

SONY®

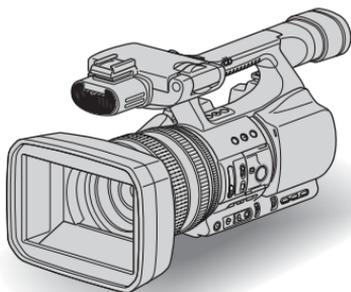
4-111-863-11(1)

Digital HD-camcorder

HANDYCAM®

Betjeningsvejledning

HDR-FX1000E



Se billeder optaget
med high definition-
kvalitet

9

Kom godt i gang

13



Optagelse/
Afspilning

25

Brug af menuen

59

Kopiering/redigering

81

Brug af computer

88

Fejlsøgning

91

Yderligere oplysninger

104

Hurtig oversigt

118

HDV

Mini DV Digital Video Cassette

MEMORY STICK™

InfoLITHIUM



HDMI



HDV 1080i

© 2008 Sony Corporation

Læs dette først

Læs denne betjeningsvejledning grundigt, inden du tager enheden i brug, og gem den til senere brug.

ADVARSEL

For at mindske fare for brand eller elektriske stød må enheden ikke udsættes for regn eller fugt.

Kraftigt lydtryk fra øretelefoner og hovedtelefoner kan forårsage tab af hørelse.

Udsæt ikke batterierne for kraftigt varme f.eks. solskin, åben ild el. lign.

FORSIGTIG

Udskift kun batteriet med et af den specificerede type. Ellers kan det føre til brand eller personskade.

Bemærkning til kunder i Det Forenede Kongerige

Af hensyn til brugerens sikkerhed og komfort, er udstyret forsynet med et støbt stik, der er i overensstemmelse med BS1363.

Hvis det er nødvendigt at udskifte sikringen i det medfølgende stik, skal der bruges en sikring med det samme amperetal som den medfølgende, og som er godkendt af ASTA eller BSI til BS1362 (dvs. med  eller -mærke).

Hvis det stik, der følger med udstyret, har et aftageligt sikringsdæksel, skal du sørge for at fastgøre det, når du har skiftet sikringen. Brug aldrig stikket uden påsat sikringsdæksel. Kontakt nærmeste Sony-servicecenter, hvis du mister sikringsdækslet.

TIL KUNDER I EUROPA

BEMÆRK

De elektromagnetiske felter på bestemte frekvenser kan påvirke enhedens billede og lyd. Produktet er blevet afprøvet. Det overholder EMC-direktivets grænser vedrørende brug af

tilslutningskabler med en længde på mindre end 3 meter.

Bemærk

Hvis statisk elektricitet eller elektromagnetisme bevirker, at datatransmissionen afbrydes midtvejs (svigter), skal du genstarte programmet eller tage kommunikationskablet (i.LINK el.lign.) ud og sætte det i igen.

Meddelelse til kunder i lande, hvor EU-direktiver gælder

Producenten af dette produkt er Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Den autoriserede repræsentant for EMC og produktsikkerhed er Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. For alle forhold omkring service eller garanti henvises der til adresserne i de særskilte service- eller garantidokumenter.



Kassering af gammelt elektrisk og elektronisk udstyr (gældende i EU og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)

Dette symbol på produktet eller på dets emballage angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres til et indsamlingssted for genbrug af elektrisk og elektronisk udstyr. Ved at sikre, at dette produkt bortskaffes korrekt, hindres eventuelle negative følger for miljø og menneske, som ellers kunne forårsages af forkert affaldsbehandling for produktet. Genbrug af materialer bidrager til bevaring af naturens ressourcer.

Henvend dig til dine lokale myndigheder, dit renholdningsselskab eller den butik, hvor du købte produktet, for nærmere oplysninger om genbrug af dette produkt.

Gælder for tilbehør: Fjernbetjening



Bortskaffelse af udtjente batterier (gældende i EU og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)

Dette symbol på batteriet eller på emballagen angiver, at det batteri,

der leveres med produktet, ikke må behandles som husholdningsaffald.

Ved at sikre, at disse batterier bortskaffes korrekt, hindres eventuelle negative følger for miljø og mennesker, som ellers kunne forårsages af forkert affaldsbehandling for batteriet. Genbrug af materialerne bidrager til bevaring af naturens ressourcer.

For produkter, der af hensyn til sikkerhed, ydelse eller dataintegritet kræver en permanent tilslutning med et indbygget batteri, må dette batteri kun udskiftes af en kvalificeret reparatør.

For at sikre, at batteriet bliver behandlet korrekt, skal du ved afslutningen af produktets levetid indlevere det til et indsamlingssted for genbrug af elektrisk og elektronisk udstyr.

For alle andre batterier henvises til afsnittet om, hvordan batteriet tages sikkert ud af produktet. Indlever batteriet til et indsamlingssted for genbrug af udtjente batterier.

Henvend dig til dine lokale myndigheder, dit renholdningsselskab eller den butik, hvor du købte produktet, for nærmere oplysninger om genbrug af dette produkt eller batteri.

Bemærkninger om brug

Typer kassettebånd du kan bruge i camcorderen

Du kan bruge mini DV-kassettebånd mærket med ^{Mini} DV. Camcorderen understøtter ikke Cassette Memory-funktionen (s. 105).

Typer "Memory Stick" du kan bruge i camcorderen

Du kan bruge "Memory Stick", der har logoet, som er vist nedenfor (s. 106).

– MEMORY STICK DUO ("Memory Stick Duo")

– MEMORY STICK PRO DUO ("Memory Stick PRO Duo")

– MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")

"Memory Stick Duo"
(Denne størrelse kan bruges med camcorderen.)



"Memory Stick"
(Du kan ikke bruge den med camcorderen.)



- Du kan ikke bruge andre typer hukommelseskort end "Memory Stick Duo".
- "Memory Stick PRO Duo" kan kun bruges med "Memory Stick PRO"-kompatibelt udstyr.
- Sæt ikke en etiket eller lignende på en "Memory Stick Duo" eller på en Memory Stick Duo-adapter.

Ved brug af en "Memory Stick Duo" med "Memory Stick"-kompatibelt udstyr

Sørg for at sætte "Memory Stick Duo" i en "Memory Stick Duo"-adapteren.

"Memory Stick Duo"-adapter



Læs dette først (Fortsættes)

Brug af camcorderen

- Hold ikke camcorderen i følgende del.



Modlysblænde
med objektivdæksel



Søger



LCD-panel



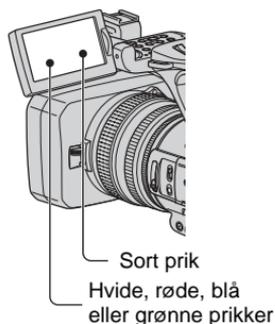
Mikrofon

⚡ Bemærkninger

- Camcorderen er ikke støvtæt, drypvandtæt eller vandtæt. Se "Om håndtering af camcorderen" (s. 110).
- Kablerne må ikke forbindes til camcorderen med stikkene vendt den forkerte vej. Hvis stikkene presses ind i camcorderens stik, kan de beskadiges, eller der kan opstå funktionsfejl på camcorderen.

Om menupunkter, LCD-panel, søger og objektiv

- Et menupunkt, der bliver grå, er ikke til rådighed under de aktuelle optage- eller afspilningsforhold.
- LCD-skærmen og søgeren er fremstillet med avanceret teknologi, så over 99,99 % af pixels vises korrekt. Alligevel kan der forekomme nogle små sorte prikker og/eller lysprikker (hvide, røde, blå eller grønne), som konstant kan ses på LCD-skærmen og i søgeren. Disse prikker er normale resultater af fremstillingsprocessen og påvirker ikke optagelsen på nogen måde.



Om camcorderens og batteriets temperatur

- Camcorderen har en beskyttelsesfunktion, der desaktiverer optagelse eller afspilning, hvis camcorderens eller batteriets temperatur stiger til et usikkert niveau. I så fald vises en meddelelse på skærmen eller i søgeren (s. 102).

Udsæt ikke camcorderens søger, objektiv eller LCD-skærm for sollys eller stærkt lys i længere tid ad gangen.

- Intense lyskilder, især sollys, samler sig på søgeren eller objektivet og beskadiger camcorderens indvendige dele. Camcorderen skal opbevares, så den ikke udsættes for sollys eller andre stærke lyskilder. Luk altid objektivdækslet og læg enheden i dens taske, så den beskyttes, når den ikke er i brug.

Om optagelse

- For at sikre for, at billede og lyd optages uden problemer, bør du afprøve optagefunktionen, før du begynder at optage.
- Der ydes ikke erstatning for indholdet af optagelser, selv om optagelse eller afspilning ikke er mulig som følge af

funktionsfejl på camcorderen, lagringsmediet el.lign.

- Tv-farvesystemer er forskellige afhængigt af land/område. For at fremvise dine optagelser på et tv har du brug for et PAL-system-baseret tv.
- Tv-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være underkastet bestemmelser om ophavsret. Uautoriseret optagelse af sådanne materialer kan være i strid med lovgivningen om ophavsret.
- På grund af den måde, som billedenheden (CMOS-sensor) udlæser billedsignaler, kan de motiver, der passerer hurtigt forbi rammen, alt efter optageforholdene se krumme ud. Dette fænomen kan bemærkes på skærme med en opløsning, der kan vise billeder i fuld bevægelse.

Om afspilning af HDV-bånd på andre enheder

Du kan ikke afspille et bånd optaget i HDV-format på DV-format videokameraer eller på mini DV-afspillere. Kontroller indholdet af bånd ved at afspille dem på denne camcorder, før de afspilles på andre enheder.

Bemærkning om de ikoner, der bruges i denne vejledning

 Funktioner, der kun er til rådighed for HDV-format

 Funktioner, der kun er til rådighed for DV-format

 Denne funktion kan bruges, når i.LINK-kablet er tilsluttet.

 Funktioner der kan programmeres på en ASSIGN-knap.

Om denne vejledning

- Billederne af LCD-skærmen og søgeren, der bruges til illustrationsformål i denne vejledning, er taget med et digitalkamera, og kan derfor se forskellige ud.

- Skærmdisplayene på hvert lokalt sprog er brugt til at illustrere betjeningsprocedurerne. Skift om nødvendigt skærmsprog, før du bruger camcorderen (s. 22).
- Design og specifikationer for optagemedier og andet tilbehør kan ændres uden forudgående varsel.

Indholdsfortegnelse

Læs dette først	2
-----------------------	---



Se billeder optaget med high definition-kvalitet

Prøv det nye HDV-format!	9
Funktioner på camcorderen	10
Praktiske funktioner til optagelse	11
Fremvise video optaget i HDV-format!	12

Kom godt i gang

Trin 1: Kontrollere de medfølgende dele	13
Trin 2: Sætte modlysblande med objektivdæksel på	14
Trin 3: Opladning af batteriet	15
Trin 4: Slå strømmen til og holde camcorderen korrekt	18
Trin 5: Justere LCD-panelet og søgeren	19
Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt	21
Ændring af sprogindstillingen	22
Trin 7: Isætte et bånd eller en "Memory Stick Duo"	23



Optagelse/Afspilning

Optagelse.....	25
Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser	28
Justere zoom	28
Justere fokus manuelt	29
Justere billedets lysstyrke	30
Justere til naturlig farve (Hvidbalance)	33
Tilpasse billedkvaliteten (Billedprofil)	34
Justere lydstyrken	39
Programmere funktionerne på ASSIGN-knapperne	41
Optage et indekssignal	42
Overblik over de senest optagede scener (Rec review-funktion)	42
Søge efter den sidste scene af den seneste optagelse (Slut-søgning)	42
Bruge optageovergang	43
Afspilning	46
Ændre/kontrollere indstillingerne i camcorderen	49
Ændring af skærmen	49
Vise optage data (Datakode)	49

Vise indstillingerne i camcorderen (Statuskontrol)	50
Kontrollere resterende batteri (batteri-info)	50
Finde en scene på et bånd	51
Hurtig søgning efter en ønsket scene (Nulstil-hukommelse)	51
Søge efter en scene efter dato for optagelse (Dato-søgning)	52
Søge efter en optagelses startpunkt (Indekssøgning)	52
Afspille billedet på et tv	53

Brug af menuen

<i>Bruge menupunkterne</i>	59
Menupunkter	61
 (CAMERA SET) -menu	63
Indstillinger til at justere camcorderen efter optageforholdene (GAIN SETUP/ BACK LIGHT/STEADYSHOT osv.)	
 (AUDIO SET) -menu	70
Indstillinger for lydoptagelse (DV AU.MODE/DV AUDIO MIX osv.)	
 (DISPLAY SET) -menu	71
Vis indstillinger af displayet og søgeren (MARKER/ VF B.LIGHT/DISP OUTPUT osv.)	
 (IN/OUT REC) -menu	74
Indstillinger for optagelse, indstillinger for indgang og udgang (VCR HDV/DV/ DV REC MODE/DV WIDE REC/TV TYPE osv.)	
 (MEMORY SET) -menu	77
Indstillinger for "Memory Stick Duo"-en (ALL ERASE/FORMAT osv.)	
 (OTHERS) -menu	78
Indstillinger ved optagelse på et bånd eller andre grundlæggende indstillinger (QUICK REC/BEEP osv.)	

Kopiering/redigering

Kopiering til videobåndoptager, DVD/HDD-enhed el.lign.	81
Optage billeder fra en videobåndoptager	85

Brug af computer

Kopiere film på et bånd til en computer	88
Kopiere stillbilleder til en computer	90

Fejlsøgning

Fejlsøgning	91
Advarselsindikatorer og meddelelser	101

Indholdsfortegnelse (Fortsættes)

Yderligere oplysninger

Brug af camcorderen i udlandet	104
Vedligeholdelse og forholdsregler	105
HDV -format og optagelse/afspilning	105
Om "Memory Stick"	106
Om "InfoLITHIUM"-batteriet	107
Om i.LINK	108
Om x.v.Color	109
Om håndtering af camcorderen	110
Specifikationer	114

Hurtig oversigt

Oversigt over dele og knapper	118
Indikatorer for LCD-skærmen og søgeren	123
Indeks	126

Prøv det nye HDV-format!

Høj billedkvalitet

Camcorderen er kompatibel med HDV-formatet, så den kan optage krystalklare, high definition-billeder.

? Hvad er HDV-formatet?

HDV-formatet er et videoformat, der bruges til at optage og afspille high definition-billeder på almindelige DV-standard-kassettebånd.

- Camcorderen anvender HDV1080i-standarden, der bruger 1.080 effektive skanderingslinjer, inden for HDV-standarderne, og optager billeder ved en billedbithastighed på ca. 25 Mbps.



1.080 effektive skanderingslinjer

- I denne betjeningsvejledning kaldes HDV1080i-standarden for HDV-format, med mindre der er brug for at specificere yderligere.

? Hvorfor optage i HDV-formatet?

Ved at gå over til digital video, lige som resten af verden, vil du kunne fastholde vigtige øjeblikke i dit liv i højkvalitets digitalt HDV-format, så du kan opleve dem igen. Camcorderens Down convert-funktion omsætter billeder i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så de kan fremvises på ældre bredformat-tv-apparater, og på 4:3-billedformat tv-apparater, hvis du ikke har et high definition-tv. Det giver en nem vej til video i HDV-format.

- Down convert-funktionen omsætter video i HDV-format til DV, så den kan afspilles eller redigeres, når camcorderen er tilsluttet til et tv eller en videobåndoptager, der ikke er HDV1080i-kompatibel. Billedet, der kommer ud af denne proces, vises i SD (standard definition).

Funktioner på camcorderen

Din HDV1080i digitale HD-camcorder har følgende funktioner, der giver dig mulighed for at lave flotte optagelser i high definition-kvalitet.

1 3- ClearVid CMOS-sensorsystem monteret

Camcorderen er forsynet med 3-ClearVid CMOS-sensorsystemet. De enestående spektroskopiske egenskaber og high definition opnås ved brug af tre ClearVid CMOS-sensorer udviklet af Sony til high definition. Det giver mulighed for gengivelse af digital high definition med fremragende følsomhed og farvegengivelse.

2 20 × optisk zoom G Lens monteret

Med 20 × optisk zoom G Lens kan du zoome ind på motiver på afstand og optage i high definition-kvalitet.

3 Realistisk lydoptagelse med indbygget high performance-mikrofon

Camcorderens indbyggede high performance-stereomikrofon giver mulighed for meget realistisk lydoptagelse.

4 Detaljerede manuelle indstillinger til seriøs filmoptagelse

Med de mange manuelle indstillingsfunktioner kan du optage high definition-videoer med tilpassede indstillinger.

- Zoomringen, fokusringen og irisringen giver fuld manuel kontrol.
- Du kan finjustere lukkerhastighed, hvidbalance og forstærkning manuelt.

5 Tilslutning til andre enheder

Der er enestående muligheder for ekstern tilslutning med i.LINK (HDV/DV) -stik, A/V-fjernbetjeningsstik (til component A/V-kabel, A/V-tilslutningskabel med S VIDEO og A/V-tilslutningskabel), HDMI OUT-stik, LANC-stik og hovedtelefonstik på bagsiden af camcorderen samt "Memory Stick Duo"-slot på højre side.

Praktiske funktioner til optagelse

Dual Rec-funktion til stillbilleder (s. 27)

Du kan optage 1,2 MB stillbilleder på "Memory Stick Duo" en ved optagelse af film.

Jævn langsom optagelse (s. 66)

Motiver i bevægelse kan optages i jævnt bevægende slowmotion.

Gemme kameraprofil (s. 78)

Der kan gemmes to profiler for indstillinger, herunder lysstyrke, farve osv. i camcorderen. Herved kan du bruge gemte data for indstillinger til hurtigt at gendanne passende indstillinger for optagelse.

Irisring (s. 30)

Du kan justere lysstyrken med irisringen. Du kan vælge enten [IRIS] eller [EXPOSURE] til justering af lysstyrken med irisringen.

Fremvise video optaget i HDV-format!



Fremvisning på et high definition-tv (s. 54)

Billeder optaget i HDV-format kan afspilles som skarpe HD (high definition) -billeder på et high definition-tv.

- For nærmere oplysninger om tv-apparater, der er kompatible med HDV1080i-standarden, se side 55.



Fremvisning på et 16:9-tv/ 4:3-tv (s. 56)

Camcorderen kan omsætte video optaget i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så den kan afspilles på et almindeligt tv.



Kopiering til andet videoudstyr (s. 81)

■ Tilslutning til udstyr af HDV1080i-standard

Med et ekstra i.LINK-kabel kan du kopiere billeder i HD (high definition) -kvalitet.

■ Tilslutning til udstyr af en standard, der ikke er kompatibel med HDV1080i

Brug camcorderen til at omsætte video i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så det kan kopieres.



Tilslutning til en computer (s. 88)

■ Kopiere film fra bånd til en computer

Du kan kopiere film til en computer og gemme kopierede film på DVD.

Computeren skal sættes op på en forskellig måde, alt efter om det er video i HDV- eller DV-format, der skal kopieres. Se side 88 for nærmere oplysninger.

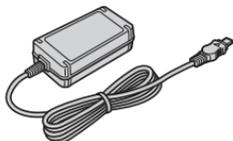
Trin 1: Kontrollere de medfølgende dele

Kontroller, at følgende dele er leveret med camcorderen.

Tallet i parentes angiver antallet af den leverede del.

- Kassetebånd og "Memory Stick Duo" er ikke inkluderet. Se s. 3, s. 105 og s. 106 vedrørende de typer kassetebånd og "Memory Stick Duo", som du kan bruge på camcorderen.

Lysnetadapter (1) (s. 15)



Lysnetledning (1) (s. 15)

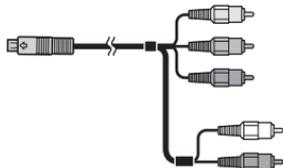


Trådløs fjernbetjening (1)
(s. 51, 122)



Der er allerede installeret et knap-litiumbatteri.

Component A/V-kabel (1) (s. 53)



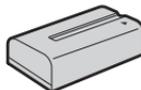
A/V-tilslutningskabel (1) (s. 53, 81)



Stor øjenkop (1) (s. 20)

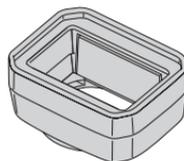


Genopladeligt batteri NP-F570 (1)
(s. 15, 107)



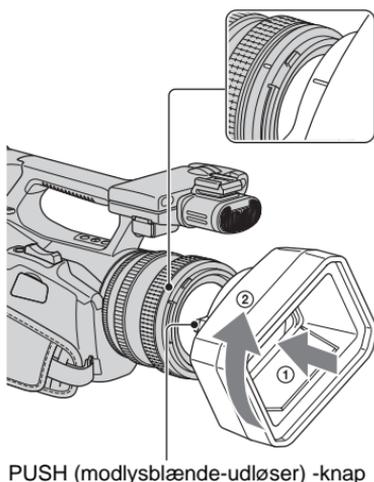
Modlysblande med objektivdæksel (1)
(s. 14)

Denne modlysblande er formonteret.



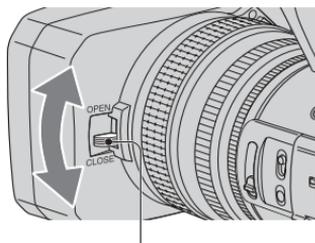
Betjeningsvejledning (Denne vejledning) (1)

Trin 2: Sætte modlysblænde med objektivdæksel på



Sådan åbnes eller lukkes lukkeren på modlysblænden med objektivdækslet

Bevæg objektivdæksel-knappen op eller ned for at åbne eller lukke objektivdækslet.



Bevæg objektivdæksel-knappen til OPEN for at åbne objektivdækslet, og bevæg knappen til CLOSE for at lukke objektivdækslet.

Ret mærkerne på modlysblænden ind efter mærkerne på camcorderen, og drej modlysblænden i pilens retning ②.

Sådan tages modlysblænden med objektivdækslet af

Drej modlysblænden i modsat retning af pilen ② på afbildningen, mens du trykker på PUSH (modlysblænde-udløser) -knappen.

💡 Tips

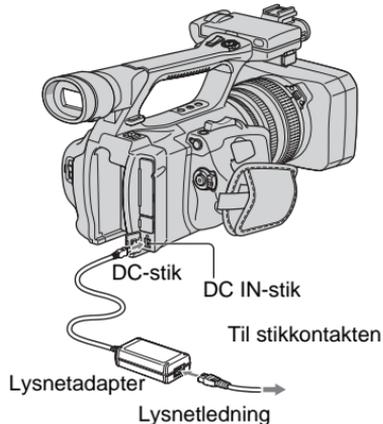
- Hvis du sætter et 72 mm PL-filter eller en MC-beskytter på eller tager det/den af, skal du tage modlysblænden med objektivdækslet af.

Trin 3: Opladning af batteriet

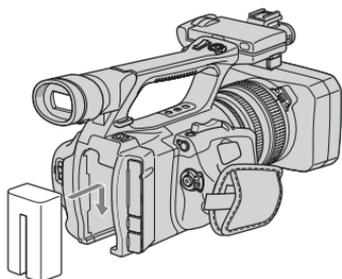
Du kan oplade "InfoLITHIUM" - batteriet (serie L) med den medfølgende lysnetadapter.

⚡ Bemærkninger

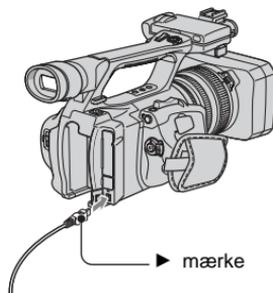
- Du kan ikke bruge andre batterier end "InfoLITHIUM"-batteriet (serie L) (s. 107).



1 Tryk batteriet mod camcorderens bagside og skyd det ned.



2 Med ►-mærket på DC-stikket vendende udad skal du forbinde DC-stikket til DC IN-stikket på camcorderen.

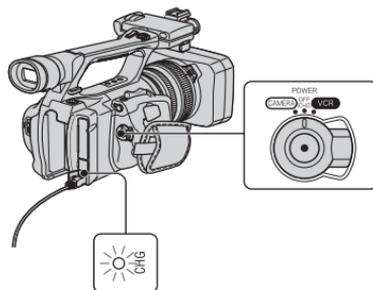


3 Forbind lysnetledningen til lysnetadapteren.

4 Forbind lysnetledningen til stikkontakten.

5 Indstil POWER-kontakten på OFF (CHG).

CHG-lampen tændes, og opladning starter.



Trin 3: Opladning af batteriet (Fortsættes)

Efter opladning af batteriet

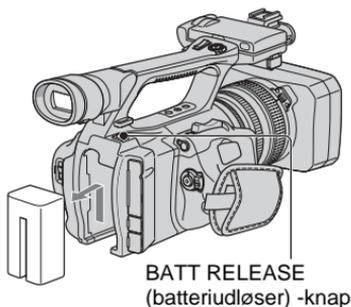
CHG-lampen slukkes, når batteriet er fuldt opladet. Afbryd lysnetadapteren fra DC IN-stikket.

Tips

- Du kan kontrollere den resterende batterilevetid med batteri-info-funktionen (s. 50).

Sådan tages batteriet af

Indstil POWER-kontakten til OFF (CHG). Skub til BATT RELEASE (batteriudløser) -knappen, og tag batteriet af.



Sådan opbevares batteriet

Hvis batteriet ikke skal bruges i et stykke tid, skal det tømmes helt og opbevares. Se side 108 for nærmere oplysninger om opbevaring af batteriet.

Opladningstid

Omtrentlig tid (min.) der kræves til fuld opladning af et helt afladet batteri.

Batteri	Opladningstid
NP-F570 (medfølger)	260
NP-F770	370
NP-F970	485

Optagetid

Omtrentlig tid (min.) til rådighed ved brug af et fuldt opladet batteri.

Bemærkninger

- Du kan ikke bruge NP-F330-batteriet med denne camcorder.

Optagelse i HDV-format

Batteri	Uafbrudt optagetid	Typisk optagetid*
NP-F570 (medfølger)	140 145	70 70
NP-F770	295 305	145 150
NP-F970	445 460	220 230

Optagelse i DV-format

Batteri	Uafbrudt optagetid	Typisk optagetid*
NP-F570 (medfølger)	145 155	70 75
NP-F770	305 315	150 155
NP-F970	460 475	230 235

Øvre: Når LCD-baggrundsbelysningen tændes.

Nedre: Optagetid ved optagelse med søgeren, mens LCD-panelet er lukket.

* Typisk optagetid viser tiden, når du gentager optagestart/stop, slår strømmen til/fra og zoomer.

Afspilningstid

Omtrentlig tid (min.) til rådighed ved brug af et fuldt opladet batteri.

HDV -format billeder

Batteri	LCD-panel åbent*	LCD-panel lukket
NP-F570 (medfølger)	200	210
NP-F770	415	435
NP-F970	630	660

DV -format billeder

Batteri	LCD-panel åbent*	LCD-panel lukket
NP-F570 (medfølger)	220	230
NP-F770	445	470
NP-F970	675	705

*Når LCD-baggrundsbelysningen tændes.

Om batteriet

- Før batteriet skiftes, skal du indstille POWER-kontakten til OFF (CHG).
- CHG-lampen blinker ved opladning, eller batteri-info (s. 50) bliver ikke vist korrekt under følgende forhold.
 - Batteriet er ikke sat korrekt på.
 - Batteriet er beskadiget.
 - Batteriet er slidt op (kun for batteri-info).
 - Batteriet er for koldt.
 - Udskift batteriet, eller tag det ud og læg det et varmt sted.
 - Batteriet er for varmt.
 - Udskift batteriet, eller tag det ud og læg det et køligt sted.
- Der forsynes ikke strøm fra batteriet, så længe lysnetadapteren er tilsluttet DC IN-stikket på camcorderen, selv om lysnetledningen er afbrudt fra stikkontakten.

Om opladnings/optage/afspilningstiden

- Tider målt med camcorderen ved 25 °C. 10 °C til 30 °C anbefales.
- Optage- og afspilningstiden bliver kortere, når du bruger camcorderen ved lav temperatur.

- Optage- og afspilningstiden til rådighed bliver kortere, afhængigt af de forhold som camcorderen bruges under.

Bruge en ekstern strømkilde

Du kan bruge lysnetadapteren til at få vekselstrøm. Mens du bruger lysnetadapteren, mister batteriet ikke dets opladning, selvom det er sat på camcorderen.

Tilslut camcorderen som vist i Trin 3: Opladning af batteriet (s. 15).

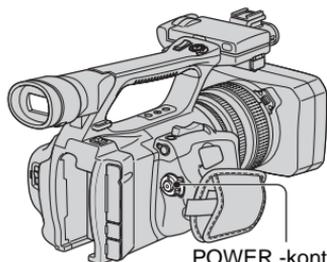
Om lysnetadapteren

- Brug en stikkontakt i nærheden, når lysnetadapteren bruges. Afbryd straks lysnetadapteren fra stikkontakten, hvis der opstår funktionsfejl ved brug af camcorderen.
- Brug ikke lysnetadapteren på et indelukket sted, f.eks. mellem en væg og møbler.
- Kortslut ikke lysnetadapterens DC-stik eller batteripolen med metalgenstande. Det kan forårsage funktionsfejl.
- Selv om camcorderen er slukket, forsynes den stadig med vekselstrøm (fra lysnettet), mens den er tilsluttet stikkontakten via lysnetadapteren.

Trin 4: Slå strømmen til og holde camcorderen korrekt

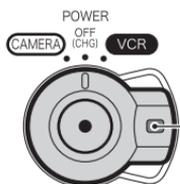
For at optage eller afspille skal du indstille POWER-kontakten på den respektive retning.

Når du bruger camcorderen for første gang, vises [CLOCK SET] -skærbilledet (s. 21).



POWER -kontakt

1 Mens du trykker på den grønne knap, skal du skyde til POWER-kontakten.



Tryk på den grønne knap og hold, når du skyder POWER-kontakten fra OFF (CHG).

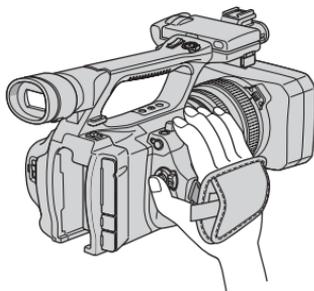
CAMERA: For at optage billeder.

VCR: For at afspille eller redigere billeder.

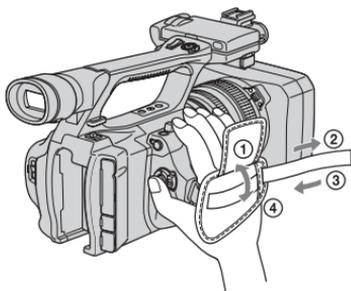
⚠ Bemærkninger

- Når du har indstillet dato og klokkeslæt ([CLOCK SET], s. 21), bliver den aktuelle dato og klokkeslæt vist på LCD-skærmen i nogle sekunder, hver gang du tænder camcorderen.

2 Hold camcorderen korrekt.



3 Tag et fast greb, og stram derefter holderemmen.



Sådan slås strømmen fra

Skyd POWER-kontakten til OFF (CHG).

⚠ Bemærkninger

- Følg instruktionerne, hvis der vises advarselsmeddelelser på skærmen (s. 102).

Trin 5: Justere LCD-panelet og søgeren

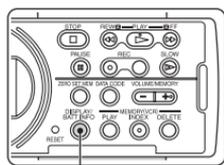
LCD-panelet

Åbn LCD-panelet 180 grader (①), og drej det derefter til den bedste vinkel til optagelse eller afspilning (②).

① Åbn 180 grader.

② 90 grader (max.)

② 180 grader (max.)



DISPLAY/BATT INFO -knap

💡 Tips

- Du kan se dit spejlbillede på LCD-skærmen ved at indstille LCD-panelet, så det vender mod dig selv. Billedet bliver optaget som et normalt billede.

Sådan slukkes LCD-baggrundsbelysningen, så batteriet holder længere

Tryk på DISPLAY/BATT INFO-knappen og hold i nogle sekunder, indtil $\square \text{OFF}$ vises. Denne indstilling er praktisk, når du bruger camcorderen under lyse forhold, når du vil spare batteristrøm. Det optagede billede påvirkes ikke af indstillingen. For at tænde LCD-baggrundsbelysningen skal du trykke på DISPLAY/BATT INFO-knappen. $\square \text{OFF}$ forsvinder.

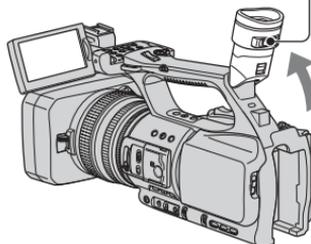
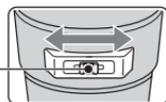
💡 Tips

- Du kan justere LCD-skærmens lysstyrke fra [LCD BRIGHT] (s. 73).

Søgeren

Du kan fremvise billeder med søgeren for at spare batteriet, eller når billedet på LCD-skærmen ikke er tydeligt.

Justeringsknap til søgerobjektivet
Bevæg den, indtil billedet bliver tydeligt.



⚠ Bemærkninger

- Du kan muligvis se primærfarver flimre i søgeren, når du bevæger dit øjneniveau. Det er ikke en funktionsfejl. De flimrende farver bliver ikke optaget på optagemediet.

💡 Tips

- Du kan justere styrken af søgerens baggrundsbelysning fra [VF B.LIGHT] (s. 73).
- For at vise billeder både på LCD-displayet og i søgeren skal du indstille [VF POWERMODE] på [ON] (s. 73).

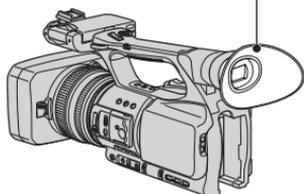
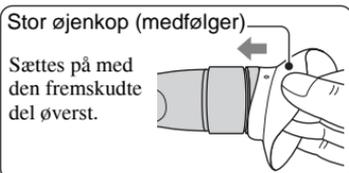
Trin 5: Justere LCD-panelet og søgeren (Fortsættes)

Når billedet i søgeren er vanskeligt at se

Hvis du ikke kan se billedet i søgeren tydeligt under lyse forhold, skal du bruge den medfølgende store øjenkop. For at sætte den store øjenkop på, skal du strække den let og rette den ind efter øjenkopprillen i søgeren. Du kan sætte den store øjenkop på vendende mod enten højre eller venstre side.

Bemærkninger

- Den formonterede øjenkop må ikke tages af.

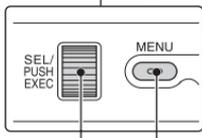
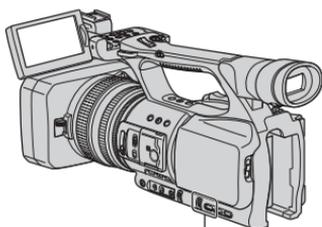


Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstil dato og klokkeslæt, når du bruger camcorderen for første gang. Hvis du ikke indstiller dato og klokkeslæt, vises [CLOCK SET] -skærbilledet, hver gang du tænder camcorderen eller ændrer POWER-kontaktens position.

Tips

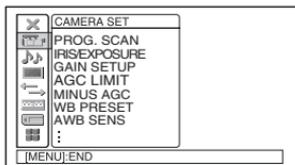
- Hvis du ikke bruger camcorderen i **ca. 3 måneder**, bliver det indbyggede genopladelige batteri afladet, og indstillingerne af dato og klokkeslæt kan blive slettet fra hukommelsen. I så fald skal du oplade det genopladelige batteri, og derefter indstille dato og klokkeslæt igen (s. 112).



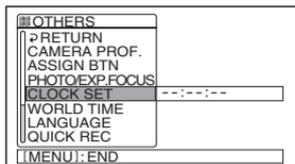
SEL/PUSH EXEC -drejeknap MENU -knap

Gå videre til trin 4, når du indstiller uret for første gang.

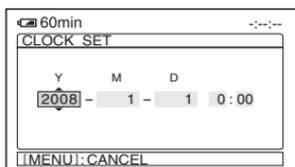
1 Tryk på MENU-knappen.



2 Vælg [OTHERS] (OTHERS) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

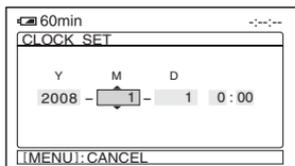


3 Vælg [CLOCK SET] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.



4 Indstil [Y] (år) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

Du kan indstille ethvert år op til 2079.



5 Indstil [M] (måned), [D] (dag), time og minut, og tryk derefter på drejeknappen.

Uret går i gang.

Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt (Fortsættes)

Tips

- Dato og klokkeslæt optages automatisk på båndet, og kan vises under afspilning (DATA CODE-knap, s. 49).

Ændring af sprogindstillingen

Du kan ændre skærbilleddisplayene til at vise meddelelser på et angivet sprog.

Tryk på MENU-knappen for at vælge

 (OTHERS) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

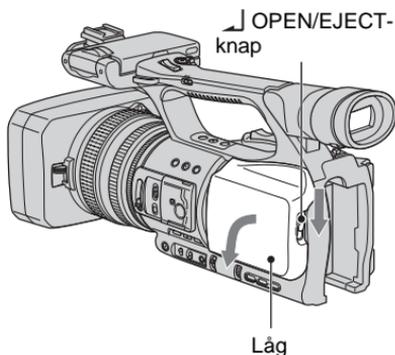
Vælg skærbilledsproget i [LANGUAGE] (s. 79).

Trin 7: Isætte et bånd eller en "Memory Stick Duo"

Kassettebånd

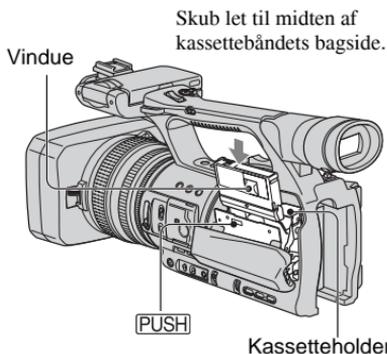
Du kan kun bruge mini DV ^{Mini} DV - kassettebånd (s. 105).

- 1 Skyd og hold OPEN/EJECT-knappen i pilens retning, og åbn låget.



Kassetteholderen kommer automatisk ud.

- 2 Isæt et kassettebånd med dets vindue vendende udad, og tryk derefter på **PUSH**.



Kassetteholderen skydes automatisk ind igen.

⚡ Bemærkninger

- Skub ikke til delen mærket **[DO NOT PUSH]**, mens kassetteholderen glider ind. Det kan forårsage funktionsfejl.

- 3 Luk låget.

💡 Tips

- Optagetiden varierer afhængigt af [DV REC MODE] (s. 75). **DV**

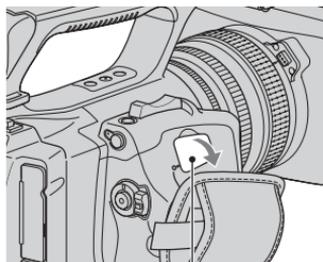
Sådan udkastes kassettebåndet

Åbn låget ved at følge den samme procedure som beskrevet i trin 1, og tag kassettebåndet ud.

"Memory Stick Duo"

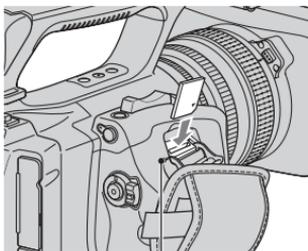
Du kan kun bruge en "Memory Stick Duo" mærket med **MEMORY STICK DUO**, **MEMORY STICK PRO DUO** eller **MEMORY STICK PRO-HG DUO** (s. 106).

- 1 Åbn "Memory Stick Duo"-slotdækslet i pilens retning.



"Memory Stick Duo"-slotdækslet

-
- 2** Sæt "Memory Stick Duo"-en ind i "Memory Stick Duo"-slotten i den rigtige retning, indtil den klikker på plads.



Adgangslamp

⚡ Bemærkninger

- Hvis du sætter "Memory Stick Duo" ind i slotten i den forkerte retning, kan "Memory Stick Duo"-en, "Memory Stick Duo"-slotten eller billeddataene beskadiges.

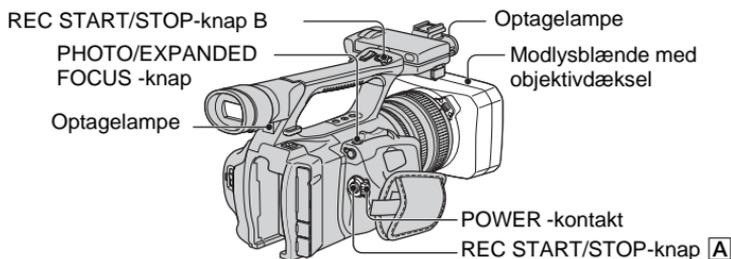
Sådan udkastes en "Memory Stick Duo"

Skub "Memory Stick Duo"-en let ind en gang.

⚡ Bemærkninger

- Når adgangslampen er tændt eller blinker, læser/ skriver camcorderen data. Undgå at ryste eller slå til camcorderen, slå strømmen fra, udkaste "Memory Stick Duo"-en eller tage batteriet af. Ellers kan billeddataene beskadiges.
- Når "Memory Stick Duo"-en isættes eller udkastes, skal du passe på, at "Memory Stick Duo"-en ikke springer ud og falder på gulvet.

Optagelse

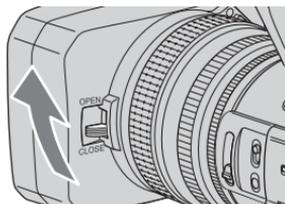


Camcorderen optager film på bånd og stillbilleder på "Memory Stick Duo". Gå frem som følger for at optage film.

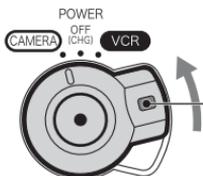
⚡ Tips

- Camcorderen kan optage film i HDV- eller DV-format. Fabriksindstillingen er HDV-format ([REC FORMAT] s. 74).

1 Åbn lukkeren på modlysblænden.

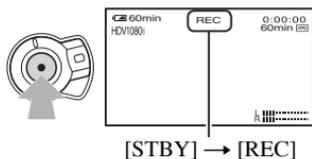


2 Skyd POWER-kontakten til CAMERA, mens du trykker på den grønne knap.



Skyd til POWER-kontakten, mens du trykker på den grønne knap.

3 Tryk på REC START/STOP-knappen **A** (eller **B**).



Optagelampen tændes ved optagelse.

For at standse filmoptagelsen skal du trykke på REC START/STOP-knappen igen.

Tips

- Ved optagelse i HDV-format fastsættes billedformatet til 16:9. Ved optagelse i DV-format kan du skifte billedformatet til 4:3 ([DV WIDE REC] s. 75).
- Du kan ændre skærbilleddisplayet ved optagelse (s. 49).
- Indikatorer, der vises på skærmen ved optagelse, er vist på side 123.
- Optagelampen kan indstilles til at være slukket ([REC LAMP] s. 80).
- Du kan ikke optage film på en "Memory Stick Duo".
- Til optagelse med lav vinkel er REC START/STOP-knappen på håndtaget praktisk. Slip HOLD-knappen for at aktivere REC START/STOP-knappen. Det kan være praktisk at vende LCD-panelet opad, lukke det efter at have vendt det nedad, eller løfte søgeren op under optagelse med lav vinkel.

Sådan tages stillbilleder

Tryk på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen eller PHOTO-knappen på fjernbetjeningen.

Der optages et stillbillede på "Memory Stick Duo"-en.  forsvinder, når optagelsen er gennemført.

Du kan tage stillbilleder under optagelse af film.

⚠ Bemærkninger

- Specifikationerne gælder for Sony "Memory Stick Duo". Det faktiske antal billeder, der kan optages, kan variere afhængigt af optageomgivelserne og typen af "Memory Stick Duo".
- Du kan ikke gemme et stillbillede under følgende forhold:
 - Når lukkerhastigheden er langsommere end 1/50
 - Mens faderen bruges
 - Mens funktionen Jævn langsom optagelse bruges
 - Mens optageovergang bruges

💡 Tips

- Når du tager et stillbillede, mens der ikke optages en film, hører du et lukkerklik.
- Billedstørrelser for stillbilleder er som følger:
 - Optagelse i HDV-format/ DV-format (16:9): 1,2 M
 - Optagelse i DV-format (4:3): 0,9 M
 - Afspilning i HDV-format: 1,2 M
 - Afspilning i DV-format: (16:9): 0,2 M
 - Afspilning i DV-format: (4:3): VGA
- Indikatorer, der vises på skærmen ved optagelse, er vist på side 123.
- Du kan indstille PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen til at starte funktionen udvidet fokus, når du trykker på knappen ([PHOTO/EXP.FOCUS] s. 79).
- Det imponerende antal pixels i Sonys ClearVid CMOS-sensor og billedbearbejdningssystem (Enhanced Imaging Processor) giver en stillbilledopløsning, der svarer til de beskrevne størrelser.

"Memory Stick Duo" ens kapacitet (MB) og antal billeder der kan optages

	1,2MB	0,9 MB	VGA	0,2 MB
	1440 × 810	1080 × 810	640 × 480	640 × 360
				
512 MB	770	1000	2900	3650
1 GB	1550	2100	6000	7500
2 GB	3150	4300	12000	15000
4 GB	6300	8500	23500	29500
8 GB	12500	17000	48000	60000
16 GB	25500	34500	97500	122000

Sådan gemmes stillbilleder, der er taget fra film på et bånd på "Memory Stick Duo"

Du kan tage et billede i en film og optage det på en "Memory Stick Duo" som et stillbillede. Sørg for at sætte et optaget bånd og en "Memory Stick Duo" i camcorderen.

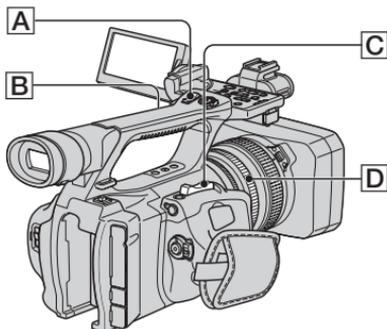
- ① Indstil POWER-kontakten på VCR.
- ② Tryk på ► (afspil) -knappen for at søge efter den scene, du vil gemme som et stillbillede. Tryk på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen eller PHOTO-knappen på fjernbetjeningen ved scenen.

⚠ Bemærkninger

- Både den optagede dato og klokkeslæt på båndet og den gemte dato og klokkeslæt på "Memory Stick Duo"-en er gemt på "Memory Stick Duo"-en. Når du fremviser stillbillederne, bliver kun den optagede dato og klokkeslæt på båndet vist på skærmen (Datakode, s. 49).
- Kameradata, der er gemt på bånd, bliver ikke kopieret til "Memory Stick Duo"-en.
- Du kan ikke gemme et stillbillede, mens camcorderen bruges med [PB ZOOM] indstillet på [ON] (s. 79).

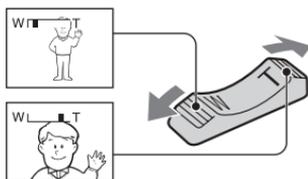
Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser

Justere zoom



Bevæg motorzoomknappen **C** lidt for at få en langsommere zoom. Bevæg den mere for at få en hurtigere zoom.

Vidvinkel: (Vidvinkel)



Nært hold: (Telefoto)

💡 Tips

- Den minimale afstand mellem camcorderen og motivet, der er nødvendig for fokus, er ca. 1 cm for vidvinkel og ca. 80 cm for telefoto.
- Fokus justeres ikke ved alle zoompositioner, hvis motivet er inden for 80 cm fra camcorderen.
- Sørg for at holde fingeren på motorzoomknappen **C**. Hvis du fjerner fingeren fra motorzoomknappen **C**, kan motorzoomknappens **C** betjeningslyd også blive optaget.

Bruge handle-zoom

- ① Indstil handle-zoomkontakten **B** på VAR eller FIX.

💡 Tips

- Når du indstiller handle-zoomkontakten **B** på VAR, kan du zoome ind eller ud ved variabel hastighed.
- Når du indstiller handle-zoomkontakten **B** på FIX, kan du zoome ind eller ud ved den faste hastighed, der er indstillet i [HANDLE ZOOM] (s. 66).

- ② Tryk på handle-zoomknappen **A** for at zoome ind eller ud.

⚠ Bemærkninger

- Du kan ikke bruge handle-zoomknappen **A**, når handle-zoomkontakten **B** er indstillet på OFF.
- Du kan ikke ændre zoomknappens **C** zoomhastighed med handle-zoomkontakten **B**.

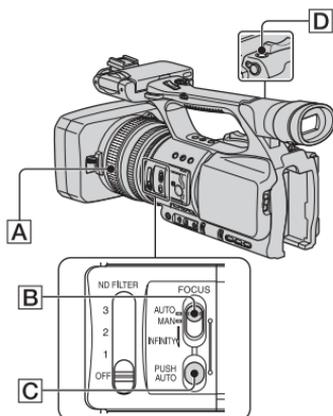
Bruge zoomringen

Du kan zoome ved den ønskede hastighed ved at dreje zoomringen **D**. Finjustering er også mulig.

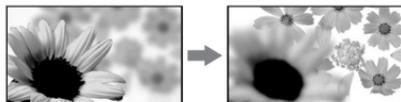
⚠ Bemærkninger

- Drej zoomringen **D** ved moderat hastighed. Hvis du drejer den for hurtigt, kan zoomhastigheden blive langsommere end zoomringens drejehastighed, eller zoomens betjeningslyd kan blive optaget.

Justere fokus manuelt



- Du kan justere fokus manuelt for forskellige optageforhold. Brug denne funktion i følgende tilfælde.
- For at optage et motiv, der er bagved et vindue dækket af regndråber.
 - For at optage vandrette striber.
 - For at optage et motiv med ringe kontrast mellem motivet og dets baggrund.
 - Når du vil fokusere på et motiv i baggrunden.



- For at optage et ubevægeligt motiv med et stativ.

1 Under optagelse eller standby skal du indstille FOCUS-kontakten **B** på MAN.

vises.

2 Drej fokusringen **A**, og juster fokus.

ændres til , når fokus ikke kan justeres længere. ændres til , når der ikke kan fokuseres på nærmere hold.

Tips

Til manuel fokusering

- Det er nemmere at fokusere på motivet, når du bruger zoomfunktionen. Bevæg motorzoomknappen mod T (telefoto), så fokus justeres, og derefter mod W (vidvinkel), så zoom til optagelse justeres.
- Når du vil optage et motiv på nært hold, skal du bevæge motorzoomknappen mod W (vidvinkel), så billedet forstørres fuldt ud, og derefter justere fokus.

Sådan gendannes automatisk justering

Indstil FOCUS-kontakten **B** på AUTO. forsvinder, og automatisk justering af fokus gendannes.

Bruge automatisk fokus midlertidigt (Tryk automatisk fokus)

Optag motivet, mens du trykker på og holder PUSH AUTO-knappen **C**. Hvis du slipper knappen, indstilles der igen på manuel fokusering. Brug denne funktion til at skifte fokus fra et motiv til et andet. Scenerne skifter jævnt.

Tips

- Brændviddeinformationen (til når det er mørkt og vanskeligt at justere fokus) vises i ca. 3 sekunder i følgende tilfælde. (Den bliver ikke vist korrekt, hvis du bruger et teleobjektiv (ekstraudstyr)).
 - Når du indstiller FOCUS-kontakten på MAN, og vises på skærmen
 - Når du drejer fokusringen, mens er vist på skærmen.

Bruge udvidet fokus (Udvidet fokus)

Programmer [EXP.FOCUS] på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen **D** forinden ([PHOTO/EXP.FOCUS], s. 79). Under standby skal du trykke på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen **D**. [EXPANDED FOCUS] vises, og midten af skærbilledet forstørres ca. 2,0 gange. Det bliver nemmere at bekræfte indstillingen af fokus ved manuel fokusering. Skærbilledet vender automatisk tilbage til den originale størrelse, når du skubber til den originale størrelse, når du skubber til knappen igen.

⚡ Bemærkninger

- Billedet får igen den originale størrelse, når du trykker på REC START/STOP-knappen eller PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen **D**.

💡 Tips

- Du kan vælge en type udvidet billede, der er vist under udvidet fokus ([EXP.FOCUS TYPE] s. 72).
- Du kan programmere [EXP.FOCUS] på en af ASSIGN-knapperne (s. 41).

Fokusere på et fjernt motiv (uendelig fokus)

Skyd fokus-kontakten til INFINITY og hold den der.

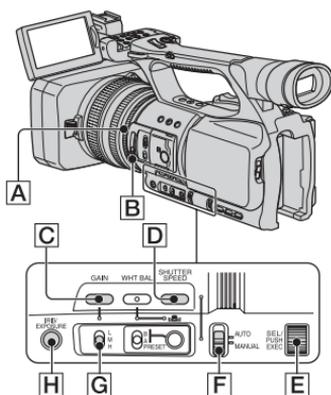
▲ vises.

For at vende tilbage til manuel fokus-indstilling skal du slippe FOCUS-kontakten. Brug denne funktion til at optage et fjernt motiv, når fokus automatisk indstilles på et motiv på nært hold.

⚡ Bemærkninger

- Denne funktion er kun til rådighed under manuel fokus.

Justere billedets lysstyrke



Du kan justere billedets lysstyrke ved at justere iris, forstærkning eller lukkerhastighed, eller ved at mindske lysmængden med ND-filteret **B**. Når [EXPOSURE] er programmeret på irisringen, kan du også justere iris, forstærkning og lukkerhastighed med irisringen **A**. Du kan programmere [IRIS] eller [EXPOSURE] på irisringen **A** fra [IRIS/EXPOSURE] i (CAMERA SET) -menuen (s. 63). Standardindstillingen er [IRIS].

⚡ Bemærkninger

- Du kan ikke bruge Back light-funktionen (modlys) og Spotlight-funktionen, hvis mindst to af iris, forstærkning og lukkerhastighed er justeret manuelt.
- [AE SHIFT] virker ikke, mens du justerer både iris, forstærkning og lukkerhastighed manuelt.

Justere iris

Du kan justere iris manuelt for at kontrollere mængden af lys, der kommer ind i objektivet. Ved at justere iris kan du ændre eller lukke objektivet blænde, hvilket udtrykkes som en F-værdi mellem F1.6 og F11. Mængden af lys forøges, jo mere du åbner blænden (F-værdien formindskes).

Mængden af lys formindskes, jo mere du lukker blænden (F-værdien forøges). Den aktuelle F-værdi vises på skærmen.

- ① Vælg [IRIS] fra  (CAMERA SET)-menuen → [IRIS/EXPOSURE] → [RING ASSIGN] (s. 63)
- ② Under optagelse eller standby skal du indstille AUTO/MANUAL-kontakten  på MANUAL.
- ③ Når iris justeres automatisk, skal du trykke på IRIS/EXPOSURE-knappen .
 ved siden af irisværdien forsvinder (s. 72), eller irisværdien vises på skærmen.
- ④ Juster iris ved at dreje irisringen .

Tips

- F-værdien kommer tæt på F3.4, når zoompositionen ændres fra W til T, selvom du åbner blænden ved at indstille F-værdien lavere end F3.4, f.eks. F1.6.
- Fokusområdet, en vigtig effekt ved blænderen, kaldes dybdeskarpheden. Dybdeskarpheden bliver mindre, når blænden åbnes, og større, når blænderen er lukket. Brug blænden kreativt til at opnå den ønskede effekt på dit foto.
- Det er praktisk til at gøre baggrunden udvisket eller skarp på skærmen.

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på IRIS/EXPOSURE-knappen , eller indstil AUTO/MANUAL-kontakten  på AUTO.

Irisværdien forsvinder, eller  vises ved siden af irisværdien.

Bemærkninger

- Når du indstiller AUTO/MANUAL-kontakten  på AUTO, bliver andre manuelt justerede punkter (forstærkning, lukkerhastighed, hvidbalance) også automatiske.

Justere eksponeringen

Når [IRIS/EXPOSURE] er indstillet på [EXPOSURE], kan du justere billedets lysstyrke ved at justere iris, forstærkning og lukkerhastighed med irisringen. Du kan

også forvælge en eller to af disse parametre manuelt og justere de(n) resterende parameter(re) med irisringen.

- ① Vælg [EXPOSURE] fra  (CAMERA SET)-menuen → [IRIS/EXPOSURE] → [RING ASSIGN] (s. 63)
- ② Under optagelse eller standby skal du indstille AUTO/MANUAL-kontakten  på MANUAL.
- ③ Når [EXPOSURE] justeres automatisk, skal du trykke på IRIS/EXPOSURE-knappen .
 vises på skærmen ved siden af de automatisk justerede punkter (iris, forstærkning og lukkerhastighed), hvilket angiver, at du kan justere dem med irisringen . Manuelt justerede punkter ændres ikke, selvom du drejer irisringen.
Når  ikke er vist, skal du udføre følgende betjening.  vises ved siden af punkterne, hvilket angiver, at du kan justere dem med irisringen .
 - Forstærkning
Tryk på GAIN-knappen .
 - Lukkerhastighed
Tryk to gange på SHUTTER SPEED-knappen . Når lukkerhastigheden er ikke låst, skal du trykke en gang på knappen.
- ④ Juster billedets lysstyrke ved at dreje irisringen .

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på IRIS/EXPOSURE-knappen , eller indstil AUTO/MANUAL-kontakten  på AUTO.

De værdier, hvor  er vist ved siden af, forsvinder, eller  vises ved siden af disse værdier.

Bemærkninger

- Når du indstiller AUTO/MANUAL-kontakten  på AUTO, bliver alle manuelt justerede punkter (iris, forstærkning, lukkerhastighed og hvidbalance) også automatiske.

Tips

- Når du trykker på GAIN-knappen [C] mens [E] er vist på skærmen ved siden af forstærkning-værdien, forsvinder [E], og du kan justere forstærkningen manuelt. Når du trykker på GAIN-knappen [C] igen, vises [E], og du kan justere forstærkningen med irisringen. Se trin ③ i "Justere forstærkning" på side 32 for nærmere oplysninger om, hvordan forstærkningen justeres.
- Når du trykker på SHUTTER SPEED-knappen [D] mens [E] er vist på skærmen ved siden af lukkerhastighedsværdien, forsvinder [E], og du kan justere lukkerhastigheden manuelt. Når du trykker på SHUTTER SPEED-knappen [D] igen, vises [E], og du kan justere lukkerhastigheden med irisringen. Se trin ③ til ④ i "Justere lukkerhastigheden" på side 32 for nærmere oplysninger om, hvordan lukkerhastigheden justeres.

Justere forstærkning

Du kan justere forstærkningen manuelt, når du ikke vil bruge AGC (automatisk kontrol af forstærkning).

- Indstil AUTO/MANUAL-kontakten [F] på MANUAL under optagelse eller standby.
- Når forstærkningen justeres automatisk, skal du trykke på GAIN-knappen [C]. Forstærkning-værdien vises på skærmen, eller [A] ved siden af forstærkning-værdien forsvinder.
- Indstil forstærkning-kontakten [G] på H, M eller L. Forstærkning-værdien, der er indstillet for den valgte forstærkning-kontakt position vises på skærmen. Du kan indstille forstærkning-værdien for hver af forstærkning-kontaktens positioner fra [GAIN SETUP] i  (CAMERA SET) -menuen (s. 63).

Tips

- Når du optager en film med forstærkningen indstillet på [-6dB] og afspiller den med datakoden, vises forstærkning-værdien som [---].

Sådan justeres forstærkning automatisk

Tryk på GAIN-knappen [C], eller indstil AUTO/MANUAL-kontakten [F] på AUTO. Forstærkning-værdien forsvinder, eller [A] vises ved siden af forstærkning-værdien.

Bemærkninger

- Når du indstiller AUTO/MANUAL-kontakten [F] på AUTO, bliver andre manuelt justerede punkter (iris, lukkerhastighed, hvidbalance) også automatiske.

Justere lukkerhastigheden

Du kan justere og fastsætte lukkerhastigheden manuelt. Du kan få motivet til at se ubevægeligt ud, eller fremhæve bevægelsen i motivet ved at justere lukkerhastigheden.

- Under optagelse eller standby skal du indstille AUTO/MANUAL-kontakten [F] på MANUAL.
- Tryk på SHUTTER SPEED-knappen [D], indtil lukkerhastighedsværdien er fremhævet.
- Lukkerhastigheden, der er vist på skærmen, ændres ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [E]. Du kan indstille en lukkerhastighed mellem 1/3 sekund og 1/10.000 sekund. Den valgte lukkerhastighed vises på skærmen. Hvis du f.eks. vælger 1/100 sekund, vises [100]. Desto større tal, der vises på skærmen, desto højere lukkerhastighed.
- Tryk på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [E] for at låse lukkerhastigheden. For at omjustere lukkerhastigheden skal du udføre trin ② til ④.

Tips

- Det er vanskeligt at fokusere automatisk ved en lavere lukkerhastighed. Manuel fokusering med camcorderen sat på et stativ anbefales.
- Billedet kan flimre eller skifte farver i belysning fra lysstofrør, natriumlamper eller kviksovlamper.

Sådan justeres lukkerhastigheden automatisk

Tryk to gange på SHUTTER SPEED-knappen **[D]**, eller indstil AUTO/MANUAL-kontakten **[F]** på AUTO.

Lukkerhastighedsværdien forsvinder, eller **A** vises ved siden af lukkerhastighedsværdien.

⚠ Bemærkninger

- Når du indstiller AUTO/MANUAL-kontakten **[F]** på AUTO, bliver andre manuelt justerede punkter (iris, forstærkning, hvidbalance) også automatiske.

Justere lysmængden (ND-filter)

Du kan lave en klar optagelse af motivet ved at bruge ND-filteret **[B]**, når optageomgivelserne er for lyse. Der er 3 indstillingsniveauer for ND-filter. ND-filter 1 formindsker lysmængden til ca. 1/4, ND-filter 2 til ca. 1/16 og ND-filter 3 til ca. 1/64.

Hvis $ND_{1/4}$ blinker under automatisk justering af iris, skal du indstille ND-filteret til 1. Hvis $ND_{1/16}$ blinker under automatisk justering af iris, skal du indstille ND-filteret til 2. Hvis $ND_{1/64}$ blinker under automatisk justering af iris, skal du indstille ND-filteret til 3.

ND-filter-indikatoren holder op med at blinke og bliver stående på skærmen. Hvis ND_{CLR}^{OFF} blinker, skal du indstille ND-filteret på OFF. ND_{CLR}^{OFF} forsvinder fra skærmen.

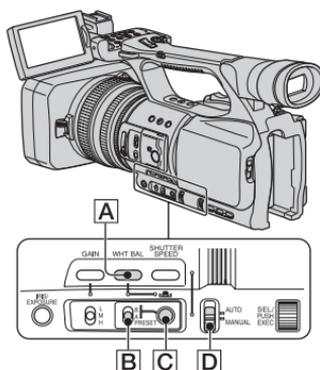
⚠ Bemærkninger

- Hvis du bevæger ND-filtrene **[B]** under optagelse, kan billede og lyd forvrænges.
- Når du justerer iris manuelt, blinker ND-filter-indikatoren ikke, selvom lysmængden skal justeres med ND-filteret.

💡 Tips

- Ved optagelse af et lyst motiv, kan der forekomme diffraction (afbøjning), hvis du lukker blænden yderligere ned, så fokus bliver uskarp (dette er et almindeligt fænomen med videokameraer). ND-filteret **[B]** formindsker dette fænomen og giver bedre optageresultater.

Justere til naturlig farve (Hvidbalance)



Du kan justere og fastsætte hvidbalancen i overensstemmelse med lysforholdene i optageomgivelserne. Du kan gemme hvidbalanceværdier i henholdsvis hukommelse A (📷 A) og hukommelse B (📷 B). Med mindre en hvidbalance omjusteres, bibeholdes værdierne også efter strømmen er slået fra.

Når du vælger PRESET, vælges enten [OUTDOOR] eller [INDOOR], alt efter hvad du tidligere har indstillet med [WB PRESET] i (CAMERA SET) -menuen.

1 Under optagelse eller standby skal du indstille AUTO/MANUAL-kontakten **[D]** på MANUAL.

2 Tryk på WHT BAL-knappen **[A]**.

3 Indstil hvidbalance hukommelse-kontakten **[B]** på en af PRESET/A/B.

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsættes)

Indikator	Optageforhold
A (Hukommelse A)	• Hvidbalanceværdier, der er justeret for lyskilder, kan gemmes i hukommelse A og hukommelse B. Følg fremgangsmåden i "Sådan gemmes den justerede hvidbalanceværdi i hukommelse A eller B" (s. 34).
B (Hukommelse B)	
Udendørs ([OUTDOOR])	• Optagelse af neonreklamer eller fyrværkeri • Optagelse af en solnedgang/solopgang, lige efter solnedgang, lige før solopgang • I belysning fra farvelysstofør til dagslys.
Indendørs ([INDOOR])	• Ved lysforhold, der ofte ændres, f.eks. i en festsal • I stærkt lys, f.eks. i et fotoatelier. • I belysning fra natrørlamper eller kvik-sølvlamper.

Sådan gemmes den justerede hvidbalanceværdi i hukommelse A eller B

- 1 Indstil hvidbalance hukommelsekontakten på A (A) eller B (B) i trin 3 i "Justere til naturlig farve (Hvidbalance)".
- 2 Fokuser på et hvidt motiv, f.eks. hvidt papir, på fuld skærm under de samme lysforhold som dem, motivet er under.
- 3 Tryk på (et-tryks) -knappen [C]. A eller B begynder at blinke hurtigt. Den er fortsat slået til, når justering af hvidbalancen er gennemført, og den justerede værdi er gemt i A eller B.

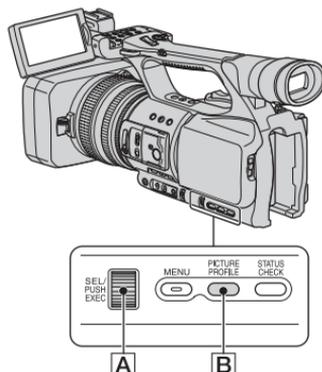
Sådan justeres hvidbalancen automatisk

Tryk på WHT BAL-knappen [A], eller indstil AUTO/MANUAL-kontakten [D] på AUTO.

⚠ Bemærkninger

- Når du indstiller AUTO/MANUAL-kontakten [D] på AUTO, bliver andre manuelle justeringer (iris, forstærkning, lukkerhastighed) også automatiske.

Tilpasse billedkvaliteten (Billedprofil)



Du kan tilpasse billedkvaliteten ved at justere billedprofilpunkter som f.eks. [COLOR LEVEL] og [SHARPNESS]. Tilslut camcorderen til et tv eller en skærm, og juster billedkvaliteten, mens du ser på billedet på tv'et eller skærmen. Indstillinger af billedkvalitet for forskellige optageforhold er som standard gemt i [PP1] til [PP6].

⚠ Bemærkninger

- Når du indstiller [x.v.Color] i (CAMERA SET) -menuen på [ON], bliver billedprofilen desaktiveret.

Billedprofilnummer (betegnelse for indstilling)	Optageforhold
PP1 :USER	Du kan programmere din egen indstilling.
PP2 :USER	Du kan programmere din egen indstilling.
PP3 :PORTRAIT	Passende indstilling til at optage mennesker.
PP4 :CINEMA	Passende indstilling til at optage filmlignende billeder.
PP5 :SUNSET	Passende indstilling til at optage solnedgang.
PP6 :MONOTONE	Passende indstilling til at optage monokrome billeder.

1 Under standby skal du trykke på PICTURE PROFILE-knappen [B].

2 Vælg et billedprofilnummer med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Du kan vælge punkterne fra [PP1] til [PP6].

Du kan optage med indstillingerne for den valgte billedprofil.

3 Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan annulleres billedprofil-optagelsen

Vælg [OFF] i trin **2** med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan ændres billedprofilen

Du kan ændre indstillingerne, der er gemt i [PP1] til [PP6].

- ① Tryk på PICTURE PROFILE-knappen [B].
- ② Vælg PICTURE PROFILE-nummeret med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ③ Vælg [SETTING] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ④ Vælg et punkt, der skal justeres, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ⑤ Juster billedkvaliteten med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ⑥ Gentag trin ④ og ⑤ for at justere andre punkter.
- ⑦ Vælg [↩ RETURN] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ⑧ Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
Der vises en billedprofil-indikator.

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsættes)

GAMMA

For at vælge en gammakurve.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
[STANDARD]	Standard gammakurve.
[CINEMATONE1]	Gammakurve 1 till farvetone i filmbilleder.
[CINEMATONE2]	Gammakurve 2 till farvetone i filmbilleder.

BLK COMPNSTN

For at vælge en gammakurve-egenskab for mørke områder.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
[OFF]	Normal indstilling
[STRETCH]	Forbedrer gammakurve-egenskaber og fremhæver overgang i mørke områder.
[COMPRESS]	Kontrollerer gammakurve-egenskaber for at få ensfarvet sort.

KNEE POINT

For at indstille det punkt, hvor komprimering af videosignalet starter, så for stærkt lys undgås. Signaler i områder af motivet med stærk kontrast begrænses efter camcorderens dynamiske område.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
[AUTO]	Indstiller knæpunktet automatisk.
[HIGH]	Knæpunkt: 100 %
[MIDDLE]	Knæpunkt: 95 %
[LOW]	Knæpunkt: 80 %

COLOR MODE

For at indstille type farver.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
[STANDARD]	Standardfarver
[CINEMATONE1]	Få farvegengivelse i filmbilledkvalitet med [GAMMA] indstillet på [CINEMATONE1]
[CINEMATONE2]	Få farvegengivelse i filmbilledkvalitet med [GAMMA] indstillet på [CINEMATONE2]

COLOR LEVEL

For at indstille farveniveauet.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
	-7 (lys) til +7 (mørk), -8: sort og hvid

COLOR PHASE

For at indstille farvefasen.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
	-7 (grønlig) til +7 (rødlig)

COLOR DEPTH

For at indstille farvedybden.

Denne funktion er mere effektiv for kromatiske farver og mindre effektiv for akromatiske farver. Farven ser dybere ud, når du forøger indstillingsværdien til den positive side, og lysere når du formindsker værdien til den negative side. Denne funktion virker, selvom du indstiller [COLOR LEVEL] på [-8] (monokrom).

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
	-7 (mindre dyb) til +7 (dyb)

WB SHIFT

For at indstille punkter for forskudt hvidbalance.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
	-9 (blålig) til +9 (rødlig)

SHARPNESS

For at justere skarpheden for et motiv.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
	-7 (blød) til +7 (skarp)

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsættes)

SKINTONE DTL

For at justere detaljer på områder med hudfarve, så rynker bliver mindre synlige.

Punkt	Beskrivelse og indstillinger
[ON/OFF]	Mindsker detaljer på områder med hudfarve, så rynker bliver mindre synlige. Vælg [ON], når du vil bruge denne funktion. Du kan også vælge andre områder.
[LEVEL]	Indstiller justeringsniveauet. 1 (justere detaljen mindre) til 8 (justere detaljen mere)
[COLOR SEL]	Indstiller farvepunkter for justering af detaljer. [RANGE]: Indstiller farveområdet. 0 (vælger ingen farve), 1 (snævert: vælger en enkelt farve) til 31 (bredt: vælger flere farver i lignende farvefaser og mætning) Detaljen bliver ikke justeret, når du indstiller [RANGE] på 0. [ONE PUSH SET]: Vælger automatisk målfarver for et motiv i midten eller ved markøren. [RANGE] bliver ikke ændret.

PROFILE NAME

Til at navngive de billedprofiler, de er indstillet i [PP1] til [PP6] (s. 39).

COPY

Til at kopiere indstillingerne af billedprofilen til et andet billedprofilnummer.

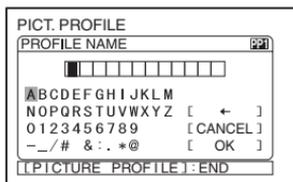
RESET

Til at gendanne billedprofilen til standardindstillingen.

Sådan navngives indstillingerne af billedprofil

Du kan navngive billedprofil 1 til 6.

- 1 Tryk på PICTURE PROFILE-knappen **B**.
- 2 Vælg den billedprofil, du vil navngive, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 3 Vælg [SETTING] → [PROFILE NAME] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 4 Vælg et bogstav med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**. Gentag denne betjening, indtil et helt navn er indført.



Tips

- Hvert navn kan være på op til 12 tegn. Tegn, der kan bruges i profilnavne:
 - A til Z
 - 0 til 9
 - -_/# & : * @
- 5 Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**. Profilnavnet ændres.
 - 6 Vælg [↵ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

Sådan kopieres indstillingen af billedprofil til andre billedprofiler

- 1 Tryk på PICTURE PROFILE-knappen **B**.
- 2 Vælg den billedprofil, du vil kopiere fra, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 3 Vælg [SETTING] → [COPY] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

- 4 Vælg nummeret på den billedprofil, som du vil kopiere til, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 5 Vælg [YES] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 6 Vælg [↵ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

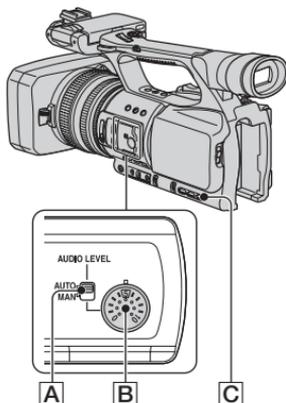
Sådan nulstilles indstillingerne af billedprofil

Du kan nulstille indstillingerne af billedprofil for hvert billedprofilnummer. Du kan ikke nulstille alle indstillingerne af billedprofil på en gang.

- 1 Tryk på PICTURE PROFILE-knappen **B**.
- 2 Vælg nummeret på den billedprofil, du vil nulstille, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.
- 3 Vælg [SETTING] → [RESET] → [YES] → [↵ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

Justere lydstyrken

Du kan justere lydstyrken på den indbyggede stereomikrofon eller en ekstern mikrofon, der er tilsluttet til MIC-stikket.



1 Indstil AUDIO LEVEL-kontakten

A for den kanal, der skal justeres, til MAN.

 M vises på skærmen.

2 Drej AUDIO LEVEL-drejeknappen

B for at justere lydstyrken under optagelse eller standby.

Sådan gendannes automatisk justering

Indstil AUDIO LEVEL-kontakten på **A** på AUTO.

Tips

- For at kontrollere andre lydindstillinger skal du trykke på STATUS CHECK-knappen **C**. Du kan også kontrollere lyd niveauer for mikrofonen.
- For andre indstillinger, se  (AUDIO SET) - menuen (s. 70).

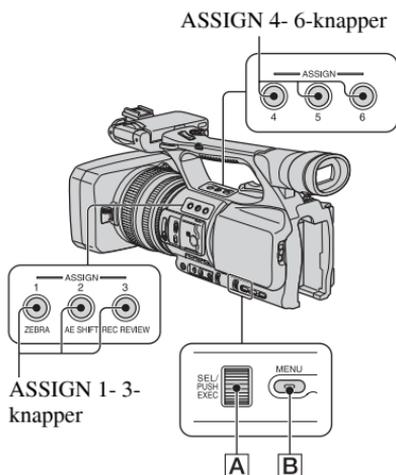
Programmere funktionerne på ASSIGN-knapperne

Nogle funktioner skal programmeres på ASSIGN-knapperne for brug. Du kan programmere en enkelt funktion på enhver af ASSIGN 1 på 6 -knapperne.

Funktioner du kan programmere på ASSIGN-knapperne

Knapperne i parentes angiver, at funktionerne som standard er programmeret på knapperne.

- EXP.FOCUS (s. 79)
- D.EXTENDER (s. 66)
- RING ROTATE (s. 63)
- AE SHIFT (s. 64) (ASSIGN 2-knap)
- INDEX MARK (s. 42)
- STEADYSHOT (s. 65)
- BACK LIGHT (s. 65)
- SPOTLIGHT (s. 65)
- FADER (s. 66)
- SMTH SLW REC (s. 66)
- COLOR BAR (s. 69)
- REC REVIEW (s. 42) (ASSIGN 3-knap)
- END SEARCH (s. 42)
- ZEBRA (s. 71) (ASSIGN 1-knap)
- MARKER (s. 72)
- PEAKING (s. 71)
- Billedprofil (s. 34)
- SHOT TRANSITION (s. 43)



1 Tryk på MENU-knappen **B**.

2 Vælg **[OTHERS]** → **[ASSIGN BTN]** med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

3 Vælg den ASSIGN-knap, hvor du vil programmere en funktion blandt **[ASSIGN1]** til **[ASSIGN6]** med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

- [-----] vises, hvis der ikke er programmeret en funktion på ASSIGN-knappen.
- Vælg **[YES]**, når du vælger **[SHOT TRANSITION]**, og udfør derefter trin **6**.

4 Vælg den funktion, du vil programmere, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

5 Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **A**.

6 Tryk på MENU-knappen **B** for at skjule menuskærm-billedet.

Tips

- Optageovergang programmeres på knapperne ASSIGN 4, 5 og 6 (s. 43). Annuller programmeringen af optageovergang for at vende tilbage til programmeringen før indstilling.
- For at annullere optageovergang skal du vælge [SHOT TRANSITION] → [YES] i trin **3**.

Optage et indekssignal

Hvis du optager en scene med et indekssignal, kan du nemt finde denne scene under afspilning (s. 52). Indeksfunktionen gør det nemmere at kontrollere en optagelses overgang eller at redigere dine billeder med indekssignaler.

1 Programmer [INDEX MARK] på en af ASSIGN-knapperne (s. 41).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, hvor [INDEX MARK] er programmeret. Under optagelse

 vises i ca. 7 sekunder, og der optages et indekssignal.

Under standby

 blinker.

Efter du har trykket på REC START/STOP-knappen for at starte optagelse, vises  i ca. 7 sekunder, og der optages et indekssignal.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på den ASSIGN-knap igen, hvor [INDEX MARK] skal programmeres, før du starter optagelse.

Bemærkninger

- Du kan ikke optage et indekssignal på et optaget bånd bagefter.

Overblik over de senest optagede scener (Rec review-funktion)

Du kan fremvise ca. 2 sekunder af den scene, der blev optaget, lige før du standsede båndet. Det er praktisk ved afspilning af den seneste scenekontrol.

1 Programmer [REC REVIEW] på en af ASSIGN-knapperne (s. 41).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, hvor [REC REVIEW] er programmeret under standby.

De sidste 2 sekunder (ca.) af den senest optagede scene afspilles. Derefter indstilles camcorderen igen på standby.

Søge efter den sidste scene af den seneste optagelse (Slut-søgning)

1 Programmer [END SEARCH] på en af ASSIGN-knapperne (s. 41).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, hvor [END SEARCH] er programmeret.

Den sidste scene af den seneste optagelse afspilles i ca. 5 sekunder, og camcorderen går i standby ved det sted, hvor den sidste optagelse er sluttet.

⚡ Bemærkninger

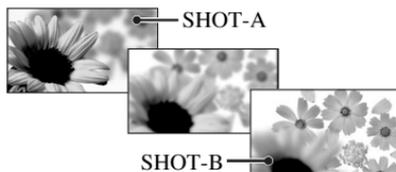
- Slut-søgning virker ikke, når du har udkastet båndet.
- Slut-søgning virker ikke korrekt, hvis der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

Bruge optageovergang

Du kan lagre indstillingerne af fokus, zoom, iris, forstærkning, lukkerhastighed og hvidbalance, og derefter ændre indstillingen af optagelse fra den aktuelle til den lagrede, så overgangen mellem scener bliver jævn (optageovergang).

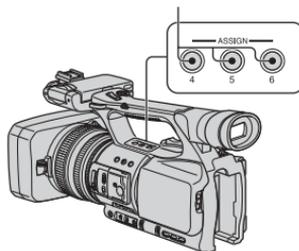
For eksempel kan du skifte fokus fra motiver på nært hold til motiver, der er længere væk, eller ændre dybdeskarphe­den ved at justere iris. Desuden kan du udvikle scener under forskellige optageforhold jævnt. Hvis du lagrer manuel justering-funktionen for hvidbalance, kan du skifte jævnt fra en scene til en anden under forskellige forhold, f.eks. fra indendørs til udendørs.

Sony anbefaler, at du bruger et stativ for at undgå uskarpe billeder.



Du kan indstille overgangskurve og varighed med [SHOT TRANSITION] (s. 68).

ASSIGN 4- 6-knapper



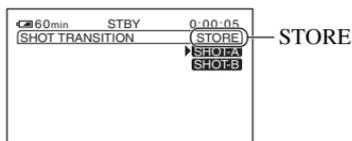
1 Programmer [SHOT TRANSITION] på ASSIGN-knapperne (s. 41).

💡 Tips

- Optageovergang programmeres på ASSIGN 4, 5 og 6 -knapperne.

2 Gemme indstillingerne (optage)

- 1 Tryk gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at hente SHOT TRANSITION STORE-skærbilledet.



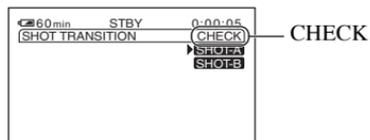
- 2 Juster de ønskede punkter manuelt. Se side 28 til 34 for nærmere oplysninger om justering.
- 3 Tryk på ASSIGN 5-knappen for at gemme indstillingen i SHOT-A, eller ASSIGN 6-knappen for at gemme indstillingen i SHOT-B.

⚡ Bemærkninger

- Indstillingsværdierne, der er programmeret på SHOT-A og SHOT-B, slettes, når POWER-kontakten drejes til OFF (CHG).

3 Kontroller de gemte indstillinger

- 1 Tryk gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at hente SHOT TRANSITION CHECK-skærbilledet.



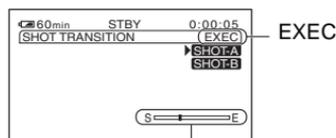
- 2 Tryk på ASSIGN 5-knappen for at kontrollere SHOT-A. Tryk på ASSIGN 6-knappen for at kontrollere SHOT-B. Den valgte indstilling aktiveres på billedet på skærmen. Fokus, zoom osv. justeres automatisk som gemt i indstillingen.

⚡ Bemærkninger

- På optageovergang-kontrolskærbilledet forskydes indstillingerne ikke til de gemte indstillinger for overgangstid og -kurve, der er indstillet i [TRANS TIME] og [TRANS CURVE] (s. 68)

4 Optage med optageovergangsfunktionen

- 1 Tryk gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at hente SHOT TRANSITION EXEC-skærbilledet.



Overgang-linje

S: start

E: slut

- 2 Tryk på REC START/STOP-knappen.
- 3 Tryk på ASSIGN 5-knappen for optagelse med SHOT-A, eller ASSIGN 6-knappen for optagelse med SHOT-B. Indstillingerne forskydes fra de aktuelle til de gemte.

💡 Tips

- Tryk gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at annullere SHOT TRANSITION.

⚡ Bemærkninger

- Du kan ikke zoome, fokusere eller justere manuelt, mens du kontrollerer eller aktiverer optageovergang.
- Når du ændrer [SHOT TRANSITION] (s. 68), skal du trykke gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at afslutte optageovergang-skærbilledet.
- Du kan ikke vende tilbage fra de gemte indstillinger af SHOT-A eller SHOT-B til foregående indstillinger, efter du har udført optageovergang under optagelse.
- Hvis du trykker på følgende knapper under optageovergang, annulleres betjening:
 - PICTURE PROFILE -knap
 - MENU -knap
 - Den PHOTO/EXPANDED FOCUS-knap eller ASSIGN-knap, hvor [EXP.FOCUS] er programmeret.
 - STATUS CHECK -knap

- Den ASSIGN-knap, hvor [SMTH SLW REC] er programmeret.

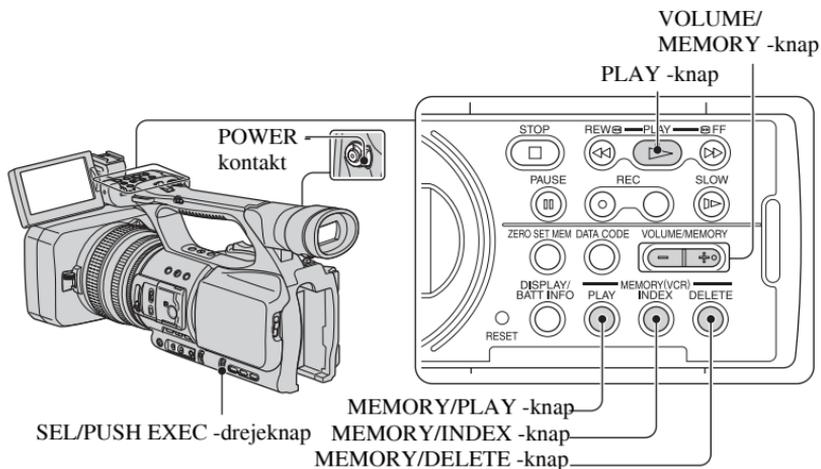
Tips

- Du kan også lave en overgang fra SHOT-A til gemt SHOT-B, eller fra SHOT-B til SHOT-A. F.eks. skal du for at lave en overgang fra SHOT-A til SHOT-B vise optageovergang-skærbilledet, trykke på ASSIGN 5-knappen for at hente SHOT-A, og trykke på REC START/STOP-knappen. Dernæst skal du vise optageovergang-udførelseskærbilledet og trykke på ASSIGN 6-knappen.
- Du kan repetere optageovergangen ved at trykke på den ASSIGN-knap (5 eller 6), hvor den ønskede indstilling blev programmeret, før du trykker på REC START/STOP-knappen i trin **4**.

Sådan annulleres betjeningen

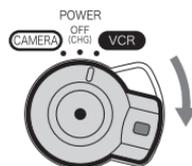
Tryk gentagne gange på ASSIGN 4-knappen for at afslutte optageovergang-skærbilledet.

Afspilning



Du kan afspille film som følger.

1 Skyd POWER-kontakten til VCR, mens du trykker på den grønne knap.



2 Start afspilning.

Tryk på ◀◀ (tilbagespoling) for at gå til det sted, du vil fremvise, og tryk derefter på ▶▶ (afspilning) for at starte afspilning.

- : STOP
- ||: PAUSE (Tryk på ▶▶ eller || igen for at starte afspilningen igen)
- ◀◀: REW (Tilbagespoling, review-funktion)
- ▶▶: FF (Cue-funktion, fremspoling)
- ▶▶: SLOW

⚡ Bemærkninger

- Camcorderen går automatisk i standset tilstand, når den er i pause i mere end 3 minutter.
- Skærmen kan midlertidigt slukkes, så billeder og lyd går tabt, når signaler skifter mellem HDV og DV under afspilning af et bånd, hvor HDV-format og DV-format er blandet.
- Du kan ikke afspille film optaget i HDV-format på DV-format videokameraer eller på mini DV-afspillere.

Tips

- Se side 125 for indikatorer, der vises på skærmen under afspilning.
- Se side 49 for nærmere oplysninger om, hvordan der skiftes visning under afspilning.
- For at afspille et bånd, der er optaget med en mono-mikrofon tilsluttet, se [MULTI-SOUND] (s. 70).
- For at nulstille båndtælleren skal du trykke på ZERO SET MEM-knappen. Du kan også bruge ZERO SET MEMORY-knappen på fjernbetjeningen (s. 51).

Sådan kan du søge efter en scene, mens en film fremvises

Tryk på ◀◀/▶▶ under afspilning og hold (Billedsøgning). For at fremvise ved fremspoling skal du trykke på ▶▶ og holde. For at fremvise under tilbagespoling skal du trykke på ◀◀ og holde (Overspring-afsøgning).

Sådan justeres lydstyrken

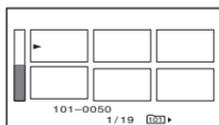
Juster lydstyrken med VOLUME/MEMORY-knappen.

Sådan fremvises stillbilleder

- ① Indstil POWER-kontakten på VCR.
- ② Tryk på MEMORY/PLAY-knappen.
- ③ Vælg det stillbillede, du vil fremvise, med VOLUME/MEMORY-knappen.
For at standse fremvisning af stillbilleder skal du trykke på MEMORY/PLAY-knappen igen.

Sådan vises listen over stillbilleder (indeksskærmbillede)

- ① Indstil POWER-kontakten på VCR.
- ② Tryk på MEMORY/INDEX-knappen.



- ③ Vælg et stillbillede med VOLUME/MEMORY-knappen.
For at vise et enkelt billede skal du bevæge ▶ til dette billede, og trykke på MEMORY/PLAY-knappen.
For at standse visning af listen over stillbilleder skal du trykke på MEMORY/INDEX-knappen igen.

Sådan slettes stillbilleder fra "Memory Stick Duo"

- ① Følg fremgangsmåden i "Sådan fremvises stillbilleder" for at vise de stillbilleder, du vil slette.
- ② Tryk på MEMORY/DELETE-knappen.
- ③ Vælg [YES] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
Stillbilledet bliver slettet.

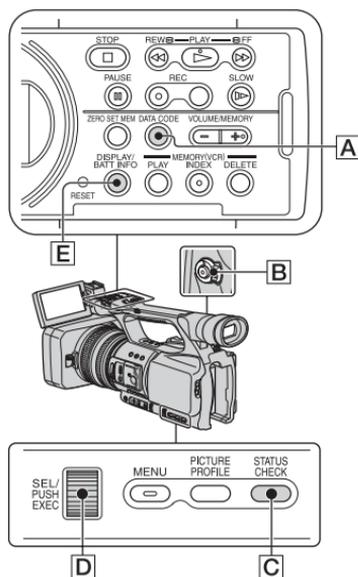
Bemærkninger

- Stillbilleder kan ikke gendannes, når de først er slettet.
- Du kan ikke slette stillbilleder, når "Memory Stick Duo" er skrivebeskyttet (s. 106), eller stillbilledet er beskyttet (s. 93).

Tips

- For at slette et stillbillede i indekset, skal du rykke ► til stillbilledet med VOLUME/MEMORY-knappen, og derefter udføre trin ② og ③.
- For at slette alle stillbilleder skal du udføre [ ALL ERASE] i  (MEMORY SET) -menuen (s. 77).

Ændre/kontrollere indstillingerne i camcorderen



Ændring af skærmen

Du kan slå visningen af tidskode, båndtæller og anden information på skærmen til og fra.

Tryk på **DISPLAY/BATT INFO-knappen [E]**.

Skærmindikatorerne slås til (vist) og fra (ikke vist), når du trykker på knappen.

Tips

- Du kan vise skærmindikatorer under afspilning på et tv. Vælg [V-OUT/PANEL] eller [ALL OUTPUT] i [DISP OUTPUT] (s. 74).

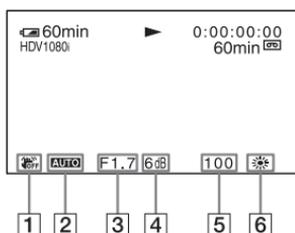
Vise optage data (Datakode)

Du kan vise information, herunder dato, klokkeslæt og kameradata, der automatisk gemmes under optagelse, på skærmen under afspilning.

1 Indstil **POWER-kontakten [B]** på **VCR**.

2 Tryk på **DATA CODE-knappen [A]** under afspilning eller pause.

Skærbilledet ændres (dato og klokkeslæt-display → kameradata-display → intet display), når du trykker på knappen.



1 SteadyShot fra

2 Eksposering

AUTO vises under afspilning af film optaget med iris, forstærkning og lukkerhastighed justeret automatisk.

MANUAL vises under afspilning af film optaget med iris, forstærkning og lukkerhastighed justeret manuelt.

3 Iris

CLOSE vises på displayområdet for irisværdi under afspilning af film optaget med iris justeret manuelt til dens maksimale værdi.

4 Forstærkning

Ændre/kontrollere indstillingerne i camcorderen (Fortsættes)

5 Lukkerhastighed

6 Hvidbalance

PWB vises under afspilning af film optaget med optageovergang.

⚡ Bemærkninger

- Værdien for eksponeringskorrektur (0EV), lukkerhastighed og iris bliver vist under fremvisning af stillbilleder på "Memory Stick Duo".
- Dato og klokkeslæt bliver vist i det samme område, når du vælger dato og klokkeslæt-display. Hvis du optager uden at indstille dato og klokkeslæt, bliver [-- -- ----] og [--:--:--] vist.
- En præcis lukkerhastighed kan ikke vises, når du afspiller et bånd optaget med camcorderen på en anden enhed. Kontroller den datakode, der vises på skærmen, når du afspiller båndet på camcorderen for den præcise lukkerhastighed.
- Når du optager en film med forstærkning indstillet på [-6dB] og afspiller den med datakoden, vises forstærkning-værdien som [---].

Vise indstillingerne i camcorderen (Statuskontrol)

Du kan kontrollere indstillingerne af følgende punkter.

- Lydopsætning som f.eks. [WIND] (s. 70)
- Opsætning af udgangssignal ([VCR HDV/DV] osv.) (s. 74)
- Funktioner programmeret på ASSIGN-knapperne (s. 41)
- Kameraopsætning, (s. 63)

1 Tryk på STATUS CHECK-knappen **C**.

2 Drej SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **D**, indtil et ønsket display vises på skærmen.

Når POWER-kontakten **B** er indstillet på CAMERA, ændres displayet i denne rækkefølge:

AUDIO → OUTPUT → ASSIGN → CAMERA

Når POWER-kontakten **B** er indstillet på VCR, ændres displayet i denne rækkefølge:
AUDIO → OUTPUT → ASSIGN

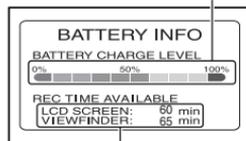
Sådan skjules displayet

- Tryk på STATUS CHECK-knappen **C**.

Kontrollere resterende batteri (batteri-info)

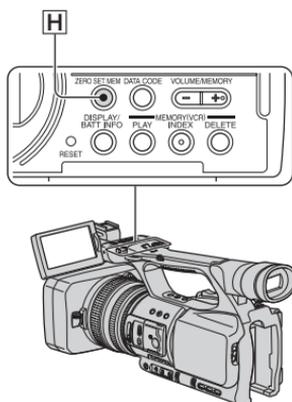
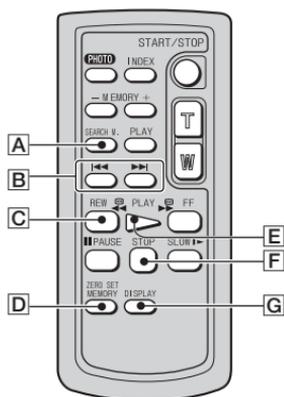
Indstil POWER-kontakten på OFF (CHG), og tryk derefter på DISPLAY/BATT INFO-knappen **E**. Den omtrentlige optagetid i det valgte format og batteri-informationen vises i ca. 7 sekunder. Du kan se batteri-informationen i op til 20 sekunder ved at trykke på knappen igen, mens informationen vises.

Resterende batteri (ca.)



Optagekapacitet (ca.)

Finde en scene på et bånd



⚡ Bemærkninger

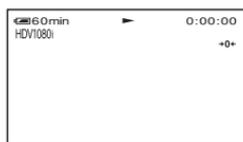
- Se side 122 for nærmere oplysninger om, hvordan fjernbetjeningen bruges.

Hurtig søgning efter en ønsket scene (Nulstil-hukommelse)

- 1** Under afspilning skal du trykke på ZERO SET MEM-knappen **H** på camcorderen eller ZERO SET MEMORY-knappen **D** på fjern

betjeningen ved den scene, hvor du vil lave et cue-punkt.

Båndtælleren nulstilles til "0:00:00", og +0+ vises på skærmen.



Hvis båndtælleren ikke vises, skal du trykke på DISPLAY-knappen **G**.

- 2** Tryk på STOP-knappen **F**, når du vil standse afspilning.

- 3** Tryk på ◀◀ REW-knappen **C**.

Båndet standser automatisk, når båndtælleren når "0:00:00".

Båndtælleren vender tilbage til tidskode-displayet, og +0+ forsvinder.

- 4** Tryk på PLAY-knappen **E**.

Afspilning starter fra punktet "0:00:00" på båndtælleren.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på ZERO SET MEM-knappen **H** eller ZERO SET MEMORY-knappen **D** igen før tilbagespoling.

⚡ Bemærkninger

- Der kan være en afvigelse på flere sekunder mellem tidskoden og båndtælleren.
- Nulstil-hukommelse fungerer ikke korrekt, hvis der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

Finde en scene på et bånd (Fortsættes)

Søge efter en scene efter dato for optagelse (Dato-søgning)

Du kan søge scener efter optagedatoer.

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Tryk gentagne gange på SEARCH M.-knappen [A] på fjernbetjeningen for at vælge [DATE SEARCH].

3 Tryk på I◀◀ (foregående)/▶▶I (næste) -knappen [B] på fjernbetjeningen for at vælge en optagedato.

Du kan vælge en dato forud for eller ved siden af datoen for den aktuelle båndposition.

Afspilning starter automatisk fra den scene, der er optaget på den valgte dato.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på STOP-knappen [F] på fjernbetjeningen.

⚡ Bemærkninger

- Hver optagedag skal være længere end 2 minutter. Camcorderen kan ikke registrere datoen, hvis optagelsen for den pågældende dato er kort.
- Dato-søgning virker ikke korrekt, hvis der er en tom del på båndet.

Søge efter en optagelses startpunkt (Indekssøgning)

Du kan søge scener efter indeks optaget ved starten af optagelse (s. 42).

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Tryk gentagne gange på SEARCH M.-knappen [A] på fjernbetjeningen for at vælge [INDEX SEARCH].

3 Tryk på I◀◀ (foregående)/▶▶I (næste) [2] på fjernbetjeningen for at vælge et indekspunkt.

Du kan vælge et indeks forud for eller ved siden af indekset for den aktuelle båndposition.

Afspilning starter automatisk fra den scene, der er markeret af indekset.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på STOP-knappen [F] på fjernbetjeningen.

⚡ Bemærkninger

- Optagelse mellem indeks skal være længere end 2 minutter. Camcorderen kan ikke registrere datoen, hvis optagelsen mellem indekserne er kort.
- Indekssøgning virker ikke korrekt, hvis der er en tom del på båndet.

Afspille billedet på et tv

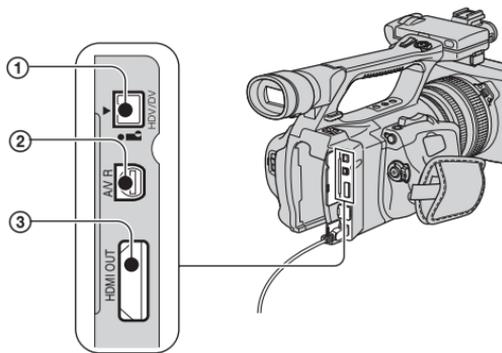
Tilslutningsmetoder og billedkvalitet er forskellige, afhængigt af hvilken type tv, der tilsluttes, og de stik der bruges.

Brug den medfølgende lysnetadapter til at få vekselstrøm (s. 15).

Se også betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes.

Stik på camcorderen

Åbn stikdækslet og tilslut kablet.



⚡ Bemærkninger

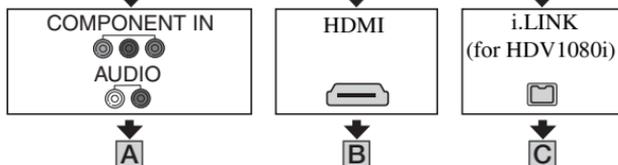
- Foretag alle menuindstillingerne på camcorderen før tilslutning. Tv'et kan muligvis ikke genkende videosignalet korrekt, når indstillingerne af [VCR HDV/DV] og [i.LINK CONV] ændres efter tilslutning med et i.LINK-kabel.

Afspille billedet på et tv (Fortsættes)

Tilslutte til et high definition-tv



En film optaget i HD-kvalitet afspilles i HD-kvalitet. En film optaget i SD-kvalitet afspilles i SD-kvalitet.



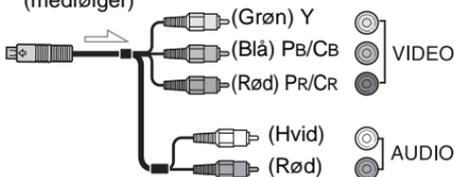
: Signalstrøm

Type	Camcorder	Kabel	Tv	Menuindstilling
------	-----------	-------	----	-----------------

A



Component A/V-kabel
(medfølger)



(IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[COMPONENT] →
[1080i/576i] (s. 76)

Bemærkninger

- Hvis du kun tilslutter component video-stik, udsendes der ikke lydsignaler. Tilslut de hvide og røde stik for at udsende lydsignaler.

↔ : Signalstrøm

Type	Camcorder	Kabel	Tv	Menuindstilling
------	-----------	-------	----	-----------------

B

③



HDMI-kabel (ekstraudstyr)



↔ (IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)

⚡ Bemærkninger

• Brug et HDMI-kabel med HDMI-logoet.

- Billeder i DV-format udsendes ikke fra HDMI OUT-stikket, hvis der er optaget signaler til beskyttelse af ophavsret på billederne.
- DV-format billeder modtaget af camcorderen via i.LINK-kabel (s. 81), kan ikke udsendes.
- Dine tv-apparater fungerer ikke altid korrekt (for eksempel ingen lyd eller billede). Forbind ikke HDMI OUT-stikket på camcorderen og HDMI OUT-stikket på den eksterne enhed med HDMI-kablet. Det kan forårsage funktionsfejl.

💡 Tips

- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er et stik, der kan sende både video- og lydsignaler. Tilslutning af HDMI OUT-stikket til en ekstern enhed giver billeder og digitallyd af høj kvalitet.

C

①



i.LINK-kabel (ekstraudstyr)



↔ (IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[i.LINK CONV] →
[OFF] (s. 76)

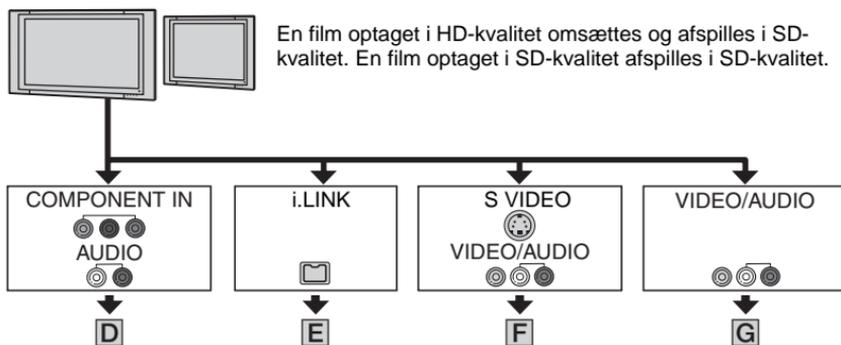
⚡ Bemærkninger

• Dit tv skal have et i.LINK-stik, der er kompatibelt med HDV1080i. Kontroller dit tv's specifikationer for nærmere oplysninger.

- Hvis dit tv ikke er kompatibelt med HDV1080i, skal du forbinde camcorderen og tv'et med det medfølgende component A/V-kabel som afbildet på **A**.
- Tv'et skal indstilles, så det genkender, at camcorderen er tilsluttet. Se betjeningsvejledningen til dit tv.
- Camcorderen har et 4-benet i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på det tv, der skal monteres.

Afspille billedet på et tv (Fortsættes)

Tilslutning til et 16:9 (bredformat) eller 4:3-tv



Sådan indstilles billedformatet i overensstemmelse med det tilsluttede tv (16:9/4:3)

Skift indstillingen af [TV TYPE], så den passer til dit tv (s. 76).

Bemærkninger

- Når du afspiller et bånd, der er optaget i DV-format, på et 4:3-tv, der ikke er kompatibelt med 16:9-signalet, skal du indstille [DV WIDE REC] på [OFF] på camcorderen ved optagelse af et billede (s. 75).

Tips

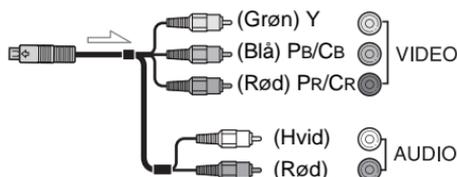
- Hvis du har et mono-tv (hvis dit tv kun har et lyd-indgangsstik), skal du tilslutte A/V-tilslutningskablets gule stik til lyd-indgangsstikket, og tilslutte det hvide (venstre kanal) eller det røde (højre kanal) stik til lyd-indgangsstikket på dit tv eller din videobåndoptager. Brug et tilslutningskabel, hvis du vil afspille lyden i mono.

Type	Camcorder	Kabel	Tv	Menuindstilling
------	-----------	-------	----	-----------------

D



Component A/V-kabel
(medfølger)



↔ (IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[COMPONENT] →
[576i] (s. 76)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

Bemærkninger

- Hvis du kun tilslutter component video-stik, udsendes der ikke lydssignaler. Tilslut de hvide og røde stik for at udsende lydssignaler.

E



i.LINK -kabel (ekstraudstyr)



↔ (IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[i.LINK CONV] →
[ON] (s. 76)

Bemærkninger

- Tv'et skal indstilles, så det genkender, at camcorderen er tilsluttet. Se betjeningsvejledningen til dit tv.
- Camcorderen har et 4-benet i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på det tv, der skal monteres.
- Skift indstillingerne i overensstemmelse med det tilsluttede tv.

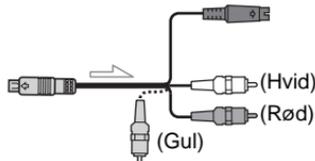
Afspille billedet på et tv (Fortsættes)

 : Signalstrøm

Type	Camcorder	Kabel	Tv	Menuindstilling
------	-----------	-------	----	-----------------

F

A/V-tilslutningskabel med S VIDEO (ekstraudstyr)



S VIDEO



VIDEO



AUDIO



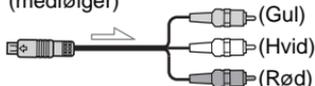
 (IN/OUT REC) -
menu →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

Tips

- Når der kun tilsluttes et S VIDEO-stik (S VIDEO-kanal), udsendes der ikke lydsignaler. For at udsende lydsignaler skal du forbinde de hvide og røde stik på A/V-tilslutningskablet med S VIDEO til lydindgangsstikket på tv'et.
- Denne tilslutning giver billeder med højere opløsning i forhold til A/V-tilslutningskablet (type **G**).

G

A/V-tilslutningskabel (medfølger)



VIDEO



AUDIO



 (IN/OUT REC)
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

* Skift indstillingerne i overensstemmelse med det tilsluttede tv.

Bemærkninger

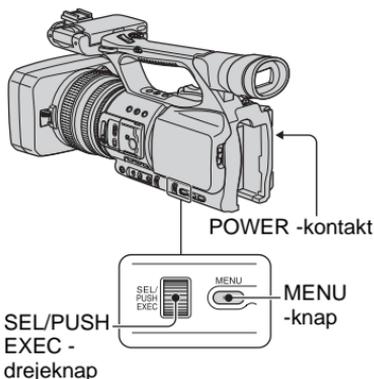
- Hvis du tilslutter camcorderen til tv'et med mere end en type kabel for at udsende billeder, prioriteres rækkefølgen for tv-indgangsstikkene som følger:
HDMI → component video → S VIDEO → video.
- Se side 108 for nærmere oplysninger om i.LINK.

Når du tilslutter til dit tv via en videobåndoptager

Vælg tilslutningsmetode på side 81 afhængigt af videobåndoptagerens indgangsstik. Tilslut camcorderen til LINE IN-indgangen på videobåndoptageren med A/V-tilslutningskablet. Stil indgangsvælgeren på videobåndoptageren på LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 osv.).

Bruge menupunkterne

Du kan ændre forskellige indstillinger eller lav detaljerede justeringer med menupunkterne vist på skærmen.



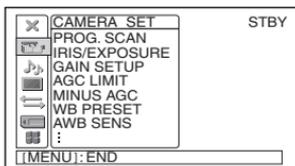
1 Mens du trykker på den grønne knap, skal du indstille POWER-kontakten.



Tryk på den grønne knap og hold, når du skyder POWER-kontakten fra OFF (CHG).

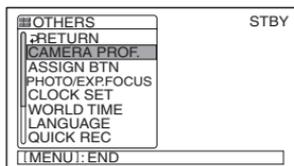
2 Tryk på MENU-knappen.

Menu-indeksskærbilledet vises.

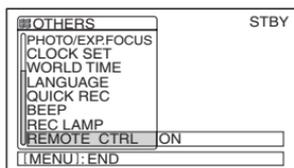


3 Drej SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, indtil ikonen for den ønskede menu er fremhævet, og tryk derefter på drejknappen for at vælge menuen.

- CAMERA SET (s. 63)
- AUDIO SET (s. 70)
- DISPLAY SET (s. 71)
- IN/OUT REC (s. 74)
- MEMORY SET (s. 77)
- OTHERS (s. 78)

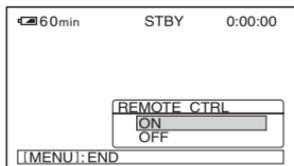


4 Drej SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, indtil det ønskede menupunkt er fremhævet, og tryk derefter på drejknappen for at vælge punktet.



De menupunkter, der er til rådighed, varierer afhængigt af strømkontaktens position på camcorderen. Punkter, der ikke er til rådighed, bliver grå.

5 Drej SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, indtil den ønskede indstilling er fremhævet eller for at hente den ønskede indstilling, og tryk derefter på drejknappen for at bekræfte indstillingen.



6 Tryk på MENU-knappen for at skjule menuskærbilledet.

For at vende tilbage til det foregående skærbillede skal du vælge [↵ RETURN].

Menupunkter

Menupunkter, der er til rådighed (●), varierer afhængigt af POWER-kontaktens position.

POWER-kontaktens position:

CAMERA

VCR



(CAMERA SET) -menu (s. 63)

PROG.SCAN	●	-
IRIS/EXPOSURE (AS)	●	-
GAIN SETUP	●	-
AGC LIMIT	●	-
MINUS AGC	●	-
WB PRESET	●	-
AWB SENS	●	-
AE SHIFT (AS)	●	-
AE RESPONSE	●	-
AT IRIS LMT	●	-
FLCKR REDUCE	●	-
CNTRST ENHCR	●	-
BACK LIGHT (AS)	●	-
SPOTLIGHT (AS)	●	-
STEADYSHOT (AS)	●	-
AF ASSIST	●	-
HANDLE ZOOM	●	-
D.EXTENDER (AS)	●	-
FADER (AS)	●	-
SMTH SLW REC (AS)	●	-
INTERVAL REC	●	-
DV FRAME REC (DV)	●	-
SHOT TRANSITION (AS)	●	-
x.v.Color (HDI1080)	●	-
COLOR BAR (AS)	●	-



(AUDIO SET) -menu (s. 70)

DV AU.MODE (DV)	●	-
AUDIO LIMIT	●	-
WIND	●	-
MULTI-SOUND	-	●
DV AUDIO MIX (DV)	-	●



(DISPLAY SET) -menu (s. 71)

ZEBRA (AS)	●	-
HISTOGRAM	●	-
PEAKING (AS)	●	-
MARKER (AS)	●	-
EXP.FOCUS TYPE	●	-
CAM DATA DSP	●	-
AU.LVL DISP	●	-
LCD BRIGHT	●	●

Menupunkter (Fortsættes)

	POWER-kontaktens position:	
	CAMERA	VCR
LCD COLOR	●	●
LCD BL LEVEL	●	●
VF B.LIGHT	●	●
VF POWERMODE	●	●
LETTER SIZE	●	●
 REMAINING	●	●
DISP OUTPUT	●	●
 (IN/OUT REC) -menu (s. 74)		
REC FORMAT	●	-
VCR HDV/DV	-	●
DV REC MODE 	●	●
DV WIDE REC 	●	-
COMPONENT	●	●
i.LINK CONV	●	●
TV TYPE	●	●
 (MEMORY SET) -menu (s. 77)		
<input type="checkbox"/> ALL ERASE	-	●
<input type="checkbox"/> FORMAT	●	●
FILE NO.	●	●
NEW FOLDER	●	●
REC FOLDER	●	●
PB FOLDER	-	●
 (OTHERS) (s. 78)		
CAMERA PROF.	●	●
ASSIGN BTN	●	●
PHOTO/EXP.FOCUS	●	●
CLOCK SET	●	●
WORLD TIME	●	●
LANGUAGE	●	●
PB ZOOM	-	●
QUICK REC 	●	-
BEEP	●	●
REC LAMP	●	-
REMOTE CTRL	●	●

(CAMERA SET) - menu

Indstillinger til at justere camcorderen efter optageforholdene (GAIN SETUP/BACK LIGHT/STEADYSHOT osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (CAMERA SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

PROG. SCAN

Du kan tage progressive scan-billeder med en vertikal opløsning på 1.080 linjer.

► OFF

25 (25pSCAN)

Tager 25 enkeltbilleder pr. sekund.

Bemærk

- Billederne omsættes til 50i-format og optages på bånd.

IRIS/EXPOSURE (AS)

■ RING ASSIGN

Du kan vælge enten [IRIS] (standardindstilling) eller [EXPOSURE], når funktionen programmeret på irisringen (s. 30).

■ RING ROTATE

Du kan vælge irisringens drejeretning.

► NORMAL

Gør billeder mørke, når irisringen drejes med uret.

OPPOSITE

Gør billeder mørke, når irisringen drejes mod uret.

Bemærkninger

- Når AUTO/MANUAL-kontakten er indstillet på AUTO, er IRIS/EXPOSURE-knappen ikke til rådighed.

Tips

- Iris, forstærkning og lukkerhastighedsværdier justeres som følger, når du ændrer [RING ASSIGN]-indstillingen med AUTO/MANUAL-kontakten indstillet på MANUAL.
 - Når du ændrer [RING ASSIGN] fra [IRIS] til [EXPOSURE].
Justeringen forbliver i den samme indstilling, som den var i forud for ændring af [RING ASSIGN]. Hvis den er i automatisk justering, forbliver den i automatisk justering efter ændring af [IRIS] til [EXPOSURE]. Hvis den er i manuel justering, forbliver den i manuel justering efter ændring af [IRIS] til [EXPOSURE].
Du kan justere iris, forstærkning og lukkerhastighed med irisringen, når **E** er vist ved siden af værdierne på skærmen.
Justerer for forstærkning og lukkerhastighed kan skiftes mellem [EXPOSURE] og manuel.
 - Når du ændrer [RING ASSIGN] fra [EXPOSURE] til [IRIS].
Justeringen forbliver i den samme indstilling, som den var i forud for ændring af [RING ASSIGN]. Hvis den er i automatisk justering, forbliver den i automatisk justering efter ændring af [EXPOSURE] til [IRIS]. Hvis den er i manuel justering, forbliver den i manuel justering efter ændring af [EXPOSURE] til [IRIS].
Justeringer for forstærkning og lukkerhastighed kan skiftes mellem automatisk og manuel.
- Du kan programmere [RING ROTATE] på en af ASSIGN-knapperne (s. 41).

GAIN SETUP

Du kan indstille forstærkning-værdier for forstærkning-kontaktens H, M og L -positioner. Standardindstillingerne af henholdsvis [H], [M] og [L] er 18dB, 9dB og 0dB.

- ① Vælg [H], [M] eller [L] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Indstil forstærkning-værdien med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk på drejeknappen.
Du kan vælge værdien mellem -6dB og 21dB efter 3dB. Jo større værdi, desto højere forstærkning.

Tryk på MENU-knappen → for at vælge  (CAMERA SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

- ③ Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ④ Tryk på MENU-knappen for at skjule menuskærmbilledet.

AGC LIMIT

Du kan vælge den øvre grænse for Auto Gain Control (AGC) fra [OFF] (21dB, standardindstillingen), [18dB], [15dB], [12dB], [9dB], [6dB], [3dB] og [0dB].

Bemærkninger

- Hvis du justerer forstærkning manuelt, kan du ikke få effekten af [AGC LIMIT].

MINUS AGC

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan området for automatisk kontrol af forstærkning udvides til det negative område. Særligt i lyse omgivelser giver minus kontrol af forstærkning mulighed for en mere passende indstilling af forstærkning, og der kan optages med lav støj. Camcorderens dynamiske område mindskes ikke, når du indstiller [MINUS AGC] på [ON].

ON

Aktiverer minus kontrol af forstærkning under automatisk kontrol af forstærkning, når det er nødvendigt.

OFF

Desaktiverer minus kontrol af forstærkning under automatisk kontrol af forstærkning.

WB PRESET

Du kan bruge den forvalgte hvidbalance. For flere oplysninger, se side 33.

AWB SENS

Du kan indstille automatisk hvidbalance under en rødlig lyskilde, f.eks. en glødelampe eller et stearinlys, eller under en blålig lyskilde, f.eks. i udendørs skygge.

INTELLIGENT

Justerer automatisk hvidbalancen, så scener se naturlige ud for lyskilden.

HIGH

Justerer automatisk hvidbalancen, mens rødlighed eller blålighed mindskes.

MIDDLE

LOW

Justerer automatisk hvidbalancen, mens rødlighed eller blålighed forøges.

Bemærkninger

- Denne er kun effektiv, når hvidbalance justeres automatisk.
- [AWB SENS] er ikke effektiv under en skyfri himmel eller solen.

AE SHIFT

Du kan indstille en udlignet værdi for at regulere værdien for justering af automatisk eksponering mellem [-7] (mørk) og [+7] (lys) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Standardindstillingen er [0].  og den valgte værdi vises på skærmen, når du ændrer værdien fra standardindstillingen.

Bemærkninger

- Denne funktion virker ikke, mens du justerer både iris, lukkerhastighed og forstærkning manuelt.
- [AE SHIFT] annulleres, når [EXPOSURE] justeres manuelt.

AE RESPONSE

Du kan vælge den hastighed, hvor funktionen justering af automatisk eksponering følger ændringer i motivets lysstyrke. Du kan vælge hastigheden blandt [FAST], [MIDDLE] og [SLOW]. Standardindstillingen er [FAST].

AT IRIS LMT

Du kan vælge den højeste irisværdi for automatisk justering blandt [F11], [F9.6], [F8], [F6.8], [F5.6], [F4.8] og [F4]. Standardindstillingen er [F11].

⚡ Bemærkninger

* Denne funktion virker ikke under manuel justering af iris.

FLCKR REDUCE

▶ ON

Mindsker flimren. Flimren på skærmen i belysning fra f.eks. lysstofrør bliver mindsket.

OFF

Mindsker ikke flimren.

⚡ Bemærkninger

• Flimren mindskes ikke altid for visse lyskilder.

CNTRST ENHCR

Når du indstiller denne funktion på [ON], registrerer camcorderen billeder med stærk kontrast, f.eks. scener i modlys, og forbedrer automatisk de ueksponerede billeder. Standardindstillingen er [ON].

⚡ Bemærkninger

• Når du indstiller [BACK LIGHT] på [ON], desaktiveres [CNTRST ENHCR] midlertidigt.

BACK LIGHT

Når du indstiller denne funktion på [ON] () , kan du korrigere

baggrundsbelysningen. Standardindstillingen er [OFF].

⚡ Bemærkninger

- [BACK LIGHT] indstilles på [OFF], når du indstiller [SPOTLIGHT] på [ON].
- [BACK LIGHT] indstilles på [OFF], når [EXPOSURE] justeres manuelt.
- [BACK LIGHT] indstilles på [OFF], hvis mindst to af iris, forstærkning og lukkerhastighed er justeret manuelt.

SPOTLIGHT

Når du indstiller denne funktion på [ON] () , kan du undgå overeksponering af lys under optagelse af et motiv i stærkt lys, f.eks. på en scene. Du kan f.eks. undgå, at der kommer for stærkt lys på folks ansigter. Standardindstillingen er [OFF].

⚡ Bemærkninger

- [SPOTLIGHT] indstilles på [OFF], når du indstiller [BACK LIGHT] på [ON].
- [SPOTLIGHT] indstilles på [OFF], når [EXPOSURE] justeres manuelt.
- [SPOTLIGHT] indstilles på [OFF], hvis mindst to af iris, forstærkning og lukkerhastighed er justeret manuelt.

STEADYSHOT

■ ON/OFF

Når du vælger [ON], kan du mindske kamerarystelser. Vælg [OFF] () , når du bruger et stativ (ekstraudstyr), for at få billeder til at se naturlige ud. Standardindstillingen er [ON].

■ TYPE

Du kan vælge en type mindskelse af kamerarystelser for forskellige optagesituationer.

HARD

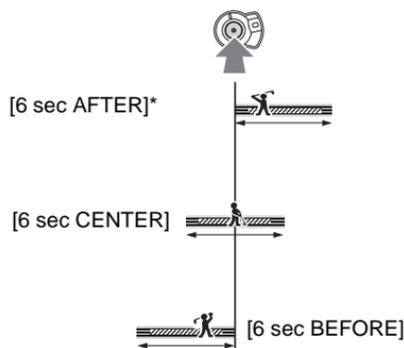
Mindsker kamerarystelser på et højt niveau. Denne indstilling er ikke passende til optagelse med panorering/tilt.

Efter at have udført [SMTH SLW REC] med en ASSIGN-knap kan du også annullere [SMTH SLW REC] ved at trykke på ASSIGN-knappen igen. Se side 41 for nærmere oplysninger om, hvordan ASSIGN-knapperne bruges.

Du kan vælge de [SMTH SLW REC] -indstillinger, der passer til din optagelse.

■ TIMING

Du kan bruge denne for at vælge, hvornår optagelse starter i forhold til, hvornår der trykkes på REC START/STOP-knappen.



* Standardindstillingen er [6 sec AFTER].

■ [TRIG]

Når du indstiller denne funktion på [ON], starter optagelse automatisk som reaktion på et forvalgt lydniveau, i stedet for når der trykkes på REC START/STOP-knappen. [TRIG]-indstillingen annulleres, når du slår strømmen fra og til igen.

■ [TRIG LEVEL]

Du kan vælge det lydniveau, hvor optagelse udløses, blandt [HIGH], [MIDDLE] og [LOW] i [TRIG LEVEL]. Standardindstillingen er [HIGH].

🔊 Bemærkninger

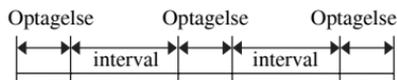
- Lyde kan ikke optages.
- Optagetiden kan være kortere end den indstillede tid, afhængigt af optageforhold.
- Billedkvaliteten er lavere end ved almindelig optagelse.

💡 Tips

- Når [TRIG] er indstillet på [ON], kan du også starte optagelse ved at trykke på REC START/STOP-knappen.
- Når du indstiller mikrofonens lydstyrke manuelt til et lavt niveau, virker [TRIG] ikke altid korrekt. Det anbefales at indstille [TRIG LEVEL] på [MIDDLE] eller [LOW].

INTERVAL REC

Du kan optage en serie film på et bånd med regelmæssige intervaller. Denne funktion er praktisk til at observere ting som f.eks. skyers bevægelser eller ændringer i dagslys. Scenerne løber jævnt over i hinanden, når du afspiller båndet. Brug lysnetadapteren/opladeren til at få strøm fra lysnettet til lang optagelse.



- 1 Vælg [ON/OFF] → [ON] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 2 Udfør følgende trin, hvis du ændrer optagetiden fra standardindstillingen af [0,5 sec]. Hvis du beholder standardoptagetiden, kan du gå direkte til trin 3.
 - Vælg [REC TIME] → [0,5 sec], [1 sec], [1.5 sec] eller [2 sec] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 3 Udfør følgende trin, hvis du ændrer intervalltiden fra standardindstillingen af [30 sec]. Hvis du beholder standardintervalltiden, kan du gå direkte til trin 4.
 - Vælg [INTERVAL] → [30 sec], [1 min], [5 min] eller [10 min].
- 4 Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 5 Tryk på MENU-knappen for at skjule menuskærmbilledet.
- 6 Tryk på REC START/STOP-knappen. [INTERVAL REC]-optagelsen starter.

For at annullere [INTERVAL REC] skal du trykke på REC START/STOP-knappen.

Tryk på MENU-knappen → for at vælge  (CAMERA SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Betjeningen af camcorderen er forskellig afhængigt af, hvornår du trykker på REC START/STOP-knappen.

Hvis du trykker på knappen under [INTERVAL REC] -optagelse, standser optagelsen midlertidigt. Hvis du trykker på den igen, starter [INTERVAL REC] -optagelsen igen.

Hvis du trykker på knappen under [INTERVAL REC] -interval, standser [INTERVAL REC] -optagelsen, og almindelig optagelse starter. Hvis du trykker på den igen, standser almindelig optagelse. Hvis du trykker på knappen en gang til, starter [INTERVAL REC] -optagelsen igen.

For at annullere [INTERVAL REC] -optagelsen skal du vælge [ON/OFF] → [OFF] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Bemærkninger

- Optagetiden og intervalltiden kan være let forskellig fra indstillingerne.
- Hvis du fokuserer manuelt, kan du få skarpe billeder, selvom lyset ændres.
- Du kan deaktivere bippet under optagelse ved at indstille [BEEP] på [OFF].

DV FRAME REC

Du kan optage stop-motion (eller billede for billede) animationsfilm. Den type animation bruger en teknik, hvor motivet ændres, f.eks. en dukkes eller et stykke legetøjs positioner, og det optages ved hver enkelt position, mens camcorderen står stille. Brug fjernbetjeningen for at mindske kamerarystelser.

▶ OFF

Brug ikke denne funktion.

ON

Optager en film med stop-motion (eller billede for billede) -teknik.

- ① Vælg [ON] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Tryk på MENU-knappen for at skjule menuskærbilledet.
- ③ Tryk på REC START/STOP-knappen. Camcorderen optager en film på ca. 6 enkeltbilleder og vender tilbage til standby.

- ④ Flyt motivet, og gentag trin ③.

Bemærkninger

- Når du bruger enkeltbilled-optagelse uafbrudt, bliver den resterende båndtid ikke angivet korrekt.
- Den sidste scene bliver længere end andre scener.
- Du kan ikke optage indekssignaler ved enkeltbilled-optagelse.
- Denne funktion indstilles automatisk på [OFF], når du slår strømmen fra og til igen.

SHOT TRANSITION

Du kan indstille [TRANS TIME] og [TRANS CURVE]. Se side 43 for nærmere oplysninger om brug af optageovergangsfunktionen.

■ TRANS TIME

Du kan indstille overgangstiden mellem [3,5 sec] og [90,0 sec]. Standardindstillingen er [4,0 sec].

■ TRANS CURVE

Du kan vælge overgangskurven.

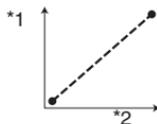
Overgangskurvernes egenskaber er afbildet i følgende grafer.

*1: parameterniveau

*2: tid

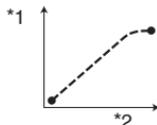
LINEAR

Lav overgangen lineært.



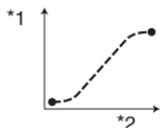
▶ SOFT STOP

Lav overgangen langsomt ved slutningen.



SOFT TRANS

Lav overgangen langsomt ved begyndelsen og slutningen, og lineært ind mellem.



⚙ Bemærkninger

- Du kan ikke ændre indstillinger af [TRANS TIME] og [TRANS CURVE], når der gemmes, kontrolleres eller ved udførelse af [SHOT TRANSITION]. Annuller indstilling af [SHOT TRANSITION] ved at trykke flere gange på ASSIGN 4-knappen, før indstillingen af [TRANS TIME] eller [TRANS CURVE] ændres.

x.v.Color HDV1080i

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan du optage med et bredere farveområde. Camcorderen kan gengive strålende og livlige blomsterfarver og de tropiske havs smukke blågrønne farver med en kvalitet, som ikke kan overgås af de traditionelle teknologier.

⚙ Bemærkninger

- Farverne kan ikke gengives fint, når du afspiller en film optaget med denne funktion indstillet på [ON] på et tv, der ikke understøtter x.v.Color.
- Du kan ikke indstille [x.v.Color] i følgende tilfælde:
 - Ved optagelse i SD (standard) format
 - Ved optagelse af film
- Når du indstiller [x.v.Color] på [ON], bliver billedprofilen deaktiveret.

COLOR BAR AS

■ ON/OFF

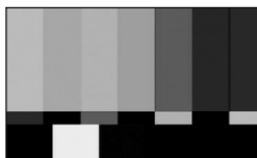
Når du vælger [ON], kan du vise farvelinjer på skærmen eller optage dem på et bånd. Denne funktion hjælper dig med at justere farver, når du fremviser film optaget med camcorderen på et tv eller en skærm. Standardindstillingen er [OFF].

⚙ Bemærkninger

- Denne funktion indstilles automatisk på [OFF], når du slår strømmen fra og til igen.

■ TYPE

- Vælger en type farvelinjer.



TYPE1



TYPE2



TYPE3



TYPE4
(75% lysstyrke af TYPE3)

(AUDIO SET) -menu

Indstillinger for lydoptagelse (DV AU.MODE/DV AUDIO MIX osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen for at vælge (AUDIO SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

DV AU.MODE (DV-lyd-indstilling) DV

12BIT (12b)

Optager i 12-bit-indstilling (2 stereolyde).

► 16BIT (16b)

Optager i 16-bit-indstilling (1 stereolyd med høj kvalitet).

Bemærkninger

- Ved optagelse i HDV-format optages lyd automatisk i [16BIT]-indstilling.

AUDIO LIMIT

Du kan indstille funktionen støjreduktion.

► OFF

Desaktiverer funktionen.

ON

Aktiverer funktionen.

Bemærkninger

- Denne funktion er kun til rådighed, når du indstiller AUDIO LEVEL-kontakten på MAN.

WIND

► ON

Aktiverer reduktion af vindstøj.

OFF

Desaktiverer reduktion af vindstøj.

MULTI-SOUND

Du kan vælge om lyd, der er optaget med andre enheder, skal afspilles med dobbelt lyd eller stereolyd.

► STEREO

Afspiller med primær og sekundær lyd (eller stereolyd).

1

Afspiller med primær lyd (eller venstre kanal lyd).

2

Afspiller med sekundær lyd (eller højre kanal lyd).

Bemærkninger

- Du kan afspille, men kan ikke optage et kassetbånd med dobbelt lydspor på camcorderen.

DV AUDIO MIX DV

Du kan kontrollere lyd, der er kopieret fra en anden enhed eller optaget gennem en 4-kanals mikrofon under afspilning. Du kan indstille, hvordan lyden udsendes.

► ST1

Udsender kun den originalt optagede lyd.

MIX

Udsender den originalt optagede lyd blandet med den kopierede lyd.

ST2

Udsender kun den kopierede lyd.

Bemærkninger

- Denne funktion virker ikke, når du afspiller et bånd optaget med [DV AU.MODE] indstillet på [16BIT].

(DISPLAY SET) -

menu

Vis indstillinger af displayet og søgeren (MARKER/ VF B.LIGHT/DISP OUTPUT osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (DISPLAY SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

ZEBRA

Du kan vise et zebramønster som en vejledning ved justering af lysstyrken.

■ ON/OFF

Når du vælger [ON], vises  og lysstyrkeniveauet på skærmen. Zebramønstret bliver ikke optaget på et bånd eller en "Memory Stick Duo".

■ LEVEL

Du kan vælge lysstyrkeniveauet mellem 70 og 100 eller 100+.

Tips

- Zebramønstret er et stribet mønster, der vises over en del af et billede på skærmen, når delen er højere end et forvalgt lysstyrkeniveau.

HISTOGRAM

Du kan justere iris, mens du refererer til et histogram. Et histogram er en graf, der viser fordelingen af billedets lysstyrke. Du kan bruge histogrammet som en vejledning til justering af iris. Histogrammet bliver ikke optaget på et bånd eller en "Memory Stick Duo".

► OFF

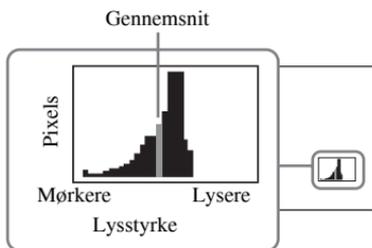
Viser ikke et histogram.

NORMAL

Viser et histogram.

ADVANCE

Viser et histogram, og en linje, der angiver et gennemsnit af lysstyrkeniveauerne omkring midten af et billede (inden for markøren) på histogrammet.



Tips

- Det venstre område på grafen viser de mørkere områder af billedet, mens det højre område viser de lysere områder.
- Der bliver vist en lodret linje, som angiver lysstyrkeniveauet for [ZEBRA] på histogrammet, når du indstiller [ZEBRA] på [ON].

PEAKING

■ ON/OFF

Når du vælger [ON], kan du vise et billede på skærmen med dets detaljer fremhævet. Denne funktion hjælper dig med at justere fokus. Standardindstillingen er [OFF].

■ COLOR

Du kan vælge farven for spidsværdi blandt [WHITE], [RED] og [YELLOW]. Standardindstillingen er [WHITE].

■ LEVEL

Du kan vælge en spidsværdi følsomhed blandt [HIGH], [MIDDLE] og [LOW]. Standardindstillingen er [MIDDLE].

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (DISPLAY SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Bemærkninger

- Du kan ikke optage et billede med fremhævede detaljer på et bånd eller en "Memory Stick Duo".

Tips

- Det er nemmere at fokusere, når denne funktion bruges i kombination med funktionen udvidet fokus (s. 30).

MARKER

■ ON/OFF

Når du vælger [ON], kan du vise markører. Standardindstillingen er [OFF]. Markører bliver ikke optaget på et bånd eller "Memory Stick Duo".

■ CENTER

Når du vælger [ON], kan du vise en markør midt på skærmen. Standardindstillingen er [ON].



■ GUIDEFRAME

Når du vælger [ON], kan du vise rammemarkører, der hjælper dig med at kontrollere vandrette og lodrette positioner for et motiv. Standardindstillingen er [OFF].



Bemærkninger

- Du kan ikke udsende displayinformation, f.eks. tidskoden, til en ekstern enhed, når [MARKER] er indstillet på [ON].

Tips

- Du kan vise midtermarkøren og guiderammemarkøren på samme tid.
- Du kan opnå en afbalanceret opbygning ved at placere motivet ved guiderammemarkørens krydspunkter.
- Du kan kun vise markører på LCD-panelet og søgeren. Du kan ikke vise dem på en ekstern enhed.

EXP.FOCUS TYPE

Du kan indstille en type udvidet fokus display.

► TYPE1

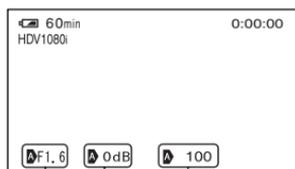
Forstørrer bare billeder.

TYPE2

Forstørrer og viser billeder i sort-hvid.

CAM DATA DSP (Kameradata-display)

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan du konstant få vist indstillingerne af iris, lukkerhastighed og forstærkning på skærmen. Standardindstillingen er [OFF].



Irisværdi | Lukkerhastighedsværdi
Forstærkningsværdi

Tips

- Indstillingerne vises på skærmen under manuel justering, uanset indstillingerne af denne funktion.
-  angiver, at indstillingerne er automatisk justerede værdier.
- De viste indstillinger er forskellige fra de indstillinger, der vises, når du trykker på DATA CODE-knappen (s. 49).

AU.LVL DISP (Lydniveau-display)

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan du vise lydniveaumåler på skærmen. Standardindstillingen er [ON].



Lydniveau-måler

LCD BRIGHT

Du kan justere LCD-skærmens lysstyrke med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Ændringer i LCD-skærmens lysstyrke påvirker ikke lysstyrken på billeder, der optages.

💡 Tips

- Du kan også slå LCD-baggrundsbelysningen fra (s. 19).

LCD COLOR

Du kan justere farveintensiteten på LCD-skærmen med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Ændringer i farveniveauet på LCD-skærmen påvirker ikke farveniveauet for billeder, der optages.

LCD BL LEVEL

Du kan justere styrken af LCD-skærmens baggrundsbelysning.

▶ NORMAL

Standardlysstyrke.

BRIGHT

Gør LCD-skærmen lysere.

⚠ Bemærkninger

- Når du tilslutter camcorderen til eksterne strømkilder, indstilles [LCD BL LEVEL] automatisk på [BRIGHT].
- Når du vælger [BRIGHT], mindskes optagetiden med batteriet lidt.

VF B. LIGHT

Du kan justere søgerens lysstyrke.

▶ NORMAL

Standardlysstyrke.

BRIGHT

Gør søgeren lysere.

⚠ Bemærkninger

- Når du tilslutter camcorderen til eksterne strømkilder, vælges [BRIGHT] automatisk for indstillingen.
- Når du vælger [BRIGHT], mindskes optagetiden med batteriet lidt.

VF POWERMODE

▶ AUTO

Slår søgeren til, mens du lukker LCD-panelet eller optager i spejl-indstilling.

ON

Slår altid søgeren til.

LETTER SIZE

▶ NORMAL

Viser menuen i almindelig skriftstørrelse.

2x

Viser de valgte menupunkter i skriftstørrelse med dobbelt højde.

🕒 REMAINING

▶ AUTO

Viser den resterende tid for et bånd i ca. 8 sekunder i følgende situation:

- Når du indstiller POWER-kontakten på VCR eller CAMERA med et kassettebånd isat.
- Når du trykker på ▶ (Afspil) eller DISPLAY/BATT INFO-knappen.

ON

Viser altid den resterende tid for et bånd. Den resterende tid vises ikke, når du sætter et nyt bånd i eller et bånd, der er spoleet

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (DISPLAY SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

tilbage til begyndelsen. Den vises, når du starter afspilning eller optagelse.

DISP OUTPUT

Du kan vælge udgange, hvor displayinformation, f.eks. tidskode, udsendes.

► LCD PANEL

Udsender informationen til LCD-skærmen og søgeren.

V-OUT/PANEL

Udsender informationen til LCD-skærmen, søgeren og composit-udgangen.

ALL OUTPUT

Udsender informationen til LCD-skærmen, søgeren, HDMI-udgangen, component-udgangen og composit-udgangen.

⚙ Bemærkninger

- Du kan kun udsende displayinformation til søgeren og LCD-skærmen, når [MARKER] er indstillet på [ON].

⇌ (IN/OUT REC) -

menu

Indstillinger for optagelse, indstillinger for indgang og udgang (VCR HDV/DV/DV REC MODE/DV WIDE REC/TV TYPE osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → for at vælge  (IN/OUT REC) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

REC FORMAT

Du kan vælge et optageformat.

► HDV1080i (HDV1080i)

Optager i HDV1080i-format.

DV (DV)

Optager i DV-format.

Indstil også [DV REC MODE], når du optager i dette format.

⚙ Bemærkninger

- Indstil også [i.LINK CONV], hvis det er nødvendigt, når du udsender en film til en ekstern enhed gennem et i.LINK-kabel (s. 76).

VCR HDV/DV

Du kan vælge en type udgangssignal til en ekstern enhed til afspilning af en film på enheden. Vælg [AUTO] i de fleste tilfælde. Når du tilslutter camcorderen til en ekstern enhed med et i.LINK-kabel, skal du vælge en type indgangs- og udgangssignaler til og fra den eksterne enhed via  HDV/DV-stikket. Du kan optage eller afspille en film, der gengives af den valgte type signaler.

► AUTO

Skifter automatisk mellem HDV-signaler og DV-signaler under afspilning.

Under i.LINK-tilslutning genkendes HDV-signaler og DV-signaler, og signalerne modtages eller udsendes automatisk til eller fra den eksterne enhed via  HDV/DV (i.LINK) -stikket til optagelse eller afspilning.

HDV (HDV1080i)

Afspiller kun dele af et bånd, som er i HDV-format.

Under i.LINK-tilslutning modtages eller udsendes kun HDV-signaler til eller fra en ekstern enhed via  HDV/DV (i.LINK) -stikket til optagelse eller afspilning.

Vælg denne indstilling, når du tilslutter camcorderen til din computer.

DV (DV)

Afspiller kun dele af et bånd, som er i DV-format.

Under i.LINK-tilslutning modtages eller udsendes kun DV-signaler til eller fra en ekstern enhed via  HDV/DV (i.LINK) -stikket for optagelse eller afspilning. Vælg denne indstilling, når du tilslutter camcorderen til din computer.

⚡ Bemærkninger

- Sørg for at afbryde i.LINK-kablet forud for ændring af indstillingen. Ellers kan en videoenhed ikke altid genkende videosignaler.
- Når du vælger [AUTO], kan billeder og lyd blive afbrudt, når der skiftes mellem HDV-signaler og DV-signaler.
- Når du indstiller [i.LINK CONV] på [ON], bliver følgende signaler udsendt:
 - [AUTO]: HDV-signaler omsættes til DV-signaler og udsendes. DV signaler udsendes uden at blive omsat.
 - [HDV]: HDV-signaler omsættes til DV-signaler og udsendes. DV-signaler bliver ikke udsendt.
 - [DV]: DV-signaler er udsendes uden at blive omsat. HDV-signaler bliver ikke udsendt.

DV REC MODE (DV-optageindstilling) 

Denne funktion er kun til rådighed, når du indstiller [REC FORMAT] på [DV].

► SP (SP)

Optager i SP (Standardafspilning) -indstilling på et kassettebånd.

LP (LP)

Forøger optagetiden til 1,5 gange SP-indstillingen (Lang afspilning).

⚡ Bemærkninger

- Hvis du optager i LP-indstilling, kan der komme billedforstyrrelser eller afbrydelser i lyden, når du afspiller båndet på andre camcordere eller videobåndoptagere.
- Når du blander optagelser i SP-indstilling og i LP-indstilling på et bånd, kan afspilningsbilledet blive forvrænget, eller tidskoden skrives muligvis ikke korrekt mellem scenerne.
- Du kan ikke vælge LP-indstillingen til optagelse i HDV-format.

DV WIDE REC 

Du kan optage en film i et billedformat, der svarer til et tv, du vil tilslutte. Se også betjeningsvejledningen til tv'et.

► ON

Optager en film i et billedformat, der svarer til fuld skærm på et 16:9 (bredformat) tv.

OFF (4:3)

Optager en film i et billedformat, der svarer til fuld skærm på et 4:3-tv.

⚡ Bemærkninger

- Indstil [TV TYPE] korrekt, så den passer til et tv, du vil tilslutte til afspilning (s. 76).
- Billedformatet bliver fastsat til 16:9, og du kan ikke indstille det på 4:3, når du optager i HDV-format.

Tryk på MENU-knappen → for at vælge  (IN/OUT REC) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

COMPONENT

Du kan vælge [576i] eller [1080i/576i] afhængigt af dit tv, når du tilslutter camcorderen til et tv via et component A/V-kabel.

576i

Understøtter tilslutning mellem camcorderen og et tv med et component indgangsstik, der understøtter 576i-formatet.

▶ 1080i/576i

Understøtter tilslutning mellem camcorderen og et tv med et component indgangsstik, der understøtter 1080i-formatet.

i.LINK CONV

Du kan omsætte signaler i HDV-format til DV-format, og udsende billeder i DV-format fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).

▶ OFF

Udsender billederne fra  HDV/DV-stikket (i.LINK) i overensstemmelse med indstillingerne i [REC FORMAT] og [VCR HDV/DV].

ON

Billeder i HDV-format omsættes til DV-format, og billeder i DV-format udsendes i DV-format.

Bemærkninger

- For indgangssignal via en i.LINK-tilslutning, se [VCR HDV/DV] (s. 74).
- Afbryd i.LINK-kablet før indstilling af [i.LINK CONV]. Ellers vil den tilsluttede videoenhed muligvis ikke kunne genkende videosignalet fra camcorderen.

TV TYPE

Ved afspilning af billedet skal du omsætte signalet alt efter din tv-type. De optagede billeder afspilles som vist på følgende illustrationer.

▶ 16:9

Vælges for at fremvise dine billeder på et 16:9 (bredformat) tv.

HDV/DV (16:9) -
format billeder



DV (4:3) -format
billeder



4:3

Vælges for at fremvise dine billeder på et 4:3 standard-tv.

HDV/DV (16:9) -
format billeder



DV (4:3) -format
billeder



Bemærkninger

- Denne virker ikke for i.LINK-udgangen.

(MEMORY SET) -

menu

Indstillinger for "Memory Stick Duo" en (ALL ERASE/FORMAT osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (MEMORY SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

ALL ERASE

Du kan slette alle stillbillederne uden billedbeskyttelse på en "Memory Stick Duo" eller i den valgte mappe.

- ① Vælg [ALL FILES] eller [CURRENT FLDR].

[ALL FILES]: Sletter alle billederne på "Memory Stick Duo"-en.

[CURRENT FLDR]: Sletter alle billederne i den aktuelt valgte mappe.

- ② Vælg [YES] → [YES] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
[Erasing all data...] vises.
[Completed.] vises når alle ubeskyttede billeder er slettet.

Bemærkninger

- Udløs skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo"-en forinden, når du bruger "Memory Stick Duo"-en med skrivebeskyttelsestappen (s. 106).
- Mappen bliver ikke slettet, selvom du sletter alle billederne i mappen.
- Gør ikke noget af følgende, mens [Erasing all data...] vises:
 - Betjene POWER-kontakten/knapperne.
 - Udkaste "Memory Stick Duo"-en.

FORMAT

Det er ikke nødvendigt at formatere "Memory Stick Duo" en, da den allerede er formateret på fabrikken. Hvis du vil formatere "Memory Stick Duo"-en, skal du vælge [YES] → [YES].

Bemærkninger

- Gør ikke noget af følgende, mens [Formatting...] vises:
 - Betjene POWER-kontakten/knapperne.
 - Udkaste "Memory Stick Duo"-en.
- Formatering sletter alt på "Memory Stick Duo"-en herunder beskyttede billeddata og nyoprettede mapper.

FILE NO.

► SERIES

Tildeler filnumre i rækkefølge, selv om "Memory Stick Duo"-en udskiftes med en anden. Filnummeret nulstilles, når der laves en ny mappe, eller optagemappen udskiftes med en anden.

RESET

Nulstiller filnummeret til 0001, hver gang der skiftes "Memory Stick Duo".

NEW FOLDER

Når du vælger [YES], kan du lave en ny mappe (102MSDCF til 999MSDCF) på en "Memory Stick Duo". Når en mappe er fyldt (der gemmes maksimalt 9.999 billeder), oprettes en ny mappe automatisk.

Bemærkninger

- Du kan ikke slette den nye mappe, når du først har oprettet den på camcorderen. Formater "Memory Stick Duo"-en (s. 77) eller slet den på din computer.
- Antal billeder der kan optages på en "Memory Stick Duo" kan formindskes, når antallet af mapper forøges.

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (MEMORY SET) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

REC FOLDER (Optagemappe)

Du kan vælge en mappe, hvor du vil gemme stillbilleder.

Vælg mappen med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Tips

- Stillbillederne bliver som standard gemt i 101MSDCF-mappen.
- Når du har gemt stillbillederne i den aktuelle mappe, vælges mappen som afspilningsmappe.

PB FOLDER (Afspilningsmappe)

Du kan vælge en mappe, hvor stillbilleder, du vil fremvise, er gemt.

Vælg mappen med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

(OTHERS) -menu

Indstillinger ved optagelse på et bånd eller andre grundlæggende indstillinger (QUICK REC/BEEP osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 59 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen for at vælge  (OTHERS) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

CAMERA PROF. (Kameraprofil)

Du kan gemme op til to typer profiler for kameraindstilling i camcorderen. Disse gemte profiler kan du senere bruge til hurtigt at få passende indstillinger af camcorderen.

Tips

- Du kan gemme menuindstillinger, billedprofiler og indstillinger af knapper som en kameraprofil.

■ Sådan indlæses en kameraprofil

Du kan indlæse en kameraprofil og bruge den på camcorderen.

- ① Vælg [LOAD] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg den kameraprofil, du vil indlæse, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ③ Vælg [YES] på kontrolskærm-billedet. Camcorderen genstartes, og den valgte kameraprofil aktiveres.

■ Sådan gemmes indstillinger af kameraprofil

- ① Vælg [SAVE] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg [NEW FILE] eller et eksisterende profilnavn ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ③ Vælg [YES] på kontrolskærm-billedet ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Indstillingerne af kameraprofil gemmes.

Tips

- Hvis du vælger [NEW FILE], indstilles profilnavn på [CAM1] eller [CAM2].
- Hvis du vælger en eksisterende kameraprofil som destination, overskrives kameraprofilen.

■ Sådan ændres kameraprofilnavnet

Du kan ændre kameraprofilnavnet.

- 1 Vælg [PROFILE NAME] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 2 Vælg den kameraprofil, hvis navn du vil ændre, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
[PROFILE NAME] -skærmbilledet vises.
- 3 Profilnavnet ændres med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

💡 Tips

- Du kan indføre navnet på samme måde som billedprofilen (s. 39).
- 4 Vælg [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
Profilnavnet ændres.

■ Sådan slettes indstillinger af kameraprofil

- 1 Vælg [DELETE] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 2 Vælg den kameraprofil, som du vil slette, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- 3 Vælg [YES] på kontrolskærmbilledet.

ASSIGN BTN

Se side 41.

PHOTO/EXP.FOCUS

Du kan vælge en funktion, der skal programmeres på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen.

▶ PHOTO

Fungerer som PHOTO-knappen (s. 27).

EXP.FOCUS

Fungerer som EXPANDED FOCUS-knappen (s. 30).

🔗 Bemærkninger

- Hvis [EXP.FOCUS] er valgt, kan du ikke optage stillbilleder med hovedenhedens knap. Brug PHOTO-knappen på fjernbetjeningen.

CLOCK SET

Se side 21.

WORLD TIME

Når du bruger camcorderen i udlandet, kan du indstille uret til den lokale tid ved at indstille en tidsforskel med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Når du indstiller tidsforskellen til 0, vender uret tilbage til den originale indstilling.

LANGUAGE

Du kan vælge det sprog, der skal bruges på LCD-skærmen.

💡 Tips

- Camcorderen er udstyret med [ENG[SIMP]] (forenklet engelsk), i tilfælde af, at du ikke kan finde dit modersmål blandt valgmulighederne.

PB ZOOM (Afspilningszoom)

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan du forstørre filmbilleder ca. 1,1 til 5 gange (stillbilleder ca. 1,5 til 5 gange) med handle-zoomknappen.

Standardindstillingen er [OFF]. For at slutte zoom skal du trykke på PB-siden af handle-zoomknappen og holde, indtil den standser.

💡 Tips

- For at bevæge zoom vandret skal du trykke på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og derefter dreje drejeknappen. For at bevæge zoom lodret, skal du trykke på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen en gang til, og derefter dreje drejeknappen.

QUICK REC (HDV1080i)

Du kan fremskynde optagelsens starttid lidt, når du fortsætter optagelse, ved at skifte POWER-kontakten fra OFF (CHG) til CAMERA.

▶ OFF

Det tager noget tid at starte optagelse igen fra den stand, hvor spolen holdt op med at dreje rundt, men overgangen fra den sidst optagede scene bliver jævn.

ON (O.REC)

Tiden forkortes lidt, indtil optagelse starter igen fra den stand, hvor spolen holdt op med at dreje rundt, men overgangen fra den sidst optagede scene bliver muligvis ikke jævn.

Vælg denne, når du ikke vil gå glip af en chance for at optage.

Tips

- Når denne funktion er indstillet på [ON], står intervallet mellem scener stille i et øjeblik (redigering på din computer anbefales).
- Når camcorderen står i standby i mere end 3 minutter, afslutter camcorderen fra standby (spolen holder op med at dreje rundt) for at undgå slid på bånd og tab af batteri. Da strømmen ikke slås fra, kan du starte optagelse igen ved at trykke på REC START/STOP-knappen igen.

BEEP

► ON

Aktiverer en melodi, når du starter/standser optagelse.

OFF

Annullerer melodien.

REC LAMP (Optagelampe)

Når du indstiller denne funktion på [OFF], kan du slukke kameraets optagelamper under optagelse. Standardindstillingen er [ON].

REMOTE CTRL (Fjernbetjening)

Når du indstiller denne funktion på [ON], kan du bruge den medfølgende fjernbetjening (s. 122). Standardindstillingen er [ON].

Tips

- Indstil på [OFF] for at undgå, at camcorderen reagerer på en kommando sendt fra en anden videobåndoptagers fjernbetjening.

Kopiering til videobåndoptager, DVD/HDD-enhed el.lign.

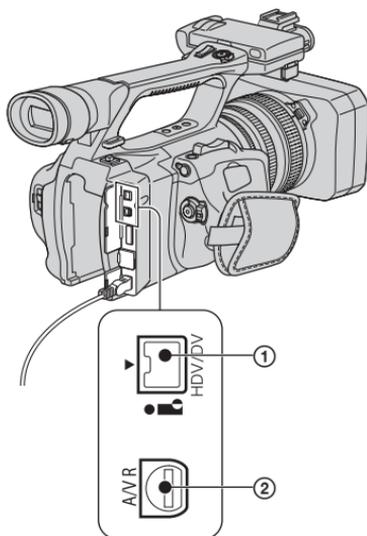
Tilslut camcorderen til stikkontakten med den medfølgende lysnetadapter ved denne betjening (s. 15). Se også betjeningsvejledningen til de enheder, der skal tilsluttes.

Tilslutning til eksterne enheder

Tilslutningsmetoden og billedkvaliteten er forskellig, afhængigt af videobåndoptageren, DVD/HDD-enheden og de stik, der bruges.

Stik på camcorderen

Åbn stikdækslet og tilslut kablet.



↗ : Signalstrøm

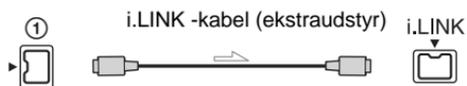
Camcorder	Kabel	Ekstern enhed
-----------	-------	---------------



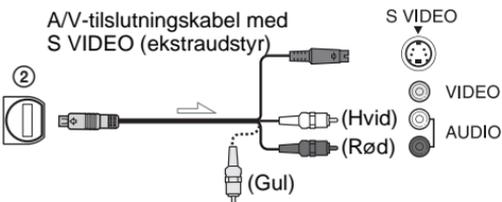
HDV1080i-kompatibel enhed
→ **HD-kvalitet***



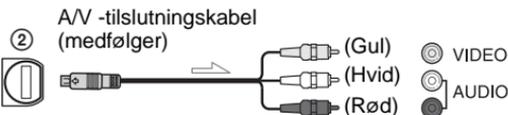
- Der skal være et i.LINK-stik, som er kompatibelt med HDV1080i-standarden, på den eksterne enhed.



AV-enhed med i.LINK-stik
→ **SD-kvalitet***



AV-enhed med S VIDEO-stik
→ **SD-kvalitet***



AV-enhed med audio/video-stik**
→ **SD-kvalitet***



* Billeder optaget i DV-format kopieres i SD (standard definition) -kvalitet uanset tilslutningen.

** Hvis du tilslutter camcorderen til en mono-enhed, skal du tilslutte A/V-tilslutningskablets gule stik til videostikket på enheden, og tilslutte det hvide (venstre kanal) eller røde (højre kanal) stik til lydstikket på enheden.

⚡ Bemærkninger

- Du kan ikke kopiere billeder med HDMI-kablet.

Bruge et i.LINK-kabel (ekstraudstyr)

Det kopierede format (HDV/DV) er forskelligt afhængigt af optageformatet eller det format, som understøttes af videobåndoptageren/ DVD-enheden. Se tabellen nedenfor vedrørende valg af de passende indstillinger, og udfør nødvendig menuindstilling.

Bemærkninger

- Afbryd i.LINK-kablet, før disse menuindstillinger ændres, da videobåndoptageren/ DVD-enheden ellers muligvis ikke identificerer videosignalet korrekt.

Tips

- Camcorderen har et 4-benet i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal tilsluttes.

Kopi-format	Camcorderens optageformat	Format understøttet af videobåndoptageren/ DVD-enheden		Menuindstilling	
		HDV-format* ¹	DV-format	[VCR HDV/DV] (s. 74)	[i.LINK CONV] (s. 76)
Kopier HDV-optagelse som HDV	HDV	HDV	—* ³		[OFF]
Omsæt HDV-optagelse til DV	HDV	DV	DV	[AUTO]	[ON]
Kopier DV-optagelse som DV	DV	DV	DV		[OFF]
Når bånd optages i både HDV- og DV-format					
Omsæt både HDV- og DV-format til DV	HDV/DV	DV	DV	[AUTO]	[ON]
Kopier kun dele, der er optaget i HDV-format	HDV	HDV	—* ³	[HDV]	[OFF]
	DV	—* ²	—* ³		
Kopier kun dele, der er optaget i DV-format	HDV	—* ²	—* ²	[DV]	[OFF]
	DV	DV	DV		

*¹ Optageenhed, der er kompatibel med HDV1080i-standarden.

*² Båndet rykker fremad, men der optages ikke billede eller lyd (tom).

*³ Billedet genkendes ikke (der laves ingen optagelse).

Bemærkninger

- Når [VCR HDV/DV] er indstillet på [AUTO], og signalet skifter mellem HDV- og DV-format, afbrydes billede og lyd midlertidigt.
- Når optageren er HDR-FX1000E, skal du indstille [VCR HDV/DV] på [AUTO] (s. 74).
- Når afspilleren og optageren begge er HDV1080i-kompatible enheder f.eks. HDR-FX1000E og tilsluttet med i.LINK-kablet, bliver billederne efter pause eller stop og derefter fortsættelse af optagelsen, lidt ustabile eller grove ved dette sted.
- Indstil [DISP OUTPUT] på [LCD PANEL] (standardindstillingen), når der tilsluttes med et A/V-tilslutningskabel (s. 74).

Når der tilsluttes med A/V-tilslutningskablet med S VIDEO (ekstraudstyr)

Tilslut med S VIDEO-stik i stedet for videostikket (gul). Denne tilslutning gør billeder mere virkelighedstro. Denne tilslutning giver DV-format billeder af højere kvalitet. Lyden udsendes ikke, når du kun tilslutter med S VIDEO-kablet.

Kopiering til en anden enhed

1 Forbered camcorderen til afspilning.

Isæt det optagede kassettebånd. Skyd POWER-kontakten til VCR.

Indstil [TV TYPE] i overensstemmelse med afspilningsenheden (tv el.lign.) (s. 76).

2 Forbered din videobåndoptager/ DVD-enhed til optagelse.

Ved kopiering til videobåndoptageren skal du sætte et kassettebånd i til optagelse.

Ved kopiering til DVD-optageren skal du sætte en DVD i til optagelse.

Hvis din optageenhed har en indgangsvælger, skal du indstille den til den passende indgang (f.eks. videoindgang1 og videoindgang2).

3 Forbind din videobåndoptager/ DVD-enhed til camcorderen som optageenhed.

Se side 81 for nærmere oplysninger om tilslutning.

4 Start afspilning på camcorderen, og optagelse på videobåndoptageren/DVD-enheden.

Se betjeningsvejledningen til optageenheden for nærmere oplysninger.

5 Når kopiering er gennemført, skal du standse camcorderen og videobåndoptageren/DVD-enheden.

ⓘ Bemærkninger

- Følgende kan ikke udsendes via ⓘ HDV/DV-stikket (i.LINK):
 - Indikatorer
 - Titler, der er optaget på en anden camcorder
- Billeder optaget i HDV-format udsendes ikke fra ⓘ HDV/DV-stikket (i.LINK) ved pause i afspilningen eller i en anden afspilningsindstilling end normal afspilning.
- Bemærk følgende, når der tilsluttes med et i.LINK-kabel:
 - Det optagede billede bliver groft, når et billede indstilles på pause på camcorderen ved optagelse til en videobåndoptager/ DVD-enhed.
 - Datakoder (dato/klokkeslæt/data for camcorderindstillinger) kan muligvis ikke vises eller optages, afhængigt af enheden eller softwaren.
 - Du kan ikke optage billede og lyd adskilt.
- Ved kopiering til en DVD-optager fra camcorderen gennem et i.LINK-kabel kan du muligvis ikke betjene camcorderen på din DVD-optager, selvom det ifølge dens betjeningsvejledning skulle være muligt. Hvis du kan indstille indgangsindstillingen til HDV eller DV på din DVD-optager, og billeder kan modtages/udsendes, skal du følge fremgangsmåden i "Bruge et i.LINK-kabel (ekstraudstyr)".

💡 Tips

- For at optage indstillinger for dato/klokkeslæt og camcorderdata, når der er tilsluttet med A/V-tilslutningskablet, skal de vises på skærmen.
- Når du bruger et i.LINK-kabel, overføres video- og lydssignalerne digitalt, så billederne bliver af høj kvalitet.
- Når et i.LINK-kabel er tilsluttet, bliver udgangssignalet format (HDVout ⓘLINK eller DVout ⓘLINK) angivet på camcorderens LCD-skærm.

Optage billeder fra en videobåndoptager

Du kan optage billeder fra en videobåndoptager på et bånd. Du kan optage en scene som et stillbillede på en "Memory Stick Duo". Du kan optage billeder i HDV-format ved at tilslutte en enhed, der er kompatibel med HDV1080i-standarden. Sørg for at sætte et kassettebånd eller en "Memory Stick Duo" til optagelse i camcorderen forinden.

Du kan tilslutte camcorderen til en videobåndoptager med et i.LINK-kabel. Tilslut camcorderen til stikkontakten med den medfølgende lysnetadapter ved denne betjening (s. 15). Se også betjeningsvejledningen til de enheder, der skal tilsluttes.

Bemærkninger

- Du skal bruge et i.LINK-kabel til denne betjening.
- Du kan ikke udføre denne betjening med A/V-tilslutningskablet.
- Camcorderen har et 4-benet i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal monteres.

HDV1080i -
kompatibel enhed

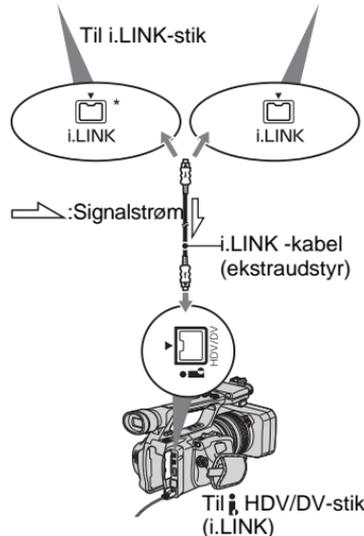


→ HD-kvalitet

AV-enhed med
i.LINK-stik



→ SD-kvalitet



* Der skal bruges et i.LINK-stik, som er kompatibelt med HDV1080i-standarden.

Optage film

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Indstil indgangssignalet for camcorderen.

Indstil [VCR HDV/DV] på [AUTO] ved optagelse fra en enhed, der er kompatibel med HDV-formatet.

Indstil [VCR HDV/DV] på [DV] eller [AUTO] ved optagelse fra en enhed, der er kompatibel med DV-format (s. 74).

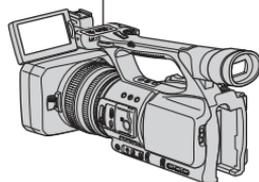
3 Tilslut din videobåndoptager som afspiller til camcorderen.

Når der er tilsluttet et i.LINK-kabel, bliver indgangssignalet format (HDV IN  eller DV IN ) angivet på camcorderens LCD-skærm (denne indikator kan blive vist på afspilningsenhedens skærm, men den bliver ikke optaget).

4 Sæt et kassettebånd i videobåndoptageren.

5 Indstil camcorderen på optagepause.

Mens du trykker på  (PAUSE), skal du trykke på begge  REC (optage) - knapper samtidigt.



6 Start afspilning af kassettebåndet på din videobåndoptager.

Billedet, der afspilles på videobåndoptageren, vises på camcorderens LCD-skærm.

7 Tryk på (PAUSE) igen ved det sted, hvor du vil starte optagelse.

8 Tryk på (STOP) for at standse optagelse.

Bemærkninger

- Du kan ikke optage tv-programmer fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).
- Du kan kun optage billeder fra DV-enheder i DV-format.
- Bemærk følgende, når der tilsluttes med et i.LINK-kabel:
 - Det optagede billede bliver groft, når der holdes pause i et billede på camcorderen ved optagelse til en videobåndoptager.
 - Du kan ikke optage billede og lyd adskilt.
 - Hvis du holder pause i eller standser optagelsen, og starter den igen, optages billedet ikke altid jævnt.

Tips

- Når der indsendes et 4:3-videosignal, kommer der sorte bånd på højre og venstre side på camcorderens skærm.

Optagelse af stillbilleder

Sørg for at sætte en "Memory Stick Duo" til optagelse i camcorderen forinden, og indstil [PHOTO/EXP.FOCUS] på [PHOTO] (standardindstillingen) (s. 79).

1 Udfør trin 1 til 4 i "Optage film".

2 Start afspilning af kassettebåndet.

Billederne på videobåndoptageren vises på camcorderens skærm.

3 Tryk på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen på camcorderen eller PHOTO-knappen på fjernbetjeningen ved den scene, du vil optage.

Kopiere film på et bånd til en computer

Tilslut camcorderen til computeren med et i.LINK-kabel.

Computeren skal have et i.LINK-stik og have installeret redigeringssoftware, der kan kopiere videosignaler. Den software, der er nødvendig, afhænger af de optagede billeders format og formatet til kopiering til computeren (HDV eller DV) som vist i tabellen nedenfor.

Optaget format	Format til kopiering til computeren	Nødvendig software
HDV	HDV	Redigeringssoftware der kan kopiere HDV-signal
HDV	DV	Redigeringssoftware der kan kopiere DV-signal
DV	DV	Redigeringssoftware der kan kopiere DV-signal

⚡ Bemærkninger

- HDV/DV-stikket på camcorderen fungerer ikke som strømforsyning.
- Når du tilslutter camcorderen til en computer via et i.LINK-kabel, skal du sørge for at i.LINK-kablets stik placeres på den rigtige måde. Hvis stikkene presses ind i camcorderens stik, kan de beskadiges, eller der kan opstå funktionsfejl på camcorderen.
- Du kan ikke kopiere billeddata, der er gemt på en "Memory Stick Duo", til din computer via et i.LINK-kabel.
- Se betjeningsvejledningen til softwaren for nærmere oplysninger om billedkopiering.
- Se betjeningsvejledningen til redigeringssoftwaren vedrørende den anbefalede tilslutning.
- Der kan være redigeringssoftware på computeren, som ikke virker korrekt.
- Du kan ikke ændre format DV til HDV.

De nødvendige menuindstillinger varierer afhængigt af de optagede billeder og det format (HDV eller DV), der skal kopieres til computeren.

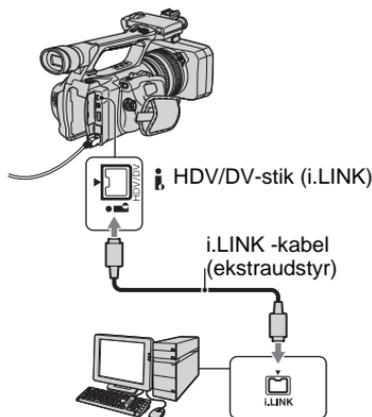
Optaget format	Format til kopiering til computeren	Menuindstilling*
HDV	HDV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [OFF]
HDV	DV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [ON]
DV	DV	[VCR HDV/DV] → [DV] [i.LINK CONV] → [OFF]

* Se side 59 vedrørende menuindstillinger.

💡 Tips

- For at kopiere HDV-format billeder, som de er, uden at ændre deres format, skal du have et HDV-kompatibelt system. Se brugervejledningen til softwaren for nærmere oplysninger, eller henvend dig til softwareproducenten.
- For at afspille film med en almindelig DVD-afspiller, skal du lave DVD-video i SD-format. DVD-video er ikke i HDV-format.

Trin: 1 Tilslut et i.LINK-kabel



Bemærkninger om tilslutning til computeren

- Tilslut i.LINK-kablet til computeren først, og derefter til camcorderen. Hvis der tilsluttes i modsat rækkefølge, kan der dannes statisk elektricitet, hvilket kan medføre funktionsfejl på camcorderen.
- Computeren kan stå stille eller genkender muligvis ikke signalet fra camcorderen i følgende situationer.
 - Hvis camcorderen tilsluttes til en computer, der ikke understøtter de videosignalformater, som vises på camcorderdisplayets LCD-skærm (HDV eller DV).
 - Indstillingerne af [VCR HDV/DV] (s. 74) og [i.LINK CONV] (s. 76) ændres, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.
 - Indstillingen af [REC FORMAT] ændres, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel med POWER-kontakten indstillet på CAMERA (s. 74).
 - POWER-kontaktens position skiftes, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.
- Indgangs/udgangssignalets format (HDV eller DV) vises på camcorderens LCD-skærm, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.

Trin: 2 Kopiere filmene

Brug den medfølgende lysnetadapter til at få vekselstrøm (s. 15).

- ① Klargør redigeringssoftware (medfølger ikke).
- ② Tænd computeren.
- ③ Sæt et bånd i camcorderen, og indstil POWER-kontakten på VCR.
- ④ Indstil camcorderens menu.
Menuindstillingerne varierer afhængigt af det billede, der kopieres.
- ⑤ Kopiere billeder til computeren med din software.

⚠ Bemærkninger

- Hvis billeder kopieres i HDV-format, men ikke genkendes, understøtter din redigeringssoftware muligvis ikke HDV-format. Omsæt billederne til DV-format ifølge trin ④, og kopier igen.
- Et bånd, der er optaget i DV-format, kan ikke kopieres til en computer i HDV-format.

💡 Tips

- Kontroller specifikationer, funktioner og de nyeste informationer om din software på softwareproducentens website.
- Når billeder optaget i HDV-format kopieres til en computer, er filstørrelsen ca. 2 GB (næsten det samme som en DV-fil) til en 10-minutters film, hvis videokomprimeringsformatet er MPEG2.

Ved kopiering af filmen i HDV-format fra computeren til camcorderen

Indstil [VCR HDV/DV] på [HDV], og [i.LINK CONV] på [OFF] (s. 74, 76).

⚠ Bemærkninger

- Det er muligt at kopiere en HDV-format film redigeret på en computer tilbage på et bånd i HDV-format, så længe din redigeringssoftware understøtter kopiering af HDV-film på bånd. Henvend dig til softwareproducenten for nærmere oplysninger.

Ved kopiering af filmen i DV-format fra computeren til camcorderen

Indstil [VCR HDV/DV] på [DV] (s. 74).

Kopiere stillbilleder til en computer

Systemkrav

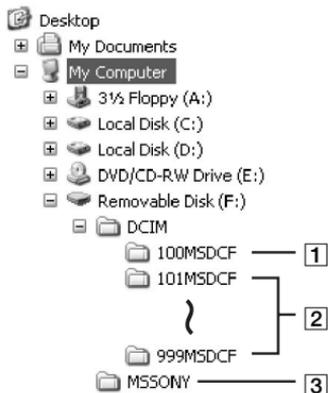
- Se også betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes, for nærmere oplysninger om forholdsregler og kompatibel applikationssoftware.
- Nødvendig hardware: "Memory Stick Duo"-slot, "Memory Stick"-læser/skriver, der er kompatibel med "Memory Stick Duo".

Kopiere billederne

For Windows-brugere

Du kan kopiere stillbilleder gemt på en "Memory Stick Duo" til din computer via "Memory Stick Duo"-slotten på din computer.

- 1 Tænd computeren.
- 2 Sæt "Memory Stick Duo" en ind i "Memory Stick Duo"-slotten på din computer.
- 3 Dobbeltklik på [Removable Disk] - ikonen vist i [My Computer]. Træk og slip derefter et stillbillede fra mappen til din computers harddisk.



- 1 Mappe med billedfiler optaget med andre camcordere uden funktion til oprettelse af mappe (kun til afspilning).

- 2 Mappe med billedfiler optaget med din camcorder, når der ikke er oprettet nogen nye mapper, vises kun [101MSDCF].

- 3 Mappe med filmdata optaget med andre camcordere uden funktion til oprettelse af mappe (kun til afspilning).

Mappe	Fil	Betydning
101MSDCF (op til 999MSDCF)	DSC0 □□□□.JPG	Stillbilledfil

□□□□ er tal mellem 0001 og 9999.

For Macintosh-brugere

Dobbeltklik på drev-ikonet, og træk og slip derefter den ønskede billedfil til din computers harddisk.

Fejlsøgning

Hvis der opstår problemer ved brug af camcorderen, kan du bruge følgende tabel til at løse problemet. Afbryd strømkilden og kontakt en Sony-forhandler, hvis problemet ikke kan løses.

- Strømkilder/LCD-skærm/Fjernbetjening...s. 91
- Kassettebånd/"Memory Stick Duo"...s. 92
- Optagelse...s. 93
- Afspilning...s. 96
- Tilslutning til tv...s. 97
- Kopiering/redigering/tilslutning til andre enheder...s. 98
- Tilslutning til en computer...s. 100

Strømkilder/LCD-skærm/Fjernbetjening

Strømmen slås ikke til, eller slås pludselig fra.

- Sæt et opladet batteri på camcorderen (s. 15).
- Brug lysnetadapteren til at tilslutte til en stikkontakt (s. 15).

Camcorderen virker ikke, selv om strømmen er slået til.

- Afbryd lysnetadapteren fra stikkontakten eller tag batteriet ud, og tilslut den derefter igen efter ca. 1 minut.
- Tryk på RESET-knappen (s. 119) med en spids genstand.

Camcorderen bliver varm.

- Camcorderen kan blive varmere, mens du bruger den. Det er ikke en funktionsfejl.

CHG-lampen tændes ikke, mens batteriet oplades.

- Skyd POWER-kontakten til OFF (CHG) (s. 15).
- Sæt batteriet korrekt på camcorderen (s. 15).
- Tilslut lysnetledningen korrekt til stikkontakten.
- Batteriopladningen er gennemført (s. 15).

CHG-lampen blinker, mens batteriet oplades.

- Sæt batteriet korrekt på camcorderen (s. 15). Hvis problemet ikke kan løses, skal du tage lysnetadapteren ud af stikkontakten og kontakte en Sony-forhandler. Batteriet kan være beskadiget.
- Når batteriet er for varmt eller koldt, kan CHG-lampen blinke langsomt, hvilket angiver, at batteriet ikke kan oplades.

Indikatoren for resterende batteritid viser ikke den korrekte tid.

- Temperaturen i omgivelserne er for høj eller lav, eller batteriet er ikke opladet tilstrækkeligt. Det er ikke en funktionsfejl.
- Lad batteriet helt op igen. Hvis problemet ikke kan løses, kan batteriet være slidt op. Udskift det med et nyt (s. 15, 107).

Fejlsøgning (Fortsættes)

- Den angivne tid er ikke altid korrekt under visse forhold. Når du f.eks. åbner eller lukker LCD-panelet, tager det ca. et minut at vise den korrekte resterende batteritid.

Batteriet aflades for hurtigt.

- Temperaturen i omgivelserne er for høj eller lav, eller batteriet er ikke opladet tilstrækkeligt. Det er ikke en funktionsfejl.
- Lad batteriet helt op igen. Hvis problemet ikke kan løses, kan batteriet være slidt op. Udskift det med et nyt (s. 15, 107).

Billedet bliver stående på LCD-skærmen.

- Det sker, hvis du afbryder DC-stikket eller tager batteriet af, uden først at slå strømmen fra. Det er ikke en funktionsfejl.

Billedet i søgeren er ikke skarpt.

- Bevæg justeringsknappen til søgerobjektivet, indtil billedet står skarpt (s. 19).

Billedet i søgeren er forsvundet.

- Hvis du ændrer [VF POWERMODE] til [AUTO], forbliver søgerlyset slukket, mens LCD-panelet er åbent (s. 73).

Den medfølgende fjernbetjening virker ikke.

- Indstil [REMOTE CTRL] på [ON] (s. 80).
- Fjern eventuelle forhindringer mellem fjernbetjeningen og fjernbetjeningssensoren.
- Hold fjernbetjeningssensoren væk fra stærke lyskilder, f.eks. sollys eller ovenlys, da fjernbetjeningen ellers ikke kan fungere korrekt.
- Sæt et nyt batteri i rummet med batteriets +/- poler placeret korrekt i forhold til markeringerne i rummet (s. 122).

Der er funktionsfejl på en anden videobåndoptager, når du bruger den medfølgende fjernbetjening.

- Vælg en anden fjernbetjeningsindstilling end VTR 2 for din videobåndoptager.
- Dæk sensoren på din videobåndoptager med sort papir.

Kassettebånd/"Memory Stick Duo"

Kassettebåndet kan ikke udkastes fra holderen.

- Sørg for, at strømkilden (batteri eller lysnetadapter) er sluttet korrekt til (s. 15).
- Der er dannet kondensvand inden i camcorderen (s. 110).

Cassette Memory-indikatoren eller titeldisplayet vises ikke, mens du bruger et kassettebånd med Cassette Memory-funktion.

- Camcorderen understøtter ikke Cassette Memory-funktion, så indikatoren vises ikke.

Indikatoren for resterende bånd vises ikke.

- Indstil [REMAINING] på [ON], så indikatoren for resterende bånd altid vises (s. 73).

Kassettebåndet støjer ved tilbagespoling eller fremspoling.

- Når du bruger lysnetadapteren, forøges tilbagespolings-/fremspolings-hastigheden (sammenlignet med batteridrift), og derfor kommer der mere støj. Det er ikke en funktionsfejl.

Du kan ikke slette billeder på "Memory Stick Duo"-en.

- Billederne er beskyttet. Udløs beskytte-funktionen på din computer el.lign.

Optagelse

Hvis du afspiller billeder, der er gemt på en "Memory Stick Duo", se også afsnittet *Kassettebånd/"Memory Stick Duo"* (s. 92).

Optagelsen starter ikke, når du trykker på REC START/STOP-knappen.

- Skyd POWER-kontakten til CAMERA (s. 25).
- Båndet har nået slutningen. Spol det tilbage, eller isæt et nyt kassettebånd.
- Indstil kassettebåndets skrivebeskyttelsestap til REC, eller isæt et nyt kassettebånd (s. 105).
- Båndet sidder fast på spolen som følge af dannelse af kondensvand. Tag kassettebåndet ud, lad camcorderen stå i mindst 1 time, og sæt derefter kassettebåndet i igen (s. 110).

Handle-zoom virker ikke.

- Indstil handle-zoomkontaktens hastighed til FIX eller VAR (s. 28).

Du kan ikke optage på "Memory Stick Duo"-en.

- "Memory Stick Duo"-en er fyldt. Slet unødvendige billeder, der er optaget på "Memory Stick Duo"-en (s. 47).
- Formater "Memory Stick Duo"-en på camcorderen, eller isæt en anden "Memory Stick Duo" (s. 77).
- Du kan ikke optage stillbilleder på "Memory Stick Duo"-en i følgende tilfælde:
 - Ved udførelse af [FADER]
 - Ved udførelse af [SMTH SLW REC]
 - Når lukkerhastigheden er langsommere end 1/50
 - Mens optageovergang bruges
- Indstil [PHOTO/EXP.FOCUS] på [PHOTO] (s. 79).

Du kan ikke optage en jævn overgang på et bånd fra den sidst optagede scene til den næste.

- Udfør slut-søgning (s. 42).
- Tag ikke kassettebåndet ud (billedet bliver optaget uafbrudt uden afbrydelse, selvom du slår strømmen fra).
- Optag ikke billeder i HDV- og DV-format på det samme bånd.

Fejlsøgning (Fortsættes)

- Optag ikke billeder i SP-indstilling og LP-indstilling på det samme bånd. **DV**
- Undgå at stoppe og derefter optage en film i LP-indstilling. **DV**
- Når [QUICK REC] er indstillet på [ON], kan du ikke optage en jævn overgang (s. 79). **HDV1080i**

Lukkerlyden høres ikke, når du optager et stillbillede.

- Indstil [BEEP] på [ON] (s. 80).
- Der er ingen lukkerlyd ved filmoptagelse.

Slut-søgning virker ikke.

- Udkast ikke kassettebåndet efter optagelse (s. 42).
- Der er ikke optaget noget på kassettebåndet.
- Der er en tom del mellem optagede dele af båndet. Det er ikke en funktionsfejl.

Automatisk fokus virker ikke.

- Indstil FOCUS-kontakten på AUTO for at aktivere funktionen automatisk fokus (s. 29).
- Juster fokus manuelt, hvis automatisk fokus ikke virker korrekt (s. 29).

Menupunkter bliver grå eller virker ikke.

- Du kan ikke vælge displaypunkter, der er grå, i den aktuelle optage/afspilningssituation.
- Der er nogle funktioner, som ikke kan aktiveres på samme tid. Den følgende liste viser eksempler på kombinationer af funktioner og menupunkter, som ikke fungerer.

Kan ikke bruge	Situation
[PROG.SCAN]	[INTERVAL REC] er indstillet til [ON].
[CNTRST ENHCR]	[BACK LIGHT] er indstillet til [ON].
[BACK LIGHT]	To eller flere af iris, forstærkning og lukkerhastighed er indstillet manuelt. [EXPOSURE] er justeret manuelt. [SPOTLIGHT] er indstillet til [ON].
[SPOTLIGHT]	To eller flere af iris, forstærkning og lukkerhastighed er indstillet manuelt. [EXPOSURE] er justeret manuelt. [BACK LIGHT] er indstillet til [ON].
[FADER]	Der er ikke sat et bånd i. Der er dannet kondensvand inden i camcorderen. Skrivebeskyttelsestappen på kassetten er indstillet på SAVE. [INTERVAL REC] er indstillet til [ON].
[ZEBRA], [PEAKING], [CAM DATA DSP], [HISTOGRAM]	[COLOR BAR] er indstillet til [ON].
[SMTH SLW REC]	[PROG.SCAN] er indstillet til [25]. [COLOR BAR] er indstillet til [ON].

Kan ikke bruge	Situation
[LCD BL LEVEL], [VF B.LIGHT]	Der bruges en lysnetstrømkilde.
[WORLD TIME]	Dato og klokkeslæt er ikke indstillet.
[x.v.Color]	[REC FORMAT] er indstillet til [DV].
[INTERVAL REC]	[PROG.SCAN] er indstillet til [25].
[DV FRAME REC]	[REC FORMAT] er indstillet til [HDV1080i].

Lukkerhastighed, forstærkning, hvidbalance eller iris kan ikke justeres manuelt.

- Indstil AUTO/MANUAL-kontakten på MANUAL.

Der ses små hvide, røde, blå eller grønne pletter på skærmen.

- Dette fænomen vises, når der bruges en lav lukkerhastighed (s. 32). Det er ikke en funktionsfejl.

De motiver, der passerer meget hurtigt forbi rammen, ser krumme ud.

- Dette fænomen kaldes brændplan. Det er ikke en funktionsfejl. På grund af den måde, som billedenheden (CMOS-sensor) udlæser billedsignaler, kan de motiver, der passerer hurtigt forbi rammen, se krumme ud afhængigt af optageforholdene.

Billedet ser lyst ud på skærmen, og motivet vises ikke på skærmen.

- Indstil [BACK LIGHT] på [OFF].

Billedet ser mørkt ud på skærmen, og motivet vises ikke på skærmen.

- Tryk på DISPLAY/BATT INFO-knappen for at slå baggrundsbelysningen til (s. 19).

Der ses vandrette striber på billedet.

- Dette sker, når du optager billeder i belysning fra lysstofrør, natriumlamper eller kviksøvlamper. Det er ikke en funktionsfejl. Dette kan afhjælpes ved at ændre lukkerhastigheden (s. 32).

Der kommer sorte bånd, når du optager en tv- eller computerskærm.

- Dette kan forbedres ved at ændre lukkerhastigheden (s. 32).

Fine mønstre flimrer, diagonale linjer ser takkede ud.

- Juster [SHARPNESS] til den negative side (s. 37).

Afspilning

Hvis du afspiller billeder, der er gemt på en "Memory Stick Duo", se også afsnittet Kassettebånd/"Memory Stick Duo" (s. 92).

Du kan ikke afspille bånd.

- Skyd POWER-kontakten til VCR.
- Spol båndet tilbage (s. 46).

Billeddata gemt på en "Memory Stick Duo" kan ikke afspilles korrekt.

- Billeddata kan ikke afspilles, hvis du har ændret filer eller mapper, eller har redigeret dataene på en computer (filnavnet blinker i så fald). Det er ikke en funktionsfejl (s. 107).
- Billeder optaget på andre enheder kan ikke altid afspilles korrekt. Det er ikke en funktionsfejl.

Datafilnavnet vises forkert, eller blinker.

- Filen er beskadiget.
- Filformatet understøttes ikke af camcorderen (s. 106).
- Kun filnavnet vises, hvis mappestrukturen ikke opfylder verdensstandarden.

Der ses vandrette linjer på billedet. De viste billeder er ikke skarpe eller vises ikke.

- Videohovedet er beskidt. Rens hovedet med rensbåndet (ekstraudstyr) (s. 111).

Du kan ikke høre lyd, der er optaget med en 4CH-mikrofon på en anden camcorder.

- Indstil på [DV AUDIO MIX] (s. 70).
- Du kan ikke gengive lyden, der er optaget i CH3 og CH4 på camcorderen for optagelse i 4-kanals HDV-format.

Der høres ingen lyd, eller kun lyd på et lavt niveau.

- Skru op for lydstyrken (s. 47).
- Indstil [MULTI-SOUND] på [STEREO] (s. 70).
- Indstil på [DV AUDIO MIX] (s. 70).
- Der er ikke lyd på billeder optaget med [SMTH SLW REC].

Billede eller lyd afbrydes.

- Båndet er optaget i både HDV- og DV-format. Det er ikke en funktionsfejl.

Filmene står stille i et øjeblik, eller lyden afbrydes.

- Det sker, hvis båndet eller videohovedet er beskidt (s. 111).
- Brug et Sony mini DV-kassettebånd.

"---" vises på skærmen.

- Det bånd, du afspiller, er optaget uden indstilling af dato og klokkeslæt.
- Der afspilles en tom del af båndet.
- Datakoden på et bånd med støj eller forstyrrelser kan ikke læses.
- Det bånd, du afspiller, er optaget med forstærkning indstillet på -6dB.

Der ses forstyrrelser, og **NTSC** eller **60i** vises på skærmen.

- Båndet er optaget i andet et tv-farvesystem end camcorderens (PAL). Det er ikke en funktionsfejl.

Dato-søgning virker ikke korrekt.

- Sørg for at optage i mere end 2 minutter efter datoen skiftede. Hvis en dags optagelse er for kort, kan camcorderen muligvis ikke finde præcis det sted, hvor optagedatoen ændres.
- Der er en tom del mellem optagede dele af båndet. Det er ikke en funktionsfejl.

Der vises intet billede ved slut-søgning eller Rec review-funktionen.

- Båndet er optaget i både HDV og DV-format. Det er ikke en funktionsfejl.

Ny lyd, der er tilføjet til et optaget bånd på en anden camcorder, høres ikke.

DV

- Skift [DV AUDIO MIX] -indstillingen fra [ST1] (original lyd) på [MIX] eller [ST2].

4ch-12b, **24P**, **30P** eller **25P** vises på LCD-skærmen.

- **4ch-12b** vises, når du afspiller et bånd optaget på en anden enhed med en 4-kanals mikrofon (4CH MIC REC). Camcorderen opfylder ikke standarden for 4-kanals mikrofonoptagelse.
- **24P**, **30P** eller **25P** kan vises, når du afspiller et bånd optaget på en anden enhed i progressive-optageindstilling. Der kan ikke laves progressive-optagelser med camcorderen.

Tilslutning til tv

Du kan ikke se billedet på et tv, der er tilsluttet med i.LINK-kablet.

- Du kan ikke se billedet i HD (high definition) -kvalitet på tv'et, hvis et i.LINK-stik på tv'et ikke er kompatibelt med HDV1080i-standard (s. 53). Se brugervejledningen til dit tv.
- Omsæt billederne optaget i HDV-format, og afspil i DV-format (SD-billedkvalitet) (s. 76).
- Tilslut tv'et med et andet tilslutningskabel, og afspil billeder (s. 53).

Du kan ikke høre lyden på et tv, der er tilsluttet med S VIDEO-stikket (S VIDEO-kanal) eller component video-stik.

- Hvis du bruger et S VIDEO-stik eller component video-stik, skal du sørge for, at de røde og hvide stik også er tilsluttet (s. 53).
-

Du kan ikke se billedet eller høre lyden på et tv, der er tilsluttet med component A/V-kablet.

- Indstil [COMPONENT] i overensstemmelse med den tilsluttede enheds krav (s. 76).
 - Når du bruger component A/V-kablet, skal du sørge for, at component A/V-kablets røde og hvide stik er tilsluttet (s. 53).
-

Du kan ikke se billedet eller høre lyden på et tv, der er tilsluttet med HDMI-kablet.

- Billeder i HDV-format udsendes ikke fra HDMI OUT-stikket, hvis der er optaget signaler til beskyttelse af ophavsret på billederne.
 - DV-format billeder modtaget af camcorderen via i.LINK-kabel (s. 81), kan ikke udsendes.
 - Det sker, hvis du optager på et bånd i både HDV- og DV-format. Afbryd og tilslut HDMI-kablet, eller skyd til POWER-kontakten for at tænde camcorderen igen.
-

Der er forstyrrelser på billedet på 4:3-tv'et.

- Det sker ved fremvisning af et billede optaget i 16:9 (bredformat) -indstilling på et 4:3-tv. Indstil [TV TYPE], og afspil billedet (s. 76).
-

Der kommer sorte bånd øverst og nederst på en 4:3-tv-skærm.

- Det sker ved fremvisning af et billede optaget i 16:9 (bredformat) -indstilling på et 4:3-tv. Det er ikke en funktionsfejl.
-

Kopiering/redigering/tilslutning til andre enheder

Der kan ikke zoomes på billeder fra tilsluttede enheder.

- Du kan ikke zoome billeder fra tilsluttede enheder på camcorderen (s. 28).
-

Tidskode og anden information vises på displayet på den tilsluttede enhed.

- Indstil [DISP OUTPUT] på [LCD PANEL], mens der er tilsluttet med et A/V-tilslutningskabel (s. 74).
-

Du kan ikke kopiere korrekt med A/V-tilslutningskablet.

- A/V-tilslutningskablet er ikke tilsluttet korrekt. Kontroller, at A/V-tilslutningskablet er tilsluttet til indgangsstikket på den anden enhed ved kopiering af et billede fra camcorderen.

Når der er tilsluttet med et i.LINK-kabel, vises der intet billede på skærmen ved kopiering.

- Indstil [VCR HDV/DV] i overensstemmelse med den tilsluttede enheds krav (s. 74).

Du kan ikke tilføje lyd til det optagede bånd.

- Du kan ikke tilføje lyd til det optagede bånd på denne enhed.

Du kan ikke kopiere korrekt med HDMI-kablet.

- Du kan ikke kopiere billeder med HDMI-kablet.

Stillbilleder kan ikke kopieres fra et bånd til en "Memory Stick Duo".

- Du kan slet ikke tage billeder eller billeder af god kvalitet fra bånd, der har været brugt gentagne gange til optagelse.

Når du kopierer en film optaget i bred (16:9) -format med et i.LINK-kabel, strækkes skærbilledet lodret.

- Du kan ikke udsende indstilling af billedformatet med et i.LINK-kabel. Indstil tv'ets billedformat i stedet.
- Tilslut med et A/V-tilslutningskabel i stedet.

Tilslutning til en computer

Computeren genkender ikke camcorderen.

- Afbryd kablet fra computeren og camcorderen, og slut det derefter forsvarligt til igen.
- Afbryd kablet fra computeren og camcorderen, genstart computeren, og forbind derefter computeren korrekt til camcorderen.

Du kan ikke fremvise eller kopiere en film, der er optaget på et bånd, på en computer. [LINK](#)

- Afbryd kablet fra computeren, og tilslut det derefter igen.
- Du skal bruge redigeringssoftware (ekstraudstyr) til at kopiere en film, der er optaget på et bånd, på din computer (s. 88).

Computeren står stille.

- Indstil [VCR HDV/DV] i overensstemmelse med den tilsluttede enhed (s. 74).
- Afbryd kablet fra din computer og camcorder. Genstart din computer, og forbind din computer og camcorderen ved at følge fremgangsmåden i den korrekte rækkefølge (s. 88).

Advarselsindikatorer og meddelelser

Selvdiagnosedisplay/ Advarselsindikatorer

Når der opstår en fejl, vises en advarselsindikator på LCD-skærmen eller i søgeren. Nogle problemer kan du selv løse. Henvend dig til en Sony-forhandler eller en lokal autoriseret Sony-reparatør, hvis problemet ikke kan løses, selv om du har forsøgt et par gange.

C: (eller E:) □□:□□ (Selvdiagnosedisplay)

C:04:□□

- Batteriet er ikke et "InfoLITHIUM"-batteri. Brug et "InfoLITHIUM"-batteri (s. 107).
- Forbind lysnetadapterens DC-stik forsvarligt til DC IN-stikket på camcorderen (s. 15).

C:06:□□

- Batteriet er for varmt. Udskift batteriet, eller tag det ud og læg det et køligt sted.

C:21:□□

- Der er dannet kondensvand. Tag kassettebåndet ud, lad camcorderen stå i mindst 1 time, og sæt derefter kassettebåndet i igen (s. 110).

C:22:□□

- Rens hovedet med et rensbånd (ekstraudstyr) (s. 111).

C:31:□□ / C:32:□□

- Der er opstået andre problemer, end dem, som er beskrevet ovenfor. Tag kassettebåndet ud og sæt den i igen, og betjen derefter camcorderen igen. Udfør ikke denne procedure, hvis der er dannet kondensvand (s. 110).
- Fjern strømkilden. Tilslut den igen, og betjen derefter camcorderen.
- Skift kassettebåndet. Tryk på RESET-knappen (s. 119), og betjen camcorderen igen.

E:61:□□ / E:62:□□

- Henvend dig til en Sony-forhandler eller en lokal autoriseret Sony-reparatør. Oplys dem om den femcifrede kode, der begynder med "E".

101-1001 (Advarselsindikator vedrørende filer)

- Filen er beskadiget.
- Filen er ulæselig (s. 107).

☞ (Advarsel vedrørende batteriniveau)

- Batteriet er næsten brugt op.
- Afhængigt af betjening, omgivelser eller batteritilstand kan ☞ blinke, selv om der er ca. 5 til 10 minutter tilbage.

☒ (Advarsel vedrørende kondensvand)

- Udkast kassettebåndet, fjern strømkilden, og lad den derefter stå i ca. 1 time med kassettelåget åbent (s. 110).

☒ (Advarselsindikator vedrørende "Memory Stick Duo")

- Der er ikke isat en "Memory Stick Duo" (s. 23).

☒ (Advarselsindikatorer vedrørende "Memory Stick Duo"-formatering)

- "Memory Stick Duo" er beskadiget.
- "Memory Stick Duo" er ikke formateret korrekt (s. 77, 106).

☒ (Advarselsindikatorer vedrørende "Memory Stick Duo", der ikke understøttes)

- Der er sat en "Memory Stick Duo" i, som ikke kan bruges i camcorderen (s. 106).

(Advarselsindikator vedrørende batteritemperatur)

- Batteriet er for varmt. Udskift batteriet, eller tag det ud og læg det et køligt sted.

(Advarselsindikator vedrørende batteritemperatur)

- Batteriet er for koldt. Udskift batteriet, eller tag det ud og læg det et varmt sted.

(Advarselsindikatorer vedrørende bånd)

Langsomt blinkende:

- Der er mindre end 5 minutter tilbage på båndet.
- Der er ikke sat et kassettebånd i.
- Skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet er indstillet på lås (s. 105).

Hurtigt blinkende:

- Båndet er løbet ud.

(Advarsel vedrørende udkast af kassettebånd)

Langsomt blinkende:

- Skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet er indstillet på lås (s. 105).

Hurtigt blinkende:

- Der er dannet kondensvand (s. 110).
- Selvdiagnosedisplay-koden vises (s. 101).

(Advarselsindikator vedrørende skrivebeskyttelse af "Memory Stick Duo"-en)

- Skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo"-en er indstillet på lås (s. 106).

Tips

- Du hører et bip, når bestemte meddelelser vises på skærmen.

Beskrivelse af advarselsmeddelelser

Følg instruktionerne, hvis der vises meddelelser på skærmen.

■ Batteri/Strøm

Cannot use this battery in the camcorder. (s. 107)

■ Kondensvand

  **Moisture condensation. Eject the cassette** (s. 110)

 **Moisture condensation. Turn off for 1H.** (s. 110)

■ Kasettebånd/Bånd

 **Reinsert the cassette.** (s. 23)

- Kontroller, om kassettebåndet er beskadiget.

  **The tape is locked - check the tab.** (s. 105)

■ "Memory Stick Duo"

 **Reinsert the Memory Stick.** (s. 23, 106)

- Sæt "Memory Stick Duo"-en i igen nogle få gange. Hvis indikatoren stadig blinker, kan "Memory Stick Duo"-en være beskadiget. Prøv med en anden "Memory Stick Duo".

 **This Memory Stick is not formatted correctly.**

- Kontroller formatet, og formater derefter "Memory Stick Duo"-en som nødvendigt (s. 77, 106).

Memory Stick folders are full.

- Du kan ikke lave mapper, der overskrider 999MSDCF. Du kan ikke slette mapper, der er lavet med camcorderen.
- Du bliver nødt til at formatere "Memory Stick Duo" en (s. 77), eller slette dem med din computer.

Cannot record still images on Memory Stick.

- Du kan ikke optage stillbilleder i følgende tilfælde:
 - Når lukkerhastigheden er langsommere end 1/50
 - Ved brug af [FADER]
 - Ved brug af [SMTH SLW REC]
 - Ved kontrol eller udførelse af optageovergang

■ Andet

No output image in "VCR HDV/DV." Change format.

- Stands afspilning eller signalindgang, eller skift indstilling af [VCR HDV/DV] (s. 74).
-

Brug af camcorderen i udlandet

Strømforsyning

Med den medfølgende lysnetadapter kan du bruge camcorderen i alle lande/områder, der har fra 100 V til 240 V vekselstrøm, 50/60 Hz.

Om tv-farvesystemer

Camcorderen er af PAL-system, så dens billede kun kan fremvises på et PAL-system tv med AUDIO/VIDEO-indgangsstik.

System	Bruges i
PAL	Australien, Belgien, Danmark, Finland, Holland, Hongkong, Italien, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Polen, Portugal, Schweiz, Singapore, Slovakiet, Spanien, Storbritannien, Sverige, Thailand, Tjekkiet, Tyskland, Ungarn, Østrig m.fl.
PAL - M	Brasilien
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay.
SECAM	Bulgarien, Frankrig, Guyana, Iran, Irak, Monaco, Rusland, Ukraine m.fl.
NTSC	Bahama-øerne, Bolivia, Canada, Chile, Colombia, Ecuador, Filippinerne, Guyana, Jamaica, Japan, Korea, Mellemamerika, Mexico, Peru, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela m. fl.

Fremvis HDV-format billeder optaget i HDV-format

Du skal bruge et HDV1080i-kompatibelt tv (eller skærm) med et component-stik og AUDIO/VIDEO-indgangsstik. Du skal også bruge et component A/V-kabel (medfølger) eller et HDMI-kabel (ekstraudstyr).

Fremvis DV-format billeder optaget i DV-format

Du skal bruge et tv med AUDIO/VIDEO-indgangsstik. Et tilslutningskabel er også nødvendigt.

Enkel indstilling af uret med en tidsforskel

Når du er i udlandet, kan du nemt indstille uret til den lokale tid ved at indstille tidsforskellen. Vælg [WORLD TIME], og indstil derefter tidsforskellen (s. 79).

Vedligeholdelse og forholdsregler

HDV-format og optagelse/ afspilning

Camcorderen kan optage i både HDV- og DV-format.

Du kan kun bruge mini DV-format kassettebånd.

Brug et kassettebånd med ^{Mini}DV-mærke. Camcorderen er ikke kompatibel med Cassette Memory-funktion.

Hvad er HDV-formatet?

HDV-formatet er et videoformat, der er udviklet til at optage og afspille digitale high definition (HD) -videosignaler på et DV-kassettebånd.

Camcorderen anvender Interlace (linjesprings) -indstilling med 1.080 effektive skanderinglinjer (1080i, antal pixels 1.440 x 1.080 prikker).

Videobithastigheden til optagelse er ca. 25 Mbps.

i.LINK anvendes til det digitale stik, hvilket muliggør digital tilslutning med et HDV-kompatibelt tv eller computer.

- HDV-signaler komprimeres i MPEG2-format, som anvendes i digital BS (satellitssignaler), digitale HDTV-udsendelser sendt over jorden, i Blu-ray-diskoptagere og lign.

Afspilning

Camcorderen kan afspille billeder i både DV-format og HDV1080i-standard.

Camcorderen kan afspille billeder, der er optaget i HDV 720/30p-format, men kan ikke udsende dem fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).

Sådan undgår du, at der laves en tom del på båndet

Gå til slutningen af den optagede del med [END SEARCH] (s. 42) før du begynder den næste optagelse, når du har afspillet båndet.

Ophavsretssignal

■ Når du afspiller

Hvis det kassettebånd, du afspiller på camcorderen, indeholder copyrightssignaler, kan du ikke kopiere det til et bånd i et andet videokamera, der er tilsluttet til camcorderen.

■ Når du optager

Du kan ikke optage software på camcorderen, som indeholder ophavsretssignaler til beskyttelse af ophavsret for software. [Cannot record due to copyright protection.] vises på LCD-skærmen eller på søgeren, hvis du forsøger at optage den type software. Camcorderen optager ikke signaler til beskyttelse af ophavsret på båndet, når den optager.

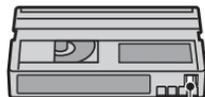
Bemærkninger om brug

■ Når camcorderen ikke skal bruges i lang tid

Tag kassettebåndet ud, og opbevar det.

■ Sådan undgås utilsigtet sletning

Skyd skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet til SAVE.

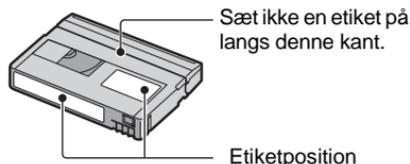


REC: Kassettebåndet kan optages.

SAVE: Kassettebåndet kan ikke optages (skrivebeskyttet).

■ Når der sættes etiket på kassettebåndet

Etiketten må kun placeres på de steder, der er vist på følgende afbildning, så der ikke forårsages funktionsfejl på camcorderen.

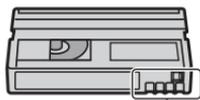


■ Efter brug af kassettebåndet

Spol båndet tilbage til begyndelsen for at undgå forvrængelse af billede eller lyd. Kassettebåndet bør derefter lægges i etuiet og opbevares i opretstående stilling.

■ Når den guldbelagte forbindelse renses

Rens generelt den guldbelagte forbindelse på et kassettebånd med en vatpind, efter hver 10 gange det er blevet udkastet. Hvis den guldbelagte forbindelse på kassettebåndet er beskidt eller støvet, viser indikatoren for resterende bånd muligvis ikke korrekt.



Om "Memory Stick"

En "Memory Stick" er et bærbart, integreret kredsløb-optagemedie i miniformat med en stor datakapacitet.

Du kan bruge følgende typer "Memory Stick", der er vist nedenfor, på camcorderen. Det garanteres dog ikke, at alle typer "Memory Stick" virker på camcorderen. (Se listen nedenfor for flere oplysninger.)

Typer "Memory Stick"	Optagelse/ Afspilning
Memory Stick Duo (med MagicGate)	○
Memory Stick PRO Duo	○
Memory Stick PRO-HG Duo	○

- Dette produkt understøtter ikke dataoverførsel ved høj hastighed via et parallelstik.
- Dette produkt kan ikke optage eller afspille data, der bruger "MagicGate"-teknologi. "MagicGate" er en teknologi til beskyttelse af ophavsret, der optager og overfører indholdet i et krypteret format.
- Dette produkt er kompatibelt med "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" er en forkortelse for "Memory Stick Micro".
- Stillbillede format: Camcorderen komprimerer og optager billeddata i JPEG (Joint Photographic Experts Group) -format. Filtypenavnet er ".JPG".
- Det garanteres ikke, at en "Memory Stick Duo", der er formateret af en computer (Windows OS/ Mac OS), er kompatibel med camcorderen.
- Datalæse/skrivehastigheden kan variere, afhængigt af den kombination af "Memory Stick Duo"- og "Memory Stick Duo"-kompatibelt produkt du bruger.
- Du kan undgå utilsigtet sletning af billeder, hvis du skyder skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo" en til skrivebeskyttelsespositionen med en lille spids genstand.
- Beskadigelse eller tab af billeddata erstattes ikke. Det kan forekomme i følgende tilfælde:
 - Hvis du udkaster "Memory Stick Duo" en, slår strømmen på camcorderen fra eller tager batteriet af for at udskifte det, mens camcorderen læser eller skriver billedfiler på "Memory Stick Duo" en (mens adgangslampen er tændt eller blinker).
 - Hvis du bruger "Memory Stick Duo" en nær magneter eller magnetfelter.
- Det anbefales at tage sikkerhedskopi af vigtige data til en computerharddisk.
- Pas på ikke at trykke for hårdt, når du skriver på etiketområdet på en "Memory Stick Duo".
- Sæt ikke en etiket eller lignende på en "Memory Stick Duo" eller på en Memory Stick Duo-adapter.
- Bær og opbevar altid en "Memory Stick Duo" i det medfølgende etui.

- Du må ikke berøre eller lade metalgenstande komme i berøring med tilslutningsdelene.
- Undgå at bøje, tabe eller udsætte "Memory Stick Duo"-en for slag.
- Undgå at adskille eller ændre "Memory Stick Duo"-en.
- "Memory Stick Duo"-en må ikke blive våd.
- Hold "Memory Stick Duo"-en udenfor små børns rækkevidde. De kan komme til at sluge den.
- Sæt ikke noget andet end en "Memory Stick Duo" i "Memory Stick Duo"-slotten. Ellers kan der opstå funktionsfejl.
- Undgå at bruge eller opbevare "Memory Stick Duo"-en på følgende steder:
 - Steder, der udsat for meget høj temperatur, f.eks. en bil parkeret udendørs om sommeren.
 - Steder i direkte sollys.
 - Steder med meget høj fugtighed eller som udsat for ætsende gasser.

■ Om "Memory Stick Duo"-adapten

- Når du bruger en "Memory Stick Duo" med en "Memory Stick"-kompatibel enhed, skal du sørge for at sætte "Memory Stick Duo"-en i en "Memory Stick Duo"-adapter.
- Når du sætter en "Memory Stick Duo" i en Memory Stick Duo-adapter, skal du sørge for, at "Memory Stick Duo"-en isættes i den korrekte retning, og derefter sætte den helt ind. Bemærk, at forkert brug kan forårsage funktionsfejl. Hvis du tvinger "Memory Stick Duo"-en ind i Memory Stick Duo-adapteren i den forkerte retning, kan den beskadiges.
- Sæt ikke en "Memory Stick Duo"-adapter i uden en "Memory Stick Duo". Det kan forårsage funktionsfejl på enheden.

■ Om "Memory Stick PRO Duo"

- Den maksimale hukommelseskapacitet for en "Memory Stick PRO Duo", der kan bruges i camcorderen, er 16 GB.

Bemærkninger om brug af "Memory Stick Micro"

- For at bruge en "Memory Stick Micro" med camcorderen, skal du bruge en M2-adapter i Duo-størrelse. Sæt "Memory Stick Micro"-en ind i Duo-størrelse M2-adapteren, og sæt derefter adapteren ind i "Memory Stick Duo"-slotten. Hvis du sætter en "Memory Stick Micro" ind i camcorderen uden at bruge en

M2-adapter i Duo-størrelse, vil du ikke altid kunne tage den ud af camcorderen.

- Hold "Memory Stick Micro"-en udenfor små børns rækkevidde. De kan komme til at sluge den.

Om billeddatakompatibilitet

- Billeddatafiler optaget på en "Memory Stick Duo" af camcorderen overholder verdensstandarden "Design rule for Camera File system" etableret af JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- På camcorderen kan du ikke afspille stillbilleder optaget på andre enheder (DCR-TRV900E eller DSC-D700/D770), der ikke overholder verdensstandarden. (Disse modeller sælges ikke i alle områder.)
- Hvis du ikke kan bruge en "Memory Stick Duo", der har været brugt med en anden enhed, skal du formatere den med camcorderen (s. 77). Bemærk, at formatering sletter alle informationer på "Memory Stick Duo"-en.
- Du vil muligvis ikke kunne afspille billeder med camcorderen:
 - Ved afspilning af billeddata, der er ændret på din computer.
 - Ved afspilning af billeddata, der er optaget med andre enheder.

Om "InfoLITHIUM"-batteriet

Denne enhed er kompatibel med et "InfoLITHIUM"-batteri (serie L). Camcorderen virker kun med et "InfoLITHIUM"-batteri. "InfoLITHIUM"-batterier i serie L har -mærket.

Hvad er et "InfoLITHIUM"-batteri?

Et "InfoLITHIUM"-batteri er et litium-ion-batteri, der har funktioner til at overføre information relateret til betjeningsforholdene mellem camcorderen og en lysnetadapter/oplader. "InfoLITHIUM"-batteriet beregner strømforbruget ud fra camcorderens betjeningsforhold og viser den resterende batteritid i minutter.

Vedligeholdelse og forholdsregler (Fortsættes)

Med en lysnetadapter/oplader vises den resterende batteritid og opladningstiden.

Sådan tages batteriet af

- Sørg for at oplade batteriet, før du tager camcorderen i brug.
- Det anbefales at oplade batteriet ved en temperatur på mellem 10 °C og 30 °C, indtil CHG-lampen slukkes. Hvis du oplader batteriet ved en temperatur, der ligger udenfor dette område, kan du muligvis ikke oplade batteriet effektivt.
- Når opladningen er gennemført, skal du enten tage kablet ud af camcorderens DC IN-stik eller tage batteriet ud.

Sådan bruges batteriet effektivt

- Batteriets ydelser mindskes, når temperaturen i omgivelserne er 10 °C eller derunder, så den tid batteriet kan bruges bliver kortere. Det anbefales at gøre et af følgende for at kunne bruge batteriet i længere tid.
 - Læg batteriet i en lomme, så det varmes op, og sæt det i camcorderen, lige før du begynder at optage.
 - Brug et batteri med stor kapacitet: NP-F770/F970 (ekstraudstyr).
- Hvis LCD-skærmen bruges ofte, eller hvis der ofte afspilles eller spoles frem eller tilbage, bruges batteriet hurtigere op. Det anbefales at bruge et batteri med stor kapacitet: NP-F770/F970.
- Sørg for at dreje POWER-kontakten til OFF (CHG), når der ikke optages eller afspilles på camcorderen. Der forbruges også batteri, når camcorderen er i optagestandby eller der holdes pause i afspilningen.
- Det anbefales at have ekstra batterier parat til to-tre gange den forventede optagetid og at lave prøveoptagelser, før du laver den egentlige optagelse.
- Udsæt ikke batteriet for vand. Batteriet kan ikke modstå vand.

Om indikatoren for resterende batteritid

- Hvis strømmen slår fra, selv om indikatoren for resterende batteritid angiver, at der er tilstrækkelig strøm på batteriet til at betjene, skal batteriet lades helt op igen, så indikationen af resterende batteritid bliver korrekt. Bemærk

dog, at indikationen af batteri ikke altid gendannes, hvis batteriet bruges ved høje temperaturer i lang tid, eller sidder fuldt opladet i, eller hvis batteriet bruges ofte. Brug kun indikationen af resterende batteritid som en omtrentlig vejledning.

- Mærket , som angiver, at den resterende batteritid er kort, blinker afhængigt af betjeningsforhold og temperaturen i omgivelserne, selv om den resterende batteritid er 5 til 10 minutter.

Om opbevaring af batteriet

- Hvis batteriet ikke bruges i lang tid, skal det lades helt op en gang om året, og bruges med camcorderen for at vedligeholde korrekt funktion. I forbindelse med opbevaring skal batteriet tages af camcorderen og lægges et tørt og køligt sted.
- For at aflade batteriet helt på camcorderen, skal du lade camcorderen stå i bånd-optagestandby, indtil strømmen slås fra (s. 18).

Om batterilevetid

- Batteriets kapacitet aftager med tiden og ved gentagen brug. Når brugstiden er afkortet betydeligt, er det ved at være tid til at købe et nyt batteri.
- Hvert batteris levetid påvirkes af opbevaring, betjening og de omgivelser, som det bruges i.

Om i.LINK

 HDV/DV (i.LINK) -stikket på camcorderen er et i.LINK-kompatibelt 4-benet stik. I dette afsnit beskrives i.LINK-standarden og dens funktioner.

Hvad er i.LINK?

i.LINK er et digitalt serielt stik til overførsel af digital video, digital lyd og andre data til andre i.LINK-kompatible enheder. Du kan også styre andre enheder med i.LINK.

i.LINK-kompatible enheder kan tilsluttes med et i.LINK-kabel. Mulige anvendelser er betjening og datatransaktioner med forskellige digitale AV-enheder. Når to eller flere i.LINK-kompatible enheder er sammenkoblet med enheden,

bliver betjening mulig fra enhver enhed i kæden. Bemærk, at betjeningsmetoden kan variere, eller at datatransaktioner måske ikke er mulige, afhængigt af specifikationer og egenskaber for de tilsluttede enheder.

Bemærkninger

- Normalt kan kun en enhed tilsluttes til denne enhed med et i.LINK-kabel. Når denne enhed tilsluttes til en HDV/DV-kompatibel enhed, der har to eller flere  HDV/DV-stik, skal du se betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes.
- i.LINK er en mere almindelig betegnelse for IEEE 1394-bussen udviklet af Sony, og er et varemærke, som er godkendt af mange virksomheder.
- IEEE 1394 er en international standard, som Institute of Electrical and Electronics Engineers har sat normer for.

Om i.LINK-baudraten

i.LINK's maksimale baudrate varierer alt efter enheden. Der er 3 typer.

S100 (ca. 100Mbps*)

S200 (ca. 200Mbps)

S400 (ca. 400Mbps)

Baudraten er angivet under "Specifikationer" i betjenings vejledningen til alt udstyr. Den er også angivet nær i.LINK-stikket på nogle enheder. Baudraten kan være forskellig fra den angivne værdi, når enheden er tilsluttet til en enhed med en forskellig maksimal baudrate.

* Hvad er Mbps?

Mbps står for "megabit pr. sekund", eller den mængde data, som kan sendes eller modtages på et sekund. For eksempel betyder en baudrate på 100 Mbps, at der kan sendes 100 megabit data på et sekund.

Sådan bruges i.LINK-funktioner på denne enhed

For nærmere oplysninger kopiering når denne enhed er tilsluttet til andre

videoenheder, som har et i.LINK-stik, se side 84.

Denne enhed kan også tilsluttes til andre i.LINK-kompatible enheder fremstillet af Sony (for eksempel en pc i VAIO-serien) såvel som til videoenheder.

Nogle i.LINK-kompatible videoenheder, f.eks. digitale tv, DVD, MICROMV eller HDV-optagere/afspillere er ikke kompatible med denne enhed. Før tilslutning til andre enheder skal du sørge for at kontrollere, om enheden er kompatibel med en HDV/DV-enhed eller ej. Se også betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes, for nærmere oplysninger om forholdsregler og kompatibel applikationssoftware.

Bemærkninger

- Når der tilsluttes en enhed med et i.LINK-stik til camcorderen via et i.LINK-kabel, skal du slukke enheden og afbryde den fra strømkontakten, før du forbinder eller afbryder i.LINK-kablet.

Om det nødvendige i.LINK-kabel

- Brug Sony i.LINK 4-benet-til-4-benet kabel (ved HDV/DV kopiering).

Om x.v.Color

- x.v.Color er en mere almindelig betegnelse for xvYCC -standarden udviklet af Sony, og er et varemærke, som tilhører Sony.
- xvYCC er en international standard for farveområdet i video. Denne standard kan gengive et bredere farveområde end den aktuelt brugte sendestandard.

Om håndtering af camcorderen

Om brug og vedligeholdelse

- Undgå at bruge eller opbevare camcorderen og tilbehøret på følgende steder:
 - Meget varme, kolde eller fugtige omgivelser. Udsæt det aldrig for temperaturer på over 60 °C, f.eks. i direkte sollys, nær varmeapparater eller i en bil parkeret i solen. Der kan opstå funktionsfejl, eller det kan deformeres.
 - Nær stærke magnetfelter eller mekaniske vibrationer. Der kan opstå funktionsfejl på camcorderen.
 - Nær stærke radiobølger eller stråling. Camcorderen vil ikke altid kunne optage korrekt.
 - Nær AM-radiomodtagere og videoudstyr. Der kan forekomme forstyrrelser.
 - På en sandstrand eller i støvede omgivelser. Hvis der kommer sand eller støv ind i camcorderen kan det forårsage funktionsfejl. Funktionsfejlen kan ikke altid udbedres.
 - Nær vinduer eller udendørs, hvor LCD-skærmen, søgeren, eller objektivet kan udsættes for direkte sollys. Det beskadiger søgeren eller LCD-skærmen indvendigt.
 - Meget fugtige omgivelser.
- Camcorderen skal forsynes med 7,2 V jævnstrøm (batteri) eller 8,4 V vekselstrøm (lysnetadapter).
- Brug det tilbehør, der anbefales i denne betjeningsvejledning, til drift med jævnstrøm eller vekselstrøm.
- Camcorderen må ikke blive våd af f.eks. regn eller havvand. Hvis camcorderen bliver våd, kan der opstå funktionsfejl, som ikke altid kan udbedres.
- Hvis der kommer en genstand eller en væske ind i camcorderens kabinet, skal camcorderen slås helt fra og kontrolleres af en Sony-forhandler, før den tages i brug igen.
- Produktet skal behandles forsigtigt. Det må ikke skilles ad, ændres eller udsættes for mekaniske stød eller tryk ved at der f.eks. hamres eller trædes på det, eller det tabes. Vær især forsigtig med objektivet.
- Brug ikke et deformeret eller beskadiget batteri.
- Hold POWER-kontakten indstillet på OFF (CHG), når du ikke bruger camcorderen.
- Undlad at vikle noget om camcorderen når den bruges, for eksempel et håndklæde. Det kan forårsage varmedannelse indvendigt i camcorderen.

- Træk i stikket, ikke i ledningen, når du tager lysnetledningen ud.
- Undgå at beskadige lysnetledningen, f.eks. ved at stille noget tungt på den.
- Hold metaltilslutninger rene.
- Hold fjernbetjeningen og knapbatteriet uden for børns rækkevidde. Søg straks læge, hvis en person kommer til at sluge batteriet.
- Hvis den elektrolytiske batterivæske siver ud,
 - skal du kontakte en lokal autoriseret Sony-reparatør.
 - Vask al væske af, der er kommet i kontakt med huden.
 - Skyl med rigeligt vand og søg læge, hvis der kommer væske i øjnene.

■ Når camcorderen ikke skal bruges i lang tid

- Tænd af og til camcorderen og afspil et kassettebånd i ca. 3 minutter.
- Brug batteriet helt op, før du opbevarer det.

Kondensvand

Hvis camcorderen bringes direkte fra kolde til varme omgivelser, kan der dannes kondensvand inden i camcorderen, på båndets overflade, eller på objektivet. I denne tilstand kan båndet klistre til hovedspolen og beskadiges, eller camcorderen virker muligvis ikke korrekt. Hvis der er kondensvand inden i camcorderen, vises [Moisture condensation. Eject the cassette] eller [Moisture condensation. Turn off for 1H.]. Denne indikation vises ikke, når der dannes kondensvand på objektivet.

■ Hvis der er dannet kondensvand

Ingen af funktionerne, undtagen kassetteudkast, virker. Udkast kassettebåndet, sluk camcorderen, og lad den stå i ca. en time med kassettelåget åbent. Camcorderen kan bruges igen, når følgende forhold begge er opfyldt:

- Advarselsmeddelelsen vises ikke, når strømmen er slået til.
- Hverken  eller  blinker, når et kassettebånd er isat, og der trykkes på videobetjeningsknapperne.

Hvis der begynder at dannes fugt, kan camcorderen nogle gange ikke registrere kondensvand. Hvis det sker, udkastes kassettebåndet nogle gange ikke i

10 sekunder, efter kassetelåget åbnes. Det er ikke en funktionsfejl. Luk ikke kassetelåget, før kassettebåndet er udkastet.

■ Bemærkning om kondensvand

Der kan dannes kondensvand, når camcorderen bringes fra kolde til varme omgivelser (eller omvendt), eller hvis du bruger camcorderen i fugtige omgivelser, som vist nedenfor.

- Når du medbringer camcorderen fra en skiløjpe til et sted, der er opvarmet.
- Når du medbringer camcorderen fra en bil eller et rum med aircondition til varme omgivelser udenfor.
- Når du bruger camcorderen efter et uvejr eller en regnvejrbyge.
- Når du bruger camcorderen i omgivelser med høj temperatur og fugtighed.

■ Sådan undgås dannelse af kondensvand

Læg camcorderen ned i en godt tillukket plastpose, hvis den medbringes fra kolde til varme omgivelser. Tag camcorderen ud af plastposen, når lufttemperaturen i posen har nået temperaturen i omgivelserne (efter ca. en time).

Videohoved

Hvis du afspiller et bånd, der er optaget i HDV-format, kan billede og lyd stå stille i et øjeblik (ca. 0,5 sekund). Det sker, hvis HDV-signalerne ikke kan optages eller afspilles korrekt på grund af snavs på båndet eller videohovedet. Afhængigt af kassettebåndet, forekommer dette ikke så ofte, selvom kassettebåndet er helt nyt eller ikke har været brugt ret meget. Hvis denne fastfrysning opstår ved afspilning, kan du løse problemet og se billederne ved at spole tilbage efter at have spolet lidt frem. En sådan fastfrysning kan ikke findes, hvis den opstod ved optagelse. For at undgå dette problem, skal du bruge et Sony mini DV-kassettebånd.

- Hvis følgende problem opstår, skal du rense videohovederne i 10 sekunder med et Sony-rensébånd (ekstraudstyr).

- Afspilningsbilleder bevæger sig ikke.
- Afspilningsbilleder vises ikke.
- Lyden afbrydes.
- [⊗] Dirty video head. Use a cleaning cassette.] vises på skærmen ved optagelse.
- Følgende fænomen forekommer i HDV-format.



Afspilningsskærmbilledet går i pause.



Afspilningsskærmbilledet bliver tomt. (Ensfarvet blå skærmbillede)

- Følgende fænomen forekommer i DV-format.



Der ses forstyrrelser.



Afspilningsskærmbilledet bliver tomt. (Ensfarvet blå skærmbillede)

- Videohovederne bliver slidt efter langvarig brug. Hvis du ikke kan opnå et tydeligt billede, selv efter brug af et rensébånd (ekstraudstyr), kan videohovederne være slidt op. Henvend dig til en Sony-forhandler eller lokal autoriseret Sony-reparatør for at få videohovederne udskiftet.

LCD-skærm

- Tryk ikke for hårdt på LCD-skærmen, da det kan forårsage beskadigelse.
- Hvis camcorderen bruges i kolde omgivelser, kan der forekomme et skygge billede på LCD-skærmen. Det er ikke en funktionsfejl.
- Når du bruger camcorderen, kan bagsiden af LCD-skærmen blive varm. Det er ikke en funktionsfejl.

■ Sådan rengøres LCD-skærmen

Det anbefales at bruge en blød klud til at rengøre LCD-skærmen, hvis den tilsnævses af fingeraftryk eller støv. Hvis du bruger et LCD-rensesæt (ekstraudstyr), må du ikke anvende rensesæken direkte på LCD-skærmen. Brug rensesepapir fugtet med væsken.

Om håndtering af kabinettet

- Hvis kabinettet er beskidt, skal camcorderhuset rengøres med en blød klud der er let fugtet med vand. Tør derefter kabinettet af med en tør, blød klud.
- Undgå følgende, så overfladebehandlingen ikke beskadiges.
 - Brug af kemikalier, f.eks. fortynder, rensbenzin, sprit, kemiske klude, insektspray og -gift, og solbeskyttelsesmiddel.
 - Håndtering med ovennævnte stoffer på hænderne.
 - At lade kabinettet komme i kontakt med gummi- eller vinylgenstande i længere tid ad gangen.

Om behandling og opbevaring af objektivet

- Tør objektivets overflade af med en blød klud i følgende tilfælde:
 - Når der er fingeraftryk på objektivets overflade.
 - I varme eller fugtige omgivelser.
 - Når objektivet udsættes for salt luft, f.eks. ved havet.
- Opbevar objektivet på et veludluftet sted, som ikke er beskidt eller støvet.
- For at undgå mugdannelse skal objektivet med jævne mellemrum renses som beskrevet ovenfor. Det anbefales at betjene camcorderen ca. en gang om måneden for at holde den i bedst mulig stand i lang tid.

Om opladning af det forinstallerede genopladelige batteri

Camcorderen har et forinstalleret genopladeligt batteri, som bibeholder dato, klokkeslæt og andre indstillinger, selv om POWER-kontakten er indstillet på OFF (CHG). Det forinstallerede genopladelige

batteri oplades altid, når camcorderen er tilsluttet stikkontakten via lysnetadapteren, eller mens batteriet er sat på. Det genopladelige batteri aflades helt i løbet af ca. **3 måneder**, hvis du slet ikke bruger camcorderen uden lysnetadapteren tilsluttet eller batteriet sat på. Brug camcorderen efter opladning af det forinstallerede genopladelige batteri.

Det påvirker ikke camcorderens funktion, at det forinstallerede genopladelige batteri ikke er opladet, så længe du ikke optager datoer.

■ Procedurer

Tilslut camcorderen til en stikkontakt med den medfølgende lysnetadapter, og lad camcorderen stå med POWER-kontakten indstillet på OFF (CHG) i mere end 24 timer.

Fjerne støv indvendigt i søgeren

1 Fjern søgerens øjestykke.

Skyd udløserknappen til søgeren ned, hold den ved positionen (①), og løft derefter søgerens øjestykke som angivet med pilen på afbildningen (②).



2 Fjern støv inden i øjestykket og søgeren med en blæser el.lign.



3 Sæt søgeren på ved at følge den omvendte procedure af trin 1.

Specifikationer

System

Videoptagesystem (HDV)

2 rotorer, Helical scanning-system

Videoptagesystem (DV)

2 rotorer, Helical scanning-system

Stillbilledoptagesystem

Exif Ver. 2.2*

Lydoptagesystem (HDV)

Rotorer, MPEG-1 Audio Layer -2,

Kvantisering: 16 bit

Fs 48 kHz (stereo)

overførselshastighed: 384 kbps

Lydoptagesystem (DV)

Rotorer, PCM-system

Kvantisering: 12 bit

Fs 32 kHz (stereo1, stereo2)

Kvantisering: 16 bit

Fs 48 kHz (stereo)

Videosignal

PAL -farve, CCIR-standarder

1080/50i-standard

Kassetebånd der kan bruges

Mini DV-kassetebånd med -mærke påtrykt

Båndhastighed (HDV)

Ca. 18,831 mm/s

Båndhastighed (DV)

SP: Ca. 18,831 mm/s

LP: Ca. 12,568 mm/s

Optage-/Afspilningstid (HDV)

60 min. (ved brug af et

DVM60-kassetebånd)

Optage-/Afspilningstid (DV)

SP: 60 min. (ved brug af et

DVM60-kassetebånd)

LP: 90 min. (ved brug af et

DVM60-kassetebånd)

Fremspolings-/tilbagepolingstid

Ca. 2 min. 40 sek. (ved brug af et DVM60-kassetebånd og genopladeligt batteri)

Ca. 1 min. 45 sek. (ved brug af et DVM60-kassetebånd og lysnetadapter)

Søger

Elektrisk søger (farve)

Billedenhed

6,0 mm (type 1/3) 3 CMOS-sensor

Pixels optaget (HDV/DV16:9

stillbilledoptagelse):

Max. 1,20 Mega (1.440 × 810) pixels **

Brutto: Ca. 1.120.000 pixels

Effektivt (film, 16:9):

Ca. 1.037.000 pixels

Effektivt (film, 4:3):

Ca. 778.000 pixels

Effektivt (stillbillede, 16:9):

Ca. 1.037.000 pixels

Effektivt (stillbillede, 4:3):

Ca. 778.000 pixels

Objektiv

G Lens 20 × (Optisk), Ca. 30 × (Digital, når [D.EXTENDER] er indstillet på [ON])

Brændvidde

f = 4,1 - 82,0 mm Ved konvertering til 35 mm kamera

29,5 - 590 mm (16:9),

36,1 - 722 mm, (4:3)

F1.6 - 3,4

Filterdiameter: 72 mm

Farvetemperatur

Automatisk

 (et-tryk) A/B

[INDOOR] (3.200 K)

[OUTDOOR] (5.800 K)

Minimumsbelysning

1,5 lx (lux) (Fast lukkerhastighed 1/25, automatisk forstærkning, automatisk iris) (F 1.6)

* "Exif" er et filformat for stillbilleder, som JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) har fastlagt. Filer i dette format kan have yderligere informationer, f.eks. camcorderens indstillingsinformationer på optagetidspunktet.

**Det imponerende antal pixels i Sonys ClearVid CMOS-sensor og billedbehandlingssystem (Enhanced Imaging Processor) giver en stillbilledopløsning, der svarer til de beskrevne størrelser.

Udgangsstik

A/V-fjernbetjeningsstik

10-benet stik

Når der er tilsluttet A/V-tilslutningskabel

Videosignal: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm)

Luminanssignal: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm)

Krominanssignal: 0,3 Vp-p (burst-signal), 75 Ω (ohm)

Når der er tilsluttet component A/V-kabel

Y: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm), PB/P R, CB/CR:

+/- 350 mV, 75 Ω (ohm)

Lydsignal: 327 mV (ved

belastningsimpedans 47 k Ω

(kiloohm)), Udgangsimpedans med under 2,2 k Ω (kiloohm)

HDMI OUT -stik

Type A (19-benet)

📞 (hovedtelefon) -stik

Stereo-ministik (Ø 3,5 mm)

Indgangs/udgangsstik

LANC -stik

Stereo-mini-ministik (Ø 2,5 mm)

📺 HDV/DV-stik

i.LINK-stik (IEEE 1394, 4-benet stik S100)

MIC -stik

Stereo-ministik (Ø 3,5 mm)

LCD-skærm

Billede

8,0 cm (type 3,2, billedformat 16:9)

Samlet antal prikker

921 600 (1.920 × 480)

Generelt

Strømkrav

7,2 V jævnstrøm (batteri)

8,4 V jævnstrøm (lysnetaadapter)

Gennemsnitligt strømforbrug

Ved camcorderoptagelse med brug af søger med normal lysstyrke:

HDV -optagelse 6,2 W

DV -optagelse 6,0 W

Ved camcorderoptagelse med brug af LCD-skærmen med normal lysstyrke:

HDV -optagelse 6,4 W

DV -optagelse 6,2 W

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur

-20 °C til +60 °C

Mål (ca.)

169 × 178 × 349 mm (b/h/d)

inkl. fremspring, undtagen holderemmen

169 × 178 × 349 mm (b/h/d)

inkl. fremspring med batteriet (NP-F570)

Vægt (ca.)

2,1 kg inkl. modlysblænde med objek-

tivdæksel 2,3 kg inkl. modlysblænde

med objektivdæksel, batteri (NP-F570),

kassettebånd (DVM60) og stor øjenkop.

Specifikationer (Fortsættes)

lysnetadapter AC-L100

Strømkrav

100 V - 240 V vekselstrøm, 50/60 Hz

Spændingsforbrug

0,35 A - 0,18 A

Strømforbrug

18 W

Udgangsspænding

8,4 V jævnstrøm*

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur

-20 °C til +60 °C

Mål (ca.)

48 × 29 × 81 mm (b/h/d)
ekskl. fremspring

Vægt (ca.)

170 g ekskl. lysnetledning

* Se etiketten på lysnetadapteren for andre specifikationer.

Genopladeligt batteri NP-F570

Maksimal udgangsspænding

8,4 V jævnstrøm

Udgangsspænding

7,2 V jævnstrøm

Ydeevne

15,8 Wh (2.200 mAh)

Mål (ca.)

38,4 × 20,6 × 70,8 mm (b/h/d)

Vægt (ca.)

100 g

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Type

Litium-ion

Design og specifikationer kan ændres uden forudgående varsel.

FORSIGTIG

Hvis batteriet behandles forkert, kan det sprænges, forårsage brand eller kemiske forbrændinger. Tag følgende forholdsregler.

- Må ikke skilles ad.
- Batteriet må ikke knuses eller udsættes for stød eller pres, f.eks. ved at hamre på det, tabe det eller træde på det.
- Kortslut ikke batteripolerne, og lad ikke metalgenstande komme i kontakt med batteripolerne.
- Må ikke udsættes for temperaturer på over 60 °C, f.eks. i direkte sollys eller i en bil parkeret i solen.
- Må ikke afbrændes eller bortkastes i åben ild.
- Rør ikke ved beskadigede eller utætte litium-ion-batterier.
- Sørg for at oplade batteriet med en original Sony-batterioplader eller en enhed, der kan oplade batteriet.
- Hold batteriet udenfor små børns rækkevidde.
- Hold batteriet tørt.
- Udskift kun med den samme eller lignende type, som anbefalet af Sony.
- Bortkast brugte batterier med det samme som beskrevet i instruktionerne.

Specifikationer

Maksimal opladningsspænding: 8,4 V
jævnstrøm

/Maksimal opladningsstrøm: 3,0 A

Om varemærker

- "Handycam" og  er registrerede varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- "Memory Stick", "", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "Memory Stick Micro", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" og "MagicGate Memory Stick Duo" er varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" er et varemærke, der tilhører Sony Corporation.
-  er et varemærke, der tilhører Sony Corporation.
- "x.v.Colour" er et varemærke, der tilhører Sony Corporation.
- i.LINK og  er varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- Mini  er et varemærke.
- Microsoft, Windows, Windows Vista og Windows Media er registrerede varemærker, der tilhører U.S. Microsoft Corporation i USA og andre lande.
- Macintosh og Mac OS er registrerede varemærker, der tilhører Apple Inc. i USA og andre lande.
- HDV og HDV-logoet er varemærker, der tilhører Sony Corporation og Victor Company of Japan, Ltd.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører HDMI Licensing LLC.
- Pentium er et varemærke eller registreret varemærke, der tilhører Intel Corporation.
- Adobe og Adobe Reader. er varemærker, der tilhører Adobe Systems Incorporated.

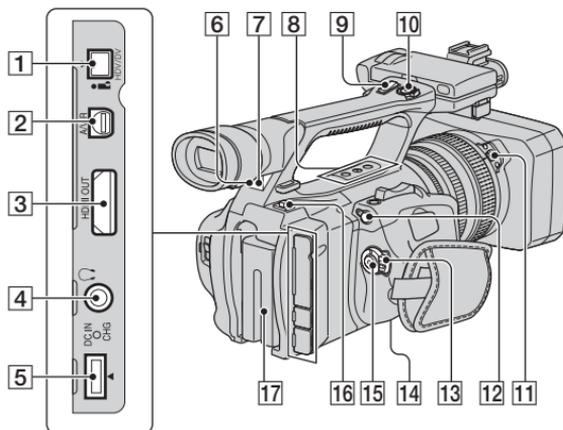
Alle andre produktnavne, der nævnes i denne vejledning, kan være varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører de respektive firmaer. Endvidere er TM og "®" ikke nævnt i hvert tilfælde i denne vejledning.

Bemærkninger om licensen

ENHVER BRUG AF DETTE PRODUKT TIL ANDET END PERSONLIG KONSUMENTBRUG PÅ NOGEN MÅDE, DER OPFYLDER MPEG-2 -STANDARDEN FOR INDKODNING AF VIDEOINFORMATION FOR PAKKEDE MEDIER, ER UDTRYKKELT FORBUDT UDEN EN LICENS UNDER GÆLDENDE PATENTER I MPEG-2-PATENTSAMLINGEN, DENNE LICENS KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

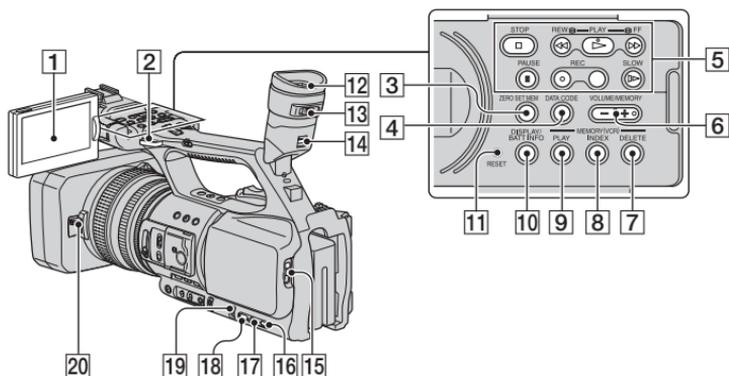
Oversigt over dele og knapper

Tallene i () er sidereferencer.



- 1** HDV/DV-stik (53)
- 2** A/V-fjernbetjeningsstik (53)
- 3** HDMI OUT-stik (53)
- 4** (hovedtelefon) -stik
Når du bruger hovedtelefoner, kommer der ingen lyd fra camcorderens højttaler
- 5** DC IN-stik (15)
- 6** Fjernbetjeningssensor (bagside) (122)
- 7** Optagelampe (bagside) (25)
Optagelampen blinker, hvis resterende bånd eller batteri er lav
- 8** ASSIGN (4/ 5/6) -knapper*(41)
- 9** Handle-zoomknap (28)
- 10** REC START/STOP-knap (25)
- 11** PUSH (modlysblande-udløser) -knap (14)
- 12** LANC -stik
LANC -kontrolstikket bruges til at kontrollere båndtransport for videoenhed og periferiudstyr, der er tilsluttet til den.
- 13** POWER-kontakt (18)
- 14** Gevind til fastgørelse af stativ
Kontroller, at længden på skruen er mindre end 5,5 mm. Ellers kan du ikke sætte stativet forsvarligt fast, og det kan beskadige camcorderen
- 15** REC START/STOP-knap (25)
- 16** BATT RELEASE (batteriudløser) -knap (16)
- 17** Batteri (15)

* ASSIGN 5 -knappen har en hævet berøringsprik, så du nemt kan finde knappen.

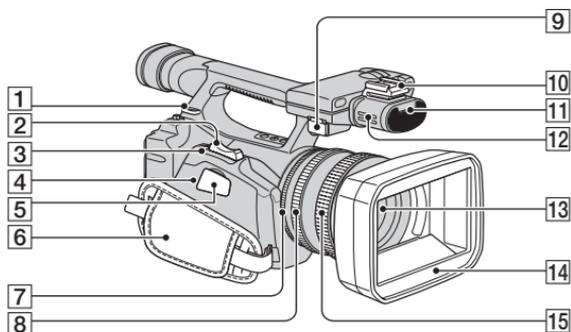


- 1** LCD-skærm (19)
- 2** Hægte til skulderremmen (120)
- 3** ZERO SET MEM-knap (51)
- 4** DATA CODE-knap (49)
- 5** Videokontrolknapper ((STOP/ REW/ PLAY*/ FF/PAUSE/ REC/SLOW) (46)
- 6** VOLUME/MEMORY-knap* (47)
- 7** MEMORY/ DELETE-knap (47)
- 8** MEMORY/ INDEX-knap* (47)
- 9** MEMORY/PLAY-knap (47)
- 10** DISPLAY/BATT INFO-knap (49, 50)
- 11** RESET-knap
Hvis du trykker på RESET-knappen, nulstilles alle indstillinger herunder indstilling af ur (undtagen indstillingerne af billedprofil og kameraprofil) til standard.
- 12** Søger (19)
- 13** Justeringsknap til søgerobjektivet (19)
- 14** Udløserknap til søger (113)
- 15** ↵ OPEN/EJECT-knap (23)
- 16** STATUS CHECK-knap (50)
- 17** PICTURE PROFILE-knap (34)
- 18** MENU-knap (59)
- 19** SEL/PUSH EXEC-drejeknap (21)

- 20** Objektivdæksel-knap (14)

* Hver af knapperne PLAY, VOLUME/MEMORY og MEMORY/INDEX har en hævet berøringsprik. (*VOLUME/MEMORY-knappens prik sidder på + siden.) Brug dem til at finde knapperne.

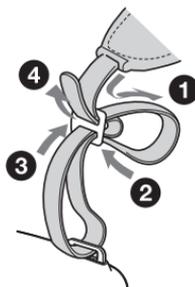
Oversigt over dele og knapper (Fortsættes)

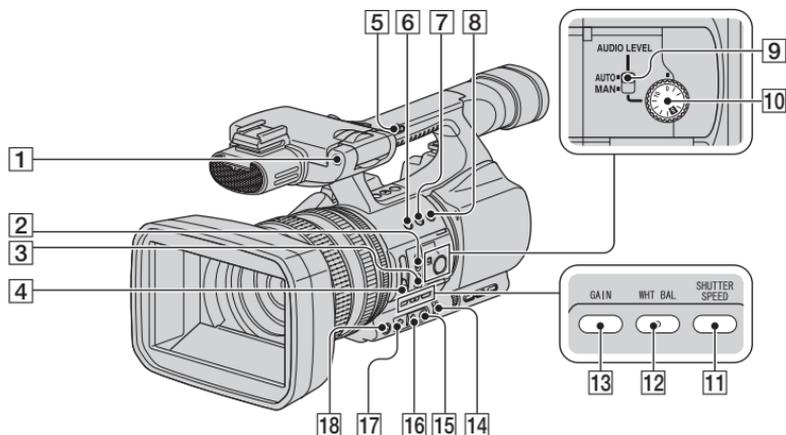


- 1 Hægte til skulderremmen (120)
- 2 Zoomknap (28)
- 3 PHOTO/EXPANDED FOCUS-knap (27, 30)
- 4 Adgangslampe (24)
- 5 "Memory Stick Duo"-slot (23)
- 6 Holderem (18)
- 7 Irisring (30)
- 8 Zoomring (28)
- 9 MIC-stik
Når der er tilsluttet en mikrofon, bruges den fortrinsvis til lydoptagelse via den indbyggede mikrofon.
- 10 Tilbehørssko
- 11 Optagelampe (forside) (25)
Optagelampen blinker, hvis resterende bånd eller batteri er lav.
- 12 Mikrofon (39)
- 13 Objektiv
- 14 Modlysblænde med objektivdæksel (14)
- 15 Fokusring (29)

Sådan sættes skulderremmen fast

Sæt skulderremmen (ekstraudstyr) fast i hæfterne til skulderremmen.





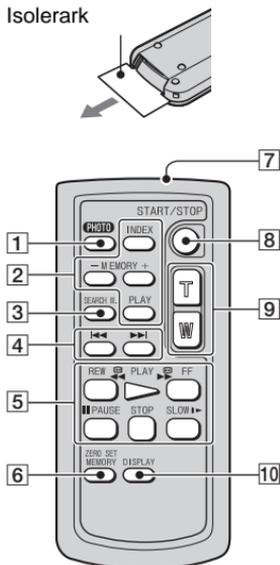
- 1** Fjernbetjeningssensor (forside) (122)
- 2** FOCUS-kontakt (29)
- 3** PUSH AUTO-knap (29)
- 4** ND FILTER-kontakt (OFF/1/ 2/3) (33)
- 5** Handle-zoomkontakt (FIX/VAR/OFF) (28)
- 6** ASSIGN 1-knap/ ZEBRA-knap (41)
- 7** ASSIGN 2-knap*/ AE SHIFT-knap (41)
- 8** ASSIGN 3-knap/ REC REVIEW-knap (41)
- 9** AUDIO LEVEL-kontakt (39)
- 10** AUDIO LEVEL-drejeknap (39)
- 11** SHUTTER SPEED-knap (32)
- 12** WHT BAL (hvidbalance) -knap* (33)
- 13** GAIN-knap (32)
- 14** AUTO/MANUAL-kontakt (30)
- 15**  (et-tryks) -knap (33)
- 16** Hvidbalance hukommelse-kontakt (33)
- 17** Forstærkning-kontakt (32)
- 18** IRIS/EXPOSURE-knap* (30)

* ASSIGN 2-knappen/ AE SHIFT-knappen, WHT BAL-knappen og IRIS/EXPOSURE-knappen har hævede berøringsprikker, så du nemt kan finde knapperne.

Fjernbetjening

Fjern isolerarket, før du bruger fjernbetjeningen.

Isolerark



1 PHOTO (27)

Skærbilledet, når du trykker på denne knap, bliver optaget på "Memory Stick Duo"-en som et stillbillede.

2 Hukommelse-kontrolknapper (Index, +/-, Hukommelse/afspilning) (47)

3 SEARCH M. (52)

4 ◀▶▶▶

5 Video control-knapper (Tilbagespoling, Afspilning, Fremspolning, Pause, Stop, Langsom) (46)

6 ZERO SET MEMORY (51)

7 Sender

8 START/STOP (25, 51)

9 Motorzoom (28)

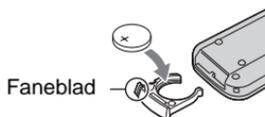
10 DISPLAY (49)

⚠ Bemærkninger

- Betjen camcorderen ved at rette fjernbetjeningen mod fjernbetjeningssensoren.
- Undgå at rette fjernbetjeningssensoren mod stærkt lys, f.eks. direkte sollys eller ovenlys, da fjernbetjeningen ellers ikke kan fungere korrekt.
- Når du betjener med den fjernbetjening, der følger med camcorderen, betjenes din videobåndoptager muligvis også. I så fald skal du vælge en anden fjernbetjenningsindstilling end VTR 2 for din videobåndoptager eller dække sensoren på din videobåndoptager med sort papir.

Sådan skiftes batteriet i fjernbetjeningen

- 1 Tryk på tappet og sæt samtidig din fingernegl ind i åbningen, så batteriholderen kan trækkes ud.
- 2 Isæt et nyt batteri med + siden vendende opad.
- 3 Sæt batteriholderen tilbage i fjernbetjeningen, så den klikker på plads.



ADVARSEL

Batteriet kan eksplodere, hvis det behandles forkert. Batteriet må ikke genoplades, skilles ad eller bortkastes i åben ild.

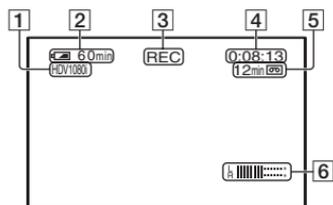
- Når litiumbatteriet bliver svagt, kan fjernbetjeningens rækkevidde blive kortere, eller fjernbetjeningen virker ikke altid korrekt. I så fald skal batteriet udskiftes med et Sony CR2025-litiumbatteri. Hvis der bruges en anden type batteri, er der fare for brand eller eksplosion.

Indikatorer for LCD-skærmen og søgeren

Tallene i () er sidereferencer.

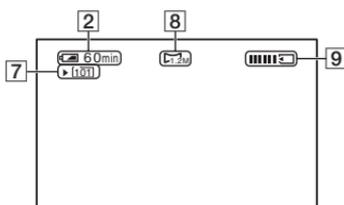
Indikatorerne bliver ikke optaget på båndet ved optagelse.

Optage film



- 1** Optageformat (HDV1080i eller DV) (74)
Optageindstilling (SP eller LP) vises også i DV-format.
- 2** Resterende batteri (ca.)
- 3** Optagestatus ([STBY] (standby) eller [REC] (optagelse))
- 4** Ved optagelse:
Båndtæller (time: minut: sekund)
Ved afspilning:
Tidskode (time: minut: sekund: enkeltbillede)
- 5** Båndets optagekapacitet (ca.)
- 6** Lydniveau-display (73)

Optagelse af stillbilleder

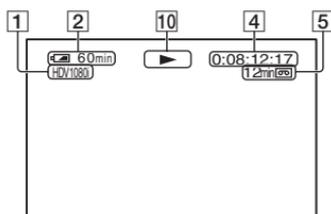


- 7** Optagemappe (78)
- 8** Billedstørrelse (27)
- 9** Optage-indikator (27)

Datakode ved optagelse

Dato/klokkeslæt ved optagelse, og camcorder-indstillingsdataene bliver optaget automatisk. De vises ikke på skærmen ved optagelse, men du kan kontrollere dem på skærmen ved at trykke på DATA CODE-knappen under afspilning (s. 49).

Fremvise film

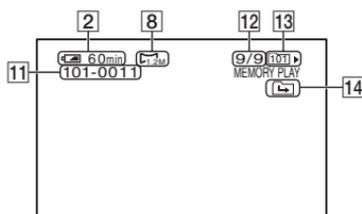


10 Båndtransport-indikator

Optageindstilling (SP eller LP) vises, når der afspilles et bånd, som er optaget i DV-format.

DV

Fremvise stillbilleder



11 Datafilnavn

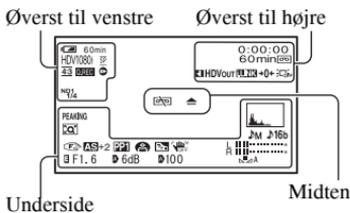
12 Billednummer/Samlet antal optagede billeder i den aktuelle afspilningsmappe

13 Afspilningsmappe (78)

14 Foregående/Næste mappe-ikon

←, →, ↻ vises, når det første eller sidste billede fra den aktuelle mappe vises og, når der er flere mapper på den samme "Memory Stick Duo". Du kan rykke til Foregående/Næste-mappe med VOLUME/MEMORY-knappen.

Indikatorer når du har lavet ændringer



Øverst til venstre

Indikator	Betydning
HDV1080i DV	Optageformat (74)
SP LP	DV REC MODE (75)*
4:3	DV WIDE REC (75)*
Q.REC	QUICK REC (79)**
⏸	DV FRAME REC (68)*
ND OFF CLR ND1 1/4 ND2 1/16 ND3 1/64	ND-filter (33)
⏮	INTERVAL REC (67)

Øverst til højre

Indikator	Betydning
■	INDEX MARK (42)
HDVIN DVIN	HDV-indgang/ DV-indgang (86)
HDVout DVout	HDV-udgang/ DV-udgang(84)
i.LINK	i.LINK-tilslutning (53, 81)
+0+	Nulstil-hukommelse (51)
OFF	LCD-baggrundsbelysning fra (19)

Midten

Indikator	Betydning
▲	Advarsel (101)

Underside

Indikator	Betydning
	HISTOGRAM (71)
J16b J12b	DV AU.MODE (70)*
M	Manuel kontrol af lydstyrke (39)
⏸	Manuel fokusering (29)
PP1 ~ PP6	Billedprofil 34
SPOTLIGHT	SPOTLIGHT (65)
BACK LIGHT	BACK LIGHT (65)
SteadyShot fra	SteadyShot fra (65)
PEAKING	PEAKING (71)
D.EXTENDER	D.EXTENDER (66)
AS	AE SHIFT (64)
E	EXPOSURE-kontrol (30, 63)
A	Automatisk kontrol (72)
☀️	Hvidbalance (33)
(COLOR)	x.v.Color (69)**
ZEBRA	ZEBRA (71)
25pSCAN	PROG.SCAN (63)

* Indstillingerne kan kun laves for billederne i DV-format.

** Indstillingen kan kun laves for billederne i HDV-format.

💡 Tips

- Indikatorer kan se forskellige ud eller vises ved andre positioner.

Indeks

Tal

1080i/576i.....	76
12BIT.....	70
16BIT.....	70
3-ClearVid CMOS-sensorsystem.....	10
576i.....	76
6 sec AFTER.....	66
6 sec BEFORE.....	66
6 sec CENTER.....	66

A

Adgangslampe.....	24
ADVANCE.....	71
Advarselsindikatorer.....	101
Advarselsmeddelelser.....	102
AE RESPONSE.....	65
AE SHIFT.....	64
AF ASSIST.....	66
Afspilning.....	46
Afspilningstid.....	17
AGC LIMIT.....	64
ALL ERASE.....	77
ALL FILES.....	77
ALL OUTPUT.....	74
ASSIGN BTN.....	79
ASSIGN-knapper.....	41
AT IRIS LMT.....	65
AUDIO LEVEL-drejeknap.....	39
AUDIO LEVEL-kontakt.....	39
AUDIO LIMIT.....	70
AUDIO SET-menu.....	70
AUTO/MANUAL-kontakt.....	30
AU.LVL DISP (Lydniveau-display).....	73
AWB SENS.....	64
A/V-fjernbetjeningsstik.....	118
A/V-tilslutningskabel.....	58, 82
A/V-tilslutningskabel med S VIDEO.....	81

B

BACK LIGHT.....	65, 94
BATT RELEASE (batteriudløser) -knap.....	16
Batteri	
Batteri.....	15
Batteri-info.....	50
BEEP.....	80
Billedprofil.....	34
Billedsøgning.....	47
BLACK FADER.....	66
Brug af camcorderen i udlandet.....	104
Bruge menupunkterne.....	59
Båndtæller.....	51, 123
Bånd	
Se Kassettebånd.....	23

C

CAM DATA DSP (Kamera data-display).....	72, 94
CAMERA PROF. (Kameraprofil).....	78
CAMERA SET-menu.....	63
CHG (oplade) -lampe.....	15
CLOCK SET.....	21, 79
CNTRST ENHCR.....	65, 94
COLOR BAR.....	69
COLOR DEPTH.....	37
COLOR LEVEL.....	36
COLOR MODE.....	36
COLOR PHASE.....	37
COMPONENT.....	76
Component A/V-kabel... ..	54, 57
Computer.....	90
CURRNT FOLDER.....	77

D

DATA CODE-knap.....	49
DATE/TIME.....	22, 123
Dato-søgning.....	52

DC IN-stik.....	15
DC-stik.....	15
DISP OUTPUT.....	74
DISPLAY SET-menu.....	71
DISPLAY/BATT INFO -knap.....	19, 49, 50
Down convert-funktion.....	9
DV.....	74
DV AUDIO MIX.....	70
DV AU. MODE (DV-lyd-indstilling).....	70
DV FRAME REC.....	68, 95
DV REC MODE (Optageindstilling).....	75
DV WIDE REC.....	75
DV-format.....	74, 75
D.EXTENDER (Digital Extender- funktion).....	66, 94

E

Ekstern strømkilde.....	17
END SEARCH.....	42
EXECUTE.....	66
EXPOSURE.....	30
EXP. FOCUS.....	41, 79
EXP.FOCUS TYPE.....	72

F

FADER.....	66, 94
Fejlsøgning.....	91
FILE NO. (Filnummer).....	77
Fjernbetjening.....	122
FLCKR REDUCE.....	65
FOCUS-kontakt.....	29
Fokus.....	29
Fokusring.....	29
Forinstalleret genopladeligt batteri.....	112
FORMAT.....	77, 106
Forstærkning.....	32

G

GAIN SETUP	63
GAIN-knap	32
GAMMA	36
Gevind til fastgørelse af stativ	118
G-objektiv	10
GUIDEFRAME	72

H

Hægte til skulderrem	120
Hægte til skulderremmen....	119
HANDLE ZOOM	66
Handle-zoom.....	28
HDMI OUT-stik	53
HDMI-kabel.....	55
HDV	74
HDV 1080i	74
HDV-format	9, 104
HDV/DV-stik.....	81
High definition-tv	54
HISTOGRAM	71, 94
Holderem	18
Hovedtelefonstik.....	118
Hukommelse A	34
Hukommelse B	34
Hvidbalance	33

I

Indekssignal	42
Indeksskærm-billede	47
Indekssøgning	52
Indendørs	34
INDEX MARK	42
Indikatorer.....	125
INDOOR.....	33, 34
"InfoLITHIUM"-batteri	107
INTELLIGENT	64
INTERVAL	67
INTERVAL REC	67, 95

IN/OUT REC-menu	74
Irisring	30
IRIS/EXPOSURE	30, 63
IRIS/EXPOSURE-knap	30
Isolerark	122
i.LINK	108
i.LINK CONV	53, 76
i.LINK-kabel	55, 85, 88

J

Justeringsknap til søgerobjektivet	19
---	----

K

Kassettebånd	
Bånd	105
Isæt/Udkast	23
Kassetteholder	23
Knap-litiumbatteri	122
Kondensvand.....	110
Kopiering	81

L

LANC-stik.....	118
LANGUAGE	79
LCD.....	19
LCD BL LEVEL.....	73, 95
LCD BRIGHT	73
LCD COLOR	73
LCD PANEL.....	74
LCD-baggrundsbelysning	19
LETTER SIZE	73
LINEAR	68
LP (Lang afspilning)	75
Lukkerhastighed	32
Lydstyrke	47
Lysnetadapter	15
Lysnetledning	15

M

Macintosh	90
Mappe	
NEW FOLDER	77
PB FOLDER (Afspilningsmappe).....	78
REC FOLDER (Optagemappe)	78
MARKER	72
Medfølgende dele	13
MEMORY SET-menu.....	77
"Memory Stick"	106
"Memory Stick Duo"	
Isæt/Udkast.....	23
Antal billeder der kan optages.....	27
"Memory Stick Duo"-slot.....	24
MEMORY/DELETE-knap	47
MEMORY/INDEX-knap	46
MEMORY/PLAY-knap	46
Menu	
AUDIO SET-menu.....	70
Brug af menuen	59
CAMERA SET-menu	63
DISPLAY SET-menu.....	71
IN/OUT REC-menu	74
MEMORY SET-menu	77
Menupunkter	61
OTHERS-menu	78
MENU-knap	21
Menupunkter.....	61
MIC-stik	120
Mikrofon	120
MINUS AGC.....	64
MIX	70
Modlysblande med objektivdæksel.....	14
MPEG2.....	89
MULTI-SOUND	70

N

ND-filter	33
NEW FOLDER	77
NORMAL	71
NTSC	104
Nulstil-hukommelse	51

O

Objektivdæksel-knap	14
OPEN/EJECT-knap	23
Opladningstid	16
Optagelse	25
Optageovergang	43
Optagetid	16
OTHERS-menu	78
OUTDOOR	33
Overspring-afsøgning	47

P

PAL	97, 104
PB FOLDER (Afspilningsmappe)	78
PB ZOOM (Afspilnings zoom)	79
PEAKING	71, 94
PHOTO	79
PHOTO/EXPANDED FOCUS-knap	25
PHOTO/EXP.FOCUS	79
PICTURE PROFILE-knap	34
PLAY-knap	46
POWER-kontakt	18
PROG. SCAN	63, 94
PUSH AUTO-knap	29
PUSH (modlysblænde-udløser) -knap	14

Q

QUICK REC	79
-----------------	----

R

REC FOLDER (Optagemappe)	78
REC FORMAT	74
REC LAMP (Optagelampe)	25, 80
REC REVIEW	41, 42
Rec review-funktion	42, 97
REC START/STOP-knap	25
REMAINING	73
REMOTE CTRL (Fjernbetjening)	80
RESET-knap	119
Resterende batteri	50

S

S VIDEO-kabel	58
S VIDEO-stik	56, 82
Selvdiagnosedisplay	101
SEL/PUSH EXEC-drejeknap	21
Sender	122
SHOT TRANSITION	43, 68
SHUTTER SPEED-knap	32
SKINTONE DTL (Hudfarve detalje)	38
Skrivebeskyttelsestap	105
Skulderrem	120
Slette indstillinger af kameraprofil	79
Slette stillbilleder	47
Slut-søgning	42, 94, 97
SMTH SLW REC (Jævn langsom optagelse)	66, 94
SOFT STOP	68
SOFT TRANS	68
Søger	19
SP (Standardafspilning)	75
Specifikationer	114
SPOTLIGHT	65, 94
ST1	70
ST2	70

STATUS CHECK-knap	50
Statuskontrol	50
STEADYSHOT	41, 65
STEREO	70
Stillbilleder	27
Stor øjenkop	20

T

Telefoto	28
Tidskode	123
Tilslut Tv	53
Videobåndoptager	81
TIMING	66
TRANS CURVE	68
TRANS TIME	68
TRIG	67
TRIG LEVEL	67
Tv	53
TV TYPE	76
Tv-farvesystemer	104

U

Udendørs	34
Udløserknap til søger	113
Udvidet fokus	30
Uendelig fokus	30

V

VCR HDV/DV	74
Vedligeholdelse	110
VF B.LIGHT	73, 95
VF POWERMODE	73
Videohoved	111
Videokontrolknapper	119
Vidvinkel	28
VOLUME/MEMORY-knap	46
V-OUT/PANEL	74

W

WB PRESET	64
WB SHIFT	37
WHITE FADER	66
WHT BAL-knap	33
WIND	70
Windows	90
WORLD TIME	79, 95

X

x.v.Color	69, 95
-----------------	--------

Z

ZEBRA	71, 94
ZERO SET MEM-knap	51
ZERO SET MEMORY -knap	51
Zoom	28
Zoomknap	28
Zoomring	28

Yderligere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål kan findes på vores websted til kundesupport.

<http://www.sony.net/>



Trykt på mindst 70 % genbrugspapir med vegetabiliske trykfarver uden flygtige organiske forbindelser (VOC).



4 111863 110