

SONY®

2-685-154-11(1)

SAL16F28

***Objektiv pro digitální
jednookou zrcadlovku***

16mm F2.8 Fisheye

CZ



2685154110

16mm F2.8 Fisheye je objektiv - rybí oko s širokým úhlem záběru. Můžete si užívat unikátních vyjádření obrazu díky jeho unikátnímu efektu deformace.

Objektiv je vhodný pro fotoaparáty Sony **α**

VAROVÁNÍ

Abyste snížili riziko požáru nebo nebezpečí úrazu elektrickým proudem, nevystavujte přístroj dešti nebo vlhkosti. Neďte se přes objektiv přímo do slunce.

Mohlo by dojít k poranění očí nebo ztrátě zraku.

Objektiv ukládejte mimo dosah malých dětí.

Existuje riziko nehody nebo požáru.



Likvidace vyřazeného elektrického a elektronického zařízení (platí pro Evropskou unii a další evropské země se samostatnými systémy sběru odpadu)

Tento symbol uvedený na výrobku nebo na jeho obalu znamená, že s daným výrobkem nelze zacházet jako s běžným domácím odpadem. Výrobek je třeba odnést na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace tohoto elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace výrobku můžete předejít možným negativním následkům pro životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace s tímto

výrobkem. Recyklace materiálů přispěje k ochraně přírodních zdrojů. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

Poznámky k používání

- Nenechávejte objektiv na přímém slunci. Bude-li sluneční paprsek procházející objektivem zaměřen na blízký předmět, může dojít k požáru. Vyžadují-li okolnosti, že musíte objektiv ponechat na přímém slunci, nezapomeňte nasadit kryty.
- Při nasazování nevystavujte objektiv mechanickým nárazům.
- Při uložení na objektiv vždy nasadte kryty.
- Nenechávejte objektiv dlouhou dobu na velmi vlhkém místě, abyste předešli vytvoření plísně.
- Nedržte fotoaparát za vyčnívající část objektivu určenou pro zaostřování apod.
- Nedotýkejte se kontaktů objektivu. Ulpí-li na kontaktech objektivu nečistoty, mohou způsobovat rušení nebo bránit přenosu signálů mezi objektivem a fotoaparátem, což může vést k poruchám.

Bezpečnostní upozornění pro používání blesku

Díky širokému úhlu záběru objektivu budou mít okraje snímku při použití blesku tendenci tmavnout. Jako protiopatření je doporučeno použití odraženého blesku pomocí externího blesku.

Vinětace

Používáte-li objektiv, mohou být okraje snímku tmavší než střed. Pro omezení tohoto jevu (nazývaného vinětace) zvyšte clonu o 1 až 2 stupně.

Kondenzace vodních par

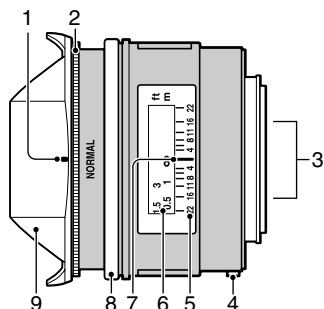
Přenesete-li objektiv přímo z chladného do teplého místa, může se na objektivu vytvořit kondenzace vodních par. Abyste tomu předešli, vložte objektiv do plastového sáčku nebo podobného obalu. Jakmile teplota uvnitř sáčku dosáhne teploty okolí, objektiv vyjměte.

Čištění objektivu

- Nedotýkejte se přímo povrchu čoček.
- Dojde-li ke znečištění čoček, omeťte prach štětečkem s ofukováním a otřete měkkou, čistou látkou (doporučujeme použít čisticí utěrku KK-CA (volitelné příslušenství)).
- Pro čištění objektivu nebo kuželu fotoaparátu nepoužívejte organická rozpouštědla, jako jsou ředidlo nebo benzín.

A Názvy jednotlivých součástí

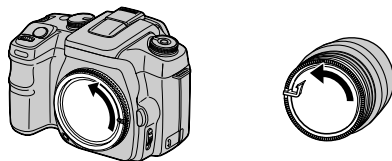
1...Ukazatel filtru 2...Kroužek změny filtru 3...Kontakty objektivu 4...Značka pro upevnění 5...Stupnice hloubky ostrosti 6...Stupnice vzdálenosti 7...Ukazatel vzdálenosti 8...Zaostřovací prsteneč 9...Clona objektivu



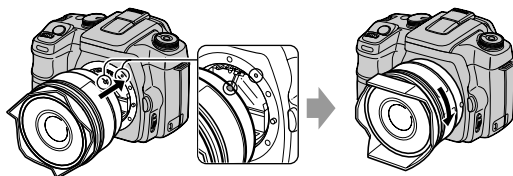
B Nasazení/demontáž objektivu

Nasazení objektivu

1 Sundejte zadní a přední krytku objektivu a krytku těla fotoaparátu.



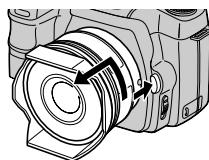
2 Oranžovou značku na tubusu objektivu nastavte proti oranžové značce na fotoaparátu (značka pro nasazení) a pak zasuňte objektiv do bajonetu fotoaparátu a otočte ve směru hodinových ručiček, až zacvakne.



- Při nasazování objektivu netiskněte tlačítko pro uvolnění objektivu.
- Nenasazujte objektiv pod úhlem.

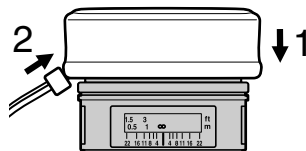
Demontáž objektivu

Při stisknutí tlačítka pro uvolnění objektivu na fotoaparátu otočte objektiv proti směru hodinových ručiček až se zastaví, poté objektiv vyjměte.



Nasazení přední krytky objektivu

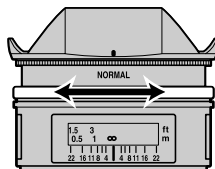
Úplně nasadte přední krytku objektivu a utáhněte šňůru.



C Zaostřování

Používáte-li autofokus, zaostří fotoaparát objektiv automaticky.

Při ručním zaostřování nastavte na fotoaparátu ruční ostření a otáčejte zaostřovacím prstencem při současném pohledu přes hledáček. Signál zaostření v hledáčku označuje aktuální stav zaostření.



Poznámka

Tento objektiv je typ širokoúhlého typu. Zkontrolujte, zda ramenní popruh, vaše prsty apod. nejsou v záběru při fotografování.

Stupnice hloubky ostrosti

Při zaostření na předmět bude vše, co je ve stejné vzdálenosti, ostré a okolí v určitém rozsahu před a za předmětem bude ostré také. Tento jev se nazývá hloubka ostrosti. Hloubka ostrosti závisí na vzdálenosti objektu a vybrané cloně a je označena čárkami na stupnici hloubky ostrosti odpovídající cloně.

- Stupnice a tabulka hloubky ostrosti je určena pro fotoaparáty ve formátu 35 mm. Při používání digitálních jednookých zrcadlovek vybavených snímacím čipem velikosti APS-C je menší.

Tabulka hloubky ostrosti (v metrech)

	f/2,8	f/4	f/5,6	f/8	f/11	f/16	f/22
∞	∞ 2,87	∞ 2,05	∞ 1,47	∞ 1,06	∞ 0,77	∞ 0,57	∞ 0,42
1 m	1,44 0,77	1,78 0,71	2,72 0,64	11,5 0,56	∞ 0,48	∞ 0,40	∞ 0,33
0,5 m	0,57 0,45	0,61 0,43	0,67 0,40	0,80 0,38	1,10 0,34	2,55 0,31	∞ 0,27
0,3 m	0,31 0,28	0,32 0,28	0,34 0,27	0,36 0,26	0,39 0,25	0,46 0,23	0,63 0,22
0,25 m	0,26 0,24	0,26 0,24	0,27 0,23	0,28 0,23	0,30 0,22	0,33 0,21	0,39 0,20
0,2 m	0,20 0,20	0,20 0,19	0,21 0,19	0,21 0,19	0,22 0,18	0,23 0,18	0,25 0,17

D Filtr

Objektiv je vybaven čtyřmi filtry, které je možno v případě potřeby změnit. Ujistěte se, že máte při fotografování jeden filtr nasazen, jelikož filtr je součástí optického systému.

NORMAL: Určen pro běžné použití. Tento filtr použijte, pokud není vyžadován efekt filtru.

O56: Tento filtr je účinný při fotografování vzdálených krajin se zlepšeným kontrastem, při monochromatickém fotografování nebo použití černobílého filmu.

A12*: Tento filtr je určen pro fotografování na slunci s filmem určeným pro halogenové lampy. Zabraňuje namodralé barvě obrazu a zachovává přesnou interpretaci barev.

B12*: Tento filtr je určen pro fotografování při osvětlení halogenovými lampami s filmem určeným pro denní světlo. Zabraňuje načervenalé barvě obrazu a zachovává přesnou interpretaci barev.

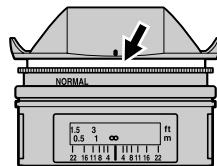
* Při použití digitální jednooké zrcadlovky není potřeba žádného nastavení. Je-li potřeba upravit barevnou teplotu, upravte nastavení vyvážení bílé ve fotoaparátu.

Výměna filtrů

Přitáhněte kroužek výměny filtru směrem k fotoaparátu, otočte jej a proveďte požadované nastavení filtru podle ukazatele filtru.

Poznámka

Kroužkem pro výměnu filtru otáčejte až zacvakne na místo. Není-li nastaven správně, objeví se mezi clonou objektivu a kroužkem výměny filtru červená linka jako varování.



E Kompenzace expozice

Používáte-li jiný filtr než NORMAL, snižuje se množství světla dopadající na obrazový snímač (nebo film). Toto je automaticky kompenzováno ve všech automatických režimech expozice nebo v režimu ruční expozice pokud je expozice upravena podle značky měření fotoaparátu. Při fotografování v ručním režimu s využitím ručního expozimetru, zvyšte nastavení expozice.

Technické údaje

Název (Název modelu)	Ohnisková vzdálenost ekvivalentní formátu 35 mm* ¹ (mm)	Počet skupin, prvků	Úhel záběru 1* ²	Úhel záběru 2* ²	Minimální zaostření (m)* ³	Maximální zvětšení (x)	Minimální clona	Filtr	Rozměry (maximální průměr x výška) (mm)	Hmotnost (g)
16mm F2.8 Fisheye (SAL16F28)	24	8 - 11	180°	110°	0,2 (0,7)	0,15	f/22	Čtyři druhy, integrované (NORMAL, O56, A12, B12)	Přibližně 75 × 66.5 (2 15/16 × 2 5/8)	Přibližně 400 (14 1/8)

*¹ Hodnoty pro ekvivalentní ohniskovou vzdálenost formátu 35 mm a úhel záběru jsou uváděny podle digitálních jednookých zrcadlovek vybavených snímacím čipem velikosti APS-C.

*² Hodnota úhlu záběru 1 odpovídá fotoaparátům 35mm formátu a hodnota úhlu záběru 2 odpovídá digitálním jednookým zrcadlovkám vybaveným snímacím čipem velikosti APS-C.

*³ Minimální zaostření je nejkratší vzdálenost snímacího čipu a fotografovaného předmětu.

V závislosti na mechanismu objektivu se může ohnisková vzdálenost měnit při jakékoliv změně vzdálenosti pro fotografování. Ohnisková vzdálenost předpokládá, že je objektiv zaostřen na nekonečno.

Obsah balení: Objektiv (1), Přední krytka (1), Zadní krytka (1), Tištěná dokumentace

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

α je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.