

SONY®

Sistema de Áudio Doméstico

Instruções de Funcionamento

Introdução

Disco

Sintonizador

Dispositivo USB

BLUETOOTH

Ajuste do som

Outras operações

Informações adicionais

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc.

Também não deve expor o aparelho a fontes de fogo desprotegidas (por exemplo, velas acesas).

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho a pingos ou salpicos e não coloque objetos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.

Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente elétrica, ligue a unidade a uma tomada CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia no aparelho, desligue imediatamente a ficha da tomada CA.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como numa estante ou num armário.

Não exponha pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas a calor excessivo, como luz solar direta e fogo.

A unidade continua ligada à corrente elétrica enquanto não a desligar da tomada CA, mesmo que desligue a unidade.

Apenas para utilização em interiores.

CUIDADO

A utilização de instrumentos óticos com este equipamento aumenta o risco de lesões oculares.

Para os clientes na Europa

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLÄITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Este aparelho está classificado como um produto CLASS 1 LASER. Esta indicação está localizada na parte traseira exterior.

Eliminação de pilhas/baterias e de equipamentos elétricos e eletrónicos usados (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)



Este símbolo, colocado no produto, nas pilhas/baterias ou na sua embalagem, indica que o produto e as pilhas/baterias não devem ser tratados como resíduos

urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas/baterias, este símbolo pode ser utilizado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos do mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha/bateria contiver um índice superior a 0,0005% de mercúrio ou 0,004% de chumbo. Ao garantir que estes produtos e pilhas/baterias são eliminados de forma correta, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ocorrer pelo manuseamento inadequado destes resíduos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha/bateria integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil destes aparelhos, coloque-os no ponto de recolha de produtos elétricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado das pilhas/baterias e do equipamento elétrico e eletrónico. Relativamente a todas as outras pilhas/baterias, consulte a secção sobre a remoção segura das pilhas/baterias do produto. Coloque a pilha/bateria num ponto de recolha destinado

à reciclagem de pilhas/baterias usadas. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas/baterias, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto ou as pilhas/baterias.

Aviso aos clientes: as informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países onde sejam aplicadas as diretivas da UE.

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. Quaisquer questões relacionadas com a conformidade do produto baseada na legislação da União Europeia deverão ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Bélgica. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contacte as moradas indicadas nos documentos sobre assistência técnica ou garantia.

Pela presente, a Sony Corp. declara que este equipamento está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Diretiva 1999/5/CE. Para mais informações, aceda ao URL seguinte:
<http://www.compliance.sony.de/>



A validade da marca CE está restrita apenas aos países em que é obrigatória por lei, nomeadamente aos países do Espaço Económico Europeu (EEE).

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites definidos na Diretiva CEM, utilizando um cabo de ligação de comprimento inferior a 3 metros.

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco com dois lados que contém material de DVD gravado de um dos lados e material de áudio digital do outro lado. No entanto, visto que o lado com material de áudio não é compatível com a norma Compact Disc (CD), a reprodução neste produto não é garantida.

Discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor

Este produto foi concebido para reproduzir discos compatíveis com a norma Compact Disc (CD). Atualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de proteção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

Este sistema foi concebido para ser utilizado para as seguintes finalidades:

- Reproduzir fontes de música em dispositivos de disco ou USB
- Transferir música para dispositivos USB
- Ouvir estações de rádio
- Reproduzir fontes de música em dispositivos BLUETOOTH
- Desfrutar de encontros sociais com a função "Party Chain"

Acerca deste manual

- Este manual explica principalmente o funcionamento com o telecomando; no entanto, é possível efetuar as mesmas funções utilizando os botões da unidade com os mesmos nomes ou nomes semelhantes.
- Algumas ilustrações representam esquemas conceituais e poderão ser diferentes dos produtos reais.

Índice

Acerca deste manual.....	3
Guia de peças e controlos.....	6

Introdução

Ligar corretamente o sistema	10
Desativar a demonstração	11
Introduzir as pilhas	11
Transportar o sistema.....	11
Alterar o modo de visualização	12
Acerca da gestão da alimentação.....	12

Disco

Reproduzir um disco CD/MP3.....	13
------------------------------------	----

Sintonizador

Ouvir rádio	15
-------------------	----

Dispositivo USB

Antes de utilizar o dispositivo USB.....	16
Transferir música de um disco	16
Reproduzir um ficheiro.....	18

BLUETOOTH

Acerca da tecnologia sem fios BLUETOOTH.....	20
Emparelhar este sistema com um dispositivo BLUETOOTH	20
Ouvir música num dispositivo BLUETOOTH	21
Ligação com um só toque BLUETOOTH por NFC	22
Reproduzir com codec de som de alta qualidade (AAC/LDAC™)	23
Definir o modo standby BLUETOOTH	23
Ativar ou desativar o sinal BLUETOOTH	24
Utilizar "SongPal" através de BLUETOOTH	24

Ajuste do som

Ajustar o som.....	25
Criar uma atmosfera de party (DJ EFFECT)	25

Outras operações

Utilizar a função Party Chain ...	26
Acompanhar a música:	
Karaoke	28
Desfrutar de música com as luzes dos altifalantes ligadas	29
Utilizar um equipamento opcional	29
Alterar as informações apresentadas no visor	30
Utilizar o temporizador para desligar	30
Desativar os botões da unidade (bloqueio infantil).....	30
Definir a função de modo standby automático	30

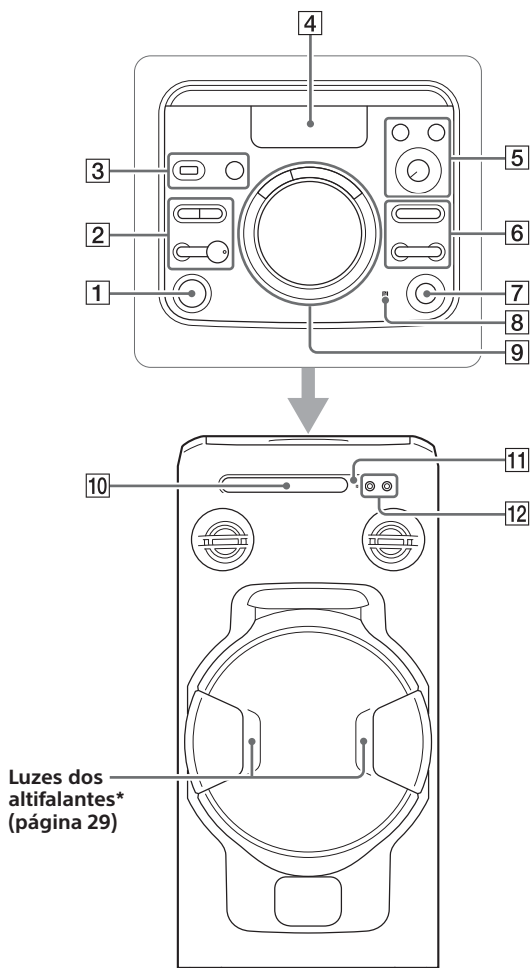
Informações adicionais

Informações sobre dispositivos compatíveis	31
Resolução de problemas.....	31
Precauções.....	37
Características técnicas	38
Aviso sobre marcas comerciais e licença	40


Guia de peças e controlos



É possível bloquear os botões da unidade, à exceção de ⏻ (alimentação), para impedir que sejam acionados inadvertidamente (página 30).

Unidade



* Não olhe diretamente para as peças que emitem luz quando as luzes dos altifalantes estão acesas.

1 Botão  (alimentação)
Prima para ligar o sistema ou coloque-o no modo standby.

2 Botão  (reproduzir)*
— Prima para iniciar a reprodução.
— Quando mantém este botão premido durante mais de 5 segundos, a demonstração de som integrada é novamente reproduzida. Prima  para parar a demonstração.

Botão  (parar)


- Prima para parar a reprodução. Se premir duas vezes, a retoma da reprodução poderá ser cancelada.
- Prima para parar a transferência durante a transferência de música.
- Prima para parar a demonstração de som incorporada.

Botão BLUETOOTH – PAIRING

- Prima para selecionar a função BLUETOOTH.
- Mantenha premido para ativar o emparelhamento BLUETOOTH quando está a utilizar a função BLUETOOTH.

Indicador BLUETOOTH
(página 20)

Botão FUNCTION
Prima para selecionar uma função.

3 Porta  (USB)
Utilize para ligar um dispositivo USB.


Botão MEGA BASS – PARTY CHAIN
(página 25, 28)



4 Visor

5 Botão VOCAL FADER
(página 29)


Botão MIC ECHO (página 29)

Botão MIC LEVEL (MIN/MAX)
(página 28)

6 Botão  +/- (selecionar pasta)
Prima para selecionar uma pasta num disco de dados ou num dispositivo USB.

Botão  /  (avançar/recuar)
Prima para selecionar uma faixa ou ficheiro.

Botão TUNING+/- (página 15)

7 Botão  (abrir/fechar)
Prima para abrir ou fechar o tabuleiro do disco.

8  (Marca N) (página 22)


9 Botões DJ OFF, FLANGER, ISOLATOR (página 25)

Botão VOLUME/DJ CONTROL
— Rode para ajustar o volume. Não pode utilizar este botão para ajustar o volume quando DJ EFFECT está selecionado.
— Rode para ajustar o efeito FLANGER e ISOLATOR (página 25).

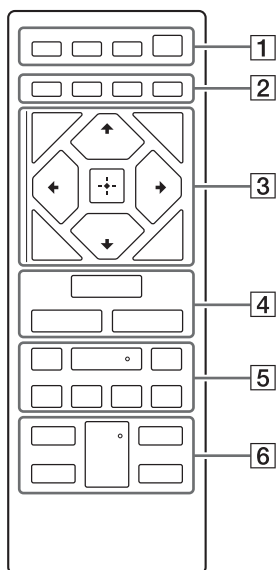
10 Tabuleiro

11 Sensor do telecomando

12 Tomada MIC 1/2
Utilize para ligar os microfones.

* O botão de volume  na unidade tem um ponto em relevo. Utilize o ponto tátil como referência quando utilizar o sistema.

Telecomando



- 1** Botão SPEAKER LIGHT
(página 29)

Botão DISPLAY

Prima para alterar as informações apresentadas na visualização.

Botão SLEEP (página 30)

Botão (alimentação)

Prima para ligar o sistema ou colocá-lo no modo standby.

- 2** Botão PLAY MODE
(página 13, 18)

Botão REPEAT/FM MODE
(página 13, 15, 18)

Botão CLEAR (página 14, 19)

Botão REC TO USB (página 17)

Prima para transferir música de um disco para o dispositivo USB opcional ligado.

- 3** Botão TUNING MODE
(página 15)

Botão TUNER MEMORY
(página 15)

Botão BACK

Prima para regressar ao ecrã anterior.

Botão OPTIONS

Prima para entrar ou sair do menu de opções.

Botões

Prima para selecionar os itens de menu.

Botões +/- (selecionar pasta)

Prima para selecionar uma pasta num disco de dados ou num dispositivo USB.

Botão

Prima para introduzir/confirmar as definições.

- 4** Botão FUNCTION

Prima para selecionar uma função.

Botão MEGA BASS (página 25)

Botão EQ (página 25)

- 5** Botões ◀◀/▶▶ (recuar rapidamente/avançar rapidamente) (página 13, 18)
Prima para localizar um ponto numa faixa ou num ficheiro durante a reprodução.

Botões TUNING+/- (página 15)

Botão ▶ (reproduzir)*
Prima para iniciar a reprodução.

Botões ◀◀/▶▶ (recuar/avançar)
Prima para selecionar uma faixa ou ficheiro.

Botões PRESET+/- (página 15)

Botão || (pausa)
Prima para colocar a reprodução em pausa. Para retomar a reprodução, prima ▶.

Botão ■ (parar)

- Prima para parar a reprodução. Se premir duas vezes, a retoma da reprodução poderá ser cancelada.
- Prima para parar a transferência durante a transferência de música.
- Prima para parar a demonstração de som incorporada.

- 6** Botão VOCAL FADER (página 29)

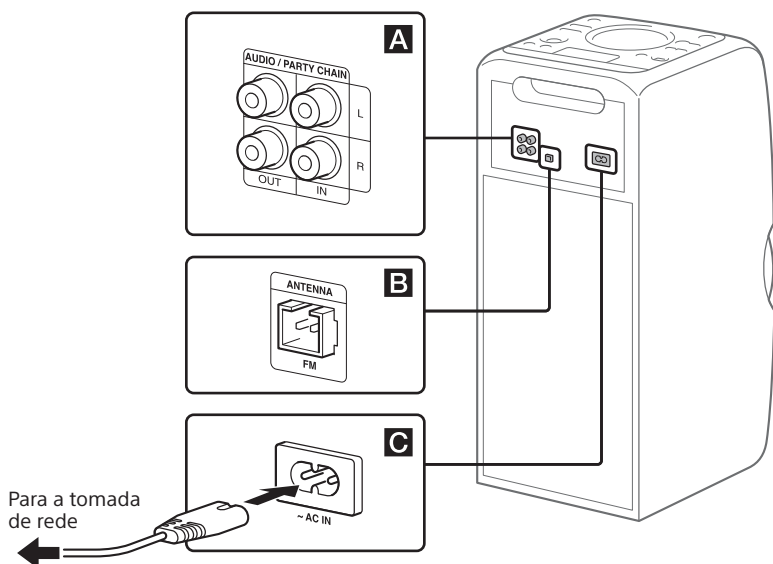
Botão MIC ECHO (página 29)

Botões KEY CONTROL #/b (página 29)

Botão VOL +/- *
Prima para ajustar o volume.

* Os botões VOL + e ▶ do telecomando têm um ponto tátil. Utilize o ponto tátil como referência quando utilizar o sistema.

Ligar corretamente o sistema



A Tomadas de entrada e saída de áudio

Utilize um cabo de áudio (não fornecido) para efetuar qualquer uma das ligações do seguinte modo:

• Tomadas AUDIO/PARTY CHAIN OUT L/R

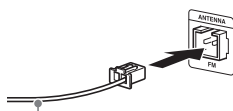
- Ligue às tomadas de entrada de áudio de um equipamento opcional.
- Ligue a outro sistema de áudio para desfrutar da função Party Chain (página 26).

• Tomadas AUDIO/PARTY CHAIN IN L/R

- Ligue a tomadas de saída de áudio de um televisor ou de um equipamento de áudio/vídeo. O som é emitido através deste sistema.
- Ligue a outro sistema de áudio para desfrutar da função Party Chain (página 26).

B Antena

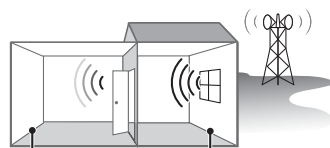
Ligue a antena de cabo FM (fornecida).



Estique a antena na horizontal.

Sugestão

- Instale o sistema numa localização/ orientação com recepção adequada.



Áreas com recepção fraca:
Longe de janelas, etc.

Áreas com boa recepção:
Junto de janelas, etc.

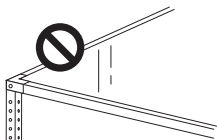
- Evite os tipos de localização indicados a seguir.



Entre edifícios



Junto de telemóveis, aparelhos elétricos




Em secretárias ou mesas de aço

- Mantenha a antena afastada do cabo de alimentação CA e do cabo USB para evitar a captação de ruído.

C Alimentação

Ligue o cabo de alimentação CA (fornecido) ao sistema e, em seguida, à tomada de parede.

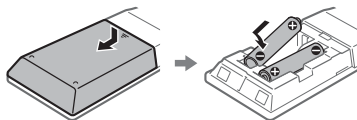
Quando o cabo de alimentação CA é ligado, a demonstração (página 12) inicia automaticamente. Se premir  para ligar o sistema, a demonstração termina.

Desativar a demonstração

Para desativar a demonstração com o sistema desligado, prima SPEAKER LIGHT repetidamente para selecionar o Modo standby (página 12).

Introduzir as pilhas

Insira as duas pilhas R03 de tamanho AAA fornecidas, certificando-se de que as polaridades correspondem à ilustração seguinte.

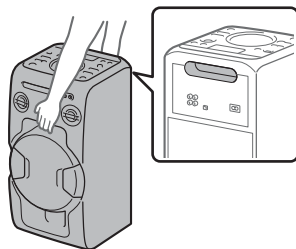


Notas

- Não misture pilhas usadas com pilhas novas, nem misture tipos de pilhas diferentes.
- Se não pretender utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar possíveis danos causados por derrame e corrosão.

Transportar o sistema

Antes de transportar o sistema, certifique-se de que não tem nenhum disco colocado nem nenhum dispositivo USB ligado e desligue todos os cabos.



Nota

O posicionamento correto da mão ao transportar o sistema é muito importante para evitar danos pessoais e/ou materiais.

Alterar o modo de visualização

Prima SPEAKER LIGHT repetidamente enquanto o sistema está desligado.

Cada vez que prime o botão, o modo de visualização muda da seguinte forma.

Demonstração

A iluminação acende-se.

Sem visualização (Modo standby)

O visor e a iluminação são apagados para poupar energia.

Acerca da gestão da alimentação

Por predefinição, este sistema está configurado para se desligar automaticamente após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação e não for detetada nenhuma saída de sinal de áudio. Para mais informações, consulte "Definir a função de modo standby automático" (página 30).

Reproduzir um disco CD/MP3

Sugestão

Para saber os discos que podem ser reproduzidos, consulte "Precauções" (página 37).

1 Prima FUNCTION repetidamente até "CD" ser apresentado no visor.

2 Coloque um disco.

Prima **▲** na unidade para abrir o tabuleiro do disco e, em seguida, coloque um disco com o lado da etiqueta virado para cima no tabuleiro.



Quando reproduzir um disco de 8 cm, coloque-o no círculo interior do tabuleiro.

3 Prima **▲** na unidade para fechar o tabuleiro do disco.

Não force o tabuleiro do disco para o fecha; se o fizer, poderá originar uma avaria.

4 Prima **▶** para iniciar a reprodução.

Outras operações

Para	Efetue esta ação
Colocar a reprodução em pausa	Prima II . Para retomar a reprodução, prima ▶ .
Parar a reprodução	Prima ■ . Para retomar a reprodução, prima ▶ . Para cancelar a retoma da reprodução, prima ■ duas vezes.

Para	Efetue esta ação
Selecionar uma pasta num disco MP3	Prima □ +/- repetidamente.
Selecionar uma faixa ou um ficheiro	Prima ◀◀/▶▶ .
Localizar um ponto numa faixa ou num ficheiro	Mantenha ◀◀/▶▶ premido durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido.
Selecionar a reprodução repetitiva	Prima REPEAT/FM MODE repetidamente até "REP ONE ¹⁾ ", "REP FLDR ²⁾ " ou "REP ALL ³⁾ " ser apresentado no visor.
Alterar o modo de reprodução	Prima PLAY MODE repetidamente enquanto o leitor está parado. Pode selecionar a reprodução normal ("FLDR" para todos os ficheiros MP3 na pasta do disco), a reprodução aleatória ("SHUF" ou "FLDRSHUF" para reprodução aleatória em todas as pastas) ou a reprodução programada ("PROGRAM").

¹⁾ "REP ONE": repete a faixa ou o ficheiro atual.

²⁾ "REP FLDR" (apenas discos MP3): repete a pasta atual.

³⁾ "REP ALL": repete todas as faixas ou ficheiros.

Notas sobre a reprodução de discos MP3

- Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessárias num disco que tenha ficheiros MP3.
- As pastas que não tenham ficheiros MP3 são ignoradas.
- Os ficheiros MP3 são reproduzidos pela ordem em que foram gravados no disco.
- O sistema só pode reproduzir ficheiros MP3 que tenham a extensão ".mp3".
- Mesmo que o nome do ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, se o ficheiro não corresponder ao formato, a respetiva reprodução poderá gerar um ruído estridente que poderá provocar a avaria do sistema.

- O número máximo de:
 - pastas é 256 (incluindo a pasta raiz).
 - ficheiros MP3 é 999.
 - níveis da pasta (a estrutura de árvore dos ficheiros) é 8.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita de MP3, dispositivos de gravação e suportes de gravação. Os discos MP3 incompatíveis podem produzir ruído ou áudio intermitente ou até mesmo não ser reproduzidos.

Nota sobre a reprodução de discos multissessão

O sistema consegue reproduzir sessões contínuas num disco quando estas são gravadas com o mesmo formato da primeira sessão. Quando for encontrada uma sessão gravada com um formato de sessão diferente, não será possível reproduzir essa sessão e as seguintes. Note que, mesmo que as sessões sejam gravadas com o mesmo formato, algumas poderão não ser reproduzidas.

Criar o seu próprio programa (reprodução programada)

1 Prima FUNCTION repetidamente até “CD” ser apresentado no visor.

2 Seleccione o modo de reprodução.

Prima PLAY MODE repetidamente até “PROGRAM” ser apresentado no visor enquanto o leitor está parado.

3 Seleccione o número da faixa ou do ficheiro pretendido.

Prima ◀◀/▶▶ repetidamente até aparecer o número da faixa ou do ficheiro pretendido no visor.



Número da faixa ou do ficheiro selecionado

Tempo de reprodução total da faixa selecionada (apenas discos CD-DA)

Quando programar ficheiros MP3 numa pasta específica, prima [] +/- repetidamente para seleccionar a pasta pretendida e, em seguida, seleccione o ficheiro pretendido.

4 Programe a faixa ou o ficheiro pretendido.

Prima [] para introduzir a faixa ou o ficheiro selecionado.

5 Repita os passos 3 a 4 para programar faixas ou ficheiros adicionais, até um total de 64 faixas ou ficheiros.

6 Para reproduzir o seu programa de faixas ou ficheiros, prima ▶.

O programa é limpo quando efetuar uma das seguintes operações:

- alterar a função.
- desligar o sistema.
- desligar o cabo de alimentação CA.
- abrir o tabuleiro do disco.

Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima ▶.

Para cancelar a reprodução programada

Prima PLAY MODE.

Para eliminar o último passo da lista do programa

Prima CLEAR enquanto a reprodução está parada.

Ouvir rádio

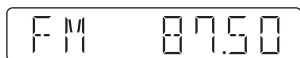
1 Prima **FUNCTION** repetidamente até "FM" ser apresentado no visor.

2 Efetue a sintonização.

Pesquisa automática

Prima **TUNING MODE** repetidamente até aparecer "AUTO" no visor e, em seguida, prima **TUNING+/-**.

A pesquisa para automaticamente quando uma estação é encontrada.



Se a pesquisa não parar, prima ■ para parar a pesquisa e efetue a sintonização manual (abaixo).

Sintonização manual

Prima **TUNING MODE** repetidamente até "MANUAL" ser apresentado no visor e, em seguida, prima **TUNING+/-** repetidamente para sintonizar a estação pretendida.

Quando sintonizar uma estação que oferece serviços RDS, o nome da estação é apresentado no visor (exceto para o modelo da América do Norte).

Sugestão

Para reduzir o ruído estático numa estação FM estéreo com sinal fraco, prima **REPEAT/FM MODE** repetidamente até que "MONO" seja apresentado no visor, para desligar a recepção estéreo. Perderá o efeito estéreo, mas a recepção será melhor.

Programar estações de rádio

1 Sintonize a estação pretendida.

2 Prima **TUNER MEMORY** para selecionar o modo de memória do sintonizador.



3 Prima **PRESET+/-** repetidamente para selecionar o número predefinido pretendido.

Se já estiver atribuída outra estação ao número predefinido selecionado, essa estação é substituída pela nova estação.

4 Prima para armazenar a estação.

5 Repita os passos 1 a 4 para armazenar outras estações.

Pode programar até 20 estações FM. As estações programadas são retidas durante cerca de meio dia mesmo se desligar o cabo de alimentação CA ou se ocorrer uma falha de energia.

Para ouvir a estação programada

Prima **TUNING MODE** repetidamente até "PRESET" ser apresentado no visor e, em seguida, prima **PRESET+/-** repetidamente para selecionar o número programado.

Antes de utilizar o dispositivo USB

Para dispositivos USB compatíveis, consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).

Quando utilizar dispositivos Apple com este sistema, ligue-os através de uma ligação BLUETOOTH (página 20). A utilização de dispositivos Apple através de uma ligação USB não é suportada.

Notas

- Quando for necessário efetuar a ligação através de um cabo USB, utilize o cabo fornecido com o dispositivo USB. Consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o dispositivo USB, para obter detalhes sobre o método de funcionamento.
- A apresentação de “SEARCH” no visor poderá demorar algum tempo consoante o tipo de dispositivo USB ligado.
- Não utilize um concentrador USB para ligar um dispositivo USB ao sistema.
- Quando o dispositivo USB é ligado, o sistema lê todos os ficheiros existentes no dispositivo USB. Se existirem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB, a conclusão da leitura do dispositivo USB poderá demorar algum tempo.
- Em alguns dispositivos USB ligados, pode ocorrer um pequeno atraso antes de o sistema efetuar uma operação.
- Não é possível garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita. Se os ficheiros áudio existentes no dispositivo USB tiverem sido codificados originalmente com software incompatível, esses ficheiros podem produzir ruído ou áudio intermitente ou até mesmo não ser reproduzidos.
- Este sistema não suporta necessariamente todas as funções existentes num dispositivo USB ligado.
- Não remova o dispositivo USB durante as operações de transferência ou eliminação. Se o fizer, poderá danificar os dados existentes no dispositivo USB ou o próprio dispositivo.

Para utilizar o sistema como carregador de baterias

Pode utilizar o sistema para carregar a bateria de dispositivos USB que tenham uma função de recarga.

Ligue o dispositivo USB à porta ψ (USB). O carregamento começa quando o dispositivo USB estiver ligado à porta ψ (USB). Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB.

Transferir música de um disco

É possível transferir música a partir de um disco (disco CD-DA ou MP3) para um dispositivo USB do seguinte modo:

- **Transferência CD SYNC:** Transfere todas as faixas CD-DA a partir do disco CD-DA.
- **Transferência de pasta MP3:** Transfere os ficheiros MP3 de uma pasta específica do disco MP3.
- **Transferência REC1:** Transfere a faixa ou ficheiro MP3 atualmente em reprodução no disco.

1 Prima FUNCTION repetidamente até “CD” ser apresentado no visor.

2 Ligue o dispositivo USB à porta ψ (USB).

3 Coloque o disco que pretende transferir.

4 Prepare a transferência.

Avance para o passo 5 se estiver a efetuar uma transferência CD SYNC.

Para uma transferência de pasta MP3

Para transferir os ficheiros MP3 existentes numa pasta específica, prima \square +/- repetidamente para selecionar a pasta pretendida. Em seguida, inicie a reprodução e prima \blacksquare uma vez.

Certifique-se de que o tempo de reprodução decorrido apresentado no visor está parado.

Para transferência REC1

Prima ◀◀/▶▶ para selecionar a faixa ou o ficheiro MP3 que pretende transferir e, em seguida, inicie a reprodução.

Para transferir um ficheiro MP3 existente numa pasta específica, prima □ +/- repetidamente para selecionar a pasta pretendida e, em seguida, prima ◀◀/▶▶ para selecionar o ficheiro MP3 que pretende transferir. Em seguida, inicie a reprodução.

5 Prima REC TO USB.

"READY" é apresentado no visor.

6 Prima [+].

A transferência começa e "USB REC" é apresentado no visor.

Não remova o dispositivo USB enquanto a transferência não estiver concluída.

Quando a transferência estiver concluída, "COMPLETE" é apresentado no visor e os ficheiros áudio no formato MP3 serão criados.

Parar a transferência

Prima ■.

Regras de criação de pastas e ficheiros

Durante a transferência para um dispositivo USB, é criada uma pasta "MUSIC" diretamente abaixo de "ROOT". As pastas e os ficheiros são criados nesta pasta "MUSIC" de acordo com o método de transferência e a fonte:

Transferência CD SYNC

Origem	Nome da pasta	Nome do ficheiro
CD-DA	"CDDA001"*	"TRACK001"*

Transferência de pasta MP3

Origem	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3	Igual ao da origem	

Transferência REC1

Origem	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3	"MP3_REC1"	Igual ao da origem
CD-DA	"CD_REC1"	"TRACK001"*

* Os números das pastas e dos ficheiros são atribuídos sequencialmente.

Notas

- As informações CD-TEXT não são transferidas para os ficheiros MP3 criados. Este sistema não suporta a norma CD-TEXT.
- A transferência para automaticamente se:
 - o dispositivo USB ficar sem espaço durante a transferência.
 - o número de ficheiros e pastas de áudio no dispositivo USB alcançar o limite reconhecido pelo sistema.
- Se uma pasta ou ficheiro que está a tentar transferir já existir no dispositivo USB com o mesmo nome, será adicionado um número sequencial depois do nome sem substituir a pasta ou ficheiro original.
- Não utilize os botões do telecomando ou da unidade durante a transferência para evitar que esta seja interrompida.

Nota sobre conteúdos protegidos por direitos de autor

A música transferida limita-se apenas a utilização privada. A utilização de música para além deste limite requer permissão por parte dos detentores dos direitos de autor.

Reproduzir um ficheiro

São suportados os seguintes formatos de ficheiro de áudio:

- MP3: extensão de ficheiro “.mp3”
- WMA: extensão de ficheiro “.wma”

1 Prima **FUNCTION** repetidamente até “USB” ser apresentado no visor.

2 Ligue o dispositivo USB à porta ψ (USB).

3 Prima **▶** para iniciar a reprodução.

4 Prima **VOL +/-** para ajustar o volume.

Outras operações

Para	Efetue esta ação
Colocar a reprodução em pausa	Prima II . Para retomar a reprodução, prima ▶ .
Parar a reprodução	Prima ■ . Para retomar a reprodução, prima ▶ ¹⁾ . Para cancelar a retoma da reprodução, prima ■ duas vezes.
Selecionar uma pasta	Prima ☐ +/- repetidamente.
Selecionar um ficheiro	Prima ◀◀/▶▶ .
Localizar um ponto num ficheiro	Mantenha ◀◀/▶▶ premido durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido.
Selecionar a reprodução repetitiva	Prima REPEAT/FM MODE repetidamente até “REP ONE ²⁾ ”, “REP FLDR ³⁾ ” ou “REP ALL ⁴⁾ ” ser apresentado no visor.

Para	Efetue esta ação
Alterar o modo de reprodução	Prima repetidamente o modo de reprodução PLAY MODE com o dispositivo USB parado. Pode selecionar a reprodução normal (“FLDR” para todos os ficheiros USB na pasta do dispositivo USB), a reprodução aleatória (“SHUF” ou “FLDRSHUF” para reprodução aleatória em todas as pastas) ou a reprodução programada (“PROGRAM”).

¹⁾ Durante a reprodução de um ficheiro MP3/WMA VBR, o sistema poderá retomar a reprodução a partir de um ponto diferente.

²⁾ “REP ONE”: Repete o ficheiro atual.

³⁾ “REP FLDR”: Repete a pasta atual.

⁴⁾ “REP ALL”: Repete todos os ficheiros num dispositivo USB.

Notas

• Este sistema não pode reproduzir ficheiros de áudio no dispositivo USB nos seguintes casos:

- quando o número total de ficheiros de áudio num dispositivo USB excede 999.
- quando o número de pastas num dispositivo USB excede 256 (incluindo a pasta “ROOT” e pastas vazias).

Estes números poderão variar consoante a estrutura de ficheiros e pastas. Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessárias num dispositivo USB que tenha ficheiros áudio.

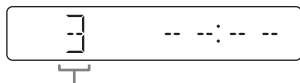
- O sistema só pode reproduzir até 8 subpastas.
- Os ficheiros e as pastas são apresentados pela ordem de criação no dispositivo USB.
- As pastas que não tenham ficheiros de áudio são ignoradas.
- Note que, mesmo que o nome do ficheiro tenha a extensão correta, se o ficheiro não corresponder ao formato, o sistema poderá produzir ruído ou avariar.

Para apagar ficheiros de áudio ou pastas do dispositivo USB

- 1 Prima FUNCTION repetidamente até "USB" ser apresentado no visor.
- 2 Ligue o dispositivo USB à porta USB (USB).
- 3 Prima ◀◀/▶▶ ou 📁 +/- repetidamente para seleccionar o ficheiro áudio ou a pasta que pretende apagar e, em seguida, inicie a reprodução.
- 4 Prima OPTIONS.
- 5 Prima ↕/↕ repetidamente até seleccionar "ERASE" e, em seguida, prima [+].
- 6 Prima ↕/↕ para seleccionar "FOLDER" ou "FILE" e, em seguida, prima [+]. "ERASE??" pisca no visor.
- 7 Prima [+]. Quando a eliminação for concluída, "COMPLETE" é apresentado no visor.

Criar o seu próprio programa (reprodução programada)

- 1 Prima FUNCTION repetidamente até "USB" ser apresentado no visor.
- 2 Selecione o modo de reprodução.
Prima PLAY MODE repetidamente até "PROGRAM" ser apresentado no visor enquanto o leitor está parado.
- 3 Selecione o número do ficheiro pretendido.
Prima ◀◀/▶▶ repetidamente até aparecer o número do ficheiro pretendido no visor.



Número do ficheiro selecionado

Quando programar ficheiros MP3/WMA numa pasta específica, prima 📁 +/- repetidamente para seleccionar a pasta pretendida e, em seguida, seleccione o ficheiro pretendido.

4 Programe o ficheiro pretendido.

Prima [+] para introduzir o ficheiro selecionado.

5 Repita os passos 3 a 4 para programar ficheiros adicionais, até um total de 64 ficheiros.

6 Para reproduzir o seu programa de ficheiros, prima ▶.

O programa é limpo quando efetuar uma das seguintes operações:

- alterar a função.
- desligar o sistema.
- desligar o cabo de alimentação CA.

Para reproduzir novamente o mesmo programa, prima ▶.

Para cancelar a reprodução programada

Prima PLAY MODE.

Para eliminar o último passo da lista do programa

Prima CLEAR enquanto a reprodução está parada.

Acerca da tecnologia sem fios BLUETOOTH

A tecnologia sem fios BLUETOOTH é uma tecnologia sem fios de curto alcance que permite a comunicação de dados sem fios entre dispositivos digitais. A tecnologia sem fios BLUETOOTH tem um raio de alcance de cerca de 10 metros.

Versão, perfis e codecs BLUETOOTH suportados

Para mais informações, consulte "Secção BLUETOOTH" (página 39).

Acerca do indicador BLUETOOTH

O indicador BLUETOOTH acende-se ou pisca a azul para mostrar o estado do BLUETOOTH.

Estado do sistema	Estado do indicador
BLUETOOTH em standby	Pisca lentamente
Emparelhamento BLUETOOTH	Pisca rapidamente
Ligação BLUETOOTH estabelecida	Aceso

Emparelhar este sistema com um dispositivo BLUETOOTH

O emparelhamento é uma operação durante a qual os dispositivos BLUETOOTH se registam antecipadamente entre si. Após efetuar uma operação de emparelhamento, não tem de a efetuar novamente. Se o dispositivo for um smartphone compatível com NFC, não necessita de efetuar o procedimento de emparelhamento manual. (Consulte "Ligação com um só toque BLUETOOTH por NFC" (página 22).)

1 Coloque o dispositivo BLUETOOTH a 1 metro do sistema.

2 Prima BLUETOOTH na unidade para selecionar a função BLUETOOTH.

"BT AUDIO" é apresentado no visor.

Sugestões

- Nos casos em que não haja informações de emparelhamento no sistema (por exemplo, quando utiliza a função BLUETOOTH pela primeira vez após a compra), "PAIRING" pisca no visor e o sistema entra automaticamente no modo de emparelhamento. Neste caso, avance para o passo 4.
- Se a ligação BLUETOOTH for estabelecida, termine a ligação BLUETOOTH (página 22).

3 Mantenha premido BLUETOOTH na unidade durante mais de 3 segundos.

"PAIRING" pisca no visor.

4 Efetue o procedimento de emparelhamento no dispositivo BLUETOOTH.

Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do dispositivo BLUETOOTH.

5 Seleccione "MHC-V11" no ecrã do dispositivo BLUETOOTH.

Nota

Se for necessária uma chave de acesso no dispositivo BLUETOOTH, introduza "0000". "Chave de acesso" pode chamar-se "código de acesso", "código PIN", "número PIN" ou "palavra-passe".

6 Estabeleça a ligação BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH.

Quando o emparelhamento estiver concluído e a ligação BLUETOOTH estabelecida, o nome do dispositivo "BT AUDIO" é apresentado no visor. Consoante o dispositivo BLUETOOTH, a ligação pode ser estabelecida automaticamente após a conclusão do emparelhamento.

Notas

- É possível emparelhar até 8 dispositivos BLUETOOTH. Se for emparelhado um 9.º dispositivo BLUETOOTH, o dispositivo que foi emparelhado há mais tempo será eliminado.
- Se pretender emparelhá-lo com outro dispositivo BLUETOOTH, repita os passos 1 a 6.

Cancelar a operação de emparelhamento

Prima BLUETOOTH na unidade.

Apagar todas as informações de registo de emparelhamento

Para apagar todas as informações de registo de emparelhamento, devem ser repostas as predefinições de fábrica do sistema. Consulte "Repôr o sistema" (página 36).

Ouvir música num dispositivo BLUETOOTH

Pode controlar um dispositivo BLUETOOTH ligando o sistema e o dispositivo BLUETOOTH através do AVRCP.

Verifique o seguinte antes de reproduzir música:

- A função BLUETOOTH do dispositivo BLUETOOTH está ativada.
- O emparelhamento foi concluído (página 20).

Depois de o sistema e o dispositivo BLUETOOTH estarem ligados, pode controlar a reprodução premindo **▶**, **■**, **■** e **◀◀/▶▶**.

1 Prima BLUETOOTH na unidade para seleccionar a função BLUETOOTH.

"BT AUDIO" é apresentado no visor.

2 Estabeleça uma ligação BLUETOOTH com o dispositivo.

A ligação é estabelecida automaticamente com o último dispositivo BLUETOOTH ligado. Estabeleça a ligação BLUETOOTH a partir do dispositivo BLUETOOTH, se o dispositivo não estiver ligado.

3 Prima **▶** para iniciar a reprodução.

Consoante o dispositivo BLUETOOTH,
— pode ter de premir **▶** duas vezes.
— pode ter de iniciar a reprodução de uma fonte de áudio no dispositivo BLUETOOTH.

4 Ajuste o volume.

Ajuste primeiro o volume do dispositivo BLUETOOTH. Se o nível do volume continuar demasiado baixo, ajuste o nível do volume no sistema utilizando VOL +/-.

Nota

Se tentar ligar outro dispositivo BLUETOOTH ao sistema, o dispositivo BLUETOOTH que está ligado atualmente será desligado.

Terminar a ligação BLUETOOTH

- 1 Prima OPTIONS.
- 2 Prima ↕ repetidamente até seleccionar "DISCONNECT" e, em seguida, prima .

Consoante o dispositivo BLUETOOTH, a ligação BLUETOOTH poderá desligar-se automaticamente quando parar a reprodução.

Ligação com um só toque BLUETOOTH por NFC

O NFC (Near Field Communication) é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos, como smartphones e etiquetas IC. Quando tocar no sistema com um smartphone compatível com NFC, o sistema automaticamente:
— liga na função BLUETOOTH.
— conclui o emparelhamento e a ligação BLUETOOTH.

Smartphones compatíveis

Smartphones com uma função NFC incorporada (SO: Android™ 2.3.3 ou posterior, excluindo o Android 3.x)

Notas

- O sistema só consegue reconhecer e ligar a um smartphone compatível com NFC de cada vez. Se tentar ligar outro smartphone compatível com NFC ao sistema, o smartphone compatível com NFC que está ligado atualmente será desligado.
- Dependendo do smartphone compatível com NFC, poderá necessitar de efetuar os seguintes passos no seu smartphone compatível com NFC.
 - Ative a função NFC. Para obter informações detalhadas, consulte as instruções de funcionamento do smartphone compatível com NFC.
 - Se o seu smartphone compatível com NFC tiver uma versão de SO anterior ao Android 4.1.x, transfira e inicie a aplicação "NFC Easy Connect". A "NFC Easy Connect" é uma aplicação gratuita para smartphones Android que pode ser obtida no Google Play™. (A aplicação pode não estar disponível em alguns países/regiões.)

- 1 Toque no dispositivo móvel, tal como um smartphone ou tablet, até à Marca N na unidade até o dispositivo móvel vibrar.



Conclua a ligação seguindo as instruções apresentadas no smartphone.

Quando a ligação BLUETOOTH é estabelecida, o indicador BLUETOOTH na unidade deixa de piscar e permanece aceso. "BT AUDIO" é apresentado no visor.

- 2 Inicie a reprodução de uma origem de áudio no smartphone.

Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do dispositivo BLUETOOTH.

Sugestão

Se o emparelhamento e a ligação BLUETOOTH falharem, efetue o seguinte procedimento.

- Se estiver a utilizar uma capa comprada para o smartphone, remova-a.
- Toque novamente com o smartphone na Marca N existente na unidade.
- Inicie novamente a aplicação "NFC Easy Connect".

Terminar a ligação BLUETOOTH

Toque novamente com o smartphone na Marca N existente na unidade.

Reproduzir com codec de som de alta qualidade (AAC/LDAC™)

Este sistema pode receber dados no formato de codec AAC ou LDAC a partir de um dispositivo BLUETOOTH. Tal confere uma qualidade de som superior à reprodução.

A predefinição do sistema é "AUTO". Para aplicar as alterações da definição, é necessário terminar a ligação BLUETOOTH (página 22) e, em seguida, estabelecer novamente a ligação BLUETOOTH.

1 Prima BLUETOOTH na unidade para selecionar a função BLUETOOTH.

"BT AUDIO" é apresentado no visor.

2 Prima OPTIONS.

3 Prima ↕ repetidamente até selecionar "BT:CODEC" e, em seguida, prima .

4 Prima ↕ repetidamente para selecionar a definição e, em seguida, prima .

- AUTO: O sistema deteta o codec utilizado no dispositivo de origem e seleciona automaticamente o codec ideal de entre "SBC", "AAC*" ou "LDAC**".
- SBC: "SBC" é sempre aplicado independentemente do codec utilizado no dispositivo de origem.

* Disponível apenas quando o codec é suportado pelo seu dispositivo BLUETOOTH.

Nota

Pode desfrutar de qualidade de som superior quando o dispositivo de origem é compatível com AAC/LDAC e esta função está definida como "AUTO". No entanto, o som pode ser interrompido consoante as condições da comunicação BLUETOOTH. Se isto acontecer, defina a função como "SBC".

A LDAC é uma tecnologia de codificação de áudio desenvolvida pela Sony que permite a transmissão de conteúdo de áudio de alta resolução (Hi-Res), mesmo através de uma ligação BLUETOOTH. Ao contrário de outras tecnologias de codificação compatíveis com BLUETOOTH (por exemplo, SBC), funciona sem qualquer conversão descendente do conteúdo de áudio de alta resolução (Hi-Res)¹⁾. Também permite cerca de três vezes mais dados²⁾ do que as outras tecnologias, ao transmitir através de uma rede sem fios BLUETOOTH com uma qualidade de som sem precedentes utilizando uma codificação eficiente e um agrupamento de dados otimizado.

¹⁾ Excluindo conteúdos no formato DSD.

²⁾ Em comparação com SBC (Sub Band Codec) quando está selecionada uma taxa de bits de 990 kbps (96/48 kHz) ou de 909 kbps (88,2/44,1 kHz).

Definir o modo standby BLUETOOTH

O modo standby BLUETOOTH permite que o sistema se ligue automaticamente quando estabelece a ligação BLUETOOTH com um dispositivo BLUETOOTH.

1 Prima OPTIONS.

2 Prima ↕ repetidamente até selecionar "BT:STBY" e, em seguida, prima .

3 Prima ↕ repetidamente para selecionar a definição e, em seguida, prima .

- ON: O sistema liga-se automaticamente, mesmo que esteja no modo standby.
- OFF: Desativa esta função.

Sugestão

Desative o modo BLUETOOTH para reduzir o consumo de energia no modo standby (Eco-Mode).

Ativar ou desativar o sinal BLUETOOTH

Pode ligar ao sistema a partir de um dispositivo BLUETOOTH emparelhado em todas as funções quando o sinal BLUETOOTH do sistema estiver ativado. O sinal BLUETOOTH está ativado por predefinição.

Utilize os botões da unidade para efetuar esta operação.

Mantenha premido ■ e TUNING- durante cerca de 5 segundos.

“BT ON” ou “BT OFF” é apresentado no visor.

Nota

Não é possível efetuar as operações seguintes quando desativa o sinal BLUETOOTH:

- Emparelhar e/ou ligar a um dispositivo BLUETOOTH
- Configurar os codecs de áudio BLUETOOTH
- Definir o modo standby BLUETOOTH
- Utilizar a aplicação “SongPal” através de BLUETOOTH

Utilizar “SongPal” através de BLUETOOTH

Acerca da aplicação



Pode controlar o sistema utilizando a aplicação gratuita “SongPal”, que está disponível no Google Play e na App Store. Procure “SongPal” ou pesquise o código bidimensional abaixo e, em seguida, transfira a aplicação gratuita para obter mais informações sobre as suas funcionalidades práticas.



Notas

- Se a aplicação “SongPal” não funcionar corretamente, termine a ligação BLUETOOTH (página 22) e, em seguida, estabeleça a ligação BLUETOOTH de novo de modo a que a ligação BLUETOOTH funcione normalmente.
- O que pode controlar com a aplicação “SongPal” varia consoante o dispositivo ligado.
- A especificação e o design da aplicação poderão ser alterados sem aviso prévio.

Ajustar o som

Para	Efetue esta ação
Ajustar o volume	Prima VOL +/-.
Gerar um som mais dinâmico	Prima MEGA BASS repetidamente até "BASS ON" ser apresentado no visor.
Definir o efeito sonoro	Prima EQ repetidamente até o efeito sonoro pretendido ser apresentado.

Criar uma atmosfera de party (DJ EFFECT)

Utilize os botões da unidade para efetuar esta operação.

1 Prima o botão seguinte para selecionar o tipo de efeito.

- FLANGER: Crie um efeito sonoro profundo semelhante ao som de um avião a jato.
- ISOLATOR: Isola uma banda de frequência específica através do ajuste das outras bandas de frequência. Isto é útil quando pretende salientar as vozes.

2 Rode o botão VOLUME/DJ CONTROL para ajustar o nível do efeito.

Para desativar o efeito

Prima DJ OFF.

Notas

- DJ EFFECT é automaticamente desligado quando:
 - desliga o sistema
 - ativa ou desativa a função Party Chain
- O DJ EFFECT não afeta os ficheiros de áudio transferidos. Os ficheiros de áudio transferidos serão gerados sem o DJ EFFECT, mesmo que o tenha ativado.
- Não é possível utilizar VOLUME/DJ CONTROL na unidade para ajustar o volume quando o DJ EFFECT está ativado. Prima VOL +/- no telecomando para ajustar o volume.

Utilizar a função Party Chain

É possível ligar vários sistemas de áudio numa cadeia para criar um ambiente de festa mais interessante e para produzir uma saída de som mais elevada. Um sistema ativado na cadeia será o "Party Host" e partilhará a música. Os outros sistemas tornar-se-ão "Party Guests" e reproduzirão a música que está a ser reproduzida pelo "Party Host".

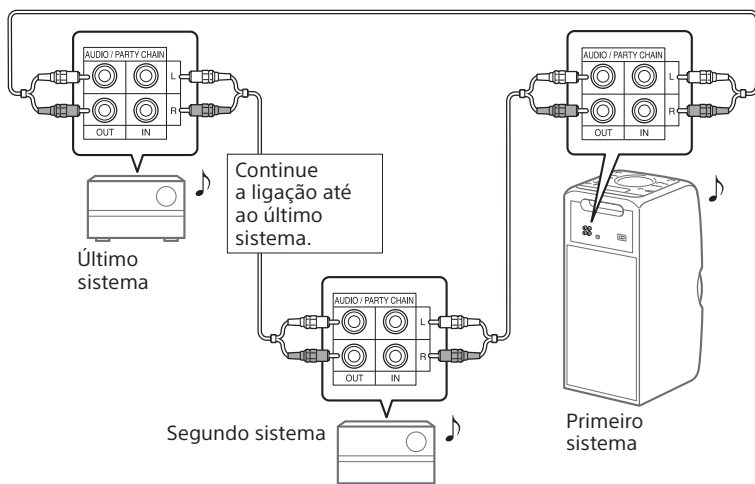
Configurar a Party Chain

Configure uma Party Chain ligando todos os sistemas através de cabos de áudio (não fornecidos).

Antes de ligar os cabos, certifique-se de que desliga o cabo de alimentação CA.

A Se todos os sistemas estiverem equipados com a função Party Chain

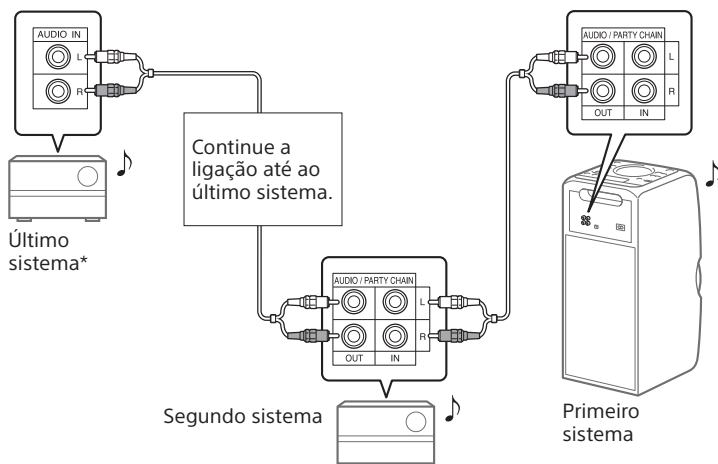
Exemplo: Quando ligar utilizando este sistema como primeiro sistema



- O último sistema tem de estar ligado ao primeiro sistema.
- Qualquer sistema pode tornar-se no Party Host.
- Pode alterar o Party Host para outro sistema na cadeia. Para mais informações, consulte "Selecionar um novo Party Host" (página 28).
- Certifique-se de que está selecionada uma função diferente de Audio In. Quando a função Audio In está selecionada, não é possível ativar a função Party Chain.

B Se um dos sistemas não estiver equipado com a função Party Chain

Exemplo: Quando ligar utilizando este sistema como primeiro sistema



* Ligue o sistema que não está equipado com a função Party Chain ao último sistema. Certifique-se de que seleciona a função Audio In neste último sistema.

- O último sistema não está ligado ao primeiro sistema.
- Tem de seleccionar o primeiro sistema como Party Host de modo que todos os sistemas estejam a reproduzir a mesma música quando a função Party Chain estiver ativada.

Desfrutar da função Party Chain

- 1 Ligue o cabo de alimentação CA e ative todos os sistemas.**
- 2 Ajuste o volume em cada sistema.**
- 3 Ative a função Party Chain no sistema que pretende que seja utilizado como o Party Host.**

Exemplo: Quando utilizar este sistema como o Party Host

- 1** Prima FUNCTION repetidamente para selecionar a função que pretende. Se ligar através de **A** (página 26), não selecione a função Audio In. Se selecionar esta função, não será possível ativar a função Party Chain.
- 2** Inicie a reprodução, em seguida, mantenha premido MEGA BASS na unidade até "PARTY CHAIN HOST" ser apresentado no visor. O Party Host inicia a Party Chain e os outros sistemas tornar-se-ão Party Guests automaticamente. Todos os sistemas reproduzem a música que está a ser reproduzida pelo Party Host.

Notas

- Dependendo da unidade total de sistemas que tenha ligado, os Party Guests poderão demorar algum tempo até começar a reproduzir a música.
- A alteração do nível de volume e do efeito sonoro no Party Host não afetará a saída nos Party Guests.
- Quando utiliza o microfone no Party Host, o som não será emitido a partir dos Party Guests.
- No caso de um dos sistemas na cadeia estar a efetuar uma transferência USB, aguarde que o sistema complete ou pare a transferência antes de ativar a função Party Chain.
- Para obter informações detalhadas sobre o funcionamento de outros sistemas, consulte as instruções de funcionamento desses sistemas.

Selecionar um novo Party Host

Repita o passo 3 de "Desfrutar da função Party Chain" no sistema que pretende que seja utilizado como um novo Party Host. O Party Host atual torna-se Party Guest automaticamente. Todos os sistemas reproduzem a música que está a ser reproduzida pelo novo Party Host.

Notas

- Só pode selecionar outro sistema como o novo Party Host após a função Party Chain de todos os sistemas da cadeia ter sido ativada.
- Se o sistema selecionado não se tornar num novo Party Host após alguns segundos, repita o passo 3 de "Desfrutar da função Party Chain".

Para desativar a Party Chain

Quando utilizar este sistema como o Party Host, mantenha premido MEGA BASS na unidade. Quando utilizar outro sistema como o Party Host, prima PARTY CHAIN no Party Host.

Nota

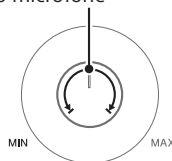
Se a função Party Chain não for desativada após alguns segundos, efetue a operação anterior no Party Host de novo.

Acompanhar a música: Karaoke

Preparar para o karaoke

- 1 Rode MIC LEVEL na unidade para MIN para reduzir o nível de volume do microfone.**

Intervalo de volume do microfone



2 Ligue um microfone opcional à tomada MIC 1 ou MIC 2 da unidade.

Ligue outro microfone opcional se pretender cantar em dueto.

3 Inicie a reprodução da música e ajuste o volume do microfone. Prima MIC ECHO repetidamente para ajustar o efeito de eco.

4 Comece a cantar acompanhando a música.

Notas

- O Modo karaoke é ativado quando o microfone é ligado.
- Se ocorrer feedback acústico:
 - afaste o microfone do sistema.
 - mude a direção do microfone.
 - reduza o nível de volume do microfone.
 - prima VOL – para reduzir o nível do volume ou prima MIC ECHO repetidamente para ajustar o nível de eco.
- O som do microfone não será transferido para o dispositivo USB durante a transferência USB.

Utilizar o Vocal Fader

Poderá reduzir o som da voz na fonte estéreo.

Prima VOCAL FADER repetidamente até "FADE ON" ser apresentado no visor.

Para cancelar o efeito Vocal Fader, prima VOCAL FADER repetidamente até "FADE OFF" ser apresentado no visor.

Nota

Para utilizar o Vocal Fader durante a função CD ou USB, certifique-se de que o Modo karaoke está ativado ligando o microfone.

Alterar a tecla (Key Control)

Prima KEY CONTROL #/b para ajustar a sua tessitura no Modo karaoke.

Desfrutar de música com as luzes dos altifalantes ligadas

Prima SPEAKER LIGHT.

As luzes dos altifalantes são ligadas.

Para desligar as luzes dos altifalantes

Prima SPEAKER LIGHT novamente.

Nota

Se o brilho da iluminação estiver a ofuscá-lo, ligue as luzes da divisão ou desligue a iluminação.

Utilizar um equipamento opcional

1 Ligue um equipamento opcional às tomadas AUDIO IN L/R na unidade utilizando um cabo de áudio (não fornecido).

2 Prima FUNCTION repetidamente até "AUDIO IN" ser apresentado no visor.

3 Inicie a reprodução no equipamento ligado.

4 Ajuste o volume.

Ajuste o volume do equipamento ligado primeiro. Se o nível do volume continuar demasiado baixo, ajuste o nível do volume no sistema utilizando VOL +/-.

Nota

O sistema pode entrar automaticamente no modo de suspensão se o nível do volume do equipamento ligado estiver demasiado baixo. Neste caso, aumente o nível de volume do equipamento. Para desativar a função de standby automático, consulte "Definir a função de modo standby automático" (página 30).

Alterar as informações apresentadas no visor

É possível ver informações como o número da faixa, o nome do ficheiro/pasta, o nome do álbum e o nome do intérprete.

Prima DISPLAY repetidamente enquanto o sistema está ligado.

Notas sobre as informações apresentadas no visor

- Os caracteres que não podem ser visualizados aparecem como “_”.
- As informações seguintes não são apresentadas:
 - tempo de reprodução total de um disco MP3 e de um dispositivo USB.
 - tempo de reprodução restante de um ficheiro MP3/WMA.
- As informações seguintes não são apresentadas corretamente:
 - tempo de reprodução decorrido de um ficheiro MP3/WMA codificado com VBR (taxa de bits variável).
 - nomes de ficheiros e pastas que não respeitem a norma ISO9660 Nível 1/ Nível 2 no formato de expansão.

Utilizar o temporizador para desligar

O sistema desliga-se automaticamente após a hora programada.

Prima SLEEP repetidamente para selecionar a hora pretendida.

Para cancelar o temporizador para desligar, prima SLEEP repetidamente para selecionar “OFF”.


Nota

Ao abrir e fechar o tabuleiro do disco, o tempo que resta antes de o sistema desligar pode prolongar-se.


Sugestões

- Para verificar o tempo restante antes de o sistema se desligar, prima SLEEP.
- Se selecionar “AUTO”, o sistema desliga-se automaticamente após a reprodução do disco ou dispositivo USB atual terminar, ou após decorridos 100 minutos.

Desativar os botões da unidade (bloqueio infantil)

Pode desativar os botões da unidade (à exceção de ) para evitar a utilização acidental, por exemplo, numa brincadeira de criança.

Mantenha premido DJ OFF e na unidade durante mais de 3 segundos.

“LOCK ON” é apresentado no visor. Só poderá controlar o sistema utilizando os botões do telecomando. Para desativar a função de bloqueio infantil, mantenha premido DJ OFF e  na unidade durante mais de 3 segundos até “LOCK OFF” ser apresentado no leitor.

Definir a função de modo standby automático

Por predefinição, este sistema está definido para se desligar automaticamente após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação ou nenhuma saída de sinal de áudio.

Para desativar a função, mantenha premido enquanto o sistema está ligado, até “AUTO STANDBY OFF” ser apresentado no visor.

Para ligar a função, repita o procedimento até que “AUTO STANDBY ON” seja apresentado no visor.

Notas

- “STANDBY” pisca no visor antes de este entrar no modo standby.
- A função de standby automático não funciona nos seguintes casos:
 - durante a função de sintonizador.
 - quando o temporizador para desligar está ativado.

Informações sobre dispositivos compatíveis

Acerca dos dispositivos USB suportados

- Este sistema apenas suporta dispositivos USB Mass Storage Class.
- Este sistema apenas suporta dispositivos USB com formatação FAT (exceto exFAT).
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar com este sistema.

Acerca da comunicação BLUETOOTH para iPhone e iPod touch

Compatível com

- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5
- iPhone 4s
- iPod touch (6.ª geração)
- iPod touch (5.ª geração)

Web sites sobre dispositivos compatíveis

Visite os Web sites indicados abaixo para obter as informações mais recentes sobre os dispositivos USB e BLUETOOTH compatíveis.

Para os clientes nos E.U.A.:

<http://esupport.sony.com/>

Para os clientes no Canadá:

<http://esupport.sony.com/CA>

Para os clientes na Europa:

<http://www.sony.eu/support>

Para os clientes na América Latina:

<http://esupport.sony.com/LA>

Para os clientes noutros países/ regiões:

<http://www.sony-asia.com/support>

Resolução de problemas

Se ocorrer um problema durante o funcionamento do sistema, siga os passos descritos abaixo antes de contactar o agente Sony da sua zona. Se for apresentada uma mensagem de erro, certifique-se de que anota o conteúdo da mesma para consulta.

1 Verifique se o problema está listado nesta secção de "Resolução de problemas".

2 Visite os seguintes Web sites de suporte a clientes.

Para os clientes nos E.U.A.:

<http://esupport.sony.com/>

Para os clientes no Canadá:

<http://esupport.sony.com/CA>

Para os clientes na Europa:

<http://www.sony.eu/support>

Para os clientes na América Latina:

<http://esupport.sony.com/LA>

Para os clientes noutros países/ regiões:

<http://www.sony-asia.com/support>

Nestes Web sites, poderá encontrar as mais recentes informações de suporte e FAQs.

Note que, se os técnicos trocarem algumas peças durante a reparação, estas poderão ficar retidas.

Se "PROTECT" for apresentado no visor

Desligue imediatamente o cabo de alimentação CA e verifique os itens seguintes após "PROTECT" desaparecer.

- Existe algum objeto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema?
- A porta USB está em curto-circuito? Depois de verificar que os itens acima não têm problemas, volte a ligar o cabo de alimentação CA e ligue o sistema. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

Problemas gerais

O sistema não se liga.

- Verifique se o cabo de alimentação CA está ligado com firmeza.

Não é possível desligar o sistema, mesmo que seja premido.

- Poderá ter definido o modo de visualização para modo de demonstração involuntariamente. Prima SPEAKER LIGHT repetidamente para seleccionar o Modo standby (página 12).

O sistema entrou no modo standby.

- Isto não é uma avaria. O sistema entra automaticamente no modo standby após cerca de 15 minutos, quando não for efetuada nenhuma operação, nem existir saída de sinal de áudio (página 30).

Não se ouve som.

- Ajuste o volume.
- Verifique a ligação do equipamento opcional, se for aplicável (página 10).
- Ligue o equipamento ligado.
- Desligue o cabo de alimentação CA, volte a ligá-lo e ligue o sistema.

O som do microfone não é emitido.

- Ajuste o nível de volume do microfone.
- Certifique-se de que o microfone está corretamente ligado à tomada MIC 1 ou MIC 2 na unidade.
- Certifique-se de que o microfone está ligado.

É emitido um zumbido ou ruído intenso.

- Afaste o sistema de fontes de ruído.
- Ligue o sistema a uma tomada de parede diferente.
- Instale um filtro de ruído (disponível comercialmente) no cabo de alimentação CA.
- Desligue o equipamento elétrico que esteja na proximidade.
- Poderá ouvir o ruído gerado pelas ventoinhas de arrefecimento do sistema quando o sistema estiver no modo standby ou durante a reprodução. Isto não é uma avaria.

O telecomando não funciona.

- Remova quaisquer obstáculos entre o telecomando e a unidade.
- Aproxime o telecomando do sistema.
- Aponte o telecomando ao sensor do sistema.
- Substitua as pilhas (R03/tamanho AAA).
- Afaste o sistema de luzes fluorescentes.

Existe feedback acústico.

- Reduza o volume.
- Afaste o microfone do sistema ou altere a direção do microfone.

Nenhum botão funciona, à exceção de , e "LOCK ON" é apresentado no visor.

- Desative a função de bloqueio infantil (página 30).

"SEARCH", "READING" ou "TUNING" é apresentado no visor.

- Utilize o sistema após a mensagem desaparecer.

Leitor de discos

O tabuleiro do disco não abre e a indicação "LOCKED" é apresentada no visor.

- Contacte o representante Sony da sua área ou um centro de assistência técnica autorizado Sony.

A reprodução não é iniciada.

- Limpe o disco (página 37).
- Coloque novamente o disco.
- Coloque um disco que este sistema possa reproduzir (página 37).
- Remova o disco, limpe a humidade existente no disco e, em seguida, deixe o sistema ligado durante algumas horas para que a humidade evapore.

O som salta.

- Limpe o disco (página 37).
- Coloque novamente o disco.
- Mova o sistema para um local sem vibração.

A reprodução não começa na primeira faixa.

- Escolha o modo de reprodução normal (página 13).
- A função Resume Play está selecionada. Prima **■** duas vezes. Em seguida, prima **▶** para iniciar a reprodução.

O início da reprodução demora mais tempo do que habitual.

- Os discos seguintes podem aumentar o tempo que demora a iniciar a reprodução:
 - um disco gravado com uma estrutura de árvore complexa.
 - um disco gravado em modo de multissessão.
 - um disco que não tenha sido finalizado (um disco ao qual é possível acrescentar dados).
 - um disco que tenha muitas pastas.

Dispositivo USB

Não é possível carregar o dispositivo USB ligado.

- Certifique-se de que o dispositivo USB está bem ligado.

O dispositivo USB não funciona corretamente.

- Se ligar um dispositivo USB não suportado, podem ocorrer os seguintes problemas. Consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).
 - O dispositivo USB não é reconhecido.
 - Os nomes dos ficheiros ou pastas não são apresentados no sistema.
 - A reprodução não é possível.
 - O som salta.
 - Há ruído.
 - O som está distorcido.

Não se ouve som.

- O dispositivo USB não está corretamente ligado. Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema e verifique se “USB” é apresentado no visor.

O som tem ruído, salta ou está distorcido.

- Está a utilizar um dispositivo USB não suportado. Consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).
- Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- Os dados de música propriamente ditos contêm ruído ou o som está distorcido. É possível que o ruído tenha sido introduzido durante o processo de transferência. Elimine o ficheiro e tente transferi-lo novamente.
- A taxa de bits utilizada para a codificação num ficheiro de áudio era baixa. Envie um ficheiro de áudio com taxas de bits mais altas para o dispositivo USB.

“SEARCH” é apresentado durante muito tempo ou decorre algum tempo antes que a reprodução seja iniciada.

- O processo de leitura poderá demorar algum tempo nos casos seguintes.
 - Existem muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB.
 - A estrutura de ficheiros é extremamente complexa.
 - A capacidade de memória é excessiva.
 - A memória interna está fragmentada.

“OVER CURRENT” é apresentado no visor

- Foi detetado um problema com o nível de corrente elétrica da porta Ψ (USB). Desligue o sistema e remova o dispositivo USB da porta Ψ (USB). Certifique-se de que não há qualquer problema com o dispositivo USB. Se este padrão de apresentação persistir, contacte o agente Sony da sua zona.

Apresentação incorreta

- Os caracteres que não podem ser visualizados aparecem como “_”.

O dispositivo USB não é reconhecido.

- Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- Está a utilizar um dispositivo USB não suportado. Consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).
- O dispositivo USB não está a funcionar corretamente. Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.

A transferência resulta em erro.

- Está a utilizar um dispositivo USB não suportado. Consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).
- O dispositivo USB não está corretamente formatado. Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB para obter informações sobre como efetuar a formatação.
- Desligue o sistema e remova o dispositivo USB. Se o dispositivo USB tiver um interruptor de ligação, desligue o dispositivo USB e volte a ligá-lo depois de o remover do sistema. Em seguida, efetue a transferência novamente.
- Se as operações de transferência e apagamento forem repetidas várias vezes, a estrutura de ficheiros no dispositivo USB fica fragmentada. Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.
- O dispositivo USB foi desligado ou a energia foi desligada durante a transferência. Elimine o ficheiro parcialmente transferido e volte a efetuar a transferência. Se isto não resolver o problema, o dispositivo USB poderá estar avariado. Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.

Não é possível apagar ficheiros áudio ou pastas no dispositivo USB.

- Verifique se o dispositivo USB está protegido contra escrita.
- O dispositivo USB foi desligado ou a energia foi desligada durante a operação de apagamento. Elimine o ficheiro parcialmente apagado. Se isto não resolver o problema, o dispositivo USB poderá estar avariado. Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB para obter informações sobre a resolução deste problema.

A reprodução não é iniciada.

- Desligue o sistema, volte a ligar o dispositivo USB e, em seguida, ligue o sistema.
- Está a utilizar um dispositivo USB não suportado. Consulte “Informações sobre dispositivos compatíveis” (página 31).

A reprodução não começa no primeiro ficheiro.

- Escolha o modo de reprodução normal (página 18).
- A função Resume Play está selecionada. Prima **■** duas vezes. Em seguida, prima **▶** para iniciar a reprodução.

Não é possível reproduzir ficheiros.

- Não são suportados dispositivos USB com sistemas de ficheiros que não sejam FAT16 ou FAT32.*
- Se utilizar um dispositivo USB com partições, só é possível reproduzir os ficheiros localizados na primeira partição.
- Não é possível reproduzir ficheiros encriptados ou protegidos por palavra-passe.
- Não é possível reproduzir ficheiros com a proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management, Gestão de Direitos Digitais) neste sistema.

* Este sistema suporta FAT16 e FAT32, mas alguns dispositivos de armazenamento USB poderão não suportar todos estes sistemas de ficheiros. Para obter detalhes, consulte as instruções de funcionamento de cada dispositivo de armazenamento USB ou contacte o fabricante.

Sintonizador*

Existe um forte zumbido ou ruído, ou não é possível captar estações.

- Ligue a antena corretamente.
- Altere a localização e a orientação da antena de modo a obter uma recepção adequada.
- Mantenha a antena afastada do cabo de alimentação CA, para evitar a captação de ruído.
- Desligue o equipamento elétrico que esteja na proximidade.

* Poderá não haver recepção de rádio consoante as condições das ondas e o ambiente de cobertura da sua área.

Dispositivo BLUETOOTH

Não é possível efetuar o emparelhamento.

- Coloque o dispositivo BLUETOOTH mais perto do sistema.
- O emparelhamento poderá não ser possível se existirem outros dispositivos BLUETOOTH nas imediações do sistema. Neste caso, desligue os outros dispositivos BLUETOOTH.
- Certifique-se de que introduz a chave de acesso correta ao selecionar o nome do sistema (este sistema) no dispositivo BLUETOOTH.

O dispositivo BLUETOOTH não consegue detetar o sistema ou "BT OFF" é apresentado no visor.

- Defina o sinal BLUETOOTH como "BT ON" (página 24).

A ligação não é possível.

- O dispositivo BLUETOOTH que tentou ligar não suporta o perfil A2DP e não pode ser ligado ao sistema.
- Ative a função BLUETOOTH no dispositivo BLUETOOTH.
- Estabeleça uma ligação a partir do dispositivo BLUETOOTH.
- As informações de registo de emparelhamento foram apagadas. Efetue o emparelhamento novamente.

- Elimine as informações de registo de emparelhamento do dispositivo BLUETOOTH repondo o sistema para as predefinições de fábrica (página 36) e efetue a operação de emparelhamento de novo (página 20).

O som salta ou flutua, ou a ligação é perdida.

- O sistema e o dispositivo BLUETOOTH estão demasiado afastados.
- Se existirem obstáculos entre o sistema e o dispositivo BLUETOOTH, remova-os.
- Se existir equipamento que gere radiação eletromagnética, como uma rede local sem fios, outro dispositivo BLUETOOTH ou um forno de micro-ondas nas imediações, afaste-os.

Não é possível ouvir o som do dispositivo BLUETOOTH neste sistema.

- Aumente primeiro o volume no dispositivo BLUETOOTH e, em seguida, ajuste o volume utilizando VOL +/-.

O som tem muito ruído, salta ou está distorcido.

- Se existirem obstáculos entre o sistema e o dispositivo BLUETOOTH, remova-os.
- Se existir equipamento que gere radiação eletromagnética, como uma rede local sem fios, outro dispositivo BLUETOOTH ou um forno de micro-ondas nas imediações, afaste-os.
- Reduza o volume do dispositivo BLUETOOTH ligado.

Party Chain

Não é possível ativar a função Party Chain.

- Verifique as ligações (página 26).
- Certifique-se de que os cabos de áudio estão corretamente ligados.
- Selecione uma função diferente de Audio In (página 28).



A função Party Chain não funciona corretamente.

- Desligue o sistema. Em seguida, volte a ligá-lo para ativar a função Party Chain.

Repor o sistema

Se o sistema ainda não funcionar corretamente, reponha as predefinições de fábrica.

1 Desligue e volte a ligar o cabo de alimentação CA e, em seguida, ligue o sistema.

2 Mantenha premido  e  na unidade até que "RESET" seja apresentado no visor.

As predefinições de fábrica de todas as definições configuradas pelo utilizador, como as estações de rádio programadas e as informações de registo de emparelhamento, são repostas.

Mensagens

Uma das mensagens seguintes pode aparecer ou piscar no visor durante o funcionamento.

DISC ERR

Introduziu um disco que não é possível reproduzir.

ERROR

Não pode transferir música para o dispositivo USB porque o dispositivo USB está protegido contra escrita ou a memória do dispositivo USB está cheia.

FULL

Tentou programar mais de 64 passos.

NO FILE

Não existem ficheiros reproduzíveis nos discos CD-R/CD-RW ou no dispositivo USB.

NO STEP

Todos os passos programados foram apagados.

NO USB

Não está ligado nenhum dispositivo USB ou está ligado um dispositivo USB não suportado.

PARTY CHAIN GUEST

O sistema tornou-se um Party Guest quando a função Party Chain foi ativada por um Party Host.

PARTY CHAIN HOST

O sistema ativou a função Party Chain e tornou-se um Party Host.

PLS STOP

Tentou efetuar uma operação que só pode ser efetuada quando a reprodução está parada.

Precauções

Discos que este sistema PODE reproduzir

- CD de áudio
- CD-R/CD-RW (dados de áudio/ficheiros MP3)

Discos que este sistema NÃO PODE reproduzir

- CD-ROM
- CD-R/CD-RW que não tenham sido gravados com o formato de CD de música, em conformidade com a norma ISO9660 Nível 1/Nível 2
- CD-R/CD-RW gravados em multissessão e que não tenham sido terminados através do “fecho da sessão”
- CD-R/CD-RW com má qualidade de gravação, CD-R/CD-RW riscados ou sujos ou CD-R/CD-RW gravados num dispositivo de gravação incompatível
- CD-R/CD-RW que tenham sido finalizados incorretamente
- Discos com ficheiros que não sejam ficheiros MPEG1 Audio Layer-3 (MP3)
- Discos de forma não padronizada (por exemplo, coração, quadrado, estrela)
- Discos com fita adesiva, papel ou autocolantes colados
- Discos de aluguer ou usados com selos cuja cola ultrapasse o limite do selo
- Discos com etiquetas impressas com tinta que seja pegajosa ao toque

Notas sobre os discos utilizados

- Antes da reprodução, limpe o disco com um pano limpo a partir do centro para as extremidades.
- Não limpe os discos com solventes, como benzina ou diluente, nem com agentes comercialmente disponíveis ou spray antiestático para LPs de vinil.
- Não exponha os discos ao luz solar direta ou a fontes de calor, como saídas de ar quente, nem os deixe dentro de um carro estacionado ao sol.

Sobre a segurança

- Desligue completamente o cabo de alimentação CA da tomada de parede se não for utilizado por um longo período de tempo. Quando desligar a unidade, agarre sempre na ficha. Nunca puxe o próprio cabo.
- Caso qualquer objeto sólido ou líquido entre no sistema, desligue-o da corrente e peça para ser verificado por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação CA só deve ser substituído num local de assistência qualificado.

Sobre o posicionamento

- Não coloque o sistema numa posição inclinada ou em locais extremamente quentes, frios, poeirentos, sujos, húmidos ou sem ventilação adequada, ou sujeitos a vibração, luz solar direta ou luz brilhante.
- Tenha cuidado ao colocar o sistema sobre superfícies com um tratamento especial (por exemplo, enceradas, oleadas ou polidas), pois podem ficar manchadas ou perder a cor.
- Se o sistema for trazido diretamente de um local frio para um local quente ou for colocado numa sala com muita humidade, é possível que ocorra condensação de humidade na lente existente no interior do sistema, originando o funcionamento incorreto do sistema. Nesta situação, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até a humidade se evaporar.

Sobre a acumulação de calor

- O aquecimento do sistema durante o funcionamento é normal e não representa um motivo de preocupação.
- Não toque na caixa se a unidade tiver sido utilizada continuamente com um volume de som elevado, porque a caixa pode ter ficado quente.
- Não obstrua os orifícios da ventilação.

Sobre o sistema de altifalantes

O sistema de altifalantes incorporado não tem blindagem magnética e a imagem dos televisores próximos pode sofrer distorções magnéticas. Nesta situação, desligue o televisor, aguarde 15 a 30 minutos e volte a ligá-lo.

Se não existir qualquer melhoria, afaste mais o sistema do televisor.

Limpar a caixa

Limpe este sistema com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não use qualquer tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solvente, como diluente, benzina ou álcool.

Comunicação BLUETOOTH

- Os dispositivos BLUETOOTH devem ser utilizados a uma distância aproximada (sem obstáculos) de 10 metros entre si. A distância de comunicação efetiva poderá ser menor nas condições seguintes.
 - Quando uma pessoa, objeto metálico, parede ou outro obstáculo está presente entre os dispositivos com uma ligação BLUETOOTH
 - Locais onde existe uma rede local sem fios instalada
 - Perto de fornos de micro-ondas em utilização
 - Em locais onde sejam geradas outras ondas eletromagnéticas

- Os dispositivos BLUETOOTH e o equipamento de rede local sem fios (IEEE 802.11b/g) utilizam a mesma banda de frequências (2,4 GHz). Quando utilizar o seu dispositivo BLUETOOTH perto de um dispositivo com capacidades de LAN sem fios, poderá ocorrer interferência eletromagnética. Isto poderá originar velocidades de transferência mais reduzidas, ruído ou impossibilidade de ligação. Se isto acontecer, tente as soluções seguintes:
 - Utilize este sistema a mais de 10 metros do equipamento de rede local sem fios.
 - Desligue o equipamento de rede local sem fios quando utilizar o dispositivo BLUETOOTH a menos de 10 metros.
 - Utilize este sistema e o dispositivo BLUETOOTH tão perto quanto possível.
- As ondas de rádio difundidas por este sistema poderão interferir com o funcionamento de alguns dispositivos médicos. Visto que esta interferência poderá originar anomalias de funcionamento, desligue este sistema e o dispositivo BLUETOOTH nos locais seguintes:
 - Em hospitais, comboios, aviões, postos de combustível e qualquer local onde possam estar presentes gases inflamáveis
 - Perto de portas automáticas ou alarmes de incêndio
- Este sistema suporta funções de segurança compatíveis com especificações BLUETOOTH para assegurar ligações seguras durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH. No entanto, esta segurança poderá ser insuficiente, consoante a definição dos conteúdos e outros fatores; por este motivo, tome os devidos cuidados quando comunicar através da tecnologia BLUETOOTH.
- A Sony não é responsável por quaisquer danos ou outras perdas resultantes da divulgação de informações durante a comunicação efetuada através da tecnologia BLUETOOTH.
- A comunicação BLUETOOTH não é necessariamente garantida com todos os dispositivos BLUETOOTH que possuam o mesmo perfil que este sistema.
- Os dispositivos BLUETOOTH ligados a este sistema têm de estar em conformidade com a especificação BLUETOOTH prescrita pela Bluetooth SIG, Inc., tendo de possuir uma certificação de compatibilidade. No entanto, mesmo quando um dispositivo é compatível com a especificação BLUETOOTH, poderão existir casos em que as características ou especificações do dispositivo BLUETOOTH impossibilitam a comunicação ou originam métodos de controlo, apresentação ou funcionamento diferentes.
- Poderá ocorrer ruído ou interrupção de áudio, consoante o dispositivo BLUETOOTH ligado a este sistema, o ambiente de comunicação ou as condições circundantes.

Características técnicas

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE POTÊNCIA DE ÁUDIO

POTÊNCIA DE SAÍDA E DISTORÇÃO HARMÓNICA TOTAL:

(Apenas para o modelo dos Estados Unidos da América)

Canal esquerdo/direito:

Com cargas de 3 ohms, ambos os canais alimentados, de 120 — 10.000 Hz; potência RMS nominal mínima de 30 watts por canal, com um máximo de 0,7% de distorção harmónica total entre 250 miliwatts e a saída nominal.

Seção dos altifalantes

Sistema de altifalantes:

Tweeter + woofer

Tweeter E/D:

50 mm, tipo cone

Woofer:

200 mm, tipo cone

Entradas

AUDIO/PARTY CHAIN IN L/R:

Tensão 2 V, impedância 10 quilohms

MIC 1, MIC 2:

Sensibilidade 1 mV, impedância 10 kilohms

Saídas

AUDIO/PARTY CHAIN OUT L/R:

Tensão 2 V, impedância 600 ohms

Secção do leitor de discos

Sistema:

Sistema de disco compacto e áudio digital

Propriedades do díodo de laser

Duração de emissão: Contínua

Saída do laser*: Menos de 44,6 μ W

* Esta saída é o valor medido a uma distância de 200 mm da superfície da objetiva da lente no bloco de captação ótica com 7 mm de abertura.

Secção USB

Porta Ψ (USB):

Tipo A, corrente máxima: 1 A

Formatos de áudio suportados (apenas discos MP3 e dispositivos USB)

Taxa de bits suportada:

MP3 (MPEG1 Audio Layer-3):

32 kbps — 320 kbps, VBR

WMA*: 32 kbps — 192 kbps, VBR

Frequências de amostragem:

MP3 (MPEG1 Audio Layer-3):

32/44,1/48 kHz

WMA*: 44,1 kHz

* Apenas dispositivos USB

Secção do sintonizador

FM estéreo

Sintonizador super-heteródino FM

Antena:

Antena de cabo FM

Secção do sintonizador FM:

Gama de sintonização:

Modelo da América do Norte:

87,5 MHz — 108,0 MHz (passos de 100 kHz)

Outros modelos: 87,5 MHz —

108,0 MHz (passos de 50 kHz)

Secção BLUETOOTH

Sistema de comunicação:

Padrão BLUETOOTH versão 3.0

Saída:

Padrão BLUETOOTH, classe de potência 2

Gama de comunicação máxima:

Linha de visão aprox. 10 m¹⁾

Banda de frequência:

Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz — 2,4835 GHz)

Método de modulação:

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

Perfis BLUETOOTH compatíveis²⁾:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

AVRCP (Audio Video Remote Control Profile)

SPP (Serial Port Profile)

Codecs suportados:

SBC (Sub Band Codec)

AAC (Advanced Audio Coding)

LDAC

¹⁾ A distância real varia consoante fatores como os obstáculos existentes entre os dispositivos, os campos magnéticos em redor de um forno de micro-ondas, eletricidade estática, sensibilidade de receção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.

²⁾ Os perfis BLUETOOTH padrão indicam a finalidade da comunicação BLUETOOTH entre os dispositivos.

Aspetos gerais

Requisitos de alimentação:

Modelo da América do Norte:

120 V CA, 60 Hz

Outros modelos: 120 V – 240 V CA,
50/60 Hz

Consumo de energia:

45 W

Consumo de energia no modo de suspensão (no Modo standby):

Quando o modo standby

BLUETOOTH está desativado: 0,5 W
(Eco-Mode)

Quando o modo standby

BLUETOOTH está ativado: 2,8 W
(todas as portas de rede sem fios ligadas)

Dimensões (L/A/P) (aprox.)

290 mm × 600 mm × 265 mm

Peso (aprox.):

10 kg

Quantidade do sistema:

1 unidade

Acessórios fornecidos:

Telecomando (1)

Pilhas R03 (tamanho AAA) (2)

Antena de cabo FM (1)

Cabo de alimentação CA (1)

Adaptador da ficha CA* (1)

(fornecido apenas em algumas áreas)

* Este adaptador da ficha não é utilizado no Chile, Paraguai e Uruguai. Utilize este adaptador de ficha nos países em que é necessário.

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Aviso sobre marcas comerciais e licença

- A tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e as respetivas patentes são licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.
- Windows Media é uma marca registada ou uma marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.
- A marca e os logótipos BLUETOOTH® são marcas registadas da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Sony Corporation é efetuada sob licença. Outras marcas comerciais e nomes comerciais são propriedade dos respetivos detentores.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.
- Android™ é uma marca comercial da Google Inc.
- Google Play™ é uma marca comercial da Google Inc.
- LDAC™ e o logótipo LDAC são marcas comerciais da Sony Corporation.

- Apple, o logótipo Apple, iPhone e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc. registadas nos EUA e noutros países. App Store é uma marca de serviço da Apple Inc.
- “Made for iPod” e “Made for iPhone” significam que um acessório eletrónico foi concebido para ligar especificamente ao iPod ou ao iPhone, respetivamente, e que foi certificado pelo fabricante para satisfazer os padrões de desempenho da Apple. A Apple não é responsável pela utilização deste dispositivo ou pela conformidade do mesmo com as normas de segurança e regulamentares. Note que a utilização deste acessório com um iPod ou iPhone pode afetar o desempenho da rede sem fios.
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são propriedade dos respetivos detentores. Neste manual, os símbolos TM e [®] não são especificados.

<http://www.sony.net/>

