

■ Többcsatornás AV- ■ rádióerősítő

HU

Kezelési útmutató

STR-DG520

© 2008 Sony Corporation

gyorsbeállítási útmutató ismertet a DVD-lejátszó, multimedvevó vagy set-top box, Blu-ray lejátszó, tv-készülék, hangszugárzók, és a mélyszugárzók csatlakoztatását, a többcsatornás hangzás eléréséhez. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.

útmutató ábráin a hangszugárzókat **A**–**F** jelöli.

Első hangszugárzó (bal)

E Hátsó hangszugárzó (jobb)

Első hangszugárzó (jobb)

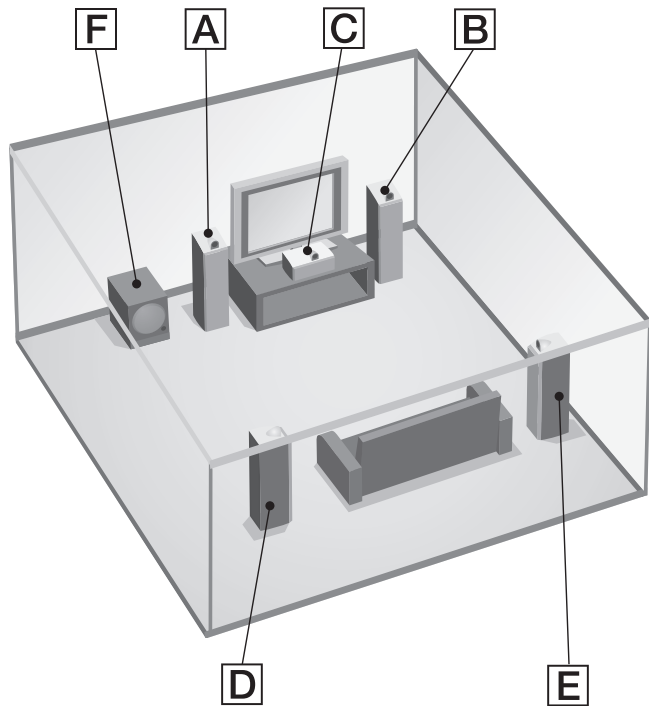
F Mélyszugárzó

Középső hangszugárzó

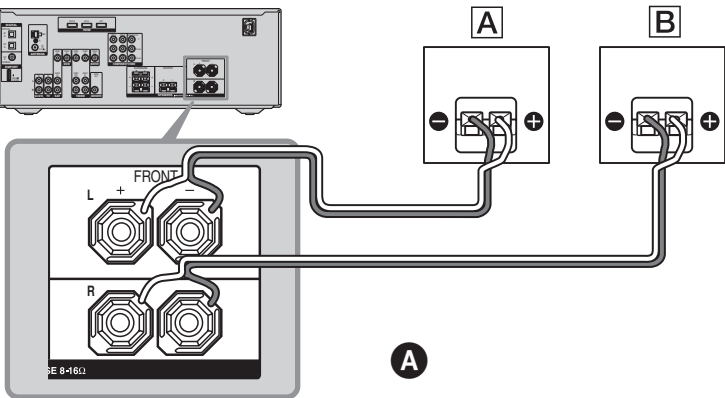
Hátsó hangszugárzó (bal)

a hangszugárzók üzembe helyezése

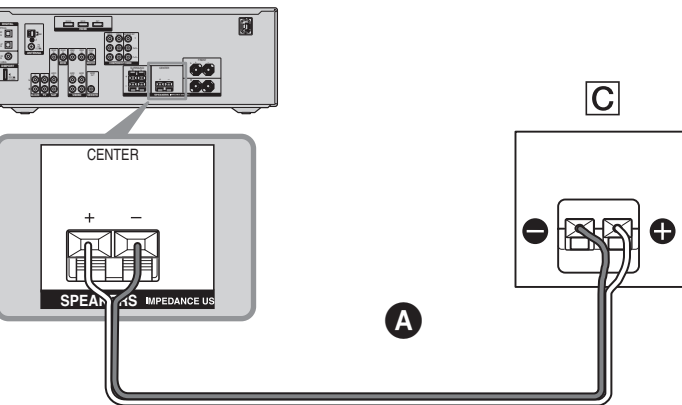
ábrán a 5.1-csatornás hangszugárzó rendszer (5 hangszugárzó és egy mélyszugárzó) elhelyezkedése látható. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.

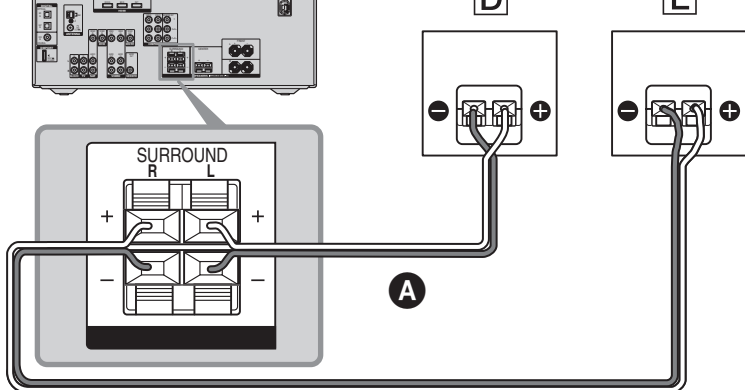


A B

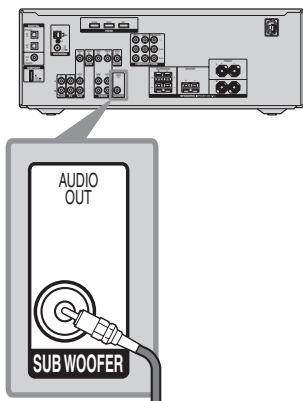


C

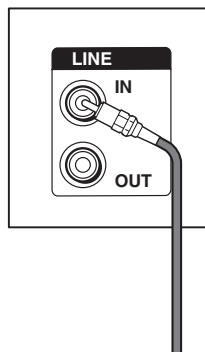


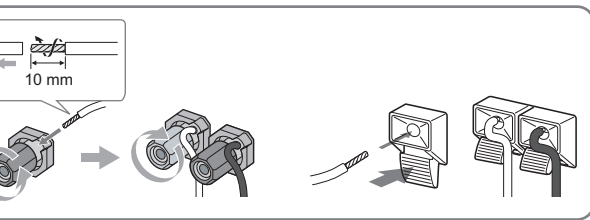


F



F





Hangsugárzóvezetésekről

Próbálja meg megfelelő hangsugárzóvezeték alkalmazását.

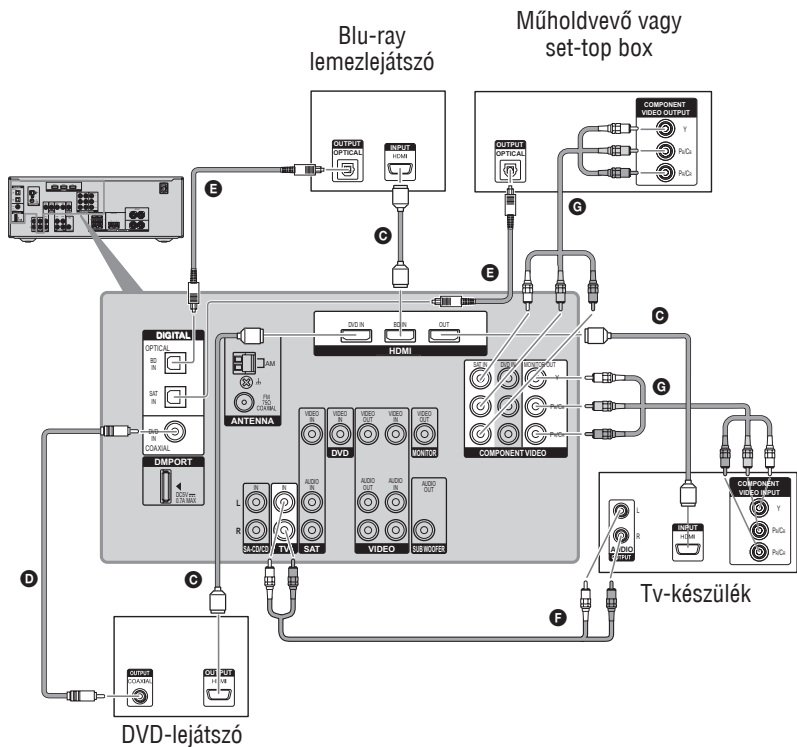
Hangsugárzóvezeték színével vagy jelölésével azonosítsa, hogy a pozitív (+) vagy a negatív aljzatba kell-e csatlakoztatni. Így mindig biztos lehet benne, hogy nem téveszti el a pozitív vagy negatív aljzatokat a csatlakoztatáskor.

Hangsugárzó aljzatokról

A pozitív (+) aljzatot a rádióerősítő ⊕ aljzatához, a negatív (-) aljzatot a rádióerősítő ⊖ aljzatához csatlakoztassa.

A hangsugárzóvezeték csatlakoztatásának részleteivel kapcsolatban lásd az ábrát.

Videokészülékek



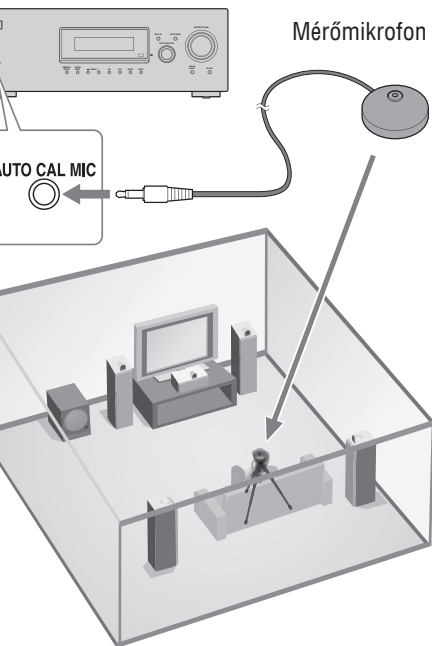
Megjegyzés

- A többcsatornás térhangzású hang DVD-lejtőről történő hallgatásához mindenképpen csatlakoztassa a koaxiális digitális vezetéket.
- A többcsatornás térhangzású hang hallgatásához HDMI kapcsolat használata esetén, mindenképpen csatlakozzon a digitális audio aljzathoz az ábrán látható módon és kapcsolja ki vagy halkítsa le a tv-készülék hangját.

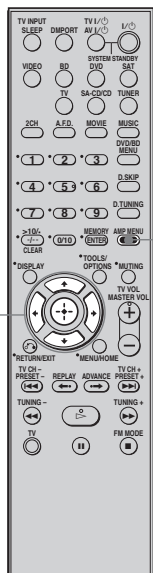
A csatlakoztatáshoz használt (külön megvásárolható) vezetékek

- C** HDMI-vezeték
- D** Koaxiális digitális vezeték
- E** Optikai digitális vezeték
- F** Audiovezeték

Hangsugárzó beállítások önműködő kalibrálása



Mérőmikrofon (tartozék)



Beállítja a hangsugárzók hangerejét.

Megállapítja a hangsugárzók távolságát a hallgatási helyzettől.

Csatlakoztassa a tartozék mérőmikrofont a rádióerősítő AUDIO CAL MIC aljzatához.

Állítsa be a mérőmikrofont.

Helyezze el a mérőmikrofont a hallgatási helyzetbe. Használhat egy asztalt vagy állványt, hogy a mérőmikrofon abban a magasságban legyen, ahol a füle lenne.

NYOMJA MEG AZ AMP MENU.

A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „7-A. CAL” menüpontot.

A \oplus vagy a \rightarrow gombbal lépjen be a kiválasztott menüpontba.

Az „AUTO CAL” felirat megjelenik a kijelzőn.

NYOMJA MEG A \oplus VAGY \rightarrow GOMBOT A MENÜPONTBA VALÓ BELÉPÉSHEZ.

A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „A.CAL YES” beállítást.

Az önműködő kalibrálás megkezdődik.

Az önműködő kalibrálás funkció részleteivel kapcsolatosan olvassa el a kezelési útmutató részben a „Kezdeti lépések” fejezet 7. lépését.

Figyelmeztetések

Ha a mérőmikrofon és a hangsugárzók között bármilyen akadály van, a mérés nem lesz pontos. Távolítson el minden akadályt a mérőmikrofon és a hangsugárzók közül a mérési hibák elkerülése érdekében.

Az önműködő kalibrálás funkció a mélysugárzót nem érzékeli. Ezért a mélysugárzóra vonatkozó összes beállítás változatlan marad.

Ha a mélyhangok frekvenciája alacsonyabb, mint szeretné, a SYSTEM menü segítségével állítsa be a hangsugárzók méretét. A részletekkel kapcsolatban olvassa el a kezelési útmutató rész utasításait.

egyes készülékekhez mellékelt kezelési útmutatót is.

Állítás után

őrzőerősítő készen áll a használatra. A részleteket lásd a kezelési útmutató részben.

FIGYELEM!

A tűzveszély és az áramütés elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket csapadék, nedvesség hatásának.

A tűzveszély megelőzése érdekében ne takarja el a készülék szellőzőnyílásait újságpapírral, terítővel, függönnyel stb. Soha ne állítson égő gyertyát a készülékre.

A tüzeset és az áramütés elkerülése érdekében soha ne tegyen folyadékkal teli edényt, pl. virágvázát a készülékre.

A készüléket nem szabad több oldalról zárt térben elhelyezni és működtetni (pl. könyvszekrényben vagy beépített fülkében).

Úgy helyezze el a rendszert, hogy probléma esetén a hálózati vezetékét azonnal ki tudja húzni a hálózati aljzatból.

Az elemeket vagy az elemekkel ellátott eszközt ne helyezze el olyan helyen, ahol sugárzó hőnek van kitéve, például a napfény vagy tűz.

Az európai vásárlók számára



Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



Feleslegessé vált elemek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum az elemek vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a termékhez mellékeltelemet ne kezelje háztartási hulladékként. Az elemek hulladékként való elhelyezésének szakszerű módjával segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. Olyan termékek esetén, ahol biztonsági, hatékonysági és adatkezelési okok miatt az elemek állandó használata szükséges, az elemek eltávolításához szakember szükséges. Az elemek szakszerű hulladékkezelése érdekében a készülék hasznos élettartamának végén adja le azt a megfelelő hulladékgyűjtő vagy újrahasznosító telepen. Más típusú elemek esetében olvassa el az útmutató azon szakaszát, mely az elemek szakszerű eltávolítását részletezi. Az elemeket adja le a használt elemek számára kijelölt hulladékgyűjtő helyen. A termék vagy az elemek újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

Megjegyzés az EU irányelveket alkalmazó országok vásárlói számára

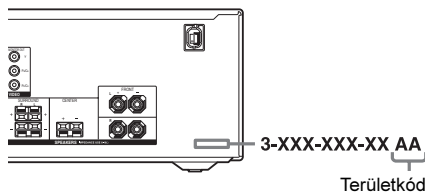
Ezt a terméket a Sony Corporation (Japán, Tokió, 1-7-1 Konan, Minato-ku) gyártotta. A termékbiztonsággal és az EMC irányelvekkel kapcsolatban a Sony Deutschland GmbH (Németország, 70327 Stuttgart, Hedelfinger Strasse 61.) a jogosult képviselő. Kérjük, bármely szervizeléssel vagy garanciával kapcsolatos ügyben, a különálló szerviz- vagy garanciadokumentumokban megadott címekhez forduljon.

Néhány szó erről az útmutatóról

- Jelen használati útmutató az STR-DG520 készülék leírását tartalmazza. Ellenőrizze készüléke típusát az előlap jobb alsó szélén. Ebben az útmutatóban a CEL területkódos modellt ábrázoltuk, kivéve, ha külön említjük. A működtetésbeli különbségeket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak a CEL területkóddal ellátott modellnél”.
- Az útmutatóban szereplő instrukciók a mellékelt távvezérlő kezelőszerveire vonatkoznak. Ezek az instrukciók a készülék azonos vagy hasonló elnevezésű kezelőszerveire is érvényesek.

A területkódok

Az Ön által megvásárolt készülék területkódja a hátoldal alsó részén van feltüntetve (lásd az alábbi ábrát).



A területkódtól függő műveleteket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak az AA területkóddal ellátott modellnél”.

Ez a készülék a Dolby* Digital és Pro Logic Surround, illetve a DTS** Digital Surround System rendszerrel rendelkezik.

- * A készülék gyártása a Dolby Laboratories engedélyével történt. A Dolby, a Pro Logic és a dupla D szimbólum a Dolby Laboratories hivatalos védjegye.
- ** A készülék gyártása az 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 226 616; 6 487 535; 7 003 467; 7 212 872 számú egyesült államokbeli, valamint egyéb, az Egyesült Államokon kívüli nemzetközi szabadalmak engedélyével történt. A DTS, a DTS Digital Surround, az ES és a Neo:6 illetve a DTS logók, szimbólumok és a DTS 96/24 a DTS Inc. bejegyzett védjegyei, illetve védjegyei. © 1996–2007 DTS, Inc. Minden jog fenntartva.

Ez a rádióerősítő High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) technológiát alkalmaz. A HDMI név, a HDMI-logo és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI szerződés LLC. védjegye és bejegyzett védjegye.

Tartalomjegyzék

Kezdeti lépések

A részegységek leírása és elhelyezkedése	5
1: a hangszugárzók elhelyezése.....	13
2: a hangszugárzók csatlakoztatása	14
3a: audiokészülékek csatlakoztatása.....	15
3b: videokészülékek csatlakoztatása	16
4: az antennák csatlakoztatása	24
5: a rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése.....	25
6: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)	26
7: a hangszugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)	30

Lejátszás

Műsorforrás kiválasztása	31
Külső készülék műsorának nézése, hallgatása	32

Az erősítő használata

A menü használata.....	34
A jelszint beállítása (LEVEL menü)	37
A hangszín beállítása (TONE menü).....	38
A térhangzás beállítása (SUR menü).....	38
A rádió beállítása (TUNER menü).....	39
A hang beállítása (AUDIO menü).....	39
A rendszer beállítása (SYSTEM menü)	40
A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (A. CAL menü)	44

A térhangzású hang beállítása

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT)	44
Hangzások kiválasztása	46

Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO)	48
A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)	49
A módosított hangzások visszaállítása az eredeti állapotba	49

A rádió használata

FM, AM rádióműsorok hallgatása	50
A rádióadók tárolása	51
A rádiós adatrendszer (RDS) használata	54
(Csak a CEL, CEK, ECE területkód esetén)	

További műveletek

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE)	55
A DIGITAL MEDIA PORT használata (DMPORT)	56
Bemenetek elnevezése	58
A kijelzések beállítása	58
A kikapcsolás időzítő használata	59
Felvételt készítés a rádióerősítő használatával	59

A távvezérlő használata

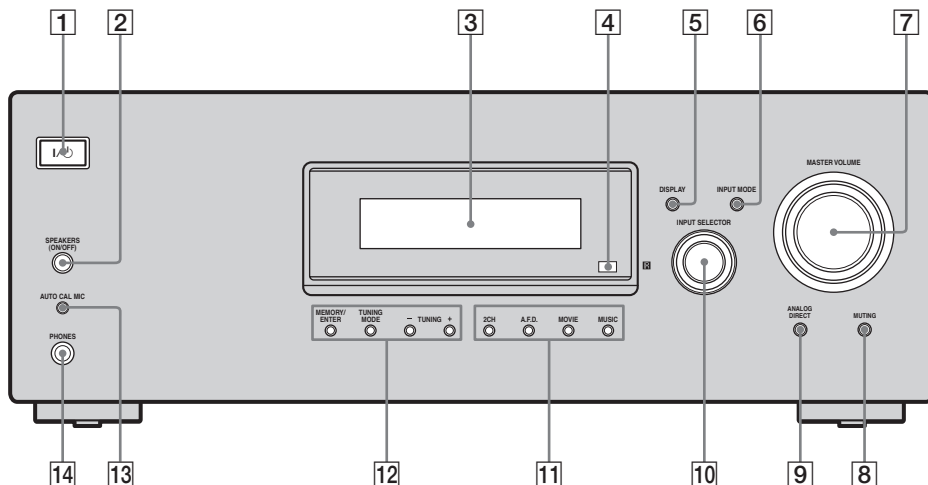
A gombok gyári beállításának módosítása .	60
---	----

Egyéb információk

Fogalom magyarázat.....	61
Óvintézkedések	62
Hibaelhárítás	63
Minőségtanúsítás	67
Tárgymutató	69

A részegységek leírása és elhelyezkedése

Előlap

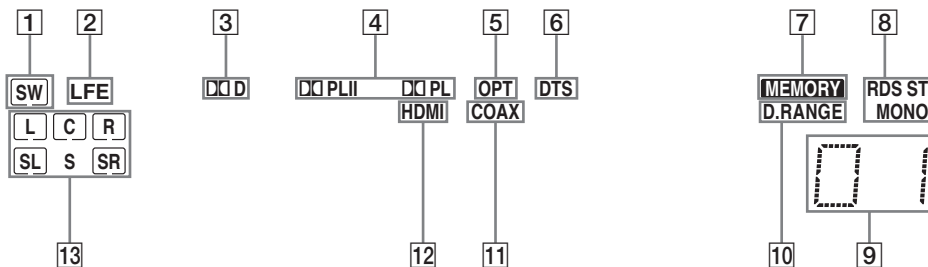


Név	Funkció
1 I/O (be/készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása (25., 32., 33., 49. oldal).
2 SPEAKERS (ON/OFF)	A hangszugárzók be- és kikapcsolása (14. oldal).
3 Kijelző	A kiválasztott készülék pillanatnyi állapotának, illetve a választható opciók kijelzése (7. oldal).
4 Távvezérlés érzékelő	A távvezérlő jeleinek érzékelése.
5 DISPLAY	Az információs kijelzések beállítása (54., 58. oldal).
6 INPUT MODE	A bemeneti mód kiválasztása, ha ugyanazt a készüléket a digitális és az analóg aljzathoz is csatlakoztatta (55. oldal).

Név	Funkció
7 MASTER VOLUME	Az összes hangszugárzó hangerejének együttes beállítása (30., 31., 32., 33. oldal).
8 MUTING	A hang ideiglenes kikapcsolása. A hang bekapcsolásához nyomja meg újból a MUTING gombot (31. oldal).
9 ANALOG DIRECT	Kiváló hangminőségű analóg lejátszás (49. oldal).
10 INPUT SELECTOR	A kívánt bemeneti műsorforrás kiválasztása (31., 32., 33., 49., 50., 52., 53., 55., 58., 59. oldal).
11 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Hangzasképek kiválasztása (44. oldal).

Név	Funkció
12 MEMORY/ ENTER	A rádió vezérlése (FM/AM) (50. oldal).
TUNING MODE	
TUNING +/-	
13 AUTO CAL MIC aljzat	A mellékelt mérőmikrofon csatlakoztatása az önműködő kalibráláshoz (27. oldal).
14 PHONES aljzat	Fejhallgató csatlakoztatása (64. oldal).

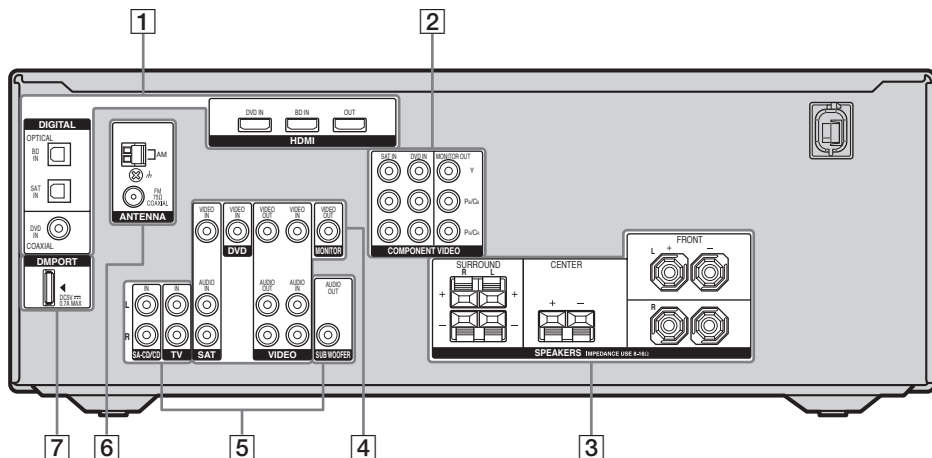
A kijelzőn megjelenő információk



Név	Funkció
1 SW	Akkor világít, amikor a mélysugárzó menüben a „YES” beállítást kiválasztja (40. oldal), és a hangkimenet megjelenik a SUB WOOFER aljzaton.
2 LFE	Akkor világít, ha a lejátszott lemez mélyhang hatású információkat is tartalmaz és a készülék éppen a mélyhang csatorna műsort kítőmöríti.
3 DD D	Akkor világít, amikor a készülék Dolby Digital hanggal felvett műsort kítőmöríti. Megjegyzés Dolby Digital formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal az „AUTO” beállítást választotta-e ki (55. oldal).
4 DD PL/ DD PLII	A „DD PL” akkor világít, amikor a készülék a kétsatornás jelből a Pro Logic áramkörrel középső és hátsó csatornát állít elő. A „DD PLII” akkor világít, amikor a Pro Logic II Movie, Music dekóder működik. Egyik jelző sem világít azonban, ha a középső és hátsó hangsugárzó paraméter „NO” beállítását választotta ki (36. oldal), illetve ha az A.F.D. gombbal bekapcsolt egy hangzasképet.

Név	Funkció
5 OPT	Akkor világít, ha a BD bemenetre kapcsol. Ha azonban az OPTICAL aljzaton keresztül nem érkezik digitális bemenőjel, az „UNLOCK” jelenik meg a kijelzőn. Ha az INPUT MODE funkció „AUTO” állapotában a SAT bemenetre kapcsol, és az OPTICAL aljzaton keresztül digitális bemenőjel érkezik a készülékhez, az „OPT” jelző is világít.
6 DTS	Akkor világít, amikor a készülék DTS bemenőjelet érzékel. Megjegyzés DTS formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal az „AUTO” beállítást választotta-e ki (55. oldal).
7 MEMORY	Akkor világít, amikor egy memóriafunkciót, pl. rádióállomások tárolása stb. (52. oldal) kiválaszt.
8 Rádió kijelzések	Akkor világít, amikor a rádióerősítő behangol egy rádióállomást (50. oldal) stb. Megjegyzés Az „RDS” jelző csak a CEL, CEK területkódos modelleken jelenik meg.
9 Memóriahely jelzők	A memóriában tárolt rádióadók kiválasztásakor világít. A tárolásról részletesebben az 51. oldalon olvashat.

Név	Funkció
10 D.RANGE	Akkor világít, amikor a dinamika-szűkítő funkció aktív (35. oldal).
11 COAX	Akkor világít, ha a DVD-bemenetre kapcsol. Ha azonban a COAXIAL aljzaton keresztül nem érkezik digitális bemenőjel, az „UNLOCK” jelenik meg a kijelzőn.
12 HDMI	Akkor világít, amikor a rádióerősítő felismeri a HDMI IN aljzathoz csatlakoztatott készüléket (17. oldal).
13 Hangcsatorna jelzők	<p>Az éppen lejátszott hangcsatorna betűjelzése (L, C, R stb.) világít. A betűk körüli világító négyzetek azt jelölik, hogyan keveri le a készülék a műsorforrás hangját (a hangszugárzó beállításától függően).</p> <p>L Bal első R Jobb első C Középső (mono) SL Bal hátsó SR Jobb hátsó S Hátsó (mono, vagy a Pro Logic által kitömörített hátsó)</p> <p>Példa: Felvételi formátum (első, hátsó): 3/2.1 Csatorna elrendezés: „NO” beállítás a hátsó hangszugárzóknál (36. oldal) Hangzaskép: A.F.D. AUTO</p>
	<div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">SW</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">L</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">C</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">R</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">SL</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">SR</div> </div>



1 DIGITAL INPUT, OUTPUT rész



OPTICAL
IN aljzatok

DVD-lejátszó stb. csatlakoztatása. A COAXIAL aljzat a lejátszott műsort jobb minőségben továbbítja (17., 20., 22. oldal).



COAXIAL IN
aljzat



HDMI IN/
OUT aljzatok*

DVD-lejátszó vagy Blu-ray lejátszó csatlakoztatása. A kép és a hang továbbítása tv-készülékre (17. oldal).

2 COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT rész



zöld
(Y)

COMPONENT
VIDEO
INPUT/
OUTPUT

DVD-lejátszó, tv-készülék vagy műholdvevő csatlakoztatása. Jobb képminőséget biztosít (19., 20., 22. oldal).



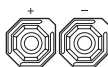
kék
(Pb/Cb)

aljzatok*



piros
(Pr/Cr)

3 SPEAKERS rész



Hangsugárzók csatlakoztatása (14. oldal).



4 VIDEO, AUDIO INPUT/OUTPUT rész



fehér (bal)
AUDIO IN/
OUT aljzatok

Videomagnó, DVD-lejátszó stb. videó és audio aljzatainak csatlakoztatása (19–23. oldal).



piros (jobb)



sárga
VIDEO IN/
OUT aljzatok*

5 AUDIO INPUT rész



fehér (bal)
AUDIO IN
aljzatok

Super Audio CD lejátszó, CD-lejátszó stb. csatlakoztatása (15. oldal).



piros (jobb)



fekete
AUDIO OUT
aljzat

Mélysugárzó csatlakoztatása (14. oldal).

6 ANTENNA rész



FM
ANTENNA
aljzat

A rádióerősítőhöz
mellékelt FM
huzalantenna
csatlakoztatása (24.
oldal).



AM
ANTENNA-
csatlakozók

A rádióerősítőhöz
mellékelt AM
keretantenna
csatlakoztatása (24.
oldal).

7 DMPORT



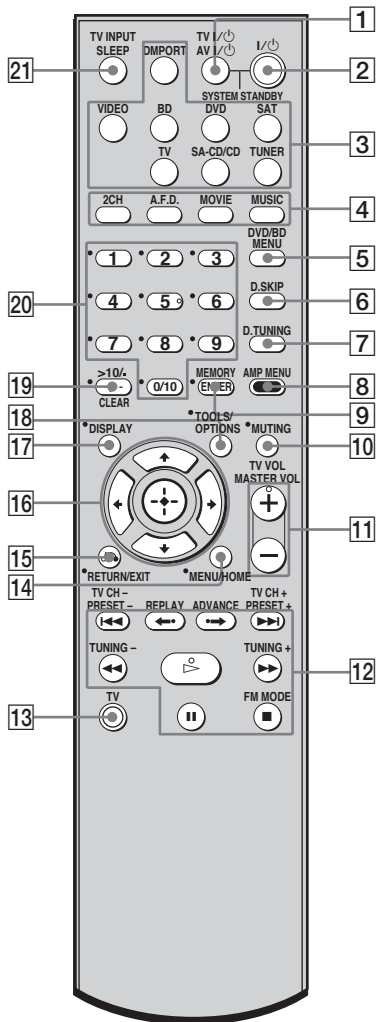
DMPORT
aljzat DIGITAL MEDIA
PORT illesztő
csatlakoztatásához
(56. oldal).

* A kiválasztott bemenet műsorát a MONITOR
OUT vagy a HDMI OUT aljzathoz csatlakoztatott
tv-készüléken vagy kivetítőn tekintheti meg (17.,
19. oldal).

Távvezérlő


















A mellékelt távvezérlővel a rádióerősítőn
kívül olyan Sony audio-, videokészülékeket is
működtethet, melyekre a távvezérlőt
megtanította (60. oldal).

RM-AAU020



Név	Funkció
1 TV I/⏻ (be/készenlét)	A TV I/⏻ és a TV (13) együttes megnyomásával a tv-készülék be- vagy kikapcsolása.
AV I/⏻ (be/készenlét)	A távvezérlőhöz hozzárendelt Sony audio-, videokészülék be- vagy kikapcsolása (60. oldal). Ha ezzel együtt a I/⏻ (2) gombot is megnyomja, a rádióerősítővel együtt a többi készülék is kikapcsol (SYSTEM STANDBY). Megjegyzés Az AV I/⏻ kapcsoló funkciója az üzemmód gombok (3) megnyomásakor önműködően megváltozik.
2 I/⏻ (be/készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása. Az összes készülék kikapcsolásához nyomja meg egyszerre a I/⏻ és az AV I/⏻ (1) gombot (SYSTEM STANDBY).
3 Bemenet-választó gombok	A megfelelő gomb megnyomásával válassza ki a kívánt készüléket. Ha bármelyik választógombot megnyomja, a rádióerősítő bekapcsol. Ezek a gombok gyári beállítás szerint Sony készülékeket vezérelnek. A hozzárendelés megváltoztatható „A gombok gyári beállításának módosítása” című fejezetben (60. oldal) leírtak szerint.
4 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Hangzásoképek kiválasztása.
5 DVD/BD MENU	A DVD- vagy Blu-ray lejátszó menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a ⬆, ⬇, ⬅, ➡ és ⊕ (16) gombokkal választhatja ki.
6 D.SKIP	Nyomja meg, ha szeretne átugrani egy lemezt (csak lemezváltók esetén használható).
7 D.TUNING	Közvetlen hangolási mód.

Név	Funkció
8 AMP MENU	A rádióerősítő menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a ⬆, ⬇, ⬅, ➡ és a ⊕ (16) gombokkal választhatja ki.
9 MEMORY ENTER	Rádióállomás tárolása. Miután a számgombokkal kiválasztotta a csatornát, lemezt vagy műsorszámot a tv-készüléken, videomagnón vagy műholdvevőn, ezzel a gombbal tárolhatja a kiválasztást.
10 MUTING	A hang ideiglenes kikapcsolása. A hang bekapcsolásához nyomja meg újból a MUTING gombot. A tv-készülék némításához nyomja meg egyszerre a MUTING és a TV (13) gombot.
11 TV VOL +^{a)}/– MASTER VOL +^{a)}/–	A TV VOL +/- és a TV (13) együttes megnyomásával a tv-készülék hangerejének beállítása. Az összes hangsugárzó hangerejének együttes beállítása.
12 ◀◀/▶▶^{b)} REPLAY ◀◀ / ADVANCE ▶▶ ◀◀/▶▶^{b)}	CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszó műsorszámainak léptetése. Az előző jelenet visszajátszása vagy a pillanatnyi jelenet továbbléptetése a videomagnón, DVD- vagy Blu-ray lejátszón. Nyomja meg a: – műsorszámkereséshez (előre, hátra) a DVD-lejátszón, – gyors előre, hátra kereséshez a videomagnón, CD- vagy Blu-ray lejátszón.
▷ ^{a)} ^{b)}	A lejátszás elindítása a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón.
■ ^{b)}	A lejátszás vagy felvétel szüneteltetése a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón (a felvétel elindítása készenléti üzemmódból a felvevőkészüléken).
■ ^{b)}	A lejátszás leállítása a videomagnón, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón.

Név	Funkció
FM MODE	Az FM vételi mód kiválasztása (mono vagy sztereó).
TV CH +/-	A TV CH +/- és a TV (13) együttes megnyomásával a kívánt tv-csatorna kiválasztása.
PRESET +/-	Nyomja meg a következők kiválasztásához: – a tárolt rádióállomások, – a videomagnó vagy a műholdvevő tárolt csatornái.
TUNING +/-	Rádióállomások keresése.
13 TV	A TV és a megfelelő gomb együttes megnyomásával a narancssárgával jelölt funkciókat aktiválhatja.
14 MENU/HOME	A videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lemezlejátszó menüjének megjelenítése a tv-képernyőn. A tv-készülék menüjének bekapcsolásához nyomja meg egyszerre a MENU/HOME és a TV (13) gombot. Ezután a  ,  ,  és a  (16) gombokkal válassza ki a kívánt menüfunkciót.
15 RETURN/EXIT 	Nyomja meg ezt a gombot, – ha az előző menüre kíván visszakapcsolni, – ha szeretné kikapcsolni a videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lejátszó menüjét vagy súgóját a tv-képernyőn. Nyomja meg egyszerre a RETURN/EXIT  és a TV (13) gombot, ha vissza akar térni az előző menühöz, illetve ha szeretne kilépni a tv-készülék képernyőmenüjéből.
16 , ///	Miután megnyomta a DVD/BD MENU (5), AMP MENU (8) vagy MENU/HOME (14) gombot, válassza ki a kívánt beállítást a  ,  ,  vagy  gombbal. Ezután nyomja meg a  gombot a DVD/BD MENU vagy a MENU/HOME kiválasztott opciójának végrehajtásához. Rádióerősítő, videomagnó, műholdvevő, CD-lejátszó, DVD-lejátszó vagy Blu-ray lemezlejátszó esetén a kiválasztott menüpontba a  gombbal léphet be.

Név	Funkció
17 DISPLAY	A megjelenítendő információ kiválasztása a videomagnón, műholdvevőn, CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón. A tv-készülékre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a DISPLAY és a TV (13) gombot.
18 TOOLS/OPTIONS	A DVD- vagy Blu-ray lejátszó menüjének megjelenítése a tv-képernyőn. A tv-készülékre vonatkozó opciók megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a TOOLS/OPTIONS és a TV (13) gombot.
19 -/- -	Ezzel a gombbal választhatja ki a csatornabeviteli módot a videomagnón (egy- vagy kétjegyű). A -/- - és a TV (13) együttes megnyomásával csatornabeviteli módba kapcsolhat, ahol 1 vagy 2 számjeggyel megadhatja a tv-csatorna számát.
>10/-	Nyomja meg a következők kiválasztásához: – videomagnó, műholdvevő vagy CD-lejátszó 10-nél nagyobb sorszámú műsorszámait, – digitális CATV csatornaszámait.
CLEAR	Nyomja meg ezt a gombot, ha a beírt számot törölni szeretné.
20 Számgombok (5-ös^a) számgomb)	Nyomja meg ezt a gombot, – ha rádióállomást szeretne tárolni vagy előhívni, – ha szeretné kiválasztani a műsorszám számát CD-, DVD- vagy Blu-ray lejátszón. A 10-es számot a 0/10 gombbal választhatja ki, – ha szeretné beírni a videomagnó vagy a műholdvevő csatornaszámát. A megfelelő számgomb és a TV (13) együttes megnyomásával tv-csatornát választhat.

Név	Funkció
21 TV INPUT	A TV INPUT és a TV (13) együttes megnyomásával kiválaszthatja a bemenőjelet (tv-készülék vagy videó).
SLEEP	Aktiválható a kikapcsolás időzítő és beállítható az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam.

- a) Az 5-ös számgombon, a MASTER VOL +, a TV VOL + és a ▷ gombon tapintható kiemelkedés (tapintópont) található. A tapintópont viszonyítási pontként használható a rádióerősítő használata közben.
- b) Ez a gomb a DIGITAL MEDIA PORT illesztő működtetéséhez is használható. A gomb funkcióinak részletesebb leírását a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában olvashatja.

Megjegyzések

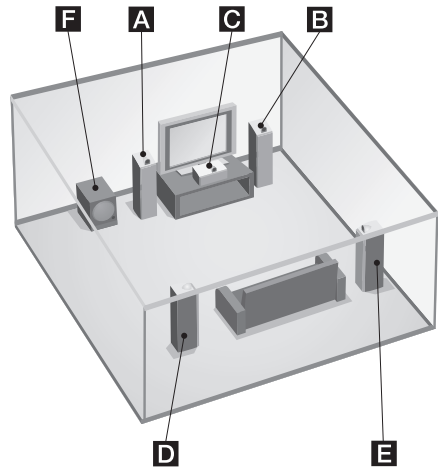
- A rádióerősítő típusától függően előfordulhat, hogy a fentiekben felsorolt funkciók némelyike nem működik.
- A fenti táblázatban szereplő funkciómagyarázatok csupán példák, ezért a működtetni kívánt készülék típusától függően, a funkciók használata eltérő lehet, illetve egyáltalán nem lehetséges.

1: a hangsugárzók elhelyezése

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi 5.1-csatornás hangsugárzó rendszer (5 hangsugárzó és egy mélysugárzó) használatát.

A többcsatornás hang teljes kihasználásához öt hangsugárzóra (két első hangsugárzó, két hátsó hangsugárzó és egy középső hangsugárzó) és egy mélysugárzóra van szükség (5.1 csatorna).

Példa az 5.1-csatornás hangsugárzó elrendezésre



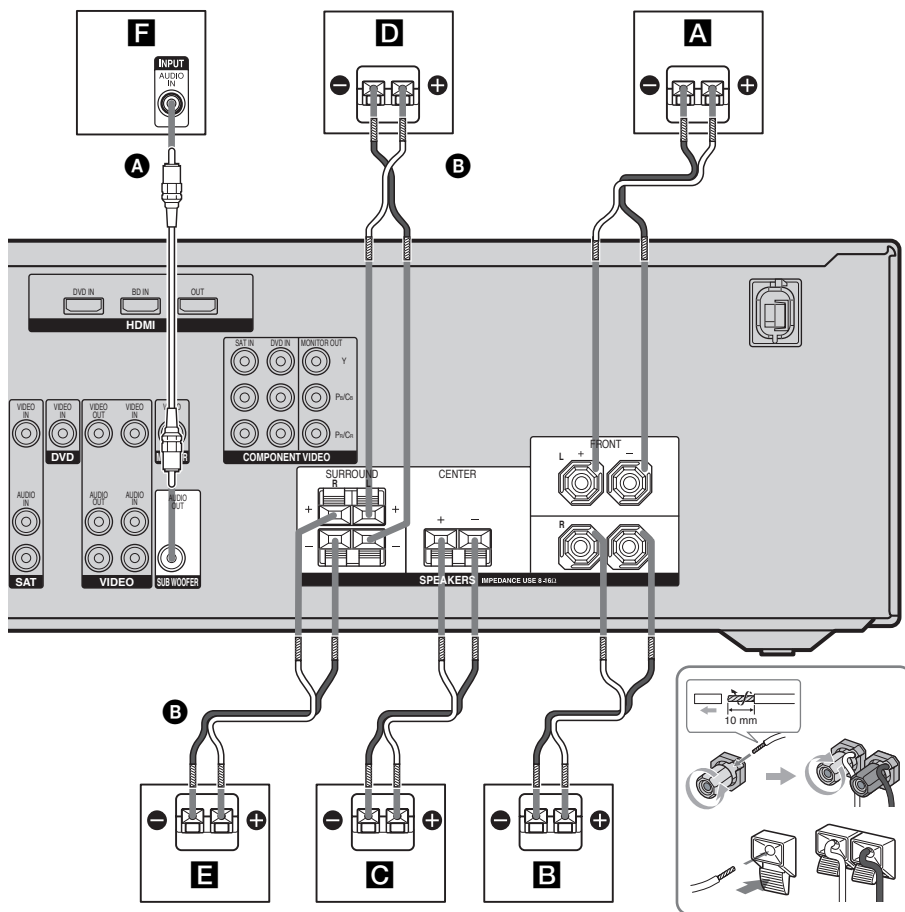
- A** Első hangsugárzó (bal)
- B** Első hangsugárzó (jobb)
- C** Középső hangsugárzó
- D** Hátsó hangsugárzó (bal)
- E** Hátsó hangsugárzó (jobb)
- F** Mélysugárzó

Hasznos tudnivaló

Mivel a mélysugárzó nem irányérzékeny hangokat sugároz, gyakorlatilag bárhová elhelyezheti azt.

2: a hangszugárzók csatlakoztatása

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.



- A** Mono audiovezeték (külön megvásárolható)
- B** Hangszugárzóvezeték (külön megvásárolható)

- A** Első hangszugárzó (bal)
- B** Első hangszugárzó (jobb)
- C** Középső hangszugárzó
- D** Hátsó hangszugárzó (bal)
- E** Hátsó hangszugárzó (jobb)
- F** Mélysugárzó*

* Ha a csatlakoztatott mélysugárzó önműködő kikapcsolási funkcióval is rendelkezik, filmnézés közben kapcsolja ki ezt a funkciót. Ha bekapcsolva hagyja, az önműködő kikapcsolási funkció a bemenőjel hangerőszintje alapján készenléti állapotba kapcsolja a mélysugárzót, ezért az nem fog működni, amikor szükség lenne rá.

Megjegyzés

A hangszugárzó rendszert a SPEAKERS (ON/OFF) gombbal be- és kikapcsolhatja (5. oldal).

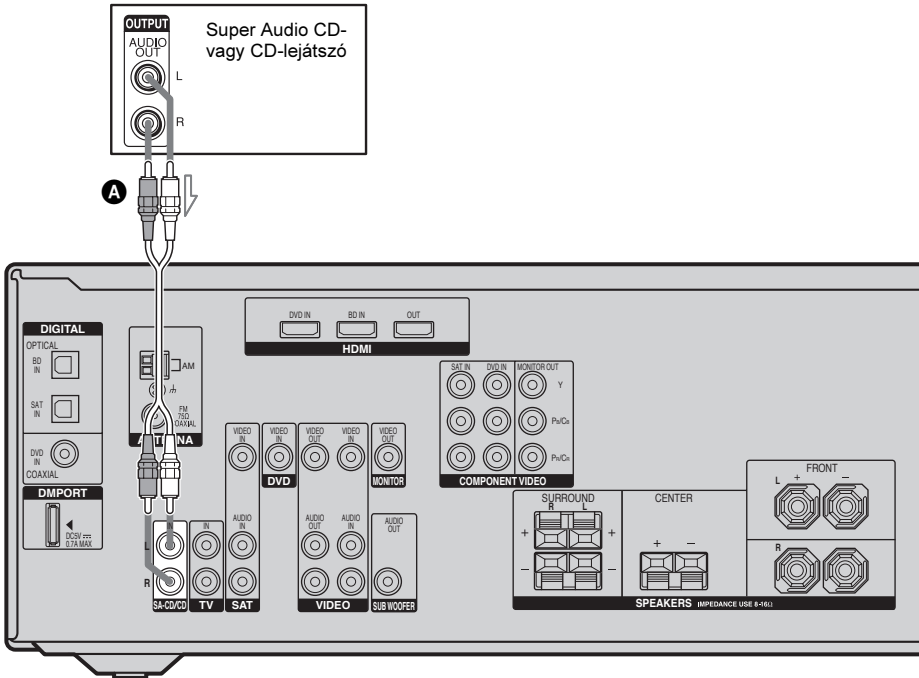
3a: audiokészülékek csatlakoztatása

Super Audio CD- vagy CD-lejátszó csatlakoztatása

A következő ábra Super Audio CD- vagy CD-lejátszó csatlakoztatásának módját mutatja be. Miután csatlakoztatta a Super Audio CD- vagy CD-lejátszót, folytassa a „3b: videokészülékek csatlakoztatása” (16. oldal) vagy a „4: az

antennák csatlakoztatása” (24. oldal) című fejezettel.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.



A Audiovezeték (külön megvásárolható)

3b: videokészülékek csatlakoztatása

A készülékek csatlakoztatásának módja

Ebben a fejezetben elmagyarázzuk, hogyan kell a külső készülékeket a rádióerősítőhöz csatlakoztatni. Mielőtt hozzákezdene, olvassa el az alábbi „Csatlakoztatni kívánt készülék” című táblázatban feltüntetett oldalakon található leírást.

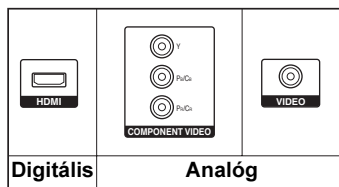
Miután az összes készüléket csatlakoztatta, folytassa „4: az antennák csatlakoztatása” című fejezettel (24. oldal).

Csatlakoztatni kívánt készülék

Készülék	Oldal
HDMI aljzattal	17
Tv-készülék	19
DVD-lejátszó, DVD-felvevő	20
Műholdvevő, set-top box	22
Videomagnó	23

A csatlakoztatható videó bemeneti, kimeneti aljzatok

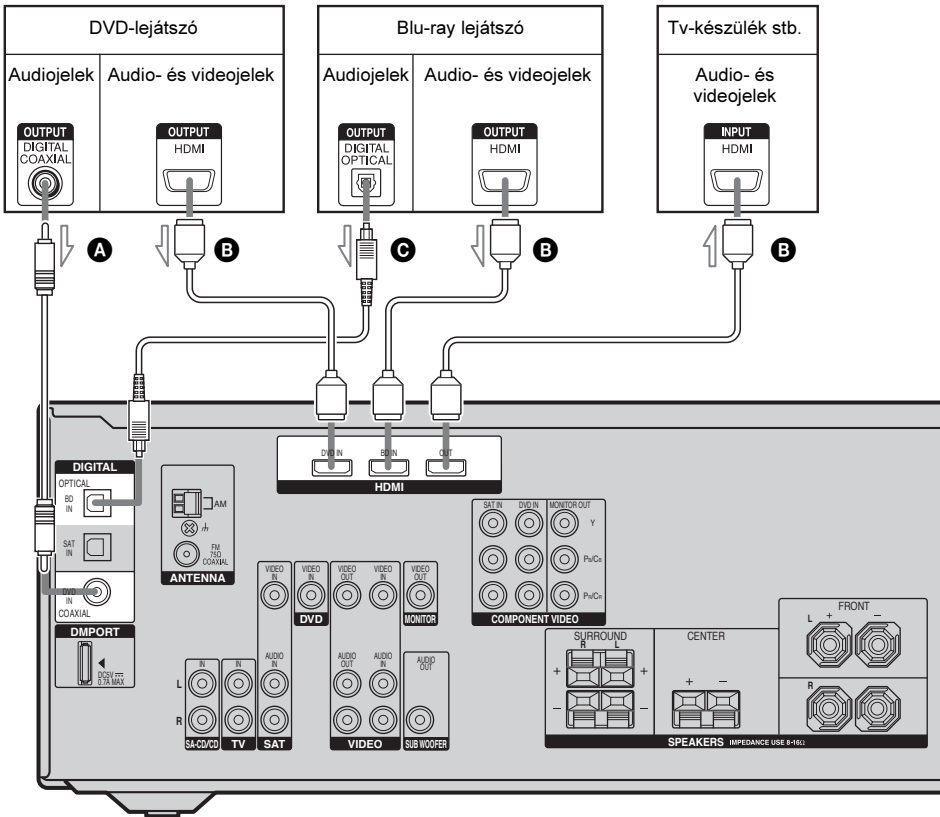
A képminőség függ attól is, hogy melyik aljzatot használja a készülék csatlakoztatására. Tekintse át a következő ábrát. Válassza ki azt a csatlakoztatási módot, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.



← Kiváló képminőség

HDMI aljzattal rendelkező készülékek csatlakoztatása

A HDMI a nagyfelbontású multimédiás csatlakozó rövidítése. Ez egy olyan csatlakozóaljzat, mely digitális formában továbbítja a video- és audiojeleket. Az antennák csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.



- A** Koaxiális digitális vezeték (külön megvásárolható)
- B** HDMI-vezeték (külön megvásárolható)
Javasoljuk, hogy Sony HDMI-vezetékot használjon.
- C** Digitális optikai vezeték (külön megvásárolható)

Megjegyzések a HDMI csatlakozással kapcsolatban

- A hang csak a tv-készülék hangszugárzójából fog szólni, ha a lejátszóeszközt és ezt a rádióerősítőt, illetve ezt a rádióerősítőt és a tv-készüléket a HDMI aljzatokon keresztül csatlakoztatja. Ha a hangot a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókon keresztül, és a többcsatornás térhangzás teljes kihasználásával szeretné meghallgatni, tegye a következőket:
 - csatlakoztassa a lejátszóeszköz digitális audio aljzatait a rádióerősítőhöz,
 - halkítsa le a tv-készüléket, vagy kapcsolja be a tv-készülék némítási funkcióját.
- A Super Audio CD többcsatornás vagy sztereó lejátszási területének audiojele nem kerül a kimenetre.
- A HDMI IN aljzaton keresztül betáplált videojelek csak a HDMI OUT aljzaton keresztül továbbíthatók. A betáplált videojelek nem továbbíthatók a VIDEO OUT vagy a MONITOR OUT aljzatokon keresztül.
- Ha a HDMI-vezetékkel csatlakoztatott készülék képe vagy hangja gyenge minőségű, ellenőrizze a csatlakoztatott készülék beállításait.
- Elképzelhető, hogy a rádióerősítő nem képes az audio- és videojelek átvitelére bizonyos készülékekkel együtt használva.
- Bővebb részleteket a csatlakoztatott készülékek kezelési útmutatójában olvashat.

Megjegyzések

- Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.
- Az optikai digitális vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugaszt merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetéket nem szabad meghajlítani vagy csomót kötni rá.

Hasznos tudnivaló

Mindenegyik digitális audio aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával működő berendezésekkel.

Tv-készülék csatlakoztatása

Az ehhez a rádióerősítőhöz csatlakoztatott videokészülék műsorát megjelenítheti a tv-képernyőn.

Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-, videovezeték, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

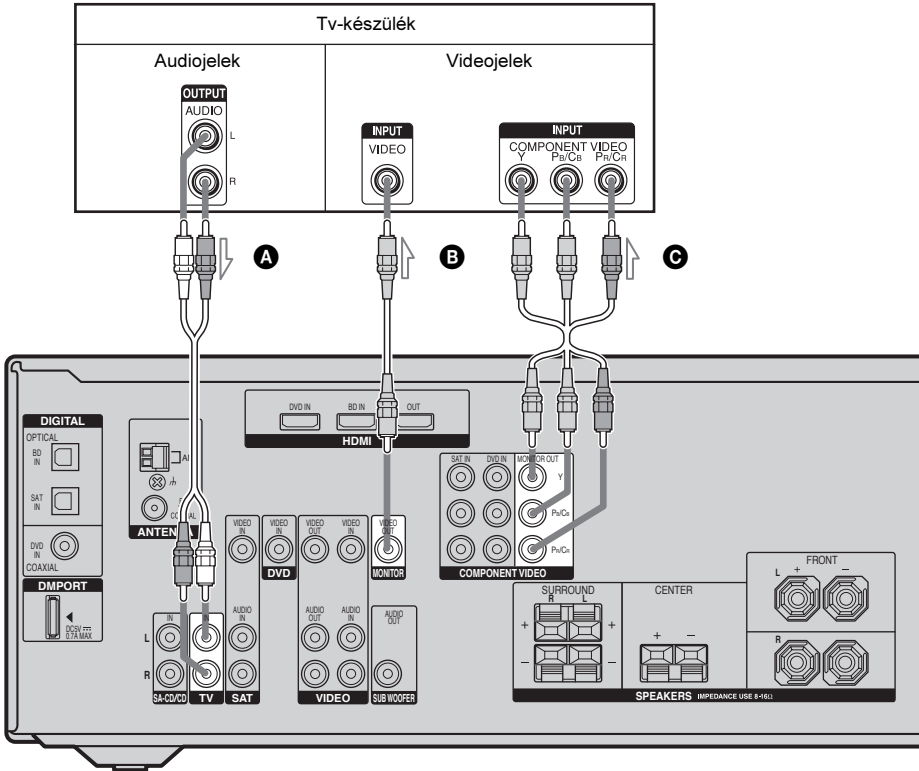
A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetékét.

Megjegyzés

Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.

Hasznos tudnivalók

- A kiválasztott bemenet műsorát a MONITOR OUT vagy a HDMI OUT aljzathoz csatlakoztatott tv-készüléken vagy kivetítőn tekintheti meg.
- Ha a tv-készülék hangját a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókkal kívánja meghallgatni, tegye a következőket:
 - csatlakoztassa a tv-készülék audiokimenetét a rádióerősítő TV AUDIO IN bemenetéhez,
 - halkítsa le a tv-készüléket, vagy kapcsolja be a tv-készülék némitási funkcióját.



- Ⓐ Audiovezeték (külön megvásárolható)
- Ⓑ Videovezeték (külön megvásárolható)
- Ⓒ Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

DVD-lejátszó, DVD-felvevő csatlakoztatása

Az alábbi ábrán a DVD-lejátszó, DVD-felvevő csatlakoztatásának módját láthatja. Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-, videovezeték, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezeték.

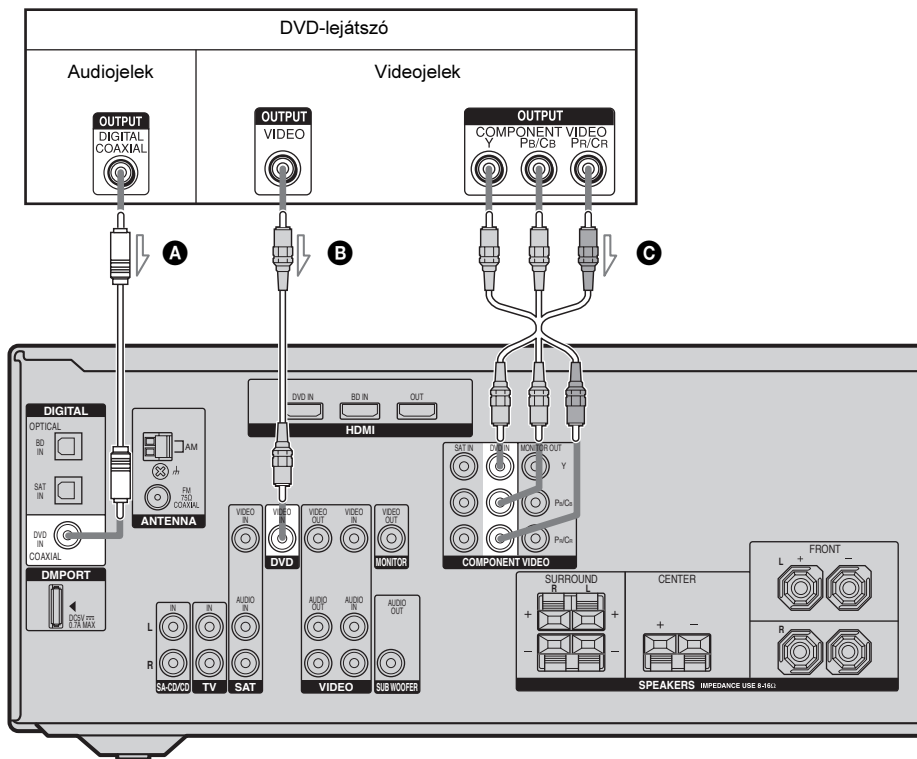
Megjegyzések

- A DVD-lejátszó többcsatornás digitális hangvezetékének csatlakoztatásához állítsa be a digitális audiokimenetet a DVD-lejátszón. Ezzel kapcsolatban olvassa el a DVD-lejátszó kezelési útmutatóját.
- Mivel ez a rádióerősítő nem rendelkezik analóg DVD audiobemenettel, csatlakoztassa a DVD-lejátszót a rádióerősítő DIGITAL COAXIAL DVD IN aljzatához. Ha csak a bal és jobb első hangszóró használatával szeretné lejátszani a másort, nyomja meg a 2CH gombot.

Hasznos tudnivaló

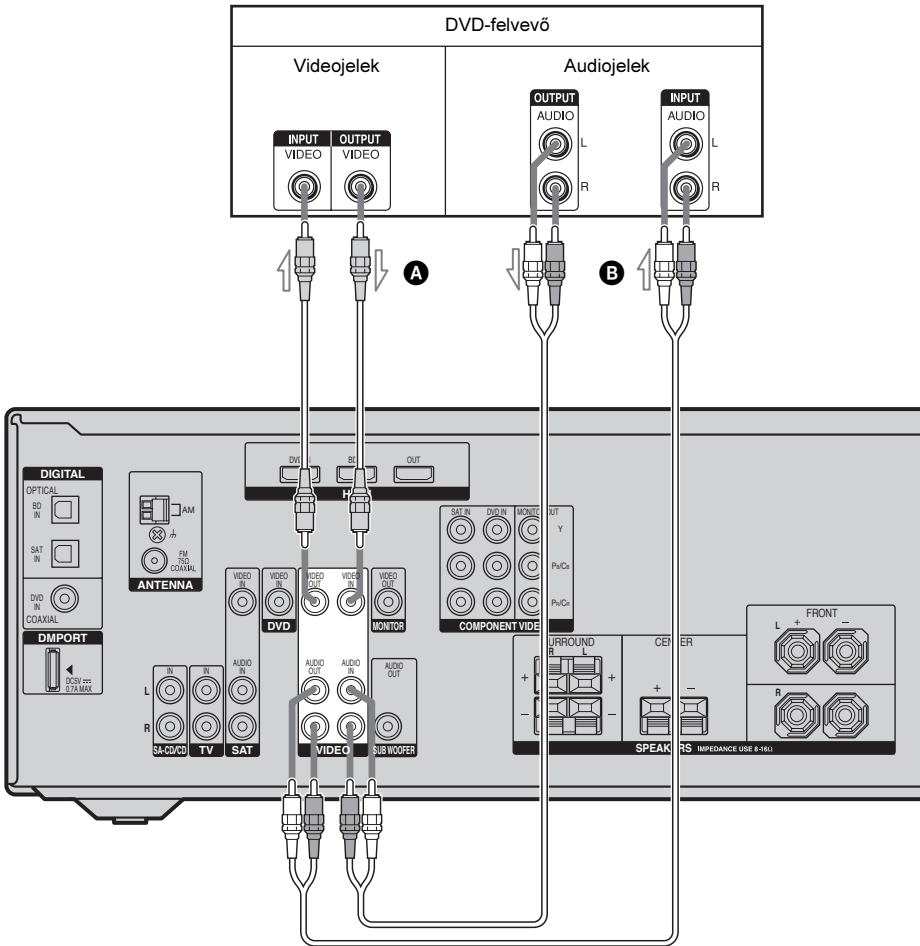
Mindegyik digitális audio aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával működő berendezésekkel.

DVD-lejátszó csatlakoztatása



- Ⓐ Koaxiális digitális vezeték (külön megvásárolható)
- Ⓑ Videovezeték (külön megvásárolható)
- Ⓒ Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

DVD-felvő csatlakoztatása



- A** Videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Audiovezeték (külön megvásárolható)

Megjegyzések

- Változtassa meg a távvezérlő VIDEO gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-felvényt. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (60. oldal).
- Át is nevezheti a Videobemenetet, hogy az Ön által kívánt név jelenjen meg a rádióerősítő kijelzőjén. A beállításról bővebben „A bemenetek elnevezése” fejezetben olvashat (58. oldal).

Műholdvevő vagy set-top box csatlakoztatása

Az alábbi ábrán műholdvevő vagy set-top box csatlakoztatásának módját láthatja.

Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-, videovezeték, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

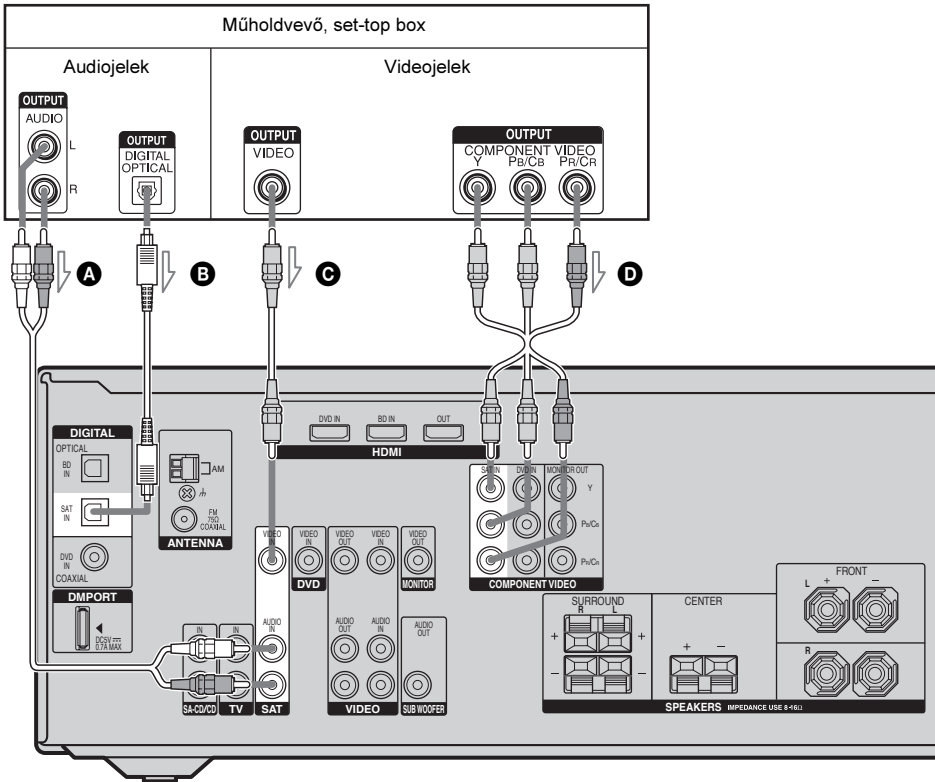
A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetékét.

Megjegyzések

- Az optikai digitális vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugaszt merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetékét nem szabad meghajlítani vagy csomót kötni rá.

Hasznos tudnivaló

Mindegyik digitális audio aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával működő berendezésekkel.



- A** Audiovezeték (külön megvásárolható)
- B** Digitális optikai vezeték (külön megvásárolható)
- C** Videovezeték (külön megvásárolható)
- D** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

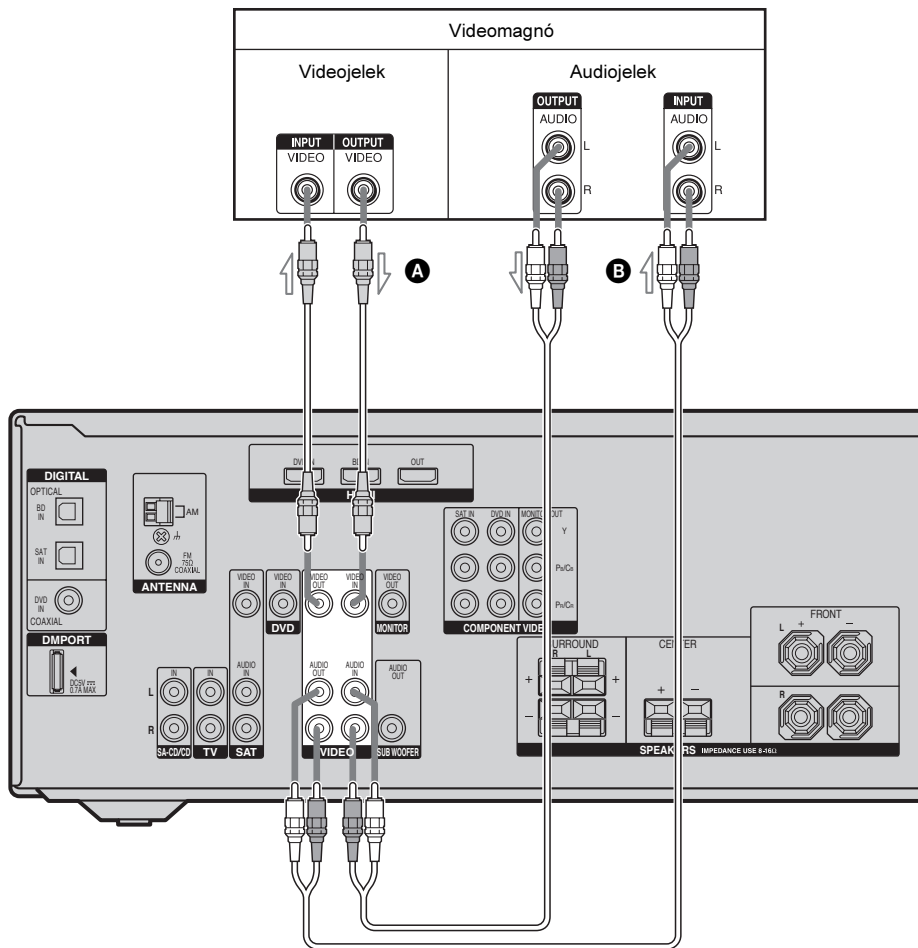
Analog videó és audio aljzattal rendelkező készülékek csatlakoztatása

Az alábbi ábrán bemutatjuk, hogyan kell az analog aljzatokkal rendelkező készülékeket (pl. videomagnó stb.) a rádióerősítőhöz csatlakoztatni.

Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-,

videovezetéket, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.

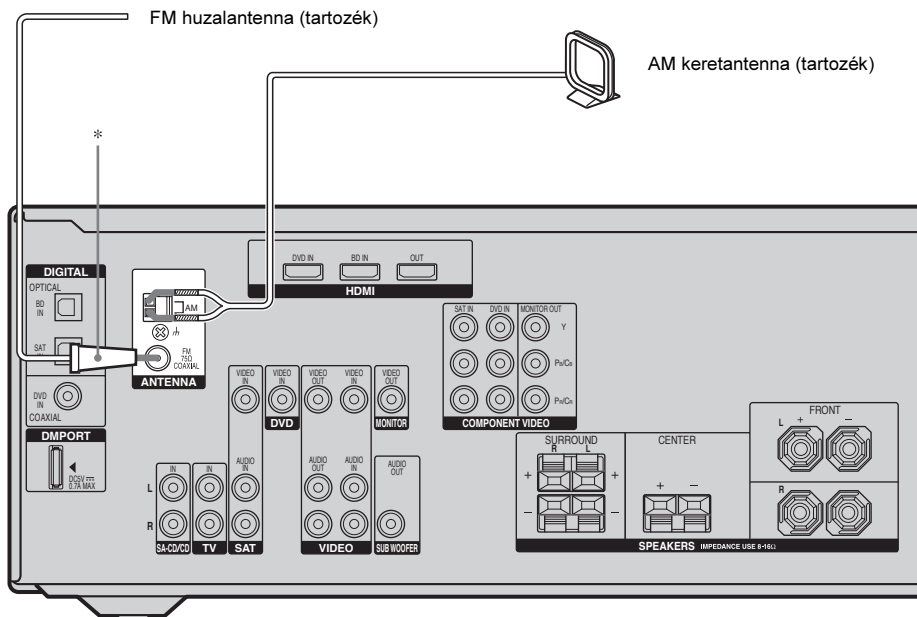


- A** Videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Audiovezeték (külön megvásárolható)

4: az antennák csatlakoztatása

Csatlakoztassa a mellékelt AM keretantennát és az FM huzalantennát.

Az antennák csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetéket.



* A csatlakozó alakja a területkódtól függően változhat.

Megjegyzések

- Az interferenciák kialakulásának elkerülése érdekében az AM keretantennát a rádióerősítőtől és a külső berendezésektől távol kell elhelyezni.
- Csatlakoztatás után feszítse ki teljes hosszában az FM huzalantennát.
- Az FM huzalantennát a csatlakoztatás után lehetőleg vízszintes állásban kell rögzíteni.

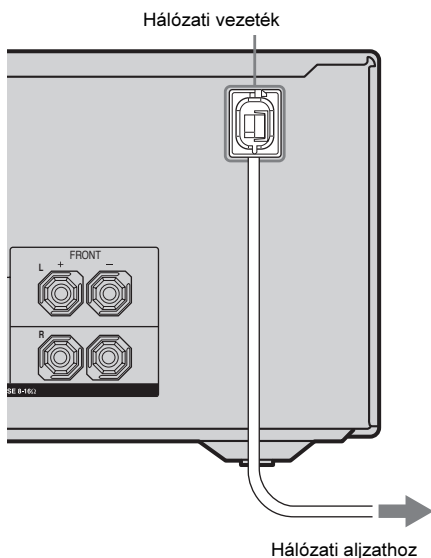
5: a rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése

A hálózati vezeték csatlakoztatása

Csatlakoztassa a hálózati vezetéket egy hálózati aljzathoz.

Megjegyzések

- Mielőtt a hálózati vezetéket csatlakoztatná, ellenőrizze, hogy a hangszugárzóvezetékek lecsupaszított végének szálai nem érintkeznek-e a két hangszugárzóaljzat között.
- Csatlakoztassa biztonságosan a hálózati vezetéket.

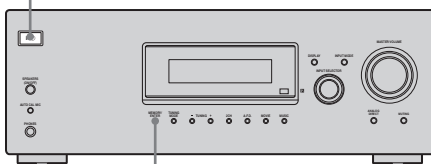


A rádióerősítő első használatba vétele előtti műveletek

Mielőtt legelső alkalommal bekapcsolná a rádióerősítőt, az alábbi művelettel törölje a készülék memóriáját. Ezzel a művelettel az egyéni beállításokat visszaállíthatja a gyári értékre.

Ehhez a művelethez használja a rádióerősítő kezelőszerveit.

1, 2



3

1 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ kapcsolóval.

2 Tartsa nyomva 5 másodpercig a I/⏻ kapcsolót.

A „PUSH” és az „ENTER” felirat felváltva jelenik meg a kijelzőn.

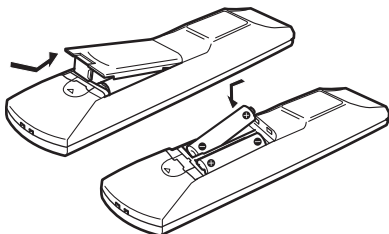
3 Nyomja meg a MEMORY/ ENTER gombot.

A kijelzőn a „CLEARING” felirat jelenik meg rövid ideig, majd a „CLEARED” felirat látható.

Az összes beállítás, melyet megváltoztatott vagy módosított, visszakapcsol a gyári értékre.

Az elemek behelyezése a távvezérlőbe

Helyezzen két AA (R6) típusú elemet az RM-AAU020 távvezérlő elemtartójába. Behelyezéskor ügyeljen a helyes polarításra.



Megjegyzések

- Ne hagyja a távvezérlőt szélsőségesen meleg vagy nedves helyen.
- Ne használjon régi és új elemeket vegyesen.
- Ne használjon alkáli és más típusú elemeket vegyesen.
- Ne tegye ki a rádióerősítő infravörös érzékelőjét közvetlen napfénynek vagy lámpafénynek. Ellenkező esetben a távvezérlő működésében üzemzavar keletkezhet.
- Ha hosszabb ideig nem használja a távvezérlőt, vegye ki belőle az elemeket, így elkerülheti a kifolyó elektrolit okozta meghibásodásokat.
- Amikor kicseréli az elemeket, a távvezérlő gombok funkciója visszakapcsolhat a gyári beállításra. Ilyen esetben a gombokat újra kell programozni (60. oldal).

Hasznos tudnivaló

Normál használat mellett a távvezérlő legalább 3 hónapig működik az elemekkel. Ha a távvezérlő működése nehézkessé válik, vagy az elemekkel már nem működik a távvezérlő, cserélje az elemeket.

6: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)

Ezt a rádióerősítő DCAC (digitális önműködő kalibrálási) technológiával rendelkezik, mely az alábbi műveletek végrehajtására képes:

- Ellenőrzi a csatlakoztatást a hangszugárzók és a rádióerősítő között.
- Beállítja a hangszugárzók hangerejét.
- Leméri a hangszugárzók távolságát a hallgatási helyzettől.

A DCAC funkció feladata az, hogy önműködően beállítsa a helyiségnek legmegfelelőbb hangegyensúlyt. A hangszugárzók hangereje és hangerőegysúlya azonban kézi vezérléssel is beállítható. A részleteket lásd a „7: a hangszugárzók hangerejének és hangerőegysúlyának beállítása (TEST TONE)” című fejezetben (30. oldal).

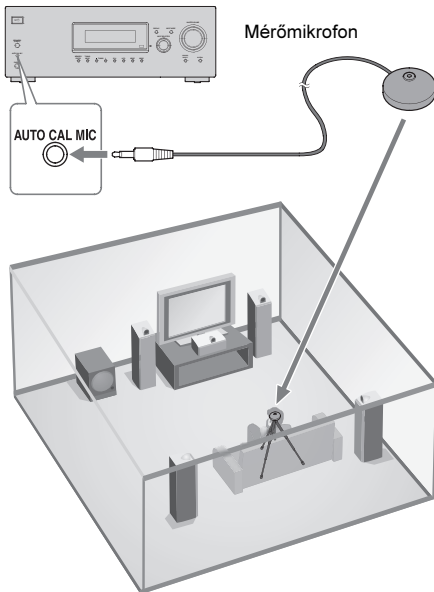
Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz

Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz, állítsa be és csatlakoztassa a hangszugárzókat (13., 14. oldal).

- Az AUTO CAL MIC aljzathoz csak a mellékelt mérőmikrofont szabad csatlakoztatni. Ne csatlakoztasson semmilyen más mikrofont ehhez az aljzathoz. Ellenkező esetben a rádióerősítő és a mikrofon károsodhat.
- Kalibrálás közben nagyon hangos hang hallható a hangszugárzókból. A hangerő ilyenkor nem módosítható. Gondoskodjon róla, hogy gyermekek ne legyenek a közelben, és a hang ne zavarja a szomszédokat.
- Az önműködő beállítást csendes környezetben kell végrehajtani, így elkerülheti a zaj zavaró hatását, és növelheti a mérés pontosságát.
- Ha a mérőmikrofon és a hangszugárzók között valamilyen akadály van, a kalibrálás nem végezhető el megfelelően. A mérési hiba megelőzése érdekében távolítsa el az akadályt.

Megjegyzés

- Az önműködő kalibrálás nem használható, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.
- Ha az önműködő kalibrálás közben a némítási funkciót aktiválja, a készülék önműködően kikapcsolja a némítást.



1 Csatlakoztassa a mellékelt mérőmikrofont az AUTO CAL MIC aljzathoz.

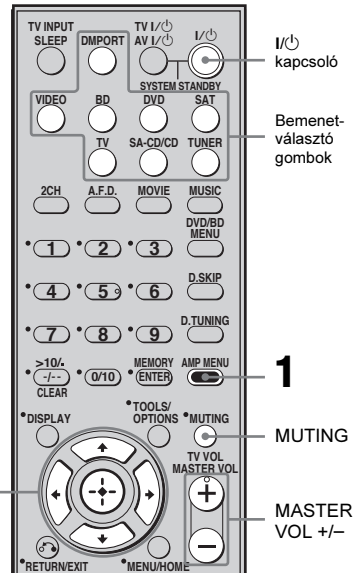
2 Helyezze el a mérőmikrofont.

Helyezze a mérőmikrofont a hallgatási (műsornézési) helyre. A mérőmikrofont székre vagy állványra is helyezheti, hogy az fejmagasságban legyen.

Hasznos tudnivaló

Ha a hangszárgázokat a mérőmikrofon felé fordítja, a mérés pontossága növekszik.

Az önműködő kalibrálás menete



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

2 A \updownarrow gombbal válassza ki a „7-A. CAL” menüt.

3 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

Az „AUTO CAL” megjelenik a kijelzőn.

4 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menüpontba.

5 A \updownarrow gombbal válassza ki az „A.CAL YES” opciót.

A mérés 5 másodperc múlva megkezdődik, és az alábbi kijelzések követik egymást:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1].

Amíg a visszazámlálás folyik, hagyja el a mérési területet, így elkerülheti a mérési hibákat.

A teljes mérési folyamat több percet is igénybe vehet.

Az alábbi táblázatban a mérés megkezdésekor megjelenő kijelzéseket tüntettük fel.

Mérés	Kijelzés
Környezeti zajszint	NOISE.CHK
Hangsugárzó-csatlakoztatás	MEASURE és SP DET. jelenik meg felváltva*
Hangsugárzó jelszint	MEASURE és GAIN felváltva jelenik meg*
Hangsugárzó távolság	MEASURE és DISTANCE felváltva jelenik meg*

* Mérés közben a megfelelő hangsugárzó jelzője világít a kijelzőn.

Amikor a mérés véget ér, a „COMPLETE” felirat jelenik meg kijelzőn, és a beállított értékeket tárolja a készülék.

Miután befejezte a beállítást

Húzza ki a mérőmikrofont a rádióerősítőből.

Megjegyzések

- Az önműködő kalibrálás a mélysugárzót nem érzékeli, ezért az összes mélysugárzó beállítás változatlan marad.
- Ha a hangsugárzó helyzetét módosítja, javasoljuk, hogy újból végezze el az önműködő beállítást a lehető legjobb térhangzás elérése érdekében.

Hasznos tudnivalók

Ha mérés közben az alábbiak valamelyikét teszi, az önműködő kalibrálás kikapcsol.

- Megnyomja a I/⏏ vagy MUTING gombot.
- A bemenetválasztó gombokkal vagy a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombjával átkapcsol egy másik műsorforrásra.
- Módosítja a hangerőt.
- Fejhallgatót csatlakoztat.

Hiba- és figyelmeztetőkódok

Ha hibakód jelenik meg

Ha az önműködő kalibrálás közben valamilyen hiba fordul elő, minden mérési művelet után egy hibakód jelenik meg szabályos ciklusban, az alábbiak szerint: hibakód → üres kijelző → (hibakód → üres kijelző)^{a)} → PUSH → üres kijelző → ENTER.

^{a)} Egynél több hibakód esetén jelenik meg.

A hiba elhárítása

- 1 Jegyezze le a hibakódot.
- 2 Nyomja meg a ⊕ gombot.
- 3 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏏ kapcsolóval.
- 4 Hárítsa el a hibát.
A részleteket lásd a „Hibakódok és megoldások” című alábbi fejezetben.
- 5 Kapcsolja be a rádióerősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (27. oldal).

Hibakódok és megoldások

Hibakód	Probléma és lehetséges megoldás
ERROR 10	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
ERROR 11	A hangsugárzók túl közel vannak a mérőmikrofonhoz. Helyezze távolabb a hangsugárzókat a mikrofontól.
ERROR 12	A folyamat nem érzékelt hangsugárzókat. Ellenőrizze, hogy a mérőmikrofont megfelelően csatlakoztatta-e, és ismétlje meg az önműködő kalibrálást.
ERROR 20	A folyamat nem érzékelt az egyik vagy mindkét első hangsugárzót. Ellenőrizze az első hangsugárzók csatlakoztatását.
ERROR 21	A folyamat csak egy hátsó hangsugárzót érzékelt. Ellenőrizze a hátsó hangsugárzók csatlakoztatását.

Ha figyelmeztető kód jelenik meg

Az önműködő kalibrálás közben a készülék figyelmeztető kódok formájában nyújt információkat a mérés eredményeiről. A figyelmeztető kód szabályos ciklusban jelenik meg, az alábbiak szerint:

figyelmeztető kód → üres kijelző →
(figyelmeztető kód → üres kijelző)^{b)} →
PUSH → üres kijelző → ENTER.

^{b)}Egynél több hibakód esetén jelenik meg.

Dönthet úgy is, hogy nem veszi figyelembe a figyelmeztető kódot, mivel az önműködő kalibrálás elvégzi a szükséges beállításokat. A beállításokat azonban kézi vezérléssel is módosíthatja.

A beállítások kézi módosítása

- 1 Jegyezze fel a figyelmeztető kódot.
- 2 Nyomja meg a \oplus gombot.
- 3 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/\cup kapcsolóval.
- 4 Olvassa el a „Figyelmeztető kódok és megoldások” című alábbi fejezetben leírt javaslatokat.
- 5 Kapcsolja be a rádióerősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (27. oldal).

Figyelmeztető kódok és megoldások

Figyelmeztető kód	Probléma és lehetséges megoldás
WARN. 40	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
WARN. 60	Az első hangsugárzó hangerőegyensúlya nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{c)}
WARN. 62	A középső hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 63	A bal hátsó hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{d)}

Figyelmeztető kód	Probléma és lehetséges megoldás
WARN. 64	A jobb hátsó hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 70	Az első hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{c)}
WARN. 72	A középső hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 73	A bal hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 74	A jobb hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{d)}

^{c)}Olvassa el az „Első hangsugárzó távolsága” fejezetet (42. oldal).

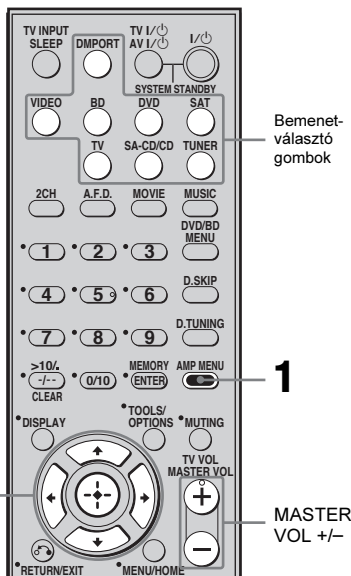
^{d)}Olvassa el a „Hasznos tudnivalók” című részt a 42. oldalon.

7: a hangsugárzók hangerijének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)

A műsorhallgatási helyen ülve beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt.

Hasznos tudnivaló

Ez a rádióerősítő 800 Hz körüli teszthangot hoz létre.



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

3 A \updownarrow gombbal válassza ki a „T. TONE” menüpontot.

4 Nyomja meg a \oplus vagy \rightarrow gombot.

5 A \updownarrow gombbal válassza ki a „T. TONE Y” opciót.

A teszthang az alábbi sorrendben végighalad a hangsugárzókon:
bal első \rightarrow középső \rightarrow jobb első \rightarrow jobb hátsó \rightarrow bal hátsó \rightarrow mélysugárzó.

6 Állítsa be a hangerőt és a hangerőegyensúlyt a LEVEL menü segítségével úgy, hogy az egyes hangsugárzókból érkező hangot azonos hangerőn hallja.

A beállításról bővebben „A jelszint beállítása (LEVEL menü)” című fejezetben olvashat (37. oldal).

Hasznos tudnivalók

- Az összes hangsugárzó hangerőjét együtt is módosíthatja a távvezérlő MASTER VOL +/- gombjával. Használhatja a rádióerősítőn a MASTER VOLUME hangerőszabályzót is.
- Beállítás közben a pillanatnyi jelszint megjelenik.

7 Az 1–5. lépések megismétlésével válassza ki a „T. TONE N” beállítást.

Használhatja a bemenetválasztó gombokat is.

A teszthang kikapcsol.

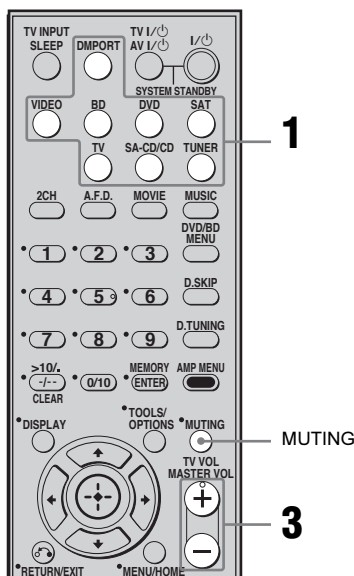
Ha a teszthang nem hallható

- Előfordulhat, hogy nem megfelelően csatlakoztatta a hangsugárzóvezetékeket.
- A hangsugárzóvezetékeken rövidzárlat fordulhatott elő.

Megjegyzés

Az ANALOG DIRECT funkció használata közben a teszthang nem működik.

Műsorforrás kiválasztása



1

A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is. A kiválasztott műsorforrás neve megjelenik a kijelzőn.

2

Kapcsolja be a műsorforrást és indítsa el a lejátszást.

3

A MASTER VOL +/- gombbal állítsa be a hangerőt.

Használhatja a rádióerősítő MASTER VOLUME szabályozóját is.

A némítási funkció bekapcsolása

Nyomja meg a MUTING gombot.

A némítási funkció az alábbi esetekben kikapcsol:

- Ha újból megnyomja a MUTING gombot.
- Ha növeli a hangerőt.
- Ha kikapcsolja a rádióerősítőt.

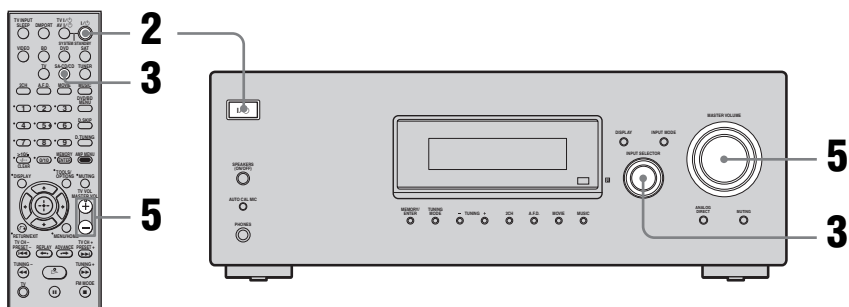
A hangsugárzók károsodásának megelőzése érdekében

A rádióerősítő kikapcsolása előtt minden esetben csökkentse le a hangerőt.

Kiválasztott műsorforrás [Kijelzés]	Lejátszható készülék
VIDEO [VIDEO]	A VIDEO aljzathoz csatlakoztatott videomagnó stb.
BD [BD]	A BD aljzathoz csatlakoztatott Blu-ray lemezlejátszó stb.
DVD [DVD]	A DVD aljzathoz csatlakoztatott DVD-lejátszó stb.
SAT [SAT]	A SAT aljzathoz csatlakoztatott műholdvevő stb.
TV [TV]	A TV aljzathoz csatlakoztatott tv-készülék stb.
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Az SA-CD/CD aljzathoz csatlakoztatott Super Audio CD, CD-lejátszó stb.
TUNER [FM vagy AM hullámsáv]	Beépített vevőegység.
DMPOR [DMPOR]	A DMPOR aljzathoz csatlakoztatott DIGITAL MEDIA PORT illesztő.

Külső készülék műsorának nézése, hallgatása

Super Audio CD, CD műsorának hallgatása



Megjegyzések

- Az itt leírt műveletek egy Sony Super Audio CD lejátszóra vonatkoznak.
- Olvassa el a Super Audio CD lejátszó vagy CD-lejátszó kezelési útmutatóját is.

Hasznos tudnivaló

Kiválaszthatja a lejátszott zenéhez legjobban illő hangzást. A részleteket lásd a 44. oldalon.

Javasolt hangzások:

Klasszikus zenéhez: HALL

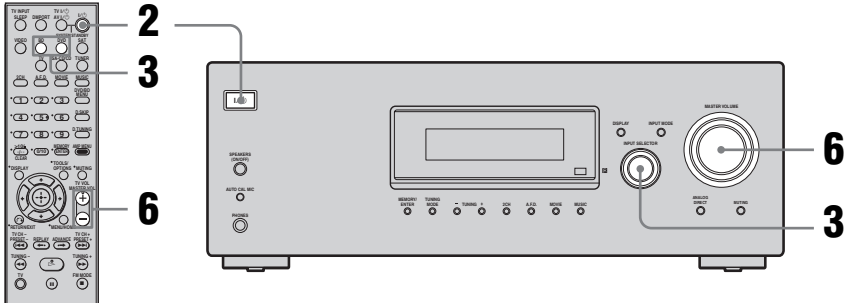
Dzsessz: JAZZ

Élő koncertfelvételhez:

CONCERT

- 1** Kapcsolja be a Super Audio CD lejátszót, CD-lejátszót, majd helyezzen egy lemezt a lemezfiókba.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Nyomja meg az SA-CD/CD gombot.
Az „SA-CD/CD” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlógombját is.
- 4** Játssza le a lemezt.
- 5** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 6** Miután befejezte a Super Audio CD, CD hallgatását, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a Super Audio CD lejátszót, CD-lejátszót.

DVD-, Blu-ray lemez műsorának megtekintése



Megjegyzések

- Olvassa el a tv-készülék és a DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó kezelési útmutatóját is.
- Ha a többesaternás hangot nem sikerül előállítani, ellenőrizze a következőket:
 - A DVD-lejátszót, Blu-ray lejátszót digitális módszerrel csatlakoztatta-e ehhez a rádióerősítőhöz.
 - A DVD-lejátszó, Blu-ray lejátszó digitális hangkimenetét megfelelően beállította-e.

Hasznos tudnivalók

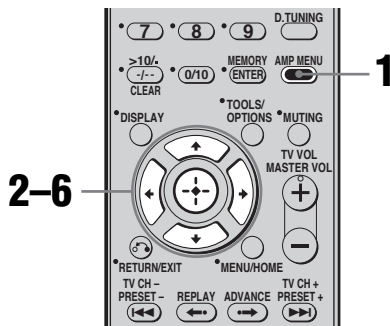
- Ha szükséges, válassza ki a lejátszani kívánt lemez hangformátumát.
- Kiválaszthatja a lejátszott filmhez, zenéhez legjobban illő hangzsképet. A részleteket lásd a 44. oldalon.
Javasolt hangzsképek:
Filmhez: C.ST.EX
Zenéhez: CONCERT

- 1** Kapcsolja be a tv-készüléket és a DVD-lejátszót, Blu-ray lemezlejátszót.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Nyomja meg a DVD vagy BD gombot.
A „DVD” vagy „BD” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlógombját is.
- 4** A tv-készüléket kapcsolja a DVD-, Blu-ray lemezlejátszónak megfelelő bemenetre.
- 5** Játssza le a lemezt.
- 6** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 7** Miután befejezte a DVD, Blu-ray műsor nézését, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a rádióerősítőt, a tv-készüléket és DVD-lejátszót, Blu-ray lejátszót.

Az erősítő használata

A menü használata

A menürendszeren keresztül a rádióerősítő számos paraméterét az egyéni igényeinek megfelelően állíthatja be.



Visszatérés az előző kijelzéshez

Nyomja meg a ◀ gombot.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzés

Egyes paraméterek vagy beállítások halványabban jelenhetnek meg a menüben. Ez azt jelenti, hogy azok nem állnak rendelkezésre vagy nem módosíthatók.

- 1** Nyomja meg az AMP MENU gombot.
Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.
- 2** A ↑/↓ gombbal válassza ki a kívánt menüt.
- 3** A ⊕ vagy → gombbal lépjen be a menübe.
- 4** A ↑/↓ gombbal válassza ki a kívánt menüpontot.
- 5** Nyomja meg a ⊕ vagy → gombot.
- 6** A ↑/↓ gombbal válassza ki a kívánt beállítást.
A beállítás önműködően érvénybe lép.

A menürendszer áttekintése

Az alábbi opciók állnak rendelkezésre az egyes menükben. A menü használatának módjáról bővebben a 34. oldalon olvashat.

Menü [Kijelzés]	Menüpont [Kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
LEVEL [1-LEVEL] (37. oldal)	Teszthang ^{a)} [T. TONE]	T. TONE N, T. TONE Y	T. TONE N
	Első hangsugárzók hangerőegyensúlya ^{a)} [FRT BAL]	BAL. L +1–BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1–BAL. R +8	BALANCE
	Középső hangsugárzó jelszintje [CNT LVL]	CNT –10 dB–CNT +10 dB (1 dB-es lépések)	CNT 0 dB
	Bal hátsó hangsugárzó jelszintje [SL LVL]	SUR L –10 dB–SUR L +10 dB (1 dB-es lépések)	SUR L 0 dB
	Jobb hátsó hangsugárzó jelszintje [SR LVL]	SUR R –10 dB–SUR R +10 dB (1 dB-es lépések)	SUR R 0 dB
	Mély sugárzó jelszintje [SW LVL]	SW –10 dB–SW +10 dB (1 dB-es lépések)	SW 0 dB
	Dinamika-szűkítő ^{a)} [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
TONE [2-TONE] (38. oldal)	Első hangsugárzó mélyhang jelszintje [BASS LVL]	BASS –6 dB–BASS +6 dB (1 dB-es lépések)	BASS 0 dB
	Első hangsugárzó magashang jelszintje [TRE LVL]	TRE –6 dB–TRE +6 dB (1 dB-es lépések)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (38. oldal)	Hangzaskép választás ^{a)} [S.F. SELECT]	A részleteket lásd „A térhangzás beállítása” című fejezetben a 44. oldalon.	A.F.D. AUTO: VIDEO, BD, DVD, SAT üzemmódhoz; 2CH ST.: TV, SA-CD/CD, TUNER, DMPORT üzemmódhoz
	Hatás szintje ^{a)} [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
TUNER [4-TUNER] (39. oldal)	FM-vételi mód ^{a)} [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Tárolt állomások elnevezése ^{a)} [NAME IN]	A részleteket lásd a „Tárolt rádióállomások elnevezése” című fejezetben (53. oldal).	

Menü [Kijelzés]	Menüpont [Kijelzés]	Beállítás	Alapbeállítás
AUDIO [5-AUDIO] (39. oldal)	Digitális audio kitömörítési sorrend ^{a)} [DEC. PRI.]	DEC. PCM, DEC. AUTO	DEC. AUTO
	Digitális műsorszórás nyelve ^{a)} [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A kép és a hang szinkronizálása ^{a)} [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. N, A.V.SYNC. Y	A.V.SYNC. N
	Bemenetek elnevezése ^{a)} [NAME IN]	A részleteket lásd a „Bemenetek elnevezése” című fejezetben (58. oldal).	
SYSTEM [6-SYSTEM] (40. oldal)	Mélysugárzó választás ^{a)} [SW SPK]	YES, NO	YES
	Első hangszugárzó mérete ^{a)} [FRT SPK]	SMALL, LARGE	LARGE
	Középső hangszugárzó mérete ^{a)} [CNT SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Hátsó hangszugárzó mérete ^{a)} [SUR SPK]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	Első hangszugárzó távolsága ^{a)} [FRT DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m-es lépések)	DIST. 3.0 m
	Középső hangszugárzó távolsága ^{a)} [CNT DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m-es lépések)	DIST. 3.0 m
	Bal hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)} [SL DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m-es lépések)	DIST. 3.0 m
	Jobb hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)} [SR DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (0,1 m-es lépések)	DIST. 3.0 m
	Hátsó hangszugárzó helyzete ^{a)} [SUR POS.]	BEHD/HI, BEHD/LO, SIDE/HI, SIDE/LO	SIDE/LO
	Hangszugárzó keresztezési frekvencia ^{a)} [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz–CRS > 160 Hz	CRS > 100 Hz
Kijelző fényereje ^{a)} [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim	
A. CAL [7-A. CAL] (44. oldal)	Önműködő kalibrálás ^{a)} [AUTO CAL]	A.CAL NO, A.CAL YES	A.CAL NO

^{a)}A részleteket olvassa el a zárójelben megadott oldalon.

A jelszint beállítása

(LEVEL menü)

A LEVEL menüben beállíthatja a hangsugárzók közötti hangerőegyensúlyt és minden hangsugárzóra külön-külön a hangerőt. Az ebben a menüben beállítható paraméterek mindegyik hangzasképben érvényesülnek.

Válassza ki az „1-LEVEL” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

A LEVEL menü menüpontjai

■ T. TONE (teszthang)

A műsorhallgatási helyen ülve beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt. A részleteket lásd a „7: a hangsugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)” fejezetben (30. oldal).

■ FRT BAL (első hangsugárzók közötti hangerőegyensúly)

Beállíthatja a jobb és a bal első hangsugárzó közötti hangerőegyensúlyt.

■ CNT LVL (középső hangsugárzó hangereje)

■ SL LVL (bal hátsó hangsugárzó hangereje)

■ SR LVL (jobb hátsó hangsugárzó hangereje)

■ SW LVL (mélysugárzó hangereje)

■ D. RANGE (dinamikaszűkítés)

Szűkítheti a hangsáv dinamikatartományát. A funkció hasznos lehet, ha késő éjjel halkan szeretne filmet nézni. A dinamikatartomány szűkítése kizárólag Dolby Digital hangforrások esetén lehetséges.

• COMP. OFF

A hangsáv szűkítés nélkül szólal meg.

• COMP. STD

A hangmérnök által előírt teljes dinamikatartomány élvezhető.

• COMP. MAX

A dinamikatartomány jelentősen lecsökken.

Hasznos tudnivaló

A dinamikaszűkítő funkcióval a Dolby Digital jelben tömörít dinamika információknak megfelelően szűkítheti a hangsáv dinamikatartományát.

A „COMP. STD” a normál beállítás, de csupán csekély tömörítést okoz. Ezért a „COMP. MAX” beállítás használatát javasoljuk. Ez drámaian csökkenti a műsor dinamikáját, így késő éjjel, alacsony hangerőn is élvezheti a filmeket. Az analóg szűkítőktől eltérően, a lehetséges dinamikaszintek itt gyárilag vannak beállítva, ami sokkal természetesebb hatású dinamika csökkenést eredményez.

A hangszín beállítása (TONE menü)

A TONE menü menüpontjaiban beállíthatja az első hangszugárzók legjobb hangzását (mély, magas hangok). Az ebben a menüben beállítható paraméterek mindegyik hangzásképben érvényesülnek. Válassza ki a „2-TONE” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

A TONE menü menüpontjai

- **BASS LVL (első hangszugárzó mélyhang jelszint)**
- **TRE LVL (első hangszugárzó magas jelszint)**

A térhangzás beállítása (SUR menü)

A SUR menü paramétereivel egyéni igényeinek megfelelően testre szabhatja a térhangzást.

Válassza ki a „3-SUR” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

A SUR menü menüpontjai

■ **S.F. SELCT (hangzáskép választás)**

Ebben a menüpontban kiválaszthatja a kívánt hangzásképet. A részleteket lásd „A térhangzású hang beállítása” című fejezetben (44. oldal).

Megjegyzés

Ez a rádióerősítő önműködően bekapcsolja az adott műsorforráshoz legutoljára hozzárendelt hangzásképet (hangzáskép csatolás). Ha például az SA-CD/CD bemenethez kiválasztja a HALL hangzásképet, majd átkapcsol egy másik bemenetre, ezután ismét visszakapcsol az SA-CD/CD bemenetre, a rádióerősítő önműködően bekapcsolja a HALL hangzásképet.

■ **EFFECT (hanghatás érvényesülési szintje)**

A MOVIE vagy MUSIC gombokkal kiválasztott hangzáskép, illetve a „HP THEA” hangzáskép „erősségének”, hatásának beállítására szolgál.

- EFCT. MIN
Legkisebb térhangzás.
- EFCT. STD
Normál térhangzás.
- EFCT. MAX
Legnagyobb térhangzás.

A rádió beállítása (TUNER menü)

A TUNER menü segítségével beállíthatja az FM vevőegység vételi módját, illetve elnevezheti a tárolt rádióállomásokat.

Válassza ki a „4-TUNER” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

A TUNER menü menüpontjai

■ FM MODE (FM vételi mód)

• FM AUTO

Ha a kiválasztott rádióállomás sztereóban sugároz, a rádióerősítő sztereó műsorként dolgozza fel a jeleket.

• FM MONO

A rádióerősítő mono műsorként dolgozza fel a jeleket, függetlenül attól, hogy sztereóban sugározzák-e vagy sem.

■ NAME IN (tárolt állomások elnevezése)

Elnevezheti a tárolt rádióállomásokat. A részleteket lásd „A tárolt rádióállomások elnevezése” című fejezetben (53. oldal).

A hang beállítása (AUDIO menü)

Az AUDIO menü segítségével egyéni igényeinek megfelelően beállíthatja a hangot. Válassza ki az „5-AUDIO” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

Az AUDIO menü menüpontjai

■ DEC. PRI. (digitális audio kitömörítési sorrend)

A DIGITAL IN aljzaton beérkező digitális jelek kitömörítési prioritásának beállítása.

• DEC. PCM

Minden bemeneti jel PCM-jelként lesz feldolgozva (hogy a hang ne némuljon el a lejátszás elindításakor). A hangkimenet azonban megszakadhat, ha más típusú jel érkezik a készülékbe. Ilyen esetben válassza a „DEC. AUTO” beállítást.

• DEC. AUTO

A DTS, Dolby Digital vagy PCM hangfeldolgozás önműködő alkalmazása.

Megjegyzés

Ha a „DEC. AUTO” kiválasztása után a digitális bemenetről (CD stb.) érkező hang megszakad a lejátszás elindításakor, válassza a „DEC. PCM” beállítást.

■ DUAL (digitális műsor nyelvének kiválasztása)

Digitális műsorok nyelvének kiválasztására szolgál. Csak Dolby Digital műsorforrás esetén használható.

- DUAL M/S (fő/második)
A fő nyelv a bal első hangszugárzón keresztül, míg a második nyelv a jobb első hangszugárzón keresztül hallható, egyszerre.
- DUAL M (fő)
A műsor a fő nyelven hallható.
- DUAL S (második)
A műsor a második nyelven hallható.
- DUAL M+S (fő + második)
A két nyelv egyszerre hallható a hangszugárzókból.

■ A.V. SYNC. (a kép és a hang szinkronizálása)

- A.V.SYNC. N (nem) (késleltetés: 0 ms)
A hang nincs késleltetve.
- A.V.SYNC. Y (igen) (késleltetés: 60 ms)
A kép és a hang közötti késés kiegyenlítése érdekében késlelteti a hang megszólalását.

Megjegyzések

- Ez a paraméter akkor fejti ki a legnagyobb hatást, ha nagyméretű LCD- vagy plazmaképernyőt, illetve kivetítőt használ.
- Ez a paraméter csak akkor érvényesül, ha a 2CH vagy az A.F.D. gombokkal kiválasztott hangzasképet használ.
- Ez a funkció nem érvényesül, ha:
 - a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz,
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja.

■ NAME IN (bemenetek elnevezése)

Elnevezheti a bemeneteket. A részleteket lásd „A bemenetek elnevezése” című fejezetben (58. oldal).

A rendszer beállítása (SYSTEM menü)

A SYSTEM menü segítségével beállíthatja a rendszerhez csatlakoztatott hangszugárzók méretét és távolságát.

Válassza ki a „6-SYSTEM” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (34. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (35. oldal) című fejezetekben.

A SYSTEM menü menüpontjai

■ SW SPK (mélysugárzó)

- YES
Ha csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „YES” beállítást.
- NO
Ha nem csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. Bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a mélyhang csatorna jeleit más hangszugárzókra irányítja át.

Hasznos tudnivaló

A Dolby Digital mélyhang átirányító áramkör előnyeinek legjobb kihasználása érdekében javasoljuk, hogy a mélysugárzó levágási frekvenciáját állítsa a lehetséges legmagasabb értékre.

■ FRT SPK (első hangsugárzók mérete)

- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely az első csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra továbbítja. Ha ebben a menüpontban a „SMALL” beállítást választja ki, a középső és a hátsó hangsugárzók is önműködően „SMALL” beállításra kapcsolnak (hacsak ki nem választotta korábban a „NO” beállítást).
- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha a mélysugárzó beállításnál a „NO” opciót választotta, az első hangsugárzók önműködően „LARGE” beállításra kapcsolnak.

■ CNT SPK (középső hangsugárzó mérete)

- **NO**
Ha nem csatlakoztatott középső hangsugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. A középső csatorna hangjait az első hangsugárzók közvetítik.
- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a középső csatorna mélyhangjait az első hangsugárzókra („LARGE” beállítás esetén) vagy a mélysugárzóra továbbítja.
- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzót csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangsugárzók beállítása „SMALL”, a középső hangsugárzó „LARGE” beállítása nem választható ki.

■ SUR SPK (hátsó hangsugárzók mérete)

- **NO**
Ha nem csatlakoztatott hátsó hangsugárzókat, válassza ki a „NO” beállítást.)
- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a hátsó csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangsugárzókra továbbítja.
- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangsugárzók beállítása „SMALL”, a hátsó hangsugárzók „LARGE” beállítása nem választható ki.

Hasznos tudnivaló

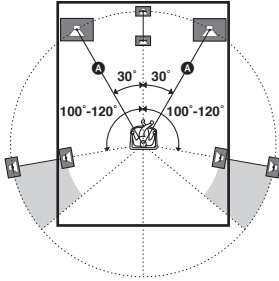
A rádióerősítő belső működése szempontjából a „LARGE” és „SMALL” hangsugárzó méret beállítás azt határozza meg, hogy a hangfeldolgozó áramkör mélyhanglevágó szűrője bekapcsoljon-e vagy sem. Amikor a készülék levágja az adott csatorna mélyhangjait, a mélyhang átirányító áramkör a mélysugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangsugárzókra továbbítja a mélyhangokat.

Mivel azonban a mélyhangok is rendelkeznek bizonyos fokú térbeli irányítottsággal, lehetőség szerint kerülni kell átirányításukat. Éppen ezért kisméretű hangsugárzók használatakor is kiválaszthatja a „LARGE” beállítást a mélyhangok eredeti formában történő megőrzése érdekében. Ezzel ellentétben, ha nagyméretű hangsugárzók alkalmazása esetén is a mélysugárzóra kívánja irányítani a mélyhangokat, válassza ki a „SMALL” beállítást.

Ha az általános hangerőszintet alacsonynak találja, az összes hangsugárzót kapcsolja „LARGE” beállításra. Gyenge mélyhangok esetén a hangszínszabályzóval próbálja meg erősíteni a mélyhangokat. Ennek részleteit a 35. oldalon olvashatja.

■ FRT DIST. (első hangsugárzók távolsága)

Állítsa be az első hangsugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát (A). Ha a két első hangsugárzót nem egyenlő távolságra helyezi el a műsorhallgatási helytől, állítsa be a közelebbi hangsugárzó távolságát.



■ CNT DIST. (középső hangsugárzó távolsága)

Állítsa be a középső hangsugárzónak a műsorhallgatási helytől mért távolságát.

■ SL DIST. (bal hátsó hangsugárzó távolsága)

■ SR DIST. (jobb hátsó hangsugárzó távolsága)

Állítsa be a hátsó hangsugárzóknak a műsorhallgatási helytől mért távolságát.

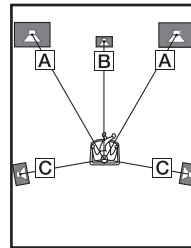
Hasznos tudnivaló

A középső hangsugárzó és a hallgatási hely közötti távolság (B) legfeljebb 1,5 m-rel lehet kisebb, mint a hallgatási hely és az első hangsugárzó közötti távolság (A). Úgy helyezze el a hangsugárzókat, hogy a következő ábrán látható B távolság ne legyen 1,5 m-rel rövidebb, mint az A távolság. Példa: ha az A távolság 6 m, a B távolság 4,5 m vagy nagyobb legyen.

Ugyanígy, a hátsó hangsugárzó és a hallgatási hely közötti távolság (C) legfeljebb 4,5 m-rel lehet kisebb, mint a hallgatási hely és az első hangsugárzó közötti távolság (A). Úgy helyezze el a hangsugárzókat, hogy a következő ábrán látható C távolság ne legyen 4,5 m-rel rövidebb, mint az A távolság.

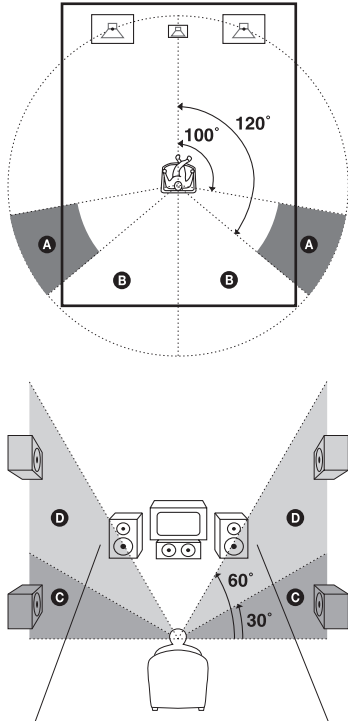
Példa: ha az A távolság 6 m, a C távolság 1,5 m vagy nagyobb legyen.

Ez azért fontos, mert a hangsugárzók nem megfelelő elhelyezése a térhangzású hang élményét rontja. Kérjük, ne feledje, hogy amennyiben a ténylegesnél kisebb hangsugárzó távolságot állít be, a kérdéses hangsugárzó bizonyos késleltetéssel fog megszólalni, azaz úgy fog tűnni, mintha a jelenlegi helyénél távolabb lenne. Sokkal megfelelőbb térhangzás érhető el, ha ezeket a beállításokat egy műsor hallgatása közben végzi el. Próbálja ki!



■ SUR POS. (hátsó hangszugárzók helyzete)

Ezzel a paraméterrel beállíthatja a hátsó hangszugárzók elhelyezési módját, amely a Cinema Studio EX üzemmódok tökéletes működéséhez szükséges (47. oldal). Ez a menüpont nem elérhető, ha a hátsó hangszugárzó menüben a „NO” beállítást választotta ki (36. oldal).



- BEHD/HI
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- BEHD/LO
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- SIDE/HI
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- SIDE/LO
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.

Hasznos tudnivaló

A hátsó hangszugárzók helyzetének beállítási lehetőségét kimondottan a Cinema Studio EX üzemmód hangzsképeinek legjobb kihasználása érdekében tervezték. Más hangzsképek használatakor a hangszugárzók pontos elhelyezése nem annyira kritikus tényező.

A hangzsképek kialakításakor azt feltételeztük, hogy a hátsó hangszugárzók a hallgatási helyzet mögött helyezkednek el, de a térhangzás élménye a hátsó hangszugárzók viszonylag tág tartományban történő elmozdításakor is kielégítő marad. Ha azonban a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egyvonalban, balra és jobbra helyezi el úgy, hogy azok a hallgató felé nézzenek, az említett hangzsképek hatástalanok maradnak, hacsak ki nem választja a „SIDE/LO” vagy „SIDE/HI” üzemmódot.

Mindazonáltal, minden egyes zenehallgatási szituáció sajátos paraméterekkel jellemezhető – mint pl. a falról visszaverődő hangok –, és ezért egyes esetekben a „BEHD/HI” beállítás akkor is jobb eredményt biztosít, ha a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egyvonalban, balra és jobbra helyezi el.

Éppen ezért azt javasoljuk Önnek, hogy egy többcsatornás műsor lejátszásakor a térhangzású hangot az otthoni hallgatási környezetnek legjobb beállítással hallgassa meg, még akkor is, ha ez ellentmond a fentebb leírtaknak. Mindig azt a beállítást válassza ki, amelyik a legnagyobb térérzetet nyújtja, és a legjobban biztosítja az első és hátsó hangszugárzók összhangját. Ha nem tudja eldönteni, melyik beállítás hangzik a legjobban, válassza ki a „BEHD/LO” vagy a „BEHD/HI” állást, és a hangszugárzók távolsági és hangerő paramétereinek változtatásával próbálja megtalálni a legjobb egyensúlyt.

■ CRS. FREQ (hangszugárzó keresztvezési frekvencia)

Beállíthatja azoknak a hangszugárzóknak a mélyhang levágási frekvenciáját, melyeknél a „SMALL” paramétert állította be a SYSTEM menüben. Ez a menüpont csak akkor módosítható, ha a legalább egy hangszugárzó méretét „SMALL” értékre állította, és az annak megfelelő hangszugárzó jel villog a kijelzőn.

■ DIMMER (kijelző fényereje)

A kijelző fényerejét három fokozatban szabályozhatja.

A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása

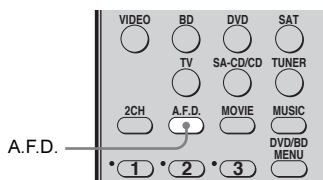
(A. CAL menü)

A részleteket lásd a „6: a megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)” (26. oldal) című fejezetben.

A térhangzású hang beállítása

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT)

Az önműködő kitömörítési funkció (A.F.D.) használatával magasabb hangminőséget élvezhet, és kiválaszthatja a kétcsatornás műsor kitömörítési eljárását, mellyel azt többcsatornás formátumban hallgathatja meg.



Az A.F.D. gomb ismételt megnyomásával válassza ki a kívánt hangzsképet.

A részleteket lásd „Az A.F.D. üzemmód hangformátumai” című fejezetben (45. oldal).

Az A.F.D. üzemmód hangformátumai

A.F.D. üzemmód [Kijelzés]	Hangcsatornák száma kitömörítés után	Hatás
A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(önműködő érzékelés)	Ennél az üzemmódnál a hang az eredeti (felvételi, tömörítési) formában hallható, bármilyen hatás (pl. visszhang) hozzáadása nélkül. Ha azonban a műsor nem tartalmaz mélyhang hatású jelet, a készülék egy önállóan létrehozott mélyhangot továbbít a mélysugárzóhoz.
PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic kitömörítést végez. A kétszatornás műsorból 4.1 hangcsatornát állít elő.
PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II kitömörítést végez mozi üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a Dolby Surround mozifilmek hangjának előállításához. Ezen kívül, ez az eljárás alkalmas az 5.1-csatornás hang előállítására abban az esetben is, ha régi filmet néz videón vagy a filmet szinkronizálták.
PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II kitömörítést végez zenei üzemmódban. Ez a kitömörítési eljárás ideális a normál sztereó műsorforrások (pl. CD-lemezek) hangjának előállításához.
MULTI STEREO [MULTI ST.]	(többszatornás sztereó)	A kétszatornás (bal, jobb csatorna) műsort az összes hangszugárzón keresztül szólatatja meg. A hangszugárzó beállítások függvényében lehetnek olyan hangszugárzók, melyek nem szólnak.

Ha mélysugárzót csatlakoztat

Ha a műsor nem tartalmaz LFE jelösszetevőt (mélyhang hangeffektus a kétszatornás jel hatásának fokozásához), ez a rádióerősítő egy önállóan létrehozott mélyhangot továbbít a mélysugárzó kimenetre.

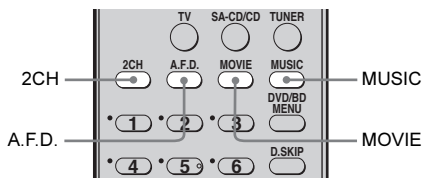
Megjegyzés

Ez a funkció nem használható, ha:

- az ANALOG DIRECT funkciót használja,
- a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz.

Hangzásoképek kiválasztása

A lejátszani kívánt műsor típusának függvényében a gyárilag beállított térhangzású üzemmódok közül rendkívül egyszerűen kiválaszthatja a megfelelőt. Így otthonában élvezheti a filmszínházak vagy koncerttermek izgalmas, erőteljes hangulatát.



A MOVIE vagy a MUSIC gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki az éppen lejátszott filmhez, illetve zenéhez legjobban illő hangzásoképet.

A részleteket lásd „A választható hangzásoképek” című fejezetben (47. oldal).

A választható hangzsképek

Hangzsképek kategóriája	Hangzsképek [Kijelzés]	Hatás
Film	CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A]	A Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theatre” stúdió hangterének imitációja. Ez a normál üzemmód, csaknem minden filmtípushoz használható.
	CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B]	A Sony Pictures Entertainment „Kim Novak Theater” stúdió hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a hanghatásokban gazdag fantasztikus és akciófilmekhez.
	CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C]	A Sony Pictures Entertainment zenekari színpad hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a zenében gazdag filmekhez (pl. musicalek és klasszikus filmek).
Zene	PORTABLE AUDIO ENHANCER [PORTABLE]	A hordozható audioeszköz műsorának tiszta, erőteljes megszólaltatása. Ez a hangzsképek ideális az MP3 és egyéb tömörített audio formátumok lejátszásához.
	HALL [HALL]	A klasszikus koncertterem hangulatának szimulálása.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Egy dzsessz klub hangulatát utánozza.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Egy 300 férőhelyes zeneklub hangulatát utánozza.
Fejhallgató*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Önműködően ez a hangzsképek kapcsol be, ha fejhallgatót csatlakoztatott, és kétsatornás üzemmódba (48. oldal) vagy A.F.D. üzemmódba (45. oldal) kapcsol. A normál kétsatornás sztereó műsorforrások audiojelei kikerülnek a hangfeldolgozó egységet, és a többsatornás műsorokat kétsatornássá keveri le a rádióerősítő.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Az analóg jeleket feldolgozás (pl. hangszinbeállítás, hangzsképek stb.) nélkül továbbítja a fejhallgatóba.
	HEADPHONE THEATER DCS [HP THEA]	Ha film vagy zenei üzemmódba kapcsol, és fejhallgatót csatlakoztatott, a készülék önműködően ezt a hangzsképek kapcsolja be. Fejhallgató használatával a filmszínházak hangulatát állítja elő.

* Ezeket a hangzsképek akkor választhatja ki, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.

Megjegyzések

- A látszólagos hangzásoképek által előállított hanghatások zajszint növekedést okozhatnak a lejátszás közben.
- Ha olyan hangzásoképet használ, amely látszólagos hátsó hangszugárzókat hoz létre, közvetlenül a hátsó hangszugárzóból jövő hangokat nem fog hallani.
- Ez a funkció nem használható, ha:
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja,
 - a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz.
- Ha az alábbi zenei hangzásoképek bármelyikét kiválasztja, a mélysugárzó elnémul, amennyiben a SYSTEM menüben „LARGE” beállítás van kiválasztva minden hangszugárzóra. A mélysugárzó azonban bekapcsol, ha:
 - a beérkező digitális műsor tartalmaz mélyhang jeleket,
 - az első és hátsó hangszugárzók méretbeállítására „SMALL”,
 - filmekhez ajánlott hangzásoképet választ ki,
 - hordozható audioeszköz műsorára kapcsol.

Hasznos tudnivalók

- A hangtömörítés jelzése rendszerint a hanghordozó média (DVD stb.) külső csomagolásán fel van tüntetve.
- A **DCS** szimbólummal megjelölt hangzásoképek a DCS technológiát alkalmazzák. Lásd a „Fogalom magyarázat” című fejezetet (61. oldal).

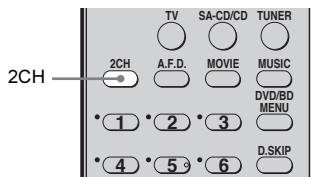
A filmhez, zenei műsorokhoz kiválasztott térhangzás kikapcsolása

Nyomja meg a 2CH gombot a „2CH ST.” kiválasztásához, vagy az A.F.D. gombbal válassza ki az „A.F.D. AUTO” beállítást.

Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO)

Ebben az üzemmódban a rádióerősítő csak a két első (bal, jobb) hangszugárzóhoz továbbítja a hangot. A mélysugárzó nem szól.

A hagyományos kétcsatornás műsorforrások hangja teljesen elkertüli a hangfeldolgozó áramköröket. A többszatornás műsорт kétcsatornásra keveri le a készülék.



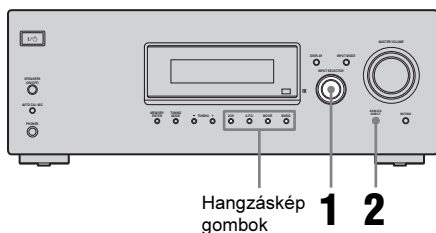
Nyomja meg a 2CH gombot.

Megjegyzés

2CH STEREO üzemmódban a mélysugárzó nem szól. Ha a kétcsatornás műsorforrások hangját a jobb, bal első hangszugárzó és a mélysugárzó használatával kívánja lejátszani, kapcsoljon „A.F.D. AUTO” üzemmódba (45. oldal).

A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)

A kiválasztott műsorforrás hangját kétsatornás analóg formátumban is meghallgathatja. Ez az üzemmód kiválóan alkalmas az extra minőségű analóg berendezések hangjának lejátszására. Ha ezt a funkciót bekapcsolja, csak a hangerő és az első hangsugárzók közötti hangerőegyensúly módosítható.



1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki a kétsatornás formátumban lejátszani kívánt műsorforrást.

Használhatja a távvezérlő üzemmódválasztó gombjait is.

2 Nyomja meg az ANALOG DIRECT gombot a rádióerősítőn.

A kiválasztott analóg műsorforrás hangja hallható lesz.

Az ANALOG DIRECT funkció kikapcsolása

Nyomja meg újból az ANALOG DIRECT gombot a rádióerősítőn.

Megnyomhatja bármelyik hangzásokép gombot is.

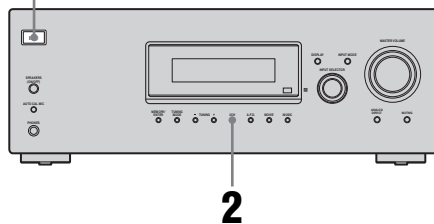
Megjegyzés

Ha fejhallgatót csatlakoztat, a „HP DIR” felirat jelenik meg a kijelzőn.

A módosított hangzásoképek visszaállítása az eredeti állapotba

Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.

1, 2



1 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ kapcsolóval.

2 Tartsa nyomva a 2CH gombot és nyomja meg a I/⏻ kapcsolót.

Az „S.F. CLR.” felirat megjelenik a kijelzőn, és az összes módosított hangzásokép visszakapcsol az eredeti beállításra.

A rádió használata

FM, AM rádióműsorok hallgatása

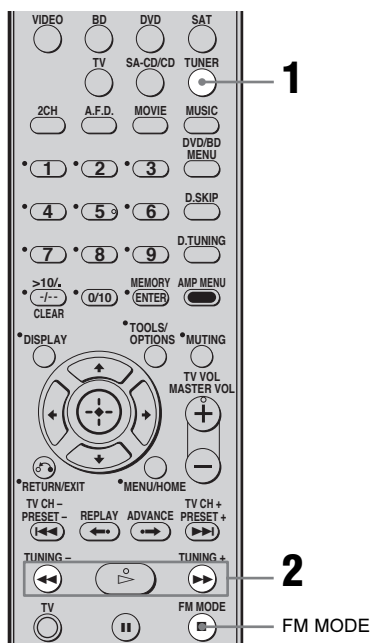
A beépített vevőegységnek köszönhetően FM vagy AM rádióállomások műsorát is meghallgathatja. Mielőtt hozzákezdene, ellenőrizze, hogy az FM és AM antennát megfelelően csatlakoztatta-e (24. oldal).

Hasznos tudnivaló

Közvetlen hangolásnál a léptető frekvencia a modell területkódjától függ, az alábbi táblázatnak megfelelően. A területkódokról a 3. oldalon olvashat.

Területkód	FM	AM
CEL, CEK, ECE, AU, TW	50 kHz	9 kHz

Önműködő hangolás



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot.

A TUNING + gombbal magasabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be, a TUNING – gombbal alacsonyabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be.

Egy-egy állomás megtalálásakor a hangolás leáll.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 A TUNING MODE gomb többszöri megnyomásával válassza ki az „AUTO T.” funkciót.

3 Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot.

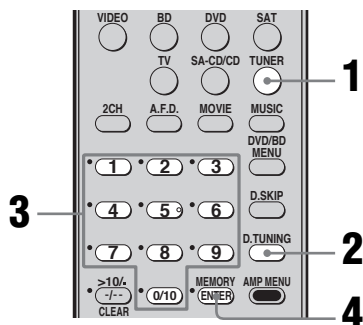
Ha az FM sztereó vétel gyenge minőségű

Ha az FM sztereó vétel gyenge, és az „ST” jelző villog a kijelzőn, kapcsoljon mono üzemmódba, ekkor a vétel minősége javul. Nyomja meg többször az FM MODE gombot, míg a „MONO” kijelzés meg nem jelenik a kijelzőn.

Ha ismét sztereó üzemmódba kíván kapcsolni, nyomja meg újra az FM MODE gombot, és ellenőrizze, hogy a „MONO” kijelzés eltűnt-e.

Közvetlen hangolás

Írja be a számgombokkal a kívánt rádióállomás vételi frekvenciáját.



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Nyomja meg a D.TUNING gombot.

3 A számgombokkal írja be a vételi frekvenciát.

1. példa: FM 102,50 MHz

Kiválasztás: 1 → 0 → 2 → 5 → 0

2. példa: AM 1350 kHz

Kiválasztás: 1 → 3 → 5 → 0

AM vétel esetén állítsa az AM keretantennát a legjobb vételt biztosító irányba.

4 Nyomja meg az ENTER gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

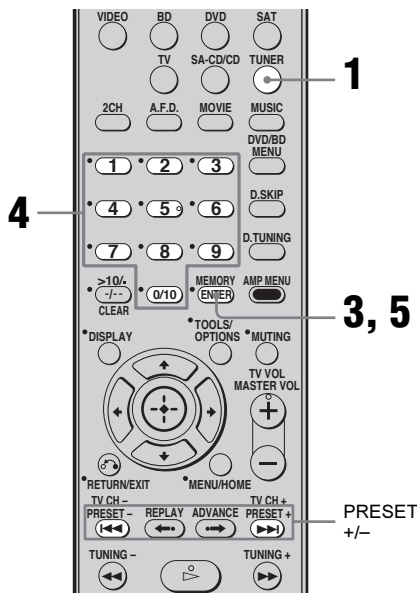
Ha az állomást nem sikerül behangolni

Ellenőrizze, hogy a megfelelő frekvenciát írta-e be. Ha nem, hajtsa végre ismét a 2–4. lépéseket. Ha az állomást továbbra sem tudja behangolni, a beírt frekvencián az adott vételi körzetben nem fogható rádióadás.

A rádióadók tárolása

Legfeljebb 30 állomás (FM és AM) tárolható a memóriában. Tárolás után bármikor előhívhatja a kívánt rádióállomást.

A rádióadók tárolása



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Hangolja be a kívánt állomást a közvetlen (51. oldal) vagy az önműködő (50. oldal) hangolási módszerrel.

Ha szükséges, módosítsa az FM vételi üzemmódot (50. oldal).

3 Nyomja meg a MEMORY gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A kijelzőn a „MEMORY” jelző világít néhány másodpercig. A 4–5. lépéseket addig kell elvégezni, amíg a jelző világít.

4 A számgombokkal válassza ki a kívánt memóriahely számát.

Használhatja a PRESET + vagy a PRESET – gombot is a memóriahely kiválasztásához.

Ha a „MEMORY” jelző kialszik a memóriahely kiválasztása előtt, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

5 Nyomja meg az ENTER gombot.

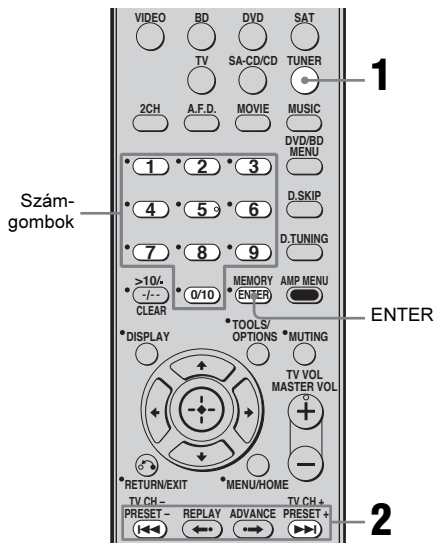
Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A készülék tárolja az állomást a kiválasztott memóriahelyen.

Ha a „MEMORY” jelző az ENTER gomb megnyomása előtt kialszik, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

6 Az 1–5. lépések ismétlésével további állomásokat tárolhat.

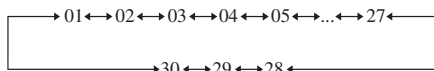
A tárolt állomások előhívása



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 A PRESET + vagy a PRESET – gombbal válassza ki a kívánt állomást.

A fenti gomb többszöri megnyomásakor a memóriahelyek az alábbi betű- és számsorrendben jelennek meg:

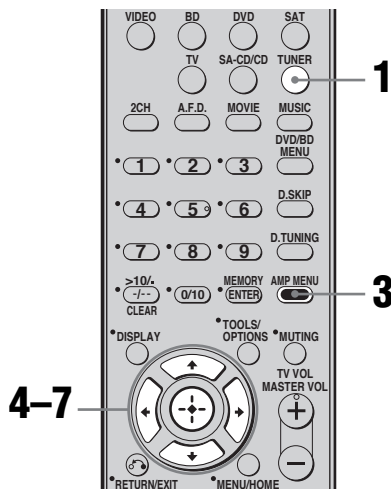


A tárolt rádióállomás kiválasztásához használhatja a számgombokat is. Kiválasztás után nyomja meg az ENTER gombot.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

- 1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2 A TUNING MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a „PRESET T.” funkciót.
- 3 Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot a tárolt rádióállomás kiválasztásához.

Tárolt állomások elnevezése



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Hangolja be az elnevezni kívánt állomást (52. oldal).

3 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

4 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „4-TUNER” menüt.

5 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

6 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „NAME IN” menüpontot.

7 Nyomja meg a \oplus vagy \rightarrow gombot.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását. Kövesse „A karakterek kiválasztása” című fejezet utasításait.

A karakterek kiválasztása

1 A $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ gombokat használja a név beírására.

A \uparrow/\downarrow gombokkal válasszon egy karaktert, majd a \leftarrow/\rightarrow gombokkal mozgassa a kurzort a következő karakterhelyre.

Ha hibát vétett

Nyomja meg a \leftarrow/\rightarrow gombot mindaddig, míg a javítani kívánt karakter villogni nem kezd, majd a \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a megfelelő karaktert.

Hasznos tudnivalók

- Az alábbi karaktertípusok közül választhat a \uparrow/\downarrow gombbal:
betűk (nagybetűk) \rightarrow számok \rightarrow szimbólumok.
Ha üres helyet kíván hagyni, karakter kiválasztása nélkül nyomja meg a \rightarrow gombot.

2 Nyomja meg a \oplus gombot.

A beírt nevet tárolja a készülék.

Megjegyzés (csak a CEL, CEK, ECE területkód esetén)

Ha egy RDS rendszerű rádióadót elnevez, és az adót behívja a memóriából, előfordulhat, hogy az Ön által beírt név helyett a műsornév (PS) jelenik meg. (A műsornév (PS) nem szerkeszthető. Az Ön által beírt elnevezést a műsornév (PS) felülírja.)

A rádiós adatrendszer (RDS) használata

(Csak a CEL, CEK, ECE területkód esetén)

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi az RDS (rádiós adatrendszer) távközlési szolgáltatás használatát, amely a normál rádiójelekkel együtt kiegészítő információkat juttat el a hallgatókhoz. Az RDS információk a kijelzőn olvashatók.

Megjegyzések

- Az RDS funkció csak az FM hullámsávon használható.
- Nem minden FM állomás sugároz RDS adást, illetve nem minden RDS állomás nyújtja ugyanazokat a szolgáltatásokat. Kétely esetén vegye fel a kapcsolatot az adott rádióállomással.

RDS adások vétele

Egyszerűen válasszon ki egy FM állomást a közvetlen hangolással (51. oldal), az önműködő hangolással (50. oldal) vagy a tárolt állomások előhívásával (52. oldal).

Ha a kiválasztott állomás RDS információkat is sugároz, a kijelzőn világít az „RDS” jelző, illetve az állomás neve.

Megjegyzés

Az RDS szolgáltatás működése bizonytalaná válhat, ha az adott állomás sugárzási jelei gyengék, vagy ha az állomás nem RDS rendszerű.

Az RDS információk kijelzése

RDS információkat is továbbító rádióállomás vétele közben nyomja meg a DISPLAY gombot.

A DISPLAY gomb többszöri megnyomásakor az RDS információk az alábbi sorrendben jelennek meg:

műsornév → frekvencia → műsортípus kijelzés^{a)} → szöveges információk^{b)} → pontos idő kijelzés (24 órás kijelzési formátum) → jelenlegi hangzaskép.

^{a)}A sugárzott műsor típusa.

^{b)}Az RDS állomás által küldött szöveges üzenet.

Megjegyzések

- Ha kormányzervek által kiadott rendkívüli közlemény beolvasása folyik, a kijelzőn az „ALARM” felirat villog.
- Ha a szöveges üzenet 9 karakternél hosszabb, a felirat önműködően végiggördül a kijelzőn.
- Ha az adott RDS állomás nem rendelkezik valamelyik RDS szolgáltatással, a kijelzőn a „NO XXXX” (pl. „NO TEXT”) üzenet jelenik meg.

A műsортípusok leírása

Műsортípus	Leírás
NEWS	Hírműsorok.
AFFAIRS	Olyan műsorok, amelyek egy-egy aktuális hírt részletesebben tárgyalnak.
INFO	Változatos információkat szolgáltató műsorok (pl. vásárlási, orvosi stb. tanácsok).
SPORT	Sportműsorok.
EDUCATE	Oktató célú programok, illetve tanácsadó műsorok.
DRAMA	Rádiójátékok és sorozatok.
CULTURE	Nemzeti vagy regionális kultúrával, nyelvi vagy társadalmi szempontok szerint foglalkozó műsorok.
SCIENCE	Természettudományokkal és technikával foglalkozó műsorok.

Műsortípus	Leírás
VARIED	A fentiekől eltérő típusú műsorok, pl. riportok hírességekkel, vetélkedők, kabaréműsorok stb.
POP M	Népszerű zenei műsorok.
ROCK M	Rockzene.
EASY M	Népszerű zene.
LIGHT M	Hangszerszólók, szólóénekek és kórusmuzsika.
CLASSICS	Nagy zenekari művek, kamarazene, opera stb.
OTHER M	A fenti kategóriákba nem sorolható egyéb zenei műfajok, pl. rhythm and blues és reggae.
WEATHER	Időjárás.
FINANCE	Tőzsde információk, kereskedelem stb.
CHILDREN	Fiataloknak szóló műsorok.
SOCIAL	Az emberekről szóló és az őket érintő problémákkal foglalkozó műsor.
RELIGION	Vallási tartalmú műsorok.
PHONE IN	Olyan műsorok, ahol a hallgatók telefonon keresztül vagy egy vitafórumban fejtik ki nézeteiket.
TRAVEL	Utazással kapcsolatos műsorok. A TP/TA funkciók által nem azonosított műsortípus.
LEISURE	Szabadidő tevékenységgel (pl. kertészkedés, horgászat, főzés stb.) foglalkozó műsorok.
JAZZ	Dzsessz zene.
COUNTRY	Country zene.
NATION M	Az adott ország vagy régió legnépszerűbb zenéjét sugárzó adás.
OLDIES	Régi slágerek.
FOLK M	Népzene.
DOCUMENT	Oknyomozó jellegű műsorok.
NONE	A fentiekben meg nem határozott egyéb programok.

További műveletek

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE)

Ezzel a funkcióval meghatározhatja a hang bemeneti üzemmódot, ha a rádióerősítő digitális és audiobemenetéhez (SAT) is csatlakoztatott külső készülékeket.

1 Az INPUT SELECTOR vezérlőtárcsával válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a távvezérlő üzemmódválasztó gombjait is.

2 Az INPUT MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a kívánt bemeneti üzemmódot.

A kiválasztott bemeneti üzemmód neve megjelenik a kijelzőn.

Audio bemeneti üzemmódok

- **AUTO**
Akkor válassza, ha analóg és digitális csatlakoztatás esetén a digitális jeleket kívánja előnyben részesíteni. Digitális jelek hiányában a készülék az analóg bemenetre kapcsol.
- **ANALOG**
Az AUDIO IN (L/R) bemeneten megjelenő analóg audio műsor kiválasztása.

Megjegyzések

- Lehetnek olyan audio bemeneti üzemmódok, melyeket bizonyos bemenetek esetében nem lehet beállítani.
- Ha az ANALOG DIRECT funkciót használja, a készülék önműködően az „ANALOG” bemeneti beállításra kapcsol. Ez a beállítás nem módosítható.

A DIGITAL MEDIA PORT használata (DMPORT)

A DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) aljzat lehetővé teszi, hogy egy külső adathálózati eszközt, pl. hordozható audiókészüléket vagy számítógépet a rádióerősítőhöz csatlakoztasson.

Ha egy külön megvásárolható DIGITAL MEDIA PORT illesztőt csatlakoztat, lehetőség nyílik arra, hogy a csatlakoztatott készülék műsorát a rádióerősítőn keresztül játssza le.

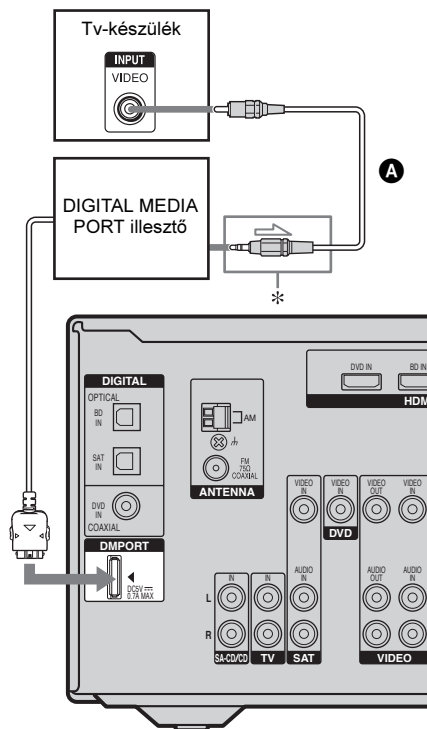
A részleteket lásd a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT illesztőn kívül semmilyen más adaptert nem szabad a rádióerősítőhöz csatlakoztatni.
- A vezetékek csatlakoztatása előtt húzza ki a hálózati vezetékét.
- A rádióerősítő bekapcsolt állapotában a DIGITAL MEDIA PORT illesztőt nem szabad csatlakoztatni vagy leválasztani.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően előfordulhat, hogy a képtovábbítás nem lehetséges.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő elérhetősége országtól függően változhat.

A DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakoztatása

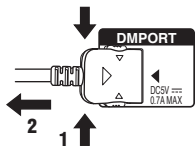
A DIGITAL MEDIA PORT illesztőt keresztül a rádióerősítő DMPORT aljzatához csatlakoztatott készülék műsorát a rádióerősítőn keresztül hallgathatja meg. Ha a DIGITAL MEDIA PORT illesztő videokimenetét a tv-készülék videobemenetéhez csatlakoztatja, a lejátszott műsort a tv-képernyőn nézheti.



* A csatlakozó alakja a DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően eltérhet. A részleteket lásd a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában.

A Videovezeték (külön megvásárolható)

A DIGITAL MEDIA PORT illesztő kihúzása a DMPORT aljzattól



Nyomja be kétoldról a csatlakozódugaszt, és húzza ki az aljzattól.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakoztatásakor ügyeljen arra, hogy a csatlakozódugason lévő nyíl a DMPORT aljzaton lévő nyíl felé mutasson.
- A szoros DMPORT csatlakozás érdekében a dugaszt mindig merőlegesen, ütkezésig tolja az aljzatba.
- Mivel a DIGITAL MEDIA PORT illesztő csatlakozója érzékeny a sérülésre, a rádióerősítő elhelyezésekor vagy mozgatásakor legyen körültekintő és óvatos.

A csatlakoztatott készülék képeinek és hangjának megjelenítése a DMPORT kapcsolaton keresztül

1 Nyomja meg a DMPORT gombot.

A „DMPORT” kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Indítsa el a lejátszást a csatlakoztatott berendezésről.

A hang a rádióerősítőn keresztül lesz hallható, a kép pedig megjelenik a tv-készülék képernyőjén.

A részleteket lásd a DIGITAL MEDIA PORT illesztő kezelési útmutatójában.

Megjegyzések

- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően a csatlakoztatott készüléket a távvezérlővel is működtetheti. A távvezérlő kezelőszerveinek leírását lásd a 10. oldalon.
- A videojeleket feltétlenül a DIGITAL MEDIA PORT illesztőn keresztül táplálja be a tv-készülékbe (56. oldal).
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztő típusától függően előfordulhat, hogy a képtovábbítás nem lehetséges.

Hasznos tudnivaló

Ha MP3 vagy egyéb tömörített hangformátumot játszik le hordozható audioeszközről, fokozhatja a hangminőséget. A MUSIC gombbal válassza ki a „PORTABLE” hangzasképet (46. oldal).

Bemenetek elnevezése

Ezzel a funkcióval a bemeneteket egy-egy legtöbb 8 karakterből álló névvel azonosíthatja, amely megjelenik a kijelzőn. Így a csatlakoztatott készülék típusának megfelelő nevet adhatja az adott bemenetnek.

1 Az üzemmódválasztó gombbal válassza ki az elnevezni kívánt bemenetet.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

3 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki az „5-AUDIO” menüt.

4 A \oplus vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

5 A \uparrow/\downarrow gombbal válassza ki a „NAME IN” menüpontot.

6 Nyomja meg a \oplus vagy \rightarrow gombot.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását. Kövesse „A karakterek kiválasztása” című fejezet utasításait (53. oldal).

A kijelzések beállítása

A kijelzett információk módosításával a kijelzőn ellenőrizheti a hangzasképet stb. Ehhez a művelethez használja a rádióerősítő kezelőszerveit.

Nyomja meg többször a DISPLAY gombot.

A gomb többszöri megnyomására a kijelzés az alábbiak szerint ciklikusan változik.

Minden üzemmódnál, az FM és AM hullámsáv kivételével

műsorforrás elnevezése^{a)} → kiválasztott műsorforrás → műsorforráshoz hozzárendelt hangzaskép.

Az FM és AM hullámsáv esetén

tárolt rádióadó neve^{b)} vagy a műsornév^{a)} → frekvencia → műsornév^{b)} → szöveges információ^{b)} → pontos idő (24 órás kijelzés)^{b)} → jelenlegi hangzaskép.

^{a)} Az elnevezés csak akkor jelenik meg, ha a bemenetet vagy a memóriahelyet elnevezte (53., 58. oldal). Az állomásnév nem jelenik meg, ha üres karaktereket írt be, vagy ha azonos valamelyik bemenet nevével.

^{b)} Ezek a kijelzések csak RDS vétel közben jelennek meg (csak a CEL, CEK, ECE területkód esetén) (54. oldal).

Megjegyzés

Elképzelhető, hogy egyes nyelvek esetén nem minden karakter vagy jelzés jelenik meg.

A kikapcsolás időzítő használata

E funkció bekapcsolásakor a rádióerősítő a kiválasztott időtartam letelte után önműködően kikapcsol.

Nyomja meg a SLEEP gombot, ha a készülék be van kapcsolva.

A gomb többszöri megnyomásakor az időtartamok az alábbi sorrendben jelennek meg:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

A kikapcsolás időzítő aktivizálása után a kijelző elhalványul.

Megjegyzés

Ha a kijelző elhalványulása után megnyomja a távvezérlő vagy a készülék valamelyik gombját, a kijelző kivilágosodik. Ha ezután nem nyom meg semmilyen gombot, a kijelző egy idő után újból elhalványul.

Hasznos tudnivaló

Az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam ellenőrzéséhez nyomja meg a SLEEP gombot. A hátralévő időtartam megjelenik a kijelzőn. Ha a SLEEP gombot újból megnyomja, az időzítő kikapcsol.

Felvételkészítés a rádióerősítő használatával

Felvétel egyéb adathordozóra

A rádióerősítő használatával felveheti egy videokészülék műsorát. Olvassa el a felvevőkészülék kezelési útmutatóját.

1 A megfelelő bemenetválasztó gomb megnyomásával válassza ki a kívánt készüléket.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Hajtsa végre a lejátszáshoz szükséges előkészületeket.

Például helyezze a lejátszó videomagnóba a videokazettát.

3 Készítse elő a felvevőkészüléket.

Helyezzen egy üres videokazettát stb. a felvevő (VIDEO) készülékbe.

4 A felvevőkészüléken indítsa el a felvételt, a lejátszókészüléken pedig a lejátszást.

Megjegyzés

Vannak olyan műsorforrások, melyek másolásvédelmi rendszert alkalmaznak a jogosulatlan másolás megakadályozása érdekében. Az ilyen műsorforrásokról nem készíthető felvétel.

A gombok gyári beállításának módosítása

Ha az üzemmódválasztó gombok gyári beállítása nem felel meg a rendszer valamelyik komponensének, az alábbi módszerrel módosíthatja azt. Ha például egy DVD-felvevőt csatlakoztat a VIDEO aljzathoz, beállíthatja a távvezérlő VIDEO gombját úgy, hogy az a DVD-felvevőt vezérelje.

1 Tartsa lenyomva a módosítani kívánt üzemmódválasztó gombot.

Példa: tartsa nyomva a VIDEO gombot.

2 Az alábbi táblázat alapján nyomja meg a kívánt kategóriának megfelelő számgombot.

Példa: nyomja meg a 4-es gombot. Ezt követően a VIDEO gombbal vezérelheti a DVD-felvevőt.

Választható kategóriák és az azoknak megfelelő gombok

Kategóriák	Gombnyomás
Videomagnó (VTR 3 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	1
Videomagnó (VTR 2 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	2
DVD-lejátszó, DVD-felvevő (DVD1 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	3
DVD-felvevő (DVD3 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	4
CD-lejátszó	5
„Euro” digitális műholdvevő	6
DVR (digitális CATV egység)	7
DSS (digitális műholdvevő)	8
Blu-ray lejátszó (BD1 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	9
Blu-ray felvevő (BD3 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	0/10
Tv-készülék	–/–
Nincs hozzárendelve	ENTER/ MEMORY

^{a)} A Sony videoberendezések VTR 2 vagy VTR3 beállítással működhetnek. Ezek sorrendben 8 mm-es és VHS videoberendezésnek felelnek meg.

^{b)} A Sony DVD-felvevők DVD1 vagy DVD3 beállítással működhetnek. A részleteket lásd a DVD-felvevő kezelési útmutatójában.

^{c)} A BD1 vagy BD3 beállításról bővebben a Blu-ray lemezlejátszó vagy felvevő kezelési útmutatójában olvashat.

Az összes funkciómódosítás törlése

Nyomja meg egyszerre a I/⏏, DMPORT és MASTER VOL – gombot.

A távvezérlő visszakapcsol az alapértelmezett érték szerinti állapotba.

Fogalom magyarázat

■ Cinema Studio EX

Ez a térhangzású hangzáskép – mely a Digital Cinema Sound technológia egyik változatának tekinthető – három technológia alkalmazásával állítja elő a filmes hangstúdiók jellegzetes hangzását: „Virtual Multi Dimensions”, „Screen Depth Matching” és „Cinema Studio Reverberation”. A „Virtual Multi Dimension” (látszólagos hangtér) egy olyan látszólagos hangsugárzó technológia, mely a pillanatnyi hangsugárzók használatával akár 7.1-csatornás hangtér szimulálásra is képes, és a legkorszerűbb filmszínházak atmoszféráját varázsolja az Ön otthonába.

A „Screen Depth Matching” (képernyőmélység) technológia a csillapított magashangokkal illetve telt, nagy mélységű hangzással jellemezett, a hangot a mozivászon mögül megszólaltató filmszínházak hangulatát állítja elő. Ezt a hatást a rendszer hozzáadja az első és a középső csatorna hangjaihoz.

A „Cinema Studio Reverberation” (visszhang) a legkorszerűbb szinkron- és hangstúdiókra jellemző hangteret visszaadja, amilyen pl. a Sony Pictures Entertainment hangstúdióiban is hallható. A stúdió típusától függően három üzemmód – A/B/C – közül lehet választani.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

A házimozis rendszerekhez kifejlesztett egyedülálló hangvisszaadási technológia, melyet a Sony vállalat a Sony Pictures Entertainment céggel közösen fejlesztett ki annak érdekében, hogy a filmszínházak erőteljes, izgalmas légkört otthoni körülmények között is élvezhessük. A digitális hangfeldolgozó egység és a mérési adatok integrálásával előállított „Digital Cinema Sound” technológia segítségével a rendező eredeti elképzelései a házimozis környezetben is tökéletesen megvalósíthatók.

■ Dolby Digital

Digitális hangtömörítési, kitömörítési technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A formátum első (bal, jobb), középső, hátsó (bal, jobb) és mélyhang csatornából áll. Ez a DVD VIDEO formátum egyik hivatalos hangszabványa, és 5.1-csatornás hangrendszernek is nevezik. Mivel a hátsó csatorna felvétele és visszaadása is sztereóban történik, sokkal teltebb, élethűbb térhangzást nyújt, mit a Dolby Surround.

■ Dolby Pro Logic II

Ez a rendszer a kétszatornás hangforrás műsorából 5.1 hangcsatornát állít elő. A MOVIE üzemmódot filmek, a MUSIC üzemmódot sztereó zenei felvételek lejátszásához fejlesztették ki. A hagyományos sztereó formátumban felvett régebbi filmek hangélménye jelentősen fokozható az 5.1 térhangzásnak köszönhetően.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Hangfeldolgozási technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A középső csatorna és a hátsó mono hangcsatorna tömörített információit a sztereó hangcsatorna hordozza. A formátum kitömörítésekor négy független hangcsatorna állítja elő a térhangzást. Ez a DVD VIDEO formátum legáltalánosabb hangfeldolgozási eljárása.

■ DTS Digital Surround

Digitális hangtömörítési, kitömörítési technológia, melyet a DTS, Inc. fejlesztett ki a filmszínházak számára. Ennél a technológiánál a hangtömörítés kisebb mértékű, ezért kiválóbb hangminőséget garantál.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

A HDMI (nagyfelbontású multimédia kapcsolat) olyan interfész, mely egyetlen digitális kapcsolaton keresztül támogatja az audio- és a videojelek továbbítását, és lehetővé teszi a magas minőségű digitális képek és hangok alkalmazását. A HDMI szabvány

támogatja a HDCP (nagy sávszélességű digitális tartalomvédelem) másolásvédelmi technológiát, amely a digitális videojelek tömörítési technológiáját tartalmazza.

■ **Komponens videó**

Videojel továbbítási formátum, mely három elkülönített jelből áll: világosságjel Y, színjel Pb és színjel Pr. A finom felbontású, minőségi képek – pl. DVD VIDEO és HDTV – valóságghűen továbbíthatók. A három elkülönített aljzat színe: zöld, kék és piros.

■ **Kompozit videó**

Egy szabványos videojel továbbítási formátum. Ez a formátum a világosságjel Y és a színjel C jeleket egyesítve továbbítja.

■ **L.F.E. (Low Frequency Effects)**

Mélyhang hanghatások, melyeket a mélysugárzó bocsát ki Dolby Digital vagy DTS stb. üzemmódban. A 20 és 120 Hz közötti tartományba tartozó mélyhangok hozzáadásával a basszus hatása sokkal kifejezőbbé válik.

■ **Mintavételezési frekvencia**

Ahhoz, hogy az analóg hangokat digitálissá alakítsuk, az analóg jeleket kvantálni kell. Ezt a folyamatot mintavételezésnek nevezik, és a másodpercenként kvantált analóg jelek számát neveik mintavételezési frekvenciának. A hagyományos zenei CD adatainak kvantálása másodpercenként 44 100 gyakorisággal történik, ez 44,1 kHz-es mintavételezési frekvenciát jelent. Általánosságban elmondható, hogy a nagyobb mintavételezési frekvencia jobb hangminőséget jelent.

Övintézkedések

A biztonságról

Ha bármilyen szilárd anyag vagy folyadék kerül a készülék belsejébe, húzza ki a hálózati csatlakozóvezetékét, és forduljon szakemberhez.

Az üzemi feszültségről

- Használatba vétel előtt ellenőrizze, hogy a készülék üzemi feszültsége megegyezik-e a készülék használatának helyén rendelkezésre álló hálózati feszültséggel. Az energiaellátási követelmények a készülék hátoldalán, az adattáblán van feltüntetve.
- A készülék mindaddig áram alatt van, amíg a hálózati csatlakozóvezetékét nem húzta ki a hálózati aljzataból, még akkor is, ha maga a készülék kikapcsolt állapotban van.
- Ha hosszú ideig nem használja készülékét, húzza ki a hálózati csatlakozót a hálózati aljzataból. Mindig a csatlakozódugaszt, és soha ne a vezetékét fogja meg.
- A hálózati csatlakozóvezeték cseréjét kizárólag szakember végezheti.

A felmelegedésről

Működés közben a rádióerősítő felmelegszik, ez azonban nem hibajelenség. Ha a rádióerősítőt hosszabb időn keresztül magas hangerőn üzemelteti, a burkolat teteje, oldalai és az alja az üzemeltetési idővel arányosan melegszik. Az égési sérülések elkerülése érdekében ne érintse meg a készülék burkolatát.

Az elhelyezésről

- Úgy helyezze el a készüléket, hogy a levegő szabadon áramolhasson körülötte, máskülönben túlmelegedhet, és hasznos élettartama csökken.
- Óvakodjon az alábbi elhelyezésektől: fűtőtestek közelében, illetve olyan helyen, ahol közvetlen napfénynek, túlzott párnak vagy ütődésnek van kitéve.
- Ne helyezzen semmit a készülék tetejére, mert a szellőzőnyílásokat eltakarhatja és a készülék meghibásodhat.
- Ne állítsa a rádióerősítőt tv-készülék, videomagnó, kazettás magnó és hasonló készülék közelébe. (Ha ezt a rádióerősítőt tv-készülékkel, videomagnóval vagy kazettás magnóval együtt használja, az utóbbiak képzajokat okozhatnak, ha túl közel helyezi a rádióerősítőhöz. Fokozottan érvényes ez beltéri antenna használata esetén. Éppen ezért kültéri antenna használatát javasoljuk.)
- Legyen óvatos, ha a készüléket védőbevonattal (gyanta, olaj, fényező stb.) kezelt felületre állítja, mert foltosodás vagy elszíneződés keletkezhet.

A működtetésről

Külső berendezések csatlakoztatása előtt kapcsolja ki a rádióerősítőt és húzza ki a hálózati csatlakozóvezetékét a hálózati aljzathoz.

A tisztításról

Kímélő tisztítószerrel enyhén megnedvesített puha ruhával törölje le a készülék burkolatát és kezelőszerveit. A tisztításhoz soha ne használjon súrolószert, súrolószivacsot, benzint vagy alkoholt.

Ha a készülékkel kapcsolatban bármilyen kérdése vagy problémája merül fel, keresse fel a vásárlás helyét.

Hibaelhárítás

Ha a rádióerősítő működésében az alábbi rendellenességet észleli, próbálja meg elhárítani a leírt módon.

Hang

Egyik készülék kiválasztásakor sincs hang, vagy a hangerő nagyon alacsony.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a rádióerősítő és a külső készülék be van-e kapcsolva.
- Ellenőrizze, a MASTER VOLUME szabályozó nem „VOL MIN” állásban áll-e.
- Ellenőrizze, hogy a SPEAKERS (ON/OFF) gombbal nem kapcsolta-e ki („SPK OFF”) a hangszugárzókat.
- Ellenőrizze, hogy a fejhallgató nincs-e csatlakoztatva.
- A némítási funkció kikapcsolásához nyomja meg a MUTING gombot a távvezérlőn.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- A rádióerősítő védőáramköre működésbe lépett. Kapcsolja ki a rádióerősítőt, szüntesse meg a rövidzárlatot, és kapcsolja be újból a készüléket.

Az egyik készülék kiválasztásakor nincs hang.

- Ellenőrizze, hogy a külső készüléket a neki megfelelő aljzathoz csatlakoztatta-e ezen a rendszeren.
- Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozójázaiba.

Az egyik első hangszugárzó nem szól.

- Csatlakoztasson fejhallgatót a PHONES aljzathoz és ellenőrizze, hogy hallható-e a lejátszott műsor a fejhallgatón keresztül. Ha csak az egyik oldal szól a fejhallgatóban, a külső berendezést nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozóaljzataiba. Ha mindkét oldal szól a fejhallgatóban, az első hangszugárzókat nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze a néma hangszugárzó csatlakoztatását.
- Ellenőrizze, hogy az analóg készülék mindkét hangcsatornáját (jobb és bal) csatlakoztatta-e. Használjon külön megvásárolható audiovezeték.

A digitális műsorforrásról bejátszott műsor hangja nem hallható (az OPTICAL aljzaton keresztül), amikor a SAT bemenetre kapcsol.

- Ellenőrizze, hogy az INPUT MODE gombbal nem „ANALOG” üzemmódba kapcsolta-e (55. oldal).
- Ellenőrizze, hogy az ANALOG DIRECT funkció nincs-e bekapcsolva.

A jobb- és a baloldali hangcsatorna kiegyensúlyozatlan, vagy fel van cserélve.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően csatlakoztatta-e.
- Állítsa be az első hangszugárzók közötti hangerőegyensúlyt a LEVEL menüben.

Erős zúgás vagy zaj.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a berendezéseket megfelelően és biztosan csatlakoztatta-e.
- A csatlakozóvezetéseket transzformátortól vagy motortól távol, illetve legalább 3 méterre helyezze el a tv-

készüléktől vagy gerjesztési elven működő fényforrástól.

- Vigye távolabb a tv-készüléket a hangfrekvenciás berendezéstől.
- A csatlakozóaljzatok és -dugaszok szennyeződtek. Alkohollal enyhén megnedvesített ruhával törölje meg azokat.

A középső, hátsó hangszugárzó nem, vagy csak nagyon halkan szól.

- Válasszon ki egy CINEMA STUDIO EX hangzásképet (47. oldal).
- Állítsa be a hangszugárzók hangerejét (30. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a „SMALL” vagy „LARGE” középső, hátsó hangszugárzó méretet állította-e be (36. oldal).

A mélysugárzó nem szól.

- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzót megfelelően csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzót bekapcsolta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzó kiválasztási menüben a „YES” beállítást alkalmazta-e (36. oldal).
- Lehetnek olyan hangzásképek, melyeknél a mélysugárzó nem szól.

A DIGITAL MEDIA PORT illesztőhöz csatlakoztatott készülék műsora nem hallható.

- Állítsa be a rádióerősítő hangerejét.
- A DIGITAL MEDIA PORT illesztőt és/vagy a külső készüléket nem csatlakoztatta megfelelően. Kapcsolja ki a rádióerősítőt, majd csatlakoztassa újból a DIGITAL MEDIA PORT illesztőt és/vagy a külső készüléket.
- Ellenőrizze, hogy a DIGITAL MEDIA PORT illesztő és/vagy a külső készülék kompatibilis-e ezzel a rádióerősítővel.

A rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzók nem szólnak, ha a lejátszóeszközt és a rádióerősítőt HDMI-vezetékkel csatlakoztatta.

- Feltétlenül csatlakoztassa a lejátszóeszköz digitális audio aljzatait is a rádióerősítőhöz. Ezután halkítsa le a tv-készüléket, vagy kapcsolja be a tv-készülék némitási funkcióját.

A térhangzás nem állítható elő.

- Ellenőrizze, hogy a hangzsképeket bekapcsolta-e (nyomja meg a MOVIE vagy MUSIC gombot).
- A hangzsképek nem működnek, ha 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciával felvett műsort játszik le.

A Dolby Digital vagy DTS többcsatornás hangot nem lehet visszaadni.

- Ellenőrizze, hogy a lejátszott DVD stb. többcsatornás műsrot (Dolby Digital vagy DTS) tartalmaz-e.
- Ha DVD-lejátszót stb. csatlakoztat a rádióerősítő digitális bemenetéhez, ellenőrizze a külső berendezés audio beállításait (a kimenőjel beállításai).

Kép

Nincs kép vagy a kép zavaros a tv-képernyőn.

- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- Válassza ki a megfelelő videocsatornát a tv-készüléken.
- Vigye távolabb a tv-készüléket a hangfrekvenciás berendezéstől.

A rádióerősítő HDMI aljzatának képbemenete nem jelenik meg a tv-készüléken.

- Ellenőrizze a HDMI-csatlakoztatást.
- Lehetnek olyan lejátszóeszközök, melyek különleges beállítást igényelnek. Olvassa el az adott készülékhez mellékelt kezelési útmutatót.

Nem lehet felvételt készíteni.

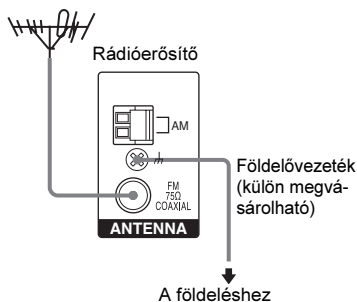
- Ellenőrizze, hogy a külső berendezéseket megfelelően csatlakoztatta-e.
- A bemenetválasztó gombokkal válassza ki a megfelelő felvételi műsorforrást.

Rádió

Az FM-vétel gyenge.

- Egy 75 Ω -os koaxiális vezetékkel (külön megvásárolható) csatlakoztasson a rádióerősítőhöz egy kültéri FM antennát az ábra szerint. Kültéri antenna használatakor mindig csatlakoztassa a földelővezeték a villámcsapás elleni védelem érdekében. A gázrobbanás elkerülése érdekében a földelővezeték ne csatlakoztassa gázvezetékhez.

Kültéri FM antenna



A rádióadókat nem lehet behangolni.

- Ellenőrizze, hogy az antennákat megfelelően csatlakoztatta-e. Állítsa az antennát a megfelelő irányba és csatlakoztasson külső antennát, ha szükséges.
- A rádióadó sugárzási téréreje alacsony (az automatikus hangolás használatakor). Használja a közvetlen hangolási módszert.
- Ellenőrizze, hogy a léptető frekvencia beállítása megfelelő-e (Ha AM állomást hangol be a közvetlen módszerrel).
- Nem tárolta a rádióadókat a készülék memóriájában, vagy a tárolt állomások törlődtek (ha a memóriapasztázást használja). Tárolja újból a rádióadókat (51. oldal).
- Nyomja meg többször a DISPLAY gombot a frekvenciakijelzés megjelenéséig.

Az RDS szolgáltatás nem működik.*

- Ellenőrizze, hogy FM RDS állomást hangolt-e be.
- Válasszon ki egy jobb minőségben fogható FM állomást.

A kijelzőn nem jelennek meg a megfelelő RDS információk.*

- Lépjen kapcsolatba a rádióállomással és érdeklődjön, hogy a kérdéses szolgáltatást nyújtják-e vagy sem. Ha igen, akkor a szolgáltatás valószínűleg átmenetileg szünetel.

* Csak a CEL, CEK, ECE területkódos modelleknél.

Távvezérlő

A távvezérlő nem működik.

- A távvezérlőt fordítsa a készülék távvezérlés érzékelője felé.
- Valamilyen akadály van a távvezérlő és a készülék között.
- Ellenőrizze, hogy nem merültek-e ki az elemek. Ha igen, cserélje ki azokat.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő üzemmódot választotta-e ki a távvezérlővel.

Hibaüzenetek

Üzemenzavar esetén a készülék kijelzőjén hibaüzenet jelenik meg. Az üzenet alapján ellenőrizheti a rádióerősítő állapotát. Ellenőrizze az alábbi leírást. Ha a hiba továbbra is fennáll, keresse fel a vásárlás helyét. Ha az önműködő kalibrálási művelet közben hibaüzenet jelenik meg, lapozzon a „Hiba- és figyelmeztetőkódok” című fejezethez (28. oldal).

PROTECT

Szabálytalan áram érkezett a hangsugárzókra. Néhány másodperc múlva a rádióerősítő önműködően kikapcsol. Ellenőrizze a hangsugárzók csatlakoztatását és kapcsolja be újból a készüléket.

Ha a Hibaelhárítás című fejezet segítségével nem sikerül megoldani a problémát

Lehetnek olyan esetek, amikor a rádióerősítő memóriájának törlése megszünteti a hibajelenséget (25. oldal). Ne feledje azonban, hogy ez esetben az egyéni beállítások törlődnek a memóriából, és újból tárolni kell azokat.

Ha a probléma továbbra is fennáll

Keresse fel a vásárlás helyét vagy a szervizt. Ne feledje, hogy alkatrészcsere esetén a hibás alkatrészt a szerviz megőrizheti.

A rádióerősítő memóriájának törlési módját az alábbi oldalakon részletezzük

Törlés	Lásd
A teljes memória	a 25. oldalon.
A módosított hangzásoképek	a 49. oldalon.

Minőségtanúsítás

A forgalomba hozó tanúsítja, hogy az STR-DG520 típusú készülék a 2/1984. (III. 10.) számú BkM-IpM. együttes rendeletben előírtak szerint megfelel a következő műszaki jellemzőknek.

Erősítő

A CEL, CEK, ECE, AU területkódos modelleknél¹⁾

Legkisebb RMS kimenő teljesítmény (8 Ω , 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Sztereo kimenő teljesítmény (8 Ω , 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Térhangzás mód kimenő teljesítmény²⁾ (8 Ω , 1 kHz, THD 10%)

130 W csatornánként

A TW területkódos modelleknél¹⁾

Legkisebb RMS kimenő teljesítmény (8 Ω , 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Sztereo kimenő teljesítmény (8 Ω , 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Térhangzás mód kimenő teljesítmény²⁾ (8 Ω , 1 kHz, THD 10%)

130 W csatornánként

¹⁾A felsorolt műszaki adatok mérése az alábbi körülmények között történt:

Területkód	Tápfeszültség
CEL, CEK, ECE	230 V, 50 Hz-es váltóáram
AU	240 V, 50 Hz-es váltóáram
TW	110 V, 60 Hz-es váltóáram

²⁾Az első, középső és hátsó hangcsatorna referenciatelejesítménye. A kiválasztott hangzásokép és műsorforrás függvényében előfordulhat, hogy ez a csatorna nem szól.

Frekvenciaátvitel

Analóg 10 Hz–70 kHz
+0,5/–2 dB (hangzásokép, hangszínszabályzó kikapcsolva)

Bemenetek

Analog	Érzékenység: 500 mV/ 50 k Ω Jel/zaj arány ³⁾ : 96 dB (A, 500 mV ⁴⁾)
Digitális (koaxiális)	Impedancia: 75 Ω Jel/zaj arány: 100 dB (A, 20 kHz LPF)
Digitális (optikai)	Jel/zaj arány: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Kimenetek (analog)

AUDIO OUT	Feszültség: 500 mV/10 k Ω
SUB WOOFER	Feszültség: 2 V/1 k Ω

Hangszínszabályzó

Jelerősítés	± 6 dB, 1 dB-es lépések
-------------	-----------------------------

³⁾Rövidrezárt bemenet (hangzaskép,
hangszínszabályzó kikapcsolva).

⁴⁾Súlyozó szűrő, bemenő jelszint.

FM-vevőegység

Vételi frekvenciák	87,5–108,0 MHz
Antenna	FM huzalantenna
Antennacsatlakozók	75 Ω , aszimmetrikus
Középfrekvencia	10,7 MHz

AM-vevőegység

Vételi frekvenciák

Területkód	Hangoló skála	
	10 kHz-es lépések	9 kHz-es lépések
CEL, CEK, ECE, AU, TW	–	531 – 1602 kHz

Antenna	Keretantenna
Középfrekvencia	450 kHz

Videó egység

Bemenetek, kimenetek

Videó:	1 V _{p-p} /75 Ω
COMPONENT VIDEO:	
	Y: 1 V _{p-p} /75 Ω
	PB/CB: 0,7 V _{p-p} /75 Ω
	PR/CR: 0,7 V _{p-p} /75 Ω
	80 MHz HD áteresztő szűrő

Általános jelenségek

Energiaellátási követelmények

Területkód	Tápfeszültség
CEL, CEK, ECE	230 V, 50/60 Hz-es váltóáram
AU	240 V, 50 Hz-es váltóáram
TW	110 V, 60 Hz-es váltóáram

Kimenőteljesítmény (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, legfeljebb 0,7 A

Teljesítményfelvétel

Területkód	Teljesítményfelvétel
CEL, CEK, ECE, AU	220 W
TW	500 W

Teljesítményfelvétel (készenléti állapotban)

0,3 W

Méreték (szé × ma × mé)

kb. 430 × 157,5 × 318 mm
a legnagyobb
kinyúlásokkal

Tömeg (kb.)

7,7 kg

Mellékelt tartozékok

Kezelési útmutató (ez az útmutató)

Gyorsbeállítási útmutató (1 db)

FM huzalantenna (1 db)

AM keretantenna (1 db)

Távvezérlő (RM-AAU020) (1 db)

AA (R6) típusú elemek (2 db)

Mérőmikrofon (ECM-AC2 vagy
ECM-AC2a) (1 db)

E készülék területkódjáról bővebben a 3.
oldalon olvashat.

A műszaki adatok és a kivétel előzetes
bejelentés nélkül változhatnak.

Tárgymutató

Számok

- 2 csatorna 48
- 2CH STEREO 48
- 5.1 csatorna 13

A

- AUTO CALIBRATION 26
- AUTO FORMAT DIRECT (A.F.D.) 44

B

- Blu-ray lejátszó csatlakoztatás 17
- lejátszás 33

C

- CD-lejátszó csatlakoztatás 15
- lejátszás 32

D

- Digital Cinema Sound (DCS) 47
- DIGITAL MEDIA PORT csatlakoztatás 56
- bemenet 31
- Dolby Digital 61
- DTS 61
- DVD-lejátszó csatlakoztatás 20
- lejátszás 33
- DVD-felvevő csatlakoztatás 20

E

- Elnevezés 53, 58
- Első használatba vétel előtti műveletek 25

F

- Felvétel egyéb adathordozóra 59

H

- Hangolás
önműködő 50
- közvetlen 51
- tárolt rádióállomások kiválasztása 52
- Hangsugárzók csatlakoztatása 14
- Hangzásoképek törlése 49
- kiválasztása 46
- HDMI csatlakoztatás 17
- Hibaüzenetek 66

I

- INPUT MODE 55

K

- Kikapcsolás időzítő 59
- Kiválasztás
készülék 31
- hangzásoképek 46

M

- Menü
A. CAL 44
- AUDIO 39
- LEVEL 37
- SUR 38
- SYSTEM 40
- TONE 38
- TUNER 39
- Műholdvevő csatlakoztatás 22

N

- Némítás 31

R

- Rádió csatlakoztatás 24
- RDS 54

S

- Set-top box csatlakoztatás 22
- Super Audio CD lejátszó csatlakoztatás 15
- lejátszás 32

T

- TEST TONE 30
- Tv-készülék csatlakoztatás 19

V

- Videomagnó csatlakoztatás 23



Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



* 3 2 8 4 0 8 3 4 1 * (1)