

SONY®

Käyttöohjeet

MZ-RH1
MZ-M200

Hi-MD Walkman®

Portable MD Recorder



Hi-MD
AUDIO



NetMD

MDLP

"WALKMAN" ja "WALKMAN" -logo ovat Sony Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.



VAROITUS

Älä altista laitetta sateelle tai kosteudelle tulipalo- sekä sähköis-kuvaaran vähentämiseksi.

Älä asenna laitetta suljettuun tilaan, kuten ovilla varustettuun kaappiin tai lipastoon.

Tulipalovaaran vähentämiseksi älä peitä laitteen tuuletusaukkoja sanomalehdillä, pöytäliinoilla, verhoilla yms. Älä aseta palavia kynttilöitä laitteen päälle.

Tulipalo- ja sähköiskuvaaran vähentämiseksi älä aseta tämän laitteen päälle nesteillä täytettyjä esineitä, kuten kukkamaljakoita tms.

Joissakin maissa säädellään tämän tuotteen virtalähteenä käytettävän pariston hävittämistä. Kysy neuvoa paikallisilta viranomaisilta.

Muistutus

Muiden optisten laitteiden käyttö yhdessä tämän laitteen kanssa lisää silmien vahingoittumisvaaraa.

MUISTUTUS – SILMILLE NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILY SUOJA AVATTAESSA

VÄLTÄ ALTISTUMISTA LASERSÄTEELLE

MUISTUTUS– LUOKAN 1M NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILY SUOJA AVATTAESSA

ÄLÄ KATSO SUORAAN OPTISILLA LAITTEILLA

MUISTUTUS

Räjähdysvaara, jos paristo asetetaan väärin paikalleen. Vaihda paristo vain samaan tai vastaavaan paristoon.

Tiedote

MYYJÄ EI OLE MISSÄÄN TAPAUKSESSA VASTUULLINEN MISTÄÄN SUORASTA, SATUNNAISESTA TAI SEURAUKSELLEISESTA VAHINGOSTA, OLIVATPA NE MINKÄLAISIA TAHANSA, TAI MENETYKSESTÄ TAI MENOISTA, JOTKA JOHTUVAT JOSTAKIN VIALLEISESTA TUOTTEESTA TAI MINKÄ TAHANSA TUOTTEEN KÄYTTÖSTÄ.

Vanhojen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävittäminen (Koskee Euroopan unionia ja muita Euroopan maita, joissa on erilliset keräysjärjestelmät)



Tämä tuotteessa tai sen pakkauksessa esiintyvä symboli ilmoittaa, ettei tätä tuotetta saa käsitellä talousjätteen tapaan. Se tulee sen sijaan jättää sopivaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden

keräyspaikkaan. Varmistamalla, että tämä tuote hävitetään oikein, autat estämään sen luonnolle ja ihmisten terveydelle mahdollisesti aiheuttamat haittavaikutukset, mitkä muussa tapauksessa voisivat olla tuloksena tämän tuotteen väärästä hävittämistavasta. Materiaalien kierrättäminen auttaa säästämään luonnon voimavaroja. Yksityiskohtaisempia tietoja tämän tuotteen kierrättämisestä saat oman paikkakuntasi hallintoviranomaisilta, talousjätteesi keräyksestä vastaavalta yritykseltä sekä liikkeestä, josta tämä tuote on ostettu. Käyttökelpoiset lisätarvikkeet: Kauko-ohjain, kuulokkeet

Sisältö

Huomautus käyttäjille	6
Mitä tällä tuotteella voi tehdä	8

Käytön valmistelu

Toimitettujen lisätarvikkeiden tarkistaminen	9
Osien ja säädinten opas	12
Virtalähteen valmistelu	14
Käyttökelpoiset levytyypit	17
Tallentimen käyttötiloista	17

Tallentimen käyttö tietokoneen kanssa

Mitä voit tehdä laite tietokoneeseen kytkettäessä?	18
SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmiston asennus.....	19
Järjestelmävaatimukset	19
SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmiston asennus tietokoneeseen.....	20
Tallentimen kytkeminen tietokoneeseen	21
SonicStage-ohjelmiston käyttö	23
Audiodatan tuonti	23
Audiodatan siirtäminen tietokoneelta tallentimeen	24
Audiodatan siirtäminen tallentimesta tietokoneeseen	25
SonicStage -ohjetiedostojen katseleminen	26
MD Simple Burner -ohjelmiston käyttö	27
Äänittäminen tallentimen toimintojen avulla (Yksinkertainen tila)	27
Tallentaminen tietokoneen toimintoja käyttäen (Standard-tila)	28
Muun kuin audiodatan tallennus levyille.....	30

Äänittäminen levyille

Äänittäminen levyille	31
Äänityksen aikana näytöllä näytettävät yksiköt	35
Äänitys ulkoiselta laitteelta	37

Levyn soittaminen

Levyn soittaminen	39
Toiston aikana näytöllä näytettävät yksiköt	41
Näyttötilan valinta	43
Raitojen toisto valitussa toistotilassa.....	43
Vain valittujen raitojen kuuntelu (Kirjanmerkkitoisto).....	43
Raitojen toiston uusiminen (Jatkuva toisto)	44
Valitun jakso toistaminen uudelleen (Jakson A-B jatkuva toisto)	44
Äänenlaadun muokkaaminen.....	45
Virtuaalisen äänen muuntaminen eri ääni akustisten ympäristöjen luomiseksi (Virtual-Surround).....	45
Äänenlaadun valinta (6 taajuusalueen taajuuskorjaus).....	45
Toistoäänen voimakkuuden automaattinen normalisointi (Dynamic Normalizer)	46

Editointi

Raidan jakaminen (Divide)	47
Jakopisteen säätäminen ennen raidan jakamista (Divide Rehearsal).....	47
Raitojen yhdistäminen (Combine)	48

Valikon käyttö

Valikon the käyttö.....	49
Äänitysvalikot.....	50
Äänitystason säätäminen manuaalisesti ...	52
Toistovalikko	53
Editointivalikot	54
Tallentimen valikot.....	54
Kauko-ohjaimen valikot	54
Levyllä olevan raidan siirtäminen	56
Levyllä olevan soittoryhmän toistojärjestyksen vaihtaminen	56
Nimien antaminen (Title Input).....	57
Vaihtoehtovalikot	58
Kellonajan asettaminen.....	61

Vianetsintä

Vianetsintä.....	62
Tiedotteet.....	71

Lisätietoja

Yleisiä käyttöohjeita	75
Tekniset tiedot.....	78
Selitykset	80
Hakemisto.....	85

Huomautus käyttäjille

Toimitetusta SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmistosta

- Tekijänoikeuslait kieltävät ohjelmiston ja sen käyttöohjeiden osittaisenkin kopioinnin ja vuokraamisen ilman tekijänoikeuksien haltijalta saatua lupaa.
- SONY ei ole missään tapauksessa vastuussa mistään taloudellisesta tappiosta tai voittojen menetyksistä, mukaan lukien kolmannen osapuolen esittämät vaatimukset, jotka saattavat johtua tämän tallentimen mukana toimitetun ohjelmiston käytöstä.
- Mikäli ongelmia syntyy tämän ohjelmiston käytössä valmistusvirian vuoksi, SONY vaihtaa sen. SONYlla ei ole kuitenkaan mitään muuta vastuuta.
- Tämän tallentimen mukana toimitettua ohjelmistoa ei voi käyttää muussa laitteessa kuin siinä, jota varten se on suunniteltu.
- Koska tuotteen laatua yritetään jatkuvasti parantaa, ohjelmiston yksityiskohtia voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta.
- Takuu ei kata tämän tallentimen käyttöä muulla ohjelmistolla kuin sillä, joka on toimitettu sen mukana.
- Erikielisten tiedotteiden näyttäminen ohjelmistolla riippuu tietokoneesi käyttöjärjestelmästä. Parempien tulosten saavuttamiseksi tarkista, että olet asentanut näytettävän kielen mukaisen käyttöjärjestelmän.
 - Emme takaa, että kaikki mahdolliset kielet voidaan näyttää kunnolla ohjelmistolla.
 - Käyttäjän luomat kirjainmerkit eivätkä myöskään jotkin erikoismerkit tule näkyviin näytölle.
- Teksti- ja kirjainmerkkityypeistä riippuen ohjelmiston näyttämät tekstit eivät välttämättä näy kunnolla toisessa laitteessa. Tämä johtuu:
 - Tähän laitteeseen kytketyn laitteen kapasiteetista.
 - Laite ei toimi normaalilla tavalla.

Koeäänitys

Äänittäessäsi vain kerran tapahtuvia tapahtumia kannattaa tehdä koeäänitys sen varmistamiseksi, että tallennin toimii kunnolla.

Ei korvausta äänityksen epäonnistumisesta

Sony ei korvaa mitään äänityksen epäonnistumista, vaikka se johtuisikin tässä tallentimessa tai tallennusmediassa tms. olevasta viasta.

Muistutus tekijänoikeudesta

Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhat ja muu materiaali saattaa olla tekijänoikeuslain alaista. Tällaisen materiaalin luvaton kopiointi saattaa olla tekijänoikeuslain ehtojen vastaista.

Tavaramerkit

- SonicStage on Sony Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki.
- MD Simple Burner, OpenMG, “MagicGate”, “MagicGate Memory Stick”, “Memory Stick”, Hi-MD, Net MD, **ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus** ja niiden logot ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- Microsoft, Windows, Windows NT ja Windows Media ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- IBM ja PC/AT ovat International Business Machines Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Macintosh on Apple Computer, Inc:n tavaramerkki.
- Pentium on Intelin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki.
- MPEG Layer-3 -audiokoodaustekniikka ja patentit on lisensoitu Fraunhofer IIS and Thomsonin toimesta.
- Kaikki muut tavaramerkit ja rekisteröidyt tavaramerkit ovat niiden haltijoiden tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- TM eikä ® -merkkejä näytetään tässä käsikirjassa.
- Cd-data ja musiikkiin liittyvä data on saatu yritykseltä Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote. Gracenote CDDB® Asiakasohjelmisto, copyright 2000-2004 Gracenote. Tämä tuote ja palvelu saattaa kuulua yhden tai useamman seuraavista patenteista alaisuuteen: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,330,593 ja muut patentit joko julkaistuina tai haussa. Palvelut on toimitettu ja/tai laitteet on valmistettu seuraavalta yritykseltä saadulla lisenssillä: Open Globe, Inc. United States Patent 6,304,523. Gracenote on Gracenoten rekisteröity tavaramerkki. Gracenoten logo ja logotyyppi sekä “Powered by Gracenote” -logo ovat Gracenoten tavaramerkkejä.

Ohjelma © 2001, 2002, 2003, 2004, 2005

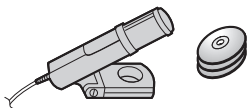
Sony Corporation

Asiakirjat © 2006 Sony Corporation

Mitä tällä tuotteella voi tehdä?

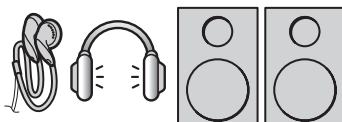
Tällä tallentimella voit musiikkidatan tallentamisen ja toistamisen lisäksi myös noutaa audiodataa siihen tietokoneelta käyttämällä toimitettua SonicStage -ohjelmistoa. Sen lisäksi pystyt siirtämään tietokoneeseen audiodataa, jonka olet äänittänyt suoraan tallentimella tai muulla MD-laitteella minkä jälkeen voit editoida tätä dataa tietokoneella.

Äänitys (☞ sivu 31)

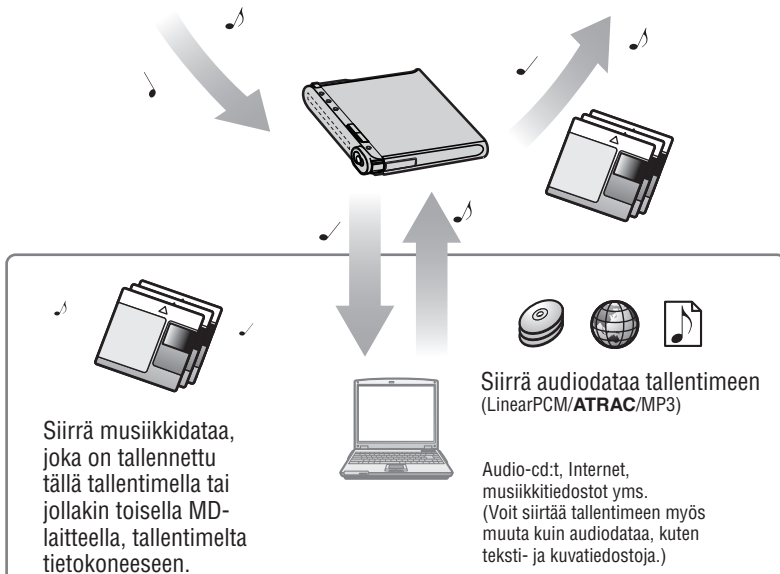


Äänitys mikrofonilla
Digitaalinen äänitys
Analoginen äänitys

Toisto (☞ sivu 39)



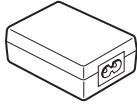
Toimitetut/valinnaiset kuulokkeet/kuuloke,
kaiuttimet, stereojärjestelmä, tms.



Tallentimen käyttö tietokoneen kanssa (☞ sivu 18)

Toimitettujen lisätarvikkeiden tarkistaminen

- Verkkoalaite (100 V - 240 V)



- Virtajohto¹⁾



- USB-johto



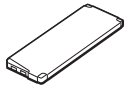
- Kauko-ohjain²⁾



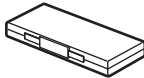
- Kuuloke



- Ladattavaliitiumioniparisto LIP-4WM



- Ladattavan pariston kotelo



- Stereomikrofoni (vain MZ-M200)



- Optinen johto (Euroopan, Aasian ja Chilen mallit)
- Kantopussi
- Ferriittisydän (pieni koko)
 - Kolme kpl Euroopan, Aasian ja Chilen malleille
 - Kaksi kpl Pohjois- ja Latinalaisen Amerikan MZ-RH1-malleille
 - Yksi Pohjois-Amerikan MZ-M200-mallille
- 1 GB:n Hi-MD -levy (Ei Euroopan, Aasian eikä Chilen malleille)

- CD-ROM³⁾ (Windows: SonicStage/MD Simple Burner, Macintosh: Hi-MD Music Transfer for Mac)
- Käyttöohjeet (tämä käsikirja)
- Käyttöohjeet (Hi-MD Music Transfer for Mac)

¹⁾ Pistokkeen muoto on erilainen eri alueilla saatavana olevissa tallentimissa. Kaksi erimuotoisella pistokkeella varustettua johtoa toimitetaan Euroopan, Aasian ja Chilen mallien mukana. Käytä tallentimen ostoalueella sopivaa liitäntäpistoketta.

²⁾ Pohjois- ja Latinalaisen Amerikan malleissa toimitetaan ferriittisydämellä varustettu kauko-ohjain

³⁾ Älä toista cd-rom-levyä audio-cd-soittimella. Yksityiskohtaisia tietoja "Hi-MD Music Transfer for Mac" -ohjelmasta on tallentimen mukana toimitetussa tietolehtisessä.

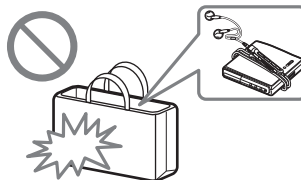
Huomautus

Tätä tallenninta käytettäessä seuraa siinä olevia yleisiä käyttöohjeita tallentimen kotelon vääntymisen välttämiseksi, koska seurauksena voi olla toimintavikoja.

- Älä istuudu tallentimen päälle silloin kun tallennin on takatassussasi.



- Älä laita tallenninta laukkuun, jossa joko kauko-ohjaimen tai kuulokkeiden/kuulokkeen johto on kääritty sen ympärille ja jossa se sitten joutuu kolhituksi.



Toimitetun ferriittisydämen käyttö

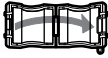
Tallennin toimitetaan ferriittisydämällä kytkettäväksi kauko-ohjaimen, valinnaiseen stereomikrofoniin ja valinnaiseen linjajohtoon. (Sinun tulee kiinnittää ferriittisydämen paikalleen yhteensopivuuden takaamiseksi sovellettavien EMC-standardien kanssa.) Kytke ne silloin kun käytät tallenninta tietokoneeseen kytkettynä. Ellei tallenninta ole kytketty tietokoneeseen, sitä ei tarvitse tehdä.

1 Avaa ferriittisydän.

Euroopan, Aasian ja Chilen mallit:



ESD-SR-110 toimitettua kauko-ohjainta ja valinnaista stereomikrofonia varten.



2017-0930 valinnaista linjajohtoa varten

Pohjois- ja Latinalaisen Amerikan MZ-RH1-mallit:



ESD-SR-110 valinnaista stereomikrofonia ja valinnaista linjajohtoa varten.

Pohjois-Amerikan MZ-M200-malli:



ESD-SR-110 valinnaista linjajohtoa varten

2 Kierrä johto ferriittisydämen ympärille seuraavasti.

Euroopan, Aasian ja Chilen mallit.

- Kauko-ohjain: Kierrä johto ferriittisydämen ympärille kerran/noin 4 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.
- Valinnainen stereomikrofoni: Kierrä johtoa kaksi kierrosta ferriittisydämen ympärille/noin 1 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.
- Valinnainen linjajohto: Kierrä johto ferriittisydämen ympärille kerran/noin 1 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.

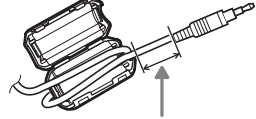
Pohjois- ja Latinalaisen Amerikan MZ-RH1-mallit:

- Valinnainen stereomikrofoni: Kierrä johtoa kaksi kierrosta ferriittisydämen ympärille/noin 1 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.

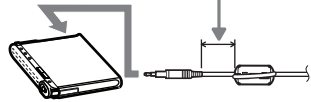
- Valinnainen linjajohto: Pujota johto ferriittisydämen läpi/noin 1 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.

Pohjois-Amerikan MZ-M200-malli:

- Valinnainen linjajohto: Pujota johto ferriittisydämen läpi/noin 1 cm:n etäisyydelle pistokkeesta.



Lue kohdasta 2 lisätietoja etäisyydestä tallentimeen kytkettävästä pistokkeesta.

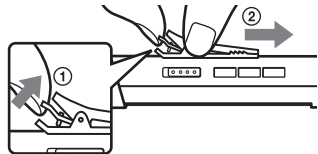


3 Sulje ferriittisydän. Tarkista, että sen kiinnittimet sulkeutuvat kunnolla.

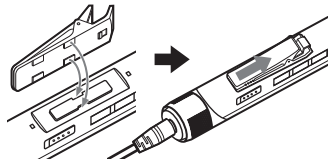


Kiinnittimen kiinnittäminen vastakkaiseen suuntaan

1 Irrota kiinnitin.



2 Kiinnitä kiinnitin vastakkaiseen suuntaan.



Valinnaiset lisävarusteet

- Valinnainen johto POC-15B, POC-15AB
 - Linjajohto RK-G129, RK-G136
 - Stereomikrofonit ECM-MS907, ECM-719
 - MDR-sarjan stereokuulokkeet/kuuloke*
 - SRS-sarjan aktiivikaiuttimet
 - Tallennettavat MD:t, ES-sarja
 - 1 GB:n Hi-MD-levy HMD1GA
 - LIP-4WM -ladattava litiumioniparisto
- * Käytettäessä valinnaisia kuulokkeita/kuuloketta käytä ainoastaan kuulokkeita/kuuloketta, jossa on miniplugit. Et pysty käyttämään kuulokkeita/kuuloketta, jossa on mikroplugi.

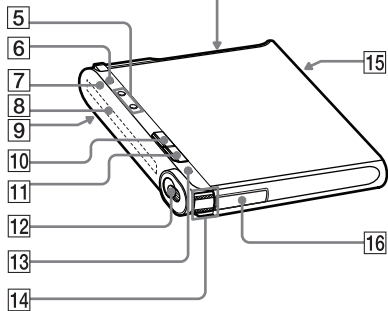
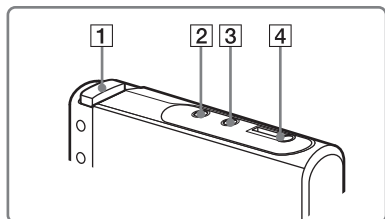
Et voi käyttää seuraavia laitteita:

- Sauvaohjain RM-WMC1
- MD-tarratulostin MZP-1
- IC-muistin toiston oppivaa MD-ohjainta RPT-M1

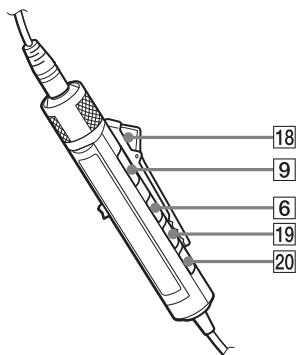
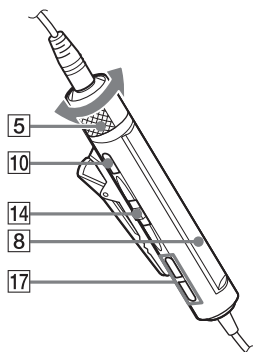
Jälleenmyyjälläsi ei ole välttämättä kaikkia yllä mainittuja lisätarvikkeita. Pyydä jälleenmyyjältäsi yksityiskohtaisia tietoja omassa maassasi saatavista lisätarvikkeista.

Osien ja säädinten opas

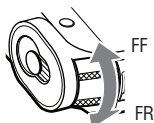
Tallennin



Kauko-ohjain



- 1 OPEN -painike (☞ sivut 31, 39)
- 2 LINE IN (OPT) -liitäntä (☞ sivu 37)
- 3 MIC (PLUG IN POWER)* -liitäntä (☞ sivu 31)
- 4 (kuuloke)/LINE OUT -liitäntä (☞ sivut 39, 59)
- 5 Tallennin: VOL +/- -painikkeet (☞ sivut 39, 61)
Kauko-ohjain: VOL +/- -säädin (☞ sivut 39, 46)
- 6 Tallennin: • DISPLAY/ ■ MENU -painike (☞ sivut 32, 35, 41, 49)
Kauko-ohjain: DISPLAY -painike (☞ sivut 36, 42, 49)
- 7 Käyttövalo (☞ sivut 33, 35, 41)
- 8 Näyttö (☞ sivut 35, 41)
- 9 HOLD-kytkin (☞ sivu 15)
- 10 Tallennin: ■ (pysäytys) · CANCEL -painike (☞ sivut 22, 33, 40, 49)
Kauko-ohjain: ■ (pysäytys) -painike (☞ sivut 40, 49)
- 11 || (tauko) -painike (☞ sivut 33, 40, 48)
- 12 REC-kytkin (☞ sivut 27, 33)
- 13 T MARK -painike (☞ sivut 33, 47)
- 14 Tallennin: Jog-kytkin (▶ (toisto)/ ENT*, FF (AMS, eteenpäin), FR (AMS, taaksepäin)) (☞ sivut 39, 47, 49)



Siirry (FF/FR)



Paina (▶/ENT)

Kauko-ohjain: Jog-kytkin (▶|| (toisto, tauko)/ENT, ◀◀ (AMS, taaksepäin), ▶▶ (AMS, eteenpäin)) (☞ sivut 39, 49)

- 15 USB-liitäntä (☞ sivut 14, 21, 37)
- 16 Paristotila (☞ sivu 14)
- 17 (ryhmä) +/- -painike (☞ sivut 40, 58)
- 18 Kiinnitin (☞ sivu 10)
- 19 P MODE/☞ (jatkuva toisto) -painike (☞ sivut 43, 58)
- 20 SOUND -painike (☞ sivut 45, 58)
* Tunnistusnappylä on käytössä.

Säädinten lukitus (HOLD)

Siirrä tallentimen tai kauko-ohjaimen HOLD-kytkintä [9] nuolen suuntaan. Voit näppäimet lukitsemalla estää tahattomat painikkeiden painallukset tallenninta mukana kantaessasi. Voit käyttää sekä tallentimen että kauko-ohjaimen HOLD-toimintoja erikseen. Jos vaikka esimerkiksi tallentimen HOLD-toiminto olisikin aktivoitu, voit käyttää tallenninta kauko-ohjaimella, ellei aseta myös sen HOLD-toimintoa käyttöön.

Virtalähteen valmistelu

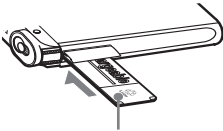
Lataa ladattava paristo ennen kuin käytät laitetta ensimmäisen kerran tai silloin kun se on tyhjentynyt. Laitetta voidaan käyttää sekä sen omilla painikkeilla että kauko-ohjaimen avulla latauksen aikana.

1 Avaa paristotilan kansi nuolen suuntaan.



2 Aseta paikalleen ladattava paristo.

Aseta se paikalleen \oplus ja \ominus -päätt oikein päin.

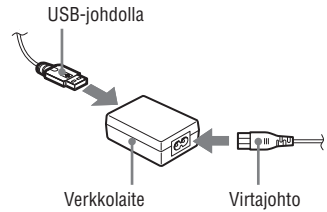


Aseta paristo tarrapuoli ylöspäin.

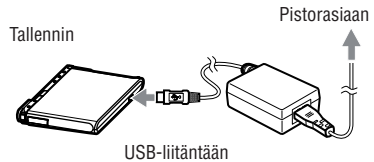
3 Sulje kansi.




4 Kytke virtajohto ja USB-johdo verkkolaitteeseen.



5 Kytke USB-johdon toinen pää tallentimeen ja virtajohto pistorasiaan.



6 Tarkista, että lataus on käynnistynyt.

Latauksen käynnistyessä  ja latausaika ("Charging --min left") -ilmestyvät esiin latauksen alussa. Latausajan ilmaisimen hävitessä lataus päättyy, ja akku on nyt ladattu riittävästi. Täysin loppuun kuluneen pariston lataaminen tähän tilaan kestää noin tunti, jolloin se on ladattu noin 80 %:iin täydestä kapasiteetistaan. 100 %:n latauksen aikaansaamiseksi pitää latausta jatkaa vielä 2 tunnin ajan. Mikäli latausajan ilmaisimen katoaa lyhyen ajan kuluttua, tämä merkitsee, että paristossa on riittävä lataus.

Ladattavan pariston lataaminen tietokoneiliitännän avulla (USB-väylän virransyöttö)

Voit ladata tallentimen ladattavan pariston kytkemällä tallentimen tietokoneen USB-liitäntään. Kytkeessäsi tallentimen tietokoneeseen, tietokoneen syöttämä virta (väylävirta) alkaa ladata tallentimen ladattavaa paristoa.

Täysin tyhjentynyt paristo on saanut 80 %:n latauksen noin tunnin kuluttua. 100 %:n latauksen aikaansaamiseksi paristoa pitää ladata vielä 2 tuntia.

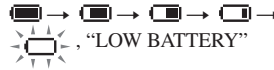
Lisätietoja liittäntien tekemisestä on kappaleessa "Tallentimen kytkeminen tietokoneeseen" (☞ sivu 21).

Huomautuksia

- Tietokoneen virransyöttö tallentimeen keskeytyy silloin kun tietokone siirtyy keskeytys-, valmius- tai lepotilaan tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen.
- Ladattaessa ladattavaa paristoa tarkista, että olet asettanut pariston tallentimeen ennen USB-johdon kytkemistä laitteiden välille. Mikäli asetat pariston tallentimeen sen jälkeen kun olet kytkenyt USB-johdon laitteiden välille, ei paristo välttämättä lataudu.
- Lataa ladattava paristo lämpötilassa +5 – +35 °C. Latausaika saattaa vaihdella tallentimen tilasta ja latauspaikan lämpötilasta riippuen.
- Pariston lataaminen useita kertoja pienentää ladattavan pariston kapasiteettia ajan kuluessa. Tästä tuloksena näytöllä näkyvä latausaika lyhenee paristoa käyttöiän lisääntyessä.
- Keskeytä tallentimen käyttö ennen ladattavan pariston vaihtamista.
- Tallentimen kytkemistä pistorasiaan suositellaan pitkän käyttöjakson ajaksi, kuten äänityksiä tehtäessä.
- On mahdollista käyttää tallenninta tai kauko-ohjainta paristoa verkkolaitteella ladattaessa, samoin voi käyttää tietokonepohjaisia toimintoja latausta USB-liitännän kautta suoritettaessa. Latausaika kuitenkin pitenee näin tehtäessä.
- USB-johdo tallentimeen kytkettäessä varo koskettamasta jog-kytkimeen tai tallentimen painikkeisiin. Jos jog-kytkintä tai jotakin painiketta painetaan samalla kun kytket USB-johdon tallentimeen, pariston lataaminen ei välttämättä käynnisty.

Pariston jäljellä olevan varauksen tarkistaminen

Pariston jäljellä oleva aika näkyy näytöllä alla olevan mukaisesti. Ilmaisin pienenee varauksen pienentymisen mukaisesti.

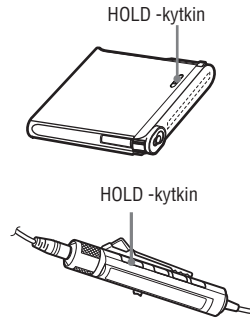


Huomautuksia

- Näytöllä näytetään suunnilleen jäljellä oleva varaus.
- Käyttöolosuhteista riippuen ilmaisin saattaa pienentyä tai suurentua kunkinhetkisen varauksen mukaisesti.

Enne tallentimen käyttämistä

Tarkista, ettei tallenninta ole lukittu (☞ sivu 13). Siirrä tallentimen tai kauko-ohjaimen HOLD -kytkin vastakkaiseen suuntaan nuolen suunnasta.



Pariston käyttöikä¹⁾

Tämä arvo vaihtelee riippuen tallentimen käyttötavasta.

Hi-MD-tilassa keskeytyksettä äänitettäessä/toistettaessa (Yksikkö: arvioitu tuntimäärä)

Tila	Levytyyppi	LinearPCM	Hi-SP	Hi-LP	MP3 ²⁾
Äänitys	1 GB:n Hi-MD-levy	6	9	10.5	— ³⁾
	60/74/80 minuutin vakiolevy	5	9	10.5	— ³⁾
Toisto	1 GB:n Hi-MD-levy	10	15.5	19	16.5
	60/74/80 minuutin vakiolevy	8	14.5	18.5	16

MD-tilassa keskeytyksettä äänitettäessä/toistettaessa (Yksikkö: arvioitu tuntimäärä)

Tila	Levytyyppi	SP	LP2	LP4
Äänitys	60/74/80 minuutin vakiolevy	8.5	10.5	12
Toisto	60/74/80 minuutin vakiolevy	15.5	17.5	19

Mitattu JEITA-järjestön (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) standardin mukaisesti.

¹⁾ Mitattu käyttäen täyteen ladattua litiumioniparistoa valikon "EL Light" -asetuksen ollessa "Auto Off" (☞ sivu 59).

²⁾ Siirtonopeuden ollessa 128 kbps

³⁾ Tallennin ei pysty tallentamaan MP3 -tilassa. Siirrä MP3-audiodata toimitetulla SonicStage -ohjelmistolla (☞ sivu 24).

Huomautus

Pariston lataaminen useita kertoja pienentää ladattavan pariston kapasiteettia ajan kuluessa. Tästä tuloksena näytöllä näkyvä latausaika lyhenee paristoa käyttöiän lisääntyessä. Vaihda paristo sen käyttöiän alkaessa läheltä puolta edellisessä listassa esitetystä.

Käyttökelpoiset levytyypit

Tässä tallentimessa on tuki seuraaville levyille:



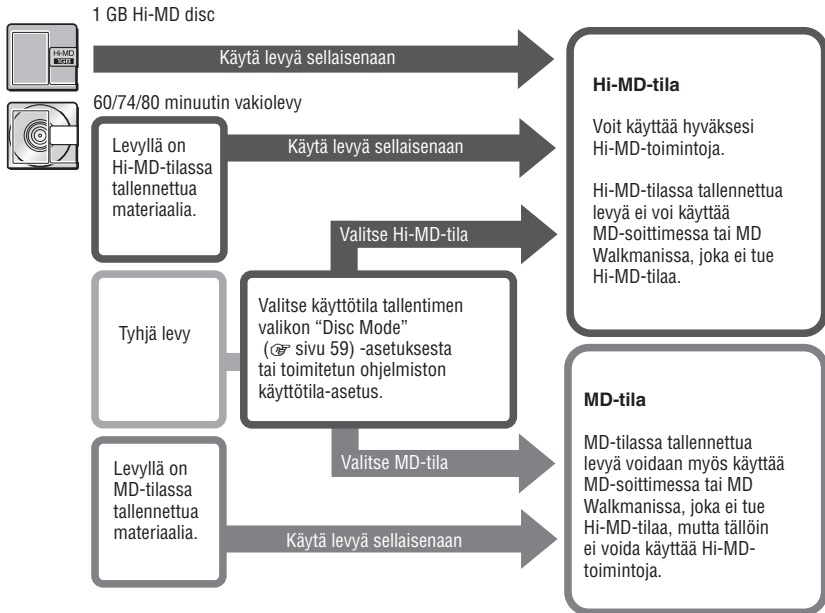
1 GB:n Hi-MD-levy



60/74/80 minuutin vakiolevy

Tallentimen käyttötiloista

Tallentimessa on kaksi toimintotilaa, "Hi-MD mode" ja "MD mode".
Käyttötila tunnistetaan automaattisesti levy tallentimeen asetettaessa.



Mitä voit tehdä laite tietokoneeseen kytkettäessä?

Toimitettua ohjelmistoa käytettäessä

• Audiodatan siirtäminen tietokoneen ja tallentimen välillä

Toimitettua SonicStage-ohjelmistoa käyttämällä voit siirtää audiodataa tallentimen ja tietokoneen välillä. Voit siirtää audiodataa tietokoneelta tallentimelle tai tallentimella tai jollakin toisella MD:llä tallentamaasi audiodataa tietokoneeseen. Yksityiskohtaisia tietoja on SonicStage -ohjelmiston ohjetiedoissa.

• Äänit suoraan cd:ltä md:lle

Toimitettua MD Simple Burner -ohjelmistoa käyttämällä voit tallentaa tietokoneen cd-asemassa olevan cd:n suoraan tallentimessa olevalle levyille.

Käytettäessä tallentimessa olevaa levyä tallennusvälineenä

Käytettäessä tallenninta Hi-MD-tilassa se näkyy Windows Explorerissa (Resurssienhallinta) ulkoisena asemana, jolloin voit siirtää muuta kuin audiodataa, kuten teksti- ja kuvatiedostoja. Lisätietoja on kappaleessa "Muun kuin audiodatan tallennus levyille" (☞ sivu 30).

Ladattavan pariston lataaminen (USB-väylän virransyötöllä)

Voit ladata ladattavan pariston tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen.

Macintosh-tietokonetta käytettäessä


Lue lisätietoja tämän tallentimen mukana toimitetusta lehtisestä "Hi-MD Music Transfer for Mac".



Toistettaessa audiotiedostoja ohjelmistolla ääni toistetaan

- tietokoneen kaiuttimista, kun Hi-MD-tilassa tallennettu levy on asetettu tallentimeen; tai
- lisälaitteesta, kuten kuulokkeet, jotka on kytketty tallentimeen, kun MD-tilassa käytetty levy asetetaan tallentimeen.

Huomautus

Jos pariston latauspaikka on liian kylmä tai kuuma, pariston ilmaisin () alkaa vilkkua näytössä, eikä lataaminen USB-väylän syöttövirralla onnistu. Paristo tulee ladata lämpötilassa +5 – +35 °C

SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmiston asennus

Järjestelmävaatimukset

Seuraava järjestelmäympäristö vaaditaan, jotta SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmistoa voisi käyttää.

Tietokone	IBM PC/AT tai yhteensopiva
	<ul style="list-style-type: none">• CPU: Pentium III 450 MHz tai tehokkaampi• Vapaa kiintolevytila: Vähintään 200 MB (Vähintään 1,5 GB on suositus) (Vaadittu tila vaihtelee Windows-käyttöjärjestelmän ja kiintolevyille tallennettujen musiikkitiedostojen mukaisesti.)• RAM: 128 MB tai enemmän
Muut	<ul style="list-style-type: none">• Cd-asema (mahdollisuus toistaa WDM- tiedostoja) (Cd-r(w)-asema on välttämätön cd:lle kirjoittamiseksi)• Äänikortti• USB-liitäntä
Käyttöjärjestelmä	Tehdasasennettu Windows XP Media Center Edition 2005/Windows XP Media Center Edition 2004/Windows XP Media Center Edition/Windows XP Professional/Windows XP Home Edition/Windows 2000 Professional (Service Pack 3 tai uudempi)/Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition
Näyttö	Suurväri (16-bittinen) tai parempi 800 x 600 kuvapistettä tai parempi (1,024 x 768 kuvapistettä tai parempi on suositus)
Muut	<ul style="list-style-type: none">• Internet-yhteys online-rekisteröintiä ja CDDb-käyttöä varten.• Internet-yhteys ja Microsoft Internet Explorer (versio 5.5 tai uudempi) EMD-palvelujen käyttämiseksi• Windows Media Player (versio 7.0 tai uudempi) asennettuna WMA-tiedostoja varten

Tätä ohjelmistoa eivät tue muut kuin yllä luetellut käyttöjärjestelmät, eivätkä myöskään alkuperäisestä tehdasasennetusta käyttöjärjestelmästä päivitetty käyttöjärjestelmät, monijärjestelmäympäristöt tai moninäyttöympäristöt eivätkä myöskään Macintosh-tietokoneet.

Huomautuksia

- Täysin ongelmatonta käyttöä ei voida taata kaikilla järjestelmävaatimukset täyttävilläkin tietokoneilla.
- Windows XP:n/Windows 2000 Professionalin NTFS-formaattia voidaan käyttää vain vakio (tehdas) asetuksilla.
- Emme pysty takaamaan järjestelmän ongelmatonta toimintaa kaikkien tietokoneiden keskeytys-, valmius- emmekä lepotiloissa .

SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Asenna tämän tallentimen ajuri toimitetulta cd-rom-levyltä. Jos SonicStage-, Net MD Simple Burner- tai OpenMG Jukebox -ohjelma on jo asennettu tietokoneeseen, uusi versio kirjoitetaan vanhan päälle. Vanhemman version toiminnot ja musiikkidata säilyvät.

1 Sulje kaikki Windows-sovellukset.

Seuraavat käyttöolosuhteet saattavat estää asennuksen onnistumisen. Varmista, ovatko ne voimassa vai eivät ohjelman asennuksen aloittaessasi.

- Et kirjautunut sisään “Järjestelmänvalvojana” tai “Tietokoneen järjestelmänvalvojana” (Windows 2000/Windows XP -käyttöjärjestelmiä käytettäessä)
- Antivirusohjelma on toiminnassa. (Tällaiset ohjelmistot vaativat valtavasti järjestelmäresursseja.)

2 Aseta toimitettu cd-rom-levy tietokoneen cd-asemaan.

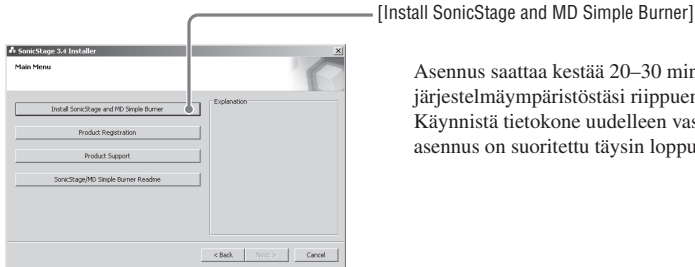
Asennusohjelma käynnistyy automaattisesti ja asennusikkuna tulee esiin.

3 Kun [Region Selection] -näyttö tulee esiin, valitse alue, jossa SonicStage-ohjelmistoa käytetään ja napsauta sen jälkeen [Next] (Seuraava) -painiketta.

Ellei [Region Selection] -ikkunaa tule esiin, ohita tämä kohta.

4 Napsauta riviä [Install SonicStage and MD Simple Burner] ja seuraa annettuja ohjeita.

Lue ohjeet huolellisesti.



Asennus saattaa kestää 20–30 minuuttia järjestelmäympäristöstäsi riippuen. Käynnistä tietokone uudelleen vasta kun asennus on suoritettu täysin loppuun.

Tallentimen kytkeminen tietokoneeseen

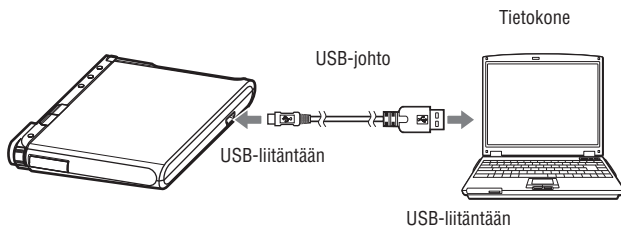
Kytke tallennin tietokoneeseen seuraavalla tavalla.

Huomautus

Windows ME:tä tai Windows 98SE:tä käytettäessä

- Mikäli kytket tallentimen tietokoneeseen tallentimen levytilan asetuksen ollessa "Hi-MD" (tehdasasetus), ja asetat tallentimeen sen jälkeen 60/74/80 minuutin vakiolevyn, levyn toimintatilaksi saattaa automaattisesti muuttua Hi-MD-tila, vaikka et tallentaisikaan sille mitään.
- Irrottaessasi USB-johdon viesti "Unsafe Removal of Device" ilmestyy tietokoneen näyttöön. Tämä ei ole mikään vika. Sulje viesti napsauttamalla yksinkertaisesti "OK"-painiketta.

Tietokoneen USB-liitännästä syötetään virtaa (väylävirta), jolloin tallenninta voidaan käyttää ilman, että se kuluttaisi virtaa paristosta.



1 Aseta levy tallentimeen.

2 Tarkista, että tallennin on pysäytetty ja että HOLD-kytkin on vapautettu.

3 Kytke tallennin tietokoneeseen USB-johdolla.

4 Tarkista liitännät.

Mikäli kaikki liitännät on tehty oikein, näyttö toimii seuraavalla tavalla.



Näyttöön ilmestyy "Hi-MD" tai "MD" käyttötilasta riippuen.

Irrottaessasi USB-johdon tietokoneesta

Irrota tallennin tietokoneesta seuraavasti. Ellei näin tehdä, data voi vaurioitua.

- 1 Tarkista, ettei tallentimen käyttövalo vilku nopeaan tahtiin.
- 2 Paina tallentimen ■ - CANCEL -painiketta.
Tarkista, että tallentimen käyttövalo on sammunut.
Näytölle ilmestyy ilmaisin "EJECT DISC OK".
Olosuhteista riippuen saattaa kestää jonkin aikaa ennen kuin "EJECT DISC OK" -ilmaisin ilmestyy näyttöön.
- 3 Irrota USB-johto tietokoneesta.

Ottaessasi levyn pois tallentimesta.

- 1 Suorita edellä olevan kappaleen "Irrottaessasi USB-johdon tietokoneesta" kohdat 1 ja 2.
- 2 Ota pois levy tallentimesta.



Tämä tallennin tukee Hi-Speed USB* -toimintoa.

* Yhteensopiva USB 2.0 -teknisten tietojen kanssa.

Huomautuksia

- Älä kytke USB-johtoa paikalleen tallentimen ollessa käytössä. Jos teet niin, tallentimeen saattaa tulla toimintahäiriöitä tai ääneen saattaa tulla kohinaa.
- Liitännästä riippuen saattaa kestää jonkin aikaa ennen kuin tietokone tunnistaa tallentimen. Jos käytät tallenninta tai tietokonetta ennen kuin tallennin on tunnistettu, näytölle ilmestyy ilmaisin "RECONNECT USB". Jos näin käy, kytke USB-johto uudelleen paikalleen.
- Mikäli käyttövalo vilkkuu nopeaan tahtiin, älä irrota USB-johtoa. Tämä saattaa aiheuttaa tallentimeen toimintahäiriöitä tai audiodatan tuhoutumisen.
- Jos käytät tietokoneeseen kytkettyä tallenninta, suositellaan täyteen ladatun ladattavan pariston asettamista tallentimeen estämään virrankatkokset, USB-johdon vahingossa irrottamisen tai muun odottamattoman tapahtuman varalta. Emme takaa tuloksia odottamattomien tapahtumien aiheuttaman väärän käytön, siirtojen epäonnistumisen tai audiodatan tuhoutumisen varalta.
- Mikäli irrotat USB-johdon tallentimesta ja haluat kytkeä sen uudelleen paikalleen, odota vähintään 2 sekuntia ennen sen uudelleenkytkemistä.
- Aseta tallennin tasaiselle, tärinättömälle alustalle äänityksen ajaksi.
- Älä kytke tallenninta tietokoneeseen äänityksen tai toiston aikana.
- Järjestelmään saattaa tulla vika, jos tietokoneesi tietokone siirtyy keskeytys-, valmius- tai lepotilaan tallenninta tietokoneeseen kytkettäessä. Tee asetukset, jotka estävät siirtymisen keskeytys-, valmius- tai lepotilaan.
- Älä kytke tallenninta tietokoneeseen USB-keskittimen avulla.
- Tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen, tallentimeen syötetään virtaa (väylävirta) tietokoneen USB-liitännän kautta. Jos tietokonetta (esim. kannettava) käytetään akulla, tämä yhteys saattaa lakata toimimasta tietokoneen akun tyhjentymässä. Sen vuoksi suositellaan tietokoneen käyttämistä verkkovirralla.
- Täysin ongelmatonta käyttöä ei voida taata kaikilla järjestelmävaatimukset täyttävillä tietokoneilla.

SonicStage-ohjelmiston käyttö


Audiodatan tuonti

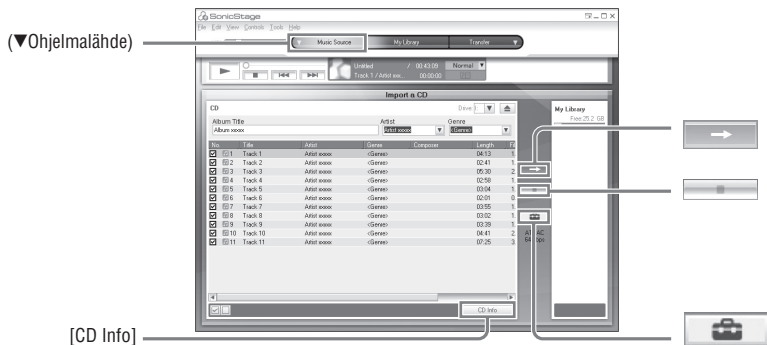
Audio-cd:n audiodata voidaan äänittää ja tallentaa kansioon SonicStage-ohjelmiston kansioon My Library.

Jos haluat saada automaattisesti cd-tietoja (kuten raidan tai esittäjän nimet), tietokone pitää kytkeä Internetiin. Lisätietoja Internetin tai tietokoneesi avulla suoritettavasta äänityksestä tai musiikin tuomisesta on SonicStage-ohjelmiston ohjetiedoissa.

Tallentaminen käyttö tietokoneen kanssa

Huomautus

Vain -merkillä merkityt audio-cd-levyjä voi käyttää SonicStage-ohjelmistolla. Emme voi taata kopiorajoitteisten cd-levyjen toimimista normaalisti tällä laitteella.



1 Kaksoisnapsauta -kuvaketta työpöydältä.

SonicStage-ohjelmisto käynnistyy.

2 Aseta audio-cd, jolle aiot äänittää, tietokoneen cd-asemaan.

3 Osoita [▼ Music Source] -kohdan nuolta ▼ ja napsauta komentoa [Import a CD].




4 Napsauta -painiketta.

Äänitys käynnistyy.

Äänityksen keskeyttäminen

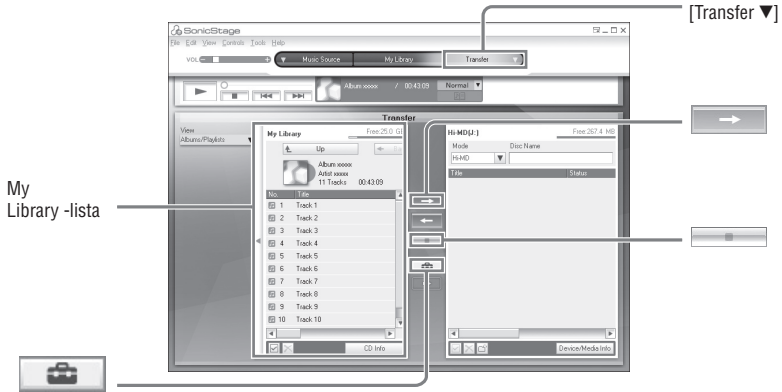
Napsauta  -painiketta.



- Jos haluat vaihtaa formaattia, äänitystilaa tai bittinopeutta audio-cd:n tallennuksessa, napsauta  -painiketta ennen kuin napsautat  -painiketta kohdassa 4, ja aseta formaatti sekä bittinopeus.
- Mikäli cd-tiedot eivät tule esiin automaattisesti, napsauta kohtaa [CD Info] ennen  -painikkeen napsauttamista kohdassa 4. Kun teet tämän, tietokoneesi pitää olla yhteydessä Internetiin.

Audiodatan siirtäminen tietokoneelta tallentimeen

SonicStage -ohjelmiston My Library -kansiossa oleva audiodata voidaan siirtää tallentimeen. Siirrettävä audiodatassa on raitatiedot, kuten esittäjien ja albumien nimet.



1 Aseta levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen (☞ sivu 21).

2 Osoita kohdan [Transfer ▼] nuolta ▼ ja napsauta [Hi-MD]- tai [Net MD] -painiketta.

3 Napsauta raitoja, jotka haluat siirtää My Library -listalle.



4 Napsauta  -painiketta.

Tallentimen käyttövalo syttyy punaisena ja valitun raidan siirto käynnistyy.

Siirron keskeyttämiseksi.

Napsauta  -painiketta.



Jos haluat vaihtaa formaattia ja bittinopeutta, napsauta  -painiketta ennen  -painikkeen napsauttamista kohdassa 4 ja aseta uudelleen formaatti ja bittinopeus.

Huomautus

Älä irrota USB-johtoa tai ota pois ladattavaa paristoa audiodataa siirtäessäsi.

Audiodatan siirtäminen tallentimesta tietokoneeseen

Tietokoneestasi siirretty ja MD-levylle tallennettu audiodata tai tällä tallentimella tai muulla MD-laitteella tallennettu audiodata voidaan siirtää tietokoneesi SonicStage -ohjelmiston My Library -kansioon.

Sellaiset tiedot kuin albumin tai raidan nimi voidaan saada Internetistä sen jälkeen kuin audiodata on siirretty. Lue lisätietoja SonicStage -ohjelmiston ohjetiedoista.



1 Aseta levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen (☞ sivu 21).

2 Osoita kohdan [Transfer ▼] nuolta ▼ ja napsauta [Hi-MD]- tai [Net MD] -painiketta.

3 Valitse napsauttamalla näytön oikeassa laidassa olevalta listalta (Hi-MD tai Net MD) ne raidat, jotka haluat siirtää tietokoneeseen.

4 Napsauta  -painiketta.

Kohdassa 3 valittujen raitojen siirtäminen käynnistyy.

Siirron keskeyttämiseksi.

Napsauta  -painiketta.



Jos MD-laitteilla tallennettuja raitoja on levyllä, esiin ilmestyy valintaikkuna, joka pyytää sinua päättämään, tallennatko nuo raidat WAV-formaatissa. Raitojen tallentamiseksi WAV-formaatissa, merkitse kohdan "Save in WAV format when importing" vieressä oleva valintaruutu, napsauta Browse-painiketta (Selaa) ja valitse tarvittaessa kohdekansio sekä napsauta sen jälkeen [OK]-painiketta.

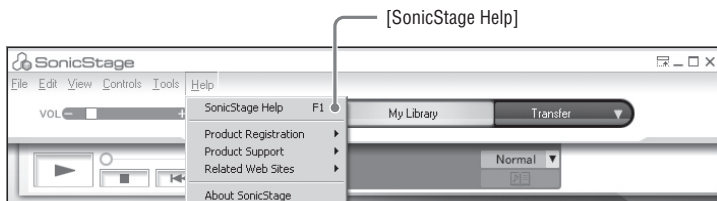
Huomautuksia

- Kun Hi-MD-tilassa käytetty levy asetetaan tallentimeen ja sen päällekirjoitusuojakytkin on auki, ei audiodataa voida siirtää tietokoneeseen. Sulje levyn päällekirjoitusuojakytkin (☞ sivu 76).
- “Net MD” -tilassa tietokoneesta siirretyt raidat tai EMD-palveluilla ostetut ja tallentimeen siirretyt raidat voidaan siirtää vain samaan tietokoneeseen, josta ne on aikaisemmin noudettu.
- Jos siirät LinearPCM-tilassa äänitettyjä raitoja tietokoneeseen editointia varten (jakaminen (☞ sivu 47) tai yhdistäminen (☞ sivu 48)) My Library -kansiossa, editointi saattaa kestää pitkän ajan, raitojen pituudesta ja tietokoneen kapasiteetista riippuen. Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista. Jos haluta editoida pitkiä raitoja, jotka on tallennettu LinearPCM-tilassa, suosittelemme että editointi tehdään ensin tallentimessa ja että editoitu data siirretään sen jälkeen tietokoneeseen.

SonicStage -ohjetiedostojen katseluinen

SonicStage-ohjelmiston ohjetiedostoista saa lisätietoja SonicStagen käytöstä.


Napsauta painikkeita [Help] – [SonicStage Help] SonicStage-ohjelmiston ollessa käytössä.



MD Simple Burner -ohjelmiston käyttö

MD Simple Burner -ohjelmistoa käyttämällä voit tallentaa tietokoneesi cd-aseamalla olevalla audio-cd:llä musiikkiraitoja tallentimella tarvittamatta tallentaa dataa tietokoneesi kiintolevyille. Audio-cd:ltä voi äänittää kahdella tavalla: Yksinkertainen tila (äänitys tallentimen toiminnoilla) ja Vakiotila (äänittäminen tietokoneen toiminnoilla).

Huomautus

Vain  -merkillä merkityjä audio-cd-levyjä voi käyttää MD Simple Burner -ohjelmistolla. Emme voi taata kopiorajoitteisten cd-levyjen toimimista normaalisti tällä laitteella.

Äänittäminen tallentimen toimintojen avulla (Simple-tila)


1 Aseta levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen (☞ sivu 21).

2 Aseta audio-cd, jolle aiot äänittää, tietokoneen cd-asemaan.

3 Paina ja siirrä tallentimen REC-kytkintä.


Tallentimen käyttövalo alkaa vilkkua punaisena ja tallennus käynnistyy. Kaikki cd:n raidat tallennetaan uutena ryhmänä. Älä irrota USB-johtoa ennen kuin äänitys on päättynyt.

Äänityksen keskeyttäminen

Napsauta tietokoneen näytössä näkyvää  -painiketta.

Voit keskeyttää äänityksen myös painamalla tallentimen  -CANCEL -painiketta.



Voit ennen äänityksen käynnistämistä asettaa seuraavat asetukset napsauttamalla hiiren kakkospainikkeella  MD Simple Burner -kuvaketta tietokoneen näytön tehtäväpalkista.

- Voit valita äänitystilän valitsemalla [recording mode].
 - [Net MD]: [LP2] tai [LP4]
 - [Hi-MD]: [PCM], [Hi-SP], [Hi-LP] tai [48kbps]
- Voit tallentaa ensimmäisen raidan vain valitsemalla [Recording settings] – [Record 1st Track Only].
- Voit valita asetuksen silloin kun CDDB:ssä on enemmän kuin yksi tietoyksikkö valitsemalla [CDDB(r)] [Multiple Matches].
 - [User Selection]: Valintaikkuna tulee esiin.
 - [No Resolve]: Mitään cd-tietoja ei voi imuroida.
 - [First Choice]: Ensimmäinen yksikkö imuroidaan

Huomautus

Et voi tallentaa yksinkertaisessa tilassa silloin kun MD Simple Burner on vakiotilassa tai kun OpenMG-ohjelmisto(SonicStage, OpenMG Jukebox, etc.) on aktiivinen.

Tallentaminen tietokoneen toimintoja käyttäen (Standard-tila)

1 Aseta levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen (☞ sivu 21).

2 Kaksoisnapsauta  ([MD Simple Burner]) kuvaketta -työpöydältä.

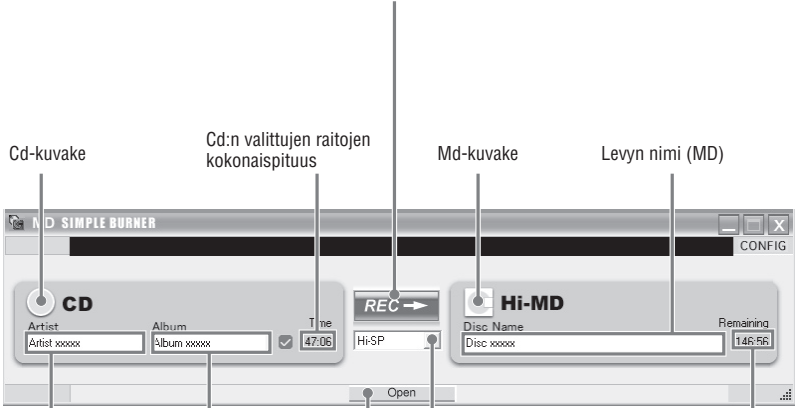
MD Simple Burner -ohjelmisto käynnistyy.

3 Aseta audio-cd, jolle aiot äänittää, tietokoneen cd-asemaan.

Voit käyttää MD Simple Burner -ohjelmistoa kahdesta seuraavasta näyttöikkunasta.

Kaikkien cd:n raitojen tallenusikkuna

[REC/STOP]
Halutessasi äänittää kaikki cd:n raidat uutena soittoryhmänä napsauta tästä.
Äänityksen keskeyttämiseksi napsauta [STOP]-painiketta.



Cd-kuvake

Cd:n valittujen raitojen kokonaispituus

Md-kuvake

Levyn nimi (MD)

Artist

Album

Time

47:06

Hi-SP

Disc Name

Disc xxxxx

Remaining

1:46:56

Open

Esittäjän nimi (CD)

Albumin nimi (CD)

[Open]
Näytön avaamiseksi
☞ sivulla 29
kuvattulla tavalla
napsauta tästä.

Tallentimeen asetetun
levyn jäljellä oleva
äänitysaika.

Äänitystilän pudotusvalikko
Net MD: LP2/LP4
Hi-MD: PCM/Hi-SP/Hi-LP/48 kbps

Valittujen audio-cd:n raitojen tallennusikkuna

[CONFIG]

Napsauta tästä tehdäkse seuraavan:

- Cd-rom-aseman asetus
- MD Simple Burner -versiotietojen tarkistus
- CDDb:hen rekisteröityjen cd-tietojen vahvistaminen

Raitatiedot (CD)

Esittäjän nimi

Albumin otsikko

Cd:n valittujen raitojen kokonaispituus

[REC/STOP]

Levyn nimi (MD)

Raitatiedot (MD)
Voit vaihtaa raidan nimen ja numeron.

Artisti Album Time
Artisti Album Time

No.	Title	Time
1	Track 01	7:04
2	Track 02	4:40
3	Track 03	6:02
4	Track 04	4:32
5	Track 05	7:31
6	Track 06	3:24
7	Track 07	4:27
8	Track 08	4:58
9	Track 09	4:28

Disc Name Remaining
Disc xxxxxx 146:56

Title Artist Time

REC

Hi-SP

Close

[New Group]

Erase All Erase

[Get CD Info]
Tietoja audio-cd:stä (albumin ja raidan nimet yms.) kuvastaa raitalistaa.

Äänitililan pudotusvalikko

[Close]
Näytön sulkemiseksi sivulla 28 kuvatulla tavalla napsauta tästä.

Cd:n käyttöruutu
Käytä näitä säätimiä vahvistaaksesi audio-cd:ltä äänitettävät raidat.

Kaikkien raitojen valinnan peruuttamiseksi napsauta tästä.

Kaikkien raitojen valitsemiseksi napsauta tästä.

[Erase]

[All Erase]

Tallentimen käyttö tietokoneen kanssa

Valintaruudut
Merkitse ruutu äänitettävän raidan kohdalta.

Tallentimeen asetetun levyn jäljellä oleva aika.

Muun kuin audiodatan tallennus levyille

Jos kytket tallentimen tietokoneeseen, ja tallentimessa oleva levy on Hi-MD-tilassa, Windows Explorer (Resurssienhallinta) tunnistaa levyn tallennusmediaksi, jolloin voit tallentaa myös muuta kuin audiodataa, kuten teksti- ja kuvatiedostoja.

Kunkin levyn tallennustilasta saa lisätietoja alla olevasta kappaleesta "Kunkin (tallentimella / SonicStage -ohjelmistolla) alustetun levyn tallennustila".

1 Aseta Hi-MD-tilan levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen (☞ sivu 21).

Tallennin tunnistetaan ulkoisena laitteena ja se tulee näkyviin Windows Explorerissa (Resurssienhallinta). Voit käyttää tallenninta samalla tavalla kuin muitakin laitteita.

Huomautuksia

- SonicStage-ohjelmiston ollessa aktiivisena tallenninta ei tunnisteta tallennuslaitteeksi.
- Jos alustat levyn tietokoneella, alusta se SonicStage-ohjelmistolla.
- Varmista, ettet poista tietokoneesta tiedostonhallintakansiota ja tiedostoa (HMDHIFI-kansio ja HI-MD.IND-tiedosto) Windows Explorerilla (Resurssienhallinta).

Kunkin levyn Kunkin (tallentimella / SonicStage -ohjelmistolla) alustetun levyn tallennustila

Tallennustila vaihtelee levytyypistä riippuen.

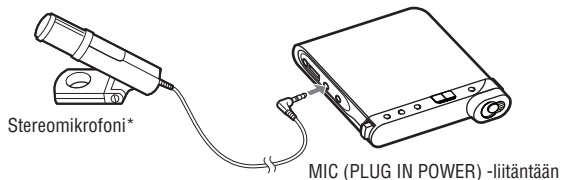
	1 GB:n Hi-MD-levy	80 minuutin vakiolevy	74 minuutin vakiolevy	60 minuutin vakiolevy
Kokonaistila	964 MB	291 MB	270 MB	219 MB
Levyhallintatila*	1,65 MB	1,65 MB	1,65 MB	1,65 MB
Vapaa tila	963 MB	290 MB	268 MB	217 MB

* Tätä tilaa käytetään levyn tiedostojen hallintaan. Levyn hallintatilan koko vaihtelee tietokoneen käyttöolosuhteista ja muista tekijöistä johtuen. Sen vuoksi käytettävissä oleva tila saattaa olla pienempi kuin Windows Explorerilla näytetty.

Äänittäminen levyille

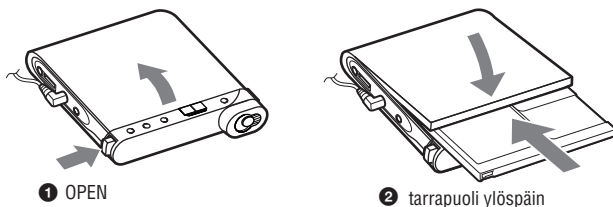
Tässä kappaleessa käydään läpi äänittäminen stereomikrofonin avulla. Tarkista, että ladattava paristo on riittävästi ladattu ennen äänityksen aloittamista. Yksityiskohtaisia tietoja valinnaisesta stereomikrofonista on kappaleessa "Valinnaiset lisävarusteet" (☞ sivu 11).

1 Kytke stereomikrofoni MIC (PLUG IN POWER) -liitäntään.



* MZ-M200:n mukana toimitetun stereomikrofonin muoto on erilainen

2 Paina OPEN-painiketta levytilan kannen avaamiseksi (1). Aseta levy nuolen suuntaisesti (2), ja sulje kansi.



3 Vahvista käyttötila.

Tässä tallentimessa on kaksi käyttötilaa, "Hi-MD mode" ja "MD mode". Käyttötila tunnustetaan automaattisesti levy tallentimeen asetettaessa. Kun olet asettanut levyn tallentimeen, tarkista käyttötila tallentimen näytöstä. Voit myös tarkistaa äänitystilän asetuksen (valikon "REC Mode" -tila). Vaihda tallennustilaa (☞ sivu 50).

"Hi-MD" -ilmaisimeen syttyvä valo käyttötilan ollessa Hi-MD ja "MD" -ilmaisimeen syttyvä valo käyttötilan ollessa MD.



Äänitystila

- 1 GB:n Hi-MD-levyä käytettäessä käyttötilana on vain Hi-MD.
- Vakiolevyä (60/74/80 minuuttia) käytettäessä käyttötila voidaan asettaa seuraavasti.

Levyn kunto	Käyttötilat
Tyhjä levy	Valikon "Disc Mode"* -asetus. Aseta "Disc Mode" -asetukseksi "Hi-MD" tai "MD".
Levyllä on Hi-MD-tilassa tallennettua materiaalia.	Hi-MD
Levyllä on MD-tilassa tallennettua materiaalia.	MD

* Lue lisätietoja ☞ sivu 59 valikon "Disc Mode" -asetuksesta.

4 Paina DISPLAY/MENU-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan ja vahvista äänitustasoa (REC-ominaisuudet).

Näytetty ilmaisin vaihtelee valikon "REC Level" -asetuksen (☞ sivu 50) mukaisesti.

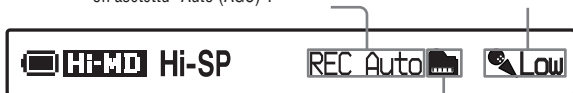
- "REC Auto": "REC Level" -asetukseksi on asetettu "REC (AGC)". Tallennin säätää äänitustason automaattisesti.
- "REC XX": "REC Level" -asetukseksi on asetettu "Manual". Viimeksi asetettu äänitustaso tulee esiin.

Voit myös samalla tarkistaa mikrofonin äänitysasetuksen (valikon "MIC Sens" tai "MIC AGC" -asetus). Vaihda sitä tarvittaessa (☞ sivu 50).

"REC Auto" -ilmaisimen tulee esiin silloin kun "REC Level" -asetukseksi on asetettu "Auto (AGC)".

Mikrofonin herkkyys ("MIC Sens")

- "High": Suuri herkkyys ("Sens High")
- "Low": Pieni herkkyys ("Sens Low")



Automaattinen mikrofonin äänitustason säätötila ("MIC AGC")

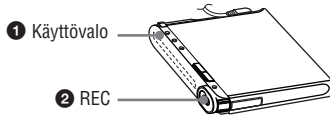
- (ei mitään): Normaalitila ("Standard")
- 🎵: Musiikkitila ("For Music")

5

Tarkista, että käyttövalo on sammunut (❶), ja paina ja siirrä tallentimen REC-kytkintä (❷).

Käyttövalo syttyy palamaan punaisena ja äänitys käynnistyy.

Jos asetat tallentimeen äänityksiä jo sisältävän levyn, äänitys lisään aikaisempien äänityksien perään.



Perusäänitystoiminnot.

Halutessasi	Paina painiketta
Keskeyttää toiminnon	■ · CANCEL. (Käyttövalo sammuu.)
Taukotilan	■ ■*. (Käyttövalo alkaa vilkkua punaisena.) Paina ■ ■ -painiketta uudelleen äänityksen jatkamiseksi.
Ottaa pois levyn	■ · CANCEL -painiketta ja avaa kansi. (Kansi ei avaudu ennen kuin ilmaisin "SystemFILE WRITING" katoaa näytöstä ja käyttövalon vilkunta on loppunut.)
Lisätä raitamerkit	T MARK. (Käyttövalo katoaa hetkeksi.)

* Raitamerkki lisätään kohtaan, jossa painat ■ ■ -painiketta uudelleen äänityksen jatkamiseksi äänitystauon jälkeen; siten raidan jälkiosa lasketaan uudeksi raidaksi.

Huomautuksia

- Aseta tallennin tasaiselle, värinättömälle alustalle äänityksen ajaksi.
- Mikäli käynnistät äänityksen ennen kuin käyttövalo sammuu, ääni ei välttämättä tallennu parin ensimmäisen äänitysssekunnin ajalta. Tarkista, että käyttövalo on sammunut ennen äänityksen aloittamista.
- Tallennin käynnistää automaattisesti seuraavien liitäntien äänityksen tässä järjestyksessä: optinen tulo, mikrofonitulo ja analoginen tulo. Et voi äänittää mikrofonilla silloin kun optinen johto on kytketty LINE IN (OPT) -liitäntään.
- Mikrofonitulo saattaa äänittää myös itse tallentimen käyttöäänet. Pidä tällöin mikrofonia etäällä tallentimesta. Pidä myös mielessä, että mikrofonitulo saattaa äänittää tallentimen käyttötoimintojen äänet, mikäli mikrofonijohto on lyhyt.
- Vain vasen kanava äänitetään monomikrofonina käytettäessä.
- Älä kytke USB-johtoa tallentimen ollessa käytössä. Tämä saattaa aiheuttaa tallentimeen toimintahäiriöitä tai kohinaisen toiston.
- Älä kosketa mikrofonia tai sen pistoketta äänittäessäsi silloin kun tallennin on kytketty pistorasiaan. Tämä saattaa tuottaa kohinaa äänitykseen.
- Älä siirrä tai kolhi tallenninta tai irrota sen virtajohtoa äänityksen aikana, tai silloin kun sen näkyy "DATA SAVE" tai "SystemFILE WRITING" (kauko-ohjaimen näytöllä: "DATA SAVE" tai "SYSTEM WRITE"). Jos teet niin, siihen asti äänitetty data ei välttämättä tallennu levyille, tai levyllä oleva data saattaa vahingoittua.
- Äänitystä ei voi tehdä, ellei levyllä ole tarpeeksi äänitystilaa.
- Mikäli virransyöttö tallentimeen keskeytyy (ts. paristo joko otetaan pois tallentimesta tai paristo tyhjentyy tai verkkolaite irrotetaan äänityksen tai editointitoiminnon aikana tai silloin kun näytöllä näkyy "DATA SAVE" tai "SystemFILE WRITING" (kauko-ohjaimen näytöllä: "DATA SAVE" tai "SYSTEM WRITE"), kantta ei voi avata ennen kuin virransyöttö toimii uudelleen.



- Plug-in power -tyyppistä mikrofonia käytettäessä mikrofonia ei voi käyttää, vaikka sen virtakytkin olisikin kytketty päältä, koska itse tallennin syöttää virtaa siihen
- Voit valita mikrofonin herkkyyden säätötilan tai automaattisen äänitystason säätötilan äänilähteen mukaisesti (☞ sivu 50).
- Tallentimen tehdasasetuksen mukaan uuden soittoryhmän äänitys käynnistyy joka kerta uusi äänitys aloitettaessa. Ellet halua tehdä soittoryhmää, aseta "Group REC" -asetukseksi "Off" (☞ sivu 51).
- Äänityksen käynnistämiseksi tietyltä kohdalta levyä siirtyä taukotilaan halutussa kohdassa ja käynnistä äänitys siitä kohdasta.
- Voit tarkkailla ääntä äänityksen aikana. Äänen voimakkuustaso ei vaikuta äänitystasoon.
- Kun kellonaika on asetettu, raitoihin lisätään automaattisesti äänityksen kellonaika ja päiväys (☞ sivu 61).
- On suositeltavampaa käyttää tallenninta verkkovirralla sitä pitempiä aikoja yhtäjaksoisesti käytettäessä.

Äänityksen aikana näytöllä näytettävät yksiköt

Tallentimen näyttö



- 1 Paristoilmaisin (☞ sivu 15)
- 2 Käyttövalo
 - Äänityksen aikana: syttyy palamaan (punaisena)
 - Äänitystason aikana: vilkkuu (punaisena)
 - Levy jäljellä olevan äänitysajan ollessa lyhyempi kuin 3 minuuttia: vilkkuu hitaasti (punaisena).
 - Mikrofonilla äänitettäessä: vilkkuu äänen voimakkuuden mukaisesti (Voice mirror) (punaisena)
- 3 Infonäyttö 1
 - Tasomittari (edellinen kuva)
 - Käyttötila (esimerkiksi: Hi-MD)
 - Äänitystila (esimerkiksi: Hi-SP)
 - Tahdistetun äänityksen ilmaisin (SYNC)
- 4 Infonäyttö 2
Lue lisätietoja kappaleesta "Tallentimen näyttötietojen vaihtaminen" (☞ seuraava kappale).

Tallentimen näyttötietojen vaihtaminen

Paina DISPLAY/MENU-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan. Joka kerta kun painiketta painetaan, näytön näyttämät tiedot vaihtuvat seuraavalla tavalla. (Äänitystason mittari ilmestyy infonäyttöön 1 (tämän sivun vasemman palsta kohta 3) äänityksen aikana).

Äänitys-/pysäytystilan aikana

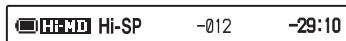
Soittoryhmän ja raidan numero sekä kulunut aika



Soittoryhmän ja raidan numero sekä jäljellä oleva äänitys aika ja vapaa tila¹⁾



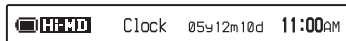
Raitamäärä nykyisen raidan jälkeen ja jäljellä oleva aika levyn nykyisen kohdan jälkeen²⁾



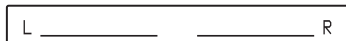
REC-ominaisuudet (nykyiset äänitysasetukset, kuten äänitystaso, mikrofonin asetus, jne.) (☞ sivu 32)



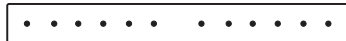
Nykyinen päiväys ja kellonaika



Spektrianalysaattori (Standardi)²⁾³⁾



Spektrianalysaattori (Kehä)²⁾³⁾

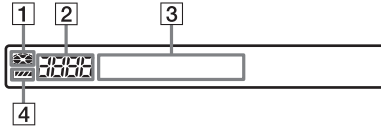


¹⁾ Jäljellä oleva vapaa tila tulee näkyviin ainoastaan silloin kun levyä käytetään Hi-MD-tilassa ja tallennin on pysäytystilassa.

²⁾ Tulee näkyviin ainoastaan silloin kun tallennin on pysäytystilassa.

³⁾ Näyttää sekä oikean että vasemman kanavan tason seuraavilla taajuuksilla: 100 Hz, 250 Hz, 630 Hz, 1.6 kHz, 4 kHz ja 10 kHz.

Kauko-ohjaimen näyttö

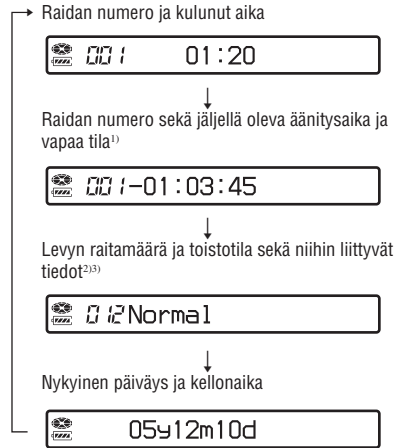


- 1 Levyn ilmainen
- 2 Raidan numero/raitojen kokonaismäärä levyllä
- 3 Infonäyttö
Lue lisätietoja kappaleesta
“Kauko-ohjaimen näyttötietojen
vaihtaminen” (☞ seuraava kappale).
- 4 Paristoilmaisain

Kauko-ohjaimen näyttötietojen vaihtaminen

Paina DISPLAY-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan. Joka kerta painiketta painettaessa näyttö vaihtuu päättymättömänä silmukkana seuraavast

Äänitys-/pysäytystilan aikana



¹⁾ Jäljellä oleva vapaa tila tulee näkyviin ainoastaan silloin kun levyä käytetään Hi-MD-tilassa ja tallennin on pysäytystilassa.

²⁾ Tulee näkyviin ainoastaan silloin kun tallennin on pysäytystilassa.

³⁾ Esiin tulevat yksiköt vaihtelevat valitun toistotilan mukaisesti (Esimerkki: Kun toistotilana on “Group”, “Group” ja “☐”: Soittoryhmän nimi” tulevat näkyviin.)

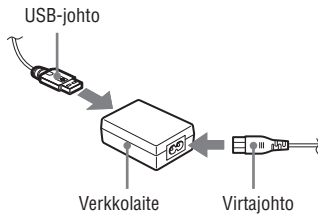
Huomautuksia

- Soittoryhmän asetuksista, käyttöolosuhteista ja levyn asetuksista riippuen et voit välttämättä valita tiettyjä ilmaisimia tai ilmaisimet saattavat näkyä erilaisina.
- Asetettaessa Hi-MD-tilan levy tallentimeen levyn vapaa tila näkyy muodossa “2.0MB” silloin kun jäljellä olevana äänitysaikana näkyy “R 00:00”(“Kauko-ohjain: 00:00”). Tämä on järjestelmärajoitus, vara-alueen kapasiteetti on “2.0MB”.

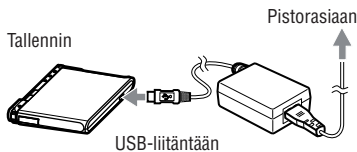
Äänitys ulkoiselta laitteelta

Voit tehdä digitaalisia äänityksiä cd-soittimeen, digi-tv:hen tai muuhun digitaaliseen laitteeseen kytketyllä optisella kaapelilla. Käytä ainoastaan optista kaapelia tähän toimintoon.

1 Kytke virtajohto ja USB-johdot verkkolaitteeseen.

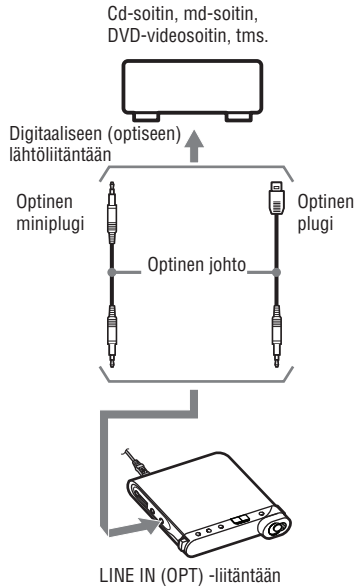


2 Kytke USB-johdon toinen pää tallentimeen ja virtajohto pistorasiaan.



3 Kytke optinen johto tallentimen ja ulkoisen laitteen väliin.

Lisätietoja optisesta kaapelista on kappaleessa "Optiset lisävarusteet" (☞ sivu 11).



4 Paina OPEN-painiketta levytilan kannen avaamiseksi ja aseta levy tallentimeen.

5 Vahvista käyttötilan asetus ja äänitystaso.

Toista kappaleen "Äänittäminen levyille" (☞ sivu 32) kohdat 3 ja 4.

6 Aseta äänitettävä äänilähde taukotilaan ja varmista, että tallentimen käyttövalo on päältä.

7 Paina ja siirrä tallentimen REC-painiketta ja käynnistä äänitettävän äänilähteen toisto.

Raitamerkit lisään automaattisesti alkuperäisen äänilähteen mukaisiin paikkoihin.

Analoginen äänitys tehtäessä

Voit tallentaa analogisella lähtöliitännällä varustetusta laitteesta, kuten kasettinauhurista, radiosta tai tv:stä.

- 1 Kytke käyttämällä lisävarusteena saatavaa liitäntäjohtoa (RK-G129, tms.), tallentimen LINE IN (OPT) -liitäntä kasettiradion, tv:n tai muun ulkoisen laitteen LINE OUT -liitäntään. Kytke liitäntäjohdon toinen pää ferriittisydämen kautta tallentimeen.
- 2 Paina ja siirrä REC-kytkintä..
- 3 Käynnistä äänilähteen toisto.



- Tallentimen tehdasasetuksen mukaan uuden soittoryhmän äänitys käynnistyy joka kerta uusi äänitys aloitettaessa. Ellei halua tehdä soittoryhmää, aseta "Group REC" -asetukseksi "Off" (☞ sivu 51).
- Lisätietoja liitäntäkaapelista on kappaleessa "Optiset lisävarusteet" (☞ sivu 11).

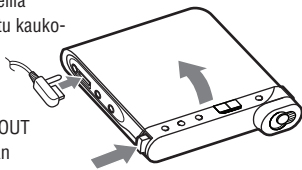
Levyn soittaminen

- 1** Paina **OPEN**-painiketta levytilan kannen avaamiseksi (1). Aseta levy nuolen suuntaisesti (2), ja sulje kansi.

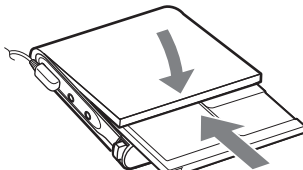
Kytke kuuloke kauko-ohjaimen kanssa tallentimeen etukäteen.

Kuulokkeilla
varustettu kauko-
ohjain

LINE OUT
-liitäntään



1 OPEN

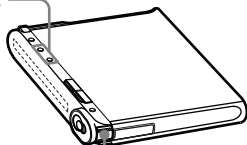


2 tarrapuoli ylöspäin

- 2** Paina jog-kytkintä (▶/ENT) toistaaksesi (1), ja säädä äänenvoimakkuus **VOL +/-** (2) -painikkeilla.

Äänenvoimakkuus näytetään näytössä.

2 VOL +/-



1 Jog-kytkin (▶/ENT)

Levyn soittaminen

Kauko-ohjaimella

Paina jog-kytkintä (▶/ENT). Toisto käynnistyy. Voit säätää äänenvoimakkuuden kiertämällä VOL +/- -säädintä.



Perustoistotoiminnot.

Toiminto	Käyttö tallentimella (Kauko-ohjaimen käyttötapa sulkeissa)	
Toisto	Toisto alkaen kohdasta, jossa keskeytit tallentimen toiston aikaisemmin	Paina jog-kytkintä (/ENT). Toisto käynnistyy kohdasta, jossa viimeksi keskeytit toiston. (Paina jog-kytkintä (▶/ENT).)
	Toisto levyn 1. raidalta	Paina tallentimen ollessa pysäytystilassa jog-kytkintä ja pidä se painettuna (▶/ENT), kunnes toisto käynnistyy. (Paina ja pidä jog-kytkintä painettuna (▶▶/ENT).)
Toiminnon keskeytys	Toiston tauottaminen/jatkaminen taukotilan jälkeen	Paina ■■ -painiketta. (Paina jog-kytkintä (▶▶/ENT).)
	Toiston keskeytys	Press ■■ -CANCEL -painiketta . (Paina ■■ -painiketta.)
Haku	Nykyisen raidan tai edellisten raitojen alun haku	Siirrä jog-kytkintä kerran kohti FR-merkintää tai kohti FR-merkintää niin monta kertaa kuin tarvitaan, että olet löytänyt halutun raidan alun. (Siirrä jog-kytkintä kerran kohti kohtaa ◀◀◀, tai niin monta kertaa kuin tarvitaan kohti merkintää ▶▶▶.)
	Seuraavan raidan alkuun siirtyminen	Siirrä jog-kytkintä kerran kohti merkintää FF. (Siirrä jog-kytkintä kerran kohti ▶▶▶ -merkintää.)
	Taakse- tai eteenpäin siirtyminen	Siirrä toiston tai tauon aikana jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkintää FR/FF ja pysäytä se paikalleen. (Siirrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkintää ◀◀◀/▶▶▶.)
	Seuraavan tai edellisen ryhmän hakeminen soittoryhmän jotakin raitaa toistettaessa* (Group skip)	Paina kauko-ohjaimen jompaakumpaa painiketta ◻ +/- niin monta kertaa kuin tarvitaan.
Levyn pois ottaminen	Paina ■■ -CANCEL -painiketta ja avaa levytilan kansi**. (Paina ■■ -painiketta ja avaa kansi.)	

* Hakee esiin joka 10. raidan alun soittoryhmäasetuksia sisältämättömän levyn toiston aikana.

** Kun olet avannut kannen, toiston alkamiskohta vaihtuu ensimmäisen raidan alkukohtaksi.

Huomautuksia

- Älä kytkä USB-johtoa tallentimen ollessa käytössä. Tämä saattaa aiheuttaa tallentimeen toimintahäiriöitä tai kohinaisen toiston.
 - Toistoääni saattaa hyppiä, mikäli:
 - tallennin altistetaan voimakkaalle, toistuville iskuille.
 - likaista tai naarmuja sisältävää levyä toistetaan.
- Käytettäessä levyä Hi-MD-tilassa, ääni saattaa häipyä korkeintaan 12 sekunniksi.

Äänityksen aikana näytettävät yksiköt

Tallentimen näyttö



- 1 Paristoilmaisin (☞ sivu 15)
- 2 Käyttövalo
Editointitoiminnon suorittamisen toiston tai toistotauon jälkeen: vilkkuu hitaasti (punaisena)
- 3 Infonäyttö 1
Tasomittari (edellinen kuva)
- 4 Infonäyttö 2 “Lue lisätietoja kappaleesta”
Tallentimen näyttötietojen vaihtaminen (☞ seuraava kappale).

Tallentimen näyttötietojen vaihtaminen

Paina DISPLAY/MENU-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan. Joka kerta painiketta painettaessa näyttö vaihtuu päättymättömänä silmukkana seuraavasti.

Toiston aikana

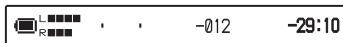
Soittoryhmän ja raidan numero sekä kulunut aika



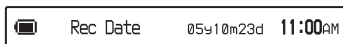
Soittoryhmän ja raidan numero sekä nykyisestä raidasta jäljellä oleva aika.



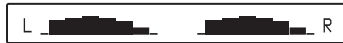
Raitamäärä nykyisen raidan jälkeen ja jäljellä oleva aika levyn nykyisen kohdan jälkeen



Äänityspäiväys ja kellonaika*



Spektrianalysaattori (Standardi)



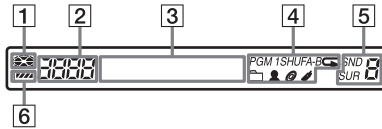
Spektrianalysaattori (Kehä)**



* Tallennuspäiväys ja -aika näytetään, jos ne on tallennettu raidalle.

** Näyttää sekä oikean että vasemman kanavan tason seuraavilla taajuuksilla: 100 Hz, 250 Hz, 630 Hz, 1,6 kHz, 4 kHz ja 10 kHz.

Kauko-ohjaimen näyttö

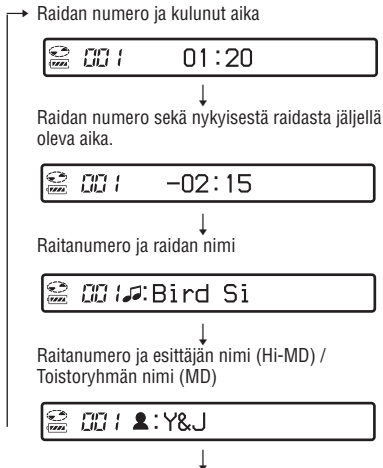


- 1 Levyn ilmaisin
- 2 Raidan numero/raitojen kokonaismäärä levyllä
- 3 Infonäyttö “Lue lisätietoja kappaleesta Kauko-ohjaimen näyttötietojen vaihtaminen” (☞ seuraava kappale).
- 4 Toistotila ja jatkuva toisto -tilan tiedot (☞ sivut 43, 44)
- 5 Ääniasetus (☞ sivu 45)
- 6 Paristoilmaisimen

Kauko-ohjaimen näyttötietojen vaihtaminen

Paina DISPLAY-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan. Joka kerta painiketta painettaessa näyttö vaihtuu päättymättömänä silmukkana seuraavasti.

Toiston aikana



Raidan numero ja albumin nimi (Hi-MD) /
Levyn nimi (MD)



Levyn raitamäärä ja toistotila sekä niihin liittyvät tiedot¹⁾



Raidan numero, äänityspäiväys ja aika²⁾



Raidan numero ja audioformaattitiedot³⁾



¹⁾ Esiin tulevat yksiköt vaihtelevat valitun toistotilan mukaisesti (Esimerkki: Kun toistotilana on “Group”, “Group” ja “☐”: Soittoryhmän nimi” tulevat näkyviin.)

²⁾ Tallennuspäiväys ja -aika näytetään, jos ne on tallennettu raidalle.

³⁾ Äänitystila, koodaus ja bittinopeustiedot ilmestyvät näytölle Hi-MD-tilassa, ja äänitystilatiedot ilmestyvät esiin MD-tilassa käytetyillä levyillä.

Huomautuksia

- Soittoryhmän asetuksista, käyttöolosuhteista ja levyn asetuksista riippuen et voit välttämättä valita tiettyjä ilmaisimia tai ilmaisimet saattavat näkyä erilaisina.
- VBR-tilan (Variable Bit Rate) mp3-audioraitaa toistettaessa näytetty bittinopeus saattaa poiketa SonicStage-ohjelmiston näyttämästä bittinopeudesta.
- Virtual-Surround-, 6-Band Equalizer- ja Dynamic Normalizer -tilojen ollessa aktiivisena niiden asetustilat näytetään Spectrum Analyzer -toiminnossa.

Näyttötilan valinta

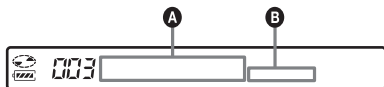
Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan kauko-ohjaimella.

Raitojen toisto valitussa toistotilassa

1 Paina **P MODE/** -painiketta vähintään 2 sekunnin ajan.

2 Siirrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkinnöistä **◀◀/▶▶** valitaksesi halutun toistotilan ja paina sen jälkeen jog-kytkintä.

Siirtäessäsi jog-kytkintä **A** vaihtuu, ja painaessasi jog-kytkintä **B** ilmestyy näyttöön.



Näyttö A/B	Toistotila
Normal/—	Kaikki valittua raitaa seuraavat raidat toistetaan.
Group/📁	Valitun ryhmän raidat toistetaan.
Artist/👤*	Valitun esittäjän raidat toistetaan.
Album/📀*	Valitun albumin raidat toistetaan.
Bookmark/📌	Kirjanmerkillä varustetut raidat toistetaan.

*Näkyvä ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.

3 • Jos valintasi on "Normal"

Toista kohdassa 2 kuvattu menettely halutun raidan valitsemiseksi. Valitun raidan toisto käynnistyy.

• Jos valintasi on "Group", "Artist" tai "Album"

Toista kohdassa 2 kuvattu menettely valitaksesi halutun soittoryhmän, esittäjän tai albumin, ja toista sen jälkeen kohdan 2 menettely valitaksesi halutun raidan.

Valitun raidan toisto käynnistyy.

• Jos valintasi on "Bookmark"

Lue lisätietoja tällä sivulla olevasta kappaleesta "Vain valittujen raitojen kuunteleminen (Bookmark Play)" (📌).

Vain valittujen raitojen kuunteleminen (Bookmark Play)

Voit merkitä levyä halutut raidat kirjanmerkillä ja toistaa ainoastaan ne. Kirjanmerkillä merkittyjen raitojen järjestystä ei voi vaihtaa.

1 Toistaessasi kirjanmerkillä merkittäviä raitoja paina jog-kytkintä vähintään 2 sekuntia.

Näytölle ilmestyy "ON" ja ilmaisin "📌" alkaa vilkkua hitaasti näytöllä.

2 Toista kohta 1 vielä muiden raitojen merkitykseksi kirjanmerkillä.

3 Toista kohta 1 ja valitse "Bookmark" tämän sivun kappaleen "Raitojen toisto valitussa toistotilassa" kohdassa 2 (📌).

4 Siirrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkinnöistä **◀◀/▶▶** raidan valitsemiseksi ja paina sen jälkeen jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Tallennin toistaa raidat valitusta, kirjanmerkillä merkitystä raidasta viimeiseen kirjanmerkillä merkittyyn raitaan.

Kirjanmerkkien poistaminen

Toistaessasi kirjanmerkillä merkittyjä raitoja, joista haluat poistaa kirjanmerkin, paina jog-kytkintä vähintään 2 sekuntia.

Raitojen toiston uusiminen (Jatkuva toisto)

Valitsemalla jatkuva toiston (Repeat play), voit toistaa toistotilassa (Play) valittuja raitoja eri tavalla.

1 Press P MODE/☞ -painiketta niin monta kertaa kun tarvitaan valitaksesi halutun jatkuvan toiston tilan.

Joka kerta painiketta painettaessa näyttö vaihtuu seuraavalla tavalla.

Näyttö	Jatkuva toisto -tila
☞	Kaikkien raitojen jatkuva toisto (Levyn kaikki raidat toistetaan jatkuvalla toistolla.)
1 ☞	Yhden raidan jatkuva toisto (Valittua raitaa toistetaan jatkuvalla toistolla.)
SHUF ☞	Satunnaissoiton jatkuva toisto (Kaikkia levyn raitoja toistetaan arvotussa järjestyksessä jatkuvalla toistolla.)
A- (A-B ☞)	Jakson A-B jatkuva toisto (Valittujen kohtien A ja B välissä olevia raitoja toistetaan jatkuvalla toistolla.)

Valitun jakso toistaminen uudelleen

(Jakson A-B jatkuva toisto)

Voit kuunnella raidan haluttua osaa jatkuvalla toistolla valitsemalla toiston alkukohdan A ja loppukohdan B. Tarkista, että A ja B ovat samalla raidalla.

1 Paina toiston aikana P MODE/☞ -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "A".

"A" (alkukohta) alkaa vilkkua näytössä.

2 Paina jog-kytkintä alkukohdassa (A).

Kohtaan "A" syttyy valo ja "B" alkaa vilkkua näytössä.

3 Paina jog-kytkintä loppukohdassa (B).

"A-B" ja "☞" ilmestyvät esiin ja kohtien A ja B välistä jaksoa aletaan toistaa jatkuvalla toistolla.



Voit nollata kohdat A ja B siirtämällä jog-kytkintä kohti kohtaa ►| jakson A-B jatkuva toiston aikana.

Jatkuva toiston peruuttamiseksi

Paina P MODE/☞ -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näytöstä poistuu ☞.

Äänenlaadun muokkaaminen

Kolme seuraavaa tehostetta voi käyttää.

- V-SUR (Virtual-Surround VPT Acoustic Engine):
Tuottaa 4 erilaista virtuaalista surround-toimintoa.
- 6-BAND EQUALIZER:
Tarjoaa 6 erilaista taajuuskorjausta.
- DYNAMIC NORMALIZER:
Normalisoi äänenvoimakkuuden tason automaattisesti.

Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan kauko-ohjaimella.

Virtuaalisen äänen muuntaminen eri ääniakustisten ympäristöjen luomiseksi (Virtual-Surround)

1 Paina toiston aikana SOUND-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "SUR".

2 Paina SOUND -painiketta vähintään 2 sekunnin ajan.

3 Siirrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkintää ◀◀/▶▶ surround-tilan valitsemiseksi.

Joka kerta kun siirät jog-kytkintä, **A** ja **B** vaihtuvat seuraavasti:



A	B
Studio	SUR S
Live	SUR L
Club	SUR C
Arena	SUR A

4 Paina jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Asetuksen peruuttamiseksi

Paina SOUND -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "Normal".

Äänenlaadun valinta (6 taajuusalueen taajuuskorjaus)

1 Paina toiston aikana SOUND -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "SND".

2 Paina SOUND -painiketta vähintään 2 sekunnin ajan.

3 Siirrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa merkintää ◀◀/▶▶ äänitilan valitsemiseksi.

Joka kerta kun siirät jog-kytkintä, **A** ja **B** vaihtuvat seuraavasti.



Jokaista taajuutta voidaan säätää erikseen.
(100 Hz, 250 Hz, 630 Hz, 1,6 kHz, 4 kHz, 10 kHz)

A	B
Heavy	SND H
Pops	SND P
Jazz	SND J
Unique	SND U
Custom 1	SND 1
Custom 2	SND 2

4 Paina jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

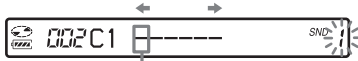
Asetuksen peruuttamiseksi

Paina SOUND -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "Normal".

Äänenlaadun räätälöinti

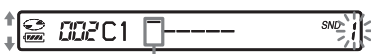
Voit räätälöidä äänenlaadun ja tallentaa tulokset asetuksiksi "Custom1" ja "Custom2".

- 1 Suorita kappaleen "Äänenlaadun valinta (6 taajuusalueen taajuuskorjaus)" kohdat 1–3 (☞ sivu 45), ja valitse "Custom1" tai "Custom2".
- 2 Paina jog-kytkintä.
- 3 Kierrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa kohtaa ◀◀/▶▶ niin monta kertaa kuin tarvitaan taajuusalueen valitsemiseksi.



Taajuusalue (100 Hz)
Käytössä on kuusi taajuusaluetta.
100 Hz, 250 Hz, 630 Hz, 1,6 kHz, 4 kHz, 10 kHz

- 4 Kierrä VOL +/- -säädintä niin monta kertaa kuin tarvitaan äänenvoimakkuuden valitsemiseksi.



Taso (+10 dB)
Voit valita jonkin seitsemästä eri tasosta.
-10 dB, -6 dB, -3 dB, 0 dB, +3 dB, +6 dB, +10 dB

- 5 Toista kohdat 3–4 vielä muiden taajuusalueiden säätämiseksi.
- 6 Paina jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Toistoäänen voimakkuuden automaattinen normalisointi (Dynamic Normalizer)

Tämä toiminto normalisoi automaattisesti äänitetyn materiaalin äänenvoimakkuustason miellyttävään kuuntelutason aikaansaamiseksi.

- 1 Paina toiston aikana SOUND-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "D-Normal".

"d" ilmestyy kohtaan A.



- 2 Kierrä VOL +/- -säädintä äänenvoimakkuuden säätämiseksi.



- Koska tämä toiminto automaattisesti tasapainottaa äänenvoimakkuustason, se minimoi tarpeen vaikeista äänensäädöistä, erityisesti levyillä, joilla on äänenvoimakkuudeltaan monia erilaisia raitoja.
- Tämän toiminnon avulla voit kuunnella hiljaisia toistojaksoja paikoissa, missä ympäristön ääni on voimakas, tarvitsematta käyttää liian kovaa äänenvoimakkuutta.

Asetuksen peruuttamiseksi

Paina SOUND -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että näyttöön ilmestyy "Normal".

Raidan jakaminen (Divide)

Voit jakaa raidan raitamerkillä toiston aikana, ja luoda uuden raidan, joka alkaa raitamerkistä. Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan tallentimella.

Huomautus

Et voi jakaa raitaa, jos:

- raita on siirretty tietokoneesta.
- raita on tallennettu Hi-MD-tilassa käyttämällä MD Simple Burner -ohjelmistoa.
- jakokohta on raidan alussa tai lopussa.
- jakaminen aiheuttaisi sen, että levyn raitojen kokonaismäärä ylittäisi sallitun maksimimäärän (2 047 raitaa Hi-MD-tilassa käytetyssä levyssä tai 254 raitaa MD-tilassa käytetyssä levyssä).

1 Paina toiston tai tauon aikana T MARK -painiketta kohdassa, jonka haluat merkitä.

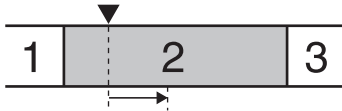
Jakopisteen säätäminen ennen raidan jakamista (Divide Rehearsal)

Voit hienosäätää raitamerkin sijainnin ennen jakamista.

1 Paina toiston tai tauon aikana T MARK -painiketta 2 sekunnin ajan tai pitempään.

T MARK -painikkeen painamisen jälkeen 4 sekunnin pätkää aletaan toistamaan jatkuvalla toistolla.

Kohta, jossa T MARK -painiketta painettiin.



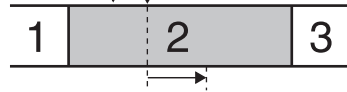
Neljän sekunnin pätkää raidalta toistetaan jatkuvalla toistolla.

2 Kierrä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkintää jakopisteen hienosäätämiseksi.

Jog-kytkimen siirtäminen siirtää jakopistettä joko eteen- tai taaksepäin. Jakopistettä voidaan siirtää aina 8 sekuntia eteen- tai taaksepäin siitä kohdasta, jossa T MARK -painiketta painettiin kohdassa 1.

Kohta, jossa T MARK -painiketta painettiin kohdassa 1.

Jakokohtaa voi siirtää korkeintaan 8 sekuntia eteen- tai taaksepäin.




Siirrettyä neljän sekunnin jaksaa toistetaan jatkuvalla toistolla.

3 Paina jog-kytkintä jakopisteen vahvistamiseksi.

Näyttöön ilmestyy "MARK ON", ja raita on nyt jaettu.



Voit käyttää toistonopeuden säätötoimintoa (Speed Control  sivu 53) Jakopisteen hienosäätötoiminnon aikana. Sitä käyttämällä voit hidastaa toistonopeutta jaon tekemiseksi entistä tarkemmin.

Huomautus

Suosituksena on, että käyttäisit tallenninta jakamaan LinearPCM-tilassa tallennettuja pitkiä raitoja. Tällaisten raitojen siirtäminen ja jakaminen tietokoneessa saattaa vielä äärimmäisen pitkän ajan.

Raitojen yhdistäminen (Combine)

Voit poistaa raitamerkin raitamerkkiä edeltävän ja seuraavan raidan yhdistämiseksi. Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan tallentimella.

Huomautus

Raitoja ei voi yhdistää, mikäli:

- toinen tai molemmat raidoista on siirretty tietokoneesta.
- toinen tai molemmat raidoista on tallennettu Hi-MD-tilassa MD Simple Burner -ohjelmistolla.
- raidat on tallennettu eri tallennustilassa.

1 Toistaessasi raitaa, josta haluat poistaa raitamerkin, paina **II -painiketta toiston tauottamiseksi.**

2 Hae raitamerkki esiin kiertämällä jog-kytkintä hieman kohti FR-merkintää.

Esimerkiksi 3 raitamerkin poistamiseksi hae esiin 3 raita. Näytölle ilmestyy "00:00". "MARK" ilmestyy näytölle muutamaksi sekunniksi.

3 Paina T MARK -painiketta merkin poistamiseksi.

Näytölle ilmestyy "MARK OFF". Raitamerkki on nyt poistettu ja kaksi raitaa on nyt yhdistetty.

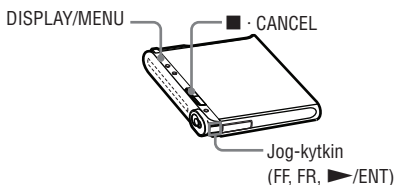


Kun poistat raitamerkin kahta raitaa yhdistäessäsi, toisen raidan nimi ja äänityspäiväys vaihtuvat ensimmäisen raidan vastaaviksi tunnuksiksi.

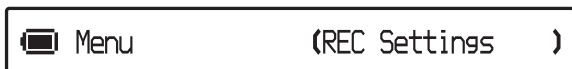
Huomautuksia

- Jos poistat raitamerkin kahden peräkkäisen raidan väliltä, jotka kuuluvat eri soittoryhmiin, toinen raita on liitetään ensimmäisen raidan soittoryhmään. Mikäli tämän lisäksi yhdistät raidan, joka kuuluu soittoryhmään, toiseen raitaan, joka ei kuulu soittoryhmään (kaksi perättäistä soittoryhmää), toiseen raitaan kopioidaan ensimmäisen raidan rekisteröintiasetus.
- Suosituksena on, että käyttäisit tallenninta yhdistämään LinearPCM-tilassa tallennettuja pitkiä raitoja. Tällaisten raitojen siirtäminen ja yhdistäminen tietokoneessa saattaa vielä äärimmäisen pitkän ajan.

Valikon käyttö



- 1 Paina DISPLAY/MENU -painiketta vähintään 2 sekunnin ajan.



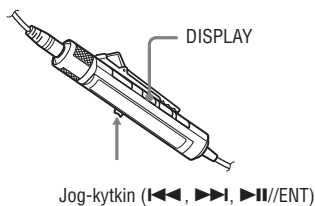
- 2 Kierrä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkkintää niin monta kertaa kuin tarvitaan yksikön valitsemiseksi.

- 3 Paina jog-kytkintä (>/ENT).

- 4 Toista kohdat 2 ja 3.
Asetus vaihtuu.

Kauko-ohjaimella

Jotkin toistoon ja editointiin liittyvät valikkoyksiköt voidaan myös asettaa kauko-ohjaimella.



Edelliseen asetukseen palaamiseksi.

Paina tallentimen ■ · CANCEL -painiketta (kauko-ohjaimen ■ -painiketta).

Toiminnon keskeyttämiseksi

Press ■ · CANCEL -painiketta (kauko-ohjaimen ■ -painiketta) vähintään 2 sekunnin ajan.

- 1 Paina DISPLAY-painiketta vähintään 2 sekunnin ajan.
- 2 Kierrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa kohtaa I<<</>>> niin monta kertaa kuin tarvitaan yksikön valitsemiseksi.
- 3 Paina jog-kytkintä (>>||/ENT).
- 4 Toista kohdat 2 ja 3.

Äänitysvalikot

Valitse valikosta "REC Settings". Äänitykseen liittyvien valikoiden asetuksia voi tehdä ainoastaan tallentimesta.

Yksiköt	Vaihtoehdot (●: Oletusasetus)	
REC Mode	PCM ¹⁾	Äänitysaika on noin 28 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä, ja noin 1 tunti 34 minuuttia 1 GB:n Hi-MD-levyllä (LinearPCM-äänitys).
	Hi-SP ● ¹⁾	Äänitysaika on noin 2 tuntia 20 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä, ja noin 7 tuntia 55 minuuttia 1 GB:n Hi-MD-levyllä.
	Hi-LP ¹⁾	Äänitysaika on noin 10 tuntia 10 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä ja noin 34 tuntia 1 GB:n Hi-MD-levyllä.
	SP ● ²⁾	Äänitysaika on noin 1 tunti 20 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä.
	LP2 ²⁾³⁾	Äänitysaika on noin 2 tuntia 40 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä.
	LP4 ²⁾³⁾	Äänitysaika on noin 5 tuntia 20 minuuttia 80 minuutin vakiolevyllä.
REC Level	Auto (AGC) ●	Tallennin säätää äänitystason automaattisesti.
	Manual	Voit säätää äänitystason manuaalisesti (☞ sivu 52).
MIC AGC	Standard ●	Mikrofonin äänitystason säätötila keskustelun tapaisia äänilähteitä varten. Äänitystaso säättyy automaattisesti särön estämiseksi ja tarkkojen äänitysten tekemiseksi. Voidaan valita "REC Level" -asetuksen ollessa "Auto (AGC)".
	For Music	Mikrofonin äänitystason säätötila äänitettäessä konserttien tai jamien kaltaisia äänilähteitä. Äänitystaso säättyy automaattisesti särön estämiseksi paremmin ja äänenvoimakkuuksien siirtämiseksi luonnollisina suuresti alkuperäistä muistuttavina. Voidaan valita "REC Level" -asetuksen ollessa "Auto (AGC)".
MIC Sens	Sens High ●	Mikrofonin herkkyys äänitettäessä voimakkuudeltaan normaaleja ääniä, kuten keskusteluja.
	Sens Low	Mikrofonin herkkyysasetus äänitettäessä voimakkaita ääniä tai lähietäisyydeltä, kuten konserteissa.
Time Mark	Off ●	Raitamerkit lisätään automaattisesti alkuperäisen äänilähteen mukaisiin paikkoihin.
	On	Time 01 min - Time 60 min Raitamerkit lisätään valittujen aikavälien jälkeen. Tämä aikaväli voidaan asettaa minuutin yksikköinä aina 60 minuuttiin.

Yksiköt	Vaihtoehdot (●: Oletusasetus)	
Group REC	Off	Tallennin ei muodosta uutta soittoryhmää äänityksen alussa.
	On ●	Tallennin muodostaa uuden soittoryhmän äänityksen alussa.
SYNC REC	Off ●	Normaali äänitys suoritetaan.
	On	Tahdistettu äänitys suoritetaan (äänitys käynnistyy ja keskeytyy tahdistettuna alkuperäiseen äänilähteeseen digitaalisessa äänityksessä).

¹⁾ Näkyy ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.  tai -logolla merkityt audiolaitteet tukevat "PCM"-, "Hi-SP"- ja "Hi-LP"-äänitystiloja.

²⁾ Näkyy ainoastaan MD-tilassa käytetyillä levyillä.


³⁾  tai -logolla merkityt audiolaitteet tukevat "LP2" ja "LP4"-äänitystiloja.

Mikrofoniäänityksen asetus ("MIC AGC")



Jos äänitettävä ääni (esim. musiikki) kuuluu hiljaisena ja ympäristön äänet kovina (katsomoin hälinä ja kättentaputukset tms.), "MIC AGC"-valikon "Standard"-asetus on sopivampi.

Huomautus

Et voi asettaa "MIC AGC"-asetusta, mikäli tallennin on asetettu säätämään äänitystaso manuaalisesti (koska valikon "REC Level"-asetukseksi on asetettu "Manual") ( sivu 52).

Raitamerkkien lisäämisasetus ("Time Mark")

Aikaraja-asetuksen (Time Mark) käyttö raitamerkkien lisäämiseen äänityksen aikana.

- Kun kulunut äänitysaika ylittää aikaraja-asetuksen (Time Mark):
Tallennin lisää raitamerkin kohtaan, joka vastaa asettamasi aikarajan pituutta, ja tästä kohdasta lähtien tallennin asettaa raitamerkin aina kun aikaraja on saavutettu.
Esimerkki: 8 minuutin äänitys on suoritettu loppuun silloin kun aikarajaksi on asetettu 5 minuuttia.
Raitamerkki asetetaan 8 minuutin kohdalle (äänityksen alussa) ja sen jälkeen jokaisen 5 minuutin kohdalle.
- Kun aikaraja-asetus ylittää kuluneen äänitysaajan:
Tallennin lisää raitamerkit, kun asetettu aikaraja on kulunut.
Esimerkki: 3 minuutin äänitys on suoritettu loppuun silloin kun aikarajaksi on asetettu 5 minuuttia. Raitamerkki asetetaan 5 minuutin kohdalle (äänityksen alussa) ja sen jälkeen jokaisen 5 minuutin kohdalle.



“Time Mark”-asetuksella asetettujen raitamerkkien aikanäytön eteen ilmestyy “T”.

Huomautuksia

- “Time Mark” -asetus voidaan asettaa ainoastaan silloin kun äänitys tehdään analogisen tuloliittännän tai mikrofonin kautta.
- Jos lisää äänityksen aikana raitamerkin T MARK- tai **II** -painiketta (tauko) tms. painamalla, tallennin alkaa painamishetkestä lähtien säännöllisin väliajoin automaattisesti lisäämään raitamerkit “Time Mark” -asetuksen mukaisesti.
- “Time Mark” -aika-asetus peruuntuu digitaalinen optinen johto tallentimeen kytkettäessä.

Tahdistetun äänityksen asetus (“SYNC REC”)



Ellei laitteeseen kytketystä laitteesta tule äänisignaaleja 3 sekuntiin tahdistetun äänityksen aikana, tallennin siirtyy valmiustilaan automaattisesti. Äänentoiston jatkuessa tämän jälkeen uudelleen soittimesta, tallennin siirtyy tahdistettuun äänitykseen. Mikäli tallenninta pidetään valmiustilassa vähintään 5 minuuttia, tallennin pysähtyy automaattisesti.

Huomautuksia

- Taukotoimintoa ei voi asettaa päälle tai päältä manuaalisesti tahdistetun äänityksen aikana.
- Älä vaihda “SYNC REC” -asetusta äänityksen aikana. Äänitys ei tällöin välttämättä onnistu kunnolla.
- Vaikka äänilähteestä ei tulisikaan äänisignaaleja, äänitys ei joissakin tapauksessa tästäkään huolimatta siirry automaattisesti valmiustilaan tahdistetun äänityksen aikana äänilähteestä tulevan kohinan voimakkuuden vuoksi.
- Jos muussa äänilähteessä kuin cd- tai md-soitin esiintyvä hiljainen jakso kestää noin 2 sekuntia tahdistetun äänityksen aikana, uusi raitamerkki lisäään automaattisesti äänettömän jaksos loppuun.

Äänitystason säätäminen manuaalisesti

Voit tarvittaessa asettaa äänitystason manuaalisesti sekä analogisen että digitaalisen äänityksen aikana.

1 Siirry tallentimen ollessa pysäytystai äänitystilassa valikkoon (Ⓢ sivu 49) ja valitse “REC Settings” – “REC Level” – “Manual”.

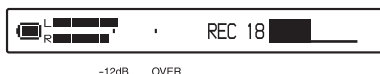
2 Paina ja siirrä REC-kytkintä samalla kun painat **II -painiketta.**

Käyttövalo alkaa vilkkua punaisena ja tallennin siirtyy äänityksen valmiustilaan.

3 Käynnistä äänilähteen toisto.

4 Säädä samalla kun tarkkailet näytön äänitystasomittaria äänitystaso kiertämällä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkintää.

Aseta taso siten, että tasomittarit valaisevat suunnilleen arvoa – “12 dB”. Jos kova äänentoisto aiheuttaa “OVER”-osan (■) valaistumisen, laske äänitystasoa.



5 Paina **II -painiketta uudelleen äänityksen käynnistämiseksi.**

Jos äänilähde on ulkoinen laite, toista sitä aina äänitettävään kohtaan asti, ja käynnistä äänitys siitä.



- Voit säätää äänitustasoa äänityksen aikana jokytkintä kiertämällä.
- Äänitustaso säilyy samana äänityksen loputtuakin, kunnes sitä säädetään seuraavan kerran.

Huomautuksia

- Et pysty säätämään vasemman ja oikean kanavan tasoa erikseen.
- Halutessasi säätää äänitustasoa manuaalisesti tahdistetun äänityksen aikana, suorita kohdat 1–4 tässä kappaleessa kuvatusta menettelystä “SYNC REC” -asetuksen ollessa “Off”. Aseta sen jälkeen “SYNC REC” -asetukseksi “On”, ja käynnistä äänitys (☞ sivu 51).

Toistovalikko

Toistovalikko voidaan asettaa vain kauko-ohjaimella.

Yksiköt	Vaihtoehdot	
SpeedCtrl	+100% - -“50%,	Muuttaa toistonopeutta. Normaalia toistonopeutta voidaan säätää 15 askeleella.

Normaalinopeuteen palaaminen

Aseta toistonopeudeksi 0 %.



Asettaessasi toistonopeudeksi muun kuin asetuksen 0 %, “SC” ilmestyy kauko-ohjaimen näytön aikanäytön vasemmalle puolelle.

Huomautuksia

- Toistonopeuden säätötoimintoa käytettäessä toistoäänessä saattaa kuulua kohina tai kaikua.
- Virtuaalinen surround-, 6-kaistainen taajuuskorjaus- ja dynamiikan normalisointitoiminnot eivät toimi toistonopeuden säätötoimintoa käytettäessä.

Editointivalikot

Editointivalikoita voidaan käyttää joko itse tallentimesta tai kauko-ohjaimesta.

Ennen editointia

Älä siirrä tai kolhi tallenninta tai irrota sen virtalähdettä editoidessasi tai silloin kun ilmaisn “SystemFILE WRITING” on näytöllä. Jos teet niin, siihen asti editoitu data ei välttämättä tallennu levyille, tai levyn data saattaa vaurioitua.

Tallentimen valikot

Valitse valikosta “Edit”.

Yksiköt	Vaihtoehdot
Move	Track Move Vaihtaa levyn raitojen toistojärjestystä (☞ sivu 56).
	Group Move Vaihtaa soittoryhmän raitojen toistojärjestystä (☞ sivu 56).
Erase	Track Erase Poistaa raidan Voidaan käyttää silloin kun poistettavaa raitaa parhaillaan toistetaan.
	Group Erase Poistaa soittoryhmän ja kaikki sen raidat. Voidaan käyttää silloin kun toistetaan raitaa soittoryhmästä, jonka haluat poistaa.
	All Tr Erase Tyhjentää koko levyn. Voidaan käyttää tallentimen ollessa keskeytystilassa.
Format*	Alustaa levyn palauttamalla sen tilaan, jossa se oli ostettaessa.

* Näkyy ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.

Kauko-ohjaimen valikot

Yksiköt	Vaihtoehdot
Title (☞ sivu 57)	Track Lisää nimen raidalle.
	Group Lisää nimen soittoryhmälle.
	Artist* Lisää esittäjän nimen raidalle.
	Album* Lisää albumin nimen raidalle.
	Disc Lisää nimen levyille.

* Näkyy ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.

Poisto-toiminto (“Erase”)

Raita tai soittoryhmä poistettaessa

Pidä mielessä, että kun tallennettu yksikkö on poistettu, sitä ei voi enää palauttaa. Tarkista poistettavan yksikön sisältö ennen sen poistamista.

Tietokoneesta siirretyjä raitoja poistettaessa

Aloittaessasi tietokoneesta siirrettyjen raitojen poistotoiminnon näytölle ilmestyvät tiedotteet “TRACK FROM PC” ja “ERASE OK?”. Jos olet poistanut tietokoneelta siirretyjä raitoja, raitojen siirron valtuutusikäntö on seuraava.

- Jos siirretyt raidat olivat Hi-MD-tilassa, raitojen siirron valtuutus palautetaan automaattisesti levy seuraavan kerran tallentimeen asettaessa ja tallennin tietokoneeseen kytkettäessä.
- Mikäli raidat siirrettiin MD-tilassa, raitojen siirron valtuutus on menetetty. Ellet halua menettää siirron valtuutusta, palauta valtuutus siirtämällä raidat takaisin tietokoneeseen ennen niiden poistamista.

Raidan osan poistaminen

Lisää raitamerkit poistettavan osuuden alkuun ja loppuun, ja poista tämä osuus (☞ sivu 47).

Huomautuksia

- Et voi käyttää “Erase”-toimintoa muun kuin audiodatan (esim. teksti- ja kuvatiedostot) poistamiseen Hi-MD-tilassa käytetyiltä levyiltä.
- Mikäli soittoryhmän kaikki raidat poistetaan “Track Erase” -toiminnolla, tämä soittoryhmä poistetaan automaattisesti levyiltä.

Alustustoiminto (“Format”)

Levy alustettaessa

Levyn alustus vaikuttaa siirrettävien raitojen siirtovaltuutuksien määrään seuraavasti:

- 1 GB:n Hi-MD-levyillä siirrettyjen raitojen siirtovaltuutuksien määrä palautetaan levy tallentimeen asettaessa tallentimen ollessa kytkettyä tietokoneeseen.
- 60/74/80 minuutin vakiolevyillä siirrettyjen raitojen siirtovaltuutuksien määrä vähenee yhdellä. Määrän vähentymisen estämiseksi palauta siirtovaltuutus siirtämällä raidat takaisin tietokoneeseen ennen levyn alustamista.

Huomautus

Levy alustettaessa siitä poistetaan kaikki data (mukaan lukien myös muu kuin audiodata). Jos arvelet levyn sisältävän tällaista dataa, aseta levy tallentimeen ja kytke tallennin tietokoneeseen tarkistaaksesi levyn sisällön.

Levyllä olevan raidan siirtäminen

Voit siirtää raidan yhdestä soittoryhmästä toiseen tai soittoryhmien ulkopuolelle. Raitoja siirtäessäsi raitanumerot päivitetään uusiksi automaattisesti. Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan tallentimella.

1 Siirry valikkoon tallentimen ollessa pysäytystilassa tai toistamassa siirrettävää raitaa (☞ sivu 49) ja valitse –“Edit” – “Move” – “Track Move”.

Mikäli valittu raita kuuluu soittoryhmään, näyttöön ilmestyy soittoryhmä, johon juuri valittu raita kuuluu.



Ellei valittu raita kuulu mihinkään soittoryhmään, juuri valittu raitanumero ilmestyy näyttöön.



2 • Jos aiot siirtää johonkin soittoryhmään kuuluvan raidan soittoryhmien ulkopuolelle tai ellei levyllä ole soittoryhmää.

Ohita tämä kohta.

• Jos aiot siirtää raitaa ryhmän sisällä.

Paina jog-kytkintä silloin kun esiin tulee se soittoryhmän numero, johon juuri valittu raita kuuluu.

• Jos olet siirtämässä raitaa eri soittoryhmään

Kierrä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkkintää kohdesoittoryhmään valitsemiseksi ja paina sen jälkeen jog-kytkintä.

Valitse kohdesoittoryhmän numero.



3 Kierrä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkkintää valitaksesi kohderaidan numeron, ja paina sen jälkeen jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Valitse kohderaidan numero.

(Esimerkki: siirrettäessä valittu raita raidaksi numero 10 soittoryhmässä 02)



Huomaus

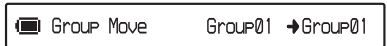
Mikäli kaikki raidat siirretään pois soittoryhmästä, soittoryhmä katoaa automaattisesti levyltä.

Levyllä olevan soittoryhmän toistojärjestyksen vaihtaminen

Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan tallentimella.

1 Siirry valikkoon tallentimen ollessa pysäytystilassa tai toistamassa raitaa soittoryhmästä, jonka toistojärjestyksen haluat vaihtaa (☞ sivu 49) ja valitse “Edit” – “Move” – “Group Move”.

Juuri valitun raidan soittoryhmän numero tulee esiin.



2 Kierrä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkkintää valitaksesi soittoryhmän numeron, ja paina sen jälkeen jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Valitse kohdesoittoryhmän numero.

(Esimerkki: siirrettäessä “Group01” toiseen soittoryhmään (Group 02))



Nimien antaminen (Title Input)

Voit antaa nimen tallentimen ollessa toisto- tai pysäytystilassa.

- Jos lisäät raidan, esittäjän tai albumin nimen raidalle:
Lisää nimi sen raidan, jolle halutaan antaa nimi, toiston aikana tai tallentimen ollessa pysäytystilassa.
- Soittoryhmän nimen lisääminen:
Lisää nimi toistaessasi soittoryhmän raitaa, jolle haluat antaa nimen, tai soittimen ollessa pysäytystilassa.

Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan kauko-ohjaimella.

Käytettävissä olevat kirjainmerkit

Englannin ja eurooppalaisten kielten aakkosten suuret ja pienet kirjainmerkit
Numerot 0–9

Symbolit**

* Eurooppalaiset aakkoset näkyvät ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.

** Käytettävissä olevat symbolit eroavat Hi-MD-tilassa.

Nimen suurin sallittu kirjainmäärä

Raitojen, soittoryhmien, esittäjien, albumien ja levyjen nimet: Noin 200 jokaisessa (sisältäen yhdistelmän kaikista käytettävissä olevista kirjainmerkeistä)

Levyllä käytettävien kirjainmerkkien maksimimäärä*

Hi-MD-tilassa:

Maksimi: 55 000 kirjainmerkkiä

MD-tilassa

Maksimi: 1 700 kirjainmerkkiä

* Levyllä tallennettavien nimien määrä riippuu levyn, soittoryhmien, esittäjien, albumien ja levyjen nimiin kirjoitettavasta kirjainmerkkimäärästä.

Huomautus

Mikäli kirjoitat symbolin “//” levyn nimessä olevien kirjainmerkkien väliin, esim. “abc//def”, että välttämättä pysty käyttämään soittoryhmätoimintoa (vain MD-tilassa).

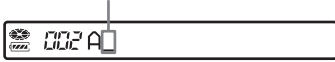
1 Siirry valikkoon (☞ sivu 49) ja valitse “Title”, ja valitse sen jälkeen jokin seuraavista.

Nimi	Näyttö
Track name	Track
Group name	Group
Artist name (to a track)*	Artist
Album name (to a track)*	Album
Disc name	Disc

* Näkyy ainoastaan Hi-MD-tilassa käytetyillä levyillä.

2 Valitse VOL +/- -säädintä kiertämällä kirjain ja paina jog-kytkintä valinnan vahvistamiseksi.

Valittu kirjain ilmestyy esiin ja kohdistin siirtyy seuraavan kirjaimen kirjoituspaikalle.



Kirjainmerkkien syötössä käytetyt painikkeet ja säädin sekä niiden toiminnot on lueteltu seuraavassa.

Toiminto	Tee näin
Kohdistimen siirtämiseksi vasemmalle tai oikealle.	Kierrä jog-kytkintä kohti jompaakumpaa ◀◀/▶▶ .
Kirjaimen kirjoittamiseksi.	Paina jog-kytkintä (▶▶/ENT).
Isojen ja pienten kirjainten sekä numeroiden ja merkkien välillä siirtymiseksi (A→a→0).	Paina P MODE/☐-painiketta.
Pölkkykirjainten ja pienten kirjainten välillä siirtymiseksi (A→a)	Paina SOUND-painiketta.
Välilyönnin kirjoittamiseksi.	Paina ☐ + -painiketta
Kirjaimen poistamiseksi.	Paina ☐ - -painiketta

3 Toista kohta 2 ja kirjoita kaikki nimen kirjainmerkit.

4 Paina jog-kytkintä vähintään 2 sekunnin ajan nimen vahvistamiseksi.




Huomautuksia

- Tallennin pystyy näyttämään japanilaiset "Katakana" -kirjainmerkit, mutta ei kirjoittamaan niillä.
- Tallennin ei pysty toistamaan raidan, soittoryhmän, esittäjän, albumin tai levyn nimeä, jossa on vähintään 200 kirjainta ja joka luotiin toisella laitteella (Vain MD-tilassa).

Vaihtoehtovalikot

Valitse valikosta "Option". Vaihtoehtovalikoita voidaan käyttää sekä tallentimella että kauko-ohjaimella.

Yksiköt	Vaihtoehdot (kauko-ohjaimen näytöllä näytetty yksikkö näytetään suluissa) (●: Oletusasetus)
AVLS ¹⁾	Off (AVLS Off) ● Äänenvoimakkuus vaihtuu sitä rajoittamatta.
	On (AVLS On) Äänenvoimakkuutta rajoitetaan äänen "vuotamisen" tai korviin kohdistuvan äänenpaineen minimoimiseksi. Mikäli äänen voimakkuutta nostetaan liikaa, näytölle ilmestyy "AVLS NO VOL OPERATION" ja äänenvoimakkuus pidetään kohtuullisella tasolla.
Beep	Off (Beep Off) Piippausääni on kytketty pois.
	On (Beep On) ● Piippausääni tulee kuuluvun tallenninta käyttäessäsi

Yksiköt	Vaihtoehdot (kauko-ohjaimen näytöllä näytetty yksikkö näytetään suluissa) (●: Oletusasetus)	
EL Light ²⁾	Auto Off	Ellei laitetta ole käytetty 10 sekuntiin, näyttöikkuna tummenee. Ellei laitetta käytetä 5 sekuntiin tämänkään jälkeen, näyttö sammuu automaattisesti pariston varauksen säästämiseksi (vain pariston varausilmäimeen jää valo).
	On ●	Näyttöikkunaan jää valo tallentimen ollessa käytössä.
Backlight ³⁾	Auto ●	Kauko-ohjaimen taustavalo syttyy päälle, kun laitetta tai kauko-ohjainta käytetään. Ellei laitetta käytetä useaan sekuntiin, se sammuu automaattisesti uudelleen.
	On	Taustavalo jää päälle tallenninta käytettäessä.
	Off	Taustavalo pysyy päältä.
Quick Mode	Off (Quick Off)	Ellet käytä tallenninta vähään aikaan, siitä kytkeytyy virta pariston kulutuksen estämiseksi.
	On (Quick On) ●	Tallentimesta ei kytkeydy virta automaattisesti. Toisto käynnistyy toistopainikkeen painamisen jälkeen.
Levytila	Hi-MD ●	Asettaessasi soittimeen 60/74/80-minuutin vakiolevyn, jossa ei ole audiodataa tai kuvien tapaista dataa, levytilaksi tulee Hi-MD-tila.
	MD	Asettaessasi soittimeen 60/74/80-minuutin vakiolevyn, jossa ei ole audiodataa tai kuvien tapaista dataa, levytilaksi tulee MD-tila. Jos haluat käyttää tällä tallentimella tallennettua levyä toisella laitteella, joka ei tue Hi-MD-tilaa, tallenna levy "Disc Mode"-asetuksen ollessa "MD."
Audio Out ²⁾	Headphone ●	Valitse, kytketkö tallentimen  /LINE OUT -liitäntään kauko-ohjaimen vai kytketkö samaan  /LINE OUT -liitäntään suoraan kuulokkeet tai kuulokkeen.
	Line Out	Valitse käyttäessäsi lisävarusteena saatavaa audioliitäntäjohtoa, kytketkö tallentimen  /LINE OUT -liitäntään ulkoisen laitteen äänentoistoa varten.
Clock Set ²⁾	Asettaa päiväyksen ja kellonajan (⌚ sivu 61).	
FW Version ²⁾	Näyttää tallentimen kiinteän ohjelmiston version.	


¹⁾ AVLS on lyhenne sanoista "Automatic Volume Limiter System".

²⁾ Voit tehdä tämän asetuksen vain tallentimella.

³⁾ Voit tehdä tämän asetuksen vain kauko-ohjaimella.

Tallentimen näytön asetus (“EL Light”)

Huomautuksia

- Vaikka “EL Light” -asetukseksi olisikin asetettu “Auto Off”, näyttö ei sammu silloin kun:
 - tallenninta käytetään verkkolaitteella.
 - ladattavaa paristoa ladattaessa.
 - tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen.
 - valikkoyksikön ollessa valittuna.
 - tallentimen ollessa pikasiirrossa eteen- tai taaksepäin tai käyttämässä AMS:ää.
 - Divide Rehearsal -toiminnon ollessa käynnissä.
 - viestejä näytöllä näytettäessä.
- Mikäli pariston varaus heikkenee tallennuksen aikana (tason ilmaisin näyttää kuvaketta ) , näyttöikkuna himmenee paristovirran säästämiseksi, riippumatta “EL Light” -asetuksesta.
- Käyttövalo ei sammu, vaikka “EL Light” -asetuksena olisikin “Auto Off”.

Pikatilan asetus (“Quick Mode”)

Huomautus

Kun “Quick Mode” -asetuksena on “On” (kauko-ohjaimessa: “Quick On”), virransyöttö tallentimeen jatkuu, vaikka tallenninta ei käytettäisikään. Virta katkeaa automaattisesti pariston varauksen tyhjenytessä.

Levytilan asetus (“Disc Mode”)

Huomautuksia

- Vaikka olisitkin valinnut “Disc Mode” -asetukseksi “MD”, käyttötilana voi olla ainoastaan “Hi-MD” käytettäessä 1 GB:n Hi-MD-levyä.
- Valikosta “Disc Mode” asetettua käyttötilaa sovelletaan tyhjiissä 60/74/80 minuutin vakiolevyissä, joita tallentimessa käytetään, vaikka jokin toinen käyttötila olisikin valittu SonicStage -ohjelmistolla tai vaikka toinen käyttötila olisikin näkynyt näytöllä sen jälkeen kun levy oli alustettu SonicStage -ohjelmistolla.

/LINE OUT -liittännän (“Audio Out”) asetus

Huomautuksia

- Mikäli “Audio Out” -asetukseksi on asetettu “Line Out”, eivät Virtual Surround-, 6-Band Equalizer- tai Dynamic Normalizer -toiminnot toimi.
- “Audio Out” -asetukseksi ei voi asettaa asetusta “Line Out” silloin kun kauko-ohjain on kytketty laitteistoon.
- Kytkeessäsi kuulokkeet/kuulokkeen suoraan tallentimeen, tarkista, että olet asettanut “Audio Out” -asetukseksi “Headphone”.
- Kun “Audio Out” -asetukseksi on asetettu “Line Out”, älä kytke tallentimeen kuulokkeita/kuuloketta. Kuulokkeista/kuulokkeesta tuleva ääni on hyvin voimakas.
- Jos tallennin on kytketty laitteeseen, kuten aktiivinen subwoofer ja “Audio Out” -asetuksena on “Headphone”, aseta “Beep” -asetukseksi “Off” (kauko-ohjaimesta: “Beep Off”).

Kellonajan asettaminen

Kun kello on kerran asetettu aikaan, tallennin rekisteröi äänityksajan ja päiväyksen jokaiseen äänitettävään raitaan. Tämä toiminto voidaan suorittaa ainoastaan tallentimella.

1 Siirry valikkoon tallentimen ollessa pysäytystilassa (☞ sivu 49) ja valitse "Option" – "Clock Set".

2 Vaihda vuosi VOL +/- -painikkeilla ja paina sen jälkeen jog-kytkintä.

Kuukausilukemat alkavat viikkoa.

3 Toista kohta 2 nykyisen kuukauden, päivän, tuntien ja minuuttien kirjoittamiseksi.

Kun painat jog-kytkintä minuuttilukemien kirjoittamiseksi, kello lähtee käyntiin.

Oikean ajan näyttämiseksi

Paina tallentimen ollessa pysäytys- tai äänitystilassa DISPLAY/MENU-painiketta (tai kauko-ohjaimen DISPLAY-painiketta) niin monta kertaa kuin tarvitaan.

Valitse 24 tai 12 tunnin järjestelmä.

Paina kelloa asettaessasi DISPLAY/MENU-painiketta.

Oikean kellonajan säilyttäminen

Kun olet asettanut kellon oikeaan aikaan, tallennin säilyttää oikean aika-asetuksen niin kauan kuin se on kytkettynä johonkin virtalähteeseen, kuten ladattava paristo tai verkkovirta. Jos mitään virtalähdettä ei ole kuitenkaan kytketty tallentimeen tai jos sen ladattava paristo on päässyt tyhjentymään, kellonajan asetus palaa tehdasasetukseen 3 minuutin kuluttua.



- Kellonaikaa asettaessasi voit valita asetettavan yksikön (vuosi, kuukausi, päiväys, jne.) kiertämällä jog-kytkintä kohti joko FF- tai FR-merkintää.
- Jos kytket tallentimen tietokoneeseen ja aktivoit SonicStage-ohjelmiston, tallentimen kello siirtyy automaattisesti tietokoneen kellon lukemiin (ainoastaan silloin kun tallentimen käyttötila on "Hi-MD mode").

Huomautuksia

- Tarkista, että aika on asetettu kellon oikein, mikäli haluat rekisteröidään tarkan ajan tärkeään äänitykseen.
- Normaalioloissa kellonaika saattaa poiketa oikeasta ajasta +/- 3 minuuttia kuukaudessa.
- Siirretyissä raidoissa ei ole tietoja äänityspäiväyksestä, vaikka kello olisikin asetettu aikaan.
- Tietokoneen siirtyessä keskeytys-, valmius- tai lepotilaan tallentimen ollessa kytkettynä siihen, tietokoneen virransyöttö (vaylävirta) tallentimeen keskeytyy. Jos ladattava paristo on sen vuoksi joko täysin tyhjentynyt tai ellei sitä ole asetettu tallentimeen, tallentimen kellonajan asetus katoaa.

Vianetsintä

Jos ongelmia esiintyy tallentimen käytössä, suorita alla olevat kohdat ennen lähimmän Sony-jälleenmyyjän puoleen kääntymistä. Mikäli näytöllä näkyy viestejä, suosittelaa niiden noudattamista.

1 Tarkista, onko ongelma mainittu kappaleessa “Vianetsintä”?

Tarkista myös, onko ongelma mainittu myös kappaleessa “Tiedotteet” (☞ sivu 71).

2 Mikäli et kohdan 1 jälkeen vieläkään pysty ratkaisemaan ongelmaa, ota yhteys lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

Latauksen aikana

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Ladattava paristo ei käynnistä latausta. Ladattavaa paristoa ei voida ladata täyteen.	<ul style="list-style-type: none"> → Ladattava paristo on asetettu tallentimeen väärällä tavalla tai verkkolaite, virtajohto tai USB-johto on kytketty väärin. Aseta ladattava paristo oikein tallentimeen tai kytke verkkolaite, virtajohto tai USB-johto oikein. → Ladattavaa paristoa ei ole asetettu paikalleen. Aseta paikalleen ladattava paristo (☞ sivu 14). → Ladattava paristo on tyhjentynyt. Lataa ladattava paristo. Sen jälkeen kun USB-johto on kytketty tallentimeen, kuluu noin minuutti ennen kuin ilmaisin ilmestyy tallentimen näyttöön ja lataus käynnistyy. Ellei lataaminen käynnisty vielä minuutinkaan kuluttua, kytke USB-johto tallentimeen uudelleen. → Käyttöpaikan lämpötila on joko liian korkea tai matala (näyttöön ilmestyy “CHARGE +5 °C – +35 °C”). Lataa paristo lämpötilassa +5 – +35 °C. → Pariston lataaminen kestää pitempään, jos käytät tallenninta pariston lataamisen aikana verkkolaitteella tai käytät tietokonetta ladattaessa paristoa USB-väylävirran avulla. Lataamisen nopeuttamiseksi älä käytä tallenninta. → Painoit jog-kytkintä tai jotakin tallentimen painikkeista USB-johtoa kytkiessäsi.
Ladattava paristo on tyhjentynyt, vaikka tallenninta ei olekaan käytetty pitkään aikaan.	<ul style="list-style-type: none"> → “Quick Mode” -asetukseksi oli asetettu “On” (kauko-ohjain: “Quick On”) (☞ sivu 59). Jos olet asettanut “Quick Mode” -asetukseksi “On” (kauko-ohjain: “Quick On”), tallentimessa on virta päällä, vaikka sitä ei käytettäisikään, jolloin ladattavan pariston käyttöaika lyhenee. Ellei ladattava paristo ole ladattu täyteen, se voi tyhjentyä hetken päästä. Jos näin käy, lataa ladattava paristo uudelleen.
Vaikka paristo olisikin ladattu täyteen, pariston käyttöaika on vain noin puolet normaalista. Jäljellä oleva latausaika on noin puolet normaalista.	<ul style="list-style-type: none"> → Ladattavan pariston kapasiteetti on pienentynyt, koska paristo on kulumassa loppuun. Vaihda ladattava paristo uuteen (lisävaruste).
Tallennin kuumenee latausprosessin aikana.	<ul style="list-style-type: none"> → Tämä on normaalia eikä mikään vaaratilanne.

Tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Tietokone ei ole tunnistanut tallenninta.	<ul style="list-style-type: none">→ USB-johtoa ei ole kytketty kunnolla. Kytke USB-johto kunnolla tallentimen ja tietokoneen välille (☞ sivu 21). Ellei tietokone vielääkään tunnista tallenninta, irrota USB-johto, käynnistä tietokone uudelleen ja kytke USB-johto uudelleen paikalleen.→ USB-keskitin on käytössä. Kytke USB-johto suoraan tietokoneen USB-liitäntään.→ Verkkoysteys ei toimi. Irrota USB-johto, odota vähintään 2 sekuntia ja kytke se uudelleen paikalleen. Ellei tallenninta vielääkään tunnista, irrota USB-johto, käynnistä tietokone uudelleen, ja kytke USB-johto uudelleen paikalleen.→ Jos irrotat USB-johdon kytkettyäsi tai käynnistettyäsi uudelleen tietokoneen Windows 2000 Professional -käyttöjärjestelmää käytettäessä, tietokone ei välttämättä tunnista tallenninta silloin kun kytket USB-johdon uudelleen paikalleen. Irrota tässä tapauksessa USB-johto, käynnistä tietokone uudelleen ja kytke USB-johto uudelleen paikalleen. Kokeile myös käyttöjärjestelmäpäivittämistä.→ Tallentimeen ei ole asetettu levyä. Tarkista, onko tallentimessa levyä.→ Ohjelmiston asennus epäonnistui. Irrota tallentimen johto tietokoneesta ja asenna ohjelmisto uudelleen (☞ sivu 20).
Windows Explorer ei tunnista tallenninta ulkoisena laitteena.	<ul style="list-style-type: none">→ Tallentimeen asetettu levy on tallennettu MD-tilassa. Aseta paikalleen levy, joka on tallennettu Hi-MD-tilassa.→ Tyhjä 60/74/80 minuutin levy on asetettu tallentimen valikon "Disc Mode" -asetuksen ollessa "MD". Aseta "Disc Mode" -asetukseksi "Hi-MD" (☞ sivu 59).
Vaikka tallennin olisikin kytketty tietokoneeseen USB-johdolla, tallentimen näytöllä ei näy, että kytkentä olisi tehty.	<ul style="list-style-type: none">→ SonicStage-ohjelmiston tunnistaminen vie aikansa. Odota.→ Jokin muu sovellusohjelmisto on käytössä. Kytke USB-johto uudelleen paikalleen hetken kuluttua. Ellei tietokone vielääkään tunnista tallenninta, irrota USB-johto, käynnistä tietokone uudelleen, ja kytke USB-johto uudelleen paikalleen.
Näytölle ilmestyy tiedote "RECONNECT USBâ".	<ul style="list-style-type: none">→ Olet käyttänyt tallenninta tai tietokonetta ennen kuin tietokone on tunnistanut tallentimen. Kytke USB-johto uudelleen paikalleen (☞ sivu 21).
Latausta ei voi suorittaa USB-väylävirran avulla.	<ul style="list-style-type: none">→ Paristotilan kansi ei ole kunnolla kiinni. Aseta ladattava paristo uudelleen paikalleen ja sulje paristotilan kansi kunnolla.→ Pariston latauspaikan lämpötila on joko liian matala tai korkea. Lataa ladattava paristo lämpötilassa +5 – +35 °C.

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Ladattavaa paristoa ei voi ladata riittävästi USB-väylävirralla.	→ Jos käytät tallenninta sen ollessa kytkettynä tietokoneeseen, lataaminen riittävään varaukseen kestää pitempään USB-väylävirralla ladattaessa. Lataamisen nopeuttamiseksi älä käytä tallenninta.
Asennus epäonnistui.	→ Käytät käyttöjärjestelmää, joka ei tue tätä ohjelmistoa (☞ sivu 19). → Kaikkia Windows-sovelluksia ei ole suljettu. Jos käynnistät asennuksen silloin kun muita ohjelmia on käynnissä, asennukseen voi tulla vika. Tämä koskee erityisesti ohjelmia, jotka vaativat suuria järjestelmäresursseja, kuten antivirusohjelmat. → Kiintolevyllä ei ole tarpeeksi vapaata tilaa. Tarvitset vähintään 200 MB vapaata kiintolevytilaa kiintolevylläsi.
Asennusohjelma vaikuttaa pysähtyneen ennen kuin se suoritti asennuksen loppuun.	→ Tarkista, näkyykö näytöllä asennusikkunan alla vikatiedetotta. Paina [Alt] - tai [Tab] näppäintä saadaksesi esiin tiedotteen tapahtuneesta, ja seuraa sen jälkeen annettuja ohjeita. Ellei vikatiedetotta näy, asennus on edelleen käynnissä. Odota vielä jonkin aikaa.
Asennuksen edistymisestä kertova palkki ei liiku tai käyttövalo ei pala muutama minuuttiin asennuksen aikana.	→ Asennus jatkuu normaalisti. Odota. Asennus saattaa kestää 30 minuuttia tai pitempäänkin cd-asemastasi tai järjestelmäympäristöstäsi riippuen.
Et voi tallentaa silloin kun painat ja siirrat REC-kytkintä käyttäessäsi MD Simple Burner-ohjelmistoa.	→ Tallenninta ei ole kytketty oikein tietokoneeseen. Kytke tallennin tietokoneeseen oikealla tavalla käyttämällä USB-johtoa. → Audio-cd:tä ei ole asetettu tietokoneen cd-asemaan. Aseta cd-levy cd-asemaan. → Levyn vapaa tila on riittämätön. Aseta paikalleen jokin toinen levy.
Vaikka tietokone on tunnistanutkin tallentimen, tallennin ei toimi normaalisti.	→ USB-keskitin on käytössä. Kytke USB-johto suoraan tietokoneen USB-liitäntään. → Käytät tallenninta tärkeellä alustalla. Käytä tallenninta tärkeimmällä alustalla.
Tallenninta ei voi käyttää tallennuslaitteena.	→ SonicStage- tai MD Simple Burner -ohjelmisto on aktiivinen. Sulje SonicStage/MD Simple Burner -ohjelmisto.
Siirretyn raidan toisto aika eroaa tietokoneen näytöllä näkyvästä ajasta.	→ Tämä johtuu siitä, että tallennin ja tietokone laskevat ajan eri tavalla.

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Et voi siirtää audiodataa tietokoneelta täyttämään levyn jäljellä olevaa tyhjää tilaa.	→ Järjestelmän rajoituksista johtuen audiodata tallennetaan useista askelista koostuvalla järjestelmällä. Kun sen johdosta äänitit useita lyhyitä raitoja, äänityksen kokonaispituus lisääntyy, mutta ei yksin jäljellä olevan äänitysajan kanssa.
Tietokoneen näyttämä levyn koko ei ole sama kuin levytarrassa.	→ Tämä ero johtuu siitä, että binaarista järjestelmää käytetään tietokoneessa näyttämään levyn kokoa ja desimaalijärjestelmää näyttämään levyn kokoa itse levyllä (☞ sivu 30) ja muussa tallennusmediassa.
Tallenninta ei voi käyttää.	→ Et pysty käyttämään tallenninta sen ollessa kytkettynä tietokoneeseen.
Kansi ei avaudu.	→ Näin saattaa joskus, jos irrotat USB-johdon kesken datan siirtoa, äänitystä tai editointia tietokoneella, mutta vain silloin kun tallentimessa ei ole ladattavaa paristoa tai se on tyhjentynyt. Kytke uudelleen paikalleen USB-johto tai aseta tallentimeen täyteen ladattu ladattava paristo, ja paina sen jälkeen ■ · CANCEL -painiketta.

Äänityksen aikana

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Jäljellä oleva äänitysaika näkyy muodossa "R 00:00", eikä äänitystä voida tehdä, vaikka 2.0 MB vapaata tilaa näkyy näytöllä.	→ Tämä on järjestelmärajoitus. 2.0 MB on vara-alueen kapasiteetti.
Tallennin luona aina uuden soittoryhmän äänityksen aikana.	→ Soittoryhmän äänitys ("Group REC") on asetettu asetukseen "On". (Raitojen päälle ei voi kirjoittaa.) Aseta soittoryhmän äänitysoikeudeksi "Off" (☞ sivu 51).
Raidan muutamaa ensimmäistä sekuntia ei voi tallentaa.	→ Jos käynnistät äänityksen ennen kuin käyttötila tulee esiin ja käyttövalo häviää näytöstä, dataa ei tallenneta ensimmäisen raidan muutaman ensimmäisen sekunnin ajalta. Odota, kunnes käyttötila tulee näkyviin ja käyttövalo häviää, ennen kuin käynnistät äänityksen.
Uutta soittoryhmä ei voi luoda.	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän järjestelmärajoituksesta (Vain MD-tilassa). Kun levyllä (raitojen, esittäjien, albumien, soittoryhmien ja levyn nimiin) käytettyjen kirjainmerkkien kokonaismäärä ylittää 1 700 kirjainmerkkiä, on mahdotonta luoda enää uutta soittoryhmää.

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Äänitystä ei voi suorittaa kunnolla.	<ul style="list-style-type: none"> → Äänilähteitä ei ole välttämättä kytketty kunnolla. Kytke irti kaikki äänilähteet ja kytke ne uudelleen takaisin (☞ sivut 31, 37). → Kannettavasta cd-soittimesta ei tule digitaalista signaalia. Tehtäessä digitaalista äänitystä kannettavasta cd-soittimesta käytä verkkolaitetta ja passivoi toiston hyppimisen estotoiminto (kuten ESP) cd-soittimesta. → Analoginen äänitys tehtiin käyttämällä vaimentimella varustettua liitäntäjohtoa. Käytä liitäntäjohtoa, jossa ei ole vaimenninta (☞ sivu 11). → Äänitystaso on liian matala äänityksen onnistumiseksi. Aseta tallennin taukotilaan ja säädä äänitystaso (☞ sivu 52). → Tallenninta ei ole kytketty tietokoneeseen. Irrota tallentimen liitäntäjohto tietokoneesta äänityksen ajaksi. → Virtalähde oli irti tai syntyi virrankatkos äänityksen aikana. Äänityksen tulos ei ole tallentunut levyille. Tee äänitys uudelleen. → Äänitys ei välttämättä onnistu, jos levyn jäljellä oleva äänitysaika on korkeintaan 48 sekuntia (Näytölle ilmestyy ilmaisin "DISC FULL"). Vaihda levy.
Levytilan kansi ei avaudu äänityksen jälkeen.	→ Kansi ei avaudu ennen kuin näytöltä katoaa tiedote "SYSTEM FILE WRITING".
Näytölle ilmestyy "TRACK FULL" ennen kuin levy on saavuttanut enimmäisäänitysaikansa, eikä äänitystä voi enää jatkaa.	→ Näin tapahtuu järjestelmän rajoitusten johdosta. Kun 2 047 raitaa (Hi-MD-tilassa käytetyllä levyllä) tai 254 raitaa (MD-tilassa käytetyllä levyllä) on äänitetty levyille, näytölle ilmestyy tiedote "TRACK FULL" äänityksen kokonaisajasta riippumatta. Levyille voi äänittää korkeintaan 2 047 tai 254 raitaa. Poista tarpeettomat raidat halutessasi jatkaa äänitystä.
Jäljellä oleva aika ei lisääny, vaikka useita lyhyitä raitoja olisikin poistettu.	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista (Vain MD-tilassa). Korkeintaan 12 sekuntia kestäviä raitoja (SP-tilassa), 24 sekuntia kestäviä raitoja (LP2-tilassa tai monoäänityksissä) tai 48 sekuntia kestäviä raitoja (LP4-tilassa) ei lasketa mukaan, joten niiden poistaminen ei johda äänityssajan lisääntymiseen.

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Levyn äänitysajan ja jäljellä olevan ajan summa ei vastaa levyn kokonaisäänitysaikaa (60, 74, ai 80 minuuttia).	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista (Vain MD-tilassa). Normaalisti äänitys tehdään noin 2 sekunnin minimiyksiköissä (SP-tilassa), 4 sekunnin minimiyksiköissä (LP2-tilassa tai monoäänityksissä) tai 8 sekunnin minimiyksiköissä (LP4-tilassa). Äänitys keskeytettäessä viimeksi äänitetty yksikkö käyttää aina tätä, 2, 4 tai 8 sekunnin minimiyksikköä, vaikka todellinen äänitysaika olisikin lyhyempi. Samoin tapahtuu silloin kun äänitys aloitetaan keskeytyksen jälkeen, tallennin lisää automaattisesti tyhjän 2, 4 tai 8 sekunnin seuraavan äänityksen eteen. (Tällä estetään edellisen raidan vahingossa tapahtuva poistaminen uuden äänityksen alkaessa). Tämän vuoksi todellinen äänitysaika lyhenee aina silloin kun äänitys keskeytetään ja korkeintaan 6, 12 tai 24 sekuntia.
Näytölle ilmestyy ”TRACK FULL” jo ennen kuin levy on saavuttanut maksimiraitamääränsä tai -äänitysaikansa.	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista. Ahkerasti käytetyt äänitys- ja poistotoiminnot saattavat aiheuttaa datan pirstoutumista ja hajaantumista. Vaikka hajaantunutta dataa voidaanakin lukea, jokainen pirstoutunut datan osa lasketaan raidaksi. Tässä tapauksessa raitamäärä saattaa saavuttaa lukemat 2 047 (Hi-MD-tilassa tallennetulla levyllä) tai 254 (MD-tilassa tallennetulla levyllä), eikä levyille enää voi äänittää tämän jälkeen. Poista tarpeettomat raidat halutessasi jatkaa äänitystä.

Toiston aikana

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Levyn toisto ei toimi normaalisti.	→ Jatkuva toisto on valittu. Siirry takaisin normaaliin toistoon (☞ sivu 44). → Toistotila on vaihtunut. Siirry takaisin ”Normal”-tilaan (☞ sivu 43).
Levyn toisto ei käynnisty ensimmäiseltä raidalta.	→ Levyn toisto keskeytyi ennen viimeistä raitaa. Paina jog-kytkintä (▶/ENT) (kauko-ohjain: ▶ /ENT) 2 sekunnin ajan toiston käynnistämiseksi (☞ sivu 40).
Toistoääni hyppii.	→ Tallennin on sijoitettu paikkaan, jossa se altistuu koko ajan tärinöille. Siirrä tallennin vakaalle alustalle. → Hyvin lyhyt raita saattaa aiheuttaa äänen hypymisessä.
Kohinaa kuuluu ajoittain.	→ Erityisestä, LP4-tilassa käytetystä digitaalisesta äänenpakkaustechniikasta johtuen toistossa saattaa esiintyä kohinaa satunnaisesti tiettyjä äänilähteitä käytettäessä.

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Äänessä on paljon kohinaa.	→ Television tai vastaavan laitteen synnyttämä voimakas magnetismi häiritsee käyttöä. Siirrä tallenninta etäämmälle voimakkaan magnetismin aiheuttamasta lähteestä.
Äänitetyt raidat äänenvoimakkuus on matala.	→ Raita on äänitetty analogisessa tilassa tai olet käyttänyt vaimentimella varustettua liitäntäjohtoa. Käytä oikeaa liitäntäjohtoa, jossa ei ole vaimenninta → Äänitystasoa matala. Säädä äänitystasoa manuaalisesti äänityksen aikana (☞ sivu 52).
Äänenvoimakkuutta ei voi lisätä.	→ "AVLS" -asetukseksi on asetettu "On" (kauko-ohjain: "AVLS On"). Aseta asetukseksi "Off" (kauko-ohjain: "AVLS Off") (☞ sivu 58).
Kuulokkeesta ei kuulu ääntä.	→ Kuulokepistoke ei ole kunnolla paikallaan. Paina kuulokkeen pistoke kunnolla tallentimen liitäntäään. → Pistoke on likainen. Puhdista pistoke.
Levyä ei voi toistaa toisella laitteella.	→ Laite ei tue Hi-MD-tilaa. Hi-MD-tilassa käytettyjä levyjä voi toistaa ainoastaan laitteilla, jotka tukevat Hi-MD-tilaa.
Editoiduissa raidoissa saattaa esiintyä äänen häipymiä hakutoimintojen aikana.	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista. Datan pirstoutuminen saattaa aiheuttaa häipymiä haun aikana, koska raitoja toistetaan tällöin normaalia suuremmalla nopeudella.
Oikean kanavan toisto ei toimi kasettidekiltä äänitettyä raitaa toistettaessa tai vahvistimen kautta toistettaessa tai silloin kun kasettidekin tai vahvistimen toistoääntä kuunnellaan.	→ Oikea kanava ei toistu, mikäli kasettidekki tai vahvistin on kytketty monojohdolla. Tarkista, että käytät stereojohtoa.
Mp3-ääniraitoja ei voi toistaa.	→ Tämä tallentimen tukema mp3-raitatyyppi on MPEG-1 Audio Layer-3, siirrettynä SonicStage-ohjelmistolla ja otantataajuudella 32, 44,1 tai 48 kHz.
Äänityksen päiväys- ja kellonaikatiedot eivät tule näkyviin.	→ Äänityksen päiväys- ja kellonaikatiedot tulevat näkyviin, jos ne on tallennettu. Kun audioraitaa siirretään tietokoneesta, äänityspäiväys- eikä -aika tule näkyviin.
Käyttövalo vilkkuu hitaasti toiston aikana.	→ Käyttövalo vilkkuu hitaasti silloin kun toiston tai toistotaun aikana suoritettun editointitoiminnon tulos on valmis kirjoitettavaksi levyille. Kun tallentimen toisto keskeytyy, editoinnin tulos kirjoitetaan levyille ja käyttövalo sammuu.

Editoinnin aikana

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Kansi ei avaudu.	→ Tallennin tallentaa parhaillaan editoinnin tulosta. Kansi ei avaudu ennen kuin näytöltä katoaa tiedote "SystemFILE WRITING".
Editointia ei voi suorittaa.	→ Virtalähde oli irti tai syntyi virrankatkos editoinnin aikana. Tee editointi uudelleen.
Muuta kuin audiodataa ei voi poistaa.	→ Muuta kuin audiodataa ei voi poistaa Erase-toiminnolla. Vahvistä tulos kytkemällä tallennin tietokoneeseen. Jos tulos voidaan poistaa, irrota tallennin tietokoneesta ja suorita alustustoiminto (Format) (☞ sivu 54).
Raitoja ei voida yhdistää.	→ Tämä johtuu MiniDisc-järjestelmän rajoituksista. Kun raidat ovat hajallaan levyllä ja jokainen raita on lyhyt, et pysty välttämättä yhdistelemään raitoja. Seuraavanpituisia raitoja ei välttämättä pysty yhdistämään. "Hi-MD mode LinearPCM: korkeintaan 9 sekuntia Hi-SP: korkeintaan 8 sekuntia Hi-LP: korkeintaan 32 sekuntia MD mode SP: korkeintaan 12 sekuntia LP2/Mono: korkeintaan 24 sekuntia LP4: korkeintaan 48 sekuntia → Et pysty yhdistämään raitoja, jotka on äänitetty eri tiloissa, esim. stereo- ja monitiloissa äänitetyjä raitoja: Et voi myöskään yhdistää digitaalisen ja analogisen liitännän kautta äänitetyjä raitoja.
Levyä ei voi editoida toisella laitteella.	→ Laite ei tue Hi-MD-tilaa. Tee editointi laitteella, joka tukee Hi-MD-tilaa.

Muut

Oire	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
Tallennin ei toimi tai toimii huonosti.	<ul style="list-style-type: none">→ Ladattava paristo ei ole latautunut. Lataa ladattava paristo.→ Äänenvoimakkuus on heikko. Nosta äänenvoimakkuutta.→ Tallentimessa ei ole levyä. Aseta tallentimeen äänitetty levy.→ HOLD-toiminto on käytössä. Poista HOLD-toiminto käytöstä siirtämällä HOLD-kytkintä pois päin nuolen suunnasta (☞ sivu 15).→ Kansi ei ole kunnolla kiinni. Sulje kansi kunnolla, jolloin se napsahtaa kiinni.→ Tallentimen sisään on tiivistynyt kosteutta, mikäli tallennin on tuotu suoraan kylmistä lämpimiin tiloihin. Ota levy ulos tallentimesta ja jätä tallennin "kuivumaan" johonkin lämpimään paikkaan muutaman tunnin ajaksi, kunnes kosteus on haihtunut sen sisältä (☞ sivu 78).→ Verkkolaitetta, virtajohtoa tai USB-johtoa ei ole kytketty kunnolla paikalleen. Kytke ne kunnolla.→ Ladattavan pariston varaus on heikko ("LOW BATTERY" - ilmaisin vilkkuu tai mitään ei näy näytöllä). Lataa ladattava paristo (☞ sivu 14) tai kytke tallennin verkkovirtaan.→ Levy on vaurioitunut tai ei sisällä kunnollista äänitystä tai editoitua dataa. Aseta levy uudelleen paikalleen. Äänitä levy uudelleen. Mikäli vikatiiedote tulee edelleen näkyviin, vaihda levy toiseen.→ Järjestelmässä on sisäinen vika. Tallenninta kolhittiin käytön aikana, siinä on liikaa staattista sähköä tai salaman aiheuttama väärä jännite tms. vika. Irrota kaikki virtalähteet ja USB-johto. Jätä tallennin käyttämättä 30 sekuntiin ja kytke jokin virtalähde paikalleen.
Näyttö ei kytkeydy päälle.	<ul style="list-style-type: none">→ Yritit käyttää tallenninta kauko-ohjaimella "EL Light" -asetuksen ollessa "Auto Off" (☞ sivu 59). Käytä itse tallentimen painikkeita ja säätimiä.
Tyhjän 60/74/80 minuutin vakiolevyn käyttötila eroaa alustamisen jälkeisestä tai SonicStage-ohjelmistolla valitusta.	<ul style="list-style-type: none">→ Tyhjän 60/74/80 minuutin vakiolevyä tallentimessa käytettäessä valikosta "Disc Mode" valittu käyttötila on voimassa. Käytä "Disc Mode" -valikkoa käyttötilan vaihtamiseen halutuksi.

Tiedotteet

Tiedote	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
ACCESS	→ Tallennin on kirjoittamassa dataa levyille tai tietokone on lukemassa dataa levytä tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen. Odota, kunnes toiminto on suoritettu loppuun.
ACCESS ERROR	→ Tallennin ei onnistunut lukemaan tallentimessa olevaa levyä tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen. Kytke tallennin uudelleen tietokoneeseen tai aseta levy uudelleen paikalleen.
AUDIO FILE ERROR	→ Äänitys- tai toistokelvoton levy on asetettu tallentimeen. Audiodata tai levynhallintatiedosto on vaurioitunut. Aseta paikalleen jokin toinen levy.
AVLS NO VOL OPERATION	→ "AVLS"-asetukseksi on asetettu "On" (kauko-ohjain: "AVLS On"), joten äänenvoimakkuutta ei enää voi nostaa. Aseta asetukseksi "Off" (kauko-ohjain: "AVLS Off") (☞ sivu 58).
BLANKDISC	→ Tyhjä levy on asetettu tallentimeen.
BUSY WAIT A MOMENT	→ Tallennin on lukemassa levytietoja. Yritit käyttää tallenninta silloin kun se oli lukemassa tallennettuja tietoja. Odota, kunnes viesti on hävinnyt näyttöltä (joskus tämä voi kestää noin minuutin).
CANNOT EDIT	→ Yritit yhdistää raitoja, jotka oli tallennettu eri tiloissa. → Yritit poistaa raitamerkkiä samalla kun valitsit levyn ensimmäisen raidan. → Yritit kirjoittaa raitamerkkien päälle. → Yritit yhdistää raitoja, joiden yhdistetty pituus ylitti 999 minuuttia 59 sekuntia. → Valitsit äänityksen aikana tallentimen valikosta "Edit" tai kauko-ohjaimen valikosta "Title". → Valitsit valikosta "Format" silloin kun tallennin ei ollut pysäytystilassa. → Yritit vaihtaa nimeä, jossa oli kirjaimia, joita tallennin ei voi editoida.
CANNOT OPERATE	→ Painoit tallentimesta II tai T MARK -painiketta tai kauko-ohjaimesta P MODE/☞ -painiketta tahdistetun editoinnin aikana. → Painoit kauko-ohjaimen SOUND-painiketta toistonopeuden säätötoimintoa (Speed Control) käytettäessä. → Painoit tallentimen T MARK -painiketta vähintään 2 sekunnin ajan (muuta kuin levyn) nimeä editoidessasi levyllä, jota käytettiin MD-tilassa tai editoidessasi Hi-MD-tilassa käytettävää levyä.
CANNOT PLAY	→ Yritit toistaa toistorajoituksilla varustettua raitaa. → Yritit toistaa mp3-audioraitaa, jota ei voi toistaa tällä tallentimella. Tämä tallentimen tukema mp3-raitatyyppi on MPEG-1 Audio Layer-3, siirrettyinä SonicStage-ohjelmistolla ja otantataajuudella 32, 44,1 tai 48 kHz.

Tiedote	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
CANNOT SET	<ul style="list-style-type: none"> → Valitsit "REC Mode" tai "Group REC" tallentimen valikosta tai "SpeedCtrl" kauko-ohjaimen valikosta äänityksen tai äänitystauon aikana. → Valitsit "Time Mark" valikosta digitaalisen äänityksen tai äänitystauon aikana. → Valitsit "REC Level" valikosta tallentimen ollessa tahdistetun äänityksen taukotilassa. → Valitsit "REC Level" silloin kun tallennin ei ollut pysäytys- eikä äänitystaukotilassa. → Valitsit "MIC AGC", kun valikon "REC Level" -asetuksena oli "Manual".
CHARGE +5 °C–+35 °C	→ Yritit ladata ladattavaa paristoa paikassa, jonka lämpötila oli tallentimen pariston lataukselle määritetyn lämpötila-alueen ulkopuolella. Lataa paristo lämpötilassa +5 – +35 °C.
DATA SAVE	→ Tallennin on kirjoittamassa järjestelmätiedostoon tietoja, kuten tallennus- tai editointitietoja. Odota, kunnes tämä prosessi on suoritettu loppuun. (Älä altista tallenninta kolhuille, tai katkaise virransyöttöä siihen.)
DC IN TOO HIGH	→ Virtalähteen syöttämä jännite on liian korkea (Toimitettua verkkolaitetta tai virtajohtoa ei käytetä). Käytä toimitettua verkkolaitetta tai virtajohtoa.
DISC FULL	→ Yritit tallentaa levyille, jossa ei ole riittävästi tilaa.
END	→ Tallennin on saavuttanut valitun soittotilan viimeisen raidan lopun toistettaessa tai siirrettäessä jog-kytkintä kohti FF-merkintää (kauko-ohjain: ►►). Painoit jog-kytkintä (►/ENT) (kauko-ohjain: ►►/ENT) levyyn viimeisen raidan lopussa.
ERROR	→ Järjestelmässä on sisäinen vika. Tallenninta kolhittiin käytön aikana, siinä on liikaa staattista sähköä tai salaman aiheuttama väärä jännite tms. vika. Irrota kaikki virtalähteet ja USB-johto. Jätä tallennin käyttämättä 30 sekuntiin ja kytketä jokin virtalähde paikalleen.
FORMAT ERROR DISC	<ul style="list-style-type: none"> → Tallentimeen on asetettu levy, jota tallennin ei tue. Aseta vakio-MD tai Hi-MD-tilassa käytetty levy. → Tallentimeen on asetettu levy, joka on alustettu tietokoneella käyttämättä SonicStage-ohjelmistoa. Levy tietokoneella alustettaessa käytä SonicStage-ohjelmistoa.
HOLD	→ Tallennin on lukittu. Siirrä HOLD-kytkintä kohti nuolta tallentimen lukituksen avaamiseksi (☞ sivu 15).
IN MENU	→ Olet käyttänyt kauko-ohjainta, mutta valinnut valikon itse tallentimen painikkeilla. Tee asetus itse tallentimesta. Olet käyttänyt tallentimen painikkeita, mutta valinnut valikon kauko-ohjaimella. Tee asetus kauko-ohjaimella.

Tiedote	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
LINE OUT NO VOL OPERATION	→ Yritit vaihtaa asetusta silloin kun valikon "Audio Out" -asetuksena oli "Line Out". Aseta "Audio Out" -asetukseksi "Headphone" (☞ sivu 59).
LOW BATTERY	→ Ladattava paristo on heikko. Lataa ladattava paristo (☞ sivu 14).
MEMORY OVER	→ Yritit äänittää silloin kun tallennin oli alustalla, joka on koko ajan alttiina tärinöille. Aseta tallennin vakaalle alustalle, ja käynnistä äänitys uudelleen.
NO BookmarkedTRACK	→ Olet valinnut kirjainmerkkitöistön asettamatta kirjainmerkkejä. Aseta kirjainmerkit (☞ sivu 43).
NO DIGITAL COPY	→ Olet yrittänyt kopioida levytä, joka on suojattu Serial Copy Management System -järjestelmällä. Tee analoginen äänitys (☞ sivu 38).
NO DISC	→ Yritit toistaa tai äänittää silloin tallentimessa ei ollut levyä. Aseta tallentimeen levy.
NO GROUP	→ Olet valinnut tallentimen valikosta asetuksen "Group Erase", "Group Move" tai kauko-ohjaimen valikosta asetuksen "Title" – "Group" silloin kun levyllä ei ole soittoryhmiä.
NO INPUT SIGNAL	→ Tallennin ei ole pystynyt tunnistamaan digitaalisia tulosignaaleita. Tarkista, että äänilähde on kytketty kunnolla tallentimeen (☞ sivu 37). Jos aiot tehdä analogisen äänityksen, jätä viesti huomiotta.
NON GROUPED TRACK	→ Olet valinnut tallentimen valikosta "Group Erase" tai "Group Move" tai kauko-ohjaimen valikosta "Title" – "Group" samalla kun olet valinnut raidan, joka ei kuulu mihinkään soittoryhmään.
NO TRACK	→ Yritit toistaa Hi-MD-tilassa käytettyä levyä, jolle ei ollut tallennettu raitoja.
P/B ONLY DISC	→ Yritit äänittää tai editoida esimasteroitua levyä (P/B on lyhenne sanoista "playback"). Aseta tallentimeen äänityskelpoinen levy.
PC--MD	→ Käytit tallenninta tai kauko-ohjainta tallentimen ollessa kytkettynä tietokoneeseen. Irrota tallentimen liitäntäjohto tietokoneesta (☞ sivu 22).
PLAY MODE	→ Käytit tallentimen painikkeita valittuasi ensin toistotilan kauko-ohjaimella.
PROTECTED DISC	→ Yritit äänittää tai editoida levyllä sen kirjoitusuojavivun ollessa suoja- asennossa. Siirrä vipu takaisin (☞ sivu 76).
PUSH STOP BUTTON	→ Yritit avata kannen tallentimen ollessa tallentamassa levytietoja ja kytkettynä tietokoneeseen. Odota, kunnes näytöstä on hävinnyt viesti "SystemFILE WRITING" sen jälkeen kun olet painanut ■ · CANCEL -painiketta.
READ ERROR	→ Tallennin ei pysty lukemaan tietoja kunnolla. Aseta levy uudelleen paikalleen.
REC ERROR	→ Äänitys ei onnistunut kunnolla. Aseta tallennin paikkaan, jossa se ei ole alttiina tärinöille, ja käynnistä äänitys uudelleen. → Levy on likaantunut öljykalvosta tai sormenjäljistä tai on naarmuinen tai ei ole vakiolevy. Yritä äänittämistä jollakin toisella levyllä.

Tiedote	Syy ja/tai korjaustoimenpiteet
RECONNECT USB	→ Olet yrittänyt käyttää tallenninta tai tietokonetta ennen kuin tietokone on tunnistanut tallentimen. Kytke USB-johto uudelleen.
REHEARSAL	→ Yritit käyttää tallenninta kauko-ohjaimen avulla samalla kun Divide Rehearsal -toiminto (jakokohdan hienosäätö) oli käynnissä (☞ sivu 47). Tee asetus tietokoneelta.
SORTING	→ Tallennin on parhaillaan lajittelemassa tietoja sen jälkeen kun valitsit toistotilassa asetuksen "Artist" tai "Album".
SOUND	→ Olet käyttänyt tallentimen painikkeita sen jälkeen kun asetit Sound-toiminnon (☞ sivu 45) kauko-ohjaimella.
STANDBY	→ Tämä viesti ilmaantuu näytölle silloin kun tallennin – ollessaan kytkettyä tietokoneeseen – on kirjoittanut dataa levyille ja on valmis kirjoittamaan dataa välittömästi uudelleen. Jos yrität kirjoittaa dataa levy silloin kun näytöllä ei näy "STANDBY"-ilmaisinta, kirjoittamisen käynnistyminen saattaa kestää jonkin aikaa.
SystemFILE WRITING	→ Tallennin on tallentamassa tietoja (raidan alku- ja loppukohta) muistista levyille, (☞ sivu 80). Odota, kunnes toiminto on suoritettu loppuun.
TEMP OVER REC STOP	→ Tallentimen sisään on kerääntynyt lämpöä. Jätä tallennin jäähtymään.
TitleFULL	→ Yritit kirjoittaa nimeä kirjainmerkeillä, joiden määrä ylittää enimmäismäärän (noin 200 kirjainmerkkiä) → Yritit kirjoittaa kirjainmerkkejä, ja niiden lukumäärä ylittää levyille kirjoitettavan enimmäismäärän (noin 55 000 kirjainmerkkiä Hi-MD-tilassa tai 1 700 kirjainmerkkiä MD-tilassa).
TOC DATA ERROR	→ Tallennin ei pysty lukemaan tietoja kunnolla. Aseta tallentimeen jokin toinen levy.
TRACK FROM PC NO EDIT	→ Yritit yhdistää tai jakaa raidat, jotka oli siirretty tietokoneesta tai tallennettu Hi-MD-tilassa käyttämällä MD Simple Burner -ohjelmistoa.
TRACK FROM PC NO REC	→ Yritit äänittää keskelle suojattua raitaa, joka on siirretty tietokoneesta tallentimeen, tai yritit tallentaa keskelle raitaa, joka oli tallennettu Hi-MD-tilassa MD Simple Burner -ohjelmalla.
TRACK FULL	→ Yritit tallentaa enemmän kuin 2 047 raitaa (Hi-MD-tilassa käytetyille levyille) tai 254 raitaa (MD-tilassa käytetyille levyille). Poista tarpeettomat raidat (☞ sivu 54).

Yleisiä käyttöohjeita

Turvallisuudesta

- Älä aseta mitään vieraita esineitä USB-johdon liitäntään.
- Älä kosketa soittimen optisen lukupään linssiä, ja yritä pitää se puhtaana. Jos kosket linssiin, se saattaa vaurioitua, eikä tallennin toimi kunnolla. Pölyn pääsyn tallentimeen estämiseksi, pidä sen kansi suljettuna, paitsi silloin kun asetat siihen levyjä tai otat ne pois siitä.

Virtalähteistä

- Käytä verkkovirtaa tai ladattavia paristoja.
- Kytke verkkolaite tai -johto helposti käytettävissä olevaan pistorasiaan. Mikäli huomaat verkkolaitteen tai -johdon toiminnassa jotakin tavallisesta poikkeavaa, irrota se pistorasiasta välittömästi.
- Tallennin ei ole irti verkkovirrasta niin kauan kuin se on kytkettynä pistorasiaan, vaikka itse tallentimesta olisikin kytketty virta päältä.
- Mikäli et aio käyttää tätä tallenninta pitkään aikaan, irrota se verkkovirrasta tai ota pois paristot (verkkajohto tai ladattava paristo). Virtajohdon irrottamiseksi pistorasiasta vedä se irti itse pistokkeesta kiinni pitäen, älä koskaan vedä itse johdosta.

Tallentimesta

- Älä ravastele tai kolhi tallenninta. Toimintahäiriöiden ja -vikojen lisäksi levy voi vahingoittua käyttökeltomaksi tai data voi tuhoutua, vaurioitua tai kadota.
- Älä päästä tallenninta kastumaan. Käyttäessäsi tallenninta sateessa tai vastaavissa olosuhteissa, varo sen kastumista.
- Tallentimesi on tarkoitettu käytettäväksi lämpötiloissa 0–40 °C. Sen käyttö äärimmäisen kylmissä tai kuumissa paikoissa näiden lämpötilarajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.

- Käytettyäsi tallenninta meren rannalla tai muissa pölyisissä paikoissa puhdista se huolellisesti. Muussa tapauksessa suolainen ilma saattaa syövyttää sen metalliosia, tai pölyä saattaa olla päässyt sen sisään aiheuttamaan toimintavikoja.

Lämmön kerääntymisestä

Tallentimen sisään saattaa kerääntyä lämpöä, jos sitä käytetään yhtämittaa pitempiä aikoja. Tämä ei ole kuitenkaan mikään vika.

Mekaanisesta melusta

Tallennin tuottaa mekaanista melua sitä käytettäessä. Tämän aiheuttaa sen virransäätöjärjestelmä, eikä se ole merkki mistään viasta.

Asennuksesta

- Jos käytät tallenninta paikoissa, jossa se on alttiina staattiselle tai elektroniselle kohinalle, tallennusta ei saada välttämättä tehdyksi kunnolla tai tallennettu data saattaa hävitä.
- Älä koskaan käytä tallenninta paikoissa, joissa se on alttiina äärimmäisen voimakkaalle valolle, lämpötilalle, kosteudelle tai tärinälle.
- Älä koskaan kääri tallenninta mihinkään silloin kun sitä käytetään verkkolaitteella. Lämpöä voi tällöin kerääntyä tallentimen sisään ja se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vikoja.

Lataamisesta

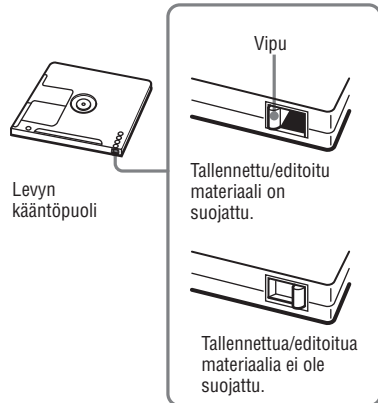
- Älä käytä toimitettua verkkolaitetta, virtajohtoa tai USB-johtoa minkään muun pariston lataamiseen kuin sen, joka on toimitettu tai tarkoitettu käytettäväksi tässä laitteessa (LIP-4WM).
- Käytä vain toimitettua verkkolaitetta, virtajohtoa tai USB-johtoa.
- Lataa ladattava paristo lämpötilassa +5 – +35 °C. Latausaika vaihtelee ympäristön lämpötilasta riippuen. (Jos ympäristön lämpötila on matala, vaadittu latausaika pitenee. Tämä on litiumioniakuille tyypillinen piirre.)
- Ellei käytä tallenninta pitkään aikaan, irrota sen virtajohto pistorasiasta ja ota siitä pois ladattava paristo ja säilytä sitä viileässä sekä kuivassa paikassa. Ladattavan pariston kunnan heikentymisen estämiseksi älä aseta sitä säilöön silloin kun se on täysin ilman varausta tai aivan täyteen varattu.
- Tallennin lämpenee latauksen aikana; tämä ei kuitenkaan aiheuta mitään vaaraa.
- Mikäli ladattavan pariston kapasiteetti pienenee puoleen normaalista, vaihda se uuteen.
- Ellei tallenninta käytetä pitkään aikaan, ota siitä pois ladattava paristo ja irrota USB-johto tallentimesta sekä virtajohto pistorasiasta.

MiniDisc-levystä

- MiniDisc-levyä mukana kuljettaessasi tai säilöön asettaessasi käytä sen omaa koteloa.
- Älä riko sitä avaamalla sen suljin.
- Älä aseta levykoteloa paikkoihin, joissa se altistuu valolle, äärimmäisille lämpötiloille, kosteudelle tai pölylle.
- Kiinnitä toimitettu levytarra ainoastaan sille tarkoitettuun paikkaan levyllä. Älä kiinnitä sitä mihinkään muuhun paikkaan levyä.

Levyille tehtyjen äänitysten suojaamiseksi

Suojataksesi levyille tehdyt äänitykset, siirrä levyn kyljessä oleva vipu avoimeen asentoon. Sen ollessa tässä asennossa ei levyille voida äänittää eikä sitä voi editoida. Levyille uudelleen äänittämiseksi tai sen editoimiseksi siirrä vipu takaisin, jolloin vipu jää paikalleen.



Mikäli sinulla on jotakin kysyttävää tallentimesta, ota yhteys lähimpään Sonyn jälleenmyyjään. (Jos vika syntyi silloin kun levy on tallentimessa, suosittelemme levyn jättämistä tallentimen sisään silloin kun otat yhteyden Sony-jälleenmyyjäsi, jotta vika voitaisiin saada selville helpommin.

Kuulokkeista

Liikenneturvallisuus

Älä käytä kuulokkeita autoa ajaessasi, pyöräillessäsi tai käyttäessäsi jotakin moottorikäyttöistä ajoneuvoa. Seurauksena voi olla liikenneonnettomuus, ja se on myös laitonta monissa maissa. Vaaratilanne saattaa olla seurauksena myös silloin kun tallenninta soitetaan suurilla äänenvoimakkuuksilla kävellessä, erityisesti suojaiteilla. Noudata sen vuoksi erityistä varovaisuutta tai keskeytä käyttö mahdollisissa vaaratilanteissa.

Kuulovaurioiden estäminen

Vältä käyttämästä kuulokkeita suurilla äänenvoimakkuuksilla. Kuuloasiantuntijat eivät suosittele jatkuvaa, kovaaäänistä ja pitkäaikaista kuuntelua kuulokkeilla. Jos korvissasi alkaa soida, vähennä äänenvoimakkuutta tai keskeytä käyttö.

Muiden huomioon ottaminen

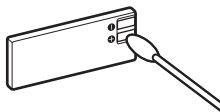
Pidä kuunteluvoimakkuus kohtuullisella tasolla. Pystyt tällöin kuulemaan ulkopuolelta tulevat äänet, ja osoitat näin huomaavaisuutta muita kohtaan.

Kauko-ohjaimesta

Toimitettu kauko-ohjain on suunniteltu käytettäväksi vain tämän tallentimen kanssa. Tallenninta ei voi käyttää toisen laitteen kauko-ohjaimella.

Soittimen puhdistamisesta

- Puhdista tallentimen kotelo veteen tai mietoon pesuliukokseen kevyesti kostutetulla pehmeällä liinalla. Älä käytä hankauslappuja tai -jauhetta tai liuottimia, kuten alkoholia tai bentseeniä, sillä ne saattavat pilata kotelon pinnan.
- Pyyhi levykotelo puhtaaksi liasta kuivalla liinalla.
- Laitteen lukupäähän ilmestynyt pöly saattaa estää laitetta toimimasta kunnolla. Sulje levytilan kansi asetettua levyä tallentimeen tai otettua sen pois siitä.
- Parhaimman mahdollisen äänenlaadun aikaansaamiseksi käytä kuivaa liinaa kuulokkeiden/kuulokkeen tai kauko-ohjaimen liitinpistokkeen puhdistamiseksi. Likaiset liitinpistokkeet aiheuttavat ääneen säröä tai katkonaista äänentoistoa.
- Puhdista ladattavan pariston liitinpinnat puuvillatupolla tai pehmeällä liinalla kuvituksen mukaisesti.



Paristosta

Pariston väärä käyttötapa saattaa johtaa paristonesteen vuotamiseen tai pariston räjähtämiseen. Tällaisten onnettomuuksien välttämiseksi ota huomioon seuraavat asiat:

- Aseta pariston + and – -navat oikeaan suuntaan.
- Ellei tallenninta aiota käyttää pitkään aikaan, ota siitä pois sen paristo.

Kosteuden tiivistymisestä laitteen sisään

Mikäli tallennin tuodaan suoraan kylmäästä lämpimään paikkaan tai sitä säilytetään hyvin kosteissa tiloissa, kosteutta voi tiivistyä laitteen sisäosiin ja ulkopinnoille. Jos näin pääsee tapahtumaan, tallennin ei toimi kunnolla.

Kosteutta pääsee tiivistymään laitteen sisälle helposti silloin kun:

- Tallennin tuodaan kylmästä paikasta, kuten pujottelurinteestä lämpimään huoneeseen.
- Tallennin viedään ilmastoidusta huoneesta tai autosta lämpimään ulkoilmaan, jne.

Kosteuden tiivistymisen tallentimen sisään estämiseksi

Tuodessasi tallentimen kylmästä paikasta lämpimään, aseta se muovipussiin, sulje muovipussi tiiviisti ja odota tallentimen sopeutumista uuden paikan lämpötilaan jonkin aikaa (noin tunnin).

Mikäli kosteutta kuitenkin pääsee tiivistymään tallentimen sisään

Kytke virta pois tallentimesta ja odota noin tunti kosteuden haihtumista siitä. Tarkista, että kosteus on haihtunut ennen tallentimen seuraavaa käyttökertaa.

Tekniset tiedot

Audiotoistojärjestelmä

MiniDisc -digitaalinen audiojärjestelmä

Käyttöjärjestelmät

MiniDisc-järjestelmä, Hi-MD-järjestelmä

Laserdiodin ominaisuudet

Emission kesto: jatkuva

Laserteho: Pienempi kuin 44,6 μ W

(Tämä teho on arvo, joka on saatu mittaamalla 200 mm:n etäisyydeltä optisen lukupäälaitteen lukupään pinnalta 7 mm:n aukolla.)

Äänitys- ja toistoajat

Lue lisätietoja kappaleesta "Luettelo kunkin levyn äänitysajasta" (☞ sivu 81)

Käyntinopeus

Noin 350–3 600 r/min (CLV)

Virheenkorjaus

Hi-MD:

LDC (Long Distance Code)/BIS (Burst Indicator Subcode)

MD:

ACIRC (Advanced Cross Interleave Reed Solomon Code)

Otantataajuus

44,1 kHz

Otantataajuuden muunnin

Optinen (digitaalinen) tulo: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz

Tämän tallentimen tukemat audioformaatit

Äänitys:

LinearPCM (44,1 kHz/16 bittiä)

ATRAC3plus (Hi-SP, Hi-LP)

ATRAC3 (LP2, LP4)

ATRAC (SP)

Toisto:

LinearPCM

ATRAC3plus

ATRAC3

ATRAC

MP3 (vain toisto) (MPEG-1 Audio Layer-3, otantataajuus 32/44,1/48 kHz, bittinopeus 32-320 kbps (kiinteä/vaihtuva bittinopeus))

ATRAC on lyhenne sanoista **Adaptive Transform Acoustic Coding**.

Modulointijärjestelmä

Hi-MD:

1-7RLL (Run Length Limited)/PRML (Partial Response Maximum Likelihood)

MD:

EFM (Eight to Fourteen Modulation)

Taajuusvaste

(Digitaalisen ja analogisen tulon aikana)

20–20,000 Hz \pm 3 dB

Tuloliittimet*

MIC (PLUG IN POWER): stereominijakki (minimitulotaso 0,13 mV)

LINE IN (OPT): stereominijakki analogiselle tulolle (minimitulotaso 49 mV)/optinen (digitaalinen) minijakki optiselle (digitaaliselle) tulolle

Lähtöliitäntä

⌚/LINE OUT: stereominijakki (laitekohtainen kauko-ohjaimen liitäntä) / säädetty lähtö 194 mV

Maksimilähtö (tasavirta)

Kuulokkeet:

4,5 mW + 4,5 mW (Euroopan malli)

5 mW + 5 mW (Muut mallit)

Virtalähteet ja käyttöjännitteet

Sony AC Power Adaptor -verkkolaite, tasavirta 5 V, vaihtovirta 100 – 240 V, jännite 50/60 Hz
Ladattava litiumioniparisto
LIP-4WM, 3,7 V, 370 mAh, litiumioni

Käyttölämpötila

+5 – +35 °C

Pariston käyttöaika**

Lue lisätietoja kappaleesta "Pariston käyttöaika" (☞ sivu 16)

Mitat

Noin 83,8 × 84,4 × 14,7 mm (l/k/s)
(ulkonevia osia ja säätimiä lukuun ottamatta)

Paino

Noin 96 g (vain tallennin)

Vain 106 g (ladattava paristo mukaan lukien)

* The LINE IN (OPT) -liitäntää käytetään joko digitaalisen (optisen johdon tai linjatason analogisen) johdon kytkemiseen.

** Mitattu JEITA-järjestön ohjeiden mukaisesti.

USA:n ja muiden maihin lisensseihin on saatu lupa Dolby Laboratories -yritykseltä.

Ulkonäköä ja teknisiä yksityiskohtia voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta.

Selitykset

Hi-MD:stä

“Hi-MD” on uusi MiniDisc-formaatti. Käyttämällä uutta **ATRAC3plus** äänenpakkaustekniikkaa Hi-MD muodostaa uuden äänitysoikeuden, joka pidentää MD-vakiolevyjen äänitysaikojia. Hi-MD-levyjä voidaan käyttää myös tietokoneen muun kuin äänidatan, eli tekstin ja stillkuvien tallennusmediana.

ATRACista

ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) on yleisnimitys äänenpakkaustekniikalle, joka parantaa sekä äänenlaatua että mahdollistaa suuremman pakkaussuhteen käytön. Käytössä on kolme eri versiota: **ATRAC** (SP-tila (normaali MD-formaatti)), **ATRAC3** (LP2- ja LP4-tilat) sekä **ATRAC3plus** (Hi-SP- ja Hi-LP-tilat). CD:hen verrattuna **ATRAC3:n** pakkaussuhde on noin 10 kertaa suurempi ja **ATRAC3plus:n** pakkaussuhde on noin 20 kertaa suurempi.

“Hi-MD-tila” ja “MD-tila”

Tässä tallentimessa on kaksi käyttötilaa, “Hi-MD-tila” ja “MD-tila”, jotka tunnustetaan automaattisesti levy tallentimeen asetettaessa.

Levy		Tila
1 GB:n Hi-MD-levy		Hi-MD
60/74/80 minuutin vakiolevy	Tyhjä levy	“Disc Mode” (☞ sivu 59) valikosta asetettua käyttötilaa käytetään.
	Levy, joka sisältää Hi-MD-tilan musiikkia	Hi-MD
	Levy, joka sisältää MD-tilan musiikkia	MD

LinearPCM:stä

LinearPCM on digitaalinen, pakkaamaton audiokoodausjärjestelmä. Pystyt nauttimaan korkealaatuisesta, cd-tasoisesta äänentoistosta äänittämällä tässä tilassa.

“no sound” -ilmaisimen merkitys

“No sound” -ilmaisimella kuvaa tallentimen tilaa, jossa tulotaso on noin 4,8 mV analogisen signaalinsyötön aikana tai vähemmän kuin -89 dB optisen (digitaalisen) signaalinsyötön aikana (0 dB täytenä bittinä (MiniDiscin maksimi äänitustaso)).

Järjestelmätiedostosta

Järjestelmätiedosto on levyllä oleva kohta, jota käytetään muita kuin audiotiedostoja koskevien tietojen, kuten raitanumeroiden, tallentamiseen.

Jos MiniDisc olisi kirja, järjestelmätiedosto vastaisi sen hakemistoa tai sisällysluetteloa.

Tallennin kirjoittaa järjestelmätiedoston joka kerta uusiksi silloin on jokin toiminto, kuten äänitys, raitamerkkien lisääminen tai poistaminen tai raitojen siirto, on suoritettu. (“SystemFILE WRITING”) -ilmaisimella ilmestyy näyttöön tallentimen ollessa kirjoittamassa uusiksi järjestelmätiedostoa. Tallentimen kirjoittaessa levytietoja vältä tallentimen siirtämistä tai kolhkimista tai virtajohdon irrottamista, koska tämä voi aiheuttaa tietojen tallentumisen väärällä tavalla tai levyllä olevan datan katoamista.

Luettelo kunkin levyn (arvioidusta) äänitysajasta

Äänitysaika vaihtelee levytyypistä, -tilasta, koodauksesta ja bittinopeudesta riippuen.

Levyä Hi-MD-tilassa käytettäessä

Tallentimella äänitettäessä		Äänitysaika*			
Codec/ Bittinopeus	Tallentimen änytystila	1 GB:n Hi-MD-levy	80 minuutin vakiolevy	74 minuutin vakiolevy	60 minuutin vakiolevy
LinearPCM/ 1,4 Mbps	PCM	1 tunti 34 minuuttia	28 minuuttia	26 minuuttia	21 minuuttia

ATRAC

ATRAC3plus/ 256 kbps	Hi-SP	7 tuntia 55 minuuttia	2 tuntia 20 minuuttia	2 tuntia 10 minuuttia	1 tunti 40 minuuttia
ATRAC3plus/ 64 kbps	Hi-LP	34 tuntia	10 tuntia 10 minuuttia	9 tuntia 20 minuuttia	7 tuntia 40 minuuttia

Tietokoneesta siirrettäessä

Codec/Bittinopeus	Äänitysaika*			
	80 minuutin vakiolevy	74 minuutin vakiolevy	60 minuutin vakiolevy	
LinearPCM/1,4 Mbps	1 tunti 34 minuuttia	28 minuuttia	26 minuuttia	21 minuuttia

ATRAC

ATRAC3plus/352 kbps	5 tuntia 30 minuuttia	1 tunti 35 minuuttia	1 tunti 30 minuuttia	1 tunti 10 minuuttia
ATRAC3plus/256 kbps	7 tuntia 55 minuuttia	2 tuntia 20 minuuttia	2 tuntia 10 minuuttia	1 tunti 40 minuuttia
ATRAC3plus/192 kbps	11 tuntia	3 tuntia 10 minuuttia	3 tuntia	2 tuntia 20 minuuttia
ATRAC3plus/64 kbps	34 tuntia	10 tuntia 10 minuuttia	9 tuntia 20 minuuttia	7 tuntia 40 minuuttia
ATRAC3plus/48 kbps	45 tuntia	13 tuntia 30 minuuttia	12 tuntia 30 minuuttia	10 tuntia
ATRAC3/132 kbps	16 tuntia 30 minuuttia	4 tuntia 50 minuuttia	4 tuntia 30 minuuttia	3 tuntia 40 minuuttia
ATRAC3/105 kbps	20 tuntia 40 minuuttia	6 tuntia 10 minuuttia	5 tuntia 40 minuuttia	4 tuntia 40 minuuttia
ATRAC3/66 kbps	32 tuntia 40 minuuttia	9 tuntia 50 minuuttia	9 tuntia	7 tuntia 20 minuuttia
MP3**/128 kbps	17 tuntia	5 tuntia	4 tuntia 30 minuuttia	3 tuntia 30 minuuttia

* 4 minuutin raitoja siirrettäessä

**MP3-tiedostoformaattit ovat seuraavat: MPEG-1 Audio Layer-3/otantataajuus 44,1 kHz/kiinteä bittinopeus.

Levyä MD-tilassa käytettäessä

Tallentimella äänitettäessä		Äänitysaika*		
Codec/Bittinopeus	Tallentimen äänitystila	80 minuutin vakiolevy	74-minuutin vakiolevy	60 minuutin vakiolevy
ATRAC				
ATRAC/292 kbps	SP	1 tunti 20 minuuttia	1 tunti 14 minuuttia	1 tunti
ATRAC3/132 kbps	LP2	2 tuntia 40 minuuttia	2 tuntia 28 minuuttia	2 tuntia
ATRAC3/66 kbps	LP4	5 tuntia 20 minuuttia	4 tuntia 56 minuuttia	4 tuntia
Tietokoneesta siirrettäessä		Äänitysaika*		
Codec/Bittinopeus		80 minuutin vakiolevy	74-minuutin vakiolevy	60 minuutin vakiolevy
ATRAC				
ATRAC (stereo)/292 kbps		1 tunti 20 minuuttia	1 tunti 14 minuuttia	1 tunti
ATRAC3/132, 105 kbps		2 tuntia 40 minuuttia	2 tuntia 28 minuuttia	2 tuntia
ATRAC3/66 kbps		5 tuntia 20 minuuttia	4 tuntia 56 minuuttia	4 tuntia

* 4 minuutin raitoja siirrettäessä

Tallennettujen levyjen toistamisesta muilla laitteilla

MD-laitteen kyky toistaa levyjä, jotka koostuvat tallentimella suoraan tallennetuista tai tietokoneelta siirretyistä raidoista, riippuu levytyypistä ja tallennuksessa käytetystä audioformaatista. Lue seuraavasta taulukosta yksityiskohtaisempia tietoja.

Levytyyppi	Formaatti	Toistolaitte		
		Laite, joka tukee Hi-MD:tä*	Laite, joka tukee MDLP:tä**	Laite, joka ei tue MDLP:tä
1 GB:n Hi-MD-levy	Hi-MD	✓		
60/74/80 minuutin vakiolevy	Hi-MD	✓		
	MDLP	✓	✓	
	MD	✓	✓	✓

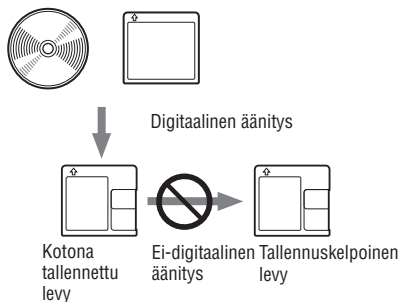
*  MD tai  MD logoilla merkityt audiolaitteet

** Audiolaitteet, jotka on merkitty vain MDLP tai MDLP -logolla.

Digitaalista äänitystä koskeva huomautus

Tämä tallennin käyttää Serial Copy Management System -järjestelmää, joka mahdollista 1. sukupolven digitaalisten kopioiden teon esimasteroidusta ohjelmasta. Voit tehdä kopioita kotona tallennetusta levystä ainoastaan käyttämällä analogisia (line out) -liitäntiä.

Esimasteroitu ohjelma, kuten cd:t a m:d:t



Mikrofoni, levysoitin, viritin, tms.
(analogisilla lähtöliitännillä)



Tietokoneesta siirrettyjä raitoja koskevat editointirajoitukset

Tämä laite on suunniteltu siten, että sen editointitoiminnot (ts. raitamerkkien lisääminen ja poistaminen) eivät toimi tietokoneesta siirrettyjen raitojen kohdalla. Tällä estetään siirrettyjen raitojen siirtoluvan menetys. Näiden raitojen editoimiseksi siirrä ne ensin tietokoneeseen ja editoi ne sen jälkeen tietokoneella.

ATRAC/ATRAC3:n DSP TYPE-S -tuki

Tämä tallennin tukee DSP TYPE-S -ominaisuutta, erästä digitaalisilla signaaliprosessoreilla (DSP) varustettujen Sony MiniDisc -dekkien teknistä toimintoa. Tämä toiminto mahdollistaa tallentimelle korkealaatuisen äänen tuottamisen MDLP-tilassa tallennetuilta raidoilta. Koska tallentimessa on DSP TYPE-R -tuki, se tuottaa erinomaisia tuloksia ääntä SP-tilassa (normaali stereo) toistettaessa.

Äänen hyppimisen ehkäiseminen (G-PROTECTION)

G-PROTECTION-toiminto on kehitetty tuottamaan parempi iskunvaimennuksen taso kuin mikä nykyisissä soittimissa on.

Digitaalisen (optisen ja analogisen (linjatasoinen) liittännän välisen ero

Tämän tallentimen tuloliitäntä toimii sekä digitaalisena että analogisena tuloliitäntänä. Kytke tallennin cd-soittimeen tai kasettidekkiin käyttämällä joko digitaalista (optista) tuloa tai analogista (linja) tuloa. Äänityksen tekemiseksi lue kappale “Ulkoisten laitteiden äänittäminen” (☞ sivu 37) äänittäaksesi digitaalisen (optisen) tulon kautta, ja “Analogisen laitteen äänittäminen” (☞ sivu 38) äänittäaksesi analogisesta (linja) tulosta.

Ero	Digitaalinen (optinen) tulo	Analoginen (linja) tulo
Kytkevävä laite	Laite, jossa on digitaalinen (optinen) lähtöliitäntä (cd/dvd-soitin, tms.)	Laite, jossa on analoginen (linja) lähtöliitäntä (kasettidekki, radio, levysoitin, tms.)
Käytettävä johto	Optinen johto (optisella normaali- tai minipistokkeella) (☞ sivu 37)	Linjajohto (jossa kaksi RCA-pistoketta tai stererominipistoke) (☞ sivu 38)
Äänilähteestä tuleva signaali	Digitaalinen	Analoginen Vaikka digitaalinen äänilähde (kuten cd) olisikin kytketty laitteeseen, on tallentimeen lähetetty signaali analoginen.
Raitamerkit	Merkitään (kopioidaan) automaattisesti • samoihin kohtiin kuin lähteessäkin (äänilähteen ollessa cd tai md). • jos enemmän kuin 2 sekuntia on kulunut ilman, että ääntä on toistettu (☞ sivu 80) tai vain hiljaista toistoa on kuulunut (äänilähteen ollessa muu kuin cd tai md). • kun tallennin on asetettu taukotilaan (3 sekunnin äänettömän jakson jälkeen tahdistetussa äänityksessä).	Merkitään automaattisesti • 2 sekunnin äänettömän jakson (☞ sivu 80) tai hiljaisen toiston jälkeen. • asetettaessa tallennin taukotilaan äänityksen aikana.
Äänitetyn äänen voimakkuus	Sama kuin äänilähteen. Taso voidaan säätää myös manuaalisesti (Digitaalinen REC-tason säätö) (“Äänitystason manuaalinen säätö”, ☞ sivu 52).	Säädetään automaattisesti (riippuu äänitystason asetuksesta). Voidaan myös säätää manuaalisesti (“Äänitystason manuaalinen säätö”, ☞ sivu 52).

Huomautus

Raitamerkinät saattavat kopioitua väärin.

- jos äänitit tietyiltä cd-soittimilta tai monilevysoittimilta käyttämällä digitaalista (optista) tuloa.
- jos äänilähde on satunnaissoitto- tai ohjelmoitu toisto -tilassa silloin kun äänitetään digitaalisen (optisen) tulon kautta. Toista tässä tapauksessa äänilähdettä normaalissa toistotilassa.
- jos digitaalisesti lähetetyt ääniohjelmat (esim. digit-tv) tallennetaan digitaalisen (optisen) tulon kautta.

Hakemisto

Symbolit

6 taajuusalueen taajuuskorjain 45

A

Analoginen äänitys 38

Asennus 20

ATRAC 80

Audioformaatti 79

AVLS 58

D

Datan tallennus 30

Digitaalinen äänitys 37

DSP TYPE-S 83

Dynaaminen äänensäätö 46

F

Ferriittisydän 10

Formaatti 54

H

Hi-MD 17, 80

HOLD 13, 15

J

Jakaminen 47

Jakopisteen hienosäätö 47

Jakson A–B jatkuva toisto 44

Jatkuva toisto 44

Järjestelmätiesto 80

Järjestelmävaatimukset 19

K

Kellonajan asettaminen 61

Kirjanmerkkitoisto 43

Kiinteä ohjelmisto (FW-versio) 59

Kosteus 78

Käyttötilat 17, 32, 80

Käyttövalo 33

L

Levytila 59

Levytyyppi 17

Liitännät 14, 21, 31

LinearPCM 80

M

MD Simple Burner 19, 27

Mikrofonin herkkyys 50

Mikrofoniäänitys 31

Mikrofonin äänitystaso (MIC AGC) 50

N

Nimen lisääminen 57

Nopeuden säätö 53

Normaali tila (MD Simple Burner) 28

Näyttöruutu 35

P

Paristojen lataaminen 14

Pariston käyttöikä 16

Perustoiminnot 33, 40

Piippausääni 58

Pikatila 59

Poisto 54

Puhdistaminen 77

R

Raitamerkki 33, 50

Raitojen/soittoryhmien siirtäminen 56

S

Siirtäminen 24

Soittoryhmän äänitys 51

SonicStage 19, 23

SonicStage -ohjeet 26

T

Tahdistettu äänitys 51

Toimitetut lisätarvikkeet 9

Tallennustila 30

Taustavalo 59

Taustavalo 59

Toistotila 43

Tuonti 23

U

USB-väylän virransyöttö 15

V

Valikko 49

Valinnaiset lisävarusteet 11

Virtual-Surround 45

Y

Yhdistäminen 48

Yksinkertainen tila (MD Simple Burner) 27

Ä

Äänitysaika 81

Äänitystaso 32, 50, 52

Äänitystila 50

Sony  line <http://www.sony-europe.com>

Sony Corporation Printed in Sweden