

# SONY®

4-193-831-21(1)



IBR1

# FM/MW/LW autorádio s CD přehrávačem

# FM/MW/LW autorádio s CD prehrávačom

CZ

Návod k obsluze

SK

Návod na použitie

CDX-GT650UI



SensMe™



Made for  
iPod iPhone



# FM/MW/LW autorádio s CD přehrávačem

CZ

Návod k obsluze

Zrušení ukázkového režimu (DEMO) – viz strana 6.

## CDX-GT650UI



Pro zajištění bezpečnosti nainstalujte tento přístroj do palubní desky automobilu. Popis instalace a zapojení najdete v dodávaném příručce pro instalaci/zapojení.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

Tento štítek je umístěn na spodní straně přístroje.

### **Poznámka pro zákazníky: následující informace platí pouze pro zařízení prodávaná v zemích uplatňujících směrnice EU**

Výrobce tohoto výrobku je společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným zástupcem pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) a bezpečnost výrobku je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. V případě jakýchkoliv záležitostí týkajících se opravy nebo záruky se prosím obraťte na kontaktní adresy uvedené v samostatné servisní nebo záruční dokumentaci.



**Likvidace starých elektrických a elektronických zařízení (platí v zemích Evropské unie a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)**

Tento symbol na výrobku nebo na jeho obalu znamená, že s tímto výrobkem nesmí

být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. Místo toho je třeba tento výrobek odnést na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace výrobku předejdete možným negativním vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci tohoto výrobku. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se prosím obračete na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.



**Likvidace starých baterií (platí v zemích Evropské unie a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)**

Tento symbol na baterii nebo na jejím obalu znamená, že s baterií dodávanou k tomuto výrobku nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem.

U některých baterií může být tento symbol doplněn chemickými symboly. Chemické symboly pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) jsou uvedeny v případě, že baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova. Zajištěním správné likvidace baterií předejdete možným negativním vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci baterie. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů.

U výrobků, které vyžadují z důvodu bezpečnosti, výkonu nebo zachování dat trvalé připojení k vestavěné baterii, by taková baterie měla být vyměňována pouze kvalifikovaným servisním technikem. Pro zajištění správné likvidace baterie odneste výrobek na konci jeho životnosti na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. U ostatních baterií si prosím přečtete část popisující postup pro bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Odneste baterii na příslušné sběrné místo zachovávající se recyklaci starých baterií. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie se prosím obračete na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

ZAPPIN a Quick-BrowZer jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.



12 TONE ANALYSIS a související logo jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.



SensMe™

SensMe a logo SensMe jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Sony Ericsson Mobile Communications AB.



Technologie rozpoznávání hudby a videa a související data jsou poskytována společností Gracenote®. Gracenote představuje průmyslový standard v technologii rozpoznávání hudby a poskytování souvisejícího obsahu. Pro podrobné informace navštivte prosím webové stránky [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

Data na disku CD a data související s hudbou od společnosti Gracenote, Inc. Copyright © 2000 - 2010 Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000 - 2010 Gracenote. Tento výrobek a služby mohou být předmětem jednoho nebo několika následujících amerických patentů U.S. Patent #: 5987525; 6061680; 6154773; 6161132; 6230192; 6230207; 6240459; 6330593 a dalších vydaných patentů a nahlášených patentových práv. Některé služby jsou dodávány v licenci od společnosti Open Globe, Inc. pro americký patent U.S. Patent #: 6304523.

Gracenote a CDDB jsou registrované obchodní značky společnosti Gracenote. Logo a logotyp Gracenote a logo „Powered by Gracenote“ jsou obchodní značky společnosti Gracenote.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media a loga jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation v USA a nebo jiných zemích.

Tento výrobek je chráněn určitými právy na ochranu duševního vlastnictví společnosti Microsoft Corporation. Použití nebo rozšiřování takové technologie mimo tento výrobek bez licence od společnosti Microsoft nebo autorizované dceřiné společnosti Microsoft je zakázáno.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch jsou obchodní značky společnosti Apple Inc. registrované v USA a jiných zemích.

Apple, Macintosh a iTunes jsou obchodní značky společnosti Apple Inc. registrované v USA a jiných zemích.

Technologie kódování zvuku MPEG Layer-3 a patenty jsou v licenci společností Fraunhofer IIS a Thomson.

#### **Poznámka k lithiové baterii**

*Neuvystavujte baterii nadměrnému teplu, jako například přímému slunečnímu světlu, ohni a podobně.*

#### **Varování v případě, že zapalování vašeho vozidla nemá polohu ACC (elektrické příslušenství)**

Nezapomeňte nastavit funkci Auto Off (Automatické vypnutí) (strana 26).

Po vypnutí přístroje bude přístroj po uplynutí nastavené doby automaticky zcela odpojen od napájení, což zabraňuje vybití akumulátoru. Pokud funkci Auto Off (Automatické vypnutí) nenastavíte, tak při každém vypnutí zapalování stiskněte tlačítko **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) a podržte jej tak dlouho, dokud displej nezhasne.

## Začínáme

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Disky, které lze přehrávat            | 6 |
| Reset přístroje                       | 6 |
| Zrušení režimu DEMO (Ukázkový režim)  | 6 |
| Příprava kartového dálkového ovladače | 6 |
| Nastavení hodin                       | 6 |
| Odejmutí předního panelu              | 7 |
| Nasazení předního panelu              | 7 |

## Umístění ovládacích prvků a základní ovládání

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Vlastní přístroj                | 8  |
| Kartový dálkový ovladač RM-X151 | 10 |

## Rádio

|  |    |
|--|----|
| Ukládání a příjem stanic   | 11 |
| Automatické ukládání — BTM (Naladění nejsilnějších stanic)           | 11 |
| Ruční ukládání   | 11 |
| Přijem uložených stanic  | 11 |
| Automatické ladění   | 11 |
| RDS  | 11 |
| Přehled  | 11 |
| Nastavení funkce AF (Alternativní frekvence) a TA (Dopravní hlášení) | 12 |
| Výběr typu programu (PTY)  | 12 |
| Nastavení funkce CT (Časový signál)                                  | 13 |

## CD

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Přehrávání disku               | 13 |
| Zobrazované informace          | 13 |
| Opakované a náhodné přehrávání | 14 |

## USB zařízení

|  |    |
|--|----|
| Přehrávání z USB zařízení  | 14 |
| Zobrazované informace  | 15 |
| Opakované a náhodné přehrávání   | 15 |
| Poslech hudby podle vaší nálady — SensMe™                              | 15 |
| Před použitím funkce SensMe™   | 15 |
| Instalace softwaru „SensMe™ Setup“ a „Content Transfer“ na váš počítač | 16 |
| Registrace USB zařízení pomocí softwaru „SensMe™ Setup“                | 16 |
| Přenos skladeb do USB zařízení pomocí softwaru „Content Transfer“      | 16 |

|   |    |
|---|----|
| Přehrávání skladeb v kanálu — SensMe™ channels (Hudba podle kanálů) | 17 |
|---|----|

## Přehrávač iPod

|   |    |
|---|----|
| Přehrávání z přehrávače iPod  | 18 |
| Zobrazované informace   | 19 |
| Přeskočení alba, podcastu, žánru, seznamu skladeb a interpreta      | 19 |
| Opakované a náhodné přehrávání                                      | 19 |
| Přímé ovládání přehrávače iPod — Passenger Control (Přímé ovládání) | 20 |

## Vyhledávání sklady

|  |    |
|--|----|
| Vyhledávání sklady podle názvu — Quick-BrowZer™                              | 20 |
| Vyhledávání pomocí přeskokování položek — režim Jump (Přeskokování)          | 20 |
| Vyhledávání v abecedním pořadí — Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy) | 21 |
| Vyhledávání sklady prostřednictvím poslechu úseků skladeb — ZAPPIN™          | 21 |
| Při přehrávání s použitím funkce „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů)     | 21 |

## Nastavení požadované barvy podsvícení

|   |    |
|---|----|
| Změna barvy podsvícení displeje a tlačítek — Dynamic Color Illuminator  | 22 |
| Uživatelské nastavení barvy podsvícení displeje a tlačítek — Custom Color (Uživatelské nastavení)                             | 22 |
| Pokročilé nastavení barvy podsvícení. Synchronizace s kanály SensMe™ — SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů) | 23 |
| Změna barvy podsvícení podle přehrávané hudby — Sound Synchronization (Synchronizace s hudbou)                                | 23 |
| Zřetelnější zobrazení nabídky — White Menu (Bílá nabídka)   | 23 |
| Efekt při spuštění — Start White (Bílé podsvícení při spuštění)   | 23 |

## Nastavení zvuku a nabídka nastavení

|   |    |
|---|----|
| Změna nastavení zvuku . . . . .   | 24 |
| Nastavení zvukových charakteristik . . . . .  | 24 |
| Použití propracovaných zvukových funkcí —<br>Advanced Sound Engine . . . . .                            | 24 |
| Nastavení kvality zvuku<br>— EQ7 Preset (Předvolba ekvalizéru) . . . . .                                | 24 |
| Úprava ekvalizační křivky<br>— EQ7 Setting (Nastavení ekvalizéru) . . . . .                             | 24 |
| Optimalizace zvuku pomocí funkce Time<br>Alignment — Listening Position<br>(Poslechové místo) . . . . . | 25 |
| Přesné určení poslechového místa . . . . .  | 26 |
| DM+ Advanced . . . . .  | 26 |
| Použití zadních reproduktorů<br>jako subwooferu — Rear Bass Enhancer . . . . .                          | 26 |
| Úprava položek nastavení — SET<br>(Nastavení) . . . . .   | 26 |

## Další funkce

|   |    |
|---|----|
| Používání přídavných zařízení . . . . . | 28 |
| Externí audio zařízení . . . . .        | 28 |

## Doplňující informace

|   |    |
|---|----|
| Bezpečnostní upozornění . . . . .                   | 28 |
| Poznámky k diskům . . . . .                         | 28 |
| Pořadí přehrávání souborů MP3/WMA/<br>AAC . . . . . | 29 |
| Přehrávač iPod . . . . .                            | 29 |
| Údržba . . . . .                                    | 29 |
| Vyjmutí přístroje . . . . .                         | 30 |
| Technické údaje . . . . .                           | 31 |
| Odstraňování problémů . . . . .                     | 32 |
| Chybová hlášení/zprávy . . . . .                    | 34 |

## Stránky zákaznické podpory

**Pokud máte jakékoliv dotazy nebo pokud hledáte nejnovější informace zákaznické podpory k tomuto výrobku, navštivte prosím níže uvedené webové stránky:**

**<http://support.sony-europe.com/>**







Zde najdete informace o:

- Modelech a výrobcích kompatibilních digitálních audio přehrávačů
- Podporovaných souborech MP3/WMA/AAC
- Systémových požadavcích pro software na dodaném disku CD-ROM

## Začínáme

### Disky, které lze přehrávat

Přístroj umožňuje přehrávat disky CD-DA (obsahující rovněž CD TEXT) a CD-R/CD-RW (soubory MP3/WMA/AAC (strana 28)).

| Typy disků        | Označení na disku   |   |
|-------------------|---|---|
| CD-DA             |  |  |
| MP3<br>WMA<br>AAC |  |  |
|                   |  |  |

### Reset přístroje

Před prvním použitím přístroje, po výměně akumulátoru vozidla nebo po změně zapojení musíte provést reset přístroje.

Odejměte přední panel přístroje (strana 7) a špičatým předmětem, jako například kuličkovým perem, stiskněte tlačítko RESET (strana 8).

#### Poznámka

Stisknutím tlačítka **RESET** se vymaže nastavení hodin a některé uložené údaje.

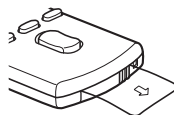
### Zrušení režimu DEMO (Ukázkový režim)

Můžete zrušit ukázkový režim, který se zobrazuje, pokud je přístroj vypnutý.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „DEMO“ (Ukázkový režim) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „DEMO-OFF“ (Ukázkový režim vyp.) a potom ovladač stiskněte.**  
Nastavení je dokončeno.
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

## Příprava kartového dálkového ovladače

Odstraňte ochrannou fólii.



#### Rada

Výměna baterie - viz strana 29.

## Nastavení hodin

Čas na hodinách se zobrazuje ve 24hodinovém digitálním formátu.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „CLOCK-ADJ“ (Nastavení hodin) a potom ovladač stiskněte.**  
Začne blikat indikace hodin.
- 3 Pomocí otočného ovladače nastavte hodiny a minuty.**  
Pro přepínání mezi číslicemi stiskněte tlačítko (SEEK) -/+ (Vyhledávání).
- 4 Po nastavení minut stiskněte výběrové tlačítko.**  
Nastavení je dokončeno a hodiny se spustí.

Pro zobrazení hodin stiskněte tlačítko (DSPL) (Zobrazení). Pro návrat k předchozímu zobrazení znovu stiskněte tlačítko (DSPL) (Zobrazení).

#### Rada

Hodiny můžete nastavit automaticky prostřednictvím služby RDS (strana 13).



## Odejmutí předního panelu

Přední panel přístroje můžete odejmout a předejít tak krádeži přístroje.

### Výstražný alarm

Pokud vypnete zapalování vozidla a neodejmete přední panel přístroje, ozve se na několik sekund výstražný alarm.

Výstražný alarm uslyšíte pouze v případě, že používáte vestavěný zesilovač.

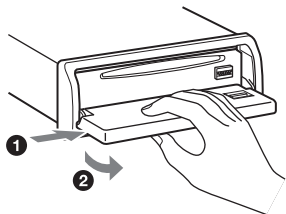
**1 Podržte stisknuté tlačítko**  
**(SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout).**

Přístroj se vypne.

**2 Stiskněte tlačítko (OPEN) (Otevřít).**

Přední panel se vyklopí dolů.

**3 Posuňte přední panel doprava a pak jemně vytáhněte levou stranu předního panelu.**



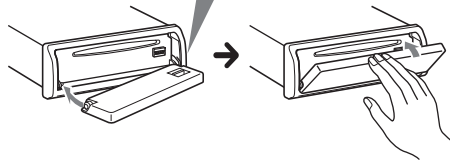
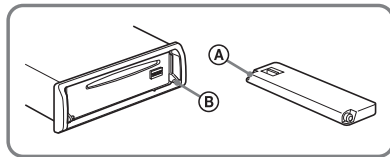
### Poznámky

- *Buďte opatrní, abyste přední panel při odnímání neupustili. Na panel a okno displeje netlačte silou.*
- *Nevystavujte přední panel horku, vysokým teplotám nebo vlhkosti. Nenechávejte přední panel v zaparkovaném vozidle nebo na palubní desce/ zadním panelu.*
- *Neodnímejte přední panel během přehrávání z USB zařízení, protože by mohlo dojít k poškození dat na USB zařízení.*

## Nasazení předního panelu

Otvor **(A)** předního panelu nasadíte na čep **(B)** na přístroji a potom jemně zatlačte levou stranu dovnitř.

Stiskněte tlačítko **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) na přístroji (nebo vložte disk pro spuštění přístroje).

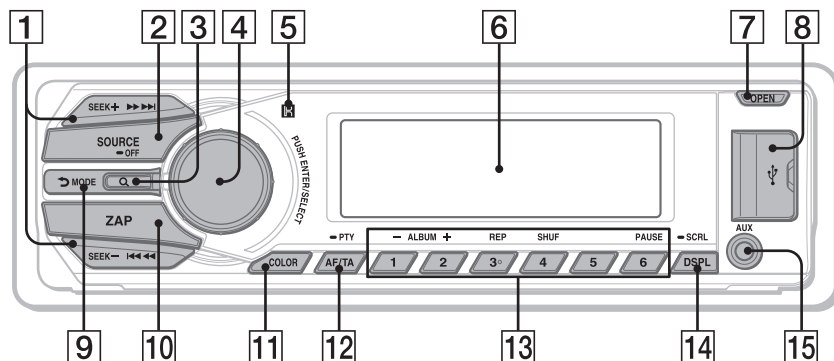


### Poznámka

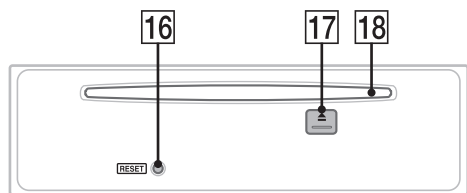
*Na vnitřní stranu předního panelu nepokládejte žádné předměty.*

# Umístění ovládacích prvků a základní ovládání

## Vlastní přístroj



## Odejmutý přední panel



Tato část uvádí pokyny týkající se základního ovládání a umístění ovládacích prvků. Podrobné informace najdete na příslušných stranách.

### 1 Tlačítka SEEK +/- (Vyhledávání)

#### Rádio:

Pro automatické ladění stanic (stiskněte); ruční ladění stanice (stiskněte a podržte).

#### CD/USB:

Pro přeskočení skladby (stiskněte); souvislé přeskakování skladeb (stiskněte a pak během 1 sekundy znovu stiskněte a podržte); rychlý posun ve skladbě vzad/vpřed (stiskněte a podržte).

#### SensMe™:

Pro přeskočení skladby (stiskněte); rychlý posun ve skladbě vzad/vpřed (stiskněte a podržte).

### 2 Tlačítko SOURCE/OFF (Zdroj/vypnout)

Stiskněte pro zapnutí napájení/změnu zdroje (rádio/CD/USB/SensMe™ \*1/AUX).

Stiskněte na 1 sekundu pro vypnutí napájení. Stiskněte na více než 2 sekundy pro vypnutí napájení i displeje.

### 3 Tlačítko Q (BROWSE) (Procházet) strana 20

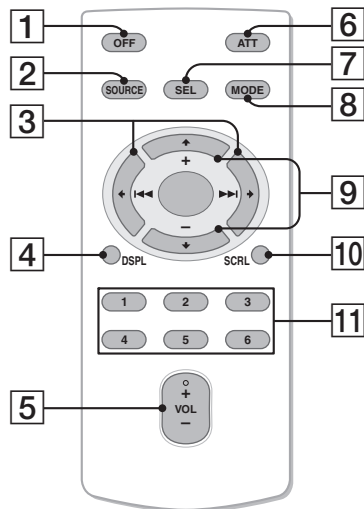
Pro aktivaci režimu Quick-BrowZer™.

### 4 Otočný ovladač/výběrové tlačítko strana 24, 26

Pro nastavení hlasitosti (otočte); výběr položek nastavení (stiskněte a otočte).

- 5** **Přijímač signálu kartového dálkového ovladače**
- 6** **Okno displeje**
- 7** **Tlačítko OPEN (Otevřít)** strana 7, 13
- 8** **USB konektor** strana 14, 17, 18  
Pro připojení USB zařízení.
- 9** **Tlačítko ↶ (BACK) (Zpět)/MODE (Režim)** strana 11, 20  
Stiskněte pro návrat k předchozímu zobrazení/výběr vlnového pásma (FM/MW/LW).  
Stiskněte a podržte pro aktivaci/zrušení režimu Passenger Control (Přímé ovládání).
- 10** **Tlačítko ZAP** strana 21  
Pro aktivaci režimu ZAPPIN™.
- 11** **Tlačítko COLOR (Barva)** strana 22  
Pro výběr přednastavené barvy podsvícení (stiskněte); provedení uživatelského nastavení barvy podsvícení (stiskněte a podržte).
- 12** **Tlačítko AF (Alternativní frekvence)/TA (Dopravní hlášení)/PTY (Typ programu)** strana 12  
Pro nastavení funkcí AF (Alternativní frekvence) a TA (Dopravní hlášení) (stiskněte); výběr PTY (Typ programu) v systému RDS (stiskněte a podržte).
- 13** **Číselná tlačítka**  
**Rádio:**  
Pro příjem uložených stanic (stiskněte); uložení stanic (stiskněte a podržte).  
**CD/USB/SensMe™:**  
**1** / **2**: **ALBUM +/- (Album)** (během přehrávání souborů MP3/WMA/AAC)  
Pro přeskočení alba/změnu kanálu SensMe™ (stiskněte); souvislé přeskokování alb (stiskněte a podržte).  
**3**: **REP (Opakované přehrávání)** \*2  
strana 14, 15, 19  
**4**: **SHUF (Náhodné přehrávání)**  
strana 14, 15, 19  
**6**: **PAUSE (Pozastavení)**  
Pro pozastavení přehrávání. Dalším stisknutím tlačítka se tato funkce zruší.
- 14** **Tlačítko DSPL (Zobrazení)/SCRL (Posouvání textu)** strana 11, 13, 15, 19, 20  
Pro změnu informací zobrazovaných na displeji (stiskněte); posouvání informací na displeji (stiskněte a podržte).
- 15** **Vstupní konektor AUX (Externí zařízení)** strana 28  
Pro připojení přenosného audio zařízení.
- 16** **Tlačítko RESET** strana 6
- 17** **Tlačítko ▲ (vysunout)**  
Pro vysunutí disku.
- 18** **Otvor pro disk**  
Vložte disk (potištěnou stranou nahoru), spustí se přehrávání.
- \*1 Pokud je připojeno USB zařízení připravené pro použití funkce SensMe™.
- \*2 Toto tlačítko je opatřeno výstupkem.
- Poznámky**
- Při vysouvání/vkládání disku dbejte na to, aby nebylo připojeno žádné USB zařízení kvůli možnému poškození disku.
  - Pokud vypnete přístroj a zhasne displej, není možno přístroj ovládat kartovým dálkovým ovladačem, dokud nestisknete tlačítko (SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout) na přístroji nebo dokud přístroj neaktivujete vložením disku.

## Kartový dálkový ovladač RM-X151



Před použitím odstraňte ochrannou fólii (strana 6).

- 1 Tlačítko OFF (Vypnout)**  
Pro vypnutí napájení; zastavení zdroje.
- 2 Tlačítko SOURCE (Zdroj)**  
Pro zapnutí napájení; změnu zdroje (rádio/CD/USB/SensMe™ \*1/AUX).
- 3 Tlačítka ◀ (◀◀)/▶ (▶▶)**  
V režimu rádia/CD/USB/SensMe™ mají stejnou funkci jako tlačítka (SEEK) -/+ (Vyhledávání) na přístroji. Pomocí tlačítek ◀ ▶ lze provádět nastavení v nabídce, nastavení zvuku atd.
- 4 Tlačítko DSPL (Zobrazení)**  
Pro změnu informací zobrazovaných na displeji.
- 5 Tlačítko VOL + \*2/- (Hlasitost)**  
Pro nastavení hlasitosti.
- 6 Tlačítko ATT (Ztlumení zvuku)**  
Pro ztlumení zvuku. Dalším stisknutím tlačítka se tato funkce zruší.
- 7 Tlačítko SEL (Výběr)**  
Stejná funkce jako výběrové tlačítko na přístroji.
- 8 Tlačítko MODE (Režim)**  
Stiskněte pro výběr vlnového pásma (FM/MW/LW).  
Stiskněte a podržte pro aktivaci/zrušení režimu Passenger Control (Přímé ovládání).
- 9 Tlačítka ↑ (+)/↓ (-)**  
V režimu CD/USB/SensMe™ mají stejnou funkci jako tlačítka ①/② (ALBUM -/+ (Album) na přístroji.  
Pomocí tlačítek ↑ ↓ lze provádět nastavení v nabídce, nastavení zvuku atd.
- 10 Tlačítko SCRL (Posouvání textu)**  
Pro posouvání informací na displeji.
- 11 Číselná tlačítka**  
Pro příjem uložených stanic (stiskněte); uložení stanic (stiskněte a podržte).

\*1 Pokud je připojeno USB zařízení připravené pro použití funkce SensMe™.

\*2 Toto tlačítko je opatřeno výstupkem.

### Upozornění

Pokud stanice ladíte při řízení vozidla, použijte funkci Best Tuning Memory (BTM) (Naladění nejsilnějších stanic), abyste nezpůsobili dopravní nehodu.

### Automatické ukládání — BTM (Naladění nejsilnějších stanic)

- Opakovaným stisknutím tlačítka **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) zobrazte položku „TUNER“ (Rádio).** Opakovaným stisknutím tlačítka **(MODE)** (Režim) změňte vlnové pásmo. Můžete si vybrat mezi pásmy FM1, FM2, FM3, MW a LW.
- Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.** Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „BTM“ (Naladění nejsilnějších stanic) a potom ovladač stiskněte.** Přístroj uloží stanice pod číselná tlačítka v pořadí podle frekvencí. Po uložení se ozve zvukový signál (pípnutí).

### Ruční ukládání

- Pokud přijímáte stanici, kterou chcete uložit, stiskněte číselné tlačítko (1 až 6) a podržte jej tak dlouho, dokud se nezobrazí nápis „MEMO“ (Paměť).**

#### Poznámka

Pokud se pokusíte pod stejné číselné tlačítko uložit další stanici, bude dříve uložená stanice nahrazena novou stanicí.

#### Rada

Pokud je uložena stanice RDS, uloží se také nastavení funkce AF/TA (Alternativní frekvence/dopravní hlášení) (strana 12).

### Příjem uložených stanic

- Vyberte vlnové pásmo a stiskněte číselné tlačítko (1 až 6).**

### Automatické ladění

- Vyberte vlnové pásmo a stiskněte tlačítko **(SEEK) +/-** (Vyhledávání) pro vyhledání stanice.** Po naladění stanice se vyhledávání zastaví. Opakujte tento postup, dokud nenaladíte požadovanou stanici.

#### Rada

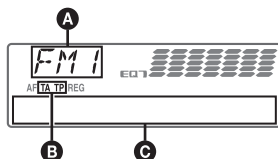
Pokud znáte frekvenci stanice, kterou chcete poslouchat, stiskněte a podržte tlačítko **(SEEK) +/-** (Vyhledávání) pro vyhledání přibližné frekvence a pak opakovaně stiskněte tlačítko **(SEEK) +/-** (Vyhledávání) pro jemné doladění požadované frekvence (ruční ladění).

## RDS

### Přehled

RDS (Radio Data System) je rozhlasová služba umožňující FM stanicím vysílat kromě běžného rozhlasového signálu také doplňující digitální informace.

### Zobrazované informace



- A** Vlnové pásmo, funkce
- B** TA (Dopravní hlášení)/TP (Dopravní program) \*1
- C** Frekvence \*2 (název stanice), číslo předvolby, hodiny, data RDS

\*1 Při příjmu dopravního hlášení bliká „TA“ (Dopravní hlášení). Pokud je přijímána stanice, která tuto službu poskytuje, rozsvítí se „TP“ (Dopravní program).

\*2 Při příjmu stanice RDS se vlevo vedle frekvence zobrazuje indikátor „\*“.

Pro změnu zobrazovaných informací **C** stiskněte tlačítko **(DSPL)** (Zobrazení).

### Služby RDS

Tento přístroj automaticky poskytuje následující služby RDS:

#### AF (Alternativní frekvence)

Vybere a přeladí na příjem stanice s nejsilnějším signálem v síti. Při použití této funkce můžete během jízdy na velkou vzdálenost stále poslouchat stejný program, aniž byste museli tuto stanici ručně přeladovat.

#### TA (Dopravní hlášení)/TP (Dopravní program)

Poskytuje informace/programy o současné dopravní situaci. Při příjmu jakéhokoliv dopravního hlášení/programu se přeruší aktuálně vybraný zdroj zvuku.

#### PTY (Typ programu)

Zobrazuje aktuálně přijímaný typ programu. Slouží také pro vyhledání vybraného typu programu.

## CT (Časový signál)

Poskytuje časový signál vysílaný stanicí RDS pro automatické nastavení hodin přístroje.

### Poznámky

- V závislosti na zemi nebo regionu nemusí být k dispozici některé funkce RDS.
- Systém RDS nebude pracovat, pokud je signál stanice slabý nebo pokud naladěná stanice nevysílá RDS informace.

## Nastavení funkce AF (Alternativní frekvence) a TA (Dopravní hlášení)

### 1 Opakovaným stisknutím tlačítka

**(AF/TA) (Alternativní frekvence/dopravní hlášení) zobrazte požadované nastavení.**

| Vyberte                        | Funkce                                     |
|--------------------------------|--|
| <b>AF-ON (AF zap.)</b>         | Aktivace funkce AF a deaktivace funkce TA. |
| <b>TA-ON (TA zap.)</b>         | Aktivace funkce TA a deaktivace funkce AF. |
| <b>AF/TA-ON (AF, TA zap.)</b>  | Aktivace funkce AF i TA.                   |
| <b>AF/TA-OFF (AF, TA vyp.)</b> | Deaktivace funkce AF i TA.                 |

## Ukládání stanic RDS s nastavením AF (Alternativní frekvence) a TA (Dopravní hlášení)

Stanice RDS můžete ukládat na předvolby společně s nastavením AF (Alternativní frekvence)/TA (Dopravní hlášení). Pokud použijete funkci BTM (Naladění nejsilnějších stanic), uloží se pouze stanice RDS se stejným nastavením AF (Alternativní frekvence)/TA (Dopravní hlášení).

Pokud ukládáte stanice ručně, můžete uložit stanice s RDS i bez RDS s nastavením AF (Alternativní frekvence)/TA (Dopravní hlášení) pro každou stanici jednotlivě.

- 1 Nastavte AF (Alternativní frekvence)/TA (Dopravní hlášení) a pak uložte stanici pomocí funkce BTM (Naladění nejsilnějších stanic) nebo ručně.

## Příjem tísňových hlášení

Při zapnutí funkce AF (Alternativní frekvence) nebo TA (Dopravní hlášení) přeruší mimořádné tísňové hlášení automaticky právě vybraný zdroj zvuku.

### Rada

Pokud nastavujete úroveň hlasitosti během dopravního hlášení, bude tato úroveň uložena do paměti a použita pro následující hlášení nezávisle na aktuálně nastavené úrovni hlasitosti.

## Chcete-li zůstat naladěni na jeden regionální program

### — REGIONAL (Regionální příjem)

Pokud je zapnuta funkce AF (Alternativní frekvence): Přístroj je z výroby nastaven tak, že omezuje příjem na určitý region, takže se nebude přeladovat na jinou regionální stanici se silnějším signálem.

Pokud opustíte oblast příjmu tohoto regionálního programu, nastavte během příjmu FM stanice možnost „REG-OFF“ (Regionální příjem vyp.) (strana 27).

### Poznámka

Tato funkce nepracuje na území Velké Británie a v některých dalších oblastech.

## Funkce Local Link (Lokální připojení) (pouze Velká Británie)

Tato funkce umožňuje vybrat jinou lokální stanici v oblasti, přestože není uložena v paměti přístroje.

- 1 Během příjmu v pásmu FM stiskněte číselné tlačítko předvolby (**1** až **6**), pod kterou je uložena lokální stanice.
- 2 Do pěti sekund znovu stiskněte číselné tlačítko lokální stanice. Opakujte tento postup, dokud nenaladíte lokální stanici.

## Výběr typu programu (PTY)

- 1 Během příjmu stanice v pásmu FM **podržte stisknuté tlačítko (AF/TA) (Alternativní frekvence/dopravní hlášení) (PTY).**



Pokud stanice vysílá PTY data, zobrazí se na displeji typ právě vysílaného programu.

- 2 **Pomocí otočného ovladače zobrazte požadovaný typ programu a potom ovladač stiskněte.**

Přístroj začne vyhledávat stanici, která vysílá vybraný typ programu.

## Typy programů

**NEWS** (Zprávy), **AFFAIRS** (Nejnovější události), **INFO** (Informace), **SPORT** (Sport), **EDUCATE** (Vzdělávání), **DRAMA** (Dramatická tvorba), **CULTURE** (Kultura), **SCIENCE** (Věda), **VARIED** (Různé), **POP M** (Populární hudba), **ROCK M** (Rocková hudba), **EASY M** (Pohodová hudba), **LIGHT M** (Lehká klasická hudba), **CLASSICS** (Klasická hudba), **OTHER M** (Ostatní hudba), **WEATHER** (Počasí), **FINANCE** (Finance), **CHILDREN** (Dětské programy), **SOCIAL A** (Společenské události), **RELIGION** (Náboženství), **PHONE IN** (Telefonické vstupy), **TRAVEL** (Cestování), **LEISURE** (Volný čas), **JAZZ** (Jazzová hudba), **COUNTRY** (Country hudba), **NATION M** (Národní hudba), **OLDIES** (Starší hudba), **FOLK M** (Lidová hudba), **DOCUMENT** (Dokumentární programy)

### Poznámka

Tuto funkci nemůžete používat v zemích/regionech, kde nejsou dostupná data PTY.

## Nastavení funkce CT (Časový signál)

### 1 V nastavení vyberte možnost „CT-ON“ (Časový signál zap.) (strana 26).

#### Poznámky

- Funkce CT (Časový signál) nemusí pracovat, i když je přijímána RDS stanice.
- Mezi časem nastaveným prostřednictvím funkce CT (Časový signál) a skutečným časem může být určitá odchylka.

## CD

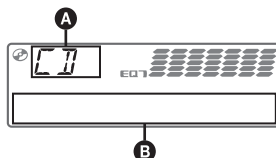
### Přehrávání disku

- 1 Stiskněte tlačítko **OPEN** (Otevřít).
- 2 Vložte disk (potištěnou stranou směrem nahoru).
- 3 Zavřete přední panel.  
Přehrávání se automaticky spustí.

### Vysunutí disku

- 1 Stiskněte tlačítko **OPEN** (Otevřít).
- 2 Stiskněte tlačítko **▲**.  
Disk se vysune.
- 3 Zavřete přední panel.

### Zobrazované informace



- A** Zdroj  
**B** Název skladby \*1, název disku/jméno interpreta \*1, jméno interpreta \*1, číslo alba \*2, název alba \*1, číslo skladby/uplynulá doba přehrávání, hodiny

\*1 Jsou zobrazeny informace funkce CD TEXT, resp. souboru MP3/WMA/AAC.

\*2 Číslo alba se zobrazuje pouze při změně alba.

Pro změnu zobrazovaných informací **B** stiskněte tlačítko **DSPL** (Zobrazení).

#### Rada

Zobrazované informace se mohou lišit v závislosti na typu disku, formátu záznamu a nastavení.

## Opakované a náhodné přehrávání

1 Během přehrávání opakovaně stisknete tlačítko (3) (REP) (Opakované přehrávání) nebo (4) (SHUF) (Náhodné přehrávání) tak, aby se zobrazilo požadované nastavení.

| Vyberte                                | Pro                                 |
|--|-------------------------------------|
| ↶ TRACK (Skladba)                      | opakované přehrávání skladby.       |
| ↶ ALBUM (Album) *                      | opakované přehrávání alba.          |
| SHUF ALBUM (Náhodné přehrávání alba) * | přehrávání alba v náhodném pořadí.  |
| SHUF DISC (Náhodné přehrávání disku)   | přehrávání disku v náhodném pořadí. |

\* Při přehrávání souborů MP3/WMA/AAC.

Po uplynutí 3 sekund je nastavení dokončeno.

Pro návrat do režimu normálního přehrávání vyberte možnost „↶ OFF“ (Vypnuto) nebo „SHUF OFF“ (Náhodné přehrávání vyp.).

## USB zařízení

Pro podrobné informace o kompatibilitě vašeho USB zařízení navštivte stránky zákaznické podpory.

### Stránky zákaznické podpory

<http://support.sony-europe.com/>

- Lze používat USB zařízení typu MSC (Mass Storage Class) a MTP (Media Transfer Protocol) kompatibilní se standardem USB.
- Odpovídající kodek je MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) a AAC (.mp4).
- Doporučujeme vám, abyste si data na USB zařízení zálohovali.

#### Poznámka

USB zařízení připojte až po spuštění motoru. Pokud jej připojíte před spuštěním motoru, mohlo by v závislosti na USB zařízení dojít k jeho poruše nebo poškození.

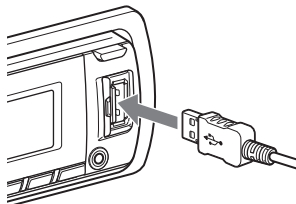
## Přehrávání z USB zařízení

### 1 Posuňte kryt USB konektoru.



### 2 Připojte USB zařízení do USB konektoru.

Pokud používáte kabel, použijte pro připojení kabel dodaný k USB zařízení.



Spustí se přehrávání.

Pokud je USB zařízení již připojeno, zobrazte opakovaným stisknutím tlačítka (SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout) položku „USB“. Spustí se přehrávání.



Stisknutím a podržením tlačítka (SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout) na 1 sekundu můžete přehrávání ukončit.

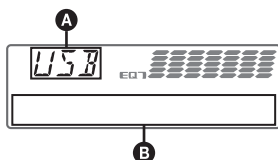
## Odpojení USB zařízení

- 1 Ukončete přehrávání na USB zařízení.
- 2 Odpojte USB zařízení.  
Pokud odpojíte USB zařízení během přehrávání, může dojít k poškození dat na USB zařízení.

### Poznámky

- *Nepoužívejte USB zařízení, která jsou velká nebo těžká, protože by mohla v důsledku vibrací spadnout nebo způsobit uvolnění připojení.*
- *Neodnímejte přední panel během přehrávání z USB zařízení, protože by mohlo dojít k poškození dat na USB zařízení.*
- *Tento přístroj nerozpozná USB zařízení připojená přes USB rozbočovač.*

## Zobrazované informace



**A** Zdroj

**B** Název skladby, jméno interpreta, číslo alba \*, název alba, číslo skladby/uplynulá doba přehrávání, hodiny

\* Číslo alba se zobrazuje pouze při změně alba.

Pro změnu zobrazovaných informací **B** stiskněte tlačítko (DSPL) (Zobrazení).

### Poznámky

- *Zobrazované informace se liší v závislosti na USB zařízení, formátu záznamu a nastavení. Pro podrobné informace navštivte stránky zákaznické podpory.*
- *Maximální počet zobrazitelných dat je následující:  
– složek (alb): 128  
– souborů (skladeb) v jedné složce: 500*
- *Nenechávejte USB zařízení v zaparkovaném vozidle. Mohlo by dojít k poruše.*
- *V závislosti na množství zaznamenaných dat může spuštění přehrávání nějakou dobu trvat.*
- *Soubory DRM (Digital Rights Management) nemusi být možné přehrát.*
- *Při přehrávání nebo při rychlém posunu vpřed/vzad u souborů MP3/WMA/AAC s VBR (proměnný datový tok) se nemusí zobrazovat správně uplynulá doba přehrávání.*
- *Přehrávání následujících souborů MP3/WMA/AAC není podporováno:  
– s bezztrátovou kompresí,  
– chráněných autorskými právy.*

## Opakované a náhodné přehrávání

- 1 Během přehrávání opakovaně stiskněte tlačítko (3) (REP) (Opakované přehrávání) nebo (4) (SHUF) (Náhodné přehrávání) tak, aby se zobrazilo požadované nastavení.

| Vyberte  | Pro   |
|--|---|
| ⏮ TRACK (Skladba)                              | opakované přehrávání skladby.               |
| ⏮ ALBUM (Album)                                | opakované přehrávání alba.                  |
| SHUF ALBUM (Náhodné přehrávání alba)           | přehrávání alba v náhodném pořadí.          |
| SHUF DEVICE (Náhodné přehrávání všech skladeb) | přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí. |

Po uplynutí 3 sekund je nastavení dokončeno.

Pro návrat do režimu normálního přehrávání vyberte možnost „⏮ OFF“ (Vypnuto) nebo „SHUF OFF“ (Náhodné přehrávání vyp.).

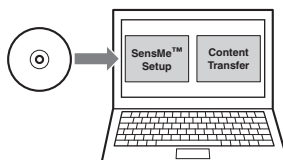
## Poslech hudby podle vaší nálady — SensMe™

Jedinečná funkce Sony „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů) automaticky uspořádá skladby do skupin podle kanálů a umožní vám intuitivní přehrávání hudby.

## Před použitím funkce SensMe™

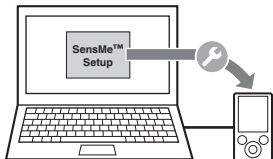
Následující kroky představují základní postup, který je třeba provést pro použití funkce SensMe™ na tomto přístroji.

- 1 Instalace softwaru „SensMe™ Setup“ a „Content Transfer“ na váš počítač  
Nejdříve nainstalujte software „SensMe™ Setup“ a „Content Transfer“ z dodaného disku CD-ROM.



## 2 Registrace USB zařízení pomocí softwaru „SensMe™ Setup“

Připojte USB zařízení k počítači a proveďte jeho registraci pomocí softwaru „SensMe™ Setup“, aby bylo možné používat funkci SensMe™ na tomto přístroji.



### Rada

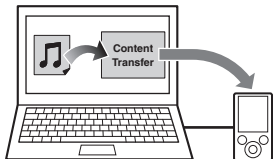
Registraci lze provést buď během instalace, nebo po jejím dokončení.

## 3 Přenos skladeb do USB zařízení pomocí softwaru „Content Transfer“

Pro uspořádání skladeb podle kanálů je třeba analyzovat rytmus skladeb pomocí funkce 12 TONE ANALYSIS™, která je součástí softwaru „Content Transfer“.

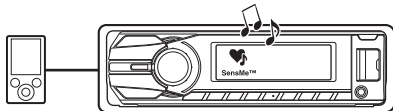
Pokud je USB zařízení připojeno k počítači, uchopte a přetáhněte skladby z Průzkumníku Windows, aplikace iTunes atd. do softwaru „Content Transfer“.

Software „Content Transfer“ provede přenos i analýzu skladeb.



## 4 Připojení USB zařízení a použití funkce SensMe™ na tomto přístroji

Připojte příslušné připravené USB zařízení. Budete moci používat funkci „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů) na přístroji.



## Instalace softwaru „SensMe™ Setup“ a „Content Transfer“ na váš počítač

Pro použití funkce SensMe™ na tomto přístroji je vyžadována instalace dodaného softwaru („SensMe™ Setup“ a „Content Transfer“). Nainstalujte software na váš počítač z dodaného disku CD-ROM.

## 1 Vložte dodaný disk CD-ROM do počítače.

Automaticky se spustí průvodce instalací.

## 2 Postupujte podle zobrazených pokynů a dokončete instalaci.

## Registrace USB zařízení pomocí softwaru „SensMe™ Setup“

Pro použití funkce SensMe™ na tomto přístroji je vyžadována registrace USB zařízení.

Pokud neprovedete registraci během instalace, postupujte podle níže uvedených kroků.

### 1 Spusťte software „SensMe™ Setup“ na vašem počítači.

### 2 Připojte USB zařízení k počítači.

### 3 Proveďte registraci podle zobrazených pokynů.

### Rada

Pokud připojíte registrované USB zařízení obsahující analyzované skladby, můžete registraci USB zařízení opět zrušit.

## Přenos skladeb do USB zařízení pomocí softwaru „Content Transfer“

Pro použití funkce SensMe™ na tomto přístroji je třeba pomocí softwaru „Content Transfer“ provést přenos skladeb do USB zařízení a jejich analýzu.

### 1 Připojte registrované USB zařízení k počítači.

USB zařízení připojte s použitím režimu MSC.

Software „Content Transfer“ se automaticky spustí.

Pokud se zobrazí zpráva, postupujte podle uvedených pokynů.

### 2 Uchopte a přetáhněte skladby z Průzkumníku Windows, aplikace iTunes atd. do softwaru „Content Transfer“.

Spustí se přenos a analýza skladeb.

Podrobné informace o ovládání - viz nápověda v softwaru „Content Transfer“.

### Poznámka

Analýza skladeb pomocí funkce 12 TONE ANALYSIS™ může v závislosti na specifikacích počítače chvíli trvat.

## Přehrávání skladeb v kanálu — SensMe™ channels (Hudba podle kanálů)

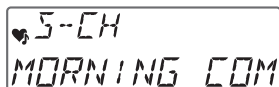
Funkce „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů) automaticky uspořádá skladby do kanálů podle jejich melodie. Můžete vybrat a přehrávat kanál, který odpovídá vaší náladě, činnosti atd.

**1 Připojte USB zařízení připravené pro použití funkce SensMe™.**

**2 Opakovaným stisknutím tlačítka** **(SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout)** **zobrazte položku „SENSME CH“ (Hudba podle kanálů).**

Zobrazí se seznam kanálů a spustí se náhodné přehrávání nejmelodičtějších nebo nejrytmičtějších úseků skladeb \*.

\* Tento úsek nemusí být rozpoznán správně.



**3 Pomocí otočného ovladače vyberte skladbu ze seznamu kanálů.**

• **Změna kanálu**

Stisknutím tlačítka ①/② (ALBUM -/+)  
(Album) vyberte požadovaný kanál.

• **Změna skladby**

Stisknutím tlačítka (SEEK) +/- (Vyhledávání)  
zobrazte požadovanou skladbu a potom  
stiskněte otočný ovladač.

Přehrávání se spustí od začátku aktuální  
skladby.

Pokud během 10 sekund neprovedete žádnou  
operaci, vrátí se displej do režimu normálního  
přehrávání.

### **Poznámky**

- V závislosti na skladbě nemusí být skladba rozpoznána správně nebo může být obsažena v nesprávném kanálu, který neodpovídá její melodii.
- Pokud připojené USB zařízení obsahuje mnoho skladeb, může spuštění funkce „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů) chvíli trvat kvůli načítání dat.

### **Rada**

Skladby jsou přehrávány v náhodném pořadí.  
Při každém výběru kanálu se bude pořadí lišit.

## Seznam kanálů

■ **Doporučeno, náhodné přehrávání všech skladeb**

„**MORNING**“ (Ráno) (5:00 – 9:59)

„**DAYTIME**“ (Dopoledne/odpoledne)  
(10:00 – 15:59)

„**EVENING**“ (Večer) (16:00 – 18:59)

„**NIGHT**“ (Noc) (19:00 – 23:59)

„**MIDNIGHT**“ (Pozdní noc) (0:00 – 4:59)

Skladby doporučené pro jednotlivé denní doby.  
Pro správné zobrazení kanálu nastavte hodiny  
(strana 6).

„**SHUFFLE ALL**“ (Náhodné přehrávání  
všech skladeb): Přehrávání všech  
analyzovaných skladeb v náhodném pořadí.

■ **Základní kanály**

Přehrávání skladeb podle typu hudby.

„**ENERGETIC**“: živé, energické skladby.

„**RELAX**“: odpočinkové skladby.

„**MELLOW**“: něžné, melancholické skladby.

„**UPBEAT**“: veselé skladby pro zlepšení vaší  
náladý.

„**EMOTIONAL**“: balady.

„**LOUNGE**“: pohodová hudba.

„**DANCE**“: skladby typu Rhythm and Rap,  
Rhythm and Blues.

„**EXTREME**“: intenzivní rockové skladby.

■ **Kanály do auta**

Přehrávání skladeb, které jsou vhodné pro  
poslech během řízení.

„**FREEWAY**“: rychlé, energické skladby.

„**CHILLOUT DRIVE**“: melodické, pohodové  
skladby.

„**WEEKEND TRIP**“: pestré, veselé skladby.

„**MIDNIGHT CRUISE**“: jazzové skladby nebo  
skladby obsahující klavír.

„**PARTY RIDE**“: živé skladby s vysokým  
tempem.

„**MORNING COMMUTE**“: veselá a svěží  
skladby.

„**GOIN' HOME**“: teplé a odpočinkové skladby.

## Přehrávač iPod

Podrobné informace o kompatibilitě vašeho přehrávače iPod - viz část „Přehrávač iPod“ (strana 29) nebo navštivte stránky zákaznické podpory.

V tomto návodu k obsluze se označení „iPod“ používá jako všeobecný termín pro funkce iPod na přístroji iPod a iPhone, pokud není v textu nebo na obrázcích uvedeno jinak.

### Stránky zákaznické podpory

<http://support.sony-europe.com/>

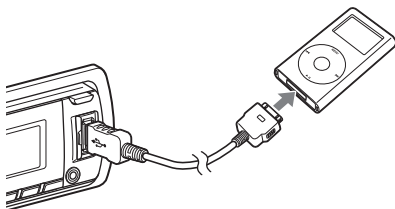
## Přehrávání z přehrávače iPod

Před připojením přehrávače iPod snižte hlasitost na přístroji.

### 1 Posuňte kryt USB konektoru.



### 2 Pomocí USB kabelu s dokovacím konektorem připojte přehrávač iPod k USB konektoru na přístroji.



Přehrávač iPod se automaticky zapne a na displeji přehrávače se zobrazí níže uvedená obrazovka. \*



#### Rada

Pro připojení k dokovacímu konektoru doporučujeme použít USB kabel RC-100IP (není součástí příslušenství).

Automaticky se spustí přehrávání skladeb z přehrávače iPod od místa posledního zastavení přehrávání.

Pokud je přehrávač iPod již připojen, zobrazte opakovaným stisknutím tlačítka **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) položku „USB“. Spustí se přehrávání. (Pokud je přehrávač iPod rozpoznán, zobrazí se na displeji nápis „iPOD“.)

\* Pokud je připojen přehrávač iPod touch nebo přístroj iPhone nebo pokud byl při posledním přehrávání z přehrávače iPod použit režim Passenger Control (Přímé ovládání), nebude logo na displeji zobrazeno.

## 3 Upravte hlasitost.

Stisknutím a podržením tlačítka **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) na 1 sekundu můžete přehrávání ukončit.

## Odpojení přehrávače iPod

1 Ukončete přehrávání na přehrávači iPod.

2 Odpojte přehrávač iPod.

### Upozornění pro iPhone

Při připojení přístroje iPhone přes USB rozhraní bude hlasitost telefonu ovládána samotným přístrojem iPhone. Abyste zabránili náhlému zvýšení hlasitosti po ukončení hovoru, nezvyšujte během telefonního hovoru hlasitost na přístroji.

### Poznámky

- Neodnímejte přední panel během přehrávání z přehrávače iPod, protože by mohlo dojít k poškození dat.
- Tento přístroj nerozpozná přehrávač iPod připojený přes USB rozbočovač.

### Rady

- Pokud je klíček zapalování otočen do polohy ACC (elektrické příslušenství) a přístroj je zapnutý, bude se přehrávač iPod dobíjet.
- Pokud odpojíte přehrávač iPod během přehrávání, zobrazí se na displeji přístroje zpráva „NO DEV“ (Žádné zařízení).

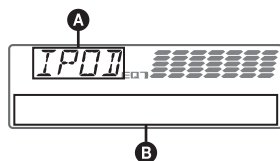
## Režim obnovy přehrávání

Pokud je přehrávač iPod připojen k dokovacímu konektoru, změni se režim tohoto přístroje na režim obnovy přehrávání a přehrávání se spustí v režimu nastaveném na přehrávači iPod.

V režimu obnovy přehrávání nepracují následující tlačítka:

- **(3)** (REP) (Opakované přehrávání),
- **(4)** (SHUF) (Náhodné přehrávání).

## Zobrazované informace



- A** Indikace zdroje (iPod)  
**B** Název skladby, jméno interpreta, název alba, číslo skladby/uplynulá doba přehrávání, hodiny

Pro změnu zobrazovaných informací **B** stiskněte tlačítko **(DSPL)** (Zobrazení).

### Rada

Při změně alba/podcastu/žánru/interpreta/seznamu skladeb se krátce zobrazí odpovídající číslo.

### Poznámka

Některá písmena uložená v přehrávači iPod se nemusí zobrazit správně.

## Přeskočení alba, podcastu, žánru, seznamu skladeb a interpreta

| Funkce                | Provedte   |
|-----------------------|--|
| Přeskočení            | Stiskněte tlačítko <b>(1)/(2)</b> (ALBUM -/+) (Album)<br>[stiskněte jednou pro každý skok]                                   |
| Souvislé přeskakování | Podržte stisknuté tlačítko <b>(1)/ (2)</b> (ALBUM -/+) (Album)<br>[podržte až do okamžiku, kdy dosáhnete požadovaného místa] |

## Opakované a náhodné přehrávání

**1** Během přehrávání opakovaně stiskněte tlačítko **(3)** (REP) (Opakované přehrávání) nebo **(4)** (SHUF) (Náhodné přehrávání) tak, aby se zobrazilo požadované nastavení.

| Vyberte   | Pro   |
|---|---|
| <b>(3) TRACK (Skladba)</b>                                | opakované přehrávání skladby.                 |
| <b>(3) ALBUM (Album)</b>                                  | opakované přehrávání alba.                    |
| <b>(3) PODCAST (Podcast)</b>                              | opakované přehrávání podcastu.                |
| <b>(3) ARTIST (Interpret)</b>                             | opakované přehrávání interpreta.              |
| <b>(3) PLAYLIST (Seznam skladeb)</b>                      | opakované přehrávání seznamu skladeb.         |
| <b>(3) GENRE (Žánr)</b>                                   | opakované přehrávání žánru.                   |
| <b>SHUF ALBUM (Náhodné přehrávání alba)</b>               | přehrávání alba v náhodném pořadí.            |
| <b>SHUF PODCAST (Náhodné přehrávání podcastu)</b>         | přehrávání podcastu v náhodném pořadí.        |
| <b>SHUF ARTIST (Náhodné přehrávání interpreta)</b>        | přehrávání interpreta v náhodném pořadí.      |
| <b>SHUF PLAYLIST (Náhodné přehrávání seznamu skladeb)</b> | přehrávání seznamu skladeb v náhodném pořadí. |
| <b>SHUF GENRE (Náhodné přehrávání žánru)</b>              | přehrávání žánru v náhodném pořadí.           |
| <b>SHUF DEVICE (Náhodné přehrávání všech skladeb)</b>     | přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí.   |

Po uplynutí 3 sekund je nastavení dokončeno.

Pro návrat do režimu normálního přehrávání vyberte možnost „**(3) OFF**“ (Vypnuto) nebo „**SHUF OFF**“ (Náhodné přehrávání vyp.).

## Přímé ovládání přehrávače iPod — Passenger Control (Přímé ovládání)

Přehrávač iPod připojený do dokovacího konektoru můžete ovládat přímo.

### 1 Během přehrávání podržte stisknuté tlačítko (MODE) (Režim).

Zobrazí se zpráva „MODE IPOD“ (Režim iPod) a nyní můžete ovládat přehrávač iPod přímo.

### Změna informací zobrazovaných na displeji

Stiskněte tlačítko (DSPL) (Zobrazení).

Zobrazované informace se budou měnit následovně:

Název skladby → Jméno interpreta → Název alba → MODE IPOD (Režim iPod) → Hodiny

### Ukončení režimu Passenger Control (Přímé ovládání)

Podržte stisknuté tlačítko (MODE) (Režim).

Zobrazí se nápis „MODE AUDIO“ (Audio režim) a režim přehrávání se změní na režim obnovení přehrávání.

#### Poznámky

- Hlasitost lze nastavovat pouze na přístroji.
- Při zrušení tohoto režimu se rovněž vypne funkce opakovaného přehrávání.

## Vyhledávání skladby

### Vyhledávání skladby podle názvu — Quick-BrowZer™

Skladbu na CD nebo USB zařízení můžete snadno vyhledat podle kategorie.

### 1 Stiskněte tlačítko Q (BROWSE) (Procházet).

Přístroj se přepne do režimu Quick-BrowZer a zobrazí se seznam kategorií vyhledávání.

### 2 Pomocí otočného ovladače vyberte požadovanou kategorii vyhledávání a potvrďte stisknutím ovladače.

### 3 Zopakujte krok 2, dokud není vybrána požadovaná skladba.

Spustí se přehrávání.

### Návrat k předchozímu zobrazení

Stiskněte tlačítko (BACK) (Zpět).

### Ukončení režimu Quick-BrowZer

Stiskněte tlačítko Q (BROWSE) (Procházet).

#### Poznámka

Při přepnutí do režimu Quick-BrowZer se zruší nastavení funkcí opakovaného/náhodného přehrávání.

## Vyhledávání pomocí přeskokování položek

### — režim Jump (Přeskokování)

Pokud příslušná kategorie obsahuje mnoho položek, můžete požadovanou položku rychle vyhledat.

### 1 V režimu Quick-BrowZer stiskněte tlačítko (SEEK) + (Vyhledávání).

Na displeji se zobrazí následující údaje:



- A** Číslo aktuální položky
- B** Celkový počet položek v aktuální vrstvě

Potom se zobrazí název položky.

### 2 Pomocí otočného ovladače vyberte požadovanou položku nebo některou z položek, která se nachází blízko požadované položky.

Položky budou přeskokovány v kroku 10 % z celkového počtu položek.

### 3 Stiskněte výběrové tlačítko.

Displej se vrátí do režimu Quick-BrowZer a zobrazí se vybraná položka.

#### 4 Pomocí otočného ovladače vyberte požadovanou položku a stiskněte ovladač.

Pokud je vybranou položkou skladba, spustí se její přehrávání.

#### Zrušení režimu Jump (Přeskakování)

Stiskněte tlačítko **↩** (BACK) (Zpět) nebo **(SEEK)** – (Vyhledávání).

##### Poznámka

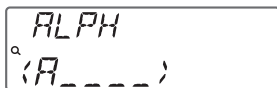
Pokud během 7 sekund neprovedete žádnou operaci, režim Jump (Přeskakování) se zruší.

#### Vyhledávání v abecedním pořadí — Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy)

Pokud je k přístroji připojen přehrávač iPod, můžete vyhledat požadovanou položku podle abecedy.

#### 1 V režimu Quick-BrowZer stiskněte tlačítko **(SEEK)** + (Vyhledávání).

Zobrazí se abecední seznam.



#### 2 Pomocí otočného ovladače vyberte první písmeno požadované položky a potom ovladač stiskněte.

Zobrazí se abecední seznam položek začínajících vybraným písmenem.

Pokud není k dispozici žádná skladba začínající vybraným písmenem, zobrazí se nápis „NOT FOUND“ (Nebylo nalezeno).

#### 3 Pomocí otočného ovladače vyberte požadovanou položku a potom ovladač stiskněte.

Pokud je vybranou položkou skladba, spustí se její přehrávání.

#### Zrušení funkce Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy)

Stiskněte tlačítko **↩** (BACK) (Zpět) nebo **(SEEK)** – (Vyhledávání).

Zobrazí se seznam kategorií vyhledávání.

##### Poznámky

- Při výběru písmena v režimu Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy) je symbol nebo člen (a/an/the) před názvem položky vyloučen z vyhledávání.
- V závislosti na vybrané položce může být dostupný pouze režim Jump (Přeskakování).
- Pokud během 5 sekund neprovedete žádnou operaci, režim Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy) se zruší.
- V závislosti na počtu skladeb může vyhledávání v režimu Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy) chvíli trvat.

## Vyhledávání sklady prostřednictvím poslechu úseků skladeb — ZAPPIN™

Požadovanou skladbu můžete vyhledat postupným poslechem krátkých úseků skladeb na CD nebo USB zařízení.

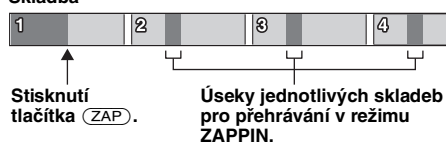
Režim ZAPPIN je vhodný pro vyhledání skladby v režimu náhodného přehrávání nebo náhodného opakovaného přehrávání.

#### 1 Během přehrávání stiskněte tlačítko **(ZAP)**.

Na displeji se zobrazí nápis „ZAPPIN“ a spustí se přehrávání úseku následující skladby.

Úsek je přehráván po nastavenou dobu, potom zazní zvukový signál a spustí se přehrávání dalšího úseku.

##### Skladba



#### 2 Jakmile je přehrávána skladba, kterou chcete posluchat, stiskněte výběrové tlačítko nebo tlačítko **(ZAP)**.

Spustí se přehrávání vybrané skladby od začátku.

Pro opětovné vyhledání skladby pomocí režimu ZAPPIN zopakujte kroky 1 a 2.

#### Při přehrávání s použitím funkce „SensMe™ channels“ (Hudba podle kanálů)

Pokud byla vyhledávaná skladba přenesena pomocí softwaru „Content Transfer“, spustí se přehrávání nejmelodičtějšího nebo nejrytmičtějšího úseku skladby \*. Podrobné informace o funkci SensMe™ - viz strana 15.

\* Tento úsek nemusí být rozpoznán správně.

##### Rady

- Můžete nastavit dobu přehrávání výběrem některé z možností 6 sekund/15 sekund/30 sekund (strana 27). Nelze však vybrat úsek skladby pro přehrávání.
- Pro přeskocení skladby v režimu ZAPPIN stiskněte tlačítko **(SEEK)** +/- (Vyhledávání).
- Pro přeskocení skladby v režimu ZAPPIN stiskněte tlačítko **(1)/(2)** (ALBUM +/-) (Album).
- Potvrzení skladby pro přehrávání můžete provést rovněž stisknutím tlačítka **↩** (BACK) (Zpět).

## Nastavení požadované barvy podsvícení

### Změna barvy podsvícení displeje a tlačítek — Dynamic Color Illuminator

Funkce Dynamic Color Illuminator vám umožňuje změnit barvu podsvícení displeje a tlačítek na přístroji tak, aby odpovídala interiéru vozidla.

Můžete si vybrat některou z 12 přednastavených barev, uživatelsky nastavenou barvu a 5 přednastavených vzorů.

#### ■ Přednastavené barvy

„RED“ (Červená), „AMBER“ (Jantarová), „M\_AMBER“ (M\_jantarová), „YELLOW“ (Žlutá), „WHITE“ (Bílá), „LIGHT GREEN“ (Světle zelená), „GREEN“ (Zelená), „LIGHT BLUE“ (Světle modrá), „SKY BLUE“ (Azurově modrá), „BLUE“ (Modrá), „PURPLE“ (Fialová), „PINK“ (Růžová).

#### ■ Přednastavené vzory

„RAINBOW“ (Duha), „OCEAN“ (Oceán), „SUNSET“ (Západ slunce), „FOREST“ (Les), „RANDOM“ (Náhodný výběr).

**1 Stiskněte tlačítko **COLOR** (Barva).**

**2 Pomocí otočného ovladače vyberte požadovanou přednastavenou barvu a potom ovladač stiskněte.**

Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

#### **Poznámka**

Při rychlém otáčení otočného ovladače se může barva podsvícení displeje a tlačítek měnit příliš rychle.

#### **Rada**

Režim nastavení barvy podsvícení můžete aktivovat z nabídky nastavení.

## Uživatelské nastavení barvy podsvícení displeje a tlačítek — Custom Color (Uživatelské nastavení)

Můžete uložit uživatelsky nastavenou barvu podsvícení displeje a tlačítek.

### Režim DAY/NIGHT (Den/noc)

Pro režim DAY/NIGHT (Den/noc) můžete nastavit odlišnou barvu podsvícení.

Barva podsvícení displeje pro režim DAY/NIGHT (Den/noc) se mění níže uvedeným způsobem.

| Režim              | DIMMER (Snížení jasu displeje)                           |
|--------------------|--|
| <b>DAY (Den)</b>   | OFF (Vypnuto) nebo AUTO (Automaticky) (vypnutá světla *) |
| <b>NIGHT (Noc)</b> | ON (Zapnuto) nebo AUTO (Automaticky) (zapnutá světla *)  |

\* Dostupné pouze při připojení ovládacího kabelu podsvícení.

Podrobné informace o funkci DIMMER (Snížení jasu displeje) - viz strana 27.

### 1 Podržte stisknuté tlačítko **COLOR** (Barva).

Zobrazení pro nastavení barvy podsvícení displeje v režimu DAY/NIGHT (Den/noc) se liší podle nastavení funkce DIMMER (Snížení jasu displeje).

Změna režimu DAY/NIGHT (Den/noc) - viz strana 22.

### 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „BASE COLOR“ (Výchozí barva) a potom ovladač stiskněte. \*

Můžete vybrat přednastavenou barvu, která bude použita pro další nastavení.

Pokud nechcete upravovat přednastavenou barvu, přeskočte ke kroku 5.

\* Při výběru položky „BASE COLOR“ (Výchozí barva) bude uživatelsky nastavená barva přepsána.

### 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „RGB RED“ (RGB - červená), „RGB GREEN“ (RGB - zelená) nebo „RGB BLUE“ (RGB - modrá) a potom ovladač stiskněte.

### 4 Pomocí otočného ovladače upravte nastavení barevného rozsahu a potom ovladač stiskněte.

Nastavitelný barevný rozsah: „0“ – „32“.

Nelze nastavit hodnotu „0“ pro všechny barevné rozsahy současně.

### 5 Stiskněte tlačítko **↩ (BACK)** (Zpět).

Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

## Změna režimu DAY/NIGHT (Den/noc)

**1** V kroku 2 vyberte položku „DAY/NIGHT“ (Den/noc).

**2** Vyberte možnost „DAY“ (Den) nebo „NIGHT“ (Noc).

**3** Proveďte uživatelské nastavení podle kroků 2 až 5.

#### **Rada**

Režim DAY/NIGHT (Den/noc) můžete změnit pomocí nabídky nastavení.



## Pokročilé nastavení barvy podsvícení

### Synchronizace s kanály SensMe™

#### — SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů)

Barva podsvícení displeje a tlačítek na přístroji se mění podle kanálů SensMe™.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „SENSME COLR“ (Barva podsvícení podle kanálů) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „SENSME-ON“ (Barva podsvícení podle kanálů zap.) a potom ovladač stiskněte.**
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Nastavení je dokončeno a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Pro zrušení funkce SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů) vyberte v kroku 3 možnost „OFF“ (Vypnuto).

#### Poznámka

*Pokud je funkce SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů) nastavena na „ON“ (Zapnuto) a je vybrán zdroj SensMe™, bude použita funkce SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů) místo přednastavené barvy/vzoru. Po vypnutí funkce SensMe™ Channels Color (Barva podsvícení podle kanálů) nebo výběru jiného zdroje než SensMe™ se nastavení změní na přednastavenou barvu/vzor.*

### Změna barvy podsvícení podle přehrávané hudby

#### — Sound Synchronization (Synchronizace s hudbou)

Barva podsvícení se bude měnit podle přehrávané hudby. Při výběru přednastaveného vzoru nebo přehrávání skladeb v kanálu SensMe se uplatní synchronizace s hudbou.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „SOUND SYNC“ (Synchronizace s hudbou) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „SYNC-ON“ (Synchronizace s hudbou zap.) a potom ovladač stiskněte.**

- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Nastavení je dokončeno a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

#### Poznámka

*Synchronizace nemusí být provedena správně.*

### Zřetelnější zobrazení nabídky — White Menu (Bílá nabídka)

Nabídku můžete zobrazit tak, aby byla lépe viditelná (díky použití bílé barvy) bez ohledu na nastavení barvy podsvícení.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „WHITE MENU“ (Bílá nabídka) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „WHITE-ON“ (Bílá nabídka zap.) a potom ovladač stiskněte.**
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Nastavení je dokončeno a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Pro zrušení funkce White Menu (Bílá nabídka) vyberte v kroku 3 možnost „OFF“ (Vypnuto).

### Efekt při spuštění

#### — Start White (Bílé podsvícení při spuštění)

Při zapnutí přístroje stisknutím tlačítka (SOURCE/OFF) (Zdroj/vypnout) bude barva podsvícení displeje a tlačítek na přístroji chvíli bílá a potom se změní na přednastavenou barvu. Tento efekt bude použit i při změně zdroje.

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.**  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „START WHITE“ (Bílé podsvícení při spuštění) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „WHITE-ON“ (Bílé podsvícení při spuštění zap.) a potom ovladač stiskněte.**
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Nastavení je dokončeno a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Pro zrušení funkce Start White (Bílé podsvícení při spuštění) vyberte v kroku 3 možnost „OFF“ (Vypnuto).

## Nastavení zvuku a nabídka nastavení

### Změna nastavení zvuku

#### Nastavení zvukových charakteristik

- 1 Během příjmu rádia/přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.**
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte požadovanou položku nabídky a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte nastavení a potom ovladač stiskněte.**
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Nastavení je dokončeno a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Je možné nastavit následující položky (podrobné informace naleznete na referenční straně):

**EQ7 PRESET (Předvolba ekvalizéru)**  
(strana 24)

**EQ7 SETTING (Nastavení ekvalizéru)**  
(strana 24)

**POSITION (Poslechové místo)**  
**POSITION (Nastavení poslechového místa)**  
(strana 25)

**ADJUST POS (Přesné určení poslechového místa) \*1** (strana 26)

**SW POSITION (Poloha subwooferu) \*1**  
(strana 25)

**BALANCE (Vyvážení levého/právého kanálu)**  
Nastavení vyvážení zvuku: „RIGHT-15“ (Doprava) – „CENTER“ (Střed) – „LEFT-15“ (Doleva).

**FADER (Vyvážení předních/zadních kanálů)**  
Nastavení relativní úrovně: „FRONT-15“ (Dopředu) – „CENTER“ (Střed) – „REAR-15“ (Dozadu).

**DM+ (strana 26)**

**REARBAS ENH (Rear Bass Enhancer)**  
(strana 26)

**SUBW LEVEL (Úroveň subwooferu)**  
Nastavení úrovně hlasitosti subwooferu:  
„+10 dB“ – „0 dB“ – „-10 dB“.  
(Při nejnižším nastavení se zobrazuje „ATT.“)

**AUX VOLUME (Úroveň hlasitosti externího zařízení) \*2**  
Nastavení úrovně hlasitosti pro každé připojené externí zařízení: „+18 dB“ – „0 dB“ – „-8 dB“.  
Toto nastavení ruší potřebu měnit hlasitost při přepínání mezi zdroji.

\*1 Při nastavení položky „POSITION“ (Nastavení poslechového místa) na „OFF“ (Vypnuto) je skryto.

\*2 Pokud je aktivován zdroj AUX (Externí zařízení) (strana 28).

## Použití propracovaných zvukových funkcí — Advanced Sound Engine

Nová zvuková technologie Advanced Sound Engine od společnosti Sony používá digitální zpracování signálu a vytváří ve vozidle ideální zvukové pole. Technologie Advanced Sound Engine obsahuje následující funkce: EQ7 (Ekvalizér), Listening Position (Poslechové místo), DM+ Advanced a Rear Bass Enhancer.

#### Nastavení kvality zvuku

##### — EQ7 Preset (Předvolba ekvalizéru)

Můžete vybrat některý ze 7 typů ekvalizační křivky („XPLOD“, „VOCAL“, „EDGE“, „CRUISE“, „SPACE“, „GRAVITY“, „CUSTOM“ (Podle uživatele) nebo „OFF“ (Vypnuto)).

- 1 Během příjmu rádia/přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.**
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „EQ7 PRESET“ (Předvolba ekvalizéru) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače zobrazte požadovanou ekvalizační křivku a potom ovladač stiskněte.**
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).**  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Pro zrušení ekvalizační křivky vyberte v kroku 3 možnost „OFF“ (Vypnuto).

#### Rada

Provedená nastavení ekvalizační křivky lze uložit do paměti samostatně pro každý zdroj.

#### Úprava ekvalizační křivky — EQ7 Setting (Nastavení ekvalizéru)

Možnost „CUSTOM“ (Podle uživatele) funkce EQ7 vám umožňuje provádět vaše vlastní nastavení ekvalizéru.

- 1 Vyberte zdroj a stiskněte výběrové tlačítko.**
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „EQ7 SETTING“ (Nastavení ekvalizéru) a potom ovladač stiskněte.**
- 3 Pomocí otočného ovladače zobrazte možnost „BASE“ (Výchozí) a potom ovladač stiskněte.**

Můžete vybrat výchozí ekvalizační křivku, která bude použita pro další nastavení.

Pokud nechcete upravovat přednastavenou ekvalizační křivku, přeskočte ke kroku 5.

#### 4 Pomocí otočného ovladače vyberte ekvalizační křivku a potom ovladač stiskněte.

#### 5 Nastavte ekvalizační křivku.

- ❶ Pomocí otočného ovladače vyberte frekvenční rozsah a potom ovladač stiskněte.



BAND1 (Pásmo 1): 63 Hz  
BAND2 (Pásmo 2): 160 Hz  
BAND3 (Pásmo 3): 400 Hz  
BAND4 (Pásmo 4): 1 kHz  
BAND5 (Pásmo 5): 2,5 kHz  
BAND6 (Pásmo 6): 6,3 kHz  
BAND7 (Pásmo 7): 16,0 kHz

- ❷ Pomocí otočného ovladače nastavte úroveň hlasitosti a potom ovladač stiskněte.

Úroveň hlasitosti je nastavitelná s krokem 1 dB od -6 dB do +6 dB.



Zopakujte kroky ❶ a ❷ pro nastavení ostatních frekvenčních pásem.

#### 6 Dvakrát stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).

Pro uložení ekvalizační křivky se použije možnost „CUSTOM“ (Podle uživatele) a displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

### Optimalizace zvuku pomocí funkce Time Alignment — Listening Position (Poslechové místo)

Přístroj dokáže změnit lokalizaci zvuku zpožděním výstupu zvuku z jednotlivých reproduktorů podle vašeho poslechového místa a simulovat přirozené zvukové pole s pocitem, že jste zvukem obklopeni rovnoměrně bez ohledu na to, kde ve vozidle sedíte.

Možnosti pro položku „POSITION“ (Nastavení poslechového místa) jsou uvedeny níže.

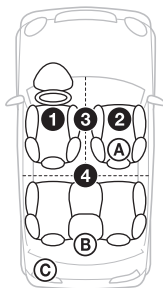
„FRONT L“ (Vpředu vlevo) (❶): vpředu vlevo

„FRONT R“ (Vpředu vpravo) (❷): vpředu vpravo

„FRONT“ (Vpředu) (❸): vpředu uprostřed

„ALL“ (Všude) (❹): uprostřed vozidla

„OFF“ (Vypnuto): není nastaveno žádné poslechové místo



Rovněž můžete provést nastavení přibližné polohy subwooferu od vašeho poslechového místa, jestliže:

- je subwoofer připojen,
- je poslechové místo nastaveno na „FRONT L“ (Vpředu vlevo), „FRONT R“ (Vpředu vpravo), „FRONT“ (Vpředu) nebo „ALL“ (Všude).

Možnosti pro položku „SW POSITION“ (Poloha subwooferu) jsou uvedeny níže.

„NEAR“ (Blízko) (A): blízko

„NORMAL“ (Normálně) (B): normálně

„FAR“ (Daleko) (C): daleko

#### 1 Během příjmu rádia/přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.

#### 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „POSITION“ (Nastavení poslechového místa) a potom ovladač stiskněte.

#### 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „FRONT L“ (Vpředu vlevo), „FRONT R“ (Vpředu vpravo), „FRONT“ (Vpředu) nebo „ALL“ (Všude) a potom ovladač stiskněte.

#### 4 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „SW POSITION“ (Poloha subwooferu) a potom ovladač stiskněte.

Pokud ve výše uvedeném kroku 3 vyberete možnost „FRONT L“ (Vpředu vlevo), „FRONT R“ (Vpředu vpravo), „FRONT“ (Vpředu) nebo „ALL“ (Všude), můžete nastavit polohu subwooferu.

Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „NEAR“ (Blízko), „NORMAL“ (Normálně) nebo „FAR“ (Daleko) a potom ovladač stiskněte.

#### 5 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).

Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

Pro zrušení nastavení poslechového místa vyberte v kroku 3 možnost „OFF“ (Vypnuto).

---

## Přesné určení poslechového místa

Můžete provést jemnou úpravu nastavení poslechového místa.

- 1 Během příjmu rádia/přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „ADJUST POS“ (Přesné určení poslechového místa) a potom ovladač stiskněte.
- 3 Pomocí otočného ovladače upravte nastavení poslechového místa a potom ovladač stiskněte.  
Nastavitelný rozsah: „+3“ – „CENTER“ (Střed) – „-3“.
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

---

## DM+ Advanced

Technologie DM+ Advanced vylepšuje digitálně komprimovanou hudbu tím, že obnovuje vysoké frekvence, které byly ztraceny v průběhu komprese.

- 1 Během přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „DM+“ a potom ovladač stiskněte.
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) a potom ovladač stiskněte.
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání

### Rada

Provedená nastavení funkce DM+ lze uložit do paměti samostatně pro každý zdroj.

---

## Použití zadních reproduktorů jako subwooferu — Rear Bass Enhancer

Funkce Rear Bass Enhancer zdůrazňuje basy použitím nastavení dolní propusti (strana 27) u zadních reproduktorů. Tato funkce umožňují zadním reproduktorům pracovat jako subwoofer, i když není připojen.

- 1 Během příjmu rádia/přehrávání stiskněte výběrové tlačítko.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte položku „REARBAS ENH“ a potom ovladač stiskněte.

- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte možnost „1“, „2“ nebo „3“ a potom ovladač stiskněte.
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

---

## Úprava položek nastavení — SET (Nastavení)

- 1 Stiskněte a podržte výběrové tlačítko.  
Zobrazí se nabídka pro nastavení.
- 2 Pomocí otočného ovladače zobrazte požadovanou položku a potom ovladač stiskněte.
- 3 Pomocí otočného ovladače vyberte nastavení a potom ovladač stiskněte.\*  
Nastavení je dokončeno.
- 4 Stiskněte tlačítko ↵ (BACK) (Zpět).  
Displej se vrátí do režimu normálního přehrávání/příjmu.

\* Pro uživatelské nastavení barvy podsvícení je třeba provést další kroky (strana 22).

### Poznámka

Zobrazované položky se mohou lišit podle zdroje a nastavení.

Je možné nastavit následující položky (podrobné informace naleznete na referenční straně):

---

### CLOCK-ADJ (Nastavení hodin) (strana 6)

#### CT (Časový signál)

Aktivace funkce CT (Časový signál): „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto) (strana 12, 13).

#### BEEP (Zvukový signál)

Aktivace zvukového signálu: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

#### AUX-A (Externí zdroj zvuku)\*1

Aktivace externího zdroje zvuku: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto) (strana 28).

---

#### AUTO OFF (Automatické vypnutí)

Lze nastavit požadovanou dobu po vypnutí přístroje, po jejímž uplynutí bude přístroj zcela odpojen od napájení: „NO“ (Ne), „30S“ (30 sekund), „30M“ (30 minut), „60M“ (60 minut).

---

#### DEMO (Ukázkový režim)

Aktivace ukázkového režimu: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

---

**DIMMER (Snížení jasu displeje)**

Změna jasu displeje.

- „AT“ (Automaticky): pro automatické ztmavnutí displeje při zapnutí světel. (Tato možnost je dostupná pouze při připojení ovládacího kabelu podsvícení.)
- „ON“ (Zapnuto): pro ztmavnutí displeje.
- „OFF“ (Vypnuto): pro vypnutí snižování jasu.

---

**CONTRAST (Kontrast)**

Nastavení kontrastu displeje. Úroveň kontrastu lze nastavit v 7 krocích.

---

**COLOR (Přednastavená barva)**

Výběr přednastavené barvy podsvícení displeje a tlačítek na přístroji (strana 22).

---

**CUSTOM COLR (Uživatelské nastavení)**

Výběr přednastavené barvy, která bude použita pro další nastavení (strana 22).

---

**SENSME COLR (Barva podsvícení podle kanálů)**

Změna barvy podsvícení podle kanálů SensMe: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**SOUND SYNC (Synchronizace s hudbou)**

Změna barvy podsvícení podle přehrávané hudby: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**WHITE MENU (Bílá nabídka)**

Použití efektu při změně zdroje: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**START WHITE (Bílé podsvícení při spuštění)**

Nastavení barvy podsvícení při spuštění: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**MOTION DSPL (Pohyblivé zobrazení)**

- „SA“ (Spektrální analyzátor): pro zobrazování pohyblivých vzorů a spektrálního analyzátoru.
- „ON“ (Zapnuto): pro zobrazování pohyblivých vzorů.
- „OFF“ (Vypnuto): pro zrušení režimu pohyblivého zobrazení.

---

**AUTO SCROLL (Automatické posouvání textu)**

Automatické posouvání dlouhého textu: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**LOCAL (Režim lokálního vyhledávání)**

- „ON“ (Zapnuto): pro ladění stanic pouze se silným signálem.
- „OFF“ (Vypnuto): pro normální ladění.

---

**MONO (Monofonní režim) \*2**

Výběr monofonního příjmu pro vylepšení slabého příjmu v pásmu FM: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**REGIONAL (Regionální příjem) \*2**

Omezení příjmu na určitý region: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto) (strana 12).

---

---

**ZAPPIN TIME (Doba funkce Zappin)**

Nastavení doby přehrávání pro funkci ZAPPIN. – „ZAP.TIME-1“ (asi 6 sekund), „ZAP.TIME-2“ (asi 15 sekund), „ZAP.TIME-3“ (asi 30 sekund).

---

**ZAPPIN BEEP (Zvukový signál funkce Zappin)**

Aktivace zvukového signálu při změně přehrávaného úseku: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**LPF FREQ (Dolní propust - frekvence)**

Výběr dělicí frekvence subwooferu: „50 Hz“, „60 Hz“, „80 Hz“, „100 Hz“, „120 Hz“.

---

**LPF SLOPE (Dolní propust - strmost)**

Nastavení strmosti dolní propusti: „1“, „2“, „3“.

---

**SUBW PHASE (Fáze subwooferu)**

Výběr fáze subwooferu: „NORM“ (Normální), „REV“ (Opačná).

---

**HPF FREQ (Horní propust - frekvence)**

Výběr dělicí frekvence předních/zadních reproduktorů: „OFF“ (Vypnuto), „50 Hz“, „60 Hz“, „80 Hz“, „100 Hz“, „120 Hz“.

---

**HPF SLOPE (Horní propust - strmost)**

Nastavení strmosti horní propusti (účinné pouze při nastavení položky „HPF FREQ“ (Horní propust - frekvence) na jinou možnost než „OFF“ (Vypnuto)): „1“, „2“, „3“.

---

**LOUDNESS (Zesílení basů)**

Zesílení basů a výšek pro dosažení čistého zvuku při nízkých úrovních hlasitosti: „ON“ (Zapnuto), „OFF“ (Vypnuto).

---

**BTM (Naladění nejsilnějších stanic)**

(strana 11)

\*1 Pokud je přístroj vypnutý.

\*2 Pokud je přijímán signál FM.

## Další funkce

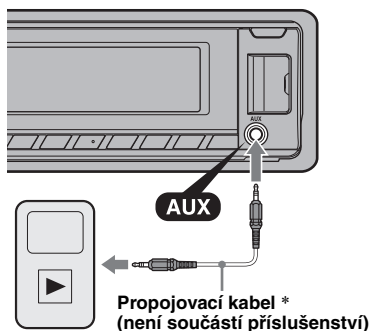
### Používání přídatných zařízení

#### Externí audio zařízení

Po připojení volitelného přenosného audio zařízení do vstupního konektoru AUX (Externí zařízení) (stereo mini konektor) na přístroji a následném výběru tohoto zdroje můžete poslouchat tento zdroj v reproduktorech vozidla. Úroveň hlasitosti je nastavitelná, aby bylo možno kompenzovat rozdíly mezi přístrojem a přenosným audio zařízením. Postupujte následujícím způsobem:

#### Připojení přenosného audio zařízení

- 1 Vypněte přenosné audio zařízení.
- 2 Snižte hlasitost přístroje.
- 3 Připojte zařízení k přístroji.



\* Zajistěte, aby byla použita zástrčka rovného typu.

#### Nastavení úrovně hlasitosti

Před spuštěním přehrávání nezapomeňte nastavit hlasitost každého připojeného audio zařízení.

- 1 Snižte hlasitost přístroje.
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítka **SOURCE/OFF** (Zdroj/vypnout) zobrazte položku „AUX“ (Externí zařízení). Potom se na displeji zobrazí nápis „AUX FRONT IN“ (Přední vstup pro externí zařízení).
- 3 Na přenosném audio zařízení nastavte střední úroveň hlasitosti a spusťte přehrávání.
- 4 Nastavte na tomto přístroji hlasitost, kterou obvykle používáte.
- 5 Upravte vstupní úroveň (strana 24).

## Doplňující informace

### Bezpečnostní upozornění

- Jestliže jste vozidlo zaparkovali tak, že na něj dopadá přímé sluneční světlo, nechte přístroj před použitím vychladnout.
- Automatická (motorová) anténa se při provozu přístroje vysune automaticky.

#### Kondenzace vlhkosti

Pokud dojde uvnitř přístroje ke kondenzaci vlhkosti, vyjměte disk a počkejte asi jednu hodinu, aby přístroj vyschl. V opačném případě nebude přístroj pracovat správně.

#### Aby zůstala zachována vysoká kvalita zvuku

Chraňte přístroj a disky před kapalinami.

#### Poznámky k diskům

- Neponechávejte disky na přímém slunečním světle, v blízkosti zdrojů tepla (jako jsou například výstupy horkého vzduchu) ani ve vozidle zaparkovaném na přímém slunci.
- Před přehráváním otřete disk čistícím hadříkem směrem od středu k okrajům. Nepoužívejte rozpouštědla, jako je benzín, ředidlo nebo běžně dostupné čisticí prostředky.
- Tento přístroj je určen pro přehrávání disků, které jsou v souladu s normou Compact Disc (CD). Duální disky a některé hudební disky zakódované prostřednictvím technologií na ochranu autorských práv neodpovídají normě Compact Disc (CD), a proto je nemusí být možné na tomto přístroji přehrávat.
- **Disky, které NELZE přehrávat**
  - disky s nalepenými štítky, samolepkami, lepicí páskou nebo papírem. Při přehrávání takového disku může dojít k poškození přístroje nebo zničení disku,
  - disky nestandardního tvaru (například srdce, čtverec nebo hvězda). V takovém případě může dojít k poškození přístroje,
  - 8cm disky.



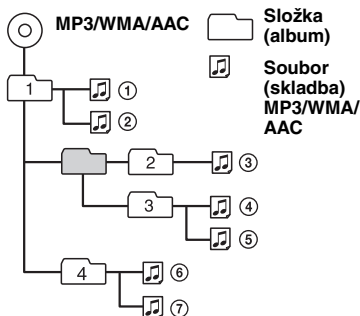
#### Poznámky k diskům CD-R/CD-RW

- Maximální počet (pouze disky CD-R/CD-RW):
  - složek (alb): 150 (včetně kořenové složky),
  - souborů (skladeb) a složek: 300 (pokud název souboru/složky obsahuje mnoho znaků, může být tento počet nižší než 300),
  - zobrazitelných znaků pro název složky/souboru: 32 (Joliet)/64 (Romeo).
- Pokud disk s více sekcemi (Multi Session) začíná sekcí CD-DA, je rozpoznán jako disk CD-DA a ostatní sekce nebudou přehrávány.

## • Disky, které NELZE přehrávat

- disky CD-R/CD-RW se špatnou kvalitou záznamu,
- disky CD-R/CD-RW zaznamenané na nekompatibilním záznamovém zařízení,
- disky CD-R/CD-RW, které nebyly správně finalizovány,
- disky CD-R/CD-RW zaznamenané v jiném formátu než ve formátu hudebního CD nebo ve formátu MP3 odpovídajícím normě ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet/Romeo nebo Multi Session (s více sekcemi).

## Pořadí přehrávání souborů MP3/WMA/AAC



## Přehrávač iPod

- Přístroj lze připojit k následujícím modelům přehrávače iPod. Před použitím aktualizujte software vašeho přehrávače iPod na nejnovější verzi. Přístroj podporuje následující modely:
  - iPod touch (2. generace),
  - iPod touch (1. generace),
  - iPod classic,
  - iPod video \*
  - iPod nano (5. generace),
  - iPod nano (4. generace),
  - iPod nano (3. generace),
  - iPod nano (2. generace),
  - iPod nano (1. generace) \*,
  - iPhone 3GS,
  - iPhone 3G,
  - iPhone.

\* Při připojení přehrávače iPod nano (1. generace) nebo iPod video není dostupný režim Passenger Control (Přímé ovládání).

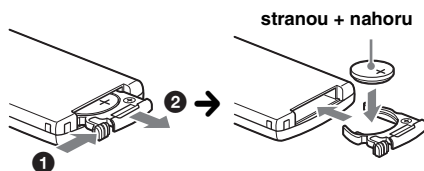
- Označení „Made for iPhone“ a „Made for iPod“ znamenají, že elektronické příslušenství bylo navrženo speciálně pro připojení k přehrávači iPod nebo přístroji iPhone a obdrželo certifikaci výrobce, že splňuje funkční požadavky Apple.
- Společnost Apple neodpovídá za správný provoz tohoto zařízení ani za jeho soulad s bezpečnostními a regulačními standardy.

V případě jakýchkoliv dotazů nebo problémů týkajících se vašeho přístroje, které nejsou uvedeny v tomto návodu k obsluze, obraťte se na vašeho nejbližšího prodejce Sony.

## Údržba

### Výměna lithiové baterie kartového dálkového ovladače

Ža normálních podmínek je provozní životnost baterie přibližně 1 rok. (Provozní životnost baterie může být kratší v závislosti na podmínkách používání.) Jakmile začne být baterie vybitá, snižuje se provozní dosah kartového dálkového ovladače. Vyměňte baterii za novou lithiovou baterii typu CR2025. Při použití jakékoliv jiné baterie hrozí nebezpečí požáru nebo výbuchu.



### Poznámky k lithiové baterii

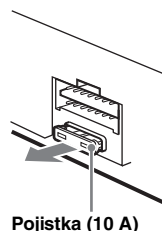
- Udržujte lithiovou baterii mimo dosah dětí.
- V případě, že dojde k polknutí baterie, okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.
- Aby byl zajištěn správný kontakt, otřete baterii suchým hadříkem.
- Při instalaci baterie dbejte na dodržení správné polaroty.
- Nedržte baterii pomocí kovových pinzet, aby nedošlo ke zkratu.

### VAROVÁNÍ

Při nesprávném zacházení může baterie explodovat. Baterii nenabíjejte, nerozebírejte ani nevhazujte do ohně.

### Výměna pojistky

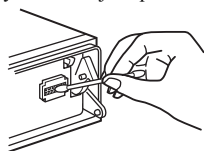
Při výměně pojistky zajistěte, aby byla použita pojistka se stejným proudovým zatížením, jaké je uvedeno na originální pojistce. Jestliže dojde ke spálení pojistky, zkontrolujte připojení napájení a vyměňte pojistku. Pokud se pojistka po výměně opět spálí, může se jednat o vnitřní závadu. V takovém případě prosím požádejte o pomoc nejbližšího prodejce Sony.



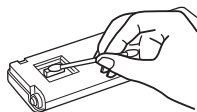
Pojistka (10 A)

## Čištění konektorů

Pokud jsou konektory mezi vlastním přístrojem a předním panelem znečištěné, nemusí přístroj pracovat správně. Aby k takovým situacím nedocházelo, odejměte přední panel (strana 7) a očistěte konektory vatovým tampónem. Při čištění nepoužívejte nadměrnou sílu. V opačném případě by mohlo dojít k poškození konektorů.



Vlastní přístroj



Zadní strana  
předního panelu

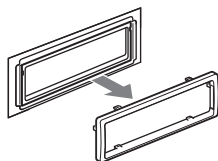
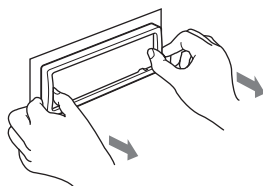
### Poznámky

- Z bezpečnostních důvodů vypněte před čištěním konektorů zapalování a vyjměte klíček ze spínací skříňky.
- Nikdy se nedotýkejte konektorů prsty nebo jakýmkoliv kovovými předměty.

## Vyjmutí přístroje

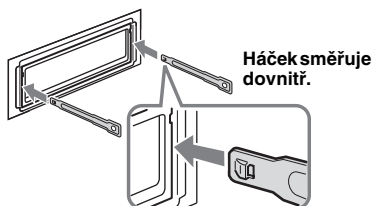
### 1 Odejměte ochranný rámeček.

- 1 Odejměte přední panel (strana 7).
- 2 Stiskněte obě strany ochranného rámečku a stáhněte jej.

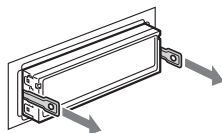


### 2 Vyjměte přístroj.

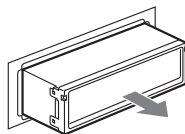
- 1 Vložte oba uvolňovací klíče současně tak, aby zacvakly do správné polohy.



- 2 Zatáhněte za uvolňovací klíče, aby se přístroj odjistil.



- 3 Vysuňte přístroj ven z místa upevnění.





## Technické údaje

### Část tuneru

#### FM

**Rozsah ladění:** 87,5 – 108,0 MHz

**Anténní konektor:**

Konektor pro externí anténu

**Mezifrekvence:** 150 kHz

**Využitelná citlivost:** 10 dBf

**Selektivita:** 75 dB při 400 kHz

**Odstup signál/šum:** 70 dB (mono)

**Odstup kanálů:** 40 dB při 1 kHz

**Frekvenční rozsah:** 20 – 15 000 Hz

#### MW/LW

**Rozsah ladění:**

MW: 531 – 1 602 kHz

LW: 153 – 279 kHz

**Anténní konektor:**

Konektor pro externí anténu

**Mezifrekvence:** 25 kHz

**Citlivost:** MW: 26  $\mu$ V, LW: 45  $\mu$ V

### Část CD přehrávače

**Odstup signál/šum:** 120 dB

**Frekvenční rozsah:** 10 – 20 000 Hz

**Kolísání:** neměřitelné

### Část USB přehrávače

**Rozhraní:** USB (plnorychlostní)

**Maximální proud:** 500 mA

### Část výkonového zesilovače

**Výstupy:** výstupy pro reproduktory

**Impedance reproduktorů:** 4 – 8 ohmů

**Maximální výstupní výkon:** 52 W  $\times$  4 (při 4 ohmech)

### Všeobecné údaje

**Výstupy:**

Výstupní audio konektory (přední/zadní)

Výstupní konektor pro subwoofer (mono)

Konektor pro ovládání relé automatické

(motorové) antény

Konektor pro ovládání výkonového zesilovače

**Vstupy:**

Konektor pro ovládání funkce Telephone ATT (Ztlumení zvuku při příjmu telefonního hovoru)

Vstupní konektor pro dálkový ovladač

Vstupní konektor antény

Vstupní konektor AUX (Externí zařízení) (stereo

mini konektor)

Vstupní USB konektor

**Požadavky na napájení:** 12 V stejnosm.

z akumulátoru vozidla (záporná zem (uzemnění))

**Rozměry:** přibl. 178  $\times$  50  $\times$  180 mm (š/v/h)

**Montážní rozměry:** přibl. 182  $\times$  53  $\times$  162 mm (š/v/h)

**Hmotnost:** přibl. 1,3 kg

**Dodávané příslušenství:**

Kartový dálkový ovladač: RM-X151

Součásti pro instalaci a zapojení (1 souprava)

**Volitelné příslušenství/vybavení:**

Propojovací USB kabel pro iPod: RC-100IP

Váš prodejce nemusí některé z výše uvedených položek prodávat. Požádejte prosím vašeho prodejce o podrobné informace.

*Design a technické údaje mohou být změněny bez předchozího upozornění.*

### Systémové požadavky pro software na dodaném disku CD-ROM

#### Počítač

• CPU/RAM

– IBM PC/AT kompatibilní

– CPU: Intel Pentium III 450 MHz nebo rychlejší

– RAM: 256 MB nebo více (pro Windows XP),

512 MB nebo více (pro Windows Vista nebo novější)

• CD-ROM mechanika

• USB konektor

#### Operační systém

Windows XP, Windows Vista, Windows 7

Pro podrobné informace o kompatibilních verzích nebo aktualizacích Service Pack navštivte následující stránky zákaznické podpory:

<http://support.sony-europe.com/>

#### Monitor

High color (16 bitů) nebo více, 800  $\times$  600 bodů nebo více

#### Ostatní

Připojení k internetu

#### Poznámky

- *Následující systémové prostředí není podporováno:*
  - počítače jiného typu než IBM PC, jako například Macintosh atd.,
  - uživatelem sestavené počítače,
  - upgrade výrobcem nainstalovaného operačního systému,
  - počítače s několika monitory,
  - počítače s několika operačními systémy,
  - prostředí virtuálních serverů.
- *V závislosti na stavu počítače nemusí být operace možná, ani pokud počítač splňuje doporučené požadavky.*

## Odstraňování problémů

Následující kontrolní seznam vám pomůže při odstraňování problémů, se kterými se můžete při použití přístroje setkat.

Dříve než začnete tento seznam procházet, zkontrolujte prosím zapojení přístroje a provozní postupy.

Pokud nelze problém vyřešit, navštivte následující stránky zákaznické podpory:

### Stránky zákaznické podpory

<http://support.sony-europe.com/>

## Všeobecné problémy

**Do přístroje není přiváděno žádné napájecí napětí.**

- Zkontrolujte připojení nebo pojistku.
- Pokud je přístroj vypnutý a zhasne displej, není možné jej ovládat dálkovým ovladačem.  
→ Zapněte přístroj.

**Automatická (motorová) anténa se nevysune.**

Automatická (motorová) anténa nemá reléovou skříňku.

**Není slyšet žádný zvuk.**

- Je zapnuta funkce ATT (Ztlumení zvuku) nebo Telephone ATT (Ztlumení zvuku při příjmu telefonního hovoru) (pokud je připojen kabel rozhraní telefonu ve vozidle do konektoru ATT).
- Poloha ovladače „FADER“ (Vyvážení předních/zadních kanálů) není nastavena pro systém se dvěma reproduktory.

**Neozývá se zvuková signalizace (pípnutí).**

- Zvuková signalizace (pípnutí) je vypnuta (strana 26).
- Je připojen volitelný výkonový zesilovač a nepoužíváte vestavěný zesilovač.

**Byl vymazán obsah paměti.**

- Bylo stisknuto tlačítko RESET.  
→ Znovu uložte nastavení do paměti.
- Došlo k odpojení napájecího kabelu nebo akumulátoru. Nebo nejsou kabely připojeny správně.

**Byly vymazány uložené stanice a nastavení hodin.**

**Došlo ke spálení pojistky.**

**Při přepínání polohy klíčku zapalování je slyšet hluk.**

Kabely nejsou správně připojeny ke konektoru pro napájení elektrického příslušenství vozidla.

**Během přehrávání nebo příjmu rozhlasové stanice se spustí ukázkový režim.**

Pokud je nastavena možnost „DEMO-ON“ (Ukázkový režim zap.) a po dobu 5 minut neprovedete žádnou operaci, spustí se ukázkový režim.  
→ Nastavte možnost „DEMO-OFF“ (Ukázkový režim vyp.) (strana 26).

**Z displeje zmizí údaje nebo se na displeji nic nezobrazí.**

- Je nastavena možnost „DIMMER-ON“ (Snižení jasu displeje zap.) (strana 27).
- Podržíte-li stisknuté tlačítko **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout), displej zhasne.  
→ Stiskněte a podržte tlačítko **(SOURCE/OFF)** (Zdroj/vypnout) na přístroji tak dlouho, dokud se displej nerozsvítí.
- Jsou znečištěné konektory (strana 30).

**Funkce Auto Off (Automatické vypnutí) nepracuje.**

Přístroj je zapnutý. Funkce Auto Off (Automatické vypnutí) se aktivuje po vypnutí přístroje.  
→ Vypněte přístroj.

## Příjem rozhlasového vysílání

**Není možno přijímat žádné stanice.**

**Zvuk je rušen šumy.**

Připojení není provedeno správně.

- Připojte ovládací kabel automatické (motorové) antény (modrý) nebo napájecí kabel elektrického příslušenství vozidla (červený) k napájecímu kabelu anténního zesilovače ve vozidle (pouze tehdy, pokud je vaše vozidlo vybaveno vestavěnou anténou FM/MW/LW v zadním nebo bočním skle).
- Zkontrolujte připojení antény vozidla.
- Pokud se anténa vozidla nevysune nahoru, zkontrolujte připojení ovládacího kabelu automatické (motorové) antény.

**Není možné vyvolat stanice na předvolbách.**

- Uložte do paměti správnou frekvenci stanice.
- Signál rozhlasového vysílání je příliš slabý.

**Není možné provést automatické ladění stanic.**

- Není správně nastaven režim vyhledávání lokálních stanic.  
→ Ladění se příliš často zastavuje:  
Nastavte možnost „LOCAL-ON“ (Režim lokálního vyhledávání zap.) (strana 27).
- Ladění se nezastavuje na stanici:  
Nastavte možnost „LOCAL-OFF“ (Režim lokálního vyhledávání vyp.) (strana 27).
- Signál rozhlasového vysílání je příliš slabý.  
→ Použijte ruční ladění.

**Při příjmu FM stanice bliká indikátor „ST“.**

- Naladíte frekvenci přesně.
- Signál rozhlasového vysílání je příliš slabý.  
→ Nastavte možnost „MONO-ON“ (Monofonní režim zap.) (strana 27).

**Stereofonní FM vysílání je přijímáno monofonně.**

Přístroj je v režimu monofonního příjmu.  
→ Nastavte možnost „MONO-OFF“ (Monofonní režim vyp.) (strana 27).

## RDS

**Po několika sekundách poslechu se spustí vyhledávání (SEEK).**

Tato stanice není stanicí se službou TP (Dopravní program) nebo má slabý signál.  
→ Vypněte funkci TA (Dopravní hlášení) (strana 12).

---

### **Žádné dopravní hlášení.**

- Zapněte funkci TA (Dopravní hlášení) (strana 12).
- Stanice nevysílá žádné dopravní zpravodajství, přestože se jedná o stanici se službou TP (Dopravní program).  
→ Naladíte jinou stanici.

---

### **Místo typu programu se zobrazuje indikace „- - - - -“.**

- Aktuálně naladěná stanice není stanicí RDS.
- Nejsou přijímána data RDS.
- Stanice nespecifikuje typ programu.

---

### **Název programové služby (stanice) bliká.**

Aktuálně naladěná stanice nemá alternativní frekvenci.  
→ Stisknete tlačítko (SEEK) +/- (Vyhledávání) ve chvíli, kdy bliká název programové služby (stanice). Zobrazí se nápis „PI SEEK“ (Vyhledávání PI) a přístroj spustí vyhledávání jiné frekvence se stejnými daty PI (Identifikace programu).

---

---

### **Přehrávání disků CD**

#### **Disk nelze vložit.**

- V přehrávači je již vložen jiný disk.
- Disk byl násilím vložen obráceně nebo nesprávně.

#### **Disk se nepřehrává.**

- Disk je znečištěný nebo vadný.
- Vložený disk CD-R/CD-RW není určen pro poslech hudby (strana 28).

---

#### **Soubory MP3/WMA/AAC nelze přehrát.**

Disk není kompatibilní s formátem a verzí MP3/WMA/AAC. Podrobné informace o discích a formátech, které lze přehrávat - viz stránky zákaznické podpory.

---

#### **U souborů MP3/WMA/AAC trvá déle, než se spustí přehrávání (ve srovnání s jinými disky).**

U následujících typů disků může dojít k prodlevě při zahájení přehrávání:

- disk, na němž je zaznamenána komplikovaná stromová struktura,
- disk zaznamenaný v režimu Multi Session (s více sekcemi),
- disk, který nebyl finalizován a lze na něj přidávat data.

---

#### **Informace na displeji se neposouvají.**

- U disků s velkým množstvím znaků v názvech je to možné.
- Funkce „AUTO SCROLL“ (Automatické posouvání textu) je nastavena na „OFF“ (vypnuto).  
→ Nastavte možnost „A.SCRL-ON“ (Automatické posouvání textu zap.) (strana 27).  
→ Podržte stisknuté tlačítko (DSPL) (Zobrazení) (SCRL).

---

#### **Zvuk přeskakuje.**

- Přístroj není správně nainstalován.  
→ Nainstalujte přístroj pod úhlem menším než 45° do pevné části vozidla.
- Disk je znečištěný nebo vadný.

---

#### **Nepracují ovládací tlačítka přístroje.**

#### **Disk se nevysune.**

Stiskněte tlačítko RESET (strana 6).

---

---

### **Přehrávání z USB zařízení**

#### **Nelze přehrávat položky z USB zařízení připojeného prostřednictvím USB rozbočovače.**

Tento přístroj nerozpozná USB zařízení připojená přes USB rozbočovač.

---

#### **Nelze přehrávat položky.**

USB zařízení nepracuje.  
→ Znovu jej připojte.

---

#### **Spuštění přehrávání z USB zařízení trvá delší dobu.**

USB zařízení obsahuje soubory s komplikovanou stromovou strukturou.

---

#### **Ozve se pípnutí.**

USB zařízení bylo odpojeno během přehrávání.  
→ Před odpojením USB zařízení zajistěte, aby bylo z důvodu ochrany dat nejprve zastaveno přehrávání.

---

#### **Zvuk je přerušovaný.**

Zvuk může být přerušovaný při vysokém datovém toku (více než 320 kb/s).

---

---

## Chybová hlášení/zprávy

---


### CHECKING (Kontrola)

Přístroj provádí kontrolu připojení USB zařízení.

→ Počkejte, dokud ověřování připojení neskončí.

---

### ERROR (Chyba)

- Disk je znečištěný nebo je vložen obráceně.  
→ Očistěte disk nebo jej vložte správně.
  - Byl vložen prázdný disk.
  - Disk nelze z nějakého důvodu přehrát.  
→ Vložte jiný disk.
  - USB zařízení nebylo automaticky rozpoznáno.  
→ Odpojte jej a znovu připojte.
  - Stisknutím tlačítka  vyjměte disk.
- 

### FAILURE (Porucha)

Zapojení reproduktorů/zesilovačů není provedeno správně.

→ Podívejte se do příručky pro instalaci/zapojení vašeho modelu přístroje a zkontrolujte zapojení.

---

### HUBS NO SUPRT (Rozbočovač není podporován)

Tento přístroj nepodporuje USB rozbočovač.

---

### INVALID (Neplatné)

Připojené USB zařízení neobsahuje hudební soubor pro funkci SensMe™.

---


### L. SEEK +/- (Lokální vyhledávání)

Během automatického ladění je zapnut režim lokálního vyhledávání.

---

### NO AF (Žádná alternativní frekvence)

Aktuálně naladěná stanice nemá alternativní frekvenci.

→ Stiskněte tlačítko  +/- (Vyhledávání) ve chvíli, kdy bliká název programové služby (stanice). Přístroj spustí vyhledávání jiné frekvence se stejnými daty PI (Identifikace programu) (zobrazuje se nápis „PI SEEK“ (Vyhledávání PI)).

---

### NO CHANNEL (Žádný kanál)

Připojené USB zařízení neobsahuje seznam kanálů pro funkci SensMe™.

---

### NO DEV (Žádné zařízení)

Byl vybrán zdroj USB, aniž by bylo připojeno USB zařízení. Během přehrávání bylo odpojeno USB zařízení nebo USB kabel.

→ Zajistěte, aby bylo připojeno USB zařízení a USB kabel.

---

### NO MUSIC (Žádné hudební soubory)

Disk nebo USB zařízení neobsahuje žádný hudební soubor.

→ Vložte do přístroje hudební CD.

→ Připojte USB zařízení, které obsahuje hudební soubor.

---

### NO NAME (Žádný název)

Ve skladbě není zapsán název disku/alba/interpreta/skladby.

---

### NOT FOUND (Nebylo nalezeno)

Při použití funkce Alphabet search (Vyhledávání podle abecedy) není k dispozici žádná položka začínající vybraným písmenem.

---

### NO TP (Žádný dopravní program)

Přístroj bude pokračovat v hledání dostupných stanic s dopravním programem (TP).

---

---

### OFFSET (Vnitřní chyba)


Mohlo dojít k výskytu vnitřní závady.

→ Zkontrolujte správné připojení kabelů. Pokud je nadále na displeji zobrazena indikace chyby, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

---

### OVERLOAD (Přetížení)

USB zařízení je přetíženo.

→ Odpojte USB zařízení a potom stisknutím tlačítka  (Zdroj/vypnout) změňte zdroj.

→ Indikuje, že USB zařízení není v pořádku nebo že je připojeno nepodporované zařízení.

---

### READ (Načítání)

Přístroj načítá informace o všech skladbách a albech na disku.

→ Počkejte na dokončení načítání, přehrávání se spustí automaticky. V závislosti na struktuře disku to může trvat déle než jednu minutu.

---

### RESET (Reset)

Tento přístroj nebo USB zařízení nelze ovládat kvůli vzniku problému.

→ Stiskněte tlačítko RESET (strana 6).

---

### S-CH NO SUPRT (Kanál SensMe™ není podporován)

Připojené USB zařízení není podporováno.

→ Pro podrobné informace o kompatibilitě vašeho USB zařízení navštivte stránky zákaznické podpory.

---

### USB NO SUPRT (USB zařízení není podporováno)

Připojené USB zařízení není podporováno.

→ Pro podrobné informace o kompatibilitě vašeho USB zařízení navštivte stránky zákaznické podpory.

---

### „LLLL“ nebo „rrrr“

Při rychlém posunu vzad nebo vpřed jste dosáhli začátku nebo konce disku a není možno pokračovat dále.

---

### ”—“

Přístroj neumí zobrazit tento znak.

---

Pokud vám tato řešení nepomohou situaci zlepšit, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

Pokud vezmete přístroj do opravy z důvodu problémů s přehráváním CD, přineste s sebou disk, který jste používali při vzniku problému.

Zaregistrujte si nyní váš výrobek online na:

**[www.sony-europe.com/myproducts](http://www.sony-europe.com/myproducts)**

Poznamenejte si sériové číslo (SERIAL NO.) do vyhrazeného pole uvedeného na štítku na přístroji. Pokud chcete uložit návod k obsluze ve vozidle, vyplňte tento doklad o vlastnictví a vyjměte jej z návodu k obsluze. Uschovejte prosím doklad o vlastnictví na bezpečném místě. V případě krádeže přístroje může sloužit ke zjištění vlastníka.

**SONY®**

### **Doklad o vlastnictví**

Tento doklad o vlastnictví slouží k prokázání vlastníka tohoto autorádia v případě krádeže.

Pro zabránění zneužití vám doporučujeme, abyste neuchovávali tento doklad o vlastnictví ve vozidle.

Označení modelu

CDX-GT650UI

Sériové číslo (SERIAL NO.)

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation



\* 4 1 9 3 8 3 1 2 1 \* (1)



# FM/MW/LW autorádio s CD prehrávačom



Návod na použitie

Zrušenie predvážacieho režimu (DEMO) pozri na str. 6.

## CDX-GT650UI



SensMe™



Z bezpečnostných dôvodov nainštalujte toto zariadenie len do prístrojovej dosky v automobile. Podrobnosti o montáži a zapojeniach sú uvedené v dodávanom návode Montáž/Zapojenia.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

Štítok s označením klasifikácie zariadenia LASEROVÝ VÝROBOK 1. TRIEDY je umiestnený na spodnej časti šasi.

**Upozornenie pre spotrebiteľov:  
Nasledovná informácia sa vzťahuje len na zariadenia predávané v krajinách s platnou legislatívou a smernicami EU**

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným predstaviteľom ohľadom záležitostí týkajúcich sa nariadení EMC a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ohľadom akýchkoľvek servisných služieb alebo záručných záležitostí pozri adresy poskytnuté v samostatných dokumentoch týkajúcich sa servisu a záruky.



**Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Namiesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

Aplikovateľné príslušenstvo: Diaľkové ovládanie



**Likvidácia starých akumulátorov a batérií (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na akumulátore/batérii alebo na ich obale upozorňuje, že akumulátor/batériu nie je možné likvidovať v netriedenom komunálnom odpade.

Tým, že zaistíte správnu likvidáciu akumulátorov/batérií, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívemu vplyvu akumulátorov/batérií na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s akumulátormi/batériami. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Ak zariadenia musia byť z bezpečnostných a prevádzkových dôvodov alebo kvôli zachovaniu dát neustále napájané zabudovaným akumulátorom/batériou, tento akumulátor/batériu smie vymieňať len kvalifikovaný servisný pracovník. Pre zabezpečenie správneho nakladania s akumulátorom/batériou odovzdajte zariadenie, ktorému uplynula doba životnosti do zberného strediska prevádzkujúceho recykláciu a likvidáciu odpadu z elektrických a elektronických zariadení. S ostatnými akumulátormi/batériami nakladajte v zmysle platných miestnych predpisov a noriem. Akumulátory a batérie odovzdajte na vyhradené zberné miesto pre recykláciu použitých akumulátorov a batérií. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku alebo akumulátorov/batérií kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

ZAPPIN a Quick-BrowZer sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation.



**12 TONE ANALYSIS**  
a príslušné logo sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation.



SensMe™

SensMe a logo SensMe sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Sony Ericsson Mobile Communications AB.





Technológia rozpoznávania hudby a príslušné dáta sú poskytované spoločnosťou Gracenote®. Gracenote je priemyselný štandard v technológii rozpoznávania hudby a poskytovaní príslušných dát. Podrobnejšie informácie pozri na [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

CD dáta a dáta týkajúce sa hudby od spoločnosti Gracenote, Inc., copyright © 2000-2010 Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-2010 Gracenote. Tento produkt a služby môžu využívať jeden alebo viacero nasledovných patentov USA: #5 987 525, #6 061 680, #6 154 773, #6 161 132, #6 230 192, #6 230 207, #6 240 459, #6 330 593 a ďalšie zaregistrované alebo platné patenty. Niektoré dodávané služby sú poskytované v licencií od spoločnosti Open Globe, Inc. pre patent v USA: #6 304 523.

Gracenote a CDDB sú ochranné známky spoločnosti Gracenote. Logo a logotyp Gracenote a logo "Powered by Gracenote" sú obchodné značky spoločnosti Gracenote.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media a logá sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/alebo ostatných krajinách.

Tento produkt je chránený konkrétnymi duševnými vlastníckymi právami spoločnosti Microsoft Corporation. Používanie alebo distribúcia takejto technológie mimo tohto produktu sú bez licencie spoločnosti Microsoft alebo autorizovaného zástupcu spoločnosti Microsoft zakázané.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc., registrované v USA a ďalších krajinách.

Apple, Macintosh a iTunes sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc., registrované v USA a ďalších krajinách.

Technológia kódovania zvuku MPEG Layer-3 a patenty sú používané v licencií spoločnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

#### **Poznámka k lítiovej batérii**

*Batériu nevystavujte nadmernému teplu, napríklad priamemu slnečnému žiareniu, ohňu atď.*

#### **Upozornenie pre prípad montáže v automobile bez pozície ACC**

Nastavte funkciu automatického úplného vypnutia (Auto Off) (str. 25).

Zariadenie sa úplne a automaticky vypne v nastavenom čase po normálnom vypnutí, čím sa predíde vybitiu autobatérie.

Ak nenastavíte funkciu automatického úplného vypnutia (Auto Off), vždy po vypnutí zapalovania zatlačte a pridržte **(SOURCE/OFF)** tak, aby sa vyplo zobrazenie na displeji.

## Začíname

|   |   |
|---|---|
| Prehráateľné disky . . . . .            | 6 |
| Resetovanie zariadenia . . . . .        | 6 |
| Zrušenie režimu DEMO . . . . .          | 6 |
| Príprava diaľkového ovládania . . . . . | 6 |
| Nastavenie hodín . . . . .              | 6 |
| Vybratie predného panela . . . . .      | 7 |
| Nasadenie predného panela. . . . .      | 7 |

## Umiestnenie ovládacích prvkov a základné operácie

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Zariadenie . . . . .                 | 8  |
| Diaľkové ovládanie RM-X151 . . . . . | 10 |

## Rádio

|   |    |
|---|----|
| Uloženie staníc do pamäte a ich príjem. . . . . | 11 |
| Automatické ukládanie staníc — BTM . . . . .    | 11 |
| Manuálne uloženie staníc . . . . .              | 11 |
| Príjem uložených staníc . . . . .               | 11 |
| Automatické ladenie . . . . .                   | 11 |
| RDS . . . . .                                   | 11 |
| Popis . . . . .                                 | 11 |
| Nastavenie AF a TA . . . . .                    | 12 |
| Výber PTY . . . . .                             | 12 |
| Nastavenie CT. . . . .                          | 12 |

## CD prehrávač

|   |    |
|---|----|
| Prehrávanie disku . . . . .   | 13 |
| Zobrazované položky . . . . .   | 13 |
| Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play) . . . . . | 13 |

## USB zariadenia

|   |    |
|---|----|
| Prehrávanie z USB zariadenia . . . . .  | 13 |
| Zobrazované položky . . . . .   | 14 |
| Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play) . . . . . | 14 |

|  |    |
|--|----|
| Reprodukcia hudby podľa nálady — SensMe™ . . . . .                               | 14 |
| Pred používaním funkcie SensMe™ . . . . .  | 14 |
| Inštalácia aplikácií “SensMe™ Setup” a “Content Transfer” do PC . . . . .        | 15 |
| Registrovanie USB zariadenia pomocou softvéru “SensMe™ Setup” . . . . .          | 15 |
| Prenos skladiieb do USB zariadenia pomocou softvéru “Content Transfer” . . . . . | 15 |
| Prehrávanie skladiieb v kanáloch — SensMe™ Channels . . . . .                    | 16 |

## iPod

|   |    |
|---|----|
| Prehrávanie z prehrávača iPod . . . . .   | 17 |
| Zobrazované položky . . . . .   | 17 |
| Prepínanie albumov, Podcastov, žánrov, Playlistov a interpretov . . . . .               | 18 |
| Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play) . . . . . | 18 |
| Priame ovládanie prehrávača iPod — Ovládanie spolujazdcom . . . . .                     | 18 |

## Vyhľadávanie skladby

|   |    |
|---|----|
| Vyhľadávanie skladby podľa názvu — Quick-BrowZer™ . . . . .         | 19 |
| Vyhľadávanie pomocou preskakovania položiek — Režim Jump . . . . .  | 19 |
| Vyhľadávanie podľa abecedy — Alphabet Search . . . . .              | 19 |
| Vyhľadávanie skladby počúvaním pasáží skladiieb — ZAPPIN™ . . . . . | 20 |
| V prípade prehrávania “SensMe™ Channels” . . . . .                  | 20 |

## Zmena farby podsvietenia

|   |    |
|---|----|
| Zmena farby podsvietenia displeja a tlačidiel — Dynamic Color Illuminator . . . . . | 20 |
| Vlastné nastavenie farby podsvietenia displeja a tlačidiel — Custom Color . . . . . | 21 |
| Pokročilejšie nastavenie farieb . . . . .   | 21 |
| Synchronizácia kanálov SensMe™ — SensMe™ Channels Color . . . . .                   | 21 |
| Zmena farieb podľa synchronizácie so zvukom — Sound Synchronization . . . . .       | 21 |
| Zobrazenie čirej farby — White Menu . . . . .                                       | 22 |
| Efekt pri zapnutí — Start White . . . . .   | 22 |

## Nastavenia zvuku a Menu Setup (Nastavenia)

|   |    |
|---|----|
| Zmena nastavení zvuku . . . . .                       | 22 |
| Nastavenie zvukových charakteristík . . . . .         | 22 |
| Využívanie zložitejších zvukových funkcií             |    |
| — Advanced Sound Engine . . . . .                     | 23 |
| Nastavenie kvality zvuku                              |    |
| — EQ7 Preset . . . . .                                | 23 |
| Nastavenie krivky ekvalizéra                          |    |
| — EQ7 Setting . . . . .                               | 23 |
| Optimalizácia zvuku pomocou funkcie<br>Time Alignment |    |
| — Listening Position . . . . .                        | 23 |
| Nastavenie polohy počúvania . . . . .                 | 24 |
| DM+ Advanced . . . . .                                | 24 |
| Používanie zadných reproduktorov<br>ako subwoofera    |    |
| — Rear Bass Enhancer . . . . .                        | 24 |
| Úprava nastaviteľných položiek — SET . . . . .        | 24 |

## Ďalšie funkcie

|  |    |
|--|----|
| Používanie voliteľných zariadení . . . . . | 26 |
| Doplňkové audio zariadenie . . . . .       | 26 |

## Ďalšie informácie

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Bezpečnostné upozornenia . . . . .    | 26 |
| Poznámky k diskom . . . . .           | 26 |
| Poradie prehrávania súborov           |    |
| MP3/WMA/AAC . . . . .                 | 27 |
| Prehrávač iPod . . . . .              | 27 |
| Údržba . . . . .                      | 27 |
| Demontáž zariadenia . . . . .         | 28 |
| Technické údaje . . . . .             | 29 |
| Riešenie problémov . . . . .          | 30 |
| Chybové zobrazenia/Hlásenia . . . . . | 32 |

## Portál podpory zákazníkov

Ak máte akékoľvek otázky alebo hľadáte najnovšie informácie o tomto zariadení, navštívte web-stránku:

<http://support.sony-europe.com/>







Na tomto portáli nájdete informácie o:

- Modeloch a výrobcach kompatibilných digitálnych audio prehrávačov
- Podporovaných MP3/WMA/AAC súboroch
- Systémové požiadavky pre softvér dodávaný na disku CD-ROM

## Začíname

### Prehráateľné disky

Autorádio môže prehrávať CD-DA disky (aj s CD TEXT) a CD-R/CD-RW disky (MP3/WMA/AAC súbory (str. 26)).

| Typ disku         | Označenie disku  |
|-------------------|--|
| CD-DA             |    |
| MP3<br>WMA<br>AAC |  <br>  |

### Resetovanie zariadenia

Pred prvým použitím, alebo po výmene autobatérie, prípadne po zmene zapojení je nutné zariadenie resetovať.

Vyberte predný panel (str. 7) a pomocou špicatého predmetu, napr. guľkovým perom, stlačte tlačidlo RESET (str. 8).

#### **Poznámka**

Po stlačení tlačidla RESET sa vymaže nastavenie hodín, ako aj niektoré uložené informácie.

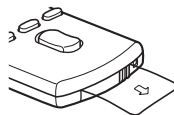
### Zrušenie režimu DEMO

Môžete zrušiť predvádzací režim, ktorý sa aktivuje po vypnutí.

- 1 Ztlačte a pridržiňte tlačidlo Select (Výber).**  
Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí "DEMO" (Predvádzanie), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolíte "DEMO-OFF" (Predvádzanie - Vyp.) a potom ho stlačte.**  
Nastavenie je dokončené.
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

## Príprava diaľkového ovládania

Vyberte izolačný prvok.



#### **Rada**

Spôsob výmeny batérie pozri na str. 27.

## Nastavenie hodín

Hodiny pracujú v 24-hodinovom cykle.

- 1 Ztlačte a pridržiňte tlačidlo Select (Výber).**  
Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí "CLOCK-ADJ" (Nastavenie hodín), potom ho stlačte.**  
Indikátor hodiny bliká.
- 3 Otáčaním otočného ovládača nastavte hodinu a minúty.**  
Pozíciu meníte stláčaním (SEEK) -/+.
- 4 Po nastavení minúty stlačte Select (Výber).**  
Nastavenie je dokončené a hodiny sú v prevádzke.

Hodiny zobrazíte stlačením (DSPL).

Ďalším stlačením (DSPL) obnovíte predchádzajúce zobrazenie.

#### **Rada**

Hodiny je možné nastaviť automaticky pomocou funkcie RDS (str. 12).

## Vybratie predného panela

Z dôvodu ochrany pred krádežou je možné predný panel zariadenia vybrať.

### Upozorňujúci zvukový signál

Ak nevyberiete predný panel a otočíte kľúč zapalovania do polohy OFF, na niekoľko sekúnd zaznie upozorňujúci zvukový signál (pípanie). Upozorňujúci zvukový signál zaznie len vtedy, ak používate vstavaný zosilňovač.

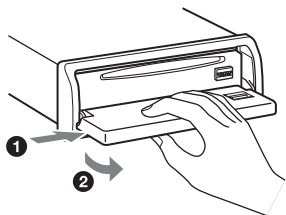
#### 1 Zatlačte a pridržte **(SOURCE/OFF)**.

Zariadenie sa vypne.

#### 2 Stlačte **(OPEN)**.

Predný panel sa sklopí.

#### 3 Posuňte predný panel doprava, potom jemne potiahnite ľavú stranu predného panela.

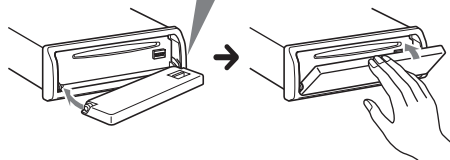
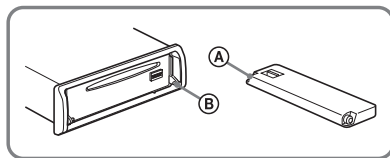


### Poznámky

- Dávajte pozor, aby vám predný panel nepadol. Na predný panel a na displej nevyvíjajte nadmerný tlak.
- Predný panel nevystavujte pôsobeniu tepelných zdrojov, extrémnemu teplu alebo vlhkosti. Nenechávajte ho na palubnej doske alebo pod zadným sklom zaparkovaného vozidla.
- Neodklápaajte predný panel zariadenia počas prehrávania z USB zariadenia. Môžu sa poškodiť dáta v USB zariadení.

## Nasadenie predného panela

Podľa obrázka nasadte časť **(A)** predného panela na časť **(B)** na zariadení, potom jemne zatlačte ľavú stranu, kým nezacvakne na svoje miesto. Stlačením **(SOURCE/OFF)** na zariadení (alebo vložením disku) aktivujte zariadenie.

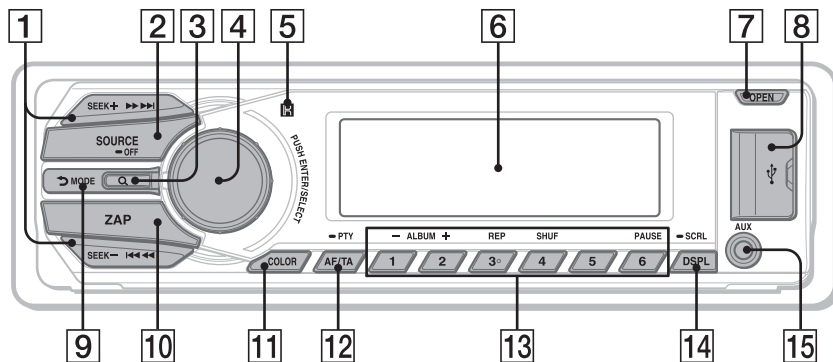


### Poznámka

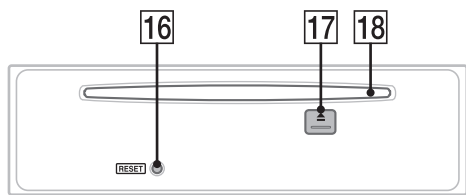
Na predný panel nič nekladte.

# Umiestnenie ovládacích prvkov a základné operácie

## Zariadenie



## Predný panel vybratý



Táto časť obsahuje informácie o umiestnení ovládacích prvkov a základných operáciách. Podrobnosti pozri na príslušných stranách, ktorých čísla sú za popisujúcim textom.

### 1 Tlačidlá SEEK +/-

#### Rádio:

Automatické ladenie staníc (stlačenie).  
Manuálne naladenie stanice (zatlačenie a pridržanie).

#### CD/USB:

Prepínanie skladieb (stlačenie). Súvislé prepínanie skladieb (tlačidlo stlačte, potom ho do 1 sekundy stlačte znova a pridržte ho zatlačené). Zrýchlený posuv v skladbe vzad/vpred (zatlačenie a pridržanie).

#### SensMe™:

Prepínanie skladieb (stlačenie).  
Zrýchlený posuv v skladbe vzad/vpred (zatlačenie a pridržanie).

### 2 Tlačidlo SOURCE/OFF

Zapnutie/Zmena zdroja signálu (stlačenie) (Rádio/CD/USB/SensMe™\*/AUX).  
Zatlačením na 1 sekundu vypnete zariadenie. Zatlačením na viac ako 2 sekundy vypnete napájanie a displej.

### 3 Tlačidlo Q (BROWSE) str. 19

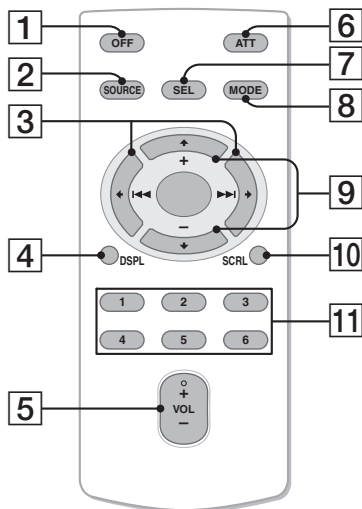
Zapnutie režimu Quick-BrowZer™.

### 4 Otočný ovládač/tlačidlo Select (Výber) str. 22, 24

Nastavenie hlasitosti (otáčanie). Výber nastaviteľnej položky (zatlačenie a otáčanie).

- 5** **Senzor signálov diaľkového ovládania**
- 6** **Displej**
- 7** **Tlačidlo OPEN** str. 7, 13
- 8** **USB konektor** str. 13, 16, 17  
Pripojenie USB zariadenia.
- 9** **Tlačidlo ↵ (BACK)/MODE** str. 11, 18  
Stlačením obnovíte predošlé zobrazenie/  
zvolíte rozhlasové pásmo (FM/MW/LW).  
Zatlačením a pridržaním aktivujete/zrušíte  
ovládanie spolujazdcom.
- 10** **Tlačidlo ZAP** str. 20  
Aktivovanie režimu ZAPPIN™.
- 11** **Tlačidlo COLOR** str. 20, 21  
Výber predvolených farieb (stlačenie).  
Uloženie (registrovanie) vlastných nastavení  
fariieb (zatlačenie a pridržanie).
- 12** **Tlačidlo AF (Alternative Frequencies  
- Alternatívne frekvencie)/TA (Traffic  
Announcement - Dopravné správy)/  
PTY (Program Type - Typ programu)**  
str. 12  
Nastavenie funkcie AF a TA (stlačenie).  
Výber typu programu PTY pri RDS  
staniciach (zatlačenie a pridržanie).
- 13** **Číselné tlačidlá**  
**Rádio:**  
Príjem uložených staníc (stlačenie).  
Uloženie staníc (zatlačenie a pridržanie).  
**CD/USB/SensMe™:**  
**1/2: ALBUM -/+**  
(počas prehrávania MP3/WMA/AAC súborov)  
Prepínanie albumov/Zmena kanálov  
SensMe™ (stlačenie).  
Súvislé prepínanie albumov  
(zatlačenie a pridržanie).  
**3: REP\*2** str. 13, 14, 18  
**4: SHUF** str. 13, 14, 18  
**6: PAUSE**  
Pozastavenie prehrávania.  
Pre zrušenie stlačte tlačidlo znova.
- 14** **Tlačidlo DSPL (Displej)/  
SCRL (Rolovanie)** str. 11, 13, 14, 17, 18  
Zmena zobrazených položiek (stlačenie).  
Rolovanie zobrazených položiek  
(zatlačenie a pridržanie).
- 15** **Vstupný konektor AUX** str. 26  
Pripojenie prenosného audio zariadenia.
- 16** **Tlačidlo RESET** str. 6
- 17** **Tlačidlo ▲ (Vysunutie)**  
Vysunutie disku.
- 18** **Otvor pre disk**  
Vložte disk (popisom nahor), prehrávanie  
sa spustí.
- \*1 Ak je pripojené USB zariadenie nastavené  
pre funkciu SensMe™.
- \*2 Toto tlačidlo má hmatový bod.
- Poznámky**
- Pri vysúvaní/vkladaní disku nesmie byť pripojené USB zariadenie, aby nedošlo k poškodeniu disku.
  - Ak je zariadenie aj displej vypnutý, nie je možné diaľkovým ovládaním ovládať zariadenie, kým nestlačíte tlačidlo **(SOURCE/OFF)** na zariadení, alebo zariadenie nezapnete vloženíím disku.

## Dialkové ovládanie RM-X151



Pred použitím odstráňte izolačný prvok (str. 6).

- 1 Tlačidlo OFF**  
Vypnutie zariadenia.  
Vypnutie zdroja vstupného signálu.
- 2 Tlačidlo SOURCE**  
Zapnutie zariadenia. Zmena zdroja signálu (Rádio/CD/USB/SensMe™\*/AUX).
- 3 Tlačidlá ◀ (◀◀)/▶ (▶▶)**  
Ovládanie Rádia/CD prehrávača/USB zariadenia/SensMe™, rovnako ako (SEEK) -/+ na zariadení. Nastavenia zariadenia, zvuku atď. môžete ovládať pomocou ◀ ▶.
- 4 Tlačidlo DSPL (Displej)**  
Zmena zobrazovaných položiek.
- 5 Tlačidlo VOL (Hlasitosť) +\*2/-**  
Nastavenie hlasitosti.
- 6 Tlačidlo ATT (Stíšenie)**  
Stlmenie zvuku. Pre zrušenie stlačte tlačidlo znova.
- 7 Tlačidlo SEL (Select (Výber))**  
Rovnako ako tlačidlo Select (Výber) na zariadení.
- 8 Tlačidlo MODE**  
Výber rozhlasového pásma (FM/MW/LW) (stlačenie).  
Zatlačením a pridržaním aktivujete/zrušíte ovládanie spuljazdom.
- 9 Tlačidlá ↑ (+)/↓ (-)**  
Ovládanie CD prehrávača/USB zariadenia/SensMe™, rovnako ako ①/② (ALBUM -/+) na zariadení. Nastavenia zariadenia, zvuku atď. môžete ovládať pomocou ↑ ↓.
- 10 Tlačidlo SCRL (Rolovanie)**  
Rolovanie položky na displeji.
- 11 Číselné tlačidlá**  
Príjem uložených staníc (stlačenie).  
Uloženie staníc (zatlačenie a pridržanie).

\*1 Ak je pripojené USB zariadenie nastavené pre funkciu SensMe™.

\*2 Toto tlačidlo má hmatový bod.



## Uloženie staníc do pamäte a ich príjem

### Upozornenie

Na ladenie staníc počas vedenia vozidla používajte funkciu Best Tuning Memory (BTM). Predídete tak novej dopravnej nehode.

### Automatické ukladanie staníc

#### — BTM

#### 1 Stlačíte tlačidlo (SOURCE/OFF), kým sa nezobrazí "TUNER".

Pre zmenu rozhlasového pásma stlačíte (MODE). Zvoliť môžete pásmo FM1, FM2, FM3, MW alebo LW.

#### 2 Zatláče a pridržierte tlačidlo Select (Výber). Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.

#### 3 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí "BTM", potom ho stlačíte. Zariadenie ukladá stanice pod číselné tlačidlá predvolieb v poradí podľa ich frekvencie. Po uložení nastavenia zaznie pípnutie.

### Manuálne uloženie staníc

#### 1 Keď naladíte stanicu, ktorú chcete uložiť, zatláče a pridržierte číselné tlačidlo (1 až 6), kým sa nezobrazí "MEMO" (Predvoľba).

#### Poznámka

Ak sa pod obsadené číselné tlačidlo pokúsite uložiť inú stanicu, predtým uložená stanica sa vymaže a nahradí ju nová stanica.

#### Rada

Pri uložení RDS stanice sa uloží aj jej nastavenie AF/TA (str. 12).

### Príjem uložených staníc

#### 1 Zvoľte rozhlasové pásmo a stlačíte číselné tlačidlo predvoľby (1 až 6).

### Automatické ladenie

#### 1 Zvoľte pásmo, potom stlačíte (SEEK) +/-, aby sa naladila stanica.

Vyhľadávanie sa zastaví, keď zariadenie naladí nejakú stanicu. Postup opakujte, až kým nenaladíte požadovanú stanicu.

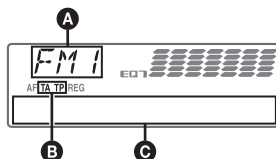
#### Rada

Ak poznáte frekvenciu požadovanej stanice, zatláče a pridržierte tlačidlo (SEEK) +/- pre vyhľadanie približnej frekvencie a potom stláčaním tlačidla (SEEK) +/- požadovanú frekvenciu jemne doladíte (manuálne ladenie).

### Popis

Radio Data System (RDS) je rozhlasová služba, ktorá umožňuje v rozhlasovom pásme FM vysielat spolu so signálom rozhlasovej stanice ešte ďalšie digitálne informácie.

### Zobrazované položky



- A** Rozhlasové pásmo, Zdroj vstupného signálu
- B** TA/TP\*1
- C** Frekvencia\*2 (Názov stanice), Číslo predvoľby, Hodiny, RDS dáta

\*1 Počas dopravných správ bliká "TA". Ak je naladená stanica, ktorá vysiela dopravné správy, svieti "TP".

\*2 Ak je naladená RDS stanica, naľavo od indikácie frekvencie je zobrazené "x".

Pre zmenu zobrazených položiek **C** stlačíte (DSPL).

### Služby RDS

Toto zariadenie automaticky poskytuje nasledovné RDS služby:

#### AF (Alternative Frequencies

- Alternatívne frekvencie)

Automatické prelaďovanie tej istej stanice podľa intenzity jej signálu. Pomocou tejto funkcie môžete počúvať rovnakú stanicu počas dlhjej jazdy bez toho, aby ste ju museli manuálne prelaďovať.

**TA** (Traffic Announcement - Dopravné správy)/

**TP** (Traffic Program - Dopravné programy)

Poskytuje aktuálne dopravné informácie/programy. Pri vysielaní nejakej dopravnej informácie/programu sa preruší práve počúvaný zdroj vstupného signálu.

**PTY** (Program Types - Typy programov)

Zobrazenie práve prijímaného typu programu. Vyhľadávanie zvoleného typu programu.

**CT** (Clock Time - Presný čas)

Funkcia CT pomocou RDS vysielania automaticky nastaví hodiny.

#### Poznámky

- Možnosť využitia služieb RDS závisí od krajiny/oblasti, v ktorej sa nachádzate.
- Ak je signál stanice príliš slabý, alebo stanica nevysiela údaje RDS, funkcia RDS nebude pracovať správne.

## Nastavenie AF a TA

1 Stláčaním **(AF/TA)** zvolíte požadované nastavenie.

| Zvoľte           | Pre                            |
|------------------|--------------------------------|
| <b>AF-ON</b>     | aktiváciu AF a deaktiváciu TA. |
| <b>TA-ON</b>     | aktiváciu TA a deaktiváciu AF. |
| <b>AF/TA-ON</b>  | aktiváciu AF aj TA.            |
| <b>AF/TA-OFF</b> | deaktiváciu AF aj TA.          |

## Uloženie RDS staníc s nastaveniami funkcií AF a TA

RDS stanice môžete uložiť do pamäte spolu s nastaveniami funkcií AF/TA. Ak použijete funkciu BTM, uložia sa len RDS stanice s rovnakým nastavením AF/TA.

Pri manuálnom ladení a ukladaní staníc do pamäte je možné uložiť RDS stanice aj stanice bez RDS služieb spolu s individuálnym nastavením funkcií AF/TA.

1 Nastavte funkcie AF/TA, potom uložte stanice do pamäte pomocou funkcie BTM alebo manuálne.

## Príjem mimoriadnych hlásení

Ak je aktivovaná funkcia AF alebo TA, v prípade vysielania mimoriadnych hlásení dôjde počas počúvania zvoleného zdroja vstupného signálu k automatickému preladeniu na takéto hlásenie.

### Rada

Ak nastavíte úroveň hlasitosti počas vysielania dopravných správ, táto úroveň sa uloží do pamäte pre dané dopravné správy nezávisle od bežnej úrovne hlasitosti.

## Počúvanie jedného regionálneho programu — REGIONAL

Keď je funkcia AF aktivovaná: Výrobné nastavenie zariadenia obmedzuje príjem na určitú oblasť, takže zariadenie nepreladí na inú regionálnu stanicu s kvalitnejším signálom.

Ak opustíte oblasť s možnosťou príjmu regionálneho programu, počas príjmu FM stanice nastavte "REG-OFF" (Regionálny - Vyp.) (str. 25).

### Poznámka

Táto funkcia nefunguje vo Veľkej Británii a niektorých iných krajinách.

## Funkcia Local Link (len pre Veľkú Britániu)

Táto funkcia umožňuje vyhľadanie ďalších lokálnych staníc v oblasti, aj keď nie sú uložené v pamäti.

1 Počas príjmu v pásme FM stlačte číselné tlačidlo (1) až (6), pod ktorým je uložená miestna stanica.

2 Do 5 sekúnd stlačte číselné tlačidlo miestnej stanice znova.  
Postup opakujte dovtedy, kým nenaladíte požadovanú stanicu.

## Výber PTY

1 Zatláčte a pridržte **(AF/TA)** (PTY) počas príjmu rádia v pásme FM.



Ak stanica vysielala údaje PTY, na displeji sa zobrazí typ aktuálneho programu.

2 Otáčajte otočným ovládačom dovtedy, kým sa nezobrazí typ programu a potom ho stlačte.

Zariadenie začne vyhľadávať stanice vysielajúce zvolený typ programu.

## Typy programov

**NEWS** (Správy), **AFFAIRS** (Aktuálne udalosti), **INFO** (Informácie), **SPORT** (Šport), **EDUCATE** (Vzdelávanie), **DRAMA** (Dramatická tvorba), **CULTURE** (Kultúra), **SCIENCE** (Veda), **VARIED** (Rôzne), **POP M** (Populárna hudba), **ROCK M** (Rocková hudba), **EASY M** (Hudba štýlu M.O.R.), **LIGHT M** (Lahká klasika), **CLASSICS** (Vážna hudba), **OTHER M** (Iné druhy hudby), **WEATHER** (Počasie), **FINANCE** (Financie), **CHILDREN** (Vysielanie pre deti), **SOCIAL A** (Spoločenské udalosti), **RELIGION** (Náboženstvo), **PHONE IN** (Telefonáty poslucháčov), **TRAVEL** (Cestovanie), **LEISURE** (Voľný čas), **JAZZ** (Jazzová hudba), **COUNTRY** (Country hudba), **NATION M** (Národná hudba), **OLDIES** (Dokumentárne programy), **FOLK M** (Ludová hudba), **DOCUMENT** (Dokumentárne programy)

### Poznámka

Túto funkciu nie je možné použiť v niektorých krajinách/oblastiach, kde nie sú k dispozícii údaje PTY.

## Nastavenie CT

1 V nastavovacom zobrazení zvolte "CT-ON" (CT - Zap.) (str. 25).

### Poznámky

- Funkcia CT nemusí pracovať, aj keď je naladená RDS stanica.
- Čas nastavený funkciou CT nemusí byť presný.

## CD prehrávač

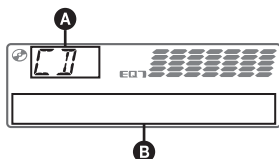
### Prehrávanie disku

- 1 Stlačte **(OPEN)**.
- 2 Vložte disk (popisom nahor).
- 3 Zatvorte predný panel.  
Prehrávanie sa spustí automaticky.

### Vysunutie disku

- 1 Stlačte **(OPEN)**.
- 2 Stlačte **▲**.  
Disk sa vysunie.
- 3 Zatvorte predný panel.

### Zobrazované položky



- A** Zdroj vstupného signálu  
**B** Názov skladby\*<sup>1</sup>, Názov disku/meno interpreta\*<sup>1</sup>, Meno interpreta\*<sup>1</sup>, Číslo albumu\*<sup>2</sup>, Názov albumu\*<sup>1</sup>, Číslo skladby/  
Uplynutý čas prehrávania, Hodiny

\*<sup>1</sup> Zobrazí sa informácia CD TEXT, MP3/WMA/AAC.

\*<sup>2</sup> Číslo albumu sa zobrazí, len ak zmeníte album.

Pre zmenu zobrazených položiek **B** stlačte **(DSPL)**.

#### Rada

Zobrazené položky sa môžu v závislosti od typu disku, formátu záznamu a nastavení líšiť.

### Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play)

- 1 Počas prehrávania stlačte tlačidlo **(3)** (REP) alebo **(4)** (SHUF), kým sa na displeji nezobrazí požadované nastavenie.

| Zvoľte                             | Pre prehrávanie           |
|------------------------------------|---------------------------|
| <b>TRACK (Škladba)</b>             | skladby opakovane.        |
| <b>ALBUM*</b>                      | albumu opakovane.         |
| <b>SHUF ALBUM (Album náhodne)*</b> | albumu v náhodnom poradí. |
| <b>SHUF DISC (Disk náhodne)</b>    | disku v náhodnom poradí.  |

\* Keď sa prehráva MP3/WMA/AAC disk.

Po 3 sekundách je nastavenie dokončené. Pre obnovenie štandardného režimu prehrávania zvolte "OFF" (Vyp.) alebo "SHUF OFF" (Náhodne - Vyp.).

## USB zariadenia

Podrobnosti o kompatibilitě konkrétneho USB zariadenia nájdete na portáli podpory zákazníkov.

### Portál podpory zákazníkov

<http://support.sony-europe.com/>

- Používať môžete veľkokapacitné USB zariadenia MSC (Mass Storage Class) a MTP (Media Transfer Protocol) zariadenia kompatibilné so štandardom USB.
- Podporované formáty sú MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) a AAC (.mp4).
- Dáta v USB zariadení odporúčame zálohovať.

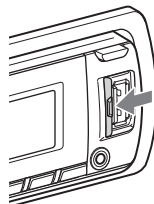
#### Poznámka

USB zariadenie pripojte až po naštartovaní.

Ak je USB zariadenie pripojené pred naštartovaním, môže v závislosti od USB zariadenia dôjsť k poruche alebo jeho poškodeniu.

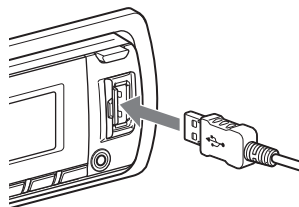
### Prehrávanie z USB zariadenia

- 1 Posunutím otvorte kryt USB konektora.



- 2 Pripojte USB zariadenie do USB konektora.

Na prepojenie použite USB kábel dodávaný s USB zariadením.



Prehrávanie sa spustí.

Ak je USB zariadenie už pripojené, stlačte **(SOURCE/OFF)**, kým sa nezobrazí "USB", aby sa spustilo prehrávanie.

Zatlačením a pridržaním **(SOURCE/OFF)** na 1 sekundu zastavte prehrávanie.

**pokračovanie na nasledujúcej strane → 13**

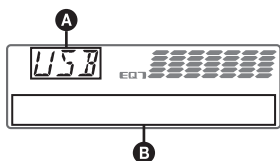
## Odpojenie USB zariadenia

- 1 Zastavte prehrávanie z USB zariadenia.
- 2 Odpojte USB zariadenie.  
Ak odpojíte USB zariadenie počas prehrávania, môžu sa poškodiť dáta na USB zariadení.

### Poznámky

- Nepoužívajte príliš dlhé ani ťažké USB zariadenia, ktoré môžu z dôvodu otrasov spadnúť, alebo sa môžu odpojiť.
- Neodklápaajte predný panel zariadenia počas prehrávania z USB zariadenia. Môžu sa poškodiť dáta v USB zariadení.
- Zariadenie nespriístupní USB zariadenie pripojené cez USB rozbočovač.

## Zobrazované položky



- A** Zdroj vstupného signálu
- B** Názov skladby, Meno interpreta, Číslo albumu\*, Názov albumu, Číslo skladby/ Uplynutý čas prehrávania, Hodiny

\* Číslo albumu sa zobrazí, len ak zmeníte album.

Pre zmenu zobrazených položiek **B** stlačte **(DSPL)**.

### Poznámky

- Zobrazené položky sa budú v závislosti od typu USB zariadenia, formátu záznamu a nastavení líšiť. Podrobnosti pozri na portáli podpory zákazníkov.
- Maximálny počet zobraziteľných dát je nasledovný.  
– Priechinky (Albumy): 128  
– Súbory (Skladby) v jednom priechínku: 500
- USB zariadenie nenechávajte v zaparkovanom vozidle. Môže dôjsť k jeho poruche.
- Spustenie prehrávania môže v závislosti od množstva uložených dát určitý čas trvať.
- DRM (Digital Rights Management - Správa autorských práv digitálnych súborov) súbory nemusia byť možné prehrávať.
- Pri prehrávaní súboru MP3/WMA/AAC s variabilným dátovým tokom VBR (Variable Bit Rate), alebo pri zrýchlenom posuve v skladbách vpredvzad, sa uplynutý čas prehrávania nemusí zobraziť presne.
- Prehrávanie nasledovných MP3/WMA/AAC súborov nie je podporované.  
– Súbory s bezstratovou kompresiou  
– Súbory chránené autorským právom

## Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play)

- 1 Počas prehrávania stlačte tlačidlo **(3)** (REP) alebo **(4)** (SHUF), až kým sa na displeji nezobrazí požadované nastavenie.

| Zvoľte                                  | Pre prehrávanie                  |
|---|----------------------------------|
| <b>(3) TRACK (Skladba)</b>              | skladby opakovane.               |
| <b>(4) ALBUM</b>                        | albumu opakovane.                |
| <b>SHUF ALBUM (Album náhodne)</b>       | albumu v náhodnom poradí.        |
| <b>SHUF DEVICE (Zariadenie náhodne)</b> | zo zariadenia v náhodnom poradí. |

Po 3 sekundách je nastavenie dokončené.

Pre obnovenie štandardného režimu prehrávania zvolte **(3) OFF** (Vyp.) alebo **"SHUF OFF"** (Náhodne - Vyp.).

## Reprodukcia hudby podľa nálady — SensMe™

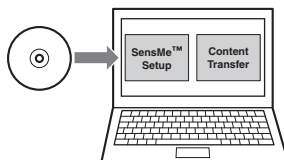
Unikátne funkcie "SensMe™ channels" spoločnosti Sony automaticky zoskupia skladby podľa kanála a umožnia vám hudbu reprodukovať intuitívne.

## Pred používaním funkcie SensMe™

Toto je základný postup potrebný pre používanie funkcie SensMe™ v zariadení.

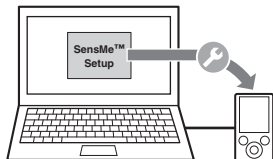
### 1 Inštalácia aplikácií "SensMe™ Setup" a "Content Transfer" do PC

Najskôr nainštalujte aplikácie "SensMe™ Setup" a "Content Transfer" z dodávaného CD-ROM disku.



## 2 Registrovanie USB zariadenia pomocou softvéru "SensMe™ Setup"

Pripojte USB zariadenie k PC a zaregistrujte ho pomocou aplikácie "SensMe™ Setup", aby sa sprístupnila funkcia SensMe™ v tomto zariadení.



### Rada

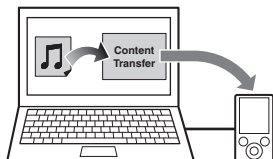
Registráciu môžete vykonať spolu s inštaláciou aplikácie, alebo až po nej.

## 3 Prenos skladieb do USB zariadenia pomocou softvéru "Content Transfer"

Aby sa skladby zoskupili podľa kanála alebo nálady, je nutné analyzovať zvukovú štruktúru skladieb systémom 12-tónovej analýzy (12 TONE ANALYSIS™) integrovaným v softvéri "Content Transfer".

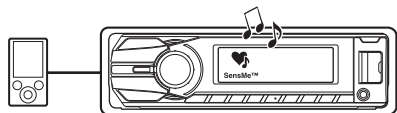
Pripojte USB zariadenie k PC a myšou presuňte skladby z okna Windows Explorer alebo iTunes atď. do okna softvéru "Content Transfer".

Softvér "Content Transfer" vykoná presun aj analýzu skladieb.



## 4 Pripojenie USB zariadenia k tomuto zariadeniu a používanie funkcie SensMe™ na zariadení

Pripojte nastavené USB zariadenie. Môžete využívať funkciu "SensMe™ channels" na tomto zariadení.



## Inštalácia aplikácií "SensMe™ Setup" a "Content Transfer" do PC

Aby bola funkcia SensMe™ na tomto zariadení funkčná, použite dodávaný softvér ("SensMe™ Setup" a "Content Transfer"). Nainštalujte softvér do PC z dodávaného CD-ROM disku.

## 1 Vložte dodávaný CD-ROM disk do mechaniky v PC.

Automaticky sa spustí sprievodca inštaláciou.

## 2 Inštaláciu dokončite podľa zobrazovaných pokynov.

## Registrovanie USB zariadenia pomocou softvéru "SensMe™ Setup"

Aby bola funkcia SensMe™ na tomto zariadení funkčná, je potrebné zaregistrovať USB zariadenie.

Ak registráciu nevykonáte počas inštalácie, vykonajte nasledovný postup.

### 1 Spustíte softvér "SensMe™ Setup" v PC.

### 2 Pripojte USB zariadenie k PC.

### 3 Registráciu dokončíte podľa zobrazovaných pokynov.

### Rada

Ak pripojíte zaregistrované USB zariadenie obsahujúce analyzované skladby, USB zariadenie môžete znova odregistrovať.

## Prenos skladieb do USB zariadenia pomocou softvéru "Content Transfer"

Aby bola funkcia SensMe™ na tomto zariadení funkčná, je nutné analyzovať a preniesť skladby do zaregistrovaného USB zariadenia pomocou softvéru "Content Transfer".

### 1 Pripojte zaregistrované USB zariadenie k PC.

Ak vlastníte USB zariadenie, pripojte ho v režime MSC.

Softvér "Content Transfer" sa spustí automaticky.

Ak sa zobrazí hlásenie, vykonávajte zobrazované pokyny.

### 2 Myšou presuňte skladby z okna Windows Explorer alebo iTunes atď. do okna softvéru "Content Transfer". Spustí sa analýza a prenos skladieb.

Podrobnosti o operáciách pozri v pomocníkovi Help softvéru "Content Transfer".

### Poznámka

Analýza skladieb systémom 12 TONE ANALYSIS™ môže v závislosti od konfigurácie PC trvať určitý čas.

## Prehrávanie skladieb v kanáloch — SensMe™ Channels

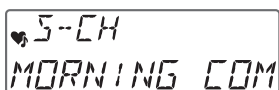
Funkcia “SensMe™ channels” automaticky zoskupí skladby do kanálov podľa ich charakteristiky. Môžete zvoliť a prehrať kanál, ktorý zodpovedá vašej nálade, aktivite atď.

### 1 Pripojte USB zariadenie pripravené a nastavené pre funkciu SensMe™.

### 2 Stláčajte tlačidlo (SOURCE/OFF), kým sa nezobrazí “SENSME CH” (Kanály SensMe).

Zobrazí sa zoznam kanálov a spustí sa náhodné prehrávanie najmelodickejšej alebo najrytmickejšej pasáže\* skladieb.

\* Detekcia nemusí byť presná.



### 3 Zvoľte skladby zo zoznamu kanálov pomocou otočného ovládača.

#### • Zmena kanála

Stláčaním (1)/(2) (ALBUM -/+ ) zvolíte želaný kanál.

#### • Zmena skladby

Stláčajte (SEEK) +/- dovedy, kým sa nezobrazí želaná skladba a potom stlačte otočný ovládač.

Spustí sa prehrávanie od začiatku aktuálnej skladby.

Ak 10 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania.

#### Poznámky

- V závislosti od skladby sa detekcia nemusí vykonať správne, alebo sa skladba môže priradiť do kanála nevhodného pre danú náladu.
- Ak pripojíte USB zariadenie obsahujúce množstvo skladieb, spustenie funkcie “SensMe™ channels” môže trvať dlhší čas z dôvodu načítavania dát.

#### Rada

Skladby sa prehrávajú v náhodnom poradí. Poradie sa mení pri každom výbere kanála.

## Channel list (Zoznam kanálov)

### ■ Recommended, Shuffle All (Odporúčané, Náhodne všetky)

“MORNING” (Ráno) (5:00 – 9:59)

“DAYTIME” (Deň) (10:00 – 15:59)

“EVENING” (Večer) (16:00 – 18:59)

“NIGHT” (Noc) (19:00 – 23:59)

“MIDNIGHT” (Polnoc) (0:00 – 4:59)

Prehrávanie skladieb odporúčaných na jednotlivé časti dňa.

Aby bolo zobrazenie presné, nastavte hodiny (str. 6) pre kanál.

### “SHUFFLE ALL” (Náhodne všetky):

Prehrávanie všetkých analyzovaných skladieb v náhodnom poradí.

### ■ Basic channels (Základné kanály)

Prehrávanie skladieb podľa typu hudby.

### “ENERGETIC” (Energické):

Dynamicke skladby.

### “RELAX”:

Upokojujúce skladby.

### “MELLOW” (Jemné):

Jemné, melancholické skladby.

### “UPBEAT” (Rytmické):

Veselé skladby na pozdvihnutie nálady.

### “EMOTIONAL” (Emocionálne):

Balady.

### “LOUNGE” (Pohodlie):

Pohodlné skladby.

### “DANCE” (Tanec):

Rytmicky - rapové, rytmicky - bluesové skladby.

### “EXTREME” (Extrém):

Dynamicke rockové skladby.

### ■ In-car channels (Kanály pre automobil)

Prehrávanie skladieb vhodných na šoférovanie.

### “FREEWAY” (Bezstarostná jazda):

Rýchle a dynamicke skladby.

### “CHILLOUT DRIVE” (Pohodová jazda):

Intonované a relaxačné balady.

### “WEEKEND TRIP” (Víkendový výlet):

Príjemné, nenáročné a veselé skladby.

### “MIDNIGHT CRUISE” (Polnočná jazda):

Jazzové alebo klavírne vyzreté skladby.

### “PARTY RIDE” (Párty na ceste):

Dynamicke a živé skladby.

### “MORNING COMMUTE” (Ranná jazda):

Nenáročné a svieže skladby.

### “GOIN’ HOME” (Návrat domov):

Hrejivé a relaxačné skladby.

## iPod

Podrobnosti o kompatibilitě konkrétného prehrávača iPod pozri “Prehrávač iPod” (str. 27) alebo na portáli podpory zákazníkov.

V tomto návode na použitie sa výraz “iPod” používa ako všeobecné označenie pre iPod funkcie v zariadeniach iPod a iPhone, ak to v texte alebo na obrázkoch nie je špecifikované inak.

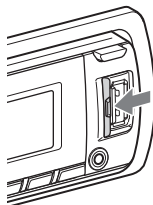
### Portál podpory zákazníkov

<http://support.sony-europe.com/>

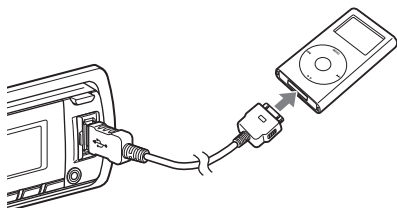
## Prehrávanie z prehrávača iPod

Pred pripojením prehrávača iPod znížte hlasitosť na autorádiu.

### 1 Posunutím otvorte kryt USB konektora.



### 2 Prehrávač iPod pripojte do USB konektora pomocou dokovacieho konektora a USB kábla.



iPod sa automaticky zapne a na displeji prehrávača iPod sa zobrazí nasledovné zobrazenie.\*



#### Rada

Na pripojenie dokovacieho konektora odporúčame používať USB kábel RC-100IP (nedodávaný).

Automaticky sa spustí prehrávanie skladieb z prehrávača iPod od naposledy prehrávaného miesta.

Ak je prehrávač iPod už pripojený, pre spustenie prehrávania stlačte **(SOURCE/OFF)**, kým sa nezobrazí “USB”. (Po sprístupnení prehrávača iPod sa na displeji zobrazí “IPOD”).

\* Ak bol pripojený prehrávač iPod Touch alebo telefón iPhone, prípadne ste naposledy prehrávali z prehrávača iPod pomocou funkcie ovládania spoločuzdcom, logo sa na displeji nezobrazí.

### 3 Nastavte úroveň hlasitosti.

Zatlčením a pridržaním **(SOURCE/OFF)** na 1 sekundu zastavte prehrávanie.

## Odpojenie prehrávača iPod

1 Zastavte prehrávanie z prehrávača iPod.

2 Odpojte prehrávač iPod.

#### Upozornenie pre iPhone

Keď prostredníctvom USB konektora pripojíte iPhone, hlasitosť telefónu sa ovláda v samotnom telefóne iPhone. Ak sa chcete vyvarovať náhle zvýšenej hlasitosti po ukončení hovoru, počas telefonického hovoru nezvyšujte na zariadení hlasitosť.

#### Poznámky

- Neodklápaajte predný panel zariadenia počas prehrávania z prehrávača iPod. Môže dôjsť k poškodeniu dát.
- Zariadenie nespriístupní prehrávač iPod pripojený cez USB rozbočovač.

#### Rady

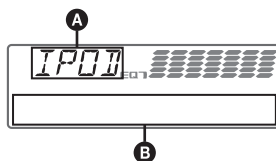
- Keď je zapalovanie v polohe ACC a keď je toto autorádio zapnuté, bude sa nabíjať akumulátor prehrávača iPod.
- Ak počas prehrávania odpojíte prehrávač iPod, na displeji zariadenia sa zobrazí “NO DEV” (Žiadne zariadenie).

## Režim Resuming (Obnovenie)

Po pripojení prehrávača iPod k dokovaciemu konektoru sa autorádio prepne do režimu obnovenia a spustí sa prehrávanie v režime nastavenom v prehrávači iPod. V režime obnovenia nie sú funkčné nasledovné tlačidlá.

- **(3)** (REP)
- **(4)** (SHUF)

## Zobrazované položky



- A** Indikátor zdroja vstupného signálu (iPod)
- B** Názov skladby, Meno interpreta, Názov albumu, Číslo skladby/Uplynutý čas prehrávania, Hodiny

Pre zmenu zobrazených položiek **B** stlačte **(DSPL)**.

## Rada

Po zmene albumu/Podcastu/žánra/interpreta/Playlistu sa na krátko zobrazí číslo danej položky.

## Poznámka

Niektoré znaky uložené v prehrávači iPod sa nemusia zobrazovať správne.

## Prepínanie albumov, Podcastov, žánrov, Playlistov a interpretov

| Pre                | Vykonajte   |
|--------------------|---|
| Prepínanie         | Stlačte ①/② (ALBUM -/+)<br>[stlačte raz pre každé prepnutie]                      |
| Súvislé prepínanie | Zatlačte a pridržierte ①/② (ALBUM -/+)<br>[držte zatlačené až do želaného miesta] |

## Opakované prehrávanie a prehrávanie v náhodnom poradí (Repeat a Shuffle Play)

1 Počas prehrávania stlačte tlačidlo ③ (REP) alebo ④ (SHUF), až kým sa na displeji nezobrazí požadované nastavenie.

| Zvoľte                           | Pre prehrávanie                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ↶ TRACK (Skladba)                | skladby opakovane.               |
| ↶ ALBUM                          | albumu opakovane.                |
| ↶ PODCAST                        | Podcastu opakovane.              |
| ↶ ARTIST (Interpret)             | interpreta opakovane.            |
| ↶ PLAYLIST                       | Playlistu opakovane.             |
| ↶ GENRE (Žáner)                  | žánra opakovane.                 |
| SHUF ALBUM (Album náhodne)       | albumu v náhodnom poradí.        |
| SHUF PODCAST (Podcast náhodne)   | Podcastu v náhodnom poradí.      |
| SHUF ARTIST (Interpret náhodne)  | interpreta v náhodnom poradí.    |
| SHUF PLAYLIST (Playlist náhodne) | Playlistu v náhodnom poradí.     |
| SHUF GENRE (Žáner náhodne)       | žánra v náhodnom poradí.         |
| SHUF DEVICE (Zariadenie náhodne) | zo zariadenia v náhodnom poradí. |

Po 3 sekundách je nastavenie dokončené.

Pre obnovenie štandardného režimu prehrávania zvolte "↶ OFF" (Vyp.) alebo "SHUF OFF" (Náhodne - Vyp.).

## Priame ovládanie prehrávača iPod — Ovládanie spoložadcom

Prehrávač iPod pripojený k dokovaciemu konektoru môžete ovládať priamo.

### 1 Počas prehrávania zatlačte a pridržierte (MODE).

Zobrazí sa "MODE IPOD" a prehrávač iPod môžete ovládať priamo.

### Prepnutie zobrazenej položky

Stlačte (DSPL).

Zobrazované položky sa menia nasledovne:

Názov skladby → Meno interpreta →

Názov albumu → MODE IPOD → Hodiny

### Vypnutie režimu ovládania spoložadcom

Zatlačte a pridržierte (MODE).

Zobrazí sa "MODE AUDIO" (Režim Audio)

a režim prehrávania sa prepne na režim

obnovenia (Resuming Mode).

### Poznámky

- Hlasitosť je možné ovládať len pomocou autorádia.
- Ak tento režim zrušíte, nastavenie pre opakovanie sa vypne.



## Vyhľadávanie skladby

### Vyhľadávanie skladby podľa názvu — Quick-BrowZer™

Na CD disku alebo USB zariadení môžete jednoducho vyhľadávať konkrétnu skladbu podľa kategórie.

#### 1 Stlačte Q (BROWSE).

Zariadenie aktivuje režim Quick-BrowZer a zobrazí sa zoznam vyhľadávacích kategórií.

#### 2 Otáčaním otočného ovládača zvolte želanú vyhľadávaciu kategóriu a stlačením ovládača výber potvrdte.

#### 3 Opakovaním kroku 2 zvolte želanú skladbu.

Prehrávanie sa spustí.

### Obnovenie predchádzajúceho zobrazenia

Stlačte ↵ (BACK).

### Vypnutie režimu Quick-BrowZer.

Stlačte Q (BROWSE).

#### Poznámka

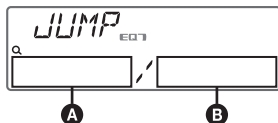
Ak zapnete režim Quick-BrowZer, zruší sa nastavenie režimov Repeat/Shuffle.

### Vyhľadávanie pomocou preskakovania položiek — Režim Jump

Ak sa v kategórii nachádza veľa položiek, môžete požadovanú položku vyhľadať rýchlejšie.

#### 1 V režime Quick-BrowZer stlačte (SEEK) +.

Zobrazí sa nasledovné zobrazenie.



**A** Číslo aktuálnej položky

**B** Celkový počet položiek v aktuálnej úrovni

Potom sa zobrazí názov položky.

#### 2 Otáčaním otočného ovládača zvolte želanú položku alebo položku nachádzajúcu sa v jej blízkosti.

Krok preskakovania zodpovedá 10% z celkového počtu položiek.

#### 3 Stlačte tlačidlo Select (Výber).

Vrátite sa do režimu Quick-BrowZer a zobrazí sa zvolená položka.

#### 4 Otáčaním otočného ovládača zvolte želanú položku a potom ho stlačte.

Ak je zvolená položka skladba, spustí sa prehrávanie.

### Zrušenie režimu Jump

Stlačte ↵ (BACK) alebo (SEEK) -.

#### Poznámka

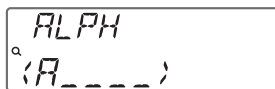
Ak 7 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, režim Jump sa zruší.

### Vyhľadávanie podľa abecedy — Alphabet Search

Keď je k zariadeniu pripojený prehrávač iPod, môžete vyhľadať želanú položku podľa abecedy.

#### 1 V režime Quick-BrowZer stlačte (SEEK) +.

Zobrazí sa abecedný zoznam.



#### 2 Otáčaním otočného ovládača zvolte prvý znak želanej položky a potom ovládač stlačte.

Zobrazí sa zoznam položiek začínajúcich na zvolený znak, v abecednom poradí.

Ak nie je dostupná žiadna skladba začínajúca na zvolený znak, zobrazí sa "NOT FOUND" (Nenájdené).

#### 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte želanú položku a potom ho stlačte.

Ak je zvolená položka skladba, spustí sa prehrávanie.

### Zrušenie vyhľadávania Alphabet Search

Stlačte ↵ (BACK) alebo (SEEK) -.

Zobrazí sa zoznam vyhľadávacích kategórií.

#### Poznámky

- Pri vyhľadávaní Alphabet Search sa neberie do úvahy symbol alebo člen (a/an/the) pred zvoleným znakom.
- V závislosti od hľadanej položky, ktorú ste zvolili môže byť dostupný len režim Jump.
- Ak 5 sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, režim Alphabet Search sa zruší.
- Vyhľadávanie Alphabet Search môže v závislosti od množstva skladieb určiť čas trvať.

## Vyhľadávanie skladby počúvaním pasáží skladieb — ZAPPIN™

Ak za sebou na CD disku alebo USB zariadení prehrávate krátke pasáže skladieb, môžete vyhľadať skladbu, ktorú chcete počúvať.

Režim ZAPPIN je vhodný pre vyhľadávanie skladieb v režime náhodného prehrávania alebo v režime opakovaného náhodného prehrávania.

### 1 Počas prehrávania stlačte (ZAP).

Po zobrazení "ZAPPIN" na displeji sa prehrávanie spustí od pasáže nasledujúcej skladby.

Pasáž sa bude prehrávať podľa nastaveného času, potom sa ozve zvuk cvaknutia a spustí sa prehrávanie ďalšej pasáže.

#### Skladba



Stlačenie (ZAP).

Časť z každej skladby, ktorá sa prehrá v režime ZAPPIN.

### 2 Keď vyhľadáte skladbu, ktorú chcete prehrať, stlačte tlačidlo Select (Výber) alebo (ZAP).

Zvolená skladba sa prehrá od začiatku v štandardnom režime prehrávania.

Pre ďalšie vyhľadávanie skladby v režime ZAPPIN zopakujte kroky 1 a 2.

## V prípade prehrávania "SensMe™ Channels"

Ak sa vyhľadávaná skladba preniesla softvérom "Content Transfer", prehrajú sa najmelodickejšie alebo najrytmickejšie\* časti skladieb.

Podrobnosti o funkcii SensMe™ pozri na str. 14.

\* Detekcia nemusí byť presná.

#### Rady

- Čas prehrávania je možné nastaviť na cca 6 / 15 / 30 sekúnd (str. 25). Nie je možné zvoliť prehrávanie pasáže skladby.
- Pre prepnutie skladby stlačte (SEEK) +/- v režime ZAPPIN.
- Pre prepnutie albumu stlačte (1)/(2) (ALBUM +/-) v režime ZAPPIN.
- Prehrávanie skladby tiež potvrdíte stlačením (BACK).

## Zmena farby podsvietenia

### Zmena farby podsvietenia displeja a tlačidiel —Dynamic Color Illuminator

Funkcia Dynamic Color Illuminator umožňuje meniť farbu podsvietenia displeja a tlačidiel na zariadení, aby vyhovovala interiéru automobilu. Vybrať si môžete z 12 predvolených farieb, vlastných nastavení farieb a 5 predvolených šablón.

#### ■ Predvolené farby

"RED" (Červená), "AMBER" (Jantárová), "M\_AMBER" (Jemná jantárová), "YELLOW" (Žltá), "WHITE" (Biela), "LIGHT GREEN" (Svetlozelená), "GREEN" (Zelená), "LIGHT BLUE" (Svetlomodrá), "SKY BLUE" (Nebeská modrá), "BLUE" (Modrá), "PURPLE" (Fialová), "PINK" (Ružová).

#### ■ Predvolené šablóny

"RAINBOW" (Dúha), "OCEAN" (Oceán), "SUNSET" (Západ slnka), "FOREST" (Les), "RANDOM" (Náhodne).

### 1 Stlačte (COLOR).

### 2 Otáčaním otočného ovládača zvolíte želanú predvolenú farbu a potom ho stlačte.

Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

#### Poznámka

Ak otočný ovládač otáčate rýchlo, farba podsvietenia displeja a tlačidiel sa môže meniť príliš rýchlo.

#### Rada

Režim predvolených farieb môžete aktivovať z Menu Setup (Nastavenia).

## Vlastné nastavenie farby podsvietenia displeja a tlačidiel — Custom Color

Môžete si uložiť (zaregistrovať) vlastné farby podsvietenia displeja a tlačidiel.

### Režim farieb pre režimy DAY (Deň)/NIGHT (Noc)

Pre režim DAY (Deň)/NIGHT (Noc) môžete nastaviť rôzne farby. Farba podsvietenia displeja sa pre režim farieb DAY (Deň)/NIGHT (Noc) mení nasledovne.

| Režim farieb | DIMMER (Stmavnutie)                           |
|--------------|---|
| DAY (Deň)    | OFF (Vyp.) alebo AUTO (vypnutie svetlometov*) |
| NIGHT (Noc)  | ON (Zap.) alebo AUTO (zapnutie svetlometov*)  |

\* Dostupné len vtedy, keď pripojíte kábel ovládania osvetlenia.

Podrobnosti o položke DIMMER (Stmavnutie) pozri na str. 25.

#### 1 Zatláčajte a pridržiajte **COLOR**.

Vlastné nastavenie farby podsvietenia pre režim DAY (Deň)/NIGHT (Noc) závisí od nastavenia DIMMER (Stmavnutie). Zmenu farieb pre režim DAY (Deň)/NIGHT (Noc) pozri na str. 21.

#### 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí **“BASE COLOR”** (Základná farba), potom ho stlačte.\*

Môžete zvoliť predvolenú farbu ako základ pre ďalšie vlastné úpravy. Ak nechcete upravovať predvolenú farbu, pokračujte krokom 5.

\* Ak zvolíte **“BASE COLOR”** (Základná farba), vlastná upravená farba sa prepíše.

#### 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte **“RGB RED”** (RGB Červená), **“RGB GREEN”** (RGB Zelená) alebo **“RGB BLUE”** (RGB Modrá), potom ho stlačte.

#### 4 Pre úpravu nastavenia farebnej škály otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.

Nastaviteľný rozsah farieb (farebná škála): “0” – “32”. Pre všetky farebné škály nie je možné súčasne nastaviť “0”.

#### 5 Stlačte **↵** (BACK).

Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

### Zmena režimu farieb pre režimy DAY (Deň)/NIGHT (Noc)

1 V kroku 2 zvolíte **“DAY/NIGHT”** (Deň/Noc).

2 Zvolíte **“DAY”** (Deň) alebo **“NIGHT”** (Noc).

3 Upravte predvoľby od kroku 2 až po krok 5.

#### Rada

Režim farieb pre režimy DAY (Deň)/NIGHT (Noc) môžete aktivovať z Menu Setup (Nastavenia).

## Pokročilejšie nastavenie farieb

### Synchronizácia kanálov SensMe™ — SensMe™ Channels Color

Farba podsvietenia displeja a tlačidiel na zariadení sa mení podľa kanála SensMe™.

#### 1 Zatláčajte a pridržiajte tlačidlo **Select (Výber)**.

Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.

#### 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí **“SENSME COLR”** (Farby SensMe), potom ho stlačte.

#### 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte **“SENSME-ON”** (SensMe - Zap.) a potom ho stlačte.

#### 4 Stlačte **↵** (BACK).

Nastavenie sa aplikuje a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim príjmu rozhlasu/prehrávania.

Pre zrušenie režimu SensMe™ Channels Color zvolte v kroku 3 **“OFF”** (Vyp.).

#### Poznámka

Keď je režim SensMe™ Channels Color pre zdroj signálu SensMe™ nastavený na **“ON”** (Zap.), nastavenie režimu SensMe™ Channels Color má prioritu pred nastaveniami predvolených farieb/šablón. Nastavenie farieb/šablón sa zmení na predvolenú farbu/šablónu, ak vypnete režim SensMe™ Channels Color, alebo zvolíte iný zdroj vstupného signálu než SensMe™.

### Zmena farieb podľa synchronizácie so zvukom — Sound Synchronization

Farba sa mení v synchronizácii s prehrávanou hudbou. Ak zvolíte predvolenú šablónu alebo prehrávate skladby v režime SensMe Channel, synchronizácia so zvukom bude účinná.

#### 1 Zatláčajte a pridržiajte tlačidlo **Select (Výber)**.

Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.

#### 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí **“SOUND SYNC”** (Synchronizácia so zvukom), potom ho stlačte.

#### 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte **“SYNC-ON”** (Synchronizácia - Zap.) a potom ho stlačte.

#### 4 Stlačte **↵** (BACK).

Nastavenie sa aplikuje a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim príjmu rozhlasu/prehrávania.

#### Poznámka

Synchronizácia nemusí byť presná.

## Zobrazenie čirej farby

### — White Menu

Menu môžete zobraziť zreteľnejšie (nabielo) bez ohľadu na nastavenie farby.

- 1 Zatláčajte a pridržte tlačidlo Select (Výber).**  
Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “WHITE MENU” (Biele Menu), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte “WHITE-ON” (Biele - Zap.) a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Nastavenie sa aplikuje a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim príjmu rozhlasu/ prehrávania.

Pre zrušenie režimu White Menu zvolte v kroku 3 “OFF” (Vyp.).

## Efekt pri zapnutí — Start White

Po stlačení tlačidla (SOURCE/OFF) sa farba podsvietenia displeja a tlačidiel na zariadení jedenkrát sfarbí nabielo a potom sa farba zmení na nastavenú. Tento efekt sa prejavuje pri zapnutí zdroja vstupného signálu.

- 1 Zatláčajte a pridržte tlačidlo Select (Výber).**  
Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “START WHITE” (Biele spustenie), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte “WHITE-ON” (Biele - Zap.) a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Nastavenie sa aplikuje a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim príjmu rozhlasu/ prehrávania.

Pre zrušenie režimu Start White zvolte v kroku 3 “OFF” (Vyp.).

## Nastavenia zvuku a Menu Setup (Nastavenia)

### Zmena nastavení zvuku

#### Nastavenie zvukových charakteristík

- 1 Počas príjmu rozhlasu/prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom dovtedy, kým sa nezobrazí požadovaná položka Menu a potom ho stlačte.**
- 3 Pre výber nastavenia otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Nastavenie sa aplikuje a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim príjmu rozhlasu/ prehrávania.

Môžete nastaviť nasledovné položky (podrobnosti pozri na príslušných stranách):

---

**EQ7 PRESET** (Predvoľby ekvalizéra)  
(str. 23)

---

**EQ7 SETTING** (Nastavenie ekvalizéra)  
(str. 23)

---

**POSITION** (Poloha)  
**SET POSITION** (Nastaviť polohu) (str. 23)  
**ADJUST POS\*1** (Upraviť polohu) (str. 24)  
**SW POSITION\*1** (Poloha subwoofera) (str. 24)

---

**BALANCE** (Vyváženie)  
Nastavenie vyváženia ľavé - pravé:  
“RIGHT-15” (Pravé - 15) – “CENTER” (Stred)  
– “LEFT-15” (Ľavé - 15)

---

**FADER** (Vyváženie predné - zadné)  
Nastavenie vyváženia predné - zadné:  
“FRONT-15” (Predné - 15) – “CENTER”  
(Stred) – “REAR-15” (Zadné - 15)

---

**DM+** (str. 24)

---

**REARBAS ENH**  
(Zvýraznenie nízkych tónov vzadu) (str. 24)

---

**SUBW LEVEL** (Úroveň subwoofera)  
Nastavenie úrovne hlasitosti subwoofera:  
“+10 dB” – “0 dB” – “-10 dB”.  
(Pri najnižšom nastavení sa zobrazí “ATT”.)

---

**AUX VOLUME\*2** (Úroveň hlasitosti AUX)  
Nastavenie úrovne hlasitosti pre každé pripojené doplnkové zariadenie:  
“+18 dB” – “0 dB” – “-8 dB”.  
Toto nastavenie eliminuje potrebu nastavenia úrovne hlasitosti medzi zdrojmi vstupného signálu.

---

\*1 *Položka nie je dostupná, ak je “POSITION” (Poloha) nastavené na “OFF” (Vyp.).*

\*2 *Keď je aktívny zdroj vstupného signálu AUX (str. 26).*

## Využívanie zložitejších zvukových funkcií — Advanced Sound Engine

Nová zvuková technológia Advanced Sound Engine spoločnosti Sony vytvára ideálne zvukové pole vnútri automobilu pomocou spracovania digitálneho signálu. Technológia Advanced Sound Engine pozostáva z nasledovných funkcií: EQ7, Listening Position, DM+ Advanced, Rear Bass Enhancer.

### Nastavenie kvality zvuku — EQ7 Preset

Môžete si zvoliť krivku ekvalizéra zo 7 typov kriviek (“XPLOD”, “VOCAL”, “EDGE”, “CRUISE”, “SPACE”, “GRAVITY”, “CUSTOM” (Vlastné) alebo “OFF” (Vyp.)).

- 1 Počas prijímu rozhlasu/prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “EQ7 PRESET” (Predvoľby ekvalizéra), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčajte otočným ovládačom dovtedy, kým sa nezobrazí želaná krivka ekvalizéra a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↻ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

Pre zrušenie krivky ekvalizéra zvolte v kroku 3 “OFF” (Vyp.).

#### Rada

Nastavenie krivky ekvalizéra je možné uložiť zvlášť pre jednotlivé zdroje vstupného signálu.

### Nastavenie krivky ekvalizéra — EQ7 Setting

Voľba “CUSTOM” (Vlastné) pri položke EQ7 umožňuje vykonať vlastné nastavenia ekvalizéra.

- 1 Zvoľte zdroj zvuku, potom stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “EQ7 SETTING” (Nastavenie ekvalizéra), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “BASE” (Základné), potom ho stlačte.**  
Môžete zvoliť krivku ekvalizéra ako základ pre ďalšie vlastné úpravy.  
Ak nechcete upravovať predvolenú krivku ekvalizéra, pokračujte krokom 5.
- 4 Pre výber krivky ekvalizéra otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.**

### 5 Nastavte krivku ekvalizéra.

- 1 Pre výber frekvenčného pásma otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.**



BAND1 (Pásmo 1): 63 Hz  
BAND2 (Pásmo 2): 160 Hz  
BAND3 (Pásmo 3): 400 Hz  
BAND4 (Pásmo 4): 1 kHz  
BAND5 (Pásmo 5): 2.5 kHz  
BAND6 (Pásmo 6): 6.3 kHz  
BAND7 (Pásmo 7): 16.0 kHz

- 2 Pre nastavenie úrovne hlasitosti otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.**  
Hlasitosť je možné nastaviť v 1 dB krokoch v rozsahu od -6 dB do +6 dB.



Opakovaním krokov 1 a 2 nastavte ostatné frekvenčné pásma.

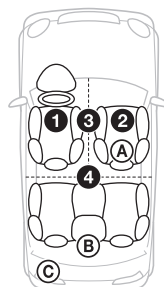
### 6 Stlačte dvakrát ↻ (BACK).

Krivka ekvalizéra sa uloží pod predvoľbu “CUSTOM” (Vlastné) a obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prijímu signálu/prehrávania.

### Optimalizácia zvuku pomocou funkcie Time Alignment — Listening Position

Zariadenie dokáže meniť lokalizáciu zvuku oneskorením výstupu zvuku z jednotlivých reproduktorov tak, aby to zodpovedalo vašej polohe a simulovaním prirodzeného zvukového poľa s navodením pocitu stredovej polohy bez ohľadu na skutočnú polohu v automobile. Voľby pre “POSITION” (Poloha) sú popísané ďalej v texte.

- “FRONT L” (Vpredu L)  
①: Vpredu vľavo  
“FRONT R” (Vpredu P)  
②: Vpredu vpravo  
“FRONT” (Vpredu) ③:  
Vpredu v strede  
“ALL” (Všetky) ④:  
V strede vozidla  
“OFF” (Vyp.):  
Bez nastavenia polohy



Polohu subwoofera môžete tiež orientačne nastaviť z miesta počúvania, ak:  
– Je pripojený subwoofer.  
– Pozícia počúvania je nastavená na “FRONT L” (Vpredu L), “FRONT R” (Vpredu P), “FRONT” (Vpredu) alebo “ALL” (Všetky).

Voľby pre “SW POSITION” (Poloha subwoofera) sú popísané ďalej v texte.

“NEAR” (Blízko) (Ⓐ): Blízko  
“NORMAL” (Bežná) (Ⓑ): Bežná  
“FAR” (Ďaleko) (Ⓒ): Ďaleko

- 1 Počas prijímu rozhlasu/prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “POSITION” (Poloha), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte “FRONT L” (Vpredu L), “FRONT R” (Vpredu P), “FRONT” (Vpredu) alebo “ALL” (Všetky), potom ho stlačte.**
- 4 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “SW POSITION” (Poloha subwoofera), potom ho stlačte.**

Ak v kroku 3 v predošlom texte zvolíte “FRONT L” (Vpredu L), “FRONT R” (Vpredu P), “FRONT” (Vpredu) alebo “ALL” (Všetky), môžete nastaviť polohu subwoofera.

Otáčaním otočného ovládača zvolte “NEAR” (Blízko), “NORMAL” (Bežná) alebo “FAR” (Ďaleko) a potom ho stlačte.

- 5 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

Pre zrušenie polohy počúvania zvolte v kroku 3 “OFF” (Vyp.).

## Nastavenie polohy počúvania

Môžete jemne upraviť nastavenie polohy počúvania.

- 1 Počas prijímu rozhlasu/prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “ADJUST POS” (Nastaviť polohu), potom ho stlačte.**
- 3 Pre úpravu nastavenia polohy počúvania otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.**  
Nastaviteľný rozsah:  
“+3” – “CENTER” (Stred) – “-3”.
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

## DM+ Advanced

Funkcia DM+ Advanced vylepšuje digitálne komprimovaný zvuk obnovením vysokých frekvencií stratených počas procesu kompresie.

- 1 Počas prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “DM+”, potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte “ON” (Zap.) a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania.

### Rada

Nastavenie DM+ je možné uložiť zvlášť pre jednotlivé zdroje vstupného signálu.

## Používanie zadných reproduktorov ako subwoofera

### — Rear Bass Enhancer

Funkcia Rear Bass Enhancer (Zvýraznenie nízkych frekvencií vzađu) zvýrazní nízke tóny aplikovaním nastavenia filtra s dolným priepustom (str. 25) pre zadné reproduktory. Táto funkcia umožní, aby zadné reproduktory plnili úlohu subwoofera, hoci subwoofer nepripojíte.

- 1 Počas prijímu rozhlasu/prehrávania stlačte tlačidlo Select (Výber).**
- 2 Otáčajte otočným ovládačom, kým sa nezobrazí “REARBAS ENH” (Zvýraznenie nízkych tónov vzađu), potom ho stlačte.**
- 3 Otáčaním otočného ovládača zvolte “1”, “2” alebo “3” a potom ho stlačte.**
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

## Úprava nastaviteľných položiek — SET

- 1 Zatlačte a pridržte tlačidlo Select (Výber).**  
Zobrazí sa nastavovacie zobrazenie.
- 2 Otáčajte otočným ovládačom dovtedy, kým sa nezobrazí požadovaná položka a potom ho stlačte.**
- 3 Pre výber nastavenia otáčajte otočným ovládačom a potom ho stlačte.\***  
Nastavenie je dokončené.
- 4 Stlačte ↵ (BACK).**  
Obnoví sa zobrazenie pre štandardný režim prehrávania/príjmu rozhlasu.

\* Pre nastavenie vlastnej farby je potrebné vykonať ďalšie kroky (str. 21).

## **Poznámka**

Zobrazené položky sa budú v závislosti od zdroja vstupného signálu a nastavenia líšiť.

Môžete nastaviť nasledovné položky (podrobnosti pozri na príslušných stranách):

---

### **CLOCK-ADJ** (Nastavenie hodín) (str. 6)

#### **CT** (Presný čas)

Aktivácia funkcie CT:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.) (str. 11, 12).

#### **BEEP** (Pípanie)

Aktivovanie zvukového signálu:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

#### **AUX-A**\*1 (AUX Audio)

Aktivovanie zdroja vstupného signálu AUX:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.) (str. 26).

#### **AUTO OFF** (Automatické vyp.)

Automatické úplné vypnutie v nastavenom čase po vypnutí zariadenia: “NO” (Bez), “30S (sekundy)”, “30M (minúty)”, “60M (minúty)”.

#### **DEMO** (Predvádzanie)

Aktivovanie predvádzacieho režimu:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

#### **DIMMER** (Stmavnutie)

Zmena jasu displeja.

– “AT”: Stmavnutie displeja, keď zapnete svetlá. (Dostupné len vtedy, keď pripojíte kábel ovládania osvetlenia.)

– “ON” (Zap.): Stmavnutie displeja.

– “OFF” (Vyp.): Displej nestmavne.

#### **CONTRAST** (Kontrast)

Nastavenie kontrastu displeja. Úroveň kontrastu je možné nastaviť v 7 stupňoch.

#### **COLOR** (Predvolená farba)

Výber predvolenej farby pre podsvietenie displeja a tlačidiel zariadenia (str. 20).

#### **CUSTOM COLR** (Vlastná farba)

Výber predvolenej farby ako základu pre ďalšie vlastné úpravy (str. 21).

#### **SENSME COLR** (Farba SensMe)

Zmena farby podľa kanálov SensMe:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

#### **SOUND SYNC** (Synchronizácia so zvukom)

Výber farby podľa synchronizácie so zvukom:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

#### **WHITE MENU** (Biele Menu)

Nastavenie efektu pri prepínaní zdroja vstupného signálu: “ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

#### **START WHITE** (Biele spustenie)

Nastavenie farby pri zapnutí:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

---

### **MOTION DSPL** (Akčný displej)

– “SA”: Zobrazovanie pohyblivých zobrazení a spektrálneho analyzéra.

– “ON” (Zap.):

Zobrazovanie pohyblivých zobrazení.

– “OFF” (Vyp.):

Vypnutie režimu akčného displeja.

### **AUTO SCROLL** (Automatické rolovanie)

Automatické rolovanie dlhých položiek:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

### **LOCAL** (Režim miestneho vyhľadávania)

– “ON” (Zap.):

Ladenie len staníc s najsilnejším signálom.

– “OFF” (Vyp.): Normálne ladenie.

### **MONO**\*2 (Monofonický režim)

Nastavenie monofonického režimu príjmu pre skvalitnenie príjmu v pásme FM:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

### **REGIONAL**\*2 (Regionálny)

Obmedzenie príjmu na špecifický región:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.) (str. 12).

### **ZAPPIN TIME** (Čas Zappin)

Voľba času prehrávania pre režim ZAPPIN.

– “ZAP.TIME-1 (cca 6 sekúnd)”,

“ZAP.TIME-2 (cca 15 sekúnd)”,

“ZAP.TIME-3 (cca 30 sekúnd)”.

### **ZAPPIN BEEP** (Pípanie Zappin)

Pípanie medzi pasážami skladieb:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

### **LPF FREQ**

(Frekvencia filtra s dolným priepustom)

Nastavenie medznej frekvencie subwoofera:

“50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

### **LPF SLOPE**

(Strmosť filtra s dolným priepustom)

Nastavenie strmosti filtra s dolným priepustom:

“1”, “2”, “3”.

### **SUBW PHASE** (Fáza subwoofera)

Nastavenie fázy subwoofera:

“NORM” (Normálna), “REV” (Opačná).

### **HPF FREQ**

(Frekvencia filtra s horným priepustom)

Nastavenie medznej frekvencie predných/zadných reproduktorov: “OFF” (Vyp.), “50Hz”, “60Hz”, “80Hz”, “100Hz”, “120Hz”.

### **HPF SLOPE**

(Strmosť filtra s horným priepustom)

Nastavenie strmosti filtra s horným priepustom (účinné, len ak nie je HPF FREQ nastavené na “OFF” (Vyp.)): “1”, “2”, “3”.

### **LOUDNESS** (Dynamické zvýraznenie)

Zvýraznenie nízkych a vysokých tónov pre čistejší zvuk pri nízkych úrovniach hlasitosti:

“ON” (Zap.), “OFF” (Vyp.).

### **BTM** (str. 11)

\*1 Keď je zariadenie vypnuté.

\*2 Pri príjme v rozhlasovom pásme FM.

## Ďalšie funkcie

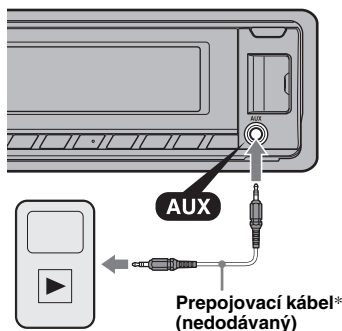
### Používanie voliteľných zariadení

#### Doplnkové audio zariadenie

Po pripojení voliteľného prenosného audio zariadenia do vstupného konektora AUX (stereo minikonektor) na zariadení a jeho jednoduchom zvolení môžete reprodukovať jeho zvuk v automobile. Úroveň hlasitosti je nastaviteľná na tomto zariadení aj na prenosnom audio zariadení. Postupujte nasledovne:

#### Pripojenie prenosného audio zariadenia

- 1 Vypnite prenosné audio zariadenie.
- 2 Znížte hlasitosť na zariadení.
- 3 Pripojte prenosné zariadenie k autorádiu.



\* Použite vhodné konektory.

#### Nastavenie úrovne hlasitosti

Pred prehrávaním nastavte vhodnú úroveň hlasitosti pre jednotlivé pripojené audio zariadenia.

- 1 Znížte hlasitosť na zariadení.
- 2 Stlačte tlačidlo **(SOURCE/OFF)**, kým sa nezobrazí "AUX".  
Následne sa zobrazí "AUX FRONT IN".
- 3 Spustíte prehrávanie na prenosnom audio zariadení s primeranou úrovňou hlasitosti.
- 4 Nastavte zvyčajnú úroveň hlasitosti na zariadení.
- 5 Nastavte úroveň vstupného signálu (str. 22).

## Ďalšie informácie

### Bezpečnostné upozornenia

- Ak bol váš automobil zaparkovaný na priamom slnečnom žiarení, pred používaním nechajte zariadenie najprv vychladnúť.
- Elektrická výsuvná anténa sa vysúva automaticky.

#### Kondenzácia vlhkosti

Ak sa vo vnútri zariadenia kondenzuje vlhkosť, vyberte z neho disk a ponechajte ho mimo prevádzky približne hodinu. V opačnom prípade nebude zariadenie pracovať správne.

#### Udržiavanie vysokej kvality reprodukcie

Dbajte na to, aby nedochádzalo k vylievaniu žiadnych kvapalín na zariadenie alebo na disky.

#### Poznámky k diskom

- Disky nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu alebo zdrojom tepla, a ani ich nenechávajte vo vozidle zaparkovanom na priamom slnečnom žiarení.
- Pred prehrávaním vyčistite disk čistiacou handričkou smerom od stredu k okrajom. Nepoužívajte rozpúšťadlá ako benzín, riedidlo alebo komerčne dostupné čistiace prostriedky.
- Zariadenie je určené pre prehrávanie diskov kompatibilných so štandardom Compact Disc (CD). Disky formátu DualDisc a niektoré audio disky kódované technológiou pre ochranu autorských práv nevyhovujú štandardu Compact Disc (CD) a nie je ich v tomto zariadení možné prehrávať.
- **Disky, ktoré NIE JE možné prehrávať**
  - Disky s nalepenými štítkami, nálepkami, alebo s nalepeným papierom. Inak môže dôjsť k poruche zariadenia alebo poškodeniu disku.
  - Disky zvláštnych tvarov (disky v tvare srdca, štvorcové alebo hviezdicové disky). Ak sa pokúsite takýto disk prehrávať, môžete zariadenie poškodiť.
  - 8 cm disky.



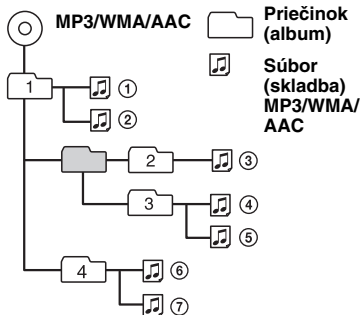
#### Poznámky k CD-R/CD-RW diskom

- Maximálny počet: (len CD-R/CD-RW disky)
  - Priečinky (albumy): 150 (vrátane hlavného priečinka)
  - Súborov (skladby) a priečinky: 300 (ak názvy priečinkov/súborov pozostávajú z mnohých znakov, možný počet môže byť nižší než 300).
  - Zobraziteľné znaky v názve priečinka/súboru: 32 (Joliet)/64 (Romeo)



- Ak Multi Session disk začína sekciou (Session) CD-DA, bude rozpoznaný ako CD-DA disk a ostatné sekcie sa neprehrávajú.
- **Disky, ktoré NIE JE možné prehrávať**
  - Nekvalitne nahrané CD-R/CD-RW disky.
  - CD-R/CD-RW disky nahrané v nekompatibilnom zariadení.
  - Nesprávne uzatvorené CD-R/CD-RW disky.
  - CD-R/CD-RW disky nahrané v inom ako CD alebo MP3 formáte vyhovujúcom štandardu ISO9660 Level 1/Level 2, Joliet/Romeo alebo Multi Session.

## Poradie prehrávania súborov MP3/WMA/AAC



## Prehrávač iPod

- Pripojiť je možné nasledovné modely prehrávačov iPod. Pred používaním prehrávača iPod v ňom aktualizujte softvér.

Zariadenie je určené pre

- iPod touch (2. generácia)
- iPod touch (1. generácia)
- iPod classic
- iPod s video funkciou\*
- iPod nano (5. generácia)
- iPod nano (4. generácia)
- iPod nano (3. generácia)
- iPod nano (2. generácia)
- iPod nano (1. generácia)\*
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

\* Pri prehrávačoch iPod nano (1. generácia) alebo iPod s video funkciou nie je dostupné ovládanie spolyjazdom.

- Výraz “Made for iPod” a “Made for iPhone” znamená, že elektronické príslušenstvo je určené na špecifické pripojenie prehrávača iPod resp. telefónu iPhone a má certifikát výrobcu o súlade s výkonnými štandardmi spoločnosti Apple.
- Spoločnosť Apple nezodpovedá za fungovanie tohto zariadenia ani za jeho súlad s bezpečnostnými a usmerňujúcimi normami.

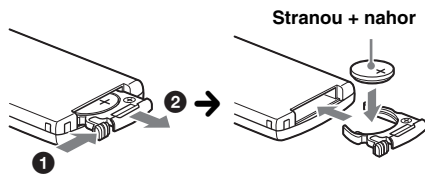
Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa zariadenia, ktoré nie sú v tomto návode popísané, obráťte sa na najbližšieho predajcu Sony.

## Údržba

### Výmena lítiovej batérie v diaľkovom ovládaní

V normálnych podmienkach by batéria mala vydržať približne 1 rok. (V závislosti od podmienok používania sa môže táto životnosť skrátiť.)

Ak je už batéria slabá, dosah diaľkového ovládania sa výrazne skráti. Vymeňte starú batériu za novú lítiovú batériu typu CR2025. Použitím inej batérie môže vzniknúť riziko vznietenia alebo explózie.



#### Poznámky k lítiovej batérii

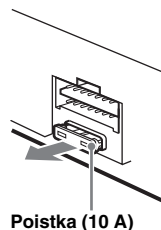
- Batériu skladujte mimo dosahu detí. Ak by došlo k jej prehriatosti, ihneď vyhľadajte lekára.
- Batériu pred vloženíím utrite suchou handričkou. Zaisťte tak dobrý kontakt.
- Pri vkladaní batérie skontrolujte správnu polaritu.
- Batériu nedržte kovovou pinzetou. Mohlo by dôjsť ku skratu.

### VÝSTRAHA

Pri nesprávnom zaobchádzaní môže batéria explodovať. Batériu nenabíjajte, nerozoberajte a nehádzte do ohňa.

### Výmena poistky

Pri výmene poistky skontrolujte, či hodnota jej prúdovej záťaže zodpovedá odporúčanej hodnote. Ak dôjde k prepáleniu poistky, skontrolujte správnosť napájania a vymeňte ju za novú. Keď sa poistka prepáli znovu, môže ísť o poruchu vo vnútri zariadenia. V takomto prípade sa obráťte na najbližšieho predajcu Sony.

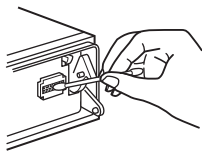


pokračovanie na nasledujúcej strane →

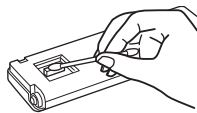
## Čistenie konektorov

Zariadenie nemusí pracovať správne, ak dôjde k znečisteniu konektorov medzi predným panelom a zariadením. Aby ste takejto situácii predišli, vyberte predný panel (str. 7) a očistite konektory čistiacou tyčinkou navlhčenou v liehu.

Na konektory príliš netlačte. Mohlo by dôjsť k ich poškodeniu.



Zariadenie



Zadná časť  
predného panela

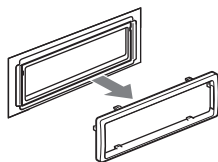
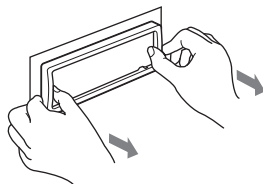
### Poznámky

- Z bezpečnostných dôvodov najskôr vypnite motor a vytiahnite kľúč zo zapalovania.
- Nikdy sa nedotýkajte kontaktov priamo prstami alebo kovovými predmetmi.

## Demontáž zariadenia

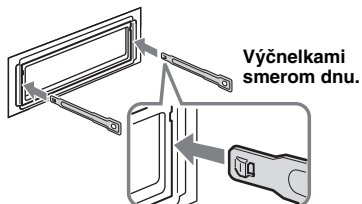
### 1 Vyberte predný ochranný kryt.

- 1 Vyberte predný panel (str. 7).
- 2 Stlačte obidva okraje ochranného krytu a vytiahnite ho.

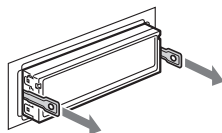


### 2 Vyberte zariadenie.

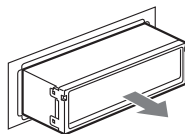
- 1 Obidva uvoľňovacie kľúče zasuňte súčasne tak, aby zacvakli.



- 2 Ťahaním uvoľňovacích kľúčov povysuňte zariadenie.



- 3 Vysuňte zariadenie z konzoly.



## Technické údaje

### Tuner (Rádio)

#### Pásmo FM

Ladiaci rozsah: 87,5 – 108,0 MHz

#### Anténový konektor:

Konektor pre externú anténu

Medzifrekvencia: 150 kHz

Citlivosť: 10 dBf

Selektivita: 75 dB pri 400 kHz

Odstup signál - šum: 70 dB (mono)

Odstup kanálov: 40 dB pri 1 kHz

Frekvenčný rozsah: 20 – 15 000 Hz

#### Pásmo MW/LW

#### Ladiaci rozsah:

MW: 531 – 1 602 kHz

LW: 153 – 279 kHz

#### Anténový konektor:

Konektor pre externú anténu

Medzifrekvencia: 25 kHz

Citlivosť: MW: 26  $\mu$ V, LW: 45  $\mu$ V

### CD prehrávač

Odstup signál - šum: 120 dB

Frekvenčný rozsah: 10 – 20 000 Hz

Skreslenie: Pod merateľnou hodnotou

### USB prehrávač

Rozhranie: USB (Plná rýchlosť)

Maximálna prúdová záťaž: 500 mA

### Výkonový zosilňovač

Výstup: Výstup re reproduktory

Impedancia reproduktorov: 4 – 8 Ohm

Maximálny výstupný výkon: 52 W  $\times$  4 (pri 4 Ohm)

### Všeobecne

#### Výstupy:

Výstupné audio konektory (predné/zadné)

Výstupný konektor pre subwoofer (mono)

Konektor pre napájanie elektrickej výsuvnej antény

Konektor pre výkonový zosilňovač

#### Vstupy:

Konektor pre pripojenie "Handsfree" sady

pre mobilný telefón (Telephone ATT)

Vstupný konektor pre otočný ovládač

Vstupný anténový konektor

Vstupný konektor AUX (stereo minikonektor)

Vstupný USB konektor

**Napájanie:** 12 V (jednosmerné) z autobatérie

(uzemnený záporný pól)

**Rozmery:** Cca 178  $\times$  50  $\times$  180 mm (š/v/h)

**Montážne rozmery:** Cca 182  $\times$  53  $\times$  162 mm (š/v/h)

**Hmotnosť:** Cca 1,3 kg

#### Dodávané príslušenstvo:

Diaľkové ovládanie: RM-X151

Časti pre montáž a zapojenie (1 súprava)

#### Voliteľné príslušenstvo/zariadenia:

USB prepojovací kábel pre iPod: RC-100IP

Niektoré uvedené príslušenstvo nemusí byť u vášho predajcu dostupné. Podrobnejšie informácie vám poskytne predajca.

*Právo na zmeny vyhradené.*

### Systémové požiadavky pre používanie softvéru z dodávaného CD-ROM disku

#### PC

##### • CPU/RAM

– IBM PC/AT-kompatibilný

– CPU: Procesor Intel Pentium III, 450 MHz

alebo výkonnejší

– RAM: 256 MB alebo viac (OS Windows XP),

512 MB alebo viac (OS Windows Vista alebo

novšia verzia)

##### • CD-ROM mechanika

##### • USB port

#### OS

Windows XP, Windows Vista, Windows 7

Podrobnosti o kompatibilitě konkrétnych edícií

alebo balíkov Service Pack pozri na portáli podpory

zákazníkov: <http://support.sony-europe.com/>

#### Monitor

Farebná hĺbka 16 bit alebo viac, minimálne rozlíšenie

800  $\times$  600 bodov

#### Ostatné

Pripojenie na Internet

#### Poznámky

• *Nasledovné systémové konfigurácie nie sú podporované.*

– *Iné typy PC než IBM PC (napr. Macintosh atď.)*

– *PC vlastnej výroby*

– *PC s aktualizovanými OS*

– *Multimonitorové prostredie*

– *Multi-bootovacie prostredie*

– *Prostredie s virtuálnym PC*

• *V závislosti od PC a konfigurácie nemusí byť fungovanie možné ani pri splnení všetkých uvedených podmienok pre odporúčanú konfiguráciu.*

## Riešenie problémov

Nasledujúci prehľad pomôže nájsť príčinu problému, ktorý sa môže vyskytnúť pri používaní zariadenia. Predtým ako začnete vykonávať odporúčané úkony, skontrolujte správnosť prepojení a ovládania.

Ak problém nevyriešite, navštívte nasledujúci portál podpory zákazníkov.

### Portál podpory zákazníkov

<http://support.sony-europe.com/>

## Všeobecne

### Zariadenie nie je napájané.

- Skontrolujte zapojenia alebo poistku.
- Keď je zariadenie aj displej vypnutý, nie je ho možné ovládať diaľkovým ovládaním.  
→ Zapnite zariadenie.

### Elektrická výsvlná anténa sa nevyvsunie.

Elektrická výsvlná anténa nie je vybavená spínacím relé.

### Nepočuť zvuk.

- Je aktivovaná funkcia ATT alebo Telephone ATT (ak je ku káblu ATT pripojený kábel montážnej sady pre mobilný telefón).
- Vyváženie predné - zadné ("FADER") nie je nastavené pre 2-reproduktorový systém.

### Nezaznieva zvukový signál (pípanie).

- Zvukový signál je vypnutý (str. 25).
- Je pripojený voliteľný zosilňovač, nepoužívate vstavaný zosilňovač.

### Obsah pamäte sa vymazal.

- Bolo stlačené tlačidlo RESET.  
→ Opäť uložte do pamäte všetky nastavenia.
- Odpojil sa napájací kábel alebo batéria, alebo nie sú správne pripojené.

### Uložené stanice a nastavenie hodín sú vymazané.

### Poistka sa prepáliila.

### Pri prepínaní zapalovania počuť šum.

V konektore napájania príslušenstva v automobile nie sú správne prepojené káble.

### Počas prehrávania alebo príjmu rozhlasu sa spustí predvádzací režim.

Ak sa cca 5 minút nevykoná žiadna operácia, keď je nastavené "DEMO-ON" (Predvádzanie - Zap.), spustí sa predvádzací režim.  
→ Nastavte "DEMO-OFF" (Predvádzanie - Vyp.) (str. 25).

### Z displeja sa stratila/na displeji sa nezobrazila indikácia.

- Stmavnutie je nastavené na "DIMMER-ON" (Stmavnutie zap.) (str. 25).
- Zobrazenie sa vypne po zatlačení a pridržaní tlačidla (SOURCE/OFF).  
→ Zatlačte (SOURCE/OFF) na zariadení, kým sa displej nezapne.
- Konektory sú znečistené (str. 28).

### Funkcia automatického úplného vypnutia (Auto Off) nefunguje.

Zariadenie je zapnuté. Funkcia automatického úplného vypnutia (Auto Off) funguje až po vypnutí zariadenia.  
→ Vypnite zariadenie.

## Príjem rozhlasu

### Stanice nie je možné naladiť.

### Zvuk je rušený šumom.

Prepojenie nie je správne.

- Pripojte napájací kábel pre anténu (modrý) alebo kábel napájania príslušenstva (červený) k anténovému zosilňovaču (iba ak má váš automobil zabudovanú FM/MW/LW anténu v zadnom/bočnom okne).
- Skontrolujte zapojenie elektrickej výsvlnnej antény.
- Ak sa anténa automaticky nevyvsunie, skontrolujte zapojenie napájacieho kábla antény.

### Nie je možné naladiť uložené stanice.

- Do pamäte uložte správne frekvencie.
- Vysielaný signál je príliš slabý.

### Automatické ladenie nie je možné.

- Nastavenie režimu miestneho vyhľadávania nie je správne.  
→ Ladenie sa zastavuje príliš často:  
Nastavte "LOCAL-ON" (Lokálne - Zap.) (str. 25).
- Ladenie sa nezastaví pri žiadnej stanici:  
Nastavte "LOCAL-OFF" (Lokálne - Vyp.) (str. 25).
- Vysielaný signál je príliš slabý.  
→ Nastavte stanicu manuálne.

### Počas príjmu stanice v pásme FM blíka indikátor "ST".

- Frekvenciu jemne dolaďte.
- Vysielaný signál je príliš slabý.  
→ Nastavte "MONO-ON" (Mono - Zap.) (str. 25).

### Stereo vysielanie v pásme FM sa reprodukuje monofonicky.

Zariadenie je v režime monofonického príjmu.  
→ Nastavte "MONO-OFF" (Mono - Vyp.) (str. 25).

## RDS

### Po niekoľkých sekundách počúvania sa spustí funkcia SEEK.

Stanica nevyvsiedla údaje TP, alebo má slabý signál.  
→ Deaktivujte funkciu TA (str. 12).

### Nie je možné prijímať dopravné hlásenia.

- Aktivujte funkciu TA (str. 12).
- Stanica práve nevyvsiedla žiadne dopravné hlásenia, aj keď vysiela údaje TP.  
→ Naladte inú stanicu.

### Funkcia PTY zobrazila "- - - - -".

- Naladená stanica nevyvsiedla RDS údaje.
- Zariadenie neprijíma RDS údaje.
- Stanica nemá špecifikovaný typ programu.

---

### **Bliká názov stanice.**

Zariadenie nenašlo žiadnu alternatívnu frekvenciu pre aktuálnu stanicu.

- Kým názov stanice bliká, stlačte **(SEEK)** +/-.
- Zobrazí sa "PI SEEK" (Hľadanie PI) a zariadenie začne vyhľadávať inú frekvenciu s tými istými údajmi PI (Identifikácia programu).
- 

### **Prehrávanie CD disku**

#### **Nie je možné vložiť disk.**

- Je už vložený iný disk.
- Disk bol vložený naopak alebo nesprávnym spôsobom.

#### **Disk sa neprehráva.**

- Disk je chybný alebo znečistený.
- CD-R/CD-RW disky nie sú určené na audio používanie (str. 26).

#### **Súbory MP3/WMA/AAC nie je možné prehrať.**

Disk nie je kompatibilný s formátom a verziou MP3/WMA/AAC. Podrobnosti o prehrávacích diskoch a formátoch sa dozviete na portáli podpory zákazníkov.

#### **Spustenie prehrávania súborov MP3/WMA/AAC trvá dlhšie než pri iných diskoch.**

Pri nasledovných diskoch trvá spustenie prehrávania dlhší čas.

- Disky so zložitou štruktúrou priečinkov.
- Disky so záznamom v metóde Multi Session.
- Disky, na ktoré je možné doplniť údaje.

#### **Položky na displeji nerolujú.**

- Pri diskoch s množstvom znakov v názvoch nebudú tieto názvy rolovať.
- Funkcia "AUTO SCROLL" (Automatické rolovanie) je nastavená na "OFF" (Vyp.).
  - Nastavte "A.SCRL-ON" (Automatické rolovanie - Zap.) (str. 25).
  - Zatláčte a pridržte **(DSPL)** (SCRL).

#### **Zvuk preskakuje.**

- Zariadenie nie je správne namontované.
  - Zariadenie namontujte pod uhlom menším než 45° na pevnú časť automobilu.
- Disk je chybný alebo znečistený.

#### **Ovládacie prvky nefungujú.**

##### **Disk sa nevysunie.**

Stlačte tlačidlo RESET (str. 6).

---

### **Prehrávanie z USB zariadení**

#### **Položky nie je možné prehrávať cez USB rozbočovač.**

Zariadenie nespriístupní USB zariadenie pripojené cez USB rozbočovač.

#### **Nie je možné prehrávať položky.**

USB zariadenie nefunguje.

- Odpojte ho a znova ho zapojte.

#### **Spustenie prehrávania z USB zariadenia trvá dlhší čas.**

USB zariadenie obsahuje súbory so zložitou štruktúrou priečinkov.

---

### **Zaznie pípanie.**

Počas prehrávania sa USB zariadenie odpojilo.

- Pred odpojením USB zariadenia zastavte prehrávanie, aby sa chránili dáta.

### **Zvuk je prerušovaný.**

Pri prehrávaní súboru s vysokým dátovým tokom (napr. viac než 320 kb/s) môže zvuk vypadať.

---

---

## Chybové zobrazenia/Hlásenia


---

### CHECKING (Overovanie)

Zariadenie overuje prepojenie s USB zariadením.  
→ Počkajte na dokončenie overenia prepojenia.

---

### ERROR (Chyba)

- Disk je znečistený alebo nesprávne vložený.  
→ Vyčistite disk, alebo vložte disk správne.
  - Vložili ste prázdny disk.
  - Disk sa z nejakého dôvodu neprehráva.  
→ Vložte iný disk.
  - USB zariadenie sa automaticky nespřístupnilo.  
→ Odpojte ho a znova ho zapojte.
  - Stlačte  a vyberte disk.
- 

### FAILURE (Chyba)

Reprodukory/zosilňovač nie sú správne pripojené.  
→ Podľa popisu v návode Montáž/Zapojenia pre tento model skontrolujte správnosť prepojení.

---

### HUBS NO SUPRT

#### (Rozbočovač nie je podporovaný)

Zariadenie nepodporuje USB rozbočovač.

---

### INVALID (Nesprávne)

Pripojené USB zariadenie neobsahuje audio súbor pre funkciu SensMe™.

---


### L. SEEK +/- (Lokálne vyhľadávanie +/-)

Režim miestneho vyhľadávania je počas automatického ladenia zapnutý.

---

### NO AF (Žiadna alternatívna frekvencia)

Zariadenie nenašlo žiadnu alternatívnu frekvenciu pre aktuálnu stanicu.

→ Kým názov stanice bliká, stlačte  +/-.

Zariadenie začne vyhľadávať inú frekvenciu s tými istými údajmi PI (Program Identification) (zobrazí sa "PI SEEK" (Hľadanie PI)).

---

### NO CHANNEL (Žiadny kanál)

Pripojené USB zariadenie neobsahuje zoznam kanálov pre funkciu SensMe™.

---

### NO DEV (Žiadne zariadenie)

Zvolili ste zdroj vstupného signálu USB, ale nie je pripojené USB zariadenie. Počas prehrávania sa USB zariadenie alebo USB kábel odpojili.

→ Pripojte USB zariadenie a USB kábel.

---

### NO MUSIC (Žiadny audio súbor)

Disk alebo USB zariadenie neobsahuje audio súbory.

→ Do zariadenia vložte audio CD disk.

→ Pripojte USB zariadenie obsahujúce audio súbor.

---

### NO NAME (Žiadny názov)

Skladba neobsahuje názov disku/albumu/interpreta/skladby.

---

### NOT FOUND (Nenájdené)

Pri vyhľadávaní Alphabet Search nie je dostupná žiadna položka začínajúca na zvolený znak.

---

### NO TP (Žiadne TP (Dopravné programy))

Zariadenie bude pokračovať vo vyhľadávaní staníc s údajmi TP.

---

---

### OFFSET (Porucha)

Vyskytla sa vnútorná porucha.


→ Skontrolujte zapojenia. Ak chybové zobrazenie nezmizne, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis Sony.

---

### OVERLOAD (Preťaženie)

USB zariadenie je preťažené.

→ Odpojte USB zariadenie a stláčaním

 prepnete zdroj vstupného signálu.

→ Indikuje, že USB zariadenie nie je v poriadku, alebo je pripojené nepodporované zariadenie.

---

### READ (Čítanie)

Zariadenie načítava všetky informácie o skladbách a albumoch na disku.

→ Počkajte, kým sa načítavanie nedokončí a kým sa automaticky nespřustí prehrávanie. V závislosti od štruktúry disku môže spustenie prehrávania trvať aj viac než minútu.

---

### RESET

Toto zariadenie alebo USB zariadenie nie je možné z dôvodu nejakého problému ovládať.

→ Stlačte tlačidlo RESET (str. 6).

---

### S-CH NO SUPRT

#### (Kanál SensMe™ nie je podporovaný)

Pripojené USB zariadenie nie je podporované.

→ Podrobnosti o kompatibilitě konkrétneho USB zariadenia nájdete na portáli podpory zákazníkov.

---

### USB NO SUPRT (USB nepodporované)

Pripojené USB zariadenie nie je podporované.

→ Podrobnosti o kompatibilitě konkrétneho USB zariadenia nájdete na portáli podpory zákazníkov.

---

### “ ” alebo “ ”

Počas zrýchleného posuvu vpred/vzad ste dosiahli začiatok alebo koniec disku a nie je možný ďalší posuv.

---

### “”

Toto zariadenie nedokáže daný znak zobraziť.

---

Ak tieto riešenia nepomôžu problém vyriešiť, obráťte sa na najbližšieho predajcu Sony. Ak za účelom opravy prinesiete zariadenie, ktoré má problémy s prehrávaním CD disku, prinesete tiež disk, pri ktorom ste problém spozorovali.

Zaregistrujte si teraz svoje zariadenie na:

**[www.sony-europe.com/myproducts](http://www.sony-europe.com/myproducts)**

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



**Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)**

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.

SK



**Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.