

Zestaw muzyczny Bluetooth®

Instrukcja obsługi

PL

Anulowanie wyświetlania prezentacji (DEMO): patrz str. 21.

Przełączanie interwału strojenia w pasmie FM/AM: patrz str. 8.

Informacje o podłączaniu/installacji można znaleźć na stronie str. 35.



* 4 5 8 6 2 5 8 1 2 * (1)

Notowanie ważnych informacji

Numer modelu i numer seryjny znajdują się na spodzie urządzenia.

Numer seryjny należy zapisać poniżej.

Na numery te należy się powoływać w kontaktach z lokalnym punktem sprzedaży firmy Sony w sprawach związanych z produktem.

Numer modelu: MEX-M100BT

Numer seryjny: _____

Ze względów bezpieczeństwa urządzenie należy zainstalować w desce rozdzielczej łodzi, ponieważ jego lewa część nagrzewa się w czasie pracy. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrzdziale „Schemat połączeń/Instalacja” (str. 35).

Tabliczka znamionowa, wskazująca np. wielkość napięcia roboczego, znajduje się na spodzie obudowy.

Ostrzeżenie

Właściwości diody laserowej

- Czas trwania emisji: ciągły
- Moc lasera: mniej niż 53,3 μ W

(Wartość mocy mierzona w odległości 200 mm od powierzchni soczewki w bloku optycznym z przysłoną 7 mm).



Spółka Sony Corporation oświadcza, że niniejszy sprzęt jest zgodny z zasadniczymi oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.

Więcej informacji można znaleźć pod następującym adresem URL:

<http://www.compliance.sony.de/>

Uwaga dla klientów: poniższe informacje odnoszą się tylko do wyposażenia sprzedawanego w krajach stosujących dyrektywę UE.

Producent: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia.

Kwestie zgodności produktu z wymaganiami UE: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgia



Usuwanie zużytych baterii oraz niesprawnego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z odrębnymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie, baterii/akumulatorze lub na ich opakowaniach oznacza, że produktu ani baterii/akumulatora nie można traktować jako odpadu komunalnego. Na pewnych bateriach/akumulatorach symbol ten może być używany razem z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) dodaje się, gdy bateria/akumulator zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi produktami i bateriami/akumulatorami, można zapobiec ich potencjalnemu negatywnemu wpływowi na środowisko oraz zdrowie ludzi, jaki mógłby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling materiałów pomaga chronić surowce naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii/akumulatora, wymianę zużytej baterii lub zużytego akumulatora należy zlecać wyłącznie wykwalifikowanym serwisantom. Aby mieć pewność, że baterie/akumulatory oraz sprzęt elektryczny i elektroniczny zostaną właściwie zagospodarowane, należy dostarczyć te produkty do odpowiedniego punktu zbiórki. W przypadku pozostałych baterii/akumulatorów należy zapoznać się z odpowiednim podrzdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii/akumulatora z produktu. Baterię/akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii/akumulatorów. W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii/akumulatorów należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym nabyto produkt lub baterię/akumulator.

Uwaga odnośnie baterii litowej

Nie wolno wystawiać baterii na działanie silnych źródeł ciepła, np. bezpośredniego światła słonecznego, ognia itp.

Uwaga dla klientów, których łodzie są wyposażone w stacyjkę bez pozycji ACC

Należy włączyć funkcję automatycznego wyłączenia AUTO OFF (str. 22). Umożliwiła ona całkowite automatyczne wyłączenie urządzenia po upływie określonego czasu od chwili wyłączenia odbiornika, chroniąc akumulator przed rozładowaniem. Jeśli nie zostanie włączona funkcja AUTO OFF, po każdym wyłączeniu zapłonu należy nacisnąć i przytrzymać przycisk OFF, aż do chwili wygaszenia wyświetlacza.

Zastrzeżenie dotyczące usług oferowanych przez podmioty trzecie

Usługi oferowane przez podmioty trzecie mogą być modyfikowane, zawieszane albo wycofywane bez powiadomienia. Sony nie ponosi żadnej odpowiedzialności za tego rodzaju sytuacje.

Ważna informacja

Ostrzeżenie

FIRMA SONY NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKIEKOLWIEK SZKODY UBOCZNE, NASTĘPCZE, ANI INNE OBEJMUJĄCE W SZCZEGÓLNOŚCI UTRATĘ ZYSKÓW, UTRATĘ PRZYCHODU, UTRATĘ DANYCH, UTRATĘ UŻYTECZNOŚCI PRODUKTU LUB WSZELKIEGO ZWIĄZANEGO Z NIM SPRZĘTU, CZAS NIESPRAWNOŚCI URZĄDZEŃ I CZAS UŻYTKOWNIKA, POWIĄZANE Z LUB POWSTAŁE W WYNIKU UŻYTKOWANIA NINIEJSZEGO PRODUKTU, OBEJMUJĄCEGO SPRZĘT I OPROGRAMOWANIE.

Szanowny Kliencie, niniejszy produkt jest wyposażony w nadajnik radiowy. Zgodnie z Regulaminem nr 10 EKG ONZ producenci jednostek pływających mogą uzależnić instalację nadajników radiowych w łodziach od określonych warunków. Przed przystąpieniem do instalacji produktu należy zapoznać się z warunkami producenta zawartymi w instrukcji obsługi łodzi lub skontaktować się bezpośrednio z producentem łodzi lub z jej sprzedawcą.

Połączenia ratunkowe

Niniejszy zestaw głośnomówiący BLUETOOTH do łodzi oraz podłączone do niego urządzenie elektroniczne wykorzystują do działania sieci radiowe, komórkowe i linie naziemne, a także funkcje zaprogramowane przez użytkownika, które nie gwarantują utrzymania połączenia we wszystkich warunkach.

Dlatego w przypadku najważniejszych połączeń (jak w przypadku sytuacji zagrożenia zdrowia) nie należy polegać wyłącznie na urządzeniach elektronicznych.

Informacje dotyczące komunikacji BLUETOOTH

- Mikrofale emitowane przez urządzenia BLUETOOTH mogą wpływać na działanie elektronicznych urządzeń medycznych. Aby uniknąć spowodowania wypadku, niniejsze urządzenie oraz inne urządzenia BLUETOOTH należy wyłączać w następujących miejscach:
 - w szpitalach, pociągach, samolotach, na stacjach benzynowych i w innych miejscach, gdzie mogą występować łatwopalne gazy;
 - w pobliżu drzwi automatycznych lub alarmów przeciwpożarowych.
- Niniejsze urządzenie obsługuje funkcje bezpieczeństwa, które są zgodne ze specyfikacją BLUETOOTH, aby zapewniać bezpieczne połączenie podczas komunikacji za pośrednictwem technologii bezprzewodowej BLUETOOTH. Jednak w zależności od ustawienia poziomu bezpieczeństwa, zabezpieczenia mogą nie być wystarczające. Korzystając z technologii bezprzewodowej BLUETOOTH, należy zawsze mieć na uwadze bezpieczeństwo.
- Sony nie bierze odpowiedzialności za wycieki danych w czasie komunikacji BLUETOOTH.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia, które nie zostały opisane w niniejszej instrukcji obsługi, należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów Sony.

Spis treści

Ostrzeżenie	2
Opis elementów i przycisków sterujących	5

Czynności wstępne

Zdejmowanie panelu przedniego	7
Resetowanie urządzenia	8
Przełączanie interwału strojenia w pasmie FM/AM	8
Nastawianie zegara	8
Przygotowywanie urządzenia BLUETOOTH	8
Podłączanie urządzenia USB	10
Podłączanie innych przenośnych urządzeń audio	10

Słuchanie audycji radiowych

Słuchanie audycji radiowych	11
Korzystanie z systemu RDS	12
Słuchanie stacji radiowych za pośrednictwem usługi SiriusXM (dotyczy tylko USA i Kanady)	12

Odtwarzanie

Odtwarzanie płyty	14
Odtwarzanie z urządzenia USB	14
Odtwarzanie z urządzenia BLUETOOTH	14
Wyszukiwanie i odtwarzanie utworów	15

Słuchanie muzyki za pośrednictwem usługi Pandora®

Konfigurowanie usługi Pandora®	16
Odtwarzanie strumieniowe za pośrednictwem usługi Pandora®	16
Czynności dostępne w usłudze Pandora®	16

Tryb rozmowy przez zestaw głośnomówiący (tylko przez połączenie BLUETOOTH)

Odbieranie połączenia	17
Wykonywanie połączenia	17
Czynności dostępne w czasie połączenia	18

Przydatne funkcje

Korzystanie z aplikacji SongPal za pomocą smartfona iPhone lub smartfona z systemem Android	19
Użycie aplikacji Siri Eyes Free	20

Ustawienia

Wyłączenie trybu pokazu (DEMO)	21
Podstawowa procedura wybierania ustawień	21
Ustawienia ogólne (GENERAL)	22
Ustawienia dźwięku (SOUND)	22
Ustawienia wyświetlacza (DISPLAY)	24
Ustawienia BLUETOOTH (BT)	24
Konfiguracja aplikacji SongPal (SONGPAL)	24

Informacje dodatkowe

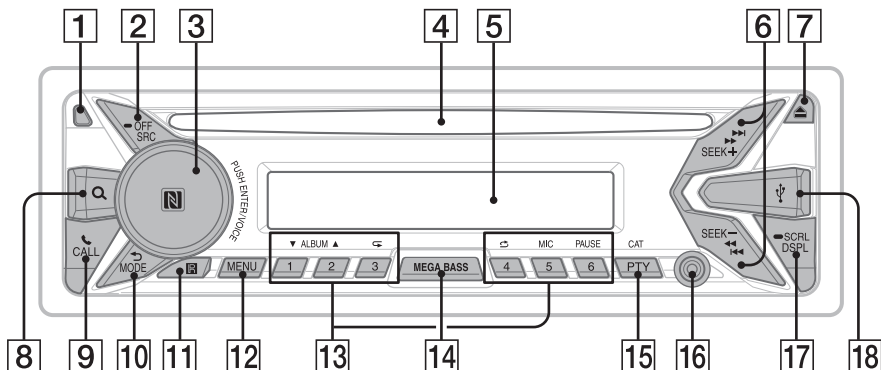
Aktualizowanie oprogramowania układowego	25
Środki ostrożności	25
Konserwacja	26
Dane techniczne	27
Rozwiązywanie problemów	29

Schemat połączeń/Instalacja

Przeestrogi	35
Lista części do instalacji	35
Podłączanie	36
Instalacja	38

Opis elementów i przycisków sterujących

Jednostka centralna



Panel wewnętrzny (po zdjęciu panelu przedniego)



1 Przycisk zdejmowania panelu przedniego

2 SRC (źródło)

Włącza urządzenie.

Zmienia źródło dźwięku.

OFF

Naciśnij na 1 sekundę, aby wyłączyć źródło dźwięku i wyświetlić zegar.

Naciśnij na co najmniej 2 sekundy, aby wyłączyć zasilanie i wyświetlacz.

Jeśli urządzenie jest wyłączone, a wyświetlacz — wygaszony, nie jest dostępna obsługa pilotem.

3 Pokrętko sterujące

Obracaj je, aby ustawić poziom głośności.

PUSH ENTER

Służy do wybierania wskazanego elementu.

Naciśnij przycisk SRC, następnie obróć i naciśnij pokrętko, aby zmienić źródło dźwięku.

Naciśnij na co najmniej 2 sekundy, aby wyłączyć funkcję „SongPal” (połączenie).

VOICE (str. 18, 20)

Powoduje włączenie funkcji wybierania głosowego i rozpoznawania mowy, gdy włączona jest funkcja „SongPal” (dotyczy tylko smartfonów z systemem Android™) lub funkcja Siri (dotyczy tylko urządzeń iPhone).

Znak N

Aby nawiązać połączenie BLUETOOTH, przyłóż do pokrętkła sterującego smartfon z systemem Android.

4 Szczelina na płytę

5 Okno wyświetlacza

6 SEEK +/-

Automatycznie wybiera stacje radiowe.

Naciśnij i przytrzymaj, aby ręcznie nastawić stacje radiowe.

◀◀/▶▶ (poprzedni/następny)

◀◀/▶▶ (szybkie przewijanie do tyłu/ do przodu)

7 ▲ (wysuwanie płyty)

8 Q (przeglądanie) (str. 13, 15, 15, 16)

Umożliwia włączanie trybu przeglądania w czasie odtwarzania.

9 CALL

Służy do otwierania menu połączeń.

Odbiera/kończy połączenie.

Aby przetłumaczyć sygnał BLUETOOTH, naciśnij i przytrzymaj ten przycisk przez co najmniej 2 sekundy.

10 ↶ (wstecz)

Powrót do poprzedniego wskazania wyświetlacza.

MODE (str. 11, 13, 14, 16, 18)

11 Odbiornik pilota

12 MENU*

Służy do otwierania menu konfiguracji.

* Niedostępne po wybraniu telefonu BT.

13 Przyciski numeryczne (1-6)

Przełączanie zapisanych stacji radiowych.
Naciśnij i przytrzymaj, aby zapisać stację.
Wybieranie zapisanych numerów telefonów.
Naciśnij i przytrzymaj, aby zapisać numer telefonu.

ALBUM ▼/▲

Służy do pomijania albumów w urządzeniu audio. Aby pomijać albumy w sposób ciągły, naciśnij i przytrzymaj ten przycisk.

Naciśnij przycisk ▲, aby wyrazić swoją akceptację („kciuk w górę”), lub przycisk ▼, aby wyrazić swoją dezaprobatę („kciuk w dół”) w usłudze Pandora® (str. 16).

↺ (powtarzanie)

↻ (odtworzenie w przypadkowej kolejności)

MIC (str. 18)

PAUSE

14 MEGA BASS

Powoduje wzmacnianie basu odpowiednio do poziomu głośności. Naciśnięcie tego przycisku umożliwia zmianę ustawienia funkcji MEGA BASS: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).
Po wybraniu dla opcji [C.AUDIO+] ustawienia [ON] automatycznie wprowadzane jest ustawienie [OFF].

15 PTY (typ programu)

Służy do włączania funkcji PTY w trybie RDS.

CAT (kategoria)

Służy do wyboru kanałów radiowych w usłudze SiriusXM.

16 Gniazdo wejścia AUX

17 DSPL (wyświetlacz)

Naciśnij, aby zmienić wskazania wyświetlacza.

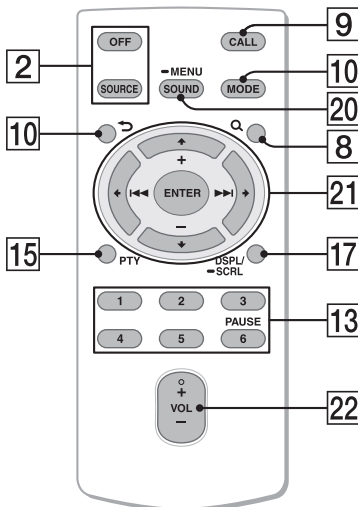
↵ SCRL (przewijanie)

Naciśnij i przytrzymaj, aby przewijać wskazania wyświetlacza.

18 Port USB

19 RESET (panel wewnętrzny) (str. 8)

Pilot RM-X231



Na przycisku VOL (głośność) + znajduje się wypukłość.

20 SOUND*

Służy do bezpośredniego otwierania menu SOUND.

➡ MENU*

Naciśnij i przytrzymaj, aby otworzyć menu konfiguracji.

* Niedostępne po wybraniu telefonu BT.

21 ←/↑/↓/→

Służą do wyboru pozycji ustawień itp.

ENTER

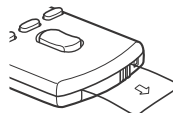
Służy do wybierania wskazanego elementu.

⏪/⏩ (poprzedni/następny)

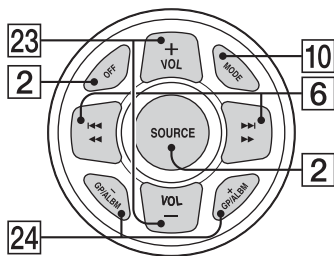
+/- (album +/-)

22 VOL (głośność) +/-

Przed użyciem usuń folię ochronną.



Pilot morski RM-X11M (nie należy do wyposażenia)



23 VOL (głośność) +/-

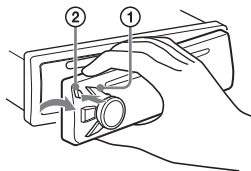
24 GP (grupa)/ALBM (album) +/-
Odbiór zaprogramowanych stacji.

Czynności wstępne

Zdejmowanie panelu przedniego

Aby zapobiec kradzieży urządzenia, można zdjąć z niego panel przedni.

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk OFF ①, aby wyłączyć urządzenie, następnie naciśnij przycisk zdejmowania panelu przedniego ②, po czym zdejmij panel, pociągając go do siebie.



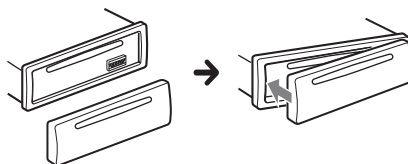
Sygnal ostrzegawczy

Jeśli kluczyk w stacyjce zostanie obrócony do położenia OFF, a panel przedni jeszcze nie został zdjęty, to na kilka sekund włączy się sygnał ostrzegawczy. Sygnalizacja dźwiękowa działa tylko wówczas, gdy jest używany wbudowany wzmacniacz.

Numery seryjne

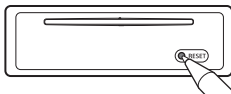
Upewnij się, że numery seryjne na spodzie urządzenia i z tyłu panelu przedniego są identyczne. W przeciwnym razie nie będzie możliwe parowanie BLUETOOTH oraz parowanie i rozłączenie z użyciem technologii NFC.

Zakładanie panelu przedniego



Resetowanie urządzenia

Przed pierwszym uruchomieniem urządzenia, po wymianie akumulatora lub po zmianie połączeń urządzenie należy zresetować. Aby to zrobić, zdejmij panel przedni i za pomocą długopisu naciśnij przycisk RESET znajdujący się na panelu wewnętrznym.



Uwaga

Naciśnięcie przycisku RESET spowoduje utratę ustawień zegara i części zawartości zapisanej w pamięci urządzenia.

Przełączanie interwału strojenia w pasmie FM/AM

Ustaw odpowiedni dla swojego kraju interwał strojenia w pasmie FM/AM. Ustawienie to pojawia się **tylko przy wyłączonym źródle dźwięku i włączonym zegarze.**

- 1 Naciśnij przycisk MENU, za pomocą pokrętła sterującego wyświetl opcję [SET GENERAL], a następnie naciśnij pokrętło.
- 2 Za pomocą pokrętła sterującego wyświetl opcję [SET TUNER-STP], a następnie naciśnij pokrętło.
- 3 Za pomocą pokrętła sterującego wyświetl ustawienie [SET 50K/9K], [SET 100K/10K] lub [SET 200K/10K], a następnie naciśnij pokrętło.

Nastawianie zegara

- 1 Naciśnij przycisk MENU, za pomocą pokrętła sterującego wyświetl opcję [SET GENERAL], a następnie naciśnij pokrętło.
- 2 Za pomocą pokrętła sterującego wyświetl opcję [SET CLOCK ADJ], a następnie naciśnij pokrętło. Wskazanie godzin zacznie migać.
- 3 Obracaj pokrętło sterowania, aby ustawić godzinę i minuty. Aby przemieścić wskaźnik cyfr, naciśnij przycisk SEEK +/-.

- 4 Po nastawieniu minut naciśnij przycisk MENU. Konfiguracja została zakończona i zegar rozpoczyna pracę.

Wyświetlanie zegara*

Naciśnij przycisk DSPL.

* Dostępne tylko, gdy dla parametru [SUB DISPLAY] jest wybrane ustawienie [SOURCE] (str. 24).

Przygotowywanie urządzenia BLUETOOTH

Po podłączeniu urządzenia BLUETOOTH, takiego jak smartfon, telefon komórkowy lub urządzenie audio, możliwe jest słuchanie muzyki i prowadzenie rozmów w trybie głośnomówiącym. Szczegółowe informacje o podłączaniu znajdują się w instrukcji obsługi urządzenia.

Przed podłączeniem urządzenia BLUETOOTH należy zmniejszyć głośność odtwarzacza. W przeciwnym razie z głośników może wydobyć się bardzo głośny dźwięk.

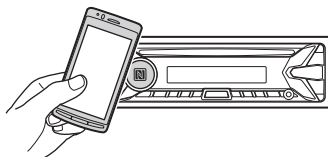
Podłączanie smartfona jednym dotknięciem (NFC)

Dotknięcie pokrętła sterowania smartfonem wyposażonym w technologię NFC* powoduje automatyczne sparowanie i połączenie obydwu urządzeń.

* NFC (ang. Near Field Communication, komunikacja bliskiego zasięgu) to technologia umożliwiająca bezprzewodową komunikację krótkiego zasięgu między różnymi urządzeniami, np. telefonami komórkowymi i tagami IC. Dzięki funkcji NFC transmisję danych można przeprowadzać z łatwością, dotykając odpowiedniego symbolu lub wskazanego miejsca na urządzeniach zgodnych z NFC.

W przypadku smartfona z systemem Android 4.0 lub starszym wymagane jest pobranie aplikacji „NFC Easy Connect” dostępnej w serwisie Google Play™. Aplikacja może być niedostępna w niektórych krajach i regionach.

- 1 Włącz funkcję NFC w smartfonie. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi smartfona.
- 2 Przyłóż część smartfona ze znakiem N do części urządzenia oznaczonej znakiem N.



Upewnij się, że na wyświetlaczu urządzenia widoczny jest symbol .

Rozłączanie jednym dotknięciem

Ponownie przyłóż część smartfona ze znakiem N do części urządzenia oznaczonej znakiem N.

Uwagi

- Aby uniknąć porysowania smartfona podczas połączenia, obchodź się z nim ostrożnie.
- Funkcja łączenia jednym dotknięciem nie działa, gdy urządzenie jest połączone z innym urządzeniem zgodnym z technologią NFC. W takim przypadku należy zakończyć połączenie z drugim urządzeniem i nawiązać je ze smartfonem.

Parowanie i łączenie z urządzeniem BLUETOOTH

Przed pierwszym połączeniem z urządzeniem BLUETOOTH konieczne jest wzajemne uwierzytelnienie pary urządzeń, nazywane „parowaniem”. Parowanie umożliwia wzajemne rozpoznawanie się tego urządzenia z innymi urządzeniami.



1 Ustawić urządzenie BLUETOOTH w odległości 1 metra od tego urządzenia.

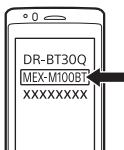
2 Naciśnij przycisk CALL. Obracając pokrętkę sterowania, wyświetli napis [SET PAIRING]. Naciśnij pokrętkę.

Urządzenie przełączy się w tryb czuwania do parowania, a na wyświetlaczu pojawi się symbol

3 Użyj funkcji parowania w urządzeniu BLUETOOTH, aby wykryło ono to urządzenie.

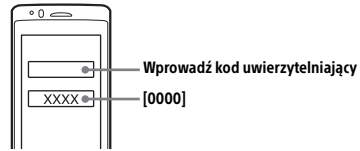
4 Wybierz na ekranie urządzenia BLUETOOTH pozycję [MEX-M100BT].

Jeśli nazwa urządzenia nie jest widoczna na ekranie, powtórz czynność 2.



5 Jeśli na ekranie urządzenia BLUETOOTH pojawi się monit o kod uwierzytelniający*, wprowadź [0000].

* W zależności od urządzenia kod uwierzytelniający może być określony mianem „klucz”, „kod PIN”, „numer PIN”, „hasło” itp.



Po zakończeniu parowania symbol zapala się na stałe.

6 Aby nawiązać połączenie BLUETOOTH, wybierz to urządzenie w podłączonym urządzeniu BLUETOOTH.

Po nawiązaniu połączenia pojawia się symbol albo

Uwaga

Podczas łączenia z urządzeniem BLUETOOTH odtwarzacz nie będzie wykrywany przez inne urządzenia. Aby umożliwić wykrywanie, przejdź do trybu parowania i wyszukaj odtwarzacz z innego urządzenia.

Uruchamianie odtwarzania

Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrozdziale „Odtwarzanie z urządzenia BLUETOOTH” (str. 14).

Anulowanie operacji parowania

Aby po sparowaniu odtwarzacza z urządzeniem BLUETOOTH wyłączyć tryb parowania, wykonaj czynność 2.

Podłączanie sparowanego urządzenia BLUETOOTH

Aby użyć sparowanego urządzenia, trzeba je połączyć z tym urządzeniem. Niektóre sparowane urządzenia łączą się automatycznie.



1 Naciśnij przycisk CALL. Obracając pokrętkę sterowania, wyświetli napis [SET BT SIGNAL]. Naciśnij pokrętkę.



Upewnij się, że symbol świeci się.

2 Włącz funkcję BLUETOOTH w urządzeniu BLUETOOTH.

3 Rozpocznij łączenie urządzenia BLUETOOTH z tym urządzeniem.

Zapali się symbol albo .

Ikonki na wyświetlaczu:

	Świeci się po włączeniu za pomocą profilu HFP trybu głośnomówiącego.
	Świeci się po podłączeniu za pomocą profilu A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji audio) urządzenia audio.

Łączenie jednostki z ostatnio podłączonym urządzeniem

Włącz funkcję BLUETOOTH w urządzeniu BLUETOOTH.

Naciśnij przycisk SRC. Wybierz element [BT HOME] albo [BT AUDIO].

Naciśnij przycisk ENTER, aby podłączyć telefon komórkowy, lub przycisk PAUSE, aby podłączyć urządzenie audio.

Uwaga

Urządzenia nie można połączyć z telefonem komórkowym podczas strumieniowej transmisji dźwięku za pośrednictwem technologii BLUETOOTH. W takim przypadku należy łączyć telefon z odtwarzaczem.

Wskazówka

Kiedy włączony jest sygnał BLUETOOTH: w momencie włączenia zapłonu urządzenie automatycznie podłącza ostatnio podłączony telefon komórkowy.

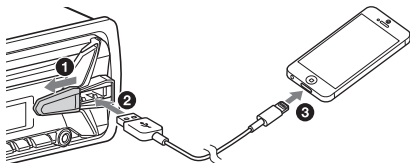
Instalacja mikrofonu

Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrzdziale „Instalacja mikrofonu” (str. 38).

Podłączanie urządzenia iPhone/iPod (automatyczne parowanie BLUETOOTH).

Jeśli do portu USB podłączono urządzenie iPhone/iPod z systemem iOS5 lub nowszym, nastąpi automatyczne sparowanie urządzeń. Automatyczne parowanie BLUETOOTH jest możliwe przy wybranym ustawieniu [ON] dla opcji [SET AUTO PAIR] w menu [BT] (str. 24).

- 1 Włącz funkcję BLUETOOTH w urządzeniu iPhone/iPod.
- 2 Podłącz telefon iPhone/iPod do portu USB.



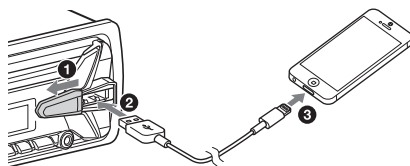
Upewnij się, że na wyświetlaczu urządzenia widoczny jest symbol .

Uwagi

- Automatyczne parowanie BLUETOOTH nie jest możliwe, gdy urządzenie jest połączone z innym urządzeniem BLUETOOTH. W takim przypadku należy odłączyć drugie urządzenie i podłączyć telefon iPhone/iPod.
- Jeśli automatyczne parowanie BLUETOOTH się nie powiedzie, należy zapoznać się z rozdziałem „Przygotowanie urządzenia BLUETOOTH” (str. 8).

Podłączanie urządzenia USB

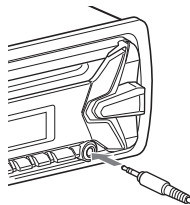
- 1 Zmniejsz głośność w odtwarzaczu.
- 2 Podłącz urządzenie USB do odtwarzacza. Do podłączania urządzenia iPod/iPhone użyj przewodu połączeniowego USB urządzenia iPod (sprzedawanego oddzielnie).



Podłączanie innych przenośnych urządzeń audio

- 1 Wyłącz przenośne urządzenie audio.
- 2 Zmniejsz głośność w odtwarzaczu.
- 3 Podłącz przenośne urządzenie audio do gniazda wejścia AUX (mini jack stereo) przewodem połączeniowym (sprzedawanym oddzielnie)*.

* Użyj przewodu z prostym wtykiem.



- 4 Naciskając przycisk SRC, wybierz element [AUX].

Dopasowywanie poziomu dźwięku z podłączonego urządzenia do innych źródeł

Włącz odtwarzanie w przenośnym urządzeniu audio. Ustaw w nim umiarkowany poziom głośności. W urządzeniu ustaw normalny poziom głośności.

Naciśnij przycisk MENU i wybierz opcję [SET SOUND] → [SET AUX VOLUME] (str. 23).

Słuchanie audycji radiowych

Słuchanie audycji radiowych

Wymagane jest ustawienie interwału strojenia (str. 8).

Aby słuchać radia, naciśnij przycisk SRC, aż wyświetli się napis [TUNER].

Automatyczne programowanie stacji radiowych (BTM)

- 1 Wybierz pasmo (FM1, FM2, FM3, AM1 lub AM2) za pomocą przycisku MODE.
- 2 Naciśnij przycisk MENU, za pomocą pokrętła sterującego wyświetl opcję [SET GENERAL], a następnie naciśnij pokrętło.
- 3 Obracając pokrętło sterowania, wyświetl element [SET BTM]. Naciśnij pokrętło. Urządzenie przypisuje stacje do przycisków numerycznych według częstotliwości.

Strojenie stacji

- 1 Wybierz pasmo (FM1, FM2, FM3, AM1 lub AM2) za pomocą przycisku MODE.
- 2 Nastaw stację.
Ręczne strojenie stacji
Naciśnij i przytrzymaj przycisk SEEK +/-, aby zgrubnie nastawić częstotliwość. Następnie naciśnij przycisk SEEK +/-, aby precyzyjnie wyregulować częstotliwość.
Automatyczne strojenie stacji
Naciśnij przycisk SEEK +/-
Wyszukiwanie zostanie przerwane po dostrojeniu stacji.

Strojenie ręczne

- 1 Podczas odbioru stacji, którą chcesz zaprogramować, wciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny (1–6) dotąd, aż pojawi się napis [MEM].

Nastawianie zaprogramowanych stacji

- 1 Wybierz zakres fal, a następnie naciśnij przycisk numeryczny (1–6).

Korzystanie z systemu RDS

Wybieranie typu programu (PTY)

- 1 Podczas odbioru stacji UKF (FM) naciśnij przycisk PTY.
- 2 Obracaj pokrętkę sterującą, aż pojawi się żądany typ programu. Naciśnij pokrętkę. Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie stacji, która nadaje program wybranego typu.

Typy programów (interwał strojenia: 200 kHz/10 kHz)

NEWS (wiadomości), **INFORM** (informacje), **SPORTS** (sport), **TALK** (rozmowy), **ROCK** (muzyka rockowa), **CLS ROCK** (klasyczna muzyka rockowa), **ADLT HIT** (przeboje dla dorosłych), **SOFT RCK** (łagodna muzyka rockowa), **TOP 40** (aktualne przeboje), **COUNTRY** (muzyka country), **OLDIES** (złote przeboje), **SOFT** (łagodna muzyka), **NOSTALGA** (nostalgia), **JAZZ** (muzyka jazzowa), **CLASSICL** (muzyka poważna), **R & B** (rhythm and blues), **SOFT R&B** (łagodny rhythm and blues), **LANGUAGE** (języki obce), **REL MUSC** (muzyka religijna), **REL TALK** (rozmowy o religii), **PERSNLTY** (rozwój osobowości), **PUBLIC** (radio publiczne), **COLLEGE** (radio studenckie), **HABL ESP** (rozmowy w języku hiszpańskim), **MUSC ESP** (muzyka hiszpańska), **HIP HOP** (muzyka hip-hop), **WEATHER** (prognoza pogody)

Typy programów (interwał strojenia: 100 kHz/10 kHz, 50 kHz/9 kHz)

NEWS (wiadomości), **AFFAIRS** (aktualności), **INFO** (informacje), **SPORT** (sport), **EDUCATE** (edukacja), **DRAMA** (słuchowiska), **CULTURE** (kultura), **SCIENCE** (nauka), **VARIED** (rozmaitości), **POP M** (muzyka popularna), **ROCK M** (muzyka rockowa), **EASY M** (muzyka łatwa w odbiorze), **LIGHT M** (lekka muzyka poważna), **CLASSICS** (muzyka poważna), **OTHER M** (inne gatunki muzyki), **WEATHER** (prognoza pogody), **FINANCE** (finanse), **CHILDREN** (programy dla dzieci), **SOCIAL A** (audycje społeczne), **RELIGION** (religia), **PHONE IN** (audycje z udziałem słuchaczy), **TRAVEL** (podróże), **LEISURE** (rozrywka), **JAZZ** (muzyka jazzowa), **COUNTRY** (muzyka country), **NATION M** (muzyka ludowa), **OLDIES** (złote przeboje), **FOLK M** (muzyka folkowa), **DOCUMENT** (audycje dokumentalne)

Nastawianie zegara (CT)

Umożliwia nastawienie zegara na podstawie danych CT z sygnału RDS.

- 1 Wybierz w menu [SET GENERAL] opcję [SET CT-ON] (str. 22).

Słuchanie stacji radiowych za pośrednictwem usługi SiriusXM (dotyczy tylko USA i Kanady)

Uaktywnianie abonamentu usługi SiriusXM

Tylko usługa SiriusXM zapewnia Ci dostęp w jednym miejscu do większości ulubionych audycji. Masz ponad 140 kanałów do wyboru, m.in. z muzyką nieprzerywaną reklamami oraz z najlepszymi transmisjami sportowymi, wiadomościami, rozmowami oraz audycjami satyrycznymi i rozrywkowymi. Witamy w świecie radia satelitarnego. Wymagane są: odbiornik SiriusXM Connect Vehicle Tuner i abonament. Więcej informacji na ten temat można znaleźć pod adresem: www.siriusxm.com

Po zainstalowaniu odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner i anteny, naciskaj przycisk SRC, aby wyświetlić opcję [SIRIUSXM]. Na kanale 1 powinien być słyszalny sygnał promocyjny usługi SiriusXM. Po sprawdzeniu odbioru sygnału promocyjnego wybierz kanał 0, aby poznać identyfikator swojego odbiornika. Jest on podany również na spodzie obudowy odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner oraz na jego opakowaniu. Numer ten jest niezbędny do uaktywnienia abonamentu. Należy go sobie zanotować na przyszłość.

W Stanach Zjednoczonych abonament można uaktywnić przez Internet lub dzwoniąc do biura obsługi klienta SiriusXM:

- Internet: www.siriusxm.com/activatenow
- Telefon: 1-866-635-2349

W Kanadzie abonament można uaktywnić przez Internet lub dzwoniąc do biura obsługi klienta SiriusXM:

- Internet: www.siriusxm.ca/activatexm
- Telefon: 1-877-438-9677

W ramach procedury uaktywnienia satelity usługi SiriusXM wyślą do Twojego odbiornika komunikat aktywacyjny. Gdy zestaw muzyczny wykryje, że odbiornik otrzymał komunikat aktywacyjny, wyświetli napis: [SUBSCRIPTION UPDATED - ENTER TO CONTINUE]. Po uaktywnieniu abonamentu możesz korzystać z objętych nim kanałów.

Uwagi

- Procedura uaktywnienia zajmuje zwykle 10–15 minut, ale może potrwać nawet godzinę.
- Aby zestaw muzyczny otrzymał komunikat aktywacyjny, musi być włączony i ustawiony na odbiór sygnału usługi SiriusXM.

Wybieranie kanałów usługi SiriusXM

- 1 Naciśnij przycisk **Q** (przeglądaj).
- 2 Za pomocą pokrętła sterującego wybierz odpowiedni kanał i naciśnij pokrętło.

Wybieranie kanałów z kategorii

- 1 Naciśnij przycisk **CAT**.
- 2 Za pomocą pokrętła sterującego wybierz odpowiednią kategorię i naciśnij pokrętło.

Zapisywanie kanałów

- 1 Podczas odbioru kanału, który chcesz zapisać, naciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny (1–6), aż pojawi się napis [MEM].

Aby odebrać zapisany kanał, naciśnij przycisk **MODE**, aby wyświetlić zakres [SXM1], [SXM2] lub [SXM3], a następnie naciśnij przycisk numeryczny (1–6).

Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej

Funkcja kontroli rodzicielskiej umożliwia ograniczanie dostępu do kanałów usługi SiriusXM zawierających treści przeznaczone tylko dla dorosłych. Po włączeniu tej funkcji odbiór zablokowanych nią kanałów wymaga podania kodu dostępu. Informacje o ustawianiu kodu dostępu i blokowaniu kanałów można znaleźć poniżej.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU** i obracaj pokrętłem sterującym.
- 2 Wybierz kolejno opcje: [SET GENERAL] → [SET PARENTAL] → [SET LOCK SELECT] → [SET LOCK-ON].
- 3 Wpisz kod dostępu za pomocą pokrętła sterującego na urządzeniu lub przycisków **↑/↓** na pilocie.
Do zmiany miejsca wpisywania znaków możesz używać przycisków **SEEK +/-** na urządzeniu lub przycisków **←/→** na pilocie.
Fabryczny kod dostępu to [0000].
- 4 Po wpisaniu własnego kodu dostępu naciśnij przycisk **ENTER**.

Aby odblokować kanały, wybierz opcję [SET LOCK-OFF].

Zmiana kodu dostępu

- 1 Naciśnij przycisk **MENU** i obracaj pokrętłem sterującym.
- 2 Wybierz kolejno opcje: [SET GENERAL] → [SET PARENTAL] → [SET CODE EDIT].
- 3 W polu wprowadzania aktualnego kodu dostępu wpisz aktualny kod dostępu, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
Fabryczny kod dostępu to [0000].
- 4 W polu wprowadzania nowego kodu dostępu wpisz swój nowy 4-cyfrowy kod dostępu, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.

Zmiana wskazań wyświetlacza

Naciśnij przycisk **DSPL**, aby zmieniać wskazania w następującej kolejności:

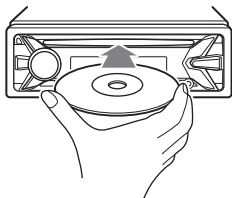
Numer kanału (domyślne) → Nazwa kanału → Nazwa wykonawcy → Tytuł utworu → Informacje o zawartości → Nazwa kategorii → Zegar*

- * Nie pojawia się, jeśli dla opcji [SUB DISPLAY] wybrane jest ustawienie [CLOCK] (str. 24).

Odtwarzanie

Odtwarzanie płyty

1 Włóż płytę (stroną z etykieta do góry).



Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

Odtwarzanie z urządzenia USB

W niniejszej instrukcji obsługi termin „iPod” jest stosowany ogólnie w odniesieniu do funkcji iPod urządzeń iPod oraz iPhone, chyba że w tekście lub na ilustracjach zaznaczono inaczej.

Szczegółowe informacje o zgodności iPodów znajdują się w rozdziale „Informacje dotyczące urządzeń iPod” (str. 25) lub na stronach pomocy technicznej, których adresy podano z tyłu okładki.

Odtwarzacz współpracuje z urządzeniami MSC (Mass Storage Class) i MTP (Media Transfer Protocol) zgodnymi ze standardem USB, takimi jak pamięci flash USB, cyfrowe odtwarzacze multimedialne czy smartfony z systemem Android.

Niektóre cyfrowe odtwarzacze multimedialne i smartfony z systemem Android mogą wymagać przełączenia trybu łączności z USB na MTP.

Uwagi

- Szczegółowe informacje o zgodności urządzeń USB znajdują się na stronach pomocy technicznej, których adresy podano z tyłu okładki.
- Nie można odtwarzać następujących plików:
 - MP3/WMA/AAC/FLAC:
 - chronionych przed kopiowaniem
 - objętych ochroną DRM (zarządzanie prawami cyfrowymi)
 - zawierających dźwięk wielokanałowy
 - MP3/WMA/AAC:
 - poddanych bezstratnej kompresji
 - WAV:
 - zawierających dźwięk wielokanałowy

1 Podłącz urządzenie USB do portu USB (str. 10).

Rozpocznie się odtwarzanie. Jeśli urządzenie jest już podłączone, w celu rozpoczęcia odtwarzania należy nacisnąć przycisk SRC, aby wybrać [USB] ([IPD] wyświetla się w przypadku podłączenia iPoda).

2 Wyreguluj poziom głośności.

Zatrzymywanie odtwarzania
Naciśnij przycisk OFF na 1 sekundę.

Odlączenie urządzenia

Zatrzymaj odtwarzanie, a następnie odłącz urządzenie.

Ostrzeżenie dotyczące telefonu iPhone

Po podłączeniu telefonu iPhone za pomocą przewodu USB jego głośność jest nadal regulowana przez telefon. Aby uniknąć gwałtownego głośnego dźwięku przy rozmowie telefonicznej, nie należy zwiększać głośności w urządzeniu w czasie rozmowy.

Bezpośrednia obsługa iPoda (obsługa przez pasażera)

1 Podczas odtwarzania przytrzymaj przycisk MODE, aż pojawi się napis [MODE IPOD].

Teraz można swobodnie obsługiwać iPod. Do regulacji głośności można użyć tylko odtwarzacza.

Wyłączanie funkcji obsługi przez pasażera

Naciśnij i przytrzymaj przycisk MODE, aż pojawi się napis [MODE AUDIO].

Odtwarzanie z urządzenia BLUETOOTH

Można odtwarzać treści podłączonego urządzenia zgodnego z profilem BLUETOOTH A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji audio).



1 Nawiąż połączenie BLUETOOTH z urządzeniem audio (str. 8).

2 Naciskając przycisk SRC, wybierz opcję [BT AUDIO].

3 Włącz odtwarzanie w urządzeniu audio.

4 Wyreguluj poziom głośności.

Uwagi



- W zależności od urządzenia audio odtwarzacz może nie wyświetlać tytułu, numeru utworu/czasu i stanu odtwarzania.
- Zmiana źródła dźwięku w odtwarzaczu nie zatrzymuje odtwarzania w urządzeniu audio.
- Opcja [BT AUDIO] nie pojawia się na wyświetlaczu, gdy uruchomiona jest aplikacja „SongPal” wykorzystująca funkcję BLUETOOTH.

Dopasowywanie poziomu dźwięku z podłączonego urządzenia BLUETOOTH do innych źródeł

Włącz odtwarzanie w urządzeniu audio BLUETOOTH i ustaw umiarkowany poziom głośności. Ustaw normalny poziom głośności urządzenia. Naciśnij przycisk MENU i wybierz opcję [SET SOUND] → [SET BTA VOLUME] (str. 23).

Wyszukiwanie i odtwarzanie utworów


Odtwarzanie z powtarzaniem i losowe


- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przyciski  (powtarzanie) albo  (kolejność losowa), aby włączyć odpowiedni tryb odtwarzania.

Odtwarzanie w wybranym trybie może rozpocząć się z opóźnieniem.


Dostępne tryby odtwarzania zależą od wybranego źródła dźwięku.

Wyszukiwanie utworu według nazwy (Quick-BrowZer™)

- 1 Podczas odtwarzania z płyty CD, urządzenia USB lub urządzenia BT AUDIO*1 naciśnij przycisk  (przełącznik)*2, aby wyświetlić listę kategorii wyszukiwania.


Kiedy pojawi się lista utworów, naciśnij przycisk  (wstecz), aż pojawi się żądana kategoria wyszukiwania.

*1 Funkcja dostępna, gdy urządzenia audio obsługuje profil AVRCP (profil zdalnego sterowania audio/video) w wersji 1.4 lub nowszej.


*2 Aby powrócić do początku listy kategorii, naciśnij podczas odtwarzania z urządzenia USB przycisk  (przełącznik) na co najmniej 2 sekundy.

- 2 Obracaj pokrętkę sterowania, aby wybrać żądaną kategorię wyszukiwania. Następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić wybór.
- 3 Powtarzając czynność 2, odszukaj żądany utwór. Rozpocznie się odtwarzanie.

Wyłączanie funkcji Quick-BrowZer

Naciśnij przycisk  (przełącznik)

Wyszukiwanie przez pomijanie elementów (tryb Jump)

- 1 Naciśnij przycisk  (przełącznik).
- 2 Naciśnij przycisk SEEK +.
- 3 Obracając pokrętkę sterowania, wybierz żądany element.
W tym trybie elementy z listy są pomijane co 10% ich ogólnej liczby.
- 4 Naciśnij przycisk ENTER, aby powrócić do trybu Quick-BrowZer.
Pojawi się wybrany element.
- 5 Za pomocą pokrętki sterującego wyświetl odpowiedni element i naciśnij pokrętkę.
Rozpocznie się odtwarzanie.

Sluchanie muzyki za pośrednictwem usługi Pandora®

Usługa Pandora® umożliwia strumieniowe odtwarzanie muzyki za pomocą smartfona iPhone lub smartfona z systemem Android. Działaniem usługi Pandora® na smartfonie iPhone lub smartfonie z systemem Android połączonym przez BLUETOOTH można sterować za pomocą tego urządzenia.

Usługa Pandora® jest dostępna tylko w niektórych krajach. Pod adresem <http://www.pandora.com/legal> można znaleźć więcej informacji na ten temat.

Konfigurowanie usługi Pandora®

- 1 Sprawdź zgodność ze swoim urządzeniem przenośnym w witrynie pomocy technicznej, której adres podano z tyłu okładki.
- 2 Pobierz najnowszą wersję aplikacji Pandora® ze sklepu z aplikacjami odpowiedniego dla Twojego smartfona. Listę zgodnych urządzeń można znaleźć pod adresem: www.pandora.com/everwhere/mobile

Odtwarzanie strumieniowe za pośrednictwem usługi Pandora®

- 1 Połącz urządzenie przenośne z tym urządzeniem (str. 8).
- 2 Naciskaj przycisk SRC, aby wyświetlić napis [PANDORA].
- 3 Uruchom w urządzeniu przenośnym aplikację Pandora®.
- 4 Naciśnij przycisk PAUSE, aby rozpocząć odtwarzanie.

Jeśli pojawi się numer urządzenia

Upewnij się, że te same cyfry (np. 123456) są wyświetlane na urządzeniu i w urządzeniu przenośnym, a następnie naciśnij przycisk ENTER na urządzeniu i wybierz w urządzeniu przenośnym opcję [Yes] (Tak).

W przypadku uaktywniania funkcji BLUETOOTH

Możesz wyregulować poziom głośności. Naciśnij przycisk MENU, a następnie wybierz kolejno opcje: [SET SOUND] → [SET BTA VOLUME] (str. 23).

Czynności dostępne w usłudze Pandora®

Wyrażanie opinii

Wyrażanie swojej akceptacji („kciuk w górę”) lub dezaprobaty („kciuk w dół”) umożliwia personalizowanie stacji.

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ▲ („kciuk w górę”) lub ▼ („kciuk w dół”).

Korzystanie z listy stacji

Lista stacji umożliwia łatwe wybieranie odpowiedniej stacji.

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk Q (przełącznik).
- 2 Naciskaj przycisk SEEK +, aby wybrać kolejność sortowania: [BY DATE] (Według daty) lub [A TO Z] (Alfabetycznie).
- 3 Za pomocą pokrętła sterującego wyświetl odpowiednią stację i naciśnij pokrętło. Rozpocznie się odtwarzanie.

Dodawanie zakładek

Odtwarzany aktualnie utwór można dodać do zakładek i zapisać na swoim koncie usługi Pandora®.

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk MODE.

Tryb rozmowy przez zestaw głośnomówiący (tylko przez połączenie BLUETOOTH)

Aby użyć telefonu komórkowego, połącz go z urządzeniem. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrödziale „Przygotowywanie urządzenia BLUETOOTH” (str. 8).



Odbieranie połączenia

- 1 Kiedy dzwoni dzwonek, naciśnij przycisk CALL. Rozpocznie się połączenie.

Uwaga

Dźwięk dzwonka i głos rozmówcy dobiegają tylko z przednich głośników.

Odrzucanie połączenia

Naciśnij przycisk OFF przez 1 sekundę.

Kończenie połączenia

Ponownie naciśnij przycisk CALL.

Wykonywanie połączenia

Jeśli podłączony telefon obsługuje profil PBAP (profil dostępu do książki telefonicznej), można do wykonywania połączeń wykorzystywać książkę telefoniczną lub historię połączeń.

Wykonywanie połączenia z użyciem książki telefonicznej

- 1 Naciśnij przycisk CALL, za pomocą pokręćła sterującego wyświetl opcję [SET PHONE BOOK], a następnie naciśnij pokręćło.
- 2 Obracaj pokręćło sterowania, aby wybrać z listy pierwszą literę. Naciśnij pokręćło.
- 3 Obracaj pokręćło sterowania, aby wybrać nazwisko z listy nazwisk. Naciśnij pokręćło.
- 4 Obracaj pokręćło sterowania, aby wybrać numer z listy numerów. Naciśnij pokręćło. Rozpocznie się połączenie.

Wykonywanie połączenia z użyciem historii połączeń

- 1 Naciśnij przycisk CALL, za pomocą pokręćła sterującego wyświetl opcję [SET RECENT CALL], a następnie naciśnij pokręćło. Pojawi się lista historii połączeń.
- 2 Obracaj pokręćło sterowania, aby wybrać nazwisko albo numer telefonu z listy historii połączeń. Naciśnij pokręćło. Rozpocznie się połączenie.

Wykonywanie połączenia przez wprowadzenie numeru telefonu

- 1 Naciśnij przycisk CALL, za pomocą pokręćła sterującego wyświetl opcję [SET DIAL NUMBER], a następnie naciśnij pokręćło.
- 2 Obracaj pokręćło sterowania, aby wprowadzić numer telefonu. Na zakończenie wybierz [] (odstęp) i naciśnij przycisk ENTER*. Rozpocznie się połączenie.
* Aby przemieścić wskaźnik cyfr, naciśnij przycisk SEEK +/-.

Uwaga

Zamiast symbolu [#] na wyświetlaczu pojawi się symbol [_].

Ponowne wybieranie numeru

- 1 Naciśnij przycisk CALL, za pomocą pokręćła sterującego wyświetl opcję [SET REDIAL], a następnie naciśnij pokręćło. Rozpocznie się połączenie.

Wybieranie numerów z pamięci urządzenia

- 1 Naciśnij przycisk SRC. Obracając pokręćło sterowania, wyświetl element [BT PHONE]. Naciśnij pokręćło.
- 2 Naciśnij przycisk numeryczny (1–6), do którego przypisany jest żądany kontakt.
- 3 Naciśnij przycisk ENTER. Rozpocznie się połączenie.

Programowanie numerów telefonów

Można zaprogramować do 6 numerów telefonów.

- 1 **Wybierz numer telefonu, który chcesz przypisać do pamięci urządzenia.** Numer można pobrać z książki telefonicznej, historii połączeń lub wprowadzając go bezpośrednio.
Na wyświetlaczu urządzenia pojawi się wybrany numer telefonu.
- 2 **Naciśnij i przytrzymaj żądany przycisk numeryczny (1–6) dotąd, aż pojawi się napis [MEM].** Kontakt zostanie zapisany pod wybranym numerem w pamięci urządzenia.

Wykonywanie połączenia z wykorzystaniem znaczników głosowych

Połączenie można wykonać, wypowiadając znacznik głosowy zapisany w podłączonym telefonie komórkowym wyposażonym w funkcję głosowego wybierania numerów.

- 1 **Naciśnij przycisk CALL. Obracając pokrętkę sterowania, wyświetl element [SET VOICE DIAL]. Naciśnij pokrętkę.**
Jeśli funkcja „SongPal” jest wyłączona, można także nacisnąć przycisk VOICE.
- 2 **Wypowiedz znacznik głosowy zapisany w pamięci telefonu.**
Po rozpoznaniu głosu zostanie wykonane połączenie.

Wyłączanie funkcji wybierania głosowego

Naciśnij przycisk VOICE.

Czynności dostępne w czasie połączenia

Regulowanie głośności dzwonka

Obróć pokrętkę sterowania, gdy dzwoni dzwonek.

Regulowanie głośności głosu rozmówcy

Obróć pokrętkę sterowania podczas rozmowy.

Regulacja poziomu głośności dźwięku słyszanego przez rozmówcę (wzmocnienie mikrofonu)

Naciśnij przycisk MIC.

Wybierz żądany poziom głośności: [BTP MIC GAIN-LOW], [BTP MIC GAIN-MID], [BTP MIC GAIN-HI].

Redukcja echa i zakłóceń (tryb osłabiania echa/zakłóceń)

Naciśnij i przytrzymaj przycisk MIC.

Tryby do wyboru: [BTP EC/NC-1], [BTP EC/NC-2].

Przełączanie pomiędzy trybem ręcznym i głośnomówiącym

Podczas rozmowy naciśnij przycisk MODE, aby przełączać dźwięk połączenia pomiędzy trybem standardowym i głośnomówiącym.

Uwaga

W zależności od typu telefonu komórkowego funkcja ta może być niedostępna.

Przydatne funkcje

Korzystanie z aplikacji SongPal za pomocą smartfona iPhone lub smartfona z systemem Android

Niezbędna jest najnowsza wersja aplikacji „SongPal”. Można ją pobrać do smartfona iPhone z serwisu App Store, a do smartfona z systemem Android – z serwisu Google Play.



Uwagi

- Dla własnego bezpieczeństwa należy przestrzegać lokalnych przepisów ruchu po drogach wodnych i nie korzystać z aplikacji podczas kierowania łodzią.
- Aplikacja SongPal służy do obsługi zgodnych urządzeń audio marki Sony za pomocą telefonu iPhone/smartfonu z systemem Android.
- Dostępne funkcje aplikacji SongPal zależą od podłączonych urządzeń.
- Więcej informacji o obsłudze aplikacji SongPal za pomocą telefonu iPhone/smartfonu z systemem Android zamieszczono w dalszej części niniejszej instrukcji obsługi.
- Więcej informacji o aplikacji SongPal można znaleźć pod następującym adresem URL: <http://rd1.sony.net/help/speaker/songpal/>
- Odwiedź poniższą witrynę i sprawdź kompatybilne modele telefonu iPhone/smartfonu Android. W przypadku telefonu iPhone: odwiedź serwis App Store
W przypadku smartfona z systemem Android: odwiedź serwis Google Play

Łączenie z aplikacją SongPal

- 1** Połącz urządzenie ze smartfonem iPhone lub smartfonem z systemem Android przez łącze BLUETOOTH (str. 8).
- 2** Uruchom aplikację „SongPal”.
- 3** Naciśnij i przytrzymaj na urządzeniu przycisk ENTER przez co najmniej 2 sekundy.
Zostanie nawiązane połączenie ze smartfonem iPhone lub smartfonem z systemem Android. Szczegółowe informacje o obsłudze smartfona iPhone lub smartfona z systemem Android można znaleźć w pomocy aplikacji.

Jeśli pojawi się numer urządzenia

Upewnij się, że wyświetlany jest jednakowy numer (np. 123456). Następnie wybierz opcję [Yes] (Tak) w smartfonie iPhone lub smartfonie z systemem Android.

Kończenie połączenia

Naciśnij i przytrzymaj przycisk ENTER.

Wybieranie źródła sygnału lub aplikacji

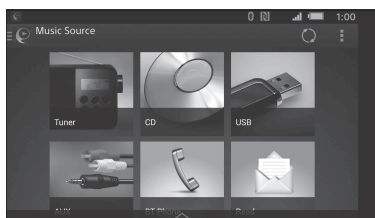
Za pomocą urządzenia można wybrać odpowiednie źródło sygnału lub aplikację w smartfonie iPhone lub smartfonie z systemem Android.

Wybieranie źródła sygnału

Naciskaj przycisk SRC. Można też nacisnąć przycisk SRC, a następnie za pomocą pokrętki sterującego wybrać odpowiednie źródło i nacisnąć przycisk ENTER.

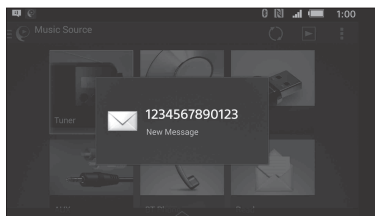
Wyświetlanie listy źródeł dźwięku

Naciśnij przycisk SRC.



Odczytywanie komunikatów na głos (dotyczy tylko smartfonów z systemem Android)

Po odebraniu wiadomości SMS, powiadomienia z serwisu Twitter lub Facebook albo z kalendarza itp. następuje automatyczne odczytanie treści przez głośniki łodzi.



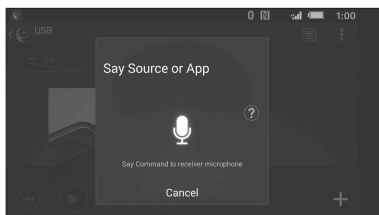
Szczegółowe informacje o ustawieniach można znaleźć w pomocy aplikacji.

Włączanie funkcji rozpoznawania głosu (tylko smartfony z systemem Android)

Rejestrowanie aplikacji umożliwia ich obsługę za pomocą komend głosowych. Szczegółowych informacji należy szukać w pomocy aplikacji.

Włączanie funkcji rozpoznawania głosu

- 1 Aby włączyć funkcję rozpoznawania głosu, naciśnij przycisk VOICE.
- 2 Kiedy na ekranie smartfona z systemem Android pojawi się komunikat [Say Source or App], wypowiedz do mikrofonu odpowiednią komendę głosową.



Uwagi

- Funkcja rozpoznawania głosu może nie być dostępna w niektórych przypadkach.
- Rozpoznawanie głosu może działać niewłaściwie. Zależy to od parametrów podłączonego smartfona z systemem Android.
- Dla uzyskania optymalnego działania funkcji rozpoznawania głosu należy zadbać o zmniejszenie do minimum odgłosów pracy silnika itp.

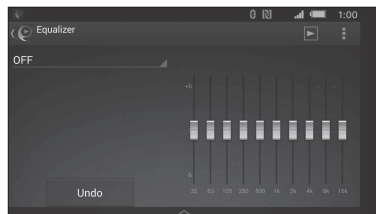
Odpowiadanie głosowe na wiadomość SMS (tylko smartfony z systemem Android)

Funkcja rozpoznawania głosu umożliwia odpowiadanie na odebrane wiadomości.

- 1 Włącz funkcję rozpoznawania głosu i wypowiedz komendę „Reply”.
W aplikacji „SongPal” wyświetli się ekran odpowiadania na wiadomość.
- 2 Wypowiedz treść odpowiedzi.
W aplikacji „SongPal” wyświetli się lista przygotowanych wiadomości.
- 3 Obracaj pokrętko sterowania, aby wybrać żądaną wiadomość. Naciśnij pokrętko, aby potwierdzić wybór.
Wiadomość zostanie wysłana.

Wprowadzanie ustawień

Za pomocą smartfona iPhone lub smartfona z systemem Android można konfigurować wiele ustawień urządzenia.



Szczegółowe informacje o ustawieniach można znaleźć w pomocy aplikacji.

Użycie aplikacji Siri Eyes Free

Aplikacja Siri Eyes Free pozwala na bezdotykową obsługę telefonu iPhone za pomocą komend głosowych. Aby z niej skorzystać, należy podłączyć telefon iPhone do odtwarzacza za pomocą połączenia BLUETOOTH. Funkcja ta jest dostępna dla telefonów iPhone 4s i nowszych. Upewnij się, że w telefonie iPhone jest zainstalowana najnowsza wersja systemu iOS. Przed użyciem aplikacji konieczne jest wzajemne uwierzytelnienie telefonu iPhone i odtwarzacza i sparowanie ich za pośrednictwem połączenia BLUETOOTH. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrozdziale „Przygotowywanie urządzenia BLUETOOTH” (str. 8).

- 1 Włącz funkcję Siri w telefonie iPhone.
Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi telefonu iPhone.
- 2 Naciśnij przycisk VOICE.
Wyświetli się ekran komend głosowych.
- 3 Po sygnale dźwiękowym wypowiedz polecenie do mikrofonu.
Po kolejnym sygnale dźwiękowym Siri udzieli odpowiedzi.

Wyłączanie funkcji Siri Eyes Free

Naciśnij przycisk VOICE.

Uwagi

- W zależności od warunków otoczenia smartfon iPhone może nie rozpoznać głosu użytkownika (np. w czasie pływania łodzią).
- Na obszarach, gdzie odbiór sygnału sieci komórkowej jest utrudniony, funkcja Siri Eyes Free może działać nieprawidłowo lub jej czas reakcji może być dłuższy niż zwykle.
- W zależności od stanu technicznego telefonu iPhone funkcja Siri Eyes Free może nie działać prawidłowo lub się wyłączyć.
- Podczas odtwarzania utworu z telefonu iPhone podłączonego do urządzenia za pomocą połączenia BLUETOOTH, w chwili uruchomienia odtwarzania funkcja Siri Eyes Free automatycznie się wyłącza, a urządzenie przełącza źródło sygnału na BLUETOOTH.
- W przypadku włączenia funkcji Siri Eyes Free w czasie odtwarzania dźwięku urządzenie może przełączyć źródło dźwięku na BLUETOOTH nawet jeśli nie zostanie wybrana ścieżka do odtworzenia.
- Funkcja Siri Eyes Free może nie działać prawidłowo lub się wyłączyć podczas podłączania telefonu iPhone do portu USB.
- Podczas podłączania telefonu iPhone do urządzenia nie należy włączać funkcji Siri za pomocą telefonu. W przeciwnym razie funkcja Siri Eyes Free może nie działać prawidłowo lub się wyłączyć.
- Gdy funkcja Siri Eyes Free jest włączona, dźwięk nie jest odtwarzany.

Ustawienia

Wyłączenie trybu pokazu (DEMO)

Ekran prezentacji, który pojawia się, gdy urządzenie jest wyłączone i widoczny jest zegar, można wyłączyć.

- 1 Naciśnij przycisk MENU. Obracając pokrętkę sterowania, wyświetl element [SET GENERAL]. Naciśnij pokrętkę.**
- 2 Obracając pokrętkę sterowania, wyświetl element [SET DEMO]. Naciśnij pokrętkę.**
- 3 Obracając pokrętkę sterowania, wyświetl element [SET DEMO-OFF]. Naciśnij pokrętkę.**
Wybieranie ustawień jest zakończone.
- 4 Dwukrotnie naciśnij przycisk ↶ (wstecz).**
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru/odtwarzania.

Podstawowa procedura wybierania ustawień

Dostępne są następujące kategorie ustawień: Ustawienia ogólne (GENERAL), ustawienia dźwięku (SOUND), ustawienia wyświetlania (DISPLAY), Konfiguracja połączenia BLUETOOTH (BT), Konfiguracja połączenia z aplikacją SongPal (SONGPAL)
(Niedostępne po wybraniu telefonu BT).

- 1 Naciśnij przycisk MENU.**
- 2 Obracaj pokrętkę sterowania, aby wybrać kategorię ustawień. Następnie naciśnij pokrętkę.**
Opcje, które można dostosować, różnią się w zależności od źródła dźwięku i ustawień.
- 3 Obracaj pokrętkę sterowania, aby wybrać żądane opcje. Następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić wybór.**

Powrót do poprzedniego wskazania wyświetlacza

Naciśnij przycisk ↶ (wstecz).

Ustawienia ogólne (GENERAL)

DEMO (prezentacja)

Służy do włączania funkcji trybu prezentacji:
[ON] (wł.), [OFF] (wył.).

CLOCK ADJ (nastawianie zegara) (str. 8)

TUNER-STP (interwał strojenia) (str. 8)

(Tylko przy wyłączonym źródle dźwięku i włączonym zegarze).

CAUT ALARM (alarm ostrzegawczy)

Służy do włączania funkcji alarmu ostrzegawczego: [ON] (wł.), [OFF] (wył.) (str. 7).
(Tylko przy wyłączonym źródle dźwięku i włączonym zegarze).

BEEP

Służy do włączania sygnalizacji dźwiękowej:
[ON] (wł.), [OFF] (wył.).

AUTO OFF

Automatyczne całkowite wyłączenie urządzenia po upływie określonego czasu od jego wyłączenia: [ON] (30 minut), [OFF].

CT (czas zegarowy)

Służy do włączania funkcji CT: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).

BTM (best tuning memory) (str. 11)

(Tylko przy wybranym odbiorniku radiowym).

PARENTAL

Służy do włączania funkcji blokady rodzicielskiej – [ON] (wł.), [OFF] (wył.) – i edytowania kodu dostępu (str. 13).
(Tylko przy wybranej usłudze SiriusXM).

SXM RESET (resetowanie odbiornika usługi SiriusXM)

Służy do przywracania fabrycznych ustawień odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner (ustawione kanały/blokada rodzicielska): [YES] (tak), [NO] (nie).
(Tylko przy wybranej usłudze SiriusXM).

FIRMWARE

Służy do sprawdzania/aktualizowania wersji oprogramowania układowego. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w witrynie pomocy technicznej pod adresem:

<http://esupport.sony.com/>

FW VERSION (wersja oprogramowania układowego)

Służy do wyświetlania bieżącej wersji oprogramowania układowego.

FW UPDATE (aktualizacja oprogramowania układowego)

Uruchamianie procesu aktualizacji oprogramowania układowego: [YES] (tak), [NO] (nie).

(Tylko przy wyłączonym źródle dźwięku i włączonym zegarze).

Ustawienia dźwięku (SOUND)

Ustawienia dźwięku są dostępne dla wszystkich źródeł z wyjątkiem telefonu BT.

CLEAR AUDIO+

Odtwarzanie dźwięku z optymalizacją sygnału cyfrowego z użyciem ustawień zalecanych przez firmę Sony: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).
(Wyłącza się ([OFF]) automatycznie po zmianie ustawienia [EQ10 PRESET] lub włączeniu ([ON]) funkcji MEGA BASS).

EQ10 PRESET

Wybór jednej z 10 krzywych korektora lub jego wyłączenie: [OFF], [R&B], [ROCK], [POP], [DANCE], [HIP-HOP], [ELECTRONICA], [JAZZ], [SOUL], [COUNTRY], [CUSTOM].

Ustawienie krzywej korektora może zostać zapamiętane osobno dla każdego źródła sygnału.

EQ10 CUSTOM

Wybór ustawień opcji [CUSTOM] korektora EQ10. Ustawianie krzywej korektora: [BAND1] 32 Hz, [BAND2] 63 Hz, [BAND3] 125 Hz, [BAND4] 250 Hz, [BAND5] 500 Hz, [BAND6] 1 kHz, [BAND7] 2 kHz, [BAND8] 4 kHz, [BAND9] 8 kHz, [BAND10] 16 kHz. Poziom dźwięku można regulować z dokładnością do 1 dB, od -6 dB do +6 dB.

POSITION (miejsce słuchania)

F/R POSITION (z przodu/z tyłu)

Urządzenie umożliwia opóźnienie reprodukcji dźwięku z poszczególnych głośników w celu symulacji naturalnego pola dźwiękowego i zapewnienia optymalnych wrażeń w miejscu słuchania:

- 1 [FRONT L] (z przodu po lewej),
 - 2 [FRONT R] (z przodu po prawej),
 - 3 [FRONT] (z przodu pośrodku),
 - 4 [ALL] (pośrodku łodzi),
- [OFF] (bez określonego miejsca)

ADJ POSITION* (regulowanie miejsca odsłuchu)

Precyzyjna korekcja miejsca słuchania w zakresie: [+3] – [CENTER] – [-3].

SW POSITION* (położenie subwoofera)

- Ⓐ [NEAR] (blisko),
Ⓑ [NORMAL] (normalna odległość),
Ⓒ [FAR] (daleko)

BALANCE

Regulacja balansu dźwięku w zakresie: [RIGHT-15] (prawo) – [CENTER] (środek) – [LEFT-15] (lewo).

FADER

Regulacja względnego poziomu w zakresie: [FRONT-15] (przód) – [CENTER] (środek) – [REAR-15] (tył).

DSEE (system poprawy dźwięku cyfrowego)

Poprawa brzmienia dźwięku poddanego cyfrowej kompresji przez przywrócenie utraconych wysokich częstotliwości. Ustawienia tej funkcji można zaprogramować niezależnie dla każdego źródła (oprócz tunera). Wybór trybu DSEE: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).

AAV (zaawansowana automatyczna regulacja głośności)

Optymalizuje poziom głośności dźwięku odtwarzanego ze wszystkich źródeł: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).

REARBAS ENH (wzmocnienie basów w głośnikach tylnych)

Wzmacnianie basów poprzez zastosowanie filtra dolnoprzepustowego w dźwięku kierowanym do głośników tylnych. Dzięki tej funkcji tylne głośniki mogą działać jak subwoofer (jeśli nie jest on podłączony). (Tylko gdy dla parametru [SUBW MODE] wybrane jest ustawienie [OFF]).
RBE MODE (tryb wzmocnienia tylnych basów)
Wybieranie trybu wzmocnienia basów w głośnikach tylnych: [1], [2], [3], [OFF] (wył.).
LPF FREQ (częstotliwość filtra dolnoprzepustowego)
Wybieranie częstotliwości odcięcia subwoofera: [50Hz], [60Hz], [80Hz], [100Hz], [120Hz].
LPF SLOPE (nachylenie charakterystyki filtra dolnoprzepustowego)
Wybieranie charakterystyki LPF: [1], [2], [3].

SUBW DIRECT (bezpośrednie podłączenie subwoofera)

Istnieje możliwość podłączenia subwoofera bezpośrednio do przewodu głośnika tylnego, z pominięciem wzmacniacza. (Tylko gdy dla parametru [RBE MODE] wybrane jest ustawienie [OFF]).

Do jednego z przewodów głośnika tylnego należy podłączyć subwoofer o impedancji 4–8 omów. Nie należy podłączać głośnika do drugiego przewodu głośnika tylnego.

SUBW MODE (tryb subwoofera)

Umożliwia wybór trybu subwoofera: [1], [2], [3], [OFF] (wył.).

SUBW PHASE (faza subwoofera)

Wybiera fazę subwoofera: [NORM] (normalna), [REV] (odwrócona).

SW POSITION* (położenie subwoofera)

Wybiera położenie subwoofera: [NEAR] (bliskie), [NORMAL] (normalna odległość), [FAR] (dalekie).

LPF FREQ (częstotliwość filtra

dolnoprzepustowego)

Wybieranie częstotliwości odcięcia subwoofera: [50Hz], [60Hz], [80Hz], [100Hz], [120Hz].

LPF SLOPE (nachylenie charakterystyki filtra dolnoprzepustowego)

Wybieranie charakterystyki LPF: [1], [2], [3].

SUB WOOFER**SUBW LEVEL** (poziom głośności subwoofera)

Regulacja poziomu głośności subwoofera: [+10 dB] – [0 dB] – [-10 dB].

(Po wybraniu minimalnego ustawienia pojawia się wskazanie [ATT]).

SUBW PHASE (faza subwoofera)

Wybiera fazę subwoofera: [NORM] (normalna), [REV] (odwrócona).

SW POSITION* (położenie subwoofera)

Wybiera położenie subwoofera: [NEAR] (bliskie), [NORMAL] (normalna odległość), [FAR] (dalekie).

LPF FREQ (częstotliwość filtra dolnoprzepustowego)

Wybieranie częstotliwości odcięcia subwoofera: [50Hz], [60Hz], [80Hz], [100Hz], [120Hz].

LPF SLOPE (nachylenie charakterystyki filtra dolnoprzepustowego)

Wybieranie charakterystyki LPF: [1], [2], [3].

HPF (filtr górnoprzepustowy)

HPF FREQ (częstotliwość filtra górnoprzepustowego)

Wybieranie częstotliwości odcięcia głośników przednich/tylnych: [OFF], [50 Hz], [60 Hz], [80 Hz], [100 Hz], [120 Hz].

HPF SLOPE (nachylenie charakterystyki filtra górnoprzepustowego)

Wybieranie charakterystyki HPF (tylko, gdy dla ustawienia [HPF] wybrana jest opcja [OFF]): [1], [2], [3].

AUX VOLUME (poziom głośności źródła AUX)

Regulacja poziomu głośności dźwięku z każdego podłączonego urządzenia dodatkowego: [+18 dB] – [0 dB] – [-8 dB]. Ustawienie to eliminuje konieczność korygowania głośności przy zmianie źródła dźwięku.

BTA VOLUME (poziom głośności źródła dźwięku BLUETOOTH)

Regulacja poziomu głośności dźwięku z każdego podłączonego urządzenia BLUETOOTH: [+6 dB] – [0 dB] – [-6 dB]. Ustawienie to eliminuje konieczność korygowania głośności przy zmianie źródła dźwięku.

* Nie pojawia się, gdy dla opcji [F/R POSITION] wybrane jest ustawienie [OFF].

Ustawienia wyświetlacza (DISPLAY)

DIMMER

Przyciemnianie wyświetlacza: [ON], [OFF], [AT] (automatycznie)
(Ustawienie [AT] jest dostępne, gdy do urządzenia podłączony jest przewód sterowania oświetleniem i gdy zostaną włączone światła).

SUB DISPLAY

Umożliwia wybór dodatkowych informacji pokazywanych na wyświetlaczu: [SOURCE], [CLOCK].

BUTTON COLOR

Ustawia zaprogramowany albo własny kolor przycisków.

COLOR

Wybieranie zaprogramowanego koloru z 15 zaprogramowanych kolorów lub 1 koloru własnego.

CUSTOM COLOR

Zapamiętuje własny kolor przycisków.

RGB RED, RGB GREEN, RGB BLUE

Zakres regulacji koloru: [0]–[32] (ustawienia [0] nie można przypisać do wszystkich zakresów kolorów).

DSPL COLOR (kolor wyświetlacza)

Ustawia zaprogramowany albo własny kolor wyświetlacza.

COLOR

Wybieranie zaprogramowanego koloru z 15 zaprogramowanych kolorów lub 1 koloru własnego.

CUSTOM COLOR

Zapamiętuje własny kolor wyświetlacza.

RGB RED, RGB GREEN, RGB BLUE

Zakres regulacji koloru: [0]–[32] (ustawienia [0] nie można przypisać do wszystkich zakresów kolorów).

SOUND SYNC (synchronizacja z dźwiękiem)

Służy do włączania synchronizacji oświetlenia z dźwiękiem: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).

MOTION DSPL (wyświetlanie animacji)

Włączanie wyświetlania ruchomych wzorców: [ON], [OFF], [SA] (analizator widma).

AUTO SCROLL

Automatycznie przewija długie napisy:

[ON] (wł.), [OFF] (wył.).

(Niedostępne podczas odtwarzania dźwięku ze źródła AUX albo tunera).

Ustawienia BLUETOOTH (BT)

PAIRING (str. 9)

PHONE BOOK (str. 17)

REDIAL (str. 17)

RECENT CALL (str. 17)

VOICE DIAL (str. 18)

DIAL NUMBER (str. 17)

RINGTONES

Wybór urządzenia, które będzie sygnalizować przychodzące połączenie: [1] (odtwarzacz), [2] (telefon komórkowy).

AUTO ANSWER

Służy do wybierania ustawienia automatycznego odbierania telefonu przez to urządzenie: [OFF] (wył.), [1] (ok. 3 sekund), [2] (ok. 10 sekund).

AUTO PAIR (automatyczne parowanie)

Włączanie lub wyłączanie automatycznego parowania BLUETOOTH, gdy do portu USB jest podłączone urządzenie z systemem iOS 5.0 lub nowszym: [ON] (wł.), [OFF] (wył.).

BT SIGNAL (sygnał BLUETOOTH) (str. 9)

Włączanie lub wyłączanie funkcji BLUETOOTH.

BT INIT (inicjalizacja BLUETOOTH)

Przywracanie domyślnych wartości wszystkich ustawień urządzenia dotyczących funkcji BLUETOOTH (informacje o parowaniu, pamięć przycisków numerycznych, informacje o urządzeniu itp.): [YES] (tak), [NO] (nie). Inicjalizację urządzenia należy wykonać przed użyciem urządzenia.
(Tylko przy wyłączonym źródle dźwięku i włączonym zegarze).

Konfiguracja aplikacji SongPal (SONGPAL)

Łączenie i kończenie połączenia z aplikacją „SongPal”.

Informacje dodatkowe

Aktualizowanie oprogramowania układowego

Aktualną wersję oprogramowania układowego można pobrać z następującej witryny:

<http://esupport.sony.com/>

Aby zaktualizować oprogramowanie układowe, przejdź do witryny pomocy technicznej i postępuj zgodnie z podanymi instrukcjami.

Środki ostrożności

- Jeśli łódź jest przycumowana w nasłonecznionym miejscu, należy najpierw schłodzić urządzenie.
- Nie należy zostawiać panelu przedniego ani urządzeń audio wewnątrz łodzi. Wysoka temperatura padającego światła słonecznego mogłaby doprowadzić do ich uszkodzenia.
- Antena automatyczna wysuwa się samoczynnie.

Skraplanie pary wodnej

Jeżeli wewnątrz urządzenia pojawi się wilgoć, wyjmij płytę i zaczekaj około godziny, aby urządzenie wyschło. W przeciwnym przypadku sprzęt nie będzie działał prawidłowo.

Zachowanie wysokiej jakości dźwięku

Aby zachować najwyższą jakość dźwięku, chroń urządzenie i płyty przed zachlapaniem.

Uwagi na temat płyt

- Nie należy narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła, np. gorących kanałów wentylacyjnych, a także nie należy pozostawiać ich w łodzi przycumowanej w nasłonecznionym miejscu.
- Przed rozpoczęciem odtwarzania płyty należy ją oczyścić przy użyciu specjalnej szmatki, od środka na zewnątrz. Nie należy używać środków takich jak benzyna, rozpuszczalnik ani ogólnie dostępnych środków czyszczących.
- Urządzenie jest przeznaczone do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem Compact Disc (CD). Płyty DualDisc i niektóre płyty muzyczne kodowane z wykorzystaniem technologii ochrony przed kopiowaniem nie są zgodne ze standardem płyty kompaktowej (CD) i dlatego urządzenie może nie odtwarzać takich płyt.
- Następujących płyt NIE MOŻNA odtwarzać:

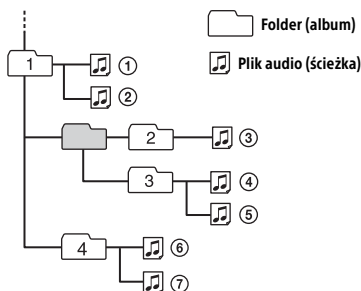


- Płyty z naklejonymi etykietkami, naklejkami itp. Próba odtworzenia takiej płyty grozi awarią urządzenia lub zniszczeniem płyty.
- Płyt o niestandardowych kształtach (serca, gwiazdy, kwadraty itp.). Próba odtworzenia takiej płyty grozi awarią urządzenia.
- Płyty o średnicy 8 cm (3 1/4 cala).

Uwagi na temat płyt CD-R/CD-RW

- Jeśli płyta zawierająca wiele sesji rozpoczyna się sesją CD-DA, zostanie rozpoznana jako płyta CD-DA. Pozostałe sesje nie będą odtwarzane.
- Następujących płyt NIE MOŻNA odtwarzać:
 - CD-R/CD-RW o niskiej jakości zapisu.
 - CD-R/CD-RW nagrane za pomocą nieobsługiwanej przez urządzenie nagrywającego.
 - CD-R/CD-RW niewłaściwie sfinalizowane.
 - CD-R/CD-RW inne niż w formacie CD lub MP3 zgodnych ze standardem ISO9660 Level 1/ Level 2, Joliet/Romeo lub multi-session.

Kolejność odtwarzania plików audio



Informacje dotyczące urządzeń iPod

- Do urządzenia można podłączyć następujące modele urządzenia iPod. Przed podłączeniem należy zaktualizować oprogramowanie iPoda do najnowszej wersji.

Obsługiwane modele urządzeń iPhone/iPodów

Obsługiwany model	Bluetooth®	USB
iPhone 6 Plus	○	○
iPhone 6	○	○
iPhone 5s	○	○
iPhone 5c	○	○
iPhone 5	○	○
iPhone 4s	○	○
iPhone 4	○	○
iPhone 3GS	○	○
iPhone 3G		○

Obsługiwany model	Bluetooth®	USB
iPod touch (5. generacja)	○	○
iPod touch (4. generacja)	○	○
iPod touch (3. generacja)		○
iPod touch (2. generacja)		○
iPod classic		○
iPod nano (7. generacja)		○
iPod nano (6. generacja)		○
iPod nano (5. generacja)		○
iPod nano (4. generacja)		○
iPod nano (3. generacja)		○

- Określenia „Made for iPod” i „Made for iPhone” oznaczają, że elektroniczne akcesorium zostało przygotowane specjalnie do współpracy z urządzeniem iPod lub iPhone oraz otrzymało zaświadczenie producenta o spełnieniu wymagań firmy Apple dotyczących parametrów użytkowych. Firma Apple nie ponosi odpowiedzialności za działanie tego urządzenia ani jego zgodność z normami bezpieczeństwa i z przepisami. Należy pamiętać, że użytkowanie tego akcesorium z urządzeniem iPod lub iPhone może wpłynąć na funkcjonowanie systemów bezprzewodowych.

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących urządzenia, które nie zostały opisane w niniejszej instrukcji obsługi, należy kontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów Sony.

Konserwacja

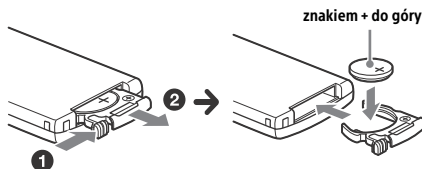
Wymiana baterii litowej w pilocie

W normalnych warunkach bateria wytrzyma około 1 roku. (Okres użytkowania może być krótszy w zależności od warunków użytkowania).

W miarę wyczerpywania się baterii zakres działania pilota się zmniejsza.

PRZESTROGA

W przypadku nieprawidłowej wymiany baterii istnieje niebezpieczeństwo wybuchu. Należy wymieniać wyłącznie na baterie tego samego typu lub odpowiedniki.

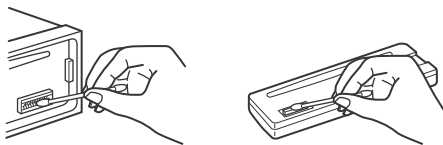


Uwagi dotyczące baterii litowej

- Przechowuj baterię litową w miejscu niedostępnym dla dzieci. W razie połknięcia baterii natychmiast skontaktuj się z lekarzem.
- Aby zapewnić dobrą styczność, należy wytrzeć baterię suchą ściereczką.
- Podczas instalowania baterii należy pamiętać o właściwym położeniu jej biegunów.
- Nie należy chwycić baterii za pomocą metalowej pincety, gdyż mogłoby to doprowadzić do zwarcia.

Czyszczenie złącza

Jeśli złącza między urządzeniem a panelem przednim nie są czyste, urządzenie może działać nieprawidłowo. Aby temu zapobiec, zdejmij panel przedni (str. 7) i wyczyść złącza bawełnianą watką. Nie naciskaj złącza zbyt mocno, ponieważ grozi to ich uszkodzeniem.



Uwagi

- Ze względów bezpieczeństwa przed rozpoczęciem czyszczenia złącza wyłącz zapión i wyjmij kluczyk ze stacyjki.
- Nie wolno dotykać złącza bezpośrednio palcami ani metalowymi przedmiotami.

Dane techniczne

DOTYCZĄ KLIENTÓW W STANACH ZJEDNOCZONYCH. NIE MAJĄ ZASTOSOWANIA W KANADZIE, W TYM W PROWINCJI QUEBEC.

DANE TECHNICZNE MOCY MUZYCZNEJ



Standard CEA2006
Moc wyjściowa: 40 W (wartość skuteczna) × 4 przy 4 omach < 1% zniekształceń harmonicznym i szumów
Odstęp sygnału od szumu: 80 dBA
(poziom odniesienia: 1 W przy 4 omach)

Sekcja odbiornika radiowego

Pasmo UKF (FM)

Zakres strojenia:

87,5–108,0 MHz (interwał 50 kHz)

87,5–108,0 MHz (interwał 100 kHz)

87,5–107,9 MHz (interwał 200 kHz)

Interwał strojenia w pasmie UKF (FM):

50, 100 lub 200 kHz (przełączany)

Gniazdo anteny:

Zewnętrzne złącze anteny

Częstotliwość pośrednia:

UKF (FM) CCIR: od -1956,5 do -487,3 kHz oraz od +500,0 do +2095,4 kHz

Czułość użyteczna: 8 dBf

Selektywność: 75 dB przy 400 kHz

Odstęp sygnału od szumu: 73 dB

Separacja: 50 dB przy 1 kHz

Pasmo przenoszenia: 20–15 000 Hz

Pasmo AM

Zakres strojenia:

531–1602 kHz (interwał 9 kHz)

530–1710 kHz (interwał 10 kHz)

Interwał strojenia w pasmie AM:

9 lub 10 kHz (przełączany)

Gniazdo anteny:

Zewnętrzne złącze anteny

Czułość: 26 µV

Sekcja odtwarzacza CD

Odstęp sygnału od szumu: 120 dB

Pasmo przenoszenia: 20–20 000 Hz

Kołysanie i drżenie: poniżej dającego się zmierzyć poziomu

Maksymalna liczba: (tylko CD-R/CD-RW)

– folderów (albumów): 150 (w tym główny – „ROOT”)

– plików (utworów) i folderów: 300 (mniej, jeśli nazwy folderów i plików zawierają wiele znaków)

– wyświetlanych znaków nazwy folderu/pliku:

32 (Joliet)/64 (Romeo)

Obsługiwane kodeki: MP3 (.mp3), WMA (.wma) oraz AAC (.m4a)

Sekcja odtwarzacza USB

Interfejs: USB (szybki)

Maksymalny prąd: 1,5 A

Maksymalna liczba rozpoznawanych utworów: 10 000

Obsługiwane kodery-dekodery:

MP3 (.mp3)

Przepływność: od 8 do 320 kbps (obsługuje VBR (zmienna przepływność))

Częstotliwości próbkowania: 16–48 kHz

WMA (.wma)

Przepływność: od 32 do 192 kbps (obsługuje VBR (zmienna przepływność))

Częstotliwości próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

AAC (.m4a, .mp4)

Przepływność: 8–320 kbps

Częstotliwości próbkowania: 11,025–48 kHz

WAV (.wav)

Głębokość bitowa: 16 bitów

Częstotliwości próbkowania: 44,1 kHz, 48 kHz

FLAC (.flac)

Głębokość bitowa: 16 bitów, 24 bity

Częstotliwości próbkowania: 44,1 kHz, 48 kHz

Łączność bezprzewodowa

System komunikacji:

Wersja 3.0 standardu BLUETOOTH

Wyjście:

BLUETOOTH Standard Power Class 2 (Max. +4 dBm)

Maksymalny zasięg komunikacyjny:

Linia widzenia ok. 10 m*1

Pasmo częstotliwości:

pasmo 2,4 GHz (od 2,4000 GHz do 2,4835 GHz)

Metoda modulacji: FHSS

Zgodne profile BLUETOOTH*2:

A2DP (profil zaawansowanej dystrybucji audio) 1.3

AVRCP (profil zdalnego sterowania audio/video) 1.5

HFP (profil trybu głośnomówiącego) 1.6

PBAP (profil dostępu do książki telefonicznej)

SPP (profil portu szeregowego)

MAP (profil dostępu do wiadomości)

HID (profil interfejsu HID)

Obsługiwane kodeki:

SBC (.sbc) oraz AAC (.m4a)

*1 Rzeczywisty zasięg zależy od czynników takich jak przeszkody między urządzeniami, pola magnetyczne wokół kuchenki mikrofalowej, elektryczność statyczna, czułość odbioru, wydajność anteny, system operacyjny, aplikacja itp.

*2 Standardowe profile BLUETOOTH wskazują na cel komunikacji pomiędzy urządzeniami nawiązywanej za pośrednictwem funkcji BLUETOOTH.

Sekcja wzmacniacza mocy

Wyjścia: wyjścia głośnikowe

Impedancja głośników: 4–8 omów

Maksymalna moc wyjściowa: 100 W × 4
(przy 4 omach)

Ogólne

Wyjścia:

Gniazdo wyjść audio (FRONT, REAR,
SUB [PRZÓD, TYŁ, SUBWOOFER])

Antena/gniazdo do sterowania wzmacniaczem
mocy (REM OUT)

Wejścia:

Gniazdo wejścia sygnału usługi SiriusXM
(dotyczy tylko USA i Kanady)

Gniazdo wejścia pilota

Gniazdo wejścia antenowego

Gniazdo MIC

Gniazdo wejścia AUX (stereofoniczne typu
mini jack)

Port USB

Wymagane zasilanie: 12 V (prąd stały)
z akumulatora łodzi (biegun ujemny na masie)

Znamionowy pobór prądu: 10 A

Wymiary:

około 178 mm × 50 mm × 178 mm
(szer./wys./gł.)

Wymiary montażowe:

około 182 × 53 × 161 mm (szer./wys./głęb)

Waga: około 1,3 kg

Zawartość opakowania:

Jednostka centralna (1 szt.)

Pilot (1 szt.): RM-X231

Mikrofon (1 szt.)

Części do instalacji i podłączenia (1 zestaw)

Akcesoria/wyposażenie dodatkowe*:

Odbiornik SiriusXM Connect Vehicle Tuner:
SXV100

Pilot morski: RM-X11M

* Akcesoria/wyposażenie dodatkowe inne niż pilot
morski RM-X11M nie są wodoszczelne. Nie należy
wciąż narażać ich na kontakt z wodą.

Najbliższy punkt sprzedaży może nie posiadać
w ofercie niektórych z wymienionych powyżej
akcesoriów. Szczegółowych informacji udzieli
sprzedawca.

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie
bez wcześniejszego powiadomienia.

Informacje o prawach własności intelektualnej



Odbiornik SiriusXM Connect Vehicle Tuner
i abonament należy nabyć osobno.

www.siriusxm.com

Sirius, XM oraz wszystkie pokrewne oznaczenia
i logo są znakami towarowymi firmy Sirius XM
Radio Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Znak i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami
towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc, a użycie tych
znaków przez firmę Sony Corporation jest objęte
licencją. Pozostałe znaki towarowe i nazwy
handlowe należą do przedsiębiorstw, które
je zarejestrowały.

Znak N jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym
znakiem towarowym firmy NFC Forum, Inc
w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Windows Media jest zastrzeżonym znakiem
towarowym lub znakiem towarowym firmy
Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych
i/lub innych krajach.

Niniejszy produkt jest chroniony pewnymi
prawami własności intelektualnej firmy
Microsoft Corporation. Zabrania się użytkowania
lub dystrybucji takiej technologii oddzielnie
od produktu bez licencji firmy Microsoft lub
autoryzowanego podmiotu zależnego firmy
Microsoft.

AirPlay, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano,
iPod touch oraz Siri są znakami towarowymi firmy
Apple Inc. zastrzeżonymi w USA i innych krajach.
App Store jest znakiem usługowym firmy Apple Inc.

Technologia i patenty kodowania dźwięku
MPEG Layer-3 na licencji instytutu Fraunhofer IIS
i firmy Thomson.

Pandora®, logo Pandora® i zamię handlowe
Pandora® są znakami towarowymi lub
zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy
Pandora Media, Inc., użytymi za jej zgodą.

Google, Google Play i Android są znakami
towarowymi firmy Google Inc.

libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson
Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redystrybucja i używanie w postaci źródłowej
i binarnej (z modyfikacjami lub bez nich) jest
dozwolone, dopóki są spełnione następujące
warunki:

- Redystrybucje kodu źródłowego muszą zawierać powyższą informację o ochronie praw autorskich, niniejszą listę warunków oraz poniższe zastrzeżenie.
- Redystrybucje w postaci binarnej muszą zawierać w dokumentacji i (lub) w innych materiałach dostarczanych z daną dystrybucją powyższą informację o ochronie praw autorskich, niniejszą listę warunków oraz poniższe zastrzeżenie.
- Ani nazwa fundacji Xiph.org, ani nazwy jej członków nie mogą być używane w celu propagowania lub promowania produktów powstałych na bazie niniejszego oprogramowania bez uprzedniego uzyskania pisemnej zgody.

NINIEJSZE OPROGRAMOWANIE JEST DOSTARCZANE PRZEZ WŁAŚCICIELI PRAW AUTORSKICH I WSPÓŁTWÓRCÓW NA ZASADZIE „AS IS” („TAKIE, JAKIE JEST”), BEZ JAKICHKOLWIEK GWARANCJI WYRAŻONYCH LUB DOROZUMIANYCH, W TYM W SZCZEGÓLNOŚCI DOROZUMIANYCH GWARANCJI WARTOŚCI HANDLOWEJ I PRZYDATNOŚCI DO OKREŚLONYCH CELÓW. FUNDACJA ANI JEJ CZŁONKOWIE NIE PONOSZĄ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKIEKOLWIEK SZKODY BEZPOŚREDNIE, POŚREDNIE, PRZYPADKOWE, NADZWYCZAJNE, CZĘŚCIOWE LUB WTORNE (W TYM TAKŻE ZA SZKODY WYNIKAJĄCE Z KONIECZNOŚCI UŻYCIA PRODUKTÓW LUB USŁUG ZASTĘPCZYCH, NIEMOŻNOŚCI UŻYTKOWANIA, UTRATY DANYCH LUB ZYSKÓW ALBO PRZERW W DZIAŁALNOŚCI) BEZ WZGLĘDU NA ICH PRZYCZYNĘ LUB PRZYJĘTE ZAŁOŻENIE DOTYCZĄCE ODPOWIEDZIALNOŚCI (KONTRAKTOWEJ, ŚCISŁEJ LUB DELIKTOWEJ – ŁĄCZNIE Z ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ ZA ZANIEDBANIE), POWSTAŁE W JAKIKOLWIEK SPOŚÓB W WYNIKU UŻYTKOWANIA NINIEJSZEGO OPROGRAMOWANIA, NAWET JEŚLI ZOSTAŁA PRZEKAZANA INFORMACJA O MOŻLIWOŚCI POWSTANIA TAKICH SZKÓD.

Rozwiązywanie problemów

Poniższa lista ułatwi rozwiązywanie problemów, jakie mogą wystąpić z urządzeniem. Przed zapoznaniem się z nią należy sprawdzić połączenia i zapoznać się ze sposobem obsługi. Szczegółowe informacje o użyciu bezpiecznika i demontażu urządzenia z deski rozdzielczej znajdują się w rozdziale „Schemat połączeń/Instalacja” (str. 35). Jeśli nie uda się rozwiązać problemu, skorzystaj ze stron pomocy technicznej, których adresy podano z tyłu okładki.

Ogólne

Urządzenie nie jest zasilane.

- Jeśli urządzenie jest wyłączone, a wyświetlacz – wygaszony, nie można go obsługiwać za pomocą pilota.
- Włącz urządzenie.

Urządzenie wyłącza się podczas odtwarzania z dużą głośnością.

- Moc dostarczana przewodem zasilającym łodzi może być niewystarczająca.
- Sprawdź przewód zasilający. Jeśli problem nie dotyczy przewodu, podłącz urządzenie bezpośrednio do akumulatora.
- Jeśli sytuacja nie zmieni się, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży.

Brak dźwięku lub poziom głośności jest bardzo niski.

- Potencjometr [FADER] nie został ustawiony na korzystanie z zestawu 2 głośników.
- Poziom głośności odtwarzacza lub podłączonego urządzenia jest bardzo niski.
- Zwiększ poziom głośności odtwarzacza i podłączonego urządzenia.

Brak sygnalizacji dźwiękowej.

- Podłączony jest dodatkowy wzmacniacz mocy, a wbudowany wzmacniacz nie jest używany.

Zawartość pamięci została usunięta.

- Naciśnięto przycisk resetowania.
- Należy ponownie zaprogramować pamięć.
- Nastąpiło odłączenie przewodu zasilającego lub akumulatora albo są one nieprawidłowo podłączone.

Zaprogramowane stacje i nastawienie zegara są kasowane.

Przepalił się bezpiecznik.

Włączenie zapłonu powoduje powstawanie zakłóceń.

- Przewody są niewłaściwie podłączone do złącza zasilania akcesoriów w łodzi.

Podczas odtwarzania lub odbioru włącza się tryb prezentacji.

- Jeśli wybrane jest stawienie [DEMO-ON] i przez 5 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność, włączy się tryb prezentacji.
- Wybierz ustawienie [DEMO-OFF] (str. 22).

Wskazania wyświetlacza znikają/ nie pojawiają się.

- Włączona jest funkcja zmniejszania jasności wyświetlacza [DIMMER ON] (str. 24).
- Wskazania wyświetlacza znikają po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku OFF.
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk OFF, aby uaktywnić wyświetlacz.
- Złącza są zabrudzone (str. 26).

Wyświetlacz/oświetlenie miga.

- Zasilanie jest niewystarczające.
 - Upewnij się, że akumulator łodzi dostarcza do urządzenia wystarczającą ilość energii. (Wymagane napięcie zasilania to 12 V prądu stałego).

Przyciski funkcyjne nie działają.

Nie można wyjąć płyty.

- Urządzenie jest podłączone nieprawidłowo.
 - Sprawdź podłączenie urządzenia.
 - Jeśli usterka nie ustępuje, naciśnij przycisk RESET (str. 8).
 - Zawartość pamięci zostanie usunięta.
 - Ze względów bezpieczeństwa nie wolno resetować urządzenia podczas kierowania pojazdem.

Odbiór radia

Nie można odbierać stacji.

Dźwięk jest niesłyszalny ze względu na zakłócenia.

- Urządzenie jest podłączone nieprawidłowo.
 - Jeśli łódź ma wbudowaną antenę w tylnej/bocznej szybie, podłącz przewód REM OUT (w niebiesko-białe pasy) lub przewód zasilania pomocniczego (czerwony) do zacisku mocy obecnego wzmacniacza sygnału anteny.
 - Sprawdź podłączenie anteny.
 - Jeśli antena automatyczna się nie wysuwa, sprawdź podłączenie przewodu zasilania anteny.
- Ustawienie interwału strojenia zostało usunięte.
 - Ponownie ustaw interwał strojenia (str. 8).

Nie można nastawić zaprogramowanych stacji.

- Moc nadawanego sygnału jest za słaba.

System RDS

Zamiast typu PTY pojawia się wskazanie

[- - - - -].

- Nastawiona stacja nie działa w systemie RDS.
- Dane RDS nie zostały odebrane.
- Stacja nie określa typu programu.

Odtwarzanie płyt CD

Nie można odtworzyć płyty.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.
- Płyta CD-R/CD-RW nie jest przeznaczona do zastosowań audio (str. 25).

Nie można odtworzyć plików MP3/WMA/AAC.

- Zawartość płyty jest niezgodna z formatem i wersją MP3/WMA/ACC. Szczegółowe informacje o płytach i formatach znajdują się na stronach pomocy technicznej, których adresy podano z tyłu okładki.

Odtwarzanie plików MP3/WMA/ACC może rozpocząć się z opóźnieniem.

- W przypadku następujących płyt czas rozpoczęcia odtwarzania może być dłuższy:
 - płyty zawierające skomplikowaną strukturę folderów,
 - płyty nagrane w trybie wielosesyjnym,
 - płyty, na których można zapisać dodatkowe dane.

Dźwięk jest przerywany.

- Płyta jest zabrudzona lub uszkodzona.

Odtwarzanie z urządzeń USB

Nie można odtwarzać urządzeń podłączonych do koncentratora USB.

- Urządzenie nie rozpoznaje urządzeń podłączonych do koncentratora USB.

Odtwarzanie z urządzenia USB rozpoczyna się z opóźnieniem.

- Dane zapisane w urządzeniu USB mają skomplikowaną strukturę folderów.

Występują przerwy w dźwięku.

- Dźwięk może być przerywany w przypadku plików o dużej przepływności.
- W pewnych sytuacjach pliki DRM mogą nie być odtwarzane.

Nie można odtworzyć pliku audio.

- Urządzenia USB sformatowane w systemach plików innych niż FAT16 lub FAT32 nie są obsługiwane*.

* Urządzenie obsługuje system plików FAT16 i FAT32, ale niektóre urządzenia USB mogą nie obsługiwać systemów FAT. Więcej szczegółów można uzyskać w instrukcji obsługi urządzenia USB lub kontaktując się z producentem.

Funkcja NFC

Nie można nawiązać połączenia za pomocą jednego dotknięcia (NFC).

- Jeśli smartfon nie reaguje na dotyk:
 - sprawdź, czy funkcja NFC jest włączona,
 - zbliż część smartfona ze znakiem N do części urządzenia oznaczonej znakiem N.
 - Jeśli smartfon znajduje się w etui, wyjmij go.
- Czułość odbioru sygnału NFC zależy od urządzenia. Jeśli mimo kilku prób nie uda się nawiązać połączenia przy użyciu funkcji łączenia jednym dotknięciem, nawiąż połączenie BLUETOOTH ręcznie.

Funkcja BLUETOOTH

Podłączane urządzenie nie rozpoznaje odtwarzacza.

- Przed parowaniem przełącz odtwarzacz w tryb gotowości do parowania.
- Po połączeniu z urządzeniem BLUETOOTH odtwarzacz nie będzie wykrywany przez inne urządzenie.
 - Zakończ bieżące połączenie i wyszukaj odtwarzacz z innego urządzenia.
- Aby wykonać parowanie, włącz sygnał wyjściowy BLUETOOTH (str. 9).

Połączenie jest niemożliwe.

- Połączeniem steruje jednostronnie odtwarzacz lub urządzenie BLUETOOTH, ale nie oba urządzenia.
 - Podłącz odtwarzacz za pomocą urządzenia BLUETOOTH lub na odwrót.

Nie pojawia się nazwa rozpoznanego urządzenia.

- W zależności od stanu podłączonego urządzenia uzyskanie jego nazwy może być niemożliwe.

Brak dźwięku dzwonka.

- Wyreguluj głośność, obracając pokrętko sterującą podczas odbierania połączenia.
- W zależności od podłączonego urządzenia dźwięk dzwonka bywa przesyłany niewłaściwie.
 - Ustaw dla opcji [RINGTONE] ustawienie [1] (str. 24).
- Do urządzenia nie są podłączone przednie głośniki.
 - Podłącz przednie głośniki do urządzenia. Dźwięk dzwonka dobiega tylko z przednich głośników.

Nie słychać głosu rozmówcy.

- Do urządzenia nie są podłączone przednie głośniki.
 - Podłącz przednie głośniki do urządzenia. Głos rozmówcy dobiega tylko z przednich głośników.

Rozmówca narzeka na zbyt małą lub zbyt dużą głośność.

- Wyreguluj poziom głośności za pomocą funkcji regulacji wzmocnienia mikrofonu (str. 18).

W rozmowie telefonicznej występuje echo lub zakłócenia.

- Zmniejsz poziom głośności.
- Wybierz dla trybu EC/NC opcję [BTP EC/NC-1] albo [BTC EC/NC-2] (str. 18).
- Jeśli odgłosy otoczenia zagłuszają dźwięk telefonu, postaraj się je zminimalizować. Przykładowo, jeśli otwarte jest okno i z zewnątrz dobiega hałas itp., należy zamknąć okno. Jeśli źródłem hałasu jest klimatyzacja, zmniejsz jej wydajność.

Telefon nie jest podłączony.

- Podczas odtwarzania dźwięku BLUETOOTH telefon nie jest podłączany pomimo naciśnięcia przycisku CALL.
 - Podłącz odtwarzacz z telefonu.

Jakość dźwięku telefonu jest niska.

- Jakość dźwięku z telefonu zależy od warunków odbioru sygnału przez telefon komórkowy.
 - W przypadku słabego sygnału należy przepłynąć w miejsce, gdzie odbiór będzie lepszy.

Głośność podłączonego urządzenia audio jest zbyt mała (wysoka).

- Poziom głośności zmienia się w zależności od podłączonego urządzenia audio.
 - Skoryguj głośność w podłączonym urządzeniu audio lub odtwarzacz.

Podczas odtwarzania z urządzenia BLUETOOTH dźwięk jest przerywany.

- Zmniejsz odległość między odtwarzaczem a urządzeniem audio BLUETOOTH.
- Jeśli urządzenia audio BLUETOOTH znajduje się w blokującym sygnał etui, to należy je wyjąć.
- W pobliżu pracuje kilka urządzeń BLUETOOTH lub innych urządzeń, które emitują fale radiowe.
 - Wyłącz pozostałe urządzenia.
 - Zwiększ odległość od pozostałych urządzeń.
- W momencie nawiązywania połączenia między odtwarzaczem a telefonem komórkowym występuje krótka przerwa w dźwięku. Nie oznacza to nieprawidłowego działania.

Nie można obsługiwać podłączonego urządzenia audio BLUETOOTH.

- Sprawdź, czy podłączone urządzenie audio BLUETOOTH obsługuje profil AVRCP.

Niektóre funkcje nie działają.

- Sprawdź, czy podłączone urządzenie obsługuje daną funkcję.

Połączenie jest odbierane przypadkowo.

- W podłączonym telefonie włączono funkcję automatycznego odbierania połączenia.

Parowanie nie powiodło się ze względu na przekroczenie limitu czasu oczekiwania.

- W zależności od podłączonego urządzenia czas na wykonanie parowania może być krótki.
 - Wykonaj parowanie w wyznaczonym czasie.

Nie można użyć funkcji BLUETOOTH.

- Wyłącz urządzenie, naciskając i przytrzymując przycisk OFF przez co najmniej 2 sekundy, a następnie włącz je ponownie.

Podczas połączenia w trybie głośnomówiącym z głośników łodzi nie wydobywa się dźwięk.

- Jeśli dźwięk dociera z telefonu komórkowego, należy zmienić ustawienia telefonu tak, aby dźwięk był reprodukowany przez głośniki łodzi.

Funkcja Siri Eyes Free nie włącza się.

- Przeprowadź w urządzeniu uwierzytelnianie smartfona iPhone obsługującego funkcję Siri Eyes Free.
- Włącz funkcję Siri w telefonie iPhone.
- Zakończ połączenie BLUETOOTH między telefonem iPhone a odbiornikiem, a następnie wykonaj je ponownie.

Obsługa aplikacji SongPal

Niezgodność nazwy aplikacji z rzeczywistą aplikacją w trybie „SongPal”.

- Ponownie uruchom aplikację z aplikacji „SongPal”.

Kiedy aplikacja „SongPal” wykorzystuje łącze BLUETOOTH, wyświetlacz automatycznie przełącza się na źródło [BT AUDIO].

- Wystąpił błąd w działaniu aplikacji „SongPal” lub funkcji BLUETOOTH.
- Ponownie uruchom aplikację.

Aplikacja „SongPal” jest odłączana automatycznie, gdy wyświetlacz przełącza się na źródło [IPD].

- Aplikacja „SongPal” zainstalowana w telefonie iPhone/iPodzie nie obsługuje odtwarzania z iPoda.
 - Zmień źródło dźwięku z [IPD] na inne, a następnie nawiąż połączenie z aplikacją „SongPal” (str. 19).

Korzystanie z usługi Pandora®

Nie można nawiązać połączenia z usługą Pandora®.

- Wyłącz aplikację Pandora® w urządzeniu przenośnym, a następnie uruchom ją ponownie.

Komunikaty o błędach/wiadomości

CD ERROR: Nie można odtworzyć płyty. Płyta zostanie wysunięta automatycznie.

- Oczyszczyć płytę lub włożyć ją w prawidłowy sposób. Upewnić się, że na płycie znajdują się dane i że nie jest uszkodzona.

CD NO MUSIC: Włożona płyta nie zawiera plików muzycznych. Płyta zostanie wysunięta automatycznie.

- Włóż płytę CD z plikami muzycznymi (str. 27).

CD PUSH EJT: Nie można automatycznie wysunąć płyty.

- Naciśnij przycisk ▲ (wysuwanie).

HUB NO SUPRT: Koncentratory USB nie są obsługiwane.

IPD STOP: Odtwarzanie z urządzenia iPod zostało zakończone.

- Włącz odtwarzanie w urządzeniu iPhone/iPod.

OUTPUT ERROR: Mogło dojść do awarii wewnętrznej.

- Sprawdź połączenie. Jeśli komunikat o błędzie wyświetla się w dalszym ciągu, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

OVERLOAD: Urządzenie USB jest przeciążone.

- Odłącz urządzenie USB, a następnie naciśnij przycisk SRC, aby wybrać inne źródło.
- Podłączone urządzenie USB jest uszkodzone lub nieobsługiwane.

READ: Urządzenie odczytuje informacje.

- Poczekaj na odczytanie danych. Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. Może to chwilę potrwać w zależności od organizacji plików.

TEMP CAUTION: Została włączona funkcja ochrony termicznej.

- Zmniejsz poziom głośności.

USB ERROR: Nie można odtwarzać zawartości urządzenia USB.

- Podłącz urządzenie USB ponownie.

USB NO DEV: Urządzenie USB nie jest podłączone albo rozpoznawane.

- Upewnij się, że urządzenie USB albo przewód USB jest prawidłowo podłączony.

USB NO MUSIC: Urządzenie USB nie zawiera plików muzycznych.

- Podłącz urządzenie USB z plikami muzycznymi (str. 27).

USB NO SUPRT: Urządzenie USB nie jest obsługiwane.

- Szczegółowe informacje o zgodności urządzeń USB znajdują się w witrynie pomocy technicznej, której adres podano z tyłu okładki.

L L L L lub 𐄂 𐄂 𐄂 𐄂: Początek lub koniec płyty.

– (znak podkreślenia): Wyświetlenie danego znaku jest niemożliwe.

Funkcja BLUETOOTH:

BT BUSY: Urządzenie BLUETOOTH jest zajęte.
→ Odczekaj chwilę i ponów próbę.

ERROR: Nie można wykonać wybranej operacji.
→ Odczekaj chwilę i ponów próbę.

NO DEV: Urządzenie BLUETOOTH nie jest podłączone albo rozpoznawane.
→ Upewnij się, że urządzenie BLUETOOTH jest prawidłowo podłączone oraz że nawiązano komunikację BLUETOOTH.

P EMPTY: Pamięć kontaktów jest pusta.

UNKNOWN: Nie można wyświetlić numeru telefonu lub nazwy kontaktu.

WITHHELD: Numer telefonu został ukryty przez nadawcę.

Aplikacja SongPal:

APP -----: Brak połączenia z aplikacją.
→ Ponownie nawiąż połączenie z aplikacją „SongPal” (str. 19).

APP DISCNT: Połączenie z aplikacją zostało rozwiązane.
→ Ponownie nawiąż połączenie z aplikacją „SongPal” (str. 19).

APP DISPLAY: Otwarte jest menu konfiguracji ekranu aplikacji.
→ Zamknij menu konfiguracji ekranu aplikacji, aby móc korzystać z przycisków.

APP LIST: Otwarta jest lista utworów zapisanych na płycie CD/w pamięci urządzenia USB/iPoda.
→ Zamknij listę, aby móc korzystać z przycisków.

APP MENU: Otwarte jest menu konfiguracji aplikacji.
→ Zamknij menu konfiguracji, aby móc korzystać z przycisków.

APP NO DEV: urządzenie z zainstalowaną aplikacją nie jest połączone lub rozpoznawane.
→ Podłącz urządzenie za pomocą połączenia BLUETOOTH, a następnie za pomocą aplikacji „SongPal” (str. 19).

APP SOUND: Otwarte jest menu konfiguracji dźwięku aplikacji.
→ Zamknij menu konfiguracji dźwięku aplikacji, aby móc korzystać z przycisków.

OPEN APP: aplikacja „SongPal” nie jest uruchomiona.
→ Uruchom aplikację.

Korzystanie z usługi Pandora®:

CANNOT SKIP: nie można przeskakiwać utworów.
→ Poczekaj, aż skończą się reklamy lub rozpocznij następny utwór, albo wybierz z listy inną stację. Usługa Pandora® ogranicza liczbę możliwych przypadków przeskakiwania utworów.

NO NETWORK: niestabilne połączenie z siecią lub jego brak.
→ Ponownie nawiąż w urządzeniu połączenie z siecią lub poczekaj, aż zostanie automatycznie nawiązane.

NO STATION: brak stacji na Twoim koncie.
→ Utwórz stację w urządzeniu przenośnym.

NOT ALLOWED: wybrana czynność jest niedozwolona.
→ Nie można wyrażać opinii.
– Poczekaj, aż skończą się reklamy.
– Niektóre funkcje, np. Shared Station, nie umożliwiają wyrażania opinii. Poczekaj, aż rozpocznie się następny utwór, albo wybierz z listy inną stację.
→ Nie można dodawać zakładek.
– Poczekaj, aż skończą się reklamy.
– Wybierz inny utwór lub inną stację, a następnie spróbuj ponownie.

PAN ERROR: nie można wykonać wybranej czynności.
→ Odczekaj chwilę i spróbuj ponownie.

PAN MAINT: trwa konserwacja serwera usługi Pandora®.
→ Odczekaj chwilę i spróbuj ponownie.

PAN OPEN APP - PRESS PAUSE: aplikacja Pandora® nie jest uruchomiona.
→ Uruchom aplikację Pandora® w urządzeniu przenośnym, a następnie naciśnij przycisk PAUSE.

PAN RESTRICT: usługa Pandora® jest niedostępna poza terytorium Twojego kraju.

PLEASE LOGIN - PANDORA APP: nie jesteś zalogowany(-a) na swoim koncie usługi Pandora®.
→ Odłącz urządzenie przenośne, zaloguj się na swoje konto usługi Pandora® i ponownie połącz urządzenie przenośne z zestawem muzycznym.

UPDATE PAN: do nawiązania połączenia użyto starej wersji aplikacji Pandora®.
→ Zaktualizuj aplikację Pandora® do najnowszej wersji.

Korzystanie z usługi SiriusXM:

CH LOCKED

- Wybrany kanał jest zablokowany przez funkcję kontroli rodzicielskiej.
Więcej informacji o funkcji kontroli rodzicielskiej i sposobie dostępu do zablokowanych nią kanałów znajdziesz w podrozdziale „Ustawianie funkcji kontroli rodzicielskiej” (str. 13).

CH UNAVAIL

- Wybrany kanał nie jest prawidłowym kanałem usługi SiriusXM lub przestał już być dostępny.
- Ten komunikat może się też na krótko pojawić przy pierwszym nawiązywaniu połączenia z nowym odbiornikiem SiriusXM Connect Vehicle Tuner.
Informacje o dostępnych kanałach usługi SiriusXM można znaleźć w przypadku Stanów Zjednoczonych pod adresem www.siriusxm.com, a w przypadku Kanady pod adresem www.siriusxm.ca.

CHAN UNSUB

- Wybrany kanał nie należy do zakresu Twojego abonamentu usługi SiriusXM lub przestał już być w nim dostępny.
Jeśli masz pytania dotyczące zakresu swojego abonamentu lub chcesz dołączyć do niego ten kanał, skontaktuj się z firmą SiriusXM.
W przypadku Stanów Zjednoczonych skorzystaj z witryny www.siriusxm.com lub zadzwoń pod numer: 1-866-635-2349.
W przypadku Kanady skorzystaj z witryny www.siriusxm.ca lub zadzwoń pod numer: 1-877-438-9677.

CHK ANT

- Urządzenie wykryło problem z anteną usługi SiriusXM.
- Przewód antenowy może być odłączony lub uszkodzony.
 - Sprawdź, czy przewód antenowy jest podłączony do odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner.
 - Sprawdź, czy przewód antenowy nie jest uszkodzony lub poskręcany.
 - Jeśli przewód jest uszkodzony, wymień antenę. Produkty firmy SiriusXM są dostępne w najbliższym punkcie sprzedaży sprzętu audio do łodzi oraz w Internecie pod adresem: www.shop.siriusxm.com

CHECK TUNER

- Urządzenie ma problemy z komunikacją z odbiornikiem SiriusXM Connect Vehicle Tuner.
- Odbiornik może być odłączony lub uszkodzony.
 - Sprawdź, czy przewód odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner jest starannie podłączony do urządzenia.

MEM FAILURE

- Nie można zapisać kanału pod zaprogramowanym numerem w pamięci urządzenia.
 - Upewnij się, że kanał, który chcesz zapisać w pamięci, jest prawidłowy.

NO SIGNAL

- Odbiornik SiriusXM Connect Vehicle Tuner ma problemy z odbiorem sygnału satelitarnego usługi SiriusXM.
 - Sprawdź, czy łódź znajduje się w wolnej przestrzeni, a pomiędzy nią a niebem nie znajdują się żadne przeszkody.
 - Sprawdź, czy montowana na magnes antena usługi SiriusXM znajduje się na metalowej powierzchni na zewnątrz łodzi.
 - Odsuń antenę usługi SiriusXM od wszelkich przeszkód.
 - Sprawdź, czy przewód antenowy nie jest uszkodzony lub poskręcany.
 - Zapoznaj się z dodatkowymi informacjami na temat montażu anteny podanymi w instrukcji instalacji odbiornika SiriusXM Connect Vehicle Tuner.
 - Jeśli przewód jest uszkodzony, wymień antenę. Produkty firmy SiriusXM są dostępne w najbliższym punkcie sprzedaży sprzętu audio do łodzi oraz w Internecie pod adresem: www.shop.siriusxm.com

SUBSCRIPTION UPDATE - ENTER TO CONTINUE

- Urządzenie wykryło zmianę stanu Twojego abonamentu usługi SiriusXM.
 - Naciśnij przycisk ENTER, aby usunąć ten komunikat.
Jeśli masz pytania dotyczące swojego abonamentu, skontaktuj się z firmą SiriusXM.
W przypadku Stanów Zjednoczonych skorzystaj z witryny www.siriusxm.com lub zadzwoń pod numer: 1-866-635-2349.
W przypadku Kanady skorzystaj z witryny www.siriusxm.ca lub zadzwoń pod numer: 1-877-438-9677.

Jeśli problem nie zostanie usunięty po wykonaniu wszystkich powyższych czynności, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.
Jeśli urządzenie wymaga naprawy ze względu na problemy z odtwarzaniem płyt CD, należy dostarczyć płytę używaną w czasie, gdy problem wystąpił po raz pierwszy.

Przestrogi

- Wszystkie przewody masy należy poprowadzić do wspólnego punktu masy.
- Należy uważać, aby nie przyciąć żadnych przewodów wkrętami lub ruchomymi częściami, np. szyną od fotela.
- Przed wykonywaniem połączeń należy wyłączyć zapłon łodzi.
- Podłącz **żółty** i **czerwony** przewód zasilania dopiero po podłączeniu pozostałych przewodów.
- Ze względów bezpieczeństwa wszystkie niepołączone przewody należy zaizolować taśmą izolacyjną.

Środki ostrożności

- Starannie wybierz miejsce instalacji, aby urządzenie nie utrudniało kierowania łodzi lub pojazdem.
- Unikaj instalacji urządzenia w miejscach narażonych na kurz, zabrudzenia, nadmierne wstrząsy i wysoką temperaturę, np. w miejscach bezpośrednio nasłonecznionych albo obok kanałów ogrzewania.
- Starannie wybierz miejsce instalacji, aby zapobiec uszkodzeniu urządzenia wskutek przedostawania się wody do jego wnętrza. Należy unikać miejsc narażonych na zachłapanie wodą. Zalecane jest użycie wodoszczelnej osłony na samochodowy zestaw stereofoniczny (nie należy do wyposażenia).
- Aby instalacja była bezpieczna i pewna, używaj tylko dostarczonego zestawu elementów do montażu.

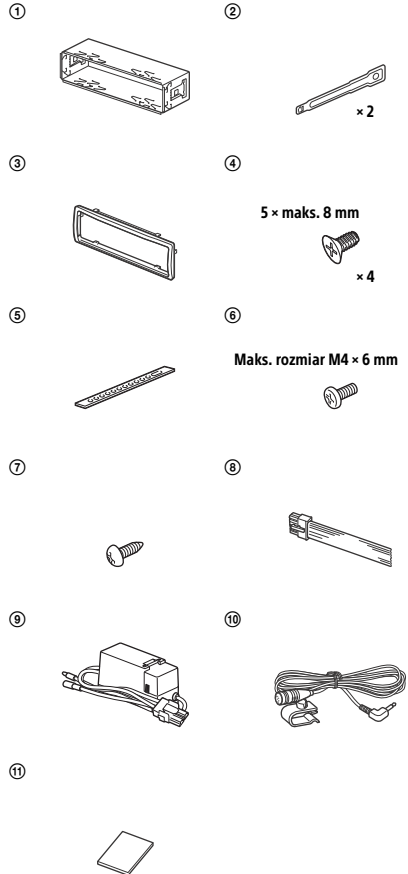
Uwagi dotyczące przewodu zasilania (żółty)

Jeśli urządzenie jest podłączane wraz z innym sprzętem stereofonicznym, znamionowy prąd wykorzystywanego obwodu musi być większy niż suma prądów bezpieczników w poszczególnych urządzeniach.

Kąt montażu

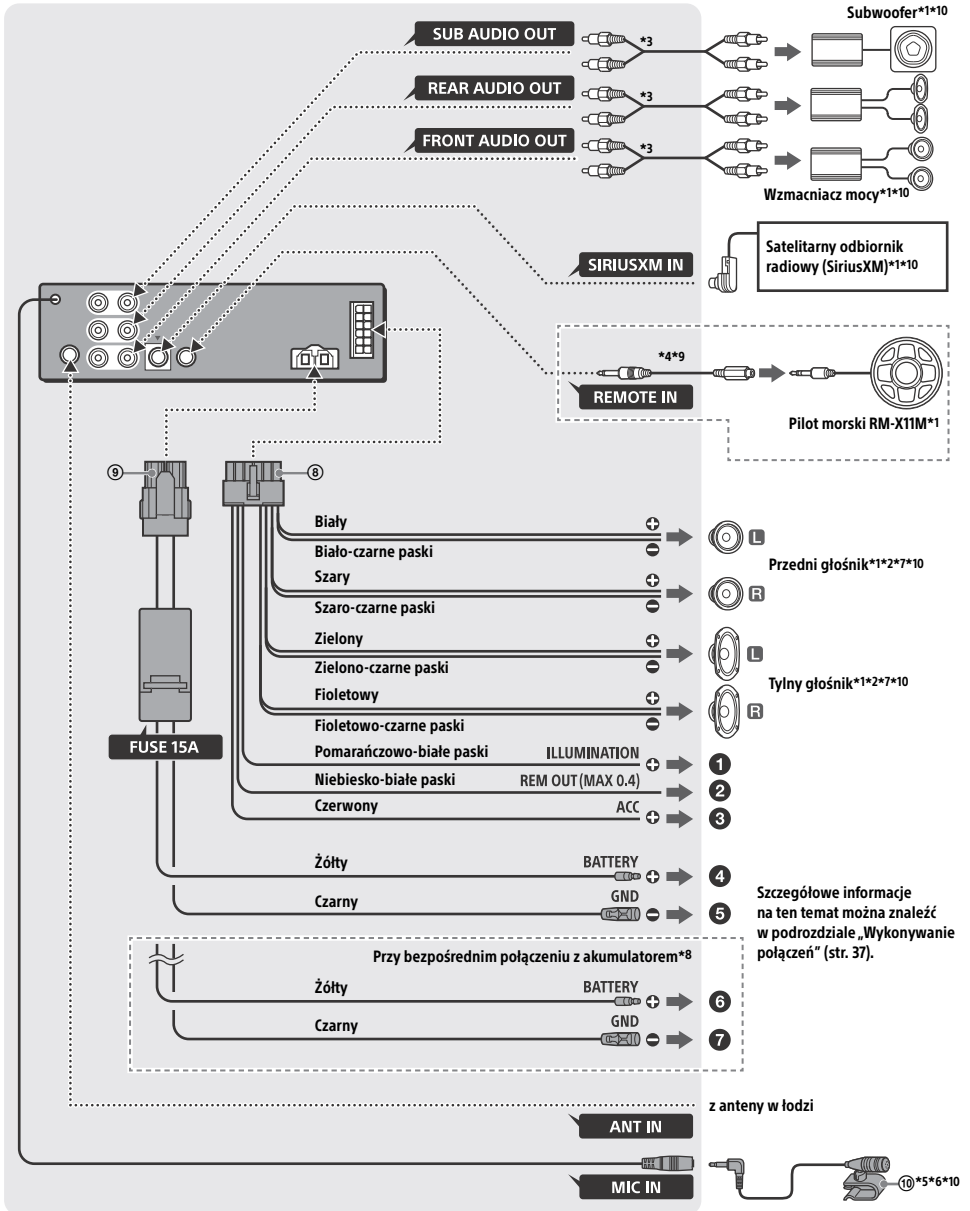
Urządzenie można montować pod kątem mniejszym niż 45°.

Lista części do instalacji



- Ta lista części nie zawiera wszystkich elementów znajdujących się w zestawie.
- Uchwyt ① i kotłierz ochronny ③ są fabrycznie przymocowane do urządzenia. Przed zamontowaniem urządzenia należy użyć kluczyków odblokowujących ②, aby zdjąć z urządzenia obejmę ④. Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrozdziale „Instalacja mikrofonu” (str. 38).
- Zachowaj klucze zwalniające ②, ponieważ są one niezbędne do wyjęcia urządzenia z łodzi.

Podłączenie



- *1 Nie należy do wyposażenia
- *2 Impedancja głośników: 4–8 Ω × 4
- *3 Przewód z wtykami cinch (nie należy do wyposażenia)
- *4 W zależności od typu łodzi użyj adaptera do przewodowego pilota (nie należy do wyposażenia).
- *5 Przewód wejścia mikrofonowego należy tak poprowadzić, aby nie utrudniał kierowania łodzią. W przypadku prowadzenia przewodu w pobliżu stóp należy umocować go uchwytem itp.
- *6 Informacje na temat instalacji mikrofonu można znaleźć w podrozdziale „Instalacja mikrofonu” (str. 38).
- *7 Należy używać głośników o skutecznej mocy wyjściowej co najmniej 50 W. Zalecane jest stosowanie pełnopasmowych głośników firmy Sony z serii XB.
- *8 Jeśli prąd znamionowy bezpiecznika używanego w łodzi wynosi 10 A, połącz urządzenie bezpośrednio z akumulatorem, aby uniknąć zwarcia.
- *9 Dostarczany w zestawie z pilotem morskim.
- *10 Brak wodoszczelności.

Wykonywanie połączeń

1 Do sygnału oświetlenia łodzi

Pamiętaj, aby najpierw podłączyć czarny przewód masy do masy akumulatora lub rozgałęźnika.

2 Do przewodu sterowania aktywną anteną lub do przewodu zasilającego wzmacniacza antenowego

Jeśli brak w obwodzie aktywnej anteny lub wzmacniacza antenowego albo występuje w nim wysuwana ręcznie antena teleskopowa, podłączanie tego przewodu jest zbędne.

Do gniazda AMP REMOTE IN w opcjonalnym wzmacniaczu mocy

To połączenie jest przeznaczone wyłącznie do wzmacniaczy mocy i aktywnej anteny. Połączenie z innym układem mogłoby spowodować uszkodzenie urządzenia.

3 Do złącza zasilania +12 V, do którego dociera prąd po przestawieniu kluczyka w stacyjce w położenie zasilania akcesoriów

Jeśli brak położenia zasilania akcesoriów, podłącz do złącza zasilania +12 V (akumulatora), do którego stale dociera prąd.

Pamiętaj, aby najpierw podłączyć czarny przewód masy do masy akumulatora lub rozgałęźnika.

4 Do złącza zasilania +12 V, do którego stale dociera prąd

Pamiętaj, aby najpierw podłączyć czarny przewód masy do masy akumulatora lub rozgałęźnika.

5 Do masy akumulatora lub rozgałęźnika

Najpierw podłącz czarny przewód masy, a następnie przewody zasilania (żółty i czerwony).

Przy bezpośrednim połączeniu z akumulatorem

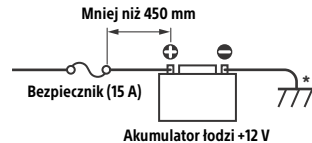
Jeśli prąd znamionowy bezpiecznika używanego w łodzi wynosi 10 A, połącz urządzenie bezpośrednio z akumulatorem, aby uniknąć zwarcia.

6 do dodatkiego bieguna akumulatora

7 do metalowej części łodzi

Uwagi

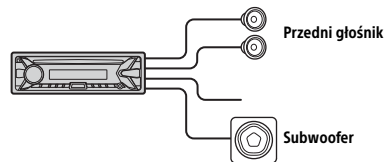
- Mimo podłączenia do przewodu zasilającego łodzi urządzenie może działać nieprawidłowo z powodu niedostatecznej mocy. W takim przypadku należy podłączyć je bezpośrednio do akumulatora.
- Wszystkie przewody połączone z dodatnim biegunem akumulatora powinny być chronione bezpiecznikiem w promieniu 450 mm od bieguna akumulatora i zanim zetkną się z jakąkolwiek częścią metalową.
- Upewnij się, że średnica przewodów z akumulatora podłączonych do łodzi (masa do kadłuba)* jest co najmniej równa średnicy przewodu z akumulatora połączonego z jednostką centralną.
- Podczas pracy przy pełnej mocy przez system przepływa prąd o natężeniu ponad 15 A. Dlatego należy upewnić się, że przewody podłączone do zacisków +12 V i GND tego urządzenia mają średnicę co najmniej 14 Ga (AWG14) lub powierzchnię przekroju większą niż 2 mm².



W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów dotyczących połączenia należy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży.

Subwoofer Easy Connection (łatwe podłączenie subwoofera)

Istnieje możliwość podłączenia subwoofera bezpośrednio do przewodu głośnika tylnego, z pominięciem wzmacniacza.



Uwaga

Użyj subwoofera o impedancji od 4 do 8 omów i odpowiedniej mocy wyjściowej, aby uniknąć jego uszkodzenia.

Zasilanie podtrzymujące zawartość pamięci

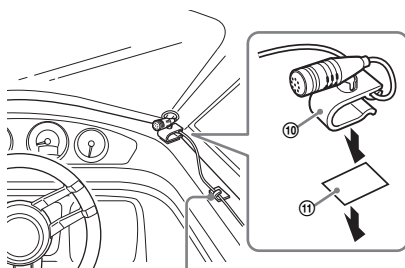
Jeśli żółty przewód wejścia zasilania jest podłączony, obwód pamięci będzie zasilany stale, nawet po wyłączeniu zapłonu samochodu.

Podłączanie głośników

- Wyłącz urządzenie przed podłączeniem głośników.
- Użyj głośników o impedancji od 4 do 8 omów i odpowiedniej mocy wejściowej, aby uniknąć ich uszkodzenia.

Instalacja mikrofonu

Aby móc wykonywać połączenia w trybie głośnomówiącym, trzeba zainstalować mikrofon ⑩.



Zaczep (nie należy do wyposażenia)

Przestrogi

- Owiniecie przewodu wokół kolumny kierownicy lub lewarka zmiany biegów stanowi bardzo poważne zagrożenie. Należy zadbać, aby przewód i inne części nie utrudniały kierowania łodzią.
- Jeśli łódź jest wyposażona w elementy amortyzujące uderzenia, przed instalacją należy skontaktować się z punktem sprzedaży urządzenia lub łodzi.

Uwaga

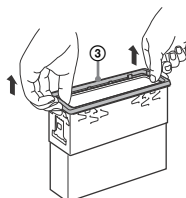
Przed przyklejeniem taśmy dwustronnej ⑪ oczyścić powierzchnię deski rozdzielczej suchą ściereczką.

Instalacja

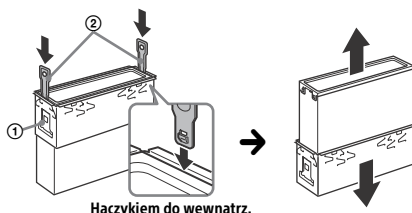
Zdejmowanie kołnierza ochronnego i uchwytu

Przed instalacją urządzenia zdejmij z niego kołnierz ochronny ③ i obejmę ①.

- 1 Chwyć oba brzegi kołnierza ochronnego ③ i wyciągnij go.



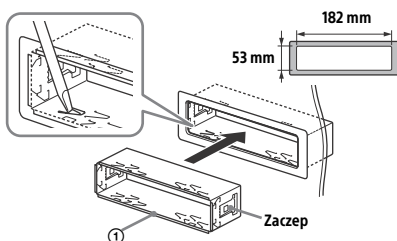
- 2 Wsuń oba kluczyki odblokowujące ② między urządzenie a obejmę ①. Po usłyszeniu kliknięcia odłącz obejmę od urządzenia.



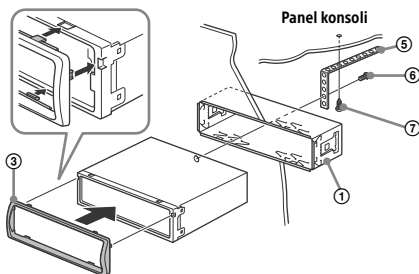
Montaż urządzenia w desce rozdzielczej lub w otworze wyciętym w łodzi

- Przed montażem upewnij się, że zaczepy po obu stronach obejmę ① są odgięte do wewnątrz na głębokość co najmniej 2 mm.
- W przypadku japońskich samochodów patrz podrozdział „Montaż odtwarzacza w japońskim samochodzie” (str. 39).

- 1 Wsuń obejmę ① do wnętrza deski rozdzielczej, a następnie odegnij zaczepy na zewnątrz, zapewniając dokładne dopasowanie.



- 2 Przymocuj urządzenie do obejmę ①, a następnie przyczep kołnierz ochronny ③.



PRZESTROGA

Podczas wyjmowania urządzenia z deski rozdzielczej nie dotykaj jego lewej strony. Radiator po lewej stronie jednostki zachowuje wysoką temperaturę zaraz po jej użyciu.

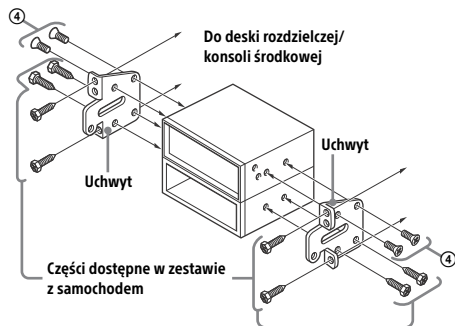
Uwagi

- Jeśli zaczepy są wyprostowane albo wygięte na zewnątrz, urządzenie nie będzie właściwie przymocowane i może wyskoczyć.
- Upewnij się, że 4 zaczepy na kołnierzu ochronnym ③ są są właściwie wprowadzone w otwory urządzenia.

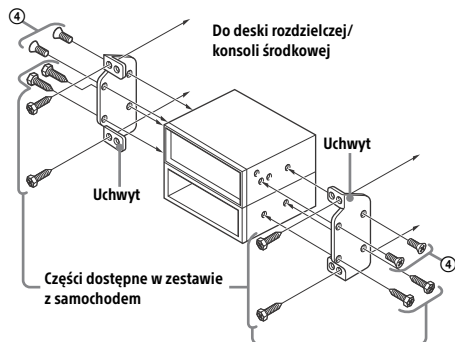
Montaż odtwarzacza w japońskim samochodzie

Instalacja urządzenia w niektórych markach japońskich samochodów może okazać się niemożliwa. Należy wtedy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów firmy Sony.

TOYOTA



NISSAN



Uwaga

Aby zapobiec błędnemu działaniu, należy stosować wyłącznie śruby dostarczone w zestawie ④.

Zdejmowanie i zakładanie panelu przedniego

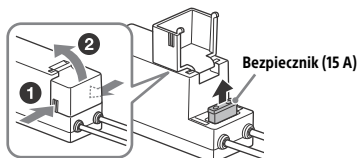
Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrozdziale „Zdejmowanie panelu przedniego” (str. 7).

Resetowanie urządzenia

Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w podrozdziale „Resetowanie urządzenia” (str. 8).

Wymiana bezpiecznika

Wymieniając bezpiecznik, należy użyć zamiennika o prądzie znamionowym identycznym z prądem podanym na poprzednim bezpieczniku. Jeśli bezpiecznik przepali się, należy go wymienić po sprawdzeniu podłączenia zasilania. Jeśli nowo wymieniony bezpiecznik również się przepali, może to oznaczać wewnętrzne uszkodzenie. Należy wtedy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży produktów marki Sony.



Uwaga

Do wymiany bezpiecznika użyj odpowiedniego narzędzia.

Witryna pomocy technicznej

W razie jakichkolwiek pytań dotyczących pomocy technicznej dla tego produktu należy zapoznać się z informacjami podanymi na stronie:

<http://esupport.sony.com/>

W przypadku jakichkolwiek pytań lub problemów związanych z tym produktem spróbuj wykonać następujące czynności:

- 1** Zapoznaj się z rozdziałem Rozwiązywanie problemów w tej Instrukcji obsługi.
- 2** Skontaktuj się z nami (tylko na terenie Stanów Zjednoczonych):

Telefon **1-800-222-7669**

Adres URL **<http://www.SONY.com>**



<http://www.sony.net/>

©2016 Sony Corporation