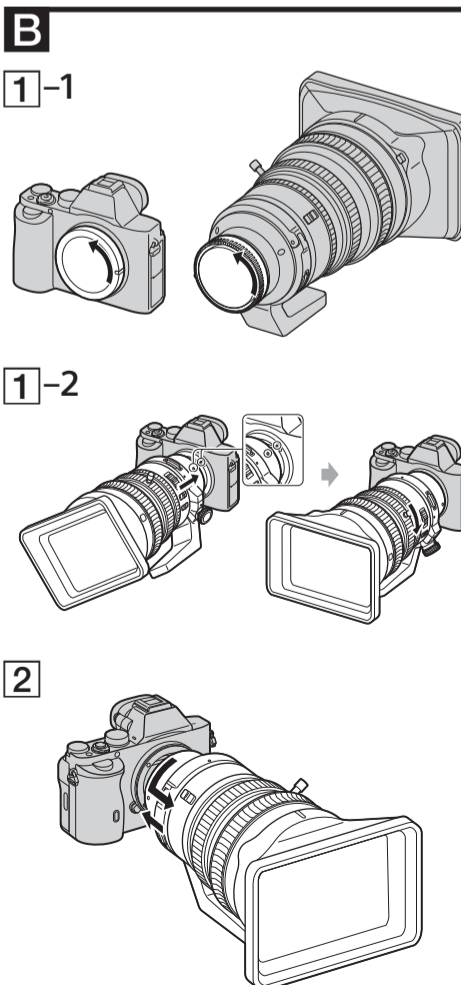
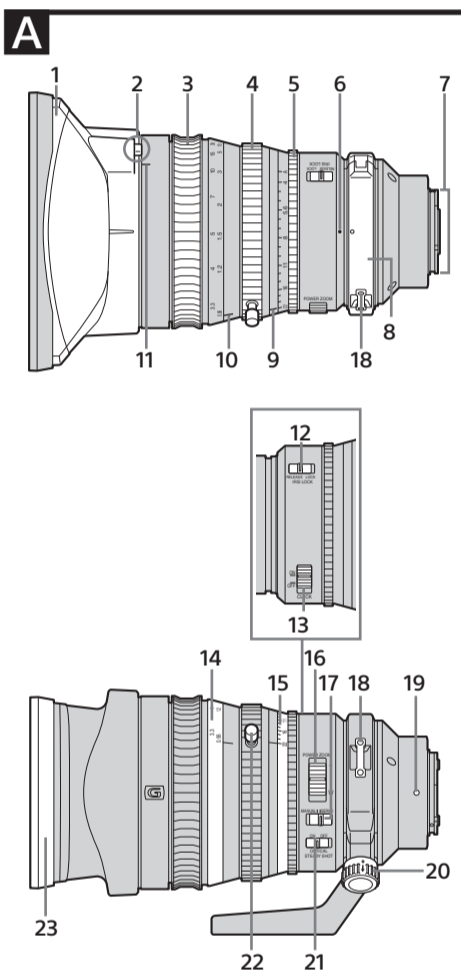


Εναλλάξιμος φακός

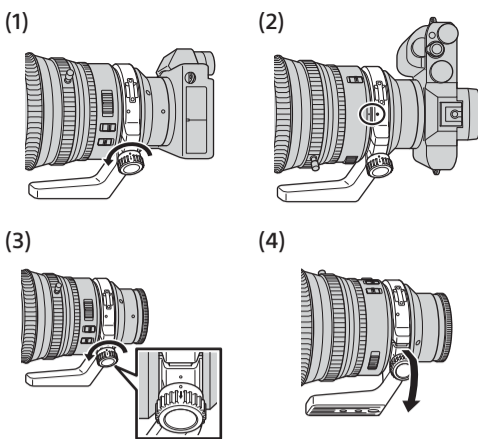
Οδηγίες χρήσης



http://www.sony.net/



C



Ελληνικά

Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης περιγράφει πώς να χρησιμοποιείτε τους φακούς. Σημειώσεις για τη χρήση υπάρχουν στο ξεχωριστό έγγραφο «Προφυλάξεις πριν από τη χρήση». Φροντίστε να διαβάσετε και τα δύο έγγραφα πριν ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε το φακό σας.

Αυτός ο φακός έχει σχεδιαστεί για φωτογραφικές μηχανές E-mount με σύστημα κάμερας Sony α. Δεν μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε σε φωτογραφικές μηχανές A-mount.

Για περαιτέρω πληροφορίες για τη συμβατότητα, επισκεφτείτε το διαδικτυακό τόπο της Sony στην περιοχή σας ή συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.

Σημειώσεις για τη χρήση

- Όταν μεταφέρετε μια φωτογραφική μηχανή με τοποθετημένο το φακό, πάντα να κρατάτε σταθερά και τη μηχανή και το φακό.
- Ο φακός αυτός δεν είναι αδιάβροχος, αν και έχει σχεδιαστεί λαμβάνοντας υπόψη την προστασία από τη σκόνη και τις πιτσιλιές. Αν τον χρησιμοποιήσετε σε βροχή κ.λπ., προφυλάξτε το φακό από τις σταγόνες νερού.
- Η ακίδα ζουμ μπορεί να τοποθετείται και να αφαιρείται από τον δακτύλιο ζουμ.
- Προσέχετε να μη σας πέσει ο φακός όταν τον αποθηκεύετε και τον μεταφέρετε. Χρησιμοποιείτε ένα στέρεο τρίποδο για λήψη.
- Ο φωτιστής AF της κάμερας μπορεί να φράσσεται από τον φακό. Σας συνιστούμε να θέτετε το φωτιστή AF στο OFF.

Προφυλάξεις σχετικά με τη χρήση φλας

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ενσωματωμένο φλας φωτογραφικής μηχανής με αυτόν το φακό. Χρησιμοποιήστε εξωτερικό φλας (πωλείται χωριστά).
- Όταν χρησιμοποιείτε φλας, ο φακός ενδέχεται να εμποδίζει μερικώς το φως από το φλας, με αποτέλεσμα το σχηματισμό σκιάς στο κάτω μέρος της εικόνας.

Βινιετάρισμα

- Κατά τη χρήση του φακού, μειώνεται η φωτεινότητα στην περιφέρεια της οθόνης σε σύγκριση με το κέντρο. Για τη μείωση αυτού του φαινομένου (που ονομάζεται βινιετάρισμα), κλείστε το διάφραγμα κατά 1 με 2 stops.

A Παρουσίαση των εξαρτημάτων

- 1 Θήκη φακού
- 2 Κουμπί PUSH (απελευθέρωση θήκης φακού)
- 3 Δακτύλιος εστίασης
- 4 Δακτύλιος ζουμ
- 5 Δακτύλιος ίριδας
- 6 Δείκτης κολλάρου
- 7 Επαφές φακού*
- 8 Κολλάρου στερέωσης τριπόδου
- 9 Δείκτης διαφράγματος
- 10 Δείκτης απόστασης
- 11 Δείκτης θήκης φακού
- 12 Διακόπτης IRIS LOCK
- 13 Διακόπτης κουμπώματος ίριδας
- 14 Κλίμακα απόστασης
- 15 Κλίμακα διαφράγματος
- 16 Μοχλός POWER ZOOM
- 17 Διακόπτης ZOOM
- 18 Άγκιστρα ιμάντα
- 19 Δείκτης στερέωσης φακού
- 20 Κουμπί ασφάλισης κολλάρου
- 21 Διακόπτης αντιστάθμισης κραδασμών
- 22 Ακίδα ζουμ
- 23 Καπάκι θήκης

* Μην αγγίζετε τις επαφές του φακού.

B Τοποθέτηση και αφαίρεση του φακού

Για την τοποθέτηση του φακού (βλέπε την εικόνα B-1.)

- 1 Αφαιρέστε το πίσω κάλυμμα του φακού και το κάλυμμα σώματος της φωτογραφικής μηχανής.
- 2 Ευθυγραμμίστε τη λευκή κουκκίδα στο σώμα του φακού με τη λευκή κουκκίδα στη φωτογραφική μηχανή (δείκτης κουμπώματος) και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το φακό στο στήριγμα της μηχανής και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα μέχρι να ασφαλίσει.

- Μην πατήσετε το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή κατά την τοποθέτηση του φακού.
- Μην τοποθετείτε το φακό υπό γωνία.

Για την αφαίρεση του φακού (βλέπε εικόνα B-2.)

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή, περιστρέψτε το φακό αριστερόστροφα μέχρι να σταματήσει και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το φακό.

C Χρήση του τριπόδου

Όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο, τοποθετήστε το στο κολλάρου στήριξης του φακού, όχι στην υποδοχή τριπόδου της φωτογραφικής μηχανής.

Για να αλλάξετε την κάθετη/οριζόντια θέση

Χαλαρώστε το κουμπί ασφάλισης του κολλάρου στο κολλάρου που στερεώνεται στο τρίποδο (1) και περιστρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς οποιαδήποτε κατεύθυνση. Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εναλλάσσεται γρήγορα μεταξύ των κάθετων και των οριζόντιων θέσεων, διατηρώντας τη σταθερότητα όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο.

- Υπάρχει μια άσπρη κουκκίδα (δείκτης κολλάρου) στο κολλάρου. Ευθυγραμμίστε μια άσπρη κουκκίδα στο κολλάρου που τοποθετείται στο τρίποδο με την άσπρη γραμμή (δείκτης κολλάρου) στο φακό για να ρυθμίσετε με ακρίβεια τη θέση της φωτογραφικής μηχανής (2).
- Σφίξτε το κουμπί ασφάλισης του κολλάρου καλά αφού ρυθμίσετε τη θέση της φωτογραφικής μηχανής.
- Το κολλάρου μπορεί να χτυπήσει το σώμα της φωτογραφικής μηχανής ή αξεσουάρ όταν περιστραφεί, ανάλογα με το μοντέλο της φωτογραφικής μηχανής ή το αξεσουάρ. Για περισσότερες πληροφορίες για τη συμβατότητα με φωτογραφικές μηχανές και αξεσουάρ, επισκεφτείτε τη διαδικτυακή τοποθεσία της Sony για την περιοχή σας.

Για να αποσπάσετε το κολλάρου που στερεώνεται στο τρίποδο από το φακό

Το κολλάρου που στερεώνεται στο τρίποδο μπορεί να αποσπαστεί από τον φακό όταν δεν χρησιμοποιείτε τρίποδο.

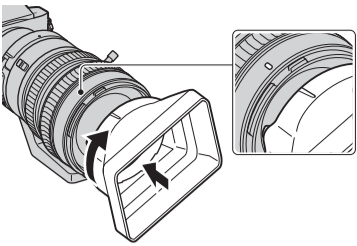
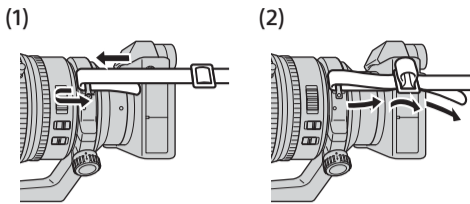
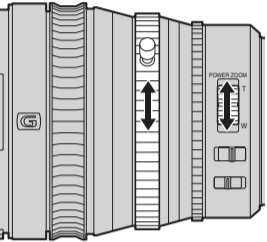
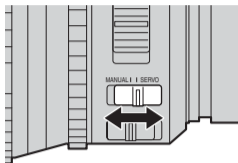
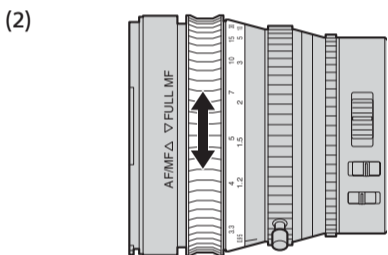
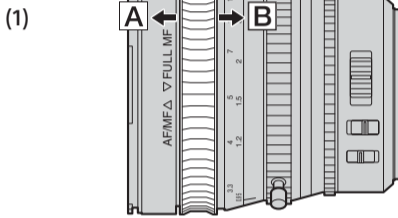
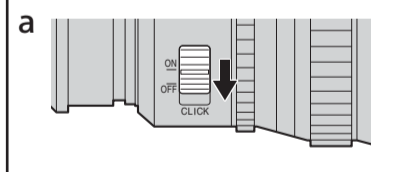
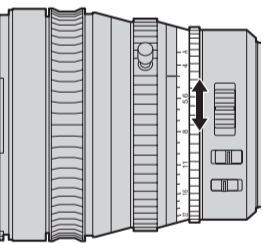
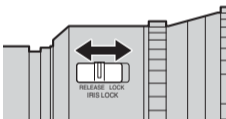
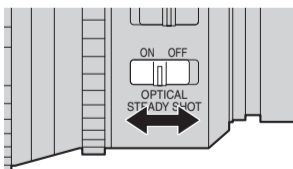
1 Αφαιρέστε το φακό από τη φωτογραφική μηχανή.

- Ανατρέξτε στην ενότητα «B Τοποθέτηση/απόσπαση του φακού» για λεπτομέρειες.

2 Στρίψτε το κουμπί που ασφαλίζει το κολλάρου, για να ευθυγραμμίσετε τις ενδείξεις του κουμπιού ασφάλισης του κολλάρου και του κολλάρου (3).

3 Τραβήξτε το κουμπί ασφάλισης του κολλάρου προς τα κάτω (4) και ανοίξτε το κολλάρου.

- Κρατήστε το φακό και το κολλάρου σταθερά όταν ανοίγετε το κολλάρου.
- Μην κρατάτε το μεντεσέ όταν ανοίγετε το κολλάρου. Εάν κρατάτε το μεντεσέ μπορεί να τσιμπήσετε το χέρι σας.
- Εάν ανοίξετε το κολλάρου χωρίς να αφαιρέσετε το φακό από τη φωτογραφική μηχανή, το κολλάρου μπορεί να χτυπήσει το σώμα της φωτογραφικής μηχανής ή το παρελκόμενο. Συνιστούμε να αφαιρέσετε το φακό από τη φωτογραφική μηχανή προτού αφαιρέσετε το κολλάρου.

D**E****F****G****H****I**

Ελληνικά

(Συνέχεια από την προσινή σελίδα)

D Τοποθέτηση της θήκης του φακού

Συνιστάται να χρησιμοποιείτε μια θήκη φακού για να μειώσετε την αναλαμπή και να διασφαλίσετε τη μέγιστη δυνατή ποιότητα εικόνας.

Ευθυγραμμίστε το σημάδι στη θήκη φακού με το δείκτη της θήκης φακού στο φακό, έπειτα εισαγάγετε τη θήκη φακού στο στήριγμα φακού και περιστρέψτε την δεξιόστροφα μέχρι να κουμπώσει.

Για την αφαίρεση της θήκης φακού

Κρατήστε πατημένο το κουμπί PUSH (απελευθέρωση θήκης φακού) και στρέψτε τη θήκη του φακού προς την αντίθετη κατεύθυνση από όταν τον τοποθετείτε.

E Τοποθέτηση του ιμάντα

Τοποθετήστε τον ιμάντα στο φακό όταν μεταφέρετε το φακό με τη φωτογραφική μηχανή με εναλλάξιμο φακό τοποθετημένο. Ακολουθήστε τα βήματα (1) και (2) για να τοποθετήσετε τον ιμάντα.

- Για να αποτρέψετε το πέσιμο του φακού, φροντίστε να τοποθετήσετε τον ιμάντα κανονικά, έτσι ώστε ο ιμάντας να μη χαλαρώνει από το φακό.

F Μεγέθυνση

Χρήση του μοχλού POWER ZOOM

1 Θέστε το διακόπτη ZOOM στο SERVO.

2 Μετακινήστε το μοχλό POWER ZOOM για να ρυθμίσετε την εστιακή απόσταση (θέση ζουμ).

Μετακινήστε το μοχλό POWER ZOOM προς το T (Τηλεφακός) για να μεγεθύνετε. Μετακινήστε το μοχλό POWER ZOOM προς το W (Ευρύς) για να σμικρύνετε.

Χρήση του δακτυλίου ρύθμισης ζουμ

1 Θέστε το διακόπτη ZOOM στο MANUAL.

2 Περιστρέψτε το δακτύλιο ζουμ για να προσαρμόσετε την εστιακή απόσταση (θέση ζουμ).

- Όταν σύρετε το διακόπτη ZOOM από το SERVO στο MANUAL, η εστιακή απόσταση μπορεί να αλλάξει αυτόματα.

Για να αλλάξετε την κατεύθυνση περιστροφής της λειτουργίας του δακτυλίου ρύθμισης ζουμ

Ορισμένες κάμερες μπορούν να ανατεθούν είτε στο W ή το T, περιστρέφοντας το δακτύλιο ρύθμισης ζουμ. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο Εγχειρίδιο χρήσης της φωτογραφικής μηχανής.

G Εστίαση

Για να ρυθμίσετε την εστίαση στη λειτουργία AF/MF

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία αυτόματης εστίασης μαζί με τη χειροκίνητη εστίαση ή όταν εγγράφετε ταινίες, θέστε το δακτύλιο εστίαση στη θέση του **A**.

Για να ρυθμίσετε την εστίαση σε λειτουργία FULL MF

Εάν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε την αυτόματη εστίαση, θέστε το δακτύλιο εστίασης στη θέση του **B** και ρυθμίστε την εστίαση με το χέρι.

- Η κλίμακα απόστασης είναι μόνο ένας κατά προσέγγιση οδηγός.
- Οι ελάχιστες εστιάσεις διαφέρουν στη λειτουργία AF/MF και στη λειτουργία FULL MF. Στη λειτουργία AF/MF: 0,4 m (W) – 0,95 m (T) Σε λειτουργία FULL MF: 0,95 m σε κάθε περιοχή
- Όταν μετακινείτε το δακτύλιο εστίασης από τη λειτουργία AF/MF **A** στη λειτουργία FULL MF **B**, η εστίαση ρυθμίζεται στην απόσταση που υποδεικνύεται στην κλίμακα απόστασης.

H Ρύθμιση της έκθεσης

Διακόπτης IRIS LOCK

LOCK: Μπορείτε να κλειδώσετε τον δακτύλιο ίριδας στο «A» στην κλίμακα διαφράγματος ή να τον περιστρέψετε ανάμεσα στα f/4 και f/22.

RELEASE: Μπορείτε να περιστρέψετε τον δακτύλιο ίριδας ανάμεσα στο «A» και το f/22 στην κλίμακα διαφράγματος.

Όταν ευθυγραμμίζετε το «A» στην κλίμακα διαφράγματος στον δείκτη διαφράγματος, η φωτογραφική μηχανή τίθεται στη λειτουργία αυτόματης ίριδας και η έκθεση τίθεται από τη φωτογραφική μηχανή. Και μπορείτε να ρυθμίσετε την ποσότητα φωτός με το χέρι μεταξύ του f/4 και f/22 περιστρέφοντας το δακτύλιο της ίριδας.

Ρυθμίστε την ποσότητα φωτός με το χέρι

Περιστρέψτε το δακτύλιο ίριδας στην επιθυμητή έκθεση (στοπ f) όταν η φωτογραφική μηχανή έχει τεθεί στη λειτουργία M ή τη λειτουργία A.

Σημειώσεις

Θέστε τον διακόπτη κουμπώματος της ίριδας στο OFF όταν τραβάτε ταινίες. (Βλέπε την απεικόνιση **H-a**)

Εάν αλλάξετε την τιμή διαφράγματος ενώ τραβάτε μια ταινία με το διακόπτη κουμπώματος της ίριδας στο ON, ο ήχος της ίριδας θα εγγραφεί.

I Χρήση της λειτουργίας αντιστάθμισης κραδασμών

Διακόπτης αντιστάθμισης κραδασμών

- ON: Αντιστάθμιση κραδασμών της φωτογραφικής μηχανής
- OFF: Δεν αντισταθμίζει κραδασμούς της φωτογραφικής μηχανής. Συνιστούμε τη χρήση τριπόδου κατά τη λήψη.

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Όνομα (Όνομα μοντέλου)	FE PZ 28-135mm F4 G OSS SELP28135G
Εστιακή απόσταση (mm)	28-135
Εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm*1 (mm)	42-202,5
Ομάδες-στοιχεία φακού	12-18
Γωνία προβολής 1*2	75°-18°
Γωνία προβολής 2*2	54°-12°
Ελάχιστη εστίαση*3 (m)	0,4-0,95
Μέγιστη μεγέθυνση (x)	0,15
Ελάχιστο διάφραγμα	f/22
Διάμετρος φίλτρου (mm)	95
Διαστάσεις (μέγιστη διάμετρος x ύψος) (περίπου, mm)	105 x 162,5
Μάζα (περίπου, g) (εξαιρουμένου του κολλάρου τοποθέτησης σε τρίποδο)	1.215
Λειτουργία αντιστάθμισης κραδασμών	Ναι

*1 Οι τιμές που αναφέρονται παραπάνω για εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm αφορούν ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές με εναλλάξιμο φακό που είναι εξοπλισμένες με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

*2 Η γωνία προβολής 1 είναι η τιμή για φωτογραφικές μηχανές 35 mm και η γωνία προβολής 2 είναι η τιμή για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές με εναλλάξιμο φακό εξοπλισμένες με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

*3 Ελάχιστη εστίαση είναι η απόσταση από τον αισθητήρα εικόνας έως το θέμα.

- Ανάλογα με το μηχανισμό του φακού, η εστιακή απόσταση μπορεί να αλλάξει με τυχόν αλλαγή στην απόσταση λήψης. Στην εστιακή απόσταση που αναφέρεται παραπάνω θεωρείται ότι ο φακός είναι εστιασμένος στο άπειρο.

Στοιχεία που περιλαμβάνονται: Φακός (1), Πίσω κάλυμμα φακού (1), Θήκη φακού (1), Καπάκι θήκης (1), Θήκη φακού (1), Ιμάντας (1), Ακίδα ζουμ (1), Σετ έντυπης τεκμηρίωσης

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Τα **α** και **β** είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.