

SONY®

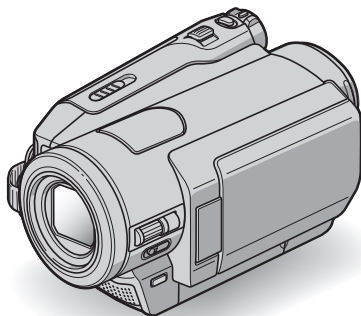
3-278-989-11(1)

Digitálny HD kamkordér

HANDYCAM®

SK Návod na použitie

HDR-HC9E



Obrazový záznam
v kvalite s vysokým
rozlíšením 10

Začíname 12



Snímanie/
Prehrávanie 21

Používanie ponuky Menu 40

Kopírovanie/Editovanie 65

Používanie PC 74

Riešenie problémov 79

Ďalšie informácie 91

Prehľad 104

HDV

Mini DV Digital Video Cassette



InfoLITHIUM™



HDMI

HDV 1080i

Pred používaním prečítajte

Skôr než zariadenie použijete, prečítajte si pozorne tento návod a uschovajte si ho pre prípadné budúce použitie.

VÝSTRAHA

Aby ste predišli riziku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.

Batérie nevystavujte nadmerným teplotám napr. priamemu slnečnému žiareniu, ohňu atď.

Hlasný zvuk zo slúchadiel môže poškodiť sluch.

UPOZORNENIE

Akumulátor vymieňajte len predpísaným typom. Inak môže dôjsť k požiaru alebo úrazu.

Upozornenie pre spotrebiteľov

Ak máte akékoľvek otázku ohľadom tohto výrobku, kontaktujte:

Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669).

Uvedené číslo sa vzťahuje len na záležitosti týkajúce sa predpisov FCC.

Usmerňujúca informácia

Vyhlasenie o zhode

Obchodný názov: SONY

Typové ozn.: HDR-HC9E

Zodp. spoločnosť: Sony Electronics Inc.

Adresa: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA
92127 U.S.A.

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 predpisov FCC.

Prevádzka je podmienená splneniu dvoch podmienok:

(1) Zariadenie nemôže spôsobovať rušivé interferencie a (2) zariadenie musí absorbovať všetky prijaté interferencie, vrátane interferencií, ktoré môžu spôsobiť neželanú prevádzku.

UPOZORNENIE

Upozorňujeme vás, že akoukoľvek zmenou alebo zásahom do zariadenia, ktoré nie sú výslovne uvedené v tomto návode na použitie, sa zbavujete práva na prípadnú reklamáciu tohto zariadenia.

Poznámka

Správa federálnej komisie pre komunikácie (FCC-Federal Communication Commission) Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje požiadavkám stanoveným pre digitálne zariadenia triedy B v zhode s časťou 15 predpisov FCC.

Tieto predpisy boli zavedené kvôli zabezpečeniu dostatočnej a primeranej ochrany proti rušeniu pri inštaláciách zariadení v obytných oblastiach. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať výkon v oblasti rádiových frekvencií a ak nie je inštalované v súlade s príslušnými inštrukciami, môže spôsobovať rušenie a nežiaduce interferencie.

Nie je však možné zaručiť, že sa rušenie v špecifických prípadoch nevyskytne aj pri správnej inštalácii. Ak zariadenie spôsobuje rušenie príjmu rozhlasového a televízneho vysielania, čo je možné overiť zapnutím a vypnutím zariadenia, užívateľ by sa mal pokúsiť odstrániť rušenie pomocou nasledujúcich opatrení:

- Zmeniť orientáciu alebo umiestnenie prijímacej antény.
- Zväčšiť vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Zapojiť zariadenie do zásuvky v inom elektrickom obvode, než je zapojený prijímač.
- Konzultovať problém s predajcom, prípadne so skúseným rádio/TV technikom.

Dodávaný prepojavací (interface) kábel je možné používať len so zariadením spĺňajúcim podmienky pre digitálne zariadenie triedy B časti 15 predpisov FCC.

Akumulátor

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 predpisov FCC. Prevádzka je podmienená splnením dvoch podmienok:

(1) Zariadenie nemôže spôsobovať rušivé interferencie a (2) zariadenie musí absorbovať všetky prijaté interferencie, vrátane interferencií, ktoré môžu spôsobiť neželanú prevádzku.

Upozornenie pre spotrebiteľov

Upozornenie

Elektromagnetické pole môže pri určitých frekvenciách spôsobovať rušenie obrazu a zvuku tohto zariadenia.

Tento výrobok bol testovaný a vyrobený v súlade s kritériami stanovenými nariadením EMC pre používanie prepojavacích káblov kratších než 3 metre.

Upozornenie

Ak spôsobí statická elektrina alebo elektromagnetizmus prerušenie prenosu dát (zlyhanie prenosu), reštartujte aplikáciu alebo odpojte a znova pripojte komunikačný kábel (i.LINK atď.).

Informácia pre zákazníkov z krajín, v ktorých platia smernice a nariadenia Európskej únie

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným predstaviteľom ohľadom záležitostí týkajúcich sa nariadení EMC a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ohľadom služieb alebo záručných záležitostí použite adresy poskytnuté v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení.

Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili. Aplikovateľné príslušenstvo: Diaľkové ovládanie



Likvidácia starých akumulátorov a batérií (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na akumulátore/batérii alebo na jeho obale upozorňuje, že akumulátor/batériu nie je možné likvidovať

v netriedenom komunálnom odpade.

Tým, že zaistíte správnu likvidáciu akumulátorov/batérií, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívne mu vplyvu akumulátorov/batérií na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s akumulátormi/batériami. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Ak zariadenia musia byť z bezpečnostných a prevádzkových dôvodov alebo kvôli zachovaniu dát neustále napájané zabudovaným akumulátorom/batériou, tento akumulátor/batériu smie vymieňať len kvalifikovaný servisný pracovník. Pre zabezpečenie správneho nakladania s akumulátorom/batériou odovzdajte zariadenie, ktorému uplynula doba životnosti do zberného strediska prevádzkujúceho recykláciu a likvidáciu odpadu z elektrických a elektronických zariadení. S ostatnými akumulátormi/batériami nakladajte v zmysle platných miestnych predpisov a noriem. Akumulátor a batérie odovzdajte na vyhradené zberné miesto pre recykláciu použitých akumulátorov a batérií. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku alebo akumulátorov/batérií kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

Poznámky k používaniu

Váš kamkordér sa dodáva s dvomi druhmi návodov na použitie.

- “Návod na použitie” (Tento návod)
- Návod “First Step Guide” (Jednoduchý návod) na používanie kamkordéra, keď je pripojený k PC (uložený na dodávanom CD-ROM disku).

Typy kaziet vhodných pre kamkordér

Používať môžete mini DV kazety s označením **Mini DV**. Tento kamkordér nie je kompatibilný s kazetami s kazetovou pamäťou (Cassette Memory) str. 92.

Typy kariet “Memory Stick” vhodných pre kamkordér

Môžete používať kartu “Memory Stick” označenú uvedeným logom (str. 93).

- MEMORY STICK DUO (“Memory Stick Duo”)
- MEMORY STICK PRO DUO (“Memory Stick PRO Duo”)
- MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)

“Memory Stick Duo”

(Kartu týchto rozmerov môžete používať v kamkordéri.)



“Memory Stick”

(Nie je možné používať s týmto kamkordérom.)



- Nie je možné používať iné pamäťové karty než “Memory Stick Duo”.
- “Memory Stick PRO Duo” je možné používať len s “Memory Stick PRO”-kompatibilným zariadením.

- Na kartu “Memory Stick Duo” ani na adaptér Memory Stick Duo nič nenalepujte.

Ak budete v “Memory Stick”-kompatibilnom zariadení používať kartu “Memory Stick Duo”

Kartu “Memory Stick Duo” vložte do adaptéra Memory Stick Duo.

Adaptér Memory Stick Duo

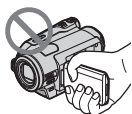


Používanie kamkordéra

- Kamkordér nikdy neuchopte za časti zobrazené na obrázku.



Hľadáčik



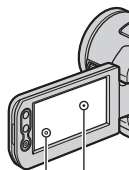
LCD panel

- Kamkordér nie je prachotesný, vodeodolný ani vodotesný. Pozri “Používanie kamkordéra” (str. 97).
- Ak pripájate kamkordér k inému zariadeniu pomocou komunikačných káblov, konektor kábla zasúvajte správne. Násilným zasúvaním konektora nesprávnym spôsobom môžete poškodiť konektor alebo kamkordér.

Poznámky k položkám Menu, LCD monitoru, hľadáčkovi a objektívu

- Položky ponuky Menu, ktoré sú v konkrétnom režime snímania/prehrávania nedostupné, sa zobrazia nevyrazne (šedo).
- LCD monitor a hľadáčik sú vyrobené vysoko presnou technológiou, takže viac ako 99,99% pixelov je efektívnych. Na LCD monitore a v hľadáčkovi sa však môžu permanentne objavovať malé tmavé

a/alebo jasné body (biele, červené, modré, alebo zelené). Tieto body sú výsledkom normálneho výrobného procesu a nijakým spôsobom neovplyvňujú nasnímaný obraz.



Čierny bod

Bielý, červený, modrý alebo zelený bod

- Vystavením LCD monitora, hľadáčika alebo objektívu priamemu slnečnému žiareniu na dlhší čas môže dôjsť k poruche zariadenia.
- Nikdy priamo nesnímajte slnko. Môže dôjsť k poruche kamkordéra. Slnko môžete snímať pri slabšom osvetlení, napríklad za súmraku.

Zmena nastavení jazyka

V obrázkoch pri ovládacích postupoch sú používané On-screen zobrazenia v príslušnom jazyku. Ak je to potrebné, pred používaním kamkordéra zmeňte jazyk pre zobrazovanie ponuky Menu (str. 17).

Snímanie

- Pred začatím snímania vykonajte testovacie snímání, aby ste zistili, či sa normálne zaznamená obraz aj zvuk bez akýchkoľvek problémov.
- Záznam, ktorý nie je možné uskutočniť snímaním alebo prehrávaním z dôvodu nefunkčnosti kamkordéra alebo záznamového média nie je možné žiadnym spôsobom kompenzovať.
- TV normy sa líšia podľa rôznych krajín/regiónov. Aby ste mohli sledovať vaše záznamy na vašom TVP, je potrebné, aby váš TVP pracoval v norme PAL.

Pred používaním prečítajte (Pokračovanie)

- Televízne programy, filmy, videokazety a ďalšie materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neautorizovaným kopírovaním takýchto materiálov sa môžete dopustiť porušenia zákonov o autorských právach.

Prehrávanie HDV kaziet v iných zariadeniach

Kazetu so záznamom vo formáte HDV nie je možné prehrávať v kamkordéroch pracujúcich vo formáte DV ani v mini-DV prehrávačoch (zobrazí sa modrá obrazovka).

Pred prehrávaním kazety v inom zariadení skontrolujte jej obsah prehraním v tomto kamkordéri.

O tomto návode

- Obrázky zobrazené na LCD monitore a v hľadáči vyobrazené v tomto návode sú nasnímané digitálnym fotoaparátom a môžu sa teda od skutočného zobrazenia na kamkordéri odlišovať.
- Právo na zmeny záznamových médií a príslušenstva vyhradené.

Objektív Carl Zeiss

Kamkordér je vybavený objektívom Carl Zeiss, ktorý poskytuje obraz vysokej kvality a bol vyvinutý v spolupráci firiem Carl Zeiss v Nemecku a Sony Corporation.


Používa MTF systém merania pre video kamery a poskytuje kvalitu objektívov Carl Zeiss. Objektív je tiež potiahnutý T*-vrstvou, ktorá eliminuje neželané odrazy a verne reprodukuje farby.


MTF = Modulation Transfer Function (činiteľ prenosu modulácie).

Číselná hodnota indikuje množstvo svetla z objektu, ktoré prejde objektívom.

Obsah

Ikony používané v tomto návode

 Funkcie dostupné len pre formát HDV

 Funkcie dostupné len pre formát DV

Pred používaním prečítajte	2
Poznámky k používaniu.....	4



Obrazový záznam v kvalite s vysokým rozlíšením

Vyskúšajte nový formát HDV!	10
Sledujte video záznam nasnímaný vo formáte HDV!	11

Začíname

Krok 1: Kontrola dodávaného príslušenstva	12
Krok 2: Nabíjanie akumulátora	13
Krok 3: Zapnutie kamkordéra a nastavenie dátumu a času	16
Krok 4: Nastavenia pred snímaním	18
Krok 5: Vloženie kazety/ karty "Memory Stick Duo"	19



Snímanie/Prehrávanie

Jednoduché snímanie/prehrávanie (Easy Handycam)	21
Snímanie	23
Transfokácia	25
Snímanie statických záberov vo vysokej kvalite počas snímania na kazetu (Dual Rec)	25
Manuálne nastavenia záznamu ovládačom CAM CTRL	26
Používanie blesku	26
Snímanie v nedostatkových svetelných podmienkach (NightShot)	27
Nastavenie expozície pri objektoch v protisvetle	27
Snímanie v režime Mirror (zrkadlo)	27

Prehrávanie	28
Funkcia PB Zoom	30

Používanie sprievodných funkcií (USAGE GUIDE)	31
--	----

Vyhľadávanie počiatočného bodu ...	32
------------------------------------	----

Vyhľadávanie konca posledného záznamu (END SEARCH)	32
Prehrávanie naposledy nasnímaných scén (Rec review)	32
Rýchle vyhľadanie konkrétnej scény (Zero set memory)	32
Vyhľadávanie scény podľa dátumu snímania (Date search)	33


Prehrávanie záznamu na TVP	34
----------------------------------	----


Výber vhodného prepojenia (CNNECT GUIDE)	34
Pripojenie k TVP s vysokým rozlíšením	35
Pripojenie k TVP s pomerom strán 16:9 (širokouhly) alebo 4:3	36


Používanie ponuky Menu

Používanie položiek ponuky Menu	40
--	----


Položky ponuky Menu	41
---------------------------	----

 Menu CAMERA SET	43
Nastavenia kamkordéra podľa podmienok snímania	

 Menu MEMORY SET	50
Nastavenia pre kartu "Memory Stick Duo"	

 Menu PICT.APPLI.	53
Špeciálne efekty obrazu a ďalšie funkcie snímania/prehrávania	

 Menu EDIT/PLAY	56
Nastavenia pre editovanie alebo prehrávanie v rôznych režimoch	

 Menu STANDARD SET	57
Nastavenia pri snímaní na kazetu alebo iné základné nastavenia	

 Menu TIME/LANGU.	63
---	----

Užívateľské nastavenie osobného Menu (Personal Menu)	63
---	----

Kopírovanie/Editovanie

Kopírovanie na VCR alebo DVD/HDD rekordéry	65
Nahrávanie záznamu z VCR atď. ...	68
Kopírovanie záznamu z kazety na kartu "Memory Stick Duo"	70
Vymazávanie záznamu z karty "Memory Stick Duo"	70
Označenie záznamu na karte "Memory Stick Duo" špecifickou informáciou (Print mark/Image protection)	71
Tlač nasnímaných záberov (PictBridge -kompatibilná tlačiareň)	72

Používanie PC

Možnosti práce s PC s OS Windows	74
Inštalácia návodu "First Step Guide" a softvéru	76
Zobrazenie návodu "First Step Guide"	78
Ak používate počítač Macintosh ...	78

Riešenie problémov

Riešenie problémov	79
Výstražné indikátory a hlásenia	88

Ďalšie informácie

Používanie kamkordéra v zahraničí	91
Údržba a bezpečnostné upozornenia ...	92
Vhodné kazety	92
Pamätová karta "Memory Stick"	93
Akumulátor "InfoLITHIUM"	94
Systém i.LINK	96
Systém x.v.Color	97
Používanie kamkordéra	97
Technické údaje	100

Prehľad

Popis častí a ovládacích prvkov	104
Indikátory zobrazené v režime snímania/prehrávania	108
Index	112

Vyskúšajte nový formát HDV!

Snímanie vo formáte HDV

Vysoká kvalita obrazového záznamu

Tento kamkordér je kompatibilný s formátom HDV, takže je schopný snímať obraz s vynikajúcou ostrosťou a vysokým rozlíšením.

? Čo je formát HDV?

Formát HDV je video formát vytvorený na snímanie a prehrávanie digitálnych video signálov s vysokým rozlíšením (high definition - HD) na/z bežnú/ej DV kazety.

- Tento kamkordér zodpovedá špecifikácii HDV1080i, ktorá pracuje s 1080 efektívnymi obrazovými riadkami v súlade s HDV štandardmi a sníma obraz pri dátovom toku s hodnotou cca 25 Mb/s.



↑
1 080 efektívnych
obrazových riadkov
↓

- V tomto návode je formát HDV1080i označovaný ako formát HDV, ak nie je potrebná jeho bližšia špecifikácia.

? Prečo snímať vo formáte HDV?

Vývoj v oblasti digitálneho videa vám prináša možnosť snímať významné okamihy vášho života vo formáte HDV. Takto si ich budete môcť pripomínať vo vysokej kvalite obrazu. Konvertovacia funkcia tohto kamkordéra konvertuje obrazový záznam vo formáte HDV na záznam v kvalite SD (štandardné rozlíšenie), aby ho bolo možné sledovať na bežných širokouhlých TVP a TVP s pomerom strán 4:3, ak nemáte k dispozícii TVP s vysokým rozlíšením, ktorý dokáže zobrazovať záznam vo formáte HDV. Takto sa zjednoduší používanie video záznamu vo formáte HDV.

- Konvertovacia funkcia konvertuje obrazový záznam vo formáte HDV na DV záznam, aby bolo možné jeho prehrávanie alebo editovanie, ak pripojíte kamkordér k TVP alebo VCR, ktorý nie je kompatibilný s rozlíšením HDV1080i. Kvalita obrazu potom bude SD (štandardné rozlíšenie).

Sledujte video záznam nasnímaný vo formáte HDV!



Sledovanie na TVP s vysokým rozlíšením (str. 34)

Záznam nasnímaný vo formáte HDV je možné prehrávať ako kvalitný HD (vysoké rozlíšenie) záznam na TVP s vysokým rozlíšením.

- Podrobnosti o TVP kompatibilných s rozlíšením HDV1080i pozri str. 34.

Sledovanie na TVP s pomerom strán 16:9/4:3 (str. 36)

Kamkordér dokáže skonvertovať video záznam nasnímaný vo formáte HDV do formátu SD (štandardné rozlíšenie) za účelom prehrávania na bežnom TVP.

Kopírovanie na VCR alebo DVD/HDD rekordéry (str. 65)

Pripojenie k HDV1080i zariadeniu

Dodávaný kábel i.LINK umožní kopírovať záznam v kvalite HD (vysoké rozlíšenie).

Pripojenie k HDV1080i-nekompatibilnému zariadeniu

Kamkordér môže skonvertovať obrazový záznam vo formáte HDV do kvality SD (štandardné rozlíšenie), aby bolo možné jeho kopírovanie.

Pripojenie k PC (str. 74)

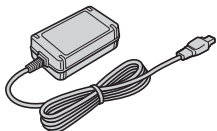
Pomocou dodávaného softvéru môžete importovať záznam z kazety alebo statické zábery z karty "Memory Stick Duo" do PC. Môžete tiež editovať importované pohyblivé záznamy a vytvoriť DVD-video záznam v obrazovej kvalite SD (štandardné rozlíšenie).

Krok 1: Kontrola dodávaného príslušenstva

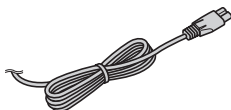
Skontrolujte, či ste s kamkordérom dostali nasledovné príslušenstvo.

Číslo v zátvorkách indikuje celkový počet (množstvo) dodávanej položky.

AC adaptér (1) (str. 13)



Sieťová šnúra (1) (str. 13)



Diaľkové ovládanie (1)
(str. 107)

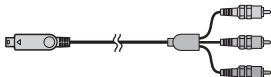


Okrúhla lítiová batéria je už vložená v diaľkovom ovládaní.

A/V prepojovací kábel (1) (str. 34, 65)



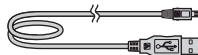
Zložkový video kábel (1) (str. 34)



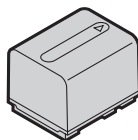
Kábel i.LINK (1) (str. 34, 65, 68, 76)



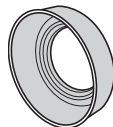
USB kábel (1) (str. 72)



Nabíjateľný akumulátor NP-FH60 (1)
(str. 13, 94)



Tienidlo objektívu (1) (str. 106)

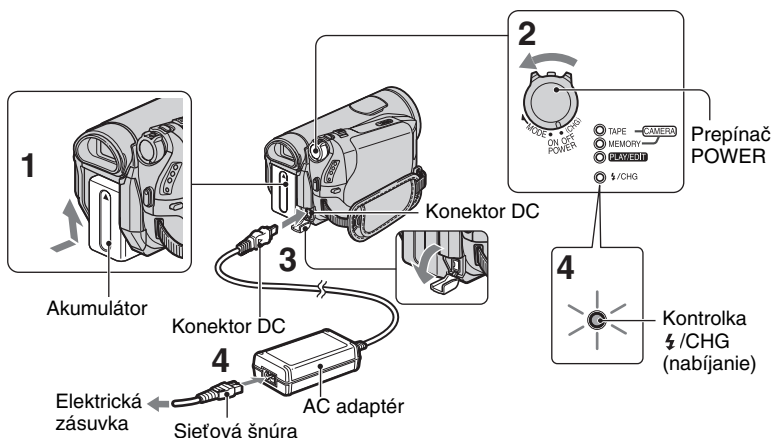


Ak používate blesk, funkciu Nightshot alebo SuperNightshot, zložte tienidlo objektívu, inak sa v zázname objaví jeho tieň.

CD-ROM disk ("Handycam Application Software") (1) (str. 76)

Návod na použitie (Tento návod) (1)

Krok 2: Nabíjanie akumulátora



Akumulátor môžete nabíjať založením akumulátora “InfoLITHIUM” (séria H) (str. 94) do kamkordéra.

⚡ Poznámky

- S kamkordérom nie je možné používať iný akumulátor “InfoLITHIUM” než série H.

1 Akumulátor správne založte do kamkordéra.

Akumulátor založte v smere šípky tak, aby zacvakol.

2 Prepínač POWER prepnite do polohy OFF (CHG) (výrobné nastavenie).

3 Pripojte AC adaptér od konektora DC IN na kamkordéri. Označenie ▲ na konektore DC musí smerovať k označeniu ▲ na kamkordéri.

4 Pripojte sieťovú šnúru do AC adaptéra a do elektrickej siete.

Kontrolka ⚡/CHG (nabíjanie) sa rozsvieti a nabíjanie sa začne. Po ukončení nabíjania kontrolka ⚡/CHG (nabíjanie) zhasne (maximálne nabitie).

⚡ Poznámky

- AC adaptér odpojajte od konektora DC IN na kamkordéri tak, že uchopíte kamkordér aj konektor DC.

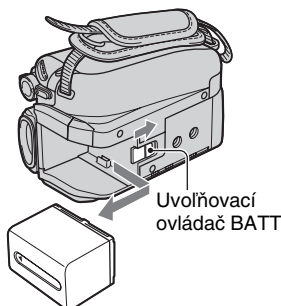
💡 Rady

- Kamkordér môžete používať, keď je napájaný priamo z elektrickej siete podľa obrázka. Akumulátor sa pri takomto napájaní nevybíja.

Krok 2: Nabíjanie akumulátora (Pokračovanie)

Vybratie akumulátora

Prepínač POWER prepnite do polohy OFF (CHG). Posuňte uvoľňovací ovládač BATT (uvoľnenie akumulátora) a vyberte akumulátor.

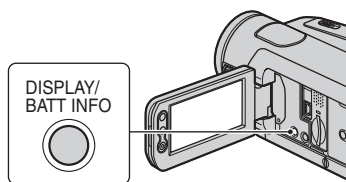


Skladovanie akumulátora

Ak nebudete akumulátor dlhší čas používať, pred skladovaním ho maximálne vybite (str. 95).

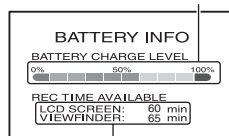
Kontrola zostávajúcej kapacity akumulátora (Battery Info)

Prepínač POWER nastavte do polohy OFF (CHG) a stlačte DISPLAY/BATT INFO.



Po chvíli sa na cca 7 sekúnd zobrazí zostávajúci čas pre snímame vo zvolenom formáte a informácia o akumulátore. Ak tlačidlo DISPLAY/BATT INFO stlačíte znova počas zobrazenia informácie, informáciu o stave akumulátora zobrazíte až na 20 sekúnd.

Zostávajúca kapacita akumulátora (cca)



Kapacita pre záznam (cca)

Kapacitu akumulátora môžete zobrazíť na LCD monitore.

Indikátor	Stav
	Dostatočná kapacita
	Nízka kapacita, snímame/prehrávanie sa čoskoro zastaví.
	Vymeňte akumulátor za nabitý, alebo ho nabite.

Čas nabíjania

Približný počet minút potrebných na maximálne nabitie úplne vybitého akumulátora.

Akumulátor	Čas nabíjania
NP-FH50	135
NP-FH60 (dodávaný)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Čas snímania

Približný počet minút pri maximálne nabitom akumulátore.

Akumulátor	Čas pri nepretržitom snímaní	Čas pri bežnom snímaní*		
Formát záznamu	HDV	DV	HDV	DV
NP-FH50	70	75	40	40
	75	80	40	45
	80	80	45	45

Akumulátor	Čas pri nepretržitom snímaní		Čas pri bežnom snímaní*	
	HDV	DV	HDV	DV
Formát záznamu				
NP-FH60 (dodávaný)	95	100	50	55
	100	105	55	55
	105	110	55	60
NP-FH70	155	165	85	90
	165	175	90	95
	170	180	90	95
NP-FH100	365	385	195	210
	385	405	210	220
	395	415	215	225

* Čas pri bežnom snímaní zodpovedá približnému počtu minút pri prerušovanom snímaní s opakovaným spustením/ukončením, transfokáciou a vypínaním/zapínaním kamkordéra.

⚡ Poznámky

- Všetky hodnoty sú namerané v nasledovných podmienkach:
Horný údaj: Pri zapnutom osvetlení LCD monitora.
Stredný údaj: Pri vypnutom osvetlení LCD monitora.
Spodný údaj: Snímanie cez hľadáček (LCD panel je zatvorený).


Prehrávací čas

Približný počet minút pri maximálne nabitom akumulátore.

Akumulátor	LCD panel odklopený*		LCD panel zatvorený	
	HDV	DV	HDV	DV
Formát záznamu				
NP-FH50	105	120	120	135
NP-FH60 (dodávaný)	140	160	160	180
NP-FH70	230	255	255	290
NP-FH100	525	590	590	660

* Pri zapnutom osvetlení LCD monitora.

Akumulátor

- Pred výmenou akumulátora prepnite prepínač POWER do polohy OFF (CHG).
- Počas nabíjania bude v nasledovných prípadoch blikať kontrolka /CHG (nabíjanie), alebo sa informácia o akumulátore Battery Info (str. 14) nezobrazí správne.
 - Akumulátor nie je správne vložený.
 - Akumulátor je poškodený.
 - Akumulátor je úplne vybitý (len informácia o stave akumulátora Battery Info).
- Kamkordér nebude napájaný akumulátorom aj keď je akumulátor nasadený, kým bude AC adaptér pripojený do konektora DC IN na kamkordéri, aj keď by nebola sieťová šnúra z AC adaptéra pripojená do elektrickej zásuvky.
- Ak nasadíte voliteľné video svetlo, odporúčame používať akumulátor NP-FH70 alebo NP-FH100.

Čas nabíjania/snímania/prehrávania

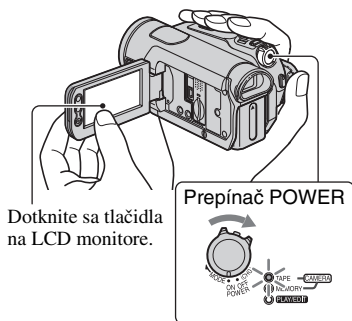
- Časy sú merané pri používaní kamkordéra pri teplote 25°C (odporúčaná teplota je 10°C až 30°C).
- Dostupný čas používania akumulátora sa skracuje pri používaní kamkordéra v chladnom prostredí.
- Dostupný čas používania akumulátora sa skracuje v závislosti od podmienok, v akých kamkordér používate.

AC adaptér

- AC adaptér umiestnite do blízkosti elektrickej zásuvky. Ak sa počas prevádzky AC adaptéra na zariadení vyskytnú akékoľvek problémy, okamžite odpojte AC adaptér od elektrickej siete.
- AC adaptér nepoužívajte v stiesnených priestoroch, napr. medzi stenou a nábytkom.
- Kovové časti DC koncovky AC adaptéra neskratujte kovovým predmetom. Môže dôjsť k poruche.
- Aj keď je kamkordér vypnutý, je pod stálym napätím, kým je AC adaptér pripojený do elektrickej siete.

Krok 3: Zapnutie kamkordéra a nastavenie dátumu a času

Pri prvom použití kamkordéra nastavte dátum a čas. Ak dátum a čas nenastavíte, pri každom zapnutí kamkordéra alebo prepnutí prepínača POWER sa zobrazí [CLOCK SET].



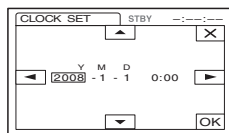
- 1 Posunutím prepínača POWER v smere šípky (súčasne držte zatlačené zelené tlačidlo) rozsvietite príslušnú kontrolku.

CAMERA-TAPE: Snímanie na kazetu.

CAMERA-MEMORY: Snímanie na kartu "Memory Stick Duo".

PLAY/EDIT: Prehrávanie alebo editovanie záznamu.

Zobrazí sa zobrazenie [CLOCK SET].



- 2 Pomocou ▲/▼ nastavte [Y] (rok).

Rok môžete nastaviť až po rok 2079.

- 3 Pomocou ► prepnite na [M] (mesiac) a pomocou ▲/▼ ho nastavte.

- 4 Pomocou ► prepnite na [D] (deň), pomocou ▲/▼ ho nastavte a postup zopakujte pre hodinu aj minúty.

- 5 Skontrolujte nastavenie dátumu a času a stlačte [OK].

Hodiny sú v prevádzke.

Vypnutie kamkordéra

Prepínač POWER prepnite do polohy OFF (CHG).

Zmena nastavenia dátumu a času

Želaný dátum a čas môžete nastaviť stláčaním [F-MENU] → ▲/▼ → [CLOCK SET] (str. 40).

🔍 Poznámky

- Ak kamkordér nebudete používať **cca 3 mesiace**, nastavenie dátumu a času sa môže z dôvodu vybitia vstavanej nabíjateľnej batérie vymazať. V takomto prípade najskôr nabíjete vstavanú nabíjateľnú batériu a potom nastavte dátum a čas znova (str. 100).
- Od výroby je kamkordér nastavený tak, že ak ho nepoužívate cca 5 minút, automaticky sa vypne, aby sa šetril akumulátor ([A.SHUT OFF], str. 62).


💡 Rady

- Pri snímaní sa dátum a čas nezobrazuje. Automaticky sa však zaznamenáva na kazetu a zobrazí sa počas prehrávania ([DATA CODE] pozri str. 61 (v režime Easy Handycam je možné nastaviť len [DATE/TIME])).
- Keď je prepínač POWER v polohe CAMERA-TAPE alebo CAMERA-MEMORY, automaticky sa otvorí kryt objektívu.

- Ak tlačidlá na dotykovom monitore nefungujú správne, nastavte ho (CALIBRATION) (str. 99).

Zmena nastavení jazyka

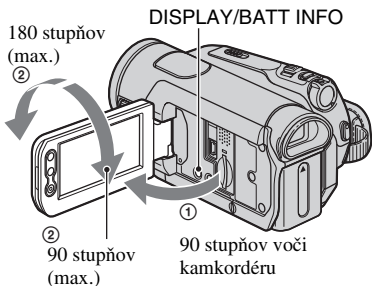
On-screen zobrazenia môžete zobrazovať v želanom jazyku.

Stlačte **[MENU]** → **[MENU]** →  (TIME/LANGU.) → **[LANGUAGE]** a zvolte želaný jazyk.

Krok 4: Nastavenia pred snímaním

LCD panel

Odklopte LCD panel o 90 stupňov voči kamkordéru (1) a otočte ho tak, aby bol pri snímaní aj prehrávaní najlepšie viditeľný (2).



Vypnutie osvetlenia LCD monitora za účelom predĺženia výdrže akumulátora

Na pár sekúnd zatlačte a pridržiňte DISPLAY/BATT INFO, kým sa nezobrazí $\text{L} \text{OFF}$.

Nastavenie je vhodné, keď používate kamkordér v dobre osvetlenom prostredí, alebo ak chcete šetriť akumulátor. Toto nastavenie nemá vplyv na nasnímaný záznam. Osvetlenie LCD monitora zapnete zatlačením a pridržením DISPLAY/BATT INFO na pár sekúnd, kým sa nevyvpe zobrazenie $\text{L} \text{OFF}$.

Poznámky

- Počas otvárania alebo nastavovania LCD panela nestlačte na LCD monitore náhodne žiadne tlačidlo.

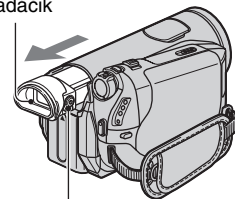
Rady

- Ak LCD panel otočíte úplne o 180 stupňov, môžete ho potom priklopiť k telu kamkordéra tak, že monitor je viditeľný z opačnej strany (smerom von). Takáto poloha je vhodná pri prehrávaní.
- Nastavenie jasů LCD monitora pozri v časti [LCD/VF SET] - [LCD BRIGHT] (str. 59).
- Stláčaním DISPLAY/BATT INFO zobrazujete/vypínate indikátory (napr. Battery Info).

Hľadáčik

Ak je snímaný obraz na LCD monitore ťažko zreteľný, alebo aby ste šetřili akumulátor, na sledovanie používajte hľadáčik.

Hľadáčik



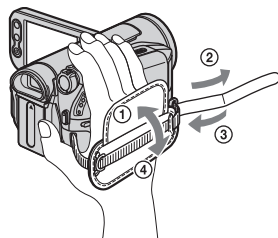
Ovládač nastavenia hľadáčika
Nastavujte tak, aby bol obraz čo najostrejší.

Rady

- Intenzitu jasů v hľadáčiku môžete nastavovať zvolením [LCD/VF SET] - [VF B.LIGHT] (str. 59).

Popruh

Pohodne a pevne uchopte kamkordér a upevnite popruh.




Krok 5: Vloženie kazety/ karty “Memory Stick Duo”

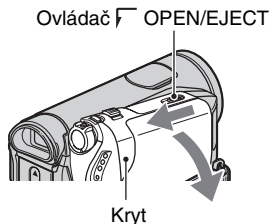
Kazeta

Používať môžete len mini DV^{Mini DV} kazety (str. 92).

🔊 Poznámky

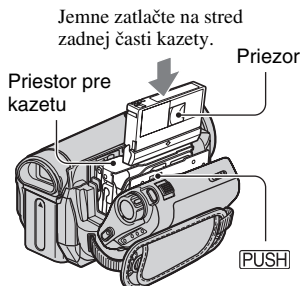
- Dostupný čas snímania sa líši podľa nastavenia [REK MODE] (str. 58). DV

- 1 **Posuňte a pridržiňte ovládač**  OPEN/EJECT **v smere šípky a otvorte kryt.**



Držiak kazety sa automaticky vysunie a otvorí sa.

- 2 **Vložte kazetu priezorom smerom von a stlačte** [PUSH].



Držiak kazety sa automaticky zasunie.

- 3 **Zatvorte kryt.**

Vysunutie kazety

Postupom z kroku 1 otvorte kryt a kazetu vyberte.

🔊 Poznámky

- Na držiak kazety neaplikujte silu stláčaním označenia [DO NOT PUSH], keď je držiak v pohybe. Môže to zapríčiniť poruchu zariadenia.

Pamäťová karta “Memory Stick Duo”

Môžete používať kartu “Memory Stick” označenú uvedeným logom (str. 93).

- MEMORY STICK DUO (“Memory Stick Duo”)
- MEMORY STICK PRO DUO (“Memory Stick PRO Duo”)
- MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)

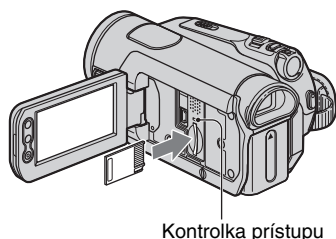
🔊 Rady

- Počet záberov a čas záznamu, ktoré môžete uložiť na kartu sa mení v závislosti od kvality a veľkosti záznamu. Podrobnosti pozri str. 50.

- 1 **Otvorte LCD panel.**

- 2 **Pamäťovú kartu “Memory Stick Duo” vkladajte do slotu pre kartu správnym smerom tak, aby zacvakla.**

Krok 5: Vloženie kazety/karty “Memory Stick Duo” (Pokračovanie)



Vybratie pamäťovej karty “Memory Stick Duo”

Jedenkrát jemne zatlačte na kartu “Memory Stick Duo”.

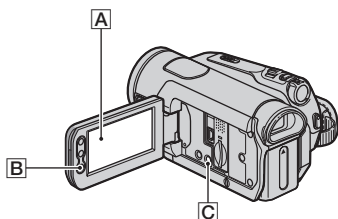
Poznámky

- Ak svieti alebo bliká kontrolka prístupu, kamkordér načítava údaje z karty “Memory Stick Duo” alebo na ňu ukladá údaje. Nikdy netraste, ani neudierajte kamkordérom. Nevypínajte napájanie, nevyberajte kartu “Memory Stick Duo”, ani nevyberajte akumulátor. V opačnom prípade môže dôjsť k strate obrazových údajov.
- Ak vkladáte kartu “Memory Stick Duo” do slotu nasilu naopak, môžete poškodiť kartu “Memory Stick Duo”, slot pre kartu “Memory Stick Duo”, prípadne môže dôjsť k poškodeniu záznamu na karte.
- Pri vkladaní/vyberaní karty “Memory Stick Duo” dávajte pozor, aby karta nevyskočila a nespadla.

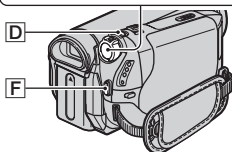


Jednoduché snímanie/prehrávanie (Easy Handycam)

Funkcia Easy Handycam zabezpečí automatické nastavenie takmer všetkých nastavení kamkordéra, čo vás oslobodí od zdlhavých nastavení. Pre jednoduchší prístup sa zväčší veľkosť zobrazovaného písma na monitore.



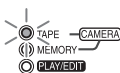
E Ak je prepínač POWER v polohe OFF (CHG), posúvajte ho (súčasne držte stlačené zelené tlačidlo).



Pohyblivé záznamy



- 1 Posúvaním prepínača POWER **E** rozsviette kontrolku CAMERA-TAPE.

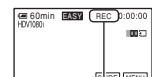


- 2 Stlačte EASY **C**.

EASY Na monitore **A** sa zobrazí **EASY**.



- 3 Stlačením START/STOP **F** alebo **B** spustíte snímanie.



[STBY] → [REC]

Snímanie ukončíte opätovným stlačením **F** alebo **B**.

Statické zábery



- 1 Posúvaním prepínača POWER **E** rozsviette kontrolku CAMERA-MEMORY.

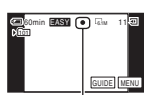
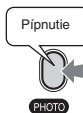


- 2 Stlačte EASY **C**.

EASY Na monitore **A** sa zobrazí **EASY**.



- 3 Stlačením PHOTO **D** vykonajte snímanie.*



Bliká → Svieti



Jemným stlačením a pridržením zaostríte. Stlačením na doraz nasnímate statický záber.

* Statické zábery sa na kartu "Memory Stick Duo" snímajú v kvalite [FINE].

Prehrávanie pohyblivých záznamov/statických záberov

Posúvaním prepínača POWER [E] rozsviette kontrolku PLAY/EDIT. Stlačíte tlačidlá na dotykovom monitore [A] nasledovne.



Pohyblivý záznam

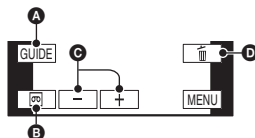
Stlačením [◀◀] prevíňte kasetu, potom stlačením [▶▶] spustíte prehrávanie.



- A** Zastavenie
- B** Prepínanie medzi prehrávaním/pozastavením
- C** Zrýchlený posuv vzad/vpred

Statické zábery

Stlačením [MEMORY] → [−]/[+] zvolíte záber.



- A** GUIDE (str. 31)
- B** Prehrávanie z kazety
- C** Predchádzajúci/nasledujúci
- D** Vymazanie (str. 70)

■ Zrušenie režimu Easy Handycam

Opätovne stlačte EASY [C]. Z monitora zmizne indikátor EASY.

■ Nastaviteľné položky Menu počas používania režimu Easy Handycam

Stlačením [MENU] zobrazte nastaviteľné položky ponuky Menu. Podrobnosti o nastaveniach pozri str. 40.

- Takmer všetky nastavenia sa automaticky obnovia na výrobné nastavenia (str. 41).
- V režime Easy Handycam sa nezobrazuje [P-MENU].
- Ak chcete záznam upravovať efektmi alebo nastaveniami, zrušte režim Easy Handycam.

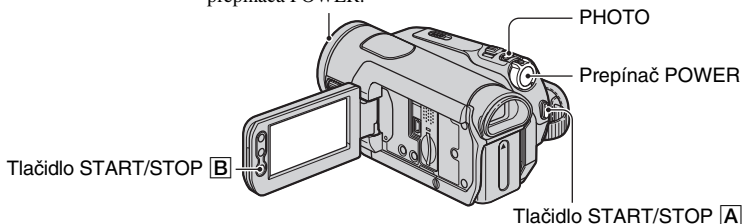
■ Nedostupné tlačidlá v režime Easy Handycam

V režime Easy Handycam nie sú funkčné (dostupné) nasledovné tlačidlá/ovládač. Ak sa v režime Easy Handycam pokúsite vykonať nedostupnú operáciu, zobrazí sa hlásenie [Invalid during Easy Handycam operation].

- Tlačidlo [Back Light] (str. 27)
- Zatlačenie a pridrжание tlačidla DISPLAY/BATT INFO (str. 18)
- Ovládač CAM CTRL (str. 26)
- Tlačidlo MANUAL (str. 26)

Snímanie

Kryt objektívu
Otvára sa podľa nastavenia
prepínača POWER.



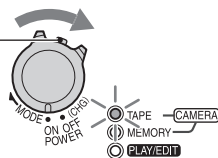
Snímanie pohyblivého záznamu



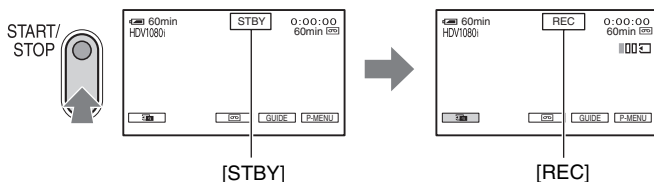
Pohyblivý záznam sa sníma na kazetu.

1 Posúvaním prepínača POWER v smere šípky rozsvietené kontrolku CAMERA-TAPE.

Keď je prepínač POWER v polohe OFF (CHG), posúvajte ho, pričom súčasne držíte zatlačené zelené tlačidlo.



2 Stlačte START/STOP [A] (alebo [B]).



Snímanie zastavíte opätovným stlačením START/STOP [A] (alebo [B]).

Rady

- Z výroby je nastavené snímanie obrazu vo formáte HDV (str. 58).

Snímanie statických záberov vo vysokej kvalite počas snímania pohyblivého záznamu na kazetu (Dual Rec)

Podrobnosti pozri str. 25.

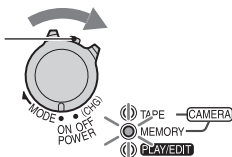
Snímanie statických záberov



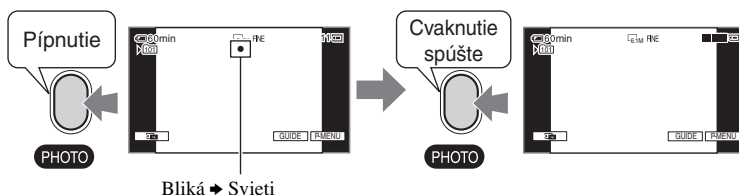
Statické zábery sa snímajú na kartu "Memory Stick Duo".


1 Posúvaním prepínača POWER v smere šípky rozsviette kontrolku CAMERA-MEMORY.

Keď je prepínač POWER v polohe OFF (CHG), posúvajte ho, pričom súčasne držte zatlačené zelené tlačidlo.



2 Jemne zatlačte a pridržte PHOTO, aby sa zaostriło, potom zatlačením tlačidla na doraz záber nasnímate.



Zaznie zvuk spúšte. Po zmiznutí  je záber nasnímaný.

Zobrazenie posledného záznamu uloženého na karte "Memory Stick Duo"

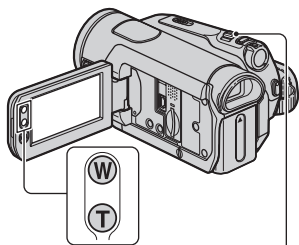
Stlačte . Záznam vymažete stlačením  → [YES].

Rady

- Kvalitu, veľkosť a dostupný počet záberov pozri str. 50.

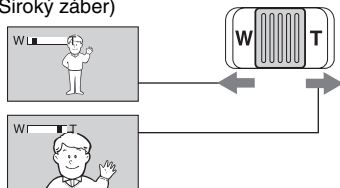
Transfokácia

Ovládačom transfokácie alebo tlačidlami transfokácie na LCD monitore môžete pri snímaní využiť až 10-násobnú transfokáciu.



Ovládač transfokácie

Rozšírenie zorného uhlu pohľadu: (Široký záber)



Záber z blízka: (Telefoto)

Pre pomalú transfokáciu posúvajte ovládačom transfokácie jemne. Ráznejším posunutím ovládača dosiahnete rýchlejšiu transfokáciu.

🔍 Poznámky

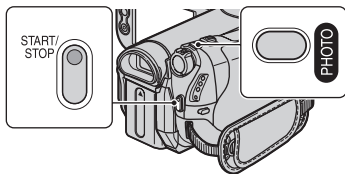
- Prst držíte na ovládači transfokácie. Ak prst zložíte z ovládača transfokácie, môže sa zaznamenať prevádzkový zvuk ovládača transfokácie.
- Tlačidlami transfokácie na ráme LCD panela nie je možné meniť rýchlosť transfokácie.
- Minimálna vzdialenosť objektu od kamkordéra, aby sa dosiahlo presné zaostrenie, je cca 1 cm v polohe ovládača transfokácie W a cca 80 cm v polohe T.

💡 Rady

- Ak chcete zvoliť vyššiu mieru transfokácie ako 10 x, môžete nastaviť položku [DIGITAL ZOOM] (str. 49).

Snímanie statických záberov vo vysokej kvalite počas snímania na kazetu (Dual Rec)

Statické zábery môžete vo vysokej kvalite zaznamenať na kartu "Memory Stick Duo" počas snímania pohyblivého záznamu na kazetu.




- 1 Posúvaním prepínača POWER rozsvietíte kontrolku CAMERA-TAPE a stlačením START/STOP spustíte snímanie na kazetu.
- 2 Stlačte PHOTO na doraz.

Počas jedného snímania na kazetu môžete nasnímať na kartu až 3 statické zábery.



Oranžové políčka indikujú počet nasnímaných záberov. Po skončení zápisu sa farba zmení na oranžovo.

- 3 Stlačením START/STOP zastavte snímanie na kazetu.

Jednotlivo sa postupne zobrazia nasnímané statické zábery a uložia sa na kartu "Memory Stick Duo". Po zmiznutí  je záber nasnímaný.

🔍 Poznámky

- Z kamkordéra nevyberajte kartu "Memory Stick Duo" hneď pred dokončením snímania na kazetu, pretože sa na kartu "Memory Stick Duo" ešte ukladajú statické zábery.
- V režime Dual Rec nie je možné používať blesk.

💡 Rady

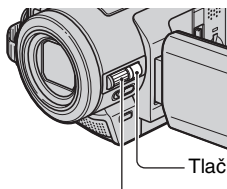
- V pohotovostnom režime sa statické zábery ukladajú rovnako, ako keď je prepínač POWER nastavený na CAMERA-MEMORY. Je možné používať blesk.

Snímanie (Pokračovanie)

- Keď je prepínač POWER v polohe CAMERA-TAPE, statické zábery sa nasnímajú vo veľkosti 4.6M vo formáte HDV a vo veľkosti 3.4M (4:3) alebo 4.6M (16:9) vo formáte DV.

Manuálne nastavenia záznamu ovládačom CAM CTRL

Ovládaču CAM CTRL môžete priradiť často používané položky Menu. Príklad uvádza postup priradenia nastavení [FOCUS] - nastavenie zaostrenia (výrobné nastavenie).



Ovládač CAM CTRL

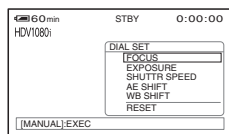
- ① Stlačením MANUAL aktivujete režim manuálneho nastavovania. Pri každom stlačení tlačidla MANUAL sa prepína medzi režimom automatického a manuálneho nastavovania.
- ② Otáčaním ovládača CAM CTRL manuálne nastavíte zaostrenie.

Položky Menu, ktoré je možné priradiť

- [FOCUS] (str. 46)
- [EXPOSURE] (str. 44)
- [SHUTTR SPEED] (str. 45)
- [AE SHIFT] (str. 46)
- [WB SHIFT] (str. 46)

Priradenie položiek Menu ovládaču CAM CTRL

- ① Na niekoľko sekúnd zatlačte a pridržte tlačidlo MANUAL. Zobrazí sa zobrazenie [DIAL SET].



- ② Otáčaním ovládača CAM CTRL zvolíte položku Menu, ktorú chcete priradiť.
- ③ Stlačte tlačidlo MANUAL.

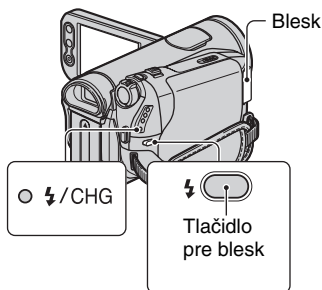
⚡ Poznámky

- Nastavenia položky ponuky Menu vykonané skôr sa uchovávajú, aj keď neskôr nastavíte iné nastavenia položky ponuky Menu. Ak je [EXPOSURE] nastavené po manuálnom nastavení [AE SHIFT], nastavenie [EXPOSURE] eliminuje nastavenie [AE SHIFT].
- Ak v kroku ② zvolíte [RESET], všetky vykonané manuálne nastavenia sa obnovia na výrobné hodnoty.

💡 Rady

- Počas prehrávania môžete ovládačom CAM CTRL nastaviť hlasnosť.
- Položky Menu môžete tiež priradiť pomocou [DIAL SET] (str. 50).

Používanie blesku



Stlačením ⚡ (blesk) zvolíte vhodné nastavenie.

Bez indikácie (Automatický blesk): Automatické blysnutie podľa podmienok osvetlenia.



⚡ (Vynútený blesk): Blysnutie bez ohľadu na podmienky osvetlenia.



Ⓜ (Bez blesku): Snímanie bez blesku.

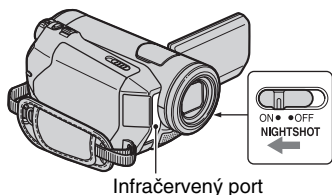
⚡ Poznámky

- Ak používate blesk, zložte tienidlo objektívu, inak sa v zázname objaví jeho tieň.
- Odporúčaná vzdialenosť pri snímaní so vstavaným bleskom je 0,3 až 2,5 m.
- Pred používaním blesku odstráňte z jeho povrchu nečistoty. Ak sú na povrchu blesku nečistoty, svetlo z blesku nemusí byť dostatočné.
- Počas nabíjania blesku kontrolka /CHG blinká a keď je nabíjanie dokončené, svieti. (Pri nastavení [STBY] v režime CAMERA-TAPE trvá nabitie blesku určitý čas.)
- Blesk nie je možné používať počas snímania na kazetu.
- Ak používate blesk v osvetlených priestoroch (napr. pri objekte v protisvetle), nemusí byť blesk účinný.

💡 Rady

- V ponuke [FLASH SET] môžete cez položku [FLASH LEVEL] nastaviť intenzitu blesku, prípadne môžete eliminovať efekt červených očí cez položku [REDEYE REDUC] (str. 47).

Snímanie v nedostatočných svetelných podmienkach (NightShot)



Prepnite prepínač NIGHTSHOT do polohy ON (zobrazí sa a [“NIGHTSHOT”]).

⚡ Poznámky

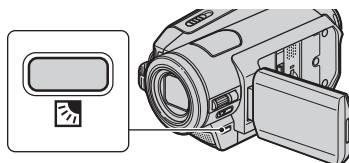
- Funkcie NightShot a Super NightShot pracujú s infračerveným svetlom. Nezakrývajte vyžarovač infračervených lúčov prstami a pod. a zložte konverznú predzátku (voliteľná) a tienidlo objektívu.

- Keď je obtiažne automatické zaostrovanie, zaostrite manuálne ([FOCUS], str. 46).
- Tieto funkcie nepoužívajte v dobre osvetlených priestoroch. Môže dôjsť k poruche.

💡 Rady

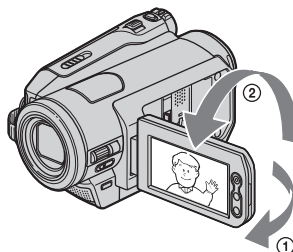
- Funkcia Super NightShot umožní snímať ešte jasnejší záznam (str. 48). Ak chcete snímať obraz s vernejším podaním farieb, použite funkciu Color Slow Shutter (str. 48).

Nastavenie expozície pri objektoch v protisvetle



Pre nastavenie expozície pri objektoch v protisvetle stlačením (Back Light) zobrazíte . Pre zrušenie funkcie Back Light znova stlačte (Back Light).

Snímanie v režime Mirror (zrkadlo)



Odklopte LCD panel o 90 stupňov voči kamkordéru (①) a otočte ho o 180 stupňov smerom k objektívu (②).

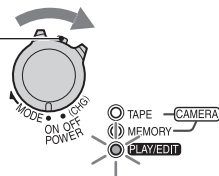
💡 Rady

- Obraz na LCD monitore je zrkadlovo obrátený. Záznam však bude nasnímaný normálne.

Prehrávanie

Posúvaním prepínača POWER v smere šípky rozsvietenú kontrolku PLAY/EDIT.

Keď je prepínač POWER v polohe OFF (CHG), posúvajte ho, pričom súčasne držte zatlačené zelené tlačidlo.

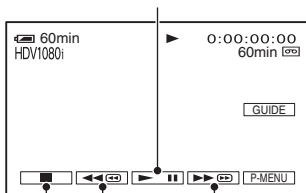


Prehrávanie pohyblivého záznamu



Stlačením prevíňte kazetu na želanú scénu, potom stlačením spustíte prehrávanie.

Stláčaním prepínate medzi prehrávaním a pozastavením*



Zastavenie**

Zrýchlený posuv vzad/vpred

* Ak pozastavenie trvá viac než 3 minúty, prehrávanie sa automaticky zastaví.

** Ak je vložená karta "Memory Stick Duo" s nasnímaným záznamom a neprehráva sa kazeta, zobrazuje sa namiesto .

Nastavenie hlasitosti zvuku

Otáčaním ovládača CAM CTRL manuálne nastavte požadovanú úroveň hlasitosti (str. 26).

Rady

- Hlasitosť tiež môžete nastaviť cez Menu (str. 59).

Vyhľadávanie scény počas prehrávania

Počas prehrávania zatlačte a pridržte / (Picture Search), alebo počas zrýchleného posuvu vzad/vpred zatlačte a pridržte / (Skip Scan).

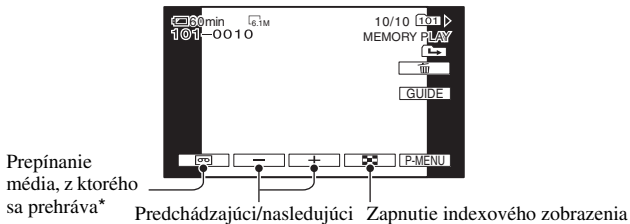
Rady

- Prehrávať môžete v rôznych režimoch (VAR, SPD PB], str. 56).



Stlačte **[MEMORY]**.

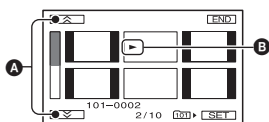
Zobrazí sa posledný záber.



* V prehrávacom zobrazení pre kazetu sa zobrazí **[MEMORY]**.

Zobrazenie záberov na karte "Memory Stick Duo" v indexovom zobrazení

Stlačte **[GUIDE]**. Zatláčajte na záber, ktorý chcete zobraziť samostatne.



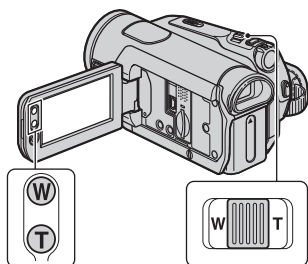
- A** Predchádzajúcich/Nasledujúcich 6 záberov
- B** Záber zobrazený pred prepnutím do indexového zobrazenia

Pre zobrazenie záberov z iného priečinka stlačte **[GUIDE]** → **[SET]** → **[PB FOLDER]**, pomocou **[↓]/[↑]** zvolte priečinok a stlačte **[OK]** (str. 52).

Funkcia PB Zoom

Záznam je možné zväčšiť 1,1-krát až 5-krát (cca 1,5-krát až 5-krát pri statických záberoch).

Mieru zväčšenia môžete nastaviť ovládačom transfokácie alebo tlačidlami transfokácie na ráme LCD panela.

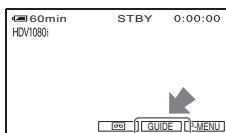


- ① Prehrávajte záznam, ktorý chcete zväčšiť.
- ② Posúvaním ovládača transfokácie do polohy T (Telefoto) zvyšujete mieru zväčšenia.
- ③ Zatlačte na monitor na miesto v rámečku, ktoré chcete zobraziť v strede zobrazeného rámečka.
- ④ Posúvaním ovládača transfokácie do polohy W (Široký záber)/T (Telefoto) nastavte mieru zväčšenia.

Pre zrušenie funkcie stlačte [END].

Používanie sprievodných funkcií (USAGE GUIDE)

Ak použijete sprievodné funkcie (USAGE GUIDE), môžete jednoducho zvoliť potrebné nastavovacie zobrazenie.



Kamkordér disponuje 4 sprievodnými funkciami (pozri ďalej).

- | | |
|-----------------------|--|
| SHOOT GUIDE: | Aktivovanie nastavovacích zobrazení pre snímanie. |
| CONNECT GUIDE: | Odporúčanie vhodných prepojení pre zariadenie. Podrobnosti pozri str. 34. |
| USEFUL GUIDE: | Aktivovanie nastavovacích zobrazení pre základné operácie. |
| DISP GUIDE: | Informácie o význame jednotlivých indikátorov zobrazovaných na LCD monitore. Podrobnosti pozri str. 111. |

1 Stlačte [GUIDE].

2 Zvoľte požadovanú položku.

Napr. snímanie nočných scenérií
Stlačením [SHOOT GUIDE] →
[SELECT SCENE] → /
zobrazte [To keep the mood of a night view].

3 Stlačte [SET].

Zobrazí sa želané nastavovacie zobrazenie.
Vykonajte želané nastavenia.

Nedostupné nastavenia v režime Easy Handycam

V režime Easy Handycam sú niektoré položky nedostupné. Ak želané nastavenie nie je dostupné, stlačením [SET] zobrazte pokyny. Podľa pokynov vypnite režim Easy Handycam a zvoľte nastavenie.

Rady

- Ak sa [SET] v kroku **3** nezobrazí, vykonajte zobrazené pokyny.

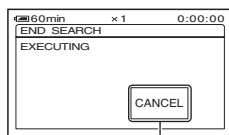
Vyhľadávanie počiatočného bodu

Vyhľadávanie konca posledného záznamu (END SEARCH)

Funkcia END SEARCH (vyhľadávanie konca) nebude pracovať, ak ste po ukončení snímania vysunuli kazetu.

Rozsviňte kontrolku CAMERA-TAPE (str. 23).

Stlačte  → .



Stlačením tohto miesta zrušíte operáciu.

Prehrá sa posledných 5 sekúnd poslednej scény posledného záznamu a kamkordér sa opäť prepne do pohotovostného režimu.

Poznámky

- Funkcia END SEARCH nemusí pracovať správne, ak je uprostred záznamu na kazete miesto bez záznamu.

Rady

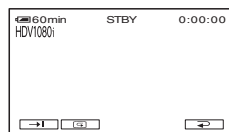
- Funkciu [END SEARCH] tiež môžete zvolit' v Menu. Keď svieti kontrolka PLAY/EDIT, zvolte [END SEARCH] cez skrátený prístup v Personal Menu (str. 40).

Prehrávanie naposledy nasnímaných scén (Rec review)

Môžete skontrolovať pasáž (cca 2 sekundy), v ktorej ste naposledy zastavili snímame.

Rozsviňte kontrolku CAMERA-TAPE (str. 23).

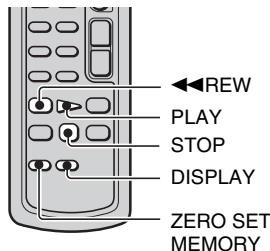
Stlačte  → .



Z pasáže, v ktorej ste naposledy zastavili snímame, sa prehrajú cca 2 sekundy. Potom sa kamkordér prepne do pohotovostného režimu.

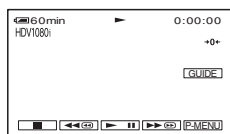
Rýchle vyhľadanie konkrétnej scény (Zero set memory)

Posúvaním prepínača POWER rozsviňte kontrolku PLAY/EDIT, potom používajte diaľkové ovládanie (str. 28).



1 V režime prehrávania stlačte na diaľkovom ovládaní ZERO SET MEMORY v bode, ktorý chcete neskôr vyhľadať.

Na počítadle je zobrazený údaj "0:00:00" a zobrazí sa **0+**.



Ak sa počítadlo nezobrazí, stlačte **DISPLAY**.

2 Ak si želáte zastaviť prehrávanie, stlačte **STOP**.

3 Stlačte **◀◀REW.**

Keď počítadlo dosiahne údaj "0:00:00", kazeta sa automaticky zastaví.

Zobrazenie počítadla sa zmení na zobrazenie časového kódu a zobrazenie Zero set memory sa vypne.

4 Stlačte **PLAY**.

Prehrávanie sa spustí od miesta, v ktorom je na počítadle zobrazený údaj "0:00:00".

Zrušenie operácie

Pred prevíjaním vzad znova stlačte **ZERO SET MEMORY**.

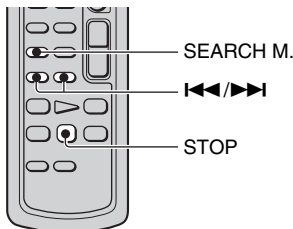
🔍 Poznámky

- Pri tejto funkcii môže vzniknúť odchýlka od časového údaja v hodnote niekoľkých sekúnd.

- Funkcia Zero set memory nemusí pracovať správne, ak sú na kazete uprostred záznamu prázdné miesta bez záznamu.

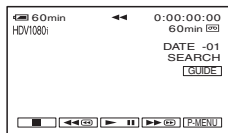
Vyhľadávanie scény podľa dátumu snímania (Date search)

Kamkordér dokáže vyhľadať miesto, v ktorom sa zmenil dátum snímania. **Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT (str. 28).**



1 Stlačte **SEARCH M.** na **DO**.

2 Stláčaním **◀◀** (predchádzajúci) / **▶▶** (nasledujúci) zvolte dátum snímania.



Zrušenie operácie

Stlačte **STOP**.

🔍 Poznámky

- Funkcia Date search nemusí pracovať správne, ak sú na kazete uprostred záznamu prázdné miesta bez záznamu.

Prehrávanie záznamu na TVP

Spôsob pripojenia a kvalita obrazu závisia od typu pripájaného TVP a použitých konektorov.

Ako zdroj napájania pripojte dodávaný AC adaptér (str. 13).

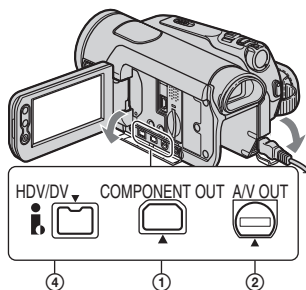
Pozri tiež návod na použitie pripájaného zariadenia.

Poznámky

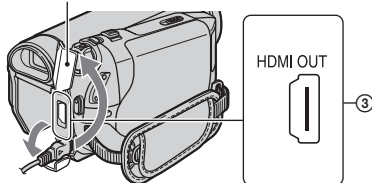
- Pred pripojením vykonajte v Menu všetky potrebné nastavenia. TVP nemusí rozpoznať video signál správne, ak zmeníte nastavenie [VCR HDV/DV] alebo [i.LINK CONV] po prepojení TVP a kamkordéra káblom i.LINK.
- Záznam nasnímaný vo formáte DV sa prehrá v kvalite SD (standardné rozlíšenie) bez ohľadu na zapojenie.
- Aby ste mohli záznam prehrávať na x.v.Color-kompatibilnom TVP, nastavte pri snímaní položku [X.V.COLOR] na [ON] (str. 50). Pri prehrávaní je niektoré nastavenia potrebné vykonať na TVP.

Konektory na kamkordéri

Otvorte kryt konektorov v smere šípky a pripojte kábel.



Podvihnite spodnú časť krytu konektora, potom ho otočte v smere šípky.



Výber vhodného prepojenia (CNNECT GUIDE)



Kamkordér vám pomôže zvoliť vhodné prepojenie pre dané zariadenie. Výstupný signál sa potom na kamkordéri zvolí automaticky.

1 Stlačte [GUIDE].


2 Stlačte [CNNECT GUIDE].

3 Prepojte kamkordér a TVP podľa pokynov na LCD monitore.

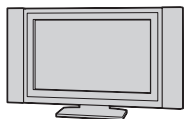
Príklad pripojenia k HD TVP

- ① Stlačte [TV] → [HD TV].
- ② Pomocou  /  zvolte vstupný konektor TVP a stlačte [OK].
- ③ Skontrolujte detaily nastavenia výstupného signálu a stlačte [OK].
- ④ Prepojte kamkordér a TVP podľa zobrazenia na monitore. Stlačte [HINT] a prečítajte si bezpečnostné pokyny k prepájaniu.
- ⑤ Stlačte [OK] → [END].

Rady

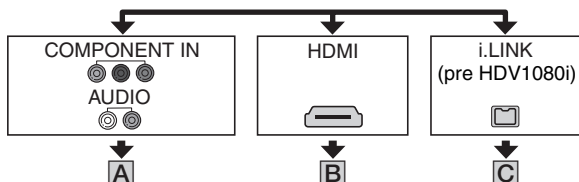
- Stlačením  obnovíte predchádzajúce zobrazenie.

Pripojenie k TVP s vysokým rozlíšením



Kvalita HD (vysoké rozlíšenie)

- Záznam vo formáte HDV sa prehrá tak, ako je nasnímaný (HD kvalita).
- Záznam vo formáte DV sa prehrá v pôvodnej kvalite (kvalita SD).



↗ : Smer toku signálu, () : Referenčné strany

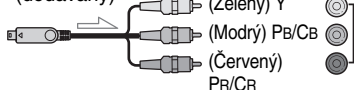
Typ	Kamkordér	Kábel	TVP	Nastavenie Menu
-----	-----------	-------	-----	-----------------

A



①

Zložkový video kábel
(dodávaný)



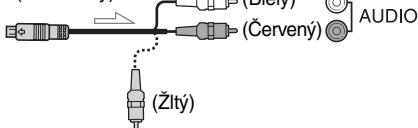
COMPONENT
VIDEO IN

(STANDARD SET)
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (57)
[COMPONENT] →
[1080i/576i] (60)

②




A/V prepojovací kábel
(dodávaný)

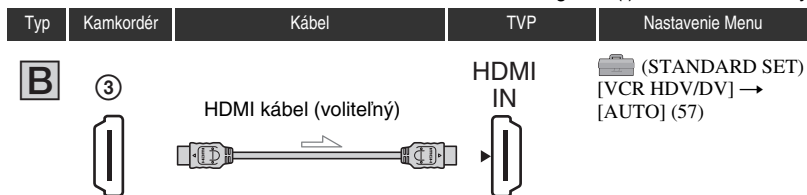


AUDIO

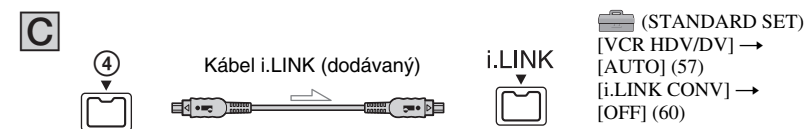
- Pre výstup audio signálu je potrebný tiež A/V prepojovací kábel. Pripojte bielu a červenú koncovku A/V prepojovacieho kábla do vstupných audio konektorov na TVP.

Prehrávanie záznamu na TVP (Pokračovanie)

 : Smer toku signálu, () : Referenčné strany

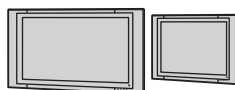


- **Používajte kábel HDMI označený logom HDMI (pozri logo na prednom kryte).**
- Ak záznam obsahuje signál ochrany pred kopírovaním, obrazový signál vo formáte DV nie je vyvedený na výstup z konektora HDMI OUT.
- Vstupný obrazový signál vo formáte DV vstupujúci do kamkordéra cez kábel i.LINK (str. 68) nie je vyvedený na výstup.
- TVP nemusí zobrazovať obraz správne (napr. bude záznam bez zvuku alebo obrazu). HDMI káblom neprepájajte konektor HDMI OUT na kamkordéri a konektor HDMI OUT na externom zariadení. Môže dôjsť k poruche.



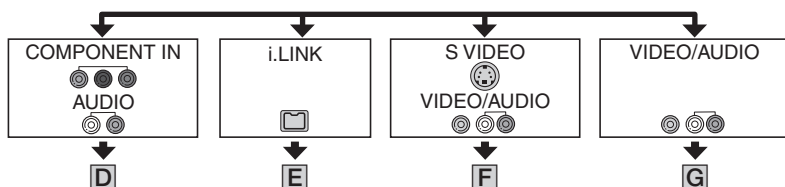
- **TVP musí disponovať konektorom i.LINK kompatibilným so špecifikáciami HDV1080i. Podrobnosti pozri v technických údajoch TVP.**
- Ak TVP nie je kompatibilný so špecifikáciami HDV1080i, prepojte kamkordér s TVP pomocou dodávaného zložkového video kábla a A/V prepojovacieho kábla podľa obrázka **A**.
- TVP musí byť nastavený tak, aby rozpoznal, že je pripojený kamkordér. Pozri návod na použitie TVP.

Pripojenie k TVP s pomerom strán 16:9 (širokouhlý) alebo 4:3



Kvalita SD (štandardné rozlíšenie)

- Záznam vo formáte HDV sa skonvertuje do formátu DV (kvalita SD) a potom sa prehrá.
- Záznam vo formáte DV sa prehrá v pôvodnej kvalite (kvalita SD).




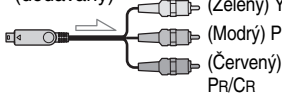
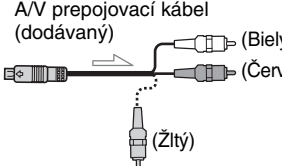


Nastavenie pomeru strán podľa pripojeného TVP (16:9/4:3)

Nastavenie [TV TYPE] zmeňte podľa TVP (str. 60).



🔊 Poznámky

- Ak prehrávate záznam nasnímaný vo formáte DV na TVP s pomerom strán 4:3, ktorý nie je kompatibilný so signálom 16:9, nastavte na kamkordéri [WIDE SELECT] na [4:3] (str. 58).

⇨ : Smer toku signálu, () : Referenčné strany

Typ	Kamkordér	Kábel	TVP	Nastavenie Menu
D		<p>Zložkový video kábel (dodávaný)</p>  <p>(Zelený) Y (Modrý) Pb/Cb (Červený) Pr/Cr</p> <p>A/V prepojavací kábel (dodávaný)</p>  <p>(Biely) (Červený) (Žltý)</p>	<p>COMPONENT VIDEO IN</p>  <p>AUDIO</p> 	<p>(STANDARD SET) [VCR HDV/DV] → [AUTO] (57) [COMPONENT] → [576i] (60) [TV TYPE] → [16:9]/[4:3] (60)</p>

- Na výstup audio signálu je potrebný tiež A/V prepojavací kábel. Pripojte bielu a červenú koncovku A/V prepojavacieho kábla do vstupných audio konektorov na TVP.

E		<p>Kábel i.LINK (dodávaný)</p> 	i.LINK	<p>(STANDARD SET) [VCR HDV/DV] → [AUTO] (57) [i.LINK CONV] → [ON HDV → DV] (60)</p>
----------	--	---	--------	---

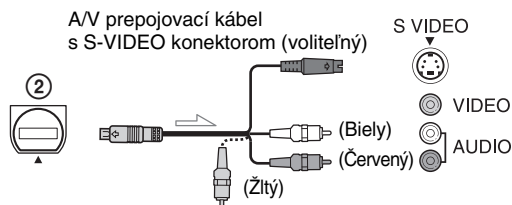
- TVP musí byť nastavený tak, aby rozpoznal, že je pripojený kamkordér. Pozri návod na použitie TVP.

Prehrávanie záznamu na TVP (Pokračovanie)

↗ : Smer toku signálu, () : Referenčné strany

Typ	Kamkordér	Kábel	TVP	Nastavenie Menu
-----	-----------	-------	-----	-----------------

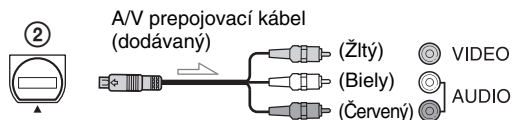
F



(STANDARD SET)
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (57)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3] (60)

- Ak pripojíte samotnú S-VIDEO koncovku (S-VIDEO kanál), na výstup nebude vyvedený audio signál. Za účelom vyvedenia audio signálov pripojte spolu s S-VIDEO káblom bielu a červenú koncovku A/V prepojovacieho kábla do vstupného audio konektora na vašom TVP.
- Toto prepojenie poskytuje vyššiu kvalitu obrazu v porovnaní s A/V prepojovacím káblom (typ **G**).

G



(STANDARD SET)
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (57)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3] (60)

Ak pripájate kamkordér k TVP cez VCR

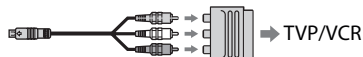
Zvoľte jeden zo spôsobov prepojenia na str. 65 podľa vstupného konektora VCR. Kamkordér pripojte do vstupného konektora LINE IN na VCR pomocou A/V prepojovacieho kábla. Prepínač vstupného signálu na VCR nastavte na LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 atď.).

Ak je váš TVP monofonický (Ak je váš TVP vybavený len jedným vstupným audio konektorom)

Pripojte žltú koncovku A/V prepojovacieho kábla do konektora video vstupu a bielu (ľavý kanál) alebo červenú (pravý kanál) koncovku do konektora audio vstupu na VCR alebo TVP.

Ak je váš TVP/VCR vybavený 21-pinovým konektorom (EUROCONNECTOR - SCART)

Použite 21-pinový adaptér (voliteľný) na sledovanie prehrávaného obrazu.



Štandard "PhotoTV HD"

Kamkordér je kompatibilný so štandardom "PhotoTV HD". "PhotoTV HD" umožní zobrazovať zábery s vysokým detailom, jemnou fotografickou textúrou a farbami. Po pripojení PhotoTV HD-kompatibilného zariadenia Sony pomocou HDMI kábla* alebo zložkového video kábla** vás uchvátí úplne nová dimenzia zobrazovaných fotografií s ohurujúcou HD kvalitou.

* Po zobrazení statického záberu sa TVP automaticky prepne do vhodného režimu.

** Bude nutné TVP nastaviť.


Podrobnosti pozri v návode na použitie PhotoTV HD-kompatibilného TVP.


Rady

- HDMI (High Definition Multimedia Interface) je rozhranie pre tok video aj audio signálu. Prepojením konektora HDMI OUT s externým zariadením pomocou príslušného kábla získate obraz vo vysokej kvalite a digitálny zvuk.
- Ak za účelom toku výstupného obrazového signálu z iného konektora než i.LINK pripojíte kamkordér k TVP viacerými druhmi káblov, priorita výstupných signálov je nasledovná: HDMI → zložkový video → S VIDEO → audio/video.
- Podrobnosti o systéme i.LINK pozri str. 96.

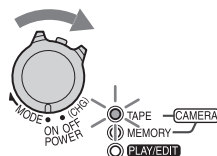
Používanie položiek ponuky Menu

1 Posúvaním prepínača POWER v smere šípky rozsvietíte príslušnú kontrolku.

Kontrolka CAMERA-TAPE:  Nastavenia pre kazetu

Kontrolka CAMERA-MEMORY:  Nastavenia pre kartu "Memory Stick Duo"

Kontrolka PLAY/EDIT: Nastavenia pre prehrávanie/editovanie



2 Zatláčajte na LCD monitor a zvoľte požadovanú položku.

Nedostupné položky sa zobrazia nevýrazne (sivo).

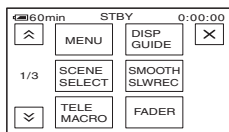
■ Skrátený prístup v Personal Menu

V Personal Menu môžete vytvoriť skrátený prístup pre často používané položky Menu.



Rady

- Personal Menu môžete upravovať podľa potreby (str. 63).

① Stlačte **P-MENU**.



② Zatláčajte na požadovanú položku.

Ak sa požadovaná položka nezobrazí, stláčaním / ju zobrazte.

③ Zvoľte požadované nastavenie a stlačte



OK.

■ Používanie položiek ponuky Menu

Môžete užívateľsky nastaviť položky Menu, ktoré sa nepridali do Personal Menu.

① Stlačte **P-MENU** → **[MENU]**.


② Zvoľte požadované Menu.

Stláčaním / zvoľte položku a stlačte **OK** (postup v kroku ③ je rovnaký ako v kroku ②).

③ Zvoľte požadovanú položku.

④ Upravte položku.

Po dokončení nastavení stlačením **OK** → **[X]** (zatvoriť) vypnete zobrazenie Menu.

Ak nechcete meniť nastavenie, stlačením  obnovíte predchádzajúce zobrazenie.

■ Používanie položiek ponuky Menu v režime Easy Handycam

V režime Easy Handycam sa nezobrazuje **P-MENU**. Stláčením **[MENU]** zobrazte indexové zobrazenie ponuky Menu.

Položky ponuky Menu

Dostupné položky Menu (●) sa menia v závislosti od rozsvietenia kontrolky.

V režime Easy Handycam sa podľa nasledovného prehľadu nastavenie vykoná automaticky.

Pozícia kontrolky:

TAPE

MEMORY

PLAY/EDIT

Easy Handycam

Menu CAMERA SET (str. 43)

SCENE SELECT	●	●	–	AUTO
SPOT MTR-FCS	●	●	–	–
SPOT METER	●	●	–	–
EXPOSURE	●	●	–	AUTO
WHITE BAL.	●	●	–	AUTO
SHARPNESS	●	●	–	–
SHUTTR SPEED	●	●	–	AUTO
AUTOSLW SHTR	●	–	–	ON
AE SHIFT	●	●	–	OFF
CAMERA COLOR	●	●	–	–
WB SHIFT	●	●	–	OFF
SPOT FOCUS	●	●	–	AUTO
FOCUS	●	●	–	AUTO
TELE MACRO	●	●	–	OFF
PEAKING	●	●	–	OFF
FLASH SET	●	●	–	⚡ *1/OFF
SUPER NS	●	–	–	OFF
NS LIGHT	●	●	–	ON
COLOR SLOW S	●	●	–	OFF
ZEBRA	●	●	–	OFF
HISTOGRAM	●	●	–	OFF
SELF-TIMER	●	●	–	● *2
DIGITAL ZOOM	●	–	–	OFF
STEADYSHOT	●	●	–	ON
CONV.LENS	●	●	–	_*1
DIAL SET	●	●	–	–
X.V.COLOR	●	–	–	_*1







Menu MEMORY SET (str. 50)

STILL SET	–	●	●	FINE/● *1
ALL ERASE	–	–	●	●
FORMAT	–	●	●	–
FILE NO.	–	●	●	_*1
NEW FOLDER	–	●	●	–
REC FOLDER	–	●	●	_*1
PB FOLDER	–	–	●	_*1

Menu PICT.APPLI. (str. 53)

FADER	●	–	–	OFF
INT.REC-STL	–	●	–	OFF
SLIDE SHOW	–	–	●	–
D.EFFECT	●	–	●	OFF
PICT.EFFECT	●	–	●	OFF

Položky ponuky Menu (Pokračovanie)

	Pozícia kontrolky:	TAPE	MEMORY	PLAY/EDIT	Easy Handycam
	SMTH SLW REC	●	-	-	-
	PictBridge PRINT	-	-	●	-
	USB SELECT	-	-	●	-
	DEMO MODE	●	-	-	ON
	Menu EDIT/PLAY (str. 56)				
	VAR.SPD PB	-	-	●	-
	REC CTRL	-	-	●	-
	END SEARCH	●	-	●	-
	Menu STANDARD SET (str. 57)				
	VCR HDV/DV	-	-	●	AUTO
	REC FORMAT	●	-	-	●*1
	DV SET DV	●	-	●	SP*1/16:9 WIDE*1/ 16b *1/ _*1
	VOLUME	●	●	●	●*1*3
	MIC LEVEL	●	-	-	AUTO
	LCD/VF SET	●	●	●	- /NORMAL/ - / NORMAL
	COMPONENT	●	●	●	1080i/576i*1
	i.LINK CONV	●	-	●	OFF*1
	TV TYPE	●	●	●	16:9*1
	DISP GUIDE	●	●	●	●
	STATUS CHECK	●	-	●	-
	GUIDEFAME	●	●	-	OFF
	CENTER MARKR	●	●	-	OFF
	COLOR BAR	●	-	-	OFF
	DATA CODE	-	-	●	●
	REMAINING	●	-	●	AUTO
	REMOTE CTRL	●	●	●	ON
	REC LAMP	●	●	-	ON
	BEEP	●	●	●	●*1
	DISP OUTPUT	●	●	●	LCD PANEL
	MENU ROTATE	●	●	●	-
	A.SHUT OFF	●	●	●	5min
	CALIBRATION	-	-	●	-
	QUICK REC HDV1080i	●	-	-	OFF
	Menu TIME/LANGU. (str. 63)				
	CLOCK SET	●	●	●	●*1
	WORLD TIME	●	●	●	_*1
	LANGUAGE	●	●	●	_*1

*1 Uchová sa nastavenie, ktoré bolo aktuálne pred prepnutím do režimu Easy Handycam.

*2 Nie je možné nastavovať v režime CAMERA-TAPE.

*3 Dostupné, len keď je prepínač POWER v polohe PLAY/EDIT.

Menu CAMERA SET

Nastavenia kamkordéra podľa podmienok snímania

Výrobné nastavenia sú označené značkou ►. Po zvolení nastavenia sa zobrazia indikátory v zátvorkách.

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.

SCENE SELECT

Pomocou funkcie [SCENE SELECT] môžete snímať záznam podľa podmienok snímania.

► AUTO

Automatické snímame bez používania funkcie [SCENE SELECT].

TWILIGHT* (☾)

Zachytenie tmavej atmosféry vzdialeného okolia za šera.



TWILIT PORTRT (Portrét za šera) (👤)

Snímame statických záberov ľudí a pozadia s bleskom.



CANDLE (🕯)

Zachytenie tlmenej atmosféry scény osvetlenej sviečkou.



SUNRSE SUNSET (Úsvit a súmrak)* (🌅)

Zachytenie atmosféry pri západe a východe slnka.



FIREWORKS* (🎆)

Zachytenie veľkolepej atmosféry ohňostrojev.



LANDSCAPE* (🏞)

Tento režim slúži na ostré snímame vzdialených objektov. Režim tiež zabraňuje kamkordérovi, aby zaostril na sklo alebo kov v okne, ak snímame objekty za sklom alebo mrežou.



PORTRAIT (Jemný portrét) (👤)

Tento režim zvýrazní objekty, ako napríklad ľudí alebo kvety a súčasne im vytvorí jemné pozadie.



SPOTLIGHT** (🎤)

Tento režim zabraňuje, aby tváre ľudí vyzerali príliš svetlé, napríklad keď snímame objekty, ktoré sú osvetlené silným svetlom.



BEACH** (🏖)

Tento režim zabraňuje, aby ľudské tváre vyzerali príliš tmavé pri silnom alebo odrazenom svetle na lyžiarskom svahu alebo v lete na plážach.



SNOW** (❄)

Snímame vo veľmi jasných, bielych podmienkach, napríklad na lyžiarskom svahu. V opačnom prípade môžu byť zábery príliš tmavé.



* Zaostrenie je nastavené len na vzdialený objekt.

** Nie je možné zaostriť na objekty, ktoré sú príliš blízko.



🔊 Poznámky

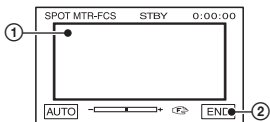
- Ak nastavíte [SCENE SELECT], nastavenia [SHUTTR SPEED] a [WHITE BAL.] sa zrušia.

SPOT MTR.FCS (Bodové meranie a zaostrovanie)

Jas (expozíciu) a zaostrenie záberu môžete nastaviť súčasne.

Môžete naraz používať funkcie [SPOT METER] (str. 44) a [SPOT FOCUS] (str. 46).

- 1 Na monitore zatlačte na bod, pre ktorý chcete aretovať expozíciu a zaostrenie. Zobrazí sa  a .



- 2 Stlačte [END].

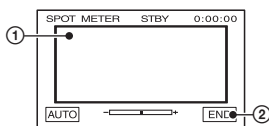
Pre obnovenie automatického nastavenia expozície a zaostrenia stlačte [AUTO] → [END].

🔊 Poznámky


- Ak nastavíte [SPOT MTR.FCS], [EXPOSURE] a [FOCUS] sa automaticky nastaví na [MANUAL].

SPOT METER (Flexibilné bodové meranie)

Pri svetle v pozadí alebo pri veľkom kontraste medzi snímaným objektom a pozadím (napr. objekty v osvetlení na scéne) môžete presnejšie nastaviť a aretovať expozíciu objektu, takže sa nasníma s vhodným jasom.



- 1 Na monitore zatlačte na bod, pre ktorý chcete aretovať a nastaviť expozíciu.

Zobrazí sa .

- 2 Stlačte [END].

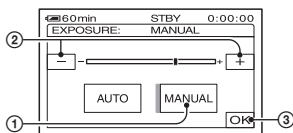
Pre obnovenie automatického nastavenia expozície stlačte [AUTO] → [END].

🔊 Poznámky


- Ak nastavíte [SPOT METER], [EXPOSURE] sa automaticky nastaví na [MANUAL].



EXPOSURE

Jas (expozíciu) obrazu môžete manuálne nastaviť a aretovať. Jas nastavujte, keď je objekt značne svetlejší alebo tmavší než pozadie.



- 1 Stlačte [MANUAL].

Zobrazí sa .

- 2 Nastavte expozíciu stláčaním  / .

- 3 Stlačte [OK].

Pre obnovenie automatického nastavenia expozície stlačte [AUTO] → [OK].

🔊 Rady

- Nastavenie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

WHITE BAL. (Vyváženie bielej farby)

Nastavenie vyváženia bielej farby podľa podmienok snímania.

► AUTO

Nastavenie vyváženia bielej farby sa vykoná automaticky.

OUTDOOR (☀)

Vyváženie bielej farby sa nastaví tak, aby zodpovedalo nasledovným podmienkam snímania:

- Snímanie v exteriéri
- Snímanie nočných scén, pri neónovom osvetlení a ohňostrojoch
- Snímanie pri východe/západe slnka
- Snímanie pri osvetlení žiarivkou svietiacou denným svetlom

INDOOR (☾)

Vyváženie bielej farby sa nastaví tak, aby zodpovedalo nasledovným podmienkam snímania:

- Snímanie v interiéri
- Snímanie na oslavách alebo v štúdiách, kde sa svetelné podmienky rýchlo menia
- Snímanie s profesionálnym osvetlením (ako v štúdiách), s osvetlením sodíkovou lampou alebo žiarivkou

ONE PUSH (☑)

Vyváženie bielej farby sa nastaví podľa okolitého osvetlenia.

- ① Stlačte [ONE PUSH].
- ② Pri totožných podmienkach, v akých budete neskôr snímať, zamerajte biely objekt, napr. papier.
- ③ Stlačte [☑].
☑ rýchlo bliká. Keď sa nastaví vyváženie bielej farby a uloží sa do pamäte, indikátor prestane blikáť.

🔍 Poznámky

- [WHITE BAL.] nastavte na [AUTO] alebo [ONE PUSH] pri osvetlení bielym alebo studeným bielym svetlom.
- Pri nastavení na [ONE PUSH] pokračujte v zameriavaní bieloého objektu, kým rýchlo bliká indikátor ☑.
- ☑ bude blikáť pomaly, ak nie je možné [ONE PUSH] nastaviť.
- Ak po nastavení na [ONE PUSH] bliká indikátor ☑ aj po stlačení [OK], nastavte [WHITE BAL.] na [AUTO].
- Ak nastavíte funkciu [WHITE BAL.], [SCENE SELECT] sa nastaví na [AUTO].

💡 Rady

- Aby ste dosiahli lepšie nastavenia vyváženia farieb, keď ste pri nastavení [AUTO] vymenili akumulátor, alebo ste kamkordér premiestnili po aretácii expozície z interiéru do exteriéru (alebo naopak), zvoľte [AUTO] a nasmerujte kamkordér na biely objekt na cca 10 sekúnd.
- Ak ste zmenili vyváženie bielej farby pomocou [ONE PUSH], ak zmeníte nastavenia [SCENE SELECT], alebo ste kamkordér premiestnili z interiéru do exteriéru alebo naopak, je nutné postup [ONE PUSH] vykonať znova.

SHARPNESS

Nastavenie ostrosti obrysov záznamu pomocou [−]/[+]. Ak sa nastavenie ostrosti odlišuje od výrobného nastavenia, zobrazí sa [☑].

**SHUTTR SPEED**

Rýchlosť uzávierky môžete nastaviť manuálne a za účelom ďalšieho využitia ju môžete aretovať. Podľa nastavenej rýchlosti uzávierky sa objekt môže javiť staticky, alebo môžete zvýrazniť pohyb objektu.

► AUTO

Automatické nastavenie rýchlosti uzávierky.

MANUAL (Ⓢ)

Stláčaním [−]/[+] nastavte rýchlosť uzávierky.

Rýchlosť uzávierky môžete nastaviť na hodnotu v rozsahu 1/3 až 1/10000 sekundy pri nastavení prepínača POWER do polohy CAMERA-TAPE a v rozsahu 1/3 až 1/425 sekundy pri nastavení prepínača POWER do polohy CAMERA-MEMORY.



🔊 Poznámky

- Ak je rýchlosť uzávierky nastavená na hodnotu v rozsahu 1/600 až 1/10000 sekundy, nie je možné snímať statické zábery.
- Napríklad ak zvolíte 1/100 sekundy, zobrazí sa [100].
- Keď je rýchlosť uzávierky pomalá, automatické zaostrenie nemusí byť presné. Použite statív atď. a zaostríte manuálne.
- Pri snímaní pod osvetlením žiarivkou, sodíkovou alebo ortuťovou lampou, sa v závislosti od rýchlosti uzávierky môžu na monitore zobrazovať horizontálne pruhy.

💡 Rady

- Nastavenie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

AUTOSLW SHTR (Automatická pomalá uzávierka)

Ak nastavíte [AUTOSLW SHTR] na hodnotu [ON], rýchlosť uzávierky sa na tmavých miestach automaticky spomalí na 1/25 sekundy.

AE SHIFT

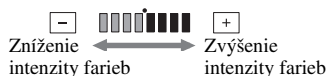
Expozíciu môžete nastaviť pomocou [−] (tmavšie)/[+] (svetlejšie). Ak je [AE SHIFT] nastavené na iné než výrobné nastavenie, zobrazí sa [AS] a nastavená hodnota.

💡 Rady

- Stlačte [−], ak je objekt biely, alebo je pozadie jasné, alebo stlačte [+], ak je objekt čierny, alebo je osvetlenie tlmené.
- Keď je [EXPOSURE] nastavené na [AUTO], môžete zosvetliť alebo stmaviť úroveň automatického nastavenia expozície.
- Nastavenie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

CAMERA COLOR

Nastavenie intenzity farieb pomocou [−]/[+]. Ak sa nastavenie [CAMERA COLOR] odlišuje od výrobného nastavenia, zobrazí sa 🌀.



WB SHIFT (Posuv vyváženia bielej farby)

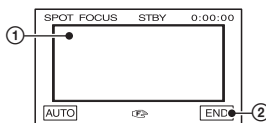
Nastavenie vyváženia bielej farby môžete podľa potreby nastaviť pomocou [−]/[+]. Ak je [WB SHIFT] nastavené na iné než výrobné nastavenie, zobrazí sa [WS] a nastavená hodnota.

💡 Rady

- Pri nastavení vyváženia bielej farby na nižšiu hodnotu sa obraz sfarbuje domodra a pri nastavení na vyššiu hodnotu sa obraz sfarbuje dočervena.
- Nastavenie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

SPOT FOCUS

V prípade, že objekt, na ktorý chcete zaostriť nie je v strede monitora, môžete zaostrenie nastaviť na takýto objekt.



- 1 Zatláče na objekt na monitore. Zobrazí sa [F].

- 2 Stlačte [END].

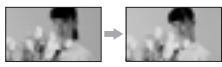
Pre obnovenie automatického zaostrovania stlačte [AUTO]→[END].








🔊 Poznámky

- Ak nastavíte [SPOT FOCUS], [FOCUS] sa automaticky nastaví na [MANUAL].

FOCUS

Môžete zaostriť manuálne. Ak chcete zámerné zaostriť na určitý objekt, môžete zvoliť túto funkciu.



- ① Stlačte [MANUAL].
Zobrazí sa .
- ② Stláčaním  (zaostrenie na blízke objekty)/ (zaostrenie na vzdialené objekty) zaostríte. Ak nie je možné zaostriť bližšie, zobrazí sa , ak nie je možné zaostriť ďalej, zobrazí sa .
Ak stlačíte , zobrazí sa ∞ a je možné zaostriť na nekonečno.
- ③ Stlačte [OK].

Pre obnovenie automatického zaostrovania stlačte [AUTO] → [OK].


🔊 Poznámky

- Minimálna vzdialenosť objektu od kamkordéra, aby sa dosiahlo presné zaostrenie, je cca 1 cm v polohe ovládača transfokácie W a cca 80 cm v polohe T.

🔦 Rady

- Lahšie zaostríte na nejaký objekt, ak najskôr zaostríte v pozícii T (telefoto) a potom nastavíte transfokáciu na snímanie v pozícii W (široký záber). Ak chcete snímať objekt zblízka, ovládač transfokácie nastavte do polohy W (široký záber) a zaostríte.
- Zaostrovanie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

TELE MACRO

Režim je vhodný na snímanie drobných objektov, napr. kvetiny alebo hmyz. Keďže môžete snímať zblízka, v zábere bude rozmazané pozadie a objekt bude ostrejší. Pri nastavení [TELE MACRO] na [ON] () sa transfokácia (str. 25) automaticky nastaví maximálne do pozície T (telefoto) a umožní sa snímanie objektov zblízka, cca zo 45 cm.



Funkciu zrušíte stlačením [OFF] alebo nastavením transfokácie do pozície W.

🔊 Poznámky

- Pri snímaní vzdialených objektov môže byť zaostrenie obtiažnejšie a môže trvať dlhší čas.
- Keď je obtiažne automatické zaostrovanie, zaostríte manuálne ([FOCUS], str. 46).

PEAKING

Obrysy objektu na monitore sa zvýraznia, aby bolo zaostrovanie jednoduchšie. Môžete nastaviť farbu obrysov zobrazovaných na monitore počas funkcie Peaking. Ak zmeníte výrobné nastavenie, na monitore sa zobrazí ^{PEAK}ING.

▶ OFF

Vypnutie funkcie.

WHITE

Obrysy sú biele.

RED

Obrysy sú červené.

YELLOW

Obrysy sú žlté.

🔦 Rady

- Zvýraznené obrysy sa nezaznamenávajú na kazetu.

FLASH SET

Túto funkciu môžete používať, ak používate vstavaný blesk alebo externý blesk (voliteľný), ktorý je kompatibilný s kamkordérom.

■ FLASH LEVEL

HIGH (🔊+)


Posuv intenzity blesku vyššie.


▶ NORMAL (🔊)

LOW (🔊-)


Posuv intenzity blesku nižšie.

■ REDEYE REDUC


Môžete redukovať efekt červených očí tak, že blesk blyсне ešte pred snímaním. Nastavte [REDEYE REDUC] na [ON], potom stláčaním  (blesk) (str. 26) zvolíte nastavenie.

 (Automatická redukcia efektu červených očí): Predzáblesk, aby sa redukoval efekt červených očí pri automatickom blysnutí blesku pri nedostatočných svetelných podmienkach.



 (Vynútený blesk): Blysnutie spolu s predzábleskom na redukciu efektu červených očí bez ohľadu na podmienky osvetlenia.




 (Bez blesku): Snímanie bez blesku.

⚡ Poznámky

- Redukcia efektu červených očí nemusí priniesť požadovaný efekt v závislosti od individuálnych rozdielov a iných podmienok.

SUPER NS (Super NightShot)

Obraz sa nasníma až 16-násobne jasnejšie než v normálnom režime NightShot, ak nastavíte [SUPER NS] na [ON], pričom súčasne ponecháte prepínač NIGHTSHOT (str. 27) v polohe ON. Zobrazí sa  a [“SUPER NIGHTSHOT”].

Štandardné nastavenie obnovíte nastavením [SUPER NS] na [OFF], alebo nastavením prepínača NIGHTSHOT do polohy OFF.

⚡ Poznámky

- Funkciu NightShot/[SUPER NS] nepoužívajte v dobre osvetlených priestoroch. Môže dôjsť k poruche.
- Nezakrývajte žiarič infračervených lúčov prstami a pod. (str. 106).
- Zložte konverznú predzátku (voliteľná) aj tienidlo objektívu.
- Keď je obtiažne automatické zaostrovanie, zaostríte manuálne ([FOCUS], str. 46).
- Rýchlosť uzávierky sa automaticky mení v závislosti od intenzity jasu. Pohyb sa v tomto prípade môže spomaliť.


NS LIGHT (NightShot Light)

Počas používania funkcie NightShot (str. 27) alebo [SUPER NS] (str. 48) pri snímaní môžete po nastavení [NS LIGHT] (vyžarovač infračervených lúčov (neviditeľné) na [ON] (výrobné nastavenie) nasnímať ostrejšie záznamy.

⚡ Poznámky

- Nezakrývajte žiarič infračervených lúčov prstami a pod. (str. 106).
- Zložte konverznú predzátku (voliteľná) aj tienidlo objektívu.
- Maximálna snímacia vzdialenosť pomocou svetla [NS LIGHT] je cca 3 m.

COLOR SLOW S (Pomalá uzávierka - vo farbe)

Keď nastavíte [COLOR SLOW S] na [ON], môžete snímať ostrejší záznam vo farbách, aj pri nedostatočnom osvetlení. Zobrazí sa  a [COLOR SLOW SHUTTER].


Pre zrušenie funkcie [COLOR SLOW S] stlačte [OFF].

⚡ Poznámky

- Keď je obtiažne automatické zaostrovanie, zaostríte manuálne ([FOCUS], str. 46).
- Rýchlosť uzávierky sa automaticky mení v závislosti od intenzity jasu. Pohyb sa spomaliť.

ZEBRA

Ak sú na monitore časti obrazu, v ktorých jas dosahuje nastavenú úroveň, zobrazia sa v nich diagonálne pruhy.

Funkcia je vhodná ako pomôcka pri nastavovaní jasu (expozície). Keď zmeníte výrobné nastavenie, zobrazí sa . Pruhoaná šablóna (zebra) sa nezaznamenáva.

► OFF

Pruhoaná šablóna (zebra) sa nezobrazuje.

70

Pruhoaná šablóna sa na monitore zobrazí pri úrovni jasu cca 70 IRE.

100

Pruhovaná šablóna sa na monitore zobrazí pri úrovni jasu cca 100 IRE.

Poznámky

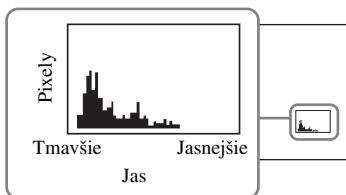
- Časti monitora s jasom cca 100 IRE a vyšším sa môžu javiť ako preexponované.

Rady

- IRE predstavuje jas monitora.

HISTOGRAM

Keď nastavíte [HISTOGRAM] na [ON], na monitore sa zobrazí [HISTOGRAM] (graf zobrazujúci rozloženie tónov v obraze). Táto funkcia je užitočná, ak nastavujete expozíciu. Môžete nastavovať položku [EXPOSURE] alebo [AE SHIFT], pričom kontrolujete zobrazenie [HISTOGRAM]. [HISTOGRAM] sa nezaznamenáva na kazetu ani kartu "Memory Stick Duo".




Rady

- Ľavá strana grafu predstavuje tmavšie oblasti obrazu a pravá strana grafu predstavuje svetlejšie oblasti obrazu.

SELF-TIMER

Samospúšť nasníma statický záber po odpočítaní cca 10 sekúnd.

Stlačte PHOTO, keď je [SELF-TIMER] nastavené na [ON], zobrazí sa .

Pre ukončenie odpočítavania stlačte [RESET].

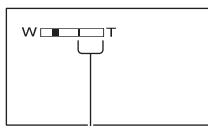
Pre zrušenie snímania so samospúšťou zvolte [OFF].

Rady

- Snímanie môžete spustiť tiež stlačením PHOTO na diaľkovom ovládaní (str. 107).

DIGITAL ZOOM

Pri snímaní na kazetu môžete pre transfokáciu viac než 10 x zvoliť maximálnu mieru digitálnej transfokácie (výrobné nastavenie). Pri používaní digitálnej transfokácie však dochádza k zhoršeniu kvality obrazu.



Pravá strana políčka predstavuje zónu digitálnej transfokácie. Zóna transfokácie sa zobrazí pri zvolení miery transfokácie.


► OFF

Vykonáva sa optická transfokácia do 10 x.

20 x

Vykonáva sa optická transfokácia do 10 x. Transfokácia nad 10 x až do 20 x sa vykoná digitálne.

STEADYSHOT

Funkcia kompenzuje otrasy kamkordéra (výrobné nastavenie je [ON]). Ak používate statív (volíte Iný), nastavte [STEADYSHOT] na [OFF] (). Obraz bude prirodzený.

Menu CAMERA SET (Pokračovanie)

CONV.LENS

Ak používate voliteľnú konverznú predšádku, táto funkcia umožní snímánie s optimálnou kompenzáciou otrasov kamkordéra pri používaní jednotlivých predšádok.

► OFF

Zvoľte, ak nepoužívate konverznú predšádku (voliteľná).

WIDE CONV. (W)

Zvoľte pri používaní širokouhlejšej konverznej predšádky (voliteľná).

TELE CONV. (T)

Zvoľte pri používaní telekonverznej predšádky (voliteľná).

DIAL SET

Môžete si zvoliť položku Menu, ktorú chcete priradiť ovládaču CAM CTRL. Podrobnosti pozri str. 26.

X.V.COLOR

Ak je pri snímaní nastavené [ON], nasnímate širší rozsah farieb. Rôzne farby ako napríklad žiarivé farby kvetov a tyrkysovo modrá farba mora sú potom vernejšie reprodukované.

Poznámky

- Položku [X.V.COLOR] nastavte na [ON] iba vtedy, keď chcete záznam prehrávať na TVP podporujúcom x.v.Color.
- Ak budete pohyblivé záznamy s nastavením na [ON] prehrávať na TVP, ktorý nepodporuje systém x.v.Color, farby sa nemusia reprodukovávať správne.
- Položku [X.V.COLOR] nie je možné nastaviť na [ON], ak:
 - Snímate vo formáte DV.
 - Snímate pohyblivý záznam.

Menu MEMORY SET

Nastavenia pre kartu "Memory Stick Duo"

Výrobné nastavenia sú označené značkou ►. Po zvolení nastavenia sa zobrazia indikátory v zátvorkách.

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.

STILL SET

QUALITY

► FINE (FINE)

Snímánie statických záberov vo vysokej kvalite.

STANDARD (STD)

Snímánie statických záberov v štandardnej kvalite.

Poznámky

- V režime Easy Handycam sa kvalita automaticky nemenne nastaví na [FINE].

IMAGE SIZE

► 6.1M (6.1M)

Snímánie rozmerných a ostrých statických záberov.

4.6M (4.6M)

Snímánie ostrých statických záberov s pomerom strán 16:9.

3.1M (3.1M)

Snímánie väčšieho počtu relatívne ostrejších záberov.

VGA (0.3M) (VGA)

Snímánie maximálneho počtu záberov.

Poznámky

- Nastavenie  IMAGE SIZE] je možné zvoliť len pri nastavení prepínača POWER do režimu CAMERA-MEMORY.

Kapacita karty "Memory Stick Duo" a dostupný počet záberov

Keď je prepínač POWER v polohe CAMERA-MEMORY

	6.1M 2848 x 2136 [6.1M]	4.6M 2848 x 1602 [4.6M]	3.1M 2048 x 1536 [3.1M]	VGA 640 x 480 [VGA]
128 MB	41 98	55 130	80 185	780 1970
256 MB	75 175	95 235	140 335	1400 3550
512 MB	150 365	205 485	295 690	2900 7300
1 GB	315 740	420 950	610 1400	6000 14500
2 GB	630 1500	850 2000	1200 2850	12000 30000
4 GB	1250 2950	1650 3950	2400 5600	23500 59500
8 GB	2500 6000	3350 8000	4900 11000	48000 115000

Keď je prepínač POWER v polohe CAMERA-TAPE*

	4.6M 2848 x 1602 [4.6M]	3.4M 2136 x 1602 [3.4M]
128 MB	55 130	74 170
256 MB	95 235	130 305
512 MB	205 485	275 630
1 GB	420 950	560 1300
2 GB	850 2000	1100 2600
4 GB	1650 3950	2250 5200
8 GB	3350 8000	4500 10000

* [IMAGE SIZE] sa nemenne nastaví na [4.6M] pri formáte HDV alebo DV (16:9) a na [3.4M] pri formáte DV (4:3).

Keď je prepínač POWER v polohe PLAY/EDIT*

	1.2M 1440 x 810 [1.2M]	VGA 640 x 480 [VGA]	0.2M 640 x 360 [0.2M]
128 MB	205 490	780 1970	980 1970
256 MB	370 890	1400 3550	1750 3550
512 MB	770 1800	2900 7300	3650 7300
1 GB	1550 3750	6000 14500	7500 14500
2 GB	3150 7500	12000 30000	15000 30000
4 GB	6300 14500	23500 59500	29500 59500
8 GB	12500 30000	48000 115000	60000 115000

* [IMAGE SIZE] sa nemenne nastaví na [1.2M] pri formáte HDV, [0.2M] pri formáte DV (16:9) a [VGA (0.3M)] pri formáte DV (4:3).

🔍 Poznámky

- Všetky počty záberov boli namerané pri nasledovných podmienkach:
Horný údaj: Kvalita záberov [FINE].
Spodný údaj: Kvalita záberov [STANDARD].
- Pri používaní karty "Memory Stick Duo" od spoločnosti Sony Corporation. Dostupný počet záberov, ktoré môžete nasnímať, sa odlišuje podľa podmienok snímania a záznamového média.
- Unikátné zoskupovanie pixelov pri snímacom prvku ClearVid CMOS spoločnosti Sony a systém spracovania obrazu (nový zdokonalený obrazový procesor - Enhanced Imaging Processor) umožňujú pri statických záberoch získať rozlíšenie ekvivalentné uvedeným veľkostiam.

ALL ERASE

Vymazanie všetkých nechránených záznamov uložených na karte "Memory Stick Duo" alebo vo zvolenom priečinku.

- ① Zvoľte [ALL FILES] alebo [CURRNT FOLDER].

[ALL FILES]: Vymazanie všetkých záznamov uložených na karte "Memory Stick Duo".

[CURRNT FOLDER]: Vymazanie všetkých záznamov zo zvoleného priečinka.

- ② Dvakrát stlačte [YES] → [X].

Poznámky

- Aj keď vymažete všetky záznamy vo zvolenom priečinku, samotný priečinok sa nevymaže.
- Nevykonajte nič z uvedeného, kým sa zobrazuje hlásenie [Erasing all data...]:
 - Neprepínajte prepínač POWER, ani ovládacie tlačidlá.
 - Nevyberajte kartu "Memory Stick Duo".

FORMAT

Karta "Memory Stick Duo" je naformátovaná z výroby a nevyžaduje ďalšie formátovanie.

Formátovanie sa vykoná, ak dvakrát stlačíte [YES] → [X].

Formátovanie sa dokončí a vymažú sa všetky údaje uložené na karte.

Poznámky

- Nevykonajte nič z uvedeného, kým sa zobrazuje hlásenie [Formatting...]:
 - Neprepínajte prepínač POWER, ani ovládacie tlačidlá.
 - Nevyberajte kartu "Memory Stick Duo".
- Formátovaním vymažete všetky údaje uložené na karte "Memory Stick Duo", vrátane chránených obrazových údajov a vami vytvorených priečinkov.

FILE NO.

► SERIES

Postupné číslovanie súborov v rade za sebou aj pri výmene karty "Memory Stick Duo". Poradie číslovania súborov sa však resetuje po vytvorení nového priečinka alebo po zmene cieľového priečinka.

RESET

Obnovenie číslovania súborov od 0001, vždy pri výmene karty "Memory Stick Duo".

NEW FOLDER

Kamkordér umožňuje vytvárať nové priečinky na karte "Memory Stick Duo" (102MSDCF až 999MSDCF). Po zaplnení priečinka (maximálny počet 9 999 záznamov v aktuálnom priečinku) sa automaticky vytvorí nový priečinok, do ktorého sa budú ukladať ďalšie záznamy.

Stlačte [YES] → [X].

Poznámky

- Vaším kamkordérom nemôžete vymazávať vytvorené priečinky. Kartu "Memory Stick Duo" musíte naformátovať (str. 52), alebo priečinky vymazať pomocou PC.
- Počet záberov, ktoré je možné uložiť na kartu "Memory Stick Duo" môže poklesnúť vždy, keď sa zvýši počet priečinkov na karte "Memory Stick Duo".

REC FOLDER (Priečinok pre snímame)

Pomocou [▲]/[▼] zvoľte požadovaný cieľový priečinok a stlačte [OK].

Poznámky

- Z výroby je ako cieľový priečinok nastavený priečinok 101MSDCF.
- Po nasnímaní záznamu do nejakého priečinka sa takýto priečinok nastavi ako aktuálny priečinok pre prehrávanie.

PB FOLDER (Priečinok pre prehrávanie)

Pomocou [▲]/[▼] zvoľte požadovaný priečinok pre prehrávanie a stlačte [OK].

Menu PICT.APPLI.

Špeciálne efekty obrazu a ďalšie funkcie snímania/prehrávania

Výrobné nastavenia sú označené značkou ►.

Po zvolení nastavenia sa zobrazia indikátory v zátvorkách.

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.

FADER

Môžete snímať tak, že sa medzi jednotlivé scény pridáva prechod s nasledovnými efektmi.

- 1 V režime [STBY] (pre prelínanie do obrazu) alebo [REC] (pre prelínanie z obrazu) zvoľte želaný efekt a stlačte **[OK]**.
- 2 Stlačte **START/STOP**.

Indikátor Fader prestane blikať. Po skončení prelínania zmizne.

Pre zrušenie efektu zvoľte v kroku

- 1 **[OFF]**.
- Po stlačení **START/STOP** sa nastavenie zruší.



WHITE FADER



BLACK FADER



MOSAIC FADER



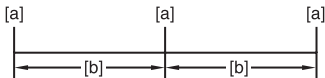
MONOTONE

Pri prelínaní do obrazu sa obraz postupne mení z čiernobieleho na farebný.

Pri prelínaní z obrazu sa obraz postupne mení z farebného na čiernobiely.

INT.REC-STL (Intervalové snímání statických záberov)

Kamkordér snímá statické zábery v nastavenom intervale a ukladá ich na kartu "Memory Stick Duo". Pomocou tejto funkcie dosiahnete vynikajúci záznam napr. pohybu mrakov alebo zmeny v dennom svetle atď.



[a]: Snímání

[b]: Interval

- 1 Stlačte **[SET]** → nastavte požadovaný čas trvania intervalu (1, 5 alebo 10 minút) → stlačte **[OK]** → **[ON]** → **[OK]** → **[X]**.
- 2 Stlačte **PHOTO** na doraz.
☺📷 prestane blikať a spustí sa intervalové snímání statických záberov.

Funkciu [INT.REC-STL] zrušíte zvolením **[OFF]**.

SLIDE SHOW

Všetky záznamy na karte "Memory Stick Duo" (alebo záznamy v zvolenom priečinku) môžete postupne súvislo prehríadať (prezentácia Slide Show).

- 1 Stlačte **[SET]** → **[PB FOLDER]**.
- 2 Zvoľte **[ALL FILES (☺)]** alebo **[CURRNT FOLDER (☺)]** a stlačte **[OK]**.
Ak zvoľíte **[CURRNT FOLDER (☺)]**, prehrajú sa súvislo v slede za sebou všetky zábery z priečinka prehrávania zvoleného v **[PB FOLDER]** (str. 52).
- 3 Stlačte **[REPEAT]**.
- 4 Zvoľte **[ON]** alebo **[OFF]**, potom stlačte **[OK]**.
Pre opakovanie prezentácie Slide Show zvoľte **[ON]** (☺🔄).
Ak chcete Slide Show vykonať len raz, zvoľte **[OFF]**.
- 5 Stlačte **[END]** → **[START]**.

Pre zrušenie **[SLIDE SHOW]** stlačte **[END]**. Pre pozastavenie stlačte **[PAUSE]**.

Rady

- Pred stlačením [START] môžete pre prezentáciu Slide Show pomocou / nastaviť prvý záber.

D.EFFECT (Digitálny efekt)

K snímanému/prehrávanému záznamu môžete pridať špeciálne digitálne efekty.

- 1 Zatláčte na požadovaný efekt.
- 2 Nastavte efekt pomocou / , potom stlačte .

Efekt	Nastaviteľné parametre
CINEMA EFFECT*	Nevyžaduje žiadne nastavenia.
STILL	Pomer (stupň príehľadnosti) statického záberu, ktorý chcete vmiešať do pohyblivého záznamu.
FLASH	Interval fázovania záznamu pri snímaní/prehrávaní.
TRAIL	Čas miznutia stopy zanechanej obrazom.
OLD MOVIE*	Nevyžaduje žiadne nastavenia.

* Dostupné len počas snímania na kazetu.

- 3 Stlačte .
Zobrazí sa .

Pre zrušenie funkcie [D.EFFECT] stlačte [OFF].

► OFF

Nepoužívanie funkcie [D.EFFECT].

CINEMA EFFECT (Kinofilmový efekt)

Nastavením kvality obrazu môžete záznamu pridať atmosféru kinofilmu.

STILL

Ak stlačíte [STILL], snímaný/prehrávaný záznam sa v danom okamihu uloží ako statický záber.



FLASH (Fázovanie pohybu)

Snímanie/prehrávanie po sebe nasledujúcich statických záberov s konštantnou časovou pauzou medzi fázovaním (stroboskop).

TRAIL

Obraz môžete nasnímať/prehrávať tak, že zanechá dojem pomaly miznúcej stopy.

OLD MOVIE

Záznamu môžete dodať atmosféru starého kina. Obraz má hnedastý odtieň (sépia).


Poznámky

- Pri snímaní s funkciou [CINEMA EFFECT] nie je možné prepínať na iný digitálny efekt.
- Obrazový signál prehrávaného záznamu spracovaného obrazovými efektmi nie je vyvedený na výstup z konektora HDV/DV (i.LINK). Na výstup je vyvedený pôvodný obrazový signál (bez úprav).
- Počas používania funkcie [D.EFFECT] nie je možné využívať tlačidlo Review pre statické zábery na karte "Memory Stick Duo" .
- Ak nastavíte [CINEMA EFFECT], [SPOT METER] a [EXPOSURE] sa automaticky nastaví na [AUTO].
- Efektmi nie je možné upravovať signál prichádzajúci z externých zariadení pripojených ku kamekordéru.

Rady

- Záznam upravený efektmi môžete skopírovať na kartu "Memory Stick Duo" (str. 70), alebo ho nahráť na VCR alebo DVD/HDD rekordér (str. 65).

PICT.EFFECT (Obrazový efekt)

K nasnímanému záznamu môžete pridať počas snímania alebo prehrávania špeciálne efekty. Zobrazí sa .

► OFF

Nepoužívanie funkcie [PICT. EFFECT].

SKINTONE*

Vyhľadanie textúry pokožky a jej pôsobivejší vzhľad.

NEG.ART



Inverzná farba a jas obrazu.

SEPIA

Hnedastý odtieň obrazu (sépia).

B&W (Čiernobiely)

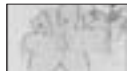
Čiernobiely obraz.

SOLARIZE



Silný kontrast obrazu a obraz sa javí ako ilustrácia.

PASTEL*



Obraz vyzerá ako kreslená animácia.


MOSAIC*



Obraz vyzerá ako mozaika.

* Dostupné len počas snímania na kazetu.

🔊 Poznámky

- Obrazový signál prehrávaného záznamu spracovaného obrazovými efektmi nie je vyvedený na výstup z konektora  i.LINK. Na výstup je vyvedený pôvodný obrazový signál (bez úprav).

- Efektmi nie je možné upravovať signál prichádzajúci z externých zariadení pripojených ku kamkordéru.

💡 Rady


- Záznam upravený efektmi môžete skopírovať na kartu "Memory Stick Duo" (str. 70), alebo ho nahráť na VCR alebo DVD/HDD rekordér (str. 65).

SMTH SLW REC (Plynulé spomalené snímame)

Rýchlo sa pohybujúce objekty a dynamické akcie, ktoré nie je možné nasnímať za normálnych podmienok, môžete nasnímať plynulo spomalene cca 3 sekundy. Režim je vhodný na snímame športových akcií ako golfový alebo tenisový úder.

Stlačte START/STOP v zobrazení [SMTH SLW REC]. Cca 3-sekundová scéna sa nasníma ako 12-sekundový spomalený pohyblivý záznam.

Keď je snímame dokončené, zmizne zobrazenie [Recording...].

Stlačte  a nastavte nasledovné.

– [TIMING]

Zvoľte počiatkový bod snímame od chvíle, kedy bolo stlačené tlačidlo START/STOP (výrobné nastavenie je [3sec AFTER]).




[3sec AFTER]



[3sec BEFORE]



– [RECORD SOUND]

Ak nastavíte [ON] () , môžete k spomalenému záznamu nahrávať dodatočný dialóg atď. (výrobné nastavenie je [OFF]).

Zvuk sa nahráva, kým sa zobrazuje [Recording...].

🔊 Poznámky

- Zvuk nie je možné nahrávať počas snímame cca 3-sekundového pohyblivého záznamu.

Menu PICT.APPLI. (Pokračovanie)

- Kvalita obrazu pri spomalenom zázname [SMTH SLW REC] nedosahuje takú úroveň ako pri štandardnom snímaní.

Pre zrušenie [SMTH SLW REC] zvolte [END].

PictBridge PRINT

Pozri str. 72.

USB SELECT

Kamkordér môžete pripojiť k PC pomocou USB kábla a potom importovať záznam do PC. Pri tejto funkcii môžete kamkordér pripojiť tiež k PictBridge-kompatibilnej tlačiarni. Podrobnosti pozri v návode “First Step Guide” na dodávanom CD-ROM disku.

Memory Stick

Sledovanie záznamu z karty “Memory Stick Duo” na monitore PC, alebo jeho import do PC.

PictBridge PRINT

Pripojenie kamkordéra k PictBridge-kompatibilnej tlačiarni, aby sa umožnila priama tlač (str. 72).

DEMO MODE

Výrobné nastavenie je [ON] - predvážací režim začne cca 10 minút po tom, ako z kamkordéra vyberiete kazetu aj kartu “Memory Stick Duo” a prepínačom POWER rozsvietite kontrolku CAMERA-TAPE.

Rady

- Predvážací režim sa dočasne ukončí, ak vykonáte nasledovné.
 - Ak sa počas predvážacieho režimu dotknete dotykového monitora. (Predvážací režim sa obnoví po cca 10 minútach.)
 - Ak vložíte do kamkordéra kazetu alebo kartu “Memory Stick Duo”.
 - Ak prepnete prepínač POWER do iného režimu než CAMERA-TAPE.

Menu EDIT/PLAY







Nastavenia pre editovanie alebo prehrávanie v rôznych režimoch

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.


VAR.SPD PB (Rôzne rýchlosti prehrávania)

Pohyblivé záznamy môžete prehrávať v rôznych režimoch.


- ① Počas prehrávania stláčajte nasledovné tlačidlá.

Pre	Stlače
Zmenu smeru prehrávania*	 (snímka)
Spomalené prehrávanie**	 V opačnom smere:  (snímka) → 
Prehrávanie snímky po snímke	 (snímka) počas pozastavenia. V opačnom smere:  (snímka) počas prehrávania snímky po snímke.


* V strede, alebo na vrchu a na spodku monitora sa môže objaviť horizontálny šum (čiary). Nejde o poruchu.

**Výstupný signál z konektora  HDV/DV (i.LINK) sa v režime spomaleného prehrávania neprehrá plynulo.

- ② Stlačte  → .

Pre návrat do štandardného režimu prehrávania stlačte dvakrát  (prehrávanie/pozastavenie) (jedenkrát pri prehrávaní snímky po snímke).

Poznámky

- Nie je počut zvuk. V naposledy prehrávanom zázname sa môže vyskytnúť mozaikový šum.
- Počas prehrávania alebo pozastavenia v inom než štandardnom režime prehrávania nie je na výstup z konektora  HDV/DV (i.LINK) vyvedený obrazový signál vo formáte HDV.
- Záznam vo formáte HDV môže byť zobrazený s rušením počas:



Menu STANDARD SET

- Vyhľadávania záznamu.
- Prehrávanie vzad.
- Spomalené prehrávanie vzad a prehrávanie snímky po snímke vzad nie je dostupné pri formáte HDV.

REC CTRL (Ovládanie snímania pohyblivého záznamu)

Pozri str. 68.

END SEARCH

EXEC

Posledných 5 sekúnd posledného záznamu sa prehrá a prehrávanie sa automaticky zastaví.

CANCEL

Zrušenie funkcie [END SEARCH].

Poznámky

- Funkcia [END SEARCH] (vyhľadávanie konca) nebude pracovať, ak ste po ukončení snímania vysunuli kazetu.

Nastavenia pri snímaní na kazetu alebo iné základné nastavenia

Výrobné nastavenia sú označené značkou ►. Po zvolení nastavenia sa zobrazia indikátory v zátvorkách.

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.

VCR HDV/DV

Zvoľte požadovaný prehrávací signál. Štandardne zvolte [AUTO].

Ak pripájate kamkordér k inému zariadeniu pomocou kábla i.LINK, nastavte typ vstupného/výstupného signálu na konektore HDV/DV (i.LINK). Zvolený signál sa nahráva alebo prehráva.

► AUTO

Automatické prepínanie signálu medzi formátom HDV a DV pri prehrávaní kazety. Počas prepojenia i.LINK sa signál automaticky prepína medzi formátom HDV a DV a vstupuje/vystupuje do/z konektora HDV/DV (i.LINK).

HDV

Prehrávanie len záznamu vo formáte HDV. Počas prepojenia i.LINK vstupuje/vystupuje do/z konektora HDV/DV (i.LINK) len signál vo formáte HDV a nahráva/prehráva sa. Tento režim môžete tiež zvoliť pri pripojení kamkordéra k PC atď.

DV

Prehrávanie len záznamu vo formáte DV. Počas prepojenia i.LINK vstupuje/vystupuje do/z konektora HDV/DV (i.LINK) len signál vo formáte DV a nahráva/prehráva sa. Tento režim môžete tiež zvoliť pri pripojení kamkordéra k PC atď.

Poznámky

- Pred nastavením [VCR HDV/DV] odpojte kábel i.LINK. Inak nemusí pripojené zariadenie (napr. VCR) rozpoznať video signál z tohto kamkordéra.
- Keď je zvolený [AUTO] a ak dôjde k prepnutiu signálu z formátu HDV na DV a naopak, obraz a zvuk dočasne vypadnú.
- Keď je [i.LINK CONV] nastavené na [ON HDV → DV]), obrazový signál je na výstup vyvedený nasledovne:
 - Pri [AUTO] sa signál HDV skonvertuje do formátu DV a vyvedie sa na výstup. Signál DV sa vyvedie na výstup v pôvodnom formáte.
 - Pri [HDV] sa signál HDV skonvertuje do formátu DV a vyvedie sa na výstup. Signál DV sa na výstup nevyvedie.
 - Pri [DV] sa signál DV vyvedie na výstup v pôvodnom formáte. Signál HDV sa na výstup nevyvedie.

REC FORMAT

Môžete zvoliť formát záznamu.

▶ HDV1080i (HDV1080i)

Snímanie v režime HDV1080i.

DV (DV)

Snímanie vo formáte DV.

Poznámky

- Pri výstupe signálu nasnímaného záznamu pomocou kábla i.LINK vhodne nastavte [i.LINK CONV].

DV SET DV

Pri snímaní vo formáte DV sú dostupné nasledovné funkcie.

REC MODE (Režim snímania)

▶ SP (SP)

Snímanie v režime SP (Standard Play) na kazetu.

LP (LP)

Predĺženie možného času snímania (Long Play) 1,5-krát oproti režimu SP.

Poznámky

- Ak nasnímate kazetu v režime LP na vašom kamkordéri, pri prehrávaní kazety na inom kamkordéri alebo VCR môže dochádzať k častejšiemu výskytu šumenia obrazu alebo zvuku.
- Ak je na tú istú kazetu nasnímaný záznam v režime SP aj LP, môže dochádzať k častejšiemu výskytu šumu v obraze, alebo kód o dátume nemusí byť v miestach so zmenou scén správne zaznamenaný.

WIDE SELECT

Podľa pripojeného TVP môžete zvoliť pomer strán. Pozri tiež návod na použitie TVP.

▶ 16:9 WIDE

Snímanie pre prehrávanie na TVP vo formáte 16:9 na celej ploche obrazovky.

4:3 (4:3)

Snímanie pre prehrávanie na TVP vo formáte 4:3 na celej ploche obrazovky.

Poznámky

- [TV TYPE] vhodne nastavte podľa typu TVP, na ktorom budete záznam prehrávať (str. 60).

AUDIO MODE

▶ 12BIT

Snímanie v režime 12-bit (2 stereo zvuky).

16BIT (16b)

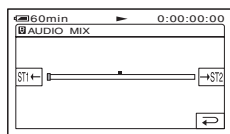
Snímanie v režime 16-bit (1 stereo zvuk vo vysokej kvalite).

Poznámky

- Pri snímaní vo formáte HDV sa zvuk automaticky zaznamenáva v režime [16BIT].

AUDIO MIX

Počas prehrávania z kazety môžete monitorovať zvuk nasnímaný na kazetu iným kamkordérom pomocou funkcie audio dabingu alebo cez štvorkanálový mikrofón (4ch).



Stláčaním **[ST1+]**/**[+ST2]** nastavíte vyváženie medzi pôvodným zvukom (ST1) a novým zvukom (ST2). Potom stlačte **[OK]**.

🔊 Poznámky

- Výrobné nastavenie je nastavené na reprodukciu pôvodného zvuku (ST1).

VOLUME

Stláčaním **[−]**/**[+]** nastavíte hlasitosť (str. 28).

💡 Rady

- Nastavenie tiež môžete vykonať manuálne ovládačom CAM CTRL (str. 26).

MIC LEVEL

Môžete manuálne nastaviť úroveň pre záznam zvuku.

▶ **AUTO**

Automatické nastavenie úrovne pre záznam zvuku.

MANUAL

Počas snímania alebo v pohotovostnom režime stláčaním **[−]** / **[+]** nastavíte úroveň zvuku.

Zobrazí sa lišta pre nastavenie úrovne zaznamenávaného zvuku. Úroveň zaznamenávaného zvuku vzrastá s posúvaním ukazovateľa na lište doprava.

Lišta pre nastavenie úrovne zaznamenávaného zvuku sa zobrazí, ak je úroveň zaznamenávaného zvuku iná, než je výrobné nastavenie.

🔊 Poznámky

- Počas nastavovania monitorujte zvuk pomocou slúchadiel.

LCD/VF SET

Toto nastavenie nemá vplyv na nasnímaný záznam.

■ **LCD BRIGHT**

Môžete nastaviť jas LCD monitora.

- ① Upravte nastavenie jasu pomocou **[−]**/**[+]**.
- ② Stlačte **[OK]**.

■ **LCD BL LEVEL**

Môžete nastaviť jas osvetlenia LCD monitora.

▶ **NORMAL**

Nastavenie normálneho jasu.

BRIGHT

Zvýšenie jasu LCD monitora.

🔊 Poznámky

- Keď použijete externé zdroje napájania, automaticky sa zvolí [BRIGHT].
- Keď zvolíte [BRIGHT], zostávajúci čas akumulátora sa počas snímania mierne zníži.

■ **LCD COLOR**

Nastavenie sýtosťi farieb LCD monitora pomocou **[−]**/**[+]**.



Nízka intenzita Vysoká intenzita

■ **VF B.LIGHT**

Môžete nastaviť intenzitu jasu v hľadáči.

▶ **NORMAL**

Nastavenie normálneho jasu.

BRIGHT

Zvýšenie jasu hľadáča.

🔊 Poznámky

- Keď použijete externé zdroje napájania, automaticky sa zvolí [BRIGHT].
- Keď zvolíte [BRIGHT], zostávajúci čas akumulátora sa počas snímania mierne zníži.

COMPONENT

Pri pripojení kamkordéra k TVP vybavenému vstupným zložkovým konektorom zvolte [COMPONENT].

576i

Zvolte pri pripojení kamkordéra k TVP vybavenému vstupným zložkovým konektorom.

▶ 1080i/576i

Zvolte pri pripojení kamkordéra k TVP vybavenému vstupným zložkovým konektorom a schopným zobrazovať signál vo formáte 1080i.

i.LINK CONV

Signál vo formáte HDV sa konvertuje do formátu DV a obrazový signál sa z konektora **i** HDV/DV (i.LINK) vyvedie vo formáte DV.

▶ OFF

Obrazový signál sa z konektora **i** HDV/DV (i.LINK) vyvedie podľa nastavenia [REC FORMAT] a [VCR HDV/DV].

ON HDV → DV

Signál vo formáte HDV sa konvertuje do formátu DV a obrazový signál záznamu vo formáte DV sa vyvedie vo formáte DV.

⚡ Poznámky

- Vstup signálu pri prepojení i.LINK pozri v časti [VCR HDV/DV] (str. 57).
- Pred nastavením [i.LINK CONV] odpojte kábel i.LINK. Inak pripojené video zariadenie nemusí dokázať rozpoznáť video signál z tohto kamkordéra.

TV TYPE

Pri prehrávaní je potrebné konvertovať signál podľa pripojeného TVP. Záznam sa prehráva podľa nasledovných obrázkov.

▶ 16:9

Zobrazenie záznamu na širokouhľom TVP s pomerom strán 16:9.

Širokouhlý záznam Záznam s pomerom s pomerom strán 16:9 strán 4:3



4:3

Zobrazenie záznamu na štandardnom TVP s pomerom strán 4:3.

Širokouhlý záznam Záznam s pomerom s pomerom strán 16:9 strán 4:3



⚡ Poznámky

- Ak za účelom prehrávania kazety pripojíte kamkordér k TVP cez kábel i.LINK, nie je možné nastaviť [TV TYPE].

DISP GUIDE (Informácie o zobrazeniach)

Pozri str. 111.

STATUS CHECK

Môžete skontrolovať nastavenú hodnotu nasledovných položiek.

- [VCR HDV/DV] (keď je prepínač POWER nastavený na PLAY/EDIT) (str. 57).
- [COMPONENT] (str. 60)
- [i.LINK CONV] (str. 60)
- [TV TYPE] (str. 60)
- HDMI OUTPUT (str. 104)

GUIDEFAME

Po nastavení [GUIDEFAME] na [ON] sa bude zobrazovať rámeček a môžete kontrolovať, či je objekt zameraný horizontálne alebo vertikálne. Rámeček sa nezaznamenáva. Stlačením DISPLAY/BATT INFO vypnete zobrazenie rámečka.

Rady

- Ak zameriate krížik v rámečku na objekt, zostavíte vyvážení kompozíciu.

CENTER MARKR

Ak nastavíte [CENTER MARKR] na [ON], v strede monitora sa zobrazí značka, takže jednoducho zistíte, kde je stred monitora (výrobné nastavenie je [ON]). Značka sa nezaznamenáva. Stlačením DISPLAY/BATT INFO vypnete zobrazenie značky.

COLOR BAR

Po nastavení [COLOR BAR] na [ON] môžete zobraziť lištu farieb, alebo ju nahrat na kazetu. Je to vhodné pri nastavovaní farieb na pripojenom monitore.

DATA CODE

Počas prehrávania sa zobrazujú informácie o snímaní (dátový kód) automaticky zaznamenávané počas snímania.

► OFF

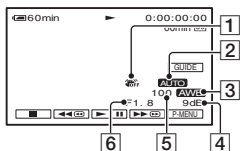
Dátový kód sa nezobrazuje.

DATE/TIME

Zobrazovanie dátumu a času.

CAMERA DATA (nižšie)

Zobrazovanie údajov o nastavení kamkordéra.



1 Vypnutie SteadyShot

2 Expozícia

3 Vyváženie bielej farby

4 Zisk

5 Rýchlosť uzávierky

6 Hodnota clony

🔦 Poznámky

- Hodnota nastavenej expozície (0EV), rýchlosť uzávierky a hodnota clony sa zobrazujú pri prehrávaní statických záberov z karty "Memory Stick Duo".
- Pri zábere nasnímanom s bleskom sa zobrazí 📡.
- V zobrazení DATE/TIME (dátum/čas snímania) sa dátum a čas zobrazujú v tej istej oblasti. Ak snímate bez nastavenia času, zobrazí sa [-- -- ----] a [--:--:--].
- V režime Easy Handycam je možné nastaviť len [DATE/TIME].

🕒 REMAINING

► AUTO

Zobrazovanie zostávajúceho času kazety na cca 8 sekúnd v nasledovných situáciách.

- Keď nastavíte prepínač POWER na PLAY/EDIT alebo CAMERA-TAPE s vloženou kazetou.
- Po stlačení ▶|| (prehrávanie/pozastavenie).

ON

Stále zobrazenie zostávajúceho času kazety.

REMOTE CTRL (Diaľkové ovládanie)

Výrobné nastavenie je [ON] - diaľkové ovládanie je možné používať (str. 107).

🔦 Rady

- Pri nastavení [OFF] sa diaľkové ovládanie deaktivuje, aby sa predišlo chybnému ovládaniu, zapríčinenému diaľkovým ovládaním iných kamkordérov alebo VCR.

REC LAMP (Kontrolka snímania)

Pri nastavení [OFF] sa kontrolka snímania počas snímania nerozsvecuje (výrobné nastavenie je [ON]).

BEEP

► ON

Pri spustení/ukončení snímania alebo pri vykonaní akejkoľvek operácie cez dotykový monitor zaznie pípnutie.

OFF

Vypnutie pípania aj zvuku spúšte.

DISP OUTPUT (Výber zobrazovania)

► LCD PANEL


Zobrazovanie údajov (napr. časový kód) na LCD monitore a v hľadáčku.

V-OUT/PANEL


Zobrazovanie údajov (napr. časový kód) na TV obrazovke, LCD monitore a v hľadáčku.

MENU ROTATE

► NORMAL

Smer rolovania medzi položkami Menu nadol po stlačení .

OPPOSITE

Smer rolovania medzi položkami Menu nahor po stlačení .

A.SHUT OFF (Automatické vypnutie)

► 5min

Ak kamkordér nepoužíva cca 5 minút, automaticky sa vypne.

NEVER

Kamkordér sa automaticky nevypína.

Poznámky

- Ak pripojíte kamkordér do elektrickej siete, [A.SHUT OFF] sa automaticky nastaví na [NEVER].

CALIBRATION

Pozri str. 99.

QUICK REC (Okamžité snímanie) HDV1080i

Môžete mierne skrátiť čas potrebný od stlačenia tlačidla START/STOP pre spustenie snímania po samotné spustenie snímania. Táto funkcia je užitočná pri kompenzácii časového oneskorenia pri stlačení spúšte.

► OFF

Spustenie snímania (vyhľadanie počiatočného bodu) trvá dlhšie, prechod medzi scénami je však plynulejší.

ON (Q.REC)

Mierne skrátenie času potrebného na spustenie snímania, ak sa snažíte snímať ihneď po zapnutí kamkordéra (prepínač POWER prepnete z polohy OFF (CHG) do polohy CAMERA-TAPE), alebo ak sa snažíte snímať pri zrušení pohotovostného režimu snímania.

Poznámky

- Ak je [QUICK REC] nastavené na [ON], interval medzi scénami na chvíľu zamrzne (odporúčame záznam neskôr upraviť v PC).

Rady

- Ak pohotovostný režim snímania trvá viac než cca 3 minúty, bubon hlavy sa prestane otáčať a pohotovostný režim sa zruší. Zabráni sa tak degradácii pásky v kazete a vybíjaniu akumulátora.



Menu TIME/LANGU.

Podrobnosti o výbere položiek Menu pozri str. 40.

CLOCK SET

Pozri str. 16.

WORLD TIME

Keď používate kamkordér v zahraničí, môžete stláčaním / zvoliť časový posun. Čas sa zmení podľa nastaveného časového posunu na miestny čas.

Ak nastavíte časový posun na 0, hodiny ukazujú aktuálne nastavený čas.

LANGUAGE

Môžete zvoliť jazyk pre zobrazenia na LCD monitore.

- Ak medzi voľbami nemôžete nájsť príslušný jazyk, kamkordér ponúka [ENG[SIMP]] (jednoduchá angličtina).



Užívateľské nastavenie osobného Menu (Personal Menu)

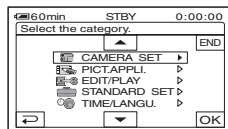
Želané položky ponúk Menu môžete pridať do ponuky Personal Menu (Osobné Menu) a Personal Menu môžete nastaviť zvlášť pre každú polohu (kontrolku) prepínača POWER. Je vhodné, ak do Personal Menu pridáte často používané položky ponúk Menu.

Pridanie položky Menu

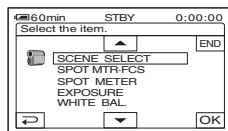
Môžete pridať až 28 položiek Menu pre každý z režimov prepínača (kontrolky) POWER. Ak chcete pridávať ďalšie položky, musíte najskôr vymazať menej dôležité položky Menu.

1 Stlačte → [P-MENU SET UP] → [ADD].

Ak sa požadovaná položka Menu nezobrazí, stláčaním / ju zobrazte.



2 Stláčaním / zvolte kategóriu Menu a stlačte .





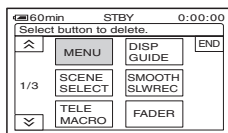
3 Stláčaním / zvolte položku Menu a stlačte → [YES] → .

Položka Menu sa pridá na koniec prehľadu.

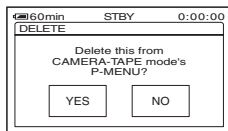
Vymazanie položky Menu

- 1 Stlačte [P-MENU] → [P-MENU SET UP] → [DELETE].

Ak sa požadovaná položka Menu nezobrazí, stláčaním / ju zobrazte.



- 2 Zatláčte na položku Menu, ktorú chcete vymazať.





- 3 Stlačte [YES] → .

Poznámky



- Nie je možné vymazať [MENU] a [P-MENU SET UP].

Usporiadanie poradia položiek Menu zobrazovaných v Personal Menu

- 1 Stlačte [P-MENU] → [P-MENU SET UP] → [SORT].

Ak sa požadovaná položka Menu nezobrazí, stláčaním / ju zobrazte.

- 2 Zatláčte na položku Menu, ktorú chcete presunúť.

- 3 Stláčaním / presuňte položku Menu na želanú pozíciu.

- 4 Stlačte [OK].


Ostatné položky usporiadate opakovaním krokov 2 až 4.



- 5 Stlačte [END] → .

Poznámky

- Nie je možné presunúť [P-MENU SET UP].

Obnovenie výrobných nastavení Personal Menu (Reset)

- Stlačte [P-MENU] → [P-MENU SET UP] → [RESET] → [YES] → [YES] → .

Ak sa požadovaná položka Menu nezobrazí, stláčaním / ju zobrazte.

Kopírovanie na VCR alebo DVD/HDD rekordéry

Pri tejto operácii pripojte kamkordér do elektrickej siete pomocou dodávaného AC adaptéra (str. 13). Pozri tiež návod na použitie pripájaného zariadenia.

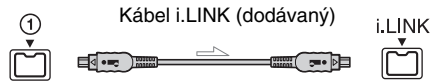

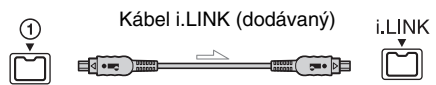

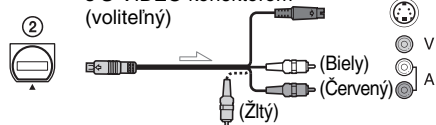

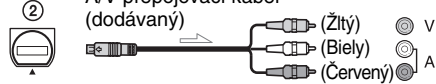

Pripojenie k externým zariadeniam

Spôsob pripojenia a kvalita sa líši podľa pripájaného VCR alebo DVD/HDD rekordéra a používaných konektorov.

💡 Rady

- [CONNECTGUIDE] odporučí spôsob pripojenia vhodný pre vaše zariadenie (str. 31).

➡ : Smer toku signálu

Kamkordér	Kábel	Externé zariadenie
	Kábel i.LINK (dodávaný)	HDV1080i -kompatibilné zariadenie* → HD kvalita 
	Kábel i.LINK (dodávaný)	AV zariadenie s konektorom i.LINK → SD kvalita 
	A/V prepojovací kábel s S-VIDEO konektorom (voliteľný)	AV zariadenie s konektorom S-VIDEO → SD kvalita 
	A/V prepojovací kábel (dodávaný)	AV zariadenie s audio/video konektormi** → SD kvalita 

* Potrebny je konektor i.LINK kompatibilny so špecifikáciami HDV1080i. Podrobnosti pozri v návode na použitie pripájaného zariadenia.

** Ak pripájate kamkordér k monofonickému zariadeniu, žltý konektor A/V prepojovacieho kábla pripojte do video konektora na zariadení a biely (ľavý kanál) alebo červený (pravý kanál) konektor do audio konektora zariadenia.

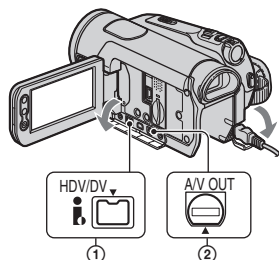
Kopírovanie na VCR alebo DVD/HDD rekordéry (Pokračovanie)

🔊 Poznámky

- Pri pripojení cez HDMI prepojavací kábel nie je možné kopírovať.
- Záznam nasnímaný vo formáte DV sa kopíruje v kvalite SD (štandardné rozlíšenie) bez ohľadu na zapojenie.

Konektory na kamkordéri

Otvorte kryt konektorov a pripojte kábel.



Pomocou kábla i.LINK (dodávaný)

Z uvedenej tabuľky zvolte potrebné nastavenia a vykonajte nastavenia v Menu.

🔊 Poznámky

- Pred zmenou týchto nastavení v Menu odpojte kábel i.LINK., inak VCR alebo DVD/HDD rekordér nemusí správne rozpoznať video signál.

Formát záznamu	Formát kopírovania	Nastavenie Menu	
		[VCR HDV/DV]	[i.LINK CONV]
Len HDV	HDV*1	[AUTO] alebo HDV	[OFF]
	DV	[AUTO]	[ON HDV → DV]
Zmiešaný HDV aj DV	HDV*1	[AUTO] alebo HDV*2	[OFF]
	DV	[AUTO]*3	[ON HDV → DV]
Len DV	DV	[AUTO] alebo DV	-

*1 VCR alebo DVD/HDD rekordéry musia byť kompatibilné so špecifikáciami HDV1080i.

*2 Časti nasnímané vo formáte DV nie je možné kopírovať.

*3 Časti nasnímané vo formáte DV aj HDV je možné kopírovať.

🔊 Poznámky

- Keď je [VCR HDV/DV] nastavené na [AUTO] a dôjde k prepnutiu signálu z formátu HDV na DV a naopak, obraz a zvuk dočasne vypadnú.
- Ak je prehrávacie aj nahrávacie zariadenie HDV1080i-kompatibilné (napr. HDR-HC9E) a sú prepojené káblom i.LINK, po pozastavení alebo zastavení a obnovení nahrávania nebude záznam v danom mieste plynulý.
- Pri pripojení cez A/V prepojavací kábel nastavte [DISP OUTPUT] na [LCD PANEL] (výrobné nastavenie) (str. 62).

Ak používate A/V prepojavací kábel s S-VIDEO konektorom (voliteľný)

Namiesto video konektora (žltý) pripojte S-video konektor. Takéto prepojenie poskytuje vyššiu kvalitu obrazu. V prípade zapojenia samotného S-video kábla nebude reprodukován zvuk.

Kopírovanie na iné zariadenie

1 Pripravte kamkordér na prehrávanie.

Do kamkordéra vložte kazetu so záznamom. Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Ak kopírujete na VCR, vložte do VCR kazetu určenú pre záznam. Ak kopírujete na DVD rekordér, vložte do DVD rekordéra DVD disk určený pre záznam.

Ak je nahrávacie zariadenie vybavené prepínačom vstupného signálu, zvolte správny vstupný signál (napr. video vstup 1 a 2).

3 Kamkordér prepojte s nahrávacím zariadením (VCR alebo DVD/HDD rekordérom).



Podrobnosti pozri str. 65.



4 Spustíte prehrávanie na kamkordéri a nahrávanie na nahrávacom zariadení.

Podrobnosti pozri tiež v návode na použitie nahrávacieho zariadenia.

5 Po dokončení kopírovania zastavte prehrávanie na kamkordéri a nahrávanie na nahrávacom zariadení.

Poznámky

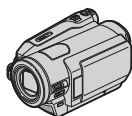
- Ak na prepojenie používate A/V prepojovací kábel, nastavte [TV TYPE] podľa prehrávacieho zariadenia (TVP atď.) (str. 60).
- Aby sa zaznamenal dátum/čas snímania a údaje o rôznych nastaveniach kamkordéra pri pripojení A/V prepojovacím káblom, nechajte tieto údaje zobrazené na monitore str. 61.
- Nasledovné signály nie je možné vyviesť na výstup z konektora  HDV/DV (i.LINK):
 - Indikátory
 - Záznam spracovaný funkciami [PICT. EFFECT] (str. 55) alebo [D. EFFECT] (str. 54)
 - Titulky, ktoré sú zaznamenané iným kamkordérom
- Počas pozastavenia prehrávania alebo v inom než štandardnom režime prehrávania nie je obrazový signál vo formáte HDV vyvedený na výstup z konektora  HDV/DV (i.LINK).
- Pri pripojení pomocou kábla i.LINK dajte na nasledovné:
 - Ak pozastavíte obraz na kamkordéri počas nahrávania na VCR alebo DVD/HDD rekordér, nahraný obraz bude nekvalitný.
 - Dátový kód (dátum/čas/údaje o nastavení kamkordéra) nemusí byť v závislosti od zariadenia alebo aplikácie zobrazený alebo zaznamenaný správne.
 - Nie je možné zaznamenať zvlášť obraz a zvuk.

- Ak kopírujete z kamkordéra na DVD rekordér signál vo formáte DV cez kábel i.LINK, nemusí byť možné kamkordér ovládať cez DVD rekordéra, aj keď bude v jeho návode na použitie uvedené, že to možné je.
Ak na DVD rekordéri môžete nastaviť režim vstupu na HDV alebo DV a je možný vstupný/výstupný tok obrazového signálu, vykonajte postup "Kopírovanie na iné zariadenie".
- Keď používate kábel i.LINK, obrazový a zvukový signál sa prenáša v digitálnej forme. Výsledkom je vysoká kvalita obrazu.
- Ak je pripojený kábel i.LINK, formát výstupného signálu (HDVout  alebo DVout ) bude indikovaný na LCD monitore kamkordéra.

Nahrávanie záznamu z VCR atď. i.LINK

Na kazetu môžete nahráť záznam z VCR. Scénu môžete na kartu "Memory Stick Duo" nahráť ako statický záber. Vložte do kamkordéra kazetu alebo kartu "Memory Stick Duo" pre záznam. Kamkordér môžete k VCR atď. alebo i.LINK-kompatibilnému zariadeniu pripojiť pomocou kábla i.LINK. Pri tejto operácii pripojte kamkordér do elektrickej siete pomocou dodávaného AC adaptéra (str. 13). Pozri tiež návod na použitie pripájaného zariadenia.

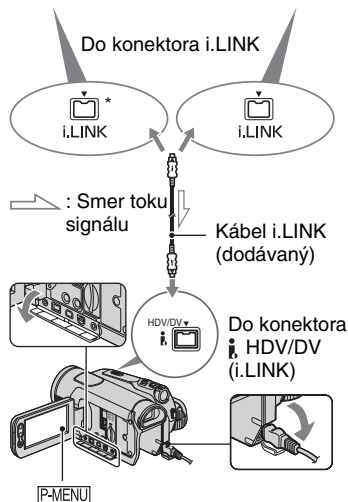
HDV1080i-kompatibilné zariadenie AV zariadenie s výstupným konektorom i.LINK



→ HD kvalita



→ SD kvalita



* Potrebný je konektor i.LINK kompatibilný so špecifikáciami HDV1080i.

Nahrávanie pohyblivého záznamu

1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Na kamkordéri nastavte zdroj vstupného signálu.

Ak nahrávate zo zariadenia kompatibilného s formátom HDV, nastavte [VCR HDV/DV] na [AUTO].

Ak nahrávate zo zariadenia kompatibilného s formátom DV, nastavte [VCR HDV/DV] na [DV] alebo [AUTO] (str. 57).

3 VCR atď. pripojte ku kamkordéru ako prehrávacie zariadenie pomocou kábla i.LINK.

⚠ Poznámky

- Ak je pripojený kábel i.LINK, formát vstupného signálu (HDVIN i.LINK alebo DV IN i.LINK) bude indikovaný na LCD monitore kamkordéra (tento indikátor sa môže zobrazíť na monitore prehrávacieho zariadenia, nezaznamená sa však).

4 Do VCR vložte kazetu.

5 Kamkordér ovládajte ako pri snímaní pohyblivého záznamu.

Stlačte [P-MENU] → [REC CTRL] → [REC PAUSE].


Ak sa požadovaná položka nezobrazí, stláčaním [↕]/[↖] ju zobrazte.

6 Na VCR spustíte prehrávanie kazety.

Obraz, ktorý sa bude zaznamenávať, sa zobrazí na LCD monitore kamkordéra.


7 Pri scéne, od ktorej chcete spustiť záznam, stlačte [REC START].

8 Zastavte nahrávanie.

Stlačte  (zastavenie) alebo [REC PAUSE].

9 Stlačte → .

Poznámky

- Cez konektor  HDV/DV (i.LINK) nie je možné nahrávať TV programy.
- Záznam z DV zariadení je možné vykonať len vo formáte DV.
- Pri pripojení pomocou kábla i.LINK dbajte na nasledovné:
 - Ak pozastavíte obraz na VCR počas nahrávania na kamkordér, nahraný obraz bude nekvalitný.
 - Nie je možné zaznamenať zvlášť obraz a zvuk.
 - Ak pozastavíte alebo zastavíte nahrávanie a potom ho obnovíte, nahrávaný obraz nemusí byť plynulý.
- Ak je na vstupe video signál vo formáte 4:3, na monitore kamkordéra sa obraz zobrazí s čiernymi pruhmi na ľavej a pravej strane.

Nahrávanie statických záberov

1 Vykonajte kroky 1 až 4 z časti “Nahrávanie pohyblivého záznamu”.

2 Spustíte prehrávanie kazety.

Obraz z VCR sa zobrazí na monitore kamkordéra.


3 Pri scéne, ktorú chcete zaznamenať, stlačte jemne PHOTO. Skontrolujte záber a zatlačte PHOTO na doraz.

Kopírovanie záznamu z kazety na kartu “Memory Stick Duo”



Želanú scénu z pohyblivého záznamu na kazete môžete uložiť na kartu “Memory Stick Duo” ako statický záber. Do kamkordéra vložte kazetu so záznamom a kartu “Memory Stick Duo” pre záznam.

1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Vyhľadajte a nahrajte scény, ktoré chcete kopírovať.

Stlačením  (prehrávanie) spustíte prehrávanie kazety, potom pri scéne, ktorú chcete zaznamenať, stlačte jemne PHOTO. Skontrolujte záber a zatlačte PHOTO na doraz.

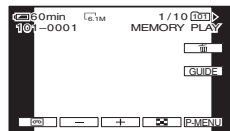
🔊 Poznámky

- Dátum a čas záznamu sa na kartu zaznamená ako dátum a čas uloženia záznamu na kartu “Memory Stick Duo”. Na kamkordéri sa zobrazí dátum a čas nasnímania záznamu na kazetu. Na kartu “Memory Stick Duo” nie je možné zaznamenávať dátový kód o nastaveniach kamkordéra počas snímania.
- Statické zábery sa pri prehrávaní vo formáte HDV nemenne nastaví na veľkosť  1.2M]. Statické zábery sa pri prehrávaní vo formáte DV nemenne nastaví na veľkosť  0.2M] (16:9) alebo [VGA (0.3M)] (4:3) (str. 51).
- Pri používaní funkcie PB Zoom nie je možné zaznamenávať statické zábery.

Vymazávanie záznamu z karty “Memory Stick Duo”

1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Stlačte .





3 Pomocou / zvolte záznam, ktorý chcete vymazať.

4 Stlačte → [YES].

🔊 Poznámky

- Záznamy nie je možné po vymazaní obnoviť.
- Nie je možné vymazávanie záznamov, ak je ochranná klapka na karte “Memory Stick Duo” v pozícii pre ochranu záznamu (str. 92), alebo ak je zvolený záznam chránený pred vymazaním (str. 71).

💡 Rady

- Pre vymazanie všetkých záznamov naraz zvolte  ALL ERASE] (str. 52).
- Záznamy môžete vymazávať aj v indexovom zobrazení (str. 29). Pre hromadné vymazávanie je možné zobraziť naraz až 6 záznamov. Stlačte [SET] →  DELETE] → zatlačte na záznam, ktorý chcete vymazať → [OK] → [YES].

Označenie záznamu na karte “Memory Stick Duo” špecifickou informáciou (Print mark/Image protection)

Ak používate kartu “Memory Stick Duo” s ochrannou klapkou, skontrolujte, či klapka nie je v polohe znemožňujúcej záznam (str. 93).

Priradenie značky pre tlač (Print mark)

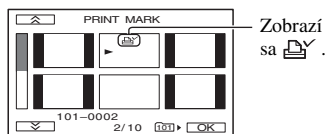
Pre výber záberov pre tlač v kamkordéri sa používa štandard DPOF (Digital Print Order Format).

Priradením značky pre tlač môžete určiť, ktorý zo zobrazených záberov na kamkordéri má byť vytlačený (nie je však možné nastaviť počet výtlačkov).

1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Stlačte **MEMORY** → → **SET** → **[PRINT MARK]**.

3 Zatláčte na záber, ktorému chcete priradiť značku pre tlač.



4 Stlačte **OK** → **[END]**.

🔔 Poznámky

- Pre zrušenie značky pre tlač v kroku 3 znova zatláčte na záznam, ktorého značku pre tlač chcete zrušiť.
- Nikdy nepriradujte značky pre tlač záberom na karte “Memory Stick Duo”, ak sú už na nej nejaké zábery so značkami pre tlač priradenými na inom zariadení.

Môžete zmeniť informácie o priradených značkách pre tlač inými zariadeniami.

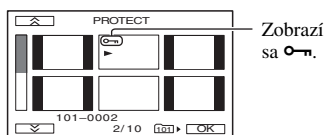
Ochrana pred náhodným vymazaním (Image protection)

Zvolené záznamy môžete označiť a chrániť ich tak pred náhodným vymazaním.

1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Stlačte **MEMORY** → → **SET** → **[PROTECT]**.

3 Zatláčte na záznam, ktorý chcete chrániť.



4 Stlačte **OK** → **[END]**.

🔔 Poznámky

- Pre zrušenie ochrany záznamu v kroku 3 znova zatláčte na záznam, ktorého ochranu chcete zrušiť.

Tlač nasnímaných záberov (PictBridge-kompatibilná tlačiareň)

S PictBridge-kompatibilnou tlačiarňou môžete statické zábery jednoducho vytlačiť bez potreby pripájať kamkordér k PC.

PictBridge


Pri tejto operácii pripojte kamkordér do elektrickej siete pomocou AC adaptéra (str. 13). Do kamkordéra vložte kartu "Memory Stick Duo", obsahujúcu statické zábery a zapnite tlačiareň.

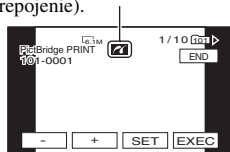
1 Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

2 Dodávaným USB káblom prepojte (USB) konektor na kamkordéri s tlačiarňou.

Na monitore kamkordéra sa automaticky zobrazí [USB SELECT].

3 Stlačte [PictBridge PRINT].

Po zavedení prepojenia sa na monitore zobrazí  (PictBridge prepojenie).



Zobrazí sa jeden zo záberov uložených na karte "Memory Stick Duo".

4 Stláčaním / zvolte záber, ktorý chcete vytlačiť.

5 Stlačte [SET] → [COPIES].

6 Stláčaním / zvolte počet kópií výtlačkov.

Vytlačiť je možné maximálne 20 kópií.

7 Stlačte [OK] → [END].

Pre tlač dátumu/času snímania stlačte [SET] → [DATE/TIME] → [DATE] alebo [DAY & TIME] → [OK].


8 Stlačte [EXEC] → [YES].

Po dokončení tlače zmizne hlásenie [Printing...] a znova sa zobrazí zobrazenie pre výber záberov.



Dokončenie tlače

Stlačte [END] v zobrazení pre výber záberu.

Poznámky

- Nie je možné zaručiť fungovanie s modelmi, ktoré nie sú PictBridge-kompatibilné.
- Pozri tiež návod na použitie tlačiarne.
- Počas zobrazenia  na monitore nevykonajte nič z uvedeného. Operácia sa nemusí vykonať správne.
 - Nepoužívajte prepínač POWER.
 - Neodpájajte USB kábel od kamkordéra ani od tlačiarne.
 - Nevyberajte kartu "Memory Stick Duo" z kamkordéra.
- Ak tlačiareň prestane pracovať, odpojte USB kábel, vypnite tlačiareň a vykonajte celú operáciu od začiatku.
- Niektoré modely tlačiarň môžu orezať ľavú, pravú, vrchnú aj spodnú časť obrázka. Obzvlášť ak sú statické zábery nasnímané s pomerom strán 16:9, ľavá a pravá strana záberu sa môže značne orezať.
- Niektoré modely tlačiarň nemusia podporovať funkciu tlače dátumu/času snímania. Podrobnosti pozri v návode na použitie tlačiarne.
- Nie je možné zaručiť tlač záberov, ktoré boli nasnímané iným než týmto kamkordérom.

Rady

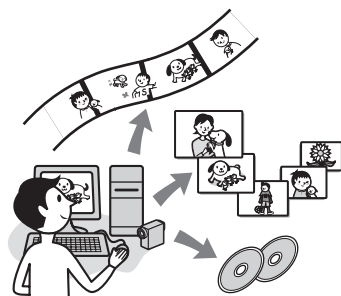
- PictBridge je priemyselný štandard zavedený asociáciou Camera & Imaging Products Association (CIPA). Po pripojení tlačiarne priamo k digitálnemu kamkordéru alebo fotoaparátu môžete jednoducho tlačíť zábery aj bez použitia PC, bez ohľadu na model a výrobcu.
- Postupovať môžete aj v nasledovnom poradí:
 - [P.MENU] → [MENU] →  (PICT.APPL.)
→ [USB SELECT] → [PictBridge PRINT].
 - [P.MENU] → [MENU] →  (PICT.APPL.)
→ [PictBridge PRINT].

Možnosti práce s PC s OS Windows

Keď z dodávaného CD-ROM disku nainštalujete softvér "Picture Motion Browser" do PC s OS Windows, po pripojení kamkordéra k PC môžete realizovať nasledovné operácie.

🔌 Poznámky

- Dodávaný softvér "Picture Motion Browser" nie je možné inštalovať v počítači Macintosh.



Hlavné funkcie

■ Import pohyblivého záznamu nasnímaného kamkordérom

Záznam v kvalite HD (vysoké rozlíšenie) je možné importovať v pôvodnom stave.

■ Sledovanie záznamu importovaného do PC

Pohyblivý záznam alebo statické zábery môžete spravovať podľa dátumu a času snímania a zvoliť pohyblivý záznam alebo statický záber, ktorý chcete sledovať vo forme miniatúry. Miniatúry je možné zväčšiť a prehrať ich vo forme prezentácie Slide Show.

■ Editovanie záznamu importovaného do PC

Importovaný pohyblivý záznam a statické zábery môžete editovať v PC.

■ Vytvorenie disku

Môžete vytvoriť DVD-video disk s importovanými záznamami. Záznamy sa na disk zaznamenajú v kvalite SD (štandardné rozlíšenie).

■ Export importovaných záznamov z PC do kamkordéra

V prípade potreby je možné importované pohyblivé záznamy v kvalite HD (vysoké rozlíšenie) z PC znovu uložiť do kamkordéra.

Návod "First Step Guide"

"First Step Guide" je návod, ktorý môžete prehliadať vo vašom PC.

Návod popisuje základné operácie od počiatočných prepojení kamkordéra a PC a vykonaní nastavení po všeobecné operácie, keď prvýkrát používate softvér "Picture Motion Browser" uložený na dodávanom CD-ROM disku.

Podľa časti "Inštalácia "First Step Guide"" (str. 76) spustíte "First Step Guide", potom postupujte podľa pokynov.

Funkcia Help (pomocník) softvéru

Pomocník Help popisuje všetky funkcie všetkých aplikácií. Po pozornom prečítaní návodu "First Step Guide" si v pomocníkovi Help nájdete podrobnejšie informácie o jednotlivých operáciách. Pomocníka Help zobrazíte kliknutím na značku [?] na monitore.

🔌 Poznámky

- Pri importovaní záznamov do PC pomocou komerčne dostupného editovacieho softvéru budete musieť vykonať niektoré nastavenia na vašom kamkordéri. Podrobnosti pozri v návode "First Step Guide".
- Zákaznícku podporu pre softvér "Picture Motion Browser" nájdete na nasledovnej web-stránke.
<http://www.sony.net/support-disoft/>

Systémové požiadavky

Ak používate "Picture Motion Browser"

OS: Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP SP2* alebo Windows Vista*
*64-bitové edície a edícia Starter (Edition) nie sú podporované.
Vyžaduje sa štandardná inštalácia. Spracovanie HD záznamu je možné len v OS Windows XP SP2 alebo Windows Vista.
Fungovanie nie je zaručené v aktualizovaných systémoch OS (Upgrade) alebo v multi-boot prostredí.

CPU: Intel Pentium 4 2,8 GHz alebo výkonnejší (odporúča sa Intel Pentium 4 3,2 GHz alebo výkonnejší, Intel Pentium D alebo Intel Core Duo).
Za účelom spracovania záznamu len v kvalite SD (štandardné rozlíšenie) sa vyžaduje CPU Intel Pentium III 1 GHz alebo výkonnejší.

Aplikácie: DirectX 9.0c alebo novšia verzia (Tento produkt je založený na technológii DirectX. Inštalácia DirectX je bezpodmienečne potrebná.)


Zvukový systém: Kompatibilná zvuková karta Direct Sound

Pamäť RAM: 512 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac).
Za účelom spracovania záznamu len v kvalite SD (štandardné rozlíšenie) sa vyžaduje 256 MB alebo viac.

Pevný disk:

Potrebná voľná kapacita disku:
Cca 500 MB


Monitor: Minimálne rozlíšenie 1 024 × 768 bodov

Iné:  USB konektor (musí byť štandardne k dispozícii, odporúča sa kompatibilita s vysokorychlostným

rozhraním USB (USB 2.0)), DV rozhranie (IEEE1394, i.LINK) (pre prepojenie káblom i.LINK), zapisovacia DVD mechanika (na účely inštalácie je potrebná CD-ROM mechanika).

Keď prehrávate statické zábery z karty "Memory Stick Duo" v PC

OS: Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP SP2* alebo Windows Vista*
*Okrem 64-bitových edícií.
Vyžaduje sa štandardná inštalácia. Fungovanie nie je zaručené v aktualizovaných systémoch OS (Upgrade).

Iné:  USB port (musí byť štandardne k dispozícii)

Poznámky

- Fungovanie nie je zaručené pri nedodržaní uvedených systémových požiadaviek.
- Správne fungovanie nie je v niektorých prípadoch zaručené ani pri dodržaní všetkých vyššie uvedených podmienok. Napr. môžu iné otvorené alebo aktívne aplikácie obmedzovať vlastnosti produktu.
- Aj v kompatibilnom OS, pri ktorom je fungovanie zaručené, môžu pri prehrávaní pohyblivého záznamu v kvalite HD (vysoké rozlíšenie) vypadávať niektoré snímky. Nemá to však vplyv na importovaný záznam ani na záznam na následne vytvorených diskoch.
- Ak používate notebook, ako zdroj napájania používajte AC adaptér. Funkcia pre úsporu energie na notebooku môže spôsobiť, že softvér nebude fungovať správne.

Rady

- Ak je PC štandardne vybavený slotom pre kartu Memory Stick, vložte kartu "Memory Stick Duo" so statickými zábermi do adaptéra Memory Stick Duo (voliteľný), a potom vložte adaptér s kartou do slotu Memory Stick na PC. Potom môžete skopírovať záznam do PC.
- Ak používate kartu "Memory Stick PRO Duo" a PC s ňou nie je kompatibilný, namiesto používania slotu pre kartu Memory Stick na PC pripojte kamkordér USB káblom.

Inštalácia návodu “First Step Guide” a softvéru

Pred tým ako pripojíte kamkordér k PC, je potrebné do PC s OS Windows nainštalovať návod “First Step Guide” a softvér. Inštalácia je potrebná len pri prvom pripájaní. Inštalované položky a používané postupy sa môžu v závislosti od používaného OS odlišovať.

Rady

- Ak používate počítač Macintosh, pozri str. 78.

Inštalácia “First Step Guide”

1 Kamkordér nesmie byť pripojený k PC.

2 Zapnite PC.

Poznámky

- Pri inštalácii sa prihláste ako Administrator (správca).
- Pred inštaláciou zatvorte všetky aktívne aplikácie.

3 Vložte dodávaný inštalračný CD-ROM disk do CD-ROM mechaniky PC.

Otvorí sa okno pre inštaláciu.



Ak sa okno nezobrazí

- 1 Kliknite na [Start], potom kliknite na [My Computer]. (V OS Windows 2000 dvakrát kliknite na [My Document].)
- 2 Dvakrát kliknite na [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM) (mechanika).*

* Názvy diskových mechaník (napríklad (E:)) sa môžu v závislosti od PC líšiť.

4 Kliknite na [FirstStepGuide].

5 Z rozbaľovacieho Menu zvolte požadovaný jazyk a názov modelu vášho kamkordéra.



6 Kliknite na [FirstStepGuide(HTML)]. Spustí sa inštalácia. Keď sa zobrazí [Save is complete], kliknutím na [OK] dokončíte inštaláciu.

Zobrazenie návodu “First Step Guide” vo formáte PDF

V kroku 6 kliknite na [FirstStepGuide(PDF)].

Inštalácia softvéru “Adobe Reader” za účelom zobrazenia PDF súborov

V kroku 6 kliknite na [Adobe(R) Reader(R)].

Inštalácia softvéru

1 Vykonajte kroky 1 až 3 v časti “Inštalácia “First Step Guide”” (str. 76).

2 Kliknite na [Install].

3 Zvolte jazyk pre inštaláciu a kliknite na [Next].

4 Potvrďte oblasť a krajinu/región používania a kliknite na [Next].

Inštalovaný softvér sa nakonfiguruje podľa vašej krajiny/regiónu.

5 Prečítajte [License Agreement], ak súhlasíte s podmienkami zaškrtnite [I accept the terms of the license agreement] a kliknite na [Next].

6 Po zobrazení potvrdzujúceho okna pre prepojenie posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.

7 Pripojte kamkordér k PC káblom i.LINK alebo USB.

Ak používate USB kábel, na monitore kamkordéra sa zobrazí [USB SELECT]. Zvoľte [Memory Stick]. Po dokončení prepojenia kliknite na [Next].



Ak vás PC prostredníctvom dialógového okna vyzve na reštartovanie systému, nemusíte tak v tejto chvíli urobiť. PC reštartujte až po dokončení inštalácie.

8 Nainštalujte softvér podľa pokynov zobrazovaných na monitore.

V závislosti od PC môže byť potrebné nainštalovať softvér iných spoločností (pozri ďalej). V takomto prípade nainštalujte softvér podľa pokynov zobrazovaných na monitore.

- Microsoft DirectX 9.0c - softvér potrebný na správu pohyblivých záznamov
- Windows Media Format 9 Series Runtime (len pre Windows 2000) - softvér potrebný na vytváranie DVD diskov

Ak je to potrebné, pre dokončenie inštalácie reštartujte PC.

9 Vyberte CD-ROM disk z mechaniky PC.

Na pracovnej ploche sa vytvoria ikony skráteného prístupu, napríklad ikona [Picture Motion Browser] (Picture Motion Browser).



💡 Rady

- Podrobnosti o odpájaní kábla pozri v návode "First Step Guide".

Zobrazenie návodu “First Step Guide”

Na prezeranie návodu “First Step Guide” v PC odporúčame používať Microsoft Internet Explorer Ver. 6.0 alebo novšiu verziu. Dvakrát kliknite na ikonu skráteného prístupu k “First Step Guide” pre kamkordér na pracovnej ploche.

Rady

- Návod môžete otvoriť aj kliknutím na [Start] → [Programs] ([All Programs] pri Windows XP) → [Sony Picture Utility] → [FirstStepGuide] → priečinok kamkordéra → “First Step Guide” vo formáte HTML.
- Pre prezeranie návodu “First Step Guide” vo formáte HTML bez inštalácie skopírujte priečinok s požadovaným jazykom z priečinka [FirstStepGuide] na CD-ROM disku a dvakrát kliknite na [Index.html].
- V nasledovných prípadoch otvorte návod “First Step Guide” vo formáte PDF (str. 76):
 - Keď chcete vytlačiť želané témy z návodu “First Step Guide”.
 - Ak sa “First Step Guide” z dôvodu nastavení prehliadača nezobrazí správne ani v odporúčanom prostredí.
 - Ak sa HTML verzia návodu “First Step Guide” nainštalovala.

Ak používate počítač Macintosh

Do počítača Macintosh môžete z karty “Memory Stick Duo” kopírovať statické zábery.

Nainštalujte návod “First Step Guide” z dodávaného CD-ROM disku.


Poznámky

- Dodávaný softvér “Picture Motion Browser” nefunguje v Mac OS.
- Pri importovaní záznamov do PC pomocou komerčne dostupného editovacieho softvéru budete musieť vykonať niektoré nastavenia na vašom kamkordéri. Podrobnosti pozri v návode “First Step Guide”.

Systemové požiadavky

Kopírovanie statických záberov z karty “Memory Stick Duo”.

OS: Mac OS 9.1/9.2 alebo Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4).

Iné:  USB konektor (musí byť štandardne k dispozícii)

Návod “First Step Guide”

“First Step Guide” je návod, ktorý môžete prehliadať vo vašom PC.

Návod popisuje základné operácie od počiatočných prepojení kamkordéra a PC a vykonaní nastavení po všeobecné operácie, keď prvýkrát používate softvér. Podľa časti “Inštalácia “First Step Guide”” spustíte “First Step Guide”, potom postupujte podľa pokynov.

Inštalácia návodu “First Step Guide”

Skopírujte súbor “FirstStepGuide(PDF)” v požadovanom jazyku z priečinka [FirstStepGuide] do PC.

Zobrazenie návodu “First Step Guide”

Dvakrát kliknite na “FirstStepGuide(PDF)”.

Ak v PC nie je nainštalovaný softvér na prehliadanie PDF súborov, môžete si z nasledujúcej web stránky stiahnuť softvér Adobe Reader:

<http://www.adobe.com/>

Riešenie problémov

Ak sa pri používaní vášho kamkordéra stretnete s akýmkoľvek problémom, použite pri jeho riešení nasledovný prehľad.

Ak problém pretrváva, odpojte napájanie a kontaktujte predajcu alebo autorizovaný servis Sony.

- Hlavné operácie/Easy Handycam/
 - Dialkové ovládanie 79
- Akumulátor/Batérie/Zdroje napájania 80
- LCD monitor/Hľadáčik 80
- Kazety/Karta "Memory Stick Duo" 81
- Snímanie 82
- Prehrávanie 84
- Prehrávanie na TVP 85
- Kopírovanie/Editovanie/Pripojenie k iným zariadeniam 85
- Pripojenie k PC 86
- Funkcie, ktoré nie je možné používať súčasne 86

Hlavné operácie/Easy Handycam/ Dialkové ovládanie

Kamkordér sa nezapol.

- Do kamkordéra založte maximálne nabitý akumulátor (str. 13).
- Pripojte AC adaptér do elektrickej zásuvky (str. 13).

Kamkordér nepracuje, aj keď je zapnutý.

- Odpojte sieťovú šnúru AC adaptéra od elektrickej siete, alebo vyberte akumulátor, potom cca po 1 minúte všetko znovu zapojte.
- Pomocou vhodného predmetu stlačte tlačidlo RESET (str. 105) (ak stlačíte tlačidlo RESET, obnovia sa výrobné nastavenia všetkých nastavení okrem položiek Personal Menu).


Nefungujú tlačidlá.

- V režime Easy Handycam nie sú funkčné úplne všetky tlačidlá (str. 22).

V režime Easy Handycam sa zmenili nastavenia.

- V režime Easy Handycam sa obnovia výrobné nastavenia funkcií, ktoré nie sú zobrazené na monitore (str. 22, 41).

Nastavenia položiek ponuky Menu sa nečakane zmenili.

- Ak je prepínač POWER v polohe OFF (CHG) viac než 12 hodín, automaticky sa obnoví výrobné nastavenie nasledovných nastavení.
 - Back Light
 - [SCENE SELECT]
 - [SPOT MTR.FCS]
 - [SPOT METER]
 - [EXPOSURE]
 - [WHITE BAL.]
 - [SHUTTR SPEED]
 - [SPOT FOCUS]
 - [FOCUS]
 - [ AUDIO MIX] pri [DV SET] DV
 - [MIC LEVEL]

Kamkordér sa zohrieva.

- Kamkordér sa počas prevádzky zohrieva. Nejde o poruchu.

Dialkové ovládanie dodávané s kamkordérom nepracuje.

- Nastavte [REMOTE CTRL] na [ON] (str. 61).
- Odstráňte prekážky medzi diaľkovým ovládaním a kamkordérom.
- Senzor signálov DO nevystavujte zdrojom silného svetla (slnečné žiarenie, silné žiarovky), inak nebude DO pracovať správne.
- Do DO vložte novú batériu. Dodržte správnu polaritu +/- (str. 107).

Pri používaní diaľkového ovládania dochádza k ovládaniu iných VCR.

- V takomto prípade vám odporúčame zmeniť príkazový režim VTR 2 pre VCR na iný režim.
- Zakryte senzor VCR čiernym papierikom.

Akumulátor/Batérie/Zdroje napájania

Kamkordér sa náhodne vypína.

- Ak kamkordér nepoužívate cca 5 minút, automaticky sa vypne (A.SHUT OFF). Zmeňte nastavenie [A.SHUT OFF] (str. 62), alebo kamkordér znova zapnite (str. 16), prípadne používajte AC adaptér.
- Nabite akumulátor (str. 13).

Počas nabíjania akumulátora sa nerozsvieti kontrolka ζ /CHG (nabíjanie).

- Prepínač POWER prepnite do polohy OFF (CHG) (str. 13).
- Akumulátor do kamkordéra založte správne (str. 13).
- Správne pripojte sieťovú šnúru do elektrickej siete.
- Nabíjanie je ukončené (str. 13).

Kontrolka ζ /CHG (nabíjanie) počas nabíjania bliká.

- Akumulátor do kamkordéra založte správne (str. 13). Ak problém pretrváva, odpojte napájanie a kontaktujte predajcu Sony. Akumulátor je asi poškodený.

Indikátor zostávajúceho času akumulátora nezobrazuje správny čas.

- Prevádzková teplota je príliš vysoká alebo nízka, alebo bol akumulátor málo nabitý. Nejde o poruchu.
- Znova maximálne nabite akumulátor. Ak problém pretrváva, akumulátor je zrejme nefunkčný. Vymeňte akumulátor za nový (str. 13, 94).

- V závislosti od podmienok používania nemusí byť indikovaný čas presný. Napríklad ak otvoríte/zatvoríte LCD panel, trvá cca 1 minútu, kým sa zobrazí správny zostávajúci čas akumulátora.

Akumulátor sa rýchlo vybíja.



- Prevádzková teplota je príliš vysoká alebo nízka, alebo bol akumulátor málo nabitý. Nejde o poruchu.
- Znova maximálne nabite akumulátor. Ak problém pretrváva, akumulátor je zrejme nefunkčný. Vymeňte akumulátor za nový (str. 13, 94).

LCD monitor/Hľadáčik

Nie je možné vypnúť osvetlenie LCD monitora.

- V režime Easy Handycam nie je možné zapnúť/vypnúť osvetlenie LCD monitora pomocou DISPLAY/BATT INFO (str. 22).

Nie je možné vypnúť indikátor.

- Nie je možné vypnúť . Stlačením  skontrolujte výstražné hlásenia (str. 89).

Na dotykovom monitore sa nezobrazili ikony ovládacích tlačidiel.

- Jemne zatlačte na LCD monitor.
- Stlačte DISPLAY/BATT INFO na kamkordéri (alebo DISPLAY na diaľkovom ovládaní) (str. 18, 107).

Tlačidlá na dotykovom monitore nepracujú správne alebo vôbec.

- Nastavte dotykový monitor ([CALIBRATION]) (str. 99).

Položky ponuky Menu sú nevýrazné (šedé).

- V aktuálnom režime snímania/prehrávania nie je možné voliť nevýrazné položky.
- Niektoré funkcie nemusia byť možné používať súčasne (str. 86).

Nie je zobrazené [P-MENU].

- V režime Easy Handycam nie sú všetky položky ponuky Menu dostupné. Zrušte režim Easy Handycam (str. 22).

Obraz v hľadáči nie je ostrý.

- Ostrosť v hľadáči nastavte ovládačom nastavenia hľadáča (str. 18).

Obraz v hľadáči zmizol.

- Zatvorte LCD panel. V hľadáči sa obraz nezobrazuje, keď je otvorený LCD panel (str. 18).

Kazety/Karta “Memory Stick Duo”

Kazeta sa z držiaka nedá vybrať.

- Skontrolujte, či je zdroj napájania správne pripojený (akumulátor/AC adaptér) (str. 13).
- Vyskytla sa kondenzácia vlhkosti v kamkordéri (str. 97).

Pri používaní kazety s kazetovou pamäťou (Cassette Memory) sa nezobrazil indikátor Cassette Memory ani titulok.

- Kamkordér nie je kompatibilný s kazetovou pamäťou (Cassette Memory), takže sa indikátor nezobrazuje.

Indikátor zostávajúceho času kazety sa nezobrazí.

- Nastavte [REMAINING] na [ON], aby sa indikátor zostávajúceho času kazety zobrazoval stále (str. 61).

Počas prevíjania kazety vpred/vzad počut rušivý zvuk.

- Ak používate AC adaptér, rýchlosť prevíjania vpred/vzad je vyššia (v porovnaní s napájaním z akumulátora), z tohto dôvodu je hluk vyšší. Nejde o poruchu.

Pri karte “Memory Stick Duo” nepracujú funkcie, aj keď je karta “Memory Stick Duo” vložená.

- Posúvaním prepínača POWER rozsvietite kontrolku CAMERA-MEMORY alebo PLAY/EDIT (str. 16).
- Ak používate kartu “Memory Stick Duo” naformátovanú v PC, preformátujte ju v kamkordéri (str. 52).

Záznam z kazety sa nedá vymazať.

- Záznam z kazety sa nedá vymazať, kazetu môžete len previniť vzad a snímať na ňu znova. Nové záznamy prepíšu pôvodné.

Nie je možné odstrániť záznam, ani formátovať kartu “Memory Stick Duo”.

- Prepnete ochrannú klapku na karte “Memory Stick Duo” do polohy umožňujúcej zápis (str. 93).
- Zrušte ochranu záznamu (str. 71).
- Do jednej sekcie pre vymazanie v indexovom zobrazení môžete zvoliť maximálne 100 záznamov.

Záznam sa nedá ochrániť pred vymazaním, ani sa nedá priradiť značka pre tlač.

- Prepnete ochrannú klapku na karte “Memory Stick Duo” do polohy umožňujúcej zápis (str. 93).
- Operáciu vykonajte znova v indexovom zobrazení (str. 29, 71).
- Značku pre tlač je možné priradiť maximálne 999 súborom.

Názov dátového súboru nie je správne indikovaný alebo blíká.

- Súbor je poškodený.
- Použité súborový formát, ktorý je podporovaný kamkordérom (str. 93).

Snímanie

Pozri tiež časť “Kazety/Karta “Memory Stick Duo”” (str. 81).

Kazeta sa po stlačení START/STOP nepohla.

- Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku CAMERA-TAPE (str. 23).
- Kazeta je na konci. Previňte kazetu na začiatok, alebo vložte novú kazetu.
- Prepňte ochrannú klapku do polohy REC, alebo vložte novú kazetu (str. 92).
- Páska sa prilepila na bubon hlavy (skondenzovala vlhkosť). Vyberte kazetu a ponechajte kamkordér mimo prevádzky cca hodinu. Potom kazetu znova vložte (str. 97).

Nie je možné snímať na kartu “Memory Stick Duo”.

- Karta “Memory Stick Duo” je zaplnená. Vložte novú kartu “Memory Stick Duo”, alebo vloženú kartu naformátujte (str. 52). Prípadne vymažte neželané záznamy z karty “Memory Stick Duo” (str. 70).
- Keď je prepínač POWER v polohe CAMERA-TAPE, nie je možné snímať statické zábery na kartu “Memory Stick Duo” s funkciami:
 - Keď je [SHUTTR SPEED] nastavené v rozsahu 1/600 až 1/10000 sekundy
 - S aktivovaným režimom [FADER]
 - [D.EFFECT]
 - [PICT.EFFECT]
 - [SMTH SLW REC]
 - [COLOR BAR]


Vzhľad snímaného záznamu je rozdielny.

- V závislosti od režimu kamkordéra môže dôjsť k zmene vzhľadu snímaného záznamu. Nejde o poruchu.

Prechod medzi posledne nasnímanou scénou a novou scénou nie je plynulý.

- Vykonajte funkciu END SEARCH (str. 32).
- Z kamkordéra nevysúvajte kazetu (plynulý prechod medzi naposledy nasnímanou scénou a nasledujúcou scénou bude zabezpečený aj vtedy, ak medzitým kamkordér vypnete).
- Na jednu kazetu nemiešajte záznam vo formáte HDV aj DV.
- Na jednu kazetu nemiešajte záznam v režimoch SP aj LP. DV
- Nezastavujte snímanie v režime LP. DV
- Keď je [QUICK REC] nastavené na [ON], prechod medzi scénami nebude plynulý (str. 62). HDV1080i

Blesk nepracuje.

- Blesk nie je možné používať počas snímania na kazetu.
- Aj keď je zvolený automatický blesk alebo  (automatická redukcia efektu červených očí), blesk nebude pracovať pri nasledovných funkciách:
 - [TWILIGHT], [CANDLE], [SUNRSE SUNSET], [FIREWORKS], [LANDSCAPE], [SPOTLIGHT], [BEACH] alebo [SNOW] pri [SCENE SELECT]
 - [SPOT MTR-FCS]
 - [SPOT METER]
 - [MANUAL] pri [EXPOSURE]

Funkcia [END SEARCH] nepracuje.

- Po snímaní kazetu nevysúvajte (str. 32).
- Na kazete nie je žiadny záznam.
- Na kazete sú uprostred nasnímaných častí miesta bez záznamu. Nejde o poruchu.

Funkcia [COLOR SLOW S] nepracuje správne.

- Funkcia [COLOR SLOW S] nemusí pracovať správne v úplnej tme. Použite funkciu NightShot alebo [SUPER NS].

Nie je možné používať funkciu [SUPER NS].

- Prepínač NIGHTSHOT nie je v polohe ON (str. 27).

Funkcia automatického zaostrovania nepracuje.

- Nastavte [FOCUS] na [AUTO] (str. 46).
- Pre danú situáciu nie je vhodné automatické zaostrovanie. Použite manuálne zaostrovanie (str. 46).

Funkcia [STEADYSHOT] nepracuje.

- Nastavte [STEADYSHOT] na [ON] (str. 49).

Funkcia Back Light nepracuje.

- Funkcia Back Light nepracuje v režime Easy Handycam (str. 22).

Úroveň blesku [FLASH LEVEL] nie je možné zmeniť.

- Úroveň blesku [FLASH LEVEL] nie je možné zmeniť v režime Easy Handycam (str. 47).

Na monitore sa vyskytujú malé biele, červené, modré alebo zelené bodky.

- Pri snímaní v režimoch [SUPER NS] alebo [COLOR SLOW S], keď je rýchlosť uzávierky pomalá, sa môžu zobrazovať bodky. Nejde o poruchu.

Objekty snímané pri rýchlom prechode popred objektív sa zobrazujú skreslene.

- Ide o bežný jav (ohniskový fenomén). Nejde o poruchu. Z dôvodu spôsobu snímania obrazového signálu snímacím prvkom (CMOS senzor) sa objekty snímané pri rýchlom prechode popred objektív môžu zobrazovať skreslene.

Obraz je zobrazený v nesprávnych alebo skreslených farbách.

- Deaktivujte funkciu NightShot (str. 27).

Obraz sa zdá byť príliš svetlý a objekt sa nezobrazí na monitore.

- Prepnite prepínač NIGHTSHOT (str. 27) do polohy OFF, prípadne zrušte funkciu Back Light (str. 27).

Obraz sa zdá byť príliš tmavý a objekt sa nezobrazí na monitore.

- Na pár sekúnd zatlačte a pridržte DISPLAY/BATT INFO, kým sa nezapne osvetlenie (str. 18).

Zobrazujú sa horizontálne pruhy.

- Tento jav sa môže vyskytnúť pri snímaní pod osvetlením umelým svetlom (žiarivka, sodíková alebo ortuťová lampa). Nejde o poruchu.
- Je to možné zlepšiť zmenou rýchlosti uzávierky (str. 45).

Pri snímaní TV obrazovky alebo PC monitora sa zobrazili čierne pruhy.

- Nastavte [SHUTTR SPEED] (str. 45).

Prehrávanie

Pozri tiež časť “Kazety/Karta “Memory Stick Duo”” (str. 81).

Kazetu nie je možné prehrávať.

- Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.
- Previňte kazetu (str. 28).

Nie je možné prehrávať vzad.

- Prehrávanie v opačnom smere nie je možné pri kazete so záznamom vo formáte HDV.

Obrazové dáta z karty “Memory Stick Duo” sa nedajú prehrať.

- Ak je záznam spracovaný v PC, alebo je priečinkov vytvorený/zmenený v PC, nemusí byť možné jeho normálne prehrávanie (bude blikať názov súboru). Nejde o poruchu (str. 94).
- Záznamy zaznamenané v niektorých zariadeniach sa nemusia prehrať, alebo sa môžu zobraziť v nesprávnej veľkosti. Nejde o poruchu (str. 94).

V obraze sú horizontálne pruhy. Prehrávaný obraz nie je ostrý, alebo chýba.

- Vyčistite hlavu čistiacou kazetou (voliteľná) (str. 98).


Nie je možné počuť zvuk nasnímaný v režime 4CH MIC REC na inom kamkordéri. DV

- Nastavte [ AUDIO MIX] (str. 58).

Obraz bliká, diagonálne riadky nie sú hladké.

- Nastavte [SHARPNESS] do smeru (zjemnenie) (str. 45).

Nie je počuť zvuk, alebo počuť len hlboké tóny.

- Nastavte hlasitosť (str. 28).
- Nastavujte [ AUDIO MIX] zo strany [ST2] (doplnený zvuk), kým nebude zvuk počuť správne (str. 58).
- Ak používate S-VIDEO konektor alebo zložkový video kábel, pripojte tiež červenú a bielu koncovku A/V prepojovacieho kábla (str. 34).
- Zvuk nie je možné nahrávať počas snímania cca 3-sekundového pohyblivého záznamu pomocou funkcie [SMTH SLW REC].

Obraz alebo zvuk vypadáva.

- Kazeta bola nasnímaná vo formáte HDV aj DV. Nejde o poruchu.

Obraz alebo zvuk vypadáva/dočasne zamrzne.

- Je znečistená video hlava (str. 98).
- Používajte mini DV kazety Sony.

Na monitore je zobrazené “----”.

- Na kazetu ste snímali bez nastaveného dátumu a času.
- Je prehrávaný úsek kazety bez záznamu.
- Poškodené údaje o dátume nie je možné prečítať.

Na monitore sa zobrazuje šum a alebo .

- Kazeta bola nasnímaná kamkordérom pracujúcom v inej TV norme, než používa tento kamkordér (PAL). Nejde o poruchu (str. 91).

Funkcia Date Search nepracuje správne.

- Pri zmene dátum snímajte minimálne dve minúty. Ak je záznam z jedného dňa príliš krátky (má menej ako dve minúty), kamkordér nemusí presne vyhľadať miesto, kde došlo k zmene dátumu.

- Na kazete sú uprostred nasnímaných častí miesta bez záznamu. Nejde o poruchu.

Pri funkcii [END SEARCH] alebo Rec Review sa nezobrazuje obraz.

- Kazeta bola nasnímaná vo formáte HDV aj DV. Nejde o poruchu.

Na LCD monitore sa zobrazí 4ch-12b.


- Zobrazuje sa to pri prehrávaní kazety nasnímanej iným zariadením, ktoré používa systém záznamu zvuku cez 4-kanálový mikrofón (4CH MIC REC). Tento kamkordér nie je kompatibilný so štandardom pre záznam zvuku cez 4-kanálový mikrofón.

Prehrávanie na TVP

Záznam nie je možné zobrazit' na TVP pripojenom káblom i.LINK.

- Záznam v kvalite HD (vysoké rozlíšenie) nie je možné zobrazit' na TVP, ktorý nie je kompatibilný s rozlíšením HDV1080i (str. 34). Podrobnosti pozri v návode na použitie TVP.
- Skonvertujte záznam nasnímaný vo formáte HDV do formátu DV a prehrajte ho vo formáte SD (štandardné rozlíšenie) (str. 60).
- Prehrávajte pomocou iného prepojovacieho kábla (str. 34).


Záznam nie je možné sledovať, ani nepočuť zvuk, na TVP pripojenom zložkovým video káblom.

- Nastavte [COMPONENT] v Menu  (STANDARD SET) podľa potrieb pripojeného zariadenia (str. 60).
- Ak používate zložkový video kábel, pripojte tiež červenú a bielu koncovku A/V prepojovacieho kábla (str. 34).

Záznam nie je možné sledovať, ani nepočuť zvuk, na TVP pripojenom HDMI káblom.

- Ak záznam obsahuje signál ochrany pred kopírovaním, obrazový signál vo formáte DV nie je vyvedený na výstup z konektora HDMI OUT.
- Vstupný obrazový signál vo formáte DV vstupujúci do kamkordéra cez kábel i.LINK (str. 68) nie je vyvedený na výstup.
- Stáva sa to, ak je na jednej kazete záznam vo formáte HDV aj DV. Odpojte a znova zapojte HDMI kábel, alebo prepínačom POWER znova zapnite kamkordér.

Obraz je počas prehrávania na štandardnom TVP s pomerom strán 4:3 rušený.

- Stáva sa to pri sledovaní záznamu v širokohlom formáte 16:9 na TVP s pomerom strán 4:3. Nastavte [TV TYPE] v Menu  (STANDARD SET) (str. 60) a prehrávajte záznam.

Pri TVP s pomerom strán 4:3 sa v spodnej a vrchnej časti zobrazia čierne pruhy.

- Stáva sa to pri sledovaní záznamu v širokohlom formáte 16:9 na TVP s pomerom strán 4:3. Nejde o poruchu.

Kopírovanie/Editovanie/ Pripojenie k iným zariadeniam

Obraz z pripojeného zariadenia nie je možné zväčšiť.

- Nie je možné zväčšiť obraz zo zariadení pripojených ku kamkordéru (str. 30).


Na monitore pripojeného zariadenia sa zobrazuje časový kód a iné informácie.

- Pri prepojení cez A/V prepojovací kábel nastavte [DISP OUTPUT] na [LCD PANEL] (str. 62).

Pri pripojení cez A/V prepojovací kábel nie je možné správne kopírovať.

- Pri pripojení externého zariadenia A/V prepojovacím káblom nie je možné priviesť vstupný signál.
- A/V prepojovací kábel nie je správne pripojený.
Skontrolujte správnosť prepojenia A/V prepojovacieho kábla do vstupného konektora zariadenia, do ktorého kopírujete záznam z kamkordéra.

Ak používate kábel i.LINK, počas kopírovania sa na monitore nezobrazuje obraz, alebo bude rušený.

- Nastavte [VCR HDV/DV] v Menu  (STANDARD SET) podľa potrieb pripojeného zariadenia (str. 57).
- Záznam v kvalite HD (vysoké rozlíšenie) nie je možné kopírovať, ak pripájané zariadenie nie je kompatibilné s rozlíšením HDV1080i (str. 65). Podrobnosti pozri v návode na použitie pripájaného zariadenia.
- Skonvertujte záznam nasnímaný vo formáte HDV do formátu DV a skopírujte ho vo formáte SD (štandardné rozlíšenie) (str. 65).


Nie je možné dopĺňať zvuk na nahranú kazetu.

- Na tomto zariadení nie je možné dopĺňať zvuk na nahranú kazetu.

Pri pripojení cez HDMI kábel nie je možné správne kopírovať.

- Pri pripojení cez HDMI prepojovací kábel nie je možné kopírovať.

Novo pridaný zvuk na inom zariadení do záznamu na kazete nie je počuť. DV

- Nastavte [ AUDIO MIX] zo strany [ST1] (pôvodný zvuk), kým nebude zvuk počuť správne (str. 58).


Nie je možné skopírovať statické záznamy z kazety na kartu "Memory Stick Duo".

- Ak ste kazetu opakovane používali pre záznam, nemusí byť možný záznam, alebo sa môže nahráť rušený obraz.

Pripojenie k PC

PC nesprístupnil kamkordér.

i.LINK

- Nainštalujte softvér "Picture Motion Browser" (str. 74).
- Od  (USB) konektora PC odpojte iné USB zariadenia, než je klávesnica, myš a kamkordér.
- Odpojte kábel od PC aj kamkordéra, reštartujte PC a potom ho znova správne zapojte.

Dodávaný softvér "Picture Motion Browser" nie je možné inštalovať v počítači Macintosh.

- Softvér "Picture Motion Browser" nie je možné používať v počítačoch Macintosh.

Funkcie, ktoré nie je možné používať súčasne

Niektoré funkcie nemusia byť možné používať súčasne. V nasledovnom prehľade sú uvádzané príklady kombinácií funkcií a položiek Menu, ktoré nie je možné používať súčasne.

Nedostupná funkcia	Ak funkciu používate spolu s funkciou
Back Light	[FIREWORKS], [SPOT METER], [MANUAL] pri [EXPOSURE]
[SCENE SELECT]	NightShot, [TELE MACRO], [SUPER NS], [CINEMA EFFECT], [OLD MOVIE], [COLOR SLOW S]

Nedostupná funkcia	Ak funkciu používate spolu s funkciou
[SPOT MTR-FCS]	NightShot, [SUPER NS], [CINEMA EFFECT] [SCENE SELECT]
[SPOT METER]	NightShot, [SUPER NS], [CINEMA EFFECT]
[EXPOSURE]	NightShot, [SUPER NS], [CINEMA EFFECT]
[WHITE BAL.]	NightShot, [SUPER NS]
[SHARPNESS]	[CINEMA EFFECT]
[SHUTTR SPEED] na ovládači CAM CTRL	NightShot, [SUPER NS], [CINEMA EFFECT], [OLD MOVIE], [SMTH SLW REC]
[AE SHIFT]	[FIREWORKS], [MANUAL] pri [EXPOSURE], [CINEMA EFFECT]
[SPOT FOCUS]	[SCENE SELECT]
[TELE MACRO]	[SCENE SELECT], počas snímania na kazetu
[COLOR SLOW S]	NightShot, [SCENE SELECT], [MANUAL] pri [SHUTTR SPEED], [SUPER NS], [FADER], [D.EFFECT]
[HISTOGRAM]	[DIGITAL ZOOM], [D.EFFECT], počas zobrazenia dátumu a času
[DIGITAL ZOOM]	[TELE MACRO]
[FADER]	[CANDLE], [FIREWORKS], [SUPER NS], [COLOR SLOW S], [D.EFFECT]

Nedostupná funkcia	Ak funkciu používate spolu s funkciou
[D.EFFECT]	[CANDLE], [FIREWORKS], [SUPER NS], [COLOR SLOW S], [FADER]
[OLD MOVIE] pri [D.EFFECT]	[SCENE SELECT], [PICT.EFFECT], keď je [WIDE SELECT] nastavené na [4:3]
[CINEMA EFFECT] v ponuke [D.EFFECT]	[SCENE SELECT], [SPOT METER], [MANUAL] pri [EXPOSURE], iné nastavenie než 0 pri [AE SHIFT], [PICT.EFFECT], keď je [WIDE SELECT] nastavené na [4:3]
[SMTH SLW REC]	[CANDLE], [FIREWORKS], [MANUAL] pri [SHUTTR SPEED], [SUPER NS], [COLOR SLOW S], [D.EFFECT], [PICT.EFFECT]

- Keď je nastavené [COLOR BAR], všetky položky Menu v stĺpci "Nedostupná funkcia" v prehľade nie sú dostupné.

Výstražné indikátory a hlásenia

Samodiagnostické zobrazenia/ Výstražné indikátory

Ak sa na LCD monitore alebo v hľadáčiiku zobrazia indikátory, skontrolujte nasledovné.

Niektoré problémy môžete odstrániť sami. Ak sa vám problém nepodarí odstrániť napriek tomu, že ste niekoľkokrát zopakovali odporúčaný postup, kontaktujte predajcu Sony alebo autorizované servisné stredisko Sony.

C: (alebo E:) □□:□□ (Samodiagnostické zobrazenia)

C:04:□□

- Akumulátor nie je akumulátor “InfoLITHIUM” (séria H). Používajte akumulátor “InfoLITHIUM” (séria H) (str. 94).
- Pripojte konektor DC od AC adaptéra do konektora DC IN na kamkordéri správne (str. 13).

C:21:□□

- Vyskytla sa kondenzácia vlhkosti. Vyberte kazetu a ponechajte kamkordér mimo prevádzky cca hodinu. Potom kazetu znova vložte (str. 97).

C:22:□□

- Vyčistite hlavu čistiacou kazetou (voliteľná) (str. 98).

C:31:□□ / C:32:□□

- Vyskytol sa iný problém než je popísaný vyššie. Vyberte kazetu a opätovne ju vložte, potom skúste kamkordér ovládať znova. Túto operáciu nevykonávajúajte, ak v kamkordéri kondenzovala vlhkosť (str. 97).
- Odpojte zdroj napájania. Znova ho pripojte a skúste kamkordér ovládať znova.
- Vymeňte kazetu. Stlačte tlačidlo RESET (str. 105) a skúste ovládať kamkordér znova.

E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□

- Kontaktujte predajcu Sony alebo autorizované servisné stredisko Sony. Informujte ich o 5-miestnom kóde začínajúcom písmenom “E”.

101-1001(Výstražný indikátor pre súbor)

- Súbor je poškodený.
- Súbor je nečitateľný (str. 93).

⚡ (Výstražný indikátor pre akumulátor)

- Akumulátor je takmer vybitý.
- V závislosti od podmienok prevádzky, prostredia a stavu akumulátora môže indikátor ⚡ blikat, aj keď je výdrž akumulátora ešte cca 5 až 10 minút.

📷 (Výstražný indikátor pre kondenzáciu vlhkosti)*

- Vyberte kazetu, odpojte zdroj napájania a ponechajte kamkordér mimo prevádzky cca hodinu s otvoreným držiakom kazety (str. 97).

💳 (Výstražný indikátor pre kartu “Memory Stick Duo”)

- Nie je vložená karta “Memory Stick Duo” (str. 19).

🔧 (Výstražný indikátor pre formátovanie karty “Memory Stick Duo”)*

- Karta “Memory Stick Duo” je poškodená.
- Karta “Memory Stick Duo” nie je naformátovaná správne (str. 52, 93).

🚫 (Výstražný indikátor pre nekompatibilitu karty “Memory Stick Duo”)*

- Vložená karta “Memory Stick Duo” je nekompatibilná (str. 93).

(Výstražný indikátor pre kazetu)

Pomalé blikanie:

- Zostávajúci čas kazety je menej než 5 minút.
- Nie je vložená kazeta.*
- Ochranná klapka na kazete je prepnutá v polohe znemožňujúcej záznam (str. 92).*

Rýchle blikanie:

- Kazeta je na konci.*

(Výstražný indikátor pre vysunutie kazety)*

Pomalé blikanie:

- Ochranná klapka na kazete je prepnutá v polohe znemožňujúcej záznam (str. 92).

Rýchle blikanie:

- Vyskytla sa kondenzácia vlhkosti (str. 97).
- Zobrazil sa kód samodiagnostickej funkcie (str. 88).

(Výstražný indikátor pre vymazávanie záznamu)*

- Záznam je chránený (str. 71).

(Výstražný indikátor pre ochranu karty "Memory Stick Duo")*

- Ochranná klapka na karte "Memory Stick Duo" je v polohe znemožňujúcej záznam (str. 93).

(Výstražný indikátor pre blesk)

Pomalé blikanie:

- Blesk sa nabíja.

Rýchle blikanie:





- Zobrazil sa kód samodiagnostickej funkcie (str. 88).*
- Na blesku sa vyskytla nejaká porucha.

* Pri zobrazení výstražných indikátorov na monitore zaznie tiež melódia (str. 62).



Popis výstražných hlásení

Ak sa na monitore zobrazia hlásenia, vykonajte nasledovné.

Rady

- Ak je zobrazené , hlásenie môžete zmeniť na  stlačením . Stlačením  zobrazíte hlásenie znova.

■ Kondenzácia vlhkosti

  **Moisture condensation. Eject the cassette (str. 97)**

 **Moisture condensation. Turn off for 1H. (str. 97)**

■ Kazeta

 **Reinsert the cassette. (str. 19)**

- Skontrolujte, či kazeta nie je poškodená.

  **The tape is locked - check the tab. (str. 92)**

■ Pamäťová karta “Memory Stick Duo”

Reinsert the Memory Stick. (str. 19)

- Kartu “Memory Stick Duo” niekoľkokrát vyberte a znova vložte. Ak aj naďalej indikátor bliká, karta “Memory Stick Duo” môže byť chybná. Skúste použiť inú kartu “Memory Stick Duo”.
-

This Memory Stick is not formatted correctly.

- Skontrolujte formát, potom podľa potreby naformátujte kartu “Memory Stick Duo” (str. 52, 93).
-

Memory Stick folders are full.

- Nie je možné vytvoriť priečinky nad označenie 999MSDCF. Priečinky vytvorené kamkordérom nie je možné vymazať.
- Kartu “Memory Stick Duo” musíte naformátovať (str. 52), alebo priečinky vymazať pomocou PC.

■ Dual Rec

Cannot save still picture.

- Nevyberajte kartu “Memory Stick Duo” pred uložením statických záberov na kartu (str. 25).

■ PictBridge-kompatibilná tlačiareň

Check the connected device.

- Vypnite a znova zapnite tlačiareň, potom odpojte a znova zapojte USB kábel.
-

Cannot print. Check the printer.

- Vypnite a znova zapnite tlačiareň, potom odpojte a znova zapojte USB kábel.

Používanie kamkordéra v zahraničí

Napájanie

Kamkordér môžete používať spolu s dodávaným AC adaptérom v akejkolvek krajine alebo regióne, kde je hodnota napätia v elektrickej sieti v rozmedzí 100 V až 240 V, 50/60 Hz.

TV normy

Kamkordér pracuje v norme PAL, záznam je preto možné sledovať len na TVP s normou PAL a vstupnými AUDIO/VIDEO konektormi.

Norma	Krajina
PAL	Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Česká republika, Dánsko, Fínsko, Nemecko, Holandsko, Hong Kong, Maďarsko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Nórsko, Poľsko, Portugalsko, Singapur, Slovenská republika, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Veľká Británia atď.
PAL - M	Brazília
PAL - N	Argentína, Paraguaj, Uruguaj.
SECAM	Bulharsko, Francúzsko, Guiana, Irán, Irak, Monako, Rusko, Ukrajina atď.
NTSC	Bahamské Ostrovy, Bolívia, Kanada, Stredná Amerika, Chile, Kolumbia, Ekvádor, Guyana, Jamajka, Japonsko, Kórea, Mexiko, Peru, Surinam, Taiwan, Filipíny, USA, Venezuela atď.

Sledovanie HDV záznamu nasnímaného vo formáte HDV HDV1080i


Potrebný je HDV1080i-kompatibilný TVP (alebo monitor) vybavený vstupným zložkovým konektorom a vstupným AUDIO/VIDEO konektorom.

Potrebný je tiež zložkový video kábel a A/V prepojavací kábel.

Sledovanie DV záznamu nasnímaného vo formáte DV DV

Je potrebný TVP (alebo monitor) vybavený vstupnými AUDIO/VIDEO konektormi. Je potrebný tiež prepojavací kábel.

Jednoduché nastavenie časového posunu

Keď používate kamkordér mimo vlastnej krajiny, hodiny môžete na miestny čas nastaviť jednoduchým nastavením časového posunu. Zvoľte [WORLD TIME] v Menu  (TIME/ LANGU.), potom nastavte časový posun (str. 63).

Údržba a bezpečnostné upozornenia

Vhodné kazety

Tento kamkordér dokáže snímať vo formáte HDV aj DV.

Používať môžete len mini DV kazety.

Použite kazetu s označením **Mini DV**.

Tento kamkordér nie je kompatibilný s kazetami s kazetovou pamäťou (Cassette Memory).

Čo je formát HDV?

Formát HDV je video formát vytvorený na snímánie a prehrávanie digitálnych video signálov s vysokým rozlíšením (high definition - HD) na/z DV kazety.

Tento kamkordér je kompatibilný s prekladaným režimom s 1080 efektívnymi obrazovými riadkami (1080i, počet pixelov - 1440 × 1080 bodov).

Dátový tok video signálu pri snímaní je cca 25 Mb/s.


Systém i.LINK je digitálnym rozhraním umožňujúcim digitálne prepojenie s HDV-kompatibilným TVP alebo PC.

Rady

- HDV signály sa komprimujú do formátu MPEG2, ktorý sa používa pri digitálnom satelitnom (BS - broadcast satellite) a digitálnom pozemnom HDTV vysielaní a pri Blu-ray diskových rekordéroch.

Prehrávanie

Kamkordér dokáže prehrávať záznam vo formáte DV aj HDV1080i.

Kamkordér dokáže prehrávať záznam nasnímaný vo formáte HDV 720/30p, nie je ho však možné vyvieť na výstup z konektora  HDV/DV (i.LINK).

Ak chcete zabrániť vytvoreniu prázdnych miest bez záznamu na kazete

Pred spustením ďalšieho snímánie sa po prehrávaní kazety pomocou funkcie END SEARCH (str. 32) posuňte na koniec už vykonaného záznamu.

Signál ochrany autorských práv

■ Pri prehrávaní

Ak v tomto kamkordéri prehrávate kazetu, na ktorej je zaznamenaný signál pre ochranu autorských práv (copyright), nie je možné výstupný video signál akýmkoľvek iným kamkordérom zaznamenávať.

■ Pri zázname

Na váš kamkordér nemôžete zaznamenať signál, ktorý obsahuje údaje ochrany autorských práv pre záznam. Ak sa pokúsite nahrávať takýto signál, na LCD monitore alebo v hľadáči sa zobrazí hlásenie [Cannot record due to copyright protection.]. Váš kamkordér nezaznamenáva údaje ochrany autorských práv na kazetu.

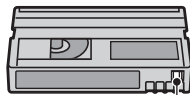
Poznámky k používaniu

■ Ak kamkordér dlhší čas nepoužívate

Vyberte kazetu a uskladnite ju.

■ Ochrana pred náhodným vymazaním

Posuňte ochrannú klapku na kazete do polohy SAVE (poloha znemožňujúca snímánie).



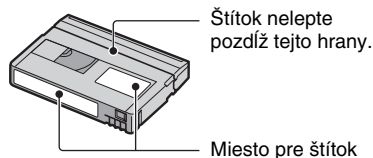
REC: Na kazetu je možné snímáť.

SAVE: Na kazetu nie je možné snímáť (ochrana pred záznamom).



■ Popisy na kazete

Štítok nalepte len na miesta, ktoré sú na to určené, podľa nižšie uvedeného obrázka tak, aby ste nespôsobili poruchu kamkordéra.



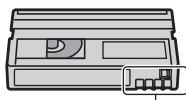
■ Po použití kazety

Previňte kazetu na začiatok, aby nedochádzalo k rušeniu záznamu obrazu a zvuku. Vložte kazetu do puzdra a uložte ju vo vertikálnej (zvislej) polohe.

■ Čistenie pozláteného konektora

Pozlátený konektor vyčistite čistiacou tyčinkou po cca každom 10 vysunutí kazety.

Ak je pozlátený konektor kazety znečistený alebo zaprášený, indikátor zostávajúceho času nemusí niekedy zobraziť správnu informáciu.



Pamäťová karta "Memory Stick"

Pamäťová karta "Memory Stick" je malé prenosné záznamové médium s pamäťou a veľkou kapacitou.

Vo vašom kamkordéri môžete používať nasledovné druhy kariet "Memory Stick". Fungovanie kamkordéra so všetkými typmi kariet "Memory Stick" však nie je možné zaručiť.

Typy kariet "Memory Stick"	Snímanie/ Prehrávanie
"Memory Stick Duo" (s technológiou MagicGate)	○
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

* Tento produkt nepodporuje 8-bitový paralelný prenos dát, podporuje však 4-bitový paralelný prenos dát, tak ako pri kartách Memory Stick PRO Duo.

- Tento produkt nedokáže zaznamenávať/prehrávať dáta, ktoré využívajú technológiu "MagicGate". "MagicGate" je technológia ochrany autorských práv pracujúca v kódovacom formáte.
- Tento produkt je kompatibilný s formátom "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" je skratka pre "Memory Stick Micro".
- Formát statického záberu: Váš kamkordér komprimuje a sníma obrazové údaje do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). Prípomna súborov je ".JPG".
- Názvy súborov statických záberov:
 - 101-0001: Tento názov súboru sa zobrazí na monitore kamkordéra.
 - DSC00001.JPG: Tento názov súboru sa zobrazí na monitore vášho PC.
- Pri kartách "Memory Stick Duo" formátovaných v PC s OS Windows alebo v počítačoch Macintosh s OS Mac nie je zaručená kompatibilita s týmto kamkordérom.
- Rýchlosť čítania/zápisu dát sa môže líšiť v závislosti od kombinácie karty "Memory Stick" s "Memory Stick"-kompatibilným zariadením.
- Náhodnému vymazaniu záznamu môžete zabrániť posunutím ochrannej klapy na karte "Memory Stick Duo" vhodným predmetom do polohy znemožňujúcej záznam.
- Kompenzácia obsahu záznamu nie je možná. V nasledovných prípadoch môže dôjsť k poškodeniu dát:
 - Ak vyberiete pamäťovú kartu "Memory Stick Duo", vypnete zariadenie alebo vyberiete akumulátor za účelom výmeny počas ukladania/načítavania záznamu na/z karty "Memory Stick Duo" (počas svietenia/blikania kontrolky prístupu).
 - Ak používate kartu "Memory Stick Duo" v blízkosti magnetov alebo magnetických polí.

Údržba a bezpečnostné upozornenia (Pokračovanie)

- Dôležité údaje odporúčame zálohovať na pevný disk PC.
- Pri písaní do oblasti pre popis na karte "Memory Stick Duo" príliš netlačte.
- Na kartu "Memory Stick Duo" ani na adaptér Memory Stick Duo nič nenalepujte.
- Počas premiestňovania alebo skladovania karty "Memory Stick Duo" vkladajte karty do ich puzdra.
- Kovové predmety nesmú prísť do kontaktu s kovovými časťami kontaktov.
- Kartu "Memory Stick Duo" nenechajte spadnúť, neohýňajte, ani ju nevystavujte nárazom.
- Kartu "Memory Stick Duo" nerozoberajte, ani neupravujte.
- Karta "Memory Stick Duo" nesmie navlhnúť.
- Karty "Memory Stick Duo" držte mimo dosahu detí. Existuje riziko prehltnutia.
- Do slotu pre kartu "Memory Stick Duo" nevkładajte iné predmety, než samotnú kartu. Môže dôjsť k poruche zariadenia.
- Nepoužívajte alebo neskladujte kartu "Memory Stick Duo" na miestach, ktoré sú:
 - Extrémne horúce, ako napríklad autá zaparkované na slnečnom žiarení.
 - Vystavené priamemu slnečnému žiareniu.
 - Veľmi vlhké alebo s korozívnymi plynmi.

■ Adaptér Memory Stick Duo

- Ak budete v "Memory Stick"-kompatibilnom zariadení používať kartu "Memory Stick Duo", vložte ju do adaptéra Memory Stick Duo.
- Pri vkladaní karty "Memory Stick Duo" do adaptéra Memory Stick Duo ju vložte správne. Ak vkladáte kartu "Memory Stick Duo" do adaptéra Memory Stick Duo nasilu nesprávne alebo neúplne, môžete poškodiť kartu/adaptér.
- Do kompatibilného zariadenia nevkładajte adaptér Memory Stick Duo bez karty "Memory Stick Duo". Takýto postup môže spôsobiť poškodenie zariadenia.

■ Pamäťová karta "Memory Stick PRO Duo"

- V kamkordéri môžete používať karty "Memory Stick PRO Duo" s kapacitou až 8 GB.

Poznámky k používaniu pamäťovej karty "Memory Stick Micro"


- Ak chcete používať kartu "Memory Stick Micro" so zariadením, je potrebný adaptér Duo-sized M2. Vložte kartu "Memory Stick Micro" do adaptéra Duo-sized M2, potom vložte adaptér do slotu pre kartu Memory Stick Duo. Ak vložíte kartu "Memory Stick Micro" do zariadenia bez použitia adaptéra Duo-sized M2, nemusí ju byť možné zo zariadenia vybrať.
- Kartu "Memory Stick Micro" držte mimo dosahu detí. Môžu ju náhodne prehltnúť.

Kompatibilita obrazových údajov

- Súborny s obrazovými údajmi zaznamenané kamkordérom na kartu "Memory Stick Duo" spĺňajú pravidlá "Design rule for Camera File system" - univerzálna norma vypracovaná asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Týmto kamkordérom nie je možné prehrávať statické zábery nasnímané iným zariadením (DCR-TRV900E alebo DSC-D700/D770), ktoré nevyhovujú univerzálnemu štandardu (tieto modely nie sú v niektorých oblastiach predávané).
- Ak sa karta "Memory Stick Duo", ktorá sa používa s iným zariadením, neďa použije, naformátujte ju v tomto kamkordéri (str. 52). Formátovanie však vymaže všetky informácie z karty "Memory Stick Duo".
- Prehliadanie záznamov v kamkordéri nemusí byť správne, ak:
 - Prehliadate obrazové údaje modifikované v PC.
 - Prehliadate obrazové údaje nasnímané iným zariadením.

Akumulátor "InfoLITHIUM"

Toto zariadenie je kompatibilné s akumulátorom "InfoLITHIUM" (séria H). Kamkordér pracuje len s akumulátorom "InfoLITHIUM".

Akumulátory "InfoLITHIUM" série H sú označené symbolom .


Akumulátor "InfoLITHIUM"

"InfoLITHIUM" je lítium-iónový akumulátor, ktorý je schopný vymieňať údaje o prevádzkových podmienkach s kamkordérom a AC adaptérom/nabíjačkou (voliteľná).

Akumulátor "InfoLITHIUM" prepočítava spotrebu energie v závislosti od prevádzkových podmienok kamkordéra a zobrazuje svoj zostávajúci čas v minútach.

Pri používaní AC adaptéra/nabíjačky sa zobrazí zostávajúci čas akumulátora a čas nabíjania.

Nabíjanie akumulátora


- Pred uvedením kamkordéra do prevádzky akumulátor nabite.
- Akumulátor odporúčame nabíjať pri okolitej teplote 10°C až 30°C, kým nezhasne kontrolka /CHG (nabíjanie). Ak akumulátor nabíjate pri inej teplote, nabíjanie nemusí byť správne.
- Po nabití odpojte kábel AC adaptéra z konektora DC IN na kamkordéri, alebo vyberte akumulátor.

Efektívne používanie akumulátora


- Prevádzkové vlastnosti akumulátora sa znižujú pri okolitej teplote pod 10°C. Pri používaní v chladnom prostredí je teda dostupný čas akumulátora kratší. Pre čo najdlhší dostupný čas akumulátora odporúčame nasledovné.
 - Akumulátor nosťe vo vrecku, čo najbližšie k svojmu telu a do kamkordéra ho vložte tesne pred spustením snímania.
 - Používajte akumulátor s väčšou kapacitou: NP-FH70/FH100 (voliteľný).
- Časté používanie LCD monitora, alebo časté ovládanie prehrávania, prevíjanie vpred alebo vzad rýchlejšie vybitia akumulátora. Odporúčame používať akumulátory s väčšou kapacitou: NP-FH70/FH100 (voliteľný).
- Ak nesnímate alebo neprehrávate, prepínač POWER prepnite do polohy OFF (CHG). Akumulátor sa vybitia, aj keď je kamkordér v pohotovostnom režime alebo v režime pozastavenia prehrávania.

- V zálohe majte rezervný akumulátor na dvoj- až trojnásobne dlhší čas, než je predpokladaný čas snímania a pred skutočným snímaním vykonajte skúšobné snímame.
- Akumulátor nesmie navlhnúť. Nie je vodotesný.

Indikátor zostávajúceho času

- Ak akumulátor už nepracuje, aj keď indikátor dostupného času akumulátora zobrazoval, že akumulátor je ešte možné používať, akumulátor znova maximálne nabite. Indikátor zostávajúceho času akumulátora bude zobrazovať správny údaj. Správny údaj sa však nemusí zobrazit, ak je akumulátor používaný dlhší čas v horúcom prostredí alebo je maximálne nabitý a nepoužíva sa alebo sa používa veľmi často. Indikácia dostupného času akumulátora zodpovedá približnému dostupnému času snímania.
- Indikátor  indikuje, že akumulátor už je takmer vybitý. Niekedy indikátor v závislosti od prevádzkových podmienok, okolitej teploty a prostredia bliká, aj keď je ešte dostupný čas akumulátora cca 5 až 10 minút.

Uskladnenie akumulátora

- Ak akumulátor nepoužívate dlhší čas, minimálne raz za rok za účelom uchovania optimálneho stavu akumulátora maximálne nabite akumulátor a úplne ho vybite v kamkordéri. Akumulátor uchovajte na suchom a chladnom mieste.
- Akumulátor v kamkordéri vybite tak, že v Menu  (STANDARD SET) nastavíte [A.SHUT OFF] na [NEVER] a ponecháte kamkordér v pohotovostnom režime pre snímame na kazetu, kým sa napájanie nevyptne (str. 62).

Životnosť akumulátora

- Kapacita akumulátora sa s používaním postupne znižuje. Ak sa po nabití akumulátora jeho čas používania značne skrátil, je zrejme potrebné vymeniť ho za nový.
- Životnosť akumulátora závisí od podmienok skladovania, prevádzky a prostredia.

System i.LINK

Konektor HDV/DV na tomto zariadení je i.LINK-kompatibilný konektor. Táto časť popisuje normu i.LINK a jej vlastnosti.


Čo je to i.LINK?

i.LINK je digitálne sériové rozhranie na spracovanie digitálneho videa, digitálneho zvuku a iných údajov v oboch smeroch, medzi i.LINK-kompatibilnými zariadeniami. i.LINK-kompatibilné zariadenia môžete tiež ovládať.

i.LINK-kompatibilné zariadenia môžu byť prepojené jedným i.LINK káblom. Rozhranie je možné použiť pri operáciách a prenose údajov medzi rôznymi digitálnymi AV zariadeniami.

Pri pripojení viac ako dvoch zariadení kompatibilných s rozhraním i.LINK k tomuto zariadeniu v uzavretom cykle je možné vykonávať operácie aj medzi ostatnými zariadeniami prostredníctvom priamo pripojeného zariadenia. Spôsob ovládania sa môže líšiť, alebo prenos dát nemusí byť možný, v závislosti od špecifikácií a vlastností pripojených zariadení.

🔊 Poznámky

- Normálne môže byť k tomuto zariadeniu prostredníctvom i.LINK kábla pripojené len jedno zariadenie. Ak pripájate kamkordér k i.LINK-kompatibilnému zariadeniu, ktoré má dva alebo viac konektorov  HDV/DV, pozri tiež návod na použitie zariadenia, ktoré pripájate.

💡 Rady

- i.LINK je označenie pre dátovú zbernicu IEEE1394, navrhnutú spoločnosťou Sony a je obchodnou značkou uznanou mnohými spoločnosťami.
- IEEE1394 je medzinárodná norma štandardizovaná inštitútom Institute of Electrical and Electronics Engineers.

Prenosová rýchlosť i.LINK

Maximálna prenosová rýchlosť rozhrania i.LINK je rôzna v závislosti od zariadenia. Sú definované tri prenosové rýchlosti.

S100 (cca 100 Mb/s*)

S200 (cca 200 Mb/s)

S400 (cca 400 Mb/s)

Prenosová rýchlosť je uvedená v časti "Technické údaje" v návode na použitie každého zariadenia. Na niektorých zariadeniach je tiež uvedená pri konektore i.LINK.

Keď prepojíte zariadenia, ktoré majú rôznu prenosovú rýchlosť, bude sa niekedy skutočná prenosová rýchlosť od udávanej líšiť.

* Označenie Mb/s

Mb/s (Mbps) znamená megabity za sekundu, alebo množstvo údajov, ktoré môžu byť prijaté alebo odoslané za 1 sekundu. Napríklad údaj 100 Mb/s znamená, že 100 megabitov údajov sa dá odoslať za jednu sekundu.

Funkcie i.LINK na tomto zariadení

Podrobnosti o kopírovaní v prípade, že toto zariadenie je pripojené k inému video zariadeniu, ktoré je vybavené konektormi i.LINK pozri str. 65.

Toto zariadenie môže byť pripojené aj k inému i.LINK-kompatibilnému zariadeniu vyrobenému spoločnosťou Sony (napr. séria osobných počítačov VAIO) a video zariadeniu.

Niektoré i.LINK-kompatibilné video zariadenia, napr. digitálny TVP, DVD, MICRO MV alebo HDV rekordér/prehrávač nemusia byť kompatibilné s týmto zariadením. Pred pripájaním k inému zariadeniu skontrolujte, či je zariadenie kompatibilné s HDV/DV zariadeniami. Podrobnosti ohľadom bezpečnostných opatrení pri pripájaní tohto zariadenia a kompatibility s aplikačným softvérom tiež nájdete v návodoch na použitie pripájaných zariadení.

🔊 Poznámky

- Pri pripájaní kamkordéra k inému i.LINK-kompatibilnému zariadeniu, pred pripojením alebo odpojením kábla i.LINK vypnite zariadenie a odpojte AC adaptér od elektrickej siete.

Potrebný kábel i.LINK

Použite kábel Sony i.LINK so 4-pinovými konektormi (na HDV/DV kopírovanie).

Systém x.v.Color

- x.v.Color je zaužívané pomenovanie pre štandard xvYCC vyvinutý spoločnosťou Sony a je tiež jej obchodnou značkou.
- xvYCC je medzinárodný štandard pre oblasť farieb vo video signále. Tento štandard poskytujú širší rozsah farieb ako súčasný štandard využívaný pri vysielaní.

Používanie kamkordéra

Prevádzka a starostlivosť o kamkordér a príslušenstvo

- Nepoužívajte, ani neskladujte kamkordér a príslušenstvo na miestach, ktoré sú:
 - Extrémne horúce alebo chladné. Kamkordér a príslušenstvo nikdy nevystavujte teplotám nad 60°C, nenechávajte ho v blízkosti ohrievačov, v aute zaparkovanom na slnku ani na priamom slnečnom žiarení. Kamkordér a príslušenstvo sa môžu pokaziť alebo deformovať.
 - Vystavené magnetizmu alebo mechanickým otrasom. Kamkordér sa môže pokaziť.
 - Vystavené rádiovému žiareniu. Kamkordér nemusí snímať správne.
 - V blízkosti AM prijímačov a video zariadení. V zázname sa môže vyskytnúť šum.
 - Na piesčitej pláži alebo prašnom mieste. Piesok alebo prach môžu spôsobiť poruchu. Tieto poruchy sú niekedy neopraviteľné.
 - V blízkosti okna, vonku a tam, kde je LCD monitor, hľadáčik alebo objektív vystavený priamemu slnečnému žiareniu. LCD monitor alebo vnútro hľadáčika sa môžu poškodiť.
 - Na vlhkých miestach.
- Kamkordér napájajte jednosmerným napätím 6,8/7,2 V (akumulátor) alebo 8,4 V (AC adaptér).
- V prípade DC alebo AC prevádzky používajte iba príslušenstvo odporúčané týmto návodom na použitie.
- Kamkordér nesmie navlhnúť (dážď, morská voda). Ak kamkordér navlhne, môže sa poškodiť. Tieto poruchy sú niekedy neopraviteľné.

- Ak akýkoľvek pevný predmet alebo kvapalina vnikne do vnútra zariadenia, odpojte kamkordér od napájania a nechajte ho skontrolovať v autorizovanom servise Sony skôr, ako ho budete ďalej používať.
- Vyvarujte sa rozoberaniu, úpravám, nárazom a nešetrnému zaobchádzaniu (nárazy, pády, stúpanie na zariadenie). Dávajte obzvlášť pozor na objektív.
- Prepínač POWER nastavte do polohy OFF (CHG) v prípade, že kamkordér nepoužívate.
- Nezabudajte kamkordér počas prevádzky napríklad do uteráka. Môžete spôsobiť jeho prehriatie.
- Pri odpájaní sieťovej šnúry ťahajte za koncovku. Nikdy nie za šnúru samotnú.
- Neohýňajte nasilu sieťovú šnúru, ani na ňu nepoložte ťažký predmet.
- Kovové časti udržiavajte čisté.
- Diaľkové ovládanie a okrúhlu batériu skladujte mimo dosahu detí. V prípade prehltnutia batérie ihneď kontaktujte lekára.
- V prípade vytečenia elektrolytu z batérie:
 - kontaktujte autorizovaný servis Sony.
 - vodou umyte miesta na pokožke, ktoré prišli do kontaktu s elektrolytom.
 - Ak sa vytečená kvapalina dostane do očí, vymyte ju veľkým množstvom vody a potom vyhľadajte lekára.

■ Ak kamkordér dlhší čas nepoužívate



- Pravidelne kamkordér z času na čas zapnite a cca 3 minúty prehrávajte kazetu.
- Pred uskladnením zariadenia úplne vybite akumulátor.

Kondenzácia vlhkosti

Ak kamkordér preniesete priamo z miesta chladného na miesto teplé, môže skondenzovať vlhkosť vnútri kamkordéra, na povrchu kazety alebo na objektíve. V takomto prípade sa páska môže prilepiť na bubon hlavy a poškodiť sa, alebo váš kamkordér nebude fungovať správne. Ak sa vlhkosť nachádza vnútri vášho kamkordéra, zobrazí sa hlásenie [☒▲ Moisture condensation. Eject the cassette] alebo [☒ Moisture condensation. Turn off for 1H.]. Indikátor sa nezobrazí, ak vlhkosť skondenzuje na objektíve.

■ Ak sa vyskytne kondenzácia vlhkosti

Počas svietenia indikátora nebude okrem vysunutia kazety fungovať žiadna funkcia. Vyberte kazetu, vypnite kamkordér a ponechajte kamkordér mimo prevádzky cca hodinu s otvoreným držiakom kazety. Kamkordér môžete znovu používať v prípade, že sú splnené obidve nasledovné podmienky:

- Výstražné hlásenie sa po zapnutí kamkordéra už nezobrazí.
-  ani  neblíka, keď je v kamkordéri vložená kazeta a používate tlačidlá ovládania video prehrávania.

Ak vlhkosť ešte len začne kondenzovať, kamkordér môže tento náznak už identifikovať ako skondenovanú vlhkosť. V takomto prípade sa môže niekedy stať, že sa kazeta nedá vybrať približne 10 sekúnd po otvorení krytu kazety. Nejde o poruchu. Kryt priestoru pre kazetu nezatvárajte, kým sa držiak kazety nevysunie.

■ Poznámky ku kondenzácii vlhkosti

Vlhkosť môže skondenovať, keď váš kamkordér prenesiete z miesta chladného na miesto teplé (alebo naopak), alebo keď ho používate na horúcich miestach nasledovným spôsobom.

- Prinesiete kamkordér z lyžiarskeho svahu na miesto vyhrievané vyhrievacím zariadením.
- Prenesiete kamkordér z klimatizovaného auta alebo izby na teplé miesto v exteriéri.
- Použijete kamkordér po búrke alebo prehánke.
- Používate kamkordér na mieste s vysokou teplotou a vlhkosťou.

■ Ochrana pred kondenzáciou vlhkosti

Pred prenesením kamkordéra z chladného miesta na teplé vložte kamkordér do plastovej tašky a tašku hermeticky uzavrite. Keď sa teplota vnútri tašky vyrovná s teplotou okolia (asi po hodine), vyberte kamkordér z tašky von.


Video hlava

Ak prehrávate záznam nasnímaný vo formáte HDV, obraz a zvuk môže nakoľko zamrznúť (na cca 0,5 sekundy).

Tento jav sa vyskytuje, ak HDV signál nebolo možné správne snímať alebo prehrávať z dôvodu znečistenia kazety alebo video hlavy. V závislosti od kazety sa môže jav zriedkavo vyskytnúť aj keď je kazeta úplne nová, alebo sa dlhší čas nepoužívala.

Ak sa zamrznutie vyskytne počas prehrávania, môžete tento problém vyriešiť krátkym previnutím kazety vpred. Ak však táto porucha vznikla pri snímaní, nie je ju možné odstrániť.

Aby k takýmto problémom nedochádzalo, používajte mini DV kazety Sony. Čistiacu kazetu (voliteľná) odporúčame použiť pred každým dôležitým snímaním.

- Ak sa vyskytne vyššie uvedený problém, čistite video hlavu čistiacou kazetou Sony DVM-12CLD (voliteľná) cca 10 sekúnd.
 - Prehrávaný záznam nie je pohyblivý.
 - Nevidno prehrávaný obraz.
 - Zvuk vypadáva.
 - Počas snímania sa zobrazí hlásenie  Dirty video head. Use a cleaning cassette.].
 - Nasledovný jav sa vyskytuje pri formáte HDV.



Prehrávaný obraz nie je pohyblivý.

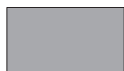


Nevidno prehrávaný obraz. (Modrá obrazovka)

- Nasledovný jav sa vyskytuje pri formáte DV.



Výskyt blokového šumu.



Nevidno prehrávaný obraz.
(Modrá obrazovka)

- Video hlavy sa častým používaním postupne opotrebávajú. Ak ani po čistení čistiacou kazetou (voliteľná) nie je obraz ostrý, video hlava môže byť opotrebovaná. Kontaktujte predajcu Sony alebo autorizované servisné stredisko Sony za účelom výmeny hlavy.

LCD monitor


- Na LCD monitor príliš netlačte. Môže sa poškodiť.
- Ak používate kamkordér na chladnom mieste, môže sa na LCD monitore objaviť zdvojený obraz. Nejde o poruchu.
- Počas používania kamkordéra sa môže zadná strana LCD monitora zahriať. Nejde o poruchu.

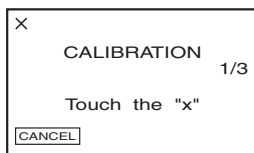
■ Čistenie LCD monitora

Ak sú na LCD monitore odtlačky prstov alebo prach, na vyčistenie LCD monitora odporúčame použiť jemnú handričku. Ak používate čistiacu súpravu na LCD monitory (voliteľná), tekutinu neaplikujte priamo na LCD monitor. LCD monitor vyčistíte čistiacim papierom navlhčeným v čistiacej tekutine.

■ Nastavenie dotykového panela - kalibrácia (CALIBRATION)

Tlačidlá na dotykovom monitore nemusia pracovať správne. Ak k tomu dôjde, vykonajte nasledovný postup. Pri tejto operácii odporúčame napájať kamkordér z AC adaptéra a elektrickej siete.

- ① Posúvaním prepínača POWER rozsviette kontrolku PLAY/EDIT.
- ② Stlačte **[P-MENU]** → **[MENU]** →  (STANDARD SET) → **[CALIBRATION]** → **[OK]**.



- ③ Dotknite sa bodu "x" zobrazeného na monitore rohom dodávanej karty "Memory Stick Duo".

Poloha bodu "x" sa mení.

Pre zrušenie stlačte **[CANCEL]**.

Ak sa nedotknete správneho bodu, znova začinite od kroku ③.

🔗 Poznámky

- LCD monitor nie je možné kalibrovat', ak je otočený naopak.

Čistenie povrchu

- Kamkordér čistite suchou jemnou handričkou alebo jemnou handričkou mierne navlhčenou vo vode. Potom vlhkosť z povrchu utrite suchou handričkou.
- Nepoužívajte žiadny z uvedených typov rozpúšťadiel, ktoré by mohli poškodiť povrchovú úpravu, ani nevykonajte nasledovné.
 - Riedidlo, benzín, lieh, chemické handričky, repelenty, insekticídy a opaľovacie krémy.
 - Nemanipulujte s kamkordérom, ak máte ruky znečistené vyššie uvedenými látkami.
 - Kamkordér nenechávajte dlhší čas v kontakte s gumenými alebo vinylovými predmetmi.

Údržba a skladovanie objektívu

- Povrch objektívu vyčistite jemnou handričkou v nasledovných prípadoch:
 - Ak sú na povrchu odtlačky prstov.
 - Ak bol objektív na horúcich alebo vlhkých miestach.
 - Ak je objektív používaný v slanom prostredí, napríklad pri mori.
- Objektív skladujte na miestach s dobrou ventiláciou, aby sa na ňom nadmerne neusádzovali nečistoty a prach.
- Objektív pravidelne čistite popísaným postupom, aby nedochádzalo k vytváraniu plesní. Odporúčame kamkordér používať minimálne raz mesačne, čím zabezpečíte optimálny stav kamkordéra pre dlhú životnosť.

Nabíjanie vstavanej nabíjateľnej batérie

Váš kamkordér sa dodáva so vstavanou nabíjateľnou batériou, ktorá zaisťuje, že nastavenie času a dátumu atď. bude uchované, aj pri nastavení prepínača POWER v polohe OFF (CHG). Nabíjateľná batéria sa nabíja vždy, keď je kamkordér pripojený k elektrickej sieti cez AC adaptér, alebo ak je v ňom vložený akumulátor.

Ak kamkordér vôbec nepoužívate (nie je pripojený k AC adaptéru, ani v ňom nie je vložený akumulátor), vybije sa batéria úplne po **cca 3 mesiacoch**. Kamkordér používajte po nabití vloženej nabíjateľnej batérie.

Vybitá nabíjateľná batéria nijako neovplyvní funkčnosť kamkordéra, ak nechcete zaznamenávať dátum a čas snímania.

■ Postupy

Kamkordér pripojte do elektrickej siete pomocou dodávaného AC adaptéra a ponechajte kamkordér s prepínačom POWER v polohe OFF (CHG) viac než 24 hodín.

Technické údaje

Systém

Systém snímania obrazu (HDV)

2 rotačné hlavy, systém Helical scanning

Systém snímania obrazu (DV)

2 rotačné hlavy, systém Helical scanning

Systém snímania statických záberov

Exif Ver. 2.2*

Systém snímania zvuku (HDV)

Rotačné hlavy, MPEG-1 Audio Layer -2, Kvantizácia: 16 bit (Fs=48 kHz, stereo) Dátový tok: 384 kb/s

Systém snímania zvuku (DV)

Rotačné hlavy, PCM systém Kvantizácia: 12 bit (Fs=32 kHz, stereo 1, stereo 2), 16 bit (Fs=48 kHz, stereo)

Video signál

PAL farebný, CCIR štandard Špecifikácia 1080/50i

Vhodné kazety

Mini DV kazeta s označením ^{Mini} **DV**

Rýchlosť posunu pásky (HDV)

Cca 18,81 mm/s

Rýchlosť posunu pásky (DV)

SP: Cca 18,81 mm/s

LP: Cca 12,56 mm/s

Čas snímania/prehrávania (HDV)

60 min. (pri kazete DVM60)

Čas snímania/prehrávania (DV)

SP: 60 min. (pri kazete DVM60)

LP: 90 min. (pri kazete DVM60)

Čas prevíjania vpred/vzad

Cca 2 min 40 s (Pri použití kazety DVM60 a nabíjateľného akumulátora)

Cca 1 min 45 s (Pri použití kazety DVM 60 a AC adaptéra)

Hľadáčik

Elektronický hľadáčik (farebný)

Snímací prvok

6,3 mm (1/2,9 typ) senzor CMOS
Pixely pri snímaní (Statické zábery, 4:3):
Max. 6,1 megapixelov (2 848 × 2 136) pixelov*²
Celkový počet pixelov: Cca 3 200 000 pixelov
Efektívne (Pohyblivý záznam, 16:9):
Cca 2 280 000 pixelov
Efektívne (Pohyblivý záznam, 4:3):
Cca 1 710 000 pixelov
Efektívne (Statické zábery, 16:9):
Cca 2 280 000 pixelov
Efektívne (Statické zábery, 4:3):
Cca 3 040 000 pixelov

Objektív

Carl Zeiss Vario-Sonnar T*
10 × (Optický), 20 × (Digitálny)

Ohnisková vzdialenosť

$f = 5,4 \sim 54$ mm
Pri prepočte na fotoaparát s 35 mm filmom
V režime CAMERA-TAPE: 40 ~ 400 mm (16:9), 49 ~ 490 mm (4:3)
V režime CAMERA-MEMORY:
40 ~ 400 mm (16:9), 37 ~ 370 mm (4:3)
F 1,8 ~ 2,9
Priemer filtra: 37 mm

Farebná teplota

[AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR] (3 200 K),
[OUTDOOR] (5 800 K)

Minimálne osvetlenie

5 lx (lux) ([AUTOSLW SHTR] [ON],
rýchlosť uzávierky 1/25 sekundy)
0 lx (lux) (v režime NightShot)

*1“Exif” je formát súboru pre statické zábery stanovený asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA). Súbory v tomto formáte môžu obsahovať dodatočnú informáciu, napr. o nastavení kamkordéra v čase snímania.

*²Unikátne zoskupovanie pixelov pri snímacom prvku ClearVid CMOS spoločnosti Sony a systém spracovania obrazu (nový zdokonalený obrazový procesor - Enhanced Imaging Processor) umožňujú pri statických záberoch získať rozlíšenie ekvivalentné uvedeným veľkostiam.

Vstupné/Výstupné konektory

Audio/Video výstup

10-pinový konektor
Video signál: 1 V_{š-š}, 75 Ω (Ohm)
Jasový signál: 1 V_{š-š}, 75 Ω (Ohm)
Farebný signál: 0,3 V_{š-š}, 75 Ω (Ohm)
Audio signál: 327 mV (pri zaťažovacej impedancii 47 kΩ (kOhm)), Výstupná impedancia menej než 2,2 kΩ (kOhm)

Konektor COMPONENT OUT

Y: 1 V_{š-š}, 75 Ω (Ohm)
PB/PR, CB/CR: ± 350 mV, 75 Ω (Ohm)

Konektor HDMI OUT

Typ A (19-pinový)

Konektor pre slúchadlá

Stereo minikonektor (Ø 3,5 mm)

Konektor LANC

Špeciálny minikonektor (Ø 2,5 mm)

USB konektor

mini-B

Konektor MIC (PLUG IN POWER)

Stereo minikonektor (Ø 3,5 mm)

Konektor i.LINK HDV/DV

Konektor i.LINK (IEEE1394, 4-pinový konektor S100)

LCD monitor

Obraz

6,7 cm (2,7 typ, pomer strán 16:9)

Celkový počet bodov

211 200 (960 × 220)

Technické údaje (Pokračovanie)

Všeobecne

Napájanie

Jednosmerné (DC) 6,8/7,2 V (akumulátor)

Jednosmerné (DC) 8,4 V (AC adaptér)

Priemerná spotreba (príkion)

Počas snímania cez hľadáčik
so štandardnou úrovňou jasú:

HDV snímame: 4,0 W

DV snímame: 3,8 W

Počas snímania cez LCD monitor
so štandardnou úrovňou jasú:

HDV snímame: 4,3 W

DV snímame: 4,1 W

Prevádzková teplota

0°C až +40°C

Skladovacia teplota

-20°C až +60°C

Rozmery (cca)

82 × 82 × 138 mm (š/v/h)

vrátane prečnievajúcich častí

82 × 82 × 138 mm (š/v/h)

vrátane prečnievajúcich častí

a dodávaného akumulátora NP-FH60

Hmotnosť (cca)

550 g, len samotné zariadenie

650 g, vrátane akumulátora NP-FH60

a kazety DVM60.

Dodávané príslušenstvo

Pozri str. 12.

AC adaptér AC-L200/L200B

Napájanie

Striedavé (AC) 100 V - 240 V, 50/60 Hz

Prúdové zaťaženie

0,35 – 0,18 A

Príkion

18 W

Výstupné napätie

Jednosmerné (DC) 8,4 V*

Prevádzková teplota

0°C až +40°C

Skladovacia teplota

-20°C až +60°C

Rozmery (cca)

48 × 29 × 81 mm (š/v/h),

bez prečnievajúcich častí

Hmotnosť (cca)

170 g, bez sieťovej šnúry

* Ďalšie technické údaje pozri na typovom štítku
na AC adaptéri.

Nabijateľný akumulátor (NP-FH60)

Maximálne výstupné napätie

Jednosmerné (DC) 8,4 V

Výstupné napätie

Jednosmerné (DC) 7,2 V

Kapacita

7,2 Wh (1 000 mAh)

Rozmery (cca)

31,8 × 33,3 × 45,0 mm (š/v/h)

Hmotnosť (cca)

80 g

Prevádzková teplota




0°C až +40°C

Typ

Li-Ion (Lítium iónový)

Právo na zmeny vyhradené.

Obchodné značky

- “Handycam” a “**HANDYCAM**” sú ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- HDV a logo HDV sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation a Victor Company of Japan, Ltd.
- “Memory Stick”, “”, “Memory Stick Duo”, “**MEMORY STICK DUO**”, “Memory Stick PRO Duo”, “**MEMORY STICK PRO DUO**”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, “**MAGIC GATE**”, “MagicGate Memory Stick” a “MagicGate Memory Stick Duo” sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” je obchodná značka spoločnosti Sony Corporation.
- i.LINK a  sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation.
- Mini  Digital Video Cassette je obchodná značka.
- “x.v.Colour” je obchodná značka spoločnosti Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista a DirectX sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti U.S. Microsoft Corporation v USA a ostatných krajinách.
- Macintosh a Mac OS sú obchodné značky spoločnosti Apple Inc. v USA a ostatných krajinách.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Intel, Intel Core a Pentium sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Intel Corporation a jeho dcérskych spoločností v USA a/alebo ostatných krajinách.
- Adobe a Adobe Reader sú registrované obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/alebo ostatných krajinách.

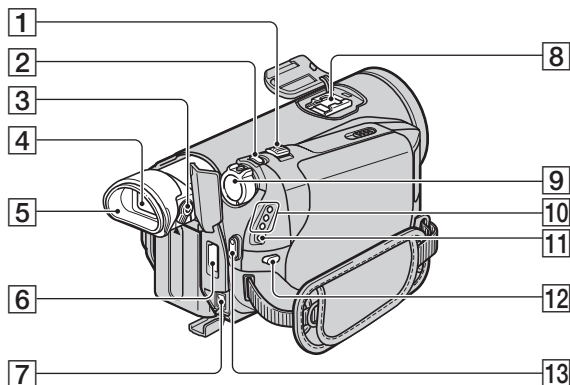
Všetky názvy produktov tu spomenuté môžu byť obchodnými značkami alebo ochrannými značkami príslušných spoločností. Označenia TM a “®” však nie sú v tomto návode vždy uvádzané.




Poznámky k licencií

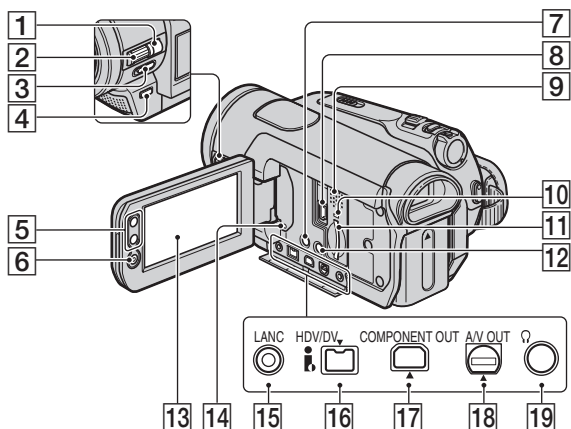
AKÉKOLVEK INÉ NEŽ OSOBNÉ POUŽITIE TOHTO PRODUKTU INÝM SPÔSOBOM, KTORÝ NIE JE V SÚLADE SO ŠTANDARDOM MPEG-2 PRE KÓDOVANIE VIDEO INFORMÁCIÍ PRE PREZENTOVANIE MÉDIÁ JE ZAKÁZANÉ BEZ UDELENIA LICENCIE NA ZÁKLADE PLATNÝCH PATENTOV V SFÉRE PATENTOVÉHO PORTFÓLIA MPEG-2. DANÚ LICENCIU MÔŽE UDELIŤ SPOLOČNOSŤ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.






Popis častí a ovládacích prvkov

Čísla v zátvorkách () znamenajú príslušné strany.

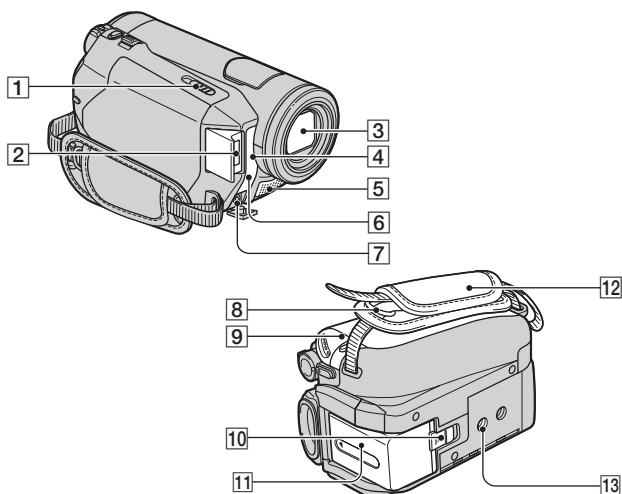


- 1** Ovládač transfokácie (25)
- 2** Tlačidlo PHOTO (24)
- 3** Ovládač nastavenia hľadáčika (18)
- 4** Hľadáčik (18)
- 5** Tienidlo hľadáčika
- 6** Konektor HDMI OUT (len výstup) (34)
- Dostupný video signál sa načíta a automaticky sa zvolí a vyvedie na výstup vhodný výstupný formát.
 - Môžete skontrolovať nastavenú hodnotu HDMI OUTPUT v [STATUS CHECK] (str. 60).
- 7** Konektor DC IN (13)
- 8** Päťica s aktívnym rozhraním  Päťica s aktívnym rozhraním dodáva napájanie voliteľnému príslušenstvu, ako je video reflektor, blesk alebo mikrofón. Päťica je spojená s prepínačom POWER, čo dovoľuje dodávané napájacie napätie pre voliteľné príslušenstvo vypnúť a zapnúť. Podrobnosti pozri v návodoch na použitie príslušenstva.
- Keď pripájate príslušenstvo, otvorte kryt päťice.
- Päťica s aktívnym rozhraním má bezpečnostné zariadenie na bezpečné upevnenie inštalovaného príslušenstva. Keď inštalujete príslušenstvo, zasuňte ho nadol, zatlačte na doraz a pritiahnite skrutku. Príslušenstvo odoberte tak, že uvoľníte skrutku a potom ho zatlačíte nadol a vytiahnete von.
- Pri pripojení externého zariadenia sa rýchlejšie vybíja akumulátor.
- Ak snímate pohyblivý záznam s externým bleskom (voliteľný) pripojeným cez päťicu, vypnite jeho napájanie, aby sa do záznamu nenasmával zvuk nabíjania blesku.
- Nie je možné súčasne používať externého blesku (voliteľný) a vstavaného blesku.
- 9** Prepínač POWER (16)
- 10** Kontrolky režimov CAMERA-TAPE, CAMERA-MEMORY, PLAY/EDIT (16)
- 11** Kontrolka  /CHG (nabíjanie) (13)
- 12** Tlačidlo  (blesk) (26)
- 13** Tlačidlo START/STOP (23)



- 1** Tlačidlo MANUAL (26)
- 2** Ovládač CAM CTRL (26)
- 3** Prepínač NIGHTSHOT (27)
- 4** Tlačidlo  (Back Light) (27)
- 5** Tlačidlá transfokácie (25)
- 6** Tlačidlo START/STOP (23)
- 7** Tlačidlo DISPLAY/BATT INFO (14)
- 8**  (USB) konektor (72)
- 9** Reproduktor
Reprodukcia zvuku z reproduktora.
Nastavenie hlasitosti pozri na str. 28.
- 10** Kontrolka prístupu (19, 93)
- 11** Slot pre pamäťovú kartu Memory Stick Duo (19)
- 12** Tlačidlo EASY (21)
- 13** LCD monitor/dotykový monitor (5, 18)
- 14** Tlačidlo RESET
Obnovenie výrobných nastavení všetkých nastavení vrátane dátumu a času (neplatí pre položky Personal Menu).
- 15** Konektor  (LANC) (modrý)
Ovládací konektor LANC slúži na ovládanie posuvu pásky vo video zariadení a iných zariadeniach k nemu pripojených.
- 16** Konektor  HDV/DV (i.LINK) (34, 66, 68, 76)
- 17** Konektor COMPONENT OUT (34)
- 18** Konektor A/V (audio/video) OUT (34, 66)
- 19** Konektor  (slúchadlá) (zelený)

Popis častí a ovládacích prvkov (Pokračovanie)



1 Ovládač \square OPEN/EJECT (19)

2 Blesk

3 Objektív (objektív Carl Zeiss) (6)

4 Senzor signálov diaľkového ovládania/
Infračervený port
Pri ovládaní kamkordéra pomocou
diaľkového ovládania smerujte diaľkové
ovládanie na senzor signálov
diaľkového ovládania (str. 107).

5 Mikrofón
Po pripojení mikrofónu kompatibilného
s päťicou s aktívnym rozhraním
(voliteľný) má externý mikrofón prioritu.

6 Kontrolka REC (Kontrolka snímania)
• Kontrolka REC sieti počas snímania (str. 62)
• Kontrolka REC bliká, ak je zostávajúci čas
kazety alebo akumulátora nízky.

7 Konektor MIC (PLUG IN POWER)
Ak je pripojený externý mikrofón
(voliteľný), bude mať takýto mikrofón
prioritu pred vstavaným mikrofónom
(str. 106).

8 Háčik pre popruh
Upevnenie popruhu (voliteľný).

9 Kryt priestoru pre kazetu (19)

10 Uvoľňovací ovládač BATT
(uvoľnenie akumulátora) (14)

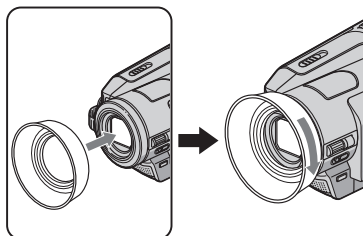
11 Akumulátor (13)

12 Popruh (18)

13 Otvor pre statív
Upevnenie statívu (voliteľný: skrutka
na statíve musí byť kratšia než 5,5 mm).

Nasadenie dodávaného tienidla objektívu

Nasajte tienidlo objektívu oproti závit
pre tienidlo na kamkordéri a otáčajte ho
v smere šípky.

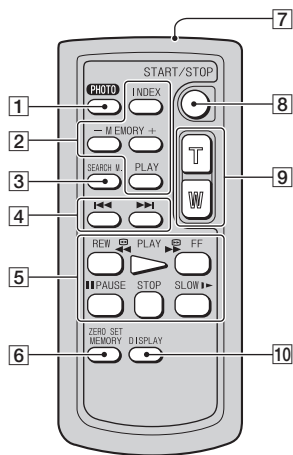


Zloženie tienidla objektívu

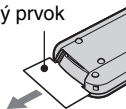
Uvoľnite upevňovací závit tienidla objektívu jeho vykrúcaním v opačnom smere, než je smer šípky na uvedenom obrázku.

- Ak používate blesk, funkciu Nightshot alebo SuperNightshot, zložte tienidlo objektívu, inak sa v zázname objaví jeho tieň.

Dialkové ovládanie



Isolačný prvok



- 1 Tlačidlo PHOTO (24)
Po stlačení tohto tlačidla sa na kartu "Memory Stick Duo" nasníma záber aktuálne zobrazený na monitore.
- 2 Tlačidlá ovládania pamäte (Memory) (Index*, -/+, Memory playback) (29)
- 3 Tlačidlo SEARCH L.* (33)
- 4 Tlačidlá ◀◀ ▶▶ (predchádzajúce/nasledujúce)* (33)

- 5 Tlačidlá ovládania video prehrávania (Zrýchlený posuv vzad, Prehrávanie, Zrýchlený posuv vpred, Pozastavenie, Zastavenie, Spomalené prehrávanie) (28)
- 6 Tlačidlo ZERO SET MEMORY* (32)
- 7 Vysielač
- 8 Tlačidlo START/STOP (21, 23)
- 9 Tlačidlá transfokácie (25, 30)
- 10 Tlačidlo DISPLAY (18)

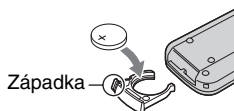
* Tieto tlačidlá nie sú dostupné v režime Easy Handycam.

🔍 Poznámky

- Pred používaním diaľkového ovládania zložte izolačný prvok.
- Pri ovládaní kamkordéra pomocou diaľkového ovládania smerujte diaľkové ovládanie na senzor signálov diaľkového ovládania (str. 106).

Výmena batérie v diaľkovom ovládaní

- 1 Zatlacíte západku na držiaku a nechتم vytiahnite držiak batérie.
- 2 Vložte novú batériu stranou + nahor.
- 3 Zasuňte držiak batérie do diaľkového ovládania tak, aby zacvakol.



VÝSTRAHA

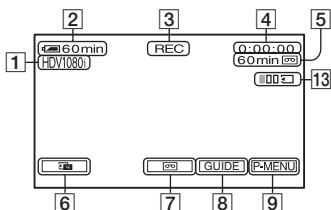
Pri nesprávnom zaobchádzaní s batériou hrozí riziko explózie. Batériu nenabíjajte, nerozoberajte, ani ju nehádzte do ohňa.

🔍 Poznámky

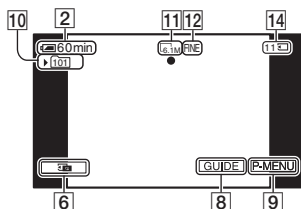
- Ak je lítiová batéria slabá, ovládací dosah diaľkového ovládania sa skráti, alebo diaľkové ovládanie nebude fungovať správne. V takomto prípade vymeňte batériu za novú lítiovú batériu Sony CR2025. Pri používaní inej batérie hrozí riziko vzniku požiaru alebo explózie.

Indikátory zobrazené v režime snímania/prehrávania

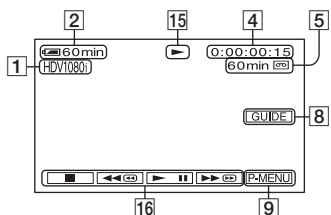
Snímání pohyblivého záznamu



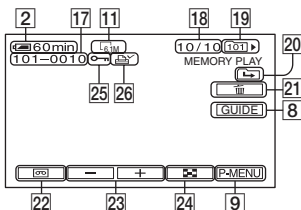
Snímání statických záberov



Sledovanie pohyblivého záznamu



Sledovanie statických záberov



1 Formát záznamu (HDV1080i alebo DV) (58)

Indikátor režimu snímania (SP alebo LP) sa zobrazuje tiež pri formáte DV.

2 Zostávajúca kapacita akumulátora (cca)

3 Indikátor stavu snímania ([STBY] (pohotovostný režim) alebo [REC] (snímání))

4 Počas snímání:
Počítadlo (hodina: minúty: sekundy)
Počas prehrávania:
Časový kód (hodina: minúta: sekunda: snímka)

5 Zostávajúca kapacita kazety pre snímání (cca) (61)

6 Tlačidlo Review pre statické zábery na karte "Memory Stick Duo" (24) Zobrazí sa, ak je vložená karta "Memory Stick Duo".

7 Tlačidlo prepínania END SEARCH/Rec review (32)

8 Tlačidlo GUIDE (111)

9 Tlačidlo Personal Menu (40)

10 Priečinok pre snímání (52)

11 Veľkosť záberu (50)

12 Kvalita ([FINE] alebo [STD]) (50)

13 Počet nasnímaných záznamov (25)

14 Indikátor "Memory Stick Duo" a dostupný počet záberov, ktoré je možné nasnímať (cca)

Rady








- Dátum/Čas snímání a rôzne nastavenia kamkordéra sa automaticky zaznamenávajú. Počas prehrávania sa na monitore nezobrazujú. Môžete ich však počas prehrávania zobrazit ako položku [DATA CODE] (str. 61).

15 Indikátor posuvu pásky

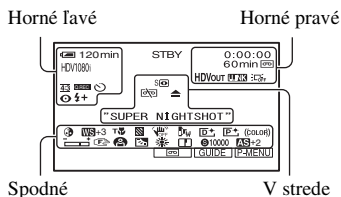
16 Tlačidlá ovládania video prehrávania (28)

17 Názov dátového súboru

18 Číslo záberu/Celkový počet nasnímaných záberov v aktuálnom priečinku

- 19** Priečinko pre prehrávanie (52)
- 20** Ikona Predchádzajúceho/Nasledujúceho priečinka
Nasledovné indikátory sa zobrazia, ak je zobrazený prvý alebo posledný záznam z aktuálneho priečinka a na karte "Memory Stick Duo" sa nachádza viacero priečinkov.
-  : Po stlačení  prepnete do predchádzajúceho priečinka.
-  : Po stlačení  prepnete do nasledujúceho priečinka.
-  : Po stlačení  /  prepnete do predchádzajúceho alebo nasledujúceho priečinka.
- 21** Tlačidlo pre vymazanie záznamu (70)
- 22** Tlačidlo pre výber prehrávania kazety (29)
- 23** Tlačidlo Predchádzajúci/Nasledujúci záznam (29)
- 24** Tlačidlo pre indexové zobrazenie (29)
- 25** Značka pre ochranu záznamu (71)
- 26** Značka pre tlač (71)

Indikátory po vykonaní zmien



Horné ľavé

Indikátor	Význam
HDV1080i DV	Formát záznamu (57)
16b	AUDIO MODE* (58)
SP LP	Režim snímania* (58)
📷	Snímanie
🔊	Snímanie so samospúšťou (49)
4:3	WIDE SELECT* (58)
Q.REC	QUICK REC** (62)
🕒	Intervalové snímanie statických záberov (53)
⚡ 🔍 🔍 🔍	Blesk/ REDEYE REDUC (47)

Horné pravé

Indikátor	Význam
HDVIN DVIN	HDV vstup/ DV vstup (68)
HDVout DVout	HDV výstup/ DV výstup (34, 66)
i.LINK	i.LINK prepojenie (34, 66, 68, 75)
+0+	Zero set memory (107)
📄 📄 📄	Slide Show (53)
📺 OFF	Vypnutie osvetlenia LCD monitora (18)

V strede

Indikátor	Význam
🏠	Pomalá uzávierka - vo farbe (48)
📷	Pripojenie PictBridge (72)
🚨	Výstražný indikátor (88)
📷	NightShot (27)
S📷	Super NightShot (48)


Spodné

Indikátor	Význam
AS	AE SHIFT (46)
WS	WB SHIFT (46)
P+	Obrazový efekt (55)
D+	Digitálny efekt (54)
👁️ 📷 👤	Manuálne zaostrovanie (46)
📷	SPOT FOCUS (46)/ SPOT MTR-FCS (44)
🌙 👤 👤 👤	SCENE SELECT (43)
📷	Ostrosť (45)
📷	Back Light (27)
☀️ 🌞 🌞	Vyváženie bielej farby (44)
📷	Vypnutie SteadyShot (49)
📷	Zebra (48)
T📷	Široký záber/Makro (47)
📷	CAMERA COLOR (46)
📷	CONV.LENS (50)
(COLOR)	X.V.COLOR** (50)
📷	SPOT METER (44)/ EXPOSURE (44)/ SPOT MTR-FCS (44)
S	SHUTTR SPEED (45)
PEAKING	PEAKING (47)

* Nastavenia je možné vykonať len pre záznam vo formáte DV.

** Nastavenia je možné vykonať len pre záznam vo formáte HDV.

Ostatné indikátory

Indikátor	Význam
	Informácie (89)

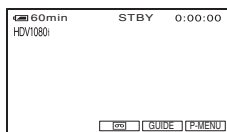
Poznámky



- Indikátory a ich polohy sú orientačné a môžu sa od skutočného zobrazenia líšiť.

Zistenie významu zobrazovaných indikátorov (Display guide)

Jednoducho môžete zistiť význam indikátorov zobrazovaných na LCD monitore.

- 1 Stlačte [GUIDE] → [DISP GUIDE].



- 2 Stlačte oblasť s indikátorom, ktorého význam chcete zistiť.
Na monitore sa zobrazí popis indikátorov v príslušnej oblasti. Ak nenájdete požadovaný indikátor, stláčaním  /  prepínajte zobrazenie.

Pre dokončenie operácie stlačte [END].

Poznámky

- Niektoré zobrazenia nie je možné vysvetliť pomocou [DISP GUIDE].

Rady

- Používať môžete aj  → [DISP GUIDE].

Index

Číslice

1080i/576i.....	60
12BIT.....	58
16BIT.....	58
21-pinový adaptér.....	38
576i.....	60

A

AC adaptér.....	13
AE SHIFT.....	46, 87
Akumulátor.....	13
Akumulátor "InfoLITHIUM"	94
ALL ERASE.....	52
AUDIO MIX.....	58
AUDIO MODE.....	58
AUTOSLW SHTR (Automatická pomalá uzávierka).....	46
A.SHUT OFF (Automatické vypnutie).....	62
A/V prepojavací kábel.....	35, 65

B

Back Light.....	27, 83
BEACH.....	43
BEEP.....	62
Blesk.....	82

C

CALIBRATION.....	99
CAMERA COLOR.....	46
CAMERA DATA.....	61
CANDLE.....	43
CD-ROM.....	74
CENTER MARKR.....	61
CLOCK SET.....	16
CNNCT GUIDE.....	31, 34
COLOR BAR.....	61
COLOR SLOW S (Pomalá uzávierka - vo farbe).....	48, 83, 87
COMPONENT.....	60

CONV.LENS.....	50
Čas nabíjania.....	14
Čas snímania.....	14
Časový kód.....	108
Čistiaca kazeta.....	98

D

DATA CODE.....	16, 61
Date search.....	33
DATE/TIME.....	16, 61, 108
DEMO MODE.....	56
DIAL SET.....	50
Diaľkové ovládanie.....	107
DIGITAL ZOOM.....	49, 87
DISP GUIDE (Popis monitora).....	111
DISP OUTPUT (Prepínanie zobrazenia).....	62
Dostupný počet záberov.....	51
Dual Rec.....	25
DV SET.....	58
D.EFFECT (Digitálny efekt).....	54, 87

E

Easy Handycam.....	21, 40
END SEARCH.....	32, 57
EXPOSURE.....	44, 87

F

FADER.....	53, 87
FILE NO. (Číslo súboru).....	52
FIREWORKS.....	43
First Step Guide.....	74, 78
FLASH LEVEL.....	47, 83
FLASH SET.....	47
FLASH (Fázovanie pohybu).....	54
FOCUS.....	46, 83
FORMAT.....	52
Formát DV.....	57
Formát HDV.....	57

Funkcia konverzie.....	10
------------------------	----

G

GUIDEFAME.....	61
----------------	----

H

HDMI kábel.....	36
HDV1080i.....	10, 58

I

INDOOR.....	45
Inštalácia.....	76
INT.REC-STL (Intervalové snímame statických záberov).....	53
i.LINK.....	96
i.LINK CONV.....	60

J

Jazyk.....	63
------------	----

K

Kazeta.....	19, 92
Kábel i.LINK.....	36, 66, 77
Kondenzácia vlhkosti.....	97
Konektor A/V OUT.....	34, 105
Konektor COMPONENT OUT	34, 105
Konektor HDMI OUT.....	34, 104
Konektor HDV/DV.....	34, 105
Konektor S-VIDEO.....	34, 36, 65
Kopírovanie.....	65
Kryt objektívu.....	16, 23
Kvalita HD (vysoké rozlíšenie).....	35
Kvalita SD (štandardné rozlíšenie).....	36

L

LANDSCAPE.....	43
LCD BL LEVEL (Úroveň osvetlenia LCD monitora).....	59

LCD BRIGHT	59
LCD COLOR	59
LCD/VF SET	59
LP (Long Play - Dlhý záznam)	58

M

Macintosh	78
“Memory Stick”	93
“Memory Stick Duo”	19
FORMAT	52
Menu	40
Menu CAMERA SET	43
Menu EDIT/PLAY	56
Menu MEMORY SET	50
Menu PICT.APPLI. (Menu Picture Application)	53
Menu STANDARD SET	57
Menu TIME/LANGU.	63
MIC LEVEL	59
MONOTONE	53
MOSAIC FADER	53

N

NEG.ART	55
NEW FOLDER	52
NS LIGHT (Svetlo NightShot Light)	48
NTSC	91

O

Ochrana záznamu	71
Ochranná klapka	92
OLD MOVIE	54
ONE PUSH	45
OUTDOOR	45
Ovládač CAM CTRL	26

P

PAL	84, 91
PASTEL	55

PB FOLDER (Priečinko pre prehrávanie)	52
PB Zoom	30
PC	74
PEAKING	47
Personal Menu	40, 63
Picture Motion Browser	74
PICT.EFFECT (Obrazový efekt)	55
Počítadlo	108
PORTRAIT (Jemný portrét)	43
Používanie v zahraničí	91
Prehrávanie	28
Prehrávací čas	15
Prehrávanie snímky po snímke	56
Prehrávanie v opačnom smere	56
P-MENU ... Pozri Personal Menu	

Q

QUALITY	50
QUICK REC (Okamžité snímanie)	62

R

REC CTRL (Ovládanie snímania)	68
REC FOLDER (Priečinko pre snímanie)	52
REC MODE (Režim snímania)	58
Rec review	32
REDEYE REDUC	48
REMAINING	61
REMOTE CTRL (Diaľkové ovládanie)	61
Režim Mirror	27

S

SCENE SELECT	43, 86
SELF-TIMER	49
SEPIA	55

SHARPNESS	45, 87
SHUTTR SPEED	45
Sietová šnúra	13
SKINTONE	55
SLIDE SHOW	53
SMTH SLW REC (Plynulé spomalené snímanie)	55, 87
Snímanie	23
SNOW	43
SOLARIZE	55
SP (štandardné prehrávanie)	58
SPOT FOCUS	46, 87
SPOT METER (Flexibilné bodové meranie)	44, 87
SPOT MTR-FCS	44
SPOTLIGHT	43
STANDARD	50
Statív	106
STATUS CHECK	60
STEADYSHOT	49, 83
STILL	54
Statický záber	24, 29, 50, 93
STILL SET	50
SUNRSE SUNSET (Úsvit a súmrak)	43
SUPER NS (Super NightShot)	48

T

Technické údaje	100
TELE MACRO	47, 87
Tlač	72
TRAIL	54
Transfokácia	25
TVP	34
TV normy	91
TV TYPE	60

Index (Pokračovanie)

U

USAGE GUIDE	31
USB konektor	105
USB SELECT.....	56
Údržba a bezpečnostné upozornenia	92

V

VAR.SPD PB (Rôzne rýchlosti prehrávania)	56
Veľkosť záznamu (IMAGE SIZE).....	50
VF B.LIGHT (Jas v hľadáči).....	59
VOLUME	59
Vyhľadávanie počiatočného bodu	32
Vymazávanie záznamu	70
Výstražné hlásenia.....	89
Výstražné indikátory	88

W

WB SHIFT (Posuv vyváženia bielej farby)	46
WHITE BAL. (Vyváženie bielej farby)	44, 87
WHITE FADER	53
Windows.....	74, 75
WORLD TIME.....	63

X

X.V.COLOR.....	50, 97
----------------	--------

Z

Začíname	12
ZEBRA	48
Zero set memory	32
Zložkový video kábel	35
Značka pre tlač	71
Zobrazované indikátory.....	108
Zostávajúca kapacita akumulátora	14, 108

Ďalšie informácie o tomto produkte a odpovede na najčastejšie otázky nájdete na našej web-stránke pre podporu spotrebiteľov.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

SK



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.