

Többcsatornás AV-rádióerősítő

Kezelési útmutató

HU

Vásárlói feljegyzés

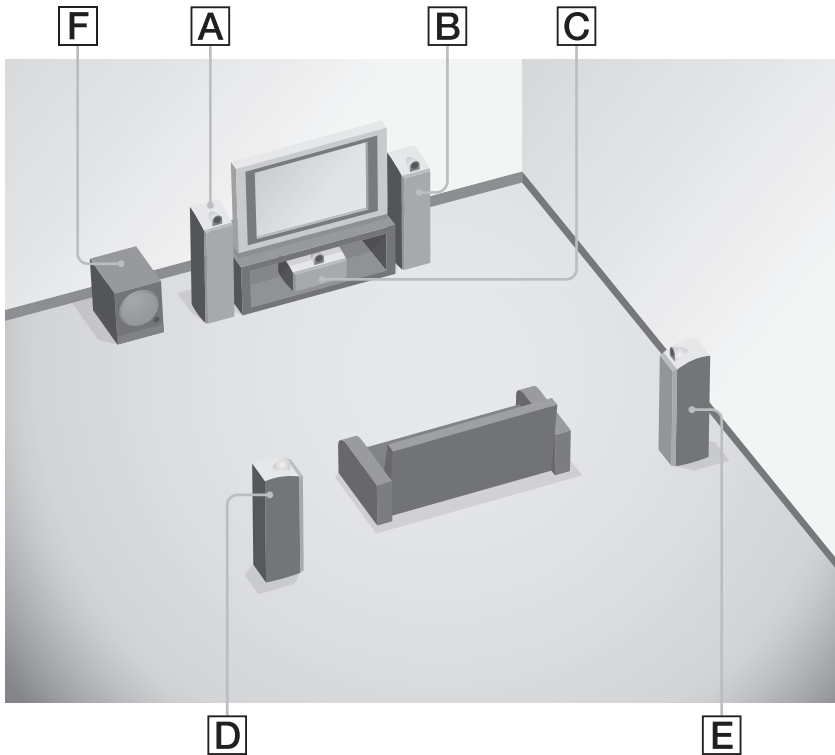
A készülék típusjelzése és sorozatszáma a hátoldalon található. Jegyezze fel a készülék sorozatszámát az alábbi rovatba. Ha a termékkel kapcsolatban bármilyen kérdése merül fel, hivatkozzon erre a sorozatszámra.

Sorozatszám: _____

STR-DG510

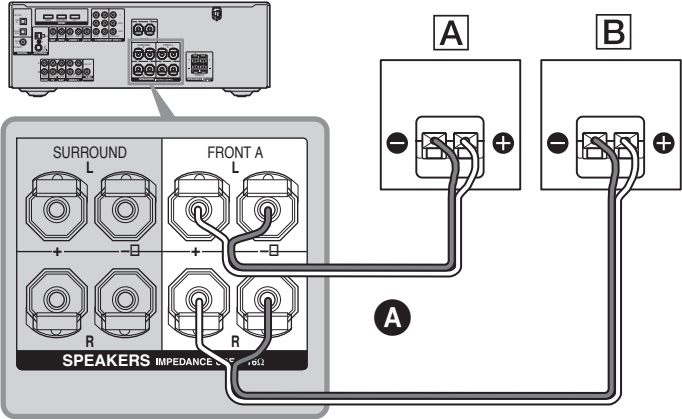
Gyorsbeállítási útmutató

1: Hangsugárzók elhelyezése

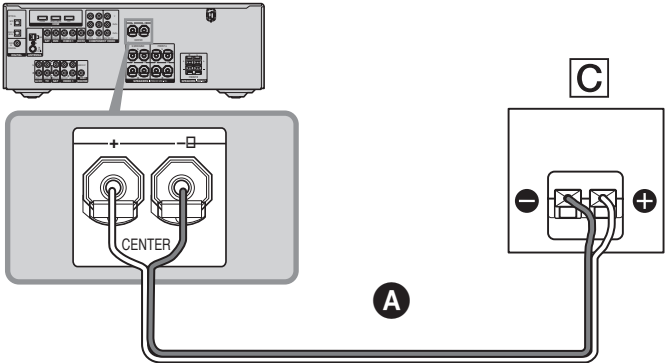


2: A hangszugárzók csatlakoztatása

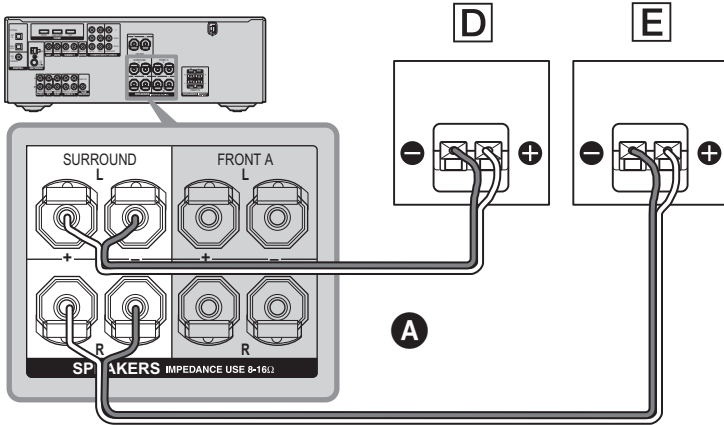
A B



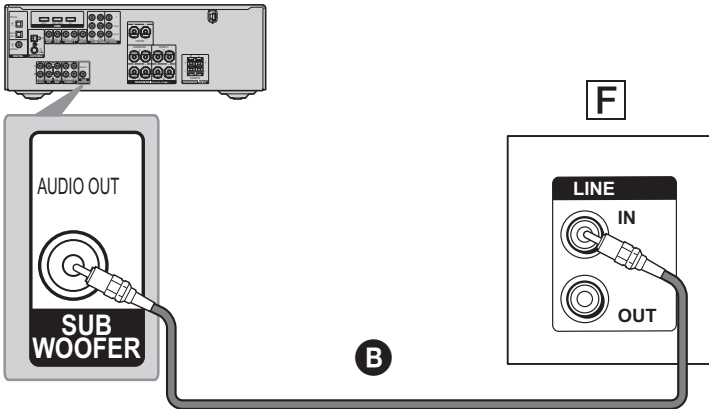
C



D E

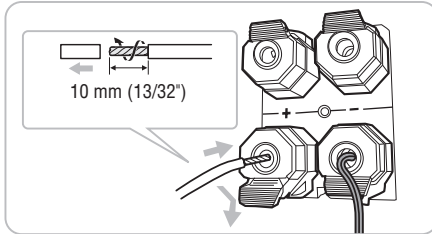


F



A csatlakoztatáshoz szükséges vezetékek (nem tartozék)

- A** Hangsugárzóvezeték
- B** Mono audiovezeték



3: Külső készülékek csatlakoztatása

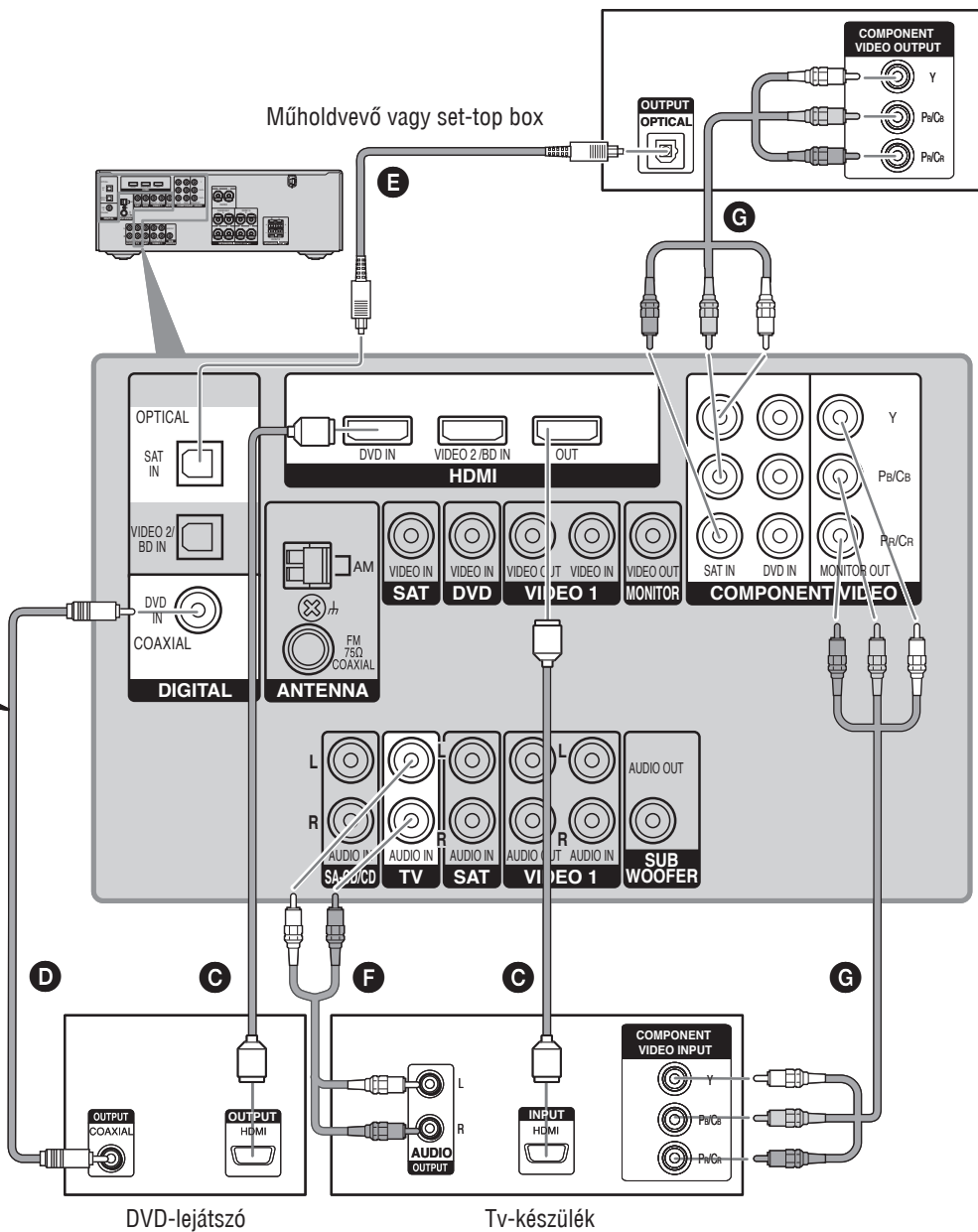
Megjegyzések

- Ha a DVD-lejátszó műsorát többcsatornás formátumban kívánja meghallgatni, csatlakoztatnia kell a koaxiális digitális vezetékét.
- Ha a HDMI-vezetékkel csatlakoztatott készülék műsorát többcsatornás formátumban kívánja meghallgatni, csatlakoztatnia kell a digitális audiovezetékét az ábra szerint, és ki kell kapcsolni, vagy némítani kell a tv-készülék hangját.

A csatlakoztatáshoz szükséges vezetékek (nem tartozék)

- C** HDMI-vezeték
- D** Koaxiális digitális vezeték
- E** Optikai digitális vezeték
- F** Audiovezeték
- G** Komponens videovezeték

Videokészülékek



A gyorsbeállítási útmutatóból megtudhatja, hogyan kell a DVD-lejátszót, a műholdvevőt vagy set-top box egységet, a tv-készüléket, a hangszugárzókat és a mélysugárzót a rádióerősítőhöz csatlakoztatni, hogy otthonában élvezhesse a többcsatornás hangtér varázsát. A részletesebb információkat lásd a rádióerősítő kezelési útmutató részében.

Az **A**–**F** szimbólumok az ábrán szereplő hangszugárzókat jelölik.

- A** Első hangszugárzó (bal)
- B** Első hangszugárzó (jobb)
- C** Középső hangszugárzó
- D** Hátsó hangszugárzó (bal)
- E** Hátsó hangszugárzó (jobb)
- F** Mélysugárzó

1: A hangszugárzók elhelyezése

A fenti ábrán egy 5.1 csatornás hangszugárzó elrendezés látható (öt hangszugárzó és egy mélysugárzó). A részletes információkat lásd a kezelési útmutatóban.

2: A hangszugárzók csatlakoztatása

A csatlakoztatásokat a hangszugárzók számának és típusának megfelelően kell kialakítani.

Néhány szó a hangszugárzóvezetékekről

- Olyan hosszú vezetékeket használjon, melyek megfelelnek a helyiség méreteinek.
- Ha előre eldönti, hogy melyik színű hangszugárzóvezeték fogja a (+) és melyiket a (–) jelű aljzathoz csatlakoztatni, biztos lehet benne, hogy a hangszugárzókat megfelelő plusz és mínusz polaritással fogja csatlakoztatni.

Néhány szó a hangszugárzó aljzatokról

- A hangszugárzó \oplus jelű csatlakozóját a rádióerősítő \oplus jelű aljzatához, a \ominus jelűt a \ominus jelű aljzathoz kell csatlakoztatni.
- A hangszugárzók csatlakoztatásának módját részletesebben a fenti ábrán tekintheti át.

Néhány szó a SPEAKERS (OFF/A/B) gombról

Kiválaszthatja a használni kívánt hangszugárzó-rendszert. A részleteket lásd a kezelési útmutató „6: A hangszugárzórendszer kiválasztása” című fejezetében.

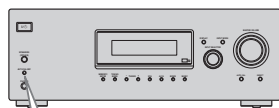
3: Külső készülékek csatlakoztatása

Az ábrán egy példa látható a rádióerősítő és egy külső készülék csatlakoztatására. További csatlakoztatási lehetőségekről és készülékekről a kezelési útmutató „A kezdeti lépések” című fejezetének 3-as pontjában olvashat.

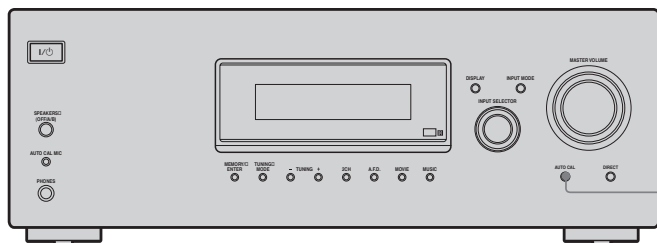
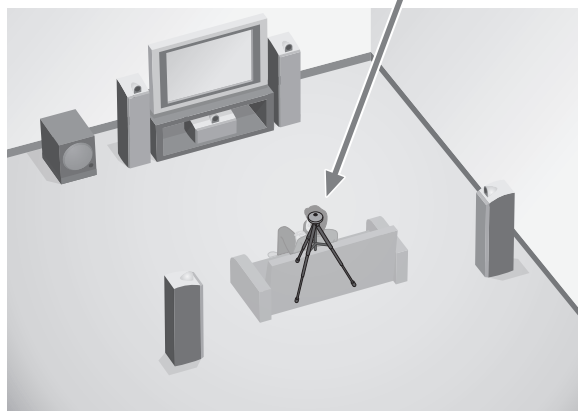
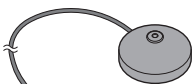
4: A hálózati vezetékeket utolsóként csatlakoztassa

Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a fali konnektorhoz. Olvassa el a kezelési útmutató „A hálózati vezeték csatlakoztatása” című fejezetét.

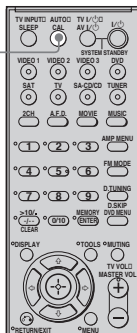
Önműködő kalibrálás



Mérőmikrofon (tartozék)



AUTO CAL



A megfelelő hangszugárzóbeállítások önműködő kalibrálása

Az önműködő kalibrálási funkcióval egyszerűen beállíthatja a csatlakoztatott hangszugárzóknak legmegfelelőbb paramétereiket, így a legmegfelelőbb hangzásban lehet része. Az önműködő kalibrálás:

- Ellenőrzi a csatlakoztatást a hangszugárzók és a rádióerősítő között.
- Beállítja a hangszugárzók hangerejét.
- Megállapítja a hangszugárzók távolságát a hallgatási helyzettől.

1 Csatlakoztassa a mellékelt mérőmikrofont a rádióerősítő AUTO CAL MIC aljzatához.

2 Helyezze el a mérőmikrofont.

Helyezze a mérőmikrofont a hallgatási (műsornézési) helyzetbe. A mérőmikrofont székre vagy állványra is helyezheti, úgy hogy az fejmagasságban legyen.

3 Nyomja meg az AUTO CAL gombot.

Az önműködő kalibrálás megkezdődik.

Az önműködő kalibrálásról bővebben a rádióerősítő kezelési útmutató részében a „Kezdeti lépések” című fejezet 7-es lépésében olvashat.

Megjegyzések

- Ha a mérőmikrofon és a hangszugárzók között valamilyen akadály van, a kalibrálás nem végezhető el megfelelően. A mérési hiba megelőzése érdekében távolítsa el az akadályt.
- Az önműködő kalibrálás a mélyszugárzót nem érzékeli. Éppen ezért az összes mélyszugárzó beállítás változatlan marad.

- Ha a mélytartomány alacsonyabb frekvencián szólal meg, mint ahogy Ön szeretné, a SYSTEM menü segítségével állítsa be a hangszugárzók méretét. A részleteket a rádióerősítő kezelési útmutató részében olvashatja.

A külső készülék beállítása

Ha a csatlakoztatott külső készülék műsorát szeretné lejátszani, a külső készülék paramétereit úgy kell beállítani, hogy az egyes hangszugárzókra a megfelelő jelkimenet kerüljön. Az alábbiakban Sony készülékekre mutatunk be példákat. Olvassa el az adott készülék kezelési útmutatóját is.

Sony tv-készülék

A tv-készüléket kapcsolja a külső videokészüléknek megfelelő bemenetre.

Sony DVD-lejátszó

- 1 A DVD-lejátszó főmenüjében válassza ki az „AUDIO SETUP” menüt.
- 2 Válassza ki az „AUDIO DRC” menüpont „WIDE RANGE” beállítását.
- 3 Válassza ki a „DIGITAL OUT” menüpont „ON” beállítását.
- 4 Válassza ki a „DOLBY DIGITAL” menüpont „DOLBY DIGITAL” beállítását.
- 5 Válassza ki a „DTS” menüpont „ON” vagy „DTS” beállítását. (A választható opció a készülék típusától függ.)

Megjegyzés

Többcsatornás műsor lejátszásához válassza ki a megfelelő hangformátumot.

Sony Super Audio CD-lejátszó

Válassza ki a kívánt lejátszási területet (többcsatornás vagy kétszatornás).

Ha a kétszatornás területet választja, előfordulhat, hogy a hang csak az első jobb és bal hangsugárzóból szól.

Beállítás után

A rádióerősítő használatra készen áll. A működtetés részleteit a kezelési útmutató részben olvashatja.

FIGYELEM

A tűzveszély és az áramütés elkerülése érdekében ne tegye ki a készüléket csapadék, nedvesség hatásának.

A tűzveszély megelőzése érdekében ne takarja el a készülék szellőzőnyílásait újságpapírral, terítővel, függönyvel stb. Soha ne állítson égő gyertyát a készülékre.

A tüzeset és az áramütés elkerülése érdekében soha ne tegyen folyadékkal teli edényt, pl. virágvázát a készülékre.

A készüléket nem szabad több oldalról zárt térben elhelyezni és működtetni (pl. könyvszekrényben vagy beépített filkében).

Úgy helyezze el a készüléket, hogy üzemzavar esetén azonnal ki tudja húzni a hálózati vezetékét a hálózati aljzatból.



A kimerült elemeket nem szabad a háztartási szemét közé dobni; veszélyes hulladékként kell elhelyezni.

FIGYELEM

Felhívjuk a figyelmét, hogy a készüléknek az ebben az útmutatóban leírtaktól eltérő módosítása vagy átalakítása után a készüléket nem szabad tovább üzemeltetni.

Az európai vásárlók figyelmébe

Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)



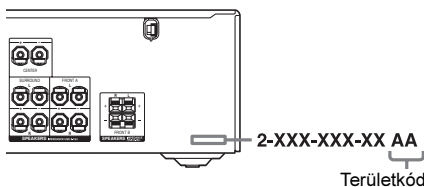
Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

Néhány szó erről az útmutatóról

- Jelen használati útmutató az STR-DG510 készülék leírását tartalmazza. Ellenőrizze készüléke típusát az előlap jobb alsó szélén. Ebben az útmutatóban az U területkódos modellt ábrázoltuk, hacsak külön nem említjük. A működtetésbeli különbségeket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak a CEL területkóddal ellátott modellnél”.
- Az útmutatóban szereplő instrukciók a mellékelt távvezérlő kezelőszerveire vonatkoznak. Ezek az instrukciók azonban a készülék azonos vagy hasonló elnevezésű kezelőszerveire is érvényesek.

A területkódok

Az Ön által megvásárolt készülék területkódja a hátoldal jobb alsó részén van feltüntetve (lásd az alábbi ábrát).



A területkódtól függő műveleteket a szövegben egyértelműen jelezzük, például „Csak az AA területkóddal ellátott modellnél”.

Ez a készülék a Dolby* Digital és Pro Logic Surround, illetve a DTS** Digital Surround System rendszerrel rendelkezik.

* A készülék gyártása a Dolby Laboratories engedélyével történt.

A „Dolby”, „Pro Logic” és a dupla-D szimbólum a Dolby Laboratories védjegye.

** A „DTS” és a „DTS Digital Surround” a DTS Inc. bejegyzett védjegye.

Ez a rádióerősítő High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) technológiát alkalmaz. A HDMI név, a HDMI-logo és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye és bejegyzett védjegye.

Megjegyzés a mellékelt távvezérlőhöz

(RM-AAU013)

A távvezérlő VIDEO 3 gombja ezt a rádióerősítőt nem működteti.

Tartalomjegyzék

Kezdeti lépések

A részegységek leírása és elhelyezkedése	6
1: A hangszugárzók elhelyezése	14
2: Hangszugárzók csatlakoztatása	15
3a: Audiokészülékek csatlakoztatása	16
3b: Videokészülékek csatlakoztatása	17
4: Az antennák csatlakoztatása	25
5: A rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése	26
6: A hangszugárzórendszer kiválasztása.....	27
7: A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)....	28
8: A hangszugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE).....	31

Lejátszás

A kívánt műsorforrás kiválasztása	32
Külső készülék műsorának nézése/hallgatása.....	34

Erősítő műveletek

A menü használata	36
A jelszint beállítása (LEVEL menü).....	39
A hangzás beállítása (TONE menü).....	40
A térhangzás beállítása (SUR menü)	40
A rádió beállítása (TUNER menü).....	41
A hang beállítása (AUDIO menü)	41
A rendszer beállítása (SYSTEM menü).....	42
A megfelelő paraméterek önműködő beállítása (A. CAL menü)	46

A térhangzás beállítása

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT)	46
Hangzsképek kiválasztása	48
Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO).....	51
A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)	51
A módosított hangzsképek visszaállítása az eredeti állapotba	52

A rádió használata

FM/AM rádióműsorok hallgatása	52
A rádióállomások tárolása	54
A rádiós adatrendszer (RDS) használata)....	57
(Csak a CEL, CEK területkód esetén)	

További műveletek

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE).....	58
A bemenetek elnevezése	59
A kijelzések beállítása	59
A kikapcsolás időzítő használata.....	60
Felvételkészítés a rádióerősítő használásával	60

A távvezérlő használata

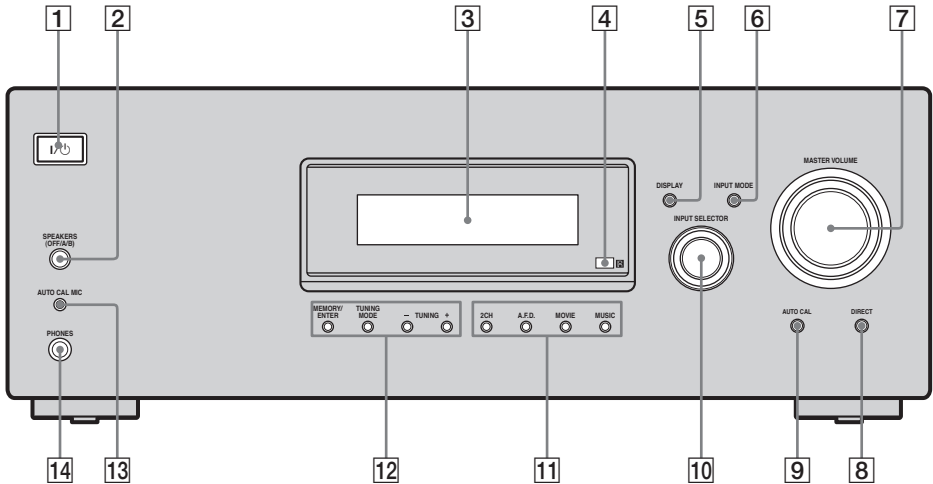
A gombok gyári beállításának módosítása ..	61
--	----

További információk

Fogalom magyarázat	62
Óvintézkedések	63
Hibaelhárítás.....	64
Minőségtanúsítás	67
Tárgymutató	70

A részegységek leírása és elhelyezkedése

Előlap

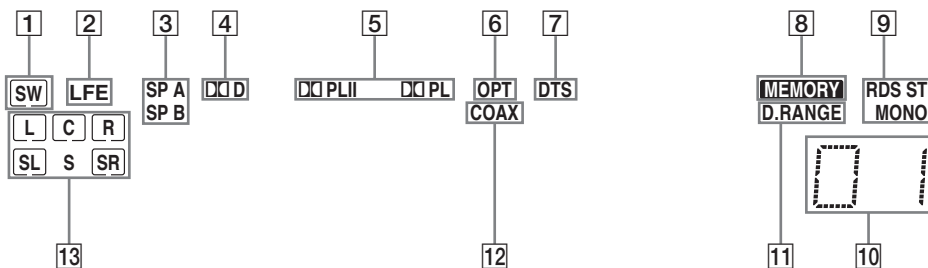


Megnevezés	Funkció
1 I/O (be/készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása (26., 34., 35., 52., 68. oldal).
2 SPEAKERS (OFF/A/B)	A használni kívánt első hangszugárzó pár kiválasztása (27. oldal).
3 Kijelző	A kiválasztott készülék állapotának, illetve a választható opciók kijelzése (8. oldal).
4 Távvezérlés érzékelő	A távvezérlő jeleinek érzékelése.
5 DISPLAY	Az információs kijelzők beállítása (57., 59. oldal).
6 INPUT MODE	A bemeneti mód kiválasztása, ha ugyanazt a készüléket a digitális és az analóg aljzathoz is csatlakoztatta (58. oldal).

Megnevezés	Funkció
7 MASTER VOLUME	Az összes hangszugárzó hangerejének együttes szabályozása (32., 33., 34., 35. oldal).
8 DIRECT	Kiváló hangminőségű analóg lejátszás (51. oldal).
9 AUTO CAL	Az önműködő kalibrálási funkció bekapcsolása (29. oldal).
10 INPUT SELECTOR	A kívánt bemeneti műsorforrás kiválasztása (32., 34., 35., 51., 53., 55., 56., 58., 59., 60. oldal).
11 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC	Hangzasképek kiválasztása (46. oldal).

Megnevezés	Funkció
12 MEMORY/ ENTER	A rádió vezérlése (FM/AM) (52. oldal).
TUNING MODE	
TUNING +/-	
13 AUTO CAL MIC aljzat	A mellékelt mérőmikrofon csatlakoztatása az önműködő kalibráláshoz (28. oldal).
14 PHONES aljzat	Fejhallgató csatlakoztatása (64. oldal).

A kijelzőn megjelenő információk



Kijelzés	Jelentés
1 SW	Akkor világít, amikor a mélysugárzó kiválasztó funkció „YES” beállítását kiválasztja (42. oldal), és a hangkimenet megjelenik a SUB WOOFER aljzaton.
2 LFE	Akkor világít, ha a lejátszott lemez LFE (kisfrekvenciás) információkat is tartalmaz és a készülék éppen az LFE csatorna műsorát dekódolja.
3 SP A/SP B	Az kiválasztott hangsugárzórendszer függvényében világít. Ha a hangsugárzó kimenetet kikapcsolta, vagy fejhallgatót csatlakoztatott, ez a jelző nem világít.
4 DD D	Akkor világít, amikor a készülék Dolby Digital hanggal felvett műsort dekódol. Megjegyzés Dolby Digital formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal nem az „ANALOG” funkciót választotta-e ki (58. oldal).

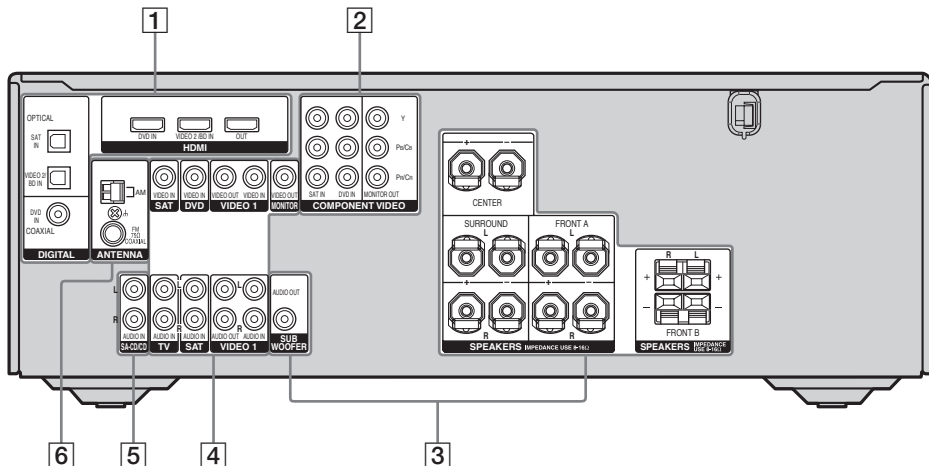
Kijelzés	Jelentés
5 DD PL/ DD PLII	A „DD PL” világít, amikor a készülék a kétcsatornás jelből a Pro Logic áramkörrel középső és hátsó csatornát állít elő. A „DD PLII” világít, amikor a Pro Logic II Movie/Music dekóder működik. Egyik jelző sem világít azonban, ha a középső és hátsó hangsugárzó paraméter „NO” beállítását választotta ki (38. oldal), illetve ha az A.F.D. gombbal bekapcsolt egy hangzárképet.
6 OPT	Akkor világít, ha a VIDEO 2 bemenetre kapcsol. Az „UNLOCK” jelenik meg azonban akkor, ha az OPTICAL aljzaton keresztül nem érkezik digitális bemenőjel. Az „OPT” jelző is világít, amikor a SAT bemenetre kapcsol, ha: – az INPUT MODE gombbal az „AUTO IN” beállítást választotta ki, és az OPTICAL aljzaton keresztül digitális bemenőjel érkezik a készülékhez. – az INPUT MODE gombbal az „OPT IN” beállítást választotta ki (58. oldal).
7 DTS	Akkor világít, amikor a készülék DTS hanggal felvett műsort dekódol. Megjegyzés DTS formátumban felvett lemez lejátszásakor ellenőrizze, hogy végrehajtotta-e a digitális csatlakoztatást és az INPUT MODE gombbal nem az „ANALOG” funkciót választotta-e ki (58. oldal).

Kijelzés	Funkció
8 MEMORY	Akkor világít, amikor egy memóriefunkciót, pl. rádióállomások tárolása stb. (55. oldal) kiválaszt.
9 Rádió kijelzései	Ezek a jelzők a rádió különböző funkcióinak használata közben világítanak (52. oldal). Megjegyzés Az „RDS” jelző csak a CEL, CEK területkódos modelleken jelenik meg.
10 Memóriahely jelzők	Akkor világít, amikor a memóriában tárolt rádióadókat kiválasztja. A tárolásról részletesebben az 54. oldalon olvashat.
11 D.RANGE	Akkor világít, amikor a dinamika-szűkítő funkció aktív (37. oldal).
12 COAX	Akkor világít, ha a DVD bemenetre kapcsol. Ha a COAXIAL aljzaton keresztül nem érkezik bemenőjel, az „UNLOCK” jelenik meg.
13 Hangcsatorna jelzők	Az éppen lejátszott hangcsatorna betűjelzése (L, C, R stb.) világít. A betűk körüli világító négyzetek azt jelölik, hogyan keveri le a készülék a műsorforrás hangját (a hangszűrőbeállítástól függően). L Bal első R Jobb első C Középső (mono) SL Bal hátsó SR Jobb hátsó S Hátsó (mono vagy a Pro Logic által dekódolt hátsó) Példa: Felvételi formátum (első/hátsó): 3/2.1 Csatorna elrendezés: „NO” beállítás a hátsó hangszűrőknél (38. oldal) Hangzárkép: A.F.D. AUTO

SW

L C R

SL SR



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT rész



OPTICAL IN aljzatok DVD-lejátszó stb. csatlakoztatása. A



COAXIAL IN aljzat nagyobb hangerejű műsort jobb minőségben továbbítja (18., 21., 23. oldal).



HDMI IN/OUT aljzatok* DVD-lejátszó stb. csatlakoztatására szolgál. A képet és a hangot tv-készülékhez vagy kivetítőhöz továbbítja a készülék (18. oldal).

2 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT rész



Zöld (Y) COMPONENT VIDEO DVD-lejátszó, tv-

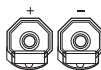


készülék vagy műholdvevő csatlakoztatása.



Jobb képminőséget biztosít (20., 21., 23. oldal).

3 SPEAKERS rész

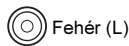


Hangsugárzó csatlakoztatása (15. oldal).



Mélysugárzó csatlakoztatása (15. oldal).

4 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT rész



Fehér (L) AUDIO IN/OUT aljzatok Videomagnó vagy DVD-lejátszó stb. csatlakoztatása (20–24. oldal).

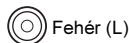


Piros (R)



Sárga VIDEO IN/OUT aljzatok*

5 AUDIO INPUT rész



Fehér (L) AUDIO IN aljzatok CD-lejátszó stb. csatlakoztatása (16. oldal).



Piros (R)

6 ANTENNA rész



FM
ANTENNA
aljzat

A rádióerősítőhöz
mellékelt FM
huzalantenna
csatlakoztatása (25.
oldal).



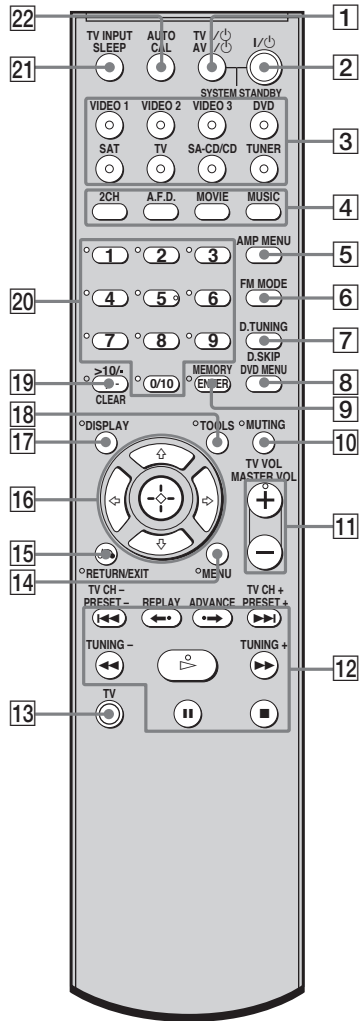
AM
ANTENNA
csatlakozó

A rádióerősítőhöz
mellékelt AM
keretantenna
csatlakoztatása (25.
oldal).

* Ha a MONITOR OUT vagy HDMI OUT aljzathoz tv-készüléket vagy kivetítőt csatlakoztat, a bemeneten megjelenő műsort a tv-képernyőn nézheti (18., 20. oldal).










A távvezérlő










A mellékelt RM-AAU013 típusú távvezérlővel a rádióerősítőn kívül olyan Sony audio-, videokészülékeket is működtethet, melyekre a távvezérlőt megtanította (61. oldal).



Megnevezés	Funkció
1 TV I/⏻ (be/készenlét)	A TV I/⏻ és a TV (13) együttes megnyomásával a tv-készülék be- vagy kikapcsolása.
AV I/⏻ (be/készenlét)	A távvezérlőhöz hozzárendelt Sony audio- és videokészülék be- vagy kikapcsolása (61. oldal). Ha ezzel együtt a I/⏻ (2) gombot is megnyomja a rádióerősítővel együtt a többi készülék is kikapcsol (SYSTEM STANDBY). Megjegyzés Az AV I/⏻ kapcsoló funkciója az üzemmód gombok (3) megnyomásakor önműködően megváltozik.
2 I/⏻ (be/készenlét)	A rádióerősítő be- vagy kikapcsolása. Az összes készülék kikapcsolásához nyomja meg egyszerre a I/⏻ és az AV I/⏻ (1) gombot (SYSTEM STANDBY).
3 Bemenetválasztó gombok	A megfelelő gomb megnyomásával válassza ki a kívánt készüléket. Ha bármelyik választógombot megnyomja, a rádióerősítő bekapcsol. Ezek a gombok gyári beállítás szerint az alábbi Sony készülékeket vezérlik. A hozzárendelés megváltoztatható „A gombok gyári beállításának módosítása” című fejezetben (61. oldal) leírtak szerint.
Gomb	Hozzárendelt Sony készülék
VIDEO 1	Videomagnó (VTR-mód 3)
VIDEO 2	Videomagnó (VTR-mód 2)
VIDEO 3	Nincs hozzárendelve
DVD	DVD-lejátszó
SAT	Digitális műholdvevő
TV	Tv-készülék
SA-CD/CD	Super Audio CD/CD-lejátszó

Megnevezés	Funkció
4 ZCH A.F.D. MOVIE MUSIC	Hangzasképek kiválasztása.
5 AMP MENU	A rádióerősítő menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a \uparrow , \downarrow , \leftarrow , \rightarrow és a \oplus (16) gombokkal választhatja ki.
6 FM MODE	FM-mono vagy -sztereó vétel közötti választás.
7 D.TUNING D.SKIP	Közvetlen hangolási üzemmód. Nyomja meg, ha szeretne átugrani egy lemezt (csak lemezváltók esetén használható).
8 DVD MENU	A DVD-lejátszó menüjének bekapcsolása. A kívánt menüfunkciót a \uparrow , \downarrow , \leftarrow , \rightarrow és a \oplus (16) gombokkal választhatja ki.
9 ENTER MEMORY	Miután a számgombokkal kiválasztotta a csatornát, lemezt vagy műsorszámot a tv-készüléken, videomagnón vagy műholdvevőn, ezzel a gombbal tárolhatja a kiválasztást. Rádióállomás tárolása.
10 MUTING	Megnyomásával elnémíthatja a hangot. A tv-készülék némításához nyomja meg egyszerre a MUTING és a TV (13) gombot.
11 TV VOL +^a/- MASTER VOL +^a/-	A TV VOL + ^a /– és a TV (13) együttes megnyomásával a tv-készülék hangerejének beállítása. Az összes hangsugárzó hangerejének együttes beállítása.
12 ◀◀/▶▶ REPLAY ◀-/ADVANCE ▶▶	CD-lejátszó, DVD-lejátszó vagy Blu-ray lemezelejátszó műsorszámainak léptetése. Az előző jelenet visszajátvása vagy a pillanatnyi jelenet továbbléptetése a videomagnón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezelejátszón.

Megnevezés	Funkció
	Nyomja meg – műsorszámkereséshez (előre/hátra) a DVD-lejátszón. – gyors előre/hátra csévéléshez a videomagnón, CD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón.
 a)	A lejátszás elindítása a videomagnón, CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón.
	A lejátszás vagy felvétel szüneteltetése a videomagnón, CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón (a felvétel elindítása készenléti üzemmódból a felvevőkészüléken).
	A lejátszás leállítása a videomagnón, CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón.
TV CH +/-	A TV CH +/- és a TV (13) együttes megnyomásával a kívánt tv-csatorna kiválasztása.
PRESET +/-	Nyomja meg a következők kiválasztásához – a tárolt rádióállomások. – a videomagnó vagy a műholdvevő tárolt csatornáinak kiválasztásához.
TUNING +/-	Rádióállomások keresése.
13 TV	A TV és a megfelelő gomb együttes megnyomásával a narancssárgával jelölt funkciókat aktiválhatja.
14 MENU	A videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lemezlejátszó menüjének megjelenítése a tv-képernyőn. A tv-készülék menüjének bekapcsolásához nyomja meg egyszerre a MENU és a TV (13) gombot. Ezután a  ,  ,  és a  és a  (16) gombokkal válassza ki a kívánt menüfunkciót.

Megnevezés	Funkció
15 RETURN/EXIT 	Nyomja meg, ha – az előző menüre kíván visszakapcsolni, – szeretné kikapcsolni a videomagnó, DVD-lejátszó, műholdvevő vagy Blu-ray lejátszó menüjét vagy súgóját a tv-képernyőn. Nyomja meg egyszerre a RETURN/EXIT és a TV (13) gombot, ha vissza akar térni az előző menühöz, illetve ha szeretne kilépni a tv-készülék képernyőmenüjéből.
16   ,  ,  vagy 	Miután megnyomta az AMP MENU (5) , DVD MENU (8) vagy MENU (14) gombot, válassza ki a kívánt beállítást a  ,  ,  vagy  gombbal. Ezután nyomja meg a  gombot a DVD MENU vagy a MENU kiválasztott opciójának végrehajtásához. Rádióerősítő, videomagnó, műholdvevő, CD-lejátszó, DVD-lejátszó vagy Blu-ray lemezlejátszó esetén a kiválasztott menüpontba a  gombbal léphet be.
17 DISPLAY	A megjelenítendő információ kiválasztása a videomagnón, műholdvevőn, CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón. A tv-készülékre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a DISPLAY és a TV (13) gombot.
18 TOOLS	Nyomja meg a teljes lemezre (pl. lemezvédelem), a felvevőre (pl. a felvétel audio beállításai) vagy a lista több elemére vonatkozó (pl. több elem törlése) opciók megjelenítéséhez. A tv-készülékre vonatkozó opciók megjelenítéséhez nyomja meg egyszerre a TOOLS és a TV (13) gombot.

Megnevezés	Funkció
19 /--	A /-- és a TV (13) együttes megnyomásával csatornabeviteli módba kapcsolhat, ahol 1 vagy 2 számjeggyel megadhatja a tv-csatorna számát.
>10/-	Nyomja meg a következők kiválasztásához: – videomagnó, műholdvevő vagy CD-lejátszó 10-nél nagyobb sorszámú műsorszámait. – digitális CATV csatornaszámait.
CLEAR	Nyomja meg ezt a gombot, ha a tévesen beírt számot törölni szeretné.
20 Számgombok (5-ös számgomb ^{a)})	Nyomja meg, ha: – ha rádióállomást szeretne tárolni/előhívni – ha szeretné kiválasztani a műsorszám számát CD-lejátszón, DVD-lejátszón vagy Blu-ray lemezlejátszón. A 10-es számot a 0/10 gombbal választhatja ki – szeretné beírni a videomagnó vagy a műholdvevő csatornaszámát A megfelelő számgomb és a TV (13) gomb együttes megnyomásával tv-csatornát választhat.
21 TV INPUT	A TV INPUT és a TV (13) együttes megnyomásával kiválaszthatja a bemenőjelet (tv-készülék vagy videó).
SLEEP	Aktiválható a kikapcsolás időzítő és beállítható az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam.
22 AUTO CAL	Az önműködő kalibrálási funkció bekapcsolása.

^{a)} Az 5-ös számgombon, a MASTER VOL +, a TV VOL + és a ▷ gombon tapintható kiemelkedés (tapintópont) található. A tapintópont viszonyítási pontként használható a rádióerősítő használata közben.

Megjegyzések

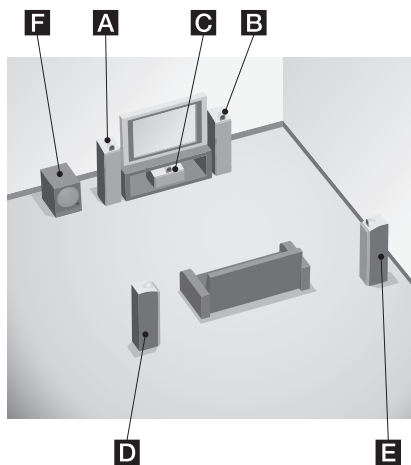
- A rádióerősítő típusától függően előfordulhat, hogy a fentiekben felsorolt funkciók némelyike nem működik.
- A fenti táblázatban szereplő funkciómagyarázatok csupán példák, ezért a működtetni kívánt készülék típusától függően, a funkciók használata eltérő lehet, illetve egyáltalán nem lehetséges.
- Ezen a modellen a VIDEO 3 gomb nem működik.

1: A hangsugárzók elhelyezése

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi 5.1 csatornás hangsugárzó rendszer (5 hangsugárzó és egy mélysugárzó) használatát.

A többcsatornás hang legjobb kihasználásához öt hangsugárzóra (két első hangsugárzó, két hátsó hangsugárzó és egy középső hangsugárzó) és egy mélysugárzóra van szükség (5.1 csatorna).

Példa az 5.1 csatornás hangsugárzó elrendezésére

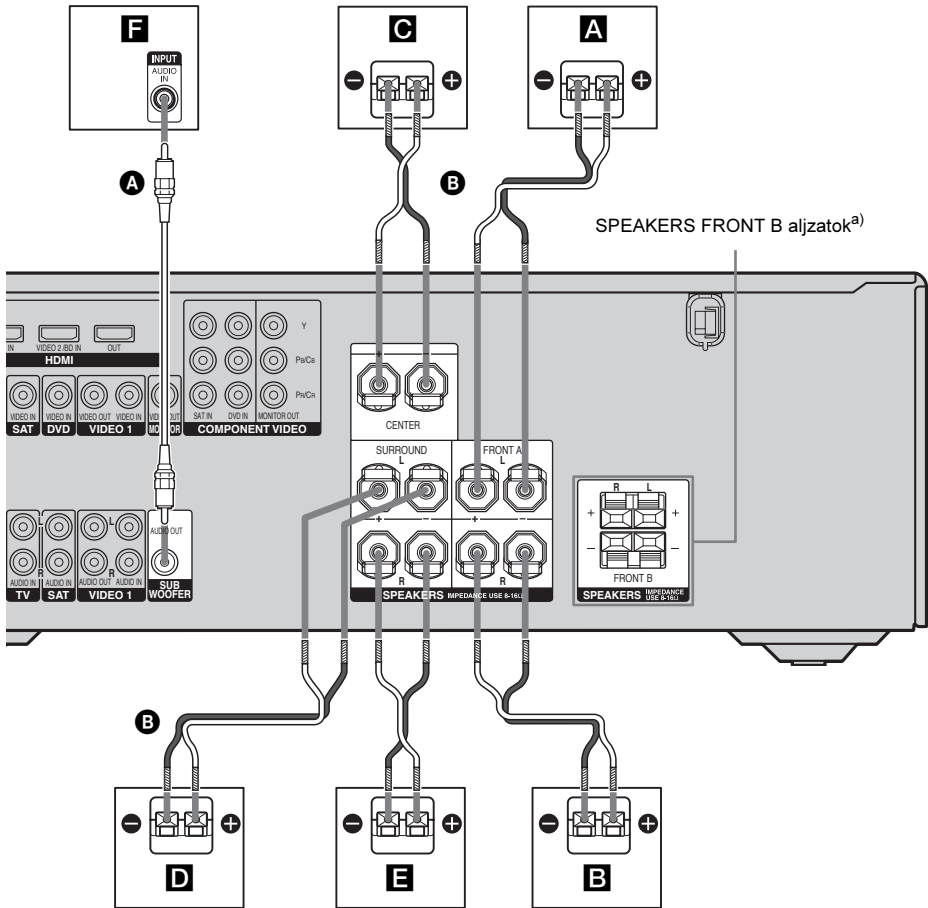


- A** Első hangsugárzó (bal)
- B** Első hangsugárzó (jobb)
- C** Középső hangsugárzó
- D** Hátsó hangsugárzó (bal)
- E** Hátsó hangsugárzó (jobb)
- F** Mélysugárzó

Hasznos tudnivaló

Mivel a mélysugárzó nem irányérzékeny hangokat sugároz, gyakorlatilag bárhová elhelyezheti azt.

2: Hangsugárzók csatlakoztatása



- A** Mono audiovezeték (külön megvásárolható)
- B** Hangsugárzóvezeték (külön megvásárolható)

- A** Első hangsugárzó (bal)
- B** Első hangsugárzó (jobb)
- C** Középső hangsugárzó
- D** Hátsó hangsugárzó (bal)
- E** Hátsó hangsugárzó (jobb)
- F** Mélysugárzó^{b)}

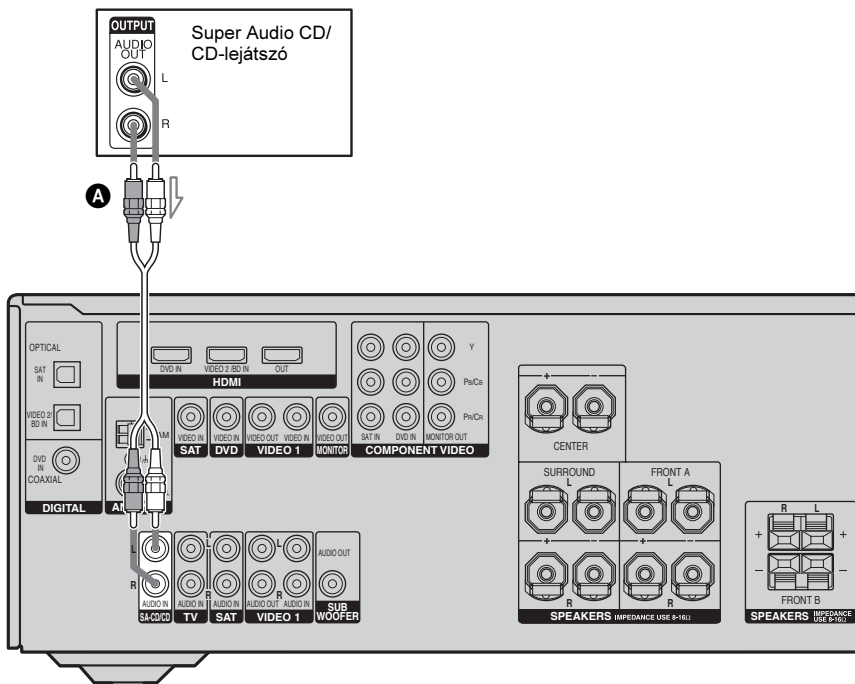
^{a)} Ha két első hangsugárzó párt kíván csatlakoztatni, a második párt a SPEAKERS FRONT B aljzatokhoz kell csatlakoztatni. A használni kívánt hangsugárzó párt a rádióerősítő SPEAKERS (OFF/A/B) gombjával lehet kiválasztani (27. oldal).

^{b)} Ha a csatlakoztatott mélysugárzó önműködő kikapcsolási funkcióval is rendelkezik, filmnézés közben kapcsolja ki ezt a funkciót. Ha bekapcsolva hagyja, az önműködő kikapcsolási funkció a bemenőjel hangerőszintje alapján készenléti állapotba kapcsolja a mélysugárzót, ezért az nem fog működni, amikor szükség lenne rá.

3a: Audiokészülékek csatlakoztatása

Super Audio CD/CD-lejátszó csatlakoztatása

A következő ábra Super Audio CD/CD-lejátszó csatlakoztatásának módját mutatja be. Miután csatlakoztatta a Super Audio CD/CD-lejátszót, folytassa a „3b: Videokészülékek csatlakoztatása” című fejezettel (17. oldal).



A Audiovezeték (külön megvásárolható)

3b: Videokészülékek csatlakoztatása

A készülékek csatlakoztatásának módja

Ebben a fejezetben elmagyarázzuk, hogyan kell a külső készülékeket a rádióerősítőhöz csatlakoztatni. Mielőtt hozzákezdene, olvassa el az alábbi „Csatlakoztatni kívánt készülék” című táblázatban feltüntetett oldalakon található leírást.

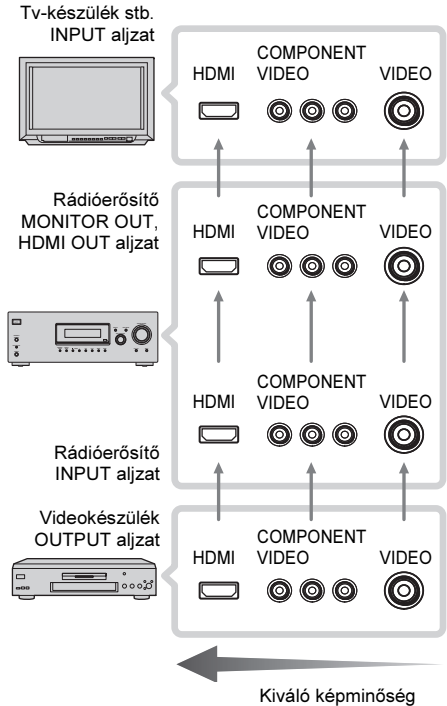
Miután az összes készüléket csatlakoztatta, folytassa „4: Az antennák csatlakoztatása” című fejezettel (25. oldal).

Csatlakoztatni kívánt készülék

Készülék	Oldal
HDMI aljzattal	18
Tv-készülék	20
DVD-lejátszó, DVD-felvevő	21
Műholdvevő/set-top box	23
Videomagnó	24

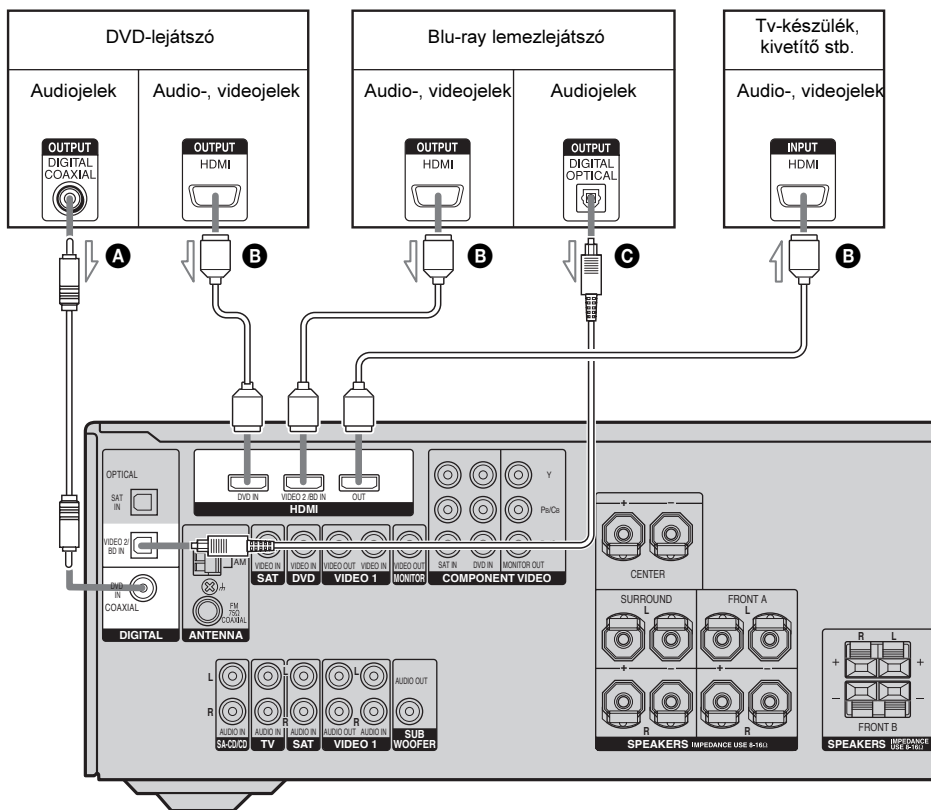
A csatlakoztatható videó bemeneti, kimeneti aljzatok

A képminőség függ attól is, hogy melyik aljzatot használja a készülék csatlakoztatására. Tekintse át a következő ábrát. Válassza ki azt a csatlakoztatási módot, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.



HDMI aljzattal rendelkező készülékek csatlakoztatása

A HDMI a nagyfelbontású multimédiás csatlakozó rövidítése. Ez egy olyan csatlakozóaljzat, mely digitális formában továbbítja a video- és audiojeleket.



- A** Koaxiális digitális vezeték (külön megvásárolható)
- B** HDMI-vezeték (külön megvásárolható)
Javasoljuk, hogy Sony HDMI-vezetéket használjon.
- C** Optikai digitális vezeték (külön megvásárolható)

Megjegyzések a HDMI-csatlakozással kapcsolatban

- A hang csak a tv-hangszórókon keresztül hallható, ha a lejátszókészülék és ez a rádióerősítő, illetve ez a rádióerősítő és a tv-készülék a HDMI aljzatokon keresztül kapcsolódik. Ha a hangot a mellékelt hangszűrőkre keresztül szeretné hallani, és szeretné kihasználni a többcsatornás térhangzás lehetőségeit:
 - a lejátszókészülék digitális audiokimenetét csatlakoztassa ehhez a rádióerősítőhöz.
 - halkítsa le vagy némítsa a tv-készülék hangerejét.
- A Super Audio CD-lemezek többcsatornás/ sztereó jelei nem továbbíthatók.
- A HDMI IN aljzaton keresztül betáplált videojelek csak a HDMI OUT aljzaton keresztül továbbíthatók. A betáplált videojelek nem továbbíthatók a VIDEO OUT vagy a MONITOR OUT aljzatokon keresztül.
- Ha a HDMI-vezetékkel csatlakoztatott készülék képe vagy hangja gyenge minőségű, ellenőrizze a csatlakoztatott készülék beállításait.
- Elképzelhető, hogy a rádióerősítő nem képes az audio- és videojelek átvitelére bizonyos típusú készülékek esetén.
- Bővebb részleteket a csatlakoztatott készülékek kezelési útmutatójában olvashat.

Megjegyzések

- Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.
- Az optikai digitális vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugaszt merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetéket nem szabad meghajlítani vagy csomót kötni rá.
- Változtassa meg a távvezérlő VIDEO 2 gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a Blu-ray lemezlejátszót. A beállításról bővebben az „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (61. oldal).
- Át is nevezheti a VIDEO 2 bemenetet, hogy az jelenjen meg a rádióerősítő kijelzőjén. A beállításról bővebben „A bemenetek elnevezése” fejezetben olvashat (59. oldal).

Hasznos tudnivaló

Mindegyik digitális aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával.

Tv-készülék csatlakoztatása

Az ehhez a rádióerősítőhöz csatlakoztatott videokészülék műsorát megjelenítheti a tv-képernyőn.

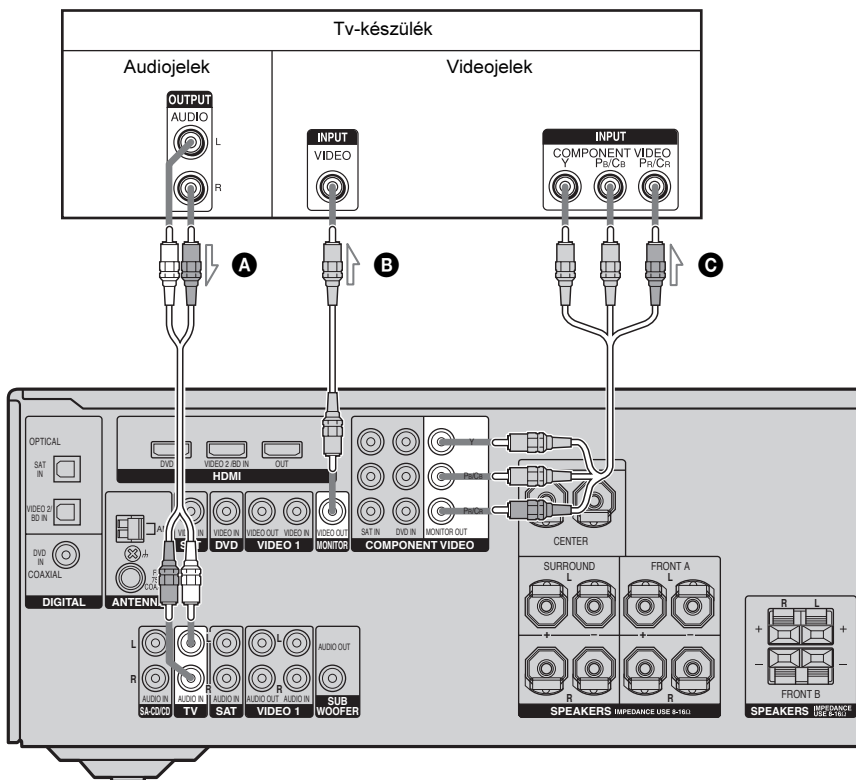
Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és videovezeték használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

Megjegyzés

Ha a lejátszókészülék video- és audiojeleit a rádióerősítőn keresztül kívánja a tv-készülékre továbbítani, feltétlenül kapcsolja be ezt a rádióerősítőt. Ha a rádióerősítő nincs bekapcsolva, sem a video-, sem az audiojelek továbbítása nem lehetséges.

Hasznos tudnivalók

- Ha a MONITOR OUT vagy HDMI OUT aljzathoz tv-készüléket vagy kivetítőt csatlakoztat, a bemeneten megjelenő műsort a tv-képernyőn nézheti.
- Ha a tv-készülék hangját a rádióerősítőhöz csatlakoztatott hangszugárzókon keresztül szeretné hallgatni:
 - csatlakoztassa a tv-készülék audiokimenetét a rádióerősítő TV AUDIO IN aljzatához.
 - halkítsa le vagy némissá el a tv-készüléket.



- Ⓐ Audiovezeték (külön megvásárolható)
- Ⓑ Videovezeték (külön megvásárolható)
- Ⓒ Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

DVD-lejátszó, DVD-felvevő csatlakoztatása

Az alábbi ábrán DVD-lejátszó, DVD-felvevő csatlakoztatásának módját láthatja. Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-, videovezeték, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

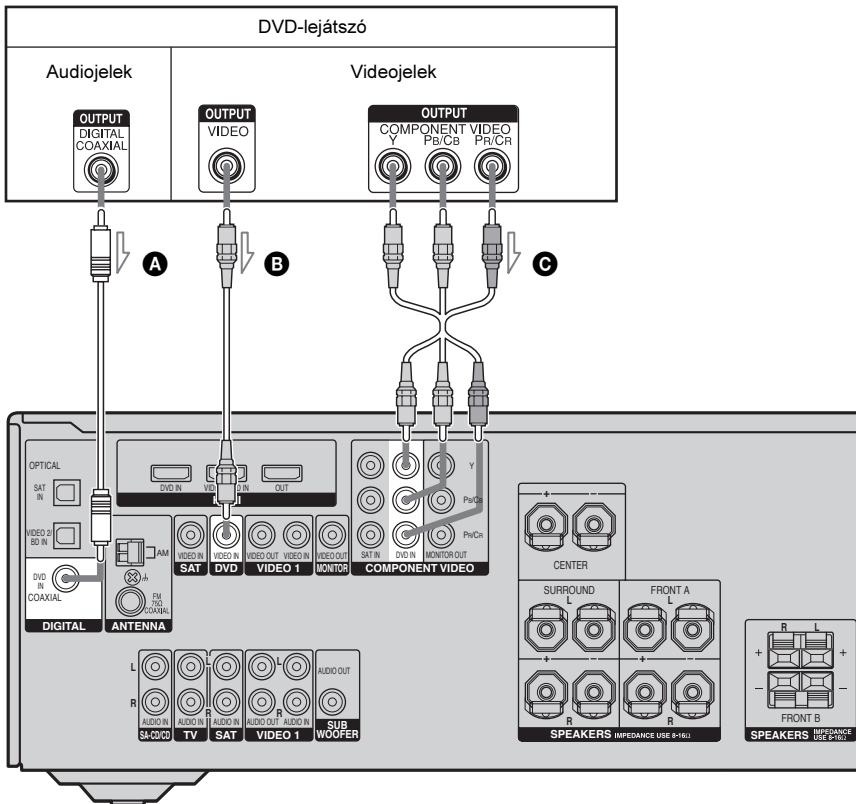
Megjegyzések

- A DVD-lejátszó többcsatornás digitális hangvezetéknek csatlakoztatásához állítsa be a digitális audiokimenetet a DVD-lejátszón. Ezzel kapcsolatban olvassa el a DVD-lejátszó kezelési útmutatóját.
- Mivel ez a rádióerősítő nem rendelkezik a DVD-készülékek csatlakoztatására szolgáló analóg aljzatokkal, a DVD-lejátszót a rádióerősítő DIGITAL COAXIAL DVD IN aljzatához kell csatlakoztatni. Ha a hangot csak a jobb és bal első hangszugárzón keresztül kívánja meghallgatni, nyomja meg a 2CH gombot.

Hasznos tudnivaló

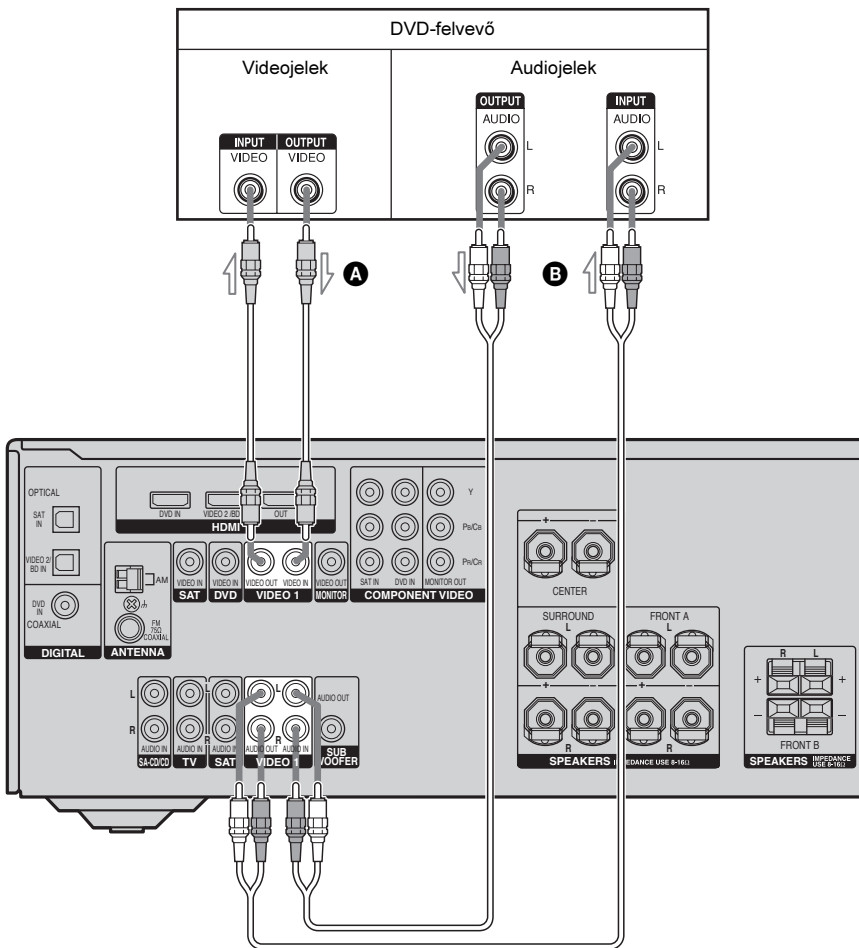
Mindegyik digitális audio aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával működő berendezésekkel.

DVD-lejátszó csatlakoztatása



- A** Koaxiális digitális vezeték (külön megvásárolható)
- B** Videovezeték (külön megvásárolható)
- C** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

DVD-felvív csatlakoztatása



- A** Videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Audiovezeték (külön megvásárolható)

Megjegyzések

- Változtassa meg a távvezérlő VIDEO 1 bemenet gombjának gyári beállítását, hogy azzal működtethesse a DVD-felvívót. A beállításról bővebben „A gombok gyári beállításának módosítása” fejezetben olvashat (61. oldal).
- Át is nevezheti a VIDEO 1 bemenetet, hogy az jelenjen meg a rádióerősítő kijelzőjén. A beállításról bővebben „A bemenetek elnevezése” fejezetben olvashat (59. oldal).

Műholdvevő/set-top box csatlakoztatása

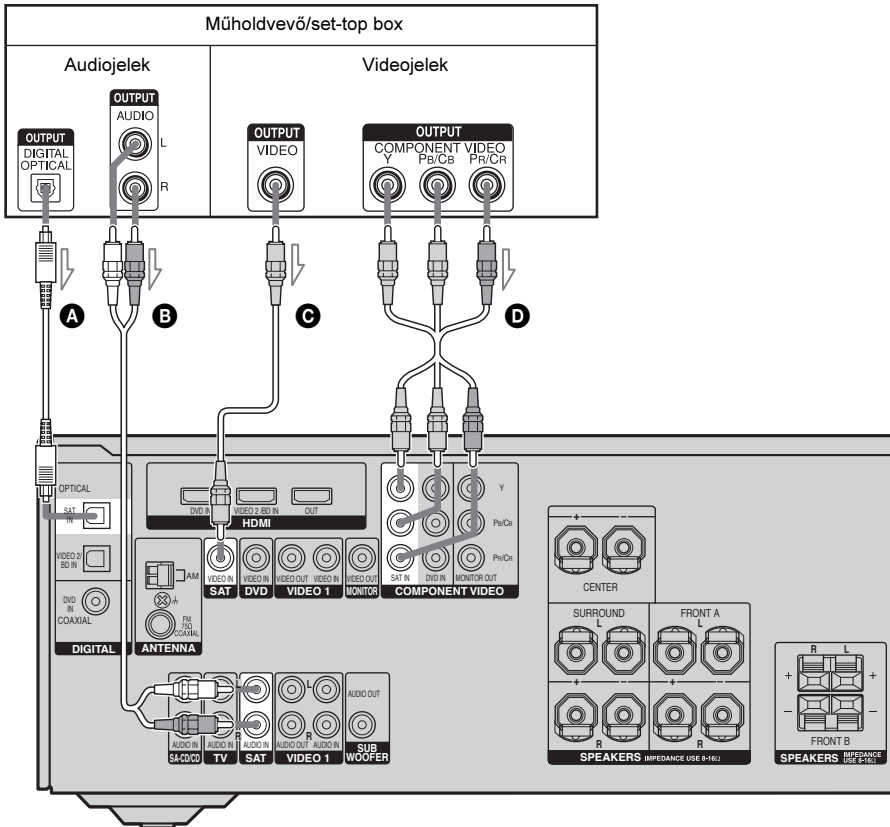
Az alábbi ábrán műholdvevő vagy set-top box csatlakoztatásának módját láthatja. Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Válassza ki azt az audio-, videovezeték, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.

Megjegyzések

- Az optikai digitális vezeték csatlakoztatásakor a csatlakozódugaszat merőlegesen, ütközésig kell az aljzatba tolni.
- Az optikai vezetéknek nem szabad meghajlítani vagy csomót kötni rá.

Hasznos tudnivaló

Mindegyik digitális audio aljzat kompatibilis a 32 kHz-es, 44,1 kHz-es, 48 kHz-es és a 96 kHz-es mintavételezési frekvenciával működő berendezésekkel.

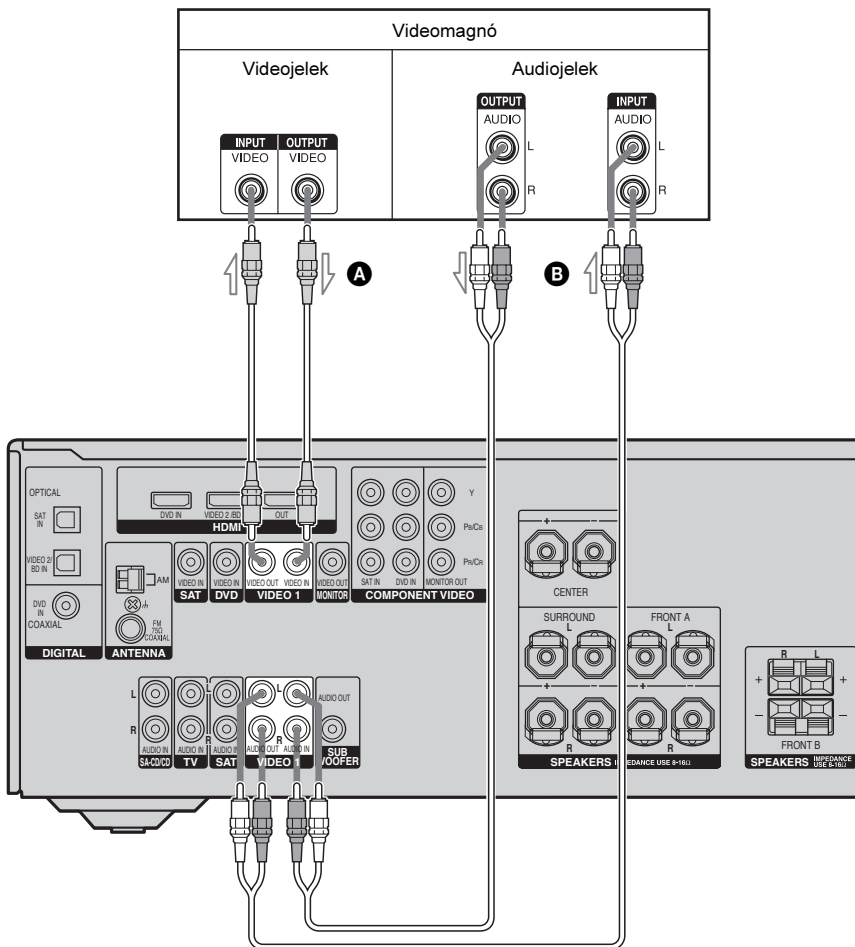


- A** Optikai digitális vezeték (külön megvásárolható)
- B** Audiovezeték (külön megvásárolható)
- C** Videovezeték (külön megvásárolható)
- D** Komponens videovezeték (külön megvásárolható)

Analóg video- és audio aljzattal rendelkező készülékek csatlakoztatása

Az alábbi ábrán bemutatjuk, hogyan kell az analóg aljzattal rendelkező készülékeket (pl. videomagnó stb.) a rádióerősítőhöz csatlakoztatni.

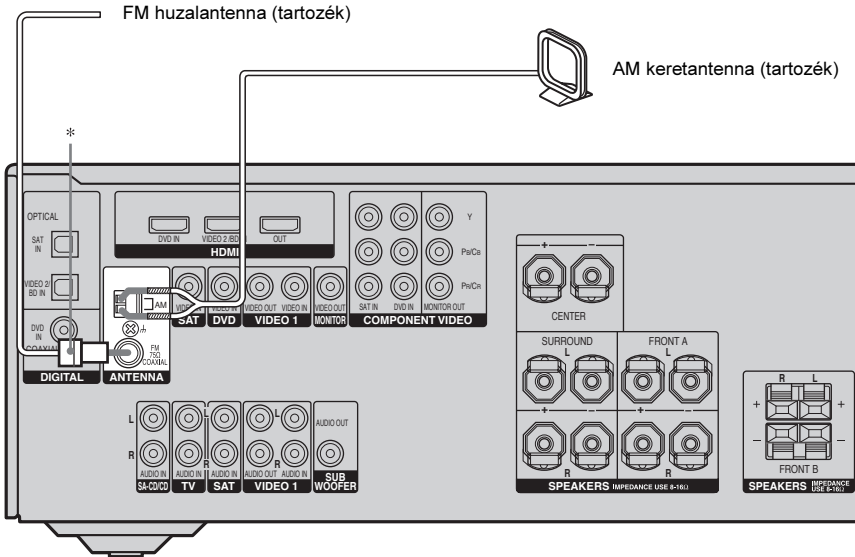
Nem szükséges minden vezeték csatlakoztatnia. Olyan audio- és videovezeték használjon, mely az Ön készülékén lévő aljzatnak megfelel.



- A** Videovezeték (külön megvásárolható)
- B** Audiovezeték (külön megvásárolható)

4: Az antennák csatlakoztatása

Csatlakoztassa a mellékelt AM keretantennát és az FM huzalantennát.



* A csatlakozó alakja a területkódtól függően változhat.

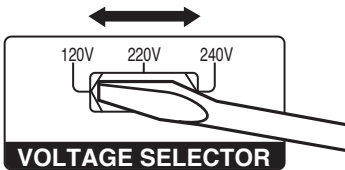
Megjegyzések

- Az interferencia zajok kialakulásának elkerülése érdekében az AM keretantennát a rádióerősítőtől és a külső berendezésektől távol kell elhelyezni.
- Csatlakoztatás után feszítse ki teljes hosszában az FM huzalantennát.
- Az FM huzalantennát a csatlakoztatás után lehetőleg vízszintes helyzetben kell rögzíteni.

5: A rádióerősítő és a távvezérlő előkészítése

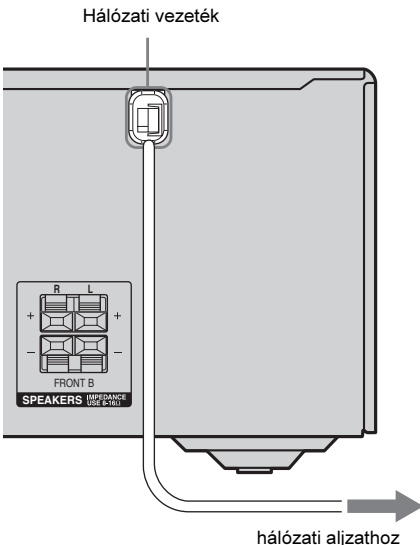
A feszültségválasztó beállítása

Ha az Ön készülékének hátoldalán egy feszültségválasztó kapcsoló is található, ellenőrizze, hogy a kapcsoló beállítása megfelel-e a helyi elektromos hálózat feszültségének. Ha nem, egy csavarhúzóval állítsa a kapcsolót a megfelelő állásba (mielőtt a hálózati vezetéket a hálózati aljzathoz csatlakoztatná).



A hálózati vezeték csatlakoztatása

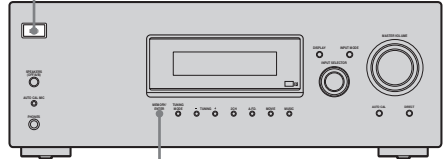
Csatlakoztassa a hálózati vezetéket a hálózati aljzathoz.



A rádióerősítő első használatba vétele előtti műveletek

Mielőtt legelső alkalommal bekapcsolná a rádióerősítőt, törölje a készülék memóriáját. Ezzel a művelettel az egyéni beállításokat visszaállíthatja az alapértelmezés szerinti beállítási értékre. Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.

1, 2



3

- 1** Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ gombbal.
- 2** Tartsa nyomva 5 másodpercig a I/⏻ gombot.
A „PUSH” és az „ENTER” felirat felváltva jelenik meg a kijelzőn.
- 3** Nyomja meg a **MEMORY/ENTER** gombot.

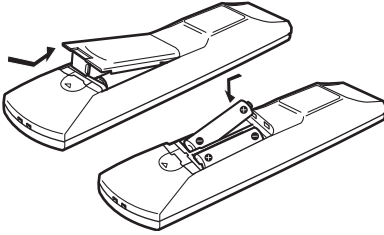
A kijelzőn a „CLEARING” felirat jelenik meg rövid ideig, majd a „CLEARED” felirat látható.

Az alábbi paraméterek visszakapcsolnak az alapértelmezés szerinti beállításra.

- A LEVEL, TONE, SUR, TUNER, AUDIO és SYSTEM menü összes beállítása.
- A műsorforrásokhoz és tárolt rádióállomásokhoz rendelt hangzsképek.
- Az összes hangzsképek paraméter.
- Az összes tárolt rádióállomás.
- Az összes elnevezés (bemenetek és tárolt rádióállomások).
- A MASTER VOLUME szabályzó „VOL MIN” értékre áll vissza.
- Az alapértelmezés szerinti bemenet: „DVD”.

Az elemek behelyezése a távvezérlőbe

Helyezzen két R6 (AA) elemet az RM-AAU013 távvezérlőbe.
Behelyezéskor ügyeljen a helyes polaritásra.



Megjegyzések

- Ne tárolja a távvezérlőt szélsőségesen meleg vagy nedves helyen.
- Ne használjon együtt régi és új elemet.
- Ne használjon alkáli és más típusú elemeket vegyesen.
- Ne tegye ki a rádióerősítő infravörös érzékelőjét közvetlen napfénynek vagy lámpafénynek. Ellenkező esetben a távvezérlő működésében üzemzavar keletkezhet.
- Ha hosszabb ideig nem használja a távvezérlőt, vegye ki belőle az elemeket, így elkerülheti a kifolyó elektrolit okozta meghibásodásokat.
- Amikor kicseréli az elemeket, a beprogramozott távvezérlőkódok törlődhetnek. Ilyen esetben a kódokat újból tárolni kell (61. oldal).

Hasznos tudnivaló

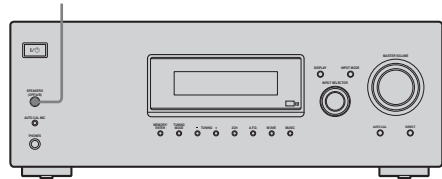
Átlagos használat mellett a távvezérlő legalább 3 hónapig működik az elemekkel. Ha már nem működik a távvezérlő, cserélje ki az elemeket.

6: A hangsugárzó-rendszer kiválasztása

Kiválaszthatja a használni kívánt első hangsugárzó párt.

Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit használja.

SPEAKERS (OFF/A/B)



A SPEAKERS (OFF/A/B) gomb ismételt megnyomásával válassza ki a használni kívánt első hangsugárzó párt.

Kiválasztás	Jelző
A SPEAKERS FRONT A aljzatokhoz	SP A
A SPEAKERS FRONT B aljzatokhoz	SP B

A hangsugárzók kikapcsolásához nyomja meg a SPEAKERS (OFF/A/B) gombot mindaddig, míg az „SP A” és az „SP B” jelző ki nem kapcsol.

Megjegyzés

A kívánt hangsugárzók nem választhatók ki a SPEAKER (OFF/A/B) gombbal, ha a készülékhez fejhallgatót csatlakoztatott.

7: A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása

(AUTO CALIBRATION)

Ezt a rádióerősítő DCAC (digitális önműködő kalibrálási) technológiával rendelkezik, mely az alábbi műveletek önműködő végrehajtására képes:

- Az egyes hangszórók és a rádióerősítő közötti csatlakoztatás ellenőrzése.
- A hangszórók hangerejének beállítása.
- A hangszórók távolságának megállapítása a hallgatási helyzethez képest.

A hangszórók hangereje és hangerőegysúlya kézi vezérléssel is beállítható. A részleteket lásd a „8: A hangszórók hangerejének és hangerőegysújának beállítása (TEST TONE)” című fejezetben (31. oldal).

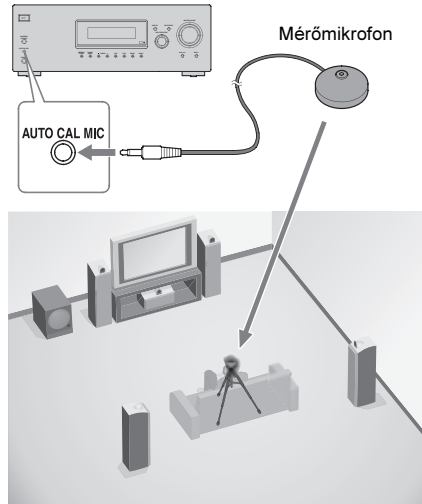
Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz

Mielőtt hozzákezdene az önműködő kalibráláshoz, állítsa be és csatlakoztassa a hangszórókat (14., 15. oldal).

- Az AUTO CAL MIC aljzathoz csak a mellékelt mérőmikrofont szabad csatlakoztatni. Ne csatlakoztasson semmilyen más mikrofont ehhez az aljzathoz. Ellenkező esetben a rádióerősítő és a mikrofon károsodhat.
- Kalibrálás közben nagyon hangos hang hallható a hangszórókból. Gondoskodjon róla, hogy gyermekek ne legyenek a közelben, és a hang ne zavarja a szomszédokat.
- Az önműködő beállítást csendes környezetben kell végrehajtani, így elkerülheti a zaj zavaró hatását, és növelheti a mérés pontosságát.
- Ha a mérőmikrofon és a hangszórók között valamilyen akadály van, a kalibrálás nem végezhető el megfelelően. A mérési hiba megelőzése érdekében távolítsa el az akadályt.

Megjegyzések

- Az önműködő kalibrálás nem használható, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.
- Ellenőrizze, hogy a SPEAKERS (OFF/A/B) gombbal nem kapcsolta-e ki a hangszórókat.

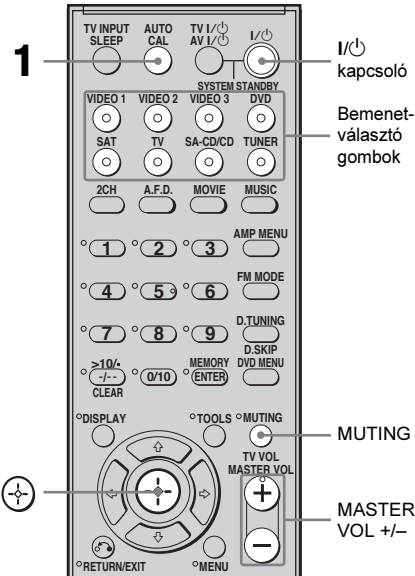


1 Csatlakoztassa a mellékelt mérőmikrofont az AUTO CAL MIC aljzathoz.

2 Helyezze el a mérőmikrofont.

Helyezze a mérőmikrofont a hallgatási (műsornézési) helyzetbe. A mérőmikrofont székre vagy állványra is helyezheti, úgy, hogy az fejmagasságban legyen.

Az önműködő kalibrálás menete



1 Nyomja meg az AUTO CAL gombot.

A mérés 5 másodperc múlva megkezdődik, és az alábbi kijelzések követik egymást:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1]

Amíg a visszaszámlálás folyik, hagyja el a mérési területet, így elkerülheti a mérési hibákat.

2 A mérés megkezdődik.

A teljes mérési folyamat több percet is igénybe vehet.

Az alábbi táblázatban a mérés megkezdésekor megjelenő kijelzéseket tüntettük fel.

Mért paraméter	Kijelzés
Környezeti zajszint	NOISE.CHK
Hangsugárzó csatlakoztatás	MEASURE és SP.DET. felváltva jelenik meg*
Hangsugárzó jelszint	MEASURE és GAIN felváltva jelenik meg*
Hangsugárzó távolság	MEASURE és DISTANCE felváltva jelenik meg*

* Mérés közben a megfelelő hangsugárzó jelzője világít a kijelzőn.

3 A mérés befejeződik.

A „COMPLETE” felirat megjelenik a kijelzőn, és a beállított értékeket tárolja a készülék.

4 Húzza ki a mérőmikrofont az AUTO CAL MIC aljzatból.

Megjegyzés

Az önműködő kalibrálás a mélysugárzót nem érzékeli, ezért az összes mélysugárzó beállítás változatlan marad.

Hasznos tudnivaló

Ha mérés közben az alábbiak valamelyikét teszi, az önműködő kalibrálás kikapcsol.

- Megnyomja a I/⏻ gombot, a bemenetválasztó gombokat vagy a MUTING gombot.
- Módosítja a hangerőt.
- Újból megnyomja az AUTO CAL gombot.

Hiba- és figyelmeztetőkódok

Ha hibakód jelenik meg

Ha az önműködő kalibrálás közben valamilyen hiba fordul elő, minden mérési művelet után egy hibakód jelenik meg szabályos ciklusban, az alábbiak szerint: Hibakód → üres kijelző → (hibakód → üres kijelző)^{a)} → PUSH → üres kijelző → ENTER

^{a)}Egynél több hibakód esetén jelenik meg.

A hiba elhárítása

- 1 Jegyezze le a hibakódot.
- 2 Nyomja meg a ⊕ gombot.
- 3 Kapcsolja ki a készüléket a I/⏻ gombbal.
- 4 Hárítsa el a hibát.
A részleteket lásd a „Hibakódok és megoldások” című alábbi fejezetben.
- 5 Kapcsolja be a rádióerősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (29. oldal).

Hibakódok és megoldások

Hibakód	Ok és megoldás
ERROR 10	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
ERROR 11	A hangszárgázók túl közel vannak a mérőmikrofonhoz. Helyezze távolabb a hangszárgázókat a mikrofontól.
ERROR 12	A folyamat nem érzékelt hangszárgázókat. Ellenőrizze, hogy a mérőmikrofont megfelelően csatlakoztatta-e, és ismételje meg az önműködő kalibrálást.
ERROR 20	A folyamat nem érzékelt az egyik vagy mindkét első hangszárgázót. Ellenőrizze az első hangszárgázók csatlakoztatását.
ERROR 21	A folyamat csak egy hátsó hangszárgázót érzékelt. Ellenőrizze a hátsó hangszárgázók csatlakoztatását.

Ha figyelmeztetőkód jelenik meg

Az önműködő kalibrálás közben a készülék figyelmeztetőkódok formájában nyújt információkat a mérés eredményeiről. A figyelmeztetőkód szabályos ciklusban jelenik meg, az alábbiak szerint:

Figyelmeztetőkód → üres kijelző → (figyelmeztetőkód → üres kijelző)^{b)} → PUSH → üres kijelző → ENTER

^{b)}Egynél több hibakód esetén jelenik meg.

Dönthet úgy is, hogy nem veszi figyelembe a figyelmeztetőkódot, mivel az önműködő kalibrálás elvégzi a szükséges beállításokat. A beállításokat azonban kézi vezérléssel is módosíthatja.

A beállítások kézi módosítása

- 1 Jegyezze le a figyelmeztetőkódot.
- 2 Nyomja meg a ⊕ gombot.
- 3 Kapcsolja ki a készüléket a I/⏻ gombbal.
- 4 Olvassa el a „Figyelmeztetőkódok és megoldások” című alábbi fejezetben leírt javaslatokat.
- 5 Kapcsolja be a rádióerősítőt és végezze el újból az önműködő kalibrálást (29. oldal).

Figyelmeztetőkódok és megoldások

Figyelmeztetőkód	Ok és megoldás
WARN. 40	A környezet túl zajos. Önműködő kalibrálás közben gondoskodjon a lehető legnagyobb csendről.
WARN. 60	Az első hangsugárzó hangerőegyensúlya nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{c)}
WARN. 62	A középső hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 63	A bal hátsó hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{e)}
WARN. 64	A jobb hátsó hangsugárzó hangerőszintje nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{f)}
WARN. 70	Az első hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át az első hangsugárzókat. ^{e)}
WARN. 72	A középső hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a középső hangsugárzót. ^{d)}
WARN. 73	A bal hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a bal hátsó hangsugárzót. ^{e)}
WARN. 74	A jobb hátsó hangsugárzó távolsága nem megfelelő. Helyezze át a jobb hátsó hangsugárzót. ^{f)}

^{c)}Olvassa el az „Első hangsugárzó távolsága” fejezetet (44. oldal).

^{d)}Olvassa el a „Középső hangsugárzó távolsága” fejezetet (44. oldal).

^{e)}Olvassa el a „Bal hátsó hangsugárzó távolsága” fejezetet (44. oldal).

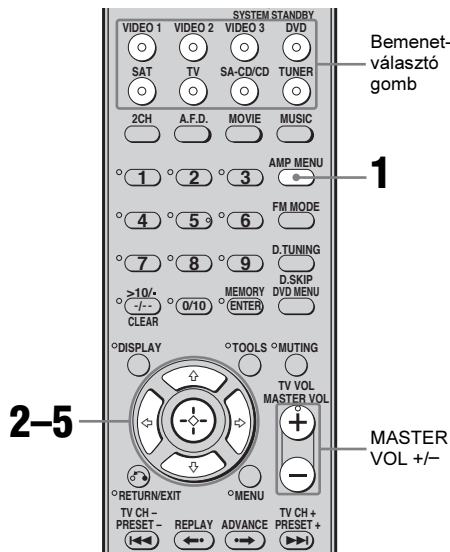
^{f)}Olvassa el a „Jobb hátsó hangsugárzó távolsága” fejezetet (44. oldal).

8: A hangsugárzó hangerőjének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)

A műsorhallgatási helyzetből beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt.

Hasznos tudnivaló

Ez a rádióerősítő 800 Hz körüli teszthangot hoz létre.



1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A vagy a gombbal lépjen be a menübe.

3 A gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a „T.TONE” menüpontot.

4 A vagy gombbal lépjen be a menüpontba.

5 A \uparrow/\downarrow gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a „T.TONE Y” menüpontot.

A teszthang végighalad a hangsugárzókon, az alábbi sorrendben:
Bal első \rightarrow Középső \rightarrow Jobb első \rightarrow Jobb hátsó \rightarrow Bal hátsó \rightarrow Mélysugárzó

6 Állítsa be a hangerőt és a hangerőegyensúlyt a LEVEL menü segítségével úgy, hogy az egyes hangsugárzókból érkező hangot azonos hangerőn hallja.

A beállításról bővebben „A jelszint beállítása (LEVEL menü)” című fejezetben olvashat (39. oldal).

Hasznos tudnivalók

- Az összes hangsugárzó hangerejét együtt is módosíthatja a távvezérlő MASTER VOL +/- gombjával. Használhatja a rádióerősítőn a MASTER VOLUME hangerőszabályzót is.
- Beállítás közben a jelszint jelenik meg.

7 Az 1–5. lépések megismétlésével válassza ki a „T.TONE N” beállítást.

Használhatja a bemenetválasztó gombokat is.
A teszthang kikapcsol.

Ha a teszthang nem hallható

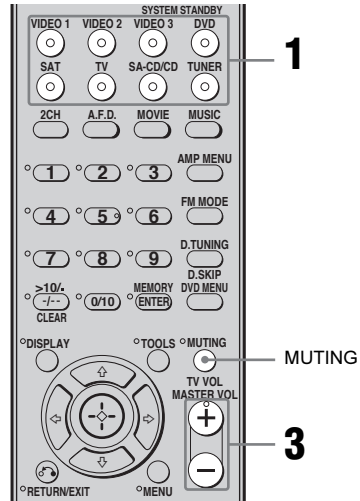
- Előfordulhat, hogy nem megfelelően csatlakoztatta a hangsugárzóvezetékeket.
- A hangsugárzóvezetékeken rövidzárlat fordulhatott elő.

Megjegyzés

Az ANALOG DIRECT funkció használata közben a teszthang nem működik.

Lejátszás

A kívánt műsorforrás kiválasztása



1 A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.
A kiválasztott műsorforrás neve megjelenik a kijelzőn.

Kiválasztott műsorforrás [Kijelzés]	Lejátszható készülék
VIDEO 1 [VIDEO 1]	A VIDEO 1 aljzathoz csatlakoztatott videomagnó stb.
VIDEO 2 [VIDEO 2/BD]*	A VIDEO 2/BD aljzathoz csatlakoztatott Blu-ray lemezlejátszó stb.
DVD [DVD]	A DVD aljzathoz csatlakoztatott DVD-lejátszó stb.
SAT [SAT]	A SAT aljzathoz csatlakoztatott műholdvevő stb.
TV [TV]	A TV aljzathoz csatlakoztatott tv-készülék stb.
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Az SA-CD/CD aljzathoz csatlakoztatott Super Audio CD-lejátszó/CD-lejátszó stb.
TUNER [FM vagy AM hullámsáv]	Beépített vevőegység (rádió).

* A „VIDEO 2/BD” végiggördül a kijelzőn, majd a „VIDEO 2” megjelenik.

2 Kapcsolja be a műsorforrást és indítsa el a lejátszást.

3 A MASTER VOL +/- gombbal állítsa be a hangerőt.

Használhatja a rádióerősítő MASTER VOLUME szabályozóját is.

A hang némítása

Nyomja meg a MUTING gombot.

A némítási funkció az alábbi esetekben kikapcsol.

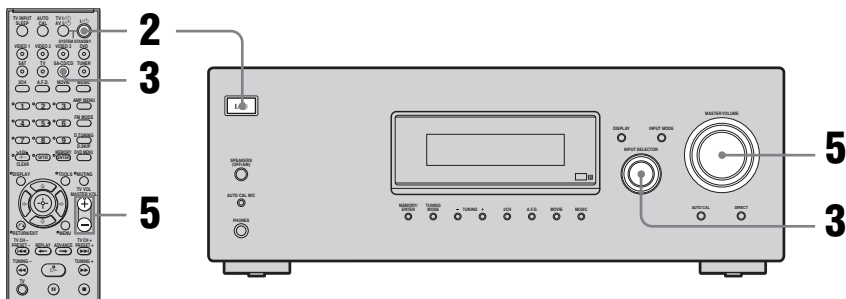
- Ha újból megnyomja a MUTING gombot.
- Ha növeli a hangerőt.
- Ha kikapcsolja a rádióerősítőt.

A hangsugárzók károsodásának megelőzése érdekében

A rádióerősítő kikapcsolása előtt minden esetben csökkentse le a hangerőt.

Külső készülék műsorának nézése/hallgatása

Super Audio CD/CD műsorának hallgatása



Megjegyzések

- Az itt leírt műveletek egy Sony Super Audio CD-lejátszóra vonatkoznak.
- Olvassa el a Super Audio CD-lejátszó vagy CD-lejátszó kezelési útmutatóját is.

Hasznos tudnivaló

Kiválaszthatja a lejátszott zenéhez legjobban illő hangzsképet. A részleteket lásd a 46. oldalon.

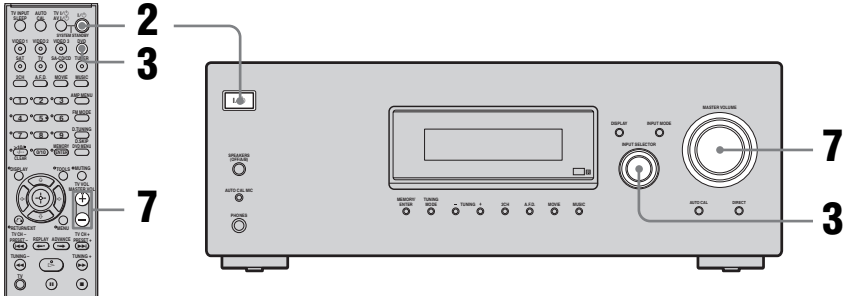
Ajánlott hangzsképek:

Klasszikus zenéhez: HALL

Dzsessz zenéhez: JAZZ

Élő koncerthez: CONCERT

- 1** Kapcsolja be a Super Audio CD-lejátszót/ CD-lejátszót, majd helyezzen egy lemezt a lemeztálcára.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Nyomja meg az SA-CD/CD gombot.
Az „SA-CD/CD” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.
- 4** Indítsa el a lemez lejátszását.
- 5** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 6** Miután befejezte a Super Audio CD/CD hallgatását, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a Super Audio CD-lejátszót/CD-lejátszót.



Megjegyzések

- Olvassa el a tv-készülék és a DVD-lejátszó kezelési útmutatóját is.
- Ha a többesatrnás hangot nem sikerül előállítani, ellenőrizze a következőket:
 - A DVD-lejátszót digitális módszerrel csatlakoztatta-e ehhez a rádióerősítőhöz.
 - A DVD-lejátszó digitális hangkimenetét megfelelően beállította-e.

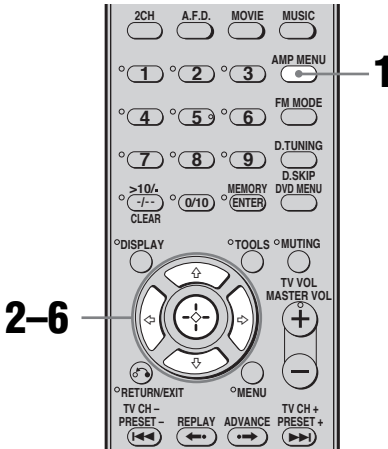
Hasznos tudnivalók

- Ha szükséges, válassza ki a lejátszani kívánt lemez hangformátumát.
 - Kiválaszthatja a lejátszott filmhez/zenéhez legjobban illő hangzsképet. A részleteket lásd a 46. oldalon.
- Ajánlott hangzsképek:
 Filmhez: C.ST.EX
 Zenéhez: CONCERT

- 1** Kapcsolja be a tv-készüléket és a DVD-lejátszót.
- 2** Kapcsolja be a rádióerősítőt.
- 3** Nyomja meg a DVD gombot.
A „DVD” üzemmód kiválasztásához használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR gombját is.
- 4** A tv-készüléket kapcsolja a DVD-lejátszónak megfelelő bemenetre.
- 5** Végezze el a szükséges beállításokat a DVD-lejátszón.
Olvassa el a „Gyorsbeállítási útmutató” részt.
- 6** Indítsa el a lemez lejátszását.
- 7** Állítsa be a megfelelő hangerőt.
- 8** Miután befejezte a DVD-műsor nézését, vegye ki a lemezt és kapcsolja ki a rádióerősítőt, a tv-készüléket és DVD-lejátszót.

A menü használata

Az erősítő menürendszerén keresztül a rádióerősítő számos paraméterét az egyéni igényeinek megfelelően állíthatja be.



Visszakupcsolás az előző kijelzésre

Nyomja meg a ◀ gombot.

Kilépés a menüből

Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Megjegyzés

Egyes paraméterek vagy beállítások halványabban jelenhetnek meg a menüben. Ez azt jelenti, hogy azok nem állnak rendelkezésre vagy nem módosíthatók.

1 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

2 A ↑/↓ gombbal válassza ki a beállítandó almenüt.

3 A ↻ vagy → gombbal lépjen be az almenübe.

4 A ↑/↓ gombbal válassza ki a kívánt menüpontot.

5 A ↻ vagy → gombbal lépjen be a menüpontba.

6 A ↑/↓ gombbal válassza ki a megfelelő beállítást.

A beállítás önműködően érvénybe lép.

A menürendszer áttekintése

Az alábbi opciók állnak rendelkezésre az egyes menükben. A menü használatának módjáról bővebben a 36. oldalon olvashat.

Almenü [Kijelzés]	Menüpont [Kijelzés]	Beállítás	Alap- beállítás
LEVEL [1-LEVEL] (39. oldal)	Teszthang ^{a)} [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Első hangsugárzók hangerőegyensúlya ^{a)} [FRT BAL]	BAL. L +1–BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1–BAL. R +8	BALANCE
	Középső hangsugárzó jelszintje [CNT LVL]	CNT –10 dB–CNT +10 dB (1 dB-es lépések)	CNT 0 dB
	Bal hátsó hangsugárzó jelszintje [SL LVL]	SUR L –10 dB–SUR L +10 dB (1 dB-es lépések)	SUR L 0 dB
	Jobb hátsó hangsugárzó jelszintje [SR LVL]	SUR R –10 dB–SUR R +10 dB (1 dB-es lépések)	SUR R 0 dB
	Mélyugárzó jelszintje [SW LVL]	SW –10 dB–SW +10 dB (1 dB-es lépések)	SW 0 dB
TONE [2-TONE] (40. oldal)	Dinamika-szűkítő ^{a)} [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
	Első hangsugárzó mélyhang jelszintje [BASS LVL]	BASS –6 dB–BASS +6 dB (1 dB-es lépések)	BASS 0 dB
	Első hangsugárzó magashang jelszintje [TRE LVL]	TRE –6 dB–TRE +6 dB (1 dB-es lépések)	TRE 0 dB
SUR [3-SUR] (40. oldal)	Hangzaskép választás ^{a)} [S.F. SELCT]	2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PII MS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, HALL, JAZZ, CONCERT	2CH ST.: TUNER, SA- CD/CD, TV üzemmódhoz; A.F.D. AUTO: DVD, SAT, VIDEO 1, 2 üzemmódhoz
	Hatás szintje ^{a)} [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
TUNER [4-TUNER] (41. oldal)	FM-vételi mód ^{a)} [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO
	Tárolt állomások elnevezése ^{a)} [NAME IN]		

Almenü [Kijelzés]	Menüpont [Kijelzés]	Beállítás	Alap- beállítás
AUDIO [5-AUDIO] (41. oldal)	Digitális hangbemenet dekódolási sorrend ^{a)} [DEC. PRI.]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO: SAT, VIDEO 2 üzemmódhoz; DEC. PCM: DVD üzemmódhoz
	Digitális műsorszórás nyelve ^{a)} [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A hang és a kép késésének módosítása ^{a)} [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. Y, A.V.SYNC. N	A.V.SYNC. N
	Bemenetek elnevezése ^{a)} [NAME IN]		
SYSTEM [6-SYSTEM] (42. oldal)	Mélyszugárzó ^{a)} [SW SPK]	YES, NO	YES
	Első hangszugárzók mérete ^{a)} [FRT SPK]	LARGE, SMALL	LARGE
	Középső hangszugárzó mérete ^{a)} [CNT SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Hátsó hangszugárzók mérete ^{a)} [SUR SPK]	LARGE, SMALL, NO	LARGE
	Első hangszugárzók távolsága ^{a)b)} [FRT DIST.]	DIST. 1.0 m–DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft.–DIST. 23 ft.) (0,1 m (1 ft.) lépések)	DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.)
	Középső hangszugárzó távolsága ^{a)b)} [CNT DIST.]	DIST. ■■ m (ft.) az első hangszugárzók távolsága és 1,5 m (5 ft.) között (0,1 m (1 ft.) lépések)	DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.)
	Bal hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)b)} [SL DIST.]	DIST. ■■ m (ft.) az első hangszugárzók távolsága és 4,5 m (15 ft.) között (0,1 m (1 ft.) lépések)	DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.)
	Jobb hátsó hangszugárzó távolsága ^{a)b)} [SR DIST.]	DIST. ■■ m (ft.) az első hangszugárzók távolsága és 4,5 m (15 ft.) között (0,1 m (1 ft.) lépések)	DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.)
	Hátsó hangszugárzó helye ^{a)} [SUR POS.]	SIDE/LO, SIDE/HI, BEHD/LO, BEHD/HI	SIDE/LO
	Hangszugárzó keresztvezési frekvencia ^{a)} [CRS. FREQ]	CRS > 40 Hz–CRS > 160 Hz	CRS > 100 Hz
Kijelző fényereje ^{a)} [DIMMER]	0% dim, 40% dim, 70% dim	0% dim	
A. CAL [7-A. CAL] (46. oldal)	Önműködő kalibrálás ^{a)} [AUTO CAL]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO

^{a)} A részleteket lásd a zárójelben szereplő oldalon.

^{b)} Az U, CA területkódos modelleknél a gyári beállítás szerinti mértékegység „ft.”, a többi modellnél „m”.

A jelszint beállítása (LEVEL menü)

A LEVEL menüben beállíthatja a hangszugárzók közötti hangerőegyensúlyt és minden hangszugárzóra külön-külön a hangerőt. Az ebben a menüben beállítható paraméterek mindegyik hangzasképbén érvényesülnek.

Válassza ki az „1-LEVEL” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

A LEVEL menü paraméterei

■ T. TONE (teszthang)

A műsorhallgatási helyzetben ülve beállíthatja a kívánt hangerőt és hangerőegyensúlyt. A részleteket lásd a „8: A hangszugárzók hangerejének és hangerőegyensúlyának beállítása (TEST TONE)” fejezetben (31. oldal).

■ FRT BAL (első hangszugárzók közötti hangerőegyensúly)

Beállíthatja a jobb és a bal első hangszugárzó közötti hangerőegyensúlyt.

■ CNT LVL (középső hangszugárzó hangereje)

■ SL LVL (bal hátsó hangszugárzó hangereje)

■ SR LVL (jobb hátsó hangszugárzó hangereje)

■ SW LVL (mélysugárzó hangereje)

■ D. RANGE (dinamika-szűkítés)

A hangsáv dinamikatartományának szűkítésére szolgál. Ez a funkció akkor lehet hasznos, ha például egy mozifilmet szeretne megnézni késő éjjel, alacsony hangerőn. Csak Dolby Digital műsorforrások esetében használható

- COMP. OFF
A hangsáv szűkítés nélkül kerül visszaadásra.
- COMP. STD
A hangmérnök által előírt teljes dinamikatartomány kerül visszaadásra.
- COMP. MAX
A dinamikatartomány jelentősen lecsökken.

Hasznos tudnivaló

A dinamikasűkítő funkcióval a Dolby Digital jelben kódolt dinamika információknak megfelelően szűkítheti a hangsáv dinamikatartományát.

A „COMP. STD” a normál beállítás, de csupán csekély tömörítést okoz. Ezért a „COMP. MAX” beállítás használatát javasoljuk. Ez drámaian csökkenti a műsor dinamikáját, így késő éjjel, alacsony hangerőn is élvezheti a filmeket. Az analóg szűkítőktől eltérően, a lehetséges dinamika szintek itt gyárilag vannak beállítva, ami sokkal természetesebb hatású dinamikacsökkenést eredményez.

A hangzás beállítása (TONE menü)

A TONE menü paramétereivel beállíthatja az első hangszóvezetők legjobb hangzását (mély/magas hangok). Az ebben a menüben beállítható paraméterek mindegyik hangzásképből érvényesülnek. Válassza ki a „2-TONE” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

A TONE menü paraméterei

- **BASS LVL (első hangszóvezetők mély hangereje)**
- **TRE LVL (első hangszóvezetők magas hangereje)**

A térhangzás beállítása (SUR menü)

A SUR menü paramétereivel egyéni igényeinek megfelelően testre szabhatja a térhangzást. Válassza ki a „3-SUR” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

A SUR menü paraméterei

■ S.F. SELCT (hangzáskép választás)

Ebben a menüpontban kiválaszthatja a kívánt hangzásképet. A részleteket lásd „A térhangzás beállítása” című fejezetben a 46. oldalon.

Megjegyzés

Ez a rádióerősítő önműködően bekapcsolja az adott műsorforráshoz legutoljára hozzárendelt hangzásképet (hangzáskép csatolás). Ha például az SA-CD/CD bemenetbe kiválasztja a „HALL” hangzásképet, majd átkapcsol egy másik bemenetre, ezután ismét visszakapcsol az SA-CD/CD bemenetre, a rádióerősítő önműködően bekapcsolja a „HALL” hangzásképet.

■ EFFECT (hanghatás érvényesülési szintje)

A MOVIE vagy MUSIC gombokkal kiválasztott hangzáskép, illetve a „HP THEA” hangzáskép „erősségének”, hatásának beállítására szolgál.

- EFCT. MIN
Gyenge térhangzás.
- EFCT. STD
Megszokott térhangzás.
- EFCT. MAX
Legerősebb térhangzás.

A rádió beállítása

(TUNER menü)

A TUNER menü segítségével beállíthatja az FM-vevőegység vételi módját, illetve elnevezheti a tárolt rádióállomásokat.

Válassza ki a „4-TUNER” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

A TUNER menü paraméterei

■ FM MODE (FM vételi mód)

- FM AUTO

Ha a kiválasztott rádióállomás sztereóban sugároz, a rádióerősítő sztereó műsorként dekódolja a jeleket.

- FM MONO

A rádióerősítő mono műsorként dekódolja a jeleket, függetlenül attól, hogy sztereóban sugározzák-e vagy sem.

■ NAME IN (tárolt rádióállomások elnevezése)

Elnevezheti a tárolt rádióállomásokat. A részleteket lásd „A tárolt rádióállomások elnevezése” című fejezetben (56. oldal).

A hang beállítása

(AUDIO menü)

Az AUDIO menü segítségével egyéni igényeinek megfelelően beállíthatja a hangot. Válassza ki az „5-AUDIO” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

Az AUDIO menü paraméterei

■ DEC. PRI. (digitális audio dekódolási sorrend)

A DIGITAL IN aljzaton beérkező digitális jelek dekódolási prioritásának beállítása.

- DEC. AUTO

A DTS, Dolby Digital vagy PCM audio kódolás önműködő alkalmazása.

- DEC. PCM

Minden bemeneti jel PCM jelként kerül feldolgozásra (hogy a hang ne némuljon el a lejátszás elindításakor).

A hangkimenet azonban megszakadhat, ha más típusú jel érkezik a készülékbe. Ilyen esetben válassza a „DEC. AUTO” beállítást.

Megjegyzés

Ha a „DEC. AUTO” kiválasztása után a digitális bemenetről (CD stb.) érkező hang megszakad a lejátszás elindításakor, válassza a „DEC. PCM” beállítást.

■ DUAL (digitális műsor nyelvének kiválasztása)

Digitális műsorok nyelvének kiválasztására szolgál. Csak Dolby Digital műsorforrás esetén használható.

- DUAL M/S (fő/másod)
A fő nyelv a bal első hangszugárzón keresztül, míg a második nyelv a jobb első hangszugárzón keresztül hallható, egyszerre.
- DUAL M (fő)
A műsor a fő nyelven hallható.
- DUAL S (másod)
A műsor a második nyelven hallható.
- DUAL M+S (fő + másod)
A két nyelv egyszerre hallható a hangszugárzókból.

■ A.V. SYNC. (kép és hang szinkronizálás)

- A.V.SYNC. Y (igen) (késleltetés: 68 ms)
A kép és a hang közötti késés kiegyenlítése érdekében késlelteti a hang megszólalását.
- A.V.SYNC. N (nem) (késleltetés: 0 ms)
Nincs késleltetés.

Megjegyzések

- Ez a paraméter akkor fejt ki a legnagyobb hatást, ha nagyméretű LCD vagy plazma monitort, illetve kivetítőt használ.
- Ez a paraméter csak akkor érvényesül, ha a 2CH vagy az A.F.D. gombokkal kiválasztott hangzásképet használ.
- Ez a funkció nem érvényesül, ha:
 - PCM 96 kHz vagy DTS 2048 típusú jel érkezik a készülékbe.
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja.

■ NAME IN (bemenetek elnevezése)

Elnevezheti a bemeneteket. A részleteket lásd „A bemenetek elnevezése” című fejezetben (59. oldal).

A rendszer beállítása (SYSTEM menü)

A SYSTEM menü segítségével beállíthatja a rendszerhez csatlakoztatott hangszugárzók méretét és távolságát.

Válassza ki a „6-SYSTEM” menüt az erősítő főmenüjében. A részleteket lásd „A menü használata” (36. oldal) és „A menürendszer áttekintése” (37. oldal) című fejezetekben.

A SYSTEM menü paramétere

Az U, CA területkódos modelleknél a gyári beállítás szerinti mértékegység „ft.”, a többi modellnél „m”.

■ SW SPK (mélysugárzó kiválasztás)

- YES
Ha csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „YES” beállítást.
- NO
Ha nem csatlakoztatott mélysugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. Bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely az LFE csatorna jeleit más hangszugárzókra irányítja át.

Hasznos tudnivaló

A Dolby Digital mélyhang átirányító áramkör előnyeinek legteljesebb kihasználása érdekében javasoljuk, hogy a mélysugárzó levágási frekvenciáját állítsa a lehetséges legmagasabb értékre.

■ FRT SPK (első hangsugárzó mérete)

- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha mélysugárzó beállításnál a „NO” opciót választotta, az első hangsugárzók önműködően „LARGE” beállításra kapcsolnak.
- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely az első csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra továbbítja. Ha ebben a menüpontban a „SMALL” beállítást választja ki, a középső, a hátsó és a hátsó center hangsugárzók is önműködően „SMALL” beállításra kapcsolnak (hacsak ki nem választotta korábban a „NO” beállítást).

■ CNT SPK (középső hangsugárzó mérete)

- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzót csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangsugárzók beállítása „SMALL”, a középső hangsugárzó „LARGE” beállítása nem választható ki.
- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a középső csatorna mélyhangjait az első hangsugárzókra („LARGE” beállítás esetén) vagy a mélysugárzóra továbbítja.
- **NO**
Ha nem csatlakoztatott középső hangsugárzót, válassza ki a „NO” beállítást. A középső csatorna hangjait az első hangsugárzók közvetítik.

■ SUR SPK (hátsó hangsugárzó mérete)

- **LARGE**
Ha nagyméretű, a mélyhangokat élethűen visszaadó hangsugárzókat csatlakoztatott, válassza ki a „LARGE” beállítást. Általában a „LARGE” beállítást kell alkalmazni. Ha azonban az első hangsugárzók beállítása „SMALL”, a hátsó hangsugárzók „LARGE” beállítása nem választható ki.
- **SMALL**
Ha a hang torzított, vagy többcsatornás üzemmódban a térhangzás gyenge, válassza ki a „SMALL” beállítást. Ekkor bekapcsol a mélyhang átirányító áramkör, amely a hátsó csatorna mélyhangjait a mélysugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangsugárzóra továbbítja.
- **NO**
Ha nem csatlakoztatott hátsó hangsugárzókat, válassza ki a „NO” beállítást.

Hasznos tudnivaló

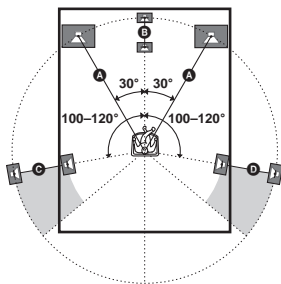
A rádióerősítő belső működése szempontjából a „LARGE” és „SMALL” hangsugárzó méret beállítás azt határozza meg, hogy a hangfeldolgozó áramkör mélyhang-levágó szűrője bekapcsoljon-e vagy sem. Amikor a készülék levágja az adott csatorna mélyhangjait, a mélyhang átirányító áramkör a mélysugárzóra, vagy egyéb „LARGE” beállítású hangsugárzóra továbbítja a mélyhangokat.

Mivel azonban a mélyhangok is rendelkeznek bizonyos fokú térbeli irányítottsággal, lehetőség szerint kerülni kell átirányításukat. Éppen ezért kisméretű hangsugárzó használatakor is kiválaszthatja a „LARGE” beállítást a mélyhangok eredeti formában történő megőrzése érdekében. Ezzel ellentétben, ha nagyméretű hangsugárzók alkalmazása esetén is a mélysugárzóra kívánja irányítani a mélyhangokat, válassza ki a „SMALL” beállítást.

Ha az általános hangerőszintet alacsonynak találja, az összes hangsugárzót kapcsolja „LARGE” beállításra. Gyenge mélyhangok esetén a hangszínszabályzóval próbálja meg erősíteni a mélyhangokat. Ennek részleteit a 37. oldalon olvashatja.

■ FRT DIST. (első hangsugárzók távolsága)

Állítsa be az első hangsugárzóknak a műsorhallgatási helyzettől mért távolságát (A). Ha a két első hangsugárzót nem egyenlő távolságra helyezi el a műsorhallgatási helyzettől, állítsa be a két hangsugárzó távolságának átlagát.



■ CNT DIST. (középső hangsugárzó távolsága)

Állítsa be a középső hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolságát. A középső hangsugárzó távolságát az első hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolsága (A), illetve a műsorhallgatási helyzethez 1,5 m-rel közelebb eső tartományon belül (B) állíthatja be.

■ SL DIST. (bal hátsó hangsugárzó távolsága)

Állítsa be a bal hátsó hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolságát. A bal hátsó hangsugárzó távolságát az első hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolsága (A), illetve a műsorhallgatási helyzethez 4,5 m-rel közelebb eső tartományon belül (C) állíthatja be.

■ SR DIST. (jobb hátsó hangsugárzó távolsága)

Állítsa be a jobb hátsó hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolságát. A jobb hátsó hangsugárzó távolságát az első hangsugárzónak a műsorhallgatási helyzettől mért távolsága (A), illetve a műsorhallgatási helyzethez 4,5 m-rel közelebb eső tartományon belül (D) állíthatja be.

Hasznos tudnivaló

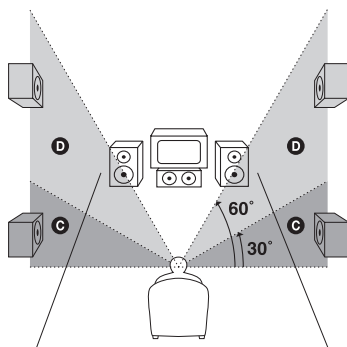
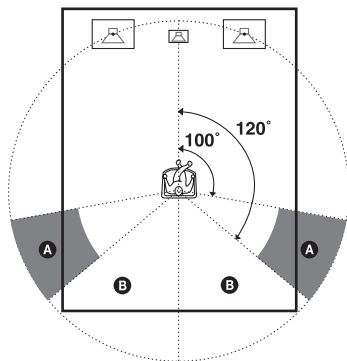
Ez a rádióerősítő lehetővé teszi a hangsugárzók helyének a hallgatási helyzettől mért távolságban történő kifejezését. A középső hangsugárzó azonban nem lehet távolabb, mint az első hangsugárzók. Ugyanígy, a középső hangsugárzó nem lehet 1,5 méterrel közelebb, mint az első hangsugárzók. Ehhez hasonlóan, a hátsó hangsugárzók nem lehetnek távolabb a hallgatási helyzettől, mint az első hangsugárzók. Ugyanígy, nem lehetnek 4,5 méterrel közelebb, mint az első hangsugárzók. Ez azért van így, mert a hangsugárzók nem megfelelő elhelyezése a térhangzás élményét rontja. Kérjük, ne feledje, hogy amennyiben a ténylegesnél kisebb hangsugárzó távolságot állít be, a kérdéses hangsugárzó bizonyos késleltetéssel fog megszólalni, azaz úgy fog tűnni, mintha a jelenlegi helyzeténél távolabb lenne.

Ha például a középső hangsugárzó távolságát a ténylegesnél 1–2 méterrel kisebbre állítjuk be, abban a meglehetősen valóságos érzésben lehet részünk, mintha a képernyőn „belül” ülnénk. Ha a túlságosan közel elhelyezett hátsó hangsugárzók nem teszik lehetővé a kívánt térhangzás kialakítását, egy rövidebb hátsó hangsugárzó távolság kiválasztásával tágabb tér utánozható.

Sokkal megfelelőbb térhangzás érhető el, ha ezeket a beállításokat egy műsor hallgatása közben végzi el. Próbálja ki!

■ SUR POS. (hátsó hangsugárzó helyzete)

Ezzel a paraméterrel beállíthatja a hátsó hangsugárzók elhelyezési magasságát, amely a digitális mozihang (Cinema Studio EX) különböző üzemmódjainak tökéletes működéséhez szükséges (49. oldal). Ez a menü nem elérhető, ha a hátsó hangsugárzó menüben a „NO” beállítást választotta ki (38. oldal).



- **SIDE/LO**
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- **SIDE/HI**
Ha a hátsó hangszugárzókat az **A** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- **BEHD/LO**
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **C** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.
- **BEHD/HI**
Ha a hátsó hangszugárzókat a **B** és **D** tartományban helyezi el, válassza ki ezt a beállítást.

Hasznos tudnivaló

A hátsó hangszugárzók helyzetének beállítási lehetőségét kimondottan a Cinema Studio EX üzemmód hangzsképeinek teljes kihasználása érdekében terveztük.

Más hangzsképek használatakor a hangszugárzók pontos elhelyezése nem annyira kritikus tényező. A hangzsképek kialakításakor azt feltételeztük, hogy a hátsó hangszugárzók a hallgatási helyzet mögött helyezkednek el, de a térhangzás élménye a hátsó hangszugárzók viszonylag tág tartományban történő elmozdításakor is kielégítő marad. Ha azonban a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egyvonalban, balra és jobbra helyezi el úgy, hogy azok a hallgató felé nézzenek, az említett hangzsképek hatástalanok maradnak, hacsak ki nem választja a „SIDE/LO” vagy „SIDE/HI” üzemmódot.

Mindazonáltal, minden egyes zenehallgatási helyzet sajátos paraméterekkel jellemezhető – mint pl. a falról visszaverődő hangok –, ezért egyes esetekben a „BEHD/HI” beállítás akkor is jobb eredményt biztosít, ha a hátsó hangszugárzókat a hallgatási helyzettel egyvonalban, balra és jobbra helyezi el. Éppen ezért azt javasoljuk Önnek, hogy egy többcsatornás műsor lejátszásakor a térhangzású hangot az otthoni hallgatási környezetnek legmegfelelőbb beállítással hallgassa meg, még akkor is, ha ez ellentmond a „Hátsó hangszugárzók helyzete” című fejezetben leírtaknak. Mindig azt a beállítást válassza ki, amelyik a legnagyobb térérzetet nyújtja, és a legjobban biztosítja az első és hátsó hangszugárzók összhangját.

Ha nem tudja eldönteni, melyik beállítás hangzik a legjobban, válassza ki a „BEHD/LO” vagy a „BEHD/HI” állást, és a hangszugárzók távolsági és hangerő paraméterének módosításával próbálja megtalálni a legkedvezőbb egyensúlyt.

■ CRS. FREQ (hangszugárzó keresztvezési frekvencia)

Beállíthatja azoknak a hangszugárzóknak a mélyhang levágási frekvenciáját, melyeknél a „SMALL” paramétert állította be a SYSTEM menüben. Ez a menüpont csak akkor módosítható, ha a legalább egy hangszugárzó méretét „SMALL” értékre állította, és az annak megfelelő hangszugárzó jele villog a kijelzőn.

■ DIMMER (kijelző fényereje)

A kijelző fényerejét három fokozatban szabályozhatja.

A megfelelő paraméterek önműködő beállítása

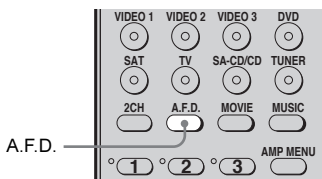
(A. CAL menü)

A részleteket lásd a „7: A megfelelő beállítások önműködő kalibrálása (AUTO CALIBRATION)” című fejezetben (28. oldal).

A térhangzás beállítása

Dolby Digital és DTS Surround formátumú műsorok lejátszása (AUTO FORMAT DIRECT)

Az önműködő dekódolási funkció (A.F.D.) használatával kiválaszthatja a kétsatornás műsor dekódolási eljárását, mellyel azt többsatornás formátumban hallgathatja meg.



Az A.F.D. gomb ismételt megnyomásával válassza ki a kívánt dekódolási eljárást.

A részleteket lásd „Az A.F.D. üzemmód hangformátumai” című fejezetben (47. oldal).

Az A.F.D. üzemmód hangformátumai

Dekódolási eljárás	A.F.D. üzemmód [Kijelzés]	Hangcsatornák száma dekódolás után	Hatás
(önműködő dekódolás)	A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(önműködő dekódolás)	Ennél az üzemmódnál a hang az eredeti (felvételi/kódolási) formában hallható, bármilyen hatás (pl. visszhang) hozzáadása nélkül. Ha azonban a műsor nem tartalmaz kislevelecs jelet (LFE), a készülék egy önállóan előállított mélyhangot továbbít a mélyszűrőhöz.
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic dekódolást végez. A 2 csatornás műorból 4.1 hangcsatornát állít elő.
Dolby Pro Logic II	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II dekódolást végez mozi üzemmódban. Ez a dekódolási eljárás ideális a Dolby Surround mozifilmek hangjának előállításához. Ezen kívül, ez az eljárás alkalmas az 5.1 csatornás hang előállítására abban az esetben is, ha régi filmet néz videón, vagy a filmet szinkronizálták.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 csatorna	A készülék Dolby Pro Logic II dekódolást végez zenei üzemmódban. Ez a dekódolási eljárás ideális a normál sztereó műsorforrások (pl. CD-lemezek) hangjának előállításához.
(többcsatornás sztereó)	MULTI STEREO [MULTI ST.]	(többcsatornás sztereó)	A kétcsatornás (bal/jobb csatorna) műsort az összes hangszórón keresztül szóraltatja meg. A hangszóró beállítások függvényében lehetnek olyan hangszórók, melyek nem szólnak.

Ha mélysugárzót is csatlakoztatott

Kétszatórnás sztereó jelbemenet esetén, vagy ha a bemenőjel nem tartalmaz mélyhang jelösszetevőt, a rádióerősítő egy önállóan előállított mélyhangot továbbít a mélysugárzóhoz.

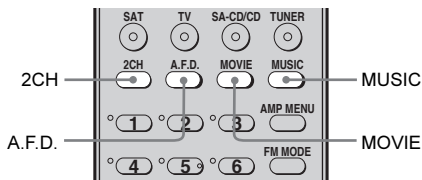
Megjegyzés

Ez a funkció nem használható, ha:

- az ANALOG DIRECT funkciót használja.
- a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz.

Hangzásoképek kiválasztása

A lejátszani kívánt műsor típusának függvényében a gyárilag beállított térhangzás üzemmódok közül rendkívül egyszerűen kiválaszthatja a megfelelőt. Így otthonában élvezheti a filmszínházak vagy koncerttermek izgalmas, erőteljes akusztikáját.



A MOVIE vagy a MUSIC gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki az éppen lejátszott filmhez illetve zenéhez legjobban illő hangzásoképet.

A részleteket lásd „A választható hangzásoképek” című fejezetben (49. oldal).

A választható hangzsképek

Hangzsképek kategóriája	Hangzsképek [Kijelzés]	Hatás
Film	CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A]	A Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theatre” stúdió hangterének imitációja. Ez a normál üzemmód, csaknem minden filmtípushoz használható.
	CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B]	A Sony Pictures Entertainment „Kim Novak Theater” stúdió hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a hanghatásokban gazdag fantasztikus- és akciófilmekhez.
	CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C]	A Sony Pictures Entertainment zenekari színpad hangterének imitációja. Ez az üzemmód ideális a zenében gazdag filmekhez (pl. musicalek és klasszikus filmek).
Zene	HALL [HALL]	A klasszikus koncertterem akusztikájának szimulálása.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Egy dzsessz klub akusztikáját utánozza.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Egy 300 férőhelyes zeneklub akusztikáját utánozza.
Fejhallgató*	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Önműködően ez a hangzsképek kapcsol be, ha fejhallgatót csatlakoztatott, és kétsatornás üzemmódba (51. oldal) vagy A.F.D. üzemmódba (47. oldal) kapcsol. A normál kétsatornás sztereó műsorforrások audiojelei kikérülnek a hangfeldolgozó egységet, és a többsatornás műsorokat kétsatornássá keveri le a rádióerősítő.
	HEADPHONE DIRECT [HP DIR]	Az analóg jeleket feldolgozás (pl. hangszinbeállítás, hangzsképek stb.) nélkül továbbítja a fejhallgatóba.
	HEADPHONE THEATER DCS [HP THEA]	Ha film vagy zenei üzemmódba kapcsol, és fejhallgatót csatlakoztatott, a készülék önműködően ezt a hangzsképet kapcsolja be. Fejhallgató használatával a filmszínházak akusztikáját állítja elő.

* Ezeket a hangzsképeket akkor választhatja ki, ha a rádióerősítőhöz fejhallgatót csatlakoztatott.

Néhány szó a DCS (Digital Cinema Sound) hangzásoképekről

A **DCS** szimbólummal megjelölt hangzásoképek a DCS technológiát alkalmazzák.

A DCS a házimozis rendszerekre kidolgozott egyedülálló Sony térhangzás technológia, melynek kidolgozásában a Sony Pictures Entertainment is részt vett. Ezzel a technológiával a filmszínházak izgalmas és egyedi hangulata otthoni környezetben is visszaadható. A DSP (digitális jelfeldolgozás) és a mérési adatok kombinálásával előállított „Digital Cinema Sound” segítségével a rendező eredeti elképzelései a házimozis környezetben is tökéletesen megvalósíthatók.

Néhány szó a CINEMA STUDIO EX hangzásoképekről

A CINEMA STUDIO EX hangzásoképek kiválóan alkalmasak a többcsatornás térhanggal felvett DVD (stb.) filmek hangjának lejátszásához. Ezekkel a hangzásoképekkel a Sony Pictures Entertainment szinkronstúdiójának hangterét állíthatja elő otthonának falai között.

A CINEMA STUDIO EX hangzásoképek három fő alkotóeleme a következő:

- **Virtual Multi Dimension**
Egyetlen hátsó hangszugárzó pár hangja úgy alakítható át, mintha 5 pár hátsó hangszugárzó lenne a rendszerben.
- **Screen Depth Matching**
A készülék az első hangszugárzók hangterét úgy alakítja át, mintha a hang a tv-készülék belsejéből jönne (ahogyan azt a filmszínházakban tapasztalhatjuk).
- **Cinema Studio Reverberation**
A filmszínházak jellegzetes, visszhangos akusztikáját adja vissza.

A CINEMA STUDIO EX az integrált hangzásokép-sorozat, mely a fenti három paramétert egyszerre alkalmazza a hangtér kialakításában.

Megjegyzés

- A látszólagos hangzásoképek által előállított hanghatások zajszint növekedést okozhatnak a lejátszás közben.
- Ha olyan hangzásoképet használ, amely látszólagos hátsó hangszugárzókat hoz létre, közvetlenül a hátsó hangszugárzóból jövő hangokat nem fog hallani.
- Ez a funkció nem használható, ha:
 - az ANALOG DIRECT funkciót használja.
 - a beérkező jel mintavételezési frekvenciája több mint 48 kHz.
- Ha az alábbi zenei hangzásoképek bármelyikét kiválasztja, a mélyszugárzó elnémul, amennyiben a SYSTEM menüben „LARGE” beállítás van kiválasztva minden hangszugárzóra. A mélyszugárzó azonban bekapcsol, ha:
 - a beérkező digitális műsor tartalmaz LFE (kisfrekvenciás) jeleket.
 - az első és hátsó hangszugárzók méretbeállításra „SMALL”.
 - filmekhez ajánlott hangzásoképet választ ki.

Hasznos tudnivaló

A hangkódolás jelzése rendszerint a hanghordozó média (DVD stb.) külső csomagolásán fel van tüntetve.

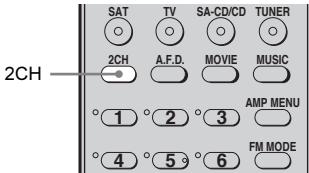
- : Dolby Digital lemezek
-  : Dolby Surround hanggal felvett műsorok
- : DTS Digital Surround hanggal felvett műsorok

A filmhez, zenei műsorokhoz kiválasztott térhangzás kikapcsolása

Nyomja meg a 2CH gombot a „2CH ST.” kiválasztásához, vagy az A.F.D. gombbal válassza ki az „A.F.D. AUTO” beállítást.

Csak az első két hangszugárzó használata (2CH STEREO)

Ebben az üzemmódban a rádióerősítő csak a két első (bal/jobb) hangszugárzóhoz továbbítja a hangot. A mélysugárzó nem szól. A hagyományos kétcsatornás műsorforrások hangja teljesen elkerüli a hangfeldolgozó áramköröket. A többcsatornás műsör kétcsatornásra keveri le a készülék.



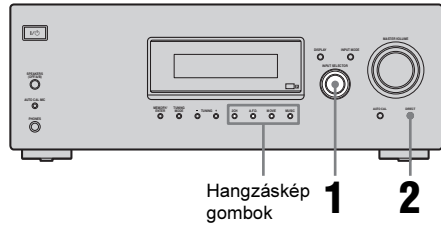
Nyomja meg a 2CH gombot.

Megjegyzés

2CH STEREO üzemmódban a mélysugárzó nem szól. Ha a kétcsatornás műsorforrások hangját a jobb, bal első hangszugárzó és a mélysugárzó használatával kívánja lejátszani, kapcsoljon „A.F.D. AUTO” üzemmódba (47. oldal).

A hang meghallgatása beállítások nélkül (ANALOG DIRECT)

A kiválasztott műsorforrás hangját kétcsatornás analóg formátumban is meghallgathatja. Ez az üzemmód kiválóan alkalmas az extra minőségű analóg berendezések hangjának lejátszására. Ha ezt a funkciót bekapcsolja, csak a hangerő és az első hangszugárzók közötti hangerőegyensúly módosítható.



1 Az INPUT SELECTOR gombbal válassza ki a kétcsatornás formátumban lejátszani kívánt műsorforrást.

Használhatja a távvezérlő bemenetválasztó gombjait is.

2 Nyomja meg a DIRECT gombot a rádióerősítőn.

A kiválasztott analóg műsorforrás hangja hallható lesz.

Az ANALOG DIRECT funkció kikapcsolása

Nyomja meg újból a DIRECT gombot a rádióerősítőn.

Megnyomhatja bármelyik hangzaskép gombot is.

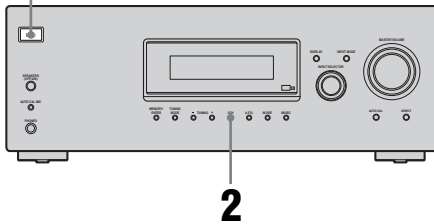
Megjegyzés

Ha fejhallgatót csatlakoztat, a „HP DIR” felirat jelenik meg a kijelzőn.

A módosított hangzásoképek visszaállítása az eredeti állapotba

Ehhez a művelethez használja a rádióerősítő kezelőszerveit.

1, 2



1 Kapcsolja ki a rádióerősítőt a I/⏻ gombbal.

2 Tartsa nyomva a 2CH gombot és nyomja meg a I/⏻ gombot.

Az „S.F. CLR.” felirat megjelenik a kijelzőn, és az összes módosított hangzásoképek visszakapcsol az eredeti beállításra.

A rádió használata

FM/AM rádióműsorok hallgatása

A beépített vevőegységnek köszönhetően FM vagy AM rádióállomások műsorát is meghallgathatja. Mielőtt hozzákezdene, ellenőrizze, hogy az FM és AM antennát megfelelően csatlakoztatta-e (25. oldal).

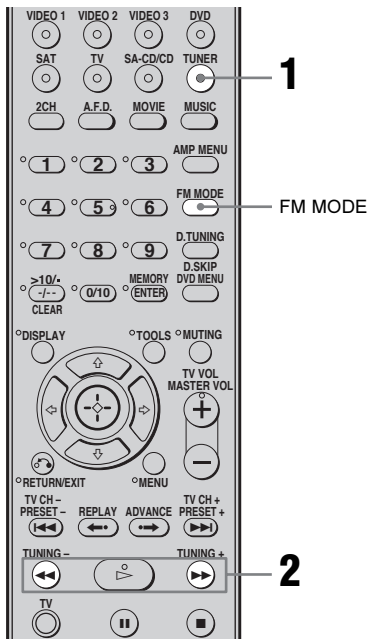
Hasznos tudnivaló

Közvetlen hangoláskor a léptető frekvencia a modell területkódjától függ, az alábbi táblázatnak megfelelően. A területkódokról a 3. oldalon olvashat.

Területkód	FM	AM
U, CA	100 kHz	10 kHz*
CEL, CEK, AU, TW, KR, TH6, SP	50 kHz	9 kHz
E2	50 kHz	9 kHz*

* Az AM léptető frekvencia módosítható (68. oldal).

Önműködő hangolás



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 Nyomja meg a TUNING + vagy TUNING – gombot.

A TUNING + gombbal magasabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be; a TUNING – gombbal alacsonyabb frekvencián fogható állomásokat hangolhat be.

Egy-egy állomás megtalálásakor a hangolás leáll.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

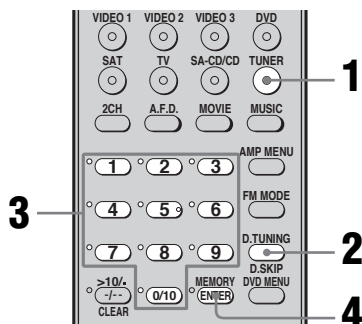
- 1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2 A TUNING MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki az „AUTO T.” funkciót.
- 3 Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot.

Ha az FM sztereó vétel gyenge minőségű

Ha az FM sztereó vétel gyenge, és az „ST” jelző villog a kijelzőn, kapcsoljon mono üzemmódba, ekkor a vétel minősége javul. Nyomja meg az FM MODE gombot mindaddig, míg a „MONO” kijelzés meg nem jelenik a kijelzőn. Ha újból sztereó üzemmódba kíván kapcsolni, nyomja meg újból az FM MODE gombot, és ellenőrizze, hogy a „MONO” kijelzés eltűnt-e.

Közvetlen hangolás

Írja be a számgombokkal a kívánt rádióállomás vételi frekvenciáját.



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Nyomja meg a D.TUNING gombot.

3 A számgombokkal írja be a vételi frekvenciát.

1. példa: FM 102,50 MHz

Gombnyomás: 1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 ➔ 0

2. példa: AM 1350 kHz

Gombnyomás: 1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0

AM vétel esetén állítsa az AM keretantennát a legjobb vételt biztosító irányba.

4 Nyomja meg az ENTER gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

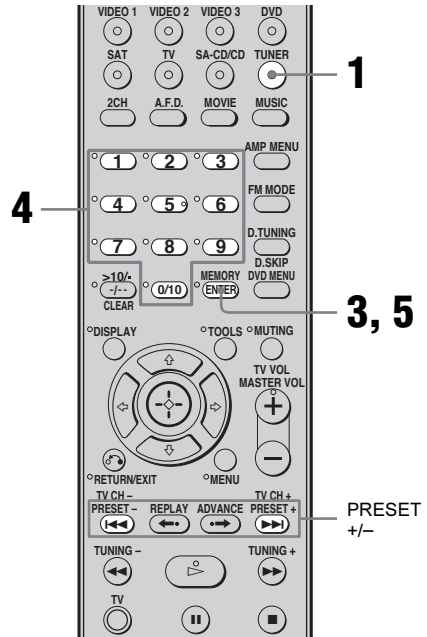
Ha az állomást nem sikerül behangolni

Ellenőrizze, hogy a megfelelő frekvenciát írta-e be. Ha nem, hajtsa végre ismét a 2–4. lépéseket. Ha az állomást továbbra sem tudja behangolni, a beírt frekvencián az adott vételi körzetben nem fogható rádióadás.

A rádióállomások tárolása

Legfeljebb 30 állomás (FM és AM) tárolható a memóriában. Tárolás után bármikor előhívhatja a kívánt rádióállomást.

Az állomások tárolása



- 1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.**
Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.
- 2 Hangolja be a kívánt állomást a közvetlen (53. oldal) vagy az önműködő (53. oldal) hangolási módszerrel.**

Ha szükséges, módosítsa az FM vételi üzemmódot (53. oldal).

3 Nyomja meg a MEMORY gombot.

Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A kijelzőn a „MEMORY” jelző világít néhány másodpercig. A 4–5. lépéseket addig kell elvégezni, amíg a jelző világít.

4 A számgombokkal válassza ki a kívánt memóriahely számát.

Használhatja a PRESET + vagy a PRESET – gombot is a memóriahely kiválasztásához.

Ha a „MEMORY” jelző kialszik a memóriahely kiválasztása előtt, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

5 Nyomja meg az ENTER gombot.

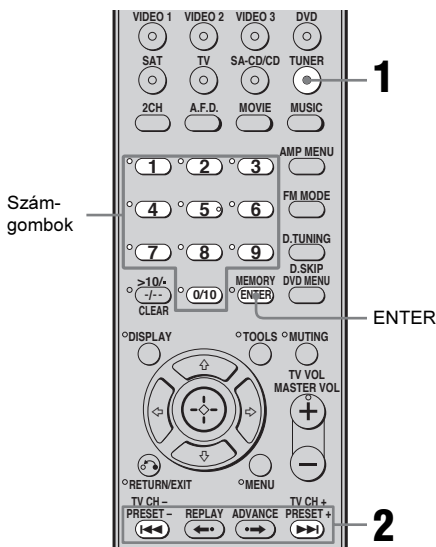
Használhatja a rádióerősítő MEMORY/ENTER gombját is.

A készülék tárolja az állomást a kiválasztott memóriahelyen.

Ha a „MEMORY” jelző az ENTER gomb megnyomása előtt kialszik, ismételje meg a műveletet a 3. lépéstől.

6 Az 1–5. lépések ismétlésével további állomásokat tárolhat.

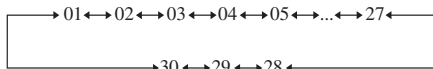
A tárolt állomások előhívása



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

2 A PRESET+ vagy PRESET – gombbal válassza ki a kívánt rádióállomást.

A fenti gomb többszöri megnyomásakor a memóriahelyek az alábbi betű- és számsorrendben jelennek meg:

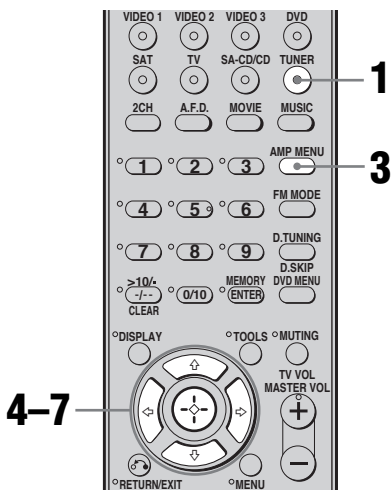


A tárolt rádióállomás kiválasztásához használhatja a számgombokat is. Kiválasztás után nyomja meg az ENTER gombot.

A rádióerősítő kezelőszerveivel

- 1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.
- 2 A TUNING MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a „PRESET T.” funkciót.
- 3 Nyomja meg a TUNING + vagy a TUNING – gombot a tárolt rádióállomás kiválasztásához.

A tárolt rádióállomások elnevezése



1 A TUNER gombbal válassza ki az FM vagy AM hullámsávot.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Hangolja be az elnevezni kívánt állomást (55. oldal).

3 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

4 A \updownarrow gombbal válassza ki a „4-TUNER” menüpontot.

5 A $\left(\begin{smallmatrix} \updownarrow \\ \leftarrow \rightarrow \end{smallmatrix}\right)$ vagy \rightarrow gombbal lépjen be a menübe.

6 A \updownarrow gombbal válassza ki a „NAME IN” opciót.

7 Nyomja meg a $\left(\begin{smallmatrix} \updownarrow \\ \leftarrow \rightarrow \end{smallmatrix}\right)$ vagy \rightarrow gombot.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását. Kövesse „A karakterek kiválasztása” című fejezet utasításait.

A karakterek kiválasztása

1 A $\updownarrow/\leftarrow/\rightarrow$ gombokkal válassza ki a karaktereket.

A \updownarrow gombbal válassza ki a kívánt karaktert, majd a \leftarrow/\rightarrow gombbal mozgassa a kurzort a következő karakterhelyre.

Ha hibát vétett

Nyomja meg a \leftarrow/\rightarrow gombot mindaddig, míg a javítani kívánt karakter villogni nem kezd, majd a \updownarrow gombbal válassza ki a megfelelő karaktert.

Hasznos tudnivaló

A karaktertípust az alábbiak szerint választhatja ki a \updownarrow gombbal:

Betűk (nagybetűk) \rightarrow Számok \rightarrow Szimbólumok

2 Nyomja meg a \oplus gombot

A beírt nevet tárolja a készülék.

Megjegyzés (csak a CEL, CEK területkód esetén)

Ha egy RDS rendszerű rádióadót elnevez, és az adót behívja a memóriából, előfordulhat, hogy az Ön által beírt név helyett a műsornév (PS) jelenik meg. (A műsornév (PS) nem szerkeszthető. Az Ön által beírt elnevezést a műsornév (PS) felülírja.)

A rádiós adatrendszer (RDS) használata

(Csak a CEL, CEK területkód esetén)

Ez a rádióerősítő lehetővé teszi az RDS (rádiós adatrendszer) távközlési szolgáltatás használatát, amely a normál rádiójelekkel együtt kiegészítő információkat juttat el a hallgatókhoz. Az RDS információk a kijelzőn olvashatók.

Megjegyzések

- Az RDS funkció csak az FM hullámsávon használható.
- Nem minden FM állomás sugároz RDS adást, illetve nem minden RDS állomás nyújtja ugyanazokat a szolgáltatásokat. Kétely esetén vegye fel a kapcsolatot az adott rádióállomással.

RDS adások vétele

Egyszerűen válasszon ki egy FM állomást a közvetlen hangolással (53. oldal), az önműködő hangolással (53. oldal) vagy a tárolt állomások előhívásával (55. oldal).

Ha a kiválasztott állomás RDS információkat is sugároz, a kijelzőn világít az „RDS” jelző, illetve az állomás neve.

Megjegyzés

Az RDS szolgáltatás működése bizonytalaná válhat, ha az adott állomás sugárzási jelei gyengék, vagy ha az állomás nem RDS rendszerű.

Az RDS információk kijelzése

Egy RDS állomás vétele közben nyomja meg a DISPLAY gombot.

E gomb többszöri megnyomásakor az RDS információk az alábbi sorrendben jelennek meg:

Műsornév → Frekvencia → Műsortípus^{a)} → Szöveges információ^{b)} → Időkijelzés (24 órás kijelzési mód) → Pillanatnyi hangzaskép

^{a)} A sugárzott műsor típusa.

^{b)} Az RDS állomás által küldött szöveges üzenet.

Megjegyzések

- Ha kormányszervek által kiadott rendkívüli közlemény beolvasása folyik, a kijelzőn az „ALARM” felirat villog.
- Ha a szöveges üzenet 9 karakternél hosszabb, a felirat önműködően végiggördül a kijelzőn.
- Ha az adott RDS állomás nem rendelkezik valamelyik RDS szolgáltatással, a kijelzőn a „NO XXXX” (pl. „NO TEXT”) üzenet jelenik meg.

A műsortípusok leírása

Műsortípus	Leírás
NEWS	Hírműsorok.
AFFAIRS	Olyan műsorok, amelyek egy-egy hírt részletesebben tárgyalnak.
INFO	Változatos információkat szolgáltató műsorok (pl. vásárlási, orvosi stb. tanácsok).
SPORT	Sportműsorok.
EDUCATE	Oktató célú programok, illetve tanácsadó műsorok.
DRAMA	Rádiójátékok és sorozatok.
CULTURE	Vallással, anyanyelvvél és társadalmi problémákkal foglalkozó nemzeti és regionális kulturális programok.
SCIENCE	Természettudományokkal és technikával foglalkozó műsorok.

Műsортípus	Leírás
VARIED	A fentiekől eltérő típusú műsorok, pl. riportok hírességekkel, vetélkedők, kabaréműsorok stb.
POP M	Népszerű zenei műsorok.
ROCK M	Rockzene.
EASY M	Népszerű zene.
LIGHT M	Hangszerszólók, szólóénekek és kórusmuzsika.
CLASSICS	Nagy zenekari művek, kamarazene, opera stb.
OTHER M	A fenti kategóriákba nem sorolható egyéb zenei műfajok, pl. rhythm and blues és reggae.
WEATHER	Időjárás.
FINANCE	Tőzsde információk, kereskedelem stb.
CHILDREN	Fiataloknak szóló műsorok.
SOCIAL	Az emberekről szóló és az őket érintő problémákkal foglalkozó műsor.
RELIGION	Vallási tartalmú műsorok.
PHONE IN	Olyan műsorok, ahol a hallgatók telefonon keresztül vagy egy vitafórumban fejtik ki nézeteiket.
TRAVEL	Utazással kapcsolatos műsorok. A TP/TA funkciók által nem azonosított műsортípus.
LEISURE	Szabadidő tevékenységgel (pl. kertészkedés, horgászat, főzés stb.) foglalkozó műsorok.
JAZZ	Dzsessz zene.
COUNTRY	Country zene.
NATION M	Az adott ország vagy régió legnépszerűbb zenéjét sugárzó adás.
OLDIES	Régi slágerek.
FOLK M	Népzene.
DOCUMENT	Oknyomozó jellegű műsorok.
NONE	A fentiekben meg nem határozott egyéb programok.

További műveletek

Váltás digitális és analóg hang között (INPUT MODE)

Ezzel a funkcióval meghatározhatja a hangbemeneti üzemmódot, ha a rádióerősítő digitális és audiobemenetéhez is csatlakoztatott külső készülékeket.

1 Az INPUT SELECTOR vezérlőgombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a távvezérlő üzemmódválasztó gombjait is.

2 Az INPUT MODE gomb megfelelő számú megnyomásával válassza ki a kívánt hangbemeneti üzemmódot.

A kiválasztott hangbemeneti üzemmódo neve megjelenik a kijelzőn.

Hangbemeneti üzemmódok

- **AUTO IN**
Ha analóg és digitális csatlakoztatás esetén a digitális jeleket kívánja előnyben részesíteni. Digitális jelek hiányában a készülék az analóg bemenetre kapcsol.
- **OPT IN**
A DIGITAL OPTICAL bemeneten megjelenő digitális hang kiválasztása.
- **ANALOG**
Az AUDIO IN (L/R) bemeneten megjelenő analóg hang kiválasztása.

Megjegyzések

- Lehetnek olyan hangbemeneti üzemmódok, melyeket nem lehet beállítani bizonyos bemenetek esetében.
- Ha az ANALOG DIRECT funkciót használja, a készülék önműködően az „ANALOG” bemeneti beállításra kapcsol. Ez a beállítás nem módosítható.

A bemenetek elnevezése

Ezzel a funkcióval a bemeneteket egy-egy – legfeljebb 8 karakterből álló – névvel azonosíthatja, mely név a kijelzőn megjelenik. Ily módon a csatlakoztatott készülék típusának megfelelő nevet adhatja a bemenetnek.

1 Az üzemmódválasztó gombbal válassza ki az elnevezni kívánt bemenetet.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Nyomja meg az AMP MENU gombot.

Az „1-LEVEL” megjelenik a kijelzőn.

3 A gombbal válassza ki az „5-AUDIO” menüt.

4 A vagy gombbal lépjen be a menübe.

5 A gombbal válassza ki a „NAME IN” opciót.

6 Nyomja meg a vagy gombot.

A kurzor villog, és várja az első karakter kiválasztását. Kövesse „A karakterek kiválasztása” című fejezet utasításait (56. oldal).

A kijelzések beállítása

A kijelzett információk módosításával a kijelzőn ellenőrizheti a hangzasképet stb. Ehhez a művelethez a rádióerősítő kezelőszerveit kell használni.

Nyomja meg többször a DISPLAY gombot.

E gomb többszöri megnyomásakor a kijelzések az alábbi sorrendben jelennek meg:

Minden üzemmódnál, az FM és AM hullámsáv kivételével

A műsorforrás elnevezése^{a)} → Kiválasztott bemenet → Pillanatnyi hangzaskép

FM és AM hullámsáv

Műsornév^{b)} vagy a beírt állomásnév^{a)} → Frekvencia → Műsортípus^{b)} → Szöveges információ^{b)} → Időkijelzés (24 órás kijelzési mód)^{b)} → Pillanatnyi hangzaskép

^{a)} Az elnevezés csak akkor jelenik meg, ha a bemenetet vagy a memóriahelyet elnevezte (56., 59. oldal). Az állomásnév nem jelenik meg, ha üres karaktereket írt be, vagy ha azonos valamelyik bemenet nevével.

^{b)} Ezek a kijelzések csak RDS vétel közben jelennek meg (csak a CEL, CEK területkód esetén) (57. oldal).

Megjegyzés

Elképzelhető, hogy egyes nyelvek esetén nem minden karakter vagy jelzés jelenik meg.

A kikapcsolás időzítő használata

E funkció bekapcsolásakor a rádióerősítő a kiválasztott időtartam letelte után önműködően kikapcsol.

Nyomja meg a SLEEP gombot, amikor a készülék be van kapcsolva.

E gomb többszöri megnyomásakor a kijelzések az alábbi sorrendben jelennek meg:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

A kikapcsolás időzítő aktivizálása után a kijelző elhalványul.

Megjegyzés

Ha a kijelző elhalványulása után megnyomja a távvezérlő vagy a készülék valamelyik gombját, a kijelző kivilágosodik. Ha ezután nem nyom meg semmilyen gombot, a kijelző egy idő után újból elhalványul.

Hasznos tudnivaló

Az önműködő kikapcsolásig hátralévő időtartam ellenőrzéséhez nyomja meg a SLEEP gombot. A hátralévő időtartam megjelenik a kijelzőn. Ha a SLEEP gombot újból megnyomja, az időzítő kikapcsol.

Felvét elkészítés a rádióerősítő használatával

Felvétel egyéb adathordozóra

A rádióerősítő használatával felveheti egy videokészülék műsorát. Olvassa el a felvevőkészülék kezelési útmutatóját.

1 A megfelelő bemenetválasztó gombbal válassza ki a kívánt műsorforrást.

Használhatja a rádióerősítő INPUT SELECTOR vezérlőgombját is.

2 Hajtsa végre a lejátszáshoz szükséges előkészületeket.

Például helyezze a lejátszó videomagnóba a kazettát.

3 Készítse elő a felvevőkészüléket.

Helyezzen egy üres videokazettát stb. a felvevőkészülékbe (VIDEO 1).

4 Indítsa el a felvételt a felvevőkészüléken, a lejátszást pedig a lejátszókészüléken.

Megjegyzés

Bizonyos műsorforrások másolásvédelmi rendszert alkalmazhatnak a jogosulatlan másolás megakadályozása érdekében. Az ilyen műsorforrásokról nem készíthető felvétel.

A gombok gyári beállításának módosítása

Ha az üzemmódváltó gombok gyári beállítása nem felel meg a rendszer valamelyik komponensének, az alábbi módszerrel módosíthatja azt. Ha például egy DVD-felvevőt csatlakoztat a VIDEO 1 aljzathoz, beállíthatja a távvezérlő VIDEO 1 gombját úgy, hogy az a DVD-felvevőt vezérelje.

1 Tartsa lenyomva a módosítani kívánt bemenetválasztó gombot.

Példa: tartsa nyomva a VIDEO 1 gombot.

2 Az alábbi táblázat alapján nyomja meg a kívánt kategóriának megfelelő számgombot.

Példa: nyomja meg a 4-es számgombot. Ezt követően a VIDEO 1 gombbal vezérelheti a DVD-felvevőt.

Kategóriák és a megfelelő számgombok

Kategóriák	Gombnyomás
Videomagnó (VTR 3 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	1
Videomagnó (VTR 2 távvezérlő üzemmód) ^{a)}	2
DVD-lejátszó/DVD-felvevő (DVD1 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	3
DVD-felvevő (DVD3 távvezérlő üzemmód) ^{b)}	4
CD-lejátszó	5
„Euro” digitális műholdvevő	6
DVR (digitális CATV terminál)	7
DSS (digitális műholdvevő)	8
Blu-ray lemezlejátszó (BD1 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	9
Blu-ray lemez felvevő (BD3 távvezérlő üzemmód) ^{c)}	0/10
Tv-készülék	-/--
Nincs hozzárendelve	ENTER/ MEMORY

^{a)} A Sony videoberendezések VTR 2 vagy 3 beállítással működhetnek. Ezek sorrendben 8 mm-es és VHS videoberendezésnek felelnek meg.

^{b)} A Sony DVD-felvevők DVD1 vagy DVD2 működhetnek. A részleteket lásd a DVD-felvevő kezelési útmutatójában.

^{c)} A BD1 vagy BD3 beállításról bővebben a Blu-ray lemezlejátszó vagy felvevő kezelési útmutatójában olvashat.

Az összes funkciómódosítás törlése

Nyomja meg egyszerre a I/⏏, AUTO CAL és MASTER VOL – gombot.

A távvezérlő visszakapcsol a gyári beállításokra.

Fogalom magyarázat

■ Komponens videó

Videojel továbbítási formátum, mely három elkülönített jeltől áll: világosságjel Y, színjel Pb és színjel Pr. A finom felbontású, minőségi képek – pl. DVD-videó és HDTV – valóságghűen továbbíthatók. A három elkülönített aljzat színe: zöld, kék és piros.

■ Kompozit videó

Egy szabványos videojel továbbítási formátum. Ez a formátum a világosságjel Y és a színjel C jeleket egyesítve továbbítja.

■ Dolby Digital

Digitális hangkódolási/dekódolási technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A formátum első (bal/jobb), középső, hátsó (bal/jobb) és mélyhang csatornából áll. Ez a DVD-videó formátum egyik hivatalos hangszabványa, és 5.1 csatornás hangrendszernek is nevezik. Mivel a hátsó csatorna felvétele és visszaadása is sztereóban történik, sokkal teltebb, élethűbb térhangzást nyújt, mint a Dolby surround.

■ Dolby Pro Logic II

Ez a rendszer a kétszatornás hangforrás műsorából 5.1 hangcsatornát állít elő. A MOVIE üzemmódot filmek, a MUSIC üzemmódot sztereó zenei felvételek lejátszásához fejlesztették ki. A hagyományos sztereó formátumban felvett régebbi filmek hangélménye jelentősen fokozható az 5.1 térhangzásnak köszönhetően.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Hangfeldolgozási technológia, melyet a Dolby Laboratories Inc. fejlesztett ki. A középső csatorna és a hátsó mono hangcsatorna kódolt információit a sztereó hangcsatorna hordozza. A formátum dekódolásakor négy független hangcsatorna állítja elő a térhangot. Ez a DVD-videó formátum legáltalánosabb hangfeldolgozási eljárása.

■ DTS Digital Surround

Digitális hangkódolási/dekódolási technológia, melyet a DTS Inc. fejlesztett ki a film-színházak számára. Ennél a technológiánál a hangtömörítés kisebb mértékű (a Dolby Digital formátumhoz képest), ezért kiválóbb hangminőséget garantál.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface – nagyfelbontású multimédia kapcsolat)

A HDMI olyan csatolófelület, mely egyetlen digitális kapcsolaton keresztül támogatja az audio és a videojelek továbbítását. A HDMI kapcsolat normál, vagy akár high-definition (nagyfelbontású) videojeleket és többszatornás audiojeleket közvetít digitális formátumban, minőségromlás nélkül olyan AV-eszközöknek, mint például a HDMI kapcsolattal rendelkező tv-készülékek. A HDMI szabvány támogatja a HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) (Szélessávú Digitális Tartalomvédelem) másolásvédő technológiát, mely digitális videojeleket kódoló technológiát is alkalmaz.

■ Mintavételezési frekvencia

Ahhoz, hogy az analóg hangokat digitálissá alakítsuk, az analóg jeleket kvantálni kell. Ezt a folyamatot mintavételezésnek nevezik, és a másodpercenként kvantált analóg jelek számát neveik mintavételezési frekvenciának. A hagyományos zenei CD adatainak kvantálása másodpercenként 44 100 gyakorisággal történik, ez 44,1 kHz-es mintavételezési frekvenciát jelent. Általánosságban elmondható, hogy a nagyobb mintavételezési frekvencia jobb hangminőséget jelent.

Óvintézkedések

Biztonság

Ha bármilyen szilárd vagy folyékony anyag kerül a készülék belsejébe, húzza ki a hálózati csatlakozóvezetéket, és forduljon szakemberhez.

Energiaellátás

- Használatba vétel előtt ellenőrizze, hogy a készülék üzemi feszültsége megegyezik-e a készülék használatának helyén rendelkezésre álló hálózati feszültséggel. Az üzemi feszültség a készülék hátoldalán, az adattáblán van feltüntetve.
- A rádióerősítő mindaddig feszültség alatt áll, amíg a hálózati aljzathoz van csatlakoztatva, még akkor is, ha a rádióerősítő ki van kapcsolva.
- Ha hosszú ideig nem használja készülékét, húzza ki a hálózati csatlakozót a hálózati aljzathoz. Mindig a csatlakozódugaszt, és soha ne a vezetékét fogja meg.
- A hálózati csatlakozóvezeték cseréjét kizárólag szakember végezheti.

Felmelegedés

Működés közben a rádióerősítő felmelegszik, ez azonban nem hibajelenség. Ha a rádióerősítőt hosszabb időn keresztül magas hangerőn üzemelteti, a burkolat teteje, oldalai és az alja az üzemeltetési idővel arányosan melegszik. Az égési sérülések elkerülése érdekében ne érintse meg a készülék burkolatát.

Elhelyezés

- Úgy helyezze el a készüléket, hogy a levegő szabadon áramolhasson körülötte, máskülönben túlmelegedhet, és a hasznos élettartama csökken.
- Óvakodjon az alábbi elhelyezésektől: fűtőtestek közelében, illetve olyan helyen, ahol közvetlen napfénynek, túlzott pornak vagy mechanikai behatásnak van kitéve.
- Ne helyezzen semmit a készülék tetejére, mert a szellőzőnyílásokat eltakarhatja és a készülék meghibásodhat.
- Ne állítsa a rádióerősítőt tv-készülék, videomagnó, kazettás magnó és hasonló készülék közelébe. (Ha ezt a rádióerősítőt tv-készülékkel, videomagnóval vagy kazettás magnóval együtt használja, az utóbbiak képzajokat okozhatnak, ha túl közel helyezi a rádióerősítőhöz. Fokozottan érvényes ez beltéri antenna használata esetén. Éppen ezért kültéri antenna használatát javasoljuk.)
- Legyen óvatos, ha a készüléket védőbevonattal (gyanta, olaj, fényszóró stb.) kezelt felületre állítja, mert foltosodás vagy elszíneződés keletkezhet.

Csatlakoztatás

Külső berendezések csatlakoztatása előtt kapcsolja ki a rádióerősítőt és húzza ki a hálózati csatlakozóvezetéket a hálózati aljzathoz.

Tisztítás

Kímélő tisztítószerrel enyhén megnedvesített puha ruhával törölje le a készülék burkolatát és kezelőszerveit. A tisztításhoz soha ne használjon súrolószert, súrolószivacsot, benzint vagy alkoholt.

Ha a készülékkel kapcsolatban bármilyen kérdése vagy problémája merül fel, keresse fel a vásárlás helyét.

Hibaelhárítás

Ha a rádióerősítő működésében az alábbi rendelleneséget észleli, próbálja meg elhárítani a leírt módon.

Hang

Egyik készülék kiválasztásakor sincs hang, vagy a hangerő nagyon alacsony.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a berendezéseket megfelelően és biztosan csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a rádióerősítő és a külső készülékek be vannak-e kapcsolva.
- Ellenőrizze, a MASTER VOLUME szabályzó nem „VOL MIN” állásban áll-e.
- Ellenőrizze, hogy a SPEAKERS (OFF/A/B) gombbal nem kapcsolta-e ki („OFF”) a hangszugárzókat.
- Ellenőrizze, hogy a fejhallgató nincs-e csatlakoztatva.
- A némítási funkció kikapcsolásához nyomja meg a MUTING gombot a távvezérlőn.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- A rádióerősítő védőáramköre működésbe lépett. Kapcsolja ki a rádióerősítőt, szüntesse meg a rövidzárlatot, és kapcsolja be újból a készüléket.

Az egyik készülék kiválasztásakor nincs hang.

- Ellenőrizze, hogy a külső berendezést a megfelelő aljzatokhoz és a megfelelő módon csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozóaljzataiba.

Az egyik első hangszugárzó nem szól.

- Csatlakoztasson fejhallgatót a PHONES aljzathoz és ellenőrizze, hogy hallható-e a lejátszott műsor a fejhallgatón keresztül. Ha csak az egyik oldal szól a fejhallgatóban, a külső berendezést nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze, hogy a csatlakozóvezetéseket ütközésig betolta-e a külső berendezés és a rádióerősítő csatlakozóaljzataiba. Ha mindkét oldal szól a fejhallgatóban, az első hangszugárzókat nem megfelelően csatlakoztatta a rádióerősítőhöz. Ellenőrizze a néma hangszugárzó csatlakoztatását.
- Ellenőrizze, hogy az analóg készülék mindkét hangcsatornáját (jobb és bal) csatlakoztatta-e. Használjon audio csatlakozóvezetéseket (külön megvásárolható).

A kétszatornás analóg műsorforrás hangja nem hallható, ha a SAT bemenetre kapcsol.

- Ellenőrizze, hogy az INPUT MODE gombbal nem az „OPT IN” bemenetre kapcsolt-e (58. oldal).

A digitális műsorforrás hangja nem hallható (az OPTICAL aljzaton keresztül), ha a SAT bemenetre kapcsol.

- Ellenőrizze, hogy az INPUT MODE gombbal nem „ANALOG” bemenetre kapcsolt-e (58. oldal).
- Ellenőrizze, hogy az ANALOG DIRECT funkció nincs-e bekapcsolva.

A jobb- és a baloldali hangcsatorna kiegyensúlyozatlan, vagy fel van cserélve.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső berendezéseket megfelelően csatlakoztatta-e.
- Állítsa be az első hangszugárzók közötti hangerőegyensúlyt a LEVEL menüben.

Erős zúgás vagy zaj.

- Ellenőrizze, hogy a hangszugárzókat és a külső készülékeket megfelelően csatlakoztatta-e.
- A csatlakozóvezetéseket transzformátortól vagy motortól távol, illetve legalább 3 méterre helyezze el a tv-készüléktől vagy gerjesztési elven működő fényforrástól.
- A hangfrekvenciás berendezéseket a tv-készüléktől távolabb helyezze el.
- A csatlakozóaljzatok és -dugaszok szennyeződtek. Alkohollal enyhén megnedvesített ruhával törölje meg azokat.

A középső/hátsó hangszugárzó nem, vagy csak nagyon halkán szól.

- Válasszon ki egy CINEMA STUDIO EX hangzsképet (49. oldal).
- Állítsa be a hangszugárzók hangerejét (31. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a „SMALL” vagy „LARGE” középső/hátsó hangszugárzó méretet állította-e be (38. oldal).

A mélysugárzó nem szól.

- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzót megfelelően csatlakoztatta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzót bekapcsolta-e.
- Ellenőrizze, hogy a mélysugárzó kiválasztási menüben a „YES” beállítást alkalmazta-e (38. oldal).
- Lehetnek olyan hangzsképek, melyeknél a mélysugárzó nem szól.

Ha a lejátszókészüléket és a rádióerősítőt a HDMI aljzatokon keresztül csatlakoztatja, a rádióerősítő hangszugárzója nem szól.

- Ellenőrizze, hogy a lejátszó digitális hangkimenetét is csatlakoztatta-e a rádióerősítőhöz. Ezután kapcsolja ki, vagy némítsa a tv-készülék hangját.

A térhangzás nem állítható elő.

- Ellenőrizze, hogy a hangzsképeket bekapcsolta-e (nyomja meg a MOVIE vagy MUSIC gombot).
- A hangzsképek nem működnek, ha 48 kHz-nél nagyobb mintavételezési frekvenciával felvett műsort játszik le.

A Dolby Digital vagy DTS többcsatornás hangot nem lehet reprodukálni.

- Ellenőrizze, hogy a lejátszott DVD stb. többcsatornás műsort (Dolby Digital vagy DTS) tartalmaz-e.
- Ha DVD-lejátszót stb. csatlakoztat a rádióerősítő digitális bemenetéhez, ellenőrizze a külső berendezés audio beállításait (a kimenőjel beállításai).

Kép

Nincs kép vagy a kép zavaros a tv-képernyőn.

- Ellenőrizze, hogy a megfelelő műsorforrást választotta-e ki a rádióerősítőn.
- Válassza ki a megfelelő videocsatornát a tv-készüléken.
- A tv-készüléket a hangfrekvenciás berendezésektől távolabb helyezze el.

A rádióerősítő HDMI aljzatának képbemenete nem jelenik meg a tv-készüléken.

- Ellenőrizze a HDMI-csatlakoztatást.
- Lehetnek olyan lejátszókészülékek, melyek különleges beállítást igényelnek. Olvassa el az adott készülékhez mellékelt kezelési útmutatót.

Nem lehet felvételt készíteni.

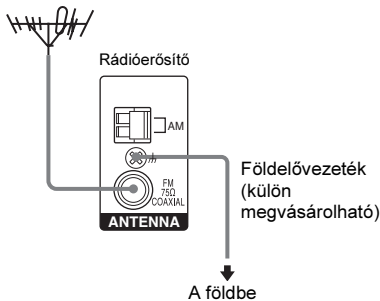
- Ellenőrizze, hogy a külső berendezéseket megfelelően csatlakoztatta-e.
- A bemenetválasztó gombokkal válassza ki a megfelelő felvételi műsorforrást.

Vevőegység (rádió)

Az FM-vétel gyenge.

- Egy (külön megvásárolható) 75 Ω-os koaxiális vezetékkel csatlakoztasson a rádióerősítőhöz egy kültéri FM-antennát az ábra szerint. Kültéri antenna használata esetén mindig csatlakoztassa a földelővezetéket a villámcsapás elleni védelem érdekében. A gázrobbanás elkerülése érdekében a földelővezetéket ne csatlakoztassa gázvezetékhez.

Kültéri FM-antenna



A rádióadókat nem lehet behangolni.

- Ellenőrizze, hogy az antennákat megfelelően csatlakoztatta-e. Állítsa az antennát a megfelelő irányba és csatlakoztasson külső antennát, ha szükséges.
- A rádióadó sugárzási téreje alacsony (az önműködő hangolás használatakor). Használja a közvetlen hangolási módszert.
- Ellenőrizze, hogy a léptető frekvencia beállítása megfelelő-e (ha AM-állomást hangol be a közvetlen módszerrel).
- Nem tárolta a rádióadókat a készülék memóriájában, vagy a tárolt állomásokat törölték (ha a memória pásztázást használja). Tárolja újból a rádióadókat (54. oldal).
- Nyomja meg a DISPLAY gombot mindaddig, míg a frekvenciakijelzés meg nem jelenik a kijelzőn.

Az RDS szolgáltatás nem működik.*

- Ellenőrizze, hogy FM RDS állomást hangolt-e be.
- Válasszon ki egy jobb minőségben fogható FM-állomást.

A kijelzőn nem jelennek meg a megfelelő RDS információk.*

- Lépjen kapcsolatba a rádióállomással és érdeklődjön, hogy a kérdéses szolgáltatást nyújtják-e vagy sem. Ha igen, akkor a szolgáltatás valószínűleg átmenetileg szünetel.

* Csak a CEL, CEK területkódos modelleknél.

Távvezérlő

A távvezérlő nem működik.

- A távvezérlőt fordítsa a készülék távvezérlés érzékelője felé.
- Valamilyen akadály van a távvezérlő és a készülék között.
- Ellenőrizze, hogy nem merültek-e ki az elemek. Ha igen, cserélje ki mindkettőt.
- Ellenőrizze, hogy a megfelelő bemenetet választotta-e ki a távvezérlővel.
- A távvezérlő VIDEO 3 gombja nem működteti ezt a készüléket.

Hibaüzenetek

Üzemzavar esetén a készülék kijelzőjén hibaüzenet jelenik meg. Az üzenet alapján ellenőrizheti a rádióerősítő állapotát. Ellenőrizze az alábbi táblázatot. Ha a hiba továbbra is fennáll, keresse fel a vásárlás helyét. Ha az önműködő kalibrálási művelet közben hibaüzenet jelenik meg, lapozzon a „Hiba- és figyelmeztetőkódok” című fejezethez (30. oldal).

DEC. ERROR

Akkor jelenik meg, ha az AUDIO menü „DEC. PRI.” menüpontjában a „DEC. PCM” opciót választotta ki, és a rádióerősítő olyan bemenőjelet érzékel, melyet nem tud dekódolni (pl. DTS-CD). Válassza ki a „DEC. AUTO” opciót (38. oldal).

PROTECT

Szabálytalan áram érkezett a hangszűrőktől. Néhány másodperc múlva a rádióerősítő önműködően kikapcsol. Ellenőrizze a hangszűrők csatlakoztatását és kapcsolja be újból a készüléket.

Ha a Hibaelhárítás című fejezet segítségével nem sikerül megoldani a problémát

Lehetnek olyan esetek, amikor a rádióerősítő memóriájának törlése megszünteti a hibajelenséget (26. oldal). Ne feledje azonban, hogy ez esetben az egyéni beállítások törlődnek a memóriából, és újból tárolni kell azokat.

Ha a probléma továbbra is fennáll

Keresse fel a vásárlás helyét vagy a szervizt. Ne feledje, hogy alkatrészcsere esetén a hibás alkatrészt a szerviz megőrizheti.

A rádióerősítő memóriájának törlési módját az alábbi oldalakon részletezzük

Törlés	Oldal
A teljes memória	26. oldal
A módosított hangzásoképek	52. oldal

Minőségtanúsítás

A forgalomba hozó tanúsítja, hogy a STR-DG510 típusú készülék a 2/1984. (III. 10.) számú BkM-ÍpM együttes rendeletben előírtak szerint megfelel a következő műszaki jellemzőknek.

HANGTELJESÍTMÉNY ADATOK KIMENŐTELJESÍTMÉNY ÉS TELJES HARMONIKUS TORZÍTÁS: (csak az U területkód esetén)

8 Ω terhelésnél, mindkét csatornát egyszerre vezérelve, 20–20 000 Hz frekvenciamenetnél; 90 W csatornánkénti RMS teljesítmény, 0,09%-nál kisebb teljes harmonikus torzítás 250 mW-tól egészen a névleges kimenőteljesítményig terjedő terhelés mellett.

Erősítő

U és CA területkód esetén¹⁾

Legalacsonyabb RMS kimenőteljesítmény (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

90 W + 90 W

Kimenőteljesítmény sztereó üzemmódban (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Kimenőteljesítmény térhangzás üzemmódban²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

130 W csatornánként

CEL, CEK, AU, TW területkód esetén¹⁾

Legalább leadott RMS kimenőteljesítmény (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Kimenőteljesítmény sztereó üzemmódban (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Kimenőteljesítmény térhangzás üzemmódban²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

130 W csatornánként

SP, E2 területkód esetén¹⁾

Legalább leadott RMS kimenőteljesítmény (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Kimenőteljesítmény sztereó üzemmódban (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W

Kimenőteljesítmény térhangzás üzemmódban²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

120 W csatornánként

folytatódik

KR területkód esetén

Legalább leadott RMS kimenőteljesítmény (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W¹⁾

70 W + 70 W³⁾

Kimenőteljesítmény sztereó üzemmódban (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W¹⁾

90 W + 90 W³⁾

Kimenőteljesítmény térhangzás üzemmódban²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

130 W csatornánként¹⁾

120 W csatornánként³⁾

TH6 területkód esetén

Legalább leadott RMS kimenőteljesítmény (8 Ω, 20 Hz–20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W¹⁾

60 W + 60 W³⁾

Kimenőteljesítmény sztereó üzemmódban (8 Ω, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W¹⁾

70 W + 70 W³⁾

Kimenőteljesítmény térhangzás üzemmódban²⁾ (8 Ω, 1 kHz, THD 10%)

120 W csatornánként¹⁾

100 W csatornánként³⁾

¹⁾A felsorolt műszaki adatok mérése az alábbi körülmények között történt:

Területkód	Energiaellátás
U, CA	120 V, 60 Hz-es hálózati váltóáram
CEL, CEK, KR, TH6, SP	230 V, 50 Hz-es hálózati váltóáram
E2, AU	240 V, 50 Hz-es hálózati váltóáram
TW	110 V, 60 Hz-es hálózati váltóáram

²⁾Az első, középső és hátsó hangcsatorna referenciateljesítménye. A kiválasztott hangzaskép és műsorforrás függvényében előfordulhat, hogy ez a csatorna nem szól.

³⁾A felsorolt műszaki adatok mérése az alábbi körülmények között történt:

Területkód	Energiaellátás
KR, TH6	220 V, 50 Hz-es hálózati váltóáram

Frekvencia átvitel

Analóg 10 Hz–70 kHz
+0,5/–2 dB (hangzaskép, hangszínszabályzó kikapcsolva)

Bemenetek

Analóg Érzékenység: 500 mV/50 kΩ
Jel/zaj arány⁴⁾: 96 dB (A, 500 mV⁵⁾)

Digitális (koax.) Impedancia: 75 Ω
Jel/zaj arány: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Digitális (optikai) Jel/zaj arány: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Kimenetek (analóg)

AUDIO OUT Jelfeszültség: 500 mV/10 kΩ

SUB WOOFER Jelfeszültség: 2 V/1 kΩ

Hangszínszabályzó

Jelerősítés ±6 dB, 1 dB-es lépések

⁴⁾INPUT SHORT (hangzaskép, hangszínszabályzó kikapcsolva).

⁵⁾Súlyozó szűrő, bemenő jelszint.

FM-vevőegység

Vételi frekvenciák 87,5–108,0 MHz

Antenna FM huzalantenna

Antennacsatlakozó 75 Ω, aszimmetrikus

Középfrekvencia 10,7 MHz

AM-vevőegység

Vételi frekvenciák

Területkód	Hangolókála
	10 kHz-es lépések 9 kHz-es lépések
U, CA	530–1710 kHz ⁶⁾ 531–1710 kHz ⁶⁾
CEL, CEK, AU, TW, KR, TH6, SP	– 531–1602 kHz
E2	530–1610 kHz ⁶⁾ 531–1602 kHz ⁶⁾

Antenna keretantenna

Középfrekvencia 450 kHz

⁶⁾Az AM léptető frekvencia 9 kHz vagy 10 kHz lehet. Egy tetszőleges AM állomás behangolása után kapcsolja ki a rádióerősítőt. Tartsa nyomva a TUNING MODE gombot és nyomja meg a I/⏏ kapcsolót. A léptető frekvencia módosításakor minden tárolt rádióállomás törlődik. Ha 10 kHz-re (vagy 9 kHz-re) kíván visszakapcsolni, ismétlje meg ezt a műveletet.

Videó rész

Bemenetek/Kimenetek

Videojel: $1 V_{p-p}/75 \Omega$

COMPONENT VIDEO:

Y: $1 V_{p-p}/75 \Omega$ PB/CB: $0,7 V_{p-p}/75 \Omega$ PR/CR: $0,7 V_{p-p}/75 \Omega$

80 MHz HD áteresztő szűrő

Általános jellemzők

Energiaellátás

Területkód	Energiaellátás
U, CA	120 V, 60 Hz-es hálózati váltóáram
CEL, CEK	230 V, 50/60 Hz-es hálózati váltóáram
AU	240 V, 50 Hz-es hálózati váltóáram
KR, TH6	220–230 V, 50/60 Hz-es hálózati váltóáram
E2	120/220/240 V, 50/60 Hz-es hálózati váltóáram
TW	110 V, 60 Hz-es hálózati váltóáram
SP	230–240 V, 50/60 Hz-es hálózati váltóáram

Teljesítményfelvétel

Területkód	Teljesítményfelvétel
U, CEL, CEK, AU, KR, E2	220 W
CA	300 VA
TH6, SP	200 W
TW	500 W

Teljesítményfelvétel (készletléti állapotban)

0,3 W

Méretek (szé × ma × mé) (kb.)

 $430,5 \times 157,5 \times 309$ mm a kinyúlásokkal

Tömeg (kb.)

7,7 kg

Mellékelt tartozékok

FM huzalantenna (1 db)

AM keretantenna (1 db)

Távvezérlő RM-AAU013 (1 db)

R6 (AA) elemek (2 db)

Mérőmikrofon (ECM-AC2 vagy ECM-AC2a) (1 db)

A területkódokról bővebben a 3. oldalon olvashat.

A kivitel és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül megváltozhatnak.

Tárgymutató

Számok

2 csatorna 51
2CH STEREO 51
5.1 csatorna 14

A

Alapbeállítások 26
AUTO CALIBRATION 28
AUTO FORMAT DIRECT
(A.F.D.) 46

B

Blu-ray lemezlejátszó
csatlakoztatása 18

C

CD-lejátszó
csatlakoztatása 16
lejátszás 34

D

Digital Cinema Sound
(DCS) 50
Dolby Digital 62
DTS 62
DVD-felvevő
csatlakoztatása 21
DVD-lejátszó
csatlakoztatása 21
lejátszás 35

E

Elnevezés 56, 59

F

Felvételkészítés felvételi
adathordozóra 60

H

Hangolás
önműködő 53
közvetlen 53
tárolt rádióadók 55

Hangsugárzók
csatlakoztatása 15

Hangzasképek
visszaállítása 52
kiválasztása 48

HDMI
csatlakoztatás 18

Hibaüzenetek 66

I

INPUT MODE 58

K

Kikapcsolás időzítő 60
Kiválasztás
műsorforrás 32
hangzaskép 48
hangsugárzórendszer 27

M

Menü
A. CAL 46
AUDIO 41
LEVEL 39
SUR 40
SYSTEM 42
TONE 40
TUNER 41
Műholdvevő
csatlakoztatása 23

N

Némitás 33

R

RDS 57

S

Set-top box
csatlakoztatása 23
Super Audio CD-lejátszó
csatlakoztatása 16
lejátszás 34

T

TEST TONE 31
Tv-készülék
csatlakoztatása 20

V

Vevőegység
csatlakoztatása 25
Videomagnó
csatlakoztatása 24



Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)

Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



* 2 8 9 8 4 2 9 1 1 * (1)