

**SONY**<sup>®</sup>

4-539-039-41(1) (SR)

# Digitalni fotoaparati

Uputstvo za upotrebu

Cyber-shot

DSC-RX100M3

## Saznajte više o fotoaparatu („Vodič za pomoć“)



„Vodič za pomoć“ je onlajn priručnik. „Vodič za pomoć“ možete da čitate na računaru ili pametnom telefonu. Pogledajte ga da biste videli detaljna uputstva o mnogim funkcijama fotoaparata.

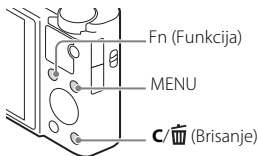
**URL:**

[http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/dsc/1410/h_zz/)



## Prikazivanje vodiča

U ovaj fotoaparat je ugrađen vodič za upotrebu.



### In-Camera Guide

Fotoaparat prikazuje objašnjenja za stavke MENU/Fn (Funkcija) i vrednosti njihovih postavki.

- ① Pritisnite dugme MENU ili dugme Fn (Funkcija).
- ② Izaberite željenu stavku, a zatim pritisnite dugme C/Trash (Brisanje).

## Podaci o vašem uređaju

Broj modela i serijski broj se nalaze na donjoj strani fotoaparata. Upišite serijski broj u predviđeni prostor u nastavku. Navedite ove brojeve svaki put kada zovete Sony prodavca povodom ovog proizvoda.

Broj modela WW808161 (DSC-RX100M3)

Serijski broj \_\_\_\_\_

Broj modela AC-UB10C/AC-UB10D

Serijski broj \_\_\_\_\_

## UPOZORENJE

**Da biste umanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite jedinicu kiši ili vlazi.**

## **VAŽNA BEZBEDNOSNA UPUTSTVA – SAČUVAJTE OVA UPUTSTVA OPASNOST DA BISTE UMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO PRATITE OVA UPUTSTVA**

Ako oblik utikača ne odgovara utičnici za napajanje, koristite adapter odgovarajuće konfiguracije za utičnicu.

## PAŽNJA

### **Baterija**

Ako pogrešno rukujete baterijom, ona može da eksplodira, dovede do požara ili izazove hemijske opekotine. Imajte u vidu sledeće mere opreza.

- Ne rasklapajte bateriju.
- Ne gnječite bateriju i ne izlažite je bilo kakvoj sili kao što su snažni udarci, ispuštanje ili gaženje.
- Pazite da ne izazovete kratki spoj i ne dozvolite da metalni objekti dođu u dodir sa kontaktima baterije.
- Ne izlažite bateriju temperaturi iznad 60 °C. Na primer, ne ostavljajte je na direktnom sunčevom svetlu ili u automobilu koji je parkiran na suncu.
- Ne spaljujte bateriju niti je bacajte u vatru.
- Ne koristite oštećene litijum-jonske baterije ili one koje cure.
- Bateriju obavezno puniti koristeći originalni Sony punjač za baterije ili uređaj koji može da puni bateriju.
- Držite bateriju van domašaja dece.
- Ne kvasite bateriju.
- Zamenite bateriju samo istom ili ekvivalentnom baterijom koju preporučuje Sony.
- Potrošenu bateriju odbacite odmah kao što je opisano u uputstvima.

## **I Adapter za naizmeničnu struju**

Kada koristite adapter za naizmeničnu struju, priključite ga na obližnju zidnu utičnicu. Ako prilikom korišćenja uređaja dođe do kvara, odmah iskopčajte adapter za naizmeničnu struju iz zidne utičnice.

Kabl za napajanje, ako je isporučen, dizajniran je isključivo za upotrebu sa ovim fotoaparatom i ne bi trebalo da ga koristite sa drugim električnim uređajima.

## **Za korisnike u Evropi**

### **I Napomena za korisnike u zemljama u kojima se primenjuju direktive Evropske unije**

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan  
Za usaglašenost proizvoda sa propisima EU: Sony Deutschland GmbH,  
Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka



Ovim kompanija Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema usaglašena sa osnovnim zahtevima i drugim relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EC. Za detaljne informacije, posetite sledeću URL adresu:

<http://www.compliance.sony.de/>

### **I Napomena**

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prekine prenos podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili iskopčajte i ponovo priključite kabl za komunikaciju (USB itd.).

Ovaj proizvod je testiran i utvrđeno je da je u skladu sa ograničenjima navedenim u EMC direktivi kada se za povezivanje koristi kabl kraći od 3 metra.

Elektromagnetna polja na određenim frekvencijama mogu da utiču na zvuk i sliku ove jedinice.

## **| Odlaganje potrošenih baterija, električne i elektronske opreme (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim zemljama koje imaju sisteme za odvojeno sakupljanje otpada)**



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili pakovanju označava da se proizvod i baterija ne smeju tretirati kao kućni otpad. Na nekim baterijama se pored ovog simbola može nalaziti i hemijski simbol. Hemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) se dodaje ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim odlaganjem proizvoda i baterija pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći usled nepravilnog

odlaganja otpada. Reciklažom materijala pomažete očuvanje prirodnih resursa.

Ako proizvodi zahtevaju stalno prisustvo baterije zbog bezbednosti, performansi ili celovitosti podataka, takvu bateriju bi trebalo da zameni isključivo obučeni serviser. Da biste bili sigurni da će baterija i električna i elektronska oprema biti pravilno zbrinuti, predajte potrošene proizvode na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu električne i elektronske opreme. Za sve ostale baterije pogledajte poglavlje o bezbednom uklanjanju baterije iz proizvoda. Predajte bateriju na odgovarajućem mestu za prikupljanje i reciklažu potrošenih baterija. Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, kontaktirajte lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod ili bateriju.

## **Za korisnike koji su fotoaparat kupili u prodavnici u Japanu koja isporučuje robu turistima**

### **| Napomena**

Neke oznake sertifikacije za standarde koje ovaj fotoaparat podržava mogu biti potvrđene na ekranu fotoaparata.

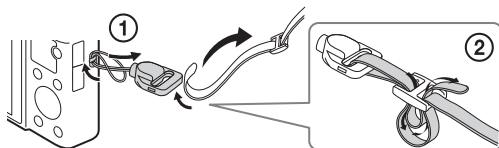
Izaberite MENU →  (Setup) 6 → [Certification Logo].

Ako korišćenje ekrana nije moguće zbog raznih problema kao što je greška u radu fotoaparata, kontaktirajte svog Sony prodavca ili lokalni ovlašćeni Sony servis.

## Provera sadržaja pakovanja

Broj u zagradama označava količinu te stavke u pakovanju.

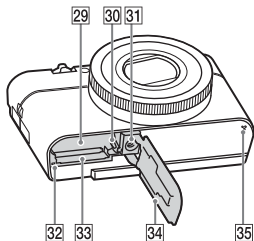
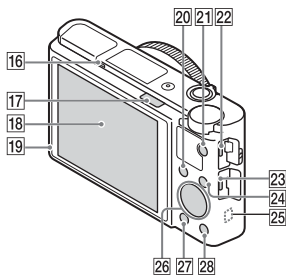
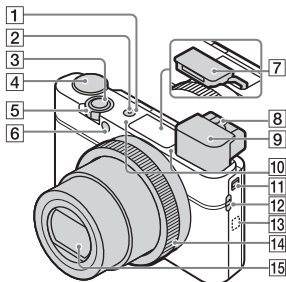
- Fotoaparati (1)
  - Punjiva baterija NP-BX1 (1)
  - Mikro USB kabl (1)
  - Adapter za naizmeničnu struju AC-UB10C/UB10D (1)
  - Kabl za napajanje (ne isporučuje se u SAD i Kanadi) (1)
  - Traka za nošenje oko ručnog zgloba (1)
  - Adapter za traku (2)
- (Adaptori za traku se koriste za montiranje trake za nošenje na ramenu (prodaje se zasebno), kao na slici.)



- Uputstvo za upotrebu (ovaj priručnik) (1)
  - Vodič za Wi-Fi povezivanje/povezivanje jednim dodiranjem (NFC) (1)
- U ovom vodiču su objašnjene funkcije koje zahtevaju Wi-Fi vezu.

Za detaljne informacije o Wi-Fi funkcijama/funkcijama za kontakt jednim dodiranjem (NFC), pogledajte priloženi dokument „Vodič za Wi-Fi povezivanje/povezivanje jednim dodiranjem (NFC)“ (isporučan) ili „Vodič za pomoć“ (stranica 2).

## Identifikacija delova



- 1 Prekidač ON/OFF (napajanje)
- 2 Lampa za napajanje/punjenje
- 3 Okidač

- 4 Točcić za izbor režima  
**iA** (Intelligent Auto)/  
**iA+** (Superior Auto)/  
**P** (Program Auto)/  
**A** (Aperture Priority)/  
**S** (Shutter Priority)/  
**M** (Manual Exposure)/  
**MR** (Memory recall)/  
**MV** (Movie)/**SP** (Sweep  
 Panorama)/**SCN** (Scene  
 Selection)

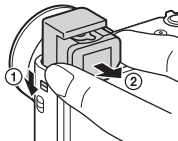
- 5 U toku snimanja: Ručica W/T  
 (zumiranje)  
 U toku pregleda: Ručica **DISP**  
 (Indeks)/uvećanje prikaza tokom  
 reprodukcije

- 6 Lampica tajmera odloženog  
 okidanja/AF osvetljiivač

- 7 Blic
  - Ne prekrivajte blic prstom.
  - Pomerite prekidač **FL**  
 (Izbacivanje blica) da biste  
 koristili blic. Ako ne koristite  
 blic, pritisnite ga ručno.
  - Kada ne koristite blic, vratite  
 ga u telo fotoaparata.

- 8 Ručica za prilagođavanje  
 dioptrije

- 9 Tražilo



- Kada koristite tražilo, gurnite  
 nadole prekidač za izbacivanje  
 tražila, a zatim izvucite štitičnik  
 okulara iz tražila dok ne klikne.

- Kada gledate u tražilo, aktivira se režim tražila, a kada odmaknete lice od tražila, prikaz se vraća u režim monitora.

**10** Mikrofon

**11** Prekidač za izbacivanje tražila

**12** Kopča za traku


**13** **N** (oznaka N)

- Kada fotoaparatar povežete sa pametnim telefonom koji podržava funkciju NFC, dodirnite ovu oznaku pametnim telefonom.
- NFC (Near Field Communication) je međunarodni standard za tehnologiju bežične komunikacije kratkog dometa.

**14** Kontrolni prsten

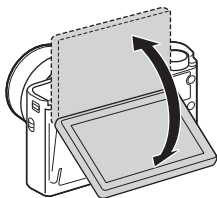
**15** Objektiv

**16** Senzor oka

**17** Prekidač  (Izbacivanje blica)


**18** Monitor

- Možete da prilagodite ugao monitora i snimate iz bilo kog položaja.



**19** Senzor svetla

**20** U toku snimanja: Dugme Fn (Funkcija)

U toku pregleda: Dugme  (Send to Smartphone)

SR **21** Dugme MOVIE (Film)

**22** Multi/Micro USB priključak

- Podržava mikro USB kompatibilne uređaje.


**23** HDMI mikro priključak

**24** Dugme MENU

**25** Wi-Fi senzor (ugrađen)

**26** Kontrolni točkić

**27** Dugme  (Reprodukcija)

**28** Dugme **C**/ (Prilagođeno/Brisanje)

**29** Otvor za umetanje baterije

**30** Ručica za izbacivanje baterije

**31** Navoj za stativ

- Koristite stativ čiji šraf je kraći od 5,5 mm. U suprotnom nećete moći da dobro učvrstite fotoaparatar, a može doći i do njegovog oštećenja.

**32** Lampica pristupa

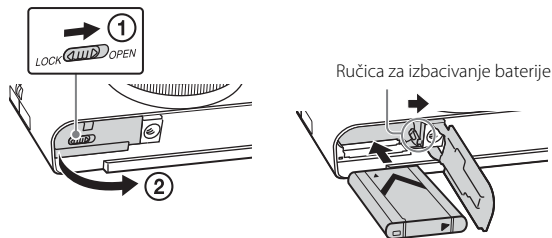
**33** Otvor za umetanje memorijske kartice

**34** Poklopac odeljka za bateriju/memorijsku karticu

**35** Zvučnik



## Umetanje baterije



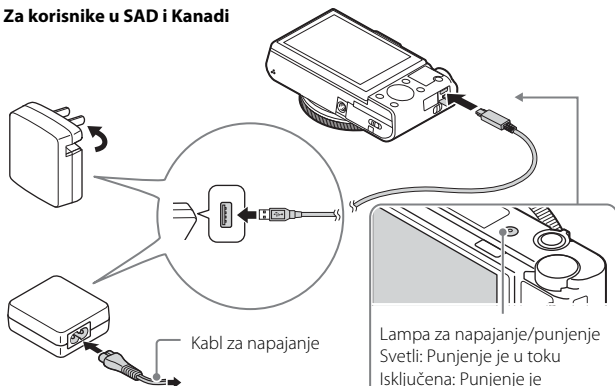
**1** Otvorite poklopac.

**2** Umetnite bateriju.

- Pritisnite ručicu za izbacivanje baterije i istovremeno umetnite bateriju kao što je prikazano na slici. Kada umetnete bateriju, proverite da li ručica za izbacivanje baterije drži bateriju na mestu.
- Ako zatvorite poklopac kada je baterija pogrešno umetnuta, može doći do oštećenja fotoaparata.

## Punjenje baterije

Za korisnike u SAD i Kanadi



Za korisnike u zemljama/regionima van SAD i Kanade

Lampa za napajanje/punjenje  
Svetli: Punjenje je u toku  
Isključena: Punjenje je završeno

Treperi:

Greška u punjenju ili je punjenje privremeno pauzirano zato što se fotoaparati ne nalazi u odgovarajućem temperaturnom opsegu

- 1 Povežite fotoaparati sa adapterom za naizmeničnu struju (isporučen) koristeći mikro USB kabl (isporučen).
- 2 Priključite adapter za naizmeničnu struju u zidnu utičnicu. Lampa za napajanje/punjenje će početi da svetli naranđastom bojom i punjenje počinje.
  - Isključite fotoaparati kada puniti bateriju.
  - Bateriju možete da puniti čak i ako je delimično napunjena.
  - Kada lampa za napajanje/punjenje treperi a punjenje nije završeno, izvadite bateriju i umetnite je ponovo.

## **Napomene**

- Ako lampa za napajanje/punjenje na fotoaparatu treperi kada je adapter za naizmjeničnu struju priključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno zato što je temperatura van preporučenog opsega. Kada se temperatura vrati u prikladni opseg, punjenje se nastavlja. Preporučujemo vam da bateriju puniti u okruženju čija je temperatura između 10 °C do 30 °C.
- Punjenje baterije možda neće biti moguće ako su kontakti na bateriji prljavi. U tom slučaju, očistite prašinu sa kontakata na bateriji koristeći mekanu tkaninu ili pamučne štapiće za uši.
- Priključite adapter za naizmjeničnu struju (isporučen) u najbližu zidnu utičnicu. Ako prilikom korišćenja adaptera za naizmjeničnu struju dođe do kvara, odmah iskopčajte utikač iz utičnice da biste prekinuli napajanje.
- Kada je punjenje završeno, iskopčajte adapter za naizmjeničnu struju iz zidne utičnice.
- Obavezno koristite samo originalnu Sony bateriju, mikro USB kabl (isporučen) i adapter za naizmjeničnu struju (isporučen).
- Adapter za naizmjeničnu struju AC-UD11 (prodaje se zasebno) možda nije dostupan u nekim državama/regionima.

## **■ Vreme punjenja (potpuna napunjenost)**

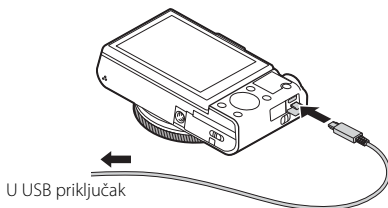
Kada koristite adapter za naizmjeničnu struju (isporučen), vreme punjenja je približno 230 minuta.

## **Napomene**

- Gorenavedeno vreme punjenja se odnosi na punjenje potpuno ispražnjene baterije na temperaturi od 25°C. Punjenje može da potraje duže pod određenim okolnostima ili uslovima.

## ■ Punjenje povezivanjem na računar

Bateriju možete da puniti kada fotoaparatus povežete sa računardom pomoću mikro USB kabla. Povežite fotoaparatus sa računardom dok je fotoaparatus isključen.



- Ako fotoaparatus povežete sa računardom kada je napajanje uključeno, baterija se neće puniti, ali će se fotoaparatus napajati iz računara, što vam omogućava da uvezete slike na računard bez brige o tome da li će baterija izdržati.

### Napomene

- Imajte u vidu sledeće stvari kada bateriju puniti preko računara:
  - Ako fotoaparatus povežete sa prenosnim računardom koji nije povezan sa izvorom napajanja, nivo baterije prenosnog računarda će početi da opada. Nemojte da puniti bateriju u dužem vremenskom periodu.
  - Kada je uspostavljena USB veza između računarda i fotoaparata, nemojte da uključujete/isključujete računard, ne pokrećite ga ponovo niti ga vraćajte iz režima mirovanja. To može da izazove kvar fotoaparata. Prekinite vezu između fotoaparata i računarda pre nego što uključite/isključite računard, ponovo ga pokrenete ili vratite iz režima mirovanja.
  - Ne garantujemo da je punjenje moguće na prilagođenom ili modifikovanom računardu.

## ■ Trajanje baterije i broj slika koje je moguće snimiti i reprodukovati

|                           |         | Trajanje baterije  | Broj slika           |
|---------------------------|---------|--------------------|----------------------|
| Snimanje (fotografije)    | Ekran   | Približno 160 min. | Približno 320 slika  |
|                           | Tražilo | Približno 115 min. | Približno 230 slika  |
| Uobičajeno snimanje filma | Ekran   | Približno 50 min.  | —                    |
|                           | Tražilo | Približno 50 min.  | —                    |
| Neprekidno snimanje filma | Ekran   | Približno 85 min.  | —                    |
|                           | Tražilo | Približno 90 min.  | —                    |
| Pregledanje (fotografije) |         | Približno 215 min. | Približno 4300 slika |

### Napomene

- Gorenavedeni broj slika se odnosi na potpuno napunjenu bateriju. Broj slika može da bude manji u zavisnosti od okolnosti pod kojima koristite fotoaparata.
- Broj slika koje je moguće snimiti odnosi se na snimanje pod sledećim uslovima:
  - Korišćen je Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) medijum (prodaje se zasebno)
  - Baterija je korišćena u okruženju čija je temperatura 25 °C.
  - Funkcija [Display Quality] je podešeno na [Standard]
- Broj koji je naveden u redu „Snimanje (fotografije)“ zasniva se na CIPA standardu i odnosi se na snimanje pod sledećim uslovima: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - DISP je podešeno na [Display All Info.] (Prikaži sve informacije).
  - Pravljen je po jedan snimak svakih 30 sekundi.
  - Pozicija zuma je naizmenično menjana između W i T.
  - Blic je aktiviran posle svaka dva snimka.
  - Napajanje je uključivano i isključivano posle svakih deset snimaka.
- Minuti za snimanje filma se zasnivaju na CIPA standardu i odnose se na snimanje pod sledećim uslovima:
  - [H/Record Setting]: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
  - Uobičajeno snimanje filma: Trajanje baterije kada su ponavljane radnje kao što su pokretanje/zaustavljanje snimanja, zumiranje, uključivanje/isključivanje itd.
  - Neprekidno snimanje filma: Trajanje baterije prilikom neprekidnog snimanja dok nije dostignuto ograničenje (29 minuta), a zatim je snimanje nastavljeno ponovnim pritiskom na dugme MOVIE. Ostale funkcije, kao što je zumiranje, nisu korišćene.

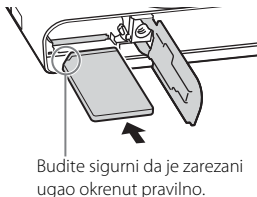
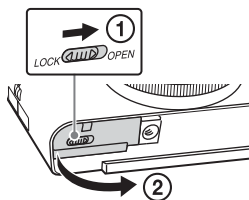
## ■ Snabdevanje napajanjem

Možete da koristite adapter za naizmjeničnu struju AC-UD10 (prodaje se zasebno) ili AC-UD11 (prodaje se zasebno) za snimanje ili reprodukciju da biste obezbedili napajanje kada snimate ili reprodukujete slike.

### Napomene

- Ne možete da snimate niti reprodukujete slike dok je isporučeni adapter za naizmjeničnu struju povezan sa fotoaparatom.

## Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)



---

1 Otvorite poklopac.

2 Umetnite memorijsku karticu (prodaje se zasebno).  
• Sa zarezanim uglom okrenutim kao na slici, umetnite memorijsku karticu dok ne klikne na mesto.

3 Zatvorite poklopac.

---

## ■ Memorijske kartice koje možete da koristite

|          | Memorijska kartica           | Za fotografije | Za filmove           |
|----------|------------------------------|----------------|----------------------|
| <b>A</b> | Memory Stick XC-HG Duo™      | ✓              | ✓                    |
|          | Memory Stick PRO Duo         | ✓              | ✓ (Samo Mark2)       |
|          | Memory Stick PRO-HG Duo™     | ✓              | ✓                    |
| <b>B</b> | Memory Stick Micro™ (M2)     | ✓              | ✓ (Samo Mark2)       |
| <b>C</b> | SD memorijska kartica        | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |
|          | SDHC memorijska kartica      | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |
|          | SDXC memorijska kartica      | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |
| <b>D</b> | microSD memorijska kartica   | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |
|          | microSDHC memorijska kartica | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |
|          | microSDXC memorijska kartica | ✓              | ✓ (Class 4 ili brža) |

- U ovom priručniku, proizvodi u tabeli se zajedno pominju kao što je navedeno u nastavku:
  - A:** Memory Stick PRO Duo mediji
  - B:** Memory Stick Micro mediji
  - C:** SD kartica
  - D:** microSD memorijska kartica
- Kada snimate filmove u formatu XAVC S, koristite sledeće memorijske kartice:
  - SDXCmemorijska kartica (64 GB ili veća i Class 10 ili brža)
  - SDXC memorijska kartica (64 GB ili veća i UHS-I kompatibilna)
  - Memory Stick XC-HG Duo mediji
- Ovaj fotoaparat podržava UHS-I kompatibilne SD kartice.

### **Napomene**

- Kada sa ovim fotoaparatom koristite Memory Stick Micro mediji ili microSD memorijske kartice, obavezno koristite odgovarajući adapter.

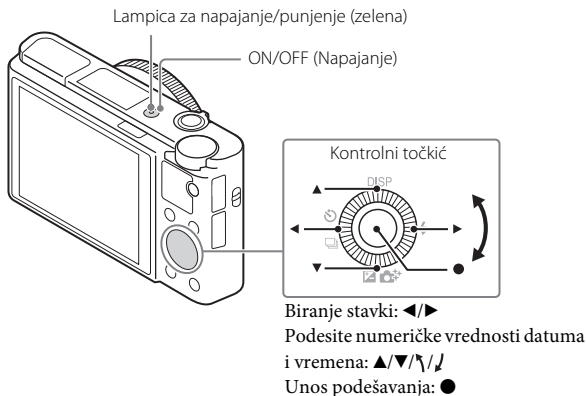
## ■ Uklanjanje memorijske kartice/baterije

Memorijska kartica: Pritisnite jednom memorijsku karticu da biste je izbacili.  
Baterija: Pomerite ručicu za izbacivanje baterije. Pazite da ne ispuštite bateriju.

### **Napomene**

- Nikad ne uklanjajte memorijsku karticu/bateriju dok lampica za pristup (stranica 8) svetli. Možete da oštetite podatke na memorijskoj kartici.

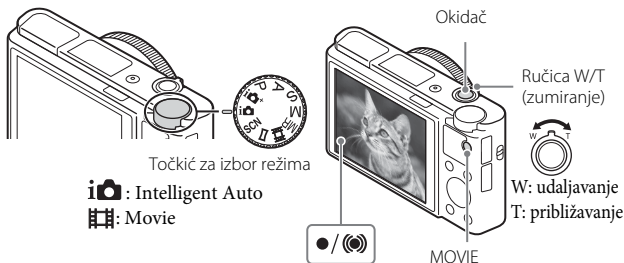
## Podešavanje sata



- 1 Pritisnite dugme ON/OFF (Napajanje).  
Kada prvi put uključite fotoaparát, na ekranu se prikazuje podešavanje za datum i vreme.
  - Kada uključite fotoaparát, može da prođe izvesno vreme pre nego što bude spreman za rad.
- 2 Proverite da li je na ekranu izabrano [Enter], a zatim pritisnite ● na kontrolnom točkiću.
- 3 Izaberite željenu geografsku lokaciju prateći uputstva na ekranu, a zatim pritisnite ●.
- 4 Podesite [Daylight Savings] (Letnje računanje vremena), [Date/Time] (Datum/Vreme) i [Date Format] (Format datuma), a zatim pritisnite ●.
  - Kada podešavate [Date/Time] (Datum/Vreme), ponoć je 12:00 AM, a podne 12:00 PM.
- 5 Proverite da li je izabrano [Enter] (Unos), a zatim pritisnite ●.



## Snimanje fotografija/filmova



### Snimanje fotografija

- 1 Da biste fokusirali sliku, pritisnite okidač do pola.  
Kada slika dospe u fokus, oglasit će se zvučni signal i zasvetlit će indikator ● ili (●).  
2 Da biste snimili sliku, pritisnite okidač do kraja.

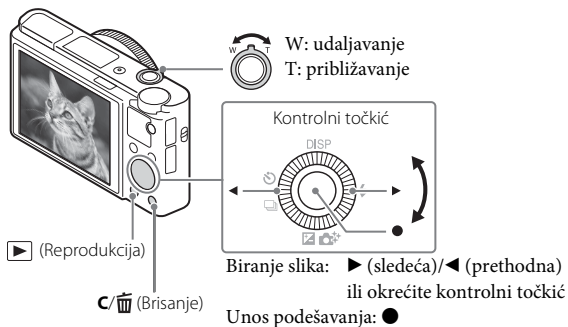
### Snimanje filmova

- 1 Pritisnite dugme MOVIE (Film) da biste započeli snimanje.
  - Koristite ručicu W/T (zumiranje) da biste promenili nivo zuma.- 2 Da biste zaustavili snimanje, ponovo pritisnite dugme MOVIE.

### Napomene

- Ako tokom snimanja filma koristite funkciju zumiranja, biće snimljen i zvuk koji fotoaparat proizvodi tokom zumiranja. Zvuk pritiska na dugme MOVIE takođe može da bude snimljen kada ga pritisnete po završetku snimanja filma.
- Nепrekidno snimanje filma je moguće u trajanju od približno 29 minuta kada se na fotoaparatu koriste podrazumevana podešavanja i kada je temperatura okruženja oko 25 °C. Kada se snimanje filma završi, snimanje možete da ponovite tako što ćete ponovo pritisnuti dugme MOVIE. Snimanje može da se prekine u zavisnosti od temperature okruženja da ne bi došlo do kvara fotoaparata.

## Pregledanje slika



1 Pritisnite dugme ► (Reprodukcija).

### ■ Biranje sledeće/prethodne slike

Izaberite sliku pritiskom na ► (Sledeća)/◄ (Prethodna) na kontrolnom točkiću ili okretanjem kontrolnog točkića. Pritisnite ● na sredini kontrolnog točkića da biste gledali filmove.

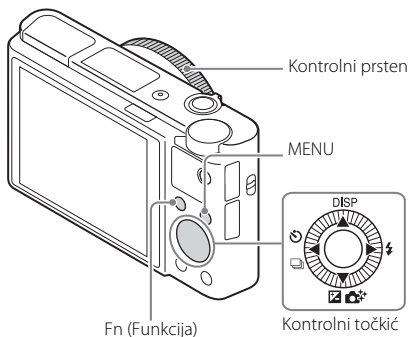
### ■ Brisanje slike

- 1 Pritisnite dugme C/🗑️ (Brisanje).
- 2 Izaberite [Delete] pritiskom na ▲ na kontrolnom točkiću, a zatim pritisnite ●.

### ■ Vraćanje u režim za snimanje slika

Pritisnite okidač do pola.

## Uvod u ostale funkcije



### ■ Kontrolni točkić

DISP (Display Contents): Omogućava vam da promenite prikaz na ekranu.

☺ / 📷 (Drive Mode): Omogućava vam da birate režime snimanja kao što su pojedinačno okidanje, neprekidno snimanje ili višestruko okidanje.

📷 / 📷+ (Exposure Comp./Photo Creativity): Omogućava vam da prilagodite svetlinu slike./Omogućava vam da intuitivno koristite fotoaparati i jednostavno snimate kreativne fotografije.

⚡ (Flash Mode): Omogućava vam da izaberete režim blica za fotografije.

### ■ Dugme Fn (Funkcija)

Omogućava vam da registrujete 12 funkcija koje možete da pozovete tokom snimanja.







- ① Pritisnite dugme Fn (Funkcija).
- ② Izaberite željenu funkciju pritiskom na ▲/▼/◀/▶ na kontrolnom točkiću.
- ③ Izaberite vrednost podešavanja okretanjem kontrolnog točkića ili kontrolnog prstena.









### ■ Kontrolni prsten

Omiljene funkcije možete da dodelite kontrolnom prstenu. Prilikom snimanja, uspostavljene postavke možete da menjate prostim okretanjem kontrolnog prstena.

## ■ Stavke menija



### 📷 (Camera Settings)



|  |  |
|--|--|
|  Image Size     | Biranje veličine fotografija.  |
|  Aspect Ratio   | Biranje odnosa širine i visine fotografija.  |
|  Quality        | Podešavanje kvaliteta slike za fotografije.  |
| Panorama: Size   | Biranje veličine panoramskih slika.  |
| Panorama: Direction  | Podešavanje smera snimanja panoramskih slika.  |
|  File Format    | Biranje formata datoteke filma.  |
|  Record Setting | Biranje veličine kadra snimljenog filma.   |
| Dual Video REC   | Podešavanje simultanog snimanja XAVC S filma i MP4 filma ili AVCHD filma i MP4 filma.  |
| Drive Mode   | Podešavanje režima okidanja, na primer, za neprekidno snimanje.  |
| Flash Mode   | Biranje podešavanja za blic.   |
| Flash Comp.  | Prilagođavanje jačine blica.   |
| Red Eye Reduction  | Smanjivanje efekta crvenih očiju kada se koristi blic.   |
| Focus Mode   | Biranje načina fokusiranja.  |
| Focus Area   | Biranje oblasti fokusiranja.   |
|  AF Illuminator | Podešavanje AF osvetljavača koji osvetljava tamnu scenu radi lakšeg fokusiranja.   |
| Exposure Comp.   | Kompenzacija svetline cele slike.  |
| ISO  | Podešavanje svetlosne osetljivosti.  |
| ND Filter  | Aktiviranje funkcije koja smanjuje količinu svetla. Možete da izaberete manju brzinu zatvarača, smanjite vrednost otvora blende itd. |
| Metering Mode  | Biranje metoda za merenje svetline.  |
| White Balance  | Prilagođavanje tonova boje slike.  |
| DRO/Auto HDR   | Automatska kompenzacija svetline i kontrasta.  |
| Creative Style   | Biranje željene obrade slike. Možete da prilagodavate i kontrast, zasićenost boja i oštrinu.   |

|   |  |
|---|--|
| Picture Effect  | Biranje željenog efekta radi kreiranja upečatljivijih fotografija sa umetničkom notom.   |
| Focus Magnifier   | Uvećavanje slike pre snimanja radi detaljne provere fokusa.  |
|  Long Exposure NR  | Podešavanje funkcije za smanjivanje šuma prilikom snimanja sa brzinom zatvarača od 1/3 sekunde ili sporijom.   |
|  High ISO NR       | Podešavanje funkcije za smanjivanje šuma prilikom snimanja sa visokom ISO osetljivošću.  |
| Center Lock-on AF   | Podešavanje funkcije praćenja objekta i nastavka fokusiranja kada pritisnete srednje dugme na ekranu za snimanje.  |
| Smile/Face Detect.  | Detekcija lica i automatsko prilagođavanje različitih podešavanja. Možete da podesite automatsko aktiviranje okidača kada fotoaparat detektuje osmeh.                                    |
|  Soft Skin Effect  | Podešavanje efekta nežne kože i nivoa efekta.  |
|  Auto Obj. Framing | Fotoaparat analizira scenu kada snimate lica, objekte u krupnom planu ili objekte koristeći funkciju Lock-on AF i automatski iseca sliku i čuva još jednu kopiju sa boljom kompozicijom. |
| Scene Selection   | Biranje unapred prilagođenih podešavanja za različite scene.   |
| Movie   | Biranje režima ekspozicije koji odgovara objektu koji snimate ili efektu.  |
|  SteadyShot        | Podešavanje funkcije SteadyShot za snimanje fotografija. Smanjuje zamućenost usled podrhtavanja fotoaparata kada ga držite u ruci.   |
|  SteadyShot      | Podešavanje funkcije SteadyShot za snimanje filmova.   |
|  Color Space     | Menjanje opsega boja koje je moguće reprodukovati.   |
|  Auto Slow Shut. | Podešavanje funkcije koja automatski prilagođava brzinu zatvarača u skladu sa svetlinom okruženja u režimu filma.  |
| Audio Recording   | Biranje da li se tokom snimanja filma snima i zvuk.  |
| Micref Level  | Biranje nivoa osetljivosti mikrofona u toku snimanja filma.  |

|                    |   |
|--------------------|---|
| Wind Noise Reduct. | Smanjivanje buke vetra tokom snimanja filma.  |
| Memory recall      | Biranje unapred memorisane postavke kada je točkić za izbor režima podešena na <b>MR</b> (Poziv iz memorije). |
| Memory             | Memorisanje željenih režima ili podešavanja fotoaparata.  |

## (Custom Settings)

|   |   |
|---|---|
| Zebra   | Prikazivanje pruga radi podešavanja svetline.   |
|  MF Assist | Prikazivanje uvećane slike prilikom ručnog fokusiranja.   |
| Focus Magnif. Time  | Podešavanje trajanja prikaza uvećane slike.   |
| Grid Line   | Podešavanje prikaza mreže linija radi mogućnosti poravnavanja sa određenom strukturom linija.                             |
| Auto Review   | Podešavanje automatskog pregleda snimljene slike nakon snimanja.  |
| DISP Button   | Podešavanje tipa informacija koje će biti prikazane na monitoru ili u tražilu kada pritisnete DISP na kontrolnom točkiću. |
| Peaking Level   | Naglašavanje kontura oblasti koje su u fokusu određenom bojom prilikom ručnog fokusiranja.                                |
| Peaking Color   | Biranje boje kontura.   |
| Exposure Set. Guide   | Podešavanje indikatora koji se prikazuje kada podešavanja ekspozicije promenite na ekranu za snimanje.                    |
| Live View Display   | Izaberite da li želite da se podešavanja poput kompenzacije ekspozicije primenjuju na prikaz na ekranu u realnom vremenu. |
|  Pre-AF  | Izaberite da li želite da fotoaparat automatski fokusira pre nego što pritisnete okidač do pola.                          |
| Zoom Setting  | Izaberite da li želite da koristite funkcije Clear Image Zoom i Digital Zoom prilikom zumiranja.                          |
| FINDER/MONITOR  | Podešavanje načina prebacivanja između tražila i ekrana.  |

|  |  |
|--|--|
|  AEL w/ shutter | Podešavanje da li fotoaparat zaključava automatsku ekspoziciju (AEL) kada okidač pritisnete do pola. Ovo je korisno kada fokus i ekspoziciju želite da podesite zasebno.                   |
| Self-portrait/ -timer  | Podešavanje korišćenja tajmera za okidanje sa odlaganjem 3 sekunde kada je ekran okrenut naviše za oko 180 stepeni.  |
| Bracket order  | Podešavanje redosleda snimanja za fotografisanje sa različitim vrednostima ekspozicije i ravnoteže bele boje.  |
| Face Registration  | Registracija ili menjanje osobe kojoj se daje prioritet prilikom fokusiranja.  |
|  Write Date     | Izaberite da li želite da na fotografiji bude zabeležen datum snimanja.  |
| Function Menu Set.   | Prilagođavanje funkcija koje se prikazuju kada pritisnete dugme Fn (Funkcija).   |
| Custom Key Settings  | Dodeljivanje željene funkcije dugmetu i kontrolnom prstenu.  |
| Zoom Func. on Ring   | Podešavanje funkcije zumiranja za kontrolni prsten. Kada izaberete [Step], poziciju zuma možete da pomerite na fiksni korak u promeni žižne daljine.                                       |
| MOVIE Button   | Izaberite da li želite da dugme MOVIE bude uvek aktivirano.  |
| Wheel Lock   | Podešavanje privremenog onemogućavanja kontrolnog točkića pomoću dugmeta Fn u toku snimanja. Kontrolni točkić možete da onemogućite/ omogućite tako što ćete pritisnuti i držati dugme Fn. |

## (Wireless)


|                    |  |
|--------------------|--|
| Send to Smartphone | Prenos slika na ekran pametnog telefona.                                       |
| Send to Computer   | Pravljenje rezervne kopije slika prenosom na računar koji je povezan na mrežu. |
| View on TV         | Slike možete da pregledate na televizoru koji je povezan na mrežu.             |

|                    |  |
|--------------------|--|
| One-touch(NFC)     | Dodeljivanje aplikacije funkciji One-touch (NFC). Prilikom snimanja možete da aktivirate aplikaciju tako što ćete fotoaparatu dodirnuti pametnim telefonom na kojem je omogućena funkcija NFC. |
| Airplane Mode      | Uređaj možete da podesite tako da ne obavlja bežičnu komunikaciju.   |
| WPS Push           | Jednostavno možete da registrujete pristupnu tačku na fotoaparatu pritiskom na dugme WPS.  |
| Access Point Set.  | Pristupnu tačku možete da registrujete ručno.  |
| Edit Device Name   | Možete da promenite naziv uređaja u okviru Wi-Fi Direct itd.   |
| Disp MAC Address   | Prikazivanje MAC adrese fotoaparata.   |
| SSID/PW Reset      | Poništavanje SSID-a i lozinke za povezivanje pametnog telefona.  |
| Reset Network Set. | Poništavanje svih mrežnih podešavanja.   |

### (Application)

|                  |   |
|------------------|---|
| Application List | Prikazivanje liste aplikacija. Možete da izaberete aplikaciju koju želite da koristite. |
| Introduction     | Prikazivanje uputstva za korišćenje aplikacije.   |

### (Playback)


|   |  |
|---|--|
| Delete  | Brisanje slike.  |
| View Mode   | Podešavanje načina grupisanja slika za reprodukciju.   |
| Image Index   | Istovremeno prikazivanje više slika.   |
| Display Rotation  | Podešavanje smera reprodukcije snimljene slike.  |
| Slide Show  | Pokretanje prikaza slajdova.   |
| Rotate  | Rotiranje slike.   |
|  Enlarge Image | Uvećavanje slika tokom reprodukcije.   |
| 4K Still Image PB   | Emitovanje fotografija u rezoluciji 4K na televizoru koji je povezan putem priključka HDMI i koji podržava 4K. |
| Protect   | Zaštita slika.   |



|                     |  |
|---------------------|--|
| Motion Interval ADJ | Prilagođavanje intervala za prikazivanje praćenja objekata u funkciji [Motion Shot Video], pri čemu će praćenje kretanja objekta biti prikazano prilikom reprodukcije filmova. |
| Specify Printing    | Dodavanje oznake za redosled štampanja u fotografiju.  |
| Beauty Effect       | Retuširanje lica osobe na fotografiji i snimanje retuširane slike kao nove slike.  |

## (Setup)

|  |   |
|--|---|
| Monitor Brightness   | Podešavanje svetline ekrana.  |
| Viewfinder Bright.   | Podešavanje svetline elektronskog tražila.  |
| Finder Color Temp.   | Podešavanje temperature boja tražila.   |
| Volume Settings  | Podešavanje jačine zvuka za reprodukciju filmova.   |
| Audio signals  | Podešavanje zvukova koji se emituju pri korišćenju fotoaparata.   |
| Upload Settings  | Podešavanje funkcije za otpremanje na fotoaparatu kada koristite Eye-Fi karticu.                          |
| Tile Menu  | Izaberite da li želite da se meni sa pločicama prikazuje svaki put kada pritisnete dugme MENU.            |
| Mode Dial Guide  | Uključivanje ili isključivanje vodiča za točkić za izbor režima (objašnjenje svakog režima snimanja).     |
| Delete confirm.  | Podešavanje izbora opcije Delete ili Cancel, koja će biti unapred izabrana na ekranu za potvrdu brisanja. |
| Display Quality  | Podešavanje kvaliteta ekrana.   |
| Pwr Save Start Time  | Podešavanje vremena za automatsko isključivanje fotoaparata.  |
| PAL/NTSC Selector<br>(samo za modele koji podržavaju 1080 50i) | Promenom TV formata uređaja možete da snimate filmove u različitom formatu.                               |
| Demo Mode  | Uključivanje ili isključivanje demonstracione reprodukcije filma.   |
| HDMI Settings  | Biranje podešavanja za HDMI.  |
| USB Connection   | Podešavanje metoda za USB vezu.   |

|  |   |
|--|---|
| USB LUN Setting  | Poboljšanje kompatibilnosti ograničavanjem funkcija USB veze. Podesite na [Multi] u normalnim uslovima, a na [Single] samo kada veza između fotoaparata i računara ili AV komponente ne može da se uspostavi. |
| USB Power Supply   | Podešavanje opcije obezbeđenja napajanja kroz USB vezu.   |
|  Language | Biranje jezika.   |
| Date/Time Setup  | Podešavanje datuma, vremena i letnjeg računanja vremena.  |
| Area Setting   | Biranje lokacije na kojoj koristite fotoaparat.   |
| Format   | Formatiranje memorijske kartice.  |
| File Number  | Podešavanje načina dodeljivanja brojeva datotekama slika i filmova.   |
| Select REC Folder  | Menjanje izabrane fascikle za skladištenje slika.   |
| New Folder   | Kreiranje nove fascikle za skladištenje fotografija i filmova (MP4).  |
| Folder Name  | Podešavanje formata fascikle za fotografije.  |
| Recover Image DB   | Oporavak datoteke baze podataka o slikama i omogućavanje snimanja i reprodukcije.   |
| Display Media Info.  | Prikazivanje preostalog vremena za snimanje filmova i broja fotografija koje je moguće snimiti na memorijskoj kartici.  |
| Version  | Prikazivanje verzije softvera fotoaparata.  |
| Setting Reset  | Vraćanje podešavanja na podrazumevane vrednosti.  |

## Funkcije softvera PlayMemories Home™

Softver PlayMemories Home vam omogućava da fotografije i filmove uvezete i koristite na računaru. Morate da koristite PlayMemories Home ako na računar želite da uvezete XAVC S filmove i AVCHD filmove.



Uvoz slika iz fotoaparata



Reprodukcija uvezenih slika



Za Windows su dostupne i sledeće funkcije:



Pregled slika na kalendaru



Kreiranje filmskih diskova



Otpremanje slika na usluge na internetu

Deljenje slika na PlayMemories Online™



### Napomene

- Da biste mogli da instalirate PlayMemories Home, potrebno je da imate internet vezu.
- Da biste mogli da koristite PlayMemories Online ili druge usluge na internetu, potrebno je da imate internet vezu. PlayMemories Online ili druge usluge na internetu možda nisu dostupne u nekim zemljama ili regionima.
- Koristite sledeću URL adresu za Mac aplikacije:  
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ako je na vašem računaru već instaliran softver PMB (Picture Motion Browser), koji je isporučivan uz modele koji su izbačeni na tržište pre 2011. godine, PlayMemories Home će ga zameniti nakon instalacije. Koristite PlayMemories Home, softver koji je naslednik softvera PMB.

## ■ Sistemski zahtevi

Računarske zahteve za softver možete pronaći na sledećoj URL adresi:  
[www.sony.net/pcenv/](http://www.sony.net/pcenv/)



## ■ Instaliranje softvera PlayMemories Home na računaru

---

- 1 Idite na sledeću URL adresu koristeći internet pregledač na računaru, a zatim instalirajte PlayMemories Home.


[www.sony.net/pm/](http://www.sony.net/pm/)

- Detaljnije informacije o softveru PlayMemories Home možete da vidite na sledećoj stranici podrške za PlayMemories Home (samo na engleskom):  
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
- Kada je instaliranje završeno, pokrenuće se PlayMemories Home.

- 2 Povežite fotoaparat sa računarem koristeći mikro USB kabl (isporučen).

- Nove funkcije mogu da budu instalirane u PlayMemories Home. Čak i ako je PlayMemories Home već instaliran, povežite fotoaparat sa računarem.
- 

### Napomene

- Ne iskopčavajte mikro USB kabl (isporučen) iz fotoaparata dok se na ekranu fotoaparata prikazuju informacije o radu ili pristupanju. To može da ošteti podatke.
- Da biste fotoaparat iskopčali iz računara, kliknite na  na sistemskoj traci zadataka, a zatim kliknite na [Eject PMHOME].

## Funkcije softvera Image Data Converter™

U nastavku su navedeni primeri dostupnih funkcija kada koristite Image Data Converter.

- Fotografije snimljene u formatu RAW možete da obrađujete korišćenjem više različitih funkcija za korekciju kao što su tonske krive ili podešavanje oštine.
- Na fotografijama možete da podesite ravnotežu bele boje i svetlinu primenite kreativne stilove itd.
- Prikazane i obrađene fotografije možete da sačuvate na računaru. RAW fotografije možete da sačuvate na dva načina: kao RAW podatke ili u formatu datoteke opšte namene.
- Možete da prikazujete i poredite RAW/JPEG fotografije koje su snimljene ovim fotoaparatom.
- Možete da ocenjujete slike sa pet ocena.
- Možete da podesite oznake u bojama.

## ■ Instaliranje softvera Image Data Converter

---

1 Preuzmite softver sa sledeće URL adrese i instalirajte ga na računar.

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

---

## ■ Pregledanje vodiča „Image Data Converter Guide“

Detaljnije informacije o korišćenju softvera „Image Data Converter“ možete da vidite u vodiču „Image Data Converter Guide“.

---

1 Ako koristite Windows:  
Kliknite na [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Ako koristite Mac:

Pokrenite Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Na traci sa menijima odaberite „Help“ → „Image Data Converter Guide“.

- Ako koristite Windows 8, pokrenite „Image Data Converter Ver.4“ → Na traci sa menijima odaberite „Help“ → „Image Data Converter Guide“.
  - Da biste videli detaljnije informacije o softveru „Image Data Converter“, pogledate „Vodič za pomoć“ za ovaj fotoaparat (stranica 2) ili na sledeću stranicu podrške za „Image Data Converter“ (samo na engleskom): <http://www.sony.co.jp/ids-se/>
-

## Dodavanje funkcija u fotoaparot

U fotoaparot možete da dodate željene funkcije tako što ćete ga povezati sa veb-sajtom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps™) putem Interneta.

<http://www.sony.net/pmca/>

- Kada instalirate aplikaciju, možete da je aktivirate pomoću funkcije [One-touch(NFC)] tako što ćete Android pametnim telefonom na kojem je omogućena funkcija NFC dodirnuti oznaku N na fotoaparatu.

## Broj fotografija i vreme za snimanje filmova



Broj fotografija i vreme za snimanje mogu da se razlikuju u zavisnosti od okolnosti pod kojima snimate i memorijske kartice koju koristite.

### Fotografije

 **Image Size]: L: 20M**

**Kada je  Aspect Ratio] podešeno na [3:2]\***

| Quality \ Kapacitet | 2 GB      |
|---------------------|-----------|
| Standard            | 295 slika |
| Fine                | 170 slika |
| Extra fine          | 125 slika |
| RAW & JPEG          | 58 slika  |
| RAW                 | 88 slika  |

\* Kada je  Aspect Ratio] podešeno na neku drugu vrednost, a ne na [3:2], možete da snimate više slika nego što je navedeno iznad. (Osim kada je  Quality] podešeno na [RAW].)

### Filmovi

Tabela u nastavku prikazuje približno ukupno vreme snimanja korišćenjem memorijske kartice formatirane na ovom fotoaparatu. Vreme snimanja za filmove u formatima XAVC S i AVCHD se odnosi na funkciju [Dual Video REC] podešenu na [Off].

(s (sati), min. (minuti))

| Record Setting \ Kapacitet | 2 GB        |
|----------------------------|-------------|
| 60p 50M/50p 50M            | —           |
| 30p 50M/25p 50M            | —           |
| 24p 50M*                   | —           |
| 120p 50M/100p 50M          | —           |
| 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)    | 10 min.     |
| 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)    | 10 min.     |
| 60p 28M(PS)/50p 28M(PS)    | 9 min.      |
| 24p 24M(FX)/25p 24M(FX)    | 10 min.     |
| 24p 17M(FH)/25p 17M(FH)    | 10 min.     |
| 1440×1080 12M              | 15 min.     |
| VGA 3M                     | 1 s 10 min. |

\* samo za modele koji podržavaju 1080 60i

- Neprekidno snimanje je moguće u trajanju od približno 29 minuta (ograničenje specifikacije proizvoda). Maksimalno vreme neprekidnog snimanja za format filma MP4 (12M) je oko 15 minuta (na osnovu ograničenja veličine datoteke od 2 GB).
- Vreme snimanja filmova varira zato što je fotoaparatus opremljen tehnologijom VBR (Variable Bit Rate – promenljiva brzina protoka bitova), koja automatski prilagođava kvalitet slike u zavisnosti od scene koja se snima. Kada snimate objekat koji se brzo kreće, slika je čistija, ali vreme snimanja se skraćuje jer je potrebno više memorije za snimanje.  
Vreme snimanja takođe varira u zavisnosti od uslova snimanja, objekata ili podešavanja kvaliteta/veličine slike.

## Napomene o korišćenju fotoaparata

### Funkcije ugrađene u fotoaparatus

- Ovaj priručnik opisuje 1080 60i-kompatibilne uređaje i 1080 50i-kompatibilne uređaje.

Da biste proverili da li je vaš fotoaparatus 1080 60i-kompatibilni uređaj ili 1080 50i-kompatibilni uređaj, proverite sledeće oznake na donjoj strani fotoaparata.

1080 60i-kompatibilni uređaj: 60i

1080 50i-kompatibilni uređaj: 50i

- Ovaj fotoaparati je kompatibilan sa filmovima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih režima snimanja, koji su snimali metodom preplitanja, ovaj fotoaparati snima koristeći progresivni metod. Time se povećava rezolucija i obezbeđuje glatkija, realističnija slika. Filmovi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu da se reprodukuju samo na uređajima koji podržavaju 1080 60p/1080 50p.
- Kada se ukrcavate u avion, podesite [Airplane Mode] na [On].

## **O upotrebi i održavanju**

Ne koristite proizvod nemarno, ne rasklapajte ga niti menjajte i ne izlažite fizičkoj sili kao što su udarci, ispuštanje ili gaženje. Posebno vodite računa o objektivu.

### **Napomene o snimanju/reprodukciji**

- Pre nego što započnete snimanje, napravite probni snimak da biste se uverili da fotoaparati radi ispravno.
- Fotoaparati nije zaštićen od prašine, prskanja i potapanja u vodu.
- Ne usmeravajte fotoaparati u pravcu sunca ili drugog sjajnog svetla. To može da izazove kvar fotoaparata.
- Ako dođe do kondenzacije vlage, uklonite je pre nego što počnete da koristite fotoaparati.
- Ne tresite i ne udarajte fotoaparati. To može da izazove kvar i možda nećete moći da snimate slike. Osim toga, medijum za snimanje može da postane neupotrebljiv ili podaci mogu da budu oštećeni.

### **Nemojte koristiti/skladištiti fotoaparati na sledećim mestima**

- Na veoma vrelom, hladnom ili vlažnom mestu  
Na mestima kao što je automobil parkiran na suncu, kućište fotoaparata bi moglo da se deformiše i to bi moglo da izazove kvar.
- Na direktnoj sunčevoj svetlosti ili u blizini grejača  
Kućište fotoaparata može da izbledi i deformiše se, a to može da izazove kvar.
- Na mestima podložnim jakim vibracijama
- U blizini lokacije koja generiše jake radio talase, emituje radijaciju ili na mestima gde postoji jak magnetizam. U suprotnom, fotoaparati možda neće valjano snimati ili reprodukovati slike.
- Na peskovitim ili prašnjavim mestima  
Pazite da pesak ili prašina ne dospeju u unutrašnjost fotoaparata. To bi moglo da izazove kvar fotoaparata koji u nekim slučajevima može biti nepopravljiv.

### **O nošenju**

- Nemojte sedeti na stolicu ili neko drugo mesto sa fotoaparatom u zadnjem džepu pantalona ili suknje, jer bi to moglo dovesti do kvara ili oštećenja fotoaparata.

### **Objektiv ZEISS**

Fotoaparati je opremljen objektivom ZEISS koji omogućava reprodukciju oštarih slika sa odličnim kontrastom. Objektiv za fotoaparati je proizveden pod sistemom kontrole kvaliteta koji je sertifikovao ZEISS u saglasnosti sa standardima kvaliteta kompanije ZEISS u Nemačkoj.



## **Napomene o ekranu, elektronskom tražilu i objektivu**

- Ekran i elektronsko tražilo su proizvedeni pomoću tehnologije ekstremno visoke preciznosti, tako da je preko 99,99% piksela spremno za efikasnu upotrebu. Međutim, na ekranu i elektronskom tražilu bi mogle da se pojave sitne crne i/ili svetle tačke (bele, crvene, plave ili zelene boje). Te tačke su normalna pojava koja je rezultat postupka proizvodnje i ne utiču na snimanje.
- Nemojte držati fotoaparatus za monitor ili tražilo.
- Pazite da objektiv ne uklješti vaše prste ili druge predmete tokom rada.
- Pazite da ne uklješтите prst kada zatvarate tražilo.
- Nemojte silom gurati tražilo u telo fotoaparata dok je izvučen štitnik okulara.
- Ako na površinu tražila dospe voda, prašina ili pesak, može doći do kvara.

## **Napomene o snimanju uz pomoć tražila**

Ovaj fotoaparatus je opremljen organskim elektroluminescentnim tražilom visoke rezolucije i visokog kontrasta. Fotoaparatus je dizajniran tako da omoguću ugodno korišćenje tražila zahvaljujući dobrom rasporedu različitih elemenata.

- Slika može biti blago iskrivljena blizu uglova tražila. To nije kvar. Ako želite da proverite svaki detalj cele kompozicije, takođe možete da koristite monitor.
- Ako pomerate fotoaparatus ili oči dok gledate kroz tražilo, slika u tražilu može da postane iskrivljena ili boje na slici mogu da se promene. Ovo je karakteristika objektivu ili uređaja za prikaz i nije kvar. Kada snimate slike, preporučujemo vam da gledate središnji deo tražila.

## **Napomene o blicu**

- Ne nosite fotoaparatus držeći ga za blic niti izlažite blic prekomernoj sili.
- Ako u blic koji je izbačen dospe voda, prašina ili pesak, može doći do kvara.
- Pazite da ne uklješтите prst kada zatvarate blic.

## **Sony dodatna oprema**

Koristite isključivo originalnu Sony dodatnu opremu. U suprotnom, može da dođe do kvara. Dodatna oprema marke Sony možda nije dostupna na tržištu u nekim zemljama ili regionima.

## **O temperaturi fotoaparata**

Fotoaparatus i baterija mogu da se zagreju tokom neprekidnog korišćenja, ali to nije kvar.

## **O zaštiti od pregrevanja**

U zavisnosti od temperature fotoaparata i baterije, možda nećete moći da snimate filmove ili napajanje može da se automatski isključu radi zaštite fotoaparata. Na ekranu će se pojaviti poruka pre nego što se napajanje isključu ili više ne budete mogli da snimate filmove. U tom slučaju, ostavite napajanje isključeno i sačekajte dok temperatura fotoaparata i baterije ne opadne. Ako uključite napajanje kada fotoaparatus i baterija nisu dovoljno ohlađeni, napajanje će se možda ponovo isključiti i nećete moći da snimate filmove.

## O punjenju baterije

- Ako punite bateriju koja nije bila korišćena dugo vremena, možda nećete moći da je napunite do odgovarajućeg kapaciteta.  
To je zbog karakteristika baterije. Ponovo napunite bateriju.
- Baterije koje niste koristili duže od godinu dana možda su postale slabe.

## Upozorenje o autorskim pravima

Televizijski programi, filmovi, video-trake i ostali materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašćeno snimanje takvih materijala moglo bi da bude protiv odredbi zakona o autorskim pravima.

## Nema garancije u slučaju oštećenog sadržaja ili neuspelog snimanja

Sony ne pruža garanciju u slučaju neuspelog snimanja ili gubitka ili oštećenja snimljenog sadržaja zbog kvara fotoaparata ili medijuma za snimanje.

## Čišćenje površine fotoaparata

Čistite površinu fotoaparata mekom krpom koja je blago nakvašena vodom, a zatim izbrišite površinu suvom krpom. Da biste sprečili oštećenje završnog sloja ili kućišta:

- Ne izlažite fotoaparat hemijskim proizvodima kao što su razređivač, benzin, alkohol, vlažne maramice, sredstvo protiv insekata, krema za sunčanje, insekticid itd.

## Održavanje ekrana

- Ako ekran uprljate kremom za ruke ili hidratantnom kremom, može doći do oštećenja zaštitnog sloja ekrana. U tom slučaju odmah obrišite ekran.
- Ako ekran snažno pritiskate kada ga brišete papirnom maramicom ili drugim materijalima, može da dođe do oštećenja zaštitnog sloja.
- Ako se na ekranu nalaze otisci prstiju ili prljavština, preporučujemo vam da pažljivo uklonite prljavštinu, a zatim obrišite ekran čistom i mekanom krpom.

## Napomene o bežičnom LAN-u

Ne snosimo nikakvu odgovornost za oštećenja prouzrokovana neovlašćenim pristupom ukradenim ili izgubljenim sadržajima koji su učitani na fotoaparat ili neovlašćenim korišćenjem takvih sadržaja.

# Specifikacije

## Fotoapararat

### [Sistem]

Uredaj za generisanje slike: Exmor R™

CMOS senzor dimenzija

13,2 mm × 8,8 mm (tip 1.0)

Ukupan broj piksela u fotoaparatu:

Približno 20,9 megapiksela

Efektivni broj piksela u fotoaparatu:

Približno 20,1 megapiksela

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T\*

objektiv sa zumom od 2.9×

$f = 8,8 \text{ mm} - 25,7 \text{ mm}$

(24 mm – 70 mm

(ekvivalentno filmu od 35 mm))

F1.8 (W) – F2.8 (T)

Prilikom snimanja filmova (16:9):

25,5 mm – 74 mm<sup>\*1</sup>

Prilikom snimanja filmova (4:3):

31 mm – 90 mm<sup>\*1</sup>

<sup>\*1</sup> Kada je  SteadyShot]

podešeno na [Standard]

SteadyShot: Optički

Format datoteke:

Fotografije: JPEG (DCF, Exif,

MPF Baseline) kompatibilan, RAW

(Sony ARW 2.3 format), DPOF

kompatibilan

Filmovi (XAVC S format):

MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S

ver.1.0 kompatibilni format

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Linearni PCM 2 kanala

(48 kHz 16 bita)

Filmovi (AVCHD format):

AVCHD format Ver. 2.0

kompatibilan

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 kanala,

opremljen tehnologijom

Dolby Digital Stereo Creator

• Proizvedeno po licenci

kompanije Dolby Laboratories.

Filmovi (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Medijum za snimanje: Memory Stick

PRO Duo mediji, Memory Stick

Micro mediji, SD kartice,

microSD memorijske kartice

Blic: Domet blica (ISO osetljivost

(preporučeni indeks ekspozicije)

podešena na Auto):

Približno 0,4 m do 10,2 m (W)/

Približno 0,4 m do 6,5 m (T)

### [Ulazni i izlazni priključci]

HDMI priključak: HDMI mikro

priključak

Multi/Mikro USB priključak\*:

USB komunikacija

USB komunikacija: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

\* Podržava mikro USB kompatibilne

uređaje.

### [Tražilo]

Tip: Elektronsko tražilo (organsko

elektroluminescentno)

Ukupan broj tačaka:

1 440 000 tačaka

Pokrivanje kadra: 100%

Uvećanje: Približno 0,59 ×

(ekvivalentno formatu od 35 mm)

sa objektivom od 50 mm

podešenim na beskonačnost,

–1 m<sup>-1</sup>

Udaljenost oka: Približno 20 mm

od okulara, 19,2 mm od okvira

okulara na –1 m<sup>-1</sup>

\* Prilagodavanje dioptrije:

od –4,0 m<sup>-1</sup> do +3,0 m<sup>-1</sup>

---

**[Monitor]**

LCD monitor: TFT ekran  
od 7,5 cm (tip od 3 inča)  
Ukupan broj tačaka:  
1 228 800 tačaka

---

**[Napajanje, opšte]**

Napajanje: Punjiva baterija NP-BX1,  
3,6 V

Adapter za naizmeničnu struju  
AC-UB10C/UB10D, 5 V

Potrošnja energije:

Približno 1,7 W (tokom snimanja  
korišćenjem monitora)

Približno 2,3 W (tokom snimanja  
korišćenjem tražila)

Radna temperatura: 0 °C do 40 °C

Temperatura skladištenja:  
-20 °C do +60 °C

Dimenzije (u skladu sa CIPA  
standardom):

101,6 mm × 58,1 mm × 41,0 mm  
(Š/V/D)

Masa (u skladu sa CIPA standardom):

290 g (uključujući bateriju  
NP-BX1, Memory Stick PRO Duo  
medij)

Mikrofon: Stereo

Zvučnik: Monauralni

Exif Print: Kompatibilno

PRINT Image Matching III:

Kompatibilno

---

**[Bežični LAN]**

Podržani standard: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencija: 2,4 GHz

Podržani bezbednosni protokoli:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metod konfiguracije: WPS (Wi-Fi  
Protected Setup) / ručno

Metod pristupa: Režim infrastrukture

NFC: NFC Forum Type 3 Tag  
kompatibilno

Broj modela WW808161

**Adapter za naizmeničnu struju  
AC-UB10C/UB10D**

Zahtevi za napajanje: AC 100 V

do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Izlazni napon: DC 5 V, 0,5 A

**Punjiva baterija NP-BX1**

Tip baterije: Litijum-jonska baterija

Maksimalni napon: DC 4,2 V

Nominalni napon: DC 3,6 V



Maksimalni napon punjenja: DC 4,2 V

Maksimalna struja punjenja: 1,89 A

Kapacitet: Uobičajeni 4,5 Wh  
(1240 mAh)

Dizajn i specifikacije su podložni  
promena bez najave.

## Zaštićeni znakovi

- Memory Stick i  su zaštićeni znakovi ili registrovani zaštićeni znakovi kompanije Sony Corporation.
- XAVC S i  su registrovani zaštićeni znakovi kompanije Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ i logotip „AVCHD Progressive“ su zaštićeni znakovi kompanija Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol sa duplim D su zaštićeni znakovi kompanije Dolby Laboratories.
- Termini HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface i logotip HDMI su zaštićeni znakovi ili registrovani zaštićeni znakovi organizacije HDMI Licensing LLC u SAD i drugim zemljama.
- Windows je registrovani zaštićeni znak kompanije Microsoft Corporation u SAD i drugim zemljama.
- Mac je registrovani zaštićeni znak kompanije Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim zemljama.
- iOS je registrovani zaštićeni znak ili zaštićeni znak kompanije Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad su registrovani zaštićeni znakovi kompanije Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim zemljama.
- Logo SDXC je zaštićeni znak kompanije SD-3C, LLC.
- Android, Google Play su zaštićeni znakovi kompanije Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP su zaštićeni znakovi organizacije Wi-Fi Alliance.

- N-oznaka je zaštićeni znak ili registrovani zaštićeni znak kompanije NFC Forum, Inc. u SAD i drugim zemljama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED su zaštićeni znakovi kompanije Digital Living Network Alliance.
- Facebook i logo „f“ su zaštićeni znakovi ili registrovani zaštićeni znakovi kompanije Facebook, Inc.
- YouTube i logo YouTube su zaštićeni znakovi ili registrovani zaštićeni znakovi kompanije Google Inc.
- Eye-Fi je zaštićeni znak kompanije Eye-Fi, Inc.
- Pored toga, nazivi sistema i proizvoda koji su korišćeni u ovom priručniku su, uopšte, zaštićeni znakovi ili registrovani zaštićeni znakovi svojih odgovarajućih razvojnih timova ili proizvođača. Međutim, oznake <sup>TM</sup> ili ® nisu u svim slučajevima korišćene u ovom priručniku.



Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na česta pitanja možete da vidite na veb-sajtu naše korisničke podrške.

<http://www.sony.net/>



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4539039410