

# Comece aqui

Bem-vindo, este é o seu Guia de configuração rápida



Configurar os altifalantes

Ligar o seu televisor e outros dispositivos

3 Outras ligações

Seleccionar os altifalantes e optimizar

5 Reproduzir

## Conteúdo da embalagem

Necessitará de ter um sistema de altifalantes e/ou outro equipamento preparado para ligar.



Receptor AV multicanal (1)





Microfone optimizador (ECM-AC2) (1)



Pilhas R6 (tamanho AA) (2)







Telecomando (RM-AAP064) (1)



Antena de quadro de AM (1)



Antena de fio de FM (1)

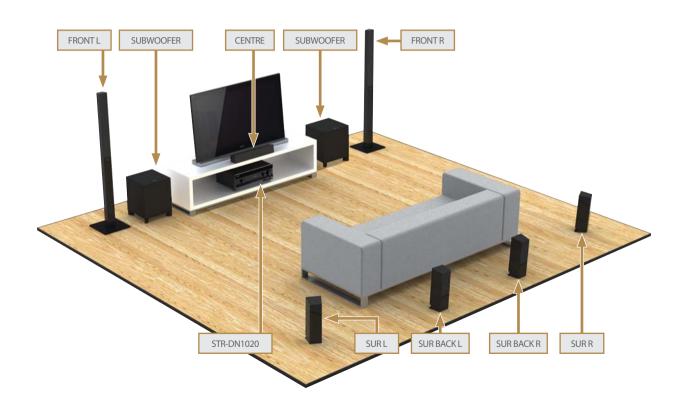






Em primeiro lugar, posicione os altifalantes existentes na divisão, utilizando a ilustração abaixo como referência.

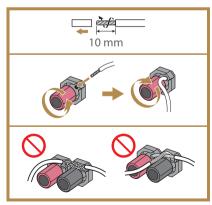
- Se preferir, poderá ligar dois altifalantes FRONT HIGH em vez de dois altifalantes SUR BACK.
- É possível ligar até dois subwoofers.



## Em seguida, lique os altifalantes ao receptor AV.

Faça corresponder as etiquetas de cada terminal à posição de cada altifalante. Não se esqueça de ligar o(s) cabo(s) do subwoofer.





Continue ligando o televisor. Para desfrutar de vídeo e áudio de alta qualidade, o melhor método de ligação é através de um cabo HDMI de alta velocidade (não fornecido).

Para ligar um Leitor de Blu-ray Disc, PlayStation®3 ou sintonizador de satélite, basta utilizar um cabo HDMI de alta velocidade.

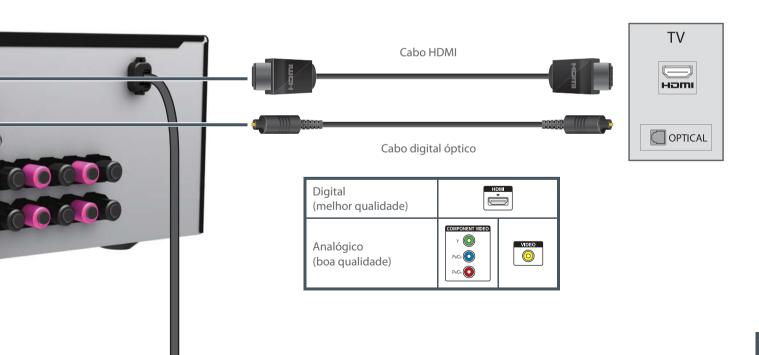




Leitor de Blu-ray Disc, PlayStation®3 ou sintonizador de satélite



Se o seu televisor tiver uma tomada HDMI ARC, não necessita de um cabo digital óptico. Se o seu televisor não tiver uma tomada HDMI ARC, necessita de um cabo digital óptico (não fornecido) para desfrutar do som do televisor através dos altifalantes do sistema.



Para rádio FM, lique a antena de fio de FM fornecida à tomada FM ANTENNA e estique-a para assegurar uma recepção ideal.

Alternativamente, lique a sua própria antena externa.

Pode aceder à Internet e a serviços de rede doméstica utilizando um cabo LAN.

Também pode ligar o seu iPhone/ iPod aos terminais iPhone/iPod.

	A	В	0
l	Cabo LAN (não fornecido)	Antena de fio de FM	Antena de quadro de AM





Apple (não fornecido)

Agora, pode ligar o receptor AV, o televisor, o subwoofer e outros dispositivos.

Não se esqueça de colocar as pilhas no telecomando.





Utilizando o telecomando fornecido, seleccione o padrão de altifalantes adequado ao seu sistema de altifalantes.

- 1 Prima MENU.
- O menu é apresentado no ecrã do televisor.
- 2 Prima **†**/**†** repetidamente para seleccionar "Settings" e, em seguida, prima ⊕.
- 3 Prima ♠/♥ repetidamente para seleccionar "Speaker" e, em seguida, prima ⊕.
- 4 Prima **↑**/**▼** repetidamente para seleccionar "SP Pattern" e, em seguida, prima ⊕.
- 5 Prima ♠/♥ repetidamente para seleccionar o padrão de altifalantes pretendido e, em seguida, prima ⊕.
- 6 Prima RETURN/EXIT ...







Coloque-o no local aproximado onde se costuma sentar normalmente, ao nível dos ouvidos (sobre as costas de um sofá, por exemplo).

SONY

## Confirme a configuração do subwoofer activo.

Quando estiver ligado um subwoofer, ligue-o e aumente o volume antes de o activar. Rode o botão LEVEL do subwoofer cerca de 1/3 do percurso.



Agora, efectue a Calibragem Automática.

1 Prima MENU.

2 Prima ♣/♣ repetidamente para seleccionar "Settings" e, em seguida, prima ⊕ ou ♣.

3 Prima ♠/♥ repetidamente para seleccionar "Auto Cal." e, em seguida, prima ⊕ ou ▶.

4 Prima ◆/→ repetidamente para seleccionar "Standard" e, em seguida, prima ⊕.

**5** Prima  $\oplus$  para seleccionar "START".

A medição é iniciada passados cinco segundos. O processo de medição demora aproximadamente 30 segundos com um tom de teste. Quando a medição termina, é emitido um aviso sonoro e o visor muda.

#### Nota

Se for apresentado um código de erro no ecrã, consulte a página oposta para corrigir o problema.

6 Prima ♠/♥ repetidamente para seleccionar "Save" e, em seguida, prima ⊕.

**7** Desligue o microfone optimizador do receptor AV.



Se aparecer um código de erro ou aviso no ecrã do televisor depois da Calibragem Automática, procure-o abaixo. Depois de efectuar os passos adequados, efectue a Calibragem Automática novamente

#### Frror Code 31

Não foram seleccionados altifalantes Prima SPEAKERS para definir os altifalantes.

#### Frror Code 32

Nenhum dos altifalantes foi detectado. Certifique-se de que o microfone optimizador está correctamente ligado.

Se estiver correctamente ligado mas o código de erro continuar a ser apresentado, o cabo do microfone optimizador poderá estar danificado.

#### Error Code 33

- Nenhum dos altifalantes frontais está ligado ou só está ligado um altifalante frontal.
- O microfone optimizador não está ligado.
- O altifalante traseiro de surround esquerdo ou direito não está ligado.
- Os altifalantes traseiros de surround ou os altifalantes frontais elevados estão ligados apesar de os altifalantes de surround não estarem ligados. Lique o(s) altifalante(s) de surround aos terminais SPEAKERS SURROUND.

- Só está ligado um altifalante traseiro de surround ao terminal SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/RI-AMP/FRONT B R Se ligar apenas um altifalante traseiro de surround, lique-o ao terminal SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/ FRONT B I .
- O altifalante frontal elevado esquerdo ou o altifalante frontal elevado direito não está ligado.

#### Warning 40

O processo de medição foi concluído com a deteccão de um nível de ruído elevado. Efectue a medição num ambiente silencioso.

#### Warning 41/Warning 42

- A entrada do microfone optimizador está demasiado alta.
- O microfone optimizador está demasiado perto dos altifalantes. Afaste-os.

## Warning 43

A distância e a posição do subwoofer não podem ser detectadas. Efectue a medição num ambiente silencioso.

## No Warning

Não existem informações de aviso.

Agora, pode seleccionar qualquer outro equipamento ou dispositivos que possua.

1 Seleccione o equipamento pretendido e, em seguida, prima  $\oplus$ .

O ecrã do menu desaparece e o ecrã de reprodução da entrada externa é apresentado. As entradas disponíveis são:

- BD/DVD
- GAME
- SAT/CATV
- VIDEO 1, VIDEO 2
- TV
- MD/TAPE
- SA-CD/CD
- 2 Ligue o equipamento e inicie a reprodução.
- 3 Prima ∠ +/- para ajustar o volume.

Também pode utilizar MASTER VOLUME no receptor AV.

4 Prima SOUND FIELD +/- para desfrutar de som surround.

Também pode utilizar os botões 2CH/A. DIRECT, A.F.D., MOVIE (HD-D.C.S.) ou MUSIC no receptor AV.



Finalmente, para desfrutar de som surround multicanal, também deve configurar os outros dispositivos que ligou.

Isto irá assegurar que o sinal sonoro obtido a partir de cada dispositivo está no formato correcto.

### Áudio digital multicanal

Verifique a definição da saída de áudio digital nos dispositivos ligados.

#### Leitor de Blu-ray Disc

Verifique o seguinte:

"Audio (HDMI)" está definido como "Auto". "Dolby Digital (Coaxial/Optical)" está definido como "Dolby Digital".

"DTS (Coaxial/Optical)" está definido como "DTS".

#### PlayStation®3

Verifique se "BD/DVD Audio Output Format (HDMI)" está definido como "Bitstream" (para o software de sistema versão 3.5).

Para obter mais informações: Consulte as instruções de funcionamento fornecidas com os dispositivos ligados.

Divirta-se.

## Este Guia de configuração rápida poupa papel

Para conservar os recursos naturais, a Sony reduziu consideravelmente o consumo de papel ao deixar de fornecer os manuais impressos integrais.

No entanto, poderá encontrar as instruções de funcionamento completas, bem como outras informações, online:

http://support.sony-europe.com/

4-282-221-11(1) (PT)

