

# Мулти диск плейър

Инструкции за експлоатация

(BG)



Video CD



**MEX-DV900**

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да предотвратите опасността от пожар или токов удар, не излагайте устройството на въздух или влага. За да предотвратите електрически удар, не отваряйте устройството. За сервиз се обръщайте само към квалифициран персонал.

## ВНИМАНИЕ

Използването на оптически инструменти с това устройство увеличава опасността за очите. Тъй като лазерният лъч, използван в този CD/DVD плеър е вреден за очите, не се опитвайте да разглобите устройството. За сервиз се обръщайте само към квалифициран персонал.

### CLASS 1 LASER PRODUCT

Този етикет се намира от долната страна на шасито.

**CAUTION :CLASS 1M VISIBLE/INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFECTED. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.**

## Забележка за потребители в страните, които попадат под условията на директивите на Европейският съюз

Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokuo, 108-0075 Япония.

Оторизираният представител за EMC и безопасността на продукта е Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Шутгарт, Германия. За всички въпроси, свързани с работата или с гаранцията на продукта, моля, обръщайте се към адресите, указанi в отделните ръководства или в гаранционните документи.



Изхвърляне на стари  
електрически и електронни  
уреди (Приложимо за страни от  
Европейския съюз и други  
европейски страни, използващи  
система за разделително  
събиране на отпадъци)

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай могат да се случат. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта. Приложими аксесоари: Устройство за дистанционно управление



Изхвърляне на използвани батерии  
(Приложимо за страни от  
Европейския съюз и други  
европейски страни, използващи  
система за разделено събиране на  
отпадъци)

Този символ на батерията или на тяхната опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Изхвърлянето на батерии на правилното място ще предотврати потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които могат да се случат в противен случай, при неправилното изхвърляне на продукта.

Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. В случаи, че поради мерки за безопасност или интегритет на данните продуктът трябва постоянно да бъде свързан с батерията, то отстраняването на батерията от устройството трябва да се извърши единствено в квалифициран сервиз. За да се уверите, че батерията ще бъде правилно изхвърлена, предайте устройството, което живо ѝ му изтече, в правилния събирателен пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване. Относно всички други видове батерии, моля, прегледайте частта относно безопасността сваляне на батерии от продукта. Предайте продукта в правилния събирателен пункт за рециклиране на батерии. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

**Предупреждение, ако вашият ключ за запалване на вашия автомобил няма ACC позиция**

Уверете се, че сте задали функцията за автоматично изкалоочване (стр. 41).

Устройството ще се изкалочи напълно и автоматично в зададеното време след като бъде изкалочен; това ще предотврати изразходване на акумулатора.

Ако не сте задали функцията за автоматично изкалоочване, всеки път, когато изкалочвате запалването на автомобила, напискайте и защържайте – на устройството, гокамо дисплеят изчезне.

За да отмените режимът на демонстрация (DEMO), вижте стр. 41.

**Безопасност**

- Съобразявайте се със Закона за движение по пътищата във вашата страна.
- Зареди вашата безопасност мониторът, свързан с VIDEO OUT, ще се изкалочи автоматично, ако ръчната спирачка не е дръпната.

**Предотвратяване на катастрофи**

Картини и функция караоке са възможни само след като сте паркирали автомобила и сте дръпнали ръчната спирачка.

Ако автомобилът започне да се движи по време на видео възпроизвеждане, картината от VIDEO OUT автоматично изчезва след извеждането на долните предупреждения.

Картината на екрана се изкалочва, режимът караоке – също, но аудио източникът продължава да се чува.

Video blocked for your safety.

Не работете с устройството и не гледайте монитора по време на шофиране.

# Съдържание

|   |    |
|---|----|
| Добре дошли!  | 6  |
| Зашита на авторски права.....   | 7  |
| Възпроизвеждане гълкове и символи, използвани в<br>това ръководство ..... | 8  |
| Местоположение и функции на контролните<br>бутони.....                    | 10 |
| Основно устройство .....  | 10 |
| Картово гисторионно управление RM-X168.....                               | 12 |

## Подготовка за експлоатация

|   |    |
|---|----|
| Инсталиране на устройството и на<br>допълнителния монитор ..... | 14 |
| Нулиране на устройството .....                                  | 14 |
| Подготовка на картовото гисторионно<br>управление .....         | 14 |
| Сваляне на предния панел.....                                   | 15 |
| Поставяне на предния панел.....                                 | 15 |

## Основни операции

|  |    |
|--|----|
| Възпроизвеждане на видео гълкове ..... | 16 |
| Възпроизвеждане на аудио гълкове.....  | 18 |
| Слушане на радио .....                 | 20 |

## Допълнителни функции – Дискове

|  |    |
|--|----|
| Възпроизвеждане на DivX-/ JPEG файлове.....                | 21 |
| Възпроизвеждане на DivX–видео файлове.....                 | 21 |
| Възпроизвеждане на JPEG файлове .....                      | 21 |
| Използване на функциите PBC<br>- PBC Възпроизвеждане ..... | 21 |
| Използване на менюто в режим възпроизвеждане .             | 22 |
| Извеждане на информация време/текст на гълка ..            | 24 |
| Конфигуриране на аудио настройките.....                    | 24 |
| Смяна на аудио езика/ формата .....                        | 25 |
| Проверка на формата на програмата .....                    | 25 |
| Настройка на изходното аудио ниво<br>– DVD ниво.....       | 26 |
| Увеличаване на картината.....                              | 26 |
| Настройка на качеството на картината<br>– Picture EQ ..... | 27 |
| Персонална настройка на качеството на<br>картината .....   | 27 |
| Заключване на гълкове – Родителски контрол .....           | 28 |
| Активиране на родителския контрол .....                    | 28 |
| Промяна на областта и рейтинга на филма.....               | 28 |

|  |    |
|--|----|
| Повторно и разбъркано възпроизвеждане .....                          | 29 |
| Възпроизвеждане с директно търсене.....                              | 30 |
| Списък с гълкове/ изображения/ видео файлове<br>– Quick-BrowZer..... | 31 |
| Избор на трек/ изображение/ видео файл .....                         | 31 |
| Избор на вид файл.....   | 31 |
| Извеждане на информация за аудио гълк.....                           | 32 |

## Допълнителни функции – Радио

|   |    |
|---|----|
| Запаметяване и приемане на радиостанции ..... | 32 |
| Автоматично запаметяване – ВТМ.....           | 32 |
| Ръчно запаметяване .....                      | 32 |
| Приемане на запаметени радиостанции .....     | 32 |
| RDS .....                                     | 33 |
| Преглед .....                                 | 33 |
| Настройка на AF и TA.....                     | 33 |
| Избор на PTY .....                            | 34 |
| Настройка на CT .....                         | 34 |

## Настройка на звука

|   |    |
|---|----|
| Настройка на характеристиките на звука .....                  | 35 |
| Персонална настройка на кривата на еквилайзера<br>– EQ3 ..... | 35 |

## Настройки

|   |    |
|---|----|
| Визуална настройка.....                       | 36 |
| Основни функции на визуалната настройка ...   | 36 |
| Настройка на езика за екрана или саундтрака.. | 36 |
| Настройка на екрана .....                     | 36 |
| Персонална настройка .....                    | 36 |
| Аудио настройка.....                          | 39 |
| Нулиране на всички настройки .....            | 39 |
| Системна настройка .....                      | 40 |
| Основни функции на системната настройка..     | 40 |
| Сверяване на часовника.....                   | 43 |

## Използване на допълнително оборудване

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Допълнително аудио оборудване ..... | 43 |
|-------------------------------------|----|

## **Допълнителна информация**

|   |    |
|---|----|
| Преопределни мерки .....  | 44 |
| Забележки за дисковете .....                                    | 44 |
| Рег на възпроизвеждане на MP3/ WMA/ JPEG/<br>DivX-файлове ..... | 45 |
| MP3 файлове .....   | 46 |
| WMA файлове .....   | 46 |
| JPEG файлове .....  | 46 |
| DivX-файлове .....  | 46 |
| Поддръжка .....   | 46 |
| Изваждане на устройството .....                                 | 47 |
| Спецификации .....  | 48 |
| Отстраняване на проблеми .....                                  | 49 |
| Индикации за грешка/ Съобщения .....                            | 51 |
| Речник .....  | 52 |
| Ког на езика/ ког на областта .....                             | 53 |
| Индекс .....  | 54 |

За инсталриране и свързване вижте  
приложеното ръководство.

## Добре дошли!

Благодарим ви, че купихте този мулти диска плеър на Sony. Преди да започнете да го ползвате, прочетете ръководството обстойно и го запазете за бъдещи справки.

### Функции

Вижте съответните страници за повече информация.

### DVD, VCD, CD възпроизвеждане

→стр. 8

Съвместимост с различни формати на диска.

### 2000MP3, 2000WMA

Могат да се възпроизвеждат до 2000 трака<sup>\*2</sup>, записани на DVD-R DL в MP3/WMA формат.

### Мулти-дисково възстановено

### възпроизвеждане

→стр. 38

Запаметява кога е спряло възпроизвеждането на общо 5 диска и може да възстанови възпроизвеждането на DVD VIDEO/ VCD гори след като дискаят е бил изваден от устройството.

### EQ3

→стр. 35

Седем префарително настроени криби на еквалайзера, които могат да бъдат допълнително настроивани чрез 7 отделни честотни ленти.

### Picture EQ

→стр. 27

Тонове на картината, които могат да бъдат избирани от префарителни настройки в зависимост от интериора на автомобила/ околната светлина.

### FRONT-AUX

→стр. 43

Позволява свързване с преносимо аудио устройство (аналогова връзка).

### REAR-AUX

→стр. 43

Терминалите AUX AUDIO IN от задната страна позволяват връзка и аудио извеждане от допълнително оборудване, като портативно аудио устройство (аналогова връзка), навигационно устройство, телевизионна тунер кутия и т.н.

*\* В зависимост от дължината на трековете и записаната честота на дискретизация.*

## **Авторски права**

Този продукт включва технология за защита на авторските права, защитена от US патенти и други права на интелектуална собственост. Използването на тази технология трябва да бъде разрешено от Macrovision като тя е предназначена за гледане въвщи или друго ограничено гледане, освен ако не е разрешено друго от Macrovision. Разглеждането и повторното пресъздаване са забранени..



Произведено по лиценз от Dolby Laboratories. „Dolby“ и символът double-D са търговски марки на Dolby Laboratories.



Microsoft, Windows Media и логото на Windows са търговски марки или регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation в Съединените щати и/или други държави.

„DVD VIDEO“, „DVD-R“, „DVD-RW“, „DVD+R“ и „DVD+RW“ са търговски марки.



„DivX“ и „DivX Certified“ са регистрирани търговски марки или търговски марки на DivX, Inc. (само за азиатския модел)

ТОЗИ ПРОДУКТ Е АЛЦЕНЗИРАН СПОРЕД ПОРТФОЛИО ЗА ВИЗУАЛЕН ПАТЕНТ MPEG-4 ЗА ЛИЧНА И НЕТЪРГОВСКА УПОТРЕБА ЗА ДЕКОДИРАНЕ НА MPEG-4 ВИДЕО ФАЙЛОВЕ, КОИТО СА САМО ЗА ЛИЧНА УПОТРЕБА НА ПОТРЕБИТЕЛЯ ИЛИ СА ПОЛУЧЕНИ ОТ АЛЦЕНЗИРАН ДОСТАВЧИК. ЗА ВСЯКАКЪВ ДРУГ ВИД ПОТРЕБЛЕНИЕ НЕ СЕ ДАВА АЛЦЕНЗ. ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ, ВКЛЮЧИТЕЛНО ТАКАТА ОТНОСНО ПРОМОЦИОНАЛНИ КАМПАНИИ И УПОТРЕБА НА АЛЦЕНЗА МОГАТ ДА БЪДАТ ПОЛУЧЕНИ ОТ MPEG LA, LLC. ВИДЖТЕ СЛЕДНИЯ ЛИНК:  
[HTTP://WWW.MPEQLA.COM](http://www.mpeqla.com)

## Възпроизвеждани дискове и символи, използвани в това ръководство

Това устройство може да възпроизвежда различни видо/аудио дискове. Таблицата по-долу ще покаже какви дискове се поддръжат от това устройство както и какви функции са възможни за дадения вид диск.

| Символ на диска | Формат на диска  | Лого на диска   |
|-----------------|--|---|
| VIDEO           | DVD VIDEO  |       |
|                 | DVD-R* <sup>1</sup><br>DVD-R DL* <sup>1</sup><br>(Видео режим/ VR режим) |    |
|                 | DVD-RW* <sup>1</sup><br>(Видео режим/ VR режим)                          |    |
|                 | DVD+R* <sup>1</sup><br>DVD+R DL* <sup>1</sup>                            |       |
|                 | DVD+RW* <sup>1</sup>   |    |
| AUDIO           | VCD<br>(Ver. 1.0/1.1/2.0)  |  Video CD  |
|                 | Audio CD   |       |
|                 | CD-ROM* <sup>2</sup><br>CD-R* <sup>2</sup>                               |   |
|                 | CD-RW* <sup>2</sup>  |   |

\*1 Аудио файлове също могат да бъдат запазвани. За подробности вижте стр. 9.

\*2 Видео файлове/файлове с изображения също могат да бъдат запазвани. За подробности вижте стр. 9.

### Забележка

„DVD“ може да бъде използвано в това ръководство като обобщено понятие за DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW и DVD+R/DVD+RW.

Табличата по-долу показва поддържаните формати на компресия, види на техните файлове и види ги скобите, на които могат да бъдат съхранявани.

Възможните функции се различават в зависимост от формата, независимо от вид на диск.

Символите на формата по-долу се появяват до описанието на функциите, възможни с този формат.

| Символ на формата | Вид на файла     | Вид на диска, на който могат да бъдат съхранявани                     |                         |
|-------------------|------------------|---|-------------------------|
| MP3               | MP3 audio file   | DATA DVDs   |                         |
| WMA               | WMA audio file   | DVD-ROM<br>DVD-R<br>DVD-R DL<br>DVD-RW<br>DVD+R<br>DVD+R DL<br>DVD+RW | DATA CDs                |
| JPEG              | JPEG image file  |   | CD-ROM<br>CD-R<br>CD-RW |
| DivX              | DivX® video file |   |                         |

#### Съвет

За подробности по форматите на компресия вижте стр. 46.

### Дискове, които не се поддържат от устройството

Следните дискове не могат да бъдат възпроизвеждани с това устройство.

- 8 см гибкобе
- 12 см гибкобе, които използват само вътрешната 8 см порция данни (останалото е прозрачно)
- CD-ROM, съдържащ файлове различни от MP3/WMA/JPEG/DivX
- SA-CD
- CD-G
- Photo-CD
- VSD (Video Single Disc)
- DVD-ROM, съдържащ файлове различни от MP3/WMA/JPEG/DivX
- DVD-RAM
- DVD-Audio
- Active-Audio (Data)
- SVCD (Super Video CD)
- CDV
- Дискобе, създадени във формат Packet Write
- Дискобе в DTS формат

#### Забележка

Дори съвместими дискове може да се окажат невъзможни за възпроизвеждане с това устройство в зависимост от състоянието на записа.

### Регионален код

Регионалната система се използва, за да защити авторските права на софтуера.

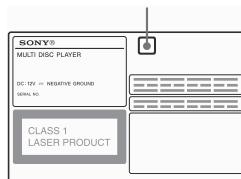
Регионалният код се намира от долната страна на устройството и само DVD-та, обозначен със същия регионален код, могат да бъдат възпроизвеждани с това устройство.

DVD-та, обозначен със символа  могат също да бъдат възпроизвеждани

Ако опитаме да възпроизвеждем друго DVD, съобщението „Playback prohibited by region code“ (Възпроизвеждането е забранено от регионален код) ще се появии на екрана на монитора. В зависимост от DVD-то може да няма обозначен регионален код,

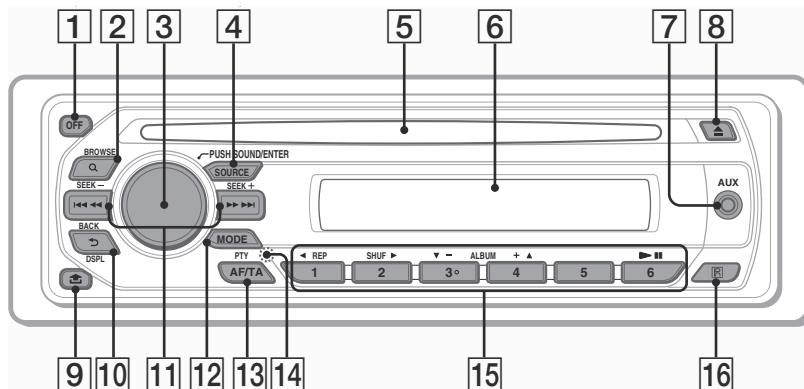
въпреки че възпроизвеждането му е забранено от регионалните ограничения.

### Регионален код



# Местоположение и функции на контролните бутони

## Основно устройство



За повече подробности вижте посочените страници.

Инструкциите в ръководството обикновено описват контролните бутони на картовото дистанционно управление. Можеме да използвате и контролните бутони на основното устройство, ако те имат същите или подобни имена като тези на картовото дистанционно управление.

### 1 Бутон OFF 16, 18, 22

To power off/stop the source (press); shut off completely (press and hold).

### 2 Q Бутон – (BROWSE) 31

За да отворите в режим Quick-BrowZer.\*1

### 3 Диск за сила на звука/ SOUND/

### ENTER бутон 26, 31, 32, 35, 40, 43, 44

За да регулирате силата на звука/ зададете настройка (завъртете); за да отворите менюто за звука/ приложите настройка (натиснете).

### 4 Бутон SOURCE 20, 32, 44

За да включите захранването; за да смените източника (Радио/ Диск/ AUX)

### 5 Вход за диска 16, 18

За да въведете груска

### 6 Дисплей

### 7 Входен жак AUX 43

За да свържете преносимо аудио устройство.

### 8 ▲ Бутон – (изважддане) 16, 18

За изваждане на груска.

### 9 ⌂ Бутон – (освобождаване на предния панел) 15

### 10 ⌂ Бутон BACK/DSPL (Назад/Дисплей) 24, 31, 43

За бъркане към предишният екран; за промяна на индикациите на дисплея.

### 11 Бутони SEEK -/+ 17, 19, 20, 21

Диск:

За пропускане на глава/ трак/ сцена/ файл (натиснете);

За бързо пребъртане назад/ напред на груска (натиснете и задръжте за кратко);

За бързо пребъртане назад/ напред на трак (натиснете и задръжте)\*2;

Радио:

За автоматично приемане на радиостанции (натиснете); за ръчно намиране на радиостанции (натиснете и задръжте).

### 12 Бутон MODE 20, 32, 44

За да изберете радио честота (FM/MW/LW); изберете устройството\*3

**[13] Бутони AF (Алтернативни честоти)/  
TA (Обяснение за трафик), PTY (Тип  
програма)** 33, 34  
За да настроите AF и TA (натиснете);  
изберете PTY (натиснете и задръжте) в  
RDS.

**[14] Бутона RESET** 14

**[15] Бутони с цифри**

Dиск:

- (1) :◀REP 16, 17, 29
- (2) :SHUF▶ 16, 17, 29
- (3)/(4) :ALBUM-/-/(▼/▲) 16, 17, 19, 21

За да пропуснеме албум или папка/ за  
да преместим курсора (натиснете);  
за да пропускнеме албуми или папки  
непрекъснато (натиснете и  
задръжте)

- (6) :▶■■(Възпроизвеждане/ пауза) 16, 17,  
18, 19, 21

За начало/ пауза при възпроизвеждане

Радио:

За приемане на запаметени радиостанции  
(натиснете); за запаметяване на  
радиостанции (натиснете и задръжте).

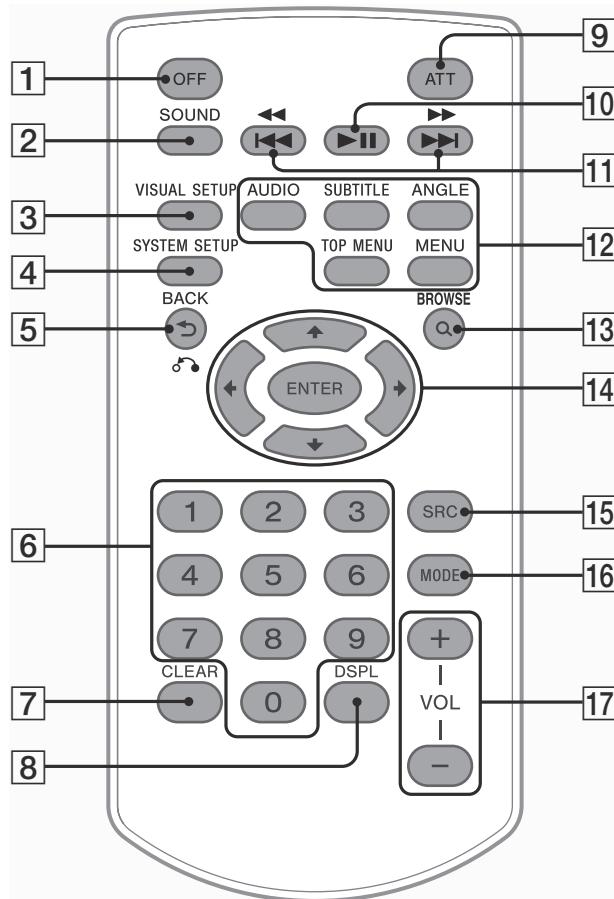
**[16] Рецептор за картовото  
дистанционно управление**

\*<sup>1</sup> Когато се възпроизвежда CD/ MP3/ WMA/  
JPEG/ DivX

\*<sup>2</sup> Операциите са различни в зависимост от  
диска (стр. 17, 19).

\*<sup>3</sup> Когато използвате две допълнителни  
 устройства.

## Картово дистанционно управление RM-X168



За повече информация вижте посочените страници.

Махнете изолирация филм преди употреба (свр. 14).

**[1] Бутон OFF 16, 18, 22**

За да изкачиме захранването; за да спреме източника (натиснете); за да изкачиме напълно (натиснете и задръжте).

**[2] Бутон SOUND 35**

За да отворите менюто за звука.

**[3] Бутон VISUAL SETUP 22, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 36**

За да отворите режима на възпроизвеждане/ менюто с визуална настройка

**[4] Бутон SYSTEM SETUP 26, 32, 40, 43, 44**

За да отворите менюто за системна настройка

**[5] ↺ (BACK)/↶ бутон 22, 23, 28, 29, 36**

За да се върнете на предишния дисплей; за да се върнете в менюто на VCD\*1.

- [6] Бутони с цифри** 16, 17, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 32  
 Disk:  
 За да намерите заглавие/ глава/ трак.  
 Радио:  
 За приемане на запаметени радиостанции (натиснете); за запаметяване на радиостанции (натиснете и задръжте).
- [7] Бутона CLEAR** 28, 31  
 За да изтриете въведен номер
- [8] Бутона DSPL (Дисплей)** 24, 43  
 За промяна на индикациите на дисплея.
- [9] Бутона ATT (Attenuate)**  
 За намаляване на звука (за да отмениете, натиснете отново).
- [10] Бутона ►■ (Възпроизвеждане/ Пауза)** 16, 17, 18, 19, 21  
 За начало/ пауза при възпроизвеждане.
- [11] ◀◀◀/▶▶▶I бутона** 17, 19, 20, 21  
 Disk:  
 За пропускане на глава/ трак/ сцена/ файл (натиснете);  
 За бързо превъртане назад/ напред на диск (натиснете и задръжте за крамко);  
 За бързо превъртане назад/ напред на трак (натиснете и задръжте)\*2;  
 Радио:  
 За автоматично приемане на радиостанции (натиснете); за ръчно намиране на радиостанции (натиснете и задръжте).
- [12] Бутони с настройка при DVD**  
**възпроизвеждане**  
 (AUDIO): 17, 25  
 За да смените аудио езика/ формата.  
 (За VCD/ CD/ MP3/ WMA – за смяна на аудио канала).  
 (SUBTITLE): 17  
 За да смените езика на субтитрите.  
 (ANGLE): 17  
 За да смените ракурса (ъгъла на гледане).  
 (TOP MENU): 17  
 За да отворите менюто на DVD.  
 (MENU): 17  
 За да отворите менюто на диск.
- [13] Q. Бутона (BROWSE)** 31  
 За да влезете в режим Quick-BrowZer.\*3
- [14] ←/↑/↓/→ (Курсор)/ ENTER**  
 За да преместите курсора и да приложите настройка.
- [15] Бутона SRC (Източник)** 20, 32, 44  
 За да включите захранването; за да смените източника (Радио/ Disk/ AUX)
- [16] Бутона MODE** 20, 32, 44  
 За да изберете радио честота (FM/AM);  
 за да изберете устройството\*4
- [17] Бутони VOL+/- (Сила на звука)**  
 За регулиране силата на звука.

\*1 Когато възпроизвеждате във функция PBC.

\*2 Операциите са различни в зависимост от диска (стр. 17, 19)

\*3 Когато се възпроизвежда CD/ MP3/ WMA/ JPEG/ DivX.

\*4 Когато са свързани две допълнителни устройства

#### Забележка

Ако устройството бъде изключено и дисплеят изчезне, не можете да работите с картовото дистанционно управление, освен ако не натиснете (SOURCE) на устройството или първо не заредите диск, за да включите устройството.

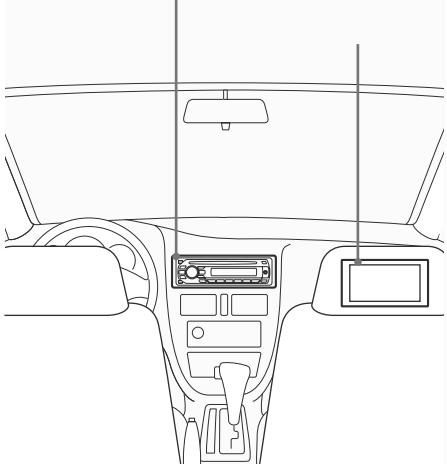
#### Съвет

За подробности относно смяната на батерията, вижте "Смяна на литиевата батерия на картовото дистанционно управление" на стр. 46.

## Инсталиране на устройството и на допълнителния монитор

Най-напред инсталрайте и свържете устройството и допълнителния монитор. Това устройство може да бъде управлявано като се използват индикациите на самото устройство и/или на допълнителния монитор. Обърнете внимание, че ръководството включва инструкции, отнасящи се за индикации и на устройството, и на допълнителния монитор.

Допълнителен монитор



За подробности вижте приложеното ръководство за инсталација/ свързване.

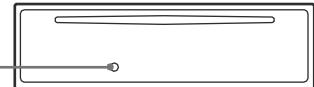
### Забележка

Уверете се, че сте инсталирали допълнителния монитор здраво и на място, където няма да пречи на полезрението на водача.

## Нулиране на устройството

Трябва да нулирате устройството преди да го използвате за първи път, след като сте сменили акумулатора или сте променили свързването.

Свалете предния панел (смр. 15) и натиснете бутона RESET с остъп предмет като например писалка.



### Забележка

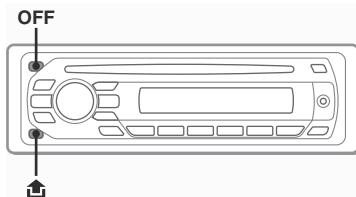
Натискането на бутона RESET ще изтрие настройката на часовника и запаметеното

## Подготовка на картовото дистанционно управление

Преди да използвате картовото дистанционно за първи път свалете изолация филм.



## Сваляне на предния панел

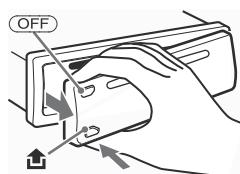


Можете да свалите предния панел на устройството, за да предотвратите кражба.

### Предупредителна аларма

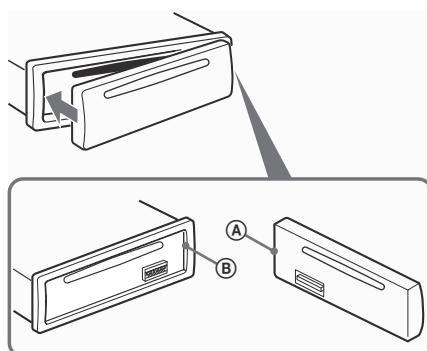
Ако завъртите ключа за запалване на автомобила в положение OFF (изкалоочено) без да свалите предния панел, ще излезе предупредителна аларма за няколко секунди. Алармата ще се чуе само ако се използва вграденият усилвател.

- 1 Натиснете (OFF)  
Устройството е изкалоочено.
- 2 Пълзнете предния панел надясно, след това внимателно изтеглете левия му край



### Поставяне на предния панел

Поставете частта (A) на предния панел върху частта (B) на устройството, след това леко вкарайте левия край.



### Забележка

Не поставяйте нищо върху вътрешната повърхност на предния панел.

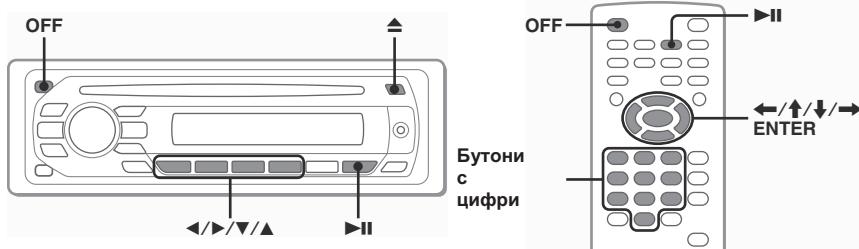
### Забележки

- Не изпускате и не прилагайте излишен натиск върху предния панел или дисплея на устройството.
  - Не излагайте предния панел на горещина/висока температура или влага. Избягвайте да го оставяте в паркиран автомобил или на предното/ задното табло.

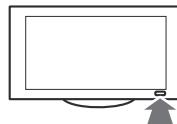
### Възпроизвеждане на видео дискове

В зависимост от гъска някои операции може да бъдат различни или ограничени.

Вижте инструкциите, приложени към вашия gusc.

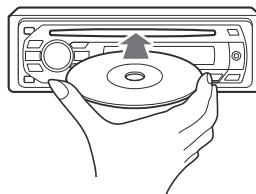


- 1 Включете монитора, след това изберете източник на входен сигнал за монитора, съответстващ на устройството.**



- 2 Заредете диск (с етикета нагоре).**

Възпроизвеждането започва автоматично.  
Ако възпроизвеждането не стартира автоматично натиснете ►|||



- 3 Ако DVD менюто се появи, натиснете (1)(◀)/(2)(▶)/(3)(▲)/(4)(▼) за да преместите курсора, след това натиснете (6)(►|||), за да потвърдите.**

С картовото дистанционно натиснете ←/↑/↓/→ /бутоните с цифри, за да преместите курсора, след това натиснете (ENTER), за да потвърдите.

#### За да спрете възпроизвеждането

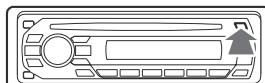
Натиснете (OFF).

#### Забележка

Дискове в DTS формат не се поддържат. Звукът не се извежда, ако е избран формат DTS.

#### За да извадите диска

Натиснете ▲.



## Относно DVD менюто

Един DVD се разделя на няколко части, които съставляват филм или музикално произведение. Тези части се наричат „заглавия“. Когато възпроизвеждате DVD с няколко заглавия, можете да изберете желано заглавие чрез менюто на DVD. При DVD дискове, които позволяват избор на такива възможности като субтитри/ език (цифри) на звука, можете да изберете желаното чрез менюто на диска.

## Други операции при възпроизвеждане



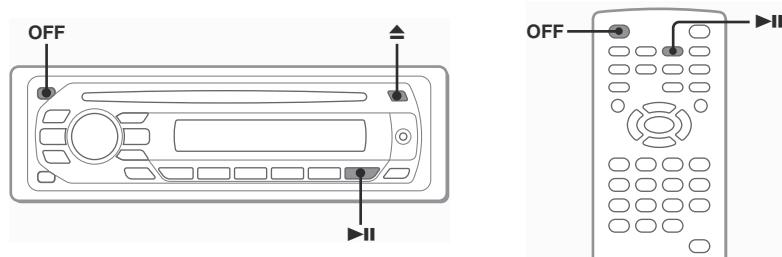
| Зада   | Натиснете   |
|--|---|
| Направите пауза/ възстановите възпроизвеждането след пауза | ▶   |
| Пропуснете глава/ трак/ сцена/ файл                        | ◀◀◀◀ / ▶▶▶▶   |
| Превърнете бързо назад/ напред диска                       | и задръжте ▶◀◀◀ / ▶▶▶▶ за кратко; след това неколократно, за да превърнете скоростта (x2 → x12 → x120 → 2...)       |
| Отмените бързото превъртане                                | ▶   |
| Изведете DVD менюто*1                                      | От гистанционното: (TOP MENU) или (MENU)  |
| Избирате опции от DVD менюто*1                             | От устройството: (1)(◀)/(2)(▶)/(3)(▲)/(4)(▼) за да преместите курсора, след това натиснете (6)(▶  ) за потвърждение |
| Смените аудио езика/ формата/ канала (смр. 25)*1           | От гистанционното: (AUDIO) неколократно, докато се появи желаната настройка   |
| Изключете/ смените езика на субтитрите*1                   | От гистанционното: (SUBTITLE) неколократно, докато се появи желаната настройка*2                                    |
| Смените ракурса *1   | От гистанционното: (ANGLE) неколократно, докато се появи желания ракурс   |

\*1 Може да се окаже, че няма такава възможност в зависимост от диска.

\*2 Когато се появи питане за въвеждане на 4 цифри, въведете кода на желания от вас език

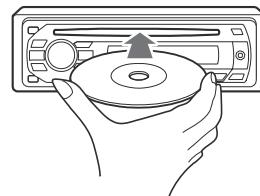
## Възпроизвеждане на аудио дискове

В зависимост от гъска някои операции може да бъдат различни или ограничени.  
Вижте инструкциите, приложени към вашата гъска.



### 1 Заредете диск (с етикета нагоре).

Възпроизвеждането започва автоматично.  
Ако възпроизвеждането не започне автоматично,  
натиснете ►||



### За да спрете възпроизвеждането

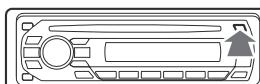
Натиснете (OFF)

### Забележка

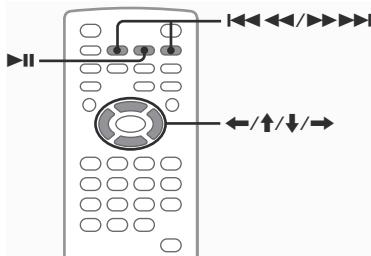
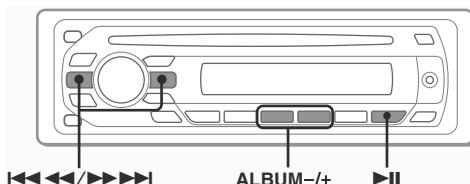
Дискове в DTS формат не се поддържат. Звукът не се извежда, ако е избран формат DTS.

### За да извадите диска

Натиснете ▲



## Други операции при възпроизвеждане



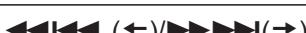
### Зада

### Натиснете

Направите пауза/ възстановите възпроизвеждането след пауза



Пропуснете трек



Превъртите трек бързо назад/ напред



Пропуснете албум\*

Он устройством: (3)(ALBUM-)/(4)(ALBUM+)

On гисторионном: ↑/↓

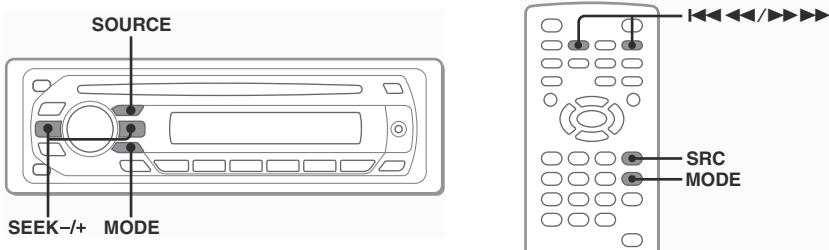
Пропускате албуми непрекъснато\*

Он устройством: и задръжте (3)(ALBUM-)/ (4)(ALBUM+)

Remote: и задръжте ↑/↓

\* Когато се възпроизвежда MP3/ WMA файл

## Слушане на радио



- 1 Натиснете (SOURCE) неколкократно, докато се появи „TUNER”.**
- 2 Натиснете (MODE) неколкократно, докато се появи желаната честотна лента (FM1, FM2, FM3, MW или LW)**



Честотна лента/ Функция  
Честота \*

\* Докато получавате станция RDS, се появява  
сервизното име на програмата. За  
подробности вижте "RDS" на стр. 33.

- 3 Започнете да настройвате.**

### За автоматична настройка

Натиснете (SEEK) -/+.

Сканирането спира, когато устройството приеме радиостанция. Повторете тази процедура докато приемете желаната радиостанция.

### За ръчна настройка

Натиснете и задръжте (SEEK) -/+, за да намерите приблизителната честота, след това натиснете (SEEK) -/+ неколкократно, за да настроите прецизно на желаната честота.

#### Съвет

За подробности по други радио функции вижте „Допълнителни функции - Радио“ на стр. 32.

#### С картовото дистанционно управление

Използвайте (SRC) вместо (SOURCE) и **◀◀◀◀/▶▶▶▶** вместо (SEEK) -/+.

## Допълнителни функции – Дискове

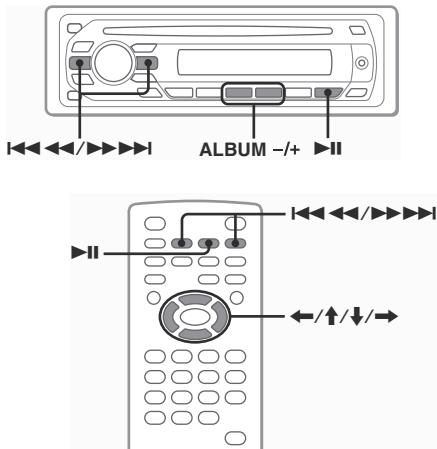
Тази глава съдържа следните части:

- Специфични видео операции\*  
→стр. 21 - 29
- Стандартни видео\*/ аудио операции  
→стр. 29 - 32
- Специфични аудио операции  
→стр. 32

\* включително JPEG операции.

## Възпроизвеждане на DivX®/JPEG файлове

DivX JPEG



### Забележка

Ако дискът съдържа различни видове файлове, ще се възпроизвежда само избрания вид файлове (аудио/ видео изображение).

За да възпроизвеждате DivX видео файлове или JPEG файлове с изображения на тяхъв диск, натиснете Q (BROWSE) по време на възпроизвеждане, изберете желания вид файлове (видео/ изображение) да се изведе като списък и от него изберете желания файл (стр. 31).a

## Възпроизвеждане на DivX®/видео файлове

DivX® технология за компресиране на видео файлове, разработена от DivX, Inc. Този продукт е официално сертифициран DivX продукт и може да възпроизвежда всички версии на DivX® видео (включително DivX® 6) със стандартно възпроизвеждане на DivX® медиа файлове.

Можеме да управлявате DivX възпроизвеждането по същия начин както при другите видео гъскобе (стр. 16), както и да упражнявате някои функции за аудио възпроизвеждане.

### За да

### Натиснете

Пропуснете  
албум  
(директория)  
(3)(ALBUM -)/  
(4)(ALBUM +)

### Пропускате

албуми  
и задръжте (3)(ALBUM -)/  
(4)(ALBUM +)

### Съвет

Можете да изберете файл за възпроизвеждане като използвате QuickBrowser (стр. 31)

## Възпроизвеждане на JPEG файлове

Можеме да се наслаждавате на слайдшоу (автоматично поредно извеждане) от JPEG изображения. То стартира автоматично, когато заредите гъск или натиснете ►II. За подробности относно как да стартирате възпроизвеждането следвайте списък 1 до 4 от „Възпроизвеждане на видео гъскобе“ на стр. 16.

### Други операции по възпроизвеждането

### За да

### Натиснете

Задържте  
изображението  
←/→ (задържане на 90°)

### Пропуснете изображение

◀◀◀◀/▶▶▶▶

### Пропуснете албум

Дистанционното: ↑/↓

От устройството:  
(3)(ALBUM -)/  
(4)(ALBUM +)

### Пропускате албуми непрекъснато

От дистанционното: ↑/↓  
и задръжте (3)(ALBUM -)/  
(4)(ALBUM +)

### Забележки

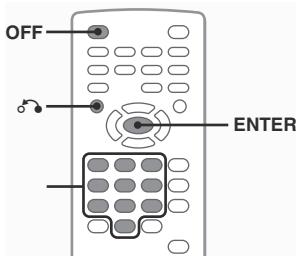
- Ако върху голямо изображение, извеждането му може да се забави.
- Прогресивни JPEG файлове не могат да бъдат изведенни.

### Съвет

Можете да изберете файл за възпроизвеждане като използвате QuickBrowser (стр. 31).

## Използване на функциите PBC — PBC възпроизвеждане

VCD



Менюто PBC подпомага вашата работа интерактивно, когато се възпроизвежда PBC съвместим диск.

- 1 Започнете възпроизвеждане на VCD диск с функции PBC.**  
Менюто PBC се появява.
- 2 Натиснете бутон с цифра, за да изберете желаното, след натиснете (ENTER) .**
- 3 Следвайте инструкциите в менюто, за да осъществите интерактивно управление.**

Зад се върнете на предишния екран, натиснете ⏪

### Възпроизвеждане без PBC функция

- 1 По време на възпроизвеждане натиснете (OFF)**  
Възпроизвеждането спира.
- 2 Натиснете бутон с цифра, за да изберете желаното, след натиснете (ENTER).**

Появява се индикация „Play without PBC“ и възпроизвеждането започва. Менюто PBC не се появява по време на възпроизвеждане.

#### Забележки

- Опциите в менюто и процедурите се различават в зависимост от диска
- По време на PBC възпроизвеждане номерът на трaka, частта за възпроизвеждане и др. не се появяват в менюто в режим възпроизвеждане (стр. 22).
- Възстановеното възпроизвеждане е невъзможно по време на възпроизвеждане без PBC.

#### Съвет

За да възстановите PBC възпроизвеждането, спрете като натиснете (OFF), след това натиснете ►■.

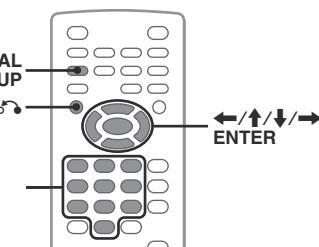
## Използване на менюто в режим възпроизвеждане

DVD

VCD

JPEG

DivX



Можете да използвате менюто в режим възпроизвеждане на това устройство, за да управлявате възпроизвеждането или да конфигурирате настройките за възпроизвеждане.

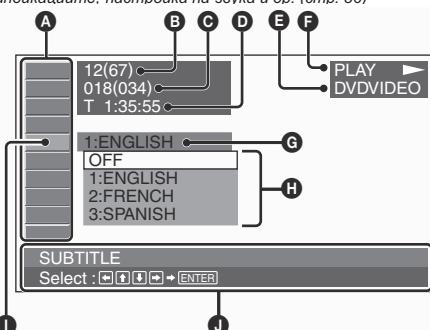
За да видите менюто, натиснете (VISUAL SETUP) по време на възпроизвеждане. За да го скриете, натиснете (VISUAL SETUP) отново.

#### Забележки

- По време на възпроизвеждане на аудио диск (VISUAL SETUP) не е активно
- По време на JPEG възпроизвеждане (VISUAL SETUP) е активно само когато изображението е напълно показано.

#### Съвет

Ако натиснете (VISUAL SETUP) при спряно възпроизвеждане, менюто за визуална настройка (на монитора) се появява, когато можете да конфигурирате различни настройки като език за индикациите, настройка на звука и др. (стр. 36)



- (A) Възможности за избор в менюто в режим възпроизвеждане  
За подробности вижте „Списък с възможностите за избор в менюто в режим възпроизвеждане“ на стр. 23
- (B) DVD: Номер на заглавието/ Общо VCD: Номер на трaka/ Общо \*1 JPEG: Номер на албума/ Общо DivX: Номер на албума/ Общо
- (C) DVD: Номер на главата/ Общо JPEG: Номер на изображението/ Общо DivX: Номер на файла/ Общо
- (D) Изминалото време на възпроизвеждане\*2

- (E) Формат
- (F) Състояние на възпроизвеждането (PLAY, PAUSE, гр.)
- (G) Текуща настройка
- (H) Опции
- (I) Избрана възможност
- (J) Име на избраната възможност и/или съобщение, което подпомага операцията

\*1 Когато възпроизвеждате VCD с функция PBC (стр. 22), не се появява никаква индикация.  
\*2 По време на JPEG възпроизвеждане не се появява никаква индикация.

## Списък с възможности в менюто

Натиснете **←/↑/↓/→**, за да изберете

Възможност, след това (ENTER).

Задайте върху на предишния еcran 

Вижте указаните страници.

### TITLE, TRACK 30

Избирате заглавие, сцена или трек за възпроизвеждане

**DVD**   **VCD**

### ALBUM 30

Избирате албум или директория за извеждане на екрана

**JPEG**   **DivX**

### CHAPTER 30

Избирате глава за възпроизвеждане.

**DVD**

### IMAGE 30

Избирате изображение за извеждане на екрана.

**JPEG**

### FILE 30

Избирате видео файл за възпроизвеждане.

**DivX**

### TIME 30

Проверявате изминалото време на възпроизвеждане; извеждане на ког за време.

**DVD**   **VCD**   **DivX**

### AUDIO 17, 25

Сменяте аудио езика/ формата/ канала; проверявате формата на програмата.

**DVD**   **VCD**   **DivX**

### SUBTITLE 17

Включвате или изключвате субтитрите/ сменяте езика на субтитрите.

**DVD**

### ANGLE 17

Сменяте ракурса.

**DVD** \*

## CENTER ZOOM 26

Увеличавате изображението.

**DVD**

**VCD**

**DivX**

## REPEAT 30

Възпроизвеждате повторно заглавие/ глава/ трек/ албум/ изображение/ видео файл.

**DVD**

**VCD**

**JPEG**

**DivX**

## SHUFFLE 30

Възпроизвеждате случаен ред глави/ трекове/ изображения/ видео файлове.

**DVD**

**VCD**

**JPEG**

**DivX**

## PICTURE EQ 27

Настройвате качеството на картичната

**DVD**

**VCD**

**JPEG**

**DivX**

\* С изключение на DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR.

### Съвет

Когато са активирани „SHUFFLE“ или „REPEAT“ или имате възможност за „ANGLE“, квадратчето за задаване свети зелено

(напр.  → ). Въпреки това може да се окаже невъзможно да смените ракурса в зависимост от сцената, дори ако квадратчето за задаване свети зелено



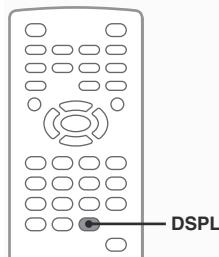
## Извеждане на информация време/текст на диска

DVD

VCD

JPEG

DivX



### Проверка на информацията за времето

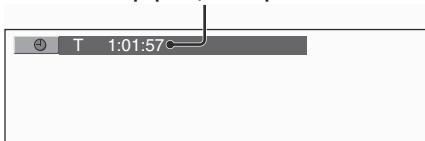
Възпроизведеното и оставащото време на текущото заглавие/ глава/ трак и т.н. могат да бъдат проверени по време на възпроизвеждане на видео файл или изображение.

#### 1 По време на възпроизвеждане

натиснете (DSPL).

Появява се текущата информация

Информация за времето



#### 2 Натиснете (DSPL) неколократно, за да превключите информацията за времето.

Информацията за времето се различава в зависимост от диск/ формата както следва:

#### DVD възпроизвеждане

- T \*\*.\*.\*:\*\*  
Изминалото време на възпроизвеждане
- T-\*\*.\*.\*:\*\*  
Оставащото време на текущото заглавие
- C \*\*.\*.\*:\*\*  
Изминалото време от текущата глава.
- C-\*\*.\*.\*:\*\*  
Оставащото време на текущата глава

#### VCD възпроизвеждане

(Само когато възпроизвеждаме версия 1.0/ 1.1 или версия 2.0 без PBC функция.)

- T \*\*.\*.\*:\*\*  
Изминалото време от текущия трак
- T-\*\*.\*.\*:\*\*  
Оставащото време на текущия трак
- D \*\*.\*.\*:\*\*  
Изминалото време от текущия диск
- D-\*\*.\*.\*:\*\*  
Оставащото време на текущия диск.

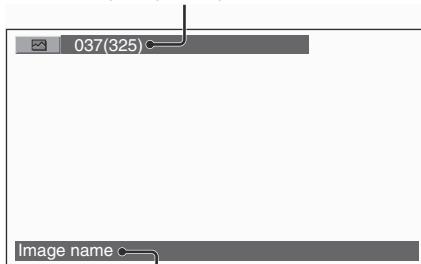
### JPEG възпроизвеждане

- Номер на албума/ Общо
- Номер на изображението/ Общо
- Номер на файла/ Общо
- Т \*\*.\*.\*:\*\*  
Изтекло време от текущия файл

### Проверка на текстовата информация

Текстовата информация (име на албума, име на изображението и гр.) на JPEG/ DivX файлове може да бъде проверена.

Номер на албума/ изображението/  
директорията/ файла



### Текстова информация \*

\* Ако няма текстова информация, появява се „NO TEXT”..

Текстовата информация е различна в зависимост от формата както следва :

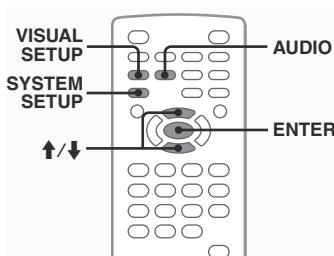
#### JPEG възпроизвеждане

- Име на албума (когато е изведен номера на албума)
- Име на изображението (когато е изведен номера на изображението)

#### DivX възпроизвеждане

- Име на албума (директорията) (когато е изведен номера на албума (директорията))
- Име на файла (когато е изведен номера на файла)

### Конфигуриране на аудио настройките



### Забележка

Диските в DTS формат не се поддържат.  
Звуцът не се извежда, когато е избран формат DTS.

## Смяна на аудио езика/ формата

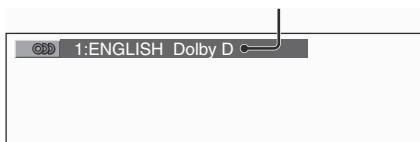
DVD

DivX

Аудио езикът на един DVD диск може да бъде сменен, ако дискът е записан на различни езици. На DVD/ DivX можете да смените аудио формата, когато възпроизвеждате диск, записан в различни аудио формати (напр. Dolby Digital).

- 1 По време на възпроизвеждане натиснете (AUDIO) неколкократно докато се появии желания аудио език/ формат.**

Аудио език/ формат\*



\* Когато възпроизвеждате DivX, появява се аудио форматът/ каналът (например "Dolby D 2CH").

Аудио езикът се избира от възможните езици.

Когато се появи искане за въвеждане на 4-цифрен код, въведете кода на желания език (стр. 53).

Когато един и същи език се появява няколко пъти, дискът е записан в различни аудио формати.

## Смяна на аудио канала

VCD

CD

MP3

WMA

Когато възпроизвеждате VCD/ CD/ MP3/ WMA, можете да изберете звука от левия или десен канал да го слушате и през левия, и през десния високоговорител.

Опцииите са указаны по-долу.

**STEREO (ST):** стандартен стерео звук (по подразбиране)

**1/L (L):** звук от левия канал ( mono)

**2/R (R):** звук от десния канал ( mono)

- 1 По време на възпроизвеждане натиснете (AUDIO) неколкократно докато се появии желания аудио канал.**

Напр., когато възпроизвеждате MP3

Аудио канал



### Забележка

Може да се окаже неизвестно да смените аудио настройката в зависимост от диска.

### Съвет

Можете да смените настройките и на видео дискове като изберете „AUDIO“ в менюто в режим възпроизвеждане (стр. 22).

## Проверка на формата на програмата

DVD

Можете да проверите броя на каналите и позицията на компонентите на звука на възпроизвеждан DVD VIDEO.

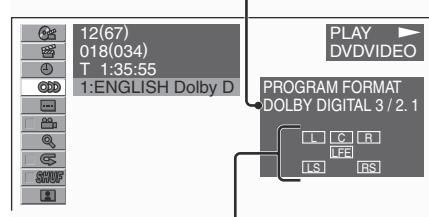
- 1 По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP)**

Появява се менюто в режим възпроизвеждане.

- 2 Натиснете ↑/↓ за да изберете (AUDIO).**

Появява се форматът на програмата.

Текущ аудио формат \*



Текущ формат на програмата

\* „PCM“, „DOLBY DIGITAL“ и др. се появяват в зависимост от диска.

Буквите в индикацията за формата на програмата представляват различните компоненти на звука и тяхната позиция.

- : Преден (ляв)
- : Преден (десен)
- : Централен
- : Заден (ляв)
- : Заден (десен)
- : Заден (mono): задният компонент на сигнал, обработен с технология Dolby Surround и на Dolby Digital сигнал.
- : Сигнал с ефект на ниските честоти

Името на формата на програмата и номерата на каналите се появяват както е указано по-долу.  
Пример: Dolby Digital 5.1 ch

Заден компонент x 2

DOLBY DIGITAL 3 / 2.1

Преден компонент x 2 + централен компонент x 1 LFE компонент x 1

За да скриете менюто в режим възпроизвеждане, натиснете (VISUAL SETUP).

#### **Настройка на изходното аудио ниво**

— DVD ниво

Вие можете да настроите изходното аудио ниво на DVD, записан във формат Dolby Digital, за да намалите разликата в силата на звука на диска и източника.

- 1 **По време на възпроизвеждане натиснете (SYSTEM SETUP)**  
На устройството се появяват опциите за системна настройка.
  - 2 **Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете “DVD-LVL”, след това натиснете (ENTER)**
  - 3 **Натиснете  $\downarrow$ , за да изберете „ADJST ON” след това натиснете (ENTER)**
  - 4 **Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да регулирате изходното ниво.**  
Изходното ниво може да се регулира на единични стъпки от  $-10$  до  $+10$ .



## 5 Натиснете (ENTER)

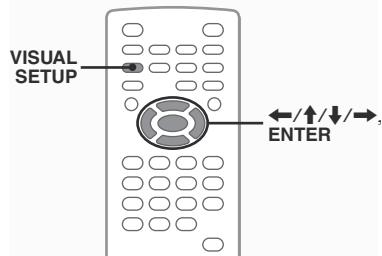
Настройката е завършена.

## *От устройства*

**Натиснете и задръжте диска за силата на звука вместо да натискате (SYSTEM SETUP), завъртете диска, вместо да натискате  $\uparrow/\downarrow$**

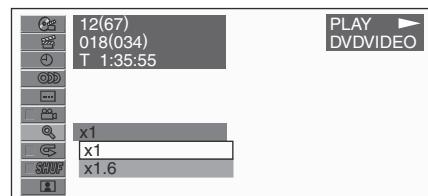
## Увеличаване на картина

DVD VCD DivX



Вие можете да увеличавате картината.

- 1 **По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP)**  
Появява се менюто в режим Възпроизвеждане
  - 2 **Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете (CENTER ZOOM), след това**  
  
Появява се текущата опция.



- 3** Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете желаната опция ( $\times 1$ ,  $\times 1.6^*$ ), след това

\* Картината може да стане зърнеста.  
Картината е увеличена.

За да обходите картината, напишете  
За да върнете оригиналния размер, изберете **×1** на  
стъпка 3.

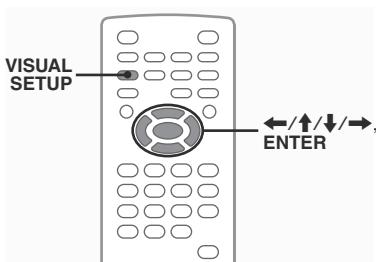
За да скриеме менюто в режим Възпроизвеждане, натиснете (VISUAL SETUP).

## Забележки

- В зависимост от диска може да се окаже невъзможно да увеличите картината.
  - Когато възстановите възпроизвеждането, картината се връща към оригиналния си размер..
  - Ако се върнете в менюто на диска/горното меню, увеличението ще бъде отменено.

## Настройка на качеството на картина — Picture EQ

DVD VCD JPEG DivX



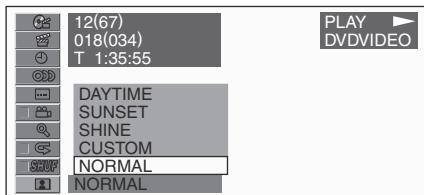
Можете да изберете качество на картината, което отговаря на вътрешната осветеност в автомобила.

### 1 По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP)

Менюто се появява.

### 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете PICTURE EQ, след това (ENTER)

Появява се текущата опция.



### 3 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете желаната опция, след това (ENTER)

Опциите са различни в зависимост от визуалната настройка (смр. 38).

При визуалната настройка настройките за „PICTURE EQ“ в „CUSTOM SETUP“ са следните:

**AUTO:** Префкочва опциите за нощ/ден автоматично в зависимост от настройката за осветеност на системата (смр. 41)

**LIGHT OFF:** Показва опциите за ден.

**LIGHT ON:** Показва опциите за нощ.

Опциите за всяка настройка са показвани по-долу

### За всички настройки

**NORMAL:** Нормално качество на картина

**CUSTOM:** Настройки, подлежащи на промяна от потребителя (смр. 27)

### Когато е зададена настройка „LIGHT OFF“ / „AUTO“ (при „DIM OFF“)

**DAYTIME:** Подходяща за ярко осветени места.

**SUNSET:** Подходяща по здрач.

**SHINE:** Подходяща за много ярко осветени места (напр. когато слънчевата светлина се отразява от монитора)

### Когато е зададена настройка „LIGHT ON“ / „AUTO“ (при „DIM ON“)

**NIGHT:** Мониторът става по-тъмен, за да не ще разсейва по време на шофиране

**MIDNIGHT:** Мониторът става още по-тъмен в съвременение с настройката „NIGHT“.

**THEATER:** Мониторът става ярък; подходяща, когато желаете да се насладите на ярко осветен монитор през нощта.

### Настройка на качеството на картина

Опцията „CUSTOM“ ви позволява да създадете ваша собствена настройка за качество на картина като регулирате тоновете на картина. Можете да запаметите промените и за въвеждане настройки „LIGHT OFF“ и „LIGHT ON“.

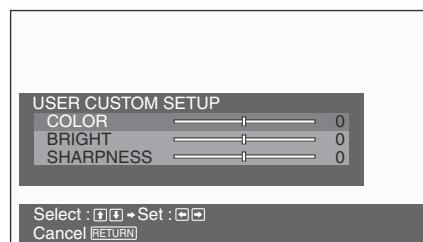
### 1 По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP)

Появява се менюто

### 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ за избор на (PICTURE EQ), след това (ENTER)

Появява се текущата опция.

### 3 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете „CUSTOM“, след това (ENTER)



### 4 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете тон на картина, след това $\leftarrow/\rightarrow$ , за да регулирате нивото.

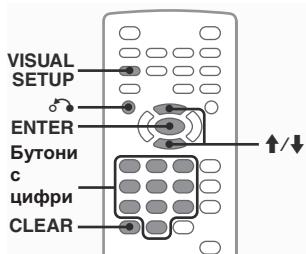
### 5 Натиснете (ENTER)

За да скриете менюто в режим възпроизвеждане, натиснете (VISUAL SETUP).

## Заключване на дискове – Родителски контрол

DVD \*

\* с изключение на DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR.



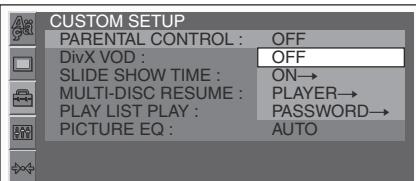
Вие можете да заключите гънка или да въведете ограничения при възпроизвеждането му в съответствие с предварително зададено ниво като възрастта на зрителя. Сцените, подлежащи на ограничение, могат да бъдат блокирани или заменени с други сцени, когато се възпроизвежда DVD, позволяващ родителски контрол.

### Активиране на родителския контрол

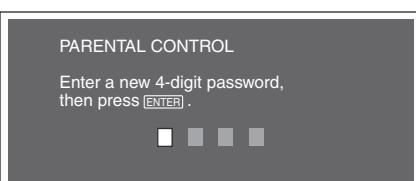
- 1 Натиснете (VISUAL SETUP), докато устройството е изключено**  
Появява се менюто за визуална настройка

- 2 Натиснете ↑/↓ за избор на (CUSTOM SETUP), след това (ENTER)**  
Появява се менюто за настройка

- 3 Натиснете ↑/↓, за да изберете "PARENTAL CONTROL," след това (ENTER)**  
Опцииите се появяват.



- 4 Натиснете ↑/↓, за да изберете "ON→," след това (ENTER)**  
Появява се екранът за въвеждане на парола



- 5 Натиснете бутона с цифри, за да въведете вашата парола, след това натиснете (ENTER)**  
Появява се екранът за потвърждение.

- 6 За да потвърдите, въведете отново паролата си чрез бутона с цифри, след това натиснете (ENTER).**  
Настройката е завършена.

За да изтриете въведена парола, натиснете (CLEAR)

За да се върнете към предишния екран, натиснете ↺  
За да скриете менюто, натиснете (VISUAL SETUP)

### Деактивиране на родителския контрол

На стъпка 4 по-горе изберете „OFF→“, след това въведете вашата парола  
Ako родителският контрол е отменен, появява се съобщение „Parental control canceled“.

### Смяна на парола

Изберете „PASSWORD→“ на стъпка 4 по-горе, въведете текущата парола, след това въведете новата парола, а после въведете отново новата парола, за да потвърдите.

### Промяна на областта и рейтинга на филма

Нивата на ограничение могат да бъдат зададени в зависимост от областта и нейните рейтинги за филма.

- 1 Натиснете (VISUAL SETUP) докато устройството е изключено**  
Появява се менюто за визуална настройка.

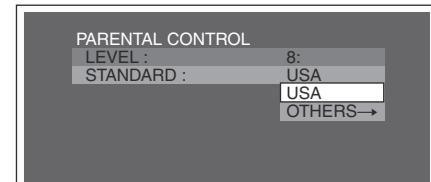
- 2 Натиснете ↑/↓, за да изберете (CUSTOM SETUP), след това (ENTER)**  
Появява се менюто за настройка

- 3 Натиснете ↑/↓, за да изберете "PARENTAL CONTROL," след това (ENTER)**  
Опцииите се появяват.

- 4 Натиснете ↑/↓, за да изберете "PLAYER→," след това**

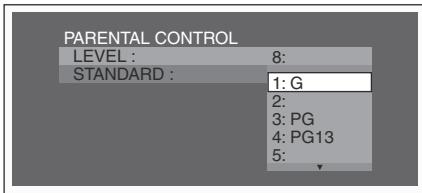
Когато вече има активиран родителски контрол, появява се екранът за въвеждане на паролата. За да променим настройката, въведете паролата, след това натиснете

- 5 Натиснете ↑/↓, за да изберете "STANDARD," след това**  
Опцииите се появяват.



- 6 Натиснете  $\uparrow/\downarrow$  за да изберете желаната област и да приложите нейните рейтинги за филма, след това натиснете (ENTER).**  
Областта е избрана. Когато сме избрали „OTHERS →“, видимо кога на областта чрез бутоните с цифри, като го избереме от списъка с кодове на стр. 53.

- 7 Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете „LEVEL“, след това натиснете (ENTER)**  
Опциите се появяват



Колкото по-малко е числото, толкова по-строго е ограничението

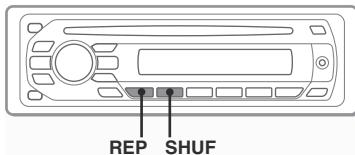
- 8 Натиснете  $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете желания рейтинг, след това натиснете (ENTER).**

За да се върнеме на предишния екран, натиснете  $\leftarrow$ .

За да скриеме менюто за визуална настройка, натиснете (VISUAL SETUP).

#### Повторно и разбъркано възпроизвеждане

**DVD VCD CD MP3 WMA**  
**JPEG DivX**



- 1 По време на възпроизвеждане неколократно натиснете (1)(REP) или (2)(SHUF) от устройството, докато желаната опция се появи**



Повторното или разбърканото възпроизвеждане започва.

Опциите за повторно възпроизвеждане и редът на превключване за всеки диск/ формат са както следва

| Диск/Формат                | Опции   |
|----------------------------|---|
| <b>DVD</b>                 | <b>OFF</b><br><b>TITLE:</b> повтаря текущото заглавие<br><b>CHAPTER:</b> повтаря текущата глава |
| <b>VCD</b> *1<br><b>CD</b> | <b>OFF</b><br><b>TRACK:</b> повтаря текущия трек  |
| <b>MP3</b><br><b>WMA</b>   | <b>OFF</b><br><b>TRACK:</b> повтаря текущия трек<br><b>ALBUM:</b> повтаря текущия албум         |
| <b>JPEG</b>                | <b>OFF</b><br><b>IMAGE:</b> повтаря текущото изображение<br><b>ALBUM:</b> повтаря текущия албум |
| <b>DivX</b>                | <b>OFF</b><br><b>FILE:</b> повтаря текущия видео файл<br><b>ALBUM:</b> повтаря текущия албум    |

Опциите за разбъркано възпроизвеждане и редът на превключване за всеки диск/ формат са както следва

| Диск/Формат  | Опции   |
|--|---|
| <b>DVD</b> *2  | <b>OFF</b><br><b>TITLE:</b> възпроизвежда главите в текущото заглавие в случаен ред   |
| <b>VCD</b> *1<br><b>CD</b>                             | <b>OFF</b><br><b>DISC:</b> възпроизвежда записите в текущия диск в случаен ред  |
| <b>MP3</b><br><b>WMA</b><br><b>JPEG</b><br><b>DivX</b> | <b>OFF</b><br><b>ALBUM:</b> възпроизвежда записите/ изображенията/ видео файловете в текущия албум (директория) в случаен ред |

\*1 Само когато възпроизвеждате VCD версия 1.0/ 1.1 или VCD версия 2.0 без PBC функция.

\*2 С изключение на DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR.

За да се върнеме към режим на нормално възпроизвеждане, изберете „OFF“.

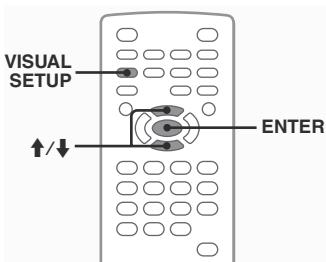
**Продължава на следващата страница →**

### Забележки

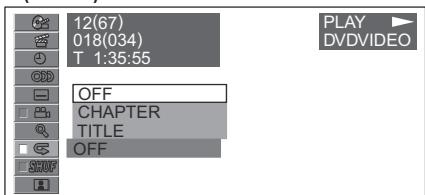
- Ако се върнете в менюто на диска/горното меню, повторение/разбъркано възпроизвеждане ще бъде отменено.
- Повторение/разбъркано възпроизвеждане не може да бъде настроено в менюто на диска/горното меню.

### Настройка от менюто в режим възпроизвеждане

DVD VCD JPEG DivX



- 1 По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP).
- 2 Натиснете **↑/↓** за да изберете **□** или **SHUF** след това натиснете (ENTER).



- 3 Натиснете **↑/↓**, за да изберете желаната опция, след това (ENTER).  
Повторното или разбърканото възпроизвеждане започва.

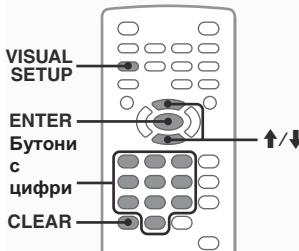
Натиснете (VISUAL SETUP) за да скриеме менюто в режим възпроизвеждане.

### Забележка

Избраният режим на възпроизвеждане се отменя, когато извадите диска.

### Възпроизвеждане с директно търсене

DVD VCD CD MP3 WMA  
JPEG DivX



Вие можете директно да намерите определено място като зададете номера на заглавието, на главата и т.н.

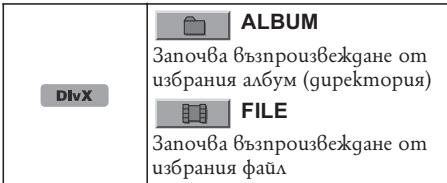
- 1 По време на възпроизвеждане натиснете бутоните с номера, за да въведете номера (на трaka, заглавието и т.н.), след това натиснете (ENTER). Възпроизвеждането започва от началото на избраното място.

### Настройка от менюто в режим възпроизвеждане

DVD VCD JPEG DivX

Местата за търсене се различават в зависимост от диск/формата както следва.

| Диск/Формат | Места за търсене   |
|-------------|--|
| DVD         | <b>TITLE</b><br>Започва възпроизвеждане от избраното заглавие<br><b>CHAPTER</b><br>Започва възпроизвеждане от избраната глава<br><b>TIME</b><br>Започва възпроизвеждане от мястото, определено с въведените ког на времето |
| VCD *       | <b>TRACK</b><br>Започва възпроизвеждане от избрания трак   |
| JPEG        | <b>ALBUM</b><br>Започва възпроизвеждане от избрания албум<br><b>IMAGE</b><br>Започва възпроизвеждане от избраното изображение  |

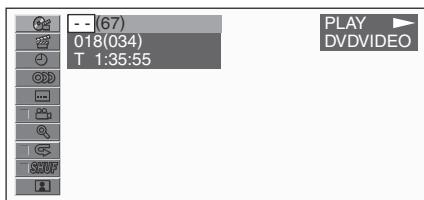


\* Когато възпроизвеждате VCD без PBC функция.

## 1 По време на възпроизвеждане натиснете (VISUAL SETUP).

Появява се менюто в режим възпроизвеждане.

## 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете желаната опция, след това натиснете (ENTER).



Числото в скоби укаства общия брой избрани опции.

## 3 Натиснете бутоните с цифри, за да въведете избрано място или код на времето.

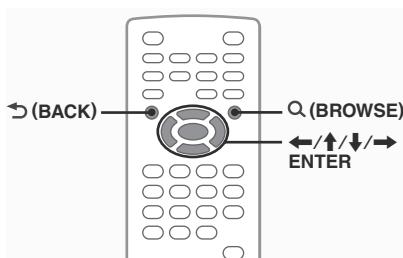
Например, за да отидете на 2 часа, 10 минути и 20 секунди, просто въведете „21020“. За да изтриете вече въведени цифри, натиснете (CLEAR).

## 4 Натиснете (ENTER).

Възпроизвеждането започва от избраното място.

Натиснете (VISUAL SETUP), за да скриеме менюто в режим възпроизвеждане.

## Списък с тракове/ изображения/ видео файлове — Quick-BrowZer



## Избор на трак/ изображение/ видео файл

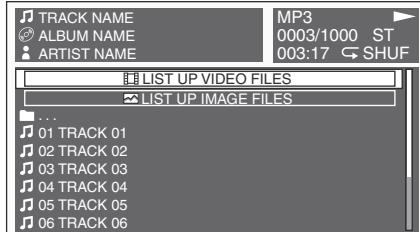
**C D** **MP3** **WMA** **JPEG** **DivX**

Вие можете да изберете списък с албуми/ директории/ тракове/ изображения/ видео файлове на монитора и да изберете желаното за възпроизвеждане.

Тази функция е удобна особено за дискове в MP3/ WMA/ JPEG/ DivX формат, съдържащи много албуми/ тракове/ изображения/ видео файлове.

## 1 По време на възпроизвеждане натиснете Q (BROWSE).

Появява се списък с тракове/ изображения/ видео файлове от текущия диск/ албум/ директория\*.



Ако желаете да отидете на по-горно ниво, натиснете  $\leftarrow/\rightarrow$ .

За да отидете на по-горно ниво -  $\leftarrow$  (BACK).

За да изберете желаната директория -  $\uparrow/\downarrow$ , след това (ENTER).\*

\* Само когато възпроизвеждате MP3/ WMA/ JPEG/ DivX.

## 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете желания трак/ изображение/ видео файл, а след това натиснете (ENTER).

Възпроизвеждането на избрания трак/ изображение/ видео файл започва.

## От устройството

Вместо да натискате  $\uparrow/\downarrow$ , завъртете диска за контрол на силата на звука, натиснете (SEEK)  $-/+$  вместо  $\leftarrow/\rightarrow$ .

## Избор на вид файл

**MP3** **WMA** **JPEG** **DivX**

Ако дискутъм съдържа файлове от различен вид, само избраният вид файлове (аудио/ видео/ изображение) може да бъде възпроизвеждан. Редът с приоритет по възпроизвеждане на видовете файлове е първоначално зададен на аудио, видео, след това изображение (може, ако дискутъм съдържа видео файлове и файлове с изображения, само видео файловете ще бъдат възпроизвеждани). Вие можете да изберете видът файлове, които да бъдат избрани в списък и след това да изберете желания за възпроизвеждане файл.

## 1 По време на възпроизвеждане натиснете Q (BROWSE).

## 2 Натиснете **↑/↓** за да изберете вида файлове, които да бъдат изведени в списък и натиснете (ENTER).

За да извеждате списък с MP3 и WMA файлове, изберете „LIST UP AUDIO FILES“.

За да извеждате списък с DivX файлове, изберете „LIST UP VIDEO FILES“.

За да извеждате списък с JPEG файлове, изберете „LIST UP IMAGE FILES“.

## 3 Натиснете **↑/↓** за да изберете желания файл, след това натиснете (ENTER).

Възпроизвеждането на избрания файл започва.

### От устройството

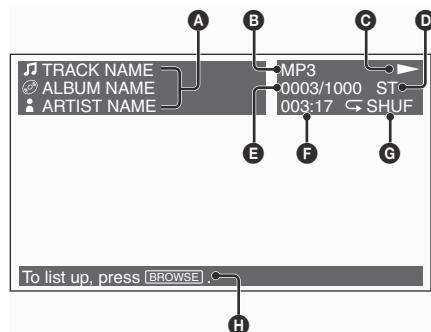
Вместо да натискате **↑/↓**, завъртете диска за контрол на силата на звука

### Извеждане на информация за аудио диск

CD MP3 WMA

По време на аудио възпроизвеждане можете да извеждате информацията за грука на монитора

### Напр. когато възпроизвеждате MP3



(A) Номер или име на трaka

Име на грука/ име на албума

Име на изпълнителя

(B) Формат

(C) Състояние при възпроизвеждане (▶, II, etc.)

(D) Текущ аудио канал

Когато възпроизвеждате CD/ MP3/WMA, аудио каналът може да бъде сменен. За подробности вижте „Смяна на аудио канала“ на стр. 25

(E) Номер на трaka/ Общо

(F) Изминалото време на възпроизвеждане

(G) Текущ режим на възпроизвеждане

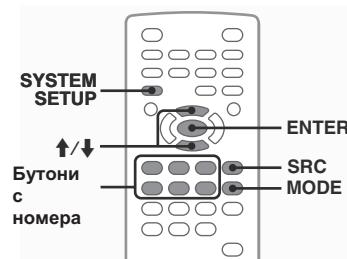
(H) Съобщения за подпомагане на операциите

### Съвет

Можете да изберете трак за възпроизвеждане и от Quick-BrowZero (стр. 31).

## Допълнителни функции – Радио

### Запаметяване и приемане на радиостанции



### Внимание

Когато приемате радиостанции по време на шофиране, използвайте Best Tuning Memory (BTM), за да предотвратите катастрофа.

### Автоматично запаметяване – BTM

1 Неколократно натиснете (SRC) докато на устройството се появи индикация „TUNER“.

За да смените обхватата, натиснете (MODE) неколократно. Можеме да изберете от FM1, FM2, FM3, MW или LW.

2 Натиснете (SYSTEM SETUP).

Появява се менюто за системна настройка.

3 Натиснете **↑/↓** за да изберете „BTM“, а след това натиснете (ENTER).

Устройството запазва станциите, като са подреждани по честота - по една за всеки от бутоните с цифри от 1 до 6.

Когато настройката е запазена, се чува кратък звуков сигнал.

### От устройството

Натиснете (SOURCE) вместо (SRC), натиснете и задръжте диска за силата на звука вместо да натискате (SYSTEM SETUP), завъртете диска за контрол на звука, вместо да натискате **↑/↓**.

### Ръчно запаметяване

1 Докато приемате дадена станция, която желаете да запазите, натиснете и задръжте бутон с цифра ((1) до (6)), докато на дисплея на устройството се появии индикация „MEM“.

На дисплея се появява индикация с номера на бутона.

### Забележка

Ако се опитате да запазите друга станция на същия бутон с номер, предишната запазена станция ще бъде заменена с новата.

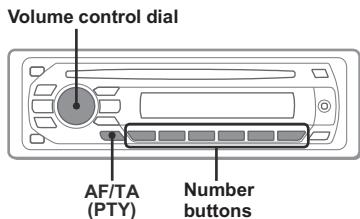
### Съвет

Когато запазвате RDS станция, настройки AF/TA също се запазват (стр. 33).

## Приемане на запаметени радиостанции

- Изберете честотен обхват и след това натиснете бутон с цифра (от (1) до (6)).

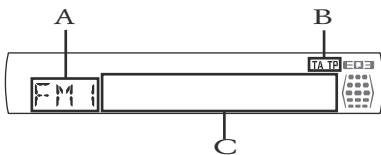
## RDS



## Преглед

FM станциите, които използват системата за радио данни (RDS), изпращат цифрова информация заедно с обикновения програмен сигнал.

## Опции, които се извеждат



Радио честота, Функция  
ТА/ТР<sup>\*1</sup>

Честота<sup>\*2</sup> (Име на програмата), Номер,  
Часовник, RDS данни

\*1 "ТА" мига по време на информация за трафик. "ТР" светва, когато приемате такава станция.

\*2 Докато приемате RDS станция, вляво от честотата се извежда индикация "...".

За да промените опциите на дисплея ,  
натиснете (DSPL).

## RDS услуги

Това устройство автоматично предава RDS услугите, както следва:

### AF (Алтернативни честоти)

Избира и пренастройва станциите с най-силен сигнал в мрежата. Като използвате тази функция, вие можете продължително време да слушате една и съща програма без да се налага да настроите ръчно станцията, когато пътувате на дълги разстояния.

### ТА (Съобщения за трафик)/TP (Програма за трафик)

Предлага информация за трафика/програми за трафик.

Всяка информация/програма, която приемате, ще прекъсне избрания от вас източник.\*

### PTY (Програмни видове)

Извежда приемания в момента програмен вид. Също така търси за избран от вас програмен вид.

### CT (Време на часовника)

Данните за CT от RDS предаването сверяват часовника.

### Забележки

- В зависимост от страната/региона, не всички RDS функции са достъпни..
- Възможно е RDS да не работи правилно, ако сигналът е слаб или ако станцията, която сте включили, не предава RDS данни.

## Задаване на AF и TA

The AF/TA settings and switching order are indicated below.

**AF-ON:** Вкллючва AF и изкллючва TA.

**TA-ON:** Вкллючва TA и изкллючва AF

**AF, TA-ON:** Вкллючва AF и TA.

**AF, TA-OFF:** изкллючва AF и TA.

### Неколкократно натиснете (AF/TA)

докато се изведе желаната настройка

### Запазване на RDS станции с AF и TA настройка

Можете предварително да настроите станции, заедно с AF/TA настройка. Ако използвате ВТМ функцията, само RDS станциите се запазват със същата настройка за AF/TA.

Ако извършвате ръчна настройка, вие можете да настроите RDS станции и станции без RDS с AF (Алтернативни честоти)/TA (Съобщения за трафик) настройка за всяка от станциите.

- Задайте AF/TA, след това запазете станцията, като използвате ВТМ или извършвате операцията ръчно.

Продължава на следващата страница →

## Приемане на специални съобщения

Ако сте включили функциите AF и TA, специалните съобщения автоматично ще прекъснат възпроизвеждането от избрания източник.

### Съвет

Ако регулирате нивото на силата на звука за съобщения за трафик, нивото се запазва в паметта за следващи съобщения за трафик независимо какво е нивото на силата на звука в момента

## Оставане с една регионална програма - REG

Когато функцията AF е включена: настройките на устройството, които са зададени по подразбиране, ограничават приемането на дадена станция в рамките на определена област, така че не би могло да се получи нежелано преобърдане на друга регионална станция, която е с по-силна честота.

Ако напуснете района на приемане на определената регионална програма, по време на FM приемане задайте в настройките „REG-OFF“ (стр. 42).

### Забележка

Тази функция не работи във Великобритания и други райони.

## Функция Local Link (само за UK)

Тази функция Ви позволява да изберете други местни станции в съответния район, гори и те да не са запазени като бутоните с цифри.

- 1 По време на FM прием, натиснете бутона с цифри ((1) до (6)), на който е запазена местна станция.
- 2 В интервал от 5 секунди натиснете бутона с цифри отново на местна станция. Повторете тази процедура докато получавате местна станция.

## Избор на PTY

- 1 Натиснете и задръжте (AF/TA) (PTY) по време на FM приемане.



Ако станцията предава PTY данни, се извежда програмният вид

- 2 Завъртете диска за контрол на звука, докато се изведе желаният програмен вид.

- 3 Натиснете диска за контрол на звука. Устройството започва да търси станции, които предават избрания програмен вид

## Програмни видове

**NEWS** (Новини), **AFFAIRS** (Събития), **INFO** (Информация), **SPORT** (Спорт), **EDUCATE** (Образование), **DRAMA** (Драма), **CULTURE** (Култура), **SCIENCE** (Наука), **VARIETY** (Разно), **POP M** (Популярна музика), **ROCK M** (Рок музика), **EASY M** (Лека музика), **LIGHT M** (Лека класическа музика), **CLASSICS** (Класическа музика), **OTHER M** (Друг музикален вид), **WEATHER** (Време), **FINANCE** (Финанси), **CHILDREN** (Програми за деца), **SOCIAL A** (Социални въпроси), **RELIGION** (Религия), **PHONE IN** (Телефонно шоу), **TRAVEL** (Пътувания), **LEISURE** (Свободно време), **JAZZ** (Джаз музика), **COUNTRY** (Кънтри музика), **NATION M** (Национална музика), **OLDIES** (Ретро музика), **FOLK M** (Фолк музика), **DOCUMENT** (Документални)

### Забележка

Не можете да използвате тази функция в някои страни/региони, в които не се поддържа функцията за PTY (избор на програмен вид) данни.

## Настройка на CT

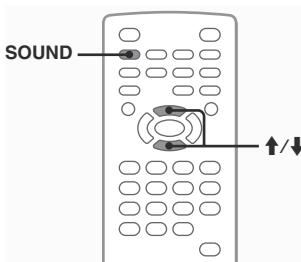
- 1 Задайте “CT-ON” в настройките (стр. 41).

### Забележки

- Възможно е функцията CT да не работи дори ако приемате RDS станции..
- Възможно е да съществува разлика между времето, зададено с функцията CT, и реалното време

## Настройка на звука

### Настройка на характеристиките на звука



Можете да регулирате характеристиките на звука съобразно собствените си предпочтения. Възможностите за настройка ѝ менюто за звука и реда на превключване са показани по-долу.

**EQ3:** Избира кривата на еквилайзера от 7 музикални жанра.

**LOW, MID, HI\***: Регулира нивото на избраната честота за EQ3 настройки.

**BAL** (Balance): Регулира баланса на звука между лявия и десния високоговорител.

**FAD** (Fader): Регулира нивото между предните и задните високоговорители.

\* Появява се само когато активирате EQ3.

**1 По време на възпроизвеждане/ слушане на радио натиснете (SOUND) неколкократно докато на дисплея на устройството се появии желаната настройка.**



**2 Натиснете ↑/↓, за да регулирате нивото или да изберете желаната настройка.**

След 3 секунди настройката е завършена и дисплеят се връща към нормално възпроизвеждане/ приемане.

#### От устройството

Натиснете диска за контрол на силата на звука вместо (SOUND), върнете диска за контрол на силата на звука вместо да натискате ↑/↓.

## Настройка на кривата на еквилайзера

### — EQ3

„CUSTOM“ на EQ3 ви позволява да направите свои собствени настройки на еквилайзера. Можеме да регулираме нивото за 3 различни честоти: „LOW“, „MID“ и „HI“.

**1 По време на възпроизвеждане/ слушане на радио натиснете (SOUND) неколкократно, докато се появии „EQ3“.**

**2 Натиснете ↑/↓, за да изберете „CUSTOM“.**

**3 Натиснете (SOUND) неколкократно, докато се появии „LOW“, „MID“ или „HI“.**

**4 Натиснете ↑/↓, за да регулирате нивото на избраната опция.**

Нивото може да се регулира на единични стъпки между -10 и +10.



Ако желаете да възстановите фабрично настроената крива на еквилайзера, натиснете и задържте (SOUND).

След 3 сек. настройката е завършена и дисплеят се връща към нормален режим възпроизвеждане/ прием.

#### Съвет

Другите криви на еквилайзера също подлежат на настройка..

#### От устройството

Върнете диска за контрол на силата на звука вместо да натискате ↑/↓, натиснете диска за контрол на силата на звука вместо (SOUND)

## Настройки

Имате възможност за различни настройки от следните две менюта.

### • Меню за визуална настройка (стр. 36)

Позволява конфигуриране на настройки, свързани с визията (от монитора).

### • Меню за системна настройка (стр. 40)

Позволява конфигуриране на настройки, свързани със системата (от устройството).

## Визуална настройка

Менюто за визуална настройка включва следните категории.



### LANGUAGE SETUP (стр. 37)

Задава езика на менюто, на субтитрите и т.н.



### DISPLAY SETUP (стр. 37)

Регулира настройките на свързания монитор.



### CUSTOM SETUP (стр. 38)

Персонална настройка за възпроизвеждане на

гуковете.



### AUDIO SETUP (стр. 39)

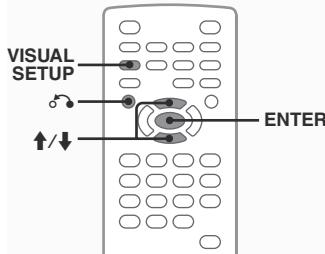
Регулира настройките на звука според гука



### RESET (page 39) Нулира всички

настройки.

## Основни операции за визуална настройка



Можеме да задаваме настройки в менюто по следната процедура.

Например, когато задавате съотношение „4:3 PAN SCAN“

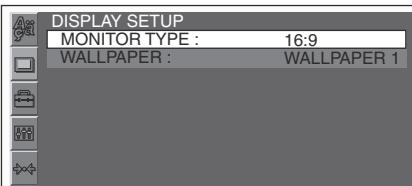
### 1 Натиснете (VISUAL SETUP) докато устройството е изключено.

Появява се менюто за визуална настройка.



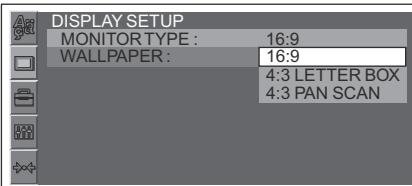
### 2 Натиснете ↑/↓, за да изберете (DISPLAY SETUP), след това (ENTER).

Появяват се настройките за екрана.



### 3 Натиснете ↑/↓, за да изберете „MONITOR TYPE“, след това натиснете (ENTER).

Опцията се появява



### 4 Натиснете ↑/↓, за да изберете „4:3 PAN SCAN“, след това натиснете (ENTER).

Настройката е завършена.

За да се върнеме към предишния экран, натиснеме ⏎.

За да скриеме менюто за визуална настройка, натиснеме (VISUAL SETUP).



## Настройка на езика за экрана или саундтрака

DVD

DivX

Изберете (LANGUAGE SETUP), после изберете желаната настройка и опция по-долу чрез **↑/↓** и **(ENTER)**. За подробности по тази процедура вижте „Основни операции за визуална настройка“ на стр. 36.

| Настройка       | Цел  |
|-----------------|--|
| <b>MENU</b>     | За смяна на езика на менюто на диска               |
| <b>AUDIO</b>    | За смяна на езика на саундтрака                    |
| <b>SUBTITLE</b> | За смяна на езика на субтитрите, записани на диска |



## Настройка на экрана

Изберете (DISPLAY SETUP), после изберете желаната настройка и опция по-долу чрез **↑/↓** и **(ENTER)**. За подробности по тази процедура вижте „Основни операции за визуална настройка“ на стр. 36.

„●“ означава настройка по подразбиране

| Настройка             | Опция           | Цел  |
|-----------------------|-----------------|--|
| <b>MONITOR TYPE</b>   | <b>16:9 (●)</b> | Извежда широка картина. Подходяща при съхранение на широкоекранен монитор или монитор с функция широк екран.                       |
|                       |                 |  |
| <b>4:3 LETTER BOX</b> |                 | Извежда широка картина с черни ленти от долната и горната част на екрана. Подходяща при съхранение на монитор със съотношение 4:3. |
|                       |                 |  |
| <b>4:3 PAN SCAN</b>   |                 |  |
|                       |                 |  |

## WALLPAPER

## WALLPAPER 1 (●), 2, 3

Избира дизайна на тапета

### Забележка

В зависимост от диска настройката „4:3 LETTER BOX“ може да бъде избрана автоматично вместо „4:3 PAN SCAN“ и обратното.



## Персонална настройка

Изберете (CUSTOM SETUP), после изберете желаната настройка и опция по-долу чрез **↑↓** и (ENTER). За подробности по тази процедура вижте „Основни операции за визуална настройка“ на стр. 36.

Вижте странициите в скоби за повече информация. „●“ означава настройка по подразбиране

| Настройка   | Опция   | Цел  |
|---|---|--|
| <b>PARENTAL CONTROL</b><br>(cmp. 28) <b>DVD</b> *1<br><br>Задава ограничения при възпроизвеждане, за да не се възпроизвеждат неподходящи дискове или сцени.   | <b>OFF → (●)</b>                                      | Изключва родителския контрол   |
|   | <b>ON →</b>   | Включва родителския контрол  |
|   | <b>PLAYER →</b>                                       | Задава стандартна настройка за ограничение и нивото му.  |
|   | <b>PASSWORD →</b>                                     | Задава 4цифрен парола  |
| <b>DivX VOD</b> <b>DivX</b><br><br>Извежда регистрационния код на устройството. За повече информация посетете <a href="http://www.divx.com/vod">http://www.divx.com/vod</a>                                     | <b>Done</b>   | Затваряне на екрана.   |
| <b>SLIDE SHOW TIME</b> <b>JPEG</b><br><br><b>DVD</b> *2 <b>VCD</b>  | <b>5 sec. (●), 10 sec., 20 sec., 40 sec., 60 sec.</b> | Избира интервала между показване на изображенията  |
|   | <b>FIXED</b>  | Изключва слайдшоуто.   |
| <b>MULTI-DISC RESUME</b><br><br><b>DVD</b> *2 <b>VCD</b>  | <b>ON (●)</b>   | Запаметява настройките за възстановено възпроизвеждане на общо 5 диска.<br>(Настойките остават в паметта гору при изключено устройство). |
|   | <b>OFF</b>  | Не запаметява настройките за възстановено възпроизвеждане.<br>Възстановеното възпроизвеждане е възможно само за диска в устройството.    |
|   | <b>ORIGINAL (●)</b>                                   | За оригинално записани залавия.  |
| <b>PLAY LIST PLAY</b> <b>DVD</b><br>(Само за DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR)<br><br><b>DVD</b> <b>VCD</b> <b>JPEG</b> <b>DivX</b><br><br>Избира коя настройка ще се изведе в менюто в режим възпроизвеждане | <b>PLAY LIST</b>                                      | За реалтизиран списък от залавия.  |
|   | <b>AUTO (●)</b>                                       | Пребелява опциите за нощ/ден автоматично в зависимост от настройката за осветеност на системата (стр.41)                                 |
|   | <b>LIGHT OFF</b>                                      | Показва опциите за ден.  |
|   | <b>LIGHT ON</b>                                       | Показва опциите за нощ.  |

\*1 С изключение на DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR

\*2 Само за DVD VIDEO

### Забележка

Ако е зададен родителски контрол, функцията възстановено възпроизвеждане няма да работи. В такъв случай при зареждане на диска възпроизвеждането му започва от началото.



## Audio setup

Изберете (AUDIO SETUP), после изберете желаната настройка и опция по-долу чрез **↑/↓** и (ENTER). За подробности по тази процедура вижте „Основни операции за визуална настройка“ на стр. 36. Вижте страниците в скоби за повече информация. „“ означава настройка по подразбиране

| Настройка  | Опция               | Цел   |
|--|---------------------|---|
| <b>AUDIO DRC</b> *   | <b>STANDARD (●)</b> | Стандартна настройка                            |
| Прави звука чист при ниска сила на звука. Само за DVD, съвместим с функцията Audio DRC (Dynamic Range Control) | <b>WIDE RANGE</b>   | Създава усещането като от представление на живо |

\* С изключение на DVD-R/ DVD-R DL/ DVD-RW в режим VR



## Нулиране на всички настройки

Всички настройки (с изключение на настройката за родителски контрол) в менюто за визуална настройка могат да бъдат нулирани.

Изберете (RESET), след това „RESET ALL SETTINGS“, „YES“ чрез **↑/↓** и (ENTER). За подробности по тази процедура вижте „Основни операции за визуална настройка“ на стр. 36.

### Забележка

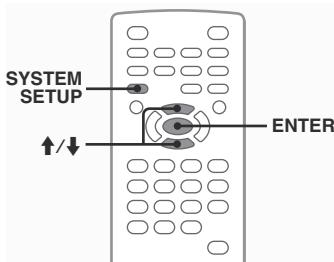
*Не изключвате захранването на устройството по време на нулиране, тъй като процедурата отнема няколко секунди.*

## Системна настройка

Менюто за системна настройка включва следните категории.

- **SET:** Общи настройки (смр. 41)
- **DSPL:** Настройки на дисплея (смр. 41)
- **R/M:** Настройки по режима на приемане (смр. 42)
- **SOUND:** Настройки на звука (смр. 42)

## Основни функции на системната настройка



Можете да настроите функции в менюто по следната процедура.

Например, когато започвате демонстрация.

### 1 Натиснете (SYSTEM SETUP) при изключено устройство

Функцията за системна настройка се появява на дисплея на устройството.

### 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете „DEMO”, след това натиснете (ENTER).

Опциите се появяват.

DSPL DEMO ON

### 3 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете „ON” или „OFF”, след това натиснете (ENTER).

За да скриете дисплея за системна настройка, натиснете (SYSTEM SETUP).

#### От устройството

използвайте диска за контрол на силата на звука, за да изберете функции/опции и да потвърдите.

Вижте страниците в скоби за повече информация. „●“ означава настройка по подразбиране

## SET (Setup)

| Функция  | Опция         | Цел                            | Състояние       |
|--|---------------|--------------------------------|-----------------|
| CLOCK-ADJ (Clock Adjust)<br>(смр. 43)  | -             | -                              |                 |
| CT (Точно време)   | ON            | За да активирате функция CT    | Всяко състояние |
|  | OFF (●)       | За да деактивирате функция CT  |                 |
| BEEP   | ON (●)        | Активира звънка при операция   | Всяко състояние |
|  | OFF           | Деактивира звънка при операция |                 |
| AUTO-OFF<br>Изключва се автоматично след определено време, когато устройството е изключено | NO (●)        | Деактивира функцията Auto Off. |                 |
|  | 30S, 30M, 60M | Избира определено време        |                 |

## DSPL (Display)

| Функция  | Опция   | Цел  | Състояние                                    |
|--|---------|--|--|
| M.DSPL (Motion Display)<br>Избира режима за Motion Display       | SA (●)  | Показва движкето се мотиви и спектрален анализатор | По време на възпроизвеждане / радио приемане |
|  | OFF     | Деактивира функцията Motion Display                |  |
| DEMO (Demonstration)   | ON (●)  | Активира демонстрацията                            | Изключено устройство                         |
|  | OFF     | Деактивира демонстрацията                          |  |
| DIMMER<br>Променя осветеността на дисплея                        | ON      | Затъмнява дисплея                                  | Всяко състояние                              |
|  | OFF (●) | Деактивира функцията за затъмненост                |  |
| AUTO-SCRL (Auto Scroll)<br>Автоматично обхожда бългите заглавия. | ON (●)  | Обхожда заглавията                                 | По време на възпроизвеждане                  |
|  | OFF     | Не обхожда заглавията                              |  |

Продължава на следващата страница →

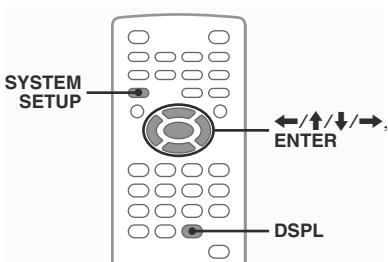
## R/M (Receive mode)

| Функция  | Опция          | Цел  | Състояние                  |
|--|----------------|--|----------------------------|
| <b>LOCAL</b> (Local Seek Mode)<br>Избира режим на моно приемане с цел подобрение на лошо FM приемане | <b>ON</b>      | Приема само станции със силни сигнали                              | По време на радио приемане |
|  | <b>OFF (●)</b> | Нормално приемане  |                            |
| <b>MONO</b> (Monaural Mode)<br>Избира режим на моно приемане с цел подобрение на лошо FM приемане    | <b>ON</b>      | Чувате стерео предаване като моно.                                 | По време на FM приемане    |
|  | <b>OFF (●)</b> | Чувате стерео предаване като стерео.                               |                            |
| <b>REGIONAL</b> (cmp. 34)  | <b>ON (●)</b>  | За да имате една регионална програма.                              | По време на FM приемане    |
|  | <b>OFF</b>     | За да деактивираме при напускане на зоната на прием на програмата. |                            |
| <b>BTM</b> (Best Tuning Memory)<br>(cmp. 32)   | -              | -  | По време на радио приемане |

## SOUND

| Функция   | Опция                                     | Цел                                | Състояние                                 |
|---|---|------------------------------------|---|
| <b>LOUD</b> (Височина на звука)<br>Прави звука ясен когато нивото е прекалено ниско | <b>OFF (●)</b>                            | За да не засилвате баса и гудканта | По време на възпроизвеждане / радио прием |
|   | <b>ON</b>                                 | За да засилите баса и гудканта     |   |
| <b>AUX-LEVEL</b> (cmp. 44)  | <b>(-8 ~ +18)</b><br><b>●: 0</b>          | Избира нивото                      | По време на AUX възпроизвеждане           |
| <b>DVD-LEVEL</b> (cmp. 26)  | <b>(-10 ~ +10)</b><br><b>●: ADJST OFF</b> | Избира нивото.                     | По време на възпроизвеждане на гудки      |

## Свъряване на часовника



Часовникът използва 24-часова индикация

### 1 Натиснете (SYSTEM SETUP).

Функцията за системна настройка се появява на дисплея на устройството.

### 2 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да изберете „CLOCK ADJ”, след това натиснете (ENTER).

Индикацията за час започва да мига.



### 3 Натиснете $\uparrow/\downarrow$ , за да зададете часа и минутата.

За да сменяте цифровата индикация, натискайте  $\leftarrow/\rightarrow$ .

### 4 Натиснете (ENTER).

Настройката е завършена.

За да скриеме дисплея със системната настройка, натиснете (SYSTEM SETUP)

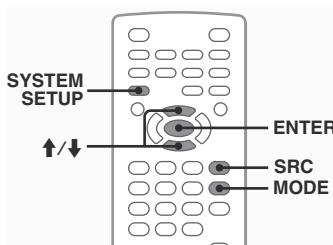
Ако желаете да видите часовника по време на фъзпроизвеждане, натиснете (DSPL) неколократно, докато се появи

#### От устройството

Завъртете диска за контрол на силата на звука вместо да натискате  $\uparrow/\downarrow$ , натиснете диска за контрол на силата на звука вместо да натискате  $\leftarrow/\rightarrow$ .

## Използване на допълнително оборудване

### Допълнително аудио оборудване



Можете да съхраните допълнителни преносими устройства и да ги слушате през високоговорителите на Вашия автомобил. Можете да свържете до 2 устройства, едно допълнително преносимо аудио устройство към входния AUX жак (стерео мини жак) отпред и едно към AUX AUDIO IN терминалите отзад. Силата на звука може да се регулира в случай, че има разлика между силата на звука на устройството и преносимото аудио устройство

### Свързване на преносимото аудио устройство

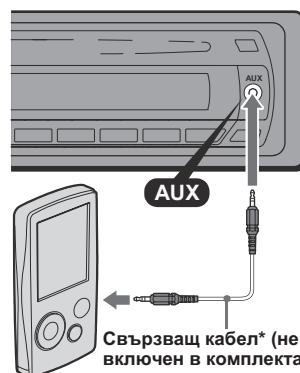
1 Изкачете преносимото аудио устройство

2 Намалете силата на звука на устройството.

3 Свържете устройството

#### Отпред

Свържете към AUX входен жак.



\* Уверете се, че ползвате кабел с прав накрайник

#### Отзад

Свържете към AUX AUDIO IN терминалите.

Продължава на следващата страница →

## Избор на преносимо аудио устройство

- Натиснете (SRC) неколократно докато на екрана на основното устройство се появи „AUX“.
- Натиснете **-**, за да изберете „FRONT-IN“ или „REAR-IN“ „REAR-IN.“  
Работи с допълнително свързаното устройство.

## Регулиране на силата на звука

Уверете се, че сте регулирали силата на звука за всяко свързано аудио устройство преди възпроизвеждането.

- Намалете силата на звука на устройството.
- Натиснете (SRC) неколократно докато на дисплея на устройството се появи „AUX“.  
Ако сте свързали юве допълнителни устройства, изберете устройство, за да регулирате звука посредством (MODE).
- Започнете възпроизвеждането от преносимото аудио устройство при умерена сила на звука.
- Задайте обичайната сила на звука на устройството.
- Натиснете (SYSTEM SETUP).
- Натиснете **↑/↓**, за да изберете „AUX-LEVEL“, след това натиснете (ENTER).
- Натиснете **↑/↓**, за да регулирате входното ниво. То подлежи на регулиране на единични стъпки от -8 до +18.
- Натиснете (ENTER).  
Настройката е завършена.

За да скриете дисплея за настройка на устройството, натиснете (SYSTEM SETUP).

### От устройството

Натиснете (SOURCE) вместо (SRC), натиснете и задържте диска за контрол на силата на звука вместо да натискате (SYSTEM SETUP), завъртете диска за контрол на силата на звука вместо да натискате **↑/↓**.

## Допълнителна информация

### Предпазни мерки

- Ако вашият автомобил е паркиран на пряка слънчева светлина, оставете устройството да се охлади преди да започнете да работите с него.
- Антената се изважда автоматично, когато устройството работи

### Кондензация на влага

Възможен ден или на много влажно място по повърхността на лещите и на гиспляя може да кондензира влага. Ако това се случи, устройството няма да работи правилно. В този случай извадете гъска и изчакайте около 1 час, за да се изпари влагата

### Поддръжка на високо качество на звука

Внимавайте да не разлеете сок или други течности върху устройството или

### Забележки за дисковете

- За да запазите гъска чист, не го косяйте повърхността му - хвашайте по единствено по ръбовете.
- След употреба прибрарайте дисковете в кутиите им.
- Не излагайте дисковете на горещини/високи температури; не ги оставяйте върху предното или задното табло в автомобил, паркиран на пряка слънчева светлина.
- Не залепвайте етикети върху дисковете и не използвайте дискове с лепка до мастило или лепка до остатъци от етикети. Такива дискове може да спрат да се въртят и да повредят устройството или гъска



- Не използвайте дискове с прикрепени етикети или стикери.

При използване на такива дискове може да получате следните неизправности:

- Невъзможност да се извади диска (етикетът или стикерът са се отлепили и са задържали механизма за изваждане).
- Невъзможност да се четат правилно аудиоданни (например, прескачане при възпроизвеждане или възпроизвеждането е невъзможно), защото етикетът се е набръчкал, предизвиквайки деформиране на гъска.
- Дискове с нестандартни форми (например сърцевидни, картовидни, звездовидни) не могат да бъдат възпроизвеждани на това устройство. Ако се опитате да възпроизвеждате такива дискове, може да повредите устройството. Не използвайте такива дискове.

- Преди да употребя, почиствайте гъска с почистваша кърпичка. Почиствайте гъска от центъра към периферията. Не използвайте разтвори като бензин, разредител, почиствачи вещества от търговската мрежа или антистатичен спрей за електрофонни площи.



### **Забележки по възпроизвеждането на DVD и VCD дискове**

Някои функции по възпроизвеждането на DVD и VCD дискове може да са предварително зададени от софтуерните производители. Тъй като това устройство разпознава DVD и VCD дискове в зависимост от съдържанието на гъска, което са задали производителите, някои функции по възпроизвеждането може да се окажат невъзможни. Вижте също и инструкциите, предоставени с DVD и VCD дисковете.

### **Забележки по DATA CD и DATA DVD дискове**

- Възможно е някои DATA CD / DATA DVD дискове (в зависимост от оборудването, използвано за запис или състоянието на гъска) да не могат да се възпроизвеждат с това устройство.
- Необходимо е финализиране за някои дискове (смрт. 45)
- Устройството е съвместимо със следните стандарти:
  - За DATA CD
    - ISO 9660 ниво 1/ ниво 2 формат, Joliet/ Romeo & разширен формат
    - Multi Session
  - За DATA DVD
    - UDF Bridge формат (комбиниран UDF и ISO 9660)
    - Multi Border
  - Максимален брой на
    - директории (албуми): 256 (бкачително основната и празните директории)
    - файлобе (трекове/ изображения/ видео) и директории, съдържащи се на един гъск: 2000 (ако иметата на директорията/ файловете съдържат много символи, броят може да стане по-малък от 2000).
    - символи, които могат да бъдат изведени като име на директория/ файл: 64 (Joliet/ Romeo).

### **Забележки по финализирането на дисковете**

Следните дискове се нуждаят от финализиране, за да могат да се възпроизвеждат с това устройство:

- DVD-R/ DVD-R DL (в режим видео/ VR)
- DVD-RW в режим видео
- DVD+R/ DVD+R DL
- CD-R
- CD-RW

Следните дискове могат да бъдат възпроизвеждани без финализиране.

- DVD+RW – автоматично се финализират.
- DVD-RW in VR mode – не е необходимо финализиране. За подробности вижте тъкводостъпът, предоставено с гъска.

### **Забележки по Multi Session CD/ Multi Border DVD дискове**

Това устройство може да възпроизвежда Multi Session CD/ Multi Border DVD дискове при следните условия. Обърнете внимание, че сесията трябва да бъде затворена и гъскът – финализиран.

- Когато CD-DA (Compact Disc Digital Audio) е записан в първата сесия:

Устройството разпознава гъска като CD-DA и само CD-DA от първата сесия се възпроизвежда, гори и да има записан друг формат (напр. MP3) в другите сесии.

- Когато CD-DA е записан в сесия различна от първата:

Устройството разпознава гъска като DATA CD или DATA DVD и всички CD-DA сесии се пропускат

- Когато е записан MP3/ WMA/ JPEG/ DivX®:
- Само сесиите, съдържащи избрания вид файл (аудио/ видео<sup>1</sup>/ изображение)<sup>2</sup> се възпроизвеждат (ако CD-DA или други данни се съдържат в другите сесии, те се пропускат).

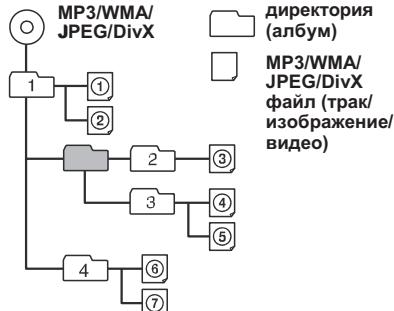
\* За подробности как да изберете вида файлове вижте стр. 31.

**Музикални дискове, кодирани с помощта на технологията за защита на авторското право**  
Този продукт е проектиран да възпроизвежда дискове, които съответстват на компакт гъск (CD) стандарта. В последно време някои музикални компании произвеждат дискове, кодирани посредством технологията за защита на авторското право. Някои от тези дискове не съответстват на CD стандарта и не могат да бъдат възпроизвеждани с това устройство

### **Забележки за DualDiscs**

DualDisc е гъск с две страни, която поддържа DVD материали от едната страна и цифрови аудио материали от другата. Тъй като страната с аудио материали не поддържа CD стандарта, възпроизвеждането на този продукт не е гарантирано.

### **Ред на възпроизвеждане на MP3/ WMA/ JPEG/ DivX® файлове**



## MP3 файлове

- MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) е стандартна технология и формат за компресиране на звук. Файлът се компресира до 1/10 от оригиналния си размер.
- Версии 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 и 2.4 на протоколът ID3 работят само за MP3 файлове. Протоколът ID3 е 15/30 символа (1.0 и 1.1) или 63/126 символа (2.2, 2.3 и 2.4).
- Когато преименувате MP3 файл, уверете се, че прибавяте разширението „.mp3“ към името на файла.
- Когато възпроизвеждате MP3 файл с VBR (с варираща скорост на предаване на данните) или превъртате бързо напред/назад, възможно е възпроизведеното време да не се изведе правилно.
- Когато възпроизвеждате MP3 с висока скорост на предаване на данните като 384 kbps, звука може да бъде пресеклие.

### Забележка по MP3

Ако възпроизвеждате MP3 с висока скорост на предаване на данните като 384 kbps, звука може да бъде пресеклие

## WMA файлове

- WMA (Windows Media Audio) е стандартна технология и формат за компресиране на звук. Файлът се компресира до 1/22\* от оригиналния си размер.
- Протоколът WMA има 63 символа.
- Когато преименувате WMA файл, уверете се, че прибавяте разширението „.wma“ към името на файла.
- Когато възпроизвеждате WMA файл с VBR (с варираща скорост на предаване на данните) или превъртате бързо напред/назад, възможно е възпроизведеното време да не се изведе правилно..

\* Само за 64 kbps

### Забележка по WMA

Не се поддържа възпроизвеждане на следните WMA файлове.

- компресирани без загуби
- защитени от авторски права

## JPEG файлове

- JPEG (Joint Photographic Experts Group) е стандартна технология и формат за компресиране на изображение. Файлът с неподвижното изображение се компресира до 1/10 или 1/100 от оригиналния си размер.
- Когато преименувате JPEG файл, уверете се, че прибавяте разширението „.jpg“ към името на файла.

### Забележка по JPEG

Възпроизвеждането на прогресивни JPEG файлове не се поддържа

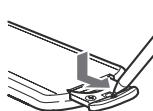
## DivX® файлове

DivX® (Digital Video Express) е стандартна технология и формат за компресиране на цифрови видео файлове, разработена от DivX, Inc.

## Поддръжка

### Смяна на литиевата батерия на картовото дистанционно

При нормални обстоятелства батерията издръжа приблизително една година. (В зависимост от условията на работа животът на батерията може да бъде по-кратък.) Когато батерията се източи, обхвачът на картовото дистанционно става по-къс. Сменете батерията с нова CR2025 литиева батерия. Използването на други видове батерии може да причини пожар или експлозия.



### Забележки за литиевата батерия

- Пазете литиевата батерия от деца. Ако батерията бъде погълната, веднага се консултирайте с лекар.
- Почиствайте батерията със сухо парче плат, за да осигурите по-добър контакт.
- Когато поставяте батерията, уверете се, че се съобразявате с поляритета ѝ.
- Не хващайте батерията с метални пинсети, за да не причините късо съединение.

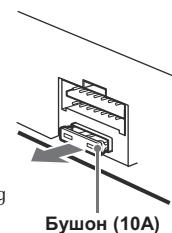
## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Ако не работите правилно с батерията, тя може да експлодира.

Не презареждайте, разглобявайте и не изхвърляйте батерията в огън.

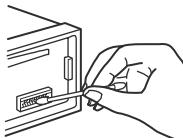
## Смяна на бушона

Когато сменяте бушона, уверете се, че използвате бушон, който отговаря на ампеража, указан на бушона. Ако бушонът изгори, проверете връзките на захранването и сменете бушона. Ако бушонът изгори отново след като сте го сменили, възможно е да се е получила повреда във вътрешността на устройството. В този случай се консултирайте с най-близкия сервиз на Sony.

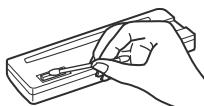


## Почистване на конекторите

Възможно е устройството да не работи правилно, ако конекторите между него и предния панел не са чисти. За да прегответиме това, свалете предния панел (стр. 15) и почистете конекторите с памуче. Не прилагайте излишна сила. В противен случай може да повредите конекторите..



Устройство



Задна част на  
предния панел

### Забележки

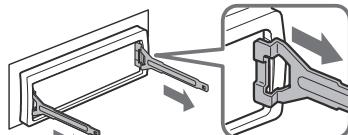
- За безопасност, преди да почистите конекторите, загасете автомобила и извадете ключа.
- Никога не докосвайте конекторите директно с пръсти или с метални предмети.

## Изваждане на устройството

### 1 Свалете защитната рамка.

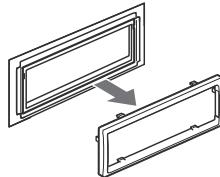
Свалете предния панел (стр. 15).

Поставете едновременно ключовете за освобождаване на защитната рамка.



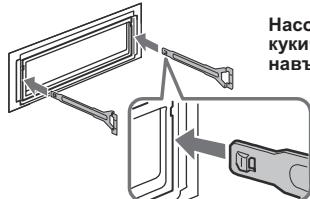
Поставете ключовете за освобождаване  
както е показано.

Измествете ключовете за освобождаване,  
за да свалите защитната рамка.

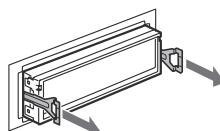


### 2 Извадете устройството.

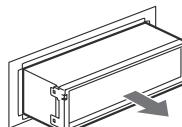
Вкарайте навътре и гвата ключа за  
освобождаване покато чуеме щракване



Измествете ключовете за  
освобождаване, за да извадите  
устройството.



Издърпайте устройството от  
отделението.



## Спецификации

### Система

Лазер: полуправоводников лазер

Signal format system: PAL/NTSC с възможност за превключване

### DVD/ CD плейър

Съотношение сигнал/ шум: 120 dB

Честотен обхват: 10 - 20,000 Hz

Висе и състреме: Под измерения лимит

Изкривяване на хармониците: 0.01 %

### Тюнер

#### FM

Обхват на приемане: 87.5 - 108.0 MHz

Терминал за антена: Конектор за външна антена

Междинна честота: 10.7 MHz/450 kHz

Чувствителност: 9 dBf

Избираемост: 75 dB at 400 kHz

Съотношение сигнал/ шум: 67 dB (стерео), 69 dB ( mono)

Изкривяване на хармониците при 1kHz: 0.5 % (стерео), 0.3 % ( mono)

Разделяне: 35 dB при 1 kHz

Честотен обхват: 30 - 15,000 Hz

### MW/LW

Обхват на приемане:

MW: 531 - 1,602 kHz

LW: 153 - 279 kHz

Терминал за антена: Външен конектор за антена

Междинна честота: 10.7 MHz/450 kHz

Sensitivity: MW: 30 µV, LW: 40 µV

### Усилвател

Изходи: Изходи за високоговорители

Импеданс на високоговорителите: 4 - 8 ома

Максимална изходна мощност: 52 W x 4 (при 4 ома)

### Общи характеристики

Изходи:

Терминал за видео изход

Задни терминали за аудио изход

Терминал за управление на захранването на антенната

Терминал за управление на усилвателя

Входове:

AUX аудио входящи терминали

Входен терминал за антена

Терминал за ръчната спирачка

AUX входен жак (стерео мини жак)

Контрол на тонове:

Low: ±10 dB at 60 Hz (XPLOD)

Mid: ±10 dB at 1 kHz (XPLOD)

Hi: ±10 dB at 10 kHz (XPLOD)

Изисквания към захранването: 12V DC

акумулаторно захранване от автомобила (минусово заземяване)

Размери: Прибл. 178 x 50 x 180 mm (ш/г/д)

Размери при монтиране: Прибл. 182 x 53 x 163

mm(ш/г/д)

Тегло: Прибл. 1.4 kg

Приложени аксесоари:

Картобо гистанционно RM-X168

Части за инсталация и връзки (един комплект)

Вашият дилър може да не разполага с някои от гореспоменатите аксесоари. Моля, попитайте го за повече информация.

US и чуждите патенти са лицензирани от Dolby Laboratories.

MPEG Layer-3 audio кодиращата технология и патентите са лицензирани от Fraunhofer IIS и Thompson.

DivX, DivX Certified и асоциираните им лого са търговски марки на DivX, Inc и се използват по лиценз.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

*Дизайнът и спецификациите са обект на промяна без предупреждение.*



- При производството на определени печатни платки не са използвани халогенирани пожароустойчиви елементи.
- При производството на корпусите не са използвани халогенирани пожароустойчиви елементи.
- За опаковъчния пълнеж е използвана хартия.

## Отстраняване на проблеми

Следващият списък ще ви помогне да се справите с проблемите, с които е възможно да се сблъскате при работа с вашето устройство.

Преди да прегледате списъка по-долу, проверете връзките и процедурите за работа.

В зависимост от свързания монитор на устройството може да са му необходими няколко секунди да се изкачат след като сте изгасили автомобила. Това не е неизправност.

### Общи

#### До устройството не достига захранване

- Проверете връзките. Ако всичко е наред, проверете бушона
- Ако устройството е изкачено и дисплеят е изчезнал, то не може да бъде управлявано дистанционно.  
→ Включете устройството.

#### Антната не се изтегля

Антната не притежава реле.

#### Не се чуват звукови сигнали.

- Звуковите сигнали са отменени (стр. 40).
- Свързан с допълнителен усилвател и не се използва вградения усилвател

#### Съдържанието на паметта е изтрито

- Натиснали сте бутона RESET  
→ Запазете отново в паметта.
- Захранването или батерията са изкачени.
- Захранващият кабел не е свързан правилно.

#### Запазените станции и правилното време са изтрити. Бушонът е изгорял. Чува се шум, когато ключът за запалване на автомобила сменя позицията си.

Кабелите не са свързани правилно със захранващия конектор за аксесоарите на автомобила.

#### Дисплеят изчезва/не се появява

- Димерът е зададен в положение „DIM-ON“ (стр. 41)
- Дисплеят изчезва, ако натиснете и задържите (OFF).  
→ Отново натиснете и задържте (OFF) докато дисплеят се появи
- Конекторите са замърсени (стр. 47).

#### Функцията за автоматично изключване

#### Auto Off не работи.

Устройството е включено. Тази функция се забавя, след като изкачете устройството.  
→ Изкачете устройството.

#### Не са възможни операции с картовото дистанционно

Уверете се, че сте мащабни изолираният филм от картовото дистанционно (стр. 14).

## Картина

### Няма картина/ в картина се появява шум

- Свързването не е правилно.
- Проверете свързването на оборудването и задайте селектора на входен сигнал, така че източникът да съответства на това устройство
- Дефектен или замърсен дисплей.
- Инсталирането не е правилно.  
→ Инсталирайте устройството под ъгъл помалък от 45 градуса на стабилно място в автомобила
- Мониторът е свързан с AUDIO/ VIDEO OUT, а кабелът за спирачката (светло зелен) не е свързан с кабела за ръчната спирачка или ръчната спирачка не се прилага.

### Картина не се вмества в екрана.

Съотношението е фиксирано на DVD гука

### Звук

### Няма звук/звукът прескача или се има пращене

- Свързването не е правилно.
- Проверете свързването на оборудването и задайте селектора на входен сигнал, така че източникът да съответства на това устройство.
- Дефектен или замърсен дисплей.
- Инсталирането не е правилно.  
→ Инсталирайте устройството под ъгъл помалък от 45 градуса на стабилно място в автомобила
- Честотата на дискретизация на MP3 файла не е 16, 22.5, 24, 32, 44.1 или 48 kHz.
- Честотата на дискретизация на WMA файла не е 32, 44.1 или 48 kHz.
- Скоростта на предаване на данни на MP3 файла не е 8 до 384 kbps..
- Скоростта на предаване на данни на WMA файла не е 32 до 384 kbps.
- Устройството е в режим пауза/ бързо превъртане напред/назад.
- Настройките за изходните сигнали не са правилни
- Изходното ниво на DVD гука е твърде ниско (стр. 26)
  - Силата на звука е твърде ниска.
  - Функцията ATT е активирана.
  - Позицията за „FAD“ не е зададена като за система с голям високоговорителя.
- Неподдръжан формат (като DTS)  
→ Проверете дали форматът се поддържа от това устройство (стр. 8)

### Звукът съдържа шум.

Дръжте кабелите далеч един от друг

Продължава на следващата страница →

## Работа с дискове

### Дискът не може да бъде зареден.

- Вече е зареден друг гиск.
- Дискът е зареден насила или на обратно.

### Възпроизвеждането не започва.

- Заредили сте дефектен или замърсен гиск.
- Дискът не може да се използва.
- DVD гискът не може да се използва заради регионална ког.
- Дискът не е финализиран (смр. 45).
- Форматът на гиска и версията на файла не са съвместими с това устройство (смр. 8, 45).
- Натиснете , за да извадите гиска.

### MP3/WMA/JPEG/DivX файлове не се възпроизвеждат

- Записът не е изпълнен в съответствие с ISO9660 ниво 1 или 2, Joliet или Romeo в разширен формат (DATA CD) или UDF Bridge формат (DATA DVD) (смр. 45).

- Разширението на файла е грешно (смр. 46).
- Файлобект не са запаметени в MP3/ WMA/ JPEG/ DivX формат.

- Ако гискът съвръжда различни видове файлове, само избраният вид файлове (аудио/ видео/ изображения) може да бъде възпроизвеждан.

→ Изберете съответния вид файлове от списъка

### Времето за възпроизвеждане на MP3/WMA/ JPEG/ DivX файлове е по-дълго отколкото за други.

- Следните видове дискове изискват повече време, за да започнат възпроизвеждане.
- дискове със сложна гравираница структура.
  - Multi Session/ Multi Border дискове.
  - дискове, които могат да бъдат добавени данни.

### Дискът не започва да се възпроизвежда от началото.

Изпълнява се възстановено възпроизвеждане или мултидисково възстановено възпроизвеждане

### Някои функции на могат да бъдат изпълнявани.

В зависимост от гиска може да се окаже невъзможно да изпълнявате операции като спиране, търсение, повторно/ разбъркано възпроизвеждане.

### Саундтракът/ езикът на субтитрите или ракурсът не могат да бъдат сменени

- Използвайте DVD менюто вместо бутона за директен избор (смр. 17).
- На DVD гиска няма написани различни тракове, субтитри или ракурси.
- DVD гискът забранява смяната

### Индикациите на дисплея не могат да бъдат обхождани

- Дискове, при които заглавията са с много символи, може да се окажат невъзможни за обхождане.
- „ASCRL“ е в положение „OFF“.  
→ Задайте „ASCRL ON“ (смр. 41).

### Бутоните не работят . Дискът не може да се извади

Натиснете бутона RESET (смр. 14).

### Забравили сте паролата за родителски контрол

Въведете „5776“ на екрана с искане за паролата, за да отключите гиска (смр. 28).

## Радио приемане

### Станциите не могат да бъдат приемани.

#### Звуцът създържа шумове.

- Съвръжете захранващия кабел на антената (син) или захранващия кабел на аксесоара (червен) към захранващия кабел на бустера на антената на автомобила (само ако вашият автомобил има вградена FM/ MW/LW антена на задното/странично стъклло.)
- Проверете връзката на антената на автомобила.
- Автоматичната антена не се изважда.  
→ Проверете връзката на захранващия контролен кабел на антената.
- Проверете честотата.

### Предварителната настройка е невъзможна.

- Запазете правилната честота в паметта.
- Сигналът на предаване е твърде слаб.

### Автоматичната настройка е невъзможна.

- Режимът на местно търсене е зададен в неправилна позиция.
  - Търсениято спира твърде често. Задайте „LOCAL-ON“ (смр. 42).
  - Търсениято не спира на станция:
    - Задайте „MONO-ON“ (смр. 42).
- Сигналът на приемане е твърде слаб
  - Извършете ръчна настройка..

### Индикацията "ST" мига по време на FM приемане.

- Настройте честотата правилно.
- Издаването сигнал е твърде слаб.  
→ Задайте „MONO-ON“ (смр. 42)

### FM стерео програма се чува като моно.

- Устройството е в режим на моно приемане  
→ Задайте „MONO-OFF“ (смр. 42).

## RDS

### Търсениято започва след няколко секунди

- Станцията не е ТР или е със слаб сигнал.  
→ Изкачете функцията TA (смр. 33).

### Не се появяват съобщения за трафик.

- Активирайте TA (смр. 33).
- Станцията не предава съобщения за трафик, независимо че е ТР.  
→ Настройте друга станция.

### PTY извежда индикация “-----”.

- Активната станция не е RDS.
- Не се получават RDS данни.
- Станцията не е от същия програмен вид.

## Индикации за грешка/Съобщения

### На устройството

#### ERROR

- Дискът е замърсен или зареден обратно.  
→ Почистете или заредете гъска правилно.
- Зареден е празен гъск.  
• Дискът не може да бъде възпроизведен заради някакъв проблем  
→ Заредете друг гъск.
- Дискът не е съвместим с това устройство  
→ Заредете съвместим гъск.
- Натиснете **▲**, за да извадите гъска.

#### FAILURE

Събръдането на високоговорителите/  
усиљвателите не е правилно.  
→ Вижте инструкциите за инсталация и проверете  
свързването.

#### L. SEEK +/-

Режимът на местното търсене е включен по време на автоматично приемане

#### NO AF

Не съществува алтернативна честота за  
настоящата станция  
→ Натиснете **<<|<</>>>** докато името на  
станцията мига. Устройството започва да търси  
друга честота със същите РІ данни (програмна  
идентификация). (Извежда се индикация „PI SEEK“.)

#### NO INFO

За MP3/WMA/JPEG/DivX файловете няма записана  
текстова информация.

#### NO NAME

Файловът няма записано име за гъска/ албума/  
директорията/ трака/ изображението/ видеомо.

#### NO TP

Устройството ще продължи да търси ТР  
станица

#### OFFSET

Съществува вероятност за вътрешна повреда  
→ Проверете свързването. Ако индикацията за  
грешка не изчезне от дисплея, консултирайте се с  
най-близкия сервиз на Sony.

#### READ

Устройството чете всички записи и  
информацията на гъска.

→ Инакате докато четенето прикалочи и  
възпроизвеждането започне автоматично. В зависимост от  
структурата на гъска, това може да отнеме посече от  
миута.

#### \_\_\_\_\_ или \_\_\_\_\_

Достигнали сте началото или края на гъска по  
време на бързо преъвртане назад или напред и не  
можете да продължите.

#### “—”

Символът не може да бъде възпроизведен с това  
устройство

### На монитора

#### Playback prohibited by region code.

Възпроизвеждането на DVD гъска е забранено  
заради различен регионален код.

#### Cannot play this disc.

- Дискът е несъвместим с това устройство.
- Дискът не е финализиран.

#### No playable data.

Дискът не съдържа данни, които могат да бъдат  
възпроизведени

#### Please press RESET.

Устройството не може да работи поради някакъв  
проблем

→ Натиснете бутона RESET (смр. 14).

Ако тези решения не помогнат,  
консултирайте се с най-близкия сервиз на  
Sony.

Ако занесете устройството на поправка  
заради проблем с възпроизвеждането, занесете  
и гъска, която сте използвали, когато се е  
получил проблемът.

## Албум

Част от музикално произведение или изображение на DATA CD/ DVD, съдържаща MP3/ WMA аудио тракове или JPEG файлове.

## Глава

Подчаст на заглавие на DVD. Едно заглавие се състои от няколко глави.

## DivX®

Цифрова видео технология, създадена от DivX, Inc. Видео материали, кодирани с технологията DivX са сред тези с най-високо качество при относително малка големина на файла.

## Dolby Digital

Технология за цифрова аудио компресия, разработена от Dolby Laboratories. Технологията отговаря на 5.1-канален съраунд звук. Задният канал е стерео и има отделен нискочастотен канал в този формат. Dolby Digital осигурява същите 5.1 отделени канали с висококачествен цифров аудио звук, характерни за кино аудио системите „Dolby Digital“. Доброто разделение на канали се осъществява поради факта, че данните за всички канали са записани отделно и са обработени по цифров път.

## DVD

Disk, който съдържа до 8 часа движещи се изображения, въпреки че гиаметърът му е същият като на CD.

Капацитетът на данните на един DVD - едностранен и еднослоен - е 4.7 GB (две байт), което е 7 пъти повече от този на един CD. Освен това капацитетът на данните на един двуслоен, едностранен DVD е 8.5 GB, на един еднослоен, двусланен DVD - 9.4 GB, а на един двуслоен, двусланен DVD - 17 GB.

Данните за картина са в MPEG 2 формат, който е един от световните стандарти за цифрова компресия. Данните за картина се компресират до около 1/40 (средно) от истиинската им големина. DVD използва и технологията за кодиране с барираща скорост, която променя данните в зависимост от състоянието на картина. Аудио данните са записани в многоканален формат, като Dolby Digital, което ще позволява да се наслаждавате на по-реалистично звуково присъствие. Освен това DVD е снабден с допълнителни, усъвършенствани функции като различни ракурси, различни езици и функция за родителски контрол.

## DVD-RW

Това е гиск с възможност за запис и презапис със същия размер като DVD VIDEO. Той има два режима: режим VR и видео режим. DVD гискове, които са записани във видео режим, имат същия формат като DVD VIDEO,

докато тези, записани в режим VR (видео запис), позволяват редакция или програмиране на съхранението.

## DVD+RW

Това е гиск с възможност за запис и презапис. DVD+RW използва записващ формат, който е съвместим с този на DVD VIDEO гисковете

## Файл

MP3/ WMA Трак, JPEG изображение или DivX видео файл, записан на DATA CD/ DATA DVD. (File е еквивалентно определение за това устройство). Един файл се състои от един трак, едно изображение или един видео файл.

## Софтуер, базиран на филм - Софтуер, базиран на видео

DVD гисковете могат да бъдат класифицирани като софтуер, базиран на филм или на видео. DVD гисковете, базирани на филм, съдържат същите изображения (24 кадъра в секунда), които се показват в кино салоните. DVD гисковете, базирани на видео, като телевизионните драми или ситкомите, извеждат изображения в 30 кадъра в секунда

## Сцена

На VIDEO CD с PBC функция (контрол на възпроизвеждането) екраните на менюто, клиповете и неподвижните изображения са разделени на части, наречени „сцени“.

## Заглавие

Най-дългите части видео или музикален материал на DVD, филм и гр., ако е видео софтуер, или цял албум, ако е аудио софтуер.

## Трак

Части от видео или музикален материал на VIDEO CD, CD, Super Audio CD или MP3/WMA. Един албум се състои от няколко трака (само MP3/ WMA)

## VIDEO CD

Компакт гиск, който съдържа подвижни изображения. Данните за картина използват MPEG 1 формат, един от световните стандарти за цифрова компресираща технология. Данните за картина се компресират до 1/140 част от оригиналния си размер. Съответно, 12 cm VIDEO CD може да съдържа до 74 минути подвижно изображение.

VIDEO CD гисковете съдържат също компактни аудио данни. Звуките извън обхвата на човешкото ухо се компресират, докато звуците, които можем да чуем, не се компресират. VIDEO CD гисковете могат да съдържат 6 пъти повече аудио информация от конвенционалните аудио CD гискове.

Има три версии на VIDEO CD:

Версия 1.0, 1.1: Можем да възпроизвеждаме само подвижни изображения и звук.

Версия 2.0: Можем да възпроизвеждаме неподвижни изображения с висока резолюция и да се наслаждаваме на PBC функции.

Това устройство поддържа всички три гореописани версии

## Код на езика/ код на областта

### Код на езика

Изпълнение на езика съответства на стандарт ISO 639:1988 (Е/F).

| Код  | Език         | Код  | Език         | Код  | Език         | Код  | Език       |
|------|--------------|------|--------------|------|--------------|------|------------|
| 1027 | Afar         | 1183 | Irish        | 1347 | Maori        | 1507 | Samoan     |
| 1028 | Abkhazian    | 1186 | Scots Gaelic | 1349 | Macedonian   | 1508 | Shona      |
| 1032 | Afrikaans    | 1194 | Galician     | 1350 | Malayalam    | 1509 | Somali     |
| 1039 | Amharic      | 1196 | Guarani      | 1352 | Mongolian    | 1511 | Albanian   |
| 1044 | Arabic       | 1203 | Gujarati     | 1353 | Moldavian    | 1512 | Serbian    |
| 1045 | Assamese     | 1209 | Hausa        | 1356 | Marathi      | 1513 | Siswati    |
| 1051 | Aymara       | 1217 | Hindi        | 1357 | Malay        | 1514 | Sesotho    |
| 1052 | Azerbaijani  | 1226 | Croatian     | 1358 | Maltese      | 1515 | Sundanese  |
| 1053 | Bashkir      | 1229 | Hungarian    | 1363 | Burmese      | 1516 | Swedish    |
| 1057 | Byelorussian | 1233 | Armenian     | 1365 | Nauru        | 1517 | Swahili    |
| 1059 | Bulgarian    | 1235 | Interlingua  | 1369 | Nepali Dutch | 1521 | Tamil      |
| 1060 | Bihari       | 1239 | Interlingue  | 1376 | Norwegian    | 1525 | Telugu     |
| 1061 | Bislama      | 1245 | Inupiak      | 1379 | Occitan      | 1527 | Tajik Thai |
| 1066 | Bengali;     | 1248 | Indonesian   | 1393 | (Afan)Oromo  | 1528 | Tigrinya   |
|      | Bangla       | 1253 | Icelandic    | 1403 | Oriya        | 1529 | Turkmen    |
| 1067 | Tibetan      | 1254 | Italian      | 1408 | Punjabi      | 1531 | Tagalog    |
| 1070 | Breton       | 1257 | Hebrew       | 1417 | Polish       | 1532 | Setswana   |
| 1079 | Catalan      | 1261 | Japanese     | 1428 | Pashto;      | 1534 | Tonga      |
| 1093 | Corsican     | 1269 | Yiddish      | 1435 | Pushto       | 1535 | Turkish    |
| 1097 | Czech        | 1283 | Javanese     |      | Portuguese   | 1538 | Tsonga     |
| 1103 | Welsh        | 1287 | Georgian     | 1436 | Quechua      | 1539 | Tatar      |
| 1105 | Danish       | 1297 | Kazakh       | 1463 | Rhaeto-      | 1540 | Twi        |
| 1109 | German       | 1298 | Greenlandic  | 1481 | Romance      | 1543 | Ukrainian  |
| 1130 | Bhutani      | 1299 | Cambodian    |      | Kirundi      | 1557 | Urdu       |
| 1142 | Greek        | 1300 | Kannada      | 1482 | Romanian     | 1564 | Uzbek      |
| 1144 | English      | 1301 | Korean       | 1483 | Russian      | 1572 | Vietnamese |
| 1145 | Esperanto    | 1305 | Kashmiri     | 1489 | Kinyarwanda  | 1581 | Volapük    |
| 1149 | Spanish      | 1307 | Kurdish      | 1491 | Sanskrit     | 1587 | Wolof      |
| 1150 | Estonian     | 1311 | Kirghiz      | 1495 | Sindhi       | 1613 | Xhosa      |
| 1151 | Basque       | 1313 | Latin        | 1498 | Sangho       | 1632 | Yoruba     |
| 1157 | Persian      | 1326 | Lingala      | 1501 | Serbo-       | 1665 | Chinese    |
| 1165 | Finnish      | 1327 | Laothian     | 1502 | Croatian     | 1684 | Zulu       |
| 1166 | Fiji         | 1332 | Lithuanian   |      | Sinhalese    | 1697 |            |
| 1171 | Faroese      | 1334 | Latvian;     | 1503 | Slovak       |      |            |
| 1174 | French       |      | Lettish      | 1505 | Slovenian    |      |            |
| 1181 | Frисian      | 1345 | Malagasy     | 1506 |              | 1703 | Друг       |

### Код на областта

| Код  | Област    | Код  | Област    | Код  | Област        | Код  | Област      |
|------|-----------|------|-----------|------|---------------|------|-------------|
| 2044 | Аржентина | 2165 | Финландия | 2362 | Мексико       | 2149 | Испания     |
| 2047 | Австралия | 2174 | Франция   | 2376 | Холандия      | 2499 | Швеция      |
| 2046 | Австрия   | 2109 | Германия  | 2390 | Нова Зеландия | 2086 | Швейцария   |
| 2057 | Белгия    | 2248 | Индия     | 2379 | Норвегия      | 2528 | Тайланд     |
| 2070 | Бразилия  | 2238 | Индонезия | 2427 | Пакистан      | 2184 | Великобри - |
| 2079 | Канада    | 2254 | Италия    | 2424 | Филипини      |      | тания       |
| 2090 | Чили      | 2276 | Япония    | 2436 | Португалия    |      |             |
| 2092 | Китай     | 2304 | Корея     | 2489 | Русия         |      |             |
| 2115 | Дания     | 2363 | Малайзия  | 2501 | Сингапур      |      |             |

## Цифров

16:9 37  
2000MP3 6  
2000WMA 6  
4:3 LETTER BOX 37  
4:3 PAN SCAN 37

## А

Автоматично изключване (A.OFF) 41  
Автоматично обхождане (A.SCRL) 41  
Албум (ALBUM) 30  
Алтернативни честоти (AF) 33  
Аудио (AUDIO)  
    Канал 25  
    Формат 25  
    Език 25, 37  
Аудио DRC (AUDIO DRC) 39  
Аудио настройка (AUDIO SETUP) 39

## Б

Баланс (BAL) 35  
Best Tuning Memory (BTM) 32  
Бушон 46

## В

Вид на монитора (MONITOR TYPE) 37  
Визуална настройка 36  
Възпроизвеждане от списък (PLAY LIST PLAY) 38  
Възпроизвеждане с директно търсене 30  
Възпроизвеждани дискове 8  
Възстановено възпроизвеждане 17, 19  
Видеов програми (PTY) 33, 34

## Г

Глава (CHAPTER) 30

## Д

DVD меню 17  
DVD ниво (DVD-LVL) 26, 42  
DVD топ меню 17  
Демонстрация (DEMO) 41  
DivX® 9, 21, 46  
DivX VOD 38  
Димер (DIM) 41  
Директория (ALBUM) 31  
Дискове 8  
Dolby Digital 25, 26  
Допълнително аудио оборудване 43  
Допълнително ниво (AUX-LVL) 42, 44

## Е

Език на менюто (MENU) 37  
Език на саундтрака (AUDIO) 25, 37  
Език на субтитрите (SUBTITLE) 17, 37  
EQ3 35  
Еквализер

    Картина (PICTURE EQ) 27, 38  
    Звук (EQ3) 35

Еквализер на картината (PICTURE EQ) 27, 38

## З

Заглавие (TITLE) 30  
Звуков сигнал (BEEP) 41

## И

Изображение (IMAGE) 30  
Интервал за слайдшоу (SLIDE SHOW TIME) 38  
Информация за време/текст (TIME) 24, 30  
JPEG 9, 21, 46

## К

Картово дистанционно 12, 14, 46  
Код на езика 53  
Код на областта 53  
Контрол на възпроизвеждането (PBC) 22  
Контрол на динамичния обхват (DRC) 39

## Л

Литиева батерия 46

## М

Меню в режим възпроизвеждане 22  
Меню на настройката  
    Системна настройка 40  
    Визуална настройка 36  
Моно режим (MONO) 42  
Motion Display (M.DSPL) 41  
MP3 9, 46  
Multi Border DVD 45  
Multi Session CD 45  
Мултидисково възстановено възпроизвеждане (MULTI-DISC RESUME) 6, 38

## Н

Настройка на дисплея (DISPLAY SETUP) 37  
Настройка на езика (LANGUAGE SETUP) 37  
Нулиране (RESET) 14, 39  
Quick-BrowZer (BROWSE) 31

## П

PAL 40  
Персонална настройка (CUSTOM SETUP) 38  
Повторно възпроизвеждане (REP) 29  
Преден AUX 43

## **P**

Разбъркано  
възпроизвеждане (SHUF) 29  
Ракурс (ANGLE) 17  
Регионален код 9  
Режим локално търсене  
(LOCAL) 42  
Родителски контрол  
(PARENTAL CONTROL) 27,  
38  
Регионален (REGIONAL) 34,  
42

## **C**

Сверяване на часовника  
(CLOCK ADJ) 43  
Сила на звука 10  
Сила на звука (LOUD) 42  
Системна настройка 40  
Система с радиоданни (RDS)  
33  
Списък (LIST) 31

## **T**

Тапет (WALLPAPER) 37  
Точно време (CT) 33, 34, 41  
Трак (TRACK) 30  
Traffic Announcement (TA) 33  
Traffic Program (TP) 33

## **Y**

Увеличаване (CENTER  
ZOOM) 26  
WMA 9, 46

## **Ф**

Файл (FILE) 31  
Фейдър (FAD) 35



<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

<http://www.sony.bg>

## BG



### Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използвращи система за разделно събиране на отпадъци)

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате по-тенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За поподробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.