

Többcsatornás AV- rádióerősítő

HU

Kezelési útmutató

STR-DH700

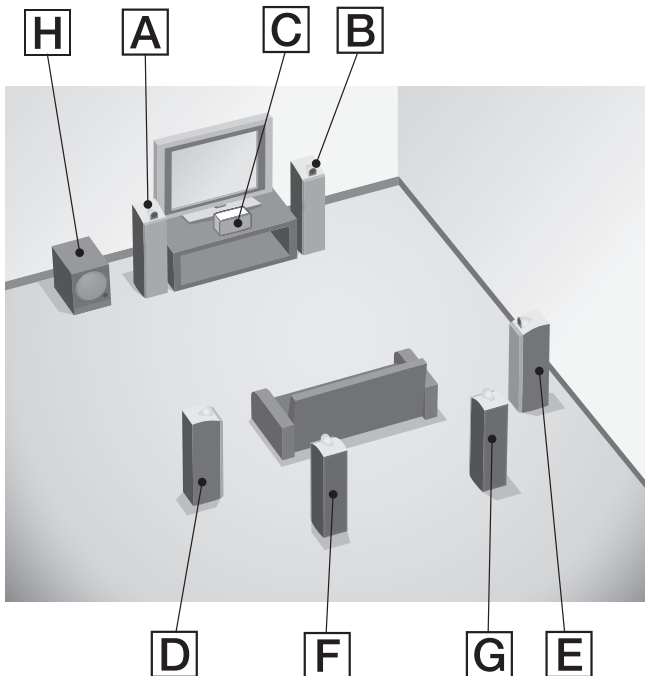
Ez a gyorsbeállítási útmutató ismerteti a DVD-lejátszó, műholdvevő vagy set-top box, Blu-ray lemezlejátszó, tv-készülék, hangszugárzók, és a mélysugárzók csatlakoztatását, a többcsatornás hangzás eléréséhez. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.

Az útmutató ábráin a hangszugárzókat **A**–**H** jelöli.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| A Első hangszugárzó (bal) | E Hátsó hangszugárzó (jobb) |
| B Első hangszugárzó (jobb) | F Hátsó középső hangszugárzó (bal) |
| C Középső hangszugárzó | G Hátsó középső hangszugárzó (jobb) |
| D Hátsó hangszugárzó (bal) | H Mélysugárzó |

1: a hangszugárzók üzembe helyezése

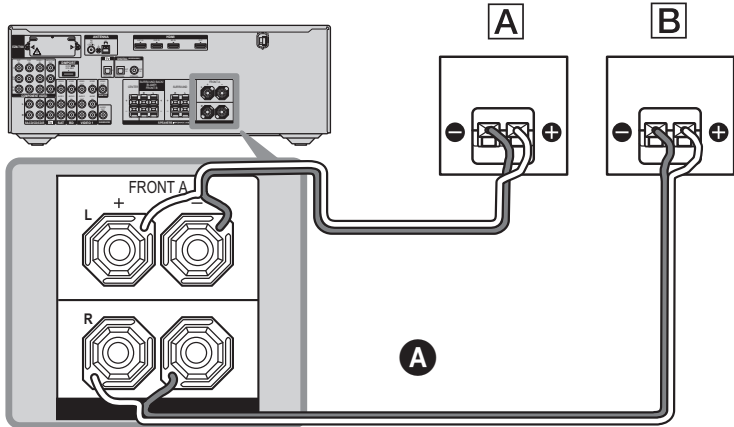
Az ábrán a 7.1-csatornás hangszugárzó rendszer (7 hangszugárzó és egy mélysugárzó) elhelyezési példája látható. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.



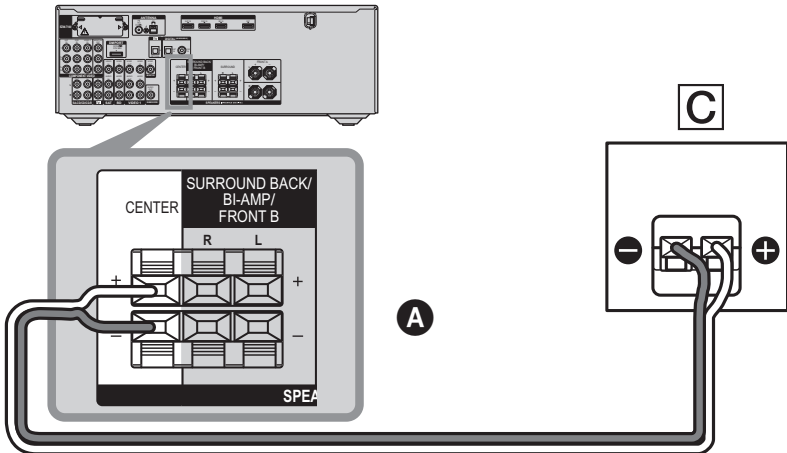
2: a hangsugárzók csatlakoztatása

A számúktól és a típusuktól függően csatlakoztassa a hangsugárzókat.

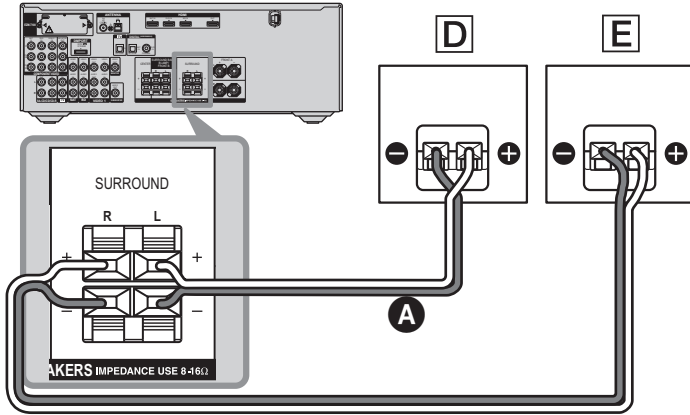
A B



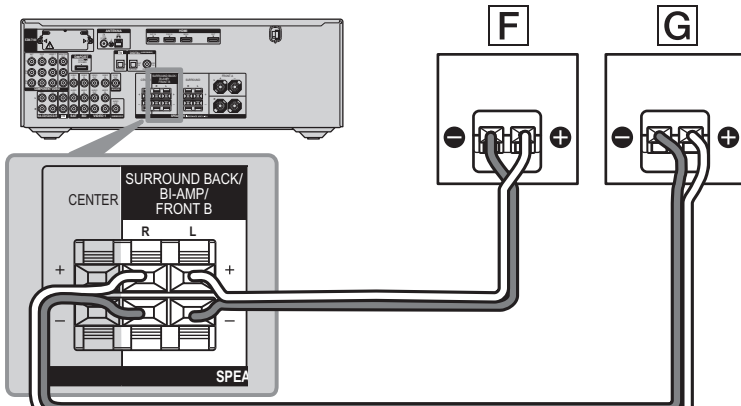
C

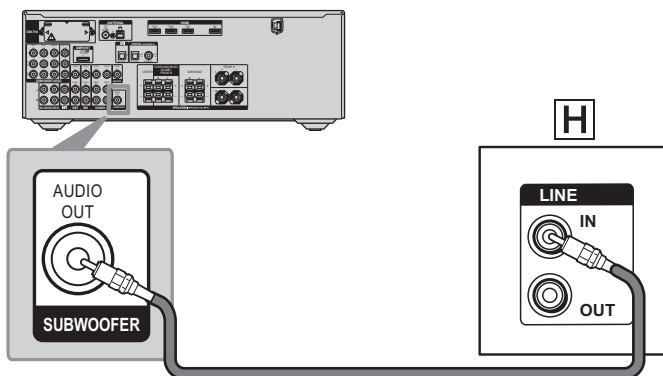


D E



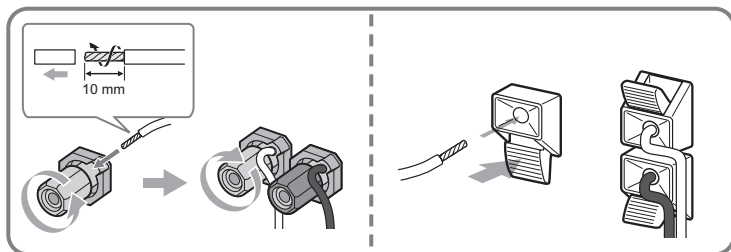
F G



H

A csatlakoztatáshoz használt (külön megvásárolható) vezetékek

- A** Hangsugárzóvezeték
- B** Mono audiovezeték



A hangsugárzóvezetésekről

- A szoba méretének megfelelő hangsugárzóvezetékét alkalmazzon.
- A hangsugárzóvezeték színével vagy jelölésével azonosítsa, hogy a pozitív (+) vagy a negatív (–) aljzatba kell-e csatlakoztatni. Így mindig biztos lehet benne, hogy nem téveszti el a pozitív vagy negatív aljzatokat a csatlakoztatáskor.

A hangsugárzó aljzatokról

- A ⊕ aljzatot a rádióerősítő ⊕ aljzatához, a ⊖ aljzatot a rádióerősítő ⊖ aljzatához csatlakoztassa.
- A hangsugárzóvezeték csatlakoztatásának részleteivel kapcsolatban lásd az ábrát.

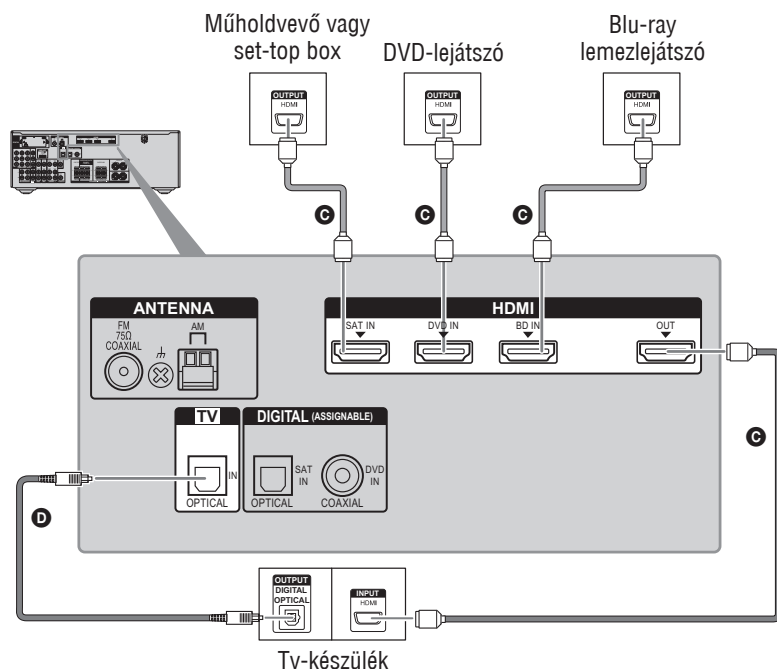
A SPEAKERS gombról

Kiválaszthatja a hangsugárzó rendszert. Részletekért olvassa el a kezelési útmutató részben a „7: a hangsugárzók kiválasztása” című fejezetet.

3: külső készülékek csatlakoztatása

Bemutatunk egy példát a rádióerősítő és a külső készülék csatlakoztatására. További készülékek csatlakoztatásával kapcsolatban olvassa el a kezelési útmutató részben a „Kezdeti lépések” fejezet 3. és 4. lépését.

Videokészülékek



Megjegyzés

Változtassa meg a távvezérlő DVD gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-lejátszót. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat, a rádióerősítő kezelési útmutatójában.

A csatlakoztatáshoz használt (külön megvásárolható) vezetékek

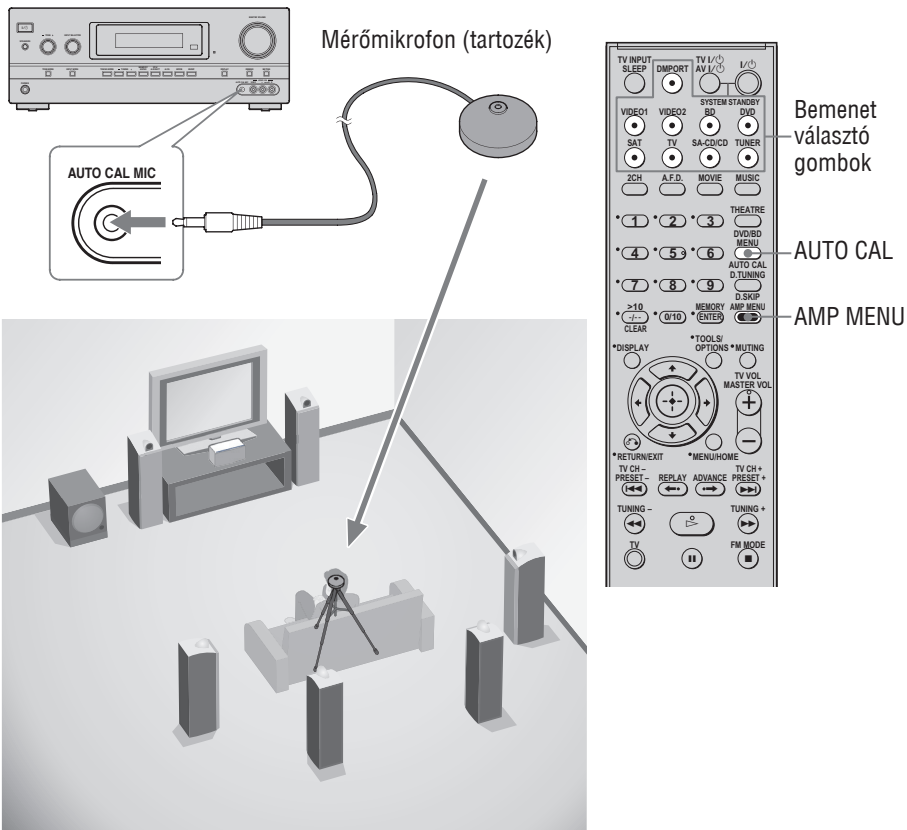
- C** HDMI-vezeték
- D** Optikai digitális vezeték

4: végül csatlakoztassa a hálózati vezetékeket

Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a hálózati aljzathoz.

Olvassa el „A hálózati vezeték csatlakoztatása” fejezetet (25. oldal) a kezelési útmutató részben.

5: önműködő kalibrálás



5: a hangsugárzó beállítások önműködő kalibrálása

Minden csatlakoztatott hangsugárzó kívánt hangját az önműködő kalibrálás funkció segítségével állíthatja be. Az önműködő kalibrálás funkció a következőket hajtja végre.

- Ellenőrzi a csatlakozást a hangszugárzók és a rádióerősítő között.
- Beállítja a hangszugárzók hangerejét.
- Megállapítja a hangszugárzók távolságát a hallgatási helyzettől.

1 Csatlakoztassa a tartozék mérőmikrofont a rádióerősítő AUTO CAL MIC aljzatához.

2 Állítsa be a mérőmikrofont.

Helyezze el a mérőmikrofont a hallgatási helyzetbe. Használhat egy asztalt vagy állványt, hogy a mérőmikrofon abban a magasságban legyen ahol a füle lenne.

3 Nyomja meg az AMP MENU, majd az AUTO CAL gombot.

Az automatikus kalibrálás megkezdődik.

Az automatikus kalibrálás funkció részleteivel kapcsolatosan olvassa el a kezelési útmutató részben a „Kezdeti lépések” fejezet 7. lépését.

Megjegyzések

- Ha a mérőmikrofon és a hangszugárzók között bármilyen akadály van, a mérés nem lesz pontos. Távolítson el minden akadályt a mérőmikrofon és a hangszugárzók közül a mérési hibák elkerülése érdekében.
- Az önműködő kalibrálás funkció a mélysugárzót nem érzékeli. Ezért a mélysugárzóra vonatkozó összes beállítás változatlan marad.
- Ha a mélyhangok frekvenciája alacsonyabb, mint szeretné, a SYSTEM menü segítségével állítsa be a hangszugárzók méretét. A részletekkel kapcsolatban olvassa el a kezelési útmutató rész utasításait.

6: külső készülékek beállítása

Ahhoz, hogy a hangszugárzókon keresztül megszólaló hang kifogástalan legyen a csatlakoztatott készülékekkel történő lejátszás során, minden készüléket megfelelően be kell állítania. Olvassa el az egyes készülékekhez mellékelte kezelési útmutatót is.

Megjegyzés

Ha a COAXIAL vagy az OPTICAL csatlakozón nem érkezik jel a rádióerősítőbe, a „NO INPUT” jelenik meg a kijelzőn. Ez nem hibajelenség.

A beállítás után

A rádióerősítő készen áll a használatra. A távvezérlő bemenet választó gombjával válassza ki azt az eszközt, amelyről a lejátszást szeretné megkezdeni. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.

FIGYELEM!

A tűzveszély és az áramütés elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket csapadék, nedvesség hatásának.

A tűzveszély megelőzése érdekében ne takarja el a készülék szellőzőnyílásait újságpapírral, terítővel, függönnyel stb. Soha ne állítson nyílt lángforrást, pl. égő gyertyát a készülékre.

A készüléket nem szabad több oldalról zárt térben elhelyezni és működtetni (pl. könyvszekrényben vagy beépített fülkében).

A tüzeset és az áramütés elkerülése érdekében óvja a készüléket a cseppenő és fröccsenő víztől, és soha ne tegyen folyadékkal teli edényt, pl. virágvázát a készülékre.

Mivel a hálózati dugással lehet áramtalanítani a rendszert, a készüléket könnyen hozzáférhető hálózati aljzathoz csatlakoztassa. Amennyiben bármilyen rendellenességet észlel a készülék működésében, azonnal húzza ki a hálózati aljzathoz.

Ne tegye ki az elemeket vagy az elemeket tartalmazó készüléket erős hőszugárzásnak például közvetlen napsütésnek, tűznek vagy hasonlónak.

A készülék mindaddig áram alatt van, amíg a hálózati csatlakozóvezeték nem húzta ki a hálózati aljzathoz, még akkor is, ha maga a készülék kikapcsolt állapotban van.

A fülhallgató vagy fejhallgató erős hangerővel történő alkalmazása halláskárosodást okozhat.

Az európai vásárlók számára



Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagoláson azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék

újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



A kimerült elemek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a jelölés az elemen vagy annak csomagolásán arra figyelmeztet, hogy az elemet ne kezelje háztartási hulladékként.

Egyes elemeken ez a jelzés egy vegyjellel együtt van feltüntetve. A higany (Hg) vagy ólom (Pb) vegyjele akkor van feltüntetve, ha az elem több, mint 0,0005% higanyt vagy 0,004% ólomot tartalmaz. Az elemek hulladékként való elhelyezésének szakszerű módjával segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében.

Olyan termékek esetén, ahol biztonsági, hatékonysági és adatkezelési okok miatt állandó kapcsolat szükséges a beépített elemekkel, az elemek eltávolításához szakember szükséges. Az elemek szakszerű hulladékkezelése érdekében a készülék hasznos élettartamának végén adja le azt a megfelelő hulladékgyűjtő vagy újrahasznosító telepen.

Egyéb elemek esetén olvassa el az elemek biztonságos kicserélésére vonatkozó szakaszt. Az elemet adja le a megfelelő gyűjtőhelyen.

A termék vagy az elem újrahasznosításával kapcsolatos további információkért vegye fel a kapcsolatot a helyi hatósággal, a szemszállító vállalattal vagy a vásárlás helyével.

Megjegyzés az EU irányelveket alkalmazó országok vásárlói számára

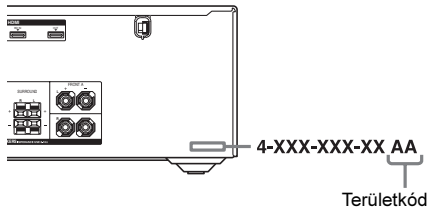
Ezt a terméket a Sony Corporation (Japán, Tokió, 1-7-1 Konan, Minato-ku) gyártotta. A termékbiztonsággal és az EMC irányelvekkel kapcsolatban a Sony Deutschland GmbH (Németország, 70327 Stuttgart, Hedelfinger Strasse 61.) a jogosult képviselő. Kérjük, bármely szervizeléssel vagy garanciával kapcsolatos ügyben, a különálló szerviz- vagy garanciaadokumentumokban megadott címekhez forduljon.

Néhány szó az útmutatóról

- Jelen használati útmutató az STR-DH700 készülék leírását tartalmazza. Ellenőrizze készüléke típusát az előlap jobb alsó szélén. Ebben az útmutatóban a CEL területkódos modellt ábrázoltuk, kivéve, ha külön említjük. A működtetésbeli különbségeket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak a CEK területkóddal ellátott modellnél”.
- Az útmutatóban szereplő instrukciók a mellékelt távvezérlő kezelőszerveire vonatkoznak. Ezek az instrukciók a készülék azonos vagy hasonló elnevezésű kezelőszerveire is érvényesek.

A területkódok

Az Ön által megvásárolt készülék területkódja a hátoldal alsó részén van feltüntetve (lásd az alábbi ábrát).



A területkódtól függő műveleteket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak az AA területkóddal ellátott modellnél”.

A szerzői jogokról

Ez a készülék a Dolby* Digital és Pro Logic Surround, illetve a DTS** Digital Surround System rendszerrel rendelkezik.

* A készülék gyártása a Dolby Laboratories engedélyével történt. A „Dolby”, a „Pro Logic” és a dupla D szimbólum a Dolby Laboratories hivatalos védjegye.

** A készülék gyártása az 5 451 942, 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 226 616, 6 487 535, 7 003 467, 7 212 872 számú egyesült államokbeli, valamint egyéb, az Egyesült Államokon kívüli nemzetközi szabadalmak engedélyével történt. A DTS, a DTS Digital Surround, az ES és a Neo:6 illetve a DTS logók, szimbólumok és a DTS 96/24 a DTS Inc. bejegyzett védjegyei, illetve védjegyei. © 1996–2008 DTS, Inc. Minden jog fenntartva.

Ez a rádióerősítő High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) technológiát alkalmaz. A HDMI név, a HDMI-logo és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye és bejegyzett védjegye.

Az „x.v.Color (x.v.Colour)” és az „x.v.Color (x.v.Colour)” logo a Sony Corporation védjegye.

A „BRAVIA” a Sony Corporation védjegye.

Az „S-AIR” és logója a Sony Corporation védjegye.

Tartalomjegyzék

A részegységek leírása és elhelyezkedése6

Kezdeti lépések

1: a hangszugárzók elhelyezése.....	16
2: a hangszugárzók csatlakoztatása	17
3: a tv-készülék csatlakoztatása.....	19
4a: az audiokészülékek csatlakoztatása	20
4b: a videokészülékek csatlakoztatása.....	21
5: az antennák csatlakoztatása	27
6: a rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése.....	28
7: a hangszugárzó-rendszer kiválasztása.....	29
8: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION).....	30
9: a hangszugárzók hangerejének és hangeregysúlyának beállítása (TEST TONE)	34

Lejátszás

A kívánt műsorforrás kiválasztása.....	35
Külső készülék műsorának nézése, hallgatása	37

Az erősítő használata

A menük használata.....	39
A jelszint beállítása (LEVEL menü)	44
A hangszínszabályzó beállítása (EQ menü)	45
A térhangzás beállítása (SUR menü).....	45
A rádió beállítása (TUNER menü)	47
A hang beállítása (AUDIO menü).....	48
HDMI beállítások (HDMI menü).....	49
A rendszer beállítása (SYSTEM menü)	50
A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (A. CAL menü)	54
S-AIR beállítások (S. AIR menü).....	54

Térhangzás

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT).....	55
Hangzsképek kiválasztása	57
Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO)	59
A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)	60
A módosított hangzsképek visszaállítása az eredeti állapotba	60

A rádió használata

FM/AM rádióadók hallgatása	61
FM/AM rádióadók tárolása.....	63
A rádiós adatrendszer (RDS) használata	65
(csak a CEL, CEK területkód esetén)	

„BRAVIA” Sync jellemzők

Mire használható a „BRAVIA” Sync funkció?	66
Előkészületek a „BRAVIA” Sync használatára.....	67
DVD műsor megtekintése (egy gombos lejátszás).....	69
A tv-műsor hangjának lejátszása a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókkal (összehangolt hangvezérlés)	69
A rádióerősítő és a tv-készülék összehangolt kikapcsolása (összehangolt kikapcsolás)	70

S-AIR műveletek

Az S-AIR termékekről	71
S-AIR termék beállítása	72
A rendszer hangjának hallgatása másik szobában	76
A csatorna módosítása a jobb átviteli hangminőség érdekében	78
Az S-AIR vevő használata, amikor az S-AIR főegység készenléti módban van	79

Egyéb műveletek

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE)	80
Digitális műsorok meghallgatása más bemeneteken keresztül (DIGITAL ASSIGN).....	81
A DIGITAL MEDIA PORT használata (DMPORT)	82
A kijelzések beállítása	84
A kikapcsolás időzítő használata	85
Felvételkészítés a rádióerősítő használatával	85
Kéterősítő csatlakoztatás	86

A távvezérlő használata

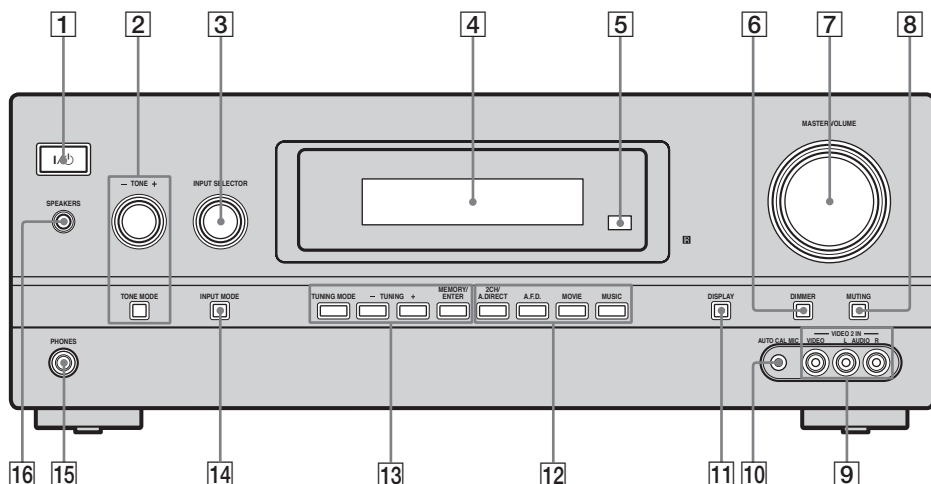
A gombok gyári beállításának módosítása	88
---	----

További információk

Fogalommagyarázat	89
Óvintézkedések	91
Hibaelhárítás	93
Minőségtanúsítás	98
Tárgymutató	100

A részegységek leírása és elhelyezkedése

Előlap

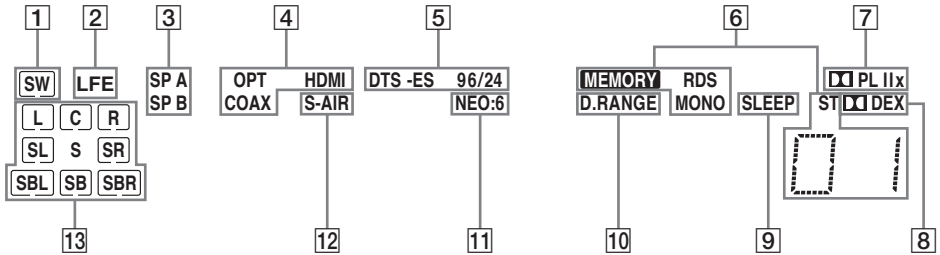


Név	Funkció
1 I/O (be, készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása (28., 37., 38., 60., 62. oldal).
2 TONE +/- TONE MODE	Az első csatornák mély és magas hangszínének beállítása. Nyomja meg többször a TONE MODE gombot a BASS vagy TREBLE kiválasztásához, majd a TONE +/- forgatásával állítsa be a szintet (40. oldal).
3 INPUT SELECTOR	Forgassa a kívánt bemeneti műsorforrás kiválasztásához (35., 36., 37., 38., 60., 61., 63., 64., 80., 84., 85., 86. oldal).
4 Kijelző	A kiválasztott készülék állapotának, illetve a választható opciók kijelzése (8. oldal).
5 Távvezérlés érzékelő	A távvezérlő jeleinek érzékelése.
6 DIMMER	A kijelző fényerejének beállítása.

Név	Funkció
7 MASTER VOLUME	Az összes hangsugárzó hangerejének együttes szabályozása (34., 35., 37., 38. oldal).
8 MUTING	A hang ideiglenes kikapcsolása. A hang bekapcsolásához nyomja meg újból a MUTING gombot (35. oldal).
9 VIDEO 2 IN aljzatok	Hordozható audio-, videokészülék, pl. kamkorder vagy videojáték csatlakoztatása (26., 35. oldal).
10 AUTO CAL MIC aljzat	A mellékelt mérőmikrofon csatlakoztatása az önműködő kalibrálásához (30. oldal).
11 DISPLAY	Az információs kijelzések beállítása (84. oldal).


Név	Funkció
12 2CH/ A.DIRECT	Hangzásképek kiválasztása (55., 57. oldal).
A.F.D.	
MOVIE	
MUSIC	
13 TUNING MODE	A rádió vezérlése (FM/AM) (61. oldal).
TUNING +/-	
MEMORY/ ENTER	
14 INPUT MODE	A bemeneti mód kiválasztása, ha ugyanazt a készüléket a digitális és az analóg aljzathoz is csatlakoztatta (80. oldal).
15 PHONES aljzat	Fejhallgató csatlakoztatása (93. oldal).
16 SPEAKERS	A használni kívánt első hangsugárzó pár kiválasztása (29. oldal).

A kijelzőn megjelenő információk



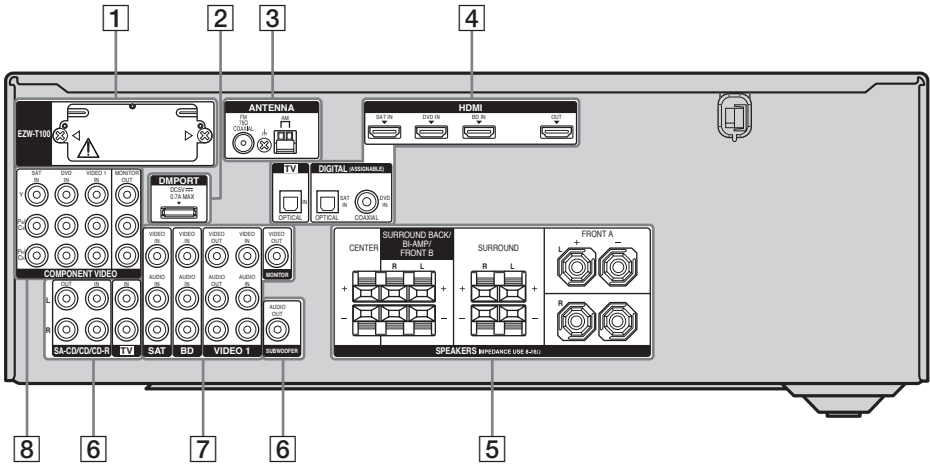
Név	Funkció
1 SW	Akkor világít, ha a mélysugárzó beállítása „YES” (50. oldal) és az audiojel továbbításra kerül a SUBWOOFER aljzaton.
2 LFE	Akkor világít, ha a lejátszott lemez mélyhang információkat is tartalmaz és a készülék éppen a mélyhang csatorna műsorát dekódolja.
3 SP A/SP B	Az éppen kiválasztott hangszóró-rendszer függvényében világít. Ha a hangszóró kimenetet kikapcsolta, vagy fejhallgatót csatlakoztatott, ez a jelző nem világít.

Név	Funkció
4 Bemenet jelzők	A pillanatnyi bemenetet jelzi.
OPT	Akkor világít, ha az INPUT MODE beállítása „AUTO” és a műsorforrás jel digitális jel az OPTICAL aljzaton kerül továbbításra, vagy ha az INPUT MODE beállítása „OPT”. Azonban az INPUT MODE „OPT” beállítása esetén, ha nincs digitális jelbemenet az OPTICAL aljzaton, akkor a „NO INPUT” jelenik meg (80. oldal).
COAX	Akkor világít, ha az INPUT MODE gombbal az „AUTO” beállítást választotta ki, és a COAXIAL aljzaton keresztül digitális bemenőjel érkezik a készülékhez, illetve ha az INPUT MODE gombbal a „COAX” beállítást választotta ki. Azonban az INPUT MODE „COAX” beállítása esetén, ha nincs digitális jelbemenet a COAXIAL aljzaton, akkor a „NO INPUT” jelenik meg (80. oldal).
HDMI	Akkor világít, ha a külső készüléket a HDMI IN aljzaton keresztül csatlakoztatta ehhez a rádióerősítőhöz (22. oldal).

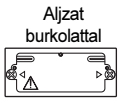
Név	Funkció
5 DTS(-ES) jelzők	DTS vagy DTS-ES jelbemenet esetén világít.
DTS	Akkor világít, amikor a készülék DTS bemenőjelet érzékel.
DTS-ES	Akkor világít, amikor a készülék DTS-ES hanggal felvett műsor dekódolását végzi.
DTS 96/24	Akkor világít, amikor a készülék DTS 96/24 típusú (96 kHz/24 bit) bemenőjelet érzékel. Megjegyzés DTS formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizzze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal nem az „ANALOG” funkciót választotta-e ki (80. oldal).
6 Hangolás jelzők	Akkor világít, amikor a rádióerősítő rádióállomások behangolását végzi.
MEMORY	Akkor világít, amikor egy memóriafunkciót, pl. rádióállomások tárolása stb. (63. oldal) kiválaszt.
RDS	RDS szolgáltatással rendelkező rádióállomás behangolásakor világít. Megjegyzés Az „RDS” jelző csak a CEL, CEK területkódos modelleken jelenik meg. Mono rádióállomás. Sztereo rádióállomás. A tárolt rádióállomás kiválasztásakor megjelenik a tárolt rádióállomás száma. Megjegyzés A tárolt rádióállomás szám a kiválasztott tárolt rádióállomásnak megfelelően változik. A rádióállomások tárolásának részleteit lásd a 63. oldalon.
MONO ST 	

Név	Funkció
7 Dolby Pro Logic jelzők	A megfelelő jelzés akkor világít, amikor a rádióerősítő Dolby Pro Logic jeleket alakít át 2-csatornás jelekké a középső és a hátsó csatornák jeleinek továbbításához.
<input checked="" type="checkbox"/> PL	Dolby Pro Logic
<input checked="" type="checkbox"/> PLII	Dolby Pro Logic II
<input checked="" type="checkbox"/> PLIIX	Dolby Pro Logic IIX
	Megjegyzések
	<ul style="list-style-type: none"> Egyik jelző sem világít, ha a középső és hátsó hangszugárzó paraméter „NO” beállítását választotta ki (42. oldal), illetve ha az A.F.D. gombbal bekapcsolt egy hangzasképet. A Dolby Pro Logic IIX dekódolás nem használható DTS formátumú, illetve 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciájú bemenőjel esetén.
8 Dolby Digital Surround jelzők	A megfelelő jelzés akkor világít, ha a rádióerősítő az adott Dolby Digital formátumú jelek kitémörítését végzi.
<input checked="" type="checkbox"/> D	Dolby Digital
<input checked="" type="checkbox"/> DEX	Dolby Digital Surround EX
	Megjegyzés Dolby Digital formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizzze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal nem az „ANALOG” funkciót választotta-e ki (80. oldal).
9 SLEEP	A kikapcsolás időzítő aktiválása után világít.
10 D.RANGE	Akkor világít, amikor a dinamikuszkító funkció aktív (40. oldal).
11 NEO:6	Akkor világít, ha bekapcsolja a DTS Neo:6 Cinema, Music dekódert (56. oldal).
12 S-AIR	Akkor világít, ha a (külön megvásárolható) S-AIR adó csatlakoztatva van a készülékhez

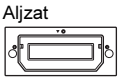
Név	Funkció
13 Hang- csatorna jelzők	Az éppen lejátszott hangcsatorna betűjelzése (L, C, R stb.) világít. A betűk körüli világító négyzetek azt jelölik, hogyan keveri le a készülék a műsorforrás hangját (a hangszugárzó beállítástól függően).
L	bal első
R	jobb első
C	középső (mono)
SL	bal hátsó
SR	jobb hátsó
S	hátsó (mono, vagy a Pro Logic által kitömörített hátsó)
SBL	bal hátsó kiegészítő
SBR	jobb hátsó kiegészítő
SB	hátsó kiegészítő (a hátsó kiegészítő összetevőt a 6.1-csatornás dekódolás biztosítja)
	Példa: Felvételi formátum (első, hátsó): 3, 2.1 Csatorna elrendezés: „NO” beállítás a hátsó hangszugárzóknál (42. oldal). Hangzaskép: A.F.D. AUTO
	<div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">SW</div> <div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">L</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">C</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">R</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100px;"> SL SR </div> </div>



1 S-AIR (EZW-T100)



⚠ FIGYELEM!
A vezeték nélküli jeladó csatlakoztatása előtt ne vegye le az aljzat burkolatot.



A (külön megvásárolható) vezeték nélküli jeladó csatlakoztatásához (73. oldal).

2 DMPORT



DMPORT aljzat

DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakoztatásához (83. oldal).

3 ANTENNA rész



FM ANTENNA aljzat

A mellékelt FM huzalantenna csatlakoztatása (27. oldal).



AM ANTENNA-csatlakozók

A mellékelt AM keretantenna csatlakoztatása (27. oldal).

4 DIGITAL INPUT, OUTPUT rész



OPTICAL IN aljzatok

DVD-lejátszó stb. csatlakoztatása. A COAXIAL aljzat jobb hangminőséget biztosít (24., 25. oldal).



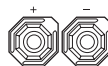
COAXIAL IN aljzat



HDMI IN/OUT* aljzatok

DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lejátszó csatlakoztatására szolgál. A képet a tv-készülékhez vagy kivetítőhöz, a hangot a tv-készülékhez és/vagy a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszórókhoz továbbítja a készülék (22. oldal).

5 SPEAKERS rész



A hangszórók csatlakoztatása (17. oldal).



6 AUDIO INPUT, OUTPUT rész

	AUDIO IN, OUT aljzatok	Super Audio CD lejátszó, CD-felvevő stb. csatlakoztatása (20. oldal).
	AUDIO OUT aljzat	Mélysugárzó csatlakoztatása (17. oldal).

7 VIDEO, AUDIO INPUT/OUTPUT rész

	AUDIO IN/OUT aljzatok	Videomagnó, blu-ray lemezjátszó stb. csatlakoztatása (19–26. oldal).
	VIDEO IN/OUT* aljzatok	

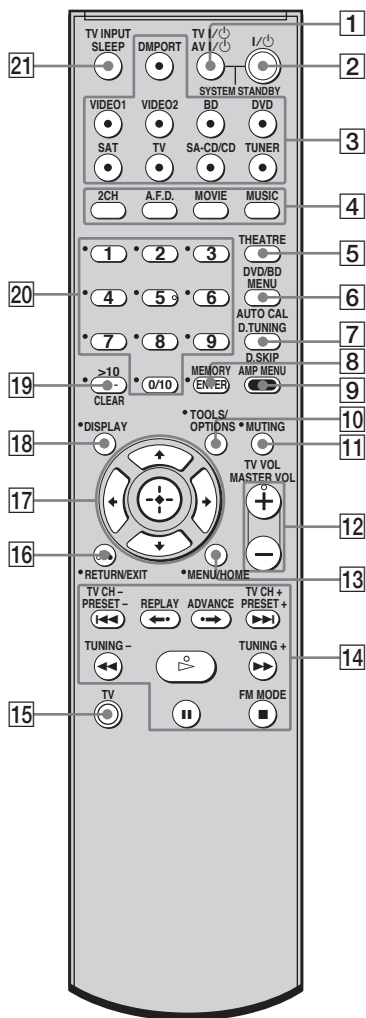
8 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT rész

	Y, PB/CB, PR/CR IN/OUT* aljzatok	DVD-lejátszó, tv-készülék, műholdvevő stb. csatlakoztatása.jobb képminőséget biztosít (19–26. oldal).

* Ha a MONITOR OUT vagy a HDMI OUT aljzathoz tv-készüléket csatlakoztat, a bemeneten megjelenő műsort a tv-képernyőn vagy kivetítőn nézheti (19. oldal).















Távvezérlő












A mellékelt RM-AAU023 típusú távvezérlővel a rádióerősítőn kívül olyan Sony audio-, videokészülékeket is működtethet, melyekre a távvezérlőt megtanította (88. oldal).



Név	Funkció
1 TV I/⏻ (be, készenlét) AV I/⏻ (be, készenlét)	A TV I/⏻ és a TV (15) együttes megnyomásával a tv-készülék be- vagy kikapcsolása. A távvezérlőhöz hozzárendelt Sony audio-, videokészülék be- vagy kikapcsolása (88. oldal). Ha ezzel együtt a I/⏻ (2) gombot is megnyomja, a rádióerősítővel együtt a többi készülék is kikapcsol (SYSTEM STANDBY). Megjegyzés Az AV I/⏻ kapcsoló funkciója az üzemmód gombok (3) megnyomásakor önműködően megváltozik.
2 I/⏻ (be, készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása. Az összes Sony készülék kikapcsolásához nyomja meg egyszerre a I/⏻ és az AV I/⏻ (1) gombot (SYSTEM STANDBY).
3 Bemenet- választó gombok	A megfelelő gomb megnyomásával válassza ki a kívánt készüléket. Ha bármelyik választógombot megnyomja, a rádióerősítő bekapcsol. Ezek a gombok gyári beállítás szerint Sony készülékeket vezérelnek. A hozzárendelés megváltoztatható „A gombok gyári beállításának módosítása” című fejezetben (88. oldal) leírtak szerint.
4 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Hangzásoképek kiválasztása.
5 THEATRE	Ha ezt a gombot megnyomja, a készülék önműködően a filmekhez legkedvezőbb képbeállítást alkalmazza, és a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókra továbbítja a hangot. Megjegyzés Ez a gomb csak akkor használható, ha a tv-készülék kompatibilis a Theatre Mode funkcióval. A részleteket lásd a tv-készülék kezelési útmutatójában.

Név	Funkció
6 DVD/BD MENU AUTO CAL	A DVD- vagy Blu-ray lejátszó menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a ↑, ↓, ←, → és (17) (17) gombokkal választhatja ki. Az önműködő kalibrálási funkció bekapcsolása.
7 D.TUNING D.SKIP	Közvetlen hangolási mód. Nyomja meg, ha szeretne átugrani egy lemezt (csak lemezváltók esetén használható).
8 ENTER MEMORY	Miután a számgombokkal kiválasztotta a csatornát, lemezt vagy műsorszámot a tv-készüléken, videomagnón vagy műholdvevőn, ezzel a gombbal tárolhatja a kiválasztást. Rádióállomás tárolása.
9 AMP MENU	A rádióerősítő menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a ↑, ↓, ←, → és (17) (17) gombokkal választhatja ki.
10 TOOLS/ OPTIONS	A DVD- vagy Blu-ray lejátszó menüjének megjelenítése a tv-képernyőn. A tv-készülékre vonatkozó opciók megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a TOOLS/OPTIONS és a TV (15) gombot.
11 MUTING	A hang ideiglenes kikapcsolása. A hang bekapcsolásához nyomja meg újból a MUTING gombot. A tv-készülék némításához nyomja meg egyszerre a MUTING és a TV (15) gombot.
12 TV VOL + ^a)/- MASTER VOL + ^a)/-	A TV VOL +/- és a TV (15) együttes megnyomásával a tv-készülék hangerejének beállítása. Az összes hangszugárzó hangerejének együttes beállítása.

Név	Funkció
13 MENU/HOME	A videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lemezlejátszó menüjének megjelenítése a tv-képernyőn. A tv-készülék menüjének bekapcsolásához nyomja meg egyszerre a MENU/HOME és a TV (15) gombot. Ezután a  ,  ,  ,  és  (17) gombokkal válassza ki a kívánt menüfunkciót.
14   ^{b)}	CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszó műsorszámainak léptetése.
REPLAY  / ADVANCE 	Az előző jelenet visszajátszása vagy a pillanatnyi jelenet továbbléptetése a videomagnón, DVD- vagy Blu-ray lejátszón.
  ^{b)}	– Műsorszámkeresés (előre, hátra) a DVD-lejátszón. – Gyors előre, hátra keresés a videomagnón, CD- vagy Blu-ray lejátszón.
 ^{a) b)}	A lejátszás elindítása a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón.
 ^{b)}	A lejátszás vagy felvétel szüneteltetése a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón (a felvétel elindítása készenléti üzemmódból a felvevőkészüléken).
 ^{b)}	A lejátszás leállítás a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón.
TV CH +/-	A TV CH +/- és a TV (15) együttes megnyomásával a kívánt tv-csatorna kiválasztása.
PRESET +/-	– Tárolt rádióállomások kiválasztása. – A videomagnón vagy a műholdvevőn tárolt csatornák kiválasztása.
TUNING +/-	Rádióállomások keresése.
FM MODE	Az FM vételi mód kiválasztása (mono vagy sztereó).

Név	Funkció
15 TV	A TV és a narancssárga jelöléssel ellátott gomb együttes megnyomásával a tv-készülék funkcióit aktiválhatja.
16 RETURN/ EXIT 	– Visszatérés az előző menüre. – A videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lejátszó menüjének vagy sugójának kikapcsolása a tv-képernyőn. Nyomja meg egyszerre a RETURN/EXIT  és a TV (15) gombot, ha vissza akar térni az előző menühöz, illetve ha szeretne kilépni a tv-készülék képernyőmenüjéből.
17  ,  ,  ,  , 	A DVD/BD MENU (6), AMP MENU (9) vagy MENU/HOME (13) gomb megnyomása után válassza ki a kívánt beállítást a  ,  ,  ,  gombokkal. Ezután nyomja meg a  gombot a DVD/BD MENU vagy a MENU/HOME kiválasztott opciójának végrehajtásához. Rádióerősítő, videomagnó, műholdvevő, CD-lejátszó, DVD-lejátszó vagy Blu-ray lemezlejátszó esetén a kiválasztott menüpontba a  gombbal léphet be.
18 DISPLAY	A megjelenítendő információ kiválasztása a videomagnón, műholdvevőn, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón. A tv-készülékre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a DISPLAY és a TV (15) gombot.
19 -/- -	Ezzel a gombbal választhatja ki a csatornabeviteli módot a videomagnón (egy- vagy kétjegyű). A -/- és a TV (15) együttes megnyomásával csatornabeviteli módba kapcsolhat, ahol 1 vagy 2 számjeggyel megadhatja a tv-csatorna számát
>10	A 10 feletti műsorszámok kiválasztása CD-lejátszón.
CLEAR	A beírt szám törlése.

Név	Funkció
20 Számgombok (5 számgomb^{a)})	<p>– Rádióállomás tárolása, előhívása.</p> <p>– A műsorszám számának kiválasztása CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezelejátszón. A 10-es számot a 0/10 gombbal választhatja ki.</p> <p>– Videomagnó vagy a műholdvevő csatornaszámának beírása. A megfelelő számgomb és a TV (15) együttes megnyomásával tv-csatornát választhat.</p>
21 TV INPUT	A TV INPUT és a TV (15) együttes megnyomásával kiválaszthatja a bemenőjelet (tv-készülék vagy videó).
SLEEP	Aktiválható a kikapcsolás időzítő és beállítható az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam.

^{a)} Az 5-ös számgombon, a MASTER VOL +, a TV VOL + és a ▷ gombon tapintható kiemelkedés (tapintópont) található. A tapintópont viszonyítási pontként használható a rádióerősítő használata közben.

^{b)} Ez a gomb a DIGITAL MEDIA PORT illesztő működtetéséhez is használható. A gomb funkcióinak részletesebb leírását a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában olvashatja.

Megjegyzések

- A rádióerősítő típusától függően előfordulhat, hogy a fenti funkciók némelyike nem működik.
- A fenti táblázatban szereplő funkciómagyarázatok csupán példák, ezért a működtetni kívánt készülék típusától függően, a funkciók használata eltérő lehet, illetve egyáltalán nem lehetséges.

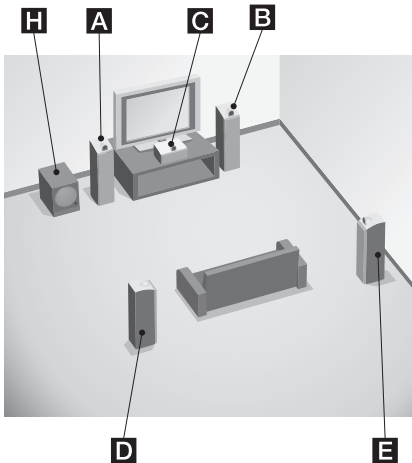
1: a hangsugárzók elhelyezése

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi 7.1-csatornás hangszugárzó rendszer (7 hangszugárzó és egy mélysugárzó) használatát.

Az 5.1-, 7.1-csatornás rendszer

A többcsatornás hang legnagyobb kihasználásához öt hangszugárzóra (két első hangszugárzó, két hátsó hangszugárzó és egy középső hangszugárzó) és egy mélysugárzóra van szükség (5.1 csatorna).

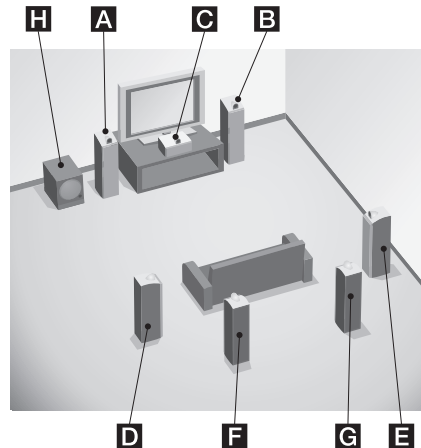
Az 5.1-csatornás hangszugárzó elrendezés példája



- A** Első hangszugárzó (bal)
- B** Első hangszugárzó (jobb)
- C** Középső hangszugárzó
- D** Hátsó hangszugárzó (bal)
- E** Hátsó hangszugárzó (jobb)
- H** Mélysugárzó

Ha még egy hátsó középsugárzót (6.1 csatorna) vagy két hátsó középsugárzót (7.1 csatorna) csatlakoztat, részese lehet a Surround EX formátumban felvett DVD műsorok kivételesen magas hangminőségének. (Lásd a „Hátsó középső csatorna kitömörítési módszerének kiválasztása (SB DEC)” című fejezetet a 46. oldalon.)

A 7.1-csatornás hangszugárzó elrendezés példája



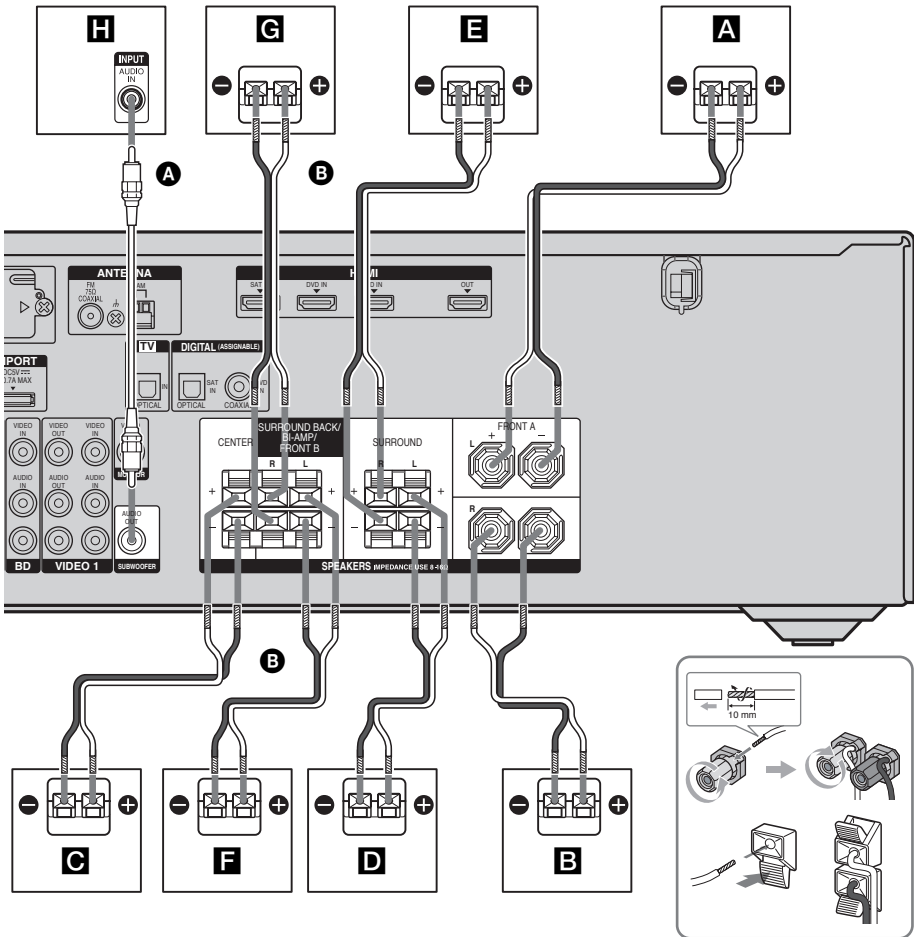
- A** Első hangszugárzó (bal)
- B** Első hangszugárzó (jobb)
- C** Középső hangszugárzó
- D** Hátsó hangszugárzó (bal)
- E** Hátsó hangszugárzó (jobb)
- F** Hátsó kiegészítő hangszugárzó (bal)
- G** Hátsó kiegészítő hangszugárzó (jobb)
- H** Mélysugárzó

Hasznos tanácsok

- Ha 6.1-csatornás hangszugárzó rendszert épít ki, a hátsó centersugárzót helyezze a műsorhallgatási állás mögé.
- Mivel a mélysugárzó nem irányérzékeny hangokat sugároz, gyakorlatilag bárhová elhelyezheti azt.

2: a hangsugárzók csatlakoztatása

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetékét.



- A** Mono audiovezeték (külön megvásárolható)
- B** Hangsugárzóvezeték (külön megvásárolható)

- A** Első hangsugárzó A (bal)
- B** Első hangsugárzó A (jobb)
- C** Középső hangsugárzó
- D** Hátsó hangsugárzó (bal)

- E** Hátsó hangsugárzó (jobb)
- F** Hátsó kiegészítő hangsugárzó (bal)^{a) b) c)}
- G** Hátsó kiegészítő hangsugárzó (jobb)^{a) b) c)}
- H** Mélysugárzó^{d)}

- a) Ha csupán egy hátsó középsugárzót csatlakoztat, használja a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B L aljzatot.
- b) Ha nem használ hátsó kiegészítő háttérsugárzót, és további első hangsugárzó rendszerrel rendelkezik, csatlakoztassa a további első hangsugárzó rendszert a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzathoz. A rendszerbeállítás menüben válassza az „SB ASGN” menüpont „SPK B” beállítását (42. oldal).
Kiválaszthatja, hogy melyik első hangsugárzó rendszert kívánja használni az előlapon lévő SPEAKERS aljzattal (29. oldal).
- c) Ha nem csatlakoztat hátsó középsugárzókat, a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B használhatja az első hangsugárzók csatlakoztatására kéterősítés rendszer esetén (86. oldal).
Válassza ki a rendszerbeállítás menüben az „SB ASGN” menüpont „BI-AMP” beállítását (42. oldal).
- d) Ha a csatlakoztatott mélysugárzó automatikus kikapcsolási funkcióval is rendelkezik, filmnézés közben kapcsolja ki ezt a funkciót. Ha bekapcsolva (ON) hagyja, az automatikus kikapcsolási funkció a bemenőjel hangerőszintje alapján készenléti állapotba kapcsolja a mélysugárzót, ezért az nem fog működni, amikor szükség lenne rá.

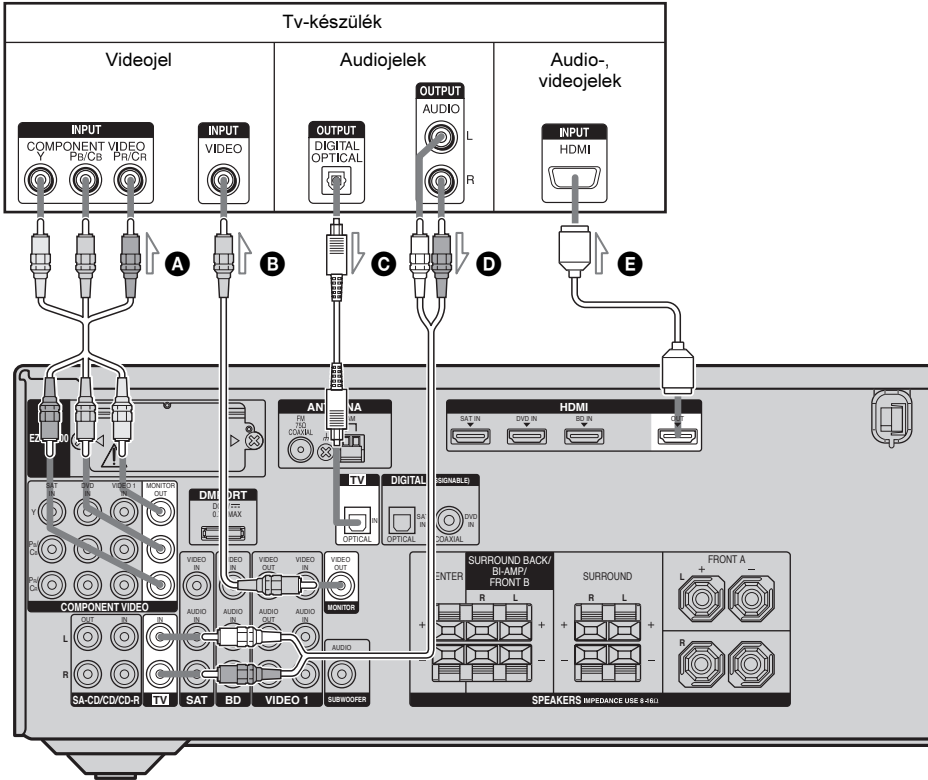
3: tv-készülék csatlakoztatása

Ha a MONITOR OUT vagy a HDMI OUT aljzathoz tv-készüléket csatlakoztat, a bemeneten megjelenő műsort a tv-képernyőn nézheti.

Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és

videovezetéket használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.



- A** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Videovezeték (külön megvásárolható)
- C** Optikai digitális vezeték (külön megvásárolható)
- D** Audiovezeték (külön megvásárolható)
- E** HDMI-vezeték (külön megvásárolható)

Javasljuk, hogy Sony gyártmányú HDMI- vezetéket használjon.

Megjegyzések

- Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.
- Az optikai vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugót merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetékeket nem szabad meghajlítani vagy egymással összekötözni.

Hasznos tanácsok

- Ha a tv-készülék hangját a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszórókkal kívánja meghallgatni, tegye a következőket:
 - csatlakoztassa a tv-készülék audiokimenetét a rádióerősítő TV IN bemenetéhez,
 - halkítsa le a tv-készüléket, vagy kapcsolja be a tv-készülék némítási funkcióját.
- A digitális audiosatlakozók 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz és 96 kHz mintavételezési frekvenciával használhatók.

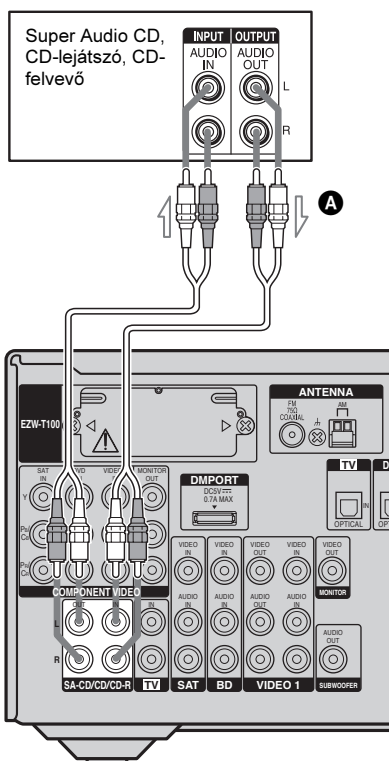
4a: az audiokészülékek csatlakoztatása

Super Audio CD, CD-lejátszó vagy CD-felvevő csatlakoztatása

A következő ábra Super Audio CD, CD-lejátszó vagy CD-felvevő csatlakoztatásának módját mutatja be.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.

Miután csatlakoztatta az audiokészüléket, folytassa a „4b: videokészülékek csatlakoztatása” című fejezettel (21. oldal).



- A** Audiovezeték (külön megvásárolható)

4b: a videokészülékek csatlakoztatása

A készülékek csatlakoztatásának módja

Ebben a fejezetben elmagyarázzuk, hogyan kell a külső készülékeket a rádióerősítőhöz csatlakoztatni. Mielőtt hozzákezdene, olvassa el az alábbi „Csatlakoztatni kívánt készülék” című táblázatban feltüntetett oldalakon található leírást.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.

Miután az összes készüléket csatlakoztatta, folytassa az „5: az antennák csatlakoztatása” című fejezettel (27. oldal).

Csatlakoztatni kívánt készülék

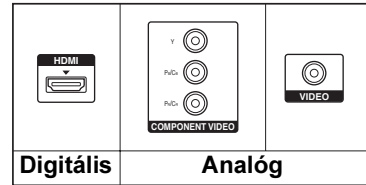
Készülék	Oldalszám
Tv-készülék	19
HDMI aljzaton keresztül	22
DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó	24
Műholdvevő, set-top box	25
DVD-felvevő, videomagnó	26
Kamkorder, videojáték stb.	26

Ha több digitális készüléket szeretne csatlakoztatni, de nem talál szabad bemenetet

Lásd a „Digitális műsorok meghallgatása más bemenetekén keresztül (DIGITAL ASSIGN)” című fejezetet (81. oldal).

A csatlakoztatható videó be- és kimeneti aljzatok

A képminőség függ attól is, hogy melyik aljzatot használja a készülék csatlakoztatására. Tekintse át a következő ábrát. Válassza ki azt a csatlakoztatási módot, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.



← Kiváló képminőség

Megjegyzés

Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.

HDMI aljzattal rendelkező készülékek csatlakoztatása

A HDMI a nagyfelbontású multimédiás csatlakozó rövidítése. Ez egy olyan csatlakozóaljzat, mely digitális formában továbbítja a video- és audiojeleket.

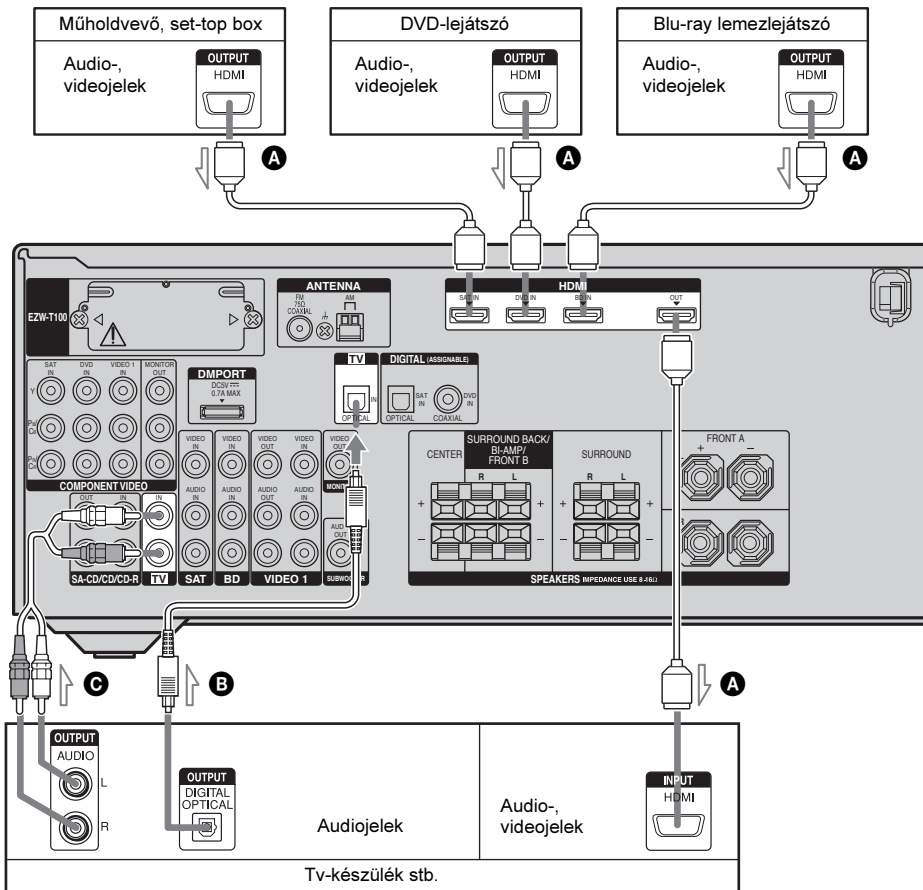
Megjegyzések

- Változtassa meg a távvezérlő DVD bemenet-választó gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-lejátszót. A beállításról

bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (88. oldal).
 • Át is nevezheti a DVD-bemenetet, hogy az Ön által kívánt név jelenjen meg a rádióerősítő kijelzőjén. A beállításról bővebben „A bemenetek elnevezése” fejezetben olvashat (36. oldal).

A többcsatornás hanggal sugárzott tv-műsorok hallgatása

A többcsatornás hanggal sugárzott tv-műsorokat hallgathat a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókon keresztül. Csatlakoztassa a tv-készülék OPTICAL kimenetét a rádióerősítő OPTICAL IN aljzatához.



- A** HDMI-vezeték (külön megvásárolható)
Javasoljuk, hogy Sony gyártmányú HDMI- vezetéket használjon.
- B** Optikai digitális vezeték (külön megvásárolható)*
- C** Audiovezeték (külön megvásárolható)*

* Legalább az egyik audiovezetéket csatlakoztassa (**B** vagy **C**).

A HDMI jellemzői

- A HDMI aljzaton keresztül betáplált digitális audiojelek a csatlakoztatott hangsugárzókon jelennek meg. Ez a jeltípus a Dolby Digital, a DTS és a lineáris PCM formátumot támogatja.
- Ez a rádióerősítő az xvYCC jelátviteli rendszert alkalmazza.
- Ez a rádióerősítő támogatja a HDMI vezérlőrendszert. A részleteket lásd „A „BRAVIA” Sync jellemzői” című részben (66. oldal).

Megjegyzések a HDMI-csatlakoztatáshoz

- A HDMI IN aljzaton keresztül betáplált audiojelek a csatlakoztatott hangsugárzókon, illetve a HDMI OUT aljzaton jelennek meg. Nem jelennek meg egyéb audiokimeneteken.
- A HDMI IN aljzaton keresztül betáplált videojelek csak a HDMI OUT aljzaton keresztül továbbíthatók. A betáplált videojelek nem továbbíthatók a VIDEO OUT vagy a MONITOR OUT aljzatokon keresztül.
- Ha a hangot a tv-készülék hangszórójából szeretné hallani, válassza ki az „AUDIO FOR HDMI” menüpont „TV+AMP” beállítását a HDMI menüben (41. oldal). Ha a többcsatornás műsor nem játszható le, válassza az „AMP” beállítást. Ekkor azonban a hang nem hallható a tv-készülék hangszórójából.
- A Super Audio CD többcsatornás vagy sztereó lejátszási területének audiojele nem kerül a kimenetre.
- A HDMI aljzatról érkező audiojeleket (mintavételezési frekvencia, bithosszúság stb.) a csatlakoztatott készülék elnyomhatja. Ha a HDMI-vezetéssel csatlakoztatott készülék képe gyenge vagy hangja nem hallható, ellenőrizze a külső készülék beállításait.
- Ha a külső készülékből érkező műsor mintavételezési frekvenciája, a hangcsatornák száma vagy az audio

jelformátum megváltozik, a hang elnémulhat.

- Ha a csatlakoztatott készülék nem képes kezelni a másolásvédelmi technológiát (HDCP), a HDMI OUT aljzaton megjelenő kép és/vagy hang torz lehet, vagy egyáltalán nem jelenik meg.
Ebben az esetben ellenőrizze a csatlakoztatott készülék műszaki adatait.
- A többcsatornás lineáris PCM hang csak HDMI csatlakoztatás esetén hallgatható meg.
- Ha a HDMI aljzaton keresztül 96 kHz-es többcsatornás műsort továbbít, a lejátszóeszközön 720p, 1080i vagy 1080p képfelbontást javasolt beállítani.
- A többcsatornás lineáris PCM műsor lejátszása előtt szükség lehet a lejátszó készülék képfelbontásának beállítására. Olvassa el a lejátszó készülék kezelési útmutatóját.
- Bővebb részleteket a csatlakoztatott készülékek kezelési útmutatójában olvashat.
- Nem javasoljuk HDMI-DVI átalakítóvezeték használatát. Ha a DVI-D készülékekhez HDMI-DVI átalakítóvezeték csatlakoztat, előfordulhat, hogy a hang és/vagy a kép nem jelenik meg.

DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó csatlakoztatása

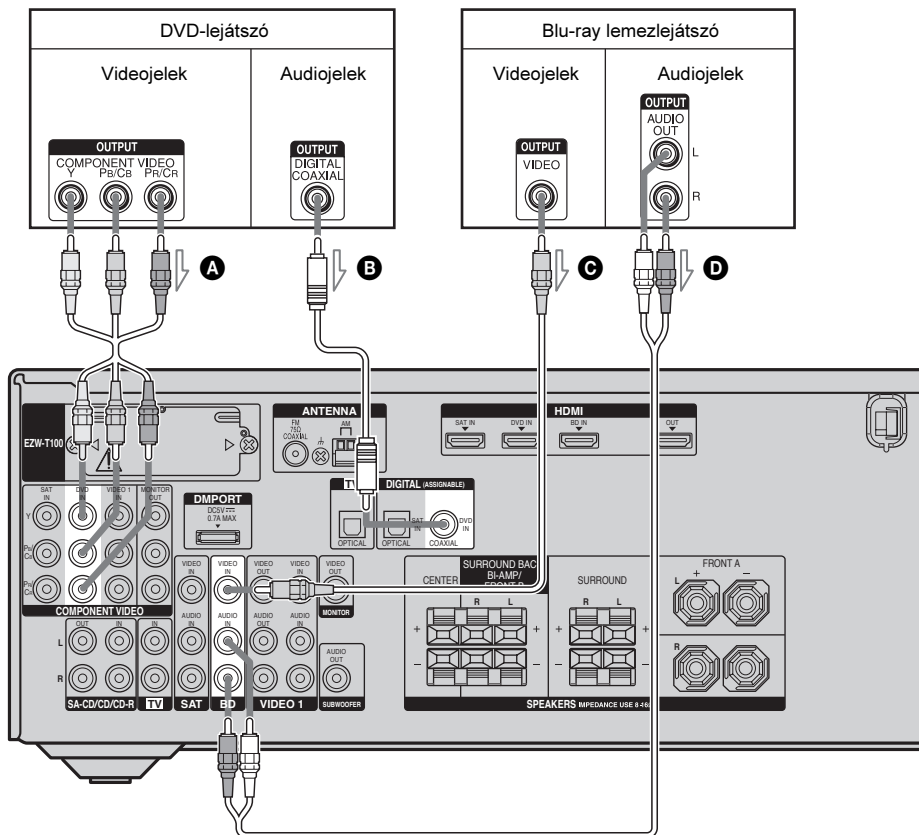
Az alábbi ábrán DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó csatlakoztatásának módját láthatja. Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és videovezeték használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

Megjegyzések

- Változtassa meg a távvezérlő DVD bemenet-választó gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-lejátszót. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (88. oldal).
- A DVD-lejátszó többcsatornás digitális hangvezetékének csatlakoztatásához állítsa be a digitális audiokimenetet a DVD-lejátszón. Ezzel kapcsolatban olvassa el a DVD-lejátszó kezelési útmutatóját.

Hasznos tanács

A digitális audiocsatlakozók 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz és 96 kHz mintavételezési frekvenciával használhatók



- A** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Koaxiális digitális vezeték (külön megvásárolható)
- C** Videovezeték (külön megvásárolható)
- D** Audiovezeték (külön megvásárolható)

Műholdvevő vagy set-top box csatlakoztatása

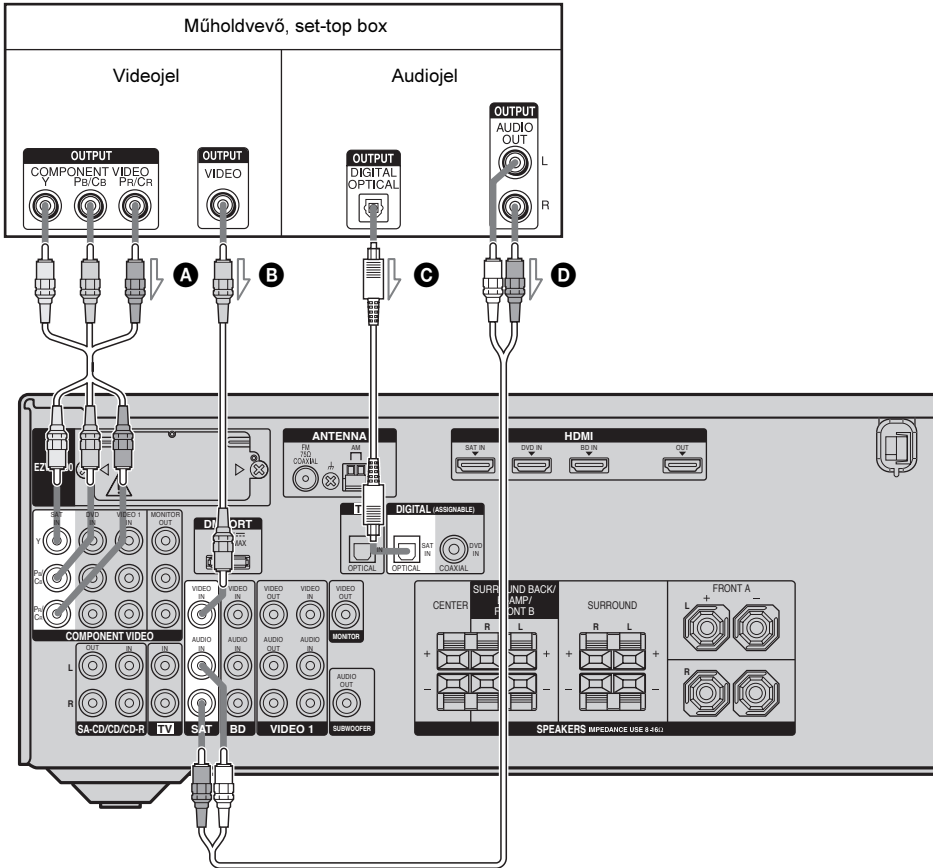
Az alábbi ábrán műholdvevő vagy set-top box csatlakoztatásának módját láthatja. Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és videovezetéket használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

Megjegyzések

- Az optikai vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugót merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetékeket nem szabad meghajlítani vagy egymással összekötözni.

Hasznos tanács

A digitális audiocsatlakozók 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz és 96 kHz mintavételezési frekvenciával használhatók.

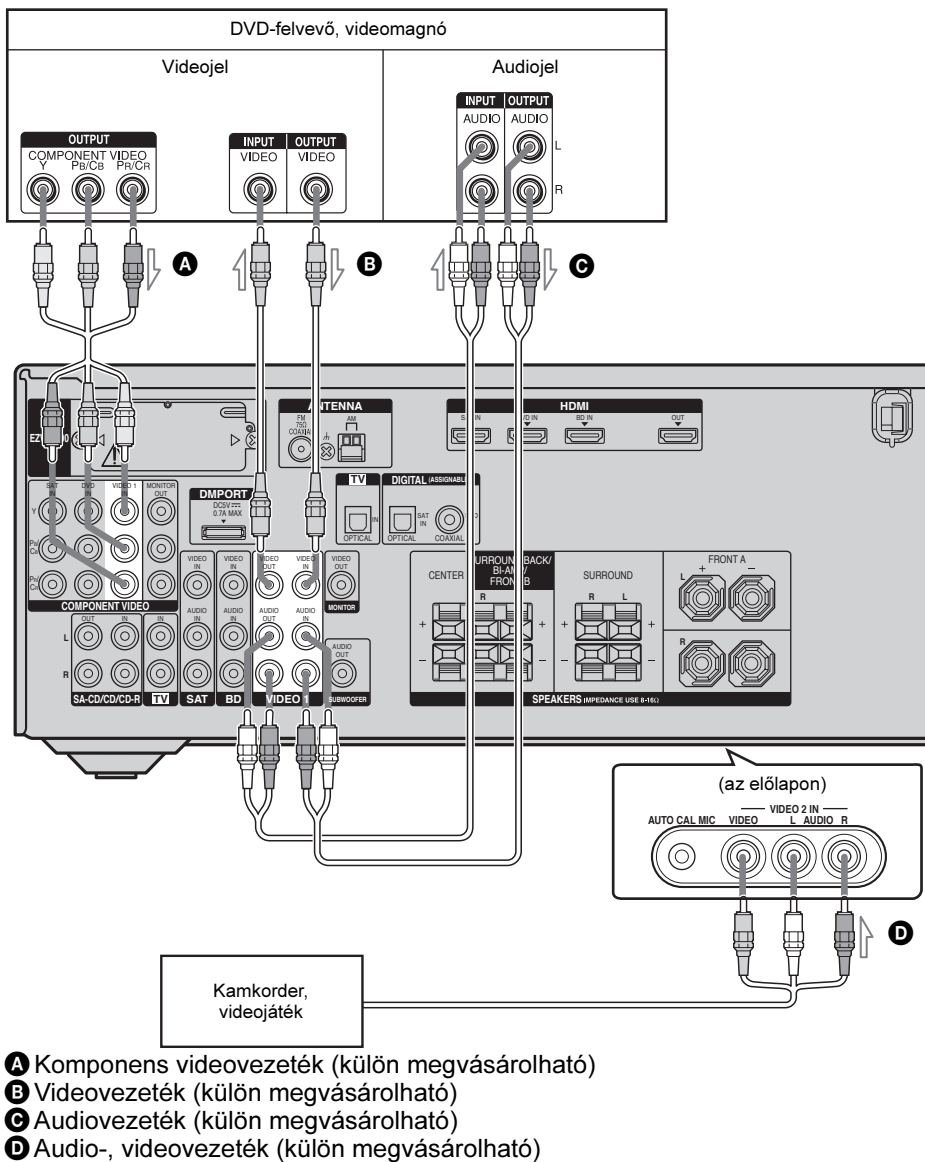


- A** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Videovezeték (külön megvásárolható)
- C** Optikai digitális vezeték (külön megvásárolható)
- D** Audiovezeték (külön megvásárolható)

Analóg videó és audio aljzattal rendelkező készülék csatlakoztatása

Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és videovezetéket használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

Az alábbi ábrán az analóg aljzattal rendelkező komponensek (pl. DVD-felvevő, videomagnó stb.) csatlakoztatásának módját láthatja.



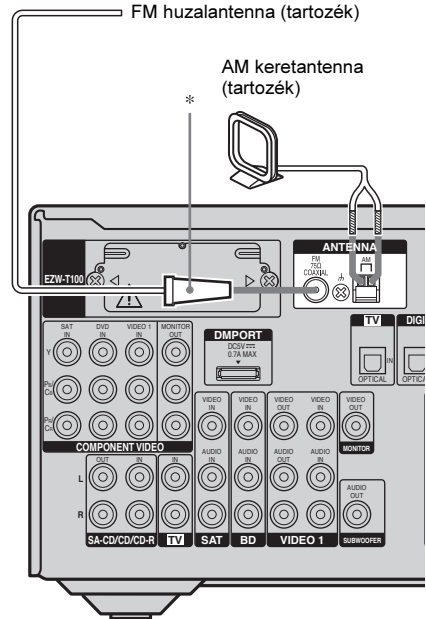
Megjegyzések

- Változtassa meg a távvezérlő VIDEO 1 gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-felvét. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (88. oldal).
- Át is nevezheti a VIDEO 1 bemenetet, hogy az Ön által kívánt név jelenjen meg a rádióerősítő kijelzőjén. A beállításról bővebben „A bemenetek elnevezése” fejezetben olvashat (36. oldal)

5: az antennák csatlakoztatása

Csatlakoztassa a mellékelt AM keretantennát és az FM huzalantennát.

Az antennák csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetékét.



* A csatlakozó alakja a területkódtól függően változhat.

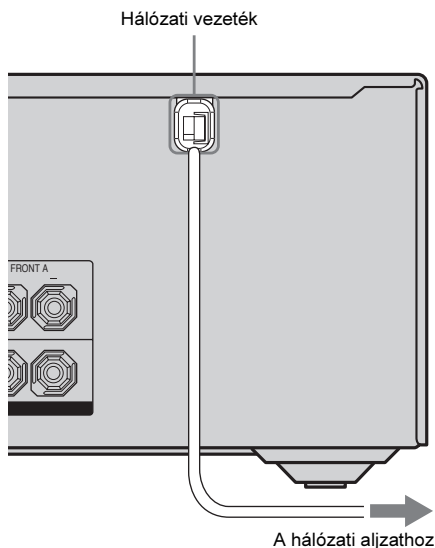
Megjegyzések

- Az interferencia kialakulásának elkerülése érdekében az AM keretantennát a rádióerősítőtől és a külső berendezésektől távol kell elhelyezni.
- Csatlakoztatás után feszítse ki teljes hosszában az FM huzalantennát.
- Az FM huzalantennát a csatlakoztatás után lehetőleg vízszintes állásban kell rögzíteni.

6: a rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése

A hálózati vezeték csatlakoztatása

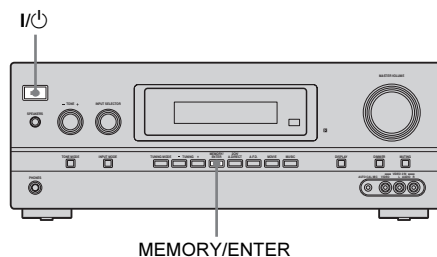
Csatlakoztassa a hálózati vezetéket egy hálózati aljzathoz.



A rádióerősítő első használatba vétele előtti műveletek

Mielőtt legelső alkalommal bekapcsolná a rádióerősítőt, az alábbi művelettel törölje a készülék memóriáját. Ezzel a művelettel az egyéni beállításokat visszaállíthatja a gyári értékre.

Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.



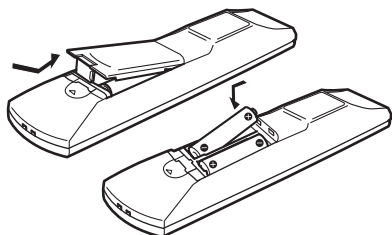
- 1 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ kapcsolóval.**
- 2 Tartsa nyomva 5 másodpercig a I/⏻ gombot.**
A „PUSH” és az „ENTER” felirat felváltva jelenik meg a kijelzőn.
- 3 Nyomja meg a MEMORY/ ENTER gombot.**

A kijelzőn a „CLEARING” felirat jelenik meg rövid ideig, majd a „CLEARED” felirat látható.

Az összes beállítás, melyet megváltoztatott vagy módosított, visszakapcsol a gyári értékre.

Az elemek behelyezése a távvezérlőbe

Helyezzen két AA (R6) típusú elemet az RM-AAU023 távvezérlő elemtartójába. Behelyezéskor ügyeljen a helyes polarításra.



Megjegyzések

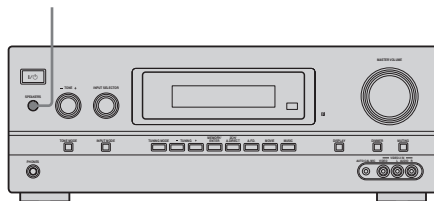
- Ne hagyja a távvezérlőt szélsőségesen meleg vagy nedves helyen.
- Ne használjon régi és új elemeket vegyesen.
- Ne használjon alkáli és más típusú elemeket vegyesen.
- Ne tegye ki a rádióerősítő infravörös érzékelőjét közvetlen napfénynek vagy lámpafénynek. Ellenkező esetben a távvezérlő működésében üzemzavar keletkezhet.
- Ha hosszabb ideig nem használja a távvezérlőt, vegye ki belőle az elemeket, így elkerülheti a kifolyó elektrolit okozta meghibásodásokat.
- Amikor kicseréli az elemeket, a távvezérlő gombok funkciója visszakapcsolhat a gyári beállításra. Ilyen esetben a gombokat újra kell programozni (88. oldal).
- Ha az elemekkel már nem működik a távvezérlő, cserélje az elemeket.

7: a hangsugárzó-rendszer kiválasztása

Kiválaszthatja a használni kívánt első hangsugárzó párt.

Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.

SPEAKERS



A SPEAKERS gomb többszöri megnyomásával válassza ki a használni kívánt első hangsugárzó párt.

Kiválasztás	Jelző
A FRONT SPEAKERS B aljzatokhoz első csatlakoztatott hangsugárzók.	SP A
A SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzatokhoz első csatlakoztatott hangsugárzók.	SP B*
A SPEAKERS FRONT A és a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzatokhoz első csatlakoztatott hangsugárzók (párhuzamos csatlakoztatás).	SP A és SP B*

* Az „SP B” beállításhoz válassza a rendszerbeállítások menüben az „SB ASGN” menüpont „SPK B” beállítását (42. oldal).

A hangsugárzók kikapcsolásához nyomja meg többször a SPEAKERS gombot az „SP A” és az „SP B” jelző kikapcsolásáig.

Megjegyzés

A kívánt hangsugárzók nem választhatók ki a SPEAKER gombbal, ha a készülékhez fejhallgatót csatlakoztatott.

8: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)

Ez a rádióerősítő DCAC (digitális önműködő kalibrálási) technológiával rendelkezik, mely az alábbi műveletek önműködő végrehajtására képes:

- Az egyes hangszórók és a rádióerősítő közötti csatlakoztatás ellenőrzése.
- A hangszórók hangerejének beállítása.
- A hangszórók távolságának megállapítása a műsorhallgatási helyhez képest.

A DCAC funkció feladata az, hogy önműködően beállítsa a helyiségnek legmegfelelőbb hangegyensúlyt. A hangszórók hangereje és hangerőegysége azonban kézi vezérléssel is beállítható. A részleteket lásd a „9: a hangszórók hangerejének és hangerőegységének beállítása (TEST TONE)” című fejezetben (34. oldal).

Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz

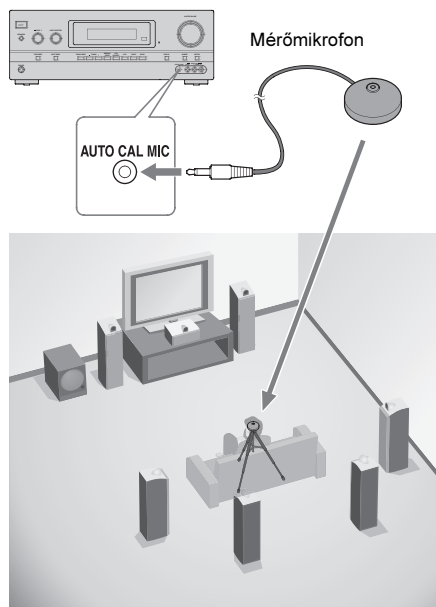
Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz, állítsa be és csatlakoztassa a hangszórókat (16., 17. oldal).

- Az AUTO CAL MIC aljzathoz csak a mellékelt mérőmikrofont szabad csatlakoztatni. Ne csatlakoztasson semmilyen más mikrofont ehhez az aljzathoz. Ellenkező esetben a rádióerősítő és a mikrofon károsodhat.
- Kalibrálás közben nagyon hangos hang hallható a hangszórókból. A hangerő ilyenkor nem módosítható. Gondoskodjon róla, hogy gyermekek ne legyenek a közelben, és a hang ne zavarja a szomszédokat.
- Az önműködő beállítást csendes környezetben kell végrehajtani, így elkerülheti a zaj zavaró hatását, és növelheti a mérés pontosságát.

- Ha a mérőmikrofon és a hangszórók között valamilyen akadály van, a kalibrálás nem végezhető el megfelelően. A mérési hiba megelőzése érdekében távolítsa el az akadályt.
- Ha kéterősítő csatlakoztatást épít ki, az önműködő kalibrálás megkezdése előtt válassza ki a „SB ASGN” menüpont „BI-AMP” beállítását a Speaker menüben (42. oldal).

Megjegyzések

- Az önműködő kalibrálás nem használható, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.
- Ha az önműködő kalibrálási funkció elindításakor a némítási funkció aktív, a készülék önműködően kikapcsolja a némítást.

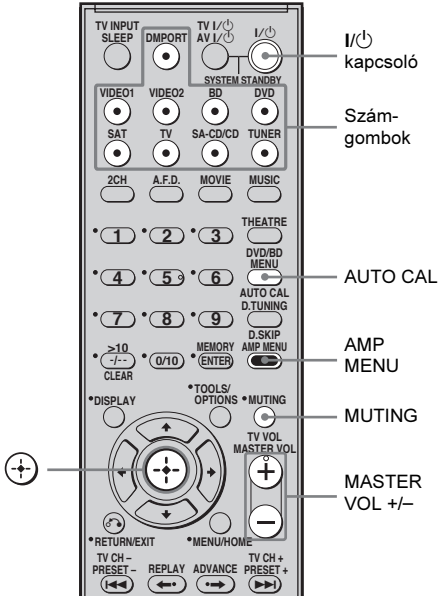


1 Csatlakoztassa a mellékelt mérőmikrofont az AUTO CAL MIC aljzathoz.

2 Helyezze el a mérőmikrofont.

Helyezze a mérőmikrofont a hallgatási (műsornézési) helyre. A mérőmikrofont székre vagy állványra is helyezheti, hogy az fejmagasságban legyen.

Az önműködő kalibrálás menete



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

2 Nyomja meg az AUTO CAL gombot.

A mérés 5 másodperc múlva megkezdődik, és az alábbi kijelzések követik egymást:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1].

Amíg a visszaszámlálás folyik, hagyja el a mérési területet, így elkerülheti a mérési hibákat.

3 A mérés megkezdődik.

A teljes mérési folyamat több perccel is igénybe vehet.

Az alábbi táblázatban a mérés megkezdésekor megjelenő kijelzéseket tüntettük fel.

Mérés	Kijelzés
Környezeti zajszint	NOISE.CHK
Hangsugárzó csatlakoztatás	MEASURE és SP DET. felváltva jelenik meg*
Hangsugárzó jelszint	MEASURE és GAIN felváltva jelenik meg*
Hangsugárzó távolság	MEASURE és DISTANCE felváltva jelenik meg*

* Mérés közben a megfelelő hangsugárzó jelzője világít a kijelzőn.

4 A mérés befejeződik.

A „COMPLETE” felirat megjelenik a kijelzőn, és a készülék tárolja a beállított értékeket.

Ha befejezte a beállítást

Húzza ki a mérőmikrofont az AUTO CAL MIC aljzatból.

Megjegyzések

- Az önműködő kalibrálás a mélysugárzót nem érzékeli, ezért az összes mélysugárzó beállítás változatlan marad.
- Ha a hangsugárzók helyzetét módosítja, javasoljuk, hogy újból végezze el az önműködő beállítást a lehető legjobb térhangzás elérése érdekében.

Hasznos tanácsok

- Amikor az önműködő kalibrálás megkezdődik:
 - A mérési hiba elkerülése érdekében álljon távolabb a hangszugárzóktól és a hallgatási helyzettől, mert a mérés közben a hangszugárzók teszthangot bocsátanak ki.
 - A mérés pontosságának érdekében gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
- Ha mérés közben az alábbiak valamelyikét teszi, az önműködő kalibrálás kikapcsol.
 - Megnyomja a I/⏸ vagy a MUTING gombot.
 - A bemenetválasztó gombokkal vagy a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombjával átkapcsol egy másik műsorforrásra.
 - Módosítja a hangerőt.
 - Csatlakoztatja a fejhallgatót.
 - Ismét megnyomja az AUTO CAL gombot.

Hiba- és figyelmeztető kódok

Ha hibakód jelenik meg

Ha az önműködő kalibrálás közben valamilyen hiba fordul elő, minden mérési művelet után egy hibakód jelenik meg szabályos ciklusban, az alábbiak szerint: Hibakód → üres kijelző → (hibakód → üres kijelző)^{a)} → PUSH → üres kijelző → ENTER.

^{a)}Egynél több hibakód esetén jelenik meg.

A hiba elhárítása

- 1 Jegyezze le a hibakódot.
- 2 Nyomja meg a ⊕ gombot.
- 3 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏸ kapcsolóval.
- 4 Hárítsa el a hibát.
A részleteket lásd a „Hibakódok és megoldások” című alábbi fejezetben.
- 5 Kapcsolja be az erősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (31. oldal).

Hibakódok és megoldások

Hibakód	Probléma és lehetséges megoldás
ERROR 10	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
ERROR 11	A hangszugárzók túl közel vannak a mérőmikrofonhoz. Helyezze távolabb a hangszugárzókat a mikrofontól.
ERROR 12	A folyamat nem érzékelt hangszugárzókat. Ellenőrizze, hogy a mérőmikrofont megfelelően csatlakoztatta-e, és ismétlje meg az önműködő kalibrálást.
ERROR 20	A folyamat nem érzékelt az egyik vagy mindkét első hangszugárzót. Ellenőrizze az első hangszugárzók csatlakoztatását.
ERROR 21	A folyamat csak egy hátsó hangszugárzót érzékelt. Ellenőrizze a hátsó hangszugárzók csatlakoztatását.
ERROR 22	A hátsó centersugárzót csak a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B R aljzathoz csatlakoztatta. Ha csak egy hátsó centersugárzót kíván csatlakoztatni, azt a SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP, FRONT B L aljzathoz csatlakoztassa.
ERROR 23	A folyamat érzékelt a hátsó középsugárzót, de nem érzékelt a hátsó hangszugárzókat. Ellenőrizze a hátsó hangszugárzók csatlakoztatását.

Ha figyelmeztető kód jelenik meg

Az önműködő kalibrálás közben a készülék figyelmeztető kódok formájában nyújt információkat a mérés eredményeiről. A figyelmeztető kód szabályos ciklusban jelenik meg, az alábbiak szerint:

Figyelmeztető kód → üres kijelző → (figyelmeztető kód → üres kijelző)^{b)} → PUSH → üres kijelző → ENTER.

^{b)}Egynél több figyelmeztető kód esetén jelenik meg.

Dönthet úgy is, hogy nem veszi figyelembe a figyelmeztető kódot, mivel az önműködő kalibrálás elvégzi a szükséges beállításokat. A beállításokat azonban kézi vezérléssel is módosíthatja.

A beállítások kézi módosítása

- 1 Jegyezze fel a figyelmeztetőkódot.
- 2 Nyomja meg a ⊕ gombot.
- 3 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ kapcsolóval.
- 4 Olvassa el a „Figyelmeztetőkódok és megoldások” című alábbi fejezetben leírt javaslatokat.
- 5 Kapcsolja be az erősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (31. oldal).

Figyelmeztetőkódok és megoldások

Figyelmeztetőkód	Probléma és lehetséges megoldás
WARN. 40	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
WARN. 60	Az első hangsugárzók hangerő-egyensúlya nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{c)}
WARN. 62	A középső hangsugárzó hangerő-szintje nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 63	A bal hátsó hangsugárzó hangerő-szintje nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 64	A jobb hátsó hangsugárzó hangerő-szintje nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 65	A bal hátsó középsugárzó hangerő-szintje nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó középsugárzót. ^{d)}
WARN. 66	A jobb hátsó középsugárzó hangerő-szintje nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó középsugárzót. ^{d)}
WARN. 70	Az első hangsugárzók távolsága nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{c)}
WARN. 72	A középső hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 73	A bal hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 74	A jobb hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{d)}

Figyelmeztetőkód	Probléma és lehetséges megoldás
WARN. 75	A bal hátsó középsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó középsugárzót. ^{d)}
WARN. 76	A jobb hátsó középsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó középsugárzót. ^{d)}

^{c)} Olvassa el az „Első hangsugárzók távolsága” fejezetet (51. oldal).

^{d)} Olvassa el a „Hasznos tanácsok” című részt a 52. oldalon.

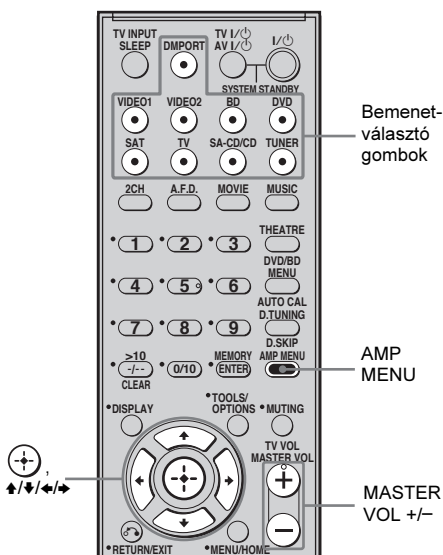
9: a hangsugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása

(TEST TONE)

A műsorhallgatási helyen ülve beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt.

Hasznos tanács

Ez a rádióerősítő 800 Hz körüli teszthangot hoz létre.



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A (+) vagy a → gombbal lépjen be a menübe.

3 A ↕ gombbal válassza ki a „T. TONE” opciót.

4 A (+) vagy a → gombbal adja meg a beállítást.

5 A ↕ gombbal válassza ki a „T. TONE Y” opciót.

A teszthang végighalad a hangsugárzókon, az alábbi sorrendben: Bal első → középső → jobb első → jobb hátsó → jobb hátsó kiegészítő* → bal hátsó kiegészítő* → bal hátsó → mélysugárzó.

* A teszthang:

- a bal és jobb hátsó középsugárzóból szól, ha a hátsó középsugárzók beállítása „DUAL”,
- a bal hátsó középsugárzóból szól, ha a hátsó középsugárzók beállítása „SINGLE”.

6 Állítsa be a hangerőt és a hangerőegyensúlyt a LEVEL menü segítségével úgy, hogy az egyes hangsugárzókból érkező hangot azonos hangerőn hallja.

A beállításról bővebben „A jelszint beállítása (LEVEL menü)” című fejezetben olvashat (44. oldal).

Hasznos tanácsok

- Az összes hangsugárzó hangerejét együtt is módosíthatja a távvezérlő MASTER VOL +/- gombjával. Használhatja a rádióerősítőn a MASTER VOLUME hangerőszabályzót is.
- Beállítás közben a beállított érték megjelenik a kijelzőn.

7 Ismétlje meg az 1–5. lépéseket a „T. TONE N” kiválasztásához.

Használhatja a bemenetválasztó gombokat is.

A teszthang kikapcsol.

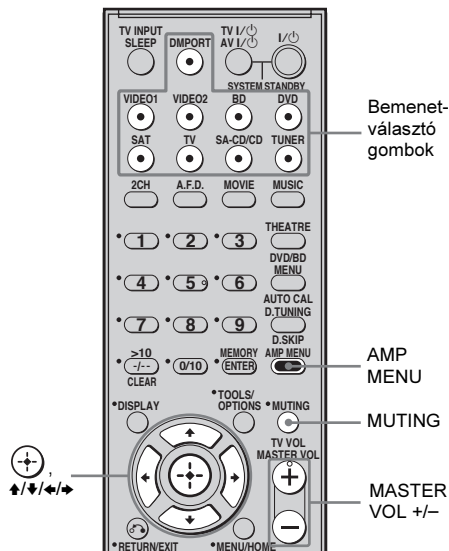
Ha a teszthang nem hallható

- Előfordulhat, hogy nem megfelelően csatlakoztatta a hangsugárzóvezetéseket.
- A hangsugárzóvezetéseken rövidzárlat fordulhatott elő.

Megjegyzés

Az ANALOG DIRECT funkció használata közben a teszthang nem működik.

A műsorforrás kiválasztása



1 A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

A kiválasztott műsorforrás neve megjelenik a kijelzőn.

Kiválasztott bemenet [kijelzés]	Lejátszható készülék
DMPORT [DMPORT]	A DMPORT aljzathoz csatlakoztatott DIGITAL MEDIA PORT illesztő.
VIDEO 1 [VIDEO 1]	A VIDEO 1 aljzathoz csatlakoztatott DVD-felvevő, videomagnó stb.
VIDEO 2 [VIDEO 2]	A VIDEO 2 IN aljzathoz csatlakoztatott kankorder, videojáték stb.
BD [BD]	A BD aljzathoz csatlakoztatott Blu-ray lemezlejátszó stb.
DVD [DVD]	A DVD aljzathoz csatlakoztatott DVD-lejátszó stb.

Kiválasztott bemenet [kijelzés]	Lejátszható készülék
SAT [SAT]	A SAT aljzathoz csatlakoztatott műholdvevő stb.
TV [TV]	A TV aljzathoz csatlakoztatott tv-készülék stb.
SA-CD/CD [SA-CD/CD/CD-R]*	Az SA-CD, CD, CD-R aljzathoz csatlakoztatott Super Audio CD lejátszó, CD-lejátszó, CD-felvevő stb.
TUNER [FM vagy AM hullámsáv]	Beépített rádió.

* A kijelzőn végigfut az „SA-CD/CD/CD-R” felirat, majd megjelenik az „SA-CD/CD”.

2 Kapcsolja be a műsorforrást és indítsa el a lejátszást.

3 A MASTER VOL +/- gombbal állítsa be a hangerőt.

Használhatja a rádióerősítő MASTER VOLUME szabályozóját is.

A némítási funkció bekapcsolása

Nyomja meg a MUTING gombot.

A némítási funkció az alábbi esetekben kikapcsol:

- ha újból megnyomja a MUTING gombot,
- ha növeli a hangerőt,
- ha kikapcsolja a rádióerősítőt.

A hangsugárzók károsodásának megelőzése érdekében

A rádióerősítő kikapcsolása előtt minden esetben csökkentse le a hangerőt.

A bemenetek elnevezése

Ezzel a funkcióval a bemeneteket egy-egy legtöbb 8 karakterből álló névvel azonosíthatja, amely megjelenik a kijelzőn. Így a csatlakoztatott készülék típusának megfelelő nevet adhatja az adott bemenetnek.

1 Az üzemmódválasztó gombbal válassza ki az elnevezni kívánt bemenetet.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

3 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „7-SYSTEM” menüpontot.

4 A \oplus vagy a \rightarrow gombbal lépjen be a kiválasztott főmenübe.

5 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „NAME IN” opciót.

6 Nyomja meg a \oplus vagy \rightarrow gombot.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását.

7 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a kívánt karaktert, majd a \leftarrow/\rightarrow gombbal mozgassa a kurzort a következő karakterhelyre.

Ha hibát vétett

A \leftarrow/\rightarrow gombbal válassza ki a javítani kívánt karaktert, majd a \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a megfelelő karaktert.

Hasznos tanácsok

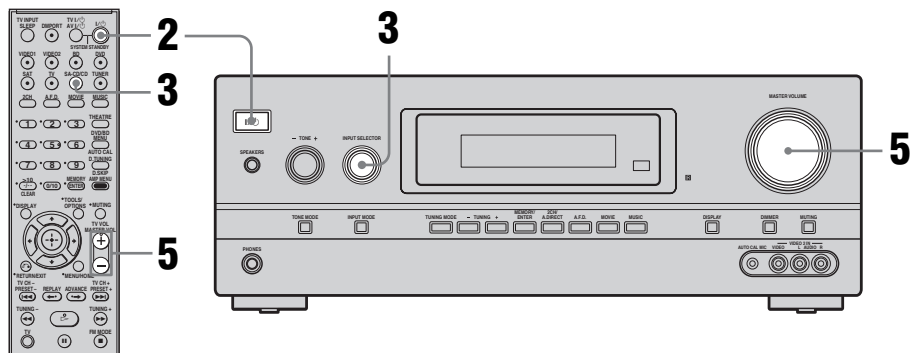
- Az alábbi karaktertípusok közül választhat a \uparrow/\downarrow gombbal:
betűk (nagybetűk) \rightarrow számok \rightarrow szimbólumok.
- Ha üres helyet kíván hagyni, karakter kiválasztása nélkül nyomja meg a \rightarrow gombot.

8 Nyomja meg a \oplus gombot.

A beírt nevet tárolja a készülék.

Külső készülék műsorának nézése, hallgatása

Super Audio CD vagy CD műsorának hallgatása



Megjegyzések

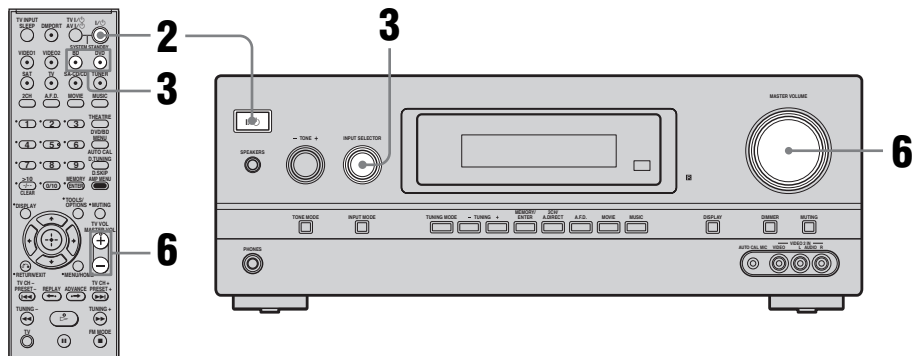
- Az itt leírt műveletek egy Sony Super Audio CD lejátszóra vonatkoznak.
- Olvassa el a Super Audio CD lejátszó vagy CD-lejátszó kezelési útmutatóját is.

Hasznos tanács

Kiválaszthatja a lejátszott zenéhez legjobban illő hangzasképet. A részleteket lásd a 57. oldalon.
Javasolt hangzasképek:
Klasszikus zenéhez: HALL
Dzsessz zenéhez: JAZZ
Élő koncertfelvételhez: CONCERT.

- 1** Kapcsolja be a Super Audio CD lejátszót vagy CD-lejátszót, majd helyezzen egy lemezt a lemezfiókba.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Nyomja meg az SA-CD/CD gombot.
Az „SA-CD/CD/R” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.
- 4** Indítsa el a lemez lejátszását.
- 5** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 6** Miután befejezte a Super Audio CD, CD hallgatását, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a Super Audio CD lejátszót, CD-lejátszót.

DVD- vagy Blu-ray lemez lejátszása



Megjegyzések

- Olvassa el a tv-készülék, a DVD-lejátszó és a Blu-ray lejátszó kezelési útmutatóját is.
- Ha a többszernyű hangot nem sikerül előállítani, ellenőrizze a következőket.
 - A DVD-lejátszót, Blu-ray lejátszót digitális módszerrel csatlakoztatta-e ehhez a rádióerősítőhöz.
 - A DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó digitális hangkimenetét megfelelően beállította-e.

Hasznos tanácsok

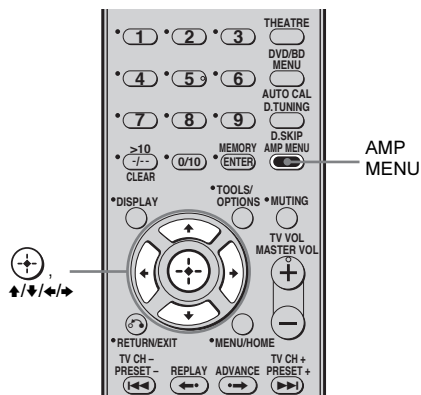
- Ha szükséges, válassza ki a lejátszani kívánt lemez hangformátumát.
- Kiválaszthatja a lejátszott filmhez vagy zenéhez legjobban illő hangzsképet. A részleteket lásd a 57. oldalon.
Javasolt hangzsképek:
Filmhez: C.ST.EX
Zenéhez: CONCERT.

- 1** Kapcsolja be a tv-készüléket és a DVD-lejátszót, Blu-ray lejátszót.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Ha DVD-lemez műsorát szeretné megnézni a DVD gombot, ha Blu-ray lemez műsorát, a BD gombot kell megnyomni.
A „DVD” vagy „BD” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.
Változtassa meg a távvezérlő DVD bemenetválasztó gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-lejátszót. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (88. oldal).
- 4** A tv-készüléket kapcsolja a DVD-, Blu-ray-lemezlejátszónak megfelelő bemenetre.
- 5** Indítsa el a lemez lejátszását.
- 6** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 7** Miután befejezte a DVD, Blu-ray műsor nézését, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a rádióerősítőt, a tv-készüléket és DVD-lejátszót, Blu-ray lemezlejátszót.


Az erősítő használata

A menük használata

Az erősítő menürendszerén keresztül a rádióerősítő számos paraméterét az egyéni igényeinek megfelelően állíthatja be.



Visszatérés az előző kijelzéshez








Nyomja meg a  gombot.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzés

Egyes paraméterek vagy beállítások halványabban jelenhetnek meg a menüben. Ez azt jelenti, hogy azok nem állnak rendelkezésre vagy nem módosíthatók.

- 1** Nyomja meg az AMP MENU gombot.
Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.
- 2** A  gombbal válassza ki a beállítandó menüt.
- 3** A  vagy a  gombbal lépjen be a kiválasztott főmenübe.
- 4** A  gombbal válassza ki a kívánt menüpontot.
- 5** Nyomja meg a  vagy  gombot.
- 6** A  gombbal válassza ki a megfelelő beállítást.
A beállítás önműködően érvénybe lép.

A menük áttekintése

Az egyes főmenükben az alábbi menüpontok érhetők el. A menürendszer használatáról bővebben a 39. oldalon olvashat.

Menü [kijelzés]	Menüpont [kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
LEVEL [1-LEVEL] (44. oldal)	Teszthang ^{a)} [T. TONE]	T. TONE N, T. TONE Y	T. TONE N
	Első hangsugárzó hangerőegyensúly ^{a)} [FRT BAL]	BAL. L +1–BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1–BAL. R +8	BALANCE
	Középső hangsugárzó jelszintje [CNT LVL]	CNT –10 dB–CNT +10 dB (1 dB lépésköz)	CNT 0 dB
	Bal hátsó hangsugárzó jelszintje [SL LVL]	SUR L –10 dB–SUR L +10 dB (1 dB lépésköz)	SUR L 0 dB
	Jobb hátsó hangsugárzó jelszintje [SR LVL]	SUR R –10 dB–SUR R +10 dB (1 dB lépésköz)	SUR R 0 dB
	Hátsó kiegészítő középsugárzó jelszintje ^{b)} [SB LVL]	SB –10 dB–SB +10 dB (1 dB lépésköz)	SB 0 dB
	Bal hátsó középsugárzó jelszintje ^{c)} [SBL LVL]	SBL –10 dB–SBL +10 dB (1 dB lépésköz)	SBL 0 dB
	Jobb hátsó középsugárzó jelszintje ^{c)} [SBR LVL]	SBR –10 dB–SBR +10 dB (1 dB lépésköz)	SBR 0 dB
	Mélyhangzó jelszintje [SW LVL]	SW –10 dB–SW +10 dB (1 dB lépésköz)	SW 0 dB
	Dinamika-szűkítő ^{a)} [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
EQ [2-EQ] (45. oldal)	Hangszínszabályzó be, ki ^{a)} [EQ]	EQ OFF, EQ ON	EQ OFF
	Első hangsugárzó mélyhang jelszintje ^{a)} [BASS LVL]	BASS –6 dB–BASS +6 dB (1 dB lépésköz)	BASS 0 dB
	Első hangsugárzó magashang jelszintje ^{a)} [TRE LVL]	TRE –6 dB–TRE +6 dB (1 dB lépésköz)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (45. oldal)	Hangzáskép választás ^{a)} [S.F. SELCT]	A részleteket lásd „A térhangzás beállítása” című fejezetben a 55. oldalon.	A.F.D. AUTO
	Hátsó középcsatorna kitömörítési eljárás ^{a)} [SB DEC]	SB OFF, SB AUTO, SB ON	SB AUTO
	Hatás szintje ^{a)} [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD

Menü [kijelzés]	Menüpont [kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
TUNER [4-TUNER] (47. oldal)	FM vételi mód ^{a)} [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Tárolt állomások elnevezése ^{a)} [NAME IN]	A részleteket lásd a „Tárolt rádióállomások elnevezése” című fejezetben (64. oldal).	
AUDIO [5-AUDIO] (48. oldal)	Digitális audio kitömörítési sorrend ^{a)} [DEC. PRI.]	DEC. PCM, DEC. AUTO	DEC. PCM ha: SA-CD/CD; DEC. AUTO ha: VIDEO 1, 2, BD, DVD, SAT, TV
	Digitális műsorszórás nyelve ^{a)} [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A kép és a hang szinkronizálása ^{a)} [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. N, A.V.SYNC. Y	A.V.SYNC. N
	Digitális hangbemenet hozzárendelés ^{a)} [D. ASSIGN]	A részleteket lásd a „Digitális műsorok meghallgatása más bemeneteken keresztül (DIGITAL ASSIGN)” című fejezetben a 81. oldalon.	
HDMI [6-HDMI] (49. oldal)	HDMI audio ^{a) d)} [AUDIO FOR HDMI]	AMP, TV+AMP	AMP
	HDMI vezérlés ^{a) d)} [CONTROL FOR HDMI]	CTRL OFF, CTRL ON	CTRL OFF

Menü [kijelzés]	Menüpont [kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
SYSTEM [7-SYSTEM] (50. oldal)	Mélyszugárzó ^{a)} [SW SPK]	NO, YES	YES
	Első hangszugárzók ^{a)} [FRT SPK]	SMALL, LARGE	LARGE
	Középső hangszugárzó ^{a)} [CNT SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Hátsó hangszugárzók ^{a)} [SUR SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Hátsó kiegészítő hangszugárzók ^{a)} [SB SPK]	NO, SINGLE, DUAL	DUAL
	Hátsó kiegészítő középsugárzó hozzárendelése ^{a) e)} [SB ASGN]	OFF, BI-AMP, SPK B	OFF
	Első hangszugárzó távolsága ^{a)} [FRT DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Középső hangszugárzó távolsága ^{a)} [CNT DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Bal hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)} [SL DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Jobb hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)} [SR DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Hátsó kiegészítő hangszugárzó távolsága ^{a) b)} [SB DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Bal hátsó kiegészítő hangszugárzó távolsága ^{a) c)} [SBL DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Jobb hátsó kiegészítő hangszugárzó távolsága ^{a) c)} [SBR DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m lépésköz)	DIST. 3.0 m
	Hátsó hangszugárzók helyzete ^{a)} [SUR POS.]	BEHD/HI, BEHD/LO, SIDE/HI, SIDE/LO	SIDE/LO
	Hangszugárzó keresztezési frekvencia ^{a)} [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz–CRS > 160 Hz (10 Hz lépésköz)	CRS > 100 Hz
	Kijelző fényereje ^{a)} [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim
Bemenetek elnevezése ^{a)} [NAME IN]	A részleteket lásd „A bemenetek elnevezése” szakaszban (36. oldal).		
A. CAL [8-A. CAL] (54. oldal)	Önműködő kalibrálás ^{a)} [AUTO CAL]	A.CAL NO, A.CAL YES	A.CAL NO

Menü [kijelzés]	Menüpont [kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
S-AIR [9- S-AIR] (54. oldal)	S-AIR ID ^{f)} [ID SETUP]	ID A, ID B, ID C	ID A
	Párosítás ^{f)} [PAIRING]	START, STATUS	
	S-AIR mód ^{f)} [MODE]	PARTY, SEPARATE	PARTY
	RF módosítás ^{f)} [RF SETUP]	RF AUTO, RF ON, RF OFF	RF AUTO
	S-AIR készenlét ^{f)} [STANDBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY OFF

a) A részleteket olvassa el a zárójelben megadott oldalon.

b) Csak akkor használható, ha a hátsó középsugárzók menüjében a „SINGLE” beállítást választotta ki.

c) Ez a menüpont csak akkor használható, ha a „DUAL” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

d) Az „AUDIO FOR HDMI” és a „CONTROL FOR HDMI” végiggördül a kijelzőn, majd az „AUDIO”, illetve a „CONTROL” felirat jelenik meg.

e) Csak akkor használható, ha a „NO” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

f) Ez a beállítás kizárólag akkor érhető el, ha a (külön megvásárolható) S-AIR adó be van illesztve a rádióerősítő EZW-T100 aljzatába.

A jelszint beállítása

(LEVEL menü)

A LEVEL menüben beállíthatja a hangszugárzók közötti hangerőegyensúlyt és minden hangszugárzóra külön-külön a hangerőt. Az ebben a menüben beállítható paraméterek mindegyik hangzásképben érvényesülnek. Válassza ki az „1-LEVEL” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

A LEVEL menü paraméterei

■ T. TONE (teszthang)

A műsorhallgatási helyen ülve beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt. A részleteket lásd a „8: a hangszugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)” fejezetben (34. oldal).

■ FRT BAL (első hangszugárzók hangerőegyensúlya)

Beállíthatja a jobb és a bal első hangszugárzó közötti hangerőegyensúlyt.

■ CNT LVL (középső hangszugárzó jelszintje)

■ SL LVL (bal hátsó hangszugárzó jelszintje)

■ SR LVL (jobb hátsó hangszugárzó jelszintje)

■ SB LVL (hátsó kiegészítő hangszugárzó jelszintje)^{a)}

■ SBL LVL (bal hátsó kiegészítő hangszugárzó jelszintje)^{b)}

■ SBR LVL (jobb hátsó kiegészítő hangszugárzó jelszintje)^{b)}

■ SW LVL (mélysugárzó jelszintje)

a) Ez a menüpont csak akkor használható, ha a SYSTEM menüben a „SINGLE” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

b) Ez a menüpont csak akkor használható, ha a SYSTEM menüben a „DUAL” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

■ D. RANGE (dinamikaszűkítés)

Szűkítheti a hangsáv dinamikartományát. A funkció hasznos lehet, ha késő éjjel halkan szeretne filmet nézni. A dinamikartomány szűkítése kizárólag Dolby Digital hangforrások esetén lehetséges.

• COMP. OFF

A hangsáv szűkítés nélkül kerül visszaadásra.

• COMP. STD

A hangmérnök által előírt teljes dinamikartomány kerül visszaadásra.

• COMP. MAX

A dinamikartomány jelentősen lecsökken.

Hasznos tanács

A dinamikaszűkítő funkcióval a Dolby Digital jelben tömörített dinamika információknak megfelelően szűkítheti a hangsáv dinamikartományát.

A „COMP. STD” a normál beállítás, de csupán csekély tömörítést okoz. Ezért a „COMP. MAX” beállítás használatát javasoljuk. Ez drámaian csökkenti a műsor dinamikáját, így késő éjjel, alacsony hangerőn is élvezheti a filmeket. Az analóg szűkítőktől eltérően, a lehetséges dinamika szintek itt gyárilag vannak beállítva, ami sokkal természetesebb hatású dinamika csökkenést eredményez.

A hangszín beállítása (EQ menü)

Az EQ menü paramétereivel beállíthatja az első hangsugárzók legmegfelelőbb hangzását (mély-, magashangok).

Válassza ki a „2-EQ” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

Az EQ menü beállításai

■ EQ (hangszínszabályzó be, ki)

A hangszínszabályzó ki- és bekapcsolható.

- EQ OFF
A hangszínszabályzó kikapcsolása.
- EQ ON
A hangszínszabályzó bekapcsolása.

■ BASS LVL (első hangsugárzó mélyhang jelszintje)

■ TRE LVL (első hangsugárzó magashang jelszintje)

Megjegyzések

- Ez a funkció nem működik a 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciájú jeleknél.
- Ha a hangzás beállítását DTS 96/24 jelek vétele közben végzi, a lejátszás csak 48 kHz-es mintavételezéssel lehetséges.

A térhangzás beállítása (SUR menü)

A SUR menü paramétereivel egyéni igényeinek megfelelően testre szabhatja a térhangzást.

Válassza ki a „3-SUR” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

A SUR menü beállításai

■ S.F. SELCT (hangzárkép választás)

Ebben a menüpontban kiválaszthatja a kívánt hangzárképet. A részleteket lásd „A térhangzás beállítása” című fejezetben a 55. oldalon.

Megjegyzés

Ez a rádióerősítő önműködően bekapcsolja az adott műsorforráshoz legutoljára hozzárendelt hangzárképet (hangzárkép csatolás). Ha például a DVD-bemenethez kiválasztja a „HALL” hangzárképet, majd átkapcsol egy másik bemenetre, ezután ismét visszakapcsol a DVD-bemenetre, a rádióerősítő önműködően bekapcsolja a „HALL” hangzárképet.

■ SB DEC (hátsó középsugárzó dekódolási eljárás)

A hátsó középsugárzó kitérítési eljárásának kiválasztása. A részleteket lásd „A hátsó középsugárzó kitérítési módszerének kiválasztása (SB DEC)” fejezetben (46. oldal).

■ EFFECT (hatás szintje)

A MOVIE vagy MUSIC gombokkal kiválasztott hangzárkép „erősségének”, térhangzásának szabályozására szolgál.

- EFCT. MIN
Legkisebb térhangzás.
- EFCT. STD
Normál térhangzás.
- EFCT. MAX
Legnagyobb térhangzás.

A hátsó középcsatorna dekódolása (SB DEC)

A DVD-lemezeknél (stb.) alkalmazott Dolby Digital Surround EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 stb. formátum hátsó középcsatornájának megfelelő kitémőritése biztosítja azt, hogy a hangszávból pontosan olyan hangteret lehessen előállítani, amelyet a rendező eredetileg tervezett. A kívánt hátsó középcsatorna kitémőritési eljárást a SUR menü „SB DEC” menüpontjában választhatja ki (45. oldal).

A hátsó középcsatorna kitémőritési eljárások típusai

■ SB OFF

A hátsó kiegészítő középcsatorna kitémőrités kikapcsolva.

■ SB AUTO

Ha a bemenő jel tartalmazza a 6.1-csatornás dekódolási jelölést^{a)}, a készülék önműködően a megfelelő hátsó középcsatorna dekódolási eljárást kapcsolja be.

Bemenőjel	Kimenő csatornák	Hátsó középcsatorna kitémőritési eljárás
Dolby Digital 5.1	5.1 ^{e)}	—
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS 5.1	5.1 ^{e)}	—
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	6.1 ^{e)}	DTS Matrix dekóder
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1 ^{e)}	DTS Discrete dekóder
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	7.1	Dolby Pro Logic IIx rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	7.1	DTS Matrix dekóder
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	7.1	DTS Discrete dekóder

■ SB ON

A bemenő jel 6.1-csatornás dekódolási jelölésétől^{a)} függetlenül a készülék Dolby Digital EX dekódolással állítja elő a hátsó centercsatornát, ha a kimenő csatornák száma 6.1.

Bemenőjel	Kimenő csatornák	Hátsó középcsatorna kitémőritési eljárás
Dolby Digital 5.1	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS 5.1	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1 ^{e)}	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
Dolby Digital 5.1	7.1	Dolby Pro Logic IIx rendszernek megfelelő mátrix szűrő
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	7.1	Dolby Pro Logic IIx rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS 5.1	7.1	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	7.1	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	7.1	Dolby Digital EX rendszernek megfelelő mátrix szűrő

^{a)}Egy 6.1-csatornás kitémőritést azonosító jelzés a szoftverben, például DVD-lemezekre.

^{b)}Dolby Digital DVD, melyen feltüntették a Surround EX jelölést. A Dolby Corporation honlapja segít Önnek a Surround EX filmek azonosításában.

^{c)}Jelölés, mely azokat a műsorokat azonosítja, melyeket mind DTS-ES EX Matrix, mind 5.1-csatornás formátumban felvettek.

^{d)}Olyan műsorok, melyeket egyrészt 5.1-csatornás formátumban tömörítettek, másrészt elláttak a 6.1-

csatornás formátumra (Discrete 6.1) történő átalakításhoz szükséges külön jelcsatornával. Az elkülönített 6.1 csatorna jelei olyan, csak a DVD formátumra jellemző egyedi jelek, melyeket a filmszínházakban nem használnak.

^{c)}Ha két hátsó középsugárzót csatlakoztatott, a kimenőjel 7.1-csatornás lesz.

Megjegyzések

- Előfordulhat, hogy Dolby Digital EX üzemmódban a hátsó középsatona nem szól. Lehetnek olyan lemezek, melyeken feltüntették ugyan a Dolby Digital EX logót, de maga a műsor nem tartalmaz Dolby Digital EX komponenst. Ebben az esetben válassza ki az „SB ON” beállítást.
- A hátsó középsatona kitömörítési módszere csak akkor választható ki, ha az A.F.D. funkciót bekapcsolta. Ez a funkció azonban kikapcsol, ha a Dolby Pro Logic IIx kitömörítési üzemmódot kiválasztja.

A rádió beállítása (TUNER menü)

A TUNER menü segítségével beállíthatja az FM vevőegység vételi módját, illetve elnevezheti a tárolt rádióállomásokat. Válassza ki a „4-TUNER” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

A TUNER menü beállításai

■ FM MODE (FM vételi mód)

- FM AUTO
Ha a kiválasztott rádióállomás sztereóban sugároz, a rádióerősítő sztereó műsorként dolgozza fel a jeleket.
- FM MONO
A rádióerősítő mono műsorként dolgozza fel a jeleket, függetlenül attól, hogy sztereóban sugározzák-e vagy sem.

■ NAME IN (tárolt állomások elnevezése)

Elnevezheti a tárolt rádióállomásokat. A részleteket lásd „A tárolt rádióállomások elnevezése” című fejezetben (64. oldal).

A hang beállítása

(AUDIO menü)

Az AUDIO menü segítségével egyéni igényeinek megfelelően beállíthatja a hangot. Válassza ki az „5-AUDIO” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

Az AUDIO menü beállításai

■ DEC. PRI. (digitális audio kitömörítési sorrend)

A DIGITAL IN és a HDMI IN aljzaton beérkező digitális jelek dekódolási módjának beállítása.

- DEC. PCM
A DIGITAL IN aljzat kiválasztása után minden bemeneti jel PCM-jelként kerül feldolgozásra (hogy a hang ne némuljon el a lejátszás elindításakor).

Ha azonban más típusú jelek érkeznek a készülékbe, a formátumtól függően a hang megszakadhat. Ilyen esetben válassza a „DEC. AUTO” beállítást. Ha a HDMI IN aljzatra kapcsol, csak PCM-jeleket továbbít a csatlakoztatott lejátszó. Ha más típusú jel érkezik a készülékbe, válassza a „DEC AUTO” beállítást.

- DEC. AUTO
A DTS, Dolby Digital vagy PCM hangfeldolgozás önműködő alkalmazása.

Megjegyzés

Ha a „DEC. AUTO” kiválasztása után a digitális bemenetről (CD stb.) érkező hang megszakad a lejátszás elindításakor, válassza a „DEC. PCM” beállítást.

■ DUAL (digitális műsor nyelvének kiválasztása)

Digitális műsorok nyelvének kiválasztására szolgál. Csak Dolby Digital műsorforrás esetén használható.

- DUAL M/S (fő- és mellék)
A fő nyelv a bal első hangszugárzón keresztül, míg a második nyelv a jobb első hangszugárzón keresztül hallható, egyszerre.
- DUAL M (fő)
A műsor a fő nyelven hallható.
- DUAL S (mellék)
A műsor a második nyelven hallható.
- DUAL M+S (fő + mellék)
A két nyelv egyszerre hallható a hangszugárzókból.

■ A.V. SYNC. (kép és hang szinkronizálás)

- A.V.SYNC. N (nem) (késleltetés: 0 ms)
A hang nincs késleltetve.
- A.V.SYNC. Y (igen) (késleltetés: 60 ms)
A kép és a hang közötti késés kiegyenlítése érdekében késlelteti a hang megszólalását.

Megjegyzések

- Ez a paraméter akkor fejt ki a legnagyobb hatást, ha nagyméretű LCD- vagy plazmaképernyőt, illetve kivetítőt használ.
- Ez a paraméter csak akkor érvényesül, ha a 2CH vagy az A.F.D. gombokkal kiválasztott hangzasképet használ.
- Ez a funkció nem érvényesül, ha:
 - a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz,
 - többsatornás PCM-jel érkezik a készülékbe a HDMI IN aljzaton keresztül,
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja.

■ D. ASSIGN (digitális hangbemenet hozzárendelés)

A digitális audiobemenetet hozzárendelheti egy másik üzemmódoz. A részleteket lásd a „Digitális műsorok meghallgatása más bemeneteken keresztül (DIGITAL ASSIGN)” című fejezetben a 81. oldalon.

HDMI Beállítások (HDMI menü)

A HDMI menü segítségével a HDMI kapcsolat számos paraméterét beállíthatja. Válassza ki a „6-HDMI” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „Navigálás a menüben” (40. oldal) című fejezetekben.

A HDMI menü beállításai

■ AUDIO FOR HDMI (HDMI hang)

A rádióerősítő HDMI aljzatához csatlakoztatott lejátszó készülék HDMI hangkimenetének beállítása.

- AMP

A csatlakoztatott készülékből érkező HDMI audiojelek csak a rádióerősítő hangsugárzóin keresztül hallhatók. A többcsatornás hangot eredeti formájában hallgathatja.

Megjegyzés

Az „AUDIO FOR HDMI” menü „AMP” beállítása esetén a tv-készülék hangszóróiból nem hallható a műsor.

- TV+AMP

A hang a tv-hangszórókon és a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókon keresztül hallható.

Megjegyzések

- A lejátszott hang minősége a tv-készülék hangminőségétől, azaz a hangcsatornák számától, a mintavételezési frekvenciától stb. is függ. Ha a tv-készülék sztereó hangszórókkal rendelkezik, a rádióerősítő is kétszatornás sztereó hangot ad ki, még akkor is, ha többcsatornás műsort játszik le.
- Ha a rádióerősítőt egy videokészülékhez (kivetítő stb.) csatlakoztatja, előfordulhat, hogy a rádióerősítő néma marad. Ilyen esetben válassza ki az „AMP” beállítást.

■ CONTROL FOR HDMI (HDMI-vezérlés)

A HDMI vezérlés be- vagy kikapcsolhatja. A részleteket lásd a „HDMI-vezérlés” című fejezetben (66. oldal).

A rendszer beállítása

(SYSTEM menü)

A SYSTEM menü segítségével beállíthatja a rendszerhez csatlakoztatott hangszugárzók méretét és távolságát.

Válassza ki a „7-SYSTEM” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (39. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (40. oldal) című fejezetekben.

A SYSTEM menü beállításai

■ SW SPK (mélysugárzó)

- NO
Ha nem csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. Bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a mélyhang csatorna jeleit más hangszugárzókra irányítja át.
- YES
Ha csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „YES” beállítást.

Hasznos tanács

A Dolby Digital mélyhang átirányító áramkör előnyeinek legjobb kihasználása érdekében javasoljuk, hogy a mélysugárzó levágási frekvenciáját állítsa a lehetséges legmagasabb értékre.

■ FRT SPK (első hangszugárzók)

- SMALL
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely az első csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra továbbítja. Ha ebben a menüpontban a „SMALL” beállítást választja ki, a középső, a hátsó és a hátsó középsugárzók is önműködően „SMALL” beállításra kapcsolnak (hacsak ki nem választotta korábban a „NO” beállítást).
- LARGE
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangszugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha mélysugárzó beállításnál a „NO” opciót vá-

lasztotta, az első hangszugárzók önműködően „LARGE” beállításra kapcsolnak.

■ CNT SPK (középső hangszugárzó)

- NO
Ha nem csatlakoztatott középső hangszugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. A középső csatorna hangjait az első hangszugárzók közvetítik.
- SMALL
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a középső csatorna mélyhangjait az első hangszugárzókra („LARGE” beállítás esetén) vagy a mélysugárzóra továbbítja.
- LARGE
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangszugárzót csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangszugárzók beállítása „SMALL”, a középső hangszugárzó „LARGE” beállítása nem választható ki.

■ SUR SPK (hátsó hangszugárzók)

A hátsó középsugárzók azonos beállítást kapnak.

- NO
Ha nem csatlakoztatott hátsó hangszugárzókat, válassza ki a „NO” beállítást.
- SMALL
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a hátsó csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangszugárzókra továbbítja.
- LARGE
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangszugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangszugárzók beállítása „SMALL”, a hátsó hangszugárzók „LARGE” beállítása nem választható ki.

■ SB SPK (hátsó középsugárzók)

Ha a hátsó hangszugárzó beállításnál a „NO” opciót választotta, a hátsó középsugárzó önműködően „NO” beállításra kapcsol, és ez az érték nem módosítható.

• NO

Ha nem csatlakoztatott hátsó centersugárzót, válassza ki a „NO” beállítást.

• SINGLE

Ha csak egy hátsó középsugárzót csatlakoztatott, válassza ki a „SINGLE” beállítást. A készülék a legtöbb, 6.1-csatornás hangkimenetet alkalmazza.

• DUAL

Ha két hátsó középsugárzót csatlakoztatott, válassza ki a „DUAL” beállítást. A készülék a legtöbb, 7.1-csatornás hangkimenetet alkalmazza.

Hasznos tanács

A rádióerősítő belső működése szempontjából a „LARGE” és „SMALL” hangszugárzó méret beállítás azt határozza meg, hogy a hangfeldolgozó áramkör mélyhanglevágó szűrője bekapcsoljon-e vagy sem. Amikor a készülék levágja az adott csatorna mélyhangjait, a mélyhang átirányító áramkör a mélyszugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangszugárzóra továbbítja a mélyhang hangokat.

Mivel azonban a mélyhangok is rendelkeznek bizonyos fokú térbeli irányítottsággal, lehetőség szerint kerülni kell átirányításukat. Éppen ezért kisméretű hangszugárzók használatakor is kiválaszthatja a „LARGE” beállítást a mélyhangok eredeti formában történő megőrzése érdekében. Ezzel ellentétben, ha nagyméretű hangszugárzók alkalmazása esetén is a mélyszugárzóra kívánja irányítani a mélyhangokat, válassza ki a „SMALL” beállítást.

Ha az általános hangerőszintet alacsonynak találja, az összes hangszugárzót kapcsolja „LARGE” beállításra. Gyenge mélyhangok esetén a hangszínszabályzóval próbálja meg erősíteni a mélyhangokat. Ennek részleteit a 40. oldalon olvashatja.

■ SB ASGN (hátsó középsugárzó hozzárendelése)

• OFF

Ha a hátsó kiegészítő hangszugárzókat a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzathoz csatlakoztatta, válassza az „OFF” opciót.

• BI-AMP

Ha az első hangszugárzókat a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzathoz csatlakoztatja kéterősítés csatlakozással, válassza a „BI-AMP” opciót.

• SPK B

Ha egy további első hangszugárzó rendszert csatlakoztat a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzathoz, válassza az „SPK B” opciót.

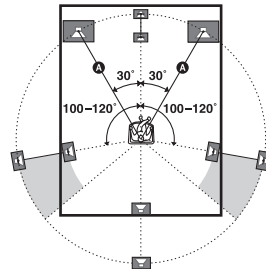
Megjegyzések

- Az SB ASGN nem állítható be, ha az SB SPK beállítása „SINGLE” vagy „DUAL”.
- Az SB ASGN önműködően kikapcsol („OFF” beállítás) az SB SPK opció „SINGLE” vagy „DUAL” beállítása esetén.

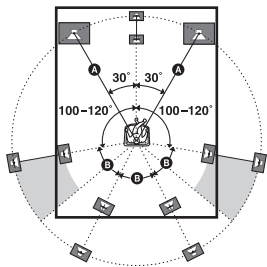
■ FRT DIST. (első hangszugárzók távolsága)

Állítsa be az első hangszugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát (A). Ha a két első hangszugárzót nem egyenlő távolságra helyezi el a műsorhallgatási helyzettől, állítsa be a közelebbi hangszugárzó távolságát.

Ha csak egy hátsó centersugárzót csatlakoztatott



Ha két hátsó centersugárzót csatlakoztatott (a **B**-vel jelölt szög azonos legyen)



■ CNT DIST. (középső hangszugárzók távolsága)

Állítsa be a középső hangszugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát.

■ SL DIST. (bal hátsó hangszugárzó távolsága)

■ SR DIST. (jobb hátsó hangszugárzó távolsága)

Állítsa be a hátsó hangszugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát.

■ SB DIST. (hátsó középsugárzó távolsága)^{a)}

■ SBL DIST. (bal hátsó középsugárzó távolsága)^{b)}

■ SBR DIST. (jobb hátsó középsugárzó távolsága)^{b)}

Állítsa be a hátsó középsugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát.

^{a)} Ez a menüpont csak akkor használható, ha a SYSTEM menüben a „SINGLE” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

^{b)} Ez a menüpont csak akkor használható, ha a SYSTEM menüben a „DUAL” beállítást választotta ki a hátsó középsugárzókra.

Hasznos tanács

A jobb hangminőség érdekében a középső hangszugárzó és a hallgatási hely közötti távolság (**B**) legfeljebb 1,5 m-rel lehet kisebb, mint a hallgatási hely és az első hangszugárzó közötti távolság (**A**). Úgy helyezze el a hangszugárzókat, hogy a következő ábrán látható **B** távolság ne legyen 1,5 m-rel rövidebb, mint az **A** távolság. Példa: ha az **A** távolság 6 m, a **B** távolság 4,5 m vagy nagyobb legyen.

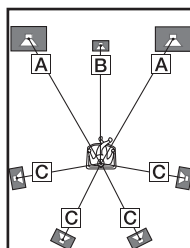
Ugyanígy, a hátsó hangszugárzó, hátsó középsugárzó és a hallgatási helyzet **C** közötti távolság legfeljebb 4,5 m-rel lehet kisebb, mint a hallgatási helyzet és az **A** hangszugárzó közötti távolság. Úgy helyezze el a hangszugárzókat, hogy a következő ábrán látható **C** távolság ne legyen 4,5 m-rel rövidebb, mint az **A** távolság.

Példa: ha az **A** távolság 6 m, a **C** távolság 1,5 m vagy nagyobb legyen.

Ez azért fontos, mert a hangszugárzók nem megfelelő elhelyezése a térhangzású hang élményét rontja.

Kérjük ne feledje, hogy amennyiben a ténylegesnél kisebb hangszugárzó távolságot állít be, a kérdéses hangszugárzó bizonyos késleltetéssel fog megszólalni, azaz úgy fog tűnni, mintha a jelenlegi helyénél távolabb lenne.

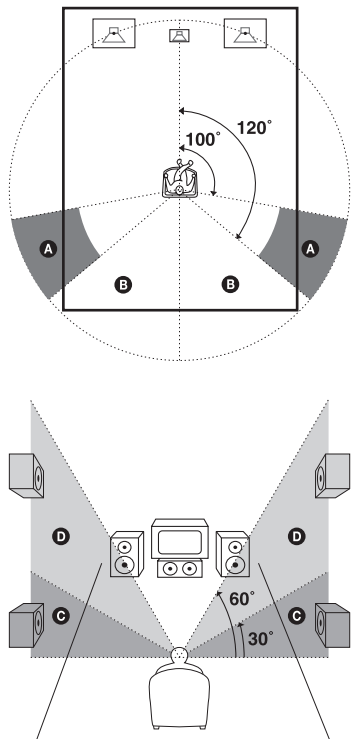
Sokkal megfelelőbb térhangzás érhető el, ha ezeket a beállításokat egy műsor hallgatása közben végzi el. Próbálja ki!



■ SUR POS.

(hátsó hangszugárzók helyzete)

Ezzel a paraméterrel beállíthatja a hátsó hangszugárzók elhelyezési magasságát, amely a digitális mozihang (CINEMA STUDIO EX) különböző üzemmódjainak tökéletes működéséhez szükséges (58. oldal). Ez a menüpont nem elérhető, ha a hátsó hangszugárzó menüben a „NO” beállítást választotta ki (42. oldal).



- BEHD/HI
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- BEHD/LO
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- SIDE/HI
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- SIDE/LO
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.

Hasznos tanács

A hátsó hangszugárzók helyzetének beállítási lehetőségét kimondottan a CINEMA STUDIO EX üzemmód hangzasképeinek legjobb kihasználása érdekében tervezték. Más hangzasképek használatakor a hangszugárzók pontos elhelyezése nem annyira kritikus tényező. A hangzasképek kialakításakor azt feltételeztük, hogy a hátsó hangszugárzók a hallgatási helyzet mögött helyezkednek el, de a térhangzás élménye a hátsó hangszugárzók viszonylag tág tartományban történő elmozdításakor is kielégítő marad. Ha azonban a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egy-vonalban, balra és jobbra helyezi el úgy, hogy azok a hallgató felé nézzenek, az említett hangzasképek hatástalanok maradnak, hacsak ki nem választja a „SIDE/LO” vagy „SIDE/HI” üzemmódot.

Mindazonáltal, minden egyes zenehallgatási szituáció sajátos paraméterekkel jellemezhető – mint pl. a falról visszaverődő hangok –, és ezért egyes esetekben a „BEHD/HI” beállítás akkor is jobb eredményt biztosít, ha a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egyvonalon, balra és jobbra helyezi el.

Éppen ezért azt javasoljuk Önnek, hogy egy többcsatornás műsor lejátszásakor a térhangzású hangot az otthoni hallgatási környezetnek legjobb beállítással hallgassa meg, még akkor is, ha ez ellentmond a fentebb leírtaknak. Mindig azt a beállítást válassza ki, amelyik a legnagyobb térérzetet nyújtja, és a legjobban biztosítja az első és hátsó hangszugárzók összhangját. Ha nem tudja eldönteni, melyik beállítás hangzik a legjobban, válassza ki a „BEHD/LO” vagy a „BEHD/HI” állást, és a hangszugárzók távolsági és hangerő paramétereinek változtatásával próbálja megtalálni a legjobb egyensúlyt.

■ CRS. FREQ (hangszugárzó keresztvezési frekvencia)

Beállíthatja azoknak a hangszugárzóknak a mélyhang levágási frekvenciáját, melyeknél a „SMALL” paramétert állította be a SYSTEM menüben. Ez a menüpont csak akkor módosítható, ha a legalább egy hangszugárzó méretét „SMALL” értékre állította, és az annak megfelelő hangszugárzó jel villog a kijelzőn.

■ DIMMER (kijelző fényereje)

A kijelző fényerejét három fokozatban szabályozhatja.

■ NAME IN (bemenetek elnevezése)

Elnevezheti a bemeneteket. A részleteket lásd a „Bemenetek elnevezése” fejezetben (36. oldal).

A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása

(A. CAL menü)

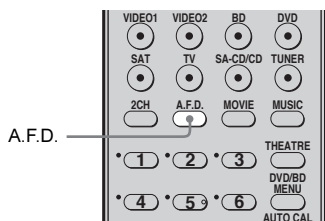
Az önműködő kalibrálás részleteit lásd a „8: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)” szakaszban (30. oldal).

Az S-AIR beállítások (S. AIR menü)

Az S-AIR funkció részleteit lásd „Az S-AIR eszköz használata” fejezetben (71. oldal).

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT)

Az önműködő dekódolási funkció (A.F.D.) használatával kiválaszthatja a kétsatornás műsor dekódolási eljárását, mellyel azt többsatornás formátumban hallgathatja meg.



Az A.F.D. gomb ismételt megnyomásával válassza ki a kívánt hangzasképet.

A részleteket lásd „Az A.F.D. üzemmód hangformátumai” című fejezetben (56. oldal).

Az A.F.D. üzemmód típusai

A.F.D. üzemmód [Kijelzés]	Hangcsatornák száma kitömörítés után	Hatás
A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(őnműködő kitömörítés)	Ennél az üzemmódnál a hang az eredeti (felvételi, tömörítési) formában hallható, bármilyen hatás (pl. visszhang) hozzáadása nélkül. Ha azonban a műsor nem tartalmaz mélyhang hatású jelet, a készülék egy önállóan létrehozott mélyhangot továbbít a mélysugárzóhoz.
PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic dekódolást végez. A 2-csatornás műsorból 4.1 hangcsatornát állít elő.
PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II kitömörítést végez mozi üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a Dolby Surround mozifilmek hangjának előállításához. Ezen kívül, ez az eljárás alkalmas az 5.1-csatornás hang előállítására abban az esetben is, ha régi filmet néz videón vagy a filmet szinkronizálták.
PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II kitömörítést végez zenei üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a normál sztereó műsorforrások (pl. CD-lemezek) hangjának előállításához.
PRO LOGIC II GAME [PLII GM]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II kitömörítést végez videojáték üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a videojátékok hangjának előállításához.
PRO LOGIC IIx MOVIE* [PLIIX MV]	7 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic IIx kitömörítést végez mozi üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás a Dolby Pro Logic II Movie vagy a Dolby Digital 5.1 formátumot 7.1-csatornás (mozi) hangtérré alakítja.
PRO LOGIC IIx MUSIC* [PLIIX MS]	7 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic IIx kitömörítést végez zenei üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a normál sztereó műsorforrások (pl. CD-lemezek) hangjának előállításához.
PRO LOGIC IIx GAME* [PLIIX GM]	7 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic IIx dekódolást végez videojáték üzemmódban.
Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]	6 csatorna	A készülék DTS Neo:6 kitömörítést végez mozi üzemmódban.
Neo:6 Music [NEO6 MUS]	6 csatorna	A készülék DTS Neo:6 dekódolást végez zenei üzemmódban. Ez a dekódolási eljárás ideális a normál sztereó műsorforrások (pl. CD-lemezek) hangjának előállításához.
MULTI STEREO [MULTI ST.]	(többcsatornás sztereó)	A kétszatornás (bal, jobb csatorna) műsort az összes hangsugárzón keresztül szólaltatja meg. A hangsugárzó beállítások függvényében lehetnek olyan hangsugárzók, melyek nem szólnak.

* Ha a hátsó hangsugárzók menüjében a „NO” beállítást választotta, ez a kitömörítési eljárás nem választható ki.

Ha mélysugárzót csatlakoztat

Kétszatsornás sztereó jelbemenet esetén, vagy ha a bemenőjel nem tartalmaz mélyhang jelösszetevőt, a rádióerősítő egy önállóan előállított mélyhangot továbbít a mélysugárzóhoz. A „NEO6 CIN” vagy a „NEO6 MUS” dekóder működése közben azonban a rádióerősítő nem hoz létre ilyen jelet, ha az összes hangsugárzó méretbeállítását „LARGE”.

Megjegyzések

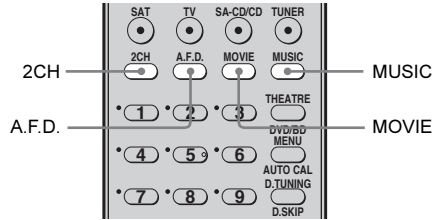
- Ez a funkció nem használható, ha az ANALOG DIRECT bemenetre kapcsol.
- A Dolby Pro Logic IIx kitömörítés nem használható DTS formátumú, illetve 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciájú bemenőjel esetén.

Hasznos tanács

Többszatsornás jelbemenet esetén csak a Dolby Pro Logic IIx kitömörítés használható. Ha ettől eltérő kitömörítési eljárást választ ki, többszatsornás hangot fog hallani.

Hangzásoképek kiválasztása

A lejátszani kívánt műsor típusának függvényében a gyárilag beállított térhangzású üzemmódok közül rendkívül egyszerűen kiválaszthatja a megfelelőt. Így otthonában élvezheti a filmszínházak vagy koncerttermek izgalmas, erőteljes hangulatát.



A MOVIE vagy a MUSIC gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki az éppen lejátszott filmhez, illetve zenéhez legjobban illő hangzásoképet.

A részleteket lásd „A választható hangzásoképek” című fejezetben (58. oldal).

A választható hangzásoképek

Hangzásokép kategóriája	Hangzásokép [Kijelzés]	Hatás
Film	CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A]	A Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theatre” stúdió hangterének imitációja. Ez a normál üzemmód, csaknem minden filmtípushoz használható.
	CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B]	A Sony Pictures Entertainment „Kim Novak Theatre” stúdió hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a hanghatásokban gazdag fantasztikus- és akciófilmekhez.
	CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C]	A Sony Pictures Entertainment zenekari színpad hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a zenében gazdag filmekhez (pl. musicalek és klasszikus filmek).
Zene	HALL [HALL]	A klasszikus koncertterem hangulatának szimulálása.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Egy dzsessz klub hangzását utánozza.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Egy 300 férőhelyes zeneklub hangzását utánozza.
	STADIUM [STADIUM]	A nagyméretű, nyitott stadionok hangulatát utánozza.
	SPORTS [SPORTS]	A sportközvetítések légkörét idézi.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [PORTABLE]	A hordozható audioeszköz műsorának tiszta, erőteljes megszólaltatása. Ez a hangzásokép ideális az MP3 és egyéb tömörített audio formátumok lejátszásához.
Fejhallgató*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Önműködően ez a hangzásokép kapcsol be, ha fejhallgatót csatlakoztatott, és kétsatornás üzemmódba (59. oldal) vagy A.F.D. üzemmódba (56. oldal) kapcsol. A normál kétsatornás sztereó műsorforrások audiojelei kikerülnek a hangfeldolgozó egységet, és a többsatornás műsorokat kétsatornássá keveri le a rádióerősítő.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Az analóg jeleket feldolgozás (pl. hangszínbeállítás, hangzásokép stb.) nélkül továbbítja a fejhallgatóba.

* Ezeket a hangzásoképeket akkor választhatja ki, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.

Megjegyzések

- A látszólagos hangzsképek által előállított hanghatások zajszint növekedést okozhatnak a lejátszás közben.
- Ha olyan hangzsképet használ, amely látszólagos hátsó hangszugárzókat hoz létre, közvetlenül a hátsó hangszugárzóból jövő hangokat nem fog hallani.
- Ez a funkció nem használható, ha:
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja,
 - a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz,
 - többcsatornás PCM-jel érkezik a készüléke a HDMI IN aljzaton keresztül,
- Ha az alábbi zenei hangzsképek bármelyikét kiválasztja, a mélysugárzó elnémul, amennyiben a SYSTEM menüben „LARGE” beállítás van kiválasztva minden hangszugárzóra. A mélysugárzó azonban bekapcsol, ha:
 - a beérkező digitális műsor tartalmaz mélyhang jeleket,
 - az első és hátsó hangszugárzók méretbeállítás a „SMALL”,
 - filmekhez ajánlott hangzsképet választ ki.

Hasznos tanácsok

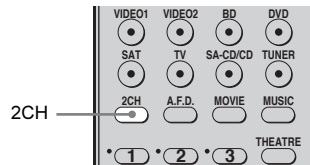
- A hangtömrítés jelzése rendszerint a hanghordozó média (DVD stb.) külső csomagolásán fel van tüntetve.
- A **DCS** szimbólummal megjelölt hangzsképek a DCS technológiát alkalmazzák. Lásd a „Fogalommagyarázat” című fejezetet (89. oldal).

A film, zenei műsorokhoz kiválasztott térhangzás kikapcsolása

Nyomja meg a 2CH gombot a „2CH ST” kiválasztásához, vagy az A.F.D. gombbal válassza ki az „A.F.D. AUTO” beállítást.

Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO)

Ebben az üzemmódban a rádióerősítő csak a két első (bal, jobb) hangszugárzóhoz továbbítja a hangot. A mélysugárzó nem szól. A hagyományos kétcsatornás műsorforrások hangja teljesen elkerüli a hangfeldolgozó áramköröket. A többcsatornás műsört kétcsatornásra keveri le a készülék.



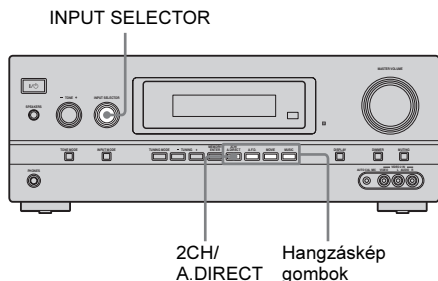
Nyomja meg a 2CH gombot.

Megjegyzés

2CH STEREO üzemmódban a mélysugárzó nem szól. Ha a kétcsatornás műsorforrások hangját a jobb, bal első hangszugárzó és a mélysugárzó használatával kívánja lejátszani, kapcsoljon „A.F.D. AUTO” üzemmódba (56. oldal).

A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)

A kiválasztott műsorforrás hangját kétcsatornás analóg formátumban is meghallgathatja. Ez az üzemmód kiválóan alkalmas az extra minőségű analóg berendezések hangjának lejátszására. Ha ezt a funkciót bekapcsolja, csak a hangerő és az első hangsugárzók közötti hangerőegyensúly módosítható.



- 1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki a kétcsatornás formátumban lejátszani kívánt műsorforrást.**

Használhatja a távvezérlő üzemmódválasztó gombjait is.

- 2 A rádióerősítő 2CH/A.DIRECT gombjával válassza ki az „A.DIRECT” beállítást.**

A kiválasztott analóg műsorforrás hangja hallható lesz.

Az ANALOG DIRECT funkció kikapcsolása

Nyomja meg ismét a rádióerősítő 2CH/A.DIRECT gombját.

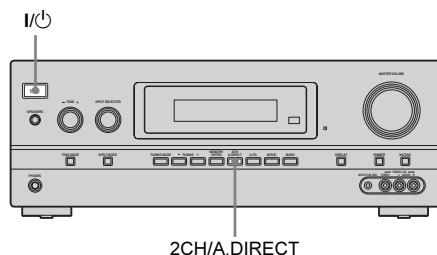
Megnyomhatja bármelyik hangzaskép gombot is.

Megjegyzések

- Ha fejhallgatót csatlakoztat, a „HP DIR” felirat jelenik meg a kijelzőn.
- Ez a funkció nem használható, ha a DMPORT vagy a DVD-bemenetre kapcsol.

A módosított hangzsképek visszaállítása az eredeti állapotba

Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.



- 1 Kapcsolja ki a készüléket a I/O gombbal.**
- 2 A 2CH/A.DIRECT nyomva tartása közben nyomja meg a I/O gombot.**

A kijelzőn megjelenik az „S.F. CLR.” és minden hangzaskép visszaáll az eredeti beállításra.

FM/AM rádióadók hallgatása

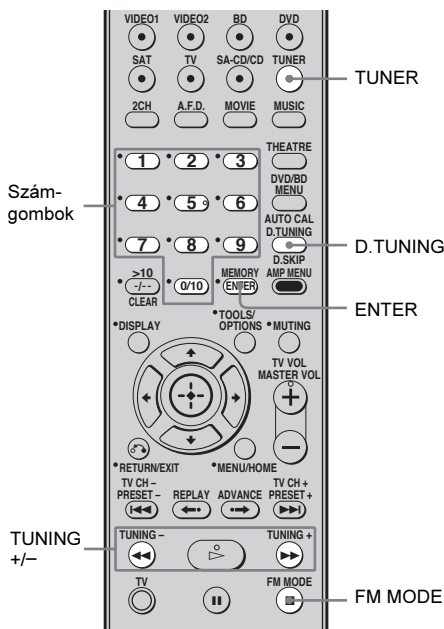
A beépített vevőegység segítségével FM vagy AM rádióállomások műsorát hallgathatja. Mielőtt hozzákezdene, ellenőrizze, hogy az FM és AM antennát megfelelően csatlakoztatta-e (28. oldal).

Hasznos tanács

Közvetlen hangolásnál a léptetőfrekvencia a modell területkódjától függ, az alábbi táblázatnak megfelelően. A területkódokról a 3. oldalon olvashat.

Területkód	FM	AM
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz
AU	50 kHz	9 kHz*

* Az AM hangoló skála módosítható (62. oldal).



Rádióállomások önműködő behangolása (Önműködő hangolás)

- 1** A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2** Nyomja meg a TUNING + vagy TUNING – gombot.

A TUNING + gombbal magasabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be, a TUNING – gombbal alacsonyabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be.

Egy-egy állomás megtalálásakor a hangolás leáll.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

- 1** Az INPUT SELECTOR gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2** A TUNING MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki az „AUTO T.” funkciót.
- 3** Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot.

Ha az FM sztereó vétel gyenge minőségű

Ha az FM sztereó vétel gyenge, és az „ST” jelző villog a kijelzőn, kapcsoljon mono üzemmódba, ekkor a vétel minősége javul. Nyomja meg többször az FM MODE gombot, míg a „MONO” kijelzés meg nem jelenik a kijelzőn.

Ha ismét sztereó üzemmódba kíván kapcsolni, nyomja meg újra az FM MODE gombot, és ellenőrizze, hogy a „MONO” kijelzés eltűnt-e.

Rádióállomás közvetlen behangolása (Közvetlen hangolás)

Írja be a számgombokkal a kívánt rádióállomás vételi frekvenciáját.

1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Nyomja meg a D.TUNING gombot.

3 A számgombokkal írja be a vételi frekvenciát.

1. példa: FM 102,50 MHz

Gombnyomás: 1 → 0 → 2 → 5 → 0

2. példa: AM 1350 kHz

Gombnyomás: 1 → 3 → 5 → 0

AM vétel esetén állítsa az AM keretantennát a legjobb vételt biztosító irányba.

4 Nyomja meg az ENTER gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

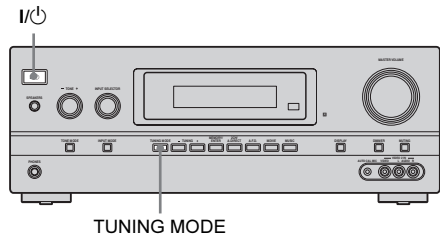
Ha az állomást nem sikerül behangolni

Ellenőrizze, hogy a megfelelő frekvenciát írta-e be. Ha nem, hajtsa végre ismét a 2–4. lépéseket. Ha az állomást továbbra sem tudja behangolni, a beírt frekvencián az adott vételi körzetben nem fogható rádióadás.

Az AM hangoló skála megváltoztatása

(csak az AU területkód esetén)

A rádióerősítő kezelőszerveivel kiválaszthatja a 9 kHz vagy 10 kHz AM hangoló skálát.



1 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/O gombbal.

2 A TUNING MODE nyomva tartása közben nyomja meg a I/O gombot.

3 Válassza ki a 9 kHz (vagy 10 kHz) AM hangoló skálát.

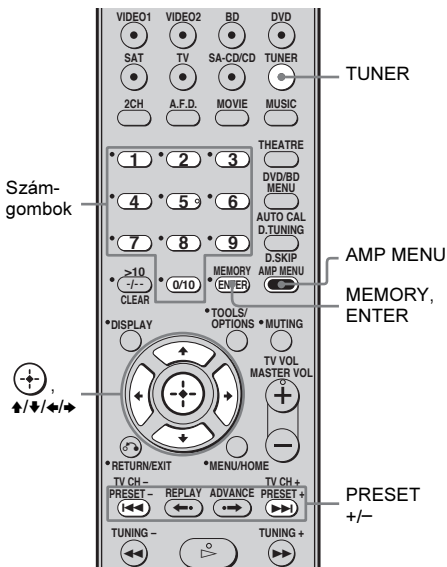
A hangoló skála visszaállításához a 10 kHz (vagy 9 kHz) értékre, ismétlje meg a fenti eljárást.

Megjegyzés

A léptetőfrekvencia módosításakor minden tárolt rádióállomás törlődik.

FM/AM rádióállomások tárolása

Legfeljebb 30 állomás (FM és AM) tárolható a memóriában. Tárolás után bármikor előhívhatja a kívánt rádióállomást.



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Hangolja be a kívánt állomást a közvetlen (61. oldal) vagy az önműködő (62. oldal) hangolási módszerrel.

Ha az FM sztereó vétel gyenge minőségű, módosítsa az FM vételi üzemmódot (61. oldal).

3 Nyomja meg a MEMORY gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A kijelzőn a „MEMORY” jelző világít néhány másodpercig. A 4–5. lépéseket addig kell elvégezni, amíg a jelző világít.

4 A számgombokkal válassza ki a kívánt memóriahely számát.

Használhatja a PRESET + vagy a PRESET – gombot is a memóriahely kiválasztásához.

Ha a „MEMORY” jelző kialszik a memóriahely kiválasztása előtt, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

5 Nyomja meg az ENTER gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A készülék tárolja az állomást a kiválasztott memóriahelyen.

Ha a „MEMORY” jelző az ENTER gomb megnyomása előtt kialszik, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

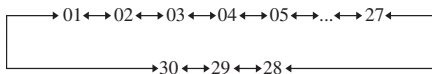
6 Az 1–5. lépések ismétlésével további állomásokat tárolhat.

A tárolt állomások előhívása

1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 A PRESET + vagy a PRESET – gombbal válassza ki a kívánt állomást.

A fenti gomb többszöri megnyomásakor a memóriahelyek az alábbi betű- és számsorrendben jelennek meg:



A tárolt rádióállomás kiválasztásához használhatja a számgombokat is. Kiválasztás után nyomja meg az ENTER gombot.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

- 1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2 A TUNING MODE gomb többszöri megnyomásával válassza ki a „PRESET T.” funkciót.
- 3 A TUNING + vagy TUNING – megnyomásával válassza ki a kívánt tárolt rádióállomást.

A tárolt állomások elnevezése

1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Hangolja be az elnevezni kívánt állomást (63. oldal).

3 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

4 A \updownarrow gombbal válassza ki a „4-TUNER” opciót.

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

6 A \updownarrow gombbal válassza ki a „NAME IN” opciót.

7 A \oplus vagy \rightarrow gombbal erősítse meg a kiválasztást.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását.

8 A \updownarrow gombbal válassza ki a kívánt karaktert, majd a \leftarrow/\rightarrow gombbal mozgassa a kurzort a következő karakterhelyre.

Ha hibát vétett

A \leftarrow/\rightarrow gombbal válassza ki a javítani kívánt karaktert, majd a \updownarrow gombbal válassza ki a megfelelő karaktert.

Hasznos tanácsok

- Az alábbi karaktertípusok közül választhat a \updownarrow gombbal:
betűk (nagybetűk) \rightarrow számok \rightarrow szimbólumok.
- Ha üres helyet kíván hagyni, karakter kiválasztása nélkül nyomja meg a \rightarrow gombot.

9 Nyomja meg a \oplus gombot.

A készülék tárolja a beírt nevet.

Megjegyzés (csak a CEL, CEK terület-kód esetén)

Ha egy RDS rendszerű rádióadót elnevez, és az adót behívja a memóriából, előfordulhat, hogy az Ön által beírt név helyett a műsornév (PS) jelenik meg. (A műsornév (PS) nem szerkeszthető. Az Ön által beírt elnevezést a műsornév (PS) felülírja.)

A rádiós adatrendszer (RDS) használata

(csak a CEL, CEK területkód esetén)

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi az RDS (rádiós adatrendszer) távközlési szolgáltatás használatát, amely a normál rádiójelekkel együtt kiegészítő információkat juttat el a hallgatókhoz. Az RDS információk a kijelzőn olvashatók.

Megjegyzések

- Az RDS funkció csak az FM hullámsávon használható.
- Nem minden FM állomás sugároz RDS adást, illetve nem minden RDS állomás nyújtja ugyanazokat a szolgáltatásokat. Kételey esetén vegye fel a kapcsolatot az adott rádióállomással.

RDS adások vétele

Egyszerűen válasszon ki egy FM állomást a közvetlen hangolással (62. oldal), az automatikus hangolással (61. oldal) vagy a tárolt állomások előhívásával (63. oldal).

Ha a kiválasztott állomás RDS információkat is sugároz, a kijelzőn világít az „RDS” jelző, illetve az állomás neve.

Megjegyzés

Az RDS szolgáltatás működése bizonytalanná válhat, ha az adott állomás sugárzási jelei gyengék, vagy ha az állomás nem RDS rendszerű.

Az RDS információk kijelzése

RDS információkat is továbbító rádióállomás vétele közben nyomja meg a DISPLAY gombot.

A DISPLAY gomb többszöri megnyomásakor az RDS információk az alábbi sorrendben jelennek meg:

Műsornév → frekvencia → műsortípus^{a)} → szöveges információk^{b)} → pontos idő kijelzés (24 órás kijelzési formátum) → jelenlegi hangzaskép.

^{a)} Az éppen sugárzott műsor típusa.

^{b)} Az RDS állomás által küldött szöveges információk.

Megjegyzések

- Ha kormányziszervek által kiadott rendkívüli közlemény beolvasása folyik, a kijelzőn az „ALARM” felirat villog.
- Ha a szöveges üzenet 9 karakternél hosszabb, a felirat önműködően végiggördül a kijelzőn.
- Ha az adott RDS állomás nem rendelkezik valamelyik RDS szolgáltatással, a kijelzőn a „NO XXXX” (pl. „NO TEXT”) üzenet jelenik meg.

A műsortípusok leírása

Műsortípus	Leírás
NEWS	Hírműsorok.
AFFAIRS	Olyan műsorok, amelyek egy-egy aktuális hírt részletesebben tárgyalnak.
INFO	Változatos információkat szolgáltató műsorok (pl. vásárlási, orvosi stb. tanácsok).
SPORT	Sportműsorok.
EDUCATE	Oktató célú programok, illetve tanácsadó műsorok.
DRAMA	Rádiójátékok és sorozatok.
CULTURE	Nemzeti vagy regionális kultúrával, nyelvi vagy társadalmi szempontok szerint foglalkozó műsorok.
SCIENCE	Természettudományokkal és technikával foglalkozó műsorok.

Műsортípus	Leírás
VARIED	A fentiekől eltérő típusú műsorok, pl. riportok hírességekkel, vetélkedők, kabaréműsorok stb.
POP M	Népszerű zenei műsorok.
ROCK M	Rockzene.
EASY M	Népszerű zene.
LIGHT M	Hangszerszólók, szólóénekek és kórusmuzsika.
CLASSICS	Nagy zenekari művek, kamarazene, opera stb.
OTHER M	A fenti kategóriákba nem sorolható egyéb zenei műfajok, pl. rhythm and blues és reggae.
WEATHER	Időjárás.
FINANCE	Tőzsde információk, kereskedelem stb.
CHILDREN	Fiataloknak szóló műsorok.
SOCIAL	Az emberekről szóló és az őket érintő problémákkal foglalkozó műsor.
RELIGION	Vallási tartalmú műsorok.
PHONE IN	Olyan műsorok, ahol a hallgatók telefonon keresztül vagy egy vitafórumban fejtik ki nézeteiket.
TRAVEL	Utazással kapcsolatos műsorok. A TP/TA funkciók által nem azonosított műsортípus.
LEISURE	Szabadidő tevékenységgel (pl. kertészkedés, horgászat, főzés stb.) foglalkozó műsorok.
JAZZ	Dzsessz zene.
COUNTRY	Country zene.
NATION M	Az adott ország vagy régió legnépszerűbb zenéjét sugárzó adás.
OLDIES	Régi slágerek.
FOLK M	Népzene.
DOCUMENT	Oknyomozó jellegű műsorok.
NONE	A fentiekben meg nem határozott egyéb programok.

A „BRAVIA” Sync funkció

Mire használható a „BRAVIA Sync” funkció?

A „BRAVIA” Sync funkció HDMI vezérléssel kompatibilis Sony tv-készülékkel, Blu-ray lemezjátszóval, DVD-lejátszóval, AV-erősítővel stb. használható.

Ha egy (külön megvásárolható) HDMI-vezetékkel olyan Sony készüléket csatlakoztat a felvevőhöz, amely kompatibilis a „BRAVIA” Sync funkcióval, a működtetés az alábbi módon egyszerűsödik:

- Egygombos lejátszás (One Touch Play): amikor megkezd a lejátszást egy külső készüléken (pl. DVD-, Blu-ray lemezlejátszó), a rádióerősítő és a tv-készülék önműködően kiválasztja a megfelelő HDMI-bemenetet. Ha a rádióerősítő és/vagy a tv-készülék készenlét üzemmódban van, azok önműködően bekapcsolnak.
- Összehangolt hangvezérlés (System Audio Control): tv-nézés közben beállíthatja, hogy a hangot a tv-hangszóróból vagy a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókból kívánja-e hallgatni.
- Összehangolt kikapcsolás (System Power Off): amikor kikapcsolja a tv-készüléket, a rádióerősítő és a csatlakoztatott készülék is kikapcsolnak.

A HDMI-vezérlés egy olyan többutas vezérlési szabvány, melyet a HDMI CEC (Fogyasztói Elektronikai Vezérlés) használ a HDMI (High-Definition Multimedia Interface) kapcsolathoz.

Az alábbi esetekben a HDMI vezérlés nem működik:

- Ha a rádióerősítőt olyan készülékhez csatlakoztatja, mely nem kompatibilis a Sony HDMI vezérléssel.
- Ha a rádióerősítőt és a külső készülékeket nem HDMI-vezetékkel csatlakoztatja.

Javasoljuk, hogy a rádióerősítőt „BRAVIA” Sync. funkcióval rendelkező készülékekhez csatlakoztassa.

Megjegyzés

A csatlakoztatott készülék típusától függően elképzelhető, hogy a HDMI vezérlés nem működik. Olvassa el a külső készülék kezelési útmutatóját.

Előkészületek a „BRAVIA Sync” funkció használatára

A „BRAVIA” Sync funkció használatához kapcsolja be a HDMI vezérlés funkciót a rádióerősítőn és a csatlakoztatott készüléken. A rádióerősítő kompatibilis a „Control for HDMI-Easy Setting” funkcióval.

Ha a tv-készülék kompatibilis a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítás” funkcióval

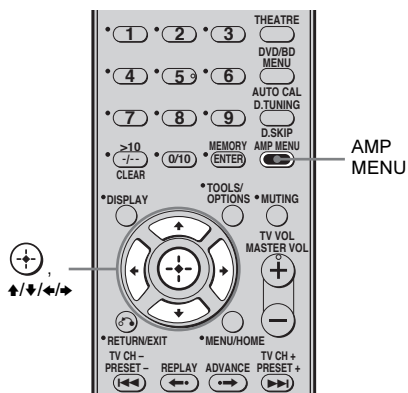
Ha a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítás” funkcióval rendelkező Sony tv-készüléket csatlakoztat, a rádióerősítő HDMI-vezérlés funkciója egyszerre bekapcsolható a tv-készülék HDMI-vezérlés funkciójával.

- 1** Ellenőrizze, hogy a rádióerősítő, a tv-készülék és a külső eszközök (külön megvásárolható) HDMI-vezetékekkel legyenek csatlakoztatva. (A készülékeknek kompatibilisnek kell lenniük a HDMI-vezérlés funkcióval.)
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt, a tv-készüléket és a lejátszó készülékeket.
- 3** Kapcsolja be a tv-készülék HDMI-vezérlés funkcióját.
A rádióerősítő és a csatlakoztatott készülékek HDMI-vezérlés funkciója egyszerre bekapcsol. A beállítás során a „CONTROL”, „SCAN FOR” és „HDMI” jelenik meg egymás után a kijelzőn, a beállítás befejezésekor pedig megjelenik a „COMPLETE” üzenet. Várjon a beállítás befejezéséig.

A tv-készülék beállításának módját lásd a tv-készülék kezelési útmutatójában.

Ha a tv-készülék nem kompatibilis a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítá” funkcióval

Egyenként kapcsolja be a rádióerősítő és a csatlakoztatott készülék HDMI-vezérlés funkcióját.



- 1 Végezze el a „Ha a tv-készülék kompatibilis a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítá” funkcióval” szakasz eljárását (67. oldal).
- 2 Nyomja meg az AMP MENU gombot. Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.
- 3 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „6-HDMI” menüpontot.
- 4 A \oplus vagy a \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.
- 5 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „CONTROL FOR HDMI” opciót. A „CONTROL FOR HDMI” végiggördül a kijelzőn, majd a „CONTROL” felirat megjelenik.
- 6 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a beállításba.
- 7 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „CTRL ON” opciót. A HDMI vezérlés bekapcsol.
- 8 Válassza ki azt a HDMI-bemenetet a rádióerősítőn és a tv-készüléken, melyhez a külső készülék HDMI

aljzatát csatlakoztatta, és ellenőrizze, hogy a külső készülék képe megjelenik-e a tv-képernyőn.

9 Kapcsolja be a HDMI vezérlést a csatlakoztatott készüléken.

Ha a HDMI vezérlés be van kapcsolva a csatlakoztatott készüléken, a beállítást nem szükséges módosítani.

10 Ismételje meg a 8. és 9. lépést mindegyik készüléken, amelyiken a HDMI vezérlést használni szeretné.

A tv-készülék és a csatlakoztatott eszközök beállítását lásd a megfelelő készülék kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- Ha kihúzza a HDMI-vezetékét vagy megváltoztatja a csatlakoztást, végezze el a „Ha a tv-készülék kompatibilis a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítá” funkcióval” szakasz (67. oldal) a „Ha a tv-készülék nem kompatibilis a „HDMI-vezérlés gyorsbeállítá” funkcióval” szakasz (68. oldal).
- A HDMI-vezérlés gyorsbeállítás funkció használata közben az egygombos lejátszás és az összehangolt hangvezérlés nem használható.
- Mielőtt a tv-készüléken futtatná a HDMI-vezérlés gyorsbeállító funkciót, kapcsolja be a tv-készüléket, a csatlakoztatott eszközöket és a rádióerősítőt.
- Ha a HDMI-vezérlés gyorsbeállító funkció futtatása után a lejátszó készülékek nem működnek, ellenőrizze a HDMI vezérlés beállítását a tv-készüléken.
- Ha a csatlakoztatott készülék nem támogatja a HDMI-vezérlés gyorsbeállító funkciót, a külső készüléken be kell kapcsolni a HDMI vezérlést, mielőtt a tv-készüléken elindítaná a HDMI-vezérlés gyorsbeállító funkciót.

DVD-lemez lejátszása (egygombos lejátszás)

A rádióerősítőhöz HDMI-kapcsolaton keresztül csatlakoztatott készülékek képét és hangját egy egyszerű művelettel lejátszhatja.

Indítsa el a lejátszást a csatlakoztatott készüléken.

A rádióerősítő és a tv-készülék önműködően kiválasztja a megfelelő HDMI-bemenetet.

Ha a rádióerősítő és/vagy a tv-készülék készenlét módban van, önműködően bekapcsol.

DVD- vagy Blu-ray lemez lejátszása

A csatlakoztatott készüléket, pl. DVD- vagy Blu-ray lemezlejátszót, a tv-készülék menürendszerén keresztül is kiválaszthatja.

Ebben az esetben a rádióerősítő és a tv-készülék a megfelelő bemenetre kapcsol.

Megjegyzés

A tv-készülék típusától függően előfordulhat, hogy a műsor nyitójelenete lemarad.

A tv-műsor hangjának lejátszása a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókkal (összehangolt hangvezérlés)

A tv-készülék hangját egy egyszerű művelettel átírányíthatja a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókra.

Az összehangolt hangvezérlést a tv-készülék menürendszerén keresztül aktiválhatja. A részleteket lásd a tv-készülék kezelési útmutatójában.

Amikor az összehangolt hangvezérlési funkciót aktiválja, a rádióerősítő önműködően bekapcsol, és kiválasztja a megfelelő bemenetet.

A tv-műsor hangja a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókon keresztül lesz hallható, és a tv-készülék hangereje önműködően minimumra csökken.

Az összehangolt hangvezérlés a következőképpen működik.

- Ha tv-nézés közben bekapcsolja a rádióerősítőt, az összehangolt hangvezérlés önműködően aktiválódik, és a tv-műsor hangja a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangsugárzókon keresztül lesz hallható. Ha azonban a rádióerősítőt kikapcsolja, a hang a tv-készülék hangszóróra kapcsol vissza.
- A rádióerősítő hangerejét a tv-készülék távvezérlőjével szabályozhatja.

Megjegyzések

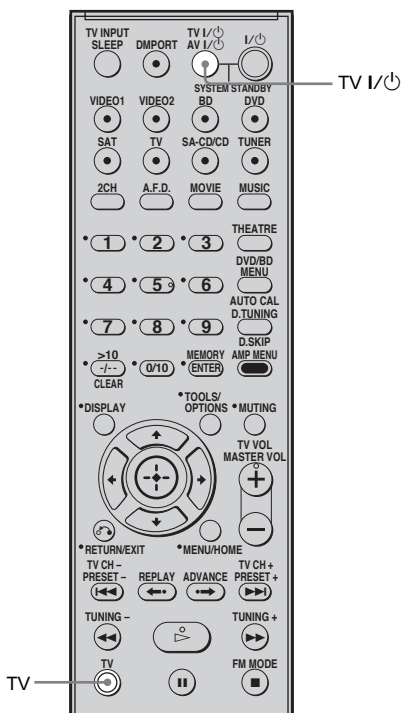
- Ha az összehangolt hangvezérlés a tv-készülék pillanatnyi beállításaival nem működik, olvassa el a tv-készülék kezelési útmutatóját.
- Ha a „CONTROL FOR HDMI” menüpont beállítása „CTRL ON”, a HDMI menü „AUDIO FOR HDMI” menüpontjának beállításai önműködően az összehangolt hangvezérlés pillanatnyi beállításainak megfelelő értéket veszik fel.
- Ha olyan tv-készüléket csatlakoztat, mely nem rendelkezik összehangolt hangvezérlési funkcióval, az összehangolt hangvezérlés nem használható.
- Ha a rádióerősítő bekapcsolásakor a tv-készülék már be van kapcsolva, a tv-műsor hangja rövid időre elnémul.
- Ha a HDMI vagy TV bemenetről átkapcsol egy másik bemenetre, az összehangolt hangvezérlés önműködően kikapcsol.

A rádióerősítő és a tv-készülék összehangolt kikapcsolása

(összehangolt kikapcsolás)

Ha kikapcsolja a tv-készüléket a tv-távvezérlő POWER gombjával, a rádióerősítő és a csatlakoztatott készülékek önműködően kikapcsolnak.

A tv-készülék kikapcsolásához használhatja a rádióerősítő távvezérlőjét is.



Nyomja meg egyszerre a TV és a TV I/O gombot.

A tv-készülék, a rádióerősítő és a HDMI aljzaton keresztül csatlakoztatott készülékek kikapcsolnak.

Megjegyzések

- Az összehangolt kikapcsolási funkció használata előtt válassza ki a tv-készülék Standby Synchrono (szinkronizált készenlét) funkciójának „ON” beállítását. A részleteket lásd a tv-készülék kezelési útmutatójában.
- A pillanatnyi állapottól függően előfordulhat, hogy a csatlakoztatott készülékek nem kapcsolnak ki. A részleteket lásd a csatlakoztatott készülékek kezelési útmutatójában.

S-AIR műveletek

Az S-AIR termékekről

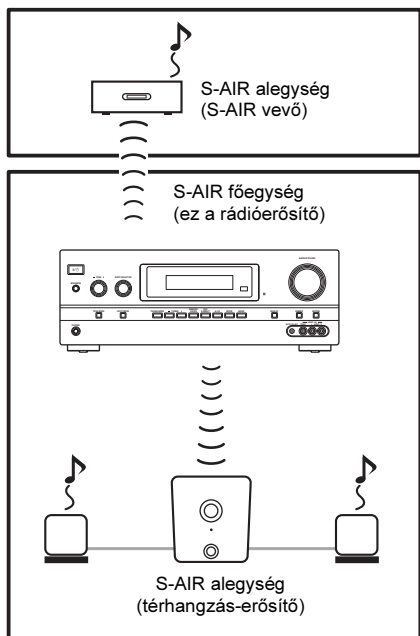
A rádióerősítő kompatibilis az S-AIR funkcióval (90. oldal), amely lehetővé teszi hang átvitelét S-AIR termékek között.

Az S-AIR termék megvásárlásakor el kell végeznie az alábbi lépéseket a hangátvitel létrehozásához (72. oldal).

Az S-AIR termékeknek két típusa van.

- S-AIR főegység (ez a rádióerősítő): az S-AIR főegység a hang átvételére szolgál. Akár három S-AIR főegységet is használhat. (A használható S-AIR főegységek száma a környezettől függ.)
- (Külön megvásárolható) S-AIR alegység: az S-AIR alegység a hang vételére szolgál.
 - Térhangzás-erősítő: vezeték nélkül használhatja a hátsó és a hátsó kiegészítő hangszugárzókat. A részleteket lásd a térhangzás-erősítő kezelési útmutatójában.
 - S-AIR vevő: lehetővé teszi a rendszer hangjának hallgatását másik szobában.

A fenti S-AIR eszközök külön megvásárolhatók (az elérhető S-AIR eszközök a vásárlás helyétől függően eltérőek lehetnek). Ezen kezelési útmutatóban a térhangzású erősítőre vagy S-AIR vevőre vonatkozó megjegyzések vagy utasítások kizárólag térhangzású erősítő vagy S-AIR vevő használatakor érvényesek.



S-AIR termékek beállítása

Az S-AIR termék használatának megkezdése előtt el kell végeznie az alábbi lépéseket a hangátvitel létrehozásához.

A vezeték nélküli adó és vevő behelyezése

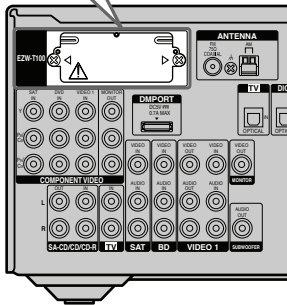
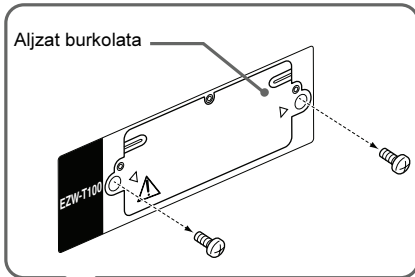
Az S-AIR funkció használatához be kell helyezni a (külön megvásárolható) vezeték nélküli adót a készülékbe és a (külön megvásárolható) vezeték nélküli vevőt az S-AIR alegységbe.

Megjegyzések

- A vezeték nélküli adó és vevő behelyezése előtt húzza ki a hálózati vezetékét.
- Ne érintse meg a vezeték nélküli adó vagy vevő csatlakozóit.

A vezeték nélküli adó behelyezése az S-AIR főegységbe

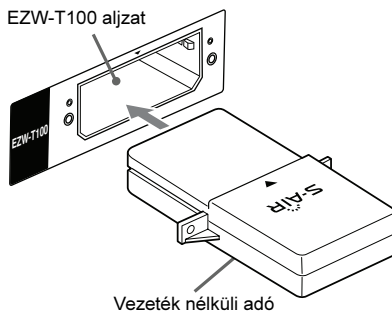
1 Távolítsa el a csavarokat és az aljzat burkolatát.



Megjegyzések

- Vegye ki a csavarokat a figyelmeztető jelzéssel ellátott aljzat burkolatból. Egyéb csavarokat ne távolítson el.
- Az aljzat burkolatra a továbbiakban nincs szüksége, azonban a leszerelés után is tartsa meg.

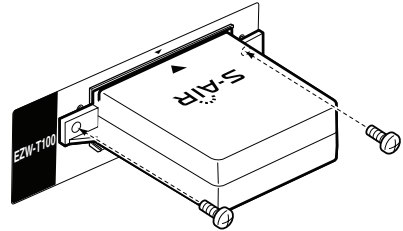
2 Helyezze be a vezeték nélküli adót.



Megjegyzések

- A vezeték nélküli adót az S-AIR logóval felfelé helyezze be.
- A vezeték nélküli adó behelyezésekor ügyeljen a ▼ jelzésnek illesztésére.
- Ne helyezzen a vezeték nélküli adótól eltérő eszközt az EZW-T100 aljzatba.

3 Az 1. lépésben eltávolított csavarokkal rögzítse a vezeték nélküli adót.



Megjegyzés

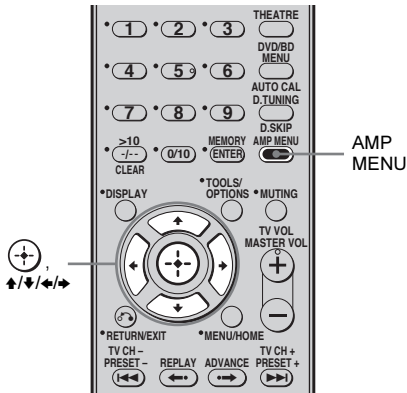
Ne használjon másféle csavarokat a vezeték nélküli adó rögzítéséhez.

A vezeték nélküli vevő behelyezése az S-AIR alegységbe

A vezeték nélküli vevő térhangzás-erősítőbe vagy S-AIR vevőbe beszerelésének részleteit lásd a térhangzás-erősítő vagy az S-AIR vevő kezelési útmutatójában.

Hangátvitel megvalósítása az S-AIR főegység és az S-AIR alegység között (ID beállítás)

A hangátvitel a készülék és az S-AIR alegység azonosítójának (ID) megegyező beállításával valósítható meg. Az egyes készülékeknek különböző azonosító (ID) megadásával több S-AIR főegység is használható.

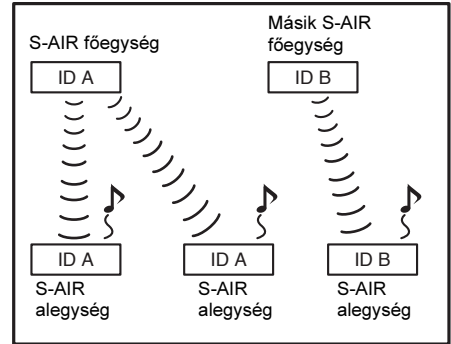


Az S-AIR alegység azonosítójának (ID) megadása

Az S-AIR főegységgel megegyező azonosítót állítson be az S-AIR alegységen.

A térhangzás-erősítő és az S-AIR vevő azonosítójának beállítását lásd a térhangzás-erősítő és az S-AIR vevő kezelési útmutatójában.

A hangátvitel az alábbiak szerint történik (példa):



Az S-AIR főegység azonosítójának (ID) megadása

- 1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.
Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.
- 2 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „9- S-AIR” opciót.
- 3 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.
- 4 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki az „ID SETUP” opciót.
- 5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a beállításba.
- 6 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a kívánt azonosítót (ID – A, B vagy C), majd nyomja meg a \oplus gombot.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzések

- Elképzelhető, hogy másolásvédelemmel ellátott tartalmak nem játszhatók le az S-AIR alegységen.
- A hangátvitel létrejöttékor:
 - ha a készülékeket az analóg aljzathoz csatlakoztatja, a hang csak az S-AIR vevőből hallható. A hang nem hallható, ha a készülékek a rádióerősítő COAXIAL, OPTICAL vagy HDMI aljzataihoz vannak csatlakoztatva.
 - a térhangzás-erősítő fejhallgató funkciója nem használható.

Az S-AIR főegység párosítása egy S-AIR alegységgel (párosítási művelet)

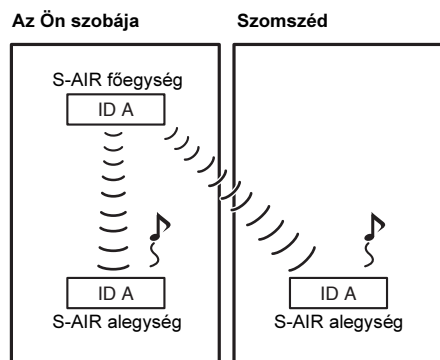
A hangátvitel létrehozásához ugyanazt az azonosítót kell beállítani az S-AIR főegységen és az S-AIR alegységen.

Azonban, ha a szomszédja is rendelkezik S-AIR termékekkel és az ő azonosítója megegyezik az Önével, a szomszédja is hallgathatja az Ön S-AIR főegységének hangját és fordítva.

Ennek megelőzése érdekében azonosítsa az S-AIR főegységet és az adott S-AIR alegységet a párosítás elvégzésével.

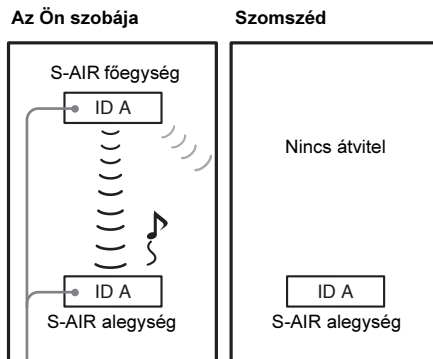
■ A párosítás előtt

A hangátvitel azonosító (ID) alapján történik (példa).



■ A párosítás után

A hangátvitel csak a párosított S-AIR főegység és az S-AIR alegység(ek) között lehetséges.



Párosítás

1 Helyezze a párosítani kívánt S-AIR alegységet a készülék közelébe.

2 Állítsa be ugyanazt az azonosítót (ID) az S-AIR főegységen és S-AIR alegységen.

- Az azonosító (ID) beállítását az S-AIR főegységen lásd az „Az S-AIR főegység azonosítójának (ID) beállítása” (74. oldal).
- Az S-AIR alegység azonosítójának (ID) beállítását lásd az S-AIR alegység kezelési útmutatójában.



3 Nyomja meg az AMP MENU gombot.



Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

4 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „9- S-AIR” opciót.

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

6 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „PAIRING” opciót.

7 A  vagy  gombbal lépjen be a beállításba.

8 A  gombbal válassza ki a kívánt beállítást, majd nyomja meg a  gombot.

- START: az S-AIR főegység megkezdi a párosítást. A kijelzőn a „SEARCH” villog.
- STATUS: ellenőrizheti a beállított azonosítót (ID). Ha a párosítás nincs elvégezve, a „NO PAIR” jelenik meg.

9 Kezdje meg az S-AIR alegység párosítását.

■ Térhangzás-erősítő

Lásd a térhangzás-erősítő kezelési útmutatóját.

■ S-AIR vevő

Lásd az S-AIR vevő kezelési útmutatóját.

10 A párosítás befejeződött.

A „COMPLETE” jelenik meg a kijelzőn.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzés

A 8. lépés után néhány perccel végezze el a párosítást, különben a párosítás önműködően megszakad és az „ERROR” jelenik meg a kijelzőn.

A párosítás törlése

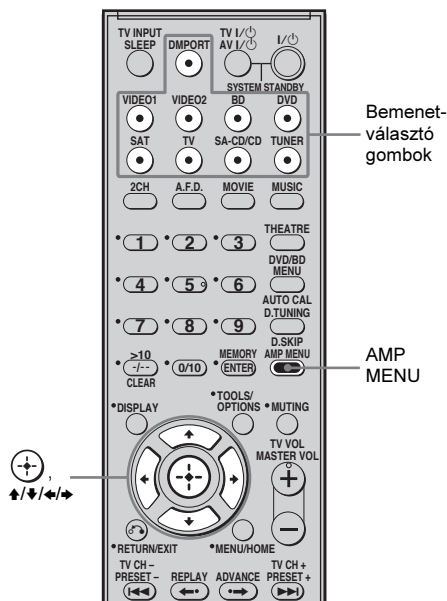
Törölje az S-AIR főegység azonosítóját (ID). A részleteket lásd „Az S-AIR főegység azonosítójának (ID) beállítása” szakaszban (74. oldal). Az előzővel megegyező azonosítót (ID) is kiválaszthatja.

A rendszer hangjának hallgatása másik szobában

(Csak (külön megvásárolható) S-AIR vevő használata esetén.)

A rendszer hangját az S-AIR vevő használatával egy másik szobában is hallgathatja. Az S-AIR vevő az S-AIR főegység elhelyezésétől függetlenül bárhol elhelyezhető.

Az S-AIR vevő részleteit lásd az S-AIR vevő kezelési útmutatójában.



1 Állítsa be ugyanazt az azonosítót (ID) az S-AIR vevőn és az S-AIR főegységen.

- Az azonosító (ID) beállítását az S-AIR főegységen lásd az „Az S-AIR főegység azonosítójának (ID) beállítása” (74. oldal).
- Az S-AIR alegység azonosítójának (ID) beállítását lásd az S-AIR alegység kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- Ha másik S-AIR alegységet is használ, például térhangzás-erősítőt, ne módosítsa az S-AIR főegység azonosítóját (ID). Állítsa be az S-AIR vevő azonosítóját (ID) az S-AIR főegységgel azonosra.
- Az S-AIR főegység és másik S-AIR alegység, például térhangzás-erősítő, párosításakor el kell végezni a párosítási műveletet az S-AIR főegység és az S-AIR vevő között. A részleteket lásd „Az S-AIR főegység párosítása egy S-AIR alegységgel (párosítás)” (75. oldal) szakaszban.

2 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

3 A gombbal válassza ki a „9- S-AIR” opciót.

4 A vagy gombbal lépjen be a menübe.

5 A gombbal válassza ki a „MODE” opciót.

6 A vagy gombbal lépjen be a beállításba.

7 A gombbal válassza ki a kívánt beállítást.

- PARTY: az S-AIR vevő az S-AIR főegységen kiválasztott bemenetnek megfelelő hangot továbbítja. Azonban, ha az S-AIR főegységen a DVD van kiválasztva, az S-AIR vevő az utoljára kiválasztott bemeneten marad.
- SEPARATE: kiválaszthatja az S-AIR vevő kívánt bemenetét, miközben az S-AIR főegység beállítása változatlan marad.

Megjegyzés

Ha az S-AIR főegységen a TUNER (FM/AM hullámsáv) van kiválasztva, kizárólag ugyanazt a hullámsávot választhatja ki az S-AIR vevőn. Azonban, a TUNER bemenettől eltérő bemenetet kiválaszthat az S-AIR vevőn.

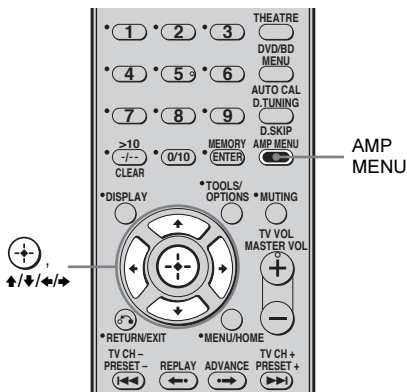
8 Állítsa be a hangerőt az S-AIR vevőn.

Megjegyzés

Az S-AIR főegységgel lekapcsolhatja az S-AIR alegység hangját.

A csatorna módosítása a jobb hangátvitelhez

Ha több 2,4 GHz hullámsávon működő vezeték nélküli rendszert használ, például vezeték nélküli LAN vagy Bluetooth, elképzelhető, hogy az S-AIR termékek vagy az egyéb vezeték nélküli rendszerek kapcsolata nem állandó. Ilyen esetben az átvitel javítható az alábbi „RF CHANGE” beállítás módosításával.



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A ↑/↓ gombbal válassza ki a „9- S-AIR” opciót.

3 A ⊕ vagy → gombbal lépjen be a menübe.

4 A ↑/↓ gombbal válassza ki az „RF SETUP” opciót.

5 A ⊕ vagy → gombbal lépjen be a beállításba.

6 A ↑/↓ gombbal válassza ki a kívánt beállítást.

- RF AUTO: általában ezt a beállítást válassza. A rendszer önműködően választ az „RF SETUP” „RF ON” vagy „RF OFF” beállításai közül.
- RF ON: a rendszer a hangátvitelkor jobb átviteli csatornát keres.
- RF OFF: a rendszer a hangátvitelt állandó átviteli csatornán végzi.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

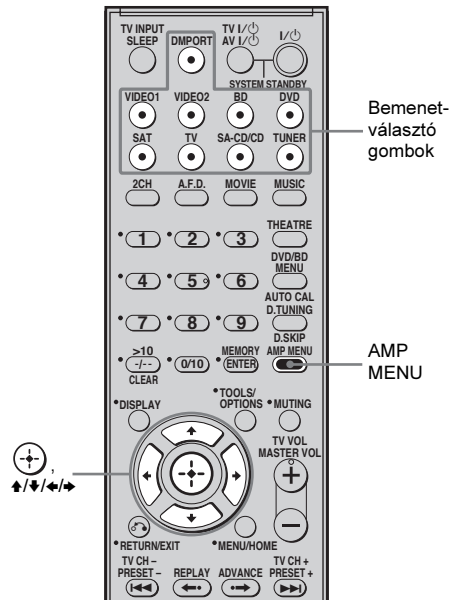
Megjegyzések

- Ha a vezeték nélküli adó nincs behelyezve az S-AIR főegységbe, nem választhatja ki az „RF SETUP” opciót.
- Általában nem szükséges ezen beállítás módosítása.
- Ha az „RF SETUP” beállítása „RF OFF”, az átvitel az S-AIR főegység és az S-AIR alegység között az alábbi csatornák egyikén működik.
 - S-AIR ID A: a Wi-Fi rendszer 1. csatornájával azonos.
 - S-AIR ID B: a Wi-Fi rendszer 6. csatornájával azonos.
 - S-AIR ID C: a Wi-Fi rendszer 11. csatornájával azonos.
- A további vezeték nélküli rendszer(ek) átviteli csatornájának (frekvencia) módosításával elképzelhető, hogy az átviteli minőség javul. A részleteket lásd a további vezeték nélküli rendszer(ek) kezelési útmutatójában.

Az S-AIR vevő használata amikor az S-AIR főegység készenléti módban van

(Csak (külön megvásárolható) S-AIR vevő használata esetén.)

Az S-AIR vevőt az S-AIR főegység készenléti állapotában is használhatja, ha a „STANDBY” opció „STBY ON” beállítását választja ki.



Bemenet-választó gombok

AMP MENU

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a beállításba.

6 A \updownarrow gombbal válassza ki a kívánt beállítást.

- STBY OFF: az S-AIR vevő nem használható az S-AIR főegység kikapcsolt állapotában.
- STBY ON: az S-AIR vevő az S-AIR főegység készenléti és bekapcsolt állapotában egyaránt használható.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzések

- Ha az „STANDBY” opció „STBY ON” beállítását választja, a készenléti mód teljesítmény felvétele megnövekszik.
- Ha a vezeték nélküli adó nincs behelyezve az S-AIR főegységbe, nem választhatja ki a „STANDBY” opciót.
- Ha a vezeték nélküli adót kihúzza az S-AIR főegységből, a „STANDBY” beállítása önműködően az „STBY OFF” beállításra vált.
- Ha az S-AIR főegységen a kikapcsolás előtt a TUNER (FM/AM hullámsáv) opciót választotta ki, és a „STANDBY” beállítása „STBY ON”, az S-AIR vevőn a rádióknak csak ugyanazt a hullámsávját választhatja ki, azonban kiválaszthat a TUNER opciótól eltérő műsorforrást az S-AIR vevőn.
- Az S-AIR főegységgel lekapcsolhatja az S-AIR alegység hangját.

1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A \updownarrow gombbal válassza ki a „9- S-AIR” opciót.

3 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

4 A \updownarrow gombbal válassza ki a „STANDBY” opciót.

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE)

Ha a rádióerősítő digitális és analóg audiobemenetéhez is csatlakoztatott készülékeket, ezek közül bármelyikhez beállíthatja a kívánt audio üzemmódot, illetve átkapcsolhat egyikről a másikra (a lejátszani kívánt műsor jellegének megfelelően).

1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a távvezérlő üzemmódválasztó gombjait is.

2 Az INPUT MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a kívánt bemeneti üzemmódot.

A kiválasztott bemeneti üzemmód neve megjelenik a kijelzőn.

Audio bemeneti üzemmódok

• AUTO

Ha analóg és digitális csatlakoztatás esetén a digitális jeleket kívánja előnyben részesíteni.

Ha több digitális kapcsolatot is kialakított, a HDMI-audiojelek elsőbbséget élveznek a COAXIAL és OPTICAL aljzat audiojeleivel szemben.

Digitális jelek hiányában a készülék az analóg bemenetre kapcsol.

• COAX

A DIGITAL COAXIAL bemeneten megjelenő digitális audioműsor kiválasztása.

• OPT

Ha a DIGITAL OPTICAL bemeneten megjelenő digitális audioműsor szeretné kiválasztani.

• ANALOG

Az AUDIO IN (L/R) bemeneten megjelenő analóg audioműsor kiválasztása.

Megjegyzések

- Lehetnek olyan audio bemeneti üzemmódok, melyeket bizonyos bemeneteknél nem lehet beállítani.
- Ha az ANALOG DIRECT funkciót használja, a készülék önműködően az „ANALOG” bemeneti beállításra kapcsol. Ez a beállítás nem módosítható.

Digitális műsorok meghallgatása más bemeneteken keresztül (DIGITAL ASSIGN)

Az OPTICAL vagy COAXIAL (SAT IN, DVD IN) típusú digitális audiobemeneteket átirányíthatja más, jelenleg még szabad bemenetre.

Ha például a DVD-lejátszót kívánja a digitális audio jelforrásként kijelölni a rádióerősítő OPTICAL IN aljzatához, akkor:

- csatlakoztassa a DVD-lejátszó optikai kimenetét a rádióerősítő OPTICAL SAT IN aljzatához,
- a „D. ASSIGN” menüben rendelje hozzá a „SAT OPT” bemenetet a „DVD” műsorforráshoz.

1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki az „5-AUDIO” opciót.

3 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

4 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „D. ASSIGN” menüpontot.

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menüpontba.

6 A \uparrow/\downarrow gombbal válasszon egy szabad digitális audiobemenetet (a példában „SAT OPT”).

7 A \oplus vagy \rightarrow gombbal nyugtázza a kiválasztást.

8 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki azt a bemenetet (a példában a „SAT-DVD” bemenetet), amelyet a 6. lépésben kiválasztott digitális hangbemenethez szeretne hozzárendelni.

Ha a „DVD” bemenetet választja, a DVD-lejátszó hangja lesz az OPTICAL SAT IN aljzaton megjelenő digitális hangforrás.

A hozzárendelhető bemenetek típusa a kiválasztott audiobemenettől függ. A részleteket lásd lentebb, a „Digitális hangbemenetként kijelölhető bemenetek” című fejezetben.

Az egyes bemenetekhez rendelhető üzemmódok

Az alapértelmezett beállítást aláhúzás jelzi.

Digitális audio-bemenet [kijelzés]	Hozzárendelhető bemenetek	Kijelzés
COAXIAL DVD IN [DVD COAX]	VIDEO 1	DVD– VD1
	VIDEO 2	DVD– VD2
	BD	DVD– BD
	DVD	<u>DVD– DVD</u>
	SAT	DVD– SAT
OPTICAL SAT IN [SAT OPT]	SA-CD/CD	DVD– CD
	VIDEO 1	SAT– VD1
	VIDEO 2	SAT– VD2
	BD	SAT– BD
	DVD	SAT– DVD
	SAT	<u>SAT– SAT</u>
	SA-CD/CD	SAT– CD

Megjegyzések

- Egnél több digitális audiobemenetet nem lehet ugyanazon bemenethez hozzárendelni.
- A digitális audiobemenet eredeti funkcióját nem használhatja, ha hozzárendelt egy másik bemenetet.
- Ha a digitális audiobemenetet hozzárendeli egy másik bemenethez, az INPUT MODE beállítás önműködően változhat (80. oldal).

A DIGITAL MEDIA PORT használata (DMPORT)

A DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) aljzat lehetővé teszi, hogy egy külső adathálózati eszközt, pl. hordozható audio-, videokészüléket vagy számítógépet a rádióerősítőhöz csatlakoztasson.

Ha egy külön megvásárolható DIGITAL MEDIA PORT illesztőt csatlakoztat, lehetőség nyílik arra, hogy a csatlakoztatott készülék műsorát a rádióerősítőn keresztül játssza le.

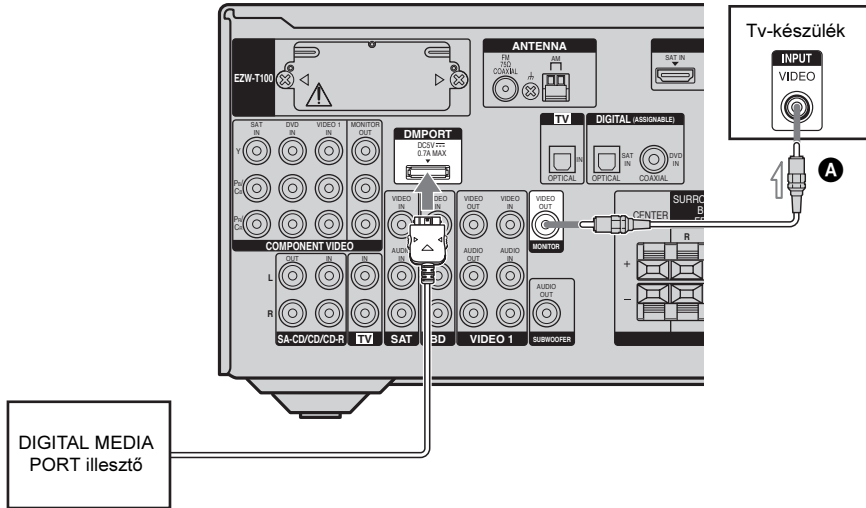
A részleteket lásd a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT illesztőn kívül semmilyen más illesztőt nem szabad a rádióerősítőhöz csatlakoztatni.
- A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.
- A rádióerősítő bekapcsolt állapotában a DIGITAL MEDIA PORT illesztőt nem szabad csatlakoztatni vagy leválasztani.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően előfordulhat, hogy a képtovábbítás nem lehetséges.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő elérhetősége országtól függően változhat.

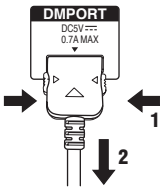
A DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakoztatása

A DIGITAL MEDIA PORT illesztőn keresztül a rádióerősítő DMPORT aljzatához csatlakoztatott készülék műsorát a rádióerősítőn keresztül hallgathatja és nézheti meg.



A Videovezeték (külön megvásárolható)

A DIGITAL MEDIA PORT illesztő kihúzása a DMPORT aljzattól



Nyomja be két oldalról a csatlakozódugaszt, és húzza ki az aljzattól.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT adapter csatlakoztatásakor ügyeljen arra, hogy a csatlakozódugason lévő nyíl a DMPORT aljzaton lévő nyíl felé mutasson.
- A szoros DMPORT csatlakozás érdekében a dugaszt mindig merőlegesen, ütőközéig tolja az aljzatba.
- Mivel a DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakozója érzékeny a sérülésre, a rádióerősítő elhelyezésekor vagy mozgatásakor legyen körültekintő és óvatos.

A csatlakoztatott készülék képeinek és hangjának megjelenítése a DMPORT kapcsolaton keresztül

1 Nyomja meg a DMPORT gombot.

A „DMPORT” kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Indítsa el a lejátszást a csatlakoztatott készüléken.

A hang a rádióerősítőn keresztül lesz hallható, a kép pedig megjelenik a tv-készülék képernyőjén.

A részleteket lásd a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT adapter típusától függően a csatlakoztatott készüléket a távvezérlővel is működtetheti. A távvezérlő kezelőszerveinek leírását lásd a 12. oldalon.
- A rádióerősítő MONITOR OUT aljzatához csatlakoztasson tv-készüléket (83. oldal).

Hasznos tanács

Ha MP3 vagy egyéb tömörített hangformátumot játszik le hordozható audioeszköztől, fokozhatja a hangminőséget. A MUSIC gombbal válassza ki a „PORTABLE” hangzást (57. oldal).

A kijelzések beállítása

A kijelzett információk módosításával a kijelzőn ellenőrizheti a hangzást (képet stb.). Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit kell használni.

Nyomja meg többször a DISPLAY gombot.

A gomb többszöri megnyomásakor az időtartamok az alábbi sorrendben jelennek meg:

Minden üzem módnál, az FM és AM hullámsáv kivételével

A műsorforrás elnevezése^{a)} → A kiválasztott műsorforrás → A műsorforráshoz hozzárendelt hangzást (kép).

FM és AM hullámsáv

A tárolt rádióadó neve^{b)} vagy a műsornév^{a)} → Frekvencia → Műsornév^{b)} → Szöveges információ^{b)} → Pontos idő (24 órás kijelzés)^{b)} → A jelenlegi hangzást (kép).

^{a)} Az elnevezés csak akkor jelenik meg, ha a bemenetet vagy a memóriahelyet elnevezte (36., 64. oldal). Az állomásnév nem jelenik meg, ha üres karaktereket írt be, vagy ha azonos valamelyik bemenet nevével.

^{b)} Ezek a kijelzések csak RDS vétel közben jelennek meg (csak a CEL, CEK területkód esetén) (65. oldal).

Megjegyzés

Elképzelhető, hogy egyes nyelvek esetén nem minden karakter vagy jelzés jelenik meg.

A kikapcsolás időzítő használata

A funkció bekapcsolásakor a rádióerősítő a kiválasztott időtartam letelte után önműködően kikapcsol.

Nyomja meg a SLEEP gombot, amikor a készülék be van kapcsolva.

A SLEEP gomb többszöri megnyomásakor az időtartamok az alábbi sorrendben jelennek meg:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF.

A kikapcsolás időzítő aktivizálása után a „SLEEP” jelző világít a kijelzőn.

Hasznos tanács

Az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam ellenőrzéséhez nyomja meg a SLEEP gombot. A hátralévő időtartam megjelenik a kijelzőn. Ha a SLEEP gombot újból megnyomja, az időzítő kikapcsol.

Felvételkészítés a rádióerősítő használatával

A rádióerősítő használatával felveheti egy audio-, videó műsorforrás műsorát. Olvassa el a felvevőkészülék kezelési útmutatóját.

Felvétel CD-R lemezre

A rádióerősítő használatával felvételt készíthet CD-R lemezre. Olvassa el a CD-felvevőhöz mellékelte kezelési útmutatót.

1 A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Hajtsa végre a lejátszáshoz szükséges előkészületeket.

Például hangolja be azt a rádióadót, melynek műsorát rögzíteni kívánja (61. oldal).

3 Készítse elő a felvevőkészüléket.

Helyezzen egy üres CD-R lemezt a CD-felvevőbe, és állítsa be a felvételi kivezérlelést.

4 Indítsa el a felvételt a felvevő komponensen, a lejátszást pedig a lejátszó készüléken.

Megjegyzés

A hangzásbeállítások nem befolyásolják az SA-CD, CD, CD-R OUT aljzaton megjelenő jel minőségét.

Felvétel egyéb adathordozóra

1 A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.

2 Hajtsa végre a lejátszáshoz szükséges előkészületeket.

Például helyezze a lejátszó videomagnóba a videokazettát.

3 Készítse elő a felvevőkészüléket.

Helyezzen egy üres videokazettát stb. a felvevő (VIDEO 1) komponensbe.

4 Indítsa el a felvételt a felvevő készüléken, a lejátszást pedig a lejátszókészüléken.

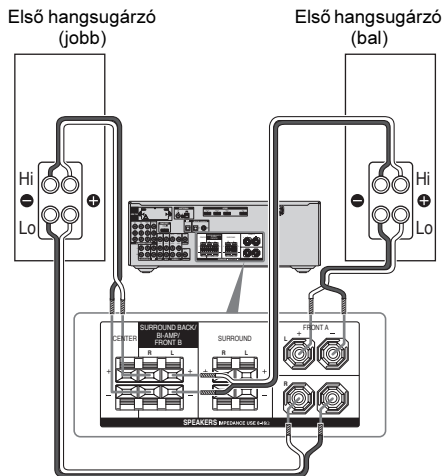
Megjegyzés

Vannak olyan műsorforrások, melyek másolásvédelmi rendszert alkalmaznak a jogosulatlan másolás megakadályozása érdekében. Az ilyen műsorforrásokról nem készíthető felvétel.

Kétegerősítő csatlakoztatás

Ha nem csatlakoztat hátsó középsugárzókat, a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzatokat használhatja az első hangszugárzók csatlakoztatására kétegerősítő rendszer esetén.

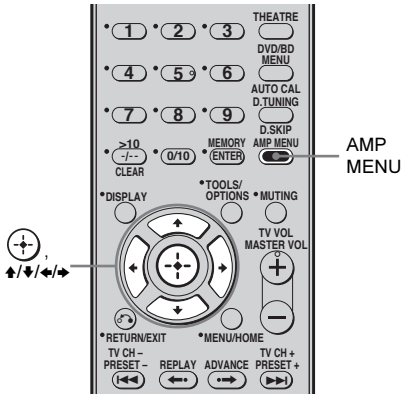
A hangszugárzók csatlakoztatása



Csatlakoztassa az első hangszugárzók Lo (vagy Hi) feliratú aljzait a SPEAKERS FRONT A aljzatokhoz, illetve csatlakoztassa a Hi (vagy Lo) feliratú aljzatokat a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzatokhoz.

Csatlakoztatás előtt ne feledje el kivenni a Hi/Lo részeken található fémhidakat. Ha ezt elmulasztja, a rádióerősítő meghibásodhat.

A hangsugárzók beállítása



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „7-SYSTEM” opciót.

3 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

4 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki az „SB SPK” opciót.

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menüpontba.

6 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „NO” opciót.

7 Nyomja meg a \leftarrow gombot.

8 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki az „SB ASGN” opciót.

9 A \oplus vagy \rightarrow gombbal nyugtázza beállítást.

10 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „BI-AMP” opciót.

A SPEAKERS FRONT A aljzatokkal megegyező jelek továbbíthatók a SPEAKERS SURROUND BACK, BI-AMP, FRONT B aljzatokon is.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzések

- Az önműködő kalibrálás elvégzése előtt válassza ki az „SB ASGN” opció „BI-AMP” beállítását.
- Ha az „SB ASGN” opciót „BI-AMP” beállítását választja, a hátsó hangsugárzó hangsugárzó jelszint és távolság beállítása törlődik, és helyettük az első hangsugárzók beállításait használja a készülék.
- Ha az SB SPK beállítása „SINGLE” vagy „DUAL”, az „SB ASGN” nem választható ki.

A gombok gyári beállításának módosítása

Ha az üzemmódválasztó gombok gyári beállítása nem felel meg a rendszer valamelyik komponensének, az alábbi módszerrel módosíthatja azt. Ha például egy DVD-felvevőt csatlakoztat a VIDEO 1 aljzathoz, beállíthatja a távvezérlő VIDEO 1 gombját úgy, hogy az a DVD-felvevőt vezérelje.

Megjegyzés

A DMPORT és a TUNER gombok beállítása nem módosítható.

1 Tartsa lenyomva a módosítani kívánt üzemmódválasztó gombot.

Példa: tartsa nyomva a VIDEO 1 gombot.

2 Az alábbi táblázat alapján nyomja meg a kívánt kategóriának megfelelő számogombot.

Példa: nyomja meg a 4-es gombot. Ezt követően a VIDEO 1 gombbal vezérelheti a DVD-felvevőt.

Választható kategóriák és az azoknak megfelelő gombok

Kategóriák	Gomb
Videomagnó (VTR 3 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	1
Videomagnó (VTR 2 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	2
DVD-lejátszó, DVD-felvevő (DVD1 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	3
DVD-felvevő (DVD3 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	4
CD-lejátszó	5
„Euro” digitális műholdvevő	6
DVR (digitális CATV egység)	7
DSS (digitális műholdvevő)	8
Blu-ray lemezjátszó (BD1 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	9
Blu-ray lemez felvevő (BD3 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	0/10
Tv-készülék	-- -->10/ CLEAR

^{a)} A Sony videoberendezések VTR 2 vagy VTR3 beállítással működhetnek. Ezek sorrendben 8 mm-es és VHS videoberendezésnek felelnek meg.

^{b)} A Sony DVD-felvevők DVD1 vagy DVD2 működhetnek. A részleteket lásd a DVD-felvevő kezelési útmutatójában.

^{c)} A BD1 vagy BD3 beállításról bővebben a Blu-ray lemezlejátszó vagy felvevő kezelési útmutatójában olvashat.

Az összes üzemmódválasztó gomb funkciójának visszaállítása az eredeti állapotba

A MASTER VOL – nyomva tartása közben nyomja meg a I/⏪ és a DMPORT gombot. A távvezérlő visszakapcsol az alapértelmezett érték szerinti állapotba.

Fogalommagyarázat

■ Cinema Studio EX

Ez a térhangzású hangzáskép – mely a Digital Cinema Sound technológia egyik változatának tekinthető – három technológia alkalmazásával állítja elő a filmes hangstúdiók jellegzetes hangzását: „Virtual Multi Dimensions”, „Screen Depth Matching” és „Cinema Studio Reverberation”. A „Virtual Multi Dimension” (látszólagos hangtér) egy olyan látszólagos hangsugárzó technológia, mely a pillanatnyi hangsugárzók használatával akár 7.1-csatornás hangtér szimulálásra is képes, és a legkorszerűbb filmszínházak atmoszféráját varázsolja az Ön otthonába.

A „Screen Depth Matching” (képernyő mélység) technológia a csillapított magashangokkal illetve telt, nagy mélységű hangzással jellemzett, a hangot a mozivászon mögül megszólaltató filmszínházak hangulatát állítja elő. Ezt a hatást a rendszer hozzáadja az első és a középső csatorna hangjaihoz.

A „Cinema Studio Reverberation” (visszhang) a legkorszerűbb szinkron- és hangstúdiókra jellemző hangteret visszaadja, amilyen pl. a Sony Pictures Entertainment hangstúdióiban is hallható. A stúdió típusától függően három üzemmód – A/B/C – közül lehet választani.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

A házimozis rendszerekhez kifejlesztett egyedülálló hangvisszaadási technológia, melyet a Sony vállalat a Sony Pictures Entertainment céggel közösen fejlesztett ki annak érdekében, hogy a filmszínházak erőteljes, izgalmas légkörét otthoni körülmények között is élvezhessük. A digitális hangfeldolgozó egység és a mérési adatok integrálásával előállított „Digital Cinema Sound” technológia segítségével a rendező eredeti elképzelései a házimozis környezetben is tökéletesen megvalósíthatók.

■ Dolby Digital

Digitális hangtömörítési, kitömörítési technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A formátum első (bal, jobb), középső, hátsó (bal, jobb) és videóhang csatornából áll. Ez a DVD VIDEO formátum egyik hivatalos hangszabványa, és 5.1-csatornás hangrendszernek is nevezik. Mivel a hátsó csatorna felvétele és visszaadása is sztereóban történik, sokkal teltebb, élethűbb térhangzást nyújt, mit a Dolby Surround.

■ Dolby Digital Surround EX

A Dolby Laboratories Inc. által kifejlesztett hangtechnológia. A hátsó középsőcsatorna jeleit a bal és jobb hátsó felben tömörítik, így a teljes hangrendszer 6.1-csatornás lesz. A mozgalmas jelenetek hangterét különlegesen lendületesen és élethűen adja vissza.

■ Dolby Pro Logic II

Ez a rendszer a kétcsatornás hangforrás műsorából 5.1 hangcsatornát állít elő. A MOVIE üzemmódot filmek, a MUSIC üzemmódot sztereó zenei felvételek lejátszásához fejlesztették ki. A hagyományos sztereó formátumban felvett régebbi filmek hangélménye jelentősen fokozható az 5.1 térhangzásnak köszönhetően.

■ Dolby Pro Logic IIx

7.1- (vagy 6.1-) csatornás lejátszási technológia. A Dolby Digital Surround EX tömörítéshez hasonlóan az 5.1-csatornás Dolby Digital hang 7.1- (vagy 6.1-) csatornás formátumban is hallgatható. Ezen kívül, a korábbi sztereó felvételek is lejátszhatók 7.1- (vagy 6.1-) csatornás térhangzással.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Hangfeldolgozási technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A középső csatorna és a hátsó mono hangcsatorna tömörített információit a sztereó hangcsatorna hordozza. A formátum kitömörítésekor négy független hangcsatorna állítja elő a térhangzást. Ez a DVD VIDEO formátum legáltalánosabb hangfeldolgozási eljárása.

folytatódik

■ DTS 96/24

Kiváló minőségű digitális hangformátum. A hang felvétele 96 kHz/24 bit mintavételezési bitsűrűséggel történik, ami a DVD VIDEO formátum legmagasabb értéke. A lejátszható csatornák száma az adott műsortól függ.

■ DTS Digital Surround

Digitális hangtömörítési, kitömörítési technológia, melyet a DTS, Inc. fejlesztett ki a filmszínházak számára. Ennél a technológiánál a hangtömörítés kisebb mértékű, ezért kiválóbb hangminőséget garantál.

■ DTS-ES

Formátum 6.1-csatornás lejátszáshoz hátsó kiegészítő hangszugárzó információkkal. Két üzemmód van, a „Discrete 6.1”, amely minden csatornát függetlenül rögzít, és a „Matrix 6.1”, amely a hátsó kiegészítő hangszugárzó csatornát az LS (bal hátsó) és RS (jobb hátsó) csatornákkal együtt rögzíti. Mozgóképek hangsvájainak lejátszásához tökéletes.

■ DTS Neo:6

Ez a technológia a kétszatornás sztereó felvételtől 6.1-csatornás térhangzást állít elő. A lejátszó műsorforrás, illetve az egyéni igények függvényében két üzemmód közül lehet választani: CINEMA a filmekhez, MUSIC a sztereó műsorforrásokhoz (pl. zene) javasolt üzemmód.

■ HDMI (nagyfelbontású multimédiás kimenet)

A HDMI (nagy sávszélességű digitális tartalomvédelem) olyan interfész, mely egyetlen digitális kapcsolaton keresztül támogatja az audio- és a videojelek továbbítását, és lehetővé teszi a magas minőségű digitális képek és hangok alkalmazását. A HDMI szabvány támogatja a HDCP (nagy sávszélességű digitális tartalomvédelem) másolásvédelmi technológiát, amely a digitális videojelek kódolási technológiáját tartalmazza.

■ Komponens videó

Videójel továbbítási formátum, mely három elkülönített jelből áll: világosságjel Y, színjel Pb és színjel Pr. A finom felbontású, minőségi képek – pl. DVD VIDEO és HDTV – valósághűen továbbíthatók. A három elkülönített aljzat színe: zöld, kék és piros.

■ Kompozit videó

Egy szabványos videojel továbbítási formátum. Ez a formátum a világosságjel Y és a színjel C-jeleket egyesítve továbbítja.

■ Mintavételezési frekvencia

Ahhoz, hogy az analóg hangokat digitálissá alakítsuk, az analóg jeleket kvantálni kell. Ezt a folyamatot mintavételezésnek nevezik, és a másodpercenként kvantált analóg jelek számát nevezik mintavételezési frekvenciának. A hagyományos zenei CD adatainak kvantálása másodpercenként 44 100 gyakorisággal történik, ez 44,1 kHz-es mintavételezési frekvenciát jelent. Általánosságban elmondható, hogy a nagyobb mintavételezési frekvencia jobb hangminőséget jelent.

■ PCM (impulzus kód moduláció)

Eljárás az analóg audiojelek digitálissá alakítására, melynek köszönhetően a digitális műsorok kiváló minőségben hallgathatók meg.

■ S-AIR (Sony interaktív rádiófrekvenciás hangátvitel)

A legutóbbi időkben lehettünk tanúi a DVD-lemezek, digitális műholdvevők és egyéb csúcsmínőségű adathordozók elterjedésének. Annak biztosításához, hogy ezen magas minőségű hangelemek minden apró hangrészlete torulás nélkül továbbíthódnak, a Sony kifejlesztett egy „S-AIR” elnevezésű technológiát a digitális audiojelek rádiós átviteléhez, és ezt a technológiát beépítette az EZWRT10, EZW-T100 készülékekbe. Ez a technológia tömörítés nélkül továbbítja a digitális audiojeleket az ISM (ipari tudományos és orvosi sáv) hullámsáv 2,4 GHz hullámsávjának felhasználásával, amelyet például a vezeték nélküli LAN és a Bluetooth alkalmazások is használnak.

■ x.v.Colour

Az x.v.Colour az xvYCC szabvány Sony által javasolt, könnyebben megjegyezhető formája, mely a Sony védett márkanéve. Az xvYCC egy nemzetközi szabvány a szintartomány leírására a videózásban.

Ez a szabvány a jelenlegi műsorszórási szabványnál nagyobb szintartomány kifejezésére képes.

Óvintézkedések

Biztonság

Ha bármilyen szilárd anyag vagy folyadék kerül a készülék belsejébe, húzza ki a hálózati csatlakozóvezetékét, és forduljon szakemberhez.

Áramforrások

- Használatba vétel előtt ellenőrizze, hogy a készülék üzemi feszültsége megegyezik-e a készülék használatának helyén rendelkezésre álló hálózati feszültséggel. Az energiaellátási követelmények a készülék hátoldalán, az adattáblán van feltüntetve.
- A készülék mindaddig áram alatt van, amíg a hálózati csatlakozóvezetékét nem húzta ki a hálózati aljzatból, még akkor is, ha maga a készülék kikapcsolt állapotban van.
- Ha hosszú ideig nem használja készülékét, húzza ki a hálózati csatlakozót a hálózati aljzatból. Mindig a csatlakozódugaszt, és soha ne a vezetékét fogja meg.
- A hálózati csatlakozóvezeték cseréjét kizárólag szakember végezheti.

Felmelegedés

Működés közben a rádióerősítő felmelegszik, ez azonban nem hibajelenség. Ha a rádióerősítőt hosszabb időn keresztül magas hangerőn üzemelteti, a burkolat teteje, oldalai és az alja az üzemeltetési idővel arányosan melegszik. Az égési sérülések elkerülése érdekében ne érintse meg a készülék burkolatát.

Elhelyezés

- Úgy helyezze el a készüléket, hogy a levegő szabadon áramolhasson körülötte, máskülönben túlmelegedhet, és hasznos élettartama csökken.
- Óvakodjon az alábbi elhelyezésektől: fűtőtestek közelében, illetve olyan helyen, ahol közvetlen napfénynek, túlzott pornak vagy ütődésnek van kitéve.
- Ne helyezzen semmit a készülék tetejére, mert a szellőzőnyílásokat eltakarhatja és a készülék meghibásodhat.
- Ne állítsa a rádióerősítőt tv-készülék, videomagnó, kazettás magnó és hasonló készülék közelébe. (Ha ezt a rádióerősítőt tv-készülékkel, videomagnóval vagy kazettás magnóval együtt használja, az utóbbiak képzajokat okozhatnak, ha túl közel helyezi a rádióerősítőhöz. Fokozottan érvényes ez beltéri antenna használata esetén. Éppen ezért kültéri antenna használatát javasoljuk.)
- Legyen óvatos, ha a készüléket védőbevonattal (gyanta, olaj, fényező stb.) kezelt felületre állítja, mert foltosodás vagy elszíneződés keletkezhet.

Működés

Külső berendezések csatlakoztatása előtt kapcsolja ki a rádióerősítőt és húzza ki a hálózati csatlakozóvezetékét a hálózati aljzatból.

A készülék tisztítása

Kímélő tisztítószerrel enyhén megnedvesített puha ruhával törölje le a készülék burkolatát és kezelőszerveit. A tisztításhoz soha ne használjon súrolószert, súrolószivacsot, benzint vagy alkoholt.

Ha a készülékkel kapcsolatban bármilyen kérdése vagy problémája merül fel, keresse fel a vásárlás helyét.

Az S-AIR funkcióról

- Mivel az S-AIR funkció rádióhullámokat használ a hang átviteléhez, a rádióhullámok akadályba ütközése esetén hangkiesést tapasztalhat. Ez a rádióhullámok jellemzője, nem pedig meghibásodás.
- Az S-AIR funkció rádióhullámokat használ a hang átviteléhez, ami elektromágneses energiát bocsát ki, mint például a mikrohullámú sütő, amely befolyásolhatja a hangátvitelt.
- Mivel az S-AIR funkció által használt rádióhullámok frekvenciája megegyezik az egyéb vezeték nélküli rendszerek, például vezeték nélküli LAN vagy Bluetooth, által használt frekvenciával, interferencia fordulhat elő vagy az átviteli minőség rossz lehet. Ilyen esetben hajtja végre az alábbi lépéseket:
 - ne használja a rendszert egyéb vezeték nélküli rendszerek közelében,
 - ne használja a rendszert egyéb vezeték nélküli rendszerek használatával egy időben.
- Az átviteli távolság a használat környezetétől függően eltérő lehet. Keresse meg azt a helyet, ahol az S-AIR főegység és az alegységek közötti jelátvitel a lehető legjobb, és itt helyezze el az S-AIR főegységet és az alegységet.

Hibaelhárítás

Ha a rádióerősítő működésében az alábbi rendellenességet észleli, próbálja meg elhárítani a leírt módon.

Hang

Egyik készülék kiválasztásakor sincs hang, vagy a hangerő nagyon alacsony.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően és biztosan csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy minden hangszugárzóvezeték csatlakoztatott-e.
- Ellenőrizze, hogy a rádióerősítő és a külső készülékek be vannak-e kapcsolva.
- Ellenőrizze, a MASTER VOLUME szabályozó nem „VOL MIN” állásban áll-e.
- Ellenőrizze, hogy a SPEAKERS gombbal nem kapcsolta-e ki („OFF”) a hangszugárzókat (29. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a fejhallgató nincs-e csatlakoztatva.
- A némitási funkció kikapcsolásához nyomja meg a MUTING gombot a távvezérlőn.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- A rádióerősítő védőáramköre működésbe lépett. Kapcsolja ki a rádióerősítőt, szüntesse meg a rövidzárlatot, és kapcsolja be újból a készüléket.

Az egyik készülék kiválasztásakor nincs hang.

- Ellenőrizze, hogy a külső berendezést a neki megfelelő aljzathoz csatlakoztatta-e ezen a rendszeren.
- Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozóaljzataiba.

Az egyik első hangszugárzó nem szól.

- Csatlakoztasson fejhallgatót a PHONES aljzathoz és ellenőrizze, hogy hallható-e a lejátszott műsor a fejhallgatón keresztül. Ha csak az egyik oldal szól a fejhallgatóban, a külső berendezést nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozóaljzataiba. Ha mindkét oldal szól a fejhallgatóban, az első hangszugárzókat nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze a néma hangszugárzó csatlakoztatását.
- Ellenőrizze, hogy az analóg készülék mindkét hangcsatormáját (jobb és bal) csatlakoztatta-e. Használjon külön megvásárolható audiovezetéseket.

A digitális műsorforrásról bejátszott műsor hangja nem hallható (a COAXIAL vagy az OPTICAL aljzaton keresztül).

- Ellenőrizze, hogy az INPUT MODE gombbal nem „ANALOG” üzemmódba kapcsolt-e (80. oldal).
- Ellenőrizze, hogy az ANALOG DIRECT funkció nincs-e bekapcsolva.
- Ellenőrizze, hogy a kiválasztott digitális audiobemenet ne legyen hozzárendelve másik bemenethez a DIGITAL ASSIGN funkcióval (81. oldal).

A jobb és a baloldali hangcsatorna hangereje kiegyensúlyozatlan, vagy fel van cserélve.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően és biztosan csatlakoztatta-e.
- Állítsa be az első hangszugárzók közötti hangerőegyensúlyt a LEVEL menüben.

A „NO INPUT” jelenik meg a kijelzőn

- Ellenőrizze, hogy a készülék a COAXIAL vagy az OPTICAL aljzathoz legyen csatlakoztatva. Ha nincs jeltovábbítás a COAXIAL vagy az OPTICAL aljzaton, a „NO INPUT” jelenik meg a kijelzőn. Ez a jelenség nem meghibásodás.

folytatódik

Erős zúgás vagy zaj.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően csatlakoztatta-e.
- A csatlakozóvezetéseket transzformátortól vagy motortól távol, illetve legalább 3 méterre helyezze el a tv-készüléktől vagy gerjesztési elven működő fényforrástól.
- Vigye távolabb a tv-készüléket a hangfrekvenciás berendezéstől.
- A csatlakozóaljzatok és dugaszok szennyeződtek. Alkohollal enyhén megnedvesített ruhával törölje meg azokat.

A középső, hátsó hangszugárzó, hátsó középsugárzó nem, vagy csak nagyon halkan szól.

- Válasszon ki egy CINEMA STUDIO EX hangzasképet (58. oldal).
- Állítsa be a hangszugárzók hangerejét (34. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a „SMALL” vagy „LARGE” középső, hátsó hangszugárzó méretet állította-e be (42. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a hátsó középsugárzó beállításnál a „DUAL” vagy a „SINGLE” opciót kiválasztotta-e (42. oldal).

A hátsó középsugárzó nem szól.

- Lehetnek olyan lemezek, melyeken feltüntettek ugyan a Dolby Digital Surround EX logót, de maga a műsor nem tartalmaz Dolby Digital Surround EX komponenst. Ebben az esetben válassza ki az „SB ON” üzemmódot (40. oldal).

A mélyhangszugárzó néma marad.

- Ellenőrizze, hogy a mélyszugárzót megfelelően és biztonságosan csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélyszugárzót bekapcsolta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélyszugárzó beállítása „YES” legyen (42. oldal).
- Lehetnek olyan hangzasképek, melyeknél a mélyszugárzó nem szól.

A térhangzás nem állítható elő.

- Ellenőrizze, hogy a hangzasképeket bekapcsolta-e (nyomja meg a MOVIE vagy MUSIC gombot).
- A hangzasképek nem működnek, ha 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciával felvett műsort játszik le.

A Dolby Digital vagy DTS többcsatornás hangot nem lehet visszaadni.

- Ellenőrizze, hogy a lejátszott DVD stb. többcsatornás műsrot (Dolby Digital vagy DTS) tartalmaz-e.
- Ha DVD-lejátszót stb. csatlakoztat a rádióerősítő digitális bemenetéhez, ellenőrizze a külső berendezés audio beállításait (a kimenőjel beállításai).

A DIGITAL MEDIA PORT illesztőhöz csatlakoztatott készülék műsora nem hallható.

- Állítsa be a rádióerősítő hangerejét.
 - A DIGITAL MEDIA PORT illesztőt és/vagy a külső készüléket nem csatlakoztatta megfelelően. Kapcsolja ki a rádióerősítőt, majd csatlakoztassa újból a DIGITAL MEDIA PORT illesztőt és/vagy a külső készüléket.
 - Ellenőrizze, hogy a DIGITAL MEDIA PORT illesztő és/vagy a külső készülék kompatibilis-e ezzel a rádióerősítővel.
-

Videó

Nincs kép vagy a kép zavaros a tv-képernyőn.

- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- Válassza ki a megfelelő videocsatornát a tv-készüléken.
- Vigye távolabb a tv-készüléket a hangfrekvenciás berendezéstől.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően előfordulhat, hogy a képtovábbítás nem lehetséges.

Nem lehet felvételt készíteni.

- Ellenőrizze, hogy a külső berendezéseket megfelelően csatlakoztatta-e (21. oldal).
- A bemenetválasztó gombokkal válassza ki a megfelelő felvételi műsorforrást (35. oldal).

HDMI

A rádióerősítő HDMI aljzatára beérkező audioműsört nem lehet továbbítani a csatlakoztatott hangsugárzókra vagy a tv-készülék hangszóróira.

- Ellenőrizze a HDMI-csatlakoztatást.
- A HDMI aljzaton keresztül nem hallgatható meg a Super Audio CD műsora.
- Lehetnek olyan lejátszókészülékek, melyek különleges beállítást igényelnek. Olvassa el az adott készülékhez mellékelt kezelési útmutatót.

A rádióerősítő HDMI aljzatának képbemenete nem jelenik meg a tv-készüléken.

- Ellenőrizze a HDMI-csatlakoztatást.
- Lehetnek olyan lejátszókészülékek, melyek különleges beállítást igényelnek. Olvassa el az adott készülékhez mellékelt kezelési útmutatót.

A HDMI vezérlés nem működik.

- Ellenőrizze a HDMI-csatlakozást (22. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a „CONTROL FOR HDMI” menüpont „CTRL ON” beállítását választotta-e ki a HDMI menüben.
- Ellenőrizze, hogy a csatlakoztatott készülék kompatibilis-e a HDMI vezérléssel.
- Ellenőrizze a csatlakoztatott készülék HDMI vezérlésének beállítását. Lásd a készülék kezelési útmutatóját.
- Ha megváltoztatja a HDMI csatlakozást, csatlakoztatja vagy kihúzza a hálózati csatlakozóvezetékét, vagy áramszünet esetén ismétlje meg az „A „BRAVIA” Sync funkció előkészítése” című részben ismertetett eljárást (67. oldal).

A rádióerősítőn és a tv-készüléken nem hallható a műsor az összehangolt hangvezérlés használata esetén.

- Ellenőrizze, hogy a tv-készülék kompatibilis-e az összehangolt hangvezérlés funkcióval.
- Ha a tv-készülék nem rendelkezik összehangolt hangvezérlés funkcióval, válassza ki a HDMI menü „AUDIO FOR HDMI” menüpontjában
 - a „TV+AMP” beállítást, ha a hangot a tv-hangszórón és a rádióerősítőn keresztül szeretné hallgatni, vagy
 - az „AMP” beállítást, ha a hangot a rádióerősítőn keresztül szeretné hallgatni.
- Ha nem hallható a rádióerősítőhöz csatlakoztatott külső készülék hangja:
 - válassza ki a megfelelő bemenetet a rádióerősítőn, ha a HDMI aljzaton keresztül csatlakoztatott külső készülék műsorát szeretné megnézni,
 - válassza ki a megfelelő tv-csatornát, ha tv-műsört szeretné nézni,
 - válassza ki a megfelelő műsorforrást vagy bemenetet, ha a tv-készülékhez csatlakoztatott külső készülék műsorát kívánja nézni. A művelet részleteit lásd a tv-készülék kezelési útmutatójában.

A HDMI vezérlés használata közben a tv-készülék távvezérlőjével nem lehet működtetni a csatlakoztatott készüléket.

- Válassza ki a rádióerősítő azon HDMI-bemenetét, melyhez a működtetni kívánt készüléket csatlakoztatta.
-

Az S-AIR funkció

A hangátvitel nem jön létre.

- Ha másik S-AIR főegységet is használ, helyezze 8 méternél távolabb ettől az S-AIR főegységtől.
- Ellenőrizze az S-AIR főegység és az S-AIR alegység azonosítóját (ID) (74. oldal).
- Az S-AIR főegységet másik S-AIR alegységgel párosította. Végezze el a párosítást a megfelelő S-AIR alegységgel (75. oldal).
- Az S-AIR főegységet másik S-AIR alegységgel párosította. Szakítsa meg a párosítást.
- Az S-AIR főegységet és az S-AIR alegységet egyéb vezeték nélküli eszközöktől távol helyezze el.
- Ne használjon másik vezeték nélküli eszközt.
- Az S-AIR alegység ki van kapcsolva. Ellenőrizze, hogy a hálózati csatlakozóvezeték csatlakozzon az S-AIR alegységhez és kapcsolja be azt.

Nem hallható hang az S-AIR vevőből.

- Ellenőrizze, hogy a külső berendezéseket a rádióerősítő analóg aljzatához csatlakoztatta-e.

Nem hallható hang az S-AIR eszközből.

- Ha másik S-AIR főegységet is használ, helyezze 8 méternél távolabb ettől az S-AIR főegységtől.
- Ellenőrizze az S-AIR főegység és az S-AIR alegység azonosítóját (ID) (74. oldal).
- Ellenőrizze a párosítás beállításait (75. oldal).
- Egymáshoz közelebb helyezze el az S-AIR főegységet és S-AIR alegységet.
- Ne használjon elektromágneses energiát kibocsátó eszközt, például mikrohullámú sütőt.
- Az S-AIR főegységet és az S-AIR alegységet egyéb vezeték nélküli eszközöktől távol helyezze el.
- Ne használjon másik vezeték nélküli eszközt.
- Módosítsa az „RF SETUP” beállítást (78. oldal).
- Módosítsa az S-AIR főegység és S-AIR alegység azonosítójának (ID) beállítását.
- Kapcsolja ki a rendszert és az S-AIR alegységet, majd kapcsolja vissza őket.
- Ellenőrizze, hogy ne legyen fejhallgató csatlakoztatva az S-AIR alegységhez.

Zaj hallható illetve ugrik a hang

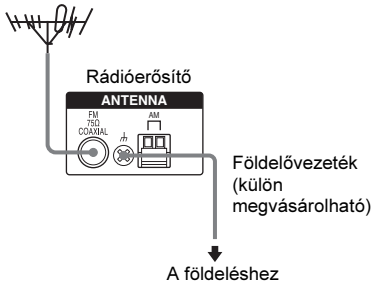
- Ha másik S-AIR főegységet is használ, helyezze 8 méternél távolabb ettől az S-AIR főegységtől.
- Egymáshoz közelebb helyezze el az S-AIR főegységet és S-AIR alegységet.
- Ne használjon elektromágneses energiát kibocsátó eszközt, például mikrohullámú sütőt.
- Az S-AIR főegységet és az S-AIR alegységet egyéb vezeték nélküli eszközöktől távol helyezze el.
- Ne használjon másik vezeték nélküli eszközt.
- Módosítsa az „RF SETUP” beállítást (78. oldal).
- Módosítsa az S-AIR főegység és S-AIR alegység azonosítójának (ID) beállítását.

Rádió

Az FM vétel gyenge minőségű.

- Egy 75 Ω-os koaxiális vezetékkel (külön megvásárolható) csatlakoztasson a rádióerősítőhöz egy kültéri FM antennát az ábra szerint. Kültéri antenna használatakor mindig csatlakoztassa a földelővezetékét a villámcsapás elleni védelem érdekében. A gázrobbanás elkerülése érdekében a földelővezetékét ne csatlakoztassa gázvezetékhez.

Kültéri FM antenna



A rádióadókat nem lehet behangolni.

- Ellenőrizze, hogy az antennákat megfelelően csatlakoztatta-e. Állítsa az antennát a megfelelő irányba és csatlakoztasson külső antennát, ha szükséges.
- A rádióadó sugárzási téréreje alacsony (az önműködő hangolás használatakor). Használja a közvetlen hangolási módszert.
- Ellenőrizze, hogy a léptetőfrekvencia beállítása megfelelő-e (ha AM állomást hangol be a közvetlen módszerrel).
- Nem tárolta a rádióadókat a készülék memóriájában, vagy a tárolt állomások töröltek (ha a memóriapasztázást használja). Tárolja újból a rádióadókat (63. oldal).
- Nyomja meg a DISPLAY gombot mindaddig, míg a frekvenciakijelzés meg nem jelenik a kijelzőn.

Az RDS szolgáltatás nem működik.*

- Ellenőrizze, hogy FM RDS állomást hangolt-e be.
- Válasszon ki egy jobb minőségben fogható FM állomást.

A kijelzőn nem jelennek meg a megfelelő RDS információk.*

- Lépjen kapcsolatba a rádióállomással és érdeklődjön, hogy a kérdéses szolgáltatást nyújtják-e vagy sem. Ha igen, akkor a szolgáltatás valószínűleg átmenetileg szünetel.

* Csak a CEL, CEK területkód esetén.

Távvezérlő

A távvezérlő nem működik.

- A távvezérlőt fordítsa a készülék távvezérlés érzékelője felé.
- Valamilyen akadály van a távvezérlő és a készülék között.
- Ellenőrizze, hogy nem merültek-e ki az elemek. Ha igen, cserélje ki azokat.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő üzemmódot választotta-e ki a távvezérlővel.

Hibaüzenetek

Üzemzavar esetén a készülék kijelzőjén hibaüzenet jelenik meg. Az üzenet alapján ellenőrizheti a rádióerősítő állapotát. Ellenőrizze az alábbi táblázatot. Ha a hiba továbbra is fennáll, keresse fel a vásárlás helyét. Ha az önműködő kalibrálási művelet közben hibaüzenet jelenik meg, lapozzon a „Hiba- és figyelmeztető kódok” című fejezethez (32. oldal).

PROTECT

Szabálytalan áram érkezett a hangsugárzótól, vagy a rádióerősítő tetejét valamivel eltakarta. Néhány másodperc múlva a rádióerősítő önműködően kikapcsol. Ellenőrizze a hangsugárzók csatlakoztatását és kapcsolja be újból a készüléket.

Ha a hibaelhárítás fejezet segítségével nem sikerül megoldani a problémát

Lehetnek olyan esetek, amikor a rádióerősítő memóriájának törlése megszünteti a hibajelenséget (28. oldal). Ne feledje azonban, hogy ez esetben az egyéni beállítások törlődnek a memóriából, és újból tárolni kell azokat.

Ha a probléma továbbra is fennáll

Keresse fel a vásárlás helyét vagy a szervizt. Ne feledje, hogy alkatrészcsere esetén a hibás alkatrészt a szerviz megőrizheti.

Ha a hiba az S-AIR funkcióval kapcsolatos, a Sony kereskedésnek a teljes rendszert kell ellenőriznie (S-AIR főegység és S-AIR alegység).

A rádióerősítő memóriájának törlési módját az alábbi oldalakon részletezzük

Törlési művelet	Lásd
A teljes memória törlése.	28. oldal
A módosított hangzásoképek.	60. oldal

Minőségtanúsítás

A forgalomba hozó tanúsítja, hogy az STR-DH700 típusú készülék a 2/1984. (III. 10.) számú BkM-IpM. együttes rendeletben előírtak szerint megfelel a következő műszaki jellemzőknek.

Erősítő

Csak a CEL, CEK, AU területkód esetén¹⁾

Legkisebb névleges terhelhetőség (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Sztereó kimenőteljesítmény (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Térhangzás kimenő teljesítmény²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

140 W csatornánként

¹⁾A felsorolt műszaki adatok mérése az alábbi körülmények között történt:

Területkód	Energiaellátási követelmények
CEL, CEK, AU	230 V, 50 Hz váltóáram

²⁾Az első, középső, hátsó és hátsó középsatorna referenciateljesítménye. A kiválasztott hangzásokép és műsorforrás függvényében előfordulhat, hogy ez a csatorna nem szól.

Frekvenciaátvitel

Analóg 10 Hz–70 kHz
+0,5/–2 dB (hangzásokép, hangszínszabályzó kikapcsolva)

Bemenetek

Analóg érzékenység: 500 mV/
50 kΩ
S/N³⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁴⁾)

Digitális (koaxiális) impedancia: 75 Ω
jel/zaj: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitális (optikai) jel/zaj: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Kimenetek (analóg)

AUDIO OUT feszültség: 500 mV/10 kΩ
SUBWOOFER feszültség: 2 V/1 kΩ

Hangszínszabályzó

Jelerősítés ±6 dB, 1 dB lépésköz

³⁾INPUT SHORT (hangzáskép, hangszínszabályzó kikapcsolva).

⁴⁾Súlyozó szűrő, bemenő jelszint.

FM vevőegység

Vételi frekvenciák 87,5–108,0 MHz

Antenna FM huzalantenna

Antennacsatlakozók 75 Ω, kiegyensúlyozatlan

Középfrekvencia 10,7 MHz

AM vevőegység

Vételi frekvenciák

Területkód	Hangoló skála	
	10 kHz lépésköz	9 kHz lépésköz
CEL, CEK	–	531–1602 kHz
AU	530–1710 kHz	531–1710 kHz

Antenna keretantenna

Középfrekvencia 450 kHz

Videó egység

Bemenetek, kimenetek

Videó: 1 V_{p-p}/75 Ω

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 V_{p-p}/75 Ω

PB/CB: 0,7 V_{p-p}/75 Ω

PR/CR: 0,7 V_{p-p}/75 Ω

80 MHz HD átmenő

Általános

Energiaellátási követelmények

Területkód	Energiaellátási követelmények
CEL, CEK	230 V, 50/60 Hz-es váltóáram
AU	230 V, 50 Hz-es váltóáram

Kimenőteljesítmény (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0,7 A MAX

Teljesítményfelvétel

Területkód	Teljesítményfelvétel
CEL, CEK, AU	240 W

Teljesítményfelvétel (készletli állapotban)

0,3 W (ha a „CONTROL FOR HDMI” beállítása a HDMI menüben „CTRL OFF” és a „STANDBY” beállítása az S-AIR menüben „STBY OFF”)

Méreték (szé × ma × mé): kb.

430 × 157,5 × 322 mm a legnagyobb kinyúlásokkal

Tömeg (kb.)

8,0 kg

Mellékelt tartozékok

Kezelési útmutató (ez az útmutató)

Gyorsbeállítási útmutató (e könyv része)

FM huzalantenna (1 db)

AM keretantenna (1 db)

RM-AAU023 távvezérlő (1 db)

AA (R6) típusú elemek (2 db)

Mérőmikrofon (ECM-AC2 vagy

ECM-AC2a) (1 db)

A területkódokról bővebben a 3. oldalon olvashat.

A kivétel és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül változhatnak.

A nyomtatott áramköri lapok egy részében nem használtunk halogénezett égésgátló anyagokat.

Tárgymutató

Számok

2 csatorna 59
2CH STEREO 59
5.1 csatorna 16
7.1 csatorna 16

A

AUTO CALIBRATION 30
AUTO FORMAT DIRECT
(A.F.D.) 55

B

BI-AMP 51
Blu-ray lemezjátszó
csatlakoztatás 22, 24
lejátszás 38

C

CD-lejátszó
csatlakoztatás 20
lejátszás 37
CD-felvevő
csatlakoztatás 20

D

DIGITAL ASSIGN 81
Digital Cinema Sound
(DCS) 89
DIGITAL MEDIA PORT
csatlakoztatás 83
Dolby Digital 89
DTS 90
DVD-lejátszó
csatlakoztatás 24
lejátszás 38
DVD-felvevő
csatlakoztatás 26

E

Egygombos lejátszás 69
Elnevezés 36, 64

F

Felvétel
CD-R lemezre 85

egyéb adathordozóra 86

H

Hangolás
önműködő 61
közvetlen 62
tárolt rádióállomások 63
Hangsugárzók
csatlakoztatás 17
Hangzásoképek
alaphelyzetbe állítás 60
kiválasztás 57
HDMI
HDMI hang 49
csatlakoztatás 22
HDMI vezérlés 49
Hibaüzenetek 97

I

INPUT MODE 80

K

Kamkorder
csatlakoztatás 26
Kéterősítő csatlakoztatás 86
Kezdeti beállítás 28
Kikapcsolás időzítő 85
Kiválasztás
csatlakoztatás 35
hangzásokép 57
hangsugárzó-rendszer 29

M

Menü
A. CAL 54
AUDIO 48
EQ 45
HDMI 49
LEVEL 44
S.AIR 54
SUR 45
SYSTEM 50
TUNER 47
Műholdvevő
csatlakoztatás 25

N

Némítás 35

Ö

Összehangolt hangvezérlés
69
Összehangolt kikapcsolás 70

P

PAIRING 75

R

Rádió
csatlakoztatás 27
RDS 65

S

S-AIR 71
SB DEC 46
Set-top box
csatlakoztatás 25
Super Audio CD lejátszó
csatlakoztatás 20
lejátszás 37

T

Távvezérlő 12
TEST TONE 34
TV
csatlakoztatás 19

V

Videomagnó
csatlakoztatás 26
Videójáték
csatlakoztatás 26



Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



* 4 1 2 9 7 8 3 4 1 * (1)