

SONY®

4-536-323-42(1) (SI)

Digitalni fotoaparat
z zamenljivim objektivom

α
77II

Priročnik z navodili

A-mount

ILCA-77M2

Slovenščina

A-mount

**Več informacij o fotoaparatu
(»Vodnik za pomoč«)**



»Vodnik za pomoč« je spletni priročnik. »Vodnik za pomoč« lahko preberete v računalniku ali pametnem telefonu. Navaja podrobna navodila o številnih funkcijah fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1410/h_zz/



Evidenčni list za uporabnike

Številka modela in serijska številka sta na spodnji strani. Serijsko številko vnesite v spodnji prostor. Številki imejte pri sebi, kadar koli boste v zvezi s tem izdelkom stopili v stik s prodajalcem izdelkov Sony. Št. modela ILCA-77M2

Serijska št. _____

OPOZORILO

Za zmanjšanje nevarnosti požara ali električnega udara enote ne izpostavljate dežju ali vlagi.

POMEMBNA VARNOSTNA OPOZORILA – TA NAVODILA SHRANITE NEVARNOST ZA ZMANJŠANJE NEVARNOSTI POŽARA ALI ELEKTRIČNEGA UDARA NATANČNO SLEDITE TEM NAVODILOM

Če oblika vtiča ne ustreza vtičnici, uporabite adapter za vtič, ki ustreza konfiguraciji vtičnice.

POZOR

Paket baterij

Če s paketom baterij ne ravnete pravilno, ga lahko raznese, kar lahko povzroči požar ali kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila.

- Paketa baterij ne razstavljajte.
- Paketa baterij ne zdrobite in ga ne izpostavljajte udarcem ali sili; ne tolcite na primer po njem, ga ne izpuscite na tla ali pohodite.
- Na priključkih baterije ne povzročajte kratkega stika in ne dopustite, da pridejo v stik s kovinskimi predmeti.
- Paketa baterij ne izpostavljajte visokim temperaturam nad 60 °C, na primer na neposredni sončni svetlobi ali v avtomobilu, ki je parkiran na soncu.
- Paketa baterij ne sežigajte ali mečite v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovanih litij-ionskih baterij ali takih, ki puščajo.
- Paket baterij polnite z originalnim polnilnikom baterij Sony ali z napravo, ki ga lahko napolni.
- Paket baterij hranite zunaj dosega otrok.
- Paket baterij hranite na suhem.
- Paket baterij zamenjajte samo z enakim ali enakovrednim, ki ga priporoča Sony.
- Izrabljen paket baterij odstranite takoj, kot je opisano v navodilih.

Polnilnik baterij

Ko uporabljate polnilnik, ga vklopite v bližnjo stensko električno vtičnico. Če pri uporabi naprave pride do okvare, polnilnik takoj izvlecite iz stenske električne vtičnice.

Če je napajalni kabel priložen fotoaparatu, je zasnovan posebej za uporabo s tem fotoaparatom, zato se ga ne sme uporabljati z drugo električno opremo.

Za stranke v Evropi

Opomba za stranke, ki ta izdelek uporabljajo državah, v katerih veljajo direktive EU

Proizvajalec: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokio,
108-0075 Japonska

Za skladnost izdelkov v EU:

Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger
Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija



Družba Sony Corporation s tem dokumentom potrjuje, da je ta oprema skladna z osnovnimi zahtevami in drugimi ustreznimi določbami v Direktivi 1999/5/ES. Podrobnosti najdete na tem naslovu URL:

<http://www.compliance.sony.de/>

Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev (napako) prenosa podatkov, znova zaženite aplikacijo ali odklopite in znova priključite povezovalni kabel (USB itn.).

Ta izdelek je bil preizkušen in ustreza zahtevam Direktive o elektromagnetni združljivosti (EMC) glede uporabe povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Elektromagnetna polja lahko na določenih frekvencah vplivajo na sliko in zvok te enote.

Odstranjevanje izrabljenih baterij ter izrabljene električne in elektronske opreme (velja za države EU in druge evropske države s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Ta oznaka na izdelku, bateriji ali embalaži pomeni, da izdelka in baterij ni dovoljeno odvreči med gospodinjske odpadke.

Ta oznaka na nekaterih

baterijah vključuje tudi kemijski simbol. Kemijski simbol za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) je dodan, če baterija vsebuje več kot 0,0005 % živega srebra ali 0,004 % svinca. S tem, ko izdelke in baterije pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju morebitnih negativnih posledic za okolje in zdravje ljudi, ki bi jih lahko povzročila nepravilna odstranitev. Recikliranje materialov prispeva k ohranjanju naravnih virov.

Če izdelek za svoje delovanje ali zaradi varnostnih razlogov ali zagotavljanja celovitosti podatkov potrebuje trajno napajanje prek notranje baterije, lahko baterijo zamenja samo usposobljen serviser. Poskrbite za pravilno ravnanje s takšno baterijo ter električno in elektronsko opremo, tako da izdelke ob koncu življenjske dobe odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje električne in elektronske opreme. Za ustrezno ravnanje z drugimi baterijami preberite razdelek o varnem odstranjevanju baterij iz izdelka. Baterije odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje izrabljenih baterij. Za več informacij o recikliranju tega izdelka ali baterije se obrnite na lokalno upravo, komunalno službo ali prodajalca, pri katerem ste kupili izdelek ali baterijo.

za podrobnosti o funkcijah Wi-Fi glejte letak »Vodnik za povezavo Wi-Fi/povezavo z enim dotikom (NFC)«.

Ta priročnik se uporablja za več modelov z različnimi objektiv. Ime modela se razlikuje glede na priložen objektiv. Razpoložljivost posameznega modela je odvisna od države/regije.

Ime modela	Objektiv
ILCA-77M2	Ni priložen
ILCA-77M2Q	Priložen (DT 16 – objektiv z zoomom 50 mm)
ILCA-77M2M	Priložen (DT 18 – objektiv z zoomom 135 mm)

Opombe glede uporabe fotoaparata

Zaslonski jezik

V meniju lahko izberete jezik, v katerem bodo prikazane zaslonske možnosti.

Postopek snemanja

Ta fotoaparata omogoča 2 načina za spremljanje motivov: način monitorja z uporabo monitorja in način iskala z uporabo iskala.

Funkcije, vgrajene v ta fotoaparata

- V tem priločniku so opisane naprave, združljive s formatoma 1080 60i in 1080 50i.
Če želite preveriti, ali vaš fotoaparata podpira format 1080 60i ali 1080 50i, preverite, ali so na spodnji strani fotoaparata naslednje oznake.
Naprave, združljive s formatom 1080 60i: 60i
Naprave, združljive s formatom 1080 50i: 50i
- Ta fotoaparata je združljiv s filmi v formatu 1080 60p ali 50p. Za razliko od dosedanjih standardnih snemalnih načinov, pri katerih se uporablja metoda prepletanja, ta fotoaparata snema v progresivnem načinu. S tem se poveča ločljivost in zagotovi bolj izravnana in realistična slika.

Ustvarjanje datoteke zbirke podatkov slik

Če v fotoaparata vstavite pomnilniško kartico, ki ne vsebuje datoteke zbirke podatkov slik, in ga vključite, fotoaparata samodejno ustvari datoteko zbirke podatkov slik, pri čemer uporabi del zmogljivosti pomnilniške kartice. Postopek lahko traja dalj časa in v tem času ni mogoče uporabljati fotoaparata. Če pride do napake datoteke zbirke podatkov, s programsko opremo PlayMemories Home™ izvozite vse

fotografije v računalnik in nato s fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.

Brez nadomestil za poškodovano vsebino ali napake pri snemanju

Sony ne daje nadomestil za napake pri snemanju ali izgubo/poškodbe posnetih vsebin, ki so posledica okvare fotoaparata ali zapisovalnih medijev itd.

Priporočeno varnostno kopiranje

Če želite preprečiti izgubo podatkov, podatke vedno (varnostno) kopirajte na druge medije.

Opombe glede monitorja, elektronskega iskala, objektiv in slikovnega senzorja

- Monitor in elektronsko iskalo sta izdelana na podlagi visoko natančne tehnologije, zato je mogoče učinkovito uporabiti več kot 99,99 % slikovnih pik. Vendar se lahko na monitorju in elektronskem iskalu stalno pojavljajo majhne črne in/ali svetle pike (bele, rdeče, modre ali zelene barve). Te pike so povsem običajen del postopka izdelave in nikakor ne vplivajo na slike.
- Fotoaparata ne držite za monitor.
- Fotoaparata ne izpostavljajte sončni svetlobi in z njim ne ustvarjajte posnetkov, pri katerih bi bil fotoaparata dalj časa usmerjen proti soncu. V nasprotnem primeru lahko poškodujete notranji mehanizem. Če je sončna svetloba osredotočena na bližnji predmet, lahko pride do požara.
- Na zadnjem delu in okoli vrteče palčke tečajnega dela monitorja so nameščeni magneti. V bližini monitorja ne uporabljajte predmetov, na katera vplivajo magnetna polja, kot so diskete ali kreditne kartice.

- Pri uporabi fotoaparata v hladnem okolju lahko pride do prelivanja fotografij prek zaslona. To ne pomeni, da gre za okvaro. Če fotoaparat vklopite v hladnem okolju, se lahko zaslon za nekaj časa zatemni. Ko se fotoaparat segreje, bo zaslon deloval normalno.
- Posneta fotografija se lahko razlikuje od slike, prikazane na zaslonu pred fotografiranjem.

Opombe glede uporabe iskala

Fotoaparat je opremljen z iskalom Organic Electro-Luminescence z visoko ločljivostjo in visokim kontrastom. Iskalo omogoča širokokotni kot gledanja in pri dolgotrajni uporabi ne utruji oči. Fotoaparat je zasnovan z iskalom za preprosto uporabo, ki ustrezno uravnoteži različne elemente.

- Slika bo morda ob kotih iskala rahlo popačena. To ne pomeni, da gre za okvaro. Če želite preveriti vse podrobnosti celotne kompozicije, lahko uporabite tudi monitor.
- Če med gledanjem v iskalo obračate fotoaparat ali spreminjate smer gledanja, je lahko slika v iskalu popačena ali pa se lahko barva spremeni. To je značilnost objektivna ali prikazne naprave in ne pomeni okvare. Priporočamo, da med fotografiranjem gledate v središče območja iskala.
- Pri fotografiranju z iskalom lahko občutite naprežanje oči, utrujenost, potovalno slabost ali slabost. Priporočamo, da med fotografiranjem z iskalom redno počivate. Dolžina ali pogostost odmorov se lahko pri posameznikih razlikuje, zato se glede tega odločite sami. Če občutite nelagodje, prenehajte uporabljati iskalo, dokler se počutje ne izboljša, in se po potrebi posvetujte z zdravnikom.

Opombe glede dolgotrajnejšega snemanja

- Odvisno od temperature fotoaparata in baterije se lahko zgodi, da snemanje filmov ne bo mogoče in fotoaparat se lahko samodejno izklopi, da ne pride do okvare. Preden se izklopi ali ko snemanje filmov ni več mogoče, se na zaslonu fotoaparata prikaže sporočilo. V tem primeru ne vklaplajte fotoaparata in počakajte, da se temperatura fotoaparata in baterije zniža. Če vklopite fotoaparat, ne da bi pred tem počakali, da se fotoaparat in baterija dovolj shladita, se bo morda fotoaparat znova izklopil ali snemanje filmov morda ne bo mogoče.
- Pri visokih temperaturah okolja se temperatura fotoaparata hitro dvigne.
- Če temperatura fotoaparata naraste, se lahko kakovost slike zmanjša. Priporočamo, da pred nadaljnjim snemanjem počakate, da se temperatura fotoaparata zniža.
- Površina fotoaparata se lahko segreje. To ne pomeni, da gre za okvaro.

Opombe glede uvažanja filmov AVCHD v računalnik

Za uvažanje filmov AVCHD v računalnik uporabite programsko opremo PlayMemories Home, ki jo lahko prenesete s tega spletnega mesta: www.sony.net/pm/

Opombe glede bliskavice

- Fotoaparata ne prenašajte tako, da ga držite za bliskavico, prav tako pa na bliskavico ne pritiskajte premočno.
- Če v odprto bliskavico zaide voda, prah ali pesek, lahko pride do okvare.
- Pri zapiranju bliskavice pazite, da si ne priščipnete prstov.

Opombe glede predvajanja filmov v drugih napravah

- Fotoaparat za snemanje v formatu AVCHD uporablja MPEG-4 AVC/H.264 High Profile. Filmov, ki jih s tem fotoaparatom posnamete v formatu AVCHD, ni mogoče predvajati z naslednjimi napravami:

- druge naprave, združljive s formatom AVCHD, ki ne podpirajo High Profile;
- naprave, ki niso združljive s formatom AVCHD.

Fotoaparat za snemanje v formatu MP4 uporablja tudi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile. Zato je filme, ki ste jih s tem fotoaparatom posneli v formatu MP4, mogoče predvajati le z napravami, ki podpirajo MPEG-4 AVC/H.264.

- Plošče, posnete s kakovostjo slike HD (visoka ločljivost), je mogoče predvajati le z napravami, ki so združljive s formatom AVCHD. DVD-predvajalniki ali snemalniki ne morejo predvajati plošč s kakovostjo slike HD (visoka ločljivost), saj niso združljivi s formatom AVCHD. Poleg tega DVD-predvajalniki ali snemalniki morda ne bodo izvrgli plošč s kakovostjo slike HD.
- Filme, posnete v formatu 1080 60p/1080 50p, je mogoče predvajati le z napravami, ki podpirajo format 1080 60p/1080 50p.

Opozorilo o avtorskih pravicah

Televizijski programi, filmi, videokasete in druge vsebine so lahko avtorsko zaščitene. Nepooblaščenno snemanje takšnih vsebin je lahko v nasprotju z določili zakonov o avtorskih pravicah.


Slike, uporabljene v tem priročniku


Fotografije, ki so uporabljene v tem priročniku kot primeri, so reproducirane slike in niso dejanski posnetki, ustvarjeni s tem fotoaparatom.

Glede specifikacij podatkov, opisanih v tem priročniku

Za podatke o zmogljivosti in specifikacije veljajo naslednji pogoji, razen če je v tem priročniku navedeno drugače: pri običajni temperaturi okolja 25 °C in s pakatom baterij, ki je bil povsem napolnjen (tj. dokler se ni izklopila lučka CHARGE).

Začasen izklop funkcij brezžičnega omrežja (npr. Wi-Fi in NFC)

Na potovanju z letalom ipd. lahko začasno izključite vse funkcije brezžičnega omrežja. Izberite MENU →  [Wireless] → [Airplane Mode] → [On].

Če možnost [Airplane Mode] nastavite na [On], se bo na zaslonu prikazala oznaka  (letalo).

Opombe glede brezžičnega omrežja LAN

Če fotoaparat izgubite ali je ukraden, družba Sony ne prevzema nobene odgovornosti za izgubo ali škodo, ki nastane zaradi nezakonitega dostopa ali uporabe registrirane dostopovne točke v fotoaparatu.

Pregled priloženih elementov

Najprej preverite ime modela fotoaparata (stran 4). Priložena dodatna oprema se razlikuje glede na model.

Številka v oklepajih označuje število priloženih elementov.

Priloženo vsem modelom:

- Fotoaparat (1)
- Polnilnik baterij BC-VM10A (1)



- Napajalni kabel (1)* (ni priložen v ZDA in Kanadi)

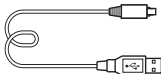


* Fotoaparatu je lahko priloženih več napajalnih kablov. Uporabite napajalnik, ki ustreza uporabi v vaši državi/regiji.

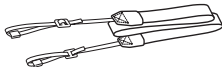
- Paket akumulatorskih baterij NP-FM500H (1)



- Kabel Micro USB (1)



- Naramni pašček (1)



Navodila za namestitev naramnega paščka na fotoaparat so na voljo na strani 15.

- Zaščitni pokrov ohišja fotoaparata (1) (pritrjen je na fotoaparat)



- Pokrovček priključka za dodatno opremo (1) (pritrjen je na fotoaparat)
- Pokrovček okularja (1) (pritrjen je na fotoaparat)
- Priročnik z navodili (1) (ta priročnik)
- Vodnik za povezavo Wi-Fi/ povezavo z enim dotikom (NFC) (1)

V tem vodniku so pojasnjene funkcije, za katere je potrebna povezava Wi-Fi.

ILCA-77M2Q:

- Objektiv z zoomom
DT 16-50 mm (1)/sprednji
pokrov objektiva (1)/zadnji
pokrov objektiva (1)/senčilo
objektiva (1)

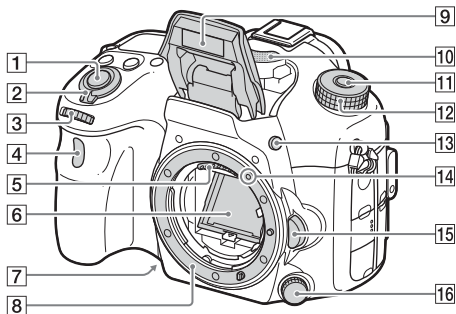
ILCA-77M2M:



- Objektiv z zoomom
DT 18-135 mm (1)/sprednji
pokrov objektiva (1)/zadnji
pokrov objektiva (1)/senčilo
objektiva (1)

Sestavni deli

Podrobnosti glede uporabe teh delov najdete na straneh, ki so prikazane v oklepajih.

Sprednja stran

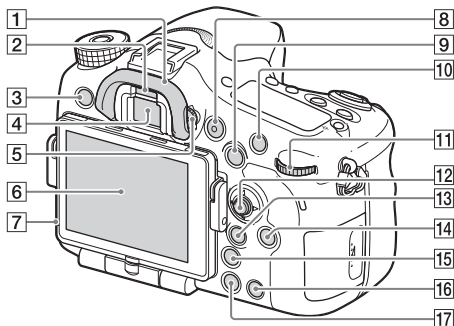




- 1 Sprožilo (31)
- 2 Stikalo za vklop (29)
- 3 Sprednji upravljalni izbirnik (18)
- 4 Senzor za signal daljinskega upravljalnika
- 5 Kontakti objektiv*
6 Zrcalo*
- 7 Gumb za predogled
- 8 Nosilec
- 9 Vgrajena bliskavica*
 - Pritisnite gumb  (izmet bliskavice), če želite uporabiti bliskavico.
 - Če bliskavice ne uporabljate, jo potisnite nazaj v ohišje fotoaparata.
- 10 Mikrofon**
- 11 Gumb za sprostitev zaklepa za izbiro načina (31, 35)
- 12 Gumb za izbiro načina (35)
- 13 Gumb  (izmet bliskavice)
- 14 Oznaka namestitve (27)
- 15 Gumb za sprostitev objektiv (28)

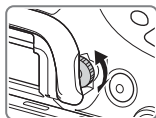
16 Gumb za izbiro načina ostrenja






- * **Teh delov se ne dotikajte neposredno.**
- ** **Med snemanjem filma tega dela ne zakrivajte. V nasprotnem primeru lahko pride do šumov ali zmanjšane glasnosti.**

Zadnja stran

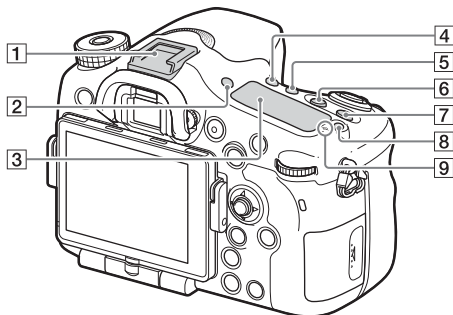






- | | |
|---|--|
| <p>1 Okular</p> <p>2 Očesni senzor</p> <p>3 Gumb MENU (20)</p> <p>4 Iskalo*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kadar pogledate v iskalo, se vklopi način iskala, ko pa obraz odmaknete stran od iskala, se način zaslona vrne v način monitorja. <p>5 Izbirnik za nastavitve diopterja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izbirnik za nastavitve diopterja prilagodite svojemu vidu, da boste skozi iskalo videli jasno sliko. | <p>6 Monitor</p> <p>7 Svetlobni senzor</p> <p>8 Gumb MOVIE (32)</p> <p>9 Fotografiranje: gumb AEL (zaklep AE)/gumb SLOW SYNC
Ogled: gumb  (oznaka slike)</p> <p>10 Fotografiranje: gumb AF/MF (samodejno/ročno ostrenje)
Ogled: gumb  (povečaj)</p> <p>11 Zadnji upravljalni izbirnik (18)</p> <p>12 Izbirnik</p> |
|---|--|



- 13 Fotografiranje: gumb Fn (funkcija) (19)
Ogled: gumb  (Send to Smartphone)
- Zaslon za [Send to Smartphone] lahko prikažete s pritiskom tega gumba.
 - Ko namestite navpično držalo (naprodaj posebej), s pritiskom gumba , (vrtenje fotografije) na navpičnem držalu prikažete zaslon [Send to Smartphone].
- 14 Gumb DISP (zaslon)
- 15 Gumb  (pametni telekonverter)
- 16 Gumb C (po meri)
Ogled: gumb  (Izbriši) (34)
- 17 Gumb  (predvajanje) (33)
- * **Tega dela se ne dotikajte s prsti.**

Zgornja stran



- 1 Priključek za dodatno opremo*
- 2 Gumb FINDER/MONITOR
- 3 Zaslona
- 4 Gumb  /  (način fotografiranja)
- 5 Gumb WB (nastavitev beline)
- 6 Gumb  (osvetlitev)
- 7 Gumb ISO
- 8 Gumb za osvetlitev zaslona
- 9  Oznaka za položaj slikovnega senzorja

* Za podrobnosti o dodatni opremi, združljivi s priključkom za dodatno opremo, obiščite spletno mesto Sony za svoje območje ali se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali krajevnega pooblaščenega serviserja izdelkov Sony.

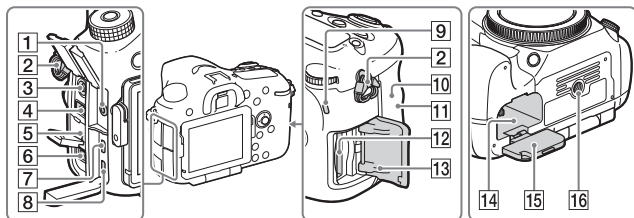
Dodatna oprema za priključek za dodatno opremo je lahko tudi rabljena.

Delovanje z dodatno opremo drugih proizvajalcev ni zagotovljeno.

mi Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

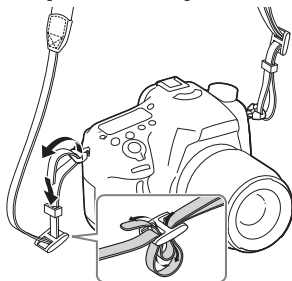
Ob straneh/spodaj

**1** Priključek za mikrofonski

- Če je priključen zunanji mikrofonski, se notranji mikrofonski samodejno izklopi. Če mora biti zunanji mikrofonski priključen na vir napajanja, da deluje, ta vir napajanja zagotovi fotoaparatu.

2 Sponke za naramni pasček



- Konca naramnega pasčka pritrdite na fotoaparatu.

**3** Priključek ⚡ (sinhronizacija bliskavice)**4** Priključek REMOTE

- Ko priključite daljinski upravljalnik RM-L1AM (naprodaj posebej) v fotoaparatu, poravnajte vodilo vtiča z vodilom priključka REMOTE in vstavite vtič za daljinski upravljalnik v priključek REMOTE. Poskrbite, da je kabel za daljinski upravljalnik obrnjen navzgor.

5 Zvočnik**6** Priključek DC IN

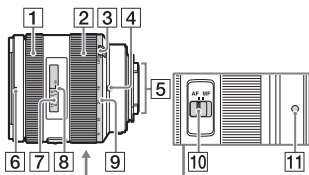
- Ko omrežni napajalnik AC-PW10AM (naprodaj posebej) priključite v fotoaparatu, izklopite fotoaparatu, nato priključite konektor omrežnega napajalnika v priključek DC IN na fotoaparatu.

- 7 Priključek micro HDMI
- 8 Priključek Multi/Micro USB*
- Podpira naprave, združljive s priključkom Micro USB.
- 9 Lučka za dostop
- 10  (oznaka N)
- Ta oznaka označuje točko na dotik za vzpostavitev povezave med fotoaparatom in pametnim telefonom, ki podpira funkcijo NFC. Podrobnosti o lokaciji  (oznake N) na vašem pametnem telefonu so na voljo v navodilih za uporabo pametnega telefona.
 - NFC (Near Field Communication) je mednarodni standard za tehnologijo brezžične komunikacije kratkega dosega.
- 11 Senzor Wi-Fi (vgrajen)
- 12 Reža za pomnilniško kartico (24)
- 13 Pokrov za pomnilniško kartico (24)
- 14 Reža za baterijo (24)
- 15 Pokrov baterije (24)
- 16 Odprtina za vijak stojala
- Stojalo uporabljajte z vijakom, krajšim od 5,5 mm. V nasprotnem primeru fotoaparata ni mogoče varno namestiti in ga lahko poškodujete.

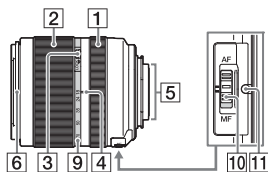
* Za podrobnosti o dodatni opremi, združljivi s priključkom Multi/Micro USB, obiščite spletno mesto Sony ali se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali lokalnega pooblaščenega serviserja izdelkov Sony.

Objektiv

DT 16-50mm F2.8 SSM
(priloženo modelu ILCA-77M2Q)



DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM
(priloženo modelu ILCA-77M2M)



- 1 Obroč za ostrenje
- 2 Obroč za zoom
- 3 Stikalo za zaklep zooma
- 4 Oznaka goriščne razdalje
- 5 Kontakti objektiva*
- 6 Oznaka senčila objektiva
- 7 Lestvica razdalje

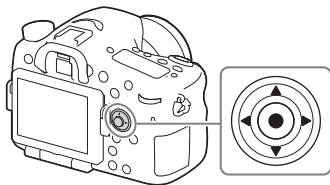
- 8 Oznaka razdalje
- 9 Lestvica goriščne razdalje
- 10 Stikalo za izbiro načina ostrenja
- 11 Oznaka za namestitvev

* **Tega dela se ne dotikajte s prsti.**

- Modeli DT 16-50mm F2.8 SSM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM so zasnovani za fotoaparate Sony A-mount (modeli opremljeni s slikovnimi senzorji velikosti APS-C). Teh objektivov ne morete uporabljati na fotoaparatih formata 35 mm.
- Več informacij o objektivih, ki niso modeli DT 16-50mm F2.8 SSM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM, je na voljo v navodilih za uporabo, ki so priložena objektivu.

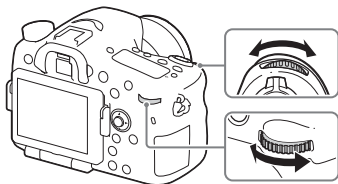
Upravljanje fotoaparata

Uporaba izbirnika



- Pritisnite zgornjo/spodnjo/levo/desno stran izbirnika, da premaknete izbirni okvir. Pritisnite ● v sredini izbirnika, da nastavite izbrano možnost. V tem priročniku je pritiskanje zgornje/spodnje/leve/desne strani izbirnika označeno s puščicami ▲/▼/◀/▶.
- Če pritisnete gumba ◀/▶ na izbirniku v načinu predvajanja, lahko prikazete prejšnjo ali naslednjo sliko.
- Možnost [Standard] je v privzetih nastavitvah dodeljena gumbu ● v sredini izbirnika. Ko pritisnete gumb ●, se vklopi funkcija samodejnega ostrenja in fotoaparat izostri objekte v srednjem območju monitorja.

Uporaba sprednjega/zadnjega izbirnika



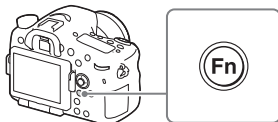
S sprednjim/zadnjim izbirnikom lahko hitro spreminjate nastavitve, ki so potrebne za posamezen način snemanja.

Izbira funkcije z gumbom Fn (funkcija)

S tem gumbom je mogoče nastaviti ali izvesti pogosto uporabljane funkcije, razen funkcij z zaslona Quick Navi.

1 Če želite način zaslona spremeniti iz načina [For viewfinder] v drugega, pritisnite gumb DISP.

2 Pritisnite gumb Fn.

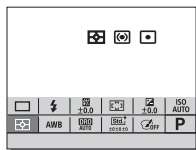


3 Želeni element izberete z gumbi ▲/▼/◀/▶ na izbirniku.

Prilaga se zaslon z nastavitvami.

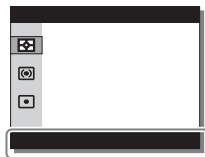
4 Želene nastavitve izberite z vrtenjem sprednjega izbirnika, nato pritisnite gumb ● na izbirniku.

- Nekatere vrednosti nastavitve lahko natančneje prilagodite z vrtenjem zadnjega izbirnika.



Nastavitve posameznih nastavitvev na namenskem zaslonu

V 3. koraku izberite element nastavitve in pritisnite gumb ● na izbirniku, da preklopite na namenski zaslon za želeni element nastavitve. Elemente nastavitve v skladu z navodili za uporabo.



Navodila za uporabo

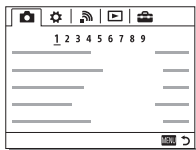
Funkcije, ki jih je mogoče izbrati z gumbom MENU

Za fotoaparat lahko določite celostne osnovne nastavitve oz. izvajate funkcije, kot so snemanje, predvajanje ali druge.

1 Pritisnite gumb MENU, da prikažete zaslon menija.

2 Z gumbi ▲/▼/◀/▶ na izbirniku izberite zeleni element nastavitve in nato pritisnite gumb ● v sredini izbirnika.


- Izberite ikono na vrhu zaslona in pritisnite gumb ◀/▶ na izbirniku, da se pomaknete na drug element na zaslonu MENU.



3 Izberite vrednost nastavitve in za potrditev pritisnite gumb ●.

Prikaz menija »Tile Menu«

Določite lahko, ali želite, da se po pritisku gumba MENU vsakokrat prikaže prvi zaslon menija.

MENU →  (Setup) 2 → [Tile Menu] → [On]

Uporaba vodnika »In-Camera Guide«

Vodnik »In-Camera Guide« lahko zelenemu gumbu dodelite v možnosti [Custom Key Settings].

Vodnik »In-Camera Guide« prikazuje razlage trenutno izbranih funkcij menija ali nastavitev.

1 Izberite gumb MENU → (Custom Settings) 6 → [Custom Key Settings] → zelene funkcije, dodeljene gumbu → [In-Camera Guide].

Pritisnite gumb MENU in z izbirnikom izberite element na zaslonu MENU, za katerega želite prikazati razlago, nato pritisnite gumb, ki mu je dodeljen vodnik [In-Camera Guide].

Polnjenje paketa baterij

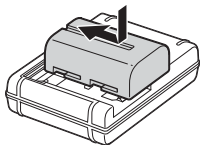
Pred prvo uporabo fotoaparata napolnite paket baterij NP-FM500H InfoLITHIUM™ (priložen).

Paket baterij InfoLITHIUM lahko polnite, tudi če ni bil povsem izpraznjen. Uporabljate ga lahko, tudi če ni bil povsem napolnjen.

Paket baterij se postopoma prazni, tudi kadar ga ne uporabljate. Če ne želite zamuditi priložnosti za dober posnetek, pred fotografiranjem znova napolnite paket baterij.

1 Paket baterij vstavite v polnilnik baterij.

Potisnite ga, dokler se ne zaskoči.



2 Vklonite polnilnik baterij v najbližjo (stensko) električno vtičnico.

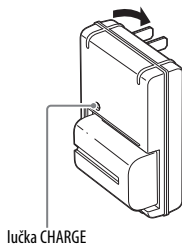
Sveti: polnjenje

Ne sveti: polnjenje zaključeno

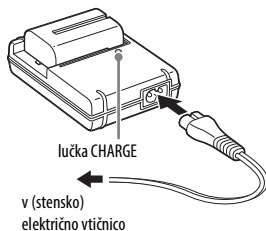
Čas polnjenja (popolna napolnjenost)	pribl. 175 min
--	----------------

- Ko polnite povsem izpraznjen paket baterij pri temperaturi 25 °C.
- Lučka CHARGE se izklopi, ko je postopek polnjenja končan.

Za uporabnike v ZDA in Kanadi



Za uporabnike v drugih državah/regijah

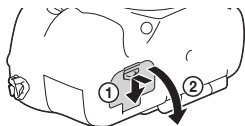


Opombe

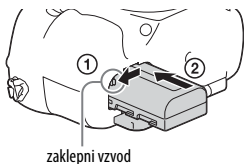
- Čas polnjenja se lahko spreminja glede na preostalo napolnjenost paketa baterij ali pogoje polnjenja.
- Uporabljajte samo originalne pakete baterij podjetja Sony.
- Priporočamo, da paket baterij polnite pri temperaturi od 10 do 30 °C. Če paket baterij polnite zunaj tega temperaturnega območja, ga morda ne boste mogli učinkovito napolniti.
- Vklonite polnilnik baterij v najbližjo (stensko) električno vtičnico.

Vstavljanje paketa baterij/pomnilniške kartice (naprodaj posebej)

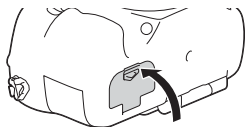
- 1** Potisnite vzvod za odpiranje pokrova baterij in odprite pokrov.



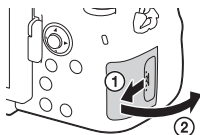
- 2** Čvrsto vstavite paket baterij do konca in z robom baterij potisnite zaklepni vzvod navznoter.



- 3** Zaprite pokrov.

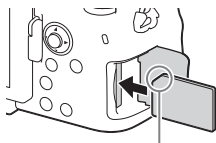


- 4** Pokrov pomnilniške kartice potisnite in ga odprite.



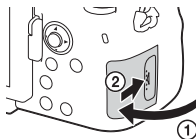
5 Vstavite pomnilniško kartico.

- Pomnilniško kartico vstavite tako, da je prirezani vogal pravilno usmerjen (kot na sliki) in se kartica zaskoči.



Prirezani vogal mora biti pravilno usmerjen.

6 Zaprite pokrov.



Odstranitev paketa baterij

Izklopite fotoaparata in zaklepni vzvod potisnite v smeri puščice. Pazite, da vam paket baterij ne pade iz rok.



zaklepni vzvod

Odstranitev pomnilniške kartice

Prepričajte se, da je lučka za dostop (stran 16) izklopljena, nato odprite pokrov in enkrat potisnite pomnilniško kartico.

Preverjanje preostale napoljenosti baterije

Priloženi paket baterij vsebuje litij-ionski paket baterij s funkcijami, ki omogočajo izmenjavo informacij o pogojih delovanja s fotoaparatom. Odstotek preostalega časa delovanja baterije je prikazan glede na pogoje delovanja fotoaparata.

Raven napoljenosti baterije						»Battery exhausted.«
	Visoka				Nizka	Fotografiranje ni več mogoče.

Podprte pomnilniške kartice

S tem fotoaparatom lahko uporabljate naslednje vrste pomnilniških kartic. Vendar pravilnega delovanja ni mogoče zagotoviti za vse vrste pomnilniških kartic.

	Pomnilniška kartica	Za slike	Za filme
A	Memory Stick PRO Duo™	✓	✓ (samo Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓
	Memory Stick XC-HG Duo™	✓	✓
B	Pomnilniška kartica SD	✓	✓ (razred 4 ali hitrejši)
	Pomnilniška kartica SDHC	✓	✓ (razred 4 ali hitrejši)
	Pomnilniška kartica SDXC	✓	✓ (razred 4 ali hitrejši)

- V tem priročniku se za izdelke v tabeli uporabljajo ti skupni izrazi:
A: medij Memory Stick PRO Duo
B: kartica SD
- Ta fotoaparat podpira kartice SD, ki so združljive s formatom UHS-I.

Opombe

- Posnetkov, shranjenih v možnosti medij Memory Stick XC-HG Duo ali pomnilniški kartici SDXC, ni mogoče uvoziti ali predvajati v računalnikih ali napravah AV, ki ne podpirajo sistema exFAT*. Preden povežete napravo s fotoaparatom, preverite, ali podpira sistem exFAT. Če s fotoaparatom povežete nezdružljivo napravo, se morda prikaže poziv za formatiranje kartice.

Ob morebitnem prejetju tega poziva ne formatirajte kartice, saj boste izbrisali vse podatke na njej.

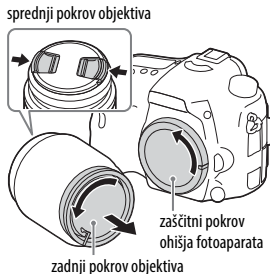
- * exFAT je datotečni sistem, ki ga uporabljajo medij Memory Stick XC-HG Duo in pomnilniške kartice SDXC.

Nameščanje objektiv

Pred nameščanjem ali odstranjevanjem objektiv premaknite stikalo za vklop v položaj OFF.

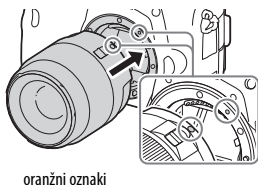
1 Odstranite zaščitni pokrov z ohišja fotoaparata in pokrov z zadnje strani objektiv.

- Objektiv zamenjajte hitro in v okolju, kjer ni prahu, ter pri tem pazite, da v notranjost fotoaparata ne prodre prah ali umazanija.
- Pred fotografiranjem odstranite pokrov s sprednje strani objektiv.



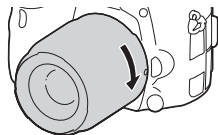
2 Namestite objektiv, tako da poravnate oranžni oznaki (za namestitev) na objektivu in fotoaparatu.

- Fotoaparati z objektivom obrnite proti tloravnosti, da preprečite nabiranje prahu v notranjosti fotoaparata.



3 Objektiv rahlo potisnite proti fotoaparatu in ga zavrtite v smeri urnega kazalca, dokler se ne zaskoči.

- Pazite, da je objektiv pri nameščanju obrnjen naravnost.

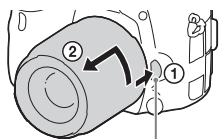


Opombe

- Med nameščanjem objektiv ne držite gumba za sprostitvev objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne uporabljajte sile.
- Objektiv E-mount niso združljivi s tem fotoaparatom.
- Pri uporabi objektiv, opremljenega z odprtino za vijak stojala, za ohranitev ravnotežja pritrдите vijak stojala v odprtino na objektivu.
- Ko prenašate fotoaparata z nameščenim objektivom, čvrsto držite tako fotoaparata kot objektiv.
- Ne držite objektiv za del, ki je podaljšana za namene prilagoditve zooma ali ostrenja.

Odstranjanje objektiv

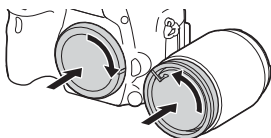
- 1 Pritisnite gumb za odstranitev objektiv do konca in zavrtite objektiv v nasprotni smeri urnega kazalca, dokler se ne ustavi.**



gumb za sprostitvev objektiv

- 2 Pritrdite sprednji in zadnji pokrov objektiv ter zaščitni pokrov ohišja fotoaparata.**

- Preden namestite pokrove, z njih odstranite ves prah in druge delce.

**Opombe glede zamenjave objektiv**

Če pri zamenjavi objektiv prah ali umazanija prodre v notranjost fotoaparata in prekrije površino slikovnega sensorja (del, ki pretvori svetlobni signal v električnega), se lahko na sliki pojavijo temne lise, odvisno od okolja, v katerem fotografirate.

Fotoaparata je opremljen s funkcijo, ki preprečuje nabiranje prahu na slikovnem sensorju. Kljub temu pazite, da pri nameščanju/odstranjanju objektiv objektiv zamenjate hitro in v okolju, kjer ni prahu.

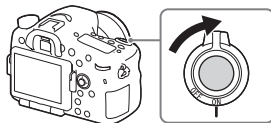
Nastavitev datuma in časa

Ob prvem vklopu fotoaparata ali po vključitvi funkcij se prikaže zaslon za nastavitev datuma in časa.

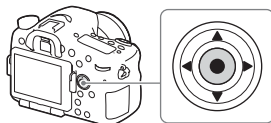
1 Vključite fotoaparata, tako da premaknete stikalo za vklop v položaj ON.

Prikaže se zaslon za nastavitev datuma in časa.

- Fotoaparata izklopite tako, da stikalo za vklop premaknete v položaj OFF.



2 Preverite, ali je na zaslonu izbrana možnost [Enter], in nato pritisnite ● na izbirniku.



3 Izberite zeleno geografsko lokacijo in nato pritisnite ●.

4 Želeni element nastavitve izberite z gumboma ▲/▼ na izbirniku in nato pritisnite gumb ●.

5 Želeni element nastavitve izberite z gumbi ▲/▼/◀/▶ na izbirniku in nato pritisnite gumb ●.

6 Ponovite 4. in 5. korak, da nastavite druge možnosti, in nato izberite [Enter] ter pritisnite ●.

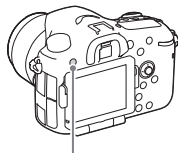
Preklic postopka nastavitve datuma in časa

Pritisnite gumb MENU.

Vnovična nastavitev datuma/časa in območja

Ob prvem vklopu fotoaparata ali izpraznitvi notranje rezervne akumulatorske baterije se samodejno prikaže zaslon za nastavitev datuma in časa. Če želite ponastaviti datum in čas, uporabite meni.

Gumb MENU →  (Setup) 4 →
[Date/Time Setup] ali **[Area Setting]**



gumb MENU

Nastavitev hranjenja podatkov o datumu in času

Ta fotoaparat ima notranjo akumulatorsko baterijo, ki hrani podatke o datumu in času ter drugih nastavitvah neodvisno od tega, ali je fotoaparat vklopljen in paket baterij nameščen.

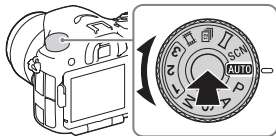
Fotografiranje

Fotoaparati v samodejnem načinu analizira motiv in omogoča fotografiranje z ustreznimi nastavitvami.

1 Vključite fotoaparati, tako da premaknete stikalo za vklop v položaj ON.

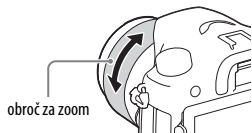
2 Nastavite gumb za izbiro načina na **AUTO** (Auto Mode).

- Obrnite gumb za izbiro načina, medtem ko držite gumb za sprostitiv zaklepa gumba za izbiro načina v sredini gumba za izbiro načina.



3 Pogledjte skozi iskalo in pridržite fotoaparati.

Če uporabljate objektiv z zoomom, obroč za zoom prilagodite ustrezni velikosti objekta.

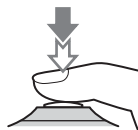


4 Pritisnite sprožilni do polovice, da izostrite motiv.

- Ko je slika izostrena, se predvaja kratek zvočni signal in zasveti indikator ● ali (●).

5 Pritisnite sprožilni do konca, da zajamete posnetek.

- Če je pri fotografiranju obrazov, motivov od blizu (makro) ali motivov, ki jih sledi [Lock-on AF], možnost [Auto Obj. Framing] nastavljena na [Auto], fotoaparati analizira prizor in samodejno prireže zajeto fotografijo ter ustvari ustrezno kompozicijo. Shranita se tako izvirna kot prirezana fotografija.



Snemanje filmov

1 Nastavite gumb za izbiro načina na (Movie).

- Če je možnost [MOVIE Button] nastavljena na [Always], lahko na snemanje filmov preklopite v katerem koli snemalnem načinu.
-

2 Za začetek snemanja pritisnite gumb MOVIE.

gumb MOVIE



3 Če želite zaustaviti snemanje, znova pritisnite gumb MOVIE.

Opombe



- Med snemanjem filma lahko s fotoaparatom posnamete tudi zvok. Če želite onemogočiti snemanje zvoka, možnost [Audio Recording] nastavite na [Off].
- Neprekinjeni čas snemanja filma je odvisen od temperature okolja ali stanja fotoaparata. Preberite razdelek »Opombe glede neprekinjenega snemanja« (stran 46).
- Če se prikaže ikona [H], je temperatura fotoaparata previsoka. Izklopite fotoaparat in počakajte, da se temperatura zniža.
- Pri dolgotrajnejšem neprekinjenem snemanju se fotoaparati segreje. To je običajno. Prikaže se lahko tudi sporočilo »Internal temp. high. Allow it to cool.«. V tem primeru izklopite fotoaparati in počakajte, da bo spet pripravljen za zajemanje posnetkov.











Predvajanje fotografij

1 Pritisnite gumb .



2 Izberite sliko z gumboma / na izbirniku.

- Če želite predvajati filme, pritisnite  na izbirniku.
- Če pri predvajanju filma pritisnete gumb  na izbirniku, se prikaže nadzorna plošča.


Nadzorna plošča	Dejanje med predvajanjem filma
	predvajanje
	začasna zaustavitev
	hitro pomikanje naprej
	hitro pomikanje nazaj
	počasno pomikanje naprej
	počasno pomikanje nazaj
	naslednji film
	prejšnji film
	po sličicah naprej
	po sličicah nazaj
	nastavitev glasnosti
	zapre nadzorno ploščo

Opombe

- Ta fotoaparati morda ne bo predvajal filmov, posnetih z drugimi napravami.

Brisanje posnetkov


Ko izbrisate posnetek, ga ni mogoče več obnoviti. Pred nadaljevanjem se prepričajte, da želite izbrisati posnetek.

1 Ko je prikazan posnetek, ki ga želite izbrisati, pritisnite gumb  (Izbriši).



gumb  (Izbriši)

2 Izberite možnost [Delete] z gumboma ▲/▼ na izbirniku in nato pritisnite ●.

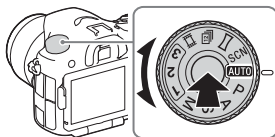
- Če želite izbrisati več posnetkov hkrati, izberite gumb MENU →  (Playback) 1 → [Delete].

Opombe



- Zaščitenih posnetkov ni mogoče izbrisati.

Izbira načina za fotografiranje

Obrnite gumb za izbiro načina, medtem ko držite gumb za sprostitve zaklepa gumba za izbiro načina v sredini gumba za izbiro načina.



Na voljo so naslednji načini za fotografiranje.

AUTO (Auto Mode)	Fotografiranje s samodejno prilagojenimi nastavitvami.
P (Program Auto)	Fotografiranje s samodejno prilagojeno osvetlitvijo (hitrost zaklopa in vrednost zaslonke). Druge nastavitve lahko prilagodite ročno.
A (Aperture Priority)	Fotografiranje s prilagoditvijo zaslonke in spremembo obsega ostrenja ali z zameglitvijo ozadja.
S (Shutter Priority)	Prilagoditev hitrosti zaklopa za prikaz premikanja motiva.
M (Manual Exposure)	Fotografiranje po ročni prilagoditvi osvetlitve (hitrost zaklopa in vrednost zaslonke) z zadnjim ali sprednjim izbirnikom.
1/2/3 (Memory recall)	Priklic nastavitvev, ki so predhodno registrirane v možnosti [Memory] v meniju  (Camera Settings).
 (Movie)	Spreminjanje nastavitvev snemanja in snemanje filmov.
 (Cont. Priority AE)	Ko je sprožilo pritisnjeno do konca, fotoaparat neprekinjeno fotografira. Fotoaparat neprekinjeno fotografira z največjo hitrostjo približno 12 fotografij na sekundo.
 (Sweep Panorama)	Zajemanje panoramskih fotografij z združevanjem več fotografij v eno.
SCN (Scene Selection)	Omogoča fotografiranje s prednastavitvami, ki ustrezajo prizoru.

Uporaba funkcij Wi-Fi in funkcij NFC za povezavo z enim dotikom

S funkcijami Wi-Fi in funkcijami NFC za povezavo z enim dotikom lahko izvajate naslednja dejanja.

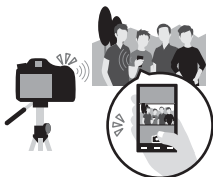
Fotografije in posnetke shranite v računalnik.



Fotografije in posnetke prenesete iz fotoaparata v pametni telefon.



S pametnim telefonom daljinsko upravljate fotoaparata.



Fotografije prikazujete na televizorju.



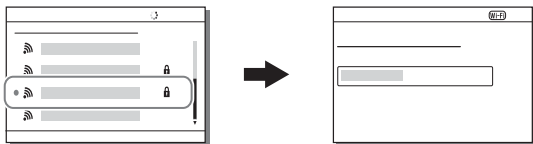
Za več podatkov o funkcijah Wi-Fi in funkcijah NFC za povezavo z enim dotikom glejte priloženi dokument »Vodnik za povezavo Wi-Fi/povezavo z enim dotikom (NFC)« ali »Vodnik za pomoč« (stran 2).

Povezovanje fotoaparata z brezžično dostopovno točko

Fotoaparat povežite z brezžično dostopovno točko. Pred začetkom postopka poskrbite, da imate pri sebi ime (SSID) in geslo brezžične dostopovne točke.

1 Gumb MENU →  (Wireless) 2 → [Access Point Set.].

2 Z gumboma ▲/▼ na izbirniku izberite dostopovno točko, s katero se želite povezati. Če je z brezžično dostopovno točko prikazana tudi ikona ključa, pritisnite gumb ● v sredini izbirnika, vnesite geslo ter nato izberite možnost [OK].



Opombe

- Če se povezava ne vzpostavi, glejte navodila za uporabo brezžične dostopovne točke ali se obrnite na njenega skrbnika.
- Če želite fotografije ali posnetke shraniti v računalnik, vanj namestite naslednjo namensko programsko opremo.

Pri uporabi sistema Windows: PlayMemories Home

www.sony.net/pm/

Pri uporabi sistema Mac: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Uporaba programske opreme

Z naslednjimi aplikacijami lahko optimizirate uporabo posnetkov, ustvarjenih s fotoaparatom.

- Image Data Converter
- PlayMemories Home
- Remote Camera Control

Za podrobnosti o namestitvi glejte strani 39–42.

Sistemske zahteve

Sistemske zahteve za programsko opremo lahko najdete na tem naslovu URL:

www.sony.net/pcenv/



Uporaba programske opreme »Image Data Converter«

S programsko opremo »Image Data Converter« lahko:

- predvajate in urejate fotografije, ki so bile posnete v formatu RAW, tako da jim dodajate različne popravke, kot sta tonska krivulja in ostrina;
- fotografijam prilagajate nastavitve beline, osvetlitev, možnost [Creative Style] itd.;
- shranite slike, ki jih uredite in prikažete z računalnikom; fotografije shranite v formatu RAW ali v splošni obliki zapisa datoteke;
- prikažete in primerjate fotografije RAW in JPEG, ki ste jih posneli s tem fotoaparatom;
- fotografije ocenjujete po petstopenjski lestvici;
- dodajate barvne oznake.

Več podatkov o uporabi programske opreme »Image Data Converter« najdete v pomoči.

Kliknite možnost [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Stran za podporo za »Image Data Converter« (samo v angleščini)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Namestitev programske opreme »Image Data Converter«

1 Programsko opremo prenesite z naslednjega naslova URL in jo namestite v računalnik.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Opomba

- Vpišite se s skrbniškim uporabniškim imenom.

Uporaba programske opreme »PlayMemories Home«

Programska oprema PlayMemories Home omogoča uvoz slik in filmov v računalnik, kjer jih lahko uporabljate. Če želite v računalnik uvoziti filme AVCHD, potrebujete programsko opremo PlayMemories Home.



Uvažanje slik iz fotoaparata



Predvajanje uvoženih fotografij



Za operacijski sistem Windows so na voljo tudi te funkcije:



Prikaz slik na koledarju



Ustvarjanje filmskih diskov



Prenašanje slik v omrežne storitve

Izmenjava slik v storitvi PlayMemories Online™



- Z naslednjim postopkom lahko prenesete Image Data Converter ali Remote Camera Control itd.:
Fotoaparata povežite z računalnikom → zaženite programsko opremo PlayMemories Home → kliknite [Notifications].

Opombe

- Za namestitev programske opreme PlayMemories Home potrebujete internetno povezavo.
- Za uporabo storitve PlayMemories Online ali drugih omrežnih storitev potrebujete internetno povezavo. Storitve PlayMemories Online ali druge omrežne storitve morda niso na voljo v nekaterih državah ali regijah.
- Več informacij o programski opremi za operacijski sistem Mac je na voljo na spodnjem naslovu URL:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Če je programska oprema PMB (Picture Motion Browser), ki je priložena modelom, izdelanim pred letom 2011, že nameščena v vašem računalniku, bo med namestitvijo programske opreme PlayMemories Home prepisana. Uporabite PlayMemories Home, ki je naslednik programske opreme PMB.
- Filmi, ki so bili posneti z nastavitvijo [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ali [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] v meniju [RECORD] Record Setting], se pretvorijo s programom PlayMemories Home in ustvari se snemalna plošča AVCHD. Pretvorba lahko traja dalj časa. Prav tako ni mogoče ustvariti zgoščenke z izvorno kakovostjo slike. Če želite ohraniti izvorno kakovost slike, shranite filme na ploščo Blu-ray.

Namestitev programske opreme »PlayMemories Home«

1 Z internetnim brskalnikom v računalniku obiščite naslednje spletno mesto in kliknite možnost [Install] → [Run].


www.sony.net/pm/

2 Upoštevajte navodila na zaslonu, da dokončate namestitev.

Uporaba programske opreme »Remote Camera Control«

Vzpostavite povezavo med fotoaparatom in računalnikom. S programsko opremo »Remote Camera Control« lahko:

- v računalniku urejate nastavitve fotoaparata ali ustvarite posnetek;
- posnamete fotografijo ali film neposredno v računalnik;
- izvajate zaporedno fotografiranje v intervalih.

Pred uporabo nastavite naslednje možnosti: MENU →  (Setup) 4 → [USB Connection] → [PC Remote]

Namestitev programske opreme Remote Camera Control

1 Z internetnim brskalnikom v računalniku pojdite na naslednji naslov URL.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

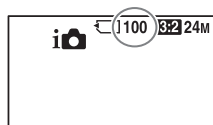
2 Upoštevajte navodila na zaslonu ter prenesite in namestite programsko opremo »Remote Camera Control«.

Opomba

- Za namestitev programske opreme Remote Camera Control potrebujete internetno povezavo.

Preverjanje števila fotografij in časa posnetih filmov

Ko vstavite pomnilniško kartico in stikalo za vklop premaknete v položaj ON, se na zaslonu prikaže število fotografij, ki jih je mogoče posneti (če nadaljujete s fotografiranjem s trenutnimi nastavitvami).



Opombi

- Ko število »0« (število fotografij, ki jih je mogoče posneti) utripa rumeno, je pomnilniška kartica polna. Pomnilniško kartico zamenjajte z drugo ali iz trenutne izbrišite nekaj posnetkov (stran 34).
- Če oznaka »NO CARD« (število fotografij, ki jih je mogoče posneti) utripa rumeno, ni bila vstavljena nobena pomnilniška kartica. Vstavite pomnilniško kartico.

Največje število fotografij oz. filmov, ki jih lahko shranite na pomnilniško kartico

Spodnja tabela prikazuje okvirno število posnetkov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico. Vrednosti so bile določene v skladu z rezultati preizkušanja zmogljivosti običajnih pomnilniških kartic Sony. Vrednosti so odvisne od pogojev fotografiranja oz. snemanja in vrste pomnilniške kartice.


Image Size: L: 24M

Aspect Ratio: 3:2*

Pomnilniška kartica, ki je bila formatirana s tem fotoaparatom

(enote: fotografije)

Velikost \ Zmogljivost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	330	660	1.350	2.700	5.400	10.500
Fine	200	410	820	1.650	3.300	6.600
Extra fine	100	200	400	820	1.600	3.250
RAW & JPEG	54	105	220	440	880	1.750
RAW	74	145	300	600	1.200	2.400


* Če je možnost  Aspect Ratio] nastavljena na [16:9], lahko ustvarite več posnetkov, kot prikazujejo številke v zgornji tabeli (razen kadar je izbrana možnost [RAW]).

Število posnetkov, ki jih lahko ustvarite s paketom baterij

Upoštevajte, da so lahko dejanske vrednosti drugačne, odvisno od pogojev uporabe.

		Čas delovanja baterije	Število fotografij
Fotografiranje (fotografije)	Zaslón	pribl. 240 min	pribl. 480 fotografij
	Iskalo	pribl. 205 min	pribl. 410 fotografij
Dejansko snemanje (filmi)	Zaslón	pribl. 120 min	—
	Iskalo	pribl. 110 min	—
Neprekinjeno snemanje (filmi)	Zaslón	pribl. 175 min	—
	Iskalo	pribl. 175 min	—
Ogled (fotografije)	Zaslón	pribl. 270 min	pribl. 5.400 fotografij
	Iskalo	pribl. 320 min	pribl. 6.400 fotografij

Opombe

- Zgornje število fotografij velja, če je paket baterij povsem napolnjen. Število fotografij se lahko zaradi različnih pogojev uporabe zmanjša.
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, velja za fotografiranje v naslednjih pogojih:
 - paket baterij uporabljate v prostoru s temperaturo 25 °C;
 - uporabljate objektiv DT 16-50mm F2.8 SSM;
 - uporabljate medij Memory Stick PRO Duo (Mark2) Sony (naprodaj posebej);
 - možnost [Viewfinder Bright.] je nastavljena na [Manual] [± 0];
 - možnost [Monitor Brightness] je nastavljena na [Manual] [± 0].
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za fotografiranje v naslednjih pogojih: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Način ostrenja: S (Single-shot AF)
 - Fotografira se enkrat na 30 sekund.
 - Pri vsakem desetem fotografiranju se fotoaparát izklopi ter ponovno vklopi.
- Število minut snemanja filmov je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za snemanje v naslednjih pogojih:
 - možnost  Record Setting] je nastavljena na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)];

- velja za običajno snemanje filma: čas delovanja baterije je določen glede na neprekinjeno snemanje, uporabo zooma, pripravljenost na snemanje, izklapljanje oz. vklop itd.;
- velja za neprekinjeno snemanje filma: čas delovanja baterije pri neprekinjenem snemanju, dokler ni dosežena meja (29 minut), nato se nadaljuje z vnovičnim pritiskom gumba MOVIE. Druge funkcije, kot je uporaba zooma, niso vključene.

Razpoložljivi čas snemanja filmov

Spodnja tabela prikazuje okvirne skupne čase snemanja filmov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico.

Pomnilniška kartica, ki je bila formatirana s tem fotoaparatom (h (ure), min (minuta))

Zmogljivost Record Setting	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	10 min	20 min	40 min	1 h 30 min	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	10 min	30 min	1 h	2 h	4 h 5 min	8 h 15 min
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	9 min	15 min	35 min	1 h 15 min	2 h 30 min	5 h 5 min
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 min	20 min	40 min	1 h 30 min	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	10 min	30 min	1 h	2 h	4 h	8 h
1440×1080 12M	20 min	40 min	1 h 20 min	2 h 45 min	5 h 30 min	11 h
VGA 3M	1 h 10 min	2 h 25 min	4 h 55 min	10 h	20 h	40 h

- Neprekinjeno snemanje lahko traja pribl. 29 minut (omejitev specifikacij izdelka). Najdaljši neprekinjeni čas snemanja filma v formatu MP4 (12M) je približno 20 minut (zaradi omejitve velikosti datoteke na 2 GB).

Opombe

- Čas snemanja filmov je različen, ker fotoaparat omogoča možnost VBR (spremenljiva bitna hitrost), ki kakovost slike samodejno prilagodi glede na prizor snemanja. Ko snemate hitro premikajoči se motiv, je slika bolj jasna, vendar pa je čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika.

Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, objekta ali nastavitvev kakovosti/velikosti slike.

- Prikazane vrednosti ne veljajo za neprekinjeni čas snemanja.
- Čas snemanja je odvisen od pogojev snemanja in vrste pomnilniške kartice.
- Ko se prikaže oznaka [L], zaustavite snemanje filma. Temperatura v fotoaparatu je presegla sprejemljivo vrednost.
- Za podrobnosti o predvajanju filmov glejte stran 33.

Opombe glede neprekinjenega snemanja

- Snemanje z visoko kakovostjo ali neprekinjeno snemanje z uporabo slikovnega senzorja porabi veliko energije. Zato se bo temperatura v fotoaparatu zvišala, kar še posebej velja za temperaturo slikovnega senzorja. V takih primerih se fotoaparati samodejno izklopi, saj visoke temperature vplivajo na kakovost posnetka ali notranji mehanizem fotoaparata.
- Razpoložljiv čas snemanja filmov, ko s fotoaparatom snemate po tem, ko je bil dalj časa izklopljen, je naveden spodaj. (Naslednje vrednosti navajajo neprekinjen čas od začetka snemanja do prekinitve snemanja s fotoaparatom.)

Temperatura okolja	Neprekinjen čas snemanja za filme
20 °C	pribl. 29 min
30 °C	pribl. 29 min
40 °C	pribl. 17 min

- Razpoložljiv čas snemanja filmov je odvisen od temperature ali stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če po vklopu pogosto spreminjate kompozicijo ali snemate, se temperatura v fotoaparatu zviša, razpoložljivi čas snemanja pa skrajša.
- Če fotoaparati preneha snemati zaradi temperature, ga izklopite in nekaj minut pustite mirovati. Snemanje zaženite šele, ko se temperatura v kameri popolnoma zniža.
- Če upoštevate naslednje točke, bo čas snemanja daljši.
 - Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi.
 - Ko fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Največja velikost datoteke s filmom je pribl. 2 GB. Ko velikost datoteke doseže pribl. 2 GB, se snemanje samodejno zaustavi, če je možnost [File Format] nastavljena na [MP4], oz. se samodejno ustvari nova datoteka s filmom, če je možnost [File Format] nastavljena na [AVCHD].
- Najdaljši neprekinjeni čas snemanja je približno 29 minut.

Tehnični podatki

Fotoaparāt

[Sistem]

Vrsta fotoaparata: vgrajena bliskavica
digitalni fotoaparāt z zamenljivim
objektivom

Objektiv: objektiv Sony A-mount

[Slikovni senzor]

Format slike: 23,5 mm × 15,6 mm
(format APS-C), slikovni
senzor CMOS

Skupno število slikovnih pik
slikovnega senzorja:
pribl. 24.700.000 slikovnih pik

Efektivno število slikovnih pik
fotoaparata:
pribl. 24.300.000 slikovnih pik

[SteadyShot]

Za slike:

Sistem: mehanizem za premik
slikovnega senzorja

Za filme:

Sistem: elektronski

[Odpornost na prah]

Sistem: premaz zaščite polnjenja
na slikovnem senzorju in
mehanizem za premik
slikovnega senzorja

[Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem: sistem TTL z zaznavanjem faz
(z osrednjim senzorjem F2.8),
79 točk (15 navzkrižnih točk)

Obseg občutljivosti: od 2 EV do
18 EV (ob enakovredni
občutljivosti ISO 100)

Osvetljevalec AF: pribl. od 1 m
do 5 m

[Elektronsko iskalo]

Tip: elektronsko iskalo (organska
elektro luminiscenca)

Velikost zaslona: 1,3 cm (tip 0.5)

Skupno število pik: 2.359.296 točk

Pokritost okvirja: 100 %

Povečava:

pribl. 1,09-kratna

pribl. 0,71-kratna (enakovredno
formatu 35 mm) z objektivom
50 mm pri izostritvi
neskončnosti, -1 m^{-1}

Očesna točka: pribl. 27 mm od
okularja, 22 mm od okvirja
okularja na -1 m^{-1} (v skladu
s standardom CIPA)

Nastavitev dioptrija: od $-4,0 \text{ m}^{-1}$
do $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[LCD-monitor]

LCD-plošča: 7,5 cm (tip 3.0), pogon
TFT

Skupno število pik: 1.228.800

(640 × 4 (RGBW) × 480) pik

[Nastavitev osvetlitve]

Merilna celica: senzor »Exmor«
CMOS

Metoda merjenja: 1 200-consko
ocenjevalno merjenje

Obseg merjenja: od -2 EV do +17 EV
v večsegmentnih, sredinsko
uteženih, točkovnih načinih
(pri enakovredni občutljivosti
ISO 100 z objektivom F1.4)

Občutljivost ISO (Indeks priporočene
osvetlitve):

Fotografije: AUTO, od ISO 50
do 25 600 (1/3 koraka EV)

Filmi: AUTO, od ISO 100 do
12 800 (1/3 koraka EV)

Izravnava osvetlitve: ± 5.0 EV
(omogoča preklapljanje med
1/3 in 1/2 koraka EV)

[Zaklop]

Tip: elektronsko upravljan, navpični
pomik, tip goriščne ravnine

Obseg hitrosti:

Fotografije: od 1/8 000 sekunde
do 30 sekund, podaljšan čas
osvetlitve

Filmi: od 1/8 000 sekunde do
1/4 sekunde (1/3 koraka), do
1/60 sekunde v načinu AUTO

(do 1/30 sekunde v načinu
samodejnega počasnega zaklopa)

Hitrost sinhronizacije bliskavice:
1/250 sekunde

[Vgrajena bliskavica]

Vodilno št. bliskavice: GN 12
(v metrih pri občutljivosti
ISO 100)

Čas polnjenja: pribl. 3 sekunde

Pokritost bliskavice: pokriva objektiv
16 mm (goriščno razdaljo, ki je
navedena na objektivu)

Izravnava bliskavice: ± 3.0 EV
(omogoča preklapljanje med
1/3 in 1/2 koraka EV)

Doseg bliskavice:

Zaslonka	F2.8	F4.0	F5.6	
Nastavitev ISO	100	1 m– 4,3 m	1–3 m	1–2,1 m
	200	1–6,1 m	1–4,2 m	1–3 m
	400	1,4– 8,6 m	1–6 m	1–4,3 m
	800	2–12 m	1,4– 8,5 m	1–6,1 m


[Neprekinjeno fotografiranje]


Hitrost neprekinjenega

fotografiranja:

Način Continuous Advance

Priority AE: največ 12 slik na

sekundo/Hi: največ 8 slik na

sekundo/Lo: največ 3 slike na

sekundo

- Glede na naše pogoje merjenja. Hitrost neprekinjenega fotografiranja je lahko glede na pogoje fotografiranja manjša.

Največje število neprekinjenih posnetkov:

V načinu Continuous Advance

Priority AE

Extra fine: 53 slik/

Fine: 60 slik/

Standard: 64 slik/

RAW & JPEG: 25 slik/

RAW: 26 slik/

Pri neprekinjenem fotografiranju

Extra fine: 56 slik/

Fine: 75 slik/

Standard: 93 slik/

RAW & JPEG: 26 slik/

RAW: 28 slik

[Predvajanje zoomiranja slike]

Obseg povečave:

Velikost slike:

L: pribl. $\times 1,0$ – $\times 18,8$ /

M: pribl. $\times 1,0$ – $\times 13,3$ /

S: pribl. $\times 1,0$ – $\times 9,4$

[Format zapisovanja]

Format datoteke: podpira JPEG

(DCF razl. 2.0, Exif razl. 2.3, MPF

Baseline), RAW (oblika zapisa

Sony ARW 2.3)

Film (format AVCHD): združljivo

s formatom AVCHD razl. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: Dolby Digital dvokanalni,

opremljen z Dolby Digital Stereo

Creator

- Izdelano na podlagi licence podjetja Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: MPEG-4 AAC-LC

(dvokanalni)

[Zapisovalni medij]

medij Memory Stick PRO Duo,

kartica SD

[Vhodni/izhodni priključki]

priključek Multi/Micro USB*:

komunikacija USB, Hi-Speed

USB (USB 2.0)

- * Podpira naprave, združljive s priključkom Micro USB.

HDMI: mikro priključek HDMI

tipa D

Priključek za mikrofonski: mini stereo

priključek \varnothing 3,5 mm

Priključek REMOTE

[Napajanje, splošno]

Paket baterij: paket akumulatorskih

baterij NP-FM500H

[Poraba energije]

Pri uporabi DT 16-50 mm F2.8 SSM*

Pri uporabi iskala: pribl. 3,5 W

Pri uporabi zaslona: pribl. 3,0 W

* Priložen modelu ILCA-77M2Q.

[Drugo]

Mikrofon: stereo

Zvočnik: mono

Exif Print: združljivo

DPOF: združljivo

PRINT Image Matching III:

združljivo

Mere:

142,6 mm × 104,2 mm × 80,9 mm

(Š/V/D, brez izbočenih delov)

Teža:

pribl. 726 g (z baterijo in medijem

Memory Stick PRO Duo)

pribl. 647 g (samo ohišje)

Delovna temperatura: od 0 do 40 °C

[Brezžični LAN]

Podprta oblika: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenčni pas: pasovna širina

2,4 GHz

Varnost: WEP/WPA-PSK/

WPA2-PSK

Način povezave: WPS (Wi-Fi

Protected Setup)/ročno

Način dostopa: infrastrukturni način

NFC: skladno z oznakami NFC

Forum Type 3

Oblika in tehnični podatki se lahko spremenijo brez obvestila.

Polnilnik baterij/baterija**Polnilnik baterij BC-VM10A**

Vhodna napetost: 100–240 V pri

izmeničnem toku, 50/60 Hz, 9 W

Izhodna napetost: 8,4 V pri

enosmernem toku, 0,75 A

Obseg delovne temperature:

od 0 do 40 °C

Obseg temperature shranjevanja:

od –20 do +60 °C

Največje dimenzije:

pribl. 70 mm × 25 mm × 95 mm

(Š/V/D)

Paket akumulatorskih baterij**NP-FM500H**

Tip baterije: litij-ionska baterija

Največja napetost: 8,4 V enosmerne napetosti

Nazivna napetost: 7,2 V enosmerne napetosti

Največja napetost polnjenja: 8,4 V enosmerne napetosti

Največji tok polnjenja: 2,0 A

Zmogljivost:

Tipična: 11,8 Wh (1 650 mAh)

Najmanj: 11,5 Wh (1 600 mAh)

Največje dimenzije:

pribl. 38,2 mm × 20,5 mm ×

55,6 mm (Š/V/D)

Objektiv

Ime (ime modela)	DT 16-50mm F2.8 SSM (SAL1650)	DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Goriščna razdalja formata, ekvivalentnega 35 mm* (mm)	24–75	27–202,5
Skupine/elementi objektivna	13–16	11–14
Vidni kot*	83 °–32 °	76 °–12 °
Najmanjša razdalja izostritve** (m)	0,3	0,45
Največja povečava (×)	0,2	0,25
Najmanjša odprtina zaslone	f/22	f/22–f/36
Premer filtra (mm)	72	62
Mere (največji premer × višina) (pribl. mm)	81 × 88	76 × 86
Teža (pribl. g)	577	398

* Vrednosti za goriščno razdaljo formata, ekvivalentnega 35mm, in vidni kot so za digitalni fotoaparata z zamenljivim objektivom, opremljen s slikovnim senzorjem velikosti APS-C.

** Najmanjša razdalja izostritve je najkrajša razdalja od slikovnega sensorja do objekta.

- Objektiv je opremljen s kodirnikom razdalje. Kodirnik razdalje omogoča natančnejšo meritev (ADI) z uporabo bliskavice skupaj s funkcijo ADI.
- Pri nekaterih mehanizmih objektivov se lahko goriščna razdalja spremeni s spremembo razdalje fotografiranja. Pri goriščni razdalji je privzeto, da je objektiv izostren na neskončnost.
- Neskončni položaj omogoča nekatere prilagoditve za uravnavanje premika ostrenja, ki ga povzroči spremenjena temperatura. Za fotografiranje objekta pri neskončni razdalji v načinu MF uporabite iskalo in izostrite.

0 goriščni razdalji


Kot zajema tega fotoaparata je ožji kot pri fotoaparatu formata 35 mm. Poiščete lahko približni ekvivalent goriščne razdalje fotoaparata formata 35 mm in fotografirate z enakim kotom zajema, tako da za polovico povečate goriščno razdaljo svojega objektivna.

Če na primer uporabljate objektiv 50 mm, lahko dobite približni ekvivalent objektivna 75 mm fotoaparata formata 35 mm.

Združljivost slikovnih podatkov

- Ta kamera je skladna z globalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system), ki ga je vzpostavilo združenje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Predvajanje fotografij, ki so bile posnete s fotoaparatom ali drugo opremo, in predvajanje fotografij, ki so bile posnete ali urejene z drugo opremo, s tem fotoaparatom ni zagotovljeno.

Blagovne znamke

- Memory Stick in  sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki podjetja Sony Corporation.
- »AVCHD Progressive« in logotip »AVCHD Progressive« sta blagovni znamki podjetij Panasonic Corporation in Sony Corporation.
- Dolby in simbol DD sta blagovni znamki družbe Dolby Laboratories.
- Izraza HDMI in HDMI High-Definition Multimedia Interface ter logotip HDMI so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke podjetja HDMI Licensing LLC v ZDA in drugih državah.
- Windows je zaščiten blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA in/ali drugih državah.
- Mac je zaščiten blagovna znamka družbe Apple Inc. v ZDA in drugih državah.
- iOS je zaščiten blagovna znamka podjetja Cisco Systems, Inc.
- iPhone in iPad sta blagovni znamki podjetja Apple Inc., zaščiteni v ZDA in drugih državah.
- Logotip SDXC je blagovna znamka družbe SD-3C, LLC.
- Android in Google Play sta blagovni znamki družbe Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi in Wi-Fi PROTECTED SET-UP so zaščitene blagovne znamke družbe Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N je blagovna znamka ali zaščiten blagovna znamka družbe NFC Forum, Inc. v ZDA in drugih državah.

- DLNA in DLNA CERTIFIED sta zaščiteni blagovni znamki družbe Digital Living Network Alliance.
- Facebook in logotip »f« sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Facebook, Inc.
- YouTube in logotip YouTube sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Google Inc.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi, Inc.
- Poleg teh so imena sistemov in izdelkov, uporabljena v tem priročniku, na splošno blagovne znamke ali zaščiteni blagovne znamke svojih razvijalcev ali proizvajalcev. Vendar oznaki TM in [®] v tem priročniku nista uporabljeni v vseh primerih.



Dodatne informacije o tem izdelku in odgovori na pogosto zastavljena vprašanja so na voljo na spletni strani za podporo strankam.

<http://www.sony.net/>



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



4536323420