

# Digitalni kamkorder

Mini **DN** Digital  
Video  
Cassette

## Upute za uporabu

Molimo da prije korištenja pažljivo pročitate ove upute i zadržite ih za buduću uporabu.

## Za korisnika

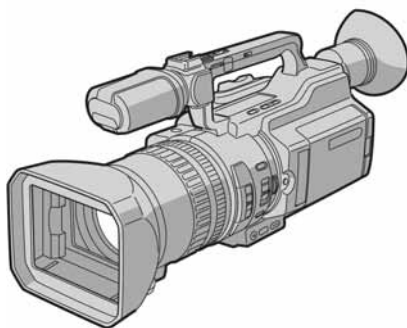
Oznaka modela i serijski broj nalaze se na dnu kamkordera. Zabilježite ih na donje linije i navedite pri svakom pozivanju servisa.

Model **DCR-VX2100**

Serijski br. \_\_\_\_\_

Model **AC-** \_\_\_\_\_

Serijski br. \_\_\_\_\_



**HANDYCAM**

**InfoLITHIUM** **L**  
SERIES

**C//** Cassette  
Memory **i**

**MEMORY STICK**™

**DCR-VX2100**

## Dobro došli!

Čestitamo na kupnji ovog "Sony Digital Handycam" kamkordera. Vašim kamkorderom možete zabilježiti najdragocjenije životne trenutke uz izuzetnu kvalitetu slike i zvuka. Vaš kamkorder ima napredne mogućnosti, ali se njime istodobno vrlo jednostavno rukuje. Uskoro ćete sami načiniti kućni video u kojem ćete uživati godinama.

## UPOZORENJE

**Za sprječavanje požara ili električkog udara ne izlažite aparat utjecaju kiše ili vlage.**



Ovaj simbol upozorava na prisutnost visokog napona u unutrašnjosti aparata koji predstavlja opasnost od električkog udara.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost važnih uputa za uporabu i održavanje isporučenih uz uređaj.

### Napomena

Ako dođe do prekida prijenosa podataka uslijed statičkog elektriciteta ili elektromagnetizma, ponovno pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovno spojite i.LINK kabel.



### Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električke ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

## Memory Stick

Ovaj aparat je provjeren i zadovoljava zahtjeve digitalnih uređaja klase B prema FCC propisima, poglavlje 15. Rad podliježe sljedećim uvjetima:

- (1) Uređaj ne smije uzrokovati štetne smetnje i
- (2) Uređaj mora prihvaćati smetnje, uključujući i one koje mogu prouzročiti neželjene posljedice.

Ovaj digitalni uređaj klase B usklađen je s kanadskom smjernicom ICES-003.

## OPREZ

Upozoravamo Vas da bilo kakve promjene ili prilagođenja koja nisu izričito odobrena u ovom priručniku mogu uzrokovati probleme pri uporabi aparata.

## Napomena:

Ovaj aparat je provjeren i zadovoljava zahtjeve digitalnih uređaja klase B prema FCC propisima, poglavlje 15. Ova ograničenja postoje radi zaštite od štetnog utjecaja smetnji na postojeću instalaciju. Ovaj aparat stvara, koristi i emitira energiju u području radijskih frekvencija i, ako nije ugrađen ili ako se ne koristi prema uputama, može uzrokovati štetne smetnje kod radijskih komunikacija. Naravno, nije moguće jamčiti da se smetnje neće pojaviti kod određene vrste instalacija. Ako ovaj aparat uzrokuje štetne smetnje kod radijskog i televizijskog prijema, što se može ustanoviti isključenjem i uključanjem aparata, korisniku predlažemo uklanjanje smetnji na jedan od sljedećih načina:

- Zakrenite ili promijenite položaj prijemne antene.
- Odmaknite aparat od prijemnika.
- Priključite aparat na zidnu utičnicu koja je udaljena od zidne utičnice na koju je priključen prijemnik.
- Zatražite pomoć od prodavača ili iskusnog radijskog, odnosno TV tehničara.

S ovim aparatom potrebno je koristiti oklopljeni spojnik kabel preporučeni u ovom uputama, što je u skladu s ograničenjima za digitalne uređaje na koje se odnosi podčlanak B poglavlja 15 FCC pravila.

# Sadržaj

Upute za brzi početak.....	4	Reprodukcija kasete s digitalnim efektima .....	73
<b>Kako započeti s radom</b>		<b>Editiranje</b>	
Korištenje ovih uputa .....	6	Snimanje s kasete na kasetu .....	74
Provjera isporučenog pribora .....	8	Snimanje samo željenih prizora	
Korak 1 Priprema izvora napajanja.....	9	- Digitalno editiranje .....	76
Korak 2 Podešavanje datuma i točnog vremena ..	14	Uporaba kamkordera s analognim video	
Korak 3 Stavljanje kasete.....	15	uređajem i PC-em	
<b>Osnove snimanja</b>		- Funkcija pretvorbe signala.....	88
Snimanje kamerom .....	16	Snimanje video ili TV programa.....	89
Snimanje objekata s osvijetljenom		Umetanje prizora s videorekordera	
pozadinom (BACK LIGHT).....	23	- Insert editing.....	93
Uporaba funkcije spot light .....	24	Snimanje zvuka .....	95
Funkcija snimanja s vremenskom		Umetanje naslova .....	99
odgodom ("Self - timer" snimanje) ....	25	Izrada vlastitih naslova.....	103
Provjera snimljenih zapisa – END		Pridjeljivanje naslova kaseti.....	105
SEARCH/EDITSEARCH/Rec Review .....	26	Brisanje podataka iz kasetne memorije.....	107
<b>Osnove reprodukcije</b>		<b>Vaša podešenja kamkordera</b>	
Reprodukcija kasete .....	27	Promjene u izborniku .....	109
Gledanje snimke na TV zaslonu .....	31	<b>Memory Stick operacije</b>	
<b>Napredne funkcije snimanja</b>		Uporaba Memory Stick-a - uvod.....	116
Snimanje mirne slike na kasetu		Snimanje mirnih slika na Memory Stick	
- Tape Photo snimanje.....	32	- Memory photo snimanje .....	121
Snimanje sa svim pikselima – PROG. SCAN.....	34	Umetanje mirne slike s Memory Stick-a	
Uporaba okvira za snimanje.....	35	u pokretnu sliku - MEMORY MIX.....	125
Korištenje funkcije širokog zaslona.....	36	Snimanje slike s kasete kao mirne slike.....	128
Uporaba funkcije odtamnjenja/		Kopiranje mirnih slika s kasete - Photo save .....	131
zatomnjenja (fader) .....	38	Gledanje mirne slike	
Korištenje posebnih efekata - Efekti slike .....	40	- Memory Photo reprodukcija .....	133
Korištenje posebnih efekata - Digitalni efekt.....	41	Kopiranje slike s Memory Stick-a na kasete.....	136
Snimanje s ručnim podešenjima .....	44	Pojedinačni neprekidni prikaz mirnih slika	
Podešavanje ravnoteže bijele boje .....	50	- SLIDE SHOW .....	138
Ručno podešavanje zvuka		Sprječavanje slučajnog brisanja	
- Sound recording level.....	52	- Zaštita slike .....	139
Pohranjivanje podešenja kvalitete slike		Brisanje slika.....	140
- Custom preset .....	54	Upis oznake za tiskanje - Print mark.....	143
Korištenje funkcije PROGRAM AE.....	56	<b>Dodatne informacije</b>	
Ručno izoštravanje slike .....	59	Iskoristive kasete .....	144
Snimanje u intervalima .....	60	O sustavu i.LINK .....	146
Snimanje okvir po okvir - Cut snimanje .....	62	U slučaju problema .....	148
Upis indeksne oznake.....	63	Dijagnostički pokazivač .....	154
<b>Ako želite više: Reprodukcija</b>		Indikatori i poruke upozorenja .....	155
Lako nalaženje prizora pomoću postavljanja		Korištenje kamkordera u stranim zemljama.....	157
brojača vrpce na nulu ("zero set memory") .....	64	Održavanje i mjere opreza .....	158
Traženje snimke po indeksnoj oznaci		Tehnički podaci.....	163
- Index search.....	65	<b>Kratki podsjetnik</b>	
Traženje zapisa po naslovu - Title search .....	67	Položaj dijelova i kontrola .....	164
Traženje snimke po datumu - Date search .....	68	Kratki vodič kroz funkcije .....	173
Traženje mirne slike - Photo search/Photo scan ..	70		
Reprodukcija kasete s efektima slike .....	72		

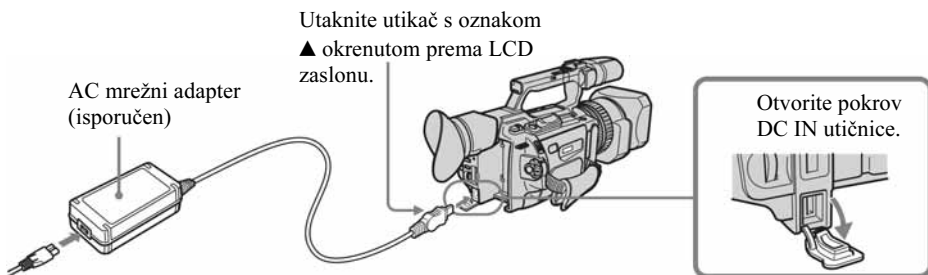
# Upute za brzi početak



Ove kratke upute opisuju osnovne postupke snimanja/reprodukcije. Više informacija potražite u stranicama navedenim u zagradama "( )".

## 1 Priklučenje mrežnog kabela (str. 13)

Kad koristite kamkorder na otvorenom, za napajanje koristite akumulatorsku bateriju (str. 9).



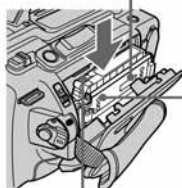
## 2 Ulaganje kasete (str. 15)

- 1 Pritisnite malu plavu tipku na preklopci EJECT, pomaknite je u smjeru strelice.



- 2 Potisnite kasetu na sredini. Umetnite kasetu u pretinac tako da je prozorčić okrenut prema van, a zaštitni graničnik prema gore.

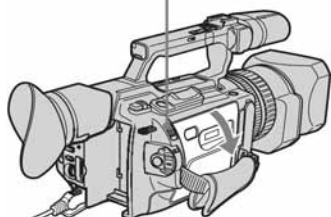
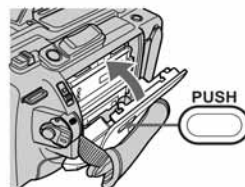
Prozorčić



Zaštitni graničnik

- 3 Zatvorite pretinac za kasetu pritiskom na oznaku PUSH na pretincu za kasete.

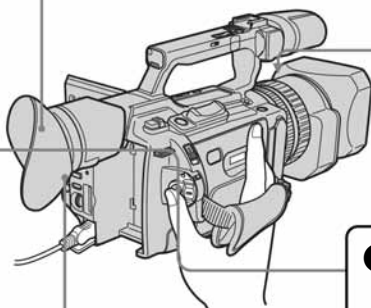
- 4 Zatvorite pretinac za kasetu pritiskom na oznaku PUSH na pokrovu pretinca.



## 3 Snimanje (str. 16)

### Tražilo

Dok je LCD zaslon zatvoren, koristite tražilo tako da naslonite oko na okular.



- 1 Otvorite pokrov sjenila s pokrovom leće. Više informacija o stavljanju sjenila s pokrovom leće potražite na str. 167.

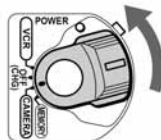
- 4 Pritisnite START/STOP. Kamkorder počinje snimati. Za prekid snimanja ponovo pritisnite START/STOP.



- 3 Pomaknite preklopku OPEN u smjeru oznake ► i zatim otvorite LCD zaslon.



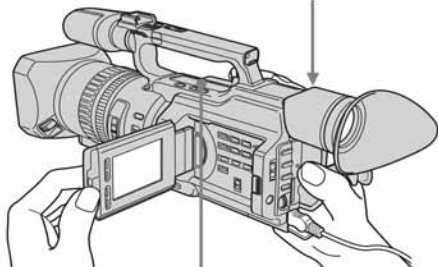
- 2 Pomaknite preklopku POWER na CAMERA dok držite pritisnutom malu zelenu tipku.



Ako trepće indikator ND1 ili ND2, pogledajte str. 47.

## 4 Praćenje slike na LCD zaslonu (str. 27)

- 1 Pomaknite preklopku POWER na VCR dok držite pritisnutom malu zelenu tipku.



- 2 Pritisnite ◀◀ za premotavanje vrpce prema natrag.

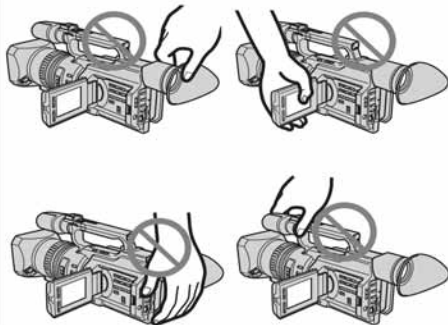


- 3 Pritisnite ▶▶ za početak reprodukcije.



### NAPOMENA

Ne podižite kamkorder držeći ga za tražilo, LCD zaslon, bateriju ili mikrofon.



## Korištenje ovih uputa

U tekstu ovoga priručnika, nazivi tipaka i podešenja kamkordera su napisani velikim slovima.

Primjerice, postavite preklopku POWER na CAMERA.

Kad izvedete postupak, čuje se zvučni signal u znak da je funkcija izvršena.

### Napomene o kasetnoj memoriji

Vaš kamkorder je baziran na DV formatu i možete koristiti samo mini DV kasete. Savjetujemo uporabu kasete s memorijom **CM**.

Funkcije koje zahtijevaju drugačije postupke, ovisno o tome ima li kasetna memorija ili ne su sljedeće:

- Traženje posljednjeg snimljenog zapisa – end search (str. 26, 30)
- Traženje zapisa prema indeksnoj oznaci – index search (str. 65)
- Traženje zapisa prema datumu – date search (str. 68)
- Traženje mirne slike – photo search (str. 70)

Funkcije koje se mogu izvesti samo s kasetnom memorijom su sljedeće:

- Traženje prema naslovu – title search (str. 67)
- Umetanje naslova (str. 99)
- Izrada vlastitih naslova (str. 103)
- Pridjeljivanje naslova kaseti (str. 105).

Detalje potražite na str. 144.



Ova oznaka nalazi se pokraj uputa koje se odnose samo na postupke vezane uz kasetnu memoriju.

Kasete s memorijom imaju oznaku **CM** (Cassette Memory).

## Korištenje ovih uputa

### Napomene o sustavu TV boja

TV sustavi boja se razlikuju od zemlje do zemlje. Za gledanje Vaših zapisa na TV prijemniku potreban Vam je TV prijemnik s PAL sustavom.

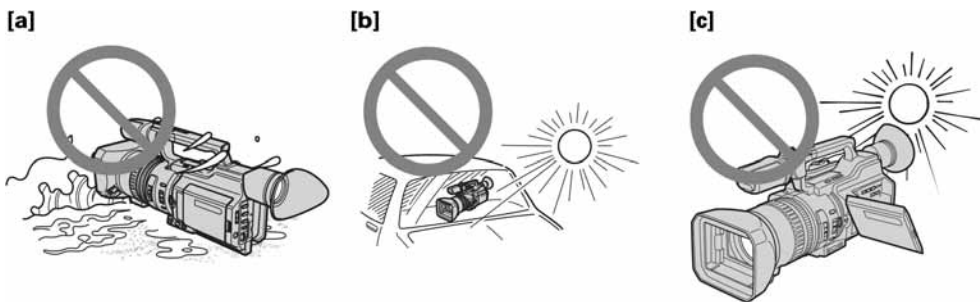
### O autorskim pravima

TV programi, filmovi, video vrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

### Mjere opreza

#### Leća i LCD zaslon/traziilo

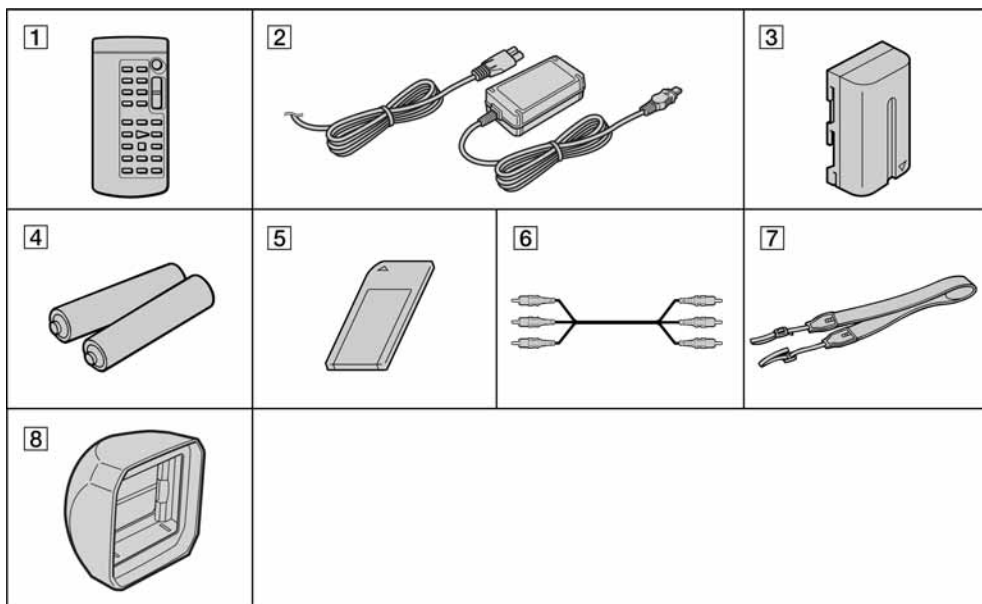
- LCD zaslon i tražilo su proizvedeni visokopreciznom tehnologijom, tako da postotak efektivne uporabe piksela iznosi više od 99,99%. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.
- Ne snimajte izravno prema suncu jer to može prouzročiti kvarove. Snimke sunca načinite pri manjem osvjetljenju, primjerice u sumrak.
- Pazite da se kamkorder ne smoči. Držite ga dalje od kiše i morske vode. Ako se kamkorder smoči, to će uzrokovati nepravilnosti u radu koje se katkad ne mogu otkloniti **[a]**.
- Nikad ne ostavljajte kamkorder izložen temperaturama višim od 60°C, primjerice u automobilu parkiranom na suncu ili pod izravnim sunčevim svjetlom **[b]**.
- Ne ostavljajte kamkorder tako da LCD zaslon ili tražilo budu okrenuti prema suncu. Unutrašnjost tražila ili LCD zaslona se mogu oštetiti **[c]**.



Ako uslijed kvara na kamkorderu, kaseti, itd. niste snimili željeno ili ako reprodukcija nije moguća, Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati gubitak nesnimljenog materijala.

# Provjera isporučenog pribora

Provjerite da li je s Vašim kamkorderom isporučen sljedeći pribor



- 1 Bežični daljinski upravljač (1) (str. 171)
- 2 AC-L15A/L15B AC mrežni adapter (1), mrežni kabel (1) (str. 10)
- 3 NP-F330 akumulatorska baterija (1) (str. 9, 10)
- 4 R6 (veličina AA) baterija za daljinski upravljač (2) (str. 171)

- 5 Memory Stick (1) (str. 116)
- 6 A/V kabel za spajanje(1) (str. 31, 74)
- 7 Remen za nošenje kamkordera na ramenu (1) (str. 168)
- 8 Sjenilo s pokrovom za leću (1) (str. 167)

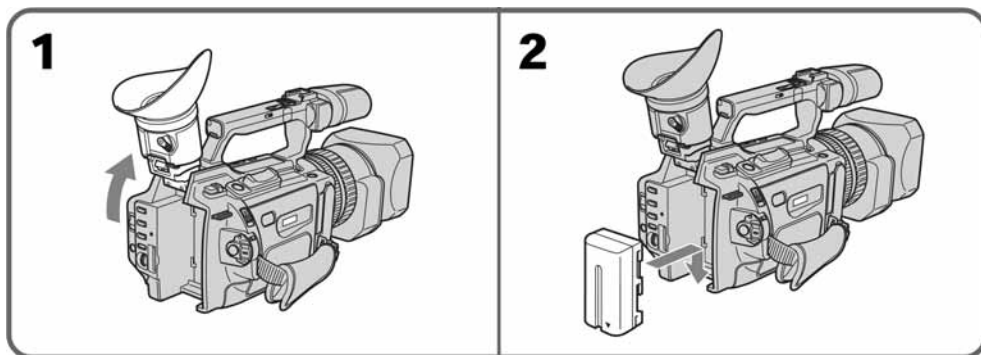


# Korak 1 Priprema izvora napajanja

## Ulaganje ili vađenje akumulatorske baterije

Kad snimate na otvorenom, kao izvor napajanja koristite akumulatorsku bateriju.

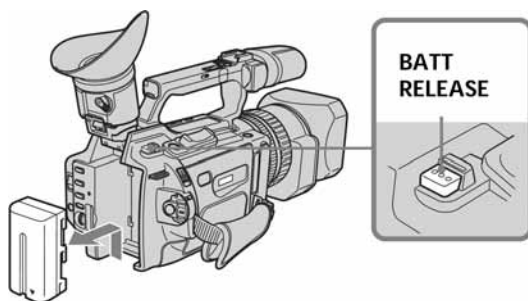
- (1) Podignite tražilo.
- (2) Potisnite akumulatorsku bateriju u smjeru oznake ▼ na bateriji dok ne klikne.



## Vađenje akumulatorske baterije

Podignite tražilo.

Pomaknite akumulatorsku bateriju u smjeru strelice dok držite pritisnutom tipku BATT RELEASE.



## Korak 1 Priprema izvora napajanja


### Punjenje akumulatorske baterije

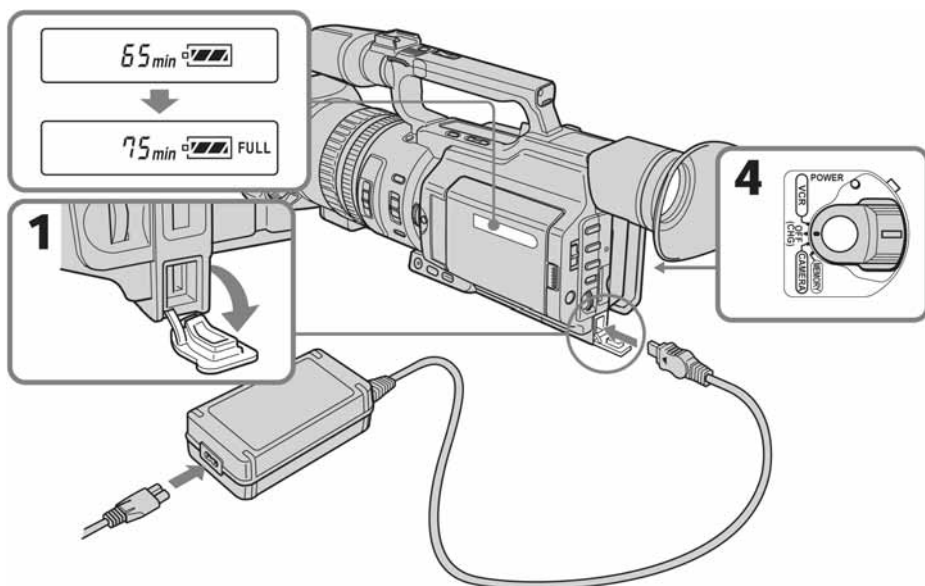
Nakon punjenja, koristite akumulatorsku bateriju.

Vaš kamkorder radi samo s "InfoLITHIUM" akumulatorskom baterijom (L serije).

- (1) Spojite isporučeni AC adapter na DC IN priključak s oznakom ▲ okrenutom prema LCD zaslonu.
- (2) Spojite mrežni kabel na AC adapter.
- (3) Utaknite mrežni kabel u utičnicu.
- (4) Postavite preklopku POWER na OFF (CHG).

Preostali kapacitet baterije označen je na pokazivaču u minutama.

Kad se indikator preostalog kapaciteta baterije promijeni u , **normalno punjenje** je dovršeno. Za potpuno punjenje baterije (**potpuno punjenje**), ostavite bateriju u kamkorderu oko sat vremena nakon završetka normalnog punjenja dok se na pokazivaču ne pojavi poruka FULL. Uz sasvim napunjenu bateriju moguća je dulja uporaba no obično.



### Nakon punjenja akumulatorske baterije

Odspojite AC mrežni adapter iz DC IN priključka na kamkorderu.

### Napomena o indikatoru preostalog kapaciteta baterije

Indikator preostalog kapaciteta baterije na LCD zaslonu/pokazivaču ili u tražilu pokazuje vrijeme snimanja uz uporabu tražila. Taj indikator ne mora biti točan, ovisno o uvjetima snimanja. Kad zatvorite i ponovo otvorite LCD zaslon, potrebna je oko jedna minuta za prikaz točnog preostalog vremena uporabe baterije.

### Napomene

- Pazite da metalni dijelovi DC utikača AC adaptera ne dođu u kontakt s metalnim predmetima jer to može izazvati kratki spoj i oštećenje AC adaptera.
- Držite akumulatorsku bateriju suhom.
- Ako nećete koristiti akumulatorsku bateriju duže vrijeme, jednom je napunite do kraja i zatim je koristite dok se sasvim ne isprazni. Držite bateriju na suhome mjestu.

## Korak 1 Priprema izvora napajanja

### Tijekom računanja preostalog vremena baterije

Na pokazivaču se pojavi oznaka "- - - - min".

### Tijekom punjenja akumulatorske baterije, u sljedećim slučajevima indikator se ne vidi ili trepće na pokazivaču:

- Akumulatorska baterija nije stavljena ispravno.
- AC adapter je odspojen.
- Nešto nije u redu s akumulatorskom baterijom.

### Kad koristite AC adapter

Postavite adapter u blizinu zidne utičnice. Dođe li do problema u radu, odspojite adapter iz utičnice što je prije moguće.

### Vrijeme punjenja

Akumulatorska baterija	Potpuno punjenje (normalno punjenje)
NP-F330 (isporučena)	150 (90)
NP-F550	210 (150)
NP-F730/F750	300 (240)
NP-F960	420 (360)

Približno vrijeme u minutama potrebno za punjenje prazne akumulatorske baterije.

### Vrijeme snimanja

Akumulatorska baterija	Snimanje pomoću tražila		Snimanje pomoću LCD zaslona	
	Neprekidno	Tipično*	Neprekidno	Tipično*
NP-F330 (isporučena)	75 (65)	40 (35)	60 (55)	30 (30)
NP-F550	150 (135)	80 (75)	130 (115)	70 (60)
NP-F730	265 (240)	145 (130)	230 (205)	125 (110)
NP-F750	315 (275)	175 (150)	265 (235)	145 (130)
NP-F960	575 (515)	320 (285)	480 (430)	265 (240)

Približan broj minuta kod uporabe sasvim napunjene baterije.

Brojevi u zagradama "( )" označuju vrijeme snimanja s normalno napunjenom baterijom. U ovom kamkorderu nije moguće koristiti akumulatorsku bateriju NP-500/510/710.

\* Približan broj minuta tijekom snimanja kad ponavljate start/stop, zumiranje i uključenje/isključenje kamkordera. Stvarni vijek trajanja može biti kraći.

## Korak 1 Priprema izvora napajanja

---

### Vrijeme reprodukcije

Akumulatorska baterija	Vrijeme reprodukcije na LCD zaslonu	Vrijeme reprodukcije sa zatvorenim LCD zaslonom
NP-F330 (isporučena)	90 (80)	110 (95)
NP-F550	185 (165)	225 (195)
NP-F730	305 (275)	385 (345)
NP-F750	375 (335)	460 (415)
NP-F960	680 (610)	830 (745)

Približan broj minuta kod uporabe sasvim napunjene baterije.

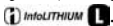
Brojevi u zagradama "( )" označuju vrijeme snimanja s normalno napunjenom baterijom. U ovom kamkorderu nije moguće koristiti akumulatorsku bateriju NP-500/510/710.

---

### Napomene

- Isporučena baterija je malo napunjena.
- Neki tipovi akumulatorske baterije neće biti dostupni u Vašem području ili zemlji.
- Približno vrijeme neprekinute reprodukcije pri 25°C. Vijek trajanja baterije će biti kraći ako koristite kamkorder pri niskim temperaturama.

### Što je "InfoLITHIUM" baterija?

"InfoLITHIUM" baterija je litij-ionska baterija koja s kompatibilnom video opremom izmjenjuje informacije poput potrošnje baterije. Ovaj uređaj je kompatibilan s "InfoLITHIUM" akumulatorskom baterijom (L serije) i radi samo s "InfoLITHIUM" baterijom. "InfoLITHIUM" baterije imaju oznaku .

"InfoLITHIUM" je zaštićeni naziv Sony Corporation.

### Ako se kamkorder odmah isključuje

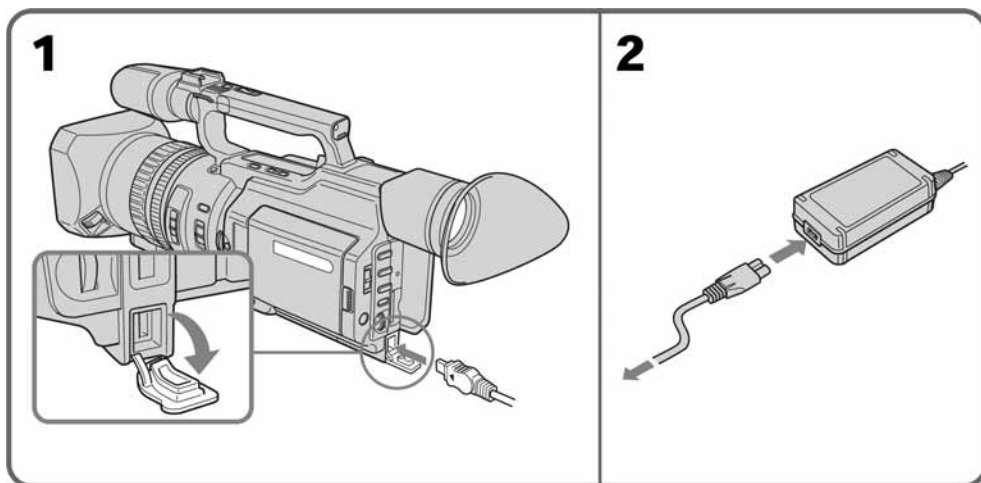
Čak i ako indikator pokazuje dostatan kapacitet baterije, ponovo sasvim napunite akumulatorsku bateriju. Pojavi se točan preostali kapacitet baterije.

## Korak 1 Priprema izvora napajanja

### Priključenje na mrežno napajanje

Za dugotrajno snimanje savjetujemo da spojite kamkorder na mrežno napajanje pomoću AC adaptera.

- (1) Otvorite pokrov DC IN priključka i spojite AC adapter na DC IN priključak na kamkorderu tako da je oznaka ▲ na utikaču okrenuta prema LCD zaslonu.
- (2) Spojite mrežni kabel na AC adapter.
- (3) Utaknite mrežni kabel u zidnu utičnicu.



#### Oprez

Uređaj nije isključen iz izvora napajanja sve dok je priključen u naponsku mrežu, čak i ako je isključen.

#### Napomene

- Mrežni kabel smije se zamijeniti isključivo u ovlaštenom servisu.
- AC mrežni adapter može napajati kamkorder, čak i ako je u njemu akumulatorska baterija.
- DC IN priključak ima “prednost pri napajanju”. To znači da akumulatorska baterija ne može napajati ako je mrežni kabel spojen u DC IN priključak, čak i kad mrežni kabel nije utaknut u zidnu utičnicu.


#### Uporaba automobilskog akumulatora

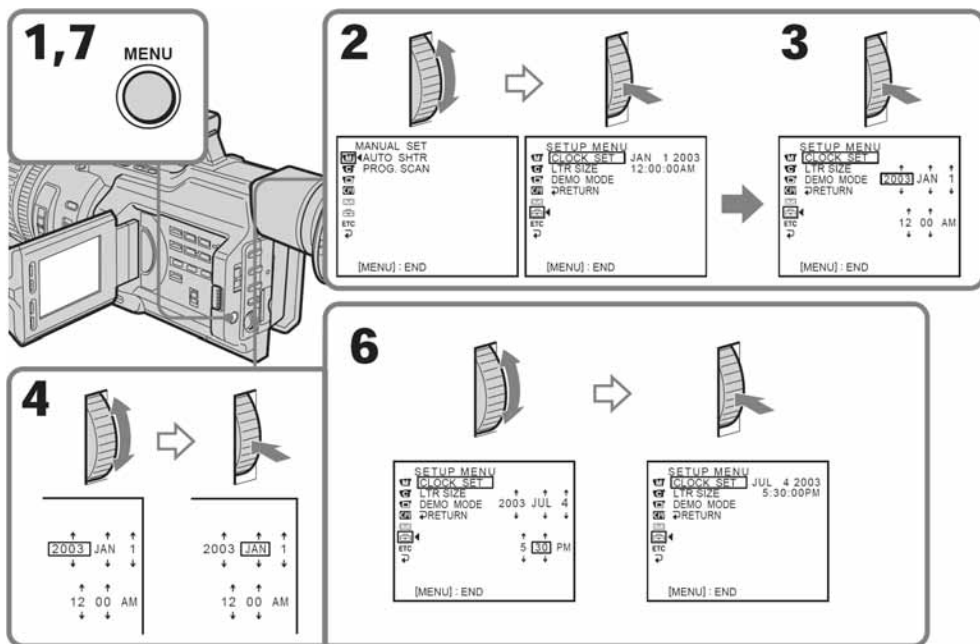
Koristite Sony DC adapter/punjač (opcija).

## Korak 2 Podešavanje datuma i točnog vremena

Prije prve uporabe kamkordera podesite datum i točno vrijeme. Ako ne podesite datum i vrijeme, nakon pomicanja preklopke POWER na CAMERA ili MEMORY, pojavi se oznaka "CLOCK SET". Ako ne podesite datum i vrijeme, na kasetu ili Memory Stick se umjesto datuma i vremena snimaju oznake "-- -- --" i "--:--:--".

Ako ne koristite kamkorder **približno četiri mjeseca**, podešenja datuma i točnog vremena mogu se obrisati (pojavu se skale) zbog pražnjenja ugrađene akumulatorske baterije (str. 160). U tom slučaju je napunite, i zatim podesite godinu, zatim mjesec, dan, sat i napoljetku minute.

- (1) Pritisnite MENU za prikaz izbornika dok je kamkorder u pripravnom stanju.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i pritisnite je.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir CLOCK SET i pritisnite je.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir godine i pritisnite je.
- (5) Podesite mjesec, dan i sat na isti način kao u koraku 8.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir minuta i pritisnite je. u skladu s vremenskim signalom. Sat počinje raditi.
- (7) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.



Godine se izmjenjuju na sljedeći način:

1995 ↔ 1996 ← · · · → 2003 ← · · · · · → 2079

**Ako ne podesite datum i vrijeme**

Na kasetu i Memory Stick se umjesto podataka (data code) snimaju oznake "-- -- --" (vrijeme) i "-- -- --" (datum).

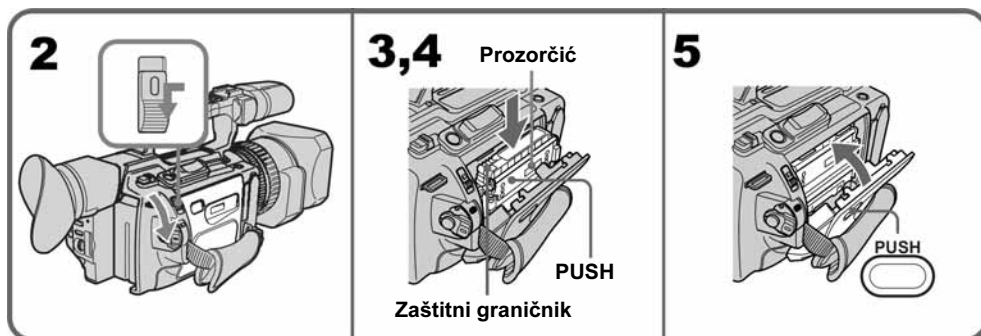
**Napomena o indikatoru vremena**

Interni sat kamkordera baziran je na 12-satnom računanju vremena.

- 12:00 AM označuje ponoć.
- 12:00 PM označuje podne.

## Korak 3 Stavljanje kasete

- (1) Pripremite izvor napajanja.
- (2) Pritisnite malu plavu tipku na preklopci EJECT i pomaknite je u smjeru strelice. Nakon otvaranja pokrova pretinca kasete, pretinac kasete se automatski otvara.
- (3) Potisnite sredinu stražnjeg dijela kasete i umetnite je u pretinac. Potisnite kasetu ravnim potezom u pretinac tako da je prozorčić okrenut prema van, a zaštitni graničnik prema gore.
- (4) Zatvorite pretinac kasete pritiskom na oznaku PUSH.
- (5) Zatvorite pokrov pretinca dok ne klikne pritiskom na oznaku PUSH.



### Izbacivanje kasete

Slijedite postupak iz gore opisanog koraka 3 i izvadite kasetu.

### Napomena

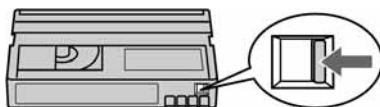
Ako pritisnete bilo koji dio pokrova osim onoga s oznakom PUSH, pretinac za kasete se možda neće zatvoriti.

### Kad koristite mini DV kasete s memorijom

Pročitajte upute za uporabu kasetne memorije za pravilno korištenje funkcije (str. 144).

### Za sprječavanje slučajnog brisanja

Postavite zaštitni graničnik kasete u položaj SAVE.



### Ako ručni remen sprječava potpuno otvaranje pokrova kasetnog pretinca

Podesite dužinu ručnog remena (str. 168).

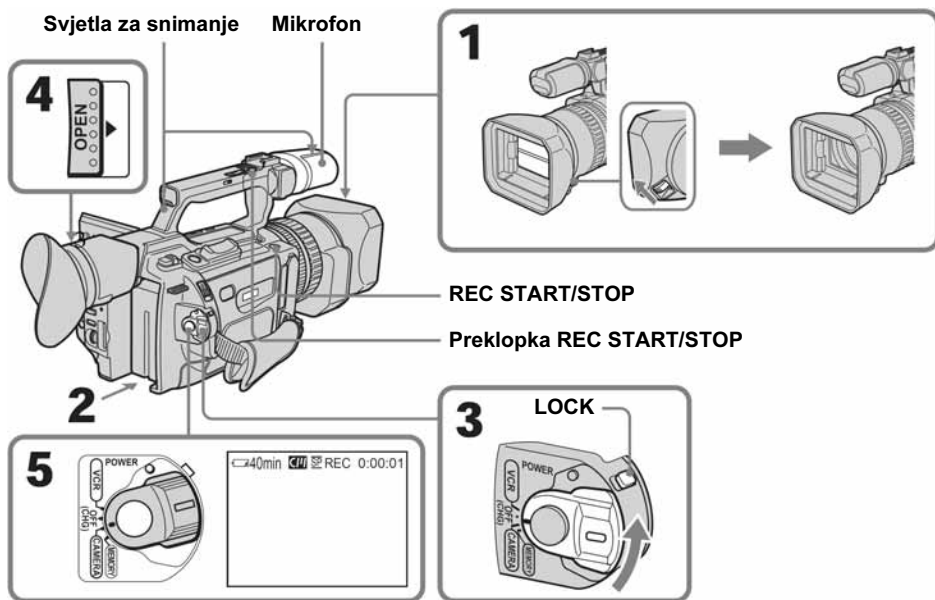
### Ako oznaka trepće čak i ako je uložena kasete

Ponovo pritisnite tipku PUSH za čvrsto zatvaranje pokrova.

# Snimanje kamerom

Kamkorder automatski izoštrava sliku umjesto Vas.

- (1) Otvorite pokrov sjenila s pokrovom leće. Više informacija o stavljanju sjenila s pokrovom leće potražite na str. 167.
- (2) Stavite izvor napajanja i uložite kasetu. Više informacija potražite u poglavljima "Korak 1" do "Korak 3" (str. 9 do 15).
- (3) Pomaknite preklopku POWER na CAMERA dok držite pritisnutom malu zelenu tipku. Kamkorder je sada u pripravnom stanju.
- (4) Pomaknite preklopku OPEN u smjeru oznake ► za otvaranje LCD zaslona. Slika koju snimate sada je vidljiva na LCD zaslonu i nestaje iz tražila.
- (5) Pritisnite START/STOP. Kamkorder počinje snimati. Pojavljuje se "REC" indikator. Svjetlo za snimanje na prednjoj i stražnjoj strani kamkordera se uključuje. Za prekid snimanja, ponovno pritisnite START/STOP. Umjesto START/STOP tipke na stražnjoj strani možete koristiti tipku REC START/STOP na prednjoj strani kamkordera.



## Ako na LCD zaslonu ili u tražilu trepće indikator ND1 ili ND2

Potrebna je ND filter. Postavite izbornik ND FILTER na 1 ili 2. Ipak, promijenite li položaj izbornika tijekom snimanja, svjetlina slike može se promijeniti ili može doći do smetnji u zvuku. To je normalna pojava. Savjetujemo da prije snimanja provjerite položaj izbornika ND FILTER. Pogledajte poglavlje "Uporaba ND filtera" na str. 47.

## Napomene

- Dobro učvrstite ručni remen.
- Ne dodirujte mikروفon tijekom snimanja.



## Snimanje kamerom

---

### **Napomena o načinu snimanja**

Vaš kamkorder snima i reproducira u SP (standardna reprodukcija) i LP (prodljena reprodukcija) načinima. Odaberite SP ili LP u izborniku. U LP načinu snimanje je 1,5 puta dulje no u SP načinu.

Ako ste snimali u LP načinu, savjetujemo reprodukciju te kasete u kamkorderu.

### **Napomena o preklopci LOCK**

Kad ovu prekloпку pomaknete ulijevo, prekloпка POWER se ne može slučajno pomaknuti na MEMORY. Prekloпка LOCK je tvornički pomaknuta udesno. Kod snimanja na mini DV kasetu savjetujemo pomicanje prekloпка LOCK ulijevo.

### **Napomena o progresivnom načinu snimanja**

Namjeravate li gledati slike na PC-u, savjetujemo da prije snimanja postavite PROG. SCAN na ON u izborniku (str. 34). U ovom načinu se kvaliteta slike može poboljšati, ali snimate li pokretni objekt, slika kod reprodukcije može podrhtavati.

### **Omogućenje blagih prijelaza između zapisa**

Sve dok ne izvadite kasetu, možete napraviti blage prijelaze između zapisa, čak i ako isključite kamkorder. Kad koristite kasetu s memorijom, možete načiniti blag prijelaz između zapisa čak i nakon izbacivanja kasete pomoću funkcije traženja kraja zapisa (str. 26).

Ipak, provjerite sljedeće:

- Kod izmjene akumulatorske baterije, pomaknite prekloпку POWER na OFF (CHG).
- Nemojte snimati u SP i LP načinu na istoj kaseti.

### **Napomena o reprodukciji slike**

Slika pri reprodukciji može biti izobličena ili vremenska oznaka nije ispravno upisana između prizora u sljedećim slučajevima:

- Kod promjene načina snimanja (SPLP).
- Kod snimanja u LP načinu.

### **Ostavite li kamkorder u pripravnom stanju pet minuta dok je uložena kaset**

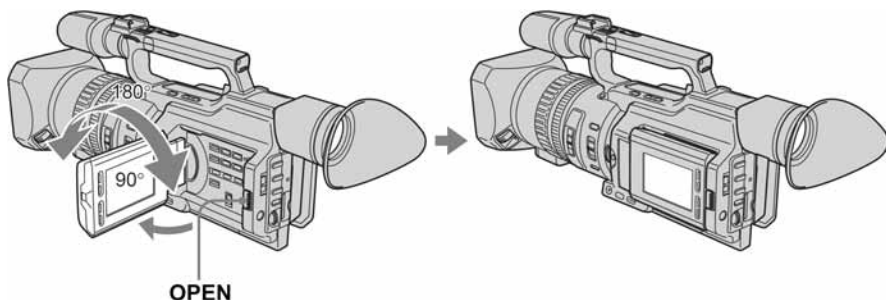
Vaš kamkorder se automatski isključuje, zbog štednje baterije i sprječavanja trošenja baterije i kasete. Za povratak u pripravno stanje, pomaknite prekloпку POWER na OFF (CHG) i zatim ponovo na CAMERA.

Ako kaset

## Snimanje kamerom

### Podešavanje LCD zaslona

LCD zaslon se pomiče oko 90 stupnjeva prema tražilu i oko 180 stupnjeva prema leći. Okrenete li LCD zaslon na drugu stranu kad je kamkorder u pripravnom stanju ili tijekom snimanja, na tražilu i LCD zaslonu se pojavljuje oznaka ☺ (Zrcalni način snimanja - "Mirror mode").



Kod zatvaranja LCD zaslona, postavite ga u uspravni položaj dok ne klikne i prislonite ga uz tijelo kamkordera.

#### **Napomena**

Kod otvaranja LCD zaslona tražilo se automatski isključuje, ipak, ne isključuje se kad okrenete LCD zaslon ili u zrcalnom načinu rada..

#### **Kod podešavanja kuta LCD zaslona**

LCD zaslon mora biti otvoren pod kutom od 90°.

#### **Kad snimate uz uporabu LCD zaslona i tražila**

Iskoristivo vrijeme rada s baterijom je kraće no kad koristite samo tražilo.

#### **Slika u zrcalnom načinu rada**

Slika na LCD zaslonu je kao u zrcalu. Ipak, snimljena slika će biti normalna.

#### **Tijekom snimanja u zrcalnom načinu**

Funkcija zero set memory na daljinskom upravljaču ne radi.

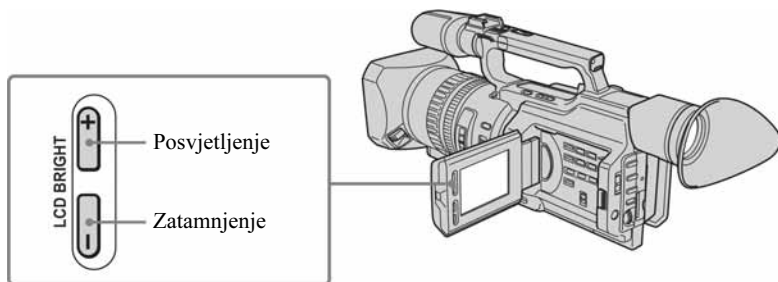
#### **Indikatori u zrcalnom načinu rada**

STBY indikator se pojavljuje kao ●■■, a REC kao ●. Neki od indikatora izgledaju kao u zrcalu a drugi se ne vide. Ipak, zatvorite li LCD zaslon kad je okrenut, indikatori izgledaju normalno.

## Snimanje kamerom

### Podešavanje svjetline LCD zaslona

Za podešavanje svjetline LCD zaslona, pritisnite LCD BRIGHT + ili -.  
Vijek trajanja baterije je duži kad je LCD zaslon zatvoren. Zbog štednje baterije koristite tražilo umjesto LCD zaslona.



### Pozadinsko osvjetljenje LCD zaslona

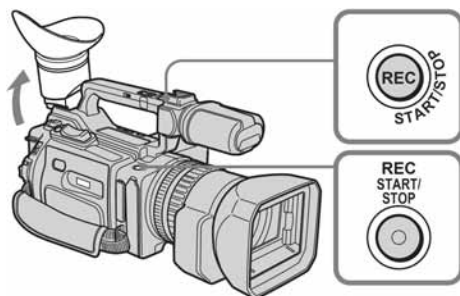
Moguće je promijeniti svjetlinu pozadinskog osvjetljenja. Odaberite LCD B.L. u izborniku (str. 109).

### Čak i ako podesite LCD zaslon tipkama LCD BRIGHT +/- ili pomoću LCD B.L. i LCD COLOR parametara u izborniku

To neće utjecati na snimljenu sliku.

### Snimanje u niskom položaju

Snimanjem u niskom položaju postiže se zanimljiv kut. Podignite tražilo ili zakrenite LCD zaslon prema gore. U ovom je slučaju korisno upotrijebiti tipku REC START/STOP na prednjoj strani kamkordera.



### Nakon snimanja

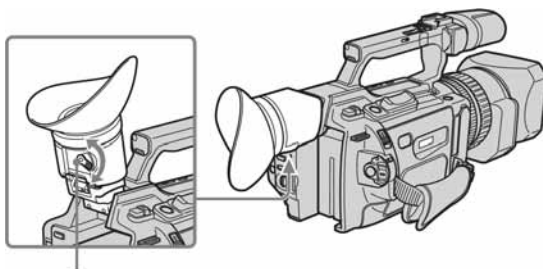
- (1) Pomaknite preklopku POWER na OFF (CHG).
- (2) Zatvorite LCD zaslon.
- (3) Izbacite kasetu.
- (4) Izvadite akumulatorsku bateriju.

## Snimanje kamerom

### Podešavanje tražila

Simate li sa zatvorenim LCD zaslonom, provjerite sliku tražilom. Ugodite leću tražila tako da indikatori u tražilu postanu oštri.

Podignite tražilo i pomaknite preklopku za podešavanje leće tražila.



**Preklopka za podešavanje leće tražila**

Za podešavanje svjetline tražila, koristite parametar VF B.L. u izborniku (str. 109).

---

#### **Čak i ako podesite osvjetljenje tražila**

To nema utjecaja na snimljenu sliku.

#### **Okular**

Okular možete postaviti tako da širi dio bude na lijevoj i desnoj strani. Potražite detalje na str. 167.

# Snimanje kamerom

## Korištenje zuma

### Zumiranje pomoću preklopke zuma

Malo pritisnete preklopku zuma za sporije zumiranje ili je pritisnete jače za brže zumiranje. Umjereno korištenje zuma rezultira boljim snimkama.

“T” strana: za telefoto (objekt se doima bližim)

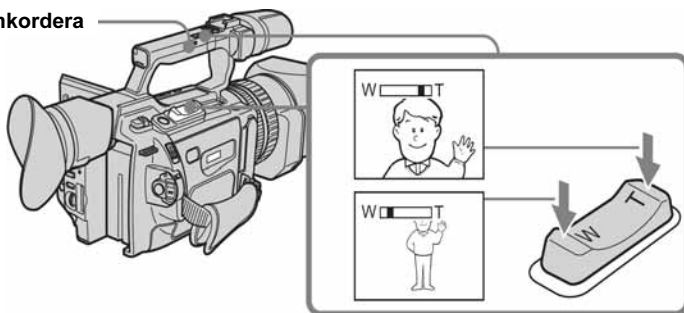
“W” strana: za široki kut (objekt se doima daljim)

Kad koristite preklopku zuma na ručki, moguće je promijeniti brzinu zumiranja.

H: Brzo

L: Sporo

### Preklopka zuma na ručki kamkordera



### Napomene

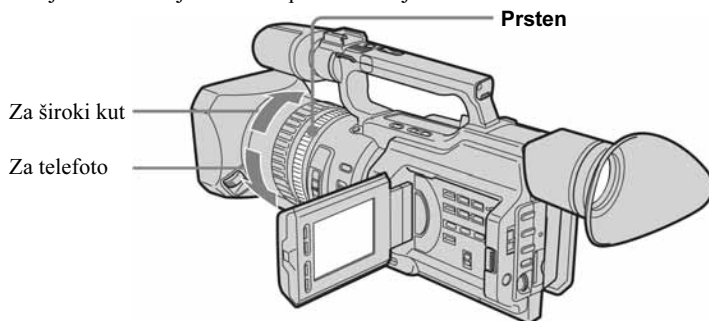
- Kad je preklopka zuma na ručki postavljena na OFF, nije je moguće koristiti za zumiranje.
- Preklopka zuma na ručki nije povezana s preklopkom zuma na kamkorderu.

### Kad snimate blizu objektu

Ne možete li izoštriti sliku, pritisnite “W” stranu preklopke zuma dok slika ne postane oštra. Možete snimati objekt koji je najmanje 80 cm udaljen od površine leće u telefoto položaju ili oko 1 cm kod širokokutnog snimanja.

### Zumiranje pomoću prstena

Uporabom prstena možete odabrati željenu brzinu zumiranja i izvesti precizna podešavanja. Tijekom snimanja zakrenite prsten na željenu brzinu.



### Napomena

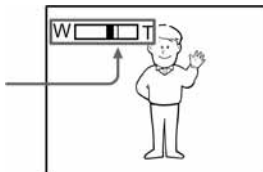
Zakrenete li prsten brzo, slika se možda neće zumirati. Zakrećite prsten odgovarajućom brzinom.

# Snimanje kamerom

## Digitalni zum - Zum veći od 12x

Ako postavite D ZOOM na 24x ili 48x u izborniku, zum veći od 12x izvodi se digitalno. Funkcija digitalnog zuma je tvornički podešena na OFF (str. 109). Koristite li funkciju digitalnog zuma, kvaliteta slike postaje slabija.

Desna strana skale pokazuje područje digitalnog zumiranja. Područje digitalnog zumiranja se pojavljuje kada postavite D ZOOM na 24x ili 48x.

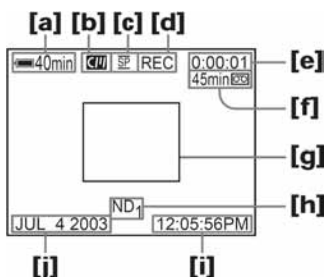


### Nije moguće koristiti digitalni zum:

- Kad postavite PROG. SCAN na ON u izborniku (str. 109).
- Kad je preklopka POWER postavljena na MEMORY.

## Indikatori koji se pojavljuju tijekom snimanja

Ti indikatori se ne snimaju na vrpču.



### [a] Indikator preostalog vremena baterije.

Pojavi se kad kraće vrijeme ostavite kamkorder uključenim bez pokretanja funkcija.

### [b] Indikator kasetne memorije

Pojavljuje se kada koristite kasetu sa memorijom.

### [c] Indikator načina snimanja

### [d] STBY/REC indikator

### [e] Vremenski kôd/Brojač vrpce

### [f] Indikator preostalog vremena vrpce

Pojavi se nakon umetanja kasete.

### [g] Okvir

### [h] Indikator ND filtera

Trepće ako je potrebno podesiti preklopku ND FILTER. Nakon podešavanja preklopke ND FILTER, označen je njezin položaj. (Kad odaberete položaj ND OFF, indikator nestaje.)

### [i] Vremenski indikator

Vrijeme se pojavi oko pet sekundi nakon pomicanja preklopke POWER na CAMERA ili MEMORY.

### [j] Indikator datuma

Datum se pojavi oko pet sekundi nakon pomicanja preklopke POWER na CAMERA ili MEMORY.

# Snimanje kamerom

## Vremenski kôd

Vremenski kôd pokazuje vrijeme snimanja ili reprodukcije, "0:00:00" (sati:minute:sekunde) u CAMERA načinu rada i "0:00:00:00" (sati:minute:sekunde:broj slika ("frames")) u VCR načinu rada. Ne možete presnimati samo vremenski kôd.

## Indikator preostalog vremena vrpce

Ovaj indikator možda neće biti sasvim točan, ovisno o kaseti.


## Vrijeme i datum snimanja

Datum i vrijeme snimanja ne vide se dok snimate. Ipak, oni se automatski snimaju na kasetu. Za prikaz datuma i vremena snimanja, pritisnite DATE CODE tijekom reprodukcije.

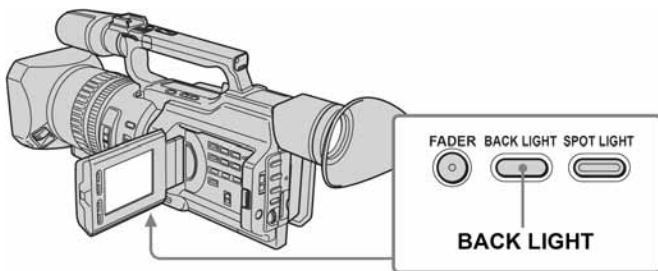
## Snimanje objekata s osvjetljenom pozadinom (BACK LIGHT)

Kad snimate objekt s izvorom svjetla u pozadini ili objekt sa svjetlom pozadinom, koristite ovu funkciju.

Pritisnite BACK LIGHT tijekom snimanja, u "memory" načinu ili kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Indikator  se pojavljuje u tražilu ili na LCD zaslonu.

Za isključenje funkcije, ponovno pritisnite BACK LIGHT.



## Ako pritisnete jednu od sljedećih tipaka tijekom snimanja s pozadinskim osvjetljenjem

Funkcija se isključuje.

- SPOT LIGHT
- EXPOSURE

## Kad ručno podesite ekspoziciju


Nije moguće koristiti ovu funkciju.

# Snimanje kamerom

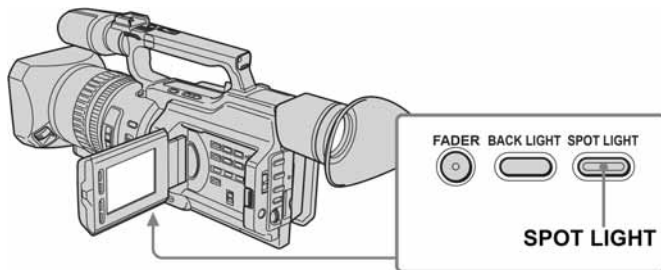
## Uporaba funkcije spot light

Ova funkcija sprječava suviše bijeli izgled lica kod snimanja pod jakim svjetlom, primjerice u kazalištu.

Pritisnite SPOT LIGHT tijekom snimanja, u "memory" načinu ili kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Indikator  se pojavljuje u tražilu ili na LCD zaslonu.

Za isključenje funkcije, ponovno pritisnite SPOT LIGHT.



### Ako pritisnete jednu od sljedećih tipaka tijekom snimanja s funkcijom spot light

Funkcija se isključuje.

- BACK LIGHT
- EXPOSURE

### Kad ručno podesite ekspoziciju

Nije moguće koristiti ovu funkciju.

### Nije moguće koristiti funkciju spot light kod sljedećih podešenja:

- Vrijednost brzine zatvarača 1/25 ili manja
- Old movie
- Low lux način snimanja kod Funkcije PROGRAM AE





## Snimanje kamerom

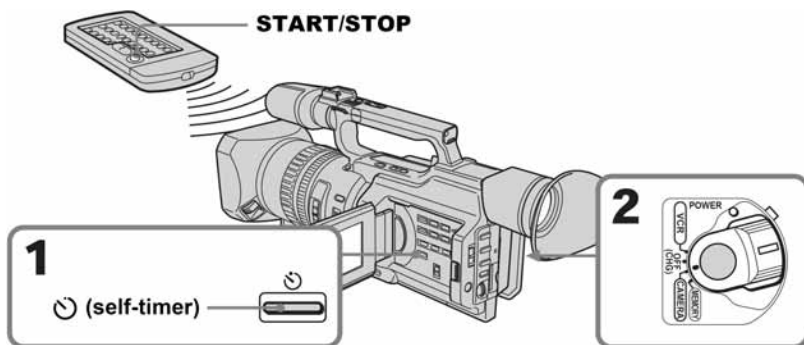
### Funkcija snimanja s vremenskom odgodom ("Self - timer" snimanje)

Moguće je snimati pomoću funkcije s vremenskom odgodom.

To je korisno kad želite snimati sami sebe. Također možete koristiti daljinski upravljač.

- (1) Pritisnite  (self-timer) kad je kamkorder u pripravnom stanju. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavljuje  ("self-timer") indikator.
- (2) Pritisnite START/STOP.

"Self-timer" počinje odbrojavanje od 10 s "bip" signalom. Posljednje dvije sekunde odbrojavanja, "bip" signal se ubrzava i snimanje počinje automatski.



#### Zaustavljanje "self-timera" prije snimanja

Ponovo pritisnite START/STOP.

Za lakše snimanje koristite daljinski upravljač.



#### Snimanje mirnih slika pomoću funkcije vremenske odgode

Pritisnite PHOTO u koraku 2 (str. 33).

#### Snimanje mirnih slika na Memory Stick pomoću funkcije vremenske odgode

Pritisnite  (self-timer) i pritisnite PHOTO u "memory" načinu (str. 124).

#### Prekid snimanja s vremenskom odgodom

Pritisnite  (self-timer) tako da indikator  nestane s LCD zaslona ili tražila kad je kamkorder u pripravnom stanju.

#### Napomena

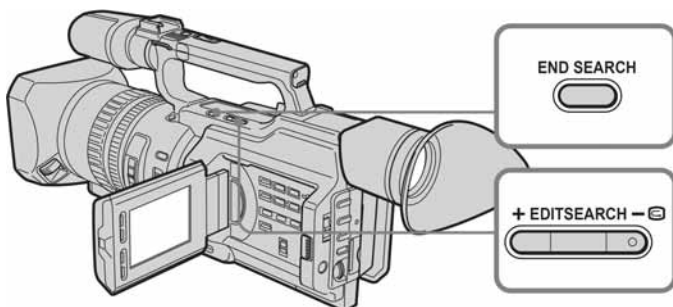
Snimanje pomoću funkcije vremenske odgode se automatski isključuje:

- Kad snimanje pomoću funkcije vremenske odgode završi.
- Kad je POWER preklopka pomaknuta na OFF (CHG) ili VCR.

# Provjera snimljenih zapisa

## – END SEARCH/EDITSEARCH/Rec Review

Ove tipke možete koristiti za provjeru snimljenog zapisa ili postizanje blagih prijelaza između zapisa.



### Traženje posljednjeg snimljenog zapisa – END SEARCH

Nakon snimanja možete prijeći na kraj snimljenog zapisa.

Pritisnite END SEARCH kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Vrpca se premotava naprijed ili natrag i reproducira se zadnjih pet sekundi snimljenog zapisa i reprodukcija se zaustavlja. Zvuk možete pratiti iz zvučnika ili slušalice.

### Promjena mjesta početka snimanja – EDITSEARCH

Možete tražiti početak sljedećeg zapisa kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Držite pritisnutom +/- stranu tipke EDITSEARCH kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Reproducira se snimljeni zapis.

+: prema naprijed

-: prema natrag

Otpustite EDITSEARCH za zaustavljanje reprodukcije. Ako pritisnete START/STOP, snimanje se nastavlja od dijela na kojem ste otpustili tipku EDITSEARCH. Tada nije moguće pratiti zvuk.

### Provjera posljednje snimljene slike – Rec Review

Možete provjeriti zadnji snimljeni zapis.

Kratko pritisnite - [square symbol] stranu tipke EDITSEARCH kad je kamkorder u pripravnom stanju.

Reproducira se zadnjih nekoliko sekundi snimljenog zapisa. Možete pratiti zvuk iz zvučnika ili slušalice.

#### “End search” funkcija

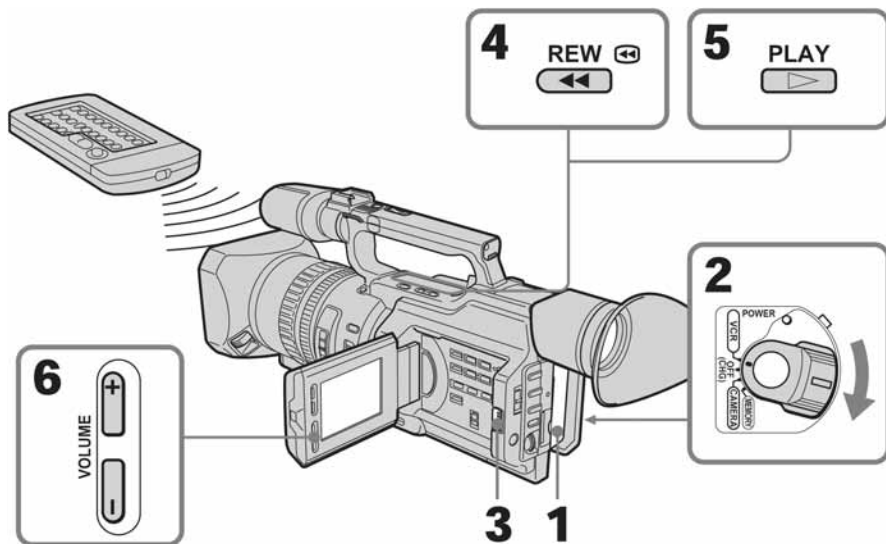
Kad koristite kasetu bez memorije, ova funkcija ne radi nakon izbacivanja kasete na koju ste snimali. Ako pak koristite kasetu sa memorijom, ova funkcija radi i nakon izbacivanja kasete. Ako snimljeni zapis ima praznih dijelova, ova funkcija možda neće raditi pravilno (str. 144).

## Reprodukcija kasete

Reprodukciju zapisa možete pratiti na LCD zaslonu. Zatvorite li LCD zaslon, sliku možete pratiti u tražilu.

Reprodukciju možete kontrolirati isporučanim daljinskim upravljačem.

- (1) Stavite izvor napajanja i uložite snimljenu kasetu.
- (2) Postavite preklopku POWER na VCR dok držite pritisnutom malu zelenu tipku. Video kontrolne tipke zasvijetle.
- (3) Pomaknite OPEN u smjeru oznake ► za otvaranje LCD zaslona.
- (4) Pritisnite ◀◀ za premotavanje vrpce natrag.
- (5) Pritisnite ▶▶ za pokretanje reprodukcije.
- (6) Za ugađanje glasnoće, pritisnite VOLUME +/-.



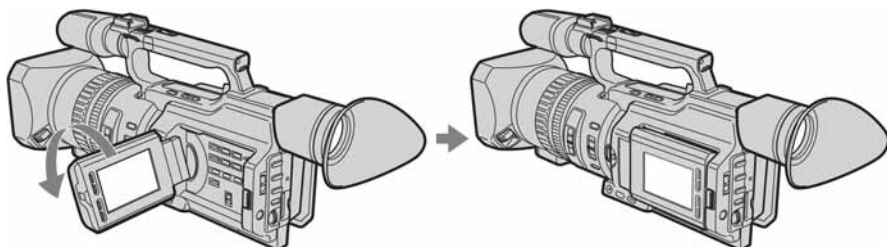
### Za prekid reprodukcije

Pritisnite ■.

## Reprodukcija kasete

### Praćenje slike na LCD zaslonu

Možete preokrenuti LCD zaslon i pomaknuti ga natrag prema kamkorderu okrenutog prema van.



### Kad zatvorite LCD zaslon

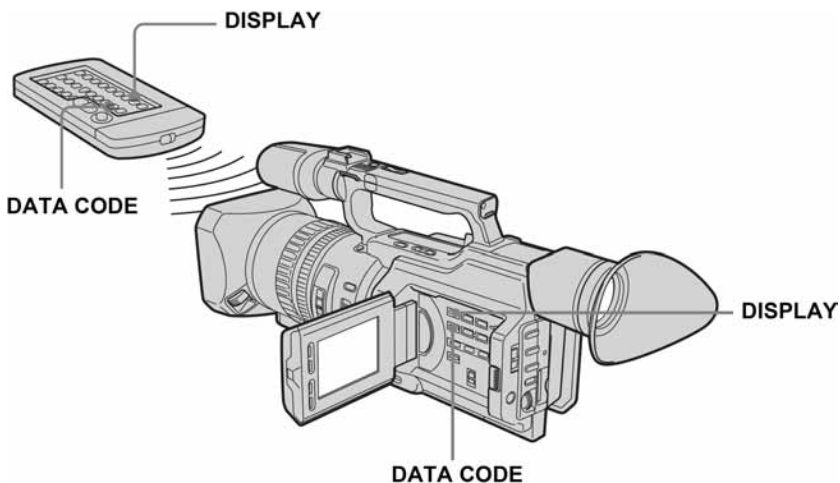
Nije moguće pratiti zvuk pomoću zvučnika. Ipak, kad je LCD zaslon okrenut, čuje se zvuk iz zvučnika.

## Prikaz indikatora

Pritisnite DISPLAY na kamkorderu ili isporučenom daljinskom upravljaču.

Indikatori se pojavljuju na LCD zaslonu.

Želite li da indikatori nestanu, ponovo pritisnite DISPLAY.



# Reprodukcija kasete

## Korištenje "data code" funkcije

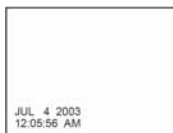
Vaš kamkorder automatski na vrpce snima ne samo slike, već i podatke o snimljenim zapisima (datum/vrijeme ili razna podešenja tijekom snimanja) (Data code).

Pritisnite DATA CODE na kamkorderu ili daljinskom upravljaču tijekom reprodukcije.

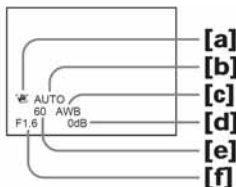
Prikazi se izmjenjuju na sljedeći način

datum/vrijeme → razna podešenja ("SteadyShot", ravnoteža bijele boje, pojačanje, brzina zatvarača, otvor blende, ekspozicija) → bez indikatora

### Datum/vrijeme



### Razna podešenja



- [a] SteadyShot OFF indikator
- [b] Indikator ekspozicije/PROGRAM AE indikator
- [c] Ravnoteža bijele boje
- [d] Indikator pojačanja
- [e] Indikator brzine zatvarača
- [f] Vrijednost otvora blende

## Ako ne želite prikaz podataka o snimljenom zapisu

Postavite DATA CODE na DATE u izborniku (str. 109)

Prikaz se izmjenjuje na sljedeći način:

datum/vrijeme ↔ bez indikatora

---

## Podaci o snimljenim zapisima

To su podaci kamkordera o snimkama. Tijekom snimanja ti se podaci neće vidjeti.

### Kad koristite ovu funkciju, skala "-- -- --" (datum) ili "-- -- --" (vrijeme) se pojavljuje u sljedećim slučajevima:

- Ako se reproducira prazan dio vrpce.
- Ako se vrpca ne može očitati zbog oštećenja ili smetnji.
- Ako je vrpca snimljena kamkorderom bez podešenog datuma i vremena.

### Prikaz podataka na TV zaslonu

Spojite li kamkorder na TV prijemnik, podaci (Data code) se vide na TV zaslonu (str. 31).

### Napomena o indikatoru datuma/vremena

Datum/vrijeme snimanja nisu vidljivi tijekom snimanja, no automatski se snimaju na vrpce. Vrijeme/datum snimanja možete provjeriti pritiskom na DATA CODE tijekom snimanja.

### Ako je ekspozicija podešena na minimum

Na mjestu indikatora otvora blende pojavi se indikator "CLOSE".

# Reprodukcija kasete

## Razni načini reprodukcije

Za rukovanje tipkama za upravljanje, pomaknite preklopku POWER na VCR.

### Gledanje mirne slike (pauza u reprodukciji)

Pritisnite **II** tijekom reprodukcije. Za nastavak reprodukcije pritisnite **▶** ili **III**.

### Premotavanje vrpce naprijed

Pritisnite **▶▶** kad je vrpca zaustavljena. Za nastavak reprodukcije pritisnite **▶**.

### Premotavanje vrpce natrag

Pritisnite **◀◀** kad je vrpca zaustavljena. Za nastavak reprodukcije pritisnite **▶**.

### Promjena smjera vrpce

Za promjenu smjera vrpce pritisnite **<** na daljinskom upravljaču tijekom reprodukcije. Za nastavak normalne reprodukcije pritisnite **▶**.

### Nalaženje prizora dok gledate sliku (traženje prizora)

Tijekom reprodukcije držite pritisnutom **◀◀** ili **▶▶** tipku. Za nastavak normalne reprodukcije otpustite tipku.

### Gledanje ubrzane slike tijekom premotavanja vrpce prema naprijed ili natrag ("skip scan")

Držite pritisnutom tipku **◀◀** tijekom premotavanja prema naprijed ili tipku **▶▶** tijekom premotavanja prema natrag. Za nastavak premotavanja, pustite tipku.

### Gledanje usporene slike (spora reprodukcija)

Tijekom reprodukcije pritisnite **▶▶**. Za usporenu reprodukciju u obrnutom smjeru, pritisnite **<** na daljinskom upravljaču i zatim **▶▶**. Za nastavak normalne reprodukcije, pritisnite **▶**.

### Gledanje dvostruko ubrzane slike

Tijekom reprodukcije pritisnite **x2** na daljinskom upravljaču. Za dvostruko bržu reprodukciju u obrnutom smjeru, pritisnite **<** i zatim **x2** na daljinskom upravljaču. Za nastavak normalne reprodukcije pritisnite **▶**.

### Gledanje sliku po sliku

Kad je slika zaustavljena (pauza), pritisnite **II▶** na daljinskom upravljaču. Za reprodukciju pojedinačnih slika u obrnutom smjeru, pritisnite **◀III**. Za nastavak normalne reprodukcije pritisnite **▶**.

### Traženje zadnjeg snimljenog prizora (END SEARCH)

Pritisnite END SEARCH kad je vrpca zaustavljena. Reproduciraju se zadnjih pet sekundi snimljenog zapisa i potom se reprodukcija zaustavlja.

---

## U raznim načinima reprodukcije

- Zvuk je prigušen.
- Prethodna slika se tijekom reprodukcije može pojaviti kao mozaična slika.

### Kad pauza traje 5 minuta

Kamkorder se automatski zaustavlja. Za nastavak reprodukcije pritisnite **▶**.

### Usporena reprodukcija

Usporena reprodukcija može se lako odvijati na kamkorderu, no ta funkcija ne radi kod izlaza signala putem **■** DV priključka.

### Kod reprodukcije kasete u obrnutom smjeru

U središtu, na vrhu i dnu slike mogu se pojaviti vodoravne pruge. To je normalna pojava.

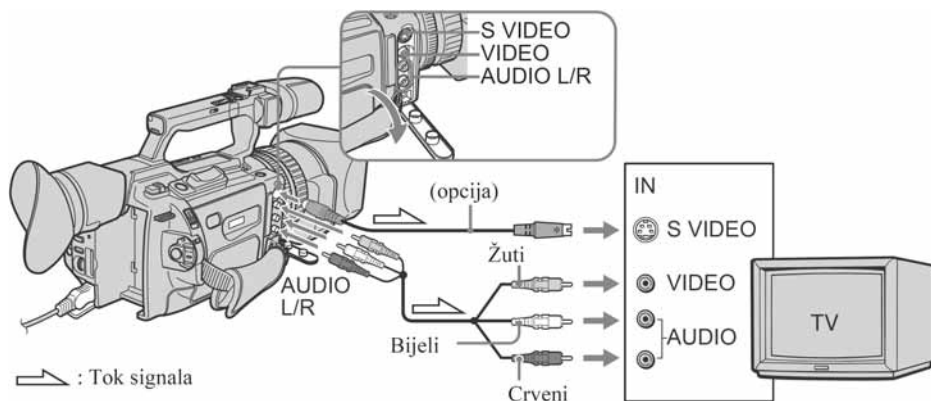
### Ako uložite kasetu snimljenu u PAL sustavu

Kamkorder automatski prepoznaje sustav i reprodukcija počinje. Takvu kasetu je moguće gledati samo na ovom kamkorderu. (Quasi PAL reprodukcija)

# Gledanje snimke na TV zaslonu

Za gledanje snimke na TV zaslonu, spojite kamkorder s TV prijemnikom ili videorekorderom pomoću isporučenog A/V kabela. Tipkama za reprodukciju možete upravljati isto kao i kod gledanja slike na LCD zaslonu. Kod gledanja slike na TV zaslonu, savjetujemo priključenje kamkordera na mrežno napajanje pomoću AC mrežnog adaptera (str. 13). Pogledajte upute za uporabu Vašeg TV prijemnika ili videorekordera.

Skinite pokrov s priključka. Spojite kamkorder na TV prijemnik pomoću A/V kabela. Zatim podesite TV/VCR izbornik na TV ili VCR.



## Ako je Vaš TV prijemnik već spojen sa videorekorderom

Spojite Vaš kamkorder na linijski ulaz videorekordera pomoću isporučenog A/V kabela. Pomaknite izbornik ulaznog signala videorekordera na LINE.

## Ako je Vaš TV prijemnik ili videorekorder mono

Spojite žuti utikač A/V kabela na video ulaz, a samo bijeli utikač na audio ulaz videorekordera ili TV-a. Crveni utikači se ne koriste.

### Ako Vaš TV ili videorekorder ima S video priključak

Spojite pomoću S video kabela (nije ispučen) za postizanje visokokvalitetne slike. S ovakvim spojem ne morate spajati žuti (video) utikač A/V kabela.

Spojite S video kabel (nije ispučen) sa S video priključcima na kamkorderu i TV prijemniku ili videorekorderu.

Ovakav način spajanja rezultira kvalitetnijim slikama DV formata.

### Kad podešavate TV zaslon

Promatrate li sliku tijekom snimanja, a ne reprodukcije, postavite COLOR BAR na ON u izborniku (str. 109). Na TV zaslonu se pojavi skala boje.

## Snimanje mirne slike na kasetu - Tape Photo snimanje

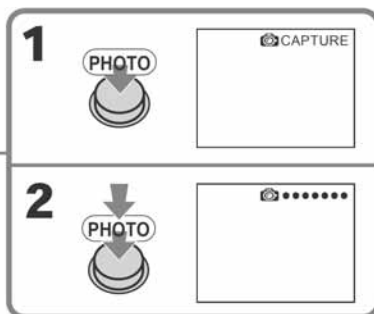
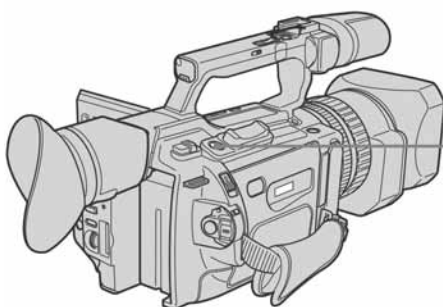
Na kasete možete snimiti mirnu sliku sa svim pikselima u progresivnom načinu snimanja. Detalje potražite na str. 34. Ovaj način je koristan kad tiskate sliku pomoću video pisaača (nije isporučeno).

Osim na ovdje opisani način, Vaš kamkorder može snimati mirne slike na Memory Stick (str. 121).

(1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju, držite lagano pritisnutom tipku PHOTO dok se ne pojavi mirna slika. Pojavljuje se indikator CAPTURE. Snimanje još ne počinje. Za promjenu slike, otpustite PHOTO, ponovo odaberite mirnu sliku i zatim lagano pritisnite i zadržite tipku PHOTO.

(2) Jače pritisnite tipku PHOTO.

Mirna slika u tražilu ili na LCD zaslonu se snima oko sedam sekundi. Zvuk se također snima u tih sedam sekundi. Tijekom snimanja, mirna slika koju snimate se pojavljuje u tražilu ili na LCD zaslonu.



### Broj mirnih slika koje možete snimiti na mini DV kasetu

Na 60-minutnu kasetu je moguće snimiti oko 510 slika u SP i oko 765 slika u LP načinu.

### Napomene

- Tijekom tape photo snimanja nije moguće promijeniti podešenje ili način snimanja.
- Tipka PHOTO ne radi u sljedećim slučajevima:
  - Tijekom korištenja ili podešavanja funkcije odtamnjenja/zatamnjenja (“fader”).
  - Dok je funkcija digitalnog efekta podešena ili u uporabi
- Kod snimanja mirne slike ne tresite kamkorder. Slika će podrhtavati.

### Korištenje funkcije foto snimanja pomoću daljinskog upravljača

Pritisnite PHOTO na daljinskom upravljaču. Kamkorder odmah snima sliku na LCD zaslonu ili u tražilu.

### Korištenje funkcije foto snimanja tijekom normalnog CAMERA snimanja.

Nije moguće provjeriti sliku na LCD zaslonu ili u tražilu laganim pritiskom na tipku PHOTO. Jače pritisnite tipku PHOTO. Mirna se slika potom snima oko sedam sekundi i kamkorder se vraća u pripravno stanje.

### Ako snimate pokretni objekt pomoću funkcije Tape Photo snimanja

Kad reproducirate mirnu sliku na drugim uređajima, slika će možda titrati, no to je normalna pojava.




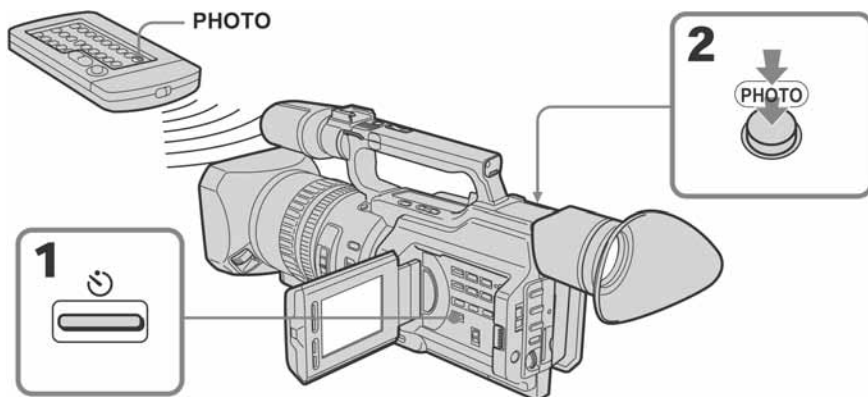
## Snimanje mirne slike na kasetu - Tape Photo snimanje

### Tape photo snimanje s vremenskom odgodom ("self-timer")



Moguće je snimati pomoću funkcije s vremenskom odgodom.

To je korisno kad želite snimiti sami sebe. Također možete koristiti daljinski upravljač.

- (1) Pritisnite SELFTIMER kad je kamkorder u pripravnom stanju. Oznaka  (self-timer) se pojavi na LCD zaslonu ili u tražilu.
- (2) Jače pritisnite PHOTO.  
"Self-timer" počinje odbrojavanje od 10 s "bip" signalom. Posljednje dvije sekunde odbrojavanja, "bip" signal se ubrzava i snimanje počinje automatski.



#### Zaustavljanje "self-timer tape photo" snimanja

Pritisnite  (self-timer) tako da indikator  nestane s LCD zaslona ili tražila kad je kamkorder u pripravnom stanju. Nije moguće isključiti ovu funkciju pomoću daljinskog upravljača.

#### Napomena

Snimanje pomoću funkcije vremenske odgode se automatski isključuje:

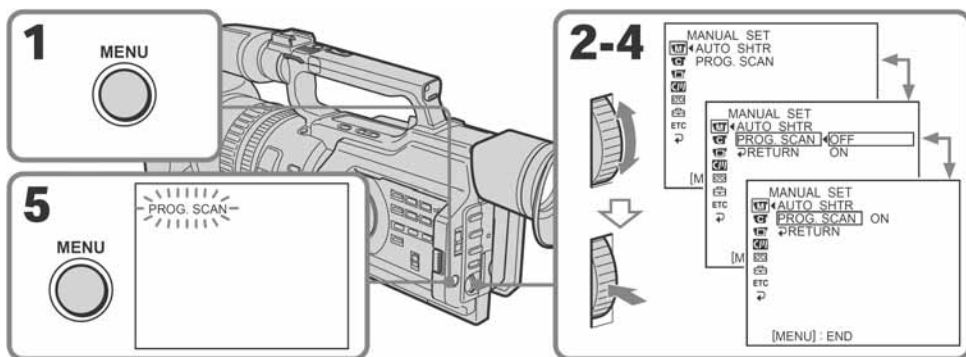
- Kad snimanje pomoću funkcije vremenske odgode završi.
- Kad je POWER preklopka pomaknuta na OFF (CHG) ili VCR.

# Snimanje sa svim pikselima – PROG. SCAN

Za prijenos i gledanje mirnih slika na PC savjetujemo snimanje u progresivnom načinu (slijedite niže opisani postupak). Mirne slike snimljene na ovaj način stabilnije su od onih snimljenih na uobičajeni način i stoga su pogodnije za analizu brže akcije, poput snimaka sportskih natjecanja. (Budući da ovaj kamkorder u progresivnom načinu snima sliku svakih 1/15 sekunde, tako snimljene pokretne slike mogu suviše podrhtavati. Zato savjetujemo snimanje pokretnih slika na uobičajeni način.)



- (1) Pritisnite MENU za prikaz izbornika kad je kamkorder u pripravnom stanju.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir **[M]** i pritisnite.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir PROG. SCAN i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ON i pritisnite.
- (5) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika. Zasvijetli indikator PROG. SCAN.



## Povratak na normalni način rada

Odaberite OFF u koraku 4 i pritisnite SEL/PUSH/EXEC.

## Napomena o progresivnom načinu snimanja

Kod normalnog TV prijenosa zaslon je podijeljen na dva polja i prikazuje ih izmjenično svaku 1/50 sekunde (Interlace format). Stoga stvara prikazana slika prekriva samo pola vidljivog područja. Istodobni prikaz čitave slike na cijelom zaslonu zove se prikaz sa svim pikselima. U tom načinu razlučivost mirne slike je veća no kod normalnog prikaza. Ovaj kamkorder prihvaća sliku svakih 1/15 sekunde, što može prouzročiti pomicanje slike pokretnog objekta izvan fokusa. Ovaj kamkorder je tvornički podešen za snimanje u normalnom TV formatu.

## Kod snimanja pod fluorescentnim svjetlom

Kod snimanja u progresivnom načinu pod fluorescentnim svjetlom ili žaruljama, može doći do pojave rijetkog fenomena uslijed kojeg zaslon postaje sasvim svijetao (fenomen titranja). To je normalno. Želite li izbjeći tu pojavu, postavite PROG. SCAN na OFF u izborniku.


## Tijekom progresivnog snimanja

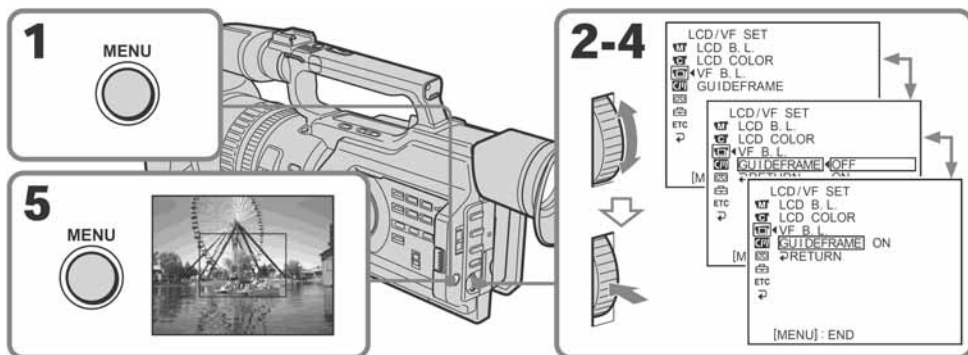
Nije moguće koristiti sljedeće funkcije:

- Digitalni zum
- Širokokutno snimanje

# Uporaba okvira za snimanje

Pomoću okvira za snimanje moguće je lako poravnati sliku. Okvir se ne snima na kasetu.

- (1) Pritisnite MENU za prikaz izbornika kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir GUIDEFAME i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ON i pritisnite.
- (5) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika. Okvir se pojavi na LCD zaslonu ili u tražilju.



## Isključenje okvira

Odaberite OFF u koraku 4 i pritisnite SEL/PUSH EXEC ili jednostavno pritisnite DISPLAY.

## Napomena

Okvir služi samo približnom podešavanju.

Veličina i položaj okvira ne utječu na podešenja kamkordera.

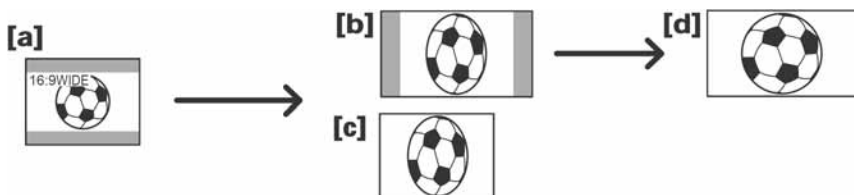
## Ako postavite GUIDEFAME na ON

Ostali indikatori su također vidljivi na LCD zaslonu.

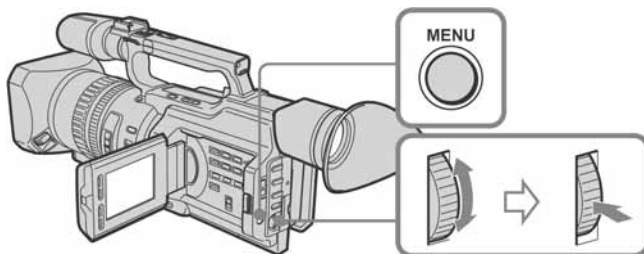
# Korištenje funkcije širokog zaslona

Moguće je snimanje 16:9 široke slike za gledanje na TV zaslonu širokog formata (16:9 WIDE). Tijekom snimanja u 16:9 WIDE načinu [a] se na LCD zaslonu ili u tražilu pojavljuju crne pruge. Slika tijekom reprodukcije na normalnom TV prijemniku [b] ili prijemniku sa širokim zaslonom ("wide-screen") [c]\* je "stisnuta" po širini. Ako podesite široki zaslon TV-a na "punu" sliku ("full mode"), možete gledati normalne slike [d].

\* Reprodukcija u 4:3 načinu. Kad reproducirate sliku u širokom formatu, ona izgleda jednako kao na LCD zaslonu ili u tražilu [a].



U pripravnom stanju, podesite 16:9WIDE na  na ON u izborniku (str. 109).



## Isključenje funkcije širokog zaslona

Podesite 16:9WIDE na OFF u izborniku (str. 109).

## Korištenje funkcije širokog zaslona

---

### **Kod funkcije širokog zaslona nije moguće odabrati sljedeće funkcije:**

- Old Movie
- Progresivni način snimanja

### **Tijekom snimanja**

Ne možete odabrati ili isključiti funkciju širokog zaslona. Kad isključite funkciju širokog zaslona, isključite kamkorder u pripravno stanje i zatim postavite 16:9WIDE na OFF u izborniku.

### **Spajanje na TV**

Slike snimljene u 16:9WIDE načinu prikazuju se na TV zaslonu u punoj veličini kad:

- spojite kamkorder na TV prijemnik kompatibilan s video ID (ID-1/ID-2) sustavom.
- spojite kamkorder na S video priključak TV prijemnika.

### **ID-1 sustav**

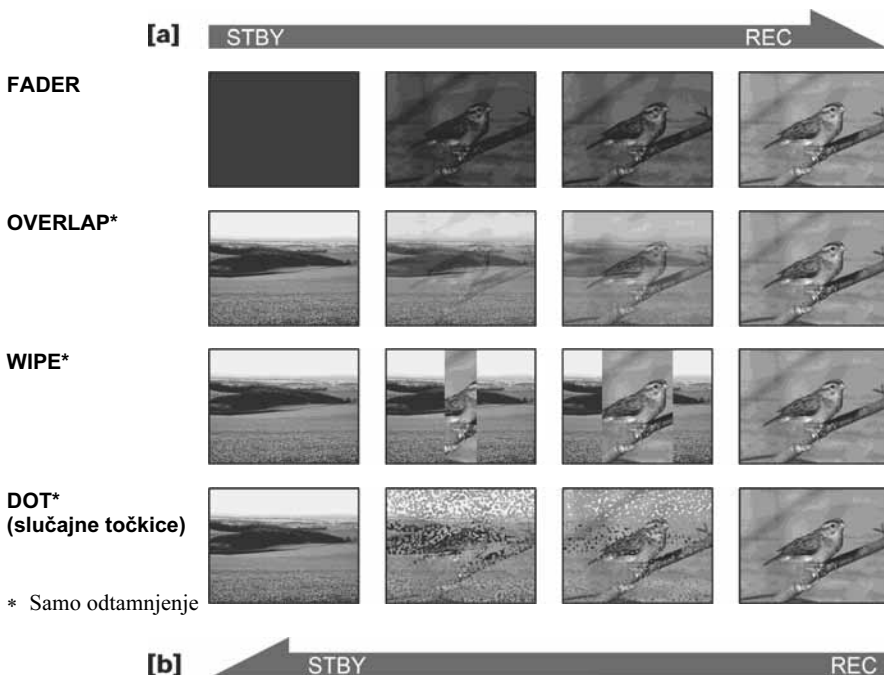
Ovaj sustav šalje informacije o formatu slike (16:9, 4:3 ili letter box) pomoću video signala. Spojite li kamkorder na TV prijemnik kompatibilan s ID-1 sustavom, format slike se bira automatski.

### **ID-2 sustav**

ID-2 sustav šalje signal zaštite autorskih prava uz ID-1 signale umetnute između video signala kad spojite kamkorder na drugu opremu pomoću A/V kabela.

# Uporaba funkcije odtamnjenja/zatamnjenja (fader)

Sliku je moguće odtamniti ili zatamniti kako bi se doimala profesionalno.



## MONOTONE

Kod odtamnjenja, slika se postupno mijenja iz crno bijele u sliku u boji.

Kod zatamnjenja, slika se mijenja iz slike u boji u crno bijelu.

## Korištenje funkcije odtamnjenja/zatamnjenja (“fader”)

### (1) Odtamnjenje [a]

Kad je kamkorder u pripravnom stanju, pritisnite FADER dok ne zatrepće željeni indikator.

### Zatamnjenje [b]

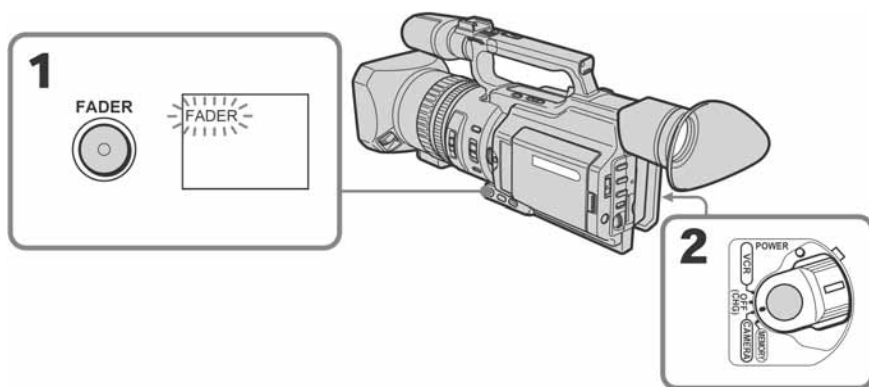
Tijekom snimanja pritisnite FADER dok ne zatrepće željeni indikator.

Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:

FADER → MONOTONE → OVERLAP → WIPE → DOT bez indikatora

Posljednji odabrani način odtamnjenja/zatamnjenja slike će se u sljedećem korištenju ove funkcije pojaviti kao prvi.

- (2) Pritisnite START/STOP. Nakon odtamnjenja/zatamnjenja kamkorder se automatski vraća na normalni način rada.



### Isključenje funkcije odtamnjenja/zatamnjenja

Pritisnite FADER dok indikator ne nestane.

### Napomena

Ne možete koristiti sljedeće funkcije dok koristite “fader” funkciju i obrnuto:

- Digitalni efekt
- Nizak stupanj osvjetljenja kod PROGRAM AE (samo kod funkcije OVERLAP, WIPE ili DOT)
- Tape Photo snimanje
- Snimanje u intervalima
- Cut snimanje

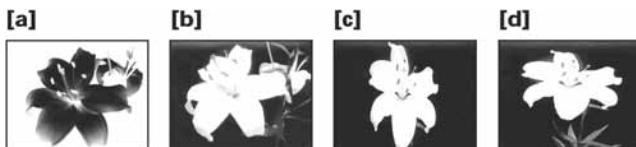
### Kad se u pripravnom stanju pojavi OVERLAP, WIPE ili DOT indikator

Kamkorder automatski pohranjuje u memoriju sliku snimljenu na vrpce. Tijekom pohranjivanja, indikatori brzo trepću i reproducirana slika nestaje. Na tom stupnju slika možda neće biti jasno snimljena, ovisno o stanju vrpce.

# Korištenje posebnih efekata - Efekti slike

Zapise možete digitalno obraditi za postizanje posebnih efekata, poput onih na filmu ili TV-u.

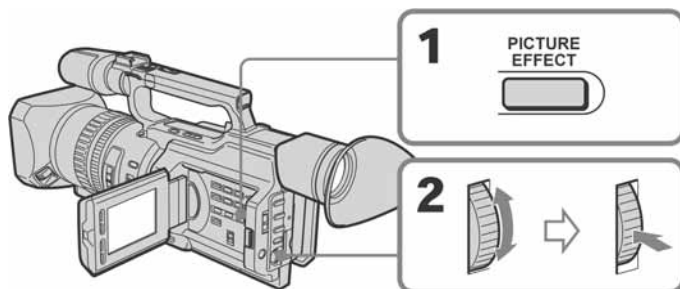
<b>NEG.ART [a]:</b>	Slika je kao na negativu.
<b>SEPIA:</b>	Slika je crvenosmeđe boje.
<b>B&amp;W:</b>	Slika je crno/bijela.
<b>SOLARIZE [b]:</b>	Intenzitet svjetla je jasniji i slika izgleda poput crteža.
<b>SLIM [c]:</b>	Slika je izdužena po visini.
<b>STRETCH [d]:</b>	Slika je izdužena po dužini.



(1) U pripravnom stanju ili tijekom snimanja, pritisnite PICTURE EFFECT.

(2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željenog efekta slike.

Indikatori efekta slike se izmjenjuju na sljedeći način:



## Isključenje efekta slike

Pritisnite PICTURE EFFECT tako da indikator nestane.

---

### Tijekom uporabe funkcije efekta slike

Nije moguće odabrati "old movie" način.

### Kad isključite kamkorder

Funkcija efekta slike se automatski isključuje.

### Kad je PROG. SCAN postavljen na ON u izborniku

Nije moguće odabrati SLIM ili STRETCH.



# Korištenje posebnih efekata - Digitalni efekt

Pomoću raznih digitalnih funkcija snimljenim zapisima možete dodati posebne efekte. Zvuk se snima normalno.

## STILL

U pokretnu sliku možete umetnuti mirnu sliku.

## FLASH (FLASH MOTION)

Možete snimati mirne slike redom, u pravilnim razmacima.

## LUMI (LUMINANCEKEY)

SVjetliji dio mirne slike se zamjenjuje pokretnom slikom.

## TRAIL

Možete snimati sliku tako da sporedna slika postepeno nestaje u obliku traga.

## OLD MOVIE

Zapisi izgledaju kao stari filmovi. Na gornjem i donjem dijelu zaslona vidljive su crne pruge za promjenu virtualne veličine slike u format "CinemaScope" i efekt slike se podese na SEPIA.



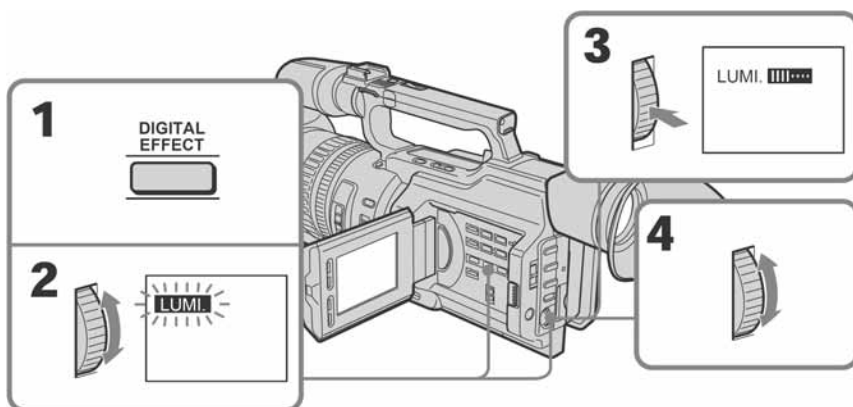
## Korištenje posebnih efekata - Digitalni efekt

- (1) Pritisnite DIGITAL EFFECT kad je kamkorder u pripravnom stanju ili tijekom snimanja. Pojavljuje se indikator digitalnog efekta.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog digitalnog efekta. Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:  
STILL ↔ FLASH ↔ LUMI. ↔ TRAIL ↔ OLD MOVIE
- (3) Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu. Indikator zasvijetli i pojavljuju se skale. Kod STILL i LUMI efekata mirna slika se pohranjuje u memoriju.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za podešavanje efekta.

### Podešavanja

STILL	Brzina izmjena mirnih slika koje dodajete pokretnim slikama
FLASH	Vremenski razmak između mirnih slika
LUMI.	Sastav boje područja mirne slike koje se zamjenjuje pokretnom slikom.
TRAIL	Vrijeme nestajanja sporedne slike.
OLD MOVIE	Nije potrebno podešavati.

Što je na zaslonu više skale, digitalni efekt je jači. Skale se pojavljuju kod sljedećih efekata: STILL, FLASH, LUMI. i TRAIL.



### Isključenje digitalnog efekta

Pritisnite DIGITAL EFFECT. Indikator digitalnog efekta nestaje.

## Korištenje posebnih efekata - Digitalni efekt

---

### **Napomene**

- Kod digitalnog efekta sljedeće funkcije ne rade:
  - Odtamnjenje/zatamnjenje
  - Nizak stupanj osvjetljenja Funkcije PROGRAM AE
  - Tape Photo snimanje
  - Brzina zatvarača 1/30 ili niža
- Sljedeće funkcije ne rade u “old movie” načinu snimanja:
  - 16:9
  - Efekt slike
  - PROGRAM AE
  - Spot light
  - Podešenje brzine zatvarača

### **Kad isključite kamkorder**

Digitalni efekt se automatski isključuje.

# Snimanje s ručnim podešenjima

U normalnim uvjetima kamkorder automatski vrši razna podešenja tijekom snimanja, Ipak, sljedeće funkcije moguće je podesiti ručno, po želji.

## **Funkcije koje je moguće podesiti postavljanjem AUTO LOCK preklopke u središnji (auto lock release) položaj**

Svjetlina (ekspozicija), brzina zatvarača, ravnoteža bijele boje i PROGRAM AE.

## **Funkcije koje možete podesiti u izborniku**

Isključenje SteadyShot.

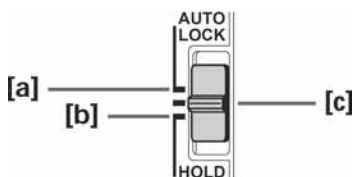
## **Funkcije koje možete podesiti drugim preklopkama/prstenima**

ND filter, zebrosti uzorak, fokus i zum.

Sljedeći odjeljci pokazuju kako podesiti sve gore navedene funkcije osim ravnoteže bijele boje (str. 50), PROGRAM AE (str. 56), fokusa (str. 59) i zuma (str. 21).

## **AUTO LOCK preklopka**

Postavite preklopku kao na donjoj slici za podešavanje ili prekid podešavanja svih funkcija.



### **AUTO LOCK [a]**

Odaberite ovaj položaj za automatsko podešavanje svih funkcija.

### **HOLD [b]**

Odaberite ovaj položaj nakon ručnog podešavanja za pohranjivanje podešenja.

### **Manual položaj (AUTO LOCK release) [c]**

Odaberite ovaj položaj za ručno podešavanje gore navedenih funkcija.

### **Ako koristite video bljeskalicu (opcija)**

Savjetujemo postavljanje AUTO LOCK preklopke na AUTO LOCK.

---

## **Napomena**

Kad ručno podesite ekspoziciju tijekom snimanja s pozadinskim osvjetljenjem ili u spot light načinu, obje funkcije se automatski isključuju.

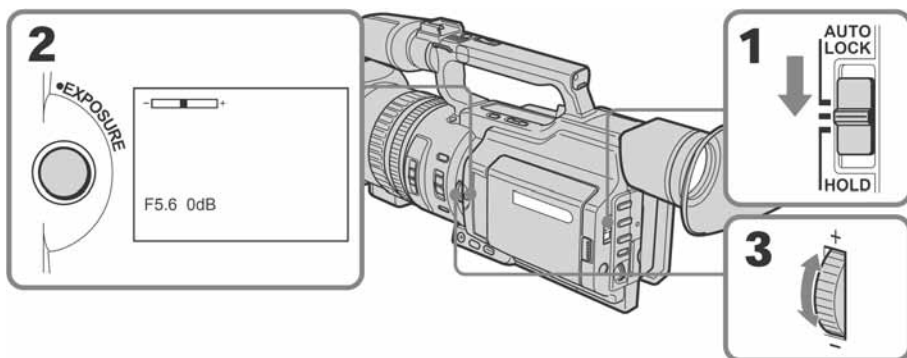
# Snimanje s ručnim podešenjima

## Podešavanje ekspozicije

Ekspoziciju podesite ručno u sljedećim slučajevima.

- Pozadina je presvijetla
- Nedostatno osvjetljenje: veći dio slike je taman
- Svijetao objekt i tamna pozadina
- Vjerno snimanje tame

- (1) Postavite preklopku AUTO LOCK u središnji (auto lock release) položaj kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.
- (2) Pritisnite EXPOSURE. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator ekspozicije.
- (3) Zakrenite kontrolu EXPOSURE za podešavanje ekspozicije.  
Zakretanjem kontrole vrijednost irisa se mijenja između OPEN i CLOSE, a vrijednost dometa između 0 dB i 18 dB.  
Za posvijetljenje slike podesite razinu na + stranu.



### Za povratak na automatsku ekspoziciju

Postavite preklopku AUTO LOCK na AUTO LOCK ili pritisnite EXPOSURE. Indikator ekspozicije nestaje s LCD zaslona ili iz tražila.

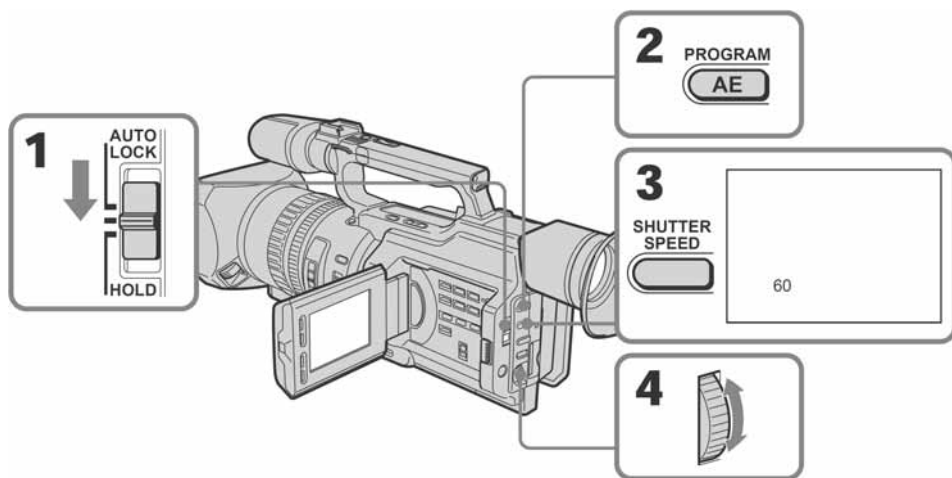
### Ako pritisnete PROGRAM AE tijekom ručnog podešavanja ekspozicije

Ekspozicija se vraća na automatsko podešenje.

## Snimanje s ručnim podešenjima

### Podešavanje brzine zatvarača

- (1) Postavite preklopku AUTO LOCK u središnji (auto lock release) položaj kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.
- (2) Ako svijetli indikator PROGRAM AE, više puta pritisnite PROGRAM AE dok indikator ne nestane s LCD zaslona ili iz tražila.
- (3) Pritisnite SHUTTER SPEED. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator brzine zatvarača.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željene brzine. Raspoložive brzine su od 1/3 do 1/10000. Zakretanjem kontrole, brzina se mijenja na sljedeći način:  
1/4 ↔ 1/8 ↔ 1/15 ↔ 1/30 ↔ ... ↔ 1/4000 ↔ 1/6000 ↔ 1/10000  
Za povećavanje brzine zatvarača, odaberite niže podešenje (indikator velike vrijednosti na LCD zaslonu ili u tražilu).



### Za povratak na automatsko podešavanje brzine zatvarača

Postavite preklopku AUTO LOCK na AUTO LOCK ili pritisnite SHUTTER SPEED. Indikator brzine zatvarača nestaje sa LCD zaslona ili iz tražila.

### Kod snimanja s niskom brzinom zatvarača

Pri niskoj brzini zatvarača, automatski se fokus može poništiti. Koristite tronožac i ručno podesite fokus.

### Kod snimanja pod fluorescentnim svjetlom ili žaruljama

Kod snimanja u progresivnom načinu pod fluorescentnim svjetlom ili žaruljama, može doći do pojave rijetkog fenomena uslijed kojeg zaslon postaje sasvim svijetao, ovisno o brzini zatvarača (fenomen titranja).

### Ako podesite vrijednost brzine zatvarača na 1/30 ili manje

Nije moguće koristiti spot light (str. 24) funkciju i digitalne efekte (str. 41).

# Snimanje s ručnim podešenjima

## Uporaba ND filtera

Uporabom ND filtera (podešenje ND filtera 1 odgovara 1/4 količine svjetla, a podešenje 2 odgovara 1/32 količini svjetla), moguće je jasno snimiti sliku podešavanjem količine svjetla, čak i kod snimanja s jakim osvjetljenjem.

### Kad na LCD zaslonu ili u tražilu trepće indikator ND1 ili ND2

Potreban je ND filter.

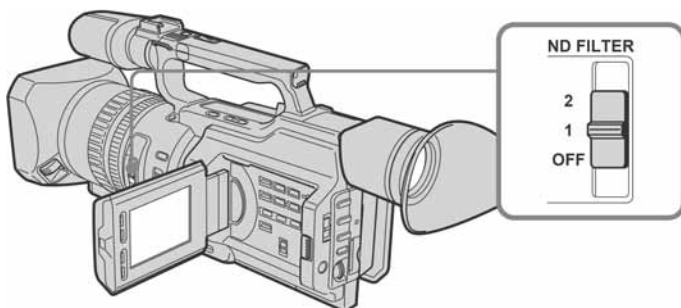
Kad trepće ND1, postavite preklopku ND FILTER na 1 tako da na LCD zaslonu ili u tražilu zasvijetli indikator ND 1.

Kad trepće ND2, postavite preklopku ND FILTER na 2 tako da na LCD zaslonu ili u tražilu zasvijetli indikator ND 2.

### Kad na LCD zaslonu ili u tražilu trepće indikator ND1 OFF

ND filter nije potreban. Postavite ND preklopku na OFF tako da indikator nestane sa LCD zaslona ili tražila.

ND filter je sada isključen.



### Napomene

- Postavite li preklopku ND FILTER na druge položaje tijekom snimanja, može doći do smetnji u slici ili zvuku. Savjetujemo da prije snimanja provjerite položaj preklopke ND FILTER.
- Kod snimanja presvijetlog objekta, prelamanje svjetla može prouzročiti sliku van fokusa. To je tipična pojava kod snimanja kamkorderom. Uporaba ND filtera smanjuje učinak te pojave i postižu se bolji uvjeti snimanja.

### Ako koristite video bljeskalicu (opcija)

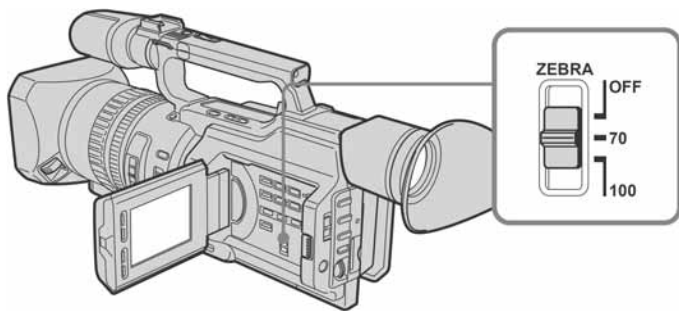
Postavite preklopku ND FILTER na OFF.

## Snimanje s ručnim podešenjima

### Snimanje sa zebkastim uzorkom

Moguće je podesiti kamkorder za prikaz zebkastog uzorka (okomitih pruga) na dijelu slike na LCD zaslonu ili u tražilu kod snimanja objekta čija svjetlina prelazi određenu razinu. Kad je preklopka ZEBRA postavljena na 100, dio slike na kojem je vidljiv zebkasti uzorak jest područje visoke svjetline ili prevelike ekspozicije. Sliku možete provjeriti prikazom zebkastog uzorka. Koristite ga kao vodič za podešavanje ekspozicije i brzine zatvarača kako bi postigli željenu sliku.

Postavite preklopku ZEBRA na 70 ili 100 kad je kamkorder u pripravnom stanju ili "memory" načinu rada.



Podešenje	Značenje
70	Zebrasti uzorak se pojavljuje na dijelu slike čija je svjetlina oko 70 IRE
100	Zebrasti uzorak se pojavljuje na dijelu slike čija svjetlina prelazi 100 IRE.
OFF	Zebrasti se uzorak ne pojavljuje.

### Brisanje zebkastog uzorka

Postavite preklopku ZEBRA na OFF.

### Napomena o snimanju sa zebkastim uzorkom


Čak iako je zebkasti uzorak vidljiv na LCD zaslonu ili u tražilu, on se ne snima.




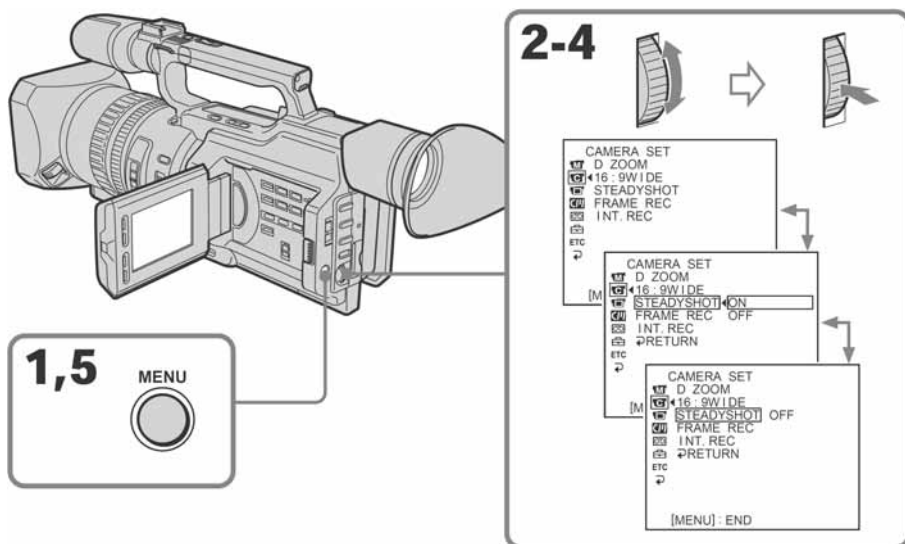
# Snimanje s ručnim podešenjima

## Isključenje funkcije SteadyShot

Kad je aktivna funkcija SteadyShot, kamkorder ublažuje podrhtavanje.

Kad Vam ova funkcija nije potrebna, možete je isključiti. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator . Nemojte koristiti funkciju SteadyShot kod snimanja statičnog objekta uz uporabu tronošca.

- (1) Pritisnite MENU za prikaz izbornika kad je kamkorder u pripravnom stanju ili u "memory" načinu.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir STEADYSHOT i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir OFF i pritisnite.
- (5) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.



## Ponovno uključenje funkcije SteadyShot

Odaberite ON u koraku 4 i pritisnite SEL/PUSH EXEC:

### Napomene o SteadyShot funkciji

- Ova funkcija ne ublažuje prekomjerno podrhtavanje kamere.
- Koristite li telekonverzijsku (opcija) ili širokokutnu leću (opcija), one mogu utjecati na SteadyShot funkciju.

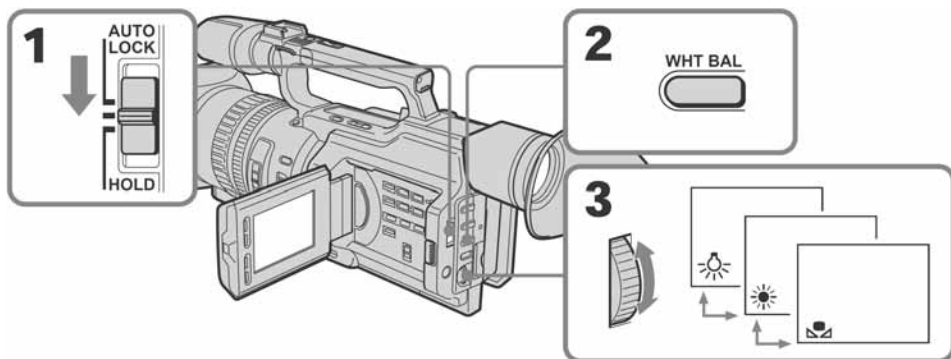
# Podešavanje ravnoteže bijele boje

Pomoću ovoga podešenja bijeli objekti zaista izgledaju bijeli, te je omogućena prirodniija ravnoteža boje.

Obično se ravnoteža bijele boje podešava automatski. Bolji se rezultati postižu ručnim podešavanjem bijele boje kad se svjetlo brzo mijenja ili kod snimanja na otvorenom, primjerice, neonske reklame, vatromet.

- (1) Postavite preklopku AUTO LOCK u središnji (auto lock release) položaj kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.
- (2) Pritisnite WHT BAL. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator ravnoteže bijele boje.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir odgovarajućeg načina uravnoteženja bijele boje u sljedećim uvjetima. Zakretanjem kontrole, indikatori na pokazivaču se izmjenjuju na sljedeći način:

☑ (Podešavanje jednim pritiskom tipke) ↔ ☀ (Outdoor) ↔ ☹ (Indoor)




Indikator	Uvjeti snimanja
☑	Podešavanje u skladu s izvorom svjetla. To nije moguće tijekom snimanja. Slijedite dolje opisani postupak za ponovno podešavanje.
☀ (Outdoor)	U zoru ili predvečerje, zalazak/izlazak sunca, neonska svjetla ili vatromet. Pod fluorescentnim svjetlom iste boje.
☹ (Indoor)	Ako se intenzitet osvjetljenja brzo mijenja. Ako snimate na vrlo svjetlome mjestu, primjerice, u studiju s TV osvjetljenjem. Ako je objekt osvijetljen umjetnom rasvjetom, poput fluorescentne, natrijeve ili živine svjetiljke.

## Podešavanje ravnoteže bijele boje

---


### Ako ste u koraku 3 odabrali

Podešenje se zadržava i nakon promjene svjetla. Možete postići prirodne boje bez utjecaja svjetla iz okoliša.

(Kad je vidljiv indikator )

(1) Snimite čitavu površinu bijelog papira.

(2) Pritisnite SEL/PUSH EXEC.




Indikator  ubrzano trepće. Nakon podešenja i pohranjivanja ravnoteže bijele boje u memoriju, indikator prestaje treptati. Podešenje ostaje pohranjeno i nakon odvajanja baterije.

### Povratak na automatsko uravnoteženje bijele boje

Postavite preklopku AUTO LOCK na AUTO LOCK i pritisnite WHT BAL. Indikator ravnoteže bijele boje nestaje sa LCD zaslona ili iz tražila.

---

### Napomene o ravnoteži bijele boje

- Kad snimate sa studijskom ili video rasvjetom, odaberite  (indoor) način.
- Kad snimate sa fluorescentnom rasvjetom, ponovo podesite ravnotežu bijele boje pomoću  (podešavanje jednim pritiskom na tipku) ili koristite automatsko podešenje. Koristite li  (indoor) način, ravnoteža bijele boje se možda neće podesiti pravilno.

### Snimanje s promjenjivim osvjetljenjem

- Kad se svjetlo promijeni, ponovo podesite ravnotežu bijele boje kad je kamkorder u pripravnom stanju.
- Kod automatskog podešavanja, usmjerite kamkorder prema bijelom objektu na oko 10 sekundi nakon pomicanja preklopke POWER na CAMERA za postizanje boljeg podešenja u sljedećim slučajevima:
  - Kad skidate bateriju radi zamjene.
  - Kad se krećete iz otvorenog u zatvoreni prostor ili obrnuto.


### Ako indikator ne prestaje treptati nakon pritiska na SEL/PUSH EXEC kontrolu

Nije moguće podesiti ravnotežu bijele boje. Koristite automatsko podešenje.

# Ručno podešavanje zvuka - Sound recording level

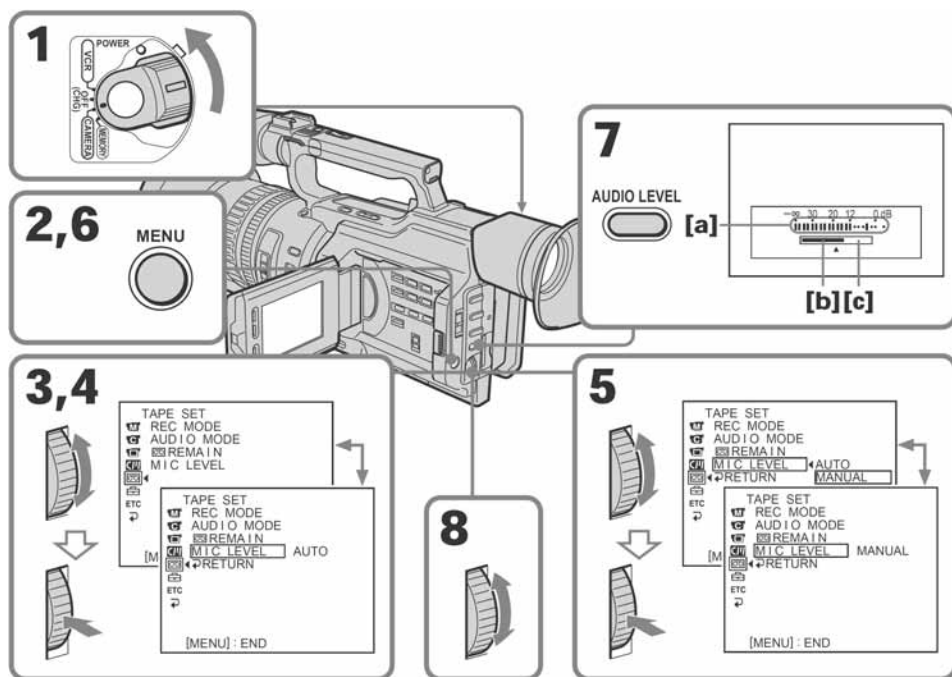
Moguće je podesiti zvuk. Tijekom podešavanja koristite slušalice za praćenje zvuka.

## Podešavanje u izborniku

- (1) Postavite preklopmu POWER na CAMERA ili VCR.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir MIC LEVEL i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir MANUAL i pritisnite.
- (6) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.

## Podešavanje zvuka za snimanje

- (7) Pritisnite AUDIO LEVEL za prikaz indikatora podešavanja zvuka kad je kamkorder u pripravnom stanju ili tijekom snimanja.
- (8) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za podešenje razine zvuka.



[a] Skala razine zvuka pri snimanju

[b] Smanjenje razine

[c] Povećanje razine

## Isključenje prikaza skale

Ponovo pritisnite AUDIO LEVEL.

## Automatsko podešenje razine zvuka

Odaberite AUTO u koraku 5 i zatim pritisnite SEL/PUSH EXEC.

## Ručno podešavanje zvuka - Sound recording level

---

### **Napomene o ručnom podešavanju**

- Razina zvuka ostaje pohranjena oko minuta nakon odvajanja baterije.
- Indikator razine zvuka vidljiv je u donjem desnom uglu LCD zaslona ili tražila.

### **Zvuk putem AUDIO L/R ili DV priključaka**

Nije moguće podesiti razinu zvuka.

### **Kad je MIC LEVEL postavljen na AUTO**

Nije moguće podesiti razinu zvuka, ali je vidljiv indikator razine zvuka.

# Pohranjivanje podešenja kvalitete slike

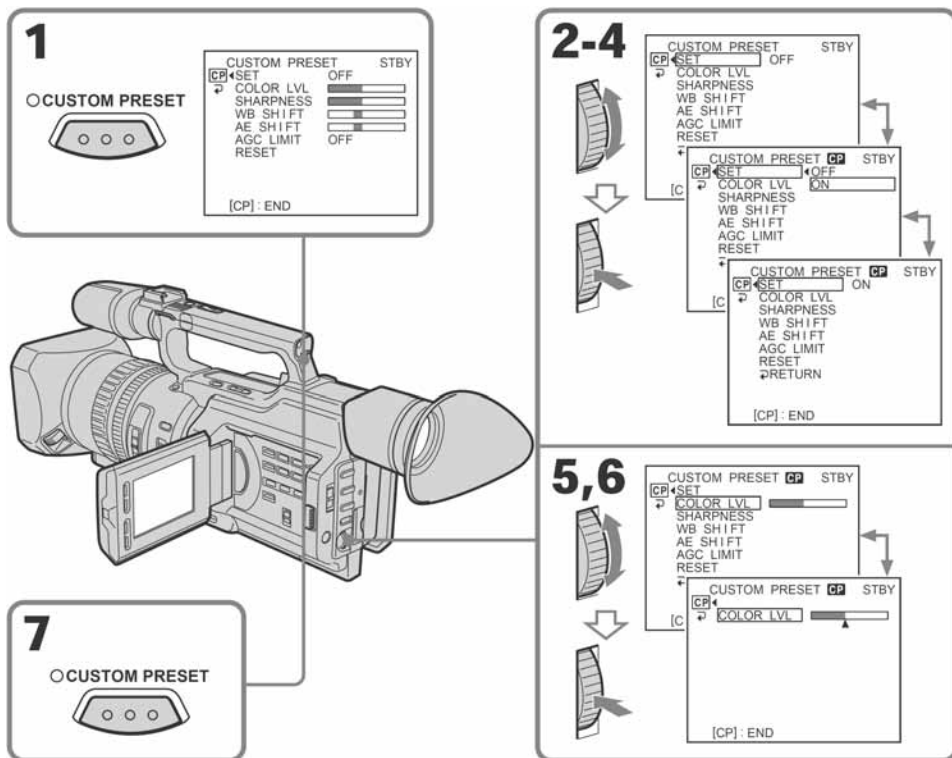
## - Custom preset

Moguće je podesiti snimanje sa željenom kvalitetom slike.

Podesite sliku snimajući i provjerom na TV zaslonu pomoću izbornika.

- (1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju ili "memory" načinu rada pritisnite CUSTOM PRESET za prikaz CUSTOM PRESET izbornika.
- (2) Pritisnite SEL/PUSH EXEC.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir SET i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ON i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željenog parametra i pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za podešavanje odabranog parametra i pritisnite.
- (7) Pritisnite CUSTOM PRESET.

Pojavi se CUSTOM PRESET izbornik i na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator **CP**.



## Pohranjivanje podešenja kvalitete slike

---

### Parametri za podešavanje

Parametar	Značenje	Vrijednost podešenja
COLOR LVL	Intenzitet boje	Smanjenje ↔ Povećanje intenziteta boje
SHARPNESS	Oštrina	Mekše ↔ Oštrije
WB SHIFT	Ravnoteža bijele boje	Plavkasto ↔ Crvenkasto
AE SHIFT	Svjetlina	-4 ↔ +4
AGC LIMIT	Razina automatskog dometa	6 db / 12 db / OFF
RESET	Vraćanje tvorničkih podešenja	

### Prekid podešavanja

Odaberite OFF u koraku 4 i pritisnite SEL/PUSH EXEC.

### Povratak na standardno podešenje

Odaberite OK u parametru RESET u koraku 5 i pritisnite SEL/PUSH EXEC. Za isključenje pritisnite RETURN i zatim SEL/PUSH EXEC.

### Provjera podešenja

Pritisnite CUSTOM PRESET kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.

Indikatori podešenja se pojave na LCD zaslonu ili u tražilu.

---

### Nakon podešenja AE shift

Moguće je podesiti svjetlinu slike u skladu s uvjetima snimanja.

### O AGC Limit

Kod ručnog podešavanja ekspozicije razina iznosi do 18 dB (OFF).

### Kad podešavate željenu kvalitetu slike u CAMERA ili "memory" načinu

Pohranjivanje je moguće samo u svakom od načina zasebno.

# Korištenje funkcije PROGRAM AE

Možete odabrati jedan od pet PROGRAM AE (Automatska ekspozicija) načina rada u skladu s uvjetima snimanja.

## Odabir najboljeg načina

Odaberite odgovarajući PROGRAM AE način prema sljedećem opisu.



### **AE A: Snimanje s prednošću otvora blende**

Odabir otvora blende za određivanje željene dubine polja. Domet i brzina zatvarača se podešavaju automatski u skladu s odabranom brzinom zatvarača.

### **AE S: Snimanje s prednošću brzine zatvarača**

Ručni odabir brzine zatvarača. Vrijednost ekspozicije mijenja se u skladu s odabranom brzinom zatvarača.

### **⚡: Sports lesson mode (sportski događaji)**

Za snimanje objekata koji se brzo kreću, primjerice, pri tenisu ili golfu.

### **☾: Sunset & moon mode (zalazak sunca i mjesecina)**

Za postizanje atmosfere pri snimanju objekata u tamnoj okolini, primjerice pri zalasku sunca, uz vatromet ili neonske reklame.

### **🕯: Low lux mode (niski stupanj osvjetljenja)**

Objekt je svjetliji kod nedovoljnog osvjetljenja.



# Korištenje funkcije PROGRAM AE

## Korištenje funkcije PROGRAM AE

- (1) Postavite preklopku AUTO LOCK u središnji (auto lock release) položaj kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja ili u "memory" načinu.
- (2) Pritisnite PROGRAM AE. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi PROGRAM AE indikator.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željenog PROGRAM AE načina. PROGRAM AE indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:  
Prednost otvora blende ↔ Prednost brzine zatvarača ↔ Sports lesson mode ↔ Sunset & Moon mode ↔ Niski stupanj osvjetljenja  
Kad odaberete snimanje s prednošću otvora blende ili brzine zatvarača, pritisnite SEL/PUSH EXEC.
- (4) Kod snimanja s prednošću otvora blende (AE A) ili brzine zatvarača (AE S), zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željene vrijednosti otvora blende (F vrijednost) ili brzine zatvarača.

### Prednost otvora blende:

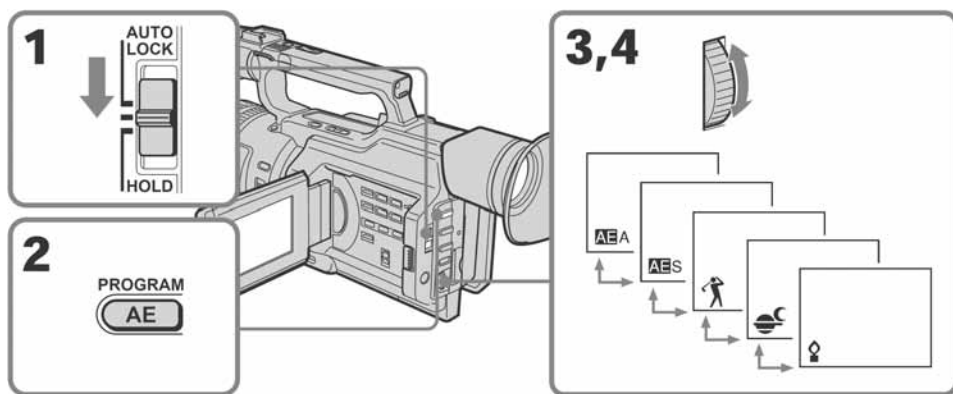
Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željene vrijednosti. Zakretanjem kontrole F vrijednost se mijenja između F1.6 i F11.

Za manji otvor blende odaberite višu vrijednost. Domet i brzina zatvarača mijenjaju se u skladu s odabranim otvorom blende.

### Prednost brzine zatvarača:

Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željene brzine zatvarača. Zakretanjem kontrole vrijednost se mijenja između 1/60 i 1/10000.

Za veću brzinu zatvarača odaberite indikator niže vrijednosti na LCD zaslonu ili u tražilu. Domet i otvor blende mijenjaju se u skladu s odabranom brzinom zatvarača.



## Isključenje Funkcije PROGRAM AE

Postavite preklopku AUTO LOCK na AUTO LOCK ili pritisnite PROGRAM AE. PROGRAM AE indikator nestaje s LCD zaslona ili iz tražila.

# Korištenje funkcije PROGRAM AE

---

## Napomene

- Kod snimanja sportskih događaja kamkorder je podešen za snimanje objekata na srednjoj i velikoj udaljenosti, stoga ne možete snimati izbliza.
- Kod snimanja zalaska sunca i mjesecine kamkorder je podešen za snimanje samo udaljenih objekata.
- U PROGRAM AE načinu rada funkcija "old movie" nije dostupna i nije moguće podešavati brzinu zatvarača.
- Sljedeće funkcije ne rade pri niskom stupnju osvjjetljenja:
  - Digitalni efekt
  - Preklapanje slike
  - Wipe
  - Dot
- Kod snimanja u "memory" načinu, funkcije snimanja s niskim stupnjem osvjjetljenja i snimanja sportskih događaja ne rade (indikator trepće).

## Ako snimate pod umjetnom rasvjetom, poput fluorescentne, natrijeve ili živine svjetiljke

Kod sljedećih načina snimanja može doći do podrhtavanja slike ili promjena u boji. Dogodi li se to, isključite PROGRAM AE funkciju.

## Čak i ako je odabrana funkcija PROGRAM AE

Možete podesiti ekspoziciju.

## Kod izoštravanja u telefoto položaju

Nije moguće odabrati F1.6 i F2.

## O dubini polja

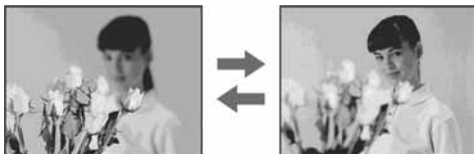
Dubina polja je udaljenost između stražnje i prednje strane objekta. Dubina polja može varirati kod irisa (F vrijednost) i žarišne duljine. Smanjivanjem F vrijednosti (veliki iris) dubina polja se smanjuje. Povećavanjem F vrijednosti (mali iris) dubina polja se povećava. Zumiranje u telefoto položaju omogućuje manju dubinu polja, dok je ona veća kod širokokutnog snimanja.


Dubina polja	Manja	Veća
Iris	Gotovo otvoren (Niska F vrijednost)	Gotovo zatvoren (Visoka F vrijednost)
Zum	Telefoto (T)	Široki kut (W)

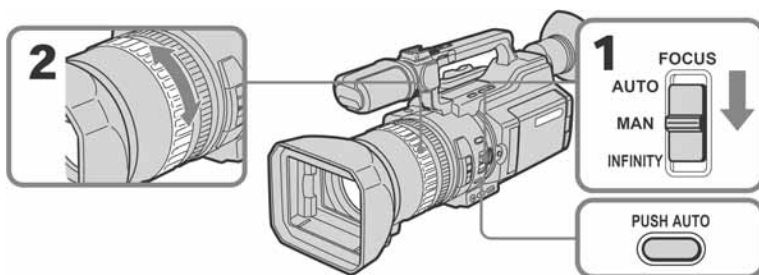
# Ručno izoštravanje slike

U sljedećim slučajevima ručnim podešavanjem slike možete postići bolje rezultate.



- Automatsko izoštravanje nije učinkovito kod snimanja:
  - objekata kroz staklo prekriveno kapima vode
  - vodoravnih pruga
  - objekata s malo kontrasta ispred zidova, neba, itd.
- Kad želite izoštriti objekt u pozadini umjesto objekta koji je ispred.
- Kod snimanja statičnog objekta uz uporabu tronošca.




- (1) Postavite FOCUS na MANUAL kad je kamkorder u pripravnom stanju, u "memory" načinu ili tijekom snimanja. U tražilu ili na LCD zaslonu pojavljuje se indikator .
- (2) Zakrenite prsten za izoštravanje i izoštrite sliku.



## Za povratak na automatsko izoštravanje

Postavite FOCUS na AUTO za isključenje  ili  indikatora.

## Snimanje udaljenih objekata

Postavite FOCUS na položaj INFINITY. Leća izoštrava i na LCD zaslonu ili u tražilu pojavljuje se indikator . Ovaj način koristite kada kamkorder izoštrava objekte koji su blizu čak i kada pokušavate snimiti udaljeni objekt.

## Trenutni prijelaz na automatsko izoštravanje

Pritisnite PUSH AUTO.

Automatsko izoštravanje vrši se nakon svakog pritiska na ovu tipku.

Koristite ovu tipku za izoštravanje jednog objekta za drugim.

Kad otpustite PUSH AUTO, ručno izoštravanje se nastavlja.


## Precizno izoštravanje


Prvo ručno izoštrite objekt pomicanjem ručice zuma prema "T" (telefoto) strani i zatim postupnim pritiskom "W" strane ručice zuma.

## Kad snimate blizu objektu

Izoštrite na kraju "W" (širokokutnog) položaja.

## Indikator mijenja se na sljedeći način:

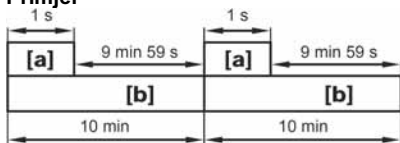
 kod snimanja udaljenog objekta.

 kad je objekt preblizu za izoštravanje.

# Snimanje u intervalima

Moguće je snimati s prekidima podešavanjem kamkordera za izmjenično snimanje i zaustavljanje. Na taj način mogu se dobiti odlične snimke rasta cvijeća i sl.

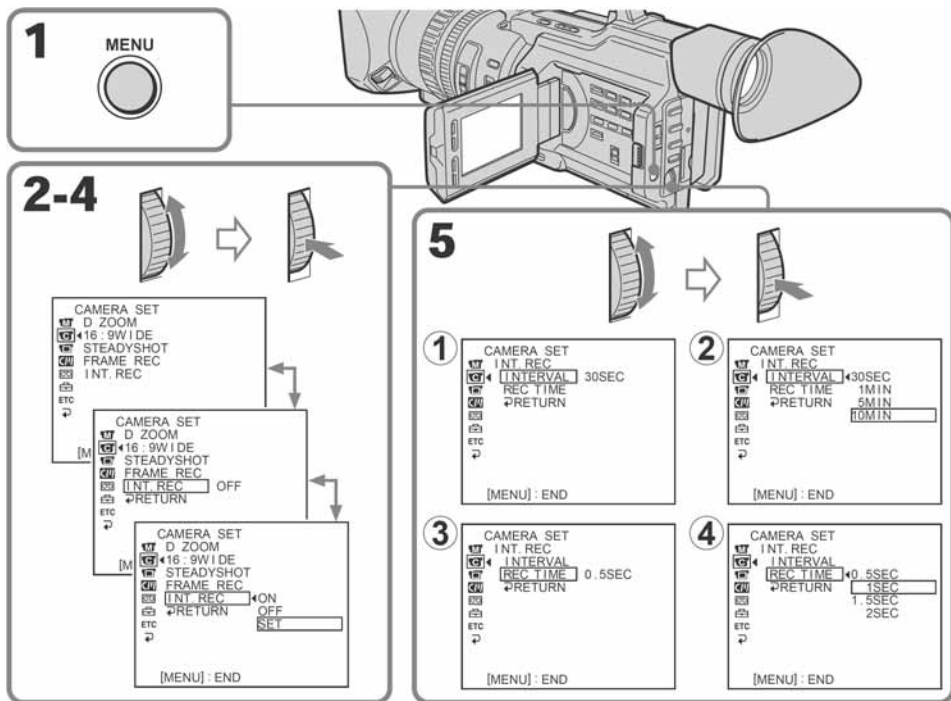
## Primjer



[a] Vrijeme snimanja

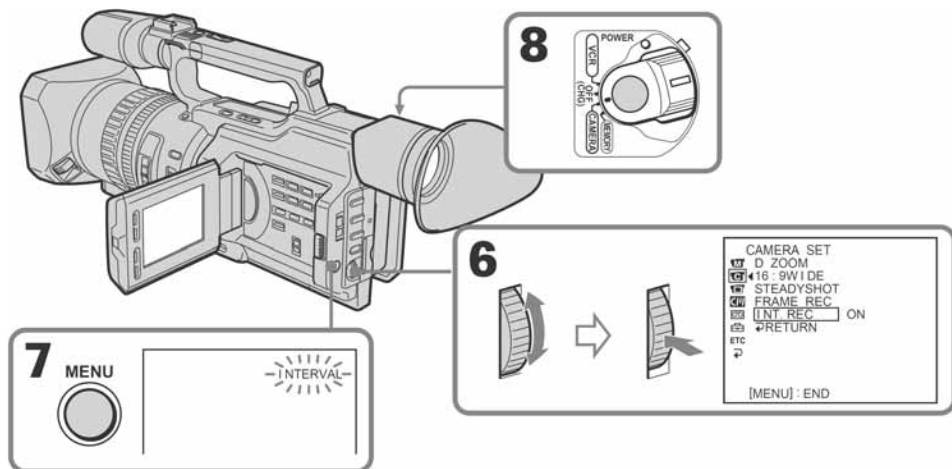
[a] Vrijeme čekanja

- (1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **[C]** i pritisnite je.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir INT. REC i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir SET i pritisnite.
- (5) Podesite INTERVAL i REC TIME.
  - ① Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir INTERVAL i pritisnite.
  - ② Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog intervala i pritisnite.  
Vrijeme: 30SEC ↔ 1MIN ↔ 5MIN ↔ 10MIN
  - ③ Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir REC TIME i pritisnite.
  - ④ Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog vremena snimanja i pritisnite.  
Vrijeme: 0.5SEC ↔ 1 SEC ↔ 1.5SEC ↔ 2SEC
  - ⑤ Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ↵ RETURN i pritisnite kontrolu dvaput.



## Snimanje u intervalima

- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ON i pritisnite.
- (7) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika. trepće indikator snimanja s intervalima.
- (8) Pritisnite START/STOP za početak snimanja s intervalima. Zasvijetli indikator snimanja s intervalima.



### Isključenje snimanja u intervalima

- Postavite INT.REC na OFF u izborniku.
- Postavite preklopku POWER na OFF (CHG), VCR ili MEMORY.

### Trenutno zaustavljanje snimanja u intervalima i prijelaz na normalno snimanje

Pritisnite START/STOP. Normalno snimanje je moguće samo jednom. Za isključenje normalnog snimanja ponovo pritisnite START/STOP.

### Napomena o snimanju u intervalima

Ovakav način snimanja nije moguć u "memory" načinu.

### O vremenu snimanja

Može doći do odstupanja u vremenu snimanja od +/- 6 okvira.

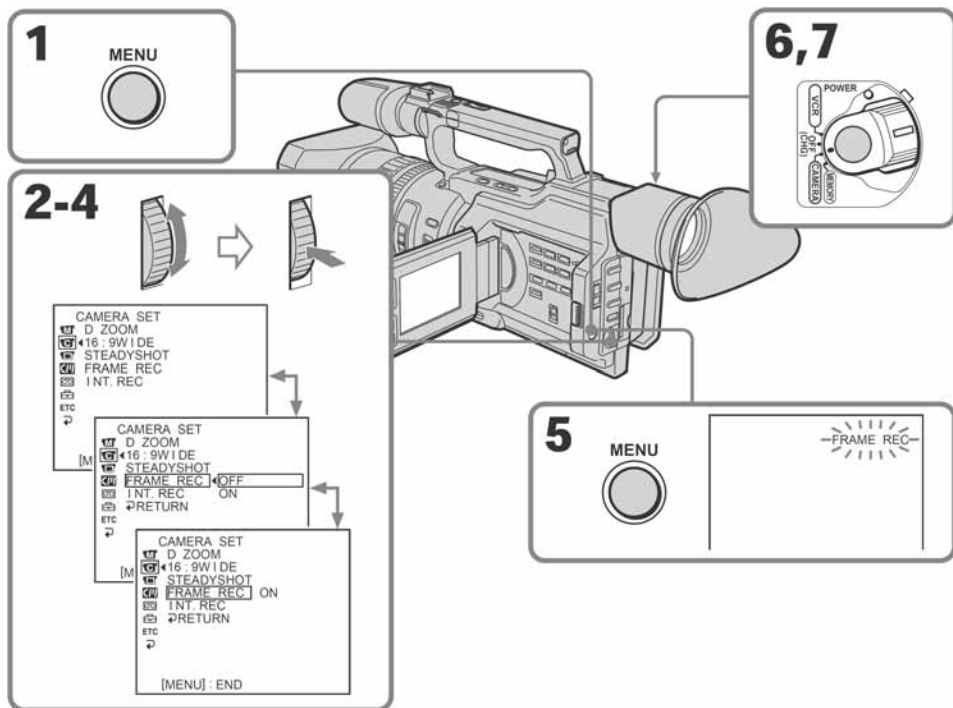
### Čak i ako pritisnete INDEX MARK tijekom snimanja

Nije moguće upisati indeksnu oznaku.

# Snimanje okvir po okvir - Cut snimanje

Pomoću ove funkcije moguće je snimati s efektom zaustavljenog pokreta. Kako bi postigli taj efekt, pomičite objekt u pravilnim vremenskim razmacima. Savjetujemo uporabu tronošca i daljinskog upravljača nakon koraka 6.

- (1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **[C]** i pritisnite je.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir FRAME REC i pritisnite je.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ON i pritisnite.
- (5) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.  
Zasvijetli FRAME REC Indikator.
- (6) Pritisnite START/STOP za početak "cut" snimanja.  
Kamkorder snima oko šest okvira i zatim se vraća u pripravno stanje.
- (7) Pomaknite objekt i ponovite korak 6.



## Isključenje "cut" snimanja

- Postavite FRAME REC na OFF u izborniku.
- Postavite preklopu POWER na OFF (CHG), VCR ili MEMORY.

## Napomene o "cut" snimanju

- Posljednji snimljeni odsječak je dulji od ostalih.
- Točan podatak o preostaloj vrpici ne prikazuje se kod neprekidnog korištenja ove funkcije.
- Tijekom ovakvog načina snimanja nije moguće upisati indeksnu oznaku.

# Upis indeksne oznake

Unosom indeksne oznake kasnije je lakše pronaći željeni prizor (str. 65).

## Tijekom snimanja [a]:

Pritisnite INDEX MARK.

Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator "INDEX MARK" u trajanju sedam sekundi i oznaka je upisana kad indikator nestane.

## U pripravnom stanju [b]:

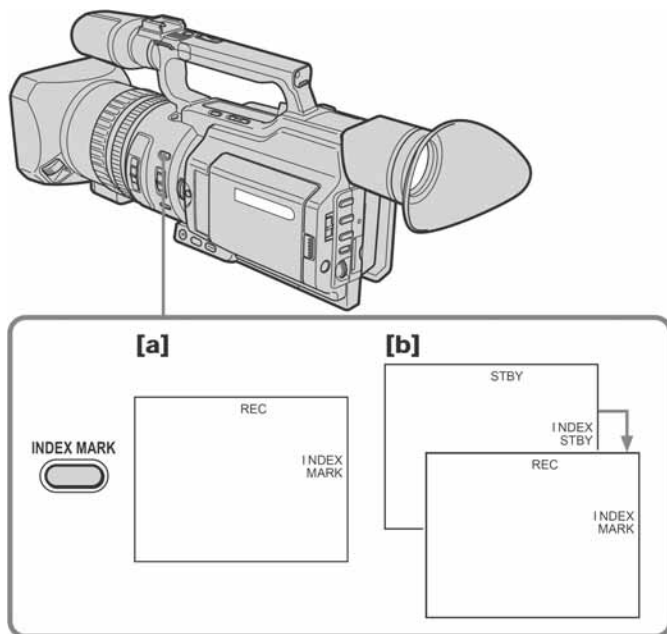
Pritisnite INDEX MARK.

Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator "INDEX STBY". Kad pritisnete START/STOP za pokretanje snimanja, indikator "INDEX STBY" mijenja se u "INDEX MARK" i kad indikator nestane oznaka je upisana.

Kamkorder upisuje indeksnu oznaku na 11-om okviru u odnosu na početnu točku snimanja.

Signal indeksa se snima u kasetnu memoriju oko 0,3 sekunde, a na kasetu oko pet sekundi.

Moguće je upisati indeksnu oznaku u VCR načinu (str. 90).



## Isključenje indeksne oznake

Novo pritisnite INDEX MARK kad je kamkorder u pripravnom stanju.

## Napomene o indeksnoj oznaci

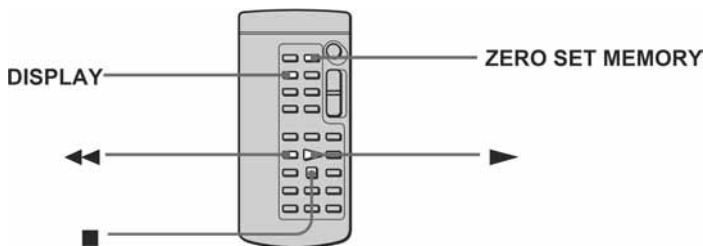
- Indeksne oznake unose se tijekom snimanja, stoga njihov naknadni unos nije moguć.
- Signali indeksa snimaju se na kasetu i u kasetnu memoriju. Koristite li kasete bez memorije ili je memorija puna, signali se snimaju samo na kasetu.
- Kad snimate na kasetu na kojoj već ima snimljenih zapisa, savjetujemo da prije upisa indeksne oznake obrišete sve podatke iz memorije.

## Lako nalaženje prizora pomoću postavljanja brojača vrpce na nulu (“zero set memory”)

---

Kamkorder premotava vrpcu prema naprijed ili natrag da bi se automatski zaustavio na željenom prizoru na kojem je brojač vrpce postavljen na “0:00:00”. Za ovaj postupak poslužite se daljinskim upravljačem.

- (1) Ako brojač nije prikazan na LCD zaslonu ili u tražilu tijekom reprodukcije, pritisnite DISPLAY.
- (2) Pritisnite ZERO SET MEMORY na dijelu koji želite kasnije pronaći. Brojač vrpce pokazuje “0:00:00” i ZERO SET MEMORY indikator trepće.
- (3) Pritisnite ■ kad želite zaustaviti reprodukciju.
- (4) Pritisnite ◀◀ za premotavanje vrpce na dio na kojem je brojač vrpce postavljen na “0:00:00”. Vrpca se automatski zaustavlja kada brojač približno dosegne nulu. ZERO SET MEMORY indikator nestaje i pojavljuje se vremenska oznaka.
- (5) Pritisnite ▶▶. Reprodukcija počinje.



---

### Napomene

- Kad ponovo pritisnete ZERO SET MEMORY prije premotavanja vrpce, funkcija “zero set memory” se poništava.
- Može doći do odstupanja od vremenske oznake u trajanju nekoliko sekundi.

### Ako je između prizora na vrpci praznina

funkcija “zero set memory” možda neće raditi.

### ZERO SET MEMORY također radi u pripravnom stanju snimanja

Kad umećete prizor u sredinu snimljene vrpce, pritisnite ZERO SET MEMORY na dijelu na kojem želite završiti umetanje. Premotajte vrpcu za umetanje početka i počnite snimati. Snimanje se automatski zaustavlja na mjestu na kojem je brojač postavljen na nulu. Kamkorder se vraća u pripravno stanje.



# Traženje snimke po indeksnoj oznaci


## - Index search

Moguće je automatski tražiti zapis s indeksnom oznakom i pokrenuti reprodukciju od toga dijela (Index search). Praktično je koristiti kasetu s memorijom. Za ovaj postupak poslužite se daljinskim upravljačem.

Koristite ovu funkciju za provjeru mjesta indeksnih oznaka ili editiranje kasete na dijelovima s indeksnom oznakom.



### Traženje indeksne oznake uz uporabu kasetne memorije

Ovu funkciju možete koristiti samo tijekom reprodukcije kasete s memorijom (str. 144).

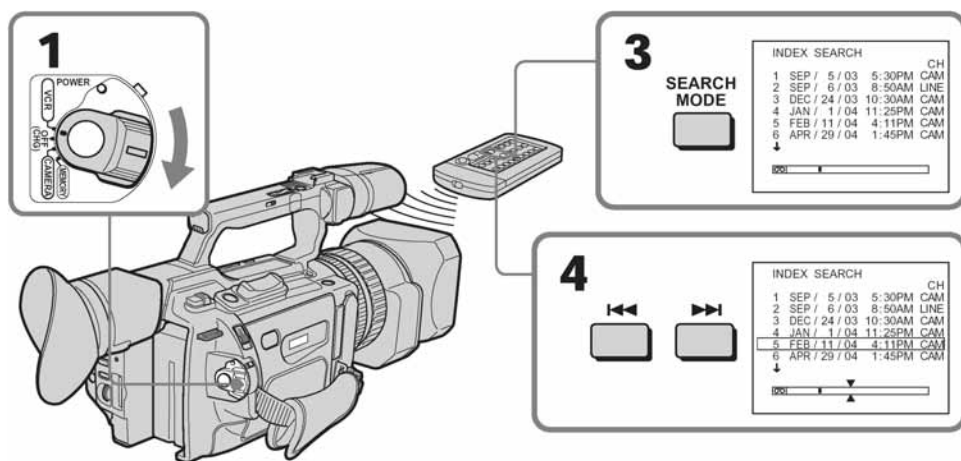
- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na ON u izborniku (str. 109). Tvorničko podešenje je ON.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja indeksne oznake.

Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:


INDEX SEARCH → TITLE SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake

- (4) Pritisnite  ili  na daljinskom upravljaču za odabir oznake na dijelu od kojeg želite pokrenuti reprodukciju.

Reprodukcija počinje automatski od odabranog dijela.






### Za prekid pretraživanja

Pritisnite .

## Traženje snimke po indeksnoj oznaci - Index search

### Unutar oznake

- Skala unutar oznake  pokazuje trenutni položaj vrpce.
- Oznaka  unutar oznake  označuje stvarni dio vrpce koji tražite.

### Ako između zapisa na kaseti ima praznina

"Index search" funkcija možda neće raditi ispravno.






### Ako upišete indeksnu oznaku na vanjskoj opremi

U stupcu CH pojavi se oznaka "LINE".


### Indeksna oznaka početne točke snimanja kod snimanja s vanjske audio opreme

Kod snimanja s vanjske audio opreme indeksna oznaka ne snima se u kasetnu memoriju. Želite li tražiti indeksnu oznaku, postavite CM SEARCH na OFF u izborniku i tražite indeksnu oznaku bez kasetne memorije.

## Traženje indeksne oznake bez uporabe kasetne memorije

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na OFF u izborniku (str. 109). Koristite li kasetu bez memorije, preskočite ovaj korak.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja indeksne oznake.  
Indikator se izmjenjuje na sljedeći način:  
INDEX SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN →  
bez oznake
- (4) Pritisnite  na daljinskom upravljaču za traženje prethodne ili  za traženje sljedeće indeksne oznake. Reprodukcijska započinje automatski od odabrane točke. Svakim pritiskom na  ili , kamkorder traži prethodnu ili sljedeću indeksnu oznaku.

### Za prekid pretraživanja

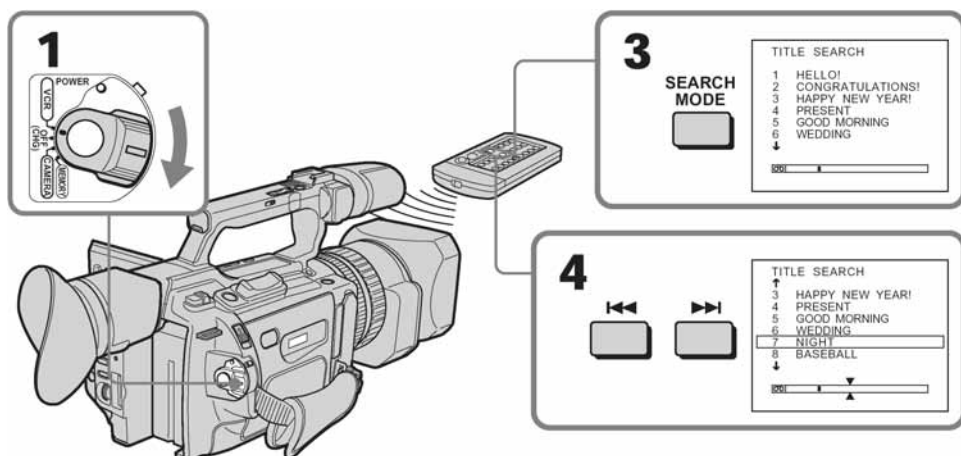
Pritisnite .

# Traženje zapisa po naslovu - Title search



Koristite li kasetu s memorijom, možete potražiti zapis po naslovu (**Title search**) (str. 144). Za ovaj postupak koristite daljinski upravljač.

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u na ON u izborniku (str. 109). Tvorničko podešenje je ON.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja po naslovu.  
Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:  
INDEX SEARCH → TITLE SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake
- (4) Pritisnite ili na daljinskom upravljaču za odabir naslova za reprodukciju.  
Kamkorder automatski započinje reprodukciju zapisa s odabranim naslovom.



## Za prekid pretraživanja

Pritisnite .

## Ako koristite kasetu bez memorije

Ne možete umetnuti ili tražiti naslov.

Unutar oznake

- Skala unutar oznake pokazuje trenutni položaj vrpce.
- Oznaka unutar oznake označuje stvarni dio vrpce koji tražite.

## Ako između zapisa na kaseti ima praznina

"Index search" funkcija možda neće raditi ispravno.


# Traženje snimke po datumu - Date search

Možete automatski tražiti dio na kojem se datum snimanja mijenja i otpočeti reprodukciju od toga dijela (Date search). Koristite kasetu s memorijom. Za ovaj postupak poslužite se daljinskim upravljačem.

Ovu funkciju koristite za provjeru mjesta promjene datuma ili za editiranje zapisa za svaki datum zasebno.



## Traženje datuma uz uporabu kasetne memorije

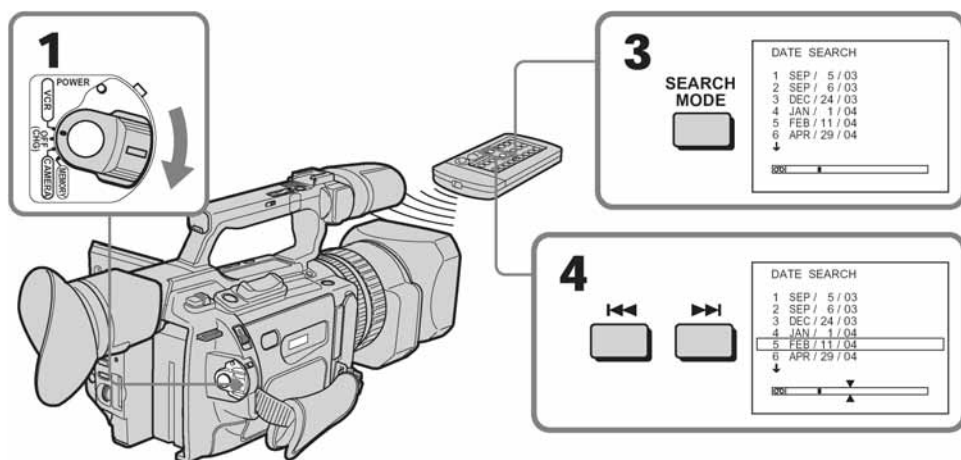
Ovu funkciju možete koristiti kod reprodukcije vrpce s kasetnom memorijom (str. 144).

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na ON u izborniku (str. 109). Tvorničko podešenje je ON.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja datuma.


Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:

INDEX SEARCH → TITLE SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake

- (4) Pritisnite  ili  na daljinskom upravljaču za odabir datuma za reprodukciju. Kamkorder automatski započinje reprodukciju zapisa s odabranim datumom.



### Za prekid pretraživanja





Pritisnite .

## Traženje snimke po datumu - Date search

### Napomena

Ako je zapis od određenog datuma kraći od dvije minute, kamkorder možda neće sasvim točno pronaći dio na kojem se mijenja datum.










### Unutar oznake

- Skala unutar oznake    pokazuje trenutni položaj vrpce.
- Oznaka  unutar oznake   označuje stvarni dio vrpce koji tražite.


### Ako između zapisa na kaseti ima praznina

"Index search" funkcija možda neće raditi ispravno.

## Traženje datuma bez uporabe kasetne memorije

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na OFF u izborniku (str. 109). Koristite li kasetu bez memorije, preskočite ovaj korak.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja datuma.  
Indikator se izmjenjuje na sljedeći način:  
INDEX SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN →  
bez oznake
- (4) Pritisnite   na daljinskom upravljaču za traženje prethodnog ili   za traženje sljedećeg datuma. Reprodukcija započinje automatski od mjesta na kojem se datum mijenja. Svakim pritiskom na   ili  , kamkorder traži prethodni ili sljedeći datum.

### Za prekid pretraživanja

Pritisnite .

# Traženje mirne slike - Photo search/Photo scan


Možete tražiti mirnu sliku koju ste snimili na mini DV kasetu (photo search).

Također možete tražiti mirne slike jednu po jednu i automatski prikazati svaku sliku na pet sekundi (**photo scan**). Za ovaj postupak koristite daljinski upravljač.

Ovu funkciju koristite za provjeru ili editiranje mirnih slika.



## Traženje mirne slike uz korištenje kasetne memorije

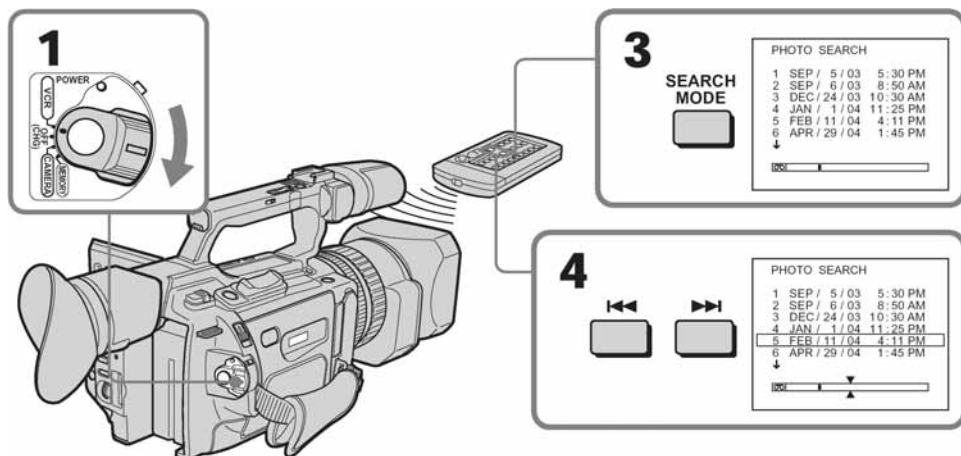
Ovu funkciju možete koristiti kod reprodukcije kasete s memorijom (str. 144).

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na ON u izborniku (str. 109). Tvorničko podešenje je ON.
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja mirne slike.


Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:

INDEX SEARCH → TITLE SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake




- (4) Pritisnite  ili  na daljinskom upravljaču za odabir datuma za reprodukciju. Kamkorder automatski započinje reprodukciju mirne slike sa datumom koji ste odabrali tijekom pretraživanja.



### Za prekid pretraživanja

Pritisnite .

Unutar oznake 






- Skala unutar oznake  pokazuje trenutni položaj vrpce.
- Oznaka  unutar oznake  označuje stvarni dio vrpce koji tražite.

### Ako između zapisa na kaseti ima praznina


"Index search" funkcija možda neće raditi ispravno.

## Traženje mirne slike - Photo search/Photo scan



### Traženje mirne slike bez uporabe kasetne memorije

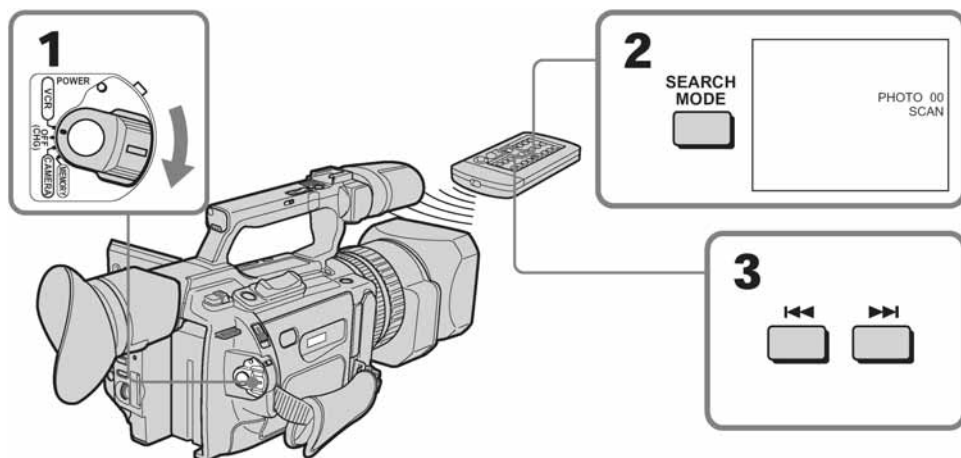
- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Postavite CM SEARCH u  na OFF u izborniku (str. 109).
- (3) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja mirne slike.  
Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:  
INDEX SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake
- (4) Pritisnite  ili  na daljinskom upravljaču za odabir mirne slike za reprodukciju. Svakim pritiskom na  ili  kamkorder traži prethodnu ili sljedeću mirnu sliku. Reprodukcija tražene slike počinje automatski.

### Za prekid pretraživanja


Pritisnite .

### Traženje mirne slike uz kratki pregled

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR.
- (2) Više puta pritisnite SEARCH MODE na daljinskom upravljaču dok se ne pojavi indikator traženja mirne slike uz kratki pregled.  
Indikatori se izmjenjuju na sljedeći način:  
INDEX SEARCH → TITLE SEARCH → DATE SEARCH → PHOTO SEARCH → PHOTO SCAN → bez oznake
- (3) Pritisnite  ili  na daljinskom upravljaču. Svaka mirna slika se automatski reproducira u trajanju od približno pet sekundi.



### Za prekid pretraživanja

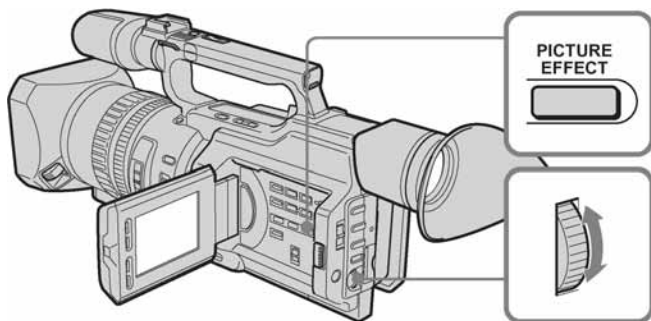
Pritisnite .

# Reprodukcija kasete s efektima slike

Tijekom reprodukcije možete obraditi sliku pomoću funkcija efekata slike: NEG.ART, SEPIA, B&W i SOLARIZE.

Tijekom reprodukcije ili u pauzi reprodukcije pritisnite PICTURE EFFECT i zakrenite SEL/PUSH EXEC dok se ne pojavi oznaka željenog efekta slike (NEG.ART, SEPIA, B&W ili SOLARIZE).

Za detalje o svakoj od funkcija efekata slike pogledajte stranu 40.



## Isključenje funkcije efekta slike

Pritisnite PICTURE EFFECT tako da indikator nestane.

---

## Napomene

- Pomoću funkcije efekta slike ne možete obraditi ubačene prizore.
- Slike koje ste obradili pomoću funkcije efekta slike snimite na videorekorder, koristeći kamkorder za reprodukciju.

## Slike obrađene funkcijom efekta slike

Slike obrađene funkcijom efekta slike nemaju izlazni signal kroz DV priključak.

## Kad postavite preklopmu POWER na OFF (CHG) ili prekinete reprodukciju

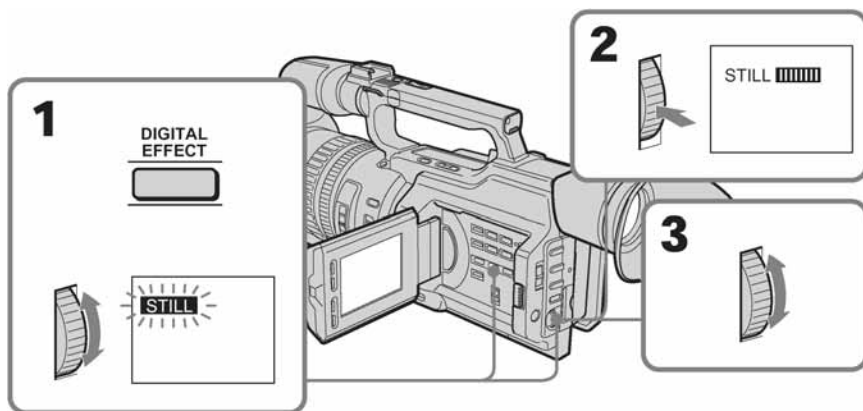
Funkcija efekta slike se automatski poništi.



# Reprodukcija kasete s digitalnim efektima

Tijekom reprodukcije možete obraditi sliku pomoću funkcija digitalnih efekata: STILL, FLASH, LUMI. i TRAIL.

- (1) Tijekom reprodukcije ili u pauzi pritisnite DIGITAL EFFECT i zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu dok ne zatrepće indikator željenog digitalnog efekta. (STILL, FLASH, LUMI. ili TRAIL)
- (2) Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.  
Zasvijetli indikator digitalnog efekta i pojavljuju se skale. U STILL ili LUMI. načinu, na mjestu gdje ste pritisnuli SEL/PUSH EXEC kontrolu, slika se pohranjuje u memoriju kao mirna slika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za podešavanje efekta.  
Za detalje o svakoj funkciji digitalnog efekta, pogledajte str. 41.




## Isključenje funkcije digitalnog efekta slike

Pritisnite DIGITAL EFFECT tako da indikator nestane.

### Napomene

- Pomoću funkcije digitalnog efekta ne možete obrađivati umetnute prizore.
- Slike koje ste obrađili pomoću funkcije efekta slike snimite na videorekorder, koristeći kamkorder za reprodukciju.

### Slike obrađene funkcijom digitalnog efekta

Slike obrađene funkcijom digitalnog efekta nemaju izlazni signal kroz  DV priključak.

### Kad pomaknete preklopku POWER na OFF (CHG) ili prekinete reprodukciju

Funkcija digitalnog efekta slike se automatski poništi.

# Snimanje s kasete na kasetu

## Pomoću A/V kabela

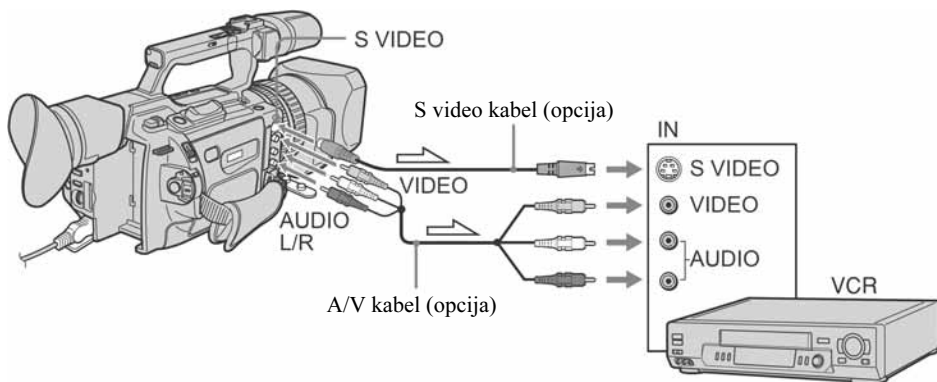
Spojite kamkorder na videorekorder pomoću isporučenog A/V kabela.

### Prije početka

Postavite DISPLAY na LCD u izborniku. (Tvorničko podešenje je LCD.)

Postavite izbornik ulaza videorekordera (ako postoji) na LINE.

- (1) Uložite praznu kasetu (ili kasetu koju želite presnimati) u videorekorder, a snimljenu kasetu uložite u kamkorder.
- (2) Postavite izbornik ulaza videorekordera na LINE. Detalje potražite u uputama za uporabu videorekordera.
- (3) Pomaknite preklopku POWER na VCR.
- (4) Pokrenite reprodukciju snimljene vrpce na kamkorderu.
- (5) Počnite snimati na videorekorderu. Detalje potražite u uputama za uporabu videorekordera.



➡ : Tok signala

## Po završetku presnimavanja

Pritisnite **■** na kamkorderu i na videorekorderu.

### Isključite indikatore sa zaslona

Ako su vidljivi indikatori, pritisnite sljedeće tipke kako se ne bi snimili na vrpcu:

- DISPLAY
- DATA CODE
- SEARCH MODE na daljinskom upravljaču

### Možete presnimavati na videorekorderima koji podržavaju sljedeće sustave

**8** 8mm, **Hi 8** Hi 8, **D** Digital8, **VHS** VHS, **S-VHS** S-VHS, **VHS-C** VHSC, **S-VHS-C** S-VHSC, **B** Betamax, **ED Beta** ED Betamax, **Mini DV** mini DV, **DV** DV ili **MICROMV** MICROMV.

### Ako je Vaš videorekorder mono

Spojite žuti utikač A/V kabela na video ulaz, a bijeli utikač na audio ulaz videorekordera ili TV prijemnika. Crveni utikači se ne koriste.

## Snimanje s kasete na kasetu

### Spajanje pomoću S video kabela (nije isporučen) za postizanje visokokvalitetne slike

Sa ovakvim spojem ne morate spajati žuti (video) utikač A/V kabela.

Spojite S video kabel (nije isporučen) sa S video priključcima na kamkorderu i videorekorderu. Ovakvim načinom spajanja postižu se kvalitetnije slike DV formata.

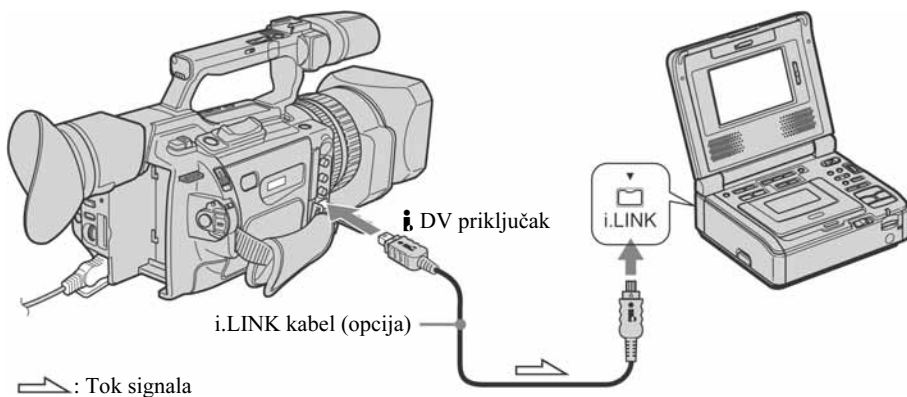
### Ako koristite LANC kabel

Moguće je precizno editirati uz uporabu LANC kabela (opcija) na kamkorder i drugu video opremu s funkcijom preciznog sinkroniziranog editiranja, koristeći ovaj kamkorder za reprodukciju.

### Korištenje i.LINK kabela

Jednostavno spojite i.LINK kabel (nije isporučen) na **i** DV i DV priključak DV uređaja. S digitalnim povezivanjem, video i audio signali se prenose u digitalnom obliku u svrhu presnimavanja visoke kvalitete. Ne možete presnimati naslove, indikatore ili sadržaj kasetne memorije.

- (1) Uložite praznu kasetu (ili kasetu koju želite presnimati) u videorekorder, a snimljenu kasetu s koje snimate uložite u kamkorder.
- (2) Postavite izbornik ulaza (ako postoji) videorekordera na DV. Pogledajte upute za uporabu videorekordera
- (3) Pomaknite preklopku POWER na VCR.
- (4) Pokrenite reprodukciju snimljene vrpce na kamkorderu.
- (5) Počnite snimati na videorekorderu.



### Po završetku presnimavanja vrpce

Pritisnite **■** na kamkorderu i spojenom DV uređaju.

### Pomoću i.LINK kabela možete spojiti samo jedan videorekorder

### Slike obrađene digitalnim efektom ili efektom slike

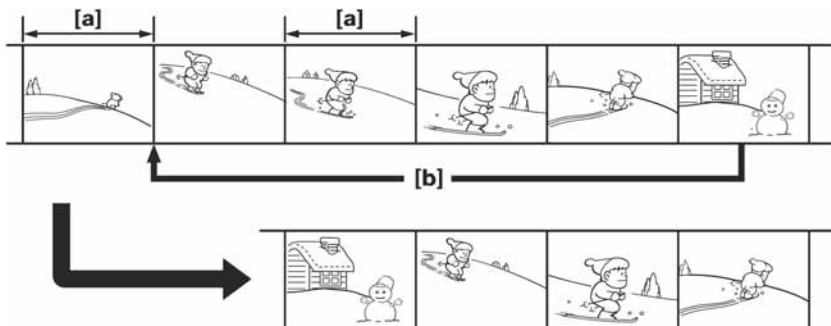
Nemaju izlazni signal putem **i** DV priključka.

### Ako preko **i** DV priključka snimate mirnu sliku (pauza u reprodukciji)

Snimljena slika je loša. Kad je reproducirate na drugoj video opremi, možda će podrhtavati.

# Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

Moguće je odabrati prizore (programme) za snimanje na kasetu bez rukovanja videorekorderom. Prizori se mogu odabrati pojedinačno ("by frame").



[a] Neželjeni prizor  
[b] Promjena slijeda

## Prije digitalnog editiranja

Korak 1 Spajanje videorekordera (str. 74, 75)

Korak 2 Podešavanje videorekordera za rad s infracrvenim emiterom (str. 77)/Podešavanje videorekordera za rad s i.LINK kabelom (str. 81)

Korak 3 Sinkroniziranje videorekordera (str. 82)


Kod ponovnog snimanja s istim videorekorderom možete preskočiti korake 2 i 3.

## Uporaba funkcije digitalnog editiranja

Postupak 1 Izrada programa (str. 84)

Postupak 2 Digitalno editiranje (snimanje) (str. 87)

### Napomene

- Nije moguće presnimavati naslove, indikatore ili sadržaj kasetne memorije.
- Kad spajate i.LINK kabelom, funkcija presnimavanja možda neće ispravno raditi, ovisno o videorekorderu.  
Postavite CONTROL na IR u izborniku kamkordera.
- Kod editiranja digitalnog videa, signali se ne mogu odašiljati putem LANC  priključka.

### Ako koristite i.LINK (DV) kabel

S digitalnim povezivanjem, video i audio signali se prenose u digitalnom formatu za visokokvalitetno editiranje.

## Korak 1: Spajanje videorekordera

Povežite kamkorder i videorekorder prema prikazu na str. 74 i 75.

Možete spojiti AV kabel i i.LINK kabel.

# Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

## Korak 2: Podešavanje videorekordera - Uporaba emitera infracrvenih zraka (IR emiter)

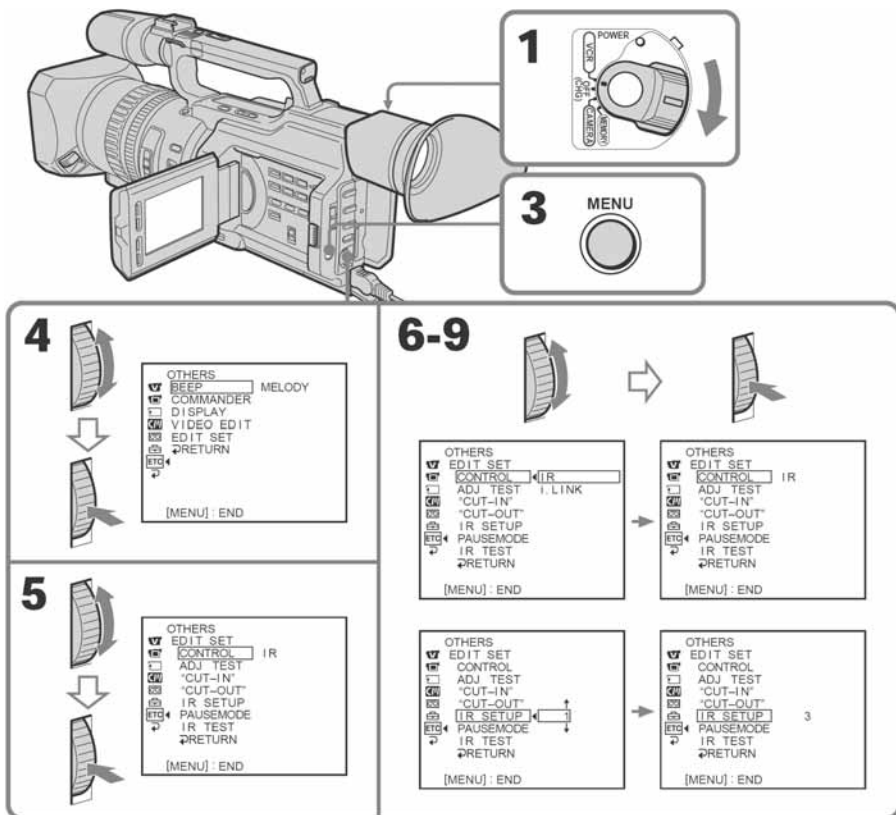
Za editiranje pomoću videorekordera, pošaljite kontrolni signal infracrvenom zrakom prema daljinskom senzoru na videorekorderu. Kod povezivanja AV kabelom slijedite dolje opisani postupak.

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (2) Uključite spojeni videorekorder i postavite izbornik ulaza na LINE.  
Kad spajate video kameru rekorder, postavite preklopku POWER na VCR.
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **ETC** i pritisnite je.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EDIT SET i pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir CONTROL i pritisnite.
- (7) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir IR i pritisnite.

### Podesite IR SETUP kôd

- (8) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir IR SETUP i pritisnite.
- (9) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir IR SETUP kôda Vašega videorekordera i pritisnite.

Pogledajte poglavlje "O IR SETUP kôdu" na sljedećoj stranici.



# Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

## O IR SETUP kôdu

IR SETUP kôd je pohranjen u memoriju Vašega kamkordera. Uvijek podesite ispravan kôd, ovisno o tipu videorekordera. Tvornički je podešen kôd 1.

Proizvođač	IR SETUP kôd
Sony	1, 2, 2, 4, 5, 6
Admiral (M. Wards)	89
Aiwa	47, 54, 80
Akai	49, 51
Audio Dynamic	21, 35
Bell & Howell (M. Wards)	36
Broksonic	21, 70, 82
Canon	77, 78
Citizen	47
Craig	47, 73
Curthis Mathis	8, 77, 80
Daewoo	26, 40, 77
DBX	21, 33, 35
Dimensia	8
Emerson	26, 48, 59, 70, 80, 81, 82
Fisher	3, 37, 44, 45
Funai	80
General Electric	8, 32*, 77, 94*, 101
Goldstar/LG	47
GO VIDEO	71
Hitachi	8, 42, 78
HQ	40
Instant Replay	77, 78
JC Penny	8, 21, 33, 35, 36, 42, 77
JVC	12, 13, 14, 21, 33, 35
Kenwood	21, 33, 35, 47
LXI (Sears)	36, 37, 42, 44, 45, 47, 49, 80
Magnavox	17, 77, 78, 83
Marantz	21, 33, 35
Marta	47
Memorex	37, 77
Minolta	8, 42

Proizvođač	IR SETUP kôd
Mitsubishi/MGA	22, 23, 24, 28, 29
Multitech	23, 32, 80
NEC	21, 33, 35
Olympic	77, 87
Optimus	22
Orion	60
Panasonic	16, 17, 77, 78
Pentax	8, 42
Philco	26, 70, 77, 78
Philips	47, 77, 78, 83
Pioneer	78
Quasar	6, 16, 17, 77, 78
RCA/PROSCAN	7, 8, 16, 40, 41, 42, 77, 78, 78*, 83, 101
Realistic	22, 36, 37, 77, 80, 88
Sansui	21
Singer	73
Samsung	24, 24*, 32, 32*, 41, 94, 94*
Sanyo	26, 36, 37, 47
Scott	22, 23, 24, 28, 32, 37, 40, 41
Sharp	88, 89
Shintom	73
Signature 2000	80, 89
Sylvania	77, 78, 80, 83
Symphonic	80
Tashiro	47
Tatung	21, 33, 35
Teac	21, 33, 35, 80
Technics	77, 78
Toshiba	7, 40, 49
Wards	97, 47, 88, 89, 95
Yamaha	21, 33, 35, 36
Zenith	95

\*TV/VCR komponenta

### Napomena o kôdu daljinskog upravljača

Nije moguće editirati s nekim videorekorderima (za snimanje) ako kôd daljinskog upravljača nije u skladu s videorekorderom (za reprodukciju).

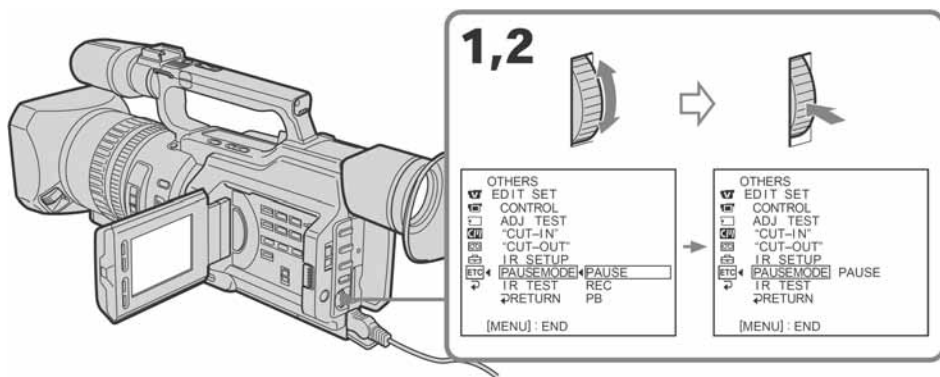
## Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

### Podешavanje načina isključenja pauze snimanja na videorekorderu

- (1) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir PAUSEMODE i pritisnite je.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir načina isključenja pauze snimanja na videorekorderu i pritisnite.

Odgovarajuća tipka ovisi o videorekorderu.

Pogledajte njegove upute za uporabu.



### Tipke za isključenje pauze snimanja na videorekorderu

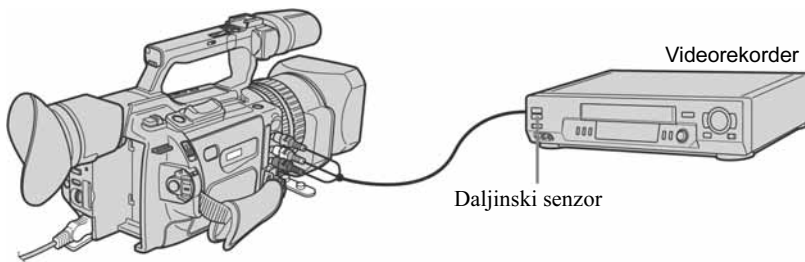
Tipke ovise o videorekorderu. Za isključenje pauze snimanja:

- Odaberite PAUSE ako je tipka za isključenje pauze snimanja **II**.
- Odaberite REC ako je tipka za isključenje pauze snimanja **●**.
- Odaberite PB ako je tipka za isključenje pauze snimanja **▶**.

### Postavljanje kamkordera i videorekordera jednog prema drugome

Pronađite emiter infracrvenih zraka na kamkorderu i okrenite ga prema daljinskom senzoru videorekordera.

Postavite uređaje na međusobnu udaljenost od oko 30 cm i uklonite moguće prepreke između njih.

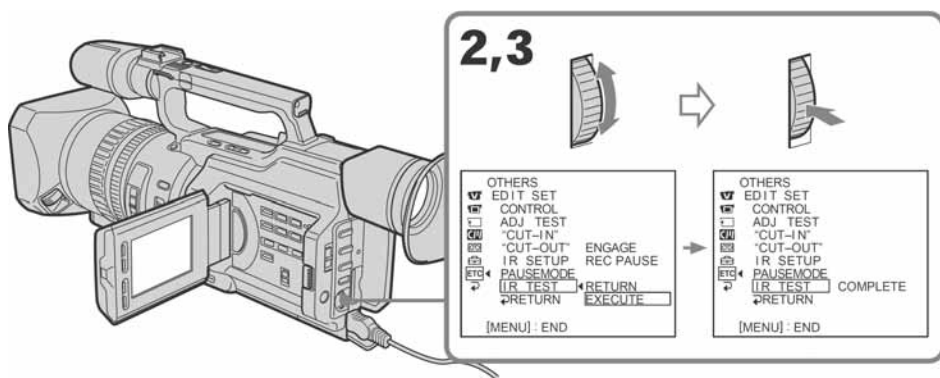


## Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

### Potvrda rada videorekordera

- (1) Uložite kasetu za snimanje u videorekorder i postavite ga u pauzu snimanja.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir IR TEST i pritisnite.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir EXECUTE i pritisnite kontrolu.

Ako videorekorder započne snimanje, podešenje je ispravno.  
Po završetku, indikator se mijenja u COMPLETE.



### Kad videorekorder ne radi ispravno

Podesite IR SETUP kôd ili odaberite tipku za isključenje pauze snimanja na videorekorderu.

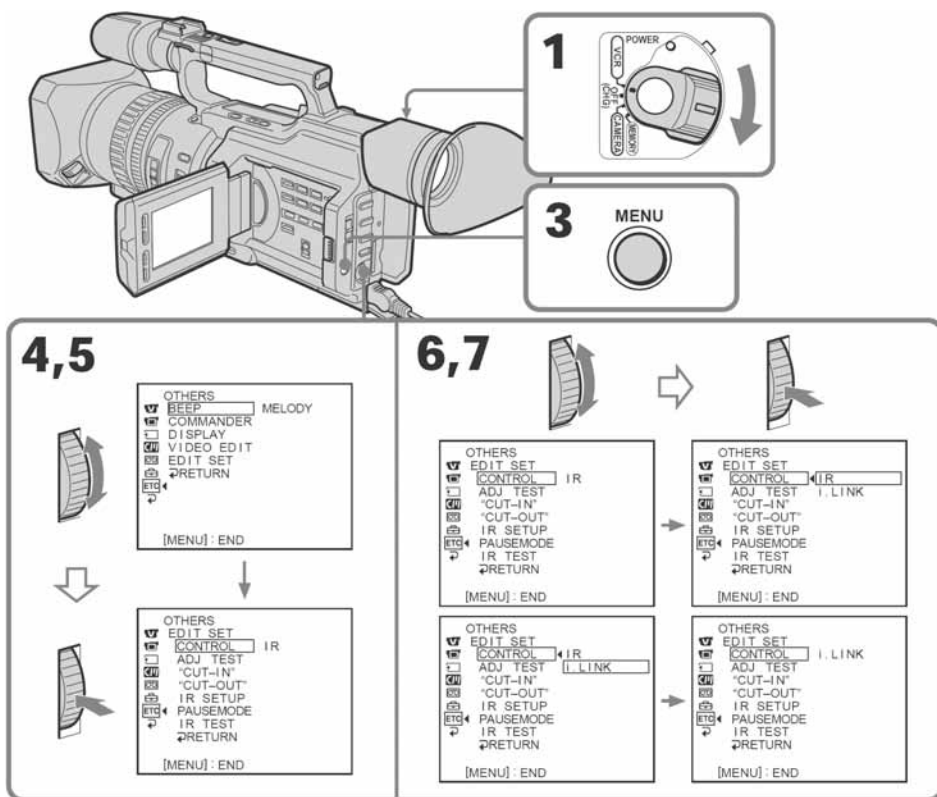


# Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

## Korak 2: Priprema videorekordera - Uporaba i.LINK kabela

Kod povezivanja i.LINK kabelom (nije isporučeno), slijedite niže opisani postupak.

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (2) Uključite spojeni videorekorder i postavite izbornik ulaza na DV ulaz.  
Kad spajate digitalnu video kameru rekorder, postavite preklopku POWER na VCR.
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **ETC** i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EDIT SET i pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir CONTROL i pritisnite.
- (7) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir i.LINK i pritisnite.



## Snimanje samo željenih prizora- Digitalno editiranje

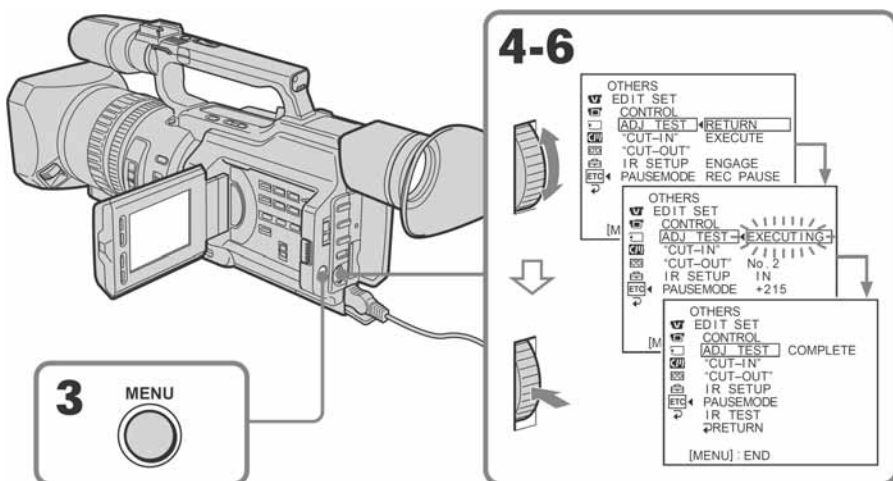
### Korak 3: Sinkroniziranje videorekordera

Moguće je sinkronizirati kamkorder i videorekorder.

Prvo izvadite kasetu iz kamkordera. Savjetujemo da pripremite olovku i papir za bilješke.

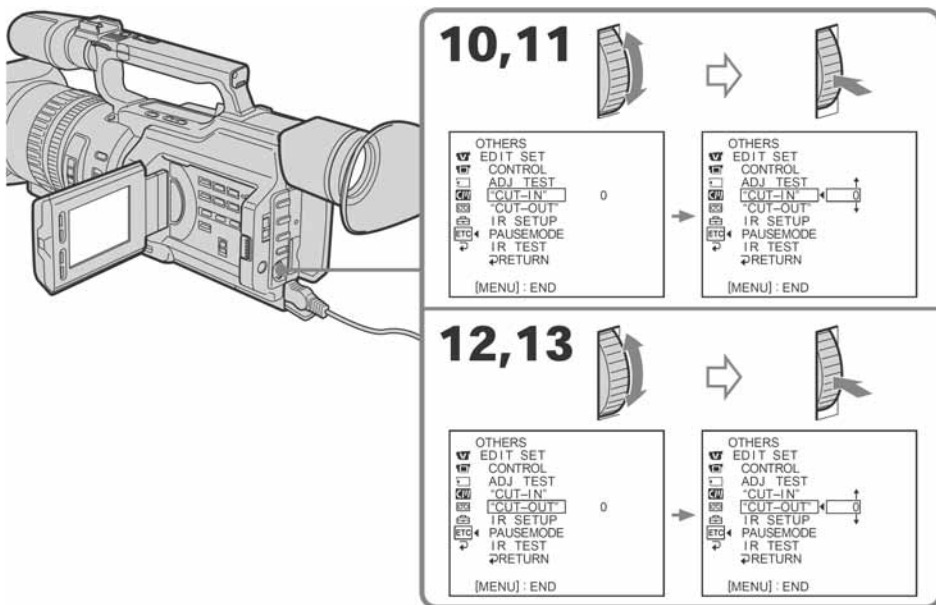
Kad spajate Sony videorekorder i LINK kabelom i postavili ste CONTROL na i.LINK, niže opisano podešavanje nije potrebno.

- (1) Uložite praznu kasetu (ili kasetu preko koje želite snimati) u videorekorder i postavite ga u pauzu reprodukcije.  
Kad povezujete i.LINK kabelom i odaberete i.LINK u CONTROL, gore opisani postupak nije potreban.
- (2) Postavite preklonku POWER na VCR.
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **ETC** i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EDIT SET i pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ADJ TEST i pritisnite.
- (7) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EXECUTE i pritisnite.  
CUT-IN i CUT-OUT se snimaju na sliku, svaki po pet puta, zbog izračunavanja brojčanih vrijednosti za sinkroniziranje.  
Na LCD zaslonu ili u tražilu trepće indikator EXECUTING. Po završetku, indikator se mijenja u COMPLETE.
- (8) Premotajte kasetu u videorekorderu i pokrenite usporenu reprodukciju.  
Zabilježite početnu brojčanu vrijednost svakoga CUT-IN i završnu brojčanu vrijednost svakoga CUT-OUT.
- (9) Izračunajte prosjek svih početnih brojčanih vrijednosti za svaki CUT-IN i prosjek svih završnih brojčanih vrijednosti za svaki CUT-OUT.



## Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

- (10) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir "CUT-IN" i pritisnite.
- (11) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir prosječne brojčane vrijednosti za CUT-IN i pritisnite.  
Izračunati početni položaj za snimanje je podešen.
- (12) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir "CUT-OUT" i pritisnite.
- (13) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir prosječne brojčane vrijednosti za CUT-OUT i pritisnite.  
Izračunati završni položaj za snimanje je podešen.
- (14) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ↻ RETURN i pritisnite.



### Pogreške u editiranju

Spojite li kamkorder na Sony opremu sa DV priključkom, opseg pogrešaka može biti unutar +/- 5 okvira.

Taj opseg se može povećati u sljedećim slučajevima:

- Interval između CUT-IN i CUT-OUT je manji od pet sekundi (str. 84).
- CUT-IN ili CUT-OUT je podešen na početku kasete.

### Kad se na LCD zaslonu ili u tražilu pojavi poruka "ENGAGE REC PAUSE"

Uključite pauzu snimanja na videorekorderu.

### Napomena

Počnete li snimati od samog početka kasete, prvih nekoliko sekundi se možda neće snimiti kako treba. Ostavite deset sekundi praznine prije početka snimanja.

## Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

### Ako videorekorder ne radi dobro

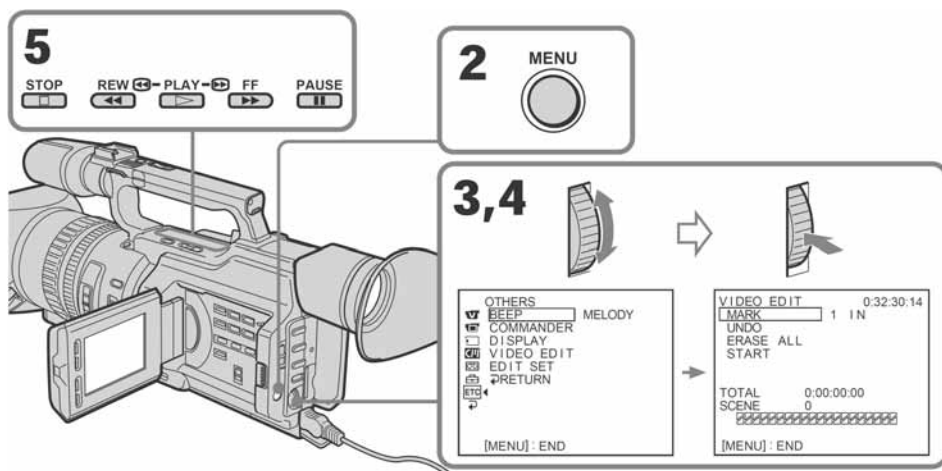
Provjerite je li IR SETUP kôd ispravan; ako je potrebno podesite ga ponovo.

### Kad funkcije na videorekorderu ne rade s i.LINK kabelom

Zadržite i.LINK povezivanje i ponovo izvedite korak 2 (str. 116). Audio i video signali šalju se kao digitalni.

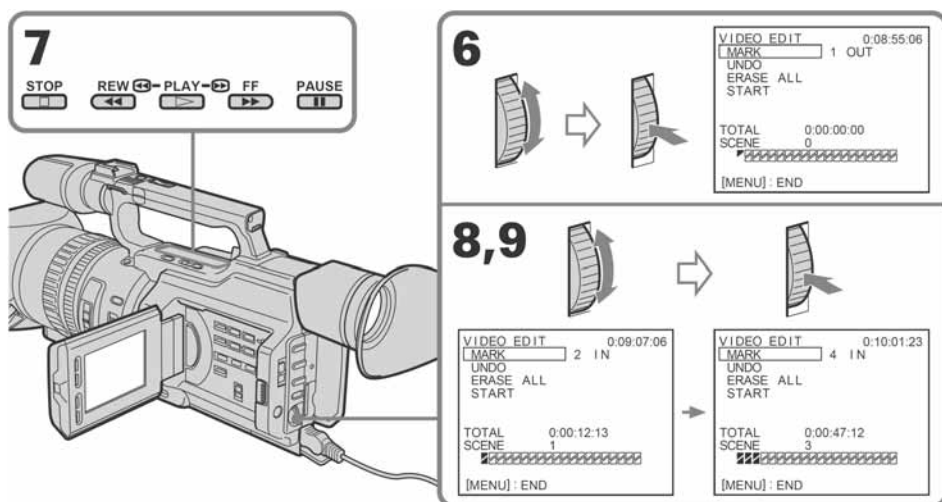
## Postupak 1: Izrada programa

- (1) Uložite kasetu u kamkorder u uložite kasetu za snimanje u videorekorder.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir **ETC** i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir VIDEO EDIT i pritisnite.
- (5) Video tipkama potražite početak prvoga prizora koji želite umetnuti i postavite pauzu reprodukcije (str. 30).



## Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje

- (6) Pritisnite SEL/PUSH EXEC ili MARK na daljinskom upravljaču.  
CUT-IN točka za prvi program je podešena i gornji dio oznake programa mijenja boju u svjetloplavu.
- (7) Video tipkama potražite završetak prvoga prizora koji želite umetnuti i postavite pauzu reprodukcije (str. 30).
- (8) Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu ili tipku MARK na daljinskom upravljaču.  
CUT-OUT točka za prvi program je podešena i donji dio oznake programa mijenja boju u svjetloplavu.
- (9) Ponovite korake 5 do 8 i podesite program.  
Kad je program podešen, oznaka programa se mijenja u svjetloplavu.  
Moguće je podesiti najviše 20 programa.



### Na praznom dijelu vrpce

Nije moguće podesiti CUT-IN ili CUT-OUT na praznom dijelu vrpce.

### Napomena

Ukupno vrijeme programa vidljivo je na LCD zaslonu ili u tražilicu, ipak, ako je vremenski kôd na vrpici prekinut, oznaka vremena neće biti ispravna.

## **Snimanje samo željenih prizora - Digitalno editiranje**

---

### **Brisanje posljednjeg programa**

Za brisanje kraja posljednjeg programa obrišite CUT-OUT oznaku.

Za brisanje čitavog programa obrišite CUT-IN i CUT-OUT oznake.

(1) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir UNDO i pritisnite.

(2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EXECUTE i pritisnite. Podešenje je obrisano.

---

### **Poništavanje brisanja**

Odaberite RETURN u koraku 2 i pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.

### **Brisanje svih programa**

(1) Odaberite VIDEO EDIT u izborniku. Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ERASE ALL i pritisnite. Sve programske oznake trepću.

(2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EXECUTE i pritisnite. Podešenja su obrisana.

### **Poništavanje brisanja svih programa**

Odaberite RETURN u koraku 2 i pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.

### **Poništavanje podešenog programa**

Pritisnite MENU.

Program ostaje pohranjen u memoriju dok se kasete ne izbaci.

# Snimanje samo željenih prizora- Digitalno editiranje

## Postupak 2: Digitalno editiranje (presnimavanje)

Provjerite jesu li kamkorder i videorekorder povezani i da li je videorekorder postavljen u pauzu reprodukcije. Kod uporabe i.LINK kabela, nije potrebno uključiti pauzu snimanja na videorekorderu.

Kad koristite digitalnu video kameru rekorder, postavite preklopku POWER na VCR.

- (1) Odaberite VIDEO EDIT. Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir START i pritisnite.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EXECUTE i pritisnite. Kamkorder automatski traži početak prvog programa i počinje snimati. Treće indikator EXECUTING. Tijekom pretraživanja pojavljuje se SEARCH indikator i tijekom editiranja se na LCD zaslonu ili u tražilu pojavi indikator EDIT. Po završetku presnimavanja zasvijetle programske oznake. Po završetku presnimavanja kamkorder i videorekorder se automatski zaustavljaju.

### Prekid snimanja

Pritisnite **■** na kamkorderu ili daljinskom upravljaču.

### Isključenje funkcije editiranja programa

Kamkorder se zaustavlja po završetku presnimavanja. Zatim se na zaslon vraća opcija VIDEO EDIT u izborniku.

Pritisnite MENU za isključenje funkcije editiranja programa.

---

### Ako funkcije videorekordera ne rade s i.LINK kabelom

Zadržite i.LINK vezu i ponovo izvedite korak 2 (str. 77).

### Nije moguće snimati na videorekorder u sljedećim slučajevima:

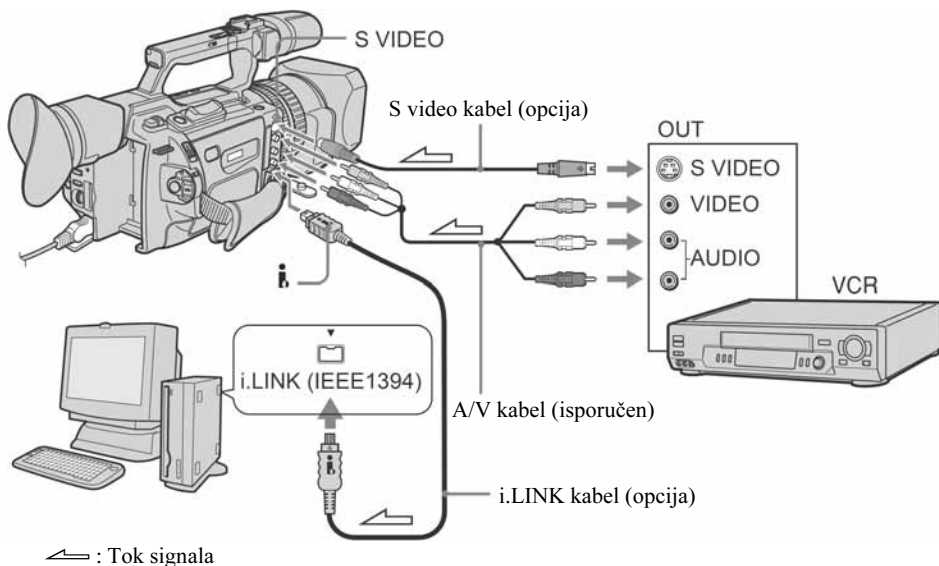
- Kaseta nije uložena.
- Kaseta je došla do kraja.
- Zaštitni graničnik je postavljen tako da je vidljiva crvena oznaka.
- IR SETUP kôd je netočan. (u slučaju odabira IR.)
- Pogrešna tipka za pauzu reprodukcije (kad je odabran IR.) (str. 79).


### Poruka NOT READY se pojavi na LCD zaslonu u sljedećim slučajevima:

- Nije načinjen program za digitalno editiranje.
- Odabran je i.LINK ali i.LINK kabel nije spojen. (Kad je odabran i.LINK.)
- Spojeni videorekorder nije uključen.

# Uporaba kamkordera s analognim video uređajem i PC-em - Funkcija pretvorbe signala

Analogni ulazni signal je moguće pretvoriti u digitalni putem DV priključka na kamkorderu. Moguće je snimanje slike i zvuka s analognog video uređaja tako da na kamkorder spojite PC s i.LINK (IEEE1394) priključkom.



- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir A/V → DV OUT i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ON i pritisnite.
- (6) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.
- (7) Pokrenite reprodukciju analognog video uređaja malo ispred dijela od kojeg želite započeti snimanje slika.
- (8) Započnite snimanje na PC-u. Postupak ovisi o samom računalu i softveru.  
Detalje o tome postupku na računalu potražite u uputama za uporabu PC-a i softvera.

## Nakon snimanja slika i zvuka

Prekinite snimanje na PC-u i zaustavite reprodukciju analognog video uređaja.

## Napomene





- Potrebno je instalirati softver koji može izmjenjivati video signale.
- Ovisno o stanju analognog video signala, PC možda neće moći ispravno snimiti slike kad pretvarate analogne video signale u digitalne putem kamkordera. Ovisno o analognom video uređaju, slika može imati smetnje ili nepravilne boje.
- Pretvorba analognih signala koji sadrže signal za zaštitu autorskih prava nije moguća.

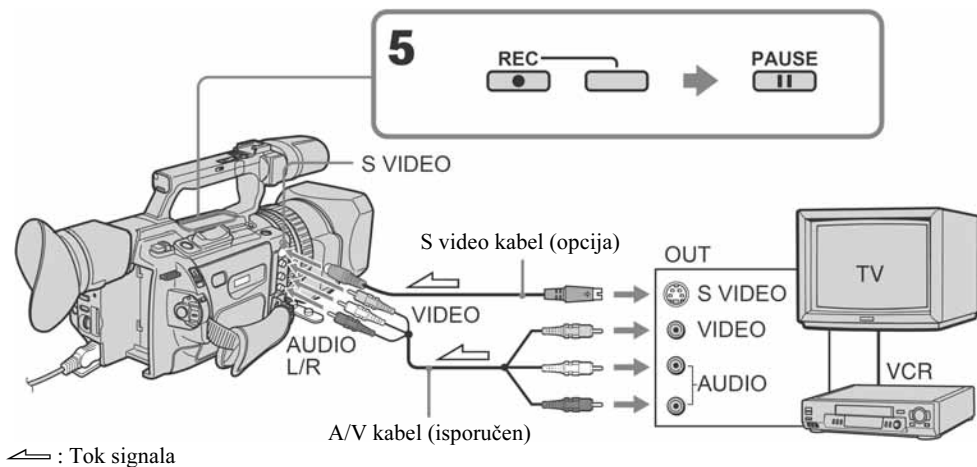


# Snimanje video ili TV programa

## Pomoću A/V kabela za spajanje

Možete snimiti program s drugog videorekordera ili TV program s TV-a koji ima video/audio izlaze. Koristite kamkorder kao rekorder.

- (1) Uložite praznu kasetu (ili kasetu koju želite presnimati) u kamkorder. Snimate li s videorekordera, uložite kasetu u videorekorder.
- (2) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (3) Postavite DISPLAY u  na LCD u izborniku (str. 109).
- (4) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.
- (5) Istodobno pritisnite ● REC i tipku zdesna na kamkorderu i odmah zatim pritisnite  na kamkorderu.
- (6) Pritisnite  na videorekorderu za pokretanje reprodukcije ako snimate s videorekordera. Odaberite TV program ako snimate s TV-a. Slika s TV-a ili videorekordera se pojavljuje na LCD zaslonu ili u tražilu.
- (7) Pritisnite  na kamkorderu na prizoru od kojeg želite započeti snimanje.



## Po završetku presnimavanja

Pritisnite  na kamkorderu i videorekorderu.

## Uporaba daljinskog upravljača

U koraku 5 istodobno pritisnite ● REC i MARK, zatim odmah pritisnite . U koraku 7 pritisnite  na prizoru od kojeg želite započeti snimanje.

## Snimanje video ili TV programa

---

### **Ako je Vaš videorekorder mono**

Spojite žuti utikač A/V kabela na video izlaz, a bijeli utikač na audio izlaz videorekordera ili TV prijemnika. Crveni utikači se ne koriste.

### **Spajanje pomoću S video kabela (nije isporučen) za postizanje visokokvalitetne slike**

S ovakvim načinom spajanja ne morate spajati žuti (video) utikač A/V kabela.

Spojite S video kabel (nije isporučen) sa S video priključcima na kamkorderu i videorekorderu.

Ovakvim načinom spajanja postižu se kvalitetnije slike DV formata.

### **Pokrećete li razne vrste reprodukcija na videorekorderu tijekom snimanja**

Snimljena slika može biti neoštra.

### **O komandnom načinu rada**

Komandni način rada Vašega kamkordera je VTR 2. Načini 1, 2 i 3 koriste se za razlikovanje kamkordera od drugih Sony videorekordera kako bi se izbjegle pogreške u radu daljinskog upravljača. Koristite li drugi Sony videorekorder u načinu VTR 2, savjetujemo promjenu načina rada ili prekrivanje senzora videorekordera komadom crnog papira.

### **O indeksnom signalu**

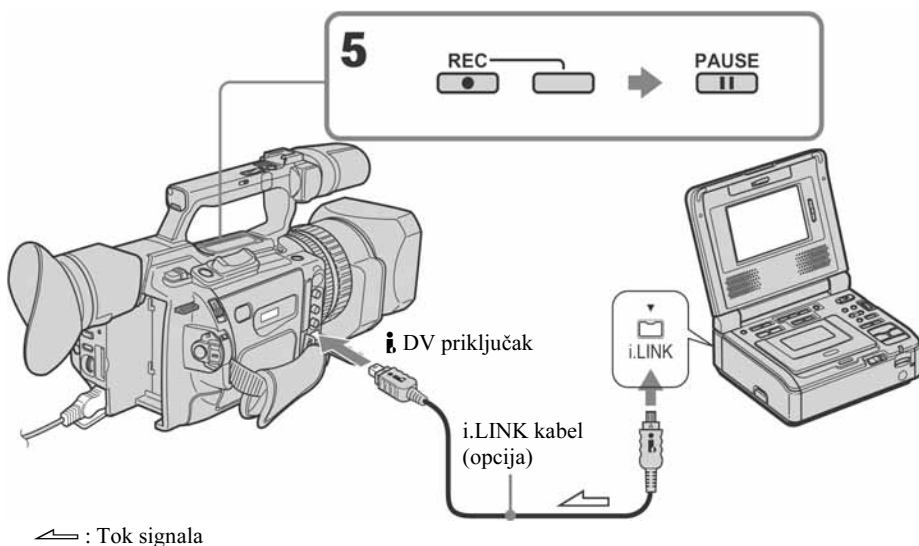
Nakon početka snimanja oznaka indeksa se automatski upisuje na vrpcu. Unesete li je tipkom INDEX MARK tijekom snimanja, u stupcu CH INDEX SEARCH izbornika pojavi se oznaka "LINE" i indeksna oznaka snimljena je u kasetnu memoriju.

## Snimanje video ili TV programa

### Korištenje i.LINK kabela

Jednostavno spojite i.LINK kabal (nije isporučen) na DV i DV priključak DV uređaja. S digitalnim povezivanjem video i audio signali se prenose u digitalnom obliku u svrhu presnimavanja visoke kvalitete.

- (1) Uložite praznu kasetu (ili kasetu koju želite presnimati) u kamkorder. Snimate li s videorekordera, uložite kasetu u videorekorder.
- (2) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (3) Postavite DISPLAY u **ETC** na LCD u izborniku (str 109).
- (4) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika.
- (5) Istodobno pritisnite ● REC i tipku desno na kamkorderu i odmah zatim pritisnite || na kamkorderu.
- (6) Pritisnite ► na videorekorderu za pokretanje reprodukcije ako snimate s videorekordera. Slika s TV-a ili videorekordera se pojavljuje na LCD zaslonu ili u tražilu.
- (7) Pritisnite || na kamkorderu na prizoru od kojeg želite započeti snimanje.



### Po završetku presnimavanja

Pritisnite ■ na kamkorderu i videorekorderu.

### Uporaba daljinskog upravljača

U koraku 5 istodobno pritisnite ● REC i MARK, zatim odmah pritisnite ||. U koraku 7 pritisnite || na prizoru od kojeg želite započeti snimanje.

## Snimanje video ili TV programa

---

**Pomoću i.LINK kabela možete spojiti samo jedan videorekorder**

**Kad presnimavate sliku u digitalnom formatu**

Boja može biti neravnomjerna, no to ne utječe na presnimljenu sliku.

**Ako snimate sliku u pauzi reprodukcije putem i DV priključka**

Snimljena slika je loša, a kad je reproducirate na kamkorderu može podrhtavati.

**Prije snimanja**

Pritisnite DISPLAY i provjerite da li se DV IN indikator pojavljuje na LCD zaslonu ili u tražilu. DV IN indikator se može pojaviti na oba uređaja.

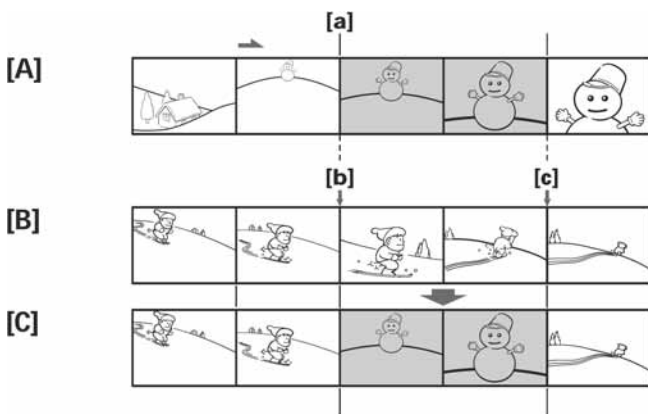
**O komandnom načinu rada**

Komandni način rada Vašega kamkordera je VTR 2. Načini 1, 2 i 3 koriste se za razlikovanje kamkordera od drugih Sony videorekordera kako bi se izbjegle pogreške u radu daljinskog upravljača. Koristite li drugi Sony videorekorder u načinu VTR 2, savjetujemo promjenu načina rada ili prekrivanje senzora videorekordera komadom crnog papira.

# Umetanje prizora s videorekordera – Insert editing

Na izvorno snimljenu vrpcu možete umetnuti novi prizor s videorekordera određivanjem početne i završne točke. Za ovaj postupak poslužite se daljinskim upravljačem. Spajanje se izvodi jednako kao i u opisu na str. 105 ili 126.

Uložite kasetu sa željenim prizorom u videorekorder.

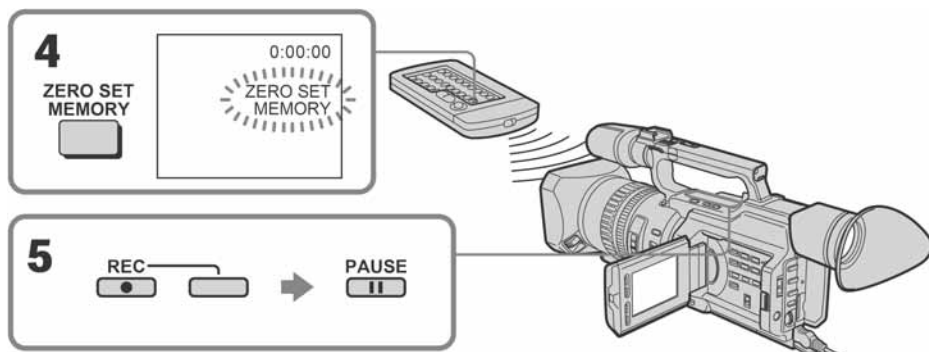


[A]: Kasetu s prizorom za umetanje

[B]: Kasetu prije editiranja

[C]: Kasetu poslije editiranja

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (2) Na videorekorderu odredite početnu točku presnimavanja [a], zatim pritisnite **II** za postavljanje videorekordera u pauzu reprodukcije.
- (3) Na kamkorderu odredite završnu točku [c] pritiskom na **◀◀** ili **▶▶**. Zatim pritisnite **II** za postavljanje pauze reprodukcije.
- (4) Pritisnite ZERO SET MEMORY na daljinskom upravljaču. ZERO SET MEMORY indikator trepće i završna točka umetanja se pohranjuje u memoriju. Brojač vrpce pokazuje "0:00:00". Ako se brojač vrpce ne pojavi, pritisnite DISPLAY.
- (5) Na kamkorderu odredite početnu točku umetanja [b] pritiskom na **◀◀**, zatim istodobno pritisnite **● REC** i tipku na desnoj strani, zatim odmah pritisnite **II** na kamkorderu.
- (6) Prvo pritisnite **II** na videorekorderu i nakon nekoliko sekundi pritisnite **II** na kamkorderu za početak umetanja novog prizora. Umetanje se automatski zaustavlja blizu nule na brojaču. Kamkorder se automatski vraća u pauzu snimanja.



## Umetanje prizora s videorekordera – Insert editing

---

### Promjena završne točke umetanja

Pritisnite ZERO SET MEMORY na daljinskom upravljaču ponovo nakon koraka 5 za brisanje ZERO SET MEMORY indikatora i počnite od koraka 3.

### Uporaba daljinskog upravljača

U koraku 5 istodobno pritisnite ● REC i MARK, zatim odmah pritisnite ■■. U koraku 6 pritisnite ■■ na prizoru od kojeg želite započeti snimanje.

---

### Napomena

Nakon umetanja novog prizora, prethodna slika i zvuk između početne i završne točke se brišu.

### Ako umećete prizore snimljene drugim kamkorderom (uključujući drugi DCR-VX2100)

Slika i zvuk će možda biti izobličeni. Savjetujemo umetanje prizora snimljenih Vašim kamkorderom.

### Tijekom reprodukcije umetnutog prizora

Slika i zvuk će možda biti izobličeni na kraju umetnutog prizora. To nije kvar. Slika i zvuk na početnoj i završnoj točki će možda biti izobličeni u LP načinu.

### Umetanje prizora bez određivanja završne točke

Preskočite korake 3 i 4. Pritisnite ■ kad želite završiti umetanje prizora.

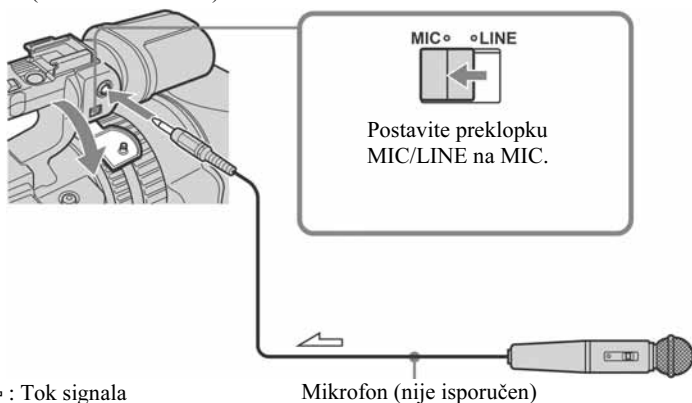
# Snimanje zvuka

Ako spojite audio opremu ili mikrofon, izvornom zvuku na kaseti možete dodati novi zvuk. Ako spojite audio opremu, zvuk možete dodati tako da odredite početni i završni dio. Izvorni zvuk se ne briše.

Za ovaj postupak koristite daljinski upravljač.

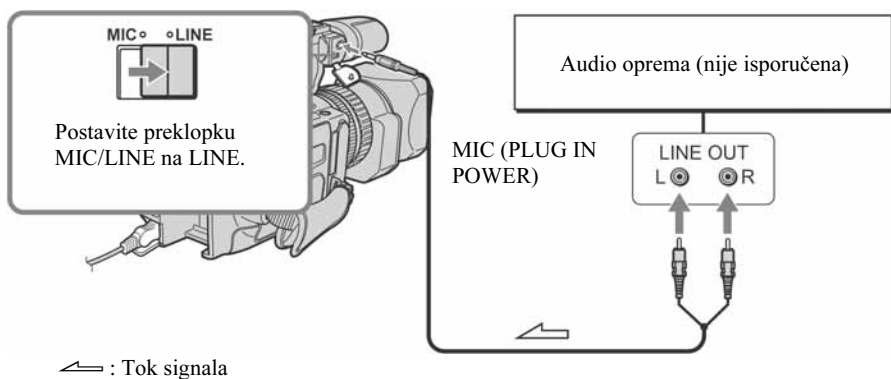
## Spajanje mikrofona s MIC priključkom

MIC (PLUG IN POWER)



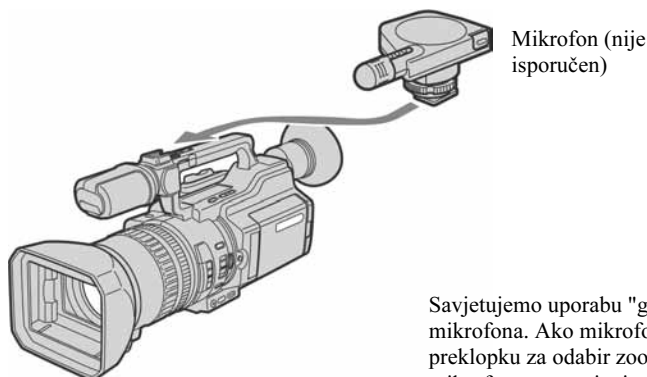
Možete provjeriti snimljenu sliku i zvuk povezivanjem video priključka na TV prijemnik. Snimljeni zvuk se ne čuje iz zvučnika. Provjerite zvuk na TV prijemu ili u slušalicama.

## Spajanje audio opreme s MIC priključkom



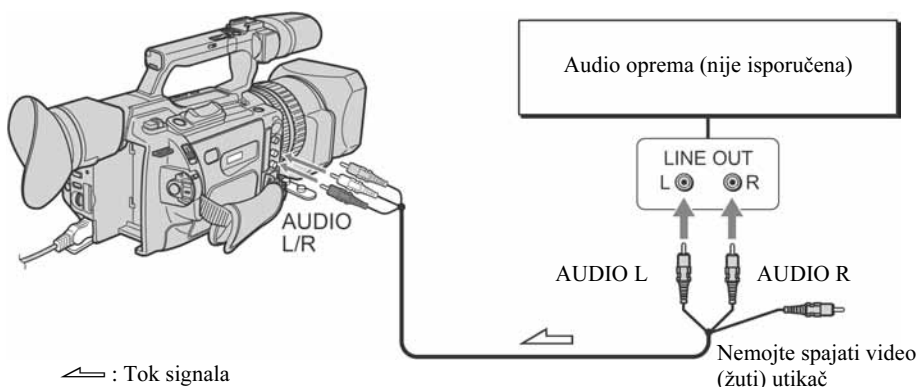
## Snimanje zvuka

### Stavljanje mikrofona na podnožje za inteligentni pribor



Savjetujemo uporabu "gun" mikrofona. Ako mikrofon ima preklopku za odabir zoom mikrofona, postavite je na položaj "gun" mikrofona.

### Presnimavanje s AUDIO L/R priključcima



### Snimanje s isporučenim mikrofonom

Nije potrebno izvoditi spajanja.

#### Napomene

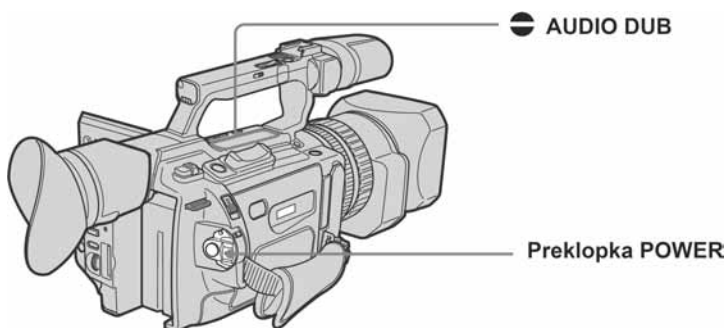
- Kad snimate s ugrađenim ili vanjskim mikrofonom, možete provjeriti snimljenu sliku na LCD zaslonu, u tražilu ili na zaslonu opreme spojene VIDEO priključkom, a snimljeni zvuk možete provjeriti pomoću slušalica.
- Kad snimate pomoću AUDIO L/R priključaka, možete provjeriti snimljenu sliku na LCD zaslonu ili u tražilu, a zvuk pomoću slušalica.
- Izvorni i novi zvuk (koji se snima) možete provjeriti pomoću slušalica.
- Balans novog i izvornog zvuka možete podesiti pomoću AUDIO MIX u izborniku. Tijekom snimanja zvuk možete nadzirati pomoću slušalica.



## Snimanje zvuka

### Dodavanje zvuka na snimljenu vrpcu

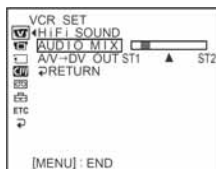
- (1) Uložite snimljenu kasetu u kamkorder.
- (2) Pomaknite preklopku POWER na VCR na kamkorderu.
- (3) Odredite početnu točku snimanja pritiskom na ►. Zatim pritisnite ■ na dijelu na kojem želite započeti snimanje za postavljanje kamkordera u pauzu reprodukcije.
- (4) Pritisnite ● AUDIO DUB. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavljuje zeleni ● ■ indikator.
- (5) Pritisnite ■ i istodobno započnete reprodukciju zvuka koji želite snimiti. Novi zvuk se snima kao stereo 2 (ST2) tijekom reprodukcije.
- (6) Pritisnite ■ na dijelu na kojem želite prekinuti snimanje.



### Praćenje novoga snimljenog zvuka

#### Reprodukcija zvuka

Ugodite ravnotežu između izvornog (ST1) i novog (ST2) zvuka odabirom AUDIO MIX u izborniku (str. 109).



Pet minuta nakon odspajanja izvora napajanja ili uklanjanja baterije, podešenje AUDIO MIX se vraća na izvorni zvuk (ST1). To je ujedno i tvorničko podešenje.

# Snimanje zvuka

---

## Napomene

- Novi zvuk ne može se snimiti na vrpcu već snimljenu u 16-bitnom načinu (str. 159).
- Novi zvuk se ne može snimiti na vrpcu koja je već snimljena u LP načinu.
- Nije moguće dodati zvuk putem **Ⓜ** DV priključka.

## Ako izvedete sve priključke

Zvuk koji snimate će imati prednost pred drugima sljedećim redom:

- MIC (PLUG IN POWER) priključak
- Podnožje za inteligentni pribor
- AUDIO L/R priključci
- Ugrađeni mikrofon

## Ako je na kamkorder spojen i LINK kabal (opcija)

Nije moguće dodati zvuk na snimljenu kasetu.

## Ako pomaknete zaštitni graničnik na kaseti na položaj zaštite od snimanja

Nije moguće snimati na kasetu. Pomaknite graničnik za uklanjanje zaštite.

## Savjetujemo dodavanje zvuka na kasetu snimljenu ovim kamkorderom

Ako dodate zvuk kaseti snimljenoj drugim kamkorderom (uključujući drugi DCR-VX2100), kvaliteta zvuka će se možda pogoršati.

## Za preciznije dodavanje novog zvuka

Tijekom reprodukcije pritisnite ZERO SET MEMORY na daljinskom upravljaču na dijelu na kojem kasnije želite prekinuti snimanje. Zatim slijedite postupak od koraka 3. Snimanje se automatski zaustavlja na dijelu na kojem ste pritisnuli ZERO SET MEMORY.

## Na praznim dijelovima

Nije moguće dodati zvuk.

## Razinu signala snimanja moguće je podesiti ručno u sljedećim slučajevima:

- Snimanje s vanjskim mikrofonom ili audio opremom putem MIC priključka
- Snimanje s vanjskim mikrofonom postavljenim na podnožje za inteligentni pribor
- Snimanje s ugrađenim mikrofonom

# Umetanje naslova



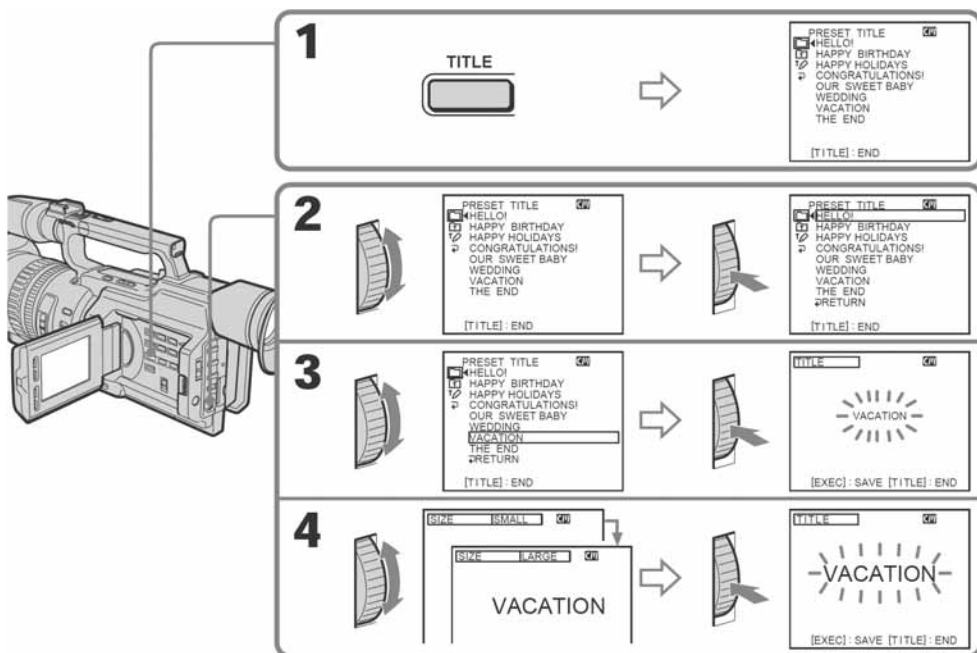
Koristite li kasetu s memorijom, možete dodati naslov tijekom ili poslije snimanja. Kad reproducirate kasetu, naslov se pojavljuje na pet sekundi, od dijela na kojem ste ga umetnuli.

Moguće je odabrati jedan od osam pohranjenih ili načiniti dva vlastita naslova (str. 103).



Također možete odabrati boju, veličinu i položaj naslova.

- (1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom snimanja, reprodukcije ili u pauzi reprodukcije pritisnite TITLE za prikaz izbornika naslova.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir i pritisnite je.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog naslova i pritisnite je. Naslov trepće.
- (4) Ako je potrebno, promijenite boju, veličinu ili položaj.
  - ① Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir boje (COLOR), veličine (SIZE) ili položaja (POSITION) i pritisnite je. Pojavljuje se podešenje.
  - ② Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog podešenja i pritisnite je.
  - ③ Ponovite korake 1 i 2 dok ne postignete željeni izgled naslova.



## Umetanje naslova

---

(5) Još jednom pritisnite SEL/PUSH EXEC za dovršenje podešenja.

Tijekom reprodukcije, pauze reprodukcije ili snimanja:

Na zaslonu se na pet sekundi pojavljuje poruka "TITLE SAVE" i naslov je podešen.

U pripravnom stanju:


Pojavljuje se indikator "TITLE". Kad pritisnete START/STOP za početak snimanja, na pet sekundi se pojavljuje poruka "TITLE SAVE" i naslov je podešen.

---

### Ako koristite kasetu zaštićenu od snimanja

Tada nije moguće umetnuti ili obrisati naslov. Pomaknite zaštitni graničnik u položaj u kojem je snimanje moguće.

### Izrada vlastitog naslova

Želite li izraditi vlastiti naslov, odaberite  u koraku 2.

### Ako je na vrpce prazni dio

Nije moguće umetnuti naslov na tome dijelu.

### Ako je usred snimljenih dijelova na kaseti praznina

Naslov možda neće biti ispravno prikazan.

### Naslovi umetnuti ovim kamkorderom

- Vidljivi su samo s video opremom DV <sup>Mini</sup> DV formata s funkcijom indeksa naslova.
- Dio vrpce na kojem je umetnut naslov može biti prepoznat kao indeksni signal kod pretraživanja s drugom video opremom.

### Ako ne želite prikaz naslova

Postavite TITLE DISP na OFF u izborniku (str. 109).

## Umetanje naslova

---

### Podešavanje naslova

- Boja naslova se mijenja na sljedeći način:  
WHITE (bijela) ↔ YELLOW (žuta) ↔ VIOLET (ljubičasta) ↔ RED (crvena) ↔ CYAN (svjetloplava) ↔ GREEN (zelena) ↔ BLUE (plava)
- Veličina naslova se mijenja na sljedeći način:  
SMALL (mali) ↔ LARGE (veliki)  
Za LARGE naslov ne možete unijeti više od 12 znakova.
- Ako odaberete veličinu "SMALL", moguće je birati između devet položaja naslova.  
Ako odaberete veličinu "LARGE", moguće je birati između osam položaja naslova.

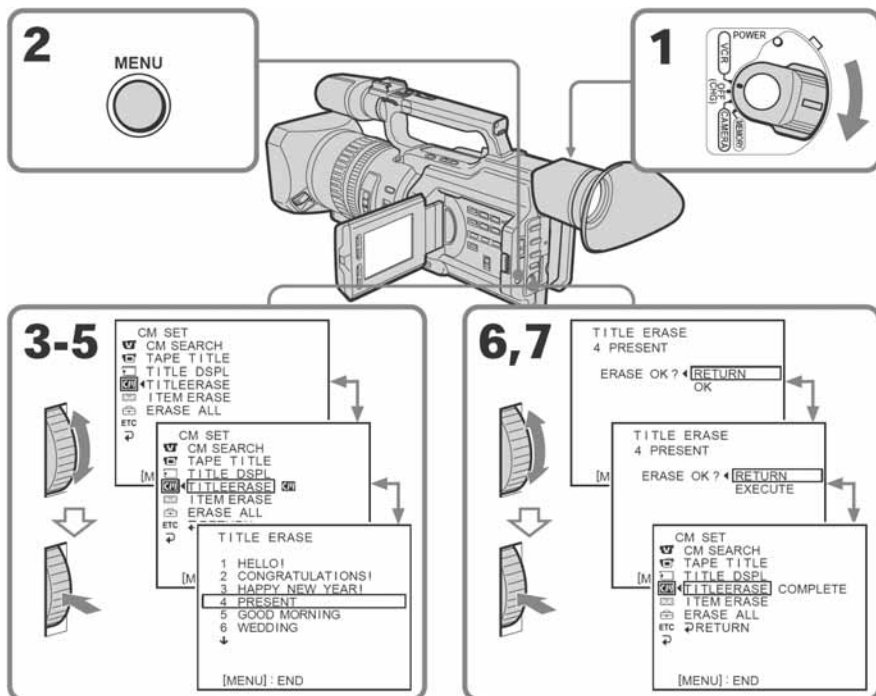
### Ako se pojavi oznaka "~~CN~~ FULL"

Kasetna memorija je puna. Obrišete li naslov na kaseti, možete joj pridijeliti naslov.

# Umetanje naslova

## Brisanje naslova

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR ili CAMERA.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir [CM] i pritisnite je.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir TITLEERASE i pritisnite je.  
Pojavljuje se oznaka brisanja naslova.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir naslova koji želite obrisati i pritisnite je.  
Pojavljuje se poruka "ERASE OK?".
- (6) Provjerite da li je odabrani naslov zaista onaj koji želite obrisati i zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ERASE i pritisnite je.  
Indikator "OK" mijenja se u "EXECUTE".
- (7) Pritisnite SEL/PUSH EXEC.  
Oznaka "ERASING" trepće oko dvije sekunde i nakon brisanja naslova pojavi se poruka "COMPLETE".



### Za poništenje brisanja

Pritisnite CANCEL u koraku 6 ili 7 i pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.

### Za brisanje svih naslova

Pogledajte poglavlje "Brisanje svih podataka iz kasetne memorije" na str. 107.

# Izrada vlastitih naslova



Možete načiniti do dva vlastita naslova i pohraniti ih u kasetnu memoriju. Svaki naslov može sadržavati do 20 znakova.

- (1) Pritisnite TITLE kad je kamkorder u pripravnom stanju, tijekom reprodukcije ili u pauzi reprodukcije.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir i pritisnite je.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir prvog CUSTOM1 SET ili CUSTOM2 SET retka i pritisnite je.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir kolone željenog znaka i pritisnite je.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog znaka i pritisnite je.
- (6) Ponovite korake 4 i 5 dok ne odaberete sve znakove i dovršite naslov.
- (7) Za dovršenje izrade vlastitih naslova, zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir [SET] i pritisnite kontrolu. Naslov je pohranjen u memoriju.
- (8) Pritisnite TITLE za isključenje prikaza izbornika naslova.

**1**

TITLE

PRESET TITLE

- HELLO!
- HAPPY BIRTHDAY
- HAPPY HOLIDAYS
- CONGRATULATIONS!
- OUR SWEET BABY
- WEDDING
- VACATION
- THE END

[TITLE]: END

**2**

TITLE SET

- CUSTOM1 SET
- CUSTOM2 SET
- RETURN

[TITLE]: END

**3**

TITLE SET

- CUSTOM1 SET
- CUSTOM2 SET
- RETURN

[TITLE]: END

**4-6**

**1**

TITLE SET

ABCDE 12345  
FGHIJ 67890  
KLMNO . / -  
PQRST [ + ]  
UVWXY [SET]  
Z& ?!

[TITLE]: END

**2**

TITLE SET

ABCDE 12345  
FGHIJ 67890  
KLMNO . / -  
PQRST [ + ]  
UVWXY [SET]  
Z& ?!

[TITLE]: END

**3**

TITLE SET

ABCDE 12345  
FGHIJ 67890  
KLMNO . / -  
PQRST [ + ]  
UVWXY [SET]  
Z& ?!

[TITLE]: END

**4**

TITLE SET

S  
ABCDE 12345  
FGHIJ 67890  
KLMNO . / -  
PQRST [ + ]  
UVWXY [SET]  
Z& ?!

[TITLE]: END

## Izrada vlastitih naslova

---

### **Brisanje pohranjenog naslova**

U koraku 3 odaberite CUSTOM1 SET ili CUSTOM2 SET, ovisno o naslovu koji želite promijeniti i zatim pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu. Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir [←], zatim pritisnite kontrolu za brisanje naziva. Posljednji znak je obrisano. Unesite novi naslov po želji.

---

### **Ako pri unosu znakova protekne pet minuta ili dulje kad je kamkorder u pripravnim stanju s uloženom kasetom**

Znakovi koje ste unijeli ostaju pohranjeni u memoriji. Pomaknite preklopku POWER na OFF (CHG) i zatim počnite iznova od koraka 7.

Kako se kamkorder pri unosu znakova ne bi automatski isključio, savjetujemo podešavanje tijekom reprodukcije ili u pauzi, ili vađenje kasete.

### **Brisanje naslova**

Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir [←]. Posljednji znak je obrisano.

### **Unos razmaka**


Odaberite [Z& ? !] zatim odaberite razmak.

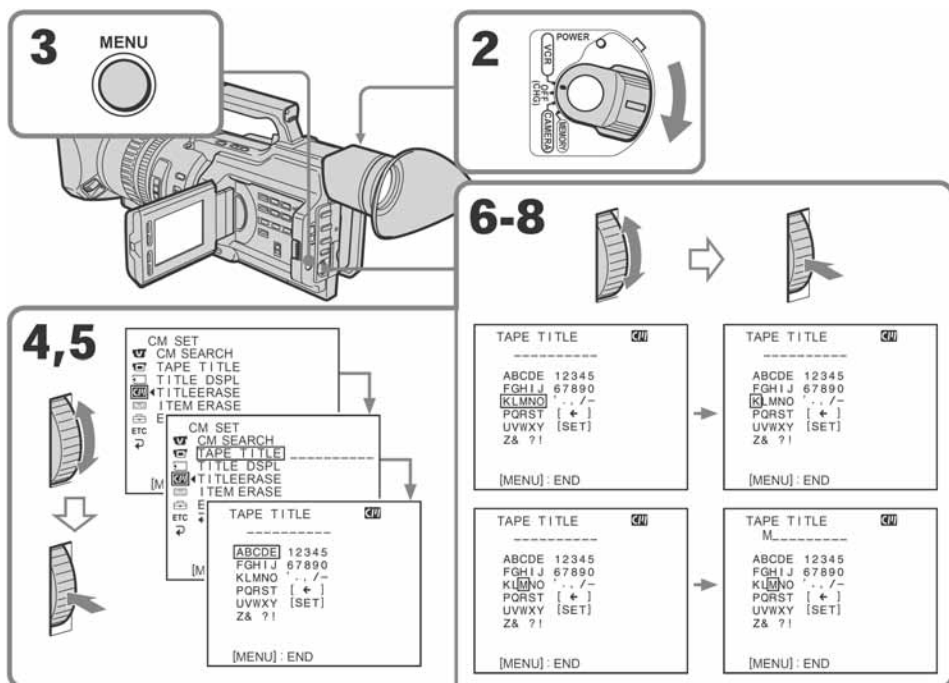


# Pridjeljivanje naslova kaseti

CM  
only

Koristite li kasetu s memorijom, možete pridijeliti naslov kaseti. Naslov može imati do 10 znakova i pohranjuje se u memoriju kasete. Kad uložite kasetu s naslovom i postavite preklopku POWER na VCR, CAMERA ili MEMORY, naslov se pojavljuje u trajanju približno pet sekundi.

- (1) Uložite kasetu kojoj želite pridijeliti naslov.
- (2) Pomaknite preklopku POWER na VCR ili CAMERA.
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i pritisnite je.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir TAPE TITLE i pritisnite je. Pojavi se izbornik naslova.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir kolone željenog znaka i pritisnite je.
- (7) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog znaka i pritisnite je.
- (8) Ponovite korake 6 i 7 dok ne dovršite naslov.
- (9) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir [SET] i pritisnite je.  
Naslov je pohranjen u memoriju.



## Pridjeljivanje naslova kaseti

---

### **Promjena naslova koji ste načinili**

Uložite kasetu čiji naslov želite promijeniti i postupite na ranije opisani način za izradu novog naslova.

---

### **Ako koristite kasetu zaštićenu od snimanja**

Ne možete joj pridijeliti naslov. Pomaknite zaštitni graničnik u položaj u kojem je snimanje moguće.

### **Ako ste umetnuli naslove zapisima na kaseti**

Uz naslov kasete, pojavljuju se još četiri naslova.

### **Kad oznaka "----" ima manje od 10 mjesta**

Kasetna memorija je puna.

Oznaka "----" pokazuje broj znakova koje možete odabrati za naslov.

### **Brisanje znaka**

Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir [←] i pritisnite je. Posljednji znak je obrisani.


### **Unos razmaka**

Odaberite [Z& ? !] i zatim odaberite razmak.

# Brisanje podataka iz kasetne memorije

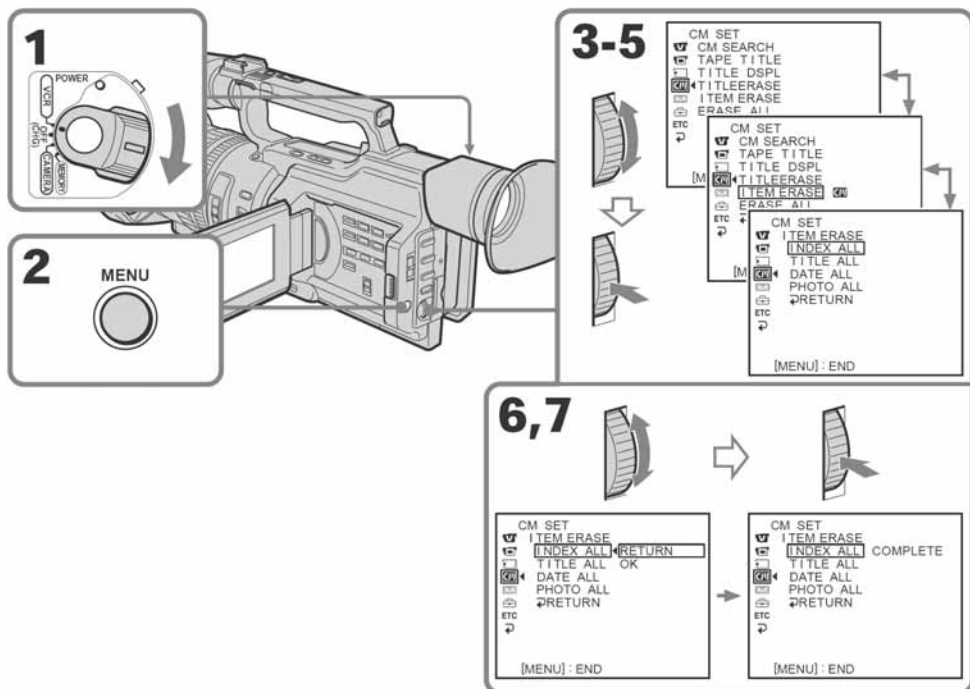
Podatke pohranjene u kasetnu memoriju moguće je obrisati pojedinačno ili sve zajedno.

## Pojedinačno brisanje podataka

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR ili CAMERA.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ITEM ERASE i pritisnite
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir podatka kojeg želite obrisati i pritisnite.

Parametar	Značenje
INDEX ALL	Brisanje svih podataka o indeksu.
TITLE ALL	Brisanje svih podataka o naslovu.
DATE ALL	Brisanje svih podataka o datumu.
PHOTO ALL	Brisanje svih podataka o mirnim slikama.

- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir OK i pritisnite. Oznaka "OK" mijenja se u "EXECUTE".
- (7) Pritisnite SEL/PUSH EXEC.  
Oznaka "ERASING" trepće oko 2 sekunde i nakon brisanja odabranih podataka pojavi se poruka "COMPLETE".




## Poništenje brisanja

Odaberite RETURN u koraku 6 ili 7 i pritisnite kontrolu SEL/PUSH EXEC.

## Brisanje podataka iz kasetne memorije

---

### Brisanje svih podataka iz kasetne memorije

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR ili CAMERA.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir  i pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir ERASE ALL i pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir OK i pritisnite. Oznaka "OK" mijenja se u "EXECUTE".
- (6) Pritisnite SEL/PUSH EXEC.  
Oznaka "ERASING" trepće oko 2 sekunde i nakon brisanja odabranih podataka pojavi se poruka "COMPLETE".

### Poništenje brisanja

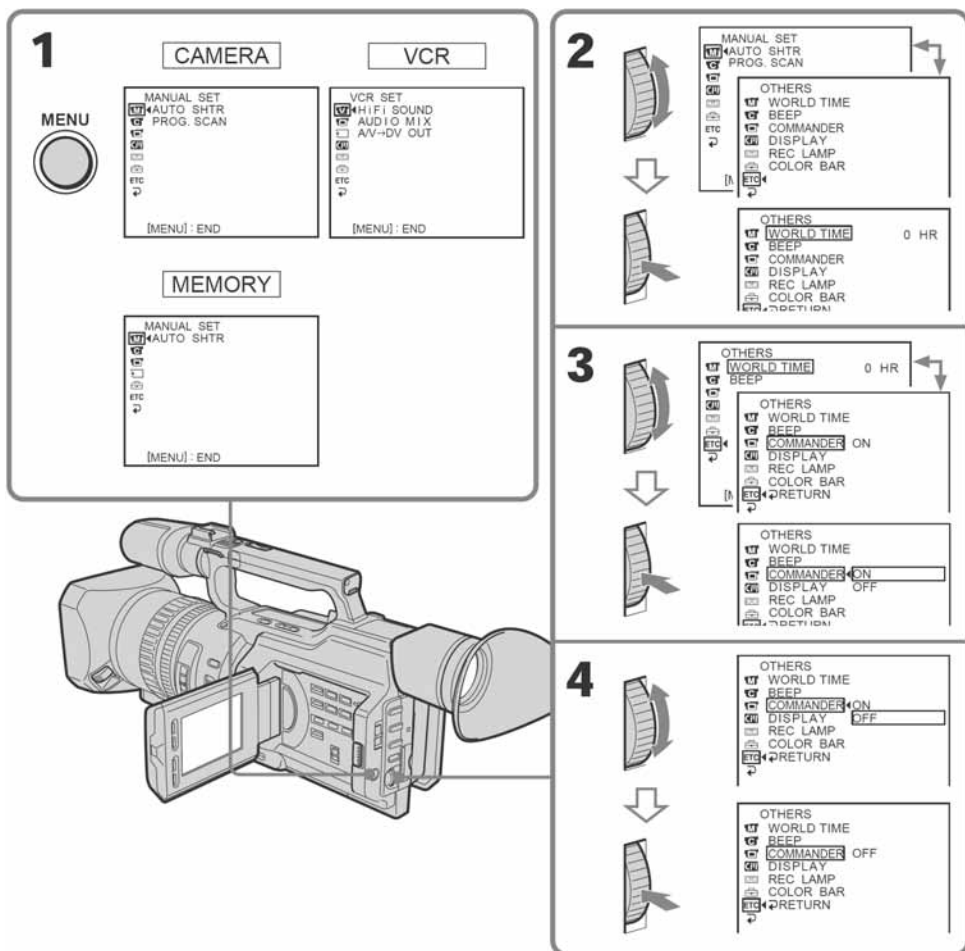
Odaberite RETURN u koraku 5 ili 6 i pritisnite kontrolu SEL/PUSH EXEC.

## Promjene u izborniku

Za promjenu podešenja u izborniku, označite željene opcije SEL/PUSH EXEC kontrolom. Tvornička podešenja se mogu djelomično promijeniti. Prvo odaberite sličicu, zatim natpis i način rada.

- (1) Kad je kamkorder u pripravnom stanju ili kad je preklopka POWER postavljena na VCR ili MEMORY, pritisnite MENU.
- (2) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željene sličice i označite je pritiskom na kontrolu.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC za odabir željenog natpisa i označite ga pritiskom na kontrolu.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog podešenja i označite pritiskom na kontrolu.
- (5) Želite li promijeniti ostale parametre, odaberite ↻ RETURN i pritisnite kontrolu i potom ponovite korake 2 do 4.

Za detalje pogledajte poglavlje “Odabir podešenja za pojedine načine rada” (str. 110).




## Promjene u izborniku

### Isključenje prikaza izbornika

Pritisnite MENU.



Sljedeće sličice označuju pojedina podešenja:

-  MANUAL SET
-  CAMERA SET
-  VCR SET
-  LCD/VF SET
-  MEMORY SET
-  CM SET
-  TAPE SET
-  SETUP MENU
-  OTHERS

### Odabir podešenja za pojedine načine rada ● je tvorničko podešenje.

Oznake u izborniku se razlikuju ovisno o položaju preklopke POWER.

Na LCD zaslonu ili u tražilu su vidljivi samo indikatori trenutno korištenih funkcija.

Sličica/Natpis	Podešenje	Značenje	Preklopka POWER u položaju
 <b>AUTO SHTR</b>	● ON	Automatsko podešavanje brzine elektroničkog zatvarača*.	CAMERA
	OFF	Fiksna brzina elektroničkog zatvarača*.	MEMORY
<b>PROG. SCAN</b>	● OFF	Snimanje mirnih/pokretnih slika u "interlace" formatu.	CAMERA
	ON	Snimanje mirnih/pokretnih slika u progresivnom načinu.	
 <b>D ZOOM</b>	● OFF	Deaktiviranje digitalnog zuma. Izvodi se zum do 12x.	CAMERA
	24x	Aktiviranje digitalnog zuma. Zum veći od 12x se izvodi digitalno. Ta vrijednost doseže 24x (str. 22)	
	48x	Aktiviranje digitalnog zuma. Zum veći od 12x se izvodi digitalno. Ta vrijednost doseže 48 (str. 22).	
<b>16:9 WIDE</b>	● OFF	Isključeno snimanje u 16:9 formatu.	CAMERA
	ON	Snimanje u 16:9 širokom formatu (str. 36).	
<b>STEADYSHOT</b>	● ON	Ublaživanje vibracija kamkordera.	CAMERA
	OFF	Isključenje "SteadyShot" funkcije. Prirodne slike se postižu kod snimanja statičnog objekta uz uporabu tronošca.	MEMORY


#### \* O elektroničkom zatvaraču

Elektronički zatvarač se koristi za elektronsko podešavanje brzine zatvarača.






#### Napomene o "SteadyShot" funkciji

- Ova funkcija neće ublažiti prekomjerne vibracije kamkordera.
- Dodatak za leću (nije isporučen) može utjecati na "SteadyShot" funkciju.

#### Ako isključite "SteadyShot" funkciju

Pojavljuje se indikator isključene "SteadyShot" funkcije . Sada nije spriječena prekomjerna trešnja kamere.

## Promjene u izborniku

Sličica/Natpis	Podeseenje	Značenje	Prekloпка POWER u položaju
 <b>FRAME REC</b>	● OFF	Isključenje Cut snimanja.	CAMERA
	ON	Uključenje Cut snimanja (str. 62).	
<b>INT. REC</b>	ON	Aktiviranje snimanja u intervalima (str. 60)	CAMERA
	● OFF	Isključenje snimanja u intervalima.	
	SET	Podešavanje vremena čekanja i snimanja.	
 <b>HiFi SOUND</b>	● STEREO	Za reprodukciju stereo vrpce ili vrpce sa glavnim i sporednim zvukom (str. 145).	VCR
	1	Za reprodukciju stereo vrpce sa zvukom iz lijevog kanala ili dual kasete sa sporednim zvukom.	
	2	Za reprodukciju stereo vrpce sa zvukom iz desnog kanala ili dual kasete sa glavnim zvukom.	
<b>AUDIO MIX</b>	–	Za podešavanje uravnoteženja između stereo 1 i stereo 2 (str. 97).	VCR
			
<b>A/V → DV OUT</b>	● OFF	Reprodukcija analognih slika u digitalnom formatu na kamkorderu.	VCR
	ON	Reprodukcija digitalnih slika u analognom formatu na kamkorderu.	
 <b>LCD B.L.</b>	● BRT NORMAL	Za podešavanje svjetline na LCD zaslonu.	VCR CAMERA
	BRIGHT	Osvjetljenje LCD zaslona	MEMORY
<b>LCD COLOR</b>	–	Za podešavanje boje na LCD zaslonu SEL/PUSH EXEC kontrolom.	VCR CAMERA MEMORY
			
<b>VF B.L.</b>	● BRT NORMAL	Za podešavanje normalne svjetline tražila.	VCR CAMERA
	BRIGHT	Za osvijetljenje tražila.	MEMORY
<b>GUIDEFAME</b>	● OFF	Isključenje prikaza okvira.	CAMERA
	ON	Prikaz okvira (str. 35).	MEMORY

### Napomene o LCD B.L. i VF B. L

- Kad odaberete "BRIGHT", vijek trajanja baterije se malo skraćuje tijekom snimanja.
- Kad koristite druge izvore napajanja osim akumulatorske baterije, automatski se odabire "BRIGHT".

(nastavak na sljedećoj stranici)

## Promjene u izborniku

Sličica/Natpis	Podšavanje	Značenje	Preklopka POWER u položaju
☐ CONTINUOUS	● OFF	Nije za neprekidno snimanje.	MEMORY
	ON	Neprekidno snimanje 4 slike (str. 122)	
	MULTI SCRN	Neprekidno snimanje 9 slika (str. 122)	
QUALITY	● SUPER FINE (SFN)	Snimanje mirnih slika super fine kvalitete, pomoću Memory Stick-a (str. 174)	VCR MEMORY
	FINE (FINE)	Snimanje mirnih slika fine kvalitete, pomoću Memory Stick-a (str. 119)	
	STANDARD (STD)	Snimanje mirnih slika standardne kvalitete, pomoću Memory Stick-a (str. 119)	
PRINT MARK	● OFF	Isključenje ispisa oznaka za tiskanje	VCR
	ON	Ispis oznake na snimljenim mirnim slikama koje želite kasnije otisnuti	MEMORY
PROTECT	● OFF	Isključenje zaštite od brisanja.	VCR
	ON	Zaštita odabranih mirnih slika od slučajnog brisanja (str. 139)	MEMORY
SLIDE SHOW		Neprekidna reprodukcija pojedinačnih mirnih slika (str. 138)	MEMORY
DELETE ALL		Brisanje svih nezaštićenih slika (str. 141)	MEMORY
FORMAT	● RETURN	Za poništenje formatiranja	MEMORY
	OK	Formatiranje uložnog Memory Stick-a 1. Odaberite FORMAT pomoću SEL/PUSH EXEC kontrole, zatim pritisnite kontrolu. 2. Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir OK, zatim pritisnite kontrolu 3. Nakon što se pojavi "EXECUTE", pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu. Tijekom formatiranja vidljiva je oznaka "FORMATTING". Nakon završetka formatiranja pojavi se COMPLETE	MEMORY
PHOTO SAVE		Kopiranje mirnih slika s mini DV kasete na Memory Stick (str. 131).	VCR

### Formatiranje briše sve informacije na "Memory Stick"-u

Prije formatiranja provjerite sadržaj "Memory Stick"-a

- Formatiranje briše primjere slika na "Memory Stick"-u.
- Formatiranje briše podatke o zaštiti slika na "Memory Stick"-u.

### Napomene o formatiranju



- Isporučeni ili dodatni "Memory Stick" je tvornički formatiran. Nije potrebno formatiranje na ovom kamkorderu.
- Kada se na pokazivaču pojavi poruka "FORMATTING", nemojte zakrenuti preklopku POWER, pritisnuti bilo koju tipku ili izbaciti Memory Stick.
- Ako je zaštitni graničnik na "Memory Stick"-u u položaju LOCK, nije moguće formatiranje "Memory Stick"-a.
- Ako se pojavi oznaka ☒, ponovite formatiranje.

### Ako formatiranje ne uspije

Pojavi se poruka "☒ FORMAT ERROR".



## Promjene u izborniku

Sličica/Natpis	Podешavanje	Značenje	Preklopka POWER u položaju
 CM SEARCH	● ON	Pretraživanje pomoću kasetne memorije (str. 65, 67, 68, 70)	VCR
	OFF	Pretraživanje bez kasetne memorije	
TAPE TITLE		Pridjeljivanje naslova kaseti (str. 105).	VCR CAMERA
TITLE DSPL	● ON	Prikaz naslova koji ste dodali	VCR
	OFF	Isključenje prikaza naslova	
TITLEERASE	–	Brisanje naslova koji ste dodali (str. 102)	VCR CAMERA
ITEM ERASE	–	Brisanje pojedinačnih podataka u kasetnoj memoriji (str. 107).	VCR CAMERA
ERASE ALL	–	Brisanje svih podataka u kasetnoj memoriji (str. 108).	VCR CAMERA
 REC MODE	● SP	Snimanje u standardnom (SP) načinu	VCR
	LP	Povećanje vremena snimanja za 1,5 puta u odnosu na SP način	CAMERA
AUDIO MODE	● 12BIT	Za snimanje u 12 bitnom načinu (dvostruki stereo zvuk)	VCR CAMERA
	16BIT	Za snimanje u 16 bitnom načinu (jedan stereo zvuk visoke kvalitete)	

### Napomene o LP načinu




- Kad snimate u LP načinu na ovom kamkorderu, savjetujemo da kamkorder ujedno koristite i za reprodukciju te kasete. Kada takvu kasetu reproducirate na drugim kamkorderima ili videorekorderima, može doći do smetnji u zvuku i slici.
- Kad snimate u LP načinu, savjetujemo uporabu Sony Excellence/Master mini DV kasete tako da možete dobiti najviše od Vašeg kamkordera.
- Na kasetu snimljenu u LP načinu nije moguće snimiti novi zvuk. Ako kaseti kasnije želite dodati zvuk, snimite je u SP načinu.
- Kad na jednoj kaseti snimate u SP i LP načinu ili snimate samo neke prizore u LP načinu, slika pri reprodukciji može biti iskrivljena ili će vremenska oznaka biti pogrešno upisana između zapisa.

### Napomene o AUDIO MODE

- Nije moguće snimiti novi zvuk na kasetu snimljenu u 16BIT načinu.
- Pri reprodukciji vrpce snimljene u 16bitnom načinu ne možete podesiti uravnoteženja u AUDIO MIX.

(nastavak na sljedećoj stranici)

## Promjene u izborniku

Sličica/Natpis	Podešavanje	Značenje	Preklopka POWER u položaju
 <b>REMAIN</b>	● AUTO	Za prikaz skale preostale vrpce: oko 8 sekundi nakon uključenja kamkordera i računanja preostale vrpce. oko 8 sekundi nakon ulaganja kasete i računanja preostale vrpce oko 8 sekundi nakon pritiska na ► u VCR načinu rada oko 8 sekundi nakon pritiska na DISPLAY za prikaz indikatora tijekom premotavanja vrpce naprijed, natrag ili pretraživanja u VCR načinu rada.	VCR CAMERA
	ON	Za trajni prikaz indikatora preostale vrpce.	
<b>DATA CODE</b>	● DATE/CAM	Za prikaz datuma, vremena i podataka o snimci tijekom reprodukcije	VCR
	DATE	Za prikaz datuma i vremena tijekom reprodukcije	
<b>MIC LEVEL</b>	● AUTO	Automatsko podešavanje razine zvuka pri snimanju.	
	MANUAL	Ručno podešavanje razine zvuka pri snimanju.	
 <b>CLOCK SET</b>		Za podešavanje datuma i vremena (str. 14)	CAMERA MEMORY
<b>LTR SIZE</b>	● NORMAL	Za prikaz odabranih oznaka na izborniku u prirodnoj veličini.	VCR
	2x	Za prikaz odabranih oznaka na izborniku u dvostrukoj veličini	CAMERA MEMORY
<b>DEMO MODE</b>	● ON	Za prikaz mogućnosti kamkordera	CAMERA
	OFF	Isključenje prikaza mogućnosti	
 <b>WORLD TIME</b>		Za podešavanje sata na lokalno vrijeme. Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za Podešavanje vremenske razlike. Vrijeme na satu se mijenja u skladu s ovdje podešenom vremenskom razlikom. Ako je ona 0, sat se vraća na izvorno podešeno vrijeme.	CAMERA MEMORY

### Napomene o DEMO MODE

- Ne možete odabrati DEMO MODE kad je kasete uložena u kamkorder.
- DEMO MODE je tvornički podešen na STBY (Standby) i prikaz mogućnosti počinje oko 10 minuta nakon pomicanja POWER preklopke na CAMERA bez ulaganja kasete. Za isključenje prikaza mogućnosti umetnite kasetu, postavite preklopku POWER na položaj koji nije CAMERA ili postavite DEMO MODE na OFF.

## Promjene u izborniku

Sličica/Natpis	Podешavanje	Značenje	Preklopka POWER u položaju
ETC BEEP	● MELODY	Za reprodukciju melodije kod normalnih funkcija ili "bip" signal upozorenja u trajanju pet sekundi..	VCR CAMERA
	NORMAL	Za "bip" signal u sljedećim slučajevima: isključenje kamkordera, pritisak na tipku start/stop i kad se pojavi poruka upozorenja.	MEMORY
	OFF	Isključenje melodije, "bip" signala ili zvuka zatvarača.	
COMMANDER	● ON	Aktiviranje isporučenog daljinskog upravljača.	VCR CAMERA MEMORY
	OFF	Deaktiviranje daljinskog upravljača radi sprječavanja nepravilnosti uslijed smetnji od drugog daljinskog upravljača.	
DISPLAY	● LCD	Prikaz oznaka sa pokazivača na LCD zaslonu i tražilu.	VCR CAMERA
	V-OUT/LCD	Prikaz na TV zaslonu, LCD zaslonu i tražilu	MEMORY
REC LAMP	● ON	Paljenje svjetla za snimanje na prednjoj i stražnjoj strani kamkordera.	CAMERA MEMORY
	OFF	Isključenje svjetla za snimanje.	
COLOR BAR	● OFF	Isključenje prikaza skale u boji.	CAMERA
	ON	Prikaz skale u boji.	
VIDEO EDIT		Izrada programa i video editiranje (str. 121)	VCR
EDIT SET		Sinkroniziranje kamkordera i videorekordera (str. 110)	VCR

### Napomena

Ako pritisnete DISPLAY kad je na izborniku DISPLAY postavljen na V-OUT/LCD, slika sa TV prijemnika ili videorekordera neće se pojaviti na LCD zaslonu čak ni kad je kamkorder spojen na TV prijemnik ili videorekorder.

### Kad snimate objekt koji je blizu

Kad je REC LAMP postavljen na ON, crveno svjetlo za snimanje na prednjoj strani kamkordera se može odbijati od objekta ako je preblizu. U tom slučaju savjetujemo postavljanje REC LAMP na OFF.

### Ako je proteklo više od 5 minuta nakon vađenja izvora napajanja

Funkcije PROG. SCAN, HiFi SOUND, AUDIO MIX, MIC LEVEL i COMMANDER vraćaju se na tvornička podešenja.

Ostale funkcije izbornika ostaju u memoriji čak i kad se odspoji izvor napajanja.

## Uporaba Memory Stick-a - uvod

Memory Stick je novi lagani i mali medij za snimanje koji usprkos veličini može pohraniti više podataka od floppy diska.

S ovim kamkorderom možete koristiti sljedeće vrste Memory Stick-a. Ipak obratite pozornost da svi navedeni tipovi Memory Stick-a možda neće pravilno raditi s ovim kamkorderom.

Memory Stick	Snimanje/reprodukcija
Memory Stick	○
Memory Stick Duo*	○
MagicGate Memory Stick	○**
MagicGate Memory Stick Duo*	○**
Memory Stick PRO	–
Memory Stick PRO Duo*	–

\* Koristite Memory Stick Duo adapter.

\*\* "MagicGate" je tehnologija zaštite od neovlaštenog kopiranja koja koristi sustav enkripcije podataka. Kamkorder ne može reproducirati ili snimati podatke kojima je potrebna funkcija MagicGate.

### O formatu datoteke (JPEG)

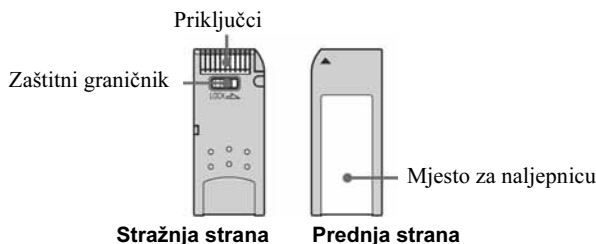
Vaš kamkorder kompresira sliku u JPEG formatu (ekstenzija .jpg).

### Tipični naziv slikovne datoteke

100-0001: Ova oznaka vidljiva je u tražilu ili na LCD zaslonu kamkordera.

DSC00001.jpg: Ova oznaka vidljiva je na PC-u.

### Prije uporabe Memory Stick-a



- Nije moguće snimati ili brisati mirne slike kada je zaštitni graničnik Memory Stick-a na položaju LOCK.
- Savjetujemo pohranu važnih podataka.
- Podaci o slici se mogu uništiti u sljedećim slučajevima:
  - Ako izvadite Memory Stick, isključite kamkorder ili odvojite bateriju radi zamjene kad trepće žaruljica ACCESS.
  - Ako koristite Memory Stick blizu magneta ili magnetskih polja.
- Ne dodirujte dio sa priključcima prstima ili metalnim predmetima.
- Nalijepite naljepnicu na za to namijenjeno mjesto.
- Nemojte savijati ili ispustiti Memory Stick, te ga ne izlažite jakim udarcima.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati značajke Memory Stick-a.
- Pazite da se Memory Stick ne smoči.
- Ne ostavljajte i ne koristite Memory Stick na mjestima koja su:
  - Jako topla, poput automobila parkirano na suncu
  - Pod izravnim sunčevom svjetlom
  - Vrlo vlažna ili izložena korozivnim plinovima
- Kad nosite ili pohranjujete Memory Stick, stavite ga u pripadnu kutiju.

## Uporaba Memory Stick-a - uvod

---

### Memory Stick formatiran na računalu

Memory Stick formatiran na Windows OS ili Macintosh računalima ne jamči kompatibilnost s ovim kamkorderom.

### Napomene o uporabi Memory Stick-a Duo

Kad koristite Memory Stick Duo, uvijek ga umetnite u Memory Stick Duo adapter. Memory Stick Duo ili utor za Memory Stick u kamkorderu može se oštetiti u sljedećim slučajevima.


– Kad koristite Memory Stick Duo bez Memory Stick Duo adaptera.

– Kad umetnete Memory Stick Duo u pogrešnom smjeru.

Ako slučajno stavite Memory Stick Duo bez Memory Stick Duo adaptera, okrenite kamkorder tako da je utor za Memory Stick okrenut prema dolje, pomaknite i zadržite pokrov čačalicom ili sličnim predmetom dok Memory Stick Duo ne izide iz utora.

### Napomena o kompatibilnosti podataka o slici

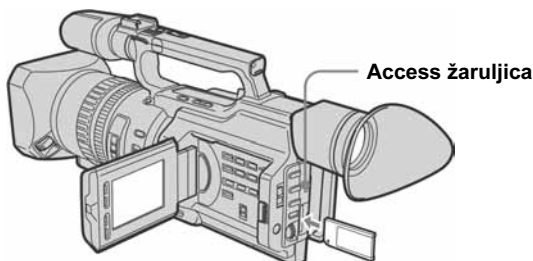
- Datoteke slika snimljene na Memory Stick-u Vašeg kamkordera su usklađene sa pravilima dizajna ("Design Rules") "Camera File Systems" univerzalnog standarda koje je utemeljilo udruženje JEIDA (Japan Electronic Industry Development Association). Na ovom kamkorderu nije moguće reproducirati mirne slike snimljene na drugoj opremi (DCR TRV890E/TRV900E ili DSC-D700/D770) koja nije usklađena sa ovim univerzalnim standardom. (Ti modeli se ne prodaju u nekim područjima.)
- Ako ne možete koristiti Memory Stick koji je korišten na nekoj drugoj opremi, formatirajte Memory Stick na Vašem kamkorderu prema opisu na str. 112. Obratite pozornost da će sve slike biti obrisane ako formatirate Memory Stick.

- 
- Memory Stick,  i "MagicGate Memory Stick" su zaštićeni znakovi Sony Corporation.
  - "Memory Stick Duo" i **MEMORY STICK DUO** su zaštićeni znakovi Sony Corporation.
  - "Memory Stick Pro" i **MEMORY STICK PRO** su zaštićeni znakovi Sony Corporation.
  - "MagicGate" i **MAGICGATE** su zaštićeni znakovi Sony Corporation.
  - Nazivi svih drugih proizvoda koji se spominju u ovom priručniku su zaštićeni nazivi odgovarajućih kompanija.
- Nadalje, oznake "TM" i ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.

## Uporaba Memory Stick-a - uvod

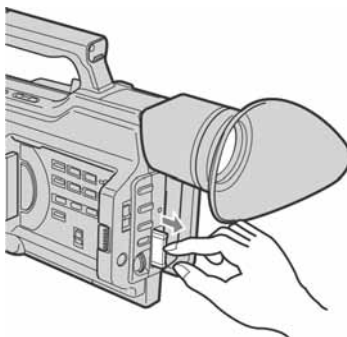
### Ulaganje Memory Stick-a

Umetnite Memory Stick tako da je oznaka Sony okrenuta prema LCD zaslonu, a oznaka ◀ prema unutarnjoj strani.



### Vađenje Memory Stick-a

Potisnite Memory Stick prema unutra i otpustite. Memory Stick izlazi.



### Napomena

Memory Stick može iskočiti iz utora, ovisno o načinu pritiska.

---

### Kad je žaruljica ACCESS upaljena ili trepće

Nikada ne tresite i ne udarajte kamkorder. Ne isključujte ga, ne vadite Memory Stick ili akumulatorsku bateriju, jer tako može doći do gubitka podataka.


### Ako se pojavi poruka "MEMORY STICK ERROR"

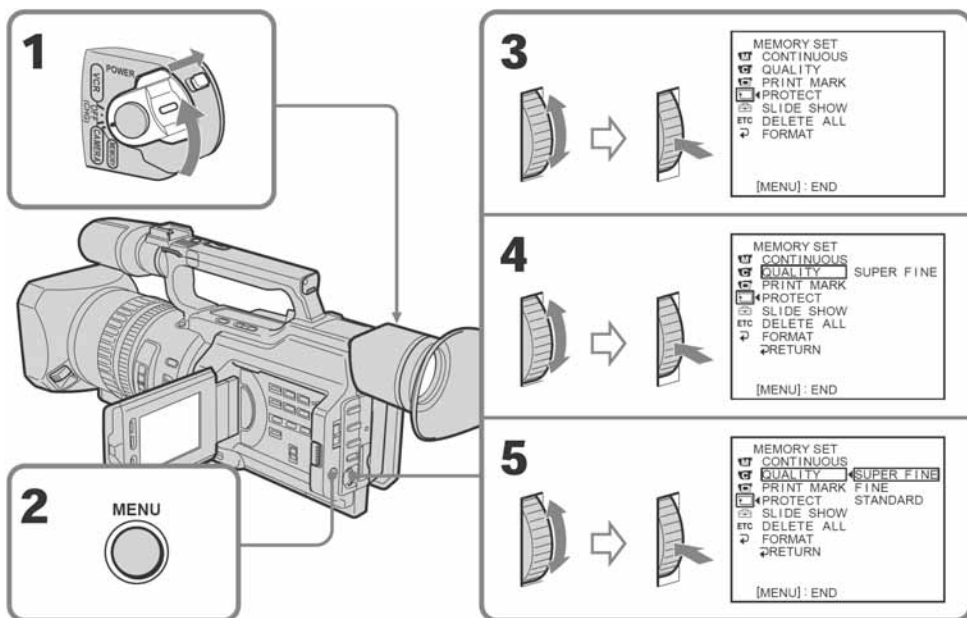
Memory Stick je možda oštećen ili je format datoteke pogrešan. Izbacite Memory Stick, provjerite ga i ponovo umetnite (str. 116).

# Uporaba Memory Stick-a - uvod

## Odabir kvalitete slike

Kod snimanja mirne slike možete odabrati njenu kvalitetu. Ukoliko ne načinite odabir, kamkorder automatski snima u SUPER FINE načinu.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR ili MEMORY. Prekloпка za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz Izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir QUALITY i zatim je pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željene kvalitete slike i zatim je pritisnite



## Podešenja kvalitete slike

Podešavanje (na zaslonu)	Značenje
SUPER FINE	To je najviša kvaliteta slike koja se može snimiti ovim kamkorderom. Broj slika je manji no u FINE načinu. Slika je komprimirana na oko 1/3.
FINE	Koristite ovo podešenje kada želite snimiti slike visoke kvalitete. Slika je komprimirana na oko 1/6.
STANDARD (STD)	Ovo je standardna kvaliteta slike. Slika je komprimirana na oko 1/10.

## Napomena

U nekim slučajevima promjena kvalitete slike ne mora nužno utjecati na stvarnu kvalitetu, ovisno o vrsti slika koje snimate.

## Uporaba Memory Stick-a - uvod

### Razlike u kvaliteti slike

Prije pohrane u memoriju, slike su komprimirane u JPEG formatu. Kapacitet memorije koji se dodjeljuje svakoj slici varira ovisno o odabranoj kvaliteti slike. Detalji su prikazani u donjoj tablici.

Kvaliteta slike	Kapacitet memorije
SUPER FINE	Oko 190 KB
FINE	Oko 100 KB
STANDARD	Oko 60 KB

### Napomena o indikatoru kvalitete slike

Indikator kvalitete slike prikazuje se samo tijekom snimanja.

### Približni broj slika koje možete snimiti na Memory Stick

Broj slika koji možete snimiti na Memory Stick formatiran u ovom kamkorderu ovisi o odabranoj kvaliteti slike i složenosti objekta.

	Kvaliteta slike		
	SUPER FINE (SFN)	FINE (FINE)	STANDARD (STD)
8 MB (isporučen)	40 slika	80 slika	120 slika
16 MB (opcija)	80 slika	160 slika	240 slika
32 MB (opcija)	160 slika	325 slika	485 slika
64 MB (opcija)	325 slika	650 slika	988 slika
128 MB (opcija)	650 slika	1310 slika	1970 slika



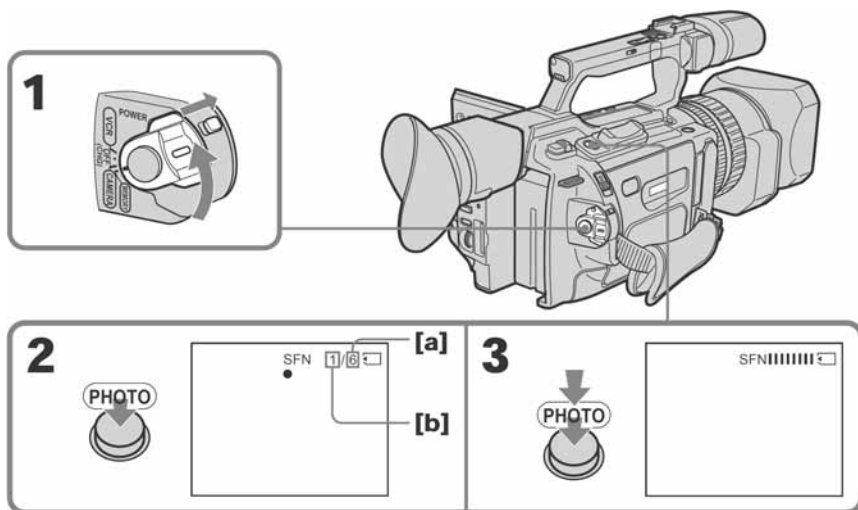
# Snimanje mirnih slika na Memory Stick - Memory photo snimanje

Na Memory Stick možete snimati mirne slike.

## Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY. Prekloпка za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Držite lagano pritisnutom tipku PHOTO dok se ne pojavi željena slika. Zelena ● oznaka prestaje treptati i zatim zasvijetli. Svjetlina i oštрина sredine slike se ponovo podešavaju i ostaju pohranjene. Snimanje još ne počinje.
- (3) Jače pritisnite PHOTO. Začuje se zvuk zatvarača i slika je zaustavljena. Slika koju vidite na zaslonu će biti snimljena na Memory Stick. Snimanje je završeno kad nestane indikator pomične skale.



[a] Broj slika koje se mogu snimiti na Memory Stick

[b] Broj snimljenih slika

## Kad je prekloпка POWER pomaknuta na MEMORY

Sljedeće funkcije ne rade: funkcija širokog TV zaslona, digitalni efekt, efekt slike, naslovi, digitalni zum, fader, podešavanje brzine zatvarača (1/30 ili manja), snimanje pri niskom stupnju osvjetljenja i snimanje sportskih događaja. (Kod niskog stupnja osvjetljenja ili snimanja sportskih događaja indikator trepće.)

## Napomena

Kad snimate mirne slike u koraku 2 uz lagano pritisnutu tipku PHOTO, slika na trenutak trepne. To nije neispravnost.

## Snimanje mirnih slika na Memory Stick - Memory photo snimanje

### Tijekom snimanja mirne slike

Nije moguće isključiti kamkorder ili pritisnuti tipku PHOTO.

### Kad pritisnete tipku PHOTO na daljinskom upravljaču

Odmah po pritisku na ovu tipku kamkorder snima sliku koja je na zaslonu.

## Neprekidno snimanje slika

Moguće je neprekidno snimati mirne slike.

Prije snimanja odaberite jedan od dva niže opisana načina.

### “Continuous” način [a]

Možete neprekidno snimati četiri slike. Slike se snimaju na preostali prostor Memory Stick-a.

### “Multi screen” način [b]

Neprekidno snimanje devet mirnih slika koje se sve istodobno pojavljuju na zaslonu.


[a]

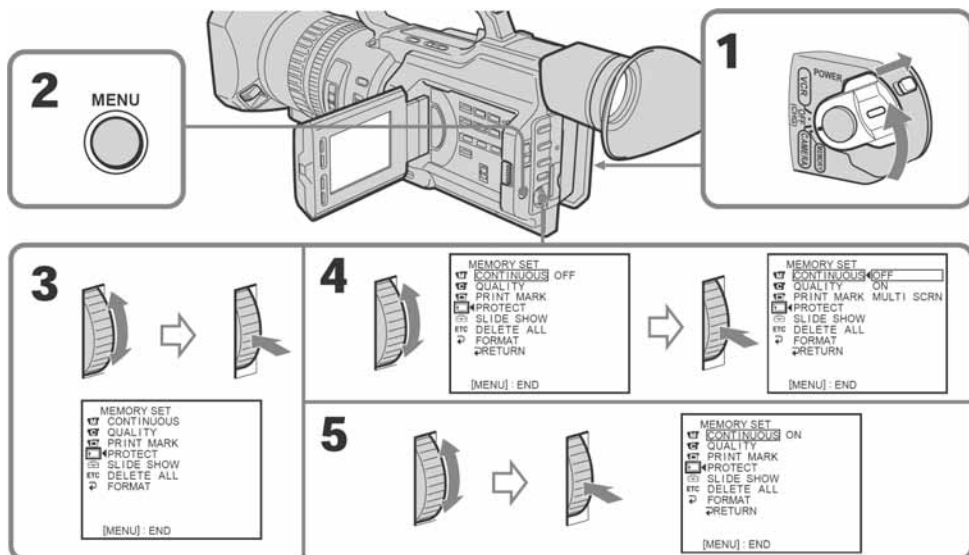


[b]





## Snimanje mirnih slika na Memory Stick - Memory photo snimanje

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY. Prekloпка za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir CONTINUOUS i zatim je pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog podešenja i zatim je pritisnite.



### Podešenja pri neprekidnom snimanju

Podešavanje	Značenje (indikator na zaslonu)
OFF	Kamkorder snima sliku po sliku (nema indikatora)
ON	Kamkorder snima 4 mirne slike u razmacima od približno 0,5 s. (  )
MULTI SCRN	Kamkorder snima 9 mirnih slika u razmacima od približno 0,5 s i prikazuje sve slike na zaslonu podijeljenom na 9 kvadratića. (  )

### Ako se Memory Stick popuni

Na zaslonu se pojavi indikator "FULL" i na odabrani Memory Stick nije moguće snimiti mirne slike.

### Broj slika kod neprekidnog snimanja

Ovisi o preostalom kapacitetu Memory Stick-a. Zatvarač uvijek klikne četiri puta, no možda će biti moguće snimiti manje od 4 slike.



## Snimanje mirnih slika na Memory Stick - Memory photo snimanje

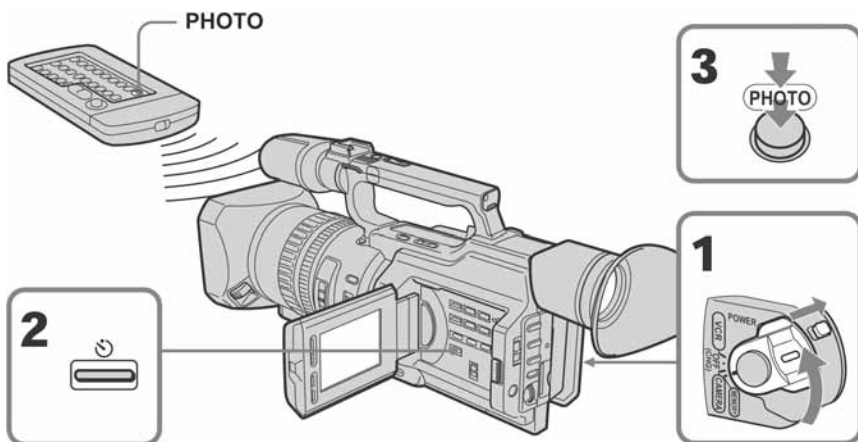
### Napomena o uporabi video bljeskalice (opcija)

Video bljeskalica ne radi u "continuous" ili "multi screen" načinu ako je postavite na podnožje za inteligentni pribor.



## Self-timer memory photo snimanje

Moguće je memory photo snimanje pomoću self timera. Ovaj način je koristan kad želite snimiti sami sebe. Za ovaj postupak također možete koristiti daljinski upravljač.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY. Prekloпка za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite  (self-timer) kad je kamkorder u pripravnom stanju. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavi indikator  (self-timer).
- (3) Jače pritisnite tipku PHOTO.  
Self-timer počinje odbrojavanje od 10 uz zvučni signal. Posljednje 2 sekunde odbrojavanja zvučni signal se ubrza i snimanje počinje automatski.



### Prekid self-timer snimanja

Pritisnite  (self-timer) tako da indikator  nestane sa LCD zaslona ili tražila. Nije moguće prekinuti snimanje daljinskim upravljačem.

### Napomena

Self-timer snimanje se automatski prekida u sljedećim slučajevima:

- Snimanje je završeno.
- Prekloпка POWER je postavljena na OFF (CHG) ili VCR:

# Umetanje mirne slike s Memory Stick-a u pokretnu sliku - MEMORY MIX

Mirnu sliku koju ste snimili na Memory Stick možete umetnuti u pokretnu sliku koju snimate.

## M. CHROM ("Memory chromakey")

Plavo područje mirne slike, poput ilustracije ili okvira, možete zamijeniti pokretnom slikom.

## M. LUMI ("Memory luminance key")

Svjetliji dio mirne slike poput crteža ili naslova možete zamijeniti mirnom slikom. Zbog veće praktičnosti, prije putovanja ili prigode snimate naslov na Memory Stick.

## C. CHROM ("Camera chroma key")

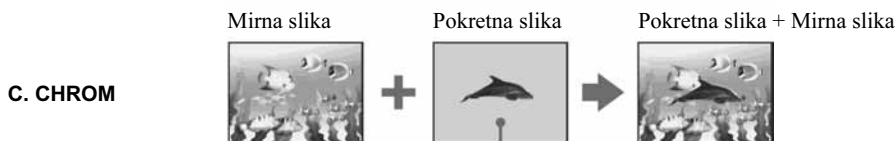
Pokretnu sliku možete umetnuti u mirnu sliku tako da mirna slika može poslužiti kao pozadina. Snimate objekt ispred plave pozadine. Plavo područje pokretne slike se zamjenjuje mirnom slikom.

## M. OVERLAP ("Memory overlap")

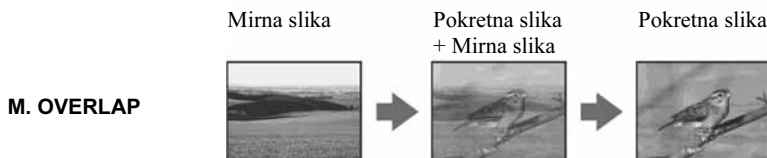
Pokretnu sliku možete snimiti uz odtamnjenje preko mirne slike.



Pozadina: plava



Pozadina: plava

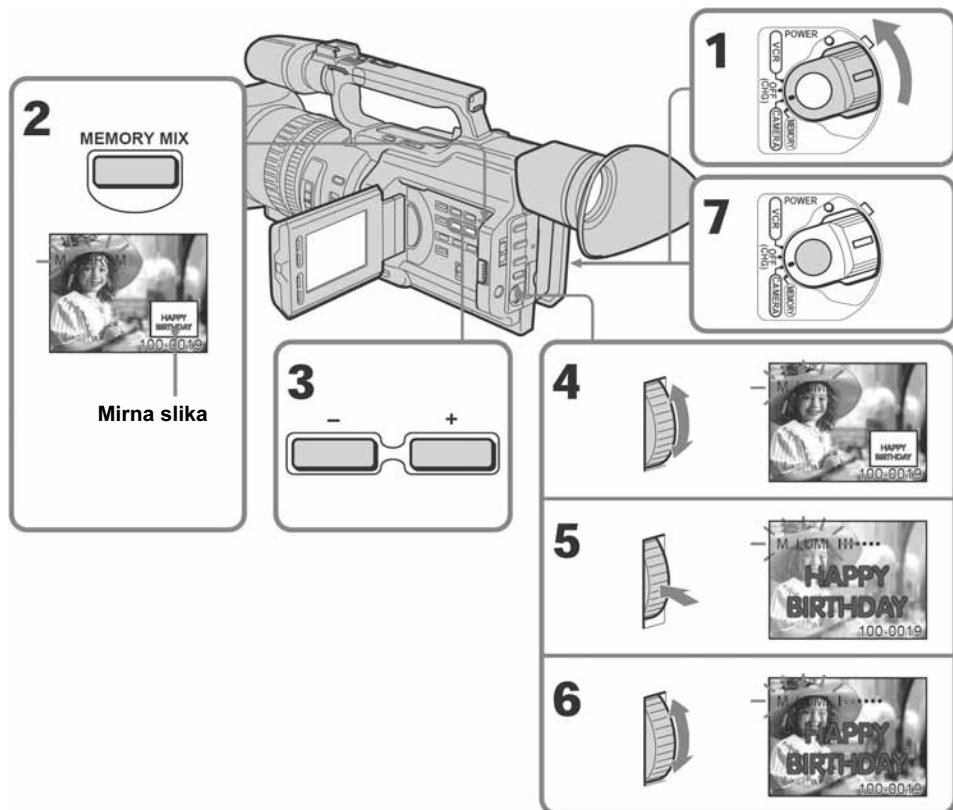


# Umetanje mirne slike s Memory Stick-a u pokretnu sliku - MEMORY MIX

## Prije postupka

Umetnite snimljeni Memory Stick i kasetu u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na CAMERA.
- (2) Pritisnite MEMORY MIX kad je kamkorder u pripravnom stanju.  
Posljednja snimljena ili uređena slika se pojavljuje umanjena na donjem dijelu zaslona.
- (3) Pritisnite MEMORY +/- ili +/- na daljinskom upravljaču za odabir mirne slike koju želite umetnuti.  
Za gledanje prethodne slike pritisnite MEMORY – ili – na daljinskom upravljaču.  
Za gledanje sljedeće slike pritisnite MEMORY + ili + na daljinskom upravljaču.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir željenog načina i zatim pritisnite kontrolu za potvrdu  
Oznake se izmjenjuju na sljedeći način:  
M. CHROM → M. LUMI → C. CHROM → M. OVERLAP
- (5) Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.  
Mirna slika je umetnuta u pokretnu.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za podešavanje efekta.
- (7) Pritisnite START/STOP za početak snimanja.



# Umetanje mirne slike s Memory Stick-a u pokretnu sliku - MEMORY MIX

---

## Parametri za podešavanje

M. CHROM	Područje boje (plave) na mirnoj slici koje se zamjenjuje pokretnom slikom
M. LUMI	Područje boje (svijetle) na mirnoj slici koje se zamjenjuje pokretnom slikom
C. CHROM	Područje boje (plave) na mirnoj slici koje se zamjenjuje pokretnom slikom
M. OVERLAP	Nije potrebno podešavanje

Što je na zaslonu manje skala, efekt je jači.

## Promjena mirne slike za umetanje

Postupite na jedan od sljedećih načina:

- Pritisnite MEMORY +/- prije koraka 6.
- Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu nakon koraka 6 i ponovite postupak od koraka 3. (Osim za M.OVERLAP)

## Promjena podešenja

Pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu nakon koraka 6 i ponovite postupak od koraka 4. (Osim za M.OVERLAP)

## Isključenje MEMORY MIX

Pritisnite MEMORY MIX.

---

## Tijekom snimanja

Ne možete promijeniti podešenje.

## Ako slika koju umećete ima mnogo bijelih dijelova

Umanjena slika možda neće biti jasna.

## Slike obrađene na PC-u ili snimljene drugom opremom

Možda se neće vidjeti na kamkorderu.

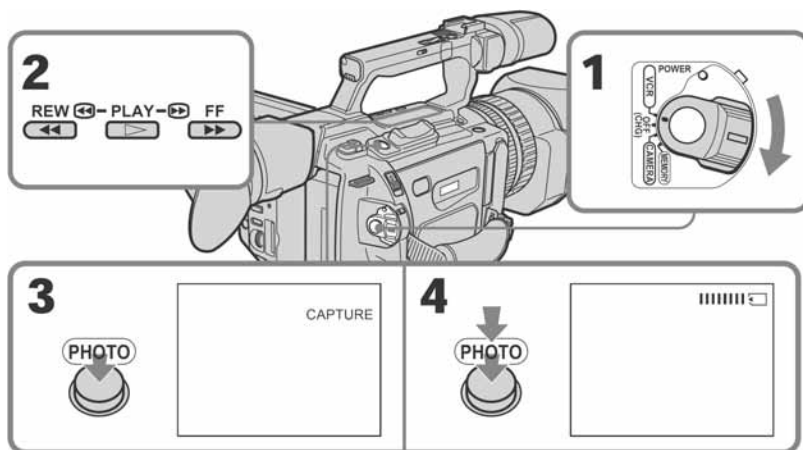
# Snimanje slike s kasete kao mirne slike

Vaš kamkorder može očitati podatke o pokretnoj slici snimljenoj na mini DV kaseti i snimiti je na Memory Stick kao mirnu sliku. Kamkorder također može preuzeti podatke o pokretnoj slici putem ulaznog priključka i snimiti je kao mirnu sliku na Memory Stick.

## Prije postupka

Uložite mini DV kasetu i Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR.
- (2) Pritisnite ►. Započinje reprodukcija slike snimljene na mini DV kasetu.
- (3) Držite lagano pritisnutom tipku PHOTO dok se slika s kasete ne zamrzne. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavljuje poruka "CAPTURE". Snimanje još ne počinje.
- (4) Jače pritisnite PHOTO. Slika koju vidite na zaslonu se snima na Memory Stick. Snimanje je završeno kad nestane indikator pomične skale.



## Kad žaruljica ACCESS svijetli ili trepće

Nikada ne tresite ili udarajte kamkorder. Također, ne isključujte ga, ne vadite Memory Stick ili akumulatorsku bateriju jer tako može doći do gubitka podataka.

## Ako se na LCD zaslonu ili u tražilu pojavi oznaka “”

Uložili ste Memory Stick koji nije kompatibilan. Uložite odgovarajući Memory Stick.

## Ako tijekom reprodukcije lagano pritisnete tipku PHOTO

Reprodukcija ulazi u pauzu.

## Zvuk snimljen na kasetu

Nije moguće snimiti zvuk s kasete.



## Snimanje slike s kasete kao mirne slike

### Naslovi snimljeni na kasetu

Nije moguće snimiti naslove na Memory Stick.

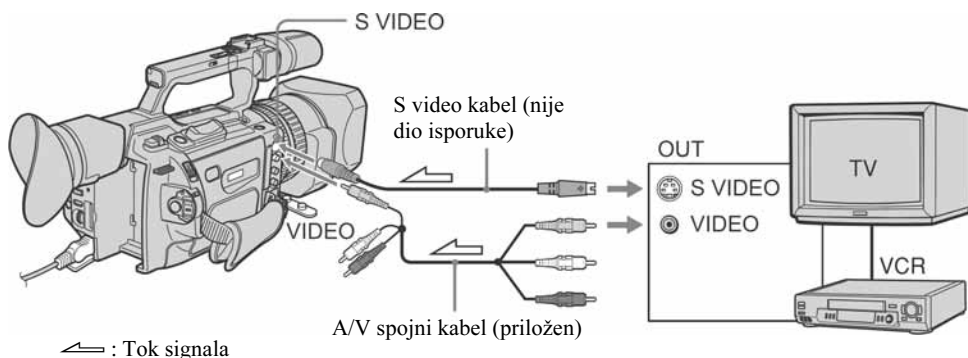
### Kad pritisnete PHOTO na daljinskom upravljaču

Nakon pritiska na tipku kamkorder odmah snima sliku koja je vidljiva na zaslonu.

## Snimanje mirne slike s druge opreme

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR na kamkorderu i postavite DISPLAY u [ETC] na LCD u izborniku.
- (2) Pokrenite reprodukciju snimljene kasete ili uključite TV za gledanje željenog programa. Slika s druge opreme pojavi se na LCD zaslonu ili u tražilu.
- (3) Slijedite korake 3 i 4 na str. 128.

### Kod snimanja putem VIDEO priključka



Spojite žuti utikač isporučenog A/V spojnog kabela na video izlaz videorekordera ili TV-a.

### Povežite S video kabelom (opcija) za postizanje visokokvalitetnih slika

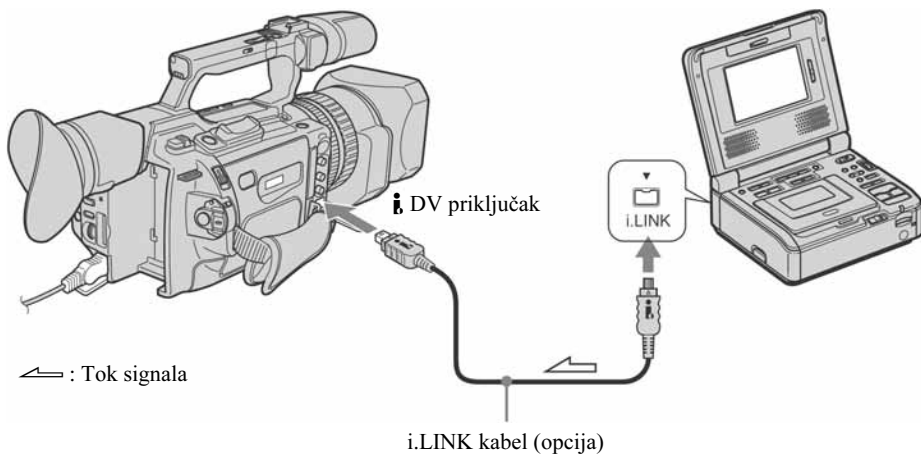
S ovakvim povezivanjem nije potrebno spajati žuti (video) utikač A/V kabela.

Spojite S video kabel (opcija) na S video priključke kamkordera i videorekordera/TV-a.

Ovakvim povezivanjem postižu se kvalitetnije slike DV formata.

## Snimanje slike s kasete kao mirne slike

Kod snimanja putem  DV priključka




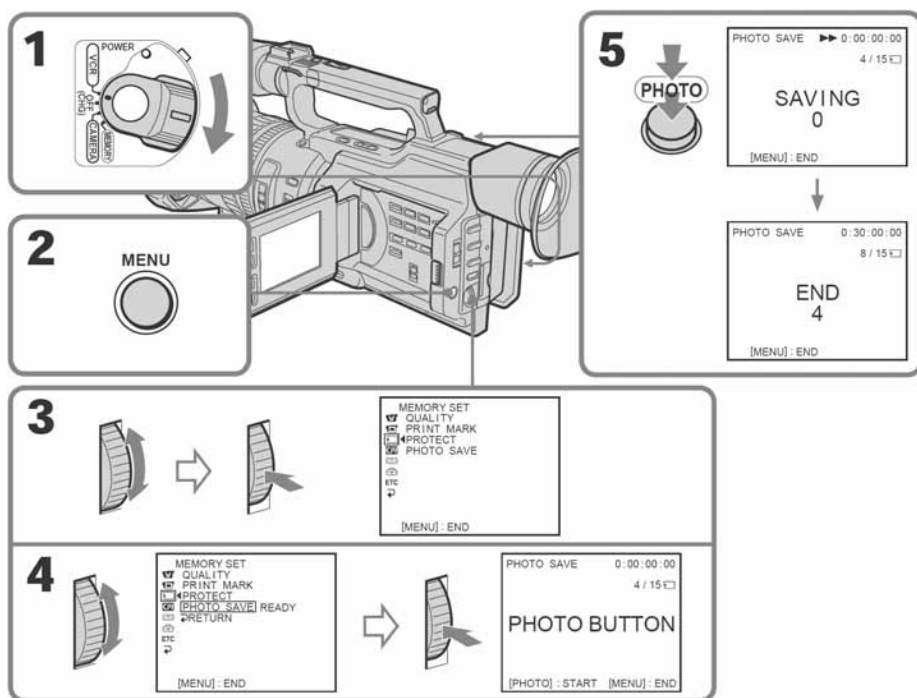
# Kopiranje mirnih slika s kasete - Photo save

Pomoću funkcije pretraživanja moguće je automatski snimati mirne slike s kasete na Memory Stick.

## Prije postupka

- Uložite snimljenu mini DV kasetu u kamkorder i premotajte je.
- Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz Izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir PHOTO SAVE i zatim je pritisnite. Na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavljuje poruka “PHOTO BUTTON”.
- (5) Jače pritisnite tipku PHOTO. Mirna slika s kasete se snima na Memory Stick. Prikazan je broj slika koje se kopiraju. Po završetku kopiranja prikazuje se poruka “END”.



## Kopiranje mirnih slika s kasete - Photo save

---

### **Za prekid kopiranja**

Pritisnite tipku MENU.

### **Kada je memorija Memory Stick-a puna**

Na LCD zaslonu se pojavljuje poruka "MEMORY FULL" i kopiranje se prekida. Uložite drugi Memory Stick i ponovite postupak od koraka 2.

---

### **Kad žaruljica ACCESS svijetli ili trepće**

Nikada ne tresite ili udarajte kamkorder. Također, ne isključujte ga, ne vadite Memory Stick ili akumulatorsku bateriju jer tako može doći do gubitka podataka.

### **Snimanje svih mirnih slika s kasete**

Premotajte vrpču na početak i počnite kopirati.

### **Ako je zaštitni graničnik Memory Stick-a na položaju LOCK**

Kad odaberete funkciju na Izborniku, pojavljuje se poruka "NOT READY".

### **Kad promijenite Memory Stick usred kopiranja**

Vaš kamkorder nastavlja kopiranje od zadnje snimljene slike na prethodni Memory Stick.

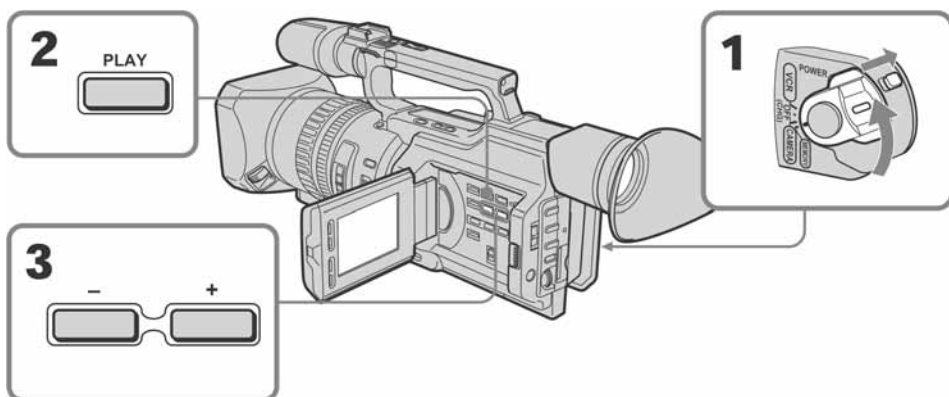
# Gledanje mirne slike - Memory Photo reprodukcija

Možete pregledati mirne slike snimljene na Memory Stick. Također, odabirom "index screen" funkcije možete gledati 6 slika istodobno.

## Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na VCR ili MEMORY. Preklopka za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite MEMORY PLAY. Prikazuje se posljednja snimljena slika.
- (3) Pritisnite MEMORY +/- ili +/- na daljinskom upravljaču za odabir željene mirne slike. Za gledanje prethodne slike pritisnite MEMORY - ili - na daljinskom upravljaču. Za gledanje prethodne slike pritisnite MEMORY + ili + na daljinskom upravljaču.



## Prekid Memory Photo reprodukcije

Ponovo pritisnite MEMORY PLAY.

## Gledanje snimljenih slika na TV zaslonu

- Prije postupka spojite kamkorder na TV prijemnik pomoću isporučene A/V kabela.
- Kad gledate mirnu sliku na LCD ili TV zaslonu, ona će možda izgledati kao da ima smetnje. To nije kvar; slika je dobra kao i uvijek.
- Prije gledanja, smanjite glasnoću na TV prijemniku jer se iz TV zvučnika može začuti zavijajući zvuk.

## Kad na Memory Stick-u nema slika

Pojavi se poruka "NO FILE".

## Slike uređene na PC-u ili snimljene drugom opremom

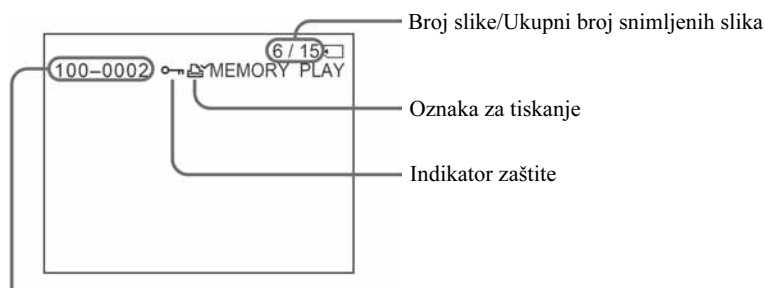
Njihova reprodukcija na ovom kamkorderu možda neće biti moguća.

## Napomena o indikatoru datuma/vremena

Datum/vrijeme snimanja nije vidljivo, ipak, automatski se snima na Memory Stick. Datum i vrijeme tijekom moguće je provjeriti tijekom memorijske reprodukcije pritiskom na tipku DATA CODE.

## Gledanje mirne slike - Memory Photo reprodukcija

### Indikatori na zaslonu tijekom gledanja mirne slike



Naziv datoteke

#### O nazivu datoteke

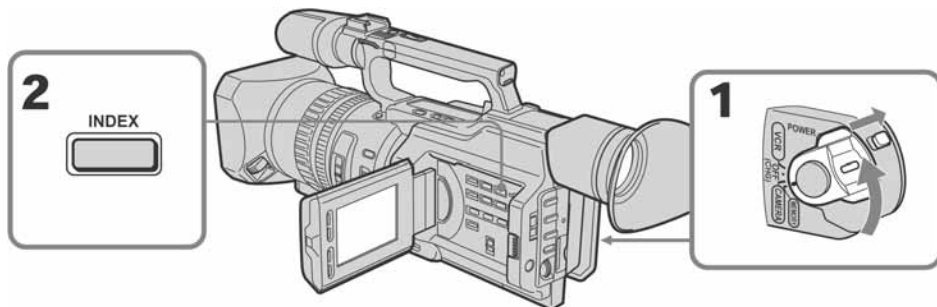
- Ako se između broja direktorija i datoteke nalazi crtica, to znači da je ta datoteka usklađena sa DCF98 standardom.
- Ako se između broja direktorija i datoteke nalazi donja crtica, znači da je datoteka nije usklađena sa DCF98 standardom.
- Direktorij nije označen ako struktura datoteka na Memory Stick-u nije usklađena sa DCF98 standardom.
- Ako struktura datoteka na Memory Stick-u nije usklađena sa DCF98 standardom, može se pojaviti poruka "❏ ❏ DIRECTORY ERROR". U tom slučaju nije moguće snimati na Memory Stick, no reprodukcija je moguća.
- Ako naziv datoteke trepće, datoteka je možda uništena ili njen format nije kompatibilan s kamkorderom.

### Istodobni pregled šest slika ("index screen")

Možete istodobno pregledati šest snimljenih slika.

Ova funkcija je posebno korisna kada tražite određenu sliku.

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR ili MEMORY. Graničnik LOCK mora biti pomaknut udesno.
- (2) Pritisnite MEMORY INDEX za prikaz šest slika na zaslonu.

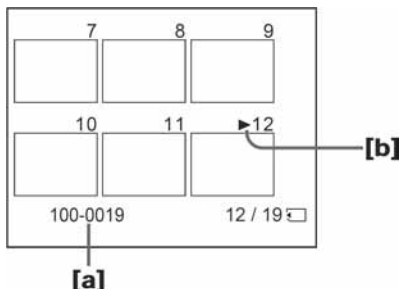


## Gledanje mirne slike - Memory Photo reprodukcija

Prije promjene na indeksni prikaz, iznad prikazane slike se pojavljuje crvena oznaka ►.

MEMORY -: za prikaz prethodnih šest slika.

MEMORY +: za prikaz sljedećih šest slika



[a] Naziv datoteke

[b] Oznaka ►

### Za povratak na normalni prikaz (jedna slika na zaslonu)

Pritisnite MEMORY +/- za pomicanje oznake ► na sliku koju želite gledati i pritisnite MEMORY PLAY:

### Datoteke obrađene na PC-u

Te slike možda neće biti prikazane na zaslonu sa ostalima ("index screen"), kao i one snimljene drugom opremom.

### Napomena

Kod prikaza 6 slika na zaslonu, iznad svake se pojavljuje broj. To označuje redoslijed kojim su slike snimljene na Memory Stick. Ti brojevi se razlikuju od naziva datoteka.

## Gledanje snimljenih slika na PC-u

Slike snimljene ovim kamkorderom su komprimirane u JPEG format. Ako koristite aplikacijski softver "PictureGear 4.1Lite" (isporučen uz kamkorder), slike snimljene na Memory Stick možete gledati na zaslonu PC-a. Za taj postupak poslužite se isporučenim Memory Stick čitačem/pisačem ili dodatno nabavljivim PC card adapterom za Memory Stick. Detaljnije informacije potražite u uputama za uporabu Memory Stick čitača/pisača ili PC card adaptera i aplikacijskog softvera.

- Nemojte mijenjati direktorij datoteke kompatibilne sa DCF98 standardom jer ta datoteka neće biti čitljiva.
- Koristite li novi Memory Stick, prvo ga koristite s ovim kamkorderom.

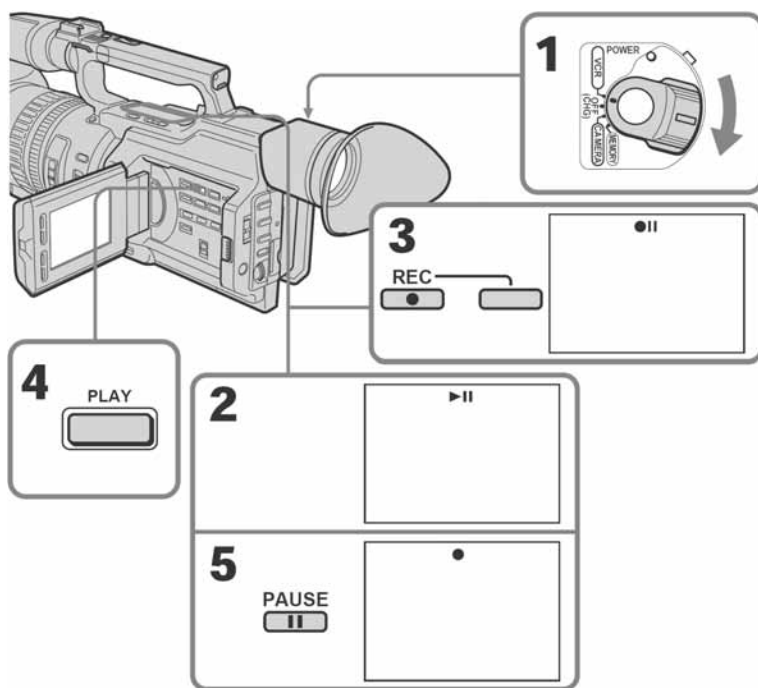
# Kopiranje slike s Memory Stick-a na kasete

Mirne slike ili naslove snimljene na Memory Stick možete kopirati na mini DV kasetu.

## Prije postupka

U kamkorder umetnite kasetu za snimanje i Memory Stick za reprodukciju.

- (1) Postavite preklopku POWER na VCR.
- (2) Video kontrolnim tipkama potražite dio na kojem želite snimiti željenu sliku. Postavite mini DV kasetu u pauzu reprodukcije.
- (3) Istodobno pritisnite ● REC i tipku zdesna na kamkorderu. Mini DV kasetu je sada u pauzi snimanja.
- (4) Pritisnite MEMORY PLAY za reprodukciju mirne slike koju želite kopirati.
- (5) Pritisnite ■■ za početak snimanja i zatim ponovo ■■ za zaustavljanje.
- (6) Želite li kopirati još slika, ponovite korake 4 i 5.



## Zaustavljanje kopiranja u sredini

Pritisnite ■.

### Tijekom kopiranja

- Nije moguće koristiti sljedeće tipke: MEMORY PLAY, MEMORY INDEX, MEMORY DELETE, MEMORY +, MEMORY – i MEMORY MIX.
- Nastavite li kopiranje, nemojte koristiti EDITSEARCH za traženje dijela na kojem želite snimiti željenu mirnu sliku jer u suprotnom slika može nestati sa zaslona.



## Kopiranje slike s Memory Stick-a na kasete

---

### **Napomena o indeksnom prikazu**

Nije moguće snimiti indeksni prikaz.

### **Datoteke uređene na PC-u**

Njihovo kopiranje možda neće biti moguće na ovom kamkorderu.

### **Pritisnete li DISPLAY u pripravnom stanju ili tijekom snimanja**


Osim indikatora kasete, vidljivi su i indikator memorijske reprodukcije i naziva datoteke, poput vremenskog koda.

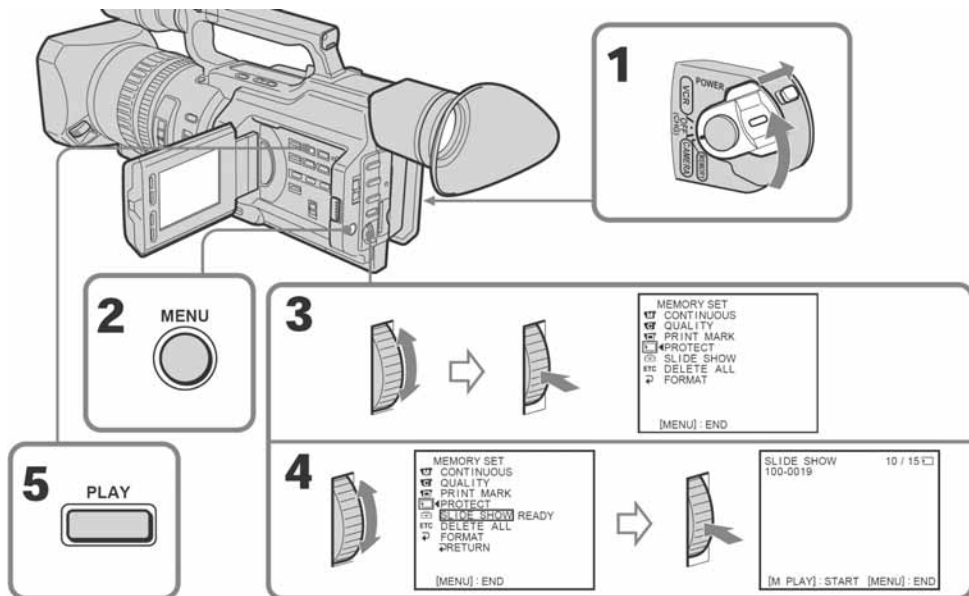
# Pojedinačni neprekidni prikaz mirnih slika - SLIDE SHOW

Moguća je automatska reprodukcija slika redom. Ta funkcija je posebno korisna za provjeru snimljenih slika ili za prezentaciju.

## Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY. Prekloпка za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz Izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir SLIDE SHOW i zatim je pritisnite.
- (5) Pritisnite MEMORY PLAY: Kamkorder reproducira slike snimljene na Memory Stick-u redom.



## Za prekid prikaza mirnih slika

Pritisnite MENU.

## Za pauzu tijekom prikaza mirnih slika

Pritisnite MEMORY PLAY:

## Za početak prikaza od određene slike

Odaberite željenu sliku tipkama MEMORY +/- prije koraka 2.

## Gledanje snimljenih slika na TV zaslonu

Prije gledanja spojite kamkorder s TV prijemnikom pomoću isporučenog A/V kabela.

## Ako tijekom prikaza promijenite Memory Stick


Prikaz mirnih slika ne radi. Ako promijenite Memory Stick, započnite postupak iznova.

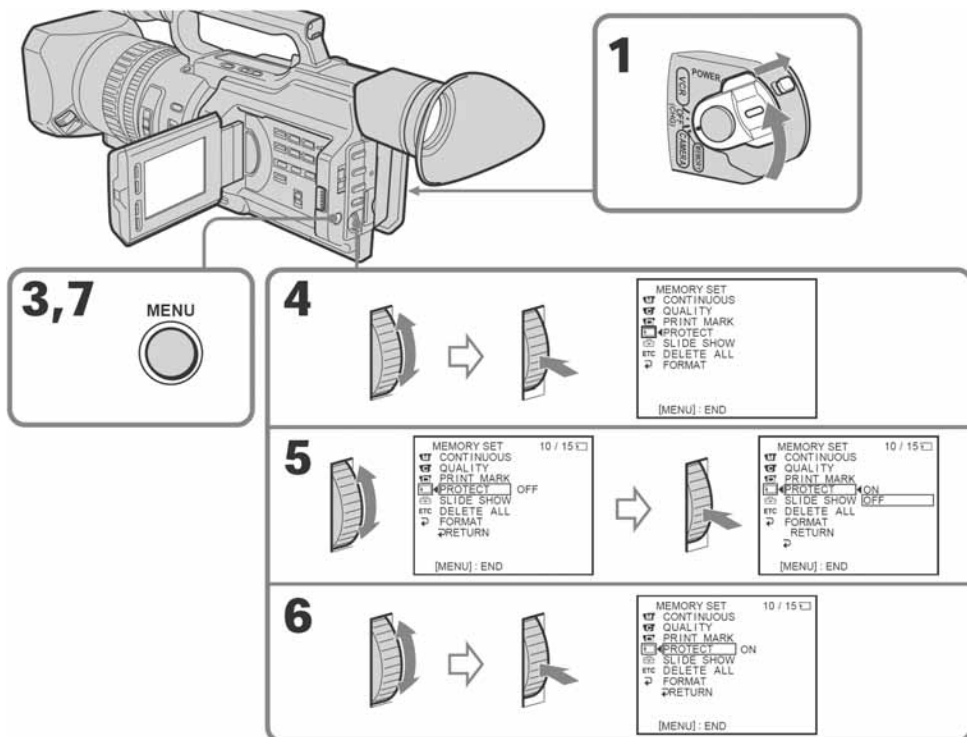
# Sprječavanje slučajnog brisanja - Zaštita slike

Za sprječavanje brisanja važnih slika, možete zaštititi odabrane slike.

## Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY ili VCR. Preklopka za blokiranje mora biti pomaknuta udesno
- (2) Prikažite sliku koju želite zaštititi (str. 193).
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir PROTECT i zatim je pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ON i zatim je pritisnite.
- (7) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika. Pored naziva zaštićene datoteke prikazana je oznaka "O-n".



## Isključenje zaštite slika

Odaberite OFF u koraku 5 i zatim pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.

## Napomena

Formatiranje briše sve informacije s Memory Stick-a, uključujući zaštićene slike. Stoga prije formatiranja provjerite sadržaj Memory Stick-a.

## Ako je zaštitni graničnik Memory Stick-a u položaju LOCK

Nije moguće zaštititi slike.

# Brisanje slika

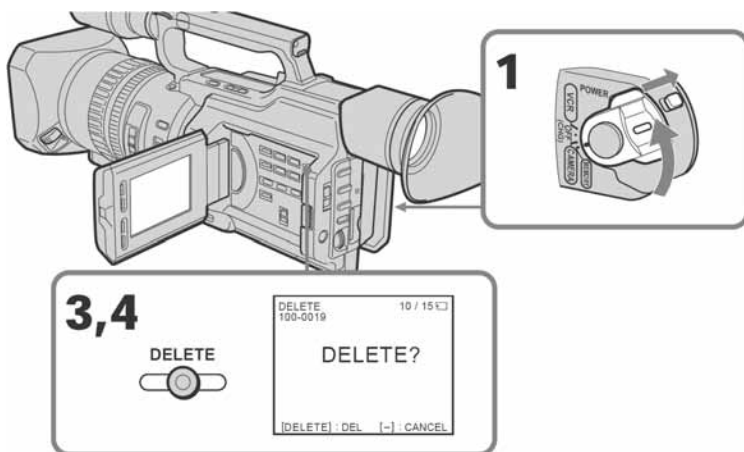
Moguće je obrisati slike pohranjene na Memory Stick.

## Brisanje odabranih slika

### Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY ili VCR. Preklopka LOCK mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Prikažite sliku koju želite obrisati (str. 193).
- (3) Pritisnite MEMORY DELETE. Na LCD zaslonu ili u tražilju se pojavljuje poruka "DELETE?".
- (4) Ponovo pritisnite MEMORY DELETE. Odabrana slika je obrisana.



### Prekid brisanja slike

Pritisnite MEMORY - u koraku 4.

### Brisanje slike sa "index screen-a" (kada je na zaslonu prikazano više mirnih slika)

Pritisnite MEMORY +/- za pomicanje indikatora ► na željenu sliku i slijedite korake 3 i 4.

### Napomene

- Za brisanje zaštićene slike, prvo isključite njenu zaštitu.
- Jednom kada obrišete sliku, ne možete je vratiti. Stoga prije brisanja pažljivo provjerite slike.

### Kad je prikazana poruka "DELETING"

Nemojte pomicati preklopku POWER ili pritisnuti neku od tipaka.

### Ako je zaštitni graničnik Memory Stick-a postavljen na LOCK

Brisanje slika nije moguće.


# Brisanje slika

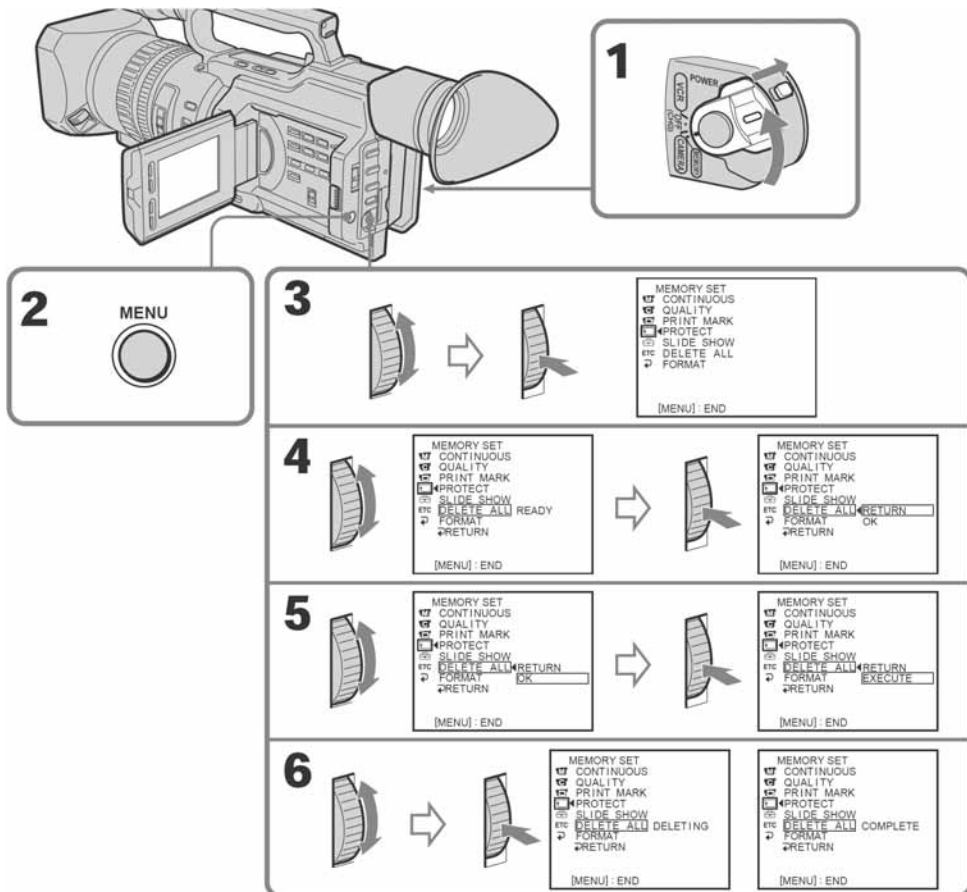
## Brisanje svih slika

Moguće je obrisati sve nezaštićene slike s Memory Stick-a.

### Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopljku POWER na MEMORY. Preklopljka za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (3) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir DELETE ALL i zatim je pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir OK i zatim je pritisnite. Zatim se "OK" mijenja u "EXECUTE".
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir EXECUTE i zatim je pritisnite. Na LCD zaslonu se pojavljuje poruka "DELETING". Kad su sve nezaštićene slike obrisane, pojavljuje se poruka "COMPLETE".



## Brisanje slika

---

### **Prekid brisanja svih slika u Memory Stick-u**



Odaberite RETURN u koraku 5 ili 6, zatim pritisnite SEL/PUSH EXEC:s

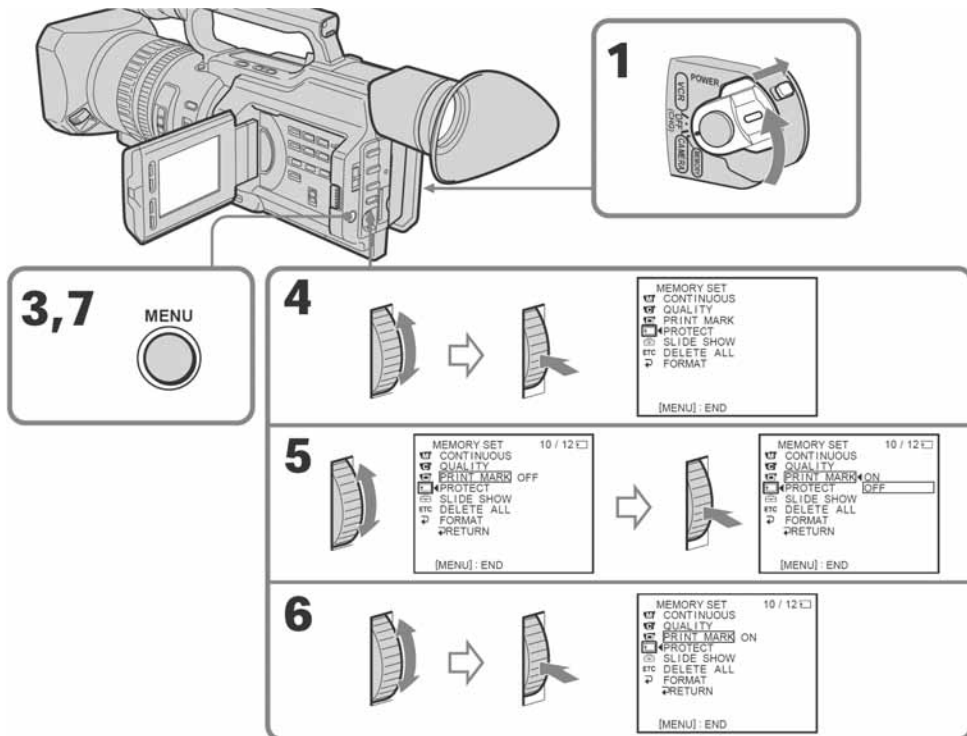
# Upis oznake za tiskanje - Print mark

Možete označiti snimljenu mimu sliku za tiskanje. Ova funkcija je korisna za kasnije tiskanje slika. Vaš kamkorder je usklađen sa DPOF (Digital Print Order Format) standardom za određivanje slika za tiskanje.

## Prije postupka

Uložite Memory Stick u kamkorder.

- (1) Pomaknite preklopku POWER na MEMORY ili VCR. Preklopka za blokiranje mora biti pomaknuta udesno.
- (2) Prikazite sliku kojoj želite upisati oznaku za tiskanje (str. 133).
- (3) Pritisnite MENU za prikaz izbornika.
- (4) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir  i zatim je pritisnite.
- (5) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir PRINT MARK i zatim je pritisnite.
- (6) Zakrenite SEL/PUSH EXEC kontrolu za odabir ON i zatim je pritisnite.
- (7) Pritisnite MENU za isključenje prikaza izbornika. Pored naziva datoteke za tiskanje prikazana je oznaka .



## Isključenje oznaka za tiskanje

Odaberite OFF u koraku 6 i zatim pritisnite SEL/PUSH EXEC kontrolu.

## Ako je zaštitni graničnik Memory Stick-a na položaju LOCK

Nije moguće upisati oznake za tiskanje.

## Iskoristive kasete

### Odabir vrste kasete

Sa ovim kamkorderom možete koristiti samo <sup>Mini</sup> DV mini DV kasete \*. Nije moguće koristiti bilo koje druge **8** 8mm, **Hi8** Hi 8, **D** Digital8, **VHS** VHS, **S-VHS** S-VHS, **VHS-C** VHSC, **S-VHS-C** S-VHSC, **B** Betamax, **ED Beta** ED Betamax, **DV** DV ili **MICROMV** MICROMV.

\* Postoje dvije vrste mini DV kasete: sa i bez memorije. Kasete s memorijom imaju oznaku **CI** (Kasetna memorija). Sony savjetuje uporabu kasete s oznakom **CI**.

U ovaj tip kasete je ugrađena IC memorija. U tu memoriju vaš kamkorder može učitati i upisati podatke poput datuma snimanja, naslova, itd. Funkcijama koje koriste kasetnu memoriju su potrebni uzastopni signali snimljeni na vrpču. Ako na kaseti ima praznina na početku ili između snimljenih zapisa, naslov se neće dobro vidjeti ili funkcije pretraživanja neće dobro raditi. Kako bi izbjegli praznine na vrpči, postupite na sljedeći način. Prije početka snimanja novog zapisa pritisnite END SEARCH za prijelaz na kraj ranije snimljenog zapisa, ako ste:

– izbacili kasetu tijekom snimanja.

– reproducirali kasetu u VCR načinu.

Ako je na kaseti praznina ili isprekidani signal, snimajte iznova od početka do kraja kasete imajući na umu gore navedeno.

Isti rezultat možete postići kad snimate digitalnom video kamerom - rekorderom bez funkcije kasetne memorije na kasetu snimljenu na kamkorderu sa funkcijom kasetne memorije.

### CI4K oznaka na kaseti

Kapacitet memorije kasete s oznakom **CI4K** jest 4KB. Vaš kamkorder prihvaća kasete memorije do 16KB.

Kaseta sa 16KB memorije ima oznaku **CI16K**.

### Maksimalni broj podataka koji se može pohraniti u kasetnu memoriju (kod uporabe 4 Kb memorije)

Podaci	Brojevi
INDEX	32 (15 bitova/jedan parametar)
TITLE	25
DATE	6 (10 bitova/jedan parametar)
PHOTO	12 (10 bitova/jedan parametar)
CASSETTE LABEL	1

Gore navedeni brojevi služe kao vodič.

### Kontrolni signali za zaštitu autorskih prava

#### Kod reprodukcije

Kad snimate na drugi kamkorder, nije moguće snimati na kasetu na koju su snimljeni kontrolni signali za zaštitu autorskih prava zapisa koji se reproduciraju u Vašem kamkorderu.

#### Kod snimanja

Na ovom kamkorderu nije moguće snimati softver koji sadrži kontrolne signale za zaštitu autorskih prava.

Na LCD zaslonu, u tražilu ili na TV zaslonu pojavi se poruka "COPY INHIBIT"

Vaš kamkorder ne snima signale za zaštitu autorskih prava.



## Iskoristive kasete

### O zvuku

12-bitni način: Izvorni zvuk se može snimiti u stereo 1, a novi zvuk u stereo 2 načinu, 32 kHz. Balans između stereo 1 i stereo 2 se može podesiti odabirom AUDIO MIX u izborniku tijekom reprodukcije. Oba zvuka se mogu reproducirati.

16-bitni način: Nije moguće snimiti novi zvuk, ali se izvorni može snimiti u visokoj kvaliteti. Štoviše, moguće je reproducirati zvuk snimljen u 32 kHz, 44,1 kHz ili 48 kHz. Kod reprodukcije kasete snimljene u 16-bitnom načinu, na LCD zaslonu ili u tražilu se pojavljuje indikator 16BIT.

### Reprodukcija kasete s dvostrukim zvukom

Kada reproducirate vrpce s dvostrukim zvukom snimljenu u stereo tehnici, postavite "HiFi SOUND" na željeno podešenje u izborniku (str. 109).

#### Zvuk iz zvučnika

HiFi način reprodukcije	Reprodukcija stereo vrpce	Reprodukcija kasete s dvostrukim zvukom
STEREO	Stereo	Glavni i sporedni zvuk
1	Lijevi kanal	Glavni zvuk
2	Desni kanal	Sporedni zvuk

Na ovom kamkorderu ne možete snimati programe s dvostrukim zvukom.

### Napomene o mini DV kasetama

#### Kad stavljate naljepnicu na mini DV kasetu

Naljepnicu uvijek stavite na za to predviđeno mjesto na kaseti (kao na donjoj slici) [a] kako bi spriječili kvarove kamkordera.

#### Nakon uporabe mini DV kasete

Premotajte kasetu na početak, stavite je u kutiju i postavite u uspravni položaj.

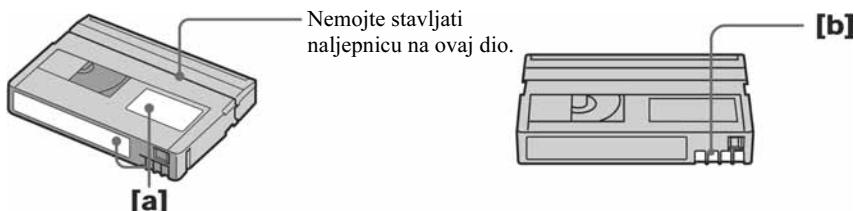
#### Ako funkcija kasetne memorije ne radi

Izbacite kasetu i ponovo je uložite nekoliko puta.

Pozlaćeni konektor mini DV kasete možda je zaprljan ili prašnjav.

#### Čišćenje konektora

Ako je pozlaćeni konektor mini DV kasete zaprljan ili prašnjav, kasetna memorija možda neće raditi. Čistite pozlaćeni konektor štapićem za uho nakon svakih 10 izbacivanja kasete. [b]



# O sustavu i.LINK

---

Vaš kamkorder je opremljen DV ulazim/izlazom baziranom na i.LINK (IEEE1394) standardu. U ovom poglavlju objašnjene su značajke i.LINK sustava.

## Što je "i.LINK"?

i.LINK je digitalni serijski protokol za prijenos digitalnih video, digitalnih audio i ostalih podataka u dva smjera između uređaja koji imaju i.LINK priključak. i.LINK omogućuje:

- Dvosmjerni prijenos i prijem podataka u obliku digitalnih audio i digitalnih video signala
- Kontrolu drugih i.LINK uređaja
- Jednostavno povezivanje s drugim uređajima samo pomoću i.LINK kabela.

Uređaj s i.LINK-om može se spojiti jednim i.LINK kablom. Moguće primjene su različite funkcije i razmjene podataka između različitih digitalnih AV uređaja.

Kad su dva ili više uređaja s i.LINKOM spojena u seriju s kamkorderom, funkcije i prijenos podataka su mogući ne samo sa uređajem koji je izravno spojen s kamkorderom već i s ostalim uređajima preko izravno spojenog uređaja.

Međutim, obratite pozornost da se način rada ponekad razlikuje ovisno o značajkama i tehničkim podacima uređaja koji ima dva ili više i.LINK priključka te je ponekad nemoguće izvesti neke funkcije ili prenijeti neke podatke.

## Napomena

Obično se na ovaj kamkorder može spojiti samo jedan uređaj pomoću i.LINK kabela. Pri spajanju ovog kamkordera na dva ili više uređaja s i.LINK-om, pogledajte upute za uporabu uređaja koje spajate.

## Savjeti

- i.LINK je poznatiji naziv za IEEE 1394 sabirnicu podataka koju je predložio Sony i zaštićeno je ime koje su odobrile mnoge korporacije.
- IEEE 1394 je međunarodni standard kojeg je uveo Institute of Electrical and Electronic Engineers.

## O i.LINK brzini prijenosa podataka

Najveće brzine prijenosa podataka ("baud rate") putem i.LINK-a od približno 100, 200 i 400 Mbps\* opisane su kao: S100, S200 i S400.

"Baud rate" je naveden u tehničkim podacima u uputama za uporabu svakog uređaja. Kod nekih uređaja je također naveden i pored i.LINK priključka.

Najveća brzina prijenosa podataka na uređaju kod kojeg nema oznake iznosi "S100".

Kad su uređaji spojeni na opremu koja ima drugačiju brzinu prijenosa podataka, ona se ponekad razlikuje od navedene.

## \*\*Što je Mbps\*\*?

Mbps je oznaka za megabite u sekundi ili količinu podataka koji se mogu poslati ili primiti u jednoj sekundi. Primjerice, "baud rate" od 100Mbps znači da se u jednoj sekundi može prenijeti 100 megabita.

## O sustavu i.LINK

---

### **i.LINK funkcije na ovom kamkorderu**

Podrobnije podatke o presnimavanju kada je ovaj kamkorder spojen na drugi video uređaj s i.LINK-om potražite na str. 75 i 91.

Ovaj kamkorder može se također spojiti na drugi Sony uređaj s i.LINK-om (DV-om) (primjerice, osobno računalo serije VAIO) koji nije video uređaj.

Prije spajanja ovog kamkordera na osobno računalo, provjerite da li je na računalo već instaliran program (softver) za podršku ovog kamkordera.


Neki video uređaji poput digitalnog TV-a, DVD ili MICROMV uređaja možda neće biti kompatibilni s DV priključkom čak i ako imaju i.LINK priključak. Prije spajanja provjerite kompatibilnost.

Podrobnije podatke o mjerama opreza pri spajanju ovog kamkordera potražite u uputama za uporabu uređaja kojeg spajate.

### **Koristite Sony i.LINK kabele**

Za spajanje i.LINK uređaja koristite Sony i.LINK kabele.

4 pina ↔ 4 pina (Za presnimavanje)

i.LINK je zaštićeni naziv a  je zaštićena oznaka.


# U slučaju problema

Ako u radu s kamkorderom naiđete na bilo kakav problem, pomoću sljedeće tablice provjerite mogući kvar. Ako problem ostane, isključite kamkorder iz napajanja i obratite se ovlaštenom Sony servisu. Ako se na LCD zaslonu ili u tražilu pojavi oznaka “C: □□:□□”, to znači da je proradila autodijagnostička funkcija. Pogledajte str. 154.

## Snimanje

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Tipka START/STOP ne djeluje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• POWER preklopka nije na položaju CAMERA. → Pomaknite je na CAMERA (str. 16).</li><li>• Vrpca je došla do kraja. → Premotajte kasetu ili uložite novu (str. 15, 30).</li><li>• Na kaseti je vidljiva crvena oznaka. → Koristite novu kasetu ili pomaknite graničnik (str. 15).</li><li>• Vrpca je zapela za glavu (kondenzacija vlage). → Izvadite kasetu i ostavite kamkorder najmanje jedan sat (str. 158).</li></ul>
Kamkorder se isključuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• U CAMERA načinu rada, kamkorder je bio u pripravnim stanju dulje od 5 minuta. → Pomaknite POWER na OFF (CHG) i zatim ponovo na CAMERA (str. 17).</li><li>• Akumulatorska baterija je istrošena ili slaba. → Stavite potpuno napunjenu akumulatorsku bateriju (str. 9, 10).</li></ul>
Slika u tražilu je nejasna	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leća tražila nije podešena. → Podesite leću tražila (str. 20).</li></ul>
“SteadyShot” funkcija ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• STEADYSHOT je podešen na OFF u Izborniku. → Podesite na ON (str. 109).</li></ul>
Funkcija automatskog izoštravanja ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kamkorder je podešen na ručno izoštravanje. → Uključite automatsko izoštravanje (str. 59).</li><li>• Uvjeti snimanja nisu pogodni za automatsko izoštravanje. → Ručno izoštrite sliku (str. 59)</li></ul>
Ne uključuje se funkcija odtamnjenja i zatamnjenja (“fader”)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uključena je funkcija digitalnog efekta. → Isključite je (str. 41)</li></ul>
Pri snimanju izvora svjetla ili svijetle na tamnoj podlozi, pojavi se uspravna pruga	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prevelik kontrast između objekta i pozadine. To je normalna pojava.</li></ul>
Kod snimanja vrlo svijetlog objekta pojavljuje se uspravna pruga	<ul style="list-style-type: none"><li>• Došlo je do fenomena "razmazivanja". To je normalna pojava.</li></ul>

## U slučaju problema

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
U tražilu ili LCD zaslonu se pojavljuju male bijele točkice	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brzina zatvarača je preniska ili je odabrano snimanje pri niskom stupnju osvjetljenja.</li></ul>
Na zaslonu su vidljive okomite pruge.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preklopka ZEBRA je postavljena na 70 ili 100. → Postavite preklopku ZEBRA na OFF (str. 48).</li></ul>
Na tražilu ili LCD zaslonu se vidi nepoznata slika	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ako nakon postavljanja POWER preklopke na položaj CAMERA prođe 10 minuta ili je DEMO MODE postavljen na ON u izborniku bez ulaganja kasete, kamkorder automatski počinje s prikazom mogućnosti. → Uložite kasetu i prikaz mogućnosti se zaustavlja., a možete ga i sami isključiti (str. 114).</li></ul>
Ne čuje se “klik” zatvarača	<ul style="list-style-type: none"><li>• BEEP je postavljen na ON u Izborniku. → Postavite ga na MELODY ili NORMAL (str. 109).</li></ul>
Slika nije svijetla čak i kod uporabe video bljeskalice.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preklopka ND FILTER je u položaju 1 ili 2. → Postavite je na OFF (str. 47).</li><li>• Ručno podešenje nije u skladu s uvjetima snimanja. (Trepće indikator .). → Postavite preklopku AUTO LOCK na AUTO LOCK ili poništite ručno podešenje (str. 44).</li></ul>

## Reprodukcija

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Vrpca se ne pokreće nakon pritiska na video kontrolnu tipku.	<ul style="list-style-type: none"><li>• POWER preklopka nije pomaknuta na VCR. → Pomaknite je na VCR (str. 27).</li></ul>
Ne radi tipka za reprodukciju	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vrpca je došla do kraja. → Premotajte vrpcu (str. 30).</li></ul>
Na slici se pojavljuju vodoravne pruge ili slika pri reprodukciji nije jasna ili se ne pojavljuje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Video glave su možda zaprljane. → Očistite glave Sony DVM12CL kasetom za čišćenje (nije isporučena) (str. 159).</li></ul>
Pri reprodukciji se ne čuje zvuk ili je utišan	<ul style="list-style-type: none"><li>• Glasnoća je smanjena. → Pojačajte glasnoću. (str. 27).</li><li>• AUDIO MIX je postavljen na ST2 u Izborniku. → Podesite AUDIO MIX (str. 109).</li></ul>
Funkcija pretraživanja po naslovu ne radi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kasetu nema memoriju. → Koristite kasetu s memorijom (str. 67, 144).</li><li>• CM SEARCH je postavljen na OFF u Izborniku. → Postavite ga na ON (str. 109).</li><li>• Na kasetu nije snimljen naslov. → Snimate naslov (str. 99).</li><li>• Između snimljenih dijelova je praznina (str. 67).</li></ul>

(nastavak na sljedećoj stranici)




## U slučaju problema

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Prikaz snimljenog datuma i pretraživanje po datumu ne rade pravilno	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kasetna nema memoriju. → Koristite kasetu s memorijom. (str. 68, 144).</li><li>• CM SEARCH je postavljen na OFF u izborniku. → Postavite na ON (str. 109).</li><li>• Na kaseti je unutar zapisa praznina (str. 69).</li></ul>
Novi snimljeni zvuk se ne čuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• AUDIO MIX je postavljen na ST1 u Izborniku. → Podesite AUDIO MIX u izborniku (str. 109).</li></ul>
Naslov se ne vidi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• TITLE DSPL je postavljen na OFF u Izborniku. → Postavite ga na ON u izborniku (str. 109).</li></ul>
Zvuk je prigušen ili se slika ne pojavljuje na TV-u/videorekorderu.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Izvucite A/V kabel iz AUDIO L/R i VIDEO priključaka i ponovo ga spojite.</li></ul>

## Kod snimanja i reprodukcije

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Kamkorder se ne uključuje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Akumulatorska baterija nije uložena ili je slaba ili prazna. → Stavite napunjenu akumulatorsku bateriju (str. 9, 10).</li><li>• AC mrežni adapter nije priključen u napajanje. → Priključite adapter u napajanje (str. 13).</li></ul>
“End search” funkcija ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kasetna bez memorije je izbačena nakon snimanja (str. 26, 30).</li><li>• Još niste snimali na novu kasetu (str. 26, 30).</li></ul>
“End search” funkcija ne radi ispravno	<ul style="list-style-type: none"><li>• Na početku ili u sredini kasete je praznina (str. 26).</li></ul>
Slika se ne pojavljuje u tražilu.	<ul style="list-style-type: none"><li>• LCD zaslon je otvoren. → Zatvorite ga. (str. 18).</li></ul>
Akumulatorska baterija se brzo prazni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Radna temperatura je preniska.</li><li>• Akumulatorska baterija nije do kraja napunjena. → Ponovo napunite akumulatorsku bateriju (str. 10).</li><li>• Akumulatorska baterija je sasvim prazna i ne može se napuniti. → Zamijenite je novom (str. 9).</li></ul>
Indikator preostalog vremena baterije ne pokazuje točno vrijeme	<ul style="list-style-type: none"><li>• Koristili ste akumulatorsku bateriju pri iznimno visokim ili niskim temperaturama dulje vrijeme.</li><li>• Akumulatorska baterija je sasvim prazna i ne može se napuniti. → Zamijenite je novom (str. 9).</li><li>• Akumulatorska baterija je istrošena i ne može se napuniti. → Zamijenite je novom (str. 9, 10).</li></ul>

## U slučaju problema

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Kaseta se ne može izvaditi iz pretinca	<ul style="list-style-type: none"><li>• Isključen je izvor napajanja. → Čvrsto spojite izvor napajanja (str. 9, 13).</li><li>• Akumulatorska baterija je istrošena. → Koristite napunjenu akumulatorsku bateriju (str. 9, 10).</li></ul>
Trepću  i  indikatori i ne radi nijedna funkcija osim izbacivanja kasete.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kondenzirala se vlaga. → Izvadite kasetu i ostavite kamkorder najmanje sat vremena (str. 158).</li></ul>
Kad koristite kasetu sa memorijom, indikator  se ne pojavljuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pozlaćeni konektor je zaprljan ili prašnjav. → Očistite ga (str. 145).</li></ul>
Ne vidi se indikator preostale vrpce.	<ul style="list-style-type: none"><li>• REMAIN je postavljen na AUTO u Izborniku. → Postavite ga na ON za trajni prikaz indikatora preostale vrpce (str. 109).</li></ul>

## Kod operacija s Memory Stick-om

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Memory Stick ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preklapka POWER je na položaju CAMERA ili OFF (CHG). → Postavite je na MEMORY ili VCR.</li><li>• Memory Stick nije uložen. → Uložite Memory Stick (str. 118).</li></ul>
Snimanje ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kapacitet Memory Stick-a je već iskorišten do kraja. → Obrišite nepotrebne slike i snimajte ponovo (str. 121, 140).</li><li>• Uložen je neformatirani Memory Stick. → Formatirajte Memory Stick ili koristite novi (str. 112).</li><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li></ul>
Slika se ne može obrisati.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Slika je zaštićena. → Isključite zaštitu slike (str. 139).</li><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li></ul>
Nije moguće formatirati Memory Stick.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li></ul>
Nije moguće obrisati sve slike.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li></ul>
Nije moguće zaštititi sliku.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li><li>• Niste prikazali sliku koju želite zaštititi. → Pritisnite MEMORY PLAY za prikaz slike (str. 133).</li></ul>
Nije moguće upisati oznaku za tiskanje na mirnu sliku.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li><li>• Niste prikazali sliku na koju želite upisati oznaku za tiskanje. → Pritisnite MEMORY PLAY za prikaz slike (str. 133).</li></ul>

(nastavak na sljedećoj stranici)

## U slučaju problema

Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
“Photo save” funkcija ne radi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zaštitni graničnik na Memory Stick-u je pomaknut na LOCK. → Pomaknite graničnik u suprotnom smjeru (str. 116).</li><li>• Akumulatorska baterija je istrošena. → Stavite napunjenu bateriju ili koristite AC adapter (str. 9, 13).</li></ul>
<b>Ostalo</b>	
Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Naslov nije snimljen.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kasetna memorija je puna. → Koristite kasetu s memorijom (str. 99, 144).</li><li>• Kasetna memorija je puna. → Obrišite nepotrebni naslov (str. 102).</li><li>• Kasetna je zaštićena od presnimavanja. → Pomaknite zaštitni graničnik tako da crvena oznaka ne bude vidljiva (str. 15).</li><li>• Na tome dijelu kasete nije snimljen nikakav zapis. → Snimite naslov na snimljeni zapis (str. 99).</li></ul>
Naslov kasete nije snimljen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kasetna memorija je puna. → Koristite kasetu sa memorijom (str. 105, 144).</li><li>• Kasetna memorija je puna. → Obrišite neki drugi naslov (str. 107).</li><li>• Kasetna je zaštićena od presnimavanja. → Pomaknite zaštitni graničnik tako da crvena oznaka ne bude vidljiva (str. 15).</li></ul>
Tijekom editiranja pomoću i.LINK kabla, snimljena slika se ne može pratiti.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Odspojite i ponovo spojite i.LINK kabl (str. 75).</li></ul>
Funkcija digitalnog editiranja ne radi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Izbornik ulaza videorekordera je na pogrešnom položaju. → Provjerite spojeve i ponovo postavite izbornik ulaza videorekordera. (str. 74).</li><li>• Kamkorder nije spojen na DV uređaj koji nije Sony (kad spajate i.LINK kablom). → Postavite CONTROL na IR u izborniku i podesite videorekorder za snimanje tako da bude upravljani infracrvenim zrakama.</li><li>• Pokušali ste programirati na praznom dijelu vrpce. → Programirajte na snimljenom dijelu. (str. 85).</li><li>• Kamkorder i videorekorder nisu sinkronizirani. → Podesite sinkronitet. (str. 82)</li></ul>



## U slučaju problema

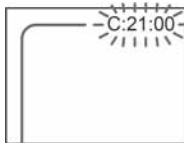
Simptom	Uzrok i/ili način otklanjanja
Isporučeni daljinski upravljač ne radi.	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMMANDER je postavljen na OFF u Izborniku. → Postavite na ON (str. 109).</li><li>• Na putu infracrvenih zraka je prepreka. → Uklonite prepreku.</li><li>• Baterije nisu ispravno okrenute. Okrenite ih ispravno, u skladu s + i - oznakama (str. 171).</li><li>• Baterije su istrošene. → Uložite nove (str. 171).</li></ul>
Kad je kamkorder spojen na izlaze TV-a ili videorekordera, slika se ne pojavljuje na LCD zaslonu ili u tražilu.	<ul style="list-style-type: none"><li>• DISPLAY je postavljen na V-OUT/LCD u izborniku. → Postavite ga na LCD (str. 109).</li></ul>
Melodija ili "bip" se čuje u trajanju od pet sekundi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kondenzirala se vlaga. → Izvadite kasetu i ostavite kamkorder najmanje sat vremena (str. 158).</li><li>• S kamkorderom nešto nije u redu. → Izvadite kasetu i stavite je ponovno i tad rukujte kamkorderom.</li></ul>
Tijekom punjenja baterije ne pojavljuje se indikator ili indikator trepće na pokazivaču.	<ul style="list-style-type: none"><li>• AC mrežni adapter je odspojen. → Čvrsto ga spojite.</li><li>• Nešto nije u redu s akumulatorskom baterijom. → Obratite se Sony ovlaštenom servisu.</li></ul>
Nije moguće punjenje baterije.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preklopka POWER nije postavljena na OFF (CHG). → Postavite je na OFF (CHG).</li></ul>
Kamkorder se odmah isključuje iako je preostali kapacitet baterije dovoljan za rad.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Ponovo sasvim napunite bateriju. Pojavi se ispravni prikaz preostalog vremena.</li></ul>
Nijedna funkcija ne radi iako je uključeno napajanje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Odspojite mrežni kabel AC adaptera ili izvadite bateriju i zatim ponovo spojite nakon 1 minute. Uključite kamkorder. Ako funkcije i dalje ne rade, otvorite LCD zaslon i šiljatim predmetom pritisnite RESET tipku koja se nalazi s donje desne strane preklopke ZEBRA. (Ako pritisnete tipku RESET, sva podešenja, uključujući datum i točno vrijeme se vraćaju na početna.) (str. 13, 165).</li></ul>

# Dijagnostički pokazivač

Ovaj kamkorder ima dijagnostički pokazivač koji prikazuje njegovo stanje sa 5 znakova (kombinacija slova i brojeva) u tražilu, na LCD zaslonu ili na pokazivaču.

Uočite li takvu oznaku, provjerite sljedeću tablicu kôdova. Posljednje dvije znamenke (prikazane kao □□) će se razlikovati, ovisno o stanju kamkordera.

## LCD zaslon, tražilo ili pokazivač



### Značenje oznake na autodijagnostičkom pokazivaču

- C: □□:□□

Kamkorder možete popraviti sami.

- E: □□:□□

Obratite se ovlaštenom Sony servisu.

Peteroznamenkasti kôd	Uzrok i/ili način otklanjanja
C:04: □□	<ul style="list-style-type: none"><li>• Koristili ste akumulatorsku bateriju koja nije "InfoLITHIUM". → Koristite "InfoLITHIUM" bateriju (str. 10).</li></ul>
C:21: □□	<ul style="list-style-type: none"><li>• Došlo je do kondenzacije vlage. → Izvadite kasetu i ostavite kamkorder bar jedan sat (str. 158).</li></ul>
C:22: □□	<ul style="list-style-type: none"><li>• Video glave su zaprljane. → Očistite glave pomoću Sony DVM12CL kasete za čišćenje (nije isporučena) (str. 159).</li></ul>
C:31: □□ C:32: □□	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kvar koji se može popraviti, a nije gore spomenut. → Izvadite i ponovo stavite kasetu i tada rukujte kamkorderom. → Odspojite mrežni kabel AC mrežnog adaptera ili izvadite akumulatorsku bateriju. Nakon ponovnog uključanja rukujte kamkorderom.</li></ul>
E:61: □□ E:62: □□	<ul style="list-style-type: none"><li>• Došlo je do kvara koji ne možete sami popraviti. → Obratite se Sony ovlaštenom servisu i navedite svih pet znakova koda (primjer: E:61:10).</li></ul>


Ne možete li riješiti problem i nakon nekoliko pokušaja, obratite se ovlaštenom Sony servisu.

# Indikatori i poruke upozorenja

Ako indikatori trepu u tražilu, na LCD zaslonu ili pokazivaču, provjerite sljedeće:  
Za više informacija, pogledajte broj stranice u zagradama “( )”.

## **Baterija je slaba ili prazna**

Sporo treptanje

- Baterija je gotovo prazna.  
Ovisno o uvjetima, indikator  može treptati iako je ostalo 5 do 10 minuta. Savjetujemo punjenje ili stavljanje nove baterije.

Brzo treptanje

- Baterija je prazna (str. 10).
- Baterija je potpuno prazna.

## **Indikator upozorenja vrpce**

Sporo treptanje

- Vrpca je blizu kraja.
- Kasetna nije uložena (str. 15).\*
- Zaštitni graničnik na kaseti je pomaknut (vidljiva je crvena oznaka) (str. 15)\*

Brzo treptanje

- Vrpca je došla do kraja.\*

## **Potrebno je izbaciti kasetu**

Sporo treptanje

- Zaštitni graničnik na kaseti je pomaknut (vidljiva je crvena oznaka) (str. 15)\*

Brzo treptanje

- Došlo je do kondenzacije vlage (str. 158)\*
- Vrpca je došla do kraja.\*
- Aktivirana je funkcija dijagnostičkog pokazivača (str. 154).\*

## **Došlo je do kondenzacije vlage\***

Brzo treptanje

- Izvadite kasetu, isključite kamkorder i ostavite ga oko sat vremena s otvorenim pretincem za kasetu (str. 158).

## **Indikator upozorenja kasetne memorije**

Sporo treptanje:

- Nije uložena kasetna s memorijom (str. 144).\*

## **Dijagnostički pokazivač (str. 154)**

### **Mirna slika je zaštićena**

Sporo treptanje:

- Mirna slika je zaštićena (str. 139). \*

### **Indikator upozorenja Memory Stick-a**

Sporo treptanje:

- Nije uložena Memory Stick (str. 118).

Brzo treptanje:

- Uložena je Memory Stick koji se ne može očitati.

## Indikatori i poruke upozorenja

### 100-0001 Upozorenje datoteke Memory Stick-a\*

Sporo treptanje:

- Datoteka nije ispravna.
- Datoteka nije kompatibilna.

### Indikator upozorenja formatiranja Memory Stick-a\*










Brzo treptanje:

- Dva ili više direktorija.
- Podaci su oštećeni.
- Memory Stick nije ispravno formatiran. (str. 112).

## Poruke upozorenja

- CLOCK SET Podesite datum i točno vrijeme (str. 14).
- FOR “InfoLITHIUM” BATTERY ONLY Koristite “InfoLITHIUM” akumulatorsku bateriju (str. 10).
- MEMORY FULL Memory Stick je popunjen tijekom uporabe photo save funkcije (str. 132).

### CLEANING CASSETTE

-  FULL Video glave su zaprljane (str. 159).\*\*  
Memorija kasete je puna. (str. 101)\*
-  16BIT AUDIO MODE je postavljen na 16BIT.\* Nije moguće snimiti novi zvuk. (str. 113)
-  REC MODE REC MODE je postavljen na LP\*. Nije moguće snimiti novi zvuk (str. 113).
-  TAPE Na kasetu ništa nije snimljeno\*. Nije moguće snimiti novi zvuk. (str. 98)
-  “i.LINK” CABLE Spojen je i.LINK kabel (str. 98).\* Nije moguće snimiti novi zvuk.
-  FULL Memory Stick je pun. (str. 123)\*
-   Zaštitni graničnik Memory Stick-a je pomaknut na LOCK (str. 116).\*
-  NO FILE Na Memory Stick nije snimljena mirna slika.\*

### NO MEMORY STICK

Nije uloženi Memory Stick (str. 118).\*




### MEMORY STICK ERROR

Memory Stick podaci su oštećeni. (str. 118).\*


-  FORMAT ERROR (str. 112)\*

### DIRECTORY ERROR

(str. 134)\*

- COPY INHIBIT Kasetna sadržuje signale za zaštitu autorskih prava (str. 144).\*
-   TAPE END Vrpca je došla do kraja. (str. 30)\*
-  NO TAPE Uložite kasetu. (str. 15)\*

\* Čuje se melodija ili “bip” signal.

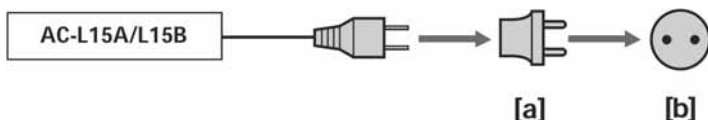
\*\* Izmjenjuju se indikator  i poruka.

# Korištenje kamkordera u stranim zemljama

## Korištenje kamkordera u stranim zemljama

Vaš kamkorder možete koristiti u bilo kojoj zemlji ili području s isporučenim AC mrežnim adapterom pri 100 V do 240 V izmjenične struje, 50/60 Hz.

Ako je potrebno, koristite komercijalno nabavljivi adapter utikača [a], ovisno o obliku zidne utičnice [b].



Ovaj kamkorder je baziran na PAL sustavu. Želite li reproducirati sliku na TV prijemu, on također mora imati PAL sustav i VIDEO/AUDIO ulazni priključak. Provjerite sljedeći popis.

### Zemlje sa NTSC sustavom

Bahamsko otočje, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela, itd.

### Zemlje s PAL sustavom

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Češka, Danska, Finska, Njemačka, Velika Britanija, Nizozemska, Hong Kong, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Portugal, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, itd.

### Zemlje s PAL-M sustavom

Brazil

### Zemlje s PAL-N sustavom

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

### Zemlje sa SECAM sustavom

Bugarska, Francuska, Gvajana, Mađarska, Iran, Irak, Monako, Poljska, Rusija, Ukrajina, itd.



## Jednostavno podešavanje sata prema vremenskoj razlici

Točno vrijeme možete lako uskladiti s lokalnim vremenom. Odaberite WORLD TIME u Izborniku. Pogledajte stranicu 108 za više informacija.

# Održavanje i mjere opreza


---

## Kondenzacija vlage

Ako se kamkorder unese izravno iz hladnog u topli prostor, unutar njega, na površini vrpce ili na leći se može kondenzirati vlaga. U tom slučaju vrpca se može zalijepiti za video glavu i uzrokovati oštećenja ili nepravilnosti u radu. Ako se unutar kamkordera nakupi vlaga, čuje se “bip” signal i trepće indikator . Kad istodobno trepće i indikator , to znači da je u kamkorder uložena kasete.

Ako se vlaga kondenzira na leći, indikator se neće pojaviti.

### Ako se kondenzira vlaga

Nijedna funkcija osim izbacivanja kasete neće raditi. Izbacite kasetu, isključite kamkorder i ostavite ga oko sat vremena s otvorenim pretincem. Kamkorder se može ponovo koristiti ako se pri ponovnom uključenju ne pojavi oznaka .

---

### Napomene o kondenzaciji vlage

Vlaga se može kondenzirati kada unesete kamkorder s hladnog na toplo mjesto (ili obrnuto) ili kad koristite kamkorder na toplim mjestima u sljedećim slučajevima:

- Kamkorder je unesen sa skijališta u umjetno zagrijani prostor.
- Kamkorder je iznesen iz klimatiziranog automobila na otvoreni topli prostor.
- Kamkorder se koristi nakon pljuska ili tuširanja.
- Kamkorder se koristi na vlažnom mjestu sa visokom temperaturom.

### Kako spriječiti kondenzaciju vlage

Pri prenošenju kamkordera s hladnog na toplo mjesto, stavite ga u plastičnu vrećicu i čvrsto je zatvorite.

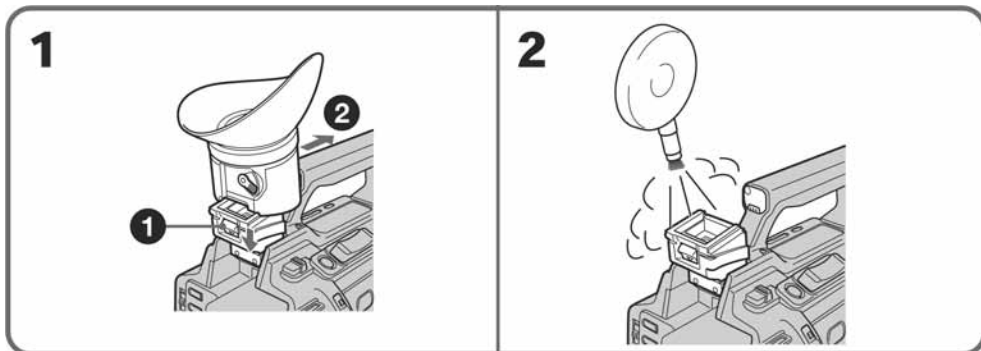
Uklonite vrećicu kada temperatura zraka u unutrašnjosti dosegne temperaturu okoline (približno nakon jednog sata).

## Održavanje i mjere opreza

### Uklanjanje prašine iz unutrašnjosti tražila

Prije čišćenja skinite naljepnicu ispod ručice za podešavanje leće tražila.

- (1) Dok držite pritisnutom ručicu **1**, pomaknite tražilo u smjeru strelice i skinite ga **2**.
- (2) Očistite površinu komercijalno nabavljivom puhaljkom.





### Vraćanje tražila na mjesto

Ponovite korak 1 i pomaknite okular u smjeru suprotnom od strelice.

### Informacije o održavanju

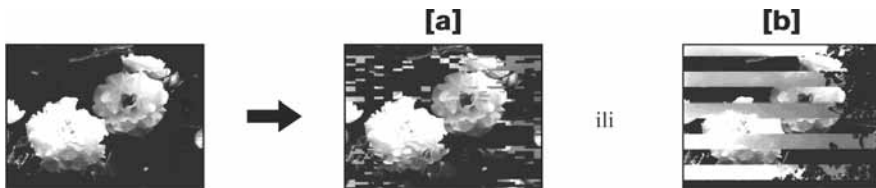
#### Čišćenje video glave

Radi normalnog snimanja i jasne slike, potrebno je očistiti video glave. Video glave su možda zaprljane u sljedećim slučajevima:

- na slici se tijekom reprodukcije pojavljuju mozaičke smetnje.
- slika se tijekom reprodukcije ne pomiče.
- slika se uopće ne pojavljuje za reprodukciju.
- indikator  i poruka “ CLEANING CASSETTE” se naizmjenice pojavljuju na LCD zaslonu ili u tražilu.

Dođe li do gore opisanih problema, [a] ili [b], očistite video glave Sony DVM12CL kasetom za čišćenje (pokrenite reprodukciju u trajanju 10 sekundi) (nije isporučena).

Ako je nakon provjere slika i dalje nejasna, ponovite čišćenje.



#### Čišćenje LCD zaslona

Ako se LCD zaslon zaprlja od otisaka prstiju ili prašine, savjetujemo uporabu krpe za čišćenje LCD zaslona (nije isporučena).

## Održavanje i mjere opreza

### Promjena ugrađene punjive baterije u kamkorderu

Uz Vaš kamkorder je isporučena ugrađena punjiva baterija koja služi čuvanju podataka o datumu, vremenu, itd., čak i ako je preklopka POWER postavljena na OFF (CHG). Baterija se uvijek puni toliko dugo dok koristite kamkorder. Ako ne koristite kamkorder, ona će se postupno prazniti. Ne koristite li kamkorder uopće u trajanju **približno četiri mjeseca**, baterija će se sasvim isprazniti. Ako baterija nije napunjena, to ne utječe na rad kamkordera. Za zadržavanje podataka o datumu i vremenu, itd., napunite bateriju kad oslabi.

#### Punjenje baterije

- Priključite kamkorder na napajanje pomoću isporučenog AC mrežnog adaptera i ostavite ga isključenog dulje od 24 sata (POWER preklopka na položaju "OFF").
- Ili, stavite sasvim napunjenu akumulatorsku bateriju u kamkorder i ostavite ga isključenog dulje od 24 sata (POWER preklopka na položaju "OFF").

### Mjere opreza

#### Rad s kamkorderom

- S kamkorderom možete raditi pri napajanju od 7,2 V (akumulatorska baterija) ili 8,4 V (AC mrežni adapter).
- Pri uporabi istosmjernog (DC) ili izmjeničnog (AC) napajanja, koristite samo dodatke koji se preporučuju u ovom priručniku.
- Ako u kućište upadne bilo kakav strani predmet, isključite kamkorder i odnesite na provjeru u servis prije ponovne uporabe.
- Izbjegavajte grubo rukovanje i mehaničke udarce. Budite posebno pažljivi s lećom.
- Kad ne koristite kamkorder prebacite preklopku POWER u položaj OFF (CHG).
- Nemojte umotavati kamkorder, primjerice u ručnik i tako ga koristiti jer se unutrašnjost može zagrijati.
- Držite kamkorder dalje od jakih magnetskih polja ili mehaničkih vibracija.
- Ne dodirujte LCD zaslon prstima ili oštrim predmetima.
- Ako se kamkorder koristi na hladnom mjestu, na LCD zaslonu se može pojaviti zaostala slika. To nije kvar.
- Pri uporabi kamkordera može doći do zagrijavanja stražnjeg dijela LCD zaslona. To je normalno.

#### Rukovanje kasetama

- Nemojte ništa stavljati u male otvore sa stražnje strane video kasete. Ovi otvori koriste se za prepoznavanje tipa vrpce, njene debljine, te položaja zaštitnog graničnika.
- Ne otvarajte zaštitni pokrov kasete i ne dodirujte vrpcu.
- Nemojte dodirivati ili oštećivati priključke. Prašinu obrišite mekom krpom.

#### Briga o kamkorderu

- Kad kamkorder ne koristite dulje vrijeme, izvadite kasetu. Povremeno uključite kamkorder u CAMERA i VCR načinu rada i reproducirajte kasetu oko tri minute.
- Prašinu s leće uklonite mekom četkicom. Eventualne otiske prstiju obrišite mekom krpom.
- Vanjske površine kamkordera obrišite mekom suhom krpom ili mekom krpom lagano navlaženom u blagoj otopini deterđenta. Ne koristite otapala koja mogu oštetiti površinu.



## Održavanje i mjere opreza

---

- Pazite da u kamkorder ne uđe pijesak. Zaštitite kamkorder kod korištenja na pješčanoj plaži ili na prašnjavom mjestu. Pijesak ili prašina mogu prouzročiti kvarove koji se katkad ne mogu popraviti.

### AC mrežni adapter

- Ako adapter nećete koristiti dulje vrijeme, isključite ga iz napajanja. Nemojte povlačiti kabel, već prihvatite utikač.
- Ne koristite adapter ako je oštećen mrežni kabel ili ako je sam adapter oštećen, primjerice, uslijed pada.
- Nemojte silom savijati mrežni kabel i na njega ne stavljajte teške predmete. To će oštetiti kabel i može uzrokovati požar ili električki udar.
- Pazite da nikakav metalni predmet ne dođe u dodir s metalnim dijelovima spojne ploče. Desi li se to, može doći do kratkog spoja i oštećenja uređaja.
- Metalni izvodi moraju uvijek biti čisti.
- Ne rastavljajte adapter.
- Ne izlažite adapter mehaničkim udarcima i ne ispuštajte ga.
- Kad je adapter u uporabi, posebno tijekom punjenja, držite ga dalje od AM prijemnika i video opreme jer to uzrokuje smetnje u prijemu.
- Adapter se tijekom uporabe zagrijava, što je normalno.
- Ne ostavljajte adapter na mjestima koja su:
  - Jako topla ili hladna
  - Prašnjava ili zaprljana
  - Vrlo vlažna
  - Pod utjecajem vibracija

### Akumulatorska baterija

- Koristite samo određeni punjač ili video opremu sa funkcijom punjenja.
- Za sprječavanje nezgode uslijed kratkog spoja, pazite da metalni predmeti ne dođu u kontakt sa baterijskim priključcima.
- Držite akumulatorsku bateriju dalje od vatre.
- Nikada ne izlažite akumulatorsku bateriju temperaturama većim od 60°C, primjerice u automobilu parkirano na suncu ili na izravnom sunčevom svjetlu.
- Držite akumulatorsku bateriju suhom.
- Ne izlažite akumulatorsku bateriju mehaničkim udarcima.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati tehničke značajke akumulatorske baterije.
- Dobro učvrstite akumulatorsku bateriju na video opremu.
- Punjenje već malo napunjene baterije ne utječe na njen izvorni kapacitet.
- Akumulatorska baterija nije vodonepropusna, stoga pazite da se ne smoči.
- Osim ako bateriju nećete koristiti za dulje snimanje, spremite je nakon potpunog punjenja i jednom godišnje je koristite dok se sasvim ne isprazni.
- Spremite bateriju na hladno i suho mjesto.

(nastavak na sljedećoj stranici)

## Održavanje i mjere opreza

---

### **Napomene o suhim baterijama**

Za sprječavanje moguće štete od istjecanja elektrolita ili korozije, pročitajte sljedeće:

- Uložite baterije pravilno, u skladu s oznakama polariteta (+ i –).
- Suhe baterije se ne mogu puniti.
- Ne miješajte stare i nove baterije.
- Ne koristite različite vrste baterija.
- Kad baterije nisu u uporabi, iz njih istječu elektroliti.
- Ne koristite baterije koje cure.

### **Ako baterije cure**

- Prije zamjene baterija, obrišite pretinac za baterije.
- Ako dodirnete tekućinu koja je istekla iz baterija, operite ruke vodom.
- Ako Vam ta tekućina dospije u oči, isperite ih s mnogo vode i obratite se liječniku.

Ako dođe do bilo kakvih poteškoća, isključite uređaj iz napajanja i obratite se ovlaštenom Sony servisu.

# Tehnički podaci

## Kamkorder

### Sustav

#### Video sustav snimanja

2 rotirajuće glave

Helikalni sustav skeniranja

#### Audio sustav snimanja

Rotirajuće glave, PCM sustav

Kvantizacija: 12bitna (Fs 32 kHz,

stereo1, stereo 2), 16bitna

(Fs 48 KHz, stereo)

#### Video signal

NTSC sustav boja, EIA standard

#### Upotrebjive kasete

Mini DV kasete s oznakom **Mini DV**.

#### Brzina vrpce

SP: približno 18,81 mm/s

LP: približno 12,56 mm/s

#### Vrijeme snimanja/reprodukcije (uz uporabu kasete DVM60)

SP: 1 h

LP: 1,5 h

#### Vrijeme premotavanja (uz uporabu kasete DVM60)

Približno 2 minute i 30 sekundi

#### Tražilo

Elektronsko tražilo (u boji)

#### Osjetilo slike

1/3 inčni CCD

Približno 380 000 piksela (Efektivno oko 340 000 piksela)

#### Leća

Kombinirani sustav leća

Promjer filtera 58 mm

12x (Optički), 48x (Digitalni)

F1,6 - 2,4

#### Žarišna duljina

6 - 72 mm


Nakon pretvorbe na format

fotografije 35 mm

43,2 - 518,4 mm

#### Temperatura boje

Auto,  Indoor (3 200K), 

Outdoor (5 800K), 

#### Najmanje osvjetljenje

1 lux (F 1,6)

### Ulazi/izlazi

#### S video ulaz/izlaz

Automatski odabir ulaza/izlaza

4 pinski mini DIN

Signal osvjetljenja: 1 Vp-p, 75 ohma, nesimetrični

Signal (sjajnosti) boje: 0.286 Vp-p, 75 ohma, nesimetrični

#### Video ulaz/izlaz

Automatski odabir ulaza/izlaza

RCA pin priključak, 1Vp-p, 75

ohma, nesimetrični

#### Audio ulaz/izlaz

Automatski odabir ulaza/izlaza

RCA pin priključak, 327 mV (pri

izlaznoj impedanciji od 47 kilohma)

Izlazna impedancija manja od 2,2

kilohma

Ulazna impedancija veća od 47

kilohma

#### Priključak za slušalice

Stereo mini priključak (Ø 3,5 mm)

#### LANC kontrolni priključak

Stereo mini priključak (Ø 2,5 mm)

#### MIC priključak

Mini priključak, 0,388 mV niske

impedancije s 2,5 do 3,0 V DC,

izlazne impedancije 6,8 kilohma (Ø

3,5 mm)

Stereo tip

#### DV priključak

4-pinski konektor

#### Zvučnik

Dinamički zvučnik (Ø 20 mm)

### LCD zaslon

#### Slika

6,2 cm (2,5 inča)

#### Ukupan broj točaka

211 000 (960 x 220)

### Općenito

#### Napajanje

7,2 V (akumulatorska baterija)

8,4 V (AC mrežni adapter)

#### Prosječna potrošnja energije

(uz uporabu akumulatorske baterije)

Tijekom snimanja s LCD zaslonom

4,7 W

S tražilom

4,0 W

#### Radna temperatura

0°C do 40°C

#### Temperatura pohranjivanja

-20°C do +60°C

#### Dimenzije (približno)

120 x 159 x 393 mm (š/v/d)

#### Masa (približno)

1,5 kg sa sjenilom i pokrovom leće

1,6 kg uključujući akumulatorsku bateriju NP-F330i kasetu DVM60

#### Isporučeni pribor

Pogledajte str. 8

## AC mrežni adapter AC-L15A/L15B

#### Napajanje

100 - 240 V izmjenične struje (AC), 50/60 Hz

#### Potrošnja

0,35 - 0,18 A

#### Potrošnja

18 W

#### Izlazni napon

DC OUT: 8,4 V, 1,5 A

#### Radna temperatura

0°C do 40°C

#### Temperatura pohranjivanja

-20°C do +60°C

#### Dimenzije (približno)

56 x 31 x 100 mm (š/v/d) bez dijelova koji strše

#### Masa (približno)

190 g

bez mrežnog kabela

## Akumulatorska baterija NP-F330

#### Izlazni napon

7,2 V istosmjerne struje (DC)

#### Kapacitet

5,0 Wh

#### Dimenzije (približno)

38,4 x 20,6 x 70,8 mm (š/v/d)

#### Masa (približno)

70 g

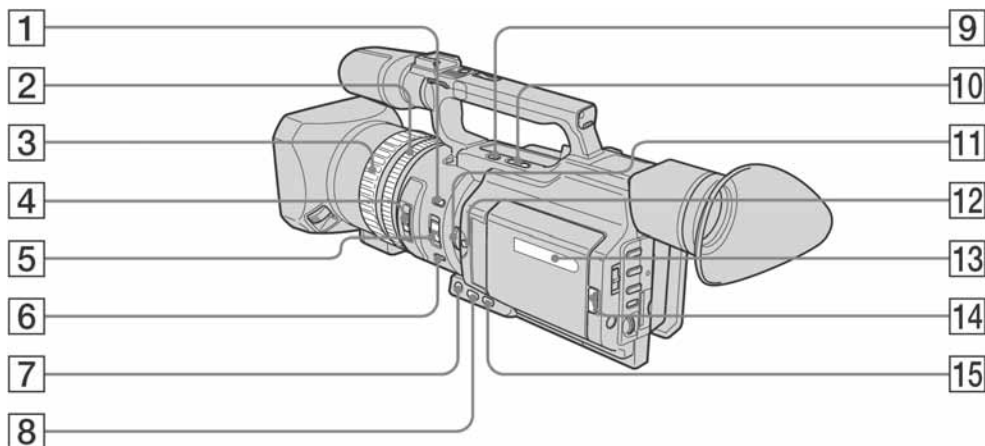
#### Tip

Litij - ionska

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez prethodnog upozorenja. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

## Položaj dijelova i kontrola

### Kamkorder



- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>1</b> INDEX MARK tipka (str. 63)       | <b>8</b> BACK LIGHT tipka (str. 23)   |
| <b>2</b> Prsten za zumiranje (str. 21)    | <b>9</b> END SEARCH tipka (str. 26)   |
| <b>3</b> Prsten za izoštravanje (str. 59) | <b>10</b> EDITSEARCH tipke (str. 26)  |
| <b>4</b> ND FILTER prekloпка (str. 47)    | <b>11</b> EXPOSURE kontrola (str. 45) |
| <b>5</b> FOCUS prekloпка (str. 59)        | <b>12</b> EXPOSURE tipka (str. 45)    |
| <b>6</b> PUSH AUTO tipka (str. 59)        | <b>13</b> Pokazivač (str. 171)        |
| <b>7</b> FADER tipka (str. 39)            | <b>14</b> OPEN tipka (str. 16, 27)    |
|   | <b>15</b> SPOT LIGHT tipka (str. 24)  |

Mini **DV** Digital  
Video  
Cassette

**CI** Cassette  
Memory

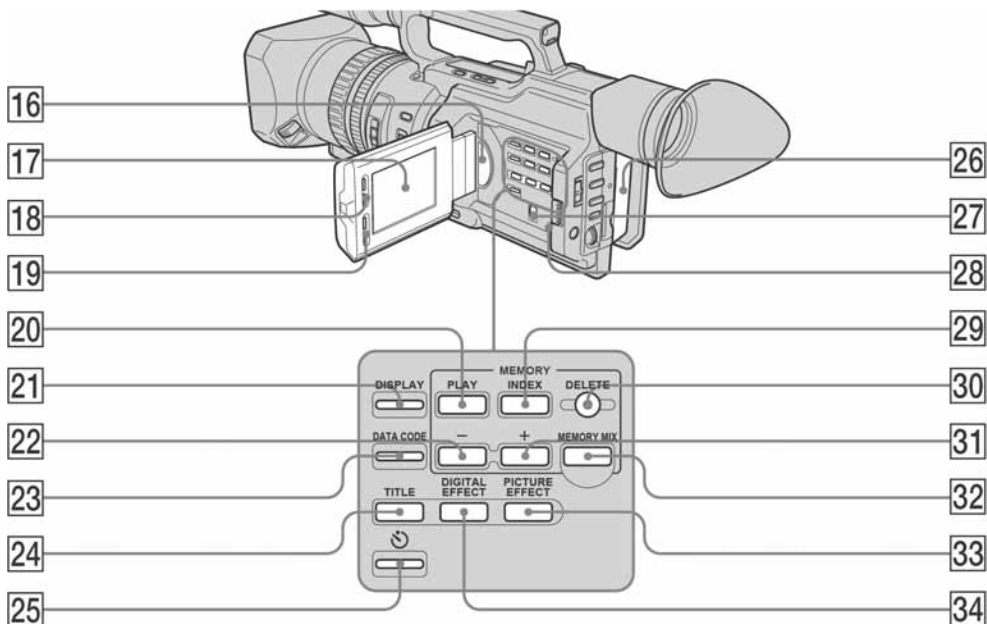
Ovo su zaštićeni znakovi.


**i** Intelligent  
Accessory Shoe

### Napomene o podnožju za inteligentni pribor

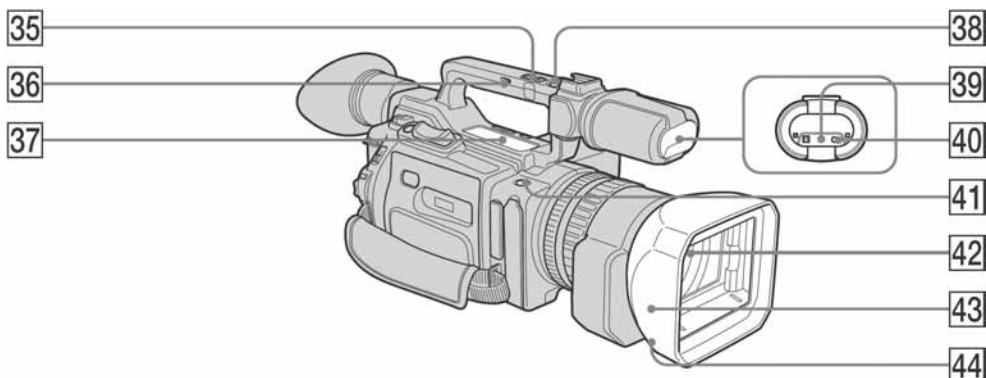
- Podnožje za inteligentni pribor osigurava napajanje dodatnog pribora poput video osvjetljenja ili mikrofona.
- Podnožje za inteligentni pribor povezano je s preklopkom POWER, omogućujući isključenje ili uključanje napajanja dodatnog pribora. Za dalje informacije pogledajte upute za uporabu dodatnog pribora.
- Podnožje za inteligentni pribor ima sigurnosni mehanizam za sigurno učvršćenje dodatnog pribora. Kako bi učvrstili pribor, pritisnite i potisnite do kraja i potom stegnite vijak.
- Za odvajanje pribora, otpustite vijak, pritisnite i odvojite pribor.

## Položaj dijelova i kontrola



- |   |   |
|---|---|
| <b>16</b> Zvučnik   | <b>26</b> Akumulatorska baterija (str. 9) |
| <b>17</b> LCD zaslon (str. 18)  | <b>27</b> ZEBRA preklopka (str. 48)       |
| <b>18</b> LCD BRIGHT tipka (str. 19)  | <b>28</b> RESET tipka (str. 153)          |
| <b>19</b> VOLUME tipke (str. 27)  | <b>29</b> MEMORY INDEX tipka (str. 134)   |
| <b>20</b> MEMORY PLAY tipka (str. 133)  | <b>30</b> MEMORY DELETE tipka (str. 140)  |
| <b>21</b> DISPLAY tipka (str. 28)   | <b>31</b> MEMORY + tipka (str. 123, 133)  |
| <b>22</b> MEMORY – tipka (str. 123, 133)  | <b>32</b> MEMORY MIX tipka (str. 126)     |
| <b>23</b> DATA CODE tipka (str. 28)   | <b>33</b> PICTURE EFFECT tipka (str. 40)  |
| <b>24</b> TITLE tipka (str. 99)   | <b>34</b> DIGITAL EFFECT tipka (str. 42)  |
| <b>25</b>  (self – timer) tipka (str. 25, 33, 124) |   |

## Položaj dijelova i kontrola



**35** Preklopka zuma (str. 21)

**36** Preklopka zuma na ručki (str. 21)

**37** Video kontrolne tipke (str. 27, 30, 85)

II ► SLOW (usporena reprodukcija)

● AUDIO DUB (snimanje zvuka)

■ STOP (stop)

◀◀ REW (premotavanje natrag)

►► PLAY (reprodukcija)

►► FF (premotavanje naprijed)

II PAUSE (pauza)

● REC (snimanje)

Kontrolne tipke zasvijetle kad postavite preklopku POWER na VCR.

**38** Tipka REC START/STOP na ručki (str. 19)

**39** Daljinski senzor/emiter infracrvenih zraka

**40** Svjetlo za snimanje (str. 16)

**41** Tipka REC START/STOP (str. 19)

**42** Leća

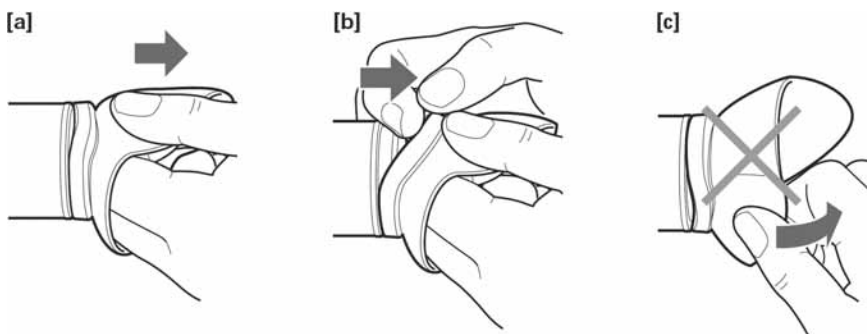
**43** Sjenilo s pokrovom leće (str. 167)

**44** Učvrсни vijak sjenila leće

## Položaj dijelova i kontrola

### Stavljanje/skidanje okulara

- Prstima lagano povucite gornji rub okulara [a], stavite prst u otvor između okulara i tražila [b] i skinite okular.  
Okular vratite na mjesto tako da ga stavite na kamkorder i povučete na uture dok se ne zaustavi.
- Nemojte potiskivati okular prema unutra ili primjenjivati silu [c] jer se tako može oštetiti okular.



### Stavljanje/skidanje sjenila s pokrovom leće

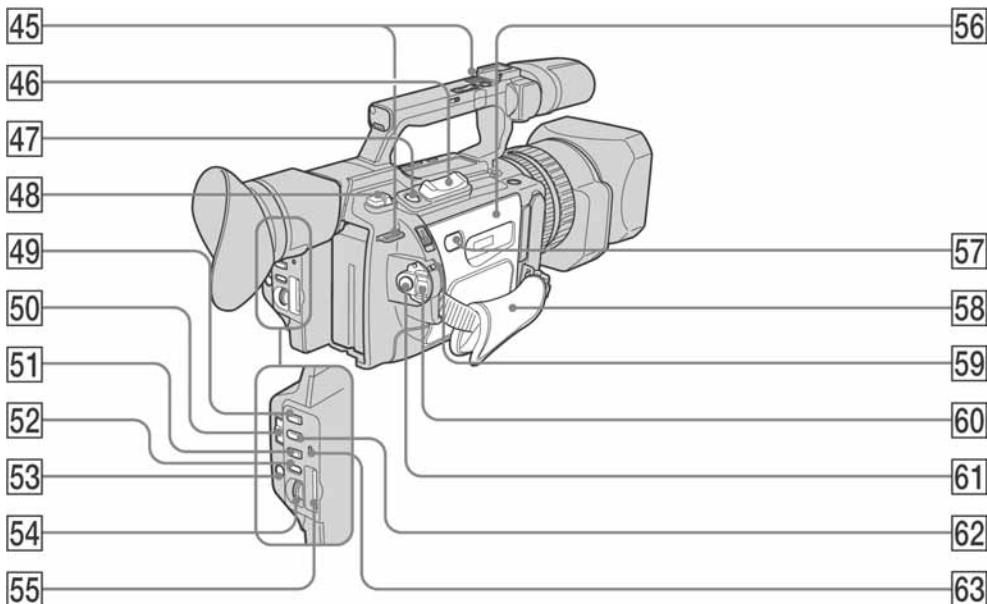
Poravnajte crtu na sjenilu s odgovarajućom crtom na okviru leće, zatim zavrnite sjenilo u smjeru kazaljke na satu i zategnite učvršni vijak sjenila. Za skidanje sjenila s pokrovom leće, otpustite donji učvršni vijak i odvrnite sjenilo s pokrovom leće suprotno od smjera kazaljke na satu.



### Kod uporabe dodatnih filtera

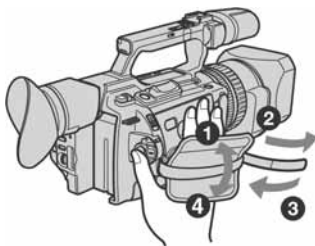
Savjetujemo uporabu Sony filtera.

## Položaj dijelova i kontrola



- |  |   |
|--|---|
| <b>45</b> Omče za remen                              | <b>55</b> Utor za Memory Stick (str. 118) |
| <b>46</b> Ručica zuma (str. 21)                      | <b>56</b> Pretinac kasete (str. 15)       |
| <b>47</b> PHOTO tipka (str. 32, 121)                 | <b>57</b> PUSH tipka (str. 15)            |
| <b>48</b> BATT (baterija) RELEASE prekloпка (str. 9) | <b>58</b> Jastučić ručnog remena          |
| <b>49</b> PROGRAM AE tipka (str. 58)                 | <b>59</b> Prekloпка LOCK (str. 16)        |
| <b>50</b> AUTO LOCK prekloпка (str. 44)              | <b>60</b> POWER prekloпка (str. 16)       |
| <b>51</b> WHT BAL tipka (str. 50)                    | <b>61</b> START/STOP tipka (str. 16)      |
| <b>52</b> AUDIO LEVEL tipka (str. 52)                | <b>62</b> SHUTTER SPEED tipka (str. 46)   |
| <b>53</b> MENU tipka (str. 109)                      | <b>63</b> Access žaruljica (str. 118)     |
| <b>54</b> SEL/PUSH EXEC kontrola (str. 109)          |   |

### Učvršćenje ručnog remena



Dobro učvrstite ručni remen.

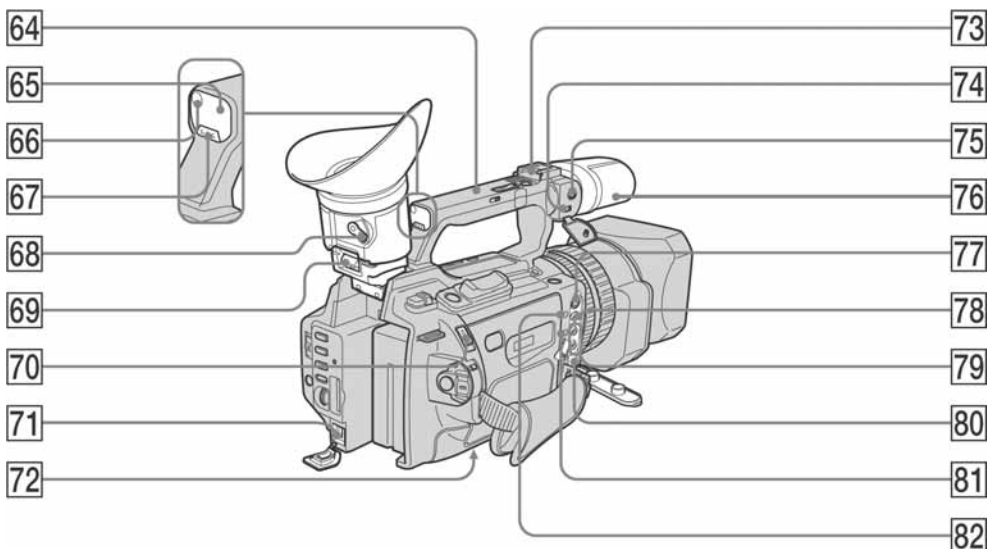
### Stavljanje remena za nošenje kamkordera na ramenu

Isporučeni remen provucite kroz za to namijenjene omče na kamkorderu.





## Položaj dijelova i kontrola



**64** Ručka za nošenje

**65** Daljinski senzor

**66** Svjetlo za snimanje

**67** CUSTOM PRESET tipka (str. 54)

**68** Ručica za podešavanje tražila (str. 20)

**69** Ručica za skidanje tražila (str. 159)

**70** EJECT prekloпка (str. 15)

**71** DC IN priključak (str. 10)

**72** Podnožje za tronožac

Vijak tronošca mora biti kraći od 6,5 mm. U suprotnom ne možete sigurno pričvrstiti tronožac, a vijak može oštetiti kamkorder.

**73** Podnožje za inteligentni pribor

**74** MIC/LINE prekloпка (str. 95)

**75** MIC priključak (PLUG IN POWER) (str. 95)

MIC priključak se koristi za napajanje "plug in power" spojenog mikrofona i koristi se kao audio ulaz za vanjski mikrofon ili audio opremu. Kod spajanja vanjskog mikrofona, postavite prekloпку MIC/LINE na MIC, a kad spajate audio opremu, postavite je na LINE.

**76** Mikrofon (str. 96)

**77** S VIDEO priključak (str. 31, 74, 89, 129)

**78** VIDEO priključak (str. 31, 74, 89, 129)

**79** AUDIO L/R priključak (str. 31, 74, 89, 96)

**80** i DV priključak (str. 75, 91, 130)

"i.LINK" je zaštićena oznaka Sony Corporation i označuje da je ovaj proizvod usklađen s IEEE 1394-1995 propisima i dodacima.

i DV priključak je kompatibilan sa sustavom i.LINK.

**81** LANC kontrolni priključak

LANC je kratica koja znači "kontrolni sustav sabirnice za lokalnu primjenu". Ovaj LANC priključak se koristi za nadzor kretanja vrpce video uređaja i spojene vanjske opreme. Ovaj priključak ima jednaku funkciju kao i priključak s oznakom CONTROL L ili REMOTE.

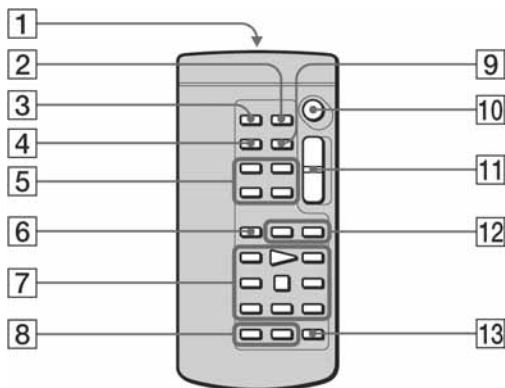
**82** Priključak za slušalice

Kad koristite slušalice, iz zvučnika se ne čuje zvuk.

## Položaj dijelova i kontrola

### Daljinski upravljač

Tipke koje imaju jednake nazive kao i na kamkorderu ujedno imaju i jednaku funkciju.



**1 Odašiljač**

Usmerite ga prema daljinskom senzoru za upravljanje kamkorderom, nakon uključjenja.

**2 ZERO SET MEMORY tipka** (str. 64)

**3 PHOTO tipka** (str. 32, 121)

**4 DISPLAY tipka** (str. 28)

**5 Kontrolne tipke memorije** (str. 126, 133)

**6 SEARCH MODE tipka** (str. 65, 67, 68, 70)

**7 Kontrolne video tipke** (str. 30)

**8 REC tipka (str. 89)/MARK tipka** (str. 84)

**9 DATA CODE tipka** (str. 28)

**10 START/STOP tipka** (str. 16)

**11 Tipka zuma** (str. 21)

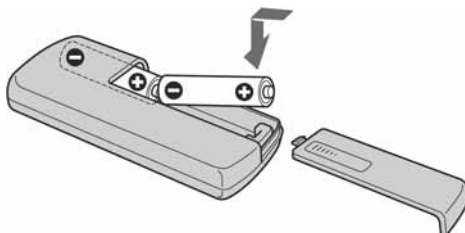
**12 I◀◀/▶▶I tipke** (str. 65, 67, 68, 70)

**13 AUDIO DUB tipka** (str. 97)

## Položaj dijelova i kontrola

### Priprema daljinskog upravljača

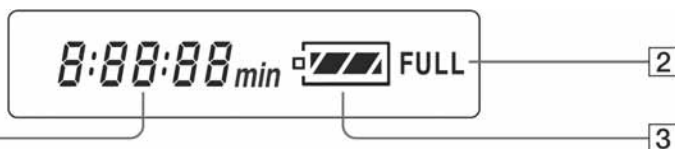
Uložite dvije R6 (veličina AA) baterije pazeći pritom na usklađenje + i – polova sa oznakama u pretincu.



### Napomene o daljinskom upravljaču

- Daljinski senzor držite dalje od izvora jakog svjetla poput izravnog sunca ili umjetnog osvjetljenja. U suprotnom daljinski upravljač možda neće raditi.
- Ovaj kamkorder radi u komandnom načinu rada VTR 2. Komandni načini rada 1, 2 i 3 se koriste za razlikovanje ovog kamkordera od ostalih Sony videorekordera kako ne bi došlo do neispravnog djelovanja. Ako koristite drugi Sony videorekorder u komandnom načinu rada VTR 2, savjetujemo promjenu komandnog načina rada ili prekrivanje daljinskog senzora videorekordera komadom crnog papira.

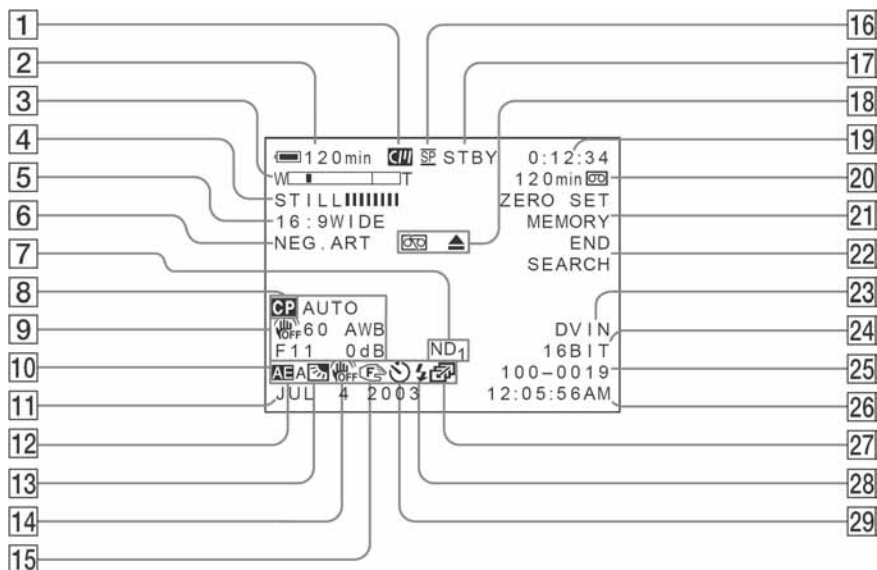
## Pokazivač



- 1** Indikator preostalog vremena baterije (str. 10)/  
Brojač vrpce (str. 64)/  
Brojač memorije (str. 134)/  
Indikator vremenskog kôda (str. 22)/  
Dijagnostički pokazivač (str. 154)
- 2** FULL indikator (str. 10)
- 3** Indikator preostalog kapaciteta baterije (str. 10)

## Položaj dijelova i kontrola

### Indikatori rada kamkordera



- 1** Indikator kasetne memorije (str. 144)
- 2** Indikator preostalog vremena baterije (str. 22)
- 3** Indikator zuma (str. 21)/  
Indikator ekspozicije (str. 45)/  
Indikator naziva datoteke (str. 116)
- 4** Indikator digitalnog efekta (str. 41)/  
FADER indikator (str. 38)/  
MEMORY MIX indikator (str. 126)
- 5** 16:9WIDE indikator (str. 36)/  
PROG.SCAN indikator (str. 34)
- 6** Indikator efekta slike (str. 40)
- 7** Indikator ND filtera (str. 47)
- 8** Custom preset indikator (str. 54)
- 9** Indikator podataka o zapisu (str. 29)
- 10** Indikator svjetline LCD zaslona (str. 19)/  
Indikator glasnoće (str. 27)
- 11** Indikator datuma
- 12** PROGRAM AE indikator (str. 56)
- 13** Indikator pozadinskog osvjetljenja (str. 23)/  
Spot light indikator (str. 24)
- 14** Indikator isključenja "SteadyShot"  
funkcije (str. 110)
- 15** Indikator ručnog izoštravanja/  
Beskonačna ekspozicija (str. 59)
- 16** Indikator načina snimanja (str. 113)
- 17** Indikator pripravnog stanja/Snimanja (str. 16)/Indikator video kontrole (str. 30)/  
Indikator kvalitete slike (str. 119)
- 18** Indikatori upozorenja (str. 155)
- 19** Indikator brojača vrpce (str. 64)/  
Indikator vremenske oznake (str. 22)/  
Autodijagnostička funkcija (str. 154)/  
Indikator foto načina snimanja (str. 32)/  
Indikator broja slike (str. 134)
- 20** Preostalo vrijeme kasete (str. 22)/  
Memorijska reprodukcija (str. 134)
- 21** ZERO SET MEMORY indikator (str. 64)/  
FRAME REC indikator (str. 62)/  
Indikator snimanja s intervalima (str. 60)
- 22** END SEARCH indikator (str. 26)
- 23** DV IN (str. 92)/A/V ↔ DV OUT
- 24** Indikator načina reprodukcije zvuka (str. 113)
- 25** Indikator naziva datoteke  
Ovaj indikator se pojavljuje kad su aktivne MEMORY MIX funkcije.
- 26** Indikator razine zvuka/Indikator vremena
- 27** Indikator neprekidnog snimanja (str. 123)
- 28** Indikator spremnosti video bljeskalice  
Ovaj indikator se pojavljuje kad koristite video bljeskalicu (nije isporučena).
- 29** Indikator funkcije snimanja s vremenskom odgodom (str. 25)

# Kratki vodič kroz funkcije

---

## Funkcije za podešavanje ekspozicije (pri snimanju)

- Pri nedovoljnom osvjetljenju
  - Kod zalaska sunca, vatrometa ili općenito noćnih panorama
  - Snimanje objekata s osvijetljenom pozadinom
  - Za objekte koji se nalaze pod reflektorom, primjerice, kao u kazalištu
- Nizak stupanj osvjetljenja (str. 56)  
Zalazak sunca i mjesecina (str. 56)  
BACK LIGHT (str. 23)  
SPOT LIGHT (str. 24)

## Funkcije za postizanje boljeg učinka slike (pri snimanju)

- Blagi prijelaz između prizora
  - Snimanje mirne slike
  - Digitalna obrada slika
  - Umetanje naslova
- FADER (str. 38)  
PHOTO (str. 32, 121)  
PICTURE EFFECT (str. 40) / DIGITAL EFFECT (str. 41)  
TITLE (str. 99)

## Funkcije za postizanje prirodnosti zapisa (pri snimanju)

- Sprječavanje smanjenje kvalitete slike kod digitalnog zuma
  - Ručno izoštravanje slike
  - Snimanje objekata koji se brzo kreću
- D ZOOM (Izbornik) (str. 109)  
Ručno izoštravanje (str. 59)  
Sportski događaji (str. 56)

## Funkcije kod editiranja (pri snimanju)

- Gledanje slike na TV zaslonu širokog formata
  - Gledanje slike na PC-u
- Funkcija širokog formata (str. 36)  
Memory Stick (str. 116)

## Funkcije nakon snimanja (pri reprodukciji)

- Digitalna obrada snimljenih zapisa
  - Prikaz datuma/vremena ili podataka o snimljenom zapisu
  - Brzo nalaženje željenog prizora
  - Traženje prizora koji imaju naslov
  - Traženje mirne slike
  - Traženje mirne slike uz kratki pregled
  - Reprodukcija mono zvuka ili sporednog zvuka
- PICTURE EFFECT (str. 72) / DIGITAL EFFECT (str. 73)  
Data code (str. 29)  
Zero set memory (str. 64)  
Title search (str. 67)  
Photo search (str. 70)  
Photo scan (str. 71)  
HiFi SOUND [Izbornik] (str. 109)