

Cameră foto digitală cu
obiectiv interschimbabil

α6300

Soclu E

Manual de instrucțiuni



„Ghid de Asistență” (manual web)

Consultați documentul „Ghid de Asistență”
pentru instrucțiuni detaliate cu privire
la numeroasele funcții ale camerei.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/

Mai multe informații despre cameră („Ghid de Asistență”)



„Ghid de Asistență” este un manual online. Puteți citi documentul „Ghid de Asistență” pe computer sau telefonul inteligent.

Trebuie consultat pentru instrucțiuni detaliate cu privire la numeroasele funcții ale camerei.

Adresă URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/




Vizualizarea ghidului

Această cameră este prevăzută cu un ghid de instrucțiuni încorporat.

Ghid integrat în ap.

Ghidul integrat în aparat conține explicații referitoare la funcțiile sau setările din meniul curent selectat.

- 1 Folosind [Cheie pers.(înreg.)], puteți alocă Ghidul integrat butonului preferat.
Butonul MENU →  (Setări personalizate) → [Cheie pers.(înreg.)] → Selectați butonul preferat alocat funcției. → [Ghid integrat în ap.]
- 2 Apăsăți butonul MENU și folosiți roțița de control pentru a selecta un element din MENU despre care doriți mai multe informații și apoi apăsați butonul căruia îi este alocat [Ghid integrat în ap.].

Înregistrarea proprietarului
Notați numerele de model și de serie
(amplasate pe produs) în spațiul de mai
jos. Folosiți aceste numere de câte ori
apelați la distribuitorul dumneavoastră
Sony în legătură cu acest produs.

Nr. model ILCE-

Nr. de serie _____

AVERTISMENT

Pentru a reduce riscul de incendiu sau de electrocutare, nu expuneți unitatea la ploaie sau umezeală.

INSTRUCȚIUNI IMPORTANTE PENTRU SIGURANȚĂ -PĂSTRAȚI ACESTE INSTRUCȚIUNI PERICOL PENTRU A REDUCE RISUL DE INCENDIU SAU ELECTROCUTARE, RESPECTAȚI CU ATENȚIE ACESTE INSTRUCȚIUNI

Dacă forma conectorului nu se potrivește cu priza de perete, folosiți un adaptor de conector atașat, care să aibă configurația adecvată pentru priza de perete.

ATENȚIE

Acumulator

În cazul manipulării incorecte a acumulatorului, acesta poate exploda, poate provoca incendii sau chiar arsuri chimice. Respectați următoarele măsuri de precauție.

- Nu dezasamblați unitatea.
- Nu izbiți și nu expuneți acumulatorul la șocuri sau lovituri cum ar fi ciocăniturile, aruncarea sau călcarea pe acesta.
- Nu scurtcircuitați și nu lăsați obiectele metalice să intre în contact cu bornele bateriei.
- Evitați expunerea la temperaturi mari de 60 °C, cum ar fi expunerea directă la razele soarelui sau într-o mașină parcată la loc neumbrit.
- Nu incinerati și nu aruncați unitatea în foc.
- Nu manipulați baterii litiu-ion deteriorate sau care prezintă scurgeri.
- Nu uitați să încărcați acumulatorul cu un încărcător original Sony sau un dispozitiv compatibil de încărcare a acumulatorului.
- Nu lăsați acumulatorul la îndemâna copiilor.
- Păstrați acumulatorul uscat.
- Înlocuiți acumulatorul cu un tip identic sau echivalent recomandat de Sony.
- Eliminați acumulatorii uzati cu promptitudine, conform instrucțiunilor.

Folosiți o priză de perete apropiată, atunci când utilizați adaptorul c.a./încărcătorul de baterii furnizat sau recomandat. În cazul în care intervin probleme de funcționare în timpul utilizării acestui produs, deconectați imediat conectorul de la priza de perete, pentru a-l decupla de la sursa de alimentare.

Dacă utilizați produsul cu o lampă de încărcare, rețineți că produsul nu este deconectat de sursa de alimentare chiar dacă lampa se stinge.

Cablul de alimentare (de la rețea), dacă este furnizat, este conceput special pentru a fi utilizat doar împreună cu acest echipament și nu trebuie folosit cu alte echipamente electrice.

| Cablu de alimentare

Pentru clienții din Marea Britanie, Irlanda, Malta, Cipru și Arabia Saudită

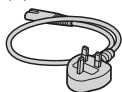
Utilizați cablul de alimentare (A).

Din motive de siguranță, cablul de alimentare (B) nu este destinat utilizării și, în consecință, nu va fi utilizat în țările/regiunile menționate mai sus.

Pentru clienții din alte țări/regiuni UE

Utilizați cablul de alimentare (B).

(A)



(B)



Pentru clienții din Europa

| Aviz pentru clienții din țările în care se aplică directivele UE:

Producător: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonia

Pentru conformitatea produsului în UE: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgia



Prin prezenta, Sony Corporation declară că acest echipament este în conformitate cu cerințele de bază și cu alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.

Pentru detalii, vă rugăm să accesați următorul URL:

<http://www.compliance.sony.de/>

| Aviz

În cazul în care electricitatea statică sau undele electromagnetice întrerup transferul de date în curs (eroare), reporniți aplicația sau deconectați și conectați din nou cablul de date (USB etc.).

Acest produs a fost testat și s-a constatat că respectă limitele specificate în reglementarea privind compatibilitatea electromagnetică atunci când se folosesc cabluri de conectare mai scurte de 3 metri.

Câmpurile electromagnetice cu frecvențe specifice pot influența imaginea și sunetul acestei unități.

I Casarea bateriilor și echipamentelor electrice și electronice uzate (valabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa care au sisteme de colectare diferențiată)



Acest simbol prezent pe produs, pe baterie sau pe ambalaj indică faptul că produsul și bateria nu trebuie tratate ca deșeurile menajere. Este posibil

ca pe anumite baterii, acest simbol să fie utilizat în combinație cu un simbol chimic. Se adaugă simbolurile chimice pentru mercur (Hg) sau plumb (Pb) dacă bateria conține mai mult de 0,0005% mercur sau 0,004% plumb. Asigurându-vă că aceste produse și baterii sunt eliminate în mod corect veți ajuta la prevenirea eventualelor consecințe negative asupra mediului și sănătății umane, consecințe ce ar putea rezulta altfel din manipularea incorectă a deșeurilor. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale.

În cazul produselor care, din motive de siguranță, de performanță sau de integritate a datelor, necesită o conexiune permanentă la o baterie încorporată, aceasta trebuie înlocuită doar de către personal de service calificat. Pentru a vă asigura că bateria și echipamentele electrice și electronice vor fi tratate în mod corespunzător, predați aceste produse la sfârșitul duratei de exploatare la punctul de colectare relevant pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Pentru toate celelalte baterii, consultați secțiunea referitoare la modul de eliminare în siguranță a bateriilor din produs. Predați bateriile la punctul de colectare relevant pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru informații mai detaliate referitoare la reciclarea acestui produs sau a bateriilor, contactați autoritățile locale, serviciul local de eliminare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați achiziționat produsul sau bateria.

Cuprins

Pregătirea camerei

Pasul 1 P. 7

- Verificarea elementelor furnizate
- Identificarea componentelor
- Introducerea acumulatorului
- Încărcarea acumulatorului
- Introducerea unui card de memorie (comercializat separat)
- Atașarea/demontarea obiectivului
- Setarea limbii și a ceasului

Operațiuni de bază

Pasul 2 P. 23

- Înregistrarea de imagini statice/filme

Funcția de redare

Pasul 3 P. 24

- Vizualizarea imaginilor

Funcția de înregistrare

Pasul 4 P. 25

- Prezentarea altor funcții

Utilizarea unui computer

P. 35

- Utilizarea software-ului
- Importarea imaginilor pe computer și utilizarea acestora (PlayMemories Home)

Adăugarea de funcții pe cameră

P. 37

- Adăugarea de funcții pe cameră

Altele

P. 37

- Numărul de imagini statice și durata de înregistrare pentru filme
- Note cu privire la înregistrarea continuă de filme
- Note cu privire la utilizarea camerei
- specificații

Acest manual este valabil pentru mai multe modele prevăzute cu obiective diferite. Numele modelului diferă în funcție de obiectivul furnizat. Modelul disponibil variază în funcție de țară/regiune.

Nume model	Obiectiv
ILCE-6300	Nefurnizat
ILCE-6300L	E PZ 16 – 50 mm

Verificarea elementelor furnizate

În primul rând, verificați numele modelului de cameră (pagina 6).
Accesoriile furnizate diferă în funcție de model.
Numărul din paranteze desemnează cantitatea.

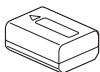
■ Furnizat împreună cu toate modelele

- Cameră (1)
- Cablu de alimentare (de la rețea)
(1)* (furnizat în unele țări/regiuni)

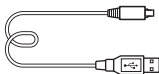


* Camera poate fi furnizată împreună cu mai multe cabluri de alimentare. folosiți-l pe cel potrivit pentru țara/regiunea dvs. Consultați pagina 4.

- Acumulator NP-FW50 (1)

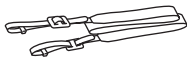


- Cablu Micro USB (1)



- Adaptor c.a. (1)

- Curea de umăr (1)



- Capac pentru ocular (1)



- Capac pentru sabot (1)
(atașat la cameră)
- Manual de instrucțiuni
(acest manual) (1)
- Ghid pentru conexiunea Wi-Fi/
cu o singură atingere (NFC) (1)
Acest ghid explică funcțiile care
necesită o conexiune Wi-Fi.

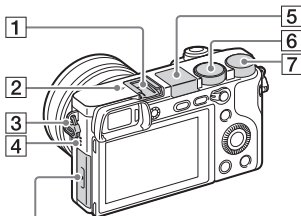
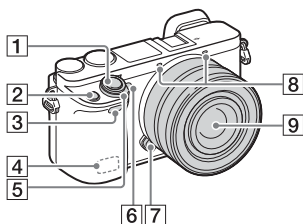
■ ILCE-6300

- Capac pentru corpul camerei (1)
(atașat la cameră)

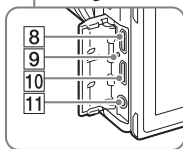
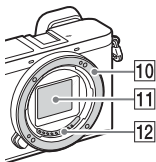
■ ILCE-6300L

- Obiectiv cu zoom E PZ 16 – 50 mm
(1) (atașat la cameră)/Capac
pentru obiectiv frontal (1)
(atașat la obiectiv)

Identificarea componentelor







Dacă se demontează obiectivul




- 1 Declanșator
- 2 Butonul C1 (Personalizat 1)
- 3 Senzor telecomandă
- 4 Antena Wi-Fi (încorporată)
- 5 Comutator ON/OFF (Alimentare)
- 6 Lampă temporizator/Iluminator AF
- 7 Buton de eliberare a obiectivului
- 8 Microfon*¹
- 9 Obiectiv
- 10 Soclu
- 11 Senzor de imagine*²
- 12 Puncte de contact obiectiv*²

*¹ Nu acoperiți această parte în timpul înregistrării de filme.

*² Nu atingeți direct această piesă.

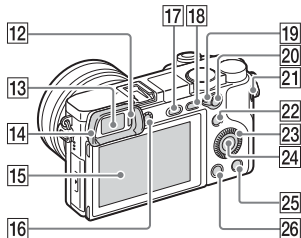
- 1 Talpă pentru interfață multiplă*
- 2  Marcajul de poziție a senzorului de imagine
- 3 Cârlig pentru cureaua de umăr
- 4 Boxă
- 5 Bliț
 - Apăsați butonul  (Ieșire bliț) pentru a utiliza blițul. Blițul nu iese automat.
 - Dacă nu folosiți blițul, apăsați-l înapoi în corpul camerei.
- 6 Selector de mod
 - AUTO** (Mod automat)/
 - P** (Auto programat)/
 - A** (Prioritate diafragmă)/
 - S** (Prioritate declanșator)/
 - M** (Expunere manuală)/
 - 1/2** (Reapelare memorie)/
 -  (Film/HFR)/
 -  (Panor. prin balans)/
 - SCN** (Selectare scenă)

- 7** Selector de control
- 8** Terminal Multi/Micro USB*
 - Acceptă dispozitive compatibile cu Micro USB.
- 9** Lampă de încărcare
- 10** Mufă micro HDMI
- 11** Mufă  (microfon)
 - Dacă se conectează un microfon extern, microfonul încorporat este dezactivat în mod automat. Dacă microfonul extern este alimentat prin conector, microfonul va fi alimentat de cameră.

* Pentru detalii cu privire la accesoriile compatibile cu Multi interface shoe și cu terminalul Multi/Micro USB, vizitați site-ul web Sony sau consultați distribuitorul local Sony sau unitatea de service Sony autorizată local. De asemenea, puteți utiliza accesoriile care sunt compatibile cu sabotul pentru accesorii. Operațiunile realizate cu accesorii fabricate de alți producători nu sunt garantate.

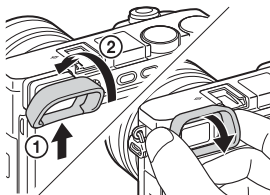
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe



- 12** Senzor pentru ochi
- 13** Vizor
- 14** Capac pentru ocular
 - Nu este atașat la cameră din fabrică. Este recomandat să atașați capacul pentru ocular atunci când intenționați să folosiți vizorul.

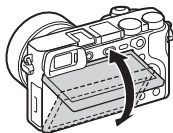
Atașarea/îndepărtarea capacului pentru ocular



- Îndepărtați capacul pentru ocular atunci când atașați un accesoriu (comercializat separat) la talpa de interfață multiplă.

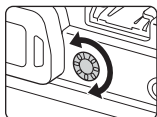
15 Monitor

- Puteți regla ecranul într-un unghi ușor de vizualizat pentru a putea înregistra imagini din orice poziție.



16 Selector de reglare a dioptriei

- Ajustați selectorul de reglare a dioptriei în funcție de vederea dvs. până când imaginea afișată pe vizor este clară. Dacă selectorul de reglare a dioptriei este dificil de reglat, îndepărtați capacul pentru ocular și apoi reglați selectorul.



17 Buton ⚡ (Ieșire bliț)

18 Butonul MENU

19 Clapetă comutator AF/MF/AEL

20 Pentru înregistrarea de imagini:

Butonul AF/MF/butonul AEL

Pentru vizualizare:

Butonul ⊕ (Mărire)

21 Butonul MOVIE (Film)

22 Pentru înregistrarea de imagini:

Butonul Fn (Funcție)

Pentru vizualizare:

Butonul ↗ (Trimitere la tel. int.)

- Puteți afișa ecranul pentru [Trimitere la tel. int.] dacă apăsați butonul ↗ (Trimitere la tel. int.).

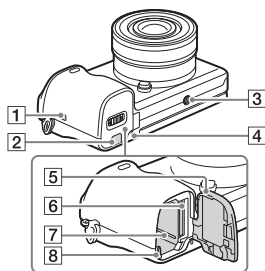
23 Rotiță de control

24 Buton central

25 Buton C2 (Personalizat 2)/

☒ (Ștergere)

26 Buton ▶ (Redare)

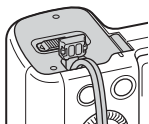


1 N (Marcă N)

- Atingeți marca atunci când conectați camera la un telefon inteligent prevăzut cu funcția NFC.
- NFC (Comunicare în câmp apropiat) este un standard internațional pentru tehnologia de comunicare fără fir pe rază scurtă.

2 Capac pentru placa de conexiune

- Trebuie folosit în cazul utilizării unui adaptor c.a. AC-PW20 (comercializat separat). Introduceți placa de conexiune în compartimentul bateriei și apoi treceți cablul prin capacul plăcii de conexiune după cum se arată mai jos.



- Aveți grijă să nu prindeți cablul atunci când închideți capacul.

3 Orificiu pentru mufa de trepied

- Folosiți un trepied cu șurub mai scurt de 5,5 mm. În caz contrar, nu veți putea fixa bine camera, iar aceasta se poate deteriora.

4 Lampă de acces

5 Capac de baterie/card de memorie

6 Slot pentru card de memorie

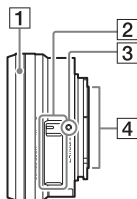
7 Slot de introducere a bateriei

8 Clapeta de blocare a bateriei

■ Obiectiv

A se vedea pagina 46 cu privire la specificațiile pentru obiective.

E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS (furnizat împreună cu ILCE-6300L)



1 Inel de zoom/focalizare

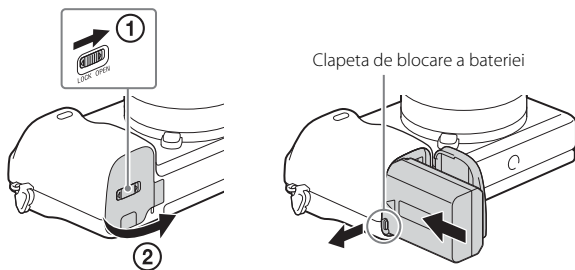
2 Clapetă zoom

3 Indice de montare

4 Puncte de contact obiectiv*

* Nu atingeți direct această piesă.

Introducerea acumulatorului

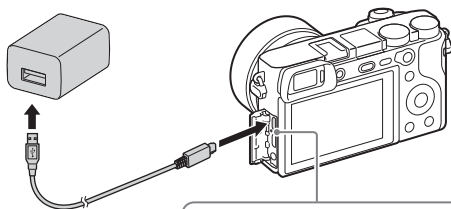


1 Deschideți capacul.

2 Introduceți acumulatorul.

- În timp ce apăsați clapeta de blocare a bateriei, introduceți acumulatorul conform ilustrației. Asigurați-vă că clapeta de blocare a bateriei se blochează după introducere.
- Dacă închideți capacul iar bateria este introdusă incorect, puteți deteriora camera.

Încărcarea acumulatorului



Lampă de încărcare

Aprinsă: încărcare în curs

Dezactivat: încărcarea s-a încheiat

Clipește:

Eroare de încărcare sau încărcare întreruptă temporar deoarece temperatura camerei nu se încadrează într-un interval corespunzător

- 1 Conectați camera la adaptorul c.a. (furnizat), cu ajutorul micro-cablului USB (furnizat).
- 2 Conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete).
Lampa de încărcare se aprinde cu culoarea portocaliu și procesul de încărcare începe.
 - Opriți camera în timpul încărcării bateriei.
 - Puteți încărca acumulatorul chiar dacă acesta este descărcat parțial.
 - Dacă lampa de încărcare clipește și încărcarea nu a fost finalizată, scoateți și reintroduceți acumulatorul.
 - Pentru unele țări/regiuni, conectați cablul de alimentare (cablul de rețea) la adaptorul c.a., apoi conectați adaptorul c.a. la priza de perete (mufa de perete).

Note

- Dacă lampa de încărcare de pe cameră clipește în timp ce adaptorul c.a. este conectat la priza de perete (mufa de perete), acest lucru înseamnă că încărcarea este oprită temporar deoarece temperatura nu se încadrează în intervalul recomandat. Când temperatura revine în intervalul corespunzător, încărcarea este reluată. Este recomandat să încărcați acumulatorul la temperaturi ambientale între 10 °C și 30 °C.
- Acumulatorul poate fi încărcat ineficient dacă secțiunea cu terminal a acumulatorului este murdară. În acest caz, ștergeți ușor urmele de praf cu o pânză moale sau un tampon cu vată pentru a curăța secțiunea cu terminal a bateriei.
- Conectați adaptorul c.a. (furnizat) la cea mai apropiată priză de perete (mufă de perete). În cazul în care intervin probleme de funcționare în timpul utilizării adaptorului c.a., deconectați conectorul de la priza de perete (mufa de perete) imediat pentru a-l decupla de la sursa de alimentare.
- După finalizarea încărcării, deconectați adaptorul c.a. de la priza de perete (mufa de perete).
- Nu uitați că trebuie să folosiți doar acumulatori originali marca Sony, micro-cablul USB (furnizat) și adaptorul c.a. (furnizat).

■ Timp de încărcare (încărcare completă)

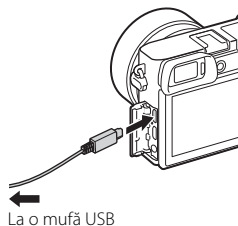
Perioada de încărcare este de aproximativ 150 minute dacă se folosește adaptorul c.a. (furnizat). Lampa de încărcare se aprinde și apoi se stinge imediat, atunci când acumulatorul este încărcat complet.

Note

- Timpul de încărcare menționat mai sus este valabil pentru încărcarea unui acumulator descărcat complet la o temperatură de 25 °C. Încărcarea poate dura mai mult în funcție de condițiile și circumstanțele de utilizare.

■ Încărcare prin conectarea la computer

Acumulatorul poate fi încărcat prin conectarea camerei la un computer cu ajutorul micro-cablului USB.



Note

- Atunci când camera este conectată la un computer laptop care nu este conectat la o sursă de alimentare, bateria laptopului se descarcă rapid. Nu încărcați bateria o perioadă îndelungată de timp.
- Nu porniți/opriți sau reporniți computerul sau nu scoateți computerul din modul de repaus după stabilirea conexiunii USB între computer și cameră. Acest lucru poate determina funcționarea necorespunzătoare a camerei. Înainte de pornirea/oprirea sau repornirea computerului sau scoaterea computerului din modul de repaus, deconectați camera de la computer.
- Nu se oferă nicio garanție în cazul în care se utilizează un computer improvizat sau modificat.

■ Durata de utilizare a bateriei și numărul de imagini care pot fi înregistrate și redate

		Durata de utilizare a bateriei	Număr de imagini
Înregistrare (imagini statice)	Monitor	—	Aprox. 400 imagini
	Vizor	—	Aprox. 350 de imagini
Înregistrare normală de filme	Monitor	Aprox. 75 min.	—
	Vizor	Aprox. 70 min.	—
Înregistrare continuă de filme	Monitor	Aprox. 115 min.	—
	Vizor	Aprox. 115 min.	—
Vizualizare (imagini statice)		Aprox. 360 min.	Aprox. 7.100 de imagini


Note

- Numărul de imagini de mai sus este valabil dacă acumulatorul este încărcat complet. Numărul de imagini poate să scadă în funcție de condițiile de utilizare.
- Numărul de imagini care pot fi înregistrate se aplică în cazul înregistrării în următoarele condiții:
 - Utilizarea unui Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) media Sony (comercializat separat).
 - Dacă se atașează un obiectiv E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS.
 - Acumulatorul este folosit la o temperatură ambientală de 25 °C.
 - [Luminozitate vizor.]: [Manual] [±0]
 - [Luminozitate monitor]: [Manual] [±0]
 - [Calitate afișaj]: [Standard]
- Numărul pentru „Înregistrare (imagini statice)” se bazează pe standardul CIPA și este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP este setat la [Afișare toate info].
 - [Mod focalizare]: [AF automată]
 - Se înregistrează imagini la intervale de 30 de secunde.
 - Blițul este folosit o dată după două înregistrări.
 - Alimentarea este pornită și oprită o dată după zece înregistrări.
- Numărul de minute de filmare se bazează pe standardul CIPA și, este valabil pentru înregistrările realizate în următoarele condiții:
 - [Setare înreg.]: XAVC S HD 60p 50M^{Super}_{35mm}/50p 50M^{Super}_{35mm}.
 - Înregistrare normală de filme: Durata de utilizare a bateriei dacă se pornește/oprește înregistrarea în mod repetat, se folosește funcția zoom, se pornește/oprește camera etc.
 - Înregistrare continuă de filme: Durata de utilizare a bateriei dacă se înregistrează imagini continuu până se atinge limita (29 de minute) și apoi se continuă prin apăsarea din nou a butonului MOVIE. Alte funcții, precum zoomul, nu se utilizează.

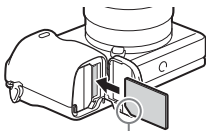
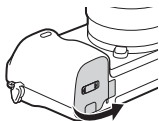
Alimentare

Puteți folosi camera în timp ce aceasta este alimentată de la o priză de perete (mufă de perete), cu ajutorul adaptorului c.a. (furnizat).

Note

- Camera nu se activează dacă nu mai are deloc energie în baterie. Introduceți un acumulator suficient de încărcat în cameră.
- Dacă utilizați camera în timp ce aceasta este alimentată de la o priză de perete, asigurați-vă că pe monitor se afișează pictograma ()
- Nu scoateți acumulatorul în timpul alimentării de la o priză de perete. Dacă scoateți acumulatorul, camera se va opri.
- Nu scoateți niciodată acumulatorul cât timp lampa de acces (pagina 11) este aprinsă. Datele de pe cardul de memorie ar putea fi deteriorate.
- Cât timp alimentarea este pornită, acumulatorul nu se încarcă, în ciuda conectării camerei la adaptorul c.a.
- În anumite condiții de utilizare, bateria se poate consuma din cauza alimentării de rezervă, chiar dacă ați conectat camera la un adaptor c.a. în timpul utilizării.
- Nu decuplați cablul micro USB în timpul alimentării printr-o conexiune USB. Opriti camera înainte de a decupla cablul micro USB.
- Cât timp camera este alimentată de la conexiunea USB, temperatura din interiorul camerei va crește, iar durata disponibilă de înregistrare continuă se poate scurta.
- Dacă folosiți un încărcător mobil ca sursă de alimentare, asigurați-vă că acesta este complet încărcat înainte de utilizare. De asemenea, urmăriți capacitatea restantă a încărcătorului mobil în timpul utilizării.

Introducerea unui card de memorie (comercializat separat)



Asigurați-vă că respectivul colț țeșit este orientat corect.

- 1 Deschideți capacul.
- 2 Introduceți cardul de memorie.
 - Cu colțul țeșit orientat conform ilustrației, introduceți cardul de memorie până când se aude un clic.
- 3 Închideți capacul.

Carduri de memorie care pot fi utilizate

Card de memorie	Pentru imagini statice	Pentru filme		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (numai Mark2)	✓ (numai Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓ ^{*1}
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (numai Mark2)	✓ (numai Mark2)	—
Card de memorie SD	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
Card de memorie SDHC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Card de memorie SDXC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Card de memorie microSD	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
Card de memorie microSDHC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
Card de memorie microSDXC	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}

*1 Filmele nu pot fi înregistrate la o viteză de 100 Mbps sau mai mult.

*2 Clasă de viteză SD 4: **CLASS 4** sau mai rapid sau clasă de viteză UHS 1:

U1 sau mai rapid

*3 Cardurile de memorie care îndeplinesc toate următoarele condiții:

– Capacitate de 4 GB sau mai mult;

– Clasă de viteză SD 10: **CLASS 10** sau clasă de viteză UHS 1: **U1** sau mai rapid

Când se înregistrează la 100 Mbps sau mai mult, este obligatorie clasa de viteză UHS 3: **U3**.

- Pentru detalii privind numărul de imagini statice și durata de înregistrare pentru filme, consultați paginile de la 37 până la 38. Verificați tabelele pentru a selecta un card de memorie de capacitatea dorită.

Note

- Filmele înregistrate vor fi împărțite în fișiere de 4 GB atunci când se folosește un card de memorie SDHC pentru a înregistra filme XAVC S pe perioade extinse de timp. Fișierele împărțite pot fi integrate într-un singur fișier cu ajutorul PlayMemories Home.
- Nu se garantează funcționarea corectă a tuturor cardurilor de memorie. Pentru carduri de memorie produse de alți producători, în afară de Sony, consultați-vă cu producătorii produselor.
- Dacă folosiți Memory Stick Micro media sau carduri de memorie microSD cu această cameră, asigurați-vă că folosiți adaptorul corespunzător.

Pentru a scoate cardul de memorie/acumulatorul

Card de memorie: Împingeți cardul de memorie înăuntru o singură dată pentru a scoate cardul de memorie.

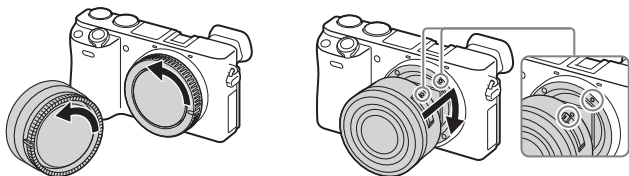
Acumulator: Glisați clapeta de blocare a bateriei. Aveți grijă să nu vă scape acumulatorul pe jos.

Note

- Nu scoateți niciodată cardul de memorie/acumulatorul dacă lampa de acces (pagina 11) este aprinsă. Acest lucru poate determina deteriorarea datelor de pe cardul de memorie.

Atașarea/demontarea obiectivului

Setați comutatorul ON/OFF (Alimentare) al camerei la OFF înainte de a atașa sau detașa obiectivul.

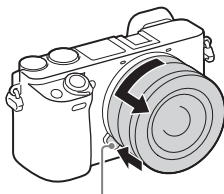


- 1** În cazul în care capacul sau capacul de ambalare este atașat, demontați-l de pe cameră sau obiectiv.
 - Schimbați rapid obiectivul, în locuri ferite de praf pentru a preveni pătrunderea prafului și impurităților în cameră.
- 2** Montați obiectivul aliniind marcajele de index albe de pe obiectiv și de pe cameră.
 - Țineți camera orientată în jos pentru a preveni pătrunderea prafului în cameră.
- 3** În timp ce împingeți obiectivul ușor către cameră, rotiți obiectivul în sensul acelor de ceas până când se fixează cu un declic pe poziția de blocare.
 - Asigurați-vă că obiectivul este drept.

Note

- În timpul atașării obiectivului, nu apăsați butonul de eliberare a obiectivului.
- Nu bruscați obiectivul în timpul atașării.
- Adaptorul de montare (comercializat separat) este necesar dacă folosiți un obiectiv A-mount (comercializat separat). Pentru detalii, consultați manualul de utilizare furnizat împreună cu adaptorul de montare.
- Dacă folosiți un obiectiv prevăzut cu mufă pentru trepied, atașați mufa de pe partea laterală a obiectivului de trepied pentru a menține echilibrul.

Demontarea obiectivului



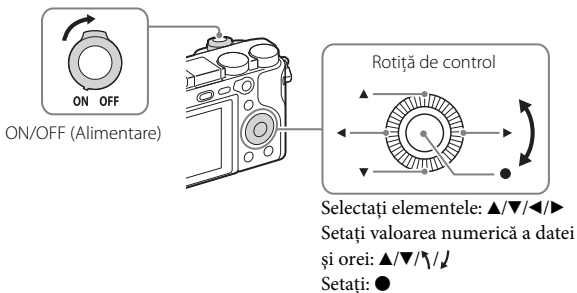
Butonul de eliberare a obiectivului

- 1 Apăsați butonul de eliberare a obiectivului până la capăt și rotiți obiectivul în sens opus acelor de ceas până când se oprește.

Note

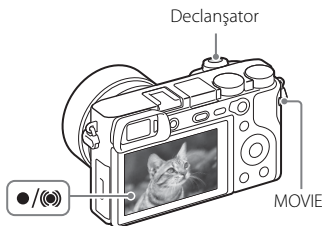
- Dacă în camera pătrund praf sau impurități în timp ce schimbați obiectivul și, se depun pe suprafața senzorului de imagine (partea care convertește sursa de lumină în semnal digital), acestea pot apărea sub forma unor puncte întunecate pe imagine, în funcție de mediul de înregistrare a imaginilor. Camera vibrează ușor la oprire, din cauza funcției anti-praf, pentru a preveni depunerea prafului pe senzorul de imagine. Cu toate acestea, trebuie să atașați sau să demontați obiectivul rapid, în locuri ferite de praf.
- Dacă se depun materii străine pe senzorul de imagine, încercați mai întâi [Mod curățare] (pagina 33) și îndepărtați-l cu o suflantă, dacă este necesar. Pentru detalii, consultați „Ghid de Asistență”.
- Nu lăsați camera fără obiectiv atașat.
- Dacă doriți să folosiți capacele pentru corp sau capacele posterioare pentru obiectiv, cumpărați componentele ALC-B1EM (capac pentru corp) sau ALC-R1EM (capac pentru obiectiv posterior) (comercializat separat).
- Dacă folosiți un obiectiv cu zoom electronic, setați comutatorul ON/OFF (Alimentare) al camerei la poziția OFF și asigurați-vă că obiectivul este complet retras înainte de a înlocui obiectivele. Dacă obiectivul nu s-a retras, nu îl apăsați forțat.
- Când atașați camera la un trepied, aveți grijă să nu atingeți accidental inelul de zoom/focalizare.

Setarea limbii și a ceasului



- 1** Setați comutatorul ON/OFF (Alimentare) pe ON.
Ecranul de setare a limbii apare atunci când porniți camera pentru prima dată.
 - Este posibil să fie nevoie să așteptați puțin până pornește camera, pentru a o putea utiliza.
- 2** Selectați o limbă dorită, după care apăsați ● pe roțița de control.
Se afișează ecranul de setare a datei și a orei.
- 3** Asigurați-vă că [Enter] este selectat pe ecran și apoi apăsați ●.
- 4** Selectați o locație geografică dorită, urmând instrucțiunile de pe ecran și apăsați ●.
- 5** Setați [Ora de vară], [Data/Ora] și [Format dată], după care apăsați ●.
 - Atunci când setați [Data/Ora], miezul nopții este 12:00 AM iar prânzul este 12:00 PM.
- 6** Asigurați-vă că [Enter] este selectat și apăsați ●.

Înregistrarea de imagini statice/filme



Înregistrarea de imagini statice

- 1 Apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos pentru focalizare.
Când imaginea este focalizată, indicatorul ● sau (●●) se aprinde.
- 2 Apăsați declanșatorul în jos până la capăt pentru a captura imaginea.

Înregistrarea de filme

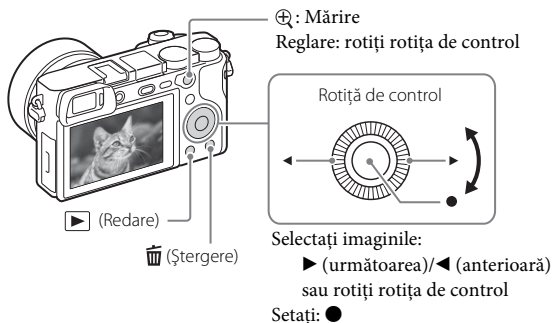
- 1 Apăsați butonul MOVIE (Film) pentru a începe înregistrarea.
 - Când se utilizează un obiectiv cu clapetă de zoom: Mișcați clapeta de zoom.
 - Când folosiți un obiectiv cu inel de zoom: Rotiți inelul de zoom.
- 2 Apăsați butonul MOVIE din nou pentru a opri înregistrarea.

Note

- Filmarea continuă este posibilă timp de aproximativ 29 de minute maximum per sesiune, cu setările implicite ale camerei și atunci când temperatura ambientală este aproximativ 25 °C (durata disponibilă pentru înregistrarea de filme variază în funcție de temperatura mediului, de formatul/setarea de înregistrare sau de condițiile de utilizare a camerei înainte de începerea înregistrării (pagina 39)). După finalizarea filmării, puteți reporni înregistrarea dacă apăsați din nou butonul MOVIE. Este posibil ca înregistrarea să se oprească pentru a proteja camera, în funcție de temperatura camerei sau a bateriei.

- Nu trageți manual blițul în sus. Acest lucru poate provoca o defecțiune.
- Dacă folosiți funcția de zoom în timpul înregistrării unui film, se va înregistra și sunetul de funcționare al camerei. Sunetul de funcționare al butonului MOVIE poate fi și el înregistrat la finalizarea înregistrării filmului.

Vizualizarea imaginilor



1 Apăsați butonul ▶ (Redare).

■ Selectarea imaginii următoare/anterioare:

Selectați o imagine apăsând ▶ (următoarea)/◀ (anterioară) pe roțița de control sau rotind roțița de control. Apăsați ● din centrul roțiței de control pentru a vizualiza filme.

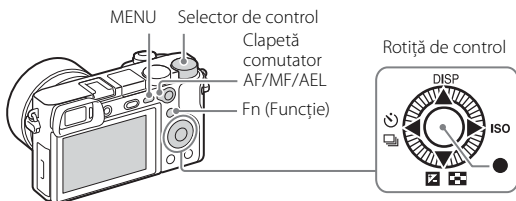
■ Ștergerea unei imagini

- ① Apăsați butonul ☒ (Ștergere).
- ② Selectați [Ștergere] cu ▲ de pe roțița de control și apoi apăsați ●.

■ Reluarea înregistrării de imagini

Apăsați declanșatorul jumătate de cursă în jos.


Prezentarea altor funcții






■ Rotiță de control

DISP (Conținut afișaj): Vă permite să modificați afișajul de pe ecran.

ISO (ISO): Vă permite să setați sensibilitatea în funcție de luminozitate.

 (Index imagine): Vă permite să vizualizați mai multe imagini simultan în modul de redare pe un ecran cu o singură imagine.

 (Comp. expunere): Vă permite să compensați expunerea și luminozitatea întregii imagini.

 /  (Mod acționare): Vă permite să comutați metodele de înregistrare de imagini, cum ar fi fotografiere unică, fotografiere continuă, fotografiere cu temporizator sau fotografiere cu variația expunerii.

● (Focalizare standard): Dacă apăsați această tastă când [Zonă de focalizare] este setat la [Zonă], [Punct flexibil], or [Extind. punct flexibil], puteți schimba poziția zonei de focalizare apăsând ▲/▼/◀/▶ pe roțița de control.

De asemenea, puteți schimba poziția zonei de focalizare în timp ce înregistrați imagini statice. În funcție de opțiunile selectate în [Zonă de focalizare] sau [Centrare AF cu bloc.], funcțiile disponibile variază la apăsarea tastei.

■ Butonul Fn (Funcție)

Vă permite să înregistrați 12 funcții și să apelați aceste funcții în timpul înregistrării de imagini.

① Apăsați butonul Fn (Funcție).

② Selectați funcția dorită apăsând ▲/▼/◀/▶ de pe roțița de control.

③ Selectați setarea dorită prin rotirea roțiței de control.

■ Selector de control

Puteți modifica imediat setarea adecvată pentru fiecare mod de înregistrare, prin simpla rotire a selectorului de control.








■ Clapetă comutator AF/MF/AEL






Puteți comuta funcția butonului AF/MF/AEL la AF/MF sau AEL schi, bând poziția comutatorului AF/MF/AEL.




Când deplasați comutatorul AF/MF/AEL în poziția AF/MF și apăsați butonul, modul de focalizare comută provizoriu între automat și manual (control AF/MF). Când deplasați comutatorul AF/MF/AEL în poziția AEL și apăsați butonul, expunerea este blocată (Blocare AE).

■ Elemente din meniu



(Setări cameră)





 Dimensiune imag.	Selectează dimensiunea imaginilor statice.
 Raport aspect	Selectează raportul de aspect pentru imaginile statice.
 Calitate	Stabilește calitatea imaginii pentru imaginile statice.
Panoramă: dimens.	Selectează dimensiunea imaginilor panoramice.
Panoramă: direcție	Setează direcția de înregistrare pentru imagini panoramice.
 Format fișier	Selectează formatul de fișier film.
 Setare înreg.	Selectează dimensiunea cadrului de film înregistrat.
REC video duală	Setează dacă se înregistrează simultan un film XAVC S și un film MP4 sau un film AVCHD și un film MP4.
 Setări HFR	Stabilește setările de înregistrare cu Viteză rid. a cadrelor.
Mod acționare	Setează modul de acționare, de exemplu pentru fotografiere continuă.
Setări variație exp.	Stabilește fotografierea cu temporizator în modul de variație, ordinea de fotografiere pentru variațiile de expunere și variațiile balansului de alb.
Mod bliț	Stabilește setările pentru bliț.
Compensare bliț	Ajustează intensitatea luminii blițului.
Reducere ochi roșii	Reduce efectul de ochi roșii atunci când se folosește blițul.
Mod focalizare	Selectează metoda de focalizare.
Zonă de focalizare	Selectează zona de focalizare.
 Iluminator AF	Setează iluminatorul AF care asigură lumina în cazul scenelor întunecate, pentru a facilita focalizarea.





 Vit. acționare AF	Comută viteza de focalizare în timp ce utilizați focalizarea automată în modul film.
 Sensib. urm. AF	Setează sensibilitatea pentru urmărirea AF în modul film.
Comp. expunere	Compensează luminozitatea întregii imagini.
Pas expunere	Selectează dimensiunea pașilor pentru viteza obturatorului, diafragmă și expunere.
ISO	Setează sensibilitatea ISO.
V ob min ISO AUTO	Stabilește cea mai mică viteză a obturatorului la care sensibilitatea ISO începe să se modifice, în modul [ISO AUTO].
Mod măsurare	Selectează metoda de măsurare a luminozității.
Echilibru de alb	Ajustează tonurile de culoare ale imaginii.
DRO/HDR auto	Compensează automat luminozitatea și contrastul.
Stil creativ	Selectează tipul de procesare a imaginii dorit. Puteți regla, de asemenea, contrastul, saturația și claritatea.
Efect imagine	Selectează filtrul de efect dorit, pentru a obține o expresie mai impresionantă și mai artistică.
Profil imagine	Modifică setări cum sunt culoarea și tonul.
Zoom	Stabilește scala de zoom pentru Zoom imag. clară și Zoom digital.
Amplificator focaliz.	Mărește imaginea înainte de înregistrare, astfel încât să puteți verifica focalizarea.
 NR cu expunere lungă	Stabilește procesarea de reducere a zgomotului pentru imaginile înregistrate cu o viteză a obturatorului de 1 secundă sau mai mare.
 NR ISO ridicat	Setează procesarea cu reducerea zgomotului pentru fotografiere cu sensibilitate ridicată.
Centrare AF cu bloc.	Setează funcția de urmărire a subiectului și focalizare continuă atunci când se apasă butonul central pe ecranul de înregistrare de imagini.
Dectecție zâmbet/față	Selectează opțiunea de detectare a fețelor și de ajustare automată a diferitelor setări. Setează opțiunea de declanșare automată a obturatorului atunci când se detectează un zâmbet.
 Efect piele fină	Setează Efectul piele fină și nivelul acestuia.

 Încadrare auto ob.	Analizează scena atunci când se capturează fețe, prim-planuri sau subiecți urmăriți cu funcția AF cu blocare și ajustează și salvează automat o altă copie a imaginii, cu o compoziție mai impresionantă.
Mod automat	Puteți înregistra imagini selectând fie Intelligent Auto, fie Auto superior.
Selectare scenă	Selectează setările presetate care se potrivesc diferitelor scene.
Film/HFR	Selectează modul de expunere pentru a corespunde subiectului sau efectului.
SteadyShot	Setează SteadyShot pentru înregistrarea de imagini statice și filme. Reduce neclaritatea provocată de tremurul camerei atunci când se înregistrează imagini cu camera în mână.
 Spațiu culoare	Modifică intervalul de culori care pot fi reproduse.
 Decl. auto lent	Setează funcția care ajustează automat viteza obturatorului ca urmare a luminozității mediului.
Înregistrare audio	Setează dacă se înregistrează sunetul atunci când se înregistrează un film.
Nivel înreg. audio	Ajustează nivelul de înregistrare audio în timpul înregistrării filmelor.
Red. zgomot vânt	Reduce zgomotul vântului în timpul înregistrării unui film.
Reapelare memorie	Reapelează setările pre-înregistrate în [Memorie].
Memorie	Înregistrează modulele dorite sau setările camerei.

(Setări personalizate)

Hașură	Afișează dungi pentru reglarea luminozității.
 Asistent MF	Afișează o imagine mărită în cazul focalizării manuale.
Timp mărire focal.	Setează intervalul de timp în care imaginea va fi afișată în formă mărită.
 AF în Amplif. foc.	Setează dacă se utilizează sau nu focalizarea automată atunci când se afișează o imagine mărită. Când se afișează imaginea mărită, puteți focaliza într-o zonă mai mică decât punctul flexibil.

Caroiaj	Setează un afișaj tip caroiaj pentru a permite alinierea la un cadru structural.
 Afișaj marcaj	Stabilește dacă se afișează marcajul pe monitor, atunci când se înregistrează filme.
 Setări marcaj	Setează marcajul care se afișează pe monitor, atunci când se înregistrează filme.
Afiș. niv. audio	Setați Afiș. niv. audio.
Revizuire auto	Setează revizuirea automată pentru afișarea imaginii capturate după înregistrare.
Buton DISP	Setează tipul de informații care să fie afișate pe monitor sau în vizor, prin apăsarea DISP de pe roțița de control.
Nivel de vârf	Sporește conturul intervalelor de focalizare cu o culoare specifică în cazul focalizării manuale.
Culoare de vârf	Setează culoarea utilizată pentru funcția de conturare.
Ghid setări expunere	Setează ghidul afișat atunci când se modifică setările de expunere pe ecranul de înregistrare de imagini.
Afiș. viz. timp real	Setează dacă sunt reflectate sau nu setări precum compensarea expunerii în afișaj.
Șterg. auto zonă AF	Stabilește dacă zona de focalizare trebuie afișată tot timpul sau dacă trebuie să dispară la scurt timp după obținerea focalizării.
Afiș. zonă AF cont.	Stabilește dacă se afișează sau nu zona de focalizare în modul [AF continuă].
 Pre-AF	Setează dacă se utilizează sau nu focalizare automată înainte de apăsarea la jumătate a declanșatorului.
Setare zoom	Stabilește dacă se folosește opțiunea Zoom imag. clară și Zoom digital în cazul utilizării funcției de zoom.
Eye-Start AF	Setează dacă se utilizează focalizarea automată atunci când priviți prin vizor în cazul în care este atașat un LA-EA2/LA-EA4 Adaptor de soclu (comercializat separat).
FINDER/MONITOR	Setează metoda de comutare între vizor și monitor.
 Vit. cadre identif.	Setează rata de cadre pentru vizor, atunci când se înregistrează imagini statice.
Declanș. f. obiectiv	Stabilește dacă obturatorul poate fi declanșat sau nu atunci când nu este atașat niciun obiectiv.

Declanșare fără card	Stabilește dacă să fie declanșat obturatorul atunci când nu este introdus niciun card de memorie.
Set. priorit. în AF-S	Setează timpul de eliberare a declanșatorului atunci când [Mod focalizare] este setat la [AF cadru unic], [DMF] sau [AF automată] cu un subiect static.
Set. priorit. în AF-C	Setează timpul de eliberare a declanșatorului atunci când [Mod focalizare] este setat la [AF continuă] sau [AF automată] cu un subiect în mișcare.
 AF cu declanșator	Stabilește dacă se realizează AF atunci când se apasă declanșatorul până la jumătate. Acest lucru este util atunci când doriți să reglați focalizarea și expunerea separat.
 AEL cu declanș.	Setează dacă se efectuează AEL când declanșatorul este apăsat la jumătate. Acest lucru este util atunci când doriți să reglați focalizarea și expunerea separat.
 Foto silențioasă	Înregistrează imagini fără ca declanșatorul să emită vreun sunet.
Decl. el. perdea față	Setează dacă se utilizează funcția declanșator electronic perdea față.
Ext. imag. auto sup.	Când modul de înregistrare este setat la [Auto superior] și camera recunoaște scena de fotografiat cu imagini multiple, se setează dacă se extrage automat și se salvează o imagine.
Setare comp. exp.	Setează dacă se reflectă valoarea compensării expunerii la compensarea blițului.
Înregistrare fețe	Înregistrează sau modifică persoana căreia i se acordă prioritate la focalizare.
Ajustare fină AF	Reglează fin poziția de focalizare automată, atunci când se folosește adaptorul de soclu LA-EA2 sau LA-EA4 (comercializat separat).
Compensare bliț	Selectează tipul de compensare a obiectivului.
 Sistem AF	Setează metoda de focalizare automată atunci când este atașat un LA-EA1/LA-EA3 Adaptor de soclu (comercializat separat).
Setări meniu funcții	Personalizează funcțiile afișate atunci când se apasă butonul Fn (Funcție).

Cheie pers.(înreg.)	Atribuirea de funcții diferitelor taste vă permite să efectuați operațiile mai rapid prin apăsarea tastelor atunci când înregistrați imagini.
Cheie person.(red.)	Asocierea funcțiilor cu tastele vă permite să efectuați operațiile mai rapid prin apăsarea tastelor atunci când redați imagini.
Setare sel./roțiță	Setează funcția selectorului de control și a roțiței de control atunci când modul de expunere este setat la M. Puteți regla viteza obturatorului sau diafragma cu această setare.
Comp. Ev sel/roțiță	Reglează compensarea expunerii cu ajutorul selectorului de control sau al roțiței de control.
Rotire inel zoom	Asociază direcția de rotație a obiectivului cu zoom cu funcțiile de mărire/micșorare. Această funcție este disponibilă doar dacă obiectivul cu zoom electronic este compatibil cu această funcție.
Buton MOVIE	Stabilește dacă butonul MOVIE este întotdeauna activ.
Dial/Wheel Lock	Stabilește dacă se dezactivează temporar selectorul de control și roțița de control dacă se utilizează butonul Fn în timpul înregistrării de imagini. Puteți dezactiva/activa selectorul de control și roțița de control dacă țineți apăsat butonul Fn.

(Fără fir)


Trimitere la tel. int.	Transferă imagini pentru a fi afișate pe un telefon inteligent.
Trim. către computer	Efectuează copii de rezervă ale imaginilor prin transferul acestora pe un computer conectat la rețea.
Vizualiz. pe televizor	Puteți vizualiza imaginile pe un televizor cu funcție de rețea activată.
O sing. ating. (NFC)	Atribuie o aplicație funcției O sing. ating. (NFC). Puteți apela aplicația în timpul înregistrării de imagini dacă atingeți de cameră un telefon inteligent cu funcția NFC activată.
Mod avion	Puteți configura acest dispozitiv să nu comunice wireless.


Împingere WPS	Puteți înregistra cu ușurință punctul de acces pe cameră prin apăsarea butonului Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Setări punct acces	Puteți înregistra manual punctul de acces.
Editare nume dispoz.	Puteți modifica numele dispozitivului din Wi-Fi Direct etc.
Afișare adresă MAC	Afișează adresa MAC a camerei.
Reset. SSID/parolă	Resetează numele SSID și parola pentru o conexiune cu telefonul inteligent.
Setare resetare rețea	Resetează toate setările de rețea.


(Aplicație)


Listă aplicații	Afișează lista de aplicații. Puteți selecta aplicația pe care doriți să o utilizați.
Introducere	Afișează instrucțiunile de utilizare a aplicației.

(Redare)

Ștergere	Șterge o imagine.
Mod vizualizare	Setează modul în care sunt grupate imaginile pentru redare.
Index imagine	Afișează mai multe imagini simultan.
Rotire afișaj	Setează direcția de redare a imaginii înregistrate.
Prezen. diapozitive	Afișează o prezentare de diapozitive.
Rotire	Rotește imaginea.
 Mărire imagine	Mărește imaginile redate.
Protejează	Protejează imaginile.
Specif. imprimare	Adaugă un marcaj de comandă de imprimare pentru o imagine statică.

 (Setare)

Luminozitate monitor	Setează luminozitatea monitorului.
Luminozitate vizor.	Setează luminozitatea pentru vizorul electronic.
Temp. culoare vizor	Setează temperatura de culoare pentru vizor.
Asist. afiș. Gamma	Convertește o imagine S-Log într-o imagine echivalentă ITU709 și o afișează pe vizor sau pe monitor.
Setări volum	Setează volumul pentru redare filme.
Semnale audio	Setează sunetul de funcționare la pornit/oprit atunci când imaginea este focalizată sau când se pornește temporizatorul.
Setări încărcare	Setează funcția de încărcare a camerei atunci când se folosește un card Eye-Fi.
Meniu fragment	Stabilește dacă se afișează meniul fragmentat de fiecare dată când apăsați butonul MENU.
Ghid selector moduri	Activează sau dezactivează ghidul selectorului de mod (explicația fiecărui mod de înregistrare de imagini).
Confirmare ștergere	Setează dacă se preselecționează Ștergere sau Cancel pe ecranul de confirmare Ștergere.
Calitate afișaj	Setează calitatea afișajului.
Timp pornire ec. en.	Setează intervalele de timp pentru comutarea automată în modul de economisire a energiei.
Selector NTSC/PAL* ¹	Prin modificarea formatului TV al dispozitivului, se poate înregistra într-un format film diferit.
Mod curățare	Pornește modul curățare pentru a curăța senzorul de imagine.
Mod demo	Activează sau dezactivează redarea demonstrativă a unui film.
Setări TC/UB	Setează codul temporal (TC) și bitul de utilizator (UB).
Telecomandă	Setează dacă se utilizează telecomanda cu infraroșii.
Setări HDMI	Setează setările HDMI.
 Sel. ieșire 4K	Stabilește cum se înregistrează și se redau filme 4K prin HDMI, atunci când camera este conectată la un recorder/player extern care acceptă 4K.
Conexiune USB	Setează metoda de conectare la USB.

Setare USB LUN	Sporește compatibilitatea prin limitarea funcțiilor conexiunii USB.
Alimentare prin USB	Setează dacă se alimentează prin conexiunea USB atunci când camera este conectată la un computer sau la un dispozitiv USB cu un cablu micro USB. Dacă utilizați adaptorul c.a. furnizat, curentul electric va fi furnizat indiferent dacă această setare este activată sau nu.
 Limbă	Selectează limba.
Setare dată/oră	Setează data și ora și ora de vară.
Setare zonă	Setează locul de utilizare.
Info drepturi autor	Setează informații privind drepturile de autor pentru imaginile statice.
Format	Formatează cardul de memorie.
Număr fișier	Setează metoda folosită pentru a alocă numere de fișiere unor imagini statice și filme.
Setare nume fișier	Modifică primele 3 caractere din numele fișierului pentru imaginile statice.
Selectare folder REC	Modifică folderul selectat pentru stocarea imaginilor statice și a filmelor (MP4).
Folder nou	Creează un folder nou pentru stocarea de imagini statice și filme (MP4).
Nume folder	Setează numele formatului pentru imagini statice.
Recuperare BD im.	Recuperează fișierul cu baza de date de imagini și permite înregistrarea și redarea.
Info suport afișare	Afișează timpul de înregistrare rămas pentru filme și numărul de imagini statice care pot fi înregistrate pe cardul de memorie.
Versiune	Afișează versiunea software-ului camerei.
Logo omologare* ²	Logo-ul de omologare poate fi afișat pe cameră.
Resetare setare	Restaurează setări la valorile implicite.

^{*1} În cazul în care comutați acest element, va fi nevoie să formatați cardul de memorie la o setare compatibilă cu sistemul PAL, respectiv NTSC. De asemenea, rețineți că este posibil să nu puteți reda filme înregistrate cu sistemul NTSC pe un televizor cu sistem PAL.

^{*2} Doar pentru modelele din străinătate

Utilizarea software-ului

Prin instalarea următorului software pe computerul dvs., utilizarea camerei va fi mai convenabilă.

- PlayMemories Home™: Importă imaginile pe computerul dvs. și vă permite să le utilizați în diferite moduri (pagina 36).
- Image Data Converter: Afișează imaginile RAW și le procesează.
- Remote Camera Control: Controlează o cameră conectată la computer printr-un cablu USB.

Puteți descărca și instala acest software pe computer de pe următoarele URL-uri.

- 1 Utilizând browserul de internet de pe computerul dvs., accesați unul din următoarele URL-uri, apoi urmați instrucțiunile de pe ecran, pentru a descărca software-ul dorit.

Windows:


<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Aveți nevoie de o conexiune la internet.
- Pentru detalii cu privire la funcționare, consultați pagina de asistență sau pagina de Ajutor a software-ului.

Note

- Atunci când utilizați Remote Camera Control, selectați butonul MENU →  (Setare) → [Conexiune USB] → [PC la distanță] și apoi conectați camera la computer.

Importarea imaginilor pe computer și utilizarea acestora (PlayMemories Home)

Software-ul PlayMemories Home vă permite să importați imagini statice și filme pe computer și să le folosiți. PlayMemories Home este necesar pentru importul de filme XAVC S și AVCHD pe computer.

<http://www.sony.net/pm/>



Importul de imagini de pe cameră



Redarea imaginilor importate



În cazul Windows, sunt disponibile și următoarele funcții:



Vizualizarea imaginilor pe un calendar



Crearea de discuri cu filme




Încărcarea de imagini în serviciile de rețea


Partajarea de imagini în PlayMemories Online™



Note

- Aveți nevoie de o conexiune la internet pentru a utiliza PlayMemories Online sau alte servicii de rețea. În unele regiuni sau țări este posibil ca aplicația PlayMemories Online sau alte servicii de rețea să nu fie disponibile.
- Dacă software-ul PMB (Picture Motion Browser), furnizat împreună cu modelele lansate înainte de 2011, a fost deja instalat pe computer, acesta va fi suprascris cu PlayMemories Home în timpul instalării. Folosiți PlayMemories Home, succesorul software-ului PMB.
- Atunci când conectați camera la computer, este posibil să fie instalate funcții noi în PlayMemories Home. Este recomandat să conectați camera la computer chiar dacă PlayMemories Home a fost deja instalat pe computer.
- Nu deconectați cablul micro USB (furnizat) de la cameră în timp ce este afișat ecranul de operare sau ecranul de acces. Acest lucru poate deteriora datele.
- Pentru a deconecta camera de la computer, faceți clic pe  de pe bara de activități, apoi faceți clic pe [Eject ILCE-6300].

Adăugarea de funcții pe cameră

Puteți adăuga funcțiile dorite pe cameră prin conectarea la site-ul web de descărcare de aplicații  (PlayMemories Camera Apps™) pe internet: <http://www.sony.net/pmca/>

- După ce ați instalat o aplicație, puteți apela aplicația respectivă dacă atingeți un telefon inteligent Android cu funcția NFC activată de marca N de pe cameră, folosind funcția [O sing. ating. (NFC)].

Numărul de imagini statice și durata de înregistrare pentru filme

Numărul de imagini statice și durata de înregistrare poate varia în funcție de condițiile de înregistrare și de cardul de memorie.



■ Imagini statice

Tabelul de mai jos prezintă numărul aproximativ de imagini care pot fi înregistrate pe un card de memorie formatat cu această cameră. Valorile sunt definite cu ajutorul cardurilor de memorie Sony standard pentru testare.

 **Dimensiune imag.]: L: 24M**

Dacă  Raport aspect] este setat la [3:2]*

Calitate	Numărul de imagini statice	
	8 GB	64 GB
Standard	1.300 imagini	10.500 de imagini
Fin	820 de imagini	6.600 de imagini
Extra fin	405 imagini	3.250 de imagini
RAW & JPEG	215 imagini	1.750 de imagini
RAW	295 imagini	2.400 imagini

* Dacă setarea  Raport aspect] este diferită de [3:2], puteți înregistra mai multe imagini decât numărul indicat mai sus. (Cu excepția cazului în care  Calitate] este setat la [RAW].)

Filme

Tabelul de mai jos prezintă durata totală aproximativă de înregistrare pe un card de memorie formatat cu această cameră. Durata de înregistrare pentru filme XAVC S și AVCHD este durata de înregistrare atunci când [REC video duală] este setat la [Dezactivat].

Format fișier	Setare înreg.	Durata disponibilă de înregistrare (h (oră), m (minut))		
		8 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M ^{Super 35mm}	9 m	35 m	1 h 15 m
	30p 60M/25p 60M ^{Super 35mm}	15 m	1 h	2 h 5 m
	24p 100M ^{Super⁺1/35mm} / -	9 m	35 m	1 h 15 m
	24p 60M ^{Super⁺1/35mm} / -	15 m	1 h	2 h 5 m
XAVC S HD	60p 50M ^{Super 35mm} /50p 50M ^{Super 35mm}	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	30p 50M ^{Super 35mm} /25p 50M ^{Super 35mm}	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	24p 50M ^{Super⁺1/35mm} / -	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	120p 100M/100p 100M	9 m	35 m	1 h 15 m
	120p 60M/100p 60M	15 m	1 h	2 h 5 m
	30p 16M ² /25p 16M ²	10 m	55 m	1 h 55 m
	24p 12M ¹⁺² / -	10 m	55 m	1 h 55 m
AVCHD	60i 24M(FX) ^{Super 35mm} / 50i 24M(FX) ^{Super 35mm}	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH) ^{Super 35mm} / 50i 17M(FH) ^{Super 35mm}	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS) ^{Super 35mm} / 50p 28M(PS) ^{Super 35mm}	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
	24p 24M(FX) ^{Super 35mm} / 25p 24M(FX) ^{Super 35mm}	40 m	3 h	6 h
	24p 17M(FH) ^{Super 35mm} / 25p 17M(FH) ^{Super 35mm}	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
MP4	1080/60p 28M ^{Super 35mm} / 1080/50p 28M ^{Super 35mm}	35 m	2 h 35 m	5 h 20 m
	1080/30p 16M ^{Super 35mm} / 1080/25p 16M ^{Super 35mm}	1 h	4 h 10 m	8 h 25 m
	720/30p 6M ^{Super 35mm} / 720/25p 6M ^{Super 35mm}	2 h 35 m	10 h 55 m	22 h

*¹ Numai când [Selector NTSC/PAL] este setat la NTSC

*² Formatul de fișier pentru înregistrarea cu Viteză rid. a cadrelor (Valorile indicate reprezintă duratele de înregistrare disponibile, nu duratele de redare).

- Fotografierea continuă este posibilă timp de aproximativ 29 de minute (o specificație limită pentru produs). Totuși, durata disponibilă de înregistrare continuă de filme variază în următoarele condiții.
 - Înregistrarea cu Viteză rid. a cadrelor: Aproximativ 7 minute la [30p 16M]/ [25p 16M]; aproximativ 5 minute și 30 de secunde la [24p 12M]
 - Atunci când formatul de fișier este setat la MP4 (28M): Aproximativ 20 de minute (timp limitat de dimensiunea fișierului de 4 GB)
- Durata de înregistrare de filme variază deoarece camera este prevăzută cu VBR (Rată de biți variabilă) care reglează automat calitatea imaginii în funcție de scena înregistrată. Atunci când înregistrați un subiect în mișcare rapidă, imaginea este mai clară dar durata de înregistrare este mai mică deoarece este nevoie de mai multă memorie pentru înregistrare.

Durata de înregistrare variază și în funcție de condițiile de înregistrare, de subiect sau de setările pentru calitatea/dimensiunea imaginii.

Note cu privire la înregistrarea continuă de filme

- Este nevoie de multă energie pentru a realiza înregistrări de filme de calitate înaltă sau pentru a înregistra continuu cu ajutorul senzorului de imagine. În consecință, în cazul în care filmați în continuu, temperatura interioară a camerei va crește, în special cea a senzorului de imagine. În aceste cazuri, camera se oprește automat deoarece temperaturile ridicate influențează calitatea imaginilor sau afectează mecanismul intern al camerei.
- Durata disponibilă pentru înregistrarea de filme este următoarea în cazul în care camera începe să înregistreze cu setările implicite ale camerei după ce a fost oprită o perioadă de timp. (Valorile următoare indică durata de înregistrare continuă de la camerei până la oprirea acesteia.)

Temperatură ambientală	Durata de înregistrare continuă de filme (HD)	Durata de înregistrare continuă de filme (4K)
20 °C	Aprox. 29 minute	Aprox. 20 minute
30 °C	Aprox. 29 minute	Aprox. 20 minute
40 °C	Aprox. 29 minute	Aprox. 20 minute

HD: XAVC S HD 60p 50M/50p 50M

4K: XAVC S 4K 24p 60M

- Durata disponibilă pentru înregistrarea de filme variază în funcție de temperatură, de formatul/setarea înregistrării sau de starea camerei înainte de a începe înregistrarea. Dacă recompuneți frecvent sau înregistrați imagini după pornirea camerei, temperatura din interiorul camerei va crește iar durata disponibilă de înregistrare se va scurta.
- Dacă se indică [L], opriți înregistrarea filmului.
- În cazul în care camera oprește înregistrarea din cauza temperaturii, lăsați-o câteva minute cu alimentarea oprită. Reluați înregistrarea după ce temperatura din interiorul camerei a revenit la valori normale.

Note cu privire la utilizarea camerei

Funcții încorporate în această cameră

- Această cameră este compatibilă cu filmele în format 1080 60p sau 50p. Spre deosebire de modurile de înregistrare standard existente care înregistrează printr-o metodă de intercalare, această cameră înregistrează cu ajutorul unei metode progresive. Aceasta mărește rezoluția și creează o imagine mai uniformă și mai realistă.
- Această cameră este compatibilă cu înregistrarea 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Filmele pot fi înregistrate la rezoluție mai mare decât formatul HD.

Utilizare și îngrijire

Evitați manipularea dură, dezasamblarea, modificarea, șocurile mecanice sau impactul cum ar fi ciocăniturile, aruncarea sau călcarea pe produs. Acordați o atenție sporită obiectivului.

Note cu privire la redare/inregistrare

- Înainte de a porni înregistrarea, efectuați o înregistrare de probă pentru a verifica funcționarea corectă a camerei.
- Această cameră este concepută pentru a fi rezistentă la praf și umezeală, însă nu este etanșă sau rezistentă la stropiri.
- Nu expuneți direct obiectivul la fascicule, cum ar fi fasciculele laser. Acest lucru poate deteriora senzorul de imagine și poate cauza funcționarea incorectă a camerei.
- Nu priviți spre soare sau spre surse de lumină puternică prin obiectivele demontate. Acest lucru poate provoca deteriorarea irecuperabilă a vederii. Sau poate determina funcționarea necorespunzătoare a obiectivului.
- În cazul formării de condens de la umezeală, acesta trebuie îndepărtat înainte de utilizarea camerei.
- Nu zgduiți sau loviți camera. Acest lucru poate afecta funcționarea și este posibil să nu mai puteți înregistra imagini. În plus, suportul de înregistrare poate deveni inutilizabil sau datele imagine se pot deteriora.

Nu utilizați/depozitați camera în următoarele locații

- În medii cu temperaturi sau umezeală extreme.
În locuri precum un vehicul parcat la loc neumbrit, corpul camerei se poate deforma iar acest lucru poate provoca defecțiuni.
- Sub lumina directă a soarelui sau în apropierea unui radiator.
Corpul camerei se poate decolora sau deforma iar acest lucru poate provoca defecțiuni.
- În locuri cu zdruncinături sau vibrații puternice.
- În apropierea unor surse de unde radio puternice, de radiații sau cu câmp magnetic puternic.
În astfel de locuri, camera poate să nu înregistreze sau să nu redea corect imaginile.
- În locuri cu nisip sau praf.
Protejați camera împotriva infiltrărilor de nisip sau praf. Acestea pot provoca defectarea camerei, în unele situații fără șanse de reparare.

Depozitare

Nu uitați să atașați capacul pentru obiectiv frontal atunci când nu folosiți camera.

Note cu privire la monitor, vizorul electronic și obiectiv

- Monitorul și vizorul electronic sunt fabricate cu ajutorul unei tehnologii de precizie foarte înaltă și peste 99,99% din pixeli sunt operaționali în vederea utilizării eficiente. Cu toate acestea, pot exista unele mici puncte întunecate și/sau luminoase (de culoare albă, roșie, albastră sau verde) care apar pe monitor și pe vizorul electronic. Aceste puncte sunt normale în procesul de fabricație și nu afectează înregistrarea.
- Nu țineți camera de monitor.
- În timpul funcționării obiectivului, aveți grijă să nu vă prindeți degetele în obiectiv.

Despre magneți

Pe spatele monitorului și în zona din jurul blițului sunt atașați magneți. Nu așezați obiecte care sunt afectate de câmpuri magnetice, de exemplu dischete sau carduri de credit, pe monitorul sau pe corpul camerei.

Note cu privire la înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului

La înregistrarea de imagini cu ajutorul vizorului, puteți resimți simptome precum oboseala ochilor, oboseală, rău de mișcare sau greață. Este recomandat să faceți pauze periodice atunci când înregistrați cu ajutorul vizorului.

Durata necesară sau frecvența pauzelor poate diferi în funcție de persoană, astfel că vă sfătuim să decideți în privința acestor aspecte după cum considerați necesar.

În cazul în care nu vă simțiți bine, nu folosiți vizorul până nu vă reveniți și consultați medicul dacă este cazul.

Utilizarea obiectivelor și accesoriilor

Este recomandat să utilizați obiective/accesorii Sony compatibile cu caracteristicile acestei camere.

Utilizarea unor produse provenite de la alți producători poate împiedica funcționarea camerei la capacitate maximă sau poate provoca accidente și defectarea camerei.

Note cu privire la bliț

- Nu țineți camera de bliț în timpul transportului sau nu manipulați blițul cu brutalitate.
- În cazul în care în unitatea blițului pătrunde apă, praf sau nisip, acesta se poate defecta.
- Aveți grijă să nu țineți degetele în calea blițului atunci când îl apăsați în jos.

Temperatura camerei

Corpul camerei și bateria se pot încălzi în timpul utilizării - acest lucru este normal.

Despre protecția împotriva supraîncălzirii

În funcție de temperatura camerei și a bateriei, este posibil să nu puteți înregistra filme sau alimentarea poate fi întreruptă automat pentru a proteja camera.

Înainte de întreruperea alimentării sau atunci când nu mai puteți înregistra filme, pe monitor se va afișa un mesaj. În acest caz, lăsați alimentarea oprită și așteptați până când scade temperatura camerei și a bateriei. Dacă porniți alimentarea înainte de răcirea suficientă a camerei și a bateriei, este posibil ca alimentarea să fie întreruptă din nou sau să nu puteți înregistra filme.

Despre încărcarea bateriei

Dacă încărcați o baterie care nu a fost utilizată o perioadă îndelungată, este posibil ca aceasta să nu se încarce la capacitate maximă.

Acest lucru este o caracteristică a bateriei. Încărcați din nou bateria.

Avertisment cu privire la drepturile de autor

- Programele de televiziune, filmele, casetele video și alte materiale similare pot fi protejate cu drepturi de autor. Înregistrarea neautorizată a acestor materiale poate reprezenta o încălcare a prevederilor legislației cu privire la drepturile de autor.
- Pentru a preveni utilizarea ilegală a [Info drepturi autor], lăsați [Setare nume fotograf] și [Set. dețin. dr. autor] goale atunci când imprumutați sau transferați camera.
- Sony nu își asumă nicio responsabilitate pentru probleme sau daune provocate de utilizarea neautorizată a [Info drepturi autor].

Nu se oferă nicio garanție pentru conținutul deteriorat sau înregistrările nereușite

Sony nu poate oferi nicio garanție pentru imposibilitatea de a realiza înregistrări sau pierderea sau deteriorarea de imagini înregistrate sau date audio din cauza funcționării necorespunzătoare a camerei sau a suportului de înregistrare etc.

Vă recomandăm să faceți copii de siguranță ale datelor importante.

Curățarea suprafeței camerei

Curățați suprafața camerei cu o pânză moale umezită ușor cu apă și apoi ștergeți suprafața cu o pânză uscată. Pentru a evita deteriorarea finisajului sau a carcasei:

- Nu expuneți camera la produse chimice cum ar fi diluantul, benzina, alcoolul, șervețelele de unică folosință, substanțele insectifuge, crema de protecție solară sau insecticidul.

Întreținerea monitorului

- Crema de mâini sau hidratantă lăsată pe monitor poate dizolva învelișul de protecție al acestuia. În cazul depunerii unor astfel de substanțe pe monitor, ștergeți-le imediat.
- Ștergerea forțată cu șervețele de hârtie sau cu alte materiale poate deteriora învelișul.
- Dacă pe monitor rămân amprente sau impurități, se recomandă îndepărtarea ușoară a impurităților și apoi ștergerea monitorului cu o cârpă moale.

Note cu privire la LAN fără fir

Nu ne asumăm nicio răspundere pentru daunele provocate de accesul neautorizat sau utilizarea neautorizată a materialelor stocate pe cameră, în urma pierderii sau furtului acestora.

Note privind securitatea în timpul utilizării produselor LAN fără fir

- Asigurați-vă întotdeauna că utilizați o rețea LAN fără fir securizată, pentru a evita hackingul, accesul terților rău intenționați sau alte vulnerabilități.
- Este important să setați caracteristicile de securitate atunci când utilizați o rețea LAN fără fir.
- Dacă apare o problemă de securitate deoarece nu s-a adoptat nicio măsură de siguranță sau din cauza circumstanțelor inevitabile din timpul utilizării unei rețele LAN fără fir, Sony nu își asumă răspunderea pentru pierderi sau daune.

Specificații

Camera

[Sistem]

Tip de cameră: Cameră foto digitală cu obiectiv interschimbabil
Obiectiv: Sony Obiectiv cu montură tip E

[Senzor de imagine]

Senzor de imagine: Senzor de imagine în format APS-C (23,5 mm × 15,6 mm) CMOS
Număr efectiv de pixeli ai camerei: Aprox. 24 200 000 pixeli
Numărul total de pixeli ai senzorului de imagine: Aprox. 25 000 000 pixeli

[Anti-praf]

Sistem: Înveliș de protecție pe filtrul optic și mecanismul de vibrații ultrasonice

[Sistem de focalizare automată]

Sistem: Sistem de detecție a fazei/
Sistem de detecție a contrastului
Interval de sensibilitate: între EV-1 și EV20 (pentru echivalent ISO 100, cu obiectiv F2.0)

[Controlul expunerii]

Metodă de măsurare: Măsurare pe 1 200 segmente de către senzorul de imagine
Interval de măsurare: între EV-1 și EV20 (pentru echivalent ISO 100, cu obiectiv F2.0)

Sensibilitate ISO (Index de expunere recomandat):

Imagini statice: AUTO,
ISO 100 – ISO 25 600
(ISO extins: Maximum ISO 51 200)
Filme: AUTO, echivalent
ISO 100 – ISO 25 600
Compensarea expunerii: ±5,0 EV
(comutabilă între pași de 1/3 și 1/2 EV)

[Declanșator]

Tip: Tip controlat electronic, vertical-transversal, cu plan focal
Interval de viteză:
Imagini statice: între 1/4 000 secundă și 30 secunde, BULB
Filme: 1/4 000 secundă
la 1/4 secundă (pas 1/3 EV)
– dispozitiv compatibil 1080 60i până la 1/60 secundă în modul AUTO (până la 1/30 secundă în modul Obturator lent automat)
– dispozitiv compatibil 1080 50i până la 1/50 secundă în modul AUTO (până la 1/25 secundă în modul Obturator lent automat)
Viteze de sincronizare a blițului: 1/160 secundă

[Suport de înregistrare]

Memory Stick PRO Duo media,
Card SD

[Monitor]

Monitor LCD: Lat, unitate 7,5 cm (tip 3.0) TFT
Număr total de puncte: 921 600 puncte

[Vizor electronic]

Tip: Vizor electronic

Număr total de puncte:

2 359 296 de puncte

Acoperire cadru: 100%

Factor de mărire:

Aprox. 1,07 ×

Aprox. 0,70 × (echivalent

formatului 35 mm) cu obiectiv

50 mm la infinit, -1 m^{-1} (dioptrie)

Punct ocular (conform cu CIPA):

Aprox. 23 mm de la ocular,

aprox. 21,4 mm de la cadrul

ocularului -1 m^{-1}

Reglarea dioptriei: $-4,0 \text{ m}^{-1}$ până
la $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Terminale de intrare/ieșire]

Terminal Multi/Micro USB*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Acceptă dispozitive compatibile
cu Micro USB.

HDMI: Mufă micro HDMI tip D

Terminal  (Microfon): Mini mufă

∅ 3,5 mm stereo

[Alimentare]

Tip de baterie: Acumulator reincărcabil

NP-FW50

**[Consum de energie (în timpul înregistrării
de imagini)]**

Dacă se folosește un obiectiv

E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS*

Aprox. 2,5 W (în timpul
înregistrării de imagini cu vizorul)

Aprox. 2,2 W (în timpul
înregistrării de imagini cu
monitorul)

* furnizat împreună cu
ILCE-6300L

[Altele]

Exif Print: Compatibil

PRINT Image Matching III:

Compatibil

DPOF: Compatibil

Dimensiuni (conform CIPA) (aprox.):

120,0 mm × 66,9 mm × 48,8 mm

(l/i/a)

Greutate (conform CIPA) (aprox.):

404 g (inclusiv bateria și Memory

Stick PRO Duo media)

361 g (doar camera)

Temperatură de funcționare:

Între 0 °C și 40 °C

Temperatură de depozitare:

Între -20 °C și +60 °C

Format fișier:

Imagini statice: conform JPEG

(DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3,

MPF Baseline), RAW

(Format Sony ARW 2.3)

Filme (format XAVC S):

compatibil cu formatul MPEG-4

AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2ch (48 k Hz 16 biți)

Film (format AVCHD): format

AVCHD compatibil Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 canale

Dolby Digital Stereo Creator

• Fabricat sub licență Dolby
Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Comunicare USB: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

[Bliț]

Număr ghid bliț: 6 (în metri conform ISO 100)

Timp de reciclare: Aprox. 4 secunde

Acoperire bliț: Acoperire obiectiv
16 mm (distanța focală indicată de obiectiv)

Compensare bliț: $\pm 3,0$ EV (comutabilă între pași de 1/3 și 1/2 EV)

[LAN fără fir]

Format acceptat: IEEE 802.11 b/g/n

Bandă de frecvență: 2,4 GHz

Protocoale de securitate acceptate:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metodă de configurare: Wi-Fi

Protected Setup (WPS)/Manual

Metodă de acces:

Mod de infrastructură

NFC: Conform NFC Forum

Type 3 Tag

Nr. model WW906746

Adaptor c.a. AC-UUD12/UUE12

Necesar de putere: 100 V până

la 240 V c.a., 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Tensiune la ieșire: 5 V c.c., 1,5 A

Acumulator reîncărcabil**NP-FW50**

Tip de baterie: Baterie litiu-ion

Tensiune maximă: 8,4 V CC

Tensiune nominală: 7,2 V c.c.

Tensiune de încărcare maximă:

8,4 V c.c.

Curent de încărcare maxim: 1,02 A

Capacitate: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Obiectiv E PZ 16 – 50 mm**F3.5 – 5.6 OSS*1 (furnizat****împreună cu ILCE-6300L)**

Distanță focală echivalentă formatului de 35 mm^{*2}: 24 mm – 75 mm

Grupuri obiectiv – elemente: 8 – 9

Unghi de vizualizare^{*2}: 83° – 32°

Focalizare minimă^{*3}: 0,25 m – 0,3 m

Factor de mărire maxim: 0.215×

Diafragmă minimă: f/22 – f/36

Diametru filtru: 40,5 mm

Dimensiuni (diametru × înălțime max.):

Aprox. 64,7 mm × 29,9 mm

Masă: Aprox. 116 g

SteadyShot: Disponibil

^{*1} Obiectiv cu zoom electronic

^{*2} Valorile pentru distanța focală și unghiul de vizualizare echivalente formatului de 35 mm se referă la camerele foto digitale prevăzute cu senzor de imagine dimensionat APS-C.



^{*3} Focalizarea minimă este distanța cea mai mică dintre senzorul de imagine și subiect.

Designul și specificațiile se pot modifica fără notificare prealabilă.

Distanță focală

Unghiul de imagine al acestei camere este mai îngust decât cel al unei camere în format de 35 mm. Puteți atinge valorile echivalente aproximative pentru o cameră în format de 35 mm și puteți înregistra imagini cu același unghi al imaginii dacă măriți distanța focală a obiectivului cu jumătate. De exemplu, dacă folosiți un obiectiv de 50 mm, puteți obține valorile echivalente aproximative ale unui obiectiv de 75 mm al unei camere în format de 35 mm.

Mărci comerciale

- Memory Stick și  sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- XAVC S și  sunt mărci comerciale înregistrate ale Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” și sigla „AVCHD Progressive” sunt mărci comerciale ale Panasonic Corporation și Sony Corporation.
- Dolby și simbolul dublu D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.
- Termenii HDMI și HDMI High-Definition Multimedia Interface și sigla HDMI sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- Windows este marcă comercială înregistrată Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Mac este marcă comercială înregistrată Apple Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- iPhone și iPad sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. în Statele Unite și în alte țări.
- Sigla SDXC este marcă comercială a SD-3C, LLC.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale ale Google Inc.
- Wi-Fi, sigla Wi-Fi, Wi-Fi Protected Setup sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Marca N este marcă comercială sau marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- DLNA și DLNA CERTIFIED sunt mărci comerciale ale Digital Living Network Alliance.

- Facebook și sigla „f” sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Facebook, Inc.
- YouTube și sigla YouTube sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc.
- Eye-Fi este marcă comercială a Eye-Fi, Inc.
- În plus, numele de sisteme și de produse utilizate în acest manual sunt, în general, mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale dezvoltatorilor sau producătorilor respectivi. Cu toate acestea, mărcile TM sau [®] pot să nu fie folosite în toate situațiile din acest manual.



Software-ul aplicat GNU GPL/ LGPL

Produsul include un software eligibil pentru următoarea GNU Licență publică GNU (denumită în continuare „GPL”) sau GNU Licență publică minoră GNU (denumită în continuare „LGPL”).

Prin prezenta vă informăm că aveți dreptul să accesați, să modificați și să redistribuiți codul sursă pentru aceste programe software în conformitate cu prevederile GPL/LGPL.

Codul sursă este pus la dispoziție pe web. Pentru descărcare, accesați următorul URL:

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ar fi de preferat să nu ne contactați în legătură cu conținutul codului sursă.

Licențele (în limba engleză) sunt stocate în memoria internă a produsului.

Stabiliți o conexiune de Stocare în masă între produs și computer pentru a citi licențele din folderul „PMHOME” - „LICENSE”.



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Pentru informații suplimentare cu privire la acest produs și răspunsurile la întrebările frecvente, puteți accesa site-ul nostru Web de asistență pentru clienți.

<http://www.sony.net/>

© 2016 Sony Corporation



4579410110