita média. Zrušte z média “Memory Stick” veškeré nepotřebné záběry (str. 99). →Naformátujte “Memory Stick” na této videokameře nebo použijte jiný “Memory Stick” (str. 67). • Je zvolena složka “100MSDCF”. Do složky “100MSDCF” není možno zaznamenávat. Tato složka slouží pouze pro přehrávání.
Snímky se nezobrazují ve své skutečné velikosti.	<ul style="list-style-type: none"> • Snímky, zaznamenané na jiných zařízeních, se nemusí zobrazit ve své skutečné velikosti. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Obrazová data není možno přehrávat.	<ul style="list-style-type: none"> • Obrazová data není možno přehrávat, pokud provedete úpravu souborů nebo složek nebo editaci dat na počítači. (V takovém případě název souboru bliká.) Nejedná se však o závadu (str. 137). • Snímky, zaznamenané na jiných zařízeních, není možno přehrávat. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
Snímky není možno zrušit.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136). →Zrušte ochranu souboru zobrazení (str. 100). • Maximální počet snímků, které můžete zrušit jednou operací, je 100. Rušte je ve skupinách, v nichž je méně než 100 snímků.
“Memory Stick” není možno naformátovat.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136).
Není možno zrušit všechny snímky najednou.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136). →Zrušte ochranu souboru zobrazení (str. 100).
Není možno použít ochranu souboru zobrazení.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136). →Proveďte znovu tuto operaci na indexové obrazovce s náhledy (str. 100).
Snímky není možno označit pro tisk.	<ul style="list-style-type: none"> →Odblokujte ochranu proti zápisu na médium “Memory Stick” (str. 136). →Proveďte znovu tuto operaci na indexové obrazovce s náhledy (str. 100). • Maximální počet snímků, který je možno označit pro tisk, je 999. • Videosekvence není možno označit pro tisk.
Název datového souboru není správně indikován.	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud struktura adresářů neodpovídá všeobecné normě, bude se zobrazovat pouze název souboru. • Soubor je poškozen. • Souborový formát není videokamerou podporován (str. 136).
Název datového souboru bliká.	<ul style="list-style-type: none"> • Soubor je poškozen. • Souborový formát není videokamerou podporován (str. 136).

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Na LCD monitoru nebo v hledáčku se nezobrazují snímky z připojených zařízení.	<ul style="list-style-type: none"> ➔Nastavte položku [DISPLAY] na hodnotu [LCD PANEL] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 82).
Statické snímky není možno kopírovat z kazety na "Memory Stick".	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud kazeta byla opakovaně použita pro záznam, není možno dále zaznamenávat nebo se může zaznamenat zkraslený obraz.
Videosekvence není možno kopírovat z kazety na "Memory Stick".	<ul style="list-style-type: none"> • Za následujících podmínek není možno zaznamenávat nebo může dojít k záznamu zkrasleného obrazu: <ul style="list-style-type: none"> – Na kazetě je prázdná část (bez záznamu). – Kazeta byla opakovaně použita pro záznam. – Došlo k přerušení nebo odpojení vstupního signálu.
Nefunguje digitální editace programu na kazetě.	<ul style="list-style-type: none"> ➔Nastavte správně volič vstupů na videorekordéru a pak zkontrolujte zapojení mezi videokamerou a videorekordérem (str. 87). ➔Pokud je videokamera připojena k DV zařízení, které není značky Sony, prostřednictvím kabelu i.LINK zvolte [IR] v kroku 11 části "Krok 1: Příprava videokamery a videorekordéru pro operaci" (str. 92). ➔Seřídte synchronizaci videorekordéru (str. 95). ➔Zadejte správný kód [IR SETUP] (str. 94). ➔Zvolte opět režim, použitý pro zrušení záznamové pauzy (str. 94). ➔Umístěte videokameru a videorekordér do vzdálenosti alespoň 30 cm od sebe (str. 94). ➔Nastavte položku [PB MODE] na hodnotu [AUTO] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 80). • Program se nemusí v prázdné části kazety správně nastavit. • Digitální editaci programu není možno provádět na videorekordéru, který nepodporuje kódy [IR SETUP], na DVD rekordéru a na DVD rekordéru, vybaveném pevným diskem (HDD) atd.
Videorekordér v průběhu digitální editace programu reaguje nesprávně, pokud je připojen prostřednictvím kabelu i.LINK.	<ul style="list-style-type: none"> • Při připojení prostřednictvím kabelu i.LINK zvolte [IR] v kroku 11 v části "Krok 1: Příprava videokamery a videorekordéru pro operaci" (str. 92). • Digitální editaci programu není možno provádět na DVD rekordéru a na DVD rekordéru, vybaveném pevným diskem (HDD) atd.
Nefunguje digitální editace programu na médiu "Memory Stick".	<ul style="list-style-type: none"> • Program se nemusí v prázdné části kazety správně nastavit. • Pokud kazeta byla opakovaně použita pro záznam, není možno dále zaznamenávat nebo se může zaznamenat zkraslený obraz.

Připojení k počítači

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Počítač není schopen rozpoznat tuto videokameru.  	<ul style="list-style-type: none"> → Odpojte propojovací kabel z počítače a videokamery a pak jej opět správně zapojte. → Odpojte od počítače USB zařízení kromě klávesnice, myši a videokamery. → Odpojte kabel z počítače a videokamery, proveďte restart počítače a pak kabel opět správně zapojte.
Po vložení disku CD-ROM do počítače se zobrazí chybová zpráva.	<ul style="list-style-type: none"> → Nastavte monitor počítače následovně: <ul style="list-style-type: none"> – Windows: 800 × 600 bodů nebo více, High Color (16 bitů, 65 000 barev) nebo více – Macintosh: 1 024 × 768 bodů nebo více, 32 000 barev nebo více
Videokameru není možno používat k prohlížení snímků, uložených na počítači.  	<ul style="list-style-type: none"> → Odpojte propojovací kabel z počítače, zapněte videokameru a pak kabel opět správně zapojte. → Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu CAMERA-TAPE a nastavte položku [USB-CAMERA] na hodnotu [USB STREAM] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 80). (Pouze při připojení k počítači s operačním systémem Windows pomocí kabelu USB.)
Na počítači není možno prohlížet snímky, zaznamenané na kazetě.  	<ul style="list-style-type: none"> → Odpojte propojovací kabel z počítače, zapněte videokameru a pak kabel opět správně zapojte. → Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT a nastavte položku [USB-PLY/EDT] na hodnotu [USB STREAM] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 80). (Pouze při připojení k počítači s operačním systémem Windows pomocí kabelu USB).
Na počítači Macintosh není možno prohlížet snímky, zaznamenané na kazetě. 	<ul style="list-style-type: none"> → Připojte-li videokameru k počítači Macintosh pomocí kabelu USB, nebude možno do počítače kopírovat snímky, zaznamenané na kazetě. Budete-li chtít zkopírovat záznamy z kazety, připojte videokameru k počítači pomocí kabelu i.LINK a použijte standardní software operačního systému.
Na počítači není možno prohlížet snímky, zaznamenané na médiu "Memory Stick". 	<ul style="list-style-type: none"> → Zasuňte "Memory Stick" pevně do videokamery. → Není možno použít kabel i.LINK. Propojte videokameru a počítač pomocí kabelu USB. → Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT a nastavte položku [USB-PLY/EDT] na hodnotu [STD-USB] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 80). • Počítač není schopen rozpoznat "Memory Stick" při některých operacích videokamery, jako je například přehrávání nebo editace kazety. <ul style="list-style-type: none"> → Před připojením videokamery k počítači nejprve ukončete operaci na videokameře.


Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
<p>Na obrazovce počítače se nezobrazuje ikona “Memory Stick” ([Výměnný disk] nebo [Sony MemoryStick]). </p>	<ul style="list-style-type: none"> → Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT na videokameře. → Vložte do videokamery “Memory Stick”. → Odpojte od počítače USB zařízení kromě klávesnice, myši a videokamery. → Nastavte položku [USB-PLY/EDT] na hodnotu [STD-USB] (v menu  (STANDARD SET)) (str. 80). • Počítač není schopen rozpoznat “Memory Stick” při některých operacích videokamery, jako je například přehrávání nebo editace kazety. <ul style="list-style-type: none"> → Před připojením videokamery k počítači nejprve ukončete operaci na videokameře.

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
<p>Snímek se nezobrazí na monitoru počítače s operačním systémem Windows, pokud je použit kabel USB. USB</p>	<p>→ Při připojení počítače k videokameře nebyl správně zaregistrován ovladač USB, protože dosud nebyla dokončena instalace ovladače USB. Při správné instalaci ovladače USB postupujte následovně.</p> <p>Pro Windows 98*/Windows 98SE/Windows Me</p> <p>* Při použití operačního systému Windows 98 není zaručena správná operace kopírování nebo přehrávání záběrů na kazetě.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Proveďte, zda je videokamera připojena k počítači. 2 Klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu [Tento počítač] a pak klepněte na položku [Vlastnosti]. Zobrazí se okénko [Systémové vlastnosti]. 3 Klepněte na záložku [Správce zařízení]. 4 Pokud jsou níže uvedená zařízení již nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem a pak klepněte na položku [Odstranit] pro jejich zrušení. <p>Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na kazetě</p> <ul style="list-style-type: none"> • položka [Audio zařízení USB] ve složce [Ovladače zvuku, obrazu a herní zařízení] • [Zařízení USB] ve složce [Další zařízení] • [Kompozitní zařízení USB] ve složce [Řadič Universal Serial Bus] <p>Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na médiu “Memory Stick”</p> <ul style="list-style-type: none"> • [? Sony Handycam] nebo [? Sony DSC] se “?” značkou ve složce [Další zařízení] 5 Jakmile se objeví okénko [Potvrzení odebrání zařízení/Confirm Device Removal], klepněte na tlačítko [OK]. 6 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a proveďte restart svého počítače. 7 Vložte do jednotky CD-ROM na svém počítači disk CD-ROM. 8 Postupujte podle níže uvedených pokynů a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu. <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte dvakrát na ikonu [Tento počítač]. 2 Klepněte pravým tlačítkem na položku [PICTUREPACKAGE] (Jednotka disku)*. * Názvy diskových zařízení (jako například (E:)) se mohou u různých počítačů lišit. 3 Klepněte na tlačítko [Otevřít]. 4 Klepněte dvakrát na položku [Ovladač/Driver]. 5 Klepněte dvakrát na položku [Setup.exe]. <p>🔗 Poznámka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Při zrušení jiného zařízení, než [Audio zařízení USB], [Zařízení USB], [Kompozitní zařízení USB], [? Sony Handycam] a [? Sony DSC], může dojít k chybné funkci vašeho počítače.

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
<p>Snímek se nezobrazí na monitoru počítače s operačním systémem Windows, pokud je použit kabel USB. [USB]</p>	<p>ProWindows 2000 Přihlaste se do systému jako správce (Administrator).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Proveďte, zda je videokamera připojena k počítači. 2 Klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu [Tento počítač] a pak klepněte na položku [Vlastnosti]. Zobrazí se okénko [Systémové vlastnosti]. 3 Klepněte na záložku [Hardware]. 4 Klepněte na položku [Správce zařízení]. 5 Klepněte na položku [Prohlížet] a pak klepněte na položku [Zařízení podle typu]. 6 Pokud jsou níže uvedené zařízení již nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem a pak klepněte na položku [Odinstalovat] pro jejich zrušení. Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na kazetě <ul style="list-style-type: none"> • [Kompozitní zařízení USB] ve složce [Řadič Universal Serial Bus] • položka [Audio zařízení USB] ve složce [Ovladače zvuku, obrazu a herní zařízení] • [Kompozitní zařízení USB] ve složce [Další zařízení] Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na médiu "Memory Stick" <ul style="list-style-type: none"> • [? Sony Handycam] nebo [? Sony DSC] se "?" značkou ve složce [Další zařízení] 7 Jakmile se objeví okénko [Potvrzení odebrání zařízení/Confirm Device Removal], klepněte na tlačítko [OK]. 8 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a proveďte restart svého počítače. 9 Vložte do jednotky CD-ROM na svém počítači disk CD-ROM. 10 Postupujte podle níže uvedených pokynů a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu. <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte dvakrát na ikonu [Tento počítač]. 2 Klepněte pravým tlačítkem na položku [PICTUREPACKAGE] (Jednotka disku)*. * Názvy diskových zařízení (jako například (E:)) se mohou u různých počítačů lišit. 3 Klepněte na tlačítko [Otevřít]. 4 Klepněte dvakrát na položku [Ovladač/Driver]. 5 Klepněte dvakrát na položku [Setup.exe]. <p>🔗 Poznámka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Při zrušení jiného zařízení, než [Kompozitní zařízení USB], [Audio zařízení USB], [Kompozitní zařízení USB], [? Sony Handycam] a [? Sony DSC], může dojít k chybné funkci vašeho počítače.

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
<p>Snímek se nezobrazí na monitoru počítače s operačním systémem Windows, pokud je použit kabel USB. [USB]</p>	<p>Pro Windows XP Přihlaste se do systému jako správce (Administrator).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Proveďte, zda je videokamera připojena k počítači. 2 Klepněte na tlačítko [Start]. 3 Klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu [Tento počítač] a pak klepněte na položku [Vlastnosti]. Zobrazí se okénko [Systémové vlastnosti]. 4 Klepněte na záložku [Hardware]. 5 Klepněte na položku [Správce zařízení]. 6 Klepněte na položku [Prohlížet] a pak klepněte na položku [Zařízení podle typu]. 7 Pokud jsou níže uvedená zařízení již nainstalována, klepněte na ně pravým tlačítkem a pak klepněte na položku [Odinstalovat] pro jejich zrušení. <p>Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na kazetě</p> <ul style="list-style-type: none"> • [Kompozitní zařízení USB] ve složce [Řadič Universal Serial Bus] • položka [Audio zařízení USB] ve složce [Ovladače zvuku, obrazu a herní zařízení] • [Zařízení USB] ve složce [Další zařízení] <p>Pro kopírování a prohlížení snímků, zaznamenaných na médiu “Memory Stick”</p> <ul style="list-style-type: none"> • [? Sony Handycam] nebo [? Sony DSC] se “?” značkou ve složce [Další zařízení] 8 Jakmile se objeví okénko [Potvrzení odebrání zařízení/Confirm Device Removal], klepněte na tlačítko [OK]. 9 Vypněte napájení videokamery, odpojte kabel USB a proveďte restart svého počítače. 10 Vložte do jednotky CD-ROM na svém počítači disk CD-ROM. 11 Postupujte podle níže uvedených pokynů a pokuste se nainstalovat ovladač USB znovu. <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte dvakrát na ikonu [Tento počítač]. 2 Klepněte pravým tlačítkem na položku [PICTUREPACKAGE] (Jednotka disku)*. * Názvy diskových zařízení (jako například (E:)) se mohou u různých počítačů lišit. 3 Klepněte na tlačítko [Otevřít]. 4 Klepněte dvakrát na položku [Ovladač/Driver]. 5 Klepněte dvakrát na položku [Setup.exe]. <p>🔗 Poznámka</p> <ul style="list-style-type: none"> • Při zrušení jiného zařízení, než [Kompozitní zařízení USB], [Audio zařízení USB], [Zařízení USB], [? Sony Handycam] a [? Sony DSC], může dojít k chybné funkci vašeho počítače.

Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
<p>Není možno zkopírovat snímky na počítač s operačním systémem Windows. USB</p>	<p>→ Snímky, zaznamenané na médiu “Memory Stick” je možno zobrazovat následujícími postupy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte dvakrát na ikonu [Tento počítač]. 2 Klepněte dvakrát na ikonu nově rozpoznávaného diskového zařízení [Výměnný disk (F:)] (Pro Windows XP, [Sony Memory Stick]). Rozpoznání zařízení může určitou dobu trvat. Pokud počítač nemůže zařízení rozpoznat, může to být způsobeno nesprávnou instalací ovladače USB. 3 Klepněte dvakrát na požadovaný obrazový soubor.
<p>Na obrazovce videokamery se zobrazí zpráva [Cannot start Easy Handycam with USB connected] nebo [Cannot cancel Easy Handycam with USB connected]. USB</p>	<p>→ Ve chvíli, kdy je připojen kabel USB, není možno spustit nebo zrušit nastavení jednoduchých operací. Nejprve od videokamery odpojte kabel USB.</p>
<p>Po připojení videokamery k počítači s operačním systémem Windows prostřednictvím kabelu USB není slyšet žádný zvuk. USB</p>	<p>→ Změňte systémové parametry svého počítače následujícími postupy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte na tlačítko [Start], zvolte položku [Programy] ([Všechny programy] pro Windows XP), [Picture Package], [Handycam Tools] a [USB Streaming Tool] a poté spusťte položku [USB Streaming Tool]. 2 V okénku [Zvolte audio zařízení] zvolte jiné zařízení. 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce a poté klepněte na tlačítko [Další] a nakonec klepněte na tlačítko [Dokončit]. <p>🔊 Poznámka</p> <ul style="list-style-type: none"> • V prostředí operačního systému Windows 98 není podporován zvuk.
<p>Při USB streamingu není přehrávání videosekvence plynulé. USB</p>	<p>→ Změňte parametry, popsané v následujících postupech:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Klepněte na tlačítko [Start], zvolte položku [Programy] ([Všechny programy] pro Windows XP), [Picture Package], [Handycam Tools] a [USB Streaming Tool] a poté spusťte položku [USB Streaming Tool]. 2 Nastavte posuvník v parametru [Select video quality] ve směru (-). 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce a poté klepněte na tlačítko [Další] a nakonec klepněte na tlačítko [Dokončit].
<p>Funkce Picture Package nefunguje správně.</p>	<p>→ Ukončete aplikaci Picture Package a proveďte restart operačního systému Windows.</p>
<p>Při používání aplikace Picture Package se zobrazuje chybová zpráva.</p>	<p>→ Nejprve ukončete aplikaci Picture Package v operačním systému Windows a pak přepněte vypínač POWER na videokameře do jiného režimu.</p>
<p>Není rozpoznáno zařízení CD-R nebo na zařízení CD-R v aplikaci Picture Package Auto Video, Producer, CD Backup nebo VCD Maker není možno zapisovat data.</p>	<p>→ Seznam kompatibilních zařízení najdete na následující webové adrese: http://www.ppackage.com/</p>








Příznak	Příčina a/nebo nápravná akce
Na obrazovce videokamery se zobrazí zpráva [USB Streaming... This function is not available.]. 	→ Spusťte ovládání MEMORY MIX, záznam nebo přehrávání snímků, zaznamenaných na médium "Memory Stick" až po dokončení USB streamingu.
Průvodce "First Step Guide" se nezobrazuje správně.	→ Viz Průvodce "First Step Guide" ve formátu PDF. Pro kopírování souboru ve formátu PDF, viz strana 110.

Varovné indikátory a zprávy

Displej automatické diagnostiky/Varovné indikátory

Pokud se na obrazovce nebo v hledáčku objeví indikátory, zkontrolujte následující položky. Další podrobnosti najdete na stránce, uvedené v závorkách.

Indikace	Příčina a/nebo nápravná akce
C:□□:□□/E:□□:□□ (Displej automatické diagnostiky)	<p>Některé potíže můžete odstranit sami. Pokud však problém přetrvává i po několika pokusech o nápravu, obraťte se na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony.</p> <p>C:04:□□ → Byl použit akumulátor, který není označen jako "InfoLITHIUM". Použijte akumulátor, který je označen jako "InfoLITHIUM" (str. 138).</p> <p>C:21:□□ → Došlo k výskytu kondenzace vlhkosti. Vyjměte kazetu a ponechte videokameru alespoň 1 hodinu mimo provoz a pak do ní opět vložte kazetu (str. 142).</p> <p>C:22:□□ → Očistěte videohlavy čistící kazetou (doplňkové příslušenství) (str. 143).</p> <p>C:31:□□ / C:32:□□ → Vyskytly se potíže, které nejsou popsány v předchozí části. Vyjměte z videokamery kazetu, opět ji vložte zpět a zkuste s videokamerou pracovat. Pokud se začne vytvářet kondenzace vlhkosti, tento postup neprovádějte (str. 142).</p> <p>→ Odpojte zdroj napájení. Opět jej připojte a zkuste s videokamerou pracovat. → Vyměňte kazetu. → Stiskněte tlačítko RESET a zkuste s videokamerou pracovat (str. 145).</p> <p>E:61:□□ / E:62:□□ → Obraťte se na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony. Sdělte jim tento pěticiferný kód, který začíná písmenem "E".</p>
101-0001 (Varovný indikátor, který má vztah k souborům)	<ul style="list-style-type: none"> • Soubor je poškozen. • Soubor je nečitelný. • Pokoušíte se aplikovat funkci MEMORY MIX na videosekvenci (str. 43).
⚡ (Varování o stavu akumulátoru)	<ul style="list-style-type: none"> • Kapacita akumulátoru je nízká. • V závislosti na provozních podmínkách, prostředí nebo stavu akumulátoru, může začít blikat indikátor ⚡, a to i ve chvílích, kdy je zbývající kapacita akumulátoru přibližně 5 až 10 minut.
☒ (Varování o kondenzaci vlhkosti)*	→ Vysuňte z videokamery kazetu, nastavte vypínač POWER do polohy (CHG) OFF a ponechte videokameru s otevřeným víčkem kazetového prostoru mimo provoz přibližně 1 hodinu (str. 142).
📀 (Varovný indikátor, mající vztah k médiu "Memory Stick")	• Není vloženo žádné médium "Memory Stick".




Indikace	Příčina a/nebo nápravná akce
 (Varovný indikátor, týkající se formátování média "Memory Stick")*	<ul style="list-style-type: none"> Data na médiu "Memory Stick" jsou poškozena. Médium "Memory Stick" není správně naformátováno (str. 67).
 (Varovný indikátor, týkající se nekompatibility média "Memory Stick")*	<ul style="list-style-type: none"> Bylo vloženo nekompatibilní médium "Memory Stick".
 (Varovný indikátor, týkající se kazety)	<p>Pomalé blikání:</p> <ul style="list-style-type: none"> Na kazetě zbývá méně než 5 minut. Není vložena žádná kazeta.* Ploška ochrany proti přepsání na kazetě je nastavena do uzamčené polohy (str. 135).* <p>Rychlé blikání:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pásek v kazetě se dostal na konec.*
 (Varování, týkající se vysunutí kazety)*	<p>Pomalé blikání:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ploška ochrany proti přepsání na kazetě je nastavena do uzamčené polohy (str. 135). <p>Rychlé blikání:</p> <ul style="list-style-type: none"> Došlo k výskytu kondenzace vlhkosti (str. 142). Zobrazil se kód autodiagnostického displeje (str. 130).
 (Varovný indikátor, týkající se zrušení snímku)*	<ul style="list-style-type: none"> Soubor obrázku je chráněn (str. 100).
  (Varovný indikátor, týkající se ochrany proti zápisu na médium "Memory Stick")	<ul style="list-style-type: none"> Ploška ochrany proti přepsání média "Memory Stick" je nastavena do uzamčené polohy (str. 136).

* Ve chvíli, kdy se na obrazovce zobrazí varovné indikátory, uslyšíte melodii nebo zvukový signál (pípnutí).

Varovné zprávy

Pokud se na obrazovce zobrazí zprávy, zkontrolujte následující položky. Další podrobnosti najdete na stránce, uvedené v závorkách.

Předměty	Indikace	Opravné činnosti/Reference
Akumulátor	Použijte akumulátor, který je označen jako "InfoLITHIUM".	→ Viz strana 138.
	Kapacita akumulátoru je nízká.	→ Dobijte akumulátor (str. 14).
	Starý akumulátor. Použijte nový akumulátor.	→ Viz strana 138.
	▲ Opět připojte zdroj napájení.	–
Kondenzace vlhkosti	☒ ▲ Kondenzace vlhkosti. Vysuňte kazetu.	→ Viz strana 142.
	☒ Kondenzace vlhkosti. Vypněte videokameru na 1 hodinu.	→ Viz strana 142.
Kazeta/páska	☒ Vložte do videokamery kazetu.	→ Viz strana 20.
	▲ Opět do videokamery vložte kazetu.	→ Kazeta může být poškozena a podobně.
	☒ ▲ Kazeta je zajištěna proti zápisu - zkontrolujte polohu plošky.	→ Viz strana 135.
	☒ Páska v kazetě je na konci.	–
"Memory Stick"	☒ Vložte Memory Stick.	→ Viz strana 21.
	☒ Vložte opět Memory Stick.	→ Vložte několikrát "Memory Stick". → Naformátujte "Memory Stick" (str. 67). • Médium "Memory Stick" může být poškozeno. Zkuste použít jiné médium "Memory Stick".
	V průběhu zápisu Memory Stick nevyjímejte.	–
	Médium Memory Stick je nastaveno pouze pro čtení.	–
	☒ Nekompatibilní typ média Memory Stick.	→ Viz strana 136.
	☒ Toto médium Memory Stick není správně naformátováno.	→ Zkontrolujte naformátování a v případě potřeby "Memory Stick" naformátujte (str. 67).
	Nelze provádět záznam. Médium Memory Stick je zaplněno.	→ Zrušte nepotřebné snímky (str. 99).
	☒ Médium Memory Stick je zajištěno proti zápisu - zkontrolujte plošku.	→ Viz strana 136.
	Přehrávání není možné. Vložte opět Memory Stick.	–
	Nelze provádět záznam. Vložte opět Memory Stick.	–
	Žádný soubor.	• Na médiu "Memory Stick" není zaznamenán žádný soubor nebo neexistuje žádný čitelný soubor.
	NO FILE AVAILABLE. (K dispozici není žádný soubor.)	• Ve zvolené složce není žádný soubor.
	USB streaming... Tato funkce není dostupná.	• Pokoušíte se o přehrávání nebo záznam na "Memory Stick" v průběhu USB streamingu.

Předmět	Indikace	Opravné činnosti/Reference
“Memory Stick”	Složky na médiu Memory Stick jsou zaplněny.	<ul style="list-style-type: none"> Není možno vytvářet složky, jejichž číslo přesahuje 999MSDCF. Prostřednictvím videokamery není možno rušit vytvořené složky. Bude třeba naformátovat médium “Memory Stick” (str. 67) nebo složky zrušit na počítači.
	Na Memory Stick není možno zaznamenávat statické snímky.	–
	Na kazetu není možno zaznamenat videosekvenci, uloženou na médiu Memory Stick.	–
Tiskárna, kompatibilní s PictBridge	Zkontrolujte připojené zařízení.	→ Vypněte tiskárnu a opět ji zapněte a pak odpojte a opět zapojte kabel USB.
	Připojte videokameru k tiskárně, která je kompatibilní s PictBridge.	→ Vypněte tiskárnu a opět ji zapněte a pak odpojte a opět zapojte kabel USB.
	Zkontrolujte tiskárnu.	→ Zkontrolujte tiskárnu.
	Chyba-Zrušte úlohu.	→ Zkontrolujte tiskárnu.
	Není možno tisknout. Zkontrolujte tiskárnu.	→ Vypněte tiskárnu a opět ji zapněte a pak odpojte a opět zapojte kabel USB.
Ostatní	Není možno uskutečnit záznam v důsledku ochrany proti kopírování.	–
	Na Memory Stick není možno zaznamenávat zvuk se vzorkovací frekvencí 44,1 kHz.	–
	Menu P-MENU režimu CAMERA-TAPE.	–
	Položka byla již přidána do menu P-MENU režimu CAMERA-MEMORY.	–
	Položka byla již přidána do menu P-MENU režimu PLAY/EDIT.	–
	  Znečištěné videohlavy. Použijte čisticí kazetu.	→ Viz strana 143.
	Není možno spustit režim Easy Handycam	–
	Není možno zrušit režim Easy Handycam	–
	Režim Easy Handycam není možno spustit s připojeným kabelem USB	–
	Režim Easy Handycam není možno ukončit s připojeným kabelem USB	–
	Neplatné tlačítko při operaci v režimu Easy Handycam	–
	V režimu Easy Handycam je připojen USB neplatné	<ul style="list-style-type: none"> V průběhu režimu Easy Handycam můžete zvolit položku [STD-USB] v režimu PLAY/EDIT, nemůžete však zvolit položku [PictBridge] nebo [USB STREAM]. (Po stisknutí  zpráva zmizí.)

Používání videokamery v zahraničí

Zdroj napájení


Tuto videokameru je možno používat v jakékoli zemi/oblasti s použitím síťového adaptéru při napájecím napětí od 100 V do 240 V střídavých s frekvencí 50/60 Hz.

Poznámky k televizním barevným systémům (normám)




Tato videokamera pracuje v televizním barevném systému (normě) PAL. Budete-li chtít přehrávaný obraz sledovat na televizoru, musí se jednat o televizor s barevnou normou PAL TV (viz následující seznam), vybavený vstupní zdířkou AUDIO/VIDEO.

Systém	Používá se v těchto zemích
PAL	Austrálie, Rakousko, Belgie, Čína, Česká republika, Dánsko, Finsko, Německo, Holandsko, Hong Kong, Maďarsko, Itálie, Kuvajť, Malajsie, Nový Zéland, Norsko, Polsko, Portugalsko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.
PAL - M	Brazílie
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay
SECAM	Bulharsko, Francie, Guájana, Irán, Irák, Monako, Rusko, Ukrajina atd.
NTSC	Bahamské ostrovy, Bolívie, Kanada, Střední Amerika, Chile, Kolumbie, Ekvádor, Guajána, Jamajka, Japonsko, Korea, Mexiko, Peru, Surinam, Tchajwan, Filipíny, U.S.A., Venezuela atd.



Snadné nastavení hodin podle časového rozdílu

Hodiny videokamery je možno při použití v zahraničí snadno nastavit podle místního času nastavením časového rozdílu. Zvolte položku [WORLD TIME] v menu  (TIME/LANGU.) a pak nastavte časový rozdíl (str. 83).






Použitelné typy kazet

Na této videokameře je možno používat standardní video kazety 8 mm  a Hi8  a Digital8 .

Systém Digital8



Tento video systém byl vyvinut proto, aby byl umožněn digitální záznam na video kazety Hi8 /Digital8 .


Doba záznamu při použití videokamery v systému

Digital8  na standardní kazetě Hi8 /8 mm  představuje 2/3 doby záznamu jako při použití klasické kazety Hi8 /8 mm .


(V režimu SP se doba záznamu zkrátí z 90 minut na 60 minut.)

Systém Hi8

Tento systém Hi8  představuje rozšíření standardního systému 8 mm , a byl vyvinut pro poskytnutí záznamu o vyšší kvalitě.

Kazetu, zaznamenanou v systému Hi8  není možno správně přehrávat na jiných video rekordérech/přehrávačích, nežli na video rekordérech/přehrávačích se systémem Hi8.

Jak předejít vytvoření prázdného místa na kazetě

Předtím, než začnete zaznamenávat následující záběry, se dotkněte položky  pro nastavení na konec zaznamenané části, a to následujících případech:

- Pokud jste kazetu přehrávali.
 - Pokud jste použili funkci EDIT SEARCH.
- Pokud na kazetě existuje prázdné místo nebo přerušené signály, zahajte další záznam od začátku až do konce kazety (viz výše uvedený postup).

Signál pro ochranu autorských práv Budete-li přehrávat

Pokud kazeta, kterou přehráváte na videokameře, obsahuje signál pro ochranu autorských práv, nebude ji možno zkopírovat na kazetu v další videokameře, připojené k vaší videokameře.

Budete-li zaznamenávat

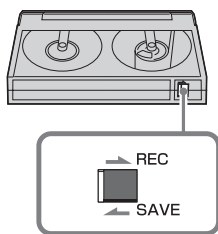
Na této videokameře není možno zaznamenávat software, který obsahuje signály pro ochranu autorských práv tohoto software.

Pokud se pokusíte takový software zaznamenávat, zobrazí se na LCD monitoru nebo na obrazovce televizoru TV zpráva [Cannot record due to copyright protection.]. Tato videokamera nezaznamenává při záznamu na kazetu signály pro ochranu autorských práv.

Pokyny k použití

Zabránění nežádoucímu smazání

Posuňte plošku ochrany proti přepsání na kazetě do uzamčené polohy (SAVE).

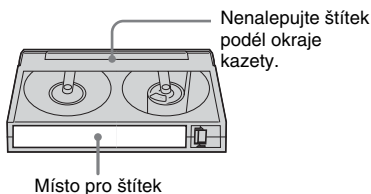


REC: Na kazetu je možno zaznamenávat.

SAVE: Na kazetu není možno zaznamenávat (chráněna proti přepsání).

Označování kazety štítkem

Při označování kazety štítkem dbejte na to, aby byl štítek nalepen pouze na vyobrazených místech, aby nedošlo k poruše funkce videokamery.



Po použití kazety

Přeiviňte kazetu na začátek, abyste přešli z kreslení obrazu a zvuku. Kazeta by měla být uložena v pouzdru a skladována na výšku.

• **B**, **Hi8** a **D** jsou obchodní značky.

Poznámka k médiu “Memory Stick”

Médium “Memory Stick” představuje nové lehké a malé záznamové médium, které přes své malé rozměry umožňuje uložení většího množství dat, než je schopna pojmut disketa. V této videokameře je možno používat následující typy média “Memory Stick”. Může se však stát, že pouhé uvedení média “Memory Stick” v seznamu nebude zaručovat správnou funkčnost na této videokameře.

Typy médií “Memory Stick”	Záznam/ Přehrávání
“Memory Stick”	○
“Memory Stick Duo” ^{*1}	○
“MagicGate Memory Stick”	○* ²
“MagicGate Memory Stick Duo” ^{*1}	○* ²
“Memory Stick PRO”	○* ²
“Memory Stick PRO Duo” ^{*1}	○* ²

*1 Před zasunutím média Memory Stick Duo do videokamery vložte příslušný adaptér.

*2 “MagicGate” představuje technologii ochrany autorských práv, která umožňuje záznam a přenos obsahu v zašifrovaném formátu. Mějte na paměti, že data, používající technologii “MagicGate”, není možno na této videokameře zaznamenat ani přehrávat.

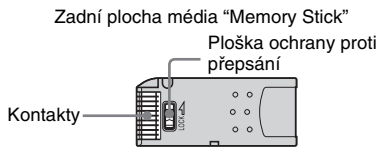
- Formát statického snímku Tato videokamera komprimuje a zaznamenává obrazová data ve formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). Přípona souboru je “.JPG”.
- Formát videosekvence: Tato videokamera komprimuje a zaznamenává obrazová data ve formátu MPEG (Moving Picture Experts Group). Přípona souboru je “.MPG”.
- Názyv souborů statických snímků:
 - 101-0001: Tento název souboru se zobrazí na obrazovce videokamery.
 - DSC00001.JPG: Tento název souboru se zobrazí na obrazovce počítače.
- Názyv souborů videosekvencí:

→ pokračování

- MOV00001: Tento název souboru se zobrazí na obrazovce videokamery.
- MOV00001.MPG: Tento název souboru se zobrazí na obrazovce počítače.
- Na médiu “Memory Stick”, naformátovaném na počítači: Médium “Memory Stick” naformátované pod operačním systémem Windows nebo prostřednictvím počítače Macintosh nemusí zajišťovat kompatibilitu s touto videokamerou.
- Rychlost zápisu a čtení dat se může různit v závislosti na kombinaci média “Memory Stick” a produktu, kompatibilního s médiem “Memory Stick”.

Zabránění nežádoucímu smazání snímků

Posuňte plošku ochrany proti přepsání na médium “Memory Stick” do polohy proti přepsání. Poloha a tvar plošky ochrany proti přepsání se může různit v závislosti na modelu.



Pokyny k použití

K poškození obrazových dat může dojít v následujících případech. Za ztrátu dat však není poskytována žádná kompenzace.

- Pokud vysunete médium “Memory Stick”, vypnete napájení videokamery, nebo sundáte z videokamery akumulátor ve chvílích, kdy videokamera načítá nebo zapisuje obrazové soubory na médium “Memory Stick” (ve chvílích, kdy indikátor přístupu svítí nebo bliká).
- Pokud budete používat médium “Memory Stick” v blízkosti magnetů nebo magnetických polí.

Je doporučeno provádět zálohování důležitých dat na pevný disk počítače.

Při používání



Místo pro označení
Nalepte štítek do vyznačené oblasti.

Při manipulaci s médiem “Memory Stick” mějte na paměti následující poznámky.

- Při přenášení nebo skladování média “Memory Stick” jej vložte do pouzdra.
- Nedotýkejte se ani nedovolte, aby se do kontaktu s konektorem dostaly kovové předměty.
- Médium “Memory Stick” neohýbejte, zabraňte jeho upadnutí a neaplikujte na něj nadměrnou sílu.
- Médium “Memory Stick” nerozebírejte ani neupravujte.
- Zabraňte navlhnutí média “Memory Stick”.
- Kromě média “Memory Stick” nezasunujte do slotu pro “Memory Stick” žádné jiné předměty. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.

Poznámky k místům použití

Médium “Memory Stick” nepoužívejte ani neopouštějte na následujících místech.

- Na místech s mimořádně vysokou teplotou, jako je například v interiéru automobilu, zaparkovaného v létě venku.
- Na místech, vystavených přímému slunečnímu záření.
- Na místech, kde se vyskytuje mimořádně vysoká vlhkost nebo korozivní plyny.

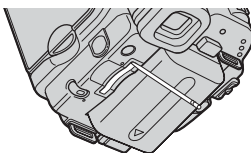
Poznámky k používání média “Memory Stick Duo”

Médium “Memory Stick Duo” můžete v této videokameře používat po zasunutí příslušného adaptéru pro Memory Stick Duo.

K poškození slotu ve videokameře pro médium “Memory Stick Duo” nebo “Memory Stick” může dojít v následujících situacích.

- Pokud do videokamery zasunete médium “Memory Stick Duo”, které není vloženo v adaptéru pro Memory Stick Duo ve slotu pro “Memory Stick” na videokameře.
- Pokud zasunete médium “Memory Stick Duo” špatným směrem.


Pokud zasunete médium “Memory Stick Duo” omylem bez adaptéru Memory Stick Duo, uchopte videokameru tak, aby slot pro “Memory Stick” směřoval dolů a pak podržte odklopené víčko párátkem nebo podobným předmětem, aby se médium “Memory Stick Duo” vysunulo ven.




Poznámky k používání média “Memory Stick PRO”

- Maximální paměťová kapacita média “Memory Stick PRO”, které je možno používat na videokameře, je 2 GB (1 GB pro “Memory Stick PRO Duo”).
- Tato videokamera nepodporuje vysokorychlostní přenos dat.

Poznámky ke kompatibilitě obrazových dat

- Obrazové datové soubory, zaznamenané na médiu “Memory Stick” prostřednictvím této videokamery jsou v souladu s všeobecnou normou Design Rule for Camera File Systems, ustavenou společností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Na této videokameře není možno přehrávat statické snímky, zaznamenané na jiném zařízení (DCR-TRV890E/TRV900/TRV900E nebo DSC-D700/D770), které tuto všeobecnou normu nepodporuje. (Tyto modely nejsou v některých oblastech dostupné.)
- Pokud nemůžete používat médium “Memory Stick”, které bylo použito na jiném zařízení, naformátujte je na této videokameře (str. 67). Mějte na paměti, že při formátování dojde ke smazání veškerých informací, uložených na médiu “Memory Stick”.
- Na videokameře nemusí být možno přehrávat snímky v následujících situacích:
 - Při přehrávání obrazových dat, upravovaných na počítači.
 - Při přehrávání obrazových dat, zaznamenaných na jiném zařízení.
- “Memory Stick,” , “Memory Stick PRO,” MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo,” MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo,” MEMORY STICK PRO DUO, “MagicGate”, MAGICGATE jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Sony Corporation.
- Veškeré další zde uvedené názvy produktů mohou být obchodními značkami nebo registrovanými obchodními značkami svých příslušných vlastníků/společností. Kromě toho, v této příručce nejsou ve všech případech uváděny symboly “TM” a “®”.

Poznámky k akumulátoru “InfoLITHIUM”

Tato videokamera je kompatibilní s akumulátory řady “InfoLITHIUM” (série M). Videokamera funguje pouze s akumulátorem řady “InfoLITHIUM”. Akumulátory “InfoLITHIUM” série M jsou označeny značkou .

Co je to akumulátor řady “InfoLITHIUM”?

Akumulátor řady “InfoLITHIUM” představuje lithium-iontový akumulátor, který disponuje funkcemi pro komunikaci a výměnu informací, které mají vztah k provozním podmínkám mezi videokamerou a doplňkovým síťovým adaptérem/nabíječkou. Akumulátor řady “InfoLITHIUM” vypočítává spotřebu energie v souladu s provozními podmínkami vaší videokamery, a zobrazuje zbývající kapacitu akumulátoru v minutách. Při použití síťového adaptéru/nabíječky (doplňkové příslušenství) se zobrazuje zbývající kapacita akumulátoru a doba nabíjení.

Nabíjení akumulátoru

- Před zahájením provozu videokamery nezapomeňte akumulátor nabít.
- Dobíjení akumulátoru se doporučuje provádět při okolních teplotách mezi 10 °C až 30 °C, dokud indikátor nabíjení CHG nezasvítí. Při dobíjení akumulátoru mimo tento teplotní rozsah nemusí být dobití dostatečně účinné.
- Po ukončení dobíjení buď odpojte kabel ze zdířky DC IN na videokameře nebo sundejte z videokamery akumulátor.


Efektivní používání akumulátoru

- Výkon akumulátoru se snižuje, pokud okolní teplota poklesne pod 10 °C a provozní doba, po kterou můžete akumulátor používat, se zkrátí. V takovém případě proveďte jednu z uvedených operací, abyste akumulátor mohli používat delší dobu.


→ pokračování

- Vložte si akumulátor do kapsy, aby se zahřál, a nasadíte jej na videokameru těsně předtím, než budete pořizovat záběry nebo snímky.
- Používání velkokapacitního akumulátoru: NP-FM50/QM71D/QM91D (doplňkové příslušenství).
- Při častém používání LCD monitoru nebo při častých operacích jako je například přehrávání, rychlé převijení vpřed nebo vzad, dochází k rychlejšímu vybíjení akumulátoru. Z tohoto důvodu doporučujeme používání velkokapacitního akumulátoru: NP-FM50/QM71D/QM91D (doplňkové příslušenství).
- Pokud právě nenatáčíte nebo nepřehráváte prostřednictvím videokamery, nezapomeňte nastavit vypínač POWER do polohy (CHG) OFF. Akumulátor se rovněž vybíjí, jestliže je ponechán ve stavu standby pro záznam nebo přehrávání.
- Mějte vždy po ruce několik akumulátorů, jejichž celková kapacita představuje dvojnásobek nebo trojnásobek předpokládané doby natáčení, a před skutečným natáčením pořídíte zkušební záznam.
- Nevystavujte akumulátor působení vody. Akumulátor není vodotěsný.

Poznámka k indikátoru zbývajících kapacity akumulátoru

- Pokud se akumulátor vybije, přestože indikátor zbývajících kapacity akumulátoru indikuje, že akumulátor je ještě dostatečně nabitý pro provozní nasazení, nabijte opět úplně akumulátor. Indikace zbývajících kapacity akumulátoru se nyní bude zobrazovat správně. Mějte však na paměti, že indikace akumulátoru se neobnoví při dlouhodobém použití při vysokých okolních teplotách nebo pokud akumulátor ponecháte odložen v plně nabitém stavu nebo pokud akumulátor používáte často. Indikaci zbývajících kapacity akumulátoru používejte pouze jako určité vodítko pro přibližnou dobu natáčení.
- Značka , která indikuje nízkou kapacitu akumulátoru začne blikat, jestliže stále zbývá 5 až 10 minut provozní kapacity akumulátoru, a to v závislosti na provozních podmínkách nebo okolní teplotě a prostředí.

Poznámky ke skladování akumulátoru

- Pokud nebudete akumulátor delší dobu používat, úplně jej nabijte a jednou ročně ho použijte na videokameře, aby se udržovala jeho správná funkce. Budete-li chtít akumulátor uskladnit, sundejte jej z videokamery a uložte jej na chladném a suchém místě.
- Budete-li chtít akumulátor na videokameře úplně vybit, nastavte položku [A. SHUT OFF] na hodnotu [NEVER] (v menu  (STANDARD SET)) a ponechejte videokameru ve stavu záznamové pauzy (standby), až se sama vypne (str. 82).

Poznámka k provozní životnosti akumulátoru

- Provozní životnost akumulátoru je omezená. Kapacita akumulátoru v průběhu provozní životnosti při dalším a dalším použití postupně klesá. Jakmile dojde ke značnému zkrácení provozní doby akumulátoru, může být důvodem tohoto stavu dosažení konce provozní životnosti akumulátoru. V takovém případě si prosím zakupte nový akumulátor.
- Provozní životnost jednotlivých akumulátorů se různí v závislosti na podmínkách skladování a používání a na prostředí, v němž je používán.

InfoLITHIUM je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

Poznámka k rozhraní i.LINK

Rozhraní DV na této videokameře představuje kompatibilní rozhraní i.LINK pro rozhraní DV. Tato část popisuje normu i.LINK a její přednosti.

Co je to i.LINK?

i.LINK představuje digitální sériové rozhraní pro přenos digitálního obrazu, digitálního zvuku a dalších dat do jiného zařízení, které je kompatibilní s rozhraním i.LINK.

Prostřednictvím rozhraní i.LINK můžete rovněž ovládat další zařízení.

Zařízení, kompatibilní z i.LINK je možno připojit prostřednictvím kabelu i.LINK. Mezi možné aplikace patří ovládání a datové přenosy mezi různými digitálními AV zařízeními.

Pokud je k této videokameře připojeno několik (dvě a více) zřetězených zařízení,

kompatibilních s i.LINK, je možno ovládat a provádět datové přenosy nejen na zařízení, které je připojeno k této videokameře, ale rovněž na ostatních zařízeních prostřednictvím přímo připojeného zařízení.

Mějte však na paměti, že způsob ovládání se může někdy lišit v závislosti na charakteristikách a specifikacích zařízení, které má být připojeno. Dále platí, že ovládání a datové transakce nemusejí být na některých zařízeních vůbec možné.

🔊 Poznámka

- Za normálních okolností je této videokameře možno prostřednictvím kabelu i.LINK připojit pouze jediné zařízení. Při připojování této videokamery k zařízení, kompatibilnímu s i.LINK, které je vybaveno dvěma nebo více rozhraními DV se podívejte do návodu k obsluze zařízení, které má být připojeno.

🔧 Rady

- i.LINK je známější název pro sběrnici pro datové přenosy IEEE 1394, navrhovaný společností Sony, a představuje obchodní značku, schválenou mnoha společnostmi.
- Označení IEEE 1394 představuje mezinárodní normu, standardizovanou institutem "Institute of Electrical and Electronics Engineers".

Poznámka k přenosové rychlosti rozhraní i.LINK

Maximální přenosová rychlost rozhraní i.LINK se mění v závislosti na zařízení. Existují tři typy zařízení.

S100 (přibližně 100 Mbps*)

S200 (přibližně 200 Mbps*)

S400 (přibližně 400 Mbps)

Přenosová rychlost bývá uvedena v části "Technické údaje" v návodu k obsluze jednotlivých zařízení.

Na některých zařízeních bývá rovněž vyznačena v blízkosti rozhraní i.LINK.

Maximální přenosová rychlost pro zařízení, na kterém není uvedena žádná indikace (jako u této videokamery), bývá "S100". Přenosová rychlost se může lišit od udávané hodnoty, pokud je tato videokamera připojena k zařízení s jinou maximální přenosovou rychlostí.

* Co je to Mbps?

Zkratka Mbps označuje slova "megabitů za sekundu", neboli množství dat, která jsou přijata nebo odeslána během jedné sekundy. Tak například, přenosová rychlost 100 Mbps znamená, že během jediné sekundy je možno odeslat 100 megabitů dat.

Používání funkcí i.LINK na této videokameře

Podrobnosti, týkající se kopírování, pokud je tato videokamera připojena k dalšímu video zařízení, vybašeném rozhraním DV, viz strana 87, 88.

Tuto videokameru je rovněž možno připojit k jinému kompatibilnímu zařízení s rozhraním i.LINK (DV) značky Sony (například k osobnímu počítači řady VAIO) nebo k video zařízení.


Před připojením této videokamery k počítači se ujistěte, že je nainstalován potřebný aplikační software, podporovaný touto videokamerou.

Některá video zařízení, která jsou kompatibilní s i.LINK jako jsou například digitální televizory, DVD rekordéry/přehrávače a rekordéry/přehrávače MICROMV nejsou kompatibilní se zařízeními DV. Před připojením k dalšímu zařízení se ujistěte, zda je toto zařízení kompatibilní se zařízeními DV nebo nikoli.

Další podrobnosti o kompatibilním aplikačním software, viz rovněž návod k obsluze k zařízení, které má být připojeno.

Poznámka k požadovanému kabelu i.LINK

Používejte kabel značky Sony i.LINK se 4 piny na obou stranách (při kopírování DV).

i.LINK a  jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.

Údržba a bezpečnostní upozornění

Poznámky k používání a údržbě

- Neskladujte videokameru a příslušenství na následujících místech.
 - Tam, kde se vyskytuje nadměrné horko nebo chlad. Videokameru ani příslušenství nikdy nenechávejte na místě, kde by byla vystavena teplotám nad 60 °C, jaké jsou například na přímém slunci, v blízkosti topných těles nebo v automobilu, zaparkovaném na přímém slunci. Mohlo by dojít k poruše funkce nebo k jejich zdeformování.
 - V blízkosti magnetických polí nebo při vystavení mechanickým vibracím. Mohlo by dojít k poruše funkce videokamery.
 - V blízkosti působení silných rozhlasových vln nebo vyzařování. Videokamera by v tomto prostředí nemusela zaznamenávat správně.
 - V blízkosti středovlnných vysílačů a video zařízení. Mohlo by dojít k výskytu šumu.
 - Na písečné pláži nebo kdekoli, kde se vyskytuje prach. Pokud se do vnitřku videokamery dostane písek nebo prach, může to způsobit poruchu její funkce. V některých případech se může jednat o neopravitelné závady.
 - V blízkosti oken nebo v exteriérech, kde může být LCD monitor, hledáček nebo objektív vystaven přímému slunečnímu záření. Tak by mohlo dojít k poškození vnitřku hledáčku nebo LCD monitoru.
 - Na jakýchkoli vlhkých místech.
- Tuto videokameru napájejte stejnosměrným napětím 7,2 V (akumulátor) nebo stejnosměrným napětím 8,4 V (síťový adaptér).
- Při napájení stejnosměrným nebo střídavým napětím používejte příslušenství doporučené v tomto návodu k obsluze.
- Zabraňte navlhnutí videokamery, například v důsledku působení deště nebo mořské vody. Pokud dojde k navlhnutí videokamery, může to způsobit poruchu její funkce. V některých případech se může jednat o neopravitelné závady.

- Pokud se do videokamery dostane jakýkoli pevný předmět nebo kapalina, odpojte videokameru od zdroje napájení a před dalším používáním si ji nechejte zkontrolovat u prodejce Sony.
- Vyvarujte se hrubého zacházení s videokamerou, nerozebírejte ji, nijak ji neupravujte a nevystavujte ji mechanickým rázům. Zvláštní pozornost věnujte zejména objektivu.
- Pokud nebudete videokameru používat, nechejte vypínač POWER nastaven v poloze (CHG) OFF.
- Při používání videokameru nebalte například do ručníku a podobně. V takovém případě by mohlo dojít k nárůstu teploty uvnitř videokamery.
- Při odpojování síťového napájecího kabelu držte zástrčku, nikoli samotný kabel.
- Zabraňte poškození síťového napájecího kabelu například umístěním jakýchkoli těžkých předmětů na síťový napájecí kabel.
- Udržujte kovové kontakty v čistotě.
- Dálkový ovladač a knoflíkovou baterii mějte uloženy mimo dosah dětí. V případě, že dojde k polknutí baterie, vyhledejte neprodleně lékařskou pomoc.
- Pokud dojde k vytečení elektrolytu z baterie:
 - obraťte se na své místní autorizované servisní středisko Sony.
 - Pokud se elektrolyt z baterie dostane na vaši pokožku, omyjte ji důkladně vodou.
 - Pokud se elektrolyt z baterie dostane do vašich očí, vypláchněte si oči velkým množstvím vody a vyhledejte lékaře.

Pokud nebudete videokameru delší dobu používat

Občas videokameru zapněte a nechejte ji chvíli v provozu (například přehrávejte kazetu po dobu přibližně 3 minuty). Pak ji opět odpojte ze síťové zásuvky.

Kondenzace vlhkosti

Pokud videokameru přenesete bezprostředně z chladného prostředí do tepla, může se uvnitř videokamery, na povrchu pásky nebo na objektivu vytvořit kondenzace. V tomto stavu může dojít k přichycení pásky v kazetě k bubínku s videohlavami a k jeho poškození, nebo videokamera nemusí správně pracovat. Pokud je uvnitř videokamery kondenzace, zobrazí se zpráva [▲] ▲ Moisture condensation. Eject the cassette]

nebo zpráva [☒ Moisture condensation. Turn off for 1H.]. Indikátor se nezobrazí, pokud se kondenzace vytvořila na objektivu.

Pokud došlo k výskytu kondenzace vlhkosti

Nebudou pracovat žádné funkce kromě vysunutí kazety. Vysuňte z videokamery kazetu, vypněte videokameru a nechejte ji přibližně 1 hodinu s otevřeným víčkem prostoru pro kazetu. Videokameru bude opět možno používat, jakmile se přestane po jejím zapnutí zobrazovat symbol [☒] nebo ▲.

Pokud se kondenzace začíná vytvářet, nemusí v některých případech videokamera tuto kondenzaci detekovat. Pokud tato situace nastane, kazeta se někdy po uplynutí 10 sekund po otevření víčka prostoru pro kazetu nevysune. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce. Dokud se kazeta nevysune, nezavírejte víčko prostoru pro kazetu.

Poznámky ke kondenzaci vlhkosti

K vytvoření kondenzace vlhkosti může dojít, pokud videokameru přenesete bezprostředně z chladného prostředí do tepla (nebo obráceně) nebo pokud budete videokameru používat ve vlhkém prostředí (viz níže).

- Pokud videokameru přenesete z lyžařského svahu do prostředí, vyhrátého topným tělesem.
- Pokud videokameru přenesete z interiéru klimatizovaného automobilu nebo místnosti do horka (v exteriéru).
- Budete-li videokameru používat po bouřce nebo přeháňce.
- Budete-li videokameru používat na horkém a vlhkém místě.

Jak zabránit vzniku kondenzace vlhkosti

Po přenesení videokamery bezprostředně z chladného prostředí do tepla vložte videokameru do plastového sáčku a sáček pevně utěsníte. Jakmile se teplota v plastovém sáčku vyrovná s okolní teplotou (přibližně po uplynutí 1 hodiny) vyjměte videokameru ze sáčku.

Videohlavy

- Jakmile začnou být videohlavy znečištěné, nebudete moci normálně pořizovat záznam, nebo se začne v přehrávaném obraze a zvuku objevovat zkraslení.

- Po dlouhodobém používání se na videohlavách začne projevovat opotřebení. Pokud ani po použití čisticí kazety není možno docílit jasný obraz, může být příčinou tohoto stavu opotřebení videohlav. Obratě se prosím na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony, kde výměnu videohlav provedou.
- Pokud se projeví následující problém, vyčistěte videohlavy na 10 sekund čisticí kazetou Sony V8-25CLD (doplňkové příslušenství). Při přehrávání v systému Digital8 [☒] –V přehrávaném obraze se objevují mozaikové rastry nebo se barva obrazovky změní na modrou.



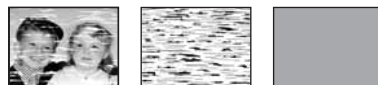
- Přehrávaný obraz se nepohybuje.
- Přehrávaný obraz se neobjeví nebo dochází k výpadkům zvuku.

–V průběhu záznamu se zobrazí zpráva [☒] Dirty video head. Use a cleaning cassette.].

Při přehrávání v systému Hi8 Hi8/8 mm [☒]

–V průběhu záznamu se zobrazí zpráva [☒] Dirty video head. Use a cleaning cassette.].

- Přehrávaný obraz obsahuje šum.
- Přehrávaný obraz je obtížně sledovatelný.
- Přehrávaný obraz se vůbec nezobrazuje.



LCD monitor

- Na obrazovku LCD monitoru neaplikujte zvýšený tlak, protože by mohlo dojít k jejímu poškození.
- Pokud budete videokameru používat v chladném prostředí, může se na LCD monitoru zobrazovat zbytkový obraz. To však nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
- Při používání videokamery se může LCD monitor zahřívát. To však nepředstavuje poruchu funkce.

Čištění LCD monitoru

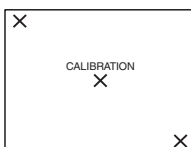
- Pokud jsou na LCD monitoru otisky prstů nebo prach, doporučuje se setření obrazovky měkkým hadříkem. Budete-li použít čisticí soupravu LCD Cleaning Kit (doplňkové příslušenství), neaplikujte čisticí tekutinu přímo na obrazovku LCD monitoru. Místo toho použijte čisticí papírek, navlhčený v této tekutině.

→ pokračování

Poznámka k nastavení LCD monitoru (CALIBRATION - kalibrace)

Tlačítka na dotekovém panelu nemusejí pracovat správně. Pokud se tak stane, proveďte níže uvedený postup. Při této operaci je doporučeno připojení videokamery ke zdroji síťového napájení (prostřednictvím přiloženého síťového adaptéru).

- 1 Posuňte vypínač POWER nahoru do polohy (CHG) OFF.
- 2 Vysuňte z videokamery kazetu a médium "Memory Stick", a pak od videokamery odpojte veškeré propojovací kabely kromě síťového adaptéru.
- 3 Posuňte opakovaně vypínač POWER pro volbu režimu PLAY/EDIT, přičemž držte stisknuté tlačítka DISPLAY/BATT INFO na videokameře, a pak stiskněte a podržte tlačítka DISPLAY/BATT INFO po dobu přibližně 5 sekund.
- 4 Dotkněte se symbolu "×", zobrazeného na obrazovce předmětem, jako je například roh média "Memory Stick". Poloha symbolu "×" se změní.



Pokud nestisknete správný bod, začněte znovu od kroku 4.

⚠ Poznámka

- Kalibraci LCD monitoru není možno provádět, pokud je LCD panel otočen a nastaven tak, že obrazovka LCD monitoru směřuje ven.

Poznámka k zacházení se skříňkou videokamery

- Pokud bude skříňka videokamery znečištěná, očistěte ji měkkým hadříkem, mírně navlhčeným ve vodě a pak skříňku videokamery otřete suchým hadříkem do sucha.
- Abyste předešli poškození povrchové úpravy skříňky videokamery, vyvarujte se následujících činností.
 - Používání chemikálií jako je například ředidlo, benzín, alkohol, chemicky

preparované utěrky, prostředky proti hmyzu a podobně.

- Manipulace s videokamerou ve chvíli, kdy máte na svých rukou výše uvedené substance.
- Ponechání skříňky videokamery v dlouhodobém kontaktu s pryžovými nebo vinylovými předměty.

Poznámky k péči a skladování objektivu

- Otřete povrch objektivu do čista měkkým hadříkem při následujících příležitostech:
 - Pokud jsou na povrchu objektivu otisky prstů.
 - V horkém nebo vlhkém prostředí.
 - Pokud je objektiv vystaven slanámu vzduchu, jaký se vyskytuje na mořském pobřeží.
- Objektiv skladujte na dobře odvětrávaném místě, kde se vyskytuje málo nečistot a prachu.
- Abyste předešli případnému vzniku plísní, čistěte objektiv výše uvedeným způsobem.

Pro dlouhodobé udržení optimálního provozního stavu videokamery je doporučeno videokameru alespoň jednou měsíčně zapnout a obsluhovat.

Dobíjení předinstalované dobíjecí baterie

Ve videokameře je nainstalována dobíjecí baterie, která udržuje datum, čas hodin a další nastavení i po vypnutí videokamery vypínačem POWER do polohy (CHG) OFF. Předinstalovaná dobíjecí baterie je vždy dobíjena při používání videokamery, avšak při dlouhodobém nepoužívání videokamery se bude postupně vybíjet.

Předinstalovaná dobíjecí baterie se úplně vybije po přibližně **3 měsících**, jestliže nebudete videokameru vůbec používat. Pokud však předinstalovaná dobíjecí baterie nebude nabita, nebude ovládání videokamery ovlivněno, pokud nebudete chtít zaznamenávat údaje o datu natáčení.

Postup

Připojte videokameru se síťovým adaptérem (dodané příslušenství) do síťové zásuvky a alespoň 24 hodin nechejte vypínač POWER nastaven v poloze (CHG) OFF.

Technické údaje

Videokamera

Systém

Systém záznamu obrazu

2 rotační videohlavy, systém spirálovitého snímání

Systém záznamu statického snímku

Exif Verze 2.2*1

*1 "Exif" představuje souborový formát pro statické snímky, ustanovený organizací JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association). Soubory v tomto formátu mohou obsahovat doplňující informace, jako je například nastavení vaší videokamery a doba pořízení snímku.

Systém záznamu zvuku

Rotační hlavy, systém PCM
Kvantizace: 12 bitů (vzorkovací frekvence 32 kHz, stereo 1, stereo 2), 16 bitů (vzorkovací frekvence 48 kHz, stereo)

Video signál

PAL barevný, podle norem CCIR

Použitelné kazety

Videokazety pro formát 8 mm

Rychlost pásku

SP: Přibližně 28,70 mm/sekundu

LP: Přibližně 19,13 mm/sekundu

Doba záznamu/přehrávání (s použitím kazety 90 minut Hi8/Digital8)

SP: 60 min

LP: 90 min

Doba rychlého převíjení vpřed/vzad (s použitím kazety 90 minut Hi8/Digital8)

Přibližně 5 minut

Hledáček

Elektronický hledáček (monochromatický)

Snímací obrazový prvek

3,0 mm (typu 1/6) CCD (Charge Coupled Device)

Celkový počet: Přibližně 540 000 pixelů

Efektivní počet (statický snímek): Přibližně 350 000 pixelů

Efektivní počet (videosekvence): Přibližně 350 000 pixelů

Objektiv

Kombinovaný zoom objektiv
Průměr filtru: 37 mm (1 7/16 palce)
20 × (Optický), 990 × (Digitální)
F (clonové číslo) = 1,6 - 2,4

Ohnisková vzdálenost

2,5 - 50 mm
Převedené na formát fotoaparátu na kinofilm
35 mm
Režim CAMERA-TAPE:
42 - 840 mm (1 11/16 - 33 1/8 palců)
Režim CAMERA-MEMORY:
42 - 840 mm (1 11/16 - 33 1/8 palců)

Barevná teplota

Automatická

Minimální úroveň osvětlení

4 lx (lux) (F 1,6)
0 lx (lux) (při funkci NightShot plus)*2
*2 Objekty, které nejsou ve tmě viditelné, je možno zaznamenávat prostřednictvím infračerveného světla.

Vstupní/výstupní konektory

Vstup/výstup Audio/Video

AV MINIJACK
Video signál: 1 V_{š-š}, 75 Ω (ohmů), nesymetrických, sync negativní
Audio signál: 327 mV (při výstupní impedanci více než 47 kΩ (kilohmů)), Vstupní impedance více než 47 kΩ (kilohmů), Výstupní impedance méně než 2,2 kΩ (kilohmů)
Stereo minijack (φ 3,5 mm)

DV vstup/výstup

Konektor 4 piny

Zdířka USB

mini-B

LCD monitor

Obraz

6,2 cm (typu 2,5)

Celkový počet bodů

123 200 (560 × 220)

Všeobecné údaje

Požadavky na napájení

7,2 V stejnosměrných (akumulátor)

8,4 V stejnosměrných (síťový adaptér)

Průměrná spotřeba energie (při použití akumulátoru)

Při záznamu prostřednictvím videokamery s použitím hledáčku
2,9 W

Při záznamu prostřednictvím videokamery
s použitím LCD monitoru
3,8 W

Provozní teplota

0 °C až 40 °C

Skladovací teplota

-20 °C až + 60 °C

Rozměry (přibližně)

85 × 98 × 151 mm (š/v/h)

Hmotnost (přibližná)

800 g (pouze samotná videokamera)

940 g včetně dobíjecího akumulátoru

NP-FM30, kazety Hi8/Digital8, krytky

objektivu a ramenního popruhu.

Dodávané příslušenství

Viz strana 13.

Síťový adaptér AC-L15A/L15B

Požadavky na napájení

100–240 V střídavých, 50/60 Hz

Odběr proudu

0,35 - 0,18 A

Spotřeba energie

18 W

Výstupní napětí

8,4 V stejnosměrných, 1,5 A

Provozní teplota

0 °C až 40 °C

Skladovací teplota

-20 °C až + 60 °C

Rozměry (přibližně)

56 × 31 × 100 mm (š/v/h, kromě vyčnívajících
částí)

Hmotnost (přibližná)

190 g kromě síťového napájecího kabelu

Dobíjecí akumulátor (NP-FM30)

Maximální výstupní napětí

8,4 V stejnosměrných

Výstupní napětí

7,2 V stejnosměrných

Kapacita

5,0 Wh (700 mAh)

Rozměry (přibližně)

38,2 × 20,5 × 55,6 mm(š/v/h)

Hmotnost (přibližná)

65 g

Provozní teplota

0 °C až 40 °C

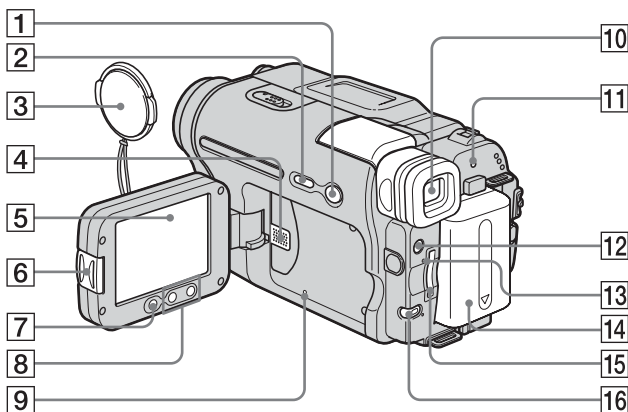
Typ

Lithium-iontový

Design a technické údaje mohou být předmětem
změny bez upozornění.

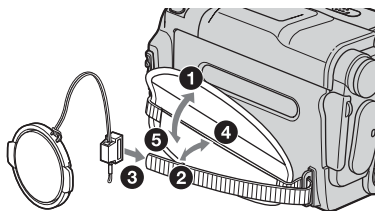
Identifikace jednotlivých součástí a ovládacích prvků

Videokamera

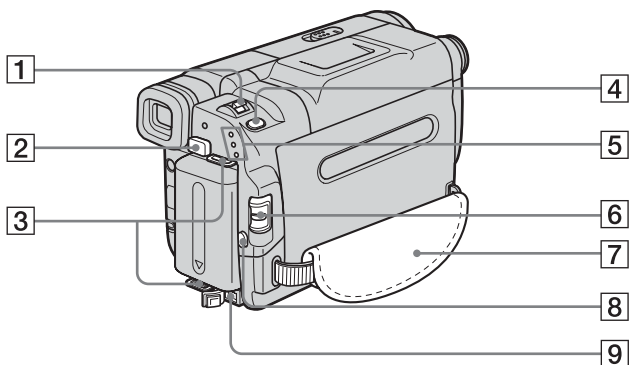


- | | |
|--|--|
| <p>1 Tlačítko EASY (str. 12, 33, 52)</p> <p>2 Tlačítko DISPLAY/BATT INFO (str. 15)</p> <p>3 Krytka objektivu (str. 24, 30)</p> <p>4 Reproduktor</p> <p>5 LCD/Obrazovka dotekového panelu (str. 2, 18)</p> <p>6 Tlačítko OPEN (str. 18)</p> <p>7 Tlačítko REC START/STOP na rámečku LCD monitoru (str. 24)</p> <p>8 Tlačítko Zoom na rámečku LCD monitoru (str. 27)</p> <p>9 RESET tlačítko
Po stisknutí tlačítka RESET se veškerá nastavení, včetně data a času (kromě nastavení položek osobního menu - Personal Menu) vrátí na své výchozí hodnoty.</p> <p>10 Hledáček (str. 2, 18)</p> <p>11 Indikátor CHG (nabíjení) (str. 14)</p> | <p>12 LIGHTtlačítko (str. 27)</p> <p>13 Indikátor přístupu (str. 21, 136)</p> <p>14 Akumulátor (str. 14)</p> <p>15 Slot pro "Memory Stick" (str. 21)</p> <p>16 BACK LIGHT tlačítko (str. 35)
Tlačítko funkce BACK LIGHT není dostupné v režimu operace Easy Handycam (značka ● na videokameře)</p> |
|--|--|

Nasazení krytky objektivu



→ pokračování



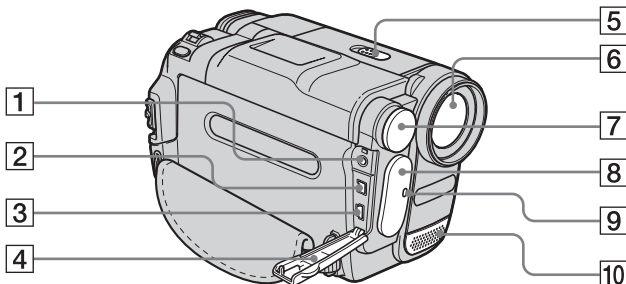
- 1 Páčka funkce Power zoom (str. 27)
- 2 Odjišťovací tlačítko BATT (akumulátor) (str. 15)
- 3 Háčky pro ramenní popruh
- 4 Tlačítko PHOTO (str. 30)
- 5 Indikátory režimů CAMERA-TAPE, CAMERA-MEMORY, PLAY/EDIT (str. 17)

- 6 Vypínač POWER (str. 17)
- 7 Nosný řemínek (str. 3)
- 8 Tlačítko REC START/STOP (str. 24)
- 9 Zdířka DC IN (str. 14)

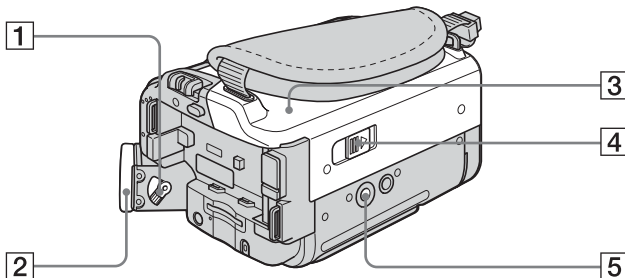
Upevnění ramenního popruhu

Upevněte přiložený ramenní řemínek k videokameře prostřednictvím háčků pro ramenní řemínek.





- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Zdířka A/V (audio/video) (str. 57, 87) 2 Rozhraní DV (str. 87, 139) 3 Zdířka (USB) 4 Krytka zdířky 5 Přepínač NIGHTSHOT PLUS (str. 37) 6 Objektiv | <ul style="list-style-type: none"> 7 Vestavěné světlo (str. 27) 8 Senzor dálkového ovládání/Vyslač infračerveného paprsku (str. 94) 9 Indikátor záznamu na videokameru (str. 24) 10 Mikrofon |
|--|--|



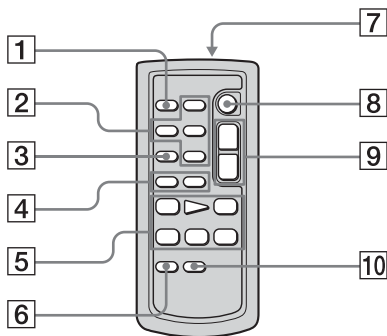
- 1 Páčka pro seřízení čočky hledáčku (str. 18)
- 2 Očnice
- 3 Prostor pro kazetu (str. 20)
- 4 Páčka OPEN/EJECT (str. 20)
- 5 Otvor pro stativ

Zkontrolujte, zda je délka šroubu pro stativ menší než 5,5 mm.

V opačném případě nebude možno stativ pevně uchytit a šroub by mohl poškodit videokameru.

Dálkový ovladač

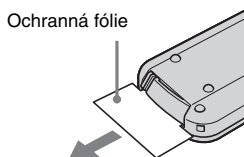
Před použitím z dálkového ovladače sundejte ochrannou fólii.



- 1 Tlačítko PHOTO (str. 30)
- 2 Tlačítka pro ovládání paměti (Memory control) (Index*, -/+, přehrávání z paměti - Memory playback) (str. 50)
- 3 Tlačítko SEARCH M.* (str. 58)
- 4 Tlačítka ◀◀/▶▶* (str. 58)
- 5 Tlačítka pro ovládání obrazu (rychlé převíjení vzad, přehrávání, rychlé převíjení vpřed, pauza, stop, zpomalené přehrávání) (str. 48)
- 6 Tlačítko ZERO SET MEMORY* (str. 58)
- 7 Vysílač
Po zapnutí videokamery nasměrujte na senzor dálkového ovládání pro ovládání funkcí videokamery.
- 8 Tlačítko REC START/STOP (str. 29)
- 9 Tlačítko funkce Power zoom (str. 27)
- 10 DISPLAY tlačítko (str. 58)

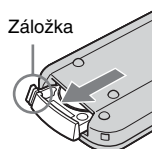
* Tato tlačítka nejsou dostupná v režimu operace Easy Handycam.

Odstranění ochranné fólie

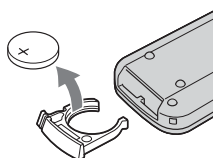


Výměna knoflíkové baterie

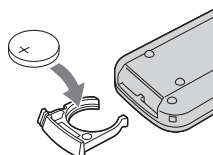
- 1 Podržte stisknutou plošku, zasuňte nehet po výřezu, a vysuňte držák baterie.



- 2 Vyjměte lithiovou knoflíkovou baterii.



- 3 Vložte do držáku novou lithiovou knoflíkovou baterii tak, aby strana s kladným pólem (+) směřovala nahoru.



- 4 Zasuňte držák baterie zpět do dálkového ovladače, až zapadne do správné polohy.

UPOZORNĚNÍ

V případě nesprávného umístění baterie hrozí výbuch.

Použijte jen stejný nebo ekvivalentní typ doporučený výrobcem.

Použité baterie zlikvidujte podle pokynů výrobce.

Poznámky k dálkovému ovladači

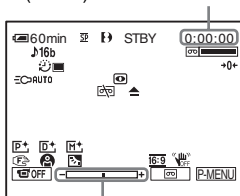
- V dálkovém ovladači se používá lithiová knoflíková baterie (typ CR2025). Nepoužívejte žádný jiný typ baterie, než CR2025.
- Umístěte senzor dálkového ovládání mimo silné světelné zdroje jako je například přímé sluneční záření nebo světelný zdroj, který svítí shora. V opačném případě nemusí dálkový ovladač správně fungovat.
- Dálkový ovladač nemusí správně fungovat, pokud je senzor dálkového ovládání zacloněn konvertorem (doplňkové příslušenství).
- Při ovládání videokamery prostřednictvím dálkového ovladače může rovněž reagovat váš videorekordér. V takovém případě zvolte pro videorekordér jiný režim dálkového ovládání než VTR 2, nebo zakryjte senzor na videorekordéru černým papírem.

Indikátory pro LCD monitor a hledáček

Jako indikace stavu videokamery se budou na LCD monitoru a v hledáčku zobrazovat následující indikátory.

Příklad: Indikátory v režimu CAMERA-TAPE

Časový kód (str. 25)/Počítadlo pásky v kazetě (str. 25)/Automatická diagnostika (str. 130)/Číslo snímku (str. 51)



Stupnice pro nastavení expozice

Indikátory	Významy
60 min	Zbývající kapacita akumulátoru (str. 25)
SP LP	Režim záznamu (str. 26)
STBY REC	Režim standby záznamu/režim záznamu
STD FINE	Kvalita obrazu (str. 31)
320 160	Velikost obrazu (str. 26)
101 101	Složka pro záznam/složka pro přehrávání (str. 68)
Hi8 8	Indikátor formátu (str. 25)
J16b	Režim Audio (str. 77)
	Zbývající doba kazety (str. 25)
	Záznam se samospouští (str. 29, 32)
	Záznam v intervalech (str. 71)
	Záznam statického snímku v intervalech (str. 72)
AUTO	Vestavěné světlo (str. 27)
ON	

Indikátory	Významy
	Záznam po jednotlivých snímcích (str. 71)
A/V/DV	Výstup analogových záběrů a zvuku v digitálním formátu (str. 79)
DV IN	DV vstup (str. 89)
0+	Funkce Zero set memory (str. 58)
	Funkce NightShot plus (str. 37)
S	Funkce Super NightShot plus (str. 37)
	Color Slow Shutter (str. 38)
	Varování (str. 130)
P+	Obrazový efekt (Picture effect) (str. 69)
D+	Digitální efekt (Digital effect) (str. 42, 49)
M+	MEMORY MIX (str. 43)
	Režim manuálního ostření (str. 39)
	PROGRAM AE (str. 62)
	Back Light (podsvícení) (str. 35)
16:9	Širokoúhlý obraz 16:9 WIDE (str. 65)
	Funkce SteadyShot vypnuta (str. 65)
	Protect (ochrana) (str. 100)
	Print mark (značka tisku) (str. 100)
	Slide show (prezentace) (str. 70)
	Zrušení snímku (Image delete) (str. 99)
	Připojení tiskárny kompatibilní s normou PictBridge (str. 102)

Rejstřík

A

- A.SHUT OFF (Funkce automatického vypnutí)82
- Adaptér 21 pinů57, 89
- Akumulátor
 - “InfoLITHIUM”137
- Akumulátor
 - Battery Info (informace o akumulátoru).....15
 - Akumulátor14
 - Zbývající kapacita akumulátoru ..25, 138
- AUDIO MIX (vyvážení zvukových stop)78
- AUDIO MODE (režim audio)77
- AUTO SHUTTER (automatická závěrka) .63

B

- BACK LIGHT (podsvícení).....35
- Barevné televizní systémy (normy).....134
- BEEP (zvukový signál).....18, 81
- BLACK FADER (černá barva roztmívání/zatmívání).....40
- Bleskový pohyb (FLASH)42
- BURN DVD (vypálení DVD).....74
- BURN VCD (vypálení VCD).....74

C

- CALIBRATION (kalibrace)141
- CD-ROM disk104
- Časový kód25

D

- Dabing (kopírování) (REC CTRL)89
- Dálkový ovladač148
- REMOTE CTRL

- (dálkový ovladač) 81
- DATE/TIME (datum/čas) 55
- Datový kód (DATA CODE)..... 55, 80
- Delete (zrušení) Zrušení snímků 99
- DEMO MODE (ukázkový - demo režim) 73
- DIGITAL ZOOM (digitální zoom) 64
- Digitální editace programu (PROG.EDIT) 92
- Digitální efekt (D.EFFECT) 42, 49
- Displej automatické diagnostiky..... 130
- Displej DISPLAY (displej) 82
- Indikátory
 - na displeji 150
- Doba přehrávání 16
- Doba záznamu 16, 26
- Dobíjení akumulátoru
 - Akumulátor 14
 - Předinstalovaná dobíjitelná baterie 142
- DOT FADER (roztmívání/zatmívání) 41

E

- Easy Handycam 33, 52
- EDIT SEARCH 45
- Editace programu (PROG. EDIT) 74
- Efekt Trailing (TRAIL) 42
- END SEARCH 45, 75
- Exposure (expozice) 35

F

- FADER (roztmívání/zatmívání) 40
- FORMAT (formátování)..... 67, 135
- Formát statického snímku..... 135
- Funkce Color Slow Shutter (COLOR SLW S) 38
- Funkce Date search 58
- Funkce DNR

- (omezení šumu).....78
- Funkce Flexible spot meter (SPOT METER)..... 36
- Funkce Memory Overlap (OVERLAP)..... 41
- Funkce Playback zoom (PB ZOOM)..... 54
- Funkce pro digitální konverzi (A/V →DV OUT) ..79, 114
- Funkce Zero set memory .. 58

H

- Hlasitost (VOLUME).. 47, 50
- Hlavní zvukový doprovod
 - Viz položka MULTI-SOUND
- Hledáček 18

I

- i.LINK 139
- ImageMixer VCD2 106
- Indexová obrazovka s náhledy51
- Indikátor záznamu (REC LAMP) 81
- Instalace 106

J

- Jas LCD monitoru (LCD BRIGHT) 18
- Jazyk (LANGUAGE)..... 22, 83
- Jemná (FINE) Viz Kvalita obrazu (QUALITY)
- JPEG 135
- Kabel i.LINK 87, 93, 104, 111, 114
- Kabel USB 104
- Kazeta 20, 134
- Kazeta s duálním zvukovým doprovodem..... 77
- Knoflíková baterie Dálkový ovladač..... 148
- Kondenzace vlhkosti..... 140
- Kvalita obrazu (QUALITY)..... 31, 66

L

- LCD COLOR (barva LCD

monitoru) 79
 LCD monitor 3
 LCD SET (nastavení LCD monitoru) 79
 LP (dlouhotrvající přehrávání)
 Viz Režim záznamu (REC MODE)

M

“Memory Stick”
 Všeobecné informace .. 135
 Vkládání 21
 Počet snímků 31
 Macintosh 106, 109
 Manuální ostření 39
 Mazání ALL ERASE (statický snímek) 67
 MEMORY MIX 43
 Memory photo 30, 50
 Menu
 CAMERA SET 62
 EDIT/PLAY 74
 MEMORY SET 66
 MENU ROTATE (otočení menu) 82
 PICT. APPLI. 69
 Volba položek 60
 STANDARD SET 77
 TIME/LANGU. 83
 MONOTONE 40
 MOSAIC FADER 40
 MOVIE SET 66
 MPEG 135
 MULTI-SOUND 77

N

Nastavení hodin
 (CLOCK SET) 19, 83
 NEW FOLDER
 (nová složka) 68
 NightShot plus 37
 Nosný řemínek 3
 NTSC 134

O

Obrazový efekt
 (PICT. EFFECT) 69
 Ochrana proti
 přepsání 135, 136
 Ochrana snímku (Image

protection) 100
 OLD MOVIE
 (starý film) 42
 On-line nápověda
 (help) 109, 110, 115
 Osobní menu - Personal Menu
 (P-MENU) 60
 Ostření 63
 OVERLAP 41

P

PAL 134
 PB FOLDER (složka pro přehrávání) 68
 PictBridge 102
 Picture Package 106
 Picture search (vyhledání záběru) 48
 Plné dobítí 14
 Plynulý přechod
 Viz funkce END SEARCH
 Počítadlo pásky v kazetě 25
 Pomalá závěrka (SLOW SHUTTR) 42
 Potvrzující zvukový signál operace
 Viz BEEP
 Používání v zahraničí 134
 PRINT (tisk)
 Viz funkce PictBridge
 Print mark
 (značka tisku) 100
 PROGRAM AE 62
 Prolínací efekty (WIPE) 41
 Propojovací kabel
 A/V 57, 87
 Přehrávání (VAR. SPD PB)
 Dvojnásobná rychlost 48
 Snímek 48
 Opačný směr 48
 Zpomalené přehrávání 48
 Přehrávání snímku 48
 Přímý přístup k položce/funkci
 “Click to DVD” 111
 Příručka First Step
 Guide 105, 106
 Přizpůsobování osobního menu 84

R

Ramenní řemínek 146
 REC FOLDER (složka pro záznam) 68
 RESET 145
 Review 24, 30
 Režim napájení 17
 Režim záznamu
 (REC MODE) 25, 77
 Rozhraní DirectX 9.0c 108
 Rozhraní DV 111, 114

S

Senzor dálkového ovládání 147
 Seřízení hledáčku 18
 Sít'ový adaptér 14
 Skip scan 48
 Sledování naposledy
 zaznamenaných scén 46
 SLIDE SHOW (prezentace snímků) 70
 Složka
 Viz NEW FOLDER (nová složka)
 Viz PB FOLDER (složka pro přehrávání)
 Viz REC FOLDER (složka pro záznam)
 SOUBOR CIS 67
 SP (standardní přehrávání)
 Viz Režim záznamu (REC MODE)
 SPOT FOCUS 39
 Standardní (STANDARD)
 Viz Kvalita obrazu
 (QUALITY)
 STEADYSHOT 65
 Stereofonní/monofonní 77
 STILL (zastavený obraz) .. 42
 STILL SET 66
 Super NightShot plus 37
 Světlo NightShot
 (NS LIGHT) 38, 63
 Systém Digital8 134
 Systém Hi8/8 mm 134
 Širokoúhlý režim
 16:9 WIDE 65
 Širokoúhlý záběr -
 Wide Viz funkce Zoom

T	
TBC.....	78
Telephoto	
Viz funkce Zoom	
TITLE (titulek)	75
Tlačítko Camera Chroma	
(CAM←M	
CHROMA)	43
Tlačítko Memory Chroma	
(M←CAM	
CHROMA)	43
Tlačítko Memory Luminance	
(M←CAM LUMI.)	43
Tlačítko světelnosti (LUMI.	
KEY)	42
U	
Úroveň podsvícení LCD	
monitoru (LCD BL	
LEVEL).....	79
USB Streaming	80
USB-CAMERA	80
USB-PLY/EDT	80
V	
Varovné indikátory	130
Varovné zprávy	130
Vedlejší zvukový doprovod	
Viz položka MULTI-	
SOUND	
Vestavěné světlo	27
Videohlava	141
Vysílač infračerveného	
paprsku	94
W	
WHITE FADER	
(bílá barva roztmívání/	
zatmívání).....	40
Windows	105, 106
WORLD TIME	
(světový čas).....	83
Z	
Záznam fotografií	
v intervalech	
(INT. REC-STL)	72
Záznam po jednotlivých	
snímcích	
(FRAME REC).....	71
Záznam se samospouští	
(SELF-TIMER).....	29, 32
Záznam v intervalech	
(INTERVAL REC).....	71
Záznamová kapacita	
Zobrazení	25
REMAINING	66, 81
Zdírka USB.....	147
Zobrazení dat nastavení	
videokamery	55
Zoom	27
Zrcadlový režim	
- Mirror	28

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)