

SONY[®]



Manual de instruções
NW-E002F / E003F / E005F / E002 / E003 / E005

Sobre os manuais

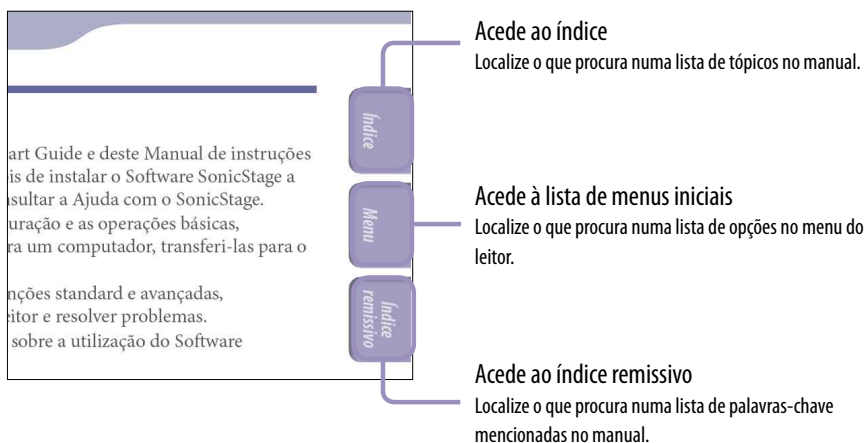
O leitor vem acompanhado do Quick Start Guide e deste Manual de instruções em formato PDF. Adicionalmente, depois de instalar o Software SonicStage a partir do CD-ROM fornecido, pode consultar a Ajuda com o SonicStage.

- O Quick Start Guide explica a configuração e as operações básicas, permitindo-lhe importar músicas para um computador, transferi-las para o leitor e reproduzi-las.
- Este Manual de instruções explica funções standard e avançadas, permitindo-lhe utilizar em pleno o leitor e resolver problemas.
- A Ajuda SonicStage fornece detalhes sobre a utilização do Software SonicStage (☞ página 3).

Percorrer o Manual de instruções

Para utilizar os botões do Manual de instruções

Clique nos botões localizados na parte superior direita deste manual para aceder a “Table of Contents” (Índice), “Home Menu List” (Lista de menus iniciais) ou “Index” (Índice remissivo).

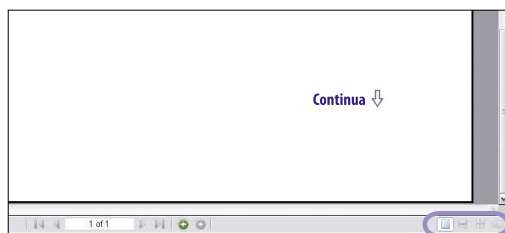


💡 Sugestões

- Pode aceder à página indicada clicando num número de página no índice, na lista de menus iniciais ou no índice remissivo.
- Pode aceder à página indicada clicando numa indicação de referência de página (ex. ☞ página 3) em cada página.
- Para procurar uma página de referência por palavra-chave, clique no menu “Editar”, seleccione “Procurar” no Adobe Reader para ver a estrutura de navegação, digite a palavra-chave na caixa de texto Procurar e clique em “Procurar”.
- Pode aceder à página anterior ou seguinte clicando nos botões ⏪ e ⏩ localizados na parte inferior do ecrã do Adobe Reader.

Para alterar o esquema da página

Os botões na parte inferior do Adobe Reader permitem seleccionar o modo como as páginas são visualizadas.



1pág

As páginas aparecem uma a uma. Quando se percorre o visor, aparece uma página anterior ou seguinte.

Contínua

As páginas aparecem como um rolo de páginas contínuas. Quando se percorre o visor, as páginas anteriores e seguintes desfilam para cima e para baixo continuamente.

Contínua - Contígua

Aparecem duas páginas lado a lado, sendo que cada par de páginas faz parte de um rolo de páginas contínuas. Quando se percorre o visor, os pares de páginas anteriores e seguintes desfilam para cima e para baixo continuamente.

Contígua

Aparecem duas páginas lado a lado. Quando se percorre o visor, aparecem pares de páginas anteriores ou seguintes.

Utilizar a Ajuda SonicStage

Consulte a Ajuda SonicStage para saber mais detalhes sobre a utilização do SonicStage, como importar músicas para o computador e transferir músicas para o leitor.

1 Com o SonicStage a funcionar, clique em "Help" – "SonicStage Help".

Aparece a Ajuda.

Nota

- Na Ajuda SonicStage, o leitor é designado por "ATRAC Audio Device".

Índice

Acessórios fornecidos	6
Lista de menus iniciais.....	7
Funcionamento básico – Peças e controles	8

Reproduzir músicas

Reproduzir músicas (ALL SONGS)	11
Reproduzir listas de músicas (PLAYLIST).....	12
Procurar músicas (SEARCH)	13
Procurar músicas pelo nome da música (Song)	13
Procurar músicas pelo artista (Artist)	14
Procurar músicas pelo álbum (Album).....	15
Alterar o modo de reprodução (Play Mode)	16
Reproduzir músicas durante um período de tempo especificado (Sports Timer)	18

Definições

Alterar a ordem das músicas (Sort)	19
Alterar o modo de visualização (Display Mode).....	21
Ajustar o volume com a função de volume predefinido (Volume Mode).....	23
Ajustar um nível de volume para o modo predefinido (Preset).....	23
Mudar para o modo manual (Manual).....	25
Personalizar a qualidade do som (Equalizer).....	26
Gravar a qualidade de som desejada (Preset Custom).....	27
Regular o nível do volume (Dynamic Normalizer).....	28
Limitar o volume (AVLS)	29
Desligar o sinal sonoro (Beep)	30

Ajustar a definição da hora actual (Set Date-Time).....	31
Seleccionar o formato da data (Date Disp Type)	33
Seleccionar o formato da hora (Time Disp Type)	34
Mostrar informações do leitor (Information)	35
Repor as definições de fábrica (Reset All Setting)	36
Formatar memória (Format)	37
Alterar a definição da ligação USB (USB Power)	39
Seleccionar a orientação esquerda/ direita do visor (Rotation)	40
Poupança de energia (Power Save).....	41

Ouvir o sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/ E003F/E005F)

Ouvir rádio em FM	43
1 Mudar para o sintonizador FM	43
2 Programar estações de transmissão automaticamente (FM Auto Preset)	44
3 Seleccionar estações de transmissão.....	45
Programar as estações de transmissão desejadas	47
Para apagar estações de transmissão programadas	47
Definir a recepção (Scan Sens).....	48
Alterar a recepção mono/estéreo (Mono/Auto)	49

Continua ↓

Funções avançadas

Recarregar o leitor	50
Maximizar a duração da pilha	51
O que é o formato e o fluxo de bits?	52
Reproduzir músicas sem pausas	53
Como é que as informações das músicas são importadas para o leitor?	54
Guardar dados que não sejam ficheiros de áudio	55
Actualizar o firmware do leitor.....	56

Resolução de problemas

Resolução de problemas	57
Mensagens.....	63
Desinstalar o SonicStage.....	67

Informações adicionais

Precauções	69
Direitos de autor	73
Especificações	74
Índice remissivo	77

Acessórios fornecidos


Verifique os acessórios da embalagem.

- Auscultadores (1)
- CD-ROM* (1)
 - Software SonicStage
 - Manual de instruções (ficheiro PDF)
- Quick Start Guide (1)

* Não tente reproduzir este CD-ROM num leitor de CD de áudio.

O número de série

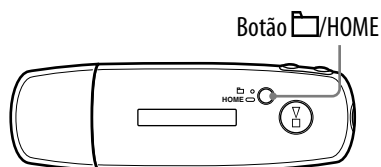
O número de série fornecido para este leitor é necessário para o registo de cliente. O número encontra-se numa etiqueta na parte posterior do leitor. Não remova a etiqueta.

Também pode verificar o número de série neste leitor. Para mais detalhes, consulte a  página 35.

Lista de menus iniciais

Pode utilizar as funções a seguir carregando no botão /HOME do leitor.

Parte frontal



Botão /HOME

Se carregar levemente

Alterna entre os modos de controlo de músicas/pastas durante a reprodução ou no modo de paragem.

No ecrã do sintonizador FM*, pode alternar entre os modos de sintonização manual/programada.

Se carregar sem soltar

Aparece o ecrã HOME e pode utilizar a seguinte função.

 (ALL SONGS)..... 11

 (FM) * 43

 (PLAYLIST) 12

(MENU)

- Play Mode.....16
- Sports Timer18
- Sort.....19
- Scan Sens*48
- Mono/Auto*.....49
- FM Auto Preset*.....44
- Display Mode.....21
- Advanced Menu
 - Sound
 - Volume Mode23
 - Preset Custom27
 - AVLS.....29
 - Beep30
 - D.Normalizer.....28
 - Date-Time
 - Set Date-Time31
 - Date Disp Type.....33
 - Time Disp Type.....34
 - Information.....35
 - Initialize
 - Reset All Setting.....36
 - Format37
 - USB Power39
 - Rotation.....40
 - Power Save41
- Equalizer.....26

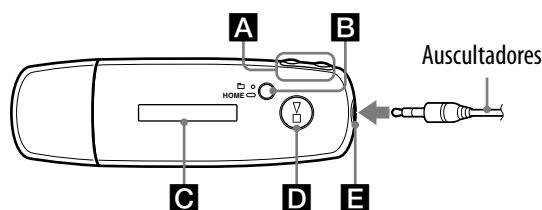
(SEARCH)

- Song13
- Artist14
- Album15

* Só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F

Funcionamento básico – Peças e controlos

Parte frontal



A Botão ◀◀/▶▶

Seleciona uma música, um álbum, um artista ou um item de menu. Também pode saltar para o início da música/álbum/artista, fazer a rebobinagem rápida ou o avanço rápido, da seguinte maneira.

- **Carregando no botão ◀◀ (▶▶):** salta para o início da música/álbum/artista actual (ou seguinte).
- **Carregando sem soltar o botão ◀◀ (▶▶) durante a reprodução e soltando depois o botão no ponto desejado:** faz a rebobinagem rápida (ou o avanço rápido) da música actual (ou seguinte).
- **Carregando sem soltar o botão ◀◀ (▶▶) no modo de paragem:** salta para o início da música/álbum/artista actual (ou seguinte) e, mantendo-o carregado, continua a saltar para a música/álbum/artista anterior (ou seguinte).

B Botão ◻/HOME (Pasta/HOME)

Se carregar neste botão com o leitor no modo de reprodução ou de paragem, pode alternar entre os modos de controlo de músicas/pastas. No modo de controlo de músicas, o leitor salta para o início da música. No modo de controlo de pastas, o leitor salta para o início do álbum/artista.

Carregue sem soltar este botão para ver o ecrã HOME.

*No ecrã do sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F), pode alternar entre os modos de sintonização manual/programada.

C Visor

Para mais detalhes sobre o visor e os ícones, consulte a [página 10](#).

D Botão ▶■

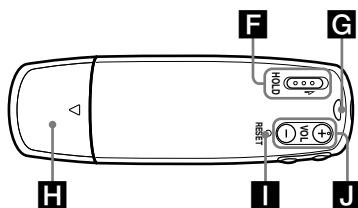
Começa a reprodução da música. No início da reprodução, aparece ▶ na parte superior esquerda do visor e, se carregar novamente no botão ▶■, aparece ■ e a reprodução pára. Quando aparecer um menu no visor, utilize este botão para confirmar o item de menu seleccionado. Quando carregar no botão ▶■, logo após ter adquirido o leitor ou depois de o desligar do computador, a reprodução começa a partir da primeira música existente no leitor.

E Tomada para auscultadores

Para ligar os auscultadores. Ligue-os até ouvir um clique na posição correcta. Se não ligar bem os auscultadores, pode obter som de má qualidade.

Continua ↓

Parte posterior



F Interruptor HOLD

Pode proteger o leitor contra funcionamento acidental utilizando a função HOLD quando o transportar.

Coloque o interruptor HOLD na posição HOLD para desactivar todos os botões de funcionamento. Se carregar nos botões com a função HOLD activada, aparece no visor a hora actual, "HOLD" e ██████ (indicação de carga restante da pilha). Se deslizar o interruptor HOLD na direcção oposta, desactiva a função HOLD.

G Orifício para a correia

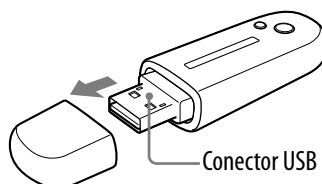
Utiliza-se para prender uma correia.

H Tampa USB

Remova a tampa USB e ligue o conector USB directamente a uma porta USB do computador.

Para remover a tampa USB

Remova a tampa USB como se mostra abaixo.



I Botão RESET

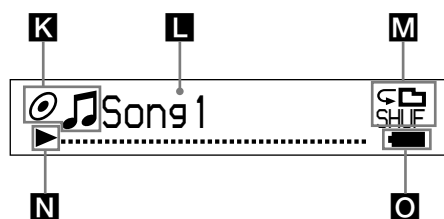
Reinicializa o leitor (☞ página 57).

J Botão VOL +/-

Regula o volume.

Continua ↓

Visor



K Indicação de estado de ordenação (Sort)/🎵 ícone

Aparece a ordem actual das músicas (👤 (por Artista), 🎵 (por Álbum) ou 🎵 (Álbuns por artista)) e 🎵. No modo de controlo de músicas, o ícone de estado de ordenação aparece aqui e 🎵 aparece à direita. No modo de controlo de pastas, 🎵 aparece aqui e o ícone de estado de ordenação aparece à direita.

L Visor de informação de texto/gráfica

Mostra o título do álbum, o nome do artista, o título da música, a data e hora actuais, mensagens e o menu. Para mudar de modo de visualização, avance para o menu “Display Mode” (🔧 página 21). Se não tenciona utilizar o aparelho durante algum tempo, mude a visualização para o modo de poupança de energia.

M Indicação do modo de reprodução (Play Mode)

Mostra o ícone do modo de reprodução actual (🔧 página 17). Se o modo de reprodução estiver definido para “Normal”, não aparece nenhum ícone.

N Indicação do estado da reprodução

Mostra o modo de reprodução actual (▶: reprodução, ■: paragem, ◀◀ (▶▶): rebobinagem rápida (avanço rápido), ◀◀ (▶▶): salta para o início da música actual (ou seguinte)).

O Indicação de carga restante da pilha

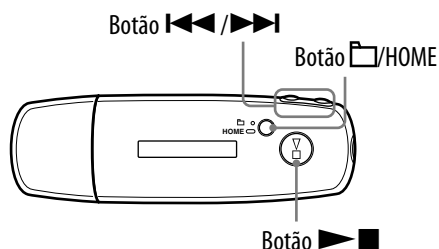
Mostra a carga restante da pilha.

💡 Sugestão

- Para mais informações sobre o visor do sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F), consulte “Ouvir o sintonizador FM” (🔧 página 43).

Reproduzir músicas (ALL SONGS)

As músicas guardadas no leitor são reproduzidas.



1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ♪ (ALL SONGS) e carregue no botão $\ggg \blacksquare$ para confirmar.

Aparecem todas as músicas do leitor e a reprodução começa pela última música que ouviu. Se não tiver ouvido nenhuma música, a reprodução começa desde o início.

A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Para saltar para o início da música

Se carregar no botão $| \lll (\ggg) |$ no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da música actual (ou seguinte).

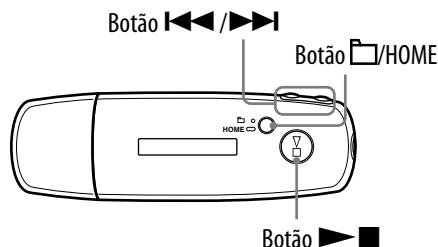
Se carregar no botão \square / HOME e depois carregar no botão $| \lll (\ggg) |$ no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início do álbum/artista actual (ou seguinte).

💡 Sugestões

- Pode alterar o modo de reprodução para reprodução aleatória, repetitiva, etc., no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16).
- As músicas aparecem pela ordem que definiu no menu Sort (Ordenar) (☞ página 19). Na definição de fábrica, as músicas aparecem por ordem do álbum.

Reproduzir listas de músicas (PLAYLIST)

Pode reproduzir listas de músicas (Playlist) (Lista de reprodução) criadas no SonicStage. Se alterar um nome no SonicStage, o nome alterado aparece no leitor. Para mais detalhes, consulte a Ajuda SonicStage.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar \square (PLAYLIST) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Começa a ser reproduzida a última música que ouviu. Se não tiver ouvido nenhuma música, a reprodução começa a partir da primeira música da primeira lista de reprodução.

A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Para saltar para o início da música

Se carregar no botão $| \ll (\gg) |$ no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da música actual (ou seguinte).

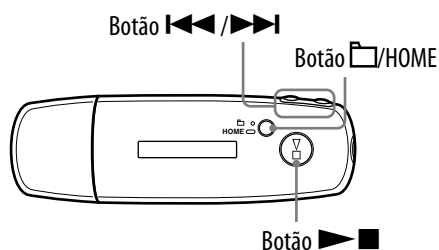
Se carregar no botão \square / HOME e depois carregar no botão $| \ll (\gg) |$ no modo de reprodução ou de paragem, o leitor salta para o início da lista de reprodução actual (ou seguinte).

Sugestão

- Pode alterar o modo de reprodução para reprodução aleatória, repetitiva, etc., no menu Play Mode (Modo de reprodução) (☞ página 16).

Procurar músicas (SEARCH)


Pode procurar músicas por “Nome da música”, “Nome do artista” ou “Nome do álbum”.



Procurar músicas pelo nome da música (Song)













- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar Q (SEARCH) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar “Song>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Aparecem todas as músicas do leitor.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar uma música e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão


- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) ( página 16) não muda quando activar uma procura.

Continua ↓

Procurar músicas pelo artista (Artist)











- 1 Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão  para seleccionar  (SEARCH) e carregue no botão  para confirmar.
- 3 Carregue no botão  para seleccionar "Artist>" e carregue no botão  para confirmar.
Aparecem as listas de artistas.
- 4 Carregue no botão  para seleccionar o artista desejado e carregue no botão  para confirmar.
Aparecem as listas dos álbuns do artista seleccionado.
- 5 Carregue no botão  para seleccionar o álbum desejado e carregue no botão  para confirmar.
Aparecem as listas de músicas do álbum seleccionado.
- 6 Carregue no botão  para seleccionar uma música e carregue no botão  para confirmar.
Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão


- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) ( página 16) não muda quando activar uma procura.

Continua ↓

Procurar músicas pelo álbum (Album)

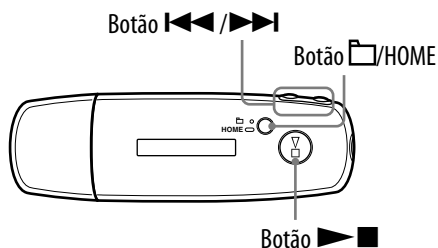
- 1** Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2** Carregue no botão  para seleccionar  (SEARCH) e carregue no botão  para confirmar.
- 3** Carregue no botão  para seleccionar "Album>" e carregue no botão  para confirmar.
Aparecem as listas de álbuns.
- 4** Carregue no botão  para seleccionar o álbum desejado e carregue no botão  para confirmar.
Aparecem as listas de músicas do álbum seleccionado.
- 5** Carregue no botão  para seleccionar uma música e carregue no botão  para confirmar.
Começa a reprodução da música seleccionada. A reprodução continua por ordem, até à última música, e depois pára.

Sugestão

- O modo de reprodução repetitiva definido no menu Play Mode (Modo de reprodução) ( página 16) não muda quando activar uma procura.

Alterar o modo de reprodução (Play Mode)

O leitor oferece uma série de modos de reprodução repetitiva, incluindo reprodução aleatória e reprodução repetitiva seleccionada.









- 1 Carregue sem soltar o botão □/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão |<<</>>| para seleccionar (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 3 Carregue no botão |<<</>>| para seleccionar "Play Mode>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 4 Carregue no botão |<<</>>| para seleccionar um modo de reprodução (página 17) e carregue no botão ▶■ para confirmar.


Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão □/HOME.

Continua ↓

Lista de modos de reprodução

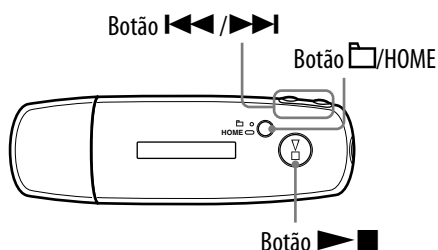
Tipo/ícone do modo de reprodução	Descrição
Normal/Sem ícone	Todas as músicas a partir da música actual são reproduzidas uma vez e, em seguida, a reprodução pára. A definição de fábrica é “Normal”.
Folder (Pasta)/ 	Todas as músicas de um álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas uma vez e, em seguida, a reprodução pára.
Repeat All (repetir tudo)/ 	Todas as músicas, a partir da música actual, são reproduzidas várias vezes.
Repeat Folder (repetir pasta)/ 	Todas as músicas de um álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas várias vezes.
Repeat 1 Song (repetir uma música)/ 	A música actual é repetida várias vezes.
Repeat Shuffle All (repetir aleatoriamente todas as músicas)/  SHUF	É reproduzida a música actual e depois todas as músicas por ordem aleatória.
Repeat Shuffle Folder (repetir pasta aleatoriamente)/  SHUF	É reproduzida a música actual e depois todas as músicas do álbum (ou artista)*, incluindo a música actual, são reproduzidas por ordem aleatória.

* Se seleccionar “Album” (Álbum) ou “Artist/Album” (Artista/Álbum) no menu Sort (Ordenar) ( página 19), o intervalo de reprodução é um álbum. Se seleccionar “Artist” (Artista) no menu Sort (Ordenar), o intervalo de reprodução é um artista.

Reproduzir músicas durante um período de tempo especificado (Sports Timer)

O leitor reproduz músicas durante um período especificado (entre 1 e 99 minutos).

O leitor vem definido de fábrica para 10 minutos.



1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar “Sports Timer>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Aparece o ecrã para seleccionar o tempo de reprodução.

4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar o tempo e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Aparece o tempo de reprodução seleccionado e a reprodução começa pela ordem definida no Play Mode (Modo de reprodução) (⌂ página 16).

O tempo restante aparece durante a reprodução da música.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME .

Para voltar ao modo de reprodução normal

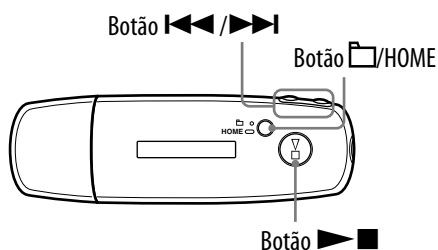
Durante a reprodução de uma música ou no modo de paragem do Sports Timer (Temporizador de desporto), siga os passos do **1** ao **3** e seleccione “Off”.

Para repor o tempo restante

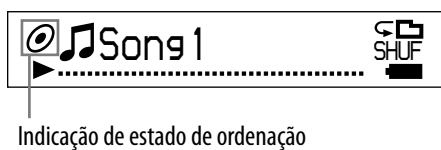
Durante a reprodução de uma música ou no modo de paragem do Sports Timer (Temporizador de desporto), siga os passos do **1** ao **3** e seleccione “Restart”.

Alterar a ordem das músicas (Sort)

Pode ordenar as músicas pelo nome do artista, por ordem dos álbuns ou os álbuns por ordem do artista.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Sort>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar a ordem das músicas (🎵 página 20) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.






Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME .

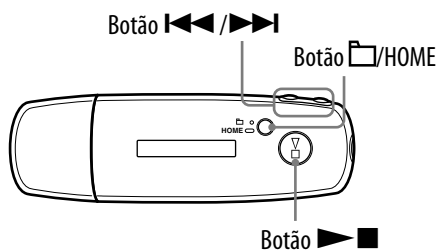
Continua ↓

Lista de ordens de músicas

Item/ícone da definição	Descrição
Album (Álbum) (Ordem dos álbuns)/ 	As músicas aparecem por ordem dos álbuns. No álbum, as músicas aparecem por ordem dos números das músicas. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por álbum. A definição de fábrica é “Album”.
Artist (Artista) (Ordem dos artistas)/ 	As músicas aparecem por ordem dos artistas. As músicas do mesmo artista aparecem por ordem do nome da música. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por artista.
Artist/Album (Artista/Álbum) (Álbuns por ordem dos artistas)/ 	As músicas aparecem por ordem dos álbuns, por artista. No álbum, as músicas aparecem por ordem dos números das músicas. No modo de controlo de pastas, saltam-se as músicas por álbum.

Alterar o modo de visualização (Display Mode)

Pode definir o modo de visualização ou o modo de paragem que quiser.



- 1** Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Display Mode>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar um modo de visualização (☞ página 22) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

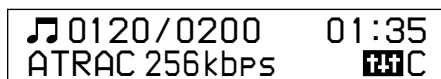
Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME.

Continua ↓

Lista dos modos de visualização

- Basic (Básico): Mostra o ecrã básico. (Definição de fábrica)
- Property (Propriedade): Mostra informações sobre as músicas.
Mostra o número da música actual (ou o número do álbum/artista actual)/o número total de músicas (ou o número total de álbuns/artistas) do intervalo de reprodução, o tempo decorrido, o codec (tipo de compressão), o fluxo de bits e a actual definição de qualidade de som (Equalizer).



- Clock (Relógio): Mostra o dia da semana, o mês, a data e a hora actuais. Para saber como acertar as horas, consulte “Ajustar a definição da hora actual (Set Date-Time)” (☞ página 31).
- Wind-bell (Campainhas): Mostra animações.

Sugestão

- Desactive a definição de poupança de energia (☞ página 41) para poder ver sempre o ecrã.

Nota

- Se a definição de qualidade de som (Equalizer) (☞ página 26) estiver na posição “Off”, o ecrã “Property” não aparece.

Ajustar o volume com a função de volume predefinido (Volume Mode)

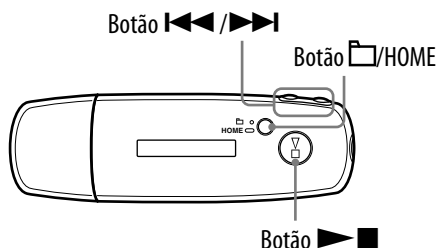
Há 2 modos de ajustar o nível do volume.

Manual (Manual Volume):

Carregue no botão VOL +/- para ajustar o nível do volume de 0 a 30.

Preset (Preset Volume):

Carregue no botão VOL +/- para seleccionar o nível do volume para um dos 3 níveis predefinidos: “Low” (Baixo), “Mid” (Médio) ou “Hi” (Alto).



Ajustar um nível de volume para o modo predefinido (Preset)

- 1 Carregue sem soltar o botão \square /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar MENU e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Sound>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Volume Mode>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Continua \downarrow

-
- 6** Carregue no botão **|◀◀/▶▶|** para seleccionar “Preset” e carregue no botão **▶■** para confirmar.

Aparece uma linha acima e abaixo de “Low”.

-
- 7** Carregue no botão **|◀◀/▶▶|** para seleccionar o volume de cada nível predefinido e carregue no botão **▶■** para confirmar.

Aparece o nível predefinido por ordem, “Low”, “Mid” e “Hi”.

Com esta definição pode seleccionar o nível do volume (“Low”, “Mid” ou “Hi”) carregando no botão VOL +/-.

Para voltar ao menu anterior








Carregue no botão **□/HOME**.

Nota

- Se seleccionar AVLS (☞ página 29), o volume real pode ser inferior ao da definição. Desactive AVLS para que o volume regresse ao nível predefinido.

Continua ↓

Mudar para o modo manual (Manual)

- 1 Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão /▶▶▶ para seleccionar  (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 3 Carregue no botão /▶▶▶ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 4 Carregue no botão /▶▶▶ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 5 Carregue no botão /▶▶▶ para seleccionar "Volume Mode>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 6 Carregue no botão /▶▶▶ para seleccionar "Manual" e carregue no botão ▶■ para confirmar.

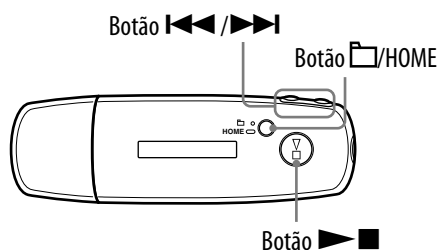
Com esta definição pode ajustar o nível do volume (de 0 a 30) carregando no botão VOL +/-.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão /HOME.

Personalizar a qualidade do som (Equalizer)

Pode personalizar a qualidade do som para que se adapte a cada género de música.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Equalizer>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar a qualidade de som desejada e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square/HOME.

Lista de definições de qualidade de som

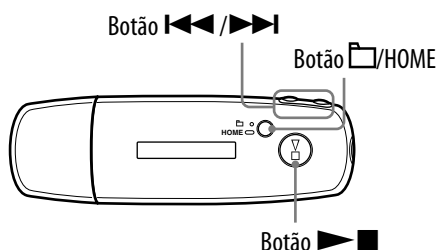
Definição	Descrição
Off (Desligado)	A definição de qualidade de som não está activada. (Definição de fábrica)
Heavy (Forte)	Realça os tons altos e baixos para oferecer um som poderoso.
Pop	Realça os tons médios, ideais para vocais.
Jazz	Realça os tons altos e baixos para oferecer um som vivo.
Custom (Personalizado)	Definições de som personalizado pelo utilizador. Para se informar sobre a definição, consulte a ☰ página 27.

Notas

- Se a definição de qualidade de som escolhida resultar num som distorcido quando aumentar o volume, reduza-o.
- Se as suas definições pessoais, guardadas como "Custom", parecerem produzir um nível de som diferente das outras, pode ter de ajustar o volume manualmente para compensar.

Gravar a qualidade de som desejada (Preset Custom)

Pode configurar 7 níveis para cada 5 bandas e gravar a qualidade de som desejada. Também pode seleccionar a definição gravada como “Custom” em “Personalizar a qualidade do som (Equalizer)” (☞ página 26).



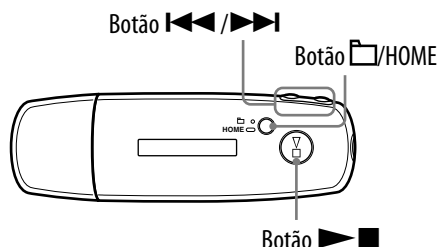
- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Sound>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Preset Custom>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Aparece uma linha acima e abaixo da banda mais baixa.
- 6 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar o nível de cada banda e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
A ordem da qualidade do som é definida da banda baixa (graves) para a banda alta (agudos).

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME.

Regular o nível do volume (Dynamic Normalizer)

Pode programar a redução do nível do volume entre as músicas. Com esta definição, quando ouvir músicas de um álbum no modo de reprodução aleatória, o nível do volume entre as músicas torna-se moderado para minimizar a diferença nos respectivos níveis de gravação.



- 1 Carregue sem soltar o botão □/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão |<</>|>>| para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 3 Carregue no botão |<</>|>>| para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 4 Carregue no botão |<</>|>>| para seleccionar "Sound>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 5 Carregue no botão |<</>|>>| para seleccionar "D.Normalizer>" e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 6 Carregue no botão |<</>|>>| para seleccionar "On" e carregue no botão ▶■ para confirmar.

Para desactivar

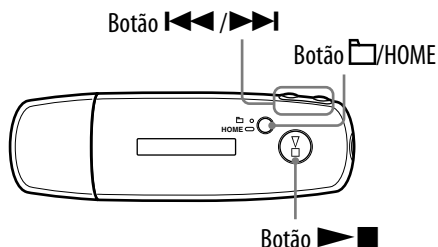
Selecione "Off" no passo 6.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão □/HOME.

Limitar o volume (AVLS)

Pode configurar AVLS (Automatic Volume Limiter System) para limitar o volume máximo, a fim de evitar perturbar ou distrair o auditório. Com AVLS, pode ouvir música com um nível de volume confortável.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\triangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\triangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão $\triangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "AVLS>" e carregue no botão $\triangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 6 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "On" e carregue no botão $\triangleright \blacksquare$ para confirmar.
O volume mantém-se num nível moderado.

Para desactivar

Selecione "Off" no passo 6.

Para voltar ao menu anterior

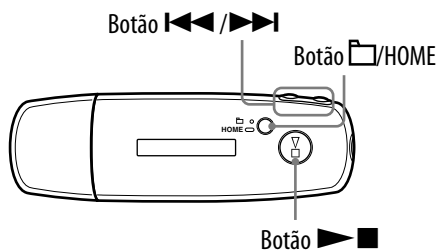
Carregue no botão \square /HOME.

Sugestão

- Se a função AVLS estiver activada, aparece a indicação "AVLS" se carregar no botão VOL +/-.

Desligar o sinal sonoro (Beep)

Pode desligar os sinais sonoros do leitor.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Sound>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Beep>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 6 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Off" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Para activar a definição

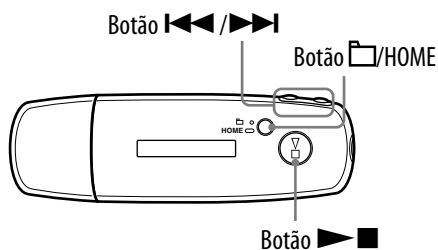
Selecione "On" no passo 6.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME.

Ajustar a definição da hora actual (Set Date-Time)

Pode acertar e mostrar a hora actual.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Date-Time>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Set Date-Time>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Aparece uma linha acima e abaixo do dígito do ano.
- 6 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para acertar o ano e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Aparece uma linha acima e abaixo do dígito do mês.
- 7 Tal como fez no passo 6, acerte o mês, a data, as horas e os minutos.
Depois de carregar no botão $| \lll / \ggg |$ para acertar as horas e a data, carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.



Continua ↓

Para voltar ao menu anterior



Carregue no botão /HOME.

Para ver a hora actual


Siga um dos procedimentos abaixo.

- Seleccione “Clock” (Relógio) no menu “Display Mode” ( página 21).
- Se a função HOLD estiver activada, carregue num botão qualquer ( página 9).

**Sugestão**

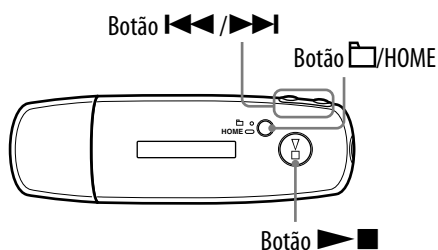
- Pode seleccionar o formato da data como “month/day” (mês/dia) ou “day/month” (dia/mês). Além disso, pode seleccionar visualização de 12 ou 24 horas. Consulte “Seleccionar o formato da data (Date Disp Type)” ( página 33) ou “Seleccionar o formato da hora (Time Disp Type)” ( página 34).

Notas

- Se não utilizar o leitor durante um período prolongado, pode ter de reinicializar as definições da data e da hora.
- Se não acertar as horas, aparece “--” no ecrã “Clock” (Relógio) ( página 22). Além disso, se carregar nos botões com a função HOLD activada, a data e a hora não aparecem.

Seleccionar o formato da data (Date Disp Type)

Pode seleccionar o formato da data no ecrã da hora actual (☞ página 31) entre “month/day” (mês/dia) ou “day/month” (dia/mês).



- 1 Carregue sem soltar o botão ☐/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão ◀◀/▶▶ para seleccionar ☐ (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 3 Carregue no botão ◀◀/▶▶ para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 4 Carregue no botão ◀◀/▶▶ para seleccionar “Date-Time>” e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 5 Carregue no botão ◀◀/▶▶ para seleccionar “Date Disp Type>” e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 6 Carregue no botão ◀◀/▶▶ para seleccionar o formato da data e carregue no botão ▶■ para confirmar.

mm/dd: O formato da data aparece como “month/day” (mês/dia).

(Definição de fábrica)

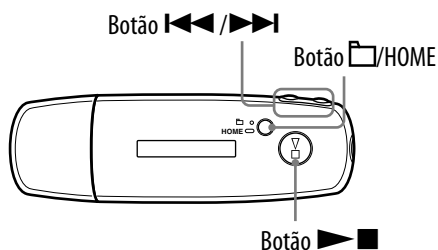
dd/mm: O formato da data aparece como “day/month” (dia/mês).

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão ☐/HOME.

Seleccionar o formato da hora (Time Disp Type)

Para a hora actual (☞ página 31), pode seleccionar visualização de 12 ou 24 horas. A definição de fábrica é “24h”.



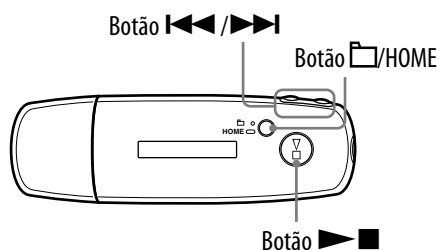
- 1 Carregue sem soltar o botão <=>/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão <=>/>=> para seleccionar <=> (MENU) e carregue no botão >=> para confirmar.
- 3 Carregue no botão <=>/>=> para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão >=> para confirmar.
- 4 Carregue no botão <=>/>=> para seleccionar “Date-Time>” e carregue no botão >=> para confirmar.
- 5 Carregue no botão <=>/>=> para seleccionar “Time Disp Type>” e carregue no botão >=> para confirmar.
- 6 Carregue no botão <=>/>=> para seleccionar “12h” ou “24h” e carregue no botão >=> para confirmar.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão <=>/HOME.

Mostrar informações do leitor (Information)

É possível mostrar informações como o nome do produto, a capacidade da memória flash incorporada, o número de série e a versão do firmware.



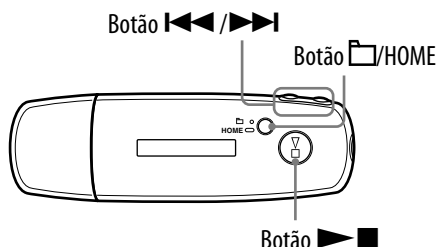
- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Information>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para ver as informações a seguir.
 - 1: nome do produto
 - 2: capacidade da memória flash incorporada
 - 3: número de série
 - 4: informação sobre a versão do firmware do leitor
- 5 Carregue sem soltar o botão \square / HOME até o ecrã mudar.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME.

Repor as definições de fábrica (Reset All Setting)

Pode repor as definições de fábrica do leitor. A reinicialização do leitor não apaga as músicas que tenha transferido para o leitor.



Nota

- Disponível apenas no modo de paragem.

- 1 Carregue sem soltar o botão \square / HOME no modo de paragem, até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Initialize>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Reset All Setting>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 6 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Ok" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Depois de terminada a reinicialização, aparece "COMPLETE".

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square / HOME.

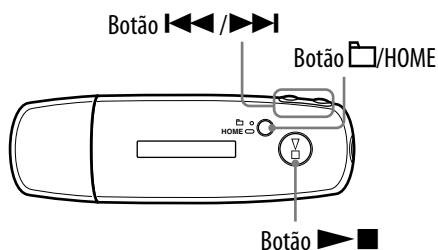
Para cancelar a reposição das definições de fábrica

Selecione "Cancel" no passo 6 e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$.

Formatar memória (Format)

Pode formatar a memória flash incorporada do leitor.

Se a memória estiver formatada, são apagados todos os dados de música e os outros dados guardados. Verifique os dados guardados na memória antes de a formatar.




Nota

- Disponível apenas no modo de paragem.



- 1** Carregue sem soltar o botão \square / HOME no modo de paragem, até aparecer o ecrã HOME.
- 2** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Initialize>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Format>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 6** Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar "Ok" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Aparece a indicação "FORMATTING..." e começa a formatação. Depois de terminada a formatação, aparece "COMPLETE".

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão /HOME.

Para cancelar a formatação

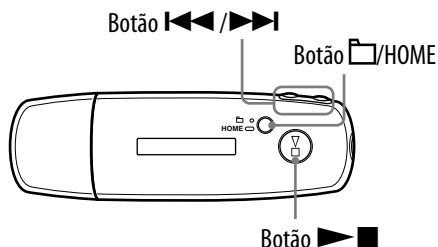
Selecione “Cancel” no passo **6** e carregue no botão   para confirmar.

Nota

- Não formate a memória flash incorporada do leitor no computador.

Alterar a definição da ligação USB (USB Power)

Dependendo do modo como utilizar o computador, se a fonte de alimentação (USB Bus Powered) for insuficiente, podem ocorrer transferências de dados incompletas entre o computador e o leitor. Neste caso, configurar a ligação USB (USB Power) para “100mA” pode melhorar as transferências de dados. A definição de fábrica é “500mA”.



Nota

- Não pode fazer esta definição durante a ligação USB.

- 1 Carregue sem soltar o botão \square /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “Advanced Menu>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “USB Power>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5 Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar “100mA” ou “500mA” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Para voltar ao menu anterior

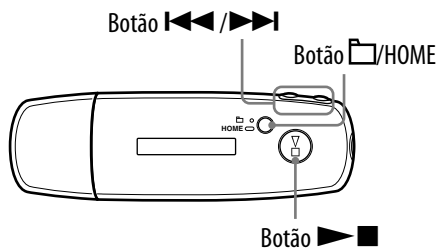
Carregue no botão \square /HOME.

💡 Sugestões

- Se ligar o leitor a um laptop, recomendamos que ligue o laptop a uma fonte de alimentação.
- O tempo de carga será mais longo se “USB Power” estiver configurado para “100mA”.

Seleccionar a orientação esquerda/direita do visor (Rotation)

Pode seleccionar a orientação do visor.



- 1 Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão para seleccionar (MENU) e carregue no botão para confirmar.
- 3 Carregue no botão para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão para confirmar.
- 4 Carregue no botão para seleccionar "Rotation>" e carregue no botão para confirmar.
- 5 Carregue no botão para seleccionar "R Hand" ou "L Hand" e carregue no botão para confirmar.

R Hand: Pode ter o visor à esquerda, com os botões à direita. (Definição de fábrica)

L Hand: Pode ter o visor à direita, com os botões à esquerda.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão /HOME.

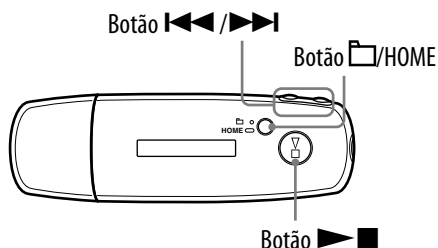
Sugestão

- Se alterar a orientação do visor, altera também a função do botão .

Poupança de energia

(Power Save)

Pode configurar o leitor para o modo Power Save, para que o visor se desligue ou mostre uma animação automaticamente, se não utilizar o leitor durante algum tempo (15 segundos).



- 1** Carregue sem soltar o botão \square / HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2** Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3** Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Advanced Menu>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4** Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar "Power Save>" e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 5** Carregue no botão $| \lll / \ggg |$ para seleccionar a definição de poupança de energia (⚡ página 42) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Continua ↓

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão /HOME.

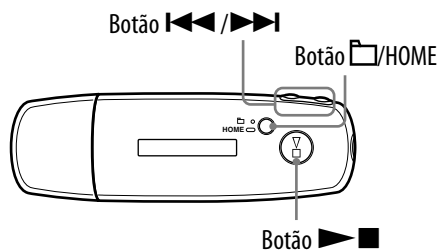
Lista das definições de poupança de energia

Definições	Descrição
On-Normal (Ligado-Normal)	Aparece uma animação durante a reprodução de uma música ou a recepção de um sinal FM (visor de poupança de energia) (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F). A definição de fábrica é “On-Normal”.
On-Super (Ligado-Super)	Não aparece nada no visor. Esta definição consome o mínimo de carga da pilha.
Off (Desligado)	O ecrã aparece constantemente.

Ouvir rádio em FM

Pode ouvir rádio em FM. Carregue a pilha recarregável incorporada antes de utilizar o leitor (☞ página 50) e ligue os auscultadores à tomada respectiva.

1 Mudar para o sintonizador FM



1 Carregue sem soltar o botão \square/HOME até aparecer o ecrã HOME.

2 Carregue no botão \blacktriangleleft/\blacktriangleright para seleccionar \square FM (FM) e carregue no botão \blacktriangleright■ para confirmar.





Aparece o ecrã do sintonizador FM.





* O ecrã do sintonizador FM ilustrado pode ser diferente do ecrã do seu modelo.

Continua ↓


Para parar o sintonizador FM e voltar ao leitor de áudio

Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã do menu e depois seleccione  (ALL SONGS) ou  (PLAYLIST) no ecrã do menu e carregue no botão  para confirmar.

Para desligar o som do sintonizador FM durante um momento

Se carregar no botão , o som do sintonizador FM não se ouve. O sintonizador FM entra no modo Sleep após cerca de 5 segundos e o visor apaga-se. Se carregar no botão , o som do sintonizador FM volta a ouvir-se.

Nota

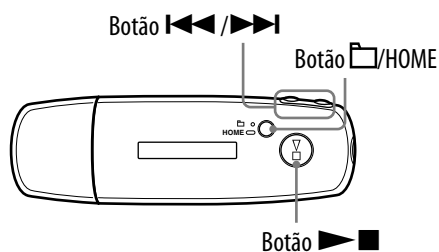
- Se carregar no botão  com o leitor no modo Sleep, selecciona o número programado ou a frequência anterior (ou seguinte). Nessa altura, o som não se ouve, independentemente do botão VOL +/-.







2 Programar estações de transmissão automaticamente (FM Auto Preset)

Pode programar automaticamente as estações de transmissão recebidas (até 30 estações) na sua zona, seleccionando “FM Auto Preset” (Programação FM automática). Isto é cómodo se estiver a utilizar o sintonizador FM pela primeira vez ou quando mudar para uma nova zona.

Nota

- A operação “FM Auto Preset” apaga as estações de transmissão já programadas.



- 1 Carregue sem soltar o botão /HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão  para seleccionar  (MENU) e carregue no botão  para confirmar.
- 3 Carregue no botão  para seleccionar “FM Auto Preset>” e carregue no botão  para confirmar.

4 Carregue no botão |◀◀/▶▶| para seleccionar “Ok” e carregue no botão ▶■ para confirmar.

As estações de transmissão recebidas são programadas por ordem, da frequência baixa para a frequência alta.

Depois de terminada a programação, aparece a indicação “COMPLETE” e é recebida a primeira estação programada.

Para parar a programação

Selecione “Cancel” no passo 4 e carregue no botão ▶■.

Para voltar ao menu anterior

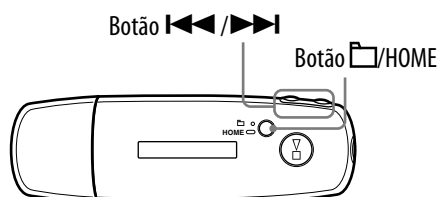
Carregue no botão □/HOME.

Se receber várias estações desnecessárias

Se houver interferências ou demasiada sensibilidade na recepção, altere a definição da recepção (☞ página 48) para “Low”.

3 Seleccionar estações de transmissão

Há 2 maneiras (sintonização manual ou programada) de seleccionar estações de transmissão.



Carregue no botão □/HOME para entrar no modo de sintonização manual. Carregue novamente no botão □/HOME se quiser alterar a definição do modo de sintonização manual para o modo de sintonização programada.

- **Sintonização manual:** No modo de sintonização manual, pode seleccionar as estações de transmissão pela frequência. A definição de fábrica é o modo de sintonização manual.
- **Sintonização programada:** No modo de sintonização programada, pode seleccionar as estações de transmissão pelo número programado.

Continua ↓

Sintonização manual

M, a frequência e o número programado aparecem no ecrã do sintonizador FM por ordem, da esquerda para a direita.

Para	Operação
Seleccionar a frequência anterior	Carregue no botão ◀◀◀ .
Seleccionar a frequência seguinte	Carregue no botão ▶▶▶ .
Seleccionar a estação de transmissão recebida anterior*	Carregue sem soltar o botão ◀◀◀ .
Seleccionar a estação de transmissão recebida seguinte*	Carregue sem soltar o botão ▶▶▶ .

* Se carregar sem soltar o botão **◀◀◀** (**▶▶▶**) durante a recepção em FM, localiza a estação de transmissão anterior (ou seguinte). Se for possível receber essa estação de transmissão, a recepção é aceite.

Se houver interferências ou demasiada sensibilidade na recepção, altere a definição da recepção (☞ página 48) para “Low”.

Se carregar sem soltar o botão **◀◀◀** (**▶▶▶**) no modo Sleep, a frequência diminui (ou aumenta) e não consegue localizar a estação de transmissão anterior (ou seguinte) nem ouvir o som.

Sintonização programada

P, o número programado e a frequência aparecem no ecrã do sintonizador FM por ordem, da esquerda para a direita.

Para	Operação
Seleccionar o número programado anterior	Carregue no botão ◀◀◀ .
Seleccionar o número programado seguinte	Carregue no botão ▶▶▶ .

Nota

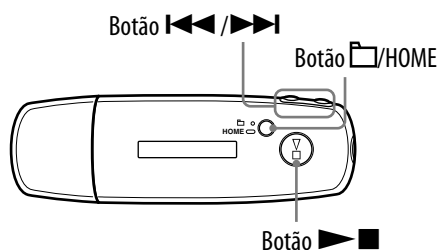
- Não pode seleccionar estações de transmissão se não tiver introduzido estações programadas. Programe as estações recebidas com “FM Auto Preset” (☞ página 44).

Melhorar a recepção

- Dado que o cabo dos auscultadores serve de antena, estique-o o mais possível.

Programar as estações de transmissão desejadas

Pode programar as estações de transmissão que o “FM Auto Preset” não tenha localizado (☞ página 44).



1 Seleccione a frequência desejada no modo de sintonização manual (☞ página 45).

2 Carregue sem soltar o botão $\blacktriangleright \blacksquare$.

A frequência que seleccionou no passo **1** fica programada e o número programado aparece à esquerda da frequência.

Sugestão

- Pode programar até 30 estações (P01 a P30).

Nota

- O número programado fica sempre ordenado da frequência baixa para a frequência alta.

Para apagar estações de transmissão programadas

1 Seleccione o número programado da frequência desejada.

2 Carregue sem soltar o botão $\blacktriangleright \blacksquare$.

3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar “Ok” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

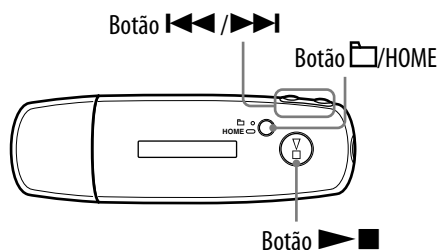
A estação de transmissão programada é apagada e aparece a estação seguinte.

Para cancelar a eliminação da estação de transmissão programada

Selecione “Cancel” no passo **3** e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$.

Definir a recepção (Scan Sens)

Se definir “FM Auto Preset” (☞ página 44) ou “Sintonização manual” (☞ página 45), pode receber estações de transmissão desnecessárias devido a demasiada sensibilidade na recepção. Neste caso, defina para “Low”. A definição de fábrica é “High”.



- 1 Carregue sem soltar o botão \square/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar ☰ (MENU) e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 3 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar “Scan Sens>” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.
- 4 Carregue no botão $| \ll / \gg |$ para seleccionar “Low” e carregue no botão $\blacktriangleright \blacksquare$ para confirmar.

Para voltar a definir a recepção

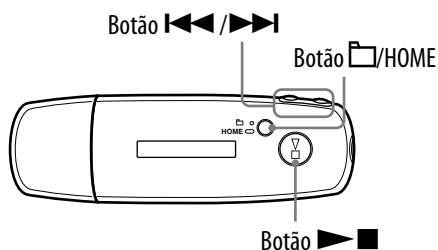
Selecione “High” no passo 4.

Para voltar ao menu anterior

Carregue no botão \square/HOME.

Alterar a recepção mono/estéreo (Mono/Auto)

Se houver interferências durante a recepção em FM, defina “Mono” para mono. Se definir “Auto”, programa automaticamente a recepção estéreo/mono, dependendo das condições de recepção. A definição de fábrica é “Auto”.



- 1 Carregue sem soltar o botão □/HOME até aparecer o ecrã HOME.
- 2 Carregue no botão |<</>>| para seleccionar (MENU) e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 3 Carregue no botão |<</>>| para seleccionar “Mono/Auto>” e carregue no botão ▶■ para confirmar.
- 4 Carregue no botão |<</>>| para seleccionar “Mono” e carregue no botão ▶■ para confirmar.

Para voltar à definição automática


Selecione “Auto” no passo 4.


Para voltar ao menu anterior


Carregue no botão □/HOME.

Recarregar o leitor



Se ligar o leitor a um computador, pode recarregá-lo

Quando a indicação de pilha restante mostrar: , a carga está terminada (o tempo de carga é de cerca de 60 minutos*).

Antes de utilizar o leitor pela primeira vez, carregue-o totalmente (até o indicador de carga restante da pilha do visor mostrar ).

* Tempo aproximado de carga quando a carga da pilha está baixa e a definição “USB Power” ( página 39) é “500mA” à temperatura ambiente. O tempo de carga varia com a carga restante e o estado da pilha. Se carregar a pilha a uma temperatura ambiente baixa, o tempo de carga é maior. Também será maior se transferir ficheiro(s) de áudio para o leitor durante a carga.

Indicação de carga restante da pilha

O ícone da pilha muda no visor ( página 10) como se mostra abaixo. Consulte a duração da pilha na  página 75.



A carga da pilha diminui, como mostra o respectivo ícone. Se aparecer “LOW BATTERY”, não pode utilizar o leitor para reproduzir. Quando isso acontecer, carregue a pilha ligando o aparelho ao computador.

Notas

- Carregue a pilha a uma temperatura ambiente entre 5 a 35°C.
- Aparece “DATA ACCESS” no visor enquanto o leitor acede ao computador. Não desligue o leitor enquanto a indicação “DATA ACCESS” estiver no visor, caso contrário pode destruir os dados que estão a ser transferidos.
- Alguns dispositivos USB ligados ao computador podem prejudicar o funcionamento correcto do leitor.
- Os botões de controlo do leitor não funcionam enquanto ele estiver ligado a um computador.

Maximizar a duração da pilha

Seguindo algumas directivas simples, pode aumentar o tempo de reprodução disponível na carga de uma pilha.

Desligar o visor automaticamente

Se programar o visor para se desligar após algum tempo sem usar o leitor (aprox. 15 segundos), pode contribuir para poupar a energia da pilha. Consulte “Poupança de energia (Power Save)” (☞ página 41) para saber qual o método de programação.

Ajustar o formato das músicas e o fluxo de bits

O tempo de reprodução varia, porque a carga da pilha pode ser afectada pelo formato e pelo fluxo de bits das músicas que estão a ser reproduzidas. Por exemplo, uma pilha com carga total oferece cerca de 27 horas de tempo de reprodução para músicas em formato ATRAC a 48 kbps, mas apenas cerca de 19 horas para músicas em formato WMA a 128 kbps. O tempo exacto de reprodução disponível com carga total varia com as condições de funcionamento e com o ambiente do leitor.

Não deixe o computador no modo Sleep com o leitor ligado

Se o leitor estiver directamente ligado ao computador e este entrar num modo de poupança de energia, como suspensão, sleep ou hibernação, a pilha do leitor não fica carregada. Em vez disso, o leitor continua a usar a energia da pilha, descarregando-a.

Nota

- Não deixe o leitor durante períodos longos ligado a um laptop que não esteja ligado à corrente CA, porque o leitor pode descarregar a bateria do computador.

O que é o formato e o fluxo de bits?

O que é o formato?

O formato de uma música é o método utilizado pelo SonicStage para guardar as informações de áudio das músicas quando elas são importadas para o SonicStage a partir da Internet ou de CDs de áudio.

Os formatos mais comuns incluem MP3, WMA e ATRAC, etc.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pelo grupo de trabalho MPEG da ISO (Organização Internacional de Normalização).

O formato MP3 pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/10 do tamanho das músicas de um CD de áudio standard.

WMA: WMA (Windows Media Audio) é uma tecnologia de compressão de áudio comum desenvolvida pela Microsoft Corporation. O formato WMA produz a mesma qualidade de som do formato MP3, com ficheiros mais pequenos.

ATRAC: ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) é um termo geral utilizado para designar os formatos ATRAC3 e ATRAC3plus. ATRAC é uma tecnologia de compressão de áudio que satisfaz as exigências a nível de qualidade de som e taxas de compressão elevadas. O formato ATRAC3 pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/10 do tamanho das faixas de um CD de áudio standard. O ATRAC3plus, uma versão mais avançada do ATRAC3, pode comprimir ficheiros de áudio até cerca de 1/20 do tamanho das faixas de um CD de áudio standard.


O que é o fluxo de bits?

Fluxo de bits refere-se à quantidade de dados utilizados para guardar cada segundo de áudio. Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma extensão de áudio.

Qual é a relação entre fluxo de bits, qualidade de som e espaço de armazenamento?

Geralmente, os fluxos de bits mais elevados produzem som de melhor qualidade, mas requerem mais espaço de armazenamento para a mesma extensão de áudio, o que significa que pode guardar menos músicas no leitor.

Os fluxos de bits inferiores permitem guardar mais músicas, embora com menor qualidade de som.

Para saber mais detalhes sobre os formatos de áudio e os fluxos de bits suportados, consulte a  página 75.

Nota

- Se importar uma música de um CD para o SonicStage com um fluxo de bits baixo, não pode melhorar a qualidade do som seleccionando um fluxo de bits elevado quando transferir a música do SonicStage para o leitor.

Reproduzir músicas sem pausas

Se importar músicas para o SonicStage no formato ATRAC e as transferir para o leitor, pode reproduzi-las no leitor continuamente, sem pausas entre as músicas.

Por exemplo, um álbum que inclua uma gravação longa de um concerto ao vivo, sem pausas entre as músicas, pode ser reproduzido continuamente, sem pausas, depois de as músicas serem importadas para o SonicStage no formato ATRAC e transferidas para o leitor.

Nota

- Para que as músicas sejam reproduzidas sem pausas, tem de importá-las todas para o SonicStage como um só álbum no mesmo formato ATRAC.

Como é que as informações das músicas são importadas para o leitor?

Quando importar músicas de um CD para o SonicStage, este recupera automaticamente as informações sobre as músicas (como o título do álbum, o nome do artista e o título da música) a partir de um serviço gratuito de base de dados de CDs (CDDB, the Gracenote CD DataBase) existente na Internet. As músicas são transferidas para o leitor juntamente com as respectivas informações.

Com estas informações anexadas às suas músicas, pode efectuar várias funções avançadas de procura no leitor.

Nota

- Pode não conseguir recuperar da Internet as informações das músicas de alguns CDs. No caso de músicas que não existam na base de dados da Internet, pode introduzir e editar manualmente as respectivas informações no SonicStage. Para saber mais detalhes sobre como editar informações de músicas, consulte a Ajuda SonicStage.

Guardar dados que não sejam ficheiros de áudio

Pode guardar dados de computador na memória flash incorporada do leitor transferindo-os do computador com o Explorador do Windows. Se o leitor estiver ligado ao computador, a memória flash incorporada aparece no Explorador do Windows como uma unidade de armazenamento amovível.

Notas

- Não utilize o SonicStage quando estiver a usar o Explorador do Windows para interagir com a memória flash incorporada do leitor.
- Utilize sempre o SonicStage para transferir os ficheiros de áudio que quiser reproduzir no leitor. Os ficheiros de áudio transferidos com o Explorador do Windows não podem ser reproduzidos no leitor.
- Não desligue o leitor do computador enquanto estiver a transferir dados, porque pode danificá-los.
- Não formate a memória flash incorporada com o Explorador do Windows. Se quiser formatar a memória flash incorporada, utilize o menu “Format” do leitor (☞ página 37).

Actualizar o firmware do leitor

Se actualizar o leitor instalando o firmware mais recente, tem a garantia de que serão adicionadas novas funções ao leitor. Para saber mais detalhes sobre as informações do firmware mais recente e sobre a forma de o instalar, visite o seguinte web site:

Para os clientes nos EUA: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Para os clientes no Canadá: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Para os clientes na Europa: <http://www.support-nwwalkman.com>

Para os clientes na América Latina: <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Para os clientes de outros países ou regiões: <http://www.css.ap.sony.com>

Para os clientes que compraram os modelos no estrangeiro:

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

-
- 1 Transfira o “Digital Player Software Update tool” do web site para o seu computador.**
 - 2 Ligue o leitor ao computador e inicialize o “Digital Player Software Update tool”.**
 - 3 Siga as instruções do ecrã para actualizar o firmware do leitor.**
 - 4 Quando aparecer a mensagem de conclusão, clique em “Finish” (Terminar).**

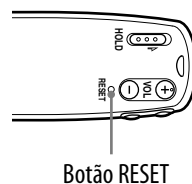
O “Digital Player Software Update tool” fecha-se automaticamente.
Está concluída a actualização do firmware.
-

Resolução de problemas

Se o leitor não funcionar como se espera, experimente executar os passos a seguir para resolver o problema.

1 Reinicialize o leitor carregando no botão RESET na parte posterior com um pequeno alfinete ou outro objecto semelhante.

As músicas e as definições guardadas no leitor não serão apagadas, mesmo que o reinicialize.



2 Localize os sintomas do problema nas tabelas de resolução de problemas a seguir e experimente as acções correctivas da lista.

3 Verifique as informações sobre o problema na Ajuda SonicStage.

4 Procure informações sobre o problema num dos web sites de suporte.

Os clientes nos EUA devem visitar: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Os clientes no Canadá devem visitar: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Os clientes na Europa devem visitar: <http://www.support-nwwalkman.com>

Os clientes na América Latina devem visitar:

<http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Os clientes de outros países ou regiões devem visitar:

<http://www.css.ap.sony.com>

Os clientes que compraram os modelos no estrangeiro devem visitar:

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

5 Se as abordagens da lista acima não resolverem o problema, consulte o agente da Sony da sua zona.

Operação

Sintoma	Causa/Solução
Não se ouve o som. Ouve-se ruído.	<ul style="list-style-type: none"> • O nível de volume está ajustado para zero. → Aumente o volume (☞ página 9). • A tomada dos auscultadores não está bem ligada. → Ligue-a correctamente (☞ página 8). • A ficha dos auscultadores está suja. → Limpe-a com um pano seco e macio. • Não há ficheiros de áudio guardados na memória flash incorporada. → Se aparecer a indicação “NO DATA”, transfira ficheiros de áudio do computador.

Operação (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Os botões não funcionam.	<ul style="list-style-type: none"> • O interruptor HOLD está na posição HOLD. → Coloque o interruptor HOLD na posição oposta (normal) (☞ página 9). • Há condensação de humidade no leitor. → Aguarde algumas horas até que o leitor seque. • A carga restante da pilha é insuficiente. → Carregue a pilha fazendo a ligação ao computador (☞ página 50).
Não é possível localizar as músicas transferidas.	<ul style="list-style-type: none"> • A memória flash incorporada do leitor foi formatada com o Explorador do Windows. → Formate a memória flash incorporada utilizando o menu “Format” do leitor (☞ página 37). • O leitor foi desligado do computador durante a transferência de dados. → Volte a transferir os ficheiros utilizáveis para o computador e formate a memória flash incorporada utilizando o menu “Format” do leitor (☞ página 37).
O volume não está suficientemente alto.	<ul style="list-style-type: none"> • O AVLS está activado. → Desactive o AVLS (☞ página 29).
Não se ouve o som dos canais direito e esquerdo dos auscultadores.	<ul style="list-style-type: none"> • A tomada dos auscultadores não está bem ligada. → Ligue os auscultadores à tomada até ouvir um clique (☞ página 8).
A reprodução parou subitamente.	<ul style="list-style-type: none"> • A carga restante da pilha é insuficiente. → Carregue a pilha fazendo a ligação ao computador (☞ página 50).

Visor

Sintoma	Causa/Solução
Aparece “□” no título.	<ul style="list-style-type: none"> • Há caracteres que não podem aparecer no leitor. → Utilize o SonicStage fornecido para voltar a escrever o título com caracteres apropriados.

Continua ↓

Carregar a bateria

Sintoma	Causa/Solução
A duração da pilha é curta.	<ul style="list-style-type: none"> • A temperatura de funcionamento é inferior a 5°C. <ul style="list-style-type: none"> → A duração da pilha é menor devido às respectivas características. Isso não significa uma avaria. • A pilha tem de ser substituída. <ul style="list-style-type: none"> → Consulte o agente da Sony mais próximo. • O tempo de carga da pilha não é suficiente. <ul style="list-style-type: none"> → Carregue a pilha durante mais tempo se a ligação USB (USB Power) estiver definida para “100mA” (☞ página 39).

Ligação com o computador/SonicStage

Sintoma	Causa/Solução
Não é possível instalar o Software SonicStage.	<ul style="list-style-type: none"> • O software do sistema operativo do computador não é compatível com o SonicStage. <ul style="list-style-type: none"> → Consulte os requisitos do sistema (☞ página 76). • Não estão fechadas todas as aplicações do Windows. <ul style="list-style-type: none"> → Se iniciar a instalação durante a execução de outros programas, pode ocorrer um erro. Isto acontece especialmente com os programas que requerem muitos recursos do sistema, como o software de detecção de vírus. • Não há espaço livre suficiente no disco rígido do computador. <ul style="list-style-type: none"> → Precisa de 200 MB ou mais espaço livre. Apague todos os ficheiros desnecessários do computador. • Não iniciou a sessão como “Administrator” (Administrador). <ul style="list-style-type: none"> → Se não iniciar a sessão como “Administrator” (Administrador), a instalação do SonicStage pode falhar. Certifique-se de que iniciou a sessão utilizando uma conta com privilégios de “Administrator” (Administrador).
A barra de progresso no visor do computador não está a mover-se. O indicador luminoso de acesso do computador não se acendeu durante alguns minutos.	<ul style="list-style-type: none"> • A instalação está a avançar normalmente. Aguarde. A instalação pode demorar 30 minutos ou mais, dependendo do ambiente de sistema.
O SonicStage não arranca.	<ul style="list-style-type: none"> • O ambiente do sistema do computador mudou, talvez devido a uma actualização do sistema operativo do Windows.

Ligação com o computador/SonicStage (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Não aparece “USB CONNECT” quando se liga o leitor ao computador.	<ul style="list-style-type: none"> • O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. <ul style="list-style-type: none"> → Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Está a ser usado um hub USB. <ul style="list-style-type: none"> → A ligação do leitor através de um hub USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador. • Aguarde a autenticação do Software SonicStage. • Há outra aplicação em execução no computador. <ul style="list-style-type: none"> → Desligue o leitor, aguarde alguns minutos e volte a ligá-lo. Se o problema persistir, desligue o leitor, reinicialize o computador e volte a ligá-lo. • A ligação USB do leitor (USB Power) está definida para “500mA”. <ul style="list-style-type: none"> → Defina “USB Power” para “100mA” (☞ página 39). • A instalação do Software SonicStage não foi bem sucedida. <ul style="list-style-type: none"> → Desligue o leitor do computador e reinstale o software utilizando o CD-ROM fornecido (☞ “Quick Start Guide”). As músicas gravadas com a instalação anterior também estão disponíveis com a nova instalação do SonicStage.
Quando liga o leitor ao computador, este não o reconhece.	<ul style="list-style-type: none"> • O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. <ul style="list-style-type: none"> → Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Está a ser usado um hub USB. <ul style="list-style-type: none"> → A ligação do leitor através de um hub USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador.

Continua ↓

Ligação com o computador/SonicStage (continuação)

Sintoma	Causa/Solução
Não é possível transferir dados de áudio do computador para o leitor.	<ul style="list-style-type: none"> • O conector USB não está correctamente ligado a uma porta USB do computador. → Desligue o leitor e volte a ligá-lo. • Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada. → Transfira todas as músicas desnecessárias de novo para o computador para aumentar o espaço livre. • Já transferiu mais de 65.535 músicas ou mais de 8.192 listas de reprodução para a memória flash incorporada ou está a tentar transferir uma lista de reprodução que contém mais de 999 músicas. • As músicas com um período de reprodução ou contagem de reprodução limitados podem não ser transferidas devido às restrições impostas pelos detentores do copyright. Para saber mais detalhes sobre as definições de cada ficheiro de áudio, contacte o distribuidor.
Só é possível transferir para o leitor um pequeno número de músicas. (O tempo de gravação disponível é curto.)	<ul style="list-style-type: none"> • Não há espaço livre suficiente na memória flash incorporada. → Transfira todas as músicas desnecessárias de novo para o computador para aumentar o espaço livre. • Há ficheiros não áudio guardados na memória flash incorporada. → Mova os dados não áudio para o computador para aumentar o espaço livre.
Não é possível transferir dados de áudio do leitor para o computador.	<ul style="list-style-type: none"> • O computador para o qual está a tentar transferir músicas não é o mesmo de onde as músicas foram originalmente transferidas. → As músicas só podem ser transferidas para o mesmo computador de onde vieram originalmente. • Os dados de áudio foram apagados do computador que utilizou para transferir para o leitor. → Os dados de áudio não podem ser novamente transferidos para o computador, se a música for apagada do computador que utilizou para transferir para o leitor.
O leitor fica instável quando é ligado ao computador.	<ul style="list-style-type: none"> • Está a ser usado um hub USB ou uma extensão USB. → A ligação do leitor através de um hub ou de uma extensão USB pode não funcionar. Ligue-o directamente ao computador.

Continua ↓

Sintonizador FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F)

Sintoma	Causa/Solução
Não se consegue ouvir bem a transmissão em FM.	<ul style="list-style-type: none"> • A frequência de recepção não está totalmente sintonizada. → Seleccione a frequência manualmente para melhorar a recepção (☞ página 45).
A recepção está fraca e o som está com má qualidade.	<ul style="list-style-type: none"> • O sinal de rádio está fraco. → Ouça a transmissão em FM perto de uma janela, uma vez que o sinal pode ficar fraco dentro de edifícios ou veículos. • O fio dos auscultadores não está bem esticado. → O fio dos auscultadores funciona como uma antena. Estique-o o máximo possível.
A transmissão em FM é afectada por interferências.	<ul style="list-style-type: none"> • Está a ser utilizado perto do leitor um aparelho que emite sinais de rádio, como um telemóvel. → Quando utilizar aparelhos como telemóveis, afaste-os do leitor.

Outro

Sintoma	Causa/Solução
Não se ouve nenhum sinal sonoro quando o leitor está a funcionar.	<ul style="list-style-type: none"> • O sinal sonoro está definido para “Off”. → Defina-o para “On” no menu “Beep” (☞ página 30).
O leitor aquece.	<ul style="list-style-type: none"> • O leitor pode aquecer ligeiramente durante a carga.

Mensagens

Siga as instruções abaixo se aparecer uma mensagem no visor.

Mensagem	Significado	Solução
ACCESS	Não é uma mensagem de erro. Aguarde até que a mensagem desapareça.	Esta mensagem aparece depois de desligar o leitor do computador ou quando reinicializar o leitor (☞ página 57).
AVLS (pisca)	O nível do volume excede o valor nominal, quando o AVLS está activado.	Reduza o volume ou desactive o AVLS (☞ página 29).
CANNOT PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • O leitor não consegue reproduzir certos ficheiros, devido à incompatibilidade de formatos. • A interrupção da transferência foi forçada. 	Se a música que não consegue reproduzir for desnecessária, pode apagá-la da memória flash incorporada. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).
CHARGE ERROR	Há um problema na fonte de alimentação.	Experimente utilizar outro computador.
DATA ACCESS	A aceder à memória flash incorporada.	Aguarde que termine o acesso. Esta mensagem aparece quando se está a aceder à memória flash incorporada.
DRM ERROR	Foi detectado um ficheiro de distribuição não autorizada para protecção de copyright.	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).

Continua ↓

Mensagem	Significado	Solução
EXPIRED	Está a tentar reproduzir uma música que tem restrições de tempo de reprodução.	Se a música que não consegue reproduzir for desnecessária, pode apagá-la da memória flash incorporada. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).
FILE ERROR	<ul style="list-style-type: none"> • Não é possível ler o ficheiro. • O ficheiro não é normal. 	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).
FORMAT ERROR	A memória flash incorporada foi formatada num computador.	Formate o leitor utilizando o menu “Format”. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).
HOLD	Não pode utilizar o leitor porque o interruptor HOLD está na posição HOLD.	Para poder utilizar o leitor, coloque o interruptor HOLD na posição oposta (normal) (☞ página 9).
LOW BATTERY	A pilha está fraca.	Tem de carregar a pilha (☞ página 50).
MEMORY ERROR	Há um problema na memória flash incorporada.	Formate o leitor utilizando o menu “Format”. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66). Se esta mensagem continuar a aparecer, consulte o agente da Sony da sua zona.

Mensagem	Significado	Solução
NO DATA	Não há ficheiros de áudio guardados na memória flash incorporada.	Se não houver ficheiros de áudio na memória flash incorporada, utilize o SonicStage para os transferir.
NO DATABASE	O leitor foi desligado do computador durante a transferência de ficheiros de áudio.	Transfira o ficheiro de áudio normal de novo para o computador e depois formate o leitor. Para saber mais detalhes, consulte “Para apagar dados anormais da memória flash incorporada” (☞ página 66).
NO ITEM	Não há músicas no item seleccionado.	Utilize o SonicStage para transferir ficheiros de áudio.
PRESET FULL (Só nos modelos NW-E002F/ E003F/E005F)	Já estão programadas 30 estações de transmissão.	Pode programar um máximo de 30 estações de transmissão. Se quiser programar mais estações, apague primeiro estações desnecessárias (☞ página 47) e depois programe as estações que quiser.
SYSTEM ERROR	Há um problema no hardware.	Consulte o agente da Sony mais próximo.
UPDATE ERROR	A ligação USB desliga-se quando o leitor não consegue actualizar o firmware ou durante essa actualização.	Ligue bem o conector USB ou recarregue totalmente o leitor. Se esta mensagem continuar a aparecer, reinicialize o leitor (☞ página 57).
USB CONNECT	O leitor está ligado a um computador.	Isto não é sinónimo de avaria. Pode utilizar o leitor através do SonicStage, mas não pode utilizar os controlos do leitor.

Para apagar dados anormais da memória flash incorporada

Se aparecerem as mensagens “CANNOT PLAY”, “DRM ERROR”, “EXPIRED”, “FILE ERROR”, “FORMAT ERROR”, “MEMORY ERROR” ou “NO DATABASE”, é porque há um problema em todos ou numa parte dos dados guardados na memória flash incorporada.

Siga o procedimento abaixo para apagar dados que não consegue reproduzir.

- 1 Ligue o leitor ao computador e inicie o SonicStage.**
- 2 Se já tiver especificado os dados com problemas, apague-os com o SonicStage.**
- 3 Se o problema persistir, transfira todos os dados sem problemas para o computador utilizando o SonicStage, enquanto o leitor estiver ligado ao computador.**
- 4 Desligue o leitor do computador e formate a memória flash incorporada utilizando o menu “Format” (🗑️ página 37).**

Desinstalar o SonicStage

Para desinstalar o software fornecido do computador, siga o procedimento abaixo.

-
- 1 **Clique em “Iniciar” – “Painel de controlo”.**¹⁾
 - 2 **Clique duas vezes em “Adicionar/Remover programas”.**
 - 3 **Clique em “SonicStage X.X” na lista “Programas actualmente instalados” e depois clique em “Remover”.**²⁾

Siga as instruções do visor e reinicie o computador.

A desinstalação termina quando o computador é reiniciado.

¹⁾ “Definições” – “Painel de controlo” no caso do Windows 2000 Professional/Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.

²⁾ “Alterar/Remover” no caso do Windows 2000 Professional, “Adicionar/Remover” no caso do Windows Millennium Edition/Windows 98 Second Edition.

Nota

- Ao instalar o SonicStage, instala também o OpenMG Secure Module. Não apague o OpenMG Secure Module uma vez que pode ser utilizado por outro software.

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva nem à humidade.

Não instale o aparelho num espaço fechado como, por exemplo, numa estante ou num armário embutido.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. E não coloque velas acesas em cima do aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não coloque objectos cheios de líquido, tais como jarras, em cima do aparelho.

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)



Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurandose que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais

consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Aplicável aos seguintes acessórios: Auscultadores

Precauções

Segurança

Não provoque curto-circuitos nos terminais do leitor com outros objectos metálicos.

Instalação

- Nunca utilize o leitor em locais onde possa estar sujeito a temperaturas, luz, humidade e vibrações extremamente fortes.
- Nunca deixe o leitor exposto a altas temperaturas, como no interior de um automóvel estacionado ao sol ou sob a incidência directa dos raios solares.

Sobreaquecimento

Se utilizar o leitor durante muito tempo, este pode sobreaquecer durante a carga.

Auscultadores

Segurança na estrada

Não use os auscultadores enquanto conduzir, andar de bicicleta ou utilizar um veículo motorizado. Pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas zonas. Também é perigoso ouvir o leitor com o volume demasiado alto quando anda a pé, especialmente nas passagens de peões. Tenha o máximo cuidado ou interrompa a utilização em situações potencialmente perigosas.

Evitar lesões auditivas

Evite utilizar os auscultadores com o volume muito alto. Os especialistas em audição desaconselham que se ouça música muito alta de forma contínua e prolongada. Se ouvir campainhas, reduza o volume ou deixe de utilizar o aparelho.

Continua ↓

Preocupar-se com os outros

Mantenha o volume a um nível moderado. Isto permitir-lhe-à ouvir os sons exteriores e ter consideração pelas pessoas que o rodeiam.

Aviso

Se estiver a utilizar o leitor e houver uma trovoadá, retire imediatamente os auscultadores.

Utilização

- Se utilizar uma correia, tenha cuidado para que não fique presa aos objectos que estejam no caminho.
- Não utilize o leitor no avião.

Limpeza

- Limpe a caixa do leitor com um pano macio, como um pano de limpeza de lentes.
- Se a caixa do leitor estiver muito suja, limpe-a com um pano macio levemente humedecido em água ou numa solução de detergente suave.
- Não utilize nenhum tipo de esfregão ou pó abrasivo ou solvente, como álcool ou benzina, pois pode danificar o acabamento da caixa.
- Limpe a ficha dos auscultadores regularmente.
- Não deixe entrar água no leitor pela abertura existente perto do conector.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o leitor, consulte o distribuidor Sony da sua zona.

NOTAS

- A música gravada está limitada ao uso privado. A sua utilização para além deste limite requer a autorização dos detentores dos direitos de autor.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/transferências incompletas ou pela perda de dados devido a problemas do leitor ou do computador.

Continua ↓

Software

- As leis de protecção dos direitos de autor proíbem a reprodução de todo ou de parte do software fornecido e do respectivo manual, bem como o aluguer do software sem autorização do detentor dos direitos de autor.
- A SONY não pode, em nenhuma circunstância, ser responsabilizada por quaisquer prejuízos financeiros ou perdas de lucros, incluindo reclamações de terceiros, que ocorram durante a utilização do software fornecido com este leitor.
- Se surgir algum problema com este software, como resultado de fabrico defeituoso, a SONY substitui-lo-á. No entanto, a SONY não assume quaisquer outras responsabilidades.
- O software fornecido com este leitor não pode ser utilizado com outro equipamento que não seja aquele a que se destina.
- Devido aos esforços contínuos envidados no sentido de melhorar a qualidade, as características técnicas do software podem ser alteradas sem aviso prévio.
- A utilização deste leitor com outro software, que não o fornecido, não está abrangida pela garantia.
- A capacidade para mostrar os idiomas no SonicStage depende do sistema operativo instalado no PC. Para obter melhores resultados, verifique se o SO instalado é compatível com o idioma que quer mostrar no visor.
 - Não se garante que todos os idiomas possam ser mostrados correctamente no SonicStage.
 - Caracteres criados pelo utilizador e alguns caracteres especiais podem não aparecer no visor.
- Nas explicações deste manual assume-se que o utilizador está familiarizado com as operações básicas do Windows.

Para obter informações sobre como utilizar o computador e o sistema operativo, consulte os manuais respectivos.

Continua ↓

Dados de áudio de amostra

O leitor tem pré-instalados dados de áudio de amostra que permitem experimentá-lo de imediato. Utilize o SonicStage para apagar estes dados de áudio.

- A música gravada está limitada ao uso privado. A sua utilização para além deste limite requer a autorização dos detentores dos direitos de autor.
- A Sony não se responsabiliza por gravações/transferências incompletas ou pela perda de dados devido a problemas do leitor ou do computador.
- Dependendo do tipo de texto e dos caracteres, o texto que aparece no leitor pode não aparecer correctamente no dispositivo. Isto deve-se:
 - À capacidade do leitor ligado.
 - Ao mau funcionamento do leitor.
 - À informação ID3 TAG da faixa estar escrita num idioma ou caracteres não suportados pelo leitor.

O web site de apoio ao cliente

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com este produto, visite os seguintes web sites.

Para os clientes nos EUA: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Para os clientes no Canadá: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Para os clientes na Europa: <http://www.support-nwwalkman.com>

Para os clientes na América Latina: <http://www.sony-latin.com/pa/info/>

Para os clientes de outros países ou regiões: <http://www.css.ap.sony.com>

Para os clientes que compraram os modelos no estrangeiro:

<http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

Direitos de autor

- SonicStage e o respectivo logótipo são marcas comerciais ou marcas registadas da Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus e os respectivos logótipos são marcas comerciais da Sony Corporation.
- “WALKMAN” e o logótipo “WALKMAN” são marcas registadas da Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows NT e Windows Media são marcas comerciais ou marcas registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos da América e/ou noutros países.
- Adobe e Adobe Reader são marcas comerciais ou marcas registadas da Adobe Systems Incorporated nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.
- IBM e PC/AT são marcas registadas da International Business Machines Corporation.
- Macintosh é uma marca comercial da Apple Computer, Inc..
- Pentium é uma marca comercial ou uma marca registada da Intel Corporation.
- CDs e dados relacionados com música da Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote.

Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2004 Gracenote. Este produto e serviço podem respeitar uma ou mais das seguintes patentes dos E.U.A: #5.987.525; #6.061.680; #6.154.773, #6.161.132, #6.230.192, #6.230.207, #6.240.459, #6.330.593 e outras patentes emitidas ou pendentes.

Os serviços fornecidos e/ou dispositivos fabricados sob licença para a seguinte patente Open Globe, Inc. United States Patent 6.304.523. Gracenote e CDDB são marcas registadas da Gracenote.

Os logótipos Gracenote e o logótipo “Powered by Gracenote” são marcas comerciais da Gracenote.

- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são marcas comerciais ou marcas registadas dos respectivos proprietários. Neste manual, as marcas TM e ® não estão especificadas.

Programa ©2006 Sony Corporation

Documentação ©2006 Sony Corporation

Especificações

Tecnologia de compressão de áudio

- MPEG-1 Audio Layer-3 (MP3)
- Windows Media Audio (WMA)
- Adaptive Transform Acoustic Coding (ATRAC)

Número máximo de músicas graváveis e tempo de gravação (aprox.)*

* Quando se transferem músicas de quatro minutos.

NW-E002F/E002			NW-E003F/E003	
Fluxo de bits	Músicas	Tempo	Músicas	Tempo
48 kbps	340	22 hr. 40 min.	685	45 hr. 00 min.
64 kbps	255	17 hr. 00 min.	515	34 hr. 20 min.
96 kbps	170	11 hr. 20 min.	345	23 hr. 00 min.
128 kbps	125	8 hr. 20 min.	260	17 hr. 20 min.
132 kbps	120	8 hr. 00 min.	250	16 hr. 40 min.
160 kbps	100	6 hr. 40 min.	205	13 hr. 40 min.
192 kbps	85	5 hr. 40 min.	170	11 hr. 20 min.
256 kbps	64	4 hr. 10 min.	130	8 hr. 40 min.
320 kbps	51	3 hr. 20 min.	100	6 hr. 40 min.
352 kbps	46	3 hr. 00 min.	94	6 hr. 10 min.

NW-E005F/E005		
Fluxo de bits	Músicas	Tempo
48 kbps	1.350	90 hr. 00 min.
64 kbps	1.000	66 hr. 40 min.
96 kbps	690	46 hr. 00 min.
128 kbps	520	34 hr. 40 min.
132 kbps	500	33 hr. 20 min.
160 kbps	415	27 hr. 40 min.
192 kbps	345	23 hr. 00 min.
256 kbps	260	17 hr. 20 min.
320 kbps	205	13 hr. 40 min.
352 kbps	185	12 hr. 20 min.

Capacidade (Capacidade disponível para o utilizador)*

512 MB (Aprox. 482 MB = 505.724.928 bytes)

1 GB (Aprox. 968 MB = 1.015.726.080 bytes)

2 GB (Aprox. 1,89 GB = 2.035.974.144 bytes)

* A capacidade disponível de armazenamento do leitor pode variar.
Uma parte da memória é utilizada para funções de gestão de dados.

Continua ↓

Fluxos de bits suportados

MP3: Compatível com um fluxo de bits variável de 32 a 320 kbps

WMA: Compatível com um fluxo de bits variável de 32 a 192 kbps

ATRAC: 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352 kbps

* A gravação de CDs não pode ser executada com o software SonicStage em ATRAC3 a 66/105 kbps.

Frequência de amostragem*

MP3: 32, 44,1, 48 kHz

WMA: 44,1 kHz

ATRAC: 44,1 kHz

* A frequência de amostragem pode não corresponder a todas as codificações.

Resposta em frequência

20 a 20.000 Hz (medida de sinal único)

Intervalo de frequências FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F)

87,5 a 108,0 MHz

IF (FM)

375 kHz

Antena

O fio dos auscultadores funciona como antena

Interface

Auscultadores: Mini estéreo

Hi-Speed USB (compatível com o USB 2.0)

Temperatura de funcionamento

5°C a 35°C

Fonte de alimentação

- Pilha de íons de lítio recarregável
- Alimentação USB (de um computador, através do conector USB do leitor)

Duração da pilha (reprodução contínua)*

Formato ATRAC: Cerca de 28 horas (reprodução a 132 kbps)

Formato ATRAC: Cerca de 25 horas (reprodução a 128 kbps)

Formato ATRAC: Cerca de 27 horas (reprodução a 48 kbps)

Formato MP3: Cerca de 27 horas (reprodução a 128 kbps)

Formato WMA: Cerca de 19 horas (reprodução a 128 kbps)

Recepção de rádio FM (só nos modelos NW-E002F/E003F/E005F): Cerca de 8 horas

* Isto quando a poupança de energia estiver definida para "On-Super" (☞ página 41) e a definição de qualidade de som (Equalizer) for "Off" (☞ página 26). A duração da pilha depende da temperatura e da utilização.

Dimensões (l/a/p)

24,8 × 79,0 × 13,6 mm

(l/a/p, excluindo peças salientes)

Peso

Aprox. 25 g

Requisitos mínimos do sistema (para o leitor e o SonicStage)

- Computador: IBM PC/AT ou computador compatível, com os seguintes sistemas operativos Windows pré-instalados:
 - Windows 98 Second Edition
 - Windows Millennium Edition
 - Windows 2000 Professional (Service Pack 3 ou posterior)
 - Windows XP Home Edition
 - Windows XP Professional
 - Windows XP Media Center Edition
 - Windows XP Media Center Edition 2004
 - Windows XP Media Center Edition 2005Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows NT, outras versões (Server, etc.) do Windows2000 podem não ser garantidas.
- CPU: Pentium III 450 MHz ou superior
- RAM: 128 MB ou mais
- Unidade de disco rígido: 200 MB ou mais espaço disponível (recomenda-se 1,5 GB ou mais)
Pode ser necessário mais espaço, dependendo da versão do sistema operativo. É necessário espaço adicional para guardar dados de música.
- Visor:
 - Resolução do ecrã: 800 × 600 pixels (ou superior) (recomenda-se 1.024 × 768 ou superior)
 - Cores: High Color (16 bit) (ou superior) (o SonicStage pode não funcionar correctamente com definições de cor iguais ou abaixo de 256 cores.)
- Unidade de CD-ROM (suporta as capacidades de reprodução Digital Music CD utilizando WDM)
Para criar CDs originais ou fazer cópias de segurança de CDs de áudio, é necessária uma unidade de CD-R/RW.
- Placa de som
- Porta USB
- É necessária uma ligação à Internet para utilizar a CD Data Base (Base de dados de CDs) (CDDDB).
- Para utilizar Electronic Music Distribution (Distribuição de música electrónica) (EMD), tem de ter uma ligação à Internet e o Internet Explorer 5.5 ou posterior instalado.
- Este software não é suportado pelos seguintes ambientes:
 - SOs diferentes dos indicados acima
 - PCs ou sistemas operativos montados pelos próprios utilizadores
 - Ambiente que seja uma actualização do sistema operativo original instalado pelo fabricante
 - Ambiente de arranque múltiplo
 - Ambiente de vários monitores
 - Macintosh

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Patentes dos Estados Unidos e estrangeiras licenciadas pela Dolby Laboratories.

Índice remissivo

Símbolos

🎵 (Álbum)	20
👤 (Artista)	20
👤🎵 (Artista/Álbum)	20
📁 (Pasta)	17
↺1 (Repetir 1 música)	17
↺ (Repetir tudo)	17
↺📁 (Repetir pasta).....	17
↺SHUF (Repetir aleatoriamente todas as músicas)	17
↺📁SHUF (Repetir pasta aleatoriamente)...	17

A

Acertar a hora actual.....	31
Acessórios.....	6
Adobe Reader.....	3
Álbum	15
Aleatória	17
ALL SONGS (TODAS AS MÚSICAS).....	11
Artista	14
ATRAC	52, 74
Auscultadores.....	6, 8, 69
Avanço rápido	8
AVLS (Limitar o volume).....	29

B

Beep (Sinal sonoro).....	30
Botão VOL +/-	9

C

Carregar a pilha	50
Computador	3

D

D.Normalizer	28
--------------------	----

Date Disp Type (Tipo de visualização da data) ...	33
Date-Time (Data-Hora)	31, 33, 34
Desinstalar	67
Display Mode (Modo de visualização).....	21
Dynamic Normalizer (Normalizador dinâmico)	28

E

Equalizer (Equalizador).....	26
Explorador.....	55
Explorador do Windows	55

F

Fluxo de bits	52
FM	43
FM Auto Preset (Programação FM automática)	44
Format (Formatação).....	37
Formato de uma música	52

I

Informações das músicas.....	54
Information (Informações)	35
Initialize (Inicializar)	36, 37
Interruptor HOLD	9
Intervalo de reprodução	17

L

Lista de reprodução.....	12
--------------------------	----

M

Manual (Volume)	25
Mensagens	63
MENU.....	7

Menu inicial (HOME)	7
Mono/Auto.....	49
MP3.....	52, 74

N

Número de série	35
-----------------------	----

O

Ordem das músicas	19
-------------------------	----

P

Pasta (modo de controlo).....	8, 17, 20
Pilha	50, 51
Play Mode (Modo de reprodução).....	16
Power Save (Poupança de energia)	41
Preset (Volume) (Programar (Volume))	23
Preset Custom (Programar personalizado)	27
Procurar músicas.....	13

Q

Qualidade do som	26, 27
------------------------	--------

R

Rádio	43
Rebobinagem rápida	8
Recarregar	50
Relógio	22
Repetir.....	17
Reprodução	8
RESET (o leitor).....	57
Reset All Setting (Repor todas as definições)	36
Resolução de problemas	57
Rotation (Rotação)	40

S

Saltar para o início de uma música	8
Scan Sens (Sensibilidade do varrimento) ...	48
SEARCH.....	13
por álbum	15
por artista.....	14
por nome de música	13
Set Date-Time (Acertar data-hora)	31
Sintonização manual.....	45
Sintonização programada.....	45
Sintonizador	43
SonicStage.....	3, 67
Sort (Ordenar)	19
Sound (Som)	23, 27, 28, 29, 30
Sports Timer (Temporizador de desporto)	18

T

Time Disp Type (Tipo de visualização da hora)...	34
Transferir	3

U

USB Power (Alimentação USB) (Definição da ligação USB)	39
---	----

V

Visor	10
Volume.....	9, 23, 28
Volume Mode (Modo de volume).....	23

W

WMA	52
-----------	----