

SONY®

α

Fotoaparato
parengimas

Prieš naudojimą

Vaizdų įrašymas

Įrašymo funkcijos
naudojimas

Atvaizdavimo
funkcijos
naudojimas

Nustatymų
keitimas

Vaizdų atvaizda-
vimas, naudojant
kompiuterį

Vaizdų
spausdinimas

α500 α550

Skaitmeninis vieno objektyvo veidrodinis fotoaparatas

Naudojimo instrukcija

DSLR-A500/A550



InfoLITHIUM™



SERIES



MEMORY STICK™

HDMI



© 2009 Sony Corporation

Vartotojo dėmesiui

Modelio ir serijos numeris yra nurodytas įrenginio apatinėje dalyje. Įrašykite serijos numerį žemiau pateiktoje vietoje. Pasakykite šiuos numerius, kai susisiekiate su Sony platintoju dėl šio įrenginio. Modelio nr. DSLR-A500/A550 Serijos nr. _____

ĮSPĖJIMAS

Siekdami sumažinti gaisro arba srovės smūgio riziką saugokite įrenginį nuo lietaus arba drėgmės poveikio.

SVARBI INFORMACIJA DĖL SAUGUMO IŠSAUGOKITE ŠIĄ INSTRUKCIJĄ. DĖMESIO! SIEKDAMI SUMAŽINTI GAISRO KILIMO ARBA SROVĖS SMŪGIO GAVIMO RIZIKĄ ATIDŽIAI PRISILAIKYKITE ŠIŲ NURODYMŲ.

Jeigu srovės laido šakutės forma neatitinka elektros lizdo, naudokite šakutės adapterį, kuris atitinka elektros lizdą.

Dėmesio!

Akumulatorius

Jeigu su akumuliatoriumi elgsitės neteisingai, jis gali sprogti, užsiliiepsnoti arba sukelti cheminius nudegimus. Prisilaikykite toliau minėtų saugumo priemonių.

- Neišardykite akumuliatoriaus.
- Nesuspauskite akumuliatoriaus ir saugokite jį nuo smūgių, pavyzdžiui, nedaužykite, nenumeskite ant žemės ir neužlipkite ant jo.
- Žiūrėkite, kad nekiltų trumpasis jungimas ir kad jokie metaliniai daiktai neliestų akumuliatoriaus kontaktų.

- Saugokite akumuliatorių nuo didesnės už 60°C temperatūros poveikio, pavyzdžiui, nepalikite jo tiesioginiuose saulės spinduliuose arba saulėje pastatytame automobilyje.
- Nedeginkite akumulatoriaus ir nemeskite jo į ugnį.
- Nenaudokite sugadinto arba elektrolitą praleidžiančio ličio jonų akumulatoriaus.
- Akumuliatorių įkraukite, naudodami tik Sony akumuliatorių kroviklį arba įrenginį, kuris gali įkrauti akumulatorius.
- Laikykite akumuliatorių mažiems vaikams neprieinamoje vietoje.
- Akumulatorius turi būti sausas.
- Akumuliatorių pakeiskite identišku arba Sony rekomenduotu ekvivalentiško tipo akumulatoriumi.
- Utilizuokite akumuliatorių teisingai, kaip yra nurodyta instrukcijoje.
- Pakeiskite akumuliatorių tik nurodyto tipo akumulatoriumi.

Akumulatoriaus kroviklis

Net jeigu CHARGE indikatorius nešviečia, akumulatoriaus kroviklis nėra atjungtas nuo elektros tinklo, kol jis yra prijungtas prie elektros lizdo. Jeigu akumulatoriaus naudojimo metu kyla problemų, nedelsdami atjunkite kroviklio srovės laidą šakutę nuo elektros lizdo.

Klientams Europoje

Pastaba klientams šalyse, kuriose galioja ES direktyvos

Šio produkto gamintojas yra Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. EMC ir produktų saugos įgaliotas atstovas yra Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Serviso arba garantijos klausimais kreipkitės atskiruose serviso arba garantijos dokumentuose nurodytais adresais.

Šis produktas yra patikrintas ir pripažintas atitinkančiu EMC direktyvos nustatytas sąlygas dėl sujungimo kabelių, kurie yra trumpesni už 3 metrus, naudojimo.

Dėmesio!

Elektromagnetiniai laukai apibrėžtuose dažniuose gali įtakoti fotoaparato vaizdą ir garsą.

Vartotojo dėmesiui

Jeigu statinė elektra arba elektromagnetizmas sukelia duomenų perdavimo pertraukimą pusiaukelyje (nesėkmingai), pradėkite procesą iš naujo arba atjunkite ir vėl prijunkite ryšio kabelį (USB ir kt.).

Senų elektrinių ir elektroninių įrenginių utilizavimas (ši direktyva galioja tik Europos Sąjungos šalyse, kur taikoma rūšiuotų atliekų surinkimo sistema)



Šis ženklas ant įrenginio arba ant jo įpakavimo nurodo, kad įrenginio negalima utilizuoti kartu su buitinėmis atliekomis.

Jį reikia pristatyti į senų įrenginių priėmimo punktą. Netinkamai utilizavus atitarnavusį įrenginį kyla grėsmė žmonių sveikatai, bei yra teršiama aplinka. Aplinkosaugos sumetimais visus atitarnavusius prietaisus reikia utilizuoti prisilaikant vietinių norminių aktų.

Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos ištekliai. Išsamesnę informaciją apie įrenginio utilizavimą Jums gali pateikti miesto savivaldybė, senų įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

Senų akumuliatorių ir baterijų utilizavimas (ši direktyva galioja tik Europos Sąjungos ir kitose Europos šalyse, kur taikoma rūšiuotų atliekų surinkimo sistema)



Šis ženklas ant akumulatoriaus/ baterijos arba ant įpakavimo nurodo, kad su įrenginiu komplektuojamo akumulatoriaus/baterijos negalima išmesti su buitinėmis atliekomis.

Ant kai kurių akumuliatorių/baterijų šis simbolis gali būti atvaizduotas kartu su cheminio elemento simboliu.

Gyvsidabrio (Hg) arba švino (Pb) cheminio elemento simbolis yra nurodomas, jeigu akumuliatoriuje/baterijoje yra daugiau nei 0,0005% gyvsidabrio arba daugiau nei 0,004% švino.

Teisingai utilizuodami šį akumuliatorių/ bateriją padėsite išvengti įmanomos neigiamos įtakos aplinkai ir žmonių sveikatai. Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos ištekliai.

Jeigu produkto saugumo, pajėgumo arba duomenų integralumo užtikrinimui reikalingas nepertraukiamas ryšys su įmontuotu akumuliatoriumi/baterija, jį leistina keisti tik kvalifikuotam specialistui. Kad užtikrintumėte teisingą išnaudoto akumulatoriaus/baterijos utilizavimą, nugabenkite jį į atitinkamą surinkimo punktą, kur galima atiduoti antriniam perdirbimui numatytus elektrinius ir elektroninius įrenginius.

Jeigu naudojate kitą akumuliatorių/ bateriją, prašome, perskaitykite skyrių apie tai, kaip galima saugiai išimti akumuliatorių/bateriją iš įrenginio.

Nugabenkite jį į atitinkamą surinkimo punktą. Išsamesnę informaciją dėl šio įrenginio arba jo akumulatoriaus/ baterijos antrinio perdirbimo Jums gali pateikti miesto savivaldybė, senų įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

Pastabos dėl fotoaparato naudojimo

Įrašymas

- Šis fotoaparatas turi dvi įrašymo veiksena: Live View veikseną, kurios metu yra naudojamas LCD vaizduoklis, ir vaizdo iešiklio veikseną, kurios metu yra naudojamas vaizdo iešiklis (OVF).
- Įmanoma, Live View ir vaizdo iešiklio veikseną įrašytas vaizdas skirsis, pavyzdžiui, naudojant ekspozicijos, baltos spalvos balanso arba dinaminio diapazono optimizavimą priklausomai nuo naudojamo eksponometrijos metodo arba ekspozicijos veiksenos.
- Live View arba rankinio fokusavimo patikrinimo veikseną įrašytas vaizdas gali skirtis nuo LCD vaizduoklyje atvaizduoto.

Nėra kompensuojamas sugadintas turinys arba nepavykęs įrašymas

Jeigu dėl fotoaparato arba atminties kortelės ir t.t. sutrikimo neįmanoma įrašyti arba atvaizduoti, kompensacija nėra išmokama.

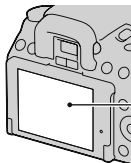
Rekomendacija dėl atsarginės duomenų kopijos sudarymo

Kad išvengtumėte duomenų praradimo, visada perkopijuokite duomenis į kitą laikmeną (atsarginę kopiją).

Pastabos dėl LCD vaizduoklio ir objektyvo

- LCD vaizduoklis yra pagamintas,

- naudojant labai aukšto tikslumo technologiją, todėl efektyviųjų vaizdo elementų skaičius yra 99,99% ir daugiau. Tačiau LCD vaizduoklyje gali pastoviai pasirodyti keli maži juodi ir/arba ryškūs taškai (balti, raudoni, mėlyni arba žali). Šie taškai yra gaminimo proceso normalus reiškinys ir jokių būdų neįtakoja įrašo. Jeigu tokia problema kyla Live View veiksenos naudojimo metu, galite ją mažinti, naudodami "Pixel mapping" funkciją (163 psl.).



Juodi, balti, raudoni, mėlyni ir žali taškai

- Neimkite fotoaparato už LCD vaizduoklio.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių poveikio. Jeigu saulės spinduliai fokusuojasi ant netoli esančio objekto, jis gali užsiliepsnoti. Jeigu fotoaparatą reikia pastatyti tiesioginiuose saulės spinduliuose, uždėkite objektyvo dangtelį.
- Šaltoje vietoje LCD vaizduoklyje gali atsirasti liekamasis vaizdas. Tai nėra veikimo sutrikimas. Įjungus fotoaparatą šaltoje vietoje LCD vaizduoklis kažkiek laiko gali būti tamsus. Kai fotoaparatas sušils, vaizduoklis veiks gerai.
- Nespauskite LCD vaizduoklio. Gali pasikeisti vaizduoklio spalvos, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.

Įspėjimas dėl autorių teisių

Televizijos laidos, filmai, vaizdo įrašai ir kita medžiaga gali būti apsaugota autorių teisėmis.

Tokios medžiagos neleistas įrašymas gali būti Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo pažeidimas.

Šioje instrukcijoje panaudoti vaizdai

Šioje instrukcijoje iliustravimui panaudoti vaizdai yra reprodukuoti ir nėra šiuo fotoaparatu įrašyti tikri vaizdai.

Apie šioje instrukcijoje minėtus techninius duomenis

Pajėgumo ir techniniai duomenys yra matuoti šiomis sąlygomis, išskyrus, šioje naudojimo instrukcijoje minėtus atvejus: aplinkos temperatūroje 25°C ir naudojant pilnai įkrautą akumuliatorių.

Turinys

	Pastabos dėl fotoaparato naudojimo	7
Fotoaparato parengimas	Komplektuojami priedai	12
	Akumulatoriaus parengimas	13
	Objektyvo tvirtinimas	20
	Atminties kortelės įdėjimas	22
	Fotoaparato parengimas	25
	Komplektuojamų priedų naudojimas	27
	Įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus patikrinimas	29
	Valymas	32
Prieš naudojimą	Įrenginio dalys ir ekrano indikacijos	35
	Priekinė pusė	35
	Galinė pusė	36
	Viršutinė pusė	37
	Šonai/apatinė dalis	38
	Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)	40
	LCD vaizduoklis	41
	Funkcijos/nustatymo išsirinkimas	43
	Funkcijos išsirinkimas, naudojant Fn (funkcija) mygtuką	44
	Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant Fn (funkcija) mygtuką	45
	Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant MENU mygtuką	45
Vaizdų įrašymas	Vaizdo įrašymas be fotoaparato svyravimų	47
	Teisingas stovėjimas	47
	SteadyShot funkcijos naudojimas	48
	Trikojo naudojimas	49
	AUTO  Įrašymas, naudojant automatišką nustatymą	50
	Veido nustatymo funkcijos naudojimas	52
	Įrašymas, naudojant objektui pritaiktą nustatymą (aplinkos išsirinkimas)	54
	 Portretų įrašymas	55
	 Gamtovaizdžių įrašymas	56
	 Mažų objektų įrašymas	57
	 Judančių objektų įrašymas	58
	 Saulėlydžio įrašymas	59
	 Nakties vaizdų įrašymas	60

	Vaizdo įrašymas su pageidaujama ekspozicija (ekspozicijos veikseną)	61
	P Įrašymas, naudojant programos automatinę veiksena.....	62
	A Įrašymas, reguliuojant fono išsiliejamą (apertūros pirmenybė).....	63
	S Judančio vaizdo įrašymas skirtingais būdais (užrakto greičio pirmenybė)	65
	M Įrašymas, naudojant rankiniu būdu sureguliuotą ekspoziciją (rankinė ekspozicija)	67
	M Vaizdo "pėdsakų" įrašymas, naudojant ilgą ekspoziciją (BULB)	69
	Įrašymas, naudojant vaizdo iešiklį (OVF)	71
	Perjungimas į vaizdo iešiklį	71
	Vaizdo iešiklio fokuso sureguliojimas (dioptrijos sureguliojimas)	72
	Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)	73
	LCD vaizduoklis (grafiniai parodymai)	74
	LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai)	76
	Vaizdo iešiklis	78
Įrašymo funkcijos naudojimas	Fokusavimo metodo išsirinkimas	79
	Automatinio fokusavimo naudojimas	79
	Įrašymas, naudojant pageidaujamą kompoziciją (fokuso užrakinimas)	81
	Fokusavimo metodo išsirinkimas atitinkamai objekto judėjimui (automatinio fokusavimo veiksena).....	82
	Fokusavimo zonos išsirinkimas (AF zona).....	83
	Fokuso sureguliojimas rankiniu būdu (fokusavimasis rankiniu būdu)	84
	Fokuso patikrinimas, padidinant vaizdą (rankinis fokuso patikrinimas)	85
	Padidinimas, atliekant vieną veiksmą.....	87
	Blykstės naudojimas.....	88
	Įrašymas, naudojant belaidę blykstę	91
	Vaizdo šviesumo sureguliojimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, eksponometrija).....	92
	Įrašymas, naudojant fiksuotą šviesumą (AE užrakinimas)	92
	Šviesumo kompensavimas visam vaizdui (ekspozicijos kompensavimas)	93

Blykstės apšvietimo intensyvumo sureguliuavimas (blykstės kompensavimas).....	95
Blykstės valdymo veiksenos išsirinkimas blykstės šviesos intensyvumo nustatymui (blykstės valdymas).....	96
Objekto šviesumo matavimo metodo išsirinkimas (eksponometrijos veikseną)	97
Šviesumo ir kontrasto automatinis kompensavimas (dinaminis diapazonas)	98
Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas)	98
Automatinis kompensavimas, naudojant turtingą perėjimą (automatiškai didinamas dinaminis diapazonas)	99
Vaizdo apdorojimas.....	101
Reikalingo vaizdo išsirinkimas apdorojimui (kūrybinis stilius)	101
Spalvų atgaminimo diapazono keitimas (spalvų erdvė).....	102
ISO nustatymas	103
Spalvų atspalvių sureguliuavimas (baltos spalvos balansas)	104
Baltos spalvos balanso sureguliuavimas atitinkamai apšvietimui (automatinis/ nustatytas baltos spalvos balansas)	104
Spalvų temperatūros ir filtro efekto nustatymas (spalvų temperatūra/spalvų filtras).....	105
Spalvų atspalvių išsaugojimas (pritaikomas baltos spalvos balansas).....	106
☺ / 🖨 Vaizdų serijos įrašymo veiksenos išsirinkimas ...	108
Vieno vaizdo įrašymas	108
Nepertraukiamas įrašymas	108
Laikmačio naudojimas	109
Vaizdų įrašymas su nustumta ekspozicija (ekspozicijos nustūmimas)	110
Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu (WB nustūmimas)	111
Įrašymas, naudojant nuotolinio valdymo pultą	112
Šypsenos įrašymas (šypsenos nustatymo užraktas)	113

Atvaizdavimo funkcijos naudojimas	Vaizdų atvaizdavimas 115
	Įrašytų vaizdų informacijos patikrinimas 119
	Vaizdų apsaugojimas (apsauga) 121
	Vaizdų ištrynimasis (ištrynimasis) 122
	Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane 124
Nustatymų keitimas	Vaizdo dydžio ir kokybės nustatymas 128
	Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas 130
	Triukšmų sumažinimo nustatymo keitimas 132
	AEL mygtuko funkcijos keitimas 133
	Kitų nustatymų keitimas 134
	LCD vaizduoklio nustatymas 135
	Fotoaparato versijos patikrinimas 137
	Nustatymų grąžinimas į pradinę padėtį 138
Vaizdų atvaizdavimas, naudojant kompiuterį	Kompiuterio naudojimas 140
	Programinės įrangos naudojimas 147
Vaizdų spausdinimas	DPOF komandos priskyrimas 152
	Vaizdų spausdinimas, prijungus fotoaparata prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge 154
Kita informacija	Techniniai duomenys 156
	Naudojimo patarimai 160
	Įspėjimo pranešimai 169
	Įspėjimai 172
Rodyklė	 174

Komplektuojami priedai

Skiausteliuose yra nurodytas priedų skaičius.

- BC-VM10 akumulatoriaus kroviklis (1)/srovės laidas (1)



- Okuliaro užmoja (1)
(pritvirtinta prie fotoaparato)
- CD-ROM (programinė įranga, kuri yra skirta α fotoaparatai) (1)
- Naudojimo instrukcija (ši instrukcija) (1)

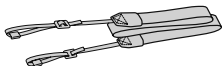
- Akumulatorius NP-FM500H (1)



- USB kabelis (1)



- Peties dirželis (1)



- Vaizdo iešiklio dangtelis (1)



- Bajoneto dangtelis (1)
(pritvirtintas prie fotoaparato)



Akumulatoriaus parengimas

Kai fotoaparatai naudojami pirmą kartą, būtina įkrauti NP-FM500H "InfoLITHIUM" akumuliatorių (kompl.).

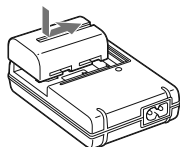
Akumulatoriaus įkrovimas

"InfoLITHIUM" akumuliatorių galima įkrauti net tada, jeigu jis nėra pilnai įkrautas.

Galima taip pat naudoti dalinai įkrautą akumuliatorių.

1 Įdėkite akumuliatorių į kroviklį.

Paspauskite akumuliatorių, kad spragtelėtų.

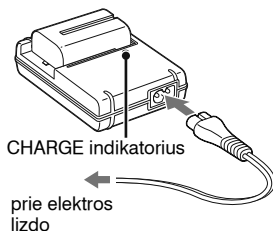


2 Prijunkite srovės laidą.

Šviečia: vyksta įkrovimas

Užgesęs: tipinis įkrovimas yra baigtas

Vieną valandą po to, kai yra užgesęs indikatorius: pilnas įkrovimas yra baigtas



Apie įkrovimo trukmę

- Lentelėje yra nurodyta trukmė, kuri yra reikalinga, kad 25°C temperatūroje būtų įkrautas pilnai išsikrovęs akumuliatorius (kompl.).

Pilnas įkrovimas

Apyt. 235 min.

Tipinis įkrovimas

Apyt. 175 min.

- Įkrovimo trukmė skiriasi priklausomai nuo likusio akumulatoriaus krūvio arba įkrovimo sąlygų.

- Akumuliatorių yra rekomenduojama krauti nuo 10 iki 30°C temperatūroje. Kraunant už šio diapazono ribų gali nebūti įmanoma efektyviai įkrauti akumulatoriaus.

Pastabos

- Prijunkite akumulatoriaus kroviklį prie lengvai pasiekiamo elektros lizdo.
- Kai įkrovimas yra baigtas, atjunkite srovės laidą nuo elektros lizdo ir atjunkite akumuliatorių nuo kroviklio. Jeigu įkrautą akumuliatorių paliecate kroviklyje, akumulatoriaus veikimo trukmė gali sumažėti.
- Naudodami šio fotoaparato akumulatoriaus kroviklį (kompl.) įkraukite tik "InfoLITHIUM" M serijos akumulatorius. Jeigu bandysite įkrauti kitus akumulatorius, gali kilti elektrolito nuotėkis, jie gali perkaisti arba sprogti, sukeldami susižalojimo, srovės smūgio gavimo ir nusideginimo riziką.
- Kai blyksi CHARGE indikatorius, jis gali nurodyti į akumulatoriaus sutrikimą arba į tai, kad yra įdėtas kito tipo, o ne nustatyto tipo akumulatorius. Patikrinkite, ar akumulatorius yra nustatyto tipo. Jeigu tai yra nustatyto tipo akumulatorius, atjunkite jį, pakeiskite jį nauju ir patikinkite, ar kroviklis veikia teisingai. Jeigu kroviklis veikia teisingai, įmanoma, kilo akumulatoriaus veikimo sutrikimas.
- Jeigu akumulatoriaus kroviklis yra nešvarus, įmanoma, įkrovimas nebus sėkmingas. Nuvalykite kroviklį sausa šluostele ir pan.

Fotoaparato naudojimas užsienyje — maitinimo šaltiniai

Galite naudoti šį fotoaparata, akumulatoriaus kroviklį ir AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai) bet kurioje šalyje arba regione, kuriame maitinimo tiekimas yra nuo 100 V iki 240 V kintamoji srovė, 50/60 Hz.

Pastaba

- Nenaudokite elektroninio įtampos keitiklio (kelionėms skirto įtampos keitiklio), nes priešingu atveju gali kilti veikimo sutrikimai.

Srovės laido šakutės forma skirtingose šalyse/regionuose



A tipas
(JAV tipas)



B tipas
(Didžio-
sios
Britanijos
tipas)



BF tipas
(Didžio-
sios
Britanijos
tipas)



B3 tipas
(Didžio-
sios
Britanijos
tipas)



C tipas
(CEE tipas)



SE tipas
(CEE tipas)



O tipas
(Okeani-
jos tipas)

Lentelėje yra nurodyti kintamosios elektros srovės tinklo ir srovės laido šakutės tipai. Priklausomai nuo regiono yra naudojamas skirtingas kintamosios elektros srovės tinklas ir srovės laido šakutė.

Dėmesio! Naudokite srovės laidą, kuris atitinka konkrečios šalies reikalavimus!

Europa

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Airija	230	50	C/BF
Austrija	230	50	C
Belgija	230	50	C
Čekija	220	50	C
Danija	230	50	C
Didžioji Britanija	240	50	BF
Graikija	220	50	C
Islandija	230	50	C
Ispanija	127/230	50	C
Italija	220	50	C
Lenkija	220	50	C
Liuksemburgas	230	50	C
Norvegija	230	50	C
Olandija	230	50	C
Portugalija	230	50	C
Prancūzija	230	50	C
Rumunija	220	50	C
Rusija	220	50	C
Slovakija	220	50	C
Suomija	230	50	C
Švedija	230	50	C
Šveicarija	230	50	C
Vengrija	220	50	C
Vokietija	230	50	C

Azija

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Filipinai	220/230	60	A/C
Honkongas	200/220	50	BF
Indija	230/240	50	C
Indonezija	127/230	50	C
Japonija	100	50/60	A
Kinija	220	50	A
Malaizija	240	50	BF
Pietų Korėja	220	60	C
Singapūras	230	50	BF
Tailandas	220	50	C/BF

Taivanas	110	60	A
Vietnamas	220	50	A/C

Okeanija

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Australija	240	50	O
Naujoji Zelandija	230/240	50	O

Šiaurės Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
JAV	120	60	A
Kanada	120	60	A

Centrinė Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Bahamų salos	120/240	60	A
Dominyka	110	60	A
Gvatemala	120	60	A
Hondūras	110	60	A
Jamaika	110	50	A
Kosta Rika	110	60	A
Kuba	110/220	60	A/C
Meksika	120/127	60	A
Nikaragva	120/240	60	A
Panama	110/220	60	A
Salvadoras	110	60	A

Pietų Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Argentina	220	50	C/BF/O
Brazilija	127/220	60	A/C
Čilė	220	50	C
Kolumbija	120	60	A
Peru	220	60	A/C
Venesuela	120	60	A

Artimieji Rytai

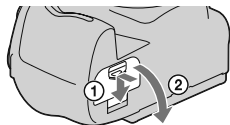
Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
AAE	240	50	C/BF
Irakas	220	50	C/BF
Iranas	220	50	C/BF
Izraelis	230	50	C
Saudo Arabija	127/220	50	A/C/BF
Turkija	220	50	C

Afrika

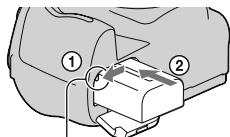
Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Alžyras	127/220	50	C
PAR	220/230	50	C/BF
Etiopija	220	50	C
Egiptas	220	50	C
Kenija	240	50	C/BF
Kongo DR	220	50	C
Nigerija	230	50	C/BF
Tanzanija	230	50	C/BF
Tunisas	220	50	C

Įkrauto akumuliatoriaus įdėjimas

- 1** Pastūmę akumuliatoriaus skyrelio atidarymo svirtelę atidarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.

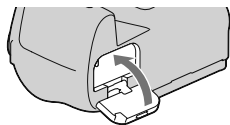


- 2** Teisingai iki galo įdėkite akumuliatorių, kol akumuliatoriaus šonu prilaikote fiksavimo svirtelę.



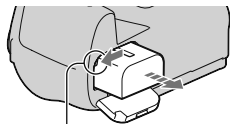
Fiksavimo svirtelė

- 3** Uždarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.



Akumuliatoriaus išėmimas

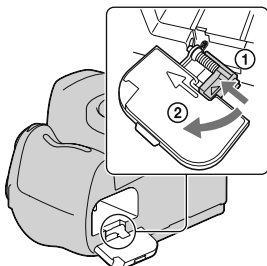
Išjunkite fotoaparatą ir rodyklės kryptimi pastumkite fiksavimo svirtelę.
Nenumeskite akumuliatoriaus ant žemės.



Fiksavimo svirtelė

Akumulatoriaus skyrelio dangtelio nuėmimas

Akumulatoriaus skyrelio dangtelį galima nuimti, kad būtų galima pritvirtinti VG-B50AM vertikalią rankeną (parduodama atskirai). Norėdami nuimti dangtelį rodyklės kryptimi pastumkite svirtelę ir atidalinkite dangtelį nuo fotoaparato. Norėdami pritvirtinti dangtelį atgal įstatykite išsikišimą į angą, patraukite svirtelę į apačią ir įstumkite dangtelį.



Akumulatoriaus likusio krūvio patikrinimas

Patikrinkite LCD vaizduoklyje atvaizduojamas indikacijas ir procentų skaičius.

Akumulia-
toriaus
krūvis



**“Battery
exhausted”**
Neįmanoma
įrašyti vaizdų.

Kas yra “InfoLITHIUM” akumulatorius?

“InfoLITHIUM” akumulatorius yra ličio jonų akumulatorius, kuris turi apsikaitimo naudojimo sąlygų duomenimis su fotoaparatu funkcijas. Naudojant “InfoLITHIUM” akumuliatorių likęs akumulatoriaus krūvis yra atvaizduojamas procentaliai atitinkamai fotoaparato naudojimo sąlygoms.

Pastabos

- Kai kuriomis sąlygomis atvaizduojamas akumulatoriaus krūvio lygis gali nebūti teisingas.
- Saugokite akumuliatorių nuo vandens poveikio. Akumulatorius nėra atsparus vandeniui.
- Nepalikite akumulatoriaus labai karštoje vietoje, pavyzdžiui, saulėje pastatytame automobilyje arba tiesioginiuose saulės spinduliuose.

Prieinami akumulatoriai

Naudokite tik NP-FM500H akumuliatorių. Įsidėmėkite - negalima naudoti NP-FM55H, NP-FM50 ir NP-FM30.

Akumulatoriaus efektyvus naudojimas

- Akumulatoriaus pajėgumas žemoje temperatūroje sumažėja. Tokiu būdu šaltoje vietoje akumuliatorių galima naudoti trumpiau ir sutrumpėja prieinama nepertraukiamo įrašymo trukmė. Norėdami užtikrinti ilgesnį akumulatoriaus veikimą įdėkite akumuliatorių į kišenę arti kūno, kad jis sušiltų, ir įdėkite jį į fotoaparatą prieš pat įrašymą.
- Akumulatorius greitai išsikraus, jeigu dažnai naudosite blykstę, nepertraukiamą įrašymą arba fotoaparatą dažnai įjungsite ir išjungsite.
- Naudojant Live View veikseną akumulatorius veikia trumpiau negu naudojant vaizdo ieškiklio veikseną. Jeigu akumulatorius labai greitai išsikrauna, perjunkite į vaizdo ieškiklio veikseną. Taip galėsite ilgiau naudoti akumuliatorių.

Akumulatoriaus tarnavimo trukmė

- Akumulatoriaus tarnavimo trukmė yra ribota. Akumulatoriaus talpa palaipsniui sumažėja jį naudojant ir laikui einant. Jeigu akumulatoriaus veikimo trukmė yra žymiai sumažėjusi, įmanoma, kad pasibaigė akumulatoriaus tarnavimo trukmė. Tokiu atveju įsigykite naują akumuliatorių.
- Kiekvieno akumulatoriaus tarnavimo trukmė skiriasi priklausomai nuo saugojimo, naudojimo ir aplinkos sąlygų.

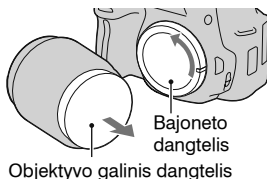
Akumulatoriaus saugojimas

Jeigu akumulatoriaus nenaudosite ilgą laiką, pilnai jį įkraukite ir iškraukite fotoaparatu kartą per metus, po to akumuliatorių padėkite saugojimui sausoje, vėsioje vietoje, kad jo tarnavimo trukmė išliktų kuo įmanoma ilgesnė.

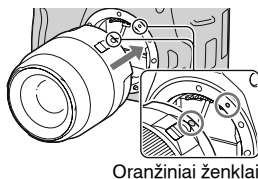
Objektyvo tvirtinimas

1 Nuimkite bajoneto dangtelį nuo fotoaparato ir galinį dangtelį nuo objektyvo.

- Objektyvą keiskite greitai tokioje vietoje, kur nėra dulkių, kad jos nepatektų į fotoaparata.

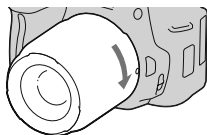


2 Pritvirtinkite objektyvą, suderinę ant objektyvo ir fotoaparato esančius oranžinius žymėjimus.



3 Pasukite objektyvą laikrodžio rodyklės kryptimi, kad jis spragteldamas užsifiksuotų.

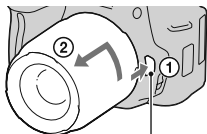
- Objektyvą tvirtinkite tiesiai.



Pastabos

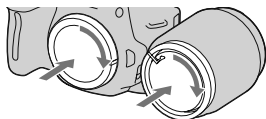
- Kai tvirtinate objektyvą, nespauskite objektyvo paleidimo mygtuko.
- Nebandykite objektyvo pritvirtinti jėga.

- 1 Iki galo paspauskite objektyvo paleidimo mygtuką ir iki galo pasukite objektyvą laikrodžio rodyklei priešinga kryptimi.**



Objektyvo paleidimo mygtukas

- 2 Uždėkite ant objektyvo galinį dangtelį ir bajoneto dangtelį ant fotoaparato.**



- Prieš uždėjimą dangtelius nuvalykite.
- Objektyvo galinis dangtelis nėra komplektuojamas su DT 18-55mm F3,5-5,6 SAM objektyvu.
Norėdami objektyvą saugoti atskirai nepritvirtinę prie fotoaparato įsigykite objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.

Pastaba dėl objektyvo keitimo

Kai objektyvo keitimo metu į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostelei) patenka dulkės arba nešvarumai, jie gali pasirodyti vaizde priklausomai nuo įrašymo aplinkos. Fotoaparatas turi apdulkėjimo išvengimo funkciją, kad dulkės nenusėstų ant vaizdo jutiklio. Tačiau objektyvą keiskite greitai ir jį keiskite/nuimkite tokioje vietoje, kur nėra dulkių.

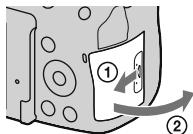
Jeigu ant vaizdo jutiklio pateko dulkės arba nešvarumai

Nuvalykite vaizdo jutiklį, naudodami  Setup meniu [Cleaning mode] parametą (33 psl.).

Atminties kortelės įdėjimas

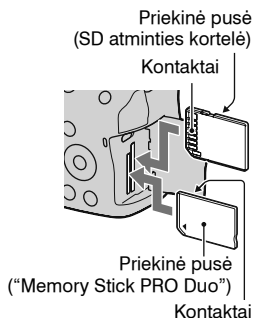
Su šiuo fotoaparatu galima naudoti tik “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD atminties korteles ir SDHC atminties korteles. Su šiuo fotoaparatu negalima naudoti MultiMediaCard. Šioje instrukcijoje “Memory Stick PRO Duo” ir “Memory Stick PRO-HG Duo” yra vadinamos “Memory Stick PRO Duo”, o SD atminties kortelės ir SDHC atminties kortelės yra vadinamos “SD atminties kortele”.

1 Atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

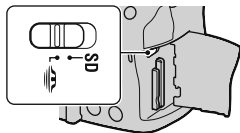


2 Įstatykite “Memory Stick PRO Duo” arba SD atminties kortelę.

- Įstatykite atminties kortelę, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, kad ji spragteldama užsifiksuotų.



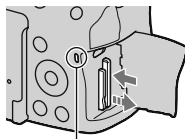
3 Naudodami atminties kortelės jungiklį išsirinkite atminties kortelės tipą.



4 Uždarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

Atminties kortelės išėmimas

Įsitikinkite, kad prieigos indikatorius nešviečia, po to atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį ir paspauskite atminties kortelę.



Prieigos indikatorius

Pastabos dėl atminties kortelės naudojimo

- Nedaužykite, nelenkite ir nenumeskite atminties kortelės ant žemės.
- Nenaudokite ir nelaikykite atminties kortelės:
 - aukštoje temperatūroje, pavyzdžiui, tiesioginiuose saulės spinduliuose pastatytame automobilyje;
 - tiesioginiuose saulės spinduliuose;
 - drėgnoje vietoje arba tokioje vietoje, kurioje yra koriziją skatinančių medžiagų.
- Atminties kortelė po ilgo naudojimo gali įkaisti. Elkitės atidžiai!
- Jeigu prieigos indikatorius šviečia, neišimkite atminties kortelės, neatjunkite akumulatoriaus ir neišjunkite maitinimo. Priešingu atveju gali būti sugadinti duomenys.
- Duomenys gali būti sugadinti, jeigu atminties kortelę padėsite arti stipriai magnetizuoto daikto arba naudosite aplinkoje, kurioje kaupiasi statinės elektros krūviai arba yra elektromagnetiniai triukšmai.
- Rekomenduojama sudaryti svarbių duomenų atsarginę kopiją, pavyzdžiui, kompiuterio standžiajame diske.
- Prieš atminties kortelės pergabenimą arba saugojimą įdėkite ją į komplektuojamą dėžutę.
- Saugokite atminties kortelę nuo vandens poveikio.
- Nelieskite atminties kortelės kontaktų dalies ranka arba metaliniais daiktais.

- Kai atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis yra nustatytas į LOCK poziciją, neįmanoma, pavyzdžiui, įrašyti arba ištrinti vaizdą.
- Patvirtinta, kad su šiuo fotoaparatu yra suderinamos iki 16 GB talpos “Memory Stick PRO Duo” arba iki 32 GB talpos SD atminties kortelės.
- Nėra garantuojamas kompiuteriu formatuotų atminties kortelių veikimas, naudojant jas su šiuo fotoaparatu. Atminties korteles formatuokite tik šiuo fotoaparatu.
- Duomenų nuskaitymo/įrašymo greitis skiriasi priklausomai nuo atminties kortelės ir naudojamo įrenginio derinio.
- Nespauskite, kai rašote užrašams skirtoje vietoje.
- Neklijuokite lipduko ant pačios atminties kortelės.
- Neišardykite ir nemodifikuokite atminties kortelių.
- Nepalikite atminties kortelių mažiems vaikams priemamose vietose. Jie gali kortelę praryti.

Pastabos dėl “Memory Stick”, kurias galima naudoti su šiuo fotoaparatu

Su šiuo fotoaparatu galima naudoti lentelėje nurodytas “Memory Stick”. Tačiau nėra garantuojamas visų “Memory Stick PRO Duo” funkcijų teisingas veikimas.

“Memory Stick PRO Duo”*	Galima naudoti su šiuo fotoaparatu	
“Memory Stick PRO-HG Duo”*	Galima naudoti su šiuo fotoaparatu	
“Memory Stick Duo”	Negalima naudoti su šiuo fotoaparatu	
“Memory Stick” ir “Memory Stick PRO”	Negalima naudoti su šiuo fotoaparatu	

* Šis įrenginys turi MagicGate funkciją. MagicGate yra autorių teisių apsaugos technologija, kuri naudoja kodavimą. Šiuo fotoaparatu negalima įrašyti/atkurti duomenų, kuriems yra reikalingos MagicGate funkcijos.

* Remia duomenų perdavimą dideliu greičiu, naudojant lygiagrečius ryšius.

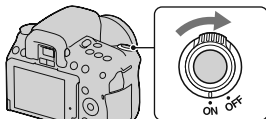
Fotoaparato parengimas

Datos nustatymas

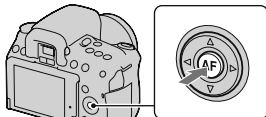
Kai fotoaparatą naudojate pirmą kartą, pasirodo datos/laikrodžio nustatymo langas.

1 Nustatykite maitinimo jungiklį į ON, kad įjungtumėte fotoaparatą.

- Norėdami išjungti fotoaparatą nustatykite į OFF.

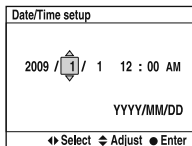
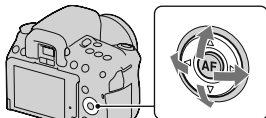


2 Įsitikinkite, kad [OK] yra išrinktas LCD vaizduoklyje, po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.



3 ◀▶ pagalba išsirinkite kiekvieną parametrą ir ▲/▼ pagalba nustatykite reikšmę.

- Kai norite keisti [YYYY/MM/DD] tvarką, iš pradžių ◀▶ pagalba išsirinkite [YYYY/MM/DD], po to pakeiskite ▲/▼ pagalba.



4 Pakartokite 3 veiksmą, kad nustatytumėte kitus parametrus, po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

5 Įsitikinkite, kad yra išrinkta [OK], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Datos/laikrodžio nustatymo atšaukimas

Paspauskite MENU mygtuką.

Datos/laikrodžio nustatymas dar kartą

MENU mygtukas →  1 → [Date/Time setup]

Komplektuojamų priedų naudojimas

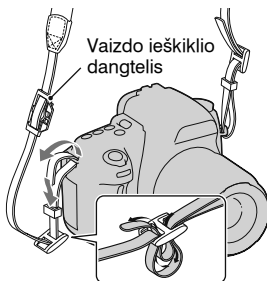
Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip reikia naudoti peties dirželį, vaizdo ieškiklio dangtelį ir objektyvo užmovą. Kitų priedų naudojimas yra aprašytas toliau nurodytuose puslapiuose.

- Akumuliatorius (13 psl.)
- Akumuliatoriaus kroviklis, srovės laidas (13 psl.)
- USB kabelis (141, 154 psl.)
- CD-ROM (148 psl.)

Peties dirželio tvirtinimas

Pritvirtinkite dirželio abu galus prie fotoaparato.

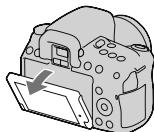
- Galite prie dirželio pritvirtinti ir vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).



Vaizdo ieškiklio dangtelio ir okuliaro užmosvos naudojimas

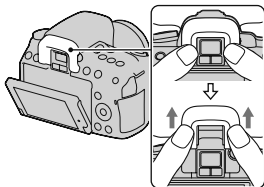
Galite išvengti šviesos patekimo į vaizdo ieškiklį ir ekspozicijos įtakojimo. Kai paleidžiate užraktą, vaizdo ieškiklio veiksenos naudojimo metu nenaudodami vaizdo ieškiklio, pavyzdžiui, įrašymui naudodami laikmatį, pritvirtinkite vaizdo ieškiklio dangtelį.

1 Nuleiskite LCD vaizduoklį į apačią.

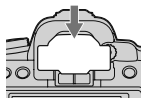


2 Nuimkite vaizdo ieškiklio dangtelį, paspaudę jo šonus.

- Padėkite pirštus po vaizdo ieškiklio dangteliu ir stumkite jį į viršų.
- Kai prie fotoaparato tvirtinate FDA-M1AM mastelio keitiklį (parduodamas atskirai), FDA-A1AM kampinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai) arba FDA-ME1AM priartinantį okuliarą (parduodamas atskirai), nuimkite okuliaro dangtelį, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, ir pritvirtinkite atitinkamą priedą.



3 Užstumkite vaizdo ieškiklio dangtelį ant vaizdo ieškiklio.

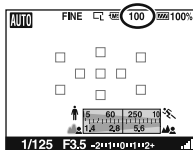


Pastaba

- Vaizdo ieškiklio jutikliai, kurie yra po juo, gali būti aktyvuoti priklausomai nuo situacijos, ir, įmanoma, bus sureguliuotas fokusas arba blyksės LCD vaizduoklis. Tokiu atveju išjunkite [Eye-Start AF] (71 psl.) ir [Auto off w/ VF] (136 psl.).

Įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus patikrinimas

Kai į fotoaparata yra įdėta atminties kortelė, ir maitinimo jungiklis yra nustatytas į ON, įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (jeigu tęsiate įrašymą, naudodami dabartinius nustatymus) yra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.



Pastabos

- Kai geltonai šviečia “0” (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius), atminties kortelė yra pilna. Pakeiskite atminties kortelę kita arba ištrinkite vaizdus iš duotu momentu naudojamos atminties kortelės (123 psl.).
- Kai “NO CARD” (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius) geltonai blyksi, atminties kortelė nėra įdėta. Įdėkite ją.

Įmanomų įrašyti į atminties kortelę vaizdų skaičius

Lentelėse yra nurodytas apytikslus vaizdų skaičius, kurį galima įrašyti į šiuo fotoaparatu formatuotą atminties kortelę. Reikšmės yra matuotos, naudojant Sony standartines atminties korteles. Reikšmės gali skirtis priklausomai nuo įrašymo sąlygų.

Vaizdo dydis: L 14M (DSLR-A550)/L 12M (DSLR-A500)

Vaizdo formatas: 3:2*

“Memory Stick PRO Duo”

DSLR-A550

(vienetas: vaizdas)

Talpa	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
Dydis					
Standard	213	451	893	1796	3642
Fine	151	319	633	1273	2582
RAW & JPEG	43	92	184	370	752
RAW	61	131	260	523	1062

DSLR-A500**(vienetas: vaizdas)**

Dydis \ Talpa	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
Standard	242	512	1015	2039	4136
Fine	174	368	730	1467	2975
RAW & JPEG	49	105	210	423	860
RAW	70	149	296	596	1210

SD atminties kortelė**DSLR-A500****(vienetas: vaizdas)**

Dydis \ Talpa	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
Standard	222	442	890	1793	3642
Fine	157	313	631	1271	2582
RAW & JPEG	45	90	183	370	752
RAW	64	128	259	522	1062

DSLR-A500**(vienetas: vaizdas)**

Dydis \ Talpa	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
Standard	252	502	1011	2036	4136
Fine	181	361	727	1465	2975
RAW & JPEG	51	103	209	423	860
RAW	73	146	295	595	1210

* Kai [Aspect ratio] yra nustatytas į [16:9], galite įrašyti daugiau vaizdų, negu yra nurodyta lentelėje. Tačiau, jeigu šis parametras yra nustatytas į [RAW], vaizdų skaičius yra vienodas su [3:2] formato vaizdų skaičiumi.

Įmanomų įrašyti vaizdų skaičius, naudojant akumuliatorių

Apytikslus įmanomų įrašyti vaizdų skaičius, kai naudojate fotoaparatą ir pilnai įkrautą akumuliatorių (kompl.). Įsidėmėkite - faktiškas skaičius gali būti mažesnis už nurodytą priklausomai nuo naudojimo sąlygų.

	DSLR-A550	DSLR-A500
Live View veiksmas	Apyt. 480 vaizdų	Apyt. 520 vaizdų
Vaizdo iešiklio veiksmas	Apyt. 950 vaizdų	Apyt. 1000 vaizdų

- Skaičiai yra gauti, kai akumuliatorius buvo pilnai įkrautas ir naudotas tokiomis sąlygomis:
 - aplinkos temperatūra yra 25°C;
 - [Quality] yra nustatytas į [Fine];
 - [Autofocus mode] yra nustatytas į **AF-A** (Automatic AF);
 - vienas vaizdas yra įrašomas po kiekvienų 30 sekundžių;
 - blykstė įsižiebia kiekvieną antrą kartą;
 - maitinimas yra išjungiamas ir įjungiamas kiekvieną dešimtą kartą.
- Matavimų metodo pagrinde yra CIPA standartas.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Valymas

Fotoaparato valymas

- Nelieskite fotoaparato vidinių dalių, pavyzdžiui, objektyvo kontaktų arba veidrodžio. Dulkės ant veidrodžio arba prie jo gali įtakoti automatinio fokusavimo sistemą, todėl išpūskite jas oro pūtikliu*. Išsamesnę informaciją dėl vaizdo jutiklio valymo žiūrėkite sekančiame puslapyje.

* Nenaudokite aerosolio tipo pūtiklio. Jis gali sukelti veikimo sutrikimus.

- Nuvalykite fotoaparato paviršių vandenyje lengvai sudrėkinta minkšta skepetėle, po to nuvalykite sausa skepetėle. Nenaudokite žemiau minėto, kad negadintumėte fotoaparato paviršiaus dangos arba korpuso.
 - Chemikalai, pavyzdžiui, acetonas, benzinas, spiritas, cheminės servetėlės, repelentai, kremai nuo saulės nudegimų arba insekticidai ir kt.
 - Nelieskite fotoaparato, kai ant rankų yra minėtų medžiagų liekanos.
 - Nepalikite fotoaparato ilgam kontakte su guma arba vinilu.

Objektyvo valymas

- Nenaudokite valymo skysčių, kuriuose yra naudojami organiškai skiedikliai, pavyzdžiui, acetono arba benzino.
- Nuo objektyvo paviršiaus dulkes nuvalykite, naudodami oro pūtiklį. Jeigu dulkės prilipo prie paviršiaus, nuvalykite jas minkšta skepetėle arba kosmetine servetėle, kuri yra sudrėkinta švelniame objektyvo valymo skystyje. Spiraliniais judesiais nuvalykite nuo centro į šonus. Nepurškite skysčio tiesiogiai ant objektyvo paviršiaus.

Vaizdo jutiklio valymas

Jeigu dulkės arba nešvarumai patenka į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostei), priklausomai nuo įrašymo aplinkos jie gali pasirodyti vaizde. Jeigu ant vaizdo jutiklio yra dulkių, naudokite pūtiklį ir nuvalykite jutiklį, atlikdami toliau nurodytus veiksmus.

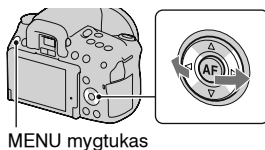
Galite paprastai nuvalyti vaizdo jutiklį, naudodami tik pūtiklį ir apdulkėjimo išvengimo funkciją.

Pastabos

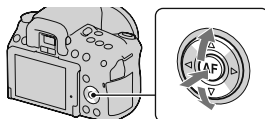
- Valyti galima tik tada, kai akumuliatoriaus likusio krūvio indikacija yra  (trys likusio krūvio segmentai) arba daugiau. Jeigu valysite, kai akumuliatoriuje bus mažai krūvio, gali būti sugadintas užraktas. Valymą atlikite greitai. Rekomenduojama naudoti AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Nenaudokite aerozolio tipo pūtiklio, nes vandens lašai gali patekti į fotoaparato korpusą.

1 Įsitikinkite, kad akumuliatorius yra pilnai įkrautas (18 ps.).

2 Paspauskite MENU mygtuką, po to valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite 3.



3 ▲/▼ pagalba išsirinkite [Cleaning mode], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.



Pasirodo pranešimas “After cleaning, turn camera off. Continue?”.

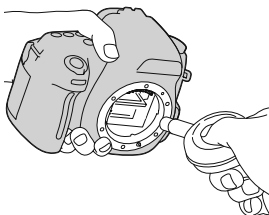
4 ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Vaizdo jutiklis trumpai vibruoja, po to priekinėje dalyje pasikelia veidrodis.

5 Atjunkite objektyvą (21 psl.).

6 Pūtikliu nuvalykite vaizdo jutiklio paviršių ir aplinkui esančią zoną.

- Nelieskite vaizdo jutiklio pūtiklio galu. Valymą atlikite greitai.
- Kad dulкės nepatektų atgal į fotoaparata, nukreipkite jį į apačią.
- Valydami vaizdo jutiklį nedėkite pūtiklio galo į angą už objektyvo bajoneto.



7 Pritvirtinkite objektyvą ir išjunkite fotoaparata.

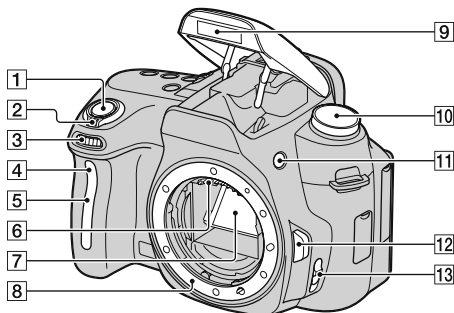
Pastaba

- Jeigu valymo metu akumuliatorius išsikrauna, fotoaparatas atkuria garso signalą. Nedelsdami pertraukite valymą ir išjunkite fotoaparata.

Įrenginio dalys ir ekrano indikacijos

Skliausteliuose nurodytuose puslapiuose galima rasti išsamesnę informaciją apie veiksmus.

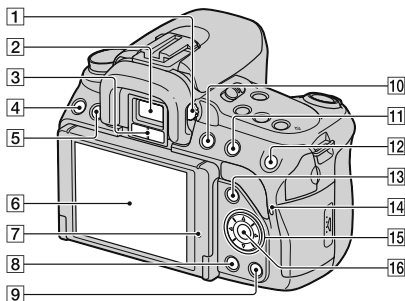
Priekinė pusė



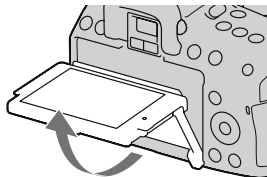
Prieš naudojimą

- 1 Užrakto mygtukas (50 psl.)
 - 2 Maitinimo jungiklis (25 psl.)
 - 3 Valdymo ratukas (64 psl.)
 - 4 Laikmačio indikatorius (109 psl.)
 - 5 Nuotolinio valdymo jutiklis
 - 6 Objektyvo kontaktai*
 - 7 Veidrodis*
 - 8 Bajonetas
 - 9 Integruota blykstė* (88 psl.)
 - 10 Veiksenų ratukas (50 – 70 psl.)
 - 11 ⚡ (blykstės išstūmimas) mygtukas (88 psl.)
 - 12 Objektyvo paleidimo mygtukas (21 psl.)
 - 13 Fokusavimo veiksenos jungiklis (79, 84 psl.)
- * **Nelieskite šių dalių.**

Galinė pusė



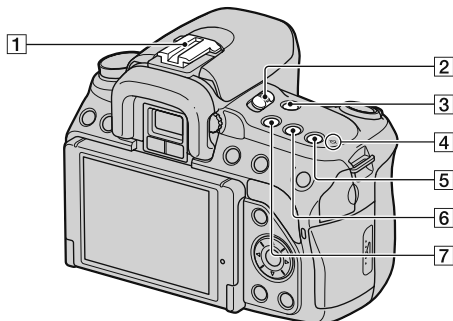
- | | |
|--|--|
| <p>1 Dioptrijos reguliavimo ratukas (72 psl.)</p> <p>2 Vaizdo iešiklis* (71 psl.)</p> <p>3 Vaizdo iešiklio jutikliai (71, 136 psl.)</p> <p>4 MENU mygtukas (45 psl.)</p> <p>5 DISP (ekranas) mygtukas (40, 73, 115 psl.)</p> <p>6 LCD vaizduoklis (41, 115, 120 psl.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Galite sureguliuoti LCD vaizduoklio kampą atitinkamai skirtingoms įrašymo situacijoms. | <p>7 Šviesos jutiklis (135 psl.)</p> <p>8 ► (atvaizduoti) mygtukas (115 psl.)</p> <p>9 (ištrinti) mygtukas (122 psl.)</p> <p>10 (gudrus telekonverteris) mygtukas (87 psl.)</p> <p>11 Įrašymui: (ekspozicija) mygtukas (93 psl.)
Atvaizdavimui: (sumažinti) mygtukas (116 psl.)/
 (vaizdų indeksai) mygtukas (117 psl.)</p> <p>12 Įrašymui: AEL (AE užrakimas) mygtukas (68, 92 psl.)
Atvaizdavimui/fokuso patikrinimo rankiniu būdu veiksenai: (padidinti) mygtukas (85, 116 psl.)</p> |
|--|--|



- 13 Įrašymui: Fn (funkcija)
mygtukas (44, 45 psl.)
Atvaizdavimui:  (pasukti
vaizdą) mygtukas (116 psl.)
- 14 Prieigos indikatorius (23 psl.)
- 15 Valdymo svirtelė (▲/▼/◀/▶)
(43 psl.)
- 16 Valdymo svirtelė (patvirtinti)
(43 psl.)/AF mygtukas
(83 psl.)

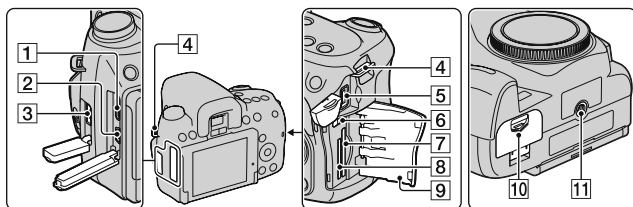
* **Nelieskite šių dalių.**

Viršutinė pusė



- 1 Priedų tvirtinimo lizdas
(91 psl.)
- 2 LIVE VIEW/OVF jungiklis
(71, 87 psl.)
- 3 MF CHECK LV (fokuso
patikrinimas rankiniu būdu,
naudojant Live View)
mygtukas (85 psl.)
- 4  Vaizdo jutiklio pozicijos
ženklas (81 psl.)
- 5 ISO mygtukas (103 psl.)
- 6  /  (vaizdų serijos įrašy-
mas) mygtukas (108 psl.)
- 7 D-RANGE (dinaminis diapa-
zonas) mygtukas (98 psl.)

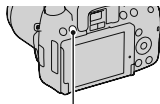
Šonai/apatinė dalis



- 1 HDMI lizdas (124 psl.)
- 2  (USB) lizdas (141, 154 psl.)
- 3 REMOTE lizdas
 - Kai prie fotoaparato prijungiate RM-S1AM/ RM-L1AM nuotolinio valdymo pultą (parduodamas atskirai), prijunkite nuotolinio valdymo pulto kištuką prie REMOTE lizdo, suderinę ant kištuko ir REMOTE lizdo esančias nuorodas.
- 4 Peties dirželio tvirtinimo ąselė (27 psl.)
- 5 DC IN lizdas
 - Kai prie fotoaparato prijungiate AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), išjunkite fotoaparatą, po to prijunkite kintamosios srovės adapterio kištuką prie fotoaparato DC IN lizdo.
- 6 Atminties kortelės jungiklis
- 7 SD atminties kortelės plyšys (22 psl.)
- 8 “Memory Stick PRO Duo” plyšys (22 psl.)
- 9 Atminties kortelės plyšio dangtelis
- 10 Akumuliatoriaus skyrelio dangtelis (17 psl.)
- 11 Trikojo tvirtinimo lizdas
 - Trikojį prisukite varžtu, kuris yra trumpesnis už 5,5 mm. Jeigu varžtas bus ilgesnis, nebus įmanoma fotoaparato tvirtai prisukti prie trikojo, ir taip galima sugadinti fotoaparatą.

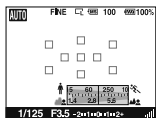
Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką Live View parodymai kinta, kaip yra atvaizduota žemiau. Dėl indikacijų vaizdo ieškiklio veiksenos naudojimo metu žiūrėkite 74 psl.

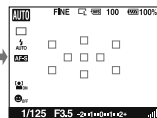


DISP mygtukas

Grafiniai
parodymai



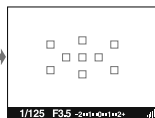
Ijungta įrašymo
informacija



Ijungta
histograma



Išjungta įrašymo
informacija

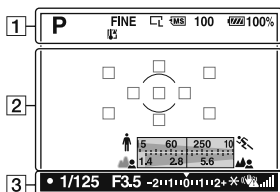


Histograma (94 psl.)

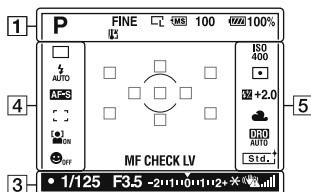
LCD vaizduoklis

Grafiniai parodymai atvaizduoja užrakto greičio ir diafragmos apertūros reikšmę, parodydami, kaip veikia ekspozicija.

Grafiniai parodymai



Įrašymo informacijos parodymai



Prieš naudojimą

1

Indikacija	Aprašymas
AUTO P A S M	Veiksenų ratukas (50 – 70 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (129 psl.)
	Ispėjimas apie perkaitimą (170 psl.)
	Vaizdo dydis (128 psl.)/ formatas (129 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
100	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
 100%	Likęs akumulatoriaus krūvis (18 psl.)

2

Indikacija	Aprašymas
	Taškinės ekspozimetrijos zona (97 psl.)
	AF zona (83 psl.)
	Užrakto greičio indikacija (65 psl.)
	Diafragmos apertūros indikacija (63 psl.)
MF CHECK LV	Rankinio fokuso patikrinimas (85 psl.)

3

Indikacija	Aprašymas
	Fokusas (80 psl.)
1/125	Užrakto greitis (65 psl.)
F3.5	Diafragmos apertūra (63 psl.)
	EV juosta (68, 111 psl.)

Indikacija	Aprašymas
	AE užrakinimas (92 psl.)
	Išpėjimas apie fotoaparato svyravimus (48 psl.)
	SteadyShot juosta (48 psl.)

4

Indikacija	Aprašymas
	Vaizdų serijos įrašymo veiksmas (108 psl.)
	turi tik DSLR-A550 modelis.
	Blykstės veiksmas (88 psl.)/raudonų akių efekto sumažinimas (90 psl.)
	Fokusavimo veiksmas (82 psl.)
	AF zona (83 psl.)
	Veido nustatymas (52 psl.)
	Šypsenos nustatymo užraktas (113 psl.)
	Šypsenos nustatymo jautrumo juosta (113 psl.)

5

Indikacija	Aprašymas
	ISO jautrumas (103)
	Ekspozimetrija (97)

Indikacija	Aprašymas
	Blykstės kompensavimas (95)
	Baltos spalvos balansas (automatinis, iš anksto nustatytas, pritaikomas, spalvų temperatūra, spalvų filtras) (104 psl.)
	Dinaminio diapazono optimizavimas (98 psl.)/Auto HDR (99 psl.)
	Kūrybinis stilius (101 psl.)

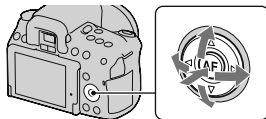
Funkcijos/nustatymo išsirinkimas

Galite išsirinkti įrašymo arba atvaizdavimo funkciją, naudodami, pavyzdžiui, Fn (funkcija) arba MENU mygtuką.

Kai pradodate naudojimą, ekrano apatinėje dalyje pasirodo nuoroda apie valdymo svirtelės funkcijas.

◀▶: paspauskite valdymo svirtelės ▲/▼/◀/▶, kad perkeltumėte žymeklį.

●: paspauskite centrinį mygtuką, kad patvirtintumėte pasirinkimą.



Prieš naudojimą

Šioje naudojimo instrukcijoje funkcijos išsirinkimo procesas ekrane atvaizduotame sąraše, naudojant valdymo svirtelę, yra aprašytas taip (procesas yra aprašytas, naudojant iš anksto nustatytas piktogramas).

Pavyzdys: Fn mygtukas → AWB (White balance) → išsirinkite reikalingą nustatymą

Veiksmų nuorodų sąrašas

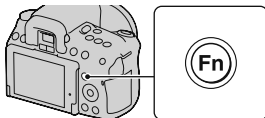
Veiksmų atlikimo instrukcija nurodo ne tik valdymo svirtelės veiksmus. Piktogramų indikacijos yra pateiktos lentelėje.

	MENU mygtukas
	Grįžta atgal MENU mygtuko pagalba
	Fn mygtukas
	🗑️ (ištrinti) mygtukas
	⊕ (padidinti) mygtukas
	⊖ (sumažinti) mygtukas
	▶ (atvaizduoti) mygtukas
	Valdymo ratukas

Funkcijos išsirinkimas, naudojant Fn (funkcija) mygtuką

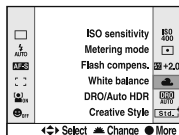
Šis mygtukas yra naudojamas įrašymo metu dažniausiai naudojamų funkcijų nustatymui arba naudojimui.

1 Paspauskite Fn mygtuką.



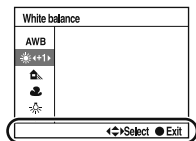
2 Valdymo svirtelės ▲/▼/◀/▶ pagalba išsirinkite reikalingą parametą, po to paspauskite centrą ●, kad patvirtintumėte.

Pasirodo nustatymų langas.



3 Naudodami valdymo nuorodas išsirinkite ir naudokite reikalingą funkciją.

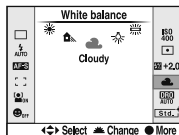
- Išsamesnę informaciją dėl kiekvieno parametro nustatymo žiūrėkite nurodytuose puslapiuose.



Valdymo nuoroda

Fotoaparato nustatymas, naudojant įrašymo informacijos parodymus

Pasukite valdymo ratuką, 2 veiksmo atlikimo metu nepaspaudę centro ●. Galite tiesiogiai nustatyti fotoaparatą, naudodami įrašymo informacijos parodymus.



Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant Fn (funkcija) mygtuką

Drive mode (vaizdų serijos įrašymo veikseną) (108 psl.)
Flash mode (blykstės veikseną) (88 psl.)
Autofocus mode (automatinio fokusavimo veikseną) (82 psl.)
AF area (AF zona) (83 psl.)
Face Detection (veido nustatymas) (52 psl.)
Smile Shutter (šypsenos nustatymo užraktas) (113 psl.)
ISO sensitivity (ISO jautrumas) (103 psl.)

Metering mode (ekspozimetrijos veikseną) (97 psl.)
Flash compens. (blykstės kompensavimas) (95 psl.)
White balance (balto spalvos balansas) (104 psl.)
DRO/Auto HDR (dinaminio diapazono optimizavimas/automatinis HDR) (98 psl.)
Creative Style (kūrybinis stilius) (101 psl.)

Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant MENU mygtuką

Galite nustatyti fotoaparato pagrindines funkcijas arba naudoti atskiras funkcijas, pavyzdžiui, įrašymą, atvaizdavimą ir kt.

Įrašymo meniu

 1	Image size (vaizdo dydis) (128 psl.) Aspect ratio (vaizdo formatas) (129 psl.) Quality (kokybė) (129 psl.) Flash control (blykstės reikšmė) (96 psl.) AF illuminator (AF apšvietimas) (90 psl.) SteadyShot (48 psl.) Color Space (spalvų erdvė) (102 psl.)
---	--

 2	Long exp.NR (ilgos ekspozicijos triukšmų sumažinimas) (132 psl.) High ISO NR (aukšto ISO triukšmų sumažinimas) (132 psl.)
---	--

Pritaikomas meniu

 1	Eye-Start AF (akimi aktyvuotas AF) (71 psl.) AEL button (AEL mygtukas) (92 psl.) Red eye reduc. (raudonų akių efekto sumažinimas) (90 psl.) Auto review (automatinė peržiūra) (135 psl.) Auto off w/ VF (ekrano automatiškas išjungimas, kai yra naudojamas vaizdo ieškiklis) (136 psl.) Grid Line (linijų tinklėlis) (136 psl.)
---	---

Atvaizdavimo meniu

▶ 1	Delete (ištrinti) (122 psl.) Format (formatuoti) (131 psl.) Slide show (rodyti skaidres) (118 psl.) Protect (apsaugoti) (121 psl.) Specify Printing (nustatyti spausdinimą) (152 psl.) PlaybackDisplay (atvaizdavimo veiksenos parodymai) (115 psl.)
-----	---

Nustatymų meniu

🔧 1	LCD brightness (LCD šviesumas) (135 psl.) Date/Time setup (datos/laikrodžio nustatymas) (25 psl.) Power Save (LV) (elektros taupymas) (134 psl.) Power Save (OVF) (elektros taupymas) (134 psl.) CTRL FOR HDMI (HDMI valdymas) (126 psl.) Language (kalba) (134 psl.) Help Guide disp. (pagalbos parodymai) (134 psl.)
-----	--

🔧 2	File number (failų numeracija) (130 psl.) Folder name (aplanko pavadinimas) (130 psl.) Select folder (aplanko išsirinkimas) (130 psl.) New folder (naujas aplankas) (131 psl.) USB connection (USB ryšys) (141, 154 psl.) Garso signalai (veiksmų garso signalai) (134 psl.)
-----	---

🔧 3	Cleaning mode (valdymo veiksmas) (33 psl.) Pixel mapping ("Pixel mapping" funkcija) (163 psl.) Version (versija) (137 psl.) Reset default (pradinių nustatymų atnaujinimas) (138 psl.)
-----	---

Vaizdo įrašymas be fotoaparato svyravimų

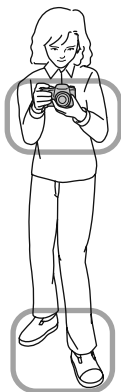
Fotoaparato svyravimus sukelia nepageidaujamas judėjimas, kuris yra po užrakto mygtuko paspaudimo, rezultate sukeldamas vaizdo išsiliėjimą.

Kad sumažintumėte fotoaparato svyravimą, prisilaikykite toliau pateiktų nurodymų.

Teisingas stovėjimas

Stabilizuokite kūno viršutinę dalį ir atsistokite taip, kad fotoaparatas nejudėtų.

Live View veiksenos naudojimo atveju



Vaizdo ieškiklio veiksenos naudojimo atveju



① žingsnis

Viena ranka laikykite fotoaparatą, antra prilaikykite objektyvą.

② žingsnis

Atsistokite stabiliai, kad kojos būtų pečių plotyje.

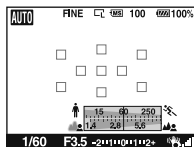
③ Žingsnis

Lengvai prispauskite alkūnes prie kūno.

Kai įrašote pusiau atsiklaupę ant vieno kelio, stabilizuokite kūno viršutinę dalį, alkūne atrėmę į kelią.

Įspėjimas apie fotoaparato svyravimus

Dėl potencialių fotoaparato svyravimų galimybės blyksi  indikacija (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus). Tokiu atveju naudokite trikojį arba blykstę.



 (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija

Pastaba

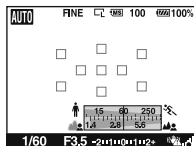
-  (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija pasirodo tik tu veiksenų naudojimo metu, kurios užrakto greitį nustato automatiškai. Ši indikacija nepasirodo M/S veiksenos naudojimo metu.

SteadyShot funkcijos naudojimas

Pradžioje SteadyShot funkcija yra nustatyta į [On].

SteadyShot juostos indikacija

 (SteadyShot juosta) indikacija parodo fotoaparato svyravimo padėtį. Palaukite, kol juosta sumažės, tada įrašykite.



 (SteadyShot juosta) indikacija

SteadyShot funkcijos išjungimas

MENU mygtukas →  1 → [SteadyShot] → [Off]

Pastaba

- SteadyShot funkcija gali neveikti optimaliai, kai maitinimas yra ką tik įjungtas arba užrakto mygtukas yra iš karto paspaustas iki galo, jo iš pradžių nepaspaudus iki pusės.

Stovo naudojimas

Toliau minėtais atvejais rekomenduojama pastatyti fotoaparataus ant trikojo.

- Įrašymas tamsoje, naudojant blykstę.
- Įrašymas, naudojant mažą užrakto greitį, kuris dažniausiai yra naudojamas įrašymui naktį.
- Arti esančio objekto įrašymas, pavyzdžiui, makrofotografavimas.
- Įrašymas, naudojant teleskopinį objektyvą.

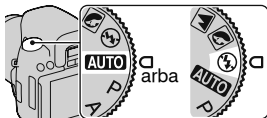
Pastaba

- Kai naudojate trikojį, išjunkite SteadyShot funkciją, nes gali kilti SteadyShot funkcijos veikimo sutrikimai.

AUTO/⚡ Įrašymas, naudojant automatišką nustatymą

“AUTO” veiksena leidžia bet kuriomis sąlygomis lengvai įrašyti bet kokio objekto vaizdą, nes fotoaparatas nustatymus sureguliuoja atitinkamai situacijai. Išsirinkite ⚡, kai įrašote vietoje, kur yra apribotas blykstės naudojimas. Kai pasukate veiksenų ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymai (Help Guide disp.). Galite išjungti pagalbos vedlį (134 psl.).

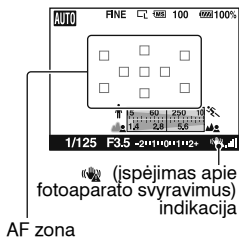
1 Nustatykite veiksenų ratuką į **AUTO arba ⚡ (Flash Off).**



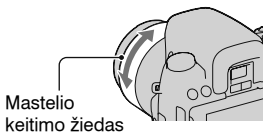
2 Sureguliuokite LCD vaizduoklio kampą, kuriame į jį galima patogiai žiūrėti, ir tvirtai laikykite fotoaparatą.

3 Uždėkite AF zoną ant reikalingo objekto.

- Jeigu blyksi ⚡ (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija, atidžiai įrašykite objektą, tvirtai laikydami fotoaparatą arba naudodami trikojį.



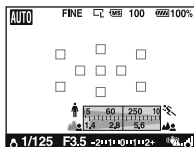
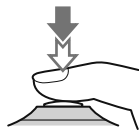
4 Kai naudojate mastelio keitimo žiedą, pasukite jį, po to nustatykite kompoziciją.



5 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad sureguliuotumėte fokusą.

Kai fokusas yra sureguliuotas, pasirodo ● arba (●) (fokuso indikacija) (80 psl.).

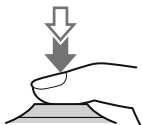
- Palaukite, kol  (SteadyShot juosta) sumažės, tada SteadyShot funkcija bus efektyvesnė.



Fokuso indikacija

 (SteadyShot juosta) indikacija

6 Iki galo paspauskite užrakto mygtuką, kad įrašytumėte.



Pastaba

- Kadangi fotoaparatas įjungia automatinio nustatymo funkciją, daugelis funkcijų, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimas, ISO nustatymas, tampa neprieinamos. Jeigu norite sureguliuoti skirtingus nustatymus, nustatykite veiksena ratuką į P, po to įrašykite objektą.

Veido nustatymo funkcijos naudojimas

Fotoaparatas nustato veidus, sureguliuoja fokusą, ekspoziciją, apdoroja vaizdą ir sureguliuoja blykstės nustatymus. Pradžioje veido nustatymo funkcija yra nustatyta į [On].

Veido nustatymo rėmas

Kai fotoaparatas nustato veidus, pasirodo balti veido nustatymo rėmai. Kai fotoaparatas nustato, kad galima fokusuotis automatiškai, veido nustatymo rėmai tampa oranžiniai. Kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką, veido nustatymo rėmai tampa žali.

- Jeigu veidas nėra prieinamoje AF zonoje, kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką, fokuso sureguliojimui nadojama AF zona tampa žalia.
- Jeigu fotoaparatas nustato kelis veidus, jis automatiškai išsirenka pagrindinį veidą ir vienas veido nustatymo rėmas tampa oranžinis.



Veido nustatymo rėmai (balti)

Veido nustatymo rėmai (oranžiniai)

Veido nustatymo funkcijos išjungimas

Fn mygtukas →  **(Face Detection)** → **[Off]**

Irašymo būdas

- Sudarykite vaizdo kompoziciją, kad būtų padengtas veido nustatymo rėmas ir AF zona.

Pastabos

- Veido nustatymo funkcijos neįmanoma naudoti vaizdo ieškiklio veiksens naudojimo metu arba fokuso patikrinimo rankiniu būdu funkcijos naudojimo metu.
- Maksimaliai įmanoma nustatyti aštuonis veidus.
- Priklausomai nuo įrašymo sąlygų, įmanoma, fotoaparatas nenustatys veido arba nustatys kitą objektą kaip veidą.

Įrašymas, naudojant objektui pritaikytą nustatymą (aplinkos išsirinkimas)

Išsirinkę objekto įrašymui arba įrašymo sąlygoms daugiausiai tinkamą veikseną, galite vaizdą įrašyti, naudodami geriau pritaikytą nustatymą.

Kai pasukate veiksėnų ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymas (Help Guide disp.).

Pastabos

- Kadangi fotoaparatas sureguliuoja nustatymus atitinkamai sąlygoms, daugelis funkcijų, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimas, ISO nustatymas, tampa neprieinamos.
- Naudojant kiekvieną aplinkos išsirinkimo veikseną blykstė yra nustatyta į  (Autoflash) arba  (Flash Off). Galite keisti šiuos nustatymus (88 psl.).



Portretų įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- fonas atrodytų išsiliejęs, o objektas - ryškus;
- odos atspalviai būtų atvaizduoti švelniau.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Portrait).

Įrašymo būdai

- Kad fonas būtų dar daugiau išsiliejęs, nustatykite objektyvą į telefoto poziciją.
- Galite įrašyti ryškų vaizdą, fokusuodamiesi į akį, kuri yra arčiau objektyvo.
- Naudokite objektyvo blendę (parduodama atskirai), kad būtų galima geriau įrašyti iš galinės pusės apšviestus objektus.
- Naudokite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją, jeigu dėl blykstės įsižiebimo objekto akys tampa raudonos (90 psl.).



Gamtovaizdžių įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti visą gamtovaizdį su ryškiu fokusu ir sodriomis spalvomis.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Landscape).

Įrašymo būdas

- Norėdami akcentuoti gamtovaizdžio platybę nustatykite objektyvą į platų kampą.



Mažų objektų įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti arti esančius objektus, pavyzdžiui, gėles, vabzdžius, patiekalus arba labai mažus daiktus.



Nustatykite veiksenu ratuką į  (Macro).

Įrašymo būdai

- Prieikite arčiau prie objekto ir įrašykite taip, kad objektas būtų minimaliu atstumu nuo objektyvo.
- Galite įrašyti arčiau esantį objektą, naudodami makro objektyvą (parduodamas atskirai).
- Nustatykite blykstės veikseną į  (Flash Off), kai įrašote objektą, kuris yra arčiau už vieną metrą.
- Makrofotografavimo metu SteadyShot funkcija nebus pilnai efektyvi. Norėdami gauti geresnį rezultatą naudokite trikojį.



Judančių objektų įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti judančius objektus lauke arba ryškaus apšvietimo sąlygomis.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Sports Action).

Įrašymo būdai

- Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo vaizdus, kol yra paspaustas užrakto mygtukas.
- Paspauskite ir laikykite užrakto mygtuką iki pusės paspaustą, kol sulaukiate objekto įrašymui tinkamiausio momento.



Saulėlydžio įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti saulėlydžio gražias raudonas spalvas.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Sunset).

Įrašymo būdai

- Ši veikseną yra naudojama vaizdų įrašymui, daugiau akcentuojant raudoną spalvą, palyginti su kitomis veiksenaomis. Ji taip pat yra pritaikyta saulėtekio nuostabių rausvų atspalvių įrašymui.



Nakties vaizdų įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti portretus su nakties vaizdais;
- būtų galima įrašyti tolimus nakties vaizdus, neprarandant nakties atmosferos.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Night Port./View).

Nustatykite blykstės veikseną į  (Flash Off), kai įrašote nakties vaizdus, kuriuose nėra žmonių (88 psl.).

Įrašymo būdai

- Kad vaizdas nebūtų išsiliejęs, neduokite objektui judėti.
- Užrakto greitis yra mažesnis, todėl yra rekomenduojama naudoti trikojį.

Pastaba

- Įmanoma, vaizdas nebus įrašytas teisingai, kai bandote įrašyti visiškai tamsoje.

Vaizdo įrašymas su pageidaujama ekspozicija (ekspozicijos veikseną)

Naudodami vieno objektyvo veidrodinį fotoaparatai galite sureguliuoti užrakto greitį (keik ilgai užraktas yra atidarytas) ir diafragmos apertūrą (fokuse esanti zona: lauko gylis), kad galėtumėte gauti skirtingas menines nuotraukas.

Sureguliuojant užrakto greitį ir diafragmos apertūrą galima sukurti ne tik judėjimo ir fokuso fotografinius efektus, bet ir nustatytą vaizdo šviesumą, reguliuojant ekspoziciją (į fotoaparato objektyvą patenkančios šviesos kiekis), kuris yra svarbiausias faktorius vaizdų įrašymo metu.

Vaizdo šviesumo keitimas, naudojant ekspoziciją



Ekspozicija

maža



didelė

Naudojant didesnį užrakto greitį fotoaparatas laiko užraktą atidarytą trumpiau. Tai reiškia, kad fotoaparatas šviesą gauna trumpesnį laiko tarpą, ir rezultate vaizdas yra tamsesnis. Norėdami gauti šviesesnį vaizdą galite atidaryti apertūrą (anga, pro kurią eina šviesa), kad sureguliuotumėte šviesos kiekį, kuris per nustatytą laiko tarpą patenka į fotoaparatai.

Vaizdo šviesumą, kuris yra reguliuojamas užrakto greičio ir diafragmos apertūros pagalba, yra vadinamas ekspozicija.

Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip galima sureguliuoti ekspoziciją ir mėgautis skirtingais meniniais efektais, naudojant judėjimą, fokusą ir šviesą.

Kai pasukate veiksena ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymas (Help Guide disp.). Galite išjungti pagalbos vedlį (134 psl.).

P Įrašymas, naudojant programos automatinę veikseną

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima naudoti automatinę ekspoziciją, išsaugant ISO jautrumo, kūrybinio stiliaus, dinaminio diapazono optimizavimo ir t.t. pritaikomus nustatymus.



1 Nustatykite veiksenų ratuką į P.

2 Sureguliuokite įrašymo funkcijų reikalingus nustatymus (nuo 79 iki 112 psl.).

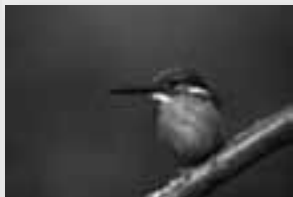
- Kad būtų naudojama blykstė, paspauskite  mygtuką.

3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

A Įrašymas, reguliuojant fono išsiliejamą (apertūros pirmenybė)

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

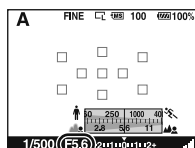
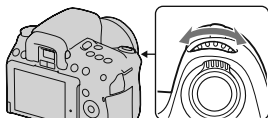
- objektas būtų fokuse, o fonas - išsiliejęs. Atidarant diafragmos apertūrą susiaurėja fokuso zona (sumažėja lauko gylis);
- būtų galima įrašyti gamtovaizdžio gylį. uždariant diafragmos apertūrą išsiplečia fokuso zona (padidėja lauko gylis).



1 Nustatykite veiksenų ratuką į A.

2 Valdymo ratuko pagalba išsirinkite diafragmos apertūros reikšmę (F reikšmę).

- Mažesnė F reikšmė: objekto priekinis planas ir fonas yra išsilieję. Didesnė F reikšmė: objektas, jo priekinis planas ir fonas yra fokuse.
- Vaizdo išsilieėjimo neįmanoma patikrinti, naudojant LCD vaizduoklį arba vaizdo ieškiklį. Patikrinkite įrašytą vaizdą ir sureguliuokite diafragmos apertūrą.

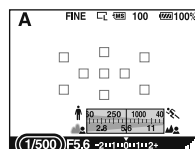


Apertūra (F reikšmė)

3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

Užrakto greitis yra sureguliuojamas automatiškai, kad būtų gauta teisinga ekspozicija.

- Kai fotoaparatas nustato, kad teisinga ekspozicija nėra gauta, naudojant išrinktą diafragmos apertūros reikšmę, blyksi užrakto greičio indikacija. Tokiu atveju dar kartą sureguliuokite apertūrą.



Užrakto greitis

Įrašymo būdai

- Užrakto greitis gali sumažėti priklausomai nuo diafragmos apertūros reikšmės. Jeigu užrakto greitis yra mažesnis, naudokite trikojį.
- Kad fonas taptų dar daugiau išsiliejęs, naudokite telefoto objektyvą arba objektyvą, turintį mažesnę diafragmos apertūros reikšmę (šviesus objektyvas).

Pastaba

- Paspauskite  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykstę. Tačiau blykstės veikimo radiusas skiriasi atitinkamai apertūros reikšmei. Kai įrašymui naudojate blykstę, patikrinkite blykstės veikimo radiusą (90 psl.).

S Judančio vaizdo įrašymas skirtingais būdais (užrakto greičio pirmenybė)

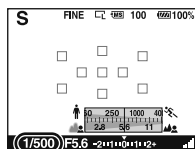
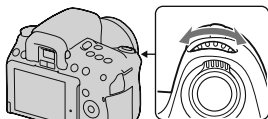
Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti judančio objekto sustingusį vaizdą. Norėdami aiškiai įrašyti judėjimo momentą naudokite didesnę užrakto greitį;
- galėtumėte sekti judėjimą, atvaizduodami jo dinamiškumą ir pėdsakus. Norėdami įrašyti judančio objekto paliktus "pėdsakus" naudokite mažesnę užrakto greitį.



1 Nustatykite veiksenų ratuką į S.

2 Valdymo ratuko pagalba išsirinkite užrakto greitį.

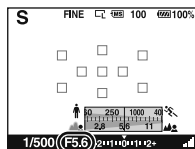


Užrakto greitis

3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

Apertūra yra sureguliuojama automatiškai, kad būtų gauta teisinga ekspozicija.

- Kai fotoaparatas nustato, kad teisinga ekspozicija nėra gauta, naudojant išrinktą užrakto greičio reikšmę, blyksi diafragmos apertūros reikšmės indikacija. Tokiu atveju dar kartą sureguliuokite užrakto greitį.



Apertūra (F reikšmė)

Įrašymo būdai

- Kai užrakto greitis yra mažesnis, naudokite trikojį.
- Kai įrašote sporto rungtynes patalpose, išsirinkite aukštesnį ISO jautrumą.

Pastabos

- (išėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija nėra atvaizduojama užrakto greičio pirmenybės veiksenos naudojimo atveju.
- Kuo aukštesnis ISO jautrumas, tuo didesni triukšmai.
- Kai užrakto greitis yra viena sekundė arba daugiau, triukšmų sumažinimas (Long exp.NR) bus atliktas po įrašymo. Triukšmų sumažinimo metu neįmanoma įrašyti.

- Paspauskite  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykstę. Tačiau, kai naudojate blykstę, jeigu uždarote apertūrą (didesnė F reikšmė), kad sumažintumėte užrakto greitį, blykštės šviesa nepasieks toli esančių objektų.

M Įrašymas, naudojant rankiniu būdu sureguliuotą ekspoziciją (rankinė ekspozicija)

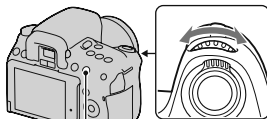
Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti, naudojant reikalingą ekspozicijos nustatymą, suregulius užrakto greitį ir diafragmos apertūrą.

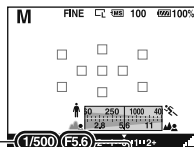


1 Nustatykite veiksenų ratuką į M.

2 Pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte užrakto greitį, ir, kol laikote paspaustą  mygtuką, pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte apertūrą.



 mygtukas

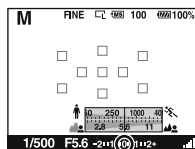


Apertūra (F reikšmė)

Užrakto greitis

3 Įrašykite vaizdą po ekspozicijos nustatymo.

- Patikrinkite EV juostoje ekspozicijos reikšmę.
 - + kryptimi: vaizdai tampa šviesesni.
 - kryptimi: vaizdai tampa tamsesni.
- ◀ ▶ rodyklė pasirodo, jeigu nustatyta ekspozicija yra už EV juostos diapazono. Rodyklė pradeda blyksėti, jeigu skirtumas padidėja.



Standartinė reikšmė

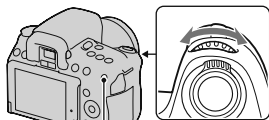
Pastabos

- (išspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija nėra atvaizduojama rankinės ekspozicijos veiksenos naudojimo atveju.
- Kai veiksnių ratukas yra nustatytas į M, ISO parametras [AUTO] yra nustatytas į [200]. M veiksenos naudojimo atveju ISO parametras [AUTO] nėra prieinamas. Nustatykite ISO jautrumą, kuris yra reikalingas (103 psl.).
- Paspauskite  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykstę. Tačiau blykstės veikimo radiusas skiriasi priklausomai nuo diafragmos apertūros reikšmės. Kai įrašymui naudojate blykstę, patikrinkite blykstės veikimo radiusą (90 psl.).

Nustūmimas rankiniu būdu

Galite keisti užrakto greičio ir diafragmos apertūros derinį, nekeisdami nustatytos ekspozicijos.

Pasukite valdymo ratuką, kol laikote paspaustą AEL mygtuką, kad išsirinktumėte užrakto greičio ir apertūros reikšmės derinį.



AEL mygtukas

M Vaizdo “pėdsakų” įrašymas, naudojant ilgą ekspoziciją (BULB)

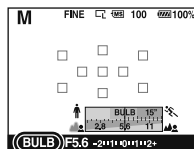
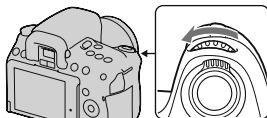
Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti šviesos “pėdsakus”, pavyzdžiui, fejerverką;
- būtų galima įrašyti žvaigždžių “pėdsakus”.



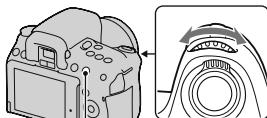
1 Nustatykite veiksenų ratuką į M.

2 Pasukite valdymo ratuką į kairę, kad pasirodytų [BULB].



BULB

3 Kol laikote paspaustą  mygtuką, pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte apertūrą (F reikšmę).



 mygtukas

4 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad sureguliuotumėte fokusą.

5 Paspauskite ir įrašymo metu laikykite paspaustą užrakto mygtuką.

Kol užrakto mygtukas yra paspaustas, užraktas yra atidarytas.

Įrašymo būdai

- Naudokite trikojį.
- Kai įrašote fejerverko ir pan. vaizdą, rankinės veiksenos naudojimo metu nustatykite fokusavimąsi į neribotai toli esantį objektą.
- Naudokite bevielį nuotolinio valdymo pultą (parduodamas atskirai) (112 psl.). Jeigu paspaudžiate nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuką, yra aktyvuojamas BULB įrašymas, o kai šį mygtuką paspaudžiate kartotinai, BULB įrašymas yra pertraukiamas. Nereikia spausti ir laikyti paspausto nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuko.
- Jeigu naudojate nuotolinio valdymo pultą, turintį užrakto mygtuko užrakinimo funkciją (parduodamas atskirai), galite palikti užraktą atdarą, naudodami nuotolinio valdymo pultą.

Pastabos

- Kai naudojate stovą, išjunkite SteadyShot funkciją (48 psl.).
- Kuo ilgesnė yra ekspozicijos trukmė, tuo didesni yra vaizdo triukšmai.
- Po įrašymo triukšmų sumažinimas (Long exp.NR) bus atliekamas tiek, kiek buvo atidarytas užraktas. Triukšmų sumažinimo metu įrašyti neįmanoma.
- Kai yra aktyvuotas šypsenos nustatymo užraktas arba Auto HDR funkcija, užrakto greičio neįmanoma nustatyti į [BULB].
- Jeigu šypsenos nustatymo užraktas arba Auto HDR funkcija yra naudojami, kai užrakto greitis yra nustatytas į [BULB], laikinas užrakto greitis yra nustatytas į 30 sekundžių.

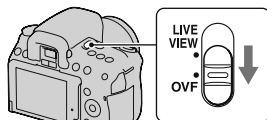
Įrašymas, naudojant vaizdo ieškiklį (OVF)

Vaizdų įrašymui galite naudoti LCD vaizduoklį (Live View) arba vaizdo ieškiklį (OVF).

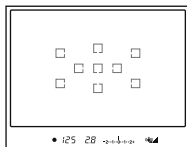
Perjungimas į vaizdo ieškiklį

Nustatykite LIVE VIEW/OVF jungiklį į "OVF".

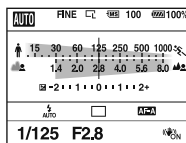
Ekrano parodymai kinta taip:



Vaizdų įrašymas



Vaizdo ieškiklio parodymai



LCD vaizduoklio parodymai

Kai žiūrite į vaizdo ieškiklį, AF zonoje esantis objektas automatiškai yra fokuse (Eye-Start AF).

Akimi aktyvuoto AF (Eye-Start AF) funkcijos išjungimas

MENU mygtukas →  1 → [Eye-Start AF] → [Off]

- Kai prie fotoaparato pritvirtinate FDA-M1AM mastelio keitiklį (parduodamas atskirai), FDA-A1AM kampinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai) arba FDA-ME1AM priartinantį okuliarą (parduodamas atskirai), rekomenduojama [Eye-Start AF] nustatyti į [Off], nes gali būti aktyvuoti po vaizdo ieškikliu esantys jutikliai.

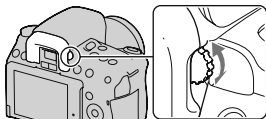
Pastaba

- Plona linija vaizdo ieškiklyje gali nebūti fokuse. Tai nėra veikimo sutrikimas.

Vaizdo ieškiklio fokuso sureguliojimas (dioptrijos sureguliojimas)

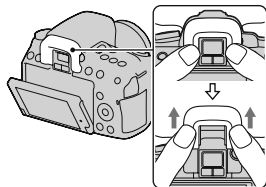
Pasukite dioptrijos reguliavimo ratuką atitinkamai savo regėjimui, kad vaizdas vaizdo ieškiklyje būtų gerai matomas.

- Išbandydami fotoaparataus prieš šviesą galite lengvai sureguliuoti dioptriją.
- Kai indikacijos nėra atvaizduojamos aiškiai, net jeigu sureguliojote dioptriją, rekomenduojama naudoti dioptrijos sureguliojimo priedą (parduodamas atskirai).



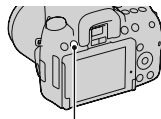
Kai yra sunku pasukti dioptrijos reguliavimo ratuką

Padėkite pirštus po vaizdo ieškiklio dangteliu ir stumkite jį į viršų, kad nuimtumėte okuliario dangtelį, po to sureguliuokite dioptriją.



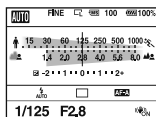
Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)

Paspauskite DISP mygtuką, kad perjungtumėte tarp grafinių ir standartinių parodymų. Kai pasukate fotoaparatą vertikaliai, ekrano parodymai automatiškai pasisuka atitinkamai fotoaparato pozicijai.

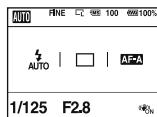


DISP mygtukas

Grafiniai parodymai
(pradinis
nustatymas)



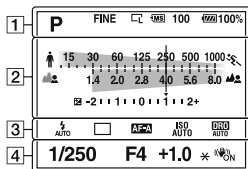
Standartiniai
parodymai



Nėra parodymų

LCD vaizduoklis (grafiniai parodymai)

Grafiniai parodymai atvaizduoja užrakto greitį ir apertūros reikšmę, aiškiai nurodydami, kaip veikia ekspozicija. AUTO arba aplinkos išsirinkimo veiksenos naudojimo metu yra atvaizduojami tik tie parametrai, kuriuos galima nustatyti. Išsamesnę informaciją žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.



1

Indikacija	Reikšmė
AUTO P A S M	Veiksenų ratukas (50 – 70 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (129 psl.)
 	Vaizdo dydis (128 psl.)/ vaizdo formatas (129 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
100	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
 100%	Likęs akumuliatoriaus krūvis (18 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Užrakto greičio indikacija (65 psl.)
	Diafragmos apertūros indikacija (63 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimo indikacija (93 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
AUTO SLOW REAR WL HSS	Blykstės veiksmas (88 psl.)/raudonų akių efekto sumažinimas (90 psl.)
 10 BRK C 0.3ev BRKWB L0	Vaizdų serijos įrašymo veiksma (108 psl.) • turi tik DSLR-A550 modelis.

Indikacija	Reikšmė
AF-A AF-S AF-C MF	Fokusavimosi veiksmas (82 psl.)
ISO AUTO	ISO jautrumas (103 psl.)
D-R OFF D-R AUTO HDR AUTO	Dinaminio diapazono optimizavimas (98 psl.)/Auto HDR (99 psl.)

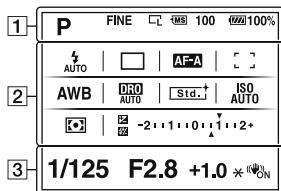
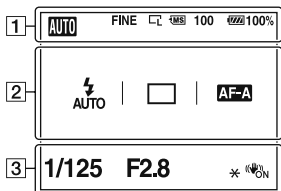
4

Indikacija	Reikšmė
1/250	Užrakto greitis (65 psl.)
F4	Diafragmos apertūra (63 psl.)
+1.0	Ekspozicijos kom- pensavimas (93 psl.)
*	AE užrakinimas (92 psl.)
 ON	SteadyShot (48 psl.)

LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai)

Išsamesnę informaciją dėl naudojimo žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.

AUTO arba aplinkos išsirinkimo P/A/S/M veiksenos naudojimo atveju



1

Indikacija	Reikšmė
AUTO P A S M	Veiksenų ratukas (50 – 70 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (129 psl.)
	Vaizdo dydis (128 psl.)/ vaizdo formatas (129 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
100	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
100%	Likęs akumuliatoriaus krūvis (18 psl.)

2

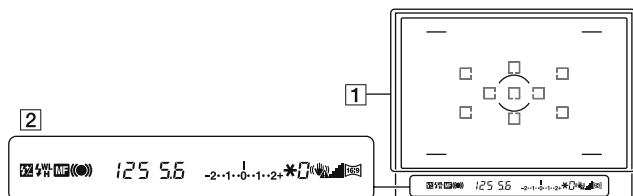
Indikacija	Reikšmė
 AUTO 	Blykstės veiksmas (88 psl.) / raudonų akių efekto sumažinimas (90 psl.)
 	Vaizdų serijos įrašymo veiksena (108 psl.) • turi tik modelis DSLR-A550.
AF-A AF-S AF-C MF	Fokusavimo veiksmas (82 psl.)
	AF zona (83 psl.)
AWB 7500K G9	Baltos spalvos balansas (automatinis, iš anksto nustatytas, pritaikomas, spalvų temperatūra, spalvų filtras) (104 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Dinaminio diapazono optimizavimas (98 psl.) / Auto HDR (99 psl.)
	Kūrybinis stilius (101 psl.)
	Ekspozimetrijos veiksmas (97 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimas (93 psl.)
	Blykstės kompensavimas (95 psl.)
	EV juosta (68, 111 psl.)
	ISO jautrumas (103 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
1/125	Užrakto greitis (65 psl.)
F2.8	Diafragmos apertūra (63 psl.)
+1.0	Ekspozicija (93 psl.)
*	AE užrakinimas (92 psl.)
	SteadyShot (48 psl.)

Vaizdo iešiklis



1

Indikacija	Reikšmė
	AF zona (83 psl.)
	Taškinės eksponometrijos zona (97 psl.)
	Įrašymo zona, naudojant 16:9 formatą (129 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Blykstės kompensavimas (95 psl.)
	Blykstės įkrovimas (88 psl.)
WL	Belaidė blykstė (91 psl.)
H	Greitas sinchronizavimas*
MF	Fokusavimasis rankiniu būdu (84 psl.)
	Fokusavimasis
125	Užrakto greitis (65 psl.)
5.6	Diafragmos apertūra (63 psl.)
	EV juosta (68, 111 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	AE užrakinimas (92 psl.)
0	Įspėjimas "įrašymas neįmanomas" (108)
	Įspėjimas apie fotoaparato svyravimus (48 psl.)
	SteadyShot juosta (48 psl.)
	Vaizdo formatas 16:9 (129 psl.)

* Kai naudojate HVL-F58AM/ HVL-F42AM blykstę (parduodama atskirai), galima įrašyti, naudojant greito sinchronizavimo funkciją, kai yra naudojamas bet kuris užrakto greitis. Išsamesnę informaciją žiūrėkite su blykste komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje.

Fokusavimo metodo išsirinkimas

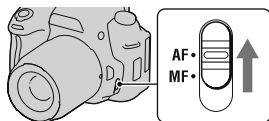
Fokusą galima sureguliuoti dviem būdais: automatiškai ir rankiniu būdu.

Priklausomai nuo objektyvo skiriasi automatinio ir fokusavimo rankiniu būdu perjungimo būdas.

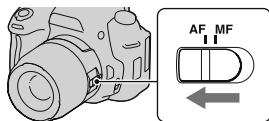
Objektyvo tipas	Naudojamas jungiklis	Perjungimas į automatinį fokusavimąsi	Perjungimas į fokusavimąsi rankiniu būdu
Objektyvas turi fokusavimo veiksenos jungiklį	Objektyvo (Fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį visada laikykite nustatytą į AF.)	Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksenos jungiklį į AF.	Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.
Objektyvas neturi fokusavimo veiksenos jungiklio	Fotoaparato	Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį į AF.	Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.

Automatinio fokusavimo naudojimas

- 1 Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį į AF.

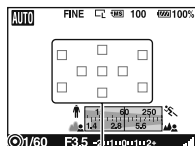


- 2 Jeigu objektyvas turi fokusavimo veiksenos jungiklį, nustatykite jį į AF.



3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad patikrintumėte fokusą, ir įrašykite vaizdą.

- Kai fokusas yra patvirtintas, fokuso indikacija kinta į ● arba (●) (žiūrėkite žemiau).
- AF zona, kurioje fokusas yra patvirtintas, tampa žalia.



AF zona
Fokuso indikacija

Įrašymo būdas

- Norėdami išsirinkti fokusavimui naudojamą AF zoną nustatykite [AF area] (83 psl.).

Fokuso indikacija

Fokuso indikacija	Padėtis
● šviečia	Fokusas yra užrakintas. Fotoaparatas yra paruoštas įrašymui.
(●) šviečia	Fokusas yra patvirtintas. Fokusų taškas juda atitinkamai judančiam objektui. Fotoaparatas yra paruoštas įrašymui.
(●) šviečia	Fotoaparatas vis dar fokusuojasi. Nejmanoma paleisti užrakto.
● blyksi	Nejmanoma fokusuotis. Užraktas yra užrakintas.

Objektai, į kuriuos, įmanoma, reikia specialiai fokusuotis

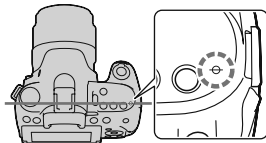
Naudojant automatinį fokusavimąsi yra sunku fokusuotis į toliau nurodytus objektus. Tokiu atveju įrašykite, naudodami užrakintą fokusą (81 psl.) arba fokusavimąsi rankiniu būdu (84 psl.).

- Objekto kontrastas yra silpnas, pavyzdžiui, įrašant mėlyną dangų arba baltą sieną.
- Du skirtingais atstumais nuo fotoaparato esantys objektai persidengia automatinio fokusavimo zonoje.
- Objektas susideda iš vienodų šablonų, pavyzdžiui, pastato fasadas.
- Objektas yra labai šviesus arba blizgus, pavyzdžiui, saulė, automobilio korpusas arba vandens paviršius.
- Nepakankamas apšvietimas.

Tikslaus atstumo iki objekto nustatymas

⊖ ženklas fotoaparato viršutinėje dalyje parodo vaizdo jutiklio buvimo vietą*. Kai matuojate tikslių atstumą nuo fotoaparato iki objekto, patikrinkite horizontalios linijos poziciją.

* Vaizdo jutiklis yra fotoaparato dalis, kuri pildo fotojuostelės funkcijas.



Pastaba

- Jeigu objektas yra arčiau nei minimalus įmanomas įrašymo atstumas, kai naudojate pritvirtintą objektyvą, fokuso patvirtinti neįmanoma. Įsitikinkite, kad tarp objekto ir fotoaparato yra pakankamai didelis atstumas.

Įrašymas, naudojant pageidaujamą kompoziciją (fokuso užrakinimas)

- 1 Nukreipkite fotoaparatai taip, kad objektas būtų AF zonoje, ir iki pusės paspauskite užrakto mygtuką.**

Fokusas ir ekspozicija yra užrakinti.



- 2 Iki pusės laikykite paspaustą užrakto mygtuką, nukreipkite fotoaparatai taip, kad objektas vėl būtų pradinėje pozicijoje ir dar kartą sudarykite vaizdo kompoziciją.**



- 3 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad įrašytumėte vaizdą.**

Fokusavimo metodo išsirinkimas atitinkamai objekto judėjimui (automatinio fokusavimo veiksmą)

Fn mygtukas → AF-A (Autofocus mode) → išsirinkite reikalingą nustatymą

AF-S (Single-shot AF)	Fotoaparatas fokusuojasi ir fokusas yra užrakinamas, kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką.
AF-A (Automatic AF)	[Autofocus mode] yra perjungiamas tarp Single-shot AF ir Continuous AF atitinkamai objekto judėjimui. Kai paspaudžiate ir laikote iki pusės paspaustą užrakto mygtuką, fokusas yra užrakinamas, jeigu objektas yra nejudantis, tačiau fotoaparatas tęsia fokusuotis, jeigu objektas yra judantis.
AF-C (Continuous AF)	Fotoaparatas tęsia fokusuotis, kol fokuso mygtukas yra paspaustas ir yra laikomas iki pusės paspaustas. • Kai objektas yra fokuse, garso signalai neskamba. • Neįmanoma naudoti fokuso užrakinimo.

Įrašymo būdai

- Naudokite **AF-S** (Single-shot AF), kai objektas yra nejudantis.
- Naudokite **AF-C** (Continuous AF), kai objektas yra judantis.

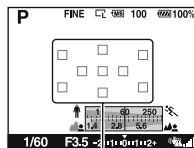
Pastabos

- **AF-A** (Automatic AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba vieną iš nurodytų aplinkos išsirinkimo veiksmų:  (Portrait),  (Landscape),  (Sunset) arba  (Night Port./View).
- **AF-S** (Single-shot AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į aplinkos išsirinkimo veiksmą  (Macro).
- **AF-C** (Continuous AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į aplinkos išsirinkimo veiksmą  (Sports Action).
- **AF-C** (Continuous AF) yra išrenkama, kai naudojate šypsenos nustatymo užrakto funkciją.

Fokusavimo zonos išsirinkimas (AF zona)

Išsirinkite reikalingą AF zoną atitinkamai įrašymo sąlygoms arba savo poreikiams. AF zona, kurioje yra patvirtintas fokusas, tampa žalia, ir kitos AF zonos pradingsta.

- Fokusavimuisi naudojama AF zona trumpam pasirodo, kai naudojate vaizdo iešiklio veikseną.



AF zona

Fn mygtukas → [] (AF area) → išsirinkite reikalingą nustatymą

[] (Wide)	Fotoaparatas nustato, kurią iš devynių AF zonų naudoti fokusavimuisi.
[] (Spot)	Fotoaparatas naudoja tik centrinę AF zoną.
[] (Local)	Valdymo svirtelės pagalba iš devynių AF zonų išsirinkite tą, kurią norite naudoti fokuso sureguliuimui. Norėdami išsirinkti centrines AF zonas paspauskite AF mygtuką.

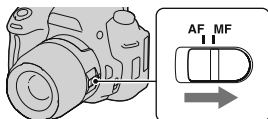
Pastabos

- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatytas į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, arba yra aktyvuotas šypsenos nustatymo užraktas, [AF area] yra nustatytas į [] (Wide) ir kitų nustatymų išsirinkti neįmanoma.
- AF zona gali nepasirodyti nepertraukiamo įrašymo metu arba tada, jeigu užrakto mygtuką iš karto paspausdžiate iki galo.

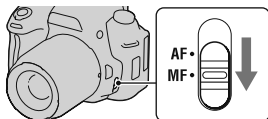
Fokuso sureguliuavimas rankiniu būdu (fokusavimasis rankiniu būdu)

Kai automatinio fokusavimo veiksenos naudojimo atveju teisingai fokusuotis yra labai sunku, galite fokusą sureguliuoti rankiniu būdu.

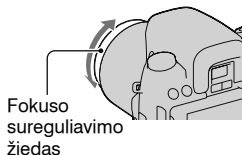
1 Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.



2 Jeigu objektyvas neturi fokusavimo veiksenos jungiklio, nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.



3 Pasukite fokuso sureguliuavimo žiedą, kad gautumėte ryškesnį fokusą.



Pastabos

- Jeigu į objektą įmanoma fokusuotis, naudojant automatinio fokusavimo veikseną, kai fokusas yra patvirtintas, šviečia ● indikacija. Jeigu yra naudojama Wide AF zona, yra naudojama centrinė zona, o, jeigu yra naudojama Local AF zona, yra naudojama valdymo svirtelės pagalba išrinkta zona.
- Kai naudojate teleobjektyvą (parduodamas atskirai) ir t.t., fokuso sureguliuavimo žiedas gali nepasisukti tolygiai.
- Teisingas fokusas vaizdo ieškiklyje nėra atvaizduojamas, jeigu vaizdo ieškiklio naudojimo metu nėra teisingai sureguliuota dioptrija (72 psl.).

Fokuso patikrinimas, padidinant vaizdą (rankinis fokuso patikrinimas)

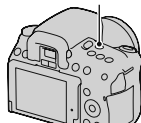
Galite patikrinti fokusą, padidinę vaizdą prieš įrašymą, naudodami vaizdo jutiklį.

1 Paspauskite MF CHECK LV mygtuką.

Veidrodis išsistumia į viršų, ir LCD vaizduoklyje pasirodo pilnas įrašymui numatytas vaizdas.

- Užrakto greičio ir ekspozicijos indikacija yra užrakinta, kai prasideda rankinis fokuso patikrinimas. Fotoaparatas prieš pat įrašymą dar kartą išmatuoja apšvietimą, ir ekspozicija yra nustatyta.
- Vaizdas pasirodo teisingu šviesumu nepriklausomai nuo nustatytos ekspozicijos. Ekspozicijos kompensavimas įrašymui numatytaime vaizde nėra atvaizduojamas, tačiau jis pasirodo įrašytame vaizde.

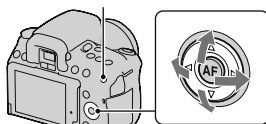
MF CHECK LV mygtukas



2 Paspauskite mygtuką, kad padidintumėte vaizdą, ir valdymo svirtelės /// pagalba išsirinkite dalį, kurią norite padidinti.

- Kiekvieną kartą paspaudžiant  mygtuką mastelis kinta taip: per visą ekraną → apytiksliai ×7 → apytiksliai ×14

 mygtukas



3 Patvirtinkite ir sureguliuokite fokusą.

- Fokusą galite sureguliuoti rankiniu būdu rankinio fokuso patikrinimo veiksenos naudojimo metu.
- Jeigu automatinio fokuso veiksenos naudojimo metu paspaudžiate AF mygtuką, yra aktyvuojamas automatinis fokusavimasis. Automatinio fokusavimosi veiksenos naudojimo atveju veidrodinis persistumia į apačią, ir parodymai pradingsta.
- Kai [AF area] yra nustatytas į  (Local), automatinį fokusavimąsi galima taip pat aktyvuoti, naudojant valdymo svirtelę.

4 Kad vaizdas būtų įrašytas, užrakto mygtuką paspauskite iki galo.

- Vaizdus galite įrašyti, kai mastelis yra nustatytas į apytiksliai $\times 7$ arba $\times 14$, tačiau įrašytas vaizdas yra atvaizduojamas per visą ekraną.
- Rankinio fokuso patikrinimo funkcija bus atšaukta po įrašymo.

Įrašymo būdai

- Jeigu paspaudžiate MF CHECK LV mygtuką, kai yra naudojama fotoaparato AE užrakinimo veiksmas, galite patikrinti vaizdo versiją, kuri nurodo kompensuotą ekspoziciją. Kai tokioje padėtyje pradodate įrašymą, fotoaparatas aktyvuoja ekspoziciją, naudodamas sureguliuotą AE užrakinimo nustatymą.
- Galite pašalinti linijų tinklėlį (136 psl.).

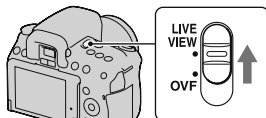
Pastabos

- Fotoaparatas nefokusuojasi į objektą, kai užrakto mygtuką paspaudžiate iki pusės.
- Nejmanoma naudoti veido nustatymo ir šypsenos nustatymo užrakto funkcijos.
- Rankinio fokuso patikrinimo veiksenos naudojimo atveju vaizdas nėra atvaizduojamas vaizdo ieškiklyje.
- Kai pasirodo , padidėja fotoaparato temperatūra. Jeigu tęssite rankinį fokuso patikrinimą, nebūs galima naudoti fotoaparato, kol nesumažės temperatūra (171 psl.).
- Kai vaizdo ieškiklio naudojimo metu naudojate rakinio fokuso patikrinimo funkciją, yra rekomenduojama uždėti vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).
- Kai rankinio fokuso patikrinimo funkcijos naudojimo metu atliekate nepertraukiamą įrašymą arba įrašymą su nustumta ekspozicija, automatinis fokusas yra naudojamas pirmo kadro įrašymui.

Padidinimas, atliekant vieną veiksmą

Galite padidinti vaizdo centrą, naudodami gudrų teleobjektyvą (Digital zoom), ir įrašyti vaizdą.

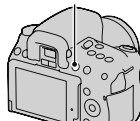
1 Nustatykite LIVE VIEW/OVF jungiklį į "LIVE VIEW".



2 Paspauskite mygtuką.

- Kiekvieną kartą paspaudžiant  mygtuką mastelis kinta taip:
apytiksliai $\times 1,4 \rightarrow$ apytiksliai $\times 2 \rightarrow$ išjungtas

 mygtukas



Vaizdo dydis yra automatiškai nustatomas į lentelėje nurodytą nepriklausomai nuo išrinkto vaizdo dydžio.

Mastelis	Vaizdo dydis
Apytiksliai $\times 1,4$	M
Apytiksliai $\times 2$	S

Pastabos

- Gudrus teleobjektyvas nėra prieinamas, kai yra prieinama rankinio fokuso patikrinimo funkcija, šypsenos nustatymo užraktas yra nustatytas į [On] arba [Quality] yra nustatytas į **RAW** (RAW) arba **RAW+J** (RAW & JPEG).
- Kai yra prieinamas gudrus teleobjektyvas (automatinio fokuso naudojimo atveju), [AF area] yra nustatytas į $\therefore$ (Spot).
- Kai yra prieinamas gudrus teleobjektyvas, [Metering mode] yra nustatytas į  (Multi segment).

Blykstės naudojimas

Tamsioje vietoje blykstės pagalba galite įrašyti šviesų objekto vaizdą. Blykstė taip pat leidžia išvengti fotoaparato svyravimų. Saulėje blykstę galite naudoti, kad galėtumėte įrašyti iš galinės pusės apšviečiamo objekto šviesų vaizdą.

1 Fn mygtukas → ⚡ (Flash mode) → išsirinkite reikalingą nustatymą

2 Paspauskite ⚡ mygtuką.

Išsistumia blykstė.

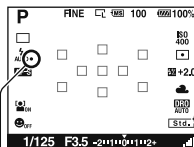
- AUTO arba aplinkos išsirinkimo veiksena naudojimo atveju blykstė išsistumia automatiškai, jeigu yra nepakankamas apšvietimas arba objektas yra apšviečiamas iš galinės pusės. Integruota blykstė neišsistumia, net jeigu paspaudžiate ⚡ mygtuką.

⚡ mygtukas



3 Po blykstės įkrovimo įrašykite objektą.

- blyksi: blykstė yra įkraunama. Kai indikacija blyksi, neįmanoma paleisti užrakto.
- šviečia: blykstė yra įkrauta ir paruošta naudojimui.
- Kai tamsioje vietoje automatinio fokusavimosi veiksena naudojimo metu iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką, blykstė gali įsižiebt, kad būtų lengviau fokusuotis į objektą (AF apšvietimas).
- ● nėra atvaizduojama grafinių parodymų atvaizdavimo metu.



- (blykstės įkrovimas) indikacija

 (Flash Off)	Nėra naudojama net tada, jeigu integruota blykstė yra išstumta.
 (Autoflash)	Suveikia tamsoje arba fotografuojant prieš šviesą.
 (Fill-flash)	Suveikia kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką.
 (Slow sync.)	Suveikia kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką. Lėtos sinchronizacijos įrašymo veiksmas leidžia įrašyti objekto ir fono aiškų vaizdą, nes užrakto greitis yra sumažinamas.
 (Rear sync.)	Įsižiebia prieš pat ekspozicijos nustatymą kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką.
 (Wireless)	Suveikia išorinė blykstė (parduodama atskirai), kuri nėra prijungta prie fotoaparato ir yra pastatyta toliau nuo jo (įrašymas, naudojant belaidę blykstę).

Įrašymo būdai

- Objektyvo blendė (parduodama atskirai) gali blokuoti blykstės šviesą. Kai naudojate blykstę, nuimkite objektyvo blendę.
- Kai naudojate blykstę, įrašykite objektą vieno metro arba didesniu atstumu.
- Atlikdami įrašymą patalpose arba naktį galite naudoti lėtą sinchronizaciją, kad galėtumėte įrašyti žmogaus ir fono šviesų vaizdą.
- Galite naudoti galinės sinchronizacijos parametą, kad galėtumėte įrašyti judančio objekto “pėdsakų” natūralų vaizdą, pavyzdžiui, važiuojančio dviračio arba einančio žmogaus vaizdą.

Pastabos

- Nelaikykite fotoaparato už blykstės.
- Priklausomai nuo objektyvo gali skirtis įrašymo sąlygos, kurios yra būtinos šešėlio vaizde išvengimui.
- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, neįmanoma išsirinkti  (Slow sync.),  (Rear sync.) ir  (Wireless).

Blykstės veikimo radiusas

Integruotos blykstės veikimo radiusas priklauso nuo ISO jautrumo ir diafragmos apertūros reikšmės. Žiūrėkite lentelę.

Apertūra		F2.8	F4.0	F5.6
ISO nustatymas	200	1 – 6 m	1 – 4,3 m	1 – 3 m
	400	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m	1 – 4,3 m
	800	2 – 12 m	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m

AF apšvietimas

- AF apšvietimas nėra prieinamas, kai [Autofocus mode] yra nustatytas į **AF-C** (Continuous AF) arba objektas juda, kai naudojate **AF-A** (Automatic AF). (Šviečia  arba  indikacija.)
- AF apšvietimas gali nebūti prieinamas, jeigu fokuso atstumas yra 300 mm arba daugiau.
- Kai yra pritvirtinta išorinė blykstė (parduodama atskirai), yra naudojamas išorinės blykstės AF apšvietimas.
- AF apšvietimas nėra prieinamas, kai [Smile Shutter] yra nustatytas į [On].

AF apšvietimo išjungimas

MENU mygtukas →  1 → [AF illuminator] → [Off]

Raudonų akių efekto sumažinimas

Raudonų akių efektas yra sumažinamas, prieš įrašymą blykstės pagalba kelis kartus atliekant blykstės išankstinį įžiebimą (silpna šviesa).

MENU mygtukas →  1 → [Red eye reduc.] → [On]

Įrašymas, naudojant belaidę blykstę

Naudojant blykstę, kuri turi bevielio įrašymo funkciją, (parduodama atskirai) galima įrašyti, net jeigu blykstė nėra prijungta prie fotoaparato. Pakeitę blykstės poziciją galite įrašyti vaizdą su trijų matmenų efektu, akcentuodami šviesos ir šešėlio kontrastą ant objekto.

Išsamesnę informaciją dėl įrašymo žiūrėkite blykstės naudojimo instrukcijoje.

1 Pritvirtinkite belaidę blykstę prie priedų tvirtinimo lizdo ir įjunkite fotoaparata ir blykstę.

2 Fn mygtukas → (Flash mode) → (Wireless)

3 Atjunkite belaidę blykstę nuo priedų tvirtinimo lizdo ir ištraukite integruotą blykstę.

- Jeigu norite atlikti blykstės bandomąjį įžiebimą, paspauskite AEL mygtuką.

Pastabos

- Fotoaparatas negali reguliuoti belaidės blykstės apšvietimo intensyvumo.
- Išjunkite belaidės blykstės veikseną po įrašymo, naudojant belaidę blykstę. Jeigu integruota blykstė yra naudojama, kol yra naudojama belaidės blykstės veikseną, teisingos ekzpozicijos gauti neįmanoma.
- Pakeiskite išorinės blykstės kanalą, jeigu netoliese kitas fotografas naudoja belaidę blykstę ir jo fotoaparato integruota blykstė valdo Jūsų fotoaparato blykstės įsižiebimą. Norėdami pakeisti išorinės blykstės kanalą žiūrėkite su šia blykste komplektuojamą naudojimo instrukciją.

AEL mygtuko nustatymas

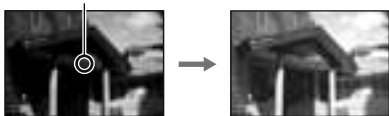
Kai naudojate belaidę blykstę,  Custom meniu yra rekomenduojama nustatyti [AEL button] į [AEL hold] (133 psl.).

Vaizdo šviesumo sureguliuavimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, eksponometrija)

Įrašymas, naudojant fiksuotą šviesumą (AE užrakinimas)

Kai įrašote saulėje arba už lango esantį objektą, ekspozicija gali nebūti pritaikyta objektui, nes objekto ir fono apšvietimas žymiai skiriasi. Tokiais atvejais naudokite šviesos matuoklį, kai objektas yra pakankamai šviesus, ir prieš įrašymą nustatykite ekspoziciją. Norėdami sumažinti objekto šviesumą nukreipkite fotoaparata į vietą, kuri yra šviesesnė už objektą, ir naudokite apšvietimo matuoklį, kad nustatytumėte viso vaizdo ekspoziciją. Norėdami padidinti objekto šviesumą nukreipkite fotoaparata į vietą, kuri yra tamsesnė už objektą, ir naudokite apšvietimo matuoklį, kad nustatytumėte viso vaizdo ekspoziciją. Šiame skyriuje yra paaiškinta, kaip galima įrašyti objekto šviesų vaizdą, naudojant  (Spot).

Ekspozicijos
nustatymo taškas



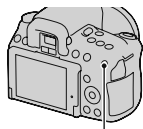
1 Fn mygtukas →  (Metering mode) →  (Spot)

2 Sureguliuokite fokusą toje dalyje, kurioje nustatysite ekspoziciją.

Ekspozicija yra nustatoma, kai yra sureguliuotas fokusas.

3 Paspauskite AEL mygtuką, kad užrakintumėte ekspoziciją.

Pasirodo * (AE užrakinimo ženklas).



AEL mygtukas

1/500 F4.5 20mm

4 Kol laikote paspaustą AEL mygtuką, fokusuokitės į objektą ir įrašykite vaizdą.

- Jeigu norite tęsti įrašymą, naudodami tą pačią ekspozicijos reikšmę, po įrašymo paspauskite ir laikykite paspaustą AEL mygtuką. Nustatymas yra atšaukiamas, kai paleidžiate mygtuką.

Šviesumo kompensavimas visam vaizdui (ekspozicijos kompensavimas)

Išskyrus ekspozicijos veiksena M, ekspozicija yra nustatoma automatiškai (automatinė ekspozicija).

Remdamiesi automatinės ekspozicijos veiksenos naudojimo metu gauta ekspozicija galite naudoti jos kompensavimą, perstumdami ekspoziciją $\pm$ arba – pusę. Galite visą vaizdą padaryti šviesesnį, perstumdami $\pm$ pusę. Visas vaizdas tampa tamsesnis, jeigu perstumiate $\pm$ pusę.

Perstumiant $\pm$ pusę



Pradinė ekspozicija



Perstumiant $\pm$ pusę



1 Paspauskite mygtuką.

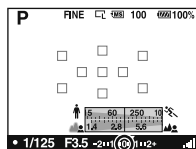
- Ekspozicijos kompensavimo parodymai pasirodo vaizdo iešiklyje.

 mygtukas



2 Sureguliuokite ekspoziciją, naudodami valdymo ratuką.

- + kryptimi (didesnė ekspozicija):
vaizdas tampa šviesesnis.
- kryptimi (mažesnė ekspozicija):
vaizdas tampa tamsesnis.



Standartinė ekspozicija

3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

Įrašymo būdai

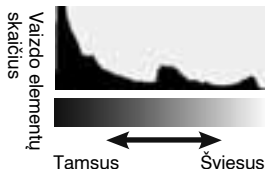
- Sureguliuokite kompensavimo lygį, patikrindami įrašytą vaizdą.
- Naudodami įrašymą su nustumta ekspozicija galite įrašyti kelis vaizdus, kurių ekspozicija yra nustumta į teigiamą arba neigiamą pusę (111 psl.).

Pastaba

- Šio parametro neįmanoma nustatyti, kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą.

Vaizdo patikrinimas įrašymo metu, naudojant histogramą

Histograma atvaizduoja apšvietimo paskirstymą - kiek nustatyto šviesumo vaizdo elementų yra vaizde. Norėdami peržiūrėti histogramą paspauskite DISP mygtuką (40 ir 115 psl.).



Ekspozicijos kompensavimas atitinkamai pakeis histogramą. Vaizdas dešinėje yra pavyzdys. Įrašymui naudojant ekspozicijos kompensavimą į teigiamą pusę visas vaizdas tampa šviesesnis ir histograma yra paslinkusi į šviesią pusę (į dešinę). Įrašymui naudojant ekspozicijos kompensavimą į neigiamą pusę histograma pasislenka į priešingą pusę. Histogramos abu galai parodo šviesią arba tamsią dalį. Šių zonų vėliau neįmanoma atnaujinti, naudojant kompiuterį. Jeigu reikia, sureguliuokite ekspoziciją ir įrašykite dar kartą.



Pastabos

- Live View veiksenos naudojimo metu atvaizduojama histograma neparodo galutinio įrašyto vaizdo. Ji atvaizduoja LCD vaizduoklyje ką tik matyto vaizdo padėtį. Histograma gali skirtis priklausomai nuo diafragmos apertūros ir t.t. nustatymo.
- Įrašymo ir atvaizdavimo histograma skiriasi šiais atvejais:
 - kai suveikia blykstė;
 - kai objekto apšvietimas yra blankus, pavyzdžiui, nakties vaizdų įrašymo atveju.

Blykstės apšvietimo intensyvumo sureguliuavimas (blykstės kompensavimas)

Kai įrašymui naudojate blykstę, blykstės šviesos intensyvumą galite sureguliuoti atskirai, nekeisdami ekspozicijos kompensavimo. Galite keisti tik blykstės veikimo diapazone esančio pagrindinio objekto ekspoziciją.

Fn mygtukas →  (**Flash compens.**) → išsirinkite reikalingą nustatymą

+ kryptimi: padidina blykstės šviesos intensyvumą.

– kryptimi: sumažina blykstės šviesos intensyvumą.

Pastabos

- Šio parametro neįmanoma nustatyti, kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba scenos išsirinkimą.
- Jeigu yra sureguliuotas blykstės šviesos intensyvumas, kai išsitraukia integruota blykstė, vaizdo iešiklyje pasirodo . Kai sureguliuojate intensyvumą, būtinai atstatykite reikšmę.
- Blykstės šviesos padidinto intensyvumo efektas gali nebūti pastebimas dėl blykstės šviesos riboto kiekio, jeigu objektas yra už blykstės maksimalaus veikimo diapazono. Jeigu objektas yra labai arti, gali būti neįmanoma pastebėti blykstės šviesos sumažinto intensyvumo efekto.

Ekspozicijos ir blykstės kompensavimas

Ekspozicijos kompensavimas keičia užrakto greitį, diafragmos apertūrą ir ISO jautrumą (kai yra išrinktas [AUTO]), kad būtų atliekamas kompensavimas. Jeigu yra naudojama blykstė, taip pat yra keičiamas jos šviesos intensyvumas.

Tačiau blykstės kompensavimas keičia tik jos šviesos intensyvumą.

Blykstės valdymo veiksenos išsirinkimas blykstės šviesos intensyvumo nustatymui (blykstės valdymas)

MENU mygtukas →  1 → [Flash control] → išsirinkite reikalingą nustatymą

ADI flash	Šis būdas reguliuoja blykstės šviesą, naudodamas fokuso atstumo informaciją ir eksponometrijos duomenis, kurie yra gaunami blykstės išankstinio įžiebimo metu. Taip galima gauti tikslią blykstės kompensavimą, ir atspindis nuo objekto neduoda jokio efekto.
Pre-flash TTL	Šis būdas reguliuoja blykstės šviesą priklausomai tik nuo blykstės išankstinio įžiebimo eksponometrijos duomenų. Jis yra jautrus atspindžiams nuo objektų.

ADI: Advanced Distance Integration (atstumo patobulintas matavimas)

TTL: Through the lens (per objektyvą gaunamos šviesos matavimas)

- Kai yra išrinktas [ADI flash], naudojant objektyvą, kuris turi atstumo nustatymo jutiklį, galima tiksliau atlikti blykstės kompensavimą, naudojant tikslesnę atstumo informaciją.

Pastabos

- Jeigu neįmanoma nustatyti atstumo tarp objekto ir išorinės blykstės (nekompl.) (įrašymas, naudojant išorinę belaidę blykstę (nekompl.), įrašymas, naudojant išorinę blykstę, kuri yra prijungta kabeliu, įrašymas, naudojant Macro Twin blykstę ir t.t.), fotoaparatas automatiškai išsirenka Pre-flash TTL veikseną.
- Toliau minėtais atvejais išsirinkite [Pre-flash TTL], nes fotoaparatas negali atlikti blykstės kompensavimo, naudodamas ADI flash veikseną.
 - Prie HVL-F36AM blykstės yra pritvirtintas plačiakampis skydelis.
 - Įrašymo, naudojant blykstę, metu yra naudojamas šviesos difuzorius.
 - Yra naudojamas filtras, turintis ekspozicijos faktorių, pavyzdžiui, ND filtras.
 - Yra naudojamas stambaus plano objektyvas.
- ADI flash veiksmas yra prieinamas tik derinyje su objektyvu, kuris turi atstumo nustatymo jutiklį. Norėdami sužinoti, ar objektyvas turi atstumo nustatymo jutiklį, žiūrėkite su objektyvu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

Objekto šviesumo matavimo metodo išsirinkimas (ekspozimetrijos veiksmas)

Fn mygtukas →  (Metering mode) → išsirinkite reikalingą veiksmą

 (Multi segment)	Šios veiksmos naudojimo atveju apšvietimas yra matuojamas kiekvienoje zonoje po bendros zonos padalinimo į kelias dalis, ir visam vaizdui yra nustatoma teisinga ekspozicija.
 (Center weighted)	Akcentuojant vaizdo centrinę zoną, šios veiksmos naudojimo metu yra matuojamas viso vaizdo šviesos vidutinis ryškumas.
 (Spot)	Šios veiksmos naudojimo atveju apšvietimas yra matuojamas tik taškinės ekspozimetrijos rate centrinėje zonoje.

Įrašymo būdai

- Įrašymui normaliomis sąlygomis naudokite  (Multi segment) ekspozimetriją.
- Jeigu AF zonoje yra objektas, turintis didelį kontrastą, išmatuokite objekto, kurį norite įrašyti, naudodami optimalią ekspoziciją, apšvietimą, naudodami taškinės ekspozimetrijos funkciją ir įrašymą, naudojant AE užrakinimą (92 psl.).

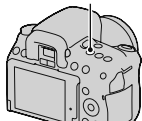
Pastaba

- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [Metering mode] yra užfiksuotas į  (Multi segment), ir neįmanoma išsirinkti kitų veiksmų.

Šviesumo ir kontrasto automatinis kompensavimas (dinaminis diapazonas)

D-RANGE mygtukas →
išsirinkite reikalingą nustatymą

D-RANGE mygtukas



D-R OFF (Off)	DRO/Auto HDR funkcija nėra naudojama.
DRO (DRO)	Padalinęs vaizdą į mažas zonas fotoaparatas analizuoja šviesos ir šešėlio kontrastą tarp objekto ir fono, gaudamas vaizdą, turintį optimalų apšvietimo ryškumą ir atspalvių pokyčius.
HDR (Auto HDR)	Yra įrašomi du vaizdai, turintys skirtingą ekspoziciją, po to vaizdo su nepakankama ekspozicija šviesioji zona yra uždedama ant vaizdo su didele ekspozicija tamsios zonos, kad būtų gautas vaizdas su turtingais pereinamais atspalviais.

Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas)

1 D-RANGE mygtukas → **DRO** (DRO)

2 Išsirinkite optimalų lygį, naudodami valdymo svirtelės ◀/▶.

DRO AUTO (Auto)	Šviesumas yra sureguliuojamas automatiškai.
DRO (Level)*	Įrašyto vaizdo atspalvių pokyčiai yra optimizuojami kiekvienoje vaizdo zonoje. Išsirinkite optimalų lygį tarp Lv1 (silpnas) ir Lv5 (stiprus).

* Lv_ , kuris yra atvaizduojamas kartu su **DRO** , yra duotu momentu išrinktas žingsnis.

Pastabos

- Nustatymas yra užfiksuotas į  (Off), kai aplinkos išsirinkimo metu yra išrinkta  (Sunset) arba  (Night Port./View) veikseną. Nustatymas yra užfiksuotas į  (Auto), kai aplinkos išsirinkimo metu yra išrinkta kita veikseną.
- Kai įrašymui naudojate dinaminio diapazono optimizavimą, vaizde gali būti triukšmai. Išsirinkite pritaikytą lygį, patikrindami įrašytą vaizdą, ypač tada, kai stiprinate efektą.

Automatinis kompensavimas, naudojant turtingą perėjimą (automatiškai didinamas dinaminis diapazonas)

1 D-RANGE mygtukas →  (Auto HDR)

2 Išsirinkite optimalų lygį, naudodami valdymo svirtelės ◀/▶.

 (Auto Exposure Diff.)	Ekspozicijos skirtumas yra sureguliuojamas automatiškai.
 (Exposure Difference Level)*	Ekspozicijos skirtumas yra nustatomas, remiantis objekto kontrastu. Išsirinkite optimalų lygį tarp 1.0Ev (silpnas) ir 3.0Ev (stiprus).

* _Ev, kuris yra atvaizduojamas kartu su , yra duotu momentu išrinktas žingsnis.

Įrašymo būdas

- Kadangi kiekvieną įrašymo kartą užraktas yra paleidžiamas du kartus, prisilaikykite toliau minėto.
 - Naudokite šią funkciją, kai objektas nejuda arba nemirkčioja.
 - Nekeiskite vaizdo kompozicijos.
 - Kai fotografuojate žmones, rekomenduojama naudoti Live View veikseną.

Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, neįmanoma išsirinkti [Auto HDR].
- Neįmanoma įrašyti, kol nėra baigtas vaizdo duomenų surinkimas po įrašymo.
- Šypsėnų nustatymo užrakto veiksenos naudojimo metu neįmanoma išsirinkti [Auto HDR]. Jeigu įjungiate šypsėnų nustatymo užrakto funkciją su išrinktu [Auto HDR], fotoaparatas laikinai naudos DRO nustatymą.
- Įmanoma, priklausomai nuo objekto apšvietimo skirtumų ir įrašymo sąlygų negausite pageidaujamo efekto.
- Kai naudojate blykstę, ši funkcija nėra efektyvi.
- Šios funkcijos pagalba galima įrašyti vieną uždengtą vaizdą.
- Šios funkcijos neįmanoma naudoti RAW vaizdų įrašymui.
- Kai aplinkos kontrastas yra mažas, fotoaparatas svyruoja arba objektas yra išsiliejęs, įmanoma, nebus galima gauti gerų HDR vaizdų. Tokiu atveju ant įrašyto vaizdo pasirodo **HDR** , informuodama apie padėtį. Jeigu reikia, įrašykite dar kartą, atkreipdami dėmesį į kontrastą ir objekto išsiliejimą.

Vaizdo apdorojimas

Reikalingo vaizdo išsirinkimas apdorojimui (kūrybinis stilius)

1 Fn mygtukas →  (Creative Style) → išsirinkite reikalingą nustatymą

2 Kai norite sureguliuoti  (kontrastas),  (sotis) arba  (ryškumas), išsirinkite reikalingą parametą, naudodami / , po to sureguliuokite reikšmę, naudodami / .

 (Standard)	Skirtingų vaizdų su turtingais atspalvių parėjimais ir gražiomis spalvomis įrašymui.
 (Vivid)	Padidintas sotis ir kontrastas, kad būtų įrašomi spalvingi vaizdai ir tokių objektų kaip, pavyzdžiui, gėlių, pavasario žalumos, mėlyno dangaus arba okeano puikūs vaizdai.
 (Portrait)	Odos spalvų įrašymui švelniais atspalviais, kas yra idealu portretų įrašymui.
 (Landscape)	Padidintas sotis, kontrastas ir ryškumas, kad būtų įrašomi vaizdingi ir ryškūs gamtovaizdžiai. Geriau yra iškeliami ir toliau esantys objektai.
 (Sunset)	Saulėlydžio gražaus rausvumo įrašymui.
 (B/W)	Juodai baltų vaizdų įrašymui.

 (kontrastas),  (sotis) ir  (ryškumas) nustatymą galima sureguliuoti, naudojant kiekvieną kūrybinio stiliaus parametą.

 (Contrast)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra akcentuotas šviesos ir šešėlio skirtumas.
 (Saturation)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo sotesnės yra spalvos. Kai yra išrinkta mažesnė reikšmė, vaizdų spalvos yra švelnios ir santūrios.
 (Sharpness)	Ryškumo sureguliuavimui. Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra išryškinti kontūrai, ir, kuo mažesnė yra išrinkta reikšmė, tuo švelnesni yra kontūrai.

Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [Creative Style] yra nustatytas į **[STG.]** (Standard) ir neįmanoma išsirinkti kitų nustatymų.
- Kai yra išrinktas **[B/W.]** (B/W), sočio sureguliuoti neįmanoma.

Spalvų atgaminimo diapazono keitimas (spalvų erdvė)

“Spalvų erdvė” yra vadinamas būdas, kaip spalvos yra pažymimos skaičių deriniais arba spalvų atvaizdavimo diapazonu. Galite išsirinkti savo poreikius atitinkančią spalvų erdvę.

MENU mygtukas →  1 → [Color Space] → išsirinkite reikalingą nustatymą

sRGB	Skaitmeniniams fotoaparatams skirta standartinė spalvų erdvė. Naudokite sRGB įrašymui normaliomis sąlygomis, pavyzdžiui, jeigu vaizdus po to spausdinsite be apdorojimo.
AdobeRGB	Ši spalvų erdvė turi platų spalvų diapazoną. Jeigu objekto didžiausia dalis yra ryškiai žalia arba raudona, Adobe RGB yra efektyvus. • Vaizdo failo pavadinimas prasideda “_DSC.”

Pastabos

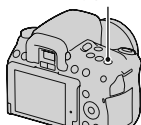
- Adobe RGB yra skirta programoms arba spausdintuvams, kurie remia spalvų valdymo funkciją ir DCF2.0 galimybės spalvų erdvę. Jeigu naudosite programas ir spausdintuvus, kurie jos neremia, įmanoma, bus gauti arba išspausdinti vaizdai su neteisingai atvaizduotomis spalvomis.
- Jeigu atvaizduojate vaizdus, kurie yra įrašyti Adobe RGB fotoaparatu arba įrenginiu, kuris nėra suderinamas su Adobe RGB, vaizdai yra atvaizduojami su žemu sočiu.

ISO nustatymas

Jautrumas apšvietimui yra išreiškiamas ISO reikšme (rekomenduojamos ekspozicijos indeksas). Kuo didesnė reikšmė, tuo aukštesnis jautrumas.

1 Paspauskite ISO mygtuką, kad atvaizduotumėte ISO parodymus.

ISO mygtukas



2 Valdymo svirtelės ▲/▼ pagalba išsirinkite reikalingą reikšmę.

- Kuo didesnė yra reikšmė, tuo didesnis yra triukšmų lygis.

Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, ISO yra užfiksuotas į AUTO, ir neįmanoma išsirinkti kitų ISO reikšmių.
- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į P/A/S ir ISO yra nustatytas į [AUTO], ISO yra automatiškai nustatomas tarp ISO 200 ir ISO 1600.
- Įrašymo veikseną M neturi [AUTO] nustatymo. Jeigu įrašymo veikseną keičiate į M, kai yra išrinktas [AUTO] nustatymas, jis kinta į [200]. Nustatykite ISO atitinkamai įrašymo sąlygoms.

Spalvų atspalvių sureguliojimas (baltos spalvos balansas)

Objekto spalvų atspalviai kinta priklausomai nuo apšvietimo. Lentelėje yra atvaizduota, kaip apšvietimas keičia objekto spalvų atspalvius, kuris saulėje atrodo baltas.

Oro sąlygos/ apšvietimas	Dienos šviesa 	Debesuota 	Fluorescencinė šviesa 	Kaitinimo lempa 
Atspalvis	Baltas	Melsvas	Žalsvas	Rausvas

Baltos spalvos balansas yra funkcija, kuri sureguliuoja spalvų atspalvius. Naudokite šią funkciją, jeigu vaizdo spalvų atspalviai neatitinka pageidaujimų arba jeigu norite atspalvius pakeisti meniniams tikslams.

Pastabos

- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [White balance] yra užfiksuotas į AWB (Auto WB), ir neįmanoma nustatyti kitų veiksmų.
- Jeigu vienintelis prieinamas apšvietimas yra gyvsidabrio arba natrio lempa, fotoaparatas negalės gauti teisingo baltos spalvos balanso dėl apšvietimo sąlygų. Tokiu atveju naudokite blykstę.

Baltos spalvos balanso sureguliojimas atitinkamai apšvietimui (automatinis/nustatytas baltos spalvos balansas)

Fn mygtukas → AWB (White balance) → išsirinkite reikalingą nustatymą

- Kai nėra išrinktas [AWB], galite tiksliai sureguliuoti spalvų atspalvius, naudodami valdymo svirtelės ◀/▶. Jeigu sureguliosite + kryptimi, vaizdas taps rausvas, o, jeigu sureguliosite – kryptimi, vaizdas taps melsvas.

AWB (Auto WB)	Fotoaparatas automatiškai nustato šviesos šaltinį ir sureguliuoja spalvų atspalvius.
 (Daylight)	Jeigu išsirenkate nustatymą atitinkamai nustatytam apšvietimo šaltiniui, spalvų atspalviai yra sureguliuojami atitinkamai šiam apšvietimo šaltiniui (iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas).
 (Shade)	
 (Cloudy)	
 (Incandescent)	
 (Fluorescent)	
 (Flash)	

Irašymo būdai

- Naudokite baltos spalvos nustatymo funkciją, jeigu išrinktos galimybės pagalba neįmanoma gauti pageidaujamos spalvos (111 psl.).
- Kai išsirenkate [5500K] (ColorTemperature) arba [0] (Color filter), galite išsirinkti reikalingą reikšmę (žemiau).
- Kai išsirenkate  (Custom), galite išsaugoti savo nustatymą (106 psl.).

Spalvų temperatūros ir filtro efekto nustatymas (spalvų temperatūra/spalvų filtras)

Fn mygtukas → AWB (White balance) → [5500K] (ColorTemperature) arba [0] (Color filter)

- Norėdami nustatyti spalvų temperatūrą išsirinkite reikšmę, naudodami /▶.
- Norėdami nustatyti spalvų filtrą išsirinkite kompensavimo kryptį, naudodami /▶.

Pastaba

- Kadangi spalvų matuokliai yra skirti fotojuostelių fotoaparatus, fluorescentinio/natrio/gyvsidabrio lempos apšvietimo reikšmės skiriasi. Rekomenduojama naudoti pritaikomą baltos spalvos balansą arba atlikti bandomąjį įrašymą.

5500K*¹ (ColorTemperature)	Baltos spalvos balanso nustatymui, naudojant spalvų temperatūrą. Kuo didesnė yra reikšmė, tuo rausvesnis yra vaizdas, ir, kuo mažesnė yra reikšmė, tuo melsvesnis yra vaizdas.
0*² (Color filter)	Fotografavimui naudoja CC (Color Compensation - spalvų kompensavimas) filtrų efektą. Nustatytą spalvų temperatūrą naudojant standartu spalvą galima reguliuoti iki G (žalias) arba M (fuksinas).

*1 Ši yra duotu momentu išrinkta spalvų temperatūros reikšmė.

*2 Ši yra duotu momentu išrinkta spalvų filtro reikšmė.

Spalvų atspalvių išsaugojimas (pritaikomas baltos spalvos balansas)

Iš kelių tipų šviesos šaltinių susidedančiame apšvietime yra rekomenduojama naudoti pritaikomą baltos spalvos balansą, kad balta spalva būtų tiksliai atvaizduojama.

1 Fn mygtukas → AWB (White balance) →  (Custom)

2 Išsirinkite [ SET], naudodami valdymo svirtelės , po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

3 Laikykite fotoaparata, kad baltoji zona pilnai padengtų centre esančią AF zoną, po to paspauskite užrakto mygtuką.

Užraktas suveikia, ir pasirodo sureguliuotos reikšmės (ColorTemperature ir Color filter).

4 Paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Vaizduoklyje vėl pasirodo įrašymo informacija su išsaugotu pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymu.

- Šios procedūros atlikimo metu išsaugotas pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymas galioja, kol neišsaugote naujo nustatymo.

Pastaba

- “Custom WB error” pranešimas nurodo, kad reikšmė yra už prognozuoto diapazono (kai blykstė yra naudojama arti esančio objekto vaizdo įrašymui arba kada yra labai ryškios spalvos objektas). Jeigu išsaugote šią reikšmę, LCD vaizduoklyje įrašymo informacijos parodymuose  indikacija tampa geltona. Šiuo metu galite įrašyti, tačiau yra rekomenduojama baltos spalvos balansą nustatyti dar kartą, kad gautumėte tikslesnę baltos spalvos balanso reikšmę.

Pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymo atvaizdavimas

Fn mygtukas → AWB (White balance) →  (Custom)

Pastaba

- Jeigu blykstė yra naudojama, kai yra paspaustas užrakto mygtukas, pritaikomas baltos spalvos balansas yra išsaugomas, atsižvelgiant į blykstės šviesą. Blykstę vaizdų įrašymui naudokite vėliau.

/ **Vaizdų serijos įrašymo veiksena išsirinkimas**

Šis fotoaparatas turi septynias vaizdų serijos įrašymo veiksenas, pavyzdžiui, vieno vaizdo patobulintas įrašymas ir nepertraukiamas patobulintas įrašymas. Naudokite šias veiksenas atitinkamai savo poreikiams.

Vieno vaizdo įrašymas

Ši yra paprasto įrašymo veikseną.

 /  **mygtukas** →  **(Single-shot adv.)**

Pastaba

- Kai ekspozicijos veikseną aplinkos išsirinkimo metu yra nustatyta į  (Sports Action), neįmanoma įrašyti vieno vaizdo.

Nepertraukiamas įrašymas

Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo vaizdus nurodytu greičiu*.

	 Hi	 Lo
Live View veikseną	Maksimaliai 4 vaizdai per sekundę	Maksimaliai 3 vaizdai per sekundę
Vaizdo ieškiklio veikseną	Maksimaliai 5 vaizdai per sekundę	Maksimaliai 3 vaizdai per sekundę

* Sony matavimai. Nepertraukiamo įrašymo greitis sumažėja priklausomai nuo įrašymo sąlygų.

1  /  **mygtukas** →  **(Continuous adv.)** → **išsirinkite reikalingą greitį**

2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

- Kai paspaudžiate ir laikote paspaustą užrakto mygtuką, įrašymas yra tęsiamas.

Maksimalus nepertraukiamai įrašytų vaizdų skaičius

Maksimalus nepertraukiamai įrašomų vaizdų skaičius yra ribotas.

	DSLR-A550	DSLR-A500
Fine	32 vaizdai	12 vaizdų
Standard	116 vaizdų	58 vaizdai
RAW & JPEG	7 vaizdai	3 vaizdai
RAW	14 vaizdų	6 vaizdai

Nepertraukiamas įrašymas didesniu greičiu (tik DSLR-A550)

Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo maksimaliai septynis vaizdus per sekundę. Ekspozicija ir fokusas yra nustatomi pirmo vaizdo įrašymo metu.

  **mygtukas** →  **(Spd.Prty.Cont.Adv.)**

Pastabos

- Vaizdų neįmanoma įrašyti nepertraukiamai, kai vaizdo iešiklyje blyksi "0". Palaukite, kol indikacija pradings.
- Neįmanoma įrašyti nepertraukiamai, kai naudojate kitas aplinkos išsirinkimo veiksenas, o ne  (Sports Action).
- Kai [Face Detection] yra nustatytas į [On], įmanoma, nepertraukiamo įrašymo greitis sumažės.

Laikmačio naudojimas

10 sekundžių laikmatis yra naudingas, kai norite įrašyti autoportretą, o 2 sekundžių laikmatis yra naudingas, kad būtų sumažinti fotoaparato svyravimai.

1 **mygtukas** → **(Self-timer)** → išsirinkite reikalingą nustatymą

- Skaičius, atvaizduojamas po , yra duotu momentu išrinktų sekundžių skaičius.

2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

- Kai yra aktyvuotas laikmatis, fotoaparato padėtį nurodo garso signalas ir laikmačio indikatorius. Prieš pat įrašymą laikmačio indikatorius greitai blyksi ir nuskamba garso signalas.

Laikmačio atšaukimas

Paspauskite   mygtuką.

Pastaba

- Kai vaizdų įrašymui naudojate vaizdo iešiklį, naudokite vaizdo iešiklio dangtelį (28 psl.).

Vaizdų įrašymas su nustumta ekspozicija (ekspozicijos nustūmimas)



Įrašymas, naudojant ekspozicijos nustūmimą, leidžia įrašyti kelis vaizdus, kiekvieną su skirtinga ekspozicija. Nustatykite nustūmimo nuo pagrindinės ekspozicijos reikšmę (žingsnį), ir fotoaparatas įrašys tris vaizdus, automatiškai nustumdamas ekspoziciją. Paspauskite ir laikykite užrakto mygtuką paspausta, kol įrašymas bus pertrauktas.

Kai suveikia blykstė, įrašymas, naudojant blykštės šviesos intensyvumo nustūmimą yra naudojamas, kad būtų keičiamas blykštės šviesos intensyvumas. Paspauskite užrakto mygtuką kiekvieną kartą, kad įrašytumėte vaizdą.

1 ☺ / 📷 mygtukas → **BRK** C (Bracket: Cont.) → išsirinkite reikalingą nustūmimo žingsnį

2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

Pagrindinė ekspozicija yra nustatoma vaizdų serijos pirmojo vaizdo įrašymo metu.

Pastabos

- Kai veiksnių ratukas yra nustatytas į M, ekspozicija yra nustumiama, kai sureguliuojate užrakto greitį.
- Kai sureguliuojate ekspoziciją, ji yra nustumiama, remiantis kompensuota reikšme.
- Ekspozicijos nustūmimo neįmanoma naudoti, kai ekspozicijos veiksena yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą.

EV juosta įrašymo su nustūmimu naudojimo metu

	Įrašymas su nustumta ekspozicija normalaus apšvietimo sąlygomis* 0,3 žingsniai, trys vaizdai Ekspozicijos kompensavimas 0	Įrašymas su nustumtu blykstės apšvietimo intensyvumu 0,7 žingsniai, trys vaizdai Blykstės kompensavimas -1.0
LCD vaizduoklis (Live View veikseną)		
LCD vaizduoklis (vaizdo iešiklio veikseną/standartiniai parodymai)	 Atvaizduojama viršutinėje eilutėje.	 Atvaizduojama apatinėje eilutėje.
Vaizdo iešiklis		

- * Normalus apšvietimas: bet koks apšvietimas, išskyrus blykstę, kuris šviečia ilgą laiką, pavyzdžiui, natūrali šviesa, kaitinamoji lempa arba dienos šviesos lempa.
- Atliekant įrašymą su nustumta ekspozicija, EV juostoje pasirodo įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus parodymai. Tačiau jie nepasirodo vaizdo iešiklyje, kai yra atliekamas įrašymas su nustumtu blykstės apšvietimo intensyvumu.
 - Kai pradodate įrašymą su nustūmimu, po vieną pradeda dingti ženklai, kurie pažymi jau įrašytus vaizdus.

Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu (WB nustūmimas)

Remiantis išrinktu baltos spalvos balansu ir spalvų temperatūra/spalvų filtru, trys vaizdai yra įrašomi su nustumtu baltos spalvos balansu.

1 **mygtukas** → **BRK WB (WB bracket)** → išsirinkite reikalingą nustatymą

- Kai yra išrinktas Lo, jis yra nustumiamas 10 miredais *, ir, kai yra išrinktas Hi, jis yra nustumiamas 20 miredais.

2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

* Miredas: spalvų temperatūros konvertavimo filtro spalvos vienetą.

Įrašymas, naudojant nuotolinio valdymo pultą

Galite įrašyti, naudodami RMT-DSLR1 bevielio nuotolinio valdymo pulto (parduodamas atskirai) SHUTTER ir 2SEC (užraktas yra paleidžiamas po 2 sekundžių) mygtuką. Žiūrėkite taip pat su nuotolinio valdymo pultu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

1 / mygtukas → (Remote Commander)

2 Fokusuokitės į objektą, nukreipkite bevielio nuotolinio valdymo pulto siųstuvą į nuotolinio valdymo jutiklį, po to įrašykite vaizdą.

Pastaba

- Kai vaizdą įrašymui naudojate vaizdo ieškiklį, naudokite vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).

Šypsenos įrašymas (šypsenos nustatymo užraktas)

Kai fotoaparatas nustato šypseną, užraktas yra paleidžiamas automatiškai.

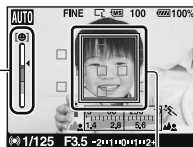
1 Fn mygtukas → ☺_{OFF} (Smile Shutter) → [On] → išsirinkite reikalingą šypsenos nustatymo jautrumo veikseną

- Kai yra aktyvuotas šypsenos nustatymo užraktas, LCD vaizduoklyje pasirodo šypsenos nustatymo jautrumo indikacija.

2 Palaukite, kol fotoaparatas nustatys šypseną.

Fotoaparatas nustato šypseną, ir fokusas yra patvirtintas. Kai šypsenos lygis viršija ◀ tašką indikacijos juostoje, fotoaparatas automatiškai įrašo vaizdus.

- Kai fotoaparatas nustato veidus, aplinkui veidus pasirodo veido nustatymo oranžiniai rėmai. Veido nustatymo rėmai tampa žali, kai šie objektai yra fokuse.
- Veido, aplinkui kurį yra dvigubas veido nustatymo rėmas, šypsenos lygį nurodo šypsenos nustatymo jautrumo indikacija.



Veido nustatymo rėmas

Šypsenos nustatymo jautrumo indikacija

Įrašymo funkcijos naudojimas

3 Norėdami pertraukti įrašymą paspauskite Fn mygtuką → ☺_{ON} (Smile Shutter) → [Off]

Šypsenos nustatymo jautrumas

Galite nustatyti šypsenos nustatymo užrakto funkcijos jautrumą į vieną iš trijų variantų, kad nustatytumėte užraktą: 😊_{ON} (Slight Smile - švelni šypsena), 😊_{ON} (Normal Smile - normali šypsena) ir 😊_{ON} (Big Smile - plati šypsena).

Įrašymo būdai

- Norėdami fokusuotis į šypseną padenkite veido nustatymo rėmą ir AF zoną.
- Neuždenkite akių plaukų kuokštais ir t.t. Akys turi būti primerktos.
- Neuždenkite veido kepure, kauke, saulės akiniais ir pan.
- Pakreipkite veidą tiesiai į objektyvą ir laikykite veidą kuo įmanoma tiesiau.
- Šypsokite plačiai su praverta burna. Šypseną galima lengviau nustatyti, kai yra matomi dantys.
- Jeigu paspaudžiate užrakto mygtuką, kol yra aktyvuota šypsenos nustatymo užrakto funkcija, fotoaparatas įrašo vaizdą, po to vėl persijungia į šypsenos nustatymo užrakto veikseną.

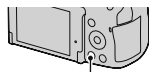
Pastabos

- Šypsenos nustatymo užrakto funkcija yra prieinama tik tada, kai fotoaparatas yra nustatytas į automatinį fokusavimąsi Live View veiksenos naudojimo metu. Ji nėra prieinama šiais atvejais: jeigu yra naudojama vaizdo iešiklio veikseną, kai naudojate rankinio fokuso sureguliojimo, rankinio fokuso patikrinimo arba gudraus teleobjektyvo funkciją.
- Vaizdų serijos įrašymo veikseną yra automatiškai nustatyta į  (Single-shot adv.).
- AF apšvietimas nėra prieinamas, naudojant šypsenos nustatymo užrakto funkciją.
- Jeigu fotoaparatas nenustato užrakto, pakeiskite šypsenos nustatymo jautrumo nustatymus.
- Priklausomai nuo įrašymo sąlygų šypsena gali nebūti nustatyta teisingai.

Vaizdų atvaizdavimas

Paskutinis įrašytas vaizdas yra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.

1 Paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

2 Išsirinkite vaizdą, naudodami valdymo svirtelės  .

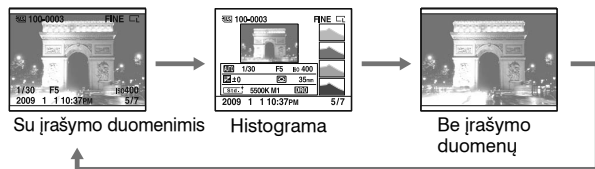
Perjungimas į įrašymo būseną

Dar kartą paspauskite  mygtuką.

Įrašymo duomenų parodymų perjungimas

Paspauskite DISP mygtuką.

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką ekrano parodymai kinta taip.



Orientavimo išsirinkimas, kai yra atvaizduojamas portreto padėtyje įrašytas vaizdas

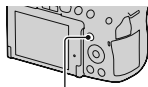
MENU mygtukas →  1 → [PlaybackDisplay] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Pastaba

- Kai vaizdą atvaizduojate televizoriaus arba kompiuterio ekrane, jis bus atvaizduojamas kaip portretas, net jeigu yra išrinktas [Manual rotate].

Vaizdo pasukimas

- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite pasukti, po to paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

2 Paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Vaizdas yra pasukamas laikrodžio rodyklei priešinga kryptimi. Jeigu norite dar kartą pasukti vaizdą, pakartokite 2 veiksmą.

- Kai vaizdas yra pasuktas, jis bus atvaizduojamas pasuktoje pozicijoje, net jeigu išjungsite maitinimą.

Grįžimas prie normalaus atvaizdavimo

Paspauskite  mygtuką.

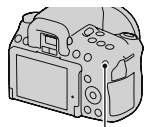
Pastaba

- Kai į kompiuterį perkopijuojate pasuktus vaizdus, į CD-ROM (kompl.) diską įrašyta "PMB" programinė įranga leidžia teisingai atvaizduoti pasuktus vaizdus. Tačiau, įmanoma, vaizdai nebus pasukti priklausomai nuo programinės įrangos.

Vaizdų didinimas

Vaizdą galima padidinti, kad jį būtų galima geriau išnagrinėti. Tai yra patogus, kai norite patikrinti įrašyto vaizdo fokusą.

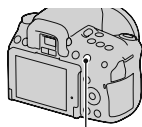
- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite padidinti, po to paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

2 Padidinkite arba sumažinkite vaizdą, naudodami arba mygtuką.

- Pasukant valdymo ratuką vaizdai yra keičiami, naudojant tokį pat didinimo mastelį. Jeigu naudodami tokią pat kompoziciją įrašote kelis vaizdus, galite palyginti fokusą.



 mygtukas

3 Valdymo svirtelės , , , pagalba išsirinkite dalį, kurią norite didinti.

Padidinto vaizdo atvaizdavimo atšaukimas

Paspauskite  mygtuką, kad vaizdas būtų atvaizduojamas normaliu dydžiu.

Didinimo diapazonas

Didinimo diapazonas yra nurodytas lentelėje.

Vaizdo dydis	Didinimo diapazonas	
	DSLR-A550	DSLR-A500
L	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 14$	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 13,4$
M	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 11$	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 10,1$
S	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 7,2$	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 6,7$

Vaizdų sąrašo atvaizdavimas

1 Paspauskite mygtuką.

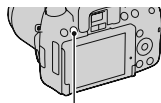
Pasirodo vaizdų indeksų langas.

 mygtukas



2 Kartotinai paspauskite DISP mygtuką, kad išsirinktumėte reikalingą ekrano formatą.

- Parodymai kinta tokia tvarka:
9 vaizdai → 4 vaizdai



DISP mygtukas

Grižimas prie vieno vaizdo atvaizdavimo

Paspauskite  mygtuką arba valdymo svirtelės centrą, kai yra išrinktas reikalingas vaizdas.

Aplanko išsirinkimas

- ① Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite aplankų juostą, po to paspauskite centrą.
- ② Valdymo svirtelės ▲/▼ pagalba išsirinkite reikalingą aplanką, po to paspauskite centrą.



Aplankų juosta

Vaizdų automatinis atvaizdavimas (skaidrių rodymas)

MENU mygtukas →  1 → [Slide show] → [OK]

Vaizdai yra atvaizduojami eilės tvarka (skaidrių rodymas).

Skaidrių rodymas yra automatiškai pertraukiamas po visų vaizdų atvaizdavimo.

- Galite atvaizduoti ankstesnį/sekantį vaizdą, naudodami valdymo svirtelės ◀/▶.

Skaidrių rodymo sulaukymas

Paspauskite valdymo svirtelės centrą. Jeigu paspausite dar kartą, skaidrių rodymas bus tęsiamas.

Skaidrių rodymo pertraukimas

Paspauskite MENU mygtuką.

Skaidrių rodymo intervalo išsirinkimas

MENU mygtukas →  1 → [Slide show] → [Interval]
→ išsirinkite reikalingą sekundžių skaičių

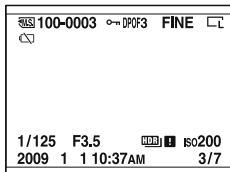
Atvaizdavimas kartotinai

MENU mygtukas →  1 → [Slide show] →
[Repeat] → [On]

Įrašytų vaizdų informacijos patikrinimas

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką kinta informacijos parodymai (115 psl.).

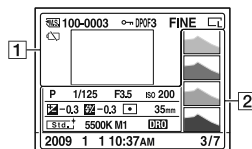
Pagrindinė informacija



Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (22 psl.)
100-0003	Aplanko - failo numeris (145 psl.)
	Apsauga (122 psl.)
DPOF3	Nustatytas DPOF (152 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (129 psl.)
 	Vaizdo dydis (128 psl.)/ vaizdo formatas (129 psl.)
	Įspėjimas dėl likusio akumuliatoriaus krūvio (18 psl.)
1/125	Užrakto greitis (65 psl.)
F3.5	Diafragmos apertūra (63 psl.)
ISO200	ISO jautrumas (103 psl.)

Indikacija	Reikšmė
2009 1 1 10:37AM	Įrašymo data
3/7	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius
	Įspėjimas dėl automatinio HDR vaizdo (99 psl.)

Histograma



1

Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (22 psl.)
100-0003	Aplanko - failo numeris (145 psl.)
	Apsauga (122 psl.)
DPOF3	Nustatytas DPOF (152 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (129 psl.)
 	Vaizdo dydis (128 psl.)/ vaizdo formatas (129 psl.)
	Išpėjimas dėl likusio akumulatoriaus krūvio (18 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Histograma* (94 psl.)
AUTO P A S M	Veiksenų ratukas (50 – 70 psl.)
1/125	Užrakto greitis (65 psl.)
F3.5	Diafragmos apertūra (63 psl.)
ISO200	ISO jautrumas (103 psl.)

Indikacija	Reikšmė
-0.3	Ekspozicijos kompensavimas (93 psl.)
-0.3	Blykstės kompensavimas (95 psl.)
	Ekspozicijos veiksena (97 psl.)
35mm	Fokuso atstumas (159 psl.)
Std. Vivid Port. Land. Sunset B/W	Kūrybinis stilius (101 psl.)
AWB +1 5500K M1	Baltos spalvos balansas (automatinis, iš anksto nustatytas, spalvų temperatūra, spalvų filtras, pritaikomas) (104 psl.)
D-R OFF DRO HDR HDR	Dinaminio diapazono optimizavimas (98 psl.)/ Auto HDR/išpėjimas dėl Auto HDR (99 psl.)
2009 1 1 10:37AM	Irašymo data
3/7	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius

* Kai vaizdas turi tamsią arba šviesią dalį, ši dalis histogramoje blyksi (išpėjimas dėl apšvietimo ribojimo).

Vaizdų apsaugojimas (apsauga)

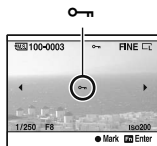
Galite apsaugoti vaizdus nuo netyčinio ištrynimo.

Išrinktų vaizdų apsauga/jos atšaukimas

1 MENU mygtukas →  1 → [Protect] → [Marked images]

2 Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite apsaugoti, po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

- ◻ pasirodo ant išrinkto vaizdo.
- Norėdami atšaukti pasirinktį dar kartą paspauskite centrą.



3 Norėdami apsaugoti ir kitus vaizdus, pakartokite 2 veiksmą.

4 Paspauskite MENU mygtuką.

5 ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Vaizdų ištrynimasis (ištrynimasis)

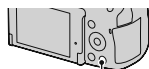
Ištrinto vaizdo atgauti neįmanoma. Prieš ištrynimą patikrinkite vaizdą.

Pastaba

- Neįmanoma ištrinti apsaugomų vaizdų.

Duotu momentu atvaizduojamo vaizdo ištrynimasis

- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite ištrinti, ir paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

- 2  pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Išrinktų vaizdų ištrynimasis

- 1 MENU mygtukas →  1 → [Delete] → [Marked images]

- 2 Valdymo svirtelės pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite ištrinti, po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Ant išrinkto vaizdo pasirodo

 ženklas.



Bendras skaičius

- 3 Norėdami ištrinti ir kitus vaizdus pakartokite 2 veiksmą.

- 4 Paspauskite MENU mygtuką.

5 ▲ pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Visų aplanke esančių vaizdų ištrynimasis

1 Paspauskite  mygtuką.

2 Valdymo svirtelės ◀ pagalba išsirinkite aplankų juostą.



Aplankų juosta

3 Paspauskite valdymo svirtelės centrą, po to ▲/▼ pagalba išsirinkite aplanką, kurį norite ištrinti.

4 Paspauskite  mygtuką.

5 ▲ pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Visų vaizdų ištrynimasis

MENU mygtukas →  1 → [Delete] → [All images] → [Delete]

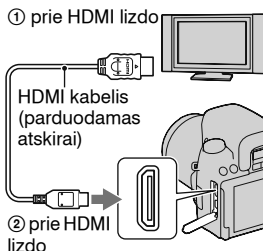
Pastaba

- Didelio vaizdų skaičiaus ištrynimasis gali užimti daug laiko, kai išsirenkate [All images]. Rekomenduojama vaizdus ištrinti, naudojant kompiuterį arba formatuojant fotoaparatu atminties kortelę.

Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane

Jeigu norite fotoaparatu įrašytus vaizdus atvaizduoti TV ekrane, yra reikalingas HDMI kabelis (parduodamas atskirai) ir HD TV, kuris turi HDMI lizdą.

1 Įjunkite fotoaparata ir TV, po to fotoaparata prijunkite prie TV.



2 Įjunkite TV ir keiskite įvestį.

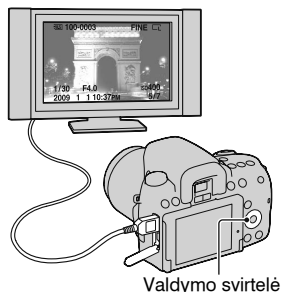
- Žiūrėkite taip pat su TV komplektuojamą naudojimo instrukciją.

3 Įjunkite fotoaparata.

TV ekrane pasirodo fotoaparatu įrašyti vaizdai.

Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite reikalingą vaizdą.

- Fotoaparato LCD vaizduoklis neįsijungia.



Pastabos

- Naudokite HDMI kabelį, turintį HDMI logotipą.
- Naudokite HDMI mini kištuką viename gale (fotoaparatai) ir televizoriaus prijungimui pritaiktą kištuką antrame gale.

- HDMI kabeliu prijungus fotoaparatai prie Sony televizoriaus, kuris yra suderinamas su VIDEO-A, TV automatiškai yra nustatomas į pritaikytą atvaizduojamų vaizdų kokybę. Išsamesnę informaciją žiūrėkite su VIDEO-A suderinamo Sony TV naudojimo instrukcijoje.
- Kai kurie įrenginiai gali neveikti teisingai.
- Nesujunkite įrenginio išvesties lizdo su fotoaparato HDMI lizdu. Priešingu atveju gali kilti veikimo sutrikimai.

Apie “PhotoTV HD”

Šis fotoaparatas yra suderinamas su “PhotoTV HD” standartu. HDMI kabeliu prijungus Sony įrenginius, kurie yra suderinami su PhotoTV HD, atsiskleis naujas puikios Full HD kokybės vaizdų pasaulis. “PhotoTV HD” standartas leidžia atvaizduoti labai detalius vaizdus su nuotraukoms būdinga kokybės tekstūra ir spalvomis.

Fotoaparato naudojimas užsienyje

Šis fotoaparatas automatiškai nustato spalvų sistemą, kad ji atitiktų prijungtą vaizdo įrenginį.

Apie TV spalvų sistemas

Jeigu norite vaizdus atvaizduoti TV ekrane, yra reikalingas TV, turintis vaizdo įvesties lizdą, ir vaizdo kabelis. TV spalvų sistema turi atitikti skaitmeninio fotoaparato spalvų sistemą. Žiūrėkite sąrašą, kad sužinotumėte, kokia TV spalvų sistema yra naudojama šalyje arba regione, kuriame norite naudoti fotoaparatai.

NTSC sistema

Bahamų salos, Bolivija, Centrinė Amerika, Čilė, Ekvadoras, Filipinai, Jamaika, Japonija, JAV, Kanada, Kolumbija, Korėja, Meksika, Peru, Surinamas, Taivanas, Venesuela ir kt.

PAL sistema

Australija, Austrija, Belgija, Čekija, Danija, Didžioji Britanija, Honkongas, Ispanija, Italija, Kuveitas, Kinija, Lenkija, Malaizija, Naujoji Zelandija, Norvegija, Olandija, Portugalija, Singapūras, Slovakija, Suomija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Vengrija, Vokietija ir kt.

PAL-M sistema

Brazilija

PAL-N sistema

Argentina, Paragvajus, Urugvajus

SECAM sistema

Bulgarija, Gajana, Irakas, Iranas, Monakas, Prancūzija, Rusija, Ukraina ir kt.

BRAVIA Sync naudojimas

HDMI kabeliu prijungę fotoaparata prie televizoriaus, kuris yra suderinamas su BRAVIA Sync, galite valdyti fotoaparata TV nuotolinio valdymo pultu.

1 Prijunkite TV, kuris remia BRAVIA Sync, prie fotoaparato (125 psl.).

Yra automatiškai išrenkama reikalinga įvestis, ir TV ekrane pasirodo fotoaparatu įrašytas vaizdas.

2 Paspauskite TV nuotolinio valdymo pulto LINK MENU mygtuką.

3 Valdykite, naudodami TV nuotolinio valdymo pulto valdymo mygtuką.

Link Menu parametrai

Slide show	Automatiškam vaizdų atvaizdavimui (118 psl.).
Single-image playback	Vieno vaizdo atvaizdavimui ekrane.
Image Index	Indeksų sąrašo atvaizdavimui ekrane.
Delete	Vaizdų ištrynimo būdo išsirinkimui - vieno arba visų vaizdų ištrynimas (123 psl.).

Pastabos

- Kai fotoaparatas yra prijungtas prie TV, naudojant HDMI kabelį, prieinami veiksmai yra riboti.
- Šiuos veiksmus galima atlikti, naudojant tik tokį televizorių, kuris remia BRAVIA Sync.
Išsamesnę informaciją žiūrėkite su TV komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje.
- Jeigu fotoaparatas atlieka nereikalingus veiksmus, reaguodamas į televizoriaus nuotolinio valdymo pultą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kito gamintojo televizoriaus, naudojant HDMI ryšį,  Setup meniu nustatykite [CTRL FOR HDMI] į [Off].

Vaizdo dydžio ir kokybės nustatymas

Image size (vaizdo dydis)

MENU mygtukas →  1 → [Image size] → išsirinkite reikalingą dydį

[Aspect ratio]: [3:2]

DSLR-A550

L:14M	4592 × 3056 vaizdo elementai
M:7.4M	3344 × 2224 vaizdo elementai
S:3.5M	2288 × 1520 vaizdo elementų

DSLR-A500

L:12M	4272 × 2848 vaizdo elementai
M:6.4M	3104 × 2072 vaizdo elementai
S:3.0M	2128 × 1416 vaizdo elementai

[Aspect ratio]: [16:9]

DSLR-A550

L:12M	4592 × 2576 vaizdo elementai
M:6.3M	3344 × 1872 vaizdo elementai
S:2.9M	2288 × 1280 vaizdo elementų

DSLR-A500

L:10M	4272 × 2400 vaizdo elementų
M:5.4M	3104 × 1744 vaizdo elementai
S:2.5M	2128 × 1192 vaizdo elementai

Pastaba

- Kai išsirenkate RAW failą su [Quality], RAW failo vaizdo dydis atitinka L. Šis dydis nėra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.

Aspect ratio (vaizdo formatas)

MENU mygtukas →  1 → [Aspect ratio] → išsirinkite reikalingą formatą

3:2	Paprastas formatas.
16:9	HDTV formatas.

Quality (kokybė)

MENU mygtukas →  1 → [Quality] → išsirinkite reikalingą nustatymą

RAW (RAW)	Failo formatas: RAW (įrašymas atliekamas, naudojant RAW suglaudavimo formatą) Šio formato naudojimo atveju nėra atliekamas joks vaizdo skaitmeninis apdorojimas. Išsirinkite šį formatą, kai norite vėliau vaizdus apdoroti profesionaliems tikslams, naudodami kompiuterį. • Vaizdo dydis yra užfiksuotas į maksimalų. Vaizdo dydis nėra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.
RAW+J (RAW & JPEG)	Failo formatas: RAW (įrašymas atliekamas, naudojant RAW suglaudavimo formatą) + JPEG Vienu metu yra sukuriama RAW vaizdas ir JPEG vaizdas. Tai yra patogiu, kai yra reikalingi du vieno vaizdo failai - atvaizdavimui JPEG failas ir montavimui RAW failas. • Vaizdo kokybė yra nustatyta į [Fine], o vaizdo dydis yra nustatytas į [L].
FINE (Fine)	Failo formatas: JPEG
STD (Standard)	Įrašant vaizdas yra suglaudinas JPEG formatu. Kadangi STD (Standard) suglaudavimo apimtis yra didesnė už FINE (Fine), STD failo dydis yra mažesnis už FINE . Tokiu būdu į vieną atminties kortelę galima įrašyti daugiau failų, tačiau sumažėja vaizdų kokybė.

Pastaba

- Išsamesnę informaciją dėl įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus, kai yra pakeista vaizdų kokybė, žiūrėkite 29 psl.

Apie RAW vaizdus

Jeigu norite atidaryti šiuo fotoaparatu įrašytą RAW failą, yra reikalinga "Image Data Converter SR" programinė įranga, kuri yra įrašyta į CD-ROM diską (kompl.). Šios programinės įrangos pagalba RAW failą galima atidaryti ir konvertuoti į paprastą formatą, pavyzdžiui, JPEG arba TIFF, ir galima kartotinai sureguliuoti baltos spalvos balansą, spalvų sotį, kontrastą ir t.t.

- RAW formato failo neįmanoma išspausdinti, naudojant spausdintuvą, kuris yra suderinamas su DPOF (spausdinimas) funkcija arba su PictBridge.
- RAW formato vaizdams neįmanoma nustatyti [Auto HDR].

Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas

Vaizdų failų numeravimo metodo išsirinkimas

MENU mygtukas →  2 → [File number] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Series	Fotoaparatas neatstato numeracijos ir eilės tvarka priskiria failams numerius iki "9999".
Reset	Fotoaparatas toliau nurodytais atvejais atstato numeraciją ir failams priskiria numerius nuo "0001". Kai įrašymo aplanke yra failai, yra priskiriamas failo numeris, kuris vienu vienetu viršija jau esantį didžiausią numerį. – Kai yra pakeistas aplanko formatas. – Kai iš aplanko yra ištrinti visi vaizdai. – Kai yra pakeista atminties kortelė. – Kai atminties kortelė yra formatuota.

Aplanko pavadinimo formato išsirinkimas

Įrašomi vaizdai yra automatiškai išsaugomi atminties kortelės DCIM aplanke sukurtuose aplankuose.

MENU mygtukas →  2 → [Folder name] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Standard form	Aplanko pavadinimo formatas yra toks: aplanko numeris + MSDCF. Pavyzdys: 100MSDCF
Date form	Aplanko pavadinimo formatas yra toks: aplanko numeris + Y (paskutinis skaičius)/MM/DD. Pavyzdys: 10090405 (aplanko pavadinimas: 100, data: 04/05/2009)

Naujo aplanko sukūrimas

Atminties kortelėje galite sukurti aplanką, kad jame būtų išsaugomi įrašomi vaizdai.

Naujo aplanko numeris bus vienu vienetu didesnis už jau esančio aplanko numerį, ir šis aplankas bus nustatytas įrašymo aplanku.

MENU mygtukas →  2 → [New Folder]

Įrašymo aplanko išsirinkimas

Jeigu yra išrinktas standartinės formos aplankas ir yra du arba keli aplankai, galite išsirinkti įrašymo aplanką, kuriame norite išsaugoti įrašomus vaizdus.

MENU mygtukas →  2 → [Select folder] → išsirinkite reikalingą aplanką

Pastaba

- Neįmanoma išsirinkti aplanko, kai yra išrinktas nustatymas [Date form].

Atminties kortelės formatavimas

Įsidėmėkite - formatavimo metu iš atminties kortelės yra negrąžinamai ištrinami visi duomenys, įskaitant apsaugomus vaizdus.

MENU mygtukas →  1 → [Format] → [OK]

Pastabos

- Formatavimo metu šviečia prieigos indikatorius. Neišimkite atminties kortelės, kol šviečia šis indikatorius.
- Atminties kortelę formatuokite, naudodami fotoaparata. Jeigu ją formatuosite, naudodami kompiuterį, įmanoma, atminties kortelės nebus galima naudoti su fotoaparatu priklausomai nuo naudojamo formato tipo.
- Priklausomai nuo atminties kortelės formatavimas gali trukti kelias minutes.

Triukšmų sumažinimo nustatymo keitimas

Triukšmų sumažinimo išjungimas, kai yra atliekamas įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą

Jeigu užrakto greitį nustatote į sekundę arba daugiau (įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą), triukšmų sumažinimo funkcija yra naudojama tiek ilgai, kiek ilgai yra atidarytas užraktas.

Ši funkcija sumažina grūdėtus triukšmus, kurie yra būdingi ilgam eksponavimui. Kol yra atliekamas triukšmų sumažinimas, yra atvaizduojamas pranešimas, ir neįmanoma įrašyti vaizdų.

Išsirinkite [On], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų kokybei.

Išsirinkite [Off], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų įrašymo greičiui.

MENU mygtukas →  2 → [Long exp.NR] → [Off]

Pastabos

- Triukšmų sumažinimas nėra atliekamas nepertraukiamo įrašymo veiksenos arba nepertraukiamo įrašymo su nustumta ekspozicija veiksenos naudojimo atveju net tada, jeigu yra nustatyta [On].
- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, triukšmų sumažinimo išjungti neįmanoma.

Triukšmų sumažinimo nustatymas, kai yra aukštas ISO jautrumas

Atliekant įrašymą, kai ISO yra nustatytas į 1600 arba aukštesnį, fotoaparatas sumažina triukšmus, kurie tampa daugiau pastebimi, kai jautrumas yra labai aukštas.

Išsirinkite [High], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų kokybei.

Išsirinkite [Normal], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų įrašymo greičiui.

MENU mygtukas →  2 → [High ISO NR] → [Normal]

Pastaba

- [Normal] yra automatiškai išrenkamas, kai yra naudojamas nepertraukiamas įrašymas arba nepertraukiamas įrašymas su nustumta ekspozicija net tada, jeigu yra nustatytas [High].

AEL mygtuko funkcijos keitimas

AEL mygtuko valdymo būdo keitimas

AEL mygtukui galima išsirinkti vieną iš šių dviejų funkcijų:

- Fiksuotos ekspozicijos reikšmės išsaugojimas, paspaudžiant AEL mygtuką, kol laikote mygtuką paspaustą ([AEL hold]).
- Fiksuotos ekspozicijos reikšmės išsaugojimas, paspaudžiant AEL mygtuką, kol dar kartą paspaudžiate ([AEL toggle]).

MENU mygtukas → ⚙ 1 → [AEL button] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Pastabos

- Kol ekspozicijos reikšmė yra užfiksuota, LCD vaizduoklyje ir vaizdo iešiklyje yra atvaizduojama ✱. Neatstatykite jo.
- “Hold” ir “Toggle” nustatymai rankinės ekspozicijos veiksenos naudojimo metu įtakoja rankinį nustūmimą (68 psl.).

Kitų nustatymų keitimas

Veiksmų garso signalo įjungimas/išjungimas

Galite išsirinkti, kad būtų atkuriamas garso signalas, kai yra užrakinamas užraktas, laikmatis skaičiuoja atgal laiką ir t.t.

MENU mygtukas →  **2** → **[Audio signalas]** → išsirinkite reikalingą nustatymą

Pagalbos vedlio išjungimas

Galite išjungti pagalbos vedlį, kuris yra atvaizduojamas fotoaparato naudojimo metu. Tai yra patogu, kai norite veiksmus atlikti greitai.

MENU mygtukas →  **1** → **[Help Guide disp.]** → **[Off]**

Trukmės, po kurios fotoaparatas persijungia į elektros taupymo būseną, nustatymas

Live View (LV) ir vaizdo ieškiklio (OVF) veiksenai galite nustatyti skirtingas fotoaparato perjungimo į elektros taupymo būseną (Power save) trukmes. Jeigu užrakto mygtuką paspaudžiate iki pusės, fotoaparatas persijungia į įrašymo būseną.

MENU mygtukas →  **1** → **[Power Save (LV)]** arba **[Power Save (OVF)]** → išsirinkite reikalingą trukmę

Pastaba

- Nepriklausomai nuo šio parametro nustatymo fotoaparatas persijungs į elektros taupymo būseną po 30 minučių, kai fotoaparatas yra prijungtas prie TV arba vaizdų serijos įrašymo veikseną yra nustatyta į  (Remote Commander).

Kalbos išsirinkimas

MENU mygtukas →  **1** → **[ Language]** → išsirinkite kalbą

LCD vaizduoklio nustatymas

LCD vaizduoklio šviesumo nustatymas rankiniu būdu

Naudojant šviesos jutiklį (36 psl.) LCD vaizduoklio šviesumas yra automatiškai sureguliuojamas atitinkamai aplinkiniam apšvietimui. Galite rankiniu būdu nustatyti LCD vaizduoklio šviesumą.

MENU mygtukas →  1 → [LCD brightness] → [Manual] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Pastabos

- Kai šis parametras yra nustatytas į [Auto], neuždenkite šviesos jutiklio ranka arba daiktu.
- Kai fotoaparato maitinimui naudojate AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), LCD vaizduoklio šviesumas visada yra nustatomas į šviesiausią, net jeigu yra išrinktas [Auto].

Ką tik įrašyto vaizdo atvaizdavimo trukmės nustatymas (automatinė peržiūra)

Galite įrašytą vaizdą peržiūrėti LCD vaizduoklyje iš karto po įrašymo. Galite keisti jo atvaizdavimo trukmę.

MENU mygtukas →  1 → [Auto review] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Pastaba

- Automatinės peržiūros metu vaizdas nėra atvaizduojamas vertikaliai, net jeigu [PlaybackDisplay] yra nustatytas į [Auto rotate] (115 psl.).

LCD vaizduoklio palikimas įjungtu, kol žiūrite į vaizdo ieškiklį

Kai LIVE VIEW/OVF jungiklis yra nustatytas į "OVF", LCD vaizduoklis yra išjungtas, kai žiūrite į vaizdo ieškiklį.

Pradžioje yra nustatyta, kad žiūrėjimo į vaizdo ieškiklį metu LCD vaizduoklis būtų išjungtas, kad akumuliatorius lėčiau išsikrautų.

Jeigu norite, kad LCD vaizduoklis liktų įjungtas, kol žiūrite į vaizdo ieškiklį, išsirinkite [Off].

MENU mygtukas → ⚙ 1 → [Auto off w/ VF] → [Off]

Linijų tinklelio įjungimas/išjungimas

Galite išsirinkti, kad rankinio fokuso patikrinimo veiksenos naudojimo metu būtų atvaizduojamas linijų tinklelis (85 psl.).

MENU mygtukas → ⚙ 1 → [Grid Line] → išsirinkite reikalingą nustatymą

Fotoaparato versijos patikrinimas

Versijos atvaizdavimas

Yra atvaizduojama fotoaparato versija. Patikrinkite versiją, kai tampa prieinamas programinės įrangos atnaujinimas.

MENU mygtukas →  3 → [Version]

Pastaba

- Atnaujinti galima tik tada, kai akumuliatoriaus likęs krūvis yra  (likusio krūvio indikacijos trys padalos) arba daugiau.
Rekomenduojama naudoti pakankamai įkrautą akumuliatorių arba AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).

Nustatymų grąžinimas į pradinę padėtį

Galite atstatyti pagrindines fotoaparato funkcijas.

MENU mygtukas →  3 → [Reset default] → [OK]

Lentelėje yra nurodyti parametrai, kurių nustatymus galima grąžinti į pradinę padėtį.

Parametras	Pradinis nustatymas
Exposure compensation (ekspozicijos kompensavimas) (93 psl.)	±0.0
Recording information display (įrašymo informacijos parodymai) (73 psl.)	Graphic Display
Playback display (atvaizdavimo parodymai) (115 psl.)	Single-image screen (su įrašymo informacija)
Drive mode (vaizdų serijos įrašymas) (108 psl.)	Single-shot adv.
Flash mode (blykstės veiksmas) (88 psl.)	Fill-flash (skiriasi priklausomai nuo to, ar yra ištraukta integruota blykstė)
Autofocus mode (automatinio fokusavimosi veiksmas) (82 psl.)	AF-A
AF area (AF zona) (83 psl.)	Wide
Face Detection (veido nustatymas) (52 psl.)	On
Smile Shutter (šypsenos nustatymo užraktas) (113 psl.)	Off
ISO (103 psl.)	AUTO
Metering mode (eksponometrijos veiksmas) (97 psl.)	Multi segment
Flash compens. (blykstės kompensavimas) (95 psl.)	±0.0
White balance (baltos spalvos balansas) (104 psl.)	AWB (Auto white balance)
ColorTemperature/Color filter (spalvų temperatūra/spalvų filtras) (105 psl.)	5500K, Color filter 0
Custom white balance (pritaikomas baltos spalvos balansas) (106 psl.)	5500K
DRO/Auto HDR (98 psl.)	DRO Auto
Creative Style (kūrybinis stilius) (101 psl.)	Standard

Įrašymo meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Image size (vaizdo dydis) (128 psl.)	L:14M (DSLR-A550)/L:12M (DSLR-A500)
Aspect ratio (vaizdo formatas) (129 psl.)	3:2
Quality (kokybė) (129 psl.)	Fine
Flash control (blykstės valdymas) (96 psl.)	ADI flash

Parametras	Pradinis nustatymas
AF illuminator (AF apšvietimas) (90 psl.)	Auto
SteadyShot (48 psl.)	On
Color Space (spalvų erdvė) (102 psl.)	sRGB
Long exp.NR (triukšmų sumažinimas ilgo eksponavimo metu) (132 psl.)	On
High ISO NR (triukšmų sumažinimas, kai yra aukštas ISO) (132 psl.)	Normal

Pritaikomas meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Eye-Start AF (akimi aktyvuojamas AF) (71 psl.)	On
AEL button (AEL mygtukas) (133 psl.)	AEL hold
Red eye reduc. (raudonų akių efekto sumažinimas) (90 psl.)	Off
Auto review (automatinė peržiūra) (135 psl.)	2 sec
Auto off w/ VF (LCD ekrano išjungimas, kai yra naudojamas vaizdo ieškiklis) (136 psl.)	On
Grid Line (linijų tinklas) (136 psl.)	On

Atvaizdavimo meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Specify Printing – Date imprint (spausdinimo nustatymas - datos spausdinimas) (153 psl.)	Off
Slide show – Interval (skaidrių rodymas - intervalas) (118 psl.)	3 sec
Slide show – Repeat (skaidrių rodymas - kartojimas) (118 psl.)	Off
PlaybackDisplay (atvaizdavimo parodymai) (115 psl.)	Auto rotate

Nustatymų meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
LCD brightness (LCD vaizduoklio šviesumas) (135 psl.)	Auto
Power Save (LV) (elektros taupymas) (134 psl.)	20 sec
Power Save (OVF) (elektros taupymas) (134 psl.)	10 sec
CTRL FOR HDMI (HDMI valdymas) (127 psl.)	On
Help Guide disp. (pagalbos vedlys) (134 psl.)	On
File number (failų numeravimas) (130 psl.)	Series
Folder name (aplanko pavadinimas) (130 psl.)	Standard form
USB connection (USB ryšys) (141, 154 psl.)	Mass Storage
Audio signalas (veiksmų garso signalas) (134 psl.)	On

Kompiuterio naudojimas

Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip vaizdus iš atminties kortelės galima perkopijuoti į kompiuterį, kuris yra prijungtas USB kabeliu.

Rekomenduojama kompiuterio terpė

Toliau minėta terpė yra rekomenduojama prie fotoaparato prijungiamam kompiuteriui, kad būtų galima importuoti vaizdus.

■ Windows

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2

- Veiksmai nėra garantuojami, kai yra naudojama terpė, kuri yra minėtų operacinių sistemų atnaujinimas, arba daugkartinio paleidimo terpė.

*¹ Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija.

*² Nėra remiama Starter (Edition) versija.

USB lizdas: užtikrintas kaip standartinis

■ Macintosh

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X v10.3/Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5

USB lizdas: užtikrintas kaip standartinis

Pastabos dėl fotoaparato prijungimo prie kompiuterio

- Veiksmų teisingas atlikimas nėra garantuojamas, naudojant visas aukščiau minėtas terpes.
- Jeigu prie vieno kompiuterio vienu metu yra prijunti du arba daugiau USB įrenginių, kai kurie įrenginiai, įskaitant šį fotoaparata, gali neveikti priklausomai nuo naudojamų USB įrenginių tipų.
- Veiksmai nėra garantuojami, kai yra naudojamas USB šakotuvus arba prailginimo kabelis.
- Jeigu fotoaparata prijungiate, naudodami USB sąsają, kuri yra suderinama su Hi-Speed USB (suderinama su USB 2.0), galite naudoti patobulintą duomenų perdavimą (didelio greičio perdavimas), nes šis fotoaparatas yra suderinamas su Hi-Speed USB (suderinamas su USB 2.0).
- Kai kompiuteris įsijungia iš parengties būsenos arba miego būsenos, įmanoma, ryšys tarp fotoaparato ir kompiuterio neatsinaujins iš karto.

1 žingsnis Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio

1 Įdėkite į fotoaparatą atminties kortelę, į kurią yra įrašyti vaizdai.

2 Atminties kortelės jungikliu išsirinkite atminties kortelės, iš kurios kopijuosite vaizdus, tipą.

3 Įdėkite į fotoaparatą pakankamai įkrautą akumuliatorių arba naudodami kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai) prijunkite fotoaparatą prie elektros lizdo.

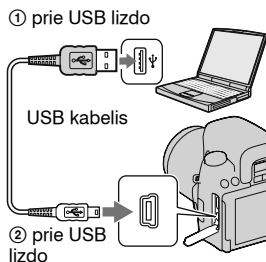
- Jeigu vaizdus kopijuojate į kompiuterį, naudodami nepakankamai įkrautą akumuliatorių, įmanoma, kopijavimas nebus sėkmingas arba vaizdų duomenys bus sugadinti, jeigu akumuliatorius išsikraus kopijavimo proceso metu.

4 Įjunkite fotoaparatą ir kompiuterį.

5 Įsitikinkite, kad  2 meniu [USB connection] yra nustatytas į [Mass Storage].

6 Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

Darbalaukyje pasirodo AutoPlay vedlys.



2 žingsnis Vaizdų kopijavimas į kompiuterį

Windows

Šiame skirsnyje yra aprašytas pavyzdys, kai vaizdai yra kopijuojami į "Documents" (naudojant Windows XP: "My Documents") aplanką. Kai naudojate komplektuojamą "PMB" programinę įrangą, galite lengvai perkopijuoti vaizdus (147 psl.).

1 Spragtelkite [Open folder to view files] (naudojant Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]), kai darbalaukyje automatiškai pasirodo vedlys.

- Kai vedlys nepasirodo, spragtelkite [Computer] (naudojant Windows XP: [My Computer]) → [Removable Disk].



2 Du kartus spragtelkite [DCIM].

3 Du kartus spragtelkite aplanką, kuriame yra išsaugoti vaizdų failai, kuriuos norite perkopijuoti. Po to pelės dešiniuju klavišu spragtelkite vaizdo failą, kad atsidarytų meniu, po to spragtelkite [Copy].

- Dėl vaizdų failų išsaugojimo vietų žiūrėkite 145 psl.



4 Du kartus spragtelkite [Documents] aplanką. Po to pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite “Documents” lange, kad atsidarytų meniu, po to spragtelkite [Paste].

Vaizdų failai yra perkopijuojami į “Documents” aplanką.

- Jeigu vaizdų išsaugojimo aplanke jau yra vaizdas, turintis tokį pat pavadinimą, pasirodo perrašymo patvirtinimo pranešimas. Jeigu ant esančio vaizdo perrašysite naują, ankstesnio failo duomenys bus ištrinti. Norėdami vaizdo failą perkopijuoti į kompiuterį neperrašydami senojo failo pakeiskite failo pavadinimą ir po to jį perkopijuokite. Įsidėmėkite - jeigu pakeisite failo pavadinimą, įmanoma, nebegalėsite vaizdo atvaizduoti šiuo fotoaparatu (145 psl.).



Macintosh

1 Du kartus spragtelkite ką tik atpažintą piktogramą → [DCIM] → aplanką, kuriame yra išsaugoti vaizdai, kuriuos norite perkopijuoti.

2 Pertempkite ir užmeskite vaizdų failus ant standžiojo disko piktogramos.

Vaizdų failai yra perkopijuojami į standųjį diską.

Vaizdų atvaizdavimas, naudojant kompiuterį

Windows

- ① Spragtelkite [Start] → [Documents] (naudojant Windows XP: [My Documents]).
 - Kad būtų galima atvaizduoti RAW vaizdus, yra reikalinga komplektuojama “Image Data Converter SR” programinė įranga (150 psl.).
- ② Du kartus spragtelkite reikalingą vaizdo failą.
Vaizdas yra atvaizduojamas.

Macintosh

Du kartus spragtelkite standžiojo disko piktogramą → reikalingą vaizdo failą, kad jį atidarytumėte.

USB ryšio atšaukimas

Atlikite toliau minėtą procedūrą, kai naudojate Windows arba Macintosh operacinę sistemą, prieš:

- atjungiate USB kabelį;
- išimate atminties kortelę;
- išjungiate fotoaparata.

■ Windows

Užduočių skydelyje du kartus spragtelkite , po to spragtelkite  (USB Mass Storage Device) → [Stop]. Patvirtinimo lange patvirtinkite įrenginį, po to spragtelkite [OK]. Įrenginys yra atjungtas.

■ Macintosh

Pertempkite ir užmeskite diskasukio arba atminties kortelės piktogramą ant “Trash” piktogramos.

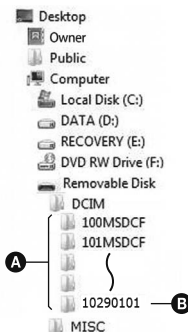
Fotoaparatas yra atjungtas nuo kompiuterio.

Vaizdų failų išsaugojimo vietos ir failų pavadinimai

Šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdų failai atminties kortelėje yra sutvarkomi kaip aplankai.

Pavyzdys: aplankų atvaizdavimas, naudojant Windows Vista operacinę sistemą

- ➊ Aplankai, kuriuose yra šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdų duomenys. (Pirmi trys skaičiai pažymi aplanko numerį.)
- ➋ Galite aplankui priskirti pavadinimą, naudodami datos formatą (130 psl.).
- Įrašymui/atvaizdavimui neįmanoma naudoti "MISC" aplanko.
- Vaizdų failai yra numeruojami taip.
□□□□ (failo numeris) gali būti bet kuris skaičius nuo 0001 iki 9999. RAW duomenų failo ir jo atitinkamo JPEG failo pavadinimo skaičių dalis yra vienoda.
 - JPEG failas: DSC0□□□□.JPG
 - JPEG failas (Adobe RGB):
_DSC0□□□□.JPG
 - RAW duomenų failas (išskyrus Adobe RGB): DSC0□□□□.ARW
 - RAW duomenų failas (Adobe RGB):
_DSC0□□□□.ARW
- Priklausomai nuo kompiuterio failo išplėtimas, įmanoma, nebus atvaizduojamas.



Kompiuteryje išsaugotų vaizdų kopijavimas į atminties kortelę ir jų atvaizdavimas

Šiame skirsnyje yra aprašyta procedūra, kaip pavyzdį naudojant Windows operacinės sistemos kompiuterį. 1 žingsnis nėra reikalingas, jeigu failo pavadinimas nėra pakeistas. Kai naudojate komplektuojamą "PMB" programinę įrangą, galite lengvai perkopijuoti vaizdus (147 psl.).

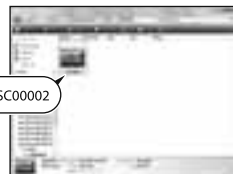
1 Pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite vaizdo failą, po to spragtelkite [Rename]. Pakeiskite failo pavadinimą į "DSC0□□□□".

- □□□□ dalyje įveskite skaičių nuo 0001 iki 9999.
- Jeigu pasirodo perrašymo patvirtinimo pranešimas, įveskite kitą skaičių.
- Priklausomai nuo kompiuterio nustatymų gali būti atvaizduotas ir failo išplėtimas. Vaizdų failų išplėtimas yra JPG. Nekeiskite jo.



2 Perkopijuokite vaizdo failą į atminties kortelės aplanką, atlikdami nurodytus veiksmus.

- ① Pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite vaizdo failą, po to spragtelkite [Copy].
 - ② [Computer] aplanke du kartus spragtelkite [Removable Disk] (naudodami Windows XP: [My Computer]).
 - ③ [DCIM] aplanke pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite [□□□MSDCF], po to spragtelkite [Paste].
- □□□ pažymi bet kurį skaičių nuo 100 iki 999.



Pastabos

- Priklausomai nuo vaizdo dydžio, įmanoma, kai kurių vaizdų atvaizduoti nebus galima.
- Jeigu vaizdo failas yra apdorotas, naudojant kompiuterį, arba yra įrašytas, naudojant kitą fotoaparato modelį, jo atvaizdavimas šiuo fotoaparatu nėra garantuojamas.
- Jeigu nėra aplankų, iš pradžių fotoaparatu sukurkite aplanką (131 psl.), po to perkopijuokite vaizdo failą.

Programinės įrangos naudojimas

Kad su fotoaparatu įrašytas vaizdas būtų galima atlikti skirtingus veiksmus, yra komplektuojama toliau nurodyta programinė įranga:

- Sony Image Data Suite
 - “Image Data Converter SR”
 - “Image Data Lightbox SR”
- Sony Picture Utility
 - “PMB” (Picture Motion Browser)

Pastaba

- “PMB” nėra suderinama su Macintosh operacinės sistemos kompiuteriais.

Rekomenduojama kompiuterio terpė

■ Windows

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti “Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2

*1 Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija.

*2 Nėra remiama Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: yra rekomenduojamas Pentium 4 arba greitesnis procesorius, rekomenduojama RAM 1 GB arba daugiau atminties

Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti “PMB”
Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2

*1 Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija. Kad būtų galima įrašyti diską, yra reikalinga Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 arba naujesnė versija. Kad galėtumėte parsisiųsti IMAPI įdiegimo failą, yra reikalinga prieiga prie interneto.

*2 Nėra remiama Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: Pentium III 500 MHz arba greitesnis procesorius, RAM 256 MB arba daugiau atminties (rekomenduojamas: Pentium III 800 MHz arba greitesnis procesorius ir RAM 512 MB arba daugiau atminties)

Standusis diskas: įdiegimui reikalinga laisva disko talpa - 500 MB arba daugiau

Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

■ Macintosh

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti
“Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”
Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5
Procesorius: Power PC G4/G5 serija (yra rekomenduojamas 1,0 GHz
arba greitesnis)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo arba greitesnis
Atmintis: yra rekomenduojama 1 GB arba daugiau
Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

Programinės įrangos įdiegimas

■ Windows

- Įsiregistruokite į sistemą administratoriaus teisėmis.

1 Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite CD-ROM (kompl.).

Atsidaro įdiegimo meniu.

- Jeigu jis neatsidaro, du kartus spragtelkite [Computer] (naudojant Windows XP:
[My Computer]) → 
(SONYPICTUTIL) → [Install.exe].
- Jeigu naudojate Windows Vista,
įmanoma, pasirodys AutoPlay
vedlys. Išsirinkite “Run Install.exe”
ir atlikite ekrane pateiktus
nurodymus, kad įdiegtumėte.



2 Spragtelkite [Install].

- Įsitikinkite, kad yra pažymėtas “Sony Image Data Suite” ir “Sony Picture Utility”, ir atlikite ekrane pateiktus nurodymus.

3 Užbaigę įdiegimą išimkite CD-ROM.

Toliau nurodyta programinė įranga yra įdiegta, ir darbalaukyje pasirodo šaukiniai.

- Sony Image Data Suite
“Image Data Converter SR”
“Image Data Lightbox SR”
- Sony Picture Utility
“PMB”
“PMB Guide”

■ Macintosh

- Įsiregistruokite į sistemą administratoriaus teisėmis.

1 Įjunkite Macintosh operacinės sistemos kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite CD-ROM (kompl.).

2 Du kartus spragtelkite CD-ROM piktogramą.

3 Užmeskite ant standžiojo disko piktogramos [MAC] aplanke esantį [IDS_INST.pkg] failą.

4 Du kartus spragtelkite [IDS_INST.pkg] failą, kuris yra išsaugojimui išrinktame aplanke.

- Atlikite ekrane pateiktus nurodymus, kad baigtumėte įdiegimą.

Pastaba

- Kai pasirodo kartotinio paleidimo patvirtinimo pranešimas, kartotinai paleiskite kompiuterį, atlikdami ekrane pateiktus nurodymus.

“Image Data Converter SR” naudojimas

Pastaba

- Jeigu vaizdą išsaugote kaip RAW duomenis, jis yra išsaugomas ARW2.1 formatu.

Naudodami “Image Data Converter SR” galite:

- montuoti RAW formatu įrašytus vaizdus, naudodami skirtingus koregavimo metodus, pavyzdžiui, pereinamų atspalvių kreivę ir ryškumą;
- sureguliuoti vaizdų baltos spalvos balansą, ekspoziciją, kūrybinį stilių ir kt.;
- išsaugoti kompiuteriu atvaizduotus ir montuotus vaizdus. Galite vaizdą išsaugoti kaip RAW duomenis arba jį išsaugoti paprastu failų formatu.
- Išsamesnę informaciją dėl “Image Data Converter SR” žiūrėkite pagalbos faile.

Norėdami aktyvuoti pagalbą spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3].

“Image Data Lightbox SR” naudojimas

Naudodami “Image Data Lightbox SR” galite:

- atvaizduoti ir palyginti šiuo fotoaparatu įrašytus RAW/JPEG vaizdus;
- įvertinti vaizdus pagal penkių balų sistemą;
- priskirti spalvotą žymėjimą ir t.t.;
- atvaizduoti vaizdą ir sureguliuoti jį, naudodami “Image Data Converter SR”.
- Išsamesnę informaciją dėl “Image Data Lightbox SR” žiūrėkite pagalbos faile.

Norėdami aktyvuoti pagalbą spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR].

“PMB” naudojimas

Pastaba

- “PMB” nėra suderinama su Macintosh operacine sistema.

Naudodami “PMB” galite:

- fotoaparatu įrašytus vaizdus importuoti ir atvaizduoti kompiuterio ekrane;
- kompiuteryje sutvarkyti ir atvaizduoti vaizdus kalendoriuje pagal jų įrašymo datą;
- retušuoti (raudonų akių efekto sumažinimas ir t.t.), išspausdinti ir siųsti vaizdus kaip el. laiško priedą, keisti įrašymo datą ir t.t.;
- išspausdinti arba išsaugoti vaizdus su uždėta data;
- įrašyti duomenų diską, naudodami CD arba DVD įrašantį diskasukį.
- Išsamesnę informaciją dėl “PMB” žiūrėkite “PMB Guide” instrukcijoje.



Norėdami atvaizduoti “PMB Guide” instrukciją darbalaukyje du kartus spragtelkite  (PMB Guide) šaukinį. Jeigu norite naudoti pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Pastaba

- Kai pirmą kartą aktyvuojuote “PMB”, ekrane pasirodo informacijos įrankio patvirtinimo pranešimas. Išsirinkite [Start]. Ši funkcija informuoja apie naujienas, pavyzdžiui, programinės įrangos atnaujinimą. Vėliau nustatymą galite pakeisti.

DPOF komandos priskyrimas

Prieš vaizdų spausdinimą fotoateljė arba savo spausdintuvu naudodami fotoaparataž galite nurodyti vaizdus, kuriuos norite spausdinti, ir spaudinių skaičių. Atlikite toliau nurodytą procedūrą. DPOF komanda yra išsaugoma po vaizdų išspausdinimo. Rekomenduojama po spausdinimo šią komandą atšaukti.

DPOF komandos priskyrimas/atšaukimas nustatytiems vaizdams

1 MENU mygtukas →  **1** → **[Specify Printing]** → **[DPOF setup]** → **[Marked images]** → **[OK]**

2 Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą.

3 Valdymo svirtelės centro pagalba išsirinkite spaudinių skaičių.

- Norėdami atšaukti DPOF komandą nustatykite skaičių į "0".
-

4 Paspauskite MENU mygtuką.

5 Valdymo svirtelės ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Pastabos

- RAW duomenų failams DPOF komandos priskirti neįmanoma.
- Galite nustatyti bet kurį skaičių iki 9.

Datos uždėjimas ant vaizdo

Kai spausdinate vaizdus, galite juos išspausdinti su uždėta data. Datos pozicija (vaizde arba už jo ribų, ženklų dydis ir t.t.) priklauso nuo spausdintuvo.

MENU mygtukas →  **1** → **[Specify Printing]** → **[Date imprint]** → **[On]**

Pastaba

- Priklausomai nuo spausdintuvo ši funkcija gali nebūti prieinama.

Vaizdų spausdinimas, prijungus fotoaparata prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge

Net jeigu neturite kompiuterio, šiuo fotoaparatu įrašytus vaizdus galite išspausdinti, fotoaparata tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge. "PictBridge" pagrinde yra CIPA standartas. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)



Pastaba

- Neįmanoma išspausdinti RAW vaizdų.

1 žingsnis Fotoaparato prijungimas prie spausdintuvo

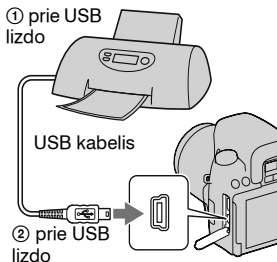
Pastaba

- Rekomenduojama naudoti kintamosios srovės adapterį, kad spausdinimo metu išvengtumėte maitinimo tiekimo pertraukimo.

1 MENU mygtukas →  2 → [USB connection] → [PTP]

2 Išjunkite fotoaparata ir atminties kortelės jungiklio pagalba išsirinkite atminties kortelę, kurioje išsaugotus vaizdus norite išspausdinti.

3 Prijunkite fotoaparata prie spausdintuvo.



4 Įjunkite fotoaparatą ir spausdintuvą.

Pasirodo vaizdų, kuriuos spausdinti, išsirinkimo langas.

2 žingsnis Spausdinimas

1 Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite išspausdinti, po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

- Norėdami atšaukti dar kartą paspauskite centrą.
-

2 Meniu išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo svirtelės centrą.

Vaizdas yra spausdinamas.

- Kai ekrane pasirodo pranešimas, nurodantis, kad spausdinimas yra baigtas, paspauskite valdymo svirtelės centrą.
-

3 Pakartokite 1 ir 2 veiksmą, jeigu norite išspausdinti kitus vaizdus.

Spausdinimo atšaukimas

Spausdinimas bus atšauktas, jeigu spausdinimo metu paspausite valdymo svirtelės centrą. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparatą. Jeigu norite išspausdinti dar kartą, atlikite anksčiau minėtą procedūrą (1 ir 2 žingsniai).

Techniniai duomenys

Fotoaparatas

[Sistema]

Fotoaparato tipas

Skaitmeninis vieno objektyvo veidrodinis fotoaparatas su integruota blykste ir keičiamais objektyvais

Objektyvas Visi α objektyvai

[Vaizdo jutiklis]

Vaizdo formatas

DSLR-A550

23,4×15,6 mm (APS-C formatas) CMOS vaizdo jutiklis

DSLR-A500

23,5×15,6 mm (APS-C formatas) CMOS vaizdo jutiklis

Bendras vaizdo jutiklio vaizdo elementų skaičius

DSLR-A550

Apyt. 14 600 000 vaizdo elementų

DSLR-A500

Apyt. 12 900 000 vaizdo elementų

Fotoaparato efektyvių vaizdo elementų skaičius

DSLR-A550

Apyt. 14 200 000 vaizdo elementų

DSLR-A500

Apyt. 12 300 000 vaizdo elementų

[SteadyShot]

Sistema Vaizdo jutiklis-stabilizavimo mechanizmas

[Apdulkėjimo išvengimo funkcija]

Sistema Žemųjų dažnių filtras ir vaizdo jutiklio-stabilizavimo mechanizmas yra padengtas antistatine danga

[Automatinio fokuso sistema]

Sistema TTL fazės nustatymo sistema, CCD linijiniai jutikliai (9 taškai, 8 linijos su centriniu kryžminių jutikliu)

Jautrumo diapazonas

nuo 0 iki 18 EV (prie ISO 100 konversijos)

AF apšvietimas

Apyt. nuo 1 iki 5 m

[Rankinis fokuso patikrinimas]

Vaizdo formatas

Vaizdo jutiklis įrašymui

Matomumas

100%

[Live View]

Tipas Penkiaveidrodinis pakrypimo mechanizmas

Vaizdo formatas

Live View ekskluzyvus vaizdo jutiklis

Ekspozimetrijos būdas

1200 zonų įvertinanti ekspozimetrija

Ekspozimetrijos diapazonas

nuo 1 iki 17 EV (Multi segment, Center weighted, Spot) (prie ISO 100 konversijos, naudojant F1,4 objektyvą)

Matomumas

90%

[Vaizdo ieškiklis]

Tipas Fiksuoto akių lygio
veidrodinė penta-Dach
pentaprizmė

Matomumas
95%

Padidinimas
0,80 × 50 mm
objektyvas, nustatytas į
begalybę, -1 m⁻¹
(dioptrija)

Atstumas nuo okuliario iki akies
Apytiksliai 19 mm nuo
vaizdo ieškiklio, 15 mm
nuo vaizdo ieškiklio
dangtelio rėmo prie -
1 m⁻¹

Dioptrijos suregulavimas
nuo -2,5 iki +1,0 m⁻¹

[Ekspozicijos valdymas]

Ekspozimetrijos elementas
SPC

Ekspozimetrijos metodas
40 korių formos
segmentai, ekskliuzyvus
Live View vaizdo jutiklis
Live View veiksena

Ekspozimetrijos diapazonas
nuo 2 iki 20 EV (nuo 4 iki
20 EV, naudojant
taškinę ekspozimetriją
(Spot metering)),
(prie ISO 100
konversijos, naudojant
F1,4 objektyvą)
nuo 1 iki 17 EV Live View
veiksenos naudojimo
atveju (visų ekspozimo-
metrijos veiksenų
naudojimo metu prie
ISO 100 konversijos,
naudojant F1,4
objektyvą)

ISO jautrumas (rekomenduojamas
ekspozicijos
koeficientas)
AUTO, nuo ISO 200 iki
12800

Ekspozicijos kompensavimas
±2.0 EV (1/3 EV
žingsnis)

[Užraktas]

Tipas Elektroniškai valdomas,
vertikaliai skersinis,
židinio plokštės tipo

Greičio diapazonas
nuo 1/4000 iki 30 se-
kundžių, ilgas ekspona-
vimas, (1/3 EV žingsnis)

Blyktės sinchronizavimo greitis
1/160 sekundės

[Integruota blyktė]

Blyktės galios skaičius
GN 12
(metrais prie ISO 100)

Įkrovimo trukmė
Apyt. 4 sekundės

Blyktės veikimo radiusas
Padengia 18 mm
objektyvo matomumą
18 mm (židinio nuotolis,
kuris yra nurodytas ant
objektyvo)

Blyktės kompensavimas
±2,0 EV (1/3 EV žingsnis)

[Įrašymo laikmena]

“Memory Stick PRO
Duo”, “Memory Stick
PRO-HG Duo”,
SD atminties kortelė,
SDHC atminties kortelė

[LCD vaizduoklis]

LCD skydelis
7,5 cm (3,0 tipas) TFT
matrica

Bendras taškų skaičius

DSLR-A550

921 600 (640 × 3 (RGB)
× 480) taškų

DSLR-A500

230 400 (960 × 240)
taškų

[Įvesties/išvesties lizdai]

USB miniB

HDMI HDMI C tipo mini lizdas

[Maitinimas, bendro pobūdžio informacija]

Naudojamas akumuliatorius

Įkraunamas akumuliatorius NP-FM500H

[Kita informacija]

PictBridge Suderinamas

Exif Print Suderinamas

PRINT Image Matching III
Suderinamas

Matmenys Apyt. 137 × 104 × 84 mm
(P/A/G, neįskaitant išsikišusių dalių)

Svoris **DSLR-A550**
Apyt. 599 g (neįskaitant akumuliatoriaus, atminties kortelės ir korpuso priedų)
DSLR-A500
Apyt. 597 g (neįskaitant akumuliatoriaus, atminties kortelės ir korpuso priedų)

Naudojimo temperatūra
nuo 0 iki 40°C

Failo formatas yra suderinamas su
JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), suderinamas su DPOF

USB ryšys Hi-Speed USB (suderinamas su USB 2.0)

BC-VM10 akumuliatoriaus kroviklis

Įvesties įtampa 100 V – 240 V
kintamoji srovė,
50/60 Hz, 9 W

Išvesties įtampa
8,4 V nuolatinė srovė,
0,75 A

Naudojimo temperatūra
nuo 0 iki 40°C

Saugojimo temperatūra
nuo -20 iki +60°C

Maksimalus dydis
Apyt. 70 × 25 × 95 mm
(P/A/G)

Svoris Apyt. 90 g

Akumuliatorius NP-FM500H

Naudojamas akumuliatorius
Ličio jonų akumuliatorius

Maksimali įtampa
8,4 V nuolatinė srovė

Nominali įtampa
7,2 V nuolatinė srovė

Maksimalus įkrovimo srovės
stiprumas
2,0 A

Maksimali įkrovimo įtampa
8,4 V nuolatinė srovė

Talpa

Nominali 11,8 Wh (1 650 mAh)

Minimali 11,5 Wh (1 600 mAh)

Maksimalus dydis
Apyt. 38,2 × 20,5 ×
55,6 mm (P/A/G)

Svoris Apyt. 78 g

Įrenginio konstrukcija ir techniniai duomenys gali būti pakeisti be išankstinio įspėjimo.

Apie židinio nuotolį

Šio fotoaparato vaizdo kampas yra siauresnis už 35 mm formato fotojuostelės fotoaparato kampą. Galite surasti apytikslų ekvivalentą 35 mm formato fotojuostelės fotoaparato židinio nuotoliui ir įrašyti, naudodami tokį pat vaizdo kampą, per pusę padidinę savo objektyvo židinio nuotolį. Pavyzdžiui, naudodami 50 mm objektyvą galite gauti apytikslų ekvivalentą 35 mm formato fotojuostelės fotoaparato 75 mm objektyvui.

Apie vaizdo duomenų suderinamumą

- Šis fotoaparatas atitinka DCF (Design rule for Camera File system - vaizdo gaminių failų sistemos standartas) universalų standartą, kurį įdiegė JEITA (Japonijos Elektronikos ir informacijos technologijų industrijos asociacija).
- Nėra garantuojamas šiuo fotoaparatu įrašytų vaizdų atvaizdavimas kitais įrenginiais ir kitais įrenginiais įrašytų arba montuotų vaizdų atvaizdavimas šiuo fotoaparatu.

Prekiniai ženklai

- **α** yra Sony Corporation prekinis ženklas.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” ir MAGIC GATE yra Sony Corporation prekiniai ženklai.
- “InfoLITHIUM” yra Sony Corporation prekinis ženklas.

- “PhotoTV HD” yra Sony Corporation prekinis ženklas.
- Microsoft, Windows ir Windows Vista yra Microsoft Corporation registruoti prekiniai ženklai arba prekiniai ženklai JAV ir/arba kitose šalyse.
- HDMI, HDMI logotipas ir High-Definition Multimedia Interface (didelės raiškos daugialypės terpės sąsaja) yra HDMI Licensing LLC prekiniai ženklai arba registruoti prekiniai ženklai.
- Macintosh ir Mac OS yra Apple Inc. prekiniai ženklai arba registruoti prekiniai ženklai.
- PowerPC yra IBM Corporation registruotas prekinis ženklas.
- SDHC logotipas yra prekinis ženklas.
- MultiMediaCard yra MultiMediaCard Association prekinis ženklas.
- Intel, Intel Core, MMX ir Pentium yra Intel Corporation prekiniai ženklai arba registruoti prekiniai ženklai.
- Adobe yra Adobe Systems Incorporated registruotas prekinis ženklas arba prekinis ženklas JAV ir/arba kitose šalyse.
- Be to šioje naudojimo instrukcijoje nurodytų sistemų ir produktų pavadinimai dažniausiai yra jų kūrėjų arba gamintojų prekiniai ženklai arba registruoti prekiniai ženklai. Tačiau šioje naudojimo instrukcijoje [™] arba [®] ženklai nėra nurodyti visais atvejais.

Naudojimo patarimai

Jeigu fotoaparato naudojimo metu kyla problemų, išbandykite toliau minėtus sprendimus. Žiūrėkite nuo 160 iki 169 psl. Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

❶ Patikrinkite toliau minėtus patarimus.

❷ Išimkite akumuliatorių, po apytiksliai vienos minutės jį įdėkite ir įjunkite maitinimą.

❸ Atstatykite parametrus (138 psl.).

❹ Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Akumulatorius ir maitinimas

Neįmanoma įdėti akumuliatoriaus.

- Kai įdedate akumuliatorių, jo kraštu paspauskite fiksavimo svirtelę (17 psl.).
- Patikrinkite akumuliatoriaus modelio numerį (12, 18 psl.).

Neteisinga likusio akumuliatoriaus krūvio indikacija arba yra atvaizduojama pakankamo krūvio indikacija, tačiau akumuliatorius labai greitai išsikrauna.

- Taip atsitinka, jeigu fotoaparatai naudojate labai karštoje arba šaltoje vietoje (173 psl.).
- Akumuliatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.).
- Pasibaigė akumuliatoriaus tarnavimo trukmė (19 psl.). Pakeiskite jį nauju.

Neįmanoma įjungti fotoaparato.

- Įdėkite akumuliatorių teisingai (17 psl.).
- Akumuliatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.).
- Pasibaigė akumuliatoriaus tarnavimo trukmė (19 psl.). Pakeiskite jį nauju.

Maitinimas staiga išsijungia.

- Jeigu fotoaparato nenaudosite nustatytą laiką, jis persijungs į elektros taupymo būseną ir beveik išsijungs. Norėdami atšaukti elektros taupymo būseną naudokite fotoaparata, pavyzdžiui, iki pusės paspauskite užrakto mygtuką (134 psl.).

CHARGE indikatorius blyksi, kai įkraunate akumuliatorių.

- Išimkite ir teisingai įdėkite akumuliatorių.
- Įkraukite akumuliatorių, kai aplinkos temperatūra yra nuo 10 iki 30°C.

Vaizdų įrašymas

Nieko nėra atvaizduojama LCD vaizduoklyje vaizdo ieškiklio naudojimo metu, kai įjungiame maitinimą.

- Jeigu fotoaparato nenaudosite nustatytą laiką, jis persijungs į elektros taupymo būseną ir beveik išsijungs. Norėdami atšaukti elektros taupymo būseną naudokite fotoaparata, pavyzdžiui, iki pusės paspauskite užrakto mygtuką (134 psl.).

Vaizdo ieškiklyje atvaizduojamas vaizdas nėra aiškus.

- Sureguliuokite teisingai dioptriją, naudodami dioptrijos suregulavimo ratuką (72 psl.).

Vaizdo ieškiklyje nėra atvaizduojami vaizdai.

- LIVE VIEW/OVF jungiklis yra nustatytas į "LIVE VIEW". Nustatykite jį į "OVF" (71 psl.).

Vaizdo ieškiklio ekranas yra tamsus.

- Akumuliatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.).

Užrakto mygtukas nėra paleidžiamas.

- Yra naudojama atminties kortelė, kurios apsaugos nuo įrašymo jungiklis yra nustatytas į LOCK (blokavimas) poziciją. Nustatykite jungiklį į įrašymo poziciją.
- Atminties kortelės jungiklio pozicija nėra teisinga. Nustatykite į teisingą poziciją (22 psl.).
- Patikrinkite atminties kortelės laisvą talpą (29 psl.).
- Neįmanoma įrašyti vaizdų, kol yra įkraunama integruota blykstė (88 psl.).
- Neįmanoma paleisti užrakto, kai objektas nėra fokuse.
- Objektyvas nėra pritvirtintas teisingai. Pritvirtinkite jį teisingai (20 psl.).

- Kai fotoaparatas yra pritvirtintas prie teleskopo ir t.t., nustatykite įrašymo veikseną į M ir tada įrašykite.
- Įmanoma, reikia naudoti specialų fokusavimąsi į objektą (80 psl.). Naudokite fokuso užrakimo arba fokusavimosi rankiniu būdu funkciją (81, 84 psl.).

Įrašymas užima daug laiko.

- Yra įjungta triukšmų sumažinimo funkcija (132 psl.). Tai nėra veikimo sutrikimas.
- Įrašymas yra atliekamas, naudojant RAW formatą (129 psl.). Kadangi RAW duomenų failas yra didelis, įrašymas, naudojant RAW formatą, gali užimti daug laiko.
- Yra apdorojamas vaizdas, naudojant Auto HDR (98 psl.).

Vaizdas nėra fokuse.

- Objektas yra per arti. Patikrinkite objektyvo minimalų židinio nuotolį.
- Įrašymas yra atliekamas, naudojant fokusavimąsi rankiniu būdu. Nustatykite fokusavimosi veiksenos jungiklį į AF (automatinis fokusavimasis) (79 psl.).
- Jeigu objektyvas turi fokusavimosi veiksenos jungiklį, nustatykite jį į AF.
- Nėra pakankamas apšvietimas.

Neveikia Eye-Start AF.

- Nustatykite [Eye-Start AF] į [On] (71 psl.).
- Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką.

Neveikia blykstė.

- Blykstės veikseną yra nustatyta į [Autoflash]. Kad blykstė būtų būtinai įsižiebtų, išsirinkite blykstės veikseną [Fill-flash] (88 psl.).

Blykstės įkrovimas trunka labai ilgai.

- Blykstė per trumpą laiko tarpą yra naudota labai dažnai. Tokiu atveju jos įkrovimas gali užimti daugiau laiko, kad fotoaparatas neperkaistų.

Naudojant blykstę įrašytas vaizdas yra labai tamsus.

- Jeigu objektas buvo už blykstės veikimo diapazono (nuotolis, kiek toli pasiekia blykstės šviesa), vaizdai yra tamsūs, nes blykstės šviesa nepasiekia objekto. Jeigu ISO reikšmė buvo pakeista, tuo pačiu metu pasikeitė ir blykstės veikimo diapazonas (90 psl.).

Yra įrašyta neteisinga data ir laikas.

- Nustatykite teisingą datą ir laiką (25 psl.).

Diafragmos apertūros reikšmė ir/arba užrakto greitis blyksi, kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką.

- Kadangi objektas yra labai šviesus arba tamsus, jis nėra parametro prieinamame diapazone. Dar kartą sureguliuokite nustatymą.

Vaizdas yra labai blankus (perdaug apšviestas).

Vaizde yra išsilieję šviesos spinduliai (aureolė).

- Vaizdas yra įrašytas, esant ryškiam apšvietimui, ir į objektyvą pateko labai daug šviesos. Pritvirtinkite objektyvo blendę (parduodama atskirai).

Vaizdo kraštai yra labai tamsūs.

- Jeigu yra naudojamas filtras arba blendė, nuimkite juos ir pabandykite įrašyti dar kartą. Priklausomai nuo filtro tankio ir blendės neteisingo tvirtinimo filtras arba blendė gali dalinai pasirodyti vaizde. Dėl kai kurių objektyvų ypatybių vaizdo kraštai gali atrodyti tamsūs (nepakankamas apšvietimas).

Objekto akys yra raudonos.

- Aktyvuokite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją (90 psl.).
- Prieikite arčiau prie objekto, po to įrašykite, naudodami blykstę, kad objektas būtų blykstės veikimo diapazone (90 psl.).

LCD vaizduoklyje pasirodo ir išlieka spalvoti taškai.

- Tai nėra veikimo sutrikimas. Šie taškai nėra įrašomi (7 psl.).
 - Šį efektą galite mažinti, naudodami "Pixel mapping" funkciją.
- ① Nustatykite LIVE VIEW/OVF jungiklį į "LIVE VIEW".
 - ② Uždėkite objektyvo dangtelį.
 - ③ MENU mygtukas →  3 → [Pixel mapping] → [OK]

Vaizdas yra išsiliejęs.

- Vaizdas buvo įrašytas tamsioje vietoje, nenaudojant blykstės, todėl buvo užfiksuoti fotoaparato svyravimai. Rekomenduojama naudoti trikojį arba blykstę (49, 88 psl.).

LCD vaizduoklyje arba vaizdo iešiklyje blyksi EV juosta ◀ ▶.

- Objektas yra labai šviesus arba labai tamsus ir yra už fotoaparato eksponometrijos diapazono.

Live View veikseną įrašyto vaizdo spalvos yra nenatūralios.

- Naudodami Live View veikseną prieš įrašymą atidžiai patikrinkite LCD vaizduoklyje atvaizduojamą vaizdą. Įmanoma, fotoaparatas negalės atpažinti vaizdo spalvų iš karto po Live View veiksenos aktyvavimo. Tokiu atveju, įmanoma, negalėsite gauti pageidaujamo rezultato.

Vaizdų atvaizdavimas

Fotoaparatu neįmanoma atvaizduoti vaizdų.

- Aplanko/failo pavadinimas yra pakeistas, naudojant kompiuterį (145 psl.).
- Jeigu vaizdo failas yra apdorotas, naudojant kompiuterį, arba įrašytas kitu fotoaparatu, nėra garantuojama, kad šis fotoaparatas jį galės atvaizduoti.
- Yra aktyvuota fotoaparato USB veikseną. Nutraukite USB ryšį (144 psl.).

Vaizdų ištrynimasis/montavimas

Fotoaparatu neįmanoma ištrinti vaizdo.

- Atšaukite apsaugą (122 psl.).

Vaizdas yra netyčia ištrintas.

- Ištrinto vaizdo atgauti neįmanoma. Yra rekomenduojama apsaugoti vaizdus, kurių nenorite ištrinti (122 psl.).

Neįmanoma priskirti DPOF ženklo.

- RAW vaizdams neįmanoma priskirti DPOF ženklo.

Kompiuteris

Nežinote, ar kompiuterio operacinė sistema yra suderinama su fotoaparatu.

- Patikrinkite “Rekomenduojama kompiuterio terpė” (140, 147 psl.).

Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato.

- Įsitinkite, kad fotoaparatas yra įjungtas.

- Kai akumuliatoriuje yra mažai krūvio, įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.) arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Naudokite USB kabelį (kompl.) (141 psl.).
- Atjunkite USB kabelį, po to dar kartą jį gerai prijunkite.
- Nustatykite [USB connection] į [Mass Storage] (141 psl.).
- Atjunkite nuo kompiuterio USB lizdų visus įrenginius, išskyrus fotoaparata, klaviatūrą ir pelę.
- Tiesiogiai prijunkite fotoaparata prie kompiuterio, nenaudodami USB šakotuvo arba kito įrenginio (140 psl.).

Neįmanoma perkopijuoti vaizdų.

- Sudarykite USB ryšį, fotokamera teisingai prijungdami prie kompiuterio (141 psl.).
- Atlikite operacinei sistemai numatytą kopijavimo procedūrą (142 psl.).
- Jeigu vaizdą įrašote į kompiuteriu formatuotą atminties kortelę, įmanoma, vaizdo nebus įmanoma perkopijuoti į kompiuterį. Vaizdus įrašykite į fotoaparatu formatuotą atminties kortelę (131 psl.).

Vaizdo neįmanoma atvaizduoti, naudojant kompiuterį.

- Jeigu naudojate “PMB”, žiūrėkite “PMB Guide” instrukciją.
- Susisieki su kompiuterio arba programinės įrangos gamintoju.

Po USB ryšio sudarymo “PMB” nėra aktyvuojama automatiškai.

- Sudarykite USB ryšį po kompiuterio įjungimo (141 psl.).

Atminties kortelė

Neįmanoma įdėti atminties kortelės.

- Atminties kortelė yra įdėta neteisingai. Įdėkite ją teisingai (22 psl.).

Neįmanoma įrašyti į atminties kortelę.

- Atminties kortelė yra pilna. Ištrinkite nereikalingus failus (123 psl.).
- Įdėta atminties kortelė, kurios neįmanoma naudoti (23 psl.).

Atminties kortelė yra netyčia formatuota.

- Formatavimo metu iš atminties kortelės yra ištrinami visi duomenys. Jų atgauti neįmanoma.

Kompiuteris, turintis “Memory Stick” plyšį, neatpažįsta “Memory Stick PRO Duo”.

- Jeigu kompiuterio “Memory Stick” plyšys neremia “Memory Stick PRO Duo”, prijunkite prie kompiuterio fotoaparata (141 psl.). Kompiuteris atpažins “Memory Stick PRO Duo”.

Spausdinimas

Kilus toliau nurodytoms problemoms žiūrėkite taip pat “Su PictBridge suderinamas spausdintuvas” (167 psl.).

Vaizdo spalvos yra nenatūralios.

- Jeigu Adobe RGB formatu įrašytus vaizdus spausdinate, naudodami sRGB spausdintuvą, kuris nėra suderinamas su Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), vaizdai yra išspausdinami, naudojant žemesnį spalvų intensyvumo lygį (102 psl.).

Išspausdintų vaizdų abu šonai yra apkirpti.

- Priklausomai nuo spausdintuvo vaizdo kairysis, dešinysis, viršutinis ir apatinis kraštai gali būti apkirpti. Spausdinant vaizdus, kurie yra įrašyti [16:9] formatu, dažniausiai yra apkerpami šonai.
- Jeigu vaizdus spausdinate, naudodami savo spausdintuvą, atšaukite apkirpimo arba spausdinimo be kraštelių nustatymus. Susisiekite su spausdintuvo gamintoju, kad išsiaiškintumėte, ar spausdintuvas turi šias funkcijas.
- Jeigu vaizdus spausdinate fotoateljė, pasiteiraukite, ar ten galima išspausdinti vaizdus, neapkerpant abiejų šonų.

Neįmanoma išspausdinti vaizdų su uždėta data.

- Naudodami “PMB” galite išspausdinti vaizdus su uždėta data (151 psl.).
- Šis fotoaparatas neturi datos ant vaizdo uždėjimo funkcijos. Tačiau, kadangi fotoaparatu įrašyti vaizdai turi informaciją apie įrašymo datą, galite vaizdus išspausdinti su uždėta data, jeigu spausdintuvas arba programinė įranga sugeba atpažinti Exif informaciją.
Norėdami gauti informaciją apie suderinamumą su Exif, susisiekite su spausdintuvo arba programinės įrangos gamintoju.
- Jeigu vaizdus spausdinate fotoateljė, galite paprašyti, kad meistras vaizdus išspausdintų su uždėta data.

Su PictBridge suderinamas spausdintuvas

Išsamesnę informaciją žiūrėkite su spausdintuvu komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje arba susisieki su spausdintuvo gamintoju.

Neįmanoma sudaryti ryšio.

- Fotoaparato neįmanoma tiesiogiai prijungti prie spausdintuvo, kuris nėra suderinamas su PictBridge standartu. Susisieki su spausdintuvo gamintoju, kad sužinotumėte, ar jis yra suderinamas su PictBridge.
- Nustatykite [USB connection] į [PTP] (154 psl.).
- Atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį. Jeigu spausdintuvas atvaizduoja klaidos pranešimą, žiūrėkite su spausdintuvu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

Neįmanoma išspausdinti vaizdų.

- Įsitikinkite, kad fotoaparatas ir spausdintuvas yra teisingai sujungti USB kabeliu.
- Neįmanoma išspausdinti RAW vaizdų.
- Įmanoma, negalėsite išspausdinti kitu fotoaparatu įrašytų arba kompiuteriu apdorotų vaizdų.

Neįmanoma išspausdinti pageidaujamo dydžio vaizdų.

- Atjunkite USB kabelį ir dar kartą jį prijunkite, kai keičiate popieriaus dydį po spausdintuvo prijungimo prie fotoaparato.

Neįmanoma naudoti fotoaparato po spausdinimo atšaukimo.

- Palaukite, kol fotoaparatas atšauks spausdinimo užduotį. Priklausomai nuo spausdintuvo tai gali užimti kažkiek laiko.

Kitos problemos

Objektyvas yra lyg apsitraukęs rūku.

- Susikondensavo drėgmė. Išjunkite fotoaparatą ir nenaudokite jo apytiksliai valandą (173 psl.).

Kai įjungiate fotoaparata, pasirodo pranešimas “Set date and time?”.

- Fotoaparatas kažkiek laiko nebuvo naudotas, kai jo akumuliatoriuje buvo mažai krūvio, arba akumuliatorius iš viso nebuvo įdėtas. Įkraukite akumuliatorių ir vėl nustatykite datą (25, 172 psl.). Jeigu nustatyta data atsistato kiekvieną kartą, kai įkraunate akumuliatorių, susisiekit su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Įmanomų įrašyti vaizdų skaičius nesumažėja arba sumažėja iš karto dviem vienetais.

- Tai yra dėl suglaudavimo laipsnio, nes atliekant įrašymą JPEG formatu vaizdo dydis po suglaudavimo kinta skirtingai priklausomai nuo įrašomo vaizdo (129 psl.).

Parametras yra atstatomas, neatliekant parametrų nustatymų grąžinimo į pradinę padėtį procedūros.

- Akumuliatorius buvo išimtas, kai maitinimo jungiklis buvo nustatytas į ON. Kai išimate akumuliatorių, įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas, ir prieigos indikatorius yra išjungtas (17, 36 psl.).

Fotoaparatas neveikia teisingai.

- Išjunkite fotoaparata. Išimkite akumuliatorių ir įdėkite jį dar kartą. Jeigu naudojate kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), atjunkite srovės laidą. Jeigu fotoaparatas yra karštas, prieš problemos išsprendimą leiskite jam atvėsti. Jeigu fotoaparatas neveikia po bandymų išspręsti problemą, susisiekit su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Blyksi penki SteadyShot juostos segmentai.

- Neveikia SteadyShot funkcija. Galite tęsti įrašymą, tačiau neveiks SteadyShot funkcija. Išjunkite ir įjunkite fotoaparata. Jeigu penki SteadyShot juostos segmentai tęsia blyksėti, susisiekit su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Ekrane pasirodo “--E--”.

- Išimkite ir vėl įdėkite atminties kortelę. Jeigu indikacija nepradingsta, formatuokite atminties kortelę.

Įspėjimo pranešimai

Jeigu pasirodo toliau minėti pranešimai, atlikite pateiktus nurodymus.

Incompatible battery.

Use correct model.

(Nesuderinamas akumuliatorius. Naudokite teisingą modelį.)

- Bandote naudoti nesuderinamą akumuliatorių (18 psl.).

Set date and time? (Nustatyti datą ir laiką?)

- Nustatykite datą ir laiką. Jeigu fotoaparatas nėra naudotas ilgą laiką, įkraukite vidinę bateriją (25, 172 psl.).

Power insufficient

(nepakankamas maitinimas)

- Bandėte atlikti [Cleaning mode], kai akumuliatoriuje buvo mažai krūvio. Įkraukite akumuliatorių arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).

Unable to use “Memory Stick.” Format? (Neįmanoma naudoti “Memory Stick”. Formatuoti?)

Unable to use SD memory card. Format? (Neįmanoma naudoti SD atminties kortelės. Formatuoti?)

- Atminties kortelė yra formatuota, naudojant kompiuterį,

ir failų formatas yra modifikuotas. Išsirinkite [OK], po to formatuokite atminties kortelę. Galite vėl naudoti atminties kortelę, tačiau iš jos bus ištrinti visi prieš tai įrašyti duomenys. Formatavimas gali užimti kažkiek laiko.

- Jeigu pranešimas vėl pasirodo, pakeiskite atminties kortelę.

Card error (kortelės klaida)

- Yra įdėta nesuderinama atminties kortelė arba formatavimas nebuvo sėkmingas.

Reinsert “Memory Stick.” (Dar kartą įdėkite “Memory Stick”).

Reinsert SD memory card.

(Dar kartą įdėkite SD atminties kortelę.)

- Įdėtos atminties kortelės neįmanoma naudoti kartu su fotoaparatu.
- Atminties kortelė yra sugadinta.
- Atminties kortelės kontaktai yra nešvarūs.

SD memory card locked.

(SD atminties kortelė yra blokuota.)

- Yra naudojama atminties kortelė, turinti apsaugos nuo įrašymo jungiklį, kuris yra nustatytas į LOCK. Nustatykite jungiklį į įrašymo poziciją.

This “Memory Stick” is not supported. (Ši “Memory Stick” nėra remiama.)

- Naudokite “Memory Stick”, kuri yra suderinama su šiuo fotoaparatu (23 psl.).

The “Memory Stick” may not be capable of recording and playing normally. (Įmanoma, “Memory Stick” neįmanoma naudoti įrašymui ir atkūrimui.)

- Kadangi minėta atminties kortelė nėra suderinama su “Memory Stick” standartu, nėra rekomenduojama jos naudoti. Susisiekiite su jos gamintoju.

No “Memory Stick” inserted. Shutter is locked.

(Nėra įdėta “Memory Stick”. Užraktas yra blokuotas.)

No SD memory card inserted. Shutter is locked. (Nėra įdėta SD atminties kortelė.

Užraktas yra blokuotas.)

- Nėra įdėta atminties kortelė. Įdėkite ją.

Processing...

(Vyksta apdorojimas...)

- Ilgo ekspozavimo triukšmų sumažinimas yra atliekamas tiek ilgai, kiek ilgai buvo atidarytas užraktas. Šiuo metu įrašyti neįmanoma.

Unable to display. (Neįmanoma atvaizduoti.)

- Įmanoma, nebus galima atvaizduoti kitu fotoaparatu įrašytų arba kompiuteriu apdorotų vaizdų.

No lens attached. Shutter is locked. (Nėra pritvirtintas objektyvas. Užraktas yra blokuotas.)

- Objektyvas nėra pritvirtintas teisingai arba iš viso nėra pritvirtintas prie fotoaparato.
- Jeigu fotoaparata tvirtinate prie teleskopo arba panašaus įtaiso, nustatykite įrašymo veikseną į M.

No images (Nėra vaizdų)

- Atminties kortelėje nėra vaizdų.

Image protected

(Vaizdas yra saugomas)

- Bandėte ištrinti apsaugomą vaizdą.

Unable to print.

(Neįmanoma išspausdinti.)

- Bandėte RAW vaizdams priskirti DPOF ženklą.

Initializing USB connection...

(USB ryšio inicijavimas...)

- Yra sudarytas USB ryšys. Neatjunkite USB kabelio.

**Check the connected device.
(Patikrinkite prijungtą
įrenginį.)**

- Neįmanoma sudaryti PictBridge ryšio. Atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį.

**Camera overheating. Allow it
to cool. (Fotoaparatas yra
perkaitęs. Leiskite jam
atvėsti.)**

- Fotoaparatas perkaito, nes nepertraukiamai įrašote. Išjunkite maitinimą. Leiskite fotoaparatui atvėsti ir palaukite, kol jis bus parengtas naudojimui.



- Didėja fotoaparato temperatūra rankinio fokuso patikrinimo veiksenos naudojimo metu. Nebus galima toliau naudoti fotoaparato, kol temperatūra nesumažės.

**Camera error (Fotoaparato
klaida)**

System error (Sistemos klaida)

- Išjunkite maitinimą, išimkite akumuliatorių, po to vėl jį įdėkite. Jeigu šis pranešimas pasirodo dažnai, susisieki su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

**Unable to magnify.
(Neįmanoma padidinti.)**

**Unable to rotate image.
(Neįmanoma pasukti vaizdo.)**

- Įmanoma, negalėsite padidinti arba pasukti kitu fotoaparatu įrašytų vaizdų.

**No images changed (Vaizdai
nėra pakeisti)**

- Bandėte apsaugoti vaizdus arba priskirti DPOF ženklą, nepakeitę šių vaizdų charakteristikų.

**Cannot create more folders.
(Neįmanoma sukurti aplankų.)**

- Atminties kortelėje yra aplankas, kurio pavadinime yra "999". Tokiu atveju neįmanoma sukurti naujų aplankų.

**Printing canceled (Spausdi-
nimo užduotis yra atšaukta)**

- Spausdinimo užduotis yra atšaukta. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparatą.

**Unable to mark.
(Neįmanoma pažymėti.)**

- Bandėte pažymėti RAW vaizdus PictBridge ekrane.

**Printer error (Spausdintuvo
klaida)**

- Patikrinkite spausdintuvą.
- Patikrinkite, ar spausdinamas vaizdas nėra sugadintas.

**Printer busy
(Spausdintuvas yra užimtas)**

- Patikrinkite spausdintuvą.

Įspėjimai

Nenaudokite/nelaikykite fotoaparato žemiau nurodytose vietose

- Labai karštoje, sausoje arba drėgnoje vietoje
Tokiose vietose kaip, pavyzdžiui, saulėje pastatytame automobilyje, fotoaparato korpusas gali deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Tiesioginiuose saulės spinduliuose arba arti apšildymo įrenginių
fotoaparato korpusas gali pakeisti spalvą arba deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Vietose, kuriose yra jaučiamos stiprios vibracijos
- Arti galingo magnetizmo šaltinio
- Smėlėtoje arba dulkėtoje vietoje
Žiūrėkite, kad į fotoaparatą nepatektų smėlis arba dulkės. Priešingu atveju gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai, ir kai kuriais atvejais šių sutrikimų pašalinti neįmanoma.

Dėl saugojimo

Kai fotoaparato nenaudojate, būtinai uždėkite objektyvo dangtelį arba bajoneto dangtelį. Prieš bajoneto dangtelio tvirtinimą prie fotoaparato nuvalykite nuo jo dulkes. Kai įsigijate DT 18 – 55 mm F3,5 – 5,6 SAM objektyvų komplektą, įsigykite taip pat objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.

Dėl naudojimo temperatūros

Šis fotoaparatas yra skirtas naudojimui temperatūroje nuo 0 iki 40°C. Nėra rekomenduojama jo naudoti labai aukštoje arba žemoje temperatūroje už šio diapazono ribų.

Dėl drėgmės kondensavimosi

Jeigu fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ant fotoaparato arba jo viduje gali kondensuotis drėgmė. Dėl to gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai.

Drėgmės kondensavimosi išvengimas

Jeigu fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ilgiau nei valandai įdėkite jį į plastmasinį maišelį ir tvirtai užriškite, kad temperatūros išsilygintų.

Jeigu susikondensavo drėgmė

Išjunkite fotoaparatą ir palaukite apytiksliai valandą, kad drėgmė išgaruotų. Įsidėmėkite - jeigu bandysite įrašyti, kol objektyve yra drėgmė, nebus įmanoma įrašyti aiškių vaizdų.

Dėl vidinės įkraunamos baterijos

Šis fotoaparatas turi vidinę įkraunamą bateriją, kad būtų išsaugomi datos, laiko ir kiti nustatymai nepriklausomai nuo to, ar maitinimas yra įjungtas. Ši įkraunama baterija yra pastoviai kraunama, kol naudojate fotoaparatą.

Tačiau, jeigu fotoaparatą naudojate tik labai trumpai, ji palaipsniui išsikrauna, ir išsikraus pilnai, jeigu iš viso jo nenaudosite apytiksliai 3 mėnesius. Tokiu atveju būtinai įkraukite šią bateriją prieš fotoaparato naudojimą.

Tačiau net tada, jeigu ši baterija nėra įkrauta, galite naudoti fotoaparatą, jeigu nenorite įrašyti datos ir laiko. Jeigu fotoaparato nustatymai yra grąžinami į pradinę padėtį kiekvieną kartą,

kai įkraunate akumuliatorių, įmanoma, pasibaigė vidinės įkraunamos baterijos tarnavimo trukmė. Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Vidinės baterijos įkrovimo būdas

Įdėkite į fotoaparatą įkrautą akumuliatorių arba prijunkite fotoaparatą prie elektros lizdo, naudodami kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), po to palikite fotoaparatą maždaug 24 valandoms su išjungtu maitinimu.

Pastabos dėl įrašymo/atkūrimo

- Prieš svarbių įvykių įrašymą atlikite bandomąjį įrašymą, kad įsitikintumėte, jog fotoaparatas veikia teisingai.
- Šis fotoaparatas nėra atsparus dulkėms, aptaškymui bei vandeniui.
- Nežiūrėkite į saulę arba ryškią šviesą pro nuimtą objektyvą arba vaizdo iešiklį. Priešingu atveju galite padaryti nepataisomą žalą akims arba sukelti fotoaparato veikimo sutrikimus.
- Nenaudokite fotoaparato arti vietos, kurioje yra spinduliuojamos stiprios elektromagnetinės bangos arba radiacija. Fotoaparatas gali nesugebėti teisingai įrašyti arba atvaizduoti vaizdų.
- Fotoaparatą naudojant smėlėtose arba dulkėtose vietose yra veikimo sutrikimų kilimo rizika.
- Jeigu yra susikondensavusi drėgmė, pašalinkite ją prieš fotoaparato naudojimą (173 psl.).

- Nekratykite ir nedaužykite fotoaparato. Papildomai veikimo sutrikimams ir nesugebėjimui įrašyti vaizdų taip galite sugadinti ir atminties kortelę arba joje esančius duomenis, arba juos prarasti.
- Prieš naudojimą nuvalykite blykstės paviršių. Dėl blykstės šviesos sukulto karščio gali pasikeisti dulkių spalva arba jos gali prilipti prie blykstės paviršiaus ir tokiu būdu sumažinti šviesos intensyvumą.
- Laikykite fotoaparatą, komplektuojamus priedus ir t.t. mažiems vaikams neprieinamoje vietoje, nes jie gali praryti atminties kortelę arba kitus smulkius priedus. Jeigu taip atsitiko, nedelsdami susisiekite su gydytoju.

Rodyklė

Skaičiai

40 korių formos segmentų
eksponometrija157

A

Adobe RGB102
AE užrakinimas92
AEL mygtukas133
AF apšvietimas90
AF zona83
Akimi aktyvuojamas AF71
Akumulatoriaus įkrovimas13
Akumulatorius13, 17
Apsidulkėjimo išvengimo
funkcija33
Aplanko išsirinkimas131
Aplanko pavadinimas130
Aplinkos išsirinkimas54
Apsaugojimas122
Atminties kortelės jungiklis22
Atvaizdavimo veiksenos
parodymai115
Auto HDR99
Automatinė blykstė88
Automatinė peržiūra135
Automatinio fokuso
veiksena82
Automatinis fokusas79

B

Baltos spalvos balansas104
Belaidė blykstė91
Bevielės nuotolinio valdymo
pultas112
Blykstė išjungta50, 88
Blykstės kompensavimas95
Blykstės šviesos intensyvumo
valdymas96
Blykstės veiksena88
BULB įrašymas69

C

Centruota sverta
eksponometrija97
CTRL FOR HDMI127

D

Datos/laiko nustatymas25
Datos uždėjimas153
DC IN lizdas39
Diafragmos apertūra61, 63
Diafragmos apertūros
pirmenybė63
Didelio greičio
synchronizacija78
Dinaminio diapazono
optimizavimas98
Dioptrijos suregulavimas72
DPOF nustatymas152
Drėgmės kondensavimasis ... 172

E

Eksponometrijos veikseną	97
Ekspozicija.....	61
Ekspozicijos kiekis	61
Ekspozicijos kompensavimas	93
Ekspozicijos veikseną	61
Elektros taupymo būseną ...	134
EV juosta.....	68, 93, 111

F

Failų numeravimas	130
Fn mygtukas.....	43
Fokusas	79
Fokusavimasis rankiniu būdu.....	84
Fokuso indikacija.....	80
Fokuso užrakinimas	81
Fokuso veikseną.....	82
Formatavimas	131
Fotoaparato svyravimų sumažinimas.....	47

G

Galinė sinchronizacija	88
Gamtovaizdis	56
Gudrus teleobjektyvas.....	87

H

Histograma	94
------------------	----

I

Image Data Converter SR ...	150
Image Data Lightbox SR	150

ISO jautrumas	103
Ištrynimai	123
Įmanomų įrašyti vaizdų skaičius.....	29, 31
Įrašymas	50
Įrašymas su nustumta ekspozicija.....	110
Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu	111
Įrašymas su nustumtu blykštės šviesos intensyvumu	110

J

JPEG	129
------------	-----

K

Kalba	134
Kelių segmentų ekspozimetrija.....	97
Kokybė	129
Kontrastas	101
Kūrybinis stilius	101

L

Laikmatis	109
Laiko nustatymas	25
Lauko gylis	61
LCD šviesumas	135
LCD vaizduoklio išjungimas, kai žiūrite į vaizdo ieškiklį ...	136
LCD vaizduoklis.....	41, 73, 120
Lėta sinchronizacija.....	88
Live View.....	7, 71

M

Makrofotografavimas	57
“Memory Stick Duo”	22
“Memory Stick PRO Duo”	22
Meniu	45
Mygtuko paspaudimas iki pusės	51

N

Nakties vaizdai	60
Naujo aplanko sukūrimas.....	131
Nepertraukiamas AF	82
Nepertraukiamas įrašymas..	108
Nepertraukiamas įrašymas su nustumta ekspozicija	110
Normalus apšvietimas	111
Nuotolinio valdymo pultas ...	112
Nustatymų gražinimas į pradinę padėtį	138
Nustatytas baltos spalvos balansas.....	104
Nustūmimas rankiniu būdu ...	68

O

Objektyvas	20
Okuliario dangtelis.....	28
OVF	71

P

Padidininimas	87
Padidintas vaizdas	116
Pagalbos vedlys	134
Pasukimas	116
Peties dirželis	27

PictBridge	154
Pritaikomas baltos spalvos balansas	106
Pixel mapping funkcija	163
PMB	151
Portretas	55
Programos automatinė veikseną.....	62

R

Rankinė ekspozicija.....	67
Rankinis fokuso patikrinimas	85
Raudonų akių efekto sumažinimas.....	90
RAW	129, 150
Ryškusmas	101

S

Saulėlydis	59
SD atminties kortelė	22
Skaidrių rodymas	118
Sotis	101
Spalvų erdvė.....	102
Spalvų filtras	105
Spalvų temperatūra	105
Spausdinimas.....	152, 154
Sporto veikseną.....	58
SteadyShot funkcija	48
Suglaudavimo apimtis.....	129
Šypsenos nustatymo užraktas	113

T

Taškinė eksponometrija	97
Techniniai duomenys	156
Triukšmų sumažinimas.....	132
Triukšmų sumažinimas, kai yra atliekamas įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą	132
Triukšmų sumažinimo nustatymas, kai yra aukštas ISO jautrumas.....	132

U

USB ryšys	141
Užrakto greičio pirmenybė	65
Užrakto greitis.....	61, 65

V

Vaizdo dydis	128
Vaizdo formatas.....	128
Vaizdo ieškiklio dangtelis	28
Vaizdo ieškiklio jutikliai ..	71, 136
Vaizdo ieškiklis	71, 78
Vaizdo kokybė	129
Vaizdų atvaizdavimas	115
Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane.....	125
Vaizdų indeksas	117
Vaizdų serijos įrašymo veiksena.....	108
Valdymo svirtelė	43
Valymo veiksena.....	33
Veido nustatymas	52

Veiksmų garso signalai	134
Versija.....	137
Vieno vaizdo AF	82

Ž

Židinio nuotolis	158
------------------------	-----

Papildomā informāciju apie šį produktą
ir atsaikymus ī dažniausiai uždodamus
klausimus galite rasti Sony klientu tehninio
rēmimo interneto svetainēje.

<http://www.sony.net/>

Versta SIA "ALI S", 2009
Ausekļa g-vē 11, LV 1010 Ryga, Latvija
www.alis.lv info@alis.lv