

Višekanalni AV prijemnik

Upute za uporabu

STR-DG910

UPOZORENJE

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilacijske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavljajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavljajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vaze.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugradbenog ormarića.

Postavite sustav tako da se u slučaju nužde mrežni kabel može odmah odspojiti.



Ne bacajte baterije s kućnim otpadom, već ih odnesite na za do namijenjena odlagališta.

Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)



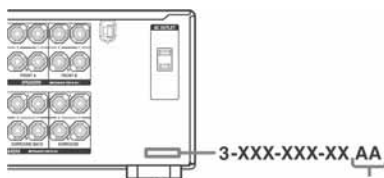
Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

O ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model STR-DG910. Provjerite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovim uputama za ilustraciju su korišteni modeli s oznakom područja E2, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekstom kao što je "Samo za model s oznakom područja CEL".
- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani stražnje ploče (pogledajte donju sliku).



Oznaka područja

Sve razlike u radu u skladu s oznakom područja jasno su navedene u tekstu, primjerice, "Samo modeli s oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby* Digital i Pro Logic Surround" sustav i "DTS** Digital Surround" sustav.

* Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" i dvostruko "D" su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

** "DTS" i "DTS-ES | Neo:6" su zaštićeni znakovi tvrtke DTS, Inc. "96/24" je zaštićeni znak DTS, Inc.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

Sadržaj

Priprema

Opis i položaj dijelova	4
1: Instaliranje zvučnika	14
2: Spajanje zvučnika	15
3a: Spajanje audio komponenata	16
3b: Spajanje video komponenata	19
4: Spajanje antena	30
5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača	31
6: Odabir sustava zvučnika	33
7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION).....	33
8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)	39

Reprodukcija

Odabir komponente.....	40
Reprodukcija slike/zvuka sa spojene komponente	42

Rukovanje pojačalom

Rukovanje izbornicima	44
Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL)....	49
Podešavanje ekvilizatora (Izbornik EQ).....	50
Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR)	50
Podešavanje tunera (Izbornik TUNER).....	52
Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO).....	53
Podešavanje slike (Izbornik VIDEO)	54
Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM)...	55

Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT)	59
Odabir zvučnog ugođaja	61
Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO).....	64
Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)	64
Resetiranje postavki zvučnih ugođaja.....	65

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja	65
Pohranjivanje radiopostaja	67
Uporaba RDS sustava (RDS).....	69

Ostali postupci

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)	71
Slušanje digitalnog zvuka s drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN).....	72
DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT).....	73
Imenovanje ulaza	76
Promjena prikaza na pokazivaču	76
Uporaba Sleep Timera	77
Snimanje uporabom prijemnika	77

Uporaba daljinskog upravljača

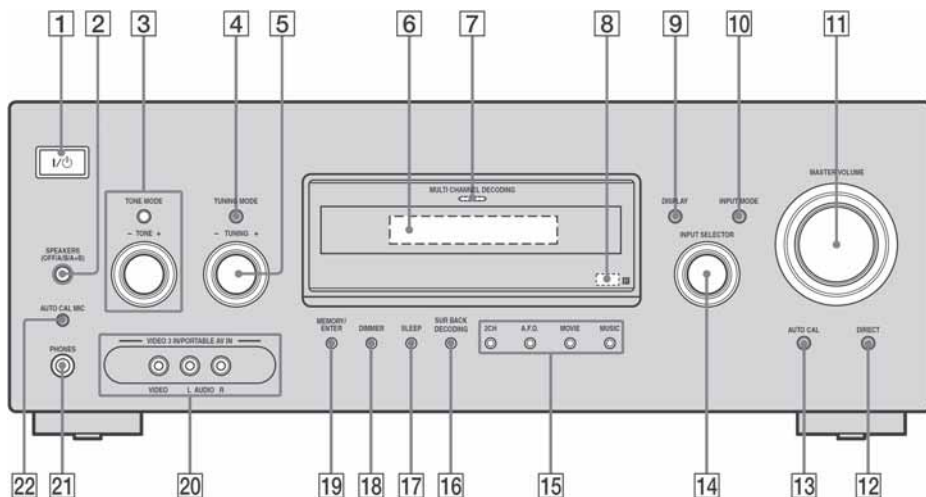
Programiranje daljinskog upravljača	78
---	----

Dodatne informacije

Rječnik	83
Mjere opreza	85
U slučaju problema	86
Tehnički podaci.....	90

Opis i položaj dijelova

Prednja strana uređaja

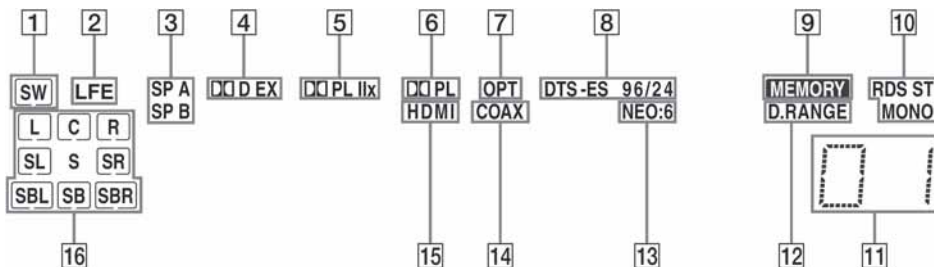


Naziv	Funkcija
1 I/O (uključenje/ pripravno stanje)	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika (str. 32, 42, 43, 65).
2 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Pritisnite za odabir sustava zvučnika (str. 33).
3 TONE MODE TONE +/-	Podešavanje kvalitete zvuka (razina basova/ visokih zvukova) prednjih zvučnika. Pritisnite TONE MODE nekoliko puta za odabir razine basova ili visokih tonova, te okrenite kontrolu TONE +/- za podešavanje razine (str. 45).
4 TUNING MODE	Pritisnite za odabir načina ugađanja radijskih postaja (str. 66, 68).
5 TUNING +/-	Okrenite za traženje postaje (str. 66, 68)

Naziv	Funkcija
6 Pokazivač	Status odabrane komponente ili popis opcija prikazuju se ovdje (str. 6).
7 MULTI CHANNEL DECODING indikator	Svjetli kod dekodiranja višekanalnih signala zvuka (str. 43)
8 Senzor daljinskog upravljača	Prijem signala iz daljinskog upravljača.
9 DISPLAY	Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču (str. 70, 76).
10 INPUT MODE	Pritisnite za odabir ulaznog moda ako su jednake komponente priključene na digitalne i analogne priključke (str. 71).

Naziv	Funkcija
11 MASTER VOLUME	Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno (str. 39, 41, 42, 43).
12 DIRECT	Pritisnite za slušanje visokokvalitetnog analognog zvuka (str. 64).
13 AUTO CAL	Pritisnite za aktiviranje funkcije Auto Calibration (str. 35).
14 INPUT SELECTOR	Za odabir ulaznog izvora reprodukcije (str. 40).
15 2CH	Pritisnite za odabir zvučnog ugođaja (str. 59, 61, 64).
A.F.D.	
MOVIE	
MUSIC	
16 SUR BACK DECODING	Pritisnite za odabir moda dekodiranja stražnjeg surround zvuka (str. 51).
17 SLEEP	Pritisnite za aktiviranje Sleep Timer funkcije i vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti (str. 77).
18 DIMMER	Pritisnite za promjenu svjetline pokazivača (str. 58).
19 MEMORY/ ENTER	Pritisnite za pohranjivanje postaja ili unos opcije kod odabira postavke (str. 32, 67).
20 VIDEO 3 IN/ PORTABLE AV IN priključnice	Za spajanje video kamere ili igraće konzole (str. 27, 41).
21 PHONES priključnica	Za spajanje slušalica (str. 87).
22 AUTO CAL MIC priključnica	Za spajanje isporučene optimizacijskog mikrofona za funkciju Auto Calibration (str. 34).

Indikatori na pokazivaču



Naziv	Funkcija
1 SW	Svijetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" (str. 47) te se izlazni audio signal prenosi putem priključnica SUB WOOFER.
2 LFE	Svijetli ako reproducirani disk sadrži LFE. (Low Frequency Effect) kanal te se trenutno reproducira signal tog LFE kanala.
3 SP A/SP B	Svijetli ovisno o tome koji zvučnički sustav koristite (str. 33). Međutim, ti indikatori ne svijetle ako je zvučnički izlaz isključen ili su priključene slušalice.
4 DD D (EX)	Uključuje se kad se emitira Dolby Digital signal. "DD D EX" svijetli kad se dekodira Dolby Digital Surround EX signal. Napomena Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podesiti INPUT MODE na "ANALOG" (str. 71).

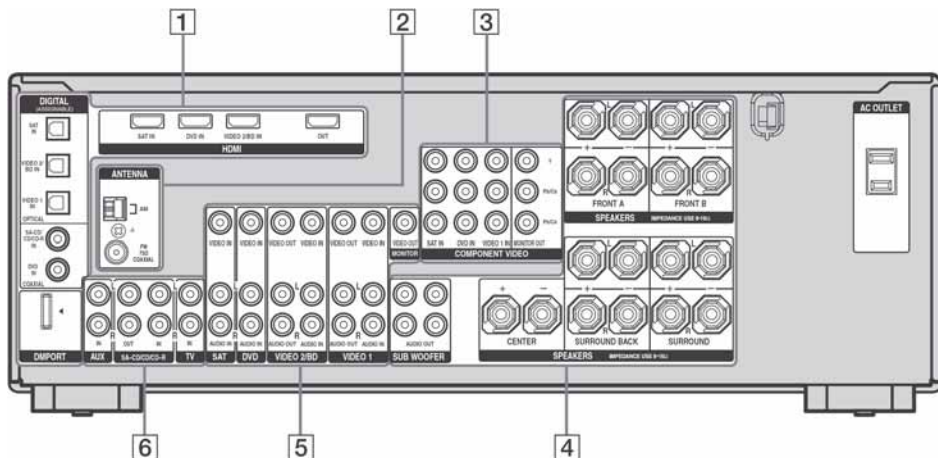
Naziv	Funkcija
5 DD PL II (x)	Svijetli kad je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodir. "DD PL IIx" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodir. No, indikatori ne svijetle ako su središnji zvučnik i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 47) te odaberete zvučni ugođaj tipkom A.F.D. Napomena Dolby Pro Logic IIx dekodiranje ne funkcioniše s frekvencijom uzorkovanja višom od 48 kHz.
6 DD PL	Svijetli kad primjenjuje Pro Logic obradu na 2-kanalne signale za izlaz središnjeg i surround signala. Međutim, ovi indikatori ne svijetle ukoliko su središnji i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 47), a zvučno polje birate uporabom tipke A.F.D.
7 OPT	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO IN" i ako je ulazni signal digitalan preko priključnice OPTICAL, ili ako je INPUT MODE podešen na "OPT IN" (str. 71).

Naziv	Funkcija
8 DTS (-ES)/ (96/24)	Svijetli ako se primaju DTS signali. "DTS-ES" svijetli kad se primaju DTS-ES signali. "DTS 96/24" svijetli kad prijemnik dekodira DTS 96 kHz/24 bitne signale. Napomena Pri reprodukciji diska DTS formata, spojevi moraju biti digitalni i INPUT MODE ne smije biti podešen na "ANALOG" (str. 71).
9 MEMORY	Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 67) i sl.
10 Indikatori tunera	Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugađanje radiopostaja (str. 65) i sl. Napomena "RDS" se pojavljuje samo za modele s kodom područja CEL, CEK.
11 Indikatori pohranjene postaje	Svijetli kad prijemnik koristite za ugađanje radijskih postaja koje ste pohranili. Za detalje o pohranjivanju radijskih postaja pogledajte str. 67.
12 D.RANGE	Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona (str. 45).
13 NEO:6	Svijetli kad je DTS Neo:6 Cinema/Music dekođer aktiviran (str. 60)
14 COAX	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "AUTO IN" i signal izvora je digitalan te se dovodi preko COAXIAL priključnice ili ako je INPUT MODE podešen na "COAX IN" (str. 71).
15 HDMI	Trepće kad prijemnik prepozna komponentu spojenu putem HDMI IN priključnice (str. 20).

Naziv	Funkcija
16 Indikatori kanala koji se reproducira	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okvir oko slova se mijenja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (ovisno o postavkama zvučnika). Prednji lijevi Prednji desni Središnji (mono) Surround lijevi Surround desni Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka) Surround stražnji lijevi Surround stražnji desni Surround stražnji (stražnji surround zvuk dobiven od 6.1-kanalnog dekodiranja) Primjer: Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1 Izlazni kanal: surround zvučnici su podešeni na "NO" (str. 47). Zvučni ugođaj: A.F.D. AUTO.
L	Prednji lijevi
R	Prednji desni
C	Središnji (mono)
SL	Surround lijevi
SR	Surround desni
S	Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka)
SBL	Surround stražnji lijevi
SBR	Surround stražnji desni
SB	Surround stražnji (stražnji surround zvuk dobiven od 6.1-kanalnog dekodiranja)

The diagram shows a top-down view of a speaker layout. At the top is a subwoofer labeled 'SW'. Below it are three main speakers: 'L' (left), 'C' (center), and 'R' (right). At the bottom are two surround speakers: 'SL' (surround left) and 'SR' (surround right).

Stražnja strana uređaja



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT dio



OPTICAL IN
priključnice

Spajanje s DVD uređajem i sl. Priključnica COAXIAL omogućuje bolju kvalitetu glasnih zvukova (str. 24, 26).



COAXIAL IN
priključnice



HDMI IN/OUT
priključnice*

Spajanje s DVD uređajem, satelitskim prijemnikom ili Blu-ray uređajem. Slika i zvuk se odašilju u TV ili projektor (str. 20).



DMPORT
priključnica

Spajanje na DIGITAL MEDIA PORT adapter (str. 74).

2 ANTENNA dio



FM ANTENNA
priključnice

Spajanje žičane FM antene isporučene uz prijemnik (str. 30).



AM ANTENNA
priključnice

Spajanje AM okvirne antene isporučene uz prijemnik (str. 30).

3 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT dio



Zelena (Y)
COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT
priključnice*

Spajanje DVD uređaja, TV-a ili satelitskog prijemnika. Možete uživati u slici visoke kvalitete (str. 22–26).



Plava (PB/CB)



Crvena (PR/CR)

4 SPEAKERS dio



Spajanje zvučnika
(str. 15).



Spajanje subwoofera
(str. 15).

5 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio



Bijela (L)
AUDIO IN/OUT
priključnice

Spajanje na video i
audio priključnice
videorekordera,
DVD uređaja, i sl.
(str. 22 – 27).



Crvena (R)



Žuta VIDEO IN/OUT
priključnice*

6 AUDIO INPUT/OUTPUT dio



Bijela (L)
AUDIO IN/OUT
priključnice

Spajanje na Super
Audio CD uređaj,
CD rekorder, itd.
(str. 17, 18, 22).



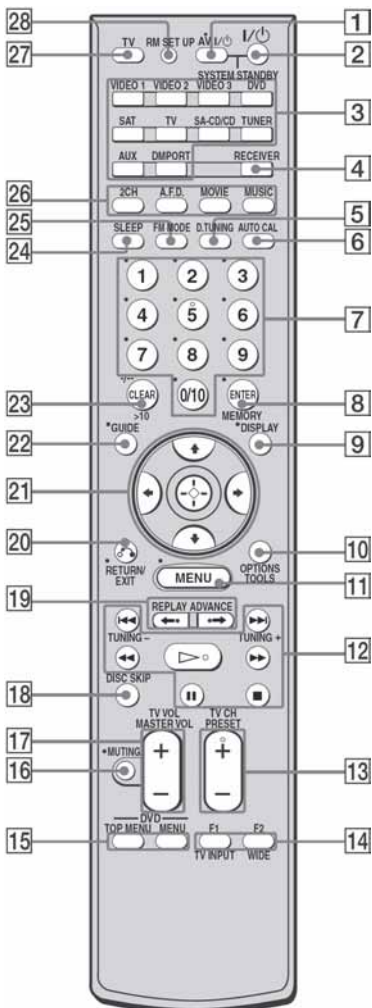
Crvena (R)

* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na priključnicu HDMI OUT ili MONITOR OUT spojite TV prijemnik (str. 22).

Daljinski upravljač

Isporučen daljinski upravljač možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen. Također, daljinski upravljač možete programirati kako bi upravljali audio-video uređajima ostalih proizvođača. Podrobnije informacije potražite u odjeljku "Programiranje daljinskog upravljača" (str. 78).

RM-AAP017



nastavlja se

Naziv	Funkcija
1 AV I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje)	<p>Za uključivanje i isključivanje audio/video komponenta za koje je daljinski upravljač podešen.</p> <p>Za uključivanje/isključivanje TV prijemnika, pritisnite TV (27) i pritisnite AV I/⏻.</p> <p>Ako istovremeno pritisnete tipku I/⏻ (2), isključuje se prijemnik i druge komponente (SYSTEM STANDBY).</p> <p>Napomena</p> <p>Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza (3).</p>

2 I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje)	<p>Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika.</p> <p>Za isključivanje svih komponenta, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) istovremeno (SYSTEM STANDBY).</p>
---	--

3 Tipke ulaza	<p>Pritisnite jednu od tipaka za odabir komponente koju želite upotrebljavati. Ako pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje na sljedeći način. Podešenje se može promijeniti na način opisan u "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 78.</p>
----------------------	--

Tipka	Sony komponenta
VIDEO 1	Videorekorder (VTR mod 3)
VIDEO 2	Videorekorder (VTR mod 2)
VIDEO 3	Videorekorder (VTR mod 1)
DVD	DVD uređaj
SAT	Digitalni satelitski prijemnik
TV	TV
SA-CD/CD	Super Audio CD/ CD uređaj
TUNER	Ugrađeni tuner
AUX	Nije primijenjeno
DMPOR	DIGITAL MEDIA PORT adapter

Naziv	Funkcija
4 RECEIVER	Pritisnite za uključenje funkcije prijemnika (str. 44).
5 D.TUNING	Pritisnite za pristup izravnom traženju postaja.
6 AUTO CAL	Pritisnite za aktiviranje funkcije Auto Calibration.
7 Brojčane tipke (broj 5^a)	<p>Pritisnite za</p> <ul style="list-style-type: none"> – odabir/ugañanje pohranjenih postaja – odabir broja zapisa CD uređaja, VCD uređaja, LD uređaja, DVD uređaja, MD uređaja, DAT uređaj ili kasetofona. Pritisnite 0/10 za odabir broja zapisa 10. – odabir broja kanala videorekordera, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO. <p>Pritisnite TV (27) i zatim brojčanim tipkama odaberite TV kanale.</p>

8 ENTER	<p>Pritisnite za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa uporabom brojčanih tipaka za videorekorder, CD uređaj, VCD uređaj, LD uređaj, MD uređaj, DAT uređaj, kasetofon, satelitski prijemnik, Blu-ray rekorder ili PSX.</p> <p>Za unos vrijednosti Sony TV prijemnika, pritisnite TV (27) i nakon toga ENTER.</p>
----------------	--

MEMORY	Pritisnite za pohranu postaje kod uporabe tunera.
9 DISPLAY	<p>Pritisnite za odabir informacija o za videorekorder, VCD uređaj, LD uređaj, DVD uređaj, CD uređaj, MD uređaj, Blu-ray rekorder, PSX, satelitski prijemnik, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO prikazanih na TV ekranu.</p> <p>Za odabir informacija o Sony TV prijemniku, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite DISPLAY.</p>

Naziv	Funkcija
10 OPTIONS TOOLS	Pritisnite za prikaz i odabir stavki iz opcija izbornika za DVD uređaj ili DVD/VHS COMBO. Za prikaz opcija Sony TV prijemnika, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite OPTIONS TOOLS .
11 MENU	Pritisnite za prikaz izbornika prijemnika, videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO na TV ekranu. Zatim koristite tipke ▲/▼/◀/▶ i ⊕ za izvođenje postupaka u izborniku. Za prikaz izbornika Sony TV prijemnika, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite MENU .
12 ◀◀/▶▶ ^{b)}	Pritisnite za preskakanje zapisa s videorekordera, CD uređaja, VCD uređaja, LD uređaja, DVD uređaja, MD uređaja, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
◀◀/▶▶ ^{b)}	Pritisnite za – pretraživanje zapisa s CD uređaja, VCD uređaja, DVD uređaja, LD uređaja, MD uređaja, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO unaprijed/unatrag, – pretraživanje zapisa s videorekordera, DAT uređaja ili kasetofona unaprijed/unatrag.
▷ ^{a)b)}	Pritisnite za početak reprodukcije s videorekordera, CD uređaja, VCD uređaja, LD uređaja, DVD uređaja, MD uređaja, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.

Naziv	Funkcija
■ ^{b)}	Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije ili snimanja s videorekordera, CD uređaja, VCD uređaja, LD uređaja, MD uređaja, DVD uređaja, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO. (Također, početak snimanja kad su uređaji u pripravnom stanju snimanja).
■ ^{b)}	Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije s videorekordera, CD uređaja, VCD uređaja, LD uređaja, DVD uređaja, MD uređaja, DAT uređaja, kasetofona, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
TUNING +/-	Pritisnite za traženje postaje.
13 TV CH +a)/-	Pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite TV CH +/- za odabir pohranjenih TV kanala.
PRESET +a)/-	Pritisnite za odabir – pohranjenih postaja, – pohranjenih kanala videorekordera, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, DVD uređaja, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
14 F1, F2	Pritisnite F1 ili F2 za odabir uređaja. • DVD/HDD COMBO F1: HDD način F2: DVD način • DVD/VHS COMBO F1: DVD način F2: VHS (videorekorder) način
TV INPUT	Pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite TV INPUT za odabir ulaznih signala (TV ulaz ili video ulaz).
WIDE	Pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite WIDE za odabir wide formata slike.

Naziv	Funkcija
15 DVD TOP MENU	Pritisnite za prikaz izbornika ili uputa na zaslonu DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim koristite tipke $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ i \oplus za izvođenje postupaka u izborniku.
DVD MENU	Pritisnite za prikaz izbornika ili DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim koristite tipke $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ i \oplus za izvođenje postupaka u izborniku.
16 MUTING	Pritisnite za isključenje zvuka (str. 41). Za isključenje zvuka na TV prijemniku, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite MUTING.
17 TV VOL +/-	Pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite TV VOL +/- za podešavanje glasnoće na TV prijemniku.
MASTER VOL +/-	Pritisnite za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
18 DISC SKIP	Pritisnite za preskakanje diskova na CD uređaju, VCD uređaju, DVD uređaju ili MD uređaju (samo za izmjenjivač diskova).
19 REPLAY \blacktriangleleft•/ ADVANCE $\bullet\blacktriangleright$	Pritisnite za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unaprijed DVD uređaju, Blu-ray rekorderu, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
20 RETURN/ EXIT \curvearrowright	Pritisnite za – povratak na prethodni izbornik, – izlaz iz izbornika VCD uređaja, LD uređaja, DVD uređaja, Blu-ray rekordera, PSX, DVD/VHS COMBO uređaja, videorekordera, dok su izbornik ili upute na zaslonu prikazani na TV zaslonu. Za povratak u prethodni izbornik Sony TV-a, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite RETURN/EXIT \curvearrowright .

Naziv	Funkcija
21 \oplus $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$	Nakon pritiska na RECEIVER (4), pritisnite MENU (11), pritisnite $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ za odabir opcije. Kad pritisnete DVD TOP MENU (15) ili DVD MENU (15), pritisnite $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ za odabir opcije, te pritisnite \oplus za potvrdu odabira. \oplus također služi sa potvrdu odabira za prijemnik, videorekorder, satelitski prijemnik, DVD uređaj, Blu-ray rekorder, PSX, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
22 GUIDE	Pritisnite za prikaz EPG (Electronic Program Guide) TV prijemnika, DVD uređaja, satelitskog prijemnika, Blu-ray rekordera, PSX ili DVD/HDD COMBO.
23 CLEAR	Pritisnite za brisanje kod pogrešnog unosa broja za DVD uređaj, Blu-ray rekorder, PSX, satelitski prijemnik, DVD/VHS COMBO ili DVD/HDD COMBO.
-/-	Pritisnite za odabir načina unosa broja kanala, bilo jednoznačenastog ili dvoznačenastog za videorekorder ili satelitski prijemnik. Za odabir unosa kanala TV prijemnika, pritisnite TV (27) i nakon toga pritisnite -/-.
>10	Pritisnite za odabir broja zapisa preko 10 za CD uređaj, VCD uređaj, LD uređaj, MD uređaj, kasetofon, TV prijemnik, videorekorder ili satelitski prijemnik.
24 SLEEP	Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i odabir vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti.
25 FM MODE	Pritisnite za odabir FM mono ili stereo prijema.
26 2CH	Pritisnite za odabir zvučnog polja (str. 59, 61, 64).
A.F.D.	
MOVIE	
MUSIC	

Naziv	Funkcija
27 TV	<p>Pritisnite za osvjjetljenje tipke. Za promjenu funkcije tipke na daljinskom upravljaču, odnosno aktivaciju tipaka s narančastim otiskom.</p> <p>Također, aktivacija DISPLAY (9), OPTIONS TOOLS (10), MENU (11), RETURN/EXIT (20), (21) i (21) i (21) tipki za funkcije isključivo za Sony TV prijemnike.</p>
28 RM SET UP	<p>Pritisnite za podešavanje daljinskog upravljača.</p>

- a) Tipke 5, TV CH +, PRESET + i > imaju ispupčenu točku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.
- b) Ova tipka je dostupna također i za funkcije DIGITAL MEDIA PORT adaptera. Podrobnije informacije o funkciji tipke potražite u uputama za uporabu isporučenima uz DIGITAL MEDIA PORT adapter.

Napomene

- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer. Ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

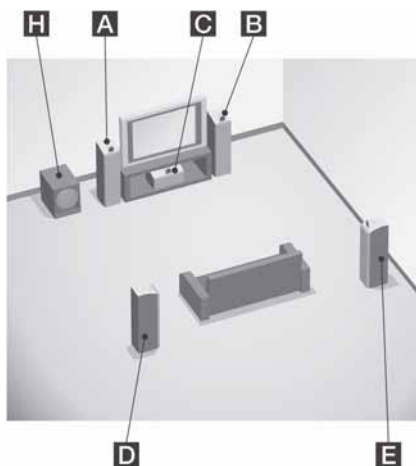
1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 7 kanalnog sustava sa sustavom 4 subwoofera.

Uporaba 5.1/7.1-kanalnog sustava

Za potpuni doživljaj višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

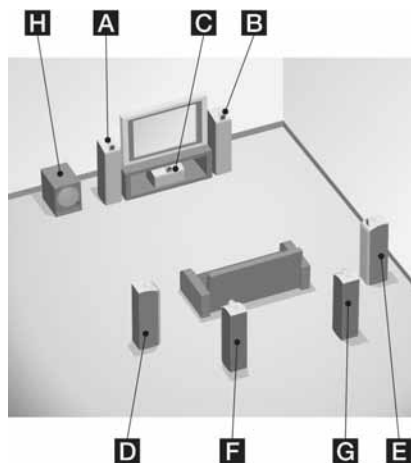
Primjer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika



- A** Prednji zvučnik (lijevi)
- B** Prednji zvučnik (desni)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (lijevi)
- E** Surround zvučnik (desni)
- H** Subwoofer

Možete uživati u vjernoj reprodukciji DVD softvera u Surround EX formatu ako ste spojili dodatan surround stražnji zvučnik (6.1-kanalni sustav) ili dva surround stražnja zvučnika (7.1-kanalni) (pogledajte "Uporaba moda dekodiranja stražnjeg surround zvuka" na str. 51).

Primjer 7.1-kanalne konfiguracije zvučnika

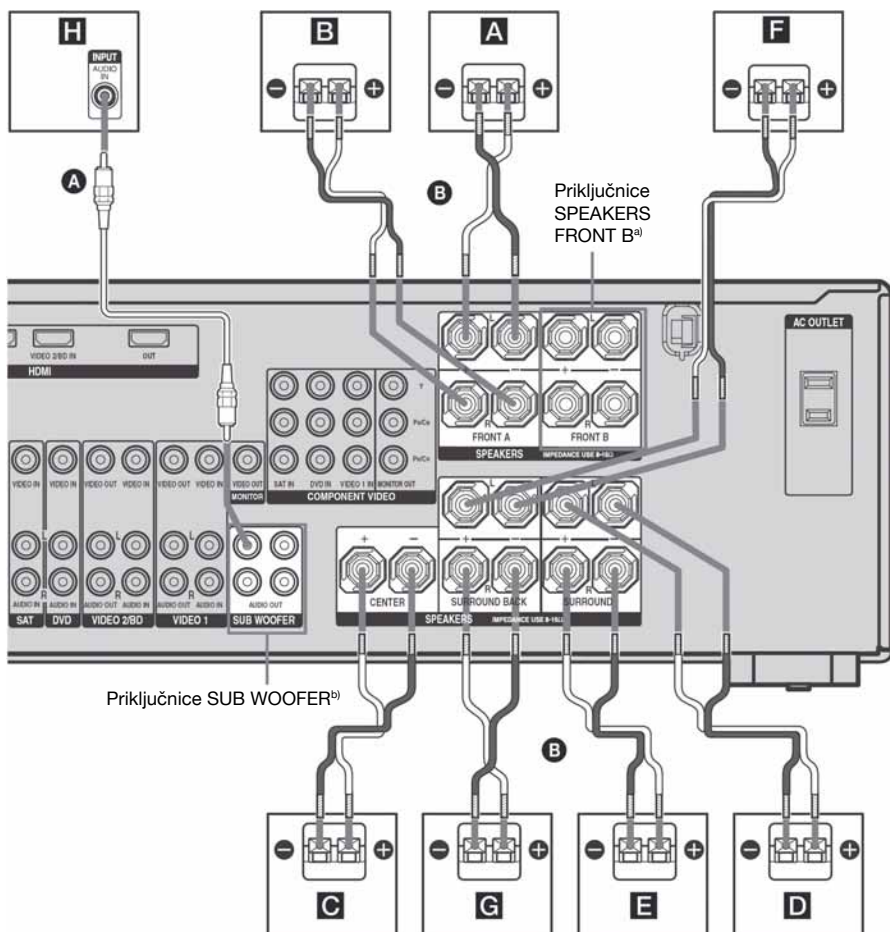


- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Surround stražnji lijevi zvučnik
- G** Surround stražnji desni zvučnik
- H** Subwoofer

Savjeti

- Ako spojite 6.1-kanalni sustav zvučnika, postavite stražnji surround zvučnik iza mjesta slušanja.
- S obzirom da subwoofer ne emitira visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

2: Spajanje zvučnika



A Mono audio kabel (nije isporučen)

B Kabeli zvučnika (nisu isporučeni)

A Prednji lijevi zvučnik A

B Prednji desni zvučnik A

C Središnji zvučnik

D Surround lijevi zvučnik

E Surround desni zvučnik

F Surround stražnji lijevi zvučnik^{c)}

G Surround stražnji desni zvučnik^{c)}

H Subwoofer^{d)}

nastavlja se

- a) Ako imate dodatne prednje zvučnike, spojite ih na SPEAKERS FRONT B. Pomoću preklopke SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) na prijemniku, možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrijebiti (str. 33).
- b) Ako imate dodatni subwoofer, spojite ga na bilo koju SUB WOOFER priključnicu. Možete spojiti do 4 subwoofera.
- c) Ukoliko spojite samo jedan surround stražnji zvučnik, spojite ga na SPEAKERS SURROUND BACK L priključnice.
- d) Ako priključite subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje ovisno o razini ulaznog signala subwoofera te se možda neće čuti zvuk.

3a: Spajanje audio komponentata

Spajanje komponentata

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte donju tablicu "Komponente za spajanje" u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente.

Nakon spajanja audio komponentata, prijedite na "3b: Spajanje video komponentata" (str. 19) ili "4: Spajanje antena" (str. 30).

Komponenta za spajanje

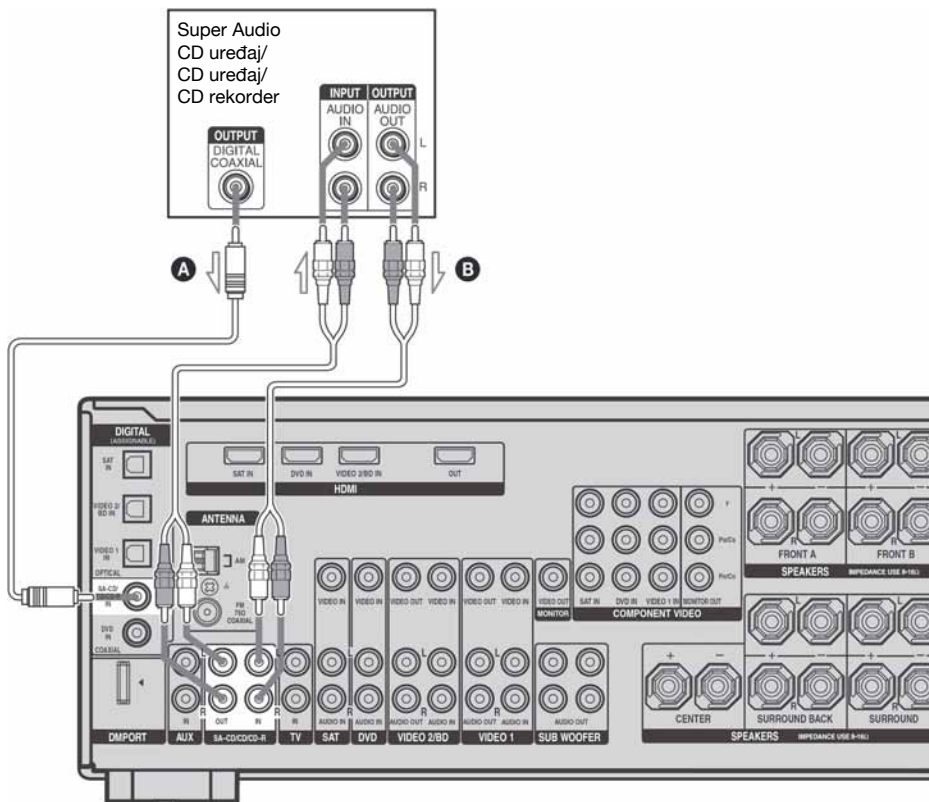
Komponenta	S	Str.
Super Audio CD uređaj/CD uređaj/CD rekorder	S digitalnim audio izlazom ^{a)}	17
	Samo s analognim audio izlazom ^{b)}	18
MD uređaj, kasetofon, itd.	Samo s analognim audio izlazom ^{b)}	18

a) Model s DIGITAL COAXIAL OUTPUT priključnicom, itd.

b) Model opremljen samo s AUDIO OUT L/R priključnicama, itd.

Spajanje komponenta s digitalnim audio izlazom priključnicom

Na sljedećim shemama je prikazano spajanje Super Audio CD uređaja, CD uređaja ili CD rekordera.



- Ⓐ Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)
- Ⓑ Audio kabel (nije isporučen)

Napomene

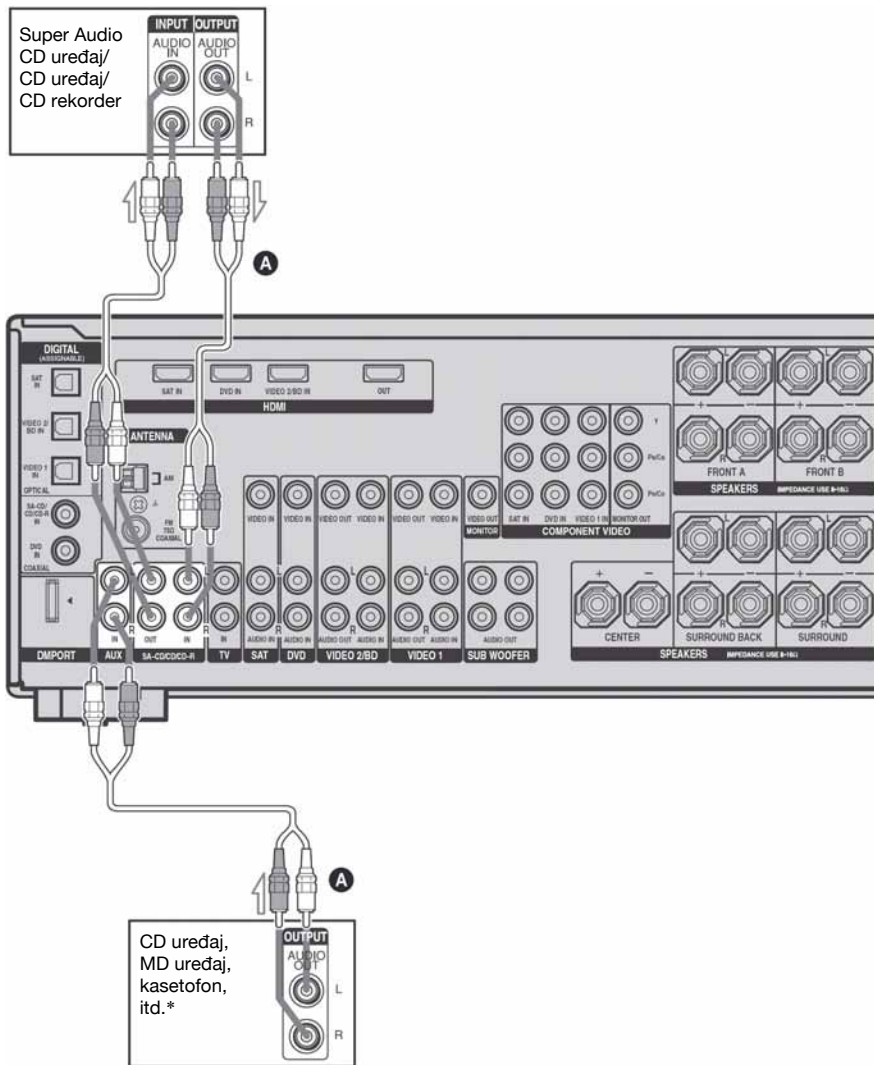
- Kod reprodukcije Super Audio CD-a na Super Audio CD uređaju, zvuk će se reproducirati samo ukoliko spojite na SA-CD/CD/CD-R IN priključnice (analogni ulaz) na prijemniku. Pogledajte upute za uporabu isporučene sa Super Audio CD uređajem.
- Na ovom prijemniku je moguće samo analogno snimanje.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz frekvencijom uzorkovanja.

Spajanje komponenta s analognim audio priključnicama

Na sljedećim ilustracijama prikazan je način spajanja komponenta s ovakvim analognim priključnicama, poput kasetofona i sl.



A Audio kabel (nije isporučen)

* Moguće je spojiti audio komponentu (osim gramofona) u AUX IN priključnicu kako bi mogli slušati stereo izvore u surround tehnici.

3b: Spajanje video komponenata

Kako spojiti komponente

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte niže tablicu "Komponente za spajanje" u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente.

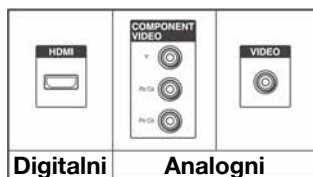
Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 30).

Komponente za spajanje

Komponenta	Str.
S HDMI priključnicom	20
TV prijemnik	22
DVD uređaj/DVD rekorder	24
Satelitski prijemnik/Set-top box	26
Videorekorder	27
Kamkorder, video igra, itd.	27

Odabir ulazne i izlazne video priključnice za spajanje

Kvaliteta slike ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sljedeću ilustraciju. Odaberite način spajanja ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



Slika visoke kvalitete

Napomene

- Spojite komponente za prikaz slike poput TV prijemnika ili projektoru na HDMI OUT ili MONITOR OUT priključnicu na prijemnik.
- Uključite prijemnik za reprodukciju video i audio signala s komponente za reprodukciju na TV prijemniku putem prijemnika. Ukoliko nije uključeno napajanje prijemnika, neće se prenositi ni video ni audio signali.

Konvertiranje video signala

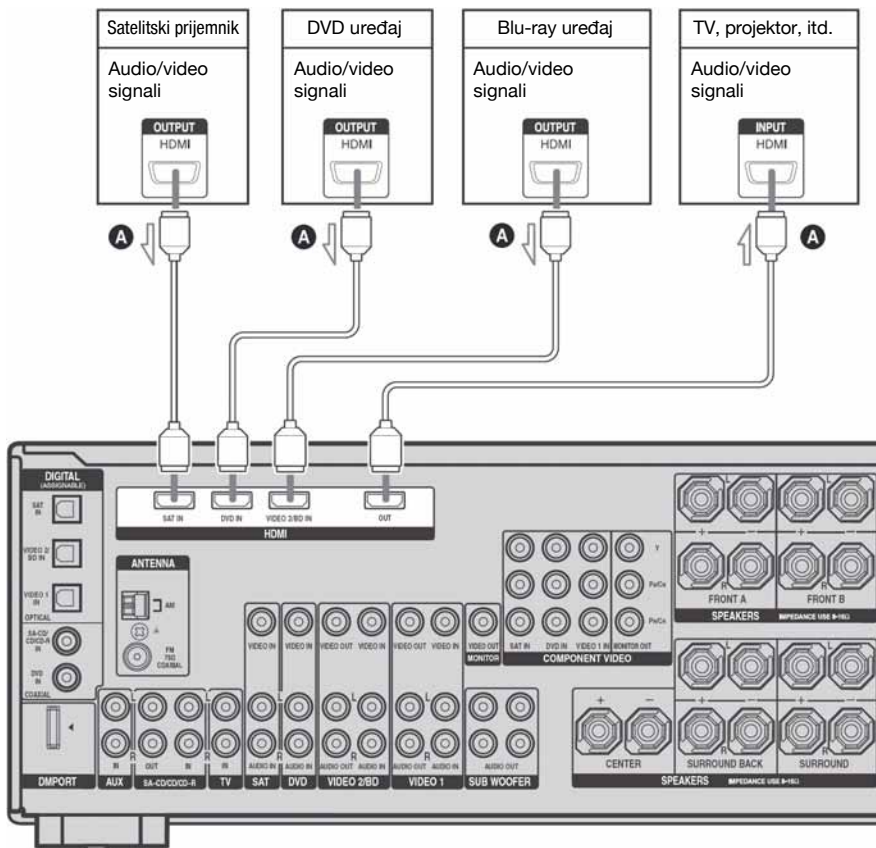
Prijemnik je opremljen funkcijom za konvertiranje video signala. Podrobnije informacije potražite na str. 28.

Spajanje komponenta s HDMI priključnicama

HDMI je kratica od High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu.

HDMI značajke

- Digitalni audio signali koje prenosi HDMI priključnica mogu se reproducirati putem zvučnika na ovom prijemniku. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS i linear PCM.
- Analogni video signali koji prolaze do VIDEO priključnice ili COMPONENT VIDEO priključnica mogu se reproducirati kao HDMI signali. Audio signali ne izlaze iz HDMI OUT priključnice kad se slika konvertira.



- A** HDMI kabel (nije isporučen)
Preporučujemo uporabu Sony HDMI kabela.

Spajanje Blu-ray uređaja

- Promijenite tvorničke postavke VIDEO 2 ulazne tipke na daljinskom upravljaču tako da možete koristiti tipku za kontrolu Blu-ray uređaja. Podrobnije informacije potražite u odjeljku "Programiranje daljinskog upravljača" (str. 78).
- Također, možete preimenovati VIDEO 2 ulaz kako bi bio prikazan na pokazivaču prijemnika. Podrobnije informacije potražite u odjeljku "Nazivi ulaza" (str. 76)

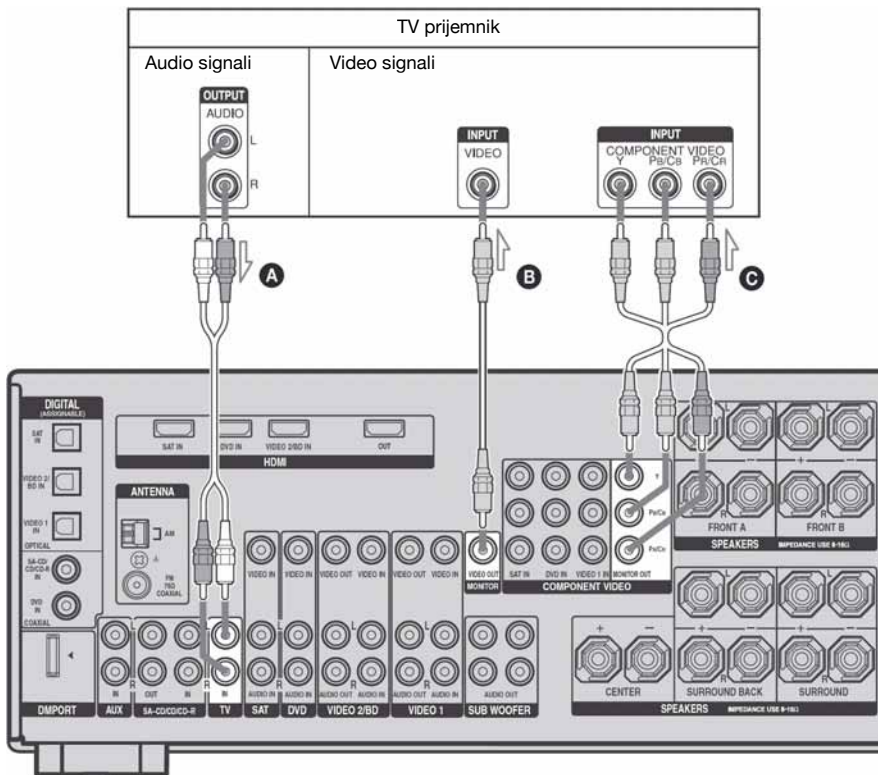
Napomene o HDMI spajanju

- Koristite HDMI kabel s logotipom HDMI (proizvodnje Sony).
- Audio signal koji ulazi kroz HDMI IN priključnicu izlazi kroz SPEAKERS priključnicu i HDMI priključnicu. Ne izlazi kroz nijedne druge audio priključnice.
- Video signali koji ulaze u HDMI IN priključnicu mogu izlaziti samo kroz HDMI OUT priključnicu. Ulazni video signali ne mogu izlaziti iz VIDEO OUT ili MONITOR OUT priključnica.
- Kad želite slušati zvuk iz TV zvučnika, podesite "AUDIO" na "TV+AMP" u izborniku VIDEO (str. 54). Podesite li na "AMP", zvuk se ne čuje iz TV zvučnika ili se ne može reproducirati višekanalni softver.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.
- Uključite prijemnik dok audio i video komponente za reprodukciju emitiraju signal prema TV prijemniku preko ovog prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.
- Audio signali (frekvencija uzorkovanja, dužina bita itd.) koji se prenose iz HDMI priključnice može potisnuti spojena komponenta. Provjerite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kablom.
- Zvuk može biti isprekidan kad se frekvencija uzorkovanja ili broj kanala izlaznih audio signala komponente za reprodukciju zamijene.
- Kad spojena komponenta nije kompatibilna s tehnologijom za zaštitu od kopiranja (HDCP), slika i/ili zvuk s HDMI OUT priključka mogu biti izobličeni ili se neće vidjeti/čuti.
U tom slučaju provjerite specifikacije spojene komponente.
- Podesite razlučivost slike komponente za reprodukciju na 720p ili 1080i kad reproducirate 96 kHz višekanalni zvuk putem HDMI veze. Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnosti.
- Ne preporučujemo uporabu HDMI-DVI konverzijskog kabela. Kad spojite HDMI-DVI konverzijski kabel na DVI-D komponentu, zvuk i/ili slika se možda neće reproducirati.
- Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnije informacije.

Spajanje TV prijemnika

Na zaslonu TV prijemnika može se prikazati slika iz video komponente priključene na ovaj prijemnik.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



- Ⓐ Audio kabel (nije isporučen)
- Ⓑ Video kabel (nije isporučen)
- Ⓒ Komponentni video kabel (nije isporučen)

Napomene

- Komponente za prikaz slike poput TV prijemnika ili projektor, spojite na MONITOR OUT priključnicu na prijemniku.
- Uključite prijemnik kad se preko njega odvija video i audio reprodukcija na TV prijemniku. Ako nije uključeno napajanje prijemnika, ne prenosi se ni video ni audio signal.

Savjeti

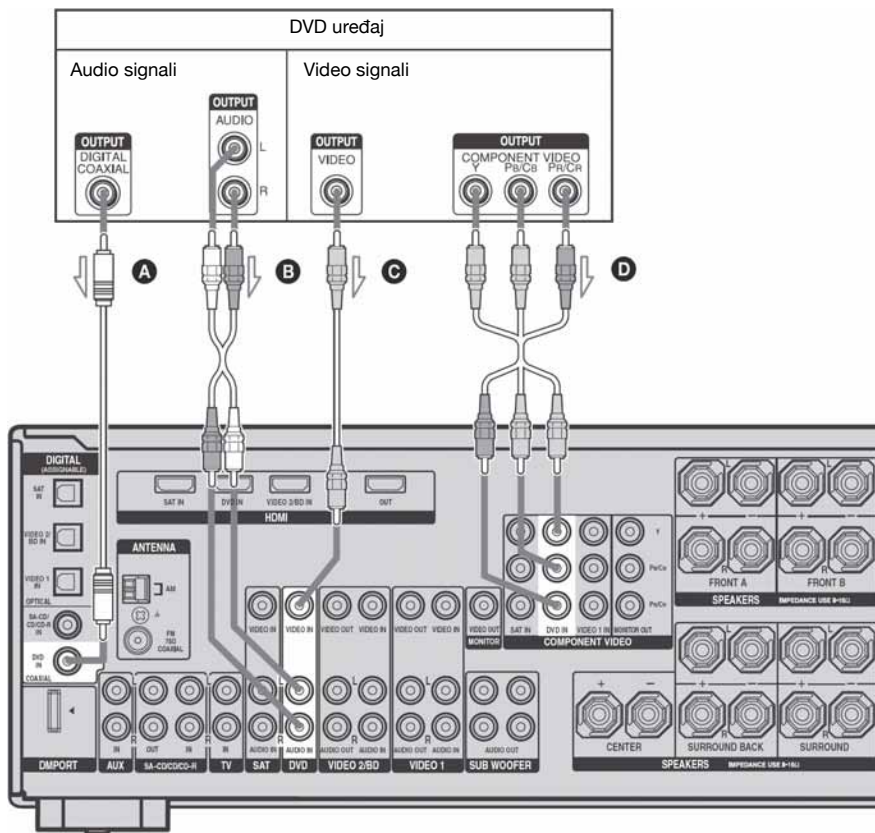
- Možete gledati sliku s odabranog izvora ako na priključnicu MONITOR OUT spojite TV prijemnik.
- Možete prikazati izbornike pojačala i polja zvuka na zaslonu TV prijemnika kada podesite "OSD" na "OSD ON" u izborniku "VIDEO". Spojite HDMI OUT ili MONITOR VIDEO OUT priključke na TV prijemnik. Ukoliko spojite samo COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključke na TV prijemnik, neće biti prikazan izbornik na zaslonu.
- Za izlaz zvuka TV-a iz zvučnika spojenih na prijemnik:
 - spojite izlazne audio priključnice TV-a na TV IN priključnice prijemnika.
 - stišajte ili isključite zvuk TV-a.

Spajanje DVD uređaja/DVD rekordera

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti DVD uređaj/DVD rekorder.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

Spajanje DVD uređaja



- A** Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)
- B** Audio kabel (nije isporučen)
- C** Video kabel (nije isporučen)
- D** Komponentni video kabel (nije isporučen)

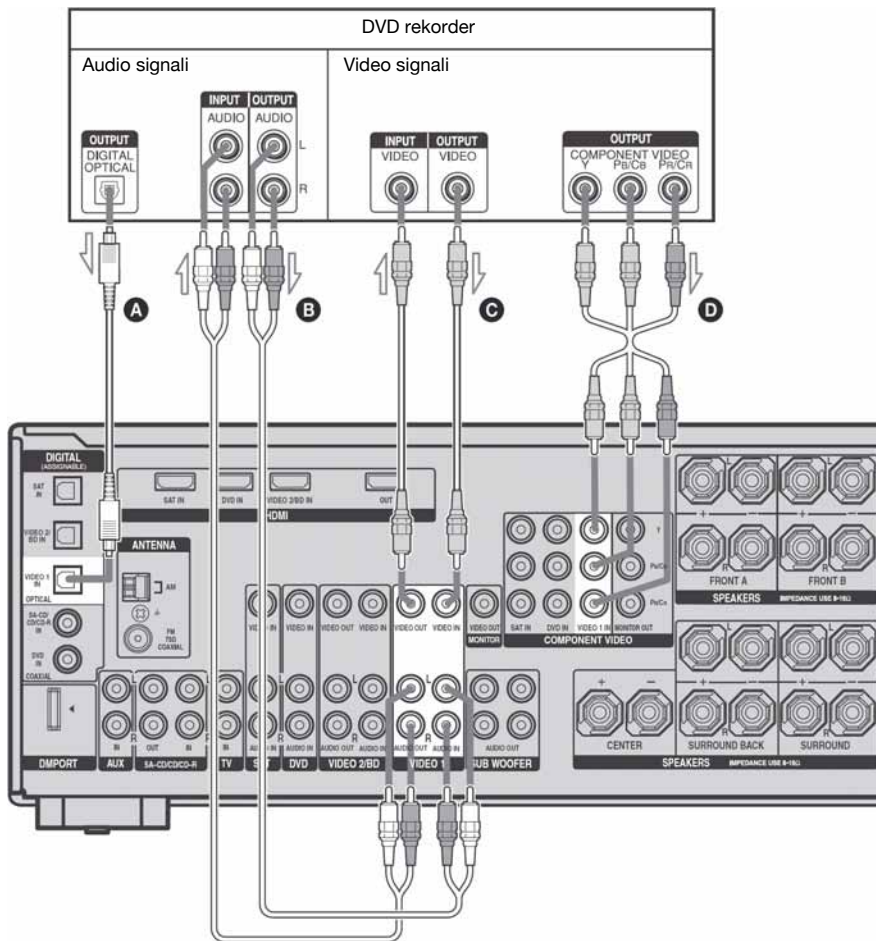
Napomene

Za dobivanje višekanalnog digitalnog zvuka, podesite postavke digitalnog audio izlaza na DVD uređaju. Pogledajte upute za uporabu DVD uređaja.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

Spajanje DVD rekordera



- A** Optički digitalni kabel (nije isporučen)
- B** Audio kabel (nije isporučen)
- C** Video kabel (nije isporučen)
- D** Komponentni video kabel (nije isporučen)

Napomene

- Promijenite tvorničko podešenje ulaza VIDEO 1 na daljinskom upravljaču tako da tu tipku možete koristiti za upravljanje DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Promjena postavki tipaka" (str. 78).
- Možete također preimenovati ulaz VIDEO 1 tako da može biti prikazan na pokazivaču prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 76).
- Kod spajanja digitalnih optičkih kabela umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kabele.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

Spajanje satelitskog prijemnika/set-top boxa

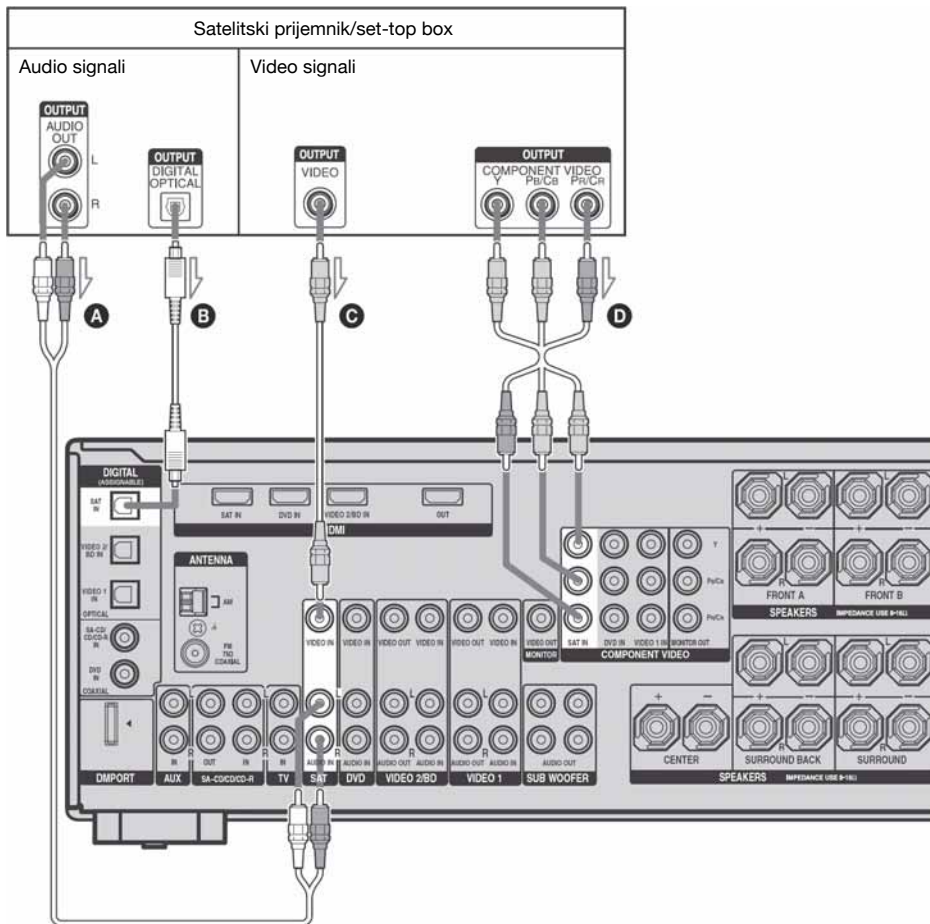
Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja satelitskog prijemnika ili set-top boxa. Nije potrebno spajati sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

Napomene

- Kod spajanja digitalnih optičkih kabela umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kabele.

Savjet

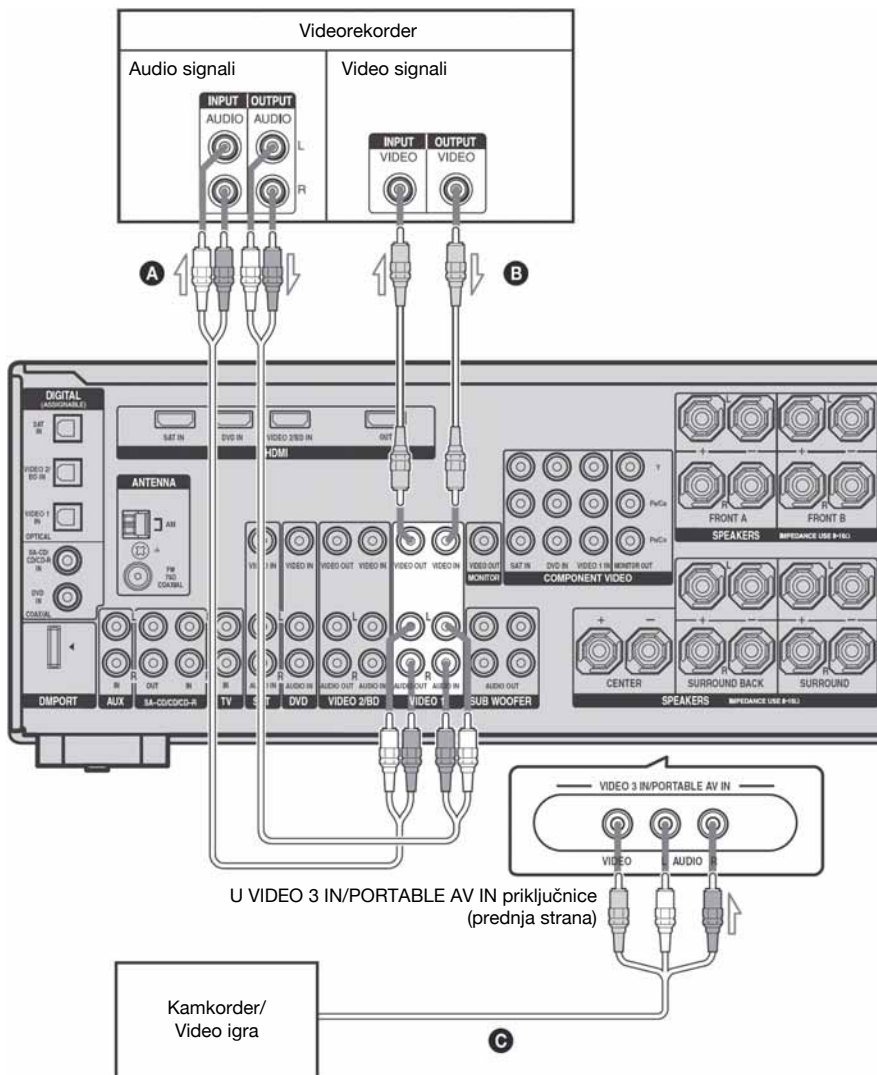
Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.



- A** Audio kabel (nije isporučen)
- B** Optički digitalni kabel (nije isporučen)
- C** Video kabel (nije isporučen)
- D** Komponentni video kabel (nije isporučen)

Spajanje komponenta s analognim video i audio priključnicama

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu sa analognim priključnicama, poput videorekordera i sl.



- A** Audio kabel (nije isporučen)
- B** Video kabel (nije isporučen)
- C** Audio/Video kabel (nije isporučen)

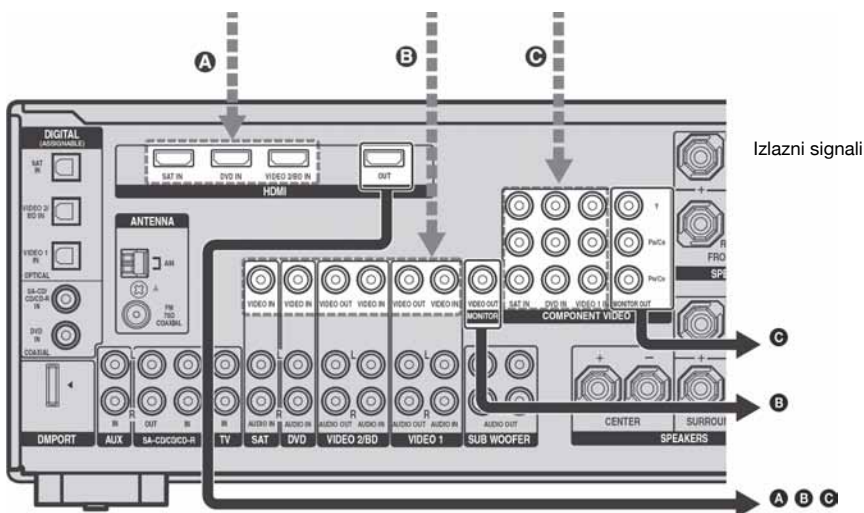
Funkcije konverzije video signala

Ovaj prijemnik ima mogućnost konverzije video signala.

Video signali i komponentni video signali se mogu reproducirati kao HDMI video signali i ovi konvertirani video signali se mogu reproducirati samo kroz HDMI OUT priključnicu. Pogledajte crtež.

Tablica konverzije ulaznih/izlaznih video signala prijemnika

Ulazni signali



Priključnica OUTPUT \ Priključnica INPUT	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN A	△	X	X
VIDEO IN B	○	X	△
COMPONENT VIDEO IN C	○	△	X

○ : Video signali se konvertiraju i reproduciraju putem video konvertera.

△ : Reproducira se signal istovjetan ulaznom. Video signali se ne konvertiraju.

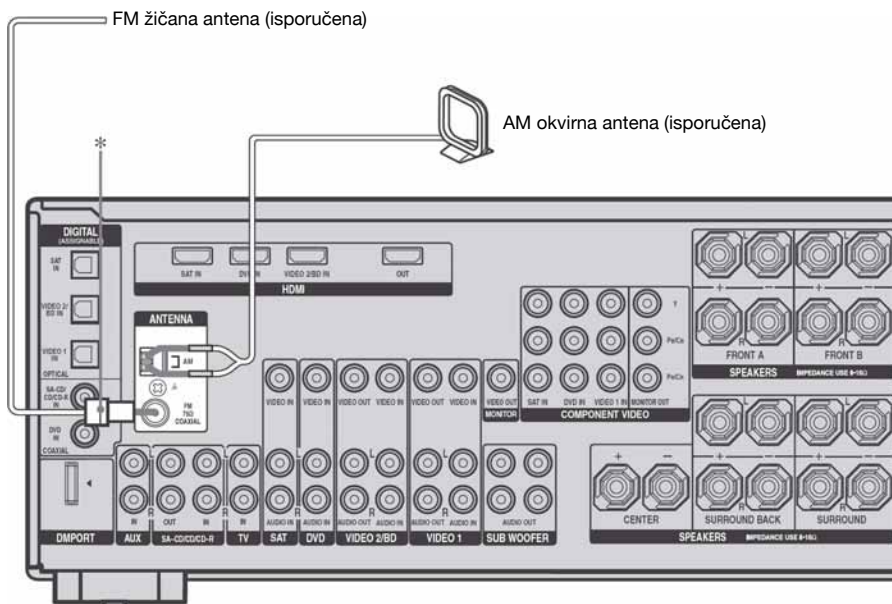
X : Video signali se ne reproduciraju.

Napomene o konverziji video signala

- Ako se video signali iz videorekordera itd. konvertiraju pomoću ovog prijemnika i zatim dovode do TV-a, ovisno o statusu izlaza video signala, slika na TV zaslonu može djelovati izobličeno u horizontalnom smjeru ili se uopće neće vidjeti.
- HDMI video signali ne mogu se konvertirati u komponentne video i video signale.
- Konvertirani video signali reproduciraju se samo putem priključnica HDMI OUT, a ne putem ostalih video priključnica.
- Kad koristite videorekorder s funkcijom korekcije slike (npr. TBC), slike mogu biti izobličene ili se neće vidjeti. U tom slučaju isključite funkciju korekcije slike.

4: Spajanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu.



* Oblik priključnice razlikuje se ovisno o oznaci područja ovog prijemnika.

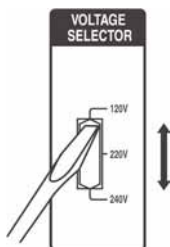
Napomene

- Kako bi se spriječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenta.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u horizontalan položaj.

5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

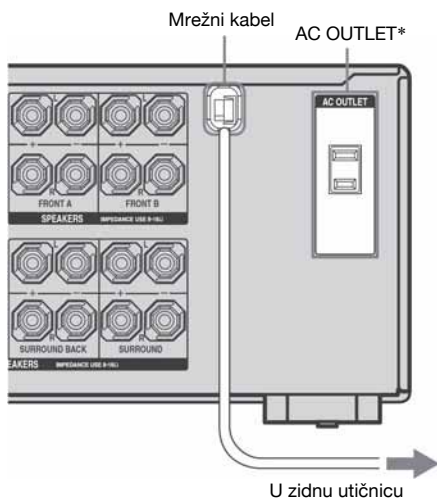
Podešavanje izbornika napona

Ako vaš prijemnik ima izbornik napona na stražnjoj ploči, provjerite je li odabran napon lokalne električne mreže. Ako nije, odvijačem podesite izbornik u pravilan položaj prije spajanja mrežnog kabela u zidnu utičnicu.



Spajanje mrežnog kabela

Priključite mrežni kabel u zidnu utičnicu.



* Samo modeli E2 oznake područje.

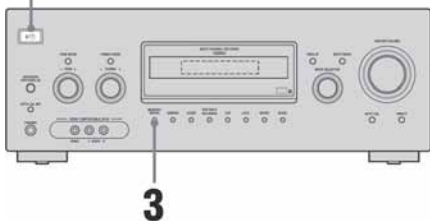
Napomene

- AC OUTLET utičnica na stražnjoj strani prijemnika omogućuju napajanje komponenata priključenih preko njih samo dok je prijemnik uključen.
- Pripazite da ukupna potrošnja komponente spojene na AC OUTLET priključnicu na prijemniku ne prelazi napon istaknut na stražnjoj strani. Ne spajajte visoko-naponske električne kućne uređaje poput glačala, sušila za kosu ili TV prijemnika na ovu priključnicu, kako ne bi izazvali kvar.

Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete upotrijebiti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

1,2



1 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.

2 Zadržite tipku I/⏻ pritisnutom 5 sekundi.

Na pokazivaču se naizmjenice pojavljuju "PUSH" i "ENTER".

3 Pritisnite MEMORY/ENTER.

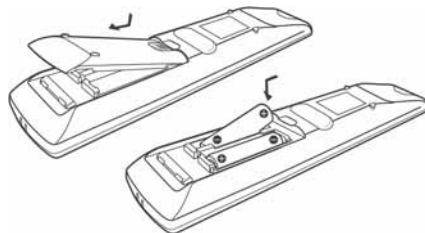
Nakon što se na pokazivaču pojavi nakratko "CLEARING", pojavljuje se natpis "CLEARED".

Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

- Sve postavke u izbornicima LEVEL, EQ, SUR, TUNER, AUDIO, VIDEO, SYSTEM i A. CAL.
- Pohranjeni zvučni ugođaji za svaki ulaz i pohranjenu radiopostaju.
- Svi parametri zvučnog ugođaja.
- Sve pohranjene radiopostaje.
- Svi indeksni nazivi ulaza i pohranjenih postaja.
- MASTER VOLUME je podešen na "VOL MIN".
- Ulaz je podešen na "DVD".

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAP017. Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača na prijemniku izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Kad zamijenite baterije, podešenja tipaka daljinskog upravljača mogu se vratiti na tvorničke vrijednosti. U tom slučaju ih podesite ponovno (str. 78).

Savjet

Uz normalnu uporabu, baterije bi trebale trajati oko 3 mjeseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamijenite baterije novima.

6: Odabir sustava zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati.

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)



Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) više puta za odabir prednjih zvučnika koje želite upotrebljavati.

Za odabir	Svijetli
zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A.	SP A
zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS B.	SP B
zvučnika spojenih na obje priključnice FRONT SPEAKERS A i B (paralelno spajanje).	SP A i SP B

Za isključenje zvučnika

Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) više puta tako da indikatori "SP A" i "SP B" prestanu svijetliti.

Napomena

Ne možete promijeniti podešenje prednjih zvučnika pritiskom tipke SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) kad su na prijemnik spojene slušalice.

7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sljedeći način:

- Provjerite povezanost svakog zvučnika s prijemnikom.
- Podesite razinu glasnoće zvučnika.
- Izmjerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.
- Izmjerite polaritet zvučnika.
- Izmjerite veličinu zvučnika.
- Izmjerite karakteristike frekvencije.*

- * • DTS96/24 signali se nakon korekcije uvijek reproduciraju uz frekvenciju od 48 kHz.
- Rezultat mjerenja nije iskoristiv u sljedećim slučajevima kad se primaju signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.

DCAC je namijenjen postizanju pravilnog balansa zvuka u prostoriji. Međutim, možete podesiti razine zvučnika i balans ručno. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 39).

Prije izvođenja automatskog kalibriranja

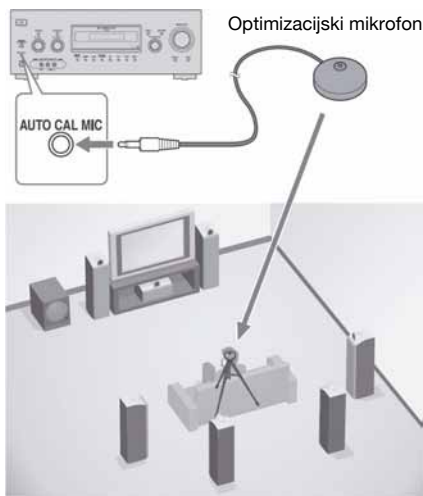
Prije automatskog kalibriranja podesite i spojite zvučnike (str. 14, 15).

- Priključnica AUTO CAL MIC se koristi samo za isporučeni optimizacijski mikrofoni. Nemojte spajati druge mikrofone jer to može oštetiti prijemnik i mikrofoni.
- Zvuk koji tijekom kalibriranja dopire iz zvučnika je vrlo glasan, stoga obratite pozornost ako u blizini ima djece, kao i na eventualne reakcije susjeda.
- Izvedite automatsko kalibriranje u tihom okruženju kako biste postigli preciznije rezultate mjerenja.
- Ako između optimizacijskog mikrofona i zvučnika ima prepreka, kalibriranje se ne može izvesti pravilno. Uklonite prepreke kako bi izbjegli pogreške pri mjerenju.

Napomene

Funkcija automatskog kalibriranja ne radi:

- kad je odabran ANALOG DIRECT
- kad su spojene slušalice.



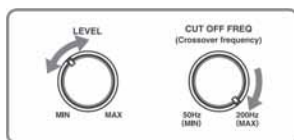
1 Spojite isporučeni optimizacijski mikrofoni na priključnicu AUTO CAL MIC.

2 Podesite optimizacijski mikrofoni.

Postavite optimizacijski mikrofoni na mjesto slušanja, koristeći stolac ili stativ kako bi mikrofoni bio u visini ušiju.

O podešavanju aktivnog subwoofera

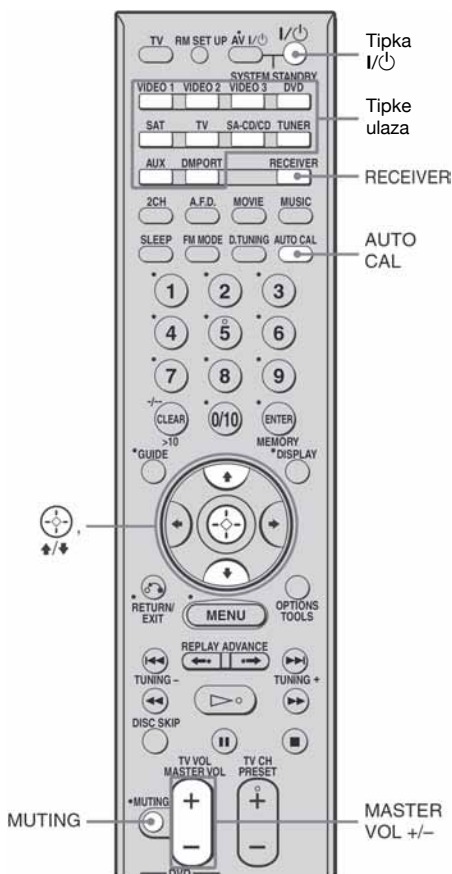
- Kad je spojen subwoofer, prvo ga uključite i pojačajte glasnoću. Zakrenite regulator VOLUME u položaj malo ispred srednje točke.
- Spojite li subwoofer s funkcijom crossover frekvencije, podesite tu vrijednost na maksimum.
- Spojite li subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju.



Napomena

Ovisno o karakteristikama subwoofera kojeg koristite, vrijednost udaljenosti može pokazivati veću udaljenost od stvarne.

Izvođenje automatskog kalibriranja



Pritisnite AUTO CAL.

Mjerenje počinje za pet sekundi, a na pokazivaču se pojavljuje sljedeće:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1]

Mjerenje traje približno 30 sekundi. Sljedeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na pokazivaču pri početku mjerenja.

Mjerenje	Prikaz
Postojanost zvučnika	TONE
Pojačanja, udaljenost, frekvencijski odziv zvučnika	T.S.P.
Pojačanje sub woofera i udaljenost	WOOFER

Napomena

Nije moguće izmjeriti visinu surround i stražnjih surround zvučnika. Te vrijednosti podesite pomoću parametra "SUR POS." u izborniku SYSTEM (str. 58).

Savjet

Mjerenja se ne mogu izvesti pravilno ili automatsko kalibriranje nije moguće ako koristite posebne zvučnike, poput dipolnih.

Prekid automatskog kalibriranja

Automatsko kalibriranje se prekida kad učinite sljedeće tijekom mjerenja:

- Pritisnite I/⏻, ulazne tipke ili tipku MUTING.
- Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) na prijemniku.
- Podesite glasnoću.
- Pritisnete AUTO CAL još jednom.
- Spojite slušalice.

Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja

1 Potvrdite rezultat mjerenja.

Po završetku mjerenja začuje se zvučni signal i rezultat se pojavi na pokazivaču.

Rezultat mjerenja	Pokazivač	Značenje
Mjerenje je pravilno izvedeno	SAVE	Nastavite od koraka 2
Mjerenje nije uspjelo	ERROR XXXX	Pogledajte odjeljak "Ako se pojavi oznaka greške" (str. 36).

2 Pritisnite RECEIVER i nakon toga više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir opcije. Zatim pritisnite \oplus .

Opcija	Značenje
RETRY	Ponovno automatsko kalibriranje.
SAVE	Pohranjivanje rezultata mjerenja i izlaz iz postupka podešavanja.
WARN CHK	Upozorenje vezano uz rezultate mjerenja. Pogledajte "Kad odaberete "WARN CHK"" (str. 37).
PHASE	Prikaz faze svakog zvučnika (u fazi/izvan faze). Pogledajte "Kad odaberete "PHASE"" (str. 37).
DISTANCE	Rezultati mjerenja udaljenosti zvučnika.
LEVEL	Rezultati mjerenja razine glasnoće zvučnika.
EXIT	Izlaz iz postupka podešavanja bez pohranjivanja rezultata mjerenja.

3 Pohranite rezultate mjerenja.

Odaberite "SAVE" u koraku 2.

Rezultati mjerenja su pohranjeni i možete odabrati vrstu kalibracije u A. CAL izborniku.

Podrobne informacije o vrsti kalibracije potražite na str. 38.

Savjet

Veličina zvučnika (LARGE/SMALL) određuje se prema karakteristikama niskih frekvencija. Rezultati mjerenja mogu varirati, ovisno o položaju optimizacijskog mikrofona i zvučnika te obliku prostorije. Savjetujemo da se pridržavate rezultata mjerenja, no možete ih i promijeniti u izborniku SYSTEM (str. 47). Prvo pohranite rezultate mjerenja i zatim ih promijenite po želji.

Ako se pojavi oznaka greške

Postupite u skladu sa sljedećim rješenjima i ponovo izvedite automatsko kalibriranje.

Oznaka greške	Uzroci i rješenja
ERROR 31	Opcija SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) je podešena na OFF. Odaberite drugo podešenje i ponovo izvedite automatsko kalibriranje.
ERROR 32	Uređaj nije prepoznao nijedan zvučnik. Provjerite je li optimizacijski mikrofon pravilno spojen i ponovo izvedite automatsko kalibriranje. Ako je optimizacijski mikrofon spojen pravilno i pojavila se oznaka greške, znači da je kabel mikrofona možda oštećen ili nepravilno spojen.
ERROR F 33	<ul style="list-style-type: none">• Uređaj nije prepoznao nijedan prednji zvučnik ili je spojen samo jedan.• Optimizacijski mikrofon nije spojen.

Oznaka greške	Uzroci i rješenja
ERROR SR 33	<ul style="list-style-type: none"> Nisu spojeni lijevi ili desni surround zvučnici. Stražnji surround zvučnici su spojeni iako nisu spojeni surround zvučnici. Spojite surround zvučnik na priključnicu SPEAKERS SURROUND.
ERROR SB 33	Stražnji surround zvučnik je spojen samo na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK R. Imate li samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na priključnicu SPEAKERS SURROUND BACK L.

• CODE 31

- 1 Pritisnite RECEIVER.
Indikator RECEIVER svijetli i prijemnik je uključen.
- 2 Pritisnite ⊖.
- 3 Ponovo pokrenite automatsko kalibriranje (str. 35).

• CODE 32, 33

- 1 Pritisnite RECEIVER.
Indikator RECEIVER svijetli i prijemnik je uključen.
- 2 Pritisnite ⊖.
"RETRY Y" je prikazano na zaslonu.
- 3 Ponovo pritisnite ⊕.
- 4 Ponovo pokrenite automatsko kalibriranje (str. 35).

Kad odaberete "WARN CHK"

Pojavi li se upozorenje na rezultate mjerenja, prikazuju se detaljne informacije.

Pritisnite ⊕ za povratak na korak 2 postupka "Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja".

Poruka upozorenja	Značenje
WARN 40	Automatsko kalibriranje je dovršeno, ali razina buke je visoka. Automatsko kalibriranje se može izvesti pravilno ako pokušate ponovo, iako se mjerenje ne može izvesti u svim uvjetima. Pokušajte automatski kalibrirati uređaj u tihom okruženju.
WARN 41	Zvuk iz optimizacijskog mikrofona je izvan prihvatljivog raspona, odnosno glasniji je od najglasnijeg zvuka koji se može izmjeriti. Pokušajte izvesti automatsko kalibriranje u okruženju dovoljno tihom za valjano mjerenje.
WARN 42	Glasnoća prijemnika je izvan prihvatljivog raspona. Pokušajte izvesti automatsko kalibriranje u okruženju dovoljno tihom za valjano mjerenje.
WARN 43	Udaljenost i položaj subwoofera ili kut položaja zvučnika se ne mogu detektirati, a razlog tome može biti buka. Pokušajte automatski kalibrirati uređaj u tihom okruženju.
NO WARN	Nema poruke upozorenja.

Kad odaberete "PHASE"

Možete provjeriti fazu svakog zvučnika (u fazi/izvan faze).

Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir zvučnika i pritisnite ⊕ za povratak na korak 2 postupka "Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja".

Poruka	Značenje
■■■■* IN	Zvučnik je u fazi.
■■■■* OUT	Zvučnik je izvan faze. Njegovi priključci "+" i "-" su vjerojatno pogrešno spojeni, odnosno zamijenjeni. Međutim, ovisno o zvučnicima, poruka "■■■■ OUT" se može pojaviti čak i ako su spojeni pravilno, a razlog tome su karakteristike samih zvučnika. U takvom slučaju možete nastaviti koristiti prijemnik.

* ■■■■ predstavlja kanal zvučnika.

FL	Prednji lijevi
FR	Prednji desni
C	Središnji
SL	Surround lijevi
SR	Surround desni
SBL	Surround stražnji lijevi
SBR	Surround stražnji desni
SW	Subwoofer


Savjet

Ovisno o položaju subwoofera, rezultati mjerenja polariteta mogu varirati, no neće biti problema čak i ako nastavite koristiti prijemnik s tom vrijednošću.

Parametri izbornika A. CAL

Odaberite "8-A. CAL" u izbornicima pojačala. Podrobnije informacije o podešavanju postavki potražite u odjeljku "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

■ AUTO CAL (Pokretanje/ isključenje automatskog kalibriranja)

- A.CAL NO
Automatska kalibracija je uključena
- A.CAL YES
Automatska kalibracija je uključena. Za pokretanje automatske kalibracije, pritisnite .

■ CAL TYPE (Vrsta kalibracije)*

- ENGINEER
Podešavanje frekvencijskih karakteristika u skladu sa Sonyjevim standardima prostorije za slušanje.
- FLAT
Mjerenje frekvencije od početne vrijednosti svakog zvučnika.
- FRT REF
Podešavanje karakteristika svih zvučnika u skladu s karakteristikama prednjih zvučnika.

■ CAL LOAD (Pohranjivanje pohranjenog mjerenja)*

- LOAD NO
Odaberite ako ne želite koristiti pohranjene vrijednosti.
- LOAD YES
Odaberite ako želite koristiti pohranjene vrijednosti.

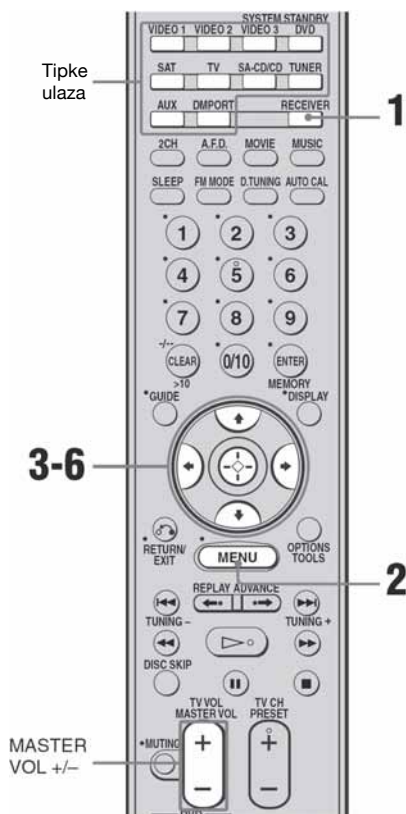
* Možete koristiti ovo podešavanje samo ako ste izveli automatsku kalibraciju i pohranili postavke.

8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)

Pri podešavanju glasnoće i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sjedite na mjestu slušanja.

Savjet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



1 Pritisnite RECEIVER.

Uključi se indikator RECEIVER i prijemnik je uključen.

2 Pritisnite MENU.

"1-LEVEL" se pojavi na pokazivaču.

3 Pritisnite \odot ili \rightarrow za pristup izborniku.

4 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "T. TONE".

5 Pritisnite \odot ili \rightarrow za unos postavke.

6 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "T. TONE Y".

Testni ton se emitira iz svakog zvučnika sljedećim redoslijedom:

Prednji lijevi \rightarrow Središnji \rightarrow Prednji desni \rightarrow Surround desni \rightarrow Surround stražnji desni* \rightarrow Surround stražnji lijevi* \rightarrow Surround lijevi \rightarrow Subwoofer

* Testni ton možete čuti samo iz

– stražnjeg lijevog i desnog surround zvučnika kada su oba zvučnika podešena na "DUAL".

– stražnjeg lijevog surround zvučnika kada su oba stražnja surround zvučnika podešena na "SINGLE".

7 Podesite glasnoću i balans zvučnika pomoću izbornika LEVEL tako da se testni ton s mjesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.

Podrobnosti o podešavanju LEVEL izbornika pogledajte na str. 49.

Savjeti

- Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/- . Možete također koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrijednosti tijekom podešavanja su prikazane na pokazivaču.

8 Ponovite korake od 1 do 6 za odabir "T. TONE N".

Također možete pritisnuti bilo koju tipku ulaza.

Testni ton se isključuje.

Kad se iz zvučnika ne čuje testni ton

- Možda nisu čvrsto spojeni zvučnički kabeli.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spoju.

Napomena

Ispitni ton ne radi kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.

Reprodukcija

Odabir komponente



1 Pritisnite tipku ulaza za odabir komponente.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemuniku.
Odabrani ulaz prikazuje se na pokazivaču.

Odabrani ulaz [Prikaz]	Komponente koje se mogu reproducirati
VIDEO 1 [VIDEO 1]	Videorekorder i sl. komponenta spojena na priključnicu VIDEO 1
VIDEO 2 [VIDEO 2/BD]*	Blu-ray uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu VIDEO 2/BD
VIDEO 2 [VIDEO 3/ PORTABLE AV]*	Kamkorder, video igra, itd. spojeni na VIDEO 3 IN/PORTABLE AV IN priključnicu
DVD [DVD]	DVD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu DVD
SAT [SAT]	Satelitski prijemnik, i sl. komponenta spojena na priključnicu SAT
TV [TV]	TV i sl. komponenta spojena na priključnicu TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD/ CD-R]*	Super Audio CD/CD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu SA-CD/CD/CD-R
TUNER [FM] ili [AM]	Ugrađeni radio tuner
AUX [AUX]	Audio komponente spojene na AUX priključnicu
DMPort [DMPort]	DIGITAL MEDIA PORT adapter spojen na DMPort priključnicu

* "VIDEO 2/BD", "VIDEO 3/PORTABLE AV" i "SA-CD/CD/CD-R" se pomiču po pokazivaču, a nakon toga se pojavljuju "VIDEO 2", "VIDEO 3" i "SA-CD/CD".

2 **Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.**

3 **Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.**

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTEING.

Za ponovno uključivanje zvuka učinite nešto od sljedećeg:

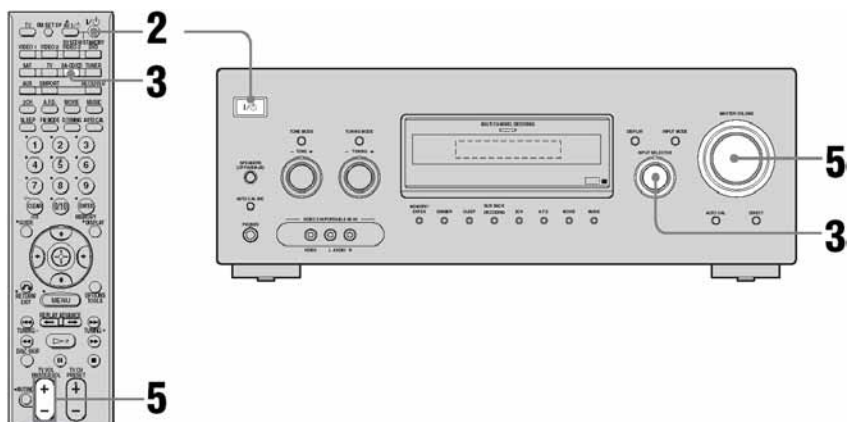
- Opet pritisnite MUTEING.
- Povećajte glasnoću.
- Isključite prijemnik.

Sprečavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

Reprodukcija slike/zvuka sa spojene komponente

Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



Napomene

- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

Savjeti

- Možete odabrati zvučni ugodaj tako da odgovara glazbi. Podrobnosti potražite na str. 61.
Preporučeni zvučni ugodaji
Klasična glazba: HALL
Jazz: JAZZ
Koncert uživo: CONCERT
- Možete slušati zvuk koji je snimljen u 2-kanalnom formatu sa svih zvučnika (višekanalno). Podrobnije informacije potražite na str. 59.

1 Uključite Super Audio CD uređaj/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite SA-CD/CD.

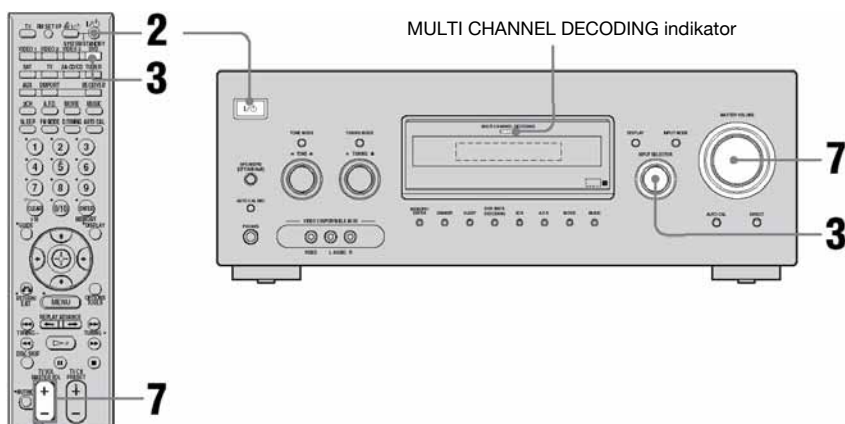
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir "SA-CD/CD/CD-R".

4 Pokrenite reprodukciju diska.

5 Podesite prikladnu glasnoću.

6 Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

Reprodukcija DVD diskova



Napomene

- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja.
- Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće:
 - Provjerite da li audio izvor odgovara višekanalnom formatu (MULTI CHANNEL DECODING indikator na prednjoj strani svijetli tijekom reprodukcije).
 - Provjerite je li prijemnik spojen s DVD uređajem preko digitalne veze.
 - Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja podešen pravilno.

Savjeti

- Po potrebi odaberite format zvuka diska koji želite reproducirati.
- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara filmu/glazbi. Podrobnosti potražite na str. 61. Preporučeni zvučni ugođaji
Movie: C.ST.EX
Music: CONCERT

1 Uključite TV prijemnik i DVD uređaj.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite DVD.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "DVD".

4 Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se prikaže slika iz DVD uređaja.

5 Podesite DVD uređaj.

Pogledajte upute "Quick Setup Guide" isporučene uz prijemnik.

6 Reproducirajte disk.

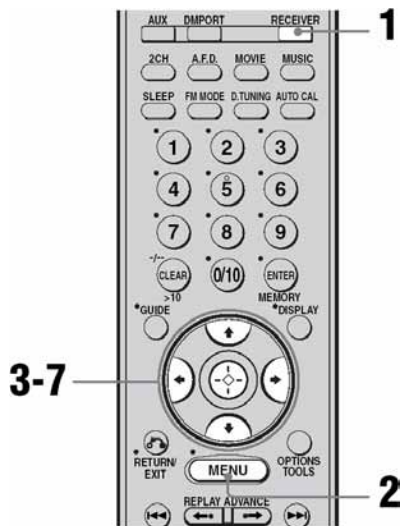
7 Podesite odgovarajuću glasnoću.

8 Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj.

Rukovanje pojačalom

Rukovanje izbornicima

Uporabom izbornika pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



- 1 Pritisnite RECEIVER.**
Uključi se indikator RECEIVER i prijemnik se uključi.
- 2 Pritisnite MENU.**
Na pokazivaču se pojavljuje "1-LEVEL".
- 3 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir željenog izbornika.**
- 4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.**
- 5 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir parametra koji želite podesiti.**

6 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

7 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir željenog podešenja.
Podešenje se aktivira automatski.

8 Ponovite korake 3 do 7 za ostala podešenja.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite \leftarrow .

Izlazak iz izbornika

Pritisnite MENU.

Međutim, ukoliko je indikator RECEIVER isključen, pritisnite RECEIVER i nakon toga pritisnite MENU.

Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na pokazivaču. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće mijenjati.

Savjet

Moguće je prikaz izbornika pojačala na TV zaslonu podešavanjem "OSD" u VIDEO izborniku na "OSD ON".

Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte
str. 44.

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
LEVEL [1-LEVEL] (str. 49)	Testni ton ^{a)} [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Balans prednjih zvučnika ^{a)} [FRT BAL]	BAL. L +1 do BAL. L +10, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +10	BALANCE
	Glasnoća središnjeg zvučnika [CNT LVL]	CNT -10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB)	CNT 0 dB
	Glasnoća lijevog surround zvučnika [SL LVL]	SUR L -10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB)	SUR L 0 dB
	Glasnoća desnog surround zvučnika [SR LVL]	SUR R -10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB)	SUR R 0 dB
	Glasnoća stražnjeg surround zvučnika ^{b)} [SB LVL]	SB -10 dB do SB +10 dB (korak 1 dB)	SB 0 dB
	Glasnoća lijevog stražnjeg surround zvučnika ^{c)} [SBL LVL]	SBL -10 dB do SB +10 dB (korak 1 dB)	SBL 0 dB
	Glasnoća desnog stražnjeg surround zvučnika ^{c)} [SBR LVL]	SBR -10 dB do SBR +10 dB (korak 1 dB)	SBR 0 dB
	Glasnoća subwoofera [SW LVL]	SW -10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB)	SW 0 dB
EQ [2-EQ] (str. 50)	Kompresije dinamičkog raspona ^{a)} [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
	Ekvilizator uključen/isključen ^{a)} [EQ]	EQ OFF, EQ ON	EQ OFF
	Razina basova prednjeg zvučnika [BASS LVL]	BASS -10 dB do BASS +10 dB (korak 0,5 dB)	BASS 0 dB
SUR [3-SUR] (str. 50)	Razina visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL]	TRE -10 dB do TRE +10 dB (korak 0,5 dB)	TRE 0 dB
	Odabir zvučnog ugodaja ^{a)} [S.F. SELECT]	2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PLII MS, PLII GM, PLIIX MV, PLIIX MS, PLIIX GM, NEO6 CIN, NEO6 MUS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, PORTABLE, HALL, JAZZ, CONCERT	A.F.D. AUTO za: VIDEO 1, 2, 3, DVD, SAT; 2CH ST. za: TV, SA-CD/ CD, TUNER, AUX, DMPort
	Surround back decoding mode ^{a)} [SB DEC]	SB OFF, SB AUTO, SB ON	SB AUTO
	Razina efekta ^{a)} [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD

nastavlja se

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
TUNER [4-TUNER] (str. 52)	Način prijema FM postaje ^{a)} [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Imenovanje pohranjenih postaja ^{a)} [NAME IN]		
AUDIO [5-AUDIO] (str. 53)	Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala ^{a)} [DEC. PRI.]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO za: VIDEO 1, 2, 3, DVD, SAT, TV; DEC. PCM za: SA-CD/CD
	Odabir jezika digitalnog emitiranja ^{a)} [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A/V sinkronizacija ^{a)} [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. 0 na A.V.SYNC. 20	A.V.SYNC. 0
	Pridjeljivanje digitalnog audio ulaza [D. ASSIGN]	Podrobnije informacije potražite na str. 72.	
	Imenovanje ulaza ^{a)} [NAME IN]		
VIDEO [6-VIDEO] (str. 54)	Uključenje/isključenje prikaza na zaslonu ^{a)} [OSD]	OSD ON, OSD OFF	OSD OFF
	DIGITAL MEDIA PORT video pridjeljivanje ^{a)} [DMPORT V.]	–NONE, –VIDEO 1, –VIDEO 2, –VIDEO 3, –DVD, –SAT	–NONE
	HDMI AUDIO ^{a)d)} [AUDIO]	AMP, TV+AMP	AMP
	HDMI CONTROL ^{a)d)} [CONTROL]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL OFF
	Odabir sustava boje na TV prijemniku ^{a)g)} [COL SYS]	COL NTSC, COL PAL	COL PAL
	Nazivi ulaza ^{a)} [NAME IN]		

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
SYSTEM [7-SYSTEM] (str. 55)	Sub woofer ^{a)} [SW SPK]	YES, NO	YES
	Prednji zvučnici ^{a)} [FRT SPK]	LARGE, SMALL	LARGE
	Središnji zvučnik ^{a)} [CNT SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Surround zvučnici ^{a)} [SUR SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Surround stražnji zvučnici ^{a)} [SB SPK]	DUAL, SINGLE, NO	DUAL
	Udaljenost prednjeg lijevog zvučnika ^{a)b)} [FL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost prednjeg desnog zvučnika ^{a)b)} [FR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost središnjeg zvučnika ^{a)b)} [CNT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost lijevog surround zvučnika ^{a)c)} [SL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika ^{a)c)} [SR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost stražnjeg surround zvučnika ^{a)b)c)} [SB DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost stražnjeg lijevog surround zvučnika ^{a)c)e)} [SBL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost stražnjeg desnog surround zvučnika ^{a)c)e)} [SBR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost sub woofera ^{a)b)} [SW DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Položaj surround zvučnika ^{a)} [SUR POS.]	SIDE/LO, SIDE/HI, BEHD/LO, BEHD/HI	SIDE/LO
	Crossover frekvencija zvučnika ^{a)f)} [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz do CRS > 160 Hz (korak 10 Hz)	CRS > 100 Hz
Svjetlina pokazivača ^{a)} [DIMMER]	0% zatamnjenje, 40% zatamnjenje, 70% zatamnjenje	0% zatamnjenje	

Izbornik [Prikaz]	Parametri [Prikaz]	Podešenja	Početno podešenje
A. CAL [8-A. CAL] (str. 38)	Uključenje/isključenje automatskog kalibriranja ^{a)} [AUTO CAL]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO
	Vrsta kalibriranja ^{a)} [CAL TYPE]	ENGINEER, FLAT, FRT REF	FLAT
	Odabir pohranjenih rezultata mjerjenja ^{a)} [CAL LOAD]	LOAD NO, LOAD YES	LOAD NO

^{a)} Za detaljnije informacije, pogledajte stranicu označenu u zagradama.

^{b)} Ovu postavku možete odabrati samo kad su stražnji surround podešeni na "SINGLE".

^{c)} Ovu postavku možete odabrati samo kad su stražnji surround podešeni na "DUAL".

^{d)} Kod odabira ove postavke indikator "HDMI" trepće na pokazivaču.

^{e)} Kad podesite "CAL LOAD" u A. CAL izborniku na "LOAD YES", podešenje je prikazano kao ■.■.■ m, a možete povećati podešenje u koracima od 0,01 m.

^{f)} Ovo podešenje je dostupno kada je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL" i "CAL LOAD" je podešeno na "LOAD NO" u A. CAL izborniku.

^{g)} Samo za modele oznaka područja CEL, CEK, E2.

Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL)

Izbornik LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i glasnoće svakog zvučnika. Ta podešenja primjenjuju se na sve zvučne ugodaje. Odaberite "1-LEVEL" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika LEVEL

■ T. TONE (testni ton)

Omogućuje podešavanje glasnoće i balansa tijekom slušanja testnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 39).

■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg lijevog i desnog zvučnika.

■ CNT LVL (glasnoća središnjeg zvučnika)

■ SL LVL (glasnoća lijevog surround zvučnika)

■ SR LVL (glasnoća desnog surround zvučnika)

■ SB LVL (razina stražnjeg surround zvučnika)^{a)}

■ SBL LVL (razina stražnjeg lijevog surround zvučnika)^{b)}

■ SBL LVL (razina stražnjeg desnog surround zvučnika)^{b)}

■ SW LVL (glasnoća subwoofera)

^{a)} Ovo podešenje možete odabrati kada su stražnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" u izborniku SYSTEM.

^{b)} Ovo podešenje možete odabrati kada su stražnji surround zvučnici podešeni na "DUAL" u izborniku SYSTEM.

■ D. RANGE (kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- COMP. OFF
Dinamički raspon se ne komprimira.
- COMP. STD
Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.
- COMP. MAX
Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

Savjet

Funkcija dinamičkog komprimiranja omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal.

Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

Podešavanje ekvilizatora (Izbornik EQ)

Izbornik EQ možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika.

Odaberite "2-EQ" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika EQ

■ EQ (Ekvilizator ON/OFF)

- EQ ON
Ekvilizator je uključen.
- EQ OFF
Ekvilizator je isključen.

■ BASS LVL (razina basova prednjih zvučnika)*

■ TRE LVL (razina visokih tonova prednjih zvučnika)*

* Niske i visoke tonove prednjih zvučnika možete podesiti i kontrolama TONE MODE i TONE+/- na prijemniku (str. 4).

Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR)

Izbornik SUR možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugođaja. Odaberite "3-SUR" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika SUR

■ S.F. SELCT (odabir zvučnog ugođaja)

Omogućuje odabir željenog zvučnog ugođaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 59).

Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primjenu zadnjeg odabranog zvučnog ugođaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Primjerice, odaberete li "HALL" za ulaz SA-CD/CD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na SA-CD/CD, prijemnik će automatski opet primijeniti "HALL".

■ SB DEC (Surround back decoding mode)

Omogućuje odabir način dekodiranja stražnjeg surrounda. Podrobnije informacije potražite u poglavlju "Dekodiranje stražnjeg surround kanala" (str. 51).

■ EFFECT (razina efekta)

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne ugođaje odabrane MOVIE ili MUSIC tipkama i za zvučni ugođaj "HP THEA".

- EFCT. MIN
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD
Surround efekt je standardan.
- EFCT. MAX
Surround efekt je maksimalan.

Odabir načina dekodiranja stražnjih surround kanala

(SUR BACK DECODING)

Dekodiranjem surround signala stražnjih kanala DVD softvera itd. snimljenog u formatu Dolby Digital Surround EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 itd., moguće je uživati u surround zvuku kakvog su ga zamislili snimatelji filma.

Odaberite način dekodiranja stražnjih surround kanala uporabom "SB DEC" u izborniku SUR (str. 45).

Također možete koristiti SUR BACK DECODING na prijemniku.

Vrste funkcija dekodiranja stražnjih surround kanala

■ SB AUTO

Kad ulazni signal sadrži 6.1-kanalnu oznaku za dekodiranje^{a)}, provodi se odgovarajuće dekodiranje stražnjeg surround signala.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekodiranje stražnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	5.1 ^{e)}	—
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX (str. 64)
DTS 5.1	5.1 ^{e)}	—
DTS-ES Matrix 6.1 ^{e)}	6.1 ^{e)}	DTS Matrix dekodiranje
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1 ^{e)}	DTS Discrete dekodiranje
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Pro Logic IIx
DTS-ES Matrix 6.1 ^{e)}	7.1	DTS Matrix dekodiranje
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	7.1	DTS Discrete dekodiranje

■ SB ON

Za dekodiranje surround stražnjih signala bez obzira na 6.1 kanalnu oznaku dekodiranja^{a)}, Dolby Digital EX se primjenjuje kada je izlazni kanal 6.1 kanal.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekodiranje stražnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1 ^{e)}	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1 ^{e)}	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
Dolby Digital 5.1	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Pro Logic IIx
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Pro Logic IIx
DTS 5.1	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Matrix 6.1 ^{e)}	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	7.1	Matrix dekodirer koji podržava Dolby Digital EX

■ SB OFF

Stražnje surround dekodiranje se ne izvodi.

- a) 6.1 oznaka za dekodiranje je informacija snimljena u softveru poput DVD-a.
- b) Dolby Digital DVD koji uključuje Surround EX oznaku. Dolby Corporation web stranica vam može pomoći da razlikujete Surround EX filmove.
- c) Softver kodiran oznakom koja znači da ima DTS-ES Matrix i 5.1 kanalne signale.
- d) Softver kodiran s oba, 5.1 kanalnim signalima i ekstenzijskim nizom namijenjenim za vraćanje tih signala u 6.1 odvojene signale. Odvojeni 6.1 kanalni signali su posebni DVD signali koji se ne koriste u kinima.
- e) Kad su spojena dva stražnja signala, izlazni kanal će biti 7.1 kanalni.

Napomene

- Možda neće biti zvuka iz surround stražnjeg zvučnika u Dolby Digital EX modu. Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznaku, iako su na njima istaknuti Dolby Digital EX logotipovi. U tom slučaju, odaberite "SB ON".
- Surround stražnjih zvučnika možete odabrati samo kada je odabran A.F.D. mod. Međutim, ova funkcija je isključena kada je odabran Dolby Pro Logic IIx.

Podešavanje tunera (Izbornik TUNER)

Izbornik TUNER možete koristiti za podešavanje načina prijema FM postaje i za imenovanje pohranjenih postaja. Odaberite "4-TUNER" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika TUNER

■ FM MODE (način prijema FM postaje)

- FM AUTO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska postaja emitira u stereo tehnici.
- FM MONO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitirani signal.

■ NAME IN (imenovanje pohranjenih postaja)

Omogućuje imenovanje pohranjenih postaja. Za detalje pogledajte "Imenovanje pohranjenih postaja" (str. 68).

Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO)

Izbornik AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji. Odaberite "5-AUDIO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika AUDIO

■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnica DIGITAL IN i HDMI IN.

- DEC. AUTO

Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.

- DEC. PCM

PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije).

Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO".

Kad su odabrani signali s HDMI IN priključnice, sa spojenog uređaja se reproduciraju samo PCM signali. Kad se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, podesite ovu opciju na "AUTO".

Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

■ DUAL (odabir jezika digitalne emisije)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- DUAL M/S (Main/Sub)

Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.

- DUAL M (Main)

Čuje se zvuk glavnog jezika.

- DUAL S (Sub)

Čuje se zvuk pomoćnog jezika.

- DUAL M+S (Main + Sub)

Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

Omogućuje podešavanje vremena kašnjenja zvuka kako bi se smanjila razlika između prikaza slike i zvuka. Možete podesiti od 0 (0 ms) do 20 (200 ms) u 1 (10 ms) koracima.

Napomene

- Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.
- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad se putem HDMI IN priključnice primaju višekanalni PCM signali.
 - kad se koristi funkcija ANALOG DIRECT.

■ D. ASSIGN (Imenovanje digitalnih audio ulaza)

Omogućuje pridjeljivanje digitalnog audio ulaza drugom izvoru. Potražite detalje u poglavlju "Slušanje digitalnog zvuka s drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)" na str. 72.

■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 76).

Podešavanje slike (Izbornik VIDEO)

Izbornik VIDEO možete koristiti za različita podešenja za HDMI postavke, pridjeljivanje kompozitnog video ulaza u DMPORT ulaz, itd. Odaberite "6-VIDEO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika VIDEO

■ OSD (uključenje isključenje prikaza izbornika na zaslonu)

Omogućuje gledanje izbornika pojačala na zaslonu TV prijemnika, za jednostavno podešavanje stavki.

- OSD ON
Uključen je prikaz na zaslonu, kako bi izbornici pojačala bili prikazani na zaslonu TV prijemnika.
- OSD OFF
Isključen je prikaz izbornika na zaslonu.

Napomena

Signal prikaza izbornika na zaslonu nije moguć iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključnice na prijemniku. Spojite HDMI OUT ili MONITOR VIDEO OUT priključnicu na TV prijemniku.

■ DMPORT V. (pridjeljivanje DIGITAL MEDIA PORT video ulaza)

Omogućuje pridjeljivanje kompozitnog video ulaza DMPORT ulazu kako biste mogli gledati sliku na TV zaslonu. Za detalje pogledajte "Video reprodukcija s komponente spojene na DMPORT priključnicu" (str. 75).

■ AUDIO (HDMI AUDIO)^{a)}

Omogućuje podešavanje HDMI audio ulaza s komponente za reprodukciju spojene na HDMI priključnicu prijemnika.

- AMP
HDMI audio signali iz komponente za reprodukciju odašilju se samo u zvučnike spojene na prijemnik. Višekanalni zvuk se može reproducirati u izvornom obliku.

Napomena

Audio signali se ne čuju iz TV zvučnika.

- TV+AMP
Zvuk se čuje iz TV zvučnika i zvučnika spojenih na prijemnik.

Napomene

- Kvaliteta zvuka spojene komponente ovisi o kvaliteti televizijskog zvuka, npr. broju kanala, frekvenciji uzorkovanja itd. Ako TV prijemnik ima stereo zvučnike, zvuk iz prijemnika je također stereo kao i onaj s TV-a, čak i ako se reproducira višekanalni softver.
- Kad spojite prijemnik na video komponentu (projektor itd.), možda se neće čuti zvuk iz prijemnika. U tom slučaju odaberite "AMP".

■ CONTROL (HDMI CONTROL)^{a)}

Omogućuje uključenje/isključenje HDMI CONTROL funkcije. Podrobnije informacije potražite u "HDMI CONTROL Guide" uputama isporučenima s prijemnikom.

■ COL SYS (Odabir TV sustava boja)^{b)}

- COL NTSC
- COL PAL

■ NAME IN (Imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 76).

^{a)} Kod odabira ove postavke, oznaka "HDMI" trepće na pokazivaču.

^{b)} Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK, E2.

Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM)

Izbornik SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj sustav. Odaberite "7-SYSTEM" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 44) i "Pregled izbornika" (str. 45).

Opcije izbornika SYSTEM

■ SW SPK (Subwoofer)

- YES
Ako ste spojili subwoofer, odaberite "YES".
- NO
Ako niste spojili subwoofer, odaberite "NO". To uključuje sklop za preusmjerenje basova i omogućuje izlaz LFE signala iz ostalih zvučnika.

Savjet

Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmjerenju basova, možete podesiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrijednost.

■ FRT SPK (prednji zvučnici)

- LARGE
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ako je subwoofer podešen na "NO", automatski se odabire "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja niskih frekvencija i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", središnji zvučnik i surround zvučnici također se automatski podešavaju na "SMALL" (osim ako ste prethodno podesili "NO").

■ CNT SPK (središnji zvučnik)

- LARGE
Ako spojite veliki zvučnik koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti središnji zvučnik na "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja i izlaz niskih frekvencija središnjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.
- NO
Ako niste spojili središnji zvučnik, odaberite "NO". Zvuk središnjeg kanala čuje se iz prednjih zvučnika.

■ SUR SPK (surround zvučnici)

Stražnji surround zvučnici imaju jednake postavke.

- LARGE
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti stražnje zvučnike na "LARGE".
- SMALL
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja i izlaz niskih frekvencija stražnjeg kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.
- NO
Ako niste spojili surround zvučnike, odaberite "NO".

■ SB SPK (Stražnji surround zvučnici)

Ako su surround zvučnici podešeni na "NO", stražnji surround zvučnik automatski se također podešava na "NO" i tu postavku nije moguće promijeniti.

- DUAL
Ako ste spojili dva stražnja surround zvučnika, odaberite "DUAL". Zvuk će se reproducirati putem najviše 7.1 kanala.
- SINGLE
Ako ste spojili jedan stražnji surround zvučnik, odaberite "SINGLE". Zvuk će se reproducirati putem najviše 6.1 kanala.
- NO
Ako niste spojili stražnje surround zvučnike, odaberite "NO".

Savjeti

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu.

Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmjeravanje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike.

Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmjerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije. Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL".

Ako je ukupni dojam zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilizator. Podrobnosti o podešavanju ekvilizatora potražite na str. 45.

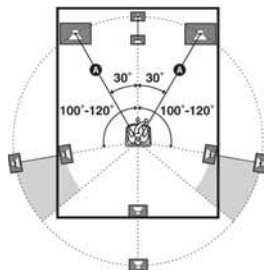
■ FL DIST. (Udaljenost lijevog prednjeg zvučnika)

■ FR DIST. (Udaljenost desnog prednjeg zvučnika)

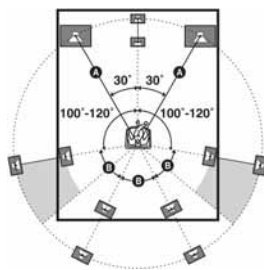
Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušatelja do prednjih zvučnika (A).

Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednakoj udaljenosti od slušatelja, podesite udaljenost do najbližeg zvučnika.

Samo s jednim stražnjim surround zvučnikom



S dva stražnja surround zvučnika (kut B bi trebao biti isti)



■ CNT DIST. (Udaljenost središnjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od mjesta slušanja do središnjeg zvučnika.

■ SL DIST. (Udaljenost lijevog surround zvučnika)

■ SR DIST. (Udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do surround zvučnika. Ako se oba surround zvučnika ne nalaze na jednakoj udaljenosti od mjesta slušanja, podesite udaljenost do najbližeg zvučnika.

■ SB DIST. (Udaljenost stražnjih surround zvučnika)^{a)}

■ SBL DIST. (Udaljenost stražnjeg lijevog surround zvučnika)^{b)}

■ SBR DIST. (Udaljenost stražnjeg desnog surround zvučnika)^{b)}

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do stražnjih surround zvučnika.

Ako ste spojili dva stražnja surround zvučnika i oni se ne nalaze na jednakoj udaljenosti od mjesta slušanja, podesite udaljenost do najbližeg zvučnika.

^{a)} Ovo podešenje možete odabrati samo kada su stražnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" u izborniku "SYSTEM".

^{b)} Ovo podešenje možete odabrati kada su stražnji surround zvučnici podešeni na "DUAL" u izborniku SYSTEM.

■ SW DIST. (Udaljenost subwoofera)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od mjesta slušanja do subwoofera.

Savjeti

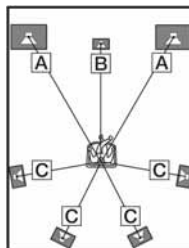
- Podesite li "CAL LOAD" u A. CAL izborniku na "LOAD YES", možete podesiti udaljenost zvučnika u koracima od po 1 cm.
- Udaljenost između središnjeg zvučnika i mjesta slušanja [B] ne može biti manja od 1,5 m u odnosu na onu između mjesta slušanja i prednjeg zvučnika [A]. Postavite zvučnike tako da razlika u dužini [B] na sljedećem dijagramu nije veća od 1,5 m u odnosu na duljinu [A].

Primjer: Podesite udaljenost [B] na 4,5 metra ili više kad je udaljenost [A] 6 metara.

Također, udaljenost između surround/stražnjih surround zvučnika i mjesta slušanja [C] ne može biti manja od 4,5 metra manja nego udaljenost između mjesta slušanja i prednjih zvučnika [A]. Postavite zvučnike tako da razlika u duljini [C] na sljedećem dijagramu nije veća od 4,5 metara. Postavite zvučnike tako da razlika između udaljenosti [C] i [A] nije veća od 4,5 metra kao na sljedećem dijagramu.

Primjer: Podesite udaljenost [C] na 1,5 m ili više kad udaljenost [A] iznosi 6 metara.

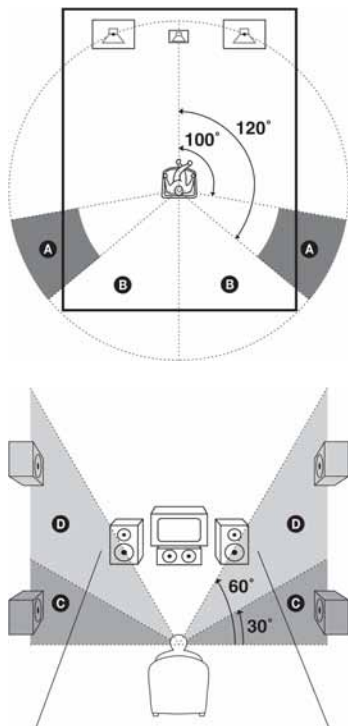
To je važno jer nepravilno postavljanje zvučnika rezultira nepravilnom reprodukcijom surround zvuka. Obratite pozornost da će postavljanje zvučnika na udaljenost manju od potrebne rezultirati odgodom reprodukcije zvuka iz tog zvučnika. Drugim riječima, zvuk će djelovati kao da dopire iz veće udaljenosti.



■ SUR POS.

(Položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u CINEMA STUDIO EX modovima (str. 62). Ova opcija nije dostupna ako je parametar surround zvučnika postavljen na "NO" (str. 47).



- **SIDE/LO**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **C**.
- **SIDE/HI**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **D**.
- **BEHD/LO**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **C**.
- **BEHD/HI**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **D**.

Savjet

Položaj surround zvučnika namijenjen je posebno za uporabu CINEMA STUDIO EX modova. Kod ostalih zvučnih ugođaja, raspored zvučnika nije toliko bitan.

Ovi zvučni ugođaji oblikovani su s pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mjesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smjeste u dosta širokom kutu. Ipak, ako se zvučnici usmjere prema slušatelju odmah lijevo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE/LO" ili "SIDE/HI".

Ipak, svako okruženje ima brojne varijable, kao što su refleksije od zidova, i zato možda postignete bolje rezultate opcijom "BEHD/HI" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mjesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah lijevo i desno.

Čak i ako to bude u suprotnosti s gore navedenim savjetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osjećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika. Ako niste sigurni što je najbolje, odaberite "BEHD/LO" ili "BEHD/HI" i zatim upotrijebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje glasnoće zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

■ CRS. FREQ (Frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u izborniku SYSTEM. Podešenje je dostupno samo kada je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL".

Napomena

Podešenje nije dostupno kada je postavka "CAL LOAD" podešena na "LOAD YES" u A. CAL izborniku. U tom slučaju podesite na "LOAD NO".

■ DIMMER (svjetlina pokazivača)

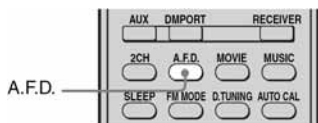
Omogućuje podešavanje svjetline u 3 koraka. Možete koristiti kontrolu DIMMER na prijemniku.

Dolby Digital i DTS

Surround zvuk

(AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



Pritisnite A.F.D. više puta za odabir željenog zvučnog ugođaja.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 60).

Vrste A.F.D. modova

Način dekodiranja	A.F.D. mod [Prikaz]	Višekanalni zvuk nakon dekodiranja	Učinak
(Automatsko prepoznavanje)	A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Automatsko prepoznavanje)	Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za subwoofer kad nema LFE signala.
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 kanala	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala
Dolby Pro Logic II	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
	PRO LOGIC II GAME [PLII GM]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Game dekodiranje. Ovaj način je idealan kod softvera video igara.
Dolby Pro Logic IIx	PRO LOGIC IIx MOVIE [PLII MV]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Movie dekodiranje. Ovaj način proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u odvojene 7.1 signale.
	PRO LOGIC IIx MUSIC [PLII MS]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
	PRO LOGIC IIx GAME [PLII GM]	7 kanala	Dolby Pro Logic IIx Game dekodiranje.
Neo:6	Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]	6 kanala	DTS Neo:6 Cinema dekodiranje.
	Neo:6 Music [NEO6 MUS]	6 kanala	DTS Neo:6 Music dekodiranje. Ovo podešenje je idealno za normalne stereo izvore poput CD-a.
(Multi Stereo)	MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Višekanalno)	Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika. Međutim, kod određenih podešenja zvučnika neće se iz nekih zvučnika čuti zvuk.

Ako ste spojili subwoofer

Ako je audio signal 2-kanalni stereo, ili ne posjeduje LFE signal, prijemnik će generirati signal niske frekvencije za reprodukciju na subwooferu. Međutim, takav signal se neće generirati kod odabira opcija "NEO6 CIN" ili "NEO6 MUS" kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE".

Napomene

- Ova funkcija ne djeluje kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.
- DTS Neo:6 ne djeluje na DTS 2CH audio i zvuk se reproducira kao 2-kanalni.
- Dolby Pro Logic IIx dekodiranje ne funkcioniše za signale DTS formata ili za signale s frekvencijom uzorkovanja iznad 48 kHz.

Savjet

Kod prijema višekanalnog signala, aktivno je samo Dolby Pro Logic IIx dekodiranje. Ako odaberete mod dekodiranja koji nije Dolby Pro Logic IIx, emitira se višekanalni zvuk (ako je kodiran).

Odabir zvučnog ugođaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od tvorničkih podešenja zvučnih ugođaja. Ona će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.



Više puta pritisnite MOVIE za odabir željenog zvučnog ugođaja za videozapise ili pritisnite više puta MUSIC za odabir zvučnog ugođaja za glazbu.

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja" (str. 62).

Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja

Način dekodiranja	Zvučni ugođaj [Prikaz]	Učinak
Film	CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata.
	CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni.
Glazba	PORTABLE AUDIO [PORTABLE]	Reproducira jasnu i poboljšanu zvučnu sliku s prijenosnog audio uređaja. Ovaj mod je idealan za MP3 i druge komprimirane audio datoteke.
	HALL [HALL]	Reproducira akustiku klasične koncertne dvorane.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Reproducira akustiku jazz kluba.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
Slušalice*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Ovaj mod se odabire automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2CH STEREO modu (str. 64)/A.F.D. modu (str. 60). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati bit će pretvoreni u 2 kanala.
	HEADPHONE THEATER DCS [HP THEA]	Ovaj mod se automatski odabire kad se upotrebljavaju slušalice uz odabrani zvučni ugođaj za filmove ili glazbu. Omogućuje simulaciju ugođaja kino dvorane kod uporabe slušalica.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Reproducira analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugođaja, itd.

* Ove zvučne ugođaje možete odabrati ako su na prijemnik spojene slušalice.

Digital Cinema Sound (DCS)

Zvučni ugođaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju.

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji s Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

O CINEMA STUDIO EX modovima

CINEMA STUDIO EX modovi su prikladni za reprodukciju filmova s DVD-ova (itd.), s višekanalnim surround efektima. Omogućuje reprodukciju zvuka s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija.

CINEMA STUDIO EX modovi sastoje se od sljedećih triju elemenata:

- Virtual Multi Dimensions
Kreira 5 skupina virtualnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.
- Screen Depth Matching
Stvara dojam da zvuk dolazi iz ekrana kao u kino dvoranama.
- Cinema Studio Reverberation
Stvara jeku koja oponaša zvuk u kino dvoranama.




CINEMA STUDIO EX modovi koriste ta tri elementa istovremeno.

Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugođaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne djeluje u sljedećim slučajevima:
 - ako je odabrana opcija ANALOG DIRECT,
 - za signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - Višekanalni PCM signali se primaju putem HDMI IN priključnice.
- Dekodiranje stražnjih surround signala nije moguće kada je odabran zvučni ugođaj za film ili glazbu.
- Ako se odabere neki od sljedećih zvučnih ugođaja, ne čuje se zvuk iz subwoofera ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" u izborniku SYSTEM. No, zvuk će se čuti i preko subwoofera, ako ulazni digitalni signal sadrži LFE signale, ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL".
 - HALL
 - JAZZ CLUB
 - LIVE CONCERT

Savjet

Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati tako da potražite oznaku na kutiji.

-  : Dolby Digital diskovi.
-  : Dolby Surround kodirani programi
-  : DTS Digital Surround kodirani programi

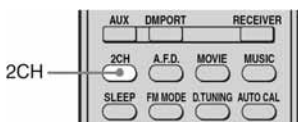
Isključenje surround efekta za film/glazbu

Pritisnite 2CH za odabir "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za odabir "A.F.D. AUTO".

Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjih lijevih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardan 2-kanalni stereo zvuk potpuno zaobilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertiraju u 2-kanalni zvuk.



Pritisnite 2CH.

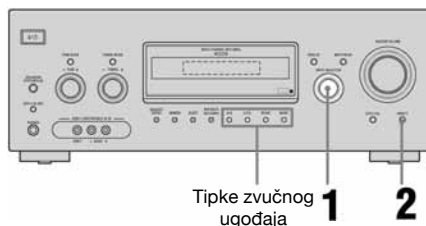
Napomena

U 2CH STEREO modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih lijevih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. AUTO" (str. 60).

Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podesiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.



1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku kako biste odabrali ulaz s kojeg želite slušati analogni zvuk.

Možete također koristiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite DIRECT na prijemniku.

Na pokazivaču se pojavi "A. DIRECT". Čuje se analogni zvuk.

Isključenje funkcije ANALOG DIRECT

Ponovno pritisnite DIRECT na prijemniku. Možete također pritisnuti tipku bilo kojeg zvučnog ugođaja.

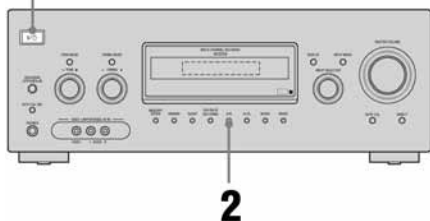
Napomene

- Kad su priključene slušalice, na pokazivaču se pojavi "HP DIR".
- Ova funkcija nije raspoloživa kad je odabran DMPORT ulaz.

Resetiranje postavki zvučnih ugođaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

1,2



1 Pritisnite I/O za isključivanje prijemnika.

2 Dok držite 2CH, pritisnite I/O.

Na pokazivaču se prikazuje "S.F. CLR." i sve postavke zvučnih ugođaja vraćaju se na početne vrijednosti.

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja

Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 30).

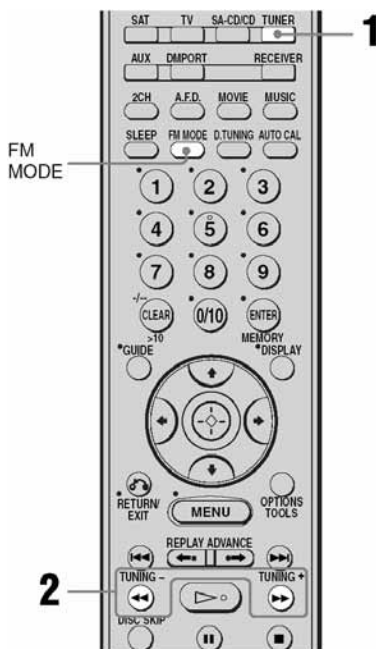
Savjet

Skala izravnog ugađanja razlikuje se, ovisno o oznaci područja kao u sljedećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 2.

Oznaka područja	FM	AM
CEL, CEK, TW, KR	50 kHz	9 kHz
E2	50 kHz	9 kHz*

* AM skala ugađanja se može promijeniti (str. 91).

Automatsko ugađanje



nastavlja se

1 Pritisnite **TUNER** nekoliko puta za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite **TUNING +** ili **TUNING -**. Pritisnite tipku **TUNING +** za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite tipku **TUNING -** za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama. Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

Uporaba kontrola na prijemniku

1 Zakrenite **INPUT SELECTOR** za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite **TUNING MODE** više puta za odabir opcije "AUTO T".

3 Okrenite **TUNING +/-**.

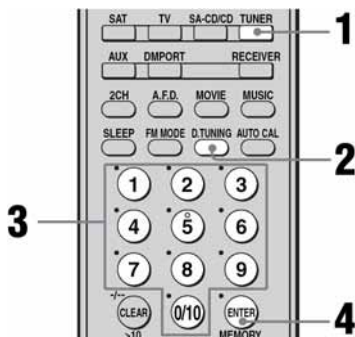
Ako je FM stereo prijem loš

Ako na pokazivaču trepće poruka "ST" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša.

- Za odabir mono zvuka, možete
 - pritisnuti **FM MODE** više puta dok se na pokazivaču ne pojavi indikator "MONO".
 - podesiti "FM MODE" u izborniku **TUNER** na "FM MONO" (str. 52).
- Za povratak na stereo prijem, možete
 - pritisnuti **FM MODE** više puta dok na pokazivaču ne prestane svijetliti indikator "MONO".
 - podesiti "FM MODE" u izborniku **TUNER** na "FM AUTO" (str. 52).

Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojčanim tipkama.



1 Pritisnite **TUNER** nekoliko puta za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti **INPUT SELECTOR** na prijemniku.

2 Pritisnite **D.TUNING**.

3 Brojčanim tipkama unesite frekvenciju.

Primjer 1: FM 102,50 MHz
Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primjer 2: AM 1,350 kHz
Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

4 Pritisnite **ENTER**.

Možete također koristiti **MEMORY/ENTER** na prijemniku.

Savjet

Ukoliko ste ugodili AM postaju, podesite smjer AM okvirne antene za optimalan prijem.

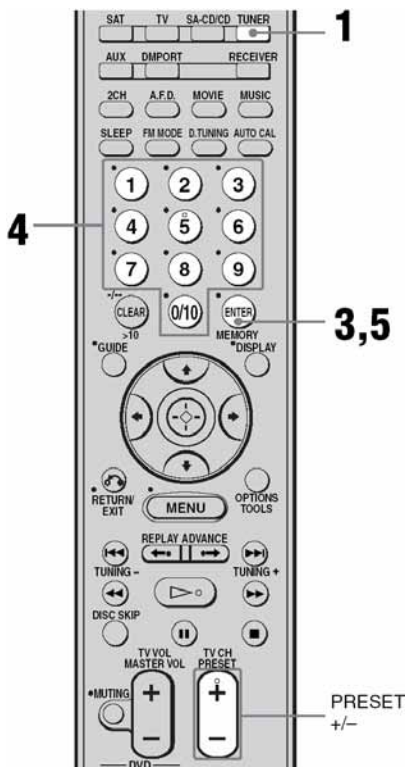
Ako nije moguće ugađanje postaje

Provjerite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM i 30 AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.

Pohranjivanje radiopostaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pomoću automatskog ugađanja (str. 65) ili izravnog ugađanja (str. 66) ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promijenite mod FM prijema (str. 66).

3 Pritisnite MEMORY.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

4 Brojčanim tipkama odaberite programski broj.

Za odabir programskog broja možete također pritisnuti PRESET + ili PRESET -. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 3.

5 Pritisnite ENTER.

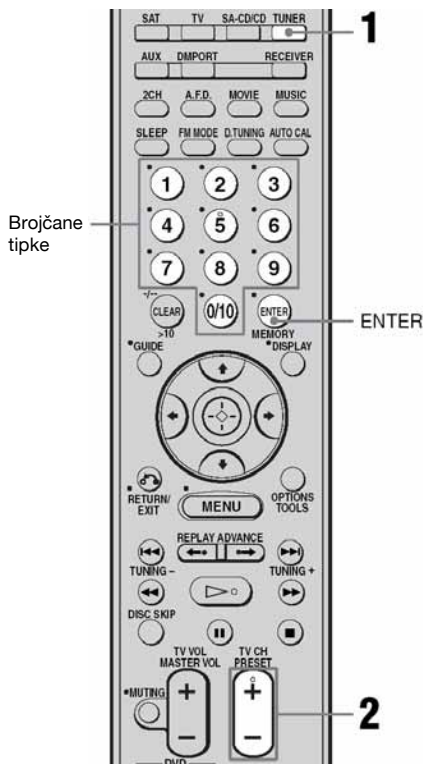
Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto.

Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete MEMORY, počnite ponovo od koraka 3.

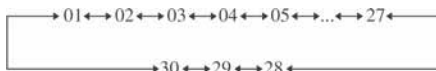
6 Ponovite korake od 1 do 5 za pohranu druge postaje.

Ugađanje pohranjenih postaja



- 1** Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2** Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:

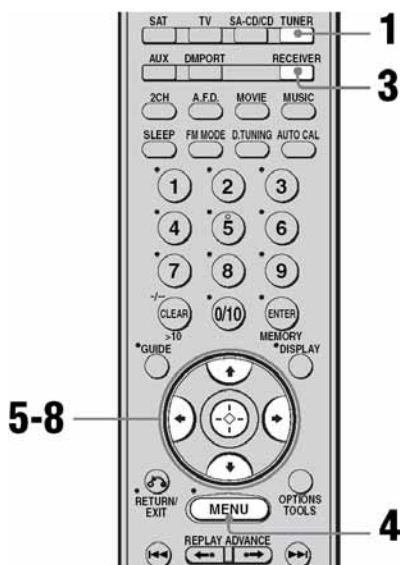


Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke. Zatim pritisnite ENTER za pristup odabiru.

Uporaba kontrola na prijemniku

- 1** Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2** Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "PRESET T.".
- 3** Okrenite TUNING +/- za odabir željene pohranjene postaje.

Imenovanje pohranjenih postaja



- 1** Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2** Odaberite pohranjenu postaju koju želite imenovati (str. 68).
- 3** Pritisnite RECEIVER
Pojavi se indikator RECEIVER i prijemnik je aktivan.
- 4** Pritisnite MENU.
Pojavi se "1-LEVEL".

5 Pritisnite **▲/▼** više puta za odabir "4-TUNER".

6 Pritisnite **⊕** ili **➔** za otvaranje izbornika.

7 Pritisnite **▲/▼** više puta za odabir "NAME IN".

8 Pritisnite **⊕** ili **➔** za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" u nastavku.

Kreiranje naziva

1 Kontrolnom tipkom **▲/▼/◀/▶** kreirajte naziv. Pritisnite **▲/▼** za odabir znaka i zatim pritisnite **◀/▶** za pomicanje kursora na sljedeće mjesto.

Ako pogriješite

Pritisnite **◀/▶** dok ne počne treptati znak koji želite promijeniti, zatim pritisnite **▲/▼** za odabir odgovarajućeg znaka.

Savjeti

- Pritiskom kontrolne tipke **▲/▼** možete odabrati vrstu znaka na sljedeći način. Abeceda (velika slova) → Brojevi → Simboli
- Za unos praznog mjesta, možete
 - više puta pritisnuti **▲/▼** dok se ne pojavi prazno mjesto.
 - pritisnuti **➔** bez unosa znaka.

2 Pritisnite **⊕**.

Pohranjuje se uneseni naziv.

Napomena (samo model s oznakom područja CEL, CEK)

Kad imenujete RDS postaju i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umjesto naziva koji ste unijeli. (Program Service naziv se ne može promijeniti. Naziv koji ste unijeli bit će obrisani i zamijenjen će ga Program Service naziv).

Uporaba RDS sustava (RDS)

(Samo modeli s oznakom područja CEL i CEK)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radiopostaja.

Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoću izravnog ugađanja (str. 66), automatskog ugađanja (str. 65), ili ugađanja memoriranih postaja (str. 67)

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvijetli indikator "RDS" i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako ugođena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

Prikaz RDS informacija

Kod prijema RDS postaje, na prijemniku više puta pritisnite tipku DISPLAY.

Svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način: Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)^{a)} → Radio tekst prikaz^{b)} → Točno vrijeme (24-satni sustav) → Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Vrsta programa koji se emitira.

^{b)} Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

Napomene

- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču trepće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomiče se na pokazivaču.
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "NO XXXX" (poput "NO TEXT").

Opis vrsta programa

Indikator vrste programa	Opis
NEWS	Vijesti
AFFAIRS	Tematski programi kao dodatak vijestima
INFO	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti
SPORT	Sportski program
EDUCATE	Obrazovni programi i praktični savjeti
DRAMA	Radio igre i serije
CULTURE	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
SCIENCE	Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji

Indikator vrste programa	Opis
VARIED	Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije
POP M	Popularna glazba
ROCK M	Rock glazba
EASY M	Lagana glazba
LIGHT M	Instrumentalna, vokalna i zborna glazba
CLASSICS	Izvedbe velikih orkestrara, komorna glazba, opera, itd.
OTHER M	Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm & Blues, Reggae
WEATHER	Informacije o vremenu
FINANCE	Burzovna izvješća, trgovina, itd.
CHILDREN	Program za djecu
SOCIAL	Društvene teme.
RELIGION	Programi religioznog sadržaja
PHONE IN	Programi u kojima slušatelji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama
TRAVEL	Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronađene funkcijom TP/TA.
LEISURE	Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd.
JAZZ	Jazz glazba
COUNTRY	Country glazba
NATION M	Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja
OLDIES	Programi sa evergreenima
FOLK M	Folk (narodna) glazba
DOCUMENT	Dokumentarni programi
NONE	Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)

Kad spojite komponente i na digitalne i na analogne audio ulazne priključnice prijemnika, možete odabrati mod audio ulaza (digitalni ili analogni).

1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir ulaza.

Također možete upotrijebiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za odabir moda audio ulaza.

Na pokazivaču se pojavljuje odabran mod audio ulaza.

Modovi audio ulaza

■ AUTO IN

Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.

■ HDMI IN

Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko HDMI priključnice.

■ COAX IN

Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko DIGITAL COAXIAL priključnice.

■ OPT IN

Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko DIGITAL OPTICAL priključnice.

■ ANALOG

Odabiru se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

Napomene

- Ovisno o ulazu, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.
- Kad se koristi funkcija ANALOG DIRECT, mod audio ulaza se automatski podesi na "ANALOG". Ne možete odabrati druge modove.

Slušanje digitalnog zvuka s drugih ulaza (DIGITAL ASSIGN)

Digitalni audio ulaz kroz koji prolaze OPTICAL ili COAXIAL (VIDEO 1 IN, VIDEO 2/BD IN, DVD IN, SAT IN, SA-CD/CD/CD-R IN) signali možete pridijeliti drugom ulazu kad se ti signali ne koriste. Primjerice, ako želite da DVD uređaj bude izvor zvuka za digitalni audio ulaz putem priključnice OPTICAL IN na prijemniku, učinite sljedeće:

- Povežite optičku izlaznu priključnicu DVD uređaja s priključnicom OPTICAL VIDEO 2/BD IN priključnicom na prijemniku.
- Promijenite "VD2 OPT" u "DVD" u postavci DIGITAL ASSIGN.

1 Pritisnite RECEIVER.

Uključi se indikator RECEIVER i prijemnik je aktivan.

2 Pritisnite MENU.

Na zaslonu se pojavi "1-LEVEL".

3 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "5-AUDIO".

4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

5 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "D. ASSIGN".

6 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

7 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir slobodnog digitalnog audio ulaza ("VD2 OPT" u ovom primjeru).

8 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za potvrdu odabira.

9 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir ulaza ("VD2-DVD" u ovom primjeru) koji želite pridijeliti digitalnom audio ulazu odabranom u koraku 7.

Ako je ulaz prebačen na "DVD", digitalni zvuk s DVD uređaja će se čuti putem priključnice OPTICAL VIDEO 2/BD IN. Ulaz koji možete pridijeliti varira za svaki audio ulaz. Detalje potražite u odjeljku "Ulazi koje je moguće pridijeliti za digitalni audio ulaz" (str. 73).

Za povratak na prethodni prikaz

Pritisnite \leftarrow .

Ulazi koje je moguće pridijeliti za digitalni audio ulaz

Tvorničko podešenje je podcrtano.

Digitalni audio ulaz	Pridjeljivi ulazi	Prikaz
VIDEO 1 OPTICAL [VD1 OPT]	VIDEO 1	<u>VD1 – VD1</u>
	VIDEO 3	VD1 – VD3
	DVD	VD1 – DVD
	TV	VD1 – TV
	SA-CD/CD	VD1 – CD
VIDEO 2/BD OPTICAL [VD2 OPT]	VIDEO 2	<u>VD2 – VD2</u>
	VIDEO 3	VD2 – VD3
	DVD	VD2 – DVD
	TV	VD2 – TV
	SA-CD/CD	VD2 – CD
DVD COAXIAL [DVD COAX]	VIDEO 1	DVD– VD1
	VIDEO 2	DVD– VD2
	VIDEO 3	DVD– VD3
	DVD	<u>DVD– DVD</u>
	SAT	DVD– SAT
	TV	DVD– TV
SAT OPTICAL [SAT OPT]	VIDEO 3	SAT– VD3
	DVD	SAT– DVD
	SAT	<u>SAT–SAT</u>
	TV	SAT– TV
	SA-CD/CD	SAT– CD
SA-CD/CD/ CD-R COAXIAL [CD COAX]	VIDEO 1	CD– VD1
	VIDEO 2	CD– VD2
	VIDEO 3	CD– VD3
	SAT	CD–SAT
	TV	CD– TV
	SA-CD/CD	<u>CD– CD</u>

Napomene

- Nije moguće dodijeliti više digitalnih audio ulaza istom ulazu.
- Ako je digitalni audio ulaz pridijeljen drugom ulazu, on se ne može koristiti kao originalni ulaz.
- Kad pridijelite digitalni audio ulaz, podešenje INPUT MODE se može promijeniti automatski (str. 71).
- Nije moguće ponovo pridijeliti audio ulaz na TUNER, AUX i DMPORT ulaze.

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) omogućuje uživanje u zvuku s vanjskog uređaja, primjerice s prijenosnog audio uređaja ili računala.

Preko spojenog DIGITAL MEDIA PORT adaptera (nije isporučen) možete na prijemniku slušati zvuk sa spojene komponente.

Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

Napomene

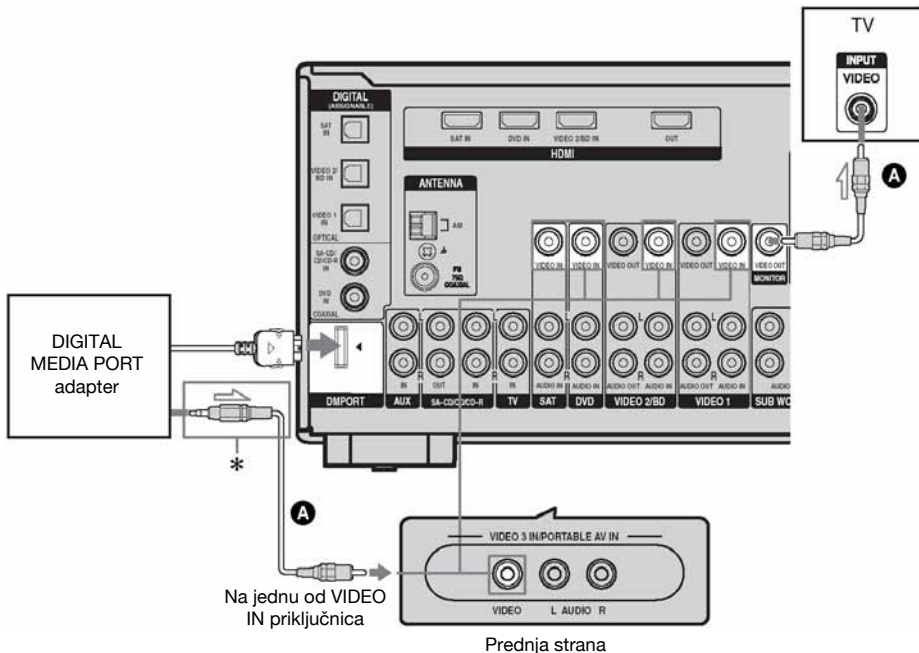
- Nemojte spajati adapter koji nije DIGITAL MEDIA PORT adapter.
- Nemojte spajati ili odspajati DIGITAL MEDIA PORT adapter dok je prijemnik uključen.
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, možda neće biti moguć izlaz video signala.
- DIGITAL MEDIA PORT adapteri su raspoloživi za kupnju ovisno o području.

Spajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera

Možete slušati zvuk s komponente spojene putem DIGITAL MEDIA PORT adaptera na DMPORT priključnicu na prijemniku.

Možete također gledati slike na TV zaslonu spajanjem video izlaza DIGITAL MEDIA PORT adaptera na prijemnik.

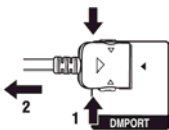
Za gledanje slika primijenite postupak "Video reprodukcija s komponente spojene na DMPORT priključnicu" na str. 75.



* Vrsta priključka razlikuje se ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

A Video kabel (nije isporučen)

Odspajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera s DMPORT priključnice



Pritisnite i zadržite obje strane priključka i zatim ga izvucite.

Napomene

- Kod spajanja DIGITAL MEDIA PORT adaptera, umetnite priključak tako da strana sa strelicom bude okrenuta prema strelici na DMPORT priključnici.
- DMPORT spajanje treba izvesti čvrsto, s priključkom uloženim ravno.
- Budući da je priključak DIGITAL MEDIA PORT adaptera lomljiv, rukujte njime pažljivo kod postavljanja ili premještanja prijemnika.

Audio reprodukcija s komponente spojene na DMPORT priključnicu

1 Pritisnite DMPORT.

Možete također koristiti INPUT SELECTOR na prijemnik za odabir "DMPORT".

2 Započnite reprodukciju na spojenoj komponenti.

Zvuk se reproducira na prijemniku. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

Video reprodukcija s komponente spojene na DMPORT priključnicu

Trebate pridijeliti kompozitni video ulaz DMPORT ulazu kako biste mogli gledati slike na TV zaslonu.

1 Pritisnite RECEIVER.

Uključi se RECEIVER indikator, i prijemnik je aktivan.

2 Pritisnite MENU.

Na zaslonu se pojavi "1-LEVEL".

3 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "6-VIDEO".

4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

5 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "DMPORT V.".

6 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

7 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir kompozitnog video ulaza koji želite pridijeliti DMPORT ulazu.

Početno podešenje: –NONE

Možete pridijeliti kompozitne video ulaze VIDEO 1, VIDEO 2, VIDEO 3, DVD i SAT.

Primjerice, odaberite "–VIDEO 1".

Kad pritisnete DMPORT, slike s komponente spojene na VIDEO 1 VIDEO IN priključnicu putem DIGITAL MEDIA PORT adaptera će se pojaviti na TV zaslonu.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite \leftarrow .

Napomene

- Ovisno o vrsti DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možete upravljati spojenom komponentom pomoću daljinskog upravljača. Za detalje o tipkama daljinskog upravljača pogledajte str. 9.
- Izvedite video povezivanje s DIGITAL MEDIA PORT adaptera na prijemnik (str. 74).
- Spojite MONITOR VIDEO OUT priključnicu prijemnika na TV (str. 74).
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, video izlaz možda neće biti moguć.

Savjet

Kad slušate MP3 ili drugi komprimirani audio zapis s prijenosnog audio uređaja, možete poboljšati zvuk. Pritisnite MUSIC više puta za odabir "PORTABLE" (str. 61).

Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodijeliti naziv duljine do 8 znakova i prikazati na pokazivaču prijemnika. Funkcija je korisna za imenovanje priključenih komponenta. Na taj način možete znati koja komponenta je spojena na koju priključnicu.

1 Pritisnite tipku ulaza za odabir ulaza koji želite imenovati.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pritisnite RECEIVER.

Uključi se RECEIVER indikator, i prijemnik je aktivan.

3 Pritisnite MENU.

Na zaslону se pojavi "1-LEVEL".

4 Pomoću kontrolne tipke \uparrow/\downarrow odaberite "5-AUDIO" ili "6-VIDEO".

5 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

6 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "NAME IN".

7 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" (str. 69).

Promjena prikaza na pokazivaču

Možete provjeriti zvučne ugođaje i sl. promjenom prikaza na pokazivaču. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na DISPLAY, prikaz se mijenja na sljedeći način.

Svi ulazi osim FM i AM

Indeksi naziv i naziv zvučnog ugođaja^{a)} \rightarrow
Odabran ulaz \rightarrow Primijenjen zvučni ugođaj

FM i AM

Program Service naziv^{b)} ili naziv pohranjene radiopostaje^{a)} \rightarrow Frekvencija \rightarrow Oznaka vrste programa^{b)} \rightarrow Radio tekst prikaz^{b)} \rightarrow
Točno vrijeme (24-satni sustav)^{b)} \rightarrow
Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodijelili, za ulaz ili pohranjenu radiopostaju (str. 68, 76). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednako nazivu ulaza.

^{b)} Samo tijekom RDS prijema (samo modeli s kodom područja CEL, CEK) (str. 69).

Napomena

Kod nekih jezika možda neće biti prikazani određeni znakovi i oznake.

Uporaba Sleep Timera

Možete podesiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se mijenja ciklički na sljedeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

Kad je sleep timer aktiviran, pokazivač se zatamni.

Napomena

Pritisnete li bilo koju tipku na daljinskom upravljaču ili prijemniku nakon što se pokazivač zatamni, automatski će se uključiti. Nakon nekog vremena će se pokazivač ponovno zatamniti ako ne pritisnete nijednu tipku.

Savjet

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.

Snimanje uporabom prijemnika

Snimanje na CD-R

Pomoću prijemnika možete snimate na CD-R medije. Pogledajte upute za uporabu uređaja za snimanje CD-a.

- 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.**
Primjerice, ugodite radijsku postaju s koje žalite snimati (str. 65).
- 3 Pripremite uređaj za snimanje.**
Umetnite prazan CD-R u uređaj za snimanje i podesite glasnoću snimanja.
- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

Napomene

Podšavanje zvuka nemaju utjecaja na izlaz signala sa SA-CD/CD/CD-R OUT priključnica.

Snimanje na medij za snimanje

Možete snimati iz video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu uređaja za snimanje.

1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pripremite uređaj za reprodukciju.

Primjerice, umetnite video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.

3 Pripremite uređaj za snimanje.

Umetnite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (spojenu na VIDEO 1 OUT ili VIDEO 2/BD OUT priključnicu).

4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

Napomene

- Neki izvori sadrže tehnologiju za sprječavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.
- Kad je odabran DMPOR T ulaz te ste pridijelili VIDEO 1 ili VIDEO 2 ulaz DMPOR T ulazu, neće biti izlaza video signala iz VIDEO 1 VIDEO OUT ili VIDEO 2/BD VIDEO OUT priključnice.

Uporaba daljinskog upravljača

Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete programirati tako da upravlja kontrolama Sony komponenta promjenom kôda. Nakon memoriranja kontrolnih signala, možete koristiti ove komponente kao dio sustava.

Nadalje, daljinski upravljač možete programirati za Sony komponente kojima inače ne može upravljati. Imajte na umu da daljinski upravljač može raditi samo s komponentama koje primaju bežične infracrvene kontrolne signale.

1 Pritisnite RM SET UP.

Trepće tipka RM SET UP.

2 Pritisnite tipku ulaza komponente kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati CD uređajem, pritisnite SA-CD/CD. Zasljetli indikator RM SET UP.

3 Pritisnite brojčane tipke za unos brojčanog koda (ili više kodova ako ih ima nekoliko) koji odgovaraju komponenti i proizvođaču komponente kojom želite upravljati (osim TV prijemnika).

Pogledajte tablice na str. 80–83 za informacije o brojčanom kod(ovima) koji odgovaraju pojedinoj komponenti i oznaku komponente (prva i zadnje dvije znamenke brojčanog koda koji odgovara i kategoriji i oznaci koda).

4 Pritisnite ENTER.

Nakon provjere brojčanog koda, RM SET UP indikator polako zatrepće dva puta i daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

5 Ponovite korake 1 do 4 za ostale komponente.

Napomene

- Indikator se isključuje kad se pritisne odgovarajuća tipka.
- Ako se u koraku 2 pritisne više tipaka ulaza, važiti će samo zadnje pritisnuta.
- Ako u koraku 2 pritisnete TUNER, tipku možete programirati samo za upravljanje tunerom (str. 83).
- Ako se pritisne tipka ulaza u koraku 3, odabire se novi ulaz i postupak programiranja se vraća na početak koraka 3.
- Kod brojčanih kodova, vrijede samo tri zadnja unesena broja.

Za programiranje daljinskog upravljača za TV prijemnik

1 Pritisnite RM SET UP.

Polako trepće indikator RM SET UP.

2 Pritisnite TV.

3 Pritisnite brojčane tipke za unos brojčanog koda (ili jednog od kodova ako ih ima više) za TV prijemnik. Za detaljnije pogledajte str. 81.

4 Pritisnite ENTER.

Nakon provjere brojčanog koda, indikator polako zatrepće dva puta i daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

Za prekidanje programiranja

Pritisnite RM SET UP tijekom bilo kojeg koraka. Indikator RM SET UP zatrepće brzo 5 puta. Daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja.

Za uključivanje ulaza nakon programiranja

Pritisnite programiranu tipku za uključivanje željenog ulaza.

Ako programiranje nije uspjele, provjerite sljedeće:

- Ako se u koraku 1 ne uključi indikator, baterije su slabe. Zamijenite obje baterije.
- Ako indikator brzo zatrepće 5 puta tijekom unosa brojčanog koda, došlo je do pogreške. Ponovite postupak od koraka 1.

Brisanje memorije daljinskog upravljača

Za brisanje svih programa i povrata na tvorničke postavke, postupite na sljedeći način.

Pritisnite istovremeno MASTER VOL -, I/⏪ i AV I/⏩.

Indikator zatrepće tri puta i zatim se isključuje.

Brojčani kodovi prema komponentama i proizvođaču komponente

Upotrijebite brojčane kodove u sljedećim tablicama za upravljanje komponentama koje nisu marke Sony, kao i komponentama Sony kojima daljinski upravljač normalno ne upravlja. S obzirom da signal daljinskog upravljača ovisi o modelu i godini proizvodnje komponente, neke komponente mogu imati više od jednog koda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog koda, pokušajte s drugim.

Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim informacijama dostupnim za svakog proizvođača. Ipak, postoji mogućnost da vaša komponenta neće reagirati na neke ili sve kodove.
- Neke od tipaka ulaza na ovom daljinskom upravljaču možda neće biti dostupne kod uporabe određene komponente.

Upravljanje CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Upravljanje DAT uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	203
PIONEER	219

Upravljanje MD rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Upravljanje kasetofonom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Upravljanje LD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Upravljanje Video CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	605

Upravljanje videorekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ako AIWA videorekorder ne radi čak i ako ste unijeli kôd za AIWA, unesite kôd za Sony.

Upravljanje DVD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Upravljanje DVD rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	403

Upravljanje TV prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	501, 502
AIWA	536, 539, 501
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	513, 514, 515, 544, 557, 503, 519, 517, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 518, 544, 515, 517, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 520, 544, 554, 517, 540, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535

nastavlja se

Proizvođač	Kod(ovi)
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	510, 523, 529, 544, 503
SAMSUNG	503, 515, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 517, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	547, 537, 549, 558, 530
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	517, 510, 508, 503, 518, 551
SHARP	535, 550, 517, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	537, 538, 547, 549, 558, 530
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	509, 510, 503, 544
LOEWE	515, 534, 556

Upravljanje satelitskim tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/EchoStar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Upravljanje kabelskim prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Upravljanje tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	002, 005

Upravljanje blu-ray rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	310, 311, 312

Upravljanje PSX

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	313, 314, 315

Upravljanje DVD/VIDEO COMBO uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	411

Upravljanje DVD/HDD COMBO uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	403

Dodatne informacije

Rječnik

■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (L/D), središnjeg, surround (L/D) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reproducira kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osjećaj nazočnosti, nego kod Dolby surround sustava.

■ Dolby Digital Surround EX

Akustička tehnologija koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Stražnji surround zvuk kao matrica unesen je u običan lijevi i desni surround kanal tako da se zvuk može reproducirati 6.1-kanalno. Aktivne scene su tako snimljene dinamičnije i realističnije.

■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reproducirani 5.1-kanalni. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologija 7.1-kanalne (ili 6.1) reprodukcije. Osim zvuka kodiranog kao Dolby Digital Surround EX, i 5.1-kanalni Dolby Digital audio se može reproducirati kao 7.1 ili 6.1-kanalni. Osim toga, postojeće stereo snimke mogu se reproducirati u 7.1 ili 6.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

■ DTS 96/24

Format visokokvalitetnog digitalnog zvuka. Omogućuje snimanje zvuka uz frekvenciju uzorkovanja i brzinu prijenosa od 96 kHz/24 bita, što je najveća vrijednost za DVD-video. Broj kanala za reprodukciju ovisi o softveru.

■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

■ DTS-ES

Format za 6.1-kanalnu reprodukciju sa stražnjim surround informacijama. Postoje dva moda: "Discrete 6.1", koji snima svaki kanal neovisno, i "Matrix 6.1", koji pretvara stražnji surround kanal u matricu i spaja s LS i RS kanalima. Prikladan je za reprodukciju zvučnih zapisa filmova.

■ DTS Neo:6

Ova tehnologija pretvara snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 6.1-kanalni. Na raspolaganju su dva moda, ovisno o izvoru reprodukcije ili osobnim željama: CINEMA za filmove i MUSIC za stereo izvore poput glazbe.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava zvuk i sliku putem samo jednog digitalnog spoja. HDMI veza prenosi standardne do high definition video signale u audio/video komponente, poput TV prijemnika s HDMI priključnicom, u digitalnom obliku bez smanjenja kvalitete. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizirati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni glazbeni CD pohranjuje podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači veću kvalitetu zvuka.

■ Komponentni video

Format za prijenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svjetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje vjerniji prijenos slika visoke kvalitete, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

■ Kompozitni video

Standardni format za prijenos video signala. Kombinira se signal svjetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

■ TSP (Time Stretched Pulse)

TSP signal je visokoprecizni mjerni signal koji koristi impulsnu energiju te tako u kratkom razdoblju mjeri široko područje, od niskih do visokih frekvencija.

Količina energije koja se koristi za mjerenje signala važna je kako bi se zajamčila preciznost mjerenja u normalnom okruženju zatvorenog prostora. TSP signali omogućuju efikasno mjerenje.

Mjere opreza

O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite ga u servis na provjeru.

O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja.
Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabel.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, do nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekotina.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako bi spriječili stvaranje topline i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline, nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno s TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato uporabu vanjske antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbljediti boja.

O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili naiđete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavatelju ili servisu.

U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika naiđete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova.

Zvuk

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Provjerite da SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) nije postavljena na "OFF" (str. 33).
- Provjerite jesu li možda spojene slušalice.
- Pritisnite MUTING na za uključenje zvuka.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza (str. 40).
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi provjerili čuje li se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Provjerite jesu li kabeli do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Provjerite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu i lijevog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabel (nije isporučen).

Nema zvuka iz analognih 2-kanalnih izvora.

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "COAX IN", "OPT IN" ili "HDMI IN" za odabrani ulaz (str. 71).

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz OPTICAL ulazne priključnice) kad odaberete SAT ulaz.

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "ANALOG" ili "HDMI IN" (str. 71).
- Provjerite da nije odabrana funkcija ANALOG DIRECT.
- Provjerite da li se koristi funkcija DIGITAL ASSIGN za pridjeljivanje ulaza zvuka iz drugog izvora na odabrani ulaz (str. 72).

Čuju se smetnje iz određene komponente spojene na prijemnik kod uključenja komponente.

- Provjerite da li je INPUT MODE podešen na "AUTO IN" za odabrani ulaz (str. 71).

Ulaz zvuka iz HDMI priključnice na prijemniku ne izlazi iz prijemnika ili TV zvučnika.

- Provjerite podešenje HDMI AUDIO u VIDEO izborniku (str. 54).
- Provjerite HDMI spajanje.
- Nema zvuka ako su izbornici pojačala prikazani na zaslonu TV prijemnika. U tom slučaju, podesite "OSD" u VIDEO izborniku na "OSD OFF".
- Nije moguće slušati Super Audio CD spajanjem preko HDMI.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte upute za uporabu isporučene uz svaku od komponenata.

Lijevi i desni signal nisu balansirani ili su zamijenjeni.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku LEVEL.

Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite da li su spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Utičkači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

Nema zvuka iz središnjeg ili surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 62).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 39).
- Provjerite je li središnji zvučnik podešen na "SMALL" ili "LARGE" (str. 47).
- Provjerite jesu li stražnji surround zvučnici podešeni na "SINGLE" ili "DUAL" (str. 47).

Ne čuje se zvuk iz stražnjih surround zvučnika.

- Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznake čak i ako se na njihovom omotu nalazi znak Dolby Digital Surround EX. U tom slučaju odaberite "SB ON" (str. 51).

Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Uključite subwoofer.
- Podesite subwoofer na "YES" (str. 47).
- S nekim zvučnim ugodajima neće se čuti zvuk iz subwoofera.
- Kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE" i "NEO6 CIN" ili je odabran "NEO MUS", nema zvuka iz subwoofera.

Nije moguće postići surround efekt

- Provjerite je li uključen zvučni ugodaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugodaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite audio podešenje (podešenje audio ulaza) spojene komponente.

Snimanje nije moguće.

- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene.
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipaka ulaza (str. 40).

Indikator MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li komponenta za reprodukciju spojena na digitalnu priključnicu i da je ulaz podešen pravilno na ovom prijemniku.
- Provjerite odgovara li ulazni izvor softvera koji se reproducira višekanalnom formatu.
- Provjerite je li komponenta za reprodukciju podešena na višekanalni zvuk.
- Provjerite da li je digitalni audio izlaz odabranog ulaza pridijeljen nekom drugom komponentnom ulazu uporabom DIGITAL ASSIGN funkcije (str. 72).

Slika

Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Tipkama ulaza odaberite odgovarajući ulaz.
- Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponentata.
- Pravilno pridijelite kompozitni video ulaz u DMPORT ulaz.
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, možda neće biti moguć video izlaz.

Slika s izvora spojenog na HDMI priključnicu ovog prijemnika se ne vidi na zaslonu spojenog TV-a.

- Provjerite HDMI povezivanje.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponentata.

Snimanje nije moguće.

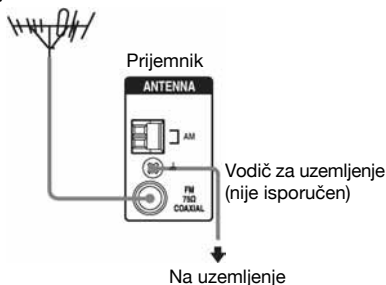
- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene.
 - Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipaka ulaza (str. 40).
-

Tuner

FM prijem je loš

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste spriječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.

Vanjska FM antena



Ne mogu se ugoditi radijske postaje.

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugađanju). Koristite izravno ugađanje.
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugađanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pomoću pretraživanja pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 67).
- Pritisnite DISPLAY više puta tako da se na pokazivaču pojavi frekvencija.

RDS ne radi.*

- Provjerite je li ugođena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.*

- Obratite se radiopostaji i provjerite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
- Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Kod korištenja programirane komponente nekog drugog proizvođača osim Sonyja, daljinski upravljač možda neće pravilno raditi, ovisno o modelu i oznaci komponente.

* Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK.

Poruke o pogreškama

Dode li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti poruka. Moguće je provjeriti stanje sustava prema poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tijekom automatskog kalibriranja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 36) kako biste riješili problem.

PROTECT

Iz zvučnika se emitira neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spajanje kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

Ako ne možete riješiti problem primjenom navedenih savjeta

Možda će se problem riješiti brisanjem memorije prijemnika (str. 32). Međutim, imajte na umu da će se sva pohranjena podešenja vratiti na tvornički unesene vrijednosti i trebat ćete ih podesiti ponovno.

Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zamijeni neke dijelove tijekom popravka, možete zadržati te dijelove.

Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih pohranjenih postavki	str. 32
Osobnih zvučnih ugodaja	str. 65

Tehnički podaci

Pojačalo

Modeli s oznakom područja CEL, CEK

Minimalna RMS izlazna snaga

(8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

90 W + 90 W¹⁾

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W¹⁾

Surround izlazna snaga²⁾

(8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

140 W po kanalu¹⁾

Modeli s oznakom područja E2, TW

Minimalna RMS izlazna snaga

(8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W¹⁾

Stereo izlazna snaga

(8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W¹⁾

Surround izlazna snaga²⁾

(8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W po kanalu¹⁾

Modeli s oznakom područja KR

Minimalna RMS izlazna snaga

(8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

90 W + 90 W¹⁾

80 W + 80 W³⁾

Stereo izlazna snaga

(8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W¹⁾

90 W + 90 W³⁾

Surround izlazna snaga²⁾

(8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

140 W po kanalu¹⁾

120 W/po kanalu³⁾

¹⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK, KR	230 V AC, 50 Hz
E2	240 V AC, 50 Hz
TW	110 V AC, 60 Hz

- ²⁾ Referentna izlazna snaga za prednje, središnji te surround zvučnike. Ovisno o postavkama zvučnog ugodaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.
- ³⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima: 220 V AC, 60 Hz

Frekvencijski odziv

Analogni 10 Hz – 70 kHz
+0,5/-2 dB (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova)

Ulazi

Analogni Osjetljivost: 500 mV/50 kiloohma
S/N⁴⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁵⁾)

Digitalni (koaksijalni)

Impedancija: 75 ohma
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitalni (optički)

S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Izlazi (analogni)

AUDIO OUT Napon: 500 mV/10 kiloohma
SUB WOOFER Napon: 2 V/1 kiloohma

Ton

Glasnoća ±10 dB, korak 0,5 dB

⁴⁾ INPUT SHORT (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova).

⁵⁾ Opterećena mreža, ulazna razina.

FM tuner


Raspon ugađanja 87,5 – 108 MHz
Antena FM žičana antena
Antenski priključci 75 ohma, nesimetrično
Međufrekvencija 10,7 MHz

AM tuner

Raspon ugađanja

Oznaka područja	Skala ugađanja	
	Korak 10 kHz	Korak 9 kHz
CEL, CEK, TW, KR	–	531 – 1602 kHz
E2	530 – 1610 kHz ⁶⁾	531 – 1602 kHz ⁶⁾

Antena Okvirna antena
Međufrekvencija 450 kHz

- ⁶⁾ AM skalu ugađanja možete promijeniti u 9 kHz ili 10 kHz. Nakon ugađanja bilo koje AM postaje, isključite prijemnik. Dok držite pritisnutom tipku TUNING MODE, pritisnite . Sve pohranjene postaje se nakon promjene skale ugađanja brišu. Za resetiranje skale na 10 kHz (ili 9 kHz), ponovite postupak.

Video

Ulazi/izlazi

Video: 1 Vp-p, 75 ohma
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 Vp-p, 75 ohma
P_B/C_B: 0,7 Vp-p/75 ohma
P_R/C_R: 0,7 Vp-p/75 ohma
80 MHz HD Pass Through

Općenito

Napajanje

Oznaka područja	Napon
CEL, CEK	230 V AC, 50/60 Hz
E2	120/220/240 V AC, 50/60 Hz
TW	110 V AC, 60 Hz
KR	220 – 230 V AC, 50/60 Hz

Snaga izlaza (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5V, 700 mA

Potrošnja

Oznaka područja	Potrošnja
CEL, CEK, KR	230 W
E2	270 W
TW	650 W

Potrošnja (u pripravnom stanju)

0,3 W
"CONTROL" u VIDEO izborniku je podešen na "CTRL OFF".)

AC izlaz (modeli E2 oznake područja)
1 s prekidačem, 100 W/0,4 A MAX

Dimenzije 430 × 157,5 × 351,5 mm, zajedno s dijelovima koji strše i kontrolama

Masa (približno)

Modeli oznake područje CEL, CEK, KR

10,6 kg

Modeli oznake područje E2, TW

11,2 kg

Isporučeni pribor

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač RM-AAP017 (1)

Baterije R6 (veličina AA) (2)

Optimizacijski mikrofonski (ECM-AC2) (1)

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 2.
--

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.