

## ■ Višekanalni AV ■ prijemnik

Uputstvo za upotrebu

STR-DG720

## UPOZORENJE

Kako biste sprečili požar ili električni udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste sprečili požar, ne prekrivajte ventilacione otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavesama, itd. Ne stavljajte upaljene sveće na uređaj. Kako biste sprečili požar ili električni udar, ne stavljajte na uređaj posude sa tečnošću, npr. vaze. Ne postavljajte uređaj u uzak prostor, poput police za knjige ili ugradnog ormarića.

Postavite sistem tako da se u slučaju problema mrežni kabl može odmah odvezati.

Baterije ili uređaji sa ubačenim baterijama ne smeju se izlagati visokim temperaturama, na primer sunčevom svetlu, vatri i sl.

### Samo za korisnike u Evropi



Odlaganje stare električne i elektronske opreme (primenjivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim državama sa posebnim sistemima za odlaganje)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne sme deponovati kao kućni otpad. On treba da bude zbrinut za tu namenu predviđenom mestu za reciklažu električne ili elektronske opreme. Pravilnim odlaganjem starog proizvoda čuvate okolinu i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okolina i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili prodavnicu gde ste kupili proizvod.



Odlaganje istrošenih baterija (primenjuje se u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemima odlaganja)

Ova oznaka na bateriji ili na njenoj ambalaži označava da se baterija isporučena sa ovim proizvodom ne sme deponovati kao kućni otpad. Pravilnim odlaganjem istrošenih baterija čuvate okolinu i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem baterija ugrožava se okolina i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. U slučaju da neki proizvod iz sigurnosnih razloga ili zbog performansi ili ispravnosti zahteva stalnu vezu sa ugrađenom baterijom, njenu zamenu treba poveriti isključivo ovlašćenom servisu. Kako bi se garantovalo pravilno rukovanje baterijom, na kraju njenog radnog veka odnesite je na odlagalište za recikliranje električne i elektronske opreme. Za sve ostale baterije molimo da pogledate poglavlje o tome kako sigurno izvaditi bateriju iz uređaja. Odnosite je na odlagalište za recikliranje dotrajalih baterija.

Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

### Napomena za korisnike u zemljama koje primenjuju EU smernice

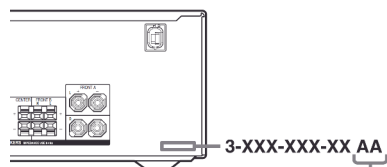
Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašćeni predstavnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka. Za pitanja servisa i garancija pogledajte adresu na garantnom listu.

## O ovom priručniku

- Uputstva u ovom priručniku se odnose na model STR-DG720. Proverite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovim uputstvima za ilustraciju su korišćeni modeli sa oznakom područja CEL, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekstom kao što je "Samo za model sa oznakom područja TH1".
- Uputstva u ovom priručniku opisuju kontrole na daljinskom upravljaču. Takođe možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

### O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani zadnje ploče (pogledajte donju sliku).



Oznaka područja

Sve razlike u radu u skladu sa oznakom područja jasno su navedene u tekstu "Samo modeli sa oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby\* Digital i Pro Logic Surround" sistem i "DTS\*\* Digital Surround" sistem.

\* Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic i dvostruko D su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

\*\* Proizvedeno po licenci pod brojevima SAD patentata: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 i drugim patentima iz SAD-a i drugih zemalja koji su objavljeni ili su u postupku. DTS, DTS Digital Surround, ES i Neo:6 su registrovane trgovačke marke kompanije, DTS logotipi, simbol i DTS 96/24 su trgovačke marke kompanije DTS, Inc.

© 1996-2007 DTS, Inc. Sva prava su zadržana.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije HDMI Licensing LLC.

"x.v.Colour" i "x.v.Colour" logotip su zaštićeni nazivi kompanije Sony Corporation.

"BRAVIA" i BRAVIA su zaštićeni nazivi kompanije Sony Corporation.

# Sadržaj

---

## Priprema

Opis i položaj delova .....	5
1: Instaliranje zvučnika.....	14
2: Povezivanje zvučnika.....	15
3: Povezivanje TV-a.....	17
4a: Povezivanje audio komponenti .....	18
4b: Povezivanje video komponenti .....	19
5: Povezivanje antena.....	26
6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača .....	27
7: Izbor sistema zvučnika .....	28
8: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION).....	29
9: Podešavanje jačine zvuka i balansa zvučnika (TEST TONE).....	33

---

## Reprodukcija

Izbor komponente .....	34
Reprodukcija sa povezane komponente .....	35

---

## Rukovanje pojačalom

Rukovanje menijima.....	37
Podešavanje jačine zvuka (Meni LEVEL)..	41
Podešavanje ekvilajzera (Meni EQ).....	42
Podešavanje surround zvuka (Meni SUR).....	42
Podešavanje tjunera (Meni TUNER).....	44
Podešavanje zvuka (Meni AUDIO) .....	45
Podešavanje slike (Meni VIDEO) .....	46
Podešavanje zvučnika (Meni SYSTEM).....	47
Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešavanja (Meni A. CAL).....	50

---

## Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT).....	51
Izbor zvučnog doživljaja.....	53
Upotreba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO) .....	55

Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT) .....	56
Resetovanje podešavanja zvučnih doživljaja.....	56

---

## Tjuner

Slušanje FM/AM radio stanica .....	57
Memorisanje radio stanica .....	58
Upotreba RDS sistema (RDS).....	61

---

## Control for HDMI

Funkcija Control for HDMI za "BRAVIA" Sync .....	62
Priprema funkcije Control for HDMI .....	64
Reprodukcija DVD-a (One-Touch Play) ....	65
Uživanje u TV zvuku kroz zvučnike povezane na prijemnik (System Audio Control) ....	66
Isključivanje prijemnika sa TV-om (System Power Off).....	67

---

## Ostali postupci

Promena moda audio ulaza (INPUT MODE).....	68
Slušanje digitalnog zvuka sa drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN).....	68
DIGITAL MEDIA PORT (DMPort).....	69
Imenovanje ulaza .....	71
Promena prikaza na displeju.....	72
Upotreba sleep timera .....	72
Snimanje upotrebom prijemnika .....	73

---

## Upotreba daljinskog upravljača

Promena postavki tastera .....	74
--------------------------------	----

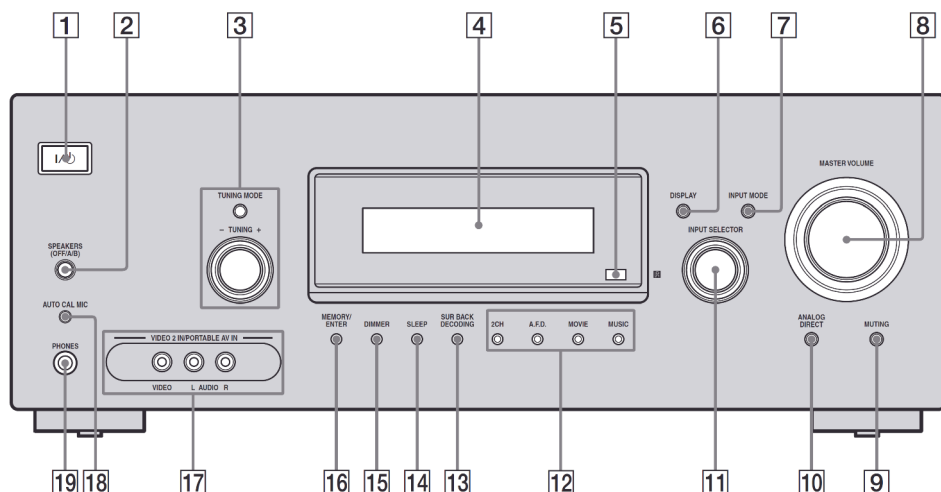
---

## Dodatne informacije

Rečnik .....	75
Mere opreza .....	77
U slučaju problema .....	78
Tehnički podaci.....	82

## Opis i položaj delova

### Prednja strana uređaja

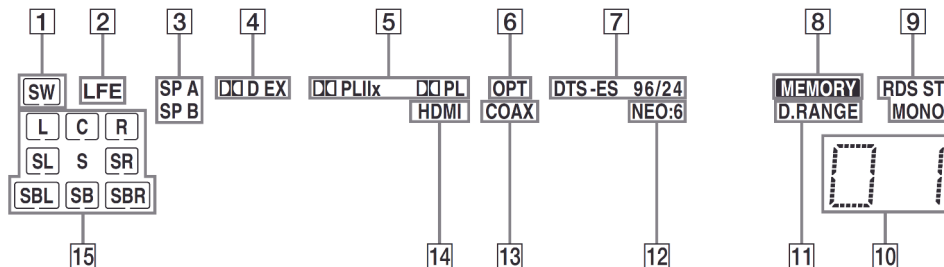


Naziv	Funkcija
<b>1</b> (uključivnje/ pripravno stanje)	Pritisnite da uključite i isključite prijemnik (str. 27, 35, 36, 56).
<b>2</b> SPEAKERS (OFF/A/B)	Pritisnite za izbor podešavanja prednjih zvučnika (str. 28).
<b>3</b> TUNING MODE TUNING +/-	Pritisnite za rukovanje tjunerom (FM/AM) (str. 57).
<b>4</b> Displej	Status odabrane komponente ili lista opcija prikazuju se ovdje (str. 7).
<b>5</b> Senzor daljinskog upravljača	Prima signale iz daljinskog upravljača.
<b>6</b> DISPLAY	Pritisnite za izbor informacija prikazanih na displeju (str. 72).

Naziv	Funkcija
<b>7</b> INPUT MODE	Pritisnite za izbor ulaznog moda ako su jednake komponente priključene na digitalne i analogne priključke (str. 68).
<b>8</b> MASTER VOLUME	Za podešavanje jačine zvuka svih zvučnika istovremeno (str. 33, 34, 35, 36).
<b>9</b> MUTING	Pritisnite za isključivanje zvuka. Da ponovno uključite zvuk, opet pritisnite MUTING (str. 34).
<b>10</b> ANALOG DIRECT	Pritisnite za slušanje visokokvalitetnog analognog zvuka (str. 56).
<b>11</b> INPUT SELECTOR	Za izbor ulaznog izvora reprodukcije (str. 34, 35, 36, 56, 57, 59, 60, 68, 71, 73).

Naziv	Funkcija
12 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Pritisnite za izbor zvučnog doživljaja (str. 51).
13 SUR BACK DECODING	Pritisnite za izbor moda dekodiranja zadnjeg surround zvuka (str. 43).
14 SLEEP	Pritisnite za aktiviranje Sleep Timer funkcije i vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti (str. 72).
15 DIMMER	Pritisnite za promenu nivoa svetline displeja (str. 50).
16 MEMORY/ ENTER	Pritisnite za memorisanje stanica ili unos opcije kod izbora podešavanja (str. 27, 59).
17 VIDEO 2 IN/ PORTABLE AV IN priključnice	Za povezivanje prenosne audio/ video komponente poput kamkordera ili igraće konzole (str. 24, 34).
18 AUTO CAL MIC priključnica	Za povezivanje isporučenog optimizacijskog mikrofona za funkciju Auto Calibration (str. 29).
19 PHONES priključnica	Za povezivanje slušalice (str. 78).

## Indikatori na displeju

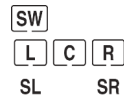


Naziv	Funkcija
1 SW	Svetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" (str. 47) pa se izlazni audio signal prenosi putem priključnice SUB WOOFER.
2 LFE	Svetli ako reprodukovani disk sadrži L.F.E. (Low Frequency Effect) kanal pa se trenutno reprodukuje signal tog LFE kanala.
3 SP A/SP B	Svetli zavisno od tome koji zvučnički sistem koristite. Međutim, ti indikatori ne svetle ako je zvučnički izlaz isključen ili su priključene slušalice.
4 D/ DEX	" D" se uključuje kad prijemnik dekodira Dolby Digital signale. " D EX" Svetli kad se dekodira Dolby Digital Surround EX signal. <b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podesiti INPUT MODE na "AUTO" (str. 68).

Naziv	Funkcija
5 PL/ PL II PL Ix	" PL" svetli kad premnik primjenjuje Pro Logic procesuiranje na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale srednjeg i surround kanala. " PL II" svetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodier. " PL Ix" svetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodier. Ali, indikatori ne svetle ako su srednji zvučnik i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 40) pa odaberite zvučni doživljaj tasterom A.F.D. <b>Napomena</b> Dolby Pro Logic Ix dekodiranje ne funkcioniše sa frekvencijom uzorkovanja višom od 48 kHz.
6 OPT	Svetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO IN" i ako je ulazni signal digitalan preko priključnice OPTICAL (str. 68).

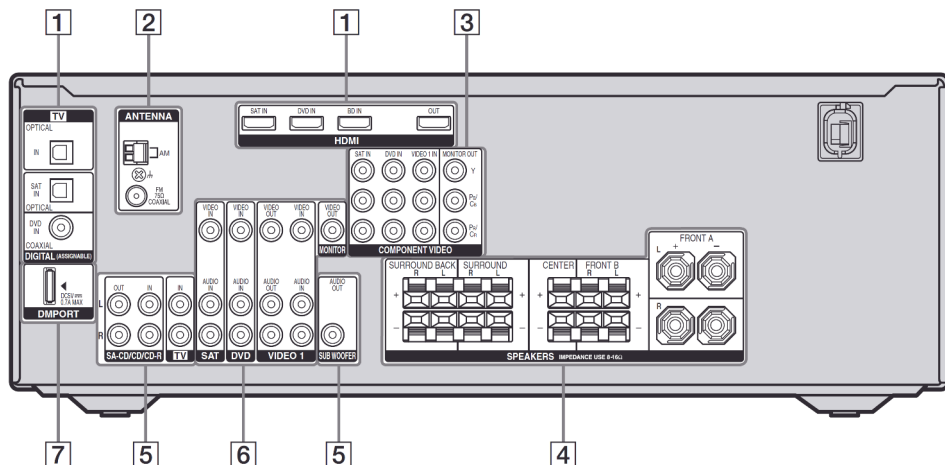
Naziv	Funkcija
7 DTS/ DTS-ES/ DTS-96/24	"DTS" svetli kad prijemnik dekodira DTS signale. "DTS-ES" svetli kad se primaju DTS-ES signali. "DTS 96/24" svetli kad prijemnik dekodira DTS 96/24 (96 kHz/24 bitne) signale. <b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska DTS formata, povezivanje mora biti digitalno i INPUT MODE ne sme biti podešen na "AUTO" (str. 68).
8 MEMORY	Svetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 59) i sl.
9 Indikatori tjunera	Svetli tokom upotrebe prijemnika za pretragu radio stanica (str. 57) i sl. <b>Napomena</b> "RDS" se pojavljuje samo za modele sa kodom područja CEL i CEK.
10 Indikatori zapamćene stanice	Svetli kad prijemnik koristite za pretragu radijskih stanica koje ste memorisali. Za detalje o memorisanju radijskih stanica pogledajte str. 58.
11 D.RANGE	Svetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog opsega (str. 38).
12 NEO:6	Svetli kad je DTS Neo:6 Cinema/Music dekodek aktiviran (str. 52).
13 COAX	Svetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO" i signal izvora je digitalan pa se dovodi preko COAXIAL priključnice (str. 68).
14 HDMI	Svetli kad prijemnik prepoznaje komponentu povezanu putem HDMI IN priključnice (str. 20).

Naziv	Funkcija
15 Indikatori kanala koji se reprodukuje	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reprodukuju. Okvir oko slova se menja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (zavisno od podešavanja zvučnika).  L R C SL  SA  SBL SBR SB
	Surround levi Prednji desni Srednji (mono) Surround levi SR Surround desni Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka) Surround zadnji levi Surround zadnji desni Surround zadnji (zadnji surround zvuk dobijen od 6.1-kanalnog dekodiranja) <b>Primer:</b> Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1 Izlazni kanal: kad je surround zvučnik podešen na "NO" (str. 40) Zvučni doživljaj: A.F.D. AUTO.





## Zadnja strana uređaja



### 1 DIGITAL INPUT/OUTPUT deo



**OPTICAL IN** Povezivanje sa DVD uređajem i sl. Prik-  
priklučnica



**COAXIAL IN** Povezivanje sa DVD uređajem i sl. Prik-  
priklučnica omoguće bolje  
kvalitet glasnih  
zvukova (str. 22,  
23).



**HDMI IN/  
OUT** Povezivanje sa  
priklučnice\* DVD  
uređajem, satelit-  
skim prijemnikom  
ili Blu-ray uređaj-  
em. Slika se šalje  
u TV ili projektor,  
dok se zvuk reprodu-  
kuje iz TV-a  
i/ili zvučnika  
povezanih na ovaj  
prijemnik (str. 20).

### 2 ANTENNA deo



**Priklučnica** Povezivanje  
FM žičane FM antene  
ANTENNA isporu- čene uz  
prijemnik  
(str. 26).



**Priklučnica** Povezivanje AM  
AM okvirne antene  
ANTENNA isporučene uz  
prijemnik (str. 26).

### 3 COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT deo



**Zelena (Y)** Povezivanje DVD  
uređaja, TV-a ili  
priklučnice\* satelitskog prem-  
nika. Možete uži-  
vati u slici visokog  
kvaliteta  
(str. 17 – 23).

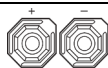


**Plava (PB/CB)**



**Crvena (PR/CR)**

### 4 SPEAKERS deo



Povezivanje  
zvučnika  
(str. 15).



### 5 AUDIO INPUT/OUTPUT deo



**Bela (L)** Povezivanje na  
AUDIO IN/OUT  
priklučnice Super Audio CD  
uređaj, CD recorder,  
itd. (str. 18).






**Crvena (R)**




**Crna** Povezivanje  
AUDIO OUT  
priklučnica subwoofera  
(str. 15).

nastavlja se

## 6 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio

	Bela (L)	AUDIO IN/OUT priključnice	Povezivanje na videorekorder, DVD uređaj, i sl. (str. 17 – 24).
	Crvena (R)		
	Žuta	VIDEO IN/OUT priključnice*	

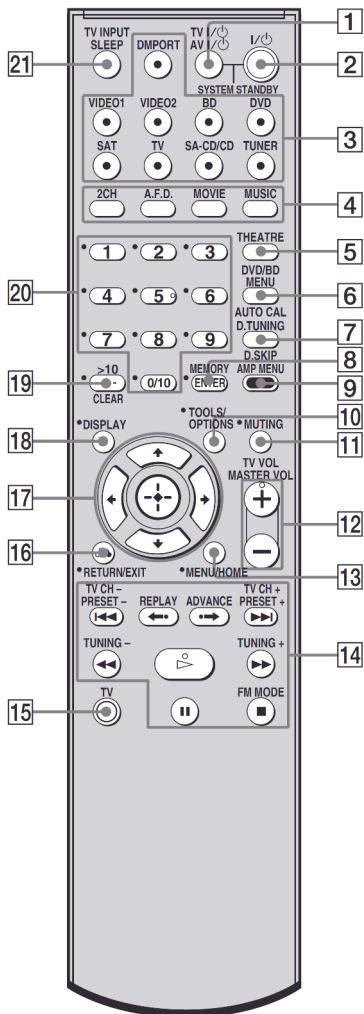
## 7 DMPORT

	DMPORT priključnica	Povezivanje na DIGITAL MEDIA PORT adapter (str. 70).
---	---------------------	--

\* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na priključnicu MONITOR OUT ili HDMI OUT povežite TV prijemnik ili projektor (str. 17).

## Daljinski upravljač




Isporučen daljinski upravljač RM-AAU023 možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen (str. 74).



Naziv	Funkcija
<b>[1]</b> TV I/⏻ (uključivanje/ pripravno stanje)	Pritisnite istovremeno TV I/⏻ i TV (15) da uključite i isključite TV prijemnik.
AV I/⏻ (uključivanje /pripravno stanje)	Da uključite i isključite Sony audio/video komponenti za koje je daljinski upravljač podešen (str. 74). Ako istovremeno pritisnete taster I/⏻ (2), isključuje se prijemnik i druge komponente (SYSTEM STANDBY). <b>Napomena</b> Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se menja svaki put kad pritisnete neki od tastera ulaza (3).
<b>[2]</b> I/⏻ (uključivanje/ pripravno stanje)	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika. Za isključivanje svih komponenta, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) istovremeno (SYSTEM STANDBY).
<b>[3]</b> Tasteri ulaza	Pritisnite jedan od tastera za izbor komponente koju želite upotrebljavati. Ako pritisnete neki od tastera ulaza, pretnik se uključuje. tasteri su fabrički podešeni za Sony uređaje na sledeći način. Podešavanje se može promeniti na način opisan u "Promena podešavanja tastera" na str. 74.
<b>[4]</b> 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Pritisnite za izbor zvučnog doživljaja
<b>[5]</b> THEATRE	Pritisnite za automatsku primenu optimalnih podešavanja za prikaz videozapisa i za izlaz zvuka iz zvučnika povezanih na ovaj prijemnik. <b>Napomena</b> Ova taster će raditi samo ako vaš TV podržava Theatre Mode. Detalje potražite u uputstvima za upotrebu isporučena sa TV-om.

Naziv	Funkcija
<b>[6]</b> DVD/BD MENU	Pritisnite za prikaz menija DVD-a ili Blu-ray diska na TV ekranu. Zatim koristite tastere ⬆, ⬇, ⬅, ➡ i ⊕ (17) za izvođenje postupaka u meniju.
AUTO CAL	Pritisnite za aktiviranje funkcije Auto Calibration.
<b>[7]</b> D.TUNING	Pritisnite za pristup direktnom traženju stanica.
D.SKIP	Pritisnite za preskakanje diska kad koristite menjač diska.
<b>[8]</b> ENTER	Pritisnite za unos vrednosti nakon izbora kanala, diska ili zapisa upotrebom brojanih tastera za TV, videorekorder ili satelitski prijemnik.
MEMORY	Pritisnite za pamćenje stanice.
<b>[9]</b> AMP MENU	Pritisnite za prikaz menija prijemnika. Zatim koristite tastere ⬆, ⬇, ⬅, ➡ i ⊕ (17) za izvođenje postupaka u meniju.
<b>[10]</b> TOOLS/ OPTIONS	Pritisnite za prikaz i izbor opcija DVD uređaja ili Blu-ray uređaja. Pritisnite TOOLS/OPTIONS i TV (15) istovremeno za prikaz opcija primenjivih na Sony TV.
<b>[11]</b> MUTING	Pritisnite za isključivanje zvuka. Pritisnite MUTING ponovno za uključivanje zvuka. Pritisnite MUTING i TV (15) istovremeno za uključivanje/isključivanje zvuka TV-a.
<b>[12]</b> TV VOL + <sup>a</sup> /-	Pritisnite TV VOL +/- i TV (15) istovremeno za podešavanje jačine zvuka TV-a.
MASTER VOL + <sup>a</sup> /-	Pritisnite za podešavanje jačine zvuka svih zvučnika istovremeno.

Naziv	Funkcija
<b>13</b> MENU/HOME	Pritisnite za prikaz menija videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili Blu-ray uređaja na TV ekranu. Pritisnite MENU/HOME i TV ( <b>1f</b> ) istovremeno za prikaz menija TV-a. Zatim koristite tastere ) za izvođenje postupaka u meniju.
<b>14</b> ◀◀/▶▶ <sup>b)</sup>	Pritisnite za preskakanje zapisa sa CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
REPLAY ◀•/ ADVANCE •▶	Pritisnite za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unapred na videorekorderu, DVD uređaju ili Blu-ray uređaju.
◀◀/▶▶ <sup>b)</sup>	Pritisnite za – pretragu zapisa sa DVD uređaja unapred/unazad, – pretragu zapisa sa videorekordera, CD uređaja ili Blu-ray uređaja unapred/unazad.
▷ <sup>a)b)</sup>	Pritisnite za početak reprodukcije sa videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
<sup>b)</sup>	Pritisnite za pauzu reprodukcije ili snimanja sa videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja. (Takođe započinje snimanje dok su komponente u pripravnom stanju.)
■ <sup>b)</sup>	Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije sa videorekordera, CD/DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
TV CH +/-	Pritisnite TV CH +/- i TV ( ) istovremeno za izbor memorisanih TV kanala.
PRESET +/-	Pritisnite za izbor – memorisanih stanica, – memorisanih kanala video- rekordera ili satelitskog prijemnika.
TUNING +/-	Pritisnite za traženje stanice.
FM MODE	Pritisnite za izbor FM mono ili stereo prema.

Naziv	Funkcija
<b>15</b> TV	Pritisnite istovremeno TV i željenu taster kako biste aktivirali tastere sa naradžčastim oznakama.
<b>16</b> RETURN/ EXIT	Pritisnite za – povratak na prethodni meni, – izlaz iz menija videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili Blu-ray uređaja, prikaznog na TV ekranu. Pritisnite RETURN/EXIT  i TV ( <b>15</b> ) istovremeno za povratak u prethodni meni ili izlaz iz menija TV-a dok je meni prikazan na TV ekranu.
<b>17</b> ⊕, 	Nakon pritiska na DVD/BD MENU ( <b>16</b> ), AMP MENU ( <b>9</b> ) ili MENU/HOME ( <b>13</b> ), pritisnite  za izbor opcije. Kad pritisnete DVD/BD MENU ili MENU/HOME, pritisnite ⊕ za potvrdu izbora. ⊕ takođe služi sa potvrdu izbora za prijemnik, videorekorder, satelitski prijemnik, CD uređaj, DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.
<b>18</b> DISPLAY	Pritisnite za izbor informacija o videorekorderu, satelitskom prijemniku, CD uređaju, DVD uređaju ili Blu-ray uređaju, prikazanih na TV ekranu. Pritisnite DISPLAY i TV ( <b>15</b> ) istovremeno za prikaz informacija TV-a na TV ekranu.
<b>19</b> -/--	Pritisnite za izbor moda unosa broja kanala, bilo jednocifren ili dvocifren za videorekorder. Pritisnite -/-- i TV ( <b>15</b> ) istovremeno za izbor moda unosa broja kanala, bilo jednocifrenog ili dvocifrenog na TV-u.
>10	Pritisnite za izbor broja zapisa preko 10 za CD uređaj.
CLEAR	Pritisnite za brisanje kod pogrešnog unosa broja.

Naziv	Funkcija
20 Brojčani tasteri (br. 5 <sup>a)</sup> )	<p>Pritisnite za</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– memoriju/pretragu memorisanih stanica,</li> <li>– izbor brojeva zapisa CD uređaja, DVD uređaja ili Blu-ray uređaja. Pritisnite 0/10 za izbor zapisa br. 10.</li> <li>– izbor brojeva kanala za videorekorder ili satelitski prijemnik.</li> </ul> <p>Pritisnite brojčane tastere i TV (15) istovremeno za izbor TV kanala.</p>
21 TV INPUT	<p>Pritisnite TV INPUT i TV (15) istovremeno za izbor ulaznih signala (TV ulaz ili video ulaz).</p>
SLEEP	<p>Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i izbor vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti.</p>

<sup>a)</sup> Tastere 5, MASTER VOL+, TV VOL+ i imaju ispupčenu tačku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.

<sup>b)</sup> Ova taster je takođe raspoloživa za rukovanje DIGITAL MEDIA PORT adapterom. Za detalje o funkciji tastera, pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

### Napomene

- Neke ovde opisane funkcije možda neće raditi, zavisno od modela prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primer. Zavisno od komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

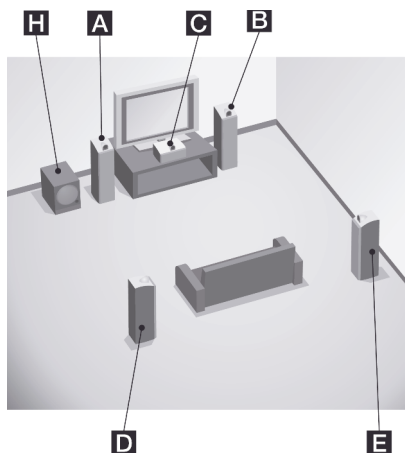
# 1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućava upotrebu 7.1-kanalnog sistema (7 zvučnika i jedan subwoofer).

## Upotreba 5.1/7.1-kanalnog sistema

Za potpuni doživljaj višekanalnog zvuka sličnog zvuku bioskopske dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, srednji i dva surround zvučnika) i subwoofer (5.1-kanalni sistem).

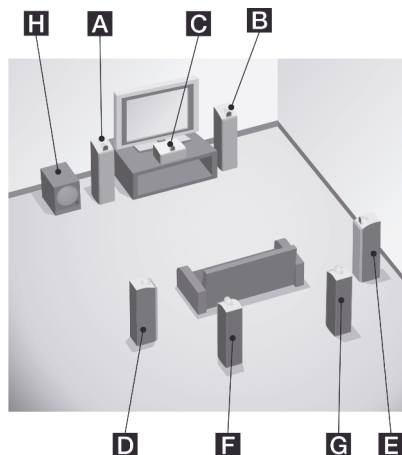
### Primer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika



- A** Prednji zvučnik (levi)
- B** Prednji zvučnik (desni)
- C** Srednji zvučnik
- D** Surround zvučnik (levi)
- E** Surround zvučnik (desni)
- H** Subwoofer

Možete uživati u vernoj reprodukciji DVD softvera u Surround EX formatu ako ste povezali dodatan surround zadnji zvučnik (6.1-kanalni sistem) ili dva surround zadnja zvučnika (7.1-kanalni) (pogledajte "Upotreba moda dekodiranja zadnjeg surround zvuka (SB DEC)" na str. 43).

### Primer 7.1-kanalne konfiguracije zvučnika



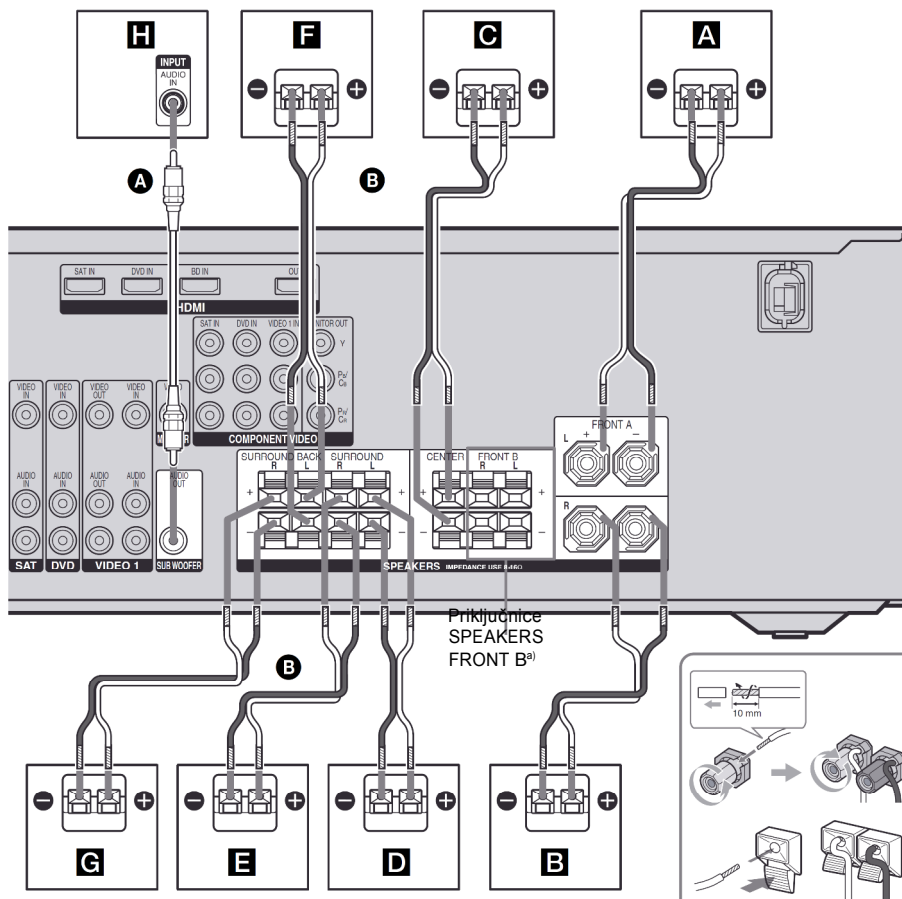
- A** Prednji levi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Srednji zvučnik
- D** Surround levi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Surround zadnji levi zvučnik
- G** Surround zadnji desni zvučnik
- H** Subwoofer

#### Saveti

- Ako povežete 6.1-kanalni sistem zvučnika, postavite zadnji surround zvučnik iza mesta slušanja.
- S obzirom da subwoofer ne emituje visoko usmerene signale, možete ga postaviti gde god želite.

## 2: Povezivanje zvučnika

Odvežite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.



**A** Mono audio kabl (opcija)

**B** Kablovi zvučnika (opcija)

**A** Prednji levi zvučnik A

**B** Prednji desni zvučnik A

**C** Srednji zvučnik

**D** Surround levi zvučnik

**E** Surround desni zvučnik

**F** Surround zadnji levi zvučnik<sup>b)</sup>

**G** Surround zadnji desni zvučnik<sup>b)</sup>

**H** Subwoofer<sup>c)</sup>

- a) Ako imate dodatne prednje zvučnike, povežite ih na SPEAKERS FRONT B. Pomoću preklopnika SPEAKERS (OFF/A/B) na prijemniku, možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebiti (str. 28).
- b) Ukoliko povežite samo jedan surround zadnji zvučnik, povežite ga na SPEAKERS SURROUND BACK L priključnice.
- c) Ako priključite subwoofer sa funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje zavisno od nivoa ulaznog signala subwoofera pa se možda neće čuti zvuk.



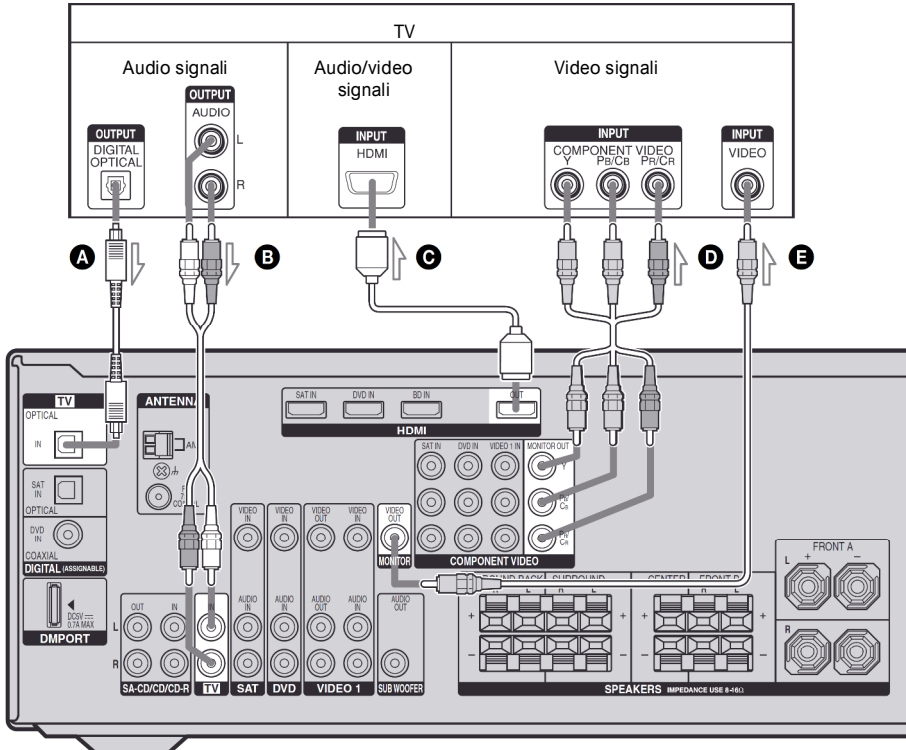
### 3: Povezivanje TV-a

Možete gledati sliku sa odabranog ulaza kad na priključnicu HDMI OUT ili MONITOR OUT povežite TV.

Nije potrebno povezati sve kablove.

Povežite audio i video kablove zavisno od priključnica na vašim komponentama.

Pre povezivanja priključnih kablova odvezite mrežni kabl.



- A** Optički digitalni kabl (opcija)
- B** Audio kabl (opcija)
- C** HDMI kabl (opcija)

Savetujemo vam upotrebu Sony HDMI kabla.

- D** Komponentni video kabl (opcija)
- E** Video kabl (opcija)

## Napomene

- Uključite prijemnik kad se video i audio signali sa reprodukcione komponente šalju u TV preko prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, neće se prenositi ni video ni audio signali.
- Kod povezivanja optičkih digitalnih kablova, umetnite utikače ravno u priključnicu dok ne kliknu na mesto.
- Nemojte savijati ili vezivati optičke digitalne kablove.

## Saveti

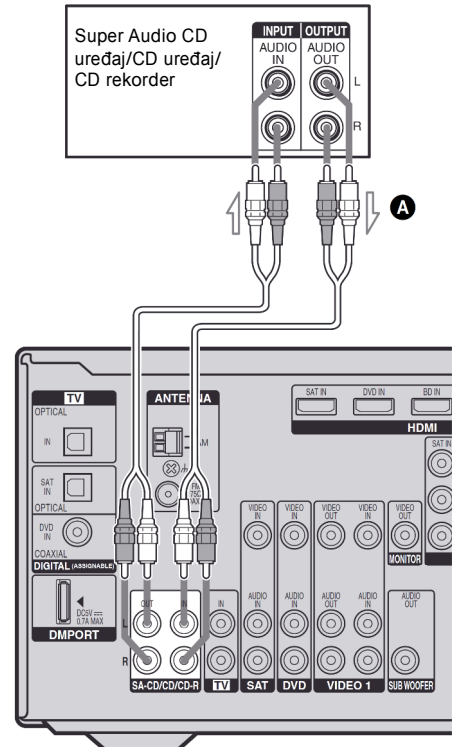
- Za izlaz zvuka TV programa iz zvučnika povezanih na prijemnik,
  - povežite audio izlaze TV-a na TV IN priključnice prijemnika.
  - smanjite glasnoću TV-a ili isključite zvuk funkcijom MUTE na TV-u.
- Sve digitalne audio priključnice podražavaju frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

## 4a: Povezivanje audio komponenti

### Povezivanje Super Audio CD/CD uređaja ili CD rekordera

Ovaj deo uputstva opisuje kako povezati Super Audio CD/CD uređaj ili CD rekorder.

Odvežite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova. Nakon povezivanja audio komponente, pređite na "4b: Povezivanje video komponenti" (str. 19).



**A** Audio kabl (opcija)

## 4b: Povezivanje video komponenti

### Kako povezati komponente

Ovaj deo uputstva opisuje kako povezati komponente sa ovim prijemnikom. Pre početka, pogledajte tablicu "Komponente za povezivanje" dole u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način povezivanja svake komponente. Nakon povezivanja svih komponenti, pređite na "5: Povezivanje antena" (str. 26).

### Komponente za povezivanje

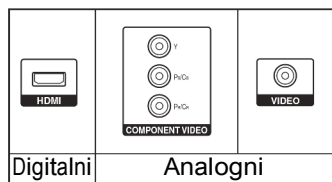
Komponenta	Str.
TV prijemnik	17
SA HDMI priključnicom	20
DVD uređaj	22
Satelitski prijemnik/Set-top box	23
DVD uređaj/Videorekorder	24
Kamkorder,konzola za igranje, itd.	24

### Ako želite povezati nekoliko digitalnih komponenti, ali ne možete pronaći slobodan ulaz

Pogledajte "Slušanje digitalnog zvuka sa drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)" (str. 68).

### Izbor ulazne i izlazne video priključnice za povezivanje

Kvalitet slike zavisi od odabrane priključnice za povezivanje. Pogledajte sledeću ilustraciju. Odaberite način povezivanja zavisno od raspoloživih priključnica na komponentama.



← Slika visokog kvaliteta

### Napomene

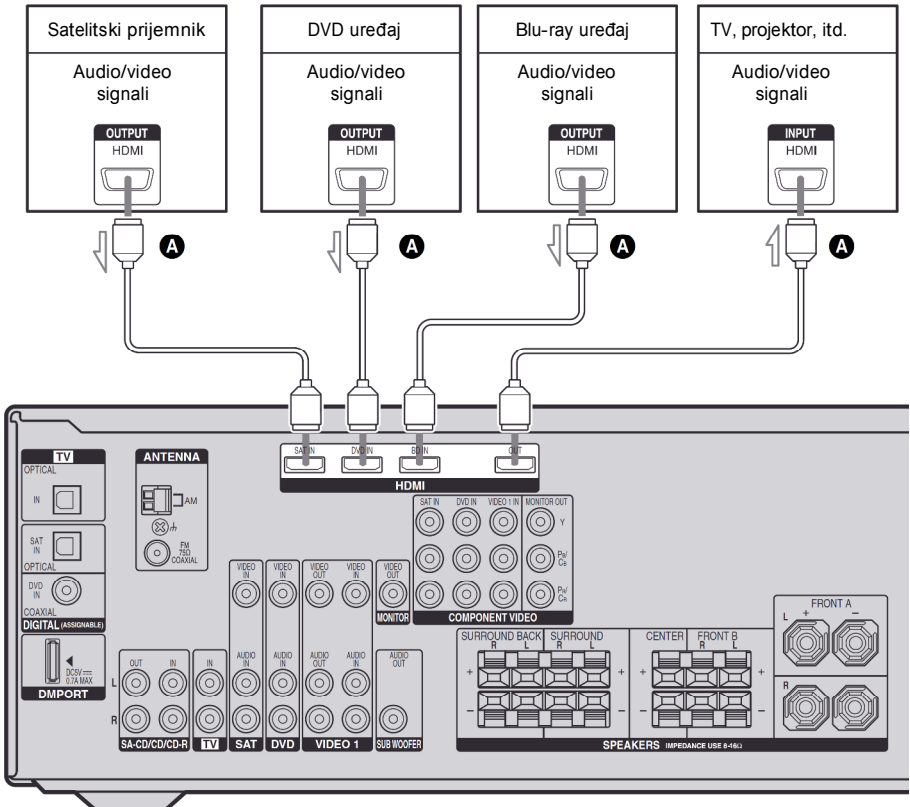
Uključite prijemnik za reprodukciju video i audio signala sa komponente za reprodukciju na TV prijemniku putem prijemnika. Ukoliko nije uključeno napajanje prijemnika, neće se prenositi ni video ni audio signali.

## Povezivanje komponenti sa HDMI priključnicama

HDMI je skraćenica od High-Definition Multimedia Interface. To je interfejs za prenos video i audio signala u digitalnom formatu. Isključite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.

## Napomene

- Promenite fabrička podešavanja tastera DVD ulaza na daljinskom upravljaču kako biste taj taster mogli koristiti za upravljanje svojim DVD uređajem. Za detalje pogledajte "Promena postavki tastera" (str. 74).
- Možete takođe preimenovati DVD ulaz tako da može biti prikazan na displeju prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).



### A HDMI kabl (opcija)

Preporučujemo upotrebu Sony HDMI kablova.

## HDMI priključnice

- Digitalni audio signali koje prenosi HDMI priključnica mogu se reprodukovati putem zvučnika na ovom prijemu. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS i linear PCM.
- Ovaj prijemnik podržava xvYCC prenos.
- Ovaj prijemnik podržava funkciju Control for HDMI. Za detalje pogledajte "Control for HDMI" (str. 62).

## Napomene o HDMI spajanju

- Audio signal koji ulazi kroz HDMI IN priključnicu izlazi kroz SPEAKERS priključnicu i HDMI priključnicu. Ne izlazi kroz nijedne druge audio priključnice.
- Video signali koji ulaze u HDMI IN priključnicu mogu izlaziti samo kroz HDMI OUT priključnicu. Ulazni video signali ne mogu izlaziti iz VIDEO OUT ili MONITOR OUT priključnica.
- Kad želite slušati zvuk iz TV zvučnika, podesite "AUDIO" na "TV+AMP" u meniju VIDEO (str. 39). Ako podesite na "AMP", zvuk se ne čuje iz TV zvučnika ili se ne može reprodukovati višekanalni softver.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.
- Povezana komponenta može potiskivati audio signale (frekvenciju uzorkovanja, duljinu bita, itd.) koji izlaze kroz HDMI priključnicu. Proverite podešenje povezane komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente povezane HDMI kablom.
- Zvuk može biti isprekidan kad se frekvencija uzorkovanja ili broj kanala izlaznih audio signala komponente za reprodukciju zamene.
- Kad povezana komponenta nije kompatibilna sa tehnologijom za zaštitu od kopiranja (HDCP), slika i/ili zvuk sa HDMI OUT priključnici mogu biti izobličeni ili se neće videti/čuti.  
U tom slučaju proverite specifikacije povezane komponente.

- Reprodukcijska višekanalna Linear PCM zvuka moguća je samo putem HDMI povezivanja.
- Podesite rezoluciju slike komponente za reprodukciju na 720p, 1080i ili 1080p kad reprodukovate 96 kHz višekanalni zvuk putem HDMI veze.
- Možda ćete trebati izvesti određena podešavanja rezolucije slike na uređaju za reprodukciju kako biste mogli uživati u Linear PCM zvuku. Pogledajte uputstvo za upotrebu uređaja za reprodukciju.
- Pogledajte uputstvo za upotrebu svake povezane komponente za detaljnije informacije.
- Ne preporučujemo upotrebu HDMI-DVI konverzijskih kablova. Kad povežete HDMI-DVI konverzijski kabl na DVI-D komponentu, zvuk i/ili slika se možda neće reprodukovati.

## Povezivanje DVD uređaja

Na sledećoj slici prikazano je kako povezati DVD uređaj.

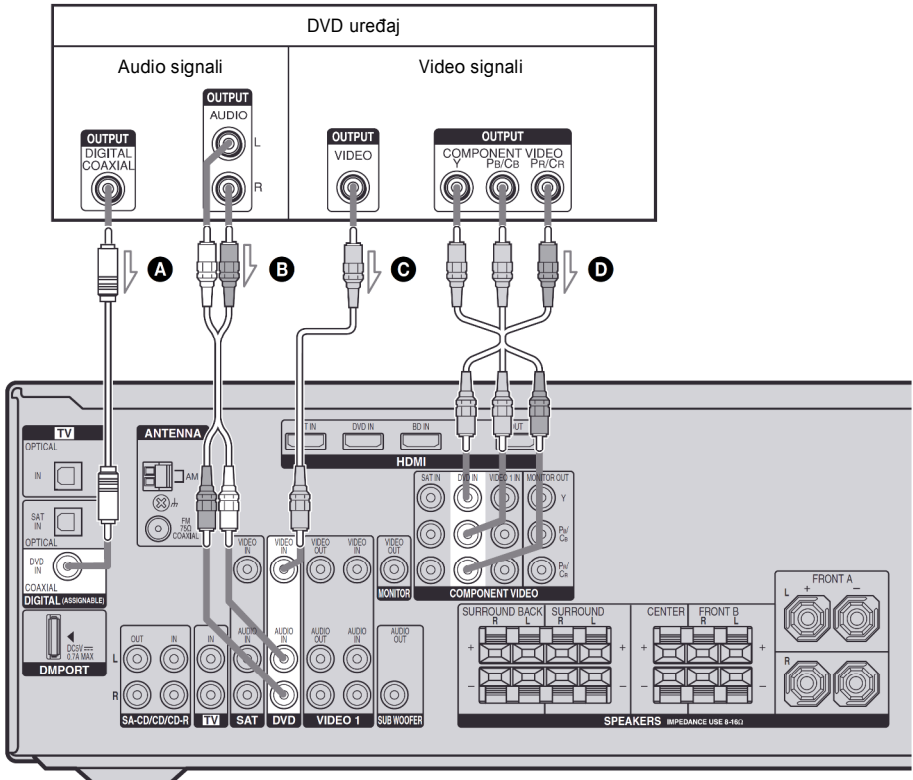
Nije potrebno povezati sve kablove. Povežite audio i video kablove u skladu sa raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

## Napomene

- Promenite fabrička podešavanja tastera DVD ulaza na daljinskom upravljaču kako biste taj taster mogli koristiti za upravljanje svojim DVD uređajem. Za detalje pogledajte "Promena podešavanja tastera" (str. 74).
- Za dobijanje višekanalnog digitalnog zvuka, podesite podešavanja digitalnog audio izlaza na DVD uređaju. Pogledajte uputstvo za upotrebu DVD uređaja.

## Savet

Sve digitalne audio priključnice treba da podržavaju frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.



- A** Koaksijalni digitalni kabl (opcija)
- B** Audio kabl (opcija)
- C** Video kabl (opcija)
- D** Komponentni video kabl (opcija)

## Povezivanje satelitskog prijemnika/set-top boxa

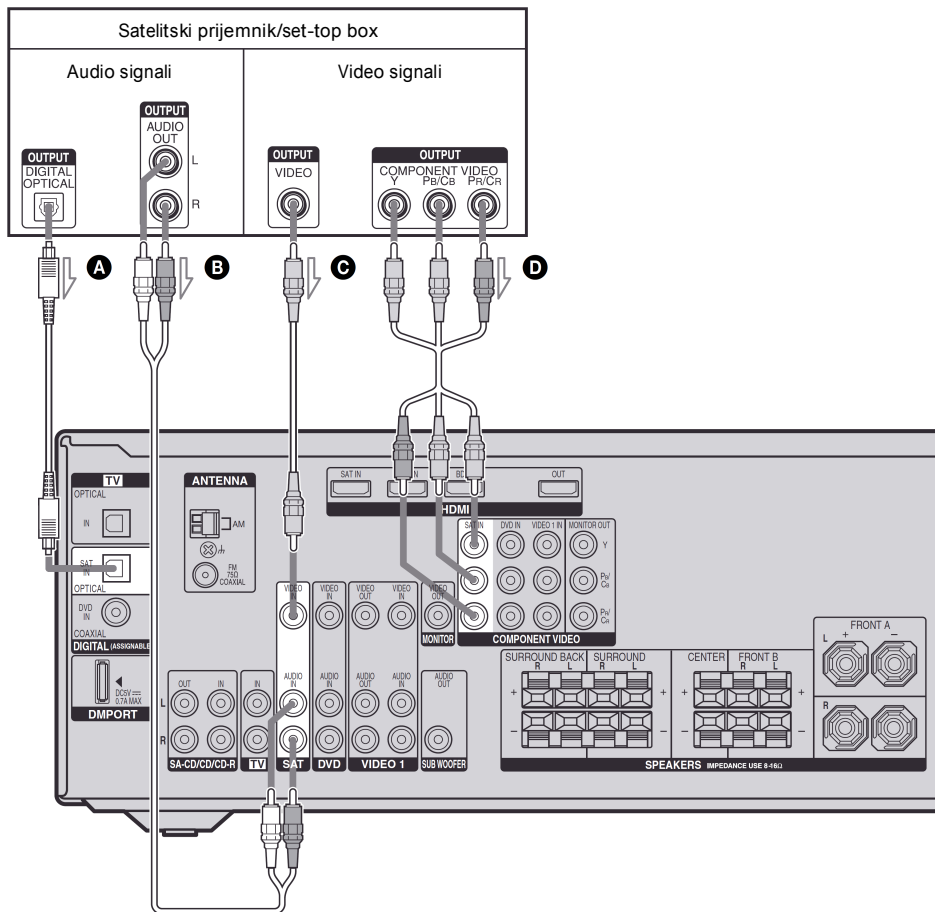
Na sledećoj slici prikazan je način povezivanja satelitskog prijemnika ili set-top boxa. Nije potrebno povezati sve kablove. Povežite audio i video kablove u skladu sa raspoloživim prik ljučnicama na svojim komponentama.

## Napomene

- Kod povezivanja digitalnih optičkih kablova, umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mesto.
- Nemojte savijati ili vezivati optičke digitalne kablove.

## Savet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

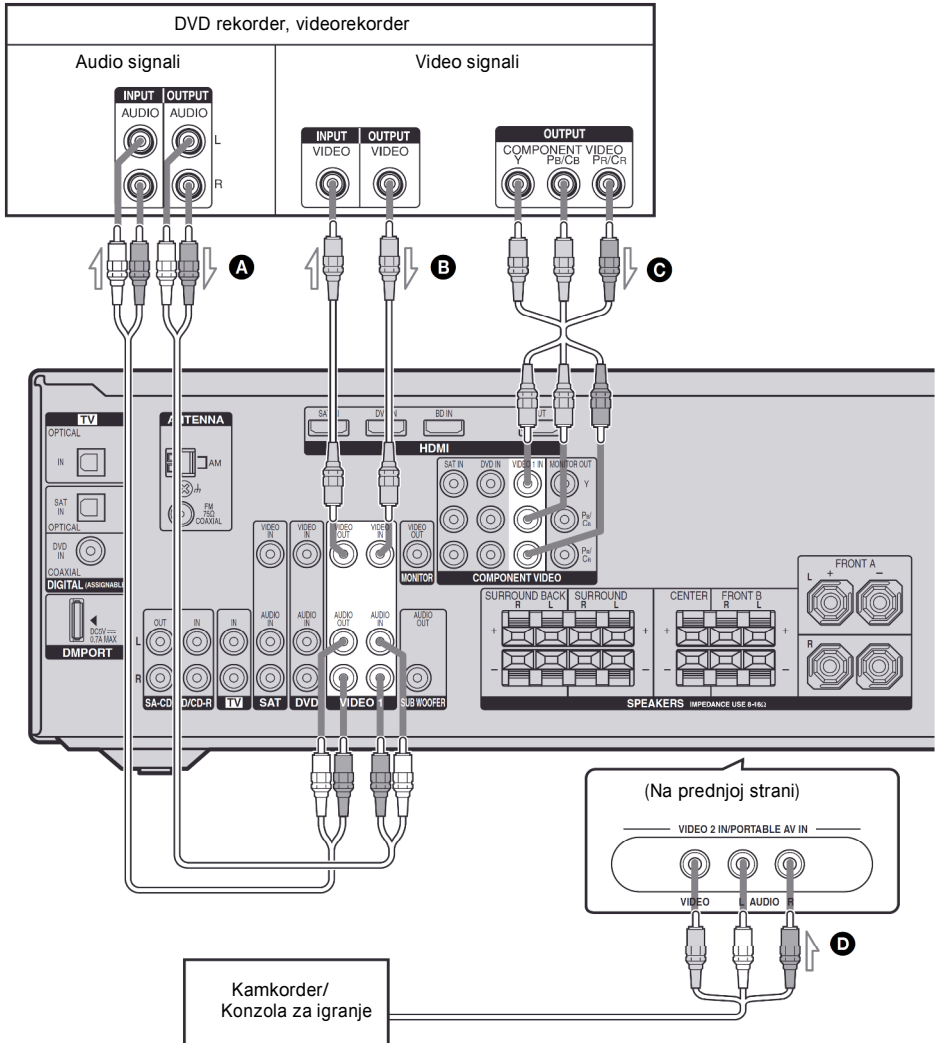


- A** Optički digitalni kabl (opcija)
- B** Audio kabl (opcija)
- C** Video kabl (opcija)
- D** Komponentni video kabl (opcija)

## Povezivanje komponenti sa analognim video i audio priključnicama

Nije nužno povezati sve kablove. Povežite audio i video kablove zavisno od priključnica vaših komponenti.

Na sledećoj slici prikazano je kako povezati komponentu sa analognim priključnicama, poput videorekordera i sl.



- A** Audio kabl (opcija)
- B** Video kabl (opcija)
- C** Komponentni video kabl (opcija)
- D** Audio/video kabl (opcija)

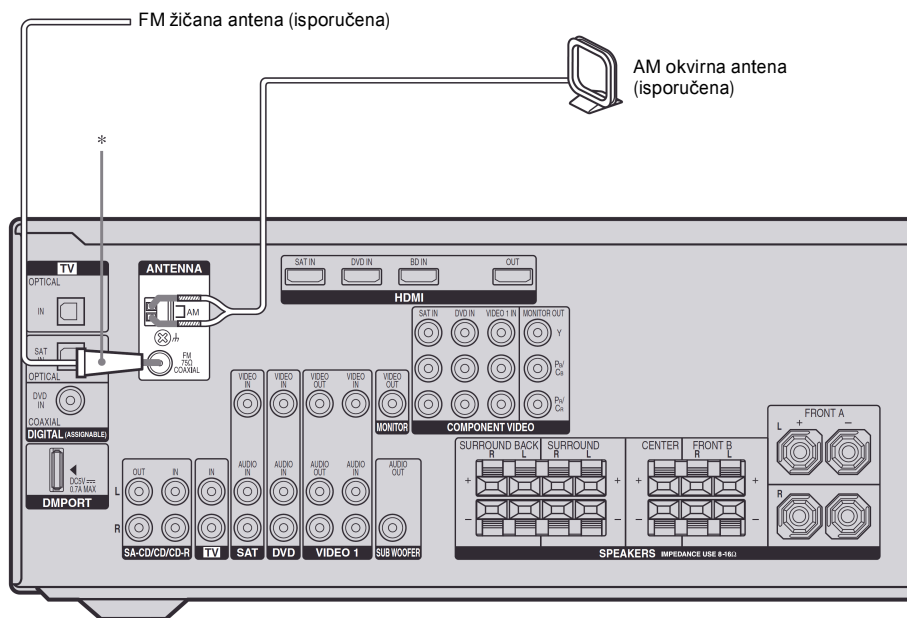


## Napomene

- Promenite fabrička podešavanja tastera ulaza VIDEO 1 na daljinskom upravljaču kako biste taj taster mogli koristiti za upravljanje svojim DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Promena podešavanja tastera" (str. 74).
- Možete takođe preimenovati ulaz VIDEO 1 tako da može biti prikazan na displeju prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).

## 5: Povezivanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu.  
Isključite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.



\* Oblik priključnice razlikuje se zavisno od oznake područja ovog prijemnika.

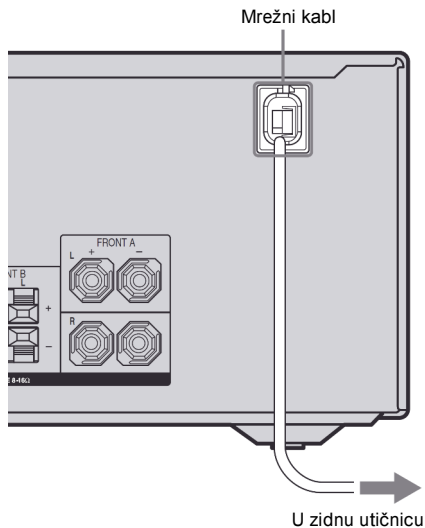
### Napomene

- Kako bi se sprečila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenti.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon povezivanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u vodoravan položaj.

## 6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

### Povezivanje mrežnog kabla

Priključite mrežni kabl u zidnu utičnicu.

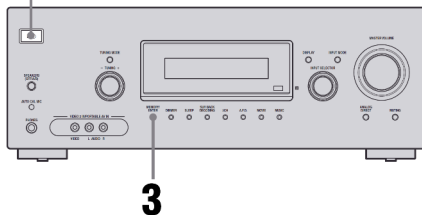


### Početno podešavanje

Pre prve upotrebe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sledećim uputstvima. Isti postupak takođe možete upotrebiti za vraćanje prijemnika na fabričke vrednosti.

U ovom postupku koristite tastere na prijemniku.

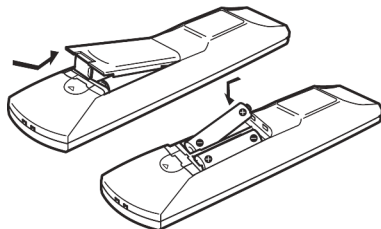
**1,2**



- 1** Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.
- 2** Zadržite taster I/⏻ pritisnutom 5 sekundi.  
Na displeju se naizmenično pojavljuju "PUSH" i "ENTER".
- 3** Pritisnite MEMORY/ENTER.  
Nakon što se na displeju pojavi nakratko "CLEARING", pojavljuje se natpis "CLEARED".  
Sledeće postavke se vraćaju na fabričke vrednosti.

## Stavljanje baterija u daljinski upravljač

Stavljanje dve baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAU023. Pri stavljanju pazite na ispravan polaritet.



### Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije sa nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača na prijemniku direktnom suncu ili rasvetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne nameravate da upotrebljavate daljinski upravljač duže vreme, izvadite baterije kako biste sprečili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Kad zamenite baterije, podešavanja tastera daljinskog upravljača mogu se vratiti na fabričke vrednosti. U tom slučaju ih podesite ponovno (str. 74).

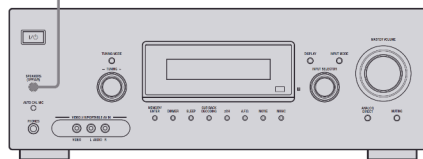
### Savet

Uz normalnu upotrebu, baterije bi trebale da traju oko 3 meseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamenite baterije novim.

## 7: Izbor sistema zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati. U ovom postupku koristite tastere na prijemniku.

SPEAKERS (OFF/A/B)



Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B) više puta za izbor prednjih zvučnika koje želite upotrebljavati.

Za izbor	Svetli
zvučnika povezanih na priključnice FRONT SPEAKERS A.	SP A
zvučnika povezanih na priključnice FRONT SPEAKERS B.	SP B

Da isključite zvučnike pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B) više puta tako da indikatori "SP A" i "SP B" prestanu da svetle.

### Napomena

Ne možete promeniti podešavanje prednjih zvučnika pritiskom tastera SPEAKERS (OFF/A/B) kad su na prijemnik povezane slušalice.

## 8: Automatsko kalibrisanje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sledeći način:

- Proverite povezanost svakog zvučnika sa prijemnikom.
- Podesite nivo jačine zvuka.
- Izmerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

DCAC tehnologija je osmišljena za postizanje odgovarajućeg balansa u prostoriji. Međutim, nivoi jačine zvuka i balans možete takođe podesiti ručno. Za detalje pogledajte "9: Podešavanje jačine zvuka i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 33).

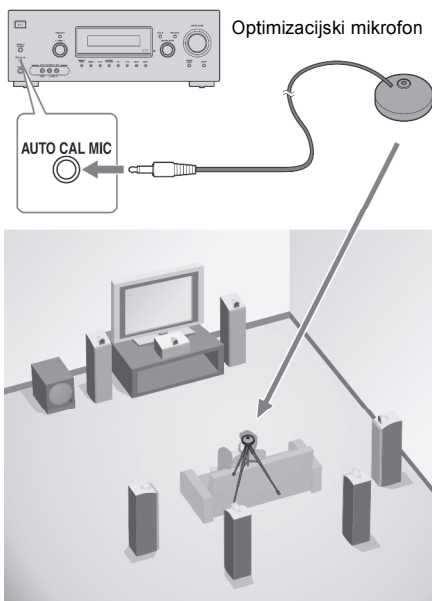
### Pre izvođenja automatskog kalibriranja

Pre automatskog kalibriranja podesite i povežite zvučnike (str. 14, 15).

- Priključnica AUTO CAL MIC se koristi samo za isporučeni optimizacijski mikروفon. Nemojte povezivati druge mikrofone jer to može oštetiti prijemnik i mikروفon.
- Zvuk koji tokom kalibriranja dopire iz zvučnika je vrlo glasan, stoga obratite pažnju ako u blizini ima dece, kao i na eventualne reakcije komšija.
- Izvedite automatsko kalibrisanje u tihom okruženju kako biste postigli preciznije rezultate merenja.
- Ako između optimizacijskog mikrofona i zvučnika ima prepreka, kalibrisanje se ne može izvesti pravilno. Uklonite prepreke kako bi izbegli greške pri merenju.

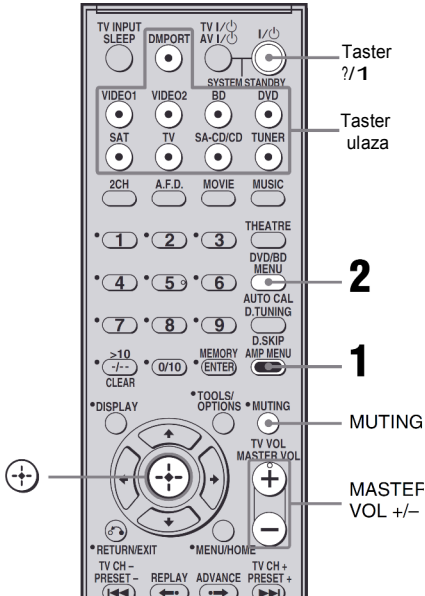
### Napomene

- Funkcija automatskog kalibriranja ne radi u kad su povezane slušalice.
- Ako je aktivna funkcija MUTING, automatski će se isključiti.



- 1 Povežite isporučeni optimizacijski mikروفon na priključnicu AUTO CAL MIC.
- 2 Podesite optimizacijski mikروفon.  
Postavite optimizacijski mikروفon na mesto slušanja, koristeći sto ili stativ kako bi mikروفon bio u visini ušiju.

## Izvođenje automatskog kalibrisanja



### 1 Pritisnite AMP MENU.

### 2 Pritisnite AUTO CAL.

Merenje počinje za pet sekundi, a na displeju se pojavljuje sledeće:  
 A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3]  
 → A.CAL [2] → A.CAL [1]

Za vreme odbrojavanja se odmaknite od područja merenja kako ne bi došlo do grešaka.

### 3 Merenje počinje.

Merenje traje nekoliko minuta. Sledeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na displeju pri početku merenja.

Merenje	Prikaz
Nivo okolne buke	NOISE.CHK
Povezanost zvučnika	Naizmenično se pojavljuju MEASURE i SP DET*
Nivo jačine zvuka	Naizmenično se pojavljuju MEASURE i GAIN*
Udaljenost zvučnika	Naizmenično se pojavljuju MEASURE i DISTANCE*

\* Tokom merenja svetli na displeju indikator odgovarajućeg zvučnika.

### 4 Merenje završava.

Kad merenje završi, na displeju se pojavi "COMPLETE" i podešavanja se memorišu.

## Nakon završetka

Izvadite optimizacioni mikrofoni iz priključnice AUTO CAL MIC.

### Napomene

- Funkcija Auto Calibration ne može detektovati subwoofer. Stoga će sva podešavanja subwoofera ostati nepromenjena.
- Ako ste promenili položaj zvučnika, savetujemo vam da ponovno izvedete Auto Calibration kako biste mogli uživati u surround zvuku.

## Saveti

- Kad započne Auto Calibration:
  - Stanite na dovoljnu udaljenost od zvučnika i mesta za slušanje kako biste izbegli greške u merenju. To je potrebno stoga što se tokom merenja iz zvučnika reprodukuju ispitni signali.
  - Budite što tiši kako biste dobili preciznije merenje.
- Funkcija Auto Calibration se isključuje ako tokom merenja:
  - pritisnete I/⏏ ili MUTE.
  - pritisnete tastere ulaza ili okrenete INPUT SELECTOR na prijemu.
  - promenite nivo jačine zvuka.
  - povežite slušalice.
  - ponovno pritisnete AUTO CAL.

## Oznake grešaka i upozorenja

### Oznake grešaka

Kad uređaj tokom automatskog kalibrisanja primeti grešku, na displeju će se nakon svakog merenja ciklično pojavljivati oznaka greške na sledeći način:

Oznaka greške    prazan displej  
(oznaka greške    prazan displej)<sup>a)</sup>  
PUSH    prazan displej    ENTER

<sup>a)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka greške.

### Za ispravljanje greške

- 1 Zapišite oznaku greške.
- 2 Pritisnite ⊕.
- 3 Pritisnite I/⏏ za isključivanje prijemnika.
- 4 Ispravite grešku.  
Za detalje pogledajte "Oznake grešaka i rešenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemu i ponovo izvedite automatsko kalibrisanje (str. 30).

## Oznake grešaka i rešenja

Oznaka greške	Objašnjenje i rešenje
ERROR 10	Buka u prostoriji. Tokom automatskog kalibrisanja u prostoriji treba da bude tiho.
ERROR 11	Zvučnici su preblizu optimizacionom mikrofону. Udaljite zvučnike od optimizacionog mikrofona.
ERROR 12	Uređaj nije detektovao nijedan zvučnik. Pravilno povežite kalibracioni mikrofón i ponovo izvedite automatsko kalibrisanje. Povežite surround zvučnike.
ERROR 20	Uređaj nije detektovao prednje zvučnike ili je detektovao samo jedan prednji zvučnik. Proverite priključak prednjih zvučnika.
ERROR 21	Uređaj je detektovao samo jedan surround zvučnik. Proverite priključak surround zvučnika.
ERROR 22	Zadnji surround zvučnik je povezan samo na SPEAKERS SURROUND BACK R priključnice. Kad spajate samo jedan zadnji surround zvučnik, povežite ga na SPEAKERS SURROUND BACK L priključnice.
ERROR 23	Zadnji surround zvučnik je detektovan, ali nisu povezani surround zvučnici. Povežite surround zvučnike.

### Oznake upozorenja

Tokom automatskog kalibrisanja pojavljuju se oznake upozorenja sa informacijama o rezultatima merenja. Oznaka upozorenja će se ciklično pojavljivati na displeju na sledeći način:

Oznaka upozorenja → prazan displej →  
(oznaka upozorenja → prazan displej)<sup>b)</sup>  
→ PUSH → prazan displej → ENTER

<sup>b)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka upozorenja.

Možete ignorisati oznake upozorenja jer će funkcija automatskog kalibrisanja sama podesiti parametre. Podešavanja možete takođe promeniti ručno.

## Za ručnu promenu podešavanja

- 1 Zapišite oznaku upozorenja.
- 2 Pritisnite ⊕.
- 3 Pritisnite I/⏸ za isključivanje prijemnika.
- 4 Primenite rešenje opisano u "Oznake upozorenja i rešenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovo izvedite automatsko kalibrisanje (str. 30).

## Oznake upozorenja i rešenja

Oznaka	Objašnjenje i rešenje upozorenja
WARN. 40	Buka u prostoriji. Tokom automatskog kalibrisanja u prostoriji treba da bude tiho.
WARN. 60	Nepravilan balans prednjih zvučnika. Namestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>
WARN. 62	Nepravilna jačina zvuka srednjeg zvučnika. Namestite srednji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 63	Nepravilna jačina zvuka levog surround zvučnika. Namestite levi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 64	Nepravilna jačina zvuka desnog surround zvučnika. Namestite desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 65	Nepravilna jačina zvuka zadnjeg levog surround zvučnika. Namestite zadnji levi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 66	Nepravilna jačina zvuka zadnjeg desnog surround zvučnika. Namestite zadnji desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 70	Prednji zvučnici su van dometa. Namestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>
WARN. 72	Srednji zvučnik je van dometa. Namestite srednji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 73	Levi surround zvučnik je van dometa. Namestite levi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 74	Desni surround zvučnik je van dometa. Namestite desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>

Oznaka	Objašnjenje i rešenje upozorenja
WARN. 75	Levi surround zvučnik je van dometa. Namestite levi surround zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 76	Desni surround zvučnik je van dometa. Namestite desni surround zvučnik. <sup>d)</sup>

<sup>c)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost prednjeg zvučnika" (str. 48).

<sup>d)</sup> Za detalje pogledajte "Savet" na str. 49.



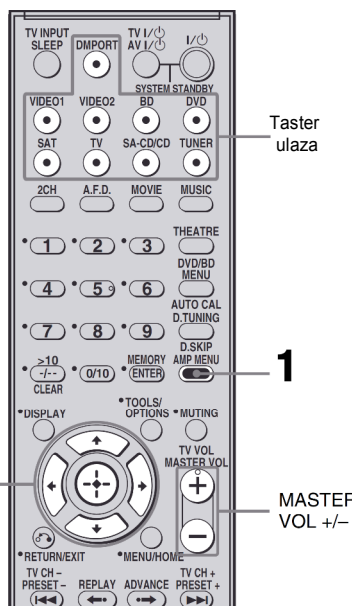
## 9: Podešavanje jačine zvuka i balansa zvučnika

(TEST TONE)

Pri podešavanju jačine zvuka i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sedite na mestu slušanja.

### Savet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



- 1 Pritisnite AMP MENU.  
Na displeju se pojavi "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za otvaranje menija.
- 3 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "T. TONE".
- 4 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.

- 5 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "T. TONE Y".

Ispitni ton se emituje iz svakog zvučnika sledećim redosledom:

Prednji levi  $\rightarrow$  Srednji  $\rightarrow$  Prednji desni  $\rightarrow$  Surround desni  $\rightarrow$  Zadnji desni surround\*  $\rightarrow$  Surround levi surround\*  $\rightarrow$  Surround levi  $\rightarrow$  Subwoofer

\* Test ton možete čuti samo iz

- zadnjeg levog i desnog surround zvučnika kada su oba zvučnika podešena na "DUAL".
- zadnjeg levog surround zvučnika kada su oba zadnja surround zvučnika podešena na "SINGLE".

- 6 Podesite jačinu zvuka i balans zvučnika pomoću menija LEVEL tako da se ispitni ton sa mesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.

Detaljnije o podešavanju LEVEL menija pogledajte na str. 41.

### Saveti

- Za podešavanje jačine zvuka svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/- . Možete takođe koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrednosti tokom podešavanja su prikazane na displeju.

- 7 Ponovite korake od 1 do 5 za izbor "T. TONE N".

Takođe možete pritisnuti bilo koji taster za izbor ulaza.

Ispitni ton se isključuje.

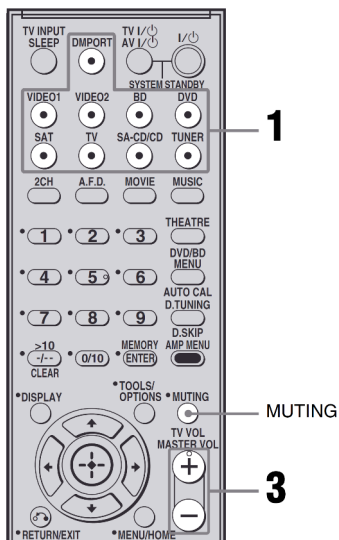
## Kad se iz zvučnika ne čuje ispitni ton

- Možda nisu čvrsto povezani zvučnički kablovi.
- Kablovi zvučnika su možda u kratkom spoju.

### Napomena

Ispitni ton ne radi kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.

## Izbor komponente



- 1 Pritisnite taster ulaza za izbor komponente.

Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

Odabrani ulaz prikazuje se na displeju.

Odabrani ulaz [Prikaz]	Komponente koje se mogu reprodukovati
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT adapter povezan na DMPORT priključnicu
VIDEO 1 [VIDEO 1]	Videorekorder i sl. komponenta povezana na priključnicu VIDEO 1
VIDEO 2 [VIDEO 2/ PORTABLE AV]*	Kamkorder, video igra, itd. povezani na VIDEO 2 IN/PORTABLE AV IN priključnicu
BD [BD]	Blu-ray uređaj i sl. komponenta povezana na priključnicu BD

Odabrani ulaz [Prikaz]	Komponente koje se mogu reprodukovati
DVD [DVD]	DVD uređaj i sl. Komponenta povezana na priključnicu DVD
SAT [SAT]	Satelitski prijemnik, i sl. komponenta povezana na priključnicu SAT
TV [TV]	TV i sl. komponenta povezana na priključnicu TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD/ CD-R]*	Super Audio CD/CD uređaj/CD rekorder i sl. komponenta povezana na priključnicu SA-CD/CD/ CD-R
TUNER [FM ili AM]	Ugrađeni radio tjuner

\* "VIDEO 2/PORTABLE AV" i "SA-CD/CD/ CD-R" se pomiču po displeju, a nakon toga se pojavljuju "VIDEO 2" i "SA-CD/CD".

- 2 Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.
- 3 Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje jačine zvuka.

Takođe možete upotrebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

## Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTING.

Za ponovno uključenje zvuka učinite nešto od sledećeg:

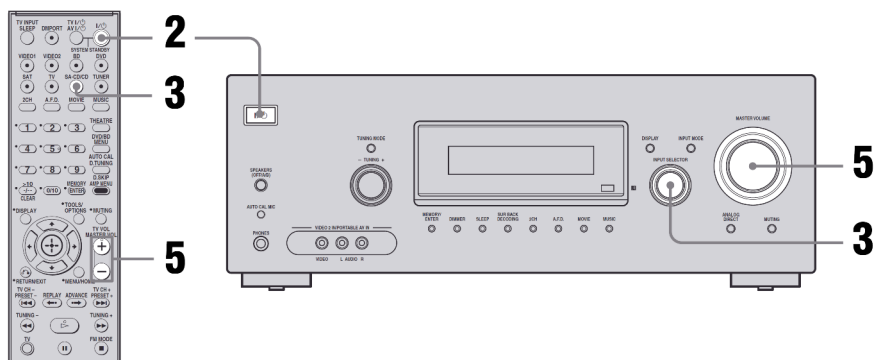
- opet pritisnite MUTING,
- povećajte jačinu zvuka,
- isključite prijemnik.

## Sprečavanje oštećenja zvučnika

Pre isključivanja prijemnika smanjite jačinu zvuka.

# Reprodukcija sa povezane komponente

## Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



### Napomene

- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte uputstvo za upotrebu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

### Saveti

Možete odabrati zvučni doživljaj tako da odgovara muzici. Detaljnije potražite na str. 53.

Preporučeni zvučni doživljaji

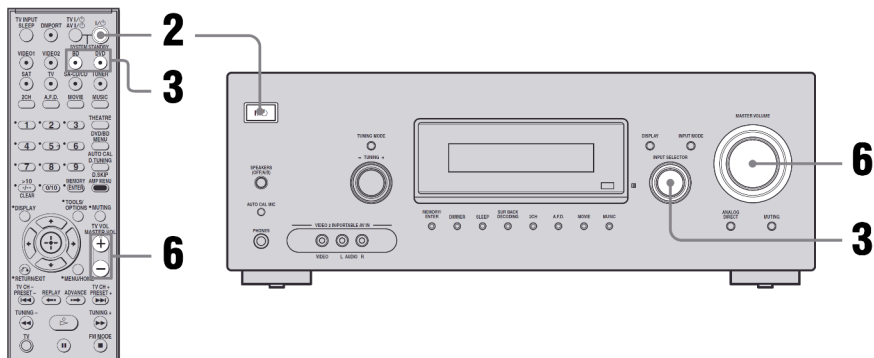
Klasična muzika: HALL

Jazz: JAZZ

Koncert uživo: CONCERT

- 1 Uključite Super Audio CD uređaj/CD uređaj, zatim stavite disk u uređaj.
- 2 Uključite prijemnik.
- 3 Pritisnite SA-CD/CD.  
Možete takođe upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za izbor "SA-CD/CD/CD-R".
- 4 Pokrenite reprodukciju diska.
- 5 Podesite prikladnu jačinu zvuka.
- 6 Po završetku slušanja izvadite disk i isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

## Reprodukcija DVD/Blu-ray diskova



### Napomene

- Pogledajte uputstva za upotrebu TV prijemnika i DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
- Ako ne možete čuti višekanalni zvuk, proverite sledeće:
  - Proverite da li je prijemnik spojen sa DVD uređajem ili Blu-ray uređajem preko digitalne veze.
  - Proverite da li je digitalni audio izlaz DVD uređaja ili Blu-ray uređaja podešen pravilno.

### Saveti

- Po potrebi odaberite format zvuka diska koji želite reprodukovati.
- Možete odabrati zvučni doživljaj tako da odgovara filmu/muzici. Detaljnije potražite na str. 53. Preporučeni zvučni doživljaji:  
Movie: C.ST.EX  
Music: CONCERT

- 1 Uključite TV prijemnik i DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.
- 2 Uključite prijemnik.
- 3 Pritisnite DVD za reprodukciju DVD-a ili BD za reprodukciju Blu-ray diska.

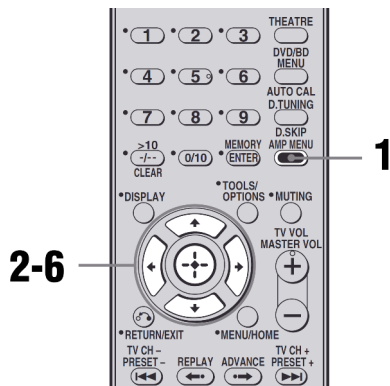
Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za izbor opcije "DVD" ili "BD".

Promenite fabrička podešavanja tastere DVD ulaza na daljinskom upravljaču kako biste taj taster mogli koristiti za upravljanje svojim DVD uređajem. Za detalje pogledajte "Promena podešavanja tastera" (str. 74).

- 4 Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se prikaže slika iz DVD uređaja ili Blu-ray uređaja.
- 5 Reprodukujte disk.
- 6 Podesite odgovarajuću jačinu zvuka.
- 7 Po završetku gledanja videozapisa sa DVD-a ili Blu-ray diska, izvadite disk i isključite prijemnik, TV, DVD uređaj ili Blu-ray uređaj.

### Rukovanje menijima

Upotrebom menija pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



**Povratak na prethodni prikaz**  
Pritisnite ◀.

**Izlazak iz menija**  
Pritisnite AMP MENU.

**Napomena**  
Neki parametri i podešavanja će možda biti zatamnjeni na displeju. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće menjati.

- 1 Pritisnite AMP MENU.  
Na displeju se pojavljuje "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor željenog menija.
- 3 Pritisnite ⊕ ili ➔ za otvaranje menija.
- 4 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor parametra koji želite podesiti.
- 5 Pritisnite ⊕ ili ➔ za pristup parametru.
- 6 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor željenog podešavanja.  
Podešavanje se aktivira automatski.

## Pregled menija

U menijima su raspoložive sledeće opcije. Za detalje o rukovanju menijima pogledajte str. 37.

Meni [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešavanja	Početno podešenje
LEVEL [1-LEVEL] (str. 41)	Ispitni ton <sup>a)</sup> [T. TONE]	T. TONE N, T. TONE Y	T. TONE N
	Balans prednjih zvučnika <sup>a)</sup> [FRT BAL]	BAL. L +1 do BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +8	BALANCE
	Jačina zvuka srednjeg zvučnika [CNT LVL]	CNT -10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB)	CNT 0 dB
	Jačina zvuka levog surround zvučnika [SL LVL]	SUR L -10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB)	SUR L 0 dB
	Jačina zvuka desnog surround zvučnika [SR LVL]	SUR R -10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB)	SUR R 0 dB
	Jačina zvuka zadnjeg surround zvučnika [SB LVL]	SB -10 dB do SB +10 dB (korak 1 dB)	SB 0 dB
	Jačina zvuka levog zadnjeg surround zvučnika <sup>c)</sup> [SBL LVL]	SBL -10 dB do SB +10 dB (korak 1 dB)	SBL 0 dB
	Jačina zvuka desnog zadnjeg surround zvučnika <sup>c)</sup> [SBR LVL]	SBR -10 dB do SBR +10 dB (korak 1 dB)	SBR 0 dB
	Jačina zvuka subwoofera [SW LVL]	SW -10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB)	SW 0 dB
	Kompresije dinamičkog opsega <sup>a)</sup> [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
EQ [2-EQ] (str. 42)	Ekvilajzer uključen/isključen <sup>a)</sup> [EQ]	EQ OFF, EQ ON	EQ OFF
	Nivo basova prednjeg zvučnika [BASS LVL]	BASS -6 dB do BASS +6 dB (korak 1 dB)	BASS 0 dB
	Nivo visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL]	TRE -6 dB do TRE +6 dB (korak 1 dB)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (str. 42)	Izbor zvučnog doživljaja <sup>a)</sup> [SA.F. SELCT]	Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 51).	A.F.D. AUTO za: VIDEO, BD, DVD, SAT; 2CH ST. za: TV, SA-CD/CD/ CD-R, TUNER, DMPRT
	Dekodiranje zadnjih surround kanala <sup>a)</sup> [SB DEC]	SB OFF, SB AUTO, SB ON	SB AUTO
	Nivo efekta <sup>a)</sup> [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD

Meni [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešavanja	Početno podešenje
TUNER [4-TUNER] (str. 44)	Način prema FM stanice <sup>a)</sup> [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Imenovanje memorisanih stanica <sup>a)</sup> [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje memorisanih stanica" (str. 60).	
AUDIO [5-AUDIO] (str. 45)	Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala <sup>a)</sup> [DEC. PRI.]	DEC. PCM, DEC. AUTO	DEC. PCM za: SA-CD/CD; DEC. AUTO za: VIDEO 1, 2, BD, DVD, SAT, TV
	Izbor jezika digitalnog emitovanja <sup>a)</sup> [DUAL]	DUAL M/SA, DUAL M, DUAL SA, DUAL M+SA	DUAL M
	A/V sinhronizacija <sup>a)</sup> [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. N, A.V.SYNC. Y	A.V.SYNC. N
	Dodeljivanje digitalnog audio ulaza <sup>a)</sup> [D. ASSIGN]	Za detalje pogledajte "Slušanje digitalnog zvuka sa drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)" (str. 68).	
	Imenovanje ulaza <sup>a)</sup> [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).	
VIDEO [6-VIDEO] (str. 46)	Audio for HDMI <sup>a)d)</sup> [AUDIO FOR HDMI]	AMP, TV+AMP	AMP
	Control for HDMI <sup>a)d)</sup> [CONTROL FOR HDMI]	CTRL OFF, CTRL ON	CTRL OFF
	Imenovanje ulaza <sup>a)</sup> [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).	

Meni [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podешavanja	Početno podешenje
SYSTEM [7-SYSTEM] (str. 47)	Subwoofer <sup>a)</sup> [SW SPK]	NO, YES	YES
	Prednji zvučnici <sup>a)</sup> [FRT SPK]	SMALL, LARGE	LARGE
	Srednji zvučnik <sup>a)</sup> [CNT SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Surround zvučnici <sup>a)</sup> [SUR SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Surround zadnji zvučnici <sup>a)</sup> [SB SPK]	NO, SINGLE, DUAL	DUAL
	Udaljenost prednjeg zvučnika <sup>a)</sup> [FRT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost srednjeg zvučnika <sup>a)</sup> [CNT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost levog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg surround zvučnika <sup>a)b)</sup> [SB DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg levog surround zvučnika <sup>a)c)</sup> [SBL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg desnog surround zvučnika <sup>a)c)</sup> [SBR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3.0 m
	Položaj surround zvučnika <sup>a)</sup> [SUR POS.]	BEHD/HI, BEHD/LO, SIDE/HI, SIDE/LO	SIDE/LO
	Frekvencija skretnice <sup>a)</sup> [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz do CRS > 160 Hz	CRS > 100 Hz
Svetlina displeja <sup>a)</sup> [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim	
A. CAL [8-A. CAL] (str. 50)	Automatsko kalibrisanje <sup>a)</sup> [AUTO CAL.]	A.CAL NO, A.CAL YES	A.CAL NO

<sup>a)</sup> Za detalje pogledajte stranicu u zagradama.

<sup>b)</sup> Ovu postavku možete odabrati samo kad su zadnji surround podешeni na "SINGLE".

<sup>c)</sup> Ovu postavku možete odabrati samo kad su zadnji surround podешeni na "DUAL".

<sup>d)</sup> Na displeju se prikazuje "AUDIO FOR HDMI" i "CONTROL FOR HDMI", zatim "AUDIO" i "CONTROL".



# Podešavanje jačine zvuka

## (Meni LEVEL)

Meni LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i jačine zvuka svakog zvučnika. Ta podešavanja primenjuju se na sve zvučne doživljaje. Odaberite "1-LEVEL" u menijima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

## Opcije menija LEVEL

### ■ T. TONE (ispitni ton)

Omogućuje podešavanje jačine zvuka i balansa tokom slušanja ispitnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "9: Podešavanje jačine zvuka i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 33).

### ■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg levog i desnog zvučnika.

### ■ CNT LVL (jačina zvuka srednjeg zvučnika)

### ■ SL LVL (jačina zvuka levog surround zvučnika)

### ■ SR LVL (jačina zvuka desnog surround zvučnika)

### ■ SB LVL (nivo zadnjeg surround zvučnika)<sup>a)</sup>

### ■ SBL LVL (nivo zadnjeg levog surround zvučnika)<sup>b)</sup>

### ■ SBR LVL (nivo zadnjeg desnog surround zvučnika)<sup>b)</sup>

### ■ SW LVL (jačina zvuka subwoofera)

<sup>a)</sup> Ovo podešenje možete odabrati kada su zadnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" u meniju SYSTEM.

<sup>b)</sup> Ovo podešenje možete odabrati kada su zadnji surround zvučnici podešeni na "DUAL" u meniju SYSTEM.

## ■ D. RANGE (kompresija dinamičkog opsega)

Omogućuje kompresiju dinamičkog opsega zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog opsega moguća je samo za Dolby Digital izvore.

### • COMP. OFF

Dinamički opseg se ne komprimira.

### • COMP. STD

Kompresija dinamičkog opsega u skladu sa namerama snimatelja zvuka.

### • COMP. MAX

Značajno komprimovanje dinamičkog opsega.

## Savet

Funkcija D.RANGE omogućuje komprimovanje dinamičkog opsega zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom opsegu koje sadrži Dolby Digital signal.

Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimovanje dinamičkog opsega i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unapred određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

## Podešavanje ekvilajzera

### (Meni EQ)

Meni EQ možete koristiti za podešavanje kvaliteta tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika. Ta podešavanja se primenjuju na sve zvučne doživljaje.

Odaberite "2-EQ" u meniju za pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

### Opcije menija EQ

#### ■ EQ (Ekvilajzer ON/OFF)

- EQ ON  
Ekvilajzer je uključen.
- EQ OFF  
Ekvilajzer je isključen.

#### ■ BASS LVL (nivo basova prednjih zvučnika)

#### ■ TRE LVL (nivo visokih tonova prednjih zvučnika)

### Napomene

- Ova funkcija nije primenjiva na signale sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Ako podešavate ekvilajzer tokom prema DTS 96/24 signala, izlaziće samo signal od 48 kHz.

## Podešavanje surround zvuka

### (Meni SUR)

Meni SUR možete koristiti za izbor željenog zvučnog doživljaja. Odaberite "3-SUR" u menijima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

### Opcije menija SUR

#### ■ SA.F. SELCT (izbor zvučnog doživljaja)

Omogućuje izbor željenog zvučnog doživljaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 51).

#### Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primenu zadnjeg odabranog zvučnog doživljaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Na primer, ako odaberete "HALL" za ulaz DVD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na DVD, prijemnik će automatski opet primeniti "HALL".

#### ■ SB DEC (dekodiranje zadnjih surround kanala)

Omogućuje izbor način dekodiranja zadnjih surround kanala. Podrobnije informacije potražite u poglavlju "Dekodiranje zadnjeg surround kanala (SB DEC)" (str. 43).

#### ■ EFFECT (nivo efekta)

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne doživljaje odabrane MOVIE ili MUSIC tasterima i za zvučni doživljaj "HP THEA".

- EFCT. MIN  
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD  
Surround efekt je standardan.
- EFCT. MAX

## Dekodiranje zadnjih surround kanala (SB DEC)

Dekodiranjem surround signala zadnjih kanala DVD softvera itd. snimljenog u formatu Dolby Digital Surround EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 itd., moguće je uživati u surround zvuku kakvog su ga zamislili snimatelji filma.

Odaberite način dekodiranja zadnjih surround kanala upotrebom "SB DEC" u meniju SUR (str. 42).

## Vrste funkcija dekodiranja zadnjih surround kanala

### ■ SB OFF

Zadnje surround dekodiranje se ne izvodi.

### ■ SB AUTO

Kad ulazni signal sadrži 6.1-kanalnu oznaku za dekodiranje<sup>a)</sup>, provodi se odgovarajuće dekodiranje zadnjeg surround signala.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekodiranje zadnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	5.1 <sup>e)</sup>	—
Dolby Digital Surround EX <sup>b)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	5.1 <sup>e)</sup>	—
DTS-ES Matrix 6.1 <sup>c)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	DTS Matrix dekodiranje
DTS-ES Discrete 6.1 <sup>d)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	DTS Discrete dekodiranje
Dolby Digital Surround EX <sup>b)</sup>	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Pro Logic IIx
DTS-ES Matrix 6.1 <sup>c)</sup>	7.1	DTS Matrix dekodiranje
DTS-ES Discrete 6.1 <sup>d)</sup>	7.1	DTS Discrete dekodiranje

### ■ SB ON

Za dekodiranje surround zadnjih signala bez obzira na 6.1-kanalnu oznaku dekodiranja<sup>a)</sup>, Dolby Digital EX se primenjuje kada je izlazni kanal 6.1.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekodiranje zadnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
Dolby Digital Surround EX <sup>b)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1 <sup>c)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Discrete 6.1 <sup>d)</sup>	6.1 <sup>e)</sup>	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
Dolby Digital 5.1	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Pro Logic IIx
Dolby Digital Surround EX <sup>b)</sup>	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Pro Logic IIx
DTS 5.1	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1 <sup>c)</sup>	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Discrete 6.1 <sup>d)</sup>	7.1	Matrix dekoder koji podržava Dolby Digital EX

<sup>a)</sup> 6.1 oznaka za dekodiranje je informacija snimljena u softveru poput DVD-a.

<sup>b)</sup> Dolby Digital DVD koji uključuje Surround EX oznaku. Dolby Corporation web stranica vam može pomoći da razlikujete Surround EX filmove.

<sup>c)</sup> Softver kodiran oznakom koja znači da ima DTS-ES Matrix i 5.1 kanalne signale.

<sup>d)</sup> Softver kodiran sa oba, 5.1 kanalnim signalima i ekstenzijskim nizom namenjenim za vraćanje tih signala u 6.1 odvojene signale. Odvojeni 6.1 kanalni signali su posebni DVD signali koji se ne koriste u bioskopima.

<sup>e)</sup> Kad su povezana dva zadnja signala, izlazni kanal će biti 7.1 kanalni.

## Napomene

- Možda neće biti zvuka iz surround zadnjeg zvučnika u Dolby Digital EX modu. Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznaku, iako su na njima istaknuti Dolby Digital EX logotipi. U tom slučaju, odaberite "SB ON".
- Surround zadnjih zvučnika možete odabrati samo kada je odabran A.F.D. mod. Međutim, ova funkcija je isključena kada je odabran Dolby Pro Logic IIx.

## Podešavanje radio stanica

### (Meni TUNER)

Meni TUNER možete koristiti za podešavanje načina prema FM stanice i za imenovanje memorisanih stanica.

Odaberite "4-TUNER" u meniju pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menjijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

### Opcije menija TUNER

#### ■ FM MODE (način prema FM stanice)

##### • FM AUTO

Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska stanica emituje u stereo tehnici.

##### • FM MONO

Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitujeni signal.

#### ■ NAME IN (imenovanje memorisanih stanica)

Omogućuje imenovanje memorisanih stanica. Za detalje pogledajte "Imenovanje memorisanih stanica" (str. 60).

# Podešavanje zvuka

## (Meni AUDIO)

Meni AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji.

Odaberite "5-AUDIO" u meniju pojačala.

Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

## Opcije menija AUDIO

### ■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definisanje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnicu DIGITAL IN.

#### • DEC. PCM

PCM signali imaju prioritet (kako bi se sprečilo prekidanje nakon početka reprodukcije). Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, zavisno od formata, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO". Kad su odabrani signali sa HDMI IN priključnice, sa povezanog uređaja se reprodukuju samo PCM signali. Kad se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, podesite ovu opciju na "DEC. AUTO".

#### • DEC. AUTO

Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.

### Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

### DUAL (izbor jezika digitalne emisije)

Omogućuje izbor jezika koji želite slušati tokom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

#### • DUAL M/SA (Main/Sub)

Zvuk glavnog jezika emituje se preko prednjeg levog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.

#### • DUAL M (Main)

Čuje se zvuk glavnog jezika.

#### • DUAL SA (Sub)

Čuje se zvuk pomoćnog jezika.

#### • DUAL M+SA (Main + Sub)

Čuje se mešani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

### ■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

#### • A.V. SYNC. N (No) (Vreme odlaganja: 0 ms)

Izlaz zvuka se ne odlaže.

#### • A.V. SYNC. Y (Yes) (Vreme odlaganja: 60 ms)

Izlaz zvuka se odlaže kako bi se smanjila vremenska neusklađenost između zvuka i prikazane slike.

### Napomene

• Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.

• Ovaj parametar je dobar samo kad koristite zvučni doživljaj odabran tasterma 2CH ili A.F.D.

• Ovaj parametar nije dobar

– pri ulazu signala sa frekvencijom uzorkovanja preko 48 kHz,

– višekanalni Linear PCM signali se primaju kroz HDMI IN priključnicu,

– kad je odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

### ■ D. ASSIGN (Imenovanje digitalnih audio ulaza)

Omogućuje dodeljivanje digitalnog audio ulaza drugom izvoru. Potražite detalje u poglavlju "Slušanje digitalnog zvuka sa drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)" (str. 68).

### ■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).

## Podešavanje slike (Meni VIDEO)

Meni VIDEO možete koristiti za različita podešavanja za HDMI postavke i za davanje naziva ulazima.

Odaberite "6-VIDEO" u meniju pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

## Opcije menija VIDEO

### ■ AUDIO FOR HDMI (Audio for HDMI)

Omogućuje podešavanje HDMI audio ulaza sa komponente za reprodukciju povezane na HDMI priključnicu prijemnika.

- AMP

HDMI audio signali iz komponente za reprodukciju odašilju se samo u zvučnike povezane na prijemnik. Višekanalni zvuk se može reprodukovati u izvornom obliku.

#### Napomena

Audio signali se ne čuju iz TV zvučnika kad je "AUDIO FOR HDMI" podešen na "AMP".

- TV+AMP

Zvuk se čuje iz TV zvučnika i zvučnika povezanih na prijemnik.

#### Napomene

- Kvalitet zvuka povezane komponente zavisi od kvaliteta televizijskog zvuka, npr. broja kanala, frekvenciji uzorkovanja itd. Ako TV prijemnik ima stereo zvučnike, zvuk iz prijemnika je takode stereo kao i onaj sa TV-a, čak i ako se reprodukuje višekanalni softver.
- Kad povežete prijemnik na video komponentu (projektor itd.), možda se neće čuti zvuk iz prijemnika. U tom slučaju odaberite "AMP".

### ■ CONTROL FOR HDMI (Control for HDMI)

Omogućuje uključenje/isključivanje funkcije Control for HDMI. Detaljnije informacije potražite u "Control for HDMI" (str. 62).

### ■ NAME IN (Imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 71).

# Podešavanje zvučnika

## (Meni SYSTEM)

Meni SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika povezanih na ovaj sistem.

Odaberite "7-SYSTEM" u meniju pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje menjijima" (str. 37) i "Pregled menija" (str. 38).

## Opcije menija SYSTEM

### ■ SW SPK (subwoofer)

#### • NO

Ako niste povezali subwoofer, odaberite "NO".

To uključuje sklop za preusmeravanje basova i omogućuje izlaz LFE signala iz ostalih zvučnika.

#### • YES

Ako ste povezali subwoofer, odaberite "YES".

### Savet

Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmeravanju basova, možete podesiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrednost.

### ■ FRT SPK (prednji zvučnici)

#### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja niskih frekvencija i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", srednji zvučnik i surround zvučnici takođe se automatski podešavaju na "SMALL" (osim ako ste prethodno podesili "NO").

#### • LARGE

Ako povežete velike zvučnike koji će kvalitetno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ako je subwoofer podešen na "NO", automatski se izbere "LARGE".

### ■ CNT SPK (srednji zvučnik)

#### • NO

Ako niste povezali srednji zvučnik, odaberite "NO". Zvuk srednjeg kanala čuje se iz prednjih zvučnika.

#### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja i izlaz niskih frekvencija srednjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.

#### • LARGE

Ako povežete veliki zvučnik koji će kvalitetno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti srednji zvučnik na "LARGE".

### ■ SUR SPK (surround zvučnici)

#### • NO

Ako niste povezali surround zvučnike, odaberite "NO".

#### • SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja i izlaz niskih frekvencija surround kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.

#### • LARGE

Ako povežete velike zvučnike koji će kvalitetno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti surround zvučnike na "LARGE".

## ■ SB SPK (Zadnji surround zvučnici)

Ako su surround zvučnici podešeni na "NO", zadnji surround zvučnik automatski se takođe podešava na "NO" i tu postavku nije moguće promeniti.

- NO

Ako niste povezali zadnje surround zvučnike, odaberite "NO".

- SINGLE

Ako ste povezali jedan zadnji surround zvučnik, odaberite "SINGLE". Zvuk će se reprodukovati putem najviše 6.1 kanala.

- DUAL

Ako ste povezali dva zadnja surround zvučnika, odaberite "DUAL". Zvuk će se reprodukovati putem najviše 7.1 kanala.

### Saveti

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu.

Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmeravanje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike.

Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije.

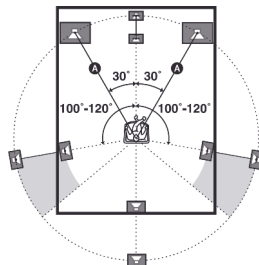
Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. SA druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL".

Ako je ukupni doživljaj zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilajzer. Detaljnije o podešavanju ekvilajzera potražite na str. 38.

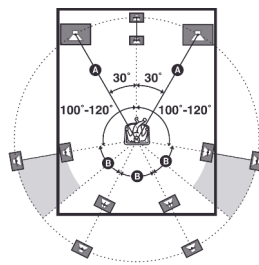
## ■ FRT DIST. (udaljenost prednjih zvučnika)

Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušaoca do prednjih zvučnika (A). Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednako udaljenosti od slušaoca, podesite udaljenost kao prosečnu udaljenost između prednjih zvučnika.

## Samo sa jednim zadnjim surround zvučnikom



## Sa dva zadnja surround zvučnika (ugao B bi trebao biti isti)



## ■ CNT DIST. (udaljenost srednjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušaoca do srednjeg zvučnika.

## ■ SL DIST. (udaljenost levog surround zvučnika)

## ■ SR DIST. (udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušaoca do desnog surround zvučnika.

## ■ SB DIST. (Udaljenost zadnjih surround zvučnika)<sup>a)</sup>

## ■ SBL DIST. (Udaljenost zadnjeg levog surround zvučnika)<sup>b)</sup>



## ■ SBR DIST. (Udaljenost zadnjeg desnog surround zvučnika)<sup>b)</sup>

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušaoca do zadnjih surround zvučnika.

<sup>a)</sup> Ovo podešenje možete odabrati samo kada su zadnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" u meniju "SYSTEM".

<sup>b)</sup> Ovo podešenje možete odabrati kada su zadnji surround zvučnici podešeni na "DUAL" u meniju SYSTEM.

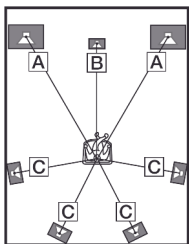
### Savet

Udaljenost između srednjeg zvučnika i mesta slušanja **B** ne može biti manja od 1,5 m u odnosu na onu između mesta slušanja i prednjeg zvučnika **A**. Postavite zvučnike tako da razlika u dužini **B** na sledećem dijagramu nije veća od 1,5 m u odnosu na daljinu **A**.

Primer: Podesite udaljenost **B** na 4,5 metra ili više kad je udaljenost **A** 6 metara.

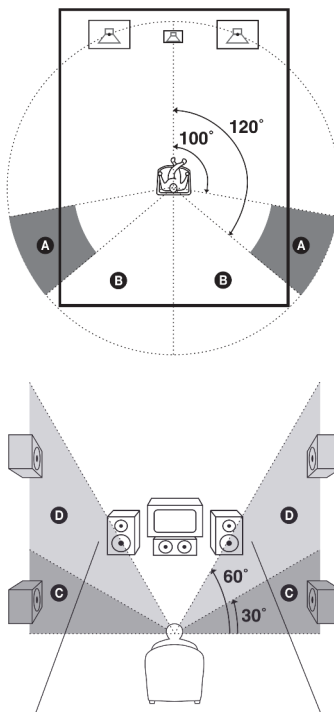
Takođe, udaljenost između surround/zadnjih zvučnika i mesta slušanja **C** ne može biti manja od 4,5 metra nego udaljenost između mesta slušanja i prednjih zvučnika **A**. Postavite zvučnike tako da razlika u daljini **C** na sledećem dijagramu nije veća od 4,5 metara. Postavite zvučnike tako da razlika između udaljenosti **C** i **A** nije veća od 4,5 metra kao na sledećem dijagramu. Primer: Podesite udaljenost **C** na 1,5 m ili više kad udaljenost **A** iznosi 6 metara.

To je važno jer nepravilno postavljanje zvučnika rezultira nepravilnom reprodukcijom surround zvuka. Obratite pažnju da će postavljanje zvučnika na udaljenost manju od potrebne rezultovati odlaganjem reprodukcije zvuka iz tog zvučnika. Drugim rečima, zvuk će delovati kao da dopire iz veće udaljenosti. Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround doživljaj. Pokušajte!



## ■ SUR POS. (položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reprodukovali surround efekti u CINEMA STUDIO EX modovima (str. 54). Ova opcija nije dostupna ako je parametar surround zvučnika postavljen na "NO" (str. 40).



### BEHD/HI

- Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **D**.

### BEHD/LO

- Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **C**.

### SIDE/HI

- Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **D**.

### SIDE/LO

- Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **C**.

nastavlja se

## Savet

Položaj surround zvučnika određen je posebno za upotrebu Cinema Studio EX modova. Kod ostalih zvučnih doživljaja, raspored zvučnika nije toliko bitan.

Ovi zvučni doživljaji oblikovani su sa pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smeste u dosta širokom uglu. Ipak, ako se zvučnici usmere prema slušaocu odmah levo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE/ LO" ili "SIDE/ HI".

U svakom slučaju, svako okruženje ima brojne varijante, kao što je refleksija od zidova, i zato možda postignete bolje rezultate opcijom "BEHD/ HI" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah levo i desno.

Čak i ako to bude u suprotnosti sa gore navedenim savetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika.

Ako niste sigurni šta je najbolje, odaberite "BEHD/ LO" ili "BEHD/ HI" i zatim upotrebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje jačine zvuka zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

## ■ CRS. FREQ (frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u meniju SYSTEM. Ova opcija je raspoloživa samo kad je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL" pa na displeju trepće indikator odgovarajućeg zvučnika.

## ■ DIMMER (svetlina displeja)

Omogućuje podešavanje svetline u 3 koraka.

# Automatsko kalibrisanje odgovarajućih podešavanja

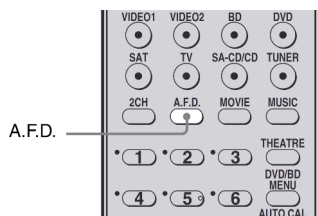
(Meni A. CAL)

Za detalje pogledajte "8: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)" (str. 29).

## Dolby Digital i DTS Surround zvuk

(AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visokog kvaliteta i izbor načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



Pritisnite A.F.D. više puta za izbor željenog zvučnog doživljaja.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 52).

## Vrste A.F.D. modova

A.F.D. mod [Prikaz]	Višekanalni zvuk nakon dekodiranja	Posledica
A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Automatsko prepoznavanje)	Reprodukuje zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generisati niskofrekventni signal za subwoofer kad nema LFE signala.
PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 kanala	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala biće dekodiran u 4.1 kanala
PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, ili presnimljenih ili starih filmova.
PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
PRO LOGIC II GAME [PLII GM]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Game dekodiranje. Ovaj način je idealan kod softvera video igara.
PRO LOGIC IIx MOVIE* [PLII MV]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Movie dekodiranje. Ovaj način proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u odvojene 7.1 signale.
PRO LOGIC IIx MUSIC* [PLII MS]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
PRO LOGIC IIx GAME* [PLII GM]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Game dekodiranje.
Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]	6 kanala	DTS Neo:6 Cinema dekodiranje.
Neo:6 Music [NEO6 MUS]	6 kanala	DTS Neo:6 Music dekodiranje. Ovo podešenje je idealno za normalne stereo izvore poput CD-a.
MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Multi Stereo)	Reprodukcija 2-kanalnih levih/desnih signala iz svih zvučnika. Međutim, kod određenih podešavanja zvučnika neće se iz nekih zvučnika čuti zvuk.

\* Ne možete odabrati ovaj način dekodiranja ako su zadnji surround zvučnici podešeni na "NO".

## Ako ste povezali subwoofer

Ako je audio signal 2-kanalni stereo, ili ne poseduje LFE signal, prijemnik će generisati signal niske frekvencije za reprodukciju na subwooferu. Međutim, takav signal se neće generisati kod izbora opcija "NEO6 CIN" ili "NEO6 MUS" kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE".

### Napomene

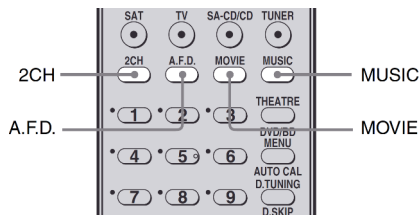
- Ova funkcija ne deluje kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.
- DTS Neo:6 ne deluje na DTS 2CH audio i zvuk se reprodukuje kao 2-kanalni.
- Dolby Pro Logic IIx dekodiranje ne funkcioniše za signale DTS formata ili za signale sa frekvencijom uzorkovanja iznad 48 kHz.

### Savet

Kod višekanalnog signala, aktivno je samo Dolby Pro Logic IIx dekodiranje. Ako odaberete mod dekodiranja koji nije Dolby Pro Logic IIx, emituje se višekanalni zvuk (ako je kodiran).

## Izbor zvučnog doživljaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim izborom jednog od fabričkih podešavanja zvučnih doživljaja. Ona će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk bioskopa ili koncertne dvorane u vašem domu.



Više puta pritisnite MOVIE za izbor željenog zvučnog doživljaja za video-zapise ili pritisnite više puta MUSIC za izbor zvučnog doživljaja za muziku.

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih doživljaja" (str. 54).

## Vrste raspoloživih zvučnih doživljaja

Način dekodiranja	Zvučni doživljaj [Prikaz]	Posledica
Film	CINEMA STUDIO EX A <b>DCS</b> [C.ST.EX A]	Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	CINEMA STUDIO EX B <b>DCS</b> [C.ST.EX B]	Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova sa mnogo zvučnih efekata.
	CINEMA STUDIO EX C <b>DCS</b> [C.ST.EX C]	Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje muzičkih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom muzički.
Muzika	HALL [HALL]	Reprodukuje akustiku klasične koncertne dvorane.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Reprodukuje akustiku jazz kluba.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Reprodukuje akustiku dvorane sa 300 mesta.
	STADIUM [STADIUM]	Reprodukuje akustiku otvorenog stadiona.
	SPORTS [SPORTS]	Reprodukuje akustiku sportskog prenosa.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [PORTABLE]	Reprodukuje jasnu i poboljšanu zvučnu sliku sa prenosnog audio uređaja. Ovaj mod je idealan za MP3 i druge komprimovane audio datoteke.
Slušalice*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Ovaj mod se izabere automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2-kanalnom modu (str. 55)/A.F.D. modu (str. 52). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesovanje zvuka, a višekanalni surround formati biće pretvoreni u 2 kanala.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Reprodukuje analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih doživljaja, itd.
	HEADPHONE THEATER <b>DCS</b> [HP THEA]	Ovaj mod se automatski izabere kad se upotrebljavaju slušalice uz odabrani zvučni doživljaj za filmove ili muziku. Omogućuje simulaciju doživljaja bioskopske dvorane kod upotrebe slušalica.

\* Ove zvučne doživljaje možete odabrati ako su na prijemnik povezane slušalice.

## Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reprodukovanom signalu.
- Kod upotrebe zvučnih doživljaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi direktno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne deluje u sledećim slučajevima:
  - ako je odabrana opcija ANALOG DIRECT,
  - za signale sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
  - višekanalni Linear PCM signali se primaju kroz HDMI IN priključnicu.
- Ako se odabere neki od sledećih zvučnih doživljaja, ne čuje se zvuk iz subwoofera ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" u meniju SYSTEM. Ipak, zvuk će se čuti i preko subwoofera
  - ako ulazni digitalni signal sadrži LFE signale.
  - ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL".
  - bira se zvučni doživljaj za film

## Savet

- Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati potražajući oznaku na kutiji.
- Zvučni doživljaji sa oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju. Pogledajte "Rečnik" (str. 75).

## Isključivanje surround efekta za film/muziku

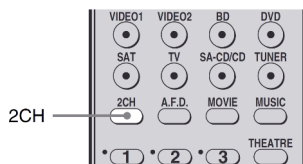
Pritisnite 2CH za izbor "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za izbor "A.F.D. AUTO".

## Upotreba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reprodukuje samo iz prednjih levih/desnih zvučnika.

Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardan 2-kanalni stereo zvuk potpuno zaobilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertuju u 2-kanalni zvuk.



Pritisnite 2CH.

## Napomena

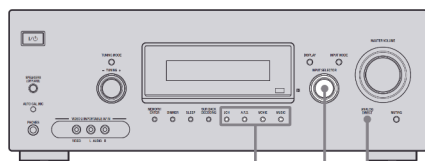
U 2CH STEREO modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih levih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. AUTO" (str. 52).

# Slušanje zvuka bez podešavanja

(ANALOG DIRECT)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podešiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.



Tastere  
zvučnog  
doživljaja

## 1 Pritisnite INPUT SELECTOR na

prijemniku kako biste odabrali ulaz sa kojeg želite da slušate analogni zvuk.

Možete takođe koristiti tastere ulaza na daljinskom upravljaču.

## 2 Pritisnite ANALOG DIRECT na prijemniku.

Čuje se analogni zvuk.

## Isključivanje funkcije ANALOG DIRECT

Ponovo pritisnite ANALOG DIRECT na prijemniku.

Možete takođe pritisnuti taster bilo kojeg zvučnog doživljaja.

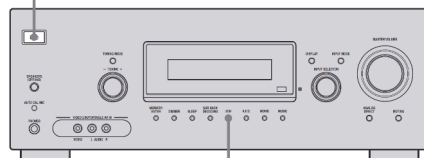
### Napomena

- Kad su priključene slušalice, na displeju se pojavi "HP DIR".
- Ova funkcija nije raspoloživa kad je odabran DMPORT i BD ulaz.

# Resetovanje postavki zvučnih doživljaja

U ovom postupku koristite tastere na prijemniku.

**1,2**



**2**

**1** Pritisnite I/O za isključivanje prijemnika.

**2** Dok držite 2CH, pritisnite I/O. Na pokazivaču se prikazuje "SA.F. CLR." i sve postavke zvučnih doživljaja vraćaju se na početne vrednosti.



## Slušanje FM/AM Radio stanica

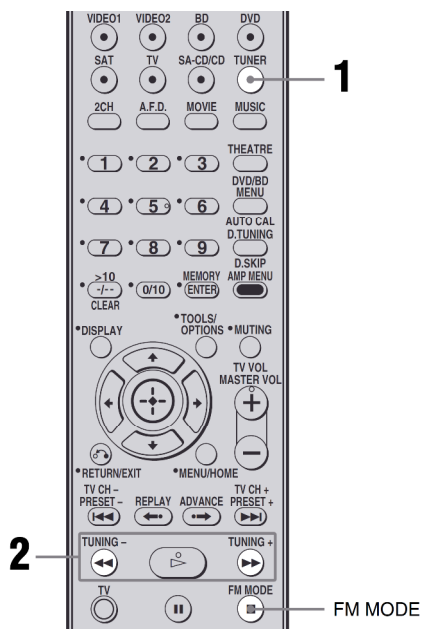
Putem ugrađenog tjunera možete slušati FM i AM radio stanice. Pre toga proverite jeste li na prijemnik povezali FM i AM antene (str. 26).

### Savet

Skala ispravnog podešavanja razlikuje se, zavisno od oznaka područja kao u sledećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 3.

Oznaka područja	FM	AM
CEL, CEK, TH1	50 kHz	9 kHz

## Automatsko podešavanje



- 1 Pritisnite TUNER za izbor FM ili AM talasnog područja.
- 2 Pritisnite TUNING + ili TUNING -. Pritisnite taster TUNING + za pretragu od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite taster TUNING - za pretragu od viših prema nižim frekvencijama. Pretraga se zaustavlja kad se ostvari prijem stanice.

## Upotreba kontrola na prijemniku

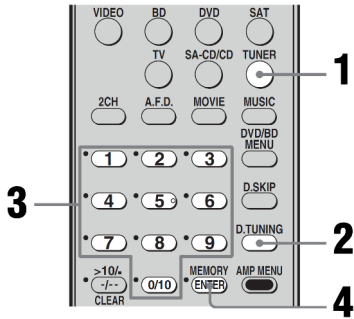
- 1 Pokrenite INPUT SELECTOR za izbor FM ili AM talasnog područja.
- 2 Pritisnite TUNING MODE više puta za izbor opcije "AUTO T.".
- 3 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.

## Ako je FM stereo prem loš

Ako na displeju trepće poruka "STEREO" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša. Pritisnite FM MODE više puta dok se na displeju ne pojavi indikator "MONO". Za povratak na stereo prijem pritisnite FM MODE više puta dok na displeju ne prestane da svetli indikator "MONO".

## Ispravno podešavanje

Frekvenciju željene stanice možete uneti ispravno brojčanim tasterma.



**1** Pritisnite TUNER za izbor FM ili AM talasnog područja.

Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

**2** Pritisnite D.TUNING.

**3** Brojčanim tasterma unesite frekvenciju.

Primer 1: FM 102,50 MHz  
Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primer 2: AM 1,350 kHz  
Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

Ako ste namestili AM stanicu, podesite usmerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

**4** Pritisnite ENTER.

Možete takođe koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

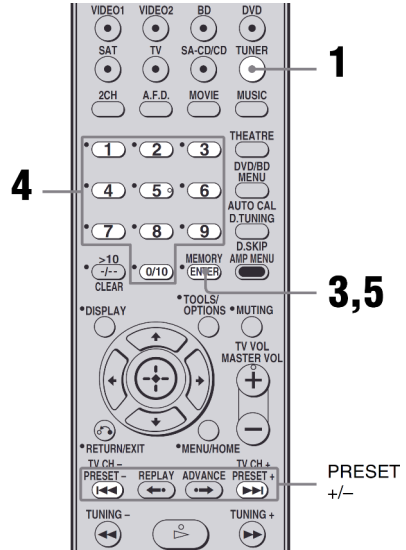
**Ako nije moguće podešavanje stanice i ako upisani broj trepće**

Proverite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

## Memorisanje radio stanica

Moguće je sačuvati do 30 FM ili AM stanica. Nakon toga je moguće jednostavno namestiti stanice koje često slušate.

## Memorisanje radio stanica



**1** Pritisnite više puta TUNER za izbor FM ili AM talasnog područja.

Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

**2** Pomoću automatskog biranja (str. 57) ili postupnog biranja (str. 58) podesite stanicu koju želite memorisati.

Po potrebi promenite mod FM prema (str. 57).

### 3 Pritisnite MEMORY.

Možete takođe koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Na displeju se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Pre nego što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

### 4 Brojčanim tasterma odaberite programski broj.

Za izbor programskog broja možete takođe pritisnuti PRESET + ili PRESET –. Ako poruka "MEMORY" nestane pre izbora broja, ponovite postupak od koraka 3.

### 5 Pritisnite ENTER.

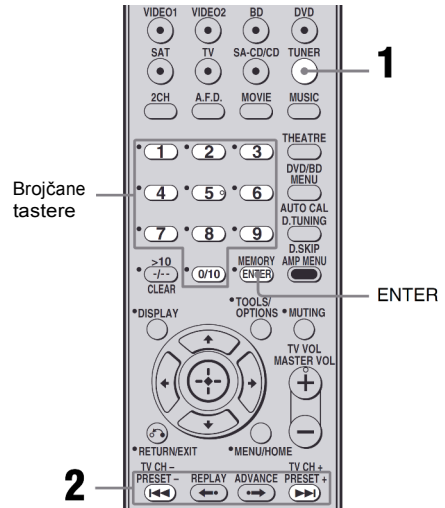
Možete takođe koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Stanica će biti memorisana na odabrano mesto.

Ako poruka "MEMORY" nestane pre nego što pritisnete MEMORY, počnite ponovo od koraka 3.

### 6 Ponovite korake od 1 do 5 za memorisanje druge stanice.

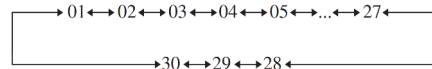
## Podlašavanje memorisanih stanica



1 Pritisnite više puta TUNER za izbor FM ili AM talasnog područja.

2 Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za izbor željene memorisane stanice.

Svakim pritiskom na taster, možete birati memorisanu stanicu na sledeći način:



Željenu memorisanu stanicu možete takođe odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tastere.

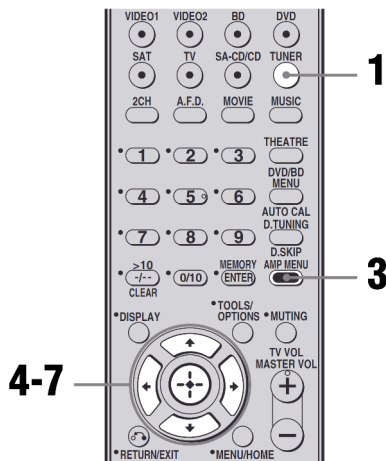
## Upotreba daljinskog upravljača

1 Zakrenite INPUT SELECTOR za izbor FM ili AM talasnog područja.

2 Pritisnite TUNING MODE više puta za izbor opcije "PRESET T".

3 Pritisnite TUNING + ili TUNING – više puta za izbor željene memorisane stanice.

## Imenovanje memorisanih stanica



- 1 Pritisnite više puta TUNER za izbor FM ili AM talasnog područja.  
Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Odaberite memorisanu stanicu koju želite imenovati (str. 59).
- 3 Pritisnite AMP MENU.  
Na ekranu se pojavi "1-LEVEL".
- 4 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "4-TUNER".
- 5 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za otvaranje menija.
- 6 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "NAME IN".
- 7 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.  
Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" u nastavku.

## Kreiranje naziva

- 1 Kontrolnim tasterom  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  kreirajte naziv.  
Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za izbor znaka i zatim pritisnite  $\leftarrow/\rightarrow$  za pomeranje kursora na sledeće mesto.

### Ako pogrešite

Pritisnite  $\leftarrow/\rightarrow$  dok ne počne treptati znak koji želite promeniti, zatim pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za izbor odgovarajućeg znaka.

### Savet

- $\odot$  Pritiskom kontrolnog tastera  $\uparrow/\downarrow$  možete odabrati vrstu znaka na sledeći način.  
Abeceda (velika slova)  $\rightarrow$  Brojevi  $\rightarrow$  Simboli
- $\odot$  Za unos praznine, pritisnite  $\rightarrow$  bez izbora znaka.

- 2 Pritisnite  $\oplus$ .

Memoriše se uneseni naziv.

### Napomena (samo model sa oznakom područja CEL i CEK)

Kad imenujete RDS stanicu i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umesto naziva koji ste uneli. (Program Service naziv se ne može promeniti). Naziv koji ste uneli biće obrisan i zamenice ga Program Service naziv).

# Upotreba RDS sistema (RDS)

(Samo modeli sa oznakom područja CEL i CEK)

Ovaj prijemnik omogućuje upotrebu sistema RDS (Radio Data System) koji radio stanicama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovnih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

## Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM stanice.
- Ne pružaju sve FM stanice RDS usluge niti emituju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati sa RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radio stanica.

## Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite stanicu u FM talasnom području pomoću ispravnog traženja (str. 58), automatskog traženja (str. 57), ili traženja memorisanih stanica (str. 59)

Kad tražite stanicu sa RDS uslugama, zasvetli indikator RDS i na displeju se pojavi naziv stanice.

## Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako tražena stanica ne emituje ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

## Prikaz RDS informacija

Kod prijema RDS stanice, na prijemniku više puta pritisnite taster DISPLAY.

Svakim pritiskom na taster, RDS informacije na ekranu se izmenjuju na sledeći način: Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)<sup>a)</sup> → RT (radio tekst) prikaz<sup>b)</sup> → Tačno vreme (24-satni sistem) → Odabrani zvučni doživljaj

<sup>a)</sup> Vrsta programa koji se emituje.

<sup>b)</sup> Tekstualne poruke koje šalje RDS stanica.

## Napomene

- U slučaju hitnih obaveštenja vladinih organizacija, na displeju trepće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomera se na displeju.
- Ako stanica ne pruža određenu RDS uslugu, na displeju se pojavi poruka "No XXXX" (poput "NO TEXT").

## Opis vrsta programa

Indikator vrste programa	Opis
NEWS	Vesti
AFFAIRS	Tematski programi kao dodatak vestima
INFO	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, na primer, teme iz kulture, medicinski saveti
SPORT	Sportski program
EDUCATE	Obrazovni programi i praktični saveti
DRAMA	Radio igre i serije
CULTURE	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
SCIENCE	Programi o prirodnim naukama i tehnologiji

Indikator vrste programa	Opis
VARIED	Ostale vrste programa, na primer, razgovor sa poznatim osobama, nagradne igre i komedije
POP M	Popularna muzika
ROCK M	Rock muzika
EASY M	Lagana muzika
LIGHT M	Instrumentalna, vokalna i zborna muzika
CLASSICS	Izvođenje velikih orkestara, kamerna muzika, opera, itd.
OTHER M	Muzika koja ne pripada ni jednoj od prethodnih kategorija, na primer, Rhythm & Blues, Reggae
WEATHER	Informacije o vremenu
FINANCE	Izveštaji sa berze, trgovina, itd.
CHILDREN	Program za decu
SOCIAL	Društvene teme.
RELIGION	Programi religioznog sadržaja
PHONE IN	Programi u kojima slušaoci izražavaju svoja stanovišta putem telefona ili na javnim raspravama
TRAVEL	Programi o putovanjima. Ne vredi za najave pronađene funkcijom TP/TA.
LEISURE	Programi o rekreacijskim aktivnostima, na primer, vrtlarstvu, ribolovu, kujanju, itd.
JAZZ	Jazz muzika
COUNTRY	Country muzika
NATION M	Programi sa popularnom muzikom određene zemlje ili područja
OLDIES	Programi sa evergreenima
FOLK M	Folk (narodna) muzika
DOCUMENT	Dokumentarni programi
NONE	Programi koji ne pripadaju ni jednoj od navedenih kategorija

## Control for HDMI

### Funkcija Control for HDMI za "BRAVIA" Sync

Za upotrebu marke "BRAVIA" Sync, podesite funkciju Control for HDMI na sledeći način. Ako povežete Sony komponente koje podržavaju funkciju Control for HDMI pomoću HDMI kablova (opcija), postupak se pojednostavljuje na sledeći način:

- One-Touch Play: Pri reprodukciji sa komponente poput DVD/Blu-ray uređaja, prijemnik i TV se automatski uključuju i prebacuju na odgovarajući HDMI ulaz.
- System Audio Control: Pri gledanju TV programa, možete odabrati hoće li se zvuk reprodukovati iz zvučnika TV-a ili iz zvučnika povezanog na prijemnik.
- System Power Off: Kod isključivanja TV-a, takođe se istovremeno isključuje prijemnik i povezana komponenta.

Control for HDMI je funkcijski standard za međusobno upravljanje koji koristi HDMI CEC (Consumer Electronics Control) for HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

### Funkcija Control for HDMI ne radi u sledećim slučajevima:

- Kad povežete prijemnik na komponentu koja ne podržava Sony Control for HDMI funkciju.
- Kad povežete prijemnik i komponentu putem priključka koji nije HDMI.

Savetujemo vam da povežite prijemnik na proizvode koji podržavaju značajku "BRAVIA" Sync.

### Napomena

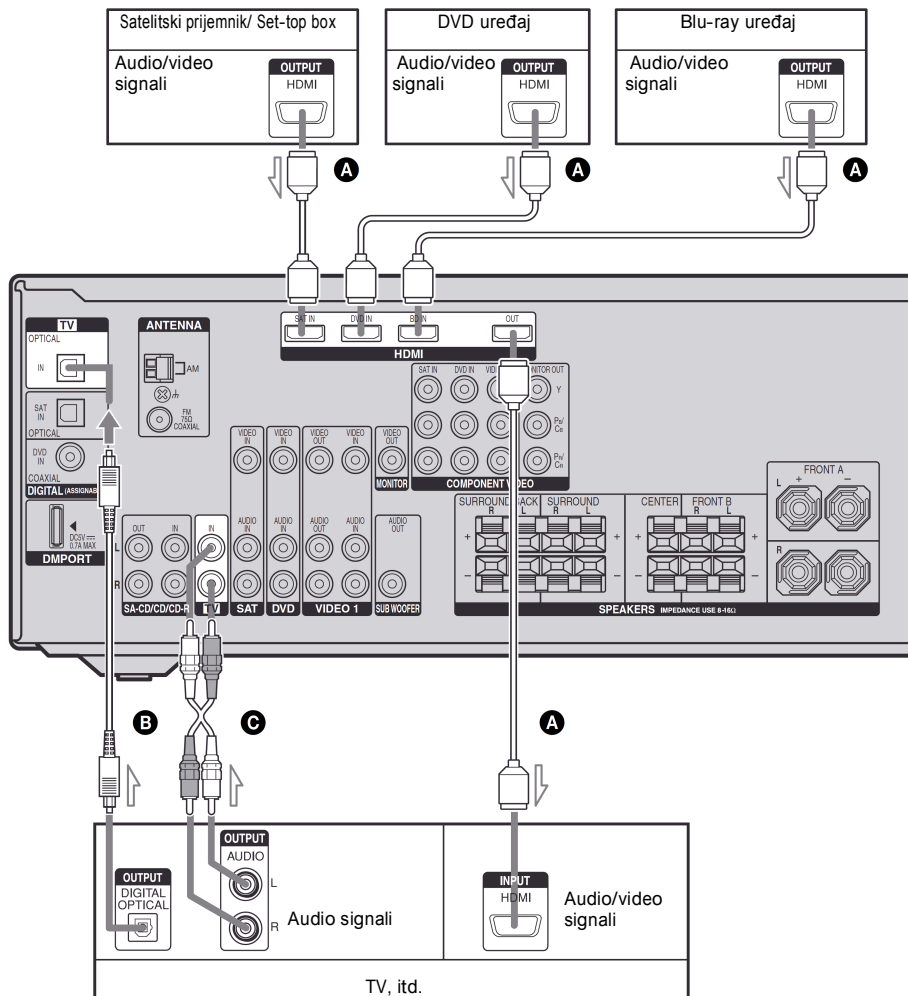
Zavisno od povezanih komponenti, funkcija Control for HDMI možda neće raditi. Pogledajte uputstvo za upotrebu komponenti.

## Povezivanje TV-a i drugih komponenti

Pre povezivanja priključnih kablova isključite mrežni kabl.

## Za uživanje u višekanalnom surround zvuku TV emisije

Višekanalni surround zvuku TV emitovanja možete slušati iz zvučnika povezanih na premnik. Povežite OPTICAL izlaznu priključnicu TV-a na OPTICAL IN priključnicu prijemnika.



- A** HDMI kabl (opcija)  
Savetujemo vam upotrebu Sony HDMI kablova.
- B** Optički digitalni kabl (opcija)<sup>a)</sup>
- C** Audio kabl (opcija)<sup>a)</sup>

<sup>a)</sup> Povežite bar jedan od audio kablova (**B** ili **C**).

# Priprema funkcije Control for HDMI

Ovaj prijemnik podržava funkciju Control for HDMI-Easy Setting. Ova funkcija je raspoloživa samo za određene vrste TV prijemnika. Kad izvodite Control for HDMI-Easy Setting sa TV-a, podešenje funkcije Control for HDMI na ovom prijemniku će se automatski promeniti prema tome. Tokom primene funkcije Control for HDMI-Easy Setting, na displeju se redom "CONTROL", "SCAN FOR" i "HDMI". Ovaj prijemnik će automatski promeniti ulaz na HDMI ulaz. Kad je podešavanje završeno, na displeju se prikaže "COMPLETE".

Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a. Ako vaš TV ne podržava funkciju Control for HDMI-Easy Setting, primenite sledeći postupak. Za detalje o podešavanju TV-a i povezane komponente, pogledajte uputstvo za upotrebu odgovarajuće komponente.

- 1 Prijemnik treba da bude povezan na TV i komponentu (kompatibilnu sa funkcijom Control for HDMI) putem HDMI priključnice.
- 2 Uključite prijemnik, TV i povezane komponente.
- 3 Podesite odgovarajuću funkciju Control for HDMI za prijemnik i TV na ON. Pogledajte "Podešavanje funkcije Control for HDMI" (str. 65). Za detalje o podešavanju TV-a, pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.
- 4 Odaberite HDMI ulaz prijemnika i TV-a u skladu sa HDMI ulazom povezane komponente, kako bi bio moguć prikaz slike sa povezane komponente.

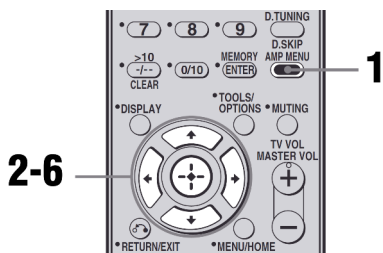
- 5 Podesite funkciju Control for HDMI za povezanu komponentu na ON. Ako je funkcija Control for HDMI za povezanu komponentu već podešena na ON, ne trebate menjati podešenje.
- 6 Ponovite korake 4 i 5 za druge komponente sa kojima želite koristiti funkciju Control for HDMI.

## Napomene

- Ako otkočite i ponovno povežite HDMI kabl, ponovite navedene korake 1 – 6.
- Ne možete izvoditi One-Touch Play i System Audio Control tokom primene funkcije Control for HDMI-Easy Setting.
- Pre izvođenja postupka Control for HDMI-Easy Setting sa TV-a, uključite TV, povezanu komponentu i prijemnik.
- Ako komponenta za reprodukciju ne može da radi nakon što izvedete podešavanja za Control for HDMI-Easy Setting, proverite Control for HDMI podešenje na vašem TV-u.
- Ako povezana komponenta ne podržava Control for HDMI-Easy Setting, treba da podesite funkciju Control for HDMI za povezanu komponentu na ON pre izvođenja funkcije Control for HDMI-Easy Setting sa TV-a.



## Podšavanje funkcije Control for HDMI



- 1 Pritisnite AMP MENU.  
Na displeju se prikaže "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "6-VIDEO".
- 3 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup meniju.
- 4 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "CONTROL FOR HDMI". Na displeju se prikazuje "CONTROL FOR HDMI", zatim se pojavi "CONTROL".
- 5 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.
- 6 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  više puta za izbor "CTRL ON".  
Funkcija Control for HDMI je aktivirana.

## Reprodukcija DVD-a

### (One-Touch Play)

Primenom jednostavnog postupka možete uživati u zvuku i slici sa komponente povezane na prijemnik putem HDMI priključnice.

### Započnite reprodukciju povezane komponente.

Prijemnik i TV se automatski uključuju i prelaze na odgovarajući HDMI ulaz.

### Reprodukcija DVD-a jednostavnim postupkom

Možete takođe odabrati povezanu komponentu, na primer DVD/Blu-ray uređaj, pomoću menija TV-a. U tom slučaju, prijemnik i TV prelaze na odgovarajući HDMI ulaz.

### Napomena

Zavisno od TV-a, možda se neće videti početak reprodukovanog sadržaja.

# Uživanje u TV zvuku kroz zvučnike povezane na prijemnik

## (System Audio Control)

Primenom jednostavnog postupka možete uživati u reprodukciji TV zvuka iz zvučnika povezanih na ovaj prijemnik.

Funkcijom System Audio Control možete upravljati pomoću TV menija. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a. Kad je uključena funkcija System Audio Control, prijemnik će se automatski uključiti i prebaciti na odgovarajući ulaz.

Zvuk sa TV-a će se reprodukovati iz zvučnika povezanih na ovaj prijemnik, a jačina zvuka TV-a će se istovremeno smanjiti na minimum.

Funkciju System Audio Control možete takođe koristiti na sledeći način.

- Ako uključite prijemnik dok je TV uključen, funkcija System Audio Control će se automatski podesiti na ON i TV zvuk će se reprodukovati iz zvučnika povezanih na prijemnik. Međutim, ako isključite prijemnik, zvuk će se reprodukovati iz zvučnika TV-a.
- Glasnoću prijemnika možete podesiti podešavanjem jačine zvuka TV-a.

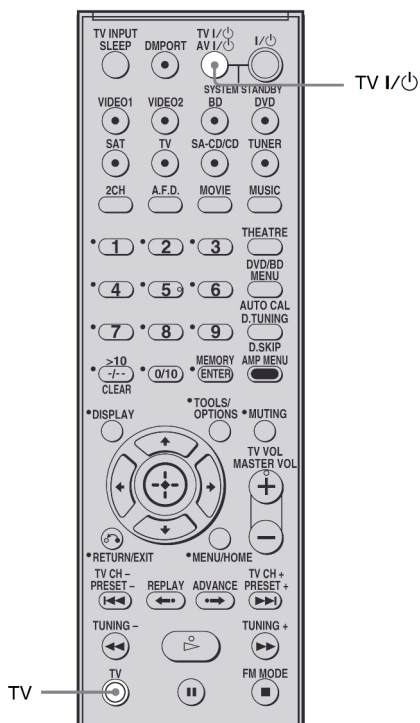
## Napomene

- Ako System Audio Control ne radi prema podešenjima vašeg TV-a, pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.
- Kad je "CONTROL FOR HDMI" podešen na "CTRL ON", podešavanja za "AUDIO FOR HDMI" u meniju VIDEO će se podesiti automatski zavisno od System Audio Control podešenjima.
- Kad povežete TV koji nema funkciju System Audio Control, funkcija System Audio Control ne radi. Ako se TV uključi pre uključjenja prijemnika,
- TV zvuk se nakratko neće čuti. Kad prebacite na ulaz koji nije HDMI ili TV, funkcija System Audio Control će se automatski isključiti.
- Ako prebacite sa drugog ulaza na HDMI ili TV ulaz, funkcija System Audio Control će se automatski uključiti.

# Isključivanje prijemnika sa TV-om

## (System Power Off)

Kad isključite TV pomoću tastera POWER na daljinskom upravljaču TV-a, prijemnik i povezane komponente se automatski isključuju. Za isključivanje TV-a možete takođe koristiti daljinski upravljač prijemnika.



## Napomene

- Podesite TV Standby Synchro na "ON" pre upotrebe funkcije System Power Off. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.
- Zavisno od statusa, povezane komponente se možda neće isključiti. Za detalje pogledajte uputstva za upotrebu povezanih komponenti.

**Pritisnite istovremeno TV i TV I/O.**

TV, prijemnik i komponenta povezana putem priključnice HDMI se isključe.

## Promena moda audio ulaza

### (INPUT MODE)

Kad povežete komponente i na digitalne i na analogne audio ulazne priključnice (SAT) prijemnika, možete odabrati mod audio ulaza.

- 1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku za izbor ulaza.**  
Takođe možete upotrebiti tastere ulaza na daljinskom upravljaču.
- 2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za izbor moda audio ulaza.**  
Na displeju se pojavljuje odabrani mod audio ulaza.

### Modovi audio ulaza

- **AUTO**  
Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, izboru se analogni audio signali.
- **ANALOG**  
Izboru se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

### Napomene

- Zavisno od ulaza, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.
- Kad se koristi funkcija ANALOG DIRECT, mod audio ulaza se automatski podesi na "ANALOG". Ne možete odabrati druge modove.

## Slušanje digitalnog zvuka sa drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)

Digitalni audio ulaz kroz koji prolaze OPTICAL ili COAXIAL (SAT IN, DVD IN) signali možete dodeliti drugom ulazu kad se ti signali ne koriste.

Na primer, ako želite da DVD uređaj bude izvor zvuka za digitalni audio ulaz putem priključnice OPTICAL IN na prijemniku, učinite sledeće:

Povežite optičku izlaznu priključnicu DVD uređaja sa priključnicom OPTICAL SAT IN priključnicom na prijemniku.  
Promenite "SAT OPT" u "DVD" u postavci "D. ASSIGN".

- 1 Pritisnite AMP MENU.**  
Na ekranu se pojavi "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor "5-AUDIO".**
- 3 Pritisnite ⊕ ili ➔ za otvaranje menija.**
- 4 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor "D. ASSIGN".**
- 5 Pritisnite ⊕ ili ➔ za pristup parametru.**
- 6 Pritisnite ▲/▼ više puta za izbor slobodnog digitalnog audio ulaza ("SAT OPT" u ovom primeru).**
- 7 Pritisnite ⊕ ili ➔ za potvrdu izbora.**

- 8 Pritisnite **▲/▼** više puta za izbor ulaza ("SAT-DVD" u ovom primeru) koji želite da pridodate digitalnom audio ulazu odabranom u koraku 6. Ako je ulaz prebačen na "DVD", digitalni zvuk sa DVD uređaja će se čuti putem priključnice OPTICAL SAT IN. Ulaz koji možete biti pridodat varira za svaki audio ulaz. Detalje potražite u odeljku "Ulazi koje je moguće pridodati za digitalni audio ulaz".

## Ulazi koje je moguće pridodati za digitalni audio ulaz

Fabričko podešenje je podvučeno.

Digitalni audio ulaz	Dodeljivi ulazi	Prikaz
COAXIAL DVD IN [DVD COAX]	VIDEO 1	DVD– VD1
	VIDEO 2	DVD– VD2
	BD	DVD– BD
	DVD	<u>DVD– DVD</u>
	SAT	DVD– SAT
	SA-CD/CD	DVD– CD
OPTICAL SAT IN [SAT OPT]	VIDEO 1	SAT– VD1
	VIDEO 2	SAT– VD2
	BD	SAT– BD
	DVD	SAT– DVD
	SAT	<u>SAT– SAT</u>
	SA-CD/CD	SAT– CD

## Napomene

- Nije moguće dodati više digitalnih audio ulaza istom ulazu.
- Ako je digitalni audio ulaz dodeljen drugom ulazu, on se ne može koristiti kao originalni ulaz.
- Kad dodate digitalni audio ulaz, podešavanje INPUT MODE se može promeniti automatski (str. 68).

## DIGITAL MEDIA PORT

### (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) omogućuje uživanje u zvuku sa spoljašnjeg uređaja, na primer sa prenosnog audio uređaja ili računara.

Preko povezanog DIGITAL MEDIA PORT adaptera (opcija) možete na prijemniku slušati zvuk sa povezane komponente.

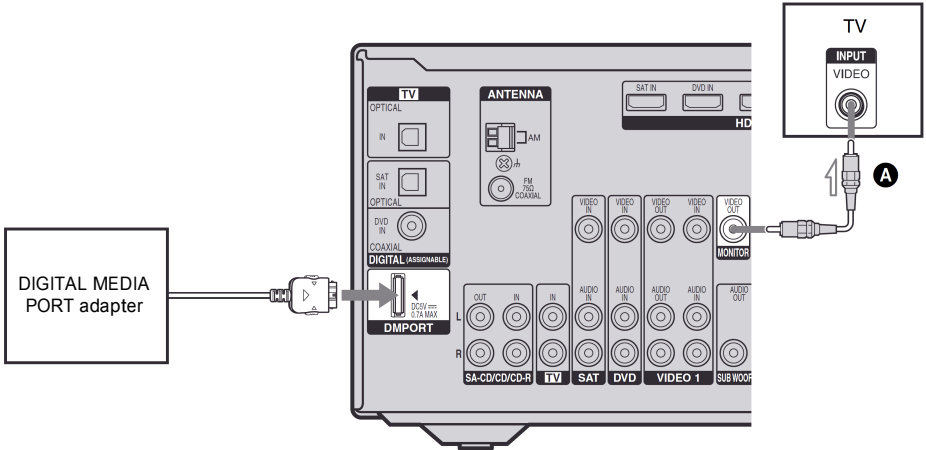
Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu isporučene sa DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

## Napomene

- Nemojte povezivati adapter koji nije DIGITAL MEDIA PORT adapter.
- Isključite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.
- Nemojte povezivati ili isključivati DIGITAL MEDIA PORT adapter dok je prijemnik uključen.
- Zavisno od DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možda neće biti moguć izlaz video signala.
- DIGITAL MEDIA PORT adapteri su raspoloživi za kupovinu zavisno od područja.

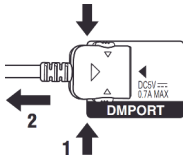
## Povezivanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera

Možete slušati zvuk sa komponente povezane putem DIGITAL MEDIA PORT adaptera na DMPORT priključnicu na prijemniku.



### A Video kabl (opcija)

## Isključivanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera sa DMPORT priključnice



Pritisnite i zadržite obe strane priključka i zatim ga izvucite.

## Napomene

- Kod povezivanja DIGITAL MEDIA PORT adaptera, umetnite priključak tako da strana sa strelicom bude okrenuta prema strelici na DMPORT priključnici.
- DMPORT povezivanje treba izvesti čvrsto, sa priključkom ubačenim ravno.
- Budući da je priključak DIGITAL MEDIA PORT adaptera lomljiv, rukujte njime pažljivo kod postavljanja ili premeštanja prijemnika.

## Video/audio reprodukcija sa komponente povezane na DMPORT priključnicu

- 1 Pritisnite DMPORT.**  
Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR na prijemnik za izbor "DMPORT".
- 2 Započnite reprodukciju na spojenoj komponenti.**  
Zvuk se reprodukuje na prijemniku. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

### Napomene

Zavisno od vrste DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možete upravljati povezanom komponentom pomoću daljinskog upravljača. Za detalje o tasterma daljinskog upravljača pogledajte str. 10. Izvedite video povezivanje sa MONITOR OUT priključnice na TV (str. 70).

### Savet

Kad slušate MP3 ili drugi komprimovani audio zapis sa prenosnog audio uređaja, možete poboljšati zvuk. Pritisnite MUSIC više puta za izbor "PORTABLE" (str. 53).

## Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodeliti naziv dužine do 8 znakova i prikazati na displeju prijemnika. Na taj način možete znati koja komponenta je povezana na koju priključnicu.

- 1 Pritisnite taster ulaza za izbor ulaza koji želite imenovati.**  
Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Pritisnite AMP MENU.**  
Na ekranu se pojavi "1-LEVEL".
- 3 Pomoću kontrolnog tastera  $\uparrow/\downarrow$  odaberite "5-AUDIO" ili "6- VIDEO".**
- 4 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za otvaranje menija.**
- 5 Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za izbor "NAME IN".**
- 6 Pritisnite  $\oplus$  ili  $\rightarrow$  za pristup parametru.**  
Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" (str. 60).

## Promena prikaza na displeju

Možete proveriti zvučne doživljaje i sl. promenom prikaza na displeju.

U ovom postupku koristite tastere na prijemniku.

### Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na DISPLAY, prikaz se menja na sledeći način.

### Svi ulazi osim FM i AM

Indeksi naziv i naziv zvučnog doživljaja<sup>a)</sup> → Odabran ulaz → Primenjen zvučni doživljaj

### FM i AM

Program Service naziv<sup>b)</sup> ili naziv sačuvane radio stanice<sup>a)</sup> → Frekvencija → Oznaka vrste programa<sup>b)</sup> → Radio tekst prikaz<sup>b)</sup> → Tačno vreme (24-satni sistem)<sup>b)</sup> → Odabrani zvučni doživljaj

<sup>a)</sup> Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga doделиli, za ulaz ili sačuvanu radio stanicu (str. 60, 71). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednak nazivu ulaza.

<sup>b)</sup> Samo tokom RDS prema (samo modeli sa kodom područja CEL i CEK) (str. 61).

### Napomena

Kod nekih jezika možda neće biti prikazani određeni znakovi i oznake.

## Upotreba sleep timera

Možete podesiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

### Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.

Svakim pritiskom na taster, prikaz se menja ciklično na sledeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00 → OFF

Dok se upotrebljava funkcija sleep timera, na displeju se prikazuje "SLEEP".

### Napomena

Pritisnete li bilo koji taster na daljinskom upravljaču ili prijemniku nakon što se displej zatamni, automatski će se uključiti. Nakon nekog vremena će se displej ponovno zatamniti ako ne pritisnete nijedan taster.

### Savet

Ako želite da proverite preostalo vreme pre isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.



## Snimanje upotrebom prijemnika

Možete snimati sa audio/video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa komponentom za snimanje.

### Snimanje na CD-R

Pomoću prijemnika možete snimate na CD-R medije. Pogledajte uputstvo za upotrebu uređaja za snimanje CD-a.

- 1 Pritisnite jedan od tastera ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**

Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

- 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.**

Na primer, podesite radijsku stanicu sa koje želite snimati (str. 57).

- 3 Pripremite uređaj za snimanje.**

Ubacite prazan CD-R u uređaj za snimanje i podesite jačinu snimanja.

- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

#### Napomene

Podešavanja zvuka nemaju uticaja na izlaz signala sa SA-CD/CD/CD-R OUT priključnica.

## Snimanje na medij za snimanje

Možete snimati iz video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte uputstvo za upotrebu uređaja za snimanje.

- 1 Pritisnite jedan od tastera ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**

Takođe možete upotrebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

- 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.**

Na primer, ubacite video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.

- 3 Pripremite uređaj za snimanje.**

Ubacite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO 1).

- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

#### Napomene

Neki izvori sadrže tehnologiju za sprečavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.

## Promena postavki tastera

Možete promeniti fabričke postavke tastera ulaza kako bi odgovarale komponentama vašeg sistema. Na primer, ako povežete DVD rekorder na VIDEO 1 priključnice prijemnika možete podesiti taster VIDEO 1 na ovom daljinskom upravljaču za rukovanje DVD rekorderom.

### 1 Zadržite pritisnut taster ulaza kojoj želite promeniti postavku.

Primer: Zadržite pritisnut taster VIDEO 1.

### 2 U skladu sa sledećom tablicom, pritisnite odgovarajući taster za željenu kategoriju.

Primer: Pritisnite 4.

Sad možete taster VIDEO 1 koristiti za upravljanje DVD rekorderom.

## Odgovarajući tasteri i pripadajuće kategorije

Kategorije	Pritisnite
Videorekorder (upravljački mod VTR 3) <sup>a)</sup>	1
Videorekorder (upravljački mod VTR 2) <sup>a)</sup>	2
DVD uređaj/DVD rekorder (upravljački mod DVD1) <sup>b)</sup>	3
DVD rekorder (upravljački mod DVD3) <sup>b)</sup>	4
CD uređaj	5
Euro digitalni satelitski prijemnik	6
DVR (digitalni CATV)	7
DSS (digitalni satelitski prijemnik)	8
Blu-ray uređaj (upravljački mod BD1) <sup>c)</sup>	9
Blu-ray rekorderom (upravljački mod BD3) <sup>c)</sup>	0/10
TV	-/--/>10/ CLEAR
Nije dodeljeno	ENTER/ MEMORY

<sup>a)</sup> Sony videorekorderi rade sa podešenjem VTR 2 ili VTR 3 koje odgovara 8-milimetarskoj traci ili VHS kaseti.

<sup>b)</sup> Sony DVD rekorderi rade sa podešenjem DVD1 ili DVD3. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa DVD rekorderima.

<sup>c)</sup> Za detalje o BD1 ili BD3 podešenju pogledajte uputstvo za upotrebu isporučene sa Blu-ray uređajem za reprodukciju ili Blu-ray rekorderom.

## Brisanje svih postavki tastera

Pritisnite **I/⏻**, **DMPOR** i **MASTER VOL** – istovremeno.

Daljinski upravljač se vraća na fabričke postavke.

### Rečnik

#### ■ Cinema Studio EX

Način reprodukcije surround zvuka koji se može smatrati kombinacijom Digital Cinema Sound tehnologije, omogućuje reprodukciju zvuka tonskog studija i upotrebljava sledeće tehnologije: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" i "Cinema Studio Reverberation". Tehnologija virtualnih zvučnika "Virtual Multi Dimensions" kreira virtualno surround okruženje sa do 7.1 kanala i donosi najnovije surround bioskop iskustvo u vaš dom.

"Screen Depth Matching" proizvodi prigušenje visokih tonova, punoću i dubinu zvuka najčešće kreiranog u bioskopu reprodukcijom zvuka iza ekrana. Postupak se dodaje prednjim i srednjim kanalima.

"Cinema Studio Reverberation" reprodukuje zvuk vrhunskih bioskop dvorana i studija za snimanje, uključujući Sony Pictures Entertainment. Na raspolaganju su tri moda: A/B/C, zavisno od vrsta studija.

#### ■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila kompanija Sony u saradnji sa Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom bioskop zvuku u okviru doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i merenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakav je zamislio snimatelj, u okviru svog doma.

#### ■ Dolby Digital

Digitalni sistem kodiranja i dekodiranja koji je razvila kompanija Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (L/D), srednjeg, surround (L/D) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. SA obzirom da se surround informacija reprodukuje kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osećaj realnosti, nego kod Dolby surround sistema.

#### ■ Dolby Digital Surround EX

Akustička tehnologija koju je razvila kompanija Dolby Laboratories, Inc. Zadnji surround zvuk kao matrica unesen je u običan levi i desni surround kanal tako da se zvuk može reprodukovati 6.1-kanalno. Aktivne scene su tako snimljene dinamičnije i realističnije.

#### ■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija prebacuje snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reprodukovani 5.1-kanalni. Pos- toji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput muzike. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

#### ■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologija 7.1-kanalne (ili 6.1) reprodukcije. Osim zvuka kodiranog kao Dolby Digital Surround EX, i 5.1-kanalni Dolby Digital audio se može reprodukovati kao 7.1 ili 6.1-kanalni. Osim toga, postojeće stereo snimke mogu se reprodukovati u 7.1 ili 6.1-kanalnom formatu.

#### ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila kompanija Dolby Laboratories, Inc. Srednja i mono surround informacija je sačuvana u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emituje kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

#### ■ DTS 96/24

Format visokokvalitetnog digitalnog zvuka. Omogućuje snimanje zvuka uz frekvenciju uzorkovanja i brzinu prenosa od 96 kHz/24 bita, što je najveća vrednost za DVD-video. Broj kanala za reprodukciju zavisi od softvera.

#### ■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za bioskop dvorane koju je razvila kompanija Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sistema i omogućuje veći kvalitet reprodukcije zvuka.

## ■ DTS-ES

Format za 6.1-kanalnu reprodukciju sa zadnjim surround informacijama. Postoje dva moda: "Discrete 6.1", koji snima svaki kanal nezavisno, i "Matrix 6.1", koji pretvara zadnji surround kanal u matricu i spaja sa LS i RS kanalima. Prikladan je za reprodukciju zvučnih zapisa filmova.

## ■ DTS Neo:6

Ova tehnologija pretvara snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 6.1-kanalni. Na raspolaganju su dva moda, zaviso od izvora reprodukcije ili osobnim željama: CINEMA za filmove i MUSIC za stereo izvore poput muzike.

## ■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizirati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni muzički CD sačuvava podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači veću kvalitetu zvuka.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava zvuk i sliku putem samo jednog digitalnog spoja. HDMI veza prenosi standardne do high definition video signale u audio/video komponente, poput TV prijemnika sa HDMI priključnicom, u digitalnom obliku bez smanjenja kvalitete. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

## ■ Komponentni video

Format za prenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje verniji prenos slika visokog kvaliteta, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

## ■ Kompozitni video

Standardni format za prenos video signala. Kombinuje se signal svetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

## ■ PCM (Pulse Code Modulation)

Metoda konverzije analognih audio signala u digitalne audio signale za jednostavno uživanje u digitalnom zvuku.

## ■ x.v.Colour

x.v.Colour je poznatiji pojam za xvYCC standard kojeg predlaže Sony, pa je trgovačka marka kompanije Sony. xvYCC je međunarodni standard za prostor boje kod video signala. Ovaj standard omogućuje prikaz šireg opsega boja od trenutno korišćenog standarda emitovanja.

# Mere opreza

## O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tečnost, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i pre dalje upotrebe, odnesite ga u servis na proveru.

## O izvorima napajanja

- Pre upotrebe prijemnika, proverite da li je napon vašeg mrežnog napajanja dobar za rad uređaja. Napon je označen na natpisnoj pločici sa zadnje strane uređaja.
- Uređaj nije isključen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vreme nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabl.
- Mrežni kabl smeju menjati samo stručne osobe.

## O zagrevanju

Iako se tokom rada prijemnik zagreva, to nije kvar. Kod duže upotrebe sa povišenom jačinom, kućište se zagreva na gornjoj i donjoj, i bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekotina.

## O postavljanju

- Postavite prijemnik na mesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako bi sprečili stvaranje toplote i time produžili vek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora toplote, nemojte ga izlagati direktnom uticaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno sa TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvalitet slike. To posebno vredi ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato upotrebu spoljne antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbledeti boja.

## O radu

Pre priključenja ostalih komponenti, obratite pažnju da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

## O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u rastvoru blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne sundere, zrnasta sredstva ili rastvore kao što su alkohol ili benzin.

Ako imate bilo kakvih pitanja ili naiđete na problem pri upotrebi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlašćenom Sony prodavcu ili servisu.

---

## U slučaju problema

Ako za vreme upotrebe prijemnika naidete na bilo koji od sledećih problema, koristite ova uputstva za otklanjanje kvarova.

### Zvuk

---

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na izbor komponente.

- Proverite jesu li zvučnici i komponente ispravno povezani.
- Proverite jesu li svi kablovi zvučnika pravilno povezani.
- Proverite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Proverite da SPEAKERS (OFF/A/B) nije postavljena na "OFF".
- Proverite jesu li možda povezane slušalice.
- Pritisnite MUTE na daljinskom upravljaču za uključenje zvuka.
- Proverite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tasternog ulaza.
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

---

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Proverite da li je komponenta ispravno povezana na odgovarajuće audio ulaze.
- Proverite je(su) li kabl/kablovi do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

---

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Povežite slušalice na PHONES priključak kako bi proverili čuda li je se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno povezana na prijemnik. Proverite jesu li kablovi do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno povezan na prijemnik. Proverite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Povežite priključnicu i levog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabl (opcija).

---

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz ulazne priključnice OPTICAL ili COAXIAL).

- Proverite da INPUT MODE nije podešen na "AUTO" (str. 68).
- Proverite da nije odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

---

Levi i desni signal nisu balansirani ili su zamenjeni.

- Proverite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto povezani.
- Podesite balans u meniju LEVEL.

---

Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Proverite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto povezani.
- Proverite da li su spojni kablovi udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenti.
- Utikači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

---

Nema zvuka iz srednjeg, surround ili zadnjih surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 54).
  - Podesite jačinu zvučnika (str. 33).
  - Proverite da li je srednji zvučnik podešen na "SMALL" ili "LARGE" (str. 40).
  - Proverite jesu li zadnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" ili "DUAL" (str. 40).
- 

Ne čuje se zvuk iz zadnjih surround zvučnika.

- Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznake čak i ako se na njihovom omotu nalazi znak Dolby Digital Surround EX. U tom slučaju odaberite "SB ON" (str. 38).
- 

Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Proverite da li je subwoofer povezan čvrsto i pravilno.
  - Uključite subwoofer.
  - Podesite subwoofer na "YES" (str. 40).
  - Sa nekim zvučnim doživljajima neće se čuti zvuk iz subwoofera.
- 

Nije moguće postići surround efekt

- Proverite da li je uključen zvučni doživljaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
  - Zvučni doživljaji ne rade kod signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- 

Ne reprodukuje se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Proverite da li je DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
  - Kod povezivanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, proverite audio podešenje (podešenje audio ulaza) povezane komponente.
- 

Ne čuje se zvuk iz uređaja povezanog na DIGITAL MEDIA PORT adapter.

- Podesite jačinu ovog prijemnika.
  - DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta nisu povezani pravilno. Isključite prijemnik, zatim ponovo povežite DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponentu.
  - Proverite podržava li vaš DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta ovaj prijemnik.
- 

## Slika

---

Na TV ekranu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Tasterima ulaza odaberite odgovarajući ulaz.
  - Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
  - Odmaknite TV prijemnik od audio komponenti.
  - Zavisno od DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možda neće biti moguć video izlaz.
- 

Snimanje nije moguće.

- Proverite jesu li komponente ispravno povezane (str. 19).
  - Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tastera ulaza.
-

## HDMI

---

Ulaz zvuka iz HDMI priključnice na prijemniku ne izlazi iz prijemnika ili TV zvučnika.

- Proverite HDMI povezivanje.
- Nije moguće slušati Super Audio CD povezivanjem preko HDMI.
- Zavisno od komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte uputstvo za upotrebu isporučene uz svaku od komponenti.

---

Slika sa izvora povezanog na HDMI priključnicu ovog prijemnika se ne vidi na ekranu povezanog TV-a.

- Proverite HDMI povezivanje.
- Zavisno od komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte uputstvo za upotrebu svake od komponenti.

---

Funkcija Control for HDMI ne radi.

- Proverite HDMI povezivanje (str. 20).
- Proverite da li je "CONTROL FOR HDMI" podešen na "CTRL ON" u meniju VIDEO.
- Proverite da li je povezana komponenta kompatibilna sa funkcijom Control for HDMI.
- Proverite Control for HDMI podešavanja na spojenoj komponenti. Pogledajte uputstvo za upotrebu povezane komponente.
- Ako promenite HDMI povezivanje, povežite/odvežite mrežni kabl, ili se prekine napajanje, ponovite postupak iz "Priprema funkcije Control for HDMI" (str. 64).

---

Ne čuje se zvuk iz zvučnika prijemnika i TV zvučnika dok koristite funkciju System Audio Control.

- TV treba da bude kompatibilan sa funkcijom System Audio Control.
- Ako TV nema funkciju System Audio Control, podesite "AUDIO FOR HDMI" u meniju VIDEO na
  - "TV+AMP" ako zvuk želite slušati iz TV zvučnika i prijemnika.
  - "AMP" ako zvuk želite slušati iz prijemnika.
- Ako ne možete slušati zvuk sa komponente povezane na prijemnik
  - Odaberite odgovarajući ulaz kad želite gledati program na komponenti povezanom putem HDMI priključnice na prijemnik.
  - Promenite TV kanal kad želite da gledate TV prenos.
  - Odaberite komponentu ili ulaz sa koje želite pratiti reprodukciju kad gledate program na komponenti spojenoj na TV. Za taj postupak, pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.

---

Daljinski upravljač TV-a ne može se koristiti za upravljanje povezanom komponentom pri upotrebi funkcije Control for HDMI.

- Promenite ulaz prijemnika na HDMI ulaz povezan na komponentu.
-



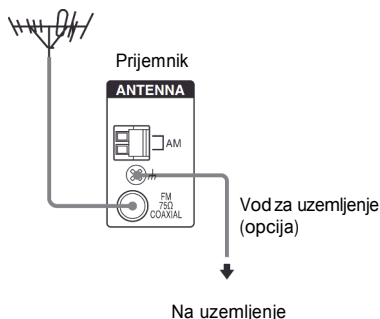
## Tjuner

---

### FM prem je loš

Koristite 75-omski koaksijalni kabl (nije deo isporuke) za povezivanje prijemnika na spoljnu FM antenu kao na sledećoj slici. Povežite li prijemnik na spoljnu antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste sprečili eksploziju plina, nemojte povezivati vodič za uzemljenje na plinsku cev.

Spoljna FM antena



---

### Ne mogu se namestiti radijske stanice.

- Proverite jesu li antene čvrsto povezane. Podesite antene i ako je potrebno, priključite spoljnu antenu.
- Signal stanica je suviše slab (pri automatskom podešavanju). Koristite ispravno podešavanje.
- Proverite jeste li ispravno podesili korak podešavanja (kod izravnog podešavanja AM stanica).
- Nijedna stanica nije sačuvana ili su sačuvane stanice obrisane (pri podešavanju pomoću pretraživanja memorisanih stanica). Sačuvajte stanice (str. 58).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na pokazi-vaču pojavi frekvencija.

---

### RDS ne radi.\*

- Proverite da li je podešena FM RDS stanica.
- Odaberite FM stanicu sa jačim signalom.

---

### Željene RDS informacije nisu vidljive na displeju.\*

- Obratite se radio stanicu i proverite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

---

\* Samo modeli sa oznakom područja CEL i CEK.

---

## Daljinski upravljač

---

### Daljinski upravljač ne radi.

- Usmerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
  - Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
  - Ako su baterije istrošene, sve ih zamenite novim.
  - Proverite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
-

## Poruke o greškama

Ako dođe do nepravilnosti u radu, na displeju će se pojaviti poruka. Moguće je proveriti stanje sistema prema poruci. Pogledajte sledeću tablicu za rešenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlašćenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tokom automatskog kalibrisanja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 31) kako biste rešili problem.

### PROTECT

Iz zvučnika se emituje neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Proverite povezivanje kablova zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

## Ako ne možete rešiti problem primenom navedenih saveta

Možda će se problem rešiti brisanjem memorije prijemnika (str. 27). Međutim, imajte na umu da će se sva sačuvana podešavanja vratiti na fabrički unesene vrednosti i trebaće da ih podesite ponovno.

## Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zameni neke delove tokom popravka, možete zadržati te delove.

## Podsetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih memorisanih postavki	str. 27
Osobnih zvučnih doživljaja	str. 56

## Tehnički podaci

### Pojačalo

Modeli sa oznakom područja CEL, CEK<sup>1)</sup>

Minimalna RMS izlazna snaga (8 oma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Stereo izlazna snaga (8 oma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround izlazna snaga<sup>2)</sup> (8 oma, 1 kHz, THD 10%)

140 W/ch

Modeli sa oznakom područja TH<sup>1)</sup>

Minimalna RMS izlazna snaga (8 oma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Stereo izlazna snaga (8 oma, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W

Surround izlazna snaga<sup>2)</sup> (8 oma, 1 kHz, THD 10%)

120 W/ch

<sup>1)</sup> Izmereno u sledećim uslovima:

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz
TH1	240 V AC, 50 Hz

<sup>2)</sup> Referentna izlazna snaga za prednje, srednji i surround zvučnike. Zavisno od postavki zvučnog doživljaja i izvora, možda se neće čuti zvuk.

### Frekventni odziv

Analogni  
10 Hz – 70 kHz  
+0,5/-2 dB (zaobilazi zvučne doživljaje i podešavanje tonova)

## Ulazi

Analogni	Osetljivost: 500 mV/ 50 kilooma SA/N <sup>3)</sup> : 96 dB (A, 500 mV <sup>4)</sup> )
Digitalni (koaksijalni)	Impedansa: 75 oma SA/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)
Digitalni (optički)	SA/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)
Izlazi (analogni)	
AUDIO OUT	Napon: 500 mV/ 10 kilooma
SUB WOOFER	Napon: 2 V/1 kilooma
Ekvilajzer	
Jačina zvuka	±6 dB, korak 1 dB

<sup>3)</sup> INPUT SHORT (zaobilazi zvučne doživljaje i podešavanje ekvilajzera),

<sup>4)</sup> Opterećena mreža, ulazni nivo.

## FM tjuner

Opseg podešavanja	87,5 – 108 MHz
Antena	FM žičana antena
Antenski priključci	75 oma, nesimetrično
Međufrekvencija	10,7 MHz

## AM tjuner

Opseg podešavanja

Oznaka područja	Skala podešavanja	
	Korak 10 kHz	Korak 9 kHz
CEL, CEK, TH1	–	531 – 1602 kHz

Antena	Okvirna antena
Međufrekvencija	450 kHz

## Video

Ulazi/izlazi

Video:	1 Vp-p, 75 oma
COMPONENT VIDEO:	
	Y: 1 Vp-p, 75 oma PR/CR: 0,7 Vp-p/75 oma PR/CR: 0,7 Vp-p/75 oma 80 MHz HD Pass Through

## Uopšteno

Napajanje

Oznaka područja	Napon
CEL, CEK	230 V AC, 50/60 Hz
TH1	230 – 240 V AC, 50/60 Hz

Izlazna snaga (DIGITAL MEDIA PORT)  
DC OUT: 5 V, 0,7 A MAKS.

Potrošnja

Oznaka područja	Potrošnja
CEL, CEK	220 W
TH1	210 W

Potrošnja (u pripravnom stanju)

0,3 W (kad je "CONTROL FOR HDMI" u meniju VIDEO podešen na "CTRL OFF")

Dimenzije 430 T 157,5 T 318 mm, zajedno sa delovima koji štrče i kontrolama

Masa (približno) 8,1 kg

## Isporučeni pribor

Uputstvo za upotrebu (ovaj priručnik) Brzi vodič (1)

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač (RM-AAU023) (1)

Baterije R6 (veličina AA) (2)

Optimizacijski mikrofoni (ECM-AC2 ili ECM-AC2a) (1)

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 3.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promenama bez prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne štamparske greške.

