

Digital 4K-videoptager/Digital HD-videoptager FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Læs dette først

Identifikation af delene

- [Identifikation af delene \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[1\]](#)
- [Identifikation af delene \(HDR-AS50\) \[2\]](#)

[Skærmvisning \[3\]](#)

Introduktion

[Gennemgang af pakkede elementer \[4\]](#)

[Isættelse af batteripakken \[5\]](#)

[Opladning af batteripakken \[6\]](#)

Isættelse af et hukommelseskort

- [Isættelse af et hukommelseskort \[7\]](#)
- [Hukommelseskort, der kan bruges i kameraet \[8\]](#)

[Indstilling af datoen og tiden \[9\]](#)

Brug af undervandskabinettet

- [Identifikation af delene \(undervandskabinettet\) \[10\]](#)
- [Brug af undervandskabinettet \[11\]](#)
- [Om vandtætheden af undervandskabinettet \[12\]](#)
- [Bemærkninger om brug af undervandskabinettet \[13\]](#)
- [Vandlækage \[14\]](#)

- [Vandtæt pakning \[15\]](#)
- [Sådan kontrollerer du, om der er vandlækage \[16\]](#)
- [Vedligeholdelse \[17\]](#)

Brug af tilbehør

- [Brug af vedhæftningsspændet \[18\]](#)
- [Bemærkninger om brug af den selvklæbende monteringsbånd \(sælges særskilt\) \[19\]](#)

Optagelse

Optagelse af film og stillbilleder

- [Optagelse af film \(filmtilstand\) \[20\]](#)
- [Optagelse af stillbilleder \(fototilstand\) \[21\]](#)
- [Time-lapse-optagetilstand \[22\]](#)
- [Løkkeoptagetilstand \[23\]](#)
- [Brug af zoom \[24\]](#)
- [Bemærkninger om langtidsoptagelse \[25\]](#)

Ændring af indstillingerne

Liste over indstillingspunkter

- [Liste over indstillingspunkter \[26\]](#)
- [Sådan indstilles indstillingspunkterne \[27\]](#)

Optagelsesindstillinger

- [Indstilling for billedkvalitet \[28\]](#)
- [Filmformat \[29\]](#)
- [Time-lapse-optagebilledstørrelse \[30\]](#)

- [Løkkeoptagetid \[31\]](#)
- [Skift stillbilledtilstand \[32\]](#)
- [Optageinterval for stillbillede \[33\]](#)
- [Selvudløser \[34\]](#)
- [Time-lapse-optageinterval \[35\]](#)
- [Time-lapse-billedantal \[36\]](#)
- [SteadyShot \(film\) \[37\]](#)
- [SteadyShot \(stillbillede\) \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[38\]](#)
- [Vinkelindstilling \[39\]](#)
- [Zoomindstilling \[40\]](#)
- [Vend \[41\]](#)
- [AE-skift \[42\]](#)
- [Time-lapse AE-tilstand \[43\]](#)
- [Scene \[44\]](#)
- [Hvidbalance \[45\]](#)
- [Farvetilstand \[46\]](#)
- [Indstilling af lydoptagelse \[47\]](#)
- [Reduktion af vindstøj \[48\]](#)

Kameraindstillinger

- [Flytilstand \[49\]](#)
- [Wi-Fi-tilslutningsindstilling \[50\]](#)
- [Wi-Fi Hi Power-indstilling \[51\]](#)
- [Bluetooth-indstilling \[52\]](#)
- [Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening \[53\]](#)
- [GPS-log \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[54\]](#)
- [Formater \[55\]](#)
- [Tidskode/brugerbit \(FDR-X3000\) \[56\]](#)
- [IR-fjernbetjening \(FDR-X3000\) \[57\]](#)

- [HDMI-indstillinger \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[58\]](#)
- [USB-strømforsyning \[59\]](#)
- [Bip \[60\]](#)
- [Lydstyrke for bip \[61\]](#)
- [Lampeindstilling \[62\]](#)
- [One Touch-optagelse \[63\]](#)
- [Automatisk slukning \[64\]](#)
- [Skift mellem NTSC/PAL \[65\]](#)
- [Dato-/tidsindstilling \[66\]](#)
- [Indstilling af sted \[67\]](#)
- [Indstilling af sommertid \[68\]](#)
- [Version \[69\]](#)
- [Nulstilling af indstillingerne \[70\]](#)

Visning

[Visning af billeder på et TV \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[71\]](#)

[Visning ved brug af Live-View Remote \[72\]](#)

[Slet \[73\]](#)

Opret din film

Highlight Movie Maker

- [Oprettelse af highlight-filmen \[74\]](#)
- [Import af BGM \[75\]](#)

Stream realtidsfilm til et filmstreamingswebsted

Livestreaming med dit kamera (filmstreaming i realtid)

[Livestreaming \[76\]](#)

- [Forberedelse til livestreaming \[77\]](#)
- [Udførelse af livestreaming \[78\]](#)
- [Begrænsninger \[79\]](#)

Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi

Tilslutning til din smartphone

- [Forberedelse til tilslutning til din smartphone \[80\]](#)
- [Eksempelvisning af smartphoneskærm \[81\]](#)
- [Brug af One Touch-funktioner til at tilslutte en NFC-aktiveret Android-smartphone \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[82\]](#)
- [Tilslutning af en smartphone til Wi-Fi via QR-kode \(Android-enhed\) \[83\]](#)
- [Angivelse af Wi-Fi-indstillingen på en smartphone via QR-kode \(iPhone/iPad\) \[84\]](#)
- [Tilslutning til en smartphone ved brug af id/adgangskode \(Android-enhed\) \[85\]](#)
- [Tilslutning til en smartphone ved brug af id/adgangskode \(iPhone/iPad\) \[86\]](#)

Tilslutning til Live-View Remote

- [Tilslutning af et enkelt kamera til Live-View Remote \(enkelt tilslutning\) \[87\]](#)
- [Tilslutning af flere kameraer til Live-View Remote \(multitilslutning\) \[88\]](#)

Tilslutning til handycam

- [Tilslutning af et enkelt kamera til handycam \(enkelt tilslutning\) \[89\]](#)
- [Tilslutning af flere kameraer til handycam \(multitilslutning\) \[90\]](#)

Redigering af billeder, der er importeret til din computer

Brug af Action Cam Movie Creator

- [Nyttige funktioner i Action Cam Movie Creator \[91\]](#)

- [Installation af Action Cam Movie Creator på din computer \[92\]](#)

Redigering af billeder, der er importeret til din smartphone/tablet

Brug af Action Cam-appen

- [Nyttige funktioner i Action Cam-appen \[93\]](#)
- [Installation af Action Cam-appen \[94\]](#)

Oplysninger

Optagetid

- [Omtrentlig varighed af optagelse og afspilning for medfølgende batteripakke \[95\]](#)
- [Omtrentlig optagetid af film \[96\]](#)
- [Omtrentligt antal stillbilleder, der kan optages \[97\]](#)

Batteripakke

- [Om opladning af batteripakken \[98\]](#)
- [Effektiv brug af batteripakken \[99\]](#)
- [Om den resterende batteriopladning \[100\]](#)
- [Sådan opbevares batteripakken \[101\]](#)
- [Om batteripakkens levetid \[102\]](#)
- [Reducere batteriforbruget \[103\]](#)

Brug af et kamera i udlandet

- [Om TV-farvesystemer \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[104\]](#)
- [Lande og områder, hvor der bruges NTSC TV \[105\]](#)
- [Lande og områder, hvor der bruges PAL TV \[106\]](#)
- [Listen over tidsforskelle for hovedstæder i verden \[107\]](#)

Forholdsregler

- [Brug/opbevar ikke kameraet følgende steder \[108\]](#)
- [Om transport \[109\]](#)
- [Pleje og opbevaring af objektivet \[110\]](#)
- [Rengøring \[111\]](#)
- [Om driftstemperaturer \[112\]](#)
- [Om kondens \[113\]](#)
- [Bemærkninger om ekstraudstyr \[114\]](#)
- [Om brug af kameraet i nærheden af vibrerende motorer og maskiner \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[115\]](#)
- [Bemærkning om bortskaffelse/overførsel af hukommelseskortet \[116\]](#)
- [Om GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[117\]](#)
- [Om GPS-fejl \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[118\]](#)
- [Om begrænsninger for anvendelse af GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[119\]](#)

Specifikationer [120]

Varemærker [121]

Bemærkninger om licens

- [Om GNU GPL/LGPL-anvendt software \[122\]](#)

Liste over standardindstillinger [123]

Fejlfinding

Fejlfinding [124]

Batteripakke og strøm

- [Kameraet kan ikke tændes. \[125\]](#)
- [Der slukkes pludseligt for strømmen. \[126\]](#)
- [Batterilevetiden er kort. \[127\]](#)

- Kameraet kan ikke oplades. [128]
- Indikatoren for resterende opladning er forkert. [129]

Hukommelseskort

- Betjening kan ikke udføres med hukommelseskort. [130]

Optagelse af billeder

- Der kan ikke optages billeder. [131]
- Der kan ikke indsættes datoer på billeder. [132]

Visning af billeder

- Billeder kan ikke afspilles. [133]
- Billedet vises ikke på TV'et. (FDR-X3000/HDR-AS300) [134]

GPS

- Kameraet modtager ikke et GPS-signal. (FDR-X3000/HDR-AS300) [135]
- Større fejl i placeringsoplysninger. (FDR-X3000/HDR-AS300) [136]
- Det tager tid at triangulere, selvom der tages GPS-hjælpedata ind. (FDR-X3000/HDR-AS300) [137]
- Placeringsoplysningerne er ikke blevet optaget. (FDR-X3000/HDR-AS300) [138]

Computere

- Din computer genkender ikke kameraet. [139]
- Der kan ikke importeres billeder. [140]
- Action Cam Movie Creator kan ikke installeres. [141]
- Action Cam Movie Creator fungerer ikke korrekt. [142]
- Der kan ikke afspilles billeder på din computer. [143]

Wi-Fi

- Det tager for lang tid at overføre et billede. [144]

Andet

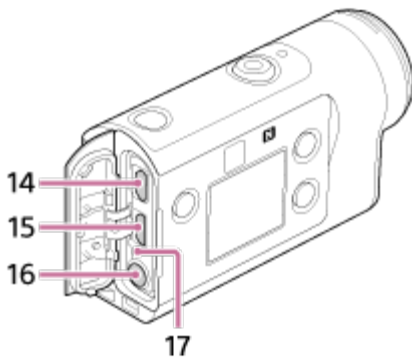
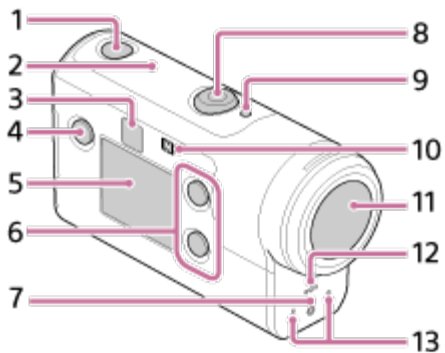
- Objektivet bliver sløret. [145]
- Kameraet bliver varmt, når det bruges i lang tid. [146]
- Datoen eller tiden vises forkert. [147]

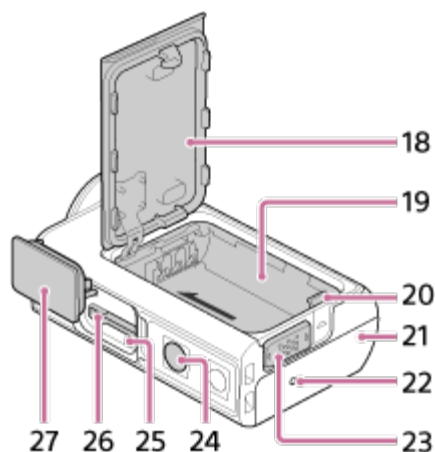
Advarselsindikatorer og meddelelser


Advarselsindikatorer og fejlmeddelelser [148]

[1] Læs dette først | Identifikation af delene

Identifikation af delene (FDR-X3000/HDR-AS300)





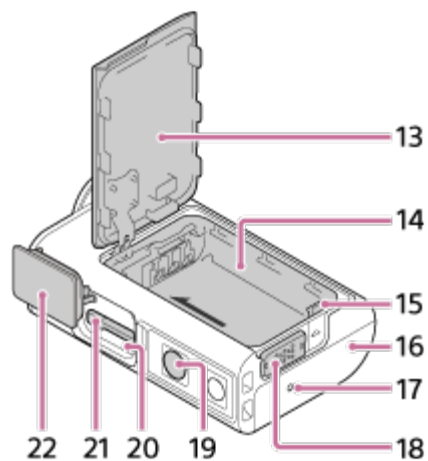
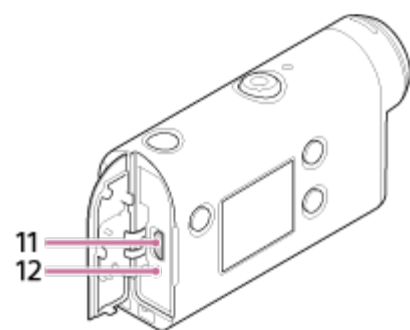
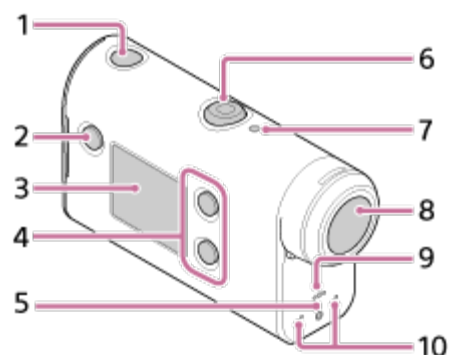
1. ⏻ -knap (til/standby)
2. GPS-sensor
3. IR-fjernbetjeningsmodtager (FDR-X3000)
4. MENU-knap
5. Skærmpanel
6. UP-/DOWN-knap
7. REC-lampe
8. REC-knap (film/stillbillede)/ENTER-knap (udfør menu)
9. REC/LIVE-lampe
10.  (N Mark)
11. Objektiv
12. Højtaler
13. Mikrofoner
14. HDMI OUT-stik
15. Multi-/mikro-USB-terminal
16. Mic-stik^{*1}
17. CHG-lampe (opladning)
18. Batteridæksel
19. Batterirum
20. Batteriudskubningsgreb
21. Stikdæksel (HDMI OUT-stik, multi-/mikro USB-terminal/Mic-stik)
22. REC-lampe
23. Låsegreb
24. Skruehul til stativ^{*2}
25. Adgangslampe
26. Stik til isætning af hukommelseskort
27. Hukommelseskortdæksel


*1 Når der tilsluttes en ekstern mikrofon (sælges særskilt), kan lyden ikke optages gennem den indbyggede mikrofon.

*2 Længden på skruen til stativet skal være mindre end 5,5 mm.

[2] Læs dette først | Identifikation af delene

Identifikation af delene (HDR-AS50)



1.  -knap (til/standby)
2. MENU-knap
3. Skærmpanel
4. UP-/DOWN-knap
5. REC-lampe
6. REC-knap (film/stillbillede)/ENTER-knap (udfør menu)
7. REC/LIVE-lampe
8. Objektiv
9. Højtaler

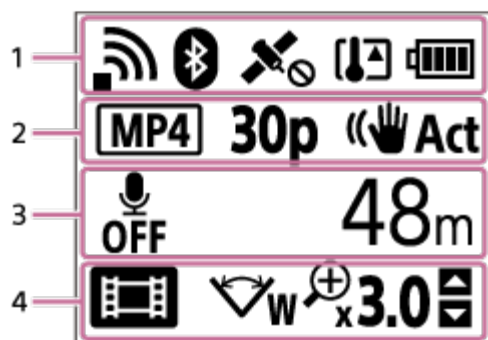
10. Mikrofoner
11. Multi-/mikro-USB-terminal
12. CHG-lampe (opladning)
13. Batteridæksel
14. Batterirum
15. Batteriudskubningsgreb
16. Stikdæksel (multi-/mikro USB-terminal)
17. REC-lampe
18. Låsegreb
19. Skruehul til stativ*
20. Adgangslampe
21. Stik til isætning af hukommelseskort
22. Hukommelseskortdæksel

* Længden på skruen til stativet må højst være 5,5 mm.






[3] Læs dette først




Skærmvisning

De beskrevne indikatorer nedenfor vises på kameraet. Denne skærmvisning er et eksempel på optagelse af film.









Skærmikoner på 1


-  : Wi-Fi-tilslutningsindstilling (enkelt tilslutning)
-  : Wi-Fi-tilslutningsindstilling (multitilslutning)
-  : Bluetooth er tilsluttet
-  : Søgning efter GPS-satellitter for at modtage GPS signaler. Placeringsoplysninger kan ikke modtages. (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  : Registrering af placeringsoplysninger, der er tilgængelige under triangulering (FDR-X3000/HDR-AS300)

-  : Kameraets temperatur er steget
-  : Indikator for batteriniveau for kamera
-  : Flytilstand aktiveret









Skærmikoner og værdi på 2

-  : Filmformat
- **30p** : Billedhastighed under filmoptagelse
-  Act : SteadyShot
-  **300** : Billedantal for time-lapse
-  : Streamingseere
- Antal streamingseere
-  : Stillbilledtilstand
-  **10s** : Selvudløser

Skærmelementer på 3

-  **OFF** : Lydoptagelse er indstillet til OFF
- Tid, der kan optages, optagetid, løkkeoptagetid
- Antal stillbilleder, der kan optages, time-lapse-billedantal
- ON AIR: Streamingstart
- Advarsels-/fejlmeddelelse

Skærmikoner på 4

-  : Filmtilstand
-  : Fototilstand
-  : Time-lapse-optagetilstand
-  : Livestreamingtilstand
-  : Løkkeoptagetilstand
-  **W** : Vinkelindstilling
-  **x3.0** : Zoomforhold
-  : UP-/DOWN-knapbetjeningsvejledning (zoomskift, skift af optagetilstand, ugyldig betjening)

[4] Introduktion

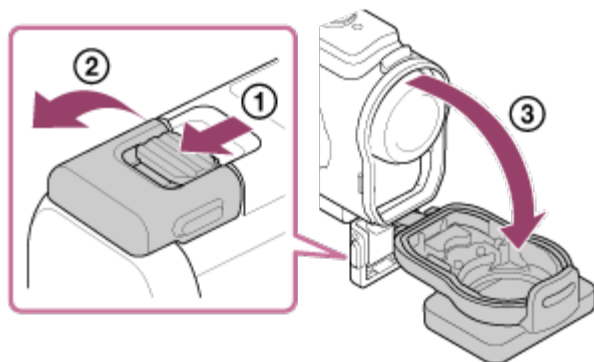
Gennemgang af pakkede elementer

Kontroller, at du har følgende pakkede elementer.

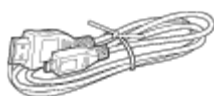
Tallet i parentes angiver mængden af de pakkede elementer.

- Kamera (1)

Kameraet sættes i undervandskabinettet. Åbn dækslet som vist nedenfor.



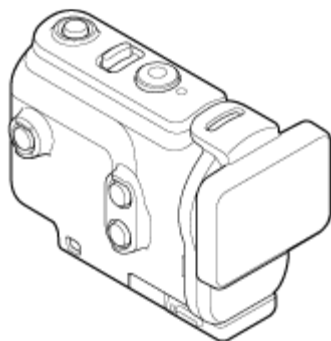
- Mikro-USB-kabel (1)



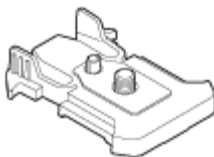
- Genopladelig batteripakke (NP-BX1) (1)



- Undervandskabinet (1)



- Vedhæftningsspænde (1)

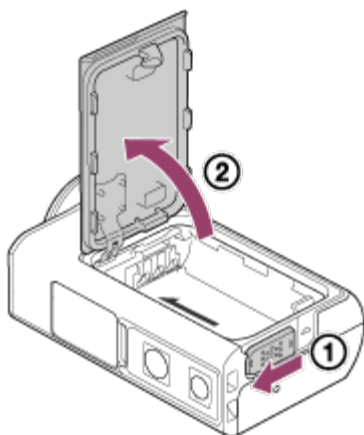


- Installationsvejledning (1)

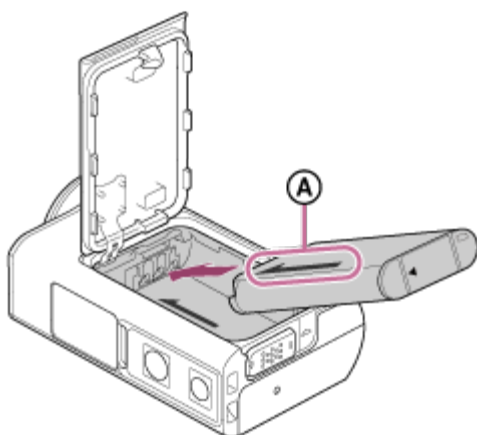
- Referencevejledning (1)

Isættelse af batteripakken

- 1 Skub låsegrebet nedad for at åbne batteridækslet.



- 2 Isæt batteripakken.



- A** Sørg for, at pilene på kameraet og batteripakken vender samme vej.


- 3 Luk batteridækslet, og skub låsegrebet opad for at låse.

- Kontroller, at det gule mærke på låsegrebet ikke er synligt.
- Luk batteridækslet helt. Hvis du ikke gør det, kan det medføre en vandlækage.

Fjerne batteripakken

Åbn dækslet, skub batteriudskubningsgrebet, og fjern derefter batteripakken.

Indstille funktionen Automatisk slukning

Det anbefales, at du indstiller kameraet til at slukke automatisk for at spare på batteriforbruget. Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - **AUTO OFF 60s** (Sluk automatisk) - tid, indtil der slukkes for strømmen, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Standardindstillingen er **AUTO OFF 60s** (60 sekunder). Skift indstilling efter behov. Hvis du ønsker oplysninger, kan du se "[Automatisk slukning](#)".

[6] Introduktion

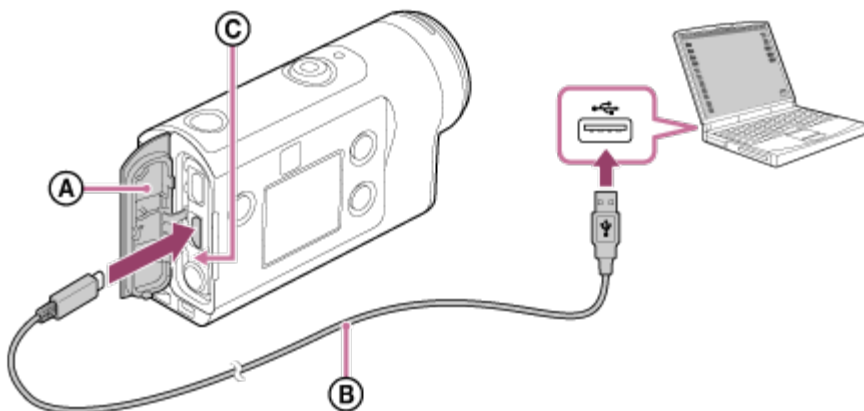
Opladning af batteripakken

1 Sluk for strømmen til kameraet.

- Opladning er ikke mulig, når kameraet er tændt.

2 Åbn stikdækslet, og tilslut kameraet til en aktiveret computer med mikro-USB-kablet (medfølger).

- CHG-lampen (opladning) lyser gult.



- Ⓐ: Stikdæksel
- Ⓑ: Mikro-USB-kabel
- Ⓒ: CHG-lampe (opladning)

3 Når opladning er fuldført, skal du fjerne mikro-USB-kablet mellem kameraet og computeren.

- Opladningen er fuldført, når CHG-lampen (opladning) slukkes (fuld opladning).

Den tid, det tager at oplade

Medfølgende batteripakke (NP-BX1)

- Via en computer: Ca. 265 minutter

* Den tid det tager at oplade en fuldstændig afladet batteripakke ved en temperatur på 25 °C. Opladning kan tage længere tid under bestemte omstændigheder eller betingelser.

Kontrol af resterende batteriopladning

En indikator for resterende opladning vises øverst til højre på skærmpanelet.



Den viste indikator for resterende opladning er måske ikke korrekt under bestemte omstændigheder.

- Det tager ca. et minut, før den korrekte resterende opladningstid vises.

Bemærk!

- Du kan kun bruge type X-batteri med dette kamera.
- Sluk for kameraet, mens du oplader batteriet. Opladning stopper, når du tænder kameraet, mens du oplader batteriet.
- Brug ikke magt, når du tilslutter kameraet til en computer. Dette kan beskadige kameraet eller computeren.
- Når du tilslutter kameraet til en bærbar computer, der ikke er tilsluttet en vekselstrømskilde, vil batteriet i den bærbare computer hurtigt blive tømt. Lad ikke kameraet forblive tilsluttet til computeren i længere tid.

- Opladning af batteripakken eller tilslutning til tilpassede eller håndbyggede computere garanteres ikke. Afhængig af den anvendte USB-enhed, er det ikke sikkert, at opladningen fungerer korrekt.
- Betjening med alle computere garanteres ikke.
- Hvis du ikke påtænker at bruge kameraet i længere tid, skal kameraet oplades hver 6 til 12 måned, eller du skal fjerne batteripakken fra kameraet for at bevare batteriets ydeevne.
- Hurtig opladning er mulig ved at bruge AC-adapteren (sælges separat). Brug mikro-USB-kablet (medfølger) til at tilslutte AC-adapteren.

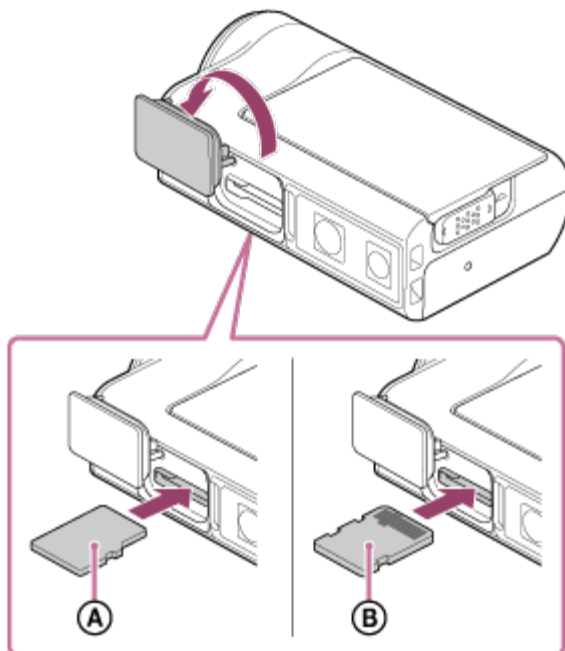
[7] Sådan gør du | Isætning af et hukommelseskort

Isættelse af et hukommelseskort

1 Åbn hukommelseskortdækslet.

2 Skub hukommelseskortet, indtil det klikker på plads.

- microSD-kort/microSDHC-kort/microSDXC-kort: Indsæt det, som vist under **A**.
- Memory Stick Micro-medie (M2): Indsæt det, som vist under **B**.



A: Trykt side
: Terminalside

3 Luk hukommelseskortdækslet.

Skubbe hukommelseskortet ud

Åbn dækslet, og tryk derefter let på hukommelseskortet en gang.

Bemærk!

- Isæt hukommelseskortet korrekt, og kontroller, at siderne vender i den rigtige retning.
- Bekræft, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du tvinger hukommelseskortet ind i forkert retning, kan hukommelseskortet, hukommelseskortstikket eller billeddata blive beskadigede.
- Formater hukommelseskortet i kameraet, før du bruger det.
- Gem vigtige data på hukommelseskortet på andre medier, f.eks. en computer, før du formaterer hukommelseskortet.
- Undlad at isætte noget andet end hukommelseskort med den kompatible størrelse i hukommelseskortstikket. Ellers kan der opstå fejl.
- Når du isætter hukommelseskort eller skubber det ud, skal du passe på, at hukommelseskort ikke hopper ud, så du taber det.

[8] Introduktion | Isættelse af et hukommelseskort

Hukommelseskort, der kan bruges i kameraet

Hukommelseskort, der kan bruges i kameraet, er angivet herunder.

Hukommelseskort	MP4	XAVC S
Memory Stick Micro (M2)	✓ (kun Mark2)	—
microSD-hukommelseskort	✓ ^{*1}	—
microSDHC-hukommelseskort	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 SD Speed Class 4: **CLASS4** eller hurtigere eller UHS Speed Class 1: **U1** eller hurtigere.

*2 Hukommelseskort, der opfylder alle nedenstående betingelser.

4 GB eller større kapacitet.

SD Speed Class10: **CLASS10** eller hurtigere eller UHS Speed Class 1: **U1** eller hurtigere.


Hvis du vil optage mere end 100 Mbps, UHS Speed Class 3: **U3** er nødvendigt. (FDR-X3000)

Bemærk!


- Når du optager længe med XAVC S eller MP4 på SDHC-hukommelseskortet, bliver filen opdelt i filer på 4 GB hver. Ved at bruge Action Cam Movie Creator kan du samle data og behandle disse som 1 fil.
- Hvis du vil afspille opdelt filer med kameraet, afspilles de kontinuerligt. (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Der garanteres ikke for betjening med alle hukommelseskort. Hvis du ønsker oplysninger om andre hukommelseskort end dem, der er produceret af Sony, skal du kontakte de individuelle producenter.
- Bekræft, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du tvinger hukommelseskortet ind i forkert retning, kan hukommelseskortet, hukommelseskortstikket eller billeddata blive beskadigede.
- Formater hukommelseskortet i kameraet før brug.
- Kontroller, at stikdækslet og dækslet til batteripakken/hukommelseskortet er lukket helt, og at der ikke er fremmedlegemer stukket ind under dækslet, før brug. Ellers kan der trænge vand ind.

[9] Introduktion

Indstilling af datoen og tiden

Tryk på -knappen (til/standby) for at tænde kameraet første gang. Indstillingen for sted/sommertid/dato og tid vises på skærmen. Brug kameraet efter indstilling af dato og tid.

1 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge indstillingen, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- Følgende punkter vises på skærmen i rækkefølge.
 - **GMT** : Indstilling af sted
 -  **OFF** : Indstilling for sommertid
 - År/Måned/Dag
 - Tidsindstilling

2

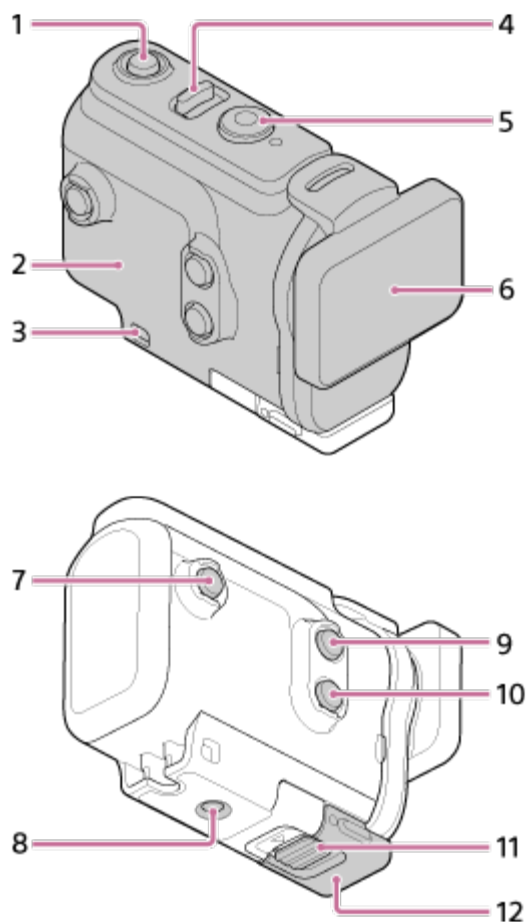
Tryk på REC/ENTER-knappen, når bekræftelseskærmen for dato og tid/sted vises.

Tip

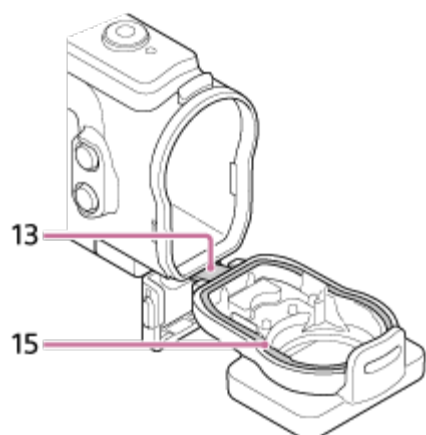
- Området bestemmes af tidsforskellen i dit område i forhold til Greenwich Mean Time (GMT). Tidsforskelle finder du under "Listen over tidsforskelle for hovedstæder i verden".
- Disse indstillinger kan udføres i kameraindstillingerne. Se "Indstilling af dato og tid", "Indstilling af sted" og "Indstilling af sommertid".

[10] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

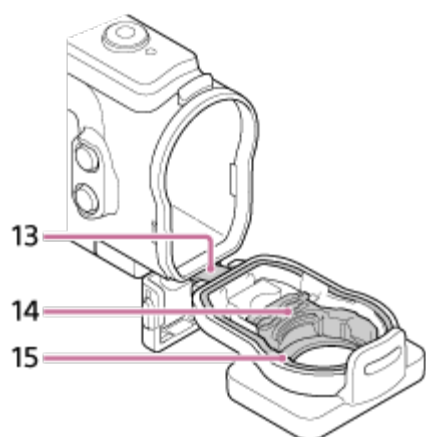
Identifikation af delene (undervandskabinettet)



FDR-X3000/HDR-AS300



HDR-AS50

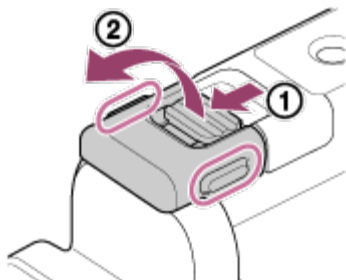


1. ⏻ -knap (til/standby)
2. Etuikabinet
3. Hul til montering af rem
4. ⏻ (til/standby)/REC HOLD-kontakt
5. REC- (film/stillbillede)/ENTER-knap (udfør menu)
6. Etuidæksel
7. MENU-knap
8. Stativskruenhul
9. UP-knap
10. DOWN-knap
11. Spændelås
12. Spænde
13. Strop
14. Adapter (HDR-AS50)
15. Vandtæt pakning

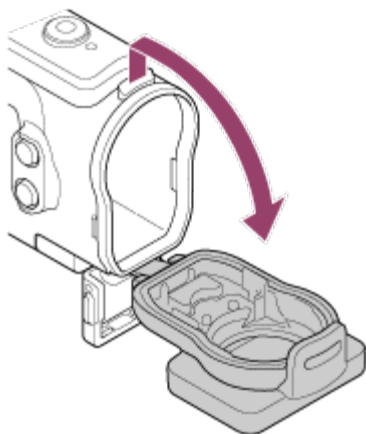
Brug af undervandskabinettet

Når du sætter kameraet i undervandskabinettet, kan du optage billeder under vandet på en dybde ned til 60 m i 30 sammenhængende minutter.

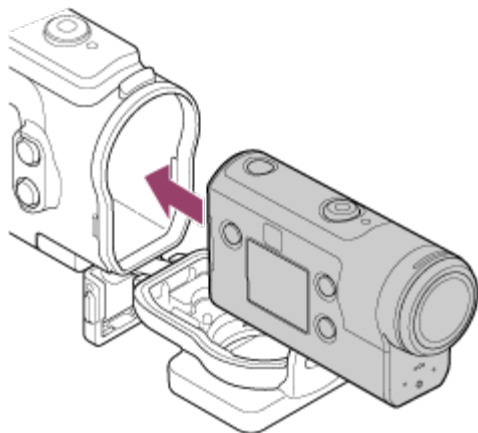
- 1 Skub spændelåsen i retning af ①, og hold den der. Hold derefter på delene med cirkler, og sving spændet ud i retning af ②.



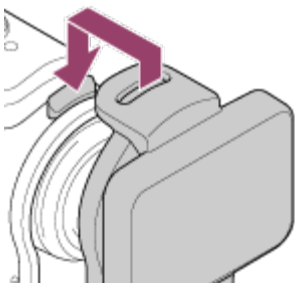
- 2 Åbn kabinetdækslet.



- 3 Sæt kameraet ind i kabinettet.

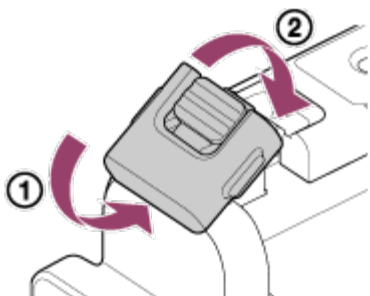


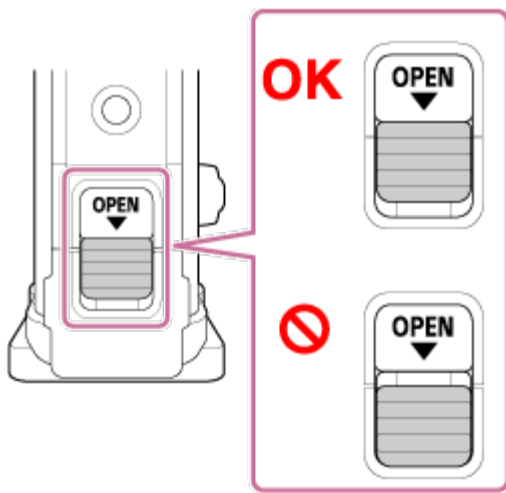
4 Indsæt tappen på kabinettet i hullet på kabinetdækslet.




5 Hæft spændet over tappen på den nederste del af kabinetdækslet ①, og luk derefter spændet i retningen ②.

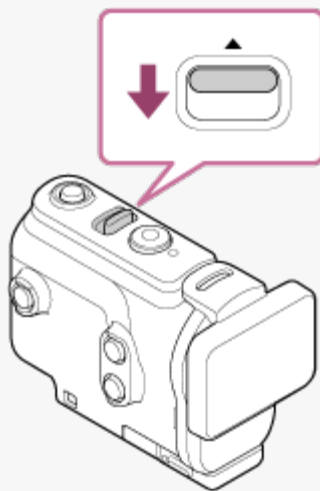
- Sørg for, at spændet og spændelåsen er lukket tæt til. (Hvis du ikke lukker dem tæt til, kan der forekomme vandlækage, eller kameraet kan falde ud).



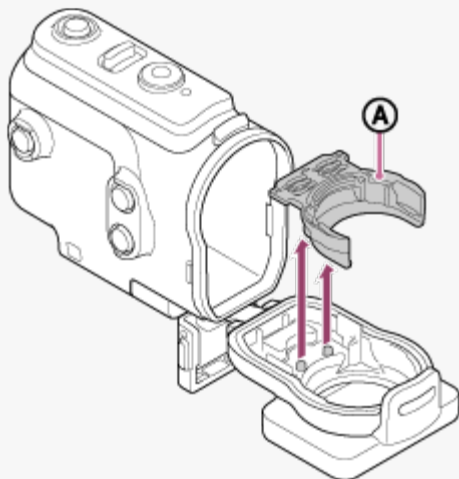


Bemærk!

- Du kan ikke betjene -knappen (til/standby) og REC/ENTER-knappen, når REC HOLD-kontakten er i låst position. Lås knappen op ved at skubbe den i pilens retning før betjening.



- Når du bruger FDR-X3000/HDR-AS300 med undervandskabinettet, der følger med HDR-AS50, skal du frakoble adapteren (A) fra undervandskabinettet.



- Når du bruger HDR-AS50, skal du sørge for, at adapteren er monteret på undervandskabinettet. Hvis adapteren ikke er monteret, kan de billeder, som du fotograferer, blive påvirket.
- Du kan optage lyd, mens kameraet er i undervandskabinettet, men lydniveauet er reduceret.
- Stik en egnet rem gennem vedhæftningshullet i undervandskabinettet, og vedhæft derefter remmen til en genstand, som du vil bruge sammen med kameraet.

[12] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Om vandtætheden af undervandskabinettet

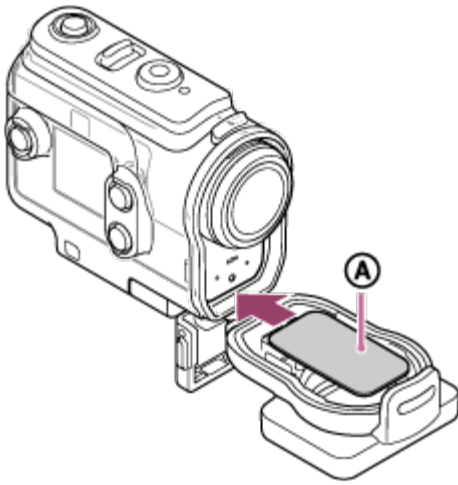
- Når kameraet er sat i det medfølgende undervandskabinet, kan kameraet optage billeder under vandet på en dybde ned til 60 m i 30 sammenhængende minutter.
- Vandtætheden er baseret på vores firmas teststandarder.
- Udsæt ikke undervandskabinettet for vand under tryk som fra en vandhane.
- Brug ikke undervandskabinettet i varme springvand.
- Brug undervandskabinettet i vand, der er højst 40°C.
- Undertiden kan vandtætheden gå tabt, hvis undervandskabinettet udsættes for et kraftigt stød, f.eks. hvis det tabes. Vi anbefaler, at undervandskabinettet bliver undersøgt af et autoriseret reparationsværksted (mod betaling).
- Der garanteres for ikke vandtæthed i alle situationer.

Dugfjernerark (AKA-AF1 (sælges særskilt))

- Isæt dugfjernerarket indendørs, hvor fugtigheden er lav.
- Isæt dugfjernerarket i kameraet et par timer før optagelse.
- Hvis du ikke bruger dugfjernerark, skal du placere det i posen og lukke den helt i toppen.
- Dugfjernerark kan bruges op til ca. 200 gange ved at lade det tørre fuldstændigt.

Bemærk!

- Når du isætter dugfjernerarket (AKA-AF1), skal du placere kameraet i undervandskabinettet og derefter placerer dugfjernerarket i åbningen nederst i kameraet mellem kameraet og undervandskabinettet.
Hvis du sætter dugfjernerarket i, før du sætter kameraet i, kan dugfjernerarket blive klemt og gøre det vanskeligt at tage kameraet ud.



A: Dugfjernerark

[13] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Bemærkninger om brug af undervandskabinettet

- Kast ikke undervandskabinettet i vandet.
- Undgå at bruge undervandskabinettet i følgende situationer. I disse situationer kan der forekomme kondens eller lækage, der kan beskadige kameraet.
På meget varme eller fugtige steder
I vand der er varmere end 40 °C
Ved temperaturer der er lavere end -10 °C
- Efterlad ikke undervandskabinettet i direkte solskin eller på meget varme og fugtige steder i en længere tidsperiode. Hvis du ikke kan undgå at efterlade undervandskabinettet i direkte solskin, skal du sørge for at dække det med et håndklæde eller en anden beskyttelse.
- Hvis kameraet bliver for varmt, slukkes det automatisk, eller optagelsen går i fejl. Hvis du skal bruge kameraet igen, skal du efterlade det på et koldt sted i et stykke tid, så det afkøles.
- Hvis der er kommet sololie i eller på undervandskabinettet, skal du vaske det grundigt med lunkent vand. Hvis undervandskabinettet efterlades med sololie på overfladen, kan det blive misfarvet eller beskadiget (f.eks. revner i overfladen).

[14] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Vandlækage

I den usandsynlige situation, at en fejl i undervandskabinettet forårsager skade på grund af vandlækage, giver Sony ingen garanti for beskadigelse af det udstyr, der er i det (kamera, batteripakke osv.) og det optagne indhold eller for udgifter i forbindelse med fotograferingen.

[15] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Vandtæt pakning

Kameraet bruger en vandtæt pakning til at bevare vandtætheden. Vedligeholdelse af den vandtætte pakning er meget vigtig. Hvis du ikke foretager vedligeholdelse af den vandtætte pakning i henhold til anvisningerne, kan det føre til vandlækage og medføre, at kameraet synker.

Undersøgelse af den vandtække pakning

- Kontroller omhyggeligt, at der ikke er snavs, sand, hår, støv, salt, tråde osv. på den vandtække pakning. Hvis du finder dette, skal du tørre det af med en blød klud.
- Før din fingerspids forsigtigt rundt på den vandtække pakning for at kontrollere, om der er usynligt snavs.
- Vær omhyggelig med ikke at efterlade kludefibre på den vandtække pakning, efter du har tørret den af.
- Kontroller den vandtætte pakning for revner, skævhed, fordrejning, fine spalter, revner, indlejret sand osv.
- Undersøg den vandtække paknings kontaktoverflade på etuikabinettet på samme måde.

[16] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Sådan kontrollerer du, om der er vandlækage

Før du isætter kameraet, skal du altid lukke undervandskabinettet og sænke det ned i vand for at sikre, at der ikke er vandlækager.

Når du finder en fejl på undervandskabinettet

Hvis du finder en fejl, når du undersøger den vandtætte pakning eller kontrollerer, om der er vandlækage, skal du stoppe med at bruge kameraet med det samme og tage det med til den nærmeste Sony-forhandler.

[17] Introduktion | Brug af undervandskabinettet

Vedligeholdelse

- Efter optagelse ved havet skal du vaske kameraet grundigt i ferskvand med spændet påsat for at fjerne salt og sand og derefter aftørre den med en blød, tør klud. Det anbefales, at du sænker undervandskabinettet ned i ferskvand i ca. 30 minutter. Hvis det efterlades med salt på det, kan metaldelene blive beskadiget, eller der kan dannes rust, og der kan ske vandlækage.
- Hvis der er kommet sololie i eller på undervandskabinettet, skal du vaske det grundigt med lunkent vand.
- Tør det indvendige af undervandskabinettet af med en blød, tør klud. Lad være med at vaske det med vand.

Sørg for at udføre ovenstående vedligeholdelse, hver gang du bruger undervandskabinettet. Brug ikke nogen former for opløsningsmidler, f.eks. fortynder, rensebenzin, alkohol til rengøring, da dette kan beskadige overfladen på undervandskabinettet.

Opbevaring af undervandskabinettet

- For at forhindre at den vandtætte pakning ødelægges, bør undervandskabinettet opbevares på et køligt godt udluftet sted. Lad være med at påsætte spændet.
- Sørg for, at der ikke kommer støv i den vandtætte pakning.
- Lad være med at opbevare undervandskabinettet på et koldt, meget varmt eller fugtigt sted eller sammen med naftalin eller kamfer, da disse kan beskadige undervandskabinettet.

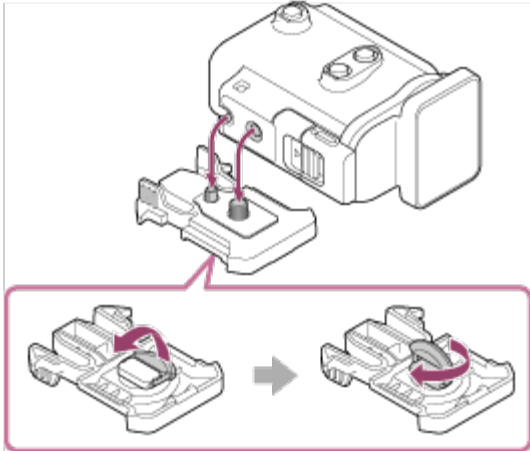
[18] Introduktion | Brug af tilbehør

Brug af vedhæftningsspændet

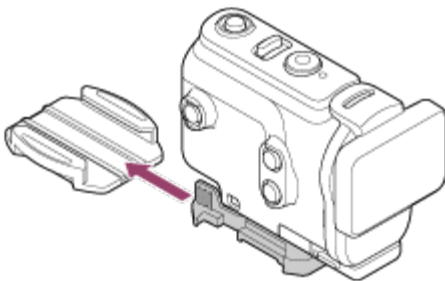
Vedhæftningsspændet bruges til at sætte kameraet eller undervandskabinettet fast på et valgfrit tilbehør, som du planlægger at bruge.

Proceduren for, hvordan du sætter vedhæftningsspændet på undervandskabinettet, forklares her.

- 1 Lad stativets skruehul nederst på undervandskabinettet flugte med skruehullet på stativskruehullet på vedhæftningsspændet, og sæt det fast med stativskruen.**

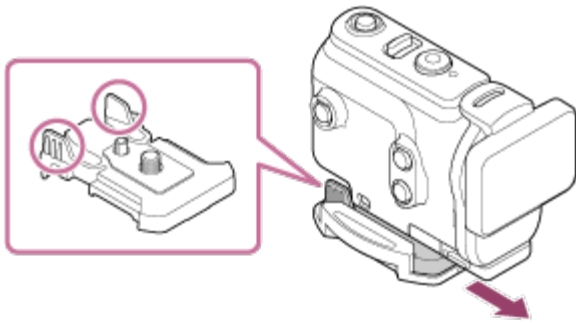


- 2 Sæt vedhæftningsspændet på tilbehøret ved at skubbe til det, indtil det klikker på plads.**



Tage vedhæftningsspændet af tilbehør

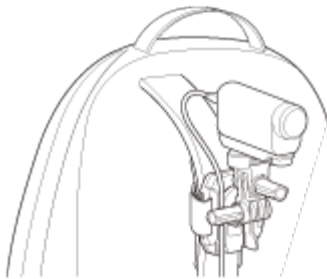
Tryk på og hold på delene med en cirkel på vedhæftningsspændet for at låse op, og skub derefter i den modsatte retning i trin 2.



Eksempel på valgfrit tilbehørsmontering



Universelt hovedmonteringsæt
BLT-UHM1



Rygsækbeslag
VCT-BPM1

Bemærk!

- Stik en egnet rem gennem vedhæftningshullet på undervandskabinettet, og vedhæft derefter remmen til en genstand, som du vil bruge sammen med kameraet.
- Kontroller før brug, at skruen på vedhæftningsspændet ikke er løs.

monteringstape (sælges separat)




Den selvklæbende monteringstape bruges til at fastgøre kameraet til en genstand, du vil bruge. Den selvklæbende monteringstape er en generel term for vedhæftningsspændet, den flade og den krumme selvklæbende monteringstape.

- Tryk fast på den klæbende del.
- Klæbestyrken er størst 24 timer efter, at emnet er påsat.
- Den flade og den krumme selvklæbende monteringstape kan ikke bruges igen, så snart de er taget af monteringsstedets overflade.
- Når du tager det af, skal du være omhyggelig. Hvis du piller det af med magt, kan den overflade, som monteringstapen sidder fast på, blive beskadiget
- Før du sætter den på, skal du kontrollere overfladen på det element, der skal bruges. Hvis det er snavset eller støvet, fugtigt, eller hvis der er olie på det, går det ud over klæbeevnen, og elementet kan gå af ved en mindre påvirkning.
- Brug en passende selvklæbende monteringstape (flad eller krum) til den overflade, hvor kameraet skal placeres. Hvis monteringstapen ikke er egnet til overfladen, kan den gå af ved en mindre påvirkning.
- Før du bruger vedhæftningsspændet, skal du kontrollere, at skruehullerne i det ikke er løse, og at den flade eller krumme selvklæbende monteringstape sidder godt fast på overfladen.

[20] Optagelse | Optagelse af film og stillbilleder

Optagelse af film (filmtilstand)

Optag film.

- 1 Tryk på  -knappen (til/standby) for at tænde for strømmen.
- 2 Tryk på MENU-knappen.
- 3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  * (Optagetilstand) -  (Filmtilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.

4 Tryk på REC/ENTER-knappen for at starte optagelsen.

Stoppe optagelse

Tryk på REC/ENTER-knappen under optagelsen.

Tip

- Når One Touch-optagelse er indstillet til ON, og du trykker på REC/ENTER-knappen, når der er slukket for strømmen, starter optagelse i den tidligere valgte optagetilstand.

[21] Optagelse | Optagelse af film og stillbilleder

Optagelse af stillbilleder (fototilstand)

Optag stillbilleder.

1 Tryk på -knappen (til/standby) for at tænde for strømmen.

2 Tryk på MENU-knappen.




3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge * (Optagetilstand) - 
(Fototilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.


4 Tryk på REC/ENTER-knappen for at optage.

Time-lapse-optagetilstand


Kameraet optager stillbilleder med regelmæssige intervaller og stopper med at optage, når det når til det angivne antal.

- 1 Tryk på -knappen (til/standby) for at tænde for strømmen.
- 2 Tryk på MENU-knappen.
- 3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge * (Optagetilstand) -  (Time-lapse-optagetilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.
- 4 Tryk på REC/ENTER-knappen for at starte optagelsen.

Stoppe optagelse




- Optagelse stopper, når det antal, der er angivet i "Time-lapse-billedantal" er nået.
- Hvis du vælger  :∞ i "Time-lapse-billedantal", skal du trykke på REC/ENTER-knappen under optagelse.

Tip

- Hvis du vil ændre billedstørrelsen, skal du se "Time-lapse-optagebilledstørrelse".
- Hvis du vil ændre optageintervallet, skal du se "Time-lapse-optagebilledstørrelse".
- Hvis du vil ændre billedantallet, skal du se "Time-lapse-billedantal".
- Når time-lapse-billedantallet er indstillet til  :∞, fortsætter optagelsen, indtil du trykker på REC/ENTER-knappen for at stoppe optagelse.
- De stillbilleder, du optager, kan downloades til computeren ved brug af "Action Cam Movie Creator", og du kan oprette en time-lapse-film. Du kan også oprette en time-lapse-film ved at downloade stillbillederne på en smartphone osv. ved at bruge smartphone/tablet-applikationen "Action Cam App".

Løkkeoptagetilstand

Løkkeoptagetilstand bliver ved med at optage i henhold til den fastsatte tid. Kameraet bliver ved med at optage i den optagetid, der er angivet for løkkeoptagetiden.

- 1 Tryk på -knappen (til/standby) for at tænde for strømmen.
 - 2 Tryk på MENU-knappen.
 - 3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge * (Optagetilstand) - 
(Løkkeoptagetilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
- * Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.
- 4 Tryk på REC/ENTER-knappen for at starte optagelsen.

Stoppe optagelse

Tryk på REC/ENTER-knappen under optagelsen.

Tip

- Filmene og stillbillederne, der er optaget før start af løkkeoptagelse, kan ikke slettes.
- Om optagemediets leve- og skrivetid
 - Hvis du ofte opretter langtidsoptagelser ved høj bithastighed i løkkeoptagetilstanden, kan hukommelseskortets levetid blive betydeligt kortere.
Hvis du sænker bithastigheden ved lange optagelser, kan du mindske negative effekter på hukommelseskortets levetid.
 - Hvis du optager film i lang tid i løkkeoptagetilstanden, kan der forekomme datafragmentering på hukommelseskortet. Det kan tage tid for kameraet at skrive data og automatisk stoppe optagelse. Formatering af hukommelseskortet kan forbedre optageforholdene.

Du kan også mindske negative effekter af datafragmenteringen ved at formatere et hukommelseskort på forhånd for at øge mængden af ledig plads.

- Løkkeoptagelse kan ikke startes, hvis den ledige plads på mediet ikke kan sikres. I denne situation vises der en [05-04]-advarsel på skærmen.



[24] Optagelse | Optagelse af film og stillbilleder

Brug af zoom

Når digital zoom er indstillet til ON, zoomer kameraet op til 3 gange for optagelse. Uanset vinkelindstillingen kan du altid forstørre op til 3 gange. Billedkvaliteten forringes på grund af digital behandling.

- Zoomen kan ikke betjenes med kameraet under filmoptagelse, løkkeoptagelse, livestreaming eller time-lapse-optagelse.
Betjen zoomen fra en smartphone, der er tilsluttet kameraet eller med Live-View Remote.

1 Kontroller, at der vises på skærmen, og at den digitale zoom er indstillet til ON.

Hvis der ikke vises  , skal du kontrollere "Zoomindstilling".

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at ændre zoomforstørrelsen.

- UP-knap: Telefoto
- DOWN-knap: Vidvinkel

Der udsendes et bip, hvis den er indstillet til ON.

Bemærk!

- Når kameraet er multitylsluttet til Live-View Remote, vil tryk på UP- eller DOWN-knappen styre følgende handlinger.
 - Betjening med kamera
Når der vælges  :ON, ændres zoomforstørrelsen
 - Betjening med Live-View Remote
Når der vælges  :OFF, skiftes der optagetilstand

Skifter livevisningskærm for det tilsluttede kamera.

- Når der bruges zoom, ændres betragningsvinklen. Kontroller vinklen på PlayMemories Mobile, før du optager, og start derefter optagelse.

[25] Optagelse | Optagelse af film og stillbilleder

Bemærkninger om langtidsoptagelse

Beskriver langtidsoptagelse.

- Hvis du fortsætter med at optage i lang tid, stiger kameraets temperatur. Hvis temperaturen når et bestemt niveau, stopper optagelse automatisk. Lad kameraet være i 10 minutter eller længere, så temperaturen indeni kameraet får tid til at falde til et sikkert niveau.
- Under høje temperaturer i omgivelserne stiger kameraets temperatur hurtigt.
- Hvis kameraets temperatur stiger, kan billedkvaliteten blive forringet. Det anbefales, at du venter, indtil kameraets temperatur falder, før du fortsætter med at optage.
- Kamerahuset kan blive varmt, når det bruges – dette er normalt.

[26] Ændring af indstillingerne | Liste over indstillingspunkter

Liste over indstillingspunkter





Elementerne kan angives på en anden måde, afhængigt af optagetilstanden.










Punkter, du kan indstille i * (Optagetilstande)

-  : Filmtilstand
-  : Fototilstand
-  : Time-lapse-optagetilstand
-  : Livestreamingtilstand
-  : Løkkeoptagetilstand



















* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.

Punkter, du kan indstille i  /  /  /  /  (Optagelsesindstillinger)

Indstillingselementer					
1080 30p HQ	✓	-	-	-	✓
Indstilling for billedkvalitet					
MP4	✓	-	-	-	✓
Filmformat					
 HD	-	-	✓	-	-
Time-lapse-optagebilledstørrelse					
 5 min	-	-	-	-	✓
Løkkeoptagetid					
	-	✓	-	-	-
Skift stillbilledtilstand					
 10f 1s (FDR-X3000/HDR-AS300)	-	✓	-	-	-
Optageinterval for stillbillede					
 8f 1s (HDR-AS50)	-	✓	-	-	-
Optageinterval for stillbillede					
 OFF	-	✓	-	-	-
Selvudløser					
 1 s	-	-	✓	-	-
Time-lapse-optageinterval					
 300	-	-	✓	-	-
Billedantal for time-lapse					
 Act (FDR-X3000/HDR-AS300)	✓	-	-	✓	✓
SteadyShot (film)					
(HDR-AS50)					

 ON					
SteadyShot (film)	✓	-	-	✓	✓
 ON (FDR-X3000/HDR-AS300)					
SteadyShot (stillbillede)	-	✓	-	-	-
 W					
Vinkelindstilling	✓	✓	✓	✓	✓
 OFF					
Zoomindstilling	✓	✓	✓	✓	✓
 OFF					
Vend	✓	✓	✓	✓	✓
 ± 0.0					
AE-skift	✓	✓	✓	✓	✓
 AE-T					
Time-lapse AE-tilstand	-	-	✓	-	-
 SCN  N					
Scene	✓	✓	✓	✓	✓
AWB					
Hvidbalance	✓	✓	✓	✓	✓
 Vivid [↑]					
Farvetilstand	✓	-	-	✓	✓
 ON					
Indstilling for lydoptagelse	✓	-	-	✓	✓
 OFF					
Reduktion af vindstøj	✓	-	-	✓	✓

Punkter, du kan indstille i (Kameraindstillinger)

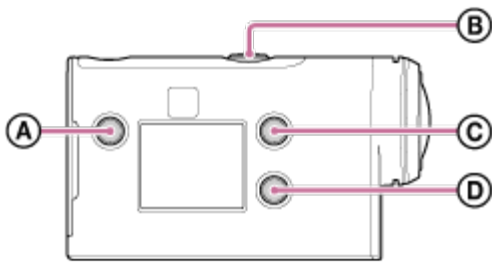
-  **OFF** : Flytilstand
-  **ON** : Wi-Fi-tilslutningsindstilling
-  **OFF** : Wi-Fi Hi Power-indstilling *
-  **ON** : Bluetooth-indstilling
-  **ON** : Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening
-  **ON** : GPS-log (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  **FORMAT** : Formater
- **TC / UB** : Tidskode/brugerbit (FDR-X3000)
-  **OFF** : IR-fjernbetjening (FDR-X3000)
- **HDMI** : HDMI-indstillinger (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  **BGM** : Baggrundsmusik *
-  **ON** : USB-strømforsyning
-  **ON** : Bip
-  : Lydstyrke for bip
-  **3** : Lampeindstilling
-  **OFF** : One Touch-optagelse
-  **60s** : Automatisk slukning
- **NTSC → PAL** : Skift mellem NTSC/PAL
-  : Dato- og tidsindstilling
-  **GMT** : Indstilling af sted
-  **OFF** : Indstilling for sommertid
- **Ver.** : Version
- **RESET** : Nulstilling af indstillingerne

* Denne indstilling er kun tilgængelig i visse lande og områder.

[27] Ændring af indstillingerne | Liste over indstillingspunkter

Sådan indstilles indstillingspunkterne

Du kan indstille punkter ved hjælp af følgende 4 knapper på kameraet.



- **A**: MENU-knap
Viser menuen.
- **B**: REC-/ENTER-knap
Udfører menuen
- **C**: UP-knap
Skifter til den forrige menu
- **D**: DOWN-knap
Skifter til den næste menu

1 Tryk på  -knappen (til/standby) for at tænde for strømmen.

Tryk på  -knappen (til/standby) igen for at slukke.

2 Tryk på MENU-knappen.

3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge ikonet for punktet, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Tryk på , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen for at prøve igen.

[28] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Indstilling for billedkvalitet

Du kan angive billedopløsningen og billedhastigheden for filmoptagelse og løkkeoptagelse.

Billedkvaliteter, der kan indstilles, afhænger af "Filmformat"-indstillingen.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien **1080 30p HQ** (Billedkvalitetsindstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Tip

- Indstillingsværdi
Skærmen ændres i henhold til indstillingen for skift mellem NTSC/PAL.
Når der er valgt NTSC, vises det, der står til venstre for /. Når der er valgt PAL, vises det, der står til højre for /.
(Eksempel) 1080 60p PS (NTSC)/1080 50p PS (PAL)

Når filmformatet er indstillet til **MP4** (optagelse i MP4)

- **1080 60p PS / 1080 50p PS**
Optaget billede: Højeste opløsning (jævnt billede optaget ved 2x billedhastighed)
Opløsning: 1920x1080
Billedhastighed*1: 60p/50p
Afspilningshastighed*1: 60p/50p
- **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**
Optaget billede: Højeste opløsning
Opløsning: 1920x1080
Billedhastighed*1: 30p/25p
Afspilningshastighed*1: 30p/25p
- **720 30p STD / 720 25p STD**
Optaget billede: Høj opløsning
Opløsning: 1280x720
Billedhastighed*1: 30p/25p
Afspilningshastighed*1: 30p/25p
- **720 120p HS / 720 100p HS** *2,*4
Optaget billede: Optagelse med høj hastighed (jævnt billede optaget ved 4x billedhastighed) *3
Opløsning: 1280x720
Billedhastighed*1: 120p/100p
Afspilningshastighed*1: 120p/100p *5

- **480 240p HS / 480 200p HS** ^{*4} (FDR-X3000/HDR-AS300)
 Optaget billede: Optagelse med høj hastighed (jævnt billede optaget ved 8x billedhastighed) ^{*3}
 Opløsning: 800x480
 Billedhastighed^{*1}: 240p/200p
 Afspilningshastighed^{*1}: 240p/200p ^{*5}

Når filmformatet er indstillet til HD (optagelse i XAVC S)

- **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**
 Optaget billede: XAVC S 50 Mbps
 Opløsning: 1920x1080
 Billedhastighed^{*1}: 60p/50p
 Afspilningshastighed^{*1}: 60p/50p
- **1080 30p 50M / 1080 25p 50M**
 Optaget billede: XAVC S 50 Mbps
 Opløsning: 1920x1080
 Billedhastighed^{*1}: 30p/25p
 Afspilningshastighed^{*1}: 30p/25p
- **1080 24p 50M (kun når NTSC/PAL er indstillet til NTSC)**
 Optaget billede: XAVC S 50 Mbps
 Opløsning: 1920x1080
 Billedhastighed: 24p
 Afspilningshastighed: 24p
- **720 240p 100M / 720 200p 100M** ^{*4} (FDR-X3000)
 Optaget billede: XAVC S 100 Mbps optagelse med høj hastighed ^{*3}
 Opløsning: 1280x720
 Billedhastighed^{*1}: 240p/200p
 Afspilningshastighed^{*1}: 240p/200p ^{*5}
- **720 240p 60M / 720 200p 60M** ^{*4} (FDR-X3000)
 Optaget billede: XAVC S 60 Mbps optagelse med høj hastighed ^{*3}
 Opløsning: 1280x720
 Billedhastighed^{*1}: 240p/200p
 Afspilningshastighed^{*1}: 240p/200p ^{*5}
- **1080 120p 100M / 1080 100p 100M** ^{*4} (FDR-X3000)
 Optaget billede: XAVC S 100 Mbps optagelse med høj hastighed ^{*3}
 Opløsning: 1920x1080
 Billedhastighed^{*1}: 120p/100p

Afspilningshastighed^{*1}: 120p/100p^{*5}

- **1080 120p 60M / 1080 100p 60M^{*4} (FDR-X3000)**

Optaget billede: XAVC S 60 Mbps optagelse med høj hastighed^{*3}

Opløsning: 1920×1080

Billedhastighed^{*1}: 120p/100p

Afspilningshastighed^{*1}: 120p/100p^{*5}

Når filmformatet er indstillet til **4K** (optagelse i XAVC S) (FDR-X3000)

- **2160 30p 100M / 2160 25p 100M^{*4}**

Optaget billede: XAVC S 100 Mbps

Opløsning: 3840×2160

Billedhastighed^{*1}: 30p/25p

Afspilningshastighed^{*1}: 30p/25p

- **2160 30p 60M / 2160 25p 60M^{*4}**

Optaget billede: XAVC S 60 Mbps

Opløsning: 3840×2160

Billedhastighed^{*1}: 30p/25p

Afspilningshastighed^{*1}: 30p/25p

- **2160 24p 100M^{*4} (kun når NTSC/PAL er indstillet til NTSC)**

Optaget billede: XAVC S 100 Mbps

Opløsning: 3840×2160

Billedhastighed: 24p

Afspilningshastighed: 24p

- **2160 24p 60M^{*4} (kun når NTSC/PAL er indstillet til NTSC)**

Optaget billede: XAVC S 60 Mbps

Opløsning: 3840×2160

Billedhastighed: 24p

Afspilningshastighed: 24p

*1 Billedhastigheden afhænger af NTSC/PAL-indstillingen.

*2 SteadyShot deaktiveret. (HDR-AS50)

*3 Action Cam Movie Creator giver dig mulighed for at angive afsnittet for jævn slowmotion-afspilning til redigering.

*4 Visningens vinkel er fast indstillet på  W.

*5 Afhængigt af din enhed og software, afspilles billeder ved standardhastigheden på 60p/50p.



- Kontinuerlig filmoptagetid er ca. 13 timer.
- Hvis du afspiller billeder, der er optaget i høj hastighed, vil billedhastigheden være 60p/50p, og afspilningen vil være standardhastighed.

[29] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Filmformat

Vælg filmformatet for filmoptagelse eller løkkeoptagelse.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien **MP4** (Filmformat), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- **4K** : Optager en 4K-film (XAVC S) (FDR-X3000).
Vælg den ønskede billedkvalitet i indstillingerne for billedkvalitet.
- **HD** : Optager en HD-film (XAVC S).
Vælg den ønskede billedkvalitet i indstillingerne for billedkvalitet.
- **MP4** : Optager en MP4-film.
Vælg dette format, hvis du vil overføre til din smartphone eller uploade til et websted.



[30] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Time-lapse-optagebilledstørrelse

Du kan angive billedstørrelsen på stillbilleder under time-lapse-optagelse.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Indstilling af time-lapse-optagetilstand) - indstillingsværdien  (Time-lapse-optagebilledstørrelse), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  (Optager stillbilleder på 4K (3840 x 2160) (billedstørrelse 8,3 M))
-  (Optager stillbilleder i HD (1920 x 1080) (billedstørrelse 2,1 M))






[31] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Løkkeoptagetid

Indstil tidsområdet (medieområde) for løkkeoptagelse. Området kan indstilles efter indstilling af kameraet til løkkeoptagetilstanden.

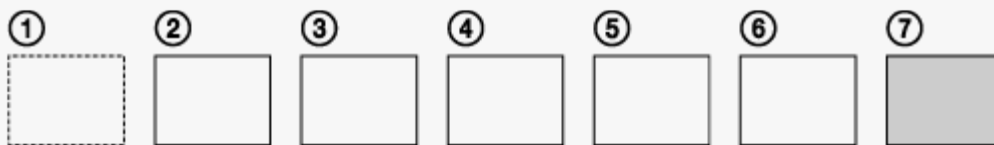
1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (indstillingen Løkkeoptagetilstand) - indstillingsværdien  5 min (Løkkeoptagetid), og tryk på REC/ENTER-knappen.

-  :5 min (Indstiller løkkeoptagetiden til 5 minutter. Størrelsen på oprettede film er 1 minut pr. fil).
-  :20 min (Indstiller løkkeoptagetiden til 20 minutter. Størrelsen på oprettede film er 5 minutter pr. fil).
-  :60 min (Indstiller løkkeoptagetiden til 60 minutter. Størrelsen på oprettede film er 15 minutter pr. fil).
-  :120 min (Indstiller løkkeoptagetiden til 120 minutter. Størrelsen på oprettede film er 15 minutter pr. fil).
-  :∞min (Fortsætter med at optage kontinuerligt op til grænsen for ledig hukommelsesplads. Størrelsen på oprettede film er 15 minutter pr. fil).

Tip

- Når løkkeoptagetiden er indstillet til 5 minutter.



- Filmfilerne på et minut pr. fil oprettes i rækkefølge.
 - Når optagetiden overskrider fem minutter, oprettes den sjette filmfil (6). Før den syvende fil oprettes (7), sletter kameraet den første filmfil (1) og fortsætter med at optage.
- Anslået optagetid, der er nødvendig for løkkeoptagelse (Ledig hukommelsesplads)
 - I tillæg til løkkeoptagetiden skal du bruge anslået optagetid (ledig hukommelsesplads) for to filer. (Eksempel) :20 min er angivet. Der skal bruges 20 min. + 5 min. + 5 min. = 30 min. eller mere.

- * Du kan kontrollere den anslåede optagetid ved at indstille optagetilstanden til "Filmtilstand".
- * Selv hvis du har ledig plads på hukommelseskortet i henhold til ovenstående anslåede tid, kan der blive vist en advarsel [05-04] på skærmen på grund af billedkvalitetsindstillingen eller filmformatindstillingen. I denne situation skal du øge mængden af ledig plads på et hukommelseskort eller ændre billedkvalitetsindstillingen eller filmformatindstillingen.

[32] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Skift stillbilledtilstand

Du kan indstille tilstanden til optagelse af stillbilleder.

- 1 Tryk på MENU-knappen.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge (Indstilling for fototilstand) - indstillingsværdien (Skift af stillbilledtilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
 - (Enkelt optagelse. Optager et enkelt stillbillede).
Billedstørrelse
FDR-X3000/HDR-AS300: 12.0 M (Vinkelindstilling: W) /6.1 M (Vinkelindstilling: M)
/3.0 M (Vinkelindstilling: N)
 - (Burstoptagelse. Optager ved det interval, der er angivet i 10f1s (FDR-X3000/HDR-AS300)/ (HDR-AS50) (Optageinterval for stillbillede).)



Billedstørrelse

FDR-X3000/HDR-AS300: 12.0 M (Vinkelindstilling: W) /6.1 M (Vinkelindstilling: N) /3.0 M (Vinkelindstilling: N)

HDR-AS50: 11.9 M (Vinkelindstilling: W) /7.0 M (Vinkelindstilling: N)

- (Motion Shot LE. Genererer et stillbillede fra de kontinuerligt optagede stillbilleder ved det interval, der er angivet i 10f 1s (FDR-X3000/HDR-AS300)/ 8f 1s (HDR-AS50) (Optageinterval for stillbillede).)

Billedstørrelse

FDR-X3000/HDR-AS300: 2.1 M

HDR-AS50: 3.0 M

Sådan optager du korrekt i Motion Shot LE-tilstand

Forsøg følgende optagelsesmetoder.

- Stabiliser kameraet for at forhindre kamerarystelser.
- Brug fjernbetjeningsfunktionen med en smartphone eller Live-View Remote eller selvudløserfunktionen for at forhindre kamerarystelser og give bedre resultater.
- Kontroller, at der ikke er for store eller for mange motiver i bevægelser.
- Optag på et lyst sted, og undgå ændringer i lysstyrke.

Sådan optager du korrekt i burstoptagetilstand

Forsøg følgende optagelsesmetoder.

- Stabiliser kameraet for at forhindre kamerarystelser.
- Brug fjernbetjeningsfunktionen med en smartphone eller Live-View Remote eller selvudløserfunktionen for at forhindre kamerarystelser og give bedre resultater.




Bemærk!





- Hvis automatisk generering i Motion Shot LE-tilstand ikke lykkes, vises [05-06] på skærmpanelet. Afhængigt af visningstiden for [05-06] gemmes billedet muligvis ikke.
- Efter optagelse med tilstanden Burstoptagelse eller tilstanden Motion Shot LE, er der en behandlingstid, og under denne kan du ikke betjene kameraet.
- Der kan kun overføres et stillbillede til smartphonen.
(I burstoptagetilstand kan det seneste stillbillede overføres. (I Motion Shot LE-tilstand kan det genererede billede overføres).

Optageinterval for stillbillede

Du kan vælge indstillingen for kontinuerlig optagelse for at bruge burstoptagelse eller Motion Shot LE.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Indstilling for fototilstand) - indstillingsværdien  10f 1s (FDR-X3000/HDR-AS300)/  8f 1s (HDR-AS50) (Optageinterval for stillbillede) - og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  :10f 1s (Optager i alt 10 stillbilleder på 1 sekund med en hastighed af 10 stillbilleder pr. sekund) (FDR-X3000/HDR-AS300)
Egnet til optagelse af motiver i hurtig bevægelse.
-  :8f 1s (Optager i alt 10 stillbilleder på 1,25 sekund med en hastighed af 8 stillbilleder pr. sekund) (HDR-AS50)
Egnet til optagelse af motiver i hurtig bevægelse.
-  :5f 2s (Optager i alt 10 stillbilleder på 2 sekunder med en hastighed af 5 stillbilleder pr. sekund).
Egnet til handlingsoptagelser af motiver.
-  :2f 5s (Optager i alt 10 stillbilleder på 5 sekunder med en hastighed af 2 stillbilleder pr. sekund).
Egnet til optagelse af motiver i langsom bevægelse.



Bemærk!




- "10f1s" (FDR-X3000/HDR-AS300), "8f1s" (HDR-AS50), "5f2s" og "2f5s" er estimater for maksimal hastighed. Maksimumhastigheden nås muligvis ikke. Dette afhænger af optagelsesforholdene.

Selvudløser


Du kan bruge selvudløseren, når du optager stillbilleder.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Indstilling for fototilstand) - indstillingspunktet  **OFF** (Selvudløser), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  **OFF** (Bruger ikke selvudløser)
-  **2s** (Indstiller selvudløseren til 2 sekunder)
-  **10s** (Indstiller selvudløseren til 10 sekunder)

Bemærk!



- Du kan ikke bruge selvudløseren, når du optager film.
- Selvudløserfunktionen er aktiveret, indtil den afbrydes. Indstil selvudløseren til  **OFF**, når du er færdig med at bruge den.

[35] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger






Time-lapse-optageinterval

Du kan indstille intervallet for time-lapse-optagelse.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (indstilling af time-lapse-optagetilstand) - indstillingsværdien  **1s** (Time-lapse-optageinterval), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  **1s** (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 1 sekund)
-

-  :2s (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 2 sekunder)
-  :5s (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 5 sekunder)
-  :10s (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 10 sekunder)
-  :30s (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 30 sekunder)
-  :60s (Fortsætter med at optage stillbilleder med intervaller på ca. 60 sekunder)

Bemærk!



- Det første foto optages, straks efter optagelsen starter, uden at der ventes på, at det angivne interval forløber. Det andet og efterfølgende stillbilleder optages med de angivne intervaller.
- Afhængigt af optagelsesforholdene nås den angivne hastighed muligvis ikke.





[36] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Time-lapse-billedantal

Du kan angive antallet af stillbilleder under time-lapse-optagelse.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Indstilling af time-lapse-optagetilstand) - indstillingsværdien  300 (Time-lapse-billedantal), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  :300 (Optager 300 stillbilleder).
-  :600 (Optager 600 stillbilleder).
-  :900 (Optager 900 stillbilleder).
-  :∞ (Fortsætter med at optage stillbilleder, indtil du stopper med at optage)






Tip






- Det maksimalt antal kontinuerlige optagelser er 40.000.

Steadyshot (film)

Du kan aktivere reduktion af kamerarystelser, når du optager film. Denne funktion er tilgængelig i film-, livestreaming- og løkkeoptagetilstand.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien Act (FDR-X3000/HDR-AS300)/
ON (HDR-AS50) (SteadyShot (film)) - og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- FDR-X3000/HDR-AS300
 - Act (Bruger altomfattende SteadyShot-funktion, når du optager film)
 - Std (Bruger SteadyShot-funktionen, når du optager film)
 - OFF (Bruger ikke SteadyShot-funktionen, når du optager film)
- HDR-AS50
 - ON (Bruger SteadyShot-funktionen, når du optager film)
 - OFF (Bruger ikke SteadyShot-funktionen, når du optager film)

Bemærk!



- Denne funktion er ikke tilgængelig, når indstillingstilstanden for billedkvalitet er indstillet til hurtig optagekvalitet (billedhastighed er mere end 120p) (HDR-AS50).



SteadyShot (stillbillede) (FDR-X3000/HDR-AS300)

Du kan aktivere reduktion af kamerarystelser, når du optager stillbilleder. Denne funktion er

tilgængelig i fototilstand.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Indstilling for fototilstand) - indstillingsværdien  ON (SteadyShot (stillbillede)), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.







-  ON (Bruger SteadyShot-funktionen, når du optager stillbilleder).
-  OFF (Bruger ikke SteadyShot-funktionen, når du optager stillbilleder).




[39] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Vinkelindstilling






Du kan konfigurere kameraets synsvinkel for optagelse.


1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  /  /  /  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  W (Vinkelindstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  W : Bred (optager med en bred synsvinkel)
-  M : Medium (optager med en standardsynsvinkel (FDR-X3000/HDR-AS300))
-  N : Smal (optager med en smal synsvinkel)

Bemærk!

- Ved fotografering med høj hastighed (billedhastighed er mere end 120p) er synsvinklen fast på  W .
- Ved fotografering med billedstørrelse på time-lapse-optagelse er  synsvinklen fast på  W .
- Når SteadyShot (film) er  ON , er synsvinklen fast på  N . (HDR-AS50)

- Når filmformatet er **4K**, er synsvinklen fast på  **W**. (FDR-X3000)



[40] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Zoomindstilling

Du kan angive, om du vil bruge digital zoom.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  /  /  /  /  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  **OFF** (Zoomindstilling), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

-  **ON** (Bruger den digitale zoomfunktion)
-  **OFF** (Bruger ikke den digitale zoomfunktion)



[41] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Vend

Du kan optage billedet på hovedet. Denne funktion er nyttig, når kameraet er monteret omvendt.

1 Tryk på **MENU**-knappen.









2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  /  /  /  /  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  **OFF** (Vend), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

-  **:ON** (Vender billedet lodret og bytter om på venstre og højre lydkanal)
-  **:OFF** (Vender ikke billedet)

[42] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

AE-skift



Du kan justere eksponering i henhold til dine præferencer.

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  /  /  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  **± 0.0** (AE-skift), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.
 -  **: ± 0.0** (Bruger ikke AE-skift)
 -  **: + 0.3** (Bruger AE-skift (indstil f.eks. til +0,3EV))

[43] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Time-lapse AE-tilstand

Indstil justeringsmetoden for automatisk eksponering (AE) under time-lapse-optagelse.

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Indstilling af time-lapse-optagetilstand) - indstillingsværdien  (Time-lapse AE-tilstand), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.


- **AE-T** (Justerer eksponeringen for hver optagelse. Følger ændringer i lysstyrke jævnt)
- **AE-L** (Indstiller en fast eksponering, når optagelse starter)



[44] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Scene


Du kan vælge en passende billedkvalitet i henhold til optagescenen.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien **SCN**  (Scene), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

- **SCN**:  (Optager billeder i standardkvalitet)
- **SCN**:  (Optager billeder i en billedkvalitet, der er egnet til undervandsoptagelse)

Bemærk!

- Hvis du vælger **SCN**: , kan du ikke indstille hvidbalancen.
- Brug det medfølgende undervandskabinet til undervandsoptagelse.


[45] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger





Hvidbalance

Du kan justere farvebalancen til optagelsesmiljøet.

 Tryk på **MENU**-knappen.

1

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  /  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien **AWB** (Hvidbalance), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- **AWB** (Justerer hvidbalancen automatisk, så farverne forekommer naturlige)
- **WB ** (Justerer farvetemperaturen for lyskilden (fra 2.500K til 9900K))
- **WB ** (Bruger indstillingen, der er valgt i ** SET**)
- ** SET** (Anvender den basishvide farve til optagelse under lyskilden)*

* Placer et hvidt objekt under de samme lysforhold som motivet, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Bemærk!




- Hvis scene indstilles til **SCN**: , kan du ikke indstille hvidbalancen.



[46] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Farvetilstand


Du kan ændre billedfarvetonen for filmoptagelse/løkkeoptagelse/livestreaming.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien **** (Farvetilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- **** (Optager i naturtro farver)
- **** (Optagelser i levende farver)

Bemærk!


- Hvis du optager med  , kan billedkontrasten se lav ud. Dette er ikke en fejl.



[47] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Indstilling af lydoptagelse

Du kan indstille lydoptagelsesindstillingen til ON/OFF.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  **ON** (Indstilling for lydoptagelse),
og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.





-  **ON** (Optager lyd, når der optages en film)
-  **OFF** (Optager ikke lyd, når der optages en film)



[48] Ændring af indstillingerne | Optagelsesindstillinger

Reduktion af vindstøj

Denne funktion fjerner automatisk vindstøj i lavfrekvensområdet, når der optages ved brug af den indbyggede mikrofon.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  /  / 
(Optagelsesindstillinger) - indstillingsværdien  **OFF** (Reduktion af vindstøj), og
tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- :ON (Fjerner støj i lavfrekvensområdet for at reducere vindstøj)
- :OFF (Reducerer ikke vindstøj)

Bemærk!



- Denne funktion aktiveres ikke, når der er en ekstern mikrofon tilsluttet kameraet (FDR-X3000/HDR-AS300).



[49] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Flytilstand

Hvis du er i et fly eller på et andet sted med begrænset plads, kan du indstille kameraet til midlertidigt at deaktivere alle funktioner, der er relateret til de trådløse programmer, f.eks. Wi-Fi/Bluetooth/GPS osv. Hvis du indstiller flytilstanden til ON, vises der et flymærke på skærmpanelet.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  OFF (Flytilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.











- :ON (Wi-Fi/Bluetooth/GPS-funktionen* er deaktiveret. Vælg dette, når du er i en flyvemaskine)
- :OFF (Wi-Fi/Bluetooth/GPS-funktionen* er aktiveret)

* GPS-funktionen er kun for FDR-X3000/HDR-AS300.

[50] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Wi-Fi-tilslutningsindstilling

Du kan betjene kameraet ved at bruge kompatible enheder (Live-View Remote, smartphone osv.), der er tilsluttet kameraet via Wi-Fi.

- 1 Tryk på MENU-knappen.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
 -  :ON (Betjener et enkelt kamera med den kompatible enhed)
 -  :OFF (Betjener ikke et enkelt kamera med den kompatible enhed)
 -  : (Betjener flere kameraer med den kompatible enhed)
- 3 Vælg en optagetilstand ( /  /  / ).
- 4 Tilslut kameraet til en kompatibel enhed via Wi-Fi.
- 5 Betjen kameraet med den kompatible enhed.

Bemærk!



- Batteriet bruges hurtigere, når du betjener kameraet med den kompatible enhed.
- Kameraet bør kun være tilsluttet til de enheder, der er beskrevet i "Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi" via Wi-Fi, og bør ikke tilsluttes andre Wi-Fi-adgangspunkter. Hvis du vælger at tilslutte kameraet til andre Wi-Fi-adgangspunkter, gør du det på eget ansvar. Hvis du gør dette, kan det medføre risiko for uautoriseret adgang, og al kommunikation kan blive opsnappet.



Når du skifter Wi-Fi Power-indstilling, kan kommunikationsafstanden mellem kameraet og en Live-View Remote*, der er tilsluttet via Wi-Fi, udvides med ca. to gange, så du kan betjene kameraet med Live-View Remote på afstand.

Denne indstilling er kun tilgængelig i visse lande og områder.



* Når der bruges RM-LVR3.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  OFF (Wi-Fi Hi Power-indstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  ON (High power-tilstand. Kommunikationsafstanden er længere end i standardtilstand)
-  OFF (Standardtilstand)





Bemærk!

- Når indstillingen er indstillet til ON, vil du måske ikke kunne bruge Live-View Remote til at slukke og tænde kameraet, når indstillingen er indstillet til ON. Dette afhænger af det fysiske miljø og afstanden mellem kameraet og Live-View Remote. I sådanne situationer skal du betjene Live-View Remote tættere på kameraet, indtil  på skærmen ændres til . Afhængigt af det fysiske miljø og den tilsluttede enhed ændres kommunikationsafstanden.
- Når indstillingen for Wi-Fi Hi Power er indstillet til ON, forbruges batteriet hurtigere, end når den er indstillet til OFF.
- Wi-Fi-ikonet vises muligvis ikke på skærmen umiddelbart efter skift af Wi-Fi Hi Power-indstillingen, men ikonet for den indstilling, der er skiftet til, vises efter et øjeblik.
- Denne funktion kan ikke bruges, når Wi-Fi-indstillingen er OFF, eller flytilstand er indstillet til ON.

Når kameraet og de tilsvarende enheder har Wi-Fi-tilslutninger, kan kameraet kommunikere med de tilsvarende enheder via Bluetooth. Den proces til gensidig registrering, der tillader enhederne (kameraet og tilsvarende enhed) at kommunikere med hinanden via Bluetooth, kaldes "tilknytning". Når tilknytning er udført, kan disse enheder automatisk kommunikere via Bluetooth, når de tilknyttes igen.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  ON (Bluetooth-indstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- :ON (Bluetooth-kommunikation er aktiveret. Der vises  eller  på skærmen).
- :OFF (Ingen Bluetooth-kommunikation. Bluetooth-ikon vises ikke på skærmen).

Tilknytning til din smartphone



Udfør følgende handlinger med kameraet og en smartphone, der er forbundet via Wi-Fi.

Hvis du ønsker oplysninger om tilslutning af kameraet til din smartphone, kan du se "Tilslutning til din smartphone".

1. Aktiver Bluetooth-indstillingen på din smartphone.
2. Start PlayMemories Mobile-programmet på din smartphone.
3. Brug programmet til aktivere kameraets fjernaktiveringsfunktion.
4. Brug programmet til at vælge det kamera, der skal tilsluttes.
5. Tillad tilknytning for det valgte kamera på den viste programskærm.
6. Kontroller skærmen og lyden, hvor der anmodes om tilknytningstilladelse for det valgte kamera, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen på kameraet.

Når tilknytningen er gennemført, høres der en lyd.

Tip

- Bluetooth-standardindstillingen for kameraet er ON. Når Live-View Remote (RM-LVR3) tilsluttes Wi-Fi første gang, gennemføres Bluetooth-tilknytning automatisk, og -ikonet vises, der vises på kameraskærmen, skifter til .

Bemærk!

- Når flytilstand er ON, vises Bluetooth-ikonet ikke på skærmen, og Bluetooth-kommunikation er deaktiveret, selv hvis Bluetooth-indstillingen er ON.
- Kameraet kan tilknyttes op til 15 Bluetooth-enheder. Hvis der tilknyttes en nummer 16-enhed til kameraet, slettes tilknytningsoplysningerne for den først registrerede enhed.




- Når kameraet kommunikerer via Bluetooth, kan der ikke tilknyttes en anden enhed.
- Når kameraet er initialiseret, nulstilles tilknytningsoplysningerne også. Hvis du vil tilknytte igen, skal tilknytningsoplysningerne for den tilsluttede, kompatible enhed også slettes.
- Når tilknytning udføres, mens der optages med kameraet, høres der ikke en lyd.





[53] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening

En enhed, der allerede er tilknyttet kameraet, kan tænde og slukke kameraet.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien ... (tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- ... (Mulighed for at tænde/slukke kameraet med en tilsvarende enhed aktiveret).
- ... (Mulighed for at tænde/slukke kameraet med en tilsvarende enhed deaktiveret).

Hvis du vil aktivere denne funktion, skal du aktivere ovenstående indstilling og Bluetooth-indstillingen for både kameraet og den tilsvarende enhed på forhånd.

Hvis du ønsker oplysninger om indstilling og betjening af Live-View Remote (RM-LVR3), kan du se "Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening" i hjælpevejledningen til Live-View Remote.

http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

Se nedenfor for at få oplysninger om betjening af en smartphone. Kontroller også de seneste oplysninger og funktionsoplysninger for PlayMemories Mobile.

<http://www.sony.net/pmm/>

Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening for smartphones

Udfør følgende handlinger med kameraet og en smartphone, der er forbundet via Wi-Fi.

Hvis du ønsker oplysninger om tilslutning af kameraet til din smartphone, kan du se "Tilslutning til din smartphone".

1. Aktiver Bluetooth-indstillingen på din smartphone.
2. Start PlayMemories Mobile-programmet på din smartphone.
3. Brug programmet til aktivere kameraets fjernaktiveringsfunktion.
4. Brug programmet til at vælge det kamera, der skal tilsluttes.
5. Tillad tilknytning for det valgte kamera på den viste programskærm.
6. Kontroller skærmen og lyden, hvor der anmodes om tilknytningstilladelse for det valgte kamera, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen på kameraet.

Når tilknytning er foretaget, høres der en lyd, og tænd/sluk-betjening af kameraet er aktiveret.

Tænd/sluk-betjening af kameraet med en smartphone

Hvis du vil tænde/slukke kameraet, skal du starte PlayMemories Mobile og trykke på [Camera Remote Power ON/OFF].

Tip

- Hvis kameraet og Live-View Remote "RM-LVR3" er forbundet med hinanden, tændes der for kameraet, når der tændes for Live-View Remote. Når kameraet har en multitylslutning med en Live-View Remote "RM-LVR3", kan der tændes op til fem kameraer samtidigt, når Live-View Remote tændes.

Bemærk!

- Denne funktion kan ikke bruges, når flytilstand er indstillet til ON.
- Selv hvis kameraet slukkes, forbliver den tilsvarende enhed tændt.
- Selv hvis kameraet slukkes, forbruger batteriet strøm, når denne funktion er aktiveret. Fjern batteriet fra kameraet efter brug, og læg det væk.

[54] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger



GPS-log (FDR-X3000/HDR-AS300)



Du kan optage placeringsoplysninger og bevægelseshastighed, mens du optager film ved brug af kameraets GPS-funktion.

Med Action Cam Movie Creator kan du importere film, der er optaget med GPS-log, på din computer og få dem vist på et kort, der viser bevægelseshastighed og sporingshandlinger.

Du kan også optage placeringsoplysninger, og du kan vise optagelsesplaceringen på kortet, når der optages stadig stillbilleder.



1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  ON (GPS-log), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- :ON (Optager film med GPS-loggen eller stilbilleder med placeringsoplysninger)
- :OFF (Bruger ikke funktionen GPS-log)

Kontrol af trianguleringsstatus

Indikatoren skifter i henhold til styrken af GPS-signalmottagelsen, når GPS er aktiveret.

- **Ingen indikator (GPS-logfunktionerne er deaktiveret):** GPS-loggen er indstillet til [OFF], eller der opstod en fejl.
-  (Søgning/vanskeligt): Dit kamera søger efter GPS-satellitter. (Det kan tage flere minutter at starte trianguleringen).
-  (Triangulering): Dit kamera modtager et GPS-signal. (Dit kamera kan optage placeringsoplysninger).

Om GPS-hjælpedata

Tiden til GPS-hentning af placeringsoplysninger kan afkortes ved at tage GPS-hjælpedata ind. Hvis forbindelsen via internet oprettes ved brug af softwaren, Action Cam Movie Creator, kan GPS-hjælpedata blive opdateret automatisk.

- Hvis dato- og tidsindstillingen på kameraet ikke er angivet, eller den angivne tid har ændret sig meget, kan tiden for GPS-hentning af placeringsoplysninger ikke afkortes.
- Hvis gyldigheden af GPS-hjælpedata er udløbet, kan tiden for GPS-hentning af placeringsoplysninger ikke afkortes.

Brug af supportværktøjet

Du kan også opdatere GPS-hjælpedata ved at indsætte et hukommelseskort i computeren. Få vist kameraindstillingsskærmen for Action Cam Movie Creator, vælg "Update GPS Assist Data" - det ønskede hukommelseskort, der skal installeres på din computer, og opdater derefter GPS-hjælpedata. Hvis du isætter dette hukommelseskort i kameraet, vil GPS-hjælpedata blive afspejlet på kameraet.

Bemærk!

- Når flyvemaskiner letter og lander, skal du indstille flytilstanden til ON.
- Brug GPS i overensstemmelse med bestemmelserne på stedet og situationen.

- Det kan tage fra flere tiendedele af sekunder til flere minutter at optage placeringsoplysninger, når du bruger GPS første gang, eller hvis du bruger den igen efter lange intervaller. Trianguleringstiden kan afkortes ved at bruge GPS-hjælpedata.
- Undgå at dække for GPS-sensoren med din finger, når du søger efter GPS-satellitter eller under triangulering. Dette reducerer følsomheden for GPS-sensoren, og trianguleringen kan mislykkes.
- Sony indsamler ikke placerings- og ruteoplysninger.
- Hvis du ønsker at få vist placerings- og ruteoplysninger som et kort på en computer, leverer Sony placerings- og ruteoplysninger til Google Inc.
- Selvom kameraet ikke har en funktion til at slette logfiler, kan du slette dem ved at formatere mediet.
- Det maksimale antal logfiler, der kan optages, er 256/dag. Når du når til det maksimale antal optagede logfiler, kan du fortsætte med at optage billeder, men du kan ikke optage logfiler.

[55] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger


Formater

Formatering er den proces, hvor alle billeder på hukommelseskortet slettes, og hukommelseskortet gendannes til dets oprindelige tilstand.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP-** eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  **FORMAT** (Formatér), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

Formatering starter, når du vælger **OK** og derefter trykker på **REC/ENTER**-knappen. Statuslinjen vises.

Formatering afbrydes, når du vælger  og derefter trykker på **REC/ENTER**-knappen. Formatering er gennemført, når der vises en skærm med et grønt flueben. Tryk på **REC/ENTER**-knappen for at vende tilbage til den forrige **MENU**.

Bemærk!

- Gem vigtige billeder før formateringen. De beskyttede data initialiseres også.
- Undlad at foretage nogen af følgende betjeninger under formateringen.

- Tryk på en knap.
- Skub hukommelseskortet ud.
- Tilslut/frakobl et kabel.
- Isæt/fjern batteripakken.

[56] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Tidskode/brugerbit (FDR-X3000)

Om tidskode

Tidskode er en nyttig funktion til avanceret billedredigering, som optager timer/minutter/sekunder/billeder på billeddata.


Om brugerbit

Brugerbitten er en funktion, der kan optage oplysninger (8-cifrede hexadecimale tal) f.eks. dato/tid/scenenummer. Denne funktion er nyttig til redigering af film, der er oprettet ved brug af to eller flere kameraer.

Bemærk!

- Når indstillingen for billedkvalitet er MP4, er tidskoden/brugerbitten ikke tilgængelig.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingspunktet **TC / UB** (Tidskode/brugerbit) - og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

De angivne punkter og detaljer er som følger.

DISP (Viser tidskoden/brugerbitten)

- **TC** : Viser tidskoden.
- **U-BIT** : Viser brugerbitten.
- **OFF** : Viser ikke tidskoden/brugerbitten.

 (Angiver tidskoden)

1. Tryk på UP-knappen eller DOWN-knappen for at vælge 2-cifrede tal, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
2. Gentag trin 1, indtil du har angivet fire 2-cifrede tal, og vend derefter tilbage til den forrige MENU.

- Tidskoden kan vælges i følgende område.
 - Når du vælger 30p eller 60p
00:00:00:00 - 23:59:59:29
 - Når du vælger 25p eller 50p
00:00:00:00 - 23:59:59:24
 - Når du vælger 24p, kan du angive de sidste 2 tidskodecifre i billederne i et multiplum af 4 mellem 0 og 23.

TC RESET (Nulstiller tidskoden)

- Nulstilling udføres, når du vælger **OK** og derefter trykker på REC/ENTER-knappen.

TC FORMAT (Vælger tidskodeoptagemetode)

- **DF** : Optager tidskoden i drop-frame.
- **NDF** : Optager tidskoden i non-drop-frame.*

* I følgende situationer er tidskoden fast indstillet til **NDF** .
Når billedkvaliteten er indstillet til 24p.
Når NTSC/PAL-kontakten er indstillet til **PAL** → **NTSC** .

TC RUN (Indstiller tidskodeberegningsformat)

- **REC RUN** : Tidskoden ændres kun, mens du optager XAVC S-film. Den optages sekventielt fra tidskoden på det billede, der blev optaget sidste gang.
- **FREE RUN** : Tidskoden forløber sekventielt uafhængigt af betjeningen af kameraet.

TC MAKE (Indstiller den tidskode, der skal optages)

- **PRESET** : Den netop opsatte tidskode optages på optagemediet.
- **REGEN** : Den sidste tidskode i den foregående optagelse læses fra optagemediet, og den nye tidskode optages sekventielt fra den seneste tidskode.

UB PRESET (Indstiller brugerbitten)

1. Tryk på UP-knappen eller DOWN-knappen for at vælge 2-cifrede tal, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
2. Gentag trin 1, indtil du har angivet fire 2-cifrede tal, og vend derefter tilbage til den

forrige MENU.

- Brugerbitten kan vælges i følgende område.
00 00 00 00 - FF FF FF FF

UB PRESET (Initialiserer brugerbitten)

- Nulstilling udføres, når du vælger **OK** og derefter trykker på REC/ENTER-knappen.

UB T.REC (Angiver optagetiden for brugerbitten)



- **ON**: Optager tiden som en brugerbit.
- **OFF**: Optager ikke tiden som en brugerbit.



[57] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

IR-fjernbetjening (FDR-X3000)

Du kan starte/stoppe optagelse og starte tidskoden ved brug af den infrarøde fjernbetjening (sælges særskilt).

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  **OFF** (IR-fjernbetjening), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  **ON** (Gør det muligt at betjene kameraet ved hjælp af den infrarøde fjernbetjening)
-  **OFF** (Forhindrer betjening af kameraet ved brug af den infrarøde fjernbetjening)

Bemærk!

- Fjernbetjeningen og IR-modtagersættet RMT-VP1K og RMT-845 (sælges særskilt) er påkrævede for at bruge denne funktion.
Køb et RMT-845 i et Sony-servicecenter.

- Du kan foretage følgende indstillinger ved hjælp af RMT-845 (sælges særskilt). Andre indstillinger kan ikke foretages.
 - Initialiser tidskoden.
Når indstillingerne initialiseres, blinker REC-lampen blå i ca. 5 sekunder.
 - Start/stop optagelse.

[58] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

HDMI-indstillinger (FDR-X3000/HDR-AS300)

Indstil HDMI-udgangssignalet.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien **HDMI** (HDMI-indstillinger), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

De angivne punkter og detaljer er som følger.

RESOL : Indstiller udgangsopløsningen for HDMI-signalet.

- **AUTO** : Indstiller HDMI-opløsningssignalet automatisk.
- **2160p** (FDR-X3000): Indstiller HDMI-opløsningssignalet til 2160p.
- **1080p** : Indstiller HDMI-opløsningssignalet til 1080p.
- **1080i** : Indstiller HDMI-opløsningssignalet til 1080i.
- **720p** : Indstiller HDMI-opløsningssignalet til 720p.

60/24p : Indstiller billedhastigheden for HDMI-udgangssignalet.

- **60p** : HDMI-udgangssignalet er 60p.
- **24p** : HDMI-udgangssignalet er 24p.

* Kun tilgængelig i filtilstand (ikke tilgængelig ved afspilning).

* Denne indstilling deaktiveres, når billedkvalitetsindstillingen er indstillet til andet end 1080 24p.

* Denne indstilling deaktiveres, når HDMI-opløsningen er indstillet til andet end 1080.

TC/UB OUT : Sender tidskoden eller brugerbitoplysninger til en enhed, der er tilsluttet med HDMI (FDR-X3000).

- **ON** : Sender tidskoden eller brugerbitoplysninger.
- **OFF** : Sender ikke tidskoden eller brugerbitoplysninger.

* Ikke tilgængelig, når filmformat er indstillet til MP4.

REC CTRL : Kontrollerer optagelsen på en enhed, der er tilsluttet med HDMI (FDR-X3000).

- **ON** : Kontrollerer optagelsen på enheden.
- **OFF** : Kontrollerer ikke optagelsen på enheden.

* Ikke tilgængelig, når filmformat er indstillet til MP4.

Bemærk!

- Tilgængelig for eksterne optagere/afspillere, der er kompatible med **REC CTRL** .
- Når **TC/UP OUT** er **OFF** , indstilles **REC CTRL** til **OFF** .
- Afhængig af indstillingerne og tilstanden for en ekstern optager/afspiller fungerer det muligvis ikke korrekt, selv når **REC CTRL** for kameraet er indstillet til **ON** . Bekræft, at det fungerer, før du bruger det med kameraet.

[59] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger



USB-strømforsyning

Når du tilslutter kameraet til en computer eller USB-enhed med mikro-USB-kablet (medfølger), modtager kameraet strøm fra den tilsluttede enhed.

- USB-strømforsyningen kan være tilgængelig, hvis der vælges ON i følgende.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  **ON** (USB-strømforsyning), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.


-  **ON** (Der modtages strøm, når der er oprettet tilslutning med mikro-USB-kablet)
-  **OFF** (Der modtages ingen strøm, når der er oprettet tilslutning med mikro-USB-kablet)

Brug af kameraet med en ekstern strømforsyning

Kameraet er kompatibelt med følgende eksterne strømforsyning.

- Ekstern strømforsyning på 1,5 A
FDR-X3000/HDR-AS300: Strømforsyningen på batteriet mindskes under optagelse/afspilning
HDR-AS50: Modtager USB-strøm fra den tilsluttede enhed


Bemærk!

- Hvis du skifter indstillingen for USB-strømforsyningen, mens mikro-USB-kablet er tilsluttet, skal du frakoble kablet og derefter tilslutte det igen.
- Hvis du tænder for kameraet, mens du oplader batteripakken, stopper opladningen, og der leveres strøm til kameraet fra den enhed, der er tilsluttet via USB.
- Du kan optage og afspille billeder ved hjælp af en USB-strømforsyning. Men batteripakken oplades ikke samtidigt.
- Når kameraet bruges med en ekstern strømforsyning, skal du kontrollere, at ikonet () , der angiver, at der leveres USB-strøm, vises på skærmen.
- Når der leveres USB-strøm, kan tiden for kontinuerlig filmoptagelse blive afkortet, fordi kameraet bliver varmt.
- Selv hvis der tilsluttes en AC-adapter til kameraet, oplades batteriet ikke, hvis kameraet tændes.
- Fjern ikke batteriet, mens adgangslampen lyser. Data på hukommelseskortet kan være beskadigede.

FDR-X3000/HDR-AS300

- Hvis du vil optage/afspille under modtagelse af ekstern strøm, skal du sætte det opladede batteri i kameraet.
- Fjern ikke batteriet fra kameraet, når du bruger kameraet, men der modtages ekstern strøm.


Du kan indstille betjening med lyd til ON/OFF.

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kamerainstillinger) - indstillingsværdien **♪ ON (Bip)**, og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.
 - **♪:ON** (Alle betjeningslyde er aktiveret)
 - **♪:LIMIT** (Betjeningslyde udsendes kun for følgende betjeninger)
 - Der tændes for strømmen
 - Optagelse startes
 - Optagelse stoppes
 - Lukkertryk
 - Der er valgt en deaktiveret betjening, eller der opstod en fejl
 - Der er etableret Wi-Fi-tilslutning
 - Strømmen er deaktiveret (FDR-X3000/HDR-AS300)
 - **♪:OFF** (Alle betjeningslyde er deaktiveret)

[61] Ændring af indstillingerne | Kamerainstillinger

Lydstyrke for bip

Du kan angive lydstyrken for bip, når du betjener kameraet.

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kamerainstillinger) - indstillingsværdien **♪))** (Lydstyrke for bip), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.
 - **♪))** (Høj lydstyrke for bip)
 - **♪)** (Lav lydstyrke for bip)

Tip

- Når bip er indstillet til OFF, kan denne funktion ikke indstilles.




[62] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Lampeindstilling

Hvis du vil forhindre lampelyset i at blive reflekteret fra motivet, kan du begrænse antallet af REC-lamper, der tændes under optagelse.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  3 (Lampeindstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- :3 (Alle REC-lamperne lyser)
- :1 (Kun REC-lampen for stikdækslet lyser)
- :OFF (REC-lamperne lyser ikke)

Tip

- Skift lampeindstillingen for kameraet, hvis objekter, f.eks. glas, kan blive reflekteret i optagelsesretningen.



[63] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger



One Touch-optagelse

Tryk på REC-knappen på kameraet, mens kameraet er slukket, så tændes kameraet og starter optagelse.

Denne funktion er tilgængelig, når optagetilstanden er film, time-lapse-optagelse, løkkeoptagelse eller livestreaming.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at indstille  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  OFF (One Touch-optagelse), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  :ON (One Touch-optagelse aktiveret)
-  :OFF (One Touch-optagelse deaktiveret)

Bemærk!

- Med One Touch-optagelse starter optagelsen i den optagelsestilstand, der blev indstillet umiddelbart før, strømmen blev slukket.




[64] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Automatisk slukning

Du kan ændre indstillingen af funktionen Automatisk slukning.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien  AUTO OFF 60s (Automatisk slukning), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

-  : 20s (Slukker for strømmen efter ca. 20 sekunder)
-  : 60s (Slukker for strømmen efter ca. 60 sekunder)
-  : OFF (Slukker ikke automatisk)

Bemærk!

- Automatisk slukning er ikke tilgængelig i følgende situationer.
 - Når du optager data til medier
 - Når du optager film eller optagelse i time-lapse-optagetilstand
 - Under filmafspilning
 - Når der oprettes Wi-Fi-tilslutning, når Wi-Fi-fjernbetjeningen er tilsluttet, når der uploades et billede til en smartphone eller under livestreaming
 - Når der oprettes HDMI-tilslutning. (FDR-X3000/HDR-AS300)
 - Når der leveres strøm fra en tilsluttet USB-enhed
 - Ved tilslutning af en masselagerenhed
 - Når IR-fjernbetjeningen er indstillet til ON. (FDR-X3000)
- I følgende situationer, selvom du har valgt **AUTO OFF : 20s** eller **AUTO OFF : 60s** i funktionen Automatisk slukning, forlænges den tid der går, før der slukkes for strømmen.
 - Mens du justerer menuerne.
 - Mens du afspiller stillbilleder

[65] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Skift mellem NTSC/PAL

Du kan vælge NTSC/PAL-indstillingen, afhængig af TV-systemet for det land eller område, hvor du bruger kameraet.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - **NTSC → PAL / PAL → NTSC** (Skift mellem NTSC/PAL), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

NTSC → PAL (Skifter kameratilstand fra NTSC til PAL)

PAL → NTSC (Skifter kameratilstand fra PAL til NTSC)

- Når du forsøger at ændre den aktuelle indstilling, vises bekræftelsesskærmen. Gå til trin 3.

3 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge **OK , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.**



- Kameraet genstarter automatisk, når indstillingsændringen er udført.

[66] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Dato- og tid-indstilling

Du kan indstille år/måned/dag.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  (Dato- og tid-indstilling), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- År/måned/dag-indstillingsskærmen vises.

3 Indstil år/måned/dag.

Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge året, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen. Markøren flytter til måneden, så gentag den samme betjening for at indstille måned og dag.

- Skærmen til indstilling af tid vises.

4 Indstil tiden ved at gentage den samme procedure som trin 3.

5 Tryk på REC/ENTER-knappen.

- Tiden indstilles, og skærmen vender tilbage til den forrige menu.



Bemærk!

- Vælg 0:00 for midnat, 12:00 for middag.
- Hvis GPS-loggen indstilles til [ON], justerer kameraet automatisk dato og tid under optagetilstand. (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Visningsrækkefølgen af år/måned/dag kan ikke ændres.

[67] Ændring af indstillingerne | Kameraindstillinger

Indstilling af sted

Du kan justere uret på kameraet, så det svarer til tiden i dit område, uden at stoppe uret. Området er bestemt af tidsforskellen i forhold til Greenwich Mean Time (GMT). Se "Listen over tidsforskelle for hovedstæder i verden".

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP-** eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  **GMT** (Indstilling af sted), og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.
- 3 Kontroller tiden på den viste skærm, og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.

Tip



- Hvis GPS-loggen indstilles til ON, justerer kameraet automatisk stedindstillingen under optagetilstand. (FDR-X3000/HDR-AS300)

Indstilling af sommertid

Angiver, om sommertid skal afspejles i dato- og tidsindstillinger.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - indstillingsværdien :OFF (Indstilling af sommertid), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

- :ON (Indstiller sommertid)
- :OFF (Indstiller ikke sommertid)

Version



Kameraets softwareversion kan blive vist.

1 Tryk på MENU-knappen.

2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - Ver. (Version), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Nulstilling af indstillingerne

Du kan nulstille indstillingerne til standardindstillingerne.

- 1 Tryk på **MENU**-knappen.
- 2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - **RESET** (Nulstilling af indstillingerne), og tryk derefter **REC/ENTER**-knappen.
- 3 Vælg **OK**, og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.
 - Hvis du vil nulstille, skal du vælge  og derefter trykke på **REC/ENTER**-knappen.
 - Kameraet genstarter automatisk, når indstillingen er udført.

Bemærk!

- Når du nulstiller indstillingerne, nulstilles Bluetooth-tilknytningsoplysningerne også. Hvis du vil tilslutte igen, skal du slette tilknytningsoplysningerne på den tilsluttede enhed, før du tilslutter.

[71] Visning


Visning af billeder på et TV (FDR-X3000/HDR-AS300)

Tilslut kameraet til et TV, der har en HDMI-terminal, ved brug af et mikro-HDMI-kabel (sælges særskilt). Se også i betjeningsvejledningen til TV'et.









- 1 Sluk for både kameraet og TV'et.
- 2 Åbn stikdækslet, og tilslut kameraet til TV'et med et mikro-HDMI-kabel (sælges særskilt).
- 3 Tænd for TV'et, og indstil indgangen på TV'et til [HDMI input].

4 Tryk på knappen  (til/standby) på kameraet for at tænde det.

5 Tryk på MENU-knappen.

6 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (afspilning på TV) - ønsket format på film/billede, der skal vises.


- Vælg indstillingerne nedenfor.

-  : MP4-film
-  : Stillbilleder
-  : Der vises XAVC S 4K-film (30p) ( , når der er valgt NTSC, og der vises  , når der er valgt PAL). (FDR-X3000)
-  : XAVC S 4K-film (24p) ( vises kun, når der er valgt NTSC). (FDR-X3000)
-  : XAVC S HD-film

7 Tryk på REC/ENTER-knappen.



- Afspilning starter.
- Afspilning sættes på pause, når du trykker på REC/ENTER-knappen igen.

Styre indhold, der afspilles

- Spol hurtigt tilbage/frem (kun film): Tryk på UP- eller DOWN-knappen. Under hurtig spoling tilbage/frem ændres hastigheden i 4 niveauer, hver gang du trykker på knappen.
- Pause (kun film): Tryk på REC/ENTER-knappen.
Hvis du trykker på UP- eller DOWN-knappen under pause, kan du spole tilbage eller frem.
Hvis du trykker på og holder UP- eller DOWN-knappen inde under pause, kan du spole langsomt tilbage eller frem.
- Start af et diasshow (kun stillbilleder): Tryk på REC/ENTER-knappen.
- Afslutning af afspilning: Tryk på MENU-knappen, og vælg derefter  * (optagetilstand) for at skifte til optagetilstand.

* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.

Justere lydstyrken

1. Tryk på MENU-knappen under afspilning eller pause.
2. Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  -  , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen for at få vist lydstyrkekontroller.
3. Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at øge eller reducere lydstyrken.

Bemærkninger om afspilning på andre enheder


Film, der er optaget ved brug af kameraet, afspilles måske ikke normalt på andre enheder end kameraet. Film, der er optaget ved brug af andre enheder, afspilles måske ikke korrekt på kameraet.

[72] Visning

Visning ved brug af Live-View Remote


Afspil billeder, der er optaget med kameraet, ved brug af Live-View Remote.

Proceduren herunder forklarer, hvordan du afspiller film ved brug af Live-View Remote "RM-LVR3". Skærmen varierer afhængigt af den Live-View Remote, som du bruger.

- 1 Tryk på MENU-knappen på fjernbetjeningen, mens kameraet er i optagetilstand.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen på fjernbetjeningen for at vælge  (afspilning ved brug af fjernbetjeningen), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen på fjernbetjeningen.
- 3 Vælg det ønskede billede ved at trykke på UP- eller DOWN-knappen.
- 4 Tryk på REC/ENTER-knappen på fjernbetjeningen for at starte afspilning.
Tryk på REC/ENTER-knappen igen for at stoppe afspilning.

Vende tilbage til optagetilstanden

Hvis du vil vende tilbage til optagetilstand, skal du foretage en af handlingerne.

- Tryk på MENU-knappen på Live-View Remote for at vælge  (optagetilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen på fjernbetjeningen.
- Tryk på REC/ENTER-knappen på kameraet.

Bemærk!

- Der kan ikke afspilles lyd.
- Den billedhastighed, der vises på LCD-skærmen, når der bruges fjernbetjening til afspilning, skifter i henhold til Wi-Fi-kommunikationsstatussen for kameraet og fjernbetjeningen. Denne billedhastighed er forskellig fra den, der bruges ved optagelse.

Tip

- Du kan spole hurtigt frem ved at trykke på UP-knappen på fjernbetjeningen og hurtigt tilbage ved at trykke på DOWN-knappen.

[73] Visning

Slet

Uønskede billeder på hukommelseskortet slettes ved at bruge en smartphone med PlayMemories Mobile eller Live-View Remote installeret.

Se i betjeningsvejledningen på webstedet, hvordan du betjener PlayMemories Mobile eller Live-View Remote.

Bemærk!

- Hvis du vil slette alle billeder på hukommelseskortet, skal du formatere hukommelseskortet i kameraet.

[74] Opret din film | Highlight Movie Maker

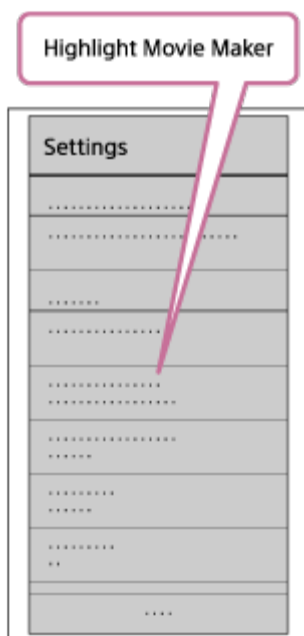
Oprettelse af highlight-filmen

Kameraet registrerer karakteristiske scener fra de film, der er optaget med dette kamera, og opretter automatisk filmen med en sammensætning af dem (highlight-film). Du kan kopiere highlight-film med din smartphone. Ved at bruge din smartphone kan du starte oprettelsen af highlight-film og angive oprettelsesindstillinger.

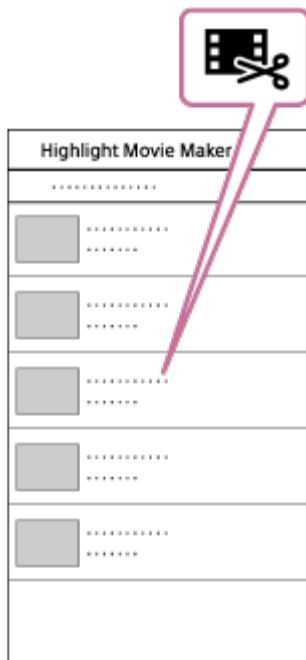
1 Åbn PlayMemories Mobile på din smartphone, og tilslut den til kameraet via Wi-Fi.

Se "Tilslutning til din smartphone" for at tilslutte kameraet til din smartphone.

2 Vælg "Highlight Movie Maker" i "In-Camera Application Setting" fra "Settings" i PlayMemories Mobile.



3 Tryk på -ikonet for at vælge et indholdsformat, som du vil tilføje i en highlight-film.

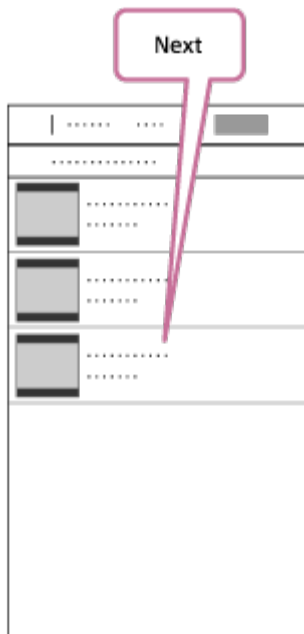


4

Vælg den film, du vil tilføje i en highlight-film, fra dato- eller indholdslisten, og tryk derefter på knappen "Next".

Oprettelse af highlight-filmen starter.

- Du kan ikke vælge MP4- og XAVC S-indhold samtidigt.
- Du kan vælge op til 100 film efter dato eller fil.
- Hvis du afbryder Wi-Fi-forbindelsen for kameraet og din smartphone, mens du opretter highlight-filmen, fortsætter kameraet med at oprette film.
- Tryk på REC/ENTER-knappen på kameraet for at afslutte oprettelsen af highlight-filmen.



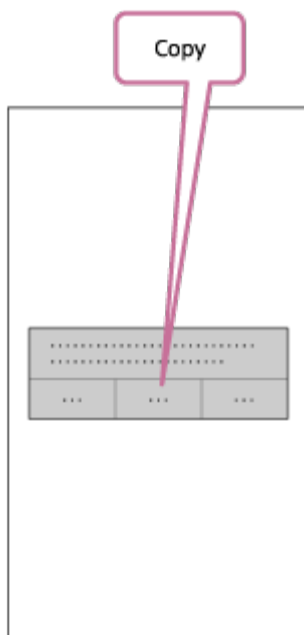
Tip

- Brug "Settings"-menuen til at ændre filmlængden, BGM* og lydmikset på forhånd.

* Denne indstilling er kun tilgængelig i visse lande og områder.

5

Når du har oprettet highlight-filmen, kan du bruge "Copy" til at kopiere den til din smartphone.



Tip

-

Bemærk!

- Opdater PlayMemories Mobile til den nyeste firmwareversion på forhånd.
- Formatet på den oprettede highlight-film er MP4.
- Følgende indhold er ikke kompatibelt med highlight-filmen.
 - XAVC S 4K (FDR-X3000)
 - XAVC S HD 24p
 - Optagelse med høj hastighed
- Betjeningsmetoderne og visningsskærmene kan ændres uden forudgående varsel i fremtidige opgraderinger.
- Hvis du ønsker flere oplysninger om "PlayMemories Mobile", kan du se følgende websted. (<http://www.sony.net/pmm/>)
- Baggrundsmusik, der er forhåndsinstalleret på dette produkt, er officielt aftalt pr. kontrakt mellem Sony og licensgivere. Film, der indeholder den aftalte baggrundsmusik, må kun anvendes til privat brug, duplikering, distribution eller offentlig transmission, når de omtalte film er beregnet til ikke-kommercielle formål og uden at modtage nogen type af betaling fra den person, som de omtalte film vises for.

[75] Opret din film | Highlight Movie Maker

Import af BGM

Dette kamera indeholder som standard otte sange, som du kan bruge som baggrundsmusik, når du afspiller en highlight-film.

Når du bruger Action Cam Movie Creator til at tilslutte dette kamera til din computer, kan du erstatte baggrundsmusikken på kameraet med musikken fra din computer.

Installer Action Cam Movie Creator på din computer på forhånd.

1 Tryk på **MENU**-knappen.

2 Tryk på **UP**- eller **DOWN**-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  **BGM** (Baggrundsmusik) -  , og tryk derefter på **REC/ENTER**-knappen.



3 Tilslut kameraet til computeren med det medfølgende mikro-USB-kabel.

Music Transfer i Action Cam Movie Creator starter automatisk.




4 Brug Music Transfer i Action Cam Movie Creator til at udskifte BGM'en.

Lytte til BGM

Se på følgende websted, hvordan du kan lytte til den baggrundsmusik, der er installeret i dette kamera på forhånd.

http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mt_bgm/index.html

Slette alt BGM

1. Tryk på MENU-knappen.
2. Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kamerainstillinger) -  BGM (Baggrundsmusik) -  **FORMAT** (format), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen. **OK** vises, når sletningen er færdig.

Tip

- Hvis kameraet og Action Cam Movie Creator ikke kan oprette forbindelse med hinanden, skal du udføre proceduren i "Slette alt BGM".

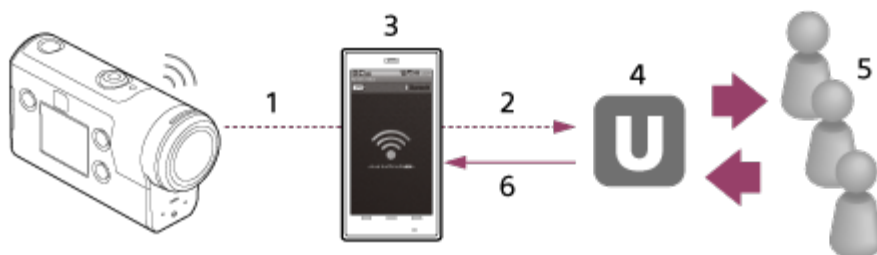
Bemærk!

- Denne indstilling er kun tilgængelig i visse lande og områder.
- Baggrundsmusik, der er forhåndsinstalleret på dette produkt, er officielt aftalt pr. kontrakt mellem Sony og licensgivere. Film, der indeholder den aftalte baggrundsmusik, må kun anvendes til privat brug, duplikering, distribution eller offentlig transmission, når de omtalte film er beregnet til ikke-kommercielle formål og uden at modtage nogen type af betaling fra den person, som de omtalte film vises for.

Livestreaming

Du kan vise film i realtid via videodelingswebsteder, f.eks. Ustream, ved brug af en Wi-Fi-router eller en smartphone, der kan oprette tilslutning til kameraet. Du kan også sende meddelelser til dit registrerede sociale netværkssted for at meddele, at du har startet livestreaming af video*.

* Registrering på et videostreamingswebsted eller et socialt netværk er påkrævet.



1. Wi-Fi
2. 3G/LTE
3. Tilslutningstilstand
4. Ustream
5. Seere
6. Kommentarerer fra seere

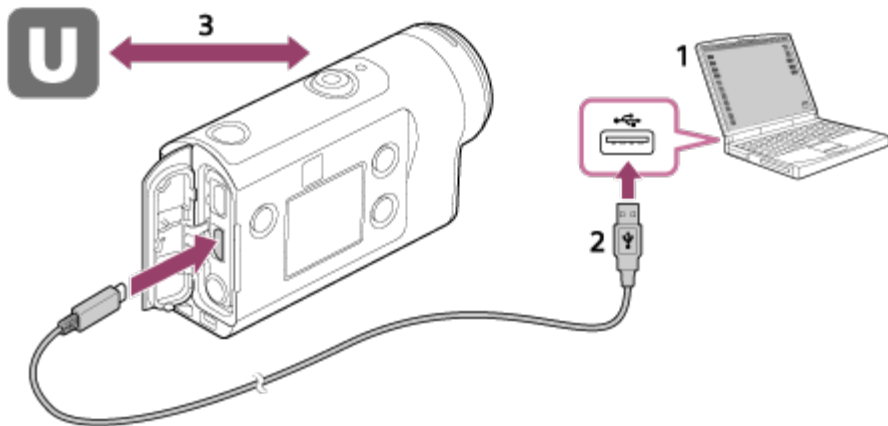
Følgende indstillinger skal være konfigureret for livestreamingen.

Angiv følgende distributionsindstillinger i indstillingerne for livestreaming for kameraet:

- Brugerregistrering til Ustream
- En smartphone (der kan oprette tilslutning) eller et Wi-Fi-netværksmiljø.

* Hvis du ønsker yderligere oplysninger om delingsindstillinger for smartphone eller Wi-Fi-netværk, kan du se de betjeningsanvisninger, der fulgte med smartphonen eller netværkstjenesten. Hvis du ønsker yderligere oplysninger om netværksmiljøet, kan du kontakte din netværksudbyder. Livestreamingsfunktionen er afhængig af tredjepartsinternetudbyderens service og betingelser i dit område. Funktionen er måske ikke tilgængelig. Dette afhænger af begrænsninger på bredbånd og internettjenesten i dit område.

Forberedelse til livestreaming



1. Før du starter livestreaming, skal du have en Ustream-konto og installere computerprogrammet "Action Cam Movie Creator".
Download "Action Cam Movie Creator" fra følgende websted.
<http://www.sony.net/acmc/>
2. Tilslut dette kamera til din computer med det medfølgende mikro-USB-kabel.
3. Konfigurer netværksindstillingerne, registrer en konto på et videodistributionswebsted, og konfigurer SNS-indstillingerne i "Camera Settings for Live Streaming" i kameraindstillingerne for Action Cam Movie Creator.
Se på følgende websted, hvordan du betjener Action Cam Movie Creator.
<http://www.sony.net/guide/nst/>

Hvad du kan indstille i Camera Settings for Live Streaming

Netværksindstillinger

Du kan angive det Wi-Fi-netværk, som kameraet opretter forbindelse til.

Netværks-SSID, adgangskode, sikkerhedstilstand

Streamingindstillinger

Du kan angive streamingmetoden.

Streamingwebsted, kanal, billedkvalitet og lagringsindstillinger for streamingwebstedet

Titel og beskrivelse af streamingvideo

SNS-indstillinger

Ved at konfigurere denne indstilling kan du udsende en kommentar gennem sociale netværkstjenester, når du starter med at streame video.

Tilslutningsindstillinger for netværkstjenester


Kommentarer, du sender

Om Ustream

Ustream er et videodelingswebsted, som du kan bruge til at distribuere og få vist videoer med kameraets livestreamingfunktion. Du finder flere oplysninger om Ustream på følgende websted.

<http://www.ustream.tv/>

Bemærk!


- Dine personlige oplysninger (kræves til login på SNS) er angivet i kameraet. Hvis du bortskaffer eller giver kameraet væk, skal du trykke på MENU-knappen, derefter trykke på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) - **RESET** (Nulstilling af indstillingerne) - **OK** og slette indstillingerne.

[78] Stream realtidsfilm til et filmstreamingswebsted | Livestreaming med dit kamera (filmstreaming i realtid)

Udførelse af livestreaming

Du kan starte livestreaming, når forberedelsen er udført. Når du foretager livestreaming for første gang, anbefales det, at du prøvestreamer i et velforberedt miljø efter den indledende opsætning med en computer.

Tip

- Når  er indstillet til ON, vil tidskoden og brugerbitten være integreret i videostreamingen. (FDR-X3000)

1 Tryk på MENU-knappen.

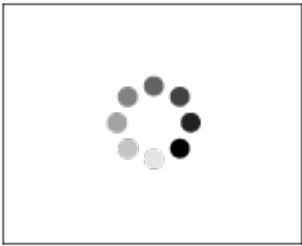
2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge * (optagelsestilstand) -  (Livestreamingtilstand), og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

* Ikonet for den aktuelt valgte optagetilstand vises.

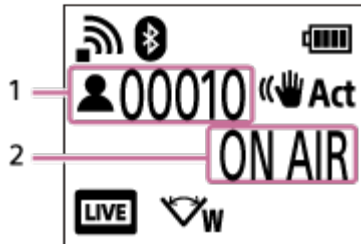
3 Tryk på REC/ENTER-knappen for at starte streamingen.

REC-lampen øverst på kameraet lyser blå.

Visning under livestreaming



Forbereder tilslutning til netværksdistributionswebstedet



1 Der er et publikum. Det viste antal er seere.

2 Starter streaming

Bemærk!

- Der kan være en forsinkelse på op til 10-20 sekunder mellem starten af livestreaming på dit kamera og videostreaming på videostreamingwebstedet.
- Du kan optage film, der distribueres live, på hukommelseskortet i kameraet. Når hukommelseskortet allerede er isat, optages film samtidig med distributionen*.
- Når hukommelseskortet er fuldt, er det kun filmoptagelse, der stoppes, mens distributionen fortsætter. Når der ikke er isat hukommelseskort, udføres der kun filmdistribution.

* Samtidige filmoptagelser behandles i MP4/HQ-tilstand.

REC/LIVE-lampeindikatoren under livestreaming

Hvis du vælger livestreamingstilstand, kan du se streamingstatus for livestreaming med REC/LIVE-lampen på kameraet.



1: REC/LIVE-lampe

- OFF: Før distribution
- Lyser blå: Under distribution

- ☀ Blinker blå: Under distribution (der er et publikum)
- ☀ Blinker rødt: Distributionsfejl

Stoppe livedistribution

Tryk på REC/ENTER-knappen igen.

[79] Stream realtidfilm til et filmstreamingswebsted | Livestreaming med dit kamera (filmstreaming i realtid)

Begrænsninger

Bemærkning om begrænsninger, når du bruger livestreaming.

Begrænsninger for Ustream

- Der er nogle begrænsninger for videostreaming på Ustream. Du finder flere oplysninger om Ustream på webstedet.

GPS- og Wi-Fi-funktioner under livestreaming

- GPS-funktionen deaktiveres automatisk under livestreaming (FDR-X3000/HDR-AS300).
- Du kan ikke overvåge billeder ved brug af en smartphone eller Live-View Remote under livestreaming.

Netværkstilslutning

- Brug en smartphone, der kan bruge deling eller en Wi-Fi-router til livestreaming. Men korrekt betjening kan dog ikke garanteres for alle smartphones eller Wi-Fi-routere. Offentligt trådløst lokalnetværk kan ikke bruges som forbindelser til livestreaming.

Samtidig livestreaming med flere kameraer

- Du kan ikke livestream videoer samtidigt ved brug af den samme konto på mere end et kamera. Du skal oprette tilslutning ved brug af en anden konto.

Effekter på grund af trådløse kommunikationsforhold

- Når der er oprettet tilslutning ved hjælp af delingsfunktionen fra en smartphone eller via en Wi-Fi-router, kan billeder og lyd blive afbrudt, eller kommunikationen kan blive afskåret pga. de trådløse kommunikationsforhold.

Forbindelse til livestreaming

- Den kommunikationstid, du kan bruge til livestreaming, er begrænset i henhold til aftalen for din smartphone eller Wi-Fi-router. Kontroller den i forvejen.

Uafbrudt streamingtid

- Uafbrudt livevideostreaming ved brug af kameraet er begrænset til ca. 13 timer.

Begrænsninger på netværksforbindelser

- I nogle lande eller områder kan du ikke oprette forbindelse til livestreamingwebsteder. Brug denne funktion i overensstemmelse med lovene for det pågældende land eller region.

[80] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

Forberedelse til tilslutning til din smartphone

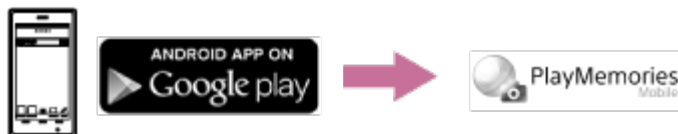
Installation af programmet på din smartphone

Installer PlayMemories Mobile på din smartphone. Opdater PlayMemories Mobile til den nyeste version, hvis du allerede har det installeret på din smartphone.

Du finder de seneste oplysninger om funktionerne i PlayMemories Mobile på webstedet nedenfor.

<http://www.sony.net/pmm/>

Søg efter PlayMemories Mobile på Google Play, og installer det derefter.



Søg efter PlayMemories Mobile på App Store, og installer det derefter.



Hvis der ingen adgangskode er

1. Tilslut kameraet til en computer med mikro-USB-kablet (medfølger).
2. Tænd for kameraet.
3. Få vist [Compute] - [PMHOME] - [INFO] - [WIFI_INF.TXT] på din computer, og kontroller

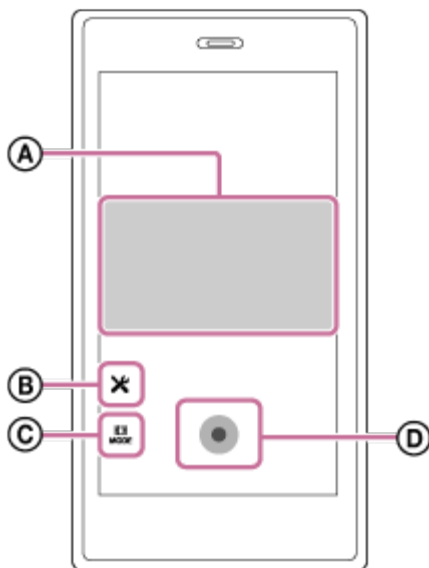
derefter bruger-id'et og adgangskoden.

Bemærk!

- Google Play er måske ikke understøttet i dit land eller område. I denne situation skal du søge efter "PlayMemories Mobile" på internettet og derefter installere det.
- Der skal bruges en NFC-aktiveret smartphone eller tablet for at bruge kameraets One-touch-funktioner (NFC) (FDR-X3000/HDR-AS300).
- De Wi-Fi- og Bluetooth-funktioner, der beskrives her, fungerer med alle smartphones og tablet-pc'er.

[81] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

Eksempelvisning af smartphoneskærm




Ⓐ: Egenskaber for Wi-Fi-fjernbetjeningsfunktionen


- Til at kontrollere synsfeltet før og efter optagelse
- Til at overvåge billeder under optagelse

Ⓑ: Forskellige indstillinger

Ⓒ: Indstillinger for optagetilstand

 [Filmtilstand]

 [Fototilstand]

 [Time-lapse-optagetilstand]

 [Løkkeoptagetilstand]

Ⓧ: Start/stop optagelse

Bemærk!

- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi- og Bluetooth-funktioner ikke tilgængelige.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.

[82] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

Brug af One-touch-funktioner til at tilslutte en NFC-aktiveret Android-smartphone (FDR-X3000/HDR-AS300)

Udfør forberedelse til tilslutning til din smartphone før tilslutning.

1 Indstil kameraets Wi-Fi-tilslutningsindstilling til ON.

2 Lad (N Mark) på smartphonen berøre (N Mark) på kameraet.

- Annuller slumretilstand og skærmlåsningfunktionen af smartphonen på forhånd.
- Fortsæt berøring uden at flytte smartphonen, indtil PlayMemories Mobile starter (1-2 sekunder).
- Berør  (N Mark) på smartphonen med  (N Mark) på kameraet. Hvis der ikke er noget  (N Mark) på smartphonen, kan du se i betjeningsvejledningen til smartphonen for at få oplysninger om berøringsområdet.
- Hvis der ikke kan oprettes tilslutning mellem kameraet og smartphonen ved hjælp af NFC, kan du se "[Tilslutning af en smartphone til Wi-Fi via QR-kode \(Android-enhed\)](#)" og oprette tilslutning mellem dem.

Om NFC

NFC (Near Field Communication) er en teknologi, der aktiverer kortrækkende, trådløs kommunikation mellem forskellige enheder, f.eks. mobiltelefoner og IC-tags.

Datakommunikation opnås ganske enkelt ved at lade enheder berøre hinanden på et bestemt punkt.

NFC (Near Field Communication) er en international standard for den kortrækkende trådløse kommunikationsteknologi.








Bemærk!

- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi- og Bluetooth-funktioner ikke tilgængelige.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.
- Når du betjener flere kameraer med en tilsluttet enhed, er funktionen NFC One-touch ikke tilgængelig.

[83] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

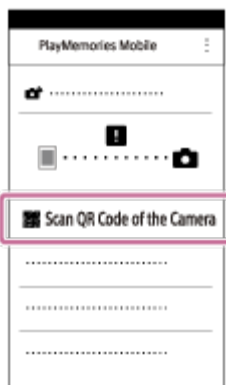
Tilslutning af en smartphone til Wi-Fi via QR-kode (Android-enhed)

Udfør forberedelse til tilslutning til din smartphone før tilslutning.

- 1 Tryk på MENU-knappen på kameraet.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  :ON , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
- 3 Vælg optagetilstanden ( /  /  / ).
- 4 Start PlayMemories Mobile på din smartphone.



5 Vælg [Scan QR Code of the Camera] i PlayMemories Mobile.

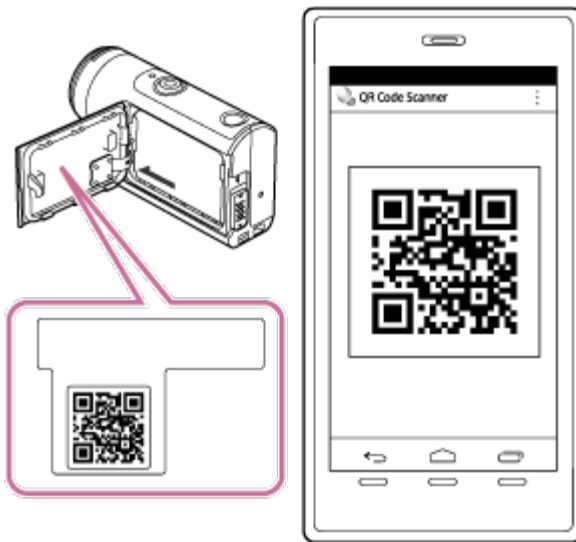


6 Vælg [OK] (Vælg [OK] igen, når der vises en meddelelse).



7 Scan den QR-kode, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets

batteridæksel.



8 Når der vises [Connect with the camera?] på smartphonen, skal du vælge [OK].

Bemærk!

- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi-funktionen ikke tilgængelig.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonen's funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.
- Hvis du betjener flere kameraer med en tilsluttet enhed, kan du ikke tilslutte en smartphone til Wi-Fi via QR-kode.

[84] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

Angivelse af Wi-Fi-indstillingen på en smartphone via QR-kode (iPhone/iPad)

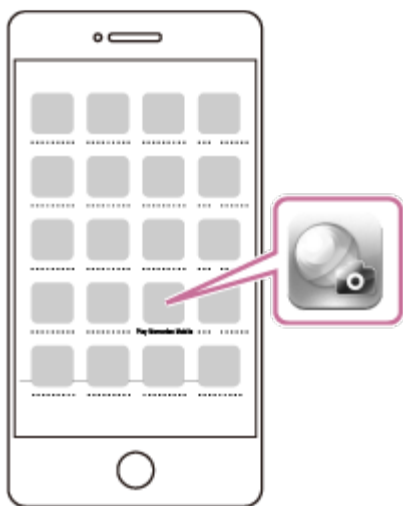
Udfør forberedelse til tilslutning til din smartphone før tilslutning.

1 Tryk på MENU-knappen på kameraet.

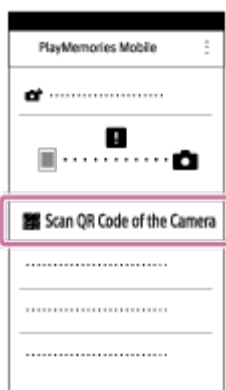
2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge 📷 (Kameraindstillinger) - 📶 ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) - 📶 ON , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

3 Vælg optagetilstanden (🎬 / 📷 / 🔄 / 🔄).

4 Start PlayMemories Mobile på din smartphone.



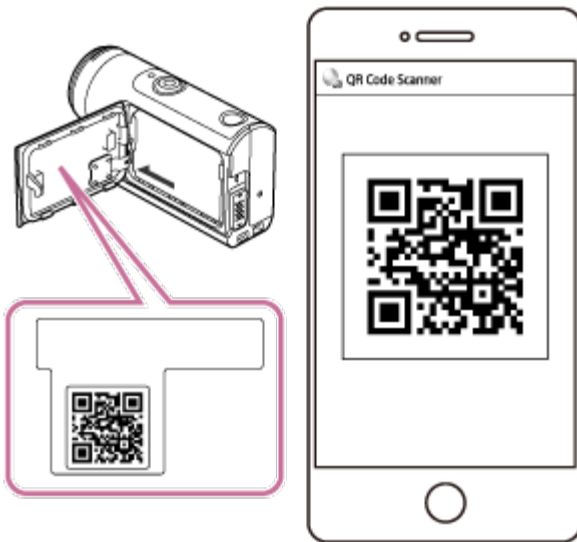
5 Vælg [Scan QR Code of the Camera] i PlayMemories Mobile.



6 Vælg [OK] (Vælg [OK] igen, når der vises en meddelelse).



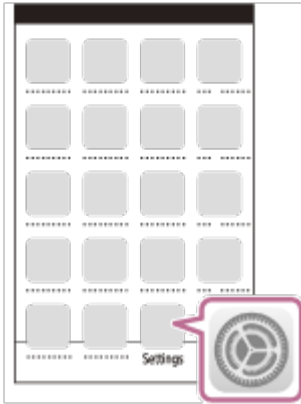
- 7** Scan den QR-kode, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets batteridæksel.



- 8** I henhold til vejledningen på skærmen skal du fuldføre installationen af profilen (indstillingsoplysninger).



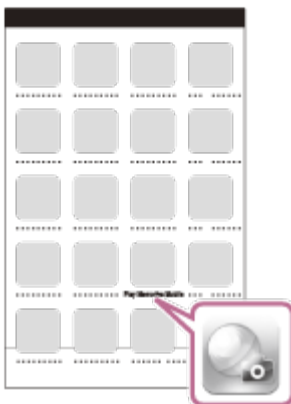
9 Vælg [Settings] - [Wi-Fi] på startskærmen.



10 Vælg det SSID, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets batteridæksel.



11 Vend tilbage til startskærmen, og start derefter PlayMemories Mobile.










Bemærk!

- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi-funktionen ikke tilgængelig.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.
- Hvis du betjener flere kameraer med en tilsluttet enhed, kan du ikke opsætte Wi-Fi på en smartphone via QR-kode.

[85] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

Tilslutning til en smartphone ved brug af id/adgangskode (Android-enhed)

Udfør forberedelse til tilslutning til din smartphone før tilslutning.

- 1 Tryk på MENU-knappen på kameraet.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  :ON , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
- 3 Vælg optagetilstanden ( /  /  / ).
- 4 Start PlayMemories Mobile på din smartphone.



- 5 Vælg det SSID, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets batteridæksel.



- 6 Angiv den adgangskode, der er trykt på mærkaten på bagsiden af kameraets batteridæksel (kun første gang).










Bemærk!

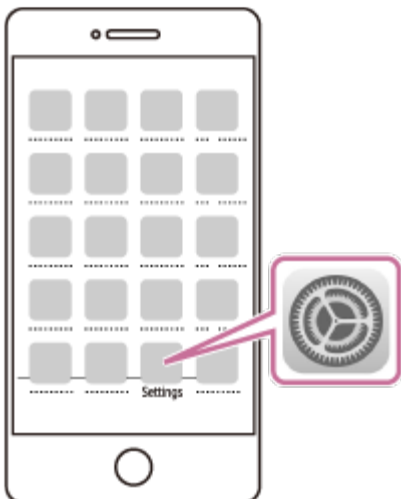
- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi-funktionen ikke tilgængelig.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.

[86] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til din smartphone

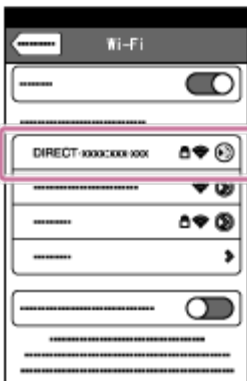
Tilslutning til en smartphone ved brug af id/adgangskode (iPhone/iPad)

Udfør forberedelse til tilslutning til din smartphone før tilslutning.

- 1 Tryk på MENU-knappen på kameraet.
- 2 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  :ON, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
- 3 Vælg optagetilstanden ( /  /  / ).
- 4 Vælg [Settings] - [Wi-Fi] på startskærmen på smartphonen.



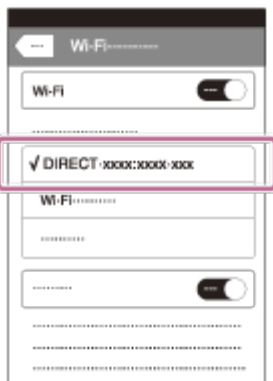
- 5 Vælg det SSID, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets batteridæksel.



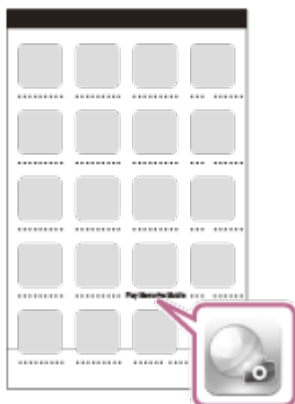
- 6 Angiv den adgangskode, der er trykt på mærkaten på bagsiden af kameraets batteridæksel (kun første gang).



- 7 Bekræft, at det SSID, der er trykt på en mærkat på bagsiden af kameraets batteridæksel, er tilsluttet.



8 Vend tilbage til startskærmen, og start derefter PlayMemories Mobile.



Bemærk!

- Når flytilstand er indstillet til ON, er Wi-Fi-funktionen ikke tilgængelig.
- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner, vises Live View-billeder muligvis ikke jævnt.

[87] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til Live-View Remote

Tilslutning af et enkelt kamera til Live-View Remote (enkelt tilslutning)




I dette afsnit forklares det, hvordan du opretter tilslutning til Live-View Remote "RM-LVR3". Hvis du bruger en anden Live-View Remote, kan du se i hjælpevejledningen til den relevante fjernbetjening.

1 Tænd for Live-View Remoten.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du se "Tilslutte fjernbetjeningen til et kamera via Wi-Fi" i hjælpevejledningen til Live-View Remote (RM-LVR3).

http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

2 Indstil tilslutningstilstanden på kameraet.

Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  **ON** (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  **:ON**, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

3 Vælg det SSID, der er trykt på mærkaten på bagsiden af kameraets batteridæksel, med Live-View Remote.

Når tilslutningsbippet lyder, vises der  +..... på kameraets skærmpanel.

4 Tryk på UP- eller DOWN-knappen for at vælge **OK**, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

Bemærk!

- Når bippet er indstillet til OFF, hører du ikke bippet for tilslutning.
- Hvis tilslutningen ikke gennemføres, kan overbelastning af radiobølger være årsagen. Prøv at oprette tilslutning igen ved at skifte placering.

[88] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til Live-View Remote

Tilslutning af flere kameraer til Live-View Remote (multitilslutning)















I dette afsnit forklares det, hvordan du opretter tilslutning til Live-View Remote "RM-LVR3". Hvis du bruger en anden Live-View Remote, kan du se i hjælpevejledningen til den relevante fjernbetjening.

1 Tænd for Live-View Remoten.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du se "Tilslutte fjernbetjeningen til flere kameraer via Wi-Fi" i hjælpevejledningen til Live-View Remote (RM-LVR3).

http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

2 Indstil kameraet.

- Når du tilslutter kameraet til Live-View Remote første gang
Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  :  (multiforbindelse) - **NEW** , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
Når tilslutningsbiplydene og   vises på kameraets skærmpanel, skal du registrere dette kamera ved brug af Live-View Remote.
Der vises   på kameraets skærmpanel, når der er oprettet tilslutning. Tryk på REC/ENTER-knappen.
- Når du tilslutter kameraet til Live-View Remote fra anden gang
Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  :  (multiforbindelse) -   , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

3 Hvis du vil fortsætte med at tilslutte flere kameraer, skal du gentage proceduren fra trin 2.

Bemærk!

- Når bippet er indstillet til OFF, hører du ikke bippet for tilslutning.

[89] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til handycam

Tilslutning af et enkelt kamera til handycam (enkelt tilslutning)

Du kan betjene kameraet ved at bruge et handycam, der understøtter funktionen til styring af flere kameraer.




1 Tænd handycam'et.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du se "Tilslutning af dette produkt til et kamera med styring af flere kameraer (enkelt tilslutning)" i hjælpevejledningen til dit handycam.

Eksempel: Hjælpevejledning til FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55

http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Indstil tilslutningstilstanden på kameraet.

Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  ON, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

3 Vælg det SSID, der er trykt på mærkaten på bagsiden af batteripakkens dæksel, med dit handycam.

Når tilslutningsbippet lyder, vises der   på kameraets skærmpanel.

4 Tryk på REC/ENTER-knappen.

Bemærk!

- Når bippet er indstillet til OFF, hører du ikke bippet for tilslutning.

[90] Brug af kameraet tilsluttet til andre enheder via Wi-Fi | Tilslutning til handycam

Tilslutning af flere kameraer til handycam (multitilslutning)

Du kan betjene kameraet ved at bruge et handycam, der understøtter funktionen til styring af flere kameraer.













1 Tænd handycam'et.

Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du se "Tilslutning af dette produkt til mere end et kamera med styring af flere kameraer (multitilslutning)" i hjælpevejledningen til dit handycam.

Eksempel: Hjælpevejledning til FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55

http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Indstil tilslutningstilstanden på kameraet.

- Når du tilslutter kameraet til handycam første gang
Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  (multiforbindelse) - **NEW**, og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.
Når tilslutningsbiplydene og   ikke vises på kameraets skærmpanel, skal du registrere dette kamera ved brug af dit handycam.
Der vises   på kameraets skærmpanel, når der er oprettet tilslutning.
- Når du tilslutter kameraet til handycam fra anden gang.
Tryk på MENU-knappen, og tryk derefter på UP- eller DOWN-knappen for at vælge  (Kameraindstillinger) -  ON (Wi-Fi-tilslutningsindstilling) -  (multiforbindelse) -  , og tryk derefter på REC/ENTER-knappen.

3 Hvis du vil fortsætte med at tilslutte flere kameraer, skal du gentage proceduren fra trin 2.

Bemærk!

- Når bippet er indstillet til OFF, hører du ikke bippet for tilslutning.

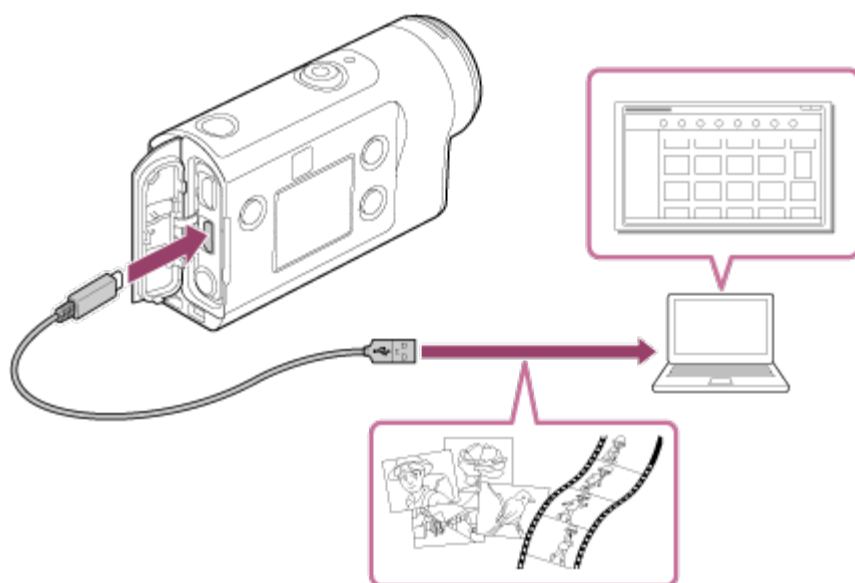
Nyttige funktioner i Action Cam Movie Creator

Action Cam Movie Creator™ giver dig mulighed for at importere film på din computer og at redigere billeder for at bruge dem på forskellige måder.

Gå til følgende URL for at installere softwaren.

<http://www.sony.net/acmc/>

Action Cam Movie Creator, som kan importere film og redigere film, og PlayMemories Home, som kan afspille, installeres samtidigt.



Nyttige funktioner i Action Cam Movie Creator

- Import af film og stillbilleder
- Redigering af film (for FDR-X3000/HDR-AS300-film, sporingsoplysninger og bevægelseshastighed vises)

Nyttige funktioner i PlayMemories Home

- Afspilning af film og stillbilleder

Bemærk!

- Når du importerer film på din computer, skal du bruge Action Cam Movie Creator. Hvis du vil importere ved at bruge en anden metode, importeres GPS-oplysninger fra FDR-X3000/HDR-AS300 ikke.
- Brug mikro-USB-kablet (medfølger) til at tilslutte kameraet til din computer.

Installation af Action Cam Movie Creator på din computer

Installer Action Cam Movie Creator på din computer. Følg trinene nedenfor.

1 Tænd computeren.

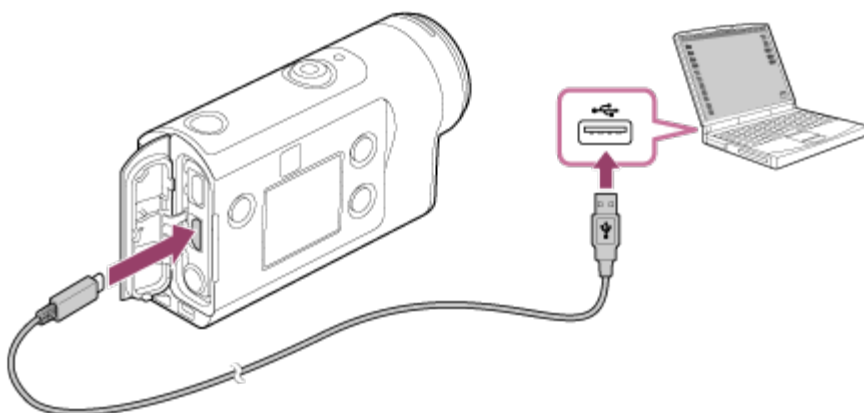
- Log på som administrator.
- Luk alle kørende applikationer på computeren, før softwaren installeres.

2 Gå til følgende websted med internetbrowseren på computeren, og installer Action Cam Movie Creator.




- <http://www.sony.net/acmc/>
- Når installationen er fuldført, starter Action Cam Movie Creator.

3 Tilslut kameraet til computeren med det medfølgende mikro-USB-kabel.

- Der kan blive tilføjet nye funktioner i Action Cam Movie Creator. Selv hvis Action Cam Movie Creator allerede er installeret på din computer, skal du tilslutte kameraet til din computer.



Bemærk!

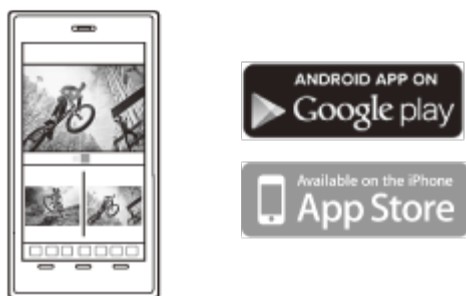
- Tag ikke mikro USB-kablet (medfølger) ud af kameraet, mens computerskærmen angiver, at kameraet er i drift. Hvis du gør det, kan det medføre ødelagte data.
- Du afbryder forbindelsen mellem computeren og kameraet ved at klikke på  på proceslinjen og derefter på  (ikon til at fjerne). Hvis du bruger Windows Vista, skal du klikke på  på proceslinjen.

[93] Redigering af billeder, der er importeret til din smartphone/tablet | Brug af Action Cam App

Nyttige funktioner i Action Cam App

Ved at bruge smartphone/tablet-applikationen Action Cam App kan du optage film, der er taget med din smartphone, og du kan nemt redigere filmen.

Du kan også tilføje effekter som multiskærm og variabel hastighedsafspilning, og du kan også oprette en time-lapse-film.



Du finder de seneste oplysninger om funktionerne i Action Cam App på webstedet nedenfor.
<http://www.sony.net/acap/>

[94] Redigering af billeder, der er importeret til din smartphone/tablet | Brug af Action Cam App

Installation af Action Cam-appen

Installer Action Cam-appen, der er kompatibel med din smartphone/tablet.

Du finder de seneste oplysninger om og funktioner i Action Cam App på følgende websted.

<http://www.sony.net/acap/>

Søg efter Action Cam App på Google Play, og installer det.



Google Play er måske ikke understøttet i dit land eller område.

Søg efter Action Cam App på App Store, og installer det.



[95] Information | Optagetid

Omtrentlig varighed af optagelse og afspilning for medfølgende batteripakke

Omtrentlig tilgængelig tid, når du bruger en fuldt opladet batteripakke.

Optagetid

FDR-X3000

- Billedkvalitet: 4K 30p
Uafbrudt optagetid: 50 minutter (60 minutter)
Typisk optagetid: 40 minutter (45 minutter)
- Billedkvalitet: HQ
Uafbrudt optagetid: 125 minutter (135 minutter)
Typisk optagetid: 80 minutter (85 minutter)

HDR-AS300

- Billedkvalitet: HQ
Uafbrudt optagetid: 125 minutter (135 minutter)

Typisk optagetid: 80 minutter (85 minutter)

HDR-AS50

- Billedkvalitet: HQ
Uafbrudt optagetid: 165 minutter (195 minutter)
Typisk optagetid: 110 minutter (130 minutter)

Afspilningstid

FDR-X3000

- Billedkvaliteten er 4K 30p: 90 minutter (100 minutter)
- Billedkvaliteten er HQ: 170 minutter (195 minutter)

HDR-AS300

- Billedkvaliteten er HQ: 170 minutter (195 minutter)

Den tid, der måles, når du bruger en fuldt opladet batteripakke

() angiver optagelsesvarighed, når Wi-Fi-fjernbetjeningen er indstillet til Off, og afspilningstid, når kameraet er tilsluttet et TV via et HDMI-kabel (sælges separat).

Optagetiden kan være kortere, afhængigt af optageforholdene.

Optagetiden kan være længere, når du indstiller Wi-Fi- eller GPS-indstillingen* til OFF.


* GPS er kun til FDR-X3000/HDR-AS300

- Optagelse af 4K-film og tilslutning til Wi-Fi-netværket kræver en stor mængde strøm, så kontinuerlig filmoptagelse kan medføre overophedning af kameraet. For at beskytte kameraet slukkes strømmen automatisk, når der forekommer overophedning.
- Når du starter optagelse af en film, efter kameraet har været slukket i et stykke tid, vil den kontinuerlige filmoptagetid (tiden fra starten til slutning af optagelse), der vises herunder, være tilgængelig. Optagetiden kan være kortere, især hvis du optager 4K-film i et miljø med høj temperatur.

Kontinuerlig filmoptagetid (*1)

Wi-Fi-tilslutningsindstilling	Tilslutning til Live-View Remote/smartphone	Filmformat			
		FDR-X3000		HDR-AS300	HDR-AS50
		XAVC S 4K 2160 30p/25p 60M	MP4 1080 30p/25p HQ	MP4 1080 30p/25p HQ	MP4 1080 30p/25p HQ

ON	Tilsluttet	Ca. 25 minutter (*2)	Ca. 115 minutter	Ca. 115 minutter	Ca. 150 minutter
	Afbrudt	Ca. 50 minutter	Ca. 125 minutter	Ca. 125 minutter	Ca. 165 minutter
OFF	-	Ca. 60 minutter	Ca. 135 minutter	Ca. 135 minutter	Ca. 195 minutter

- Kontinuerlig filmoptagetid varierer, afhængig af filformat, indstilling for billedkvalitet, netværksmiljø for Wi-Fi, samt hvordan kameraet blev brugt før optagelse. Når du kontrollerer kompositionen flere gange med kameraet tændt, vil der opstå en høj temperatur, og optagetiden vil blive kortere.
- Stop optagelse af film, når der vises  på skærmen.
- Når optagelse af film er stoppet på grund af overophedning, skal du lade kameraet køle af i et stykke tid. Du kan starte optagelse, når kameraets temperatur bliver lavere.

*1 Den målte tid når der bruges en fuldt opladet batteripakke ved en temperatur på 25° (uden undervandskabinnet).

*2 Når kameraet overophedes, slukket det automatisk, selv hvis der er mere strøm på batteriet. Hvis du har valgt **AUTO DISP OFF ON** (Sluk skærm automatisk under optagelse) på Live-View Remote (RM-LVR3), og du ikke betjener fjernbetjeningen i en bestemt periode, slukket kameraets Wi-Fi-funktion automatisk (Bluetooth er stadig tilsluttet) for at spare på batteriforbruget.

[96] Information | Optagetid

Omtrentlig optagetid af film

XAVC S 4K (FDR-X3000)

Bithastighed	Hukommelseskort	Gennemsnitlig optagetid
100 Mbps	64 GB	75 minutter
	128 GB	155 minutter
60 Mbps	64 GB	125 minutter
	128 GB	255 minutter

XAVC S HD (FDR-X3000)

Bithastighed	Hukommelseskort	Gennemsnitlig optagetid
100 Mbps	64 GB	75 minutter
	128 GB	155 minutter
60 Mbps	64 GB	125 minutter
	128 GB	255 minutter
50 Mbps	64 GB	155 minutter
	128 GB	310 minutter

XAVC S HD (HDR-AS300/HDR-AS50)

Bithastighed	Hukommelseskort	Gennemsnitlig optagetid
50 Mbps	64 GB	155 minutter
	128 GB	310 minutter

MP4 (FDR-X3000/HDR-AS300)

Billedkvalitet	Hukommelseskort	Gennemsnitlig optagetid
PS	8 GB	35 minutter
	16 GB	75 minutter
	32 GB	155 minutter
	64 GB	320 minutter
	128 GB	640 minutter
HQ	8 GB	60 minutter
	16 GB	120 minutter
	32 GB	250 minutter
	64 GB	505 minutter

	128 GB	1015 minutter
STD	8 GB	155 minutter
	16 GB	320 minutter
	32 GB	655 minutter
	64 GB	1320 minutter
	128 GB	2650 minutter
HS120/HS100*	8 GB	35 minutter
	16 GB	75 minutter
	32 GB	155 minutter
	64 GB	320 minutter
	128 GB	640 minutter
HS240/HS200*	8 GB	35 minutter
	16 GB	75 minutter
	32 GB	155 minutter
	64 GB	320 minutter
	128 GB	640 minutter

* En billedhastighed ændres i henhold til skift mellem NTSC/PAL.

MP4 (HDR-AS50)

Billedkvalitet	Hukommelseskort	Gennemsnitlig optagetid
PS	8 GB	35 minutter
	16 GB	75 minutter
	32 GB	155 minutter
	64 GB	320 minutter
	128 GB	640 minutter

HQ	8 GB	60 minutter
	16 GB	120 minutter
	32 GB	250 minutter
	64 GB	505 minutter
	128 GB	1015 minutter
STD	8 GB	155 minutter
	16 GB	320 minutter
	32 GB	655 minutter
	64 GB	1320 minutter
	128 GB	2650 minutter
HS120/HS100*	8 GB	35 minutter
	16 GB	75 minutter
	32 GB	155 minutter
	64 GB	320 minutter
	128 GB	640 minutter

* En billedhastighed ændres i henhold til skift mellem NTSC/PAL.

- Ved brug af et Sony-hukommelseskort.

Bemærk!

- Optagetiden kan variere, afhængigt af optageforholdene, motiverne og angivelsen af indstillingen for billedkvalitet.
- Kontinuerlig filmoptagetid er ca. 13 timer.

Omtrentligt antal stillbilleder, der kan optages

FDR-X3000/HDR-AS300

Antal pixel: 8,3 M (Time-lapse-optagetilstand) (16:9)

Ved brug af et 8 GB-hukommelseskort: 2.500 billeder

Ved brug af et 16 GB-hukommelseskort: 5.000 billeder

Ved brug af et 32 GB-hukommelseskort: 10.000 billeder

Ved brug af et 64 GB-hukommelseskort: 20.000 billeder

Ved brug af et 128 GB-hukommelseskort: 40.000 billeder

Antal pixel: 12.0M (stillbilleder)

Ved brug af et 8 GB-hukommelseskort: 1.250 billeder

Ved brug af et 16 GB-hukommelseskort: 2.500 billeder

Ved brug af et 32 GB-hukommelseskort: 5.000 billeder

Ved brug af et 64 GB-hukommelseskort: 9.900 billeder

Ved brug af et 128 GB-hukommelseskort: 20.000 billeder

HDR-AS50

Antal pixel: 8,3 M (Time-lapse-optagetilstand) (16:9)

Ved brug af et 8 GB-hukommelseskort: 2.500 billeder

Ved brug af et 16 GB-hukommelseskort: 5.000 billeder

Ved brug af et 32 GB-hukommelseskort: 10.000 billeder

Ved brug af et 64 GB-hukommelseskort: 20.000 billeder

Ved brug af et 128 GB-hukommelseskort: 40.000 billeder

Antal pixel: 11.9M (stillbilleder)

Ved brug af et 8 GB-hukommelseskort: 1.250 billeder

Ved brug af et 16 GB-hukommelseskort: 2.500 billeder

Ved brug af et 32 GB-hukommelseskort: 5.100 billeder

Ved brug af et 64 GB-hukommelseskort: 10.000 billeder

Ved brug af et 128 GB-hukommelseskort: 20.000 billeder

-
- Oplad batteripakken, før du bruger kameraet første gang.
 - Det anbefales at oplade batteripakken ved en omgivende temperatur på mellem 10 °C og 30 °C, eller indtil CHG-lampen (opladning) slukkes. Opladningen er muligvis ikke effektiv, hvis batteripakken oplades ved temperaturer, der ligger uden for dette område.
 - CHG-lampen (opladning) blinker under opladning i følgende situationer:
 - Når batteripakken er sat forkert i.
 - Når batteripakken er beskadiget.
 - Når batteripakkens temperatur er høj eller lav.

[99] Information | Batteripakke

Effektiv brug af batteripakken

- Batteripakkens ydelse reduceres, hvis den omgivende temperatur er lav (10 °C eller derunder). Så på kolde steder er batteripakkens driftstid kortere. Vi anbefaler, at du foretager følgende for at sikre længere tids brug af batteripakken: Læg batteripakken i en lomme tæt på kroppen for at varme det op, og vent med at sætte det i videokameraet, indtil du skal bruge det.
- Batteripakken aflades hurtigere, hvis du hyppigt bruger afspilning, hurtig fremadspoling eller tilbagespoling.
- Sluk for kameraet, når du ikke betjener kameraet. Der bruges af batteripakken, når optagelse er indstillet til standby.
- Vi anbefaler at have ekstra batteripakker parat til 2 eller 3 gange den forventede optagetid, og lav en prøveoptagelse, før den endelige optagelse.
- Du kan muligvis ikke tænde kameraet, eller batteripakken kan muligvis ikke oplades effektivt, hvis terminaldelen på batteripakken er snavset. I denne situation skal du tørre støvet af med en blød klud for at rengøre batteripakken.
- Udsæt ikke batteripakken for vand. Batteripakken er ikke vandtæt.
- Selvom kameraet er slukket, bruges der batteri. Fjern batteriet før lagring.

[100] Information | Batteripakke

Om den resterende batteriopladning

Hvis batteripakken løber tør, selvom indikatoren for resterende batteri viser, at der er mere strøm, skal du oplade batteripakken fuldstændigt igen. Indikatoren for resterende opladning vises derefter korrekt. Bemærk, at den muligvis ikke vises korrekt i følgende situationer:

- Ved brug af kameraet i lang tid ved en høj temperatur
- Hvis kameraet efterlades med en fuldt opladet batteripakke
- Hvis batteripakken bruges ofte

[101] Information | Batteripakke

Sådan opbevares batteripakken

- For at sikre at batteripakkens fungerer, skal den oplades helt og bruges helt op i kameraet mindst én gang om året. Fjern batteripakken fra kameraet, og opbevar den på et koldt, tørt sted.
- Hvis du vil forhindre misfarvning af terminalerne, kortslutning osv., skal du sørge for at bruge en plastikpose for at undgå berøring af metalmaterialer, når du transporterer det eller opbevarer det.

[102] Information | Batteripakke


Om batteripakkens levetid

- Batteripakkens levetid er begrænset. Batterikapaciteten forringes over tid og ved gentagen brug. Hvis ydelsen forringes væsentlig mellem opladninger, er det sandsynligvis tid til at udskifte det med et nyt.
- Batteripakkens levetid varierer i henhold til, hvordan batteripakken opbevares og bruges.

[103] Information | Batteripakke

Reducere batteriforbruget

Hvis indstillingen af kameraet er på følgende måde, kan du reducere batteriforbruget med ca. 20 til 30 % under brug i forhold til at bruge kameraets oprindelige indstillinger.

- Wi-Fi-tilslutningsindstilling: :OFF
- Filmformat: **MP4**
- Indstilling for billedkvalitet: **720 30p STD / 720 25p STD**
- Lampeindstilling: :OFF

Sluk hyppigt for kameraet i optagelsesstandby. Dette gør det muligt at spare endnu mere på batteriet.

Hvis du har valgt **AUTO DISP OFF ON** (Sluk skærm automatisk under optagelse) på Live-View Remote (RM-LVR3), og du ikke betjener fjernbetjeningen i en bestemt periode, slukket kameraets Wi-Fi-funktion automatisk (Bluetooth er stadig tilsluttet) for at spare på batteriforbruget.

[104] Information | Brug af et kamera i udlandet

Om TV-farvesystemer (FDR-X3000/HDR-AS300)

Hvis du vil se billeder, der er optaget på et TV, skal du bruge et TV (eller en skærm) med et HDMI-stik og et mikro-HDMI-kabel (sælges særskilt).

Afhængig af TV-systemet i det land og område, hvor du vil se optagelser, skal du sørge for at indstille NTSC/PAL, før du optager.

[105] Information | Brug af et kamera i udlandet

Lande og områder, hvor der bruges NTSC TV

Barbados, Bermuda, Bolivia, Canada, Chile, Columbia, Costa Rica, Cuba, Dominica, Ecuador, El Salvador, Filippinerne, Guam, Guatemala, Guyana, Haiti, Honduras, Japan, Mexico, Mikronesien, Myanmar, Nicaragua, Panama, Peru, Puerto Rico, Republikken Korea, Saint Lucia, Samoa, Suriname, Taiwan, Trinidad og Tobago, USA, Venezuela osv.

[106] Information | Brug af et kamera i udlandet

Lande og områder, hvor der bruges PAL TV

Argentina, Australien, Brasilien, Belgien, Bulgarien, Danmark, Finland, Frankrig, Fransk Guyana, Grækenland, Holland, Hong Kong, Indonesien, Iran, Irak, Italien, Kina, Kroatien, Kuwait, Malaysia, Monaco, New Zealand, Norge, Paraguay, Polen, Portugal, Rumænien, Rusland, Schweiz, Singapore, Slovakiet, Spanien, Sverige, Thailand, Tyrkiet, Storbritannien, Tjekkiet, Tyskland, Ukraine Ungarn, Uruguay, Vietnam, Østrig osv.

[107] Information | Brug af kameraet i udlandet

Listen over tidsforskelle for verdens hovedstæder

Tidsforskelle med standardtiderne for verdens byer (fra 2016).

By	Tidsforskel
Lissabon	GMT
London	
Berlin	+01:00
Paris	
Helsinki	+02:00
Cairo	
Istanbul	
Moskva	+03:00
Nairobi	

Teheran	+03:30
Abu Dhabi	+04:00
Baku	
Kabul	+04:30
Karachi	+05:00
Islamabad	
Calcutta	+05:30
New Delhi	
Almaty	+06:00
Dhaka	
Rangoon	+06:30
Bangkok	+07:00
Jakarta	
Hongkong	+08:00
Singapore	
Beijing	
Tokyo	+09:00
Seoul	
Adelaide	+09:30
Darwin	
Melbourne	+10:00
Sydney	
Ny Kaledonien	+11:00
Fiji	+12:00
Wellington	

Midway	-11:00
Hawaii	-10:00
Alaska	-09:00
San Francisco	-08:00
Tijuana	
Denver	-07:00
Arizona	
Chicago	-06:00
Mexico City	
New York	-05:00
Bogota	
Santiago	-04:00
St. John	-03:30
Brasilien	-03:00
Montevideo	
Fernando de Noronha	-02:00
Azorerne	-01:00
Kap Verde-øerne	

[108] Information | Forholdsregler

Brug/opbevar ikke kameraet følgende steder

- Hvor det er ekstremt varmt, koldt eller fugtigt.
På steder, f.eks. i en bil, der er parkeret i solen, kan kamerahuset ændre form, og dette kan medføre fejl.

- I direkte sollys eller i nærheden af et varmeapparat er ikke egnede opbevaringssteder. Kamerahuset kan blive misfarvet eller ændre form, og dette kan medføre fejl.

- På et sted med kraftige vibrationer
- I nærheden af magnetiske felter
- På sandede eller støvede steder

Pas på, at der ikke trænger sand eller støv ind i kameraet. Dette kan medføre, at kameraet ikke fungerer korrekt og kan i nogle tilfælde medføre, at det ikke kan repareres.

[109] Information | Forholdsregler

Om transport

Lad være med at sætte dig i en stol eller et andet sted med kameraet i baglommen på dine bukser eller i din nederdel, da dette kan medføre fejl eller beskadige kameraet.

[110] Information | Forholdsregler

Pleje og opbevaring af objektivet

- Tør overfladen af objektivet af med en blød klud i følgende situationer:
 - Når der er fingeraftryk på objektivets overflade.
 - På varme eller fugtige steder.
 - Når objektivet har været udsat for saltvandsluft, f.eks. på stranden.
- Opbevar det på et godt udluftet sted, hvor der ikke er snavs eller støv.
- Du forhindrer mug ved regelmæssigt at rense objektivet som beskrevet ovenfor.

[111] Information | Forholdsregler

Rengøring

Rengør kameraets overflade med en blød klud, der er fugtet med vand, og tør derefter overfladen af med en tør klud. Brug ikke noget af følgende, da det kan beskadige overfladen eller kabinettet.

- Kemikalier, f.eks. fortynder, rensebenzin, alkohol, kemiske rensklude, insektmidler og solreflekteringsmiddel eller insektgift, osv.
- Berør ikke kameraet med noget af overstående på hænderne.
- Lad ikke kameraet være i kontakt med gummi eller vinyl i længere tid.

[112] Information | Forholdsregler

Om driftstemperaturer

Kameraet kan bruges i temperaturer mellem -10 °C og +40 °C. Det anbefales ikke at fotografere på meget kolde eller varme steder, der ligger uden for det anbefalede område.

[113] Information | Forholdsregler

Om kondens

Hvis kameraet flyttes direkte fra et koldt til et varmt sted, kan der dannes kondens i eller udvendigt på kameraet. Denne kondens kan medføre fejlfunktion af kameraet.

Hvis der forekommer kondens

Sluk kameraet, og vent i ca. 1 time på, at fugten fordamper.

Bemærkning om kondens

Der kan dannes kondens, når du flytter kameraet fra et koldt sted til et varmt sted (eller omvendt), eller hvis du bruger kameraet på et sted med meget fugt, som beskrevet nedenfor.

- Hvis du tager kameraet med fra en skibakke til et varmt sted.
- Hvis du tager kameraet ud af en bil eller et lokale med aircondition til et varmt sted udenfor.
-

- Hvis du bruger kameraet efter uvejr eller en regnbyge.
- Hvis du bruger kameraet på et varmt eller fugtigt sted.

Sådan undgås kondensdannelse

Når kameraet bringes fra et koldt sted til et varmt sted, kan du komme det i en plastikpose og lukke den tæt. Tag kameraet op af posen, når lufttemperaturen i plastikposen når op på den omgivende temperatur (efter ca. 1 time).

[114] Information | Forholdsregler

Bemærkninger om ekstraudstyr

Originalt Sony-tilbehør er muligvis ikke tilgængeligt i alle lande/områder.

[115] Information | Forholdsregler

Om brug af kameraet i nærheden af vibrerende motorer og maskiner (FDR-X3000/HDR-AS300) (FDR-X3000/HDR-AS300)

Forvrængning i billedkvalitet eller manglende fokus kan forekomme, når det bruges i nærheden af vibrerende motorer og maskiner.

Hvis dette er tilfældet, hjælper Motor Vibration Absorber til X3000/AS300 "AKA-MVA" (tilbehør, der sælges separat og er tilgængeligt fra efteråret 2016) med at minimere forvrængning eller manglende fokus.

[116] Information | Forholdsregler

Bemærkninger om bortskaffelse/overførsel af

hukommelseskortet

Selv hvis du sletter data på hukommelseskortet eller formaterer hukommelseskortet på kameraet eller en computer, sletter du muligvis ikke data på hukommelseskortet fuldstændigt. Når du giver hukommelseskortet til nogen, anbefales det, at du sletter data fuldstændigt ved brug af software til sletning af data på computeren. Det anbefales desuden, at du ødelægger hukommelseskortet, når du bortskaffer det.

[117] Information | Forholdsregler

Om GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Da GPS-satelliternes position hele tiden ændrer sig, kan det tage længere tid af bestemme placeringen, eller receiveren kan muligvis slet ikke bestemme placeringen, afhængig af placering og tidspunkt for brug af kameraet.
 - GPS er et system, der bestemmer din position ved at modtage signaler fra satellitter. Undgå at bruge GPS-funktionen i kameraet på steder, hvor radiosignalerne blokeres eller reflekteres, f.eks. på skyggefulde steder, der er omgivet af bygninger eller træer osv. Brug kameraet på steder med åben himmel.
 - Du kan muligvis ikke registrere placeringsoplysninger på steder eller i situationer, hvor radiosignaler fra GPS-satellitterne ikke når kameraet, f.eks. i følgende situationer.
I tunneller, indendørs eller i skyggen af bygninger
Mellem høje bygninger eller i smalle gader, der er omgivet af bygninger
På steder, ligger under jorden, eller på steder, der er omgivet af tætstående træer, under en bro, eller på steder, hvor der skabes magnetfelter, f.eks. i nærheden af højspændingskabler.
I nærheden af enheder, der genererer radiosignaler på samme frekvensbånd som kameraet: i nærheden af mobiltelefoner på 1,5 GHz-båndet osv.
 - Hvis du tager billeder med GPS-loggen angivet til ON og uploader disse billeder på internettet, kan optagelsesstedet muligvis være synligt for tredjeparter. Hvis du vil forhindre dette, skal du indstille GPS-loggen til OFF, før du optager.
-

[118] Information | Forholdsregler

Om GPS-fejl (FDR-X3000/HDR-AS300)

-
- Hvis du flytter til en anden position, umiddelbart efter at du har tændt videokameraet, kan det tage længere tid for kameraet at starte triangulering, i forhold til hvis du var blevet det samme sted.
 - Fejl, der skyldes positionen af GPS-satellitter
Kameraet triangulerer automatisk din aktuelle placering, når det modtager radiosignaler fra 3 eller flere GPS-satellitter. Den trianguleringsfejl, der tillades af GPS-satellitterne, er ca. 10 m. Trianguleringsfejlen kan være større, afhængigt af miljøet omkring din placering. Hvis dette er tilfældet, svarer din aktuelle placering muligvis ikke til placeringen på kortet på baggrund af GPS-oplysningerne. GPS-satellitterne er imidlertid underlagt det amerikanske forsvarsministerium, og nøjagtighedsgraden kan derfor være ændret bevidst.
 - Fejl under trianguleringen
Kameraet modtager regelmæssigt placeringsoplysninger under triangulering. Der går et kort øjeblik fra modtagelsen af placeringsoplysningerne, til oplysningerne registreres på et billede. Derfor stemmer den faktiske placering muligvis ikke helt nøjagtigt med placeringen på kortet baseret på GPS-oplysningerne.

[119] Information | Forholdsregler

Om begrænsning af GPS-anvendelse (FDR-X3000/HDR-AS300)

Brug GPS i overensstemmelse med situationen og bestemmelserne i de lande og områder, hvor du bruger kameraet.

[120] Information

Specifikationer

FDR-X3000

[System]

Videosignal:

- UHDTV
- HDTV
- NTSC-farve, EIA-standarder
- PAL-farve, CCIR-standarder

Billedsensor:

- 1/2,5 type (7,20 mm) Exmor R CMOS-sensor
- Pixel i alt: Ca. 8,57 megapixel
- Effektive pixel (film): Ca. 8,18 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Effektive pixel (still): Ca. 8,18 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Maksimalt antal pixel for stillbillede: Ca. 12,0 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Antal pixel i time-lapse-optagetilstand: Ca. 2,07 megapixel (16:9) HD (1920 × 1080), ca. 8,29 megapixel (16:9) 4K (3840 × 2160)

Objektiv:

- ZEISS Tessar-objektiv
- Blænde: F2,8
- Brændvidde: f=2,6 mm
- Brændvide (35 mm-ækvivalent): f = 17 mm (vinkelindstilling er "↔W : bred"), f = 23 mm (vinkelindstilling er "↕M : medium"), f = 32 mm (vinkelindstilling er "↕N : smal") (SteadyShot er OFF)

Kamera:

- Eksponeringsstyring: Automatisk eksponering
- Mindste belysning: 6 lx (lux)
- Billedstabilisering: Optisk og elektronisk SteadyShot-billedstabilisering
- Mindste optagelsesafstand: Ca. 50 cm

Filformat:

- Film: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2ch (ved optagelse af MP4-film), LPCM 2ch (ved optagelse af XAVC S-film)
- Stillbilleder: JPEG-kompatible (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibel

Optagemedie:

- Ved optagelse af MP4-film:
Memory Stick Micro-medie (Mark2)
microSD/SDHC/SDXC-kort (klasse 4 eller hurtigere)
- Ved optagelse af XAVC S-film (50/60 Mbps):
microSDXC/SDXC-kort (klasse 10 eller hurtigere)
- Ved optagelse af XAVC S-film (100 Mbps):
microSDHC/SDXC-kort (UHS-I U3 eller hurtigere)

[Indgangs- og udgangsstik]

- Multi-/mikro-USB-terminal^{*}: micro-B/USB2.0 Hi-Speed
(Understøtter kompatible mikro-USB-enheder.)

* USB-tilslutning er kun til output. (For kunder i nogle lande/regioner)

[Strøm]

Strømkrav:

- Batteriterminalinput: 3,6 V (NP-BX1 (medfølger))
- Multi-/mikro-USB-terminal: 5,0 V

Opladningsmetode:

- USB-opladning: Vekselstrøm 5,0 V, 500 mA/800 mA

Opladningstid:

- Via en computer
NP-BX1 (medfølger): Ca. 4 timer og 25 min.

Strømforsyningsmetode:

- USB-strømforsyning (1,5 A eller mere anbefales)

Strømforbrug:

- Ca. 2,0 watt (når billedkvaliteten er "MP4 HQ 1920 x 1080 30p")

Batteri:

- Genopladelig batteripakke: NP-BX1 (medfølger)
Maksimal udgangsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Udgangseffekt: Jævnstrøm 3,6 V

Maksimal opladningsspænding: Jævnstrøm 4,2 V

Maksimal opladningsstrøm: 1,89 A

Kapacitet: 4,5 Wh (1,240 mAh)

Type: Li-ion

[Generelt]

- Vandtæt ydelse: En vanddybde på 60 m, 30 sammenhængende minutter (i brug med det medfølgende undervandskabinet (MPK-UWH1))
- Stænksikker ydelse: Svarende til IPX4*
- Driftstemperatur: -10 °C til +40 °C
- Opbevaringstemperatur: -20 °C til +60 °C
- Mål: Ca. 29,4 mm x 47,0 mm x 83,0 mm (B/H/D, inklusive fremstikkende dele og uden det medfølgende undervandskabinet)
- Vægt: Ca. 89 g (kun kamera)
- Vægt (ved optagelse): Ca. 114 g (inklusive NP-BX1 (medfølger) og uden det medfølgende undervandskabinet)
- Mikrofon: Stereo
- Højtaler: Mono

* Stænksikker ydelse er baseret på Sonys standardtest.

[Trådløst LAN]

- Tilsvarende standard: IEEE 802.11b/g/n
- Frekvens: 2,4 GHz
- Understøttede sikkerhedsprotokoller: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Konfigurationsmetode: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Adgangsmetode: Infrastruktureltilstand
- NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibelt

[Bluetooth-kommunikation]

- Bluetooth-standarder ver. 4.1 (Bluetooth® Smart-enhed)
- Anvendelsesfrekvensbånd: 2,4 GHz

HDR-AS300

[System]

Videosignal:

- HDTV
- NTSC-farve, EIA-standarder
- PAL-farve, CCIR-standarder

Billedsensor:

- 1/2,5 type (7,20 mm) Exmor R CMOS-sensor
- Pixel i alt: Ca. 8,57 megapixel
- Effektive pixel (film): Ca. 8,18 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Effektive pixel (still): Ca. 8,18 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Maksimalt antal pixel for stillbillede: Ca. 12,0 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "↔W : bred")
- Antal pixel i time-lapse-optagetilstand: Ca. 2,07 megapixel (16:9) HD (1920 × 1080), ca. 8,29 megapixel (16:9) 4K (3840 × 2160)

Objektiv:

- ZEISS Tessar-objektiv
- Blænde: F2,8
- Brændvidde: f=2,6 mm
- Brændvide (35 mm-ækvivalent): f = 17 mm (vinkelindstilling er "↔W : bred"), f = 23 mm (vinkelindstilling er "↘M : medium"), f = 32 mm (vinkelindstilling er "↘N : lille") (SteadyShot er angivet til OFF)

Kamera:

- Eksponeringsstyring: Automatisk eksponering
- Mindste belysning: 6 lx (lux)
- Billedstabilisering: Optisk og elektronisk SteadyShot-billedstabilisering
- Mindste optagelsesafstand: Ca. 50 cm

Filformat:

- Film: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2ch (ved optagelse af MP4-film), LPCM 2ch (ved optagelse af XAVC S-film)
- Stillbilleder: JPEG-kompatible (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibel

Optagemedie:

- Ved optagelse af MP4-film:
Memory Stick Micro-medie (Mark2)
microSD/SDHC/SDXC-kort (klasse 4 eller hurtigere)
- Ved optagelse af XAVC S-film (50 Mbps):
microSDXC/SDXC-kort (klasse 10 eller hurtigere)

[Indgangs- og udgangsстик]

- Multi-/mikro-USB-terminal*: micro-B/USB2.0 Hi-Speed (Understøtter kompatible mikro-USB-enheder.)

* USB-tilslutning er kun til output. (For kunder i nogle lande/regioner)

[Strøm]

Strømkraft:

- Batteriterminalinput: 3,6 V (NP-BX1 (medfølger))
- Multi-/mikro-USB-terminal: 5,0 V

Opladningsmetode:

- USB-opladning: Vekselstrøm 5,0 V, 500 mA/800 mA

Opladningstid:

- Via en computer
NP-BX1 (medfølger): Ca. 4 timer og 25 min.

Strømforsyningsmetode:

- USB-strømforsyning (1,5 A eller mere anbefales)

Strømforbrug:

- Ca. 2,0 watt (når billedkvaliteten er "MP4 HQ 1920 x 1080 30p")

Batteri:

- Genopladelig batteripakke: NP-BX1 (medfølger)
Maksimal udgangsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Udgangseffekt: Jævnstrøm 3,6 V
Maksimal opladningsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Maksimal opladningsstrøm: 1,89 A
Kapacitet: 4,5 Wh (1,240 mAh)
Type: Li-ion

[Generelt]

- Vandtæt ydelse: En vanddybde på 60 m, 30 sammenhængende minutter (i brug med det medfølgende undervandskabiner (MPK-UWH1))
- Stænsikker ydelse: Svarende til IPX4*
- Driftstemperatur: -10 °C til +40 °C
- Opbevaringstemperatur: -20 °C til +60 °C

- Mål: Ca. 29,4 mm x 47,0 mm x 83,0 mm (B/H/D, inklusive fremstikkende dele og uden det medfølgende undervandskabinet)
- Vægt: Ca. 84 g (kun kamera)
- Vægt (ved optagelse): Ca. 109 g (inklusive NP-BX1 (medfølger) og uden det medfølgende undervandskabinet)
- Mikrofon: Stereo
- Højtaler: Mono

* Stænksikker ydelse er baseret på Sonys standardtest.

[Trådløst LAN]

- Tilsvarende standard: IEEE 802.11b/g/n
- Frekvens: 2,4 GHz
- Understøttede sikkerhedsprotokoller: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Konfigurationsmetode: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Adgangsmetode: Infrastrukturelstand
- NFC: NFC Forum Type 3 Tag-kompatibelt

[Bluetooth-kommunikation]

- Bluetooth-standarder ver. 4.1 (Bluetooth® Smart-enhed)
- Anvendelsesfrekvensbånd: 2,4 GHz




HDR-AS50

[System]

Videosignal

- HDTV
- NTSC-farve, EIA-standarder
- PAL-farve, CCIR-standarder

Billedsensor:

- 1/2,3 type (7,77 mm) Exmor R CMOS-sensor
- Pixel i alt: Ca. 16,8 megapixel
- Effektive pixel (film): Ca. 11,1 megapixel (16:9) (SteadyShot er OFF, og vinkelindstilling er "  W : bred")
- Effektive pixel (still): Ca. 11,1 megapixel (16:9) (vinkelindstilling er "  W : bred")
- Maksimalt antal pixel for stillbillede: Ca. 11,9 megapixel (16:9) (vinkelindstilling er "  W : bred")
- Antal pixel i time-lapse-optagetilstand: Ca. 2,07 megapixel (16:9) HD (1920 x 1080), ca. 8,29 megapixel (16:9) 4K (3840 x 2160)

Objektiv:

- ZEISS Tessar-objektiv
- Blænde: F2,8
- Brændvidde: f=2,8 mm
- Brændvide (35 mm-ækvivalent): f = 18,4 mm (vinkelindstilling er "↔W : bred"), f = 21,8 mm (vinkelindstilling er "↔N : smal")

Kamera

- Eksponeringsstyring: Automatisk eksponering
- Mindste belysning: 6 lx (lux)
- Billedstabilisering: Elektronisk SteadyShot-billedstabilisering
- Mindste optagelsesafstand: Ca. 30 cm

Filformat:

- Film: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2ch (ved optagelse af MP4-film), LPCM 2ch (ved optagelse af XAVC S-film)
- Stillbilleder: JPEG-kompatible (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibel

Optagemedie:

- Ved optagelse af MP4-film:
Memory Stick Micro-medie (Mark2)
microSD/SDHC/SDXC-kort (klasse 4 eller hurtigere)
- Ved optagelse af XAVC S-film (50 Mbps):
microSDXC/SDXC-kort (klasse 10 eller hurtigere)

[Indgangs- og udgangsstik]

- Multi-/mikro-USB-terminal* : micro-B/USB2.0 Hi-Speed
(Understøtter kompatible mikro-USB-enheder.)

* USB-tilslutning er kun til output. (For kunder i nogle lande/regioner)

[Strøm]

Strømkraft:

- Batteriterminalinput: 3,6 V (NP-BX1 (medfølger))
- Multi-/mikro-USB-terminal: 5,0 V

Opladningsmetode:

- USB-opladning: Vekselstrøm 5,0 V, 500 mA/800 mA

Opladningstid:

- Via en computer
NP-BX1 (medfølger): Ca. 4 timer og 25 min.

Strømforsyningsmetode:

- USB-strømforsyning (1,5 A eller mere anbefales)

Strømforbrug:

- Ca. 1,6 watt (når billedkvaliteten er "MP4 HQ 1920 x 1080 30p")

Batteri:

- Genopladelig batteripakke: NP-BX1 (medfølger)
Maksimal udgangsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Udgangseffekt: Jævnstrøm 3,6 V
Maksimal opladningsspænding: Jævnstrøm 4,2 V
Maksimal opladningsstrøm: 1,89 A
Kapacitet: 4,5 Wh (1,240 mAh)
Type: Li-ion

[Generelt]

- Vandtæt ydelse: En vanddybde på 60 m, 30 sammenhængende minutter (i brug med det medfølgende undervandskabinet (MPK-UWH1))
- Driftstemperatur: -10 °C til +40 °C
- Opbevaringstemperatur: -20 °C til +60 °C
- Mål: Ca. 24,2 mm x 47,0 mm x 83,0 mm (B/H/D, inklusive fremstikkende dele og undtagen det medfølgende undervandskabinet)
- Vægt: Ca. 58 g (kun kamera)
- Vægt (ved optagelse): Ca. 83 g (inklusive NP-BX1 (medfølger), uden det medfølgende undervandskabinet)
- Mikrofon: Stereo
- Højtaler: Mono

[Trådløst LAN]

- Tilsvarende standard: IEEE 802.11b/g/n
- Frekvens: 2,4 GHz
- Understøttede sikkerhedsprotokoller: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Konfigurationsmetode: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
-

Adgangsmetode: Infrastruktureltilstand

[Bluetooth-kommunikation]

- Bluetooth-standarder ver. 4.1 (Bluetooth® Smart-enhed)
- Anvendelsesfrekvensbånd: 2,4 GHz

Tilbehør

Undervandskabinet (MPK-UWH1)

- Mål: ca. 46,1 mm × 69,2 mm × 89,1 mm (B/H/D med fremstikkende dele)
- Vægt: Ca. 81 g (FDR-X3000/HDR-AS300), ca. 82 g (HDR-AS50, 81 g) når adapter ikke er monteret)
- Trykmodstand: Optagelse under vandet ned til en dybde på 60 m i 30 sammenhængende minutter er mulig.*

* Når kameraet er isat.

Vedhæftningsspænde:

- Mål: Ca. 47,0 mm × 14,0 mm × 58,5 mm (B/H/D inklusive fremstikkende dele)
- Vægt: ca. 15 g

Design og specifikationer kan ændres uden varsel.

[121] Information

Varemærker

- Memory Stick og  er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- Betegnelserne HDMI og High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC i USA og andre lande.
- Microsoft, Windows og Windows Vista og DirectX er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac er et registreret varemærke tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- Intel, Pentium og Intel Core er varemærker tilhørende Intel Corporation i USA og/eller andre lande.
-

Adobe, Adobe-logoet og Adobe Acrobat er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.

- microSDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- N Mark er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og i andre lande.
- iPad er et varemærke tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- Android og Google Play er varemærker tilhørende Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoet og Wi-Fi PROTECTED SET-UP er registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- "PS" og "PlayStation" er registrerede varemærker tilhørende Sony Computer Entertainment Inc.
- Bluetooth®-varemærket og -logoer er registrerede varemærker, der er ejet af Bluetooth SIG, Inc., og eventuel brug af sådanne varemærker af Sony Corporation er underlagt licens. Andre varemærker og varemærkenavne tilhører deres respektive ejere.
- QR Code er et registreret varemærke tilhørende DENSO WAVE INCORPORATED. Desuden er system- og produktnavne, der bruges i denne vejledning, generelt varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive udviklere eller producenter. Men mærkerne ™ og ® er muligvis ikke beskrevet i denne vejledning.



[122] Information | Bemærkninger om licens

Om GNU GPL/LGPL-anvendt software

Software, der er anvendt i kameraet, er underlagt følgende GNU General Public-licens (herefter kaldet GPL) eller GNU Lesser General Public-licens (herefter kaldet "LGPL"). Dette fortæller dig, at du har ret til at få adgang til, ændre og videredistribuere kildekoden til de

pågældende softwareprogrammer i henhold til de betingelser, der er angivet i GPL/LGPL. Kildeteksten findes på internettet. Brug følgende URL til at downloade den.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Vi foretrækker, at du undlader at kontakte os om indholdet af kildekode.

















Kopier af licenserne (på engelsk) findes i den interne hukommelse på kameraet.

Opret en USB-kabeltilslutning mellem kameraet og en computer, og læs filerne i mappen "LICENSE" i "PMHOME".

[123] Information

Liste over standardindstilling

Standardindstillingen for hvert indstillingspunkt er som følger.

- Indstilling for billedkvalitet
Filmformat er MP4: **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**
Filmformat er HD: **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**
Filmformat er 4K: **2160 30p 60M / 2160 25p 60M** (FDR-X3000)
- Filmformat: **MP4**
- Time-lapse-optagebilledstørrelse:  **HD**
- Løkkeoptagetid:  **:5 min**
- Skift af stillbilledtilstand:
- Optageinterval for stillbillede:  **:10f 1s** (FDR-X3000/HDR-AS300)/  **:8f 1s** (HDR-AS50)
- Selvudløser:  **:OFF**
- Time-lapse-optageinterval:  **:1s**
- Time-lapse-billedantal:  **:300**
- SteadyShot (film):  **:Act** (FDR-X3000/HDR-AS300)/  **:ON** (HDR-AS50)
- SteadyShot (stillbillede):  **:ON** (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Vinkelindstilling:  **W**
- Zoomindstilling:  **:OFF**
- Vend:  **:OFF**
- AE-skift:  **:± 0.0**
- Time-lapse AE-tilstand: **AE-T**
- Scene: **SCN : N**
- Hvidbalance: **AWB**
- Farvetilstand: **Vivid**↑
- Indstilling for lydoptagelse:  **:ON**
- Reduktion af vindstøj:  **:OFF**

- Flytilstand: ✈️:OFF
- Wi-Fi-tilslutningsindstilling: 📶:ON
- Wi-Fi Hi Power-indstilling: 📶^{HI}:OFF
- Bluetooth-indstilling: 📶:ON
- Tænd/sluk-indstilling for Bluetooth-fjernbetjening: 📶...🔌
- GPS-log: 📍:ON (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Tidskode/brugerbit (FDR-X3000)

DISP (Skærm): **OFF**

TC
FORMAT (Skærmformat): **DF**

TC
RUN (Tidskodeberegningsformat): **REC RUN**

TC
MAKE (Tidskodeindstilling): **PRESET**

UB
T.REC (Indstilling for optagetid for brugerbit): **OFF**

- IR-fjernbetjening: 📶:OFF (FDR-X3000)
- HDMI-indstillinger (FDR-X3000/HDR-AS300)

RESOL (HDMI-opløsning): **AUTO**

60/24p (Billedhastighed): **60p**

TC/UB
OUT (Transmission af oplysninger til den tilsluttede enhed): **ON** (FDR-X3000)

REC
CTRL (Optagelsesstyring for den tilsluttede enhed): **ON** (FDR-X3000)

- USB-strømforsyning: 📶^{USB}:ON
- Bip: 🎵:ON
- Lydstyrke for bip: 🎵)))
- Lampeindstilling: 📶:3
- One Touch-optagelse: 📶^{REC}:OFF
- Automatisk slukning: **AUTO**
OFF : **60s**
- Skift mellem NTSC/PAL: NTSC (afhængig af region)
- Indstilling for sommertid: 🌞:OFF

[124] Fejlfinding

Fejlfinding

Hvis du har problemer med kameraet, kan du prøve følgende løsninger.

1 Se punkterne under Fejlfinding, og undersøg kameraet.

2 Sluk for kameraet, og tænd for det igen et minut efter.

3

Kontakt din Sony-forhandler, eller ring til et lokalt, autoriseret Sony-servicecenter.

[125] Fejlfinding | Batteripakke og strøm

Kameraet kan ikke tændes.

- Isæt en opladet batteripakke.
 - Sørg for, at batteripakken er isat korrekt.
-

[126] Fejlfinding | Batteripakke og strøm

Der slukkes pludseligt for strømmen.

- Afhængig af kamera- og batteritemperatur slukkes der måske automatisk for strømmen for at beskytte kameraet. Hvis dette er tilfældet, vises der en meddelelse på skærmpanelet, før der slukkes for strømmen.
 - Hvis du ikke betjener kameraet i en bestemt tidsperiode, mens det er tændt, slukkes kameraet automatisk for at forhindre nedslidning af batteripakken. Tænd for kameraet igen.
 - Hvis du har valgt **AUTO OFF : OFF** i funktionen Automatisk slukning, slukkes der ikke automatisk for strømmen.
-

[127] Fejlfinding | Batteripakke og strøm

Batterilevetiden er kort.

- Hvis du bruger kameraet på et meget varmt eller koldt sted, eller hvis opladningen ikke er tilstrækkelig. Dette er ikke en fejl.
- Hvis du i en længere periode ikke har brugt kameraet, forbedres batteriets effektivitet ved at

oplade og aflade det flere gange.

- Når batterilevetiden falder til det halve, selv efter fuld opladning af batteriet, skal batteripakken muligvis udskiftes. Kontakt din nærmeste Sony-forhandler.

[128] Fejlfinding | Batteripakke og strøm

Kameraet kan ikke oplades.

- Sluk for kameraet, og opret USB-tilslutningen.
- Tag mikro-USB-kablet (medfølger) ud, og sæt det i igen.
- Brug mikro-USB-kablet (medfølger).
- Oplad batteripakken i en omgivelsestemperatur på mellem 10 °C og 30 °C.
- Sluk for computeren, og tilslut kameraet.
- Skift tilstand for computeren fra slumre- eller dvaletilstand.
- Tilslut kameraet direkte til en computer med mikro-USB-kablet (medfølger).
- Tilslut kameraet til en computer med et operativsystem, der understøttes af kameraet.

[129] Fejlfinding | Batteripakke og strøm

Indikatoren for resterende opladning er forkert.

- Dette fænomen forekommer, når du bruger kameraet på et meget varmt eller koldt sted.
- Der forekommer en forskel mellem indikatoren for resterende opladning og den faktiske batteriopladning. Aflad batteripakken fuldstændigt en gang, og oplad den derefter for at korrigere angivelsen.
- Lad batteripakken helt op igen. Hvis problemet fortsætter, er batteripakken slidt op. Udskift batteripakken med en ny.

[130] Fejlfinding | Hukommelseskort

Betjening kan ikke udføres med hukommelseskort.

-
- Hvis du bruger et hukommelseskort, der er formateret på en computer, skal du formatere det igen på kameraet.

[131] Fejlfinding | Optagelse af billeder

Der kan ikke optages billeder.

- Kontroller, den ledige plads på hukommelseskortet.

[132] Fejlfinding | Optagelse af billeder

Der kan ikke indsættes datoer på billeder.

- Kameraet har ikke en funktion til indkopiering af datoer på billeder.

[133] Fejlfinding | Visning af billeder

Billeder kan ikke afspilles.

- Mappe-/filnavnet på kameraet er ændret ved tilslutningen til din computer.
- Tilslut et mikro-HDMI-kabel (sælges særskilt). (FDR-X3000/HDR-AS300)

[134] Fejlfinding | Visning af billeder

Billedet vises ikke på TV'et. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Kontroller, at tilslutningen er korrekt.

[135] Fejlfinding | GPS

Kameraet modtager ikke et GPS-signal. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Sæt GPS-log til ON.
- Kameraet kan muligvis ikke modtage radiosignaler fra GPS-satellitter på grund af hindringer.
- Du triangulerer placeringsoplysninger korrekt ved at tage kameraet med ud i et åbent område.

[136] Fejlfinding | GPS

Større fejl i placeringsoplysninger. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Fejlmargen kan være på op til flere hundrede meter, afhængig af omgivende bygninger, svagt GPS-signal osv.

[137] Fejlfinding | GPS

Det tager tid at triangulere, selvom der tages GPS-hjælpedata ind. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Dato og tidsindstilling er ikke angivet, eller den angivne tid har ændret sig meget. Indstil dato og tid korrekt.
- Gyldigheden af GPS-hjælpedata er udløbet. Opdater GPS-hjælpedata.
- Da GPS-satelliternes position hele tiden ændrer sig, kan det tage længere tid af bestemme placeringen, eller receiveren kan muligvis slet ikke bestemme placeringen, afhængig af placering og tidspunkt for brug af kameraet.
- GPS er et system til at bestemme geografiske placeringer ved at triangulere radiosignaler fra GPS-satellitter. Undgå at bruge kameraet på steder, hvor radiosignalerne er blokeret eller reflekteres, f.eks. på skyggefulde steder, der er omgivet af bygninger eller træer osv. Brug kameraet på steder med åben himmel.

[138] Fejlfinding | GPS

Placeringsoplysningerne er ikke blevet optaget. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Brug Action Cam Movie Creator til at importere film med GPS-placeringsoplysninger på din computer.

[139] Fejlfinding | Computere

Din computer genkender ikke kameraet.

- Oplad kameraet, når batteriniveauet er lavt.
- Tænd kameraet, og tilslut det til en computer.
- Brug mikro-USB-kablet (medfølger).
- Tag mikro-USB-kablet (medfølger) ud af både computer og kamera, og sæt det i igen.
- Frakobl alt udstyr, bortset fra kameraet, tastaturet og musen fra USB-stikkene på din computer.
- Tilslut kameraet direkte til din computer uden at lade det passere igennem en USB-hub eller andet udstyr.

[140] Fejlfinding | Computere

Der kan ikke importeres billeder.

- Tilslut kameraet og din computer korrekt ved at oprette en USB-tilslutning.

[141] Fejlfinding | Computere

Action Cam Movie Creator kan ikke installeres.

- Kontroller computermiljøet eller den installationsprocedure, der kræves for at installere Action Cam Movie Creator.

[142] Fejlfinding | Computere

Action Cam Movie Creator fungerer ikke korrekt.

- Afslut Action Cam Movie Creator, og genstart din computer.

[143] Fejlfinding | Computere

Der kan ikke afspilles billeder på din computer.

- Rådfør dig med producenten af computeren eller softwaren.

[144] Fejlfinding | Wi-Fi

Det tager for lang tid at overføre et billede.

- Mikrobølgeovne eller andre Bluetooth-aktiverede enheder bruger bølgelængden på 2,4 GHz og kan forhindre kommunikationen. Hvis der er sådanne enheder i nærheden, skal du flytte kameraet væk fra disse enheder eller slukke for dem.

[145] Fejlfinding | Andet

Objektivet bliver sløret.

- Der er dannet kondens. Sluk kameraet, og vent i ca. en time på, at fugten fordamper.

[146] Fejlfinding | Andet

Kameraet bliver varmt, når det bruges i lang tid.

- Dette er normalt.

[147] Fejlfinding | Andet

Datoen eller tiden vises forkert.

- Indstil dato og tid igen.

Advarselsindikatorer og fejlmeddelelser

Batteriindikator (niveauet for resterende batteri er lavt)

- Når batteriniveauet er lavt, vises . Oplad straks batteripakken.

05-05

- Batteriet, der er nødvendigt for optagelse, er ikke isat.
- Isæt det opladede batteri.

05-06

- Det lykkedes ikke at syntetisere Motion Shot LE-optagelse.

05-07

- Det lykkedes ikke at optage billeder.

06-01

- Optagemediet kan ikke formateres.

06-02

- Hukommelseskortet understøtter ikke XAVC S-filmoptagelse med 100 Mbps.
- Brug et microSDHC/SDXC-hukommelseskort i klasse 10 eller hurtigere, når du optager i XAVC S-format.

06-04 (FDR-X3000)

- Hukommelseskortet understøtter ikke XAVC S-filmoptagelse med 100 Mbps.
- Brug hukommelseskortet, som understøtter UHS-I U3-standard, når du optager i XAVC S 100 Mbps.

06-05

- Det lykkedes ikke at gendanne hukommelseskortet.

06-06

- Hukommelseskortet er ikke isat korrekt
- Hukommelseskortet er beskadiget.

06-09

- Der er intet hukommelseskort isat.

07-02

- Afspilning mislykkedes.
- Optagedemediet reagerer ikke som forventet.

08-01

- Angiv de nødvendige indstillinger for Ustream ved at bruge "Camera Settings for Live Streaming" i kameraindstillingerne for Action Cam Movie Creator.

08-03

- Kanalen angivet af "Camera Settings for Live Streaming" i kameraindstillingerne for Action Cam Movie Creator er forkert.
- Denne meddelelse vises også, hvis andre medier starter med at streame på den samme kanal, mens der udføres streaming fra kameraet.
- Indstil kanalen igen.

08-04

- Den samlede tid for gemt video på Ustream har nået grænsen. Stop videostreaming.

08-05

- Indstillingerne til at gemme video kan ikke gemmes på Ustream, da der er sket en fejl på netværket.
- Der er sket en anden netværksfejl.
- Bekræft indstillingen for adgangspunktet eller sikkerheden for adgangspunktet ved at bruge "Camera Settings for Live Streaming" i kameraindstillingerne for Action Cam Movie Creator.

08-06

- Adgangspunkt er blevet fundet, men er ikke tilsluttet. Kontroller adgangskoden til adgangspunktet, og opret tilslutning igen.

08-07

- Adgangspunkt blev ikke fundet. Bekræft indstillingen for adgangspunktet ved at bruge "Camera Settings for Live Streaming" i kameraindstillingerne for Action Cam Movie Creator.

08-08

- Indstil dato og tid på dit kamera igen.

08-09

- Der er opstået en ukendt fejl på Ustream, da livestreamingfunktionen blev anvendt. Vent et øjeblik, og forsøg derefter at oprette forbindelse til serveren igen.

10-02

- Sluk apparatet, og tænd det derefter igen.

10-03

- Batteripakken leverer strøm, der overstiger den maksimale udladning (korrekt betjening af kameraet garanteres, selv hvis der er tilsluttet en ekstern mikrofon osv.).
- Der blev registreret en anden batteripakke under opladning af kameraet.
- Batteripakken er forringet.
- Batteriopladning er ikke tilstrækkelig til betjening.

10-04

- Kan ikke optage billeder, da kameraets temperatur er steget.

NO IMAGE

- Hukommelseskortet viser ingen billeder, der kan afspilles.



- Gendannelse af hukommelseskortet.



- Der er ikke nogen resterende batteriopladning.



- Kameraets temperatur er steget. Der slukkes muligvis automatisk for strømmen, eller du kan måske ikke optage billeder.
Opbevar kameraet på et koldt sted, indtil temperaturen falder.
- Hvis du optager billeder i længere tid, stiger kameraets temperatur. Stop med at tage billeder, hvis dette er tilfældet.



FULL

- Den resterende kapacitet på hukommelseskortet er ikke tilstrækkelig til optagelse.



MAX

- Det maksimale antal filer, der kan optages, er nået.



NO CARD

- Der er intet hukommelseskort isat.



- Hukommelseskortet er ikke isat korrekt.
- Hukommelseskortet er beskadiget.

(FDR-X3000/HDR-AS300)

- Kameraet er ikke tilsluttet et TV ved start af afspilning.

Twitter

- Der er sket en fejl i forbindelse med Twitter-opslag.
- Kontroller netværket, eller log på Twitter igen.

Facebook

- Der er sket en fejl i forbindelse med et Facebook-indlæg.
- Kontroller netværket, eller log på Facebook igen.