

α68



“Help Guide” (Ueb manual)

Shikoni “Help Guide” për udhëzime të hollësishme të shumë funksioneve të aparatit.

A-mount

http://rd1.sony.net/help/ilc/1610/h_zz/

Aparat dixhital me thjerrëz të ndryshueshme/Manual Përdorimi

SQ

Shqip

A-mount

Të mësojmë më tepër për aparatin ("Help Guide")



"Help Guide" është manual në internet. Kërkojeni këtë manual për udhëzime të hollësishme për shumë funksionet e kamerës.

URL:

<http://rd1.sony.net/help/ilc/1610/>



Shënim i pronarit

Shënoni numrin serik në vendin e dhënë më poshtë. Tregoni këto numra çdoherë kur të lajmëroni furnizuesin e Sony-it në lidhje me këtë produkt.

Model Nr. ILCA-

Nr. Serik. _____

PARALAJMËRIM

Për të shmangur rrezikun nga zjarri ose shok elektrik, mos e ekspozoni aparatin në shi dhe lagështi.

UDHËZIME TË RËNDËSISHME SIGURIE -RUANI KËTO UDHËZIME RREZIK PËR TË SHMANGUR RREZIKUN NGA ZJARRI OSE SHOKUT ELEKTRIK RESPEKTONI KËTO UDHËZIME

Nëse forma e kyçësit nuk përputhet me prizën e rrymës, përdorni adapter ose konfigurim përkatës të prizës së rrymës

KUJDES

Bateritë

Nëse bateritë nuk përdoren mirë, ata mund të pëlçasin, të shkaktojnë zjarr dhe madje djegie kimike. Kujdes gjatë situatave në vijim.

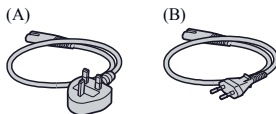
- Mos i çmontoni.
- Mos i shtypni ose mos i ekspozoni bateritë në ndonjë shok ose fuqi siç është me çekiç, rrëzim ose shkelje.
- Mos i prekni dhe mos lejoni që objekte metali të vijnë në kontakt me terminalet e baterisë.
- Mos ekspozoni në temperatura të larta, mbi 60°C (140°F) sikur në dritë direkt ndonjë makinë të parkuar në diell.
- Mos i digjini ose hidhni në zjarr.
- Mos prekni bateri litiumi të dëmtuar ose që kanë rrjedhë.
- Siguroni që të mbushni bateritë vetëm me mbushës origjinal Sony ose aparat i cili mund të mbushën bateritë.
- Mbani bateritë më larg duarve të fëmijëve.
- Mbani bateritë më larg duarve të fëmijëve.
- Mbani bateritë të thatë.
- Ndryshoni vetëm me llojin e njëjtë ose të rekomanduar nga Sony.
- Largoni bateritë e përdorura në mënyrë të duhur, siç treguar në udhëzimet.

Përdorni një prizë afër mur (mur socket) kur duke përdorur AC furnizuar ose të rekomanduar Përshtatës / bateri ngarkues. Nëse ndonjë mosfunksionim ndodh duke përdorur këtë produkt, shkëputje spinën nga priza e murit (socket mur) menjëherë për shkëputje nga pushteti burim.

Në qoftë se ju përdorni produktin me një llambë pagesë, vini re se produkti nuk është shkëputur nga burimi i energjisë edhe kur llamba fiket.

Kablo të energjisë

Për klientët në vende të tjera të BE-së / rajonet Përdorni kordonin elektrik (B).



Shënim

Nëse elektricitet statik ose elektromagnetik pengon transferimin në mes të rrugës (dështon), rifilloni aplikacionin ose shkyçeni dhe kyçeni kordonin komunikues (USB, etj.) sërish.

Ky produkt është testuar dhe plotëson kushtet e vendosura në EMC direktivën për përdorimin e kordonëve lidhës më të shkurtë se 3 metra (9.8 hapa).

Fushat elektromagnetike në frekuenca specifike mund të ndikojnë në fotografimin dhe zërin e njësisë.

Për konsumatorët në Evropë

Shënime për konsumatorët e shteteve që zbatojnë EU direktivat

Prodhues: Sony Corporation, 1-7-1
Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075
Japan

Për përputhje me produktet e BE-së:
Sony Belgium, bijkantoor van Sony
Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935
Zaventem, Belgium

Largimi pajisjeve të vjetra elektrike dhe elektronike (vlejnë për Bashkimin Evropian dhe shtete tjera evropiane me sisteme të ndarë të grumbullimit)



Ky simbol në produktin bateritë ose në paketimin tregon që bateritë e dhëna me këtë produkt nuk duhet të trajtohet sikur mbeturina shtëpiake.

Për disa bateri, ky simbol mund të përdoret në kombinim me një simbol kimik. Simboli kimik për zhivë (Hg) ose plumb (Pb) mund të shtohen nëse bateria përmban më tepër se 0.0005% zhivë ose 0.004% plumb.

Duke siguruar që produkti largohet mirë, do të ndihmoni në parandalimin e konsekuencave potenciale negative për mjedisin jetësor dhe shëndetin e njerëzve, e cila mund të dëmtohet nga trajtimi i gabuar i mbeturinave të këtij produkti. Materialet për riciklim do të ndihmojnë të mbrohen resurset natyrore.

Në rastin e produkteve që për sigurinë, performancë apo integritet të dhënash kërkojnë lidhje të qëndrueshme me një bateri të inkorporuar, kjo bateri duhet të zëvendësohet vetëm nga personel i

kualifikuar shërbimi. Për të siguruar që bateria dhe pajisjet elektrike dhe elektronike do të trajtohen siç duhet, jepni këto produkte në fund të përdorimit në pikën përkatëse të grumbullimit për riciklimin e pajisjeve elektrike dhe elektronike. Për të gjitha bateritë e tjera, ju lutemi shikoni seksionin mbi se si të hiqni baterinë nga produkti në mënyrë të sigurtë. Dorëzoheni baterinë në pikën përkatëse të grumbullimit për riciklimin e baterive të përdorura. Për më tepër informata mbi riciklimin e këtij produkti ose baterisë, ju lutemi kontaktoni zyrën lokale për shërbime, kompaninë për mbeturin ose shitoren në të cilën keni blerë produktin.

Ky manual mbulon disa modele të furnizuar me thjerrëza të ndryshme. Emri i modelit varet nga thjerrëza e dhënë. Modelet e ndryshme dallojnë varësisht nga vendi/rajoni.

Emri i modelit	Thjerrëza
ILCA-68	Nuk jepet
ILCA-68K	Furnizuar (DT 18-55 mm lente zmadhimi)

Shënime gjatë përdorimit të kamerës

Gjuha e menyre

Mund të zgjidhni gjuhën e shfaqur në ekran me menynë

Procedura e incizimit

Ky aparat ka 2 mode për monitorim të subjekteve: modi i monitorit me ekran dhe modi i viewfinder me përdorimin e viewfinder.

Funksione brenda kësaj kamere

Ky doracak përshkruan 1080 60i-compatible pajisje dhe pajisje 1080 50i-compatible.

Krijimi i bazës për pamjet

Nëse vendosni kartë memorie që nuk përmban bazë me të dhëna për pamjet në aparatit dhe e kyçni rrymën, kamera automatikisht krijon një bazë duke përdorur kapacitetin e kartës memorie. Procesi mund të kalojë një kohë dhe nuk mund të përdorni aparatit deri sa të përfundojë procesi. Nëse ndodh ndonjë gabim, eksportimi i pamjeve në kompjuter me anë të "PlayMemories Home," dhe pastaj formatim të kartës me anë të aparatit

Nuk ka kompensim për përmbajtjen e dëmtuar ose dështim gjatë incizimit

Sony nuk mund të kompensojë dështimin e incizimit ose dëmtim të përmbajtjeve për shkak të defektit të kamerës ose medias për incizim, etj.

Mbështetur rekomandimin

Për të shmangur humbjen e të dhënave, gjithmonë kopje (mbrapa deri) të dhëna për media të tjera.

Shënime mbi ekranin, viewfinder dhe thjerrëzën dhe censorin

- Ekranin dhe viewfinder elektronik janë prodhuar duke përdorur teknologji të lartë precize dhe mbi 99,99% të pikselëve janë funksional për përdorim efektiv. Megjithatë, disa pika të imta të zeza ose bardha (bardhë, kuq, blu ose jeshile mund të paraqiten në LCD ekranin. Këto pika janë rezultat normal i procesit të prodhimit dhe nuk ndikojnë mbi incizimin.
- Mos e kapni aparatit nga monitori. SQ
- Mos e ekspozoni kamera ndaj diellit ose xhiruar dielli për një kohë të gjatë. Mekanizmi i brendshëm mund të jetë dëmtuar. Nëse rrezet e diellit është e përqendruar në një objekt të afërt, atë mund të shkaktojë një zjarr.
- Mos e drejtpërdrejtë e vë lente të trarëve të tilla si laser beams. Kjo mund të dëmtojë sensor imazhi dhe të shkaktojë kamera të keqfunksionim.
- Pamjet mund të hijezohen në LCD ekranin në vende të ftohta. Kjo nuk është defekt. Kur të kyçni aparatit në vend të ftohtë, LCD ekranin mund të errësohet për një çast.
- Pamja e regjistruar mund të jetë ndryshe nga ajo që keni shikuar.

Shënime mbi fotografimin me viewfinder

Ky aparat është pajisur me Organic Electro-Luminescence viewfinder me rezolucion të lartë dhe kontrast. Ky viewfinder arrin kënd të gjerë shikimi dhe lirim të gjatë të syrit. Ky aparat është i dizajnuar për praninë e viewfinder duke baraspeshuar mirë elemente të ndryshme.

- Imazhi mund të jetë shtrembëruar pak më afër qoshet e viewfinder. Kjo nuk është defekt. Kur ju doni të shihni përbërjen e plotë me të gjitha detajet e tij, gjithashtu mund të përdorni monitoruar.
- Nëse e lëkundni aparatin gjatë shikimit të viewfinder ose lëvizni sytë rreth, pamja në viewfinder mund të priset ose ngjyra mund të ndryshojë. Kjo është veçori e thjerrëzës ose pajisjes për shfaqje dhe nuk është defekt. Kur të bëni fotografi, ju rekomandojmë që të shikoni pjesën e mesme të viewfinder.
- Kur fotografoni me viewfinder, mund të ndjeni simptome si lodhje të syrit, lodhje, keqeje ose marramendje. Ju rekomandojmë që të bëni një pushim në intervale të rregullta nëse fotografoni me viewfinder.
Koha ose frekuenca e kërkuar për pauzë mund të ndryshojë varësisht nga individët, andaj ju rekomandojmë që vendosni juve vetë. Në rast të ndjenjës së shqetësimit, mos e përdorni viewfinder deri sa të përmirësohet gjendja juaj dhe konsultoni një mjek nëse paraqitet nevoja.

Shënime për incizimin në periudha të gjata të kohës

- Varësisht nga aparati dhe temperatura e baterisë, mund mos të incizoni video ose aparati mund të shkyçet automatikisht për të mbrojtur aparatin. Një mesazh do të shfaqet në ekranin para se të shkyçet rryma ose nuk do të mund të incizoni më. Në këtë rast, lini të shkyçur dhe pritni deri sa temperatura e aparatit dhe baterisë Nëse e kyçni rrymën pa mos lejuar që temperatura e aparatit dhe baterisë të ulet, mund mos të kyçet më.
- Në temperatura të larta atmosferike, temperatura e aparatit rritet shpejtë.
- Kur temperatura e aparatit rritet, cilësia e pamjes mund të keqësohet. Rekomandohet që të pritni deri sa temperatura të zvogëlohet para se të vazhdoni të incizoni.
- Sipërfaqja e aparatit mund të ngrohet. Kjo nuk është defekt

Shënime për importimin e XAVC S video dheAVCHD video në kompjuter

Kur importoni XAVC S video ose AVCHD video në kompjuter, shkarkoni dhe përdorni softuerin PlayMemories Home nga ueb faqja vijuese:

<http://www.sony.net/pm/>

Shënime në flash

- Mos e mbani kamerën nga njësia flash, ose të përdorë forcë të tepruar mbi të.
- Nëse uji, pluhur ose rërë të marrë në të hapur njësi flash, ajo mund të shkaktojë keqfunksionim.
- Të jetë i sigurt për të mbajtur gishtat nga të mënyrë, kur ju shtypni flash poshtë.

Shënime kur luan filma në tjetrin pajisje

- Movies regjistruar me këtë aparat mund të nuk mund të luhen si duhet në të tjera pajisje. Gjithashtu filma regjistruar me pajisjet e tjera nuk mund të luhen të saktë në këtë aparat.
- Discs krijuara nga filmat AVCHD regjistruar nga ky aparat mund të luhet përsëri vetëm në AVCHD-compatible pajisje. lojtarët DVD ose regjistruarit nuk mund të riprodhojë disqe të krijuara nga filma AVCHD, pasi ato janë papajftueshme me formatin AVCHD Gjithashtu, lojtarët DVD ose regjistruarit mund të dështojnë të nxjerr disqe HD regjistruar në AVCHD format.
- Video të incizuar në 1080 60p/1080 50p format mund të lëshohen vetëm në 1080 60p/1080 50p-pajisje të përmbajtur.
- Videot e incizuar në XAVC S format mund të lëshohen vetëm në XAVC S- pajisje të përmbajtur.

Paralajmërim mbi të drejtat

Programe televizive, filma, video incizime dhe materiale tjera mund të jenë të mbrojtura. Incizimi i këtyre materialeve mund të jetë në kundërshtim me lidhet e të drejtave të autorit.

Figurat e përdorura në këtë manual

Figurat e përdorur në këtë manual si shembuj janë pamje të riprodhuar dhe nuk janë pamje të vërteta të aparatit.

Për specifikat e të dhënave të përshkruara në këtë udhëzues

Të dhënat e performancës dhe specifikimet janë përcaktuar sipas kushteve të mëposhtme, siç janë përshkruar në këtë udhëzues: një temperaturë prej 25°C (77 ° F) dhe një bateri është plotësisht e ngarkuar deri në llambë fiket CHARGE.

SQ

Kontrollimi artikuj furnizuar

Së pari kontrolloni emrin e modelit të aparatin tuaj (faqe 6). pajisje furnizuar ndryshojnë në varësi të modelit. Numri në kllapa tregon numrin e pjesëve.

Të dhënë më gjitha modelet:

- Kamera (1)
- Ngarkuesin e baterisë BC-VM10A (1)



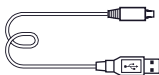
- Kordoni (kryesori) (1)*
(furnizuar në disa vende /rajonet)



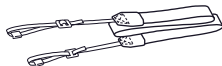
- * Mund të fitoni më tepër kordonë me aparatin tuaj. Përdorni kordonin e duhur që përputhet me vendin/rajonin tuaj. Shih faqen 3.
- Baterie rimbushëse NP-FM500H (1)



- Micro USB kordon (1)



- Rrip për shpatull (1)



Për mënyrën e lidhjes së rripit për shpatull në aparat, shikoni faqen 15.

- Kapaku (1) (Vendosur në aparat)



- Kapaku i vendit për sy (1) (Vendosur në aparat)
- Manual udhëzimi (1) (ky manual)

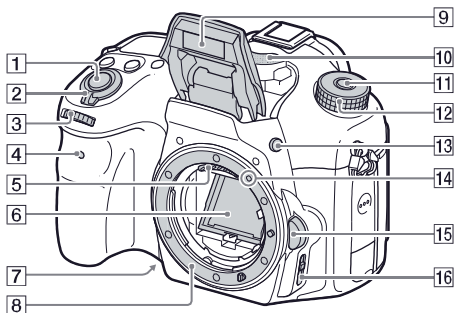
ILCA-68K:

- DT 18-55 mm lente zmadhimi (1) / Front lente (1) / mbuluar paketimi (1)

Identifikimi i pjesëve

Shikoni faqet në kllapa për detaje të përdorimit të pjesëve

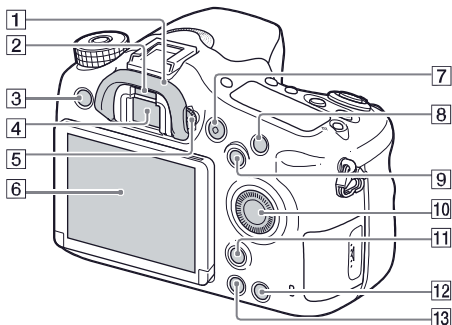
Pjesa e përparme



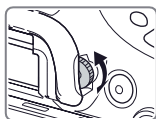
SQ




- | | |
|---|--|
| 1 Butoni i shkrepjes (30) | 11 Button zhblokimimit Mode dial(30, 35) |
| 2 Kaloni pushtet(28) | 12 Rrotulla e modeve (35) |
| 3 Kontrolli dial (17) | 13 ⚡ (Flash pop-up) butoni |
| 4 Ilambë vetë-timer | 14 Rritje e indeksit (26) |
| 5 Kontakte thjerrëzës *1 | 15 Butoni për lirimin e thjerrëzës (27) |
| 6 Pasqyrë*1 | 16 Kaloni nga gjendja e fokusimit |
| 7 Button Preview | |
| 8 Piedestal | |
| 9 Ndërtuar në flash*1 | |
| <ul style="list-style-type: none">• Shtyp ⚡(Flash pop-up) button për të përdorur flash.• Kur përdorni flash, kthejnë atë përsëri në strehim. | <p>*1 Nuk prek direkt këto pjesë.
*2 Mos e mbulonit këtë pjesë gjatë incizimit të videove. Nëse po, do të shkaktoni zhurmë ose ulni zërin.</p> |
| 10 Mikrofon*2 | |

Pjesa mbrapa



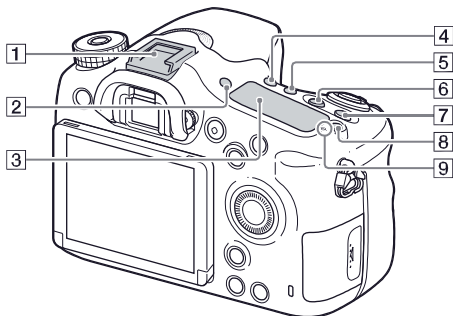
- 1** Cup syze
- 2** Sensor syri
- 3** MENU butoni (19)
- 4** Biewfinder*
- Kur ju shikoni në të viewfinder viewfinder mënyrë është i aktivizuar, dhe, kur ju merrni fytyrën tënde nga viewfinder, mënyra ekran kthehet në mënyrë të monitoruar.
- 5** Rrotulla për dioptër
- Përshtatni diopttrin me rrotullën sipas shikimit tuaj deri sa ekрани pastrohet në viewfinder.
- 6** Monitor
- 7** MOVIE butoni (32)
- 8** Për të shtënat: C1 (Custom 1) butoni
Për shikimin: ⊕ (Enlarge) butoni
- 9** Për të shtënat: AEL (AE lock) butoni /SLOW SYNC butoni
Për shikimin: ■ (Image index) butoni
- 10** Timon kontrollit (17)








- 11** Për të shtënat: Fn (Function) butoni (18)
Për shikimin:  (Image rotation) butoni
- 12** C2 (Custom 2) butoni
Për shikimin:  (Delete) butoni(34)
- 13**  (Playback) butoni (33)

* Nuk prek direkt këto pjesë.

Pjesa lartë



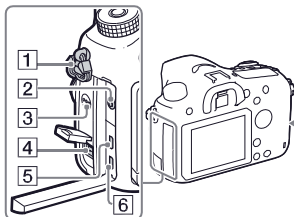
- 1** Multi interface shoe*
- 2** FINDER/MONITOR butoni
- 3** Panel ekran
- 4**  /  (Drive mode) butoni
- 5** WB (White balance) butoni
- 6**  (Exposure compensation) butoni
- 7** ISO butoni
- 8**  (Display panel illumination) butoni
- 9**  Shenja e pozitës së censorit të pamjes

* Për detaje mbi pajtueshme jack pajisje shumë qëllime, vizitoni faqen e internetit Sony në zonën tuaj ose kontaktoni dyqan ose qendër të autorizuar të Sony. Gjithashtu, ju mund të përdorni pajisje të plug pajisje. Nuk garantohet funksionimi me aksesore nga prodhues tjerë.

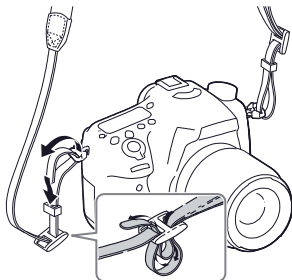
ni Multi Interface Shoe

Accessory Shoe

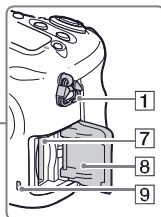
Anash /nga poshtë

**1** Grepa për rrip sup

- Lidhni dy anët e rripit në aparatin.

**2** Mikrofolni jack

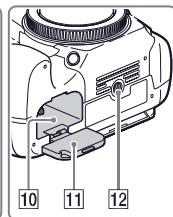
- Kur një mikrofon të jashtëm është e lidhur, e brendshme mikrofolni është i fikur automatikisht. kur mikrofon të jashtëm është një plugin-lloji të energjisë, fuqia e mikrofolni është furnizuar nga kamera.

**3** Altoparant**4** DC IN terminal

- Kur lidh ACPW10AM AC përshtatës (shitet veç e veç) për kamera, nga ana e tij kamera off, atëherë plug lidhës i përshtatës AC për terminali DC IN mbi të kamera..

5 HDMI jack mikro**6** Multi/Micro USB Terminal*

- Mbështet Micro USB pajisje compatible.

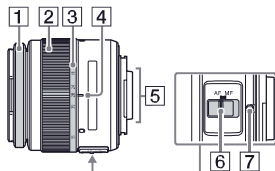
7 Memory card slot futje (23)**8** Mbuluar kartën e kujtesës (23)**9** Llamba**10** Battery futje slot (23)**11** Mbulesën e baterisë (23)

SQ

12 Vendi për këmbëza

- Përdorni këmbëzat me vidhë më të vogël se 5.5 mm (7/32 inç) gjatësi. Ndryshe, nuk do të mund të përforconi kamerën përveç me 5.5 mm (7/32 inç) dhe mund të ndodh dëmtim i saj.

* Për detaje mbi pajisje të përputhshme për Terminalin USB Multi / Micro, vizitoni faqen e internetit Sony, ose të konsultohet tuaj tregtari Sony ose Sony lokale të autorizuar objektit të shërbimit.

Thjerrëza**DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II
(Furnizuar me ILCA-68K)**

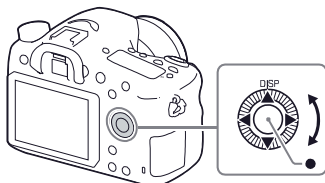
- 1** Unaza për fokus
- 2** Unaza për zmadhim
- 3** Shkalla e fokus-gjatësisë
- 4** Indeksi i fokus-gjatësisë
- 5** Kontakti i thjerrëzës*
- 6** Switch nga gjendja e fokusimit
- 7** Rritje e indeksit

* Nuk prek direkt këto pjesë.

- DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II është dizaniran për Sony A-mali kamera (modele të pajisura me APS-C sensor imazhi mesme). Këto lente nuk mund të përdorin kamera me 35mm-format.
- Për lente, përveç DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II, shikoni manualin furnizuar me lente.

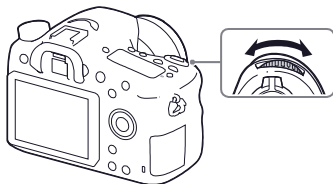
Përdorimi i aparatit

Si të përdorni rrotullën kontrolluese



- Mund të rrotulloni rrotullën ose shtyp lartë/poshtë/majtë/djathtë në rrotullën në ekran. Shtyp ● në mes të rrotullës për të SQ zgjedhë opsionin. Në këtë manual, veprimi i shtypjes lartë/poshtë/majtë/djathtë tregohet me ▲/▼/◀/▶.
- Kur të rrotulloni rrotullën ose shtyp ◀/▶ në rrotullën në modin e shikimit, mund të shfaqni pamjen vijuese/paraprake.
- Funkcion DISP është caktuar për ▲ ose në timon kontrollit. Ju mund të ndryshojë ekran ekran me këtë funksion.
- [Standard] është caktuar për ● ë qendër të rrotullës së komandimit në default settings. Kur ju shtyp ●, funksioni automatik është i aktivizuar dhe kamera fokusohet në lëndët në zonën qendrore të monitoruar.

Si të përdorni dial kontrollit



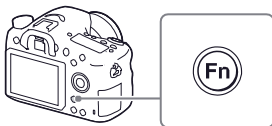
Mund të rrotulloni rrotullën e përparmë/mbrapa për të ndryshuar rregullimet për çdo mod të fotografimit me efekt të menjëhershëm.

Zgjedhja e funksionit me anë të Fn (Function) butonit

Ky buton përdoret për rregullimin ose kryerjen e funksioneve që përdoren shpesh gjatë fotografimit, përveç nga menyuja Quick Navi. Përmbajtje të shfaqet dhe pozita e tij tregohet më poshtë është vetëm një udhëzues dhe mund të ndryshojnë nga aktuale.

1 Shtypni DISP në rrotullën kontrolluese për të vendosur menyë tjetër nga [For viewfinder].

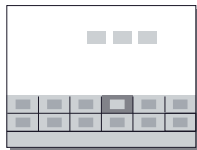
2 Shtyp Fn butonin.



3 Zgjidh opsionin e duhur me ▲/▼/◀/▶ në rrotullën kontrolluese. Menyja për rregullim paraqitet.

4 Zgjidhni rregullimin e duhur duke rrotulluar dhe pastaj shtyp • në rrotullën kontrolluese.

- Disa vlera të rregullimeve mund të përshtaten mirë duke rrotulluar rrotullën mbrapa.



Vendosja e rregullimeve individuale në menyë përkatës

Në hapin 3, zgjidh opsion dhe pastaj shtyp • në rrotullën kontrolluese për të kaluar në menyë përkatëse për opsionin. Vendosni opsionet sipas manualit të udhëzimit.



Operation guide

Funksione që mund të zgjidhen me MENU butonin

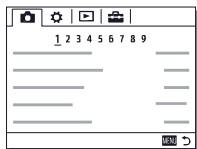
Mund të vendosni rregullimet themelore si të tërë ose të bëni funksione si fotografim, shikim dhe përdorime tjera.

1 Shtyp MENU butonin në menynë e ekranit.

2 Zgjidh opsionin e duhur me anë të

▲/▼/◀/▶ në rrotullën kontrolluese ose duke rrotulluar rrotullën dhe pastaj në • në qendrën e rrotullës.

- Zgjidhni ikonën në maje të ekranit dhe shtypni ▲/▼ në rrotullën kontrolluese për të lëvizur në një opsion tjetër në MENU.




SQ

3 Zgjidh vlerën e caktuar dhe shtyp • për konfirmim.

Shfaqja e Tile Menu

Ju mundëson të zgjidhni nëse çdoherë të shfaqni ekranin e parë të menysë kur të shtypni MENU butonin

MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → [On]

Përdorimi i In-Camera Guide

Mund të përdorni [Custom Key Settings] për të caktuar In-Camera Guide në butonin e preferuar.

In-Camera Guide shfaqet me sqarime për funksionin ose rregullimin e menysë së zgjedhur

**MENU копче → ⚙️ (Custom Settings) → [Custom Key Settings]
→ Zgjidhni butonin e caktuar për funksionin. → [In-Camera Guide]**

Shtyp MENU butonin dhe përdorni rrotullën kontrolluese për MENU opsionin dhe sqarimin që doni të lexoni dhe pastaj shtypni butonin në [In-Camera Guide] të përcaktuar.

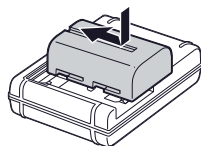
Karrikimi i baterisë

Kur përdorni kamerën për herë të parë, sigurohuni që keni ndërruar baterinë NP-FM500H InfoLITHIUM™ (e dhënë). Bateria InfoLITHIUM™ mund të karrikohet edhe kur nuk është harxhuar krejtësisht.

Gjithashtu mund të përdoret kur nuk është tërësisht i karrikuar. Bateria e karrikuar harxhohet pak nga pak, edhe kur nuk e përdorni. Që të mos t'ju ndodh mos të mundn të incizoni, karrikoni baterinë përsëri para se të incizoni.

1 Fut paketë bateri në ngarkues bateri.

Push paketë bateri derisa të klikimeve..



SQ

2 Lidhni ngarkuesin e baterisë në prizë muri.

- Si ta lidhni me ngarkuesin e baterisë mund të ndryshojnë në varësi të vendit / rajon.

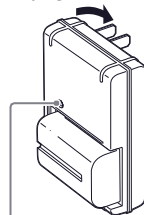
Dritë mbi: tarifimit

Dritë off: Charge përfunduar

Koha tarifimit (Full)	Rreth .175 minuta
-----------------------	-------------------

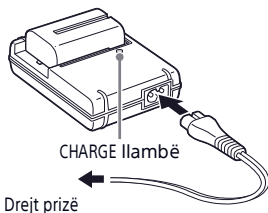
- Kur akuzuar një bateri plotësisht të varfëruar paketë në një temperaturë prej 25 ° C (77 ° F).
- Akuza llamba fiket kur akuzuar është e përfunduar.

Me ngarkues bateri që mund të jetë e lidhur me prizën e murit direkt



CHARGE llambë

Me ngarkues bateri që kërkon kordonin elektrik të lidhur me prizën e murit



CHARGE llambë

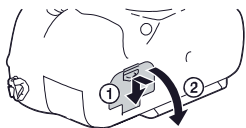
Drejt prizë

Shënime

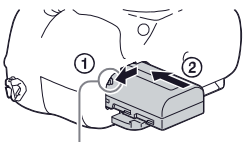
- Koha e akuzuar ndryshon në varësi të kapacitetit të mbetur të paketë bateri ose akuzuar kushte.
- Sigurohuni që të përdorni vetëm të vërtetë Sony pako bateri markë.
- Ne rekomandojmë akuzuar baterinë në një temperaturë të ambientit prej mes 10 ° C deri 30 ° C (50 ° F në 86 ° F). Ju nuk mund të jetë në gjendje që në mënyrë efikase të ngarkuar baterinë dal jashtë këtë varg temperaturë.
- Lidhni ngarkuesin e baterisë në dalje të afërt në mur

Futja paketë e baterisë / kujtesës card (nuk japet)

- 1** Ndërsa rrëshqitje mbulesën e baterisë levë të hapur, të hapur kapakun.



- 2** Në mënyrë të vendosur të futur në paketë bateri të gjithë mënyra duke shtypur bllokohet levë me majë të baterisë.



Leva për mbyllje

SQ

- 3** Mbyllni kapakun.

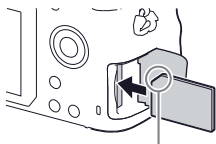


- 4** Slide në kartën e kujtesës mbuluar për hapur.



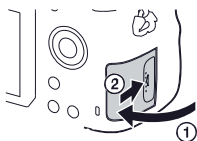
5 Fut një kartë memorie.

- Me qoshe notched përballet si ilustruar, të futur kartën e kujtesës deri në të klikimeve në vend..



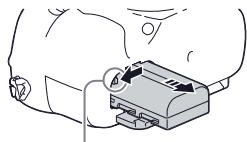
Siguruar fytyrat notched qoshe korrekt

6 Mbyllni kapakun.



Për të hequr paketë bateri

Fik kamera dhe rrëshqitje bllokohet levë në drejtim të akrepave të sahatit. Kini kujdes të mos të bjerë.



Leva për mbyllje

Për të hequr kartën e kujtesës

Kontrolloni se qasja llamba (15 p.) Është jashtë, pastaj të hapur kapakun dhe shtypni përsëri kartën e kujtesës.

Për të kontrolluar nivelin e baterisë e mbetur

Bateria furnizuar rechargeable litium-jon që ka një funksion për shkëmbimin e informacionit në lidhje me kushtet e operimit me aparatit tuaj. Përqindja e jetës së mbetur e baterisë shfaqet në përputhje me kushtet operative të aparatit tuaj.

Niveli i baterisë						"Battery exhausted." Ju nuk mund të bëni më foto.
	Lart	→				

Kartat e kujtesës që mund të përdoren

Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (vetëm Mark2)	✓ (vetëm Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (vetëm Mark2)	✓ (vetëm Mark2)	—
SD kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
SDHC kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
SDXC kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
microSD kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
microSDHC kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
microSDXC kartelë memorie	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

SQ

*1 SD Speed Class 4: **CLASS 4** ose më e shpejtë ose UHS Speed Class 1: **U1** ose më të shpejtë

*2 Kartat e kujtesës që plotësojnë të gjitha kushtet e mëposhtme:

- Kapaciteti i 4GB ose më shumë
- SD Speed Class 10: **CLASS 10** ose UHS Speed Class 1: **U1** ose më të shpejtë
- Për detaje mbi numrin e Regjistruar ende imazhe dhe kohëzgjatja Regjistruar i filmave, i referohen faqet 41 deri 43. Kontrolloni tabelat për të zgjedhur një kartë memorie me kapacitet të dëshiruar.

Shënime

- Kur një kartë memorie SDHC përdoret për të regjistruar filma XAVC S mbi periudha të zgjatur kohe, filma regjistruara do të ndahet në dosjet e 4 GB. Fotografii të ndarë mund të integrohet në një skedar të vetëm duke përdorur PlayMemories Home.
- Jo të gjitha kartat e kujtesës janë të garantuara për të vepruar në mënyrë korrekte. Për kartat e kujtesës të prodhuara nga prodhues të tjerë se Sony, të konsultohet me prodhuesit e produkteve.
- Kur përdorni mediat Memory Stick Micro apo kartat e kujtesës microSD me këtë aparat, të sigurt për të përdorur me përshtatës duhur.

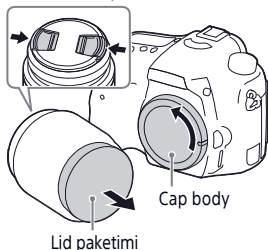
Ngjitja e thjerrzës

Shkqçeni kamerën nga rryma para se të ngjitni ose largoni thjerrzën.

1 Hiq kapak trupit nga kamera dhe kapak paketimit nga pasme e lente.

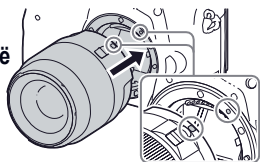
- Kur ndryshimin lente, të ndryshuar lente me shpejtësi diku larg nga vende me pluhur për të mbajtur pluhur apo mbeturinat nga marrja brenda kameras.
- Kur të shtënat, hiqni para lente kapak nga frontin e lente.

Front lente kapak



2 Mali lente duke përafimin shenjat e indeksit portokalli (indekseve në rritje) në lente dhe kamera.

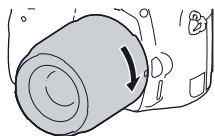
- Mbajeni kamera me lente drejtuar poshtë për të parandaluar pluhurin nga hyrja në kamera.



Indeksi shënon Orange

3 Derisa e shtypni butësisht thjerrzën kah kamera, rrotulloni thjerrzën nga akrepat e orës deri sa të klikojë në pozitën e mbyllur.

- Sigurohuni që keni vënduar thjerrzën si duhet.

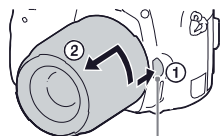


Shënim

- Gjatë ngjitjes së thjerrëzës, mos e prekni butonin për lëshimin e thjerrëzës.
- Mos përdorni forcë gjatë ngjitjes së thjerrëzës.
- E-mount thjerrëzës nuk janë në përputhje me këtë aparat.
- Kur e keni përdorur një lente për të cilin fole trekëmbësh është dhënë, bashkëngjitni lente mbi stol me tri këmbë duke përdorur fole trekëmbësh dhënë për të ndihmuar të balancuar peshën e lente.
- Kur të mbani kamerën me thjerrëzën e vendosur, kapeni mirë kamerën dhe thjerrëzën.
- Mos prekni thjerrëzën kur të bëni zmadhimin ose fokusimin.

Largimi i thjerrëzës

- 1 Shtypeni butonin për lëshim deri në fund dhe rrotulloni thjerrëzën kundër akrepave deri sa të ndalet.**



Butoni për lirim e thjerrëzës

SQ

- 2 Vëni kapakët në pjesën e përparme dhe mbrapme të thjerrëzës dhe kapakun e trupit në kamerë.**

- Para se të bashkëngjitni ato, hiqni çdo pluhur prej tyre..
- Një lente kapak pasme nuk është furnizuar me DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II Lens Kit. Nëse ruajtjen lente pa bashkimin e saj me kamera, blerjen Rear Lens Cap ALC-R55.

Shënime mbi ndërrimin e thjerrëzës

Kur ndërroni thjerrëzat, nëse pluhuri apo mbeturinat hyjnë brenda kamerës dhe ngjiten në sipërfaqen e sensor të pamjes (pjesa që konverton dritën në një sinjal elektrik), mund të paraqiten si njolla të errëta në pamje, në varësi të mjedisit të fotografimit.

Kamera është e pajisur me një funksion anti-pluhur për të parandaluar pluhurin nga ulje në sensor imazhi. Megjithatë, gjithmonë të sigurt për të ndryshuar lente me shpejtësi diku larg nga vende me pluhur, kur bashkëngjitur / largimin e një lente.

Vendosja e datës dhe orës

Kur të kyçni aparatin për herën e parë, menyja për vendosjen e orës dhe datës do të paraqitet.

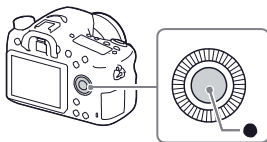
1 Vendosni kyçësin në ON për të kyçur aparatin.

Menyja për të vendosur datën dhe kohën paraqitet.

- Për të shkyçur aparatin, vendosni kyçësin në OFF.



2 Kontrolloni që [Enter] është zgjedhur në meny, pastaj shtypni • në rrotullën kontrolluese.



3 Zgjidhni lokacionin që dëshironi dhe pastaj shtypni •.

4 Zgjidh një artikull vendosjen duke përdorur ▲/▼ ë rrotullën e komandimit, pastaj shtypni •.

5 Zgjidh një ndërrojë pamjen ▲/▼/◀/▶, pastaj shtypni •.

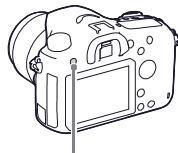
6 Përsëritni hapat 4 dhe 5 për të rregulluar artikujt tjerë, pastaj zgjidhni [Enter] dhe shtypni • në rrotullën kontrolluese.

Për të anuluar operacionin e rregullimit të datës dhe kohës Shtypni butonin MENU.

Kontrollimi ose rivendosja e datës/kohës dhe rajonit

Menyja për datën dhe kohën shfaqet vetëm kur rryma shkyçet për herën e parë ose kur bateria e brendshme e rikarikueshme është zbrazur. To reset the date and time, use the menu.

MENU butoni →  **(Setup)** →
[Date/Time Setup] или [Area Setting]



MENU butoni

SQ

Mirëmbajtja e rregullimit për datë dhe kohë

Kjo kamerë ka bateri të brendshme rimbushëse për mirëmbajtjen e datës dhe kohës dhe rregullime tjera pa dallim a është e kyçur ose jo ose a ka bateri ose jo.

Incizimi i pamjeve

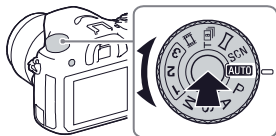
Në auto mode, kamera analizon subjektin dhe ju mundëson të fotografoni me parametrat përkatës.

1 Vëni kyçesen në ON për të kyçur kamerën.

2 Vëni graduesin e modit në

AUTO (Auto Mode).

- Rrotullojeni çelësin mode duke shtypur mënyra dial butonin lirimin lock në qendër mënyrën dial..



3 Shikoni në viewfinder dhe mbani kamerën.

Kur përdorni një lente zoom, të rregulluar unazë zoom me madhësinë e duhur të subjektit.



4 Shtypeni butonin deri në gjysmë për të e fokusuar.

- Kur të konfirmohet fokusi, ● ose (Focus indicator) ndriçohet.


5 Shtypeni butonin deri në fund për të fotografuar.

- Kur [Auto Obj. Framing] është në [Auto] dhe fotografon fytyra, nga afër ose subjekte të kërkuar me [Lock-on AF], pamja e fotografuar automatikisht është prerë në përbërjen përkatëse. Dy versionet, ajo origjinali dhe e prerë do të ruhen.



Për të xhiruar në mjedise të errëta

Përdorni flash në dritë deri subjekt, ndërsa të shtënat dhe për të parandaluar tronditjen e kamerës.

Shtypni  (Flash pop-up) butonin për të pop up flash, pastaj shtypni butonin qepen plotësisht down. You mund të zgjidhni një mënyrë të duhur flash që i përshtaten qëllimeve tuaja. Për detaje mbi mënyrën flash, referojuni "Help Guide."

Në numrin e pikave zonës fokus

Ndërsa kamera përdor një maksimum prej 79 pikave të fokusit për funksionet automatik, numri i pikave të fokusit do të jetë i kufizuar kur lentet e mëposhtme janë të bashkangjitur.

SQ

Thjerrëzës	Numri i pikave të fokusit
SAL75300, SAL1118, SAL55200, SAL1855, SAL18552 (Jepet me ILCA-68K), SAL55200-2, SAL30M28, SAL55300	61 pikë
SAL500F80	Një pikë e vetme në qendër

- Ky informacion është aktualë nga dita modeli u lirua. Disa nga lentet e mësipërme nuk janë të disponueshme në disa vende ose rajone.

Incizimi i videove

1 Rregullo modalitetit dial për (Movie).

- Kur [MOVIE Button] është vendosur në [Always], regjistrimi filmi mund të jetë nisur nga ndonjë mënyrë të shtënat.
-


2 Shtypni butonin MOVIE të filloni regjistrimin.

MOVIE butoni



3 Shtypni MOVIE butonin sërish për të ndalë incizimin.

Shënime

- Zëri i kamerës gjatë funksionimit mund të incizohet gjatë incizimit të videos. Mund të anuloni këtë incizim të zërit me vendosjen e [Audio Recording] në [Off].
- Koha e vazhdueshme e incizimit të videos varet nga temperatura e ambientit ose kushteve të kamerës. Shikoni "Shënime për incizimin e vazhdueshëm të videos" (faqe 44).
- Kur del  shenja, temperatura e kamerës është e lartë. Shkyçeni dhe pritni deri sa të temperatura të ulet.
- Kur incizoni vazhdimisht kohë të gjatë, mund të ndieni që kamera është nxehur. Kjo është normale. Gjithashtu, "Internal temp. high. Allow it to cool." mund të shfaqet. Në raste të tilla, shkyçeni kamerën dhe pritni derisa të jetë gati përsëri për incizim.

Shikimi i pamjeve

1 Shtypni ► butonin.



► butoni

2 Zgjidhni një pamje duke shtypur ◀/▶ në rrotullën kontrolluese

- Për të shikuar video, shtypni ● në rrotullën kontrolluese.

Nëse shtypni ▼ në rrotullën kontrolluese derisa shikoni video, paneli i kontrollit do të shfaqet.

SQ


Panel i kontrollit	Aksion gjatë shikimit të videos
▶	Shikim
	Pauzë
▶▶	Para shpejt
◀◀	Pas shpejt
▶	Shikim para i ngadalësuar
◀	Shikim pas i ngadalësuar
▶▶	Video e ardhshme
◀◀	Video e mëparshme
▶	Pamje para
◀	Pamje pas
🔊)	Rregullime të zërit
↺	Mbyll panelin e kontrollit

Shënime

- Video të incizuara me pajisje tjera mund të mos mund të shikohen në këtë kamerë.

Fshirja e pamjeve

Kur të keni fshirë një pamje, nuk mund të e ktheni. Kontrolloni mirë para se të fshini pamjen.

-
- 1** Kur shfaqni pamjen që doni ta fshini, shtypni butonin  (Delete).



 (Delete) butoni

-
- 2** Zgjidhni [Delete] me ▲/▼ në rotullën kontrolluese, pastaj shtypni ●.

- Për të fshirë disa pamje përnjëherë, zgjidhni butonin MENU →  (Playback) → [Delete].

Shënime


- Pamjet e mbrojtura nuk mund të fshihen.

Zgjedhja e modit të fotografimit

Rrotullojeni çelësin mode duke shtypur mënyra dial butonin lirimin lock në qendër mënyrën dial.



Modet më poshtë janë në dispozicion.

AUTO (Auto Mode)	Ju lejon të fotografoni pamje me rregullimet e përshtatura automatikisht.
P (Program Auto)	Ju lejon të incizoni me ekspozim (shpejtësia dhe vlera e hapjes) e përshtatur automatikisht. Rregullimet tjera do të rregullohet manuale.
A (Aperture Priority)	Fotografon duke përshtatur hapjen dhe ndryshuar fokusin ose duke defokusuar prapavijën.
S (Shutter Priority)	Përshtat shpejtësinë e butonit për të treguar lëvizje të subjektit.
M (Manual Exposure)	Ju lejon të xhiruar pas dorë rregullimin e ekspozimit (shpejtësinë e diafragmës dhe vlerën e aperturës) duke përdorur dial kontrollit dhe rrota e kontrollit.
1/2/3 (Memory recall)	Kthen rregullimet e para-regjistruar [Memory] në  (Camera Settings).
Movie	Ju lejon të incizoni me rregullime sipas skenës.
T (Tele-zoom Cont. AE)	Lejon shtënat e vazhdueshme, ndërsa butoni i shkrepjes është plotësisht në depresion. Zona Qendra e imazhit është qethur shkurt dhe kamera regjistron imazhet vazhdimisht në një maksimum prej rreth 8 imazhe për sekondë. Numri i pikave të zonës fokusi është vendosur në një maksimum prej 25 pikë.
Sweep Panorama	Ju lejon të xhiruar imazhe panoramike duke kombinuar imazhe të shumta.
SCN (Scene Selection)	Ju lejon të xhiruar me parametrat e paracaktuara sipas skenës.

SQ

Përdorimi i softuerit

Përdorni aplikacionet vijuese për të optimizuar përdorimin e pamjeve të bëra me aparatit tuaj.

- Image Data Converter
- PlayMemories Home
- Remote Camera Control

Për detaje për instalimin, shikoni faqet 37 deri 40.

Kërkesat e sistemit

Të dhënat për kërkesat e sistemit për softuerin janë në URL më poshtë:

<http://www.sony.net/pcenv/>



Përdorimi i Image Data Converter

Me “Image Data Converter,” mund të bëni këtë në vijim:

- Mund të shikoni dhe editoni pamje të bëra në RAW format me përmirësime të ndryshme, si vija e toni dhe mprehtësia.
- Mund të përshtatni pamje me bilancin e bardhë, ekspozimin dhe [Creative Style], etj.
- Mund të ruani pamje të shfaqura dhe edituar në kompjuter. Mund të ruani pamjet në RAW format ose të ruani në format të përgjithshëm
- Mund të shfaqni dhe krahasoni RAW pamjet dhe JPEG pamjet të incizuar me këtë kamera.
- Mund të notoni pamjet deri në 5 nivele.
- Mund të vendosni ngjyra të ndryshme.

SQ

Për përdorimin e Image Data Converter, shikoni Help.

Kliko [Start]→ [All Programs]→ [Image Data Converter]→ [Help]
→ [Image Data Converter Ver.4].

Image Data Converter faqja për mbështetje (vetëm në anglisht)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Instalimi i “Image Data Converter”

1 Me anë të shfletuesit të internetit në kompjuter, shkoni në URL vijuese.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Shënime

- Kyçuni si administrator.

Përdorimi i PlayMemories Home

Softueri "PlayMemories Home" ju mundëson të importoni pamjet që keni bërë me kamerën në kompjuter për të shikuar. "PlayMemories Home" është i nevojshëm për importimin e AVCHD pamjeve në kompjuterin e juaj.



Importimi i pamjeve nga kamera juaj

Shikimi i pamjeve të importuar



Shpërndarja e pamjeve në PlayMemories Online™



Për Windows, funksionet më poshtë janë të gatshme:



Shikimi i pamjeve në kalendar



Krijimi i disqeve me video



Ngarkimi i pamjeve në shërbimet e rrjetit

- Mund të shkarkoni Image Data Converter (RAW softuer për editimin e pamjeve) ose Remote Camera Control, etj., duke ndjekur hapat më poshtë: Lidhjeni aparatën me kompjuter → niseni PlayMemories Home → klikoni [Notifications].

Shënime

- Ju nevojitet lidhje interneti për të instaluar "PlayMemories Home".
- Ju nevojitet lidhje interneti për të përdorur PlayMemories Online ose shërbime tjera të rrjetit. PlayMemories Online ose shërbime tjera të rrjetit mund mos të jetë të gatshme në disa shtete ose rajone.
- Përdorni URL më poshtë për aplikacionet për MAC:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Nëse softueri "PMB (Picture Motion Browser)," i shitur me modelet e lëshuar para 2011, është vetëm më instaluar në kompjuterin e juaj, "PlayMemories Home" do të fshijë dhe do të instalohet. Ndonëse disa funksione të "PlayMemories Home" dallojnë nga ata të "PMB," përdorni "PlayMemories Home."

- Filma regjistrohen duke përdorur [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)] ose [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] regullimi [RECORD] Record Setting janë të konvertuar nga PlayMemories Home për të krijuar AVCHD disk. Ky konverzion mund të mer rkohë. Gjithashtu, nuk mund të krijoni disk në cilësinë origjinale të pamjes. Nëse doni të mbani pamjen origjinale, ruani videot në Blu-ray Disc.

Instalimi i PlayMemories Home

1 Me anë të shfletuesit të internetit në kompjuter, shkoni në URL vijuese dhe klikoni [Install]→ [Run].

<http://www.sony.net/pm/>


SQ

2 Ndiqni udhëzimet në ekran për të kompletuar instalimin.

Përdorimi i Remote Camera Control

Lidheni aparatën me kompjuter. Me Remote Camera Control mundeni:

- Rregulloni aparatën ose të incizoni video nga kompjuteri.
- Incizoni pamje drejt në kompjuter.
- Të bëni Interval Timer Shooting.

Rregulloni këtë para përdorimit: MENU butoni →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote]

Instalimi i Remote Camera Control

1 Me anë të shfletuesit të internetit në kompjuter, shkoni në URL vijuese.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

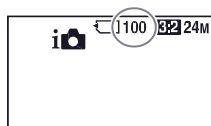
2 Ndiqni udhëzimet në ekran për të kompletuar instalimin.

Shënim

- Ju nevojitet lidhje interneti për të instaluar Remote Camera Control.

Kontrollimi i numrit të pamjeve dhe kohën e incizimit të videove

Kur të vendosni kartë memorie në kamerën dhe të lëvizni kyçësen në ON, numri i pamjeve që mund të incizohen (nëse vazhdoni të fotografoni me parametrat momental) do të shfaqet në ekranin.



Shënime

- Kur "0" (numri i pamjeve që mund të incizohen) ndriçon verdhë, karta memorie është plot. Ndryshoni kartën memorie me tjetër ose fshini pamjet nga karta momentale (faqe 34).
- Kur "NO CARD" (numri i pamjeve që mund të incizohen) ndriçon verdhë, ajo do të thotë se nuk është vendosur kartë memorie. Vendosni një kartë.

SQ

Numri i pamjeve që mund të incizohen në kartë memorie


Tabela më poshtë ju tregon numrin e përafërt të pamjeve që mund të incizohen në kartë memorie të formatuar me këtë kamera. Vlerat janë caktuar duke përdorur kartela standarde Sony për testim. Vlerat mund të dallojnë varësisht nga kushtet e fotografimit dhe lloji i kartës memorie që përdoret.

Madhësia: L: 24M

Proporcioni: 3:2*

Karta memorie të formatuar me këtë kamera (Njësi: Pamje)

Kapaciteti Madhësia	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	330	660	1300	2700	5400	10500
Fine	200	405	820	1650	3300	6600
Extra fine	100	200	405	810	1600	3250
RAW & JPEG	53	105	215	435	880	1750
RAW	73	145	295	600	1200	2400

* Kur [ Aspect Ratio] është ndryshe nga [16:9], mund të incizoni më tepër pamje nga numrat e dhënë në tabelën më lartë (përveç nëse [RAW] është zgjedhur).

Jeta e baterisë dhe numri i fotografive që mund të bëhen dhe shikimet

Keni parasysh që numrat mund të dallojnë varësisht nga kushtet e përdorimit.

		Jeta e baterisë	Numri i fotografive
Fotografim (pamje)	Ekran	—	Rreth . 580 fotografi
	Viewfinder	—	Rreth . 540 fotografi
Incizim tipik i videos	Ekran	Rreth . 130 min.	—
	Viewfinder	Rreth . 130 min.	—
Incizim i vazhdueshëm i videos	Ekran	Rreth . 220 min.	—
	Viewfinder	Rreth . 220 min.	—
Shikim (pamje)	Ekran	Rreth . 410 min.	Rreth . 8200 fotografi
	Viewfinder	Rreth . 410 min.	Rreth . 8200 fotografi

Shënime

- Numri i fotografive më lart vlen vetëm me bateri të mbushur plot.
Numri i fotografive mund të ulet varësisht nga kushtet e përdorimit.
- Numri i fotografive të cilat mund të bëhen vlejné gjatë kushteve në vijim
 - Bateria përdoret në temperaturë dhome prej 25°C (77°F).
 - Përdorimi i thjerrëzës DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II
 - Përdorimi i Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) media (shitet ndaras)
 - [Viewfinder Bright.] është vendosur në [Manual] [±0].
 - [Monitor Brightness] është vendosur në [Manual] [±0].
 - [Display Quality] është vendosur në [Standard].
- Numri për "Fotografim (i pamjeve)" është bazuar në CIPA standard, dhe vlen për fotografim nën kushtet vijuese:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP është vendosur në [Display All Info.].
 - [Focus Mode] është vendosur në [AF-S].
 - Fotografim në çdo 30 sekonda.
 - Flash është përdorur një herë në çdo dy herë.
 - Aparati kyçet/shkyçet njëherë në çdo dhjetë minuta.

- Numrat e minutave për incizim të v ideove janë në bazë të CIPA standard, dhe janë për incizim gjatë kushteve më poshtë:
 - [RECORD] Record Setting] është vendosur në [30p 50M]/[25p 50M].
 - Incizim tipik i incizimit: Jeta e baterisë në bazë të fillimit/ndaljes së vazhdueshme të incizimit, zmadhimit, kyçjes/shkyçjes, etj.
 - Incizim i vazhdueshëm i videos: Jeta e baterisë sipas incizimit të vazhdueshëm deri sa të arrihet limiti (29 minuta) dhe pastaj duke vazhduar me shtypjen e butonit MOVIE sërish. Funkcionet tjera si zmadhimi nuk punojnë.

Koha e gatshme për incizim të videos

Tabela më poshtë tregon kohën e përafërt maksimale për incizim në kartë memorie të formatuar me këtë kamera.

SQ

Karta memorie të formatuar me këtë kamera

Format file	Vendosja Record	Rregjistrimit (h (orë), m (min))		
		8 GB	32 GB	64 GB
XAVCS	60p 50M/ 50p 50M	15 m	1 4 15 m	2 4 35 m
	30p 50M/ 25p 50M	15 m	1 4 15 m	2 4 35 m
	24p 50M*/-	15 m	1 4 15 m	2 4 35 m
AVCHD	60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 m	2 4 30 m	5 4 5 m
	60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 m	3 4	6 4
	60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	1 4	4 4 5 m	8 4 15 m
	24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 m	3 4	6 4
	24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	1 4	4 4 5 m	8 4 15 m
MP4	1440×1080 12M	1 4 20 m	5 4 30 m	11 4 5 m
	VGA 3M	4 4 55 m	20 4	40 4 10 m

* Vetëm kur [PAL / NTSC Selector] është caktuar në NTSC

- Koha maksimale e incizimit të vazhdueshëm është 29 minuta (të kufizuar nga specifikimet e produktit).

Shënime

- Koha për incizimin e videove ndryshon sepse kamera është pajisur me VBR (Variable Bit Rate), që automatikisht përshtat cilësinë e pamjes varësisht nga skena e incizimit. kur të incizoni subjekt të shpejtë në lëvizje, pamja është e qartë por koha e incizimit është e shkurtë sepse duhet më tepër memorie për incizimin. Koha e incizimit gjithashtu varet nga kushtet që bëhen, subjekti ose cilësimet e madhësisë së pamjes.
- Vlerat e rreguara nuk vlejné për kohën e vazhdueshme të incizimit.
- Koha e incizimit mund të dallojë varësisht nga kushtet e incizimit dhe kartës.
- Për detaje për shikimin e videove, shikoni faqen 33.

Shënime për incizimin e vazhdueshëm të videos

- Ka nevojë për shumë rrymë për të bërë incizimin e videove cilësore ose incizim të vazhdueshëm me censorin e pamjes. Andaj, nëse vazhdoni të incizoni, temperatura brenda kamerës do të rritet, posaçërisht ajo e censorit të pamjes. Në këtë rast, kamera shkyçet automatikisht meqë temperaturat e larta ndikojné mbi cilësinë e pamjeve ose ndikojné mbi mekanizimin e brendshëm të kamerës.
- Kohëzgjatja e gatshme për incizim të videove është ajo më poshtë kur kamera fillon të incizojë menjëherë pasi që të jetë e shkyçur paraprakisht për një kohë. (vlerat më poshtë tregojné kohën e incizimit të vazhdueshëm kur kamera fillon të incizojë deri kur të mbarojë me incizimin.)

Temperatura ambientale	Koha e vazhdueshme e incizimit për video
20°C (68°F)	Rreth 29 minuta
30°C (86°F)	Rreth 29 minuta
40°C (104°F)	Rreth 25minuta

- Kohëzgjatja për incizimin e videos dallon nga temperatura ose nga kushtet e kamerës para se të filloni me incizimin. Nëse shpeshherë rikompononi ose incizoni pamjet pasi të kyçet rryma, temperatura brenda kamerës do të rritet dhe koha e incizimit do të shkurtohet.
- Kur [] shfaqet, ndalojeni incizimin e videos. Temperatura brenda rritur në nivel të papranueshëm.
- Nëse kamera ndalon incizimin për shkak të temperaturës, lëreni për disa minuta aparatën e shkyçur. Fillojeni incizimin pasi që temperatura brenda kamerës të zvogëlohet deri në fund.

- Nëse shikoni pikat vijuese, koha e incizimit do të jetë më e gjatë.
 - Mbajeni kamerës më larg dritës së diellit.
 - Shkyçeni kamerën kur nuk e përdorni.
- Madhësia maksimale e skedarit video është 2 GB, kur [File Format] është në [AVCHD]. Kur skedari do të arrijë 2 GB, incizimi ndalon automatikisht kur [File Format] është në [MP4], dhe skedar i ri video krijohet automatikisht.
- Koha maksimale e incizimit të vazhdueshëm është 29 minuta.

Specifikimet

Kamera

[Sistemi]

Kamera Lloji: Built-In-Flash
Fotoaparati dixhital Camera
Thjerrëzës: Sony A-mount

[Censori i pamjeve]

Formati: 23.5 mm × 15.6 mm
(APS-C sonzari) CMOS
censori i pamjeve
Numri efektiv i pikselëve në
kamera: Rreth. 24 160 000
piksel
Numri total i pikselëve: Rreth. 24
780 000 piksel

[SteadyShot]

Për imazhet statike:
Sistemi: Image sensor
ndërrime filma mechanism
Për filmat:
Sistemi: Electronic

[Kundër-Pluhur]

Sistem: Lyerje të mbrojtur në
Optical Filter dhe mekanizëm
për dridhje ultratronike

[Auto fokus sistem]

Sistemi: TTL sistemi faza-
zbulimit (me sensor qendër
f2.8), 79 pikë (tipi 15 pikë
cross)
Ndjeshmëria: -2 EV në 18 EV
(në ISO 100 ekuivalent me)
AF ndriçues: Rreth. 1 m në 5 m
(3.3 ft. në 16.4 ft.)

[Viewfinder elektronike]

Lloji: Viewfinder elektronik
(Organic Electro-Luminescence)
Madhësia ekrani: 1.0 cm (0.39
lloji)
Numri total i pikave:
1 440 000 pika
Mbulimi: 100%
Zmadhimi:

Rreth. 0.88 ×
Rreth. 0.57 × (35mm-format
ekuivalent) me thjerrëzës 50
mm në pafundësi,, -1 m⁻¹
Shiko: Rreth. 26.5 mm nga syze
dhe afërsisht 23mm nga
vendi për sy në -1 m⁻¹ (CIPA
standard kompatibil)

Përshtatja e dioptrit: -4.0 m⁻¹
në +3.0 m⁻¹

[Monitor]

LCD monitor: 6.7 cm (2.7 lloji) TFT
makinë / Clear Photo ekran LCD
Numri i përgjithshëm i pikave:
460 800 pike

[Kontrolli i ekspozimit]

Cell matëse: "Exmor" sensor
CMOS

Metoda matëse: 1 200-matje
segmenti nga sensori i
pamjeve

Spektri: -2 EV në +17 EV në
segmentin Multi, Qendra e
ponderuar, modes Spot (në
ISO 100 ekuivalente me
thjerrëzës F1.4))

ISO ndjeshmërisë (ndeksi i
rekomanduar i ekspozimit):
Fotografi: AUTO, ISO 100 në
25 600 (1/3 EV step)
Video: AUTO, ISO 100 në
12 800 (1/3 EV step)

Kompensim ekspozimi:
±5.0 EV (ndryshon mesy1/3 EV
dhe 1/2 EV steps)

[Butoni]

Loji: Kontroll elektronike, vertikale
loji për fokusim
Shpejtësia:

Fotografi: 1/8 000 sekonda në
30 sekonda, BULB
Video: 1/8 000 sekonda në
1/4 sekonda (1/3 EV hap),
1080 60i-aparat kompatibil deri
më

1/60 sekonda në AUTO mod
(deri më 1/30 sekonda në [Auto
Slow Shutter] mod)

1080 50i- aparat kompatibil
deri më

1/50 sekonda në AUTO mod
(deri më 1/25 sekonda në [Auto
Slow Shutter] mod)

Shpejtësia e sink. të blicit: 1/160
sekonda

[Vgraden blic]

Flash G.No .: GN 12 (në metra në
ISO 100)

Ora riciklimit: Rreth. 3 sekonda
Mbulimi Flash: mbuluar lente
16mm (gjatësia fokale se
lente tregon)

Kompensimi Flash: ±3.0 EV
(alternuara mes 1/3 EV dhe
1/2 EV steps)

Flash varg:


Hapje		F2.8	F4.0	F5.6
Vendosjen ISO	100	1 m – 4.3 m (3.3 ft. – 14.1 ft.)	1 m – 3 m (3.3 ft. – 9.8 ft.)	1 m – 2.1 m (3.3 ft. – 7.0 ft.)
	200	1 m – 6.1 m (3.3 ft. – 19.9 ft.)	1 m – 4.2 m (3.3 ft. – 13.9 ft.)	1 m – 3 m (3.3 ft. – 9.9 ft.)
	400	1.4 m – 8.6 m (4.7 ft. – 28.1 ft.)	1 m – 6 m (3.3 ft. – 19.7 ft.)	1 m – 4.3 m (3.3 ft. – 14.1 ft.)
	800	2 m – 12 m (6.6 ft. – 39.8 ft.)	1.4 m – 8.5 m (4.6 ft. – 27.8 ft.)	1 m – 6.1 m (3.3 ft. – 19.9 ft.)

SQ

[Incizim i vazhdueshëm]

Shpejtësi të vazhdueshëm::

[Tele-zoom Cont. AE]: Max. 8 pamje për sekondë./

 Hi : Max. 5 pamje për

sek./  Lo : Max. 2.5 pamje për sekondë

- Në bazë të kushteve të matjes. Shpejtësia e incizimit mund të jetë më e ngadaltë, varësisht nga kushtet e incizimit.

Numri maksimal i të shtëna të vazhdueshme:

Në [Tele-zoom Cont. AE] regjim

Extra fine: 34 pamje/

Fine: 63 pamje/

Standard: 112 pamje/

Në të shtënat vazhdueshëm

Extra fine: 21 pamje/

Fine: 32 слики/

Standard: 35 pamje/

RAW & JPEG: 8 pamje/ RAW: 8 pamje

[Image zooming playback]

Varg shkallë:

Madhësia Image:

L: Rreth. $\times 1.0 - \times 18.75/$

M: Rreth. $\times 1.0 - \times 13.25/$

S: Rreth. $\times 1.0 - \times 9.4$

[Formati i incizimit]

File format: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) kompatibel RAW (Sony ARW 2.3 format)

Video (XAVC S format): MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 format kompatibel
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit)

Video (AVCHD format): AVCHD format Ver. 2.0 kompatibel
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, pajisur me Dolby Digital Stereo Creator

- Prodhuar me licencë nga Dolby Laboratories.

Video (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Medie incizuese]

Memory Stick PRO Duo medie SD kartelë

[Lidhësit hyrës dhe dalës]

Multi/Micro USB Terminal*:

Komunikim USB , Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Përmban aparate Mikro USB kompatible..

HDMI: HDMI lloj D mikro kyçëse

Mikrofoni Terminal:

Ø3.5 mm Stereo mini kyçëse

[Rryma]

Baterie të përdorua: Bateri mbushëse NP-FM500H

[Harxhimi (gjatë incizimit)]

Kur përdorni DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II*

Kur përdoret viewfinder:

Rreth . 2.7 W

Kur përdoret ekrani:

Rreth. 2.5 W

* E dhënë me ILCA-68K.

[Tjera]

Mikrofondi: Stereo

Kryetari: Monofon

Exif Print: Kompatibil

DPOF: Kompatibil

PRINT Image Matching III:

Kompatibil

Dimension (Rreth.):

142.6 mm × 104.2 mm ×

82.8 mm (5 5/8 inches ×

4 1/8 inches × 3 3/8 inches)

(W/H/D, pa pjesët dalëse)

Pesha:

Rreth. 675 g (1 lb 7.8 oz) (me bateri dhe Memory Stick PRO Duo media)

Rreth. 596 g (1 lb 5 oz) (vetëm trupi)

Temperatura operuese: 0°C në

40°C (32°F në 104°F)

Temperatura ruajtje: -20°C në

+60°C (-4°F në +140°F)

Dizajni dhe specifikimet mund të ndryshohen pa paralajmërim paraprak.

Bateritë mbushëse / Battery**Ngarkuesin e baterisë BC-VM10A**

Të dhëna : AC 100 V – 240 V,
50 Hz/60 Hz, 9 W

Prodhim: DC 8.4 V, 0.75 A

Bateria akuzuar NP-FM500H

Bateria: bateri litiumi

Voltazhi maksimal: DC 8.4 V

Voltazhi nominal: DC 7.2 V

Voltazhi maksimum mbushës:

DC 8.4 V

Rryma maksimale mbushëse: 2.0 A

Kapacitet: 11.5 Wh (1 600 mAh)

SQ

Tjerrrëzës DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II (Vije me ILCA-68K)

Gjatësia fokale: Ekuivalent 35 mm- format gjatësia fokale*1: 27 mm – 82.5 mm

Elemente të grupës: 7/8

Këndi i shikimit*1: 76° – 29°

Minimum fokus*2: 0.25 m (0.82 ft.)

Zmadhimi maksimal: 0.34

Minimum f-stop: f/22 – f/36

Diametri i filtrit: 55 mm

Dimensione (max. diametër × lartësi): Rreth. 71.6 mm × 69 mm (Rreth. 2 7/8 inches × 2 3/4 inches)

Pesha: Rreth. 222 g (Približ 7 7/8 oz.)

*1 Vlerat për gjatësi ekuivalent 35mm-format fokale dhe kënd e parë janë të bazuara në Camera Fotoapararat dixhital pajisur me një sensor imazhi me madhësi APS-C.

*2 Minimum fokus është distanca më e shkurtë nga sensori i pamjes në subjektin.

- Kjo lente është e pajisur me një encoder distancë. Distanca encoder lejon matje më të saktë (ADI), duke përdorur një flash me funksionalitetin ADI.
- Në varësi të mekanizmit lente, gjatësia fokale mund të ndryshojë me çdo ndryshim të distancës të shtënat. Gjatësia fokale merr lente është e fokusuar në pafundësi.

- Pozicioni pafundësi parashikon disa rregullim për të kompensuar për ndryshim fokus të shkaktuar nga ndryshimi në temperaturë. Për të xhiruar një subjekt në distancë të pafund në mënyrë të MF, përdorni viewfinder dhe vendosur fokusin.

Nga gjatësia fokale



Këndi foto e këtë aparat është më e ngushtë se ajo e një kamera 35 mm-format. Ju mund të gjeni ekuivalentin e përafërt gjatësia fokale e kamera 35mm-format, dhe gjuaj me të njëjtin kënd foto, duke rritur gjatësinë fokale e lente tuaj përgjysmë.

Për shembull, duke përdorur një lente 50mm, ju mund të merrni ekuivalentin e përafërt të një lente 75mm të një kamera 35mm-format.

Mbi përputhjen e të dhënave

- Ky aparat përputhet me DCF (Design rule for Camera File system) standardin universal të caktuar nga JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Shikimi i pamjeve të bëra me aparatin tuaj në pajisje tjera dhe shikimi i pamjeve të bëra me pajisje tjera në aparatin tuaj nuk garantohej.

Shenjat dalluese

- Memory Stick dhe  janë janë shenjë dalluese të regjistruar të Sony Corporation.
- XAVC S dhe  janë shenja marka të regjistruara të Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” dhe “AVCHD Progressive” janë shenja dalluese të Panasonic Corporation dhe Sony Corporation.
- Dolby dhe double-D symbol janë shenjë dalluese të regjistruar të Dolby Laboratories.
- Termet HDMI dhe HDMI High-Definition Multimedia Interface, dhe HDMI Logo janë shenja dalluese ose shenja të regjistruar të HDMI Licensing LLC në Shtetet e Bashkuara dhe/ose shtetet tjera.
- Windows është shenja dalluese e Microsoft Corporation në Shtetet e Bashkuara dhe/ose shtetet tjera.
- Mac dhe Mac OS janë shenja dalluese të Apple Inc.
- SDXC logo është shenjë dalluese e SD-3C, LLC.
- Facebook dhe “f” logo janë shenja ose shenja të regjistruar të Facebook, Inc.
- YouTube dhe YouTube logo janë shenja ose shenja të regjistruar të Google Inc.
- Eye-Fi është shenjë e Eye-Fi, Inc.
- Përveç, emrat e sistemit dhe produktit të përdorur në këtë manual janë, në përgjithësi, shenja dalluese ose regjistrime të zhvilluesve përkatëse ose prodhuesve. Por, TM ose [®] shenjat nuk janë përdorur në gjitha rastet e manualit.



Informacione plotësuese për produktin dhe përgjigje të pyetjeve më frekuençe mund të gjenden në ueb faqen për Mbështetje Konsumatori.

SQ

<http://www.sony.net/>



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4590091310