

Cameră foto digitală

Manual de instrucțiuni



„Ghid de asistență” (manual web)

Consultați documentul „Ghid de asistență” pentru instrucțiuni detaliate cu privire la numeroasele funcții ale camerei.

http://rd1.sony.net/help/dsc/1550/h_zz/

Cyber-shot

Mai multe informații despre cameră („Ghid de asistență”)



„Ghid de asistență” este un manual online. Puteți citi „Ghid de asistență” pe computer sau telefonul inteligent. Trebuie consultat pentru instrucțiuni detaliate cu privire la numeroasele funcții ale camerei.

Adresă URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1550/h_zz/



Înregistrarea proprietarului

Numerele de model și de serie sunt menționate pe baza unității. Notați numărul de serie în spațiul de mai jos. Folosiți aceste numere de câte ori apelați la distribuitorul dumneavoastră Sony în legătură cu acest produs.

Nr. model WW843944 (DSC-RX1RM2)

Nr. de serie _____

Nr. model AC-

Nr. de serie _____

AVERTISMENT

Pentru a reduce riscul de incendiu sau de electrocutare, nu expuneți unitatea la ploaie sau umezeală.

INSTRUCȚIUNI IMPORTANTE PENTRU SIGURANȚĂ -PĂSTRAȚI ACESTE INSTRUCȚIUNI PERICOL PENTRU A REDUCE RISUL DE INCENDIU SAU ELECTROCUTARE, RESPECTAȚI CU ATENȚIE ACESTE INSTRUCȚIUNI

Dacă forma conectorului nu se potrivește cu priza de perete, folosiți un adaptor de conector atașat care să aibă configurația adecvată pentru priza de perete.



ATENȚIE

Acumulator

În cazul manipulării incorecte a acumulatorului, acesta poate exploda, poate provoca incendii sau chiar arsuri chimice. Respectați următoarele măsuri de precauție.

- Nu dezasamblați unitatea.
- Nu izbiți și nu expuneți acumulatorul la șocuri sau lovituri cum ar fi ciocăniturile, aruncarea sau călcarea pe acesta.
- Nu scurtcircuitați și nu lăsați obiectele metalice să intre în contact cu bornele bateriei.
- Evitați expunerea la temperaturi mai mari de 60 °C, cum ar fi expunerea directă la razele soarelui sau într-o mașină parcată la loc neumbrit.
- Nu incinerati și nu aruncați unitatea în foc.
- Nu manipulați baterii litiu-ion deteriorate sau care prezintă scurgeri.
- Nu uitați să încărcați acumulatorul cu un încărcător original Sony sau un dispozitiv compatibil de încărcare a acumulatorului.
- Nu lăsați acumulatorul la îndemâna copiilor.
- Păstrați acumulatorul uscat.
- Înlocuiți acumulatorul cu un tip identic sau echivalent recomandat de Sony.
- Eliminați acumulatorii uzați cu promptitudine, conform instrucțiunilor.

Adaptor c.a.

Folosiți priza de perete apropiată atunci când utilizați adaptorul c.a. Deconectați adaptorul c.a. de la priza de perete imediat ce apare o defecțiune în timpul utilizării aparatului.

Pentru clienții din Europa

Aviz pentru clienții din țările în care se aplică directivele UE:

Producător: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia
Pentru conformitatea produsului în UE:
Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania



Prin prezenta, Sony Corporation declară că acest echipament este în conformitate cu cerințele de bază și cu alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE. Pentru detalii, vă rugăm să accesați următorul URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Aviz

În cazul în care electricitatea statică sau undele electromagnetice întrerup transferul de date în curs (eroare), reporniți aplicația sau deconectați și conectați din nou cablul de date (USB etc.).

Acest produs a fost testat și s-a constatat că respectă limitele specificate în reglementarea privind compatibilitatea electromagnetică atunci când se folosesc cabluri de conectare mai scurte de 3 metri. Câmpurile electromagnetice cu frecvențe specifice pot influența imaginea și sunetul acestei unități.

Casarea bateriilor și echipamentelor electrice și electronice uzate (valabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa care au sisteme de colectare diferențiată)



Acest simbol prezent pe produs, pe baterie sau pe ambalaj indică faptul că produsul și bateria nu trebuie tratate ca deșeuri menajere. Este posibil ca pe anumite

baterii, acest simbol să fie utilizat în combinație cu un simbol chimic. Se adaugă simbolurile chimice pentru mercur (Hg) sau plumb (Pb) dacă bateria conține mai mult de 0,0005% mercur sau 0,004% plumb. Asigurându-vă că aceste produse și baterii sunt eliminate în mod corect veți ajuta la prevenirea eventualelor consecințe negative asupra mediului și sănătății umane, consecințe ce ar putea rezulta altfel din manipularea incorectă a deșeurilor. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale.

În cazul produselor care, din motive de siguranță, de performanță sau de integritate a datelor, necesită o conexiune permanentă la o baterie încorporată, aceasta trebuie înlocuită doar de către personal de service calificat. Pentru a vă asigura că bateria și echipamentele electrice și electronice vor fi tratate în mod corespunzător, predați aceste produse la sfârșitul duratei de exploatare la punctul de colectare relevant pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Pentru toate celelalte baterii, consultați secțiunea referitoare la modul de eliminare în siguranță a bateriilor din produs. Predați bateriile la punctul de colectare relevant pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru informații mai detaliate referitoare la reciclarea acestui produs sau a bateriilor, contactați autoritățile locale, serviciul local de eliminare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați achiziționat produsul sau bateria.

Pentru clienții care au achiziționat camera de la un magazin din Japonia destinat turiștilor

Notă

Unele marcaje de certificare pentru standardele acceptate de cameră pot fi confirmate pe ecranul camerei.

Selectați MENU →  (Setare) → [Logo omologare].

Dacă afișarea este imposibilă din cauza unor probleme precum avarierea camerei, contactați distribuitorul Sony sau atelierul de service Sony autorizat local.

Cuprins

Prezentarea funcțiilor	8
------------------------------	---

Înainte de utilizare

Note privind utilizarea camerei	10
Verificarea articolelor furnizate	15
Identificarea componentelor	16
Față	16
Spate	17
Imagine de sus/laterală	18
Partea inferioară	20
Utilizare vizor	21
Atașarea capacului pentru ocular (furnizat)	22
Lista de pictograme de pe monitor	24

Listă de funcții

Funcțiile care pot fi operate cu ajutorul butoanelor/ selectoarelor	28
Cum folosiți ecranul Quick Navi	29
Utilizarea camerei	31
Modul de utilizare a roțiței de control	31
Modul de utilizare a selectorului de control	31
Selectarea unei funcții cu ajutorul butonului Fn (Funcție)	32
Funcțiile care pot fi înregistrate cu ajutorul butonului Fn (Funcție)	33
Funcțiile care pot fi selectate cu ajutorul butonului MENU	34
Utilizarea Ghidului integrat în aparat	46

Pregătirea camerei

Încărcarea acumulatorului	47
Timp de încărcare (completă)	51
Încărcare prin conectarea la computer	52
Verificarea capacității restante a bateriei	52
Alimentarea de la o priză de perete (mufă de perete)	53
Pentru a scoate acumulatorul	54
Introducerea unui card de memorie (comercializat separat)	55
Formatarea cardului de memorie	56
Carduri de memorie care pot fi utilizate	56
Setarea limbii și a ceasului	58
Verificarea sau resetarea datei/orei și a regiunii	59
Înregistrarea unei imagini clare fără tremurul camerei	60
Cum se ține corect aparatul foto	60
Funcție SteadyShot pentru înregistrarea filmelor	61

Înregistrarea și vizualizarea imaginilor

Înregistrarea de imagini statice	62
Înregistrarea filmelor	64
Redarea imaginilor	65
Comutare între imagini statice și filme	66
Funcții de redare	66
Ștergerea imaginilor	67

Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Selectarea unui mod de înregistrare de imagini	68
Funcțiile disponibile pentru fiecare mod de înregistrare	69

Funcții diverse

Utilizarea funcțiilor diverse	70
 Dimens. imag. (imagine statică)	70
Funcții de focalizare automată	71
Stil creativ	72
DRO/HDR auto	72
Efect LPF	73

Utilizarea funcțiilor Wi-Fi

Utilizarea funcțiilor printr-o singură atingere	
Wi-Fi și NFC	74
Conectarea camerei la un punct de acces fără fir	75

Utilizarea aplicațiilor

Adăugarea de aplicații pe cameră	
(PlayMemories Camera Apps)	76
Descărcarea de aplicații	76
Lansarea aplicației	77

Utilizarea unui computer

Dezvoltarea de imagini RAW (Image Data Converter) ...	78
Instalarea Image Data Converter	78
Importarea imaginilor pe computer și utilizarea acestora (PlayMemories Home)	79
Instalarea PlayMemories Home	80
Controlarea camerei de pe computer	
(Remote Camera Control)	81
Instalarea Remote Camera Control	81

Altele

Verificarea numărului de imagini și a duratei de înregistrare de filme	82
Specificații	87

Index 91

Pentru detalii cu privire la funcțiile printr-o singură atingere Wi-Fi și NFC, consultați documentul atașat „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide” sau „Help Guide”.

Despre setarea limbii

Schimbați limba de pe ecran înainte să utilizați camera, dacă este nevoie (pagina 58).

Prezentarea funcțiilor

Această secțiune prezintă câteva dintre cele mai des folosite funcții de înregistrare de imagini și alte funcții unice.

Consultați paginile din paranteze pentru detalii.

Funcții de fotografiere frecvent utilizate

Comp. expunere (36)

Puteți regla expunerea pentru a modifica luminozitatea întregii imagini. Chiar dacă modul de înregistrare a imaginilor este setat pe M, puteți regla expunerea dacă sensibilitatea ISO este setată pe [ISO AUTO].

ISO/NR cadre multiple (36)

Puteți regla sensibilitatea luminoasă.

Sensibilitatea ISO poate fi reglată între ISO 50 și ISO 102400.

Echilibru de alb (36)

Puteți regla tonurile de culoare.

Puteți selecta o opțiune în funcție de sursa de lumină sau puteți efectua reglaje fine cu ajutorul temperaturii de culoare și al filtrelor de culoare.

Mod de acționare (36)

Puteți selecta un mod de acționare în funcție de nevoile dvs., cum ar fi fotografiere unică, fotografiere continuă sau înregistrare cu variația expunerii.

Mod focalizare (71)/Zonă de focalizare (71)

Puteți regla diferitele setări pentru focalizare.

Puteți selecta metoda de focalizare sau zona de focalizare preferată pentru a o corela cu subiectul.

Amplificator focaliz. (37)/Asistent MF (39)

Măriți imaginea pentru a verifica mai ușor focalizarea în cazul focalizării manuale.

Caracteristicile acestei camere

Înregistrare de imagini statice cu 42 megapixeli (70)

Puteți înregistra imagini statice cu o rezoluție extrem de înaltă.

Înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului (21)

Puteți înregistra imagini cu ajutorul vizorului de ieșire încorporat.

Efect filtru de trecere bandă joasă (73)

Puteți schimba nivelul de efect al filtrului de trecere bandă joasă conform cu subiectul dvs.

Focalizare automată rapidă și de precizie (71)

Permite focalizarea automată mai rapidă și cu o precizie mai mare prin combinarea funcțiilor AF cu contrast și AF detecție fază care detectează 399 de puncte.

Mod Macro (63)

Puteți fotografia prim-planuri de subiecți, cum ar fi florile sau alimentele.

Operarea sau personalizarea camerei

Informații afișate pe ecran (39)

Atunci când priviți prin vizorul ridicat, se activează modul de afișaj prin vizor, iar atunci când îndepărtați fața de vizor, modul de vizualizare revine la modul de afișaj pe monitor (setări implicite). Puteți schimba modul de afișaj de pe ecran apăsând DISP de pe roțița de control.

Quick Navi (29)

Pe ecranul [Pentru vizor], puteți comuta rapid de pe monitor pe ecranul Quick Navi dacă apăsați butonul Fn. Puteți seta elementele cu ajutorul operării intuitive, folosind selectorul de control și roțița de control.

Personalizare (41)

Camera este dotată cu butoane de personalizare și vă permite să atribuiți fiecărui buton ce funcție doriți. Puteți alocă funcții și altor butoane, cum ar fi butonul AEL.

Note privind utilizarea camerei

Limbă afișată pe ecran

Puteți selecta limba afișată pe ecran cu ajutorul meniului (pagina 44).

Procedura de înregistrare de imagini

Această cameră are 2 moduri pentru monitorizarea subiecților: modul monitor care utilizează monitorul și modul vizor care utilizează vizorul.

Funcții încorporate în această cameră

Această cameră este compatibilă cu filmele în format 1080 60p sau 50p. Spre deosebire de modurile de înregistrare standard existente care înregistrează printr-o metodă de intercalare, această cameră înregistrează cu ajutorul unei metode progresive. Aceasta mărește rezoluția și creează o imagine mai uniformă și mai realistă.

Crearea unui fișier cu baza de date de imagini

Dacă introduceți un card de memorie care nu conține un fișier cu baza de date de imagini în cameră și porniți alimentarea, camera creează automat un fișier cu baza de date de imagini folosind o parte din capacitatea cardului de memorie.

Procesul poate dura mai mult și nu veți putea opera camera decât după finalizarea procesului. În cazul în care intervine o eroare legată de fișierul cu baza de date, exportați toate imaginile pe computer folosind PlayMemories Home™ și apoi formatați cardul de memorie cu ajutorul camerei.

Note cu privire la redare/înregistrare

- Pentru a stabili funcționarea cardului de memorie, se recomandă să formatați cardul de memorie pe cameră atunci când îl folosiți pentru prima dată împreună cu camera respectivă.

După ce ați formatat cardul de memorie, toate datele înregistrate pe cardul de memorie vor fi șterse, fără posibilitate de restaurare. Înainte de formatare, copiați datele pe un computer sau pe un alt dispozitiv.

- Dacă înregistrați și ștergeți imagini în mod repetat o perioadă îndelungată de timp, fișierele de pe cardul de memorie se pot fragmenta iar înregistrarea de filme poate fi întreruptă pe parcurs. În acest caz, copiați datele pe un computer sau pe un alt dispozitiv și efectuați [Format].
- Înainte de a porni înregistrarea, efectuați o înregistrare de probă pentru a verifica funcționarea corectă a camerei.
- Camera nu este rezistentă la praf, stropire sau apă.

Recomandare privind copiile de siguranță ale datelor de pe un card de memorie

Dacă opriți camera, scoateți acumulatorul sau cardul de memorie sau deconectați cablul USB în timp ce lampa de acces clipește, datele de pe cardul de memorie se pot deteriora. Pentru a evita pierderea datelor, copiați întotdeauna (copii de siguranță) datele pe un alt dispozitiv.

Nu se oferă nicio compensare pentru conținutul deteriorat sau înregistrările nereușite

Sony nu poate oferi nicio garanție pentru imposibilitatea de a realiza înregistrări sau pierderea sau deteriorarea de imagini înregistrate sau date audio din cauza funcționării necorespunzătoare a camerei sau a suportului de înregistrare etc. Vă recomandăm să faceți copii de siguranță ale datelor importante.

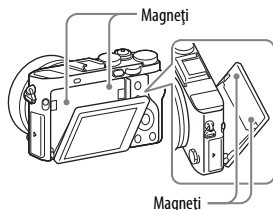
Obiectivul ZEISS

Camera este echipată cu un obiectiv ZEISS care poate reproduce imagini clare cu un contrast excelent. Obiectivul camerei a fost fabricat în cadrul unui sistem de asigurare a calității certificat de ZEISS în conformitate cu standardele de calitate ZEISS din Germania.

Note cu privire la monitor, vizorul electronic, obiectiv și senzorul de imagine

- Monitorul și vizorul electronic sunt fabricate cu ajutorul unei tehnologii de precizie foarte înaltă și peste 99,99% din pixeli sunt operaționali în vederea utilizării eficiente. Cu toate acestea, pot exista unele mici puncte întunecate și/sau luminoase (de culoare albă, roșie, albastră sau verde) care apar în mod constant pe monitor și pe vizorul electronic. Aceste puncte sunt normale în procesul de fabricație și nu afectează în niciun fel imaginile.
- Nu țineți camera de monitor sau vizor.
- Aveți grijă să nu așezați degetul sub vizor atunci când apăsați vizorul în jos.
- În cazul în care pe unitatea vizorului se lipesc particule de apă, praf sau nisip, acest lucru poate cauza o defecțiune.
- Nu expuneți camera la lumina soarelui sau nu înregistrați imagini cu camera orientată spre soare pe perioade îndelungate. Mecanismul intern se poate deteriora.
- Nu folosiți camera în zone cu surse emițătoare de unde radio puternice sau radiații. Înregistrare și redarea pot să nu funcționeze corect.

- Magneții sunt atașați pe corpul camerei și pe spatele monitorului. Nu așezați obiecte care sunt afectate de câmpuri magnetice, cum ar fi dischete sau carduri de credit, între monitor și corpul camerei.



- Este posibil ca imaginile să apară mai greu pe ecran în cazul utilizării într-un mediu cu temperaturi joase. Aceasta nu reprezintă o defecțiune. Când porniți camera într-un mediu cu temperatură scăzută, este posibil ca ecranul să se întunece temporar. După ce camera se încălzește, ecranul va funcționa normal.
- Imaginea înregistrată poate fi diferită de imaginea urmărită înainte de înregistrare.

Note cu privire la utilizarea accesoriilor

Este recomandat să utilizați accesorii Sony compatibile cu caracteristicile acestei camere. Utilizarea acestei camere împreună cu produse provenite de la alți producători poate reduce performanțele camerei sau poate provoca accidente sau defectarea camerei. Sony nu își asumă nicio răspundere pentru astfel de accidente sau defecțiuni.

Notă cu privire la talpa pentru interfață multiplă

- Atunci când atașați sau detașați accesorii, precum un bliț extern, la talpa pentru interfață multiplă, comutați mai întâi alimentarea la OFF. Atunci când atașați accesoriile, strângeți șuruburile până la capăt și asigurați-vă că sunt prinse bine de cameră.
- Nu utilizați un bliț extern dotat cu terminal de sincronizare de înaltă tensiune sau cu polaritate inversă. Acest lucru poate provoca o defecțiune.

Notă cu privire la înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului

Această cameră este prevăzută cu un vizor Organic Electro-Luminescence cu rezoluție înaltă și contrast puternic. Vizorul permite un unghi de vizionare mare și confort de vizualizare la distanță. Această cameră este concepută cu un vizor de vizionare ușoară prin echilibrarea corespunzătoare a diferitelor elemente.

- Imaginea poate fi ușor distorsionată în colțurile vizorului. Aceasta nu reprezintă o defecțiune. Dacă doriți să verificați în detaliu întreaga compoziție a imaginii, puteți folosi și monitorul.
- Dacă mișcați camera în timp ce vă uitați în vizor sau vă mișcați ochii, imaginea din vizor poate fi distorsionată sau culoarea imaginii se poate modifica. Aceasta este o caracteristică a obiectivului sau a dispozitivului de afișaj și nu reprezintă o defecțiune. Atunci când înregistrați o imagine, vă recomandăm să priviți în zona centrală a vizorului.

- La înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului, puteți resimți simptome precum oboseala ochilor, oboseală, rău de mișcare sau greață. Este recomandat să faceți pauze periodice atunci când înregistrați cu ajutorul vizorului. Durata necesară sau frecvența pauzelor poate diferi în funcție de persoană, astfel că vă sfătuim să decideți în privința acestor aspecte după cum considerați necesar. În cazul în care nu vă simțiți bine, nu folosiți vizorul până nu vă reveniți și consultați medicul dacă este cazul.

Notă cu privire la înregistrarea pe perioade îndelungate

- În funcție de temperatura camerei și a bateriei, este posibil să nu puteți înregistra filme sau alimentarea poate fi întreruptă automat pentru a proteja camera. Înainte de întreruperea alimentării, pe ecran se va afișa un mesaj sau nu veți mai putea înregistra filme. În acest caz, lăsați alimentarea oprită și așteptați până când scade temperatura camerei și a bateriei. Dacă porniți alimentarea înainte de răcirea suficientă a camerei și a bateriei, este posibil ca alimentarea să fie întreruptă din nou sau să nu puteți înregistra filme.
- În cazul unor temperaturi ridicate ale mediului înconjurător, temperatura camerei crește rapid.
- Dacă temperatura camerei crește, calitatea imaginii se poate deteriora. Este recomandat să așteptați să scadă temperatura camerei înainte de a continua filmarea.
- Suprafața camerei se poate încălzi. Aceasta nu reprezintă o defecțiune.

Note cu privire la importul de filme XAVC S și AVCHD pe un computer

Când importați filme XAVC S sau filme AVCHD pe computer, descărcați și folosiți software-ul PlayMemories Home de pe următorul site web:

<http://www.sony.net/pm/>

Note cu privire la redarea de filme pe alte dispozitive

- Este posibil ca filmele înregistrate cu această cameră să nu fie redade corect pe alte dispozitive. De asemenea, este posibil ca filmele înregistrate cu alte dispozitive să nu fie redade corect pe această cameră.
- Discurile create cu filme AVCHD înregistrate cu această cameră pot fi redade doar pe dispozitive compatibile cu AVCHD. DVD playerele sau DVD recorderele nu pot reda discurile create cu filme AVCHD, deoarece nu sunt compatibile cu formatul AVCHD. De asemenea, este posibil ca DVD playerele sau DVD recorderele să nu poată scoate discurile HD înregistrate în format AVCHD.
- Filmele înregistrate în format 1080 60p/1080 50p pot fi redade doar pe dispozitivele care acceptă 1080 60p/1080 50p.
- Filmele înregistrate în format XAVC S pot fi redade doar pe dispozitivele care acceptă XAVC S.

Avertisment cu privire la drepturile de autor

- Programele de televiziune, filmele, casetele video și alte materiale similare pot fi protejate cu drepturi de autor. Înregistrarea neautorizată a acestor materiale poate reprezenta o încălcare a prevederilor legislației cu privire la drepturile de autor.

- Pentru a preveni utilizarea ilegală a [Info drepturi autor], lăsați [Setare nume fotograf] și [Set. dețin. dr. autor] goale atunci când împrumutați sau transferați camera.
- Sony nu își asumă nicio responsabilitate pentru probleme sau daune provocate de utilizarea neautorizată a [Info drepturi autor].

Imaginile utilizate în acest manual

Fotografiile folosite pentru exemplificarea de imagini în acest manual sunt imagini reproduse, nu sunt imagini reale realizate cu această cameră.

Cu privire la specificațiile de date din acest manual

Datele referitoare la performanță și specificațiile sunt în conformitate cu următoarele condiții, cu excepția celor descrise în acest manual: la o temperatură ambientală normală de 25 °C și dacă se utilizează un acumulator care a fost încărcat complet, până s-a stins lampa de încărcare.

Dezactivarea temporară a funcțiilor de rețea fără fir (Wi-Fi și NFC etc.)

În momentul ambarcării într-un avion etc., puteți dezactiva temporar toate funcțiile de rețea fără fir.

Selectați butonul MENU →

 (Fără fir) → [Mod avion] → [Activat].

Dacă setați [Mod avion] pe [Activat], pe ecran se va afișa un marcaj  (avion).

Note cu privire LAN fără fir

În cazul în care camera este pierdută sau furată, Sony nu își asumă răspunderea pentru pierderile sau daunele provocate de accesarea sau utilizarea ilegală a punctului de acces înregistrat pe cameră.

Note privind securitatea în timpul utilizării produselor LAN fără fir

- Asigurați-vă întotdeauna că utilizați o rețea LAN fără fir securizată, pentru a evita hackingul, accesul terților rău intenționați sau alte vulnerabilități.
- Este important să setați caracteristicile de securitate atunci când utilizați o rețea LAN fără fir.
- Dacă apare o problemă de securitate deoarece nu s-a adoptat nicio măsură de siguranță sau din cauza circumstanțelor inevitabile din timpul utilizării unei rețele LAN fără fir, Sony nu își asumă răspunderea pentru pierderi sau daune.

Verificarea articolelor furnizate

Numărul din paranteză desemnează numărul de bucăți.

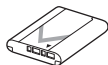
- Cameră (1)
- Adaptor c.a. (1)

Forma adaptorului c.a. poate să difere în funcție de țară/regiune.

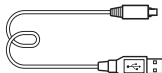
- Încărcător de baterii (1)
- Cablu de alimentare (de la rețea) (1) (furnizat în unele țări/regiuni)



- Acumulator NP-BX1 (1)



- Cablu Micro USB (1)



- Cureaua de umăr (1)



Pentru modul de atașare a curelei de umăr la cameră, a se vedea pagina 18.

- Capac pentru obiectiv (1)



- Capac pentru sabot (1) (atașat la cameră)
- Capac pentru ocular (1)



Pentru modul de atașare a capacului pentru ocular la cameră, a se vedea pagina 22.

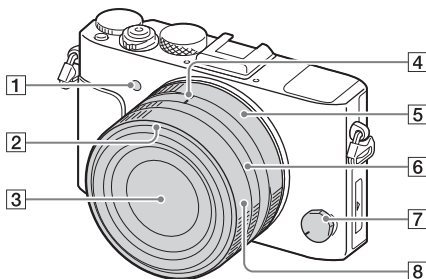
- Pânză de curățare (1)
- Manual de instrucțiuni (1) (acest manual)
- Ghid pentru conexiunea Wi-Fi/ printr-o singură atingere (NFC) (1)

Acest ghid explică funcțiile care necesită o conexiune Wi-Fi.

Identificarea componentelor

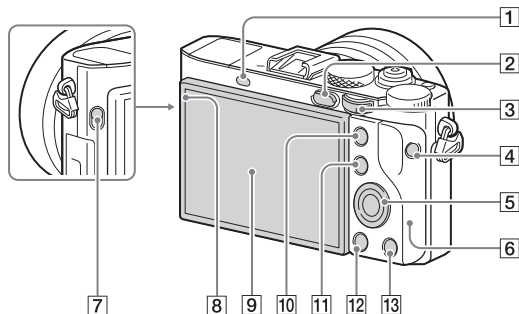
Consultați paginile din paranteze pentru detalii despre funcționarea pieselor.

Față



- | | |
|---|---|
| 1 Iluminator AF (36)/Lampă temporizator | 5 Inel de diafragmă (28) |
| 2 Index parasolar | 6 Inel de comutare macro (63) |
| 3 Obiectiv | 7 Selector pentru modul de focalizare (71) |
| 4 Indice pentru diafragmă/Indice de comutare macro | 8 Inel de focalizare |

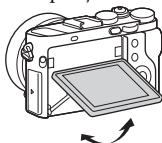
Spate



- 1** Senzor pentru ochi
- 2** Butonul (Redare) (65)
- 3** Selector de control (31)
- 4** Butonul MOVIE (64)
- 5** Rotiță de control (31)
- 6** Antenă Wi-Fi (încorporată)
- 7** Comutator (de ieșire vizor) FINDER (21)

- 8** Senzor de lumină
- 9** Monitor (24)

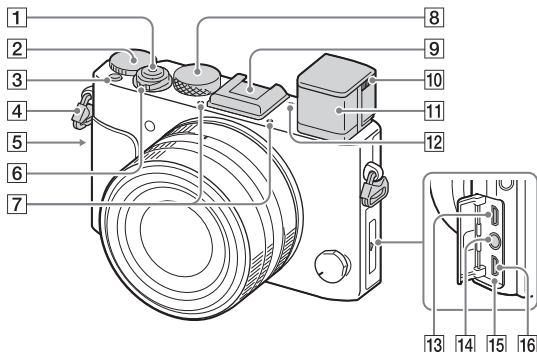
- Puteți regla monitorul într-un unghi ușor de vizualizat, pentru a putea înregistra imagini din orice poziție.



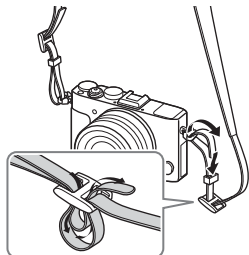
- În funcție de tipul de trepied folosit, este posibil să nu puteți regla unghiul monitorului. În astfel de situații, slăbiți șurubul trepiedului o dată pentru a regla unghiul monitorului.

- 10** Pentru înregistrarea de imagini: Butonul AEL (28)
Pentru vizualizare: Butonul (Mărire) (66)
- 11** Pentru înregistrarea de imagini: Butonul Fn (32)
Pentru vizualizare: Butonul (Index imagine) (66)
- 12** Butonul MENU (34)
- 13** Pentru înregistrarea de imagini: Butonul C2 (Personalizat 2) (28)
Pentru vizualizare: Butonul (Ștergere) (67)

Imagine de sus/laterală

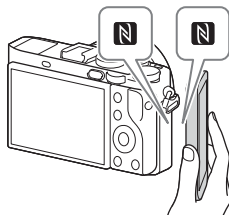


- 1** Declanșator (62)
- 2** Selector de compensare a expunerii (28)
- 3** Butonul C1 (Personalizat 1) (28)
- 4** Cârlige pentru cureaua de umăr
 - Atașați ambele capete ale curelei de cameră.



5 **N** (Marca N)

- Această marcă indică punctul de atingere pentru conectarea camerei la un telefon inteligent cu funcția NFC activată. Pentru detalii cu privire la poziția **N** (marca N) pe telefonul inteligent, consultați instrucțiunile de utilizare ale telefonului inteligent.



- NFC (Comunicare în câmp apropiat) este un standard internațional pentru tehnologia de comunicare fără fir pe rază scurtă.

[6] Comutator (Alimentare)
ON/OFF(58)

[7] Microfon încorporat*¹

[8] Selector de mod (68)

[9] Talpă pentru interfață multiplă*²

- Când vizorul este ieșit, este posibil ca unele accesorii să nu fie atașate. În acest caz, utilizați camera cu vizorul împins în jos
- Este posibil ca unele accesorii să nu poată fi introduse complet și să iasă afară din talpa pentru interfață multiplă. Cu toate acestea, dacă accesoriul atinge partea din față a tălpii, conexiunea este finalizată.

[10] Glisor de reglare a dioptriei (21)

- Reglați glisorul de ajustare a dioptriei în funcție de vederea dvs. până când imaginea afișată pe vizor este clară.

[11] Vizor (21)

[12]  Marcajul de poziție a senzorului de imagine

[13] Mufă micro HDMI

[14]  Mufă (microfon)*³

- Dacă se conectează un microfon extern, microfonul încorporat este dezactivat în mod automat. Dacă microfonul extern este alimentat prin conector, microfonul va fi alimentat de cameră.

[15] Lampă de încărcare (50)

[16] Terminalul Multi/Micro USB*²

- Acceptă dispozitive compatibile cu Micro USB.

*1 Nu acoperiți această parte în timpul înregistrării de filme. Acest lucru poate provoca zgomot sau reducerea volumului.

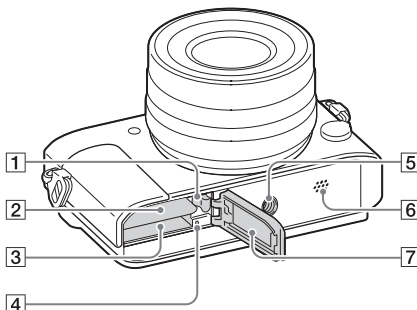
*2 Pentru detalii cu privire la accesoriile compatibile cu Multi interface shoe și cu terminalul Multi/Micro USB, vizitați site-ul web Sony sau consultați distribuitorul local Sony sau unitatea de service Sony autorizată local. De asemenea, puteți utiliza accesoriile care sunt compatibile cu Accessory shoe. Operațiile realizate cu accesoriile fabricate de alți producători nu sunt garantate.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

*3 Dacă se conectează un microfon extern, nu puteți conecta cabluri la mufa micro HDMI și la terminalul Multi/Micro USB.

Partea inferioară



1 Clapeta de blocare a bateriei

2 Slot de introducere a bateriei (49)

3 Slot pentru card de memorie (55)

4 Lampă de acces

5 Orificiu pentru mufa de trepied

- Folosiți un trepied cu șurub mai scurt de 5,5 mm. În caz contrar, nu veți putea fixa bine camera, iar aceasta se poate deteriora.

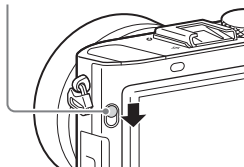
6 Boxă

7 Capac de baterie/card de memorie (49, 55)

Utilizare vizor

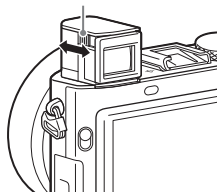
- 1 Glisați în jos comutatorul (de ieșire vizor) FINDER pentru a ridica vizorul.**

Comutator (de ieșire vizor) FINDER



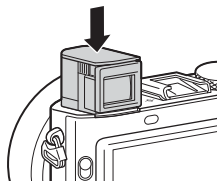
- 2 Ajustați glisorul de reglare a dioptriei până când imaginea afișată pe vizor este clară.**

Glisor de reglare a dioptriei



Pentru depozitarea vizorului

Împingeți în jos partea superioară a vizorului.

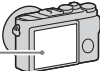
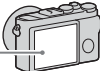
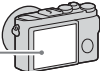
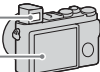
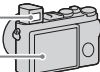
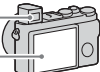
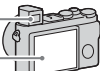
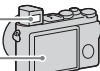
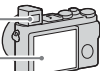


Note

- Fiți atenți să nu împingeți în jos vizorul atunci când îl ridicați.
- Când depozitați vizorul, împingeți-l ușor în jos pentru a împiedica blocarea ocularului în timpul procesului.
- Nu transportați camera ținând-o de vizor.

Comutare între vizor și monitor

Imaginile afișate pe vizor și monitor pot diferi în funcție de starea vizorului și de setarea [FINDER/MONITOR] (pagina 40).

Setare [FINDER/MONITOR]	Automat	Vizor (manual)	Monitor (manual)
Dacă vizorul este închis	ON 	ON 	ON 
Dacă priviți prin vizor	ON  OFF 	ON  OFF 	OFF  ON 
Dacă nu priviți prin vizor	OFF  ON 	ON  OFF 	OFF  ON 

Utilizarea unui vizor electronic extern (comercializat separat)

ThAceastă cameră este compatibilă cu vizorul electronic extern FDA-EV1MK (comercializat separat). Când un vizor electronic extern este atașat la cameră, nu se poate utiliza vizorul încorporat.

Note

- Când utilizați un vizor electronic extern, puteți modifica setările pentru [Luminozitate vizor.] (pagina 43), dar nu și pentru [Temp. culoare vizor] (pagina 43).

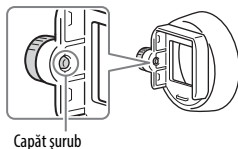
Atașarea capacului pentru ocular (furnizat)

Capacul pentru ocular umbrește zona dintre vizor și ochi, pentru a elimina lumina. Atașarea capacului pentru ocular îmbunătățește vizibilitatea vizorului.

- 1 Glisați în jos comutatorul (de ieșire vizor) FINDER pentru a ridica vizorul (pagina 21).

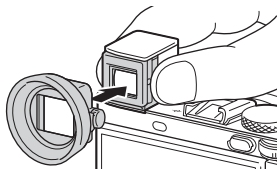
2 Asigurați-vă că nu iese din cadru capătul șurubului de la capacul pentru ocular.

- Slăbiți șurubul dacă iese din cadru.

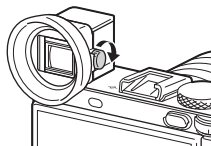


3 Când țineți ocularul între degete, introduceți capacul pentru ocular în ocular.

- Introduceți capacul pentru ocular până când se fixează înăuntru.



4 Strângeți șurubul pentru a fixa capacul pentru ocular pe poziție.



Pentru a detașa capacul pentru ocular

Slăbiți șurubul capacului pentru ocular și detașați capacul.

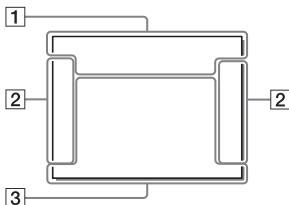
Note

- Atunci când capacul pentru ocular este atașat, vizorul nu poate fi depozitat.
- Nu apăsați vizorul în jos cât timp capacul pentru ocular este atașat. Se poate deteriora camera sau capacul pentru ocular.
- Dacă operarea glisorului pentru reglarea dioptriei (pagina 21) este dificilă din cauza faptului că este atașat capacul pentru ocular, detașați capacul pentru ocular înainte de a opera glisorul de reglare a dioptriei.
- Atunci când capacul pentru ocular este atașat, unele accesorii nu pot fi atașate.

Lista de pictograme de pe monitor

Starea monitorului este setată pe [Afișare toate info] în setările implicite. Când schimbați setarea [Buton DISP] și apăsați DISP de pe roțița de control, ecranul va trece în modul vizor. De asemenea, puteți afișa histograma dacă apăsați DISP. Conținutul afișat și poziția acestuia au exclusiv scop ilustrativ și pot diferi de afișajul efectiv.

Mod monitor



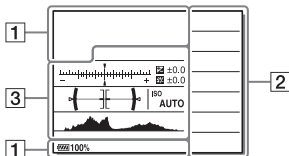
Pentru redare

Afișaj cu informații de bază

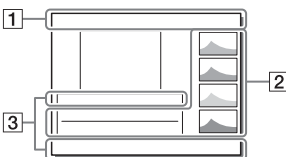


Mod vizor

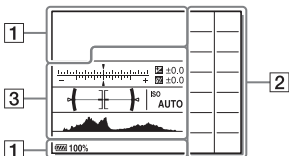
Modul Mod automat sau Selectare scenă



Afișaj histogramă



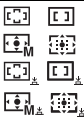
Modul P/A/S/M/Panor. prin balans



Afișaj	Indicare
	Mod vizualizare (66)
100-0003	Număr folder - fișier
	Protejează (43)
XAVC S HD AVCHD MP4	Modul de înregistrare a filmelor
DPOF	DPOF setat
	Încadrare obiecte automată
	REC video duală (35)
-PC-	PC la distanță
	Monit. luminozitate
©	Scriere informații drepturi de autor (45)

2

Afișaj	Indicare
 10 25 BRN C BRN S 0.3ev3 0.3ev3 2 BRN C 2 BRN S 0.3ev3 0.3ev3 BRN BRN WB HI DRO LO BRN C 2 BRN LPF WB HI 2 BRN 2 BRN C DRO LO LPF	Mod de acționare (36)
 AUTO SLOW REAR WL AUTO	Mod bliț (36)/ Reducerea efectului de „ochi roșii” (36)
±0.0	Compensare bliț (36)
AF-S AF-C MF DMF	Mod focalizare (71)

Afișaj	Indicare
	Zonă AF (71)
	Detectie fețe/ Declanșator zâmbet (37)
	Mod măsurare (36)
AWB  WB 0 WB +1 WB +2 7500K A5 G5	Echilibru de alb (automat, presetat, personalizat, temperatura culorilor, filtru colorat) (36)
D-R DRO HDR OFF AUTO AUTO	Optimizator interval D/ HDR auto (72)
LPF LPF LPF OFF STD HI LPF I	Notificare de comutare Efect LPF (73)/ Efect LPF
 +3 +3 +3	Stil creativ (72)/ Contrast, Saturație, Claritate
	Efect imagine (37)
	Indicator de sensibilitate pentru detectarea zâmbetului
©	Info drepturi autor

Afișaj	Indicare
PEAK HI PEAK MID PEAK LO PEAK OFF	Nivel de vârf focalizare (39)

3

Afișaj	Indicare
● AF cu blocare	Ghid AF cu blocare
~5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	Indicator variație
 MM	Compensare expunere (36)/ Măsurat manual
STBY	Standby înregistrare filme
REC 0:12	Durată de înregistrare filme (m:s)
● (●) (C)	Focalizare
1/250	Viteză obturator
F3.5	Valoare diafragmă
ISO400 ISO AUTO	Sensibilitate ISO (36)
*	Blocare AE
	Indicator viteză obturator
	Indicator diafragmă
	Histogramă
	Indicator de nivel digital
CH1  CH2 	Nivel audio (39)
D-R OFF DRO HDR HDR !	Optimizator interval D/ HDR auto/Avertisment imagine HDR auto
	Eroare Efect imagine
2015-1-1 10:37PM	Data înregistrării

Afișaj	Indicare
3/7	Număr fișier/Numărul de imagini în modul de vizualizare
○	Zonă de măsurare punctuală
	Telecon. inteligent
MACRO	Mod Macro (63)

Înainte de utilizare

Funcțiile care pot fi operate cu ajutorul butoanelor/selectoarelor

Puteți configura sau puteți opera diferite funcții cu ajutorul acestor butoane/selectoare.

Pentru a afla care este poziția butoanelor/selectoarelor, consultați „Identificarea componentelor” (pagina 16).

Selector de mod (68)	Comută modurile de înregistrare de imagini.
Butonul MENU (34)	Afișează ecranul cu meniul pentru setarea elementelor din meniu.
Butonul MOVIE (64)	Înregistrează filme.
Butonul AEL/Butonul  (66)	Reglează expunerea întregului ecran./Scalează ascendent o imagine atunci când vizualizați imaginile.
Butonul Fn (32)/ Butonul  (66)	Afișează ecranul de setare pentru funcțiile setate cu butonul Fn. Pe ecranul [Pentru vizor], comută pe ecranul Quick Navi./Afișează mai multe imagini pe ecran simultan.
Selectorul de compensare a expunerii	Setează intervalul de reglare a expunerii.
Butonul  (65)	Redă imaginile.
Butonul  (67)/Butonul C2	Șterge imaginile în modul de redare./O funcție folosită frecvent poate fi asociată cu modul de înregistrare a imaginilor. Nicio funcție nu este asociată cu butonul în setările implicite.
Butonul C1	Se poate asocia o funcție folosită frecvent. Funcțiile pentru modul de înregistrare a imaginilor și modul de redare pot fi asociate separat. Următoarea funcție este asociată cu fiecare buton în setările implicite. Pentru înregistrarea de imagini: ISO Pentru vizualizare: Urm. pers.(înreg.)
Selector pentru modul de focalizare (71)	Selectează metoda de focalizare pentru o corelare corectă cu mișcarea subiectului.
Inel de comutare macro (63)	Comută la modul de fotografiere în în prim-plan.
Inel de diafragmă	Setează manual valoarea diafragmei (numărul F).
Inel de focalizare	Reglează focalizarea manual.
Comutator FINDER (21)	Ridică vizorul.

Cum folosiți ecranul Quick Navi

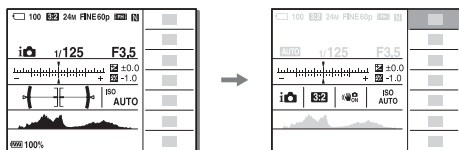
Pe ecranul Quick Navi, puteți modifica setările direct pe afișajul cu informațiile de înregistrare dacă modul ecranului este setat pe [Pentru vizor] (Quick Navi).

1 Butonul MENU → ⚙️ (Setări personalizate) → [Buton DISP] → [Monitor] → [Pentru vizor] → [Enter]

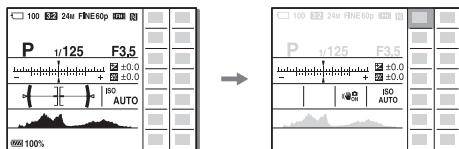
2 Apăsați DISP de pe roțița de control pentru a configura modul de pe ecran pe [Pentru vizor].

3 Apăsați butonul Fn pentru a comuta pe ecranul Quick Navi.

În modul Mod automat sau Selectare scenă



În modul P/A/S/M/Panor. prin balans



- Conținutul afișat și poziția acestuia au exclusiv scop ilustrativ și pot diferi de afișajul efectiv.

4 Selectați elementul dorit cu ▲/▼/◀/▶ de pe roțița de control.

5 Configurați elementul prin rotirea roțiței de control.

- Pentru unele valori de setare se pot face reglări fine prin rotirea selectorului de control.
- Dacă apăsați în centrul roțiței de control, veți deschide ecranul dedicat, folosit pentru setarea elementului selectat (pagina 31).
- Dacă apăsați butonul Fn încă o dată, închideți ecranul Quick Navi și reveniți la ecranul original.

Funcții disponibile pe ecranul Quick Navi

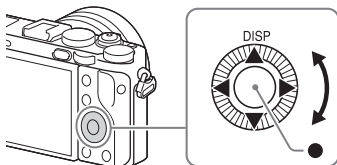
Mod acționare	Mod bliț	Compensare bliț
Zonă de focalizare	Comp. expunere	ISO
Mod măsurare	Echilibru de alb	DRO/HDR auto
Stil creativ	Efect imagine	Efect LPF
Detecție zâmbet/față	 Dimens. imag.	 Format imagine
 Calitate	 SteadyShot	Mod automat
Selectare scenă	Nivel de vârf	

Note

- Elementele estompate cu gri pe ecranul Quick Navi nu sunt active.
- Când folosiți [Stil creativ] (pagina 72), unele acțiuni de setare pot fi realizate doar pe un ecran dedicat.

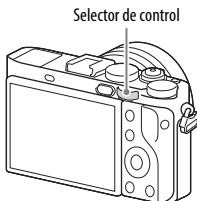
Utilizarea camerei

Modul de utilizare a roțiței de control



- Puteți roti roțița de control sau puteți apăsa săgețile sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control pentru a muta cadrul de selecție. Apăsați ● din centrul roțiței de control pentru a seta elementul selectat. În acest manual, acțiunea de apăsare pe săgețile sus/jos/stânga/dreapta de pe roțița de control este indicată de ▲/▼/◀/▶.
- Funcția de comutare a afișajului (DISP) este asociată cu ▲ pe roțița de control.
- Puteți atribui o funcție dorită pentru butoanele ▼/◀/▶/● și pentru poziția de rotire a roțiței de control în modul de înregistrare de imagini.
- Dacă rotiți roțița de control sau apăsați ◀/▶ de pe roțița de control în modul de redare, puteți afișa imaginea anterioară sau următoare.

Modul de utilizare a selectorului de control



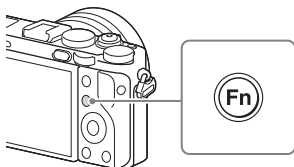
Puteți roti selectorul de control pentru a modifica setările necesare pentru fiecare mod de înregistrare de imagini cu efect imediat.

Selectarea unei funcții cu ajutorul butonului Fn (Funcție)

Puteți înregistra funcțiile utilizate frecvent pentru butonul Fn (Funcție) și le puteți reapele în timp ce fotografiați. Pot fi înregistrate până la 12 funcții utilizate frecvent pentru butonul Fn (Funcție).

1 Apăsați DISP de pe rotița de control pentru a configura modul de pe ecran la o setare diferită de [Pentru vizor].

2 Apăsați butonul Fn.

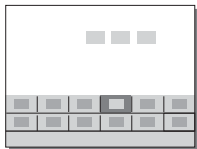


3 Selectați elementul dorit cu ▲/▼/◀/▶ de pe rotița de control.

Pentru a vedea lista de funcții care pot fi înregistrate și modul de înregistrare a acestora, consultați pagina 33.

4 Selectați setarea dorită rotind rotița de control, apoi apăsați ● de pe rotița de control.

- Pentru unele valori de setare se pot face reglări fine prin rotirea selectorului de control.



Pentru a configura setările individuale de pe un ecran dedicat

La pasul 3, selectați un element de setare și apăsați ● de pe roțița de control pentru a comuta pe ecranul dedicat al elementului de setare. Setăți elementele în conformitate cu Ghidul de utilizare.



Ghid de utilizare

Funcțiile care pot fi înregistrate cu ajutorul butonului Fn (Funcție)

Puteți selecta funcțiile care vor fi afișate atunci când apăsați butonul Fn (Funcție).

Butonul MENU → ⚙️ (Setări personalizate) → [Setări meniu funcții] → Atribuiți funcția poziției dorite.

Funcțiile care pot fi selectate cu ajutorul butonului Fn sunt următoarele:

Mod acționare	Temp. în timpul var.	Mod bliț
Compensare bliț	Zonă de focalizare	Comp. expunere
ISO	V ob min ISO AUTO	Mod măsurare
Echilibru de alb	DRO/HDR auto	Stil creativ
Mod înregistrare	Efect imagine	Efect LPF
Centrare AF cu blocare	Detecție zâmbet/față	🖼️ Efect piele fină
🖼️ Încadrare auto ob.	🖼️ Dimens. imag.	🖼️ Format imagine
🖼️ Calitate	📏 SteadyShot	Nivel înreg. audio
Hașură	Caroiaj	📏 Afișaj marcaj
Afiș. niv. audio	Nivel de vârf	Culoare de vârf
Nesetat		

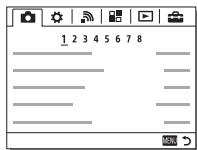
Funcțiile care pot fi selectate cu ajutorul butonului MENU

Puteți configura setările de bază ale camerei în general sau puteți executa funcțiile, cum ar fi înregistrarea, redarea de imagini sau alte operații.

1 Apăsați butonul MENU pentru a afișa ecranul de meniu.

2 Selectați elementul de setare dorit cu ajutorul ▲/▼/◀/▶ de pe roțița de control sau prin rotirea roțiței de control și apoi apăsați ● din centrul roțiței de control.

- Selectați o pictogramă din partea de sus a ecranului și apăsați ◀/▶ de pe roțița de control pentru a trece la un alt element din MENU.

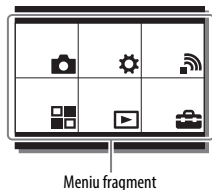


3 Selectați valoarea de setare și apăsați ● pentru confirmare.

Pentru a afișa Meniul fragment

Vă permite să selectați dacă se va afișa întotdeauna primul ecran din meniu atunci când apăsați butonul MENU.

Butonul MENU →  (Setare) → [Meniu fragment] → [Activat]



(Setări fotografiere)

 Dimens. imag.	Selectează dimensiunea imaginilor statice. (L: 42M/M: 18M/S: 11M (3:2) L: 38M/M: 16M/S: 9.4M (4:3) L: 36M/M: 15M/S: 8,9M (16:9) L: 28M/M: 12M/S: 7.1M (1:1))
 Format imagine	Selectează raportul de aspect pentru imagini statice. (3:2/4:3/16:9/1:1)
 Calitate	Stabilește calitatea imaginii pentru imaginile statice. (RAW/RAW & JPEG/Extra fin/Fin/Standard)
 Tip fișier RAW	Selectează tipul de fișier pentru imagini RAW. (Comprimat/Necomprimat)
Panorama: dimensiune	Selectează dimensiunea imaginilor panoramice. (Standard/Lat)
Panorama: direcție	Setează direcția de înregistrare pentru imagini panoramice. (Dreapta/Stânga/Sus/Jos)
 Format fișier	Selectează formatul de fișier film. (XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 Setare înreg.	Selectează calitatea și dimensiunea cadrului de film înregistrat. Pentru modelele compatibile 1080 60i: (XAVC S HD: 60p 50M/30p 50M/24p 50M/120p 50M AVCHD: 60i 24M(FX)/60i 17M(FH)/60p 28M(PS)/ 24p 24M(FX)/24p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 30p 16M/1280×720 30p 6M) Pentru modelele compatibile 1080 50i: (XAVC S HD: 50p 50M/25p 50M/100p 50M AVCHD: 50i 24M(FX)/50i 17M(FH)/50p 28M(PS)/ 25p 24M(FX)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 50p 28M/1920×1080 25p 16M/1280×720 25p 6M)
REC video duală	Setează dacă se înregistrează simultan un film XAVC S și un film MP4 sau un film AVCHD și un film MP4. (Activat/Dezactivat)

Mod acționare	Stabilește modul de acționare, de exemplu pentru fotografierea continuă. (Fotografiere unică/Fotografiere cont./Prior. vit. înreg. cont./Temporizator/Temporizator(cont.)/Variație continuă/ O singură variație/Variație echilibru alb/Variație DRO/ Variație LPF)
Setări variație exp.	Stabilește fotografierea cu temporizator în modul de variație, ordinea de fotografiere pentru variațiile de expunere și variațiile echilibrului de alb. (Temp. în timpul var./Ordine variație exp.)
Mod bliț	Stabilește setările pentru bliț. (Bliț dezactivat/Bliț automat/Bliț de umplere/Sincronizare lentă/Sincronizare spate/Fără fir)
Compensare bliț	Reglează intensitatea luminii blițului. (între -3,0EV și +3,0EV)
Reducerea efectului de „ochi roșii”	Reduce efectul de ochi roșii atunci când se folosește blițul. (Activat/Dezactivat)
Zonă de focalizare	Selectează zona de focalizare. (Lat/Central/Punct flexibil/Extind. punct flexibil/ AF-cu blocare)
 Iluminator AF	Configurează iluminatorul AF care asigură lumina în cazul scenelor întunecate, pentru a facilita focalizarea. (Automat/Dezactivat)
Comp. expunere	Compensează luminozitatea întregii imagini. (între -5,0EV și +5,0EV)
ISO	Setează sensibilitatea ISO. (NR cadre multiple/ISO AUTO/ISO 50 până la ISO 102400)
V ob min ISO AUTO	Stabilește cea mai mică viteză a obturatorului la care sensibilitatea ISO începe să se modifice, în modul [ISO AUTO]. (Mai mare/Rapid/Standard/Lent/Mai mică/1/4000 - 30”)
Mod măsurare	Selectează metoda de măsurare a luminozității. (Multiplu/Central/Punct)
Echilibru de alb	Ajustează tonul de culoare al imaginilor. (Automat/Lumina zilei/Umbră/Noros/Incandescent/Fluor.: Alb cald/Fluor.: Alb rece/Fluor.: albă, din timpul zilei/Fluor.: Lumina zilei/Bliț/Temp. c./Filtru/Personalizat 1-3/Setare personalizată)

DRO/HDR auto	Compensează automat luminozitatea și contrastul. (Dezactivat/Optimizator interv. D/HDR auto)
Stil creativ	Selectează tipul de procesare a imaginii dorit. Puteți regla, de asemenea, contrastul, saturația și claritatea. (Standard/Intens/Neutru/Clar/Puternic/Ușor/Portret/Peisaj/ Apus/Scenă nocturnă/Frunze de toamnă/Alb - negru/Sepia/ Casetă stil1-6)
Efect imagine	Înregistrează imagini cu o textură unică pentru efectul selectat. (Dezactivat/Aparat foto jucărie/Culoare vie/Posterizare/Foto retro/Cheie înaltă catif./Parțial color/Mono contrast rid./ Focal. efect catif./Pictură HDR/Monocromatic bogat/ Miniatură/Acuarelă/Ilustrație)
Zoom	Stabilește scala de zoom pentru Zoom imag. clară și Zoom digital.
Amplificator focaliz.	Mărește imaginea înainte de înregistrare, astfel încât să puteți verifica focalizarea.
 Long Exposure NR	Stabilește procesarea de reducere a zgomotului pentru imaginile înregistrate cu o viteză a obturatorului de 1 secundă sau mai mare. (Activat/Dezactivat)
 NR ISO mare	Setează procesarea cu reducerea zgomotului pentru fotografiere cu sensibilitate ridicată. (Normal/Redus/Dezactivat)
Efect LPF	Setează efectul filtrului de trecere bandă joasă. (Dezactivat/Standard/Nivel ridicat)
Centrare AF cu blocare	Setează funcția de urmărire a subiectului și focalizare continuă atunci când se apasă butonul central pe ecranul de înregistrare de imagini. (Dezactivat/Activat)
Detecție zâmbet/față	Selectează opțiunea de detectare a fețelor și de reglare automată a diferitelor setări. Setează opțiunea de eliberare automată a declanșatorului atunci când se detectează un zâmbet. (Dezactivat/Activat (înreg. fețe)/Activat/Declanșator zâmbet)
 Efect piele fină	Setează Efectul piele fină și nivelul acestuia. (Activat: Nivel ridicat/Activat: Mediu/Activat: Nivel redus/ Dezactivat)

 Încadrare auto ob.	Analizează scena atunci când se capturează fețe, prim-planuri sau subiecți urmăriți cu funcția AF cu blocare și ajustează și salvează automat o altă copie a imaginii, cu o compoziție mai impresionantă. (Dezactivat/Automat)
Mod automat	Puteți înregistra selectând Auto inteligent sau Auto superior. (Auto inteligent/Auto superior)
Selectare scenă	Selectează setările presetate care se potrivesc diferitelor scene. (Portret/Acțiune sport/Peisaj/Apus/Scenă nocturnă/Crep. ap. în mână/Portret nocturn/Anti neclarit. mișc.)
Film	Selectează modul de expunere pentru a corespunde subiectului sau efectului. (Auto programat/Prioritate diafragmă/Prioritate declanș./Expunere manuală)
 SteadyShot	Setează SteadyShot pentru înregistrarea filmelor. Reduce neclaritatea provocată de tremurul camerei atunci când se înregistrează imagini cu camera în mână. (Activat/Dezactivat)
 Spațiu colorat	Modifică intervalul de culori care pot fi reproduse. (sRGB/AdobeRGB)
 Decl. auto lent	Setează funcția care reglează automat viteza obturatorului în conformitate cu luminozitatea mediului ambiant în modul film. (Activat/Dezactivat)
Înregistrare audio	Setează dacă se înregistrează sunetul atunci când se înregistrează un film. (Activat/Dezactivat)
Nivel înreg. audio	Ajustează nivelul de înregistrare audio în timpul înregistrării filmelor. (0 până la 31)
Red. zgomot vânt	Reduce zgomotul vântului în timpul înregistrării unui film. (Activat/Dezactivat)
Memorie	Înregistrează modurile dorite sau setările de fotografiere. (1 - 3)

⚙️ (Setări personalizate)

Hașură	Afișează dungi pentru reglarea luminozității. (Dezactivat/70 până la 100/100+)
 Asistență MF	Afișează o imagine mărită în cazul focalizării manuale. (Activat/Dezactivat)
Timp mărire focalizare	Setează intervalul de timp în care imaginea va fi afișată în formă mărită. (2 sec/5 sec/Fără limită)
Caroiaj	Setează un afișaj tip caroiă pentru a permite alinierea la un cadru structural. (Caroiaj reg. treimilor/Caroiaj pătrat/Caroiaj diag. + pătrat/Dezactivat)
 Afișaj marcaj	Stabilește dacă se afișează marcajul pe monitor, atunci când se înregistrează filme. (Activat/Dezactivat)
 Setări marcaj	Setează marcajul care se afișează pe monitor, atunci când se înregistrează filme. (Central/Aspect/Zonă siguranță/Cadru de ghidare)
Afiș. niv. audio	Setează Afiș. niv. audio. (Activat/Dezactivat)
Revizuire auto	Setează revizuirea automată pentru afișarea imaginii capturate după înregistrare. (10 sec/5 sec/2 sec/Dezactivat)
Buton DISP	Setează tipul de informații care să fie afișate pe monitor sau în vizor, prin apăsarea DISP de pe roțița de control. (Monitor/Identificator)
Nivel de vârf	Sporește conturul intervalelor de focalizare cu o culoare specifică în cazul focalizării manuale. (Ridicat/Mediu/Redus/Dezactivat)
Culoare de vârf	Setează culoarea utilizată pentru funcția de conturare. (Roșu/Galben/Alb)
Ghid setări expunere	Setează ghidul afișat când setările de expunere sunt modificate în ecranul de înregistrare. (Dezactivat/Activat)
Afiș. viz. timp real	Stabilește dacă sunt reflectate setări precum compensarea expunerii pe afișajul de pe ecran. (Efect setare activat/Efect setare dezactiv.)

Afiș. zonă Zonă AF	Stabilește dacă se afișează sau nu zona de focalizare în modul [AF continuă]. (Activat/Dezactivat)
Zonă detectare fază	Setează zona AF de detecție a fazei. (Activat/Dezactivat)
 Pre-AF	Stabilește dacă se realizează focalizarea automată înainte de a apăsa până la jumătate declanșatorul. (Activat/Dezactivat)
Setare zoom	Stabilește dacă se folosește opțiunea Zoom imag. clară și Zoom digital în cazul utilizării funcției de zoom. (Doar zoom inteligent/Act.: zoom im. clară/Activat: zoom digital)
FINDER/MONITOR	Setează metoda de comutare între vizor și monitor. (Automat/Vizor(manual)/Monitor(manual))
Declanșare fără card	Stabilește dacă să fie eliberat declanșatorul atunci când nu este introdus niciun card de memorie. (Activare/Dezactivare)
Set. priorit. în AF-S	Setează timpul de eliberare a declanșatorului atunci când modul de focalizare este setat la [AF cadru unic] sau la [DMF]. (AF/Eliberare/Accent echilibrat)
Set. priorit. în AF-C	Setează timpul de eliberare a declanșatorului atunci când modul de focalizare este setat la [AF continuă]. (AF/Eliberare/Accent echilibrat)
 AEL cu declanșator	Stabilește dacă se reglează expunerea atunci când apăsați declanșatorul jumătate de cursă. Acest lucru este util atunci când doriți să reglați focalizarea și expunerea separat. (Automat/Activat/Dezactivat)
Setare comp. exp.	Setează dacă se reflectă valoarea compensării expunerii la compensarea blițului. (Ambiental&bliț/Doar ambiental)
Resetare compen. EV	Setează dacă se reține valoarea expunerii setată fără utilizarea selectorului de expunere, sau se resetează valoarea expunerii la 0 când opriți camera. (Menținere/Resetare)
Înregistrare fețe	Înregistrează sau modifică persoana căreia i se acordă prioritate la focalizare. (Înregistrare nouă/Schimbare ordine/Ștergere/Ștergere toate)

 Scriere dată	Stabilește dacă se înregistrează data fotografierii pe imaginea statică. (Activat/Dezactivat)
Compensare bliț	Compensează distorsiunea de pe ecran, provocată de obiectiv. (Comp. hașurare/Comp. aber. crom./Comp. distorsiune)
Setări meniu funcții	Personalizează funcțiile afișate atunci când se apasă butonul Fn (Funcție). (Mod acționare/Temp. în timpul var./Mod bliț/ Compensare bliț/Zonă de focalizare/Comp. expunere/ISO/ V ob min ISO AUTO/Mod măsurare/Echilibru de alb/DRO/ HDR auto/Stil creativ/Mod înregistrare/Efect imagine/ Efect LPF/Centrare AF cu blocare/Detecție zâmbet/față/  Efect piele fină/  Încadrare auto ob./  Dimens. imag./  Format imagine/  Calitate/  SteadyShot/ Nivel înreg. audio/Hașură/Caroiaj/  Afișaj marcaj/ Afiș. niv. audio/Nivel de vârf /Culoare de vârf/Nesetat)
Cheie pers.(înreg.)	Atribuirea de funcții diferitelor taste vă permite să efectuați operațiile mai rapid prin apăsarea tastelor atunci când înregistrați imagini. (Rotiță de control/Buton personalizat 1/Buton personalizat 2/ Buton central/Buton stânga/Buton dreapta/Buton jos/ Buton AEL)
Cheie person.(red.)	Asocierea unei funcții cu o tastă vă permite să efectuați operațiile mai rapid prin apăsarea tastei atunci când redați imagini. (Buton personalizat 1)
Buton MOVIE	Activează sau dezactivează butonul MOVIE. (Întotdeauna/Doar mod film)
Blocare sel./rot.	Setează dacă se dezactivează selectorul de control sau rotița de control atunci când țineți apăsat butonul Fn. (Blocare/Deblocare)

 (Fără fir)

Trimitere la tel. int.	Transferă imagini pentru a fi afișate pe un telefon inteligent. (Selectare pe acest disp./Selectare pe tel. int.)
Trim. către computer	Efectuează copii de siguranță ale imaginilor prin transferul acestora pe un computer conectat la rețea.
Vizualiz. pe televizor	Puteți vizualiza imaginile pe un televizor cu funcție de rețea activată.
O sing. ating. (NFC)	Atribue o aplicație funcției O sing. ating. (NFC). Puteți folosi aplicația, atunci când înregistrați, atingând un telefon inteligent cu NFC activat de cameră.
Mod avion	Puteți seta acest dispozitiv să nu comunice în regim fără fir. (Activat/Dezactivat)
Împingere WPS	Puteți înregistra cu ușurință punctul de acces pe cameră prin apăsarea butonului Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Setări punct acces	Puteți înregistra manual punctul de acces.
Editare nume dispoz.	Puteți modifica numele dispozitivului din Wi-Fi Direct etc.
Afișare adresă MAC	Afișează adresa MAC a camerei.
Reset. SSID/parolă	Resetează SSID și parola conexiunii telefonului inteligent.
Setare resetare rețea	Resetați toate setările de rețea.

 (Aplicație)

Vă puteți conecta la site-ul de descărcare PlayMemories Camera Apps™ pe Internet pentru a adăuga funcțiile dorite pe camera foto.

- Această cameră este preinstaltată cu o aplicație încorporată denumită [Smart Remote Embedded] care vă permite să controlați camera folosind telefonul dvs. inteligent. Aplicația pre-instalată [Smart Remote Embedded] nu va fi ștearsă, chiar dacă selectați butonul MENU →  (Setare) → [Resetare setare] → [Inițializare].

(Redare)

Ștergere	Șterge o imagine. (Imagini multiple/Toate din acest folder/Toate de la ac. dată)
Mod vizualizare	Redă imaginile începând cu o anumită dată sau dintr-un folder specific, indiferent dacă sunt imagini statice sau filme. (Vizualizare dată/Viz. folder(im. statice)/Vizualizare folder(MP4)/Vizualizare AVCHD/Vizualizare XAVC S HD)
Index imagine	Afișează mai multe imagini simultan. (9 imagini/25 de imagini)
Rotire afișaj	Setează direcția de redare a imaginii înregistrate. (Automat/Manual/Dezactivat)
Prezen. diapozitive	Afișează o prezentare de diapozitive. (Repetare/Interval)
Rotire	Rotește imaginea.
 Mărire imagine	Mărește imaginile redade.
Redare imagine statică 4K	Scoate imagini statice cu rezoluție 4K pe un televizor conectat cu cablu HDMI care acceptă 4K.
Protejează	Protejează imaginile. (Imagini multiple/Toate din acest folder/Toate de la ac. dată/Anul. toate din ac. folder/Anul. toate de la ac. dată)
Specif. imprimare	Adaugă un marcaj de comandă de imprimare pentru o imagine statică. (Imagini multiple/Revocare toate/Setare imprimare)

(Setare)

Luminozit. monitor	Setează luminozitatea monitorului. (Automat/Manual/Vreme însorită)
Luminozitate vizor.	Setează luminozitatea pentru vizorul electronic. (Automat/Manual)
Temp. culoare vizor	Setează temperatura de culoare pentru vizor.
Setări volum	Setează volumul pentru redarea de filme.
Semnale audio	Setează dacă se va declanșa un semnal sonor în timpul operațiilor de focalizare automată sau cu temporizator. (Activat/Declanșator/Dezactivat)
Setări încărcare	Setează funcția de încărcare a camerei atunci când se folosește un card Eye-Fi. (Activat/Dezactivat)

Meniu fragment	Stabilește dacă se afișează meniul fragmentat de fiecare dată când apăsați butonul MENU. (Activat/Dezactivat)
Ghid selector moduri	Activează sau dezactivează ghidul selectorului de moduri (explicația fiecărui mod de înregistrare de imagini). (Activat/Dezactivat)
Confirmare ștergere	Setează dacă se preselecționează Ștergere sau Revocare pe ecranul Confirmare ștergere. ("Ștergere" mai întâi/"Revocare" mai întâi)
Calitate afișaj	Setează calitatea afișajului. (Nivel ridicat/Standard)
Timp pornire ec. en.	Setează intervalele de timp pentru comutarea automată în modul de economisire a energiei. (30 min/5 min/2 min/1 min/10 sec)
Selector NTSC/PAL⁺	Dacă se modifică formatul de televizor al dispozitivului, este posibilă înregistrarea într-un format de film diferit.
Mod demo	Activează sau dezactivează redarea demonstrativă a unui film. (Activat/Dezactivat)
Setări HDMI	Setează setările HDMI. (Rezoluție HDMI/  Ieșire 24p/60p:/Afișare info HDMI/CTRL PT. HDMI)
Conexiune USB	Setează metoda de conectare la USB. (Automat/Stocare în masă/MTP/PC la distanță)
Setare USB LUN	Sporește compatibilitatea prin limitarea funcțiilor conexiunii USB. Setat pe [Multiplu] în condiții normale și pe [Individual] numai atunci când conexiunea dintre cameră și computer sau componenta AV nu poate fi stabilită. (Multiplu/Individual)
Alimentare prin USB	Setează dacă se alimentează prin conexiunea USB atunci când camera este conectată la un computer sau la un dispozitiv USB cu un cablu micro USB. (Activat/Dezactivat)
Limbă	Selectează limba.
Setare dată/oră	Setează data și ora și ora de vară.
Setare zonă	Setează locul de utilizare.

Info drepturi autor	Setează informații privind drepturile de autor pentru imaginile statice. (Sc. Info dr. autor/Setare nume fotograf/Set. dețin. dr. autor/Afiș. info drepturi autor)
Format	Formatează cardul de memorie.
Număr fișier	Stabilește metoda folosită pentru a alocă numere de fișiere unor imagini statice și filme. (Serie/Resetare)
Selectare folder REC	Modifică folderul selectat pentru stocarea imaginilor statice și a filmelor (MP4).
Folder nou	Creează un nou folder pentru stocarea imaginilor statice și a filmelor (MP4).
Nume folder	Setează formatul de folder pentru imagini statice. (Format standard/Format dată)
Recuperare BD im.	Recuperează fișierul cu baza de date de imagini și permite înregistrarea și redarea.
Info suport afișare	Afișează timpul de înregistrare rămas pentru filme și numărul de imagini statice care pot fi înregistrate pe cardul de memorie.
Versiune	Afișează versiunea software-ului camerei.
Logo omologare*²	Logo-ul de omologare poate fi afișat pe cameră.
Resetare setare	Restaurează setările la valorile implicite. Selectați [Inițializare] pentru a restaura toate setările la valorile implicite. (Inițializare/ Resetare setări aparat foto)

*1 [Selector NTSC/PAL] este disponibil doar pentru modelele care au înregistrarea AVCHD 50i ca setare implicită.

În cazul în care comutați acest element, va fi nevoie să formatați cardul de memorie la o setare compatibilă cu sistemul PAL, respectiv NTSC. De asemenea, rețineți că este posibil să nu puteți reda filme înregistrate cu sistemul NTSC pe un televizor cu sistem PAL.

*2 Numai pentru anumite modele

Utilizarea Ghidului integrat în aparat

Puteți utiliza [Cheie pers.(înreg.)] pentru a alocă Ghidul integrat în aparat butonului preferat.

Ghidul integrat în aparat conține explicații referitoare la funcțiile sau setările din meniul curent selectat.

**Butonul MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] →
Selectați butonul dorit alocat funcției. → [Ghid integrat în ap.]**

Apăsați butonul MENU și folosiți roțița de control pentru a selecta un element din MENU despre care doriți mai multe informații și apoi apăsați butonul căruia îi este alocat [Ghid integrat în ap.].

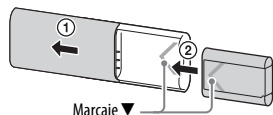
Încărcarea acumulatorului

Înainte de prima utilizare a camerei, nu uitați să încărcați acumulatorul. Acumulatorul încărcat se descarcă progresiv, chiar dacă nu este folosit. Pentru a evita situațiile în care ratați o oportunitate de înregistrare de imagini, încărcați acumulatorul din nou înainte de a înregistra imagini.

Încărcarea acumulatorului cu ajutorul încărcătorului de baterii

1 Introduceți acumulatorul în încărcătorul de baterii.

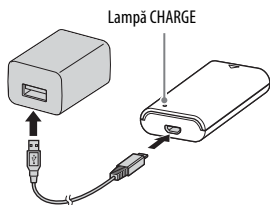
- Glisați capacul superior al încărcătorului de baterii pentru a-l deschide și apoi introduceți acumulatorul până când face clic aliniind marcajele ▼ de pe acumulator și încărcătorul de baterii.



Pregătirea camerei

2 Glisați capacul superior al încărcătorului de baterii pentru a-l închide.

3 Conectați încărcătorul de baterii la adaptorul c.a. (furnizat) folosind cablul micro USB (furnizat) și apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete). Alternativ, puteți încărca bateria de la un computer conectând încărcătorul de baterii la mufa USB pe un computer conectat la o sursă de alimentare.



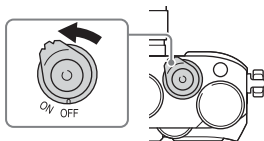
- Lampa CHARGE se aprinde cu culoarea portocaliu atunci când începe încărcarea.
- Lampa CHARGE se stinge după finalizarea încărcării.
- Dacă lampa CHARGE se aprinde și apoi se stinge imediat, acumulatorul este încărcat complet.
- Pentru unele țări/regiuni, conectați cablul de alimentare la adaptorul c.a., apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete) când încărcați acumulatorul folosind un adaptor c.a.

Note

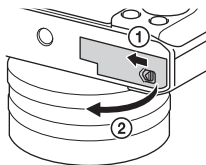
- Dacă lampa CHARGE nu se aprinde, verificați dacă acumulatorul este atașat ferm la încărcătorul de baterii, apoi deconectați și reconectați cablul micro USB.
- Conectați încărcătorul de baterii direct la computer, nu printr-un hub USB etc.

Încărcarea acumulatorului folosind camera

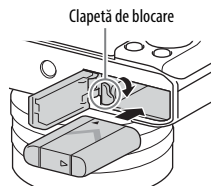
1 Setați comutatorul ON/OFF (Alimentare) pe OFF.



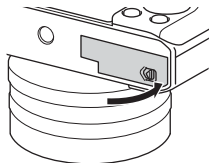
2 Glisiți clapeta pentru a deschide capacul.



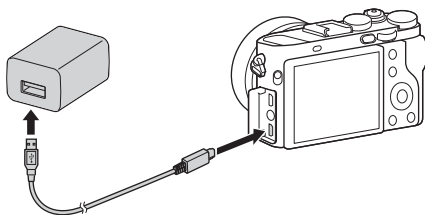
- 3** Introduceți acumulatorul complet, folosind vârful bateriei pentru a apăsa clapeta de blocare.



- 4** Închideți capacul.

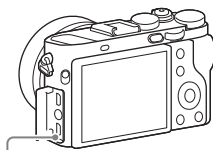


5 Conectați camera la adaptorul c.a. (furnizat) folosind cablul micro USB (furnizat) și apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete).



Lampa de încărcare se aprinde cu culoarea portocaliu și procesul de încărcare începe.

- Opriți camera în timpul încărcării bateriei.
- Dacă lampa de încărcare se aprinde și apoi se stinge imediat, acumulatorul este încărcat complet.
- Dacă lampa de încărcare clipește și încărcarea nu a fost finalizată, scoateți și reintroduceți acumulatorul.
- Pentru unele țări/regiuni, conectați cablul de alimentare la adaptorul c.a., apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete).



Lampă de încărcare

Aprinsă: încărcare în curs

Dezactivat: încărcarea s-a încheiat

Clipește:

Eroare de încărcare sau încărcare întreruptă temporar deoarece temperatura camerei nu se încadrează într-un interval corespunzător

Note

- Dacă lampa de încărcare de pe cameră clipește în timp ce adaptorul c.a. este conectat la priza de perete (mufa de perete), acest lucru înseamnă că încărcarea este oprită temporar deoarece temperatura nu se încadrează în intervalul recomandat. Când temperatura revine în intervalul corespunzător, încărcarea este reluată. Este recomandat să încălcați acumulatorul la temperaturi ambientale între 10 °C și 30 °C.
- Conectați adaptorul c.a. (furnizat) la cea mai apropiată priză de perete (mufa de perete). În cazul în care intervin probleme de funcționare în timpul utilizării adaptorului c.a., deconectați conectorul de la priza de perete (mufa de perete) imediat pentru a-l decupla de la sursa de alimentare.
- Înainte de prima utilizare a camerei sau în cazul în care acumulatorul nu a fost utilizat o perioadă îndelungată de timp, este posibil ca lampa de încărcare/lampa CHARGE să clipească rapid la prima încărcare a bateriei. În astfel de situații, scoateți acumulatorul din cameră și reintroduceți-l pentru reîncărcare.
- Nu încălcați bateria continuu sau în mod repetat fără a o utiliza dacă aceasta este deja complet sau aproape complet încărcată. Acest lucru poate determina deteriorarea performanței bateriei.
- După finalizarea încărcării, deconectați adaptorul c.a. de la priza de perete (mufa de perete).
- Nu uitați că trebuie să folosiți doar acumulatori originali marca Sony, cablul micro USB (furnizat) și adaptorul c.a. (furnizat).

Timp de încărcare (completă)

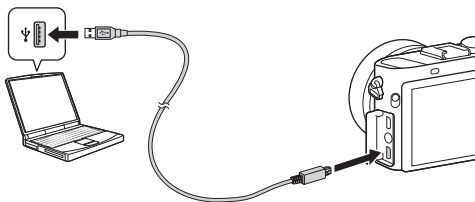
Perioada de încărcare este de aproximativ 155 min. dacă se folosește adaptorul c.a. (furnizat) cu încărcătorul de baterii (furnizat) și de aproximativ 150 min. dacă se folosește adaptorul c.a. cu camera.

Note

- Timpul de încărcare menționat mai sus este valabil pentru încărcarea unui acumulator descărcat complet la o temperatură de 25 °C. Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile și circumstanțele de utilizare.

Încărcare prin conectarea la computer

Acumulatorul poate fi încărcat prin conectarea camerei la un computer cu ajutorul cablului micro USB. Conectați camera la computer cu camera oprită.



Note

- Atunci când camera este conectată la un computer laptop care nu este conectat la o sursă de alimentare, bateria laptopului se descarcă rapid. Nu încărcați bateria o perioadă îndelungată de timp.
- Nu porniți/opriți sau reporniți computerul sau nu scoateți computerul din modul de repaus după stabilirea conexiunii prin USB între computer și cameră. Camera poate provoca o defecțiune. Înainte de pornirea/oprirea sau repornirea computerului sau scoaterea computerului din modul de repaus, deconectați camera de la computer.
- Nu se oferă nicio garanție în cazul în care se utilizează un computer personalizat sau modificat.

Verificarea capacității restante a bateriei

Pe ecran apare un indicator pentru nivelul restant al bateriei.



Note

- Este posibil ca indicatorul pentru nivelul restant să nu fie corect în anumite circumstanțe.

Alimentarea de la o priză de perete (mufă de perete)

Puteți folosi camera în timp ce aceasta este alimentată de la o priză de perete (mufă de perete), cu ajutorul adaptorului c.a. (furnizat).

1 Introduceți acumulatorul în cameră (pagina 48).

2 Conectați camera la o priză de perete (mufă de perete) cu ajutorul cablului micro USB (furnizat) și al adaptorului c.a. (furnizat).

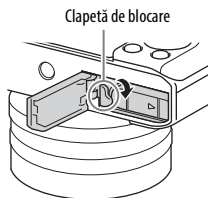
Note

- Camera nu se activează dacă nu mai are deloc energie în baterie. Introduceți un acumulator suficient de încărcat în cameră.
- Dacă utilizați camera în timp ce aceasta este alimentată de la o priză de perete, asigurați-vă că pe monitor se afișează pictograma ().
- Nu scoateți acumulatorul în timpul alimentării de la o priză de perete. Dacă scoateți acumulatorul, camera se va opri.
- Nu scoateți niciodată acumulatorul cât timp lampa de acces (pagina 20) este aprinsă. Datele de pe cardul de memorie ar putea fi deteriorate.
- Cât timp alimentarea este pornită, acumulatorul nu se încarcă, în ciuda conectării camerei la adaptorul c.a.
- În anumite condiții, este posibil să se alimenteze energie și de la baterie, chiar dacă utilizați adaptorul c.a.
- Cât timp camera este alimentată de la conexiunea USB, temperatura din interiorul camerei poate crește, scurtând durata disponibilă de înregistrare continuă.
- Dacă folosiți un încărcător mobil ca sursă de alimentare, asigurați-vă că acesta este complet încărcat înainte de utilizare. De asemenea, urmăriți capacitatea restantă a încărcătorului mobil în timpul utilizării.

Pentru a scoate acumulatorul

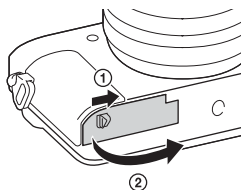
Opriți camera. Glisați clapeta de blocare după ce v-ați asigurat că lampa de acces (pagina 20) s-a stins și scoateți acumulatorul.

Aveți grijă să nu vă scape acumulatorul pe jos.



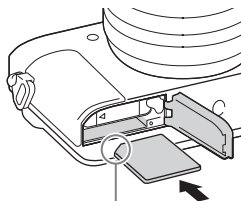
Introducerea unui card de memorie (comercializat separat)

- 1 Glisați clapeta pentru a deschide capacul.**



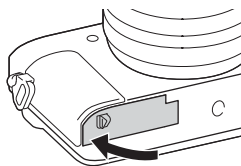
- 2 Introduceți cardul de memorie.**

- Cu colțul teșit orientat conform ilustrației, introduceți cardul de memorie până când se aude un declic.



Asigurați-vă că colțul teșit este orientat corect.

- 3 Închideți capacul.**



Pentru a scoate cardul de memorie

Asigurați-vă că lampa de acces (pagina 20) nu este aprinsă după care împingeți cardul de memorie o dată spre interior.

Formatarea cardului de memorie

Dacă folosiți un card de memorie cu această cameră pentru prima dată, este recomandat să formatați (să inițializați) cardul cu ajutorul camerei, pentru o performanță mai stabilă a cardului de memorie.

- Formatarea șterge definitiv toate datele de pe cardul de memorie, fără posibilitate de recuperare. Salvați datele valoroase pe un computer etc.
- Pentru a realiza formatarea, selectați butonul MENU →  (Setare) → [Format].

Carduri de memorie care pot fi utilizate

Puteți folosi următoarele tipuri de carduri de memorie împreună cu această cameră. Cu toate acestea, nu se garantează funcționarea corespunzătoare pentru toate tipurile de card de memorie.

Card de memorie	Pentru imagini statice	Pentru filme		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (numai Mark2)	✓ (numai Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (numai Mark2)	✓ (numai Mark2)	—
Card de memorie SD	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
Card de memorie SDHC				
Card de memorie SDXC	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
Card de memorie microSD	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
Card de memorie microSDHC				
Card de memorie microSDXC	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 Clasă de viteză SD 4: **CLASS 4** sau mai rapid sau clasă de viteză UHS 1: **U1** sau mai rapid

*2 Cardurile de memorie care îndeplinesc toate următoarele condiții:

- Capacitate de 64 GB sau mai mult;
- Clasă de viteză SD 10: **CLASS 10**, sau clasă de viteză UHS 1: **U1** sau mai rapid.

- Pentru detalii privind numărul de imagini statice și durata de înregistrare pentru filme, consultați paginile de la 82 până la 85. Verificați tabelele pentru a selecta un card de memorie de capacitatea dorită.

Note

- Nu se garantează funcționarea corectă a tuturor cardurilor de memorie. Pentru carduri de memorie produse de alți producători, în afară de Sony, consultați-vă cu producătorii produselor.
 - Dacă folosiți un Suport Memory Stick Micro sau carduri de memorie microSD cu această cameră, asigurați-vă că folosiți adaptorul corespunzător.
 - Imaginile înregistrate pe un card de memorie SDXC nu pot fi importate sau redate pe computere sau dispozitive AV care nu sunt compatibile cu exFAT*. Asigurați-vă în privința compatibilității dispozitivului cu exFAT înainte de conectarea acestuia la cameră. În cazul conectării camerei la un dispozitiv incompatibil, este posibil să apară un mesaj de solicitare pentru formatarea cardului.
Nu formatați niciodată cardul în urma acestui mesaj de solicitare deoarece formatarea va șterge toate datele de pe card.
- * exFAT este sistemul de fișiere folosit pe cardurile de memorie SDXC.

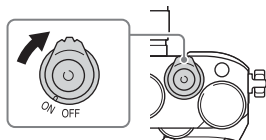
Setarea limbii și a ceasului

Atunci când porniți camera pentru prima dată sau după inițializarea funcțiilor, se va afișa ecranul de setare a limbii, datei și orei.

1 Setați comutatorul (Alimentare) ON/OFF la ON pentru a porni camera.

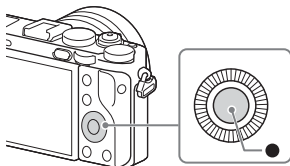
Se va afișa un ecran unde veți putea seta limba pentru monitor.

- Pentru a opri camera, setați comutatorul (Alimentare) ON/OFF la OFF.



2 Selectați o limbă dorită, după care apăsați ● pe roțița de control.

Apare ecranul de setare a datei și orei.



3 Asigurați-vă că [Enter] este selectat pe ecran și apoi apăsați ●.

4 Selectați o locație geografică dorită și apăsați ●.

5 Apăsați ▲/▼ de pe roțița de control sau selectați un element de setare rotind roțița de control, după care apăsați ●.

6 Apăsați ▲/▼/◀/▶, sau selectați o setare dorită cu ajutorul roțiței de control, apoi apăsați ●.

7 Repetați pașii 5 și 6 pentru a seta alte elemente, după care selectați [Enter] și apăsați ● pe roțița de control.

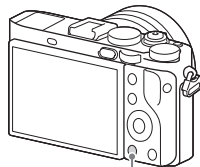
Pentru a revoca operația de setare a datei și orei

Apăsați butonul MENU.

Verificarea sau resetarea datei/orei și a regiunii

Ecranul de setare a datei și orei apare automat atunci când se pornește alimentarea pentru prima dată sau dacă s-a descărcat bateria de rezervă a acumulatorului intern. Pentru a reseta data și ora, utilizați meniul.

Butonul MENU →  (Setare) → [Setare dată/oră] sau [Setare zonă]



Butonul MENU

Pregătirea camerei

Menținerea setării pentru dată/oră și regiune

Această cameră este prevăzută cu o baterie reîncărcabilă internă pentru menținerea setărilor pentru dată și oră și a altor setări indiferent dacă alimentarea este pornită sau oprită sau dacă bateria este instalată sau nu.

Înregistrarea unei imagini clare fără tremurul camerei

„Tremurul camerei” se referă la mișcarea nedorită a camerei după apăsarea declanșatorului care are ca rezultat imagini neclare.

Cum se ține corect aparatul foto

Stabilizați partea superioară a corpului și găsiți o poziție care să împiedice mișcarea camerei.

Mod vizor



Mod vizor
(poziție verticală)



Mod monitor



Punctul ①

Cu o mână țineți dispozitivul de prindere al camerei iar cu cealaltă susțineți obiectivul.

Punctul ②

Așezați-vă într-o poziție stabilă, cu picioarele depărtate la o distanță egală cu lățimea umerilor.

Punctul ③

Sprijiniți ușor coatele pe corp.

Când înregistrați imagini din genunchi, stabilizați partea superioară a corpului așezând coatele pe genunchi.

Funcție SteadyShot pentru înregistrarea filmelor

Această cameră este prevăzută cu funcția SteadyShot, care reduce tremurul camerei în timpul înregistrării filmelor. Funcția SteadyShot este activată doar când se înregistrează filme.

**Butonul MENU →  (Setări fotografice) →  SteadyShot →
Selectați setarea dorită.**

Note

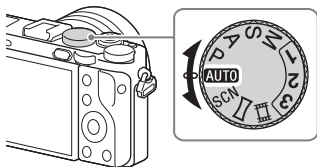
- Funcția SteadyShot este disponibilă doar pentru înregistrarea filmelor.
Nu puteți utiliza funcția SteadyShot pentru înregistrarea imaginilor statice.

Înregistrarea de imagini statice

În [Mod automat], camera analizează subiectul și vă permite să înregistrați imagini cu setările corespunzătoare.

1 Setăți comutatorul (Alimentare) ON/OFF la ON pentru a porni camera.

2 Setăți selectorul de mod la **AUTO** (Mod automat).



3 Țineți camera și apoi decideți compoziția.

4 Apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos pentru focalizare.

- Când imaginea este focalizată, indicatorul ● sau (●) se aprinde.

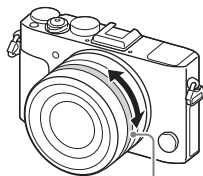


5 Apăsați declanșatorul în jos până la capăt pentru a captura imaginea.

- Dacă [Încadrare auto ob.] este setat la [Automat], atunci când se fotografiază portrete, prim-planuri (macro) sau subiecți urmăriți cu AF cu blocare, camera analizează scena și ajustează automat imaginea capturată într-o compoziție corespunzătoare. Vor fi salvate atât imaginile originale cât și cele ajustate.
-

Tehnici de înregistrare

- Când rotiți inelul de comutare la „0,2m-0,35m”, camera este setată la modul macro. Cea mai scurtă distanță de fotografiere este de aproximativ 0,2 m. Modul macro este adecvat pentru fotografierea subiecților în prim-plan, cum ar fi florile sau alimentele.

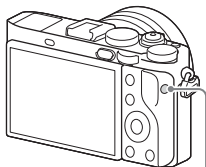


Inel de comutare macro

Înregistrarea filmelor

1 Apăsați butonul MOVIE pentru a începe înregistrarea.

- Deoarece [Buton MOVIE] este setat pe [Întotdeauna] în setarea implicită, înregistrarea de filme poate fi pornită în orice mod de înregistrare de imagini.



Butonul MOVIE

2 Apăsați butonul MOVIE din nou pentru a opri înregistrarea.

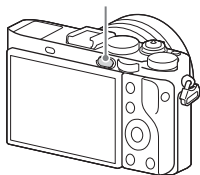
Note

- Este posibil ca, în timpul înregistrării unui film, să fie înregistrat și sunetul de funcționare al camerei. Puteți dezactiva înregistrarea sunetului dacă setați [Înregistrare audio] pe [Dezactivat] (pagina 38).
- Durata de înregistrare continuă a unui film este influențată de temperatura ambientală sau de starea camerei. Consultați „Note cu privire la înregistrarea continuă de filme” (pagina 85).
- Când apare pictograma [L], temperatura camerei este prea ridicată. Opriți camera și așteptați până când temperatura acesteia scade.
- Atunci când înregistrați continuu o perioadă îndelungată de timp, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal. De asemenea, se poate afișa mesajul [Temperatură internă ridicată. Permiteți să se răcească.]. În astfel de situații, opriți camera și așteptați până când o puteți folosi din nou.
- În timpul înregistrării de imagini, sunetul cârligelor pentru curea de umăr (cârlige triunghiulare) ar putea fi înregistrat, în funcție de situație.

Redarea imaginilor

1 Apăsați butonul .

Butonul 



2 Selectați o imagine apăsând / de pe roțița de control.

- Pentru a reda filme, apăsați  de pe roțița de control.

Dacă apăsați  de pe roțița de control în timpul redării unui film, se va afișa panoul de control.

Panou de control	A acțiune în timpul redării de filme
	Redare
	Pauză
	Derulare rapidă înainte
	Derulare rapidă înapoi
	Redare cu încetinitorul înainte
	Redare cu încetinitorul înapoi
	Filmul următor
	Filmul anterior
	Avansare în cadre
	Derulare înapoi în cadre
	Setări de volum
	Închide panoul de comandă

Note

- Este posibil ca filmele înregistrate cu alte dispozitive să nu fie redare pe această cameră.

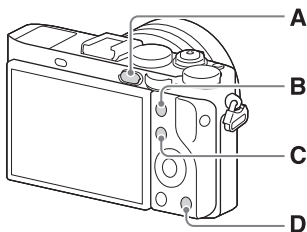
Comutare între imagini statice și filme

Pentru a reda imaginile statice, setați [Mod vizualizare] la [Viz. folder(im. statice)] iar pentru a reda filme, setați [Mod vizualizare] la [Vizualizare folder(MP4)], [Vizualizare AVCHD], [Vizualizare XAVC S HD]. Atunci când selectați [Vizualizare dată], pe ecran se vor afișa atât imagini statice cât și filme, sortate după dată.

Butonul MENU →  (Redare) → [Mod vizualizare] → **Selecțai modul dorit.**

Funcții de redare

Funcțiile potrivite pentru redare sunt următoarele:



- A**  Comută pe ecranul de redare.
- B**  Mărește sau reduce imaginile.
- Rotiți roțița de control pentru a mări sau a reduce o imagine. Rotiți selectorul de control pentru a comuta pe imaginea anterioară/următoare.

- C**  Ecranul Index imagine
- Puteți selecta numărul de imagini care să fie afișate: Butonul MENU →  (Redare) → [Index imagine]

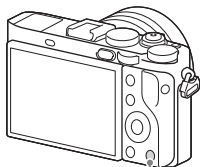


- D**  Șterge imaginile inutile.

Ștergerea imaginilor

După ce ați șters o imagine, aceasta nu mai poate fi recuperată. Trebuie să fiți siguri că doriți să ștergeți imaginea înainte de a continua.

- 1 În timp ce este afișată imaginea pe care doriți să o ștergeți, apăsați butonul  (Ștergere).**



Butonul  (Ștergere)

- 2 Selectați [Ștergere] cu ▲/▼ de pe roțița de control, apoi apăsați ●.**

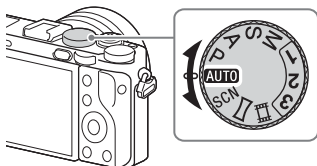
- Pentru a șterge mai multe imagini simultan, selectați butonul MENU →  (Redare) → [Ștergere].

Note

- Imaginile protejate nu pot fi șterse.

Selectarea unui mod de înregistrare de imagini

Rotiți selectorul de mod și setați modul de înregistrare de imagini dorit.



Aveți la dispoziție următoarele moduri de înregistrare de imagini.

AUTO (Mod automat)	Vă permite să capturați imagini statice cu setările reglate automat.
P (Auto programat)	Vă permite să capturați imagini cu expunerea (viteza obturatorului și valoarea diafragmei) reglată automat. Celelalte setări pot fi reglate manual.
A (Prioritate diafragmă)	Înregistrează imagini prin reglarea diafragmei și modificarea intervalului de focalizare sau prin defocalizarea fundalului.
S (Prioritate declanș.)	Reglează viteza obturatorului pentru a pune în evidență mișcarea subiectului.
M (Expunere manuală)	Vă permite să capturați imagini după reglarea manuală a expunerii (viteza obturatorului și valoarea diafragmei) cu ajutorul selectorului de control și al inelului de diafragmă.
1/2/3 (Reapelare memorie)	Aplică setările pre-înregistrate în [Memorie] din  (Setări fotografice).
SCN (Selectare scenă)	Vă permite să înregistrați imagini cu setările presetate în funcție de scenă.
 (Panor. prin balans)	Vă permite să capturați imagini panoramice prin combinarea mai multor imagini.
 (Film)	Vă permite să modificați setările pentru înregistrarea de imagini și să înregistrați un film.

Funcțiile disponibile pentru fiecare mod de înregistrare

Funcțiile pe care le puteți folosi depind de modul de înregistrare de imagini selectat.

În tabelul de mai jos, ✓ indică faptul că funcția este disponibilă iar – indică faptul că funcția nu este disponibilă.

Mod înregistrare	Comp. expunere	Temporizator	Fotografiere cont.	Detecție fețe	Dedașator zâmbet	Încadrare auto ob.
AUTO		–	✓	✓	✓	✓
SCN		–	✓	–	✓	✓
		–	–	✓	✓	–
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	–
	✓	–	–	–	–	–
P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S	✓	✓	✓	✓	✓	✓
M	–*	✓	✓	✓	✓	✓
	✓*	–	–	✓	–	–

* Dacă modul de înregistrare a imaginilor este setat pe M, puteți regla expunerea doar dacă [ISO] este setat pe [ISO AUTO].

Utilizarea funcțiilor diverse

Acest manual conține în principal o prezentare a modului de utilizare a camerei și o listă de funcții. Pentru a afla mai multe despre cameră, consultați „Ghid de asistență” (pagina 2) unde veți găsi instrucțiuni detaliate cu privire la numeroasele funcții.

Dimens. imag. (imagine statică)

Dacă dimensiunea imaginii este mai mare, vor fi reproduse mai multe detalii în momentul imprimării imaginii pe hârtie în format mare. Dacă dimensiunea imaginii este mai mică, pot fi înregistrate mai multe imagini.

**Butonul MENU →  (Setări fotografice) →  Dimens. imag.] →
Selectați setarea dorită.**

Dacă [Format imagine] este 3:2		Dacă [Format imagine] este 4:3	
L:42M	7952 × 5304 pixeli	L:38M	7072 × 5304 pixeli
M:18M	5168 × 3448 pixeli	M:16M	4592 × 3448 pixeli
S:11M	3984 × 2656 pixeli	S:9.4M	3536 × 2656 pixeli
Dacă [Format imagine] este 16:9		Dacă [Format imagine] este 1:1	
L:36M	7952 × 4472 pixeli	L:28M	5296 × 5296 pixeli
M:15M	5168 × 2912 pixeli	M:12M	3440 × 3440 pixeli
S:8,9M	3984 × 2240 pixeli	S:7.1M	2656 × 2656 pixeli

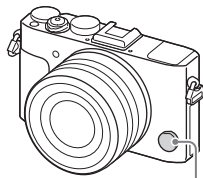
Note

- Dacă  Calitate este setat pe [RAW] sau [RAW & JPEG], dimensiunea imaginilor RAW va fi [L].

Funcții de focalizare automată

[Mod focalizare]: Puteți selecta metoda de focalizare pentru a o corela cu mișcarea subiectului.

Setați selectorul modului de focalizare la S (AF cadru unic) sau C (AF continuă).



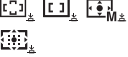
Selector pentru modul de focalizare

S (AF cadru unic)	Produsul blochează focalizarea după finalizarea reglajului focalizării. Utilizați această opțiune dacă subiectul este imobil.
C (AF continuă)	Produsul focalizează continuu în timp ce declanșatorul este apăsat jumătate de cursă în jos. Utilizați această opțiune dacă subiectul este în mișcare.

[Zonă de focalizare]: Puteți selecta zona de focalizare. Utilizați această funcție atunci când focalizarea este problematică în modul focalizare automată.

Butonul MENU →  (Setări fotografice) → [Zonă de focalizare] → Selectați setarea dorită.

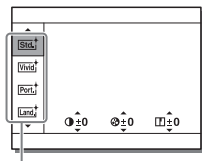
 (Lat)	Focalizarea se face automat pe un subiect în toate intervalele imaginii.
 (Central)	Focalizarea se face automat pe un subiect aflat în centrul imaginii.
 (Punct flexibil)	Vă permite să mișcați cadrul domeniului AF în punctul dorit pe ecran și să focalizați un subiect extrem de mic dintr-o zonă îngustă. Pe ecranul de înregistrare de imagini cu opțiunea Punct flexibil, puteți modifica dimensiunea cadrului identificatorului pentru domeniul AF prin rotirea roțiței de control.
 (Extind. punct flexibil)	Dacă produsul nu poate focaliza pe punctul unic selectat, atunci utilizează punctele de focalizare din jurul punctului flexibil ca o a doua zonă de prioritate pentru a obține focalizarea.

 (AF cu blocare)	Atunci când declanșatorul este apăsat jumătate de cursă în jos și menținut în această poziție, produsul urmărește subiectul în zona de focalizare automată selectată. Indicați cu cursorul către [AF cu blocare] pe ecranul de setare [Zonă de focalizare], apoi selectați zona de pornire a urmăririi dorită cu ajutorul părților din stânga/dreapta ale roțiței de control. Puteți muta zona de pornire a urmăririi în orice punct dorit prin desemnarea zonei ca punct flexibil sau ca punct flexibil extins.
---	---

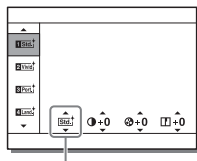
Stil creativ

Puteți selecta tipul dorit de procesare a imaginilor din 13 stiluri și puteți regla, de asemenea, contrastul, saturația și claritatea pentru fiecare element [Stil creativ].

**Butonul MENU →  (Setări fotografieri) → [Stil creativ] →
 Selectați stilul dorit.**



Elementul [Stil creativ]



[Style Box]

Puteți regla fin setarea și o puteți salva.

DRO/HDR auto

Utilizând funcția [DRO/HDR auto], puteți captura diverse gradații ale contrastului imaginilor.

**Butonul MENU →  (Setări fotografieri) → [DRO/HDR auto] →
 Selectați setarea dorită.**

[Optimizator interv. D]: Prin divizarea imaginii în zone mici, camera analizează contrastul luminii și umbrelor dintre subiect și fundal și produce o imagine cu o luminozitate și gradație optime.

[HDR auto]: Înregistrează 3 imagini cu expuneri diferite și apoi suprapune imaginea expusă corect, zonele luminoase ale unei imagini cu expunere insuficientă și zonele întunecate ale unei imagini cu expunere prea mare pentru a crea o imagine cu o gradație bogată.

Efect LPF

Această cameră este echipată cu un filtru optic variabil de trecere bandă joasă. Modificând setările pentru efectul filtrului de trecere bandă joasă conform cu subiectul, puteți alege să acordați prioritate rezoluției sau să reduceți modelele de moiré și culorile false.

Butonul MENU →  (Setări fotografieri) → [Efect LPF] → Selectați setarea dorită.

 (Dezactivat)	Efectul filtrului de trecere bandă joasă nu este utilizat. Rezoluția are prioritate.
 (Standard)	Echilibrează rezoluția cu reducerea modelelor de moiré și a culorilor false.
 (Nivel ridicat)	Acordă prioritate reducerii modelelor de moiré și a culorilor false.

Note

- În funcție de setările de fotografiere și de subiect, este posibil să nu puteți obține rezultatul dorit.
- În timp ce camera modifică setarea,  este afișat pe monitor. Puteți înregistra imagini în timp ce  este afișat, dar este posibil ca setările [Efect LPF] să nu fie executate corespunzător. Pentru imagini înregistrate în timp ce  este afișat, se afișează  pe ecranul de redare.
- [Efect LPF] este blocat la [Dezactivat] și nu poate fi modificat când modul de fotografiere este setat la unul din următoarele moduri:
 - [Auto inteligent]
 - [Auto superior]
 - [Selectare scenă]
 - [Panor. prin balans]
 - [Film]

Utilizarea funcțiilor printr-o singură atingere Wi-Fi și NFC

Puteți realiza următoarele operații folosind funcțiile printr-o singură atingere Wi-Fi și NFC ale camerei.

Salvarea imaginilor pe computer.



Transferul de imagini de pe cameră pe un telefon inteligent.



Utilizarea telefonului inteligent pe post de telecomandă pentru cameră.



Vizualizarea imaginilor statice pe televizor.



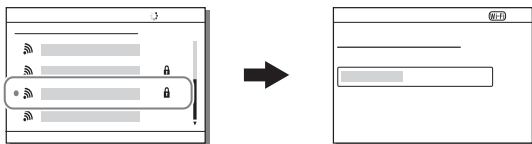
Pentru detalii cu privire la funcțiile printr-o singură atingere Wi-Fi și NFC, consultați documentul atașat „Ghid pentru conexiunea Wi-Fi/printr-o singură atingere (NFC)” sau „Ghid de asistență” (pagina 2).

Conectarea camerei la un punct de acces fără fir

Conectați camera la un punctul dvs. de acces fără fir. Înainte de a începe procedura, asigurați-vă că știți SSID (numele punctului de acces) și parola punctului dvs. de acces fără fir.

1 Butonul MENU →  (Fără fir) → [Setări punct acces]

2 Utilizați ▲/▼ de pe roțița de control pentru a selecta punctul de acces la care doriți să vă conectați. Apăsăți ● din centrul roțiței de control și introduceți parola dacă se afișează o pictogramă cheie împreună cu punctul de acces fără fir, apoi selectați [OK].



Note

- Dacă nu puteți stabili o conexiune, consultați instrucțiunile de operare ale punctului de acces fără fir sau contactați administratorul punctului de acces.
- Pentru a salva imaginile pe computer, instalați pe computer următorul software dedicat.

Dacă folosiți Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Dacă folosiți Mac: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Adăugarea de aplicații pe cameră (PlayMemories Camera Apps)

Puteți adăuga funcțiile dorite pe cameră prin conectarea la site-ul web de descărcare de aplicații (PlayMemories Camera Apps) pe Internet.

Descărcarea de aplicații

1 Accesați site-ul web de descărcare de aplicații.

<http://www.sony.net/pmca/>

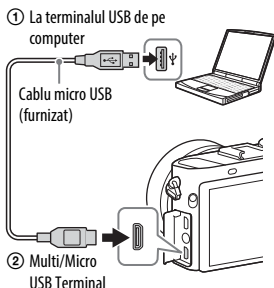
- Pentru mai multe informații despre mediul computerului necesar pentru descărcare, consultați site-ul web pentru descărcarea de aplicații.

2 Urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a obține un cont de serviciu (numai prima dată).

- Dacă dețineți un cont, conectați-vă la site-ul de descărcare a aplicației.

3 Selectați aplicația dorită și descărcați aplicația pe cameră urmând instrucțiunile de pe ecran.

- Conectați computerul și camera cu ajutorul cablului micro USB (furnizat), urmând instrucțiunile de pe ecran.



Note

- Este posibil ca funcția de descărcare de aplicații să nu fie disponibilă în anumite țări și regiuni. Pentru detalii, consultați site-ul web de descărcare de aplicații de mai sus.

Cum se descarcă aplicații direct cu ajutorul funcției Wi-Fi a camerei

Puteți descărca aplicații cu ajutorul funcției Wi-Fi fără a vă conecta la un computer.

Selectați butonul MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] →  (PlayMemories Camera Apps), după care urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca aplicații.

- În prealabil, creați-vă un cont de serviciu.
- Selectați butonul MENU →  (Fără fir) → [Setări punct acces] → punctul de acces care va fi conectat → modificați [Setare adresă IP] cu [Automat] dacă este setat pe [Manual].

Lansarea aplicației

Butonul MENU →  (Aplicație) → [Listă aplicații] → Selectați aplicația dorită care trebuie lansată.

- Puteți utiliza meniul [O sing. ating. (NFC)] pentru a instala funcții printr-o singură atingere NFC și pentru a apela aplicațiile prin simpla atingere a telefonului inteligent de marca  a camerei.
- Înainte de a utiliza funcțiile printr-o singură atingere NFC, setați aplicațiile pe care doriți să le apelați cu ajutorul următoarei proceduri:
Butonul MENU →  (Fără fir) → [O sing. ating. (NFC)] → aplicația dorită
După afișarea ecranului de înregistrare de imagini pe cameră, atingeți telefonul inteligent de cameră.
- „Smart Remote Embedded” este atribuit pentru [O sing. ating. (NFC)] ca setare implicită.

Dezvoltarea de imagini RAW (Image Data Converter)

Cu Image Data Converter, puteți face următoarele:

- Puteți reda și edita imagini înregistrate în format RAW cu diferite corecții, cum ar fi curbele de ton și claritatea.
- Puteți ajusta imagini cu echilibru de alb, expunere și [Stil creativ], etc.
- Puteți salva imaginile afișate și editate pe computer.
Puteți salva imaginile în format RAW sau într-un format de fișier general.
- Puteți afișa și compara imaginile RAW și imaginile JPEG înregistrate cu această cameră.
- Puteți ierarhiza imaginile pe 5 niveluri.
- Puteți aplica etichete colorate.

Instalarea Image Data Converter

Utilizând browserul de internet de pe computerul dvs., accesați următorul URL, apoi urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca Image Data Converter.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- Aveți nevoie de o conexiune la internet.
- Pentru detalii referitoare la operare, consultați pagina de asistență Image Data Converter următoare (doar în limba engleză):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Puteți verifica și detaliile din secțiunea „Ajutor” de pe bara de meniu a Image Data Converter.

Importarea imaginilor pe computer și utilizarea acestora (PlayMemories Home)

Software-ul PlayMemories Home vă permite să importați imagini statice și filme pe computer și să le folosiți. PlayMemories Home este necesar pentru importul de filme XAVC S sau de filme AVCHD pe computer.



Importul de imagini de pe cameră



Redarea imaginilor importate



În cazul Windows, sunt disponibile și următoarele funcții:



Vizualizarea imaginilor pe un calendar



Crearea de discuri cu filme



Încărcarea de imagini în serviciile de rețea

Partajarea de imagini în PlayMemories Online™



- Puteți descărca Image Data Converter sau Remote Camera Control etc. cu ajutorul următoarei proceduri:
Conectați camera la computer → lansați PlayMemories Home → faceți clic pe [Notificări].

Note

- Aveți nevoie de conexiune la Internet pentru a utiliza PlayMemories Online sau alte servicii de rețea. În unele regiuni sau țări este posibil ca aplicația PlayMemories Online sau alte servicii de rețea să nu fie disponibile.
- Vizitați următorul URL pentru software-ul Mac:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Dacă software-ul PMB (Picture Motion Browser) furnizat împreună cu modelele lansate înainte de 2011 a fost deja instalat pe computer, acesta va fi suprascris cu PlayMemories Home în timpul instalării. Folosiți PlayMemories Home, succesorul software-ului PMB.

- Filmele înregistrate cu setarea [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] sau [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] în [Setare înreg.] sunt convertite de PlayMemories Home pentru a crea un disc de înregistrare în format AVCHD. Procesul de conversie poate dura o perioadă îndelungată. De asemenea, nu puteți crea un disc cu calitatea originală a imaginii. Dacă doriți să păstrați calitatea originală a imaginii, stocați filmele pe un disc Blu-ray.

Instalarea PlayMemories Home

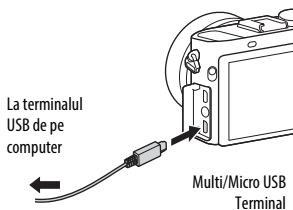
Utilizând browserul de internet de pe computerul dvs., accesați următorul URL, apoi urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>

- Aveți nevoie de o conexiune la internet.
- Pentru detalii referitoare la operare, consultați pagina de asistență PlayMemories Home următoare (doar în limba engleză):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Pentru adăugarea de funcții în PlayMemories Home

Atunci când conectați camera la computer, este posibil să fie adăugate funcții noi în PlayMemories Home. Este recomandat să conectați camera la computer chiar dacă PlayMemories Home a fost deja instalat pe computer.



Controlarea camerei de pe computer (Remote Camera Control)

Conectați camera la computer. Cu Remote Camera Control puteți face următoarele:

- Puteți configura camera sau puteți înregistra o imagine de pe computer.
- Puteți înregistra o imagine direct pe computer.
- Puteți realiza o înregistrare de imagini la anumite intervale cu un temporizator.

Configurați următoarele setări înainte de utilizare: Butonul MENU →



(Setare) → [Conexiune USB] → [PC la distanță]

Instalarea Remote Camera Control

Utilizând browserul de internet de pe computerul dvs., accesați următorul URL, apoi urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca Remote Camera Control.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

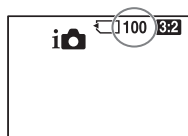
Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Aveți nevoie de o conexiune la internet.
- Pentru detalii privind operarea, consultați secțiunea Ajutor.

Verificarea numărului de imagini și a duratei de înregistrare de filme

Atunci când introduceți un card de memorie în cameră și setați comutatorul (Alimentare) ON/OFF pe poziția ON, pe ecran se afișează numărul de imagini care pot fi înregistrate (în cazul în care continuați să capturați imagini folosind setările curente).



Note

- Dacă „0” (numărul de imagini care pot fi înregistrate) clipește cu culoarea galben, cardul de memorie este plin. Înlocuiți cardul de memorie sau ștergeți imaginile de pe cardul de memorie curent (paginile 43, 67).
- Dacă „NO CARD” (numărul de imagini care pot fi înregistrate) clipește cu culoarea galben, înseamnă că nu este introdus niciun card de memorie. Introduceți un card de memorie.

Numărul de imagini care poate fi înregistrat pe un card de memorie

Tabelul de mai jos prezintă numărul aproximativ de imagini care pot fi înregistrate pe un card de memorie formatat cu această cameră. Valorile sunt definite cu ajutorul cardurilor de memorie Sony standard pentru testare. Valorile pot varia în funcție de condițiile de înregistrare și de tipul de card de memorie utilizat.

Dimens. imag.: L: 42M

Format imagine: 3:2*

Card de memorie formatat cu această cameră (Unități: Imagini)

Calitate \ Capacitate	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	770	1550	3100	6200
Fin	520	1000	2100	4200
Extra fin	270	540	1050	2150
RAW & JPEG (RAW comprimat)	130	260	520	1050
RAW (RAW comprimat)	170	350	700	1400
RAW & JPEG (RAW necomprimat)	75	150	300	600
RAW (RAW necomprimat)	88	175	355	710

- * Dacă  [Format imagine] este setat la altă opțiune decât [3:2], puteți înregistra mai multe imagini decât numărul afișat în tabelul de mai sus (cu excepția situației în care este selectat [RAW]).

Numărul de imagini care poate fi înregistrat cu un acumulator

Nu uitați că numerele reale pot fi diferite în funcție de condițiile de utilizare.

		Durata de utilizare a bateriei	Număr de imagini
Înregistrare (imagini statice)	Monitor	—	Aprox. 220 de imagini
	Vizor	—	Aprox. 200 imagini
Înregistrare reală (filme)	Monitor	Aprox. 30 min.	—
	Vizor	Aprox. 30 min.	—
Înregistrare continuă (filme)	Monitor	Aprox. 50 min.	—
	Vizor	Aprox. 50 min.	—
Vizualizare (imagini statice)		Aprox. 170 min.	Aprox. 3400 de imagini

Note

- Numărul de imagini de mai sus este valabil dacă acumulatorul este încărcat complet. Numărul de imagini poate să scadă în funcție de condițiile de utilizare.
- Numărul de imagini care pot fi înregistrate se aplică în cazul înregistrării în următoarele condiții:
 - Acumulatorul este folosit la o temperatură ambientală de 25 °C.
 - Utilizarea Sony Suport Memory Stick PRO Duo (Mark2) (comercializat separat)
 - [Luminozitate vizor.] este setat la [Manual] [±0].
 - [Luminozitate monitor] este setat la [Manual] [±0].
 - [Calitate afișaj] este setat la [Standard].
- Numărul pentru „Înregistrare (imagini statice)” se bazează pe standardul CIPA și este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP este setat pe [Afișare toate info].
 - Selectorul modului de focalizare este setat la S (AF cadru unic).
 - Înregistrare de imagini la intervale de 30 de secunde.
 - Alimentarea pornește și se oprește o dată după zece înregistrări.
- Numărul de minute de înregistrare de filme se bazează pe standardul CIPA și este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții:
 - [ Setare înreg.] este setat la [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].

- Înregistrare normală de filme: Durata de utilizare a bateriei dacă se înregistrează imagini în mod repetat, se înregistrează imagini în modul standby, se pornește/oprește camera etc.
- Înregistrare continuă de filme: Durata de utilizare a bateriei dacă se înregistrează imagini continuu până se atinge limita (29 de minute) și apoi se continuă prin apăsarea din nou a butonului MOVIE. Alte funcții nu sunt operate.

Durata de înregistrare disponibilă pentru un film

Tabelul de mai jos prezintă durata totală aproximativă de înregistrare pe un card de memorie formatat cu această cameră. Durata de înregistrare pentru filme XAVC S și AVCHD este durata de înregistrare atunci când [REC video duală] este setat pe [Dezactivat].

Card de memorie formatat cu această cameră

(h (oră), m (minut))

Capacitate Setare înreg.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2 h 35 m
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2 h 35 m
24p 50M*/ –	—	—	—	2 h 35 m
120p 50M/100p 50M	—	—	—	2 h 35 m
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 m	1 h 25 m	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 m	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 m	1 h 25 m	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	55 m	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 m	1 h 15 m	2 h 35 m	5 h 20 m
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 h	2 h	4 h 10 m	8 h 25 m
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 h 35 m	5 h 20 m	10 h 55 m	22 h

* Numai când [Selector NTSC/PAL] este setat pe NTSC

([Selector NTSC/PAL] este disponibil doar pentru modelele care au înregistrarea AVCHD 50i ca setare implicită.)

- Fotografierea continuă este posibilă timp de aproximativ 29 de minute. Totuși, durata de înregistrare este de aproximativ 5 minute când se înregistrează filme în formatul XAVC S HD 120p/100p (o specificație limită pentru produs). De asemenea, dacă formatul de fișier este setat pe MP4 (28M), puteți înregistra continuu timp de aproximativ 20 de minute o dată (durată limitată de dimensiunea fișierului de 4 GB).

Note

- Durata de înregistrare de filme variază deoarece camera este prevăzută cu VBR (Rată de biți variabilă) care reglează automat calitatea imaginii în funcție de scena înregistrată. Atunci când înregistrați un subiect în mișcare rapidă, imaginea este mai clară dar durata de înregistrare este mai mică deoarece este nevoie de mai multă memorie pentru înregistrare.
Durata de înregistrare variază și în funcție de condițiile de înregistrare, de subiect sau de setările pentru calitatea/dimensiunea imaginii.
- Valorile afișate nu reprezintă durata de înregistrare continuă.
- Durata de înregistrare poate varia în funcție de condițiile de înregistrare și de tipul de card de memorie utilizat.
- Pentru detalii despre redarea de filme, consultați pagina 65.

Note cu privire la înregistrarea continuă de filme

- Este nevoie de multă energie pentru a realiza înregistrări de filme de calitate înaltă sau pentru a înregistra continuu cu ajutorul senzorului de imagine. În consecință, în cazul în care filmați în continuu, temperatura interioară a camerei va crește, în special cea a senzorului de imagine. În aceste cazuri, camera se oprește automat deoarece temperaturile ridicate influențează calitatea imaginilor sau afectează mecanismul intern al camerei.
- Durata disponibilă de înregistrare de filme variază în funcție de temperatura sau de starea camerei înainte de a începe înregistrarea. Dacă recompuneți frecvent sau înregistrați imagini după pornirea camerei, temperatura din interiorul camerei va crește iar durata disponibilă de înregistrare se va scurta.
- Dacă se indică [I], opriți înregistrarea filmului. Temperatura din interiorul camerei a depășit nivelul acceptabil.
- În cazul în care camera oprește înregistrarea din cauza temperaturii, lăsați-o câteva minute cu alimentarea oprită. Reluați înregistrarea după ce temperatura din interiorul camerei a revenit la valori normale.
- Dacă respectați indicațiile următoare, durata de înregistrare va fi mai mare.
 - Nu expuneți camera direct la lumina solară.
 - Opriți camera dacă nu o folosiți.

- Durata maximă de înregistrare continuă este de 29 de minute.
- Dimensiunea maximă a unui fișier de film este de aproximativ 2 GB, dacă [Format fișier] este setat pe [AVCHD]. Dacă dimensiunea fișierului se apropie de aproximativ 2 GB, se creează automat un fișier de film nou.
- Dacă [Format fișier] este setat pe [MP4], fișierele de film individuale sunt limitate la aproximativ 4 GB. Înregistrarea de filme va fi întreruptă automat dacă dimensiunea fișierului film înregistrat se apropie de aproximativ 4 GB.

Specificații

Camera

[Senzor de imagine]

Format imagine:

35 mm dimensiune completă
(35,9 mm × 24,0 mm), senzor de
imagine CMOS

Număr efectiv de pixeli ai camerei:

Aprox. 42 400 000 pixeli

Numărul total de pixeli ai camerei:

Aprox. 43 600 000 pixeli

[Obiectiv]

Obiectiv: ZEISS Sonnar T* Obiectiv
de 35 mm cu o singură focalizare

Distanță focală: $f = 35 \text{ mm}$

Pentru înregistrarea de filme:

Dacă [SteadyShot] este setat la
[Dezactivat]: 37 mm

Dacă [SteadyShot] este setat la
[Activat]: 44 mm

Valoare F: F2.0

Focalizare minimă:

Când inelul de comutare macro
este setat la „0,3m-∞”: 0,3 m

Când inelul de comutare macro
este setat la „0,2m-0,35m”: 0,2 m

- Focalizarea minimă este
distanța cea mai mică dintre
senzorul de imagine și subiect.

Factor de mărire maxim:

Când inelul de comutare macro
este setat la „0,3m-∞”: 0.15×

Când inelul de comutare macro
este setat la „0,2m-0,35m”: 0.26×

Apertură minimă: F22

Diametrul filtrului: 49 mm

[SteadyShot]

Sistem: Electronic (doar pentru filme)

[Sistem de focalizare automată]

Sistem: Sistem de detecție a fazei/

Sistem de detecție a contrastului

[Vizor electronic]

Tip: Vizor electronic

Număr total de puncte: 2 359 296 de
puncte

Acoperire cadru: 100%

Factor de mărire: Echivalent cu
aprox. 0,74 × cu obiectiv de
50 mm, la infinit, -1 m^{-1}

Punct ocular: Aprox. 19 mm de la
ocular, 18,4 mm de la cadrul de
ocular la -1 m^{-1} (Conform
standardului CIPA)

Reglarea dioptriei: $-4,0 \text{ m}^{-1}$ până la
 $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Monitor]

Monitor LCD: Unitate 7,5 cm
(tip 3,0) TFT

Număr total de puncte: 1 228 800
(640 × 4 (RGBW) × 480) puncte

[Format de înregistrare]

Format fișier: compatibil JPEG
(DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3,
MPF Baseline), RAW
(format Sony ARW 2.3)

Film (format XAVC S): compatibil cu
formatul MPEG-4 AVC/H.264
XAVC S ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit)

Film (format AVCHD): compatibil cu formatul AVCHD Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, prevăzut cu Dolby Digital Stereo Creator

- Fabricat sub licență Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Suport de înregistrare]

Suportul Memory Stick, card SD

- Pentru detalii, consultați „Carduri de memorie care pot fi utilizate” (pagina 56).

[Terminale de intrare/ieșire]

Terminalul Multi/Micro USB*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI: Mufă micro HDMI tip D

Terminal  (microfon): Mini mufă

Ø 3,5 mm stereo

* Acceptă dispozitive compatibile cu Micro USB.

[Alimentare, generală]

Acumulator: Acumulator reîncărcabil NP-BX1

[Consum de energie (în timpul înregistrării de imagini)]

Utilizare vizor:

Aprox. 2,7 W

Dacă se folosește monitorul:

Aprox. 2,5 W

[Altele]

Exif Print: Compatibil

DPOF: Compatibil

PRINT Image Matching III:

Compatibil

Dimensiuni (aprox.):

113,3 mm × 65,4 mm × 72 mm

(L/I/A, cu excepția părților proeminente)

Masă:

Aprox. 507 g (cu baterie și Suport Memory Stick PRO Duo)

Aprox. 480 g (doar corpul camerei)

Temperatură de funcționare: 0 °C până la 40 °C

[LAN fără fir]

Format acceptat: IEEE 802.11 b/g/n

Bandă de frecvență: Lățime de bandă 2,4 GHz

Securitate: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK

Metodă de conectare: Wi-Fi
Protected Setup™ (WPS)/
Manual

Metodă de acces: Mod de
infrastructură

NFC: Conform NFC Forum Type 3
Tag

Nr. model WW843944

Încărcător de baterii BC-DCX

Tensiune nominală la intrare: 5 V c.c.

Tensiune nominală la ieșire:

4,2 V c.c., 0,86 A

Interval de temperatură de

funcționare:

0 °C până la 40 °C

Interval de temperatură de

depozitare:

-20 °C până la +60 °C

Adaptor c.a.

AC-UD10/AC-UUD11/

AC-UUD12/AC-UUE12

Necesar de putere: 100 V până la

240 V c.a., 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Tensiune la ieșire: 5 V c.c., 1,5 A

Acumulator reîncărcabil NP-BX1

Tip de baterie: Baterie litiu-ion

Tensiune maximă: 4,2 V c.c.

Tensiune nominală: 3,6 V c.c.

Tensiune de încărcare maximă:

4,2 V c.c.

Curent de încărcare maxim: 1,89 A

Capacitate: 4,5 Wh (1 240 mAh)

Designul și specificațiile se pot modifica fără notificare prealabilă.

Despre compatibilitatea datelor imagine

- Această cameră este conformă cu standardul universal DCF (Regulă de design pentru sistemul de fișiere de cameră) stabilit de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Redarea imaginilor înregistrate cu camera pe alte echipamente și redarea imaginilor înregistrate sau editate cu alte echipamente pe cameră nu sunt garantate.

Mărci comerciale

- Memory Stick și  sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- XAVC S și  sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” și sigla „AVCHD Progressive” sunt mărci comerciale ale Panasonic Corporation și Sony Corporation.
- Dolby și simbolul dublu D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.
- Termenii HDMI și HDMI High-Definition Multimedia Interface și sigla HDMI sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- Windows este marcă comercială înregistrată Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Mac este marcă comercială înregistrată Apple Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- iOS este marcă comercială înregistrată sau marcă comercială a Cisco Systems, Inc.
- iPhone și iPad sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. în Statele Unite și în alte țări.
- Sigla SDXC este marcă comercială a SD-3C, LLC.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale ale Google Inc.
- Wi-Fi, sigla Wi-Fi și Wi-Fi Protected Setup sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Marca N este marcă comercială sau marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- DLNA și DLNA CERTIFIED sunt mărci comerciale ale Digital Living Network Alliance.
- Facebook și sigla „f” sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Facebook, Inc.
- YouTube și sigla YouTube sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc.
- Eye-Fi este marcă comercială a Eye-Fi, Inc.
- În plus, numele de sisteme și de produse utilizate în acest manual sunt, în general, mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale dezvoltatorilor sau producătorilor respectivi. Cu toate acestea, mărcile TM sau [®] pot să nu fie folosite în toate situațiile din acest manual.

LITHIUM ION  TYPE


MEMORY STICK


CLASS I

HDMITM
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

AVCHD
Progressive

 **XAVC S**

Index

A

- Acumulator 47
AUTO..... 62

B

- Echilibru de alb 36
Buton MOVIE..... 64

C

- Capac pentru ocular 22
Card de memorie 55, 56
Cheie pers.(înreg.) 41
Cheie person.(red.)..... 41
Computer..... 78, 79, 81
Curea de umăr..... 18

D

- Dimens. imag 70
DISP..... 24, 39
DRO/HDR auto 72
Durata disponibilă de
înregistrare pentru filme 84

E

- Efect LPF 73

F

- Fn 32, 33

G

- Ghid de asistență..... 2
Ghid integrat în ap. 46

H

- Hașură 39

I

- Image Data Converter..... 78
Inel de comutare macro 63
ISO 36

Î

- Încărcarea acumulatorului 47
Înregistrarea de imagini
statice 62

L

- Lampă de încărcare 50
Limbă..... 44, 58

M

MENU	34
Mod acționare	36
Mod automat	62
Mod focalizare	71
Mod vizualizare	66
Modul de înregistrare de imagini	68
Monitor	24
MOVIE	64
Mufă pentru microfon	19

N

NFC	74
Numărul de imagini care pot fi înregistrate	82

P

PlayMemories Camera Apps	76
PlayMemories Home	79, 80

Q

Quick Navi	29
------------------	----

R

Reapelare memorie	68
Reglarea dioptriei	21
Remote Camera Control	81
Rotiță de control	31

S

Selectare scenă	38
Selectorul de compensare a expunerii	28
Senzor pentru ochi	17
Setare dată/oră	58
Setare zonă	59
Setați ceasul	59
Software	78, 79, 81
Specificații	87
SteadyShot	61
Stil creativ	72

Ș

Ștergere	67
----------------	----

T

Talpă pentru interfață multiplă	19
Tasta funcțională	32, 33
Timp mărire focal.	39
Tremurul camerei	60

V

Vizor	21
Vizualizarea imaginilor	65

W

Wi-Fi	7, 74
-------------	-------

Z

Zonă de focalizare	71
--------------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Pentru informații suplimentare cu privire la acest produs și răspunsurile la întrebările frecvente, puteți accesa site-ul nostru Web de asistență pentru clienți.

<http://www.sony.net/>

©2015 Sony Corporation



4579865110