

SONY

Ψηφιακή Φωτογραφική Μηχανή

Εγχειρίδιο Χρήστη/ Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων

Οδηγίες Χρήσης

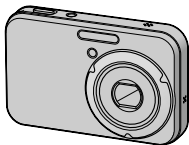
Προτού χρησιμοποιήσετε την συσκευή, παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά το εγχειρίδιο “Διαβάστε Πρώτα Αυτό” (σελ. 1-17) και φυλάξτε τα για να μπορείτε να ανατρέξετε σε αυτά στο μέλλον.

Αρχείο του κατόχου

Ο αριθμός του μοντέλου και ο αριθμός σειράς βρίσκονται στο κάτω μέρος της συσκευής. Καταγράψτε τον αριθμό σειράς στον χώρο που παρέχεται παρακάτω. Ανατρέξτε σε αυτούς τους αριθμούς σε κάθε περίπτωση που θα επικοινωνήσετε με τον αντιπρόσωπο της Sony σχετικά με αυτό το προϊόν.

Αριθμός μοντέλου DSC-N1

Αριθμός σειράς _____



Cyber-shot



“Διαβάστε Πρώτα Αυτό” (σελ. 1-17)

Παρέχει επεξηγήσεις για τις αρχικές ρυθμίσεις και τις βασικές λειτουργίες λήψης/αναπαραγωγής με την κάμερά σας.

DSC-N1

SONY

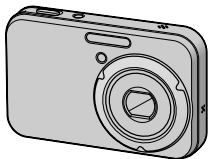
Ψηφιακή Φωτογραφική Μηχανή

Διαβάστε πρώτα αυτό

Οδηγίες Χρήσης

Προτού χρησιμοποιήσετε την συσκευή, παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά αυτό το εγχειρίδιο και διατηρήστε το για να μπορείτε να ανατρέξετε σε αυτό στο μέλλον.

Cyber-shot

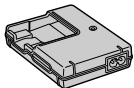



MEMORY STICK™

DSC-N1

Έλεγχος των παρεχόμενων αξεσουάρ

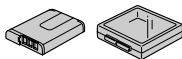
- Φορτιστής μπαταρίας BC-CSG (1)



- Καλώδιο ρεύματος (1)



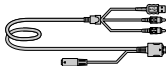
- Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-BG1 (1) / Θήκη μπαταρίας (1)



- Γραφίδα (1)



- Καλώδιο USB, A/V, DC IN για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (1)



- Λουράκι καρπού (1)



- CD-ROM (εφαρμογή λογισμικού Cyber-shot) (1)

- Οδηγίες χρήσης: “Διαβάστε Πρώτα Αυτό” (αυτό το εγχειρίδιο) (1)

- Οδηγίες χρήσης: “Εγχειρίδιο Χρήστη/ Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (1)

Δεν παρέχεται “Memory Stick Duo”.

Η κάμερα διαθέτει την δική της εσωτερική μνήμη (26 MB), ωστόσο, συστήνεται η αγορά ενός “Memory Stick Duo” για να έχετε τη δυνατότητα λήψης περισσότερων εικόνων.

“Memory Stick Duo”: μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα “Memory Stick Duo” με την κάμερά σας.



“Memory Stick”: δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα “Memory Stick” με την κάμερά σας.

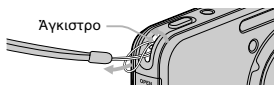


Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλες κάρτες μνήμης.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με τα “Memory Stick Duo” → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 133)

Σημειώσεις

- Φορτίστε την παρεχόμενη μπαταρία NP-BG1 πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα για πρώτη φορά.
- Η οθόνη LCD κατασκευάζεται με τη χρήση πολύ υψηλής τεχνολογίας ώστε περισσότερο από 99.99% των πιξελ να είναι ενεργά και να μπορούν να χρησιμοποιηθούν αποτελεσματικά. Ωστόσο, ενδέχεται να υπάρχουν μερικές μαύρες κουκκίδες και/ή φωτεινές κουκκίδες (λευκές, κόκκινες, μπλε ή πράσινες) οι οποίες εμφανίζονται συνεχώς στην οθόνη LCD. Αυτές οι κουκκίδες είναι φυσιολογικές, οφείλονται στην διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με κανέναν τρόπο την εικόνα που καταγράφεται.



- Η κάμερα αυτή είναι ένα όργανο ακριβείας. Προσέξτε να μην χτυπήσετε τον φακό ή την οθόνη LCD και να μην ασκείτε δύναμη σε αυτά. Προσαρμόστε το λουράκι για να αποφευχθεί ζημιά στην κάμερα από πτώση, κλπ.
- Σχεδιασμένη για χρήση με συμβατές μπαταρίες Sony.

Στον Δικτυακό Τόπο Υποστήριξης Πελατών μας μπορείτε να βρείτε πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με αυτό το προϊόν, καθώς και απαντήσεις σε συχνές ερωτήσεις.

<http://www.sony.net/>

1 Προετοιμασία της μπαταρίας

1 Τοποθετήστε την μπαταρία.

Πιέστε απαλά το πίσω μέρος της μπαταρίας μέχρι να κάνει κλικ στη θέση της.



Λυχνία CHARGE

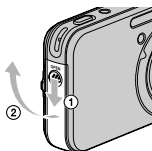
Φωτισμένη: Φόρτιση

Σβηστή: Ολοκλήρωση της φόρτισης (**Πρακτική φόρτιση**)

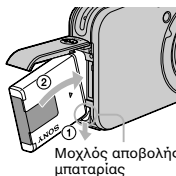
Εάν συνεχίσετε να φορτίζετε τη μπαταρία για περίπου ακόμα μια ώρα (μέχρι να **φορτιστεί πλήρως**), η μπαταρία θα διαρκέσει λίγο περισσότερο.

- Συνδέστε τον φορτιστή της μπαταρίας σε μια πρίζα κοντά στη συσκευή, στην οποία υπάρχει εύκολη πρόσβαση.
- Ακόμα και αν η λυχνία CHARGE δεν είναι φωτισμένη, ο φορτιστής της μπαταρίας δεν αποσυνδέεται από την πηγή τροφοδότησης εναλλασσόμενου ρεύματος (ηλεκτρικό δίκτυο) όσο είναι συνδεδεμένος στην πρίζα. Εάν παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα ενώ χρησιμοποιείτε τον φορτιστή, διακόψτε αμέσως την τροφοδοσία αποσυνδέοντας το φις από την πρίζα (ηλεκτρικό δίκτυο).
- Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την πρίζα και αφαιρέστε την μπαταρία από τον φορτιστή της μπαταρίας.
- Ο χρόνος που απαιτείται για την φόρτιση της παρεχόμενης μπαταρίας όταν είναι τελείως άδεια σε θερμοκρασία 25° C είναι περίπου 330 λεπτά και ο χρόνος πρακτικής φόρτισης είναι περίπου 270 λεπτά. Η φόρτιση μπορεί να απαιτήσει μεγαλύτερο χρονικό διάστημα υπό κάποιες συνθήκες.

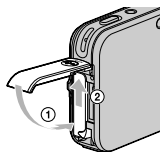
2 Τοποθετήστε την φορτισμένη μπαταρία.



Ανοίξτε το κάλυμμα της μπαταρίας / του "Memory Stick Duo".



Προσανατολίζοντας την μπαταρία όπως φαίνεται πιο πάνω, εισάγετέ την πιέζοντας συγχρόνως τον μοχλό αποβολής μπαταρίας με την άκρη της μπαταρίας.



Κλείστε το κάλυμμα της μπαταρίας / του "Memory Stick Duo".

Χρήση του Μετασχηματιστή AC

Μπορείτε να συνδέσετε την κάμερα στην πρίζα χρησιμοποιώντας τον Μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος AC-LS5K (δεν παρέχεται). → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 33). Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τον Μετασχηματιστή AC.

Για να ελέγξετε τον χρόνο που απομένει στην μπαταρία

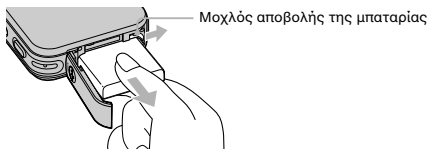
Πιέστε το πλήκτρο POWER για να θέσετε σε λειτουργία τη συσκευή και ελέγξτε τον χρόνο στην οθόνη LCD.

| | | | | |
|-----------------------------------------------|-------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας | | | | |
| Επεξήγηση των ενδείξεων | Υπάρχει αρκετή ενέργεια | Μπαταρία μισογεμάτη | Χαμηλή στάθμη μπαταρίας, η εγγραφή / αναπαραγωγή θα σταματήσει σύντομα. | Αλλάξτε την μπαταρία με μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία, ή φορτίστε τη μπαταρία. (Η προειδοποιητική ένδειξη αναβοσβήνει.) |

- Απαιτείται περίπου ένα λεπτό μέχρι να εμφανιστεί ο σωστός χρόνος που απομένει.
- Ο χρόνος που εμφανίζεται να απομένει μπορεί να μην είναι σωστός σε κάποιες περιπτώσεις.

Για να αφαιρέσετε την μπαταρία

Ανοίξτε το κάλυμμα της μπαταρίας / του “Memory Stick Duo” και μετατοπίστε τον μοχλό αποβολής της μπαταρίας σύμφωνα με την κατεύθυνση του βέλους. Πιάστε την άκρη της μπαταρίας για να την τραβήξετε προς τα έξω. Για να αποφύγετε πτώση της μπαταρίας, μην κρατάτε την κάμερα με την θυρίδα της μπαταρίας προς τα κάτω όταν είναι μετατοπισμένος ο μοχλός αποβολής της μπαταρίας.



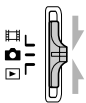
Χρήση της κάμερας στο εξωτερικό - Πηγές τροφοδοσίας ρεύματος

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κάμερα, τον παρεχόμενο φορτιστή μπαταρίας και τον Μετασχηματιστή Εναλλασσόμενου Ρεύματος AC-LS5K (δεν παρέχεται) σε οποιαδήποτε χώρα/περιοχή όπου η τροφοδοσία ρεύματος είναι 100 V έως 240 V AC, 50/60 Hz.

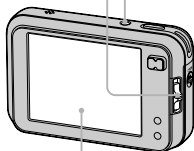
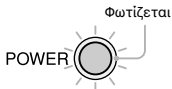
- Μην χρησιμοποιήσετε ένα ηλεκτρονικό τροφοδοτικό (ταξιδιού), διότι μπορεί να προκληθεί βλάβη.

2 Θέστε σε λειτουργία την κάμερα / ρυθμίστε το ρολόι

1 Επιλέξτε το .

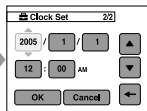
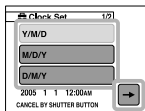


2 Πιέστε το πλήκτρο POWER.

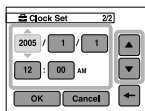


3 Ρυθμίστε το ρολόι αγγίζοντας τα πλήκτρα στην οθόνη.

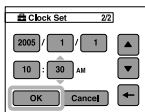
1 Αγγίξτε τη μορφή της ημερομηνίας που θέλετε και στη συνέχεια →. Εμφανίζεται η οθόνη Ρύθμισης Ρολογιού 2/2.



2 Αγγίξτε το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε και εισάγετε τις αριθμητικές τιμές με τα ▲/▼.




3 Αγγίξτε το [OK].



• Για ακύρωση, αγγίξτε το [Ακύρωση].

Για να αλλάξετε την ημερομηνία και την ώρα

Επιλέξτε το [Ρύθμιση Ρολογιού] στην οθόνη  (Ρυθμίσεις) και εκτελέστε την διαδικασία του βήματος ④ παραπάνω.

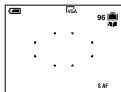
→ “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 77 και 89)

Σχετικά με την εμφάνιση της ώρας

- Εάν επιλέξετε το [H/M/E] στο βήμα ④-1, ρυθμίστε την ώρα σε 24-ωρη βάση.
- Τα μεσάνυχτα σημειώνονται ως 12:00 AM και το μεσημέρι ως 12:00 PM.

Όταν ανοίγετε τη συσκευή

- Εάν δεν ρυθμίσετε το ρολόι, η οθόνη ρύθμισης του ρολογιού θα εμφανίζεται κάθε φορά που ανοίγετε τη συσκευή.
- Την δεύτερη και τις επόμενες φορές που θα τεθεί σε λειτουργία η κάμερα, εμφανίζεται η παρακάτω οθόνη.





Για να κλείσετε τη συσκευή

Πιέστε ξανά το πλήκτρο POWER.

- Εάν η κάμερα λειτουργεί με την μπαταρία και δεν χρησιμοποιήσετε την κάμερα για περίπου τρία λεπτά, η κάμερα τίθεται αυτόματα εκτός λειτουργίας για να αποφευχθεί η εξάντληση της μπαταρίας (Λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης).

Αλλαγή των ρυθμίσεων γλώσσας

Μπορείτε να αλλάξετε την εμφάνιση της οθόνης, ώστε τα μηνύματα να εμφανίζονται σε μια συγκεκριμένη γλώσσα. Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις γλώσσας, πιέστε το MENU για να εμφανιστεί η οθόνη μενού. Επιλέξτε το  (Ρυθμίσεις), στη συνέχεια, επιλέξτε το [Γλώσσα] στο  (Ρυθμίσεις 2) και επιλέξτε τη γλώσσα που θέλετε. → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 87)

3 Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo (δεν παρέχεται)




Όταν δεν είναι τοποθετημένο ένα “Memory Stick Duo”

Η κάμερα πραγματοποιεί εγγραφή/αναπαραγωγή εικόνων χρησιμοποιώντας την εσωτερική μνήμη (26 MB). → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 41)

4 Χειριστείτε τον πίνακα αφής

1 Επιλέξτε μια λειτουργία.

Ταινία

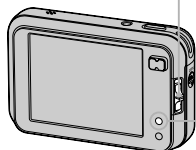
Επιλέξτε το .

Φωτογραφία:

Επιλέξτε το .

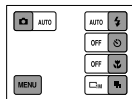
Αναπαραγωγή:


Επιλέξτε το .



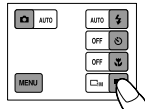
Πλήκτρο  (πλήκτρα οθόνης)


2 Πιέστε το (πλήκτρα οθόνης) για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα αφής.



Παραλείψτε αυτό το βήμα όταν ο διακόπτης θέσης λειτουργίας είναι στη θέση .

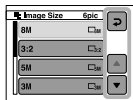
2 Αγγίξτε τα πλήκτρα στην οθόνη απαλά με το δάκτυλό σας.



- Για να αποκρύψετε τα πλήκτρα του πίνακα αφής, πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης).

Σχετικά με τα πλήκτρα του πίνακα αφής

- Όταν το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε δεν υπάρχει στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.
- Μπορείτε να επιστρέψετε στην προηγούμενη σελίδα αγγίζοντας το ↶.



- Για να χειριστείτε τον πίνακα αφής, πιέστε τον ελαφρά με το δάκτυλό σας ή με την παρεχόμενη γραφίδα.
- Μην πιέζετε τον πίνακα αφής με άλλα αιχμηρά αντικείμενα, εκτός από την παρεχόμενη γραφίδα.
- Μην πιέζετε την οθόνη LCD περισσότερο από ότι είναι απαραίτητο.

Για να αφαιρέσετε ένα “Memory Stick Duo”

Λυχνία προσπέλασης



Ανοίξτε το κάλυμμα της μπαταρίας / του “Memory Stick Duo” και πιέστε το “Memory Stick Duo” μια φορά προς τα μέσα.

Όταν είναι φωτισμένη η λυχνία προσπέλασης

Μην αφαιρείτε ποτέ την μπαταρία / το “Memory Stick Duo” και μην κλείνετε τη συσκευή. Μπορεί να προκληθεί καταστροφή των δεδομένων.

5 Επιλέξτε το μέγεθος εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιείτε

1 Επιλέξτε μια λειτουργία.


Φωτογραφία:

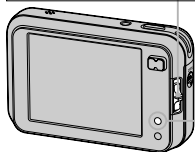



Επιλέξτε το .

Ταινία:



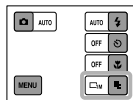
Επιλέξτε το .



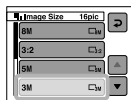
Πλήκτρο 
(πλήκτρα οθόνης)

2 Αγγιξτε το (πλήκτρα οθόνης) για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα αφής.

3 Αγγιξτε το (Μέγεθος Εικόνας).



4 Αγγιξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.







- Η πιο πάνω οθόνη είναι για φωτογραφίες.
 - Για τις ταινίες, επιλέξτε [640 (Fine)] (μόνο "Memory Stick PRO Duo"), το [640 (Standard)], ή το [160].
 - Ο αριθμός φωτογραφιών που μπορείτε να τραβήξετε ή ο χρόνος εγγραφής ταινιών υποδεικνύεται στην δεξιά πλευρά του [Μέγεθος Εικόνας].
- ## 5 Αγγιξτε το για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

Σχετικά με το μέγεθος των φωτογραφιών

Για λεπτομέρειες σχετικά με το μέγεθος εικόνας → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 30)

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

| Μέγεθος εικόνας | Οδηγίες χρήσης | Αριθμός εικόνων | Εκτύπωση |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ 8M (3264 x 2448) | Για εκτύπωση εικόνων σε μέγεθος A3 ή εικόνων υψηλής ανάλυσης σε μέγεθος A4 | <p>Λιγότερες</p>  <p>↕</p>  <p>Περισσότερες</p> | <p>Υψηλή ανάλυση</p>  <p>↕</p>  <p>Χαμηλή ανάλυση</p> |
| 3:2* (3264 x 2176) | | | |
| 5M (2592 x 1944) | Για εκτύπωση εικόνων σε μέγεθος A4 ή εικόνων υψηλής ανάλυσης σε μέγεθος A5 | | |
| 3M (2048 x 1536) | | | |
| 1M (1280 x 960) | Για εκτύπωση σε μέγεθος κάρτας | | |
| VGA (E-mail) (640 x 480) | Για εγγραφή μεγάλου αριθμού εικόνων Για επισύναψη εικόνων σε ένα e-mail ή δημιουργία ιστοσελίδων | | |
| 16:9 (HDTV)** (1920 x 1080) | Για προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση ευρείας οθόνης ή σε μια τηλεόραση συμβατή με το High-vision*** | | |

* Οι εικόνες καταγράφονται με την ίδια αναλογία μεγέθους 3:2 που έχει το φωτογραφικό χαρτί εκτύπωσης ή οι κάρτες, κλπ.

** Οι δύο άκρες της εικόνας μπορεί να αποκοπούν κατά την εκτύπωση → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 126).

*** Μπορείτε να δείτε εικόνες σε υψηλότερη ανάλυση εάν η τηλεόραση διαθέτει θυρίδα “Memory Stick”, ή είναι συνδεδεμένη μέσω USB.

Σχετικά με τον αριθμό φωτογραφιών που μπορούν να εγγραφούν και τον χρόνο λήψης ταινιών

Ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να εγγραφούν και ο χρόνος λήψης ταινιών ποικίλουν, ανάλογα με το μέγεθος εικόνας που επιλέγεται.

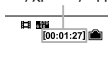
Για λεπτομέρειες σχετικά με τον αριθμό εικόνων ή τον χρόνο εγγραφής → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 40)



Φωτογραφίες
Μέγιστος αριθμός φωτογραφιών



Ταινίες
Μέγιστος χρόνος εγγραφής



• Ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να εγγραφούν και ο χρόνος λήψης ταινιών ενδέχεται να διαφέρουν, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.

6 Εύκολη λήψη εικόνων (Λειτουργία αυτόματης ρύθμισης)

Κράτημα της κάμερας

Χρησιμοποιώντας το σκόπευτρο




Μικρόφωνο




Τοποθετήστε το θέμα στο κέντρο του πλαισίου εστίασης. Μην καλύπτετε το μικρόφωνο με τα δάκτυλά σας.


1 Επιλέξτε μια λειτουργία.


Φωτογραφία (λειτουργία αυτόματης ρύθμισης):



Επιλέξτε το .


Ταινία:

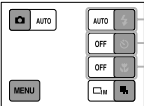


Επιλέξτε το .



Ρύθμιση λειτουργίας Φλας / Χρονοδιακόπτη / Εγγραφής Μάκρο

Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης) για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα αφής.




Χρήση του φλας για φωτογράφιση

Χρήση του χρονοδιακόπτη

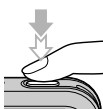
Λήψη από μικρή απόσταση (Μάκρο)

2 Πραγματοποιήστε λήψη πιέζοντας το κλείστρο.

Όταν πραγματοποιείτε λήψη εικόνων ενώ εμφανίζεται το  στην οθόνη, τα ελαχιστοποιημένα αντίγραφα των αρχικών εικόνων αποθηκεύονται στο Άλμπουμ. → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 53)

Φωτογραφία:

Πιέστε και κρατήστε το κλείστρο πιεσμένο μέχρι τη μέση για να εστιάσετε.

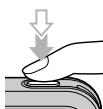


Ένδειξη κλειδώματος AE/AF
Αναβοσβήνει → φωτίζεται/ηχητικό σήμα



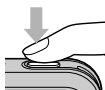
Πλαίσιο εύρεσης περιοχής AF

Πιέστε το κλείστρο μέχρι κάτω
Ακούγεται ο ήχος του κλείστρου.



Ταινία:

Πιέστε το κλείστρο μέχρι κάτω.



Για να σταματήσετε την εγγραφή, πιέστε ξανά το κλείστρο μέχρι κάτω.

Χρήση του ζουμ



- Όταν η κλίμακα ζουμ ξεπερνάει το 3 x, η κάμερα χρησιμοποιεί το Ψηφιακό Ζουμ. Για λεπτομέρειες σχετικά με το [Ψηφιακό Ζουμ] και την ποιότητα εικόνας → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 78)
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την κλίμακα ζουμ κατά τη διάρκεια της λήψης μιας ταινίας.

συνεχίζεται

5 Εύκολη λήψη εικόνων (Λειτουργία αυτόματης ρύθμισης)

⚡ Επιλογή μιας θέσης λειτουργίας του φλας για την φωτογράφιση

Αγγίξτε το ⚡ στην οθόνη. Αγγίξτε το επιθυμητό στοιχείο και στη συνέχεια το ➡.



| | |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Αυτόματο | Φωτίζει όταν είναι σκοτεινά ή ενάντια στο φως (προεπιλεγμένη ρύθμιση) |
| Αναγκαστικό φλας (⚡) | Φωτίζει πάντα. |
| Αργός Συγχρονισμός (Αναγκαστικό φλας) (⚡SL) | Η ταχύτητα κλείστρου είναι αργή σε έναν σκοτεινό χώρο, για να αποτυπωθεί καθαρά το φόντο που είναι έξω από την εμβέλεια του φλας. |
| Χωρίς Φλας (⊘) | Δεν φωτίζει. |

- Απόσταση λήψης (όταν το [ISO] είναι στη θέση [Αυτόματο]
Πλευρά W: Περίπου 0.20 έως 5.0 μέτρα
Πλευρά T: Περίπου 0.34 έως 2.6 μέτρα
- Το φλας φωτίζει δύο φορές. Η πρώτη φορά είναι για να καθοριστεί η ένταση του φωτός.

⌚ Χρήση του χρονοδιακόπτη

Αγγίξτε το ⌚ στην οθόνη. Αγγίξτε το [On] και στη συνέχεια το ➡.



Πιέστε το κλείστρο. Η λυχνία του χρονοδιακόπτη αναβοσβήνει και ακούγεται ένα ηχητικό σήμα μέχρι να ενεργοποιηθεί το κλείστρο (περίπου 10 δευτερόλεπτα αργότερα).

Για ακύρωση του χρονοδιακόπτη, πιέστε το [Off] (πλήκτρα οθόνης).



Λυχνία χρονοδιακόπτη

Λήψη από μικρή απόσταση (Μάκρο)

Αγγίξτε το  στην οθόνη. Αγγίξτε το [On] και στη συνέχεια το .



- Συστήνεται η τοποθέτηση του ζουμ στο άκρο της πλευράς W.
- Η περιοχή εστίασης γίνεται μικρότερη και μπορεί να μην είναι εστιασμένο ολόκληρο το θέμα.
- Η ταχύτητα αυτόματης εστίασης μειώνεται.

Μικρότερη απόσταση λήψης από την επιφάνεια του φακού

Ρύθμιση στο άκρο της πλευράς W: περίπου 6 cm

Ρύθμιση στο άκρο της πλευράς T: περίπου 34 cm

Εάν θέλετε να τραβήξετε μια φωτογραφία όπου το θέμα είναι δύσκολο να εστιαστεί

- Εάν το θέμα είναι πιο κοντά από περίπου 50 cm, χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Μάκρο (πιο πάνω).
- Όταν η κάμερα δεν μπορεί να εστιάσει αυτόματα στο θέμα, η ένδειξη κλειδώματος AE/AF αναβοσβήνει αργά και δεν ακούγεται ηχητικό σήμα. Συνθέστε ξανά τη φωτογραφία και εστιάστε ξανά.

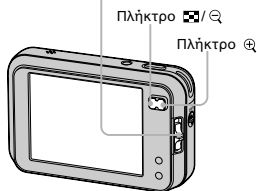
Θέματα που είναι δύσκολο να εστιαστούν:

- Σε απόσταση από την κάμερα και σκοτεινά
- Μικρή αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου
- Μέσα από γυαλί
- Κινούμενα γρήγορα
- Αντανακλούν το φως ή είναι γυαλιστερά
- Αναβοσβήνουν
- Έχουν το φως από πίσω

Για να αναγνωρίσετε τις ενδείξεις στην οθόνη

→ “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 34)

7 Προβολή / διαγραφή εικόνων



2 Επιλέξτε μια εικόνα με τα  .

Φωτογραφία: εμφανίζεται το μέγεθος της εικόνας

Ταινία: εμφανίζεται η ένδειξη 

Ταινία:

Αγγίξτε το .

Ράβδος αναπαραγωγής

Επιστροφή / Γρήγορη προώθηση:  
(Επιστροφή σε κανονική αναπαραγωγή: )

Ένταση: Αγγίξτε το [MENU] → [Ένταση] → +/- για να ρυθμίσετε → [Έξοδος].

Σταμάτημα αναπαραγωγής: 

- Οι ταινίες με μέγεθος εικόνας [160] εμφανίζονται ένα μέγεθος μικρότερες.

Για να διαγράψετε εικόνες

Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και αγγίξτε το [MENU] → [Διαγραφή] → [Διαγραφή] → [OK].





Για να ακυρώσετε τη διαγραφή

Αγγίξτε το [Έξοδος] στο βήμα **2**, ή το [Ακύρωση] στο βήμα **3**.





- Ακόμα και όταν διαγράψετε μια εικόνα, η ελαχιστοποιημένη εικόνα που έχει εγγραφεί στο Άλμπουμ διατηρείται.


Για να δείτε μια εικόνα σε μεγέθυνση (ζουμ αναπαραγωγής)

Ενώ εμφανίζεται μια φωτογραφία, πιέστε το .

Για να αναιρέσετε το ζουμ, πιέστε το .






Ρύθμιση του τμήματος που μεγεθύνεται:   /  

Ακύρωση του ζουμ αναπαραγωγής 

Για να αποθηκεύσετε μεγεθυσμένες εικόνες: [Ξάκρισμα] → “Εγχειρίδιο Χρήστη / Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων” (σελίδα 76)

Προβολή ενός ευρετηρίου εικόνων

Πιέστε το  (Ευρετήριο). Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να δείτε στην οθόνη εμφάνισης μιας εικόνας.


Για να εμφανίσετε την προηγούμενη / επόμενη οθόνη, αγγίξτε το  .



Εάν πιέσετε ξανά, εμφανίζεται η οθόνη ευρετηρίου 12 εικόνων.


Για να διαγράψετε εικόνες από την οθόνη ευρετηρίου

1 Ενώ εμφανίζεται η οθόνη ευρετηρίου, αγγίξτε το [MENU] → [Διαγραφή] → [Επιλογή].

2 Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε ώστε να εμφανιστεί η ένδειξη  (Διαγραφή).



Για να ακυρώσετε μια επιλογή

Αγγίξτε την εικόνα της οποίας τη διαγραφή θέλετε να ακυρώσετε για να σβήσετε την ένδειξη  από την εικόνα.

3 Αγγίξτε το [OK] → [OK].

• Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες σε έναν φάκελο, αγγίξτε το [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο] στο βήμα 1 αντί για το [Επιλογή].

Εγχειρίδιο Χρήστη/ Οδηγός Επίλυσης Προβλημάτων

Οδηγίες Χρήσης

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να αποτραπεί ο κίνδυνος πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τη συσκευή σε βροχή ή υγρασία.

Σημείωση για τους Πελάτες στην Ευρώπη

Το προϊόν αυτό έχει ελεγχθεί και έχει βρεθεί ότι συμμορφώνεται με τα όρια τα οποία έχουν τεθεί με την Οδηγία EMC για την χρήση καλωδίων σύνδεσης με μήκος μικρότερο από 3 μέτρα.

Προσοχή

Ηλεκτρομαγνητικά πεδία με συγκεκριμένες συχνότητες ενδέχεται να επηρεάσουν την εικόνα και τον ήχο αυτής της κάμερας.

Σημείωση

Εάν λόγω στατικού ηλεκτρισμού ή ηλεκτρομαγνητικών πεδίων η μετάδοση δεδομένων διακοπεί στη μέση (αποτύχει), επανεκκινήστε την εφαρμογή, ή αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο σύνδεσης (USB, κλπ.).

Απόρριψη Παλαιών Ηλεκτρικών & Ηλεκτρονικών Συσκευών (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με συστήματα χωριστής συλλογής απορριμμάτων)



Το σύμβολο αυτό επάνω στο προϊόν ή στη συσκευασία του δείχνει ότι αυτό το προϊόν δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται όπως τα οικιακά απορρίμματα. Αντίθετα, θα πρέπει να παραδίδεται στο κατάλληλο σημείο συλλογής για ανακύκλωση των ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών. Εξασφαλίζοντας την σωστή απόρριψη αυτού του προϊόντος, βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών αρνητικών συνεπειών στο περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, οι οποίες θα μπορούσαν να προκληθούν από την μη ενδεδειγμένη διάθεση αυτού του προϊόντος. Η ανακύκλωση των υλικών βοηθάει στην διαφύλαξη των φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τις τοπικές δημοτικές αρχές, την τοπική υπηρεσία διακομιδής οικιακών απορριμμάτων, ή το κατάστημα από το οποίο αγοράσατε το προϊόν

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση της κάμεράς σας

Τύποι “Memory Stick” που μπορούν να χρησιμοποιηθούν (δεν παρέχεται)

Το μέσο εγγραφής IC που χρησιμοποιείται με αυτή την κάμερα είναι το “Memory Stick Duo”. Υπάρχουν δύο τύποι “Memory Stick”.

“Memory Stick Duo”: μπορείτε με την κάμερά σας να χρησιμοποιήσετε ένα “Memory Stick Duo”.



“Memory Stick”: δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα “Memory Stick” με αυτή την κάμερα.



Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλες κάρτες μνήμης.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με τα “Memory Stick Duo”, δείτε στη σελίδα 133.

Όταν χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με μια συσκευή συμβατή με “Memory Stick”

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το “Memory Stick Duo” τοποθετώντας το σε έναν προσαρμογέα Memory Stick Duo (δεν παρέχεται).



Προσαρμογέας Memory Stick Duo

Σημειώσεις σχετικά με την μπαταρία

- Φορτίστε την παρεχόμενη μπαταρία NP-BG1 πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα για πρώτη φορά. (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η μπαταρία μπορεί να φορτιστεί ακόμα και αν δεν έχει αποφορτιστεί πλήρως. Επίσης, ακόμα και αν η μπαταρία δεν είναι πλήρως φορτισμένη, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την φορτισμένη εν μέρει μπαταρία.
- Εάν δεν σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε τη μπαταρία για μεγάλο χρονικό διάστημα,

καταναλώστε την ενέργεια που περιέχει, αφαιρέστε την από την κάμερα και φυλάξτε την σε ένα δροσερό, ξηρό μέρος. Έτσι θα διατηρηθεί η λειτουργικότητα της μπαταρίας (σελίδα 135).

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την μπαταρία που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε, δείτε στη σελίδα 135.

Φακός Carl Zeiss

Η κάμερα αυτή διαθέτει έναν φακό Carl Zeiss, ο οποίος έχει την δυνατότητα αναπαραγωγής καθαρών εικόνων με εξαιρετική αντίθεση. Ο φακός αυτής της κάμερας έχει κατασκευαστεί σύμφωνα με ένα σύστημα εξασφάλισης ποιότητας πιστοποιημένο από την Carl Zeiss σύμφωνα με τα στάνταρ ποιότητας της Carl Zeiss στη Γερμανία.

Δεν παρέχεται αποζημίωση για το περιεχόμενο της εγγραφής

- Δεν μπορείτε να αποζημιωθείτε για το περιεχόμενο της εγγραφής στην περίπτωση όπου δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή ή αναπαραγωγή λόγω βλάβης της κάμερας, του μέσου εγγραφής, κλπ.

Δημιουργία αντιγράφων ασφαλείας της εσωτερικής μνήμης και του “Memory Stick Duo”

- Μην θέτετε εκτός λειτουργίας την κάμερα και μην αφαιρέτε τη μπαταρία ή το “Memory Stick Duo” ενώ είναι φωτισμένη η λυχνία προσπέλασης, διότι τα δεδομένα στην εσωτερική μνήμη ή το “Memory Stick Duo” μπορεί να καταστραφούν. Προστατεύετε πάντα τα δεδομένα σας δημιουργώντας αντίγραφα ασφαλείας. Σχετικά με τη μέθοδο δημιουργίας αντιγράφων ασφαλείας των δεδομένων σας, δείτε στη σελίδα 42.

Σημειώσεις σχετικά με την εγγραφή/αναπαραγωγή

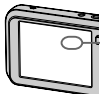
- Η κάμερα αυτή δεν διαθέτει προστασία ενάντια στη σκόνη και την επαφή με το νερό, όπως επίσης δεν είναι αδιάβροχη. Πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα, διαβάστε τις “Προφυλάξεις” (σελίδα 138).
- Προτού προσπαθήσετε να καταγράψετε μοναδικά γεγονότα τα οποία δεν πρόκειται να επαναληφθούν, πραγματοποιήστε μια δοκιμαστική εγγραφή, ώστε να βεβαιωθείτε ότι η κάμερα λειτουργεί κανονικά.

- Διατηρείτε την κάμερα στεγνή. Εάν εισχωρήσει νερό στην κάμερα, μπορεί να προκληθεί βλάβη, μερικές φορές μη επισκευάσιμη.
- Μην στρέψετε την κάμερα προς τον ήλιο ή άλλα ιδιαίτερα φωτεινά σώματα. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στην κάμερα.
- Μην χρησιμοποιείτε την κάμερα σε μέρη όπου παράγονται ισχυρά ραδιοκύματα, ή εκπέμπεται ακτινοβολία. Η κάμερα ενδέχεται να μην μπορεί να πραγματοποιήσει κανονική εγγραφή ή αναπαραγωγή.
- Η χρήση της κάμερας σε μέρη με άμμο ή σκόνη μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Εάν παρατηρηθεί συμπύκνωση υγρασίας, απομακρύνετε την υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά την συσκευή (σελίδα 138).
- Μην τραντάζετε και μην καταφέρνεται χτυπήματα στην κάμερα. Μπορεί να σημειωθούν βλάβες, αδυναμία εγγραφής εικόνων, όπως επίσης και αδυναμία χρήσης του μέσου εγγραφής, ή καταστροφή και απώλεια των δεδομένων εικόνας.
- Καθαρίστε την επιφάνεια του φλας πριν τη χρήση. Εάν η σκόνη αλλάξει χρώμα ή κολλήσει στην επιφάνεια του φλας λόγω της θερμότητας που παράγεται από το φλας, ενδέχεται να μην εκπέμπεται αρκετό φως.

Σημειώσεις σχετικά με την οθόνη LCD, το σκόπευτρο LCD (για τα μοντέλα που διαθέτουν

σκόπευτρο LCD) και τον φακό

- Η οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD) και το σκόπευτρο LCD κατασκευάζονται με χρήση πολύ υψηλής τεχνολογίας και γι' αυτόν τον λόγο περισσότερο από το 99,99% των πιξελ είναι ενεργά και μπορούν να χρησιμοποιηθούν αποτελεσματικά. Ωστόσο, ενδέχεται να υπάρχουν μερικές μικροσκοπικές μαύρες κουκκίδες και / ή φωτεινές κουκκίδες (λευκές, κόκκινες, μπλε, ή πράσινες) οι οποίες εμφανίζονται συνεχώς στην οθόνη LCD και το σκόπευτρο LCD. Αυτές οι κουκκίδες είναι φυσιολογικές, οφείλονται στην διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με κανένα τρόπο την εικόνα που καταγράφεται.



Μαύρες (λευκές/κόκκινες/μπλε/πράσινες) κουκκίδες

- Η έκθεση της οθόνης LCD, του σκοπεύτρου ή του φακού σε άμεσο ηλιακό φως για μεγάλα χρονικά διαστήματα μπορεί να προκαλέσει βλάβες. Προσέξτε όταν τοποθετείτε την κάμερα κοντά στο παράθυρο, ή σε εξωτερικό χώρο.
- Μην πιέζετε δυνατά την οθόνη LCD. Η οθόνη μπορεί να αποχρωματιστεί, με αποτέλεσμα την πρόκληση βλάβης.
- Μπορεί να παραμένει ένα ίχνος της εικόνας στην οθόνη LCD σε μέρη με χαμηλή θερμοκρασία. Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.
- Η κάμερα αυτή είναι εξοπλισμένη με έναν φακό ηλεκτρονικού ζουμ. Προσέξτε να μην καταφέρνεται χτυπήματα στον φακό και να μην ασκείτε μεγάλη δύναμη σε αυτόν.

Σημείωση σχετικά με την συμβατότητα των δεδομένων εικόνας

- Η κάμερα αυτή εναρμονίζεται με το γενικό πρότυπο DCF (Πρότυπο Κανόνων Σχεδιασμού για τα Συστήματα Αρχείων στις Κάμερες), το οποίο καθιερώθηκε από την JEITA (Ένωση Βιομηχανιών Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής Τεχνολογίας της Ιαπωνίας).
- Δεν εγγυόμαστε την αναπαραγωγή από άλλες συσκευές εικόνων οι οποίες έχουν εγγραφεί με την κάμερά σας, ούτε την αναπαραγωγή από την κάμερά σας εικόνων που έχουν εγγραφεί ή υποστεί επεξεργασία με άλλες συσκευές.

Προειδοποίηση σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα

Τα πνευματικά δικαιώματα των τηλεοπτικών προγραμμάτων, των κινηματογραφικών ταινιών, των βιντεοταινιών και άλλων ειδών μπορεί να είναι κατοχυρωμένα. Άνευ αδειάς εγγραφεί τέτοιου υλικού μπορεί να αντικειται στις διατάξεις των νόμων περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Φωτογραφίες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο

Οι φωτογραφίες που χρησιμοποιούνται ως παραδείγματα σε αυτό το εγχειρίδιο είναι εικόνες που έχουν αναπαραχθεί και δεν είναι πραγματικές εικόνες που έχουν ληφθεί χρησιμοποιώντας αυτή την κάμερα.

Για να χρησιμοποιείτε όλες τις δυνατότητες της ψηφιακής φωτογραφικής σας μηχανής

Προετοιμάστε την κάμερα και πραγματοποιήστε εύκολα λήψη

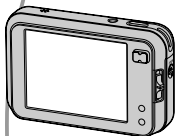


“Διαβάστε Πρώτα Αυτό” (σελ. 1-17)

- 1 Προετοιμάστε την μπαταρία
- 2 Θέστε την κάμερα σε λειτουργία / ρυθμίστε το ρολόι
- 3 Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo” (δεν παρέχεται)
- 4 Χρησιμοποιήστε τον πίνακα αφής
- 5 Επιλέξτε το μέγεθος εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιείτε
- 6 Τραβήξτε εύκολα εικόνες (Λειτουργία Αυτόματης Ρύθμισης)
- 7 Δείτε / Διαγράψτε εικόνες

Εξοικειωθείτε με την κάμερά σας

Αυτό το εγχειρίδιο



- Πραγματοποιήστε λήψη με τις ρυθμίσεις που προτιμάτε (Πρόγραμμα αυτόματης λήψης) → σελίδα 44
- Απολαύστε τις εικόνες σας χρησιμοποιώντας το Άλμπουμ, την Παρουσίαση και τον Χρωματισμό → σελίδες 53, 56, 59
- Απολαύστε διάφορες λειτουργίες λήψης/αναπαραγωγής χρησιμοποιώντας το μενού → σελίδα 61
- Αλλάξτε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις → σελίδα 77

Συνδέστε την κάμερά σας με έναν υπολογιστή ή έναν εκτυπωτή *Αυτό το εγχειρίδιο*



- Αντιγράψτε τις εικόνες σας σε έναν υπολογιστή και επεξεργαστείτε τις με διάφορους τρόπους → σελίδα 91
- Εκτυπώστε εικόνες συνδέοντας την κάμερά σας απ' ευθείας με έναν εκτυπωτή (μόνο εκτυπωτές συμβατοί με PictBridge) → σελίδα 107

Περιεχόμενα















| | |
|------------------------------------------------------|----|
| Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση της κάμεράς σας | 20 |
|------------------------------------------------------|----|

Διασκεδάστε με την κάμερά σας






| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Βασικές τεχνικές για καλύτερες εικόνες | 27 |
| Εστίαση - Επιτυχημένη εστίαση ενός θέματος | 27 |
| Έκθεση - Προσαρμογή της έντασης του φωτός | 28 |
| Χρώμα - Σχετικά με την επίδραση του φωτισμού | 30 |
| Ποιότητα - Σχετικά με την "ποιότητα εικόνας" και το "μέγεθος εικόνας" | 30 |
| Αναγνώριση των τμημάτων της συσκευής | 32 |
| Ενδείξεις της οθόνης | 34 |
| Αλλαγή της μορφής της οθόνης | 38 |
| Αριθμός φωτογραφιών και χρόνος εγγραφής των ταινιών | 40 |
| Όταν δεν διαθέτετε ένα "Memory Stick Duo" (Εγγραφή στην εσωτερική μνήμη) | 41 |
| Διάρκεια μπαταρίας και αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν / προβληθούν | 43 |
| Χρήση των λειτουργιών της κάμερας | 44 |
| Χρήση του Άλμπουμ | 53 |
| Χρήση της Παρουσίασης | 56 |
| Ζωγραφική σε μια εικόνα | 59 |






Χρήση του μενού

| | |
|-------------------------------------|----|
| Χρήση των στοιχείων του μενού | 61 |
| Στοιχεία του μενού | 62 |
| Μενού λήψης | 64 |
| ☐ (Λειτουργία Φωτομέτρησης) | |
| WB (Ισορροπία του Λευκού) | |
| ISO | |
| ⦿ (Ποιότητα Εικόνας) | |
| Λειτουργία Εγγραφής (REC Mode) | |
| BRK (Βήμα Διαδοχικής Έκθεσης) | |
| ⏏ (Ενδιάμεσο Διάστημα) | |
| ⚡ (Ένταση Φλας) | |
| PFX (Εφέ Εικόνας) | |
| ⊕ (Κορσεσμός) | |
| ⦿ (Αντίθεση) | |
| □ (Καθαρότητα) | |
| ⏏ (Ρυθμίσεις) | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Μενού προβολής | 70 |
|  (Άλμπουμ) | |
|  (Έξοδος από το Άλμπουμ) | |
|  (Παρουσίαση) | |
|  (Ζωγραφική) | |
|  (Διαγραφή) | |
|  (Ένταση) | |
|  (Φάκελος) | |
|  (Προστασία) | |
| DPOF | |
|  (Εκτύπωση) | |
|  (Αλλαγή Μεγέθους) | |
|  (Περιστροφή) | |
|  (Διαίρεση) | |
|  (Ρυθμίσεις) | |
|  Περικοπή | |

Χρήση της οθόνης Ρυθμίσεων

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Χρήση των στοιχείων της οθόνης Ρυθμίσεων | 77 |
|  Κάμερα 1 | 78 |
| Λειτουργία Αυτόματης Εστίασης | |
| Ψηφιακό Ζουμ | |
| Ημερομηνία/Ωρα | |
| Περιορισμός Κοκκινίσματος των Ματιών | |
|  Κάμερα 2 | 80 |
| Φωτισμός Αυτόματης Εστίασης | |
| Αυτόματη Ανασκόπηση | |
|  Εσωτερική Μνήμη | 81 |
| Διαμόρφωση | |
|  Memory Stick | 82 |
| Διαμόρφωση | |
| Δημιουργία Φακέλου Εγγραφής | |
| Αλλαγή Φακέλου Εγγραφής | |
| Αντιγραφή | |
|  Άλμπουμ | 85 |
| Εγγραφή στο Άλμπουμ | |
| Διαμόρφωση | |
| Έλεγχος Άλμπουμ | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|  Ρυθμίσεις 1 | 86 |
| Λήψη Μουσικής | |
| Διαμόρφωση μουσικής | |
|  Ρυθμίσεις 2 | 87 |
| Φωτισμός Οθόνης LCD | |
| Ηχητικά Σήματα | |
|  Γλώσσα | |
| Αρχικοποίηση | |
|  Ρυθμίσεις 3 | 88 |
| Αριθμός Αρχείου | |
| Σύνδεση USB | |
| Έξοδος Βίντεο | |
| Ρύθμιση Ρολογιού | |
|  Ρυθμίσεις 4 | 90 |
| Βαθμονόμηση | |
| Περίβλημα | |

Χρήση με τον υπολογιστή σας

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Διασκεδάστε χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή με Windows | 91 |
| Αντιγραφή εικόνων στον υπολογιστή σας | 93 |
| Προβολή αρχείων εικόνας αποθηκευμένων σε έναν υπολογιστή με την κάμερά σας (χρησιμοποιώντας ένα "Memory Stick Duo") | 100 |
| Χρήση του παρεχόμενου λογισμικού | 101 |
| Χρήση ενός υπολογιστή Macintosh | 103 |

Εκτύπωση φωτογραφιών

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Πώς να εκτυπώσετε φωτογραφίες | 106 |
| Εκτύπωση φωτογραφιών απ' ευθείας, χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge | 107 |
| Εκτύπωση σε ένα κατάστημα | 111 |

Σύνδεση της κάμεράς σας σε μια τηλεόραση

| | |
|-----------------------------------------------|-----|
| Προβολή εικόνων σε μια οθόνη τηλεόρασης | 113 |
|-----------------------------------------------|-----|

Επίλυση Προβλημάτων

| | |
|-----------------------------------------------|-----|
| Επίλυση Προβλημάτων | 115 |
| Προειδοποιητικές ενδείξεις και μηνύματα | 129 |

Άλλα

| | |
|---------------------------------------------|-----|
| Σχετικά με τα "Memory Stick" | 133 |
| Σχετικά με την μπαταρία | 135 |
| Σχετικά με τον φορτιστή της μπαταρίας | 136 |
| Χρήση του Cyber-shot Station | 137 |
| Προφυλάξεις | 138 |
| Τεχνικά Χαρακτηριστικά | 140 |

Βασικές τεχνικές για καλύτερες εικόνες

Εστίαση

Έκθεση

Χρώμα

Ποιότητα

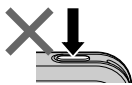


Το τμήμα αυτό περιγράφει τις βασικές λειτουργίες για να μπορείτε να απολαύσετε την κάμερά σας. Σας λέει πώς να χρησιμοποιήσετε τις διάφορες λειτουργίες της κάμερας αγγίζοντας τα πλήκτρα στην οθόνη.

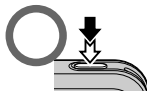
Εστίαση - Επιτυχημένη εστίαση ενός θέματος

Πιέζοντας το κλείστρο μέχρι τη μέση, η κάμερα ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση (Αυτόματη Εστίαση). Θυμηθείτε να πιέσετε το κλείστρο μόνο μέχρι τη μέση.

Πίεση του κλείστρου αμέσως μέχρι κάτω



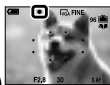
Πίεση του κλείστρου μέχρι τη μέση



Ένδειξη κλειδώματος

AE/AF

Αναβοσβήνει → φωτίζεται/ηχητικό σήμα



Πίεση του κλείστρου μέχρι κάτω



Για να τραβήξετε μια φωτογραφία η εστίαση της οποίας είναι δύσκολη → [Εστίαση] (σελίδα 50)

Εάν η εικόνα είναι θαμπή ακόμα και μετά την εστίαση, αυτό μπορεί να οφείλεται σε κούνημα της κάμερας. → Δείτε το τμήμα "Υποδείξεις για να αποφύγετε τις θαμπές εικόνες" (παρακάτω).

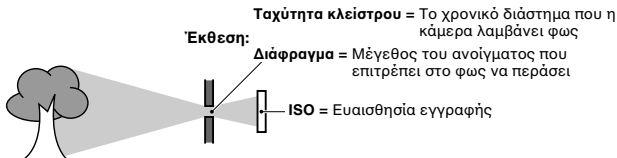
Υποδείξεις για να αποφύγετε τις θαμπές εικόνες

Κρατήστε την κάμερα σταθερά, με τα χέρια κολλημένα στα πλευρά σας. Επίσης, μπορείτε να σταθεροποιήσετε την κάμερα στηρίζοντο σε ένα δέντρο ή σε ένα κτίριο. Συστήνεται επίσης η χρήση τριπόδου και η χρήση φλας σε σκοτεινά μέρη.



Έκθεση - Προσαρμογή της έντασης του φωτός

Μπορείτε να δημιουργήσετε διάφορες εικόνες προσαρμόζοντας την έκθεση και την ευαισθησία ISO. Η έκθεση είναι το ποσό του φωτός που λαμβάνει η κάμερα όταν αφήσετε το κλείστρο.



Υπερέκθεση = πολύ φως
Ξασπρισμένη εικόνα



Σωστή έκθεση



Υποέκθεση = πολύ λίγο φως
Σκοτεινή εικόνα

Η έκθεση ρυθμίζεται αυτόματα στη σωστή τιμή στη λειτουργία αυτόματης ρύθμισης. Ωστόσο, μπορείτε να την ρυθμίσετε χειροκίνητα, χρησιμοποιώντας τις παρακάτω λειτουργίες.

[Χειροκίνητη έκθεση]:

Σας επιτρέπει να ρυθμίσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή του διαφράγματος χειροκίνητα. → σελίδα 47

[EV]:

Σας επιτρέπει να προσαρμόσετε την έκθεση που έχει καθοριστεί από την κάμερα. → σελίδα 48

[Λειτουργία Φωτομέτρησης]:

Σας επιτρέπει να αλλάξετε το τμήμα του θέματος το οποίο θα φωτομετρηθεί για τον καθορισμό της έκθεσης. → σελίδα 64

Χαρακτηριστικά της “ταχύτητας κλειστρου”



Μεγαλύτερη
Τα κινούμενα
αντικείμενα
φαίνονται
σταματημένα.



Μικρότερη
Αποτυπώνεται η
ροή της κίνησης
των κινούμενων
αντικειμένων.

Χαρακτηριστικά του “διαφράγματος” (τιμή F)



Ανοιχτό
Η περιοχή που είναι
εστιασμένη
μικραίνει, τόσο πίσω,
όσο και μπροστά.



Κλειστό
Η περιοχή που είναι
εστιασμένη
μεγαλώνει, τόσο πίσω,
όσο και μπροστά.

Προσαρμογή της ευαισθησίας ISO

Το ISO είναι μια μονάδα μέτρησης (ευαισθησία), η οποία εκτιμά πόσο φως λαμβάνει μια συσκευή σύλληψης εικόνας (σε ισοδυναμία με τα φωτογραφικά φιλμ). Ακόμα και αν η έκθεση είναι η ίδια, οι εικόνες διαφέρουν ανάλογα με την ευαισθησία ISO.

Για να προσαρμόσετε την ευαισθησία ISO → σελίδα 65



Μεγάλη ευαισθησία ISO

Καταγράφει μια φωτεινή εικόνα, ακόμα και κατά τη λήψη σε χώρο με μειωμένο φωτισμό.
Ωστόσο, η εικόνα τείνει να έχει κόκκο.



Μικρή ευαισθησία ISO

Καταγράφει μια πιο ομαλή εικόνα.
Ωστόσο, η εικόνα μπορεί να είναι πιο σκοτεινή.

Χρώμα - Σχετικά με την επίδραση του φωτισμού

Το φαινομενικό χρώμα του θέματος επηρεάζεται από τις συνθήκες φωτισμού.

Παράδειγμα: Επηρεασμός του χρώματος μιας εικόνας από τις φωτεινές πηγές

| Καιρός/φωτισμός | Φως ημέρας | Συννεφιά | Λαμπτήρες φθορισμού | Λαμπτήρες πυράκτωσης |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| |  |  |  |  |
| Χαρακτηριστικά του φωτός | Λευκό (κανονικό) | Γαλαζωπό | Μπλε απόχρωση | Κοκκινωπό |

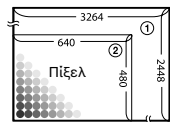
Οι χρωματικοί τόνοι ρυθμίζονται αυτόματα στην λειτουργία αυτόματης ρύθμισης. Ωστόσο, μπορείτε να ρυθμίσετε τους χρωματικούς τόνους χειροκίνητα με το [Ισορροπία του Λευκού] (σελίδα 64).

Ποιότητα - Σχετικά με την “ποιότητα εικόνας” και το “μέγεθος εικόνας”

Μια ψηφιακή εικόνα αποτελείται από ένα σύνολο μικρών κουκκίδων που ονομάζονται πίξελ.

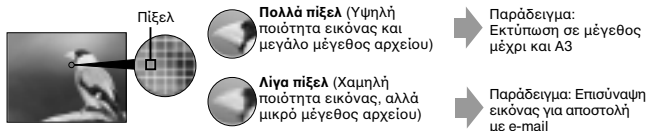
Εάν περιέχει μεγάλο αριθμό πίξελ, η εικόνα έχει μεγάλο μέγεθος, καταλαμβάνει περισσότερη μνήμη και εμφανίζει μεγάλη λεπτομέρεια. Το “Μέγεθος εικόνας” φαίνεται από τον αριθμό των πίξελ. Μολονότι δεν μπορείτε να δείτε διαφορές στην οθόνη της κάμερας, οι λεπτομέρειες και ο χρόνος επεξεργασίας των δεδομένων διαφέρουν όταν η εικόνα εκτυπώνεται ή προβάλλεται σε μια οθόνη υπολογιστή.

Περιγραφή των πίξελ και του μεγέθους εικόνας



- ① Μέγεθος εικόνας: 8M
3264 πίξελ x 2448 πίξελ = 7, 990, 272 πίξελ
- ② Μέγεθος εικόνας: VGA (e-mail)
640 πίξελ x 480 πίξελ = 307, 200 πίξελ

Επιλογή του μεγέθους εικόνας που θέλετε να χρησιμοποιήσετε (→ βήμα 5 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)



Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

| Μέγεθος εικόνας | | Οδηγίες χρήσης |
|--------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ 8M (3264 x 2448) | Μεγαλύτερο ↑ ↓ Μικρότερο | Για αποθήκευση πολύτιμων εικόνων ή για εκτύπωση εικόνων σε μέγεθος A3, ή εικόνων υψηλής ανάλυσης σε μέγεθος A4 |
| 3:2* (3264 x 2176) | | Για εκτύπωση εικόνων σε μέγεθος A4, ή εικόνων υψηλής ανάλυσης σε μέγεθος A5 |
| 5M (2592 x 1944) | | Για εκτύπωση σε μέγεθος κάρτας |
| 3M (2048 x 1536) | | Για εγγραφή μεγάλου αριθμού εικόνων |
| 1M (1280 x 960) | | Για επισύναψη εικόνων σε ένα e-mail ή δημιουργία ιστοσελίδων |
| VGA (E-mail) (640 x 480) | | |
| 16:9 (HDTV)** (1920 x 1080) | | Για προβολή των εικόνων σε μια τηλεόραση ευρείας οθόνης, ή μια τηλεόραση συμβατή με το High-vision*** |

* Οι εικόνες καταγράφονται με την ίδια αναλογία μεγέθους 3:2 που έχει το φωτογραφικό χαρτί εκτύπωσης ή οι κάρτες, κλπ.

** Οι δύο άκρες της εικόνας μπορεί να αποκοπούν κατά την εκτύπωση (σελίδα 126).

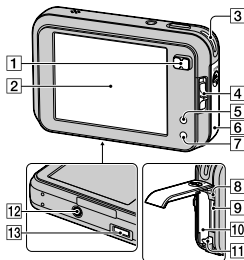
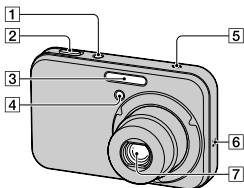
*** Μπορείτε να δείτε εικόνες σε υψηλότερη ανάλυση εάν η τηλεόραση διαθέτει θυρίδα “Memory Stick”, ή είναι συνδεδεμένη μέσω USB.

Επιλογή της ποιότητας εικόνας (λόγος συμπίεσης) σε συνδυασμό (σελίδα 65)

Μπορείτε να επιλέξετε τον λόγο συμπίεσης όταν αποθηκεύονται οι ψηφιακές εικόνες. Εάν επιλέξετε έναν υψηλό λόγο συμπίεσης, η εικόνα χάνει σε λεπτομέρεια, αλλά το μέγεθος του αρχείου είναι μικρότερο.

Αναγνώριση των τμημάτων της συσκευής

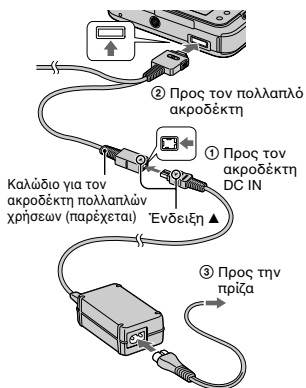
Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, δείτε τις σελίδες σε παρένθεση.



- 1 Λυχνία POWER (→ βήμα 2 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 2 Κλείστρο (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 3 Φλας (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 4 Λυχνία χρονοδιακόπτη (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) / φωτισμός AF (80)
- 5 Μικρόφωνο
- 6 Ηχείο
- 7 Φακός
- 1 Για τη λήψη: Πλήκτρο ζουμ (W/T) (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) Για την προβολή: Πλήκτρο \mathcal{Q} / \mathcal{R} (Ζουμ αναπαραγωγής) / πλήκτρο \mathcal{Q} (Ευρετήριο) (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 2 Οθόνη LCD (38) / πίνακας αφής (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 3 Άγκιστρο για το λουράκι καρπού (→ “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 4 Διακόπτης θέσης λειτουργίας (44)
- 5 Πλήκτρο \mathcal{L} (πλήκτρα οθόνης) (→ βήμα 4 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 6 Κάλυμμα μπαταρίας / “Memory Stick Duo” (→ βήματα 1 και 3 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 7 Πλήκτρο \mathcal{I} (ενεργοποίηση/ απενεργοποίηση ενδείξεων οθόνης) (38)
- 8 Λυχνία προσπέλασης (→ βήμα 4 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 9 Θυρίδα “Memory Stick Duo” (→ βήμα 3 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 10 Θυρίδα εισαγωγής μπαταρίας (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 11 Μοχλός αποβολής μπαταρίας (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)

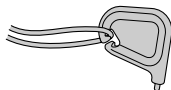
- 12** Υποδοχή τριπόδου (κάτω μέρος)
- Χρησιμοποιήστε ένα τρίποδο με μήκος βίδας μικρότερο από 5.5 mm. Εάν χρησιμοποιήσετε ένα τρίποδο με μήκος βίδας μεγαλύτερο από 5.5 mm δεν θα μπορείτε να προσαρμόσετε σταθερά την κάμερα και ενδέχεται να της προκαλέσετε ζημιά.

- 13** Πολλαπλός ακροδέκτης (κάτω μέρος)
- Όταν χρησιμοποιείτε έναν Μετασχηματιστή Εναλλασσόμενου Ρεύματος AC-LS5K (δεν παρέχεται)



Για να προσαρμόσετε την γραφίδα

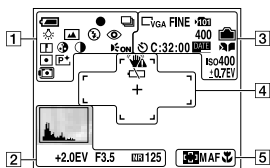
Προσαρμόστε την γραφίδα στο λουράκι καρπού όπως φαίνεται παρακάτω. Μην μεταφέρετε την κάμερα κρατώντας την από την γραφίδα. Η κάμερα μπορεί να πέσει κάτω.



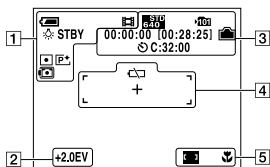
Ενδείξεις της οθόνης

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, δείτε τις σελίδες σε παρένθεση.

Λήψη φωτογραφιών





Λήψη ταινιών









| 1 | Οθόνη | Ένδειξη |
|---|-------|----------------------------------------------------------------------|
| | | Εναπομένουσα διάρκεια μπαταρίας (→ βήμα 1 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | | Κλειδωμα ΑΕ/ΑF (→ βήμα 6 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | | Λειτουργία εγγραφής (44, 66) |
| | | Ισορροπία του Λευκού (64) |
| | | Αναμονή / Εγγραφή ταινίας (→ βήμα 6 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | | Λειτουργία κάμερας (Επιλογή Σκηνικού) (45) |
| | | Λειτουργία κάμερας (Πρόγραμμα / Χειροκίνητη) (44) |
| | | Λειτουργία φλας (→ βήμα 6 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | | Φόρτιση φλας |
| | | Κλίμακα ζουμ (→ 78, βήμα 6 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | | Περιορισμός του κοκκινίσματος των ματιών (79) |
| | | Καθαρότητα (69) |
| | | Κορεσμός (68) |
| | | Αντίθεση (68) |
| | | Φωτισμός ΑF (80) |
| | | Λειτουργία φωτομέτρησης (64) |
| | | Εφέ εικόνας (71) |
| | | Λειτουργία περιβλήματος (90) |

2




| Οθόνη | Ένδειξη |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Ιστογράμμα (38, 39) |
|  | Μείωση παραμόρφωσης (NR) χαμηλής ταχύτητας κλείστρου <ul style="list-style-type: none"> Εάν επιλέξετε μια ταχύτητα κλείστρου 1/6 του δευτερολέπτου ή μικρότερη, η λειτουργία μείωσης παραμόρφωσης (NR) χαμηλής ταχύτητας κλείστρου ενεργοποιείται αυτόματα για να μειώσει τα παράσιτα της εικόνας. |
| 125 | Ταχύτητα κλείστρου (47) |
| F3.5 | Τιμή διαφράγματος (47) |
| +2.0EV | Τιμή Έκθεσης (48) |

3



| Οθόνη | Ένδειξη |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Μέγεθος εικόνας (→ βήμα 5 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| FINE STD | Ποιότητα εικόνας (65) |
|  | Φάκελος εγγραφής (82) <ul style="list-style-type: none"> Δεν εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εσωτερική μνήμη. |
|  | Εναπομένουσα χωρητικότητα εσωτερικής μνήμης (41) |
|  | Εναπομένουσα χωρητικότητα “Memory Stick” (40) |
|  | Άλμπουμ (53) |
| 00:00:00 [00:28:05] | Χρόνος εγγραφής [μέγιστος χρόνος εγγραφής] (40, 41) |
| 1/30'' | Ενδιάμεσο διάστημα λειτουργίας “Πολλαπλής Ριπής” (67) |
| 400 | Εναπομένων αριθμός εγγράψιμων εικόνων (40, 41) |
|  | Χρονοδιακόπτης (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| C:32:00 | Οθόνη αυτοδιάγνωσης (129) |
|  | Ημερομηνία/Ωρα (79) |
| iso400 | Αριθμός ISO (65) |

| Οθόνη | Ένδειξη |
|--------|--------------------------------------|
| ±0.7EV | Τιμή Βήματος Διαδοχικής Έκθεσης (67) |

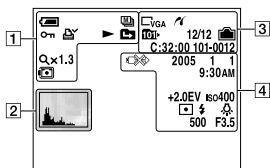
4

| Οθόνη | Ένδειξη |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Προειδοποίηση δονήσεων (27) <ul style="list-style-type: none"> Δείχνει ότι οι δονήσεις θα σας εμποδίσουν να τραβήξετε καθαρές εικόνες λόγω ανεπαρκούς φωτισμού. Ακόμα και αν εμφανιστεί η προειδοποίηση δονήσεων, μπορείτε να τραβήξετε την εικόνα. Ωστόσο, συστήνουμε να χρησιμοποιήσετε το φλας για να αυξήσετε την ποσότητα του φωτός, ή να χρησιμοποιήσετε ένα τρίποδο ή κάποιο άλλο μέσο για να σταθεροποιήσετε την κάμερα. |
|  | Προειδοποίηση χαμηλής στάθμης μπαταρίας (43, 129) |
| + | Σταυρόνημα σημειακής φωτομέτρησης (64) |
|  | Πλαίσιο εύρεσης περιοχής AF (50) |

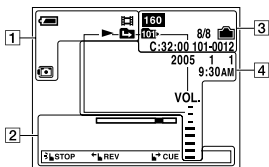
5

| Οθόνη | Ένδειξη |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|  | Μάκρο (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| S AF M AF | Λειτουργία AF (78) |
|  | Ένδειξη πλαισίου εύρεσης περιοχής AF (50) |
| 1.0m | Απόσταση προεπιλογής εστίασης (50) |

Κατά την αναπαραγωγή φωτογραφιών



Κατά την αναπαραγωγή ταινιών



1

| Οθόνη | Ένδειξη |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Εναπομένουσα διάρκεια των μπαταριών (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| | Λειτουργία εγγραφής (44, 66) |
| | Αναπαραγωγή (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| | Προστασία (71) |
| | Ένδειξη σειράς εκτύπωσης (DPOF) (111) |
| | Αλλαγή φακέλου (70) <ul style="list-style-type: none"> • Δεν εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εσωτερική μνήμη. |
| Qx1.3 | Κλίμακα ζουμ (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| Step 12/16 | Αναπαραγωγή καρτέ-καρτέ (66) |
| | Λειτουργία περιβλήματος (90) |

2

| Οθόνη | Ένδειξη |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ιστόγραμμα (38, 45) <ul style="list-style-type: none"> • Όταν το ιστόγραμμα είναι απενεργοποιημένο, εμφανίζεται η ένδειξη |
| | Ενδεικτική ράβδος αναπαραγωγής (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) |
| STOP REV CUE | Οδηγός ελέγχου (38) |

3


| Οθόνη | Ένδειξη |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | Μέγεθος εικόνας (→ βήμα 5 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| | Σύνδεση PictBridge (107) |
| | Φάκελος εγγραφής (82) • Δεν εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εσωτερική μνήμη. |
| | Φάκελος αναπαραγωγής (70) • Δεν εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε την εσωτερική μνήμη. |
| | Εναπομένουσα χωρητικότητα εσωτερικής μνήμης (41) |
| | Εναπομένουσα χωρητικότητα "Memory Stick" (40) |
| | Αναπαραγωγή άλμπουμ (53) |
| 101-0012 | Αριθμός φακέλου-αρχείου (70) |
| 8/8 12/12 | Αριθμός εικόνας/Αριθμός καταγραμμένων εικόνων στον επιλεγμένο φάκελο |
| C:32:00 | Οθόνη αυτοδιάγνωσης (129) |
| 00:00:12 | Μετρητής (→ βήμα 7 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |

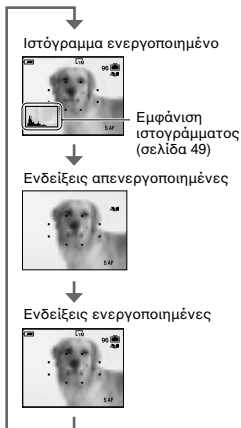
4

| Οθόνη | Ένδειξη |
|--------|----------------------------------------------------------------------|
| | Μην αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (109) |
| +2.0EV | Τιμή Έκθεσης (48) |
| iso400 | Αριθμός ISO (65) |
| | Λειτουργία φωτομέτρησης (64) |
| | Φλας |
| | Ισορροπία του λευκού (64) |
| 500 | Ταχύτητα κλείστρου (47) |
| F3.5 | Τιμή διαφράγματος (47) |
| | Αναπαραγόμενη εικόνα (→ βήμα 7 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |

| Οθόνη | Ένδειξη |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 2005 1 1 9:30 AM | Ημερομηνία / ώρα εγγραφής της αναπαραγόμενης εικόνας (79) |
| VOL. ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ ⋮ | Ένταση ήχου (→ βήμα 7 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |

Αλλαγή της μορφής της οθόνης


Κάθε φορά που πιέζετε το πλήκτρο  (Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση ενδείξεων οθόνης), η οθόνη αλλάζει ως εξής.



- Εάν ενεργοποιήσετε την εμφάνιση ιστογράμματος, εμφανίζονται πληροφορίες για την εικόνα κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- Το ιστόγραμμα δεν εμφανίζεται στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν εμφανίζεται το μενού.
 - Όταν πραγματοποιείτε λήψη ταινιών.
- Κατά τη διάρκεια της λήψης
 - Όταν εμφανίζεται το μενού.
 - Στη λειτουργία ευρετηρίου.
 - Όταν χρησιμοποιείτε το ζουμ αναπαραγωγής.
 - Όταν περιστρέφετε μια φωτογραφία.
 - Όταν πραγματοποιείται αναπαραγωγή ταινιών.
- Μεγάλη διαφορά στο ιστόγραμμα κατά τη λήψη και στο ιστόγραμμα κατά την αναπαραγωγή μπορεί να παρατηρηθεί όταν:

- Φωτοβολεί το φλας.
 - Η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ μικρή ή πολύ μεγάλη.
- Το ιστόγραμμα μπορεί να μην εμφανίζεται στις εικόνες που έχουν ληφθεί από άλλες κάμερες.

Για να επιλέξετε μια άλλη εικόνα σύροντας το δάκτυλό σας

Μπορείτε να επιλέξετε την προηγούμενη ή την επόμενη εικόνα αγγίζοντας την ίδια την οθόνη κατά την αναπαραγωγή των εικόνων. Για να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία, απενεργοποιήστε τα πλήκτρα οθόνης πιέζοντας το πλήκτρο  (πλήκτρα οθόνης).



Η εικόνα αλλάζει όταν αφήσετε το δάκτυλό σας.

- Όταν βλέπετε καταγραμμένες εικόνες σε μια τηλεόραση (σελίδα 113), δεν μπορείτε να επιλέξετε μια άλλη εικόνα σύροντας το δάκτυλό σας.

Φωτογραφίες

Σύρετε την άκρη του δακτύλου σας προς τα δεξιά για να δείτε την επόμενη εικόνα, ή προς τα αριστερά για να δείτε την προηγούμενη εικόνα.



Ζουμ αναπαραγωγής

Καθώς μετακινείτε το δάκτυλό σας επάνω, κάτω, δεξιά ή αριστερά, εμφανίζεται στην οθόνη το κρυμμένο τμήμα της εικόνας.



Ταινίες

Αγγίξτε την οθόνη για να αρχίσει η αναπαραγωγή.
Σύρετε το δάκτυλό σας προς τα δεξιά ή τα αριστερά κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής για να προχωρήσετε γρήγορα ή να γυρίσετε πίσω την ταινία.
Αγγίξτε ξανά την οθόνη κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής για να κάνετε παύση της αναπαραγωγής.



- Όταν βλέπετε εικόνες που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής, αγγίξτε την οθόνη για να πραγματοποιήσετε παύση. Σύρετε το δάκτυλό σας κατά μήκος της οθόνης προς τα δεξιά ή τα αριστερά για να μετακινηθείτε στο επόμενο ή στο προηγούμενο καρέ.

Αριθμός φωτογραφιών και χρόνος εγγραφής των ταινιών

Οι παρακάτω πίνακες δίνουν κατά προσέγγιση τον αριθμό των φωτογραφιών και την χρονική διάρκεια των ταινιών που μπορούν να εγγραφούν σε ένα "Memory Stick Duo" το οποίο έχει διαμορφωθεί από αυτή την κάμερα. Οι τιμές μπορεί να ποικίλουν, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.

Αριθμός φωτογραφιών (Στην επάνω γραμμή η ποιότητα εικόνας είναι [Υψηλή] και στην κάτω γραμμή [Κανονική].)

(Μονάδα: Εικόνες)

| Χωρητικότητα Μέγεθος | Χωρητικότητα | | | | | | | |
|-------------------------|--------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| | 32MB | 64MB | 128MB | 256MB | 512MB | 1GB | 2GB | |
| 8M | 8 | 16 | 32 | 59 | 121 | 247 | 506 | |
| | 15 | 30 | 60 | 109 | 223 | 456 | 934 | |
| 3:2 | 8 | 16 | 32 | 59 | 121 | 247 | 506 | |
| | 15 | 30 | 60 | 109 | 223 | 456 | 934 | |
| 5M | 12 | 25 | 51 | 92 | 188 | 384 | 789 | |
| | 23 | 48 | 96 | 174 | 354 | 723 | 1482 | |
| 3M | 20 | 41 | 82 | 148 | 302 | 617 | 1266 | |
| | 37 | 74 | 149 | 264 | 537 | 1097 | 2250 | |
| 1M | 50 | 101 | 202 | 357 | 726 | 1482 | 3038 | |
| | 93 | 187 | 376 | 649 | 1320 | 2694 | 5524 | |
| VGA(E-Mail) | 196 | 394 | 790 | 1428 | 2904 | 5928 | 12154 | |
| | 491 | 985 | 1975 | 3571 | 7261 | 14821 | 30385 | |
| 16:9(HDTV) | 33 | 66 | 133 | 238 | 484 | 988 | 2025 | |
| | 61 | 123 | 246 | 446 | 907 | 1852 | 3798 | |

- Ο αριθμός εικόνων που αναγράφεται είναι για την περίπτωση που το [Mode] είναι στη θέση [Normal].
- Το μέγεθος μιας φωτογραφίας είναι 1M όταν το [Mode] είναι στη θέση [Multi Burst].
- Όταν ο αριθμός των εικόνων που μπορούν ακόμα να εγγραφούν είναι μεγαλύτερος από 9999, εμφανίζεται η ένδειξη ">9999".
- Μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος των εικόνων αργότερα ([Αλλαγή Μεγέθους], σελίδα 73).

Χρόνος εγγραφής ταινιών

(Μονάδες: ώρες: λεπτά: δευτερόλεπτα)

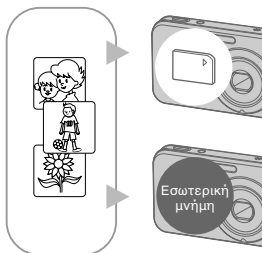
| Χωρητικότητα Μέγεθος | Χωρητικότητα | | | | | | | |
|-------------------------|--------------|---------|---------|---------|---------|----------|----------|--|
| | 32MB | 64MB | 128MB | 256MB | 512MB | 1GB | 2GB | |
| 640(Fine) | - | - | - | 0:02:57 | 0:06:02 | 0:12:20 | 0:25:18 | |
| 640(Standard) | 0:01:27 | 0:02:56 | 0:05:54 | 0:10:42 | 0:21:47 | 0:44:27 | 1:31:09 | |
| 160 | 0:22:42 | 0:45:39 | 1:31:33 | 2:51:21 | 5:47:05 | 11:44:22 | 24:18:25 | |

- Ταίνιες με μέγεθος [640(Fine)] μπορούν να εγγραφούν μόνο σε ένα "Memory Stick PRO Duo".
- Σχετικά με το μέγεθος και την ποιότητα εικόνας, δείτε στη σελίδα 30.
- Όταν αναπαράγονται με αυτή την κάμερα εικόνες που έχουν εγγραφεί χρησιμοποιώντας παλαιότερα μοντέλα Sony, το εμφανιζόμενο μέγεθος μπορεί να διαφέρει από το πραγματικό μέγεθος της εικόνας.

Όταν δεν διαθέτετε ένα “Memory Stick Duo” (Εγγραφή στην εσωτερική μνήμη)

Η κάμερα διαθέτει 26 MB εσωτερικής μνήμης. Αυτή η μνήμη δεν μπορεί να αφαιρεθεί. Ακόμα και όταν δεν υπάρχει “Memory Stick Duo” τοποθετημένο στην κάμερα, μπορείτε να καταγράψετε εικόνες χρησιμοποιώντας αυτή την εσωτερική μνήμη.

- Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή ταινιών με μέγεθος εικόνας [640 (Fine)] με χρήση της εσωτερικής μνήμης.



Όταν έχει τοποθετηθεί ένα “Memory Stick Duo” (δεν παρέχεται)

[Εγγραφή]: Οι εικόνες καταγράφονται στο “Memory Stick Duo”.

[Αναπαραγωγή]: Αναπαράγονται οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο “Memory Stick Duo”.

[Μενού, Ρυθμίσεις, κλπ.]: Με τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο “Memory Stick Duo” μπορούν να πραγματοποιηθούν διάφορες λειτουργίες.

Όταν δεν έχει τοποθετηθεί ένα “Memory Stick Duo”

[Εγγραφή]: Οι εικόνες καταγράφονται στην εσωτερική μνήμη.

[Αναπαραγωγή]: Αναπαράγονται οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη.

[Μενού, Ρυθμίσεις, κλπ.]: Με τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη μπορούν να πραγματοποιηθούν διάφορες λειτουργίες.

Ο αριθμός φωτογραφιών που μπορούν να εγγραφούν στην εσωτερική μνήμη και ο χρόνος εγγραφής ταινιών έχουν ως εξής.

Αριθμός φωτογραφιών (Στην επάνω γραμμή η ποιότητα εικόνας είναι [Υψηλή] και στην κάτω γραμμή [Κανονική].)

(Μονάδα: Εικόνες)

| Χωρητικότητα Μέγεθος | 8M | 3:2 | 5M | 3M | 1M | VGA | 16:9 |
|-------------------------|----|-----|----|----|----|-----|------|
| 26MB | 6 | 6 | 10 | 16 | 40 | 158 | 26 |
| | 12 | 12 | 19 | 29 | 75 | 397 | 49 |

Χρόνος εγγραφής ταινιών

(Μονάδες: ώρες: λεπτά: δευτερόλεπτα)

| Χωρητικότητα Μέγεθος | 640(Standard) | 160 |
|-------------------------|---------------|---------|
| 26MB | 0:01:11 | 0:18:59 |

Σχετικά με τα δεδομένα εικόνας που είναι αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη

Συστήνουμε να αντιγράφετε αυτά τα δεδομένα (να δημιουργείτε αντίγραφα ασφαλείας) με έναν από τους παρακάτω τρόπους.

Για να αντιγράψετε τα δεδομένα (να δημιουργήσετε αντίγραφο ασφαλείας) σε ένα “Memory Stick Duo”

Προετοιμάστε ένα “Memory Stick Duo” με χωρητικότητα 32 MB ή περισσότερα και στη συνέχεια εκτελέστε τη διαδικασία που εξηγείται στο [Αντιγραφή] (σελίδα 83).

Για να αντιγράψετε τα δεδομένα (να δημιουργήσετε αντίγραφο ασφαλείας) στον σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας

Εκτελέστε την διαδικασία των σελίδων 93 έως 98 χωρίς να τοποθετήσετε “Memory Stick Duo” στην κάμερα.

- Δεν μπορείτε να μετακινήσετε δεδομένα από το “Memory Stick Duo” στην εσωτερική μνήμη.
- Συνδέοντας την κάμερα και έναν υπολογιστή με ένα καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων, μπορείτε να αντιγράψετε δεδομένα τα οποία είναι αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη σε έναν υπολογιστή, αλλά δεν μπορείτε να αντιγράψετε δεδομένα από τον υπολογιστή στην εσωτερική μνήμη.


Διάρκεια μπαταρίας και αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν / προβληθούν


Οι πίνακες δείχνουν κατά προσέγγιση τον αριθμό εικόνων που μπορούν να εγγραφούν/προβληθούν και την διάρκεια της μπαταρίας όταν πραγματοποιείτε λήψη εικόνων στην [Κανονική] λειτουργία με πλήρως φορτισμένη μπαταρία (παρέχεται) και σε θερμοκρασία περιβάλλοντος 25° C. Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν ή να προβληθούν υπολογίζεται θεωρώντας δεδομένη την αντικατάσταση του "Memory Stick Duo" όταν χρειάζεται. Σημειώστε ότι ο πραγματικός αριθμός μπορεί να είναι μικρότερος από αυτόν που αναφέρεται, ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης.

- Η χωρητικότητα της μπαταρίας μειώνεται ανάλογα με τη χρήση της, καθώς και με το πέρασμα του χρόνου (σελίδα 135).
- Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν/προβληθούν και η διάρκεια της μπαταρίας μειώνονται στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν η θερμοκρασία του περιβάλλοντος είναι χαμηλή
 - Όταν χρησιμοποιείται το φλας
 - Όταν η κάμερα τίθεται πολλές φορές εντός και εκτός λειτουργίας
 - Όταν χρησιμοποιείται συχνά το ζουμ
 - Όταν το [Φωτισμός Οθόνης LCD] είναι στη θέση [Φωτεινή]
 - Όταν το [Λειτουργία AF] είναι στη θέση [Παρακολούθηση]
 - Όταν η ενέργεια της μπαταρίας είναι μειωμένη

Κατά τη λήψη φωτογραφιών

| Αριθμός εικόνων | Διάρκεια μπαταρίας (λεπτά) |
|-----------------|----------------------------|
| Περίπου 300 | Περίπου 150 |

- Λήψη υπό τις παρακάτω συνθήκες:
 - Το  (Ποιότητα Εικόνας) ρυθμισμένο στη θέση [Υψηλή]
 - Το [Λειτουργία AF] ρυθμισμένο στη θέση [Απλή]

- Λήψη μια φορά κάθε 30 δευτερόλεπτα
- Το ζουμ εναλλάσσεται μεταξύ των άκρων W και T
- Το [Εγγραφή στο Άλμπουμ] είναι στη θέση [On] στο μενού  (Ρυθμίσεις)
- Το φλας χρησιμοποιείται κάθε δύο φορές
- Η συσκευή τίθεται εντός και εκτός λειτουργίας κάθε δέκα φορές
- Η μέθοδος μέτρησης είναι βασισμένη στο πρότυπο CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Ο αριθμός των εικόνων που λαμβάνονται / η διάρκεια της μπαταρίας δεν αλλάζει ανάλογα με το μέγεθος της εικόνας.

Κατά την προβολή φωτογραφιών

| Αριθμός εικόνων | Διάρκεια μπαταρίας (λεπτά) |
|-----------------|----------------------------|
| Περίπου 5800 | Περίπου 290 |

- Προβολή εικόνων μία-μία με τη σειρά ανά περίπου τρία δευτερόλεπτα

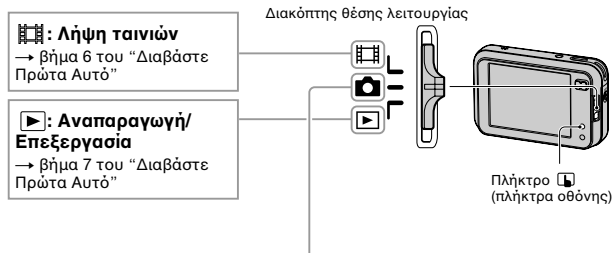
Κατά τη λήψη ταινιών

| Διάρκεια μπαταρίας (λεπτά) |
|----------------------------|
| Περίπου 140 |

- Συνεχόμενη λήψη ταινιών με μέγεθος εικόνας [160]

Χρήση των λειτουργιών της κάμερας

Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στην επιθυμητή λειτουργία.



Λειτουργίες λήψης φωτογραφιών

📷: Αυτόματο: Λειτουργία αυτόματης ρύθμισης
Επιτρέπει εύκολη λήψη, με αυτόματες ρυθμίσεις. → βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”

📷: Πρόγραμμα: Λειτουργία προγράμματος αυτόματης λήψης
Σας επιτρέπει να πραγματοποιείτε λήψη με αυτόματη ρύθμιση της έκθεσης (ταχύτητα κλείστρου και άνοιγμα διαφράγματος). Επίσης μπορείτε να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας το μενού. (Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες λειτουργίες → σελίδα 62)

📷: Χειροκίνητη: Λειτουργία λήψης με χειροκίνητη έκθεση
Σας επιτρέπει να πραγματοποιείτε λήψη με χειροκίνητη ρύθμιση της έκθεσης (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος) (σελίδα 47). Επίσης, μπορείτε να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας το μενού. (Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες λειτουργίες → σελίδα 62)

🌙 📷 📷 📷 📷 📷 📷: Λειτουργία Επιλογής Σκηνικού

Σας επιτρέπει να πραγματοποιείτε λήψη με προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, ανάλογα με το σκηνικό λήψης (σελίδα 45).

Επιλογή σκηνικού

Οι παρακάτω λειτουργίες έχουν προκαθοριστεί ώστε να ταιριάζουν σε συγκεκριμένες συνθήκες λήψης.



☾ Ημίφως*

Λήψη νυκτερινών σκηνών από απόσταση χωρίς να χάνεται η σκοτεινή ατμόσφαιρα του περιβάλλοντος.



🏞️ Τοπία

Λήψη τοπίων, κλπ. με εστίαση σε ένα μακρινό αντικείμενο.



👤 Πορτρέτα στο ημίφως*

Λήψη πορτρέτων σε σκοτεινά μέρη.



🏖️ Παραλία

Λήψη στην παραλία ή δίπλα σε μια λίμνη με καθαρή αποτύπωση του μπλε του νερού.



🎆 Φως κεριών*

Λήψη σκηνών που φωτίζονται από κεριά, χωρίς να χάνεται η ατμόσφαιρα.



❄️ Χιόνι

Φωτεινή λήψη λευκών σκηνών.



👤 Απαλή φωτογραφία


Λήψη πορτρέτων, λουλουδιών, κλπ., με απαλή ατμόσφαιρα.



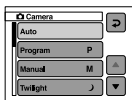
🎆 Πυροτεχνήματα*

Τα πυροτεχνήματα αποτυπώνονται σε όλο τους το μεγαλείο.

* Η ταχύτητα κλείστρου μειώνεται, επομένως συστήνεται η χρήση τριπόδου.

① Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης).

② Αγγίξτε το  (Κάμερα).



③ Αγγίξτε την επιθυμητή λειτουργία.

④ Τραβήξτε τη φωτογραφία.

Διασκεδάστε με την κάμερά σας




Για λήψη εικόνων με ρυθμίσεις κατάλληλες για το σκηνικό λήψης, καθορίζεται από την κάμερα ένας συνδυασμός λειτουργιών.

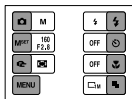
(✓: μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση που θέλετε)

| | Μάκρο | Φλας | Εύρεση περιοχής AF | Προεπιλογή εστίασης | Βήμα Διαδοχικής Έκθεσης | Ισορροπία του Λευκού | Ένταση φλας | Ριπή / Διαδοχική Έκθεση / Πολλαπλή Ριπή |
|--|-------|------|--------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-------------|-----------------------------------------|
| | — | ☀ | ✓ | ∞ | — | ✓ | — | — |
| | ✓ | ☀SL | ✓ | ✓ | — | Αυτόματη/ WB | ✓ | — |
| | — | ☀ | Κεντρική AF | 0.5m/1.0m 3.0m/7.0m | — | ☀ | — | — |
| | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | — | ☀/☀ | ✓ | ∞ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ✓ | ☀/☀ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | ✓ | ☀/☀ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| | — | ☀ | — | ∞ | — | ☀ | — | — |



Χειροκίνητη έκθεση

Ρυθμίζει χειροκίνητα την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή του διαφράγματος.

- 1 Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης).
- 2 Αγγίξτε το  (Κάμερα) → [Χειροκίνητο] και στη συνέχεια το  για να εισάγετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.



Η κάμερα τίθεται σε λειτουργία χειροκίνητης ρύθμισης της έκθεσης.

- 3 Αγγίξτε το **MSET**.
- 4 Ρυθμίστε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή του διαφράγματος αγγίζοντας τα /.





Όταν το ζουμ είναι τοποθετημένο πλήρως προς την πλευρά W, μπορείτε να επιλέξετε διάφραγμα F 2.8, F 4, ή F 8.

Όταν το ζουμ είναι τοποθετημένο πλήρως προς την πλευρά T, μπορείτε να επιλέξετε διάφραγμα F 5.4, F 8, ή F 16.

Μπορείτε να επιλέξετε ταχύτητα κλείστρου μεταξύ 1/1000 και 30 δευτερόλεπτα.

Η διαφορά μεταξύ των ρυθμίσεων και την σωστής έκθεσης όπως αυτή κρίνεται από την κάμερα εμφανίζεται ως τιμή EV (σελίδα 48) στην οθόνη. Το 0 EV υποδηλώνει την τιμή που κρίνεται ως η πιο κατάλληλη από την κάμερα.

- 5 Τραβήξτε τη φωτογραφία.

- Το φλας ρυθμίζεται σε  (Αναγκαστικό φλας) ή  (Χωρίς φλας).
- Με τις παρακάτω ρυθμίσεις, αλλάζει μόνο η φωτεινότητα και όχι το βάθος πεδίου.
 - με F 4 και F 8 όταν το ζουμ είναι τοποθετημένο πλήρως προς την πλευρά W
 - με F 8 και F 16 όταν το ζουμ είναι τοποθετημένο πλήρως προς την πλευρά T
- Οι ταχύτητες κλείστρου με διάρκεια ένα δευτερόλεπτο ή περισσότερο σημειώνονται με ["], για παράδειγμα 1".
- Όταν επιλέγετε μια μικρότερη ταχύτητα κλείστρου, συστήνεται η χρήση τριπόδου για να αποφύγετε τις επιπτώσεις των δονήσεων.
- Εάν επιλέξετε ταχύτητα κλείστρου 1/6 του δευτερολέπτου ή χαμηλότερη, ενεργοποιείται αυτόματα η λειτουργία μείωσης παρασίτων (NR) χαμηλής ταχύτητας κλείστρου για να περιοριστούν τα παράσιτα της εικόνας και εμφανίζεται η ένδειξη "NR".
- Εάν επιλέξετε μια αργή ταχύτητα κλείστρου, απαιτείται περισσότερος χρόνος για την επεξεργασία των δεδομένων.

Διασκεδάστε με την κάμερά σας

☑ (EV)

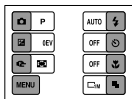
Ρυθμίζει χειροκίνητα την έκθεση.



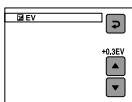
Προς το μέρος του -

Προς το μέρος του +

- 1 Πιέστε το (πλήκτρα οθόνης).
- 2 Τοποθετήστε το (Κάμερα) σε μια άλλη θέση εκτός από το [Αυτόματα] και το [Χειροκίνητο] και στη συνέχεια αγγίξτε το .



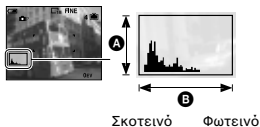
- 3 Αγγίξτε το (EV).
- 4 Επιλέξτε μια τιμή αγγίζοντας το ▲/▼.





Προς το μέρος του +: Κάνει την εικόνα πιο φωτεινή.
0 EV: Η έκθεση καθορίζεται αυτόματα από την κάμερα.
Προς το μέρος του -: Κάνει την εικόνα πιο σκοτεινή.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την έκθεση → σελίδα 28
- Η τιμή της αντιστάθμισης μπορεί να ρυθμιστεί σε διαστήματα 1/3 του EV.
- Εάν πραγματοποιείται λήψη ενός θέματος σε συνθήκες με πολύ έντονο, ή πολύ λίγο φως, ή όταν χρησιμοποιείται το φλας, η ρύθμιση της έκθεσης μπορεί να μην είναι αποτελεσματική.


☀ Ρύθμιση του [EV] (Τιμή Έκθεσης) με την εμφάνιση ενός ιστογράμματος



Το ιστόγραμμα είναι ένα διάγραμμα που δείχνει τη φωτεινότητα μιας εικόνας. Πιέστε επανειλημμένα το  (Ενεργοποίηση/ Απενεργοποίηση ενδείξεων οθόνης) για να εμφανιστεί το ιστόγραμμα μέσα στην οθόνη. Το γράφημα δείχνει ότι η εικόνα είναι φωτεινή όταν είναι μετατοπισμένο προς τα δεξιά και ότι η εικόνα είναι σκοτεινή όταν είναι μετατοπισμένο προς τα αριστερά. Επιλέξτε το

[Πρόγραμμα] ή μια από τις λειτουργίες επιλογής σκηνικού για το  (Κάμερα) και ρυθμίστε το EV ενώ ελέγχετε την έκθεση με το ιστόγραμμα.





- A** Αριθμός πίξελ
- B** Φωτεινότητα




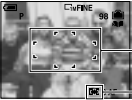

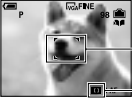
- Το ιστόγραμμα εμφανίζεται επίσης και στις παρακάτω περιπτώσεις, αλλά δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση.
 - Όταν το  (Κάμερα) είναι στη θέση [Αυτόματο] ή [Χειροκίνητο]
 - Όταν πραγματοποιείται αναπαραγωγή μιας εικόνας



Διασκεδάστε με την κάμερά σας




(Εστίαση)

Μπορείτε να αλλάξετε τη μέθοδο εστίασης. Χρησιμοποιείτε το μενού όταν είναι δύσκολο να επιτύχετε σωστή εστίαση με τη λειτουργία αυτόματης εστίασης.

- 1 Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης).
- 2 Τοποθετήστε το  (Κάμερα) σε μια άλλη θέση εκτός από το [Αυτόματο] και στη συνέχεια αγγίξτε το .
- 3 Αγγίξτε το  (Εστίαση).
- 4 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Πολλαπλή AF (AF Πολλαπλών σημείων) (Φωτογραφία ) (Ταινία )</p> | <p>Εστιάζει αυτόματα σε ένα θέμα σε διάφορα σημεία του πλαισίου εύρεσης (προεπιλεγμένη ρύθμιση). Όταν το  (Κάμερα) είναι στη θέση [Αυτόματο], η μέθοδος εστίασης είναι AF Πολλαπλών Σημείων.</p> <ul style="list-style-type: none">• Η λειτουργία αυτή είναι χρήσιμη όταν το θέμα δεν βρίσκεται στο κέντρο του παραθύρου.  <p>— Πλαίσιο εύρεσης περιοχής AF</p> <p>— Ένδειξη πλαισίου εύρεσης περιοχής AF</p> |
| <p>Κεντρική AF ()</p> | <p>Εστιάζει αυτόματα σε ένα θέμα στο κέντρο του παραθύρου.</p> <ul style="list-style-type: none">• Χρησιμοποιώντας αυτή τη λειτουργία μαζί με την λειτουργία κλειδώματος αυτόματης εστίασης (AF), μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη της επιθυμητής σύνθεσης.  <p>— Πλαίσιο εύρεσης περιοχής AF</p> <p>— Ένδειξη πλαισίου εύρεσης περιοχής AF</p> |

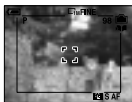
| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Σημειακή AF (AF Ευέλικτου Σημείου) ()</p> | <p>Μετακινώντας το πλαίσιο εύρεσης περιοχής αυτόματης εστίασης (AF) σε όποιο σημείο θέλετε στην οθόνη, μπορείτε να εστιάσετε σε ένα πολύ μικρό θέμα ή σε μια μικρή περιοχή.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Για να επιλέξετε την λειτουργία AF Ευέλικτου σημείου, δείτε στη σελίδα 52. • Αυτό είναι χρήσιμο όταν πραγματοποιείτε λήψη με τρίποδο και το θέμα είναι εκτός της κεντρικής περιοχής. • Όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός κινούμενου θέματος, κρατήστε την κάμερα σταθερά ώστε το θέμα να μην ξεφύγει από το πλαίσιο εύρεσης περιοχής εστίασης.  |
| <p>∞ (άπειρη απόσταση)</p> <p>7.0 μ</p> <p>3.0 μ</p> <p>1.0 μ</p> <p>0.5 μ</p> | <p>Εστιάζει στο θέμα χρησιμοποιώντας μια επιλεγμένη από πριν απόσταση. (Προεπιλογή εστίασης)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός θέματος μέσα από ένα δίχτυ ή ένα τζάμι, είναι δύσκολο να επιτευχθεί η σωστή εστίαση με τη λειτουργία αυτόματης εστίασης. Σε αυτές τις περιπτώσεις, είναι βολική η χρήση της επιλογής [Εστίαση]. |

- Το AF σημαίνει Αυτόματη Εστίαση (Auto Focus).
- Οι πληροφορίες ρύθμισης της απόστασης στο [Εστίαση] είναι προσεγγιστικές. Εάν στρέψετε τον φακό προς τα πάνω ή προς τα κάτω, το σφάλμα αυξάνει.
- Όταν πραγματοποιείτε λήψη ταινιών, συστήνεται το [Πολλαπλή AF], διότι η αυτόματη εστίαση λειτουργεί ακόμα και με κάποιο βαθμό κραδασμών.
- Όταν χρησιμοποιείτε το Ψηφιακό Ζουμ ή τον Φωτισμό AF, δίνεται προτεραιότητα στα θέματα που βρίσκονται μέσα, ή κοντά στο κέντρο του πλαισίου. Σε αυτή την περίπτωση η ένδειξη ,  ή  αναβοσβήνει και το πλαίσιο εύρεσης περιοχής AF δεν εμφανίζεται.
- Κάποιες επιλογές μπορεί να μην είναι διαθέσιμες, ανάλογα με τη λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

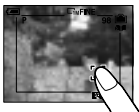
Διασκεδάστε με την κάμερά σας

Πώς να χρησιμοποιήσετε την [Σημειακή AF]


- 1 Τοποθετήστε το 📷 (Κάμερα) σε μια άλλη ρύθμιση εκτός από το [Αυτόματο] και στη συνέχεια αγγίξτε το ➡.
- 2 Αγγίξτε το 🎯 (Εστίαση) → [Σημειακή AF].
- 3 Πιέστε το 📄 (πλήκτρα οθόνης) για να αποκρύψετε το μενού.

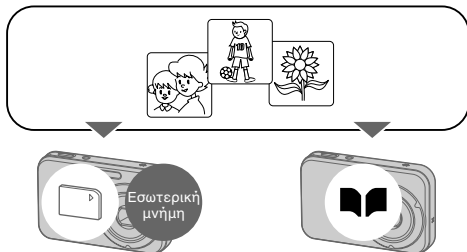


- 4 Αγγίξτε το σημείο στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.




Χρήση του Άλμπουμ

Όταν πραγματοποιείτε λήψη εικόνων ενώ στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη , μπορούν να αποθηκευτούν στο Άλμπουμ ελαχιστοποιημένα αντίγραφα των αρχικών εικόνων (σελίδα 85). Ακόμα και αν οι εικόνες διαγραφούν από την εσωτερική μνήμη ή το "Memory Stick Duo", θα συνεχίσετε να μπορείτε να δείτε και να αποθηκεύσετε τις ελαχιστοποιημένες εικόνες που περιέχονται στο Άλμπουμ.



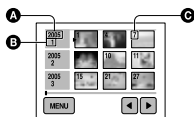
- Οι φωτογραφίες καταγράφονται στο Άλμπουμ σε μέγεθος εικόνας [VGA] ([1M] για τις εικόνες της λειτουργίας Πολλαπλή Ριπή) και [Κανονική] ποιότητα εικόνας. Το άλμπουμ μπορεί να αποθηκεύσει μέχρι 500 φωτογραφίες.
- Εάν θέσετε εκτός λειτουργίας την κάμερα ή μετακινήσετε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής του Άλμπουμ, η αναπαραγωγή του Άλμπουμ σταματάει.

Αναπαραγωγή των εικόνων του Άλμπουμ

① Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση .

② Αγγίξτε το [MENU] → [Άλμπουμ].

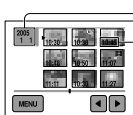
Οι εικόνες στο Άλμπουμ ταξινομούνται με βάση την ημερομηνία λήψης. Κάθε μονάδα αυτής της ομάδας που εμφανίζεται στην οθόνη ευρετηρίου καλείται "Αυτή η Ημερομηνία".




- A:** Έτος εγγραφής
- B:** Μήνας εγγραφής
- C:** Ημέρα εγγραφής

Διασκεδάστε με την κάμερά σας


- ③ Επιλέξτε το “Αυτή η Ημερομηνία” που θέλετε να εμφανίσετε με τα ◀/▶ και στη συνέχεια αγγίξτε την.
Όλες οι εικόνες που έχουν εγγραφεί σε “Αυτή την Ημερομηνία” εμφανίζονται στην οθόνη ευρετηρίου.



- D:** Έτος / μήνας / ημέρα εγγραφής
E: Ώρα εγγραφής

- Εάν θέλετε να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη ευρετηρίου, πιέστε το  (ευρετήριο).
- ④ Αγγίξτε την εικόνα. (Εάν η εικόνα που θέλετε δεν είναι στην οθόνη, αγγίξτε τα ◀/▶ μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη).
Εμφανίζεται η επιλεγμένη εικόνα.




- Για να επιστρέψετε στην οθόνη ευρετηρίου του “Αυτή η Ημερομηνία”, πιέστε το  (Ευρετήριο).

Για να διαγράψετε εικόνες από το Άλμπουμ

Για να διαγράψετε εικόνες μια-μια


- ① Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- ② Αγγίξτε το [Διαγραφή] → [Διαγραφή] → [OK].

Για να διαγράψετε εικόνες στην λειτουργία ευρετηρίου

- ① Αγγίξτε το [MENU] στην οθόνη στο βήμα ③ του “Αναπαραγωγή των εικόνων του Άλμπουμ” για να εμφανίσετε το μενού. (Δεν μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες στο “Αυτή η Ημερομηνία” στο βήμα ② του “Αναπαραγωγή των εικόνων του Άλμπουμ”).
- ② Αγγίξτε το [Διαγραφή] → [Επιλογή].
- ③ Αγγίξτε τις εικόνες που θέλετε να διαγράψετε για να τις σημειώσετε με την ένδειξη  (Διαγραφή).
- ④ Αγγίξτε το [OK] → [OK].

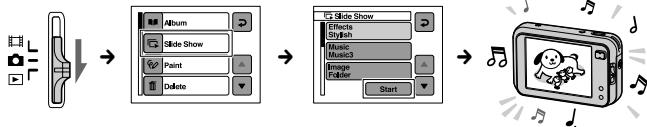
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες στο “Αυτή η Ημερομηνία”, αγγίξτε το [Όλες σε αυτή την ημερομηνία] στο βήμα ②.

☞ Σχετικά με τα καταγραμμένα δεδομένα εικόνων στο Άλμπουμ

- Όταν το Άλμπουμ γεμίσει, τα παλιά δεδομένα εικόνων σας διαγράφονται αυτόματα. Προστατέψτε τα δεδομένα εικόνων που δεν θέλετε να διαγραφούν (σελίδα 71).
- Όταν το Άλμπουμ γεμίσει από προστατευμένες εικόνες, το  αναβοσβήνει. Μολονότι μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή εικόνων στην εσωτερική μνήμη ή σε ένα “Memory Stick Duo”, δεν μπορείτε να καταγράψετε εικόνες στο Άλμπουμ. Εάν αφαιρέσετε την προστασία από τις εικόνες που δεν θέλετε, θα μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή δεδομένων εικόνας στο Άλμπουμ.
- Για να δημιουργήσετε ένα αντίγραφο των δεδομένων εικόνας σας που περιέχονται στο Άλμπουμ, εκτελέστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο [Αντιγραφή] (σελίδα 83).
- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε τα δεδομένα εικόνας σας από το Άλμπουμ κατ’ ευθείαν σε έναν υπολογιστή. Εκτελέστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο [Αντιγραφή] (σελίδα 83). Αντιγράψτε τα επιθυμητά δεδομένα εικόνας σε ένα “Memory Stick Duo” και στη συνέχεια μεταφέρετέ τα σε έναν υπολογιστή.
- Δεν μπορείτε να αντιγράψετε δεδομένα από ένα “Memory Stick Duo” ή έναν υπολογιστή στο Άλμπουμ.
- Ακόμα και αν προστατεύσετε τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στην εσωτερική μνήμη ή σε ένα “Memory Stick Duo”, οι αντίστοιχες ελαχιστοποιημένες εικόνες του Άλμπουμ δεν προστατεύονται. Επίσης, ακόμα και αν οι ελαχιστοποιημένες εικόνες είναι προστατευμένες στο Άλμπουμ, οι αρχικές εικόνες στην εσωτερική μνήμη ή στο “Memory Stick Duo” δεν είναι προστατευμένες (σελίδα 71).
- Εάν περικόψετε ή αλλάξετε το μέγεθος των εικόνων στην εσωτερική μνήμη ή στο “Memory Stick Duo”, οι εικόνες στο Άλμπουμ δεν επηρεάζονται.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε τις ακόλουθες λειτουργίες με τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο Άλμπουμ:
 - Χρωματισμός
 - Σημείωση ενδείξεων εκτύπωσης (DPOF)
 - Εκτύπωση
 - Αλλαγή Μεγέθους
 - Περικοπή

Χρήση της Παρουσίασης

Μπορείτε να δείτε μια σειρά εικόνων με εφέ και συνοδεία μουσικής (Παρουσίαση).



- 1 Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση .
- 2 Αγγίξτε το [MENU] → [Παρουσίαση] → [Έναρξη].
- 3 Αρχίζει η Παρουσίαση.

Αναπαράγονται οι εικόνες που περιέχονται στο “Memory Stick Duo” ή στην εσωτερική μνήμη. Κατά τη διάρκεια αναπαραγωγής του Άλμπουμ, αναπαράγονται οι εικόνες του Άλμπουμ.

Για να ρυθμίσετε την ένταση της μουσικής

Πιέστε το (πλήκτρα οθόνης) κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής και στη συνέχεια αγγίξτε το +/- για να ρυθμίσετε την ένταση. Διαφορετικά, αγγίξτε το [Ένταση Ήχου] στο μενού και ρυθμίστε την ένταση πριν την έναρξη της παρουσίασης.

Για να πραγματοποιήσετε παύση της Παρουσίασης

Αγγίξτε την οθόνη. Αγγίξτε το [Συνέχεια] για να συνεχιστεί η παρουσίαση. Η παρουσίαση συνεχίζεται από την εικόνα στην οποία είχε σταματήσει, ωστόσο η μουσική αρχίζει ξανά από την αρχή.

Για να εμφανίσετε την προηγούμενη / επόμενη εικόνα

Αγγίξτε τα / κατά τη διάρκεια της παύσης.

Για να σταματήσετε την Παρουσίαση

Αγγίξτε το [Έξοδος] κατά τη διάρκεια της παύσης.

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε μια παρουσίαση κατά τη διάρκεια μιας σύνδεσης PictBridge.

Για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις

Μπορείτε να επιλέξετε τις ρυθμίσεις που θέλετε για την Παρουσίαση.

- 1 Αγγίξτε το [MENU] → [Παρουσίαση].
- 2 Αγγίξτε το στοιχείο του μενού που θέλετε να ρυθμίσετε.
- 3 Αγγίξτε την επιθυμητή ρύθμιση και στη συνέχεια το .

Οι διαθέσιμες ρυθμίσεις φαίνονται παρακάτω.
Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις είναι σημειωμένες με ✓.

Εφέ

| | | |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Απλή | Μια απλή παρουσίαση, κατάλληλη για ένα ευρύ φάσμα σκηνών. |
| | Νοσταλγική | Μια ατμοσφαιρική παρουσίαση που δημιουργεί την ατμόσφαιρα κινηματογραφικής σκηνής. |
| ✓ | Στιλάτη | Μια στιλάτη παρουσίαση που εξελίσσεται σε μέτριο ρυθμό. |
| | Ενεργητική | Μια παρουσίαση με γρήγορο ρυθμό, κατάλληλη για σκηνές με δράση. |
| | Κανονική | Μια βασική παρουσίαση όπου η εναλλαγή των εικόνων πραγματοποιείται σε ένα προκαθορισμένο χρονικό διάστημα. |

- Με τα εφέ [Απλή], [Νοσταλγική] και [Ενεργητική],
 - προβάλλονται μόνο φωτογραφίες.
 - προβάλλεται μόνο η πρώτη εικόνα όταν οι εικόνες έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής.
- Δεν ακούγεται μουσική (η ρύθμιση είναι [Όχι] σε μια [Κανονική] παρουσίαση.) Ακούγεται ο ήχος των ταινιών.

Μουσική

Υπάρχει έτοιμη μουσική για κάθε εφέ.

| | | |
|---|-----------|---------------------------------------------------------------|
| | Μουσική 1 | Προεπιλεγμένη ρύθμιση για μια [Απλή] παρουσίαση. |
| | Μουσική 2 | Προεπιλεγμένη ρύθμιση για μια [Νοσταλγική] παρουσίαση. |
| ✓ | Μουσική 3 | Προεπιλεγμένη ρύθμιση για μια [Στιλάτη] παρουσίαση. |
| | Μουσική 4 | Προεπιλεγμένη ρύθμιση για μια [Ενεργητική] παρουσίαση. |
| | Όχι | Ρύθμιση για μια [Κανονική] παρουσίαση. Δεν ακούγεται μουσική. |

Εικόνα

| | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Φάκελος (Αυτή η Ημερομηνία) | Αναπαραγωγή όλων των εικόνων που είναι αποθηκευμένες στον επιλεγμένο φάκελο (για αναπαραγωγή Άλμπουμ, εικόνες στο [Αυτή η Ημερομηνία]). |
| | Όλες | Αναπαραγωγή όλων των εικόνων που περιέχονται σε ένα "Memory Stick Duo" ή σε ένα Άλμπουμ. |

- Η επιλογή αυτή ρυθμίζεται σε [Όλες] μόλις επιλεγεί η αναπαραγωγή Άλμπουμ (όταν προσπαθήσετε να ρυθμίσετε τις επιλογές παρουσίασης στην οθόνη ευρετηρίου της μονάδας "Αυτή η Ημερομηνία"). Για να επιλέξετε το [Αυτή η Ημερομηνία], επιλέξτε πρώτα την ημερομηνία για την οποία θέλετε να γίνει αναπαραγωγή του Άλμπουμ.

Διασκεδάστε με την κάμερά σας

Επανάληψη

| | | |
|-------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Ναι | Οι εικόνες προβάλλονται σε συνεχή κύκλο. |
| <input type="checkbox"/> | Όχι | Μετά την αναπαραγωγή όλων των εικόνων, η παρουσίαση σταματάει. |

Ενδιάμεσο διάστημα

| | | |
|-------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | 3 δευτερόλεπτα | Καθορίζει το ενδιάμεσο διάστημα για μια [Κανονική] παρουσίαση. |
| <input type="checkbox"/> | 5 δευτερόλεπτα | |
| <input type="checkbox"/> | 10 δευτερόλεπτα | |
| <input type="checkbox"/> | 30 δευτερόλεπτα | |
| <input type="checkbox"/> | 1 λεπτό | |

🔗 Σχετικά με την προσθήκη/αλλαγή των αρχείων Μουσικής

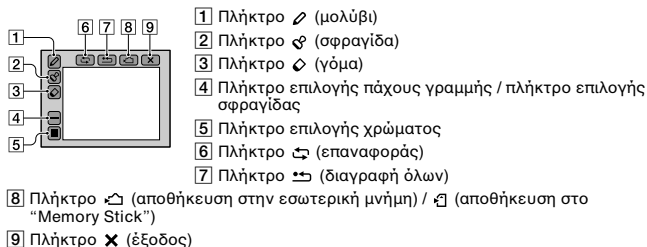
Μπορείτε να μεταφέρετε τη μουσική που θέλετε (Αρχείο μουσικής) από τα CD ή τα αρχεία MP3 σας στην κάμερα, ώστε να αναπαράγεται κατά την διάρκεια μιας παρουσίασης. Μπορείτε να μεταφέρετε τη μουσική από το [Λήψη Μουσικής] του μενού 📁 (Ρυθμίσεων) χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό "Music Transfer" που είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας. Για περισσότερες λεπτομέρειες, δείτε στη σελίδα 102.

- Μπορείτε να καταγράψετε μέχρι τέσσερα μουσικά κομμάτια στην κάμερα (τα τέσσερα προεπιλεγμένα κομμάτια (Μουσική 1-4) μπορούν να αντικατασταθούν από τα επιθυμητά κομμάτια).
- Η μέγιστη διάρκεια κάθε αρχείου μουσικής για αναπαραγωγή μουσικής από την κάμερα είναι 180 δευτερόλεπτα.
- Εάν δεν μπορείτε να αναπαράγετε ένα αρχείο Μουσικής λόγω καταστροφής ή άλλου προβλήματος του αρχείου, εκτελέστε την [Διαμόρφωση Μουσικής] (σελίδα 86) και μεταφέρετε ξανά αρχεία μουσικής.

Ζωγραφική σε μια εικόνα

Μπορείτε να ζωγραφίσετε, ή να βάλετε σφραγίδες σε φωτογραφίες και να τις αποθηκεύσετε χωριστά. Χρησιμοποιείστε την παρεχόμενη γραφίδα για αυτή τη λειτουργία.

- Δεν μπορείτε να χρωματίσετε ή να βάλετε σφραγίδες σε εικόνες που έχουν εγγραφεί με τη λειτουργία Πολλαπλή Ριπή, στις ταινίες, ή στις εικόνες που περιέχονται στο Άλμπουμ.
- Όταν βλέπετε τις εικόνες που καταγράψατε σε μια τηλεόραση (σελίδα 113), δεν μπορείτε να χρωματίσετε τις εικόνες.



Για να ζωγραφίσετε χαρακτήρες ή γραφικά

- 1 Αγγίξτε το .
- 2 Επιλέξτε το πάχος της γραμμής.
Αγγίξτε το πλήκτρο επιλογής πάχους γραμμής, το επιθυμητό πάχος και στη συνέχεια το .
- 3 Ζωγραφίστε χαρακτήρες ή γραφικά.

Για να βάλετε μια σφραγίδα

- 1 Αγγίξτε το .
- 2 Επιλέξτε μια σφραγίδα.
Αγγίξτε το πλήκτρο επιλογής σφραγίδας, την επιθυμητή σφραγίδα και στη συνέχεια το .
- 3 Βάλτε σφραγίδες στην εικόνα.

Για να αλλάξετε το χρώμα της γραμμής ή της σφραγίδας

Αγγίξτε το πλήκτρο επιλογής χρώματος, το επιθυμητό χρώμα και στη συνέχεια το .

- Το επιλεγμένο χρώμα εφαρμόζεται τόσο στη γραμμή, όσο και στη σφραγίδα.


Για να κάνετε διορθώσεις

Αγγίξτε το και στη συνέχεια σβήστε το τμήμα που θέλετε χρησιμοποιώντας τη γραφίδα. Διαφορετικά, αγγίξτε το για να επανέλθετε στο προηγούμενο στάδιο (εάν αγγίξετε ξανά το , επανέρχεστε στο τελευταίο στάδιο).

- Μπορείτε να επιλέξετε το πάχος της γόμας με τον ίδιο τρόπο όπως επιλέγετε το πάχος της γραμμής, χρησιμοποιώντας το πλήκτρο επιλογής πάχους γραμμής. Το επιλεγμένο πάχος εφαρμόζεται τόσο στη γραμμή, όσο και στη γόμα.

Διασκεδάστε με την κάμερά σας

Διαγραφή όλων όσων έχετε ζωγραφίσει.

① Αγγίξτε το .



Εμφανίζεται το μήνυμα “Διαγραφή Όλων”.

② Αγγίξτε το [OK].

Όλα όσα έχετε ζωγραφίσει θα εξαφανιστούν από την εικόνα.

Αγγίξτε το [Ακύρωση] για να ακυρώσετε αυτή την ενέργεια.

Για να αποθηκεύσετε αυτά που έχετε ζωγραφίσει

① Αγγίξτε το  (ή το .

Εμφανίζεται η ένδειξη “Αποθήκευση”.


② Αγγίξτε το [OK].

Η εικόνα που έχετε ζωγραφίσει καταγράφεται στον φάκελο εγγραφής ως το νεότερο αρχείο.

Αγγίξτε το [Ακύρωση] για να ακυρώσετε αυτή την ενέργεια.

• Η εικόνα αποθηκεύεται σε μέγεθος εικόνας [VGA] και [Υψηλή] ποιότητα εικόνας.




Για να εξέλθετε από τη λειτουργία ζωγραφικής

① Αγγίξτε το .

Εμφανίζεται η ένδειξη “Έξοδος”.

② Αγγίξτε το [OK].


Αγγίξτε το [Ακύρωση] για να ακυρώσετε αυτή την ενέργεια.

• Εάν αγγίξετε το  πριν αποθηκεύσετε την εικόνα, η ζωγραφιά χάνεται. Φροντίστε να αποθηκεύσετε την ζωγραφιά αγγίζοντας το /  εάν θέλετε να την φυλάξετε.


Χρήση των στοιχείων του μενού



1 Θέστε την κάμερα σε λειτουργία και επιλέξτε τη θέση λειτουργίας με τον διακόπτη θέσης λειτουργίας.



Τα διαθέσιμα στοιχεία ποικίλουν, ανάλογα με τη θέση του διακόπτη θέσης λειτουργίας και τις ρυθμίσεις του μενού  (Κάμερα).

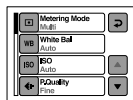
2 Πιέστε το (πλήκτρα οθόνης) για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα αφής.

• Όταν ο διακόπτης θέσης λειτουργίας είναι στη θέση , παραλείψτε αυτό το βήμα.

3 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.

4 Αγγίξτε το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε.

• Εάν το επιθυμητό στοιχείο δεν φαίνεται, πιέστε τα / μέχρι να εμφανιστεί το στοιχείο στην οθόνη.



5 Αγγίξτε τη ρύθμιση.

6 Πιέστε το (πλήκτρα οθόνης) για να αποκρύψετε το μενού.

• Δεν μπορείτε να επιλέξετε τα στοιχεία που εμφανίζονται γκριζα.

Στοιχεία του μενού

Τα διαθέσιμα στοιχεία του μενού ποικίλουν, ανάλογα με τη θέση του διακόπτη θέσης λειτουργίας. Στην οθόνη εμφανίζονται μόνο τα διαθέσιμα στοιχεία.

(✓: διαθέσιμο)

Διακόπτης θέσης λειτουργίας:

| Αυτόματο | Πρόγραμμα | Χειροκίνητο | Σκηνικό | | |
|----------|-----------|-------------|---------|--|--|

Μενού λήψης (σελίδα 64)

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|----|---|---|
| (Λειτουργία Φωτομέτρησης) | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| WB (Ισορροπία του Λευκού) | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| ISO | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| (Ποιότητα Εικόνας) | — | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| Λειτουργία Εγγραφής (REC Mode) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — | — |
| BRK (Βήμα Διαδοχικής Έκθεσης) | — | ✓ | ✓ | ✓* | — | — |
| (Ενδιάμεσο Διάστημα) | — | ✓ | ✓ | ✓* | — | — |
| (Ένταση Φλας) | — | ✓ | ✓ | ✓* | — | — |
| PFX (Εφέ Εικόνας) | — | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | — |
| (Κορεσμός) | — | ✓ | ✓ | — | — | — |
| (Αντίθεση) | — | ✓ | ✓ | — | — | — |
| (Καθαρότητα) | — | ✓ | ✓ | — | — | — |
| (Ρυθμίσεις) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

(✓ : διαθέσιμο)

Διακόπτης θέσης λειτουργίας:

| | | | | | |
|----------|-----------|-------------|---------|--|--|
| | | | | | |
| Αυτόματο | Πρόγραμμα | Χειροκίνητο | Σκηνικό | | |

Μενού προβολής (σελίδα 70)

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | (Άλμπουμ) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Έξοδος από το Άλμπουμ) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Παρουσίαση) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Ζωγραφική) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Διαγραφή) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Ένταση) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Φάκελος) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Προστασία) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | DPOF | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Εκτύπωση) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Αλλαγή Μεγέθους) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Περιστροφή) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Διαίρεση) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Ρυθμίσεις) | — | — | — | — | — | ✓ |
| | (Περικοπή)** | — | — | — | — | — | ✓ |

* Η λειτουργία περιορίζεται ανάλογα με την λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

** Διαθέσιμο μόνο κατά την αναπαραγωγή σε μεγέθυνση.

Μενού λήψης

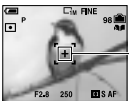
Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

☐ (Λειτουργία Φωτομέτρησης)



Επιλέγει τη λειτουργία φωτομέτρησης, η οποία καθορίζει σε ποιο σημείο του θέματος θα γίνει η φωτομέτρηση για τον καθορισμό της έκθεσης.

| | | |
|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Multi (Φωτομέτρηση πολλαπλών σημείων) | Η εικόνα χωρίζεται σε πολλές περιοχές και πραγματοποιείται φωτομέτρηση σε κάθε περιοχή. Η κάμερα καθορίζει μια καλά ισορροπημένη έκθεση. |
| | Center (Φωτομέτρηση κέντρου βάρους) (☐) | Πραγματοποιείται φωτομέτρηση στο κέντρο της εικόνας και η έκθεση καθορίζεται με βάση τη φωτεινότητα του θέματος σε εκείνο το σημείο. |
| | Spot (Σημειακή φωτομέτρηση) (☐) | Πραγματοποιείται φωτομέτρηση μόνο σε ένα σημείο του θέματος. <ul style="list-style-type: none"> • Η λειτουργία αυτή είναι χρήσιμη όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω, ή όταν υπάρχει μεγάλη αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και το φόντο. |



Σταυρόνημα σημειακής φωτομέτρησης Τοποθετείται πάνω στο θέμα.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την έκθεση → σελίδα 28
- Όταν χρησιμοποιείτε τη σημειακή φωτομέτρηση ή τη φωτομέτρηση κέντρου βάρους, ρυθμίστε το [☐] (Εστίαση) σε [Κεντρική AF] για να εστιάσετε στη θέση φωτομέτρησης (σελίδα 50).



WB (Ισορροπία του Λευκού)



Ρυθμίζει τους χρωματικούς τόνους ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού, όταν για παράδειγμα τα χρώματα μιας εικόνας φαίνονται περιεργά.

| | | |
|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Αυτόματο | Προσαρμόζει την ισορροπία του λευκού αυτόματα. |
| | Φως Ημέρας (☀) | Προσαρμόζει την ισορροπία του λευκού για εξωτερικούς χώρους, νυκτερινές σκηνές, επιγραφές νέον, πυροτεχνήματα, την ανατολή του ήλιου, ή τις συνθήκες πριν και μετά τη δύση του ήλιου. |
| | Συννεφιά (☁) | Προσαρμόζει την ισορροπία του λευκού για συννεφιασμένο ουρανό. |
| | Λαμπτήρες Φθορισμού (💡) | Προσαρμόζει την ισορροπία του λευκού για το φως λαμπτήρων φθορισμού. |
| | Λαμπτήρες Πυράκτωσης (💡) | Προσαρμόζει την ισορροπία του λευκού για τις περιπτώσεις που οι συνθήκες φωτισμού αλλάζουν συχνά, όπως σε ένα πάρτι, ή σε μέρη με ισχυρό φωτισμό, όπως τα στούντιο φωτογράφισης. |
| | Φλας (☁WB) | Επιλέγει τις κατάλληλες συνθήκες για το φλας. <ul style="list-style-type: none"> • Δεν μπορείτε να το επιλέξετε κατά τη λήψη ταινιών. |

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την ισορροπία του λευκού → σελίδα 30
- Υπό το φως λαμπτήρων φθορισμού που τρεμοπαίζουν, η λειτουργία ισορροπίας του λευκού μπορεί να μην ανταποκριθεί σωστά, ακόμα και αν επιλέξετε το [] (Λαμπτήρες Φθορισμού).
- Εκτός από τις λειτουργίες [] (Φλας), το [WB] ρυθμίζεται σε [Αυτόματο] όταν χρησιμοποιείται το φλας.
- Μερικές επιλογές δεν είναι διαθέσιμες, ανάλογα με την λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

ISO



Επιλέγει την φωτοευαισθησία σε μονάδες ISO. Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερη η ευαισθησία.

| | | |
|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Αυτόματο | Επιλέξτε έναν μεγάλο αριθμό όταν πραγματοποιείτε λήψη σε σκοτεινά μέρη, ή όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός αντικειμένου που κινείται με μεγάλη ταχύτητα, ή επιλέξετε έναν μικρό αριθμό για να επιτύχετε υψηλή ποιότητα εικόνας. |
| | 64 | |
| | 100 | |
| | 200 | |
| | 400 | |
| | 800 | |

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την ευαισθησία ISO → σελίδα 29
- Σημειώστε ότι η εικόνα τείνει να έχει περισσότερο κόκκο όσο αυξάνεται η ευαισθησία ISO.
- Το [ISO] ρυθμίζεται σε [Αυτόματο] στην λειτουργία Επιλογής Σκηνικού.

(Ποιότητα Εικόνας)



Επιλέγει την ποιότητα των φωτογραφιών.

| | | |
|---|----------------|--------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Υψηλή (FINE) | Πραγματοποιεί λήψη με υψηλή ποιότητα εικόνας (μικρή συμπίεση). |
| | Κανονική (STD) | Πραγματοποιεί λήψη με κανονική ποιότητα εικόνας (μεγάλη συμπίεση). |

- Για λεπτομέρειες σχετικά με την ποιότητα εικόνας → σελίδα 30

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

Λειτουργία Εγγραφής (REC Mode)



Επιλέγει εάν η κάμερα θα πραγματοποιεί συνεχή λήψη ή όχι όταν πιέζετε το κλείστρο.

| | | |
|---|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Κανονική | Δεν πραγματοποιεί συνεχόμενες λήψεις. |
| | Ριπή () | Καταγράφει τον μέγιστο αριθμό διαδοχικών εικόνων (ανατρέξτε στον παρακάτω πίνακα) όταν πιέσετε και κρατήσετε πιεσμένο το κλείστρο. • Όταν εξαφανιστεί η ένδειξη "Recording" (Εγγραφή), μπορείτε να τραβήξετε την επόμενη εικόνα. |
| | Exp Brktg (BRK) | Καταγράφει μια σειρά τριών διαδοχικών εικόνων με αυτόματη μεταβολή της τιμής της έκθεσης. • Μπορείτε να επιλέξετε την εικόνα που έχει την κατάλληλη έκθεση μετά τη λήψη, όταν δεν μπορείτε να τραβήξετε καλές εικόνες λόγω της φωτεινότητας του θέματος. |
| | Πολλαπλή Ριπή () | Καταγράφει 16 διαδοχικά καρέ ως ένα αρχείο ακίνητων εικόνων όταν πιέσετε το κλείστρο. • Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για να ελέγξετε για παράδειγμα τις επιδόσεις σας στα σπορ. • Μπορείτε να επιλέξετε το μεσοδιάστημα μεταξύ των καρέ στη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής με το [Ενδιάμεσο Διάστημα] (σελίδα 67). |

Σχετικά με τη λειτουργία [Ριπή]

- Το φλας είναι ρυθμισμένο σε (Χωρίς Φλας).
- Όταν πραγματοποιείτε λήψη με τον χρονοδιακόπτη, καταγράφεται ένας μέγιστος αριθμός πέντε εικόνων.
- Όταν η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή, ή όταν η εσωτερική μνήμη ή το "Memory Stick Duo" δεν έχει ελεύθερο χώρο, η Ριπή σταματάει.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να τραβήξετε εικόνες με τη λειτουργία Ριπής, ανάλογα με τη λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

Μέγιστος αριθμός συνεχόμενων λήψεων

Οι αριθμοί σε () ισχύουν όταν το [Εγγραφή στο Άλμπουμ] είναι στη θέση [Όχι].

(Μονάδα: εικόνες)

| Μέγεθος \ Ποιότητα | Ποιότητα | |
|--------------------|----------|----------|
| | Υψηλή | Κανονική |
| 8M | 4 (4) | 6 (6) |
| 3:2 | 4 (4) | 6 (6) |
| 5M | 5 (5) | 9 (9) |
| 3M | 8 (8) | 13 (14) |
| 1M | 15 (15) | 15 (15) |
| VGA(E-Mail) | 15 (15) | 15 (15) |
| 16:9(HDTV) | 12 (13) | 15 (15) |

Σχετικά με τη λειτουργία [Exp Brktg]

- Το φλας ρυθμίζεται σε (Χωρίς Φλας).

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

- Η εστίαση και η ισορροπία του λευκού ρυθμίζονται για την πρώτη εικόνα και οι ρυθμίσεις αυτές χρησιμοποιούνται και για τις άλλες εικόνες.
- Όταν η έκθεση ρυθμίζεται χειροκίνητα (σελίδα 48), η έκθεση μετατοπίζεται με βάση την ρυθμισμένη φωτεινότητα.
- Το ενδιάμεσο διάστημα είναι περίπου 1.1 δευτερόλεπτα.
- Εάν το θέμα είναι πολύ φωτεινό ή πολύ σκοτεινό, ενδέχεται να μην μπορείτε να πραγματοποιήσετε σωστή λήψη με την επιλεγμένη τιμή βήματος διαδοχικής έκθεσης.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη εικόνας με τη λειτουργία Διαδοχικής Έκθεσης, ανάλογα με τη λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

Σχετικά με τη λειτουργία [Πολλαπλή Ριπή]

- Μπορείτε να αναπαράγετε διαδοχικές εικόνες που έχουν ληφθεί με την λειτουργία Πολλαπλή Ριπή χρησιμοποιώντας την ακόλουθη διαδικασία:
 - Για παύση/συνέχιση: Πιέστε το **II** στο πλήκτρο ελέγχου.
 - Για αναπαραγωγή καρέ-καρέ: Αγγίξτε το **◀II/II▶** σε κατάσταση παύσης. Αγγίξτε το **▶** για να συνεχίσετε την αναπαραγωγή με τη σειρά.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω λειτουργίες με την λειτουργία Πολλαπλής Ριπής:
 - Έξυπνο ζουμ
 - Φλας
 - Υβριδική λήψη
 - Εισαγωγή ημερομηνίας και ώρας
 - Διάρθρωση μιας σειράς εικόνας που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής
 - Διαγραφή ενός καρέ από μια σειρά εικόνας που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής
 - Καθορισμός του ενδιάμεσου διαστήματος σε διαφορετική τιμή από το [1/30] όταν το **📷** (Κάμερα) είναι στη θέση [Αυτόματο]
- Όταν αναπαράγετε μια σειρά εικόνας που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή ή μια κάμερα που δεν είναι εξοπλισμένη με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής, η εικόνα εμφανίζεται ως μια εικόνα με 16 διαφορετικά καρέ.
- Το μέγεθος των εικόνας που λαμβάνονται με τη λειτουργία Πολλαπλή Ριπή είναι 1Μ.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να τραβήξετε εικόνες με τη λειτουργία Πολλαπλή Ριπή, ανάλογα με τη λειτουργία Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

BRK (Βήμα Διαδοχικής Έκθεσης)



Καταγράφει τρεις εικόνες με αυτόματη μετατόπιση της τιμής της έκθεσης.

| | | |
|---|--------|----------------------------------------------------------|
| | ±1.0EV | Μετατοπίζει την τιμή της έκθεσης κατά συν ή πλην 1.0 EV. |
| ✓ | ±0.7EV | Μετατοπίζει την τιμή της έκθεσης κατά συν ή πλην 0.7 EV. |
| | ±0.3EV | Μετατοπίζει την τιμή της έκθεσης κατά συν ή πλην 0.3 EV. |

- Το BRK (Βήμα Διαδοχικής Έκθεσης) δεν εμφανίζεται σε μερικές λειτουργίες Επιλογής Σκηνικού.

📷 (Ενδιάμεσο Διάστημα)



Επιλέγει το ενδιάμεσο διάστημα μεταξύ των καρέ στη λειτουργία [Πολλαπλή Ριπή] (σελίδα 66).

| | | |
|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | 1/30 (1/30") | • Η ρύθμιση αυτή δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί όταν το [Λειτουργία Εγγραφής] (REC Mode) στο μενού είναι σε μια άλλη θέση εκτός από το [Πολλαπλή Ριπή] (σελίδα 66). |
| | 1/15 (1/15") | |
| | 1/7.5 (1/7.5") | |



- Το 📷 (Ενδιάμεσο Διάστημα) δεν εμφανίζεται σε μερικές λειτουργίες Επιλογής Σκηνικού.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

(Ένταση Φλας)



Ρυθμίζει την φωτεινή ένταση του φλας.



| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| | + () | Προς το μέρος του +: Μεγαλύτερη ένταση του φλας. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Κανονική | |
| | - () | Προς το μέρος του -: Μικρότερη ένταση του φλας. |

- Για να αλλάξετε την λειτουργία του φλας → βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του φλας σε μερικές λειτουργίες Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

(Εφέ Εικόνας)



Σας επιτρέπει να τραβήξετε μια εικόνα με ειδικά Εφέ.



| | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Όχι | Χωρίς Εφέ. |
| | Σέπια () | Καταγράφει μια εικόνα με απόχρωση σέπια (όπως οι παλιές φωτογραφίες). |
| | B&W () | Καταγράφει μια ασπρόμαυρη εικόνα. |

- Η ρύθμιση αυτή δεν διατηρείται όταν η συσκευή τεθεί εκτός λειτουργίας.

(Κορεσμός)





Ρυθμίζει τον κορεσμό της εικόνας.

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| | + () | Προς το +: Τα χρώματα γίνονται πιο φωτεινά. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Κανονικός | |
| | - () | Προς το -: Τα χρώματα γίνονται λιγότερο φωτεινά. |

(Αντίθεση)



Ρυθμίζει την αντίθεση της εικόνας.



| | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| | + () | Ενισχύει την αντίθεση. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Κανονική | |
| | - () | Προς το -: Μειώνει την αντίθεση. |

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

 (Καθαρότητα)



Ρυθμίζει την καθαρότητα της εικόνας.

| | | |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| | + () | Προς το +: Κάνει την εικόνα πιο καθαρή. |
| ✓ | Κανονική | |
| | - () | Προς το -: Κάνει την εικόνα πιο απαλή. |

 (Ρυθμίσεις)



Δείτε σελίδα 77.

Μενού προβολής

(Άλμπουμ)



Εμφανίζει τις φωτογραφίες που περιέχονται στο Άλμπουμ.
Δείτε στη σελίδα 53.

(Έξοδος από το Άλμπουμ)



Σταματάει την αναπαραγωγή των εικόνων του Άλμπουμ.

(Παρουσίαση)



Αναπαράγει τις καταγραμμένες εικόνες με τη σειρά, με εφέ και με συνοδεία μουσικής.
Δείτε στη σελίδα 56.

(Ζωγραφική)



Ζωγραφίζει χαρκτήρες ή γραφικά στις φωτογραφίες.
Δείτε στη σελίδα 59.

(Διαγραφή)



Διαγράφει τις περιττές εικόνες.
→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”

(Ένταση)



Ρυθμίζει την ένταση του ήχου.
→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”

(Φάκελος)

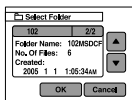


Επιλέγει τον φάκελο που περιέχει την εικόνα που θέλετε να αναπαράγετε όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα με ένα “Memory Stick Duo”.

| | |
|---------|--------------------------------|
| OK | Δείτε την παρακάτω διαδικασία. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει την επιλογή. |

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

- ① Επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο με τα ▲/▼.




- ② Αγγίξτε το [OK].


💡 Σχετικά με τους φακέλους

Η κάμερα αποθηκεύει εικόνες σε έναν καθορισμένο φάκελο στο “Memory Stick Duo” (σελίδα 82). Μπορείτε να αλλάξετε τον φάκελο, ή να δημιουργήσετε έναν νέο φάκελο.

- Για να δημιουργήσετε έναν νέο φάκελο → [Δημιουργία Φακέλου Εγγραφής] (σελίδα 82)
- Για να αλλάξετε τον φάκελο εγγραφής εικόνων → [Αλλαγή Φακέλου Εγγραφής] (σελίδα 83)
- Όταν στο “Memory Stick Duo” έχουν δημιουργηθεί πολλοί φάκελοι και εμφανίζεται η πρώτη ή η τελευταία εικόνα στον φάκελο, εμφανίζονται οι παρακάτω ενδείξεις.

 : Μετακίνηση στον προηγούμενο φάκελο.

 : Μετακίνηση στον επόμενο φάκελο.

 : Μετακίνηση είτε στον προηγούμενο, είτε στον επόμενο φάκελο.

🔒 (Προστασία)



Προστατεύει τις εικόνες από διαγραφή κατά λάθος. Μπορείτε να προστατεύσετε τις εικόνες του Άλμπουμ από την αυτόματη διαγραφή προστατεύοντας αυτές τις εικόνες.

| | |
|---------------|---------------------------------------|
| Προστασία (🔒) | Δείτε την παρακάτω διαδικασία. |
| Έξοδος | Έξοδος από την λειτουργία Προστασίας. |

Για να προστατεύσετε τις εικόνες στην οθόνη προβολής μιας εικόνας



- ① Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να προστατεύσετε.
- ② Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- ③ Αγγίξτε το ▲/▼ για να εμφανίσετε το 🔒 (Προστασία) και στη συνέχεια αγγίξτε το.
- ④ Αγγίξτε το [Προστασία].
Η εικόνα προστατεύεται και στην εικόνα εμφανίζεται η ένδειξη 🔒 (προστασία).

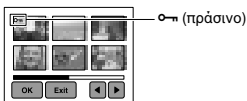


- ⑤ Για να προστατεύσετε και άλλες εικόνες, επιλέξτε την εικόνα που θέλετε με τα ◀/▶ και στη συνέχεια αγγίξτε το [Προστασία].

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

Για να προστατεύσετε εικόνες στην οθόνη ευρετηρίου

- 1 Πιέστε το  (Ευρετήριο) για να εμφανιστεί η οθόνη ευρετηρίου.
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- 3 Αγγίξτε το [Προστασία] → [Επιλογή].
- 4 Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να προστατεύσετε.
Στην επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται μια πράσινη ένδειξη  (προστασίας).



- 5 Επαναλάβετε το βήμα 4 για να προστατεύσετε και άλλες εικόνες.
- 6 Αγγίξτε το [OK] → [OK].
 - Για να προστατεύσετε όλες τις εικόνες στον φάκελο, αγγίξτε το [Προστασία] → [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο] → [ON].

Για να ακυρώσετε την προστασία

Στην λειτουργία εμφάνισης μιας εικόνας

Εμφανίστε την εικόνα από την οποία θέλετε να αφαιρέσετε την προστασία, αγγίξτε το [MENU] → [Προστασία] → [Προστασία].

Στην λειτουργία ευρετηρίου

- 1 Επιλέξτε την εικόνα της οποίας την προστασία θέλετε να ακυρώσετε στο βήμα 4 του “Για να προστατεύσετε εικόνες στην οθόνη ευρετηρίου”.
- 2 Επαναλάβετε την παραπάνω διαδικασία για όλες τις εικόνες των οποίων την προστασία θέλετε να ακυρώσετε.
- 3 Αγγίξτε το [OK] → [OK].


Για να ακυρώσετε την προστασία όλων των εικόνων σε έναν φάκελο

Επιλέξτε το [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο] στο βήμα 3 του “Για να προστατεύσετε εικόνες στην οθόνη ευρετηρίου” και στη συνέχεια αγγίξτε το [Off].

- Σημειώστε ότι η διαμόρφωση της εσωτερικής μνήμης, του “Memory Stick Duo” ή του Άλμπουμ διαγράφει όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στο μέσο εγγραφής, ακόμα και αν οι εικόνες είναι προστατευμένες, χωρίς δυνατότητα ανάκτησης.
- Μπορεί να χρειαστεί κάποιος χρόνος για την προστασία των εικόνων.

DPOF



Προσθέτει μια ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης) στις εικόνες που θέλετε να εκτυπώσετε (σελίδα 111).

(Εκτύπωση)




Δείτε στη σελίδα 107.

 (Αλλαγή Μεγέθους)



Μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος μιας καταγραμμένης εικόνας (Αλλαγή Μεγέθους) και να την αποθηκεύσετε ως ένα νέο αρχείο. Η αρχική εικόνα διατηρείται ακόμα και μετά την αλλαγή μεγέθους.

| | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|
| 8M | Το μέγεθος είναι απλώς ενδεικτικό. → βήμα 5 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό" |
| 5M | |
| 3M | |
| 1M | |
| VGA | |


- 1 Εμφανίστε την εικόνα της οποίας το μέγεθος θέλετε να αλλάξετε.
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- 3 Αγγίξτε το ▲/▼ για να εμφανιστεί το  (Αλλαγή Μεγέθους) και στη συνέχεια αγγίξτε το.
- 4 Αγγίξτε το επιθυμητό μέγεθος και στη συνέχεια το [OK].
Η νέα εικόνα καταγράφεται στον φάκελο εγγραφής ως το νεότερο αρχείο.



- Για λεπτομέρειες σχετικά με το [Μέγεθος Εικόνας] → βήμα 5 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό"
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος των ταινιών, των εικόνων της λειτουργίας Πολλαπλή Ριπή ή των εικόνων που έχουν αποθηκευτεί στο Άλμπουμ.
- Εάν πραγματοποιήσετε αλλαγή από μικρό μέγεθος σε μεγαλύτερο μέγεθος, η ποιότητα της εικόνας χειροτερεύει.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας σε ένα μέγεθος με αναλογία διαστάσεων 3:2 ή 16:9.
- Όταν αλλάξετε το μέγεθος μιας εικόνας 3:2 ή 16:9, στο επάνω και κάτω μέρος της εικόνας εμφανίζονται μαύρες λωρίδες.

 (Περιστροφή)



Περιστρέφει μια φωτογραφία.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|  | Περιστρέφει μια εικόνα. Δείτε την παρακάτω διαδικασία. |
| OK | Προσδιορίζει την περιστροφή. Δείτε την παρακάτω διαδικασία. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει την περιστροφή. |

- 1 Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να περιστρέψετε.
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- 3 Αγγίξτε το ▲/▼ για να εμφανίσετε το  (Περιστροφή) και στη συνέχεια αγγίξτε το.
- 4 Αγγίξτε το  για να περιστρέψετε την εικόνα.
- 5 Αγγίξτε το [OK].

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε προστατευμένες εικόνες, ταινίες, ή εικόνες της λειτουργίας Πολλαπλή Ριπή.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να περιστρέψετε εικόνες που έχουν ληφθεί από άλλες κάμερες.
- Όταν βλέπετε τις εικόνες σε έναν υπολογιστή, οι πληροφορίες περιστροφής της εικόνας μπορεί να μην εφαρμόζονται, ανάλογα με το λογισμικό.

✂ (Διαίρεση)



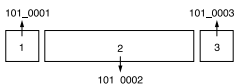
Διαρεί ταινίες, ή διαγράφει περιττά τμήματα των ταινιών. Αυτή είναι η προτεινόμενη λειτουργία στην περίπτωση που η χωρητικότητα της εσωτερικής μνήμης ή του "Memory Stick Duo" είναι ανεπαρκής, ή όταν επισυνάψετε ταινίες στα μηνύματα e-mail σας.

- Σημειώστε ότι η αρχική ταινία διαγράφεται και ο αριθμός αυτός παραλείπεται. Επίσης σημειώστε ότι δεν μπορείτε να ανακτήσετε ένα αρχείο από τη στιγμή που θα το διαιρέσετε.

| | |
|---------|--------------------------------|
| OK | Δείτε την παρακάτω διαδικασία. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη διαίρεση. |

Παράδειγμα: Διαίρεση της ταινίας με αριθμό 101_0002

Το τμήμα αυτό παρουσιάζει ένα παράδειγμα διαίρεσης μιας ταινίας με αριθμό 101_0002 και διαγραφής της στην παρακάτω διαμόρφωση αρχείων.

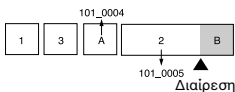


1 Διαίρεση σκηνής A.



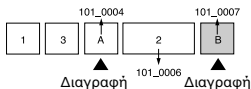
Το αρχείο 101_0002 διαίρεται σε 101_0004 και 101_0005.

2 Διαίρεση σκηνής B.



Το 101_0005 διαίρεται σε 101_0006 και 101_0007.


- 3 Διαγράψτε τις σκηνές A και B εάν είναι περιττές.



- 4 Παραμένουν μόνο οι επιθυμητές σκηνές.



Διαδικασία

- 1 Εμφανίστε την ταινία που θέλετε να διαιρέσετε.
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- 3 Αγγίξτε το ▲/▼ για να εμφανίσετε το  (Διαίρεση) και στη συνέχεια αγγίξτε το.
- 4 Αγγίξτε το [OK].
Αρχίζει η αναπαραγωγή της ταινίας.
- 5 Στο επιθυμητό σημείο διαίρεσης πιέστε το ■.



- Εάν θέλετε να προσδιορίσετε με ακρίβεια το σημείο διαίρεσης, αγγίξτε τα ◀II/III▶ (ένα καρτέ πίσω / ένα καρτέ μπροστά).
 - Εάν θέλετε να αλλάξετε το σημείο διαίρεσης, αγγίξτε το ▶. Η αναπαραγωγή της ταινίας αρχίζει ξανά.
- 6 Αγγίξτε το [OK] → [OK].
Η ταινία διαιρείται.
- Στις διαιρεμένες ταινίες δίδονται νέοι αριθμοί και στη συνέχεια αποθηκεύονται ως τα νεότερα αρχεία στον επιλεγμένο φάκελο εγγραφής.
 - Δεν μπορείτε να διαιρέσετε τους παρακάτω τύπους εικόνων.
 - Φωτογραφίες
 - Ταινίες που είναι πολύ μικρής διάρκειας για να διαιρεθούν (μικρότερες από περίπου δύο δευτερόλεπτα)
 - Προστατευμένες ταινίες (σελίδα 71)


Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 61

 (Περικοπή)




Αποθηκεύει μια μεγεθυσμένη εικόνα (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”) ως ένα νέο αρχείο.

| | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|
| 8M | Το μέγεθος είναι απλώς ενδεικτικό. → βήμα 5 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό” |
| 5M | |
| 3M | |
| 1M | |
| VGA | |


- 1 Αγγίξτε το [MENU] κατά τη διάρκεια του ζουμ αναπαραγωγής για να εμφανίσετε το μενού.
 - 2 Αγγίξτε το  (Περικοπή).
 - 3 Αγγίξτε το μέγεθος εικόνας.
 - 4 Αγγίξτε το [OK].
Η εικόνα καταγράφεται και εμφανίζεται ξανά η αρχική εικόνα.
- Η ξακρισμένη εικόνα αποθηκεύεται ως το νεότερο αρχείο στον επιλεγμένο φάκελο εγγραφής και η αρχική εικόνα διατηρείται.
 - Η ποιότητα των ξακρισμένων εικόνων μπορεί να χειροτερέψει.
 - Δεν μπορείτε να περικόψετε μια εικόνα ώστε να έχει αναλογία διαστάσεων 3:2 ή 16:9.
 - Δεν μπορείτε να περικόψετε τις εικόνες που εμφανίζονται στο Άλμπουμ.


Χρήση των στοιχείων της οθόνης Ρυθμίσεων

Μπορείτε να αλλάξετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας την οθόνη  (Ρυθμίσεων).






1 Θέστε σε λειτουργία τη συσκευή.

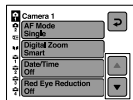
2 Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης) για να εμφανιστούν τα πλήκτρα του πίνακα αφής.

- Όταν ο διακόπτης θέσης λειτουργίας είναι στη θέση , παραλείψτε αυτό το βήμα.

3 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.



4 Αγγίξτε το  για να επιλέξετε το  (Ρυθμίσεις) και στη συνέχεια αγγίξτε το.



5 Αγγίξτε το  για να εμφανίσετε το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε και στη συνέχεια αγγίξτε το.




6 Αγγίξτε τη ρύθμιση που θέλετε να εισάγετε.

- Η επιλεγμένη ρύθμιση γίνεται μπλε και εισάγεται.

Για να αποκρύψετε την οθόνη  (Ρυθμίσεων), αγγίξτε το  (πλήκτρα οθόνης).

Για να επιστρέψετε στο μενού από την οθόνη  (Ρυθμίσεων), αγγίξτε επανειλημμένα το .

Για να ακυρώσετε την ρύθμιση που εισάγατε στην οθόνη  (Ρυθμίσεις)

Αγγίξτε το [Ακύρωση] εάν αυτό εμφανίζεται. Εάν δεν εμφανίζεται, επιλέξτε ξανά την προηγούμενη ρύθμιση.

- Η ρύθμιση αυτή διατηρείται ακόμα και όταν η συσκευή τεθεί εκτός λειτουργίας.

📷 Κάμερα 1

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

Λειτουργία Αυτόματης Εστίασης (AF)

Επιλέγει τον τύπο αυτόματης εστίασης.

| | | |
|---|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Απλή (S AF) | Ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση όταν πιεστεί το κλείστρο και κρατηθεί πιεσμένο μέχρι τη μέση. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για την λήψη ακίνητων αντικειμένων. |
| | Παρακολούθηση (M AF) | Ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση πριν πιεστεί το κλείστρο και κρατηθεί πιεσμένο μέχρι τη μέση. Αυτή η λειτουργία περιορίζει το χρονικό διάστημα που απαιτείται για την εστίαση. • Η κατανάλωση της μπαταρίας είναι μεγαλύτερη από ότι στην [Απλή] λειτουργία. |

Ψηφιακό Ζουμ

Επιλέγει την λειτουργία ψηφιακού ζουμ. Η κάμερα μεγεθύνει την εικόνα χρησιμοποιώντας το οπτικό ζουμ (μέχρι 3 x). Όταν το ζουμ ξεπεράσει το 3 x, η κάμερα χρησιμοποιεί είτε το έξυπνο ζουμ, είτε το ψηφιακό ζουμ ακριβείας.

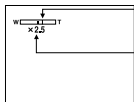
| | | |
|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Smart (Έξυπνο ζουμ) (SQ) | Μεγεθύνει ψηφιακά την εικόνα σχεδόν χωρίς καθόλου παραμόρφωση. Δεν είναι διαθέσιμο όταν το μέγεθος εικόνας είναι [8M] ή [3:2]. • Η κλίμακα μέγιστου ζουμ του Έξυπνου ζουμ φαίνεται στον παρακάτω πίνακα. |
| | Precision (Ψηφιακό ζουμ ακριβείας) (PQ) | Μεγεθύνει όλες τις εικόνες μέχρι ένα μέγιστο 6 x, αλλά η ποιότητα εικόνας χειροτερεύει. |
| | Όχι | Δεν χρησιμοποιεί το ψηφιακό ζουμ. |

Μέγεθος εικόνας και κλίμακα μέγιστου ζουμ με χρήση του Έξυπνου ζουμ

| Μέγεθος | Κλίμακα μέγιστου ζουμ |
|--------------|-----------------------|
| 5M | Περίπου 3.8 x |
| 3M | Περίπου 4.8 x |
| 1M | Περίπου 7.7 x |
| VGA (e-mail) | Περίπου 15 x |
| 16:9 (HDTV) | Περίπου 5.1 x |

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 77

- Πιέζοντας το πλήκτρο ζουμ, η ένδειξη κλίμακας ζουμ εμφανίζεται ως εξής.



Η πλευρά προς το W από αυτή τη γραμμή είναι η περιοχή του οπτικού ζουμ και η πλευρά T είναι περιοχή του ψηφιακού ζουμ

Ένδειξη κλίμακας ζουμ

- Η μέγιστη κλίμακα ζουμ του έξυπνου ζουμ / του ψηφιακού ζουμ ακριβείας περιλαμβάνει την περιοχή του οπτικού ζουμ.
- Το πλαίσιο εύρεσης περιοχής αυτόματης εστίασης (AF) δεν εμφανίζεται όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ. Η ένδειξη ή αναβοσβήνει και η αυτόματη εστίαση λειτουργεί με προτεραιότητα στα αντικείμενα που βρίσκονται κοντά στο κέντρο του πλαισίου.
- Όταν χρησιμοποιείτε το έξυπνο ζουμ, η εικόνα στην οθόνη μπορεί να εμφανίζεται με χαμηλή ανάλυση. Ωστόσο, αυτό το φαινόμενο δεν έχει επίδραση στην εικόνα που καταγράφεται.

Ημερομηνία/Ωρα

Επιλέγει πως θα γίνεται η υπέρθεση της ημερομηνίας ή της ώρας στην εικόνα.

Επιλέξτε το πριν από τη λήψη.

- Η ημερομηνία και η ώρα δεν εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της λήψης, ενώ εμφανίζεται η ένδειξη . Η ημερομηνία και η ώρα εμφανίζονται με κόκκινο χρώμα στην κάτω δεξιά γωνία της οθόνης μόνο κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

| | | |
|---|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ημερομηνία & Ωρα () | Υπερθέτει στην εικόνα την ημερομηνία και την ώρα. |
| | Ημερομηνία () | Υπερθέτει στην εικόνα το έτος, τον μήνα και την ημέρα. <ul style="list-style-type: none"> • Η ημερομηνία εισάγεται με την μορφή που έχετε επιλέξει. (→ βήμα 2 στο "Διαβάστε Πρώτα Αυτό") |
| ✓ | Όχι | Δεν υπερθέτει την ημερομηνία και την ώρα. |

- Δεν μπορείτε να εισάγετε την ημερομηνία και την ώρα σε ταινίες ή εικόνες που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλή Ριπή.
- Εάν εισάγετε την ημερομηνία και την ώρα, δεν μπορείτε να την αφαιρέσετε αργότερα.

Περιορισμός Κοκκινίσματος των Ματιών




Περιορίζει το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών όταν χρησιμοποιείτε το φλας. Επιλέξτε το πριν από τη λήψη.


| | | |
|---|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ναι () | Περιορίζει το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών. <ul style="list-style-type: none"> • Το φλας φωτίζει δύο ή περισσότερες φορές πριν από τη λήψη. |
| ✓ | Όχι | Δεν χρησιμοποιείται η λειτουργία περιορισμού του κοκκινίσματος των ματιών. |



- Επειδή χρειάζεται περίπου ένα δευτερόλεπτο μέχρι να ακουστεί ο ήχος κλικ του κλειστρου, κρατήστε την κάμερα σταθερά για να αποφύγετε τις δονήσεις. Επίσης, φροντίστε να μην κινείται το πρόσωπο που φωτογραφίζετε.
- Ο περιορισμός του κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να μην έχει το επιθυμητό αποτέλεσμα, ανάλογα με την ιδιαιτερότητα των συνθηκών, την απόσταση από το πρόσωπο που φωτογραφίζεται, από το εάν το πρόσωπο που φωτογραφίζεται θα δει την αναλαμπή του φλας πριν από τη λήψη, ή για άλλους λόγους.







Κάμερα 2

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με .

Φωτισμός Αυτόματης Εστίασης


Ο φωτισμός αυτόματης εστίασης (AF) παρέχει βοηθητικό φωτισμό για την ευκολότερη εστίαση σε ένα θέμα όταν ο φωτισμός του περιβάλλοντος είναι ανεπαρκής. Ο φωτισμός αυτόματης εστίασης εκπέμπει κόκκινο φως, επιτρέποντας στην κάμερα να εστιάσει εύκολα όταν είναι πιεσμένο το κλείστρο μέχρι τη μέση, έως ότου κλειδώσει η εστίαση. Σε αυτό το διάστημα εμφανίζεται η ένδειξη .

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| | Αυτόματο () | Χρησιμοποιείται ο φωτισμός αυτόματης εστίασης. |
|  | Όχι | Δεν χρησιμοποιείται ο φωτισμός αυτόματης εστίασης. |

- Εάν ο φωτισμός αυτόματης εστίασης δεν φωτίζει επαρκώς το θέμα ή εάν το θέμα δεν έχει αρκετή αντίθεση, δεν θα επιτευχθεί η εστίαση. (Συστήνεται μια απόσταση μέχρι 2.0 μέτρα περίπου (W) / 1.5 μέτρο (T).)
- Η εστίαση επιτυγχάνεται εφόσον το φωτιστεί το θέμα από τον φωτισμό αυτόματης εστίασης, ακόμα και αν ο φωτισμός δεν πέφτει ακριβώς πάνω στο θέμα.
- Όταν έχει επιλεγεί η Προεπιλογή Εστίασης (σελίδα 50), ο Φωτισμός AF δεν λειτουργεί.
- Το πλαίσιο εύρεσης περιοχής αυτόματης εστίασης δεν εμφανίζεται. Η ένδειξη ,  ή  αναβοσβήνει και η αυτόματη εστίαση λειτουργεί με προτεραιότητα στα αντικείμενα που βρίσκονται κοντά στο κέντρο του πλαισίου.
- Ο φωτισμός αυτόματης εστίασης δεν λειτουργεί όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία  (λειτουργία για το ημίφως),  (λειτουργία για τοπία), ή  (λειτουργία για πυροτεχνήματα) στην Επιλογή Σκηνικού.
- Ο φωτισμός αυτόματης εστίασης εκπέμπει πολύ έντονο φως. Μολονότι δεν υπάρχει θέμα ασφάλειας, μην κοιτάζετε απ' ευθείας τον εκπομπό του φωτισμού αυτόματης εστίασης από κοντινή απόσταση.

Αυτόματη Ανασκόπηση

Εμφανίζει την καταγραμμένη εικόνα στην οθόνη για περίπου δύο δευτερόλεπτα αμέσως μετά την λήψη μιας φωτογραφίας.

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------|
|  | Ναι | Χρησιμοποιείται η Αυτόματη Ανασκόπηση. |
| | Όχι | Δεν χρησιμοποιείται η Αυτόματη Ανασκόπηση. |

- Εάν πιέσετε το κλείστρο μέχρι τη μέση μέσα σε αυτό το διάστημα, η αποθηκευμένη εικόνα εξαφανίζεται και μπορείτε να τραβήξετε αμέσως την επόμενη εικόνα.

Εσωτερική Μνήμη

Το στοιχείο αυτό δεν εμφανίζεται όταν έχει τοποθετηθεί στην κάμερα ένα "Memory Stick Duo".

Διαμόρφωση

Διαμορφώνει την εσωτερική μνήμη.

- Σημειώστε ότι η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα στην εσωτερική μνήμη χωρίς να υπάρχει δυνατότητα ανάκτησης, συμπεριλαμβανομένων των προστατευμένων εικόνων.

| | |
|---------|----------------------------------|
| OK | Διαμορφώνει την εσωτερική μνήμη. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη διαμόρφωση. |

☰ Memory Stick

Το στοιχείο αυτό εμφανίζεται μόνο όταν έχει τοποθετηθεί στην κάμερα ένα “Memory Stick Duo”.

Διαμόρφωση

Διαμορφώνει το “Memory Stick Duo”. Τα “Memory Stick Duo” τα οποία διατίθενται στο εμπόριο είναι ήδη διαμορφωμένα και μπορούν να χρησιμοποιηθούν αμέσως.

- Σημειώστε ότι η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα στο “Memory Stick Duo” χωρίς δυνατότητα ανάκτησης, συμπεριλαμβανομένων και των προστατευμένων εικόνων.

Εμφανίζεται το μήνυμα “Όλα τα δεδομένα στο Memory Stick θα διαγραφούν Έτοιμοι;”.

| | |
|---------|------------------------------------|
| OK | Διαμορφώνει το “Memory Stick Duo”. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη διαμόρφωση. |

Δημιουργία Φακέλου Εγγραφής

Δημιουργεί έναν φάκελο σε ένα “Memory Stick Duo” για την εγγραφή εικόνων.



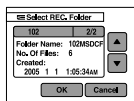
Εμφανίζεται η οθόνη δημιουργίας φακέλου.

| | |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OK | Δημιουργείται ένας νέος φάκελος με αριθμό κατά ένα μεγαλύτερο από τον μεγαλύτερο αριθμό και γίνεται ο τρέχων φάκελος εγγραφής. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη δημιουργία φακέλου. |

- Για λεπτομέρειες σχετικά με τους φακέλους, δείτε στη σελίδα 70.
- Εάν δεν δημιουργήσετε έναν νέο φάκελο, επιλέγεται ο φάκελος “101MSDCF” ως φάκελος εγγραφής.
- Μπορείτε να δημιουργήσετε φακέλους μέχρι τον αριθμό “999MSDCF”.
- Οι εικόνες αποθηκεύονται στον φάκελο που δημιουργήθηκε, μέχρι να δημιουργηθεί ή να επιλεγεί ένας νέος φάκελος.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε έναν φάκελο με την κάμερα. Για να διαγράψετε έναν φάκελο, χρησιμοποιείτε τον υπολογιστή σας, κλπ.
- Σε έναν φάκελο μπορούν να αποθηκευτούν μέχρι 4000 εικόνες. Όταν ξεπεραστεί η χωρητικότητα ενός φακέλου, δημιουργείται αυτόματα ένας νέος φάκελος.
- Για περισσότερες πληροφορίες, δείτε το τμήμα “Προορισμοί αποθήκευσης αρχείων εικόνων και ονόματα αρχείων” (σελίδα 99).

Αλλαγή Φακέλου Εγγραφής

Αλλάζει τον φάκελο που χρησιμοποιείται για την εγγραφή εικόνων.



Εμφανίζεται η οθόνη επιλογής φακέλου.

| | |
|---------|---------------------------------------------------------------------------|
| OK | Επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο αγγίζοντας τα ▲/▼ και στη συνέχεια το [OK]. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει την αλλαγή του φακέλου εγγραφής. |

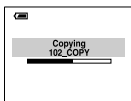
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε τον φάκελο "100MSDCF" ως τον φάκελο εγγραφής.
- Δεν μπορείτε να μετακινήσετε τις καταγραμμένες εικόνες σε έναν άλλο φάκελο.

Αντιγραφή




Αντιγράφει όλες τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη ή στο Άλμπουμ σε ένα "Memory Stick Duo".

| | |
|-----------------|--------------------------------------------------------------|
| Εσωτερική Μνήμη | Αντιγράφει τις εικόνες που περιέχονται στην εσωτερική μνήμη. |
| Άλμπουμ | Αντιγράφει τις εικόνες που περιέχονται στο Άλμπουμ. |

- 1 Τοποθετήστε ένα "Memory Stick Duo" με χωρητικότητα 32 MB ή μεγαλύτερη.
- 2 Αγγίξτε το μέσο ([Εσωτερική Μνήμη] ή [Άλμπουμ]) από το οποίο θέλετε να αντιγράψετε τις εικόνες.
Εμφανίζεται το μήνυμα "Όλα τα δεδομένα στην εσωτερική μνήμη θα αντιγραφούν (Όλα τα δεδομένα στο Άλμπουμ θα αντιγραφούν) Έτοιμοι;".
- 3 Αγγίξτε το [OK].
Αρχίζει η αντιγραφή.



Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία → σελίδα 77

- Χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία ή τον Μετασχηματιστή AC (δεν παρέχεται). Εάν επιχειρήσετε να αντιγράψετε αρχεία εικόνας χρησιμοποιώντας μια μπαταρία με λίγη ενέργεια, η μπαταρία μπορεί να εξαντληθεί, προκαλώντας αποτυχία της αντιγραφής, ή πιθανώς καταστροφή των δεδομένων.
- Δεν μπορείτε να αντιγράψετε επιλεκτικά εικόνες.
- Οι αρχικές εικόνες που περιέχονται στην εσωτερική μνήμη ή στο Άλμπουμ διατηρούνται και μετά την αντιγραφή. Για να διαγράψετε τα περιεχόμενα της εσωτερικής μνήμης ή του Άλμπουμ, εκτελέστε την εντολή [Διαμόρφωση] του  (Εσωτερική Μνήμη) (σελίδα 81) ή του  (Άλμπουμ) (σελίδα 85).
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε έναν φάκελο που έχει αντιγραφεί σε ένα "Memory Stick Duo".
- Οι ενδείξεις  (Σειράς εκτύπωσης) που έχουν προστεθεί στις εικόνες δεν αντιγράφονται κατά την αντιγραφή των δεδομένων.
- Όταν αντιγράφετε από το Άλμπουμ, δεν αντιγράφονται οι ρυθμίσεις προσασίας των εικόνων.
- Όταν αναπαράγετε εικόνες από το Άλμπουμ, η σειρά των εικόνων που εμφανίζεται στην οθόνη μπορεί να είναι διαφορετική από αυτή των εικόνων που έχουν αντιγραφεί σε ένα "Memory Stick Duo".

📷 Άλμπουμ

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

Εγγραφή στο Άλμπουμ

Όταν πραγματοποιείτε λήψη εικόνων, μπορείτε να επιλέξετε να αποθηκεύονται ελαχιστοποιημένα αντίγραφα των αρχικών εικόνων.

| | | |
|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Ναι (📷) | Κατά τη λήψη των εικόνων, αποθηκεύονται ελαχιστοποιημένα αντίγραφα των αρχικών εικόνων στο Άλμπουμ. |
| | Όχι | Δεν αποθηκεύονται ελαχιστοποιημένα αντίγραφα των αρχικών εικόνων στο Άλμπουμ. |

- Οι φωτογραφίες αποθηκεύονται στο Άλμπουμ με μέγεθος εικόνας [VGA] και [Κανονική] ποιότητα εικόνας.
- Οι ταινίες δεν αποθηκεύονται στο Άλμπουμ.
- Για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με το Άλμπουμ, δείτε το τμήμα “Χρήση του Άλμπουμ” (σελίδα 53).

Διαμόρφωση

Διαμορφώνει το Άλμπουμ.

- Σημειώστε ότι η διαμόρφωση διαγράφει μόνιμα όλα τα δεδομένα που περιέχονται στο Άλμπουμ, συμπεριλαμβανομένων και των προστατευμένων εικόνων.

Εμφανίζεται το μήνυμα “Όλα τα δεδομένα του Άλμπουμ θα διαγραφούν Έτοιμοι;”.

| | |
|---------|-------------------------|
| OK | Διαμορφώνει το Άλμπουμ. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη διαμόρφωση. |

Έλεγχος Άλμπουμ

Επιδιορθώνει τα δεδομένα εικόνας που περιέχονται στο Άλμπουμ.

Χρησιμοποιείτε αυτή την επιλογή όταν εμφανιστεί στην οθόνη το μήνυμα “Σφάλμα δεδομένων άλμπουμ” (Album data error).

| | |
|---------|-----------------------------------|
| OK | Επιδιορθώνει τα δεδομένα εικόνας. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει την επιδιόρθωση. |

- Όταν πραγματοποιείτε τον [Έλεγχο Άλμπουμ], οι ρυθμίσεις προστασίας εικόνων καταργούνται. Προστατέψτε ξανά τις εικόνες που δεν θέλετε να διαγραφούν.

Ρυθμίσεις 1

Λήψη Μουσικής

Πραγματοποιεί λήψη της μουσικής που ακούγεται κατά την Παρουσίαση. Δείτε στις σελίδες 56, 102.

Διαμόρφωση Μουσικής

Εάν δεν μπορείτε να παίξετε Μουσική με μια Παρουσίαση, το αρχείο Μουσικής μπορεί να είναι κατεστραμμένο. Σε αυτή την περίπτωση, εκτελέστε την [Διαμόρφωση Μουσικής] και στη συνέχεια μεταφέρετε την επιθυμητή μουσική με την [Λήψη Μουσικής], χρησιμοποιώντας την παρεχόμενη εφαρμογή “Music Transfer”.

- Διαμορφώνοντας την περιοχή εγγραφής αρχείων Μουσικής, όλα τα δεδομένα στην περιοχή αυτή θα διαγραφούν, χωρίς δυνατότητα ανάκτησης.

Εμφανίζεται το μήνυμα “Όλα τα δεδομένα θα διαγραφούν Έτοιμοι;”.

| | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OK | Διαμορφώνει τα αρχεία Μουσικής. Όλα τα άλλα δεδομένα εκτός των αρχείων Μουσικής παραμένουν ως έχουν. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει τη διαμόρφωση. |

Ρυθμίσεις 2

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

Φωτισμός Οθόνης LCD


Επιλέγει τη φωτεινότητα της οθόνης LCD όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα με την μπαταρία.

| | | |
|---|----------|----------------------|
| | Φωτεινή | Γίνεται πιο φωτεινή. |
| ✓ | Κανονική | |

- Η επιλογή [Φωτεινή] εξαντλεί πιο γρήγορα την μπαταρία.

Ηχητικά Σήματα

Επιλέγει τον ήχο που παράγεται όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα.

| | | |
|---|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Κλείστρο | Ενεργοποιεί τον ήχο του κλείστρου όταν πιέζετε το κλείστρο. |
| ✓ | Ναι | Ενεργοποιεί τα ηχητικά σήματα / τον ήχο του κλείστρου όταν πιέζετε το πλήκτρο  (πλήκτρα οθόνης) / το κλείστρο / χρησιμοποιείτε τον πίνακα αφής. |
| | Όχι | Απενεργοποιεί τα ηχητικά σήματα / τον ήχο του κλείστρου. |

Γλώσσα

Επιλέγει τη γλώσσα που χρησιμοποιείται για την εμφάνιση των στοιχείων του μενού, των προειδοποιήσεων και των μηνυμάτων.

Αρχικοποίηση

Αρχικοποιεί τις ρυθμίσεις επαναφέροντας τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

Εμφανίζεται το μήνυμα “Αρχικοποίηση όλων των ρυθμίσεων Έτοιμοι;”.

| | |
|---------|------------------------------------------|
| OK | Επαναφέρει τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. |
| Ακύρωση | Ακυρώνει την επαναφορά. |

- Βεβαιωθείτε ότι δεν θα διακοπεί η τροφοδοσία κατά τη διάρκεια της επαναφοράς.

Ρυθμίσεις 3

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

Αριθμός Αρχείου

Επιλέγει την μέθοδο που χρησιμοποιείται για την εκχώρηση αριθμών στα ονόματα αρχείων των εικόνων.

| | | |
|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Σειρά | Εκχωρεί διαδοχικούς αριθμούς στα αρχεία, ακόμα και αν αλλαχτεί ο φάκελος εγγραφής ή το "Memory Stick Duo". (Όταν το νέο "Memory Stick Duo" περιέχει ένα αρχείο το οποίο έχει αριθμό μεγαλύτερο από τον τελευταίο αριθμό αρχείου που έχει εκχωρηθεί, τότε εκχωρείται ένας αριθμός κατά ένα μεγαλύτερος από τον μεγαλύτερο αριθμό αρχείου.) |
| | Επαναφορά | Αρχίζει από το 0001 κάθε φορά που αλλάζει ο φάκελος. (Όταν ο φάκελος εγγραφής περιέχει ένα αρχείο, εκχωρείται ένας αριθμός κατά ένα μεγαλύτερος από τον μεγαλύτερο αριθμό.) |

Σύνδεση USB

Επιλέγει τη λειτουργία USB που θα χρησιμοποιηθεί όταν συνδέετε την κάμερα σε έναν υπολογιστή ή έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge χρησιμοποιώντας το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων.

| | | |
|---|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | PictBridge | Συνδέει την κάμερα σε έναν υπολογιστή συμβατό με PictBridge (σελίδα 107). |
| | PTP | Όταν έχει ρυθμιστεί το πρωτόκολλο [PTP] (Πρωτόκολλο Μεταφοράς Εικόνων) και η κάμερα είναι συνδεδεμένη σε έναν υπολογιστή, οι εικόνες στον φάκελο εγγραφής που είναι επιλεγμένες στην κάμερα αντιγράφονται στον υπολογιστή. (Συμβατό με τα Windows XP και το MAC OS X.) |
| | Μαζική Αποθήκευση | Εγκαθιδρύει μια σύνδεση Μαζικής Αποθήκευσης μεταξύ της κάμερας και ενός υπολογιστή ή μιας άλλης συσκευής USB (σελίδα 95). |
| ✓ | Αυτόματο | Η κάμερα αναγνωρίζει αυτόματα και εγκαθιδρύει επικοινωνία με έναν υπολογιστή ή έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge (σελίδες 95 και 107). <ul style="list-style-type: none">• Εάν η κάμερα και ένας εκτυπωτής συμβατός με PictBridge δεν μπορούν να συνδεθούν όταν η ρύθμιση είναι [Αυτόματο], αλλάξτε τη ρύθμιση σε [PictBridge].• Εάν η κάμερα και ένας υπολογιστής ή μια άλλη συσκευή USB δεν μπορούν να συνδεθούν όταν η ρύθμιση είναι [Αυτόματο], αλλάξτε τη ρύθμιση σε [Μαζική Αποθήκευση]. |

• Η [Λήψη Μουσικής] (σελίδα 86) μπορεί να ενεργοποιηθεί ανεξάρτητα από τη ρύθμιση του [Σύνδεση USB].

Έξοδος Βίντεο

Καθορίζει την έξοδο του σήματος βίντεο, ανάλογα με το σύστημα έγχρωμης τηλεόρασης των συνδεδεμένων συσκευών βίντεο. Οι διάφορες χώρες και περιοχές χρησιμοποιούν διαφορετικά συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης. Εάν θέλετε να δείτε εικόνες σε μια οθόνη τηλεόρασης, δείτε στη σελίδα 114 σχετικά με το σύστημα έγχρωμης τηλεόρασης της χώρας ή της περιοχής που χρησιμοποιείται η κάμερα.

| | |
|------|-----------------------------------------------------------------|
| NTSC | Ρυθμίζει το σήμα εξόδου βίντεο σε NTSC (π.χ. για ΗΠΑ, Ιαπωνία). |
| PAL | Ρυθμίζει την έξοδο σήματος βίντεο σε PAL (π.χ. για την Ευρώπη). |

Ρύθμιση Ρολογιού

Ρυθμίζει την ημερομηνία και την ώρα. Επιλέξτε τη μορφή εμφάνισης της ημερομηνίας στην οθόνη 1/2 και στη συνέχεια ρυθμίστε την ώρα στην οθόνη 2/2.

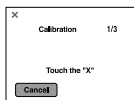
| | | |
|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | E/M/H | Επιλέξτε τη σειρά εμφάνισης της ημερομηνίας. Αγγίξτε το → και ρυθμίστε την ώρα στην οθόνη 2/2 (→ βήμα 2 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό"). |
| | M/H/E | |
| | H/M/E | |

Ρυθμίσεις 4

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ✓.

Βαθμονόμηση

Σας επιτρέπει να πραγματοποιήσετε βαθμονόμηση όταν τα πλήκτρα του πίνακα αφής δεν αντιδρούν στα σωστά σημεία όταν τα αγγίζετε. Χρησιμοποιώντας τη γραφίδα, αγγίξτε το σημείο **x** που εμφανίζεται στην οθόνη. Για να σταματήσετε τη διαδικασία βαθμονόμησης πριν ολοκληρωθεί, αγγίξτε το [Ακύρωση]. Οι ρυθμίσεις που έχουν γίνει μέχρι εκείνο το σημείο δεν εφαρμόζονται.



Το σημείο **x** μετακινείται στην οθόνη.

Εάν δεν πιέσετε το σωστό σημείο, δεν πραγματοποιείται βαθμονόμηση. Πιέστε ξανά το σημείο **x**.

Περιβλημά

Αλλάζει τη λειτουργία κάποιων πλήκτρων ώστε να μπορείτε να χειρίζεστε την κάμερα όταν αυτή είναι τοποθετημένη στην Θήκη Θαλάσσης.

| | | |
|---|---------|-------------------------------------|
| | Ναι (📷) | Αλλάζει τη λειτουργία των πλήκτρων. |
| ✓ | Όχι | Δεν αλλάζει καμία λειτουργία. |

Όταν η ρύθμιση είναι [Ναι], τα πλήκτρα λειτουργούν ως εξής.

- Πλήκτρο (Ενεργοποίηση /απενεργοποίηση ενδείξεων οθόνης): Πλήκτρο φλας για τη λήψη. Δεν λειτουργεί κατά την αναπαραγωγή.
- Πλήκτρο / (ζουμ): Πλήκτρο ζουμ για τη λήψη, πλήκτρο προηγούμενης / επόμενης εικόνας κατά την αναπαραγωγή
- Η εγγραφή με Μάκρο ενεργοποιείται αυτόματα όταν η ρύθμιση είναι [Ναι].
- Για λεπτομέρειες, δείτε τις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τη Θήκη Θαλάσσης.

Διασκεδάστε χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή με Windows

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη χρήση ενός υπολογιστή Macintosh, ανατρέξτε στο τμήμα “Χρήση ενός υπολογιστή Macintosh” (σελίδα 103).



Αντιγραφή εικόνων στον υπολογιστή σας (σελίδα 93)

Προετοιμασία



Προβολή εικόνων στον υπολογιστή σας

Εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης USB.

- Η εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης USB δεν είναι απαραίτητη όταν χρησιμοποιείτε τα Windows XP.

Απολαύστε τις εικόνες χρησιμοποιώντας το “PicturePackage” (σελίδα 101)



Προβολή εικόνων που είναι αποθηκευμένες στον υπολογιστή σας



Αποθήκευση εικόνων σε ένα CD-R



Δημιουργία ενός Μουσικού Βίντεο / μιας Παρουσίασης



Προσθήκη/Αλλαγή των αρχείων Μουσικής που χρησιμοποιούνται στην Παρουσίαση με χρήση του “Music Transfer”



Εκτύπωση εικόνων

Εγκατάσταση του “PicturePackage” (σελίδα 101).

Δημιουργία ενός βίντεο CD χρησιμοποιώντας το “ImageMixer” (σελίδα 101)

Δημιουργία ενός βίντεο CD



Το “ImageMixer VCD2” εγκαθίσταται αυτόματα κατά την εγκατάσταση του “PicturePackage”.

Προτεινόμενο περιβάλλον υπολογιστή

Για έναν υπολογιστή συνδεδεμένο με την κάμερά σας προτείνεται το παρακάτω λειτουργικό περιβάλλον.

Προτεινόμενο περιβάλλον για αντιγραφή εικόνων

Λειτουργικό Σύστημα (OS)

(προεγκατεστημένο): Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition, ή Windows XP Professional

- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για περιβάλλοντα υπολογιστή τα οποία αναβαθμίστηκαν στα παραπάνω λειτουργικά συστήματα, ή για περιβάλλον με πολλαπλά λειτουργικά συστήματα.

Επεξεργαστής: Pentium MMX 200 MHz ή ταχύτερος

Σύνδεση USB: Πρέπει να υπάρχει στάνταρ σύνδεση USB.

Ανάλυση Οθόνης: 800 x 600 κουκκίδες ή περισσότερες, Πολλά Χρώματα (χρώμα 16 bit, 65.000 χρώματα) ή περισσότερα

Προτεινόμενο περιβάλλον για τη χρήση του "PicturePackage" "ImageMixer VCD2"

Λογισμικό: Macromedia Flash Player 6.0 ή νεότερος, Windows Media Player 7.0 ή νεότερος και DirectX 9.0b ή νεότερο

Κάρτα ήχου: Στερεοφωνική κάρτα ήχου 16 μπιτ με ηχεία

Μνήμη: 64 MB ή περισσότερη (Συστήνονται 128 MB ή περισσότερα.)

Σκληρός Δίσκος: Χώρος στον δίσκο που απαιτείται για την εγκατάσταση: περίπου 500 MB

Κάρτα οθόνης: Κάρτα οθόνης εξοπλισμένη με 4 MB VRAM (συμβατή με DirectDraw)

- Για αυτόματη δημιουργία ενός Μουσικού Βίντεο / μιας Παρουσίασης (σελίδα 101), απαιτείται επεξεργαστής Pentium III 500 MHz ή ταχύτερος.
- Όταν χρησιμοποιείτε το "ImageMixer VCD2", συστήνεται επεξεργαστής Pentium III 800 MHz ή ταχύτερος.
- Το λογισμικό αυτό είναι συμβατό με την τεχνολογία DirectX. Για τη χρήση του πρέπει να είναι εγκατεστημένο το "DirectX".
- Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή σε CD-R, απαιτείται μια χωριστή εφαρμογή λογισμικού για τον χειρισμό της συσκευής εγγραφής.

Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση της κάμεράς σας με έναν υπολογιστή

- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για όλα τα περιβάλλοντα υπολογιστή που αναφέρονται παραπάνω.
- Εάν συνδέσετε συγχρόνως δύο ή περισσότερες συσκευές USB σε έναν προσωπικό υπολογιστή, μερικές συσκευές USB, συμπεριλαμβανομένης αυτής της κάμερας, μπορεί να μην λειτουργούν, ανάλογα με τον τύπο των συσκευών USB που χρησιμοποιείτε.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη στην περίπτωση χρήσης ριζικού διανομέα (hub) USB.
- Η σύνδεση με έναν δίαυλο USB που είναι συμβατός με το USB Υψηλής Ταχύτητας (συμβατός με USB 2.0) επιτρέπει προηγμένη μεταφορά δεδομένων (μεταφορά υψηλής ταχύτητας), διότι αυτή η κάμερα είναι συμβατή με το USB Υψηλής Ταχύτητας (συμβατή με USB 2.0).
- Υπάρχουν τρεις τρόποι να πραγματοποιήσετε μια σύνδεση USB με έναν υπολογιστή, η [Αυτόματη] σύνδεση (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η [Μαζική Αποθήκευση] και η σύνδεση [PTP]. Αυτό το τμήμα χρησιμοποιεί ως παράδειγμα την [Αυτόματη] σύνδεση και τη σύνδεση [Μαζικής Αποθήκευσης]. Για λεπτομέρειες σχετικά με το [PTP], δείτε στη σελίδα 88.
- Η επικοινωνία μεταξύ της κάμερας και του υπολογιστή σας μπορεί να μην επανέλθει μετά την επαναφορά του υπολογιστή από την κατάσταση αναμονής ή αδρανοποίησης.

Αντιγραφή εικόνων στον υπολογιστή σας

Το τμήμα αυτό περιγράφει την διαδικασία χρησιμοποιώντας ως παράδειγμα έναν υπολογιστή με Windows.

Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες από την κάμερα στον υπολογιστή σας όπως περιγράφεται παρακάτω.

Για έναν υπολογιστή με θυρίδα “Memory Stick”

Αφαιρέστε το “Memory Stick Duo” από την κάμερα και τοποθετήστε το στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo. Τοποθετήστε τον Προσαρμογέα Memory Stick Duo στον υπολογιστή σας και στη συνέχεια αντιγράψτε τις εικόνες.

Για έναν υπολογιστή χωρίς θυρίδα “Memory Stick”

Εκτελέστε τα βήματα 1 έως 5 των σελίδων 93 έως 98 για να αντιγράψετε τις εικόνες.

- Οι εικόνες που χρησιμοποιούνται σε αυτό το τμήμα είναι παραδείγματα για την αντιγραφή εικόνων από ένα “Memory Stick Duo”.

Βήμα 1: Εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης USB

98 98SE 2000 Me

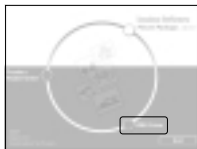
- Το πρόγραμμα οδήγησης είναι λογισμικό που επιτρέπει την σωστή λειτουργία των συσκευών που είναι συνδεδεμένες σε έναν υπολογιστή.
- Εάν χρησιμοποιείτε τα Windows XP, αρχίστε από το Βήμα 2.
- Όταν είναι ήδη εγκατεστημένο το “PicturePackage”, αρχίστε από το Βήμα 2.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Μην συνδέσετε ακόμα την κάμερα στον υπολογιστή σας.

1 Κλείστε όλες τις εφαρμογές λογισμικού που εκτελούνται.

- Στα Windows 2000, συνδεθείτε ως Διαχειριστής Συστήματος.

2 Τοποθετήστε το CD-ROM στον υπολογιστή και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Πρόγραμμα Οδήγησης USB] όταν εμφανιστεί η οθόνη του μενού εγκατάστασης.



Εμφανίζεται η οθόνη του οδηγού εγκατάστασης (“InstallShield Wizard”).

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη μενού εγκατάστασης, κάντε διπλό κλικ στο (Ο Υπολογιστής Μου) → (PICTUREPACKAGE).

3 Κάντε κλικ στο [Επόμενο].



Αρχίζει η εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης USB. Όταν τελειώσει η εγκατάσταση, η οθόνη σας πληροφορεί για την ολοκλήρωση της εγκατάστασης.

- 4** Κάντε κλικ στο κουμπί που βρίσκεται δίπλα στο [Ναι, θέλω να επανεκκινήσω τώρα τον υπολογιστή μου] για να το επιλέξετε και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Τέλος].



Πραγματοποιείται επανεκκίνηση του υπολογιστή σας. Τώρα μπορείτε να πραγματοποιήσετε τη σύνδεση USB.

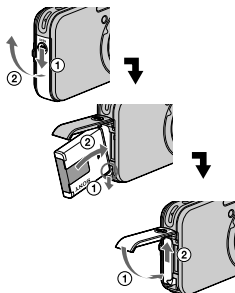
Αφαιρέστε το CD-ROM όταν ολοκληρωθεί η εγκατάσταση.

Βήμα 2: Σύνδεση της κάμερας και του υπολογιστή


- 1** Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo” το οποίο περιέχει εικόνες στην κάμερα.

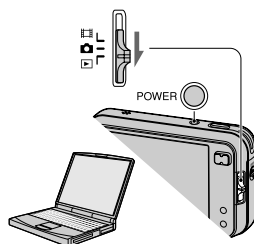
- Όταν αντιγράψετε εικόνες από την εσωτερική μνήμη, το βήμα αυτό δεν είναι απαραίτητο.

- 2** Τοποθετήστε μια επαρκώς φορτισμένη μπαταρία στην κάμερα, ή συνδέστε την κάμερα στην πρίζα χρησιμοποιώντας τον Μετασχηματιστή AC (δεν παρέχεται).

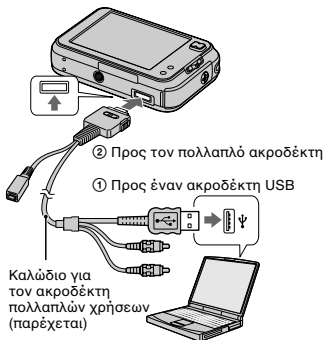


- Όταν αντιγράψετε εικόνες στον υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας μια μπαταρία που δεν είναι επαρκώς φορτισμένη, ενδέχεται η αντιγραφή να αποτύχει ή να καταστραφούν τα δεδομένα αν η μπαταρία αδειάσει πριν ολοκληρωθεί η διαδικασία.

- 3** Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση  και θέστε σε λειτουργία την κάμερα και τον υπολογιστή σας.



Βήμα 3: Σύνδεση της κάμερας και του υπολογιστή σας

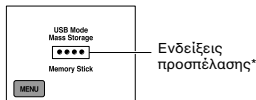


- Τοποθετήστε τον διακόπτη του παρεχόμενου καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων στη θέση "CAMERA".



- Στα Windows XP, εμφανίζεται στην επιφάνεια εργασίας ο οδηγός αυτόματης αναπαγωγής.

Στην οθόνη της κάμερας εμφανίζεται η ένδειξη "USB Mode Mass Storage" (Λειτουργία USB Μαζική Αποθήκευσης).



Όταν πραγματοποιηθεί για πρώτη φορά σύνδεση USB, ο υπολογιστής σας εκτελεί αυτόματα ένα πρόγραμμα αναγνώρισης της κάμερας. Περιμένετε λίγο.

- * Κατά τη διάρκεια της επικοινωνίας, οι ενδείξεις προσπέλασης φωτίζονται κόκκινες. Μην χρησιμοποιήσετε τον υπολογιστή μέχρι οι ενδείξεις να γίνουν λευκές.
- Εάν δεν εμφανιστεί η ένδειξη "USB Mode Mass Storage", ρυθμίστε το [Σύνδεση USB] σε [Μαζική Αποθήκευση] (σελίδα 88).

Βήμα 4-A: Αντιγραφή εικόνων σε έναν υπολογιστή

XP

- Στα Windows 98/98SE/2000/Me, ακολουθήστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο "Βήμα 4-B: Αντιγραφή εικόνων σε έναν υπολογιστή" στη σελίδα 97.
- Στα Windows XP, εάν δεν εμφανιστεί αυτόματα η οθόνη του οδηγού, ακολουθήστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο "Βήμα 4-B: Αντιγραφή εικόνων σε έναν υπολογιστή" στη σελίδα 97.

Το τμήμα αυτό περιγράφει ένα παράδειγμα όπου η αντιγραφή των εικόνων γίνεται στον φάκελο "Τα Έγγραφά Μου".

- 1** Μετά την πραγματοποίηση της σύνδεσης USB στο Βήμα 3, κάντε κλικ στο [Αντιγραφή εικόνων σε έναν φάκελο στον υπολογιστή μου χρησιμοποιώντας τον Οδηγό Σαρωτή και Κάμερας της Microsoft] → [OK] όταν εμφανιστεί αυτόματα η οθόνη του οδηγού στην επιφάνεια εργασίας.



Εμφανίζεται η οθόνη "Οδηγός Σαρωτή και Κάμερας".

- 2** Κάντε κλικ στο [Επόμενο].

Εμφανίζονται οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο "Memory Stick Duo" της κάμερας.

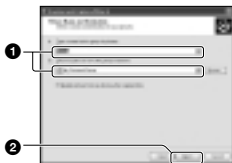
- Εάν δεν έχει τοποθετηθεί ένα "Memory Stick Duo", εμφανίζονται οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη.

- 3** Κάντε κλικ στο κουμπί των εικόνων που δεν θέλετε για να αφαιρέσετε το σημάδι τσεκαρίσματος ώστε να μην αντιγραφούν και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].



Εμφανίζεται η οθόνη "Όνομα και Προορισμός Εικόνας".

- 4** Επιλέξτε ένα όνομα και προορισμό για τις εικόνες και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].



Αρχίζει η αντιγραφή των εικόνων. Όταν ολοκληρωθεί η αντιγραφή, εμφανίζεται η οθόνη "Άλλες Επιλογές".

- Το τμήμα αυτό περιγράφει ένα παράδειγμα όπου η αντιγραφή των εικόνων γίνεται στον φάκελο "Τα Έγγραφα Μου".

- 5** Κάντε κλικ στο κουμπί που βρίσκεται δίπλα στο [Τίποτα. Τελείωσα την εργασία μου με αυτές τις εικόνες] για να το επιλέξετε και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].



Εμφανίζεται η οθόνη "Ολοκλήρωσης του Οδηγού Σαρωτή και Κάμερας".

6 Κάντε κλικ στο [Τέλος].

Η οθόνη του οδηγού κλείνει.

- Για να συνεχίσετε με την αντιγραφή και άλλων εικόνων, αποσυνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (σελίδα 98). Στη συνέχεια, εκτελέστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο "Βήμα 3: Σύνδεση της κάμερας και του υπολογιστή σας" στη σελίδα 95.

Βήμα 4-B: Αντιγραφή εικόνων σε έναν υπολογιστή

98 98SE 2000 Me

- Για τα Windows XP, ακολουθήστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο "Βήμα 4-A: Αντιγραφή εικόνων σε έναν υπολογιστή" στη σελίδα 95.

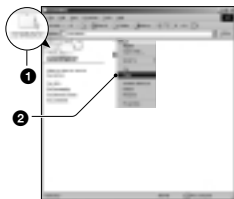
Το τμήμα αυτό περιγράφει ένα παράδειγμα όπου η αντιγραφή των εικόνων γίνεται στον φάκελο "Τα Έγγραφά Μου".

1 Κάντε διπλό κλικ στο [Ο Υπολογιστής Μου] → [Αφαιρούμενος Δίσκος] → [DCIM].



- Εάν δεν εμφανίζεται το εικονίδιο "Αφαιρούμενος Δίσκος", δείτε στη σελίδα 122.

2 Κάντε διπλό κλικ στον φάκελο που είναι αποθηκευμένα τα αρχεία εικόνας που θέλετε να αντιγράψετε. Στη συνέχεια, κάντε δεξί κλικ σε ένα αρχείο εικόνας για να εμφανίσετε το μενού και κάντε κλικ στο [Αντιγραφή].



3 Κάντε διπλό κλικ στον φάκελο [Τα Έγγραφά Μου]. Στη συνέχεια, κάντε δεξί κλικ στο παράθυρο "Τα Έγγραφά Μου" για να εμφανίσετε το μενού και κάντε κλικ στο [Επικόλληση].



Τα αρχεία εικόνας αντιγράφονται στον φάκελο "Τα Έγγραφά Μου".

- Όταν στον φάκελο προορισμού υπάρχει μια εικόνα με το ίδιο όνομα αρχείου, εμφανίζεται το μήνυμα επιβεβαίωσης αντικατάστασης αρχείου. Όταν αντικαθιστάτε μια υπάρχουσα εικόνα με μια καινούργια, το αρχικό αρχείο δεδομένων διαγράφεται. Για να αντιγράψετε ένα αρχείο εικόνας στον υπολογιστή χωρίς να γίνει αντικατάσταση κάποιου προηγούμενου αρχείου, αλλάξτε το όνομα του αρχείου σε ένα διαφορετικό όνομα και στη συνέχεια αντιγράψτε το αρχείο εικόνας. Ωστόσο, σημειώστε ότι εάν αλλάξετε το όνομα του αρχείου (σελίδα 100), ενδέχεται να μην μπορείτε στη συνέχεια να αναπαράγετε αυτό το αρχείο με την κάμερά σας.

Βήμα 5: Προβολή εικόνων στον υπολογιστή σας

Το τμήμα αυτό περιγράφει τη διαδικασία προβολής εικόνων που έχουν αντιγραφεί στον φάκελο "Τα Έγγραφά Μου".

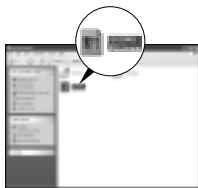
1 Κάντε κλικ στο [Εναρξη] → [Τα Έγγραφά Μου].



Εμφανίζονται τα περιεχόμενα του φακέλου "Τα Έγγραφά Μου".

- Εάν δεν χρησιμοποιείτε τα Windows XP, κάντε διπλό κλικ στη συντόμευση [Τα Έγγραφά Μου] στην επιφάνεια εργασίας.

2 Κάντε διπλό κλικ στο επιθυμητό αρχείο εικόνας.




Εμφανίζεται η εικόνα.

Για να τερματίσετε τη σύνδεση USB

Εκτελέστε πρώτα την παρακάτω διαδικασία όταν:


- Αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων
- Αφαιρείτε ένα "Memory Stick Duo"
- Τοποθετείτε ένα "Memory Stick Duo" στην κάμερα μετά την αντιγραφή εικόνων από την εσωτερική μνήμη
- Κλείνετε την κάμερα

■ Για τα Windows 2000/Me/XP

- 1 Κάντε διπλό κλικ στο  στον χώρο ειδοποιήσεων.



Κάντε διπλό κλικ εδώ

- 2 Κάντε κλικ στο  (Sony DSC) → [Stop].
- 3 Επιβεβαιώστε την συσκευή στην οθόνη επιβεβαίωσης και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [OK].
- 4 Κάντε κλικ στο [OK].
Η συσκευή αποσυνδέεται.
 - Το βήμα 4 είναι περιττό για τους χρήστες Windows XP.

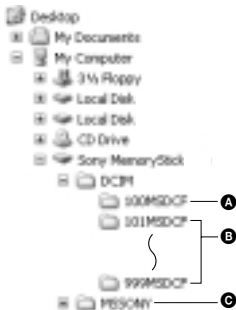
■ Για χρήστες Windows 98/98SE

Βεβαιωθείτε ότι οι ενδείξεις προσπέλασης (σελίδα 95) είναι λευκές. Εάν οι ενδείξεις προσπέλασης έχουν γίνει λευκές, η συσκευή έχει αποσυνδεθεί από τον υπολογιστή.

Προορισμοί αποθήκευσης αρχείων εικόνας και ονόματα αρχείων

Τα αρχεία εικόνας που καταγράφονται με την κάμερά σας ομαδοποιούνται σε φακέλους στο "Memory Stick Duo".

Παράδειγμα: προβολή φακέλων στα Windows XP



A Φάκελος που περιέχει δεδομένα εικόνας που έχουν καταγραφεί χρησιμοποιώντας μια κάμερα η οποία δεν διαθέτει λειτουργία δημιουργίας φακέλων.

B Φάκελος που περιέχει δεδομένα εικόνας που έχουν εγγραφεί με αυτή την κάμερα.

Όταν δεν έχετε δημιουργήσει νέους φακέλους, υπάρχουν μόνο οι παρακάτω φάκελοι:

- "Memory Stick Duo": μόνο ο φάκελος "101MSDCF"
- Εσωτερική μνήμη: μόνο ο φάκελος "101_SONY"

C Φάκελος που περιέχει δεδομένα ταινιών, κλπ., τα οποία έχουν εγγραφεί χρησιμοποιώντας μια κάμερα που δεν διαθέτει λειτουργία δημιουργίας φακέλων.

- Δεν μπορείτε να καταγράψετε εικόνες στον φάκελο "101MSDCF". Οι εικόνες σε αυτόν τον φάκελο είναι διαθέσιμες μόνο για προβολή.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή / αναπαραγωγή εικόνας στον φάκελο "MSSONY".
- Τα ονόματα των αρχείων εικόνας προκύπτουν ως εξής. Το □□□□ παριστάνει οποιονδήποτε αριθμό από το 0001 έως το 9999. Το αριθμητικό τμήμα του ονόματος ενός αρχείου κινούμενης εικόνας που έχει εγγραφεί με την λειτουργία δημιουργίας ταινίας και της αντίστοιχης εικόνας ευρετηρίου είναι το ίδιο.
 - Αρχεία φωτογραφιών: DSC0 □□□□.JPG
 - Αρχεία ταινιών: MOV0 □□□□.MPG
 - Αρχεία εικόνας ευρετηρίου τα οποία δημιουργούνται κατά τη λήψη των ταινιών: MOV0□□□□.THM
- Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους φακέλους, δείτε στις σελίδες 70, 82.

Προβολή αρχείων εικόνας αποθηκευμένων σε έναν υπολογιστή με την κάμερά σας (χρησιμοποιώντας ένα “Memory Stick Duo”)

Το τμήμα αυτό περιγράφει τη διαδικασία χρησιμοποιώντας ως παράδειγμα έναν υπολογιστή με Windows.

Όταν ένα αρχείο εικόνας το οποίο έχει αντιγραφεί στον υπολογιστή σας δεν υπάρχει πια σε ένα “Memory Stick Duo”, μπορείτε να δείτε ξανά αυτή την εικόνα στην κάμερα αντιγράφοντας το αρχείο εικόνας από τον υπολογιστή σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Το Βήμα 1 δεν είναι απαραίτητο εάν δεν έχετε αλλάξει το όνομα αρχείου που δίνεται από την κάμερα.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να αναπαράγετε κάποια συγκεκριμένη εικόνα, λόγω του μεγέθους της.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να αναπαράγετε με αυτή την κάμερα εικόνες οι οποίες έχουν υποστεί επεξεργασία στον υπολογιστή σας ή έχουν ληφθεί από μια άλλη κάμερα.
- Εάν δεν υπάρχει φάκελος για να αποθηκεύσετε το αρχείο εικόνας, δημιουργήστε έναν νέο φάκελο με την κάμερά σας (σελίδα 82) και αντιγράψτε το αρχείο εικόνας.

1 Κάντε δεξί κλικ στο αρχείο εικόνας και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Μετονομασία]. Αλλάξτε το όνομα του αρχείου σε “DSC0 □□□□”.

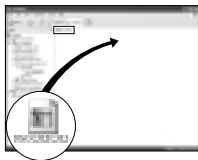
Εισάγετε έναν αριθμό για το □□□□ από το 0001 έως το 9999.



- Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης αντικατάστασης αρχείου, εισάγετε έναν διαφορετικό αριθμό.
- Οι επεκτάσεις των αρχείων μπορεί να εμφανίζονται ανάλογα με τις ρυθμίσεις του υπολογιστή σας. Η επέκταση μιας φωτογραφίας είναι jpg και μιας ταινίας mpg. Μην αλλάζετε αυτές τις επεκτάσεις.

2 Αντιγράψτε το αρχείο εικόνας στον φάκελο “Memory Stick Duo”, ακολουθώντας την παρακάτω διαδικασία.

- ① Κάντε δεξί κλικ στο αρχείο εικόνας και κάντε κλικ στο [Αντιγραφή].
- ② Κάντε διπλό κλικ στον [Αφαιρούμενο Δίσκο] ή στο [Sony Memory Stick] στο [Ο Υπολογιστής Μου].
- ③ Κάντε δεξί κλικ στον φάκελο [□□□MSDCF] στον φάκελο [DCIM] και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επικόλληση].
 - Το □□□ συμβολίζει οποιοδήποτε αριθμό από το 100 έως το 999.



Χρήση του παρεχόμενου λογισμικού

Το τμήμα αυτό περιγράφει την διαδικασία χρησιμοποιώντας ως παράδειγμα έναν υπολογιστή με Windows.

Συνοπτική περιγραφή του παρεχόμενου λογισμικού

Το παρεχόμενο CD-ROM περιέχει δύο εφαρμογές λογισμικού: το "PicturePackage" και το "ImageMixer".

PicturePackage



Τι μπορείτε να κάνετε:

- A** Αποθήκευση εικόνων σε ένα CD-R
- B** Παραγωγή Μουσικών Βίντεο / Παρουσιάσεων
- C** Προβολή εικόνων και βίντεο σε ένα PC
- D** Δημιουργία Βίντεο CD
Εμφανίζεται η οθόνη "ImageMixer VCD2".
- E** Μεταφορά μουσικής για τις Παρουσιάσεις

Πώς να εκκινήσετε τις εφαρμογές:
Κάντε κλικ σε ένα από τα **A-E** και στη συνέχεια κάντε κλικ στο πλήκτρο στο κάτω δεξιό μέρος της οθόνης.

Εγκατάσταση του λογισμικού

Μπορείτε να εγκαταστήσετε το "PicturePackage" και το "ImageMixer VCD2" ακολουθώντας την παρακάτω διαδικασία.

- Εάν δεν έχετε ακόμα εγκαταστήσει το πρόγραμμα οδήγησης USB (σελίδα 93), μην συνδέσετε την κάμερα στον υπολογιστή πριν εγκαταστήσετε το λογισμικό "Picture Package" (εκτός από τα Windows XP).
- Στα Windows 2000/XP, συνδεθείτε ως Διαχειριστής Συστήματος.

- Το πρόγραμμα οδήγησης USB εγκαθίσταται αυτόματα κατά την εγκατάσταση του "PicturePackage".

1 Θέστε σε λειτουργία τον υπολογιστή σας και εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM στον οδηγό CD-ROM.

Εμφανίζεται η οθόνη του μενού εγκατάστασης.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη, κάντε διπλό κλικ στο  (Ο Υπολογιστής Μου) →  (PICTUREPACKAGE)

2 Κάντε κλικ στο [Picture Package].

Θα εμφανιστεί η οθόνη "Επιλογή Γλώσσας Εγκατάστασης".



3 Επιλέξτε την επιθυμητή γλώσσα και κάντε δύο φορές κλικ στο [Επόμενο].

Το τμήμα αυτό περιγράφει την Αγγλική οθόνη.

Εμφανίζεται η οθόνη "Άδειας Λογισμικού".

Διαβάστε προσεκτικά τους όρους της άδειας. Εάν αποδέχεστε τους όρους, τσεκάρτε το πλαίσιο δίπλα στο [Αποδέχομαι τους όρους της άδειας λογισμικού] και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].

4 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε την εγκατάσταση.

- Θα εγκατασταθούν το "ImageMixer VCD2" και το "DirectX", εάν δεν τα έχετε εγκαταστήσει ακόμα.
- Όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης επανεκκίνησης του υπολογιστή, επανεκκινήστε τον υπολογιστή σας ακολουθώντας τις οδηγίες στην οθόνη.

5 Αφαιρέστε το CD-ROM. Μετά την εγκατάσταση εμφανίζονται τα εικονίδια συντόμευσης για το “Μενού PicturePackage” και τον “Φάκελο προορισμού PicturePackage”.

Για να εκκινήσετε το λογισμικό

- Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο “Μενού PicturePackage” στην επιφάνεια εργασίας.

Για πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του λογισμικού

Κάντε κλικ στο [?] στην επάνω δεξιά γωνία κάθε οθόνης για να δείτε τη βοήθεια σε διαρκή σύνδεση (on line).

Προσθήκη/Αλλαγή Μουσικής χρησιμοποιώντας το “Music Transfer”

Μπορείτε να αλλάξετε τα αρχεία Μουσικής που είναι προεπιλεγμένα από το εργοστάσιο με τα επιθυμητά αρχεία Μουσικής. Επίσης, μπορείτε να διαγράψετε ή να προσθέσετε αρχεία όποτε θέλετε.

Η μορφή της μουσικής που μπορείτε να μεταφέρετε με το “Music Transfer” αναφέρεται παρακάτω:

- Αρχεία MP3 που είναι αποθηκευμένα στον σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας
- Μουσική από δίσκους CD
- Προεπιλεγμένη μουσική που είναι αποθηκευμένη στην κάμερα

1 Αγγίξτε το [Λήψη Μουσικής] στο μενού (Ρυθμίσεων).

Εμφανίζεται το μήνυμα “Σύνδεση με PC”.

2 Πραγματοποιήστε μια σύνδεση USB μεταξύ της κάμερας και του υπολογιστή σας.

3 Εκκινήστε το “Music Transfer”.

4 Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να προσθέσετε / αλλάξετε τα αρχεία Μουσικής.

- Για να επαναφέρετε την προεπιλεγμένη από το εργοστάσιο μουσική στην κάμερα

- ① Εκτελέστε το [Διαμόρφωση Μουσικής] (σελίδα 86).
- ② Εκτελέστε το [Επαναφορά προεπιλογών] στο “Music Transfer”. Επαναφέρονται όλα τα προεπιλεγμένα αρχεία μουσικής και το [Μουσική] στο μενού [Παρουσίαση] ρυθμίζεται σε [Όχι].
- ③ Επιλέξτε το κατάλληλο αρχείο Μουσικής για την παρουσίαση (σελίδα 57). Μπορείτε να επαναφέρετε τα προεπιλεγμένα αρχεία Μουσικής χρησιμοποιώντας το [Αρχικοποίηση], ωστόσο θα επανέλθουν και άλλες ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

- Για λεπτομέρειες σχετικά με τη χρήση του “Music Transfer”, δείτε τη βοήθεια online του “Music Transfer”.

Τεχνική υποστήριξη για το “Picture Package” / “ImageMixer VCD2” παρέχεται από το Κέντρο Υποστήριξης Χρηστών της Pixela. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στο φυλλάδιο που περιέχεται στη συσκευασία του CD-ROM.

Χρήση ενός υπολογιστή Macintosh

Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες στον υπολογιστή σας και να δημιουργήσετε ένα βίντεο CD χρησιμοποιώντας το "ImageMixer VCD2" (παρέχεται), ή να αλλάξετε την μουσική που χρησιμοποιείται στις Παρουσιάσεις χρησιμοποιώντας το "Music Transfer".

Προτεινόμενο περιβάλλον υπολογιστή

Προτεινόμενο περιβάλλον για αντιγραφή εικόνων

Λειτουργικό σύστημα (OS)

(προεγκατεστημένο): Mac OS 9.1/9.2, ή Mac OS X (v10.0 ή νεότερο)

Σύνδεση USB: Πρέπει να υπάρχει στάνταρ σύνδεση USB.

- Προτείνουμε να έχετε προεγκατεστημένο το QuickTime 6 ή νεότερο στον υπολογιστή σας.

Προτεινόμενο περιβάλλον υπολογιστή για τη χρήση του "ImageMixer VCD2" / "Music Transfer"

Λειτουργικό σύστημα (OS)

(προεγκατεστημένο): Mac OS X (v10.1.5 ή νεότερο) για το "ImageMixer", Mac OS X (v10.3 ή νεότερο) για το "Music Transfer".

CPU: iMac, eMac, iBook, PowerBook, Power Mac σειρά G3/G4/G5, Mac mini

Μνήμη: 128 MB ή περισσότερη (συστήνεται 256 MB ή περισσότερη) για το "ImageMixer", 64 MB ή περισσότερη (συστήνεται 128 MB ή περισσότερη) για το "Music Transfer"

Σκληρός Δίσκος: Χώρος στον σκληρό δίσκο που απαιτείται για την εγκατάσταση: περίπου 250 MB

Οθόνη: 1024 x 768 κουκκίδες ή περισσότερες, 32.000 χρώματα ή περισσότερα για το "ImageMixer"

Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση της κάμεράς σας σε έναν υπολογιστή

- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για όλα τα προτεινόμενα περιβάλλοντα υπολογιστή που αναφέρονται παραπάνω.
- Εάν συνδέσετε συγχρόνως δύο ή περισσότερες συσκευές USB σε έναν υπολογιστή, μερικές συσκευές USB, συμπεριλαμβανομένης της κάμερας, μπορεί να μην λειτουργούν, ανάλογα με τον τύπο των συσκευών USB που χρησιμοποιείτε.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη στην περίπτωση χρήσης ριζικού διανομέα (hub) USB.
- Η σύνδεση με έναν δίαυλο USB που είναι συμβατός με το USB Υψηλής Ταχύτητας (συμβατός με USB 2.0) επιτρέπει προηγμένη μεταφορά δεδομένων (μεταφορά υψηλής ταχύτητας), διότι αυτή η κάμερα είναι συμβατή με το USB Υψηλής Ταχύτητας (συμβατή με USB 2.0).
- Υπάρχουν τρεις τρόποι να πραγματοποιήσετε μια σύνδεση USB με έναν υπολογιστή, η [Αυτόματη] σύνδεση (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η σύνδεση [Μαζικής Αποθήκευσης] και η σύνδεση [PTP]. Αυτό το τμήμα χρησιμοποιεί ως παράδειγμα τις συνδέσεις [Αυτόματη] και [Μαζικής Αποθήκευσης]. Για λεπτομέρειες σχετικά με το [PTP], δείτε στη σελίδα 88.
- Η επικοινωνία μεταξύ της κάμερας και του υπολογιστή σας μπορεί να μην επανέλθει μετά την επαναφορά του υπολογιστή από την κατάσταση αναμονής ή αδρανοποίησης.

Αντιγραφή και προβολή εικόνων σε έναν υπολογιστή

1 Προετοιμάστε την κάμερα και τον υπολογιστή Macintosh.

Εκτελέστε την ίδια διαδικασία όπως αυτή που περιγράφεται στο "Βήμα 2: Προετοιμασία της κάμερας και του υπολογιστή" στη σελίδα 94.

- 2 Συνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων.**
Εκτελέστε την ίδια διαδικασία όπως αυτή που περιγράφεται στο "Βήμα 3: Σύνδεση της κάμερας και του υπολογιστή σας" στη σελίδα 95.

3 Αντιγράψτε τα αρχεία εικόνας στον υπολογιστή Macintosh.

- 1 Κάντε διπλό κλικ στο νέο εικονίδιο της επιφάνειας εργασίας → [DCIM] → τον φάκελο που περιέχει τα αρχεία εικόνας που θέλετε να αντιγράψετε.
 - 2 Μεταφέρετε και αποθήκευσε τα αρχεία εικόνας στο εικονίδιο του σκληρού δίσκου.
Τα αρχεία εικόνας αντιγράφονται στον σκληρό σας δίσκο.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τους φακέλους αποθήκευσης αρχείων εικόνας και τα ονόματα των αρχείων δείτε στην σελίδα 99.

4 Δείτε τις εικόνες στον υπολογιστή σας

Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του σκληρού δίσκου → στο επιθυμητό αρχείο εικόνας στον φάκελο που περιέχει τα αντιγραμμένα αρχεία για να ανοίξετε το αρχείο εικόνας.

Για να τερματίσετε τη σύνδεση USB

Εκτελέστε πρώτα τις διαδικασίες που περιγράφονται πιο κάτω όταν:

- Αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων
- Αφαιρείτε το "Memory Stick Duo"
- Εισάγετε ένα "Memory Stick Duo" στην κάμερα μετά την αντιγραφή εικόνας από την εσωτερική μνήμη
- Κλείνετε την κάμερα

Μεταφέρετε και αποθήκευσε το εικονίδιο του οδηγού δίσκων ή το εικονίδιο του "Memory Stick Duo" στο εικονίδιο "Trash".

Η κάμερα αποσυνδέεται από τον υπολογιστή.

- Εάν χρησιμοποιείτε το MAC OS X v10.0, εκτελέστε την παρακάτω διαδικασία αφού κλείσετε τον υπολογιστή σας.

Δημιουργία ενός βίντεο CD χρησιμοποιώντας το "ImageMixer VCD2"



- Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα αρχείο (εικόνα CD) το οποίο είναι συμβατό με τη λειτουργία δημιουργίας Video CD. Για να αποθηκεύσετε τα δεδομένα που είναι σε μορφή βίντεο CD σε ένα CD-R, χρειάζεστε το Toast της Roxio (δεν παρέχεται).

Για να εγκαταστήσετε το "ImageMixer VCD2"

- Κλείστε όλες τις άλλες εφαρμογές λογισμικού πριν εγκαταστήσετε το "ImageMixer VCD2".
 - Οι ρυθμίσεις οθόνης θα πρέπει να είναι 1024 x 768 κουκκίδες ή περισσότερες και 32 000 χρώματα ή περισσότερα.
- 1 Θέστε σε λειτουργία τον υπολογιστή Macintosh και εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM στον οδηγό CD-ROM.
 - 2 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο CD-ROM.
 - 3 Αντιγράψτε το αρχείο [IMXINST.SIT] από τον φάκελο [MAC] στο εικονίδιο του σκληρού δίσκου.
 - 4 Κάντε διπλό κλικ στο αρχείο [IMXINST.SIT] στον φάκελο "αντιγραφή προς".

- ⑤ Κάντε διπλό κλικ στο αποσυμπιεσμένο αρχείο [ImageMixer VCD2_Install].
- ⑥ Μετά την εμφάνιση της οθόνης πληροφοριών χρήστη, εισάγετε το επιθυμητό όνομα και κωδικό πρόσβασης.
Αρχίζει η εγκατάσταση του λογισμικού.

Για να εκκινήσετε το “ImageMixer VCD2”

Ανοίξτε το [ImageMixer] στο [Application] (Εφαρμογές) και κάντε διπλό κλικ στο [ImageMixer VCD2].

Για πληροφορίες σχετικά με τη χρήση του λογισμικού

Κάντε κλικ στο [?] στην επάνω δεξιά γωνία κάθε οθόνης για να δείτε τη βοήθεια σε διαρκή σύνδεση (on line).


Προσθήκη / Αλλαγή μουσικής χρησιμοποιώντας το “Music Transfer”

Μπορείτε να αλλάξετε τα αρχεία Μουσικής που είναι προεπιλεγμένα από το εργοστάσιο με τα επιθυμητά αρχεία Μουσικής. Επίσης, μπορείτε να διαγράψετε ή να προσθέσετε αρχεία όποτε θέλετε.

Η μορφή της μουσικής που μπορείτε να μεταφέρετε με το “Music Transfer” αναφέρεται παρακάτω:

- Αρχεία MP3 που είναι αποθηκευμένα στον σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας
- Μουσική από δίσκους CD
- Προεπιλεγμένη μουσική που είναι αποθηκευμένη στην κάμερα

Για να εγκαταστήσετε το “Music Transfer”

- Κλείστε όλα τα προγράμματα πριν την εγκατάσταση του “Music Transfer”.
 - Για να πραγματοποιήσετε την εγκατάσταση, θα πρέπει να συνδεθείτε ως διαχειριστής του συστήματος.
- ① Θέστε σε λειτουργία τον υπολογιστή Macintosh και εισάγετε το CD-ROM (παρέχεται) στον οδηγό CD-ROM.
 - ② Κάντε διπλό κλικ στο  (PICTUREPACKAGE).
 - ③ Αντιγράψτε το αρχείο [Music Transfer.pkg] στον φάκελο [MAC] του σκληρού δίσκου.
 - ④ Κάντε διπλό κλικ στο αρχείο [Music Transfer.pkg] στον φάκελο “αντιγραφή προς”.
Αρχίζει η εγκατάσταση του λογισμικού.

Για να προσθέσετε / αλλάξετε τα αρχεία Μουσικής

Δείτε το τμήμα “Προσθήκη / Αλλαγή Μουσικής χρησιμοποιώντας το “Music Transfer”” στη σελίδα 102.

Τεχνική υποστήριξη για το “ImageMixer VCD2” / “Music Transfer” παρέχεται από το Κέντρο Υποστήριξης Χρηστών της Pixa. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στο φυλλάδιο που περιέχεται στη συσκευασία του παρεχόμενου CD-ROM.

Πώς να εκτυπώσετε φωτογραφίες

Όταν πραγματοποιείτε εκτύπωση εικόνων που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία [16:9 (HDTV)], ενδέχεται να κοπούν οι δύο άκρες της φωτογραφίας, επομένως ελέγξτε την φωτογραφία πριν την εκτύπωση (σελίδα 126).

Εκτύπωση φωτογραφιών απ' ευθείας, χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge (σελίδα 107)



Μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες συνδέοντας την κάμερα απ' ευθείας σε έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge.

Απ' ευθείας εκτύπωση χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με "Memory Stick"



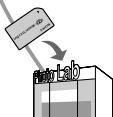
Μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες με έναν εκτυπωτή συμβατό με "Memory Stick". Για λεπτομέρειες, δείτε τις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τον εκτυπωτή.


Εκτύπωση με χρήση υπολογιστή



Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες σε έναν υπολογιστή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό "PicturePackage" και να τις εκτυπώσετε.

Εκτύπωση σε ένα κατάστημα (σελίδα 111)



Μπορείτε να προσκομίσετε ένα "Memory Stick Duo" που περιέχει εικόνες που τραβήξατε με την κάμερά σας σε ένα κατάστημα φωτογραφικών εκτυπώσεων. Μπορείτε να εισάγετε από πριν ενδείξεις  (σειράς εκτύπωσης) στις εικόνες που θέλετε να εκτυπώσετε.

Εκτύπωση φωτογραφιών απ' ευθείας, χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge

Ακόμα και αν δεν διαθέτετε υπολογιστή, μπορείτε εύκολα να εκτυπώσετε εικόνες που έχουν ληφθεί χρησιμοποιώντας την κάμερά σας, συνδέοντας την κάμερα με έναν εκτυπωτή συμβατό με το PictBridge.

PictBridge

- Το "PictBridge" βασίζεται στο πρότυπο CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Στη λειτουργία εμφάνισης μιας εικόνας

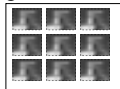
Μπορείτε να εκτυπώσετε μια εικόνα σε κάθε φύλλο.



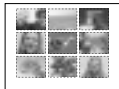
Στη λειτουργία ευρετηρίου

Μπορείτε να εκτυπώσετε πολλές εικόνες σε μικρό μέγεθος σε ένα φύλλο. Μπορείτε να εκτυπώσετε είτε την ίδια εικόνα πολλές φορές (1), είτε διαφορετικές εικόνες (2).

①



②



- Μπορεί να μην διατίθεται λειτουργία εκτύπωσης εικόνων Ευρετηρίου, ανάλογα με τον εκτυπωτή.
- Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εκτυπωθούν ως εικόνες ευρετηρίου ποικίλει, ανάλογα με τον εκτυπωτή.
- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε ταινίες, ή εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο Άλμπουμ.
- Εάν η ένδειξη αναβοσβήνει στην οθόνη της κάμερας για περίπου πέντε δευτερόλεπτα (μήνυμα σφάλματος), ελέγξτε τον συνδεδεμένο εκτυπωτή.

Βήμα 1: Προετοιμασία της κάμερας

Προετοιμάστε την κάμερα για σύνδεση στον εκτυπωτή με το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων. Όταν συνδέετε την κάμερα σε έναν εκτυπωτή που αναγνωρίζεται όταν το [Σύνδεση USB] είναι ρυθμισμένο στο [Αυτόματη], το Βήμα 1 δεν είναι απαραίτητο.



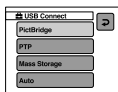
- Συστήνεται να χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία ή έναν Μετασχηματιστή AC (δεν παρέχεται) για να αποφύγετε την διακοπή της λειτουργίας της κάμερας κατά τη διάρκεια της εκτύπωσης.

1 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.

2 Αγγίξτε το ▼ για να εμφανιστεί το (Ρυθμίσεις).

3 Αγγίξτε το [Σύνδεση USB] στο (Ρυθμίσεις 3).

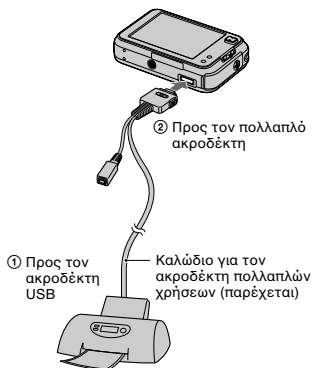
4 Αγγίξτε το [PictBridge] και στη συνέχεια το ↷.



Η λειτουργία USB έχει καθαροιστεί.

Βήμα 2: Σύνδεση της κάμερας στον εκτυπωτή

Συνδέστε τον πολλαπλό ακροδέκτη της κάμερας και τον ακροδέκτη USB του εκτυπωτή με το παρεχόμενο καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων.



- Τοποθετήστε τον διακόπτη στο παρεχόμενο καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων στη θέση "CAMERA".



Θέστε σε λειτουργία την κάμερα και τον εκτυπωτή.

Η κάμερα τίθεται σε λειτουργία αναπαραγωγής και στη συνέχεια εμφανίζεται μια εικόνα και το μενού εκτύπωσης στην οθόνη.



Βήμα 3: Εκτύπωση

Ανεξάρτητα από τη θέση του διακόπτη θέσης λειτουργίας, εμφανίζεται το μενού εκτύπωσης όταν ολοκληρώσετε το Βήμα 2.

1 Αγγίξτε την επιθυμητή μέθοδο εκτύπωσης.

[Αυτή την εικόνα]

Εκτυπώνει την εικόνα που εμφανίζεται.


- Εάν επιλέξετε το [Αυτή την εικόνα] και ρυθμίσετε το [Ευρετήριο] σε [Ναι] στο βήμα 2, μπορείτε να εκτυπώσετε μια σειρά από ίδιες εικόνες σε μορφή εικόνων ευρετηρίου.

[Επιλογή]

Επιλέγει εικόνες και εκτυπώνει όλες τις επιλεγμένες εικόνες.

- 1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε με τα **◀** / **▶** και αγγίξτε το [Επιλογή]. Στην επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται η ένδειξη **✓**.
 - Για να επιλέξετε και άλλες εικόνες, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία.
- 2 Αγγίξτε το [Εκτύπωση].

[Εικόνα DPOF]

Εκτυπώνει όλες τις εικόνες με ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης) (σελίδα 111), ανεξάρτητα από την εικόνα που εμφανίζεται.

[Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο]

Εκτυπώνει όλες τις εικόνες στον φάκελο.

2 Επιλέξτε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης αγγίζοντας τις επιθυμητές επιλογές.



[Ποσότητα]

Όταν το [Ευρετήριο] είναι στη θέση [Όχι]:
Επιλέξτε τον αριθμό των αντιτύπων στα οποία θα εκτυπωθεί μια εικόνα. Θα εκτυπωθεί μια εικόνα σε κάθε φύλλο.

Όταν το [Ευρετήριο] είναι στη θέση [Ναι]:

Επιλέξτε τον αριθμό της σειράς εικόνων που θέλετε να εκτυπώσετε σε μορφή ευρετηρίου εικόνων. Εάν επιλέξετε το [Αυτή την εικόνα] στο βήμα 1, επιλέξτε τον αριθμό των ίδιων εικόνων που θα εκτυπωθούν πλάι-πλάι σε ένα φύλλο σε μορφή ευρετηρίου εικόνων.

- Ο καθορισμένος αριθμός εικόνων μπορεί να μην χωρέσει σε ένα φύλλο, ανάλογα με τον αριθμό των εικόνων.

[Ημερομηνία]

Επιλέξτε [Ημέρα & Ώρα] ή [Ημερομηνία] για να εισάγετε την ημερομηνία και την ώρα στις εικόνες.

- Εάν επιλέξετε το [Ημερομηνία], η ημερομηνία θα εισαχθεί με τη μορφή που έχετε επιλέξει (→ βήμα 2 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό"). Η λειτουργία αυτή μπορεί να μην είναι διαθέσιμη, ανάλογα με τον εκτυπωτή.

[Μέγεθος]


Επιλέξτε το μέγεθος του φύλλου εκτύπωσης.

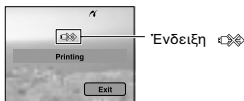
[Ευρετήριο]

Επιλέξτε το [Ναι] για να εκτυπώσετε ένα ευρετήριο εικόνων.

3 Αγγίξτε το [OK].

Η εικόνα εκτυπώνεται.

- Μην αποσυνδέσετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων όσο εμφανίζεται η ένδειξη  (Μην αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων) στην οθόνη.






Για να εκτυπώσετε και άλλες εικόνες

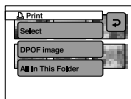
Μετά το βήμα 3, αγγίξτε το [Επιλογή] και την επιθυμητή εικόνα και εκτελέστε τη διαδικασία από το βήμα 1.

Για να εκτυπώσετε εικόνες από την οθόνη ευρετηρίου

Εκτελέστε το "Βήμα 1: Προετοιμασία της κάμερας" (σελίδα 107) και το "Βήμα 2: Σύνδεση της κάμερας στον εκτυπωτή" (σελίδα 108) και στη συνέχεια κάντε τα παρακάτω.

Όταν συνδέετε την κάμερα σε έναν εκτυπωτή, εμφανίζεται το μενού εκτύπωσης. Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης) για να σταματήσει να εμφανίζεται το μενού εκτύπωσης και συνεχίστε ως εξής.

- ① Πιέστε το  (Ευρετήριο). Εμφανίζεται η οθόνη ευρετηρίου.
- ② Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.
- ③ Αγγίξτε το  (Εκτύπωση).
- ④ Αγγίξτε την επιθυμητή μέθοδο εκτύπωσης.



Εκτύπωση φωτογραφιών


[Επιλογή]

Επιλέγει εικόνες και εκτυπώνει όλες τις επιλεγμένες εικόνες.

Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε για να εμφανίσετε την ένδειξη ✓. (Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε και άλλες εικόνες.)

[Εικόνα DPOF]

Εκτυπώνει όλες τις εικόνες με ένδειξη


 (Σειράς εκτύπωσης), ανεξάρτητα από την εικόνα που εμφανίζεται.

[Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο]

Εκτυπώνει όλες τις εικόνες στον φάκελο.


- ⑤ Εκτελέστε τα βήματα 2 και 3 του “Βήμα 3: Εκτύπωση” (σελίδα 108).


Εκτύπωση σε ένα κατάστημα

Μπορείτε να προσκομίσετε ένα "Memory Stick Duo" που περιέχει εικόνες τις οποίες έχετε τραβήξει με την κάμερά σας σε ένα κατάστημα φωτογραφικών εκτυπώσεων. Εφόσον το κατάστημα υποστηρίζει υπηρεσίες εκτύπωσης φωτογραφιών συμβατές με το DPOF, μπορείτε να εισάγετε μια ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης) στις εικόνες εκ των προτέρων, ώστε να μην χρειάζεται να τις επιλέξετε ξανά όταν τις εκτυπώνετε στο κατάστημα.

- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη σε ένα κατάστημα απ' ευθείας από την κάμερα. Αντιγράψτε τις εικόνες σε ένα "Memory Stick Duo" και προσκομίστε το "Memory Stick Duo" στο κατάστημα εκτυπώσεων.

Τι είναι το DPOF;

Το DPOF (Μορφότυπο Ψηφιακής Σειράς Εκτύπωσης) είναι μια λειτουργία που σας επιτρέπει να εισάγετε μια ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης) σε εικόνες που περιέχονται στο "Memory Stick Duo" τις οποίες θέλετε να εκτυπώσετε αργότερα.

- Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τις εικόνες με την ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης) χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή που είναι συμβατός με το πρότυπο DPOF (Μορφότυπο Ψηφιακής Σειράς Εκτύπωσης), ή χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge.
- Δεν μπορείτε να εισάγετε ενδείξεις εκτύπωσης σε ταινίες.
- Όταν εισάγετε ενδείξεις εκτύπωσης σε εικόνες που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία [Πολλαπλή Ριπή], όλες οι εικόνες εκτυπώνονται σε ένα φύλλο χωρισμένο σε 16 μέρη.
- Δεν μπορείτε να εισάγετε ενδείξεις εκτύπωσης στις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο Άλμπουμ.

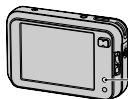
Όταν προσκομίζετε ένα "Memory Stick Duo" σε ένα κατάστημα


- Συμβουλευτείτε το κατάστημα εκτύπωσης φωτογραφιών σας σχετικά με το ποιους τύπους "Memory Stick Duo" υποστηρίζει.
- Εάν το "Memory Stick Duo" δεν υποστηρίζεται από το κατάστημα εκτύπωσης φωτογραφιών σας, αντιγράψτε τις εικόνες που θέλετε σε ένα άλλο μέσο,


όπως για παράδειγμα ένα CD-R και προσκομίστε αυτό στο κατάστημα.

- Όταν προσκομίζετε ένα "Memory Stick Duo", φροντίστε να πάρετε μαζί σας και τον Προσαρμογέα Memory Stick Duo.
- Πριν δώσετε δεδομένα εικόνων σε ένα κατάστημα, δημιουργήστε πάντα ένα αντίγραφο ασφαλείας των δεδομένων σας σε έναν δίσκο.
- Δεν μπορείτε να καθορίσετε τον αριθμό των αντιτύπων.

Σημείωση εικόνων στη λειτουργία εμφάνισης μιας εικόνας



Πλήκτρο 
(πλήκτρα οθόνης)


- 1 Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε.**
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανιστεί το μενού.**
- 3 Αγγίξτε τα ▲/▼ για να εμφανίσετε το [DPOF] και στη συνέχεια αγγίξτε το.**
- 4 Αγγίξτε το [DPOF].**
Στην εικόνα σημειώνεται μια ένδειξη  (Σειράς εκτύπωσης).
- 5 Για να εισάγετε ενδείξεις εκτύπωσης και σε άλλες εικόνες, εμφανίστε την εικόνα που θέλετε με τα ◀ / ▶ και αγγίξτε το [DPOF].**




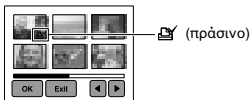
Για να αφαιρέσετε την ένδειξη στην λειτουργία εμφάνισης μιας εικόνας

Αγγίξτε το [DPOF] στο βήμα 4 ή 5.

Σημείωση εικόνων στη λειτουργία ευρετηρίου

- 1 Εμφανίστε την οθόνη ευρετηρίου.**
(→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
- 2 Αγγίξτε το [MENU] για να εμφανίσετε το μενού.**
- 3 Αγγίξτε τα ▲/▼ για να εμφανίσετε το [DPOF] και στη συνέχεια αγγίξτε το.**
- 4 Αγγίξτε το [Επιλογή].**
 - Δεν μπορείτε να εισάγετε μια ένδειξη  στο [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο].
- 5 Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να σημειώσετε.**

Στην επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται μια πράσινη ένδειξη  .



- 6 Επαναλάβετε το βήμα 5 για να εισάγετε ενδείξεις εκτύπωσης και σε άλλες εικόνες.**
- 7 Αγγίξτε το [OK] → [OK].**

Για να ακυρώσετε, επιλέξτε το [Έξοδος] στο βήμα 5, ή επιλέξτε το [Ακύρωση] στο βήμα 7.

Για να αφαιρέσετε την ένδειξη στην λειτουργία ευρετηρίου

Αγγίξτε τις εικόνες από τις οποίες θέλετε να αφαιρέσετε την ένδειξη στο βήμα 5.

Για να αφαιρέσετε τις ενδείξεις από όλες τις εικόνες ενός φακέλου

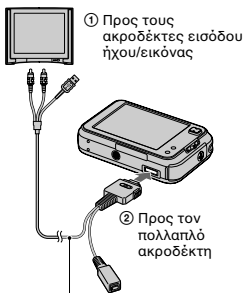
Επιλέξτε το [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο] στο βήμα 4 και αγγίξτε το [Όχι].

Προβολή εικόνων σε μια οθόνη τηλεόρασης

Μπορείτε να δείτε εικόνες σε μια οθόνη τηλεόρασης, συνδέοντας την κάμερα με μια τηλεόραση.

Θέστε εκτός λειτουργίας τόσο την κάμερα, όσο και την τηλεόραση πριν συνδέσετε την κάμερα και την τηλεόραση.

1 Χρησιμοποιήστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (παρέχεται) για να συνδέσετε την κάμερα στην τηλεόραση.



Καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (παρέχεται)

- Τοποθετήστε την κάμερα με την οθόνη προς τα πάνω.
- Εάν η τηλεόρασή σας διαθέτει στερεοφωνικούς ακροδέκτες εισόδου, συνδέστε το βύσμα ήχου (μαύρο) του καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων στον αριστερό ακροδέκτη ήχου.

2 Τοποθετήστε τον διακόπτη του καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων στη θέση "TV".

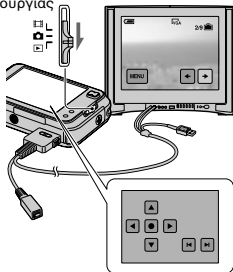


3 Θέστε σε λειτουργία την τηλεόραση και τοποθετήστε τον διακόπτη εισόδου TV/Video στη θέση "Video".

- Για λεπτομέρειες, δείτε τις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.

4 Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση και θέστε την κάμερα σε λειτουργία.

Διακόπτης θέσης λειτουργίας



Οι εικόνες που τραβήξατε με την κάμερά σας εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.

Οι εικόνες εξαφανίζονται και εμφανίζεται πλήκτρα στην οθόνη της κάμερας.

Αγγίξτε το / στην οθόνη της κάμερας για να δείτε την εικόνα που θέλετε στην οθόνη της τηλεόρασης. Χειριστείτε το μενού αγγίζοντας τα / / / για να μετακινήσετε τον κέρσορα και το για εισαγωγή.

- Όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα στο εξωτερικό, μπορεί να χρειαστεί να αλλάξετε το σήμα εξόδου βίντεο, ώστε να ταιριάζει με το σύστημα της τηλεόρασης (σελίδα 89).

Σχετικά με τα συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης

Εάν θέλετε να δείτε τις εικόνες σας στην οθόνη της τηλεόρασης, χρειάζεστε μια τηλεόραση που να διαθέτει είσοδο σήματος βίντεο και το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (παρέχεται). Το σύστημα έγχρωμης τηλεόρασης θα πρέπει να είναι το ίδιο με αυτό της ψηφιακής σας κάμερας. Ελέγξτε τον παρακάτω κατάλογο για να δείτε το σύστημα έγχρωμης τηλεόρασης της χώρας ή της περιοχής που χρησιμοποιείτε την κάμερα.

Χώρες με σύστημα NTSC

Βενεζουέλα, Βολιβία, ΗΠΑ, Ιαπωνία, Ισημερινός, Καναδάς, Κεντρική Αμερική, Κολομβία, Κορέα, Μεξικό, Νησιά Μπαχάμες, Περού, Σουρινάμ, Ταϊβάν, Τζαμάικα, Φιλιππίνες, Χιλή, κλπ.

Χώρες με σύστημα PAL

Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Γερμανία, Δανία, Ελβετία, Ισπανία, Ιταλία, Κίνα, Κουβέιτ, Μαλαισία, Μεγάλη Βρετανία, Νέα Ζηλανδία, Νορβηγία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Πολωνία, Πορτογαλία, Σιγκαπούρη, Σλοβακία, Σουηδία, Ταϊλάνδη, Τσεχία, Φινλανδία, Χονγκ Κονγκ, κλπ.

Χώρες με σύστημα PAL-M

Βραζιλία

Χώρες με σύστημα PAL-N

Αργεντινή, Ουρουγουάη, Παραγουάη

Χώρες με σύστημα SECAM

Βουλγαρία, Γαλλία, Γουιάνα, Ιράκ, Ιράν, Μονακό, Ρωσία, Ουκρανία, κλπ.

Επίλυση Προβλημάτων

Εάν αντιμετωπίζετε κάποιο πρόβλημα με την κάμερά σας, δοκιμάστε τις παρακάτω λύσεις.

❶ Ανατρέξτε στις σελίδες 116 έως 128.

Εάν στην οθόνη εμφανιστεί ένας κώδικας της μορφής "C/E:□□:□□", δείτε στη σελίδα 129.

❷ Αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε τις ξανά μετά από ένα λεπτό και θέστε ξανά σε λειτουργία την κάμερα.

❸ Αρχικοποιήστε τις ρυθμίσεις (σελίδα 87)

❹ Συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της Sony, ή το τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony.

Παρακαλούμε έχετε υπ' όψη σας ότι όταν στέλνετε την κάμερα για επισκευή, δίνετε την συγκατάθεσή σας να ελεγχθούν τα περιεχόμενα της εσωτερικής μνήμης, του Άλμπουμ και των αρχείων Μουσικής.

Μπαταρίες και Τροφοδοσία

Δεν μπορείτε να τοποθετήσετε τη μπαταρία.

- Όταν τοποθετείτε την μπαταρία, χρησιμοποιείτε την άκρη της μπαταρίας για να ωθήσετε τον μοχλό αποβολής της μπαταρίας προς το κάτω μέρος της κάμερας (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Τοποθετήστε σωστά την μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Η ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας δεν είναι σωστή, ή ενώ εμφανίζεται επαρκής εναπομένουσα διάρκεια της μπαταρίας, η συσκευή τίθεται γρήγορα εκτός λειτουργίας.

- Χρησιμοποιήσατε την κάμερα σε εξαιρετικά θερμό ή ψυχρό μέρος (σελίδα 135).
- Παρατηρείται λανθασμένη ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας. Φορτίστε πλήρως τη μπαταρία αφού πρώτα αδειάσει πλήρως για να εμφανιστεί σωστά η ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας.
- Η μπαταρία έχει εξαντληθεί. Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η μπαταρία έχει εξαντλήσει το όριο ζωής της (σελίδα 135). Αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια καινούργια.

Η μπαταρία διαρκεί πολύ λίγο.

- Φορτίστε επαρκώς την μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Χρησιμοποιείτε την κάμερα σε εξαιρετικά χαμηλές θερμοκρασίες (σελίδα 135).
- Οι ακροδέκτες της μπαταρίας δεν είναι καθαροί. Καθαρίστε τους με ένα κομμάτι βαμβάκι, κλπ. και φορτίστε την μπαταρία.
- Η μπαταρία έχει εξαντλήσει το όριο ζωής της (σελίδα 135). Αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια καινούργια.

Η κάμερα δεν τίθεται σε λειτουργία.



- Τοποθετήστε σωστά την μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί. Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η μπαταρία έχει εξαντλήσει το όριο ζωής της (σελίδα 135). Αντικαταστήστε την μπαταρία με μια καινούργια.

Η συσκευή τίθεται ξαφνικά εκτός λειτουργίας.


- Εάν δεν χρησιμοποιήσατε την κάμερα για περίπου τρία λεπτά ενώ αυτή είναι σε λειτουργία, η κάμερα κλείνει αυτόματα για να αποφευχθεί η κατανάλωση της μπαταρίας. Θέστε ξανά την κάμερα σε λειτουργία (→ βήμα 2 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η μπαταρία έχει αποφορτιστεί. Αντικαταστήστε τη με μια φορτισμένη μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Λήψη Φωτογραφιών/Ταινιών

Η κάμερά σας δεν πραγματοποιεί εγγραφή εικόνων.

- Ελέγξτε τον ελεύθερο χώρο που υπάρχει στην εσωτερική μνήμη (σελίδα 41) ή στο “Memory Stick Duo” (σελίδα 40). Εάν δεν υπάρχει ελεύθερος χώρος, κάντε τα εξής:
 - Διαγράψτε τις περιττές εικόνες (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”)
 - Αλλάξτε το “Memory Stick Duo”.
- Χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με διακόπτη προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” είναι στη θέση LOCK. Τοποθετήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” στη θέση εγγραφής (σελίδα 133).
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη εικόνων όσο φορτίζει το φλας.
- Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση  κατά τη λήψη φωτογραφιών.
- Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση  κατά τη λήψη ταινιών.
- Το μέγεθος εικόνας είναι ρυθμισμένο σε [640 (Fine)] κατά τη λήψη ταινιών. Κάντε ένα από τα παρακάτω:
 - Επιλέξτε ένα μέγεθος εικόνας διαφορετικό από το [640 (Fine)].
 - Τοποθετήστε ένα “Memory Stick PRO Duo” (σελίδα 133).




Το θέμα δεν φαίνεται στην οθόνη.

- Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας σε μια άλλη θέση εκτός από  (σελίδα 44).

Η εγγραφή διαρκεί για μεγάλο χρονικό διάστημα.

- Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία μείωσης θορύβου (NR) μικρής ταχύτητας κλειστρου (σελίδα 35). Δεν πρόκειται για βλάβη.

Η εικόνα δεν είναι εστιασμένη.

- Το θέμα είναι πολύ κοντά. Πραγματοποιήστε εγγραφή με την λειτουργία εγγραφής από μικρή απόσταση (Μάκρο). Τοποθετήστε τον φακό μακρύτερα από το θέμα από ότι η μικρότερη απόσταση λήψης, περίπου 6 cm (W) / 34 cm (T) κατά τη λήψη (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Έχει επιλεγεί η λειτουργία  (Λειτουργία για το ημίφως),  (Λειτουργία για τοπία), ή  (Λειτουργία για πυροτεχνήματα) στην Επιλογή Σκηνικού κατά τη λήψη φωτογραφιών.
- Έχει επιλεγεί η λειτουργία προεπιλογής εστίασης. Επιλέξτε την αυτόματη εστίαση (σελίδα 50).

Δεν μπορεί να γίνει οπτικό ζουμ.

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την κλίμακα ζουμ ενώ τραβάτε μια ταινία.










Το ψηφιακό ζουμ ακριβείας δεν λειτουργεί.

- Ρυθμίστε το [Ψηφιακό Ζουμ] στη θέση [Ζουμ Ακριβείας] (σελίδα 78).
- Η λειτουργία αυτή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί κατά την λήψη ταινιών.

Το έξυπνο ζουμ δεν λειτουργεί.

- Ρυθμίστε το [Ψηφιακό Ζουμ] στη θέση [Έξυπνο] (σελίδα 78).
- Η λειτουργία αυτή δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν:
 - Το μέγεθος εικόνας έχει ρυθμιστεί σε [8M] ή [3:2].
 - Πραγματοποιείτε λήψη με την λειτουργία Πολλαπλή Ριπή.
 - Πραγματοποιείτε λήψη ταινιών.





Το φλας δεν λειτουργεί.

- Το φλας είναι στη θέση  (Χωρίς φλας) (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας όταν:
 - Το [Λειτουργία Εγγραφής] (REC Mode) είναι στη θέση [Ριπή] ή [Πολλαπλή Ριπή] (σελίδα 66).
 - Έχει επιλεγεί η λειτουργία  (Λειτουργία για το ημίφως),  (Λειτουργία για το φως των κεριών), ή  (Λειτουργία για πυροτεχνήματα) της Επιλογής Σκηνικού.
 - Ο διακόπτης θέσης λειτουργίας είναι στη θέση .
- Τοποθετήστε το φλας στη θέση  (αναγκαστικό φλας) (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”), όταν έχει επιλεγεί η λειτουργία  (Λειτουργία για τοπία),  (Λειτουργία για χιόνι), ή  (Λειτουργία για παραλία) στην Επιλογή Σκηνικού.

Στις εικόνες που λαμβάνονται με χρήση του φλας εμφανίζονται θαμπές κηλίδες.

- Η σκόνη του αέρα αντανακλά το φως του φλας και η αντανάκλαση εμφανίζεται στην εικόνα. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Η λειτουργία λήψης από μικρή απόσταση (Μάκρο) δεν είναι διαθέσιμη.

- Έχει επιλεγεί η λειτουργία  (Λειτουργία για το ημίφως),  (Λειτουργία για τοπία),  (Λειτουργία για το φως των κεριών), ή  (Λειτουργία για πυροτεχνήματα) της Επιλογής Σκηνικού (σελίδα 45).

Η ημερομηνία και η ώρα δεν καταγράφονται σωστά.

- Ρυθμίστε σωστά την ημερομηνία και την ώρα (→ βήμα 2 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Η τιμή του διαφράγματος (F) και της ταχύτητας κλείστρου αναβοσβήνουν όταν πιέσετε και κρατήσετε πιεσμένο το κλείστρο μέχρι τη μση.

- Η έκθεση δεν είναι σωστή. Ρυθμίστε την έκθεση (σελίδα 48).

Η εικόνα είναι πολύ σκοτεινή.

- Πραγματοποιείτε λήψη ενός θέματος με μια πηγή φωτός πίσω από το θέμα. Επιλέξτε την λειτουργία φωτομέτρησης (σελίδα 64) ή ρυθμίστε την έκθεση (σελίδα 48).
- Η φωτεινότητα της οθόνης είναι πολύ χαμηλή. Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD (σελίδα 87).

Η εικόνα είναι πολύ φωτεινή.

- Πραγματοποιείτε λήψη υπό το φως προβολέα σε ένα σκοτεινό μέρος, όπως μια σκηνή θεάτρου. Ρυθμίστε την έκθεση (σελίδα 48).
- Η οθόνη LCD είναι πολύ φωτεινή. Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD (σελίδα 87).

Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά.

- Είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία Εφέ Εικόνας. Ακυρώστε τη λειτουργία Εφέ Εικόνας (σελίδα 68).


Όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός πολύ φωτεινού αντικειμένου εμφανίζονται κατακόρυφες λουρίδες.

- Παρατηρείται φαινόμενο κηλίδωσης. Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.

Όταν κοιτάζετε την οθόνη LCD σε ένα σκοτεινό μέρος, στην οθόνη εμφανίζονται παράσιτα.

- Η κάμερα κάνει προσωρινά την εικόνα πιο φωτεινή για να σας επιτρέψει να δείτε την εικόνα ενώ χρησιμοποιείτε την κάμερα σε ένα σκοτεινό χώρο. Αυτό δεν έχει καμία επίδραση στην εικόνα που καταγράφεται.

Τα μάτια του προσώπου που φωτογραφίζεται βγαίνουν κόκκινα.

- Ρυθμίστε το [Περιορισμός Κοκκινίσματος των Ματιών] στο μενού  (Ρυθμίσεις) στη θέση [Ναι] (σελίδα 79).
- Πραγματοποιήστε λήψη από απόσταση μικρότερη από την προτεινόμενη απόσταση λήψης όταν χρησιμοποιείτε το φλας (→ βήμα 6 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Φωτίστε το δωμάτιο και πραγματοποιήστε τη λήψη.

Στην οθόνη εμφανίζονται και παραμένουν κάποιες κουκκίδες.

- Δεν πρόκειται για βλάβη. Οι κουκκίδες αυτές δεν καταγράφονται σελίδα 21, → “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).


Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε διαδοχική λήψη εικόνων.

- Η εσωτερική μνήμη ή το “Memory Stick Duo” δεν έχει ελεύθερο χώρο. Διαγράψτε τις περιττές εικόνες (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή. Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία.

Προβολή εικόνων

Εκτός από τα παρακάτω, ανατρέξτε και στο τμήμα “Υπολογιστές” (σελίδα 122).

Δεν μπορεί να γίνει αναπαραγωγή των εικόνων από την κάμερά σας.

- Τοποθετήστε τον διακόπτη θέσης λειτουργίας στη θέση  (σελίδα 44).
- Αλλάξτε το όνομα φακέλου / αρχείου σε έναν υπολογιστή (σελίδα 100).
- Όταν φορτώνετε μια εικόνα που έχει υποστεί επεξεργασία χρησιμοποιώντας λογισμικό στον υπολογιστή σας ή έχει ληφθεί από μια άλλη κάμερα, ενδέχεται να μην μπορείτε να αναπαράγετε την εικόνα.
- Η κάμερα είναι σε λειτουργία USB. Τερματίστε την επικοινωνία USB (σελίδα 98).

Οι εικόνες εμφανίζονται με χαμηλή ανάλυση αμέσως μετά την αρχή της αναπαραγωγής.

- Η εικόνα μπορεί να εμφανιστεί με χαμηλή ανάλυση αμέσως μετά την αρχή της αναπαραγωγής λόγω της επεξεργασίας εικόνας. Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.

Δεν εμφανίζεται εικόνα στην οθόνη της τηλεόρασης.

- Ελέγξτε το [Έξοδος Βίντεο] για να δείτε εάν το σήμα εξόδου βίντεο της κάμερας είναι ρυθμισμένο στο χρωματικό σύστημα της τηλεόρασής σας (σελίδα 89).
- Ελέγξτε τη σύνδεση (σελίδα 113).
- Ο διακόπτης του καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων είναι στη θέση “CAMERA”. Τοποθετήστε τον στη θέση “TV” (σελίδα 113).

Δεν εμφανίζεται εικόνα στην οθόνη.

- Ο διακόπτης του καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων είναι στη θέση “TV”. Αποσυνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων ή τοποθετήστε τον διακόπτη στη θέση “CAMERA” (σελίδα 95).

Διαγραφή / Επεξεργασία εικόνων

Η κάμερα δεν μπορεί να διαγράψει μια εικόνα.

- Ακυρώστε την προστασία εικόνας (σελίδα 72).
- Χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick Duo" με διακόπτη προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του "Memory Stick Duo" είναι στη θέση LOCK. Τοποθετήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση εγγραφής (σελίδα 133).

Διαγράψατε μια εικόνα κατά λάθος.

- Από τη στιγμή που θα διαγράψετε ένα αρχείο, δεν μπορείτε να το επαναφέρετε. Συστήνουμε να προστατεύετε τις εικόνες (σελίδα 71), ή να χρησιμοποιείτε "Memory Stick Duo" με διακόπτη προστασίας εγγραφής και να τοποθετείτε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του "Memory Stick Duo" στη θέση LOCK (σελίδα 133) για να αποφύγετε την διαγραφή κατά λάθος.

Η λειτουργία αλλαγής μεγέθους δεν είναι διαθέσιμη.

- Δεν μπορεί να γίνει αλλαγή μεγέθους των ταινιών, των εικόνων που έχουν ληφθεί με τη λειτουργία Πολλαπλής Ριπής και των εικόνων του Άλμπουμ.

Δεν μπορείτε να εισάγετε ενδείξεις σειράς εκτύπωσης (DPOF).

- Δεν μπορείτε να εισάγετε ενδείξεις σειράς εκτύπωσης (DPOF) σε εικόνες του Άλμπουμ ή σε ταινίες.

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε μοντάζ σε μια ταινία.

- Η ταινία δεν είναι αρκετά μεγάλη για να κοπεί (είναι μικρότερη από περίπου δύο δευτερόλεπτα).
- Ακυρώστε την προστασία (σελίδα 72).
- Οι φωτογραφίες δεν μπορούν να κοπούν.

Δεν μπορείτε να ζωγραφίσετε.

- Δεν μπορείτε να ζωγραφίσετε τις εικόνες του Άλμπουμ.
- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στο μέσο. Διαγράψτε τις περιττές εικόνες.

Υπολογιστές

Δεν γνωρίζετε εάν το λειτουργικό σύστημα (OS) του υπολογιστή σας είναι συμβατό με την κάμερα.

- Ελέγξτε το “Προτεινόμενο περιβάλλον υπολογιστή” στη σελίδα 92 για τα Windows και στη σελίδα 103 για τον Macintosh.


Δεν μπορείτε να εγκαταστήσετε το πρόγραμμα οδήγησης USB.

- Στα Windows 2000, συνδεθείτε ως Διαχειριστής Συστήματος (σελίδα 93).


Δεν εμφανίζεται τίποτα στην οθόνη της κάμερας όταν πραγματοποιείται μια σύνδεση USB.

- Ο διακόπτης του καλώδιου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων είναι στη θέση “TV”. Τοποθετήστε τον στη θέση “CAMERA” (σελίδα 95).

Ο υπολογιστής σας δεν αναγνωρίζει την κάμερα.

- Θέστε σε λειτουργία την κάμερα (→ βήμα 2 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Όταν η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή, τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”), ή χρησιμοποιήστε τον μετασχηματιστή AC (δεν παρέχεται) (σελίδα 33).
- Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (σελίδα 95).
- Αποσυνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων από τον υπολογιστή και την κάμερα και συνδέστε το ξανά σταθερά. Βεβαιωθείτε ότι στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη “USB Mode Mass Storage” (σελίδα 95).
- Ρυθμίστε το [Σύνδεση USB] στη θέση [Μαζική Αποθήκευση] στο μενού  (Ρυθμίσεις) (σελίδα 88).
- Αποσυνδέστε όλες τις συσκευές εκτός από την κάμερα, το πληκτρολόγιο και το ποντίκι από τις θύρες USB του υπολογιστή σας.
- Συνδέστε απ’ ευθείας την κάμερα και τον υπολογιστή σας χωρίς να χρησιμοποιείτε USB hub ή άλλη συσκευή (σελίδα 95).
- Δεν είναι εγκατεστημένο το πρόγραμμα οδήγησης USB. Εγκαταστήστε το πρόγραμμα οδήγησης USB (σελίδα 93).
- Ο υπολογιστής σας δεν αναγνωρίζει σωστά τη συσκευή διότι συνδέσατε την κάμερα στον υπολογιστή με το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων πριν εγκαταστήσετε το πρόγραμμα οδήγησης USB από το παρεχόμενο CD-ROM. Διαγράψτε την λανθασμένα αναγνωρισμένη συσκευή από τον υπολογιστή σας και στη συνέχεια εγκαταστήστε το πρόγραμμα οδήγησης USB (δείτε την επόμενη αναφορά).

Δεν εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή το εικονίδιο “αφαιρούμενου δίσκου” όταν συνδέετε την κάμερα στον υπολογιστή σας.

- Ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία για να εγκαταστήσετε ξανά το πρόγραμμα οδήγησης USB. Η παρακάτω διαδικασία αναφέρεται σε υπολογιστές με Windows.
 - 1 Κάντε δεξί κλικ στο [Ο Υπολογιστής Μου] για να εμφανίσετε το μενού και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Ιδιότητες].
Εμφανίζεται η οθόνη “Ιδιότητες Συστήματος”.
 - 2 Κάντε κλικ στο [Υλικό] → [Διαχείριση Συσκευών].
 - Στα Windows 98/98SE/Me, κάντε κλικ στην καρτέλα [Διαχείριση Συσκευών].
Εμφανίζεται η “Διαχείριση Συσκευών”.
 - 3 Κάντε δεξί κλικ στο [ Sony DSC] και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Απεγκατάσταση] → [OK].
Η συσκευή διαγράφεται.
 - 4 Εγκαταστήστε το πρόγραμμα οδήγησης USB (σελίδα 93).

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε αντιγραφή εικόνων.

- Συνδέστε σωστά την κάμερα και τον υπολογιστή σας με το παρεχόμενο καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων (σελίδα 95).
- Ακολουθήστε τη διαδικασία αντιγραφής που προτείνει το λειτουργικό σας σύστημα (σελίδες 95, 103-104).
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη όταν χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick Duo" το οποίο έχει διαμορφωθεί σε έναν υπολογιστή. Πραγματοποιήστε λήψη χρησιμοποιώντας ένα "Memory Stick Duo" το οποίο έχει διαμορφωθεί με την κάμερα (σελίδα 82).

Μετά την πραγματοποίηση σύνδεσης USB, δεν ξεκινάει αυτόματα το "Picture Package".

- Εκτελέστε το "Μενού Picture Package" και ελέγξτε το [Ρυθμίσεις].
- Πραγματοποιήστε τη σύνδεση USB όταν ο υπολογιστής είναι σε λειτουργία (σελίδα 95).

Δεν μπορεί να γίνει αναπαραγωγή εικόνων στον υπολογιστή σας.

- Εάν χρησιμοποιείτε το "Picture Package", δείτε την βοήθεια στην επάνω δεξιά γωνία κάθε οθόνης.
- Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του λογισμικού ή του υπολογιστή σας.

Όταν αναπαράγετε μια ταινία στον υπολογιστή σας, η εικόνα και ο ήχος διακόπτονται από παράσιτα.

- Αναπαράγετε το αρχείο απ' ευθείας από την εσωτερική μνήμη ή το "Memory Stick Duo". Αντιγράψτε το αρχείο στο σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας και μετά αναπαράγετέ το από τον σκληρό δίσκο (σελίδα 93).

Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε μια εικόνα.

- Ελέγξτε τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή.

Δεν μπορείτε να δείτε στην κάμερα εικόνες που έχουν πριν αντιγραφεί σε έναν υπολογιστή.

- Αντιγράψτε την εικόνα σε έναν φάκελο που αναγνωρίζεται από την κάμερα, όπως τον φάκελο "101MSDCF" (σελίδα 99).
- Πραγματοποιήστε σωστά τους χειρισμούς (σελίδα 100).

Το "Music Transfer" δεν αναγνωρίζει την κάμερα.

- Η περιοχή εγγραφής των αρχείων Μουσικής στην κάμερα έχει κάποιο πρόβλημα. Εκτελέστε την [Διαμόρφωση Μουσικής] (σελίδα 86).

“Memory Stick Duo”

Δεν μπορείτε να τοποθετήσετε ένα “Memory Stick Duo”.

- Τοποθετήστε το “Memory Stick Duo” από τη σωστή πλευρά (→ βήμα 3 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με διακόπτη προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” είναι στη θέση LOCK. Τοποθετήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση εγγραφής (σελίδα 133).
- Το “Memory Stick Duo” είναι γεμάτο. Διαγράψτε τις περιττές εικόνες (→ βήμα 7 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).
- Χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick PRO Duo” (σελίδα 40) όταν πραγματοποιείτε λήψη ταινιών με το μέγεθος εικόνας ρυθμισμένο σε [640 (Fine)].

Δεν μπορείτε να διαμορφώσετε ένα “Memory Stick Duo”.

- Χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με διακόπτη προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” είναι στη θέση LOCK. Τοποθετήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση εγγραφής (σελίδα 133).

Διαμορφώσατε το “Memory Stick Duo” κατά λάθος.

- Όλα τα δεδομένα του “Memory Stick Duo” έχουν διαγραφεί από τη διαμόρφωση και δεν μπορούν να ανακτηθούν. Συστήνουμε να τοποθετείτε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” στη θέση LOCK για να μην μπορεί να γίνει διαγραφή κατά λάθος (σελίδα 113).

Ένα “Memory Stick PRO Duo” δεν αναγνωρίζεται από έναν υπολογιστή με θυρίδα “Memory Stick”.

- Ελέγξτε εάν ο υπολογιστής και η συσκευή ανάγνωσης καρτών υποστηρίζουν το “Memory Stick PRO Duo”. Οι χρήστες υπολογιστών και συσκευών ανάγνωσης καρτών που έχουν κατασκευαστεί από άλλες εταιρίες εκτός της Sony θα πρέπει να απευθυνθούν σε αυτούς τους κατασκευαστές.
- Εάν δεν υποστηρίζεται το “Memory Stick PRO Duo”, συνδέστε την κάμερα στον υπολογιστή (σελίδες 93 έως 95). Ο υπολογιστής θα αναγνωρίσει το “Memory Stick PRO Duo”.

Εσωτερική μνήμη

Δεν μπορείτε να αναπαράγετε τα δεδομένα που βρίσκονται στην εσωτερική μνήμη στην κάμερα ή στον υπολογιστή σας.

- Υπάρχει ένα “Memory Stick Duo” τοποθετημένο στην κάμερα. Αφαιρέστε το (→ βήμα 4 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή εικόνων χρησιμοποιώντας την εσωτερική μνήμη.

- Υπάρχει ένα “Memory Stick Duo” τοποθετημένο στην κάμερα. Αφαιρέστε το (→ βήμα 4 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Ο ελεύθερος χώρος της εσωτερικής μνήμης δεν αυξάνεται, ακόμα και όταν αντιγράφετε τα δεδομένα της εσωτερικής μνήμης σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Τα δεδομένα δεν διαγράφονται μετά την αντιγραφή. Εκτελέστε την εντολή [Διαμόρφωση] (σελίδα 81) για να διαμορφώσετε την εσωτερική μνήμη μετά την αντιγραφή των δεδομένων.

Δεν μπορείτε να αντιγράψετε τα δεδομένα της εσωτερικής μνήμης σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Το “Memory Stick” είναι γεμάτο. Ελέγξτε την χωρητικότητα του “Memory Stick Duo” (συστήνονται 32 MB ή περισσότερα).

Δεν μπορείτε να αντιγράψετε δεδομένα από το “Memory Stick Duo” ή τον υπολογιστή σας στην εσωτερική μνήμη.

- Δεν είναι δυνατή η αντιγραφή δεδομένων από το “Memory Stick Duo” ή τον υπολογιστή σας στην εσωτερική μνήμη.

Άλμπουμ

Ο ελεύθερος χώρος του Άλμπουμ δεν αυξάνεται, ακόμα και όταν αντιγράφετε τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στο Άλμπουμ σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Τα δεδομένα δεν διαγράφονται μετά την αντιγραφή.


Δεν μπορείτε να αντιγράψετε τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στο Άλμπουμ σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Το “Memory Stick Duo” είναι γεμάτο. Ελέγξτε την χωρητικότητά του (συστήνεται χωρητικότητα 32 MB ή μεγαλύτερη).

Δεν μπορείτε να αντιγράψετε δεδομένα από ένα “Memory Stick Duo” ή έναν υπολογιστή στο Άλμπουμ.

- Τα δεδομένα που περιέχονται σε ένα “Memory Stick Duo” ή έναν υπολογιστή δεν μπορούν να αντιγραφούν στο Άλμπουμ.

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή εικόνων στο Άλμπουμ.

- Ρυθμίστε το [Εγγραφή στο Άλμπουμ] στη θέση [Ναι] στο μενού  (Ρυθμίσεις) (σελίδα 85).
- Το Άλμπουμ έχει γεμίσει λόγω αποθήκευσης προστατευμένων εικόνων. Αφαιρέστε την προστασία από τις εικόνες που δεν θέλετε (σελίδα 72).

Εκτύπωση


Δείτε επίσης το τμήμα “Εκτυπωτής συμβατός με PictBridge” που ακολουθεί σε συνδυασμό με τα παρακάτω.

Οι εικόνες εκτυπώνονται με τις δύο άκρες τους κομμένες.

- Όταν εκτυπώνετε μια εικόνα που έχει ληφθεί με το μέγεθος εικόνας ρυθμισμένο σε [16:9 (HDTV)], μπορεί να κοπούν τα δύο άκρα της εικόνας.
- Όταν εκτυπώνετε εικόνες χρησιμοποιώντας τον δικό σας εκτυπωτή, δοκιμάστε να ακυρώσετε την περικοπή ή τη ρύθμιση εκτύπωσης χωρίς περίγραμμα. Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του εκτυπωτή σας σχετικά με το εάν ο εκτυπωτής παρέχει αυτές τις λειτουργίες ή όχι.
- Όταν εκτυπώνετε τις εικόνες σας σε ένα κατάστημα ψηφιακών εκτυπώσεων, ρωτήστε εάν μπορούν να εκτυπώσουν τις εικόνες χωρίς να αποκόπτονται τα άκρα.

Εκτυπωτής συμβατός με PictBridge

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί σύνδεση.

- Η κάμερα δεν μπορεί να συνδεθεί απ' ευθείας σε έναν εκτυπωτή ο οποίος δεν είναι συμβατός με το πρότυπο PictBridge. Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του εκτυπωτή σας σχετικά με το εάν ο εκτυπωτής είναι συμβατός με το PictBridge.
- Ελέγξτε εάν ο εκτυπωτής είναι σε λειτουργία και μπορεί να συνδεθεί με την κάμερα.
- Ρυθμίστε το [Σύνδεση USB] σε [PictBridge] στο μενού  (Ρυθμίσεις) (σελίδα 88).
- Αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων. Εάν εμφανιστεί στον εκτυπωτή ένα μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τον εκτυπωτή.


Δεν εμφανίζεται τίποτα στην οθόνη της κάμερας όταν πραγματοποιείται μια σύνδεση USB.

- Ο διακόπτης του καλωδίου για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων είναι στη θέση “TV”. Τοποθετήστε τον στη θέση “CAMERA” (σελίδα 108).

Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες.

- Βεβαιωθείτε ότι η κάμερα και ο εκτυπωτής είναι σωστά συνδεδεμένα με το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων.
- Θέστε σε λειτουργία τον εκτυπωτή. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με αυτόν.
- Εάν επιλέξετε το [Έξοδος] κατά τη διάρκεια της εκτύπωσης, μπορεί να μην πραγματοποιηθεί η εκτύπωση. Αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων. Εάν εξακολουθείτε να μην μπορείτε να εκτυπώσετε, αποσυνδέστε το καλώδιο, κλείστε και ανοίξτε ξανά τον εκτυπωτή και στη συνέχεια συνδέστε ξανά το καλώδιο.
- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε ταινίες, ή τις εικόνες του Άλμπουμ.
- Εικόνες οι οποίες έχουν εγγραφεί χρησιμοποιώντας άλλες κάμερες ή έχουν υποστεί επεξεργασία σε έναν υπολογιστή ενδέχεται να μην εκτυπώνονται.

Η εκτύπωση ακυρώθηκε.

- Αποσυνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων πριν εξαφανιστεί το σήμα  (Μην αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων).

Δεν μπορείτε να εισάγετε την ημερομηνία ή να εκτυπώσετε εικόνες στην λειτουργία ευρετηρίου.

- Ο εκτυπωτής δεν διαθέτει αυτές τις λειτουργίες. Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του εκτυπωτή σας σχετικά με το εάν ο εκτυπωτής σας διαθέτει αυτές τις λειτουργίες.
- Η ημερομηνία ενδέχεται να μην μπορεί να προστεθεί στην λειτουργία ευρετηρίου, ανάλογα με τον εκτυπωτή. Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του εκτυπωτή σας.

Στο σημείο εισαγωγής της ημερομηνίας εκτυπώνεται "---- -- --".

- Οι εικόνες που δεν περιέχουν δεδομένα ημερομηνίας εγγραφής δεν μπορούν να εκτυπωθούν με ημερομηνία. Ρυθμίστε το [Ημερομηνία] στη θέση [Όχι] και εκτυπώστε ξανά την εικόνα (σελίδα 109).

Δεν μπορείτε να επιλέξετε το μέγεθος εκτύπωσης.

- Συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του εκτυπωτή σας σχετικά με το εάν ο εκτυπωτής παρέχει το επιθυμητό μέγεθος.

Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε την εικόνα στο επιλεγμένο μέγεθος.


- Αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων κάθε φορά που αλλάζετε το μέγεθος του χαρτιού, όταν ο εκτυπωτής είναι συνδεδεμένος στην κάμερα.
- Η ρύθμιση εκτύπωσης της κάμερας διαφέρει από αυτή του εκτυπωτή. Αλλάξτε τη ρύθμιση είτε στην κάμερα (σελίδα 109), είτε στον εκτυπωτή.

Δεν μπορείτε να χειριστείτε την κάμερα μετά την ακύρωση της εκτύπωσης.

- Περιμένετε λίγο όσο ο εκτυπωτής εκτελεί την διαδικασία ακύρωσης. Μπορεί να χρειαστεί κάποιος χρόνος, ανάλογα με τον εκτυπωτή.

Άλλα


Η κάμερα δεν λειτουργεί.

- Χρησιμοποιείτε έναν τύπο μπαταρίας που μπορεί να χρησιμοποιηθεί με αυτή την κάμερα (σελίδα 135).
- Η μπαταρία είναι εξασθενημένη (Εμφανίζεται η ένδειξη ). Φορτίστε την μπαταρία (→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Η συσκευή είναι ανοιχτή, αλλά δεν λειτουργεί.

- Ο ενσωματωμένος μικροϋπολογιστής δεν λειτουργεί σωστά. Αφαιρέστε και στη συνέχεια, μετά από ένα λεπτό, τοποθετήστε ξανά την μπαταρία και θέστε την κάμερα σε λειτουργία.

Δεν εμφανίζονται τα πλήκτρα του πίνακα αφής.

- Πιέστε το  (πλήκτρα οθόνης).

Δεν μπορείτε να χειριστείτε πλήρως ή σωστά τα πλήκτρα του πίνακα αφής. Η γραφίδα αντιδρά σε λανθασμένα σημεία.

- Εκτελέστε τη [Βαθμονόμηση] (σελίδα 90).

Τα πλήκτρα δεν λειτουργούν όπως θα έπρεπε.

- Το [Περίβλημα] είναι στη θέση [Ναι] (σελίδα 90).

Δεν μπορείτε να αναγνωρίσετε την ένδειξη στην οθόνη.

- Δείτε στη σελίδα 34.

Ο φακός θολώνει.

- Έχει σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας. Κλείστε την κάμερα και αφήστε την για περίπου μια ώρα πριν τη χρησιμοποιήσετε ξανά (σελίδα 138).

Η κάμερα θερμαίνεται εάν τη χρησιμοποιείτε για μεγάλο χρονικό διάστημα.

- Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.

Όταν θέτετε σε λειτουργία την κάμερα εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης του ρολογιού.

- Ρυθμίστε ξανά την ημερομηνία και την ώρα (→ βήμα 2 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”).

Προειδοποιητικές ενδείξεις και μηνύματα

Θόνη Αυτοδιάγνωσης

Εάν εμφανιστεί ένας κωδικός που αρχίζει με ένα γράμμα της αλφαβήτου, η κάμερά σας διαθέτει μια λειτουργία αυτοδιάγνωσης. Τα δύο τελευταία ψηφία (τα οποία σημειώνονται με □□) θα διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση της συσκευής. Εάν η κάμερα εξακολουθεί να μην λειτουργεί ακόμα και αφού δοκιμάσετε μερικές φορές τις διορθωτικές ενέργειες, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή με το τοπικό εξουσιοδοτημένο σέρβις της Sony.

C:32: □□

- Υπάρχει πρόβλημα με τα λειτουργικά μέρη της συσκευής. Κλείστε και ανοίξτε ξανά την συσκευή.

C:13: □

- Η κάμερα δεν μπορεί να διαβάσει, ή να γράψει δεδομένα στο "Memory Stick Duo". Τοποθετήστε ξανά το "Memory Stick Duo" αρκετές φορές.
- Έχει σημειωθεί σφάλμα διαμόρφωσης της εσωτερικής μνήμης, ή έχει τοποθετηθεί ένα μη διαμορφωμένο "Memory Stick Duo". Διαμορφώστε την εσωτερική μνήμη ή το "Memory Stick Duo" (σελίδες 81, 82).
- Το "Memory Stick Duo" δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερά σας ή τα δεδομένα είναι κατεστραμμένα. Τοποθετήστε ένα άλλο "Memory Stick Duo" (σελ. 133).

E:61: □□

E:91: □□

- Η κάμερα έχει πάθει κάποια βλάβη. Αρχικοποιήστε τις ρυθμίσεις της κάμερας (σελίδα 87) και στη συνέχεια κλείστε και ανοίξτε ξανά την συσκευή.

Μηνύματα

Εάν εμφανιστεί ένα από τα παρακάτω μηνύματα, ακολουθήστε τις οδηγίες.



- Η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή. Φορτίστε την μπαταρία (→ βήμα 1 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό"). Ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης ή τον τύπο της μπαταρίας, η ένδειξη μπορεί να αναβοβλήνει, έστω και αν υπάρχει ακόμα ενέργεια για 5 έως 10 λεπτά.

For use with compatible battery only (μόνο για χρήση με συμβατή μπαταρία)

- Η μπαταρία που χρησιμοποιείτε δεν είναι NP-BG1.

System error (Σφάλμα συστήματος)

- Κλείστε και ανοίξτε ξανά την συσκευή (→ βήμα 2 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό").

Internal memory error (Σφάλμα εσωτερικής μνήμης)

- Κλείστε και ανοίξτε ξανά την συσκευή (→ βήμα 2 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό").

Reinsert the Memory Stick (Επανατοποθετήστε το Memory Stick)

- Το "Memory Stick Duo" δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
- Το τοποθετημένο "Memory Stick Duo" δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερά σας (σελίδα 133).
- Το τοποθετημένο "Memory Stick Duo" είναι κατεστραμμένο.
- Ο ακροδέκτης του "Memory Stick Duo" δεν είναι καθαρός.

Memory Stick type error (Σφάλμα τύπου Memory Stick)

- Τοποθετήσατε ένα "Memory Stick Duo" που δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερά σας (σελίδα 133).

Format error (Σφάλμα διαμόρφωσης)

- Διαμορφώσατε ξανά το μέσο (σελίδες 81 και 82).

Memory Stick locked (Το Memory Stick είναι κλειδωμένο)

- Χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick Duo" με διακόπτη προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του "Memory Stick Duo" είναι στη θέση LOCK. Μετακινήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση που επιτρέπει την εγγραφή (σελίδα 133).

No memory space in internal memory (Δεν υπάρχει χώρος στην εσωτερική μνήμη)

No memory space in Memory Stick (Δεν υπάρχει χώρος στο Memory Stick)

- Διαγράψτε τις περιττές εικόνες ή αρχεία (βήμα 7 του "Διαβάστε Πρώτα Αυτό").

Read only memory (μνήμη μόνο για ανάγνωση)

- Δεν μπορείτε να καταγράψετε ή να διαγράψετε εικόνες σε αυτό το "Memory Stick Duo".

No file (Δεν υπάρχει αρχείο)

- Δεν υπάρχουν εικόνες στην εσωτερική μνήμη.

No file in this folder (Δεν υπάρχει αρχείο σε αυτόν τον φάκελο)

- Δεν υπάρχουν εικόνες σε αυτόν τον φάκελο.
- Δεν πραγματοποιήσατε σωστά την διαδικασία κατά την αντιγραφή εικόνας από τον υπολογιστή σας (σελίδα 100).

Folder error (Σφάλμα φακέλου)

- Υπάρχει ήδη στο "Memory Stick Duo" ένας φάκελος με τα ίδια πρώτα τρία ψηφία. (Για παράδειγμα: 123MSDCF και 123ABCDE). Επιλέξτε έναν άλλο φάκελο, ή δημιουργήστε έναν νέο φάκελο (σελίδα 82).

Cannot create more folders (Δεν μπορούν να δημιουργηθούν άλλοι φάκελοι)

- Στο "Memory Stick Duo" υπάρχει ένας φάκελος του οποίου τα τρία πρώτα ψηφία είναι "999". Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε άλλον φάκελο.

Cannot record (Δεν μπορεί να γίνει εγγραφή)

- Η κάμερα δεν μπορεί να πραγματοποιήσει εγγραφή σε αυτόν τον φάκελο. Επιλέξτε έναν άλλο φάκελο (σελίδα 83).

File error (Σφάλμα αρχείου)

- Κατά την αναπαραγωγή της εικόνας παρουσιάστηκε κάποιο σφάλμα.

File protect (Προστατευμένο αρχείο)

- Ακυρώστε την προστασία (σελίδα 72).

Image size over (Υπέρβαση μεγέθους)

- Προσπαθείτε να αναπαράγετε μια εικόνα με μέγεθος που δεν μπορεί να αναπαραχθεί από την κάμερά σας.

Cannot divide (Δεν μπορεί να γίνει διαίρεση)

- Η ταινία δεν είναι αρκετά μεγάλη για να διαιρεθεί (είναι μικρότερη από περίπου δύο δευτερόλεπτα).
- Το αρχείο δεν είναι αρχείο ταινίας.

Invalid operation (Η ενέργεια δεν είναι έγκυρη)

- Προσπαθείτε να αναπαράγετε ένα αρχείο το οποίο δημιουργήθηκε σε μια άλλη συσκευή.
- Στις ταινίες, προσπαθήσατε να κάνετε ζουμ, ζωγραφική, αλλαγή μεγέθους, περιστροφή, εκτύπωση ή ρύθμιση DPOF.
- Στις εικόνες της λειτουργίας Πολλαπλή Ριπή, προσπαθήσατε να κάνετε ζουμ, ζωγραφική, αλλαγή μεγέθους ή περιστροφή.
- Προσπαθήσατε να ζωγραφίσετε ενώ βλέπετε τις εικόνες στην οθόνη της τηλεόρασης.
- Προσπαθήσατε να ζωγραφίσετε χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο του Cyber-shot Station.

(Ένδειξη προειδοποίησης κραδασμών)

- Μπορεί να παρατηρηθεί κούνημα της κάμερας λόγω ανεπαρκούς φωτισμού. Χρησιμοποιείτε το φλας, τοποθετήστε την κάμερα σε ένα τρίποδο, ή σταθεροποιήστε με άλλο τρόπο την κάμερα στη θέση της.

640 (Fine) is not available (το μέγεθος 640 (Fine) δεν είναι διαθέσιμο)

- Ταίνιες με μέγεθος 640 (Fine) μπορούν να εγγραφούν μόνο χρησιμοποιώντας ένα "Memory Stick PRO Duo". Τοποθετήστε ένα "Memory Stick PRO Duo" ή ρυθμίστε το μέγεθος εικόνας σε ένα μέγεθος διαφορετικό από το [640 (Fine)].

Enable printer to connect (Επιτρέψτε τη σύνδεση εκτυπωτή)

- Το [Σύνδεση USB] έχει ρυθμιστεί σε [PictBridge], ωστόσο η κάμερα είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή μη συμβατή με το PictBridge. Ελέγξτε τη συσκευή.
- Ανάλογα με τις περιστάσεις, η σύνδεση μπορεί να μην είναι δυνατή. Αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων. Εάν στον εκτυπωτή εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τον εκτυπωτή.

Connect to PictBridge device (Σύνδεση με συσκευή PictBridge)

- Προσπαθήσατε να εκτυπώσετε εικόνες πριν πραγματοποιηθεί σύνδεση με τον εκτυπωτή. Συνδεθείτε με έναν εκτυπωτή συμβατό με το PictBridge.

No printable image (Δεν υπάρχει εκτυπώσιμη εικόνα)

- Προσπαθήσατε να χρησιμοποιήσετε το [Εικόνα DPOF] χωρίς να έχετε θέσει την ένδειξη DPOF (Ξειράς εκτύπωσης) σε καμία εικόνα.
- Προσπαθήσατε να εκτελέσετε το [Όλες Σε Αυτόν Τον Φάκελο] επιλέγοντας έναν φάκελο που περιέχει μόνο ταινίες. Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε ταινίες.

Printer busy (Εκτυπωτής απασχολημένος)**Paper error (Σφάλμα χαρτιού)****No Paper (Εξάντληση χαρτιού)****Ink error (Σφάλμα μελάνης)****Low ink (Χαμηλή στάθμη μελάνης)****No ink (Εξάντληση μελάνης)**

- Ελέγξτε τον εκτυπωτή.

Printer error (Σφάλμα εκτυπωτή)

- Ελέγξτε τον εκτυπωτή.
- Ελέγξτε μήπως η εικόνα που προσπαθείτε να εκτυπώσετε είναι κατεστραμμένη.



- Τα δεδομένα μεταφέρονται ακόμα στον εκτυπωτή. Μην αποσυνδέετε το καλώδιο για τον ακροδέκτη πολλαπλών χρήσεων.

Processing (Επεξεργασία)

- Ο εκτυπωτής ακυρώνει την τρέχουσα εργασία εκτύπωσης. Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε μέχρι να ολοκληρωθεί η ακύρωση. Αυτό μπορεί να απαιτήσει κάποιο χρόνο, ανάλογα με τον εκτυπωτή.

Album data error (Σφάλμα δεδομένων Άλμπουμ)

- Σημειώθηκε κάποιο σφάλμα στα δεδομένα εικόνων του Άλμπουμ. Εκτελέστε το [Έλεγχος Άλμπουμ] (σελίδα 85).

Album error (Σφάλμα Άλμπουμ)

- Σημειώθηκε κάποιο σφάλμα στο Άλμπουμ. Κλείστε και ανοίξτε ξανά την κάμερα. Εάν το μήνυμα συνεχίζει να εμφανίζεται, διαμορφώστε το Άλμπουμ. (Στην περίπτωση της διαμόρφωσης, σημειώστε ότι σβήνονται όλα τα δεδομένα εικόνων, συμπεριλαμβανομένων των προστατευμένων εικόνων στο Άλμπουμ.)

No image for Slide Show (Δεν υπάρχουν εικόνες για την Παρουσίαση)

- Ο επιλεγμένος φάκελος δεν περιέχει αρχεία τα οποία να μπορούν να προβληθούν σε μια Παρουσίαση με μουσική.

Music Error (Σφάλμα Μουσικής)

- Διαγράψτε το αρχείο Μουσικής, ή αντικαταστήστε το με ένα αρχείο Μουσικής που δεν έχει πρόβλημα.
- Εκτελέστε τη [Διαμόρφωση Μουσικής] και στη συνέχεια πραγματοποιήστε λήψη νέων αρχείων Μουσικής (σελίδα 86).

Operation is changed (Ο χειρισμός έχει αλλάξει)

- Το [Περίβλημα] έχει ρυθμιστεί σε [Ναι] (σελίδα 90).

Format Music Error (Σφάλμα Διαμόρφωσης Μουσικής)

- Εκτελέστε ξανά την [Διαμόρφωση Μουσικής] (σελίδα 86).

Σχετικά με τα “Memory Stick”

Το “Memory Stick” είναι ένα μικρών διαστάσεων, φορητό μέσο εγγραφής IC. Οι τύποι “Memory Stick” που μπορούν να χρησιμοποιηθούν με αυτή την κάμερα παρουσιάζονται στον παρακάτω πίνακα. Ωστόσο, δεν είναι εγγυημένες όλες οι λειτουργίες των “Memory Stick”.

| Τύπος “Memory Stick” | Εγγραφή/ Αναπαραγωγή |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| Memory Stick (όχι συμβατό με MagicGate) | — |
| Memory Stick (συμβατό με MagicGate) | — |
| Memory Stick Duo (όχι συμβατό με MagicGate) | ○ |
| Memory Stick Duo (συμβατό με MagicGate) | ○ ^{1,2} |
| MagicGate Memory Stick | — |
| MagicGate Memory Stick Duo | ○ ¹ |
| Memory Stick PRO | — |
| Memory Stick PRO Duo | ○ ^{1,2,3} |

¹ Το “Memory Stick Duo”, το “MagicGate Memory Stick Duo” και το “Memory Stick PRO Duo” είναι εξοπλισμένα με λειτουργίες MagicGate. Το MagicGate είναι τεχνολογία προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων η οποία χρησιμοποιεί τεχνολογία κρυπτογράφησης. Οι λειτουργίες εγγραφής / αναπαραγωγής δεδομένων MagicGate δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν με αυτή την κάμερα.

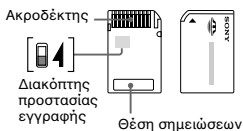
² Υποστηρίζει μεταφορά δεδομένων υψηλής ταχύτητας με χρήση παράλληλης διασύνδεσης.

³ Μπορούν να εγγραφούν ταινίες με μέγεθος 640 (Fine).

- Ένα “Memory Stick Duo” που έχει διαμορφωθεί με χρήση υπολογιστή δεν είναι εγγυημένο ότι θα λειτουργήσει με την κάμερά σας.
- Η ταχύτητα με την οποία διαβάζονται ή καταγράφονται τα δεδομένα ποικίλει ανάλογα με τον συνδυασμό του “Memory Stick Duo” και της συσκευής που χρησιμοποιείτε.

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση ενός “Memory Stick Duo” (δεν παρέχεται)

- Δεν μπορείτε να καταγράψετε, να επεξεργαστείτε ή να διαγράψετε εικόνες όταν ο διακόπτης προστασίας εγγραφής έχει τοποθετηθεί στη θέση LOCK με ένα αιχμηρό αντικείμενο.



Η θέση και/ή το σχήμα του διακόπτη προστασίας εγγραφής μπορεί να διαφέρουν, ανάλογα με το “Memory Stick Duo” που χρησιμοποιείτε.

- Μην αφαιρείτε το “Memory Stick Duo” κατά την ανάγνωση ή την εγγραφή δεδομένων.
- Μπορεί να υπάρξει απώλεια δεδομένων στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Εάν αφαιρεθεί το “Memory Stick Duo” ή τεθεί η κάμερα εκτός λειτουργίας κατά τη διάρκεια της διαδικασίας εγγραφής ή ανάγνωσης.
 - Εάν χρησιμοποιείτε το “Memory Stick Duo” σε μέρη που υπάρχει στατικός ηλεκτρισμός ή ηλεκτρικός θόρυβος.
- Συστήνουμε να δημιουργείτε αντίγραφα ασφαλείας των σημαντικών δεδομένων σας.
- Μην πιέζετε δυνατά όταν γράφετε στην περιοχή σημειώσεων.
- Μην τοποθετείτε ετικέτα στο “Memory Stick Duo” ή στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo.
- Κατά την μεταφορά και την αποθήκευση του “Memory Stick Duo” χρησιμοποιείτε την παρεχόμενη θήκη του.
- Μην αγγίζετε τον ακροδέκτη του “Memory Stick Duo” με το χέρι σας ή με μεταλλικά αντικείμενα.
- Μην λυγίζετε το “Memory Stick Duo”, μην το καταπονείτε και μην το αφήνετε να πέσει κάτω.
- Μην προσπαθήσετε να κάνετε μετατροπές ή να αποσυναρμολογήσετε το “Memory Stick Duo”.
- Διατηρήστε το “Memory Stick Duo” στεγνό.
- Μην αφήνετε το “Memory Stick Duo” σε σημείο που μπορούν να το φτάσουν μικρά παιδιά. Μπορεί να το καταπιούν κατά λάθος.

- Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε το “Memory Stick Duo” στα παρακάτω μέρη:
 - Μέρη με υψηλή θερμοκρασία όπως το θερμό εσωτερικό ενός αυτοκινήτου σταθμευμένου στον ήλιο
 - Μέρη που είναι εκτεθειμένα στο άμεσο φως του ήλιου
 - Μέρη με υψηλή υγρασία ή μέρη όπου υπάρχουν διαβρωτικές ουσίες

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση του Προσαρμογέα Memory Stick Duo (δεν παρέχεται)

- Όταν χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με μια συσκευή συμβατή με το “Memory Stick”, τοποθετήστε το “Memory Stick Duo” σε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo. Εάν τοποθετήσετε το “Memory Stick Duo” σε μια συσκευή συμβατή με το “Memory Stick” χωρίς τον Προσαρμογέα Memory Stick Duo, ενδέχεται να μην μπορέσετε να το αφαιρέσετε από τη συσκευή.
- Όταν τοποθετείτε ένα “Memory Stick Duo” σε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το “Memory Stick Duo” από την σωστή πλευρά. Εάν το “Memory Stick Duo” τοποθετηθεί ανάποδα, μπορεί να προκληθεί ζημιά στην συσκευή.
- Όταν τοποθετείτε ένα “Memory Stick Duo” τοποθετημένο σε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo σε μια συσκευή συμβατή με το “Memory Stick”, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το “Memory Stick Duo” από την σωστή πλευρά. Εάν το “Memory Stick Duo” τοποθετηθεί ανάποδα, μπορεί να προκληθεί ζημιά στην συσκευή.
- Μην τοποθετείτε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo σε συσκευές συμβατές με “Memory Stick” χωρίς να περιέχει ένα “Memory Stick Duo”, διότι μπορεί να σημειωθούν προβλήματα στην λειτουργία.

Σημείωση για τη χρήση ενός “Memory Stick PRO Duo” (δεν παρέχεται)

Έχει επιβεβαιωθεί ότι ένα “Memory Stick PRO Duo” με χωρητικότητα έως 2 GB λειτουργεί κανονικά με αυτή την κάμερα.

Σχετικά με την μπαταρία

Φόρτιση της μπαταρίας

Συστήνουμε να φορτίζετε την μπαταρία σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10° C και 30° C. Εάν φορτίσετε την μπαταρία έξω από αυτή την περιοχή θερμοκρασιών, μπορεί η φόρτιση της μπαταρίας να μην είναι ικανοποιητική.

Αποτελεσματική χρήση της μπαταρίας

- Η αποτελεσματικότητα της μπαταρίας μειώνεται σε χαμηλές θερμοκρασίες. Επομένως, ο χρόνος που μπορείτε να χρησιμοποιείτε την μπαταρία μειώνεται. Για να χρησιμοποιείτε την μπαταρία για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα συστήνουμε να κάνετε τα εξής:
 - Τοποθετήστε την μπαταρία σε μια τσέπη κοντά στο σώμα σας για να διατηρείται σε υψηλή θερμοκρασία και τοποθετήστε την στην κάμερα ακριβώς πριν από την χρήση.
- Η συχνή χρήση του ζουμ ή του φλας εξαντλεί πιο γρήγορα την μπαταρία.
- Συστήνουμε να έχετε μαζί σας εφεδρικές μπαταρίες για τον διπλάσιο ή τριπλάσιο χρόνο από τον αναμενόμενο χρόνο λήψης και να κάνετε μια δοκιμαστική εγγραφή πριν αρχίσετε κανονικά την εγγραφή.
- Μην αφήνετε την μπαταρία να έρθει σε επαφή με νερό. Η μπαταρία δεν είναι αδιάβροχη.
- Μην αφήνετε τη μπαταρία σε ιδιαίτερα θερμά μέρη, όπως μέσα σε ένα αυτοκίνητο ή κάτω από άμεσο ηλιακό φως.

Αποθήκευση της μπαταρίας

- Εάν η μπαταρία δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, φορτίστε την πλήρως και χρησιμοποιείτε την τουλάχιστον μια φορά το χρόνο με την κάμερά σας. Αφαιρέστε την μπαταρία από τη συσκευή αποθηκεύστε την σε ένα στεγνό, δροσερό μέρος. Επαναλάβετε την φόρτιση και χρήση μια φορά το χρόνο. Έτσι η μπαταρία θα διατηρηθεί σε καλή κατάσταση λειτουργίας.

- Για να αδειάσετε την μπαταρία χρησιμοποιώντας την κάμερά σας, αφήστε την κάμερα στην λειτουργία παρουσίασης (σελίδα 56) μέχρι να κλείσει μόνη της.
- Μεταφέρετε και αποθηκεύετε πάντα τη μπαταρία στην παρεχόμενη θήκη της για να μην βραχυκυκλωθούν και να παραμείνουν καθαροί οι ακροδέκτες της μπαταρίας.

Διάρκεια ζωής της μπαταρίας

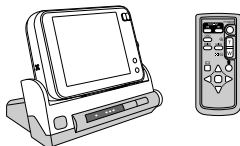
- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας είναι περιορισμένη. Η χωρητικότητά της μειώνεται σιγά-σιγά όσο την χρησιμοποιείτε, καθώς και με την πάροδο του χρόνου. Όταν ο χρόνος λειτουργίας μειωθεί σημαντικά, είναι πιθανόν η μπαταρία να έχει εξαντλήσει την διάρκεια ζωής της. Αγοράστε μια καινούργια μπαταρία.
- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας ποικίλλει ανάλογα με τον τρόπο αποθήκευσής και τις συνθήκες και το περιβάλλον λειτουργίας.

Σχετικά με τον φορτιστή μπαταρίας

■ Σχετικά με τον φορτιστή μπαταριών

- Μην φορτίζετε με τον παρεχόμενο φορτιστή μπαταριών άλλες μπαταρίες εκτός από την παρεχόμενη μπαταρία τύπου NP-BG. Εάν φορτίσετε άλλου τύπου μπαταρίες μπορεί να προκληθεί διαρροή, έκρηξη, ή υπερθέρμανση της μπαταρίας, με αποτέλεσμα την πρόκληση εγκαυμάτων ή ηλεκτροπληξίας.
- Αφαιρέστε την φορτισμένη μπαταρία από τον φορτιστή μπαταριών. Εάν συνεχίσετε τη φόρτιση, μπορεί να προκληθεί διαρροή, έκρηξη, ηλεκτρική εκκένωση ή υπερθέρμανση της μπαταρίας.
- Όταν αναβοσβήνει η λυχνία CHARGE, αυτό μπορεί να σημαίνει σφάλμα μπαταρίας, ή ότι έχει τοποθετηθεί κάποια άλλη μη προβλεπόμενη μπαταρία. Κατ' αρχήν επιβεβαιώστε ότι η μπαταρία μπορεί να χρησιμοποιηθεί με τον φορτιστή. Εάν η μπαταρία προβλέπεται για χρήση με τον φορτιστή, αφαιρέστε την μπαταρία από τον φορτιστή, τοποθετήστε μια καινούργια ή μια άλλη μπαταρία και ελέγξτε εάν ο φορτιστής λειτουργεί σωστά. Εάν ο φορτιστής λειτουργεί σωστά, ενδέχεται η μπαταρία να είναι η αιτία του προβλήματος.
- Εάν ο φορτιστής μπαταριών δεν είναι καθαρός, η φόρτιση μπορεί να μην είναι επιτυχή. Καθαρίστε τον φορτιστή με ένα στεγνό ύφασμα, κλπ.

Χρήση του Cyber-shot Station



Το Cyber-shot Station (δεν παρέχεται) σας επιτρέπει να φορτίζετε εύκολα την κάμερα. Απλά τοποθετήστε την κάμερα στο Cyber-shot Station και η φόρτιση αρχίζει αυτόματα. Ενώ φορτίζετε τη μπαταρία, μπορείτε να ελέγχετε τη στάθμη της μπαταρίας με τις λυχνίες CHARGE του Cyber-shot Station.

Το τηλεχειριστήριο που παρέχεται με το Cyber-shot Station σας επιτρέπει να εκτελείτε τις παρακάτω ενέργειες από απόσταση.

- Αναπαραγωγή εικόνων σε μια τηλεόραση
- Παρουσίαση
- Ζουμ αναπαραγωγής
- Περικοπή

Επιπλέον, όταν είναι συνδεδεμένος ένας εκτυπωτής συμβατός με PictBridge, μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες με απλούς χειρισμούς του τηλεχειριστηρίου. Για πιο λεπτομερείς πληροφορίες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με το Cyber-shot Station.

Προφυλάξεις

■ Μην αφήνετε την κάμερα στα παρακάτω σημεία

- Εξαιρετικά θερμά σημεία
Σε σημεία όπως σε ένα αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο, το σώμα της κάμερας μπορεί να παραμορφωθεί, ή μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Κάτω από το άμεσο φως του ήλιου ή κοντά σε ένα θερμαντικό σώμα
Το σώμα της κάμερας μπορεί να παραμορφωθεί ή να αποχρωματιστεί, ή μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Σημεία με έντονους κραδασμούς
- Σημεία με έντονα μαγνητικά πεδία
- Σημεία με άμμο ή πολλή σκόνη
Μην αφήσετε να εισχωρήσει άμμος ή σκόνη στην κάμερα. Η άμμος ή η σκόνη μπορεί να προκαλέσει βλάβη στην κάμερα και μερικές φορές αυτή η βλάβη μπορεί να μην επισκευάζεται.

■ Σχετικά με την μεταφορά

Μην κάθεστε σε μια καρέκλα ή άλλο σημείο με την κάμερα στην πίσω τσέπη του παντελονιού ή της φούστας σας, διότι μπορεί να προκληθεί ζημιά ή βλάβη στην κάμερα.

■ Σχετικά με τον καθαρισμό

Καθαρισμός της οθόνης LCD
Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα, σκόνη, κλπ., σκουπίστε την επιφάνεια της οθόνης LCD χρησιμοποιώντας ένα σετ καθαρισμού οθόνης LCD (δεν συμπεριλαμβάνεται). Όταν χρησιμοποιείτε το Σετ Καθαρισμού Οθόνης LCD (δεν παρέχεται), μην ρίχνετε υγρό καθαρισμού απ' ευθείας επάνω στην οθόνη LCD. Χρησιμοποιείτε χαρτί καθαρισμού εμποτισμένο με το υγρό.

Για τον καθαρισμό

Καθαρισμός του φακού

Σκουπίστε τον φακό με ένα απαλό ύφασμα για να απομακρύνετε τα δακτυλικά αποτυπώματα, τη σκόνη, κλπ.

Καθαρισμός της επιφάνειας της κάμερας

Καθαρίστε την επιφάνεια της κάμερας με ένα απαλό, ελαφρά υγρό ύφασμα και σκουπίστε την με ένα στεγνό ύφασμα. Μην

χρησιμοποιείτε τα παρακάτω υλικά, διότι ενδέχεται να καταστρέψουν το φινιρίσμα, ή το περίβλημα της συσκευής.

- Χημικά προϊόντα όπως διαλυτικά χρωμάτων, βενζίνη, ιονόπνευμα, πανάκια καθαρισμού, ή εντομοκτόνα, αντηλιακά και εντομοαποθητικά.
- Μην αγγίζετε την κάμερα όταν στα χέρια σας υπάρχουν τα παραπάνω.
- Αποφύγετε την επαφή της κάμερας με λάστιχο ή βινίλιο για μεγάλα χρονικά διαστήματα.

■ Θερμοκρασία λειτουργίας

Η κάμερά σας έχει σχεδιαστεί για χρήση σε θερμοκρασίες από 0° C έως 40° C. Δεν συστήνεται η εγγραφή σε πολύ θερμά ή ψυχρά μέρη, των οποίων η θερμοκρασία είναι έξω από αυτό το εύρος θερμοκρασιών.

■ Συμπύκνωση υγρασίας

Εάν η συσκευή μεταφερθεί απ' ευθείας από ένα ψυχρό σε ένα θερμό μέρος, μπορεί να σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας στο εσωτερικό ή στο εξωτερικό της συσκευής. Αυτή η συμπύκνωση υγρασίας μπορεί να προκαλέσει βλάβη στην κάμερα.

Συμπύκνωση υγρασίας παρατηρείται συχνά όταν:

- Η κάμερα μεταφερθεί από ένα ψυχρό μέρος, όπως για παράδειγμα μια χιονισμένη πλαγιά σε ένα δωμάτιο με έντονη θέρμανση.
- Η κάμερα μεταφερθεί από το εσωτερικό ενός δωματίου ή ενός αυτοκινήτου με κλιματισμό σε θερμό εξωτερικό περιβάλλον, κλπ.

Πως να αποφύγετε την συμπύκνωση υγρασίας

Όταν μεταφέρετε την κάμερα από ένα ψυχρό σε ένα θερμό μέρος, τοποθετήστε την σε μια πλαστική σακούλα και αφήστε την να προσαρμοστεί στις συνθήκες της νέας τοποθεσίας για περίπου μια ώρα.

Εάν σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας

Θέστε την κάμερα εκτός λειτουργίας και περιμένετε περίπου μια ώρα ώστε να εξατμιστεί η υγρασία. Σημειώστε ότι εάν προσπαθήσετε να καταγράψετε εικόνες ενώ παραμένει υγρασία στο εσωτερικό του φακού, δεν θα μπορέσετε να καταγράψετε καθαρές εικόνες.

■ Σημειώσεις σχετικά με την εσωτερική επαναφορτιζόμενη μπαταρία

Η κάμερά σας είναι εφοδιασμένη με μια επαναφορτιζόμενη μπαταρία ώστε να διατηρεί την ημερομηνία, την ώρα και άλλες ρυθμίσεις, ανεξάρτητα από το εάν η συσκευή είναι σε λειτουργία.

Αυτή η μπαταρία φορτίζεται για όσο διάστημα χρησιμοποιείτε την κάμερά σας. Ωστόσο, η μπαταρία αποφορτίζεται σταδιακά εάν χρησιμοποιείτε την κάμερα για μικρά χρονικά διαστήματα. Εάν δεν χρησιμοποιείτε καθόλου την κάμερα, αποφορτίζεται τελείως σε περίπου έναν μήνα. Σε αυτή την περίπτωση, φορτίστε την επαναφορτιζόμενη μπαταρία πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα.

Ακόμα και αν δεν φορτιστεί η επαναφορτιζόμενη μπαταρία, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κάμερα αρκεί να μην θέλετε να καταγράψετε την ημερομηνία και την ώρα.

Μέθοδος φόρτισης της εσωτερικής επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στην κάμερα, ή συνδέστε την κάμερα στην πρίζα χρησιμοποιώντας τον μετασχηματιστή AC (δεν παρέχεται) και αφήστε την εκτός λειτουργίας για 24 ώρες ή περισσότερο.

Μέθοδος φόρτισης της μπαταρίας

→ βήμα 1 του “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Κάμερα

[Σύστημα]

Συσκευή απεικόνισης

Έγχρωμο CCD τύπου 1/1.8, 9.10 mm, Φίλτρο πρωτεύοντος χρώματος

Συνολικός αριθμός πίξελ της κάμερας

Περίπου 8 303 000 πίξελ

Αριθμός ενεργών πίξελ της κάμερας

Περίπου 8 068 000 πίξελ

Φακός

Carl Zeiss Vario-Tessar

Φακός με ζουμ 3x

f=7.9 - 23.7 mm (38 - 114 mm, όταν μετατρέπεται σε φωτογραφική μηχανή 35 mm)
F=2.8 - 5.4

Έλεγχος έκθεσης

Αυτόματη έκθεση, Χειροκίνητη έκθεση, Επιλογή Σκηνικού (8 λειτουργίες)

Ισορροπία του λευκού

Αυτόματη, Φως ημέρας, Συννεφιά, Λαμπτήρες Φθορισμού, Λαμπτήρες Πυράκτωσης, Φλας

Μορφότυπο αρχείων (συμβατό με DCF)

Φωτογραφίες: Exif Ver. 2.2
συμβατό με JPEG, συμβατό με DPOF

Ταινίες: συμβατό με MPEG -1 (μονοφωνικό)

Μέσο εγγραφής

Εσωτερική μνήμη (26 MB)
"Memory Stick Duo"

Φλας

Συνιστώμενη απόσταση (με το ISO στην ρύθμιση AUTO):
0.20 m έως 5.0 m (W) / 0.34 m
έως 2.6 m (T)

[Ακροδέκτες Εισόδου και Εξόδου]

Πολλαπλός ακροδέκτης

Επικοινωνία USB

USB Υψηλής Ταχύτητας
(συμβατό με USB 2.0)

[Οθόνη LCD]

Φάτνωμα LCD

TFT τύπου 3, 7.5 cm

Συνολικός αριθμός κουκκίδων

230 400 (960 x 240) κουκκίδες

[Τροφοδοσία ρεύματος, γενικά]

Τροφοδοσία

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία
NP-BG1, 3.6 V

Μετασχηματιστής

Εναλλασσόμενου Ρεύματος AC-
LS5K (δεν παρέχεται), 4.2 V

Κατανάλωση ρεύματος (κατά την εγγραφή)

1.3 W

Θερμοκρασία λειτουργίας

0° C έως +40° C

Θερμοκρασία φύλαξης

-20° C έως +60° C

Διαστάσεις

96.7 x 61.1 x 22.7 mm (π / υ / β,
χωρίς τα μέρη που προεξέχουν)

Βάρος

Περίπου 185 g

(συμπεριλαμβανομένης της μπαταρίας NP-BG1, του ιμάντα καρπού, της γραφίδας, κλπ.)

Μικρόφωνο

Ηλεκτροστατικό μικρόφωνο με πυκνωτή

Ηχείο

Δυναμικό ηχείο

Εκτύπωση Exif

Συμβατή

PRINT image matching III

Συμβατή

PictBridge

Συμβατή

Φορτιστής μπαταρίας BC-CSG

Απαιτήσεις Τροφοδοσίας Ρεύματος
AC 100 έως 240 V 50/60 Hz, 2 W

Τάση εξόδου
DC 4.2 V, 0.25 A

Θερμοκρασία λειτουργίας
0° C έως +40° C

Θερμοκρασία φύλαξης
-20° C έως +60° C

Διαστάσεις
62 x 24 x 91 mm (Π x Υ x Β) (κατά
προσέγγιση)

Βάρος
Περίπου 75 g

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-BG1

Χρησιμοποιούμενη μπαταρία
Μπαταρία ιόντων λιθίου

Μέγιστη τάση
DC 4.2 V

Ονομαστική τάση
DC 3.6 V

Χωρητικότητα
3.6 Wh (960 mAh)

Η σχεδίαση και τα τεχνικά
χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές
χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.

Εμπορικά Σήματα

- Το Cyber-shot και το Cyber-shot Station είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Το "Memory Stick", το , το "Memory Stick PRO", το MEMORY STICK PRO, το "Memory Stick Duo", το MEMORY STICK DUO, το "Memory Stick PRO Duo", το MEMORY STICK PRO DUO, το "MagicGate" και το MAGICGATE είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Το Picture Package είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Τα Microsoft, Windows, Windows Media και DirectX είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις ΗΠΑ και/ή άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS, QuickTime, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac και eMac, είναι είτε κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα, είτε εμπορικά σήματα της Apple Computer, Inc.
- Τα Macromedia και Flash είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Macromedia, Inc. στις ΗΠΑ και/ή άλλες χώρες.
- Τα Intel, MMX και Pentium είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Intel Corporation.
- Επιπλέον, όλα τα άλλα ονόματα συστημάτων και προϊόντων τα οποία χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο είναι εν γένει εμπορικά σήματα, ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα των αντίστοιχων δημιουργών ή κατασκευαστών. Ωστόσο, τα "™" και "@" δεν αναφέρονται σε κάθε περίπτωση σε αυτό το εγχειρίδιο.

Ευρωπαϊκή Εγγύηση Sony

Αγαπητέ πελάτη,

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το προϊόν της Sony. Ελπίζουμε να μείνετε ικανοποιημένοι από τη χρήση του. Στην απίθανη περίπτωση που το προϊόν σας χρειαστεί σέρβις (επισκευή) κατά τη διάρκεια της εγγύησης, παρακαλείσθε να επικοινωνήσετε με το κατάστημα που αγοράσατε ή με ένα μέλος του δικτύου μας εξουσιοδοτημένων σέρβις (**ASN**) της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Ζώνης (**ΕΟΖ**) ή άλλων χωρών που αναφέρονται ο' αυτήν την εγγύηση ή στα συνδεδεμένα αυτήν φυλλάδια (**Περιοχή Κάλυψης της Εγγύησης**). Μπορείτε να βρείτε λεπτομέρειες για τα μέλη του δικτύου μας ASN, στους τηλεφωνικούς καταλόγους, στους καταλόγους προϊόντων μας και στις ιστοσελίδες μας.

Για να αποβιώσετε κάθε περίττο ταλαιψωρία, σας συστήνουμε να διαβάσετε προσεκτικά το εγχειρίδιο χρήσης προτού να έρθετε σε επαφή με τον προμηθευτή ή το δικτύο εξουσιοδοτημένων σέρβις μας.

Η Εγγύηση Σας

Η παρούσα εγγύηση ισχύει για το προϊόν της Sony που αγοράσάτε, εφ' όσον κάτι τέτοιο αναφέρεται στα φυλλάδια που συνδέονται το προϊόν σας, υπό την προϋπόθεση ότι αγοράσθηκε εντός της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης.

Με την παρούσα, η Sony εγγυάται ότι το προϊόν είναι απαλλαγμένο από κάθε ελάττωμα σχετιζόμενο με τα υλικά ή την κατασκευή, για ένα περίοδο **ΕΝΟΣ (ΕΝΟΣ) ΕΤΟΥΣ** από την ημερομηνία της αρχικής αγοράς. Η αρμόδια για να προσφέρει και εκπληρώσει την παρούσα εγγύηση εταιρεία Sony, είναι αυτή που αναφέρεται σ' αυτήν την Εγγύηση ή στο συνδεδεμένο αυτήν φυλλάδιο στη χώρα όπου επιδικάστηκε η επισκευή κατά τη διάρκεια της εγγύησης.

Εάν, εντός της περιόδου εγγύησης, αποδειχθεί ελαττωματικό το προϊόν (κατά την ημερομηνία της αρχικής αγοράς) λόγω ακατάλληλων υλικών ή κατασκευής, η Sony ή η νομόθελος του δικτύου εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης θα επισκευάσει ή θα αντικαταστήσει (κατ' επιλογήν της Sony) χωρίς επιβάρυνση για εργατικά ή ανταλλακτικά, το προϊόν ή τα ελαττωματικά εξαρτήματά του, εντός εύλογου χρόνου, βάσει των όρων και συνθηκών που εκτιθέονται παρακάτω. Η Sony και τα μέλη του δικτύου εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αντικαταστήσουν ελαττωματικά προϊόντα ή εξαρτήματα με νέα ή ανακυκλωμένα προϊόντα ή εξαρτήματα. Όλα τα προϊόντα και εξαρτήματα που έχουν αντικατασταθεί γίνονται ιδιοκτησία της Sony.

Όροι

1. Επισκευές δυνάμει της παρούσας εγγύησης θα παρέχονται μόνο εάν προσκομισθεί το πρωτότυπο τιμολόγιο ή η απόδειξη πώλησης (με την ένδειξη της ημερομηνίας αγοράς, του μοντέλου του προϊόντος και του ονόματος του εμπόρου) μαζί με τα ελαττωματικά προϊόντα εντός της περιόδου εγγύησης. Η Sony και τα μέλη του δικτύου εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αρνηθούν τη δωρεάν επισκευή κατά την περίοδο εγγυώσεως εάν δεν προσκομισθούν τα προαναφερόμενα έγγραφα ή εάν δεν προκύπτουν από αυτά η περιγραφή αγοράς, το προϊόν ή το μοντέλο του προϊόντος ή το όνομα του εμπόρου. Η παρούσα εγγύηση δεν ισχύει εάν ο τύπος του μοντέλου ή ο σειριακός αριθμός του προϊόντος έχει αλλοιωθεί, διαγραφεί, αφαιρεθεί ή καταστεί δυσανάγνωστος.

2. Για να αποφευχθεί βλάβη ή απώλεια / διαγραφή σε αφαιρούμενα ή αποσπώμενα μέσα ή εξαρτήματα αποθήκευσης δεδομένων, οφείλετε να τα αφαιρέσετε πριν παραδώσετε το προϊόν σας για επισκευή κατά την περίοδο εγγύησης.

3. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα και τους κινδύνους μεταφοράς που συνδέονται με τη μεταφορά του προϊόντος σας προς και από τη Sony ή μέλος του δικτύου ASN.

4. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα εξής:

- Περιοδική συντήρηση και επισκευή ή αντικατάσταση εξαρτημάτων ως αποτέλεσμα φυσιολογικής φθοράς.
- Ανολώσιμα (συστατικά μέρη για τα οποία προβλέπεται περιοδική αντικατάσταση κατά τη διάρκεια ζωής ενός προϊόντος όπως μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, φυσιολογική εκτύπωση, γραφίδες, λάμπες, κλπ.).
- Ζημιά ή ελαττώματα που προκλήθηκαν λόγω χρήσης, λειτουργίας ή χειρισμού ασύμβατων με την κανονική ατομική ή οικιακή χρήση.
- Ζημίες ή αλλαγές στο προϊόν που προκλήθηκαν από

□ Κακή χρήση, συμπεριλαμβανομένου:

> του χειρισμού που επιτρέπει φυσική, ασηθητική ή επανακαταλήξη ή αλλαγές στο προϊόν ή βλάβη σε οθόνες υγρών κρυστάλλων

> μη κανονική ή μη σύμφωνα με τις οδηγίες της Sony εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος

> μη συντήρηση του προϊόντος σύμφωνα με τις οδηγίες σωστής συντήρησης της Sony

> εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος με τρόπο μη σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές και τα πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν στη χώρα όπου έχει εγκαταστήσει ή χρησιμοποιεί το προϊόν.

□ Μολύνσεις από ιαχές ή χρήση του προϊόντος με λογισμικό που δεν παρέχεται με το προϊόν ή λανθασμένη εγκατάσταση του λογισμικού.

□ Την κατάσταση ή τα ελαττώματα των συστημάτων με τα οποία χρησιμοποιείται ή στα οποία ενσωματώνεται το προϊόν εκτός από άλλα προϊόντα της Sony ειδικά σχεδιασμένα για να χρησιμοποιούνται με το εν λόγω προϊόν.

□ Χρήση του προϊόντος με εξαρτήματα, περιφερειακό εξοπλισμό και άλλα προϊόντα των οποίων ο τύπος, η κατάσταση και το πρότυπο δεν συνιστούν από τη Sony.

□ Επισκευή ή επεξεργασία επισκευή από άτομα που δεν είναι μέλη της Sony ή του δικτύου ASN.

□ Ρυθμίσεις ή προσαρμογές χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση της Sony, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται:

> η αναμόρφωση του προϊόντος πέρα από τις προδιαγραφές ή τη χαρακτηριστικά που περιγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης

ή

> ο προσαρμογές του προϊόντος με σκοπό να συμμορφωθεί προς εθνικές ή τοπικές τεχνικές προδιαγραφές και πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν σε χώρες για τις οποίες το προϊόν δεν είχε σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ειδικά.

□ Αμέλεια.

□ Ατυχήματα, πυρκαγιά, υγρασία, χημικά και άλλες ουσίες, πλημμύρα, δονήσεις, υπερβολική θερμότητα, ακατάλληλο εξοπλισμό, υπέρταση, υπερβολική ή εσφαλμένη προσφορά ή τάση εισόδου, ακτινοβολία, ηλεκτροστατικές εκκενώσεις συμπεριλαμβανομένου του κεραυνού, άλλων εξωτερικών δυνάμεων και επιβάρυνση.

5. Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τα υλικά μέρη του προϊόντος. Δεν καλύπτει το λογισμικό (είτε της Sony, είτε τρίτων κατασκευαστών) για το οποίο παρέχεται η πρόσβαση να ισχύει μία άδεια χρήσης από τον τελικό χρήστη ή χωριστές δηλώσεις εγγύησης ή ελαφίσια από την εγγύηση.

Εξαιρέσεις και περιορισμοί

Με εξαίρεση των όρων αναφερόμενων αναπάνω, η Sony δεν παρέχει καμία εγγύηση (ρητή, ασιτηρή, εκ του νόμου ή άλλη) όσον αφορά την ποιότητα, την επίδοση, την ακρίβεια, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα του προϊόντος ή του λογισμικού που παρέχεται ή συνοδεύει, το προϊόν, για συγκεκριμένο σκοπό. Εάν η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει πλήρως ή μερικώς την παρούσα εξαίρεση, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την εγγύηση της μόνο στη μέγιστη έκταση που επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Οποιαδήποτε εγγύηση ή οποία δεν εξαιρείται πλήρως (στο μέτρο που το επιτρέπει ο ισχύων νόμος) θα περιοριστεί στη διάρκεια ισχύος της παρούσας εγγύησης.

Η μοναδική υποχρέωση της Sony σύμφωνα με την παρούσα εγγύηση είναι η επισκευή ή η αντικατάσταση προϊόντων που υπόκεινται στους όρους και συνθήκες της εγγύησης. Η Sony δεν ευθύνεται για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά που σχετίζεται με τα προϊόντα, το σέρβις, την παρούσα εγγύηση, συμπεριλαμβανομένων – των οικονομικών και άλλων απωλειών – τμήματων που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος – της απώλειας κερδών, εισοδημάτων, δεδομένων, απόδοσης ή χρήσης του προϊόντος ή οποιαδήποτε συνοδευόμενων προϊόντων – της άμεσης, παρεμπιπτόουσας ή επακόλουθης απώλειας ή ζημίας ακόμη και αν αυτή ή απώλεια ή ζημιά αφορά σε:

□ Μεωμένη λειτουργία ή μη λειτουργία του προϊόντος ή συνοδευόμενων προϊόντων λόγω ελαττωμάτων ή μη διαθεσιμότητας κατά την περίοδο που αυτό βρίσκεται στη Sony ή σε μέλος του δικτύου ASN, η οποία προκλήθηκε διακοπή διαθεσιμότητας του προϊόντος, απώλεια χρόνου χρήστη ή διακοπή της εργασίας.

□ Παροχή ανακριβών πληροφοριών που ζητήθηκαν από το προϊόν ή από συνοδευόμενα προϊόντα.

□ Ζημιά ή απώλεια λογισμικών προγραμμάτων ή αφαιρούμενων μέσων αποθήκευσης δεδομένων ή

□ Μολύνσεις από ιαχές ή άλλες αιτίες.

Τα ανατέρω ισχύουν για απώλειες και ζημίες, που υπόκεινται σε οιοσδήποτε γενικές αρχές δικαίου, συμπεριλαμβανομένης της αμέλειας ή άλλων αδικοπραγιών, αθέτησης σύμβασης, ρητής ή ασιτηρης εγγύησης, και οποιαδήποτε ευθύνης, ακόμα και για θέματα για τα οποία η Sony ή μέλος του δικτύου ASN έχει ειδοποιηθεί για τη δυνατότητα πρόκλησης τρωπών ζημιών).

Στο μέτρο που η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει ή περιορίζει αυτές τις εξαίρεσεις ευθύνης, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την ευθύνη της μόνο στη μέγιστη έκταση που της επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Για παράδειγμα, μερικά κράτη απαγορεύουν την εξαίρεση ή τον περιορισμό ζημιών που οφείλονται σε αμέλεια, σε βαριά αμέλεια, σε εκ προθέσεως παράπτωμα, σε δόλο και παρόμοιες πράξεις. Σε καμία περίπτωση, η ευθύνη της Sony κατά την παρούσα εγγύηση, δεν υπερβαίνει την ζημιά που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, ωστόσο αν η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει μόνο περιορισμούς ευθύνης υψηλότερου βαθμού, θα ισχύουν οι τελευταίοι.

Τα επιφελοασώμενα νόμιμα δικαιώματά σας

Ο καταναλωτής έχει έναντι της Sony τα δικαιώματά που απορρέουν από την παρούσα εγγύηση, σύμφωνα με τους όρους που περιγράφονται σε αυτήν, χωρίς να παραβάλλονται τα δικαιώματά του που πηγάζουν από την ισχύουσα εθνική νομοθεσία σχετικά με την πώληση καταναλωτικών προϊόντων. Η παρούσα εγγύηση δεν θίγει τα νόμιμα δικαιώματά που ενδοχόμενα να έχετε, ούτε εκείνα που δεν μπορούν να εξαλειφθούν ή να περιοριστούν, ενός δικαιωμάτας σας εναντίον των προωυτών από τα οποία αγοράσατε το προϊόν. Η διεκδικήση οποιασδήποτε δικαιωμάτας σας αναφέρεται αποκλειστικά σε εσάς.

Sony Hellas A.E.E.

P. Φεραίου 44-46 & Α. Μεσογειών 253-255

154 51 Ν. Ψυχικό

Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών Sony

Τηλ. 801 11 92000

e-mail : cic-greece@eu.sony.com

Version 1.0 - 01.2004

