

# SONY®

# Cyber-shot

**Digitalni fotoaparát**

**Upute za uporabu**

**DSC-T500**



**HDMI**



Podrobnosti o naprednim funkcijama potražite u "**Cyber-shot priručniku**" (također sadržan na isporučenom CD-ROM-u) i u **PDF-vodiču "Cyber-shot Step-up Guide"**.

Upute za uporabu

Prije uporabe uređaja, molimo da pažljivo pročitate ovaj priručnik i zadržite ga za buduću uporabu.

## Bilješka za korisnika

Broj modela i serijski broj nalaze se na donjoj strani uređaja. Zabilježite serijski broj na dolje označeno mjesto. Ove brojeve upotrijebite svaki put kad kontaktirate svog Sony prodavatelja u svezi s ovim proizvodom.

Broj modela DSC-T500

Serijski broj \_\_\_\_\_

## UPOZORENJE

**Kako biste smanjili opasnost od požara ili električnog udara, nemojte izlagati uređaj kiši ili vlazi.**

# VAŽNE SIGURNOSNE NAPOMENE

Zbog osobne sigurnosti, molimo pažljivo pročitajte ove sigurnosne napomene prije uporabe uređaja. Sačuvajte ovaj priručnik za kasniju uporabu.

Pažljivo se pridržavajte svih upozorenja, mjera opreza i uputa navedenih na uređaju i u uputama za uporabu.

## Uporaba

### Izvori napajanja

Uređaj se smije priključiti isključivo na izvor napajanja naveden na naljepnici. Ako niste sigurni koliki napon je dostupan u vašem domu, obratite se svom prodavatelju ili elektrodistributeru. Kod uređaja koji rade na baterije ili neki drugi izvor napajanja, pogledajte upute za uporabu.

### Preopterećenje

Nemojte preopteretiti zidne utičnice, produžne kabele ili adapter iznad njihovih specifikacija jer može doći do požara ili električnog udara.

### Ulaz tekućina i predmeta

Nikada nemojte gurati bilo kakve predmete kroz otvore na uređaju jer možete doći u dodir s dijelovima pod opasno visokim naponom ili uzrokovati kratki spoj i time požar ili električni udar. Nikada nemojte prolijevati bilo kakve tekućine preko uređaja.

### Dodaci

Nemojte upotrebljavati dodatke koje ne preporučuje proizvođač jer mogu nastati opasne situacije.

### Čišćenje

Odspojite uređaj iz zidne utičnice prije čišćenja ili održavanja. Nemojte upotrebljavati tekuća sredstva za čišćenje ili raspršivače. Za čišćenje vanjskih površina uređaja, upotrijebite krpu blago natopljenu vodom.

## Instaliranje

### Voda i vlaga

Nemojte upotrebljavati uređaje priključne na mrežni napon u blizini vode, primjerice uz kadu za kupanje, umivaonik, sudoper, praonik, u vlažnom podrumu ili u blizini bazena.

### Zaštita mrežnog kabela

Provedite mrežni kabel tako da se ne gazi po njemu i da se ne priklješti predmetima na njemu ili u blizini. Posebno pripazite na utikač, adaptere i mjesto gdje kabel izlazi iz uređaja.

### Dodatani pribor

Nemojte postavljati uređaj na nestabilna kolica, postolje, stativ, nosač i sl. Uređaj može pasti i uzrokovati ozbiljne ozljede djece ili odraslih te se oštetiti. Upotrebljavajte samo kolica, postolja, stative, nosače ili stolove koje preporučuje proizvođač uređaja.

### Ventilacija

Prorezi i otvori na uređaju namijenjeni su potrebnoj ventilaciji uređaja. Kako bi se osigurao pouzdan rad uređaja i kako bi se uređaj zaštitio od pregrijavanja, proreze i otvore nemojte nikada blokirati ili pokrivati.

- Nikada nemojte pokrivati proreze i otvore tekstilnim ili drugim materijalima.
- Nikada nemojte blokirati proreze i otvore stavljanjem uređaja na krevet, kauč, tepih ili drugu sličnu površinu.
- Nikada nemojte postavljati uređaj u skučen prostor kao što su policia za knjige ili ugrađeni ormarić, osim ako nije osigurana pravilna ventilacija.
- Nemojte postavljati uređaj u blizinu ili iznad radijatora ili grijalice te na mjestima izloženim izravnom suncu.

### Grmljavinsko nevrijeme

Kako biste dodatno zaštitili uređaj tijekom grmljavinskog nevremena i dok je uređaj bez nadzora ili se ne upotrebljava dulje vrijeme, odspojite utikač iz zidne utičnice i odspojite antenski ili kabelski sustav. Na taj način će se uređaj zaštititi od eventualnog udara munje i prenapona.

## Servisiranje

### Kvarovi koji zahtijevaju servis

Odspojite uređaj iz zidne utičnice i obratite se stručnom servisnom osoblju u sljedećim slučajevima:

- Ako se ošteti ili spali mrežni kabel ili utikač.
- Ako se preko uređaja prolije tekućina ili upadne strani predmet.
- Ako je uređaj bio izložen kišili ili vodi.
- Ako je uređaj bio izložen udarcu, primjerice od pada, ili ako je kućište oštećeno.
- Ako uređaj ne radi normalno unatoč poštivanju uputa za uporabu. Podešavajte samo one kontrole koje se navode u uputama za uporabu. Nepravilnim podešavanjem ili podešavanjem drugih kontrola može uzrokovati oštećenje te često zahtijeva opsežne zahvate od strane stručne osobe kako bi se uređaj vratio u normalno stanje.
- Ako se uređaj očito ponaša drugačije – potreban je servis.

### Servisiranje

Nemojte pokušavati sami popraviti uređaj jer otvaranjem ili skidanjem pokrova možete pristupiti dijelovima pod opasnim naponom ili drugim opasnostima.

Servisiranje prepustite stručnom osoblju.

### Zamjenski dijelovi

Ako je potrebno zamijeniti dijelove, pobrinite se da serviser upotrijebi isključivo dijelove koje navodi proizvođač i koji imaju jednake karakteristike kao i originalni dijelovi.

Nepravilne zamjene mogu uzrokovati požar, električni udar i ostale opasnosti.

### Sigurnosna provjera

Nakon svakog servisiranja ili popravka uređaja, zamolite servisera neka izvede osnovne sigurnosne provjere (prema uputi proizvođača) kako bi se utvrdilo je li uređaj siguran za uporabu.



## Prvo pročitajte

### PAŽNJA

Zamijenite bateriju isključivo novom baterijom navedenog tipa. U suprotnom može doći do požara ili ozljeda.

Nemojte izlagati baterije visokim temperaturama, primjerice od izravnog sunčeva svjetla, otvorenog plamena i sl.

### Za korisnike u Europi

Ovaj proizvod je ispitan i potvrđena je usklađenost sa smjernicom EMC za uporabu spojnih kabela kraćih od 3 m.

### Pažnja

Elektromagnetsko polje na određenim frekvencijama može utjecati na sliku i zvuk ovog digitalnog fotoaparata.

### Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prouzroči prekid prijenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovo spojite komunikacijski kabel (USB, i sl.).

**Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)**



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

## **Zbrinjavanje starih baterija (primjenjuje se u Europskoj uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sistemima zbrinjavanja)**



Ova oznaka na bateriji ili na ambalaži označava da se isporučena baterija ne smije zbrinjavati kao kućni otpad.

Pravilnim zbrinjavanjem starih baterija čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora.

U slučaju da neki proizvod iz sigurnosnih razloga ili zbog performansi ili ispravnosti zahtijeva stalnu vezu s ugrađenom baterijom, njezinu zamjenu valja povjeriti isključivo ovlaštenom servisu.

Kako bi se zajamčilo pravilno rukovanje baterijom, na kraju njezina radnog vijeka je odnesite na odlagalište za recikliranje električne i elektronske opreme.

Za sve ostale baterije molimo da pogledate poglavlje o tome kako sigurno izvaditi bateriju iz uređaja. Odnosite je na odlagalište za recikliranje dotrajalih baterija.

Za detaljne informacije o reciklaži ovog uređaja ili baterije, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu u kojoj ste kupili proizvod.

## **Napomena za korisnike u zemljama koje primjenjuju EU smjernice**

Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašteni predstavnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. Za pitanja servisa i jamstva pogledajte adresu na jamstvenom listu.

# Sadržaj

VAŽNE SIGURNOSNE NAPOMENE.....	2
Prvo pročitajte.....	5
Napomene o uporabi fotoaparata.....	8
<b>Prije početka.....</b>	<b>9</b>
Provjera isporučenog pribora .....	9
1 Priprema baterije.....	11
2 Umetanje baterije/"Memory Stick Duo" kartice (opcija) .....	12
3 Uključivanje fotoaparata/podešavanje sata.....	14
<b>Snimanje .....</b>	<b>16</b>
Veličina slike/self-timer/način snimanja/bljeskalica/makro snimanje/ prikaz na zaslonu .....	18
<b>Pregled/brisanje slika .....</b>	<b>21</b>
<b>Promjena postavki – HOME/Menu.....</b>	<b>25</b>
Uporaba izbornika HOME.....	25
Opcije izbornika HOME .....	26
Uporaba opcija izbornika.....	27
Opcije izbornika.....	28
<b>Uporaba računala.....</b>	<b>29</b>
Podržani operativni sustavi za USB spajanje i aplikacijski softver "Picture Motion Browser" (isporučen) .....	29
Prikaz uputa "Cyber-shot Handbook" .....	30
<b>Indikatori na zaslonu.....</b>	<b>31</b>
<b>Trajanje baterije i kapacitet memorije .....</b>	<b>33</b>
Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/pregledati .....	33
Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa .....	34
<b>U slučaju problema .....</b>	<b>36</b>
Baterija i napajanje .....	36
Snimanje fotografija/videozapisa .....	37
Pregled snimaka .....	37
<b>Mjere opreza .....</b>	<b>38</b>
<b>Tehnički podaci .....</b>	<b>39</b>

## Napomene o uporabi fotoaparata

### Sigurnosne kopije unutarnje memorije i "Memory Stick Duo" kartice

Nemojte isključivati fotoaparat, vaditi bateriju ili "Memory Stick Duo" dok svijetli indikator pristupa jer možete oštetiti podatke unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice. Obavezno napravite sigurnosne kopije podataka kako ih ne bi nepovratno izbrisali.

### Napomene o snimanju/reprodukciji

- Prije snimanja važnih događaja izvedite probno snimanje kako bi se uvjerali da fotoaparat radi dobro.
- Fotoaparat nije otporan na prašinu, vodu i prskanje. Pročitajte "Mjere opreza" (str. 38) prije uporabe fotoaparata.
- Pazite da se fotoaparat ne smoči. Ukoliko voda dospje u fotoaparat, može uzrokovati kvarove koji se u pojedinim slučajevima možda neće moći popraviti.
- Fotoaparat ne usmjeravajte prema suncu ili drugim izvorima svjetlosti. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje fotoaparata.
- Fotoaparat ne koristite u blizini uređaja s jakim radiovalovima ili zračenjima, jer u tom slučaju uređaj neće dobro snimati ili reproducirati.
- Uporaba fotoaparata na pješćanim i prašnjavim lokacijama može uzrokovati kvarove.
- Ukoliko dođe do kondenzacije vlage, pričekajte da nestane prije uporabe fotoaparata (str. 38).
- Nemojte tresti ili udarati fotoaparat. Osim kvarova i nemogućnosti snimanja fotografija, može se dogoditi da više ne možete upotrebljavati medij za snimanje ili da se slikovni podaci oštete, izgube ili izbrisu.
- Prije uporabe očistite površinu bljeskalice. Toplina pri radu bljeskalice može uzrokovati prljanje površine bljeskalice ili lijepljenje prašine po površini što će rezultirati nedovoljnim svjetlom.

### Napomene o LCD zaslonu

- LCD zaslon je proizveden visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.
- Ako se po LCD zaslonu proljuju kapljice vode ili druge tekućine te ga namoče, odmah ga obrišite mekanom krpom. Ostavite li tekućinu na površini LCD zaslona, može se narušiti njegova kvaliteta i uzrokovati kvar.

### O kompatibilnosti podataka

- Ovaj fotoaparat je usklađen s pravilima DCF (Design rule for Camera File system universal standard) univerzalnog standarda kojeg je utemeljilo udruženje JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries).
- Reprodukcijska slika snimljenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi i reprodukcija slika snimljenih ili editiranih na drugoj opremi na ovom fotoaparatu nije zajamčena.

### Napomena o reprodukciji videozapisu na drugim uređajima

Ovaj fotoaparat upotrebljava MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za snimanje videozapisa. Zbog toga se videozapisi snimljeni pomoću njega ne mogu reproducirati na uređajima koji ne podržavaju MPEG-4 AVC/H.264.

### Upozorenje o autorskim pravima

TV programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

### Kompenzacija za sadržaj snimanja

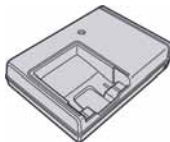
Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati gubitak nesnimljenog materijala.



# Prije početka

## Provjera isporučenog pribora

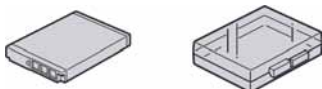
- Punjač baterije BC-CSD (1)



- Mrežni kabel (1)



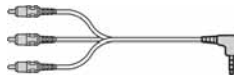
- Punjiva baterija NP-BD1 (1)/  
Kutija za bateriju (1)



- USB kabel (1)



- AV kabel (1)



- Postolje s priključnicama UC-TE (1)



- Vrpca za nošenje oko ruke (1)



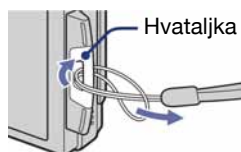
- CD-ROM (1)

- Aplikacijski softver za Cyber-shot
- "Cyber-shot Handbook"
- "Cyber-shot Step-up Guide"

- Upute za uporabu (ovaj priručnik) (1)

### Vrpca za nošenje oko ruke

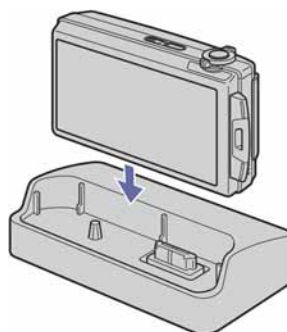
Pričvrstite vrpca na fotoaparata i provucite ruku kroz petlju kako biste spriječili pad fotoaparata.



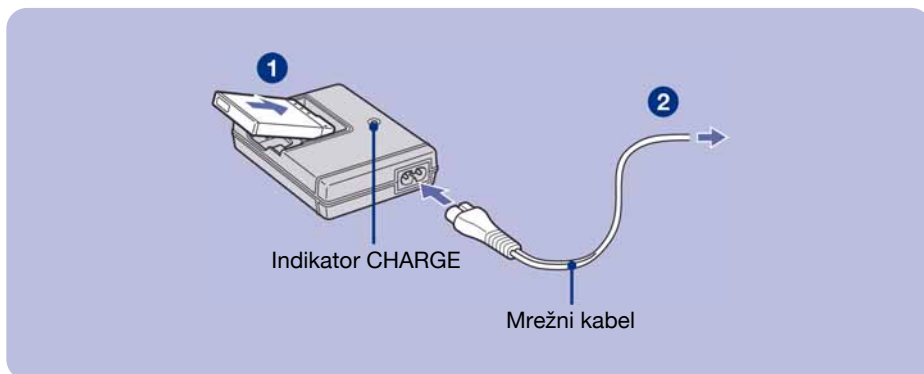
### **Postolje s priključnicama**

U sljedećim slučajevima postavite fotoaparata na postolje s priključnicama te zatim spojite postolje s drugim uređajima pomoću kabela.

- Kod spajanja fotoaparata s računalom pomoću USB kabela.
- Kod spajanja s audio/video ulaznim priključnicama TV prijemnika.
- Kod spajanja s PictBridge kompatibilnim pisačem.



# 1 Priprema baterije



**1 Umetnite bateriju u punjač.**

**2 Spojite punjač baterije u zidnu utičnicu.**

Uključuje se indikator CHARGE i započinje punjenje.

Kad se indikator CHARGE isključi, punjenje je završeno (osnovno punjenje).

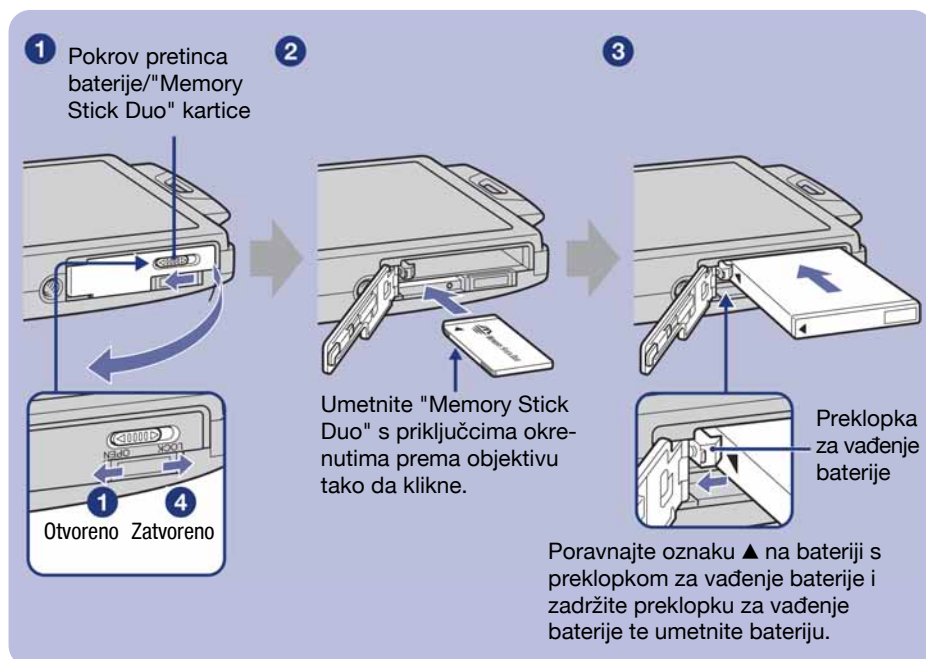
Ako nastavite puniti bateriju još sat vremena (potpuno punjenje), baterija će trajati nešto dulje.

## Vrijeme punjenja

Vrijeme potpunog punjenja	Normalno vrijeme punjenja
Približno 220 min	Približno 160 min

- Potrebno vrijeme za potpuno punjenje sasvim prazne baterije pri temperaturi od 25°C. U nekim uvjetima punjenje može trajati dulje.
- Za detalje o trajanju baterije i memorijskom kapacitetu pogledajte str. 33.
- Spojite punjač na lako dostupnu zidnu utičnicu.
- Čak i kad indikator CHARGE ne svijetli, punjač nije odspojen iz napajanja dok je god mrežni kabel spojen u utičnicu. Pojavi li se problem tijekom uporabe punjača, odmah izvucite mrežni kabel iz utičnice.
- Po završetku punjenja izvucite mrežni kabel iz utičnice i izvadite bateriju iz punjača.
- Uređaj je namijenjen za uporabu s kompatibilnim Sony baterijama.

## 2 Umetanje baterije/"Memory Stick Duo" kartice (opcija)








- 1** Otvorite pretinac baterije/"Memory Stick Duo" kartice.
- 2** Umetnite "Memory Stick Duo" (opcija).
- 3** Umetnite bateriju.
- 4** Zatvorite pokrov pretinca baterije/"Memory Stick Duo" kartice.


### Ako nije umetnuta "Memory Stick Duo" kartica

Fotoaparatus snima/reproducira slike pomoću unutrašnje memorije (približno 4 MB).

## Provjera preostalog kapaciteta baterije

Pritisnite tipku POWER za uključenje fotoaparata i provjerite kapacitet baterije na LCD zaslonu.

<b>Indikator preostale baterije</b>					
<b>Opis ikona baterije</b>	Kapacitet baterije je dostatan	Baterija je gotovo sasvim puna	Baterija je poluprazna	Baterija je slaba. Snimanje/reprodukcija će se uskoro zaustaviti.	Zamijenite bateriju napunjenom ili je napunite. (Indikator upozorenja trepće).

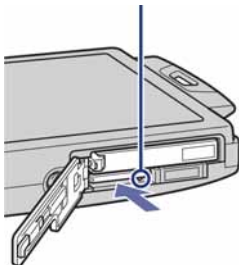
- Ako se koristi NP-FD1 baterija (opcija), iza indikatora preostalog kapaciteta baterija prikazano je također vrijeme u minutama ( 60 Min).
- Potrebno je približno jednu minutu dok se prikaže točno preostalo vrijeme baterije.
- Prikazano preostalo vrijeme možda neće biti točno u određenim uvjetima.
- Kad uključite fotoaparati prvi put, prikazuje se izbornik Clock Set (str. 14).

## Vađenje baterije/"Memory Stick Duo" kartice

Otvorite pokrov pretinca baterije/"Memory Stick Duo" kartice.

### "Memory Stick Duo"

**Indikator pristupa** ne smije biti uključen. Jednom pritisnite "Memory Stick Duo".



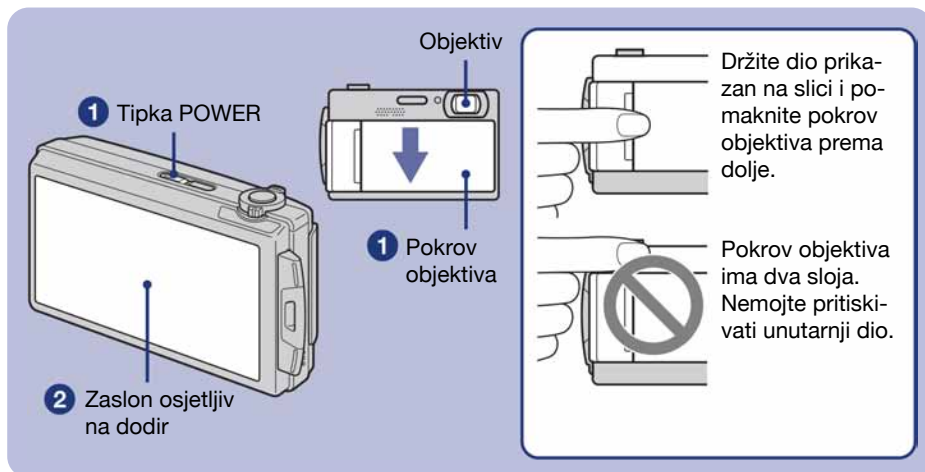
### Baterija

Pomaknite **preklopku za vađenje baterije**. Pripazite da vam baterija ne ispadne.



- Nikad nemojte vaditi bateriju ili "Memory Stick Duo" dok je uključen indikator pristupa. U protivnom se mogu oštetiti podaci na "Memory Stick Duo" kartici/unutrašnjoj memoriji.

## 3 Uključivanje fotoaparata/podešavanje sata

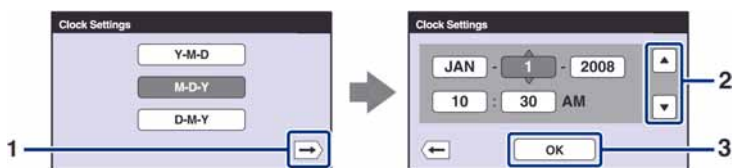


### 1 Pritisnite tipku POWER ili pomaknite pokrov objektivna prema dolje.

- Pripazite da ne pritišćete pokrov objektivna dok ga spuštate.

### 2 Podesite sat kontrolnim tipkama na zaslonu osjetljivom na dodir.

- 1 Dodirnite željeni format datuma i zatim dodirnite
  - 2 Dodirnite parametar kojeg želite podesiti te podesite broječanu vrijednost dodirom na
  - 3 Dodirnite [OK].
- Fotoaparat ne podržava prikaz datuma na slikama. Uporabom programa "Picture Motion Browse" na isporučenom CD-ROM disku, možete ispisati ili pohraniti slike s datumom.
  - Ponoć se prikazuje kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.



### Za promjenu datuma i vremena

Dodirnite [HOME], zatim dodirnite (Settings) → [ Clock Settings] (str. 25, 26).

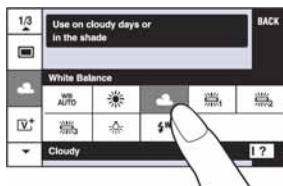
## Kod uključenja fotoaparata

Ukoliko se fotoaparata napaja baterijom, fotoaparata se automatski isključi nakon 3 minute mirovanja kako bi se spriječilo pražnjenje baterije (funkcija automatskog isključenja).


### O zaslonu osjetljivom na dodir

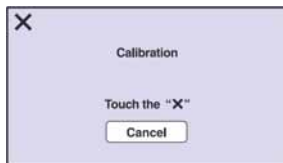
Podešavanje se na ovom fotoaparatu izvodi laganim dodirima tipaka ili ikona na zaslonu prstom.

- Ako opcija koju želite podesiti nije prikazana na zaslonu, dodirnite ▲/▼/◀/▶ za promjenu stranice.
- Možete se vratiti na prethodni prikaz dodirima na [BACK] ili [×].
- Dodirima na [?] prikazuje se opis trenutno dodirnete opcije. Za zatvaranje opisa, ponovno dodirnite [?].
- Dodirima na [OK] prikazuje se sljedeći zaslon.
- Kad dodirnete gornji desni dio zaslona pri snimanju, ikonice će privremeno nestati. Ponovno će se pojaviti kad maknete prst sa zaslona.

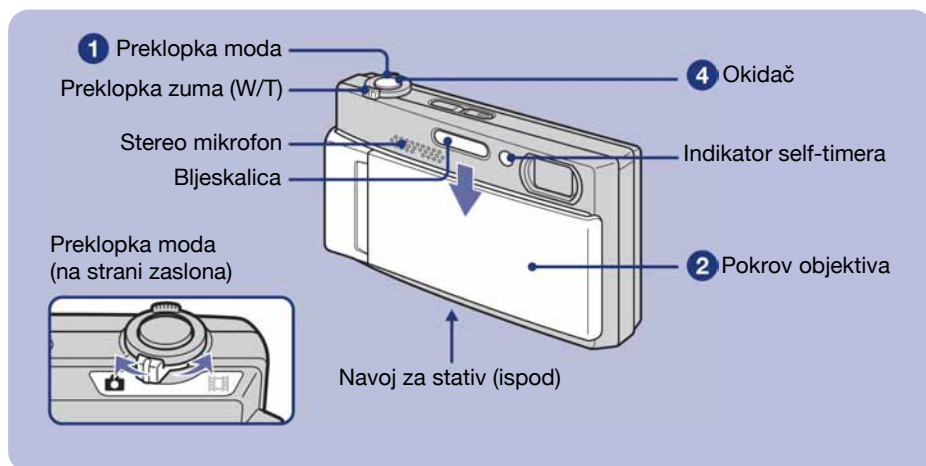


Kalibriranje zaslona ako nepravilno reagira na dodir



- ① Dodirnite [HOME] i pod karticom  (Settings) odaberite [☰ Main Settings] → [Calibration].
- ② Dodirnite oznaku "×" na zaslonu kutom "Memory Stick Duo" kartice ili sličnim predmetom.



# Snimanje



## 1 Odaberite mod snimanja pomoću preklopke moda.

Kod snimanja fotografija: Odaberite .  
Kod snimanja videozapisa: Odaberite .

## 2 Otvorite pokrov objektivna.

## 3 Držite fotoaparati mirno, oslanjajući ruke na bokove.



Objekt smjestite u sredinu okvira za izoštravanje.





## 4 Snimajte pomoću okidača.

### Snimanje fotografija:

**1** Pritisnite i zadržite okidač dopola za izoštravanje.

Indikator ● (AE/AF lock) trepće (zeleno), oglašava se zvuk, indikator prestaje treptati i stalno svijetli.




**2** Pritisnite okidač dokraja.

- Možete odabrati točku koju želite izoštriti tako da dodirnete zaslon. Prikazuje se ikona  u gornjem desnom kutu zaslona ako se na dodirnutom mjestu prepozna lice ili ikona  ako se na mjestu dodira nalazi neki drugi objekt.

### Snimanje videozapisa:

**1** Pritisnite okidač dokraja.

**2** Još jednom pritisnite okidač dokraja za zaustavljanje snimanja.

- Možete snimiti fotografiju za vrijeme snimanja videozapisa dodirnom na tipku  (tipka Photo) samo ako je u fotoaparatu umetnut "Memory Stick Duo" (opcija). Tijekom snimanja jednog videozapisa, možete snimiti do tri fotografije.
-  **0,9M** (približno 0,9 MB) se upotrebljava kao veličina za snimanje fotografija kod snimanja u [1280×720] modu, a  **VGA** se upotrebljava za snimanje u [VGA] modu.

### Uporaba zuma:

Pomaknite preklopku zuma (W/T) na T stranu za uvećanje ili na W stranu za povratak.



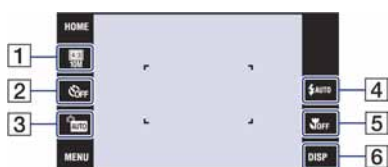
Indikator AE/AF lock



Tipka Photo

## Veličina slike/self-timer/način snimanja/bljeskalica/makro snimanje/prikaz na zaslonu

U ovom odjeljku se opisuju osnovne tipke koje se prikazuju na zaslonu osjetljivom na dodir. Dodirnite tipku i nakon podešavanja dodirnite [BACK].



- 1 Promjena veličine slike
- 2 Uporaba self-timera
- 3 Promjena načina snimanja
- 4 Odabir moda bljeskalice (samo kod fotografija)
- 5 Makro/snimanje izbliza
- 6 DISP (promjena prikaza na zaslonu)

### Promjena veličine slike

Dodirnite tipku veličine slike na zaslonu.

#### Fotografija

10M	Ispis do formata A3+ (13×19")
5M	Ispis do formata A4 (8×10")
3M	Ispis do formata 10×15 cm (4×6") ili 13×18 cm (5×7")
VGA	Snimanje u manjoj razlučivosti za slanje <i>e-mailom</i>
8A	Odgovara formatu 3:2
7M *	Za prikaz na HDTV i ispis do formata A4 (8×10")
2M *	Prikaz na HDTV

#### Videozapisi

FINE 1280×720(Fine)*	Videozapisi visoke kvalitete za prikaz na HDTV
STD 1280×720(Standard)*	Videozapisi standardne kvalitete za prikaz na HDTV
FINE VGA	Snimanje u manjoj razlučivosti za postavljanje na Internet

\* Slike se prikazuju preko cijelog zaslona.

### Uporaba self-timera

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja self-timera.

: Bez uporabe self-timera

: Vrijeme odgode self-timera 10 sekundi















: Vrijeme odgode self-timera 2 sekunde

Pritisnite okidač. Trepće indikator self-timera i oglašava se zvučni signal do otvaranja zatvarača.



## Promjena načina snimanja

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja načina snimanja.

### Fotografija

	Auto Adjustment	Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje postavki.
	Scene Selection	<p>Dodirnite  i zatim odaberite željeni način snimanja. Omogućuje snimanje s podešenim postavkama, ovisno o kadru.</p> <p> (High Sensitivity): Omogućuje snimanje bez uporabe bljeskalice u uvjetima smanjenog osvjetljenja.</p> <p> (Soft Snap): Omogućuje snimanje fotografija s blažim ozračjem za portrete osoba, snimanje cvijeća i sl.</p> <p> (Twilight Portrait): Pogodno za snimanje portreta na tamnim mjestima. Omogućuje snimanje oštih slika osoba na tamnim mjestima bez gubitka tamne atmosfere okoline.</p> <p> (Twilight): Omogućuje snimanje noćnih prizora u daljini bez gubitka tamne atmosfere okoline.</p> <p> (Landscape): Izoštava samo udaljene objekte.</p> <p> (Hi-Speed Shutter): Snimanje objekata u pokretu vani i na osvijetljenim mjestima.</p> <p> (Beach): Prilikom snimanja na morskoj plaži ili pokraj jezera, plavetnilo vode jasno se snima.</p> <p> (Snow): Snimanje snježnih prizora uz jasno isticanje bjeline.</p> <p> (Fireworks): Snimanje vatrometa u punom sjaju.</p>
	Program Auto	<p>Omogućuje snimanje uz automatsko podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende). Osim toga je moguće podesiti željene funkcije putem izbornika.</p>  <p>Tipke za podešavanje oštine, načina mjerenja, ISO i EV prikazuju se na donjem dijelu zaslona.</p>

### Videozapis


	Auto Adjustment	Omogućuje snimanje videozapise uz automatsko podešavanje postavki.
	High Sensitivity	Snimanje videozapisa u prirodnom okruženju čak i na tamnim mjestima.


## Flash (Odabir načina rada bljeskalice za snimanje fotografija)

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja načina rada bljeskalice.

 **AUTO** : Flash Auto

Aktivira se ako nema dovoljno svjetla ili je objekt osvijetljen straga (standardno podešenje)

 : Flash forced on (uvijek se aktivira)

 **SL** : Slow synchro (u skladu s uvjetima)


Brzina zatvarača je manja na tamnim mjestima kako bi se jasno snimila neosvijetljena pozadina.

 : Flash forced off (isključena)

## Macro/Close Focus (Snimanje izbliza)


Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja funkcije makro snimanja Macro/Close.

 **OFF** : Macro Off (isključeno makro snimanje)

 : Macro On (uključeno makro snimanje)

W strana: Približno 8 cm ili dalje

T strana: Približno 80 cm ili dalje

 : Close focus enabled (omogućeno izoštravanje izbliza)

Fiksno na W strani: Približno 1 – 20 cm

## **Promjena prikaza na zaslonu**

Dodirnite na zaslonu [DISP] kako biste promijenili prikaz.

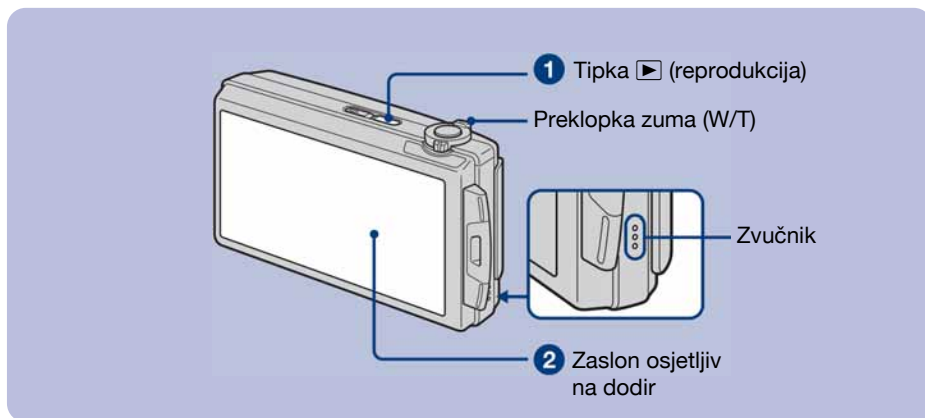
Display Setup: Za uključenje/isključenje prikaza ikona na zaslonu.

Odaberite [Normal], [Simple] ili [Image Only].

Display Histogram: Za uključenje/isključenje prikaza histograma na zaslonu.

LCD Brightness: Za podešavanje osvijetljenja zaslona.

# Pregled/brisanje slika



## 1 Pritisnite (reprodukcija).

Pritisnete li tipku (reprodukcija) dok je fotoaparat isključen, uključit ćete fotoaparat u reprodukcijski mod. Ponovnim pritiskom na tipku (reprodukcija) aktivira se mod snimanja.

## 2 Dodirnite (prethodna)/ (sljedeća) na zaslonu za odabir slike.

### Videozapis:

Dodirnite za reprodukciju videozapisa.

Prijelaz unaprijed/unatrag: /

Podešavanje glasnoće: Dodirnite / tijekom reprodukcije i zatim podesite glasnoću s / .

Dodirnite [Exit] za isključivanje skale glasnoće.

Za zaustavljanje: Dodirnite .

- Možete pokrenuti kontinuiranu reprodukciju dodiranjem ako je [Continuous Play] podešeno na [On]. Ako je [Continuous Play] podešeno na [Off], se upotrebljava za reprodukciju videozapisa.



Tipka reprodukcije videozapisa/[Continuous Play] (str. 22)  
Ovu funkciju možete uključiti/isključiti preko izbornika HOME:  
 (Settings) → [ Main Settings 1 ] → [Continuous Play]  
(str. 25, 26).

## Brisanje slika

1 Prikažite sliku koju želite obrisati i zatim dodirnite (brisanje).

2 Dodirnite [OK].

## Prikaz povećane slike (zum reprodukcije)

Dodirnite fotografiju dok je prikazana kako biste uvećali odgovarajuće područje.

▲▼/◀▶: Za podešavanje položaja.

⊕/⊖: Za promjenu stupnja uvećanja.

⊞: Uključenje/isključenje tipaka ▲▼/◀▶.

BACK: Isključenje zuma reprodukcije.



Prikaz povećanog dijela na cijeloj slici  
U ovom slučaju, povećan je središnji dio.

- Sliku možete također uvećati preklopkom zuma (W/T). Uvećava se stranom T, a vraća na normalan prikaz stranom W.
- Zum reprodukcije se ne može upotrebljavati kod kontinuirane reprodukcije.

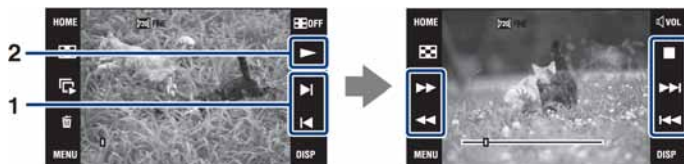
## Prikaz više datoteka u nizu pomoću kontinuirane reprodukcije

Ovaj fotoaparat može kontinuirano reproducirati fotografije i videozapise. Ova funkcija je korisna ako reproducirate nekoliko videozapisa zajedno.

**1** Dodirnite ▶/◀ za prikaz datoteke od koje želite pokrenuti kontinuiranu reprodukciju.

**2** Dodirnite ▶.

Započinje kontinuirana reprodukcija.



◀◀/▶▶: Ubrzani prijelaz natrag/naprijed

■: Zaustavljanje

Dodirnite ▶ za ponovno pokretanje kontinuirane reprodukcije.


▶▶: Prijelaz na početak sljedeće datoteke.



◀◀: Povratak na početak datoteke koja se reproducira.

Ako dvaput dodirnete ◀◀, vraća se niz snimaka do početka prethodne datoteke.

- Reproduciraju se sve datoteke od odabrane početne datoteke, sve do zadnje datoteke te se zatim kontinuirana reprodukcija automatski zaustavlja.

## Indeksni prikaz slika


Dodirnite  (indeksni prikaz) za prikaz indeksnog izbornika.

Dodirnite / za prikaz prethodne/sljedeće slike.


Za povratak na prikaz jedne slike, dodirnite umanjenu sliku.

- Dodirnete li [DISP] u indeksnom prikazu, možete podesiti broj slika vidljivih u indeksnom prikazu između 6 i 20.

## Brisanje slika u indeksnom prikazu



**1** Dodirnite  (brisanje) dok je prikazan indeksni izbornik.

**2** Dodirnite umanjene slike kako biste stavili oznaku na snimke koje želite izbrisati.


Uz sliku je prikazana oznaka .

Za poništenje odabira, dodirnite sliku određenu za brisanje ponovno kako biste uklonili oznaku.

**3** Dodirnite  i zatim dodirnite [OK].

- Za brisanje svih slika u mapi, odaberite  (All In This Folder) iz  (brisanje) u izborniku, zatim dodirnite [OK].



## Prikaz slika u nizu uz glazbu (Slide show)

Dodirnite  (Slideshow).

Postavke slide showa možete podesiti preko izbornika (str. 27, 28).

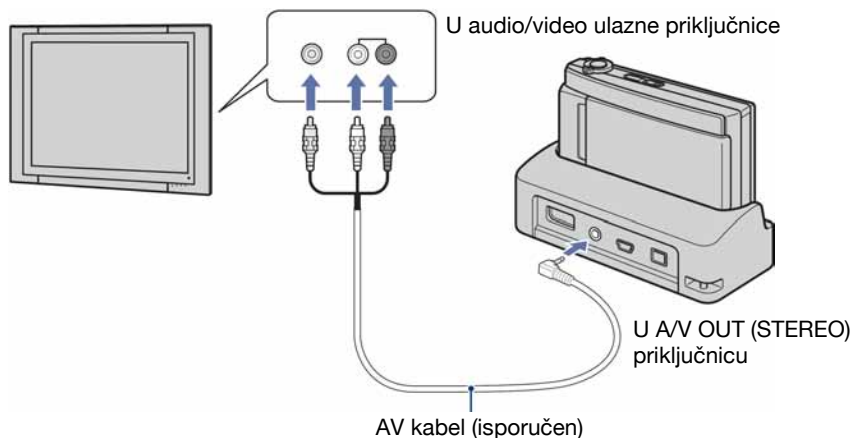
Glazba će se mijenjati zajedno s opcijom [Effects]. Možete također prenositi i mijenjati glazbu po želji.

Za prijenos i mijenjanje glazbe, postupite na sljedeći način.

- ① Dodirnite tipku HOME. Zatim odaberite  Music Tool] → [Download Music] u  (Printing, Other) (str. 25, 26).
- ② Instalirajte softver s CD-ROM-a (isporučen) na računalo.
- ③ Postavite fotoaparat na postolje s priključnicama i zatim spojite fotoaparat i računalo USB kabelom.
- ④ Pokrenite "Music Transfer" instaliran na računalo i promijenite glazbu.  
Za detalje o mijenjanju glazbe, pogledajte Help softvera "Music Transfer".

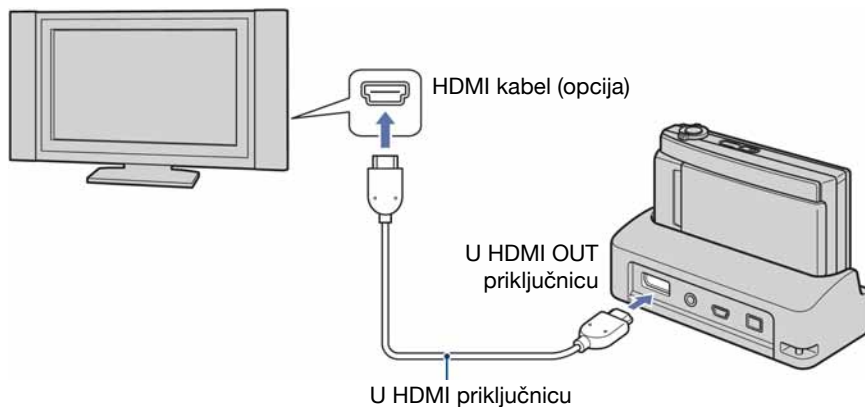
## Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

- 1 Spojite postolje s priključnicama i TV prijemnik pomoću AV kabela (isporučen).
- 2 Postavite fotoaparat na postolje s priključnicama i zatim ga uključite.



## Gledanje snimaka na HD (High Definition) TV prijemniku

- 1 Spojite postolje s priključnicama i HD (High Definition) TV prijemnikom pomoću HDMI kabela (opcija).
- 2 Postavite fotoaparat na postolje s priključnicama i zatim ga uključite.



- Upotrijebite HDMI kabel s HDMI logom.
- Ako snimate s veličinom slike podešenom na [16:9] (fotografija) ili [1280×720] (videozapis), snimke će se vidjeti preko cijelog zaslona na HDTV prijemniku.
- Kod spajanja na TV koji podržava "BRAVIA" Sync\* pomoću HDMI kabela, možete rukovati funkcijama reprodukcije fotoaparata pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika.

\* Možete upravljati funkcijama reprodukcije pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika spajanjem fotoaparata na "BRAVIA" Sync kompatibilna TV proizveden 2008. godine ili kasnije pomoću HDMI kabela. Detalje potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

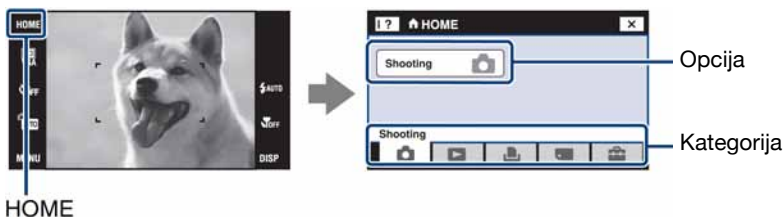


# Promjena postavki – HOME/Menu

## Uporaba izbornika HOME

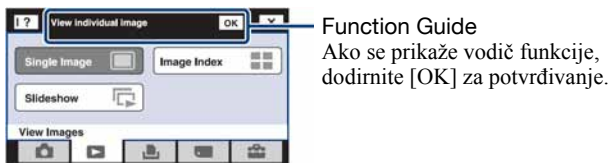
Izbornik HOME je izbornik za pristup svim funkcijama fotoaparata. Iz tog izbornika možete odabrati način snimanja ili reprodukcije, ili promijeniti podešenja.

- 1 Dodirnite [HOME] za prikaz izbornika HOME.

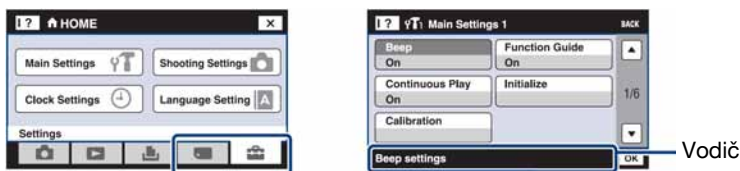


- 2 Dodirnite kategoriju koju želite podesiti.

- 3 Dodirnite u kategoriji željenu opciju.








Kad odaberete kategoriju (Manage Memory) ili (Settings)



- 1 Dodirnite željenu opciju.
  - Ako odaberete (Manage Memory), dodirnite Memory Tool].
- 2 Dodirnite ▲/▼ za prikaz ostalih opcija.
  - To je primjenjivo samo kad odaberete (Settings).
- 3 Dodirnite željeno podešenje i zatim dodirnite [OK].
- 4 Dodirnite željenu postavku.
  - Dodirnite [×] ili [BACK] za povratak na prethodni prikaz.

## Opcije izbornika HOME

Dodirnite [HOME] za prikaz sljedećih opcija. Na zaslonu se prikazuju samo dostupne opcije. Detalji o opcijama prikazuju se na donjem dijelu zaslona pomoću vodiča.

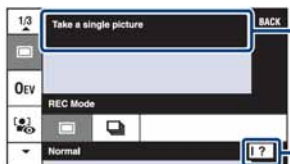
Kategorija	Opcije
 <b>Shooting</b>	Shooting
 <b>View Images</b>	Single Image Image Index Slideshow
 <b>Printing, Other</b>	Print Music Tool Download Music Format Music
 <b>Manage Memory</b>	Memory Tool Memory Stick Tool Format Change REC.Folder Internal Memory Tool Format Create REC.Folder Copy
 <b>Settings</b>	Main Settings Main Settings 1 Beep Continuous Play Calibration Main Settings 2 USB Connect Video Out Shooting Settings Shooting Settings 1 AF Illuminator AF Mode Shooting Settings 2 Auto Orientation Function Guide Initialize CTRL FOR HDMI TV TYPE Grid Line Digital Zoom Auto Review Clock Settings Language Setting

## Uporaba opcija izbornika

### 1 Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.



MENU



Funkcijski vodič  
Vodič možete uključiti  
ili isključiti dodirnom na  
[?].

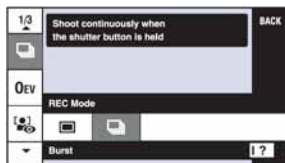
[?]

- Ovisno o odabranom načinu rada, bit će prikazane različite opcije.

### 2 Dodirnite željenu opciju.

- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite dodirivati ▲/▼ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.

### 3 Dodirnite željeno podešenje.



### 4 Dodirnite [BACK] za isključenje izbornika.











## Opcije izbornika

Raspoložive opcije izbornika razlikuju se ovisno o funkcijskom modu fotoaparata (snimanje/reprodukcija). Na zaslonu su prikazane samo raspoložive opcije.

### Izbornik za snimanje

REC Mode	Odabir načina kontinuiranog snimanja.
EV	Podešavanje ekspozicije.
Focus	Promjena načina izoštravanja.
Metering Mode	Odabir načina mjerenja svjetla.
White Balance	Podešavanje tonova boje.
Color Mode	Promjena živosti slike ili dodavanje posebnih efekata.
Flash Level	Podešavanje količine svjetla bljeskalice.
Red Eye Reduction	Smanjenje efekta crvenih očiju.
Face Detection	Odabir prioriteta osobe na koju će se slika izoštriti.
SteadyShot	Sprječavanje zamućenja.
Setup	Odabir postavki snimanja.

### Izbornik za reprodukciju

 (Retouch)	Retuširanje fotografija.
 (Multi-Purpose Resize)	Mijenjanje veličine slike prema primjeni.
 (Wide Zoom Display)	Prikaz fotografija u 16:9 formatu.
 (Slide Show)	Podešavanje i izvršavanje efekata te slide showa s glazbom.
 (Delete)	Brisanje snimaka.
 (Protect)	Sprječavanje slučajnog brisanja.
<b>DPOF</b>	Dodavanje oznake za ispis na fotografiju koju želite ispisati.
 (Print)	Ispis fotografija pomoću PictBridge-kompatibilnog pisača.
 (Rotate)	Zakretanje fotografije.
 (Select Folder)	Odabir mape za pregled slika.
 (Volume Settings)	Podešavanje glasnoće.

# Uporaba računala

Slike snimljene fotoaparatom mogu se prikazati na računalu. Također možete bolje nego ikada iskoristiti svoje slike i videozapise pomoću isporučenog softvera. Podrobnosti potražite u "Cyber-shot priručniku" na priloženom CD-ROM disku..

## Podržani operativni sustavi za USB spajanje i aplikacijski softver "Picture Motion Browser" (isporučen)

	Windows korisnici	Macintosh korisnici
USB spajanje	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/Windows Vista SP1*	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 – v10.5)
Aplikacijski softver "Picture Motion Browser"	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/Windows Vista SP1*	nije kompatibilan

\* 64-bitno izdanje i Starter (Edition) nisu podržani.

- Mora biti instaliran navedeni operativni sustav (OS) pri isporuci. Nadogradnje OS-a nisu podržane.
- Ako vaš OS ne podržava USB spajanje, kopirajte slike na "Memory Stick Duo", kojeg umetnite u utor za Memory Stick karticu ili očitajte na Memory Stick Reader/Writer čitaču.
- Za dodatne detalje o preporučenoj konfiguraciji za "Picture Motion Browser" pogledajte "Cyber-shot priručnik".

## Prikaz uputa "Cyber-shot Handbook"

"Cyber-shot Handbook" na isporučenom CD-ROM-u detaljno objašnjava uporabu fotoaparata. Za čitanje ovog priručnika potreban vam je Adobe Reader.

### Korisnici Windows sustava

- 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM disk u CD-ROM pogon. Pojavljuje se sljedeći izbornik.



Kad kliknete [Cyber-shot Handbook] tipku, prikazuje se zaslon za kopiranje "Cyber-shot Handbook" priručnika.

- 2 Sljedite upute na zaslonu za kopiranje.
  - Kad kliknete na tipku "Cyber-shot Handbook", instalirat će se i "Cyber-shot Handbook" i "Cyber-shot Step-up Guide".
- 3 Nakon završetka instalacije, dvaput kliknite ikonu na radnoj površini.

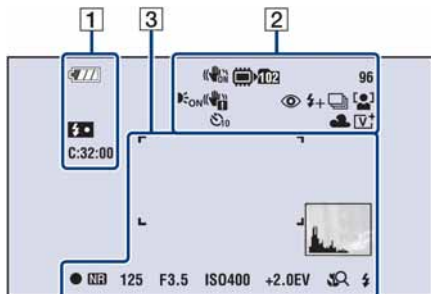
### Korisnici Macintosh računala

- 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM disk u CD-ROM pogon.
- 2 Odaberite mapu [Handbook] i na svoje računalo kopirajte "Handbook.pdf" pohranjen u mapi [GB].
- 3 Nakon završetka kopiranja, dvaput kliknite "Handbook.pdf"

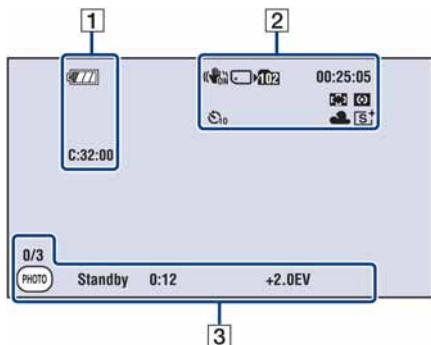
# Indikatori na zaslonu

Svaki put kad dodirnete [DISP] na zaslonu, prikaz se mijenja (str. 20).

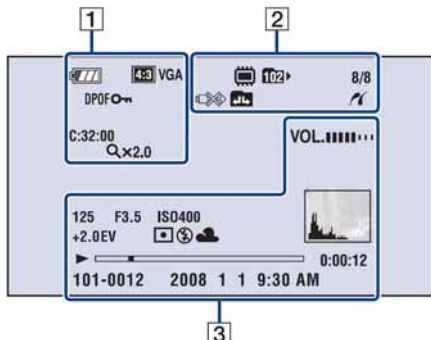
## Kod snimanja fotografija



## Kod snimanja videozapisa



## Kod reprodukcije



1

Indikator	Značenje
	Preostalo trajanje baterije
	Nizak napon baterije
	Veličina slike
	Uvećanje zuma
	Zaštita snimke
<b>DPOF</b>	Oznaka za ispis (DPOF)
	Punjenje bljeskalice
<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač
<b>Qx2.0</b>	Zum reprodukcije

2

Indikator	Značenje
	SteadyShot
	Medij za snimanje/reprodukciju ("Memory Stick Duo", ugrađena memorija)
	Mapa za snimanje
	Mapa za reprodukciju
<b>00:25:05</b>	Vrijeme snimanja (h:m:s)
<b>96</b>	Broj slika koje se mogu snimiti
<b>8/8</b>	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranoj mapi
	AF osvjetljenje
	Upozorenje na vibracije
	PictBridge veza
	Promjena mape
	Smanjenje efekta crvenih očiju
	Intenzitet bljeskalice
	Način snimanja
	Detekcija lica

Indikator	Značenje
	Način mjerenja svjetla
	Izoštavanje
	Indikator izoštravanja dodirom
	Self-timer
	Ravnoteža bjeline
	Efekt boje
	PictBridge veza

3

Indikator	Značenje
	Okvir AF tražila
	Glasnoća
	Histogram <ul style="list-style-type: none"> <li>•  se pojavljuje kad nije moguć prikaz histograma.</li> </ul>
<b>0/3</b>	Brojač fotografija
	Tipka Photo
	AE/AF lock
<b>NR</b>	NR spori zatvarač
<b>125</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende
<b>ISO400</b>	ISO broj
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija
	Način mjerenja svjetla
	Bljeskalica
<b>AWB</b>	Ravnoteža bjeline

Indikator	Značenje
	Macro/Close Focus <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kad je [Display Setup] podešen na [Image Only], prikazano je tekuće podešenje.</li> </ul>
	Način rada bljeskalice <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kad je [Display Setup] podešen na [Image Only], prikazano je tekuće podešenje.</li> </ul>
<b>Standby REC</b>	Prilavno stanje videozapisa/ Snimanje videozapisa
<b>0:12</b>	Vrijeme snimanja (m:s)
	Indikator reprodukcije
	Skala reprodukcije
<b>0:00:12</b>	Brojač
<b>101-0012</b>	Broj mape-datoteke
<b>2008 1 1 9:30 AM</b>	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike



# Trajanje baterije i kapacitet memorije

## Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti/pregledati

Tablica prikazuje približan broj fotografija koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije kod snimanja slika u načinu [Normal] s punim kapacitetom isporučene baterije i temperaturom od 25°C. Broj slika koje možete snimiti ili pregledati podrazumijeva promjenu "Memory Stick Duo" kartice ukoliko je potrebno.

Stvarne vrijednosti mogu biti manje od navedenih ovisno o uvjetima uporabe.

### Pri snimanju fotografija

Trajanje baterije (min)	Broj snimaka
Približno 90	Približno 180

- Snimanje u sljedećim uvjetima:
  - Opcija [REC Mode] podešena na [Normal].
  - Opcija [AF Mode] podešena na [Single].
  - Opcija [SteadyShot] je podešena na [Shooting].
  - Jedan pritisak na okidač svakih 30 sekundi.
  - Zum se prebacuje između W i T.
  - Jedno aktiviranje bljeskalice svaka dva snimanja.
  - Jedno uključenje/isključenje svakih deset puta.
- Postupak mjerenja se temelji na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Broj slika za snimanje/trajanje baterije se ne mijenja ovisno o veličini slike.

### Kod pregleda fotografija

Trajanje baterije (min)	Broj snimaka
Približno 160	Približno 3200

- Pregled fotografija redom u intervalima od oko tri sekunde.

### Napomene o bateriji

- Kapacitet baterije se vremenom smanjuje.
- Broj slika koje možete snimiti/pregledati i vijek trajanja baterije se smanjuju u sljedećim uvjetima:
  - Niska temperatura okoliša.
  - Učestala uporaba bljeskalice.
  - Učestalo uključenje/isključenje fotoaparata.
  - Česta uporaba zuma.
  - Uključeno jače osvjetljenje LCD zaslona.
  - Opcija [AF Mode] je podešena na [Monitor].
  - Opcija [SteadyShot] je podešena na [Continuous].
  - Kapacitet baterije je slab.
  - Funkcija Face Detection je uključena.

## Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa

Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa mogu se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja.

- Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa mogu se razlikovati, čak i ako su navedeni kapaciteti jednaki kao u donjim tablicama.

### Približan broj fotografija

(Jedinice: Slike)

Kapacitet Veličina	Unutarnja memorija	"Memory Stick Duo" kartica formatirana na fotoaparatu						
	Okolo 4 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
10M	1	58	120	246	496	982	1973	4001
5M	1	92	190	390	786	1556	3127	6340
3M	2	148	305	625	1261	2497	5016	10 170
VGA	25	1420	2932	6000	12 100	23 950	48 130	97 640
3:2 (8M)	1	58	121	248	500	990	1990	4034
16:9 (7M)	1	61	127	261	526	1042	2093	4245
16:9 (2M)	4	236	489	1001	2018	3995	8025	16 270

- Broj slika se odnosi na situaciju u kojoj je [REC Mode] podešen na [Normal].
- Ako je broj preostalih slika veći od 9999, na LCD zaslonu se prikazuje ">9999".
- Ukoliko se na fotoaparatu reproduciraju fotografije snimljene na starijim Sony modelima, prikaz se može razlikovati od stvarne veličine slike.

## Vrijeme snimanja za videozapise

Sljedeća tablica prikazuje približna maksimalna vremena snimanja. To su ukupna vremena za sve video datoteke. Kontinuirano snimanje je moguće otprilike 10 minuta.

(Jedinice: sati: minute: sekunde)

Kapacitet Veličina	Unutarnja memorija	"Memory Stick Duo" kartica formatirana na fotoaparatu						
	Oko 4 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
1280×720 (Fine)*	0:00:02	0:02:50	0:05:50	0:12:00	0:24:30	0:48:30	1:37:30	3:17:50
1280×720 (Standard)*	0:00:03	0:04:10	0:08:40	0:17:50	0:36:00	1:11:30	2:23:40	4:51:30
VGA	0:00:07	0:07:50	0:16:30	0:33:50	1:08:30	2:15:50	4:32:50	9:13:20

\* Videozapise veličine [1280×720] možete snimiti samo na "Memory Stick PRO Duo".

- Nije moguće reproducirati videozapise snimljene na drugom fotoaparatu.
- Videozapisi snimljeni fotoaparatom snimaju se u MPEG-4 AVC/H.264, približno 30 slika u sekundi, progresivni prikaz, AAC, mp4 formatu.
- Fotoaparat sadrži VBR (Variable Bit Rate) sustav za automatsko podešavanje brzine prijenosa (bit rate) (količine podataka koji se prenose u jedinici vremena) u skladu sa snimljenom scenom. Zbog toga se pojavljuje odstupanje vremena snimanja na medij. Primjerice, vrijeme snimanja na medij je kraće kod videozapisa s mnogo objekata koji se brzo kreću jer se medij upotrebljava za snimanje detaljne slike.

# U slučaju problema

U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

**1 Proverite dolje navedene opcije i pogledajte "Cyber-shot priručnik" (PDF).**

Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E:□□:□□", pogledajte "Cyber-shot priručnik".

**2 Izvadite bateriju i ponovno je uložite nakon otprilike jedne minute te uključite fotoaparata.**

**3 Resetirajte postavke (str. 26).**

**4 Obratite se Sony prodavatelju ili najbližem Sony servisu.**

Molimo da obratite pažnju na činjenicu da odnošenjem fotoaparata na servis ovlašćujete osoblje da po potrebi provjeri sadržaj unutarnje memorije i glazbene datoteke.

## Baterija i napajanje

### Nije moguće uložiti bateriju u fotoaparata.

- Uložite bateriju pravilno tako da pritisnete i zadržite preklopku baterije otvorenom (str. 12).

### Fotoaparata se ne može uključiti.

- Pravilno stavite bateriju (str. 12).
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (str. 11).
- Baterija je istrošena. Zamijenite bateriju novom.
- Upotrijebite preporučenu vrstu baterije.

### Fotoaparata se odjednom isključuje.

- Ako ne koristite fotoaparata približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno uključite fotoaparata (str. 14).
- Baterija je istrošena. Zamijenite bateriju novom.

---

### **Prikaz preostalog trajanja baterija nije točan.**

- Dugo vremena ste koristili fotoaparata na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi.
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije. Potpuno ispraznite, a zatim napunite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju (str. 11).
- Baterija je istrošena. Zamijenite bateriju novom.

---

### **Baterija se ne može puniti dok je uložena u fotoaparata.**

- Baterija se ne može puniti preko postolja s priključnicama (isporučeno) ili AC adaptera (opcija). Za punjenje baterije koristite isporučeni punjač.

## **Snimanje fotografija/videozapisa**

### **Fotoaparata ne snima.**

- Provjerite kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice (str. 34). Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Izbrišite nepotrebne slike (str. 21).
  - Zamijenite "Memory Stick Duo".
- Ne možete snimati slike dok punitelj bljeskalicu.
- Podesite preklopku moda na željeni način snimanja.
- Veličina slike je podešena na [1280×720 (Fine)] ili [1280×720 (Standard)] i "Memory Stick Duo" je umetnut za snimanje videozapisa. Postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Podesite veličinu slike na [VGA].
  - Uložite "Memory Stick PRO Duo".


---

### **Pri snimanju vrlo svijetlog objekta na slici se pojavljuju vertikalne pruge.**

- Pojava "efekta razmazivanja". Na zaslonu se pojavljuju bijele, crne, crvene ili ljubičaste pruge. To nije kvar.

## **Pregled snimaka**

### **Fotoaparata ne može reproducirati snimke.**

- Pritisnite tipku  (reprodukcija) (str. 21).
- Promijenili ste naziv mape/datoteke na računalu.
- Reprodukcijski snimci na fotoaparatu nije zajamčena ako je snimka obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Fotoaparata je u USB načinu rada. Obrišite USB vezu.
- Nije moguće reproducirati videozapise snimljene drugim fotoaparatom.

---

### **Slike se reproduciraju u nizu.**

- [Continuous Play] je podešeno na [On]. Podesite [Continuous Play] na [Off] (str. 25, 26).

# Mjere opreza

## Nemojte fotoaparata ostavljati na sljedećim mjestima

- Na jako vrućim mjestima, primjerice u automobilu parkiranom na izravnom suncu. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Pod izravnim sunčevim svjetlom ili pored radijatora. Moglo bi doći do gubitka boje ili deformiranja kućišta, što može prouzročiti kvar.
- Na mjestima izloženim jakim vibracijama.
- Pored jakih magneta.
- Na pješćanim ili prašnim mjestima. Pazite da u fotoaparata ne uđe pijesak ili prašina, što može uzrokovati kvar, u nekim slučajevima nepopravljiv.

## O nošenju

Ne sjedajte na stolac i sl. s fotoaparatom u stražnjem džepu hlaća ili suknje, jer se tako fotoaparata može oštetiti.

## O čišćenju

### Čišćenje LCD zaslona

Čistite površinu zaslona priborom za čišćenje LCD zaslona (opcija) za uklanjanje otisaka prstiju, prašine itd.

### Čišćenje leće objektivna

Otiske prstiju, prašinu itd. brišite mekom krpom.

### Čišćenje vanjskih dijelova fotoaparata

Očistite površinu fotoaparata mekom krpom lagano navlaženom u vodi, zatim je obrišite suhom krpom. Nemojte koristiti sljedeća sredstva jer mogu oštetiti kućište.

- Kemijski proizvodi: razrjeđivač, benzin, alkohol, jednokratne krpe, repelenti, kreme za sunčanje ili insekticidi.
- Fotoaparata ne dodirujte rukama na kojima imate gore navedena sredstva.
- Fotoaparata ne smije biti u dugotrajnom kontaktu s gumom ili vinilom.

## O radnoj temperaturi

Fotoaparata se može koristiti na temperaturi od 0°C do 40°C. Snimanje na izuzetno niskim ili visokim temperaturama izvan spomenutog opsega se ne preporučuje.

## O temperaturi fotoaparata

Fotoaparata i baterija se mogu zagrijati ako se neprekidno upotrebljavaju dulje vrijeme. Osobe osjetljive kože trebaju izbjegavati dugotrajnu uporabu fotoaparata zbog mogućih opekotina niskom temperaturom. Kod vađenja baterije, obavezno pričekajte nekoliko minuta kako bi se temperatura smanjila.

## O kondenzaciji vlage

Ako fotoaparata unesete izravno iz hladnog u topli prostor ili ga ostavite u jako vlažnoj prostoriji, unutar njega ili na vanjskim dijelovima može se kondenzirati vlaga. Dode li do toga, fotoaparata neće ispravno raditi.

### Ako se u fotoaparatu kondenzirala vlaga

Isključite fotoaparata i pričekajte približno jedan sat da vlaga ishlapi. Obratite pozornost da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate snimati dok je u unutrašnjosti objektivna ostala vlaga.

## O ugrađenoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparata ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvao podatak o datumu i vremenu bez obzira na to je li fotoaparata uključen ili isključen. Ta se baterija uvijek puni sve dok koristite fotoaparata. Međutim, ako koristite aparat samo nakratko, ona se postupno prazni, a isprazni se potpuno nakon približno mjesec dana nekorištenja fotoaparata. U tom slučaju prije uporabe fotoaparata svakako napunite bateriju.

Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvijek možete koristiti fotoaparata sve dok ne snimate datum i vrijeme.

### Punjenje ugrađene baterije

Uložite napunjenu bateriju u fotoaparata i ostavite fotoaparata isključenim 24 sata ili duže.

# Tehnički podaci

## Fotoaparata

### [Sustav]

Osjetilo slike: 7,7 mm (tip 1/2,3) CCD u boji,  
primarni filtar boje

Ukupan broj piksela:  
Približno 10,3 megapiksela

Efektivni broj piksela:  
Približno 10,1 megapiksela

Objektiv:  
Carl Zeiss Vario-Tessar 5× zum  
f = 5,8 – 29,0 mm (33 – 165 mm kod pretvorbe  
u 35 mm format slike) F3,5 (W) – F4,4 (T)

Kontrola ekspozicije: Automatska ekspozicija,  
Scene Selection (9 modova)

Ravnoteža bjeline: Automatski, Daylight, Cloudy,  
Fluorescent 1, 2, 3, Incandescent, Flash

Format datoteka:  
Fotografije: Exif Ver. 2.21, JPEG  
kompatibilnost, DCF kompatibilnost  
Videozapisi: MPEG-4 AVC/H.264 (stereo)

Medij za snimanje: Unutarnja memorija (približno  
4 MB), "Memory Stick Duo"

Bljeskalica: Preporučena udaljenost (kad je ISO  
(indeks preporučene ekspozicije) postavljen na  
Auto):  
Približno 0,15 do 3,5 m (W)/približno  
0,8 – 2,7 m (T)

### [Ulazne i izlazne priključnice]

Višenamjenska priključnica: Video izlaz  
Audio izlaz (STEREO)  
HDMI izlaz  
USB veza

USB komunikacija: Hi-Speed USB (USB 2.0  
kompatibilna)

### [LCD zaslon]

LCD zaslon:  
Wide (16:9), 8,8 cm (tip 3.5) TFT

Ukupan broj točaka: 230 400 (960 × 240) točaka

## [Napajanje, općenito]

Napajanje:  
Punjiva baterija NP-BD1; 3,6 V  
NP-FD1 (opcija), 3,6 V  
AC-LS5K mrežni adapter (opcija); 4,2 V

Potrošnja (tijekom snimanja):  
1,5 W

Radna temperatura: od 0°C do +40°C  
Temperatura čuvanja: od –20°C do +60°C

Dimenzije:  
97 × 59,3 × 21,4 mm (Š/V/D, bez dijelova  
koji strše)

Masa: (uključujući NP-BD1 bateriju i vrpču za  
nošenje, itd.)  
Približno 180 g

Mikrofon: Stereo

Zvučnik: Mono

Exif Print: Kompatibilan

PRINT Image Matching III: Kompatibilan

PictBridge: Kompatibilan

## Punjač BC-CSD

Napajanje: AC 100 do 240 V, 50/60 Hz, 2,2 W  
Izlazni napon: DC 4,2 V; 0,33 A

Radna temperatura: od 0° do +40°C  
Temperatura pohranjivanja: od –20°C do +60°C  
Dimenzije: Približno 62 × 24 × 91 mm (Š/V/D)

Masa: Približno 75 g

## Postolje s priključnicama UC-TE

### [Ulazne i izlazne priključnice]

A/V OUT (STEREO) priključnica: mini  
priključnica

ψ (USB) priključnica: mini-B

USB komunikacija: Hi-Speed USB (USB 2.0  
Hi-Speed kompatibilno)

HDMI priključnica

DC IN priključnica

Priključak za spajanje fotoaparata

## Punjiva baterija NP-BD1

Baterija: Litij-ionska baterija

Najveći napon: DC 4,2 V


Nazivni napon: DC 3,6 V

Kapacitet: 2,4 Wh (680 mAh)

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

## Zaštićeni znakovi

- **Cyber-shot** je zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.
- "Memory Stick"  "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" i **MAGIC GATE** su zaštićeni znakovi tvrtke Sony Corporation.
- "PhotoTV HD" je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" je zaštićeni znak tvrtke Sony Corporation.
- "BRAVIA" je registrirani zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.
- HDMI, HDMI logo i High Definition Multimedia Interface zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX i Windows Vista su registrirani zaštićeni znakovi ili zaštitni znakovi tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac i eMac su zaštićeni znakovi tvrtke Apple Computer, Inc.
- Intel, MMX i Pentium su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Intel Corporation.
- Adobe, Adobe logo te Reader su registrirane trgovačke marke ili trgovačke marke tvrtke Adobe Systems Incorporated u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda u ovom priručniku su zaštićeni ili registrirani znakovi odgovarajućih proizvođača. Ipak, oznake <sup>TM</sup> ili ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.



# Cyber-shot

**Digitalni fotoaparat**

## **Cyber-shot priručnik**

### **DSC-T500**

Prije uporabe uređaja, molimo da pažljivo pročitate **ovaj priručnik** te "**Cyber-shot Step-up Guide**" i zadržite ih za buduću uporabu.



Sadržaj



Osnovne funkcije



Uporaba funkcija za snimanje



Uporaba funkcija za gledanje



Prilagođavanje podešenja



Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika



Uporaba računala



Ispis fotografija



U slučaju problema



Ostale informacije

# Napomene o uporabi fotoaparata

## Vrste "Memory Stick" kartica koje možete koristiti uz fotoaparata (opcija)



**"Memory Stick Duo":** Uz ovaj fotoaparata možete koristiti "Memory Stick Duo".



**"Memory Stick":** Uz ovaj fotoaparata ne možete koristiti "Memory Stick".

## Uz ovaj fotoaparata nije moguće koristiti ostale kartice.

Za detalje o "Memory Stick Duo" kartici pogledajte str. 127.

## Prilikom korištenja "Memory Stick Duo" s "Memory Stick" kompatibilnom opremom

"Memory Stick Duo" karticu možete koristiti uz Memory Stick Duo adapter (opcija).



Memory Stick Duo Adapter

## Napomene o bateriji

- Prije prve uporabe napunite bateriju (priložena).
- Bateriju možete puniti čak i ako nije potpuno prazna. Također je možete koristiti kad je polupuna.
- Ukoliko bateriju ne namjeravate koristiti dulje vrijeme, iskoristite preostali kapacitet i izvadite je iz fotoaparata te je pohranite na hladno, suho mjesto. Na taj ćete način osigurati njezinu funkciju.
- Za detaljnije informacije o baterijama koje smijete koristiti pogledajte str. 129.

## O Carl Zeiss objektivu

Vaš fotoaparata ima objektiv Carl Zeiss koji kvalitetno reproducira sliku uz odličan kontrast. Objektiv ovoga fotoaparata uz strogu kontrolu kvalitete proizvela je tvrtka Carl Zeiss prema standardu kvalitete tvrtke Carl Zeiss iz Njemačke.

## Napomene o LCD zaslonu i objektivu

- LCD zaslon je proizveden visoko preciznom tehnologijom tako da preko 99,99% piksela radi ispravno. Ipak, mogu se trajno pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice u boji (bijele, crvene, plave ili zelene). To je normalno u procesu proizvodnje i ni na koji način ne utječe na snimljeni materijal.



Crne, bijele, crvene, plave ili zelene točkice

- Ako se po LCD zaslonu proliju kapljice vode ili druge tekućine te ga namoče, odmah ga obrišite mekanom krpom. Ostavite li tekućinu na površini LCD zaslona, može se narušiti njegova kvaliteta i uzrokovati kvar.
- Ako LCD zaslon ili objektiv dulje vrijeme izlažete izravnoj sunčevoj svjetlosti, možete uzrokovati kvar. Budite pažljivi kod ostavljanja fotoaparata u blizini prozora ili na otvorenom.
- Nemojte jako pritiskati LCD zaslon jer to može prouzročiti neravnine na njegovoj površini i kvarove.
- Pri niskim temperaturama se na zaslonu mogu pojaviti zaostale slike, no to je uobičajeno u takvim uvjetima.
- Pazite da ne udarate pomični objektiv i da ga ne pritišćete.

### **Napomena o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima**

Ovaj fotoaparat upotrebljava MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za snimanje videozapisa. Zbog toga se videozapisi snimljeni pomoću njega ne mogu reproducirati na uređajima koji ne podržavaju MPEG-4 AVC/H.264.

### **Fotografije iz priručnika**

Slike prikazane u ovim uputama su navedene kao primjeri, a ne stvarne fotografije snimljene ovim fotoaparatom.

# Sadržaj

Napomene o uporabi fotoaparata .....	2
Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika.....	8
Izoštavanje – Uspješno izoštavanje objekta .....	8
Ekspozicija – Podešavanje intenziteta svjetla .....	10
Boja – O efektima svjetla .....	11
Kvaliteta – O kvaliteti i veličini slike.....	12
Bljeskalica – Uporaba bljeskalice.....	14
Dijelovi fotoaparata.....	15
Indikatori na zaslonu.....	17
Rukovanje zaslonom osjetljivim na dodir .....	21
Promjena prikaza na zaslonu.....	22
Snimanje pomoću ugrađene memorije.....	24

## Osnovne funkcije











Snimanje fotografija .....	25
Snimanje videozapisa.....	29
Pregled slika .....	31
Brisanje slika.....	35
Upoznavanje funkcija – HOME/Menu.....	36
Opcije izbornika .....	39

## Uporaba funkcija za snimanje











Promjena načina snimanja .....	41
Snimanje u skladu s uvjetima .....	42
Snimanje slika (Program Auto način).....	44
Focus: Promjena načina izoštavanja	
Metering Mode: Odabir načina mjerenja svjetla	
ISO: Odabir osjetljivosti	
EV: Podešavanje jačine svjetla	

Izbornik snimanja .....	50
REC Mode: Odabir načina kontinuiranog snimanja	
EV: Podešavanje jačine svjetla	
Focus: Promjena načina izoštravanja	
Metering Mode: Odabir načina mjerenja svjetla	
White Balance: Podešavanje tona boje	
Color Mode: Promjena svjetline slike ili dodavanje posebnih efekata	
Flash Level: Podešavanje razine bljeskalice	
Red Eye Reduction: Smanjenje efekta crvenih očiju	
Face Detection: Detekcija lica osoba	
SteadyShot: Odabir načina sprječavanja zamućenja	
Setup: Odabir podešenja snimanja	

## Uporaba funkcija za gledanje

Izbornik reprodukcije.....	58
 (Retouch): Obrada fotografija	
 (Multi-Purpose Resize): Promjena veličine slike prema uporabi	
 (Wide Zoom Display): Prikaz fotografija u 16:9 formatu	
 (Slideshow): Reprodukcija niza snimaka uz glazbu	
 (Delete): Brisanje snimaka	
 (Protect): Sprječavanje slučajnog brisanja	
<b>DPOF</b> : Dodavanje oznake za ispis	
 (Print): Ispis fotografija pomoću pisača	
 (Rotate): Zakretanje fotografije	
 (Select Folder): Odabir mape za pregled slika	
 (Volume Settings): Podešavanje glasnoće	

## Prilagođavanje podešenja

Podešavanje opcija izbornika Manage Memory i Settings.....	69
 Manage Memory .....	70
 Memory Tool — Memory Stick Tool .....	70
Format	Create REC.Folder
Change REC.Folder	Copy
 Memory Tool — Internal Memory Tool.....	73
Format	
 Settings .....	74
 Main settings — Main Settings 1 .....	74
Beep	Function Guide
Continuous Play	Initialize
Calibration	
 Main settings — Main Settings 2 .....	76
USB Connect	CTRL FOR HDMI
Video Out	TV TYPE
 Shooting Settings — Shooting Settings 1.....	78
AF Illuminator	Grid Line
AF Mode	Digital Zoom
 Shooting Settings — Shooting Settings 2.....	80
Auto Orientation	Auto Review
 Clock Settings .....	81
 Language Setting .....	82

## Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika .....	83
-----------------------------------------------	----

## Uporaba računala

Mogućnosti sustava Windows .....	89
Instaliranje isporučenog softvera .....	91
Uporaba "Picture Motion Browser" softvera (isporučen).....	93
Kopiranje slika na računalo pomoću "Picture Motion Browser" softvera .....	94
Kopiranje slika na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera .....	98
Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu pomoću "Memory Stick Duo" kartice .....	100
Uporaba "Music Transfer" softvera (isporučen).....	101
Za korisnike Macintosh računala .....	102
Prikaz uputa "Cyber-shot Step-up Guide" .....	104

## Ispis fotografija

Kako ispisati fotografije .....	105
Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge .....	106
Ispis slika u fotolaboratoriju .....	109

## U slučaju problema

Problemi pri rukovanju .....	111
Indikatori i poruke upozorenja.....	122

## Ostale informacije

Uporaba fotoaparata u drugim državama – Napajanje .....	126
O "Memory Stick" kartici.....	127
O akumulatorskoj bateriji .....	129
O punjaču baterije .....	130

# Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Izoštavanje Ekspozicija Boja

Kvaliteta

Bljeskalica



U ovom poglavlju su opisane osnove uporabe fotoaparata kako biste u potpunosti mogli uživati u njegovim značajkama. Objasnit ćemo vam kako koristiti razne funkcije poput izbornika HOME (str. 36), ostalih izbornika (str. 38), itd.

## Izoštavanje Uspješno izoštavanje objekta

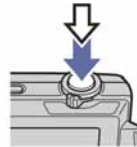
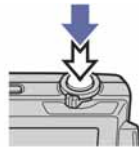
Kad dodirnete okidač dopola, fotoaparati automatski izoštrava objekt (Auto Focus). Nemojte zaboraviti da tipku treba pritisnuti samo dopola.

Nemojte odmah pritisnuti okidač dokraja.

Pritisnite okidač dopola.

Indikator AE/AF blokade trepće → svijetli/oglašava se zvukom

Zatim pritisnite okidač dokraja.



Za snimanje fotografije koju je teško izoštriti → [Focus] (str. 44)

Ako je slika nejasna čak i nakon izoštravanja, možda je u pitanju pomicanje fotoaparata.

→ Pogledajte "Savjeti za sprječavanje nejasnih slika" (u nastavku).



### Savjeti za sprječavanje nejasnih slika

Fotoaparata se slučajno pomaknuo tijekom snimanja (pomicanje fotoaparata). Isto tako, ako se objekt pomakne za vrijeme snimanja, doći će do zamućenja objekta.

#### Pomicanje fotoaparata



#### Uzrok

Pomicali ste ruke ili tijelo dok ste držali fotoaparata i pritisnuli okidač. Cijeli prizor je nejasan.

#### Kako spriječiti nejasne slike

- Upotrijebite stativ ili postavite fotoaparata na ravnu i stabilnu podlogu kako se ne bi pomicao.
- Snimajte uz uporabu self-timera od 2 sekunde i stabilizirajte fotoaparata držeći ruke čvrsto uz tijelo nakon pritiska na okidač.

#### Zamućenje objekta



#### Uzrok

Iako je fotoaparata miran, objekt se pomiče tijekom ekspozicije tako da djeluje zamućeno kad se pritisne okidač.

#### Kako spriječiti nejasne slike

- Odaberite ISO (High Sensitivity mod) u Scene Selection.
- Odaberite veću ISO osjetljivost kako biste povećali brzinu zatvarača i pritisnite okidač prije nego se objekt pomakne.

#### Napomene

- Funkcija sprječavanja zamućenja je tvornički aktivirana kako bi se automatski smanjio utjecaj pomicanja fotoaparata. Ipak, funkcija ne utječe na zamućenje objekta.
- Osim toga, pomicanje fotoaparata i zamućenje objekta se često mogu dogoditi uz smanjeno osvjetljenje ili malu brzinu zatvarača, kao što je slučaj kod modova snimanja 🌙 (Twilight) ili 📷 (Twilight Portrait). U takvim uvjetima snimajte uzimajući u obzir gore navedene savjete.

## **Ekspozicija** *Podešavanje intenziteta svjetla*

Možete snimiti razne slike podešavanjem ekspozicije i ISO osjetljivosti. Ekspozicija je količina svjetlosti koja prodire u fotoaparat kad otpustite okidač.



**Preekspozicionost**  
= previše svjetla  
bijela slika

Ekspozicija se automatski podešava na odgovarajuću vrijednost u funkciji automatskog podešavanja. No, možete je podesiti i ručno pomoću niže navedenih funkcija.



**Ispravna vrijednost ekspozicije**

**Podešavanje EV:**  
Omogućuje podešavanje ekspozicije koju je procijenio fotoaparat (str. 49).



**Podekspozicionost**  
= premalo svjetla  
tamna slika

**Mjerenje svjetla:**  
Omogućuje promjenu dijela objekta koji će vam poslužiti za mjerenje svjetla pri određivanju ekspozicije (str. 47).

### Podešavanje ISO osjetljivosti (preporučeni indeks ekspozicije)

ISO je mjerna jedinica (osjetljivost) u kojoj je izražena procjena svjetlosti kojoj će biti izložen element za snimanje slike (ekvivalentan fotografskom filmu). Slike se mogu razlikovati, ovisno o ISO osjetljivosti, čak i kod iste ekspozicije.

Za podešavanje ISO osjetljivosti, pogledajte str. 48.



#### Velika ISO osjetljivost

Slika će biti svijetla čak i ako je snimate u uvjetima slabe svjetlosti povećanjem brzine zatvarača.

No, slika će vjerojatno biti neujednačena.



#### Mala ISO osjetljivost

Slika će biti ujednačena.

Međutim, kad je ekspozicija nedovoljna, slika može ispasti tamnija.

## Boja

### O efektima svjetla

Uvjeti svjetla utječu na boju objekta.

### Primjer: Boja slike ovisno o izvorima svjetlosti

Vrijeme/svjetlost	Danje svjetlo	Oblačno	Fluorescentno svjetlo	Električna žarulja
Karakteristike svjetla	Bijelo (standardno) 	Plavkasto 	S primjesama zelene 	Crvenkasto 

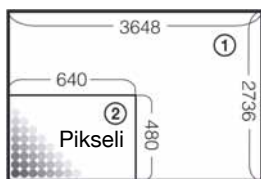
Tonovi boja se automatski podešavaju u načinu automatskog podešavanja. No, tonove boje možete podesiti i ručno pomoću [White Balance] (str. 52).

### Kvaliteta *O kvaliteti i veličini slike*

Digitalna slika je sastavljena od malih točaka koje se nazivaju pikseli.

Što je više piksela u slici, to je ona veća, zauzima više memorije, a slika je detaljno prikazana. Veličina slike se prikazuje brojem piksela. Iako razlike nisu uočljive na zaslonu fotoaparata, detalji i vrijeme obrade podataka se razlikuju na otisnutoj slici i slici prikazanoj na zaslonu računala.

Opis piksela i veličine slike



- ① Veličina slike: 10M  
 $3648 \text{ piksela} \times 2736 \text{ piksela} = 9\,980\,928 \text{ piksela}$
- ② Veličina slike: VGA  
 $640 \text{ piksela} \times 480 \text{ piksela} = 307\,200 \text{ piksela}$

Odabir veličine slike (str. 13, 27, 30)





Diagram illustrating the effect of image resolution. A main image of a bird is shown with a magnified view of a single pixel. Two circular insets show the bird's head at different resolutions. The top inset shows a high-resolution image with a sharp yellow beak. The bottom inset shows a low-resolution image with a blurry yellow beak.

**Veliki broj** (kvalitetna slika i veći zapis) → Primjer: Ispis do veličine A3+

**Mali broj** (slabija kvaliteta i manji zapis) → Primjer: za slanje slike u privitku *e-maila*.

## Osnovne tehnike za postizanje kvalitetnijih slika

Tvornička podešenja označena su oznakom ✓.

	Veličina slike	Smjernice	Broj slika	Ispis
✓	<b>4:3</b> 10M 10M (3648×2736)	Ispis do formata A3+(13×19")	Manje 	Viša kvaliteta 
	<b>3:2</b> 8A 3:2 (8M)* <sup>1</sup> (3648×2432)	Odgovara formatu 3:2	↑ ↓	↑ ↓
	<b>4:3</b> 5M 5M (2592×1944)	Ispis do formata A4 (8×10")		
	<b>4:3</b> 3M 3M (2048×1536)	Ispis do formata 10×15 cm (4×6") ili 13×18 cm (5×7")	↓ ↑	↓ ↑
	<b>4:3</b> VGA VGA (640×480)	Snimanje u manjoj razlučivosti za slanje <i>e-mailom</i>		
	<b>16:9</b> 7M 16:9 (7M)* <sup>2</sup> (3648×2056)	Prikaz na HDTV i ispis do formata A4 (8×10")	Manje 	Manje 
	<b>16:9</b> 2M 16:9 (2M)* <sup>2</sup> (1920×1080)	Prikaz na HDTV	↓ ↑	↓ ↑
			Više	Više

\*<sup>1</sup>) Slike su snimljene u istom formatu fotografskog papira za tiskanje tj. 3:2 ili razglednica itd.

\*<sup>2</sup>) Oba ruba slike se mogu odrezati tijekom ispisa (str. 119).

	Veličina videozapisa	Prosječna brzina/sekundi	Smjernice za uporabu
✓	<b>720</b> FINE 1280×720 (Fine)	9 mbps	Snimanje videozapisa najviše kvalitete za prikaz na HDTV
	<b>720</b> STD 1280×720 (Standard)	6 mbps	Snimanje videozapisa standardne kvalitete za prikaz na HDTV
	<b>VGA</b> FINE VGA	3 mbps	Snimanje uz veličinu slike prikladnu za postavljanje na Internet

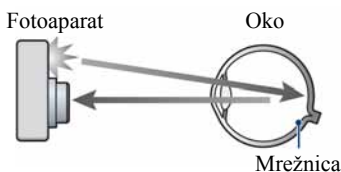
- Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom snimaju se u MPEG-4 AVC/H.264, približno 30 slika u sekundi, progresivni prikaz, AAC, mp4 formatu.
- Što je veća veličina slike i prosječna brzina prijenosa, veća je kvaliteta slike.
- Ako se za videozapis odabere veličina **VGA**: FINE, slika će biti telefoto.

### Bljeskalica *Uporaba bljeskalice*

Kod uporabe bljeskalice, oči snimljenih osoba mogu ispasti crvene ili se mogu pojaviti mutne bijele mrlje na slici. Ove pojave se mogu smanjiti uz poštivanje sljedećih savjeta.

#### Efekt crvenih očiju

Pojavu uzrokuje refleksija svjetla bljeskalice od krvnih žila u mrežnici očiju osobe koju snimate zato jer su zjenice očiju proširene u tamnim uvjetima.

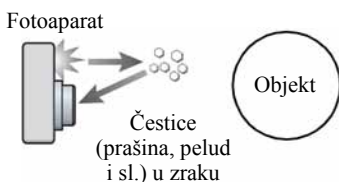


#### Kako smanjiti efekt crvenih očiju?

- Podesite [Red Eye Reduction] na [On] (str. 55).
- Odaberite **iSo** (High Sensitivity mod)\* u Scene Selection (str. 42). (Bljeskalica se automatski isključuje.)
- Ako oči ispadnu crvene, popravite sliku pomoću funkcije [Retouch] u izborniku za reprodukciju (str. 58) ili pomoću isporučenog softvera "Picture Motion Browser".

#### Okrugle bijele mrlje

Pojavu uzrokuje čestice (prašina, pelud i sl.) koje lebde u zraku i, ako se nađu u blizini objektivu, bljeskalica ih može naglasiti.



#### Kako smanjiti efekt bijelih okruglih mrlja

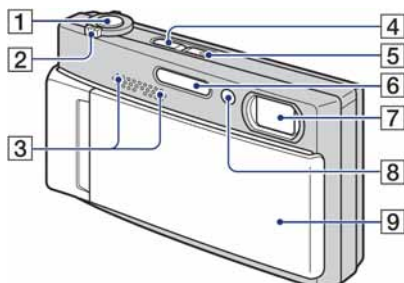
- Osvijetlite prostoriju i snimajte bez uporabe bljeskalice.
- Odaberite **iSo** (High Sensitivity mod)\* u Scene Selection. (Bljeskalica se automatski isključuje.)

\* Čak i ako odaberete **iSo** (High Sensitivity mod) u Scene Selection, brzina zatvarača može biti manja u uvjetima slabijeg osvjetljenja ili na tamnim mjestima. U tom slučaju, upotrijebite stativ ili držite ruke mirno oslonjene na bokove nakon pritiska na okidač.

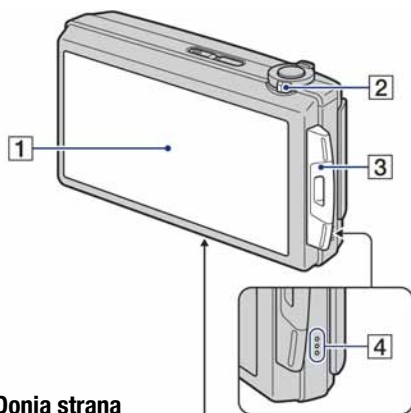
# Dijelovi fotoaparata

Za detalje o rukovanju pogledajte stranice navedene u zagradama.

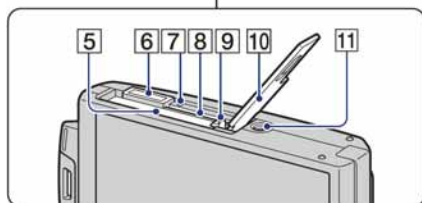
## Fotoaparat



- 1** Okidač (26)
- 2** Preklopka zuma (W/T) (27, 30)
- 3** Stereo mikروفon
- 4** Tipka ► (reprodukcija) (31)
- 5** Tipka/indikator POWER
- 6** Bljeskalica (28)
- 7** Objektiv
- 8** Indikator self-timera (27, 30)/AF svjetlo (78)
- 9** Pokrov objektivna

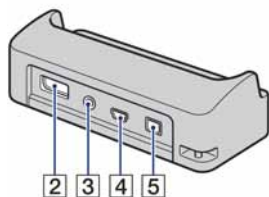
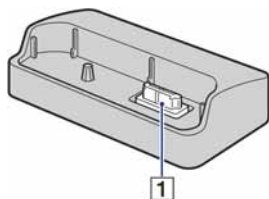


## Donja strana



- 1** LCD zaslon osjetljiv na dodir (21, 22)
- 2** Preklopka moda (25, 29)
- 3** Otvor za vrpču za nošenje/Ručka
- 4** Zvučnik
- 5** Utor za bateriju
- 6** Višenamjenska priključnica (na donjoj strani)
- 7** Indikator pristupa
- 8** Utor za "Memory Stick Duo"
- 9** Preklopka za vađenje baterije
- 10** Pokrov baterijskog/"Memory Stick Duo" pretinca
- 11** Navoj za stativ (na donjoj strani)
  - Vijak stativa mora biti kraći od 5,5 mm. U suprotnom ne možete sigurno pričvrstiti stativ, a vijak može oštetiti fotoaparat.

### Postolje s priključnicama

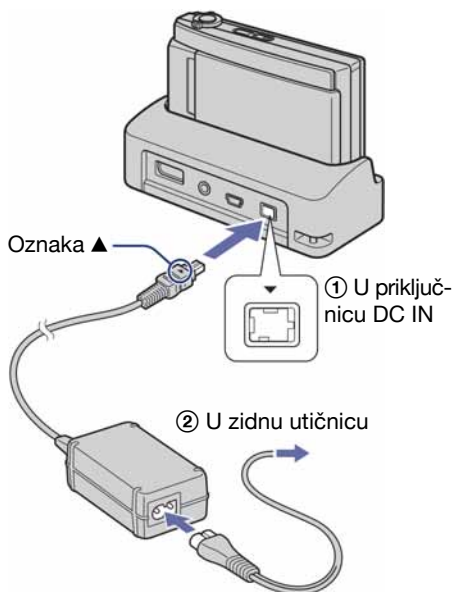


Postolje s priključnicama se upotrebljava tako da se na njega postavi fotoaparat u sljedećim slučajevima:

- Kod spajanja fotoaparata s računalom pomoću USB kabela.
- Kod spajanja s ulaznim audio/video priključnicama na TV prijemniku.
- Kod spajanja s PictBridge kompatibilnim pisačem.

- 1 Priključak za spajanje fotoaparata
- 2 HDMI OUT priključnica (84)
- 3 A/V OUT (STEREO) priključnica (83)
- 4 USB priključnica (94, 106)

- 5 DC IN priključnica  
Kod uporabe AC-LS5K AC adaptera (opcija)



- Nije moguće puniti bateriju spajanjem fotoaparata na AC-LS5K AC adapter. Za punjenje baterije upotrijebite punjač (isporučen).

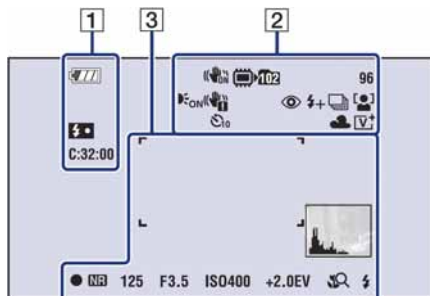


# Indikatori na zaslonu

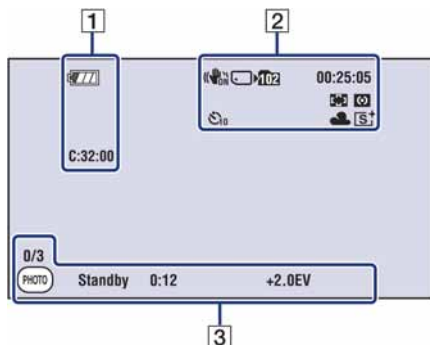
Svaki put kad dodirnete [DISP] na zaslonu, prikaz se mijenja (str. 22).

Za detalje o postupcima pogledajte stranice u zagradama.

## Kod snimanja fotografija



## Kod snimanja videozapisa



1

Indikator	Značenje
	Preostalo trajanje baterije
	Nizak napon baterije (122)
	Punjenje bljeskalice
<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač (122)
	Uvećanje zuma (27, 30, 79)
<b>x1.3</b> sQ PQ	

2

Indikator	Značenje
	SteadyShot (57) • Prikazuje se kad se okidač pritisne dopola uz standardne postavke.
	Medij za snimanje ("Memory Stick Duo", ugrađena memorija)
	Mapa za snimanje (70) • Ne prikazuje se kod uporabe unutarnje memorije.
<b>96</b>	Preostali broj mogućih snimaka
<b>00:25:05</b>	Preostalo vrijeme snimanja (h:m:s)
	AF osvjetljenje (78)
	Upozorenje na vibracije • Upozorava da zbog vibracija nećete snimiti jasnu sliku. Čak i kad se ovaj indikator pojavi, možete nastaviti sa snimanjem. No, preporučujemo uporabu funkcije sprječavanja zamućenja, bljeskalice radi bolje osvjetljenosti ili uporabu stativa ili drugih načina stabiliziranja fotoaparata (str. 9).
	Smanjenje efekta crvenih očiju (55)

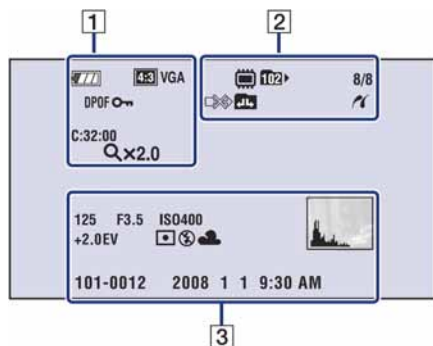
Indikator	Značenje
	Intenzitet bljeskalice (55)
	Način snimanja (50)
	Detekcija lica (56)
	Način mjerenja svjetla (47)
	Izoštavanje (44)
	Indikator izoštravanja dodirrom (26)
	Self-timer (27, 30)
	Ravnoteža bjeline (52)
	Efekt boje (54)

### 3

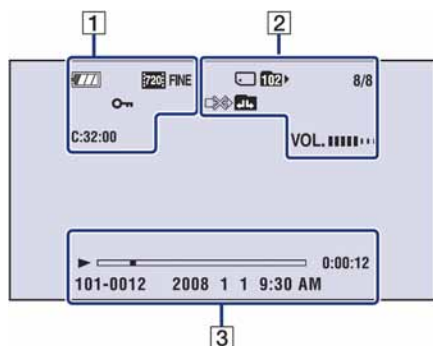
Indikator	Značenje
	Okvir AF tražila (44)
	Histogram (23)
<b>0/3</b>	Brojač fotografija (30)
	Tipka Photo (30)
	AE/AF lock (26)
<b>NR</b>	NR slow shutter <ul style="list-style-type: none"> <li>Pri uporabi nekih brzina zatvarača, automatski se aktivira funkcija NR (Noise Reduction) slow shutter kako bi se smanjile smetnje slike.</li> </ul>
<b>125</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende
<b>ISO400</b>	ISO broj (48)
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija (49)

Indikator	Značenje
	Macro/Close Focus (28, 30) <ul style="list-style-type: none"> <li>Kad je [Display Setup] podešen na [Image Only], prikazano je tekuće podešenje.</li> </ul>
	Način rada bljeskalice (28) <ul style="list-style-type: none"> <li>Kad je [Display Setup] podešen na [Image Only], prikazano je tekuće podešenje.</li> </ul>
<b>Standby</b>	Prilavno stanje videozapisa/
<b>REC</b>	Snimanje videozapisa
<b>0:12</b>	Vrijeme snimanja (m:s)

### Kod reprodukcije fotografija



### Kod reprodukcije videozapisa





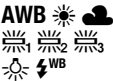




1

Indikator	Značenje
	Preostalo trajanje baterije
	Nizak napon baterije (122)
	Veličina slike (13)
<b>DPOF</b>	Oznaka za ispis (DPOF) (109)
	Zaštita snimke (65)
<b>C:32:00</b>	Dijagnostički pokazivač (122)
<b>Qx2.0</b>	Zum reprodukcije (32)

2

Indikator	Značenje
	Medij za snimanje ("Memory Stick Duo", ugrađena memorija)
	Mapa za reprodukciju (67) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne pojavljuje se kad koristite unutarnju memoriju.</li> </ul>
<b>8/8</b>	Broj slike/broj snimljenih slika u odabranoj mapi
	PictBridge veza (108) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne odspajajte višenamjenski kabel dok je prikazana ova ikona.</li> </ul>
	Promjena mape (67) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ne pojavljuje se kod uporabe unutarnje memorije.</li> </ul>
	PictBridge veza (106)
<b>VOL. ■■■■■■■■■</b>	Glasnoća (68)

3

Indikator	Značenje
<b>125</b>	Brzina zatvarača
<b>F3.5</b>	Otvor blende
<b>ISO400</b>	ISO broj (48)
<b>+2.0EV</b>	Ekspozicija (49)
	Način mjerenja svjetla (47)
	Bljeskalica
<b>AWB</b> 	Ravnoteža bjeline (52)
	Indikator reprodukcije (31)
	Skala reprodukcije
<b>0:00:00</b>	Brojač
<b>101-0012</b>	Broj mape-datoteke (67)
<b>2008 1 1</b> <b>9:30 AM</b>	Datum snimanja/vrijeme reprodukcije slike
	Histogram (23) <ul style="list-style-type: none"> <li>•  se pojavljuje kad nije moguć prikaz histograma.</li> </ul>

# Rukovanje zaslonom osjetljivim na dodir

Ovaj LCD zaslon također prikazuje tipke za upravljanje fotoaparatom (zaslon osjetljiv na dodir).



Zaslon osjetljiv na dodir







## 1 Uključite fotoaparat.

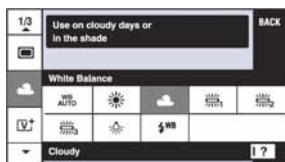
Tijekom snimanja: Pomaknite pokrov objektiva prema dolje.

Tijekom reprodukcije: Pritisnite  (reprodukcija).

## 2 Prstom lagano dodirnite tipke na zaslonu.

### 0 tipkama na zaslonu osjetljivom na dodir

- Ako se opcija koju želite podesiti ne vidi na zaslonu, dodirnite /// za promjenu stranice.
- Možete se vratiti na prethodni izbornik dodiranjem tipke [BACK] ili [x].
- Dodiranjem na [OK] prelazi se na sljedeći izbornik.
- Dodiranjem na [?] prikazuje se opis dodirnutih opcija. Za isključivanje vodiča, ponovno dodirnite [?].

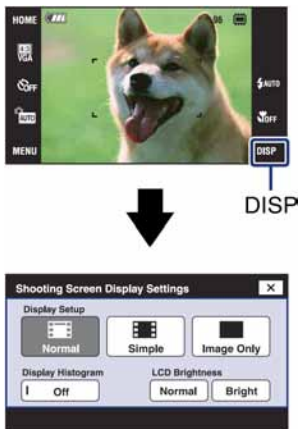


- Zaslonom osjetljivim na dodir rukujte samo laganim pritiskom prsta.
- Nemojte pritiskivati LCD zaslon više nego što je potrebno.
- Kad dodirnete gornji desni dio zaslona pri snimanju, ikonice će privremeno nestati. Ponovno će se pojaviti kad maknete prst sa zaslona.

# Promjena prikaza na zaslonu

Svaki put kad dodirnete [DISP], prikaz se mijenja na sljedeći način:

- Podešenja osim [LCD Brightness] možete podesiti odvojeno za snimanje i reprodukciju.
- U indeksnom prikazu, možete podesiti broj prikazanih snimaka (str. 32).



## [Display Setup]

Za uključenje/isključenje prikaza ikona na zaslonu.

### Normal

Prikazuju se tipke na zaslonu i ikone.



### Simple

Prikazuju se samo tipke na zaslonu.



### Image Only



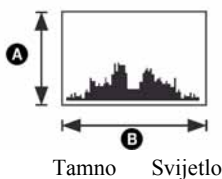
- Ako tijekom reprodukcije dodirnete **OFF** u [Normal] ili [Simple] modu, privremeno se prebacuje na [Image Only] prikaz. Ako želite ponovno prikazati tipke, dodirnite središte zaslona.



- Tijekom [Image Only] moda, dodirom sredine zaslona privremeno se prelazi na [Normal] prikaz. Dodirnite **OFF** za ponovni prikaz [Image Only].
- [Image Only] je prikladno za snimanje ili reprodukciju u 16:9 formatu jer se slika prikazuje preko cijelog zaslona.

### [Display Histogram]

Za uključenje/isključenje prikaza histograma na zaslonu.



Histogram je grafički prikaz svjetline slike. Krivulja grafa pada prema desno kad je slika svijetla, ili prema lijevo kad je slika tamna.

- A** Broj piksela
- B** Svjetlina

- Histogram se također pojavljuje kod reprodukcije jedne fotografije, no tada ne možete podesiti ekspoziciju.
- Histogram se ne pojavljuje kod snimanja u sljedećim situacijama:
  - Pri snimanju
    - Dok je prikazan izbornik.
    - Pri snimanju videozapisa.
  - Pri reprodukciji
    - Dok je prikazan izbornik.
    - U indeksnom prikazu.
    - Pri uporabi zuma kod reprodukcije.
    - Kod rotiranja fotografija.
    - Tijekom reprodukcije videozapisa
- Može doći do velike razlike u histogramu prikazanom tijekom snimanja ili reprodukcije kod:
  - Aktiviranja bljeskalice.
  - Male ili velike brzine zatvarača.
- Histogram se možda neće prikazati kod slika snimljenih drugim fotoaparatima.

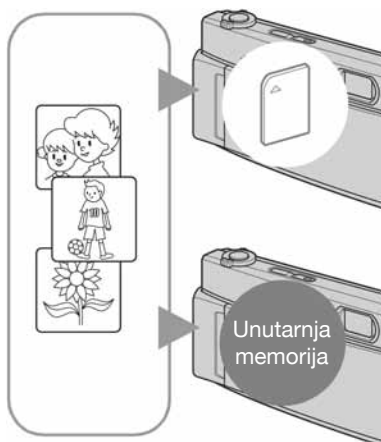
### [LCD Brightness]

Za podešavanje svjetline zaslona.

- Kod gledanja snimaka pri snažnom danjem svjetlu uz opciju [LCD Brightness] podešenu na [Normal], podesite je na [Bright]. Međutim, u tom slučaju će se brže trošiti baterija.

# Snimanje pomoću ugrađene memorije

Fotoaparatus ima oko 4 MB unutarnje memorije koju ne možete izvaditi. Čak i ako u fotoaparatus ne uložite "Memory Stick Duo", možete snimati slike u memoriju.



## Kad uložite "Memory Stick Duo"

[Recording]: Slike se snimaju na "Memory Stick Duo".

[Playback]: Reproduciraju se slike s "Memory Stick Duo" kartice.

[Menu, Settings, itd.]: Na slikama pohranjenima na "Memory Stick Duo" možete primjenjivati različite funkcije.

## Ukoliko nije uložena "Memory Stick Duo"

[Recording]: Slike se snimaju u ugrađenu memoriju.

[Playback]: Reproduciraju se slike iz ugrađene memorije.

[Menu, Settings itd.]: Na slikama pohranjenim u unutarnju memoriju možete primjenjivati različite funkcije.

## 0 podacima pohranjenim u unutarnju memoriju

Preporučujemo da napravite sigurnosnu kopiju podataka koristeći se jednim od sljedećih postupaka.

### Kopiranje podataka na "Memory Stick Duo"

Pripremite "Memory Stick Duo" dostatnog kapaciteta i izvedite postupak iz poglavlja Kopiranje [Copy] (str. 72).

### Kopiranje podataka na tvrdi disk računala

Izvedite postupak na stranicama 94 do 99 bez umetanja "Memory Stick Duo" kartice u fotoaparatus.

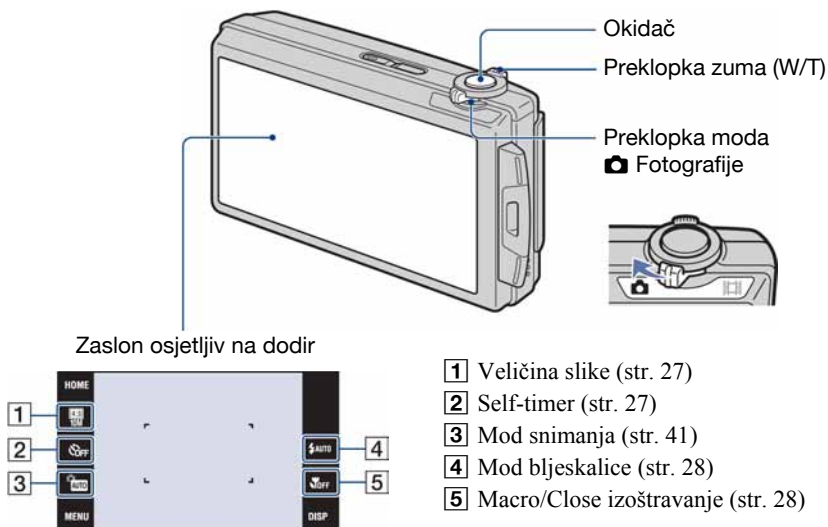
- Ne možete premjestiti podatke s "Memory Stick Duo" kartice u unutarnju memoriju.
- Spajanjem fotoaparatusa i računala pomoću višenamjenskog kabela možete kopirati podatke pohranjene u unutarnju memoriju računala, no ne možete kopirati podatke s računala u unutarnju memoriju.





# Snimanje fotografija

U nastavku je opisan postupak snimanja uporabom osnovnih funkcija.



---

**1** Podesite preklopku moda na 📷 (fotografije).

---

**2** Otvorite pokrov objektiva.

---

**3** Držite fotoaparat mirno, oslanjajući ruke na bokove.



Objekt smjestite u sredinu okvira za izoštravanje ili dodirnite točku koju želite izoštriti.

👁️ Možete dodirnuti zaslon kako biste odabrali točku izoštravanja.

Kad dodirnete objekt na zaslonu osjetljivom na dodir, prikaže se okvir. Tada pritisnete okidač dopola za izoštravanje okvira. Ako je u okviru lice, uz izoštravanje se također automatski optimizira svjetlina i nijanse boje.

- Ako aparat prepozna u kadru lice, prikaže se 👤 u gornjem desnom dijelu zaslona. Ako prepozna objekt koji nije osoba, prikaže se 🐾. Dodirnite **OFF**.
- Ne možete koristiti ovu funkciju kad koristite digitalni zum, 🔍 (Close focus enabled).
- Ovu funkciju možete upotrebljavati ako je mod za snimanje fotografija podešen na **AUTO** (Auto Adjustment), **PGM** (Program Auto) ili 👤 (Soft Snap).
- Ako dodirnete izvan raspoloživog dosega izoštravanja, prikazat će se raspoloživi domet.



## 4 Snimajte pomoću okidača.

- 1 Pritisnite i zadržite okidač dopola za izoštravanje.

Indikator ● (AE/AF lock) trepće (zeleno), oglašava se zvuk, indikator prestaje treptati i stalno svijetli.



Indikator AE/AF lock

- 2 Pritisnite okidač dokraja.

### Snimanje fotografije objekta kojeg je teško izoštriti

- Najmanja udaljenost za snimanje iznosi oko 50 cm (W strana), 80 cm (T strana) (od objektiva). Snimajte u makro modu ili Close focus modu kod snimanja objekata bližih od navedenih udaljenosti.
- Ako fotoaparatus ne može automatski izoštriti objekt, AE/AF lock indikator počne polagano treptati i zvučni signal se ne čuje. Osim toga, nestane okvir AF tražila. Ponovo kadrirajte sliku i izošтрите.

Slučajevi u kojima je izoštravanje otežano:

- Objekt je taman i udaljen od fotoaparata.
- Loš kontrast između objekta i pozadine.
- Objekt se nalazi iza stakla.
- Objekt se brzo kreće.
- Objekti sa sjajnom površinom ili od kojih se odbija svjetlo.
- Objekt osvijetljen straga ili trepće.

### W/T Uporaba zuma

Pomaknite preklopku zuma (W/T) na T stranu za zumiranje ili na W stranu za smanjenje zuma.

- Ako je faktor zuma veći od 5x, fotoaparatus prelazi na digitalni zum.  
Podrobnosti o postavi [Digital Zoom] i podešavanju kvalitete slike pogledajte na str. 79.

### Promjena veličine slike

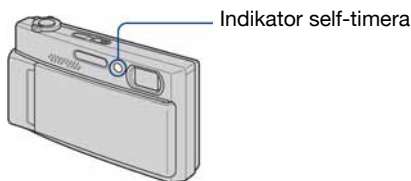
Dodirnite ikonu podešenja veličine slike na zaslonu. Dodirnite željenu opciju i zatim [BACK]. Za detalje o veličini slike, pogledajte str. 12.

### Uporaba self-timera

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja self-timera, Dodirnite željenu opciju i zatim [BACK].

- ☹<sub>OFF</sub> : Bez uporabe self-timera
- ☹<sub>10</sub> : Vrijeme odgode self-timera 10 sekundi
- ☹<sub>2</sub> : Vrijeme odgode self-timera 2 sekunde

Pritisnite okidač. Trepće indikator self-timera i oglašava se zvučni signal do otvaranja zatvarača.



Za isključivanje funkcije, dodirnite ☹<sub>OFF</sub>.


- Uz uporabu vremena odgode od 2 sekunde, možete spriječiti zamućivanje slike koje se javlja kod pomicanja fotoaparata uslijed pritiska okidača.


### **Flash (Odabir načina rada bljeskalice za snimanje fotografija)**

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja načina rada bljeskalice. Dodirnite željenu opciju, zatim [BACK].

 **AUTO** : Flash Auto


Aktivira se ako nema dovoljno svjetla ili je objekt osvijetljen straga (standardno podešenje)

 : Flash forced on (uvijek se aktivira)

 **SL** : Slow Synchro (uvijek se aktivira)


Brzina zatvarača je manja na tamnim mjestima kako bi se jasno snimila neosvijetljena pozadina.


 : Flash forced off (isključena)

- Bljeskalica se aktivira dvaput. Prvo uključivanje služi za podešavanje količine svjetla.
- Dok se bljeskalica puni, prikazuje se .

### **Macro/Close focus (Snimanje izbliza)**

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja funkcije Macro/Close focus. Dodirnite željenu opciju, zatim [BACK].

 **OFF** : Macro Off (isključeno)

 : Macro On (uključeno)

W strana: Približno 8 cm ili dalje

T strana: Približno 80 cm ili dalje

 : Close focus enabled (omogućeno izoštravanje izbliza)

Fiksno na W stranu: Približno 1 – 20 cm

Odaberite za snimanje na još većoj blizini od Macro načina.

- Brzina automatskog izoštravanja se smanjuje kod snimanja u modovima Macro ili Close focus.

#### Macro

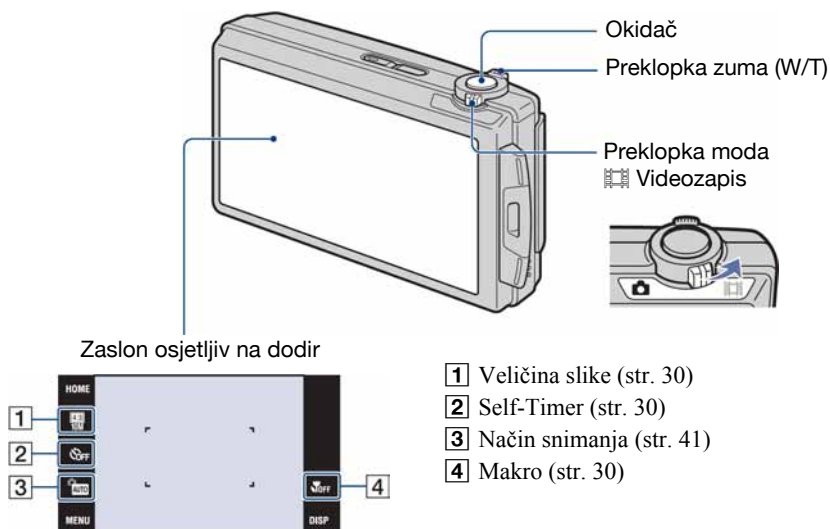
- Preporučuje se podešavanje zuma dokraja na W stranu.

#### Close focus


- Optički zum je fiksno na W strani i ne može se koristiti.
- Ne možete snimati u Burst ili Bracket modu (str. 50).
- Kod snimanja u Close Focus modu ne možete koristiti funkciju Face Detection.
- Kad dodirnete tipku zuma, slika se uvećava pomoću digitalnog zuma.

# Snimanje videozapisa

U ovom poglavlju se opisuje postupak snimanja videozapisa.



---

**1** Podesite preklopku moda na  (videozapis).

---

**2** Otvorite pokrov objektiva.

---

**3** Pritisnite okidač.

Snimanje započinje.




- [REC] se prikazuje na zaslonu za vrijeme snimanja.
- 

## Za zaustavljanje snimanja

Ponovno pritisnite okidač dokraja.



### Snimanje fotografija tijekom snimanja videozapisa

Možete snimati fotografije dodiranjem na tipku  (Photo) za vrijeme snimanja videozapisa samo ako je u fotoaparatu umetnut "Memory Stick Duo" (opcija).



Brojač fotografija

Tipka Photo

- Možete snimiti do tri fotografije za vrijeme snimanja jednog videozapisa.
-  0,9M (približno 0,9 MB) upotrebljava se kao veličina za snimanje kod snimanja u modu [1280×720], dok se  VGA upotrebljava kod snimanja u modu [VGA].

### **W/T** Uporaba zuma

Pomaknite preklapku zuma (W/T) na T stranu za povećanje ili na W stranu za smanjivanje.

- Fotoaparatus zuma sporo tijekom snimanja videozapisa.


### Promjena veličine slike


Dodirnite tipku veličine slike na zaslonu. Dodirnite željenu opciju i zatim [BACK]. Detalje o veličini slike pogledajte na str. 12.

### Uporaba self-timera

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja self-timera, Dodirnite željenu opciju i zatim [BACK].


 OFF : Bez uporabe self-timera


 10 : Vrijeme odgode self-timera 10 sekundi

 2 : Vrijeme odgode self-timera 2 sekunde

### Macro (Snimanje izbliza)

Dodirnite na zaslonu ikonu podešenja funkcije Macro. Dodirnite željenu opciju, zatim [BACK].

 OFF : Macro Off (isključeno)

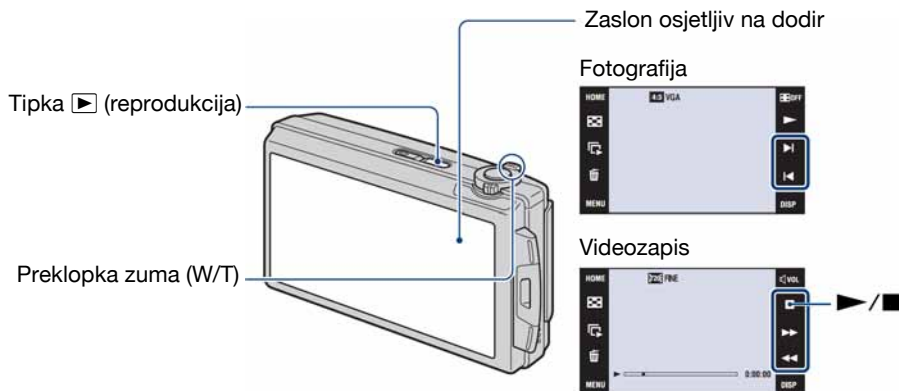
 ON : Macro On (uključeno)

W strana: Približno 8 cm ili dalje

T strana: Približno 80 cm ili dalje

- Preporučuje se podešavanje zuma do kraja na W stranu.

# Pregled slika



## 1 Pritisnite **▶** (reprodukcija).

- Pritisnete li tipku **▶** (reprodukcija) kad je fotoaparat isključen, on se odmah uključi u reprodukcijски mod. Ponovnim pritiskom tipke **▶** (reprodukcija) aktivira se mod snimanja.

## 2 Dodirnite **◀** (prethodna)/**▶** (sljedeća) na zaslonu za odabir slike.

### Videozapis:

Dodirnite **▶** za reprodukciju videozapisa.

Prijelaz unaprijed/unatrag: **▶▶**/**◀◀**

Podešavanje glasnoće: Dodirnite **🔊 VOL**, zatim podesite glasnoću pomoću **🔊+ / 🔊-**.

Dodirnite **[Exit]** za isključivanje skale za podešavanje glasnoće.

Za zaustavljanje: Dodirnite **■**.

- Možete pokrenuti kontinuiranu reprodukciju dodiranjem na **▶** ako je [Continuous Play] podešeno na [On]. Ako je [Continuous Play] podešeno na [Off], **▶** se upotrebljava za reprodukciju videozapisa.



Tipka reprodukcije videozapisa/[Continuous Play] (str. 33)

Ovu funkciju možete uključiti/isključiti preko izbornika HOME: **☰** (Settings) → **[🔧 Main Settings 1]** → [Continuous Play] (str. 74).

- Ako je [Display Setup] podešeno na [Image Only], dodirnete desnu/lijevu stranu zaslona tijekom prikaza fotografije za prikaz sljedeće/prethodne fotografije ili dodirnete sredinu zaslona za prikaz u [Normal] načinu. Dodirnite **🔊 OFF** za ponovni prikaz [Image Only].

- Nije moguće reproducirati videozapise snimljene na drugim fotoaparatima.

### 🔍 🔍 Prikaz povećane slike (Zum reprodukcije)

Dodirnite fotografiju dok je prikazana kako biste uvećali odgovarajuće područje.

▲/▼/◀/▶: Za podešavanje položaja.

⊕ ⊖: Promjena razine uvećanja.

🔍: Uključenje/isključenje tipaka ▲/▼/◀/▶.

BACK: Isključivanje zuma reprodukcije.



Označava prikazano područje cijele slike  
U ovom primjeru, povećan je srednji dio.

- Za pohranjivanje povećanog dijela: [Trimming] (str. 58).
- Kod reprodukcije u [Image Only] načinu, dodirnite srednji dio zaslona za podešavanje [Normal] prikaza i zatim ponovno dodirnite zaslon (str. 22).

Također možete povećati sliku pomicanjem preklopke zuma (W/T) u smjeru T. Za povratak pomaknite preklopku prema W.

### 📑 Indeksni prikaz slika

Dodirnite 📑 (indeksni prikaz) za prikaz indeksnog izbornika.

Dodirnite ▲/▼ za prikaz prethodne/sljedeće slike.



📑 (indeksni prikaz)

Za povratak na prikaz pojedinačnih slika, dodirnite umanjenu sliku u indeksnom prikazu.

- Dodirnete li [DISP] u indeksnom prikazu, možete podesiti broj slika vidljivih u indeksnom prikazu (6 ili 20 slika).
- U pojedinačnom prikazu, možete prikazati indeksni prikaz pomicanjem preklopke zuma (W/T) na W stranu.



### Reprodukcija slide showa

Dodirnite  (Slideshow)



Slideshow

Za prekidanje slide showa, dodirnite zaslon i zatim dodirnite [Exit].

Za promjenu postavki slide showa, pogledajte str. 61.

### Podšavanje glasnoće glazbe

Dodirnite zaslon za prikaz izbornika za podešavanje glasnoće i zatim podesite glasnoću pomoću  $\llcorner$ +/ $\lrcorner$ -.

Dodirnite [x] za zatvaranje izbornika za podešavanje glasnoće.

- Podesite funkciju  $\llcorner$  (Volume Settings) u izborniku [MENU] prije početka reprodukcije.

### Pregled slika pomoću kontinuirane reprodukcije

Ovaj fotoaparatus omogućuje kontinuiranu reprodukciju snimljenih datoteka. Ova funkcija je korisna kod reprodukcije nekoliko videozapisa zaredom.




Movie0001

Movie0002

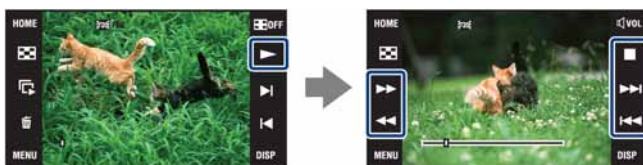
Still image0003

Movie0004

- 1 Dodirnite  za prikaz datoteke od koje želite pokrenuti kontinuiranu reprodukciju.



- ② Dodirnite ►.  
Započinje kontinuirana reprodukcija.



Dodirnite ►► za ubrzani prijelaz naprijed ili ◀◀ za prijelaz unatrag.

Dodirnite ■ za zaustavljanje. Dodirnite ► za ponovno pokretanje kontinuirane reprodukcije.

### Prikaz sljedeće datoteke tijekom kontinuirane reprodukcije

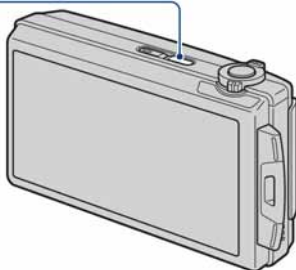
Dodirnite ►►I za prijelaz na početak sljedeće datoteke.

### Prikaz prethodne datoteke tijekom kontinuirane reprodukcije

Dodirnite I◀◀ za povratak na početak datoteke koja se reproducira. Dvaput dodirnite I◀◀ za povratak na početak prethodne datoteke.

# Brisanje slika

Tipka  (reprodukcija)



---

**1** Pritisnite  (reprodukcija).

---



**2** Prikažite snimku koju želite izbrisati, zatim dodirnite  (brisanje).



---

**3** Dodirnite [OK].


## Kod brisanja snimke iz indeksnog prikaza


- ① Dodirnite  (brisanje) u indeksnom prikazu.
- ② Dodirnite sliku koju želite obrisati.  
Kvadratić na slici označen je s .



Oznaka 

Ponovno dodirnite  za uklanjanje oznake.

• Kad dodirnete  u indeksnom prikazu, fotoaparat se vraća na pojedinačni prikaz slika.

③ Dodirnite  i zatim [OK].

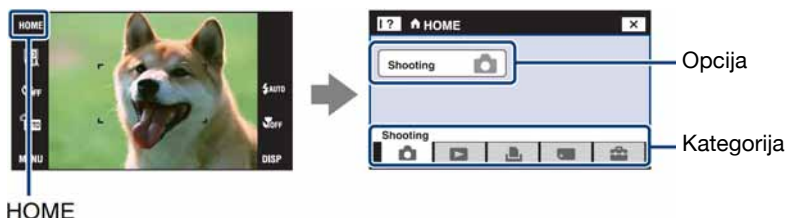
• Za brisanje svih slika, pogledajte str. 63.

# Upoznavanje funkcija – HOME/Menu

## Uporaba izbornika HOME

Izbornik HOME je osnovni izbornik za pristup različitim funkcijama fotoaparata. Možete ga otvoriti neovisno o funkciji snimanja ili reprodukcije.

### 1 Dodirnite [HOME] za prikaz izbornika HOME.



### 2 Dodirnite kategoriju koju želite podesiti.



### 3 Dodirnite u kategoriji željenu opciju.








- Ako se prikaže vodič funkcije, dodirnite [OK] za potvrđivanje.

- Izbornik HOME nije moguće prikazati u sljedećim slučajevima:
  - Tijekom spajanje na TV.
  - Tijekom spajanja s PictBridge pisačem.
  - Tijekom USB spajanja.
- Fotoaparat se podešava u funkciju snimanja pritiskom okidača dopola.
- Dodirnite [×] za povratak na prethodni prikaz.

## Opcije izbornika HOME

Dodirom na [HOME] aktivira se prikaz sljedećih opcija.  
Na zaslonu se prikazuju samo dostupne opcije.  
Detalji o opcijama prikazuju se dolje na zaslonu uporabom vodiča.

Kategorija	Opcije
 Shooting*	Shooting (str. 41)
 View Images	Single Image (str. 31) Image Index (str. 32) Slideshow (str. 61)
 Printing, Other	Print (str. 106) Music Tool (str. 101) Download Music Format Music
 Manage Memory	Memory Tool Memory Stick Tool (str. 70) Format Change REC. Folder Internal Memory Tool (str. 73) Format
 Settings	Main Settings Main Settings 1 (str. 74) Beep Continuous Play Calibration Main Settings 2 (str. 76) USB Connect Video Out Shooting Settings Shooting Settings 1 (str. 78) AF Illuminator AF Mode Shooting Settings 2 (str. 80) Auto Orientation Clock Settings (str. 81) Language Setting (str. 82)
	Function Guide Initialize CTRL FOR HDMI TV TYPE Grid Line Digital Zoom Auto Review

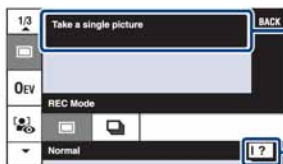
\* Primjenjuje se način snimanja odabran preklaskom moda (str. 41).

## Uporaba opcija izbornika

### 1 Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.



MENU



Funkcijski vodič

Vodič možete uključiti i isključiti dodirom na [?].

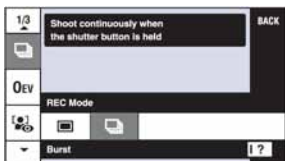
[?]

- Ovisno o odabranom načinu rada, bit će prikazane različite opcije.

### 2 Dodirnite željenu opciju.

- Ako se željena opcija ne vidi, nastavite dodirivati ▲/▼ dok se opcija ne pojavi na zaslonu.

### 3 Dodirnite željeno podešenje.



### 4 Dodirnite [BACK] za isključenje izbornika.

# Opcije izbornika

Raspoložive opcije izbornika razlikuju se ovisno o funkcijskom modu fotoaparata (snimanje/ reprodukcija) i načinu snimanja.

Na zaslonu su prikazane samo raspoložive opcije.

(✓: raspoloživo)

Odabrani način snimanja:	Mod fotografija			Mod videozapisa	
	AUTO	SCN	PGM	AUTO	ISO

## Izbornik za snimanje (str. 50)

REC Mode	✓	✓*1	✓	—	—
EV	✓	✓	—*2	✓	✓
Focus	—	—	—*2	✓	✓
Metering Mode	—	—	—*2	✓	—
White Balance	—	✓*1	✓	✓	✓
Color Mode	—	—	✓	✓	—
Flash Level	—	—	✓	—	—
Red Eye Reduction	✓	✓*1	✓	—	—
Face Detection	✓	✓*1	✓	—	—
SteadyShot	—	✓	✓	✓	✓
Setup	✓	✓	✓	✓	✓

\*1 Ovaj postupak je ograničen prema odabranom Scene Selection modu (str. 43).

\*2 Ove postavke prikazuju se na donjem dijelu zaslona u [Program Auto] (str. 44).

### Izbornik za reprodukciju (str. 58)

---

 (Retouch)

 (Wide Zoom Display)

 (Delete)

**DPOF**

 (Rotate)

 (Volume Settings)

 (Multi-Purpose Resize)

 (Slideshow)

 (Protect)

 (Print)

 (Select Folder)





# Promjena načina snimanja

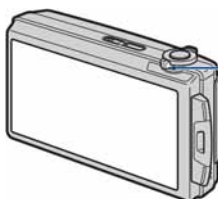
Način snimanja možete promijeniti.

Za fotografije su raspoloživa četiri načina snimanja: Auto Adjustment, Program Auto, Scene Selection, a za videozapise dva načina snimanja: Auto Adjustment i High Sensitivity. Standardna postavka je Auto Adjustment.

Za prelazak na drugi način snimanja s Auto Adjustment, postupite na sljedeći način.

- ① Odaberite način snimanja pomoću preklopke moda.

- Fotografije
- Videozapisi



Preklopka moda

- ② Dodirnite tipku za odabir načina snimanja.
- ③ Dodirnite željeni način snimanja.
- ④ Dodirnite [BACK] za isključivanje izbornika za podešavanje.



## Mod fotografija

### **AUTO** : Auto Adjustment

Omogućuje jednostavno snimanje uz automatsko podešavanje postavki.

### **SCN** : Scene Selection

Omogućuje snimanje s podešenim postavkama, ovisno o sceni (str. 42).

### **PGM** : Program Auto

Omogućuje snimanje uz automatsko podešavanje ekspozicije (brzine zatvarača i otvora blende). Osim toga je moguće podesiti željene funkcije putem izbornika. (Za detalje o dostupnim funkcijama pogledajte str. 39.) Tipke za odabir Focus, Metering mode, ISO i EV prikazuju se na donjem dijelu zaslona (str. 44).

## Mod videozapisa

### **AUTO** : Auto Adjustment

Omogućuje jednostavno snimanje videozapisa uz automatsko podešavanje postavki.

### **ISO** : High Sensitivity

Omogućuje snimanje videozapisa uz postavke za tamno okruženje.

# Snimanje u skladu s uvjetima

## Modovi za fotografije (Scene Selection)

Odaberite jedan od sljedećih načina snimanja u skladu s uvjetima.



### ISO High Sensitivity

Omogućuje snimanje bez uporabe bljeskalice u uvjetima smanjenog osvjetljenja uz smanjenje zamućenja slike.



### Soft snap

Omogućuje snimanje fotografija s blažim ozračjem za portrete osoba, snimanje cvijeca i sl.



### Landscape

Izoštava samo udaljene objekte pri snimanju krajolika i sl.



### Twilight Portrait\*

Pogodno za snimanje portreta na tamnim mjestima. Omogućuje snimanje oštarih slika osoba na tamnim mjestima bez gubitka tamne atmosfere okoline.



### Twilight\*

Omogućuje snimanje noćnih prizora u daljini bez gubitka tamne atmosfere okoline.



### Beach

Pri snimanju na morskoj plaži ili pokraj jezera, plavetnilo vode jasno se snima.



### Snow

Pri snimanju na snijegu ili sličnim mjestima, koristite ovo podešenje kako bi se snimila jasna i oštra slika.



### Fireworks\*

Snimanje vatrometa u punom sjaju.



### Hi-Speed Shutter

Snimanje objekata u pokretu vani i na osvijetljenim mjestima.

- Brzina zatvarača se povećava. Zbog toga slike snimljene na tamnijim mjestima postaju tamnije.

\* Brzina zatvarača je manja u 🌙 (Twilight Portrait), 🌙 (Twilight) ili 🎆 (Fireworks) načinu snimanja, stoga preporučujemo uporabu stativa kako bi se spriječilo zamućenje slike.

### Modovi za videozapise



#### ISO High Sensitivity

Omogućuje snimanje videozapisa uz prirodno osvetljenje čak i u tamnim uvjetima.

### Funkcije koje se mogu kombinirati sa Scene Selection

Za snimanje slike u skladu s uvjetima, fotoaparati bira određenu kombinaciju postavki. Neke postavke nije moguće odabrati, ovisno o odabranom Scene Selection načinu.

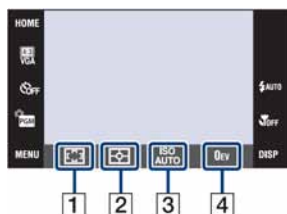
(✓: možete odabrati željenu postavku)

	Macro/Close Focus	Flash	Face Detection	Burst/Bracket	EV	White Balance	Red Eye Reduction
ISO	✓/—	ⓧ	—	—	✓	✓*	—
Portrait	✓/—	✓	✓	✓	✓	—	✓
Mountain	—/—	⚡/ⓧ	—	✓	✓	—	✓
Party	✓/—	⚡SL	—	—	✓	—	✓
Moon	—/—	ⓧ	—	—	✓	—	—
Beach	✓/—	⚡/ⓧ	—	✓	✓	—	✓
Macro	✓/—	⚡/ⓧ	—	✓	✓	—	✓
Scene	—/—	ⓧ	—	—	✓	—	—
Sports	✓/—	⚡/ⓧ	—	✓	✓	—	✓

\* Nije moguće odabrati [Flash] uz [White Balance].

# Snimanje slika (Program Auto način)

Tipke Focus, Metering Mode, ISO i EV prikazuju se samo kad je način snimanja podešen na **PGM** (Program Auto).




- 1 Focus (str. 44)
- 2 Metering Mode (str. 47)
- 3 ISO (str. 48)
- 4 EV (str. 49)

## Focus: Promjena načina izoštravanja

Možete promijeniti način izoštravanja. Ako je automatsko izoštravanje otežano, poslužite se ručnim.

✓	 (Multi AF)	<p>Automatsko izoštravanje svih dijelova slike unutar okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ovaj način je koristan kad objekt nije u središtu okvira.</li></ul>  <p>AF okvir (samo za fotografije)</p>
	 (Center AF)	<p>Automatsko izoštravanje objekta u središtu okvira.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Uporaba ove funkcije s funkcijom AF lock omogućuje snimanje željene kompozicije na slici.</li></ul>  <p>AF okvir</p>

## Snimanje slika (Program Auto način)

	■ (Spot AF)	<p>Automatsko izoštravanje izrazito sitnog objekta ili suženog prostora.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ako uz ovu funkciju koristite i AF lock, možete kadrirati sliku na željeni način. Držite aparat stabilno tako da objekt ne izađe iz okvira.</li></ul>  <p>AF okvir</p>
1.0 m		Automatski brzo izoštrava područje oko prethodno podešene udaljenosti (poluručno).
3.0 m		• Kod snimanja objekata kroz mrežu ili staklo, teško je pravilno izoštriti pomoću automatskog izoštravanja. U tom slučaju je poluručno podešavanje praktično.
7.0 m		
∞ (beskonačno)		

- AF je skraćenica od Auto Focus (automatsko izoštravanje).
- Bez obzira na odabran način izoštravanja, dodir na zaslon izoštrit će se dodirnuti dio.
- Kod uporabe funkcije [Digital Zoom] ili [AF Illuminator], normalan okvir AF tražila je isključen i prikazuje se crtkani okvir AF tražila. U tom slučaju, fotoaparat izoštrava objekte u središtu kadra.
- Način izoštravanja može se promijeniti samo ako je [Face Detection] podešeno na [When touched].
- Za snimanje videozapisa možete odabrati samo [Multi AF], [1.0 m], [3.0 m], [7.0 m] ili [∞].
- Uzmite u obzir dopušteno odstupanje kod podešavanja udaljenosti u "poluručnom modu". Podešavanje zuma na T stranu ili usmjeravanje objektiva prema gore ili dolje će povećati pogrešku.

### 🔦 Ako objekt nije oštar

Kad snimate tako da je objekt na rubu okvira (ili zaslona), ili kad koristite [Center AF] ili [Spot AF], fotoapararat možda neće izoštriti objekt na rubu okvira.



U takvim slučajevima postupite na sljedeći način:

- 1 Ponovo kadrirajte tako da objekt bude u središtu okvira AF tražila i pritisnite okidač dopola za izoštravanje (AF lock).



Okvir AF tražila

AE/AF lock indikator

Sve dok ne pritisnete okidač dokraja, možete ponoviti postupak koliko god puta želite.

- 2 Kad indikator AE/AF prestane treptati i ostane svijetliti, vratite se na kadriranu sliku i pritisnite okidač dokraja.



### Metering Mode: Odabir načina mjerenja svjetla

Odabir načina mjerenja kojim se podešava koji dio objekta će se upotrijebiti za određivanje ekspozicije.

✓	<input checked="" type="checkbox"/> (Multi)	Dijeli kadar u više zona i mjeri u svakoj zoni. Dobiva se ravnomjerna ekspozicija (mjerenje u više uzoraka).
	<input type="checkbox"/> (Center)	Mjeri središte kadra i određuje ekspoziciju na temelju svjetline objekta u tom dijelu (mjerenje u središtu).
	<input type="checkbox"/> (Spot) (Samo za fotografiju)	<p>Mjeri samo dio objekta (mjerenje u točki).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ova funkcija je korisna kad je objekt osvijetljen straga ili u slučaju snažnog kontrasta između objekta i pozadine.</li> </ul> <div data-bbox="437 520 650 679" style="text-align: center;"> </div> <p>Končanica za mjerenje ekspozicije u točki Usmjerite na objekt.</p>

- Za detalje o ekspoziciji pogledajte str. 10.
- Kad koristite Spot ili Center mjerenje, savjetujemo da podesite [Focus] na [Center AF] kako bi se izoštrila točka u kojoj se vrši mjerenje (str. 44).
- Možete odabrati način mjerenja samo ako je [Face Detection] podešeno na [When touched].
- Način mjerenja se podešava na [Multi] kad dodirnete zaslon za odabir točke koju želite izoštriti (str. 26).

## ISO: Odabir osjetljivosti

Podešavanje ISO osjetljivosti.



Niska ISO osjetljivost

Visoka ISO osjetljivost

✓	ISO AUTO (Auto)	Možete spriječiti neoštre slike kod snimanja na tamnim mjestima ili pokretnih objekata povećavanjem ISO osjetljivosti (odaberite veći broj). Ipak, slike imaju više smetnji kako se ISO osjetljivost povećava. Odaberite ISO osjetljivost u skladu s uvjetima snimanja.
	ISO 80	
	ISO 100	
	ISO 200	
	ISO 400	
	ISO 800	
	ISO 1600	
	ISO 3200	

- Za detalje o ISO osjetljivosti pogledajte str. 11.
- Možete odabrati samo između [ISO AUTO], [ISO 80] do [ISO 800] kad je podešena opcija Burst ili Exposure Bracket.
- Kod snimanja u svjetlijim uvjetima, fotoaparatus automatski povećava reprodukciju boje i tako smanjuje mogućnost pojave bijele slike (osima ako je [ISO] vrijednost podešena na [ISO 80]).



### EV: Podešavanje jačine svjetla

Za ručno podešavanje ekspozicije.



Prema –


Prema +

	-2.0EV	Prema -: Za tamniju sliku.
✓	0EV	Fotoaparat automatski određuje ekspoziciju.
	+2.0EV	Prema +: Za svjetliju sliku.

- Za detalje o ekspoziciji pogledajte str. 10.
- Vrijednost možete podesiti u koracima po 1/3EV.
- Snimate li objekt pri iznimno snažnom ili slabom svjetlu, ili koristite bljeskalicu, podešavanje ekspozicije možda neće imati efekta.

Raspoloživi načini snimanja prikazani su na sljedeći način. Za detalje o upravljanju izbornikom pogledajte str. 38.










Tvornička postavka je označena sa .

## REC Mode: Odabir načina kontinuiranog snimanja



Odabir između kontinuiranog i običnog snimanja kod pritiska na okidač.

	 (Normal)	Isključeno kontinuirano snimanje.
	 (Burst)	<p>Snimanje do 100 slika zaredom kod pritiska i držanja okidača.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bljeskalica je podešena na  (isključeno).</li> </ul>
	BRK $\pm 0.3EV$	<p>Snimanje niza od 3 slike s automatski promijenjenim vrijednostima ekspozicije (Exposure Bracket). Što je veća BRK vrijednost, veća je i promjena ekspozicije.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kad ne možete pravilno odrediti ekspoziciju, snimajte u Exposure Bracket modu, s različitim ekspozicijama. Možete odabrati sliku s odgovarajućom ekspozicijom nakon snimanja.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kad je funkcija snimanja podešena na <b>AUTO</b> (Auto Adjustment), funkcija Exposure Bracket nije raspoloživa.</li> <li>• Bljeskalica je podešena na  (isključeno).</li> </ul>
	BRK $\pm 0.7EV$	
	BRK $\pm 1.0EV$	

### O funkciji Burst

- Kad koristite self-timer, svakim pritiskom na okidač snima se maksimalno pet slika zaredom.
- Interval snimanja iznosi otprilike 0,74 sekunde. Interval snimanja se produži, ovisno o podešenoj veličini slike.
- Kad je slab kapacitet baterije ili kad je "Memory Stick Duo" pun, Burst se zaustavlja.
- Možda nećete moći snimati slike zaredom, ovisno o načinu Scene (str. 43).
- Izoštavanje, ravnoteža bjeline i ekspozicija su podešeni po prvoj slici, a te postavke se ujedno koriste i za ostale.

### O funkciji Exposure Bracket

- Izoštavanje i ravnoteža bjeline su podešeni po prvoj slici, a te postavke se ujedno koriste i za ostale.
- Kad je ekspozicija ručno podešena (str. 49), pomiče se ovisno o podešenoj svjetlini.
- Interval snimanja je jednak kao i kod Burst načina, ali se može usporiti ovisno o uvjetima snimanja.
- Ukoliko je objekt previše osvijetljen ili previše zatamnjen, nećete moći napraviti pravilan snimak s odabranom vrijednosti promjene ekspozicije.
- Neće biti moguće snimati u Exposure Bracket načinu ovisno o Scene načinu (str. 43).

## EV: Podešavanje jačine svjetla



Za ručno podešavanje ekspozicije. Ovaj izbornik jednak je izborniku koji se prikaže kad dodirnete ikonu podešenja ekspozicije u **PGM** (Program Auto) načinu. Pogledajte str. 49.

## Focus: Promjena načina izoštravanja



Možete promijeniti način izoštravanja. Ako je automatsko izoštravanje otežano, poslužite se izbornikom. Ovaj izbornik jednak je izborniku koji se prikaže kad dodirnete ikonu podešenja načina izoštravanja u **PGM** (Program Auto) načinu. Pogledajte str. 44.

## Metering Mode: Odabir načina mjerenja svjetla






Možete promijeniti način izoštravanja. Ako je automatsko izoštravanje otežano, poslužite se izbornikom. Ovaj izbornik jednak je izborniku koji se prikaže kad dodirnete ikonu podešenja načina mjerenja svjetla u **PGM** (Program Auto) načinu. Pogledajte str. 47.

## White Balance: Podešavanje tona boje



Podešava tonove boje u skladu sa svjetlinom okoliša, primjerice kad boje slike djeluju neobično.

✓	WB AUTO (Auto)	Automatsko podešavanje bijele boje.
	☀️ (Daylight)	<p>Podešavanje kod snimanja na otvorenom, zalaska sunca, noćnog snimanja, snimanja pod neonskim svjetlom ili vatrometa.</p> 
	☁️ (Cloudy)	<p>Podešavanje u uvjetima oblačnog neba.</p> 
	🌊 <sub>1</sub> (Fluorescent Light 1)/ 🌊 <sub>2</sub> (Fluorescent Light 2)/ 🌊 <sub>3</sub> (Fluorescent Light 3)	<p>Fluorescent Light 1: Podešenje za bijelo fluorescentno osvjetljenje.          Fluorescent Light 2: Podešenje za prirodno bijelo fluorescentno osvjetljenje.          Fluorescent Light 3: Podešenje za dnevno bijelo fluorescentno osvjetljenje.</p> 






 (Incandescent)	<p>Podešavanje za jako osvijetljenje, primjerice u fotografskom studiju.</p> 
 <sup>WB</sup> (Flash)	<p>Podešavanje u skladu sa statusom bljeskalice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovu opciju ne možete odabrati kad snimate videozapise.</li> </ul> 

- Za detalje o podešavanju ravnoteže bjeline, pogledajte str. 11.
- Pod fluorescentnim svjetlom koje trepće, podešavanje ravnoteže bijele boje možda neće ispravno raditi iako ste odabrali [Fluorescent Light 1], [Fluorescent Light 2], [Fluorescent Light 3].
- Osim kod [Flash], [White Balance] automatski podešava na [Auto] nakon uključivanja bljeskalice.
- Ovisno o Scene Selection modu, neke opcije nisu raspoložive (str. 43).

## Color Mode: Promjena svjetline slike ili dodavanje posebnih efekata






Možete promijeniti svjetlinu slike u skladu s efektima.

✓	<input type="checkbox"/> (Normal)	Slike će sadržati normalne nijanse boja. 
	<input checked="" type="checkbox"/> (Vivid)	Boja slike postaje svjetlija i dublja. 
	<input checked="" type="checkbox"/> (Natural)	Boje se prikazuju prigušeno. 
	<input checked="" type="checkbox"/> (Sepia)	Boja slike postaje sepija. 
	<input checked="" type="checkbox"/> (B & W)	Slika postaje crno-bijela. 

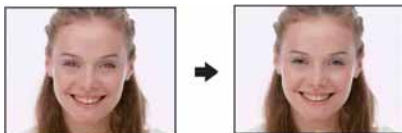
- Kod snimanja videozapisa možete odabrati samo [Normal], [Sepia] ili [B & W].

**Flash Level: Podešavanje razine bljeskalice**




Podešavanje količine svjetla bljeskalice.


 - (-)	Prema -: slabije svjetlo bljeskalice.
<input checked="" type="checkbox"/>  STD (Normal)	
 + (+)	Prema +: jače svjetlo bljeskalice.

- Za promjenu načina rada bljeskalice pogledajte str. 28.
- Ponekad se učinak neće vidjeti ako je objekt previše svijetao ili pretaman.

**Red Eye Reduction: Smanjenje efekta crvenih očiju**

Kad koristite bljeskalicu, ona se aktivira dva ili više puta prije samog snimanja radi smanjenja efekta crvenih očiju.

<input checked="" type="checkbox"/>  (Auto)	Kad je funkcija Face Detection uključena, bljeskalica se automatski aktivira više puta radi smanjenja efekta crvenih očiju.
 (On)	Bljeskalica se uvijek aktivira više puta radi smanjenja efekta crvenih očiju.
 (Off)	Isključena funkcija smanjenja efekta crvenih očiju.





- Budući da je potrebna otprilike sekunda dok se ne aktivira okidač, držite fotoaparot čvrsto kako biste spriječili pomicanje. Također, zamolite osobu koju snimate da se ne pomiče.
- Smanjivanje efekta crvenih očiju možda neće dati željene rezultate, ovisno o udaljenosti objekta, u slučaju da osoba ne vidi predbljesak ili u nekim drugim slučajevima. U takvom slučaju možete ispraviti efekt crvenih očiju uporabom funkcije  (Retouch) u izborniku reprodukcije nakon snimanja (str. 58).
- Kad se ne upotrebljava funkcija Face Detect, funkcija Red Eye Reduction neće raditi čak ni kad je odabrana opcija [Auto].
- Ovo podešenje nije raspoloživo u nekim Scene Selection modovima (str. 43).






## Face Detection: Detekcija lica osoba



Odaberite želite li upotrebljavati funkciju detekcije lica ili ne. Također odaberite glavni objekt za izoštravanje pri uporabi ove funkcije.

Uz detekciju lica snimanih osoba, fotoaparata će također izvesti izoštravanje, podesiti bljeskalicu, ekspoziciju, ravnotežu bjeline te predbljesak za smanjenje efekta crvenih očiju.




 (Continuous)	<p>Odabir lica kojeg će fotoaparata automatski izoštriti.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodirrom na lice, mijenja se okvir za Face Detection u Face Priority okvir. Ako dio objekta kojeg dodirnete nije lice, dio u blizini dodirnuto dijela će se izoštriti.</li> </ul>	
	 (When touched)	<p>Dodirnite zaslon i, ako se prepozna lice, postupak je jednako kao kod [Continuous].</p>

- Dok je aktivna funkcija Face Detection:
  - Nije moguće upotrebljavati AF svjetlo.
  - Nije moguće upotrebljavati digitalni zum.
- U  (Soft Snap) načinu, standardna postavka je [Continuous].
- Funkcija može detektirati do 8 lica snimanih osoba. Međutim, kod snimanja s funkcijom  (Soft Snap) mogu se detektirati samo 4 lica.
- Kad fotoaparata detektira više osoba u kadru, procijenit će koja je među njima najbitnija radi izoštravanja.
- Okvir u kojem se izvodi izoštravanje će postati zelen kad dodirnete okidač dopola. Čak i ako okvir ne postane zelen, ako je udaljenost od izoštrano objekta i objekta kojeg snimate podjednaka, oština se podešava za sve objekte.
- Ako je način snimanja fotografija podešen na mod koji nije  (Auto Adjustment),  (Program Auto) i  (Soft Snap), funkcija Face Detection je uvijek isključena.
- Lica se neće pravilno prepoznati u sljedećim slučajevima:
  - Kad je pretamno ili presvijetlo.
  - Kad su lica djelomično prekrivena naočalama, maskama, šeširima, itd.
  - Kad objekti nisu okrenuti prema fotoaparatu.





**SteadyShot: Odabir načina sprječavanja zamućenja**

Uključenje funkcije sprječavanja zamućenja.

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Shooting)	Aktivira funkciju sprečavanja zamućenja kad dodirnete okidač dopola.
<input type="checkbox"/>	 (Continuous)	Uvijek aktivira funkciju sprječavanja zamućenja. Slike možete stabilizirati i pri zumiranju udaljenog objekta. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baterije se troše brže nego u modu [Shooting].</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	 (Off)	Funkcija sprječavanja zamućenja je isključena.

- Kad je odabran **AUTO** (Auto Adjustment) mod, [SteadyShot] će se podesiti na [Shooting].
- Pri snimanju videozapisa, opcije su ograničene na [Continuous] i [Off]. Standardna postavka je [Continuous].
- Funkcija sprječavanja zamućenja možda neće raditi pravilno u sljedećim slučajevima:
  - Kad prejako tresete fotoaparatus
  - Pri malim brzinama zatvarača, npr. pri noćnom snimanju

**Setup: Odabir podešenja snimanja**

Odabir podešenja za funkciju snimanja. Opcije prikazane u ovom izborniku jednake su onima iz [ Shooting Settings] u [ (Settings)] unutar izbornika HOME. Pogledajte str. 37, 78.







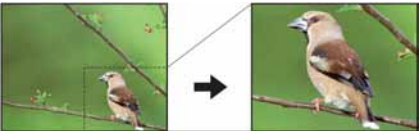




Ovo poglavlje objašnjava opcije izbornika raspoložive kad dodirnete [MENU] u reprodukcijском modu. Za detalje o uporabi izbornika pogledajte str. 38.






### (Retouch): Obrada fotografija

Ova opcija omogućuje podešavanje fotografija ili primjenu posebnih efekata na fotografije. Izvorna snimka se zadržava.

#### Retuširanje fotografija





- ① Odaberite snimke koje želite retuširati iz pojedinačnog ili indeksnog prikaza.
  - ② Dodirnite [MENU].
  - ③ Dodirnite , zatim dodirnite željeni mod.
  - ④ Retuširajte snimke prema uputama.
- Dodirom [OK] u Retouch izborniku omogućuje se provjera efekta koji se trenutno podešava (osim kod  (Trimming) i  (Red Eye Correction)).





 (Trimming)	<p>Snima zumiranu sliku kao novu datoteku.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Dodirnite sliku ili pomaknite preklapku W/T za zumiranje u željenom rasponu.</li> <li>② Podesite mjesto pomoću ▲/▼/◀/▶, zatim dodirnite .</li> <li>③ Odaberite veličinu slike pomoću ◀/▶ i dodirnite .</li> <li>④ Dodirnite [OK].</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvaliteta uvećane slike se može pogoršati.</li> <li>• Veličina uvećane slike može ovisiti o originalnoj snimci.</li> </ul>
 (Red Eye Correction)	<p>Ispravlja efekt crvenih očiju koji uzrokuje svjetlo bljeskalice.</p>  <p>Po dovršetku ispravljanja dodirnite [OK].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovisno o slici, možda nećete moći ispraviti efekt crvenih očiju.</li> </ul>


 (Partial Color)	<p>Slika oko odabranog dijela postane crno-bijela kako bi se istaknuo objekt.</p>  <ol style="list-style-type: none"><li>① Dodirnite središnji dio željene slike za retuširanje, zatim dodirnite .</li><li>② Podesite željeni raspon retuširanja pomoću , zatim dodirnite .</li><li>③ Dodirnite [OK].</li></ol>
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### (Multi-Purpose Resize): Promjena veličine slike prema uporabi

Možete promijeniti format i veličinu slika koje se snimaju te pohraniti sliku kao novu datoteku. Možete konvertirati snimke u 16:9 format za prikaz u visokoj razlučivosti, i u VGA veličinu za blog ili e-mail.

HDTV (  )	<p>Promjena formata 4:3/3:2 u 16:9 i pohranjivanje uz veličinu 2M.</p> 
Blog/E-mail (  )	<p>Promjena formata 16:9/3:2 u 4:3 i pohranjivanje uz veličinu VGA.</p> 

- ① Prikažite snimku koju želite promijeniti.
- ② Dodirnite [MENU], i zatim dodirnite  (Multi-Purpose Resize).
- ③ Dodirnite željenu veličinu slike  (HDTV) ili  (Blog/E-mail).
- ④ Odredite područje koje želite ukloniti i dodirnite .
- ⑤ Dodirnite [Save].

- Za detalje o veličine slike, pogledajte str. 12.
- Ne možete promijeniti veličinu videozapisa.
- Ne možete promijeniti veličinu snimke iz VGA u  (HDTV).
- Uvećanje i rezanje slike pomoću [Multi-Purpose Resize] može joj smanjiti kvalitetu.

** (Wide Zoom Display): Prikaz fotografija u 16:9 formatu**


Tijekom reprodukcije, fotografije u 4:3 i 3:2 formatu prikazuju se u 16:9 formatu. Kod prikaza se gornji i donji dio slike neznatno izrezuju.





Kad dodirnete središte zaslona, prelazi se na izbornik za izlazak iz funkcije Wide Zoom.


- Ovo podešenje se poništava isključenjem fotoaparata ili prelaskom na snimanje.
- U Wide Zoom načinu mogu se reproducirati samo 4:3 i 3:2 slike. Videozapisi, 16:9 slike i portreti ne mogu se zumirati.

** (Slideshow): Reprodukcija niza snimaka uz glazbu**

Ova opcija ima istu funkciju kao pritisak tipke  (Slideshow) u načinu reprodukcije. Možete promijeniti postavke slide showa.

- ① Dodirnite [MENU] →  (Slideshow) →  (Slideshow).
- ② Dodirnite željenu opciju izbornika.
- ③ Dodirnite željenu postavku i zatim dodirnite [Start].

Mogu se podesiti sljedeće postavke.

Standardne vrijednosti su označene oznakom .

Playback Range		
Postavka je podešena na [Folder] ako nije umetnut "Memory Stick Duo" (opcija).		
<input type="checkbox"/>	Folder	Reprodukcija svih slika iz odabrane mape.
<input checked="" type="checkbox"/>	All	Reprodukcija svih slika redom.

Playback Image		
<input checked="" type="checkbox"/>	Movies/Still images	Reprodukcija videozapisa i fotografija redom.
<input type="checkbox"/>	Movies Only	Reprodukcija samo videozapisa redom.
<input type="checkbox"/>	Still images Only	Reprodukcija samo fotografija redom.

Effects		
<input checked="" type="checkbox"/>	Simple	Jednostavan slide show prikladan za različite vrste scena.
<input type="checkbox"/>	Nostalgic	Slide show s ugodajem kao kod filmova.
<input type="checkbox"/>	Stylish	Elegantan slide show srednjeg tempa.
<input type="checkbox"/>	Active	Slide show brzog tempa prikladan za aktivne scene.
<input type="checkbox"/>	Normal	Osnovan slide show s izmjenom slika u podešenom intervalu.

- Ako je odabrano [Simple], [Nostalgic], [Stylish] ili [Active], kod videozapisa se prikazuju uvodni dijelovi.
- Glazba se ne reproducira (podešena je na [Off]) kod [Normal] slide showa. Čuje se zvuk videozapisa.

Music		
Prethodno podešena glazba ovisi o odabranom efektu. Pozadinska glazba i efekti mogu se promijeniti. Također se može odabrati više vrsta pozadinske glazbe (BGM).		
<input type="checkbox"/>	Off	Bez reprodukcije glazbe (BGM).
<input checked="" type="checkbox"/>	Music1	Standardna postavka za [Simple] slide show.
<input type="checkbox"/>	Music2	Standardna postavka za [Nostalgic] slide show.
<input type="checkbox"/>	Music3	Standardna postavka za [Stylish] slide show.
<input type="checkbox"/>	Music4	Standardna postavka za [Active] slide show.



- Ako odaberete [Music1] – [Music4], fotoaparat ne reproducira zvuk videozapisa.

Interval		
<input type="checkbox"/>	3 sec	Podešavanje intervala izmjene slika kod [Normal] slide showa.
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input type="checkbox"/>	30 sec	
<input type="checkbox"/>	1 min	
<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Interval se prilagođava odabranom podešenju opcije [Effects]. Postavka se podešava na [Auto] ako se za [Effects] ne odabere [Normal].

- Postavka [Interval] je neaktivna kod reprodukcije videozapisa.

Repeat		
<input checked="" type="checkbox"/>	On	Kontinuirana reprodukcija slika.
<input type="checkbox"/>	Off	Nakon reprodukcije svih slika, slide show završava.




### Dodavanje/promjena glazbenih datoteka

Možete kopirati željenu glazbu (glazbene datoteke) s CD-a ili iz MP3 kolekcije u fotoaparata za reprodukciju uz slide show. To možete učiniti pomoću opcije [ Music Tool] u  (Printing, Other) iz izbornika HOME i pomoću isporučenog softvera "Music Transfer" instaliranog na računalo. Za detalje, pogledajte str. 101 i 103.





- Možete snimiti do četiri glazbena isječka (odnosno, njima je moguće zamijeniti postojeće glazbene isječke (Music1 – Music4)).
- Maksimalno trajanje glazbenih isječaka za reprodukciju na fotoaparatu je oko 5 minuta.
- Ako ne možete reproducirati glazbenu datoteku jer je oštećena ili zbog drugih problema, izvedite postupak [Format Music] (str. 101) i kopirajte ponovo.

### (Delete): Brisanje snimaka



Odabir i brisanje snimaka iz pojedinačnog ili indeksnog prikaza.

 (This Image)	Brisanje trenutno odabrane snimke. • Ova opcija se prikazuje samo kod pojedinačnog prikaza.
 (Multiple Images)	Odabir i brisanje više snimaka.
 (All In This Folder)	Brisanje svih snimaka u odabranoj mapi.


### Za brisanje slike

- 1 Prikažite sliku koju želite obrisati
- 2 Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.
- 3 Prikažite  (Delete) dodirrom na / i zatim dodirnite opciju.
- 4 Dodirnite  (This Image).
- 5 Dodirnite [OK].



**Za odabir i brisanje više slika**

- ① Dodirnite [MENU] kod pojedinačnog ili indeksnog prikaza.
- ② Prikažite  (Delete) dodirom na ▲/▼ i zatim dodirnite opciju.
- ③ Dodirnite  (Multiple Images).


U pojedinačnom prikazu slika:

- ④ Tipkom /▶ prikazite sliku koju želite obrisati i zatim dodirnite središte slike. Oznaka  se dodaje uz odabranu sliku.





- ⑤ Dodirnite /▶ za prikaz ostalih slika koje želite obrisati i zatim dodirnite središte slike. Za odustajanje od brisanja, ponovno dodirnite središte slike za uklanjanje oznake.
- ⑥ Dodirnite  → [OK].



U indeksnom prikazu:

- ④ Dodirnite umanjenu sliku koju želite obrisati. Oznaka  se dodaje uz odabranu sliku.



- ⑤ Za brisanje ostalih slika, ponovite korak ④.
  - ⑥ Dodirnite  → [OK].
- Dodirnite  u indeksnom prikazu za povratak na pojedinačni prikaz slika.

**Za brisanje svih slika određenog raspona datuma ili mape**





- ① Dodirnite [MENU] u indeksnom prikazu.
- ② Prikažite  (Delete) dodirom na ▲/▼ i zatim dodirnite opciju.
- ③ Dodirnite  (All in This Folder).
- ④ Dodirnite [OK].






## (Protect): Sprječavanje slučajnog brisanja

Zaštita slika od slučajnog brisanja.

Na zaštićenom snimci prikazan je indikator  (Protect).




 (This Image)	Uključenje/isključenje zaštite za trenutno odabranu sliku. • Ova opcija prikazuje se samo kod pojedinačnog prikaza.
 (Multiple Images)	Odabir i uključenje/isključenje zaštite za više slika.
 (Select All in This Folder)	Zaštita svih slika u odabranoj mapi. • Ova opcija prikazuje se samo u indeksnom prikazu.
 (Clear All in This Folder)	Poništenje zaštite svih snimaka u odabranoj mapi. • Ova opcija se prikazuje samo u indeksnom prikazu.

### Zaštita snimke





- ① Odaberite snimku koju želite zaštititi.
- ② Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.
- ③ Prikažite  (Protect) dodirom na , zatim dodirnite tu opciju.
- ④ Dodirnite  (This Image).






### Odabir i zaštita više snimaka

- ① Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika u pojedinačnom ili indeksnom prikazu.
- ② Prikažite  (Protect) dodirom na , zatim dodirnite tu opciju.
- ③ Dodirnite  (Multiple Images).



U pojedinačnom prikazu:

- ④ Pomoću  odaberite snimku koju želite zaštititi, zatim dodirnite središte te snimke.  
Odabrana snimka označena je s .
- ⑤ Dodirnite  za prikaz drugih snimaka koje želite zaštititi, zatim dodirnite središte svake snimke.
- ⑥ Dodirnite  → [OK].

U indeksnom prikazu:

- ④ Dodirnite umanjenu sliku snimke koju želite zaštititi.  
Odabrana snimka označena je s ✓.
  - ⑤ Za zaštitu drugih snimaka ponovite korak ④.
  - ⑥ Dodirnite  → [OK].
- Dodirnite   u indeksnom prikazu za povratak na pojedinačni prikaz.


### Odabir svih snimaka u mapi

- ① Dodirnite [MENU] u indeksnom prikazu.
  - ② Prikažite  (Protect) dodirrom na ▲/▼, zatim dodirnite tu opciju.
  - ③ Dodirnite  (Select All in This Folder).
  - ④ Dodirnite [OK].
- Zaštitu nije moguće podesiti kad je u rasponu više od 100 datoteka.
  - Obratite pozornost da se formatiranjem brišu svi podaci, uključujući i zaštićene slike. Ti se podaci ne mogu vratiti.
  - Potrebno je neko vrijeme za zaštitu slike.

### Poništenje zaštite

Odaberite snimku za koju želite poništiti zaštitu, i "otključajte" je primjenom postupka iz "Odabir i zaštita više snimaka".

Indikator  (Protect) nestane sa snimke.

- Zaštita se može isključiti sa svih slika iz odabrane mape dodirrom na  (Clear All in This Folder).

## DPOF: Dodavanje oznake za ispis




Dodaje oznaku za ispis (**DPOF**) slikama koje želite ispisati.  
Pogledajte str. 109.

## (Print): Ispis fotografija pomoću pisača

Za ispis snimaka.  
Pogledajte str. 106.

 (Rotate): Zakretanje fotografije

Rotiranje fotografije.

- ① Prikažite sliku koju želite zakrenuti.
- ② Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.
- ③ Dodirom na ▲/▼ odaberite opciju  (Rotate), zatim je dodirnite.
- ④ Dodirnite [ ] radi zakretanja slike.
- ⑤ Dodirnite [OK].

- Nije moguće okretati zaštićene slike ili videozapise.
- Slike snimljene drugom opremom možda se neće moći okretati u ovom fotoaparatu.
- Kod gledanja slika na osobnom računalu, informacija o okretanju slike možda neće biti vidljiva, ovisno o softveru.

 (Select Folder): Odabir mape za pregled slika

Odabir mape u kojem je slika koju želite reproducirati.

- ① Odaberite željenu mapu pomoću ▲/▼.






- ② Dodirnite [OK].

**Poništenje odabira mape**

U koraku ② odaberite [Exit] ili [BACK].

 O mapama



Fotoaparat pohranjuje slike u određenu mapu na "Memory Stick Duo" kartici. Možete promijeniti mapu ili izraditi novu.

- Za izradu nove mape → [Create REC.Folder] (str. 70).
- Za promjenu mape za snimanje slika → [Change REC.Folder] (str. 71).
- Kad na kartici "Memory Stick Duo" izradite više mapa i prikaže se prva ili zadnja slika u mapi, pojavljuju se sljedeći indikatori:
  - : prijelaz na prethodnu mapu.
  - : prijelaz na sljedeću mapu.
  - : prijelaz na prethodnu ili sljedeću mapu.

## (Volume Settings): Podešavanje glasnoće

Podesite glasnoću zvuka za slideshow i reprodukciju videozapisa.





Podesite glasnoću dodiranjem na -/.

- Podešavanje je moguće tijekom reprodukcije slide showa i videozapisa (str. 31, 33).



# Podešavanje opcija izbornika Manage Memory i Settings

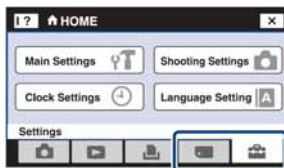
Možete promijeniti tvorničke postavke koristeći  (Manage Memory) ili  (Settings) u izborniku HOME.

## 1 Dodirnite [HOME] za prikaz izbornika HOME.

HOME




## 2 Dodirnite (Manage Memory) ili (Settings).



## 3 Dodirnite željenu opciju.

## 4 Dodirnite podešavanje koje želite promijeniti, zatim dodirnite željenu vrijednost kako biste je podesili.

Kad dodirnete , dodirnite ▲/▼ na desnoj strani zaslona za prikaz drugih raspoloživih opcija.

## 5 Dodirnite [OK].

### Za poništenje podešenja

Dodirnite [Cancel] ako je prikazano među opcijama.  
U protivnom dodirnite [BACK] ili [×].

- Postavka ostaje pohranjena čak i kad isključite fotoaparat.

## Memory Tool — Memory Stick Tool

Ova postavka se pojavljuje samo kad je u fotoaparatu uložena "Memory Stick Duo".

### Format

Formatiranje "Memory Stick Duo" kartice. Komercijalno nabavljivi "Memory Stick Duo" je već formatiran i možete ga odmah koristiti.

• Formatiranjem ćete nepovratno izbrisati sve podatke na "Memory Stick Duo" kartici, čak i zaštićene slike.

- ① Dodirnite [Format].  
Pojavi se poruka "All data on Memory Stick will be erased".
- ② Dodirnite [OK].  
Započinje formatiranje.

### Za odustajanje od formatiranja

Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ②.

### Create REC.Folder

Ova funkcija omogućuje izradu mape za snimanje na "Memory Stick Duo" kartici.

- ① Dodirnite [Create REC.Folder].  
Pojavi se poruka "Creating REC. folder".



- ② Dodirnite [OK].  
Izrađuje se nova mapa s jednim brojem većim od posljednje načinjene mape. To ujedno postaje i mapa za snimanje.

## Za odustajanje od izrade mape

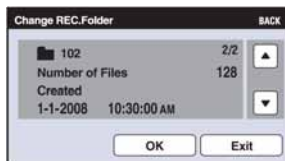
Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ②.

- U slučaju da ne želite izraditi novu mapu, kao mapu za snimanje se odabire "101".
- Možete izraditi mapu "999".
- Ne možete izbrisati mapu pomoću fotoaparata. Za brisanje mapa koristite računalo itd.
- Slike se snimaju u novu mapu dok ne izradite ili odaberete novu mapu.
- U mapu možete pohraniti do 4000 slika. Kad premašite kapacitet mape, automatski se izrađuje nova mapa.
- Za detaljnije informacije pogledajte poglavlje "Mjesta za pohranu datoteka i nazivi datoteka" (str. 97).

## Change REC.Folder

Mijenja mapu koja se trenutno koristi za snimanje slika.

- ① Dodirnite [Change REC.Folder].  
Pojava se izbornik za izradu mape.



- ② Dodirnite [OK].

## Za odustajanje od promjene mape

Dodirnite [Exit] ili [BACK] u koraku ②.

- Kao mapu za snimanje možete odabrati "100".
- Snimljene slike ne možete premjestiti u drugu mapu.

## Copy

Kopiranje svih slika iz unutarnje memorije na "Memory Stick Duo" karticu.

- ① Uložite "Memory Stick Duo" karticu dostatnog kapaciteta.
- ② Dodirnite [Copy].  
Pojavi se poruka "All data in internal memory will be copied".
- ③ Dodirnite [OK].  
Kopiranje počinje.

### Za odustajanje od kopiranja

Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ③.

- Koristite potpuno napunjene baterije ili mrežni adapter (opcija). Namjeravate li kopirati slike dok su uložene gotovo prazne baterije, može se dogoditi da se u potpunosti isprazne, što će uzrokovati prekid kopiranja i moguć gubitak podataka.
- Ne možete kopirati pojedinačne slike.
- Izvorne slike unutarnje memorije ostaju pohranjene čak i nakon kopiranja. Za brisanje sadržaja unutarnje memorije izvadite "Memory Stick Duo" nakon kopiranja, zatim izvršite naredbu [Format] u izborniku [Internal Memory Tool] (str. 73).
- Kod kopiranja podataka s unutarnje memorije na "Memory Stick Duo", kopirat će se svi podaci. Ne možete odabrati određenu mapu na "Memory Stick Duo" kartici kao određite za podatke koji će se kopirati.
- Oznaka **DPOF** (Print order) koju dodate slici se briše kad kopirate podatke.



## Memory Tool — Internal Memory Tool

Ova postavka se ne pojavljuje kad je u aparat uložen "Memory Stick Duo".

### Format

Formatiranje unutarnje memorije.


- Formatiranjem ćete nepovratno izbrisati sve podatke iz unutarnje memorije, čak i zaštićene slike.

- ① Dodirnite [Format].  
Pojavi se poruka "All data in internal memory will be erased".
- ② Dodirnite [OK].  
Formatiranje započinje.

### Za odustajanje od formatiranja


Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ②.

## Main settings — Main Settings 1

Tvorničke postavke su označene sa .


### Beep

Odabir zvučnog signala koji se javlja kad rukujete fotoaparatom.

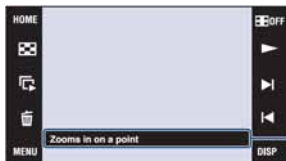
	Shutter	Uključuje se zvuk zatvarača kad pritisnete okidač.
	On	Uključuje se zvučni signal/zvuk zatvarača kad dodirnete kontrolnu tipku/okidač.
	Off	Zvučni signal/zvuk zatvarača je isključen.

### Function Guide

Kad koristite fotoaparata, prikazan je opis funkcija.

	On	Prikaz funkcijskog vodiča.
	Off	Isključenje funkcijskog vodiča.

- Vodič se prikazuje tijekom reprodukcije čak i ako je podešen na [Off].




Prikaz funkcijskog vodiča može se uključiti ili isključiti pomoću gornje postavke.

- Vodič koji se prikazuje dodirnom na [?] ne može se uključiti ili isključiti gornjim postupkom. Za isključivanje vodiča, ponovno dodirnite [?] (str. 21).

### Continuous Play

Odaberite želite li reproducirati sve videozapise ili fotografije redom kod pojedinačnog prikaza. Detalje potražite na str. 33.

	On	Prikaz tipke za kontinuiranu reprodukciju.
	Off	Bez prikaza tipke za kontinuiranu reprodukciju.

## Initialize

Resetiranje svih postavki na tvorničke vrijednosti. Izvršavanjem ove funkcije ne brišu se snimke iz unutarnje memorije.

- ① Dodirnite [Initialize].  
Pojavljuje se poruka "Reset to default settings".
- ② Dodirnite [OK].  
Postavke se resetiraju na tvorničke.

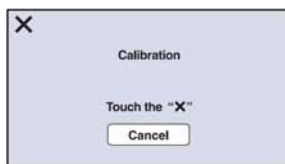
## Odustajanje od resetiranja

Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ②.

- Tijekom resetiranja ne smije biti odspojeno napajanje.

## Calibration


Ova opcija omogućuje kalibriranje zaslona kad tipke ne reagiraju pravilno na dodir. Dodirnite oznaku "x" na zaslonu kutom "Memory Stick Duo" kartice ili sl. Za zaustavljanje kalibriranja, dodirnite [Cancel]. Dotad načinjena podešenja se ne pohranjuju.



Oznaka x se pomiče na zaslonu.


Ako ne dodirnete pravu točku, kalibriranje se neće izvesti. Ponovo dodirnite oznaku x.

## Main settings — Main Settings 2

Tvorničke postavke su označene sa .


### USB Connect

Odabir USB načina za uporabu prilikom spajanja aparata na računalo ili pisač kompatibilan s funkcijom PictBridge pomoću višenamjenskog kabela.

	PictBridge	Spajanje fotoaparata s PictBridge kompatibilnim pisačem (str. 106).
	Mass Storage	Uspostavljanje Mass Storage veze između fotoaparata i računala ili drugog USB uređaja (str. 94).
	Auto	Fotoaparat automatski prepoznaje i uspostavlja vezu s računalom ili PictBridge kompatibilnim pisačem (str. 94 i 106). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ukoliko fotoaparat i PictBridge kompatibilni pisač nije moguće povezati kad je uključena postavka [Auto], promijenite je na [PictBridge].</li> <li>• Ukoliko fotoaparat i računalo ili drugi USB uređaj nije moguće povezati kad je uključena postavka [Auto], promijenite je na [Mass Storage].</li> </ul>

### CTRL FOR HDMI

Ova postavka omogućuje upravljanje fotoaparatom pomoću daljinskog upravljača "BRAVIA" Sync kompatibilnog TV prijemnika spojenog pomoću HDMI kabela (opcija). Za detalje o "BRAVIA" Sync, pogledajte str. 87.

	On	Omogućuje rukovanje daljinskim upravljačem.
	Off	Isključuje rukovanje daljinskim upravljačem.

- Funkcijama reprodukcije možete upravljati pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika kompatibilnog s "BRAVIA" Sync funkcijom proizvedenih 2008. godine ili kasnije spojenog pomoću HDMI kabela.





## Video Out

Podešava izlazni videosignal prema priključenoj opremi. Različite države i regije koriste različite sustave boja. Želite li gledati slike na TV zaslonu, provjerite na str. 84 sustav boje za državu ili regiju u kojoj se fotoaparat koristi (str. 88).


NTSC	Podešavanje izlaznog videosignala na NTSC (npr. SAD, Japan).
PAL	Podešavanje izlaznog videosignala na PAL (npr. Europa).

## TV TYPE


Podešava format slike prema priključenom TV prijemniku.


✓ 16:9	<p>Odaberite ovu opciju za reprodukciju snimke na wide screen TV prijemniku.</p> <p>16:9 slika <span style="margin-left: 150px;">4:3 slika</span></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
4:3	<p>Odaberite ovu opciju za reprodukciju snimke na 4:3 TV prijemniku.</p> <p>16:9 slika <span style="margin-left: 150px;">4:3 slika</span></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>





## Shooting Settings — Shooting Settings 1

Tvorničke postavke su označene sa .

### AF Illuminator

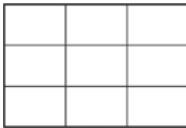

AF osvjetljenje omogućuje izoštravanje objekta u tamnim uvjetima snimanja. AF osvjetljenje emitira crveno svjetlo kad se okidač pritisne napola što omogućuje lakše izoštravanje dok se ne podesi fiksno žarište. Istovremeno se na zaslonu pojavljuje indikator .

	Auto	Uporaba AF osvjetljenja.
	Off	Isključeno AF osvjetljenje.

- Ako AF osvjetljenje nedovoljno osvijetli objekt ili ako objekt nema kontrast, slika se neće izoštriti.
- Izoštrana slika se postiže sve dok svjetlo AF osvjetljenja dopire do objekta čak i ako svjetlo nije u sredini objekta.
- Ne možete koristiti AF illuminator:
  - Kad je podešeno poluručno izoštravanje (str. 45).
  - Kad je odabrano , ,  ili  način u funkciji Scene Selection.
- Kod uporabe funkcije AF Illuminator, prednost pri izoštravanju imaju objekti unutar ili blizu središta okvira. U tom slučaju nije vidljiv normalan AF okvir i prikazan je novi AF okvir točkastih linija.
- AF osvjetljenje emitira vrlo snažno svjetlo. Izravno gledanje u AF emiter izbliza nije preporučljivo iako ne predstavlja sigurnosni rizik.

### Grid Line

Prikaz mreže linija pojednostavljuje smještanje objekta vodoravno/okomito pri kadriranju.

	On	Uključen prikaz mreže linija. 
	Off	Isključen prikaz mreže linija.

- Mreža linija se ne snima.

## AF Mode

Odabir načina automatskog izoštravanja.

<input checked="" type="checkbox"/>	Single	Fotoaparat automatski izoštrava sliku kad okidač pritisnete dopola. Ovaj način rada je koristan za snimanje statičnih objekata.
<input type="checkbox"/>	Monitor	Fotoaparat automatski izoštrava sliku prije nego okidač pritisnete dopola. Ovaj način skraćuje vrijeme potrebno za izoštravanje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrošnja baterije je brža nego u načinu [Single].</li> </ul>

- Kad je uključena funkcija Face Detection, AF Mode ne radi.

## Digital Zoom


Bira digitalni zum. Fotoaparat uvećava sliku optičkim zumom (do 5×). Kad zumiranje premaši granice optičkog zuma, fotoaparat se prebacuje na smart ili precizni digitalni zum.

<input checked="" type="checkbox"/>	Smart (Smart zoom) (sQ)	Digitalno uvećava sliku unutar raspona u kojem neće biti izobličena, ovisno o veličini slike. Funkcija nije dostupna kad je veličina slike podešena na [10M], [3:2(8M)] ili [16:9(7M)]. <ul style="list-style-type: none"> <li>• U sljedećoj tablici je prikaz maksimalnog faktora Smart zuma.</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	Precision (Precision digital zoom) (PQ)	Uvećava sve slike do maksimalno 10×, uključujući 5× optičkog zuma, no kvaliteta slike je slabija kad se prekorači optički zum.
<input type="checkbox"/>	Off	Digitalni zum je isključen.

### Veličina slike i maksimalna skala zuma pri uporabi funkcije Smart zum

Veličina	Maksimalna skala zuma
5M	Približno 7 ×
3M	Približno 8,9 ×
VGA	Približno 28 ×
16:9(2M)	Približno 9,5 ×

## Shooting Settings — Shooting Settings 2

Tvorničke postavke su označene sa .

### Auto Orientation

Kad fotoaparat zakrenete za snimanje u portretnoj orijentaciji, detektira se promjena položaja i slika se prikazuje u portretnoj orijentaciji.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Snima sliku s pravilnom orijentacijom.
<input type="checkbox"/>	Off	Automatska orijentacija je isključena.

- Kod okomito okrenutih slika, desno i lijevo se prikazuje crna pruga.
- Ovisno o kutu snimanja, orijentacija slike se možda neće snimiti pravilno. Kad orijentacija slike nije pravilna, možete zakrenuti sliku prema opisu na str. 67.

### Auto Review

Prikaz snimljene slike na zaslonu na otprilike 2 sekunde neposredno nakon snimanja.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Uključena funkcija automatskog pregleda slika.
<input type="checkbox"/>	Off	Isključena funkcija automatskog pregleda slika.




- Ukoliko okidač pritisnete dopola tijekom ovog perioda, nestaje prikaz snimljene slike i odmah možete snimiti sljedeću.

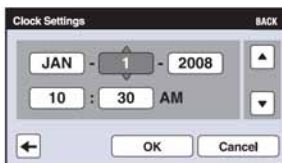
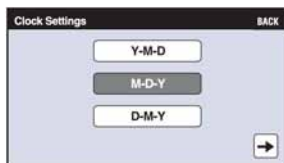


## Clock Settings

### Clock Settings

Podešavanje datuma i vremena.

- ① Odaberite [ Clock Settings] u izborniku  (Settings) unutar izbornika HOME.
- ② Dodirnite [Clock Settings].
- ③ Dodirnite željeni format prikaza datuma, zatim dodirnite .  
Prikaže se izbornik za podešavanje sata.



- ④ Dodirnite parametar kojeg želite podesiti te podesite broječanu vrijednost dodirom na ▲/▼.
  - ⑤ Dodirnite [OK].
- Ponoć se prikazuje kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.

### Za odustajanje od podešavanja sata

Dodirnite [Cancel] ili [BACK] u koraku ⑤.

---

## **A** Language Setting

### Language Setting

Odabir jezika za prikaz opcija izbornika, upozorenja i poruka.



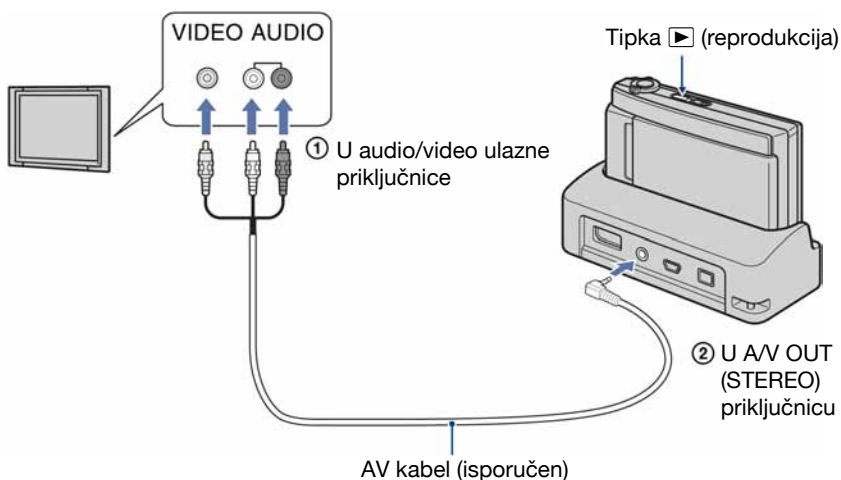
# Gledanje slika na zaslonu TV prijemnika

Možete gledati slike na zaslonu TV prijemnika spajanjem fotoaparata s TV prijemnikom. Povezivanje se razlikuje ovisno o vrsti TV prijemnika koji spajate. Pogledajte "TV TYPE" (str. 77).

## Gledanje slika kad je fotoaparat spojen na TV pomoću isporučenog AV kabela

Prije međusobnog spajanja, isključite fotoaparat i TV prijemnik.

- 1 Spojite A/V OUT priključnicu na postolju s priključnicama (isporučeno) s audio/video ulaznim priključnicama na TV prijemniku pomoću AV kabela (ispučen) te zatim postavite fotoaparat na postolje s priključnicama.**



- 2 Uključite TV prijemnik.**

- Podrobnosti potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

- 3 Pritisnite > (reprodukcija) za uključenje fotoaparata.**

Snimke iz fotoaparata prikazuju se na TV zaslonu.

Dodirnite </> na LCD zaslonu fotoaparata za odabir željene slike.

- Podrobnosti o načinu uporabe fotoaparata potražite na str. 86.

- Kad koristite fotoaparat u stranoj zemlji, možda će biti potrebno podesiti izlazni videosignal u skladu s TV sustavom koji se koristi (str. 77).

## Gledanje slika kad je fotoaparata spojen na HD TV

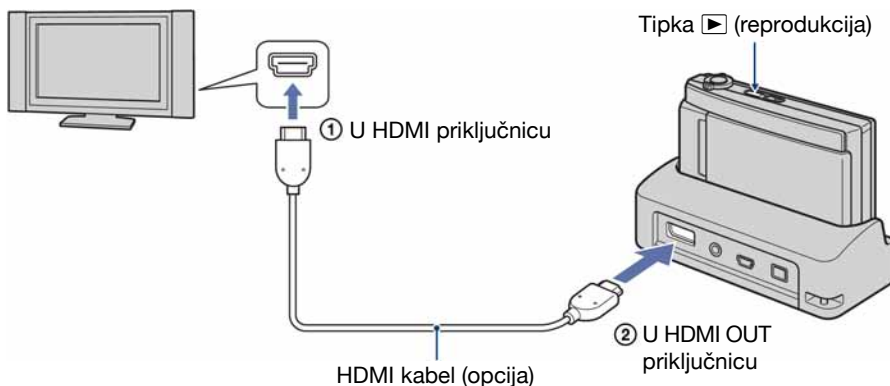
Možete gledati slike na zaslonu TV prijemnika u visokoj kvaliteti\* spajanjem fotoaparata s HD (High Definition) TV prijemnikom uporabom kabela s adapterom za HDMI izlaz (opcija).

\* Snimke s [VGA] razlučivošću ne mogu se reproducirati u visokoj HD kvaliteti.

- U [Multi-Purpose Resize], format se može konvertirati u 16:9 za prikaz u visokoj razlučivosti (str. 60).

Prije međusobnog spajanja, isključite fotoaparata i TV prijemnik.

### 1 Spojite postolje s priključnicama (isporučeno) s HD (High Definition) TV prijemnikom i zatim postavite fotoaparata na postolje s priključnicama.



### 2 Uključite TV prijemnik i odaberite ulaz.

- Podrobnosti potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

### 3 Pritisnite > za uključenje fotoaparata.

Snimke iz fotoaparata prikazuju se na TV zaslonu.

Dodirnite < / > na LCD zaslonu fotoaparata za odabir željene slike.

- Podrobnosti o načinu uporabe fotoaparata potražite na str. 86.

- Kad koristite fotoaparata u inozemstvu, možda ćete trebati promijeniti izlaz videosignala u skladu sa spojenim TV prijemnikom (str. 77).
- Kod snimanja videozapisa, nije moguć prijenos signala na TV prijemnik.
- Upotrebljavajte HDMI kabel s HDMI logom.
- Neki uređaji možda neće raditi pravilno.
- Nemojte spajati izlaznu priključnicu uređaja na izlaznu priključnicu postolja s priključnicama. Slika i zvuk neće se reproducirati te može doći do kvara.

### **O "PhotoTV HD"**

Ovaj fotoaparata je kompatibilan s "PhotoTV HD" standardom.

Spojite li Sonyjeve PhotoTV HD-kompatibilne uređaje putem HDMI kabela (opcija), možete uživati u cijelom novom svijetu fotografija uz izvanrednu Full HD kvalitetu.

PhotoTV HD omogućuje kvalitetan prikaz detalja, prikaz blagih tekstura i boja u fotografskoj kvaliteti.

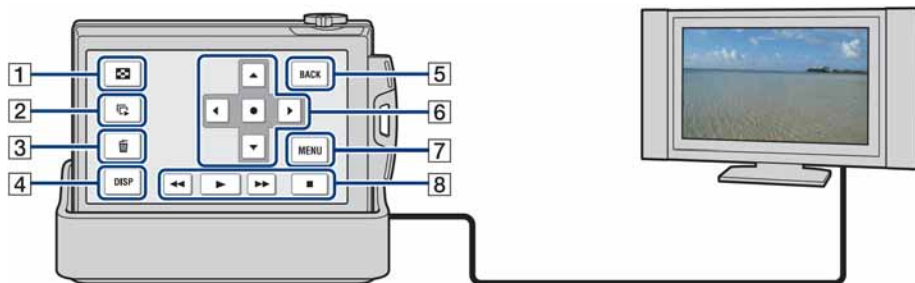
- Kod spajanja fotoaparata sa Sony TV prijemnikom koji podržava VIDEO-A mod, TV se automatski podešava na kvalitetu slike koja najbolje odgovara fotografijama. Za detalje, pogledajte upute za uporabu TV prijemnika.

## Rukovanje fotoaparatom za vrijeme prikaza na TV prijemniku

Kad je fotoaparat spojen s TV prijemnikom pomoću AV kabela ili HDMI kabela, funkcije kojima se može upravljati su ograničene.

Funkcijama upravljajte dodiranjem na tipke prikazane na LCD zaslonu fotoaparata.

- Ako upotrebljavate TV prijemnik koji podržava "BRAVIA" Sync, [6] i [7] mogu se kontrolirati pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika.



- [1] Indeksni prikaz slika
- [2] Slideshow
- [3] Brisanje
- [4] Podešavanje prikaza
- [5] BACK

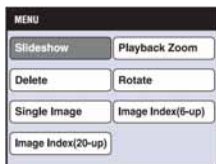
- [6] Kontrolne tipke
- [7] MENU
- [8] Tipke rukovanja videozapisima (ubrzano unatrag/reprodukcija/ubrzano naprijed/zaustavljanje)

### Uporaba opcija izbornika MENU

Moguće je detaljnije podesiti sljedeće opcije.

- Slideshow
- Playback Zoom
- Delete
- Rotate
- Single Image
- Image Index(6-up)
- Image Index(20-up)

- ① Dodirnite [MENU] na LCD zaslonu.  
Opcije izbornika se prikazuju na TV zaslonu.



- ② Dodirnite ◀/▶/▼/▲ (kontrolne tipke) na LCD zaslonu fotoaparata te zatim odaberite željenu postavku.
- ③ Dodirnite ● (srednja tipka).


### Uporaba "BRAVIA" Sync

Kod spajanja s TV prijemnikom koji podržava "BRAVIA" Sync\* pomoću HDMI kabela, možete upravljati reprodukcijom na fotoaparatu pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika.

- ① Spojite HDMI OUT priključnicu na postolju s priključnicama s HDMI priključnicom na TV prijemniku pomoću HDMI kabela.
- ② Postavite fotoaparat na postolje s priključnicama.
- ③ Uključite fotoaparat.
- ④ Rukujte fotoaparatom pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika.

\* Možete upravljati reprodukcijom pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika spajanjem fotoaparata na "BRAVIA" Sync kompatibilan TV proizveden 2008. godine ili kasnije pomoću HDMI kabela. Detalje potražite u uputama za uporabu TV prijemnika.

- Pomoću daljinskog upravljača mogu se izvršiti sljedeći postupci.
  - Mogu se pretraživati slike pritiskom na tipku lijevo/desno na daljinskog upravljaču TV prijemnika.
  - TV prijemnik se automatski uključuje kad se uključi fotoaparat. Također se automatski bira video ulaz TV prijemnika tako da odgovara fotoaparatu.
  - Nakon pregleda slika, napajanje fotoaparata se automatski isključuje kad se isključi TV prijemnik.
  - Pritiskom na SYNC MENU na daljinskom upravljaču TV prijemnika, prikazuje se izbornik iz kojeg se mogu vršiti različite funkcije.

Ako fotoaparat funkcionira na nepravilan način kod upravljanja pomoću daljinskog upravljača TV prijemnika, kao kod spajanja pomoću HDMI kabela s TV prijemnikom drugih proizvođača, podesite opciju [CTRL FOR HDMI] u  (Settings) izbornika HOME na [Off] (str. 76).

### **O sustavima boja**

Ako želite reproducirati sliku na TV zaslonu, potreban je TV prijemnik koji ima ulaznu video priključnicu i višenamjenski kabel. Sustav boja TV prijemnika mora biti jednak sustavu boja fotoaparata. Provjerite sljedeći popis.

### **NTSC sustav**

Bahami, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Jamajka, Japan, Koreja, Meksiko, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, SAD, Venezuela, itd.

### **PAL sustav**

Australija, Austrija, Belgija, Kina, Češka, Danska, Finska, Njemačka, Nizozemska, Hong Kong, Mađarska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Norveška, Poljska, Portugal, Singapur, Slovačka, Španjolska, Švedska, Švicarska, Tajland, Velika Britanija, itd.

### **PAL-M sustav**

Brazil

### **PAL-N sustav**

Argentina, Paragvaj, Urugvaj

### **SECAM sustav**

Bugarska, Francuska, Gvajana, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.





Za detalje o uporabi Macintosh računala pogledajte "Uporaba Macintosh računala" (str. 102).

U ovom poglavlju se prikazuje engleska verzija prikaza na zaslonu.

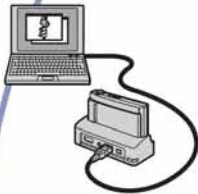


## Prvo instalirajte isporučeni softver (str. 91)



- Instalirajte softver na sljedeći način:
  - "Picture Motion Browser"
  - "Music Transfer"

## Kopiranje slika na računalo (str. 94)



- Kopiranje snimaka na računalo koristeći "Picture Motion Browser".
- Uživanje u slikama uz "Picture Motion Browser" i "Music Transfer" na sljedeći način:
  - Gledanje snimaka pohranjenih na računalo
  - Editiranje snimaka
  - Prikaz lokacija snimanja fotografija na *online* zemljovidima
  - Snimanje novog diska. (Potrebna je CD/DVD priključnica.)
  - Ispis ili pohrana fotografija s datumom.
  - Dodavanje/mijenjanje glazbenih datoteka uz "Music Transfer"

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja, možete pronaći na internetskoj stranici Sony Customer Support.  
<http://www.sony.net/>

### Preporučena konfiguracija računala

Ukoliko računalo priključujete na fotoaparát, preporučujemo sljedeću konfiguraciju.

#### Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

**OS (instaliran):** Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP\* SP3/Windows Vista SP1\*.

- Za navedene operativne sustave pravilan rad nije zajamčen kod nadogradnje sustava ili kod *multi-boot* sustava.

**USB priključnica:** Standardna

#### Preporučena konfiguracija za uporabu programa "Picture Motion Browser" i "Music Transfer"

**OS (instaliran):** Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP\* SP3/Windows Vista SP1\*.

**CPU:** Intel Pentium III 800 MHz ili brži (Kod reprodukcije/editiranja High Definition videozapisa: Intel Pentium 4 2,8 GHz ili brži, Intel Pentium D 2,8 GHz ili brži Intel Core duo 1,66 GHz ili brži, Intel Core 2 Duo 1,2 GHz ili brži)

**Memorija:** 512 MB RAM ili više (Kod reprodukcije/editiranja High Definition videozapisa: 1 GB RAM ili više)

**Tvrđi disk:** Prostor na disku za instalaciju — približno 400 MB

**Zaslon:** Rezolucija zaslona: 1024 × 768 točaka ili više;

\* 64-bitno izdanje i Starter (Edition) nisu podržani.

#### Napomene o reprodukciji video datoteka (MPEG-4 AVC/H.264)

Za reprodukciju i editiranje videozapisa (MPEG-4 AVC/H.264) snimljenih ovim fotoaparatom, potrebno je instalirati softver kompatibilna s MPEG-4 AVC/H.264 ili "Picture Motion Browser" na računalo.

- Čak i kod konfiguracija računala za koje se može jamčiti pravilan rad, ponekad se snimke ne mogu reproducirati glatko zbog propuštanja slika. Imajte na umu da pojava ne utječe na originalnu snimku.
- Ako upotrebljavate prijenosno računalo, obavezno upotrijebite adapter za mrežno napajanje. Ponekad nije moguć normalan rad zbog funkcija štednje energije na prijenosnom računalu.

#### Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Konfiguracija računala također mora zadovoljavati uvjete operativnog sustava.
- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparát, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB *huba*.
- Priključenje fotoaparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparát podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Postoje tri načina USB priključenja, odnosno, [Auto] (tvorničko podešenje), [Mass Storage], [PictBridge] i [PTP/MTP] priključenje. Ovo poglavlje opisuje [Auto] i [Mass Storage] način. Za podrobnosti o [PictBridge] priključenju, pogledajte str. 76.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon *suspend* ili pripravnog stanja.

# Instaliranje isporučenog softvera

Isporučeni softver možete instalirati na sljedeći način.


- Logirajte se kao Administrator.

---

## 1 Uključite računalo i umetnite isporučeni CD-ROM u CD-ROM pogon računala.

Prikazuje se instalacijski izbornik.



- Ako se ne prikaže izbornik, dvaput kliknite [Computer] (kod Windows XP/2000, [My Computer]) →  (SONYPICUTIL).
- Može se prikazati izbornik AutoPlay. Odaberite "Run Install.exe." i slijedite upute prikazane na zaslonu kako biste nastavili s instalacijom.

---

## 2 Kliknite [Install].

Prikazuje se izbornik "Choose Setup Language".

---

## 3 Odaberite željeni jezik i zatim kliknite [Next].

Prikazuje se "License Agreement".

---

## 4 Prikazuje se "License Agreement". Pažljivo pročitajte ugovor. Ako prihvaćate uvjete ugovora, kliknite oznaku uz natpis [I accept the terms of the license agreement] i zatim kliknite [Next].

---

## 5 Slijedite upute na zaslonu za izvršavanje instalacije.




- Kad se pojavi poruka, ponovno pokrenite računalo slijedeći upute na zaslonu.
- DirectX je možda već instaliran na računalu, ovisno o sistemskom okruženju.

---

## 6 Izvadite CD-ROM nakon završetka instalacije.

- Instalirajte softver na sljedeći način:
  - Picture Motion Browser
  - Music Transfer

## Instaliranje isporučenog softvera

<p>Nakon instaliranja softvera, na radnoj površini računala pojavit će se ikone prečaca za "Picture Motion Browser", "PMB Guide" i "Music Transfer".</p>	
 PMB - Picture Motion Browser	Dvapat kliknite za otvaranje aplikacije "Picture Motion Browser".
 PMB Guide	Dvapat kliknite za otvaranje aplikacije "PMB Guide".
 Picture Packag...	Dvapat kliknite za otvaranje aplikacije "Music Transfer".

# Uporaba "Picture Motion Browser" softvera (isporučen)

Uz prednosti koje nudi softver, možete bolje nego ikad iskoristiti svoje fotografije i video-zapise.

U ovom poglavlju sažeto je opisan "Picture Motion Browser" i navedene su kratke upute.

## Pregled "Picture Motion Browser" softvera

Uz "Picture Motion Browser" možete:

- Prebaciti slike snimljene fotoaparatom i prikazati ih na računalu.
- Organizirati slike na računalu prema datumu snimanja za lakši pregled.
- Kopirati snimke iz računala na "Memory Stick Duo" tako da ih možete gledati na fotoaparatu.
- Retuširati (korekcija crvenih očiju, i sl.), otisnuti, poslati slike *e-mailom*, promijeniti datum snimanja i još mnogo toga.
- Editirati videozapise.
- Fotografije je moguće otisnuti ili pohraniti s datumom.
- Možete snimiti CD ili DVD u pržilici.
- Prebaciti sliku na Internet.

Za detalje pogledajte "PMB Guide".


## Pokretanje "PMB Guide"

Dvapat kliknite ikonu  (PMB Guide) na radnoj površini.

Za pristup aplikaciji "PMB Guide" iz Start izbornika, kliknite [Start] → [All Programs] (kod Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].


## Pokretanje i zatvaranje "Picture Motion Browser" softvera

### Pokretanje "Picture Motion Browser"

Dvapat kliknite  (Picture Motion Browser) ikonu na radnoj površini. Također možete pokrenuti iz Start izbornika: Kliknite [Start] → [All Programs] (kod Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [PMB – Picture Motion Browser].

- Kod prvog pokretanja "Picture Motion Browser" softvera pojavit će se potvrдна poruka za Information tool. Odaberite [Start]. Ova funkcija obavještava vas o novostima, primjerice o novim verzijama softvera. Podešenje možete kasnije promijeniti.

### Zatvaranje "Picture Motion Browser"

Kliknite tipku  u gornjem desnom kutu zaslona.

# Kopiranje slika na računalo pomoću "Picture Motion Browser" softvera

## Priprema fotoaparata i računala

### 1 Umetnite "Memory Stick Duo" sa snimljenim slikama u fotoaparata.

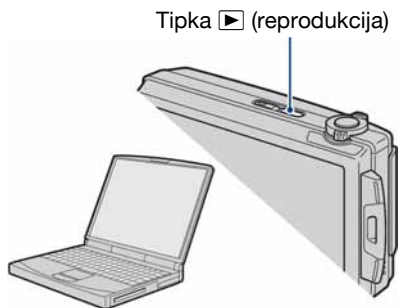
- Kad kopirate slike iz unutarnje memorije, ovaj korak nije potreban.

### 2 Uložite napunjenu bateriju u fotoaparata ili ga priključite u zidnu utičnicu mrežnim adapterom (opcija).

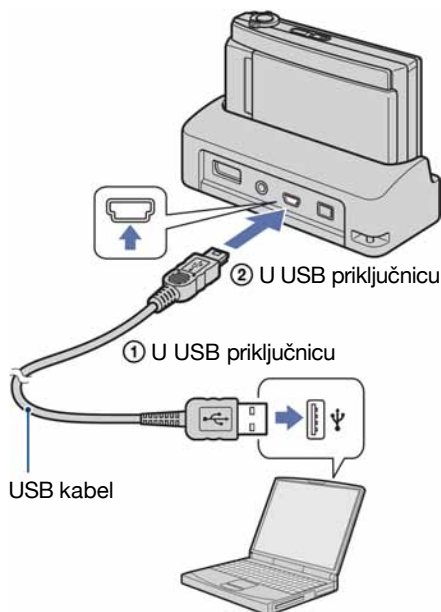
- Kad kopirate slike na računalo uz uporabu baterijskog napajanja, kopiranje možda neće uspjeti ili se podaci mogu oštetiti uslijed isključenja fotoaparata tijekom prijenosa.

### 3 Postavite fotoaparata na postolje s priključnicama.

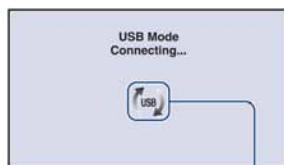
### 4 Uključite računalo i zatim pritisnite tipku (reprodukcija).



## Spajanje fotoaparata i računala





Na zaslonu fotoaparata pojavi se poruka "Connecting..."



Indikatori pristupa\*

Nakon prvog USB povezivanja, računalo automatski pokreće program za prepoznavanje fotoaparata. Pričekajte neko vrijeme.

- \* Tijekom komunikacije prikazan je indikator . Nemojte rukovati računalom dok je prikazan taj indikator. Kad se indikator promijeni u , možete nastaviti koristiti računalo.
- Ako se poruka "Mass Storage" ne pojavi, podesite [USB Connect] na [Mass Storage] (str. 76).

## Kopiranje slika na računalo

### 1 Spojite fotoaparat s računalom prema uputama "Spajanje fotoaparata i računala".

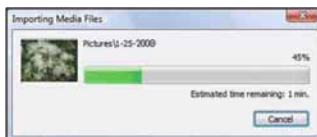
Nakon USB povezivanja, automatski se prikaže [Import Media Files] prozor aplikacije "Picture Motion Browser".



- Ako upotrebljavate uter za Memory Stick, prvo pogledajte str. 98.
- Ako se pojavi Auto Play Wizard, zatvorite ga.

### 2 Prebacite slike.

Za prebacivanje slika, kliknite tipku [Import].



Po standardnom podešenju, slike se prebacuju u mapu unutar mape "Pictures" (kod Windows XP/2000, "My Pictures") nazvanu prema datumu prebacivanja.

- Podrobnosti o softveru "Picture Motion Browser", pogledajte "PMB Guide".

### Provjera prebačenih slika

Kad je prebacivanje dovršeno, pokreće se "Picture Motion Browser". Prikazuju se umanjene slike (*thumbnail*).



- U "Viewed folders" podešena je mapa "Pictures" (u Windows XP/2000, "My Pictures") kao standardna.

Organizirajte snimke na računalu u kalendar prema datumu snimanja radi lakšeg pretraživanja. Za detalje pogledajte "PMB Guide".




Primjer: Mjesečni prikaz

### Za brisanje USB veze

Sljedeći postupak od koraka ① do ④ izvedite kad:

- Odspajate višenamjenski kabel.
- Vadite "Memory Stick Duo".
- Ulažete "Memory Stick Duo" u fotoaparát nakon kopiranja slika iz unutarnje memorije.
- Isključujete fotoaparát.

- ① Dvapat kliknite na ikonu  u statusnom retku.

Windows Vista




Dvapat kliknite ovdje

Windows XP/Windows 2000



Dvapat kliknite ovdje

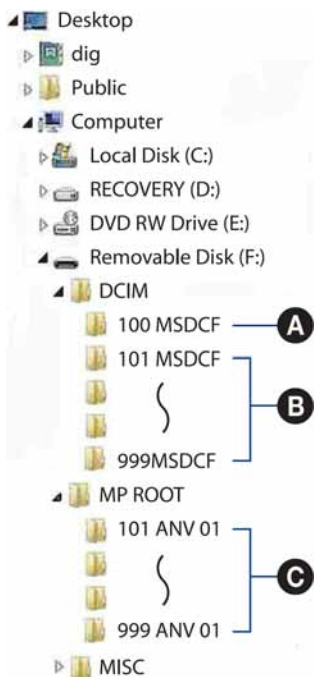
- ② Kliknite na  (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- ③ Potvrdite u prozoru i kliknite na [OK].
- ④ Kliknite na [OK].  
Uređaj je odspojen.
- Korak ④ nije potreban za korisnike Windows XP/Vista sustava.



## Mjesta za pohranu slikovnih datoteka i nazivi datoteka

Slikovne datoteke snimljene fotoaparatom se grupiraju u mape na "Memory Stick Duo" kartici ili ugrađenoj memoriji.

### Primjer: pregled mapa u sustavu Windows Vista



**A** Mapa koja sadrži slikovne datoteke snimljene fotoaparatom bez funkcije izrade mapa.

**B** Mapa koja sadrži slikovne datoteke snimljene ovim fotoaparatom.

Ako nisu načinjene nove mape, na raspolaganju su sljedeće:

- "Memory Stick Duo": 101MSDCF
- Unutarnja memorija: 101\_SONY

**C** Mapa sadrži video datoteke snimljene ovim fotoaparatom.

Ako nisu načinjene nove mape, na raspolaganju su sljedeće:

- "Memory Stick Duo": samo 101ANV01
- Unutarnja memorija: 101ANV01

- Nije moguće snimati u mapu "100MSDCF" ili "100ANV01". One služi samo za reprodukciju.
- Nije moguće snimati niti reproducirati iz mape "MISC".
- Slikovne datoteke imaju nazive sastavljene na sljedeći način:
  - Datoteke s fotografijama: DSC0□□□□.JPG
  - Videozapisi:
    - 720p: MAH0□□□□.MP4
    - VGA: MAQ0□□□□.MP4
  - Datoteka indeksnih prikaza istovremeno snimljenih videozapisa
    - 720p: MAH0□□□□.THM
    - VGA: MAQ0□□□□.THM
- označuje bilo koji broj između 0001 do 9999. Brojčani dio naziva videozapisa snimljenog u video modu i odgovarajuće indeksne datoteke je jednak.
- Više informacija o mapama potražite na stranicama 67 i 70.

# Kopiranje slika na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera

Snimke možete kopirati slika na računalo bez "Picture Motion Browser" softvera na sljedeći način.

## Računalo s utorom za Memory Stick

Izvadite "Memory Stick Duo" iz fotoaparata i uložite ga u Memory Stick Duo adapter.

Umetnite Memory Stick Duo adapter u pripadajući utor na računalu i zatim kopirajte slike.

- Čak i ako upotrebljavate Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me, možete kopirati slike na računalo umetanjem "Memory Stick Duo" kartice u Memory Stick utor na vašem računalu.
- Ako se "Memory Stick PRO Duo" ne prepozna, pogledajte str. 117.

## Računalo bez utora za Memory Stick

Izvedite USB povezivanje i slijedite korake ispod sa kopiranje snimaka na računalo.

- Izbornici pri kopiranju slika s "Memory Stick Duo" kartice na računalo služe samo kao primjer.
- Ovaj fotoaparat nije kompatibilan verzijama Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me operativnog sustava.

Ako upotrebljavate računalo bez utora za Memory Stick, upotrijebite čitač za Memory Stick (opcija) za kopiranje slika iz "Memory Stick Duo" kartice na računalo.

Za kopiranje slika iz unutarnje memorije u računalo, prvo kopirajte slike u "Memory Stick Duo" i zatim ih kopirajte na računalo.

## Kopiranje snimaka na računalo – Windows Vista/XP

Ovaj odjeljak opisuje primjer kopiranja snimaka u "Documents" (za Windows XP: "My Documents").

### 1 Pripremite fotoaparat i računalo.

Izvedite postupak opisan u "Priprema fotoaparata i računala" na str. 94.

### 2 Spojite fotoaparat na računalo putem USB kabela.

Izvedite postupak opisan u "Spajanje fotoaparata i računala" na str. 94.

- Ako je "Picture Motion Browser" već instaliran, tada se pokrene [Import Media Files] u aplikaciji "Picture Motion Browser" no odaberite [Cancel] za završetak.

- 3** Kliknite [Open folder to view files] (za Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]) kad se na radnoj površini automatski prikaže *wizard*.



- Kad se wizard ne pojavi automatski, slijedite postupak: → "Za Windows 2000".

- 4** Dvapat kliknite [DCIM].

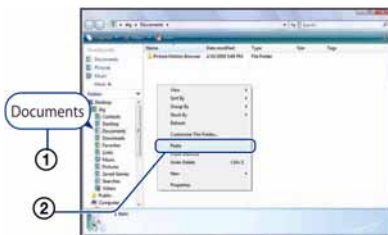
- Kod kopiranja videozapisa, dvapat kliknite [MP\_ROOT].

- 5** Dvapat kliknite mapu u koju želite kopirati snimke, zatim kliknite desnom tipkom miša na neku slikovnu datoteku za prikaz izbornika te kliknite [Copy].



- O određitu kopiranja slikovnih datoteka pogledajte str. 97.

- 6** Dvapat kliknite mapu [Documents] (za Windows XP: [My Documents]). Zatim, desnom tipkom miša kliknite na prozor "Documents" za prikaz izbornika te kliknite [Paste].



Slike se kopiraju u mapu [Documents] (za Windows XP: [My Documents]).

- Ako odabrana mapa već sadrži datoteku istog naziva, pojavi se poruka s pitanjem želite li zamijeniti datoteku. Zamijenite li datoteku novom, izvorna datoteka se briše. Za kopiranje slikovne datoteke na računalo bez zamjene promijenite njezin naziv. Obratite pozornost da se datoteka promijenjenog naziva možda neće moći reproducirati na ovom fotoaparatu (str. 100).

### For Windows 2000

Dvapat kliknite [My Computer] → [Removable Disk] nakon spajanja fotoaparata na računalo. Potom izvedite postupak od koraka 4.

# Pregled slikovnih datoteka pohranjenih na računalo u fotoaparatu pomoću "Memory Stick Duo" kartice

Kao primjer je navedeno računalo sa sustavom Windows.

Kad slikovnu datoteku kopirate na računalo i više je nema na "Memory Stick Duo" kartici, sliku možete ponovno vidjeti u fotoaparatu tako da je kopirate s računala na "Memory Stick Duo" pomoću programa "Picture Motion Browser".

- Možete jednostavno kopirati slikovne datoteke pomoću "Picture Motion Browser". Za detalje o postupku, pogledajte "PMB Guide".
- Preskočite korak 1 ako niste promijenili nazive datoteka dodijeljene na fotoaparatu.
- Slika se možda neće moći reproducirati, ovisno o veličini.
- Sony ne jamči mogućnost reprodukcije slikovnih datoteka na fotoaparatu ako su datoteke obrađene na računalo ili snimljene drugim fotoaparatom.
- Ako na "Memory Stick Duo" nema mapa, prvo kreirajte mapu (str. 70) na fotoaparatu i zatim kopirajte slikovne datoteke.

- Može biti vidljiva ekstenzija datoteke, ovisno o tome kako je podešeno računalo. Ekstenzija datoteke za fotografije je JPG, a za videozapise MP4. Nemojte mijenjati ekstenziju.

## 2 Nakon toga, slijedite upute na zaslону i prebacite slikovne datoteke na "Memory Stick Duo".

- ① Desnom tipkom miša kliknite slikovnu datoteku i zatim kliknite [Copy].
- ② Dvapat kliknite na [Removable Disk] ili [SonyMemoryStick] unutar [Computer] (kod Windows XP, [My Computer]).
- ③ Desnom tipkom miša kliknite na mapu [□□□MSDCF] unutar mape [DCIM] ili [□□□ANV01] (za videozapise) u mapi [MP\_ROOT] i kliknite na [Paste].
  - □□□ označuje bilo koji broj između 100 do 999.

## 1 Desnom tipkom miša kliknite na slikovnu datoteku i zatim kliknite [Rename]. Promijenite naziv datoteke u "DSC0□□□□".

Unesite broj između 0001 i 9999 umjesto □□□□.



- Datoteke videozapisa pohranjuju se kao "MAH0□□□□.MP4" (1280×720) ili "MAQ0□□□□.MP4" (VGA).
- Ako se pojavi upozorenje o presnimavanju postojeće datoteke, unesite drugi broj.



# Uporaba "Music Transfer" softvera (isporučen)

Glazbene datoteke tvornički pohranjene u fotoaparatu možete zamijeniti željenom glazbom pomoću aplikacije "Music Transfer" na isporučenom CD-ROM disku. Također ih možete obrisati ili dodati kad god poželite.

## Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa "Music Transfer"

Formati glazbe koju možete kopirati pomoću programa "Music Transfer" jesu sljedeći:

- MP3 datoteke s tvrdog diska računala.
- Glazba s CD diskova.
- Glazba pohranjena u fotoaparatu.

- Za vraćanje tvornički pohranjene glazbe u fotoaparatu:
  - ① Izvedite postupak [Format Music] u koraku 3.
  - ② Izvedite [Restore defaults] u programu "Music Transfer".

Sve glazbene datoteke vraćaju se na tvorničke vrijednosti i opcija [Music] u izborniku [Slideshow] se podesi na [Off].
- Glazbene datoteke možete resetirati na tvorničke vrijednosti pomoću opcije [Initialize] (str. 75), no time će se resetirati i druga podešenja.
- Detalje o uporabi programa "Music Transfer" potražite u njegovoj *on-line* Help datoteci.

---

**1** Dodirnite [HOME] za prikaz izbornika HOME.

---

**2** Dodirnite  (Printing, Other) i zatim  Music Tool].

---

**3** Dodirnite [Download Music].  
Pojavi se poruka "Connect to PC".

---

**4** Povežite fotoaparatu i računalo putem USB kabela.

---

**5** Pokrenite "Music Transfer".

---

**6** Slijedite upute na zaslону za dodavanje/promjenu glazbenih datoteka.

---

# Za korisnike Macintosh računala

Možete kopirati slike na svoje Macintosh računalo.

- "Picture Motion Browser" nije kompatibilan s Macintosh računalima.

## Preporučena konfiguracija

Preporučuje se sljedeća konfiguracija za računalo spojeno s fotoaparatom.

### Preporučena konfiguracija za kopiranje slika

**OS (instaliran):** Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 do v10.5)

**USB priključnica:** Standardna

### Preporučena konfiguracija za uporabu "Music Transfer" programa

**OS (instaliran):** Mac OS X (v10.3 do v10.5)

**CPU:** iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac serije G3/G4/G5, Mac mini

**Memorija:** 64 MB ili više (128 MB ili više je preporučljivo)

**Tvrđi disk:** Prostor na disku za instalaciju —otprilike 250 MB

- Mora biti instaliran Quick Time 7.4.

### Napomene o priključenju fotoaparata na računalo

- Ispravan rad nije zajamčen u svim prethodno opisanim preporučenim sustavima.
- Ispravan rad nije zajamčen u ako na jedno računalo istodobno spojite dva ili više USB uređaja. Ovisno o tipu USB opreme koju koristite istovremeno, neki od uređaja, uključujući i fotoaparata, možda neće raditi.
- Ispravan rad nije zajamčen pri uporabi USB *huba*.
- Priključenje fotoaparata pomoću USB sučelja koje podržava Hi-Speed USB (USB 2.0) omogućuje naprednu brzinu prijenosa budući da ovaj fotoaparata podržava Hi-Speed USB (USB 2.0).

- Postoje tri načina USB priključenja, odnosno, [Auto] (tvorničko podešenje), [Mass Storage] i [PictBridge] priključenje. Ovo poglavlje opisuje [Auto] i [Mass Storage] način. Za detaljnosti o [PictBridge] i [PTP/MTP] priključenju, pogledajte str. 76.
- Komunikacija između fotoaparata i osobnog računala možda se neće uspostaviti istovremeno nakon *suspend* ili pripravnog stanja.

## Kopiranje i pregled slika na računalo

### 1 Pripremite fotoaparata i Macintosh računalo.

Izvedite isti postupak iz poglavlja "Priprema fotoaparata i računala" na str. 94.

### 2 Spojite fotoaparata na računalo putem višenamjenskog priključka.

Izvedite postupak opisan u "Spajanje fotoaparata i računala" na str. 94.

### 3 Kopirajte slikovne datoteke na Macintosh računalo.

- ① Dvapat kliknite na novu prepoznatu ikonu → [DCIM] → mapa u koju su pohranjene slike koje želite kopirati.
  - ② Povucite i ispustite slikovne datoteke u ikonu tvrdog diska.  
Datoteke se kopiraju na tvrdi disk.
- Za detalje o mjestu za pohranu snimaka i o nazivima datoteka pogledajte str. 97.

### 4 Pregledajte slike na računalu.

Dvapat kliknite na ikonu tvrdog diska → željenu slikovnu datoteku u mapi koja sadrži kopirane datoteke.

## Za brisanje USB veze

Najprije povucite i ispustite ikonu kartice "Memory Stick Duo" u ikonu "Trash" kad izvodite sljedeće postupke, kako biste odspojili fotoaparatus iz računala.

- Kod odspajanja višenamjenskog kabela.
- Kad vadite "Memory Stick Duo"
- Kad ulažete "Memory Stick Duo" nakon kopiranja slika iz unutarnje memorije.
- Kad isključujete fotoaparatus.


## Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa "Music Transfer"

Glazbene datoteke tvornički pohranjene u fotoaparatus možete zamijeniti željenom glazbom. Također ih možete obrisati ili dodati kad god poželite.

Formati glazbe koju možete kopirati pomoću programa "Music Transfer" jesu sljedeći:

- MP3 datoteke s tvrdog diska računala
- Glazba s CD diskova
- Glazba pohranjena u aparatus

### Instalacija programa "Music Transfer"

- Prije instalacije programa "Music Transfer" zatvorite sve aktivne programe.
  - Logirajte se kao Administrator.
- ① Uključite Macintosh računalo i umetnite isporučeni CD-ROM u CD-ROM uređaj računala.
  - ② Dvapat kliknite  (SONYPICUTIL).
  - ③ Dvapat kliknite datoteku [Music Transfer.pkg] u mapi [Mac].  
Počinite instalaciju softvera.

### Za dodavanje/promjenu glazbenih datoteka

Pogledajte "Dodavanje/promjena glazbe pomoću programa "Music Transfer"" na str. 101.


## Tehnička podrška

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja, možete pronaći na Sony Customer Support internetskim stranicama.  
<http://www.sony.net/>

# Prikaz uputa "Cyber-shot Step-up Guide"

Kad instalirate "Cyber-shot Handbook", također se instalira "Cyber-shot Step-up Guide". "Cyber-shot Step up Guide" dalje objašnjava uporabu fotoaparata i dodatnog pribora.

## Prikaz u Windows sustavu

Dvapat kliknite ikonu  (Step-up Guide) na radnoj površini.

Za pristup "Step-up Guide" iz Start izbornika, kliknite [Start] → [All Programs] (kod Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

## Na Macintosh računalu

- 1** Kopirajte mapu [stepupguide] u mapu [stepupguide] na računalu.
- 2** Odaberite [stepupguide], [language] i zatim mapu [GB] na isporučenom CD-ROM disku te zatim kopirajte sve datoteke iz mape [GB] u mapu [img] unutar mape [stepupguide] koja se kopirala na vaše računalo u koraku 1. (Zamijenite datoteke u mapi [img] datotekama iz mape [GB].)
- 3** Po završetku kopiranja, dvapat kliknite na "stepupguide.hqx" u mapi [stepupguide] kako biste je raspakirali, zatim dvapat kliknite na dobivenu datoteku "stepupguide".
  - Ako nemate instaliran alat za raspakiravanje HQX datoteke, instalirajte Stuffit Expander.





# Kako ispisati fotografije

Kad ispisujete fotografije snimljene u [16:9] modu, oba ruba mogu biti odrezana, stoga provjerite prije ispisa (str. 119).

## Izravan ispis pomoću pisača koji podržava PictBridge (str. 106)



Fotografije možete otisnuti izravnim spajanjem fotoaparata i pisača koji podržava PictBridge.

## Izravan ispis na pisaču koji podržava "Memory Stick" karticu



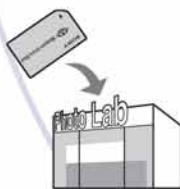
Fotografije možete otisnuti pomoću pisača koji podržava "Memory Stick" karticu. Za detaljnije pogledajte upute za uporabu pisača.

## Ispis preko računala



Pomoću programa "Picture Motion Browser" (isporučen) možete kopirati slike na računalo i otisnuti ih. Također možete na fotografijama tiskati datum.

## Izrada fotografija u fotografskom studiju (str. 109)




Jednostavno odnesite "Memory Stick Duo" sa snimljenim fotografijama u fotografski studio. Također možete označiti fotografije koje želite otisnuti oznakom **DPOF** (Print order).

# Izravan ispis slika na pisaču koji podržava funkciju PictBridge

Ako nemate računalo, možete jednostavno otisnuti fotografije izravnim spajanjem fotoaparata na pisač koji podržava funkciju PictBridge.

## PictBridge

- "PictBridge" se temelji na standardu CIPA (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Ne možete ispisati videozapise.
- Ako na zaslonu fotoaparata trepće indikator  (obavijest o pogrešci), provjerite priključeni pisač.

### Korak 1: Priprema fotoaparata

Pripremite fotoaparat za spajanje na pisač USB kabelom. Kod spajanja fotoaparata na pisač koji je prepoznat kad je [USB Connect] podešen na [Auto], korak 1 je nepotreban.

- Preporučljivo je koristiti sasvim napunjenu bateriju kako biste izbjegli opasnost da se fotoaparat isključi tijekom ispisa fotografija.

---

**1** Dodirnite [HOME] za prikaz izbornika HOME.

---

**2** Dodirnite  (Settings), i dodirnite [vT Main Settings].

---

**3** Dodirnite [Main Settings 2] i zatim dodirnite [USB Connect].

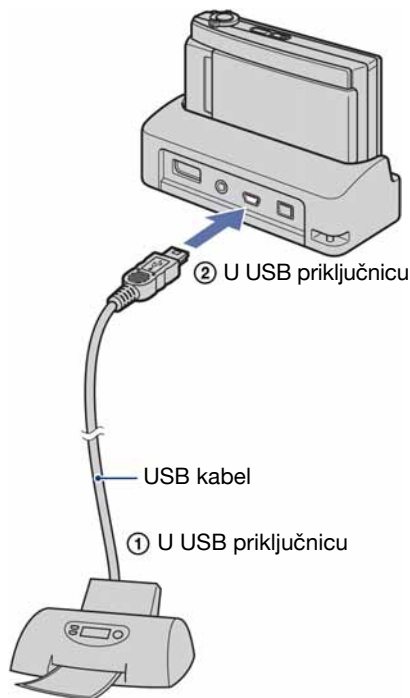
---

**4** Dodirnite [PictBridge].  
USB mod je podešen.


---

### Korak 2: Priklučenje fotoaparata na pisač

**1** Spojite fotoaparat i pisač.



### 2 Pritisnite (reprodukcija) i uključite fotoaparata i pisača.

Nakon uspostave veze pojavi se indikator .



Fotoaparata je podešen na reprodukciju.

### Korak 3: Odabir snimaka za ispis

#### 1 Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.

#### 2 Dodirnite / za prikaz (Print) i zatim dodirnite (Print).



#### 3 Dodirnite željenu opciju.

#### Kad odaberete [This Image]

Možete ispisati odabranu sliku. Prijedite na korak 4.

#### Kad odaberete [Multiple Images]

Možete otisnuti više odabranih slika.

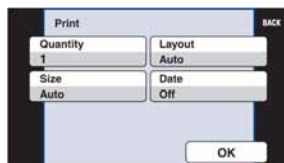
- 1 Dodirnite sliku koju želite otisnuti. Oznaka  prikazuje se pored odabrane slike.
- 2 Dodirnite .
- 3 Dodirnite [OK].

#### Kad odaberete [All In This Folder]

Dodirnite [OK] i prijedite na korak 4.

### Korak 4: Ispis

#### 1 Odaberite podešenja ispisa kontrolnim tipkama.



#### [Quantity]

Odaberite broj primjeraka za sliku koju želite otisnuti.

- Ovisno o broju slika, možda neće biti moguće smjestiti sve slike na isti list.

#### [Layout]

Odaberite broja snimaka koji želite otisnuti na jedan list.

#### [Size]

Odaberite željene veličine papira.

### [Date]


Za umetanje datuma i vremena na slike odaberite [Day & Time] ili [Date].

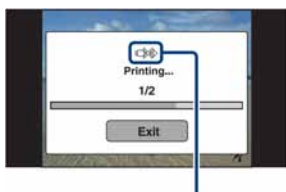
- Ako odaberete [Date] za podešavanje datuma, datum će se prikazati na odabrani način (str. 81). Funkcija datuma možda neće biti dostupna, ovisno o pisaču.


---

## 2 Dodirnite [OK].

Tiska se fotografija.

- Nemojte odspajati višenamjenski kabel dok je na zaslonu prikazan indikator  (PictBridge Connecting).



Indikator  (PictBridge Connecting)

---

## Korak 5: Dovršetak ispisa

Na zaslon se treba vratiti izbornik prikazan u koraku 2, i zatim odspojite višenamjenski kabel iz fotoaparata.

# Ispis slika u fotolaboratoriju

"Memory Stick Duo" na kojem su pohranjene slike snimljene fotoaparatom možete odnijeti u fotolaboratorij. Ako fotolaboratorij podržava uslugu ispisa označenih slika, možete označiti slike pomoću **DPOF** (Print order) tako da ih ne morate birati u fotolaboratoriju.

- U fotolaboratoriju ne možete izravno s fotoaparata otisnuti slike snimljene u unutarnju memoriju. Kopirajte slike na "Memory Stick Duo" i njega odnesite u fotolaboratorij.

## Što je DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcija koja omogućuje obilježavanje slika na "Memory Stick Duo" kartici koje želite otisnuti oznakom **DPOF** (Print order).

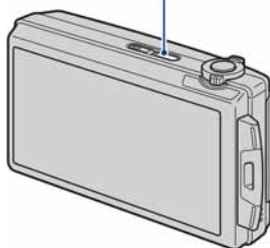
- Nije moguće označiti videozapise.
- Oznaka **DPOF** (Print order) može se staviti na najviše 999 slika.

## Kad "Memory Stick Duo" odnesete u fotolaboratorij

- Kontaktirajte fotolaboratorij i provjerite koje vrste "Memory Stick Duo" kartica podržava.
- Ako odabrani studio ne podržava "Memory Stick Duo", slike snimite na CD-R ili sličan medij i odnesite ih u fotolaboratorij.
- Svakako ponesite i Memory Stick Duo adapter.
- Napravite sigurnosnu kopiju podataka prije odlaska u fotolaboratorij.
- Ne možete podesiti broj kopija.
- Ako želite ispisati i datum na fotografijama, konzultirajte fotolaboratorij.

## Označavanje odabrane slike

Tipka  (reprodukcija)



---

**1** Pritisnite tipku  (reprodukcija).


---

**2** Odaberite sliku koju želite ispisati.

---

**3** Dodirnite [MENU] za prikaz izbornika.

---

**4** Odaberite [DPOF] i dodirnite  (This Image).

Na odabranoj slici se prikazuje oznaka **DPOF**.



## Uklanjanje oznake

Odaberite sliku s koje želite ukloniti oznaku i zatim ponovite korak 3 i 4.

## Odabir i označavanje slika

- 1 Dodirnite [MENU] tijekom pojedinačnog ili indeksnog prikaza snimaka.

- 2 Dodirnite [DPOF] i zatim dodirnite  (Multiple Images).

- 3 Dodirnite sliku koju želite označiti. Odabranoj slici dodijeljena je oznaka ✓.

Pojedinačni prikaz




Indeksni prikaz



- 4 Dodirnite .

- 5 Dodirnite [OK].

DPOF oznaka se prikaže na zaslonu.

- Kad dodirnete  u indeksnom prikazu, fotoaparata se vraća na pojedinačni prikaz slika.

## Poništavanje odabira

Za poništavanje dodirnite [Exit] ili [BACK] u koraku 5.

## Uklanjanje oznake

Dodirnite slike s kojih želite ukloniti oznake.

## Dodavanje/uklanjanje svih DPOF oznaka odjednom

- 1 Dodirnite [MENU] tijekom indeksnog prikaza snimaka.

- 2 Dodirnite [DPOF] i zatim dodirnite željenu opciju unutar [Select All in This Folder].

- 3 Dodirnite [OK].

## Za poništenje odabira

Za poništenje, dodirnite [Exit] ili [BACK] u koraku 3.



## Problemi pri rukovanju

U slučaju problema s fotoaparatom, pokušajte sa sljedećim rješenjima.

**1 Provjerite opcije na stranicama 112 – 121.**

Ako se na zaslonu pojavi oznaka "C/E:□□:□□", pogledajte str. 122.

**2 Izvadite bateriju i ponovno je uložite nakon otprilike jedne minute te uključite fotoaparat.**

**3 Resetirajte postavke (str. 75).**

**4 Obratite se Sony prodavatelju ili najbližem Sony servisu.**

Molimo da obratite pažnju na činjenicu da odnošenjem fotoaparata na servis ovlašćujete osoblje da po potrebi provjeri sadržaj unutarnje memorije i pohranjenih glazbenih datoteka.

## Baterija i napajanje

### Nije moguće uložiti bateriju u fotoaparata.

- Uložite bateriju pravilno tako da pritisnete i zadržite preklopku baterije otvorenom.

---

### Fotoaparata se ne može uključiti.

- Pravilno stavite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju.
- Baterija je istrošena (str. 129). Zamijenite bateriju novom.
- Upotrijebite preporučenu vrstu baterije.

---

### Fotoaparata se odjednom isključuje.

- Ako ne koristite fotoaparata približno tri minute dok je uključen, on se automatski isključuje kako bi se spriječilo trošenje baterije. Ponovno ga uključite.
- Baterija je istrošena (str. 129). Zamijenite bateriju novom.

---

### Prikaz preostalog trajanja baterija nije ispravan.

- Dugo vremena ste koristili fotoaparata na iznimno visokoj ili niskoj temperaturi.
- Došlo je do odstupanja u prikazu preostalog trajanja baterije. Potpuno ispraznite, a zatim napunite bateriju.
- Baterija je prazna. Stavite napunjenu bateriju.
- Baterija je istrošena (str. 129). Zamijenite bateriju novom.

---

### Baterija se ne može puniti.

- Nije moguće puniti bateriju pomoću AC adaptera (opcija). Za punjenje baterije koristite isporučeni punjač.



### Snimanje fotografija/videozapisa

#### Fotoaparat ne snima slike.

- Provjerite kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice. Ako je pun, postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Izbrišite nepotrebne slike (str. 35).
  - Zamijenite "Memory Stick Duo".
- Ne možete snimati slike dok puniti bljeskalicu.
- Promijenite položaj preklopke moda.
- Kod snimanja videozapisa veličina slike je podešena na [1280×720(Fine)] ili [1280×720(Standard)] i umetnut je "Memory Stick Duo" za snimanje videozapisa. Postupite na jedan od sljedećih načina:
  - Veličinu slike podesite na [VGA].
  - Uložite "Memory Stick PRO Duo".


---

#### Mjesto početka ili završetka videozapisa ne odgovara trenutku kad ste pritisnuli okidač.

- Kod uporabe ovog fotoaparata, može se pojaviti malo odstupanje između trenutka kad pritisnete okidač i početka ili završetka snimanja. Pojava nije kvar.


---

#### Objekt se ne vidi na zaslonu.

- Na fotoaparatu je odabrana funkcija reprodukcije. Pritisnite  (reprodukcija) za prelazak na snimanje (str. 31).

---

#### Ne radi funkcija sprječavanja zamućenja.

- Funkcija sprječavanja zamućenja ne radi kad se na zaslonu pojavi .
- Funkcija sprječavanja zamućenja ne radi pravilno pri noćnom snimanju.
- Snimajte nakon pritiska okidača dopola; nemojte ga odjednom pritisnuti dokraja.






---

#### Snimanje traje dugo.


- Uključili ste funkciju NR slow shutter (str. 18). Nije riječ o kvaru.

---











#### Slika nije izoštrena.

- Objekt je preblizu. Odaberite makro snimanje  (Macro). Pri snimanju obratite pozornost da objektiv bude udaljen od objekta više od iznosa najmanje udaljenosti snimanja, odnosno otprilike 8 cm (W)/80 cm (T) kod snimanja. Ili, podesite  (Close Focus) te izoštrite objekt na udaljenosti od oko 1 cm do 20 cm od udaljenosti W strane (str. 28, 30).
- Odabran je  (Twilight),  (Landscape) ili  (Fireworks) Scene Selection mod pri snimanju fotografija.
- Odabrali ste poluručno izoštravanje. Odaberite automatsko izoštravanje (str. 45).
- Pogledajte poglavlje "Ako objekt nije izoštren" na str. 46.

### Ne radi zum.

- Kad je odabrana funkcija  (Close focus enabled), optički zum nije raspoloživ.
  - Digitalni zum se ne može upotrebljavati kod snimanja videozapisa.
  - Smart zum se ne može upotrebljavati ovisno o veličine slike (str. 79).
- 




### Ne radi bljeskalica.

- Bljeskalica je podešena na  (isključena) (str. 28).
  - Bljeskalicu ne možete koristiti:
    - Kad je opcija [REC Mode] podešena na [Burst] ili Exposure Bracket (str. 50).
    - U Scene Selection modu je odabrana opcija  (High Sensitivity),  (Twilight) ili  (Fireworks) (str. 43).
    - Kod snimanja videozapisa.
  - Za snimanje fotografija, bljeskalicu podesite na  (stalno aktiviranje) (str. 28) u  (Close Focus) ili ako je odabran Scene Selection mod  (Landscape),  (Beach),  (Snow) ili  (Hi-Speed Shutter).
- 

### Prilikom korištenja bljeskalice se pojavljuju na slikama nejasne čestice.

- Čestice u zraku (prašina, pelud i sl.) reflektirale su svjetlo bljeskalice i pojavile se na slici (str. 14). To ne predstavlja kvar.
- 

### Ne radi funkcija snimanja izbliza (Macro/Close Focus).

- U Scene Selection modu je odabran  (Landscape),  (Twilight) ili  (Fireworks) (str. 43).
- 

### Datum i vrijeme nisu prikazani na LCD zaslonu.

- Datum i vrijeme se ne prikazuju tijekom snimanja. Prikazuju se samo tijekom reprodukcije.
- 

### Nije moguće umetanje datuma u slike.

- Ovaj fotoaparatus ne omogućuje umetanje datuma u slike (str. 119). Fotografije možete tiskati ili pohraniti s datumom koristeći "Picture Motion Browser" (str. 93).
- 

### Indikatori otvora blende (F) i brzine zatvarača trepću kad dodirnete i zadržite okidač dopola.

- Neispravno je podešena ekspozicija. Ispravite je (str. 49).

### **Slika je pretamna ili presvijetla.**

- Podesite svjetlinu LCD zaslona (str. 23).
- 

### **Slika je pretamna.**

- Snimali ste s izvorom svjetla iza objekta. Odaberite način mjerenja svjetla (str. 47) ili podesite ekspoziciju (str. 49).
- 

### **Slika je presvijetla.**

- Podesite ekspoziciju (str. 49).
- 

### **Boje na slici nisu odgovarajuće.**

- Podesite [Color Mode] na [Normal] (str. 54).
- 

### **Pri snimanju vrlo svijetlog objekta na slici se pojavljuju okomite pruge.**

- Pojava "efekta razmazivanja" te bijelih, crnih, crvenih, ljubičastih i sl. pruga na slici. To nije kvar.
- 

### **Kod gledanja LCD zaslona na tamnom mjestu pojave se smetnje.**

- Aparat privremeno osvjetljuje LCD zaslon kako biste mogli provjeriti sliku na tamnome mjestu. To nema utjecaja na snimljenu sliku.
- 

### **Pojavljuje se efekt crvenih očiju.**

- Podesite [Red Eye Reduction] na [Auto] ili [On] (str. 55).
  - Objekt snimate s manje udaljenosti od preporučene i koristite bljeskalicu.
  - Upalite svjetlo u prostoriji i snimate objekt.
  - Retuširajte sliku uporabom opcije [Red Eye Correction] (str. 58).
- 

### **Točke se pojavljuju i ostaju na zaslonu.**


- To nije kvar. Ove točke se ne snimaju (str. 2).
- 

### **Nije moguće kontinuirano snimanje.**

- Kapacitet unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice je pun. Izbrišite nepotrebne slike (str. 35).
- Baterija je gotovo prazna. Uložite napunjenu bateriju.

### Pregled slika

#### Fotoaparat ne može reproducirati slike.

- Pritisnite tipku  (reprodukcija) (str. 31).
- Promijenili ste naziv mape/datoteke na računalu (str. 100).
- Sony ne jamči gledanje slike na fotoaparatu nije zajamčeno ako je slika obrađena na računalu ili snimljena drugim fotoaparatom.
- Fotoaparat je u USB načinu rada. Obrišite USB vezu (str. 96).
- Nije moguća reprodukcija videozapisa snimljenih drugim fotoaparatom.

---

#### Snimke se reproduciraju kontinuirano

- [Continuous Play] je podešeno na [On]. Podesite [Continuous Play] na [Off] (str. 74).

---

#### Datum i vrijeme nisu prikazani.

- [Display Setup] je podešen na [Simple] ili [Image Only]. Dodirnite [DISP] za podešavanje opcije [Display Setup] na [Normal] (str. 22).

---

#### Slika je zrnata odmah nakon pokretanja reprodukcije.

- Razlog tome je obrada slike i nije riječ o kvaru.

---

#### Lijeva i desna strana zaslona su prikazane crno.

- [Auto Orientation] je podešeno na [On] (str. 80).

---

#### Ne prikazuju se tipke i ikone.

- Ako dodirnete gornji desni dio zaslona tijekom snimanja, tipke i ikone će nestati na trenutak. Ponovno se prikazuju kad odmaknete prst sa zaslona.
- [Display Setup] je podešeno na [Image Only]. Dodirnite [DISP] za podešavanje [Display Setup] na [Normal] ili [Simple]. Tijekom reprodukcije, prikažite tipku [DISP] dodirnom središta LCD zaslona te zatim podesite [Display Setup] na [Normal] ili [Simple] (str. 22).

---

#### Ne čuje se glazba tijekom slide showa.

- Koristite "Music Transfer" za importiranje glazbe u fotoaparat (str. 101).
- Provjerite postavke glasnoće i slide showa (str. 33, 61).

---

#### Slika se ne prikazuje na zaslonu TV prijemnika.

- Provjerite [Video Out] kako biste vidjeli je li video izlaz fotoaparata podešen na sustav boje TV prijemnika (str. 77).
- Provjerite jeste li ispravno priključili uređaje (str. 83, 84).
- Ako je USB priključak spojen na fotoaparat, odspojite ga. (str. 96).

### Brisanje

#### Ne možete obrisati sliku.

- Isključite zaštitu slike (str. 65).

### Računala

#### Niste sigurni je li operativni sustav vašeg računala kompatibilan s fotoaparatom.

- Pogledajte "Preporučena konfiguracija" na str. 90 za sustav Windows i za sustav Macintosh na str. 102.

---

#### Računalo s "Memory Stick" utovorom ne prepoznaje "Memory Stick PRO Duo".

- Provjerite podržavaju li računalo i Memory Stick čitač/pisač "Memory Stick PRO Duo". Korisnici Memory Stick čitača/pisača koje nije proizveo Sony, trebaju se obratiti svom proizvođaču.
- Ako "Memory Stick PRO Duo" nije podržan, spojite fotoaparat s računalom (str. 94 i 102). Računalo prepoznaje "Memory Stick PRO Duo".

---

#### Računalo ne prepoznaje fotoaparat.

- Uključite fotoaparat.
- Kad je baterija preslaba, uložite punu bateriju ili koristite mrežni adapter (opcija) (str. 94).
- Podesite [USB Connect] na [Mass Storage] (str. 76).
- Koristite USB kabel (isporučen) (str. 94).
- Odspojite USB kabel iz računala i postolja s priključnicama i ponovno ga čvrsto spojite.
- Odspojite s računala svu USB opremu osim fotoaparata, tipkovnice i miša.
- Izravno povežite postolje s priključnicama i računalo bez uporabe USB *huba* ili nekog drugog uređaja (str. 94).

---

#### Ne možete kopirati slike.

- Izvedite pravilno USB povezivanje fotoaparata i računala (str. 94).
- Slijedite postupak kopiranja u skladu s operativnim sustavom (str. 95 i 102).
- Možda nećete moći snimati pomoću "Memory Stick Duo" formatiranog u računalu. Koristite "Memory Stick Duo" formatiran u fotoaparatu (str. 70).

---

### **Nakon USB povezivanja "Picture Motion Browser" se ne pokreće automatski.**

- Izvedite USB povezivanje kad je računalo uključeno (str. 94).

---

### **Ne možete reproducirati slike na računalu.**

- Koristite li "Picture Motion Browser", pogledajte "PMB Guide" (str. 93).
- Obratite se proizvođaču softvera ili računala.

---

### **Ne znate koristiti "Picture Motion Browser".**

- Pogledajte "PMB Guide" (str. 93).

---

### **Pri reprodukciji videozapisa na osobnom računalu javljaju se smetnje u slici i zvuku.**

- Videozapis reproducirate izravno s unutarnje memorije ili "Memory Stick Duo" kartice. Kopirajte videozapis na tvrdi disk osobnog računala i pokrenite ga izravno s tvrdog diska (str. 94).

---

### **Ne možete otisnuti sliku.**

- Pogledajte upute za uporabu pisača.

---

### **Slike prethodno kopirane na računalo ne mogu se gledati na fotoaparatu.**

- Kopirajte ih u mapu koju će fotoaparat prepoznati, primjerice "101MSDCF" (fotografije) ili "101ANV01" (videozapisi) (str. 97).
- Ispravno izvedite postupak (str. 100).

## **"Memory Stick Duo"**

---

### **Ne možete uložiti "Memory Stick Duo".**

- Umetnite ga pravilno.

---

### **Slučajno ste formatirali "Memory Stick Duo".**

- Formatiranjem se brišu svi podaci s "Memory Stick Duo" kartice. Nije ih moguće vratiti.

### Unutarnja memorija

#### Ne možete reproducirati ili snimati u unutarnju memoriju.

- U fotoaparat je uložena "Memory Stick Duo". Izvadite ga.

---

#### Ne možete kopirati podatke pohranjene u unutarnju memoriju na "Memory Stick Duo".

- "Memory Stick Duo" je pun. Koristite "Memory Stick Duo" dostatnog kapaciteta.

---

#### Ne možete kopirati materijal s "Memory Stick Duo" kartice ili računala u unutarnju memoriju.

- Ova funkcija nije dostupna.

### Ispis

Također pogledajte odjeljak "Pisač koji podržava funkciju PictBridge" (u nastavku).

---

#### Slike se ispisuju s oba odrezana kraja.

- Kod nekih pisača može se dogoditi da lijevi, desni, gornji i donji rub slike budu odrezani. Posebno kod slika veličine [16:9], može se dogoditi da su odrezani rubovi.
- Kod ispisa slika koristeći vlastiti pisač, pokušajte isključiti postavku rezanja rubova ili ispisa bez rubova. Konzultirajte proizvođača pisača o tim opcijama.
- Kod ispisa slike u digitalnom fotolaboratoriju, raspitajte se u studiju o mogućnosti ispisa bez rezanja rubova.

---

#### Ne mogu se otisnuti slike s prikazanim datumom.

- Fotografije možete tiskati s datumom koristeći "Picture Motion Browser" (str. 93).
- Ovaj fotoaparat nema funkciju prikaza datuma na fotografijama. Ipak, s obzirom da fotografije snimljene pomoću fotoaparata sadrže i datum snimanja, možete ispisati fotografije s prikazanim datumom ako pisač ili softver prepoznaje Exif informacije. Za podrobnosti o kompatibilnosti s Exif informacijama, konzultirajte proizvođača pisača ili softvera.
- Ako dajete fotografije na ispis u fotografski studio, moguće je ispis datuma ako to zatražite.

## Pisač koji podržava funkciju PictBridge

### Nije moguće uspostaviti vezu između pisača i fotoaparata.

- Fotoaparat ne možete spojiti izravno na pisač koji ne podržava standard PictBridge. Provjerite s prodavateljem podržava li pisač PictBridge ili ne.
- Provjerite je li pisač uključen i može li se spojiti na fotoaparat.
- Opciju [USB Connect] podesite na [PictBridge] (str. 76).
- Odspojite i spojite USB kabel. Ako se na pisaču pojavi poruka pogreške, pogledajte njegove upute za uporabu.


---

### Nije moguće otisnuti slike.

- Provjerite jesu li pisač i fotoaparat pravilno povezani USB kabelom.
- Uključite pisač. Više informacija potražite u njegovim uputama za uporabu.
- Odaberete li [Exit] tijekom ispisa, možda nećete moći ispisati slike. Odspojite i spojite USB kabel. Ako ispis i dalje nije moguć, odspojite kabel, isključite pisač, ponovno ga uključite i USB spojite kabel.
- Nije moguće ispis videozapisa.
- Slike obrađene na računalu ili slike snimljene drugim fotoaparatom se možda neće moći otisnuti.

---

### Ispis se zaustavlja.

- Odsvojili ste USB kabel dok je bila prikazana oznaka  (PictBridge Connecting).

---

### Nije moguće otisnuti datum i vrijeme na sliku u indeksnom prikazu.

- Pisač nema te funkcije. Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.
- Datum se ne može umetnuti u indeksnom načinu, ovisno o pisaču. Obratite se proizvođaču pisača.

---

### Na mjestu ispisa datuma ispisuje se oznaka "---- -- --".

- Nije moguće otisnuti datum na slikama koje ga nemaju. Podesite [Date] na [Off] i otisnite sliku (str. 107).

---

### Ne možete odabrati veličinu kod ispisa.

- Upitajte proizvođača pisača o raspoloživosti te funkcije.



### Ne možete otisnuti sliku u veličini koju ste odabrali.

- Odspojite USB kabel i ponovno ga spojite uvijek kad promijenite veličinu papira nakon što pisač spojite na fotoaparata.
  - Postavke ispisa fotoaparata se razlikuju od istih postavki pisača. Promijenite postavke fotoaparata ili pisača (str. 107).
- 

### Kad poništite ispis ne možete koristiti fotoaparata.

- Pričekajte trenutak dok pisač poništava ispis jer to može potrajati (ovisno o pisaču).
- 

## Zaslon osjetljiv na dodir

### Nije moguće pravilno ili u potpunosti upravljati tipkama na zaslonu.

- Izvedite postupak [Calibration] (str. 75).
- 

## Ostalo

### Nije moguće resetirati broj datoteke.

- Čak i kad promijenite medij za snimanje, broj datoteke nije moguće resetirati u fotoaparatu. Za resetiranje izvedite formatiranje "Memory Stick Duo" ili unutarnje memorije (str. 70, 73) fotoaparatom, a zatim resetirajte podešenja fotoaparata (str. 75). Međutim, svi podaci s "Memory Stick Duo" i unutarnje memorije će se izbrisati, kao i sva podešenja, uključujući datum i vrijeme, se ponište.
- 

### Objektiv se zamagljuje.

- Na leći objektivna se kondenzirala vlaga. Isključite fotoaparata i prekinite uporabu na otprilike sat vremena.
- 

### Fotoaparata se zagrijava nakon dulje uporabe.

- Nije riječ o kvaru.
- 

### Kad uključite fotoaparata, prikazuje se izbornik Clock Set.

- Ponovo podesite datum i vrijeme (str. 81).
  - Ispraznila se ugrađena punjiva pomoćna baterija. Umetnite napunjenu bateriju i ostavite fotoaparata isključen 24 sata ili dulje.
- 

### Želite promijeniti datum ili vrijeme.

- Ponovno podesite datum i vrijeme (str. 81).
-

# Indikatori i poruke upozorenja

## Dijagnostički pokazivač

Ovaj fotoaparata ima automatsku dijagnostičku funkciju koja se prikazuje u obliku slova i koda. Posljednje dvije oznake (označene s □□) se razlikuju ovisno o stanju fotoaparata. Ako ne možete riješiti problem čak ni nakon što nekoliko puta izvedete opisane postupke, obratite se Sony zastupniku ili ovlaštenom servisu.

### C:32:□□

- Problem je u samom fotoaparatu. Isključite i uključite fotoaparata.

### C:13:□□

- Fotoaparata ne može očitati ili upisati podatke na "Memory Stick Duo". Izvadite i ponovo uložite "Memory Stick Duo" nekoliko puta.
- Došlo je do problema s formatiranjem unutarnje memorije ili ste umetnuli neformatirani "Memory Stick Duo". Formatirajte unutarnju memoriju ili "Memory Stick Duo" (str. 70, 73).
- Uloženi "Memory Stick Duo" nije moguće koristiti s ovim fotoaparatom ili su podaci na njemu oštećeni. Uložite novi "Memory Stick Duo".

### E:61:□□

### E:62:□□

### E:91:□□

- Došlo je do nepravilnosti u radu fotoaparata. Resetirajte ga (str. 75) i ponovno ga uključite.

## Poruke

Ako se pojave sljedeće poruke, slijedite upute.



- Baterija je preslaba. Napunite je odmah. Ovisno o uvjetima uporabe ili vrsti baterije, indikator može treptati čak i ako je preostalo još 5 do 10 minuta.

### For use with compatible battery only

- Uložena baterija nije NP-BD1 (isporučena)/NP-FD1 (opcija).

### System error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparata.

### Internal memory error

- Isključite i ponovo uključite fotoaparata.

### Reinsert the Memory Stick

- Stavite "Memory Stick Duo" pravilno.
- Uloženi "Memory Stick Duo" se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 127).
- "Memory Stick Duo" je oštećen.
- Priključci "Memory Stick Duo" su zaprljani.

### Memory Stick type error

- Uloženi "Memory Stick Duo" se ne može koristiti s ovim fotoaparatom (str. 127).

---

### Cannot access Memory Stick Access denied

- Koristite "Memory Stick Duo" s kontrolom pristupa.

---

### Error formatting Memory Stick Error formatting internal memory

- Ponovno formatirajte medij za snimanje (str. 70, 73).

---

### Memory Stick locked

- Zaštitni graničnik na "Memory Stick Duo" kartici je postavljen na LOCK. Postavite ga u položaj za snimanje.

---

### No memory space in internal memory No memory space on Memory Stick

- Obrišite nepotrebne slike ili datoteke (str. 35).

---

### Read only memory

- U ovom fotoaparatu ne mogu se snimati ili brisati slike s "Memory Stick Duo".

---

### No images

- U unutarnjoj memoriji nema snimljenih slika.
- Na "Memory Stick Duo" nema snimaka koje bi se mogle reproducirati.
- Odabrana mapa ne sadrži datoteku koja se može reproducirati u slide showu.

---

### Folder error

- Na "Memory Stick Duo" kartici već postoji mapa s iste prve tri znamenke. (Primjerice, 123MSDCF i 123ABCDE). Odaberite druge mape ili načinite novu (str. 70, 71).

---

### Cannot create more folders

- Na "Memory Stick Duo" kartici već postoji mapa s prve tri znamenke "999". Nije moguće izraditi još mapa.

---

### File error

- Problem kod reprodukcije. Reprodukcija nije zajamčena ako je slikovna datoteka obrađena računalom ili ako je snimljena drugim modelom fotoaparata.

---

### Read only folder

- Odabrali ste mapu koja se ne može podesiti kao mapa za snimanje na vašem fotoaparatu. Odaberite drugu mapu (str. 71).

---

### File protect

- Isključite zaštitu (str. 65).


---

### Image size over limit

- Pokušali ste reprodukciju slike u veličini koju nije moguće reproducirati ovim fotoaparatom.

---

### Invalid operation

- Odabrali ste funkciju koja nije dostupna za videozapise.
- Dodirnuli ste zaslon pri uporabi digitalnog zuma ili funkcije Close Focus. Pri snimanju u tim načinima ne možete izoštravati dodirom zaslona.
- Pokušali ste izrezati sliku veličine VGA na  (HDTV) pomoću funkcije Multi Resizing.

---

### No red-eye detected

- Ovisno o slici, slika se možda neće moći retuširati.

---

### (indikator koji upozorava na vibracije)

- Fotoaparatus može biti osjetljiviji na pomicanje ako količina svjetla nije dostatna. Koristite bljeskalicu, upotrijebite funkciju smanjenja zamućenja ili postavite fotoaparatus na stativ.


---

### 1280×720 is not available

- Veličina slike videozapisa [1280×720 (Fine)] i [1280×720(Standard)] je kompatibilna samo s medijem "Memory Stick PRO Duo". Uložite "Memory Stick PRO Duo" ili odaberite veličinu slike [VGA].

---

### Zoom disabled

- [Digital Zoom] je podešen na [Off] kad snimate uz uporabu funkcije  (Close focus enabled). Ili, pokušavate koristiti [Smart] u [Digital Zoom] kad je veličina slike podešena na [10M], [3:2(8M)] ili [16:9(7M)] (str. 79).

---

### Maximum number of images already selected

- Možete odabrati do 100 snimaka kod uporabe [Multiple Images].
- Možete dodati oznaku **DPOF** na najviše 999 datoteka. Poništite odabir.

---

### Low battery power

- Kad kopirate sliku snimljenu u unutrašnju memoriju na "Memory Stick Duo", koristite sasvim napunjenu bateriju.

---

### Printer busy

#### Paper error

#### No paper

#### Ink error

#### Low ink

#### No ink

- Provjerite pisač.

---

### Printer error

- Provjerite pisač.
- Provjerite je li željena slika oštećena.



- U tijeku je prijenos podataka u pisač. Nemojte odspajati USB kabel.

---

### Processing...

- Pisač poništava postupak ispisa u tijeku. Ne možete nastaviti s ispisom dok ne završi, a to može potrajati neko vrijeme, ovisno o pisaču.

---

### Error Playing Music

- Izbrišite taj glazbeni zapis ili ga zamijenite normalnim glazbenim zapisom.
- Izvedite [Format Music], zatim učitajte nove glazbene zapise.

---

### Error Formatting Music

- Izvedite [Format Music].

### **Operation cannot be executed in unsupported files.**

- Obrada i ostale funkcije editiranja na fotoaparatu ne mogu se izvršiti na datotekama koje su obrađene na računalu ili koje su snimljene drugim fotoaparatom.



## Uporaba fotoaparata u drugim državama — Napajanje

Svoj fotoaparata, punjač baterije (isporučen) i AC-LS5K AC adapter (opcija) možete upotrebljavati u svakoj državi ili regiji gdje je napon u rasponu od 100 V do 240 V AC, 50/60 Hz.

- **Nemojte upotrebljavati elektronski transformator (putni pretvarač) jer može uzrokovati kvar.**

# 0 "Memory Stick" kartici

"Memory Stick Duo" je kompaktan prenosivi IC medij za snimanje. "Memory Stick Duo" kartice koje možete koristiti u ovom fotoaparatu su popisane u donjoj tablici. Ne možemo jamčiti ispravan rad svih funkcija "Memory Stick Duo" kartice.

Vrsta "Memory Stick" kartice	Snimanje/ reprodukcija
Memory Stick Duo (nekompatibilan s MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (MagicGate kompatibilan)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

\*1 Nije podržana visoka brzina prijenosa pomoću paralelnog sučelja.

\*2 "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" i "Memory Stick PRO Duo" imaju MagicGate tehnologiju zaštite od neovlaštenog kopiranja koja koristi sustav enkripcije podataka. Ovaj fotoaparat ne podržava snimanje/ reprodukciju koja zahtijeva MagicGate standarde.

\*3 Možete snimati videozapise veličine [1280×720 (Fine)] ili [1280×720(Standard)].

\*4 Ovaj fotoaparat ne podržava 8-bitni paralelni prijenos podataka. Izvodi isti 4-bitni paralelni prijenos podataka kao Memory Stick PRO Duo.

- Ovaj proizvod podržava "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" oznaka za "Memory Stick Micro".
- "Memory Stick Duo" formatiran u računalo možda neće raditi u ovome fotoaparatu.
- Vrijeme upisa/čitanja podataka razlikuje se, ovisno o kombinaciji "Memory Stick Duo" kartice i uređaja.
- Nemojte vaditi "Memory Stick Duo" tijekom zapisivanja ili čitanja podataka.

- Podaci se mogu uništiti u sljedećim situacijama:
  - Ako izvadite "Memory Stick Duo" ili isključite fotoaparat tijekom očitavanja ili upisivanja podataka.
  - Ako koristite "Memory Stick Duo" na mjestu izloženom statičkom elektricitetu ili smetnjama.
- Savjetujemo pohranjivanje važnih podataka na rezervni medij.
- Ne pritišćite jako kad pišete na naljepnicu.
- Ne lijepite naljepnicu izravno na "Memory Stick Duo" ili na adapter.
- "Memory Stick Duo" nosite i spremajte u isporučenu kutiju.
- Ne dodirujte priključke "Memory Stick Duo" rukom ili metalnim predmetom.
- Nemojte udarati, savijati "Memory Stick Duo" i pazite da vam ne ispadne.
- Nemojte rastavljati ili mijenjati značajke "Memory Stick Duo" kartice.
- Pazite da se "Memory Stick Duo" ne smoči.
- Nemojte držati "Memory Stick Duo" nadohvat male djece. Mogli bi ga slučajno progutali.
- Ne stavljajte ništa osim "Memory Stick Duo" kartice u pripadajući utor. U protivnom možete uzrokovati kvar.
- Nemojte koristiti ili držati "Memory Stick Duo" na sljedećim mjestima:
  - Vrućim mjestima, poput vozila parkirano na suncu
  - Mjestima izloženim izravnom suncu
  - Vlažnim mjestima ili mjestima s korozivnim tvarima

### **Napomene o uporabi Memory Stick Duo adaptera (opcija)**

- Kad koristite "Memory Stick Duo" s uređajem namijenjenim za "Memory Stick", obavezno koristite Memory Stick Duo adapter. Ako "Memory Stick Duo" stavite bez adaptera u uređaj, možda ga nećete moći izvaditi.
- "Memory Stick Duo" ulažite u Memory Stick Duo adapter u ispravnom smjeru i dokraja. Nepravilnim ulaganjem možete uzrokovati kvar.
- Kad koristite "Memory Stick Duo" uloženi u Memory Stick Duo adapter u kompatibilnom uređaju, uložite ga u pravilnom smjeru. Pogrešno umetanje može prouzročiti oštećenje opreme.
- Nemojte Memory Stick Duo adapter umetati bez "Memory Stick Duo" kartice u uređaj jer to može prouzročiti kvarove.

### **Napomene o uporabi "Memory Stick PRO Duo" kartice (opcija)**

S ovim fotoaparatom možete koristiti "Memory Stick PRO Duo" kapaciteta do 8 GB.

### **Napomene o uporabi "Memory Stick Micro" kartice (opcija)**

- Za uporabu "Memory Stick Micro" kartice u ovom fotoaparatu, trebate M2 adapter veličine Duo. Umetnite "Memory Stick Micro" u M2 adapter veličine Duo, zatim umetnite adapter u utor za Memory Stick Duo. Uložite li "Memory Stick Micro" u ovaj fotoaparati bez uporabe M2 adaptera veličine Duo, možda ga nećete moći izvaditi iz fotoaparata.
- Ne ostavljajte "Memory Stick Micro" nadohvat maloj djeci. Mogla bi ga slučajno progutati.



# 0 akumulatorskoj bateriji

## Punjenje akumulatorske baterije

Preporučujemo punjenje akumulatorske baterije pri temperaturi okoliša između 10°C i 30°C. Ako punitite akumulatorsku bateriju na nižim ili višim temperaturama, punjenje možda neće biti učinkovito.

## Učinkovita uporaba akumulatorske baterije

- Učinkovitost baterije se smanjuje na nižim temperaturama. Zato je na hladnim mjestima vijek trajanja akumulatorske baterije kraći. Za dužu uporabu akumulatorske baterije savjetujemo sljedeće:
  - Stavite je u džep blizu tijela kako bi je zagrijali i stavite je u fotoaparatus neposredno prije snimanja.
- Česta uporaba zuma ili bljeskalice ima za posljedicu brže trošenje baterije.
- Preporučujemo da ponesete rezervne baterije koje će omogućiti dva ili tri puta duže snimanje od očekivanog i da prije pravog snimanja načinite pokusnu snimku.
- Nemojte izlagati akumulatorsku bateriju utjecaju vode. Akumulatorska baterija nije otporna na vodu.
- Ne ostavljajte bateriju na iznimno toplim mjestima, poput automobila ili pod izravnim djelovanjem sunčeve svjetlosti.

## Čuvanje akumulatorske baterije

- Ako duže vrijeme ne koristite akumulatorsku bateriju, jednom godišnje je napunite dokraja i zatim je sasvim ispraznite i spremite na suho i hladno mjesto kako biste očuvali njeno normalno funkcioniranje.
- Za pražnjenje baterije u fotoaparatu, ostavite ga uključenim u slide show reprodukciji (str. 61) dok se ne isključi.
- Kako bi spriječili mrlje na priključku, kratko spajanje i sl., koristite isporučenu kutiju za nošenje i čuvanje.

## Vijek trajanja baterije

- Vijek trajanja baterije je ograničen. Što više koristite akumulatorsku bateriju, njen vijek trajanja se sve više skraćuje. Kad se znatno skрати vijek trajanja akumulatorske baterije, vjerojatno je istekao njen životni vijek. Kupite novu akumulatorsku bateriju.
- Vijek trajanja baterije ovisi o načinu pohranjivanja, uvjetima rada i okolišu.

## Kompatibilna baterija

- NP-BD1 (isporučena) se može koristiti samo u Cyber-shot modelima koji podržavaju tip D. Ne može se koristiti u Cyber-shot modelima koji podržavaju tip T i druge vrste baterija.
- Ako se koristi NP-FD1 baterija (opcija), iza indikatora preostalog kapaciteta baterije također su prikazane minute (🕒 60 Min).

# O punjaču baterije

## O punjaču baterije

- Isporučeni punjač može puniti samo baterije tipa D, T, R i E (i nikakve druge). Ostale baterije mogu procuriti, pregrijati se ili eksplodirati u punjaču, te uzrokovati ozljede i opekotine.
- S ovim fotoaparatom su kompatibilne baterije tipa D. Isporučena je baterija NP-BD1 (tip D).
- Uklonite napunjenu bateriju iz punjača. Nastavite li je puniti, skraćuje se radni vijek baterije.
- Ako indikator CHARGE trepće, izvadite bateriju koja se puni i zatim je ponovno uložite pravilno. Ako indikator CHARGE ponovno trepće, uložena je baterija s greškom ili kriva vrsta baterije. Provjerite vrstu baterije.  
Ukoliko se u punjaču nalazi odgovarajuća baterija, izvadite je, zamijenite novom ili drugom te provjerite da li punjač radi. Ukoliko radi, baterija ima grešku.

## Napomene o licenci

Uz ovaj fotoaparat isporučen je softver "C Library", "Expat" i "zlib". Prilažemo ovaj softver na temelju licenčnog ugovora s vlasnicima autorskih prava. Na temelju zahtjeva vlasnika autorskih prava, dužni smo obavijestiti vas o sljedećem. Molimo da pažljivo pročitate sljedeće odlomke.

Pročitajte "license1.pdf" u mapi "License" na CD-ROM disku. Pronaći ćete licenčni ugovor (na engleskom) za "C Library", "Expat" i "zlib" i softver.

Za čitanje PDF dokumenata, potreban je Adobe Reader. Ako nije instaliran na vaše računalo, možete ga preuzeti na Adobe Systems stranici: <http://www.adobe.com/>



Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja (FAQ) možete pronaći na našim web stranicama za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>