

Digitalni fotoaparat z izmenljivim objektivom

Navodila za uporabo

E-mount

Priprava fotoaparata

Osnovno delovanje

Uporaba funkcij snemanja

Uporaba funkcij predvajanja

Preverjanje razpoložljivih
funkcij

Uvažanje slik na računalnik

Drugo

α



Zapis o lastništvu

Na dnu strani se nahajata ime modela in serijska številka. Zapišite serijsko številko na črto. Navedite te številke, kadar potrebujete pomoč pri pooblaščenem Sony prodajalcu.

Št. Modela: NEX-C3

Serijska št.: _____

OPOZORILO

Da preprečite nevarnost vžiga ali električnega udara, naprave ne izpostavljajte dežju ali vlagi.

POMEMBNI VARNOSTNI

UKREPI

SHRANITE TA PRIROČNIK.

POZOR!

DA NE BI PRIŠLO DO POŽARA ALI ELEKTRIČNEGA UDARA, POZORNO PREBERITE NASLEDNJA NAVODILA.

Če oblika vtiča ne ustreza omrežni vtičnici, uporabite adapter z ustrezno konfiguracijo.

POZOR

I Akumulatorska baterija

Če z baterijo ne ravnate pravilno, lahko eksplodira in povzroči požar ali celo kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila:

- Ne razstavljajte baterije.
- Ne izpostavljajte baterije udarcem (npr. s kladivom, ipd.), pazite, da vam ne pade na tla in da na baterijo ne stopite.
- Pazite, da ne povzročite kratkega stika in da kovinski predmeti ne pridejo v stik s priključki baterije.
- Ne izpostavljajte baterije visokim temperaturam nad 60°C, na primer v avtomobilu, parkiranem na soncu.
- Ne vreči baterije v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovane litij-ionske baterije.
- Baterijo polnite s polnilnikom za Sony baterije ali z napravo, ki omogoča polnjenje akumulatorskih baterij.
- Hranite baterijo izven dosega majhnih otrok.

- Pazite, da bo baterija suha.
- Baterijo zamenjajte z baterijo iste ali podobne vrste, ki jo priporoča Sony.
- Če želite odvreči iztrošeno baterijo, upoštevajte navodila.

Polnilnik baterije

Tudi če lučka CHARGE ne sveti, polnilnik ni izključen iz omrežja vse dokler ga ne izključite iz omrežne vtičnice. Če se med uporabo polnilnika pojavi težava, takoj izklopite fotoaparata tako, da izvlečete vtič iz omrežne vtičnice.

V primeru, da je priložen omrežni kabel, se lahko ta omrežni kabel uporablja samo skupaj s to enoto in ne drugimi enotami.

Za kupce v Evropi

I Opomba za kupce v državah, kjer veljajo EU direktive

Proizvajalec tega izdelka je družba Sony 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075, Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. Za popravila in garancijske zahteve se obrnite na naslove navedene v ločenih servisnih ali garancijskih dokumentih.

Ta izdelek je bil testiran in je v skladu z omejitvami, kot jih določa EMC direktiva za uporabo povezovalnih kablov krajših od 3 metrov.

I Opozorilo

Elektromagnetna polja pri določeni frekvenci vplivajo na sliko in zvok na tej napravi.

I Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitve prenosa podatkov, ponovno zaženite aplikacijo ali odklopite in ponovno priklopite povezovalni kabel (USB, itd.).

I Odpadna električna in elektronska oprema (velja za Evropsko Unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorate k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

I Odpadne izrabljene akumulatorske baterije (velja za države EU in druge evropske države s sistemom zbiranja ločenih odpadkov)



Z baterijami označenimi s tem simbolom ne ravnamo kot z ostalimi gospodinjstskimi odpadki. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. Pri izdelkih, kjer je zaradi varnosti, delovanja ali ohranjanja podatkov potreben stalen stik z

vgrajeno baterijo, se pri zamenjavi posvetujte s pooblaščenim in primerno usposobljenim osebjem.

Pri vse drugih baterijah si preberite poglavje o zamenjavi baterije, da boste to opravili na ustrezen način. Baterijo oddajte na posebnem zbirnem mestu, kjer se potem preda v ustrezno reciklažo. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Vsebina

Priprava fotoaparata

Preverjanje priložene opreme	9
Posamezni deli	10
Priprava akumulatorske baterije	14
Namestitev/odstranitev objektiva	17
Vstavljanje spominske kartice	19
Namestitev bliskavice	20
Vklop fotoaparata in nastavitvev datuma	22

Osnovno delovanje

Snemanje slik.....	24
Snemanje filmov	25
Predvajanje slik	26
Izbris slik	27
Uporaba nadzornega kolesca in mehkih tipk.....	29
Uporaba funkcije za pomoč.....	31

Uporaba funkcij snemanja

Nastavitev funkcije z uporabo načina "Photo Creativity"	32
Prilagoditev svetlosti slike.....	35
Spreminjanje prikaza na zaslonu (DISP).....	35
Slikanje z različnimi načini	36
Izbor načina bliskavice	41
Uporaba samosprožilca	42
Zaporedno slikanje	42
Izbor velikosti slike	44

Uporaba funkcij predvajanja

Povečanje predvajanje slike (Enlarge Image)	46
Prikaz seznama slik	47
Prikaz slik na televizorju	48

Preverjanje razpoložljivih funkcij

Seznam menija	49
Funkcije, ki so na voljo pri posamezne načinu slikanja	57
Razpoložljivi načini bliskavice	58

Uvažanje slik na računalnik

Namestitev programske opreme	59
Uporaba priložene programske opreme	61

Drugo

Značilnosti posameznega tipa diska	63
Preverjanje števila posnetih slik	66
Več informacij o fotoaparatu	69
Odpravljanje težav	70
Opombe o uporabi fotoaparata	74
Tehnični podatki	78
Abecedno kazalo	83

Ta navodila za uporabo obsegajo več modelov z različnimi objektivimi.
Ime modela je odvisen od priloženega objektiva.

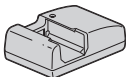
Ime modela	Objektiv
NEX-C3A	E16 mm
NEX-C3D	E18 – 55 mm and E16 mm
NEX-C3K	E18 – 55 mm

Preverjanje priložene opreme

Najprej preverite ime modela vašega fotoaparata (stran 8). Priložena oprema je odvisna od posameznega modela. Številka v oklepajih pomeni število kosov.

■ Priložena oprema

- Polnilnik baterije BC-VW1 (1)



- Omrežni kabel (1)



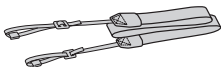
- Akumulatorska baterija NP-FW50 (1)



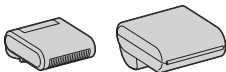
- USB kable (1)



- Naramni pas (1)



- Bliskavica HVL-F7S (1)/škatla za bliskavico (1)



- CD-ROM (1)
 - Programska oprema za α fotoaparati (1)
 - α priložnik
- Navodila za uporabo (ta navodila) (1)

■ NEX-C3A

- E16 mm enojni objektiv z izostritvijo/pokrov za objektiv (1) (pritrjen na fotoaparati)

■ NEX-C3D

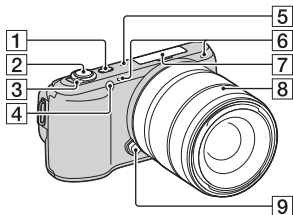
- E16 mm enojni objektiv z izostritvijo/pokrov za objektiv/pokrov za zadnji del objektiva (1)
- E18 - 55 mm objektiv z zoomiranjem/pokrov za objektiv (1) (pritrjen na fotoaparati)/obroč za objektiv (1)

■ NEX-C3K

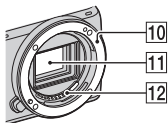
- E18 - 50 mm objektiv z zoomiranjem/pokrov za objektiv (1) (pritrjen na fotoaparati)/pokrivalo za objektiv (1)


Posamezni deli

Več informacij najdete na navedenih straneh.



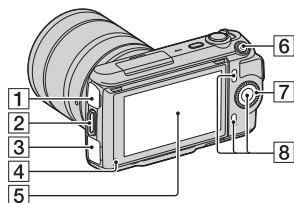
Z odstranjenim objektivom




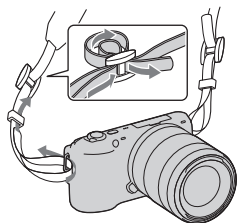
- 1** Tipka  (predvajanje)
- 2** Sprožilec
- 3** Stikalo ON/OFF
- 4** AF osvetljevalec/lučka samosprožilca/lučka Smile Shutter
- 5** Zvočnik
- 6** Mikrofon*
- 7** Priključek za pametne pripomočke
- 8** Objektiv
- 9** Tipka za sprostitvev objektivu
- 10** Priklon
- 11** Slikovni senzor**
- 12** Kontakt objektivu**

* Med snemanjem filmov ne prekrivati tega dela.

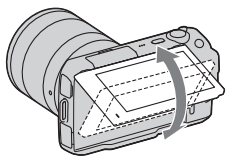
** Tega dela se ne smete neposredno dotikati.



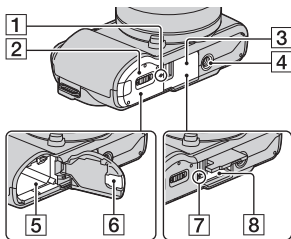
- 1** Priključek  (USB)
2 Kavelj za naramni trak
 Priporočamo, da fotoaparat uporabite skupaj z naramnim pasom, da vam fotoaparata ne more pasti na tla.




- 3** Priključek HDMI
4 Svetlobni senzor
5 LCD zaslon
 Gibljivi LCD zaslon fotoaparata omogoča fleksibilne položaje snemanja.

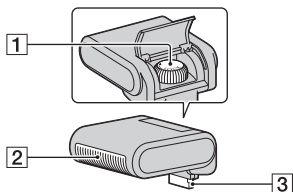


- 6** Tipka MOVIE
7 Nadzorno kolesce
8 Mehke tipke



- 1**  oznaka slikovnega sensorja
- 2** Pokrov predala za baterijo
- 3** Pokrovček za spominsko kartico
- 4** Priključek za stojalo
- Uporabite stojalo z vijakom, ki je krajši od 5,5 mm. V primeru daljšega vijaka stojala ne boste mogli priviti v priključek na fotoaparatu.
- 5** Predal za baterijo
- 6** Pokrov za priključitev izmeničnega napajalnika AC-PW20 (ni priložen)
- 7** Lučka delovanja
- 8** Reža za spominsko kartico

Bliskavica

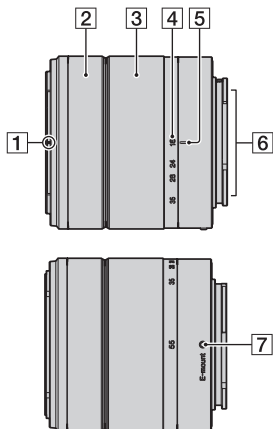


- 1** Vijak
- 2** Bliskavica
- 3** Priključek*

* Tega dela se ne smete neposredno dotikati. Če je umazan, ga obrišite z mehko čisto krpo.

■ Objektiv

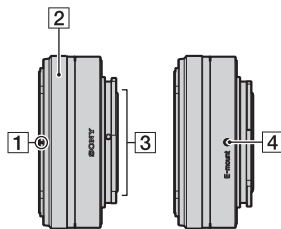
E18 - 55 mm F3.5-5.6 OSS
(priložen enoti NEX-C3D/
C3K)



- 1 Priključek za pokrivalo
- 2 Obroč za izostritev
- 3 Obroč za zoomiranje
- 4 Skala goriščne dolžine
- 5 Oznaka goriščne dolžine
- 6 Kontakti objektiv*
- 7 Oznaka za namestitev

* Teža dela se ne smete neposredno dotikati.

**E16 mm F2.8 (priložen
enoti NEX-C3A/C3D)**



- 1 Indeks pretvornika*
- 2 Obroč za izostritev
- 3 Kontakti objektiv**
- 4 Oznaka za namestitev

* Pretvornik ni priložen.

** Teža dela se ne smete neposredno dotikati.

Priprava akumulatorske baterije

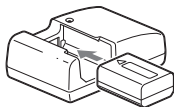
Ko prvič uporabite fotoaparata, morate napolniti NP-FW50 "InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo (priložena).

Polnjenje akumulatorske baterije

"InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo lahko polnite, čeprav je še niste povsem izpraznili. Lahko jo tudi uporabljate, ko še ni povsem napolnjena.

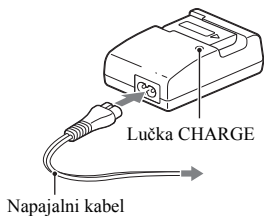
1 Vstavite baterijo v polnilec za baterije.

- Vstavite jo tako, da se zaskoči.



2 Priključite polnilnik baterije v stensko vtičnico.

- Po končanem polnjenju se lučka CHARGE izklopi.
- Čas polnjenja popolnoma izpraznjene akumulatorske baterije pri temperaturi 25 °C znaša okrog 250 minut.



Opombe

- Čas polnjenja je odvisen od preostale kapacitete akumulatorske baterije ali pogojev polnjenja.
- Priporočamo, da akumulatorsko baterijo polnite pri temperaturi okolice med 25 °C in 30 °C. Lahko se zgodi, da polnjenje baterije izven priporočenih temperature ne bo mogoč.
- Polnilnik baterije priključite na lahko dostopno vtičnico.
- Ko prvič uporabljate baterijo ali če baterije že dlje časa niste uporabljali, utegne lučka CHARGE hitro utripati. V tem primeru odstranite baterijo iz polnilnika, nato jo ponovno vstavite in napolnite.
- Ne poskušajte akumulatorske baterije ponovno polniti po končanem polnjenju ali ko je po polnjenju dlje časa niste uporabljali.



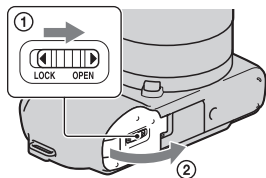
Uporaba fotoaparata v tujini

Fotoaparati in polnilnik za baterije ter AC-PW20AM omrežni napajalnik (ni priložen) lahko uporabljate v vsaki državi ali regiji, kjer je napetost električnega toka med 100 V in 240 V, 50/60 Hz.

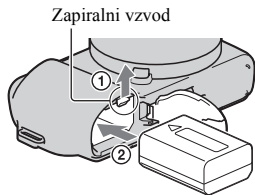
Ne uporabljajte elektronskega pretvornika, ker lahko povzročite napake v delovanju.

Vstavljanje napolnjene akumulatorske baterije

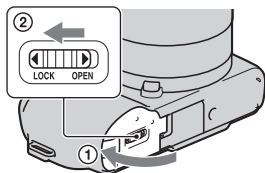
- 1 Pritisnite in sprostite zapiralni vzvod pokrova baterije in odprite predal za baterijo.



- 2 Akumulatorsko baterijo vstavite do konca in pri tem pritiskajte na zapiralo z vrhom baterije.



- 3 Zaprite predal za baterijo.



Preverjanje stanja baterije

Prek naslednjih indikatorjev in prikaz odstotka na LCD zaslonu lahko preverite stanje baterije.

Stanje baterije						"Battery exhausted." Snemanje slik ni več možno.
	Visoko Nizko					

Opomba

- Pri določenih pogojih je možno, da prikazan nivo ni pravi.

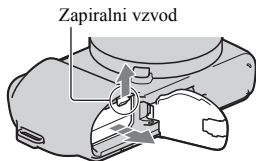


Kaj je "InfoLITHIUM" akumulatorska baterija

"InfoLITHIUM" akumulatorska baterija je litij-ionska akumulatorska baterija s funkcijami za izmenjavo informacij glede delovanja z vašim fotoaparatom.

■ Odstranjevanje akumulatorske baterije

Izklopite fotoaparata in zapiralni vzvod potisnite v smeri puščice. Pazite, da vam akumulatorska baterija ne pade na tla.



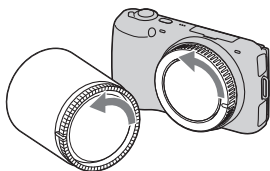
Namestitev/odstranitev objektiv

Ob nakupu je objektiv nameščen na fotoaparata. Pri namestitvi drugih objektivov upoštevajte spodaj navedene korake.

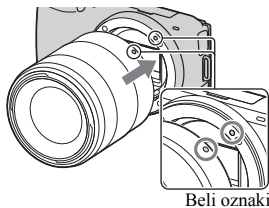
Pred namestitvijo ali odstranitvijo objektiv nastavite stikalo za vklop na OFF.

1 Odstranite zaščitni pokrov na ohišju in na objektivu.

- Pri zamenjavi objektiv bodite pozorni na to, da postopek izvedete v čim krajšem času in na mestih, ki niso izpostavljeni prahu. S tem preprečite, da bi v notranjost zašli prašni delci.

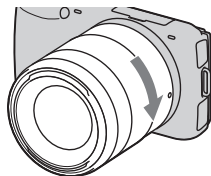


2 Namestite objektiv in pri tem pazite na poravnavo beli oznaki na objektivu in na ohišju.



3 Zavrtite objektiv v smeri urinega kazalca, da se zaskoči v končni položaj.

- Bodite pozorni, da objektiv namestite ravno.

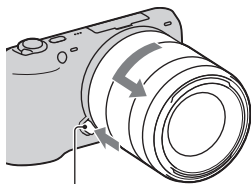


Opombe

- Ko nameščate objektiv, ne pritiskajte na tipko za sprostitve objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne ravnajte na silo z opremo.
- Za uporabo A-mount objektiv (ni priložen) potrebujete namestitveni vmesnik (ni priložen). Več informacij o tem najdete v navodilih za uporabo namestitvenega vmesnika.

■ Odstranitev objektiv

1 Do konca pritisnite tipko za sprostitve objektiv in zavrtite objektiv v nasprotni smeri urinega kazalca, dokler se ne ustavi.



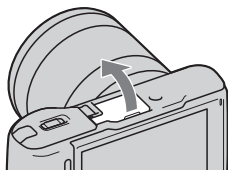
Tipka za sprostitve objektiv

Opombe

- Če v notranjost zaidejo prašni ali drugi majhni delci in pristanejo na površini slikovnega tipala (del fotoaparata, ki ima isto funkcijo kot film), je to lahko vidno na sliki glede na okolje snemanja. Fotoaparata je opremljen s protiprašno funkcijo, s katero preprečite nabiranje prahu na slikovnem senzorju. Kljub temu se izogibajte menjavi objektivov v prašnem okolju ko nameščate/odklapljate objektiv.
- Fotoaparata ne shranjevati brez objektiv.
- Če želite uporabiti pokrovčke za ohišje ali zadnjo stran objektiv kupite model ALC-B1EM (pokrovček za ohišje) ali ALC-R1EM (pokrovček za zadnjo stran objektiv) (nista priložena).

Vstavljanje spominske kartice

1 Odprite pokrovček.



2 Vstavite spominsko kartico.

- Spominsko kartico vstavite kot je prikazano na sliki.



Bodite pozorni na smer vstavljanja spominske kartice.

3 Zaprite pokrovček.

Združljive spominske kartice

Skupaj s fotoaparatom lahko uporabljate naslednje spominske kartice: "Memory Stick PRO Duo" medij, "Memory Stick PRO-HG Duo" medij, SD spominska kartica, SDHC spominsko kartico in SDXC spominsko kartico. Uporabiti ni mogoče medija "MultiMediaCard". Za snemanje filmov priporočamo, da uporabite naslednje spominske kartice. "Memory Stick PRO Duo" medij in "Memory Stick PRO-HG Duo" medij sta v teh navodilih za uporabo poimenovana "Memory Stick PRO Duo" medij. SD spominska kartica, SDHC spominska kartica in SDXC spominska kartica so v teh navodilih za uporabo poimenovane SD kartice.

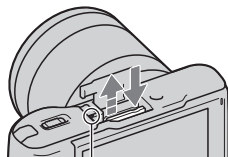
- **MEMORY STICK PRO DUO** (oznaka 2) ("Memory Stick PRO Duo" medij (oznaka 2))
- **MEMORY STICK PRO-HG DUO** ("Memory Stick PRO-HG Duo" medij)
- SD spominska kartica, SDHC spominska kartica, SDXC spominska kartica (razred 4 ali več)

Opomba

- Slik, ki jih posnamete na SDXC spominsko kartico, ni mogoče uvoziti ali jih predvajati na računalniku ali AV napravah, ki niso združljive s sistemom exFAT. Pred priključitvijo zunanje naprave na fotoaparatus preverite, če je naprava združljiva s sistemom exFAT. Če fotoaparatus povežete z nezdružljivo napravo, se lahko zgodi, da vas bo naprava pozvala, da formatirate spominsko kartico. Nikoli se ne odzovite na formatiranje spominske kartice, ker boste s tem izbrisali vse podatke spominski kartici. (exFAT je sistem datotek, ki se uporablja pri SDXC spominskih karticah.)

Odstranitev spominske kartice

Preverite, če ni osvetljena lučka delovanja, odprite pokrov predala za spominske kartice in enkrat pritisnite spominsko kartico.



Lučka delovanja

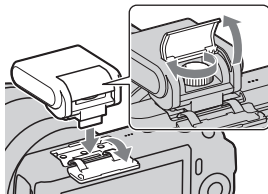
Opombi

- Ko je osvetljena lučka delovanja, ne odstranite spominske kartice ali akumulatorske baterije ali izklopiti fotoaparata, ker lahko pride do poškodbe podatkov.
- Pred namestitvijo ali odstranitvijo bliskavice nastavite stikalo za vklop na OFF.

Namestitev bliskavice

Če želite med slikanjem uporabiti bliskavico, namestite priloženo bliskavico. Bliskavica je vklopljena, ko je dvignjena, in izklopljena, ko je spuščena. Pred namestitvijo ali odstranitvijo objektiva nastavite stikalo za vklop na OFF.

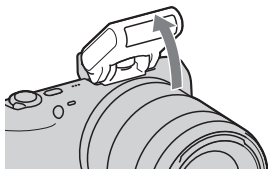
- 1 Bliskavico namestite na pametni priključek za pripomočke na fotoaparatu.




- 2 Privijte vijak.

- 3 Za sprožitev bliskavice morate bliskavico najprej dvigniti.

- Tovarniška nastavev je [Autoflash]. Če želite nastavev spremeniti, si oglejte stran 41.
- Ko bliskavice ne želite uporabiti, jo potisnite navzdol.

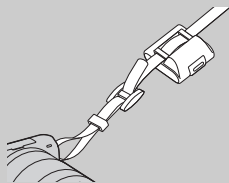


Opombe

- Bliskavica se napaja prek fotoaparata. Med polnjenjem bliskavice na LCD zaslonu utripa indikator . Ko utripa ta indikator, ne morete pritisniti na sprožilec.
- Bliskavico popolnoma vstavite v priključek za pripomočke na fotoaparatu. Preverite, če je bliskavica pravilno nameščena na fotoaparat.



Prenašanje bliskavice



Škatlico za bliskavico lahko pritrdite na naramni pas. Ko bliskavice ne uporabljate, jo pospravite v priloženo škatlico.

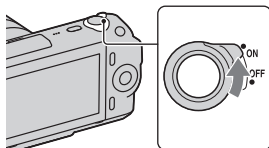
Vklop fotoaparata in nastavitve datuma

Ko kamero prvič vklopite, se prikaže zaslon za nastavitve datuma/časa.

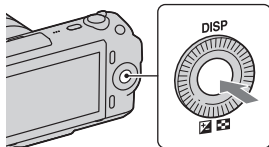
- 1 Za vklop fotoaparata stikalo za vklop premaknite na položaj ON.

Prikaže se zaslon za nastavitve datuma in časa.

- Za izklop kamere stikalo premaknite na položaj OFF.



- 2 Za potrditev možnosti "OK" pritisnite srednji del nadzornega kolesca.



- 3 S pritiskom na levo ali desno stran in sredino nadzornega kolesca izberite vaše območje.

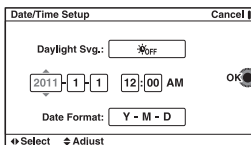


- 4 S pritiskom na levo in desno stran nadzornega kolesca izberite posamezno postavko pritisnite zgornji ali spodnji del ali zavrtite nadzorno kolesce za nastavitve številčne vrednosti.

Daylight Svg.: vklop ali izklop nastavitve funkcije za varčevanje.

Date Format: izbor formata prikazanega datuma.

- Polnoč je prikazana kot "12:00 AM" in opoldne kot "12:00 PM".



5 Za nastavitve drugih postavk ponovite korak 4 in potem pritisnite srednji del nadzornega kolesca.

■ **Ponastavitev datuma in časa/Preverjanje trenutne nastavitve ure**

Pritisnite "Menu" in izberite "Setup" → "Date/Time Setup" (strani 29, 54).

■ **Vzdrževanje nastavitve datuma in časa**

Fotoaparatus je opremljen z notranjo akumulatorsko baterijo za vzdrževanje datuma in časa in drugih nastavitvev ne glede na to, ali je fotoaparatus vklopljen ali izklopljen ali je vstavljena baterija. Več informacij o tem najdete na strani 76.

Snemanje slik

V način **i** (Intelligent Auto) fotoaparata analizira objekt in omogoča slikanje z ustreznimi nastavitvami.

- 1 Za vklop fotoaparata stikalo za vklop premaknite na položaj ON.

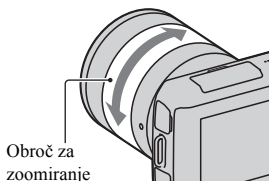
- 2 Fotoaparata usmerite proti objektu.

Ko fotoaparata prepozna kader, se na zaslonu prikaže znak funkcije prepoznavanja kadorov: 🌙 (Night View), 📵 (Tripod Night View), 🌃 (Night Portrait), 📷 (Backlight), 📷 (Backlight Portrait), 📷 (Portrait), 📷 (Landscape), ali 📷 (Macro).

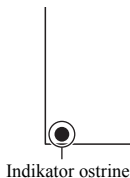
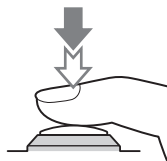


Znak funkcije za prepoznavanje kadorov in vodič

- 3 Pri uporabi objektivna z zoomiranje najprej uporabite obroč za zoomiranje in potem izvedite slikanje.



-
- 4 Za izostritev pritisnite sprožilec do polovice.
Po potrditvi izostritve boste zaslišali opozorilni zvok in osvetlil se bo indikator ●.

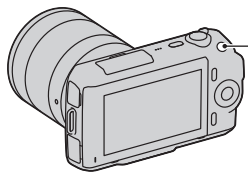


-
- 5 Pritisnite sprožilec do konca.
-

Snemanje filmov

- 1 Za vklop fotoaparata stikalo za vklop premaknite na položaj ON.
-
- 2 Fotoaparat usmerite proti objektu.
-

- 3 Za pričetek snemanje pritisnite tipko MOVIE.
Ostrina in svetlost se prilagodita samodejno.
Če med snemanjem sprožilec pritisnete do polovice, lahko hitreje nastavite ostrino.




Tipka MOVIE

-
- 4 Za prekinitev snemanja ponovno pritisnite tipko MOVIE.
-

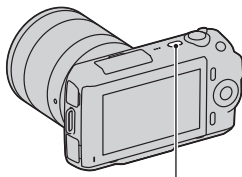
Opombe


- Lahko se zgodi, da se bosta med snemanjem filma posnela tudi zvok fotoaparata in objektiv. Snemanje zvoka lahko izklopite tako, da izberete "Menu" → "Setup" → "Movie Audio Rec" → "Off" (strani 29, 53).
- Čas neprekinjenega snemanja filmov je odvisen od temperature okolja in od stanja fotoaparata.
- Če se temperatura fotoaparata dvigne, na primer, če uporabljate funkcijo neprekinjenega snemanja, se pojavi naslednje sporočilo: "Camera overheating. Allow it to cool." (Fotoaparata se je pregrel. Pustite, da se ohladi.) V tem primeru izklopite fotoaparata in počakajte, da bo zopet pripravljen na snemanje.

Predvajanje slik

- 1 Pritisnite tipko  (predvajanje).

Na LCD zaslonu se bo prikazala nazadnje posneta slika.




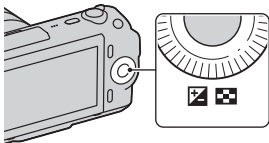
Tipka  (predvajanje)


Izbor slike


Zavrtite nadzorno kolesce.

Predvajanje filmov

- 1 V načinu predvajanja na nadzornem kolescu pritisnite tipko  (Index Image).
Prikaže se šest slik.



- 2 Večkrat pritisnite na levo stran nadzornega kolesca in izberite možnost  (film) in potem pritisnite srednji del nadzornega kolesca.

Za vrnitev na predvajanje fotografij izberite  (fotografija) (stran 47).



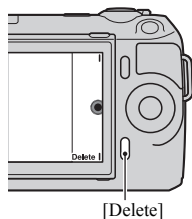
- 3 Zavrtite nadzorno kolesce in izberite želeni film in potem pritisnite srednji del nadzornega kolesca.

Med predvajanjem filma	Nadzorno kolesce
Začasna prekinitvev/nadaljevanje predvajanja	Pritisnite na srednji del.
Hitro iskanje naprej	Pritisnite na desno stran ali ga zavrtite v smeri urinega kazalca.
Hitro iskanje nazaj	Pritisnite na levo stran ali ga zavrtite v nasprotni smeri urinega kazalca.
Prilagoditev glasnosti	Pritisnite spodnji del → zgornji/spodnji del

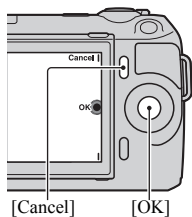
Izbris slik

Izbrišete lahko sliko, ki je trenutno prikazana.

- 1 Prikažite želeno sliko in pritisnite "Delete".



-
- 2 Pritisnite na sredino nadzornega kolesca in potrdite "OK".
Za preklic pritisnite "Cancel".





Izbris večih slik

Izberite [Menu] → [Playback] → [Delete] za izbor in izbris več slik hkrati.

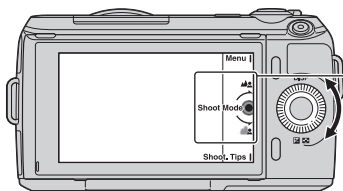
Uporaba nadzornega kolesca in mehkih tipk

Nadzorno kolesce in mehke tipke omogočajo uporabo številnih funkcij.

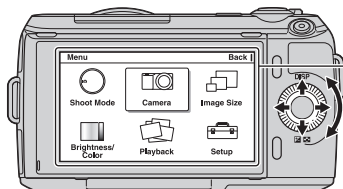
■ Nadzorno kolesce

Pri slikanju sta nadzornemu kolescu dodeljeni funkciji DISP (Display Contents) in  (Exposure Comp.). Pri predvajanju sta nadzornemu kolescu dodeljeni funkciji DISP (Display Contents) in  (Image Index).

Ko zavrtite ali pritisnete na desni/levi/zgornji/spodnji del nadzornega kolesca, lahko izberete želeno nastavitveno postavko. Izbor lahko potrdite s pritiskom na srednji del nadzornega kolesca.



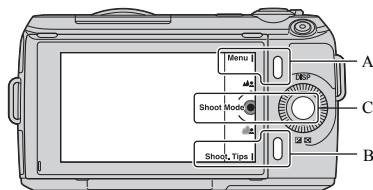
Puščica pomeni, da lahko uporabite nadzorno kolesce.



Ko se na zaslonu prikažejo posamezne možnosti, se lahko z vrtenjem ali pritiskom na levo/desno stran ali spodnji/zgornji del nadzornega kolesca premikate po možnostih.

Mehke tipke

Mehke tipke imajo različne funkcije, odvisno od vsebine. Trenutno dodeljena funkcija mehke tipke je prikazana na zaslonu. Za uporabo funkcije, ki je prikazana v zgornjem desnem delu zaslona pritisnite mehko tipko A. Za uporabo funkcije, ki je prikazana v spodnjem desnem delu zaslona pritisnite mehko tipko B. Za uporabo funkcije, ki je prikazana na sredini pritisnite na srednji del nadzrnega kolesca (mehka tipka C)



V tem primeru mehka tipka A deluje kot tipka "MENU" in mehka tipka B kot tipka "Shoot. Tips". Mehka tipka C deluje kot tipka "Shoot Mode".

Uporaba funkcije za pomoč

Fotoaparatus je opremljen s funkcijo za pomoč (Help Guide), ki opisujejo posamezne funkcije, in nasveti za slikanje (Shooting Tips). Te pomoči funkcije vam bodo v pomoč pri uporabi fotoaparata.

■ Funkcija pomoči

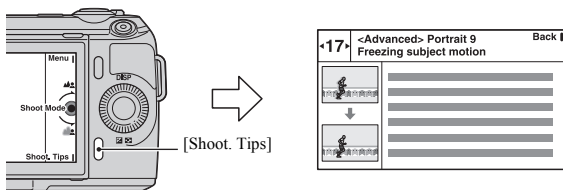
Ta funkcija vam bo razložila delovanje izbrane funkcije, spreminjanje nastavitev itd.

Pomoč lahko skrijete tako, da izberete [Menu] → [Setup] → [Help Guide Display] → [Off].

■ Nasveti za slikanje

Fotoaparatus prikaže tudi nasvete za slika glede na trenutno izbrani način slikanja.

- 1 Ko je na spodnjem delu zaslona prikazana možnost "Shoot. Tips", pritisnete tipko na spodnjem delu fotoaparata (stran 30). Samodejno se prikaže nasvet za slikanje.



- 2 Pritisnite na levo/desno stran nadzornega kolesca in poiščite želeni nasvet za slikanje.
 - Za premikanje navzgor in navzdol po nasvetih zavrtite nadzorno kolesce.




Dostop do vseh nasvetov za slika

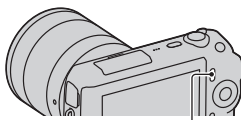
Po vseh nasvetih za slikanje lahko brskate prek menija.

- 1 [Menu] → [Camera] → [Shooting Tip List].
- 2 Poiščite želeni nasvet za slikanje.
Nasvet lahko poiščete v [Table of contents].

Nastavitev funkcije z uporabo načina "Photo Creativity"

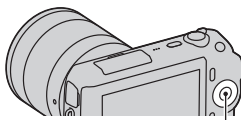
Fotoaparatus lahko upravljate intuitivno, z načinom "Photo Creativity", ker je ta zaslon za to bolj primeren kot običajen zaslon. Objekt lahko posnamete z enostavnimi funkcijami in na enostaven način ustvarite kreativne fotografije.

- 1 Pritisnite na [Menu], nato izberite [Shoot Mode] →  (Intelligent Auto).




[Menu]


- 2 Pritisnite na sredino nadzornega kolesca.
Prikaže se zaslon "Photo Creativity".





Nadzorno kolesce

- 3 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite postavko, ki jo želite nastaviti in nato pritisnite na sredino kolesca.


 (**Background Defocus**): Nastavitev zamegljenosti ozadja.


 (**Picture Effect**): Izberete lahko zeleni filter za ustvarjanje učinka med snemanjem.

 (**Soft Skin Effect**): Nastavitev stopnje učinka mehke kože.

 (**Self-timer/Continuous Adv.**): Nastavitev samosprožilca z 10-sekundno zakasnitvijo/Zaporedno snemanje slik pri visoki hitrosti.

 (**Vividness**): Nastavitev jasnosti.

 (**Color**): Nastavitev barve.


 (**Brightness**): Nastavitev osvetlitve.

- 4 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite zeleno postavko, nato pritisnite na sredino nadzornega kolesca. Zaslon se vrne na "Photo Creativity". S ponavljanjem korakov 2 do 4 lahko združite razne funkcije.


• Funkcija "Photo Creativity" je na voljo samo, če je na fotoaparatus nameščen objektiv z E bajonetom.




Predvajanje v načinu "Photo Creativity"


V načinu "Photo Creativity" pritisnite na tipko  za dostop do načina predvajanja "Photo Creativity". Pritisnite na [Back] za vrnitev na način snemanja in snemate lahko z enako nastavitvijo.

Enostavna zameglitev ozadja (Background Defocus Control)

1 Izberite  (Bkground Defocus) (stran 32).

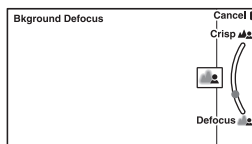
2 Z nadzornim kolescem zmanjšajte ostrino ozadja.

 : z obračanjem v smeri urinega kazalca sliko izostrite.

 : z obračanjem v nasprotni smeri urinega kazalca zmanjšate ostrino slike.

Pritisnite na [Cancel] za vrnitev na osnovno stanje.

- Film lahko posnamete z vrednostjo za učinek neizostrenosti.



Opomba


- Učinek neizostrenosti morda ne bo viden, kar je odvisno od oddaljenosti objekta in od uporabljenega objektivna.




Boljši rezultat funkcije "Background Defocus"


- Premaknite se bližje objektu.
- Povečajte razdaljo med objektom in ozadjem.


■ Slikovni učinki (Picture Effect)


1 Izberite  (Picture Effect)





2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeni učinek, nato pritisnite na sredino kolesca.


 **(Posterization (Color)):** Z močnim poudarjanjem osnovnih barv ustvari visok kontrast.


 **(Posterization (B/W)):** Ustvari visok kontrast, abstrakten izgled v črno-beli.


 **(Pop Color):** S poudarjanjem barvnih tonov ustvari jasno sliko.

 **(Retro Photo):** Ustvari izgled stare fotografije z barvnimi toni 'sepia' in zbledelim kontrastom.

    **(Partial Color):** Ustvari sliko, ki ohrani določeno barvo, ostale pa pretvori v črno in belo.


 **(High-key):** Ustvari sliko z določeno atmosfero: svetla, transparentna, eterična, nežna, mehka.

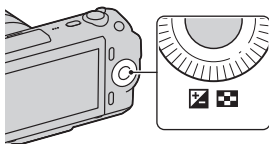
 **(High Contrast Monochrome):** Ustvari sliko z visokim kontrastom, v črno-beli barvi.

 **(Toy Camera):** Ustvari fotografijo z učinkom otroškega fotoaparata (Toy Camera), z zasenčenimi koti in poudarjenimi barvami.

Prilagoditev svetlosti slike (kompenzacija svetlosti)

Svetlost lahko prilagodite v 1/3 EV korakih v obsegu od -2.0 EV do +2.0 EV.

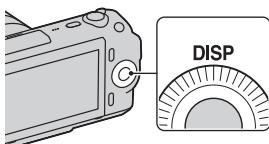
- 1 Pritisnite  (Exposure Comp.) na nadzornem kolescu.



- 2 Zavrtite nadzorno kolesce, izberite želeno vrednost in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.
Če je slika presvetla, nastavite [Exposure Comp.] proti -.
Če je slika pretemna, nastavite [Exposure Comp.] proti +.

Spreminjanje prikaza na zaslonu (DISP)

- 1 Na nadzornem kolescu pritisnite DISP (Display Contents).



- 2 Večkrat pritisnite DISP in izberite želeni način.

Med slikanjem

Disp. Basic Info: prikaz osnovnih informacij slikanja. Grafični prikaz hitrosti zaklopa in vrednosti zaslone, razen v primeru, ko je "Shoot Mode" nastavljen na "Intelligent Auto" ali "Sweep Panorama".

Display Info.: prikaz informacij o snemanju.

No Disp. Info.: niso prikazane informacije o snemanju.

Med predvajanjem

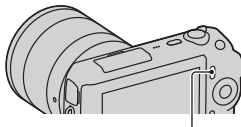
Display Info.: prikaz snemalnik informacij

Histogram: grafični prikaz delovanja osvetlitve poleg snemalnih informacij.

No Disp. Info.: niso prikazane informacije o snemanju.

Slikanje z različnimi načini

1 Pritisnite "Menu".



[Menu]

2 Z nadzornim kolescem izberite [Shoot Mode] → zeleni način in potem pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.

i (Intelligent Auto): fotoaparati ovrednoti objekt in izvede ustrezne nastavitve.

SCN (Scene Selection): slikanje s prednastavljenimi nastavitvami subjekta ali pogojev.

Picture Effect: Snema z zelenimi učinki ter ustvari edinstveno vzdušje.

Anti Motion Blur: zmanjšanje tresljajev fotoaparata pri slikanju rahlo temnega notranjega kadra ali telefotografije.

Sweep Panorama: slikanje pri panoramski velikosti.

3D Sweep Panorama: slikanje 3D panoramskih slik za prikaz na televizorju, združljivim s 3D formatom.

M (Manual Exposure): prilagoditev hitrosti zaslone in zaklopke.

S (Shutter Priority): prilagoditev hitrosti zaklopa za prilagoditev gibanju objekta.


A (Aperture Priority): prilagoditev izostritve ali neizostritve ozadja.


P (Program Auto): samodejno slikanje, ki omogoča prilagoditev posameznih nastavitvev, razen osvetlitve (hitrost zaslone in zaklopa).


■ Izbor kadra


1 Izberite **SCN** (Scene Selection) (stran 38).


2 Zavrtite nadzorno kolesce, izberite zeleni način in potem pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.


 **(Portrait)**: zameglitev ozadja in izostritev objekta.


 **(Landscape)**: slikanje celotnega kadra z zelo visoko ostrino in živahnimi barvami.


 **(Macro)**: slikanje bližnjih objektov, kot so rože, žuželke, hrana ali majhni predmeti.

 **(Sports Action)**: slikanje gibajočih objektov pri visoki hitrosti zaklopa, tako da objekt izgleda kot, da se ne bi premikal.

 **(Sunset)**: za slikanje sončnega zahoda.

 **(Night Portrait)**: slikanje portretov v nočnih kadrih.

 **(Night View)**: slikanje nočnih kadrov brez izgube temne atmosfere.

 **(Hand-held Twilight)**: slikanje nočnih kadrov z manj motnjami in nejasnostmi brez stojala. Slike se obdelajo tako, da se zmanjšajo nejasnosti, tresljaji fotoaparata in motnje.

■ Funkcija "Anti Motion Blur"

This is suitable for indoor shots without using the flash, to reduce the subject blur.



1 Izberite  (Anti Motion Blur) (stran 36).

2 Slikajte s pritiskom na sprožilec.

Fotoaparatus posname več zaporednih slik, nato s procesiranjem slike zmanjša motnost in šum.

■ Sweep Panorama/3D Sweep Panorama

Ta funkcija vam omogoča, da iz sestavljenih slik ustvarite panoramsko sliko. Fotoaparati samodejno zazna oblike in premikajoče se objekte.

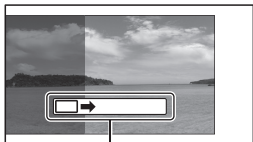
- 1 Izberite  (Sweep Panorama) ali  (3D Sweep Panorama) (stran 36).

- 2 Usmerite fotoaparati proti robu objekta, nato pritisnite do konca na sprožilec.



Ta del se ne bo prenesel

- 3 Sledite vodenju na LCD zaslonu in obračajte fotoaparati v loku do konca.



Vodilni pas

Opomba

- Fotoaparati posname več zaporednih slik (Sweep Panorama) in zaklop klika do konca slikanja.



Premikanje po panoramskih slikah

S pritiskom na srednji del nadzornega kolesca se lahko, ko je prikazana panoramska slika premikate od začetka do konca. Za prekinitvev ponovno pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.



Prikazano območje celotne panoramske slike

- Panoramske slike se lahko predvajajo s priloženo programsko opremo "PMB" (stran 61).
- Lahko se zgodi, da panoramske slike, ki so bile posnete z drugim fotoaparatom ne bodo prikazane pravilno.

■ Prioriteta zaklopa

Gibanje premikajočega objekta lahko izrazite na različne načine, kot npr. s prilagoditvijo hitrosti zaklopa.

Pri visoki hitrosti zaklopa lahko zajamete trenutek gibanja in pri nizki hitrosti zaklopa sled gibanja.

1 Izberite **S** (Shutter Priority) (stran 36).

2 Zavrtite nadzorni kolesce, izberite želeno vrednost in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.



Hitrost zaklopa



Pri uporabi visoke hitrosti zaklopa so premikajoči objekti, kot so tekač in avtomobili, prikazani kot bi se zaustavili.



Pri uporabi nizke hitrosti zaklopa se prikaže sled gibanja objekta, kar ustvari bolj naravno in dinamično sliko.

■ Prioriteta zaslonke

Prilagodite lahko obseg izostritve ali neizostritve ozadja.

1 Izberite **A** (Aperture Priority) (stran 36).

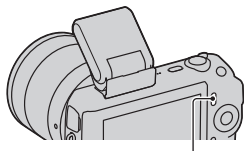
2 Zavrtite nadzorni kolesce, izberite želeno vrednost in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.

- Film lahko posnamete z vrednostjo, ki ste jo nastavili s funkcijo 'Aperture Priority'.
-

Izbor načina bliskavice

1 Namestite bliskavico in jo dvignite (stran 20).


2 Pritisnite [Menu].





[Menu]


3 Z nadzornim kolescem izberite [Camera] → [Flash Mode], nato pritisnite na sredino.


4 Zavrtite nadzorno kolesce, izberite zeleni način in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.

 **(Flash Off)**: bliskavica se ne sproži tudi, če je dvignjena.

 **(Autoflash)**: bliskavica se sproži v temi ali proti svetlobi.

 **(Fill-flash)**: bliskavica se sproži stalno, ko pritisnete sprožilec.

 **(Slow Sync.)**: bliskavica se sproži ob vsakem pritisku na sprožilec. Način snemanja 'Slow sync' vam omogoča snemanje jasnih slik tako objekta kot tudi ozadja.

 **(Rear Sync.)**: bliskavica se sproži pred dokončano osvetlitvijo stalno, ko pritisnete sprožilec. Slika se tudi sled gibanja objekta, kar omogoča bolj naravno sliko.

- Razpoložljivost postavk v načinu bliskavice, je odvisna od načina snemanja (stran 58).

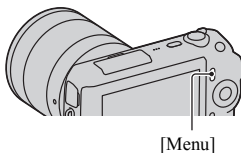
Domet bliskavice

Domet priložene bliskavice je odvisen od ISO občutljivosti in vrednosti zaslonke.

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO200	1 – 3,5 m	1 – 2,8 m	1 – 1,8 m
ISO1600	2,8 – 10 m	2,3 – 8 m	1,4 – 5 m

Uporaba samosprožilca

- 1 Pritisnite [Menu].



- 2 Zavrtite nadzorno kolesce in izberite [Camera] → [Drive Mode] → [Self-timer].

- 3 Pritisnite "Option", z nadzornim kolescem izberite želeni način in potem pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.

☺₁₀ (**Self-timer: 10 Sec**): nastavev 10-sekundne zakasnitve samosprožilca. To možnost uporabite, če želite biti tudi vi na sliki. Ko pritisnete sprožilec, prične utripati lučka samosprožilca in utripa dokler se ne sproži zaklopka.

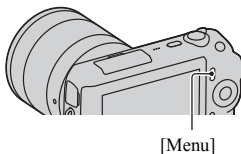
☺₂ (**Self-timer: 2 Sec**): nastavev 2-sekunde zakasnitve samosprožilca. Ta možnost prepreči nejasnosti, ki jih lahko povzročijo tresljaji fotoaparata pri pritisku sprožilca.

- Za preklic časovnika nastavite [Drive Mode] na [Single-shot Adv.].

Zaporedno slikanje

Ko pritisnete in držite sprožilec, fotoaparat snema slike neprekinjeno (največ 2,3 slike na sekundo).


- 1 Pritisnite [Menu].



- 2 Zavrtite nadzorno kolesce in izberite [Camera] → [Drive Mode] → [Continuous Adv.], nato pritisnite na sredino.
-



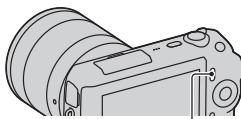
Zaporedno slikanje pri višji hitrosti

Za slikanje več zaporednih slik (največ 5,5 slik na sekundo) v 'Drive Mode' izberite  (Speed Priority Cont.). Pri vseh nadaljnjih slikah se uporabita izostritev in svetlost prve slike.

Izbor velikosti slike

Velikost slike določi velikost slikovne datoteke, ki so posname pri slikanju. Večja je slika, več detajlov se bo ustvarilo pri tiskanju na velik format papirja. Manjša je slika, več slik lahko posnamete. V primeru filmov velja, da so večje slike bolj kakovostne.

- 1 Pritisnite tipko [Menu].






[Menu]

- 2 Z nadzornim kolescem izberite [Image Size] → [Image Size], in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.
- 3 Zavrtite nadzorni kolesce, izberite želeno vrednost in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.

Slike



Ko je razmerje slike (Aspect Ratio) nastavljeno na 3:2			Uporaba
✓	 (L: 16M)	4912 × 3264 slikovnih točk	Tiskanje do velikosti A3+
	 (M: 8.4M)	3568 × 2368 slikovnih točk	Tiskanje do velikosti A4
	 (S: 4.0M)	2448 × 1624 slikovnih točk	Tiskanje velikosti L/2L
Ko je razmerje slike (Aspect Ratio) nastavljeno na 16:9			Uporaba
✓	 (L: 14M)	4912 × 2760 slikovnih točk	Prikaz na visokoločljivem televizorju.
	 (M: 7.1M)	3568 × 2000 slikovnih točk	
	 (S: 3.4M)	2448 × 1376 slikovnih točk	

3D Sweep Panorama

	 (16:9)	Slike se posnamejo v velikosti, ki ustreza HD televizorju. Vodoravno: 1920 x 1080
✓	 (Standard)	Slike se posnamejo v standardni velikosti. Vodoravno: 4912 x 1080
	 (Wide)	Slikanje širokih slik. Vodoravno: 7152 x 1080

Panorama

Velikost slike je odvisna od smeri slikanja (stran 51).

✓	 (Standard)	Slikanje pri standardnih velikostih. Navpično: 3872 x 2160 Vodoravno: 8192 x 1856
	 (Wide)	Slikanje širokih slik. Navpično: 5536 x 2160 Vodoravno: 12416 x 1856


Filmi

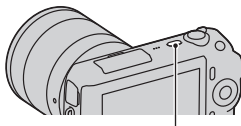
Velikost slike	Povprečna bitna hitrost	Uporaba
✓ 1280 × 720 (Fine)	9 Mbps	Snemanje pri visoki kakovosti za predvajanje na HD televizorju.
1280 × 720 (Standard)	6 Mbps	
VGA (640 × 480)	3 Mbps	Snemanje pri ustrezni velikosti za nalaganje na splet.


Opomba

- Pri tiskanju slik, ki so bile posnete pri razmerju slike 16:9, in panoramske slike se lahko, da bodo odsekana oba robova.

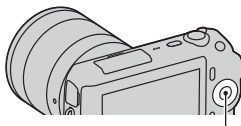
Povečanje predvajane slike (Enlarge Image)

- 1 Za preklop na način za predvajanje pritisnite tipko  (predvajanje).



Tipka  (predvajanje)

- 2 Prikažite sliko, ki jo želite povečati in potem pritisnite "Enlarge" (srednji del nadzornega kolesca).




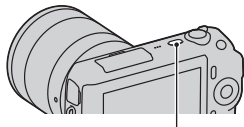
Nadzorno kolesce


- 3 Z nadzornimi kolescem izvedite ustrezno prilagoditev.
-


- 4 Pritisnite zgornji/spodnji del ali levo/desno stran nadzornega kolesca in izberite del, ki ga želite povečati.
- Za preklíc pritisnite "Exit".
-

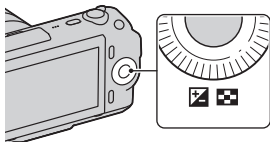
Prikaz seznama slik

- 1 Za preklop na način za predvajanje pritisnite tipko  (predvajanje).



Tipka  (predvajanje)

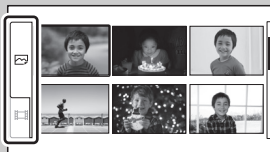
- 2 Pritisnite  (Image Index) na nadzornem kolescu.
Hkrati je prikazanih šest slik.





- 3 Zavrtite nadzorno kolesce in izberite sliko.
 - Za vrnitev na prikaz ene slike izberite zeleno sliko in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca.



Preklapljanje med sliko in filmom



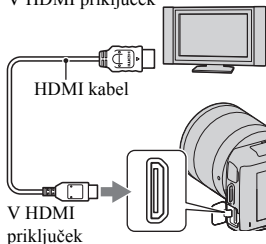
Slike ali film lahko enostavno izberete prek indeksnega prikaza. Večkrat pritisnite levo stran nadzornega kolesca in izberite  (za slike) ali  (za film) in pritisnite na srednji del nadzornega kolesca. Na indeksnem prikazu ni mogoče hkrati prikazati slike in filma.

Prikaz slik na televizorju

Za prikaz posnetih slik na televizorju potrebujete HDMI kabel (ni priložen) in visokoločljivi televizor s HDMI priključkom.

- 1 Fotoaparat s HDMI kablom (ni priložen) priključite na visokoločljivi televizor.

V HDMI priključek



Opomba

- Ogleđ 3D slik na 3D TV-ju.



Ogleđ 3D slik na 3D TV-ju

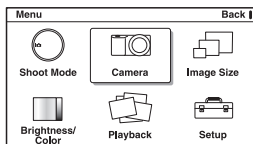
3D slike, posnete s fotoaparatom, si lahko ogleđate na 3D televizorju, priključenem v fotoaparat s HDMI kablom (ni priložen).

Izberite [Menu] → [Playback] → [3D Viewing].

- Podrobnosti si ogleđte v navodilih za uporabo, priloženih televizorju.

Seznam menija

Ko pritisnete tipko [Menu], se na zaslonu prikaže šest postavk menija [Shoot Mode], [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback], in [Setup]. V vsaki postavki lahko nastavitev različne nastavitve. Postavke, ki ni mogoče nastaviti, so obarvane sivo.



Shoot Mode

Omogoča izbor načina slikanja, kot so osvetlitveni način, panoramski način, izbor kadra.

Intelligent Auto	Fotoaparati oceni objekt in izvede ustrezne nastavitve.
Scene Selection	Slikanje na podlagi prednastavljenih nastavitve glede na objekt in pogoje.
Picture Effect	Snemanje slik z zelenimi učinki in ustvarjanje edistvenega vzdušja. (Posterization (Color)/Posterization (B/W)/Pop Color/Retro Photo/Partial Color/High-key/High Contrast Monochrome/Toy Camera)
Anti Motion Blur	Zmanjšanje tresljajev fotoaparata pri slikanju nekoliko temnejšega notranjega kadra ali telefotografije.
Sweep Panorama	Slikanje s panoramsko velikostjo.
3D Sweep Panorama	Snemanje 3D panoramskih slik za predvajanje na televizorju, združljivem s 3D formatom.
Manual Exposure	Prilagoditev hitrosti zaslone in zaklopa.
Shutter Priority	Prilagoditev hitrosti zaklopa za izražanje gibanja objekta.
Aperture Priority	Prilagoditev obsega izostritve ali neizostritve ozadja.
Program Auto	Samodejno slikanje, ki omogoča prilagoditev nastavitvev, razen osvetlitve (hitrost zaklopa in zaslone)

■ Camera

Omogoča nastavitve funkcij slikanja, kot so zaporedno slikanje, samosprožilec in bliskavica.

Drive Mode	Izbor načina slikanja, kot so zaporedno slikanje, samosprožilec. (Single-shot Adv./Continuous Adv./Speed Priority Cont./Self-timer/Self-timer(Cont.)/ Bracket: Cont.)
Flash Mode	Izbor metode za sprožitev bliskavice. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync.)
AF/MF Select	Izbor samodejne izostritve ali ročne izostritve. (Autofocus/DMF/Manualfocus)
Autofocus Area	Izbor dela za izostritev. (Multi/Center/Flexible Spot)
Autofocus Mode	Izbor metode samodejne izostritve.(Single-shot AF/Continuous AF)
Precision Dig. Zoom	Nastavitev digitalnega zooma pri uporabi enojnega objektiva za izostritev.
Face Detection	Samodejno zaznavanje obrazov ljudi in prilagoditev ostrine in osvetlitve. (Off/Auto/Child Priority/Adult Priority)
Smile Shutter	Vsakič, ko fotoaparat zazna nasmeh samodejno sproži zaklop. (On/Off)
Smile Detection	Nastavitev občutljivosti funkcije "Smile Shutter" za zaznavanje nasmehov.(Big Smile/Normal Smile/Slight Smile)
Soft Skin Effect	Nastavitev stopnje učinka mehke kože.(High/Mid/Low/Off)
Shooting Tip List	Omogoča dostop do vseh nasvetov za slikanje.
Display Contents	Prikaz različnih informacij na zaslonu za slikanje.(Disp. Basic Info/Display Info./No Disp. Info.)

■ Image Size

Omogoča nastavitve velikosti slike, razmerja slike itd.

Still	
Image Size	Izbor velikosti slike. (3:2: L: 16M/ M: 8.4M/ S: 4.0M 16:9: L: 14M/ M: 7.1M/ S: 3.4M)
Aspect Ratio	Izbor velikosti slike. (3:2/16:9)
Quality	Izbor formata stiskanja. (RAW/RAW & JPEG/Fine/Standard)
3D Panorama	
Image Size	Izbor velikosti 3D panoramske slike. (16:9/Standard/Wide)
Panorama Direction	Izbira smeri vrtenja fotoaparata pri snemanju 3D panoramske slike (Right/Left)
Panorama	
Image Size	Izbor velikosti slike. (Standard/Wide)
Panorama Direction	Izbira smeri vrtenja fotoaparata pri snemanju panoramske slike (Right/Left/Up/Down)
Movie	
Image Size	Izbor velikosti slike. (1280 × 720 (Fine)/1280 × 720 (Std)/VGA)

■ Brightness/Color

Omogoča prilagoditev nastavitve svetlosti in nastavitve barve.

Exposure Comp.	Kompenzacija svetlosti celotne slike. (-2.0EV to +2.0EV)
ISO	Nastavitev ISO občutljivosti. (ISO AUTO/200 - 12800)
White Balance	Prilagoditev tonov barve glede na svetlobne pogoje okolice. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/ Fluorescent/Flash/C.Temp./Filter/Custom/Custom Setup)

Metering Mode	Izbor metode za merjenje svetlosti. (Multi/Center/Spot)
Flash Compensation	Prilagoditev količine svetlobe bliskavice. (-2.0EV to +2.0EV)
DRO/Auto HDR	Samodejni popravek svetlosti ali kontrasta. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Creative Style	Izbor metode za obdelavo slike. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)

■ Playback


Omogoča nastavitve funkcij predvajanja.

Delete	Izbris slik. (Multiple Img./All in Folder/All in Date Rng.)
Slide Show	Samodejno predvajanje slik. (Still image mode: Repeat/Interval/Image Type) (Movie mode: Repeat)
Still/Movie Select	Izbor slike ali filma za predvajanje. (Still/Movie)
Image Index	Izbor števila slik za prikaz na indeksnem zaslonu. (6 Images/12 Images)
Select Folder	Izbor mape slik za predvajanje.
Select Date	Izbor datuma filmov za predvajanje.
Rotate	Rotacija slik.
Protect	Zaščita slik ali preklic zaščite. (Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies)
3D Viewing	Priključitev v TV, združljiv s 3D formatom omogoča gledanje 3D slik.
⊕ Enlarge Image	Povečanje slike.
Volume Settings	Nastavitve glasnosti filma.
Specify Printing	Izbor slike za tiskanje ali izvajanje nastavitve tiskanja.(DPOF Setup/Date Imprint)
Display Contents	Preklapljanje med informacijami, ki so prikazane na zaslonu za predvajanje.(Display Info./Histogram/No Disp. Info.)

■ Setup

Omogoča natančnejše nastavitve slikanja ali spreminjanje nastavitev fotoaparata.

Shooting Settings	
AF Illuminator	Nastavitev AF osvetljevalca za delovanje pri samodejni izostritvi v temnih prostorih. (Auto/Off)
Red Eye Reduction	Delovanje pred osvetlitve pri uporabi bliskavice in preprečevanje pojava rdečih oči. (On/Off)
Auto Review	Nastavitev časa prikaza slike po slikanju. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
Grid Line	Vklop mreže, ki vam bo pomagala pri kompoziciji slike. (On/Off)
Peaking Level	Obrise izostrenega področja poudari z določeno barvo (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	Nastavi barvo, ki naj se uporablja za funkcijo 'peaking'. (White/Red/Yellow)
Histogram	Prikaz histograma osvetlitve. (On/Off)
MF Assist	Prikaz povečane slike pri ročni izostritvi. (No Limit/5 Sec/2 Sec/Off)
Color Space	Spreminjanje obsega barv. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Nastavitev kompenzacije tresljajev fotoaparata. (On/Off)
Release w/oLens	Izklop ali vklop sprožitve zaklopa v primeru, da nameščen objektiv. (Enable/Disable)
Long Exposure NR	Nastavite zmanjševanja motenj pri slikanju z daljšo osvetlitvijo. (On/Off)
High ISO NR	Nastavite zmanjševanja motenj pri ISO občutljivem slikanju. (Auto/Weak)
Movie Audio Rec	Nastavitev zvoka za snemanje filma. (On/Off)

Custom Key Settings	
Left Key Setting	Levi tipki na nadzornem kolescu dodeli funkcijo. (Shoot Mode/Shoot. Tips/Drive Mode/AF/MF Select/ Autofocus Mode/Autofocus Area/Precision Dig. Zoom/ISO/White Balance/Metering Mode/DRO/Auto HDR/Creative Style/Flash Mode/Flash Compensation/MF Assist/Not set)
Right Key Setting	Desni tipki na nadzornem kolescu dodeli funkcijo. (Shoot Mode/Shoot. Tips/Drive Mode/AF/MF Select/ Autofocus Mode/Autofocus Area/Precision Dig. Zoom/ISO/White Balance/Metering Mode/DRO/Auto HDR/Creative Style/Flash Mode/Flash Compensation/MF Assist/Not set)
Soft key B Setting	Mehki tipki B dodeli funkcijo. (Shoot Mode/Shoot. Tips/Drive Mode/AF/MF Select/ Autofocus Mode/Precision Dig. Zoom/ISO/White Balance/Metering Mode/DRO/Auto HDR/Creative Style/Flash Mode/Flash Compensation/MF Assist)
Soft key C Setting	Mehki tipki C dodeli funkcijo. (Shoot Mode/Custom)
Custom	Mehki tipki C nastavi funkcijo 'Custom'. (Drive Mode/AF/MF Select/Autofocus Mode/ Autofocus Area/ISO/White Balance/Metering Mode/ DRO/Auto HDR/Creative Style/Flash Mode/Not set)
Main Settings	
Menu start	V glavnem meniju lahko izberete meni, ki se prvi prikaže ali zaslon zadnjega menija. (Top/Previous)
Beep	Nastavitev zvoka fotoaparata. (AF Sound/High/Low/Off)
 Language	Nastavitev jezika, ki je prikazan na zaslonu.
Date/Time Setup	Nastavitev datuma in časa.
Area Setting	Izbor območja uporabe fotoaparata.
Help Guide Display	Vklop ali izklop pomoči.(On/Off)
Power Save	Nastavitev časa za preklon fotoaparata v način za varčevanje z energijo. (30 Min/10 Min/5 Min/1 Min)
LCD Brightness	Nastavitev svetlosti LCD zaslona.(Auto/Manual/ Sunny Weather)

Display Color	Izbor barve LCD zaslona. (Black/White/Blue/Pink)
Wide Image	Izbor metode za prikaz široke slike. (Full Screen/Normal)
Playback Display	Izbor metode za predvajanje portretov. (Auto Rotate/Manual Rotate)
CTRL FOR HDMI	Vklop ali izklop upravljanja fotoaparata z daljinskim upravljalnikom televizorja, ki je združljiv s HDMI. (On/Off)
USB Connection	Izbor metode za USB povezavo. (Mass Storage/PTP)
Cleaning Mode	Čiščenje slikovnega senzorja.
Version	Prikaz različice fotoaparata in objektiva.
Demo Mode	Vklop ali izklop demonstracijskega prikaza. (On/Off)
Reset Default	Ponastavitev tovarniških nastavitev fotoaparata.
Memory Card Tool	
Format	Formatiranje spominske kartice.
File Number	Izbor metode za dodelitev številke datoteke. (Series/Reset)
Folder Name	Ime formata imena mape. (Standard Form/Date Form)
Select Shoot. Folder	Izbor snemalne mape.
New Folder	Izbor snemalne mape.
Recover Image DB	Obnovite podatkovne datoteke filma v primeru napak.
Display Card Space	Prikaz preostalega snemalnega časa za snemanje filmov in število preostalih posnetkov slik na spominski kartici.

Eye-Fi Setup*	
Upload Settings	Vklop ali izklop funkcije nalaganja podatkov pri uporabi Eye-Fi kartice. (On/Off)

- * Se prikaže, če v fotoaparatus vstavite Eye-Fi kartico (ni priložena). Fotoaparatus z vstavljenou Eye-Fi kartico ne smete uporabljati na letalu. Če je v fotoaparatus vstavljena "Eye-Fi kartica, nastavitou "Upload Settings" nastavite na "Off". Eye-Fi kartice se lahko uporabljajou samo v državi/regiji nakupa. Eye-Fi kartice uporabljajou v skladu z zakonu države/regije nakupa.

Funkcije, ki so na voljo pri posameznem načinu slikanja

Funkcije, ki jih lahko uporabljate, so odvisne od izbranega načina slikanja. V spodnji tabeli znak ✓ pomeni, da je funkcija na voljo. Znak - pomeni, da funkcija ni na voljo.

Funkcije, ki jih ni mogoče uporabiti, so prikazane v sivi barvi.

Shoot Mode	Exposure Comp.	Self-timer	Continuous Adv.	Face Detection	Smile Shutter	
Intelligent Auto	–	✓	✓	✓	✓	
Sweep Panorama	✓	–	–	–	–	
3D Sweep Panorama	✓	–	–	–	–	
Anti Motion Blur	✓	–	–	✓	–	
Scene Selection		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	–	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
Picture Effect	✓	✓	✓	✓	✓	
Program Auto	✓	✓	✓	✓	✓	
Aperture Priority	✓	✓	✓	✓	✓	
Shutter Priority	✓	✓	✓	✓	✓	
Manual Exposure	–	✓	✓	✓	✓	

Opomba

- Razpoložljive funkcije so lahko poleg načina slikanja omejene tudi z drugimi pogoji.

Razpoložljivi načini bliskavice

Razpoložljivi načini bliskavice so odvisni od načina slikanja in izbrane funkcije. V spodnji tabeli znak ✓ pomeni, da je funkcija na voljo. Znak - pomeni, da funkcija ni na voljo.

Funkcije, ki jih ni mogoče uporabiti, so prikazane v sivi barvi.

Shoot Mode	Off	Autoflash	Fill-flash	Slow Sync.	Rear Sync.	
Intelligent Auto	✓	✓	–	–	–	
Sweep Panorama	✓	–	–	–	–	
3D Sweep Panorama	✓	–	–	–	–	
Anti Motion Blur	✓	–	–	–	–	
Scene Selection		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
		–	–	–	✓	–
Picture Effect	✓	✓	✓	–	–	
Program Auto	–	–	✓	✓	✓	
Aperture Priority	–	–	✓	✓	✓	
Shutter Priority	–	–	✓	✓	✓	
Manual Exposure	–	–	✓	✓	✓	

Opombe

- Načini bliskavice so lahko poleg načina slikanja omejeni tudi z drugimi pogoji.
- Čeprav ste izbrali ustrezen način bliskavice, se bliskavica ne sprožila, če je ne dvignete.
- "Autoflash" lahko izberete samo, če je nastavev "Shoot Mode" nastavljen na "Intelligent Auto", "Picture Effect" ali določeno možnost nastavitve "Scene Selection".

Namestitev programske opreme

Za obdelavo slik, ki ste jih posneli s fotoaparatom, je na voljo naslednja programska oprema:

- Sony Image Data Suite
 - “Image Data Converter SR”
 - “Image Data Lightbox SR”
- “PMB” (Picture Motion Browser) (Windows only)

Opomba

- Prijavite se kot administrator.
- Če je program "PMB" že nameščen na računalnik in je številka različice že prej nameščenega programa nižja od programa "PMB" na CD-ROM-u, namestite tudi program "PMB" iz CD-ROM-a (priložen).

■ Priporočljivo računalniško okolje (Windows)

Pri uporabljanju priložene programske opreme in uvažanju slik prek USB povezave kje priporočljivo naslednje računalniško okolje.

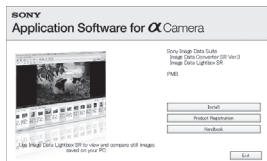
OS (že nameščen)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/ Windows 7
“PMB”	CPU: Intel Pentium III 800 MHz ali hitrejši (za predvajanje/urejanje filmov: Intel Core Duo 1.66 GHz ali hitrejši/Intel Core 2 Duo 1.20 GHz ali hitrejši) Spomin: 512 MB ali več (za predvajanje/urejanje HD filmov: 1 GB ali več) Trdi disk: prostor na disku, potreben za namestitev - pribl. 500 MB Prikaz: Ločljivost zaslona: 1024 x 768 slikovnih točk ali več
“Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”	CPU/spomin: Pentium 4 ali hitrejši/1 GB ali več Prikaz: 1024 × 768 slikovnih točk ali več

*¹ ne podpira 64-bitne izdaje in izdaje za začetnike

*² ne podpira izdaje za začetnike.

1 Vklopite računalnik in vstavite CD-ROM (priložen) v pogon za CD-ROM.

Prikaže se namestitveni meni.



2 Kliknite na [Install].

- Označite "Sony Image Data Suite" in "PMB" in se držite navodil na zaslonu.
- Za namestitev med postopkom priključite fotoaparata na računalnik.
- Ko se prikaže sporočilo za potrditev ponovnega zagona, sledite navodilom na zaslonu in ponovno zaženite računalnik.
- DirectX je pri nekaterih sistemskih okoljih že nameščen.

3 Po dokončani namestitvi iz pogona odstranite CD-ROM.

Programska oprema je nameščena in na namizju se ustvarita bližnjici.

■ Priporočljivo računalniško okolje (Macintosh)

Pri uporabljanju priložene programske opreme in uvažanju slik prek USB povezave kje priporočljivo naslednje računalniško okolje.

OS (že nameščen)	USB povezava: Mac OS X (v10.3 to v10.6) “Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”: Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5/ Mac OS X v10.6 (Snow Leopard)
“Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”	CPU: Power PC G4/G5 serija (priporočljivo 1.0 GHz ali hitrejši) Spomin: priporočljivo 1 GB ali več Prikaz: 1024 × 768 slikovnih točk ali več

1 Vklopite Macintosh in vstavite CD-ROM (priložen) v pogon za CD-ROM.

2 Dvokliknite ikono CD-ROM.

3 Kopirajte datoteko "IDS_INST.pkg" v mapi "MAC" v ikono trdega diska.


4 Dvokliknite datoteko "IDS_INST.pkg" v mapi, v katero ste jo prekopiralo.

Uporaba priložene programske opreme

■ "PMB"

S programom "PMB" lahko delate naslednje:

- Uvozite slike, posnete s fotoaparatom in jih prikažete na monitorju.
- Slike, shranjene na računalniku, lahko predvajate po datumih snemanja v prikazu koledarja.
- Slike lahko shranite in natisnete fotografije z datumom.

Več informacij o programi "PMB" lahko najdete v pomoči programa (PMB Help). Za zagon pomoči kliknite  (PMB Help) ki je po namestitvi prikazana na namizju. Ali kliknite [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help].

Več informacij o programu lahko najdete na spletni strani (samo v angleščini): <http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

Opomba

- Program "PMB" ni združljiv z Macintoshem.

■ "Image Data Converter SR"/"Image Data Lightbox SR"

S programom "Image Data Converter SR" lahko urejate slike, ki so posnete v RAW formatu. S programom "Image Data Lightbox SR" lahko prikažete in primerjate RAW/JPEG slike, ki ste jih posneli s tem fotoaparatom.

Več informacij o programih "Image Data Converter SR" in "Image Data Lightbox SR" lahko najdete v pomoči programa.

kliknite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3] or [Image Data Lightbox SR].

Več informacij o programu lahko najdete na spletni strani (samo v angleščini):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Preverjanje števila posnetih slik

Ko vstavite spominsko kartico v fotoapararat in stikalo za vklop nastavite na "ON", se na LCD zaslonu prikaže število slik, ki jih lahko posnamete (če nadaljujete s slikanjem pri trenutnih nastavitvah).



Opombe

- Ko rumeno utripa številka "0" (število slik, ki jih je mogoče posneti), je spominska kartica polna. Vstavite novo spominsko kartico ali izbrišite slike iz trenutne spominske kartice (stran 27).
- Če rumeno utripa napis "NO CARD" (število slik, ki jih je mogoče posneti), to pomeni, da niste vstavili nobene spominske kartice. Vstavite spominsko kartico.

■ Število slik in čas snemanja filmov, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico

Število slik

V tabeli je prikazano približno število slik, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico formatirano s tem fotoaparatom. Vrednosti so bile določene na podlagi Sonyjevih standardnih spominskih karticah. Vrednosti se lahko razlikujejo glede na pogoje snemanja.

Velikost slike: L 16M

Razmerje slike: 3:2*

(enota: slike)

Zmogljivost / Zmogljivost	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Standard	386	781	1587	3239	6406
Fine	270	548	1116	2279	4510
RAW & JPEG	74	154	319	657	1304
RAW	106	220	452	928	1840

* Če je [Aspect ratio] nastavljeno na [16:9], lahko posnamete več slik, kot pa je prikazano v zgornji tabeli (razen pri formatu "RAW").

Čas snemanja filmov

V tabeli je prikazano približni čas snemanja filmov. Prikazani je skupni čas vseh filmskih datotek. Neprekinjeno snemanje lahko traja okrog 29 minut. Maksimalna velikost filmske datoteke je približno 2 GB.

(h (ure), m (minute), s (sekunde))

Zmogljivost Velikost slike	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
1280×720 (Fine)	26 m (20 m)	53 m (41 m)	1 h 48 m (1 h 23 m)	3 h 37 m (2 h 46 m)	7 h 16 m (5 h 34 m)
1280×720 (Standard)	40 m (26 m)	1 h 20 m (53 m)	2 h 42 m (1 h 48 m)	5 h 26 m (3 h 37 m)	10 h 54 m (7 h 16 m)

Številka med oklepaji () predstavlja minimalni čas snemanja.

Opombe

- Čas snemanja filmov se spreminja, ker je fotoaparatus opremljen s funkcijo VBR (Variable Bit Rate), ki samodejno nastavi kakovost slike v skladu s snemanim kadrom.
Če snemate hitro premikajoč se objekt, bo slika jasnejša, vendar bo čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika.
Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, od objekta in od nastavitve velikosti/kakovosti slike.

Število slik, ki jih lahko posnamete z enim polnjenjem baterije

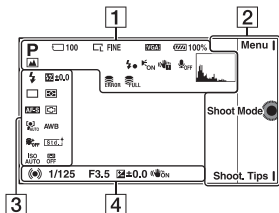
Pri polni kapaciteti akumulatorske baterije lahko posnamete približno 400 slik. Dejansko število posnetih slik je lahko manjše od navedenega zaradi pogojev uporabe

- Število je izračunano s povsem napolnjeno akumulatorsko baterijo in pri sledečih pogojih:
 - Temperatura okolice je 25°C.
 - "Quality" (kakovost) je nastavljena na "FINE".
 - Nastavitev "AutoFocus" je nastavljena na "Single-shot AF".
 - Snemanje enkrat vsakih 30 sekund.
 - Bliskavica (HVL-F7S) utripne pri vsakem drugem snemanju.
 - Naprava se vklopi in izklopi po vsakem desetem poskusu.
 - Pri uporabi akumulatorske baterije eno uro po polnjenju in izklopu lučke CHARGE.
 - Pri uporabi Sonyjevega medija "Memory Stick PRO DUO" (ni priložen).
- Meritve so zasnovane na CIPA standardu (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

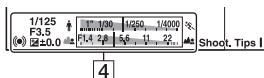
Seznam ikon na LCD zaslonu

Simboli, ki so prikazani na LCD zaslonu, prikazujejo stanje fotoaparata. Prikaz na zaslonu lahko spremenite s DISP (Display Contents) na nadzornem kolescu.

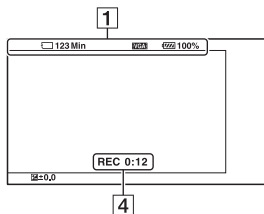
Stanje pripravljenosti



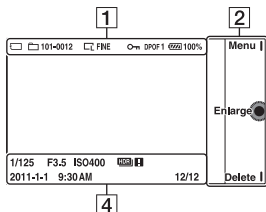
Grafični prikaz






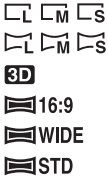


Snemanje filmov












Predvajanje




1



Prikaz	Opis
	Način snemanja
	Izbor kadra
	Slikovni učinek
	Velikost slike/ razmerje slike
RAW RAW+J FINE STD	Kakovost slike
100	Število možnih slik
VGA 720 FINE 720 STD	Velikost filmske slike
	Spominska kartica/ nalaganje
123 Min	Čas snemanja filmov
 100%	Stanje baterije










Prikaz	Opis
	Ikone prepoznavanja kadrov
	Polnjenje bliskavice
	AF osvetljevalec
	Med snemanjem filma se ne snema zvok
	Opozorilo o tresljajih fotoaparata
	Opozorilo pred pregrevanjem
	Polna podatkovna datoteka/napaka podatkovne datoteke
	Histogram
101-0012	Datoteka predvajanja - številka datoteke
	Zaščita
DPOF 1	Vrstni red tiskanja in število kopij

2





Prikaz	Opis
Menu Shoot Mode 	Mehke tipke
Shoot. Tips	

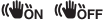

3

Prikaz	Opis
 	Način bliskavice/ zmanjševanje pojava rdečih oči
   	Način pogona
 	Način ostritve
	Kompenzacija bliskavice
	Način merjenja
	Področje ostritve
	Zaznavanje obrazov
	Učinek mehke kože
	ISO
 	Razmerje beline

Prikaz	Opis
     	Kreativni slog
	DRO/Auto HDR
 	Indikator občutljivosti zaznavanja obrazov

4

Prikaz	Opis
	Status ostrine
	Hitrost zaklopa
	Vrednost zaslonke
	Ročno merjenje
	Kompenzacija osvetlitve
	Indikator hitrosti zaklopa
	Indikator zaslonke
	Snemalni čas filma (m:s)
	Posneti datum/čas

Prikaz	Opis
12/12	Število slik/število slik, ki so posnete določenega datuma ali so shranjene v izbrani mapi
	SteadyShot
	Se prikaže, če funkcija HDR ni delovala pri sliki.

Več informacij o fotoaparatu (priročnik)

Priročnik (*α Handbook*), ki podrobno opisuje uporabo fotoaparata, je priložen na CD-ROM disku. S pomočjo priročnika lahko podrobneje spoznate funkcije fotoaparata.

■ Za uporabnike z operacijskim sistemom Windows

- 1 Vključite računalnik in v CD-ROM pogon vstavite CD-ROM disk (priložen).
 - 2 Kliknite [Handbook].
 - 3 Kliknite [Install].
 - 4 Priročnik (*α Handbook*) zaženite prek bližnjice na namizju.
-

■ Za uporabnike računalnikov Macintosh

- 1 Vključite računalnik in v CD-ROM pogon vstavite CD-ROM disk (priložen).
 - 2 Izberite mapo "Handbook" in datotek "Handbook.pdf", ki je shranjena v mapi "GB" prekopirajte na vaš računalnik.
 - 3 Po dokončanem kopiranju dvokliknite datoteko "Handbook.pdf".
-

Odpravljanje težav

Če imate težave s fotoaparatom, poskusite težave rešiti s pomočjo spodaj naštetih nasvetov.

1 Preverite postavke na straneh 70 do 73. Prav tako glejte “ α Handbook” (PDF).

2 Odstranite akumulatorsko baterijo in jo ponovno vstavite po eni minuti. Ponovno vklopite fotoaparatus.

3 Ponastavite nastavitve (stran 55).

4 Posvetujte se z najbližjim prodajalcem opreme Sony opreme ali pooblaščenim servisnim centrom Sony.

Akumulatorska baterija in napajanje

Baterije ni mogoče vstaviti.

- Ko vstavite baterijo, z vrhom baterije potisnite zapiralni vzvod (stran 15)
- Uporabite lahko samo akumulatorsko baterijo NP-FW50. Preverite, če uporabljate ustrezno akumulatorsko baterijo.

Prikaz o preostanku baterije je nepravilen ali pa je prikaz pravilen, baterija pa se prehitro izprazni.

- Do tega pojava lahko pride, ko fotoaparatus uporabljate v izjemno vročem ali mrzlem okolju.
- Baterija se je izpraznila. Vstavite napolnjeno baterijo (stran 14).
- Baterija je uničena. Vstavite novo baterijo.

Fotoaparatus ni mogoče vklopiti.

- Pravilno vstavite baterijo (stran 15).
- Baterija je prazna. Vstavite polno baterijo (stran 14).
- Baterija je uničena. Vstavite novo baterijo.

Fotoaparatus se nenadoma izklopi.

- Če se fotoaparatus ali akumulatorska baterija preveč segreje, se bon a fotoaparatus prikazalo opozorilno sporočilo in fotoaparatus se bo samodejno izklopil.

- Če fotoaparata nekaj časa ne upravljate, začne fotoaparatus varčevati z energijo in se skoraj izklopi. Za preklic varčevanja z energijo, pritisnite poljubno tipko na fotoaparatu (npr. sprožilec do polovice)

Lučka CHARGE med polnjenjem baterije utripa.

- Uporabite lahko samo akumulatorsko baterijo NP-FW50. Preverite, če uporabljate ustrezno akumulatorsko baterijo.
- Pri polnjenju akumulatorske baterije, ki je niste uporabljali dlje časa, se lahko zgodi, da ob utripala lučka CHARGE.
- Če lučka CHARGE hitro utripa, odstranite baterijo, nato pa jo ponovno pravilno vstavite v polnilnik. Če lučka še naprej hitro utripa, lahko pomeni, da je baterija poškodovana ali da ni ustrezne vrste. Preverite vrsto baterije. Če je baterija prave vrste, jo odstranite in zamenjajte z novo in preverite, če polnilnik pravilno deluje. Če polnilnik pravilno deluje, je baterija morda poškodovana. Če lučka CHARGE utripa počasi, to pomeni, da je polnilnik začasno prenehal s polnjenjem in je v stanju pripravljenosti. To se zgodi, če je temperatura izven priporočenega razpona. Pri ustrezni temperaturi se polnjenje nadaljuje in lučka CHARGE ponovno zasveti. Priporočamo polnjenje baterije pri temperaturi 10 °C in 30 °C.

Slikanje

Pri vklopu naprave LCD zaslon ostane prazen.

- Po tovarniški nastavitvi se LCD zaslon izklopi, če fotoaparatus več kot 10 minut ne uporabljate. S tem varčuje s porabo energije.

Zaklop se ne odpre.

- Uporabljajte spominsko kartico s stikalom za zaščito pred presnemavanjem in stikalo je v položaju LOCK. Nastavite ga v položaj, ki omogoča snemanje.
- Preverite prazen prostor na spominski kartici.
- Med polnjenjem bliskavice ni mogoče slikati.
- Objektiv ni pravilno nameščen. Pravilno namestite objektiv (17).
- Če je spominska kartica polna:

Snemanje traja dlje časa.

- Vključena je funkcija za zmanjšanje šuma. To ni napaka v delovanju.
- Slikate v RAW načinu. Ker so RAW datoteke večje, se lahko zgodi, da snemanje v RAW načinu traja dlje časa.
- Funkcija Auto HDR obdeluje sliko.

Slika ni izostrena

- Predmet je preblizu. Preverite najkrajšo goriščno razdaljo objektivna

- Slikate v ročnem načinu ostrenja. Nastavitev "AF/MF Select" nastavite na "AutoFocus".
 - Okoliška svetloba ni zadostna.
 - Objekt potrebuje dodatno izostritev. Uporabite "Flexible Spot" ali ročno izostritev.
-

Bliskavica ne deluje.

- Dvignite bliskavico (stran 20).
 - Bliskavica ni nameščena pravilno. Ponovno namestite bliskavico (20).
 - Bliskavice ne morete uporabiti v naslednjih načinih slikanja:
 - [Bracket: Cont.]
 - [Sweep Panorama]
 - [3D Sweep Panorama]
 - [Night View] in [Hand-held Twilight] v [Scene Selection]
 - [Anti Motion Blur]
 - Snemanje filmov
-

Pri uporabi bliskavice je na sliki viden madež.

- Prah v zraku odbija bliskavico in tako nastane madež na sliki. To ni napaka v delovanju.
-

Bliskavica se predolgo polni

- To se zgodi, ko večkrat zaporedoma uporabite bliskavico. Če bliskavico uporabite večkrat zaporedoma, proces polnjenja traja dlje kot ponavadi in tako prepreči morebitno pregrevanje fotoaparata.
-

Slika posneta z bliskavico je pretemna.

- Če je objekt izven dosega bliskavice, bo slika temna, ker svetloba ni dosegla objekta. Če spremenite ISO, se bo spremenil tudi doseg bliskavice (stran 41).
-

Datum in čas nista pravilna.

- Nastavite pravi datum in čas (stran 22).
 - Področje izbrano v [Area Setting] se razlikuje od dejanskega področja. Nastavite dejansko področje. Izberite [Menu] → [Setup] → [Area Setting].
-

Vrednost zaslonke in/ali hitrost zaklopa utripata, ko pritisnete sprožilec do polovice

- Ker je motiv presvetel ali pretemen, je izven dosega. Ponovno izvedite nastavitve.

Slika je belkasta (Flare).

Na sliki so zabrisane sledi svetlobe (Ghosting).

- Slikali ste motiv pri premočnem svetlobnem viru in skozi objektiv je prišlo preveč svetlobe. Namestite sončno zaslonko (ni priložena).

Vogali slike so pretemni.

- Če uporabljate filter ali zaslonko, ga odstranite in poskusite ponovno. Odvisno do debeline filtra in primerne pritrditve pokrova se lahko zgodi, da sta filter in pokrov vidna na sliki. Optične nastavitve nekaterih objektivov lahko povzročijo, da so nekateri slike pretemne (premajhna količina svetlobe).

Oči motiva so rdeče.

- Vključite funkcijo za odpravljanje pojava rdečih oči.
- Približajte se motivu in ga slikajte z uporabo bliskavice. Pri tem mora motiv biti znotraj dosega bliskavice (stran 41).

Na LCD zaslonu se pojavijo in ostanejo pike.

- To ni napaka v delovanju. Pike niso posnete (stran 74).

Slika je zamegljena.

- Slika je bila posneta na temni lokaciji in brez uporabe bliskavice. Rezultat tega je tresenje fotoaparata. Priporočamo uporabo stojala ali bliskavice (stran 20). Prav tako lahko uporabite funkcijo "Hand-held Twilight" v "Scene Selection" in funkcijo "Anti Motion Blur" (stran 37).

Na LCD zaslonu ali v iskalu utripa vrednost osvetlitve.

- Objekt je presvetel ali pretemen za meritveni doseg fotoaparata.

Gledanje slik

Ni mogoče predvajati slik.

- Ime mape/datoteke na računalniku je bilo spremenjeno.
- Če ste sliko urejevali s pomočjo računalnika ali če je bila slika posneta z drugim modelom fotoaparata, se lahko zgodi, da predvajanje na kameri ni mogoče.
- Fotoaparat je nastavljen na USB način. Prekinite USB povezavo.

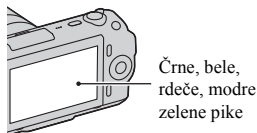
Opozorila

Funkcije, ki jih nudi fotoaparati

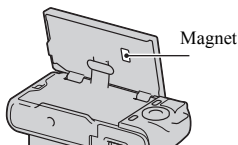
Med gledanjem 3D slik na zaslonu, združljivem s formatom 3D, utegnete občutiti nelagodje, na primer, pritisk v očeh, slabost ali utrujenost. Priporočamo vam, da med gledanjem 3D slik redno delate premore. Pogostost potrebnih premorov je odvisna od posameznika. Če občutite slabost, prenehajte z gledanjem 3D slik in se po potrebi posvetujte z zdravnikom. Upoštevajte tudi navodila za uporabo priključene naprave ali programa, ki ga uporabljate s fotoaparatom. Vid otroka je še posebej občutljiv (še posebej otroka, mlajšega od 6 let). Preden jim dovolite gledati 3D slike, se posvetujte s strokovnjakom, na primer s pediatrom ali okulistom. Poskrbite za to, da bodo otroci upoštevali zgornja opozorila.

LCD zaslon in objektiv

- LCD zaslon je izdelan z uporabo izredno natančne tehnologije, tako da je prek 99,99 odstotka slikovnih pik aktivnih. Kljub temu se lahko pojavijo majhne črne pike in/ali svetle pike (rdeče, zelene, modre), ki ne izginejo. Te pike se pojavijo v normalnem procesu izdelave in nimajo vpliva na posnetek.



- Fotoaparati ne držite za LCD zaslon.
- Na zadnjo stran LCD zaslona je pritrjen magnet. Med LCD zaslon in fotoaparati ne postavljajte predmetov (diskete ali kreditne kartice), na katere lahko vpliva magnetno polje.



- Pri nizkih temperaturah utegnejo biti slike na LCD zaslonu nejasne. To ni motnja v delovanju.
- Ne pritiskajte močno na LCD zaslon. Zaslon bo neraven in zato utegne nepravilno delovati.
- Če dlje časa izpostavljate LCD zaslon, iskalo in objektiv sončni svetlobi, se utegneta fotoaparati poškodovati. Bodite previdni, kadar puščate fotoaparati v bližini okna ali kje v naravi.

Uporaba objektivov in dodatne opreme

Priporočamo vam uporabo Sony objektivov/dodatne opreme, ki so izdelani posebej za ta fotoaparati. Z uporabo drugih izdelkov, bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje ali okvaro fotoaparata.

Nekaj o priključkih za pametne pripomočke

Pred namestitvijo ali odstranitvijo dodatne opreme nastavite stikalo za vklop na OFF. Ko nameščate dodatno opremo, jo trdno pritrdite v priključke za pametne pripomočke in privijte z vijakom. Prepričajte se, da je dodatna oprema trdno pritrjena.

Fotoaparata ne smete shranjevati/uporabljati v naslednjih prostorih

- V zelo vročih, suhih ali vlažnih prostorih. Če se fotoaparati nahaja v avtomobilu, ki je parkiran na soncu, lahko pride do deformacije oblike fotoaparata in to lahko privede do okvar.
- Pod neposredno sončno svetlobo ali v bližini grelca lahko pride do deformacije oblike fotoaparata in to lahko privede do poškodb.
- V bližini močnih vibracij.
- V bližini močnega magnetnega valovanja.
- V peščenih ali prašnih prostorih.
- Bodite pazljivi, da notranjost fotoaparata ne pride v stik s peskom ali prahom. To lahko privede do okvare fotoaparata in v nekaterih primerih takšnih okvar ni mogoče popraviti.

Držalo

Držalo je premazano s posebnim premazom. Če po njem drgnete s temno obarvanim blagom, usnjem, ipd., se utegne razbarvati.

Shranjevanje

Ko ne uporabljate fotoaparata, na objektiv namestite pokrov.

Temperatura videokamere

Pri neprekinjeni uporabi se lahko segreje videokamera ali baterija. To ni motnja v delovanju.

O delovni temperaturi

Fotoaparati je narejen za delovanje v temperaturah med 0 do 40°C. Slikanje v zelo mrzlih ali vročih prostorih ni priporočljivo.

O kondenzaciji vlage

Če kamero neposredno prenesemo iz mrzlega v topel prostor, se zaradi kondenzacije začne v notranjosti ali na zunanosti kamere nabirati vlaga. Vlaga lahko povzroči okvare ali napake v delovanju naprave.

Kako lahko preprečite pojav kondenzirane vlage

Ko prestavite fotoaparati iz mrzlega v topel prostor, ga zaprite v plastično vrečko in pustite, da se fotoaparati dlje kot eno uro privaja na nove pogoje.

Ko se pojavi vlaga

Izklopite kamero in počakajte dlje kot eno uro, da se vlaga posuši. Če boste nadaljevali slikanje z vlago v objektivu, se lahko zgodi, da bodo posnete slike motne.

Notranja baterija

Fotoaparatus ima notranjo baterijo za ohranjanje datuma in časa in drugih nastavitev, ki so odvisne od vklopa ali izklopa kamere. Baterijo je možno ponovno napolniti.

Baterija se polni med uporabo fotoaparata. Če kamero uporabljate samo kratek čas, se baterija postopoma izprazni. Če fotoaparata ne uporabljate dlje kot 3 mesecev, se baterija popolnoma izprazni. V tem primeru morate pred uporabo fotoaparata napolniti baterijo. Kamero lahko uporabljate tudi s prazno notranjo baterijo, vendar samo, če ne uporabljate snemanja datuma in časa.

Če se pri vsakem polnjenju akumulatorske baterije ponastavijo tovarniške nastavitve, je uničena notranja baterija. O tem se posvetujte z vašim najbližjim prodajalcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

Polnjenje notranje baterije

V fotoaparatus vstavite polno baterijo ali fotoaparatus z izmeničnim napajalnikom priključite na električno napajanje. Izklopljen fotoaparatus naj se polni 24 ali več ur.

O spominskih karticah

Na spominsko kartico ali vmesnik za spominsko kartico ne lepiti nalepk, ker lahko pride do motenj v delovanju.

Opombe o snemanju/ predvajanju

- Ko spominsko kartico uporabite prvič skupaj s fotoaparatom, priporočamo, da spominsko

kartico formatirate s fotoaparatom in tako omogočite stabilno delovanje spominske kartice. S formatiranjem boste izbrisali vse podatke na spominski kartici. Pomembne podatke shranite na računalnik.

- Če redno izvajate snemanje/brisanje slik, se lahko zgodi, da na spominski kartici pride do fragmentacije podatkov. Filmov ne bo pomočje shranjevati ali snemati. V tem primeru vaše slike shranite na računalnik ali katero drugo pomnilniško napravo in potem formatirajte spominsko kartico.
- Da bi preprečili potencialno možnost izgube podatkov, podatkov vedno posnemite na drug medij.
- Preden posnamete enkratni dogodek, izvedite poskusno snemanje, da preverite, če fotoaparatus deluje pravilno.
- Ta fotoaparatus ni odporen proti prahu in pljuskom tekočine in ni vodoodporen.
- Fotoaparatus ne usmeriti proti soncu ali močni svetlobi, ker lahko pride do motenj v delovanju fotoaparata.
- Skozi odstranjen objektiv ali iskalo ne glejte v sonce ali močno svetlobo. S tem lahko trajno poškodujete oči. Prav tako so možne napake v delovanju objektiva.
- Kamere ne uporabljajte v bližini močnih radijskih valov ali oddajnikov sevanja. Možne so napake v snemanju ali predvajanju.

- Uporaba kamere v prašnem ali peščenem okolju lahko povzroči napake v delovanju.
- Če pride do pojava kondenzacijske vlage, jo odstranite pred uporabo kamere (stran 75).
- Ne tresite ali udarite kamere. Poleg napak v delovanju in nezmožnosti snemanja podob lahko s tem povzročite neuporabnost nosilca podatkov ali poškodovane podatke ali celo izgubo le-teh.
- Pred uporabo očistite površino bliskavice. Vročina pri delovanju bliskavice lahko povzroči razbarvanje umazanije ali celo, da se umazanija prilepi na površino, kar pa vpliva na oddajanje svetlobe.
- Kamero, priložene pripomočke, itd. shranite izven dosega otrok. Baterijo, zaščitni pokrov, itd. lahko otrok pogoltne. V tem primeru takoj poiščite zdravniško pomoč.

Slike RAW

Za ogled slik RAW, posnetih s tem fotoaparatom, je potreben program "Image Data Converter SR" na CD-ROM-u (priložen). Če ne nameravate spremeniti slik, ki ste jih posneli, vam priporočamo, da snemate v formatu JPEG.

Opozorilo o avtorskih pravicah

Televizijski programi, filmi, videokasete in drugi materiali so lahko zaščiteni z avtorskimi pravicami. Nepooblaščen snemanje takšnega materiala lahko krši zakone o avtorskih pravicah.

Upodobitve, ki so uporabljene v teh navodilih za uporabo

Fotografije, ki so uporabljene v teh navodilih za uporabo so izdelane slike in niso bile posnete z uporabo tega fotoaparata.

O podatkih, ki so opisano v teh navodilih za uporabo

Podatki so bili pridobljeni pri naslednjih pogojih, razen v primerih, ko je to izrecno navedeno v navodilih za uporabo: temperatura okolice 25°C in pri uporabi akumulatorske baterije, ki se je pred izklopom lučke CHARGE polnila eno uro.

Tehnični podatki

Fotoaparati

[Sistem]

Tip kamere: Digitalni fotoaparati z izmenljivimi objektivimi

Objektiv: E-objektiv

[Slikovni senzor]

Slikovni senzor: 23,5 × 15,6 mm (APS-C format) CMOS slikovni senzor

Celotno število slikovnih točk: okrog 16.500.000 slikovnih točk

Število učinkovitih slikovnih točk: okrog 16.200.000 slikovnih točk

[Protiprašni sistem]

Sistem: Antistatični premaz na Low-Pass filtru in elektromagnetski mehanizem za tresenje

[Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem: sistem za zaznavanje kontrasta
Območje občutljivosti: 0 EV do 20 EV (pri ISO 100 z F2.8 objektivom)

[Osvetlitev]

Način merjenja: 49-segmentni vzorec
Meritveni doseg: 2 do 20EV (pri ISO 100 z F1.4 objektivom)

ISO občutljivost (priporočljiv osvetlitveni indeks) Auto, ISO 100 do 12800

Kompenzacija osvetlitve: ±2.0 EV (1/3 EV korak)

[Zaklop]

Tip: elektronsko nadzorovan, navpično-prečen, središčno-merilen zaklop

Hitrostni doseg: 1/4000 sekunde do 30 sekund, bulb, (1/3 EV korak)

Hitrost sinhronizacije bliskavice: 1/160 sekunde

[Snemalni medij]

"Memory Stick PRO Duo", SD spominska ploščica

[LCD zaslon]

LCD plošča: 7,5 (tip 3,0) TFT
Celotno število točk: 921.600 (640 × 3 (RGB) × 480) slikovnih točk

[Vhodni/izhodni priključki]

USB: miniB

HDMI: HDMI mini vtič tipa C

[Napajanje]

Uporabljena baterija: akumulatorska baterija NP-FW50

[Drugo]

Exif Print: združljiv

PRINT Image Matching III: združljiv

Mere (združljiv s standardi CIPA): okrog 109,6 × 60,0 × 33,0 mm (Š/V/G, brez izstopajočih delov)

Masa (združljiv s standardi CIPA): okrog 277 g (vključno z baterijo in "Memory Stick PRO Duo" medijem)

Okrog 219 g (samo fotoaparati)

Delovna temperatura: 0 do +40°C

Format datoteke:

Slike: združljiv z JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver.2.2.1, MPF Baseline), združljiv z DPOF

3D slike: združljive z MPO (MPF Extended (Disparity Image))

Film (MP-4):

Video: MPEG-4 Visual

Avdio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

USB povezava: Hi-Speed USB (združljiv z USB 2.0)

Bliskavica HVL-F7S

Številka bliskavice: GN7 (v metrih pri ISO 100)

Ponovno delovanje: čez okrog 4 sekunde

Območje bliskavice: 16 mm objektiv (goriščna razdalja, ki jo nakazuje objektiv)

Kompenzacija bliskavice: ± 2.0 EV (1/3 EV korak)

Mere (združljiv s standardi CIPA):

35,9 × 23,8 × 42,7 mm (brez izstopajočih delov)

Masa: okrog 20,4 g

Objektiv

Objektiv	E16 mm enojna objektiv z izostritvijo	E18 - 55 mm objektiv z zoomiranjem
Fotoaparati	NEX-C3A/C3D	NEX-C3D/C3K
Goriščna razdalja za 35 mm format	24	27 - 82,5
Skupine - elementi objektiv	5-5	9-11
Zorni kot* ¹	83°	76° - 29°
Minimalna izostritev* ² (v metrih)	0,24 (0,79)	0,25 (0,82)
Največja magnifikacija (×)	0,078	0,3
Najmanjša f-prekinitev	f/22	f/22 - f/32
Premer filtra (mm)	49	49
Mere (največji premer x višina) (v mm)	62,0 × 22,5	62,0 × 60,0
Masa (v gramih)	67	194
Kompensacijski učinek * ³	- * ⁴	Okrog 4 korake

*¹ Vrednost 35 mm goriščne razdalje in zornega kota temeljita na digitalnih fotoaparatih, ki so opremljeni slikovnim senzorjem APS-C.

*² Minimalna izostritev je najkrajša razdalja od slikovnega senzorja do objekta.

*³ Hitrost zaklopa (je odvisna od pogoje slikanja)

*⁴ Funkcija optične kompenzacije tresenja ni na voljo.

BC-VW1 polnilnik

Vhodna napetost: 100 V do 240 V AC,

50/60 Hz, 4,2 W

Izhod: 8,4 V DC, 0,28 A

Delovna temperature: 0 do +40°C

Skladiščna temperature: -20 do +60°C

Največje mere: 63 × 95 × 32 mm

(Š/V/G)

Masa: okrog 85 g

Akumulatorska baterija NP-FW50

Baterija: litij-ionska baterija

Največja napetost: DC 8,4 V

Nominalna napetost: DC 7,2 V

Najvišja napetost polnjenja: DC 8,4 V

Najvišji tok polnjenja : 1,02 A

Kapaciteta:

Običajna: 7,7 Wh (900mAh)

Minimalna: 7,3 Wh (870 mAh)

Največje mere: okrog 31,8 × 18,5 × 45,0 mm (Š/V/G)

Masa: 57 g

Oblika in lastnosti se lahko spremenijo brez predhodne objave

O goriščni razdalji

Slikovni kot tega fotoaparata je ožji kot pri kameri s filmom formata 35 mm.

Najdete lahko približno vrednost goriščne razdalje formata 35 mm in snemate z enakim slikovnim kotom tako, da za polovico povečate goriščno razdaljo objektiva.

Tako npr. pri uporabi 50mm objektivna dobite približen ekvivalent 75 mm objektivna kamere s filmom formata 35mm.

O združljivosti slikovnih podatkov

- Ta fotoaparat je v skladu z DCF (Design rule for Camera File System) univerzalnim standardom, ki ga je določila JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Predvajanje podob posnetih z vašo kamero na drugi opremi in predvajanje podob posnetih ali urejenih z drugo opremo na vaši kameri ni zagotovljeno.

Blagovne znamke

- **α** je blagovna znamka Sony korporacije
- "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" in **MAGICGATE** so zaščitene blagovne znamke korporacije Sony
- InfoLITHIUM je litijeva akumulatorska baterija, ki si lahko izmenjuje podatke z združljivo elektronsko opremo o porabi energije. Sony vam priporoča uporabo akumulatorske baterije z elektronsko opremo, ki nosi InfoLITHIUM oznako.
- "PhotoTV HD" je blagovna znamka korporacije Sony.
- Microsoft, Windows in Windows Vista so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Microsoft v Združenih Državah Amerike in/ali drugih državah.
- HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so

blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke HDMI Licensing LLC.

- Macintosh in Mac OS sta zaščiteni blagovni znamki ali blagovni znamki družbe Apple Inc.
- PowerPC je registrirana blagovna znamka korporacije IBM v ZDA.
- Intel, Intel Core, MMX in Pentium so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Intel.
- Logotip SDXC in logotip SDHC sta blagovni znamki družbe SD-3, LLC.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard je blagovna znamka družbe MultiMediaCard Association.
- Adobe je zaščiten blagovna znamka družbe Adobe Systems Incorporated v ZDA in/ali drugih državah.
- Vse druge družbe in imena izdelkov, ki so omenjena v tej publikaciji, se uporabljajo samo za prepoznavo in so lahko blagovne znamke ustreznih lastnikov. V teh navodilih oznaka TM ali ® ni uporabljena v vseh primerih.



Abecedno kazalo

Oštevilčeno

3D Sweep Panorama	38
3D Viewing	48

A, B, C, D

AF Illuminator	53
AF/MF Select	50
Anti Motion Blur	37
Aperture Priority	40
Area Setting	54
Aspect Ratio	51
Auto Review	53
Autofocus Area	50
Autofocus Mode	50
Baterija	33
Brisanje	27
CTRL FOR HDMI	55
Demonstracijski način	
DRO/Auto HDR	52

F, H, I, J

Format	55
Histogram	53
Ikone	66
Ime mape	55
Indeks slik	47
ISO	51
Izbor kadra	37
Jezik	37

K, L, M, N

Kakovost	51
Kompenzacija bliskavice	52
Kompenzacija osvetlitve	35
Kondenzacija vlage	75
LCD osvetlitev	55
Macintosh	60
Macro	37
Meni	49
Movie Audio Rec	53

Način bliskavice	41
Način čiščenja	55
Nadzorno kolesce	
Namestitiv	59
Nastavitev datuma in ure	54
Nastavitev glasnosti	52
Natančni digitalni zoom	50
Night Portrait	37
Night View	37
Nova mapa	55

O, P, R, S

Objektiv	17
Opozorilni signal	14
Panorama	38
PMB	61
Polnjenje baterije	14
Polnjenje bliskavice	41
Ponastavitev	55
Portret	37
Povečanje	46
Povečanje slike	46
Povečava predvajanja	46
Predvajanje	26
Predvajanje na TV-ju	48
Prenos nastavitev	56
Priročnik	69
Različica	55
Razmerje beline	51
Rotacija	52
Samodejni program	36
Spominska kartica	19

Š, U, V, Z

Široka slika	55
Številka datoteke	50
USB povezava	55
Varčevanje z energijo	54
Velikost slike	44
Windows	59
Zaščita	52
Zaznavanje obraza	50
Zmanjšanje pojava rdeèih oči	53



SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)

Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliranju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.