

# Digitālā fotokamera ar nomaināmu objektīvu

Lietošanas pamācība

E-mount

LV

Fotokameras  
sagatavošana

Pamatdarbības

Ierakstes funkciju  
izmantošana

Atainošanas funkciju  
izmantošana

Pieejamo funkciju  
pārbaude

Attēlu importēšana datorā

Funkciju pievienošana  
fotokamerai

Fotokameras pieslēgšana  
pie tīkla

Cita informācija

α

## Latviski

### Lietotāja ievērībai

Modeļa un sērijas numuri norādīti ierīces apakšā. Pierakstiet sērijas numuru zemāk norāditajā vietā. Nosauciet šos numurus, kad sazināties ar Sony dīleri saistībā ar šo produktu.

Modeļa nr. NEX-5R

Sērijas nr. \_\_\_\_\_

Modeļa nr. AC-UB10/AC-UB10B/AC-UB10C/AC-UB10D

Sērijas nr. \_\_\_\_\_

## BRĪDINĀJUMS

**Lai samazinātu ugunsnelaimes vai strāvas triecienu risku,  
nepakļaujiet šo ierīci lietus vai mitruma iedarbībai.**

**SVARĪGA INFORMĀCIJA PAR DROŠĪBU  
-SAGLABĀJIET ŠO PAMĀCĪBU.**

**UZMANĪBU!**

**-LAI SAMAZINĀTU UGUNSNELAIMES VAI  
STRĀVAS TRIECIENA RISKU, NOTEIKTI  
IZPILDIET ŠOS NORĀDĪJUMUS.**

Ja strāvas vada spraudņa forma neatbilst maiņstrāvas rozetei, izmantojiet rozetei atbilstošu spraudņu adapteru.

## UZMANĪBU!

### Akumulators

Ja ar akumulatoru apiesieties nepareizi, tas var uzsprāgt, izraisīt ugunsnelaimi vai ķīmiskus apdegumus. Ievērojiet turpmāk minētos piesardzības pasākumus.

- Neizjauciet to.
- Nesaspiediet akumulatoru un nepakļaujiet to trieciņiem vai pārmērīgam spēkam, piemēram, nesiet, nemetiet zemē un neuzkāpiet uz tā.
- Nepieļaujiet īssavienojumu un metāla priekšmetu pieskaršanos akumulatora kontaktiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūras, kas pārsniedz 60°C (140°F), iedarbībai, piemēram, to atstājot tiešos saules staros vai saulē novietotas automašīnas salonā.
- Nededziniet un nemetiet to uguņi.

- Neizmantojiet bojātu litija jonu akumulatoru vai tādu, kuram ir sūce.
- Uzlādējiet akumulatoru, izmantojot Sony akumulatoru lādētāju vai ierīci, ar ko var uzlādēt akumulatoru.
- Uzglabājiet akumulatoru maziem bērniem nepieejamā vietā.
- Nepieļaujiet akumulatora samirkšanu, tam jābūt sausam.
- Nomainiet tikai ar identisku vai Sony ieteikta ekvivalenta tipa akumulatoru.
- Atbrīvojieties no veca akumulatora atbilstoši norādījumiem.

## I Maiņstrāvas adapters

Pieslēdziet pie viegli pieejamas maiņstrāvas rozetes, ja izmantosiet maiņstrāvas adapteru. Nekavējoties atvienojiet adapteru no rozetes, ja ierīces darbināšanas gaitā rodas kļūmes.

Strāvas vads, ja tas ir iekļauts komplektācijā, ir paredzēts izmantošanai tikai ar šo fotokameru, un to nedrīkst lietot citām elektriskajām ierīcēm.

## Klientiem ASV un Kanādā

### I LITIJA JONU AKUMULATORU PĀRSTRĀDE

Litija jonu akumulatorus ir iespējams pārstrādāt.

Varat palīdzēt aizsargāt vidi, izlietotos akumulatorus nogādājot tuvākajā savākšanas un pārstrādes punktā.

Lai iegūtu sīkāku informāciju par akumulatoru pārstrādi, zvaniet pa bezmaksas tālruņa numuru  
1-800-822-8837 vai apmeklējiet mājaslapu <http://www.rbrc.org/>



**Uzmanību!** Nerīkojieties ar bojātiem litija jonu akumulatoriem vai tādiem, kuriem iztek elektrolīts.

### I Akumulators un objektīvs (ja objektīvs ir iekļauts komplektācijā)

Šī ierīce atbilst FCC noteikumu 15. daļas prasībām. Uz darbībām attiecas turpmāk minētie divi nosacījumi:

(1) Šī ierīce nedrīkst radīt kaitīgus traucējumus un (2) šai ierīcei jāpieņem jebkādi saņemtie traucējumi, ieskaitot tādus, kas var izraisīt ierīces nevēlamu darbību.

Šī B klases digitālā ierīce atbilst Kanādas ICES-003 standartam.

Šī ierīce atbilst FCC/IC prasībām par starojuma limitu, kas noteikts nekontrolētai videi, un atbilst FCC radiofrekvenču (RF) iedarbības vadlīnijām IC radiofrekvenču (RF) iedarbības noteikumu OET65 un RSS-102 pielikumā C. Šai ierīcei ir ļoti zems RF enerģijas līmenis, kas uzskatāms par atbilstošu bez īpatnējās absorbcijas intensitātes (SAR) testēšanas.

# Klientiem ASV

UL ir starptautiski atzīta organizācija, kas rūpējas par drošību.

UL zīme uz produkta nozīmē, ka tas ir iekļauts UL sarakstā.

Ja saistībā ar šo produktu ir radušies jautājumi, varat zvanīt pa tālruņa numuru:

Sony klientu informācijas centrs

1-800-222-SONY (7669)

Zemāk norādītais numurs attiecas tikai uz jautājumiem, kas saistīti ar FCC.

## Normatīvā informācija

### Atbilstības paziņojums

Tirdzniecības nosaukums: SONY

Modeļa nr.: NEX-5R

Atbildīgā kompānija: Sony Electronics Inc.

Adrese: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Tālruņa nr.: 858-942-2230

Šī ierīce atbilst FCC noteikumu 15. daļas prasībām. Uz darbībām attiecas turpmāk minētie divi nosacījumi: (1) Šī ierīce nedrīkst radīt kaitīgus traucējumus un (2) šai ierīcei jāpienēm jebkādi saņemtie traucējumi, ieskaitot tādus, kas var izraisīt ierīces nevēlamu darbību.

Nenovietojiet un nedarbīniet šo ierīci kopā ar jebkādu citu antenu vai raidītāju.

### UZMANĪBU!

Lietotājs tiek brīdināts, ka jebkādas izmaiņas vai modifikācijas, kas nav tieši apstiprinātas šajā pamācībā, var anulēt lietotāja tiesības darbināt šo ierīci.

### Piebilde

Šī ierīce ir izmēģināta un atzīta par atbilstošu ierobežojumiem, kas noteikti B klases digitālajām ierīcēm saskaņā ar FCC noteikumu 15. daļu.

Šie ierobežojumi ir paredzēti, lai nodrošinātu adekvātu aizsardzību pret kaitīgiem traucējumiem, uzstādot ierīci dzīvojamās telpās. Šī ierīce rada, izmanto un var izstarot radiofrekvenču enerģiju, kas, ja ierīce nav uzstādīta un netiek izmantota atbilstoši ražotāja norādījumiem, var radīt radiosakaru kaitīgus traucējumus. Tomēr netiek garantēts, ka traucējumi neradīsies, uzstādot šo ierīci. Ja šī ierīce rada radiosakaru vai televīzijas pārraīžu uztveršanas kaitīgus traucējumus, kurus var konstatēt, izslēdzot un ieslēdzot ierīci, ieteicams izpildīt vienu vai vairākas turpmāk minētās darbības, lai novērstu traucējumus:  
– pārorientējiet uztveršanas antenu vai novietojiet to citur;  
– novietojiet šo ierīci un uztvērēju tālāk vienu no otra;  
– pieslēdziet šo ierīci un uztvērēju pie atšķirīgām maiņstrāvas rozetēm;  
– sazinieties ar dīleri vai pieredzējušu radio/TV remonta speciālistu.

Komplektācijā iekļautais saskarnes kabelis jāizmanto ar ierīci, lai tiktu izpildīti digitālajai ierīcei noteiktie ierobežojumi atbilstoši FCC noteikumu 15. daļas B nodaļai.

## Klientiem Kanādā

Šī ierīce atbilst Industry Canada bezlicenču radiosakaru RSS standartam (-iem). Uz darbībām attiecas turpmāk minētie divi nosacījumi: (1) Šī ierīce nedrīkst radīt traucējumus un (2) šai ierīcei jāpieņem jebkādi saņemtie traucējumi, ieskaitot tādus, kas var izraisīt ierīces nevēlamu darbību.

Saskaņā ar Industry Canada noteikumiem, šis radio raidītājs var darboties, tikai izmantojot Industry Canada apstiprināto antenas tipu un maksimālo (vai mazāku) pastiprinājumu. Lai samazinātu potenciālos radiosakaru traucējumus citiem lietotājiem, antenas tipam un tās pastiprinājumam jābūt izvēlētam tā, lai efektīvā izotropi izstarotā jauda (e.i.r.p.) nepārsniegtu sekmīgai komunikācijai nepieciešamo jaudu.

## Klientiem Eiropā

### I Piebilde klientiem, kuru valstīs ir spēkā ES direktīvas

Šī produkta ražotāja ir Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. EMC un produkta drošības autorizētā pārstāve ir Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Apkopes vai garantijas jautājumos vērsieties adresēs, kas norādītas atsevišķos apkopes vai garantijas dokumentos.



Sony Corporation paziņo, ka šī NEX-5R digitālā fotokamera ar nomaināmu objektīvu atbilst 1999/5/EC direktīvas būtiskajiem noteikumiem un citām atbilstošajām prasībām. Lai iegūtu sīkāku informāciju, apmeklējiet mājaslapu:  
<http://www.compliance.sony.de/>

Šis produkts ir izmēģināts, un konstatēta tā atbilstība ierobežojumiem, kas noteikti R&TTE direktīvā par savienotājkabeļu, kas īsāki nekā 3 metri, izmantošanu.

### I Uzmanību!

Elektromagnētiskie lauki noteiktās frekvencēs var ietekmēt šīs ierīces attēlu un skaņu.

### I Lietotāja ievērībai

Ja statiskā elektrība vai elektromagnētisms izraisa datu pārsūtīšanas pārtraukšanu (neizdošanos), pārstartējiet lietojumprogrammu vai atvienojiet un vēlreiz pieslēdziet komunikācijas kabeli (USB u.c.).

## **I Atbrīvošanās no vecām elektriskām un elektroniskām ierīcēm (piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstis ar atkritumu atsevišķas savākšanas sistēmām)**



Šis simbols uz produkta vai tā iesaiņojuma norāda, ka šo produktu nedrīkst izmest sadzīves atkritumos. To nepieciešams nodot attiecīgā savākšanas punktā elektrisko un elektronisko ierīču pārstrādei. Nodrošinot pareizu atbrīvošanos no šī produkta, palīdzēsiet novērst potenciālās negatīvās sekas videi un cilvēku veselībai, kas varētu rasties šī produkta nepareizas apsaimniekošanas rezultātā. Materiālu pārstrāde palīdzēs saglabāt dabas resursus. Lai iegūtu sīkāku informāciju par šī produkta pārstrādi, sazinieties ar vietējo pašvaldību, vietējo sadzīves atkritumu savākšanas dienestu vai veikalu, kurā iegādājāties šo produktu.

## **I Atbrīvošanās no izlietotām baterijām (piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstis ar atkritumu atsevišķas savākšanas sistēmām)**



Šis simbols uz baterijas vai uz tās iesaiņojuma norāda, ka šī produkta komplektācijā iekļauto bateriju nedrīkst izmest sadzīves atkritumos. Uz noteiktām baterijām šis simbols var tikt izmantots kopā ar kīmiskā elementa simbolu. Dzīvsudraba (Hg) vai svina (Pb) kīmiskā elementa simbols tiek pievienots, ja baterija satur vairāk nekā 0,0005% dzīvsudraba vai 0,004% svina.

Nodrošinot pareizu atbrīvošanos no šīm baterijām, palīdzēsiet novērst potenciālās negatīvās sekas videi un cilvēku veselībai, kas varētu rasties tās nepareizas apsaimniekošanas rezultātā. Materiālu otrreizēja pārstrāde palīdzēs saglabāt dabas resursus.

Gadījumos, kad produktiem drošības, darbības vai datu integritātes labad nepieciešams pastāvīgs pieslēgums pie iebūvētās baterijas, to drīkst nomainīt tikai kvalificēts servisa personāls. Lai nodrošinātu pareizu apiešanos ar bateriju, produktu tā kalpošanas laika beigās nododiet attiecīgā savākšanas punktā elektrisko un elektronisko ierīču pārstrādei. Par visām citām baterijām skatiet nodaļā par šo bateriju drošu izņemšanu no produkta. Nododiet bateriju attiecīgā savākšanas punktā izlietoto bateriju pārstrādei.

Lai iegūtu sīkāku informāciju par šī produkta vai baterijas pārstrādi, sazinieties ar vietējo pašvaldību, vietējo sadzīves atkritumu savākšanas dienestu vai veikalu, kurā iegādājāties šo produktu.

## **Piebilde klientiem Apvienotajā Karalistē**

Drošības un ērtības labad šajā ierīcē ir fiksēts spraudnis, kas atbilst BS 1363 prasībām. Ja nepieciešams nomainīt spraudņa drošinātāju, noteikti izmantojet drošinātāju, kura norādītais strāvas stiprums atbilst komplektācijā iekļautajam drošinātājam un ko apstiprinājusi ASTA vai BSI līdz BS 1362 (ar vai zīmi).

Ja šīs ierīces komplektācijā iekļautajam spraudnim ir noņemams drošinātāja vāciņš, pēc drošinātāja nomaiņas noteikti piestipriniet vāciņu. Nekādā gadījumā nelietojiet spraudni bez piestiprināta drošinātāja vāciņa. Ja pazaudējāt drošinātāja vāciņu, sazinieties ar tuvāko Sony servisa centru.

## **Uzmanību, ja fotokameru izmantojat Itālijā!**

RLAN tīkla izmantošanu regulē: - attiecībā uz privāto izmantošanu, ar dekrētu (1.8.2003) nr. 259 ("Elektronisko komunikāciju kodekss"). 104. paragrāfā noteikts, kad iepriekš nepieciešams iegūt vispārējo autorizāciju, un 105. paragrāfā noteikts, kad atļauta brīva izmantošana; - attiecībā uz RLAN publisko pieejumu telekomunikāciju tīkliem un servisiem, saskaņā ar 2003. gada 28. maija ministrijas dekrētu ar grozījumiem un Elektronisko komunikāciju kodeksa 25. paragrāfu (elektronisko komunikāciju tīklu un servisu vispārējā autorizācija).

## **Uzmanību, ja fotokameru izmantojat Norvēģijā!**

Nav atļauta šīs radioierīces izmantošana 20 km rādiusā no Nīolesunnas (Ny-Alesund) centra Norvēģijas Svalbāras arhipelāgā.

## **Klientiem Singapūrā**

Complies with  
IDA Standards  
DB00353

## **Klientiem, kas fotokameru iegādājās tūristiem paredzētajā veikalā Japānā!**

### **| Piebilde**

Visas bezvadu funkcijas, kas paredzētas NEX-5R digitālajai fotokamerai ar nomaināmu objektīvu, ir izmantojamas ASV, Kanādā, Meksikā, Francijā, Zviedrijā, Krievijā, Ukrainā, Austrālijā, Singapūrā, Korejā, Filipīnās, Taizemē, Taivānā, Indijā un Ķīnā.

# Satura rādītājs

---

## Fotokameras sagatavošana

lesaiņojuma saturu pārbaude .....	11
Ieřīces daļas .....	13
Akumulatora uzlādēšana .....	18
Objektīva piestiprināšana/noņemšana .....	23
Atmiņas kartes (kompl. nav iekļ.) ievietošana .....	25
Zibspuldzes piestiprināšana .....	26
Datuma un pulksteņa iestatīšana .....	28

## Pamatdarbības

Fotoattēlu ierakste .....	30
Filmu ierakste .....	32
Attēlu atainošana .....	33
Attēlu izdzēšana .....	35
Fotokameras darbināšana .....	36
Fotokameras ceļveža funkcijas izmantošana .....	40

---

## Ierakstes funkciju izmantošana

Funkcijas iestatīšana, izmantojot [Photo Creativity].....	41
Fotoattēlu spilgtuma noregulēšana (ekspozīcijas kompensācija) .....	44
Taimera izmantošana.....	44
Nepārtrauktu fotoattēlu ierakste.....	45
Ekrāna rādījumu maiņa (DISP).....	46
Ierakste ar dažādiem ierakstes režīmiem.....	47
Tālummaiņa.....	53
Zibspuldzes režīma izvēle .....	54
Iestatīšana, izmantojot Fn (funkcija) taustīju.....	55
Attēla izmēra/ierakstes iestatījuma izvēle .....	56

## Atainošanas funkciju izmantošana

Attēlu saraksta atainošana.....	57
Attēlu atainošana TV ekrānā .....	58

## **Pieejamo funkciju pārbaude**

Izvēļņu saraksts.....	59
Funkcijas, kas pieejamas katrā ierakstes režīmā .....	69
Pieejamie zibspuldzes režīmi .....	70

## **Attēlu importēšana datorā**

Programmatūras instalēšana.....	71
Ko var veikt ar komplektācijā ieklauto programmatūru .....	73

## **Funkciju pievienošana fotokamerai**

Funkciju pievienošana fotokamerai .....	75
---	----

## **Fotokameras pieslēgšana pie tīkla**

Attēlu pārsūtīšana uz viedtālruni .....	77
Pieslēgšana pie tīkla .....	78
Attēlu saglabāšana datorā.....	79
Attēlu atainošana TV ekrānā.....	80

## **Cita informācija**

Ierakstāmo attēlu skaita pārbaude.....	81
Piktogrammas LCD ekrānā .....	84
Lai vairāk uzzinātu par fotokameru ( $\alpha$ Handbook).....	88
Padomi lietošanā .....	89
Brīdinājumi .....	94
Tehniskie raksturlielumi .....	98
Alfabētiskais satura rādītājs .....	104

Sajā pamācībā izskaidroti vairāki modeļi, kuru komplektācijā iekļauti dažādi objektīvi.

Modeļa nosaukums atšķiras atkarībā no komplektācijā iekļautā objektīva.  
Pieejamais modelis atšķiras atkarībā no valsts/reģiona.

Modeļa nosaukums	Objektīvs
NEX-5R	Kompl. nav iekl.
NEX-5RL	E16 – 50 mm
NEX-5RK	E18 – 55 mm
NEX-5RY	E55 – 210 mm un E16 – 50 mm

# Iesaiņojuma satura pārbaude

Vispirms pārbaudiet savas fotokameras modeļa nosaukumu (10. lpp.).

Fotokameras komplektācijā iekļautie aksesuāri atšķiras atkarībā no tās modeļa. Iekavās norādīts skaits.

## ■ Visu modeļu komplektācijā

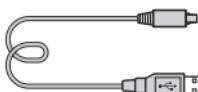
- Fotokamera (1)
- Strāvas vads (1)\* (nav iekļauts ASV un Kanādas modeļu komplektācijā)



- \* Fotokameras komplektācijā, iespējams, būs iekļauti vairāki strāvas vadi. Izmantojiet savai valstij/reģionam atbilstošo strāvas vadu.
- Uzlādējams akumulators NP-FW50 (1)



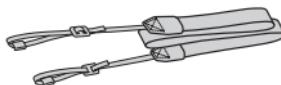
- Mikro USB kabelis (1)



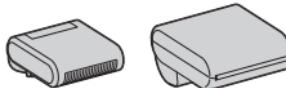
- Maiņstrāvas adapters AC-UB10/ UB10B/UB10C/UB10D (1)



- Pleca siksniņa (1)



- Zibspuldze HVL-F7S (1)/ zibspuldzes futrālis (1)



- CD-ROM (1)
  - Lietojumprogrammatūra, kas paredzēta α fotokamerai
  - α Handbook (rokasgrāmata)
- Lietošanas pamācība (šī pamācība) (1)

## ■ NEX-5R

- Bajonetes vāciņš (1) (piestiprināts pie fotokameras)

## ■ NEX-5RL

- E16 – 50 mm tālummaiņas objektīvs (1)/priekšējais objektīva vāciņš (1) (piestiprināts pie fotokameras)

## ■ NEX-5RK

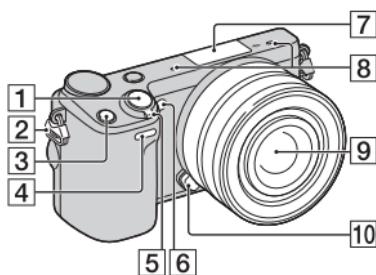
- E18 – 55 mm tālummaiņas objektīvs (1)/priekšējais objektīva vāciņš (1) (piestiprināts pie fotokameras)/objektīva blende (1)

## **NEX-5RY**

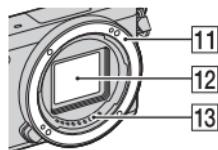
- E16 – 50 mm tālummaiņas objektīvs (1)/priekšējais objektīva vāciņš (1) (piestiprināts pie fotokameras)
- E55 – 210 mm tālummaiņas objektīvs (1)/priekšējais objektīva vāciņš (1)/aizmugurējais objektīva vāciņš (1)/objektfīva blende (1)

# Ierīces daļas

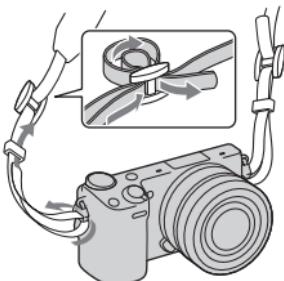
Sīkāku informāciju par darbināšanu skatiet iekavās norādītajās lappusēs.



## Kad objektīvs ir noņemts

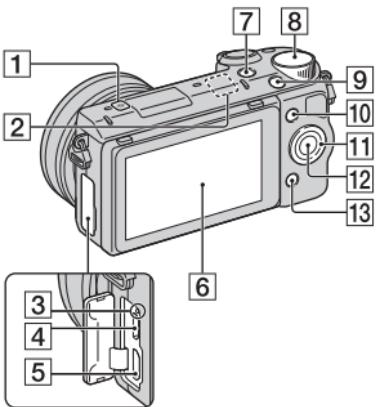


- 1 Aizvara taustiņš (31. lpp.)
- 2 Pleca siksniņas piestiprināšanas āķis  
Piestipriniet pleca siksniņu, lai novērstu fotokameras nokrišanu un bojāšanu.



- 3 Fn (funkcija) taustiņš (55. lpp.)
- 4 Tālvadības sensors
- 5 ON/OFF (barošana) slēdzis (28. lpp.)
- 6 AF izgaismotājs/taimera lampiņa/smaida noteikšanas aizvara lampiņa
- 7 Gudrā aksesuāru piestiprināšanas ligzda 2<sup>1)</sup>
- 8 Mikrofons<sup>2)</sup>
- 9 Objektīvs (23. lpp.)
- 10 Objektīva atbrīvošanas taustiņš (24. lpp.)
- 11 Bajonete
- 12 Attēla sensors<sup>3)</sup>
- 13 Objektīva kontakti<sup>3)</sup>

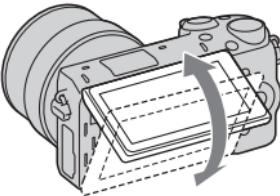
- 1 Varat piestiprināt arī gudrai aksesuāru piestiprināšanas ligzdai paredzētos aksesuārus.  
Nevar izmantot [Self-portrait Self-timer] funkciju, kad pie gudrās aksesuāru piestiprināšanas ligzdas 2 ir piestiprināta zibspuldze HVL-F7S (kompl. iekl.) vai aksesuāri.
- 2 Neaizklājiet to filmas ierakstes laikā.
- 3) Nepieskarieties šai daļai.



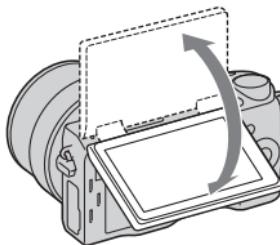
- 1** Attēla sensora pozīcijas zīme
- 2** Wi-Fi sensors (iebūvēts)
- 3** Uzlādēšanas lampiņa
- 4** Mikro USB ligzda
- 5** HDMI ligzda (58. lpp.)
- 6** LCD ekrāns/skārienjutīgais panelis<sup>4)</sup> (38. lpp.)
- 7** (atainošana) taustiņš (33. lpp.)
- 8** Vadības disks (37. lpp.)
- 9** MOVIE taustiņš (32. lpp.)
- 10** Ieprogrammējamais taustiņš A (37. lpp.)
- 11** Vadības ritenis (36. lpp.)
- 12** Ieprogrammējamais taustiņš C (37. lpp.)
- 13** Ieprogrammējamais taustiņš B (37. lpp.)

4)

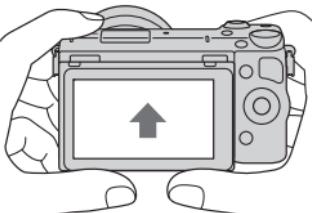
- Varat noregulēt LCD ekrānu uz leņķi, kurā viegli skatīties, un ierakstīt no jebkuras pozīcijas.

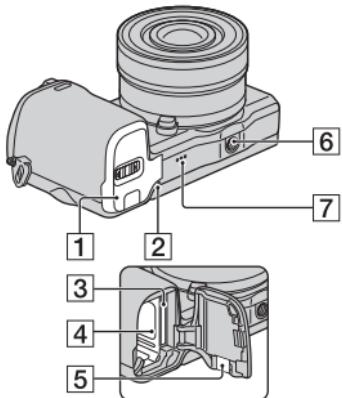


- Sagāziet LCD ekrānu uz augšu par apmēram 180 grādiem, kad ierakstīt pašportretu. 3 sekunžu taimeris ir automātiski izvēlēts sākotnējā iestatījumā.



- Kad uzglabāsiet LCD ekrānu pēc pašportreta ierakstes, pilnībā nolaidiet LCD ekrānu, līdz tas atrodas pret fotokameras korpusu, tad pabīdīet LCD ekrānu uz augšu, līdz savietotas LCD ekrāna un fotokameras korpusa apakšdaļas.





- [1]** Akumulatora/atmiņas kartes nodalījuma vāciņš (18., 25. lpp.)  
**[2]** Pieejas lampiņa (26. lpp.)  
**[3]** Atmiņas kartes nodalījums (25. lpp.)  
**[4]** Akumulatora nodalījums (18. lpp.)  
**[5]** Savienojuma plates vāciņš  
Izmantojiet to, kad lietojat AC-PW20 maiņstrāvas adapteru (kompl. nav iekļ.).  
Ievietojiet savienojuma plati akumulatora nodalījumā, tad izvelciet vadu caur savienojuma plati, kā parādīts attēlā zemāk.

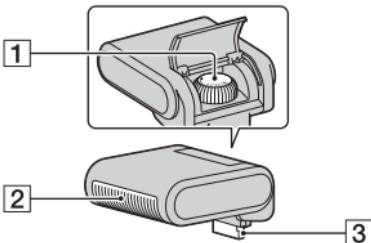


- Pārliecinieties, ka nesaspiežat vadu, kad aizverat vāciņu.

**[6]** Statīva piestiprināšanas ligzda  
• Pieskrūvējiet statīvu ar skrūvi, kas īsāka nekā 5,5 mm (7/32 collas). Fotokameru nevarēs kārtīgi fiksēt pie statīva ar skrūvi, kas garāka nekā 5,5 mm (7/32 collas), un fotokamera var tikt bojāta.

**[7]** Skaļrunis

## Zibspuldze HVL-F7S



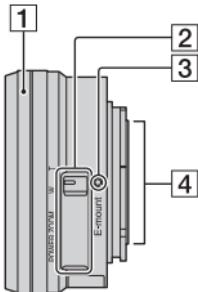
- [1]** Skrūve  
**[2]** Zibspuldze<sup>1)</sup>  
**[3]** Savienotājs<sup>1)</sup>

- <sup>1)</sup> Nepieskarieties šai daļai.  
Ja šī daļa ir netīra, notīriet ar mīkstu, tīru drāniņu.

## ■ Objektīvs

Objektīvu tehniskos raksturlielumus skatiet 101. lpp.

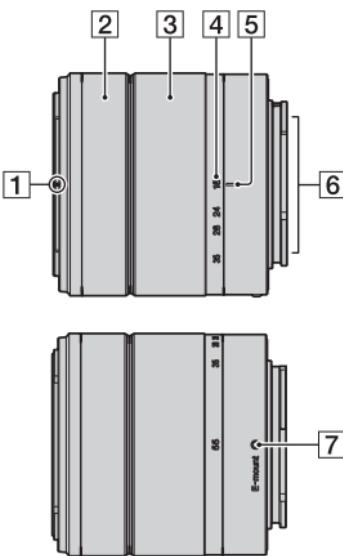
### E PZ 16 – 50 mm F3.5-5.6 OSS (iekļauts NEX-5RL/ NEX-5RY komplektācijā)



- 1** Tālummaiņas/fokusēšanas gredzens
- 2** Tālummaiņas svira
- 3** Bajonetes zīme
- 4** Objektīva kontakti<sup>1)</sup>

1) Nepieskarieties šai daļai.

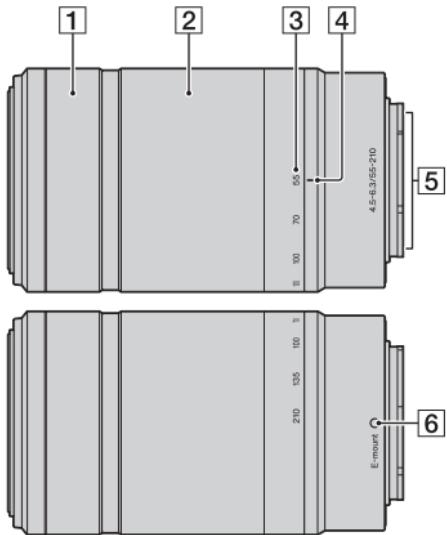
### E18 – 55 mm F3.5-5.6 OSS (iekļauts NEX-5RK komplektācijā)



- 1** Blendedes zīme
- 2** Fokusēšanās gredzens
- 3** Tālummaiņas gredzens
- 4** Fokusa attāluma josla
- 5** Fokusa attāluma zīme
- 6** Objektīva kontakti<sup>1)</sup>
- 7** Bajonetes zīme

1) Nepieskarieties šai daļai.

## E55 – 210 mm F4.5-6.3 OSS (iekļauts NEX-5RY komplektācijā)



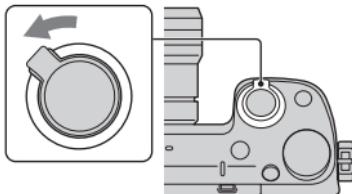
- 1** Fokusēšanās gredzens
- 2** Tālummaiņas gredzens
- 3** Fokusa attāluma josla
- 4** Fokusa attāluma zīme
- 5** Objektīva kontakti<sup>1)</sup>
- 6** Bajonetes zīme

<sup>1)</sup> Nepieskarieties šai daļai.

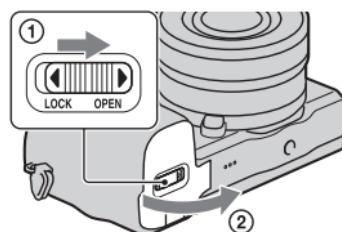
## Akumulatora uzlādēšana

Kad pirmo reizi izmantojat fotokameru, noteikti uzlādējiet NP-FW50 "InfoLITHIUM" akumulatoru (kompl. iekl.). "InfoLITHIUM" akumulatoru iespējams uzlādēt pat tad, ja tas nav pilnībā izlādēts. Iespējams izmantot arī nepilnīgi uzlādētu akumulatoru. Uzlādēts akumulators pakāpeniski izlādējas, pat ja to nelietojat. Lai nepalaistu garām ierakstes iespēju, vēlreiz uzlādējiet akumulatoru pirms ierakstes.

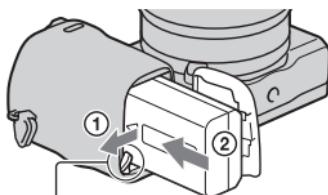
- 
- 1** Iestatiet barošanas slēdzi uz OFF.



- 2** Atveriet nodalījuma vāciņu, pabīdot sviru.

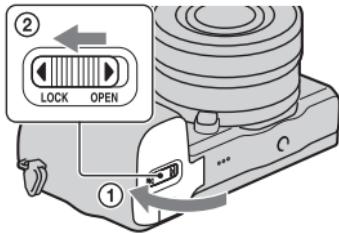


- 3** Pilnībā ievietojiet akumulatoru, ar tā stūri piespiežot fiksēšanas sviru.

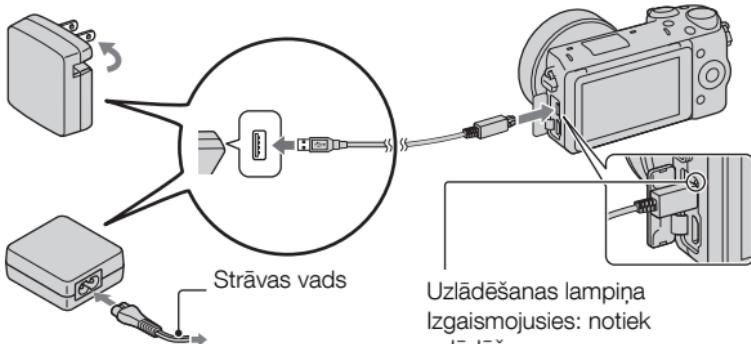


Fiksēšanas svira

#### 4 Aizveriet vāciņu.



#### 5 Pieslēdziet fotokameru pie maiņstrāvas adaptera (kompl. iekļ.), izmantojot mikro USB kabeli (kompl. iekļ.). Pieslēdziet maiņstrāvas adapteru pie maiņstrāvas rozetes.



Uzlādēšanas lampiņa izgaismojas oranža, un sākas uzlādēšana.

- Iestatiet barošanas slēdzi uz OFF, kamēr uzlādējat akumulatoru. Ja barošanas slēdzis ir iestatīts uz ON, fotokamera nevar uzlādēt akumulatoru.
- Kad mirgo uzlādēšanas lampiņa, izņemiet un vēlreiz ievietojiet akumulatoru.

Uzlādēšanas lampiņa  
Izgaismojusies: notiek  
uzlādēšana

Nodzisusi: uzlādēšana ir  
pabeigta

Mirgo: notikusi uzlādēšanas  
kļūda vai uzlādēšana uz laiku  
tika pārraukta, jo temperatūra ir  
ārpus ieteicamā diapazona

## Piebildes

- Ja fotokameras uzlādēšanas lampiņa mirgo, kad maiņstrāvas adapters ir pieslēgts pie maiņstrāvas rozetes, tas norāda, ka uzlādēšana uz laiku ir pārtraukta, jo temperatūra ir ārpus ieteicamā diapazona. Uzlādēšana atsāksies, kad temperatūra atkal būs piemērotā diapazonā. Ieteicams uzlādēt akumulatoru no 10°C līdz 30°C (no 50°F līdz 86°F) temperatūrā.
- Iespējams, uzlādēšanas lampiņa ātri mirgos, kad akumulatoru izmantojat pirmo reizi vai akumulators nav lietots ilgu laiku. Šādā gadījumā izņemiet akumulatoru un vēlreiz to ievietojiet fotokamerā, tad uzlādējiet to.
- Nemēģiniet uzlādēt akumulatoru uzreiz pēc tā uzlādēšanas vai tad, kad to nelietojāt pēc uzlādēšanas. Tas ietekmēs akumulatora veikspēju.
- Pēc uzlādēšanas pabeigšanas atvienojiet maiņstrāvas adapteru no maiņstrāvas rozetes.
- Noteikti izmantojiet tikai oriģinālu Sony akumulatoru, mikro USB kabeli (kompl. iekļ.) un maiņstrāvas adapteru (kompl. iekļ.).

## ■ Uzlādēšanas laiks

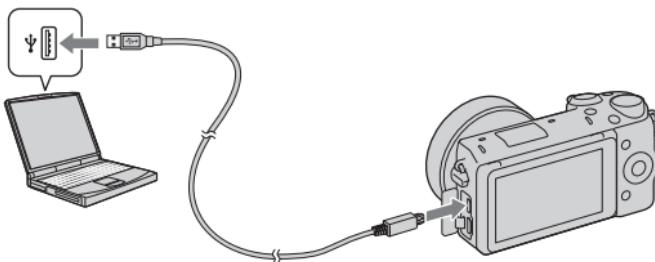
Uzlādēšanas laiks ir apmēram 280 minūtes, izmantojot maiņstrāvas adapteru (kompl. iekļ.).

## Piebilde

- Tabulā norādīts uzlādēšanas laiks, izmantojot pilnībā izlādētu akumulatoru 25°C (77°F) temperatūrā. Uzlādēšana var prasīt vairāk laika atkarībā no izmantošanas un vides apstākļiem.

## ■ Uzlādēšana, pieslēdzot pie datora

Akumulatoru iespējams uzlādēt, fotokameru ar mikro USB kabeli pieslēdzot pie datora.



### Piebilde

- Nemiet vērā turpmāk minēto, kad uzlādējat, izmantojot datoru.
  - Ja fotokamera ir pieslēgta pie klēpjatora, kas nav pieslēgts pie maiņstrāvas tīkla, izlādēsies klēpjatora akumulators. Neatstājiet fotokameru ilgu laiku pieslēgtu pie datora.
  - Neieslēdziet/neizslēdziet un nepārstartējiet datoru, kā arī neaktivizējiet datoru nomiega režīma, kad starp datoru un fotokameru izveidots USB pieslēgums. Tas var radīt fotokameras darbības klūmes. Pirms datora ieslēgšanas/izslēgšanas, pārstartēšanas vai aktivizēšanas no miega režīma atvienojet fotokameru no datora.
  - Netiek garantētas darbības ar visiem datoriem. Netiek garantēta uzlādēšana, izmantojot lietotāja izgatavoto datoru, modifikuētu datoru vai USB koncentratoru. Iespējams, nevarēs pareizi darbināt fotokameru atkarībā no vienlaikus izmantoto USB ierīču tipa.



### Fotokameras izmantošana ārzemēs – barošanas avots

Varat izmantot fotokameru un maiņstrāvas adapteru jebkurā jebkurā valstī/reģionā, kur barošanas padeve ir 100 V - 240 V maiņstrāva, 50/60 Hz. Elektroniskais sprieguma pārveidotājs nav nepieciešams un tā izmantošana var radīt darbības klūmes.

## ■ Akumulatora atlikušā lādiņa pārbaude

Pārbaudiet atlikušo lādiņu, izmantojot turpmāk norādītos indikatorus un procentuālos skaitļus LCD ekrānā.

Akumulatora lādiņš					"Battery exhausted."
	Daudz	→			Nevar ierakstīt attēlus.

### Piebilde

- Atainotais akumulatora atlikušais lādiņš var nebūt pareizs noteiktos apstākļos.

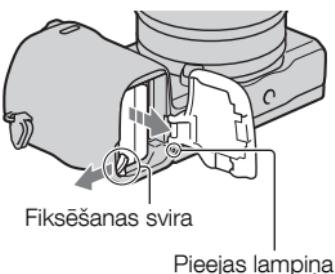


### Kas ir "InfoLITHIUM" akumulators?

"InfoLITHIUM" akumulators ir litija jonu akumulators, kas ar fotokameru apmainās ar informāciju par darbināšanas apstākļiem. Izmantojot "InfoLITHIUM" akumulatoru, atlikušais akumulatora lādiņš tiek atainots procentuāli atbilstoši fotokameras darbības apstākļiem.

## ■ Akumulatora izņemšana

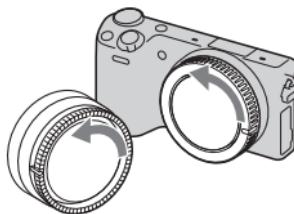
Izslēdziet fotokameru, pārliecinieties, ka pieejas lampiņa ir nodzisusi, pabīdiet fiksēšanas sviru bultas virzienā un izvelciet akumulatoru. Nenometiet akumulatoru.



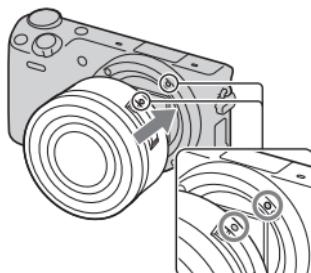
## Objektīva piestiprināšana/noņemšana

Iestatiet fotokameras barošanas slēdzi uz OFF, pirms piestiprināt vai noņemt objektīvu.

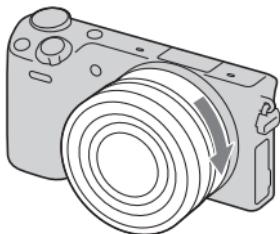
- 
- 1** Ja ir piestiprināts vācinš, noņemiet to no fotokameras vai objektīva.
- Ātri nomainiet objektīvu, lai putekļi un netīrumi neiekļūtu fotokamerā.



- 2** Uzstādiet objektīvu, lai sakristu baltās zīmes uz objektīva un fotokameras.
- Lai putekļiem neļautu nosēsties atpakaļ fotokamerā, vērsiet to uz leju.



- 3** Kamēr objektīvu viegli piespiežat pret fotokameru, pagrieziet objektīvu pulpsteņa rādiņātu kustības virzienā, līdz tas fiksējas ar klikšķi.
- Noteikti objektīvu piestipriniet taisni.

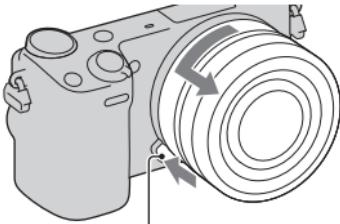


### Piebildes

- Kad piestiprināt objektīvu, nepies piediet objektīva atbrīvošanas taustiņu.
- Nepiestipriniet objektīvu ar pārmērīgu spēku.
- Bajonetas adapters (kompl. nav iekl.) ir nepieciešams, lai izmantotu A-mount objektīvu (kompl. nav iekl.). Sīkāku informāciju skatiet bajonetas adaptera komplektācijā iekļautajā lietošanas pamācībā.
- Kad izmantojat objektīvu, kas aprīkots ar statīva piestiprināšanas ligzdu, piestipriniet pie tās statīvu, lai saglabātu līdzsvaru.

## ■ Objektīva noņemšana

- 1 Pilnībā piespiediet objektīva atbrīvošanas taustiņu, tad pagrieziet objektīvu pretēji pulksteņa rādītāju kustības virzienam līdz galam.



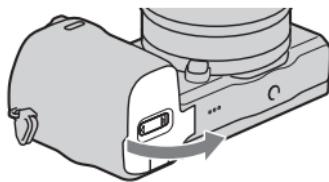
Objektīva atbrīvošanas taustiņš

### Piebildes

- Ja objektīva nomaiņas laikā puteklī vai netīrumi iekļūst fotokamerā un pielīp pie attēla sensora (daļa, kas pārveido gaismas avotu digitālā signālā) virsmas, tie var izskatīties attēlā kā tumši plankumi atkarībā no ierakstes vides. Fotokamera viegli vibrē, kad to izslēdzat, jo darbojas pieputēšanas novēršanas funkcija, kas novērš putekļu nokļūšanu uz attēla sensora. Tomēr ātri piestipriniet vai noņemiet objektīvu vietā, kur nav putekļu.
- Neatstājiet fotokameru ar noņemtu objektīvu.
- Ja izmantosiet bajonetes vāciņu vai objektīva aizmugurējo vāciņu, iegādājieties ALC-B1EM (bajonetes vāciņš) vai ALC-R1EM (objektīva aizmugurējais vāciņš) (kompl. nav iekl.).
- Kad izmantojat objektīvu ar elektrisko tālummaiņu, iestatiet fotokameras barošanas slēdzi uz OFF un pirms objektīva nomaiņas pārliecinieties, ka objektīvs ir pilnībā ievilkts. Ja objektīvs nav ievilkts, nespiediet to ar spēku.

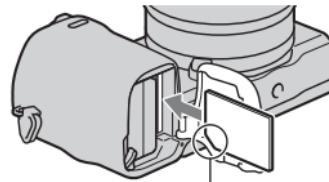
# Atmiņas kartes (kompl. nav iekl.) ievietošana

**1** Atveriet nodalījuma vāciņu.



**2** Ievietojiet atmiņas karti.

- Ievietojiet atmiņas karti, līdz tā fiksējas ar klikšķi.



Pareizi vērsiet nošķelto stūri.

**3** Aizveriet vāciņu.

## ■ Atmiņas kartes, kuras var izmantot

Šajā fotokamerā varat izmantot turpmāk minētos atmiņas karšu tipus. Tomēr pareizas darbības netiek garantētas visiem atmiņas karšu tipiem.

Izmantojamā atmiņas karte	Foto-attēls	Filma	Apzīmējums šajā pamācībā
“Memory Stick PRO Duo”	✓	✓ (Mark2)	“Memory Stick PRO Duo”
“Memory Stick PRO-HG Duo”	✓	✓	
SD atmiņas karte	✓	✓ (4. klases vai augstāk)	SD karte
SDHC atmiņas karte	✓	✓ (4. klases vai augstāk)	
SDXC atmiņas karte	✓	✓ (4. klases vai augstāk)	

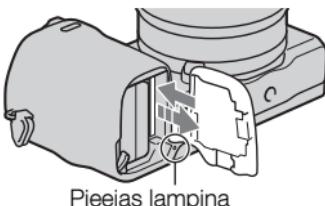
Nevar izmantot MultiMediaCard.

**Piebilde**

- SDXC atmiņas kartē ierakstītos attēlus nevar importēt vai atainot datorā vai AV ierīcē, kas nav savietojama ar exFAT. Pirms pieslēgšanas pie šīs fotokameras pārliecinieties, ka ierīce ir savietojama ar exFAT. Ja fotokameru pieslēgsiet pie nesavietojamas ierīces, iespējams, tiksiet aicināti formātēt atmiņas karti. Nekādā gadījumā neformatējiet karti, kad šādi aicināti, pretējā gadījumā tiks izdzēsti visi dati atmiņas kartē. (exFAT ir failu sistēma, ko izmanto SDXC atmiņas kartēs.)

## ■ Atmiņas kartes izņemšana

Atveriet vāciņu, pārliecinieties, ka pieejas lampiņa ir nodzisusi, un vienreiz piespiediet atmiņas karti.

**Piebilde**

- Kad pieejas lampiņa ir izgaismojusies, neizņemiet atmiņas karti vai akumulatoru un neizslēdziet barošanu. Dati var tikt bojāti.

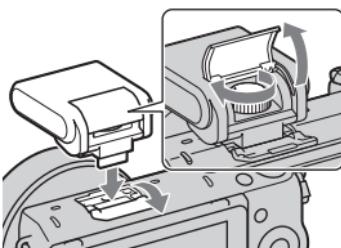
## Zibspuldzes piestiprināšana

Lai ierakstes laikā izmantotu zibspuldzi, piestipriniet zibspuldzi (kompl. iekļ.) pie fotokameras.

Zibspuldze ir iespējota, kad pacelta, un atspējota, kad nolaista.

Pirms zibspuldzes piestiprināšanas vai atvienošanas iestatiet fotokameras barošanas slēdzi uz OFF.

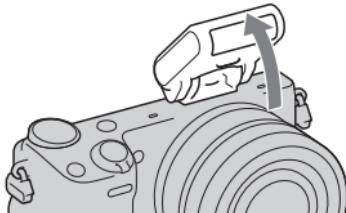
- 1 Piestipriniet zibspuldzi pie fotokameras gudrās aksesuāru piestiprināšanas ligzdas 2.



- 2 Pievelciet skrūvi, lai nostiprinātu zibspuldzi.

### 3 Paceliet zibspuldzi, lai tā varētu izgaismoties.

- Nolaidiet zibspuldzi, ja to nelietosiet.
- Sākotnējais iestatījums ir [Autoflash]. Lai mainītu iestatījumu, skatiet 54. lpp.

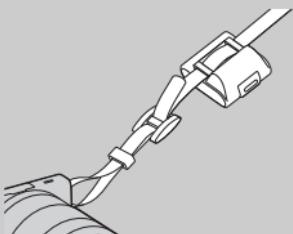


#### Piebildes

- Zibspuldze saņem barošanu no fotokameras. Kad fotokamera uzlādē zibspuldzi, mirgo LCD ekrānā. Nevar piespiest aizvara taustiņu, kad mirgo šis indikators.
- Pilnībā iespraudiet zibspuldzes savienotāju fotokameras gudrajā aksesuāru piestiprināšanas ligzdā 2 un kārtīgi pievelciet skrūvi. Pārliecinieties, ka zibspuldze ir kārtīgi piestiprināta pie fotokameras.
- Nevar izmantot [Self-portrait Self-timer] funkciju, kad zibspuldze ir piestiprināta pie fotokameras.



#### Zibspuldzes pārnēsāšana



Zibspuldzes futrāli var parocīgi piestiprināt pie pleca siksniņas.  
Lai nebojātu zibspuldzi, uzglabājiet to futrālī, kad neizmantojat.

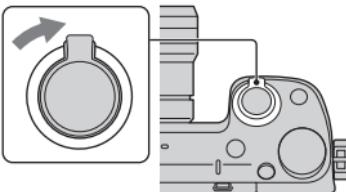
# Datuma un pulksteņa iestatīšana

Kad pirmo reizi ieslēdzat fotokameru, parādās datuma un pulksteņa iestatīšanas ekrāns.

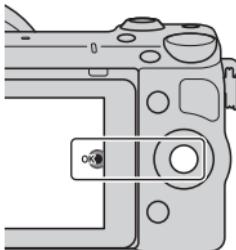
- 1 Iestatiet barošanas slēdzi uz ON, lai ieslēgtu fotokameru.

Parādās datuma un pulksteņa iestatīšanas ekrāns.

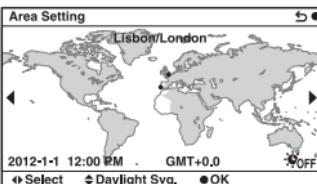
- Lai izslēgtu fotokameru, iestatiet barošanas slēdzi uz OFF.



- 2 Piespiediet vadības riteņa centru. Vai ekrānā pieskarieties OK.



- 3 Izvēlieties savu reģionu, piespiežot vadības riteņa labo vai kreiso pusī, tad piespiediet centru.

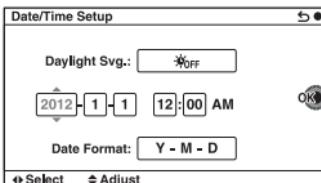


**4** Pies piediet vadības riteņa kreiso vai labo pusī, lai izvēlētos katru parametru, tad pies piediet augšu vai apakšu, vai pagrieziet riteni, lai izvēlētos skaitlisko vērtību.

**Daylight Svg.:** ieslēdz vai izslēdz pārejas uz vasaras laiku iestatījumu.

**Date Format:** varat izvēlēties datuma atainošanas formātu.

- Pusnachts ir norādīta kā 12:00 AM, un pusdienlaiks kā 12:00 PM.



**5** Atkārtojet 4. darbību, lai iestatītu citus parametrus, tad pies piediet vadības riteņa centru. Vai ekrānā pieskarieties OK.

### Piebildes

- Nevar iestatīt datumu, pulksteni un reģionu, pieskaroties ekrānam.
- Šajā fotokamerā nevar datumu uzklāt uz attēliem. Izmantojot "PlayMemories Home", kas saglabāts CD-ROM (kompl. iek.), varat attēlus saglabāt vai izdrukāt ar datumu. Sīkāku informāciju skatiet "PlayMemories Home Help Guide" (73. lpp.).

## Datuma un pulksteņa iestatīšana/pašreizējā pulksteņa iestatījuma pārbaude

Izvēlieties MENU → [Setup] → [Date/Time Setup] (66. lpp.).

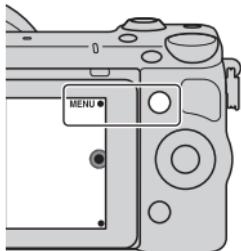
## Datuma un pulksteņa iestatījuma saglabāšana

Šajā fotokamerā ir iekšēja uzlādējama baterija, lai saglabātu datuma, pulksteņa un citus iestatījumus neatkarīgi no tā, vai barošana ir ieslēgta un akumulators ir ievietots. Sīkāku informāciju skatiet 96. lpp.

# Fotoattēlu ierakste

**i** (Intelligent Auto) režīmā fotokamera analizē objektu, un varat ierakstīt ar atbilstošiem iestatījumiem.

- Izvēlieties MENU → [Shoot Mode] → **i** (Intelligent Auto).



- Vērsiet fotokameru pret objektu.

Kad fotokamera atpazīst ainu, LCD ekrānā parādās ainas atpazīšanas piktogramma un norāde: (Night Scene), (Tripod Night Scene), (Night Portrait), (Backlight), (Backlight Portrait), (Portrait), (Landscape), (Macro), (Spotlight), (Low Brightness) vai (Baby).



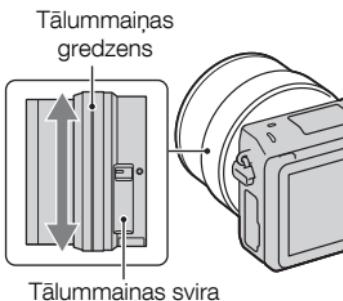
Ainas atpazīšanas piktogramma un norāde

- Noregulējet tālummaiņas mērogu.

**Objektīvs ar tālummaiņas sviru:** pabīdīt tālummaiņas sviru.

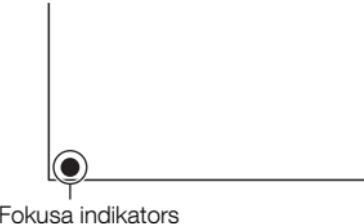
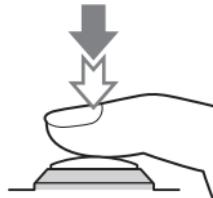
**Objektīvs ar tālummaiņas gredzenu:** pagrieziet tālummaiņas gredzenu.

- Optiskā tālummaiņa nav pieejama, izmantojot fiksēta fokusa objektīvu.
- Kad darbināt objektīvu ar elektrisko tālummaiņu, fotokamera automātiski pārslēdzas uz [Zoom] funkciju, kad palielinājuma mērogs pārsniedz optiskās tālummaiņas mērogu (53. lpp.).



#### 4 Līdz pusei piespiediet aizvara taustiņu, lai fokusētos.

Kad fokuss ir apstiprināts, atskan skaļas signāls un izgaismojas ●.



#### 5 Pilnībā piespiediet aizvara taustiņu.

Kad fotokamera atpazīst un ieraksta seju ar [Auto Port. Framing] iestatītu uz [Auto], ierakstītais attēls tiek automātiski apgriezts piemērotā kompozīcijā. Gan oriģinālais, gan apgrieztais attēls tiek saglabāti.

### **Fotoattēlu ierakste, izmantojot skārienjutīgo paneli (skārienjutīgā aizvara funkcija)**

Fotokamera automātiski noregulē fokusu un atbrīvo aizvaru, kad ekrānā pieskaraties objektam, uz kuru fokusēties. Varat izmantot skārienjutīgā aizvara funkciju, kad MENU [Touch Shutter] ir iestatīts uz [On].

#### 1 Ekrānā pieskarieties .

- Piktogramma pārvēršas par , un ir pieejama ierakste ar skārienjutīgo aizvaru.



#### 2 Vērsiet fotokameru pret objektu, tad ekrānā pieskarieties objektam, uz kuru fokusēties.

- Ekrānā atainojas automātiskās fokusēšanās zona, kad tam pieskārāties. Kad fokuss ir apstiprināts, fotokamera automātiski ieraksta attēlu.

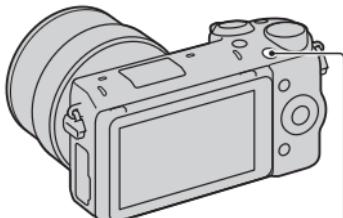
- 
- 3** Kad ekrānā pieskaraties , tiek atcelta ierakste ar skārienjutīgo aizvaru.
- 

## Filmu ierakste

- 1** Vērsiet fotokameru pret objektu.

- 2** Piespiediet MOVIE taustiņu, lai sāktu ieraksti.

- Fokuss un spilgtums tiek automātiski noregulēti.
- Ja ierakstes laikā līdz pusei piespiežat aizvara taustiņu, varēsiet ātrāk fokusēties.



MOVIE taustiņš

- 3** Vēlreiz piespiediet MOVIE taustiņu, lai pārtrauktu ieraksti.

### Piebilde

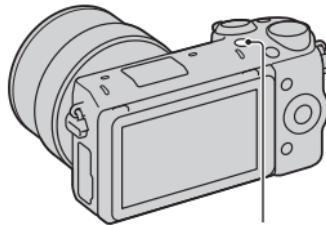
- Iespējams, filmas ierakstes laikā tiks ierakstīta fotokameras un objektīva darbības skana.
- Kad izmantojat objektīvu ar elektrisko tālummaiņu, un jums traucē tālummaiņas gredzena radītā skaņa ierakstes laikā, ieteicams izmantot tālummaiņas sviru. Kad pārvietojat tālummaiņas sviru, turiet pirkstu viegli uz sviras un darbiniet tā, lai sviru nepārvietotu strauji.
- Varat atspējot skaņas ieraksti, izvēloties MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off] (65. lpp.).
- Filmas nepārtrauktās ierakstes laiks ir atkarīgs no vides temperatūras vai fotokameras stāvokļa.
- Kad ilgstoti veicat nepārtrauktu ieraksti, fotokamera var sasilt. Tā ir normāla parādība. Var arī parādīties paziņojums “Internal temp. high. Allow it to cool.”. Šādā gadījumā izslēdziet fotokameru un pagaidiet, līdz tā ir atkal gatava ierakstei.

# Attēlu atainošana

- 1** Piespiediet ▶ (atainošana) taustiņu.

Pēdējais ierakstītais attēls atainojas LCD ekrānā.

- Piespiediet vadības riteņa centru, lai palielinātu atainoto attēlu.



▶ (atainošana) taustiņš

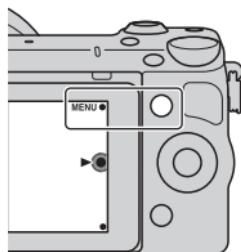
## ■ Attēla izvēle

Pagrieziet vadības riteni. Vai ekrānā pabīdiet pirkstu no kreisās uz labo pusī.

## ■ Filmu atainošana

- 1** Izvēlieties MENU → [Playback] → [Still/Movie Select] → [Folder View(MP4)] vai [AVCHD View].

- Lai atkal atainotu fotoattēlus, izvēlieties [Folder View(Still)].



- 2** Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamo filmu, tad piespiediet centru. Vai pieskarieties vēlamajai filmai.

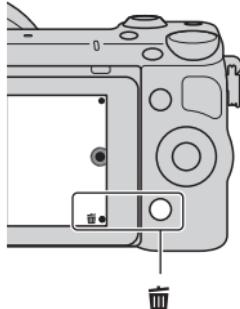
Filmas atainošanas laikā	Darbības ar vadības riteni	Darbības skārienjutīgajā panelī
Atainošanas apturēšana/atsākšana	Piespiediet centru.	Pieskarieties  / 
Pāreja ātri uz priekšu	Piespiediet labo pusi vai pagrieziet vadības riteni pulksteņa rādītāju kustības virzienā.	Pieskarieties  .
Pāreja ātri atpakaļ	Piespiediet kreiso pusi vai pagrieziet vadības riteni pretēji pulksteņa rādītāju kustības virzienam.	Pieskarieties  .
Lēna atainošana uz priekšu	Apturēšanas laikā pagrieziet riteni pulksteņa rādītāju kustības virzienā.	Apturēšanas laikā pieskarieties  .
Lēna atainošana atpakaļ*	Apturēšanas laikā pagrieziet riteni pretēji pulksteņa rādītāju kustības virzienam.	Apturēšanas laikā pieskarieties  .
Skaļuma līmeņa noregulēšana	Piespiediet apakšu → augšu/apakšu.	—

\* Filma tiek atainota pa kadriem.

# Attēlu izdzēšana

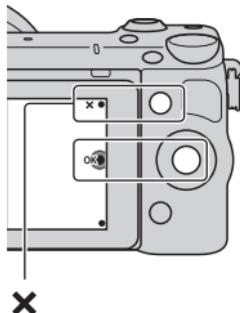
Varat izdzēst pašlaik atainoto attēlu.

- 
- 1 Piespiediet  (izdzēšana). Vai ekrānā pieskarieties .



- 
- 2 Piespiediet vadības riteņa centru. Vai ekrānā pieskarieties OK.

- Izvēlieties  , lai pārtrauktu darbības.



## Vairāku attēlu izdzēšana

Izvēlieties MENU → [Playback] → [Delete], lai izvēlētos un vienlaikus izdzēstu vairākus attēlus.

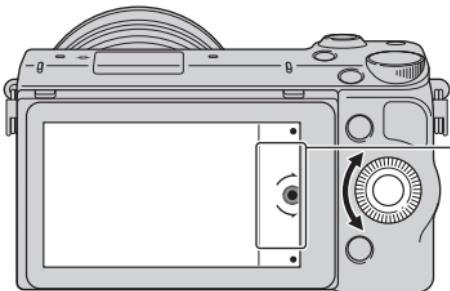
# Fotokameras darbināšana

Vadības ritenis, vadības disks, ieprogrammējamie taustiņi un skārienjutīgais panelis ļauj izmantot fotokameras dažadas funkcijas.

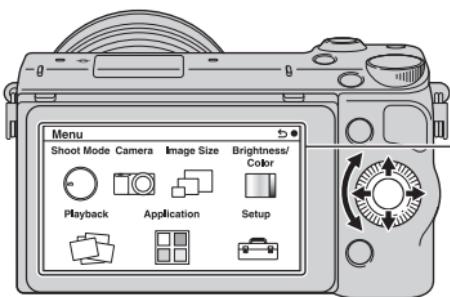
## ■ Vadības ritenis

Kad veicat ieraksti, DISP (displeja saturs), (ekspozīcijas kompensācija), / (sērijuveida ierakstes režīms) un ISO (ISO) funkcijas tiek piešķirtas vadības ritenim. Kad veicat atainošanu, DISP (displeja saturs) un (attēlu indekss) funkcijas ir piešķirtas vadības ritenim.

Kad pagriežat vadības riteni vai piespiežat tā augšu/apakšu/labo/kreiso daļu atbilstoši displeja rādījumiem, varat izvēlēties iestatījumu parametrus. Izvēle ir apstiprināta, kad piespiežat vadības riteņa centru.



Bulta nozīmē, ka varat pagriezt vadības riteni.

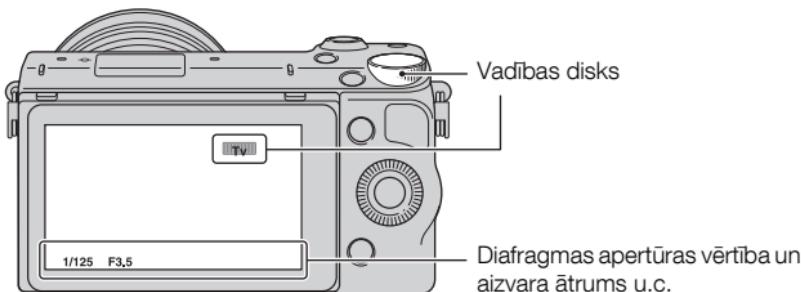


Kad ekrānā atainojas iespējas, varat tās pārlūkot, pagriežot vadības riteni vai piespiežot tā augšu/apakšu/kreiso/labu daļu. Piespiediet centru, lai apstiprinātu izvēli.

- Iespējams, lietojumprogrammas lejupielādēšanas funkcija nebūs pieejama dažās valstīs/reģionos.

## Vadības disks

Varat iestatīt diafragmas apertūras vērtību un aizvara ātrumu u.c., pagriežot vadības disku. Vadības diskam piešķirtā iestatījuma vērtība atšķiras katram ierakstes režīmam.

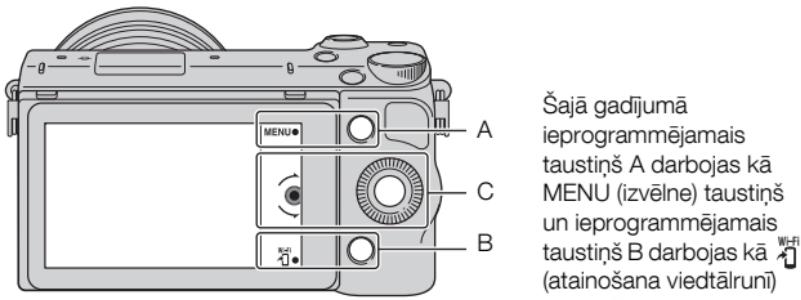


## Ieprogrammējamie taustiņi

Ieprogrammējamiem taustiņiem ir atšķirīgi uzdevumi atkarībā no konteksta. Katra ieprogrammējamā taustiņa piešķirtais uzdevums (funkcija) ir norādīts ekrānā.

Lai izmantotu ekrāna augšējā labajā stūrī norādīto funkciju, piespiediet ieprogrammējamo taustiņu A. Lai izmantotu ekrāna apakšējā labajā stūrī norādīto funkciju, piespiediet ieprogrammējamo taustiņu B. Lai izmantotu centrā norādīto funkciju, piespiediet vadības riteņa centru (ieprogrammējamais taustiņš C).

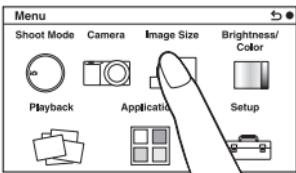
Šajā pamācībā ieprogrammējamie taustiņi ir norādīti ar piktogrammu vai ekrānā norādīto funkciju.



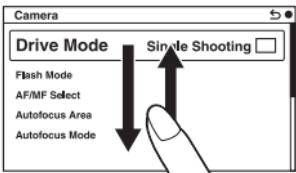
Šajā gadījumā ieprogrammējamais taustiņš A darbojas kā MENU (izvēlne) taustiņš un ieprogrammējamais taustiņš B darbojas kā (atainīšana viedtālrūni) taustiņš.

## ■ Skārienjutīgais panelis

Varat intuitīvi darbināt fotokameru, pieskaroties ekrānam vai pavelcot pirkstu pa ekrānu. Pieskarieties elementam ekrānā, lai to izvēlētos. Pavelciet pirkstu pa ekrānu, lai ritinātu un atainotu apslēptus elementus.



Pieskarieties elementam, lai to izvēlētos.



Pavelcot pirkstu pa ekrānu, tiek ritināti elementi. Ekrāna elementi tiek nomainīti ar tiem, kas iepriekš nebija redzami.

## Darbināšana

Varat divos veidos izvēlēties elementus un veikt iestatījumus: izmantojot vadības riteni vai pieskaroties ekrānam un pavelcot pirkstu pa ekrānu (skārienjutīgais panelis).

Darbība	Vadības ritenis	Skārienjutīgais panelis
Elementa izvēle	Pagrieziet vadības riteni vai pieskarieties tā augšdaļai/ apakšdaļai/kreisajai/labajai pusēi, tad piespiediet centru.	Pieskarieties vēlamajam elementam. 
Apslēpta elementa atainošana	Grieziet vadības riteni vai turiet piespiestu tā augšdaļu/ apakšdaļu, līdz elements atainojas ekrānā.	Pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, līdz elements atainojas ekrānā. 
Vērtības iestatīšana vai attēla izplūšanas līmeņa noregulēšana	Pagrieziet vadības riteni.	Ar pirkstu pabīdīt indikatoru. 
Nākamā vai iepriekšējā attēla atainošana	Pagrieziet vadības riteni vai piespiediet tā kreiso/labo pusī.	Pavelciet pirkstu pa kreisi vai pa labi atainošanas ekrānā. 

## Piebildes

- Varat veikt darbību lielāko daļu, izmantojot gan vadības riteni/ieprogrammējamos taustiņus, gan skārienjutīgo paneli. Tomēr dažas darbības ir iespējams veikt tikai ar vienu no tiem.
- Kad izmantojat skārienjutīgo paneli, nemiņiet vērā turpmāk minēto:
  - nelietojiet smailu priekšmetu, piemēram, zīmuli, lodīšu pildspalvu vai nagu;
  - nedarbīniet skārienjutīgo paneli, kamēr ekrānam citur pieskaraties ar fotokameru turošo roku.

## Fotokameras ceļveža funkcijas izmantošana

Šajā fotokamerā ir dažādi “palīdzības ceļveži”, kas izskaidro funkcijas, un “ierakstes padomi”, lai atvieglotu ieraksti. Izmantojiet tos, lai efektīvāk izmantotu savu fotokameru.

### ■ Pałīdzības ceļveži

Fotokamera parāda palīdzības ceļvežus, lai izskaidrotu izvēlēto funkciju, kad maināt iestatījumu utt.

Varat noslēpt palīdzības ceļvežus, izvēloties MENU → [Setup] → [Help Guide Display] → [Off].

### ■ Ierakstes padomi

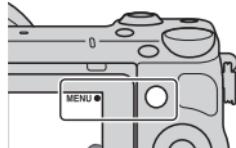
Varat atainot labākas ierakstes padomus no [Table of contents], izvēloties MENU → [Camera] → [Shooting Tip List].

Varat arī [Shoot. Tips] piešķirt ieprogrammējamam taustiņam B.

# Funkcijas iestatīšana, izmantojot [Photo Creativity]

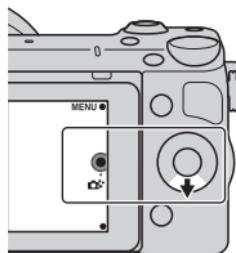
Varat intuitīvi darbināt fotokameru, izmantojot [Photo Creativity], jo [Photo Creativity] ekrāns ir paredzēts vairāk intuitīvām darbībām, salīdzinot ar parasto ekrānu. Varat ierakstīt objekta attēlu ar vienkāršām darbībām un viegli iegūt mākslinieciskus fotoattēlus.

- Izvēlieties MENU → [Shoot Mode] → (Intelligent Auto) vai (Superior Auto).



- Piespiediet vadības riteņa apakšdaļu. Vai ekrānā pieskarieties (Photo Creativity).

Parādās [Photo Creativity] ekrāns.



- Izvēlieties noregulējamo parametru, pieskaroties ekrānam vai piespiežot vadības riteņa labo/kreiso pusī.

(**Bkground Defocus**): noregulē fona izplūšanu.

(**Brightness**): noregulē spilgtumu.

(**Color**): noregulē krāsu.

(**Vividness**): noregulē košumu.

(**Picture Effect**): varat izvēlēties vēlamo ierakstes efekta filtru.

- Izvēlieties nepieciešamo iestatījumu, pagriežot vadības riteni. Vai izvēlieties nepieciešamo iestatījumu, pieskaroties indikatoram vai parametram ekrānā.

- Atkārtojiet 3. – 4. darbību, lai apvienotu dažādas funkcijas.

## Piebildes

- [Photo Creativity] ir pieejams tikai tad, kad piestiprināts E-mount objektīvs.
- [Photo Creativity] ir pieejams tikai tad, kad ir izvēlēts [Intelligent Auto] vai [Superior Auto].

## Lai vienkārši iegūtu izplūdušu fona attēlu (fona izplūšanas vadība)

1 Izvēlieties  (Bkground Defocus) (41. lpp.).

2 legūstiet fona izplūdušu attēlu, pagriežot vadības riteni. Vai pavelciet pirkstu gar indikatoru ekrānā.

 : varat fokusēties uz objektu un fonu.

 : varat iegūt fona izplūdušu attēlu.

- Izvēlieties AUTO, lai atjaunotu sākotnējo stāvokli.
- Varat ierakstīt filmu ar vērtību, kas ar noregulēta ar attēla izplūšanas efektu.



## Piebilde

- Iespējams, attēla izplūšanas efekts nebūs pamanāms atkarībā no attāluma līdz objektam vai izmantotā objektīva.



Padomi, lai iegūtu labākus rezultātus ar fona izplūšanas efektu

- Pārvietojieties tuvāk objektam.
- Palieliniet attālumu starp objektu un fonu.

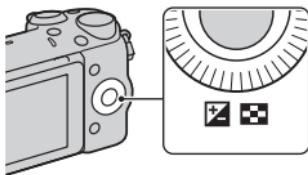
## ■ Attēla efekts

- 
- 1** Izvēlieties (Picture Effect) (41. lpp.).
- 
- 2** Izvēlieties nepieciešamo efektu, pagriežot vadības riteni.  
Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai izvēlētos nepieciešamo efektu.
- (Off)**: atspējo attēla efekta funkciju.
- (Toy Camera)**: rada vienkāršas fotokameras efektu ar apēnotiem stūriem un akcentētām krāsām.
- (Pop Color)**: rada košu izskatu, uzsverot krāsu toņus.
- (Posterization: Color)**: rada asu kontrastu un abstraktu iespaidu, spēcīgi uzsverot pamatkāsas.
- (Posterization: B/W)**: rada spēcīgu kontrastu, abstraktu iespaidu melnbaltā krāsā.
- (Retro Photo)**: rada veca fotoattēla iespaidu, izmantojot sēpijas krāsu toņus un blāvu kontrastu.
- (Soft High-key)**: rada norādītās atmosfēras attēlu: spilgts, caurskatāms, gaisīgs, maigs.
- (Partial Color)**: rada attēlu, kurā saglabāta viena noteikta krāsa, taču pārējās pārvērstas melnbaltā.
- (High Contrast Mono.)**: rada melnbaltu attēlu ar spēcīgu kontrastu.
- Varat izmantot vairāk attēla efektu. Izvēlieties MENU → [Brightness/Color] → [Picture Effect].

## Fotoattēlu spilgtuma noregulēšana (ekspozīcijas kompensācija)

Varat arī noregulēt ekspozīciju ar 1/3 EV soli no -3.0 EV līdz +3.0 EV.

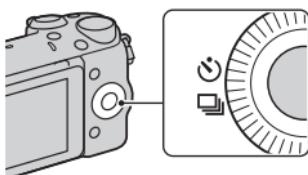
- 
- 1 Piespiediet  (ekspozīcijas kompensācija) uz vadības riteņa.



- 2 Pagrieziet vadības riteni vai vadības disku, lai izvēlētos nepieciešamo vērtību, tad piespiediet centru.  
Vai izvēlieties nepieciešamo vērtību, pavelcot pirkstu gar indikatoru ekrānā.
- Kad attēls ir pārāk gaišs, iestatiet [Exposure Comp.] – virzienā.
  - Kad attēls ir pārāk tumšs, iestatiet [Exposure Comp.] + virzienā.
- 

## Taimera izmantošana

- 
- 1 Piespiediet  /  (sērijeveida ierakstes režīms) uz vadības riteņa.



- 2 Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos  (taimeris).  
Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārvietotu  (taimeris) uz ekrāna centru.
-

**3** Piespiediet OPTION, tad pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamo režīmu, tad piespiediet centru.

Vai pieskarieties OPTION → vēlamajam režīmam ekrānā.

**⌚10 (Self-timer: 10 Sec):** iestata 10 sekunžu aiztures taimeri.

Izmantojiet šo iestatījumu, lai ierakstītu pašportretu.

Kad piespiežat aizvara taustīpu, mirgo taimera lampiņa un skan skaņas signāls, līdz nostrādā aizvars.

**⌚2 (Self-timer: 2 Sec):** iestata 2 sekunžu aiztures taimeri. Varat novērst neskaidru attēlu, ko rada fotokameras svārstības, kad piespiežat aizvara taustīpu.

- Lai atceltu taimeri, vēlreiz piespiediet ⌚ / □ (sērijveida ierakstes režīms).
- Kad izmantojat skārienjutīgo aizvaru, atskan skaņas signāls, ja objekts, kuram pieskārāties ekrānā, atrodas fokusā, tad sākas laika atpakaļskaitīšana.



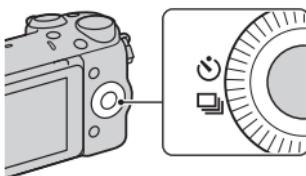
### Nepārtraukta ierakste, izmantojot taimeri

Izvēlieties ⌚ (Self-timer(Cont)) parametru ⌚ / □ (sērijveida ierakstes režīms) izvēlnē. Fotokamera sāk nepārtrauktu ieraksti pēc 10 sekundēm.

## Nepārtrauktu fotoattēlu ierakste

Fotokamera nepārtrauki ieraksta attēlus, kamēr piespiežat un turat piespiestu aizvara taustīpu vai kamēr pieskaraties ekrānam.

**1** Piespiediet ⌚ / □ (sērijveida ierakstes režīms) uz vadības riteņa.



**2** Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos □ (Cont. Shooting), tad piespiediet centru.

Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārvietotu □ (Cont. Shooting) uz ekrāna centru, tad pieskarieties □ (Cont. Shooting).

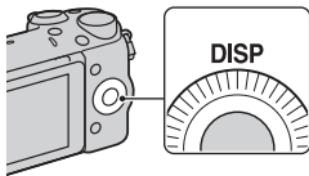


## Nepārtraukta ierakste lielā ātrumā

Izvēlieties **Spd Priority Cont.** (Spd Priority Cont.) parametru / (sērijeveida ierakstes režīms) izvēlnē, lai nepārtrauktī ierakstītu lielākā ātrumā (maksimāli 10 attēli sekundē).

## Ekrāna rādījumu maiņa (DISP)

- 1 Piespiediet DISP (displeja saturs) uz vadības riteņa.



- 2 Atkārtoti piespiediet DISP, lai izvēlētos nepieciešamo režīmu.

### Ierakstes laikā

**Graphic Display:** parāda ierakstes pamatinformāciju. Grafiski parāda aizvara ātrumu un diafragmas apertūras vērtību, izņemot tad, kad [Shoot Mode] ir iestatīts uz [Sweep Panorama].

**Display All Info.:** parāda ierakstes informāciju.

**Big Font Size Disp.:** parāda lielākā izmērā tikai galvenos parametrus.

**No Disp. Info.:** neparāda ierakstes informāciju.

**Level:** ataino indikatora norādi par fotokameras sagāzuma leņķi uz priekšu, atpakaļ, pa kreisi vai pa labi.

**Histogram:** grafiski ataino apgaismojuma sadalījumu.

**For viewfinder:** parāda ekrānā tikai ierakstes informāciju (nav attēla). Izvēlieties šo režīmu, kad ierakstāt, izmantojot skatumeklētāju (kompl. nav iekl.).

### Atainošanas laikā

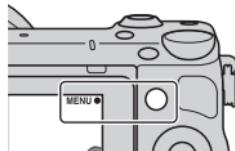
**Display Info.:** parāda ierakstes informāciju.

**Histogram:** grafiski parāda apgaismojuma sadalījumu papildus ierakstes informācijai.

**No Disp. Info.:** neparāda ierakstes informāciju.

# Ierakste ar dažādiem ierakstes režīmiem

- 
- 1 Izvēlieties MENU → [Shoot Mode].



- 
- 2 Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamo režīmu, tad piespiediet centru.

Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārvietotu nepieciešamo režīmu uz ekrāna centru, tad pieskarieties vēlamajam režīmam.

**i** (Intelligent Auto): fotokamera novērtē objektu un veic atbilstošus iestatījumus.

**SCN (Scene Selection)**: ieraksta ar fiksētiem iestatījumiem atbilstoši objektam vai apstākļiem.

**◻ (Sweep Panorama)**: ieraksta panorāmas izmēra attēlus.

**M (Manual Exposure)**: noregulē diafragmas apertūras vērtību un aizvara ātrumu.

**S (Shutter Priority)**: noregulē aizvara ātrumu, lai izteiktu objekta kustību.

**A (Aperture Priority)**: noregulē fokusā esošo diapazonu vai fonu padara izplūdušu.

**P (Program Auto)**: ieraksta automātiskā režīmā, laujot pielāgot iestatījumus, izņemot ekspozīcijai (aizvara ātrums un diafragmas apertūra).

**i** (Superior Auto): ieraksta attēlus, izmantojot plašāku funkciju klāstu, salīdzinot ar gudrā automātiskā režīma funkcijām. Automātiski atpazīst un novērtē ierakstes apstākļus, veic HDR funkcijas darbības un izvēlas vislabāko attēlu.

---

## Scene Selection (ainas izvēle)

### 1 Izvēlieties SCN (Scene Selection) (47. lpp.).

#### 2 Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamo režīmu, tad piespiediet centru.

Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārvietotu nepieciešamo režīmu uz ekrāna centru, tad pieskarieties vēlamajam režīmam.

- Varat izvēlēties citu ainas izvēles režīmu, pagriezot vadības disku.

 **(Portrait):** fons ir vairāk izplūdis, un objekts kļūst asāks. Maigi akcentē cilvēka ādas тоņus.

 **(Landscape):** ieraksta visu ainavu asā fokusā un košās krāsās.

 **(Macro):** ieraksta, piemēram, ziedu, kukaiņu, ēdienu vai citu mazu priekšmetu tuvplānu.

 **(Sports Action):** ieraksta kustīgu objektu ar lielāku aizvara ātrumu, tādējādi objekts izskatās nekustīgs. Fotokamera nepārtraukti ieraksta attēlus, kamēr piespiežat aizvara taustiņu. Kad izmantojat skārienjutīgā aizvara funkciju, fotokamera nepārtraukti ieraksta attēlus, kamēr pieskaraties ekrānam.

 **(Sunset):** skaisti ieraksta saulrieta sarkano krāsu.

 **(Night Portrait):** ieraksta portretus nakts ainās. Paceliet zibspuldzi, lai izmantotu šo režīmu.

 **(Night Scene)\*:** ieraksta nakts ainās, nezaudējot tumsas atmosfēru.

 **(Hand-held Twilight):** ieraksta nakts ainavas, samazinot trokšņus un izplūšanu, taču nelietojot statīvu. Tieki ierakstīti vairāki attēli, un izmantota attēlu apstrāde, lai samazinātu objekta izplūšanu, fotokameras svārstības un trokšņus.

 **(Anti Motion Blur):** varat ierakstīt telpās, nelietojot zibspuldzi un samazinot objekta izplūšanu. Fotokamera ieraksta vairākus attēlus un tos apvieno, lai radītu attēlu, samazinot izplūšanu un trokšņus.

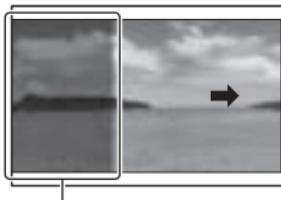
\* Nevar ierakstīt attēlus, kad izmantojat skārienjutīgā aizvara funkciju.

## Sweep Panorama (panorāma)

Kamēr pagriežat fotokameru, tā ieraksta vairākus attēlus un tos apvieno vienā panorāmas attēlā.

- Iestatiet ierakstes režīmu uz  (Sweep Panorama) (47. lpp.).
- Izvēlieties ierakstes virzienu, pagriežot vadības disku.

- Vērsiet fotokameru pret objektu, kuram iestatīsiet spilgtumu un fokusu, tad līdz pusei piespiediet aizvara taustiņu.



Šī daļa netiks ierakstīta.

- Turiet aizvara taustiņu piespiestu līdz pusei un vērsiet fotokameru uz objekta malu, tad pilnībā piespiediet aizvara taustiņu.
- Pagrieziet fotokameru līdz galam atbilstoši norādei LCD ekrānā.



Norādes josla

### Piebildes

- Fotokamera nepārtraukti ieraksta [Sweep Panorama] ierakstes laikā, un aizvars turpina klikšķēt, līdz ierakste ir pabeigta.
- Nevar ierakstīt attēlus, kad izmantojat skārienjutīgā aizvara funkciju.



## Panorāmas attēlu ritinošā atainošana

Varat ritināt panorāmas attēlus no sākuma līdz beigām, piespiežot vadības riteņu centru, kamēr tiek atainoti panorāmas attēli. Vēlreiz piespiediet vadības riteņu centru, lai apturētu. Varat ritināt/apturēt ritināšanu, ekrānā pieskaroties ►/■.



- Iespējams, citās kamerās ierakstītos panorāmas attēlus nevarēs pareizi atainot vai ritināt.

Šis indikators parāda visa panorāmas attēla atainoto daļu.

## ■ Shutter Priority (aizvara prioritāte)

Varat dažādi izteikt objekta kustību, noregulējot aizvara ātrumu, piemēram, parādot kustības mirkli ar lielu aizvaru ātrumu vai parādot objekta kustības "sliedi" ar mazu aizvaru ātrumu.

---

**1** Izvēlieties **S** (Shutter Priority) (47. lpp.).

---

**2** Pagrieziet vadības disku, lai izvēlētos nepieciešamo vērtību.

Vai ekrānā pieskarieties /, lai izvēlētos nepieciešamo vērtību.

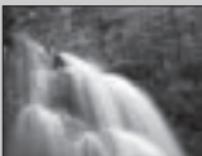
---



## Aizvara ātrums



Kad izmantojat lielāka ātruma aizvaru, kustīgs objekts, piemēram, skrienošs cilvēks, braucošas automašīnas un jūras viļņu šķaksti izskatās nekustīgi.



Kad izmantojat mazāka ātruma aizvaru, tiek ierakstīta objekta kustības "sliede", lai iegūtu dabiskāku un dinamiskāku attēlu.

### ■ Aperture Priority (diafragmas apertūras prioritāte)

Varat noregulēt fokusā esošo diapazonu vai padarīt izplūdušu fonu.

**1 Izvēlieties A (Aperture Priority) (47. lpp.).**

**2 Pagrieziet vadības disku, lai izvēlētos nepieciešamo vērtību.**

Vai ekrānā pieskarieties / , lai izvēlētos nepieciešamo vērtību.

- Varat ierakstīt filmu, izmantojot vērtību, kas noregulēta ar [Aperture Priority].

## **■ Program Auto/Superior Auto (programmas automātiskais režīms/uzlabotais automātiskais režīms)**

[Superior Auto] režīmā fotokamera ieraksta augstākā kvalitātē, salīdzinot ar [Intelligent Auto] režīmu, un veic kompozīto ieraksti, kā nepieciešams.

[Program Auto] režīmā varat ierakstīt, kad noregulētas dažādas funkcijas, piemēram, baltās krāsas balanss, ISO u.c.

**1 Izvēlieties P (Program Auto) vai + (Superior Auto) (47. lpp.).**

**2 Vērsiet fotokameru pret objektu, fokusējieties uz objektu, tad ierakstiet attēlu.**

Ierakstes režīms	Mērķis
 (Intelligent Auto)	<ul style="list-style-type: none"><li>Izvēlieties šo režīmu, lai vienkārši atpazītu ainu un nepārtraukti ierakstītu attēlus.</li></ul>
P (Program Auto)	<ul style="list-style-type: none"><li>Izvēlieties šo režīmu, lai ierakstītu ar dažādām noregulētām funkcijām, kas nav ekspozīcija (aizvara ātrums un diafragma ātrums).</li></ul>
 + (Superior Auto)	<ul style="list-style-type: none"><li>Izvēlieties šo režīmu, lai ierakstītu ainas sarežģītos apstākļos, piemēram, ierakstot tumsā vai no aizmugures apgaismotos objektu.</li><li>Izvēlieties šo režīmu, lai ierakstītu augstākas kvalitātes, salīdzinot ar [Intelligent Auto].</li></ul>

### **Piebilde**

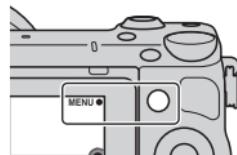
- [Superior Auto] režīmā ierakste prasa vairāk laika, jo fotokamerai jāveido kompozīts attēls.

# Tālummaiņa

Izmantojot fotokameras [Zoom] funkciju, varat iegūt lielāku palielinājumu, salīdzinot ar objektīva optiskās tālummaiņas mērogu.

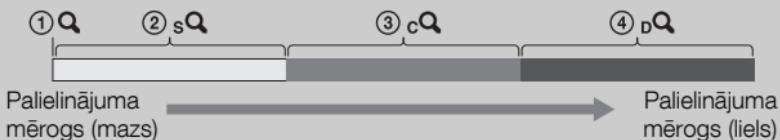
Kad izmantojat objektīvu ar elektrisko tālummaiņu, darbiniet objektīva optisko tālummaiņu, tad fotokamera automātiski pārslēdzas uz [Zoom] funkciju. Kad izmantojat objektīvu bez elektriskās tālummaiņas, izpildiet turpmāk minētos norādījumus pēc palielināšanas ar optisko tālummaiņu.

- 1** Izvēlieties MENU → [Camera]  
→ [Zoom] → nepieciešamo  
vērtību.



## Šajā fotokamerā pieejamās [Zoom] funkcijas

Fotokameras [Zoom] funkcija nodrošina lielāku palielinājumu, apvienojot vairākas tālummaiņas funkcijas. Piktogramma LCD ekrānā mainās šādi, atbilstoši izvēlētajai tālummaiņas funkcijai.

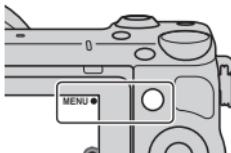


- ①** : netiek izmantota fotokameras [Zoom] funkcija. ( $\times 1.0$  ir norādīts.)
- ②** Gudrā tālummaiņa: varat palielināt attēlus, tos daļēji apgrīzot.  
(Pieejams tikai tad, kad [Image Size] ir iestatīts uz [M] vai [S].)
- ③** Clear Image Zoom režīms: varat palielināt attēlus, izmantojot augstas izšķirtspējas attēlu apstrādi.
- ④** Digitālā tālummaiņa: varat palielināt attēlus, izmantojot attēlu apstrādi. (Sākotnējais iestatījums ir [Off].)

## Zibspuldzes režīma izvēle

1 Piestipriniet zibspuldzi un paceliet to (26. lpp.).

2 Izvēlieties MENU → [Camera]  
→ [Flash Mode].



3 Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamo režīmu, tad piespiediet centru.

Vai pavelciet pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārvietotu nepieciešamo režīmu uz ekrāna centru, tad pieskarieties vēlamajam režīmam.

⌚ (Flash Off): neizgaismojas, pat tad, ja zibspuldze ir pacelta.

AUTO (Autoflash): izgaismojas tumšā vidē vai kad ierakstāt pret spilgtu gaismu.

⚡ (Fill-flash): zibspuldze izgaismojas katru reizi, kad piespiežat aizvara taustiņu.

⚡ SLOW (Slow Sync.): zibspuldze izgaismojas katru reizi, kad piespiežat aizvara taustiņu. Ierakste ar lēno sinhronizāciju ļauj ierakstīt gan objekta, gan fona skaidru attēlu.

⚡ REAR (Rear Sync.): izgaismojas tieši pirms ekspozīcijas pabeigšanas katrreiz, kad piespiežat aizvara taustiņu. Tieki ierakstīta objekta kustības "sliede", lai radītu dabīgāku attēla efektu.

- Parametri, kurus var izvēlēties zibspuldzes režīmā, ir atkarīgi no ierakstes režīma (70. lpp.).

### Piebildē

- Kad fotokamera uzlādē zibspuldzi, ⚡ mirgo LCD ekrānā. Nevar piespiest aizvara taustiņu, kad mirgo šis indikators.

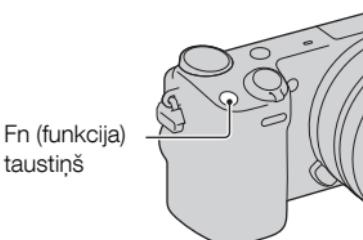
## Zibspuldzes darbības rādiuss

Zibspuldzes darbības rādiuss ir atkarīgs no ISO jutības un diafragmas apertūras vērtības.

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO100	1 m – 2,5 m (3,3 pēdas – 8,2 pēdas)	1 m – 2 m (3,3 pēdas – 6,6 pēdas)	1 m – 1,25 m (3,3 pēdas – 4,1 pēdas)
ISO3200	5,6 m – 14 m (18,3 pēdas – 46 pēdas)	4,5 m – 11,2 m (14,7 pēdas – 36,7 pēdas)	2,8 m – 7 m (9,1 pēdas – 22,9 pēdas)

## Iestatīšana, izmantojot Fn (funkcija) taustiņu

- 
- 1 Piespiediet Fn (funkcija) taustiņu.



- 2 Izvēlieties nepieciešamo funkciju, piespiediet vadības riteņa labo/kreiso pusī. Vai pieskarieties nepieciešamajam iestatījumam.

- 3 Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos nepieciešamos iestatījumus.

Vai pieskarieties vēlamajai funkcijai, lai mainītu.

---



### Kā piešķirt citas funkcijas Fn (funkcija) taustiņu

Turpmāk minētās funkcijas ir sākotnējā iestatījumā piešķirtas Fn (funkcija) taustiņam.

**Focus (AF/MF Select)/AF MODE** (Autofocus Mode)/ (Autofocus Area)/  
**WB** (White Balance)/ (Metering Mode)/ (Picture Effect)

Varat mainīt Fn (funkcija) taustiņam piešķirtās funkcijas, izvēloties MENU → [Setup] → [Function Menu Settings].

## Attēla izmēra/ierakstes iestatījuma izvēle

Attēla izmērs nosaka attēla faila izmēru, kad ierakstāt attēlu. Jo lielāks ir attēla izmērs, jo detalizētāk tas tiks atveidots, kad izdrukājat uz liela formāta papīra. Jo mazāks ir attēla izmērs, jo vairāk attēlu ir iespējams ierakstīt. Ja ierakstāt filmas, jo lielāks ir bitu plūsmas ātrums, jo augstāka attēla kvalitāte.

- 
- 1 Izvēlieties MENU → [Image Size] → [Image Size]. Lai ierakstītu filmu, izvēlieties MENU → [Image Size] → [Record Setting].
  - 2 Izvēlieties nepieciešamo režīmu.
- 

### Filma

[File Format]: [AVCHD]		Bitu plūsmas ātrums	ierakste
	60i 24M(FX)* 50i 24M(FX)**	Maksimāli 24 Mbps	Ieraksta $1920 \times 1080$ (60i/50i) augstas attēla kvalitātes filmas.
✓	60i 17M(FH)* 50i 17M(FH)**	Vidēji 17 Mbps	Ieraksta $1920 \times 1080$ (60i/50i) standarta attēla kvalitātes filmas.
	60p 28M(PS)* 50p 28M(PS)**	Maksimāli 28 Mbps	Ieraksta $1920 \times 1080$ (60p/50p) augstākās attēla kvalitātes filmas.
	24p 24M(FX)* 25p 24M(FX)**	Maksimāli 24 Mbps	Ieraksta filmas ar augstas kvalitātes attēlu $1920 \times 1080$ (24p/25p). Tas rada kinozālei līdzīgu atmosfēru.
	24p 17M(FH)* 25p 17M(FH)**	Vidēji 17 Mbps	Ieraksta $1920 \times 1080$ (24p/25p) standarta attēla kvalitātes filmas. Tas rada kinozālei līdzīgu atmosfēru.
[File Format]: [MP4]		Bitu plūsmas ātrums	ierakste
✓	1440×1080 12M	Vidēji 12 Mbps	Ieraksta $1440 \times 1080$ filmas.
	VGA 3M	Vidēji 3 Mbps	Ieraksta VGA izmēra filmas.

\* Ar  $1080\ 60i$  savietojama ierīce

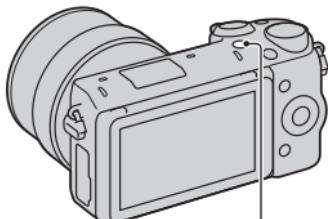
\*\* Ar  $1080\ 50i$  savietojama ierīce

### Piebilde

- Kad izdrukājat fotoattēlus, kas ierakstīti 16:9 formātā, un panorāmas attēlus, iespējams, tiks nogrieztas abas malas.

# Attēlu saraksta atainošana

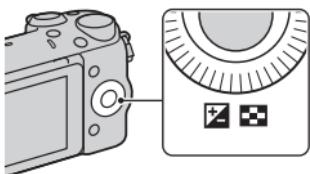
- Piespiediet ▶ (atainošana) taustiņu, lai pārslēgtu atainošanas režīmā.



▶ (atainošana) taustiņš

- Piespiediet ☒ (attēlu indekss) uz vadības riteņa.

Vienlaikus tiek atainoti seši attēli.



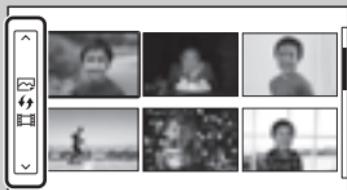
- Pagrieziet vadības riteni, lai izvēlētos attēlu.

Vai pieskarieties nepieciešamajam attēlam.

- Lai atkal atainotu vienu attēlu ekrānā, izvēlieties nepieciešamo attēlu, tad piespiediet centru.
- Varat ātri pārlūkot attēlus, Pavelkot pirkstu pa ekrānu uz augšu vai uz leju.



## Nepieciešamās mapes atainošana

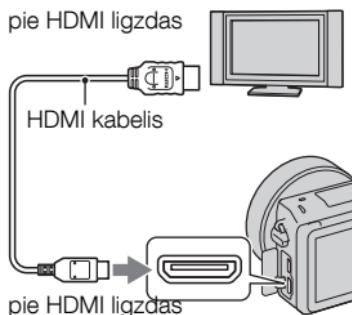


Lai izvēlētos nepieciešamo mapi, izvēlieties joslu attēlu indeksa ekrāna kreisajā pusē, tad piespiediet vadības riteņa augšu/apakšu. Varat pārslēgt starp fotoattēlu un filmu atainošanas režīmu, piespiežot vadības riteņa centru. Varat arī izvēlēties mapi, pieskaroties joslu kreisajā pusē. Varat pārslēgt starp fotoattēlu un filmu atainošanas režīmu, pieskaroties joslas centram.

## Attēlu atainošana TV ekrānā

Lai fotokamerā ierakstītos attēlus atainotu TV, nepieciešams HDMI kabelis (kompl. nav iekļ.) un HD TV, kas aprīkots ar HDMI ligzdu.

- 1 Pieslēdziet fotokameru pie TV ar HDMI kabeli (kompl. nav iekl.).



### Piebildē

- Izmantojiet HDMI minisraudni vienā galā (fotokamerai) un TV pieslēgšanai piemērotu spraudni otrajā galā.



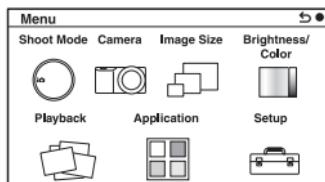
### Fotokameras izmantošana ārzemēs

Lai ar šo fotokameru ierakstītās filmas atainotu TV, fotokamerai un TV jāizmanto vienāda krāsu sistēma.

# Izvēļņu saraksts

Kad piespiežat MENU, ekrānā parādās izvēļņu parametri [Shoot Mode], [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback], [Application]\* un [Setup].

Katrā parametrā varat iestatīt dažādas funkcijas. Parametri, kurus šajā situācijā nevar iestatīt, tiek atainoti pelēkā krāsā.



- \* Iespējams, lietojumprogrammas lejupielādēšanas funkcija nebūs pieejama dažās valstīs/reģionos.

## ■ Shoot Mode (ierakstes režīms)

Varat izvēlēties ierakstes režīmu, piemēram, ekspozīcijas režīmu, panorāmas ierakstes režīmu, Scene Selection.

Superior Auto	Ieraksta attēlus, izmantojot plašāku funkciju klāstu, salīdzinot ar gudrā automātiskā režīma funkcijām. Automātiski atpazīst un novērtē ierakstes apstāklus, veic HDR funkcijas darbības un izvēlas vislabāko attēlu.
Intelligent Auto	Fotokamera novērtē objektu un veic atbilstošus iestatījumus.
Scene Selection	Ieraksta ar fiksētiem iestatījumiem atbilstoši objektam vai apstākļiem. (Portrait/Landscape/Macro/Sports Action/Sunset/Night Portrait/Night Scene/Hand-held Twilight/Anti Motion Blur)
Sweep Panorama	Ieraksta panorāmas izmēra attēlus.
Manual Exposure	Noregulē diafragmas apertūras vērtību un aizvara ātrumu.
Shutter Priority	Noregulē aizvara ātrumu, lai izteiktu objekta kustību.
Aperture Priority	Noregulē fokusā esošo diapazonu vai fonu padara izplūdušu.
Program Auto	Ieraksta automātiskā režīmā, laujot pielāgot iestatījumus, izņemot ekspozīcijai (aizvara ātrums un diafragmas apertūra).

## ■ Camera (kamera)

Noregulē ierakstes funkcijas, piemēram, nepārtraukto ieraksti, taimeri un zibspuldzi.

Drive Mode	Varat izvēlēties sērijveida ierakstes režīmu, piemēram, nepārtraukto ieraksti, taimeri vai ieraksti ar vērtības nobīdi. (Single Shooting/Cont. Shooting/Spd Priority Cont./Self-timer/Self-timer(Cont)/Bracket: Cont./Remote Cdr.)
Flash Mode	Varat izvēlēties zibspuldzes izgaismošanai izmantoto metodi. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync.)
AF/MF Select	Varat izvēlēties automātisko fokusēšanos vai manuālo fokusēšanu. (Autofocus/DMF/Manual Focus)
Autofocus Area	Varat izvēlēties zonu, uz kuru fokusēties. (Multi/Center/Flexible Spot)
Autofocus Mode	Varat izvēlēties automātiskās fokusēšanās metodi. (Single-shot AF/Continuous AF)
Touch Shutter	Iestata, vai izmantot skārienjuīgā aizvara funkciju. (On/Off)
Object Tracking	Saglabā fokusu uz objekta, kamēr tam seko.
Zoom	Iestata tālummaiņas mērogus fotokameras [Zoom] funkcijai.
Face Detection	Automātiski atpazīst cilvēku sejas un atbilstoši noregulē fokusu un ekspozīciju. (On (Regist. Faces)/On/Off)
Face Registration	Reģistrē vai maina prioritāro cilvēku, uz kuru fokusēties. (New Registration/Order Exchanging/Delete/Delete All)
Smile Shutter	Katrreiz, kad fotokamera atpazīst smaidu, tā automātiski atbrīvo aizvaru. (Off/On)
Auto Port. Framing	Analizē ainu, kad ieraksta seju, un saglabā citu attēlu labāku kompozīciju. (Off/Auto)
Soft Skin Effect	Vienmērīgi ieraksta ādas krāsu, izmantojot sejas noteikšanas funkciju. (On/Off)

<b>Shooting Tip List</b>	Ālauj piekļūt visiem ierakstes padomiem.
<b>LCD Display (DISP)</b>	Maina informāciju, ko atainot LCD ekrānā ierakstes režīmā. (Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Level/Histogram/For viewfinder)
<b>Finder Display(DISP)</b>	Maina informāciju, ko atainot elektroniskajā skatumeklētājā (kompl. nav iekļ.). (Disp. Basic Info/Level/Histogram)
<b>DISP Button(Monitor)</b>	Iestata ekrāna rādījumu režīmu, ko atainot LCD ekrānā, piespiezot DISP taustiņu. (Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Level/Histogram/For viewfinder)

## ■ Image Size (attēla izmērs)

Varat iestatīt attēla izmēru, attēla formātu u.c.

<b>Still (fotoattēls)</b>	
<b>Image Size</b>	Varat izvēlēties attēla izmēru. (3:2: L: 16M/ M: 8.4M/ S: 4.0M) (16:9: L: 14M/ M: 7.1M/ S: 3.4M)
<b>Aspect Ratio</b>	Varat izvēlēties attēla formātu. (3:2/16:9)
<b>Quality</b>	Varat izvēlēties saspiešanas formātu. (RAW/Raw & JPEG/Fine/Standard)
<b>Panorama (panorāmas attēls)</b>	
<b>Image Size</b>	Varat izvēlēties attēla izmēru. (Standard/Wide)
<b>Panorama Direction</b>	Varat izvēlēties fotokameras kustības virzienu, ierakstot panorāmas attēlus. (Right/Left/Up/Down)
<b>Movie (filma)</b>	
<b>File Format</b>	Varat izvēlēties AVCHD vai MP4.
<b>Record Setting</b>	Varat izvēlēties filmu attēla izmēru, kadru maiņas ātrumu un attēla kvalitāti. (AVCHD: 60i/50i 24M (FX) / 60i/50i 17M (FH) / 60p/50p 28M (PS) / 24p/25p 24M (FX) / 24p/25p 17M (FH)) (MP4: 1440×1080 12M/VGA 3M)

## ■ Brightness/Color (spilgtums/krāsa)

Varat veikt spilgtuma iestatījumus, piemēram, eksponometrijas režīms, un krāsu iestatījumus, piemēram, baltās krāsas balans.

Exposure Comp.	Kompensē visa attēla spilgtumu. (-3.0EV līdz +3.0EV)
ISO	Iestata ISO jutību. (ISO AUTO/100 - 25600)
White Balance	Noregulē krāsu toņus atbilstoši vides apgaismojumam. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/ Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/ Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom/Custom Setup)
Metering Mode	Varat izvēlēties spilgtuma izmērišanas metodi. (Multi/Center/Spot)
Flash Comp.	Noregulē zibspuldzes gaismas intensitāti. (-2.0EV līdz +2.0EV)
DRO/Auto HDR	Automātiski izlabo spilgtumu vai kontrastu. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Picture Effect	Ieraksta, izmantojot vēlamos efektus, lai izteiktu unikālo atmosfēru. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/ Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature)
Creative Style	Varat izvēlēties attēla apstrādes metodi. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)

## ■ Playback (atainošana)

Varat iestatīt atainošanas funkcijas.

Delete	Izdzēš attēlus. (Multiple Img./All in Folder/All AVCHD view files)
Still/Movie Select	Varat noteikt, kā sakārtot atainojamos attēlus (atainošanas režīms). (Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View)
Slide Show	Automātiski ataino attēlus. (Repeat/Interval/Image Type)
View on Smartphone	Pārsūta attēlus uz viedtālruni un ataino tos. (This Image/All Images on This Date/All Images in The Device)

Send to Computer	Pārsūta attēlus uz datoru, kas pieslēgts pie tīkla, lai izveidotu rezerves kopiju.
View on TV	Pārsūta attēlus uz TV, kas pieslēgts pie tīkla, lai tos atainotu.
Specify Printing	Varat izvēlēties izdrukājamos attēlus vai veikt drukāšanas iestatījumus. (DPOF Setup/Date Imprint)
Image Index	Varat izvēlēties, cik attēlu atainot indeksa ekrānā. (6 Images/12 Images)
⊕ Enlarge Image	Palielina attēlu.
Rotate	Pagriež attēlus.
Protect	Aizsargā attēlus vai atceļ aizsardzību. (Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies(MP4)/Cancel All AVCHD view files)
Volume Settings	Iestata filmu skaļuma līmeni.
Display Contents	Maina informāciju, ko parādīt atainošanas ekrānā. (Display Info./Histogram/No Disp. Info.)

## ■ Application (lietojumprogramma)

Varat fotokamerā pievienot vēlamās funkcijas, internetā pieslēdzot pie lietojumprogrammas lejupielādes mājaslapas “PlayMemories Camera Apps”.

## ■ Setup (iestatījumi)

Varat veikt detalizētākus ierakstes iestatījumus vai mainīt fotokameras iestatījumus.

Shooting Settings (ierakstes iestatījumi)	
AEL w/ shutter	Iestata, vai fiksēt ekspozīciju, kad līdz pusei piespiežat aizvara taustiņu. (On/Off)
AF Illuminator	Iestata AF izgaismotāju, lai palīdzētu fokusēties vāji apgaismotās vietās. (Auto/Off)
Phase Detection AF Area	Iestata, vai ekrānā atainot fāzes noteikšanas diapazona punktus. (On/Off)
Red Eye Reduction	Pirms ierakstes ar zibspuldzi notiek tās priekšizgaismošana, lai objekta acis nebūtu sarkanas. (On/Off)

FINDER/LCD Setting	Iestata, kā pārslēgt starp elektronisko skatumeklētāju (kompl. nav iekļ.) un LCD ekrānu. (Auto/Viewfinder/Manual)
Live View Display	Varat izvēlēties, vai ekrānā atainot ekspozīcijas kompensācijas vērtību utt. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)
Auto Review	Iestata, cik ilgi attēls tiks atainots uzreiz pēc ierakstes. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
Grid Line	Parāda tīkla līniju, kas palīdz noregulēt attēlu kompozīciju. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)
Peaking Level	Noteiktā krāsā akcentē fokusa diapazona kontūras. (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	Iestata krāsu, kādu izmantot kontūru akcentēšanai. (White/Red/Yellow)
Clear Image Zoom	Veic attēla tālummaiņu augstākā kvalitātē, salīdzinot ar digitālo tālummaiņu. (On/Off)
Digital Zoom	Veic attēla tālummaiņu ar lielāku palielinājumu, salīdzinot ar skaidra attēla tālummaiņu. Šo funkciju var izmantot arī filmas ierakstē. (On/Off)
Self-portrait Self-timer	Iestata ierakstes režīmu, kad LCD ekrāns ir sagāzts uz augšu apmēram 180 grādu leņķi. Kad [Self-portrait Self-timer] iestatāt uz [On], tiek aktivizēts 3 sekunžu aiztures taimeris, un varat samazināt fotokameras svārstīšanos, kad ierakstāt pašportretu. (On/Off)
S. Auto Image Extract.	Iestata, vai saglabāt visus attēlus, kas tika nepārtraukti ierakstīti uzlabotā automātiskajā režīmā. (Auto/Off)
MF Assist	Ataino palielinātu attēlu, kad fokusējaties manuāli. (On/Off)
MF Assist Time	Iestata, cik ilgi tiks atainots palielinātais attēls. (No Limit/5 Sec/2 Sec)
Color Space	Maina krāsu atainošanas diapazonu. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Iestata fotokameras svārstību kompensāciju. (On/Off)

Release w/o Lens	Iestata, vai atbrīvot aizvaru, kad pie fotokameras nav piestiprināts objektīvs. (Enable/Disable)
Eye-Start AF	Iestata, vai izmantot automātisko fokusēšanos, skatoties elektroniskajā skatumeklētājā (kompl. nav iekļ.), kad ir piestiprināts LA-EA2 bajonetes adapters (kompl. nav iekļ.). (On/Off)
Front Curtain Shutter	Iestata, vai izmantot aizvara elektronisko priekšējo aizvirkņu funkciju. (On/Off)
Long Exposure NR	Iestata trokšņu samazināšanu ierakstē ar ilgstošu ekspozīciju. (On/Off)
High ISO NR	Iestata trokšņu samazināšanu ierakstē ar augstu ISO jutību. (Normal/Low)
Lens Comp.: Shading	Kompensē ekrāna stūru apēnošanu. (Auto/Off)
Lens Comp.: Chro. Aber.	Samazina krāsu izkroplojumu ekrāna stūros. (Auto/Off)
Lens Comp.: Distortion	Kompensē izkroplojumu ekrānā. (Auto/Off)
Face Priority Tracking	Iestata, vai prioritāri izsekot noteiktu seju, kad objekta izsekošanas režīmā fotokamera atpazīst šo seju. (On/Off)
Auto Slow Shutter	Iestata, vai automātiski noregulēt aizvara ātrumu, ierakstot filmas, ja objekts ir tumšs. (On/Off)
Movie Audio Rec	Iestata, vai ierakstīt filmas skaņu. (On/Off)
Wind Noise Reduct.	Samazina vēja troksni filmas ierakstes laikā. (On/Off)
AF Micro Adj.	Varat precīzi noregulēt automātiskās fokusēšanās pozīciju, kad izmantojat LA-EA2 bajonetes adapteru (kompl. nav iekļ.). (AF Adjustment Setting/amount/Clear)

Main Settings (galvenie iestatījumi)	
Menu start	Varat izvēlēties pirmo atainoto izvēlni no augšējās izvēlnes vai pēdējās izvēlnes. (Top/Previous)
Function Menu Settings	Piešķir funkcijas Fn (funkcija) taustiņu.
MOVIE Button	Iestata, vai iespējot MOVIE taustiņu. (On/Off)
Custom Key Settings	Piešķir funkcijas ieprogrammējamiem taustiņiem.
Touch Operation	Iestata, vai darbināt fotokameru, izmantojot skārienjutīgo paneli. (On/Off)
Beep	Varat izvēlēties skaņu, kas rodas fotokameras darbināšanas gaitā. (On/Off)
 Language	Varat izvēlēties ekrāna rādījumu valodu.
Date/Time Setup	Iestata datumu un pulksteni.
Area Setting	Varat izvēlēties reģionu, kurā izmantojat fotokameru.
Help Guide Display	Ieslēdz vai izslēdz palīdzības ceļvedi. (On/Off)
Power Save	Iestata elektroenerģijas taupīšanas funkcijas līmeni. (Max/Standard)
Power Saving Start Time	Iestata, pēc cik ilga laika fotokamera pārslēgsies elektroenerģijas taupīšanas režīmā. (30 Min/5 Min/1 Min/20 Sec/10 Sec)
LCD Brightness	Iestata LCD ekrāna spilgtumu. (Manual/Sunny Weather)
Viewfinder Bright.	Iestata elektroniskā skatumeklētāja (kompl. nav iekļ.) spilgtumu. (Auto/Manual)
Display Color	Varat izvēlēties LCD ekrāna krāsu. (Black/White/Blue/Pink)
Wide Image	Varat izvēlēties platekrāna attēlu atainošanas metodi. (Full Screen/Normal)
Playback Display	Varat izvēlēties portreta orientācijas attēlu atainošanas metodi. (Auto Rotate/Manual Rotate)

HDMI Resolution	Iestata izšķirtspēju, kad fotokamera pieslēgta pie HDMI TV. (Auto/1080p/1080i)
CTRL FOR HDMI	Iestata, vai darbināt fotokameru, izmantojot ar "BRAVIA" Sync savietojama TV tālvadības pulti. (On/Off)
USB Connection	Varat izvēlēties atbilstošu USB pieslēguma metodi katram datoram vai USB ierīcei, kas pieslēgta pie fotokameras. (Auto/Mass Storage/MTP)
Cleaning Mode	Varat tīrīt attēla sensoru.
Calibration	Varat veikt kalibrēšanu, kad skārienjutīgā paneļa taustiņi nereagē atbilstošajos punktos, kuros pieskārāties.
Version	Parāda fotokameras un objektīva versiju.
Demo Mode	Iestata, vai atainot filmu demonstrāciju. (On/Off)
Initialize	Atjauno fotokamerai sākotnējos iestatījumus. (Reset Default/Factory Reset)

Memory Card Tool (atmiņas kartes rīks)	
Format	Formatē atmiņas karti.
File Number	Varat izvēlēties fotoattēlu un MP4 filmu failu numerācijas metodi. (Series/Reset)
Folder Name	Varat izvēlēties nosaukuma formātu mapēm, kur saglabāti fotoattēlu faili. (Standard Form/Date Form)
Select Shoot. Folder	Varat izvēlēties mapi, kur tiek ierakstīti fotoattēli un MP4 filmas.
New Folder	Izveido jaunu mapi, kur tiek ierakstīti fotoattēli un MP4 filmas.
Recover Image DB	Salabo attēla datubāzes failu, kad konstatētas neatbilstības.
Display Card Space	Parāda filmu atlikušo ierakstes laiku un ierakstāmo fotoattēlu skaitu atmiņas kartē.
Eye-Fi Setup (Eye-Fi iestatījumi)*	
Upload Settings	Iestata, vai izmantot augšupielādes funkciju fotokamerā ar Eye-Fi karti. (On/Off)
Network Settings (tīkla iestatījumi)	
WPS Push	Varat vienkārši reģistrēt piekļuves punktu fotokamerai, piespiežot WPS taustiņu.
Access Point Settings	Varat manuāli reģistrēt piekļuves punktu.
Edit Device Name	Varat mainīt ierīces nosaukumu zem Wi-Fi Direct.
Disp MAC Address	Parāda fotokameras MAC adresi.
Reset View on Smartphone	Atiestata [View on Smartphone] pieslēguma informāciju.
Reset Network Settings	Visiem tīkla iestatījumiem atjauno sākotnējos iestatījumus.

- \* Šis iestatījums parādās, kad fotokamerā ir ievietota Eye-Fi karte. Nelietojiet lidmašīnā Eye-Fi karti, kas ievietota fotokamerā. Ja Eye-Fi karte ir ievietota fotokamerā, iestatiet [Upload Settings] uz [Off].  
Eye-Fi kartes varat izmantot tikai valstīs/reģionos, kur tās iegādājāties.  
Izmantojiet Eye-Fi karti atbilstoši likumiem valstīs/reģionos, kur to iegādājāties.

# Funkcijas, kas pieejamas katrā ierakstes režīmā

Funkcijas, kuras varat izmantot, atkarīgas no izvēlētā ierakstes režīma.  
Tabulā ✓ nozīmē, ka funkcija ir pieejama, un – nozīmē, ka funkcija nav pieejama.

Funkcijas, kuras nevar izmantot, ekrānā atainotas pelēkā krāsā.

Shoot Mode (ierakstes režīms)	Exposure Comp. (ekspozīcijas kompensācija)	Self-timer (taiimeris)	Cont. Shooting (nepārtraukta ierakste)	Face Detection (sejas atpazīšana)	Picture Effect (attēla efekts)
(Intelligent Auto)	–	✓	✓	✓	–
(Scene Selection)		✓	–	✓	–
		✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		–	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	–	–
M (Manual Exposure)	–	✓	✓	✓	✓
S (Shutter Priority)	✓	✓	✓	✓	✓
A (Aperture Priority)	✓	✓	✓	✓	✓
P (Program Auto)	✓	✓	✓	✓	✓
+ (Superior Auto)	–	✓	✓	✓	–

## Piebilde

- Pieejamās funkcijas var būt ierobežotas arī sakarā ar citiem apstākļiem, nevis ierakstes režīmu.

# Pieejamie zibspuldzes režīmi

Zibspuldzes režīmi, kurus varat izvēlēties, atkarīgi no izvēlētā ierakstes režīma un funkcijām.

Tabulā ✓ nozīmē, ka funkcija ir pieejama, un – nozīmē, ka funkcija nav pieejama. Zibspuldzes režīmi, kurus nevar izvēlēties, ekrānā atainoti pelēkā krāsā.

Shoot Mode (ierakstes režīms)	Flash Off (izslēgta zibspuldze)	Autoflash (automātiskā zibspuldze)	Fill-flash (aizpildašā zibspuldze)	Slow Sync. (lēnā sinhronizācija)	Rear Sync. (aizmugurējā sinhronizācija)
(Intelligent Auto)	✓	✓	✓	–	–
SCN (Scene Selection)		✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	✓	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	✓	–
		✓	–	–	–
		✓	–	–	–
		–	✓*	–	–
		✓	–	–	–
(Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–
M (Manual Exposure)	–	–	✓	✓	✓
S (Shutter Priority)	–	–	✓	✓	✓
A (Aperture Priority)	–	–	✓	✓	✓
P (Program Auto)	–	–	✓	✓	✓
i <sup>+</sup> (Superior Auto)	✓	✓	✓	–	–

\* Fotokamera izstaro zibspuldzes gaismu lēnas sinhronizācijas režīmā, ja zibspuldze ir nepieciešama.

## Piebildes

- Zibspuldzes režīmi var būt ierobežoti arī sakarā ar citiem apstākļiem, nevis ierakstes režīma.
- Pat ja izvēlējāties zibspuldzes režīmu, kas ir izmantojams, zibspuldze neizgaismosies, ja tā nav pacelta.

# Programmatūras instalēšana

Lai izmantotu ar fotokameru ierakstītos attēlus, turpmāk minētā programmatūra ir iekļauta CD-ROM (kompl. iekļ.):

- “Image Data Converter”  
Varat atvērt RAW formāta attēlu failus.
- “PlayMemories Home” (tikai Windows)  
Varat fotokamerā ierakstītos fotoattēlus un filmas importēt datorā, lai tos atainotu un izmantotu ierakstīto attēlu uzlabošanas dažādas funkcijas.

## Piebildes

- Ieejiet sistēmā kā administrators.
- Izmantojet “Image Data Converter”, lai atainotu RAW attēlus.
- Ja datorā jau ir instalēts “PMB” (Picture Motion Browser), kas iekļauts pirms 2011. gada iegādātās fotokameras komplektācijā, “PMB” tiek pārrakstīts ar “PlayMemories Home” un, iespējams, nevarēs izmantot dažas “PMB” funkcijas.
- “PlayMemories Home” nav savietojama ar Mac operētājsistēmas datoriem. Kad attēlus atainojat Mac operētājsistēmas datoros, izmantojet atbilstošo lietojumprogrammatūru, kas iekļauta Mac operētājsistēmas datora komplektācijā.

## Windows

Turpmāk minētā datorvide ir ieteicama, kad lietojat komplektācijā iekļauto programmatūru un importējat attēlus, izmantojot USB pieslēgumu.

Operētājsistēma (iepriekšinstalēta)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/ Windows 7 SP1
“PlayMemories Home”	<b>Procesors:</b> Intel Pentium III 800 MHz vai ātrāks Lai atainotu/montētu augstas izšķirtspējas filmas: Intel Core Duo 1,66 GHz vai ātrāks/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz vai ātrāks (Intel Core 2 Duo 2,26 GHz vai ātrāks (AVC HD (FX/FH)), Intel Core 2 Duo 2,40 GHz vai ātrāks (AVC HD PS)) <b>Atmiņa:</b> Windows XP 512 MB vai vairāk (iteicams 1 GB vai vairāk), Windows Vista/Windows 7 1 GB vai vairāk <b>Cietais disks:</b> instalēšanai nepieciešamā brīvā vieta diskā - apmēram 500 MB <b>Displejs:</b> ekrāna izšķirtspēja - 1024 × 768 punkti vai vairāk
“Image Data Converter Ver.4”	<b>Procesors/atmiņa:</b> Pentium 4 vai ātrāks/1 GB vai vairāk <b>Displejs:</b> 1024 × 768 punkti vai vairāk

\* Netiek atbalstīta 64 bitu versija un Starter (Edition) versija. Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 vai jaunāka versija ir nepieciešama, lai izmantotu disku ierakstes funkciju.

\*\* Starter (Edition) versija nav atbalstīta.

---

## **1 Ieslēdziet datoru un ievietojiet CD-ROM disku (kompl. iekl.) CD-ROM diskdzīnī.**

Parādās instalēšanas izvēlne.

- Ja neparādās instalēšanas izvēlne, divreiz uzklikšķiniet uz [Computer] (izmantojot Windows XP: [My Computer]) →  (PMHOME) → [Install.exe].
  - Ja parādās AutoPlay ekrāns, izvēlieties “Run Install.exe” un izpildiet norādījumus ekrānā, lai instalētu.
- 

## **2 Pieslēdziet fotokameru pie datora.**

### **3 Uzklikšķiniet uz [Install].**

- Pārliecinieties, ka “Image Data Converter” un “PlayMemories Home” ir atzīmēti, un izpildiet norādījumus ekrānā.
- Kad parādās pārstartēšanas apstiprināšanas paziņojums, pārstartējet datoru, izpildot norādījumus ekrānā.
- DirectX var tikt instalēts atkarībā no datorsistēmas vides.

### **4 Pēc instalēšanas pabeigšanas izņemiet CD-ROM.**

Turpmāk minētā programmatūra ir instalēta, un darbvirsmā parādās ūsinājumikonas.

“Image Data Converter”

“PlayMemories Home”

“PlayMemories Home Help Guide”

---

## **Mac**

Turpmāk minētā datorvide ir ieteicama, kad lietojat komplektācijā iekļauto programmatūru un importējat attēlus, izmantojot USB pieslēgumu.

<b>Operētājsistēma (iepriekšinstalēta)</b>	<b>USB pieslēgums:</b> Mac OS X v10.3 līdz v10.8 <b>“Image Data Converter”:</b> Mac OS X v10.5 līdz v10.8
“Image Data Converter Ver.4”	<b>Procesors:</b> Intel procesors, piemēram, Intel Core Solo/ Core Duo/Core 2 Duo <b>Atmiņa:</b> ieteicams 1 GB vai vairāk. <b>Displejs:</b> 1024 × 768 punkti vai vairāk

- 
- 1 Ieslēdziet Mac operētājsistēmas datoru un ievietojiet CD-ROM disku (kompl. iekl.) CD-ROM dzinī.
  - 2 Divreiz uzklikšķiniet uz CD-ROM piktogrammas.
  - 3 Pārkopējiet [MAC] mapes [IDC\_INST.pkg] failu cietā diska piktogrammā.
  - 4 Divreiz uzklikšķiniet uz [IDC\_INST.pkg] faila mērķvietas mapē.
    - Izpildiet norādījumus ekrānā, lai pabeigtu instalēšanu.
- 

## Ko var veikt ar komplektācijā iekļauto programmatūru

### ■ “PlayMemories Home”

Izmantojot “PlayMemories Home”, varat veikt šādas darbības.

- Ar fotokameru ierakstītos attēlus varat importēt datorā un tur atainot.
- Varat apgriezt attēlus un mainīt to izmēru.
- Varat sakārtot attēlus datorā kalendāra formātā pēc ierakstes datuma, lai tos atainotu.
- Varat retušēt (sarkano acu efekta korekcija utt.), izdrukāt un nosūtīt fotoattēlus kā e-pasta pielikumus un mainīt ierakstes datumu.
- Varat izdrukāt vai saglabāt fotoattēlus ar datumu.
- Varat Blu-ray Disc, AVCHD vai DVD diskā ierakstīt AVCHD filmas, kas importētas datorā. (Nepieciešama interneta pieslēguma vide, kad pirmo reizi ierakstāt Blu-ray Disc/DVD disku.)

Sīkāku informāciju par “PlayMemories Home” skatiet “PlayMemories Home Help Guide”.

Darbvirsmā divreiz uzklikšķiniet uz  (PlayMemories Home Help Guide) īsinājumikonas vai uzklikšķiniet uz [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

“PlayMemories Home” tehniskā atbalsta mājaslapa (tikai angļu valodā)  
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

## Piebildes

- “PlayMemories Home” nav savietojama ar Mac operētājsistēmas datoriem. Kad attēlus atainojat Mac operētājsistēmas datoros, izmantojet atbilstošo lietojumprogrammatūru, kas iekļauta Mac operētājsistēmas datora komplektācijā.
- Filmas, kas ierakstītas ar [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)/50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)/25p 24M(FX)] iestatījumu [Record Setting] parametrā, tiek pārveidotas ar “PlayMemories Home”, lai ierakstītu AVCHD diskā. Šī pārveidošana var prasīt daudz laika. Diskā nevar ierakstīt attēlus oriģinālā kvalitātē. Lai saglabātu attēlu oriģinālo kvalitāti, filmas nepieciešams saglabāt Blu-ray Disc.

## ■ “Image Data Converter”

Izmantojot “Image Data Converter”, varat veikt šādas darbības.

- Varat atainot un montēt RAW formātā ierakstītos attēlus ar dažādām korekcijas metodēm, piemēram, gradācijas līkni un asumu.
- Varat noregulēt attēlus ar baltās krāsas balansu, ekspozīciju, [Creative Style], utt.
- Varat saglabāt datorā atainotos un montētos attēlus.  
Varat attēlu saglabāt RAW formātā vai parastajā failu formātā.
- Varat atainot un salīdzināt ar šo fotokameru ierakstītos RAW attēlus un JPEG attēlus.
- Varat novērtēt attēlus 5 punktu sistēmā.
- Varat iestatīt krāsu markējumu utt.

Sīkāku informāciju par “Image Data Converter” skatiet palīdzībā (Help). Uzklikšķiniet uz [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

“Image Data Converter” tehniskā atbalsta mājaslapa (tikai angļu valodā)  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

# Funkciju pievienošana fotokamerai

Varat fotokamerā pievienot vēlamās funkcijas, internetā pieslēdzot pie lietojumprogrammas lejupielādes mājaslapas  (PlayMemories Camera Apps).

Piemēram, ir pieejamas turpmāk minētās funkcijas.

- Varat vadīt fotokameru, izmantojot viedtālruni.
- Varat izmantot dažādus efektus, lai ierakstītu attēlus.
- Varat augšpielādēt attēlus tīkla servisos tieši no fotokameras.

Iespējams, dažas lietojumprogrammas būs par maksu.

## Servisu lejupielādēšanas sākšana

- 
- 1** Piekļūstiet lietojumprogrammas lejupielādes mājaslapai.

<http://www.sony.net/pmca>

- Izmantojiet Internet Explorer 8 vai 9 Windows operētājsistēmā, un Safari 5 - Mac operētājsistēmā.



- 
- 2** Izpildiet norādījumus ekrānā un iegūstiet servisa kontu.

- Izpildiet norādījumus ekrānā, lai fotokamerā lejupielādētu nepieciešamo lietojumprogrammu.

### Piebilde

- Iespējams, lietojumprogrammas lejupielādēšanas funkcija nebūs pieejama dažās valstīs un reģionos. Lai iegūtu sīkāku informāciju, skatiet augstāk norādītajā lietojumprogrammas lejupielādes mājaslapā.

## ■ Lietojumprogrammas lejupielādēšana

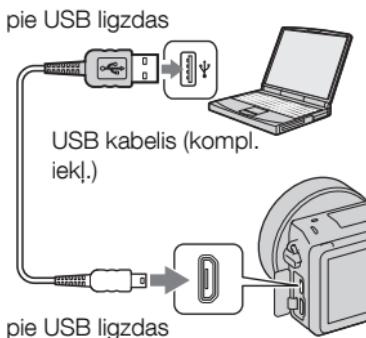
### 1 Piekļūstiet lietojumprogrammas lejupielādes mājaslapai.

<http://www.sony.net/pmca>

- Izmantojet Internet Explorer 8 vai 9 Windows operētājsistēmā, un Safari 5 - Mac operētājsistēmā.

### 2 Izvēlieties nepieciešamo lietojumprogrammu un lejupielādējet to fotokamerā, izpildot norādījumus ekrānā.

- Savienojet datoru un fotokameru ar mikro USB kabeli (kompl. iekl.), izpildot norādījumus ekrānā.



Kā tieši lejupielādēt lietojumprogrammas, izmantojot fotokameras Wi-Fi funkciju

Varat lejupielādēt lietojumprogrammas ar Wi-Fi funkciju, nepieslēdzot pie datora.

Izvēlieties MENU → [Application] → (PlayMemories Camera Apps), tad izpildiet norādījumus ekrānā, lai lejupielādētu lietojumprogrammas. Pirms tam iegūstiet servisa kontu (75. lpp.).

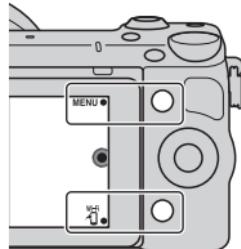
## ■ Lejupielādētās lietojumprogrammas aktivizēšana

### 1 Izvēlieties MENU → [Application] → nepieciešamo lietojumprogrammu, lai to aktivizētu.

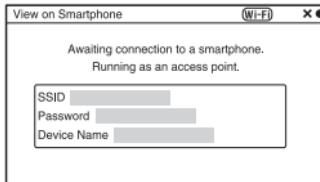
# Attēlu pārsūtīšana uz viedtālruni

Varat fotoattēlus pārsūtīt uz viedtālruni un tos atainot. Lejupielādējiet viedtālrunī lietojumprogrammu "PlayMemories Mobile" no lietojumprogrammas veikala.

- 
- 1 Pies piediet  (atainošana viedtālrunī) un izvēlieties nepieciešamo režīmu.
- Ja ieprogrammētajam B ir piešķirta cita funkcija, izvēlieties MENU → [Playback] → [View on Smartphone].
- This Image:** pārsūta uz viedtālruni pēdējo ierakstīto vai atainoto attēlu.
- All Images on This Date:** pārsūta uz viedtālruni visus fotoattēlus ar vienādu datumu kā pēdējo ierakstīto vai atainoto attēlu.
- All Images in The Device:** pārsūta uz viedtālruni visus fotoattēlus.



- 
- 2 Ja fotokamera ir gatava pārsūtīšanai, tajā parādās informācijas ekrāns. Pieslēdziet viedtālruni pie fotokameras, izpildot tās norādījumus.
- Lai iegūtu sīkāku informāciju par viedtālruņa darbināšanu, skatiet "α Handbook".



## Piebildes

- Iespējams, dažus attēlus nevarēs atainot viedtālrunī atkarībā no ierakstes formāta.
- Fotokamera koplieto [View on Smartphone] pieslēguma informāciju ar ierīci, kurai ir pieslēgšanās atļauja. Ja vēlaties mainīt ierīci, kuru ir atļauts pieslēgt pie fotokameras, atiestatiet pieslēguma informāciju, izpildot turpmāk norādītās darbības. MENU → [Setup] → [Reset View on Smartphone]. Pēc pieslēguma informācijas atiestatīšanas vēlreiz nepieciešams reģistrēt viedtālruni.
- “PlayMemories Mobile” nav pieejams dažās valstīs/reģionos. [View on Smartphone] nav pieejams dažās valstīs/reģionos, kas nav savietojami ar “PlayMemories Mobile”.

## Pieslēgšana pie tīkla

Varat pārsūtīt fotokamerā ierakstītos attēlus, izmantojot Wi-Fi tīklu, un tos atainot citās ierīcēs. Iestatīšanas darbības atšķiras atkarībā no LAN maršrutētāja vai bezvadu LAN piekļuves punkta.

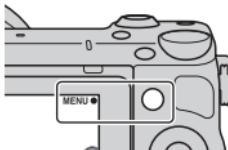
- Nepieciešams, lai mājās vai citur būtu dators vai TV, kas jau ir pieslēgts pie tīkla.
- Noteikti iestatiet tīkla pieslēgumu bezvadu LAN piekļuves punkta zonā (pieejamā zonā).

Skatiet tabulā zemāk, kā reģistrēt piekļuves punktu.

Piekļuves punkts	Kā reģistrēt
Piekļuves punktam ir WPS taustiņš.	Izmantojet [WPS Push].
Savādāk, nekā minēts augstāk.	Izmantojet [Access Point Settings].

### ■ WPS Push (WPS taustiņa piespiešana)

- 1 Izvēlieties MENU → [Setup] → [WPS Push].

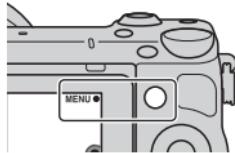


- 2 Piespiediet WPS taustiņu uz piekļuves punkta, kuru reģistrēsiet.

Fotokamera automātiski sāk komunikāciju ar piekļuves punktu.

## ■ Access Point Settings (piekļuves punkta iestatījumi)

- Izvēlieties MENU → [Setup] → [Access Point Settings].



- Izvēlieties piekļuves punktu, kuru reģistrēsiet.

**Ja vēlamais piekļuves punkts ir atainots ekrānā:**  
izvēlieties piekļuves punktu.

**Ja vēlamais piekļuves punkts nav atainots ekrānā:**  
izvēlieties [Manual Setting], tad iestatiet piekļuves punktu, izpildot  
norādījumus ekrānā.  
• Sīkāku informāciju skatiet “α Handbook”.

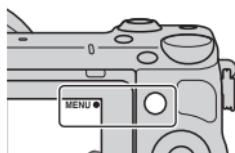
### Piebilde

- Kad esat lidmašīnā, izslēdziet fotokameru.

## Attēlu saglabāšana datorā

Varat ar fotokameru ierakstītos attēlus saglabāt datorā, kas ir pieslēgts pie tīkla. Pirms saglabāšanas datorā instalējet programmatūru “PlayMemories Home”, pieslēdziet fotokameru pie datora ar USB kabeli un reģistrējet fotokameru “PlayMemories Home”.

- Izvēlieties MENU → [Playback] → [Send to Computer].



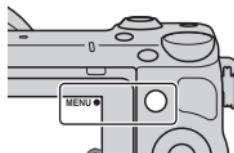
### Piebilde

- Atkarībā no lietojumprogrammas iestatījumiem datorā, iespējams, fotokamera automātiski izslēgsies pēc attēlu saglabāšanas.

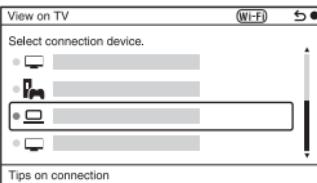
# Attēlu atainošana TV ekrānā

Varat pārsūtīt fotokamerā ierakstītos attēlus uz TV, kas savietojams ar tīklu, nelietojot kabeļa pieslēgumu. Pārsūtītos attēlus varat atainot TV ekrānā.

- Izvēlieties MENU → [Playback] → [View on TV].



- Izvēlieties ierīci, kuru pieslēgsiet pie fotokameras.



- Piespiediet vadības riteņa centru, lai attēlus atainotu slīdrādē. Vai ekrānā pieskarieties .

- Piespiediet vadības riteņa labo/kreiso pusī, lai atainotu nākamo/iepriekšējo attēlu.
- Piespiediet vai pieskarieties OPTION, tad [Device list], lai mainītu ierīci, kuru pieslēgsiet.



# Ierakstāmo attēlu skaita pārbaude

Kad atmiņas karte ievietojat fotokamerā un iestatāt barošanas slēdzi uz ON, LCD ekrānā atainojas ierakstāmo attēlu skaits (ja turpināt ierakstīt, izmantojot pašreizējos iestatījumus).



100

## Piebilde

- Kad “0” (ierakstāmo attēlu skaits) mirgo dzeltenā krāsā, atmiņas karte ir pilna. Nomainiet atmiņas karti ar jaunu vai izdzēsiet tajā attēlus (35. lpp. lpp.).
- Kad “NO CARD” (ierakstāmo attēlu skaits) mirgo dzeltenā krāsā, nav ievietota atmiņas karte. Ievietojiet atmiņas karti.

## Atmiņas kartē ierakstāmo fotoattēlu skaits un filmu ierakstes laiks

### Fotoattēli

Tabulā norādīts aptuvenais ierakstāmo attēlu skaits šajā fotokamerā formatētajā atmiņas kartē. Vērtības noteiktas, izmantojot Sony standarta atmiņas kartes. Vērtības var atšķirties atkarībā no ierakstes apstākļiem.

**Image size (attēla izmērs): L 16M**

**Aspect ratio (attēla formāts): 3:2\***

(vienības: attēli)

letilpība Kvalitāte	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	410	820	1650	3350	6700	13 000
Fine	290	590	1150	2400	4800	9600
RAW & JPEG	79	160	320	640	1300	2600
RAW	105	215	440	880	1750	3550

- \* Kad [Aspect Ratio] ir iestatīts uz [16:9], varat ierakstīt vairāk attēlu, nekā norādīts tabulā (izņemot tad, kad izvēlēts [RAW]).

## Filmas

Tabulā norādīts aptuvenais pieejamais ierakstes laiks. Tas ir kopējais laiks visiem filmu failiem.

(st. (stunda), min (minūte))

letilpība ierakstes iestatījums	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 min	20 min	40 min	1 st. 30 min	3 st.	6 st.
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 min	30 min	1 st.	2 st.	4 st. 5 min	8 st. 15 min
60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	9 min	15 min	35 min	1 st. 15 min	2 st. 30 min	5 st. 5 min
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 min	20 min	40 min	1 st. 30 min	3 st.	6 st.
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 min	30 min	1 st.	2 st.	4 st. 5 min	8 st. 15 min
1440×1080 12M	20 min	40 min	1 st. 20 min	2 st. 45 min	5 st. 30 min	11 st. 5 min
VGA 3M	1 st. 10 min	2 st. 25 min	4 st. 55 min	10 st.	20 st. 5 min	40 st. 15 min

### Piebildes

- Filmu ierakstes laiks atšķiras, jo fotokamera ieraksta ar mainīgu bitu plūsmas ātrumu (VBR) - kodēšanas metodi, kas automātiski noregulē attēla kvalitāti atbilstoši ierakstes situācijai.  
Kad ierakstāt objektu, kas ātri kustas, attēls ir skaidrāks, taču samazinās ierakstes laiks, jo tiek izmantots vairāk atmiņas resursu.  
Ierakstes laiks arī atšķiras atkarībā no apstākļiem, objekta vai attēla kvalitātes/izmēra iestatījuma.
- Pieejamais filmu ierakstes laiks atšķiras atkarībā no temperatūras vai fotokameras stāvokļa pirms ierakstes. Ja bieži maināt attēla kompozīciju vai ierakstāt fotoattēlus pēc barošanas ieslēgšanas, palielinās temperatūra fotokamerā un pieejamais ierakstes laiks ir mazāks.
- Ja fotokamera pārtrauc filmas ieraksti sakarā ar paaugstināto temperatūru, atstājiet to dažas minūtes ar izslēgtu barošanu. Atsāciet ieraksti, kad temperatūra fotokamerā ir pazeminājusies.
- Lai ierakstes laiks būtu lielāks:
  - nenovietojiet fotokameru tiešos saules staros;
  - izslēdziet fotokameru, kad to nelietojat;

- Filmas faila maksimālais izmērs ir apmēram 2 GB. Kad faila izmērs sasniedz apmēram 2 GB, filmas ierakste tiek automātiski pārtraukta, kad [File Format] ir iestatīts uz [MP4], un automātiski tiek izveidots jauns filmas fails, kad [File Format] ir iestatīts uz [AVCHD].
- Maksimālais nepārtrauktās ierakstes laiks ir apmēram 29 minūtes.

## **Ierakstāmo fotoattēlu skaits, izmantojot vienreiz uzlādētu akumulatoru**

Varat ierakstīt aptuveni 330 attēlus, kad izmantojat fotokameru ar pilnas kapacitātes akumulatoru (kompl. iekļ.).

Nemiet vērā - faktiskais skaits var būt mazāks par norādīto atkarībā no izmantošanas apstākļiem.

- Attēlu skaits ir aprēķināts, pilnībā uzlādētu akumulatoru izmantojot šādos apstākļos:
  - 25°C (77°F) temperatūrā;
  - ir piestiprināts E PZ 16-50 mm F3.5-5.6 OSS objektīvs;
  - [Quality] ir iestatīts uz [Fine];
  - [Autofocus Mode] ir iestatīts uz [Single-shot AF];
  - ierakste tiek veikta ik pēc 30 sekundēm;
  - zibspuldze izgaismojas katru otro ierakstes reizi;
  - barošana tiek ieslēgta un izslēgta ik pēc desmit ierakstes reizēm.
  - izmantojot akumulatoru, kas tika uzlādēts vienu stundu pēc uzlādēšanas lampiņas nodziņanas;
  - izmantojot Sony "Memory Stick PRO Duo" (kompl. nav iekļ.).
- Mērījumu metodes pamatā ir CIPA standarts.

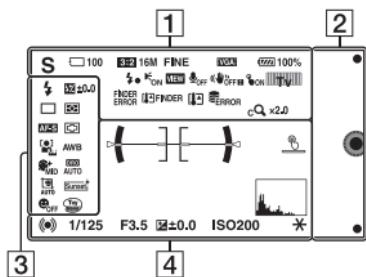
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

# Piktogrammas LCD ekrānā

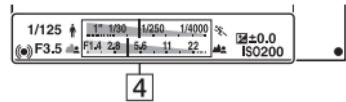
Piktogrammas atainotas ekrānā, lai norādītu fotokameras statusu.

Varat mainīt ekrāna rādījumus, izmantojot DISP (Display Contents) uz vadības riteņa.

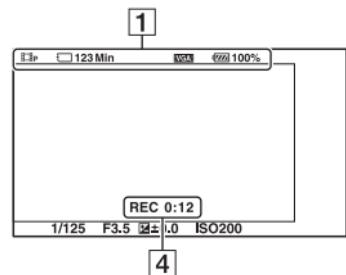
## Ierakstes gaidīšanas režīms



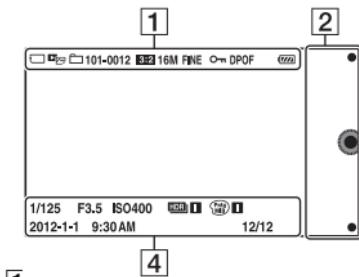
## Grafiskais displejs



## Filmas ierakste



## Atainošana



Indikācija	Nozīme
 <b>P A S M</b>	Ierakstes režīms
 <b>AUTO P S M</b>	
 <b>Flash</b>	Ainas izvēle
 <b>Flash</b>	Ainas atpazīšanas piktogramma
 <b>Battery</b>	Atmiņas karte/augšupielāde
<b>100</b>	Ierakstāmo fotoattēlu skaits

Indikācija	Nozīme
<b>123Min</b>	Filmu ierakstes laiks
<b>3:2 16:9</b>	Fotoattēlu formāts
<b>16M 14M 8.4M 7.1M 4M 3.4M</b> <b>[WIDE]</b> <b>[STD]</b>	Fotoattēlu izmērs
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Fotoattēlu kvalitāte
<b>60i/50i [FX] 60i/50i [FH] 60p/50p [PS] 24p/25p [FX] 24p/25p [FH] [1080] [VGA]</b>	Filmu ierakstes režīms
<b>[■/■] 100%</b>	Akumulatora atlikušais lādiņš
<b>•</b>	Notiek zibspuldzes uzlādēšana
<b>CON</b>	AF izgaismotājs
<b>VIEW</b>	Live view režīms
<b>OFF</b>	Filmas ierakstes laikā neieraksta skaņu
<b>■</b>	Ir iespējota vēja trokšņu samazināšana
<b>OFF OFF ON ON</b>	SteadyShot/ SteadyShot brīdinājums

Indikācija	Nozīme
<b>ON ON</b>	Skārienjutīgā paneļa darbības statuss (skārienjutīgais aizvars/objekta izsekošana/ izslēgta skārienjutīgā paneļa darbināšana)
<b>P T Av</b>	Vadības ritenis
<b>FINDER ERROR</b>	Elektroniskā skatumeklētāja (kompl. nav iekl.) pieslēguma klūda
<b>[FINDER FINDER</b>	Brīdinājums par elektroniskā skatumeklētāja (kompl. nav iekl.) pārkaršanu
<b>[I]</b>	Brīdinājums par pārkaršanu
<b>FULL ERROR</b>	Datubāzes fails ir pilns/datubāzes faila klūda
<b>W T</b>	Tālummaiņas palielinājums
<b>sQ x2.0</b>	Gudrā tālummaiņa
<b>cQ x2.0</b>	Clear Image Zoom režīms
<b>dQ x2.0</b>	Digitālā tālummaiņa
<b>[ ] MP4 [ ] AVCHD</b>	Atainošanas režīms

Indikācija	Nozīme
<b>101-0012</b>	Atainošanas mape – faila numurs
<b>O-n</b>	Aizsardzība
<b>DPOF</b>	Drukāšanas komanda
<b>Wi-Fi</b>	Tiek izstarots Wi-Fi vilnis

**2**

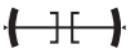
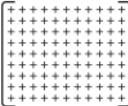
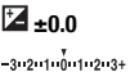
Indikācija	Nozīme
● ●	Ieprogrammējamie taustiņi

**3**

Indikācija	Nozīme
AUTO SLOW REAR	Zibspuldzes režīms/sarkano acu efekta samazināšana
±0.0	Zibspuldzes kompensācija
Œ10 Œ2 Œ3 Œ5	Sēriju veida ierakstes režīms
Œ3	Pašportrets ar taimeri
DMF AF-S AF-C MF	Eksponometrijas režīms
DMF AF-S AF-C MF	Fokusēšanās režīms

Indikācija	Nozīme
[ ] [ ] [ ]	Fokusa zona režīms
OFF ON	Sejas atpazīšana
AWB    -1 0  +1  +2 WB  7500K A7 G7	Baltās krāsas balanss
	Maigas ādas efekts
DRO AUTO HDR	DRO/Auto HDR
AUTO OFF	Portreta automātiskā kadrēšana
Std. ↑ Vivid ↑ Port. ↑ Land. ↑ Sunset ↑ B/W ↑	Radošais stils
 	Smaida noteikšanas aizvars
Pos. Pop. Retro Part. Smth. key HC Toy Soft Prtg Rich Mini 	Attēla efekts
	Smaida noteikšanas jutības indikators

**4**

Indikācija	Nozīme
	Līmenis
	Fāzes noteikšanas AF diapazona punkti
	Fokusa statuss
<b>1/125</b>	Aizvara ātrums
<b>F3.5</b>	Diafragmas apertūras vērtība
	Manuālā eksponometrija
	Ekspozīcijas kompensācija
<b>ISO400</b>	ISO jutība
	AE fiksēšana
	Aizvara ātruma indikators
	Diafragmas apertūras indikators
<b>REC 0:12</b>	Filmas ierakstes laiks (min:s)
<b>2012-1-1 9:30AM</b>	Attēla ierakstes datums/laiks
<b>12/12</b>	Faila numurs/attēlu skaits atainošanas režīmā
	Parādās, kad attēls netika apstrādāts ar HDR.

Indikācija	Nozīme
	Parādās, kad attēls netika apstrādāts ar [Picture Effect].
	Skārienjutīgā aizvara funkcijas ON/OFF slēdzis
	Histogramma

# Lai vairāk uzzinātu par fotokameru (α Handbook)

“α Handbook”, kurā detalizēti izskaidrota fotokameras izmantošana, ir iekļauta CD-ROM (kompl. iekl.). Skatiet “α Handbook”, lai redzētu detalizētus norādījumus par fotokameras daudzām funkcijām.

## ■ Windows lietotājiem

---

- 1 Ieslēdziet datoru un ievietojiet CD-ROM disku (kompl. iekl.) CD-ROM diskdzinī.
  - 2 Uzklikšķiniet uz [Handbook].
  - 3 Uzklikšķiniet uz [Install].
  - 4 Aktivizējet “α Handbook” no darbvirsmas īsinājumikonas.
- 

## ■ Mac lietotājiem

---

- 1 Ieslēdziet datoru un ievietojiet CD-ROM disku (kompl. iekl.) CD-ROM diskdzinī.
  - 2 Izvēlieties [Handbook] mapi un pārkopējiet datorā “Handbook.pdf” failu, kas saglabāts [GB] mapē.
  - 3 Pēc kopēšanas pabeigšanas divreiz uzklikšķiniet uz “Handbook.pdf”.
-

# **Padomi lietošanā**

Ja fotokameras lietošanas gaitā radušās problēmas, izmēģiniet turpmāk minētos risinājumus.

**1 Skatiet norādījumus no 89. līdz 93. lpp. Skatiet arī “*α Handbook*” (PDF fails).**

**2 Izņemiet akumulatoru, pagaidiet apmēram minūti, vēlreiz ievietojiet akumulatoru, tad ieslēdziet barošanu.**

**3 Atiestatiet parametrus (67. lpp.).**

**4 Sazinieties ar Sony dīleri vai vietējo autorizēto Sony servisa centru.**

## **Akumulators un barošana**

### **Nevar ievietot akumulatoru.**

- Kad ievietojet akumulatoru, izmantojiet tā stūri, lai piespiestu fiksēšanas sviru (18. lpp.).
- Varat izmantot tikai NP-FW50 akumulatoru. Pārliecinieties, ka akumulators ir NP-FW50.

**Akumulatora atlikušā lādiņa indikators parāda nepareizu atlikušo lādiņu vai akumulators ātri izlādējas, kaut gan indikators parāda pietiekamu lādiņu.**

- Tā notiek, ja fotokameru lietojat ļoti karstā vai aukstā vietā.
- Akumulators ir izlādējies. Ievietojiet uzlādētu akumulatoru (18. lpp.).
- Akumulators ir izlietots. Nomainiet akumulatoru ar jaunu.

### **Nevar ieslēgt fotokameru.**

- Pareizi ievietojiet akumulatoru (18. lpp.).
- Akumulators ir izlādējies. Ievietojiet uzlādētu akumulatoru (18. lpp.).
- Akumulators ir izlietots. Nomainiet akumulatoru ar jaunu.

---

## **Barošana pēkšņi izslēdzas.**

- Kad fotokamera vai akumulators ir pārāk karsti, fotokamerā parādās brīdinājuma paziņojums, un tā automātiski izslēdzas, lai novērstu bojājumus.
- Ja fotokameru nedarbināsiet noteiktu laiku, tā pārslēgsies elektroenerģijas taupīšanas režīmā. Lai atceltu elektroenerģijas taupīšanas režīmu, darbiniet fotokameru, piemēram, līdz pusei piespiezot aizvara taustiņu.

---

## **Fotokameras uzlādēšanas lampiņa mirgo, kad uzlādējat akumulatoru.**

- Varat izmantot tikai NP-FW50 akumulatoru. Pārliecinieties, ka akumulators ir NP-FW50.
- Ja uzlādējat akumulatoru, kuru ilgi nelietojāt, iespējams, mirgos uzlādēšanas lampiņa.
- Uzlādēšanas lampiņa mirgo divos veidos: ātri (apmēram 0,3 sekunžu intervāls) un lēni (apmēram 1,3 sekunžu intervāls). Ja uzlādēšanas lampiņa mirgo ātri, izņemiet akumulatoru un vēlreiz kārtīgi piestipriniet to pašu akumulatoru vai atvienojiet un pieslēdziet USB kabeli. Ja uzlādēšanas lampiņa atkal mirgo ātri, tas liecina par akumulatora, maiņstrāvas adaptera (kompl. iekl.) vai USB kabeļa problēmu. Lēna mirgošana norāda, ka uzlādēšana ir atlakta, jo vides temperatūra ir ārpus akumulatora uzlādēšanai piemērotā diapazona. Uzlādēšana atsāksies un uzlādēšanas lampiņa izgaismosies, kad vides temperatūra būs piemērotajā diapazonā. Akumulatora optimālā uzlādēšanas temperatūra ir no 10°C līdz 30°C (no 50°F līdz 86°F).

---

## **Akumulators netika uzlādēts, kaut gan nodzisusi uzlādēšanas lampiņa.**

- Tā notiek, ja fotokameru lietojat ļoti karstā vai aukstā vietā. Akumulatora optimālā uzlādēšanas temperatūra ir no 10°C līdz 30°C (no 50°F līdz 86°F).

---

## **Akumulators nav uzlādēts.**

- Kad akumulators nav uzlādēts (uzlādēšanas lampiņa neizgaismojas), pat ja veicāt pareizi uzlādēšanas darbības, izņemiet un vēlreiz kārtīgi ievietojiet to pašu akumulatoru, vai atvienojiet un pieslēdziet USB kabeli.

## Attēlu ierakste

### Nekas neatainojas LCD ekrānā, kad barošana ir ieslēgta.

- Ja fotokameru nedarbināsiet noteiktu laiku, tā pārslēgsies elektroenerģijas taupīšanas režīmā. Lai atceltu elektroenerģijas taupīšanas režīmu, darbiniet fotokameru, piemēram, līdz pusei piespiezot aizvara taustiņu.

### Aizvars netiek atbrīvots.

- Tieki izmantota atmīnas karte, kuras ieraksta aizsardzības slēdzis ir LOCK pozīcijā. Iestatiet slēdzi ierakstes pozīcijā.
- Pārbaudiet brīvo vietu atmīnas kartē.
- Nevar ierakstīt attēlus, kamēr uzlādējat zibspuldzi.
- Objektīvs nav pareizi piestiprināts. Pareizi piestipriniet objektīvu (23. lpp.).

### Ierakste prasa ilgu laiku.

- Ieslēgta trokšņu samazināšanas funkcija. Tā nav darbības klūme.
- Ierakste notiek RAW režīmā. Tā kā RAW datu fails ir liels, ierakste RAW režīmā var prasīt laiku.
- Attēls tiek apstrādāts ar [Auto HDR] funkciju.

### Attēls nav fokusā.

- Objekts atrodas pārāk tuvu. Pārbaudiet objektīva minimālo fokusa attālumu.
- Notiek ierakste manuālās fokusēšanas režīmā. Iestatiet [AF/MF Select] uz [Autofocus].
- Nepietiekams apgaismojums.
- Iespējams, uz objektu nepieciešams fokusēties īpaši. Izmantojet [Flexible Spot] vai manuālas fokusēšanas funkciju.

### Nedarbojas zibspuldze.

- Paceliet zibspuldzi (26. lpp.).
- Zibspuldze nav pareizi piestiprināta. Vēlreiz piestipriniet zibspuldzi (26. lpp.).
- Zibspuldzi nevar izmantot ar turpmāk minētajiem ierakstes režīmiem:
  - [Bracket: Cont.]
  - [Sweep Panorama]
  - [Night Scene], [Hand-held Twilight] un [Anti Motion Blur] režīms [Scene Selection] izvēlnē
  - Filmas ierakste

---

## **Balti apalī plankumi parādās uz attēliem, kas ierakstīti ar zibspuldzi.**

- Daļīnas (putekļi, putekšņi u. tml.) gaisā tika atstaroti zibspuldzes gaismā un parādījās attēlā. Tā nav darbības klūme.

---

## **Zibspuldzes uzlādēšana prasa pārāk daudz laika.**

- Zibspuldze ir vairākkārt izmantota ūsā laikā. Kad zibspuldze vairākkārt tika izgaismota, tās uzlāde var prasīt vairāk laika, lai fotokamera nepārkarstu.

---

## **Ar zibspuldzi ierakstītais attēls ir pārāk tumšs.**

- Ja objekts atradās ārpus zibspuldzes darbības rādiusa (zibspuldzes gaismas sasniegšanas attālums), attēli ir tumši, jo zibspuldzes gaisma nesasniedz objektu. Ja ISO tīcīs mainīts, vienlaikus mainās arī zibspuldzes darbības rādius (55. lpp.).

---

## **Nepareizi ierakstīts datums un laiks.**

- Iestatiet pareizu datumu un laiku (28. lpp.).
- Ar [Area Setting] izvēlētais reģions atšķiras no faktiskā. Iestatiet faktisko reģionu, izvēloties MENU → [Setup] → [Area Setting].

---

## **Mirgo diafragmas apertūras vērtība un/vai aizvara ātrums.**

- Objekts ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs, un pārsniegts fotokameras pieejamais diapazons diafragmas apertūras vērtībai un/vai aizvara ātrumam. Vēlreiz noregulējiet iestatījumu.

---

## **Attēls ir bālgans (izgaismots).**

### **Attēlā ir izplūdusi gaisma (oreols).**

- Attēls tika ierakstīts, kad objekts tika apgaismots no aizmugures, un objektīvā iekļuva pārāk daudz gaismas. Kad izmantojat tālummaiņas objektīvu, piestipriniet objektīva blendi.

---

## **Attēla stūri ir pārāk tumši.**

- Ja tiek izmantots filtrs vai blende, noņemiet to un mēģiniet ierakstīt vēlreiz. Atkarībā no filtra biezuma un blendes nepareizas piestiprināšanas filtrs vai blende var daļēji parādīties attēlā. Dažu objektīvu optisko īpašības dēļ attēla malas var izskatīties tumšas (nepietiekams apgaismojums). Varat to kompensēt, izmantojot [Lens Comp.: Shading].

---

## **Objekta acis ir sarkanas.**

- Aktivizējiet [Red Eye Reduction] funkciju.
  - Pieejiet tuvāk objektam, un ierakstiet objektu ar zibspuldzi tās darbības rādiusā (55. lpp.).
- 

## **LCD ekrānā parādās un paliek punkti.**

- Tā nav darbības klūme. Šie punktu netiek ierakstīti (94. lpp.).
- 

## **Attēls ir izplūdis.**

- Attēls tika ierakstīts tumšā vietā, nelietojot zibspuldzi, tādējādi fotokamera svārstījās. Ieteicams izmantot statīvu vai zibspuldzi (54. lpp.). Attēla izplūšanas samazināšanai ir efektīvs arī [Hand-held Twilight] un [Anti Motion Blur] režīms [Scene Selection] izvēlnē (48. lpp.).
- 

## **Ekspozīcijas vērtība mirgo LCD ekrānā vai skatumeklētajā.**

- Objekts ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs fotokameras eksponometrijas diapazonam.
- 

## **Nemirgo taimera lampiņa.**

- Kad LCD ekrāns ir sagāzts uz augšu apmēram 180 grādu leņķī ar [Self-portrait Self-timer] iestatītu uz [On], un fotokamera ir gatava ierakstīt pašportretu, nemirgo taimera lampiņa.
- 

## **Attēlu atainošana**

### **Nevar atainot attēlus.**

- Mapes/faila nosaukums tika mainīts datorā.
- Kad attēla fails ticus apstrādāts datorā vai ierakstīts ar citu fotokameru modeli, netiek garantēta atainošana šajā fotokamerā.
- Fotokamera ir USB režīmā. Atvienojiet fotokameru no datora.
- Izmantojet "PlayMemories Home", lai fotokamerā pārkopētu datorā saglabātos attēlus un tos atainotu fotokamerā.

# Brīdinājumi

## Par šajā fotokamerā pieejamām funkcijām

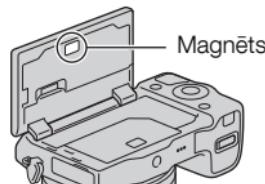
- Šī fotokamera ir savietojama ar 1080 60i vai 1080 50i.  
Lai pārbaudītu, vai šī fotokamera ir savietojama ar 1080 60i vai 1080 50i, skatiet zemāk norādītās zīmes fotokameras apakšā.  
Ar 1080 60i savietojama fotokamera: 60i  
Ar 1080 50i savietojama fotokamera: 50i
- Šī fotokamera ir savietojama ar 1080 60p/50p formāta filmām.  
Pretēji līdzīnējiem standarta ierakstes režīmiem, kas izmanto rindpārleces metodi, šī fotokamera ieraksta, izmantojot progresīvo metodi. Tā palielina izšķirtspēju, atveidojot vienmērīgākus un dabīgākus attēlus.

## Par LCD ekrānu un objektīvu

- LCD ekrāns ir ražots, izmantojot ļoti augstas precizitātes tehnoloģiju, tādējādi vairāk nekā 99,99 % pikseļu ir efektīvi izmantojami. Tomēr LCD ekrānā var pastāvīgi parādīties mazi melni un/vai spilgti (balti, sarkani, zili vai zaļi) punkti. Šie punkti ir normāli ražošanas procesā un neietekmē attēlus.



- Neturiet fotokameru aiz LCD ekrāna.
- Magnēts ir piestiprināts LCD ekrāna aizmugurē. Nenovietojiet starp LCD ekrānu un fotokameras korpusu priekšmetus, kurus ietekmē magnētiskais lauks, piemēram, disketes vai kredītkartes.



- Aukstā vietā LCD ekrānā var rasties paliekošs attēls. Tā nav darbības klūme. Kad fotokameru ieslēdzat aukstā vietā, LCD ekrāns uz brīdi var kļūt tumšs.
- Nespiediet LCD ekrānu. Iespējams, monitorā mainīsies krāsas un tas var radīt darbības klūmes.
- Nepakļaujiet fotokameru tiešu saules staru iedarbībai. Ja atstarotie saules starī fokusējas uz netālu priekšmetu, tas var aizdegties. Ja fotokameru nepieciešams atstāt tiešos saules staros, noteikti piestipriniet priekšējo objektīva vāciņu.

## Par objektīvu un aksesuāru izmantošanu

Ieteicams izmantot Sony objektīvus/aksesuārus, kas izgatavoti atbilstoši šīs fotokameras raksturlielumiem. Ja izmantosiet citu ražotāju produktus, iespējams, fotokamera nedarbosies visaugstākajā kvalitātē vai radīsies negadījumi vai fotokameras darbības klūmes.

## Par gudro aksesuāru piestiprināšanas ligzdu 2

Iestatiet fotokameras barošanas slēdzi uz OFF, pirms pie gudrās aksesuāru piestiprināšanas ligzdas 2 piestiprināt vai no tā atvienojat aksesuāru, piemēram, zibspuldzi. Kad piestiprināt aksesuāru, līdz atdurei ievietojiet aksesuāru gudrajā aksesuāru piestiprināšanas ligzdā 2 un pievelciet skrūvi. Pārliecinieties, ka aksesuārs ir kārtīgi piestiprināts pie fotokameras.

## Nedarbiniet/neuzglabājiet fotokameru turpmāk norādītajās vietās

- Žoti karstā, sausā vai mitrā vietā  
Piemēram, saulē novietotā automašīnā fotokameras korpus var deformēties, un tas var radīt darbības klūmes.
- Tiešos saules staros vai pie apkures ierīcēm  
Fotokameras korpus var mainīt krāsu vai deformēties, un tas var radīt darbības klūmes.
- Spēcīgi vibrējošā vietā  
• Tuvu spēcīga magnētisma avotam

- Smilšainā vai putekļainā vietā  
Neļaujiet smiltīm vai putekļiem iekļūt fotokamerā. Tas var radīt fotokameras darbības klūmes, un dažos gadījumos šīs klūmes nevar izlabot.

## Par satveri

Satverei ir speciāls pārklājums. Satvere var mainīt krāsu, ja paberzēsiet ar tumšu drēbi, ādas izstrādājumu utt.

## Par uzglabāšanu

Kad nelietojat fotokameru, noteikti piestipriniet priekšējo objektīva vāciņu.

## Par fotokameras temperatūru

Fotokamera un akumulators var sakarst nepārtrauktas darbināšanas rezultātā, taču tā nav darbības klūme.

## Par darbināšanas temperatūru

Šī fotokamera ir paredzēta darbināšanai no 0°C līdz 40°C (no 32°F līdz 104°F) temperatūrā. Nav ieteicams to darbināt ūsi augstā vai zemā temperatūrā ārpus šī diapazona.

## Par mitruma kondensāciju

Ja fotokameru no aukstas vietas ienesat siltumā, uz fotokameras vai tās iekšpusē var kondensēties mitrums. Tas var radīt fotokameras darbības klūmes.

## **Mitruma kondensācijas novēršana**

Kad fotokameru no aukstas vietas ienesat siltā, ilgāk nekā stundu ievietojet to plastmasas maisiņā un cieši aiztaisiet, līdz temperatūra izlīdzinās.

## **Ja kondensējies mitrums**

Izslēdziez fotokameru un pagaidiet apmēram stundu, līdz mitrums iztvaiko. Nēmiet vērā - ja mēģināsiet ierakstīt, kamēr objektīvā ir mitrums, nevarēs ierakstīt skaidrus attēlus.

## **Par iekšējo uzlādējamo bateriju**

Šajā fotokamerā ir iekšēja uzlādējama baterija, lai saglabātu datuma, pulksteņa un citus iestatījumus neatkarīgi no tā, vai barošana ir ieslēgta un akumulators ir ievietots. Šī uzlādējamā baterija tiek pastāvīgi uzlādēta, kamēr lietojat fotokameru. Tomēr, ja fotokameru izmantojat tikai īsos laika posmos, tā pakāpeniski izlādējas. Ja fotokameru vispār nelietojat apmēram trīs mēnešus, tā izlādēsies pilnībā. Šādā gadījumā noteikti uzlādējiet bateriju, pirms lietojat fotokameru. Tomēr pat tad, ja šī baterija nav uzlādēta, varat lietot fotokameru, kamēr neierakstāt datumu un laiku. Ja fotokameras sākotnējie iestatījumi atjaunojas katrreiz, kad uzlādējat akumulatoru, iespējams, iekšējā uzlādējamā baterija ir izlietota. Sazinieties ar Sony dīleri vai vietējo autorizēto Sony servisa centru.

## **Iekšējās baterijas uzlādēšana**

Ievietojiet fotokamerā uzlādētu akumulatoru vai pieslēdziet to pie maiņstrāvas rozetes, izmantojot maiņstrāvas adapteru (kompl. iekļ.), tad atstājiet fotokameru vismaz 24 stundas ar izslēgtu barošanu.

## **Par atmiņas kartēm**

Nepiestipriniet uzlīmi utt. pie atmiņas kartes vai kartes adaptiera. Tas var radīt darbības kļūmes.

## **Piebildes par ieraksti/atainošanu**

- Kad atmiņas karti pirmo reizi izmantojat šajā fotokamerā, pirms ierakstes ieteicams to formātēt šajā fotokamerā, lai nodrošinātu atmiņas kartes stabilu darbību. Nēmiet vērā - formātēšana neatgriezeniski izdzēš visus datus atmiņas kartē. Saglabājiet vērtīgus datus datorā utt.
- Ja vairākkārt ierakstāt/izdzēšat attēlus, atmiņas kartē var notikt datu fragmentācija. Iespējams, nevarēs saglabāt vai ierakstīt filmas. Šādā gadījumā saglabājiet attēlus datorā vai citā uzglabāšanas medijā, tad formātējiet atmiņas karti.
- Ierakstes saturs netiek kompensēts, ja ierakste vai atainošana nav iespējama sakarā ar fotokameras vai atmiņas kartes darbības kļūmi utt.
- Lai novērstu datu zaudēšanas risku, vienmēr izveidojiet datu rezerves kopiju citā medijā.

- Pirms vienreizēju notikumu ierakstes veiciet izmēģinājuma ieraksti, lai pārliecinātos, ka kamera darbojas pareizi.
- Šī fotokamera nav izturīga pret putekļiem vai šķakstiem, tā nav ūdensnecaurlaidīga.
- Nevērsiet fotokameru pret sauli vai citu spilgtu gaismu. Tas var izraisīt fotokameras darbības klūmes.
- Neskatieties uz sauli vai spēcīgu gaismu caur noņemtu objektīvu. Tas var nodarīt nelabojamu kaitējumu redzei. Vai var izraisīt objektīva darbības klūmes.
- Nelietojiet fotokameru tuvu vietai, kas rada spēcīgus radioviļņus vai izstaro radiāciju. Fotokamera var nespēt pareizi ierakstīt vai atainot.
- Fotokameras izmantošana smilšainās vai putekļainās vietās var izraisīt darbības klūmes.
- Ja kondensējies mitrums, novērsiet to pirms fotokameras izmantošanas (95. lpp.).
- Nekratiet fotokameru un nesitiet pa to. Papildus darbības klūmēm un nespējai ierakstīt attēlus tas var padarīt nelietojamu atmiņas karti vai izraisīt datu bojāšanu vai zudumu.
- Notīriet zibspuldzes virsmu ar tīru drāniņu. Zibspuldzes gaismas radītais karstums var izraisīt netīrumu pielipšanu pie zibspuldzes virsmas, radot dūmus vai piedegumu.

- Turiet fotokameru, komplektācijā iekļautos aksesuārus utt. maziem bērniem nepieejamā vietā. Bērni var norīt atmiņas karti un citus sīkus priekšmetus. Ja tās noticis, nekavējoties sazinieties ar ārstu.

## **AVCHD filmu importēšana datorā**

Kad AVCHD filmas importējat Windows operētājsistēmas datorā, izmantojiet “PlayMemories Home” programmatūru CD-ROM diskā (kompl. iekl.).

## **Par RAW attēliem**

Lai atainotu fotokamerā ierakstītos RAW attēlus, nepieciešams “Image Data Converter”, kas saglabāts CD-ROM diskā (kompl. iekl.). Ja nemodificēsiet ierakstītos attēlus, ieteicams attēlus ierakstīt JPEG formātā.

## **Piebildes par filmu atainošanu citās ierīcēs**

- Šī fotokamera izmanto MPEG-4 AVC/H.264 High Profile, lai ierakstītu AVCHD formātā. Šajā fotokamerā AVCHD formātā ierakstītās filmas nevar atainot turpmāk minētajās ierīcēs.
  - Citas ierīces, kas ir savietojamas ar AVCHD formātu, taču neatbalsta High Profile.
  - Ierīces, kas nav savietojamas ar AVCHD formātu.
- Šī fotokamera arī izmanto MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile, lai ierakstītu MP4 formātā. Tādēļ šajā fotokamerā MP4 formātā ierakstītās filmas nevar

- atainot ierīcēs, kas neatbalsta MPEG-4 AVC/H.264.
- Diskus, kas ierakstīti HD (augsta izšķirtspēja) attēla kvalitātē, var atainot tikai ar AVCHD formātu savietojamās ierīcēs. DVD atskaņotāji vai rakstītāji nevar atskaņot HD attēla kvalitātes diskus, jo tie nav savietojami ar AVCHD formātu. Turklāt, iespējams, DVD atskaņotāji vai rakstītāji neizgrūdīs HD attēla kvalitātes diskus.
  - 1080 60p/1080 50p formātā ierakstītās filmas var atainot tikai 1080 60p/1080 50p formātu atbalstošās ierīcēs.

## **Brīdinājums par izmantošanu lidošanas laikā**

Kad esat lidmašīnā, izslēdziet fotokameru.

## **Brīdinājums par autortiesībām**

Televīzijas programmas, filmas, videoieraksti un citi materiāli var būt aizsargāti ar autortiesībām. Šādu materiālu neatļauta ierakste var būt autortiesību aizsardzības likumu pārkāpums.

## **Šajā pamācībā izmantotie attēli**

Šajā pamācībā ilustrācijās izmantotie attēli ir reproducēti un nav ar šo fotokameru ierakstītie faktiskie attēli.

# **Par šajā pamācībā norādītajiem darbības datiem un tehniskajiem raksturlielumiem**

Norādītie fotokameras darbības dati un tehniskie raksturlielumi iegūti mērījumos šādos apstākļos, izņemot situācijas, kas norādītas šajā pamācībā: 25°C (77°F) temperatūrā un izmantojot akumulatoru, kas uzlādēts apmēram stundu pēc uzlādēšanās lampiņas izslēgšanās.

## **Tehniskie raksturlielumi**

### **Fotokamera**

#### **[Sistēma]**

Fotokameras tips Digitālā fotokamera ar nomaināmu objektīvu  
Objektīvs E-mount objektīvs

#### **[Attēla sensors]**

Attēla sensors: APS-C formāta (23,5 mm × 15,6 mm) CMOS attēla sensors

Attēla sensora kopējais pikseļu skaits:  
apmēram 16 700 000 pikseļu

Fotokameras efektīvo pikseļu skaits:  
apmēram 16 100 000 pikseļu

#### **[Piepūtēšanas novēšanas funkcija]**

Sistēma: antistatiskais pārķlājums uz zemo frekvenču filtra un ultraskāņas vibrācijas mehānisma

#### **[Automātiskās fokusēšanās sistēma]**

Sistēma: ātras darbības hibrīda AF (fāzes noteikšanas sistēma/  
kontrasta noteikšanas sistēma)

Jutības diapazons: no EV0 līdz EV20  
(pie ISO 100 ekvivalenta, ar F2.8  
objektīvu)

## **[Ekspozīcijas vadība]**

Eksponometrijas metode: 1200 segmentu eksponometrija, izmantojot attēla sensoru  
 Eksponometrijas diapazons: no EV0 līdz EV20 (pie ISO 100 ekvivalenta, ar F2.8 objektīvu)  
 ISO jutība (ieteicamās ekspozīcijas indekss):  
 Fotoattēli: AUTO, ISO 100 – 25 600  
 Filmas: AUTO, ISO 100 – 6400 ekvivalenti  
 Ekspozīcijas kompensācija: ±3.0 EV (1/3 EV solis)

## **[Aizvars]**

Tips: elektroniski vadīts, vertikālas gaitas, fokālā plakne  
 Ātruma diapazons:  
 Fotoattēli: no 1/4000 sekundēm līdz 30 sekundēm, BULB  
 Filmas: no 1/4000 sekundēm līdz 1/4 sekundes (1/3 EV solis), ar 1080 60i savietojama ierīce līdz 1/60 sekundes AUTO režīmā (līdz 1/30 sekundes [Auto Slow Shutter] režīmā)  
 ar 1080 50i savietojama ierīce līdz 1/50 sekundes AUTO režīmā (līdz 1/25 sekundes [Auto Slow Shutter] režīmā)

Zibspuldzes sinhronizācijas ātrums:  
 1/160 sekundes

## **[Ierakstes medījs]**

“Memory Stick PRO Duo”, SD karte

## **[LCD ekrāns]**

LCD panelis: platekrāna, 7,5 cm (3,0 tips) TFT dzinīs  
 Kopējais punktu skaits: 921 600 punkti

## **[Ieejas/izejas ligzdas]**

USB: mikro USB B tipa

HDMI: HDMI tipa C miniligzda

## **[Barošana]**

Izmantotais akumulators: uzlādējamais akumulators NP-FW50

## **[Elektroenerģijas patēriņš]**

Kad izmantojat E PZ 16–50 mm F3.5–5.6 OSS objektīvu\*  
 Apmēram 2,7 W  
 \* Iekļauts NEX-5RL/5RY komplektācijā

## **[Cita informācija]**

Exif Print: savietojama

PRINT Image Matching III:  
 savietojama

DPOF: savietojama

Izmērs (atbilstoši CIPA):  
 apmēram 110,8 mm × 58,8 mm × 38,9 mm (4 3/8 collas × 2 3/8 collas × 1 9/16 collas) (platums/augstums/dzīlums)

Svars (atbilstoši CIPA):

apmēram 276 g (9,7 unces)  
 (ieskaitot akumulatoru un “Memory Stick PRO Duo”)  
 apmēram 218 g (7,7 unces)  
 (tikai fotokamera)

Darbināšanas temperatūra: no 0°C līdz 40°C (no 32°F līdz 104°F)

Faila formāts:

Fotoattēli: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) savietojamība, RAW (Sony ARW 2.3 formāts)

Filma (AVCHD formāts): AVCHD formāta Ver. 2.0 savietojamība

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch

Dolby Digital Stereo Creator

- Ražots saskaņā ar Dolby Laboratories licenci.

Filma (MP4 formāts):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 kan.

USB komunikācija: Hi-Speed USB  
(USB 2.0)

### [Bezvadu LAN]

Atbalstītais formāts: IEEE 802.11 b/g/n

### Zibspuldze HVL-F7S

Zibspuldzes jaudas skaitlis: GN 7  
(metros pie ISO 100)  
Uzlādes laiks: apmēram 4 sekundes  
Zibspuldzes aptvēruma zona: pārkļāj  
objektīva redzes leņķi ar fokusa  
attālumu 16 mm (fokusa attālums,  
ko norāda objektīvs)

Zibspuldzes kompensācija: ±2,0 EV (1/  
3 EV solis)

Izmērs (atbilstoši CIPA):  
apmēram 35,9 mm × 23,8 mm ×  
42,7 mm  
(1 7/16 collas × 15/16 collas ×  
1 11/16 collas)  
(platums/augstums/dziļums)

Svars: apmēram 20,4 g (0,8 unces)

### Maiņstrāvas adapters AC-UB10/UB10B/UB10C/ UB10D

Barošana: no 100 V līdz 240 V  
maiņstrāva, 50 Hz/60 Hz, 70 mA  
Izejas spriegums: 5 V līdzstrāva, 0,5 A  
Darbināšanas temperatūra: no 0°C līdz  
40°C (no 32°F līdz 104°F)  
Uzglabāšanas temperatūra: no -20°C  
līdz +60°C (no -4°F līdz +140°F)

Izmērs:  
apmēram 50 mm × 22 mm ×  
54 mm  
(2 collas × 7/8 collas ×  
2 1/4 collas) (platums/augstums/  
dziļums)

Svars:  
ASV un Kanādas modeļiem:  
apmēram 48 g (1,7 unces)  
Citu valstu vai reģionu modeļiem:  
apmēram 43 g (1,5 unces)

### Uzlādējamais akumulators NP-FW50

Izmantotais akumulators: litija jonu  
akumulators

Maksimālais spriegums: 8,4 V  
līdzstrāva

Nominālais spriegums: 7,2 V līdzstrāva

Maksimālais uzlādēšanas spriegums:  
8,4 V līdzstrāva

Maksimālais uzlādēšanas strāvas  
stiprums: 1,02 A

Kapacitāte: parastā 7,7 Wh  
(1080 mAh)

minimālā 7,3 Wh (1020 mAh)

Maksimālais izmērs:  
apmēram 31,8 mm × 18,5 mm ×  
45 mm (1 5/16 collas × 3/4 collas ×  
1 13/16 collas) (platums/augstums/  
dziļums)

Svars: apmēram 57 g (2,1 unce)

## Objektīvs

Objektīvs	E16 – 50 mm tālummaiņas objektīvs <sup>1)</sup>	E18 – 55 mm tālummaiņas objektīvs	E55 – 210 mm tālummaiņas objektīvs
Fotokamera	NEX-5RL/5RY	NEX-5RK	NEX-5RY
35 mm formāta fokusa attāluma ekvivalent <sup>2)</sup> (mm)	24 – 75	27 – 82,5	82,5 – 315
Objektīva grupas - elementi	8 – 9	9 – 11	9 – 13
Skata leņķis <sup>2)</sup>	83° – 32°	76° – 29°	28,2° – 7,8°
Minimālais fokuss <sup>3)</sup> (m (pēdas))	0,25 – 0,3 (0,82 – 1)	0,25 (0,82)	1,0 (3,28)
Maksimālais palielinājums (x)	0,215	0,3	0,225
Diafragmas minimālā vērtība	f/22 – f/36	f/22 – f/32	f/22 – f/32
Filtra diametrs (mm)	40,5	49	49
Izmērs (maksimālais diametrs × augstums) (apmēram mm (collas))	64,7 × 29,9 (2 5/8 × 1 3/16)	62,0 × 60,0 (2 1/2 × 2 3/8)	63,8 × 108 (2 5/8 × 4 3/8)
Svars (apmēram g (unces))	116 (4,1)	194 (6,8)	345 (12,2)
SteadyShot	Pieejama	Pieejama	Pieejama

1) Elektriskā tālummaiņa

2) 35 mm fotokameras ekvivalenta fokusa attāluma un skata leņķa vērtības pamatojas uz digitālajām fotokamerām, kas aprīkota ar APS-C izmēra attēla sensoru.

3) Minimālais fokuss ir mazākais attālums no attēla sensora līdz objektam.

Ierīces konstrukcija un tehniskie raksturlielumi var tikt mainīti bez iepriekšēja brīdinājuma.

## Par fokusa attālumu

Šīs fotokameras attēla leņķis ir šaurāks nekā 35 mm formāta filmiņas fotokamerai. Varat atrast aptuveno ekvivalentu 35 mm formāta filmiņas fotokameras fokusa attālumam un ierakstīt ar tādu pašu attēla leņķi, par pusi palielinot sava objektīva fokusa attālumu.

Piemēram, izmantojot 50 mm objektīvu, varat iegūt aptuveno ekvivalentu 35 mm formāta filmiņas fotokameras 75 mm objektīvam.

## Par attēlu datu savietojamību

- Šī fotokamera atbilst DCF (Design rule for Camera File system) universālajam standartam, ko ieviesusi JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Netiek garantēta šajā fotokamerā ierakstīto attēlu atainošana citās ierīcēs, kā arī citā ierīcē ierakstīto vai montēto attēlu atainošana šajā fotokamerā.

## Preču zīmes

-  ir Sony Corporation preču zīme.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” un **MAGIC GATE** ir Sony Corporation preču zīmes.
- “InfoLITHIUM” ir Sony Corporation preču zīme.
- “PlayMemories Camera Apps” ir Sony Corporation preču zīme.

- “PhotoTV HD” ir Sony Corporation preču zīme.
- Blu-ray Disc™ un Blu-ray™ ir Blu-ray Disc Association preču zīmes.
- “AVCHD Progressive” un “AVCHD Progressive” logotips ir Panasonic Corporation un Sony Corporation preču zīmes.
- Dolby un dubultā D simbols ir Dolby Laboratories preču zīmes.
- Microsoft, Windows un Windows Vista ir Microsoft Corporation reģistrētās preču zīmes vai preču zīmes ASV un/vai citās valstīs.
- HDMI, HDMI logotips un High-Definition Multimedia Interface ir HDMI Licensing LLC preču zīmes vai reģistrētās preču zīmes.
- Mac un Mac OS ir Apple Inc. preču zīmes vai reģistrētās preču zīmes.
- iOS ir Cisco Systems Inc. preču zīme vai reģistrētā preču zīme.
- Intel, Intel Core un Pentium ir Intel Corporation preču zīmes vai reģistrētās preču zīmes.
- Android ir Google Inc. reģistrētā preču zīme.
- DLNA un DLNA CERTIFIED ir Digital Living Network Alliance preču zīmes.
- SDXC logotips ir SD-3C, LLC preču zīme.
- Eye-Fi ir Eye-Fi Inc. preču zīme.
- MultiMediaCard ir MultiMediaCard Association preču zīme.
-  un “PlayStation” ir Sony Computer Entertainment Inc. reģistrētās preču zīmes.
- Adobe ir Adobe Systems Incorporated reģistrētā preču zīme vai preču zīme ASV un/vai citās valstīs.
- Turklat šajā pamācībā izmantotie sistēmu un produktu nosaukumi ir to

attiecīgo izstrādātāju vai ražotāju preču zīmes vai reģistrētās preču zīmes. Tomēr ™ vai ® zīme šajā pamācībā netiek norādīta visos gadījumos.



- Varat izmantot PlayStation 3, lejupielādējot PlayStation 3 paredzēto lietojumprogrammu no PlayStation Store (kur pieejams).
- PlayStation 3 paredzētajai lietojumprogrammai nepieciešams PlayStation Network knts un lietojumprogrammas lejupielāde. Tā ir pieejama reģionos, kur darbojas PlayStation Store.



# Alfabētiskais satura rādītājs

## Simbols

"Image Data Converter" ..... 74

## A

Piekļuves punkta iestatījumi ..... 79

Automātiska ekspozīcijas

    fiksēšana ar aizvaru ..... 63

AF izgaismotājs ..... 63

AF precīzā noregulēšana ..... 65

AF/MF izvēle ..... 60

Akumulators ..... 18

Attēla izplūšanas novēršana ..... 48

Diafragmas apertūras prioritāte ..... 51

Lietojumprogramma ..... 63

Reģiona iestatījums ..... 66

Attēla formāts ..... 61

Atainošana ..... 33

Atainošana TV ekrānā

    (ar HDMI kabeli  
    savietojamais TV) ..... 58

Atainošana TV ekrānā

    (ar tīklu savietojams TV) ..... 80

Atainošanas režīms ..... 62

Atmiņas karte ..... 25

Portreta automātiskā kadrēšana ..... 60

Automātiskā pārlūkošana ..... 64

Automātiskais lēnais aizvars ..... 65

Automātiskās fokusēšanās

    zona ..... 60

Automātiskās fokusēšanās

    režīms ..... 60

## B

Darbību skaņas signāls ..... 66

## C

Kalibrēšana ..... 67

Tīrīšanas režīms ..... 67

Clear Image Zoom režīms ..... 64

<sup>lv</sup> Krāsu telpa ..... 64

104 Nepārtraukta ierakste ..... 45

Radošais stils ..... 62

CTRL FOR HDMI ..... 67

Ieprogrammējamo taustiņu  
    funkcijas ..... 66

## D

Datuma/pulksteņa  
    iestatīšana ..... 29, 66

Dators ..... 71

Izdzēšana ..... 62

Demonstrācijas režīms ..... 67

Digitālā tālummaiņa ..... 64

DISP (displeja saturs) ..... 46

DISP taustiņš(monitors) ..... 61

MAC adreses atainošana ..... 68

Atmiņas kartes brīvās ietilpības  
    atainošana ..... 68

Displeja krāsa ..... 66

Displeja saturs ..... 63

Sērijevida ierakstes režīms ..... 60

DRO/Auto HDR ..... 62

## E

Ierīces nosaukuma rediģēšana ..... 68

Ekspozīcijas kompensācija ..... 44

Attēla palielināšana ..... 63

Eye-Fi ..... 68

AF sākšana ar skatīšanos ..... 65

## F

Sejas atpazīšana ..... 60

Sejas prioritārā izsekošana ..... 65

Sejas reģistrēšana ..... 60

Faila formāts ..... 56, 61

Failu numerācija ..... 68

Aizpildaša zibspuldze ..... 54

Filma ..... 32

Meklētāja displejs (DISP) ..... 61

FINDER/LCD iestatījums ..... 64

Zibspuldzes kompensācija ..... 62

Zibspuldzes režīms ..... 54

Fn (funkcija) taustiņš .....	55	Apēnošana .....	65
Mapes nosaukums.....	68	Līmenis.....	46
Fona izplūšanas vadība .....	42	Lietojumprogrammas	
Formatēšana .....	68	lejupielāde.....	75
Aizvara priekšējo aizvīrtņu		Live View displejs.....	64
funkcija.....	65	Trokšņu samazināšana ierakstē ar	
Funkciju izvēlnes iestatījumi .....	66	ilgstošu ekspozīciju.....	65
<b>G</b>			
Tīkla līnija.....	64	<b>M</b>	
<b>H</b>		Mac.....	72
Handbook (rokasgrāmata) .....	88	Makro .....	48
Ierakste krēslā, turot fotokameru		Manuāla ekspozīcija .....	47
rokās .....	48	Izvēlne .....	59
HDMI izšķirtspēja .....	66	Pirmā atainotā izvēlne .....	65
Palīdzības ceļveža displejs.....	66	Eksponometrijas režīms .....	62
Trokšņu samazināšana ierakstē ar		MF palīdzība .....	64
augstu ISO jutību.....	65	MF palīdzības laiks .....	64
<b>I</b>		Mitruma kondensācija .....	95
Ieprogrammējamie taustiņi .....	37	Filmas ierakste ar skaņu .....	65
Ierakste (filmas) .....	32	MOVIE taustiņš .....	66
Ierakste (fotoattēli).....	30		
Ierakstes padomi .....	40	<b>N</b>	
Attēlu indekss .....	57, 63	Jauna mape .....	68
Attēla izmērs .....	56, 61	Portrets naktī .....	48
Incializēšana .....	67	Nakts aina.....	48
Instalēšana.....	71		
Gudrais automātiskais režīms .....	47	<b>O</b>	
ISO .....	62	Objekta izsekošana .....	60
Izdzēšana.....	35	Objektīvs .....	23
<b>L</b>			
Ainava.....	48	<b>P</b>	
Valoda .....	66	Palīdzības ceļveži .....	40
LCD spilgtums.....	66	Panorāma .....	49
LCD displejs (DISP).....	61	Panorāmas virziens.....	61
Objektīva kompensācija:		Kontūru akcentēšanas krāsa .....	64
Krāsu aberācija.....	65	Kontūru akcentēšanas līmenis.....	64
Objektīva kompensācija:		Fāzes noteikšanas AF zona .....	63
Izkroplojums .....	65	Radošs foto .....	41
Objektīva kompensācija:		Attēla efekts .....	43, 62
Portreti .....	48	Piktogrammas .....	84
		Atainošanas režīma displejs .....	66
		PlayMemories Home.....	73
		Portrets .....	48

Elektroenerģijas taupīšana .....	66
Elektroenerģijas taupīšanas režīma aktivizēšanas laiks .....	66
Programmas automātiskais režīms .....	52
Programmatūra .....	71
Aizsardzība .....	63
Pulksteņa iestatīšana .....	29
<b>Q</b>	
Kvalitāte.....	61
<b>R</b>	
Ierakstes iestatījums.....	61
Attēlu datubāzes atgūšana.....	68
Sarkano acu efekta samazināšana.....	63
Aizvara atbrīvošana bez objektīva .....	65
Sākotnējo iestatījumu atjaunošana .....	67
Tīkla iestatījumu atiestatīšana.....	68
Atainošanas viedtālrunī atiestatīšana .....	68
Ritinošā atainošana .....	50
Pagriešana .....	63
<b>S</b>	
Uzlabotā automātiskā režīma attēlu saglabāšana.....	64
Ainas izvēle .....	48
Ierakstes mapes izvēle .....	68
Pašportrets ar taimeri .....	64
Taimeris .....	44
Taimeris (nepārtraukti) .....	45
Nosūtīšana uz datoru.....	79
Iestatījumi .....	63
Ierakstes režīms .....	47
Ierakstes padomu saraksts.....	61
Aizvara prioritāte .....	50
Skārienjetīgais panelis .....	38
lv Slīdrāde .....	62
lv Smaida noteikšanas aizvars .....	60
Maigas ādas efekts .....	60
Nepārtraukta ierakste ar ātruma prioritāti .....	46
Drukāšanas komandas noteikšana .....	63
Sports.....	48
SteadyShot.....	64
Fotoattēla/filmas izvēle .....	62
Saulriets .....	48
Uzlabotais automātiskais režīms.....	52
Panorāma.....	49
<b>T</b>	
Tehniskie raksturlielumi.....	98
Darbības ar skārienjetīgo paneli .....	38, 66
Skārienjetīgais aizvars .....	31, 60
<b>U</b>	
Augšpielādes iestatījumi .....	68
USB pieslēgums .....	67
Uzlādēšanas laiks .....	18
<b>V</b>	
Vadības disks .....	37
Vadības ritenis.....	36
Versija .....	67
Atainošana viedtālrunī .....	77
Skatumeklētāja spilgtums .....	66
Skaļuma iestatījumi .....	63
<b>W</b>	
Baltās krāsas balanss .....	62
Platekrāna attēls .....	66
Wi-Fi .....	78
Vēja trokšņu samazināšana .....	65
Windows .....	71
WPS taustiņa piespiešana.....	78
<b>Z</b>	
Tālummaiņa.....	53, 60



Papildu informāciju par šo produktu un atbildes uz bieži uzdotajiem jautājumiem varat atrast Sony klientu tehniskā atbalsta mājaslapā.

<http://www.sony.net/>

Drukāts, izmantojot izgarojošus organiskos savienojumus nesaturošu tinti, kuras pamatā ir augu eļļa.

©2012 Sony Corporation

Tulkots SIA "CMEDIA", 2012  
Ausekļa iela 11, LV 1010 Rīga, Latvija  
[info@cmedia.lv](mailto:info@cmedia.lv)