

# ***Sistem Home Theatre***

---

## **Manual de Utilizare**

### **Înregistrarea proprietarului**

Modelul și seria sunt localizate pe spatele unității. Înregistrați seria în spațiul oferit mai jos. Consultați-le ori de câte ori apălați la dealerul Sony în ceea ce privește acest produs.

Model nr. \_\_\_\_\_ Seria nr. \_\_\_\_\_

***HT-SF2000  
HT-SS2000***

## AVERTIZARE

### Pentru a reduce riscul unui incendiu sau de electrocutare, nu expuneți aparatul condițiilor de ploaie sau umezeală.

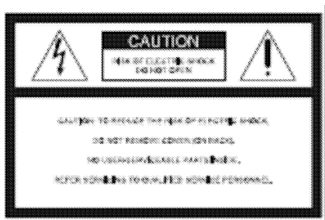
Pentru a preveni incendiile, nu acoperiți ventilația aparatului cu ziare, fețe de masă, draperii etc. Și nu așezați lumânări aprinse pe aparat.

Pentru a preveni pericolul de incendiu sau electrocutare, nu așezați obiecte pline cu lichide, cum ar fi vasele, pe aparat. Bateriile sau aparatele pe bază de baterii nu trebuie expuse condițiilor de căldură excesivă cum ar fi lumina soarelui, foc sau altele asemenea.

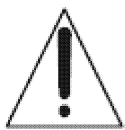
Nu instalați aparatul într-un spațiu închis, cum ar fi o bibliotecă sau un dulap.

Instalați acest sistem astfel încât cablul de alimentare să poată fi deconectat de la priza de perete imediat, în cazul unui pericol.

### Pentru clienții din Statele Unite



Acest simbol are scopul de a alerta utilizatorul în privința unui „voltaj periculos” neizolat în cadrul carcasei produsului, ce poate fi de o putere suficientă pentru a constitui risc de electrocutare pentru persoane.



## AVERTIZARE

Acest echipament a fost testat și s-a stabilit că este în conformitate cu limitele unui aparat digital de Clasa B, conform Părții 15 din regulamentul FCC. Aceste limite sunt proiectate pentru a oferi o protecție rezonabilă împotriva interferențelor dăunătoare într-o instalație casnică.

Acest echipament generează, utilizează și poate radia energie radio și dacă nu este izolat și folosit în conformitate cu instrucțiunile de utilizare, poate cauza interferențe grave cu comunicațiile radio.

Totuși, nu există nici o garanție că interferențele nu vor apărea într-o anumită instalație. Dacă acest echipament cauzează interferențe în recepția radio sau TV, ce pot fi detectate prin pornirea și oprirea echipamentului, utilizatorul este sfătuit să încerce corectarea interferenței printr-una sau mai multe din următoarele măsuri:

- Reorientați sau re poziționați antena receptoare.
- Măriți separația dintre echipament și receptor.
- Conectați echipamentul la o priză pe un circuit diferit de acela pe care este conectat receptorul.
- Consultați dealerul sau un tehnician radio/TV experimentat pentru ajutor.

## ATENȚIE

Sunteți avertizat că orice schimbări sau modificări neaprobate în mod explicit de acest manual ar putea să anuleze autoritatea dumneavoastră de a utiliza acest echipament.

### Notă pentru instalatorul sistemului CATV

Această notă este oferită pentru a atrage atenția instalatorului de sistem CATV asupra Articolelor 820-840 din NEC, care oferă îndrumări pentru o împământare adecvată și, în special, menționează că împământarea cablului va fi conectată la sistemul de împământare al clădirii cât mai aproape de intrarea cablului.

## Pentru clienții din Europa

**Reciclarea echipamentelor electrice și electronice vechi. (Măsuri aplicabile în Uniunea Europeană și în alte țări europene cu sisteme de colectare separate).**



Acest simbol pe produs sau pe ambalajul său indică faptul că acest produs nu va fi tratat ca un deșeu menajer. În schimb el va fi predat la punctul de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Prin asigurarea că acest produs este reciclat în mod corespunzător, veți ajuta la prevenirea potențialelor consecințe negative pentru mediu și pentru sănătatea umană, ce ar putea fi provocate de manevrarea necorespunzătoare a acestui produs. Reciclarea materialelor va ajuta la conservarea resurselor naturale. Pentru informații detaliate asupra reciclării acestui produs, vă rugăm contactați autoritățile locale, serviciul local de reciclare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Producătorul acestui produs este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentanța autorizată pentru EMC și siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice servicii sau probleme legate de garanție, consultați adresele oferite în documentele de service sau garanție separate.

## Despre acest manual

- Instrucțiunile din acest manual sunt pentru modelele HT-SF200 și HT-SS2000. În acest manual, în scopuri ilustrative sunt folosite modele de cod zonal CEL, dacă nu se menționează altfel. Orice diferență în operare este indicată clar în text, de exemplu „Modele exclusive de coduri zonale CEL”.

### Modelul HT-SF2000 constă din:

- Receptor STR-KS2000
- Sistem difuzoare<sup>a)</sup>
  - Difuzoare față SS-MSP2200
  - Difuzor central SS-CNP2200
  - Difuzoare surround SS-SRP2200
  - Sub-woofer SS-WP2200

### Modelul HT-SS2000 constă în:

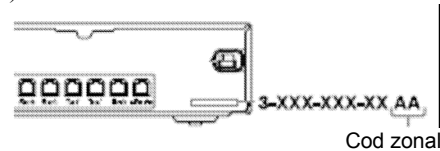
- Receptor STR-KS2000
- Sistem difuzoare<sup>a)</sup>
  - Difuzoare față SS-MSP1200
  - Difuzor central SS-CNP1200
  - Difuzoare surround SS-SRP1200
  - Sub woofer SS-WP1200

<sup>a)</sup> Asigurați-vă că folosiți numai difuzoarele furnizate

- Instrucțiunile din acest manual descriu comenzile de pe telecomanda furnizată. Puteți folosi de asemenea comenzile de pe receptor dacă au nume identice sau similare cu cele de pe telecomandă.

### Despre codurile zonale

Codul zonal al unui receptor cumpărat este arătat în partea de jos a panoului spate (a se vedea ilustrația de mai jos).



Orice diferențe în operare, în funcție de codul zonal, sunt indicate clar în text, de exemplu, „Modele exclusive de cod zonal AA”.

Acest receptor include Dolby\* Digital și Pro Logic Surround precum și DTS\*\* Digital Surround System.

\* Fabricat sub licență din partea Dolby Laboratories.

“Dolby”, “Pro Logic” și simbolul dublu-D sunt mărci înregistrate Dolby Laboratories.

\*\* “DTS” și “DTS Digital Surround” sunt mărci înregistrate ale DTS, Inc.

Acest receptor include tehnologie High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logoul HDMI logo și High-Definition

Multimedia Interface sunt mărci înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

## **Notă pentru telecomandă**

**(RM-AAU017)**

Butonul VIDEO 3 de pe telecomandă nu este disponibil pentru utilizarea receptorului.

---

## Cuprins

---

### Instalarea

Descrierea și localizarea componentelor	6
1: Instalarea difuzoarelor	13
2: Conectarea difuzoarelor	16
3: Conectarea componentelor audio/video	18
4: Conectarea antenelor	23
5: Pregătirea receptorului și a telecomenzii	24
6: Calibrarea automată a setărilor (AUTO CALIBRAREA)	25
7: Reglarea nivelelor și a echilibrului difuzoarelor (TEST TONE)	30

---

### Redarea

Selectarea unei componente	31
Ascultarea/Vizionarea unei componente	32

---

### Operațiuni amplificator

Navigarea prin meniuri	34
Reglarea nivelului (Meniu LEVEL)	38
Reglarea tonului (Meniu TONE)	39
Setări pentru sunetul surround (Meniu SUR)	39
Setări pentru radio (Meniu TUNER)	40
Setări audio (Meniu AUDIO)	40
Setări video (Meniu VIDEO)	41
Setări pentru sistem (Meniu SYSTEM)	42

---

### Sunetul surround

Sunetul Dolby Digital și DTS Surround (AUTO FORMAT DIRECT)	44
Selectarea unui câmp sonor preprogramat	46
Utilizarea numai a difuzoarelor față și a sub wooferului (2CH STEREO)	48
Resetarea câmpurilor sonore la setările inițiale	49

---

---

### Operațiuni radio

Ascultarea radio FM/AM	49
Presetarea posturilor radio	51
Utilizarea Radio Data System (RDS)	52
(Modele numai pentru codurile zonale CEL, CEK)	

---

### Alte operațiuni

Comutarea între sunetele audio digital și analog (IN MODE)	54
DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)	5
Sunetul digital din alte intrări (DIGITAL ASSIGN)	57
Utilizarea cronometrului de oprire	58

---

### Utilizarea telecomenzii

Modificarea asocierilor butoanelor	59
------------------------------------	----

---

### Informații suplimentare

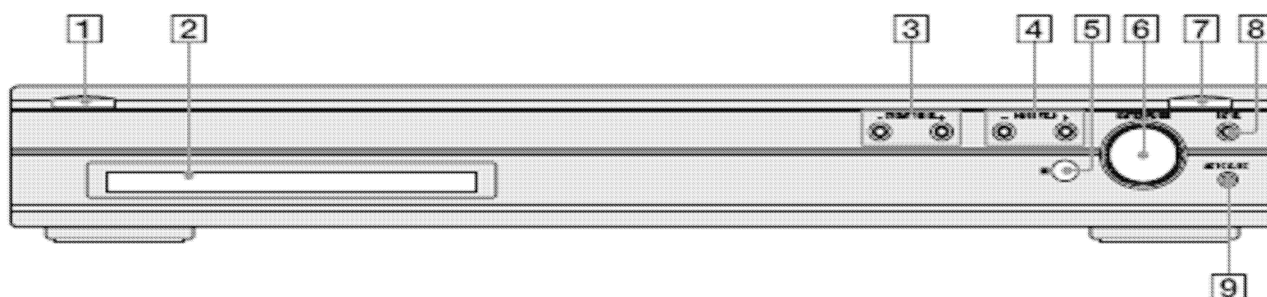
Glosar	60
Măsuri de precauție	61
Ghid al problemelor de funcționare	62
Specificații	65
Index	Coperta spate

---

## Descrierea și localizarea componentelor

### Receptor

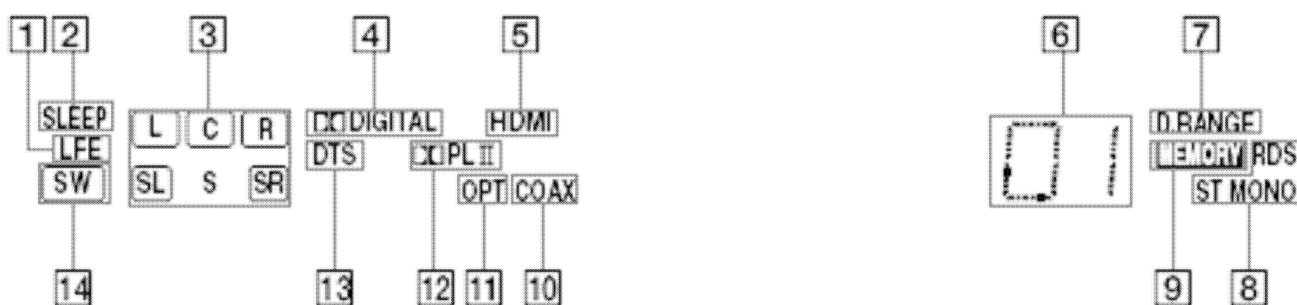
#### Panoul frontal



Denumire	Funcție
1 <b>I/O</b> (pornire/standby)	Apăsați pentru a porni sau opri receptorul (pag 24, 32, 33, 49)
2 <b>Afișaj</b>	Starea actuală a componentei selectate sau a unei liste de elemente selectabile va apărea aici (pag. 7).
3 <b>RECEPȚIE PRESETATĂ +/-</b>	Apăsați pentru a alege un post (pag. 52).
4 <b>CÂMPUL SONOR +/-</b>	Apăsați pentru a selecta un câmp sonor (pag. 44, 46, 48, 49).
5 <b>Senzor telecomandă</b>	Primește semnale de la telecomandă.
6 <b>MASTER VOLUM</b>	Rotiți pentru a regla volumul tuturor difuzoarelor în același timp (pag. 30, 31, 32, 33).
7 <b>INPUT SELECTOR</b>	Apăsați pentru a selecta sursa de intrare ce va fi redată (pag. 31, 32, 33, 50, 51, 52, 62).

Denumire	Funcție
8 <b>SONOR OPRIT</b>	Apăsați pentru a lua sonorul (pag. 31).
9 <b>Mufă AUTO CAL MIC</b>	Se conectează la microfonul de optimizare pentru funcția de Autocalibrare (pag. 26).

## Despre indicatorii de pe ecran



Denumire	Funcție
1 <b>LFE</b>	Se aprinde când discul redat conține un canal LFE, iar semnalul LFE este reprodus.
2 <b>SLEEP</b>	Se aprinde când cronometrul de programare este activat (page 58).
3 <b>Indicator canal redare</b>	Literele (L, C, R, etc.) indică canalele redare. Chenarele din jurul literelor variază pentru a arăta cum receptorul amestecă sunetul sursă.
<b>L</b>	Stânga față
<b>R</b>	Dreapta față
<b>C</b>	Centru (monaural)
<b>SL</b>	Surround Stânga
<b>SR</b>	Surround Dreapta
<b>S</b>	Surround (monaural sau Componentele surround obținute Prin procesare Pro Logic) <b>Exemplu:</b> Format înregistrare (Față / Surround): 3/2.1 Câmp sonor: A.F.D. AUTO
4 <b>DIGITAL</b>	Se aprinde când receptorul decodează semnale Dolby Digital. <b>Notă</b> Când este redat un disc în format Dolby Digital, asigurați-vă că ați efectuat conexiuni digitale.
5 <b>HDMI</b>	Se aprinde când o componentă de redare este conectată la receptor folosind o mufă HDMI (pag. 21).

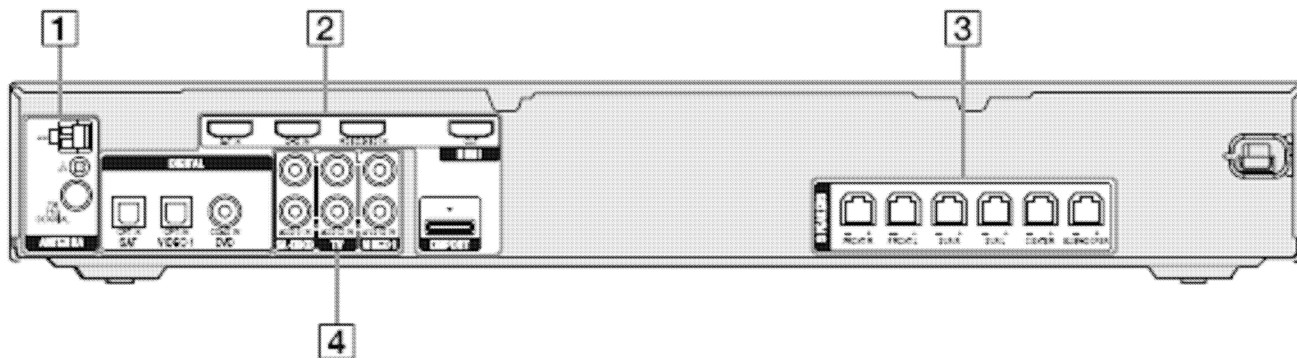
Denumire	Funcție
6 <b>Indicatori posturi presetate</b>	Se aprinde când se folosește receptorul pentru a capta posturi radio presetate. Pentru detalii asupra presetării posturilor radio, a se vedea pag. 51
7 <b>Interval D.</b>	Se aprinde când este activată compresia intervalului dinamic (pag. 35).
8 <b>Indicatori radio</b>	Se aprinde când se folosește receptorul pentru a capta posturi radio (pag. 49), etc. <b>Notă</b> “RDS” se aprinde numai pentru modele de coduri zonale CEL, CEK.
9 <b>MEMORIE</b>	Se aprinde când este activată o funcție de memorie, ca memorie presetată (pag. 51) etc.
10 <b>COAX</b>	Se aprinde când IN MODE este setat la “AUTO IN” și semnalul sursă este unul digital introdus prin mufă COAX IN, sau când IN MODE este setat la “COAX IN” (pag. 54).
11 <b>OPT</b>	Se aprinde când IN MODE este setat la “AUTO IN” iar semnalul sursă este unul digital introdus prin mufă OPT IN, sau când IN MODE este setat la “OPT IN” (pag. 54).
12 <b>PL(II)</b>	“PL” se aprinde când receptorul aplică procesarea Pro Logic semnalelor pe 2 canale pentru a reda semnalele canalelor central și surround. “PLII” se aprinde când este activat decodorul Pro Logic II Movie/Music.

continuare

<b>Denumire</b>	<b>Funcție</b>
13 <b>DTS</b>	Se aprinde când receptorul decodează semnale DTS. <b>Notă</b> Când se redă un disc în format DTS, asigurați-vă că ați efectuat conexiunile digitale
14 <b>SW</b>	Se aprinde când semnalul auto este redat prin mufa SUBWOOFER .



## Panou spate



### ① Secțiunea ANTENĂ



MUFĂ  
ANTENĂ FM

Se conectează la antena fir FM furnizată împreună cu acest receptor (pag. 23).



BORNE  
ANTENĂ  
AM

Se conectează la antena buclă AM furnizată cu acest receptor (pag. 23).

### ② Secțiunea INTRARE/IEȘIRE DIGITALĂ



Mufă OPT  
IN

Se conectează la un DVD player, etc. Mufa COAX IN oferă o calitate mai bună a sunetului puternic (pag. 19).



Mufă COAX  
IN



Mufă HDMI  
IN/AUT

Se conectează la un DVD player sau un radio satelit. Imaginea și sunetul sunt redade pe un TV sau un proiector (pag. 21).



Mufă  
DMPORT

Se conectează la un adaptor DIGITAL MEDIA PORT (pag. 55).

### ③ Secțiunea DIFUZOARE



Se conectează la difuzoare (pag. 16). Următorul tabel arată culoarea respectivă pentru mufele difuzorului.

Mufă difuzor	Culoare
FRONT R (Difuzor dreapta față)	Roșu
FRONT L (Difuzor stânga față)	Alb
SUR R (Difuzor surround dreapta)	Gri
SUR L (Difuzor surround stânga)	Albastru
CENTER (Difuzor central)	Verde
SUBWOOFER (Sub woofer)	Mov

### ④ Secțiunea INTRARE AUDIO



Alb (L)

Mufă de  
INTRARE  
AUDIO

Se conectează la un Super Audio CD player, CD player, etc. (pag. 18, 19).

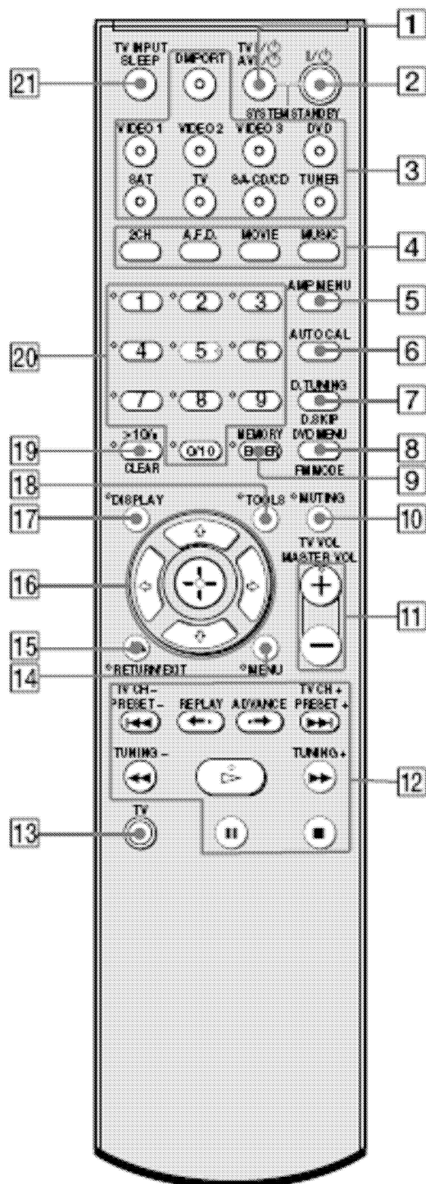


Roșu (R)

## Telecomanda

Puteți utiliza receptorul cu telecomanda furnizată. Puteți de asemenea folosi telecomanda pentru a controla componente audio/video Sony pe care telecomanda le poate controla (pag. 59).

### RM-AAU017













Denumire	Funcție
1 <b>TV I/O (pornit/standby)</b>	Apăsați <b>TV I/O</b> și <b>TV (13)</b> în același timp pentru a porni/opri televizorul.
<b>AV I/O (pornit/standby)</b>	Apăsați pentru a porni / opri componentele audio/video pe care telecomanda le poate controla. Dacă apăsați <b>I/O (2)</b> în același timp, va opri receptorul și alte componente (SISTEM ÎN STANDBY) <b>Notă</b> Funcția butonului <b>AV I/O</b> se schimbă automat de fiecare dată când apăsați butoanele de intrare <b>(3)</b> .
2 <b>I/O (pornit/standby)</b>	Apăsați pentru a porni/opri receptorul. Pentru a opri toate componentele, apăsați <b>I/O</b> și <b>AV I/O (1)</b> în același timp (SISTEM ÎN STANDBY).
3 <b>Taste intrare</b>	Apăsați unul din butoane pentru a selecta componenta dorită. Când apăsați oricare din butoane, receptorul se pornește. Butoanele sunt proiectat din fabrică să controleze componentele Sony, după cum urmează. Puteți schimba asocierea butonului urmând pașii din „Schimbarea asocierilor” de la pag. 59


  

Tastă	Componenta Sony alocată
VIDEO 1	VCR (VTR mod 3)
VIDEO 2	VCR (VTR mod 2)
VIDEO 3	Nealocată
DVD	DVD player
SAT	Receptor digital prin satelit
TV	TV
SA-CD/CD	Super Audio CD/CD player
TUNER	Radio încorporat
DMPORT	Adaptor DIGITAL MEDIA PORT

Denumire	Funcție
4 <b>FILM</b>	Apăsați pentru a selecta câmpuri sonore (FILM)
<b>MUZICĂ</b>	Apăsați pentru a selecta câmpuri sonore (MUZICA).
<b>A.F.D.</b>	Apăsați pentru a selecta A.F.D.
<b>2CH</b>	Apăsați pentru a selecta 2CH
5 <b>MENIU</b>	Apăsați pentru a afișa meniul receptorului. Apoi folosiți <b>↑</b> , <b>↓</b> , <b>←</b> , <b>→</b> , și <b>⊕ (16)</b> pentru a efectua operațiuni de meniu.
<b>AMP</b>	
6 <b>AUTO CAL</b>	Apăsați pentru a activa funcția de Autocalibrare (pag.27).
7 <b>CĂUTARE D.</b>	Apăsați pentru a intra în modul de căutare directă.
<b>SARI D.</b>	Apăsați pentru a sări un disc în timpul folosirii unui schimbător multi-disc
8 <b>MENIU DVD</b>	Apăsați pentru a afișa meniul DVD playerului pe ecranul TV Apoi folosiți <b>↑</b> , <b>↓</b> , <b>←</b> , <b>→</b> , și <b>⊕ (16)</b> pentru a efectua operațiuni de meniu
<b>MOD FM</b>	Apăsați pentru a selecta recepția FM monaurală sau stereo.
9 <b>ENTER</b>	Apăsați pentru a introduce valoarea după selectarea unui canal, disc sau piesă folosind butoanele numerice ale TV, VCR sau radioului prin satelit.
<b>MEMORIE</b>	Apăsați pentru a memora un post.
10 <b>SONOR OPRIT</b>	Apăsați pentru a activa funcția de oprire a sonorului. Apăsați <b>MUTING</b> și <b>TV (13)</b> în același timp pentru a activa funcția de oprire a sonorului televizorului.
11 <b>TV VOL +<sup>a</sup>/-</b>	Apăsați <b>TV VOL +/-</b> și <b>TV (13)</b> în același timp pentru a regla volumul TV.
<b>MASTER VOL +<sup>a</sup>/-</b>	Apăsați pentru a regla volumul tuturor difuzoarelor în același timp.

Denumire	Funcție
12 <b>TV CH +/-</b>	Apăsați <b>TV VOL +/-</b> și <b>TV (13)</b> în același timp pentru a selecta canalele TV presetate
<b>PRESET +/-</b>	Apăsați pentru a selecta <ul style="list-style-type: none"> <li>– posturile presetate</li> <li>– canalele presetate ale VCR sau radioului prin satelit</li> </ul>
<b>⏮/⏭<sup>b)</sup></b>	Apăsați pentru a sări o piesă de pe CD player, DVD player sau Blu-ray disc player
<b>REPETĂ</b> <b>REDAREA ← /</b> <b>AVANSEAZĂ</b> <b>→</b>	Apăsați pentru a relua o scenă anterioară sau pentru a derula scena actuală de pe VCR, DVD player sau Blu-ray disc player.
<b>⏮ / ⏭<sup>b)</sup></b>	Apăsați pentru <ul style="list-style-type: none"> <li>– a căuta piese în direcția înainte/ înapoi a DVD playerului.</li> <li>– pornirea derulării pe VCR, CD player sau Blu-ray disc player.</li> </ul>
<b>TUNING +/-</b>	Apăsați pentru a căuta un post.
<b>▷<sup>a)b)</sup></b>	Apăsați pentru a începe redarea VCR, CD player, DVD player sau Blu-ray disc player.
<b>  <sup>a)b)</sup></b>	Apăsați pentru a întrerupe redarea sau înregistrarea unui VCR, CD player, DVD player sau Blu-ray disc player.
<b>■<sup>b)</sup></b>	Apăsați pentru a opri redarea unui VCR, CD player, DVD player sau Blu-ray disc player.
13 <b>TV</b>	Apăsați <b>TV</b> și butonul dorit în același timp pentru a activa butoanele cu tipăritură portocalie.
14 <b>MENIU</b>	Apăsați pentru a afișa meniul VCR, DVD player, radio satelit sau Blu-ray disc player pe ecranul TV. Apăsați <b>MENU</b> și <b>TV (13)</b> în același timp pentru a afișa meniul televizorului. Apoi folosiți <b>↑</b> , <b>↓</b> , <b>←</b> , <b>→</b> , și <b>⊕ (16)</b> pentru a efectua operațiuni de meniu.

Denumire	Funcție	Denumire	Funcție
15	<b>ÎNAPOI/IEȘIRE</b> 	19	<b>&gt;10/</b>
	Apăsați pentru a: – reveni la meniul anterior – ieși din meniu în timp ce acesta este afișat pe ecranul TV, VCR, DVD player.  Apăsați RETURN/EXIT  (ÎNAPOI/IEȘIRE) și TV (13) în același timp pentru a reveni la meniul anterior sau pentru a ieși din meniul TV în timp ce acesta este afișat pe ecranul TV.		Apăsați pentru a selecta – numerele pieselor peste 10 de pe VCR, radio satelit sau CD player – numerele canalelor terminalului Digital CATV.
16	 		<b>-/--</b>
	După apăsarea AMP MENU (5), DVD MENU (8), sau MENU (14), apăsați  ,  ,  sau  pentru a selecta setările. Apoi, apăsați  pentru a intra în selecția pentru DVD MENU sau MENU. Apăsați  și pentru a intra în selecția receptorului, VCR, radio satelit, CD player, DVD player sau Bluray disc player.		Apăsați -/-- și TV (13) în același timp pentru a selecta modul de introducere a canalului, fie cu o cifră, sau două.
17	<b>Display (ECRAN)</b>	20	<b>Taste numerice (tasta 5<sup>a</sup>)</b>
	Apăsați pentru a selecta informațiile afișate pe ecranul TV ale VCR, radio satelit, CD player, DVD player sau Bluray disc player. Apăsați DISPLAY (Ecran) și TV (13) în același timp pentru a selecta informațiile TV afișate pe ecran		Apăsați pentru a: – preseta/capta un post prestat – selecta numerele pieselor de pe CD player, DVD player sau Bluray disc player. Apăsați 0/10 pentru a selecta numărul 10. – selecta numerele canalelor de pe VCR sau radio satelit. Apăsați tastele numerice și TV (13) în același timp pentru a selecta canalele TV.
18	<b>(Tools) INSTRUMENTE</b>	21	<b>INTRARE TV</b>
	Apăsați pentru a afișa opțiunile aplicabile întregului disc (ex. protecție disc), recorder (ex. setări audio în timpul înregistrării), sau mai multe elemente dintr-o listă (ex. ștergerea mai multor titluri). Apăsați TOOLS și TV (13) în același timp pentru a afișa opțiunile aplicabile TV		<b>SLEEP</b>
			Apăsați pentru a activa funcția de programare și intervalul după care receptorul se va opri automat.

a) Tastele 5, MASTER VOL +, TV VOL + și  au puncte tactile. Folosiți punctele tactile ca reper când folosiți receptorul.

b) Această tastă poate fi utilizată pentru adaptorul DIGITAL MEDIA PORT. Pentru detalii asupra funcționării tastei, consultați instrucțiunile furnizate împreună cu adaptorul

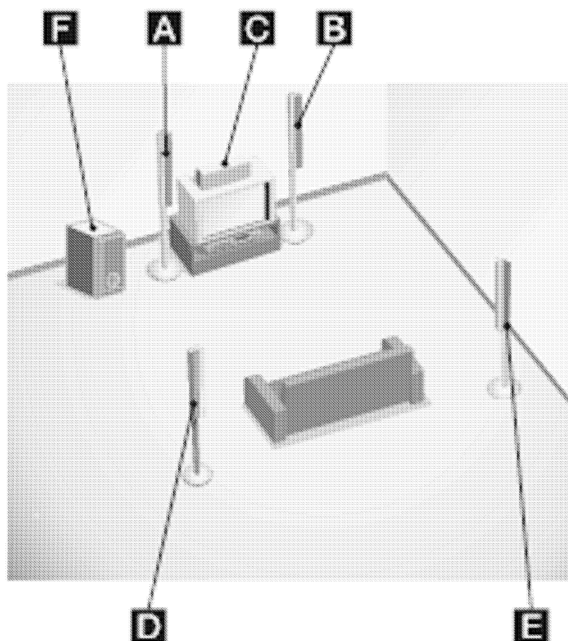
#### Note

- Butonul VIDEO 3 de pe telecomandă nu este disponibil pentru utilizarea receptorului.
- Anumite funcții explicate în această secțiune pot să nu funcționeze, în funcție de model.
- Explicația de mai sus are scopul de a servi doar ca exemplu. Prin urmare, în funcție de componentă, operațiunea de mai sus poate să nu fie posibilă, sau poate opera diferit de modul explicat.

## 1: Instalarea difuzoarelor

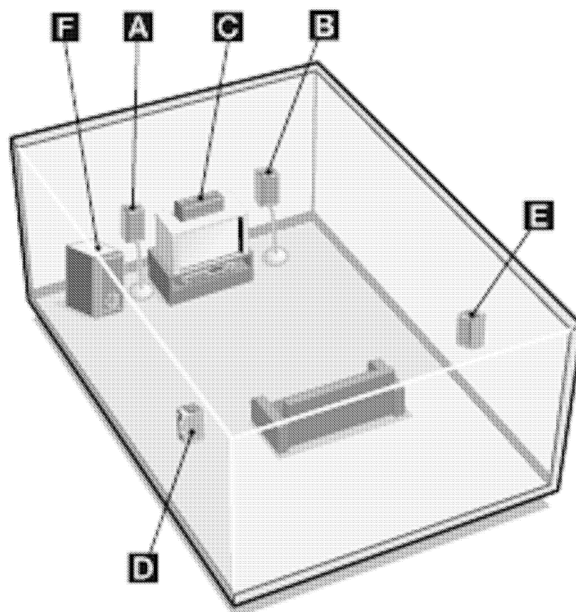
Acest receptor vă permite utilizarea unui sistem de difuzoare cu 5.1 canale. Pentru a vă bucura de sunetul surround multi-canal asemănător cu cel de cinema, este nevoie de 5 difuzoare (2 difuzoare frontale, un difuzor central, și două difuzoare surround spate), și un subwoofer. (5.1 canale).

### Numai HT-SF2000



- A Difuzor față (stânga)
- B Difuzor față (dreapta)
- C Difuzor central
- D Difuzor surround (stânga)
- E Difuzor surround (dreapta)
- F Sub woofer

### Numai HT-SS2000



- A Difuzor față (stânga)
- B Difuzor față (dreapta)
- C Difuzor central
- D Difuzor surround (stânga)
- E Difuzor surround (dreapta)
- F Sub woofer

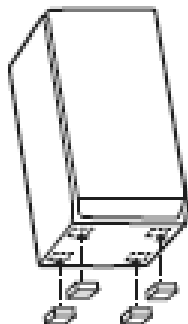
#### Sfat util

De vreme ce subwoofer-ul nu emite semnale puternic direcționate, îl puteți plasa oriunde doriți.

## Instalarea difuzoarelor pe o suprafață plată

Înainte de a instala difuzoarele și sub woofer-ul, atașați picioarele pentru a împiedica vibrațiile sau mișcarea, așa cum se indică în imaginea de mai jos.

### Exemplu de difuzor față HT -SS2000



### Numai pentru HT-SF2000

Trebuie să atașați plăcuțele numai difuzorului central și subwoofer-ului.

### Numai pentru HT-SS2000

Trebuie să atașați plăcuțele tuturor difuzoarelor și subwoofer-ului.

## Instalarea difuzoarelor pe suport

### Numai pentru HT-SS2000

Pentru o mai mare flexibilitate în poziționarea difuzoarelor, folosiți suportul opțional WS-FV11 sau WS-FV10D (disponibil numai în anumite țări). Detașați șurubul de difuzor și folosiți-l când instalați difuzorul pe suport. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare furnizate cu suportul difuzorului.

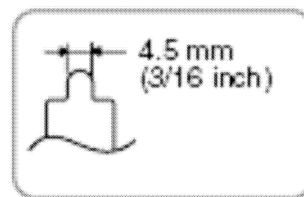
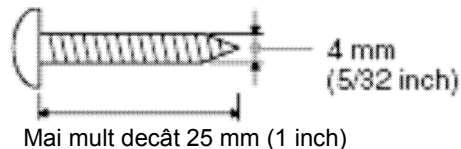
### Numai pentru HT-SF2000

Pentru o mai mare flexibilitate în poziționarea difuzoarelor, folosiți suportul furnizat. Pentru detalii, consultați ghidul de instalare a suportului.

## Instalarea difuzoarelor pe suport

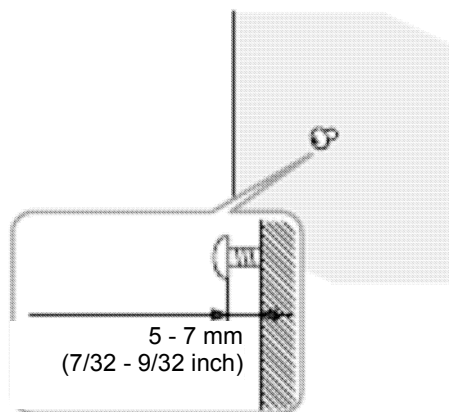
Puteți instala difuzoarele pe perete.

- 1 Pregătiți șuruburile (nefurnizate) potrivite pentru cârligul fiecărui difuzor. Consultați ilustrațiile de mai jos.**



Suspendați de spatele difuzorului

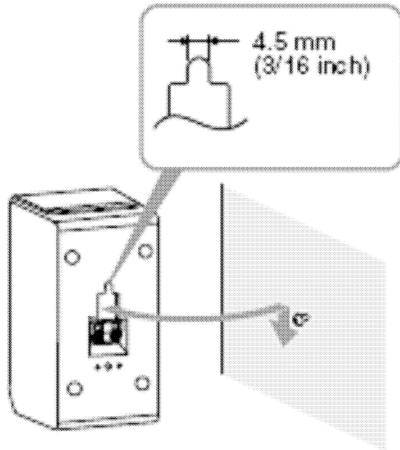
- 2 Strângeți șuruburile de perete. Șuruburile ar trebui să iasă în afară cu 5-7 mm.**



- 3 Agățați difuzoarele de șuruburi.**

## Exemplu de instalare a difuzoarelor pe perete

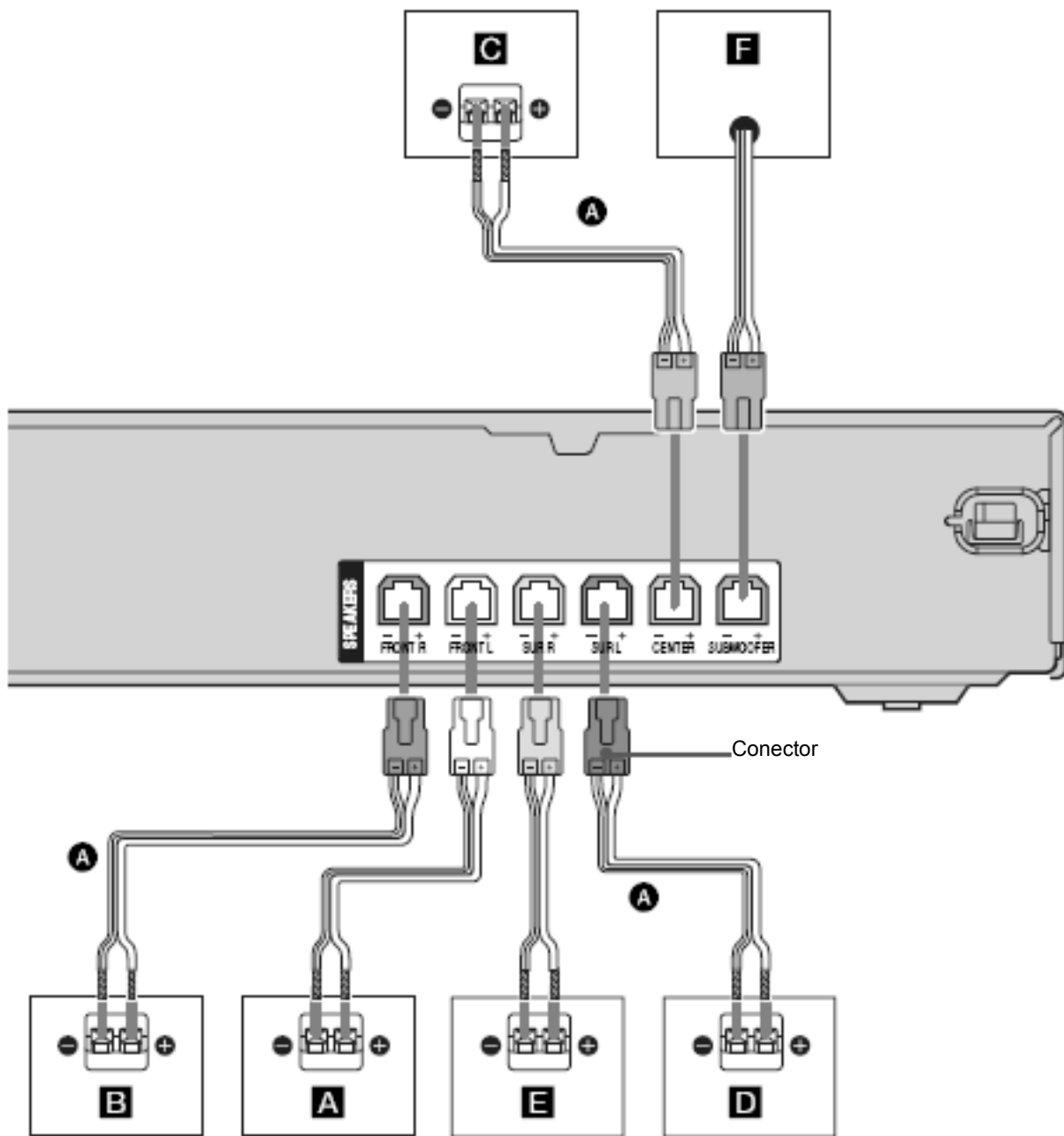
Suspendați de spatele difuzorului



### Note

- Folosiți șuruburi potrivite pentru materialul și rezistența peretelui. Întrucât un perete din rigips este fragil, atașați șuruburile de o grindă și prindeți-le de perete. Instalați difuzoarele pe un perete vertical și neted unde au fost adăugate întărituri.
- Contactați un magazin de șuruburi sau un instalator în privința materialului peretelui sau a șuruburilor ce vor fi folosite
- Sony nu este răspunzător pentru accidente sau pagube cauzate de instalarea necorespunzătoare, rezistența insuficientă a peretelui sau instalarea necorespunzătoare a șurubului, calamități naturale etc.
- Pentru HT-SF2000, dacă instalați difuzoarele la perete, nu trebuie să atașați suportul difuzorului furnizat.

## 2: Conectarea difuzoarelor



A Cablu difuzor (furnizat)

**A** Difuzor față (stânga)  
**B** Difuzor față (dreapta)  
**C** Difuzor central

**D** Difuzor surround (stânga)  
**E** Difuzor surround (dreapta)  
**F** Sub woofer



### Notă despre cablurile difuzoarelor

Conectorul cablurilor difuzoarelor sunt de aceeași culoare ca mufa difuzorului ce trebuie conectat. Când conectați un cablu de difuzor, potriviți conectorul colorat la mufa difuzorului de pe receptor:

Conector	Mufa difuzor
Roșu	FRONT R
Alb	FRONT L
Gri	SUR R
Albastru	SUR L
Verde	CENTER
Mov	SUBWOOFER

### Notă despre difuzoare

Pentru a conecta difuzoarele în mod corect, verificați tipul acestora consultând eticheta\* de pe panoul spate sau de pe fundul difuzoarelor.

Litera de pe etichetă	Tipul difuzorului
L	Stânga față
R	Dreapta față
SL	Surround stânga
SR	Surround dreapta

\* Difuzorul central și sub woofer-ul nu au literă pe etichetă. Pentru detalii asupra tipului de difuzor a se vedea pag. 3.

### 3: Conectarea componentelor audio / video

#### Cum să conectați componentele dumneavoastră

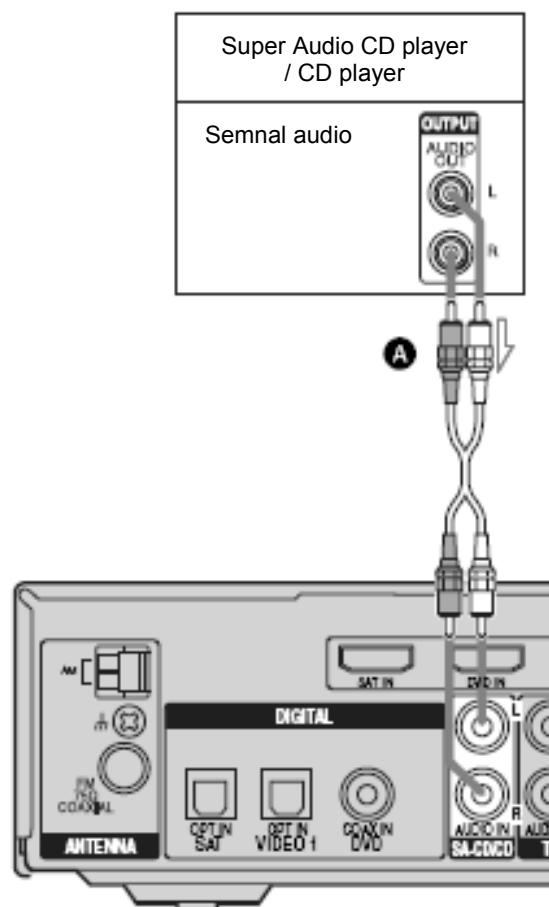
Această secțiune descrie modul în care trebuie să conectați componentele la acest receptor. Înainte de a începe, consultați „Componenta ce urmează a fi conectată” de mai jos pentru paginile care descriu modul de conectare al componentelor audio/video. După conectarea tuturor componentelor, continuați cu secțiunea „4: Conectarea antenelor” (pag. 23).

#### Componente de conectat

Pentru a conecta	Consultați
Componente audio	Pagina 18
• Super Audio CD player/ CD player	
Componente video pag. 19	Pagina 19
• DVD player/DVD recorder	
• Blu-ray disc player	
• Radio satelit/Cutie de așezat deasupra	
• VCR	
• TV	
Componente cu mufă HDMI	Pagina 21

### Conectarea componentelor audio

Următoarea ilustrație arată modul de conectare al componentelor audio, precum Super Audio CD player sau CD player.



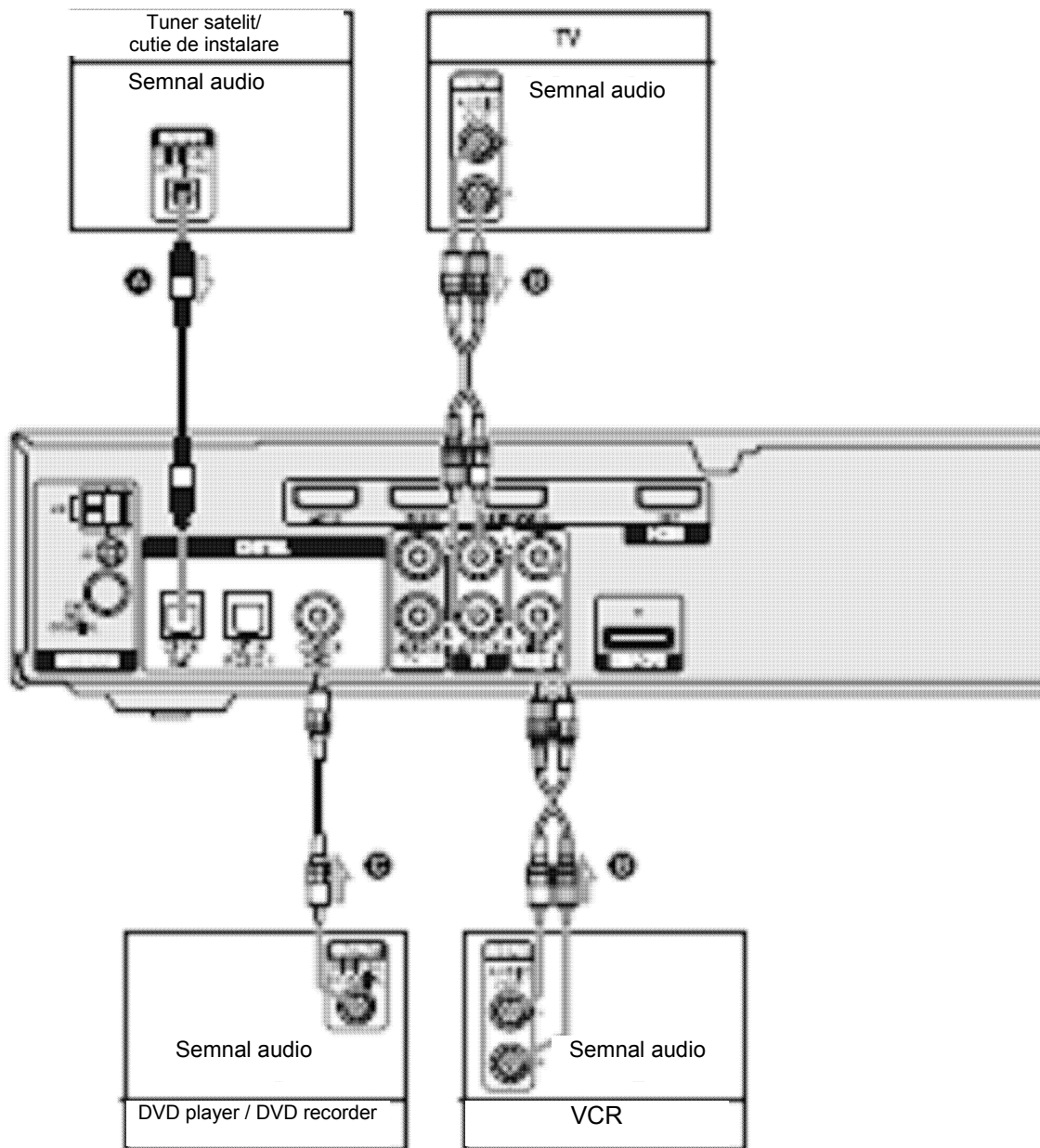
A Cablu audio (nefurnizat)

## Conectarea componentelor video

Următoarea ilustrație arată modul de conectare al componentelor video ca DVD player, DVD recorder, radio satelit sau VCR.

### Dacă legați un DVD recorder

Asigurați-vă că schimbați setarea din fabricație a butonului de intrare DVD de pe telecomandă pentru a-l putea folosi în controlul DVD recorderului. Pentru detalii, a se vedea „Schimbarea asocierilor butoanelor” (pag. 59).



- A Cablu digital optic (nefurnizat)
- B Cablu audio (nefurnizat)
- C Cablu digital coaxial (furnizat)

**Note**

- Nu puteți înregistra pe DVD recorder sau pe VCR prin acest receptor. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu DVD recorder-ul sau VCR-ul.
- Pentru a introduce sunet audio digital multi-canal de pe DVD player, setați reglajul ieșirii digitale audio pe DVD player. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu DVD player-ul.
- Deoarece acest receptor nu are o mufă de intrare audio analog pentru DVD, conectați DVD player-ul la mufa DIGITAL COAX IN DVD de pe receptor.
- Pentru a reda sunetul prin difuzoarele stânga/dreapta față și subwoofer, apăsați 2CH.
- Când conectați cabluri digitale optice, introduceți ștecherile până se fixează.
- Nu îndoiți sau legați cablurile optice digitale.

**Sfat util**

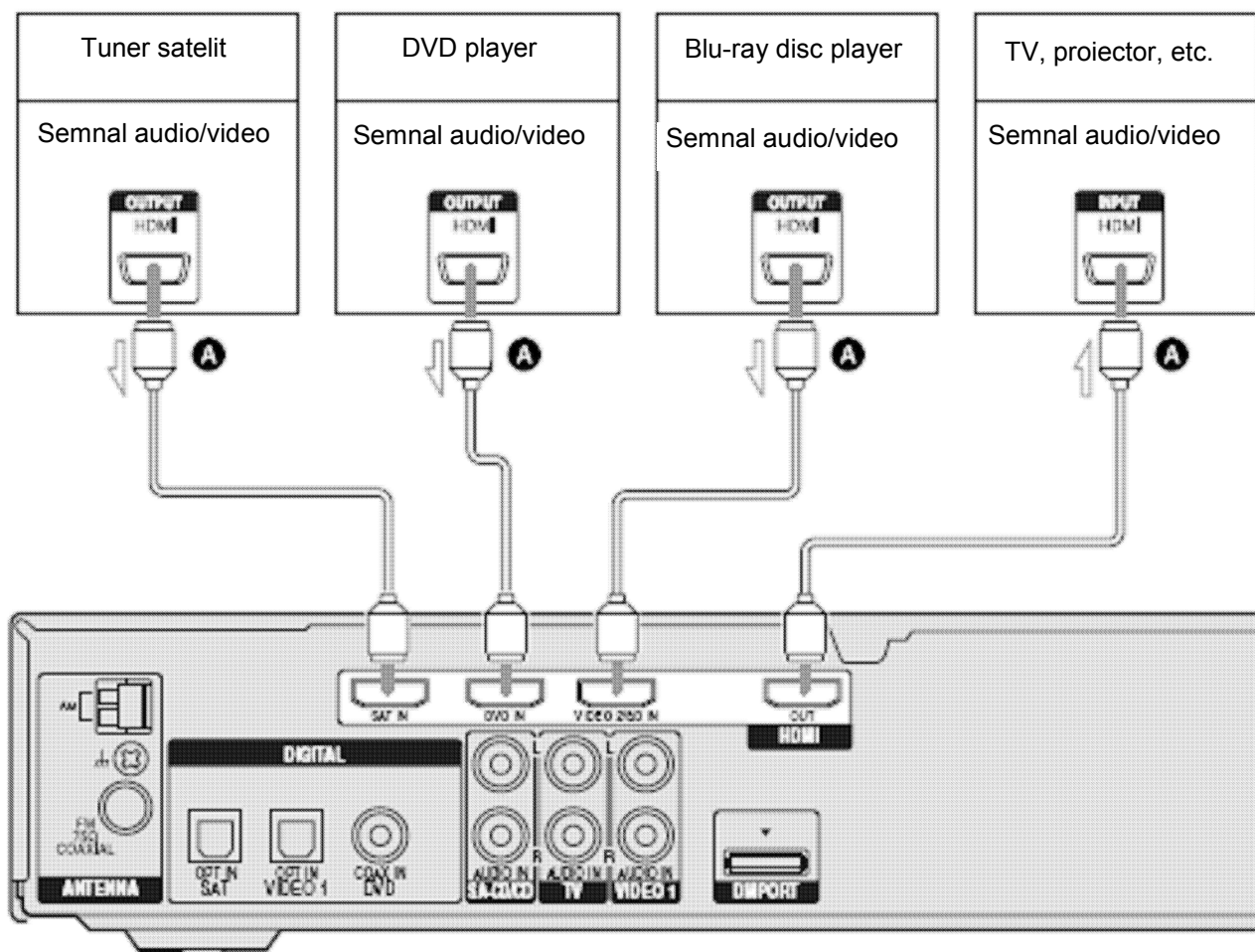
Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, și 96 kHz.

## Conectarea componentelor cu mufe HDMI

HDMI este abrevierea de la High- Definition Multimedia Interface. Este o interfață ce transmite semnale video și audio în format digital.

### HDMI

Semnalele audio digitale transmise de HDMI pot fi redade de difuzoarele conectate la receptor. Acest semnal suportă Dolby Digital, DTS și PCM linear.



A Cablu HDMI (nefurnizat)

Vă recomandăm să utilizați cablu Sony HDMI.

continuare

### **Conectarea unui Blu-ray disc player**

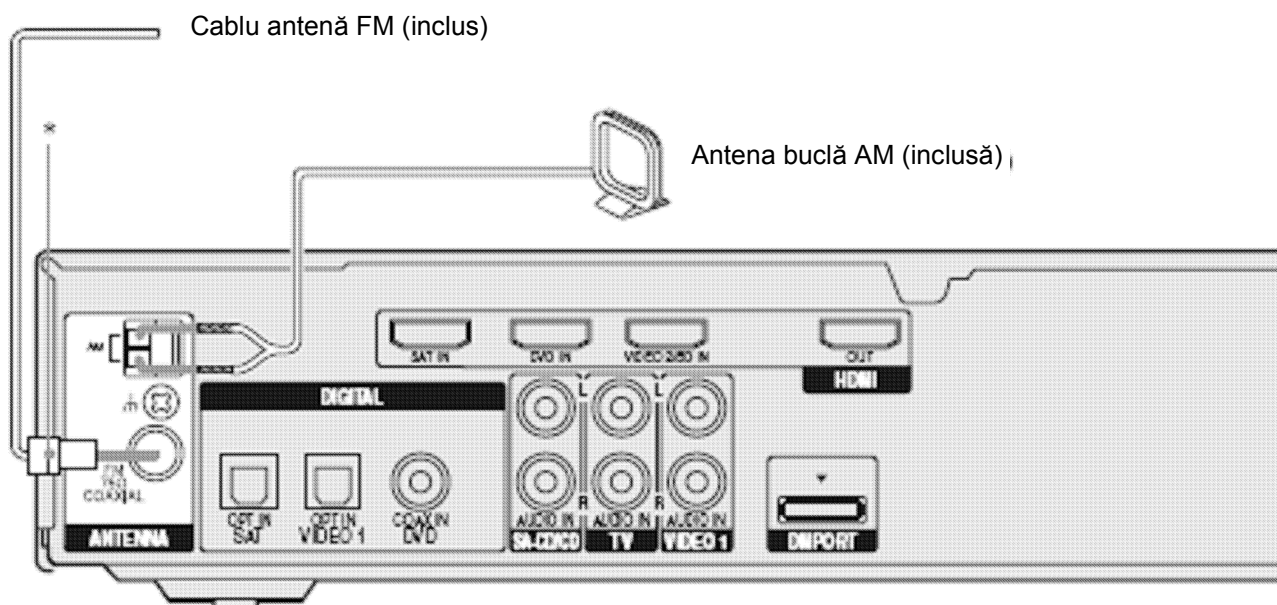
Asigurați-vă că schimbați setarea din fabricație a butonului de intrare VIDEO 2 de pe telecomandă astfel încât să puteți folosi butonul pentru controlul Blu-ray disc player-ului. Pentru detalii, consultați „Schimbarea asocierilor butoanelor” (pag. 59).

### **Note despre conexiunile HDMI**

- Folosiți un cablu cu logo-ul HDMI (fabricat de Sony).
  - Un semnal audio introdus în mufa HDMI IN este redată din mufele SPEAKERS și HDMI OUT. Nu este redat din alte mufe audio.
  - Semnalele video introduse prin mufa HDMI IN pot fi redade numai prin mufa HDMI OUT.
  - Când doriți să ascultați sunet de la un difuzor TV, setați „AUDIO” la „TV + AMP” în meniul VIDEO (pag. 41). Dacă nu puteți reda programe multi-canal, setați „AMP”. Totuși, sunetul nu va fi redat din difuzorul TV.
  - Semnalele audio multi/stereo ale unui Super Audio CD nu sunt redade.
  - Asigurați-vă că ați pornit receptorul când semnalele video și audio ale unei componente de redare sunt redade pe un TV prin receptor. Dacă alimentarea cu curent a receptorului nu este pornită, nu vor fi transmise nici semnalele audio, nici cele video.
  - Semnalele audio transmise printr-o mufă HDMI pot fi oprite de componenta conectată. Verificați instalarea componentei conectate dacă imaginea este slabă sau dacă sunetul nu iese din componentă prin cablul HDMI.
  - Sunetul poate fi întrerupt când frecvența de eșantionare sau numărul de canale de semnale audio al componentei de redare este schimbat.
- Dacă dispozitivul conectat nu este compatibil cu tehnologia de protecție a dreptului de autor (HDCP), imaginea și/sau sunetul din mufa HDMI OUT poate fi distorsionat/ă sau poate să nu fie redat/ă. În acest caz, verificați specificația componentei conectate.
  - Setati rezoluția imaginii componentei de redare la 720p sau 1080i când redați sunet multi-canal de 96kHz printr-o conexiune HDMI. .
  - Nu recomandăm utilizarea unui cablu de conversie HDMI-DVI. Când conectați un cablu de conversie HDMI-DVI la o componentă DVI-D, sunetul și/sau imaginea poate să nu fie redat/ă.
  - Pentru detalii asupra instalării HDMI a componentei conectate, consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu componenta conectată.

### 3: Conectarea antenelor

Conectați antenna buclă AM furnizată și antenna fir FM.



\* Forma conectorului variază în funcție de codul zonal al acestui receptor.

#### Note

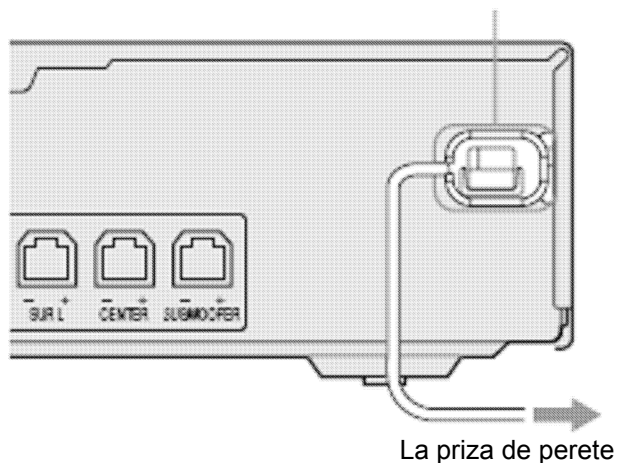
- Pentru a împiedica bruierea, mențineți antenna buclă AM departe de receptor și de celelalte componente.
- Asigurați-vă că ați extins la maximum antenna fir FM.
- După conectarea antenei fir FM, mențineți-o cât mai orizontal posibil.

## 5: Pregătirea receptorului și a telecomenzii

### Conectarea cablului de alimentare AC

Conectați cablul de alimentare AC la o priză de perete.

Cablu de curent AC





### Efectuarea operațiunilor inițiale de instalare

Înainte de utilizarea receptorului pentru prima oară, inițializați-l prin efectuarea următoarei proceduri. Aceasta poate fi de asemenea utilizată pentru a reveni la setările efectuate de dumneavoastră față de cele de fabrică. Asigurați-vă că folosiți butoanele de pe receptor pentru această operațiune.

1,2



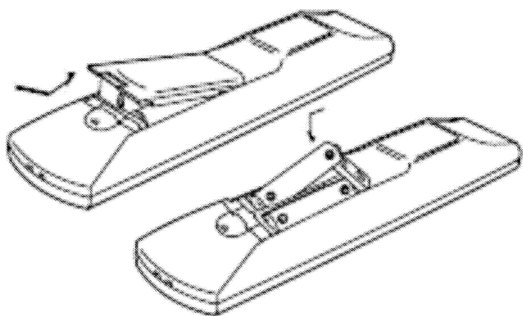
- 1 Apăsați  pentru a opri receptorul.**
- 2 Țineți apăsat  timp de 5 secunde.** Pe ecran va apărea "CLEARING" pentru o perioadă, apoi va apărea "CLEARED". Următoarele elemente vor fi resetate la reglajele de fabrică.
  - Toate setările din meniurile LEVEL, TONE,
  - SUR, TUNER, AUDIO, VIDEO,
  - SYSTEM și A. CAL.
  - Câmpul sonor memorat pentru fiecare post introdus și presetat.
  - Toți parametrii câmpului sonor.
  - Toate posturile presetate.
  - MASTER VOLUME este setat la "VOL MIN".
  - Intrarea este setată la "DVD".



## Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți două baterii R6 (mărime AA) în telecomanda RM-AAU017.

Atenție la polaritatea corectă când instalați bateriile.



### Note

- Nu lăsați telecomanda într-un loc extrem de cald sau umed.
- Nu folosiți o baterie nouă cu unele vechi. Nu amestecați baterii alcaline cu alte tipuri de baterii
- Nu expuneți senzorul telecomenzii la lumină directă sau aparate de luminat. Acest lucru poate cauza defecțiuni.
- Dacă nu intenționați să folosiți telecomanda pentru o perioadă lungă de timp, scoateți bateriile pentru a evita posibile avarii datorate scurgerii bateriilor și coroziunii.
- Când înlocuiți bateriile, butoanele telecomenzii pot fi resetate la reglajele din fabricație. Dacă acest lucru se întâmplă, reasociați butoanele (consultați pag. 59).

### Sfat util

În condiții normale, bateriile ar trebui să dureze timp de aproximativ 3 luni. Atunci când telecomanda nu mai operează receptorul, înlocuiți bateriile cu unele noi.

## 6: Reglajul automat al setărilor corespunzătoare (AUTO CALIBRARE)

Acest receptor este echipat cu tehnologie DCAC, care vă permite să efectuați calibrarea automată după cum urmează:

- Verificați conexiunea dintre fiecare difuzor și receptor.
- Reglați nivelul receptorului.
- Măsurați distanța fiecărui difuzor de poziția dumneavoastră de ascultare..
- Măsurați polaritatea difuzorului.
- Măsurați caracteristicile frecvenței\*

\* Rezultatul măsurătorii nu este utilizat pentru semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 96 kHz.

DCAC este proiectat să obțină un echilibru corespunzător al sunetului în camera dumneavoastră. Totuși, puteți regla nivelurile difuzoarelor manual, în funcție de preferințe. Pentru detalii, a se vedea „7: Reglarea nivelurilor și echilibrului difuzoarelor (TON DE TEST)” (pag. 30).

## Înainte de a efectua Auto-Calibrarea

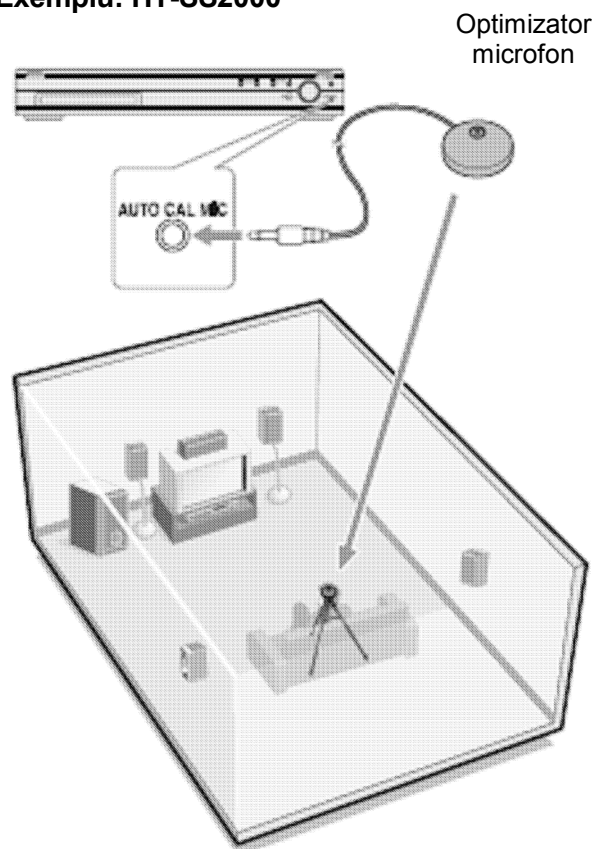
Înainte de a efectua auto-calibrarea, instalați și conectați difuzoarele (pag. 13, 16).

- Mufa AUTO CAL MIC este utilizată numai pentru microfonul de optimizare. Nu conectați alte microfoane la această mufă. Aceasta poate avaria receptorul și microfonul.
- În timpul calibrării, sunetul care este redat de difuzoare este foarte puternic. Atenție la prezența copiilor sau la efectul asupra vecinilor.
- Efectuați auto-calibrarea într-un mediu liniștit pentru a evita efectul zgomotului și pentru a obține o măsurătoare mai precisă. Dacă există obstacole în drumul dintre microfonul de optimizare și difuzoare, calibrarea nu poate fi efectuată corect. Înlăturați orice obstacole din zona de măsurare pentru a evita erorile de măsurare.

### Notă

Dacă funcția Muting (*întreruperea sunetului*) este pornită când efectuați auto-calibrarea, aceasta se va opri automat.

### Exemplu: HT-SS2000



**1 Conectați microfonul de optimizare la mufa AUTO CAL MIC de pe panoul frontal.**

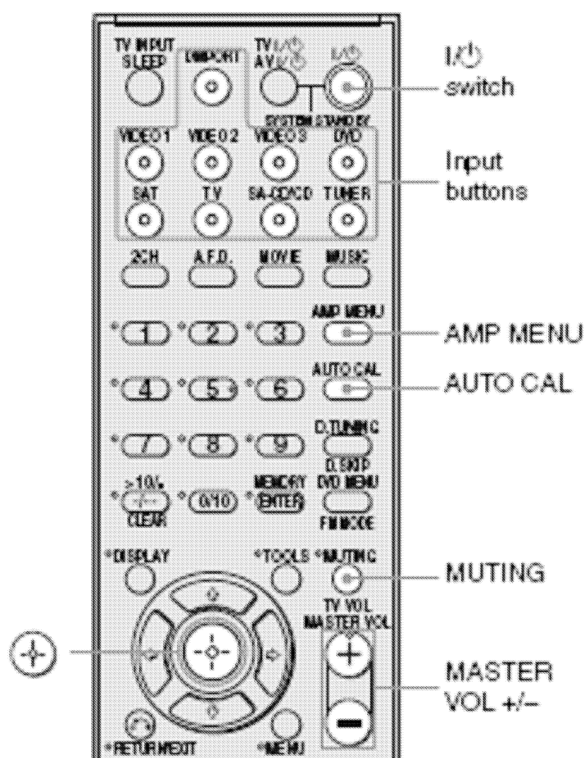
**2 Instalați microfonul de optimizare.**

Așezați microfonul de optimizare la poziția de ascultare. Puteți de asemenea folosi un taburet pentru ca microfonul să rămână la aceeași înălțime față de urechile dumneavoastră.

### Sfat util

Dacă așezați difuzorul cu fața la microfonul de optimizare, veți obține o măsurătoare mai precisă.

## Efectuarea Auto-Calibrării



### Apăsați AMP MENU, apoi apăsați AUTO CAL.

Puteți selecta de asemenea "A.CAL YES" în meniul A. CAL.

Vor apărea următoarele pe ecran:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1]

Procesul de măsurare va dura aproximativ 30 secunde pentru a se finaliza.

Tabelul de mai jos cuprinde afișajele de la începerea măsurătorii.

Măsurătoare	Afișaj
Existență difuzor	TON
Apropiere difuzor, distanță, răspuns frecvență	T.S.P.
Apropiere și distanță sub woofer	WOOFER

### Notă

Nu puteți măsura înălțimea difuzoarelor surround. Setati valoarea folosind parametrii „SUR POS” din meniul SYSTEM (pag. 36).

### Sfat util

Când începe auto-calibrarea:

- Stați la distanță de difuzoare și de poziția de ascultare pentru a evita eșecul măsurătorii. Aceasta deoarece semnalele de testare sunt redade din difuzoare în timpul măsurătorii.
- Evitați zgomotele pentru a obține o măsurătoare mai precisă

### Pentru a anula autocalibrarea

Funcția de autocalibrare va fi anulată când efectuați următoarele în timpul procesului de măsurare:

- Apăsați **MUTING** sau **MUTING**
- Apăsați butoanele de intrare de pe telecomandă sau **INPUT SELECTOR** de pe receptor.
- Modificați nivelul volumului.
- Apăsați **AUTO CAL** din nou.

## Confirmarea /salvarea rezultatelor măsurătorii

### 1 Confirmați rezultatul măsurătorii.

Când măsurătoarea ia sfârșit, se va auzi un beep, iar rezultatul măsurătorii va apărea pe ecran.

Rezultatul măsurătorii	Afișaj	Explicație
Când procesul de măsurare se finalizează corect	SAVE	Continuați cu pasul 2.
Când procesul de măsurare eșuează	ERROR XXXX	Ase vedea „Când apar codurile de eroare” (pag. 28)

Continuare

## 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta elementul. Apoi, apăsați .

Element	Explicație
RETRY	Repetă Auto-calibrarea.
SAVE	Salvează rezultatele măsurătorii și iese din procesul de setare.
WARN CHK	Afișează avertizări privind rezultatele măsurătorii. Vezi “Când selectați “WARN CHK”” (pag. 28).
PHASE	Afișează sincronizarea fiecărui difuzor (sincronizat/desincronizat). Vezi “Când selectați “PHASE”” (pag. 29).
DISTANCE	Afișează rezultatul măsurătorii distanței difuzoarelor.
LEVEL	Afișează rezultatul măsurătorii pentru nivelul difuzorului.
EXIT	Iese din procesul de setare fără a salva rezultatele măsurătorii.

### 3 Salvați rezultatul măsurătorii.

Selectați “SAVE” în pasul 2.  
Rezultatele măsurătorii vor fi salvate.


#### Când apar codurile de eroare

Încercați soluțiile și repetați auto calibrarea.

Cod eroare	Cauză și soluții
ERROR 32	Nu a fost detectat nici un difuzor. Asigurați-vă că microfonul de optimizare este conectat corespunzător și repetați auto-calibrarea. Dacă microfonul de optimizare este conectat corespunzător dar apare codul de eroare, cablul microfonului poate fi avariat sau conectat necorespunzător.
ERROR F 33	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nici unul din difuzoarele față nu sunt conectate sau numai unul este conectat.</li> <li>Microfonul de optimizare nu este conectat.</li> </ul>


Cod eroare	Cauză și soluții
ERROR SR 33	Fie difuzorul surround stâng, fie cel drept nu este conectat.
ERROR SW 33	Sub woofer-ul nu este conectat. Conectați sub woofer-ul la terminalul SUBWOOFER.
ERROR 33	Detectare greșită a difuzorului datorită zgomotului. Asigurați-vă că mediul este liniștit în timpul Auto-Calibrării.

#### Pentru a rectifica eroarea

- 1 Notăți codul de eroare.
- 2 Apăsați , “RETRY Y” va apărea pe ecran.
- 3 Rectificați eroarea.  
Pentru detalii, a se vedea “Când apar codurile de eroare” de mai sus.
- 4 Apăsați pentru a repeta Auto-calibrarea.

#### Dacă selectați “WARN CHK”

Dacă este prezentă o avertizare asupra rezultatului măsurătorii, vor fi afișate informațiile detaliate.



Apăsați  pentru a reveni la pasul 2 de la “Confirmarea/salvarea rezultatelor măsurătorii”.




Cod de avertizare	Explicație
WARN 40	Auto-calibrarea a fost finalizată. Totuși, nivelul zgomotului este înalt. Puteți efectua auto-calibrarea în mod corespunzător, chiar dacă măsurătoarea nu poate fi efectuată în toate mediile. Încercați să efectuați auto-calibrarea într-un mediu liniștit.
WARN 41	Sunetul introdus din microfonul de optimizare este în afara razei acceptabile. Este mai tare decât cel mai tare zgomot ce poate fi măsurat. Încercați efectuarea Auto-calibrării când mediul este destul de liniștit pentru a permite măsurătoarea.
WARN 42	Volumul receptorului este în afara intervalului acceptabil. Încercați să efectuați Auto-calibrarea când este destul de liniștit pentru a permite măsurarea adecvată.

Cod de avertizare	Explicație
WARN 43	Distanța și poziția unui subwoofer nu pot fi detectate. Aceasta poate fi cauzată de un zgomot. Încercați să efectuați Auto-calibrarea într-un mediu liniștit.
NO WARN	Nu sunt informații de avertizare.

### Când selectați "PHASE"

Puteți verifica sincronizarea fiecărui difuzor (sincronizat/desincronizat)

**Apăsați  în mod repetat pentru a selecta un difuzor și apoi apăsați  pentru a reveni la pasul 2 de la „Conformarea/salvarea rezultatelor măsurătorii”.**

Afișaj	Explicație
■ ■  IN	Difuzorul este sincronizat.
■ ■  OUT	Difuzorul este desincronizat. Terminalele "+" și "-" ale difuzorului pot fi conectate invers.
 ■ ■	reprezintă un canal al difuzorului
FL	Stânga față
FR	Dreapta față
C	Centru
SL	Surround stânga
SR	Surround dreapta
SW	Sub woofer

### Sfat util

În funcție de poziția sub woofer-ului, rezultatele măsurătorii polarității pot varia. Totuși, nu vor exista probleme chiar dacă continuați să folosiți receptorul cu acea valoare.

### După ce ați terminat

Deconectați microfonul de optimizare de la receptor.

### Notă

Dacă ați schimbat poziția difuzoarelor, este recomandată repetarea auto-calibrării pentru a vă bucura de sunetul surround.

## Parametrii meniului A.CAL

Puteți folosi meniul A. CAL pentru a efectua setări funcției Auto-calibrare care să se potrivească preferințelor dumneavoastră. Selectați "8-A. CAL" în meniurile amplificator. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, a se vedea „Navigarea prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### ■ AUTO CAL (Pornire/oprire Auto-calibrare)

- A.CAL NO  
Funcția este oprită.
- A.CAL YES  
Funcția de auto-calibrare va porni.

### ■ CAL LOAD (Încărcare Calibrare)

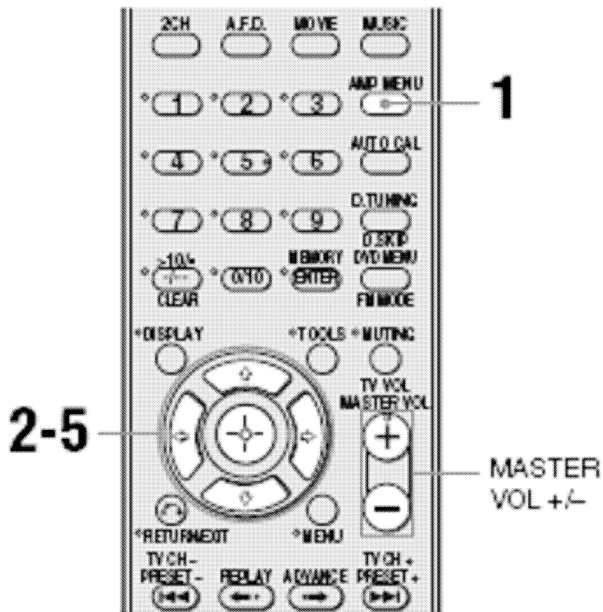
- LOAD YES  
Selectați aceasta când doriți să încărcați rezultatul auto-calibrării.
  - LOAD NO  
Selectați aceasta când nu doriți să încărcați rezultatul auto-calibrării.
- \* Puteți selecta acest parametru când ați efectuat auto-calibrarea și ați salvat setările.

## 7: Reglajul nivelurilor și echilibrului difuzorului (TON DE TEST)

Puteți regla nivelurile difuzoarelor și echilibrul în timp ce ascultați tonul de testare din poziția de ascultare.

### Sfat

Receptorul folosește un ton de testare cu o frecvență centrată la 800 Hz.



- 1 Apăsați AMP MENU.**  
“1-LEVEL” va apărea pe afișaj.
- 2 Apăsați sau pentru a intra în meniu.**
- 3 Apăsați / în mod repetat pentru a selecta “T. TONE”.**
- 4 Apăsați sau pentru a introduce parametrul.**

- 5 Apăsați / în mod repetat pentru a selecta “T. TONE”.**

Tonul de testare este redat din fiecare difuzor pe rând, după cum urmează:

Stânga față → Centru → Dreapta față → Surround dreapta → Surround stânga → Sub woofer

- 6 Reglați nivelurile difuzoarelor și echilibrul folosind meniul LEVEL astfel încât nivelul tonului de testare să sune la fel din fiecare difuzor.**

Pentru detalii, vezi “Reglarea nivelului (meniul LEVEL),, (pag. 38).

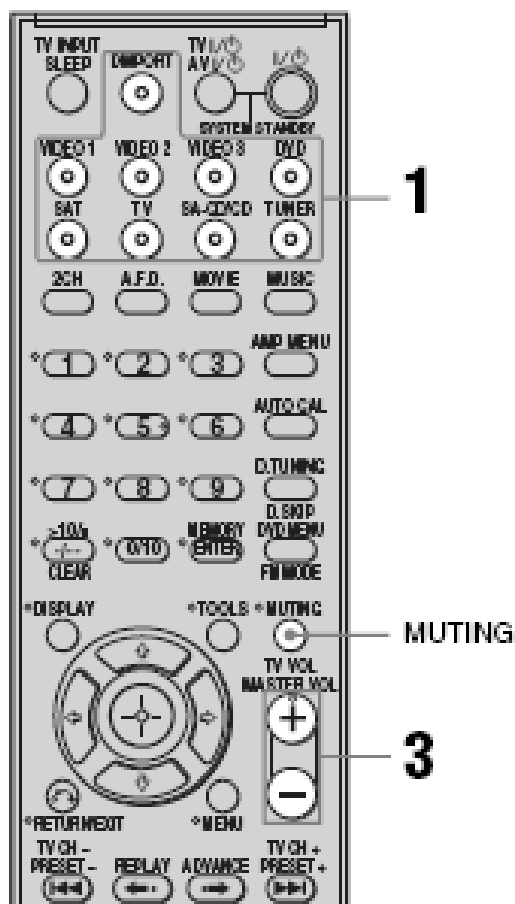
### Sfaturi utile

- Pentru a regla nivelul tuturor difuzoarelor în același timp, apăsați MASTER VOL +/- . Puteți de asemenea folosi MASTER VOLUME pe receptor.
- Valoarea reglată este arătată pe afișaj în timpul reglajului.

### Pentru a opri tonul de testare

Repetăți pașii 1-5 de mai sus. Apoi selectați “T. TONE N” de la pasul 5.

## Selectarea unei componente



### 1 Apăsați butonul de intrare pentru a selecta o componentă.

Puteți de asemenea folosi INPUT SELECTOR de pe receptor.  
Intrarea selectată va apărea pe afișaj.

Intrarea selectată (Afișaj)	Componente ce pot fi redade
DMPORT [DMPORT]	Adaptor DIGITAL MEDIA PORT conectat la mufa DMPORT
VIDEO 1 [VIDEO 1]	VCR, etc., conectat la mufa VIDEO 1
VIDEO 2 [VIDEO 2/BD] <sup>‡</sup>	Blu-ray disc player, etc., conectat la mufa VIDEO2/BD
DVD [DVD]	DVD player, etc., conectat la mufa DVD
SAT [SAT]	Radio satelit, set-top box, etc., conectate la mufa SAT
TV [TV]	TV, etc., conectate la mufa TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD player, etc., conectate la mufa SA-CD/CD
TUNER [banda FM sau AM]	Radio încorporat

\* “VIDEO 2/BD” se va afișa pe ecran, apoi va apărea “VIDEO 2”.

### 2 Porniți componenta și începeți redarea

### 3 Apăsați MASTER VOL +/- pentru a regla volumul.

Puteți de asemenea folosi MASTER VOLUME pe receptor.

#### Pentru a opri volumul

Apăsați MUTING.

Funcția de mutare va fi anulată când efectuați următoarele:

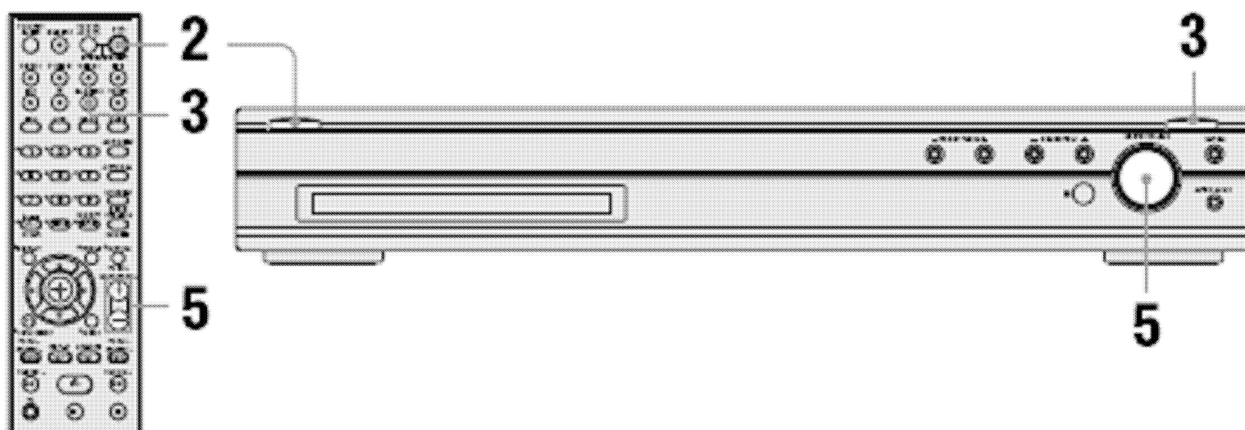
- Apăsați MUTING din nou.
- Măriți volumul.
- Opriți receptorul

#### Pentru a evita deteriorarea difuzoarelor

Înainte de a opri receptorul, asigurați-vă că ați micșorat volumul.

# Ascultarea /vizionarea unei componente

## Ascultarea unui Super Audio CD/CD



### Note

- Operațiunea este descrisă pentru un Super Audio CD player Sony
- Consultați instrucțiunile furnizate împreună cu Super Audio CD

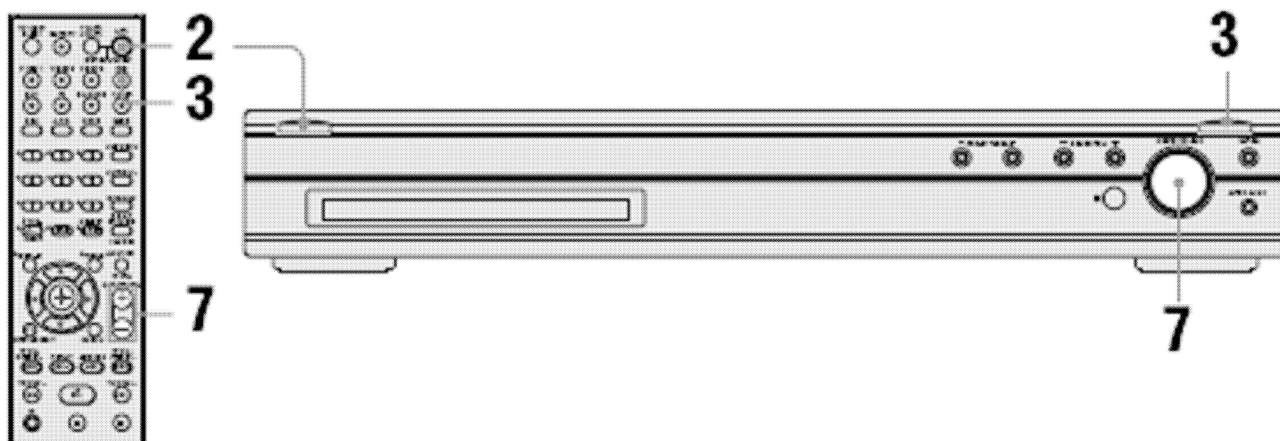
### Sfaturi utile

- Puteți selecta câmpul sonor potrivit muzicii. Consultați pagina 46 pentru detalii.  
Câmpuri sonore recomandate:  
Clasică: HALL  
Jazz: JAZZ  
Concert live: CONCERT
- Puteți asculta sunetul înregistrat în format cu 2 canale din toate difuzoarele (multi-canal).  
Consultați pag. 44 pentru detalii.

- 1 Porniți Super Audio CD player-ul/CD player-ul, apoi așezați discul pe tavă.**
- 2 Porniți receptorul.**
- 3 Apăsați SA-CD/CD.**  
Puteți folosi și INPUT SELECTOR pe receptor pentru a selecta "SA-CD/CD".
- 4 Redați discul.**
- 5 Reglați volumul.**
- 6 După ce ați terminat de ascultat Super Audio CD-CD, scoateți discul și opriți receptorul și Super Audio CD player-ul/CD player-ul.**



## Vizionarea unui DVD



### Note

- Consultați instrucțiunile de utilizare oferite împreună cu TV și DVD player-ul.
- Verificați următoarele dacă nu puteți asculta sunetul multi-canal:
  - Asigurați-vă că receptorul este conectat la DVD player printr-o conexiune digitală.
  - Asigurați-vă că ieșirea audio a DVD player-ului este instalat corespunzător.

### Sfaturi utile

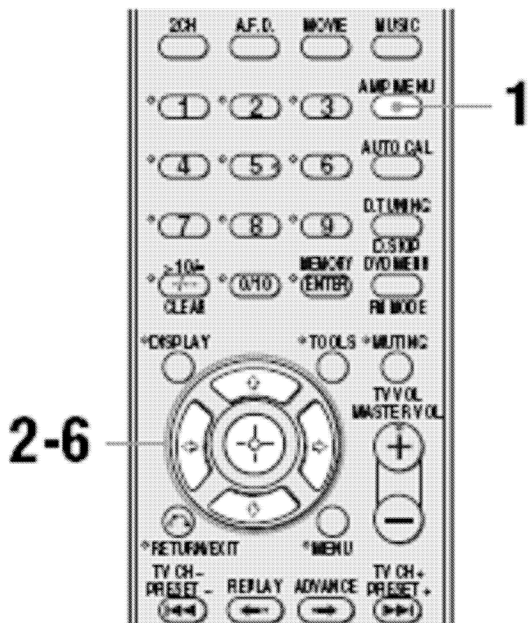
- Selectați formatul audio a discului redat dacă este necesar.
- Puteți selecta câmpul sonor pentru a se potrivi cu filmul/muzica. Consultați pag. 46 pentru detalii. Câmpuri sonore recomandate:  
Film: C.ST.EX,  
Muzică: CONCERT

- 1 Porniți TV și DVD player-ul.**
- 2 Porniți receptorul.**
- 3 Apăsați DVD.**  
Puteți folosi de asemenea și INPUT SELECTOR pe acest receptor pentru a selecta "DVD".
- 4 Schimbați intrarea TV astfel încât să fie afișată imaginea DVD-ului**  
Dacă nu este afișată nici o imagine pe ecranul TV, asigurați-vă că ieșirea video a DVD player-ului este conectată la TV.
- 5 Instalați DVD player-ul**  
Consultați "Ghidul de instalare rapidă" furnizat cu receptorul.
- 6 Redați discul.**
- 7 Reglați volumul.**
- 8 După ce ați terminat de vizionat DVD-ul, scoateți discul și opriți receptorul, TV și DVD player-ul.**

## Operațiunile amplificatorului

### Navigarea prin meniuri

Prin folosirea meniurilor amplificatorului, puteți efectua câteva reglaje pentru a regla receptorul.



#### Pentru a reveni la meniul anterior

Apăsați ←.

#### Pentru a ieși din meniu

Apăsați AMP MENU.

#### Notă

Anumiți parametri și setări pot apărea șterse pe afișaj. Aceasta înseamnă fie că sunt fie indisponibili, fie nu pot fi schimbați.

- 1** Apăsați AMP MENU.  
"1-LEVEL" va apărea pe afișaj.
- 2** Apăsați ↑/↓ în mod repetat pentru a selecta meniul dorit.
- 3** Apăsați ⊕ sau → pentru a intra în meniu.
- 4** Apăsați ↑/↓ în mod repetat pentru a selecta parametrul pe care doriți să-l reglați.
- 5** Apăsați ⊕ sau → pentru a introduce parametrul.
- 6** Apăsați ↑/↓ în mod repetat pentru a selecta setarea dorită.

Setarea va fi introdusă automat.

## Prezentarea meniurilor


Următoarele opțiuni sunt disponibile în fiecare meniu. Pentru detalii asupra navigării prin meniuri, vezi pag. 34.

Meniu [Afișaj]	Parametri [Afișaj]	Setări	Setare inițială
LEVEL [1-LEVEL] (pagina 38)	Ton de test <sup>a)</sup> [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Echilibru difuzor față <sup>a)</sup> [FRT BAL]	BAL. L +1 - BAL. L +10 BALANCE, BAL. R +1 - BAL. R +10	BALANCE
	Nivel difuzor central [CNT LVL]	CNT -10 dB - CNT +10 dB (pas de 1 dB)	CNT 0 dB
	Nivel surround stânga [SL LVL]	SUR L -10 dB - SUR L +10 dB (pas de 1 dB)	SUR L 0 dB
	Nivel surround dreapta [SR LVL]	SUR R -10 dB - SUR R +10 dB (pas de 1 dB)	SUR R 0 dB
	Nivel Sub woofer [SW LVL]	SW -10 dB - SW +10 dB (pas de 1 dB)	SW 0 dB
	Compresor interval dinamic <sup>a)</sup> [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD. COMP. MAX	COMP. OFF
TONE [2-TONE] (pagina 39)	Nivel bass difuzor față [BASS LVL]	BASS -10 dB - BASS +10 dB (pas de 0.5 dB)	BASS 0 dB
	Nivel treble difuzor față [TRE LVL]	TRE -10 dB - TRE +10 dB (pas de 0.5 dB)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (pagina 39)	Selectarea câmpului sonor <sup>a)</sup> [S.F. SELCT]	2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PLII MS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, PORTABLE, HALL, JAZZ, CONCERT	A.F.D. AUTO
	Nivel efecte <sup>a)b)</sup> [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
TUNER [4-TUNER] (pagina 40)	Mod recepție post FM <sup>a)</sup> [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO

Continuare

Meniu [Afișaj]	Parametri [Afișaj]	Setări	Setare inițială
AUDIO [5-AUDIO] (pagina 40)	Prioritate decodare intrare digitală audio <sup>a)</sup> [DEC. PRI.]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO pentru: VIDEO 1, VIDEO 2/BD, SAT, TV, DVD; DEC. PCM pentru: SA-CD/CD
	Selectare transmisie digitală <sup>a)</sup> [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	Sincronizează ieșirea audio cu cea video <sup>a)</sup> [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. 0 - A.V.SYNC. 20	A.V.SYNC. 0
	Asociere intrare audio digitală <sup>a)</sup> [D. ASSIGN]	Pentru detalii, vezi pag. 57	
	Schimbarea modului de intrare audio <sup>a)</sup> [IN MODE]	Pentru detalii, vezi pag. 54	
VIDEO [6-VIDEO] (pagina 41)	HDMI AUDIO <sup>a)c)</sup> [AUDIO]	AMP, TV+AMP	AMP
	HDMI CONTROL <sup>a)c)</sup> [CONTROL]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL OFF
SYSTEM [7- SYSTEM] (pagina 42)	Distanță difuzor stânga față <sup>a) d) f)</sup> [FL DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Distanța difuzor dreapta față <sup>a) d) f)</sup> [FR DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Distanță difuzor central <sup>a) d) f)</sup> [CNT DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Distanță difuzor surround stânga <sup>a) d) f)</sup> [SL DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Distanță difuzor surround dreapta <sup>a) d) f)</sup> [SR DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Distanța sub woofer <sup>a) d) f)</sup> [SW DIST.]	DIST. 1.0 m - DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. - DIST. 22 ft.) (pași de 0.1 m (1 ft.))	DIST. 3.0 m (DIST. 9 ft.)
	Poziție difuzor surround <sup>a)</sup> [SUR POS.]	BEHD/HI, BEHD/LO, SIDE/HI, SIDE/LO	SIDE/LO
	Luminozitate afișaj <sup>a)</sup> [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim

Meniu [Afișaj]	Parametri [Afișaj]	Setări	Setare inițială
A.CAL [8-A.CAL] (pagina 29)	Pornire/oprire Auto calibrare <sup>a)e)</sup> [AUTO CAL]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO
	Încărcare calibrare <sup>a)d)</sup> [CAL LOAD]	LOAD NO, LOAD YES	LOAD YES

- a) Pentru detalii consultați pagina din paranteze.
- b) Efectul surround nu este disponibil pentru 2CH STEREO și modul A.F.D.
- c) Când selectați acest parametru, indicatorul „HDMI” va licări pe ecran.
- d) Când setați “CAL LOAD” în meniul A. CAL pentru “LOAD YES”, este afișată ■.■ ■ m (■ ■ ’ ■ ■ ”) și puteți regla setarea în pași de 0,01 metri.
- e) După ce ați selectat această setare, apăsați  pentru a confirma selecția.
- f) Setarea din fabrică pentru modelele cu cod zonal U, UC este “ft.” iar pentru modelele cu alt cod zonal este “m”.

## Reglajul nivelului (Meniu NIVEL)

Puteți folosi meniul LEVEL pentru a regla Echilibrul și nivelul fiecărui difuzor. Selectați "1-LEVEL" în meniurile amplificatoarelor. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigarea prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### Parametrii meniului LEVEL

#### ■ T. TONE (Ton de test)

Vă permite reglarea nivelelor și echilibrului difuzoarelor în timp ce ascultați tonul de testare din poziția de ascultare. Pentru detalii, vezi „7: Reglarea nivelurilor și echilibrului difuzoarelor (TONUL DE TEST)” (pag. 30).

#### ■ FRT BAL (Echilibru difuzor frontal )

Vă permite reglarea echilibrului între difuzoarele stânga și dreapta.

#### ■ CNT LVL(Nivel difuzor central)

#### ■ SL LVL (Nivel difuzor surround stânga)

#### ■ SR LVL (Nivel difuzor surround dreapta)

#### ■ SW LVL (Nivel sub woofer)

#### ■ D. RANGE (Compresor interval dinamic)

Vă permite comprimarea intervalului dinamic al sunetului. Aceasta poate fi utilă când doriți să vizionați filme la volume scăzute noaptea târziu. Comprimarea intervalului dinamic este posibilă numai cu surse Dolby Digital.

- COMP. OFF  
Intervalul dinamic nu este comprimat.
- COMP. STD  
Intervalul dinamic este comprimat așa cum a fost proiectat de inginerul de înregistrare.
- COMP. MAX  
Intervalul dinamic a fost comprimat semnificativ.

#### Sfat util

Compresorul de interval dinamic vă permite comprimarea intervalului dinamic al sunetului pe baza informațiilor incluse în semnalul Dolby Digital.

“COMP. STD” este setarea standard, dar execută numai comprimarea ușoară. Prin urmare, recomandăm utilizarea setării “COMP. MAX”. Aceasta comprimă în mare măsură intervalul dinamic și vă permite vizionarea de filme noaptea târziu la volume scăzute. Spre deosebire de limitatorii analog, nivelurile sunt predeterminate și oferă o comprimare foarte naturală.

## Reglajul tonului (Meniu TONE)

Puteți utiliza meniul TONE pentru a regla calitatea tonală a difuzoarelor frontale. Selectați „2-TONE” în meniurile amplificate. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigarea prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### Parametrii meniului TONE

- **BASS LVL (Nivelul basului difuzorului față)**
- **TRE LVL (Nivel treble difuzor față)**

## Setări pentru sunetul surround (Meniu SUR)

Puteți utiliza meniul SUR pentru a selecta câmpul sonor dorit pentru mai multă plăcere de ascultare. Selectați „3-SUR” în meniurile amplificatorului. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigarea prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### Parametrii meniului SUR

#### ■ **S.F. SELCT (Selectarea câmpului sonor)**

Vă permite selectarea câmpului sonor dorit. Pentru detalii, vezi „Sunetul surround” (pag. 44).

#### **Notă**

Receptorul vă permite aplicarea ultimului câmp sonor selectat unei intrări ori de câte ori este selectat. De exemplu, dacă selectați „HALL” pentru intrarea SA-CD/CD, atunci schimbați pe o intrare diferită, iar apoi reveniți la SA-CD/CD, „HALL” va fi aplicat din nou automat.

#### ■ **EFFECT (Nivelul efectelor)**

Vă permite reglarea „prezenței” efectului surround pentru câmpurile sonore cu butonul MOVIE sau MUSIC.

- **EFCT. MIN**  
Efectul surround este minim.
- **EFCT. STD**  
Efectul surround este standard.
- **EFCT. MAX**  
Efectul surround este maxim.

## Setări pentru tuner (Meniu TUNER)

Puteți utiliza meniul TUNER pentru a seta modul de recepționare a posturilor FM.

Selectați „4-TUNER” în meniurile amplificator. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigare prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### Parametrii meniului TUNER

- **FM MODE (modul de recepție a postului FM)**
  - FM AUTO  
Acest receptor va decoda semnalul ca semnal stereo când postul radio este transmis în stereo.
  - FM MONO  
Acest receptor va decoda semnalul ca semnal mono indiferent de semnalul de transmisie.

## Setări pentru audio (Meniu AUDIO)

Puteți utiliza meniul AUDIO pentru a face setări audio conform preferințelor dumneavoastră. Selectați „5-AUDIO” în meniul amplificator. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigare prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### Parametrii meniului AUDIO

- **DEC. PRI. (Prioritate la decodarea intrării audio digitale)**

Vă permite să specificați modul de intrare pentru semnalul digital introdus în mufele DIGITAL IN și HDMI IN.

- DEC. AUTO  
Schimbă automat modul de intrare între DTS, Dolby Digital sau PCM
- DEC. PCM  
Semnalele PCM au prioritate. Totuși, când alte semnale sunt introduse, este posibil să nu fie nici un sunet în funcție de format. În acest caz, setați „DEC. AUTO”. Când semnalele din mufa HDMI IN sunt selectate, numai semnalele PCM sunt redade de player-ul conectat. Când semnalele în alt format sunt recepționate, setați „DEC. AUTO”.

#### **Notă**

Când setați „DEC. AUTO” iar sunetul din mufele audio digitale este întrerupt la începutul redării, setați „DEC. PCM”.



## ■ DUAL (Selectare limbă transmisie digitală)

Vă permite selectarea limbii pe care doriți să o ascultați în timpul transmisiei digitale. Această funcție este valabilă numai pentru sursele Dolby Digital.

- DUAL M/S (Main/Sub)  
Sunetul limbii principale va fi redat la difuzorul stânga față, iar sunetul limbii secundare va fi redat prin difuzorul dreapta față în mod simultan.
- DUAL M (Main)  
Sunetul limbii principale va fi redat.
- DUAL S (Sub)  
Va fi redat sunetul limbii secundare.
- DUAL M+S (Main + Sub)  
Sunetul amestecat al ambelor limbi va fi redat.

## ■ A.V. SYNC. (Sincronizează ieșirea audio și video)

Vă permite întârzierea ieșirii audio astfel încât distanța de timp între ieșirea audio și afișajul vizual să fie minimă. Puteți regla de la 0 (0ms) la 20 (20 ms) în pași de 1 (10 ms).

### Note

- Acest parametru este util când folosiți un monitor mare de LCD sau plasmă, sau un proiector.
- Acest parametru nu este valabil când semnalele PCM multi-canal sunt primite prin mufa HDMI IN.

## ■ D. ASSIGN (Asociere intrare audio digitală)

Vă permite asocierea intrării digitale audio la altă sursă de intrare. Pentru detalii, vezi „Ascultarea sunetului digital din alte intrări (DIGITAL ASSIGN)” (pag. 57)

## ■ IN MODE (Schimbarea modului de intrare audio)

Vă permite setarea modului de intrare audio al intrărilor. Pentru detalii, vezi „Schimbarea între audio digital și analog” (IN MODE) (pag. 54).

## Setări pentru video (Meniu VIDEO)

Puteți utiliza meniul VIDEO pentru a face diferite reglaje pentru setări HDMI.

Selectați “6-VIDEO” în meniurile amplificator. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigarea prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

## Parametrii meniului VIDEO

### ■ AUDIO (HDMI AUDIO)\*

Vă permite setarea ieșirii audio HDMI de la componenta redării conectată la un receptor printr-o conexiune HDMI.

- AMP  
Semnalele audio HDMI de la componenta de redare sunt redade numai către difuzoarele conectate la receptor. Sunetul multi-canal poate fi redat așa cum este.

### Notă

Semnalele audio nu sunt redade din difuzoarele TV.

- TV+AMP  
Sunetul este redat de la difuzorul TV și de la difuzoarele conectat la receptor.

### Note

- Calitatea sunetului componentei de redare depinde de calitatea sunetului TV, precum numărul de canale, frecvența de eșantionare etc. Când TV are difuzoare stereo, sunetul redat de receptor este de asemenea stereo, chiar dacă redați programe multi-canal.
- Când conectați receptorul la o componentă video (proiector etc.), sunetul poate fi redat de receptor. În acest caz, selectați „AMP”.

### ■ **CONTROL (HDMI CONTROL)\***

Vă permite pornirea sau oprirea funcției de HDMI CONTROL.

Pentru detalii, consultați ghidul HDMI CONTROL furnizat cu receptorul.

\* Când selectați acest parametru, indicatorul „HDMI” va licări pe ecran.

## **Setări pentru sistem (Meniu SYSTEM)**

Puteți utiliza meniul SYSTEM pentru a seta distanța difuzoarelor conectate la sistem.

Selectați “7-SYSTEM” în meniurile amplificatorului. Pentru detalii asupra reglării parametrilor, vezi „Navigare prin meniuri” (pag. 34) și „Prezentare meniuri” (pag. 35).

### **Parametrii meniului SYSTEM**

- **FL DIST. (Distanță difuzor stânga față )**
- **FR DIST. (Distanță difuzor dreapta față)**
- **CNT DIST. (Distanța difuzor central)**
- **SL DIST. (Distanță difuzor surround stânga)**
- **SR DIST. (Distanță difuzor surround dreapta)**
- **SW DIST. (Distanța sub woofer)**

Vă permite setarea distanței de la poziția de ascultare la difuzoare și subwoofer.

## Sfaturi utile

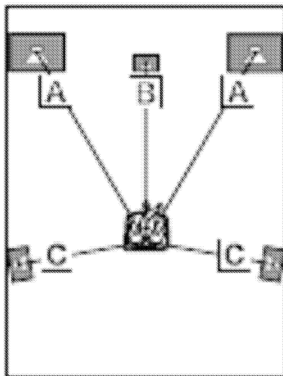
- Dacă setați “CAL LOAD” în meniul A. CAL pentru a alege “LOAD YES”, puteți regla difuzoarele la distanțe în pași de 0.01 metri (1 inch).
- Distanța dintre difuzorul central și poziția de ascultare B nu poate fi cu mai mult de 1,5 metri (5 feet) mai aproape decât cea dintre poziția de ascultare și difuzorul frontal A. Așezați difuzoarele astfel încât diferența în lungime a B din următoarea diagramă să nu fie cu mai mult de 1,5 metri mai aproape decât lungimea A.

Exemplu: Reglați distanța B la 4.5 metri (15 feet) sau mai mult dacă distanța A este de 6 metri (20 feet).

De asemenea, distanța dintre difuzoarele surround și poziția de ascultare C nu poate fi cu mai mult de 4,5 metri mai aproape decât distanța dintre poziția de ascultare și difuzoarele A. Așezați difuzoarele astfel încât diferența în lungimea lui C din următoarea diagramă să nu fie mai mare de 4,5 metri mai aproape decât lungimea A.

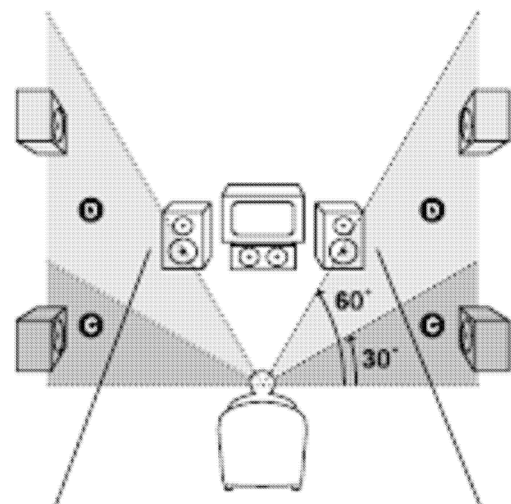
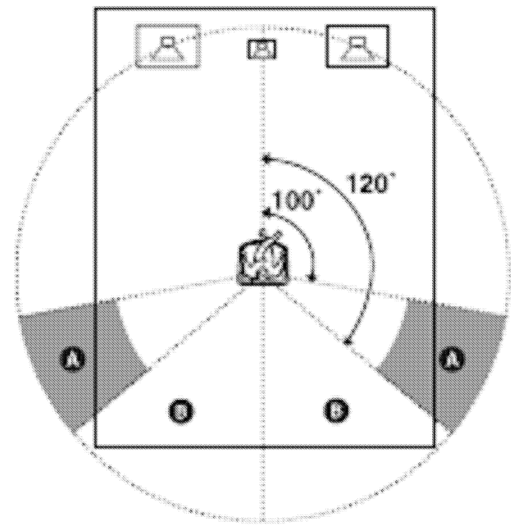
Exemplu: Reglați distanța C la 1.5 metri (5 feet) sau mai mult dacă distanța A este de 6 metri (20 feet).

Acest lucru este important pentru că o poziționare greșită a difuzoarelor nu conduce la obținerea unui sunet surround plăcut. Așezarea difuzoarelor mai aproape decât este nevoie va cauza o întârziere în redarea sunetului de la acel difuzor. Cu alte cuvinte, difuzorul va emite un sunet ca și cum ar fi mai departe.



## ■ SUR POS. (Poziționarea difuzoarelor surround)

Vă permite specificarea locației difuzoarelor surround pentru implementarea adecvată a efectelor surround în modurile CINEMA STUDIO EX (pag. 47).



- BEHD/HI  
Selectați dacă locația difuzoarelor surround corespunde secțiunilor B și D .
- BEHD/LO  
Selectați dacă locația difuzoarelor surround corespunde secțiunilor B și C .
- SIDE/HI  
Selectați dacă locația difuzoarelor surround corespunde secțiunilor A și D .
- SIDE/LO  
Selectați dacă locația difuzoarelor corespunde secțiunilor A și C .

## Sfat util

Poziția de ascultare este proiectată special pentru implementarea modurilor CINEMA STUDIO EX.. Pentru alte câmpuri sonore, poziția difuzoarelor nu este atât de importantă.

Acele câmpuri sonore au fost proiectate sub premisa că difuzoarele surround cor fi așezate în spatele poziției de ascultare, dar prezentarea rămâne destul de consistentă chiar și cu difuzoarele surround poziționate la un unghi destul de larg. Totuși, dacă difuzoarele sunt orientate către ascultător din partea stângă sau dreaptă a poziției de ascultare, efectele surround devin neclare dacă nu setați „SIDE'LO” sau „SIDE/HI”.

Cu toate acestea, fiecare mediu de ascultare are multe variabile, precum reflecțiile din pereți, și puteți obține rezultate mai bune folosind „BEHD/HI” dacă difuzoarele sunt așezate deasupra poziției de ascultare, chiar dacă sunt localizate în părțile stângă sau dreaptă imediate.

Prin urmare, deși poate avea ca rezultat o setare contrară explicației de mai sus, vă recomandăm redarea sunetului surround multi-canal și selectarea setării care oferă o senzație de spațialitate și care are cel mai mare succes în formarea unui spațiu strâns între sunetul surround din difuzoarele surround și sunetul din difuzoarele frontale. Dacă nu sunteți sigur/ă care sunet este mai bun, selectați „BEHD/LO” sau „BEHD/HI”, iar apoi folosiți parametrul de distanță al difuzorului și reglajele nivelurilor pentru a obține echilibrul adecvat.

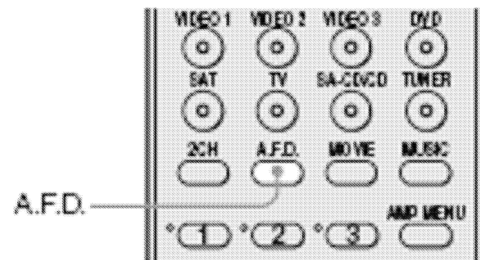
### ■ DIMMER (Luminozitatea afișajului)

Vă permite reglarea luminozității în 3 trepte.

## Sunetul Surround

### Dolby Digital și sunetul DTS Surround (AUTO FORMAT DIRECT)

Modul Auto Format Direct vă permite ascultarea unui sunet de înaltă fidelitate și selectarea unui mod de decodare pentru ascultarea a sunetului stereo pe 2 canale ca un sunet multi-canal.



### Apăsați A.F.D. în mod repetat pentru a selecta câmpul sonor dorit.

Puteți folosi și SOUND FIELD +/- pe receptor.

Pentru detalii, vedeți „Tipuri de mod A.F.D. (pag. 45).

## Tipuri de moduri A.F.D.

Mod decodare	Mod A.F.D [Afișaj]	Audio multi-canal după decodare	Efect
(Detectare automată)	A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Detectare automată)	Prezintă sunetul ca și cum ar fi fost înregistrat fără adăugarea efectelor surround. Totuși, acest receptor va genera un semnal de joasă frecvență pentru ieșirea spre subwoofer când nu există semnale LFE.
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 canale	Efectuează decodare Dolby Pro Logic. Sursa înregistrată în format pe 2 canale este decodată în 4.1 canale.
Dolby Pro Logic II	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 canale	Efectuează decodare Dolby Pro Logic II Movie. Această setare este ideală pentru filmele codate în Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul în 5.1 canale pentru vizionarea imaginilor video ale filmelor vechi dublate.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 canale	Efectuează decodarea Dolby Pro Logic II Music. Această setare este ideală pentru surse stereo normale ca CD-urile.
(Multi Stereo)	MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Multi Stereo)	Redă semnale stânga/dreapta pe 2 canale din toate difuzoarele.

## Selectarea unui câmp sonor pre-programat

Puteți profita de sunetul surround doar selectând unul din câmpurile preprogramate ale receptorului. Acestea aduc sunetul puternic al cinematografelor și sălilor de concert în casa dumneavoastră.



**Apăsați MOVIE în mod repetat pentru a selecta un câmp sonor pentru filme sau apăsați MUSIC în mod repetat pentru a selecta un câmp sonor pentru muzică.**

Puteți folosi și SOUND FIELD +/- de pe receptor. Pentru detalii, vezi „Tipuri de câmpuri sonore disponibile” (pag. 47).

## Tipuri de câmpuri sonore disponibile

Câmp sonor pentru	Câmp sonor [Afișaj]	Efect
Film	CINEMA STUDIO EX. A DCS [C.ST.EX.A]	Reproduce caracteristicile sonore ale studioului de producție Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theatre”. Acesta este un mod standard, perfect pentru vizionarea aproape oricărui tip de film.
	CINEMA STUDIO EX. B DCS [C.ST.EX.B]	Reproduce caracteristicile sonore ale studioului de producție Sony Pictures Entertainment „Kim Novak Theater”. Acest mod este ideal pentru vizionarea filmelor SF sau de acțiune cu multe efecte speciale. .
	CINEMA STUDIO EX. C DCS [C.ST.EX.C]	Reproduce caracteristicile sonore ale platoului Sony Pictures Entertainment. Acest mod este ideal pentru vizionarea musicalurilor sau filmelor în care muzica orchestrală face parte din soundtrack
Muzică	AUDIO PORTABIL [PORTABIL]	Reproduce un sunet clar de aparatul dumneavoastră audio portabil. Acest mod este ideal pentru MP3 și alte tipuri de muzică comprimată.
	SALĂ [HALL]	Reproduce acustica unei săli de concert clasic.
	CLUB JAZZ [JAZZ]	Reproduce acustica unui club de jazz.
	CONCERT LIVE [CONCERT]	Reproduce acustica unei săli de 300 de locuri live.

### Despre DCS (Digital Cinema Sound)

Câmpurile sonore cu însemnul DCS folosesc tehnologie DCS.

DCS este o tehnologie de reproducție a sunetului pentru home theater dezvoltată de Sony în colaborare cu Sony Pictures Entertainment, pentru savurarea sunetului puternic al cinematografelelor acasă.

Cu acest „Digital Cinema Sound” dezvoltat prin integrarea DSP și date măsurate, câmpul sonor ideal avut în vedere de producătorii de film poate fi experimentat acasă.

### Despre modurile CINEMA STUDIO EX

Modurile CINEMA STUDIO EX sunt potrivite pentru vizionarea DVD-urilor cu efecte surround multi-canal. Puteți reproduce caracteristicile sunetului din studioul de dublare Sony Pictures Entertainment acasă.

Modurile CINEMA STUDIO EX constau în următoarele 3 elemente:

- *Virtual Multi Dimension*  
Creează 5 seturi de difuzoare virtuale dintr-o singură pereche de difuzoare surround reale.
- *Screen Depth Matching*  
Creează senzația că sunetul vine din interiorul ecranului precum în cinema.
- *Cinema Studio Reverberation*  
Reproduce tipul de vibrații întâlnit în cinematografe.

Modurile CINEMA STUDIO EX conțin toate aceste 3 elemente simultan.

## Note

- Efectele furnizate de difuzoarele virtuale pot provoca zgomot crescut în semnalul de redare.
- Când ascultați cu câmpuri sonore ce folosesc difuzoare virtuale, nu veți putea auzi nici un sunet venind direct din difuzoarele surround.
- Această funcție nu este valabilă în următoarele cazuri:
  - Pentru semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz;
  - Sunt recepționate semnale PCM prin mufa HDMI IN.

## Sfat util

Puteți identifica formatul de codare al DVD-ului programului, etc., prin logoul de pe pachet.

- 2: discuri Dolby Digital
- 4: Programe Dolby Surround codate
- 6: Programe DTS Digital Surround codate

## Pentru a opri efectul surround pentru muzică/film.

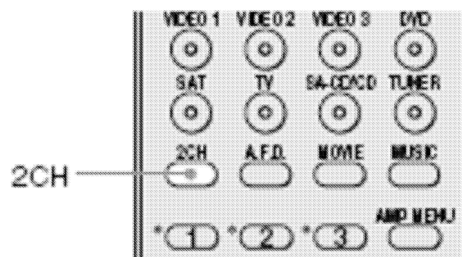
Apăsați 2CH pentru a selecta "2CH ST." sau apăsați A.F.D. în mod repetat pentru a selecta "A.F.D. AUTO".

## Utilizarea numai a difuzoarelor frontale și a sub-woofer-ului (2CH STEREO)

În acest mod, receptorul redă sunetul din difuzoarele dreapta/stânga față și sub woofer.

Dacă se introduc formatele surround multi-canal, semnalele sunt reduse la 2 canale, cu frecvențele joase redade prin subwoofer.

Dacă se introduc sursele stereo pe 2 canale, circuitul redirectionării basului receptorului va fi activat. Basul canalului frontal va fi redat prin subwoofer.



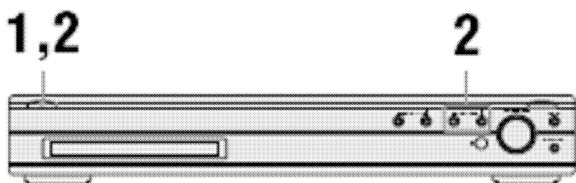
## Apăsați 2CH

Puteți folosi și SOUND FIELD +/- de pe receptor.



## Readucerea câmpurilor sonore la setările inițiale

Asigurați-vă că folosiți butoanele de pe receptor pentru această operațiune.



- 1** Apăsați I/⏻ pentru a opri receptorul.
- 2** În timp ce țineți apăsat SOUND FIELD +, apăsați I/⏻.  
“S.F. CLR.” va apărea pe afișaj și toate câmpurile sonore vor fi resetate la setarea inițială.

## Operațiunile Tunerului

### Ascultarea radioului FM/AM

Puteți asculta transmisiile FM și AM cu ajutorul radioului încorporat. Înainte de utilizare, asigurați-vă că ați conectat antenele FM și AM la receptor (pag. 23).

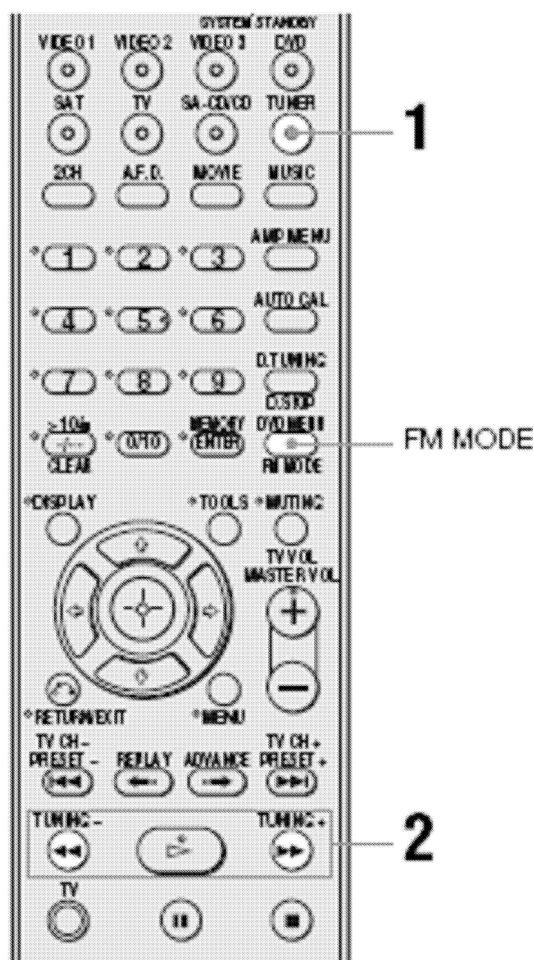
#### Sfat util

Scala de căutare pentru căutarea directă diferă în funcție de codul zonal arătat în tabelul următor. Pentru detalii asupra codurilor zonale, vezi pag. 3.

Codul zonal	FM	AM
U, UC	100 kHz	10 kHz <sup>‡</sup>
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz

\* Scala AM de captare poate fi schimbată (pag. 66)

### Căutarea automată



## 1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda FM sau AM.

Puteți de asemenea folosi INPUT SELECTOR pe receptor.

## 2 Apăsați TUNING + sau TUNING -.

Apăsați TUNING + pentru a scana de la jos în sus; apăsați TUNING- pentru a scana de sus în jos.

Receptorul se va opri din scanat oricând este recepționat un post.

### În cazul unei recepții FM stereo slabe

Dacă recepția FM stereo este slabă, și „ST” clipește pe ecran, selectați monaural audio, astfel încât sunetul să fie mai puțin distorsionat.

Pentru a selecta audio monaural, puteți:

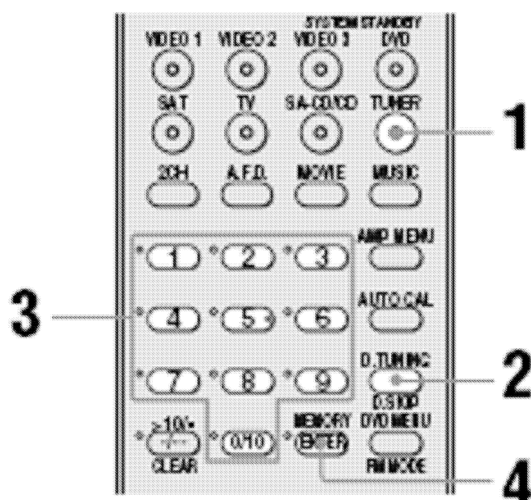
- apăsa FM MODE în mod repetat până când indicatorul „MONO” se aprinde pe afișaj.
- setați „FM MODE” în meniul TUNER la „FM MONO” (pag. 40).

Pentru a reveni la modul stereo, puteți

- apăsa FM MODE în mod repetat până când indicatorul „MONO” se stinge
- setați „FM MODE” în meniul TUNER la „FM AUTO” (pag. 40).

## Căutarea directă

Puteți introduce frecvența unui post folosind butoanele numerice.



## 1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda FM sau AM.

Puteți folosi și INPUT SELECTOR de pe receptor.

## 2 Apăsați D.TUNING.

## 3 Apăsați butoanele numerice pentru a introduce frecvența.

Exemplu 1: FM 102.50 MHz

Selectați 1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 ➔ 0

Exemplu 2: AM 1,350 kHz

Selectați 1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0

Dacă ați captat un post AM, reglați poziția antenei buclă AM pentru o recepție optimă.

## 4 Apăsați ENTER.

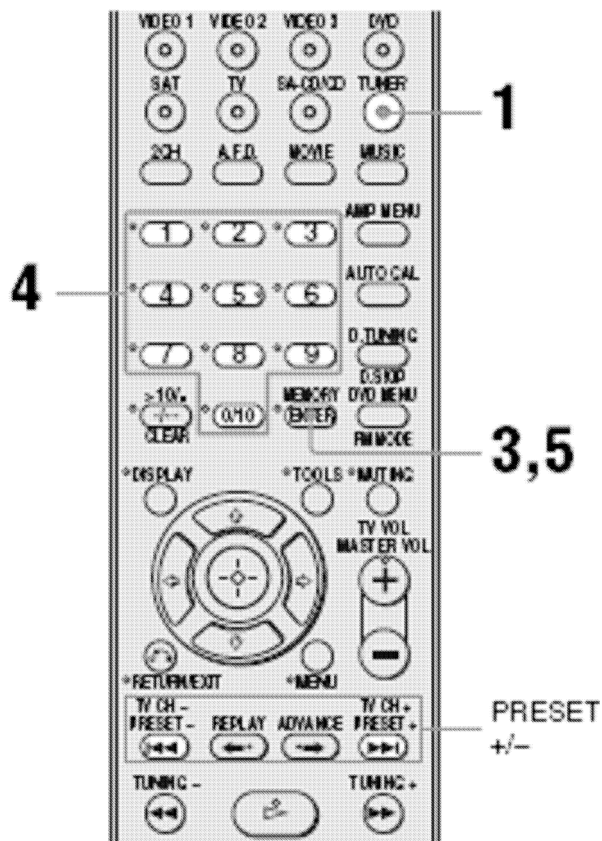
### Dacă nu puteți recepționa un post

Asigurați-vă că ați introdus frecvența corectă. Dacă nu, repetați pașii 2-4. Dacă tot nu puteți recepționa un post, frecvența nu este folosită în zona dumneavoastră.

## Presetarea posturilor radio

Puteți preseta până la 30 de posturi FM și 30 de posturi AM. Apoi puteți căuta cu ușurință posturile pe care le ascultați mai des.

### Prestarea posturilor radio



#### 1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda FM sau AM.

Puteți folosi și INPUT SELECTOR de pe receptor.

#### 2 Captați postul pe care doriți să-l presetăți folosind captarea automată (pagina 49) sau cea directă (pagina 50)

Schimbați modul de recepție FM, dacă este necesar (pagina 50).

#### 3 Apăsați MEMORY.

„MEMORY” se va aprinde timp de câteva secunde. Efectuați pașii 4 și 5 înainte de a se stinge „MEMORY”.

#### 4 Apăsați butoanele numerice pentru a selecta un număr presetat.

Puteți apăsa și PRESET + sau PRESET – pentru a selecta un număr de presetare.

Dacă „MEMORY” se stinge înainte de a selecta un număr, începeți din nou de la pasul 3.

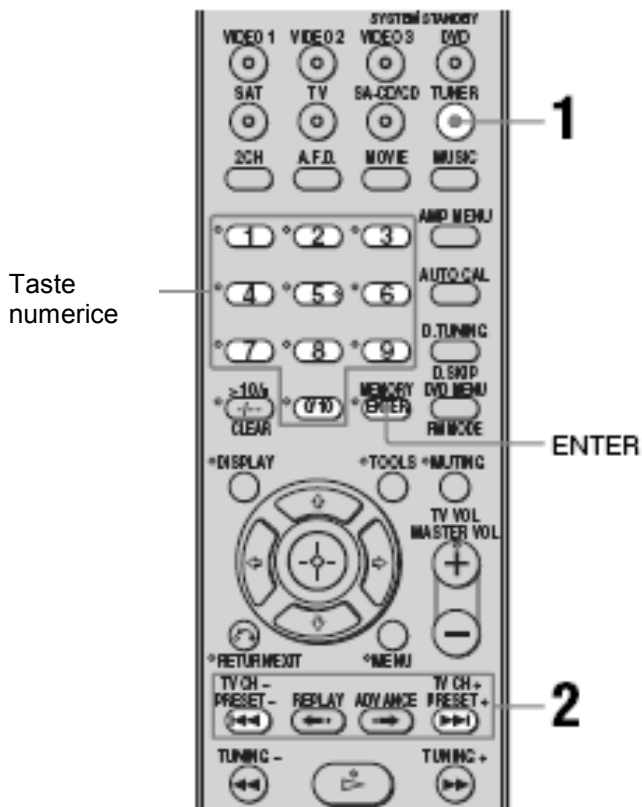
#### 5 Apăsați ENTER.

Postul va fi memorat ca numărul presetat.

Dacă „MEMORY” se stinge înainte de a apăsa ENTER, începeți din nou de la pasul 3.

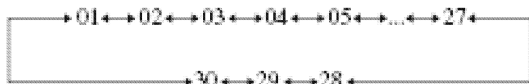
#### 6 Repetați pașii 1-5 pentru a preseta un alt post.

## Căutarea posturilor presetate



- 1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda FM sau AM.
- 2 Apăsați PRESET + sau PRESET - pentru a selecta postul presetat dorit.

De fiecare dată când apăsați butonul, puteți selecta un post astfel:



Puteți apăsa tastele numerice pentru a selecta postul presetat dorit. Apoi, apăsați ENTER pentru a introduce selecția.

## Folosirea comenzilor pe receptor

- 1 Apăsați INPUT SELECTOR în mod repetat pentru a selecta banda FM sau AM.
- 2 Apăsați PRESET TUNING + sau PRESET TUNING - pentru a selecta postul dorit.

## Utilizarea Radio Data System (RDS)

(Numai modele cu codul zonal CEL, CEK)

Acest receptor vă permite de asemenea să folosiți RDS (Radio Data System) care permite posturilor radio să trimită informații suplimentare împreună cu semnalul obișnuit. Puteți afișa informațiile RDS.

### Note

- RDS este funcțional numai pentru posturile FM.
- Nu toate posturile FM pot furniza RDS, și nici nu oferă același tip de servicii. Dacă nu sunteți familiarizat/ă cu serviciile RDS din zona dumneavoastră, consultați posturile locale.

## Recepționarea emisiunilor RDS

Alegeți un post de pe banda FM prin căutarea directă (pagina 50), căutarea automată (pagina 49) sau căutarea presetată (pagina 52).

Când recepționați un post ce oferă servicii RDS, „RD” se va aprinde și numele programului va apărea pe afișaj.

### Notă

Caracteristica RDS poate să nu funcționeze corespunzător dacă postul recepționat nu transmite semnalul RDS corect sau dacă puterea semnalului este prea slabă.

## Afișarea informațiilor RDS

### Când recepționați un post RDS, apăsați DISPLAY în mod repetat.

De fiecare dată când apăsați butonul, informațiile RDS se vor schimba ciclic, după cum urmează:

Numele programului serviciului → Frecvența → indicator Tip Program<sup>a)</sup> → Indicator Radio Text<sup>b)</sup> → indicator Ora Curentă (în modul sistem de 24 ore) → Câmpul sonor aplicat în mod curent → Nivelul volumului

<sup>a)</sup> Tipul de program vizionat (pagina 53)

<sup>b)</sup> Mesajele text transmise de postul RDS.

#### Note

- Dacă există un anunț de urgență din partea autorităților guvernamentale, pe afișaj va apărea mesajul „ALARM”.
- Când mesajul constă în 9 caractere sau mai multe, mesajul va defila pe ecran.
- Dacă un post nu oferă un serviciu RDS, va apărea pe afișaj „NO XXXX”.








## Descrierea tipurilor de programe

Indicator Tipul Programului	Descriere
NEWS	Programe de știri
AFFAIRS	Programe tematice care abordează știrile curente
INFO	Programe ce oferă informații pe o gamă largă de subiecte, inclusiv afaceri ale consumatorilor și sfaturi medicale
SPORT	Programe sportive
EDUCATE	Programe educative, precum programele de tip „știați că..” și programele de sfaturi
DRAMA	Teatru radio și seriale
CULTURE	Programe despre cultura națională sau regională, precum limba sau probleme sociale.
SCIENCE	Programe despre științele naturale și tehnologie

Indicator Tipul Programului	Descriere
VARIED	Alte tipuri de programe, precum interviurile cu celebrități, jocuri și comedii
POP M	Programe de muzică actuală
ROCK M	Programe de muzică rock
EASY M	Muzică ușoară
LIGHT M	Muzică Instrumentală, vocală, și corală
CLASSICS	Reprezentări ale marilor orchestre, muzică de cameră, operă etc.
OTHER M	Muzică ce nu se încadrează în nici una din categoriile de mai sus
WEATHER	Informații meteo
FINANCE	Informații despre bursă, etc.
CHILDREN	Programe pentru copii
SOCIAL	Programe despre oameni și lucrurile care îi afectează.
RELIGION	Programe religioase
PHONE IN	Programe unde membrii publicului își exprimă vederile prin telefon sau forum
TRAVEL	Programe despre călătorii.
LEISURE	Programe despre activități recreative: grădinărit, pescuit, gătit, etc.
JAZZ	Programe de jazz
COUNTRY	Programe de muzică country
NATION M	Programe de muzică populară națională sau locală
OLDIES	Programe de muzică veche
FOLK M	Programe de muzică folk
DOCUMENT	Documentare
NONE	Alte programe nedefinite mai sus

### Comutarea între audio digital și analog (IN MODE)

Puteți selecta modul de intrare audio când conectați componentele la mufele analog și digital ale receptorului.

- 1 Apăsați AMP MENU.**  
“1-LEVEL” va apărea pe afișaj.
- 2 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta “5-AUDIO”.**
- 3 Apăsați  sau  pentru a intra în meniul Apăsați  în mod repetat pentru a alege “IN MODE”.**
- 4 Apăsați  sau  pentru a intra în parametru.**
- 5 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta intrarea audio dorită**

Pentru a reveni la meniul anterior,  
Apăsați .

### Modurile de intrare audio

#### ■ AUTO IN

Oferă prioritate semnalelor audio digitale când există atât conexiuni digitale cât și analog. Dacă nu există semnale audio digitale, sunt selectate semnalele audio analog.

#### ■ HDMI IN

Menționează intrarea semnalelor audio în mufa HDMI.

#### ■ COAX IN

Specifică intrarea semnalelor audio digitale în mufa DIGITAL COAX IN.

#### ■ OPT IN

Specifică intrarea semnalelor audio digitale în mufa DIGITAL OPT IN.

#### ■ ANALOG

Specifică intrarea semnalelor audio analog în mufele AUDIO IN (L/R).

#### Notă

Anumite moduri de intrare audio pot să nu fie instalate, în funcție de intrare.

## DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) vă permite să vă bucurați de sunet de la un sistem de rețea precum o sursă audio portabilă sau un computer.

Prin conectarea unui adaptor DIGITAL MEDIA PORT, vă puteți bucura de sunet de la componenta conectată la receptor.

Pentru detalii, vezi instrucțiunile de operare furnizate cu adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

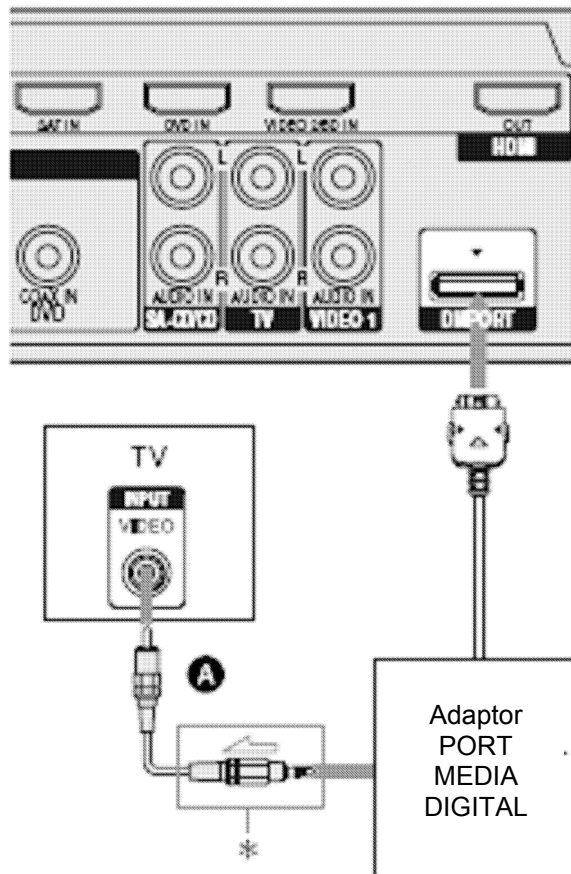
### Note

- Nu conectați un adaptor altul decât unul DIGITAL MEDIA PORT.
- Nu conectați sau deconectați adaptorul în timp ce receptorul este pornit.
- În funcție de adaptor, ieșirea video ar putea fi indisponibilă.
- Adaptoarele DIGITAL MEDIA PORT pot fi cumpărate în funcție de zonă.

## Conectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT

Puteți asculta sunetul din componenta conectată prin adaptorul DIGITAL MEDIA PORT la mufa DMPORT de la receptor.

Puteți de asemenea viziona imagini pe ecranul TV prin conectarea ieșirii video a adaptorului la intrarea video a TV.

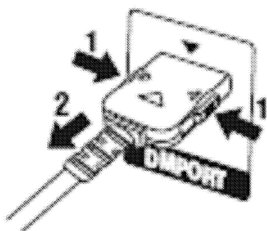


- \* Tipul de conector variază în funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT  
Pentru detalii, consultați instrucțiunile furnizate împreună cu adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

A Cablu video (nefurnizat)

continuare

## Pentru a detașa adaptorul DIGITAL MEDIA PORT de mufa DMPORT



Apăsați și țineți ambele părți ale conectorului, apoi trageți de el.

### Note

- Când conectați adaptorul, asigurați-vă că conectorul este introdus cu săgeata spre săgeata de pe mufa DMPORT.
- Asigurați-vă că ați efectuat conexiunile DMPORT, introduceți conectorul.
- Întrucât conectorul adaptorului este fragil, manevrați-l cu grijă când așezați sau deplasați receptorul.

## Ascultarea unei componente conectate prin conexiunea DMPORT

### 1 Apăsați DMPORT.

Puteți de asemenea folosi INPUT SELECTOR de pe receptor pentru a selecta „DMPORT”.

### 2 Porniți redarea componentei conectate

Sunetul va fi redat pe receptor.

Pentru detalii, consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

### Notă

În funcție de tipul de adaptor DIGITAL MEDIA PORT, puteți folosi componenta conectată prin utilizarea telecomenzii. Pentru detalii despre utilizarea tastelor, vezi pag. 10.

### Sfat util

Când ascultați MP3 sau altă muzică comprimată folosind o sursă portabilă, puteți mări sunetul. Apăsați MUSIC în mod repetat pentru a selecta „PORTABLE” (pag. 47).

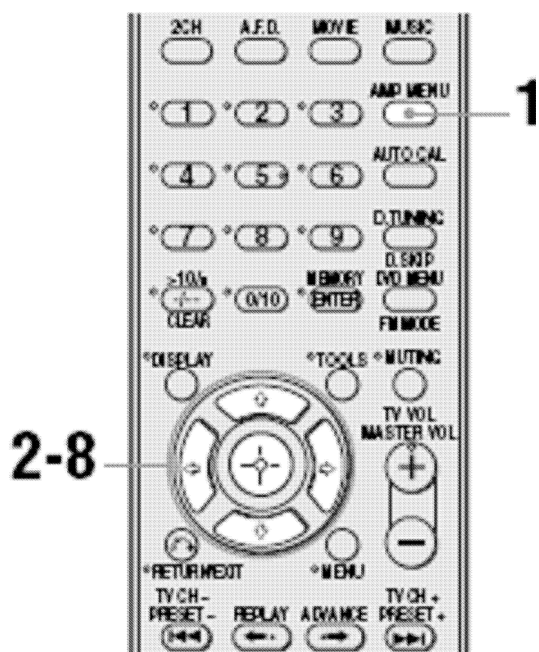


## Ascultarea sunetului digital provenit de la alte intrări (DIGITAL ASSIGN)

Puteți reasocia intrarea audio digitală ce are semnale OPTICAL sau COAXIAL la o altă intrare când nu sunt utilizate momentan.

De exemplu, pentru a reda sursa de sunet pentru DVD player folosind mufa OPTICAL IN a receptorului:

- Conectați mufa de ieșire optică a DVD-ului la mufa OPTICAL VIDEO 1 IN a receptorului.
- Asociați „VD1 OPT” la funcția DVD din setarea „D.ASSIGN”.



- 1** Apăsați **AMP MENU**.  
“1-LEVEL” va apărea pe afișaj.
- 2** Apăsați **↑/↓** în mod repetat pentru a selecta **“5-AUDIO”**.
- 3** Apăsați **⊕** sau **➡** pentru a introduce meniul.
- 4** Apăsați **↑/↓** în mod repetat pentru a selecta **“D. ASSIGN”**.

- 5** Apăsați **⊕** sau **➡** pentru a intra în parametru.
- 6** Apăsați **↑/↓** în mod repetat pentru a selecta o intrare audio digitală ce doriți s-o reasociați. (de exemplu, “VD1 OPT”).
- 7** Apăsați **⊕** sau **➡** pentru a introduce selecția.
- 8** Apăsați **↑/↓** în mod repetat pentru a selecta intrarea pe care o doriți reasociată în pasul 6 (de exemplu, “VD1-DVD”).

Intrarea pe care o puteți reasocia variază pentru fiecare intrare audio digitală.

Pentru detalii, vezi „Intrări asociabile pentru intrarea audio digitală” (pag. 58).

**Pentru a reveni la meniul anterior**

Apăsați **←**.

## Intrări asociabile intrării audio digitale

Setarea inițială este evidențiată prin subliniere.

Intrare audio digitală [Afișaj]	Intrare asociabilă	Afișaj
VIDEO 1	VIDEO 1	<u>VD1-VD1</u>
OPTIC [VD1 OPT]	VIDEO 2 BD	VD1-VD2
	DVD	VD1-DVD
	TV	VD1-TV
	SA-CD/CD	VD1-CD
DVD	VIDEO 1	DVD-VD1
COAXIAL [DVD COAX]	VIDEO 2/BD	DVD-VD2
	DVD	<u>DVD-DVD</u>
	SAT	DVD-SAT
	TV	DVD-TV
	SA-CD/CD	DVD-CD
SAT OPTIC [SAT OPT]	VIDEO 2/BD	SAT-VD2
	DVD	SAT-DVD
	SAT	<u>SAT-SAT</u>
	TV	SAT-TV
	SA-CD/CD	SAT-CD

### Note

- Nu puteți reasocia mai multe intrări audio la aceeași intrare.
- Nu puteți folosi intrarea digitală audio pentru intrarea originală când este reasociată la o altă intrare.
- Când reasociați intrarea audio digitală, este posibil să fiți nevoit să reglați setarea IN MODE pentru a reda sunetul de la receptor (pag. 54)
- Nu puteți reasocia o intrare audio digitală la TUNER și DMPORT.

## Utilizarea cronometrului de programare

Puteți seta receptorul să se oprească automat la o anumită oră.

### Apăsați SLEEP în mod repetat cât timp este pornit receptorul.

De fiecare dată când apăsați butonul, afișajul se va schimba ciclic după cum urmează:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00  
→ OFF

Când cronometrul este activat, afișajul se va stinge, iar indicatorul „SLEEP” se va aprinde.

### Notă

Dacă apăsați orice butoane de pe telecomandă sau receptor după stingerea afișajului; acesta se va lumina.

După o perioadă, afișajul se va stinge din nou dacă nu se apasă nici un buton.

### Sfat util

Pentru a verifica timpul rămas până la închiderea receptorului, apăsați SLEEP. Timpul rămas apare pe ecran. Dacă apăsați SLEEP din nou, cronometrul de programare se va anula.

### Schimbarea utilității tastelor

Puteți modifica setările de fabrică ale tastelor de intrare pentru a se potrivi cu componentele din sistemul dumneavoastră. De exemplu, dacă legați un DVD recorder la mufele VIDEO 1 de la receptor, puteți seta butonul VIDEO 1 al acestei telecomenzi la pentru a controla DVD recorder-ul.

#### 1 Țineți apăsat butonul de intrare a căru asociere doriți să o modificați.

Exemplu: Țineți apăsat VIDEO 1

#### 2 Consultând tabelul de mai jos, apăsați butonul corespunzător pentru categoria dorită.

Exemplu: Apăsați 4.

Acum puteți folosi butonul VIDEO 1 pentru a controla DVD recorder-ul.

### Categorii și taste corespunzătoare


Categorii	Apăsați
VCR (mod comandă VTR3) <sup>a)</sup>	1
VCR (mod comandă VTR2) <sup>a)</sup>	2
DVD player/DVD recorder (mod comandă DVD1) <sup>b)</sup>	3
DVD recorder (mod comandă DVD3) <sup>b)</sup>	4
CD player	5
Receptor Euro Digital Satellite	6
DVR (Mufă digitală CATV)	7
DSS (Receptor Digital prin Satelit)	8
Blu-ray disc player (mod comandă BD1) <sup>c)</sup>	9
Blu-ray disc recorder (mod comandă BD3) <sup>c)</sup>	0/10
TV	-/--
Nealocat	ENTER/ MEMORY

<sup>a)</sup> VCR-urile Sony funcționează cu o setare VTR2 sau VTR3 care corespunde 8 mm și, respectiv, VHS.

<sup>b)</sup> Recorderele Sony DVD funcționează cu o setare DVD1 sau DVD3. Pentru detalii, consultați manualul de utilizare livrat o dată cu recorderele DVD.

<sup>c)</sup> Pentru detalii despre setarea BD1 sau BD3, consultați manualul de utilizare livrat o dată cu disc player-ul Blu-ray sau disc recorderul Blu-ray.

#### Pentru a șterge toate asocierile

Apăsați , DMPORT și MASTER VOL - în același timp.

Telecomanda revine la setările din fabricație.

### Glosar

#### ■ **Dolby Digital**

Tehnologia audio digitală a codificării/decodificării dezvoltată de Laboratoarele Dolby, Inc. Se compune din canale frontale (stânga/dreapta), centrale, surround (stânga/dreapta) și pentru frecvențe joase. Este un model standard audio, pentru DVD- video și de asemenea cunoscut ca 5.1 canal surround. De atunci informația surround este înregistrată și reprodusă stereo, un sunet mai realist cu prezență completă față de sunetul Dolby Surround.

#### ■ **Dolby Pro Logic II**

Această tehnologie transformă 2 canale de înregistrare audio în 5.1 canale pentru redare. Este un mod MOVIE pentru filme și modul Music pentru surse stereo ca și muzica. Filmele vechi codificate în formatul tradițional stereo pot fi mărite cu canalele sunetelor surround 5.1.

#### ■ **Sunet Dolby Surround (Dolby Pro Logic)**

Tehnologia procesării audio livrată de Laboratoarele Dolby, Inc. Informația de sunet centrală și mono este transformată în 2 canale stereo. Audio este decodat și produs în 4 canale de sunet surround. Aceasta este cea mai comună metodă de procesare audio pentru DVD-video.

#### ■ **Sunet digital DTS Surround**

Tehnologia audio digitală a codificării/decodificării pentru amenințările manifestate de DTS, Inc. comprimă audio mai puțin decât Dolby Digital, reușind reproducerea sunetului la o calitate mai bună.

#### ■ **HDMI (Definiția superioară a interfeței multimedia)**

HDMI este o interfață care suportă ambele porturi, video și audio într-o singură conexiune digitală. Conexiunea HDMI conduce către definiția superioară standard a semnalelor video și canalele semnalelor audio către componentele video/audio, precum HDMI echipat TV, în formă digitală fără degradări. Specificația HDMI suportă HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), o copie pentru protecția tehnologiei care încorporează codificările tehnologiei pentru semnale audio digitale.

#### ■ **Frecvența selecției**

Pentru a converti audio analogic în digital, data analogică trebuie să fie cuantificată. Acest proces se numește selecție. Un CD cu muzică standard cuantificat la 44,100 timpi pe secundă, care este exprimat ca o frecvență a selecției de 44.1 kHz. Vorbind în general, o frecvență mai ridicată a selecției înseamnă o calitate a sunetului mult mai bună.

#### ■ **TSP (Impuls dilatat în timp)**

Un semnal TSP este un semnal înalt de măsură exactă care utilizează impulsuri energetice, măsoară o bandă deschisă, de jos până sus, într-o perioadă scurtă.

Cantitatea de energie folosită pentru măsurarea semnalelor este importantă pentru a asigura acuratețea dimensiunii într-un mediu interior normal. Folosirea semnalelor TSP face posibilă măsurarea în mod eficient a semnalelor.

## Precauții

### Privind siguranța

În cazul căderii unui obiect solid sau lichid în carcasă, deconectați aparatul (scoateți-l din priză) și aduceți-l la verificat de către un personal calificat înainte de a-l utiliza în continuare.

### Privind sursele de energie

- Înainte de a utiliza aparatul, verificați dacă regimul de tensiune este identic cu cel al sursei dumneavoastră de curent  
Tensiunea de lucru este indicată pe plăcuța de identificare de pe spatele aparatului.
- Unitatea nu este deconectată de la sursa de curent AC (rețea de alimentare cu electricitate) atâta timp cât aceasta este conectată la priza de perete, chiar dacă unitatea a fost oprită.
- Dacă nu veți folosi receptorul o perioadă mai lungă de timp, asigurați-vă ca ați scos receptorul din priza de perete. Pentru a deconecta cablul de curent AC, apucați ștecherul; nu trageți niciodată de cablu.
- (Modele de cod zonal, doar U, UC)  
O lamă a întrerupătorului este mai largă decât cealaltă pentru scopuri de siguranță și, de aceea, va intra în priză într-un singur mod. Dacă nu puteți introduce cablul complet în priză, contactați dealerul.
- Cablul de curent AC trebuie schimbat doar la un magazin specializat.

### Privind căldura emanată

Deși aparatul încălzește în timp ce funcționează, aceasta nu reprezintă un defect. Dacă folosiți acest receptor încontinuu la un volum ridicat, temperatura carcasei va crește considerabil, în toate părțile. Pentru a evita arsurile, nu atingeți carcasa.

### Privind amplasarea

- Poziționați aparatul într-un loc cu o ventilație adecvată pentru a preveni supraîncălzirea și pentru a prelungi viața aparatului.
- Nu poziționați receptorul lângă surse de căldură, sau într-un loc expus acțiunii directe a soarelui, prafului excesiv sau șocurilor mecanice.
- Nu așezați nimic pe carcasă care ar putea bloca gurile de ventilație și cauza defecte.
- Nu amplasați aparatul lângă echipamente precum TV, VCR. (Dacă aparatele sunt folosite în același timp cu TV, VCR și sunt amplasate prea aproape de ele, veți auzi sunete ciudate și imaginile vor avea de suferit. Vă recomandăm să folosiți o antenă externă, și nu una internă).
- Aveți grijă când poziționați aparatul sau difuzoarele pe suprafețe care au fost tratate special (cu ceară, ulei), deoarece se poate păta sau decolora suprafața aparatului.

### Privind utilizarea

Înainte de a conecta alte componente, asigurați-vă că aparatul este închis și scos din priză.

### Dacă vă confrunțați cu neuniformități de culoare pe un ecran TV din apropiere

Difuzoarele frontale, cele centrale și subwoofer-ul sunt protejate magnetic pentru a li se permite instalarea lângă un TV. Cu toate acestea, culorile neclare vor fi observate la anumite tipuri de TV. Deoarece difuzoarele surround nu sunt protejate magnetic, vă recomandăm să poziționați difuzoarele surround puțin mai departe de TV (pagina 13).

### Dacă observați neclarități de culoare...

Opriti televizorul și porniți-l din nou peste 15 - 30 minute.

## **Dacă se observă iar o imagine neclară...**

Poziționați difuzorul departe de TV.

## **Daca se aud zgomote ciudate**

Repoziționați difuzoarele sau micșorați volumul aparatului.

## **Pentru curățare**

Curățați cabina, tabloul și comenzile cu o cârpă moale puțin umezită cu puțin detergent. Nu folosiți tampoane abrazive, soluții precum alcool sau benzină.

Dacă aveți întrebări sau probleme în ceea ce privește aparatul, consultați cel mai apropiat dealer Sony.

---

## **Ghid al problemelor de funcționare**

Dacă întâmpinați una din următoarele dificultăți cât timp utilizați aparatul, folosiți acest ghid de depanare pentru a vă ajuta să rezolvați problema.

### **Audio**

---

#### **Nu se aude nimic, indiferent de componenta selectată, sau se aude un sunet foarte slab .**

- Verificați dacă difuzoarele sau componentele sunt bine conectate.
- Verificați dacă, atât unitatea cât și toate componentele sunt pornite.
- Verificați dacă VOLUMUL MASTER nu este setat la "VOLMIN"
- Apăsăți MUTING pentru a anula blocarea răspunsului receptorului.
- Verificați dacă ați selectat componenta corespunzătoare cu tastele de intrare ale telecomenzii sau INPUT SELECTOR de pe unitate.
- Procedeele de protecție de pe aparat au fost activate. Opriți aparatul, eliminați problema scurt-circuitului, și reporniți-l.
- Verificați dacă setările IN MODE sunt corecte.

---

#### **Nu se aude nimic de la o componentă specifică**

- Verificați dacă componenta este conectată corespunzător la cablul de intrare audio pentru ea.
- Verificați dacă toate cablurile folosite pentru conectare sunt bine introduse în suporturi , atât pentru unitate, cât și pentru componente.
- Verificați dacă ați selectat componenta corespunzătoare cu butonul de intrare de pe telecomandă sau INPUT SELECTOR de pe aparat.

---

**Nu se aude nici un sunet de la unul din difuzoare.**

- Asigurați-vă că ați conectat ambele cabluri L și R de la o componentă similară, și nu doar oricare din cele două cabluri, L sau R. Folosiți un cablu audio (care nu este furnizat)

---

**Sursa de intrare a sunetului către cablul HDMI a aparatului nu este scoasă de la difuzorul TV.**

- Verificați setările AUDIO HDMI în meniul VIDEO (pagina 41)
- Verificați conexiunea HDMI
- Nu puteți asculta la Super Audio CD conectând HDMI
- Depinzând de componenta de redare, veți fi nevoit să setați componenta, raportându-vă la instrucțiunile de utilizare furnizate cu fiecare componentă în parte.

---

**Sunetele din ambele difuzoare sunt dezechilibrate sau reținute**

- Verificați dacă difuzoarele și componentele sunt conectate corespunzător.  
Ajustați parametrii balansului folosind meniul LEVEL. (pagina 38)

---

**Se aude un brum puternic sau un zgomot**

- Verificați dacă componentele sunt bine conectate.
- Verificați cablurile, să fie departe de un transformator, și la minim 3 m (10ft) depărtare de un TV.
- Mutați componentele audio de lângă TV.
- Ștecherul și cablurile sunt murdare. Curățați-le cu o cârpă umezită ușor cu alcool.

---

**Se aude un zgomot ciudat de la o componentă conectată la aparat atunci când se deschide unitatea.**

- Verificați dacă modul IN nu este setat la "AUTO IN" pentru intrările selectate (pagina 54).

---

**Nu se aude nici un sunet, sau se aude slab din difuzoare**

- Selectați modul CINEMA STUDIO EX (pagina 47).
- Ajustați nivelul difuzoarelor (pagina 30)  
Verificați dacă difuzoarele sunt bine conectate.

---

**Nu se aude nici un sunet de la sub woofer.**

- Verificați dacă subwoofer-ul este conectat corespunzător.

---

**Nu se poate obține efectul surround**

- Asigurați-vă că ați ales un câmp de sunet cu butonul MOVIE sau MUSIC.
- Câmpurile de sunet nu funcționează pentru semnale cu o frecvență mai mare de 48 kHz.

---

**Dolby Digital sau sunetul DTS multi-canale nu este redat**

- Verificați dacă DVD, etc. Care îl ascultați este înregistrat la Dolby Digital sau DTS format.
- Când conectați aparatul DVD, la cablurile de intrare digitale de la acest aparat, verificați setările audio (setările pentru mufa audio de ieșire) ale componentelor.

## Video

### Nu există imagine sau pe monitor apare o imagine neclară

- Asigurați-vă că ați conectat cablul de ieșire video de la componenta video la TV.
- Îndepărtați componentele audio de la TV.

### Sursa de intrare a imaginii la mufa HDMI a receptorului nu este scoasă la ieșire de către TV

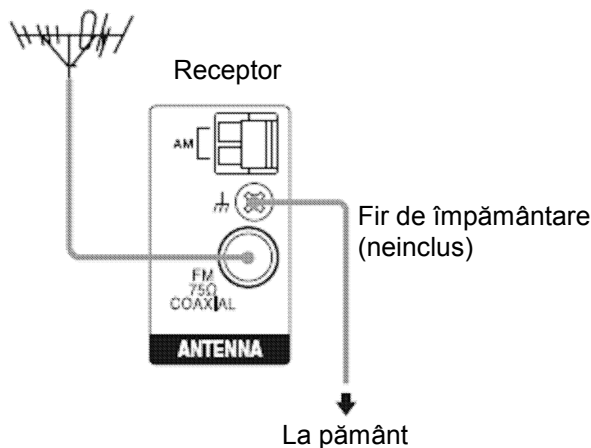
- Verificați conexiunea HDMI.
- Depinzând de componenta de redare, o să trebuiască să setați componenta, referindu-vă la instrucțiunile de operare furnizate cu fiecare componentă în parte.

## Tuner (Radio)

### Recepția FM este slabă.

- Folosiți un cablu coaxial de 75-ohm (nu este furnizat) pentru a conecta antena de recepție la o altă mufă FM după cum urmează. Dacă conectați antena de recepție la o antenă exterioară, conectați-o pe aceasta la pământ pentru a evita descărcările electrice datorate fulgerelor. Pentru a evita exploziile datorate scurgerilor de gaz nu conectați cablul de împământare la o țevă de gaze.

Antenă FM exterioară



### Stațiile radio nu pot fi recepționate

- Verificați dacă antenele sunt conectate corespunzător. Reglați antenele și conectați o antenă exterioară dacă este necesar.
- Intensitatea semnalului de la stație este prea slabă. Folosiți reglarea directă (pagina 50).
- Fiți siguri că ați setat intervalul de căutare corect.
- Nici o stație n-a fost fixată sau stațiile fixate au fost șterse (la căutarea prin scanarea stațiilor presetate). Presetați din nou stațiile (pagina 51).

### RDS nu funcționează <sup>a)</sup>

- Asigurați-vă că sunteți racordat la o stație FM RDS.
- Selectează o stație FM mai puternică.

### Informația RDS pe care o doriți nu apare <sup>a)</sup>

- Contactați stația radio și aflați dacă au furnizat acest serviciu. Dacă este așa, există posibilitatea ca acesta să nu fie momentan disponibil.

<sup>a)</sup> Modele de cod zonal , doar CEL, CEK

## Telecomanda

### Telecomanda nu funcționează.

- Pentru aparatul primit puteți folosi doar butonul de imagine când dispozitivul de intrare este selectat.
- Fixați telecomanda către senzorul de telecomandă al receptorului.
- Îndepărtați orice obstacol dintre telecomandă și receptor.
- Înlocuiți bateriile din telecomandă cu altele noi dacă acestea sunt slabe.
- Asigurați-vă că ați selectat mufa de intrare corectă a telecomenzii.
- Butonul VIDEO 3 de pe telecomandă nu este disponibil pentru operarea receptorului.



## Mesaje de eroare

În cazul unei defecțiuni, pe ecran o să apară un mesaj. Puteți verifica starea sistemului prin intermediul mesajului, referindu-vă la următorul tabel pentru a soluționa problema. Dacă problema persistă, consultați cel mai apropiat dealer Sony. Dacă vă apare un mesaj de eroare în timp ce executați Auto Calibrarea, consultați secțiunea „Apariția codurilor de eroare” (pagina 28) pentru a rezolva problema.

### Protejare

Un curentul neregulat este produs de la difuzor. Aparatul se va închide automat după câteva secunde. Verificați conexiunea cu difuzorul și deschideți-l iar.

### Nu puteți rezolva problema folosind ghidul de depanare

Curățind memoria aparatului se poate remedia problema (pagina 24). Totuși, vă rugăm să țineți cont, că toate setările memorate vor fi resetate și veți fi nevoit să le setați din nou.

### Dacă problema persistă

Consultați cel mai apropiat dealer Sony. Rețineți că dacă personalul schimbă câteva componente în timpul depanării, aceste piese pot fi reținute.

### Secțiuni de referință pentru ștergerea memoriei receptorului

Pentru a șterge	Consultați
Toate setările memorate	Pagina 24
Câmpurile de sunet personalizate	Pagina 49

## Specificații

### SPECIFICAȚII AUDIO

#### PUTEREA DE IEȘIRE ȘI DISTORSIUNEA ARMONICĂ TOTALĂ: (Doar modele de cod zonal U, UC)

Cu sarcini de 3 ohm, ambele canale, de la 170 - 20,000 Hz; puterea RMS nominală 84 watt / canal, cu maxim 1% distorsiune armonică totală de la 250 milliwați până la puterea de ieșire nominală.

#### Secțiunea amplificator

Modelele codului zonal U, UC

Puterea de ieșire <sup>1)</sup>

Modul stereo (nominal) 84 W + 84 W  
(3 ohms at 170-20,000 Hz, THD 1%)

Modul surround (referință)

Putere RMS  
(3 ohmi la 1 kHz, THD 10%)  
față<sup>2)</sup>: 143 W/ch  
centru<sup>2)</sup>: 143 W  
SUR<sup>2)</sup>: 143 W/ch  
(1.5 ohm la 80 Hz, THD 10%)  
Subwoofer<sup>2)</sup>: 285 W

Modele de cod zonal CEL, CEK

Puterea de ieșire <sup>1)</sup>

Modul stereo (nominal) 108 W + 108 W  
(3 ohm la 1 kHz, THD 1%)

Modul surround referință)

Putere RMS  
(3 ohm la 1 kHz, THD 10%)  
față<sup>2)</sup>: 143 W/ch  
centru<sup>2)</sup>: 143 W  
SUR<sup>2)</sup>: 143 W/ch (1.5 ohmi la 80 Hz, THD 10%)  
SUBWOOFER<sup>2)</sup>: 285 W

<sup>1)</sup> Măsurat în următoarele condiții:

Codul zonal	Cerințe de curent
U, UC	120 V AC, 60 Hz
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz

<sup>2)</sup> Referința puterii de ieșire pentru față, centru, difuzoarele surround și difuzoarele subwoofer în funcție de setările câmpului de sunet și de sursă, este posibil să nu existe sunet produs (de ieșire).

#### Intrări

Analog sensibilitate: 1 V/50 kohm  
Digital (Coaxial) impedanța: 75 ohm

#### Ton


Niveluri de amplificare ±10 dB, cu pas de 0.5 dB  
Intervalul frecvenței reproduse:  
28 - 20,000 Hz

#### Secțiunea TUNER FM (Radio FM)

Gama de frecvență 87.5 - 108.0 MHz  
Antena antena FM  
Bornele antenei 75 ohm, neechilibrate  
Frecvența intermediară  
10.7 MHz

#### Secțiunea TUNER AM (Radio AM)

Gama de frecvență  
Modele de cod zonal U, UC  
Cu scală de căutare de 10-kHz:  
530 - 1,710 kHz<sup>3)</sup>  
Cu scală de căutare de 9-kHz:  
531 - 1,710 kHz<sup>3)</sup>  
Modele de cod zonal CEL, CEK  
Cu scală de căutare de 9-kHz  
531 - 1,602 kHz  
Antena antena buclă  
Frecvența intermediară 450 kHz

<sup>3)</sup> Puteți schimba intervalul de tuning AM la 9 kHz sau 10 kHz. După recepționarea oricărei stații AM, închideți receptorul. În timp ce țineți apăsat PRESET TUNING, apăsați . Toate stațiile presetate se vor șterge atunci când schimbați scala de căutare. Pentru a reseta intervalul la 10 kHz (sau 9 kHz), repetați procedura..

#### Aspecte generale

Cerințe de putere

Codul zonal	Cerințe de curent
U, UC	120 V AC, 60 Hz
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz

Puterea de ieșire (PORT DIGITAL MEDIA)  
DC OUT: 5 V, 700 mA

Consum de putere

Codul zonal	Cerințe de curent
U, CEL, CEK	165 W
	165 W (pentru SUA)
UC	245 VA
	(pentru CANADA)

Consum de putere (în modul standby):  
0,3 W (dacă  
„CONTROL” din  
meniul VIDEO a fost  
setat pe „CTRL OFF”

Dimensiuni (w/h/d) (aproximative):  
430 x 66.5 x 333 mm  
(17 x 2 5/8 x 13 1/4 inch)  
inclusiv piesele de  
proiecție și elementele  
de control.  
Masa (aproximativă) 3.6  
kg (7 lb 15 oz)

#### Secțiunea Difuzor

##### Numai HT-SF2000

- Difuzoare frontale (SS-MSP2200)
- Difuzor central (SS-CNP2200)
- Difuzoare surround (SS-SPR2200)

Difuzoare frontale: 2 căi, cu ecranare magnetică  
Difuzor central: interval total, cu ecranare magnetică  
Difuzoare surround: Gamă de frecv. completă  
Unități de difuzor:  
Difuzoare frontale: 65 mm (2 5/8 inch) de tip conic, 25 mm (1 inch) Balance Dome Tweeter  
Difuzor central: 65 mm (2 5/8 inch) de tip conic  
Difuzoare surround: 65 mm (2 5/8 inch) de tip conic  
Tip incintă: bas reflex  
Impedanța nominală: 3 ohm

Dimensiune (w/h/d) (Aprox.)

Difuzor frontal/ surround

92 × 538 × 74 mm  
(3 5/8 × 21 1/4 × 3 inch)  
300 × 1,229 (max.) ×  
300 mm (11 7/8 ×  
48 1/2 (max.) ×  
11 7/8 inci) cu suport

Difuzoare centrale

260 × 91 × 80 mm  
(10 1/4 × 3 5/8 × 3 1/4 inch)

Masa (aproximativă)

Difuzoare frontale/surround

1.1 kg (2 lb 7 oz)  
2.8 kg (6 lb 3 oz) cu suport

Difuzor central

0.6 kg (1 lb 6 oz)

#### • Sub woofer (SS-WP2200)

Sistem difuzoare cu ecranare magnetică

Unitate difuzoare 160 mm (6 3/8 inch)  
de tip conic

Tipul incintei bas reflex

Impedanța nominală 1.5 ohmi

Dimensiuni (w/h/d) (aproximativ)

196 x 320 x 400 mm  
(7 3/4 x 12 5/8 x 15 3/4 inch)  
inclusiv tabloul frontal

Masa (aproximativă) 5.6 kg (12 lb 6 oz)

#### Numai HT-SS2000

##### • Difuzoare frontale (SS-MSP1200)

##### • Difuzor central (SS-CNP1200)

##### • Difuzoare surround (SS-SPR1200)

Difuzoare frontale/centrale: interval total, cu  
ecranare magnetică

Difuzoare surround: interval total

Unități de difuzor: 57 mm (2 1/4 inch)  
de tip conic  
de tip conic

Tip incintă: bas reflex

Impedanța nominală: 3 ohm

Dimensiuni (w/h/d) (aproximativ)

Difuzoare frontale/centrale:

80 x 150 x 88 mm  
(3 1/4 x 6 x 3 1/2 inch)  
Difuzoare centrale  
250 x 85 x 88 mm  
(9 7/8 x 3 3/8 x 3 1/2  
inch)

Masa (aproximativă)

Difuzoare frontale 0.5 kg (1 lb 2 oz)

Difuzoare centrale 0.7 kg (1 lb 9 oz)

Difuzoare surround 0.4 kg (15 oz)

#### • Sub woofer (SS-WP1200)

Sistem difuzoare cu ecranare magnetică

Unitate difuzor 160 mm (6 3/8 inch)  
de tip conic

Tipul incintei bas reflex

Impedanța nominală 1.5 ohm

Dimensiuni (w/h/d) (aproximativ)

200 x 382 x 337 mm  
(7 7/8 x 15 1/8 x 13 3/8  
inch) inclusiv tabloul  
frontal

Masa (aproximativ)

4.5 kg (9 lb 15 oz)

#### Difuzoare incluse

Difuzoare frontale (2)

Difuzor central (1)

Difuzoare surround (2)

Subwoofer (1)

#### Accesorii incluse

Antenă cablu FM (1)

Antenă buclă AM (1)

Telecomandă RM-AAU017 (1)

Baterii R6 (dimensiunea AA) (2)

Optimizator microfon (ECM-AC2) (1)

Cabluri difuzor (5)

Cablu digital coaxial (1)

Pad-uri de picior

#### • Difuzoare

- numai HT-SS2000 (20)

- numai HT-SF2000 (4)

#### • Subwoofer (4)

Șuruburi (argintii) (numai HT-SS2000) (8)

Șuruburi (negre) (numai HT-SF2000) (8)

Pentru detalii despre codul zonal al componentei pe care o utilizați, consultați pagina 3.

Modelul și specificațiile pot fi modificate fără notificare prealabilă.

# Index

## Cifre

2 canale 48  
2CH STEREO 48  
5.1 canal 13

## A

AUTO CALIBRARE 25  
AUTO FORMAT DIRECT  
(A.F.D) 44  
ALOCARE DIGITALĂ 57

## B

Blu-ray disc player  
Conectare 21

## C

Câmpuri sonore  
Resetare 49  
Selecție 46  
CD player  
Conectare 18  
Reluare 32  
Cronometru de programare 58

## D

Difuzoare  
Conectare 16  
Instalare 13  
Dolby Digital 60  
DVD player  
DVD recorder  
Conectare 19

## H

HDMI  
Conectare 21

## I

IN MODE 54

## M

Meniu  
A.CAL 29  
AUDIO 40  
NIVEL 38  
SUR 39  
SYSTEM 42  
TONE 39  
TUNER 40

VIDEO 41

Mesaje de eroare 65

## O

Oprirea sonorului 31

## P

PORT DIGITAL MEDIA  
Conectare 55

## R

RDS 52

## S

Selecție  
Componentă 31  
Câmp sonor 46  
Setare inițială 24  
Sunet Digital Cinema (DCS) 47  
Super Audio CD player  
Conectare 18  
Reluare 32

## T

TON DE TEST 30  
Tuner  
Conectare 23  
Tuner satelit /Cutie de instalare  
Conectare 19

## Căutare

Automată 49  
Directă 50  
Pe stații predefinite 52

## TV

Conectare 19  
Conectare 19  
Reluare 33

## V

VCR  
Conectare 19