

**SONY**<sup>®</sup>

4-131-724-11(1)

# Multi Channel AV Receiver

Betjeningsvejledning \_\_\_\_\_ **DK**

Käyttöohje \_\_\_\_\_ **FI**

STR-DH800

©2009 Sony Corporation

## ADVARSEL

**For at reducere risikoen for brand eller elektrisk stød må dette apparat ikke udsættes for regn eller fugt.**

For at forhindre brand må man ikke dække apparatets ventilationsåbninger med aviser, duge, gardiner osv. Anbring desuden ikke kilder til åben ild, f.eks. tændte stearinlys, oven på apparatet.

Anbring ikke apparatet i et trangt rum, som f.eks. en bogreol eller et indbygget skab.

For at forebygge brand og fare for elektrisk stød må der ikke anbringes genstande indeholdende væsker, såsom vaser eller lignende, ovenpå apparatet.

Da strømforsyningsstikket bruges til at koble apparatet fra strømforsyningsnettet, skal du koble enheden til en stikkontakt med nem adgang. Hvis du opdager noget mærkeligt ved apparatet, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten i væggen.

Batterier eller batterier, der er installeret i apparatet, må ikke udsættes for kraftig varme, f.eks. solskin, ild eller lignende.

Enheden er ikke koblet fra lysnettet, så længe den er tilsluttet til vekselstrømsstikket, selvom selve enheden er slukket.

Kraftigt lydtryk fra øreproptelefoner og hovedtelefoner kan forårsage tab af hørelse.

## Til kunder i Europa



**Håndtering af udtjente elektriske og elektroniske produkter (Gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)**

Dette symbol på produktet eller emballagen angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres på en deponeringsplads specielt indrettet til modtagelse og oparbejdning af elektriske og elektroniske produkter. Ved at sikre at produktet bortskaffes korrekt, forebygges de eventuelle negative miljø- og sundhedsskadelige påvirkninger, som en ukorrekt affaldshåndtering af produktet kan forårsage. Genindvinding af materialer vil medvirke til at bevare naturens ressourcer. Yderligere information om genindvindingen af dette produkt kan fås hos myndighederne, det lokale renovationselskab eller butikken, hvor produktet blev købt.



**Fjernelse af udtjente batterier (gælder i den Europæiske Union samt europæiske lande med særskilte indsamlingssystemer)**

Dette symbol på batteriet eller emballagen betyder, at batteriet leveret af dette produkt ikke må bortskaffes som husholdningsaffald.

På visse batterier kan dette symbol anvendes i kombination med et kemisk symbol. Det kemiske symbol for kviksølv (Hg) eller bly (Pb) er anført hvis batteriet indeholder mere end 0,0005% kviksølv eller 0,004% bly.

Ved at sikre at sådanne batterier bortskaffes korrekt, tilsikres det, at de mulige negative konsekvenser for sundhed og miljø, som kunne opstå ved en forkert affaldshåndtering af batteriet, forebygges.

Materialegenindvindingen bidrager ligeledes til at beskytte naturens ressourcer.

Hvis et produkt kræver vedvarende elektricitetsforsyning af hensyn til sikkerheden samt ydeevnen eller data integritet, må batteriet kun fjernes af dertil uddannet personale. For at sikre en korrekt håndtering af batteriet bør det udtjente produkt kun afleveres på dertil indrettede indsamlingspladse beregnet til affaldshåndtering af elektriske og elektroniske produkter.

Med hensyn til øvrige batterier, se venligst afsnittet der omhandler sikker fjernelse af batterier. Batteriet skal derefter afleveres på et indsamlingsted beregnet til affaldshåndtering og genindvinding af batterier.

Yderlige information om genindvinding af dette produkt eller batteri kan fås ved at kontakte den kommunale genbrugsstation eller den butik, hvor produktet blev købt.

**Bemærkning til brugerne: De følgende oplysninger er kun tilgængelige for udstyr, der sælges i lande, hvor EU-direktiverne gælder.**

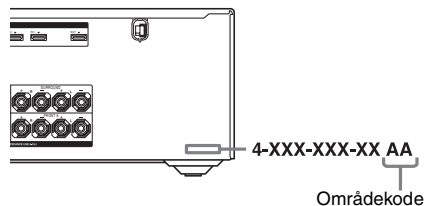
Producenten af dette produkt er Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Den autoriserede repræsentant for EMC og produktsikkerhed er Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For service eller garanti henviser vi til de adresser, som fremgår af vedlagte garantidokument.

## Om denne betjeningsvejledning

- Instruktionerne i denne betjeningsvejledning er til model STR-DH800. Kontroller modelnavnet ved at se i nederste højre hjørne af frontpanelet. I denne vejledning bruges modeller til områdekode CEL til illustrationsformål, medmindre andet er angivet. Alle forskelle i betjening og drift er tydeligt markeret i teksten, f.eks. "Kun modeller med områdekode CEK".
- Instruktionerne i denne betjeningsvejledning beskriver knapperne på den medfølgende fjernbetjening. Du kan også anvende knapperne på modtageren, hvis de har de samme eller lignende navne som dem på fjernbetjeningen.

### Om områdekoder

Receiverens områdekode vises på den nederste højre del af bagsiden (se illustrationen nedenfor).



Alle forskelle i betjening, svarende til områdekoden, er tydeligt markeret i teksten, f.eks. "Kun modeller med områdekode AA".

## Om ophavsret

Denne receiver er udstyret med Dolby® Digital og Pro Logic Surround samt DTS® Digital Surround System.

\* Produceret under licens fra Dolby Laboratories. Dolby, og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.

\*\* Fremstillet under licens i henhold til amerikanske patentnumre: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 og andre amerikanske og internationale udstedte og anmeldte patenter. DTS er et registreret varemærke, og DTS- logoerne og symbolerne, DTS-HD og DTS-HD Master Audio er varemærker tilhørende DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle rettigheder forbeholdes.

Denne receiver anvender HDMI™-teknologi (High-Definition Multimedia Interface).

HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.

Dette produkt er fremstillet under licens fra Neural Audio Corporation og THX Ltd. Sony Corporation giver hermed brugeren en ikke-eksklusiv, ikke-overførbart, begrænset rettighed til at bruge dette produkt i henhold til amerikanske og udenlandske patentet, anmeldte patenter og andre teknologier eller varemærker tilhørende Neural Audio Corporation og THX Ltd. "Neural Surround", "Neural Audio", "Neural" og "NRL" er varemærker og logoer tilhørende Neural Audio Corporation, THX er et varemærke tilhørende THX Ltd., som kan være registreret i nogle jurisdiktioner. Alle rettigheder forbeholdes.

"x.v.Color (x.v.Colour)" og "x.v.Color (x.v.Colour)" logoerne er varemærker tilhørende Sony Corporation.

"BRAVIA" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.

"S-AIR" og dets logo er varemærker tilhørende Sony Corporation.

DK

---

# Indholdsfortegnelse

Beskrivelse af delene og deres placering.....6

---

## Introduktion

|  |    |
|--|----|
| 1: Installation af højttalere.....   | 16 |
| 2: Tilslutning af højttalere.....  | 17 |
| 3: Tilslutning af TV'et.....   | 20 |
| 4a: Tilslutning af lydapparaterne.....   | 22 |
| 4b: Tilslutning af videoapparater.....   | 23 |
| 5: Tilslut antennerne.....   | 30 |
| 6: Forberedelse af receiveren og fjernbetjeningen.....                         | 30 |
| 7: Valg af højttalersystemet.....  | 32 |
| 8: Automatisk kalibrering af de relevante indstillinger (AUTO CALIBRATION).... | 33 |
| 9: Justering af højttalernes lydstyrke og niveau (TEST TONE).....              | 39 |

---

## Afspilning

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Valg af et apparat.....         | 41 |
| Lytte til/se på et apparat..... | 43 |

---

## Forstærkerbetjening

|   |    |
|---|----|
| Navigation gennem menuerne.....                       | 45 |
| Justering af niveauet (LEVEL-menu).....               | 50 |
| Indstillinger for højttalerne (SPEAKER-menu).....     | 51 |
| Indstillinger for surround sound (SURROUND-menu)..... | 55 |
| Justering af equalizeren (EQ-menu).....               | 55 |
| Indstillinger for tunerens (TUNER-menu)....           | 56 |
| Indstillinger for lyden (AUDIO-menu).....             | 56 |
| Indstillinger for videoen (VIDEO-menu)....            | 57 |
| Indstillinger for HDMI (HDMI-menu).....               | 58 |
| Indstillinger for systemet (SYSTEM-menu).....         | 59 |
| Indstillinger for S-AIR (S-AIR-menu).....             | 59 |

---

## Lytte til Surround Sound

|   |    |
|---|----|
| Lytte til et præ-programmeret lydfelt.....              | 60 |
| Hør surround-effekt ved lav lydstyrke (NIGHT MODE)..... | 65 |
| Kun brug af fronthøjttalere (2CH STEREO).....           | 66 |
| Lytte til lyd uden nogen justering (ANALOG DIRECT)..... | 66 |
| Nulstilling af lydfelter til startindstillingerne.....  | 67 |

---

## Tunerbetjening

|   |    |
|---|----|
| Lytning til FM/AM-radio.....              | 68 |
| Indstilling af faste FM/AM-stationer..... | 70 |
| Brug af RDS (Radio Data System).....      | 72 |
| (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)    |    |

---

## "BRAVIA"-synkroniseringsfunktioner

|  |    |
|--|----|
| Hvad er "BRAVIA"-synkroniseringsfunktionen?.....                                       | 74 |
| Forberedelse til "BRAVIA"-synkronisering.....  | 75 |
| Se en DVD/Blu-ray disc (Afspilning med et tryk).....                                   | 76 |
| Hør TV-lyd fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren (Systemlydkontrol)..... | 77 |
| Slukning af receiveren med TV'et (Systemnedlukning).....                               | 77 |

---

## S-AIR-betjening

|  |    |
|--|----|
| Om S-AIR-produkter .....   | 78 |
| Opsætning af et S-AIR-produkt .....                                  | 79 |
| Nyd lyden fra systemet i et andet rum .....                          | 83 |
| Skift af kanal for bedre lydtransmission .....                       | 84 |
| Nyd S-AIR-receiveren, mens S-AIR-<br>hovedenheden er i standby ..... | 85 |

---

## Anden betjening

|  |    |
|--|----|
| Skift mellem digital og analog lyd<br>(INPUT MODE) ..... | 86 |
| Nyd lyd/billeder fra andre indgange .....                | 87 |
| Brug af DIGITAL MEDIA PORT<br>(DMPort) .....             | 89 |
| Ændring af displayet .....                               | 91 |
| Brug af automatisk slukning .....                        | 92 |
| Optagelse ved hjælp af receiveren .....                  | 92 |
| Brug af en ekstra forstærkertilslutning.....             | 93 |

---

## Brug af fjernbetjeningen

|  |    |
|--|----|
| Betjening af hver komponent ved hjælp<br>af fjernbetjeningen ..... | 95 |
| Programmering af fjernbetjeningen .....                            | 97 |

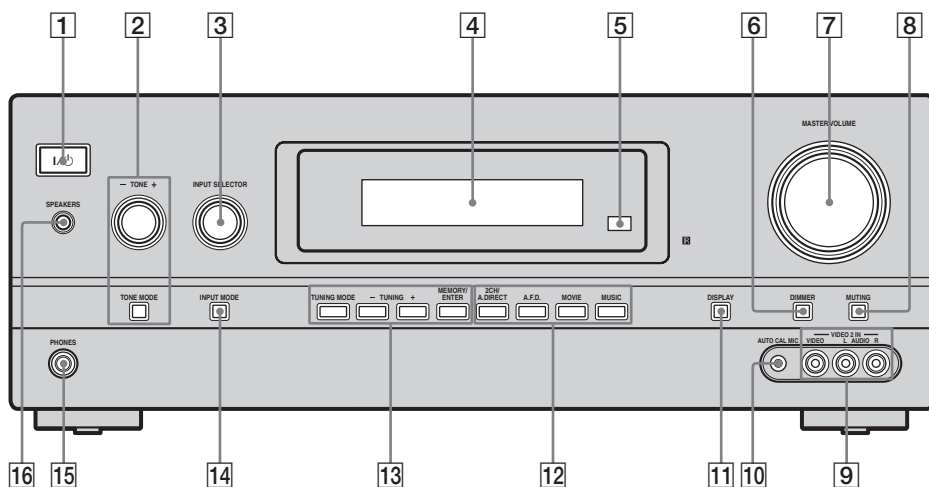
---

## Yderligere oplysninger

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Ordliste .....         | 102 |
| Forholdsregler .....   | 105 |
| Fejlfinding .....      | 107 |
| Specifikationer .....  | 113 |
| Stikordsregister ..... | 115 |

# Beskrivelse af delene og deres placering

## Frontpanel

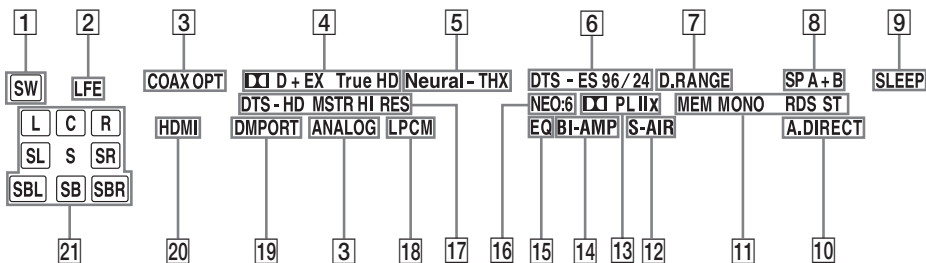


| Navn                     | Funktion   |
|--------------------------|--|
| 1 I/O<br>(tændt/standby) | Tryk for at tænde og slukke for receiveren (side 31, 43, 44, 67, 69).  |
| 2 TONE +/-<br>TONE MODE  | Juster bas og diskant for frontkanalerne. Tryk på TONE MODE gentagne gange for at vælge BASS eller TREBLE, og aktiver derefter TONE +/- for at justere niveauet (side 55). |
| 3 INPUT SELECTOR         | Drej for at vælge indgangskilden for afspilning (side 41, 42, 43, 44, 66, 68, 71, 86, 91, 92).   |
| 4 Display                | Det valgte apparats nuværende status eller en liste over valgbare poster kommer frem her (side 8).   |
| 5 Fjernbetjenings sensor | Modtager signaler fra fjernbetjeningen.  |
| 6 DIMMER                 | Tryk gentagne gange for at justere displayets lysstyrke (side 59).   |

| Navn                 | Funktion   |
|----------------------|--|
| 7 MASTER VOLUME      | Drej for at justere lydstyrkeniveauet for alle højttalerne på samme tid (side 40, 41, 43, 44).           |
| 8 MUTING             | Tryk for at slå lyden fra midlertidigt. Tryk på MUTING igen for at aktivere lyden (side 42).             |
| 9 VIDEO 2 IN-stik    | Tilsluttes til et transportabelt lyd-/videoapparat, f.eks. et videokamera eller videospil (side 29, 41). |
| 10 AUTO CAL MIC-stik | Tilsluttes den medfølgende optimizermikrofon for den automatiske kalibreringsfunktion (side 34).         |
| 11 DISPLAY           | Tryk for at vælge de oplysninger, der vises på displayet (side 91).                                      |

| Navn   | Funktion   |
|--|--|
| <b>12 2CH/A.DIRECT</b><br><b>A.F.D.</b><br><b>MOVIE</b><br><b>MUSIC</b>      | Tryk for at vælge et lydfelt (side 60).  |
| <b>13 TUNING MODE</b><br><b>TUNING +/-</b><br><b>MEMORY/</b><br><b>ENTER</b> | Tryk for at betjene en tuner (FM/AM) (side 68).  |
| <b>14 INPUT MODE</b>   | Tryk for at vælge indgangen, når de samme apparater er tilsluttet både til digitale og analoge jackstik (side 86). |
| <b>15 PHONES-stik</b>  | Tilslutning til hovedtelefoner (side 107).   |
| <b>16 SPEAKERS</b>   | Tryk for at vælge højtalersystemet (side 32).  |

## Om indikatorerne på displayet



| Navn                          | Funktion   |
|-------------------------------|--|
| <b>1 SW</b>                   | Lyser, når lydsignalet udsendes fra SUBWOOFER-stikket.   |
| <b>2 LFE</b>                  | Lyser, når den disc, der afspilles, indeholder en LFE (Low Frequency Effect)-kanal, og LFE-kanalsignalet faktisk bliver gengivet.                      |
| <b>3 Indgangs-indikatorer</b> | Lyser for at indikere den aktuelle indgang.  |
| <b>COAX</b>                   | Tændes, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO", og kilde-signalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem COAXIAL-stikket (side 86).             |
| <b>OPT</b>                    | Tændes, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO", og kilde-signalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem OPTICAL-stikket (side 86).             |
| <b>ANALOG</b>                 | Lyser, når INPUT MODE er indstillet til "ANALOG", eller når der ikke registreres digitale signaler, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO" (side 86). |

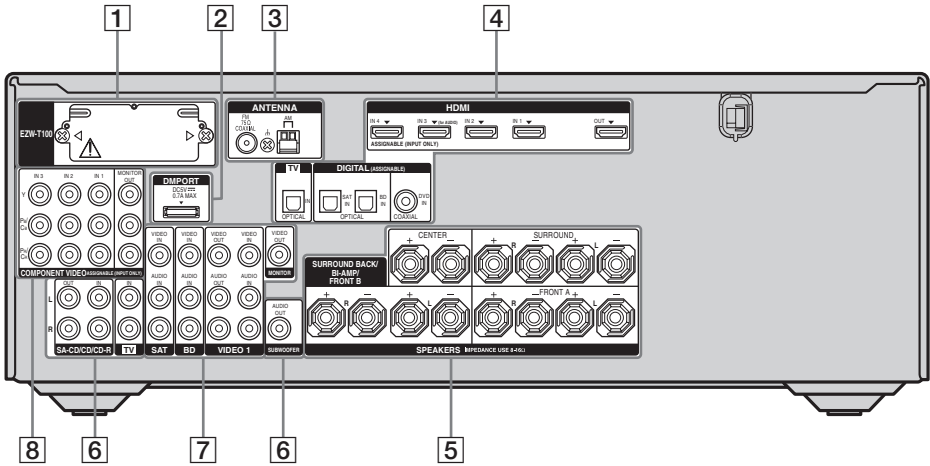
| Navn  | Funktion  |
|---|---|
| <b>4 Dolby Digital Surround indikatorer</b> | Tænder en af de respektive indikatorer, når receiveren dekode de tilsvarende Dolby Digital formattersignaler.   |
| <input checked="" type="checkbox"/> D       | Dolby Digital   |
| <input checked="" type="checkbox"/> D EX    | Dolby Digital Surround EX   |
| <input checked="" type="checkbox"/> D+      | Dolby Digital Plus  |
| <input checked="" type="checkbox"/> TrueHD  | Dolby TrueHD  |
|   | <b>Bemærk!</b><br>Ved afspilning af en Dolby Digital-format disc, skal du sørge for, at du har foretaget digitale forbindelser, og at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 86). |
| <b>5 Neural - THX</b>                       | Lyser, når receiveren anvender Neural - THX-behandling af indgangssignaler.   |
| <b>6 DTS(-ES)-indikatorer</b>               | Tændes, når DTS eller DTS-ES signaler anvendes som input.   |
| <b>DTS</b>                                  | Lyser, når receiveren dekode DTS-signaler.  |
| <b>DTS-ES</b>                               | Lyser, når receiveren dekode DTS-ES-signaler.   |
| <b>DTS 96/24</b>                            | Lyser, når receiveren dekode DTS 96 kHz/24 bit-signaler.  |
|   | <b>Bemærk!</b><br>Ved afspilning af en DTS-format disc, skal du sørge for, at du har foretaget digitale forbindelser, og at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 86).           |
| <b>7 D.RANGE</b>                            | Lyser, hvis komprimering af dynamikområde er aktiveret (side 51).   |



| Navn  | Funktion  |
|---|---|
| <b>8</b> SP A/SP B/<br>SP A+B   | Lyser svarende til det anvendte højttalersystem (side 32). Disse indikatorer lyser imidlertid ikke, hvis højttalerudgangen er slået fra, eller hvis der er tilsluttet hovedtelefoner.       |
| <b>9</b> SLEEP  | Lyser, når sleep timeren er aktiveret (side 92).  |
| <b>10</b> A.DIRECT  | Lyser, når receiveren behandler direkte analoge signaler.   |
| <b>11</b> Tuner-<br>indikatorer   | Tændes, når receiveren stiller ind på radiostationer.   |
| <b>MEM</b>  | Lyser, når en hukommelsesfunktion, f.eks. Preset Memory (side 70) osv. aktiveres.   |
| <b>MONO<br/>RDS</b>   | Mono-udsendelse<br>Tændes, når der indstilles på en station, som har RDS-service.<br><b>Bemærk!</b><br>"RDS" vises gælder kun på modeller med områdekode CEL og CEK.                        |
| <b>ST</b>   | Stereo-udsendelse   |
| <b>12</b> S-AIR   | Tændes, når S-AIR-senderen (medfølger ikke) er tilsluttet.  |
| <b>13</b> Dolby Pro<br>Logic<br>indikatorer   | Tænder en af de respektive indikatorer, modtageren anvender Dolby Pro Logic behandling af 2-kanals signaler for at kunne udsende center- og surround-kanalsignaler.                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> PL<br><input checked="" type="checkbox"/> PL II<br><input checked="" type="checkbox"/> PL IIX | Dolby Pro Logic<br>Dolby Pro Logic II<br>Dolby Pro Logic IIX<br><b>Bemærk!</b><br>Disse indikatorer tændes ikke, når enten centerhøjttaleren eller surround-højttaleren ikke er tilsluttet. |
| <b>14</b> BI-AMP  | Lyser, når valg af bagerste surround-højttalere er indstillet til "BI-AMP" (side 93).   |
| <b>15</b> EQ  | Lyser, når equalizeren er aktiveret.  |
| <b>16</b> NEO:6   | Lyser, når DTS Neo:6 Cinema/ Music-dekoderen er aktiveret (side 63).  |

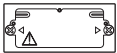
| Navn   | Funktion  |
|--|---|
| <b>17</b> DTS-HD<br>indikatorer                    | Tænder en af de respektive indikatorer, når receiveren dekoder de tilsvarende DTS-HD-formatsignaler.  |
| <b>DTS-HD<br/>MSTR</b>                             | DTS-HD Master Audio   |
| <b>DTS-HD HI<br/>RES</b>                           | DTS-HD High Resolution Audio  |
| <b>18</b> LPCM                                     | Lyser, når der registreres Lineære PCM-signaler.  |
| <b>19</b> DMPORT                                   | Lyser, når DIGITAL MEDIA PORT-adapteren er tilsluttet, og "DMPORT" er valgt.  |
| <b>20</b> HDMI                                     | Lyser, når receiveren genkender et apparat, som er tilsluttet via et HDMI IN-stik (side 24).  |
| <b>21</b> Indikatorer<br>på afspilning<br>af kanal | Bogstaverne (L, C, R osv.) angiver de kanaler, der afspilles. Boksene omkring bogstaverne varierer for at vise, hvordan receiveren nedmikser eller opmikser kildelyden (afhængigt af højttalerindstillingerne).   |
| <b>L</b>   | Front venstre   |
| <b>R</b>   | Front højre   |
| <b>C</b>   | Center (mono)   |
| <b>SL</b>  | Surround venstre  |
| <b>SR</b>  | Surround højre  |
| <b>S</b>   | Surround (mono eller surround-komponenter opnået ved Pro Logic-behandling)  |
| <b>SBL</b>   | Surround bag venstre  |
| <b>SBR</b>   | Surround bag højre  |
| <b>SB</b>  | Surround bag (surround bagkomponenter opnået ved 6.1 kanaldekodning)<br><b>Eksempel:</b><br>Højttalermønster: 3/0.1<br>Optageformat: 3/2.1<br>Lydfelt: A.F.D. AUTO  |
|  | <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">SW</div><br><div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">L</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">C</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">R</div> </div><br><div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SL</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SR</div> </div> |

# Bagpanel

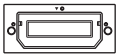


## 1 S-AIR (EZW-T100)

Med slot-dæksel



slot



**⚠ FORSIGTIG!**  
Fjern ikke slot-dækslet, før du ønsker at installere den trådløse sender.

Tilsluttes til en trådløs sender (medfølger ikke (side 79).

## 2 DMPORT-sektion



DMPORT-jackstik

Tilsluttes til en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (side 90).

## 3 ANTENNA-sektion



FM ANTENNA-stik

Tilsluttes til den medfølgende FM-trådanterne (side 30).



AM ANTENNA-terminaler

Tilsluttes til den medfølgende AM-rammeantenne (side 30).

## 4 DIGITAL INPUT/OUTPUT-sektion



OPTICAL IN-stik

Tilsluttes til en DVD-afspiller osv. COAXIAL-stikket giver en bedre lyd-kvalitet (side 20, 26, 28, 29).



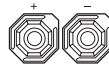
COAXIAL IN-stik



HDMI IN/OUT\*-stik




Tilsluttes til en DVD-afspiller, parabolmottager eller en Blu-ray disc-afspiller osv. Billedet udsendes til et TV eller en projektor, mens lyden kan blive udsendt fra et TV og/eller højttalere, der er tilsluttet til denne receiver (side 24).

## 5 SPEAKERS-sektion






Tilsluttes til højttalere (side 17).




## 6 AUDIO INPUT/OUTPUT-sektion

|   |                       |  |
|---|-----------------------|--|
|  Hvid (V) | AUDIO IN/<br>OUT-stik | Tilsluttes til en Super<br>Audio CD-afspiller<br>osv. (side 20, 22). |
|  Rød (H)  |                       |  |
|  Sort     | AUDIO<br>OUT-stik     | Tilsluttes til en<br>subwoofer (side 17).                            |

## 7 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT-sektion

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
|  Hvid (V) | AUDIO IN/<br>OUT-stik  | Tilsluttes til en<br>videobåndoptager,<br>Blu-ray disc-<br>afspiller osv. (side<br>27 – 29). |
|  Rød (H)  |                        |  |
|  Gul      | VIDEO IN/<br>OUT*-stik |  |

## 8 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT-sektion

|  |                                     |   |
|--|-------------------------------------|---|
|  Grøn (Y)    | Y, Pb/Cb,<br>Pr/Cr IN/<br>OUT*-stik | Tilsluttes til en<br>DVD-afspiller, TV<br>eller satellittuner<br>osv. (side 20, 26, 28,<br>29). |
|  Blå (Pb/Cb) |                                     |   |
|  Rød (Pr/Cr) |                                     |   |

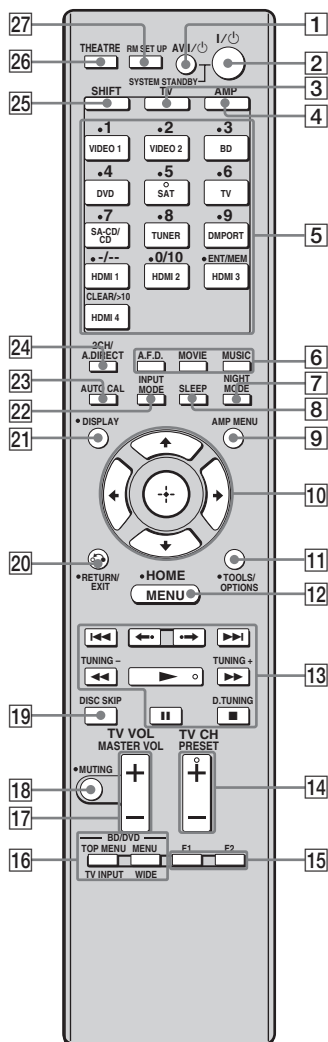
\* Du kan se det valgte billede, når du tilslutter til HDMI OUT- eller MONITOR OUT-stikket til et TV (side 20, 24).

## Fjernbetjening

Du kan bruge den medfølgende fjernbetjening til at betjene receiveren og styre de Sony lyd/video-apparater, som fjernbetjeningen er tilknyttet til at betjene.

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre ikke-Sony lyd-/videoenheder. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Programmering af fjernbetjeningen" (side 97).

## RM-AAP044













fortsættes















| Navn                                   | Funktion   |
|--|--|
| <b>1</b> AV I/⏻<br>(tændt/<br>standby) | <p>Tryk for at tænde eller slukke lyd-/videoapparater, som fjernbetjeningen er programmeret til at betjene. Hvis du vil tænde eller slukket TV'et, skal du trykke på TV (3) og derefter trykke på AV I/⏻.</p> <p>Hvis du trykker på I/⏻ (2) samtidigt, slukkes receiveren og andre apparater (SYSTEM STANDBY).</p> <p><b>Bemærk!</b><br/>Funktionen af AV I/⏻-kontakten skifter automatisk, hver gang du trykker på indgangsknapperne (5).</p> |
| <b>2</b> I/⏻<br>(tændt/<br>standby)    | <p>Tryk for at tænde receiveren eller sætte den på standby. Hvis du vil slukke alle apparater, skal du trykke på I/⏻ og AV I/⏻ (1) samtidigt (SYSTEM STANDBY).</p> <p><b>Sparer strøm i standby</b><br/>Når "CTRL:HDMI" er indstillet til "CTRL OFF" (side 48) og "S-AIR STBY" er indstillet til "STBY OFF" (side 48).</p>   |
| <b>3</b> TV                            | <p>Tryk for at tænde lyset i tasten. Den ændrer funktionen af tasterne på fjernbetjeningen, så tasterne med gult påtryk aktiveres. Den aktiverer også knapperne ⏪ (10), ⏩/⏴/⏵ (10), TOOLS/OPTIONS (11), MENU/HOME (12), RETURN/EXIT ⏴ (20) og DISPLAY (21), så de kun kan bruges til betjening af Sony TV-apparater.</p>   |
| <b>4</b> AMP                           | <p>Tryk for at tænde tasten og aktivere betjening af receiveren (side 35).</p>   |



| Navn   | Funktion  |
|--|---|
| <b>5</b> Indgangs-<br>knapper                        | <p>Tryk på en af nummerknapperne for at vælge det apparat, du ønsker at bruge. Når du trykker på en vilkårlig af indgangsknapperne, tændes receiveren. Knapperne er fra fabrikken tilknyttet til styring af Sony-apparater. Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre ikke-Sony apparater ved at følge trinnene i "Programmering af fjernbetjeningen" på side 97.</p>   |
| <b>Nummer-<br/>taster<br/>(nummer 5<sup>a</sup>)</b> | <p>Tryk på SHIFT (25), og tryk derefter på nummertasterne for at</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forvalge/stille ind på forvalgte stationer.</li> <li>- vælge spornummer i CD-afspilleren, VCD-afspilleren, LD-afspilleren, DVD-afspilleren, MD-afspilleren, DAT-afspilleren eller kassettebåndoptageren. Tryk på 0/10 for at vælge spornummer 10.</li> <li>- at vælge kanalnumre til videobåndoptager, satellittuner, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.</li> </ul> <p>Tryk på TV (3), og tryk derefter på nummertasterne for at vælge TV-kanalerne.</p> |
| <b>-/-</b>   | <p>Tryk på SHIFT (25), og tryk derefter på -/- for at vælge kanalangivelse, enten et eller to cifre for videobåndtageren eller satellittuneren. Hvis du vil vælge kanalangivelse TV, skal du trykke på TV (3) og derefter trykke på -/-.</p>  |

| Navn                | Funktion  |
|---------------------|---|
| <b>ENT/MEM</b>      | Tryk på SHIFT (25), og tryk derefter på ENT/MEM for at indtaste værdien efter valg af en kanal, en disc eller et spor ved hjælp af nummertasterne i videobåndoptager, CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller, kassetteafspiller, satellittuner, Blu-ray disc-afspiller eller PSX.<br>Hvis du vil angive værdien for Sony TV, skal du trykke på TV (3) og derefter trykke på ENT/MEM.<br>Tryk på SHIFT (25), og tryk derefter på ENT/MEM for at lagre en station under betjening af tuneren. |
| <b>CLEAR/&gt;10</b> | Tryk på SHIFT (25), og tryk derefter på CLEAR/>10 for at rette en fejl, når du har trykket på en forkert nummertast på DVD-afspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, satellittuner, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.<br>Tryk på SHIFT (25) og tryk derefter på CLEAR/>10 for at vælge spornumre over 10 for CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, MD-afspiller, kassebåndoptager, TV, videobåndoptager eller satellittuner.  |
| <b>6 A.F.D.</b>     | Tryk for at vælge et lydfelt (side 61, 63).   |
| <b>MOVIE</b>        |   |
| <b>MUSIC</b>        |   |
| <b>7 NIGHT MODE</b> | Tryk for at aktivere natfunktionen (side 65).   |
| <b>8 SLEEP</b>      | Tryk for at aktivere sleep timeren og tidsrummet, hvorefter receiveren automatisk slukkes.  |
| <b>9 AMP MENU</b>   | Tryk for at få vist menuen til betjening af receiveren.   |


| Navn  | Funktion   |
|---|--|
| <b>10</b>  | Når du har trykket på AMP (4), skal du trykke på MENU/HOME (12) for betjening af receiveren, og derefter skal du trykke på  for at vælge indstillingerne.<br>Når du har trykket på BD/DVD TOP MENU (16) eller BD/DVD MENU (16), skal du trykke på  for at vælge indstillingerne, og derefter skal du trykke på  for at angive valget.<br>Tryk også på  for at angive valget af receiver, videobåndoptager, DVD-afspiller, satellittuner, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO. |
| <b>11 TOOLS/ OPTIONS</b>  | Tryk for at få vist og vælge punkter på indstillingsmenuen i DVD-afspilleren eller blu-ray disc-afspilleren.<br>Hvis du vil have vist indstillinger for Sony TV, skal du trykke på TV (3) og derefter trykke på TOOLS/ OPTIONS .   |
| <b>12 MENU/HOME</b>   | Tryk for at få vist menuerne for receiver, videobåndoptager, DVD-afspiller, satellittuner, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO på TV-skærmen. Brug derefter  og  for at udføre menufunktionerne.<br>Hvis du vil have vist menuer for Sony TV, skal du trykke på TV (3) og derefter trykke på MENU/HOME.   |

| Navn  | Funktion   |
|---|--|
| <b>13</b>    <sup>b)</sup> | Tryk for springe over spor i videobåndbåndoptager, CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, DVD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller, kassetteafspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.   |
|                            | Tryk for at afspille den forrige sekvens igen eller for at gå hurtigt frem i den aktuelle sekvens med DVD-afspiller, Blu-ray disc-afspiller, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.  |
|    <sup>b)</sup>           | Tryk for<br>– søgning efter spor i fremad-/tilbagegående retning for CD-afspiller, VCD-afspiller, DVD-afspiller, LD-afspiller, MD-afspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.<br>– hurtig fremadspoling/ tilbagespuling af videobåndoptageren, DAT-afspilleren eller kassettebåndoptageren. |
|  <sup>a)b)</sup>   | Tryk for starte afspilningen i videobåndbåndoptager, CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller, kassetteafspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.  |
| <b>II</b> <sup>b)</sup>   | Tryk for holde pause i afspilningen eller optagelsen med videobåndbåndoptager, CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, DVD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller, kassetteafspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO. (Starter også optagelse med enheder på standby til optagelse).    |

| Navn  | Funktion   |
|---|--|
|  <sup>b)</sup> | Tryk for stoppe afspilningen med videobåndbåndoptager, CD-afspiller, VCD-afspiller, LD-afspiller, DVD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller, kassetteafspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.   |
| <b>TUNING +/-</b>   | Tryk for at scanne efter en station.   |
| <b>D.TUNING</b>   | Tryk for at vælge direkte tuning.  |
| <b>14</b> <b>TV CH +<sup>a)</sup>/-</b>   | Tryk på TV (  ) <sup>3</sup> ), og tryk derefter på TV CH +/- for at vælge forvalgte TV-kanaler.  |
| <b>PRESET +<sup>a)</sup>/-</b>  | Tryk for<br>– at vælge forvalgte stationer.<br>– at vælge forvalgte kanaler til videobåndoptager, satellittuner, Blu-ray disc-afspiller, DVD-afspiller, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.   |
| <b>15</b> <b>F1, F2</b>   | Tryk på F1 eller F2 for at vælge et apparat.<br>• DVD/HDD COMBO<br>F1: HDD-tilstand<br>F2: DVD-tilstand<br>• DVD/VHS COMBO<br>F1: DVD-tilstand<br>F2: VHS-tilstand   |
| <b>16</b> <b>BD/DVD TOP MENU</b>  | Tryk for at få vist menuen eller on-screen-guide i DVD- eller Blu-ray disc'en på TV-skærmen. Brug derefter  /  /  /  og  for at udføre menufunktionerne. |
| <b>BD/DVD MENU</b>  | Tryk for at få vist menuen i DVD-afspilleren eller Blu-ray disc'en på TV-skærmen. Brug derefter  /  /  /  og  til at udføre funktionerne.                |
| <b>TV INPUT</b>   | Tryk på TV (  ) <sup>3</sup> ), og tryk derefter på TV INPUT for at vælge indgangssignalet (TV-indgang eller videoindgang).   |
| <b>WIDE</b>   | Tryk på TV (  ) <sup>3</sup> ), og tryk derefter på WIDE for at vælge bredformat.   |

| Navn  | Funktion  |
|---|---|
| 17 <b>TV VOL +/-</b>  | Tryk på TV ( <b>3</b> ), og tryk derefter på TV VOL +/- for at justere lydstyrkeniveauet for TV'et.   |
| <b>MASTER VOL +/-</b>   | Drej for at indstille lydstyrken for alle højttalerne samtidigt.  |
| 18 <b>MUTING</b>  | Tryk for at slå lyden fra midlertidigt. Tryk på <b>MUTING</b> igen for at aktivere lyden.<br>Tryk på TV ( <b>3</b> ), og tryk derefter på <b>MUTING</b> for at afbryde lyden fra TV-et.   |
| 19 <b>DISC SKIP</b>   | Tryk for at skifte disc i CD-afspilleren, VCD-afspilleren, DVD-afspilleren eller MD-afspilleren (kun multisc-diskchanger).  |
| 20 <b>RETURN/EXIT</b>  | Tryk for<br>– at vende tilbage til den forrige menu.<br>– at afslutte menuen, mens menuen eller on-screen-guiden for VCD-afspilleren, LD-afspilleren, DVD-afspilleren, Blu-ray disc-afspilleren, PSX, DVD/VHS COMBO eller satellittuneren vises på TV-skærmen.<br>Hvis du vil gå tilbage til den forrige menu for Sony TV, skal du trykke på TV ( <b>3</b> ) og derefter trykke på <b>RETURN/EXIT</b>  . |
| 21 <b>DISPLAY</b>   | Tryk for at vælge de oplysninger, der vises på displayet eller TV-skærmen for videobåndbåndoptager, VCD-afspiller, LD-afspiller, DVD-afspiller, CD-afspiller, MD-afspiller, Blu-ray disc-afspiller, PSX, satellittuner, DVD/VHS COMBO eller DVD/HDD COMBO.<br>Hvis du vil vælge oplysninger for Sony TV, skal du trykke på TV ( <b>3</b> ) og derefter trykke på <b>DISPLAY</b> .   |
| 22 <b>INPUT MODE</b>  | Tryk på <b>AMP</b> ( <b>4</b> ), og tryk derefter på <b>INPUT MODE</b> for at vælge indgangsfunktion, når de samme apparater tilsluttes til både digitale og analoge stik (side 86).  |

| Navn                   | Funktion  |
|------------------------|---|
| 23 <b>AUTO CAL</b>     | Tryk for at aktivere funktionen Digital Cinema Auto Calibration.  |
| 24 <b>2CH/A.DIRECT</b> | Tryk for at vælge lydfelt eller for at skifte lyden for den valgte indgang til analogt signal uden nogen justeringer (side 66).       |
| 25 <b>SHIFT</b>        | Tryk for at tænde lyset i tasterne. Det ændrer funktionen af tasterne på fjernbetjeningen, så tasterne med lyserødt påtryk aktiveres. |
| 26 <b>THEATRE</b>      | Tryk for at aktivere og deaktivere Theatre mode, når du tilslutter receiveren til produkter med "BRAVIA" Sync.                        |
| 27 <b>RM SET UP</b>    | Tryk for at indstille fjernbetjeningen.   |

a) Nummer 5/SAT, TV CH +/-PRESET + og  - tasterne har berøringpunkter. Berøringpunkterne kan bruges som reference under betjening af afspilleren.

b) Denne tast er også tilgængelig for betjening af DIGITAL MEDIA PORT-adapteren. Yderligere oplysninger denne tasts funktion finder du i den betjeningsvejledning, der følger med DIGITAL MEDIA PORT-adapteren.

### Bemærk!

- Nogle af de funktioner, der er beskrevet i dette afsnit, fungerer muligvis ikke afhængigt af modellen.
- Ovenstående forklaring er kun beregnet som et eksempel. Derfor er ovennævnte betjening måske ikke muligt eller kan fungere anderledes end beskrevet, afhængigt af apparatet.

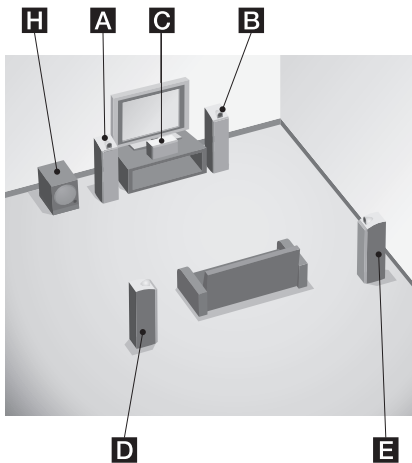
# 1: Installation af højttalerne

Denne receiver giver dig mulighed for at bruge et 7.1 kanals højttalersystem (7 højttalere og en subwoofer).

## Få fornøjelsen af et 5.1/7.1-kanals system

Fuld fornøjelse af biograflignende flerkanals surround sound kræver 5 højttalere (to fronthøjttalere, en centerhøjttaler og to surround-højttalere) og en subwoofer (5.1-kanal).

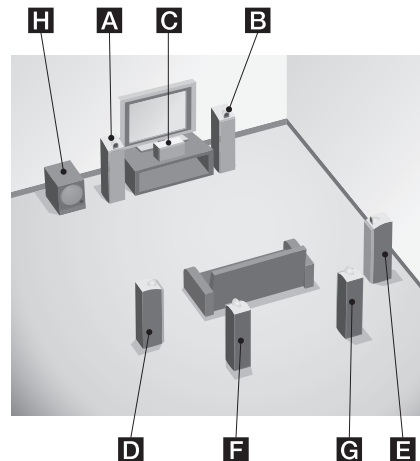
## Eksempel på en 5.1-kanals højttalersystemkonfiguration



- A** Fronthøjttaler (Venstre)
- B** Fronthøjttaler (Højre)
- C** Centerhøjttaler
- D** Surround-højttaler (Venstre)
- E** Surround-højttaler (Højre)
- H** Subwoofer

Du kan nyde Hi-Fi-gengivelse af DVD-lyd optaget med software i Surround EX-format, hvis du tilslutter en ekstra bagerste surround-højttaler (6.1-kanal) eller to bagerste surround-højttalere (7.1-kanal).

## Eksempel på en 7.1-kanals højttalersystemkonfiguration



- A** Fronthøjttaler (Venstre)
- B** Fronthøjttaler (Højre)
- C** Centerhøjttaler
- D** Surround-højttaler (Venstre)
- E** Surround-højttaler (Højre)
- F** Bagerste surround-højttaler (Venstre)
- G** Bagerste surround-højttaler (Højre)
- H** Subwoofer

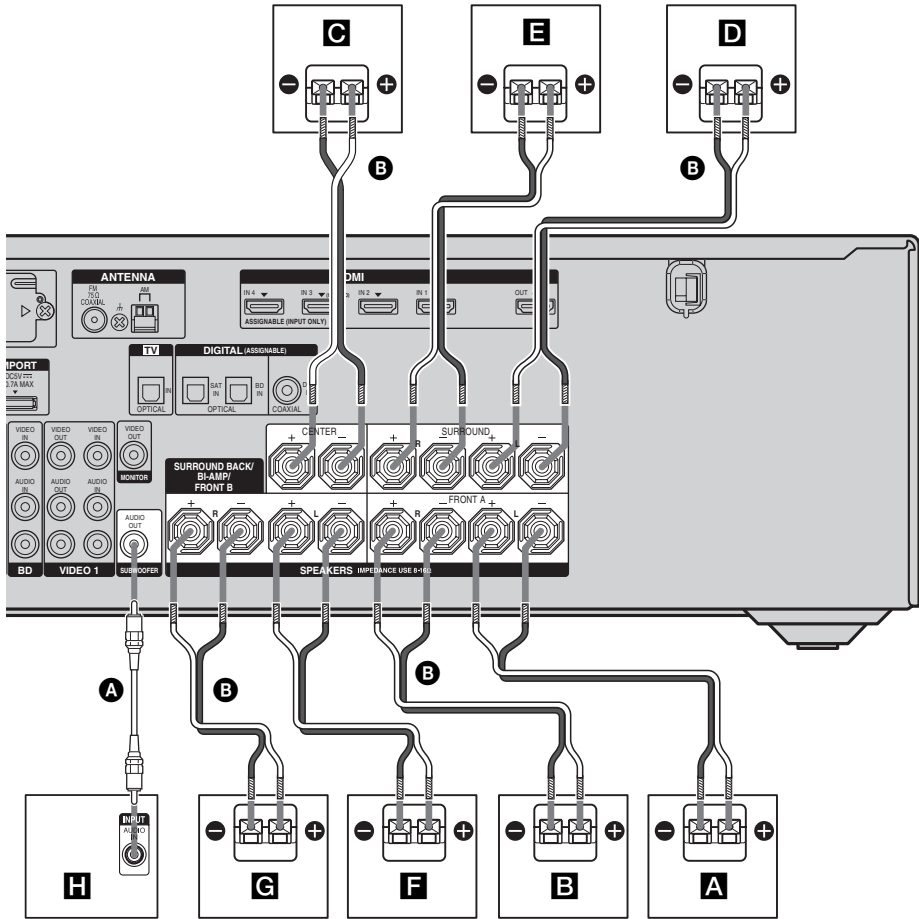
### Tip!

- Når du tilslutter et 6.1-kanals højttalersystem, skal du placere den bagerste surround-højttaler bag lyttepositionen (side 53).
- Da subwooferen ikke udsender meget retningsorienterede signaler, kan du placere den, hvor du ønsker.

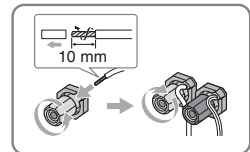


## 2: Tilslutning af højttalerne

Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.



- A** Monolydkabel (medfølger ikke)
- B** Højttalerledning (medfølger ikke)



- A** Fronthøjttaler A (Venstre)
- B** Fronthøjttaler A (Højre)
- C** Centerhøjttaler
- D** Surround-højttaler (Venstre)
- E** Surround-højttaler (Højre)
- F** Bagerste surround-højttaler (Venstre)<sup>a)b)c)</sup>
- G** Bagerste surround-højttaler (Højre)<sup>a)b)c)</sup>
- H** Subwoofer<sup>d)</sup>

- a) Hvis du kun tilslutter én bagerste surround-højttaler, skal du slutte den til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B L-terminalerne.
- b) Hvis du ikke bruger en surround-baghøjttaler, og du ikke har et ekstra fronthøjttalersystem, skal du tilslutte det ekstra fronthøjttalersystem til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne. Indstil "SB ASSIGN" til "SPK B" i menuen SPEAKER (side 52). Du kan vælge de fronthøjttalere, du ønsker at bruge, med SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) på frontpanelet (side 32).
- c) Hvis du ikke bruger en surround-baghøjttaler, og du ikke har et ekstra fronthøjttalersystem, skal du tilslutte det ekstra fronthøjttalersystem til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne (side 93). Indstil "SB ASSIGN" til "BI-AMP" i menuen SPEAKER (side 52).
- d) Når du tilslutter en subwoofer med en automatisk standby-funktion, skal du slå funktionen fra, når du ser film. Hvis den automatiske standby-funktion er slået til, går den automatisk tilbage til standby-indstilling, afhængigt af niveauet for indgangssignalet til en subwoofer, og lyden høres muligvis ikke.

### **Bemærk!**

Før du tilslutter netledningen, skal du kontrollere, at de afisolerede ender af højttalerledningerne ikke berører hinanden mellem SPEAKERS-terminalerne.

## Valg af et højttalermønster

Når du har installeret og tilsluttet højttaleren, skal du sørge for at vælge højttalermønstret i menuen SPEAKER (side 48).

Vælg højttalermønstret svarende til din højttalerindstilling. Oplysninger om hver parameter finder du i det følgende skema.

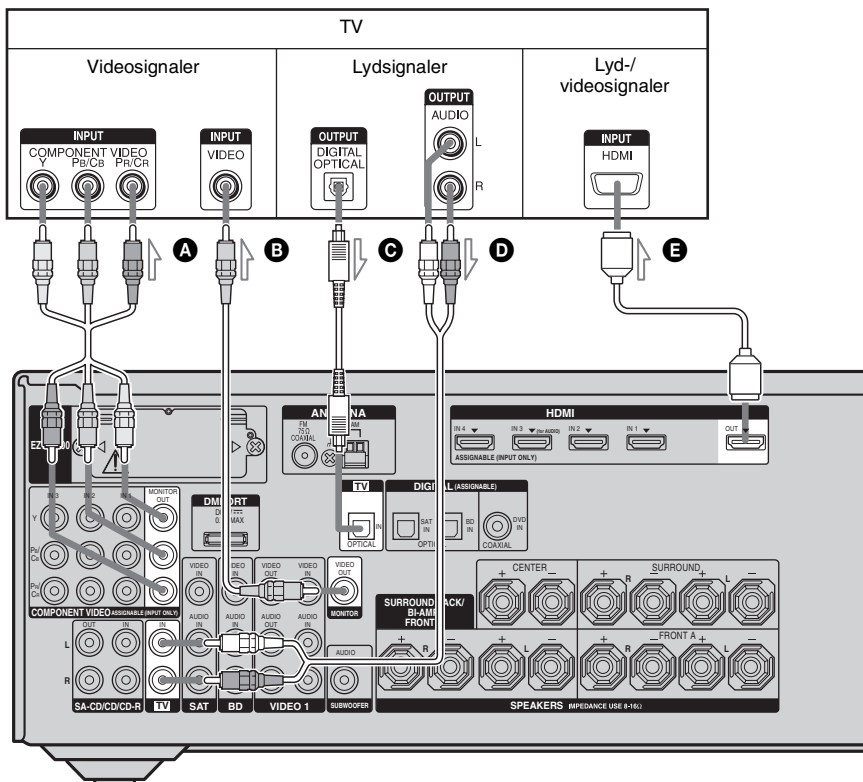
| Højttalermønster | Højttaler tilsluttet  |                       |                        |                       |                       |                       |
|------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|                  | Front venstre/højre   | Center                | Surround venstre/højre | Surround bag venstre  | Surround bag højre    | Subwoofer             |
| 3/4.1            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3/4              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |
| 3/3.1            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |
| 3/3              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> |                       |                       |
| 2/4.1            | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2/4              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |
| 3/2.1            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 3/2              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |                       |                       |                       |
| 2/3.1            | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |
| 2/3              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> |                       |                       |
| 2/2.1            | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 2/2              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/>  |                       |                       |                       |
| 3/0.1            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                        |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 3/0              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                        |                       |                       |                       |
| 2/0.1            | <input type="radio"/> |                       |                        |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 2/0              | <input type="radio"/> |                       |                        |                       |                       |                       |

### 3: Tilslutning af TV'et

Du kan se det valgte billede, når du tilslutter til HDMI OUT- eller MONITOR OUT-stikket på et TV.

Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut lyd- og videokabler svarende til stikkene i dine apparater.

Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Videokabel (medfølger ikke)
- C** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- D** Lydkabel (medfølger ikke)
- E** HDMI-kabel (medfølger ikke)

Vi anbefaler, at du bruger et Sony HDMI-kabel.

### Bemærk!

- Sørg for at tænde for receiveren, når video- og lydsignaler fra et afspilningsapparat udsendes til et TV via receiveren. Medmindre der er tændt, udsendes hverken video- eller lydsignaler.
- Tilslut billedvisningsapparater, f.eks. et TV eller en projektor til HDMI OUT- eller MONITOR OUT-stik i receiveren. Det er muligvis ikke muligt at optage, selvom du tilslutter optageapparater.
- Afhængigt af status for tilslutningen mellem TV'et og antennen kan billedet på TV-skærmen blive forvrænget. I dette tilfælde, skal du placere antennen længere fra receiveren.
- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme digitale kabler.

### Tip!

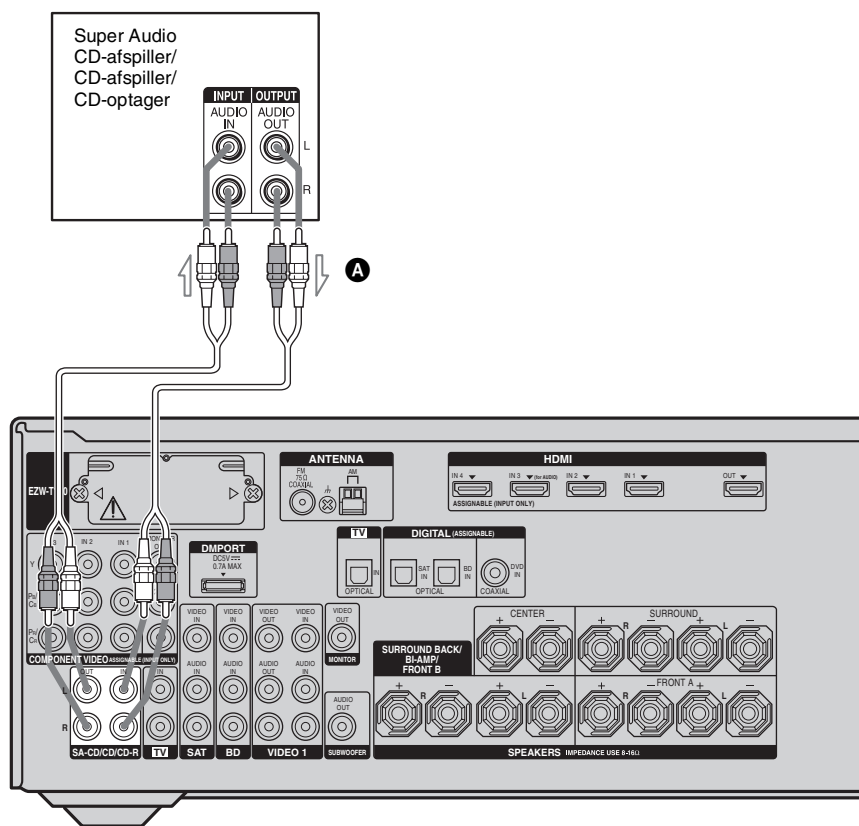
- For at høre lyden fra TV'et via de højttalere, der er tilsluttet til receiveren, skal du sørge for at:
  - tilslutte lydudgangsstikkene på dit TV til TV IN-stikkene på receiveren.
  - sluk for lyden fra TV'et, eller aktiver TV's lydafbrydelsesfunktion.
- Alle de digitale lydstik er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.

## 4a: Tilslutning af lydapparaterne

### Tilslutning af en Super Audio CD-afspiller eller CD-optager

Den følgende illustration viser, hvordan man tilslutter en Super Audio CD-afspiller, CD-afspiller eller CD-optager. Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.

Efter tilslutning af dit lydapparat skal du fortsætte til "4b: Tilslutning af videoapparater" (side 23).



**A** Lydkabel (medfølger ikke)

## 4b: Tilslutning af videoapparater

### Sådan tilsluttes dine apparater

Dette afsnit beskriver, hvordan dine videoapparater kan tilsluttes til denne receiver. Før du begynder, se "Apparater, der skal tilsluttes", nedenfor angående sider, som beskriver tilslutning af hver komponent. Efter tilslutning af alle dine apparater skal du fortsætte til "5: Tilslut antennerne" (side 30).

### Apparater, der skal tilsluttes

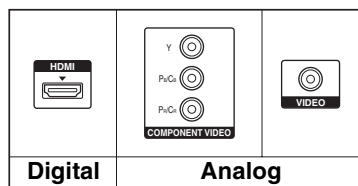
| Apparat                      | Side |
|------------------------------|------|
| TV                           | 20   |
| Med HDMI-stik                | 24   |
| DVD-afspiller                | 26   |
| Blu-ray disc-afspiller       | 27   |
| Satellituner/Set-top-boks    | 28   |
| Videobåndoptager/DVD-optager | 29   |
| Videokamera, videospil osv.  | 29   |

### Hvis du ønsker at tilslutte flere digitale apparater, men ikke kan finde en ubrugt indgang

Se "Nyd lyd/billeder fra andre indgange" (side 87).

### Videoeindgangsstik/-udgangsstik for tilslutning

Billedkvaliteten afhænger af tilslutningsstikket. Se den følgende illustration. Vælg tilslutningen svarende til stikkene på dine apparater.



**Billede i høj kvalitet**

### Bemærk!

- Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.
- Sørg for at tænde for receiveren, når video- og lydsignaler fra et afspilningsapparat udsendes til et TV via receiveren. Medmindre der er tændt, udsendes hverken video- eller lydsignaler.

## Tilslutning af apparater med HDMI-stik

HDMI er en forkortelse for High-Definition Multimedia Interface. Det er en grænseflade, som sender video- og lydsignaler i digitalt format.

### Bemærk!

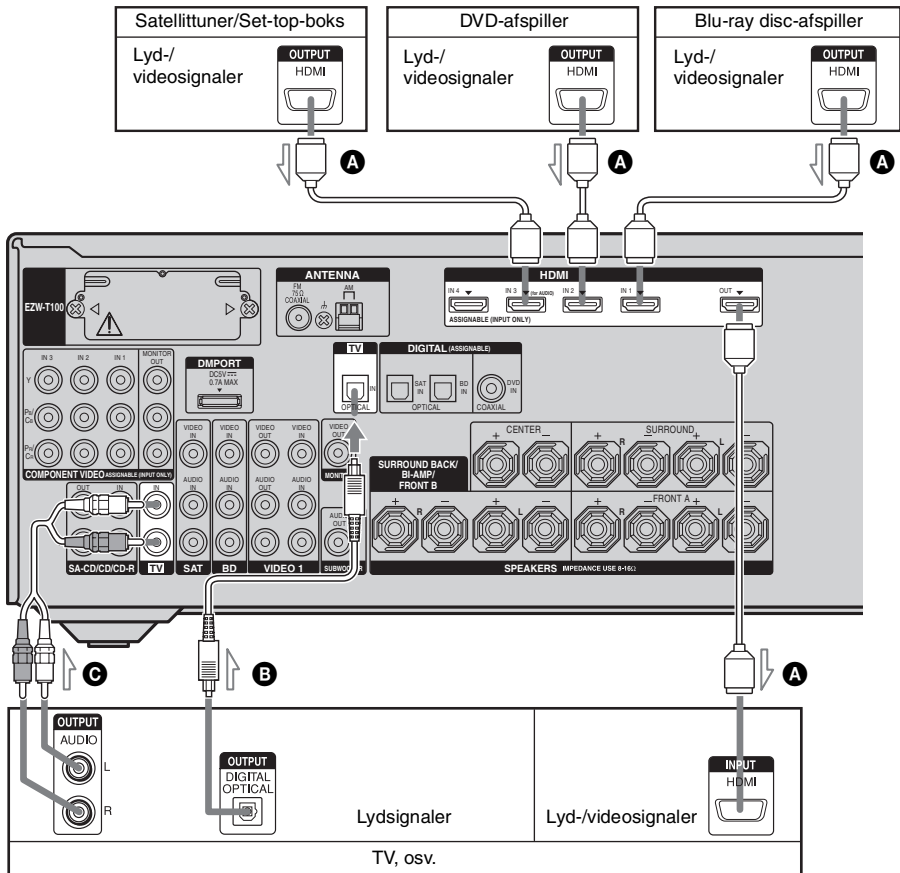
- Sørg for at ændre fabriksindstillingen for HDMI 1-4-knappen på fjernbetjeningen, så du kan bruge knappen til at styre dine komponenter. Yderligere oplysninger findes under "Programmering af fjernbetjeningen" (side 97).

- Det er også muligt at omdøbe HDMI-indgangen, så den kan vises på receiverens display. Yderligere oplysninger findes under "Navngive indgange" (side 42).

## Sådan får du fornøjelse af TV-flerkanals surround sound

Du kan lytte til TV-flerkanals surround sound via de højttalere, der er tilsluttet til modtageren.

Tilslut OPTICAL-udgangsstikket dit TV til OPTICAL IN-stikket på receiveren.



- A** HDMI-kabel (medfølger ikke)  
Vi anbefaler, at du bruger et Sony HDMI-kabel.
- B** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)<sup>a)</sup>
- C** Lydkabel (medfølger ikke)<sup>a)</sup>

<sup>a)</sup> Tilslut mindst ét af lydkablerne (**B** eller **C**).



## HDMI-funktioner

- Et digitalt lydsignal, der sendes fra HDMI, kan høres i højttalerne tilsluttet til receiveren. Dette signal understøtter Dolby Digital, DTS og lineær PCM.
- Denne receiver kan modtage flerkanals lineær PCM (op til 8 kanaler) med en samplingsfrekvens på 192 kHz eller mindre med en HDMI-tilslutning.
- Denne receiver understøtter High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) og HDMI (Deep Color, x.v. Color).
- Denne receiver understøtter funktionen Kontrol til HDMI. Yderligere oplysninger findes under "'BRAVIA"-synkroniseringsfunktioner" (side 74).
- HDMI 3-indgang har bedre lyd kvalitet. Når du har brug for en bedre lyd kvalitet, skal du tilslutte komponenten til HDMI IN 3 (for AUDIO)-stikket og vælge HDMI 3 som indgang.

## Bemærkninger om tilslutningskabler

- Vi anbefaler, at du bruger et Sony HDMI-kabel.
- Vi anbefaler, at du bruger et HDMI-kabel med HDMI-logoet (fremstillet af Sony) til HDMI-stikket svarende til høj hastighed (et HDMI version 1.3, kategori 2 kabel), når du ser billeder eller lytter til lyd under en Deep Color-transmission, eller når du ser et videobillede i 1080p eller højere.
- Brug af et HDMI-DVI-konverteringskabel anbefales ikke. Når du tilslutter et HDMI-DVI-konverteringskabel til et DVI-D-apparat, kan lyden og/eller billedet muligvis ikke udsendes. Tilslut andre lyd kabler eller digitale tilslutningskabler, og indstil derefter til "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 57), når lyden ikke udsendes korrekt.

## Bemærkninger om HDMI-tilslutninger

- Et lyd signal, der sendes ind i HDMI IN-stikket, kommer ud af SPEAKERS-stikkene og HDMI OUT-stikket. Hvis det ikke kommer ud af andre lyd stik.

- Videosignaler til HDMI IN-stikket kan kun fås fra HDMI OUT-stikket. Videoindgangssignalerne udsendes ikke fra VIDEO OUT-stikkene eller MONITOR OUT-stikkene.
- Hvis du ønsker at lytte til lyd fra TV-højttaleren, skal du indstille "AUDIO OUT" til "TV+AMP" i HDMI-menuen (side 58). Hvis du ikke kan afspille flerkanalssoftware, skal du indstille til "AMP". Lyden udsendes imidlertid ikke fra TV-højttaleren.
- DSD-signaler fra Super Audio CD indføres og udsendes ikke.
- Multi/stereolydområdesignaler fra en Super Audio CD udsendes ikke.
- Lydsignaler (samplingsfrekvens, bit-længde osv.), der udsendes fra et HDMI-stik, kan blive undertrykt af det tilsluttede apparat. Check indstillingen for den tilsluttede enhed, hvis billedet er dårligt, eller der ikke kommer lyd fra en enhed, som er tilsluttet via HDMI-kablet.
- Lyden kan blive afbrudt, når samplingsfrekvensen eller antallet af lydudgangs kanaler fra afspilningsapparatet ændres.
- Hvis det tilsluttede apparat ikke er kompatibelt med copyright-beskyttelsesteknologien (HDCP), kan billedet og/eller lyden fra HDMI OUT-stikket blive forvrænget eller slet ikke blive udsendt. I dette tilfælde skal du kontrollere specifikationen for det tilsluttede apparat.
- Du kan kun nyde High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), flerkanals lineær PCM med en HDMI-tilslutning.
- Indstil afspillerens billedopløsning til mere end 720p/1080i for at nyde High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Det kan være nødvendigt at foretage visse indstillinger for billedopløsningen i afspilleren, før du kan få flerkanals lineær PCM. Se brugervejledningen til afspilleren.
- Ikke alle HDMI-apparater understøtter alle funktioner, som er defineret for den angivne HDMI-version. F.eks. understøtter apparater, som understøtter HDMI, version 1.3, muligvis ikke Deep Color.
- Se betjeningsvejledningen til hver tilsluttet apparat for at få yderligere oplysninger.

## Tilslutning af en DVD-afspiller

Den følgende illustration viser, hvordan en DVD-afspiller tilsluttes.

Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut lyd- og videokabler svarende til stikkene i dine apparater.

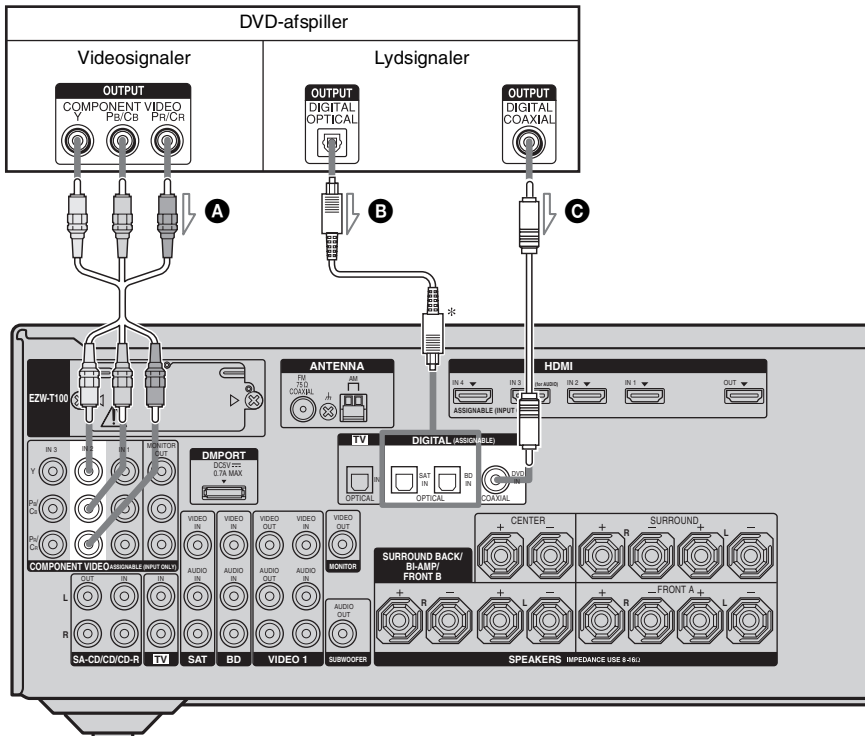
### Bemærk!

- Sørg for at ændre fabriksindstillingen for DVD-indgangsknappen på fjernbetjeningen, så det er muligt at bruge knappen til styring af DVD-afspiller. Yderligere oplysninger findes under "Programmering af fjernbetjeningen" (side 97).
- Det er også muligt at omdøbe DVD-indgangen, så den kan vises på receiverens display. Yderligere oplysninger findes under "Navngive indgange" (side 42).

- Startindstillingen i COMPONENT VIDEO IN 2-stikkene er DVD-afspiller. Hvis du vil tilslutte din DVD-afspiller til COMPONENT VIDEO IN 1- eller IN 3-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 57).
- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme digitale kabler.
- Flerkanal digital lyd fra DVD-afspilleren kan anvendes som input ved at indstille den digitale lydudgang på DVD-afspilleren. Se den betjeningsvejledning, der følger med DVD-afspilleren.

### Tip!

Alle de digitale lydстик er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- C** Koaksialt digitalt kabel (medfølger ikke)

\* Når du tilslutter en komponent med et OPTICAL-stik, skal du indstille "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 57).

## Tilslutning af en Blu-ray disc-afspiller

Den følgende illustration viser, hvordan en Blu-ray disc-afspiller tilsluttes. Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut lyd- og videokabler svarende til stikkene i dine apparater.

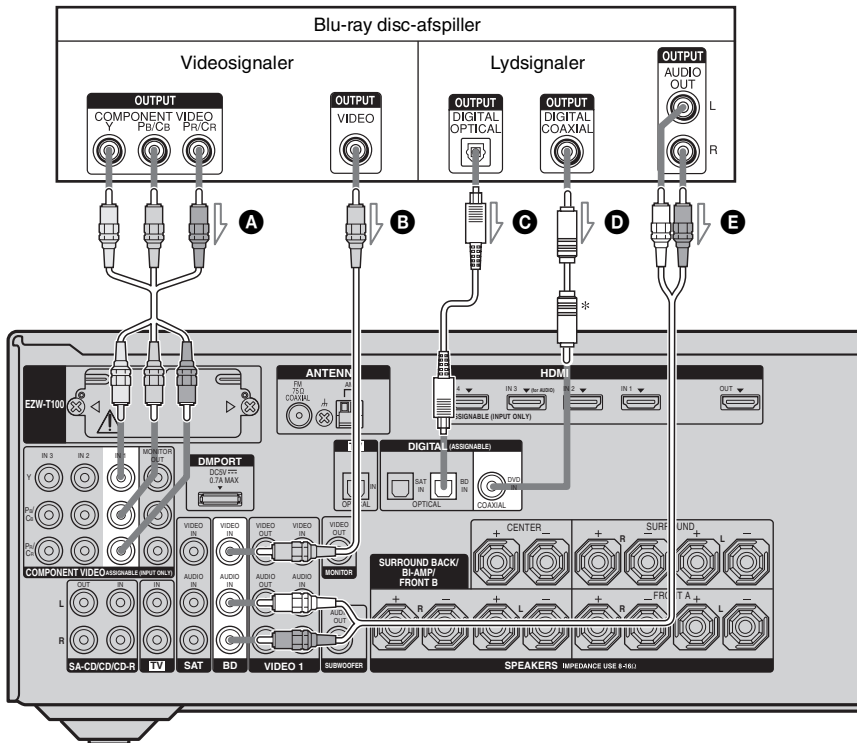
### Bemærk!

- Startindstillingen i COMPONENT VIDEO IN 1-stikkene er Blu-ray disc-afspilleren. Hvis du vil tilslutte din Blu-ray disc-afspilleren til COMPONENT VIDEO IN 2- eller IN 3-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 57).

- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme digitale kabler.
- Flerkanals digital lyd fra Blu-ray disc-afspilleren kan anvendes som input ved at indstille den digitale lydudgang på Blu-ray disc-afspilleren. Se den betjeningsvejledning, der følger med Blu-ray disc-afspilleren.

### Tip!

Alle de digitale lydstik er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Videokabel (medfølger ikke)
- C** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- D** Koaksialt digitalt kabel (medfølger ikke)
- E** Lydkabel (medfølger ikke)

\* Når du tilslutter en komponent med et COAXIAL-stik, skal du indstille "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 57).

## Tilslutning af en satellittuner/ set-top-boks

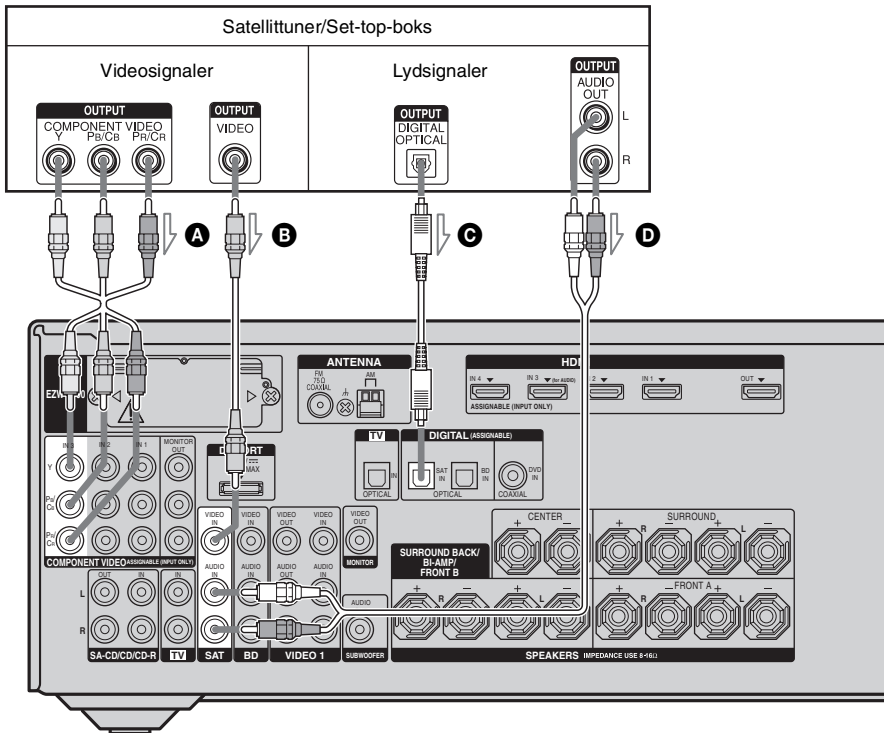
Den følgende illustration viser, hvordan en satellittuner eller en set-top-boks tilsluttes. Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut lyd- og videokabler svarende til stikkene i dine apparater.

### Bemærk!

- Startindstillingen i COMPONENT VIDEO IN 3-stikkene er satellittuner eller set-top-boks. Hvis du vil tilslutte din satellittuner eller set-top-boks til COMPONENT VIDEO IN 1 eller IN 2-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 57).
- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme digitale kabler.

### Tip!

Alle de digitale lydstik er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.



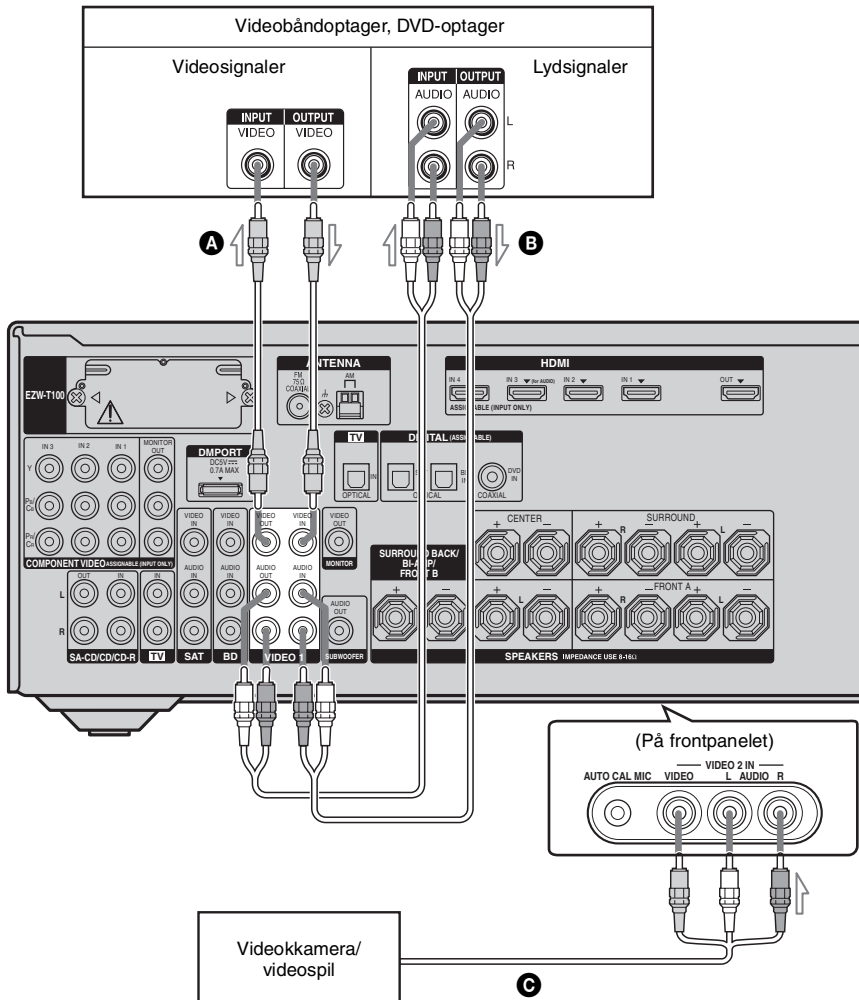
- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Videokabel (medfølger ikke)
- C** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- D** Lydkabel (medfølger ikke)

## Tilslutning af apparater med analoge video- og lydstik

Den følgende illustration viser, hvordan et apparat med analoge stik tilsluttes, f.eks. en videobåndoptager, DVD-optager osv. Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut lyd- og videokabler svarende til stikkene i dine apparater.

### Bemærk!

- Sørg for at ændre fabriksindstillingen for knappen til VIDEO 1-input på fjernbetjeningen, så du kan bruge knappen til at styre DVD-optageren. Yderligere oplysninger findes under "Programmering af fjernbetjeningen" (side 97).
- Du kan også omdøbe VIDEO 1-indgangen, så den kan blive vist på receiverens display. Yderligere oplysninger findes under "Navngive indgange" (side 42).

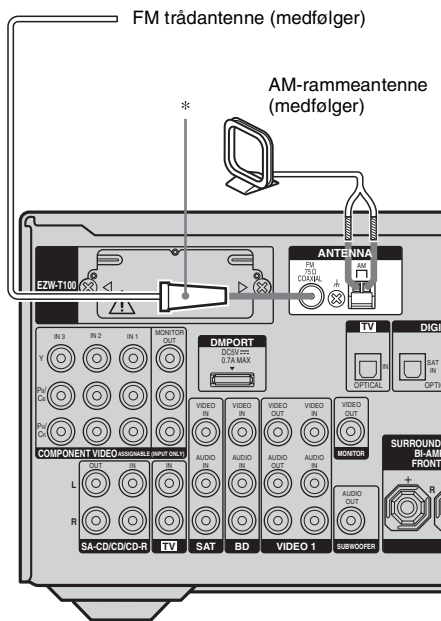


- A** Videokabel (medfølger ikke)
- B** Lydkabel (medfølger ikke)
- C** Lyd-/videokabel (medfølger ikke)

## 5: Tilslut antennerne

Tilslut den medfølgende AM-rammeantenne og FM-trådentenne.

Før tilslutning af antennerne skal du sørge for at frakoble netledningen.



\* Stikkens form varierer afhængigt af receiverens områdekode.

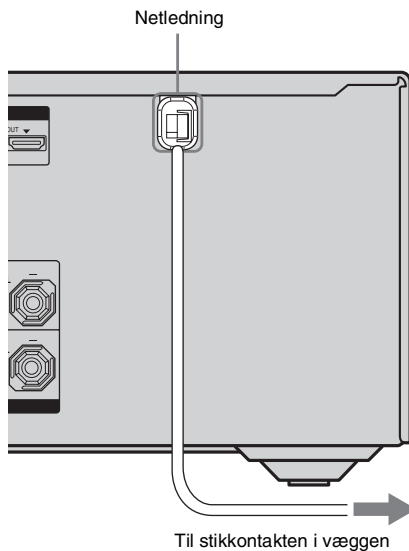
### Bemærk!

- For at forhindre opsamling af støj, skal AM-rammeantennen holdes på god afstand af receiver og andre apparater.
- Sørg for at trække FM-trådentennen helt ud.
- Når FM-trådentennen er tilsluttet, skal den holdes så vandret som muligt.

## 6: Forberedelse af receiveren og fjernbetjeningen

### Tilslutning af netledningen

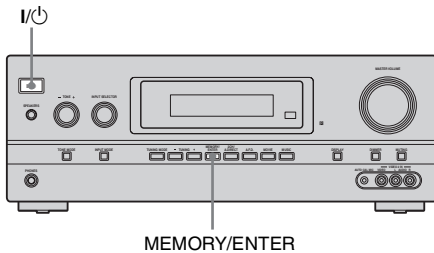
Tilslut netledningen til en stikkontakt i væggen.



## Udførelse af den første opsætning

Før receiveren anvendes første gang, skal den initialiseres ved udførelse af den følgende procedure. Denne procedure kan også bruges til at sætte indstillinger, du har foretaget, tilbage til fabriksindstillingerne.

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.



**1 Tryk på I/⏻ for at slukke receiveren.**

**2 Hold I/⏻ nede i 5 sekunder.**

Efter "Clear All" har været vist på displayet i et stykke tid, vises "Press ENT".

**3 Tryk på MEMORY/ENTER.**

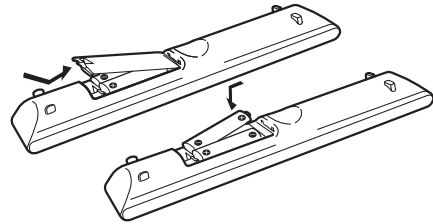
Når "CLEARING" vises på displayet i et stykke tid, vises "CLEARED".

Alle de indstillinger, du har ændret eller justeret, stilles tilbage til startindstillingerne.

## Isættelse af batterier i fjernbetjeningen

Indsæt 2 R6-batterier (størrelse AA) i RM-AAP044 Fjernbetjeningen.

Vær opmærksom på den korrekte polaritet ved installation af batterierne.



### Bemærk!

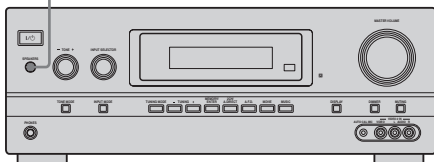
- Efterlad ikke fjernbetjeningen på et meget varmt eller fugtigt sted.
- Anvend ikke et nyt batteri sammen med gamle batterier.
- Bland ikke mangan-batterier og andre slags batterier.
- Udsæt ikke sensoren i fjernbetjeningen for direkte sollys eller kraftige lamper. Dette kan medføre fejl.
- Hvis du ikke bruger fjernbetjeningen i længere tid, skal du fjerne batterierne for at undgå skade forårsaget af lækkende batterier og korrosion.
- Når du udskifter batterierne, kan de programmerede fjernbetjeningskoder blive slettet. I så fald du skal programmere fjernbetjeningskoderne igen (side 97).
- Når fjernbetjeningen ikke længere kan betjene receiveren, skal alle batterierne udskiftes med nye.

## 7: Valg af højttalersystemet

Du kan vælge de højttalere, du ønsker at lytte til.

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.

SPEAKERS



**Tryk på SPEAKERS gentagne gange for at vælge det fronthøjttalersystem, du ønsker at lytte til.**

| For at vælge   | Lyser     |
|--|-----------|
| De fronthøjttalere, der er tilsluttet terminalerne SPEAKERS FRONT A  | SP A      |
| De fronthøjttalere, der er tilsluttet terminalerne SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B   | SP B*     |
| De fronthøjttalere, der både er tilsluttet terminalerne SPEAKERS FRONT A og SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B (parallel tilslutning) | SP A + B* |

\* Hvis du vil vælge "SP-B" eller "SP A+B", skal du indstille "SB ASSIGN" til "SPK B" i menuen SPEAKER (side 52).

## Sådan afbrydes udgangssignalet til højttalerne

Tryk på SPEAKERS gentagne gange, indtil indikatorerne "SP A", "SP B" og "SP A+B" på displayet, ikke lyser mere.

"ALL OFF" vises på displayet i et stykke tid.

### Bemærk!

Du kan ikke skifte fronthøjttalere ved at trykke på SPEAKERS, når der er tilsluttet hovedtelefoner.



## 8: Automatisk kalibrering af de relevante indstillinger (AUTO CALIBRATION)

Denne receiver er udstyret med DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), som gør det muligt at foretage automatisk kalibrering på følgende måde:

- Kontroller tilslutningen mellem hver højttaler og receiveren.<sup>a)</sup>
- Juster højttalerens lydstyrke.
- Mål afstanden fra hver højttaler til din lytteposition.<sup>a)</sup>
- Mål højttalerstørrelsen.<sup>a)</sup>
- Mål højttalerpolariteten.
- Mål frekvenskarakteristikken.<sup>a)b)</sup>

<sup>a)</sup>Måleresultatet anvendes ikke i følgende situationer.

- ANALOG DIRECT er valgt.

<sup>b)</sup>Måleresultatet anvendes ikke i følgende situationer.

- Der modtages Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.
- Der modtages PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.

DCAC er designet til at opnå korrekt lydbalance i dit lokale. Du kan imidlertid også ændre højttalerniveauerne og balancen manuelt efter dit ønske. Yderligere oplysninger findes på "9: Justering af højttalerens lydstyrke og niveau (TEST TONE)" (side 39).

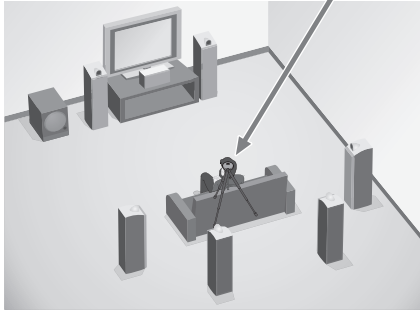
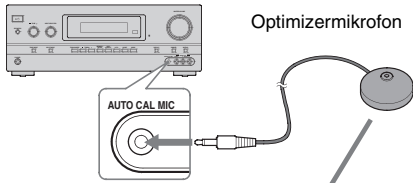
### Før du udfører Automatisk kalibrering

Før du foretager Automatisk kalibrering, skal du installere og tilslutte højttalerne (side 16, 17).

- AUTO CAL MIC-stikket anvendes kun til den medfølgende optimizermikrofon. Tilslut ikke andre mikrofoner til dette stik. Dette kan medføre beskadigelse af receiveren og mikrofonen.
- Under kalibreringen er lyden fra højttalerne meget høj. Lydstyrken kan ikke justeres. Pas på børn og ulemperne for omgivelserne.
- Foretag Automatisk kalibrering i stille omgivelser for at undgå virkningen af støj og for at få en mere præcis måling.
- Hvis der er nogen forhindringer på vejen mellem optimizermikrofonen og højttalerne, kan kalibreringen ikke udføres korrekt. Fjern eventuelle forhindringer fra måleområdet for at undgå målefejl.
- Når du bruger en forstærkertilslutning, skal du indstille "SB ASSIGN" til "BI-AMP" i menuen SPEAKER (side 52), før du udfører Automatisk kalibrering.
- Når du bruger en højttalerfront B-tilslutning, skal du indstille "SB ASSIGN" til "SPK B" i menuen SPEAKER (side 52), før du udfører Automatisk kalibrering.
- Hvis du vil bruge en surround-forstærker, skal du parre surround-forstærkeren og S-AIR-hovedenheden, før du udfører Automatisk kalibrering (side 81).
- Vælg lytteposition som position 1, 2 eller 3 for at gemme resultatet af Automatisk kalibrering (side 38).

#### Bemærk!

- Funktionen Automatisk kalibrering virker ikke i de følgende tilfælde.
  - Når SPEAKERS er slået fra.
  - Når hovedtelefonerne er tilsluttet.
- Hvis du aktiverer lydafbrydelsesfunktionen under automatisk kalibrering, indstilles lydafbrydelsesfunktionen automatisk til Fra.



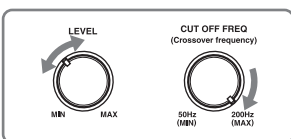
**1** Tilslut den medfølgende optimizermikrofon til AUTO CAL MIC-stikket.

**2** Opsæt optimizermikrofonen.

Anbring optimizermikrofonen i din lytteposition. Brug en stol eller et stativ, så optimizermikrofonen er i samme højde som dine ører.

### Om opsætning af den aktive subwoofer

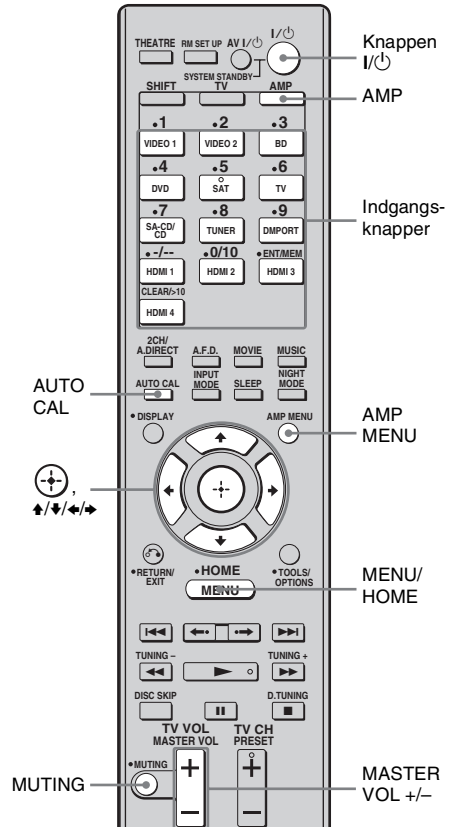
- Når du tilslutter en subwoofer, skal du tænde subwooferen og skrue op for lydstyrken på forhånd. Drej på knappen MASTER VOLUME for at justere til midterpunktet.
- Hvis du tilslutter en subwoofer med en crossover-frekvensfunktion, skal du indstille værdien til maksimum.
- Når du tilslutter en subwoofer med en automatisk standby-funktion, skal du slå denne funktion fra (deaktiveret).



### Bemærk!

Afhængigt af karakteristika for den subwoofer, du bruger, kan opsætningsafstanden komme længere væk fra den aktuelle placering.

## Udførelse af Automatisk kalibrering



### Tryk på AUTO CAL.

Målingen starter om 5 sekunder. Der vises en nedtælling.

Målingen tager ca. 30 sekunder at udføre.

Tabellen nedenfor viser displayet, når målingen starter.

| Måling for                                   | Display |
|--|---------|
| Højttalerekssistens                          | TONE    |
| Højttalerforstærkning, afstand, frekvensgang | T.S.P.  |
| Subwoofer-forstærkning og -afstand           | WOOFER  |

### Tip!

- Anden betjening end at slukke eller tænde for receiveren er deaktiveret under målingen.
- Målingerne kan ikke udføres korrekt, eller Automatisk kalibrering kan ikke udføres, når der anvendes specielle højttalere såsom dipolhøjttalere.

## annullering af automatisk kalibrering

Funktionen Automatisk kalibrering annulleres, når du gør følgende under målingen:

- Trykker på I/⏻.
- Trykker på inputtasterne, eller drejer på INPUT SELECTOR på receiveren.
- Ændret lydstyrken.
- Trykker på MUTING.
- Ændrer indstillingen af SPEAKERS.
- Tilslutter hovedtelefoner.
- Trykker på AUTO CAL igen.

## Bekræfte/gemme måleresultaterne

### 1 Bekræftelse af måleresultatet.

Når målingen er afsluttet, høres et bip, og måleresultatet vises på displayet.

| Måleresultat                   | Display      | Beskrivelse                             |
|--------------------------------|--------------|---|
| Når målingen afsluttes korrekt | SAVE EXIT    | Fortsæt til trin 2.                     |
| Når målingen mislykkes         | E - ■■■■:■■■ | Se "Når der vises fejlkoder" (side 36). |

### 2 Tryk på AMP, og tryk derefter på ⬆/⬇ gentagne gange for at vælge menupunktet. Tryk derefter på .

| Menupunkt  | Beskrivelse   |
|------------|---|
| EXIT       | Afslutter indstillingen uden at gemme måleresultaterne.                                       |
| LEVEL INFO | Viser måleresultatet for højttalerniveau.   |
| DIST. INFO | Viser måleresultatet for højttalerafstand.  |
| PHASE INFO | Viser fasen for hver højttaler (i fase/i modfase). Se "Når du vælger "PHASE INFO"" (side 37). |
| WARN CHECK | Viser advarsel angående måleresultaterne. Se "Når du vælger "WARN CHECK"" (side 37).          |
| SAVE EXIT  | Gemmer måleresultaterne og afslutter indstillingen.   |
| RETRY      | Udfører den automatiske kalibrering igen.   |

### 3 Vælg "SAVE EXIT" i trin 2 for at gemme måleresultatet.

"COMPLETE" vises på displayet, når målingerne er afsluttet, og indstillingerne registreres.

## 4 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "CAL TYPE", og tryk derefter på $\odot$ .

| Kalibreringstype | Beskrivelse  |
|------------------|--|
| FULL FLAT        | Gør målingen af frekvensen fra hver højttaler flad.  |
| ENGINEER         | Indstiller frekvenskarakteristikkerne til et sæt, der svarer til Sony's standard for lytterum.     |
| FRONT REF        | Justerer karakteristika for alle højttalere, så de svarer til karakteristika for fronthøjttaleren. |
| OFF              | Slår equalizerniveauet for Automatisk kalibrering fra.   |

### Tip!

Højttalerens størrelse (LARGE/SMALL) bestemmes af lavfrekvenskarakteristikken. Måleresultatet kan variere afhængigt af optimer-mikrofonen og højttalerne samt rummets form. Det anbefales, at du følger måleresultaterne. Du kan også ændre disse indstillinger i menuen SPEAKER (side 51). Gem måleresultatet først, og prøv derefter at ændre indstillingerne, hvis du ønsker det.

## Når der vises fejlkoder

Kontroller problemet, og udfør automatisk kalibrering igen.

| Display         | Beskrivelse   |
|-----------------|---|
| E - ■■■■*1 : 31 | SPEAKERS er indstillet til OFF. Indstil til noget andet (side 32), og udfør målingen igen.  |
| E - ■■■■*1 : 32 | Ingen af højttalerne blev registreret. Kontroller, at optimermikrofonen er tilsluttet korrekt, og foretag målingen igen. Hvis optimermikrofonen er tilsluttet korrekt, men fejlkoden vises, kan kablet til optimermikrofonen være beskadiget eller tilsluttet forkert.  |
| E - ■■■■*1 : 33 | <ul style="list-style-type: none"><li>Ingen af fronthøjttalerne er tilsluttet, eller kun en fronthøjttaler er tilsluttet.</li><li>Optimermikrofonen er ikke tilsluttet.</li><li>Enten den venstre eller den højre surround-højttaler er ikke tilsluttet.</li><li>Surround-baghøjttalerne er tilsluttet, selvom surround-højttalerne ikke er tilsluttet. Tilslut surround-højttaleren(erne) til SURROUND-terminalerne.</li><li>Surround-baghøjttaleren er kun tilsluttet til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B R-terminalerne. Hvis du kun tilslutter én surround-baghøjttaler, skal du slutte den til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B L-terminalerne.</li></ul> |

\*1 ■■■■ repræsenterer en højttalerkanal



|    |              |
|----|--------------|
| F  | Front        |
| S  | Surround     |
| SB | Surround bag |

## Genudførelse af automatisk kalibrering

- 1 Tryk på .
- 2 Tryk på  for at vælge "RETRY? YES", og tryk derefter på .

## Når du vælger "PHASE INFO"

Du kan kontrollere fasen for hver højttaler (i fase/i modfase).

Tryk på  gentagne gange for at vælge en højttaler, og tryk derefter på  for at gå tilbage til trin 2 i "Bekræfte/gemme måleresultaterne" (side 35).


| Display                 | Beskrivelse  |
|-------------------------|--|
| ■■■* <sup>2</sup> : IN  | Højttaleren er i fase.   |
| ■■■* <sup>2</sup> : OUT | Højttaleren er i modfase. Terminalerne "+" og "-" på højttaleren kan tilsluttes omvendt. Imidlertid kan "■■■ : OUT" blive vist på displayet afhængigt af højttalerne, selvom højttalerne er tilsluttet korrekt. Dette skyldes højttalernes specifikationer. I dette tilfælde kan du fortsætte med at bruge receiveren. |

\*2 ■■■ repræsenterer en højttalerkanal

|     |                      |
|-----|----------------------|
| FL  | Front venstre        |
| FR  | Front højre          |
| CNT | Center               |
| SL  | Surround venstre     |
| SR  | Surround højre       |
| SB  | Surround bag         |
| SBL | Surround bag venstre |
| SBR | Surround bag højre   |
| SW  | Subwoofer            |

## Når du vælger "WARN CHECK"

Hvis der er en advarsel om måleresultatet, vises detaljerede oplysninger.

Tryk på  for at gå tilbage til trin 2 i "Bekræfte/gemme måleresultaterne" (side 35).

| Display                    | Beskrivelse  |
|----------------------------|--|
| W - ■■■* <sup>3</sup> : 40 | Målingen er afsluttet. Imidlertid er støjniveauet højt. Du kan muligvis udføre målingen korrekt, hvis du prøver igen, selvom målingen ikke kan udføres i alle omgivelser. Prøv at udføre målingen i stille omgivelser.                   |
| W - ■■■* <sup>3</sup> : 41 | Lyden, som optimizermikrofonen modtager, ligger uden for det acceptable område. Den er højere end den højeste lyd, der kan måles. Prøv at udføre målingen, når omgivelserne er tilstrækkelig stille til at gennemføre en korrekt måling. |
| W - ■■■* <sup>3</sup> : 42 | Receiverens lydstyrke ligger uden for det acceptable område. Prøv at udføre målingen, når omgivelserne er tilstrækkelig stille til at gennemføre en korrekt måling.  |
| W - ■■■* <sup>3</sup> : 43 | Afstanden til og placeringen af en subwoofer kan ikke registreres. Dette kan skyldes støj. Prøv at udføre målingen i stille omgivelser.  |
| NO WARN                    | Der er ingen advarseloplysninger.  |

\*3 ■■■ repræsenterer en højttalerkanal

|     |                      |
|-----|----------------------|
| FL  | Front venstre        |
| FR  | Front højre          |
| CNT | Center               |
| SL  | Surround venstre     |
| SR  | Surround højre       |
| SBL | Surround bag venstre |
| SBR | Surround bag højre   |
| SW  | Subwoofer            |

## Tip!

Måleresultaterne for polariteten kan variere afhængigt af subwooferens placering. Der er imidlertid ingen problemer, selvom du fortsætter med at bruge receiveren med denne værdi.

## Når du er færdig

Frakobl optimizermikrofonen fra receiveren.

### Bemærk!

Hvis du har ændret placeringen af højttalerne, anbefales, at du udfører automatisk kalibrering for at få det fulde udbytte af surround sound.

## AUTO CAL-menuparametre

Du kan bruge AUTO CAL-menuen til at foretage forskellige justeringer af indstillingerne for Automatisk kalibrering og navngive indgange.

Vælg "AUTO CAL" i forstærkermenuerne.

For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### ■ A.CAL START (Automatisk kalibrering)

### ■ CAL TYPE (Kalibreringstype)\*

Gør det muligt at vælge den automatiske kalibreringstype for hver lytteposition. Se trin 4 i "Bekræfte/gemme måleresultaterne" for yderligere oplysninger (side 35).

\* Du kan kun vælge denne parameter, når du har udført Automatisk kalibrering og gemt indstillingerne.

### ■ POSITION (Position)

Du kan tilføje tre mønstre som position 1, 2, 3 afhængigt af lyttepositionerne, lyttemiljøet og måleforholdene.

Hvis du ikke vælger positionsnummeret, gemmes resultatet af den automatiske kalibrering som POS. 1 (startindstilling).

## Tilføjelse af mere end et sæt indstillinger for lyttemiljøet

Du kan vælge den lytteposition, du ønsker, og registrere måleresultatet for automatisk kalibrering for den pågældende lytteposition.

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "AUTO CAL".
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$  for at gå ind i menuen.
- 4 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "POSITION".
- 5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$  for at indtaste parameteren.
- 6 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge den position (POS. 1, 2, 3), hvor du vil tilføje måleresultaterne, og tryk derefter på  $\oplus$ .
- 7 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "A. CAL START", og tryk derefter på  $\oplus$  for at udføre automatisk kalibrering.  
Du kan også anvende AUTO CAL på fjernbetjeningen. Se "Udførelse af Automatisk kalibrering" (side 34) for nærmere oplysninger.  
Måleresultaterne tilføjes som den position, du valgte i trin 6.
- 8 Gentag trin 1-7 for at tilføje en anden lytteposition.

## Valg af den tilføjede lytteposition

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "AUTO CAL".
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$  for at gå ind i menuen.
- 4 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "POSITION".

- Tryk på eller for at indtaste parameteren.
- Tryk på gentagne gange for at vælge den position (POS: 1, 2, 3), du ønsker, og tryk derefter på . Den tilføjede lytteposition er valgt.

### For at afslutte menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### ■ NAME IN (Navngive input)

Du kan omdøbe positionen.

### Navngivning af positionen

- Vælg den position (POS: 1, 2, 3), du ønsker at navngive.
- Tryk på gentagne gange for at vælge "NAME IN".
- Tryk på eller for at indtaste parameteren. Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.
- Tryk på for at vælge et tegn, og tryk derefter på for at flytte markøren til den næste position.

### Hvis du laver en fejl

Tryk på , indtil det tegn, du vil ændre, blinker, og tryk derefter på for at vælge det rigtige tegn.

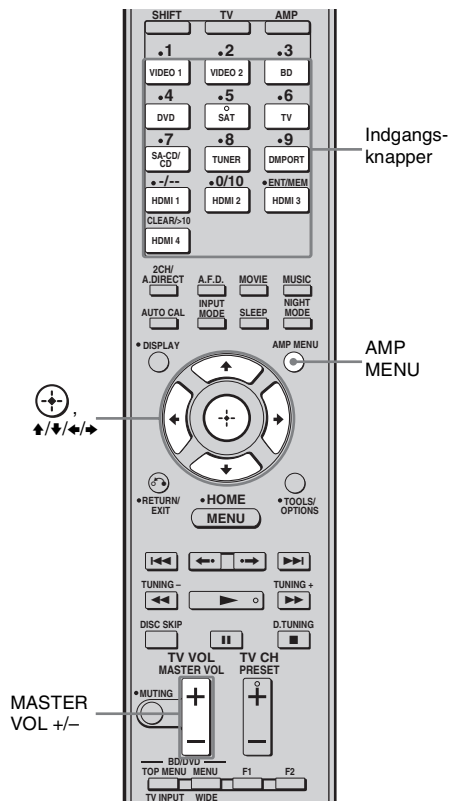
### Tip!

- Du kan vælge følgende type af tegn ved at trykke på .
  - Alfabet (store bogstaver) → Tal → Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på uden at vælge et tegn.


- Tryk på . Det navn, du har angivet, er registreret.

## 9: Justering af højttalernes lydstyrke og niveau (TEST TONE)

Du kan justere højttalernes lydstyrke og balance, mens du lytter til testtonen fra lyttepositionen.



- Tryk på AMP MENU.
- Tryk på gentagne gange for at vælge "LEVEL", og tryk derefter på eller .

**3** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "TEST TONE", og tryk derefter på .

**4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge testtonetypen og den højttaler, du ønsker at justere.

Du kan vælge "FIX ■■■■" eller "AUTO ■■■■". Yderligere oplysninger findes under "TEST TONE (Testtone)" (side 50).

**Tip!**

- Hvis du vil justere niveauet for alle højttalerne samtidig, skal du trykke på MASTER VOL +/- . Du kan også bruge MASTER VOLUME på receiveren.
- Den justerede værdi vises på displayet under justeringen.

**5** Gentag trin 1-4 for at vælge "OFF".

Du kan også trykke på en vilkårlig af indput-knapperne.  
Testtonen slås fra.

### **Testtonen udsendes ikke fra højttalerne**

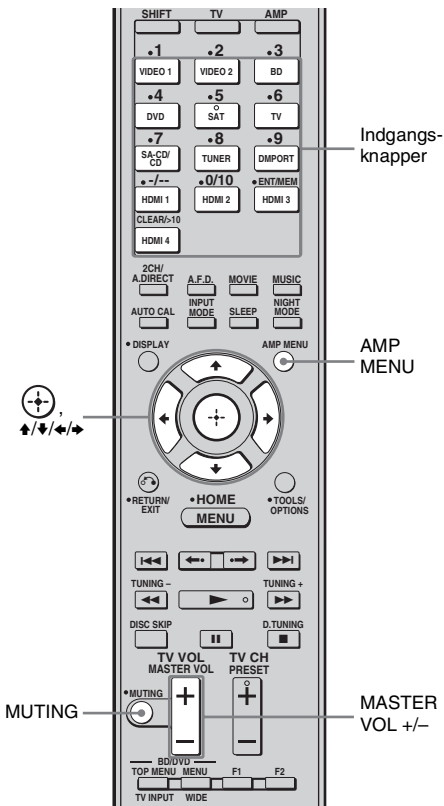
- Højttalerledningerne er ikke sat rigtigt i.
- Højttalerledningerne kan være kortsluttet.

### **Når en testtone udsendes fra en anden højttaler end den, der svarer til den viste indikator på displayet på frontpanelet**

Højttalermønstret for den tilsluttede højttaler er ikke opsat korrekt. Sørg for, at højttalertilslutningen og højttalermønstret stemmer overens.



## Valg af et apparat



**1** Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge det apparat, du ønsker.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på modtageren. Det valgte punkt vises på displayet.

| Valgt indgang [Display]                       | Apparat, der kan afspilles   |
|---|--|
| VIDEO 1 [VIDEO 1]                             | Videobåndoptager osv. tilsluttet til VIDEO 1-stikket                             |
| VIDEO 2 [VIDEO 2]                             | Videokamera, videospil osv. tilsluttet til VIDEO 2/ PORTABLE AV IN-stikket       |
| BD [BD]                                       | Blu-ray disc-afspiller osv. tilsluttet til BD-stikket                            |
| DVD [DVD]                                     | DVD-afspiller osv. tilsluttet til DVD-stikket                                    |
| SAT [SAT]                                     | Satellituner, set-top-boks osv. tilsluttet til SAT-stikket                       |
| TV [TV]                                       | TV osv. tilsluttet til TV-stikket  |
| SA-CD/CD [SA-CD/CD/CD-R]*                     | Super Audio CD-afspiller, CD-afspiller osv. tilsluttet til SA-CD/CD/CD-R-stikket |
| TUNER [FM TUNER/AM TUNER]                     | Indbygget radiotuner   |
| DMPORT [DMPORT]                               | DIGITAL MEDIA PORT adapter tilsluttet til DMPORT-stikket                         |
| HDMI 1, 2, 3, 4 [HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/HDMI 4] | HDMI-komponenter, der er tilsluttet til HDMI IN 1-4-stik                         |

\* "SA-CD/CD/CD-R" ruller over displayet, hvorefter "SA-CD/CD" vises.

**2** Tænd apparatet, og start afspilningen.

**3** Tryk på MASTER VOL +/- for at justere lydstyrken.

Du kan også bruge MASTER VOLUME på receiveren.

## Afbrydelse af lyden

Tryk på MUTING på fjernbetjeningen.  
Funktionen til afbrydelse af lyden annulleres, når du gør følgende.

- Tryk på MUTING igen.
- Forøg lydstyrken.
- Sluk for receiveren.

## Undgå ødelæggelse af dine højttalere

Før du slukker receiveren, skal du sørge for at skrue ned for lyden.

## Navngive indgange

Du kan indtaste et navn på op til 8 tegn til indgange og få det vist på receiverens display. Dette er praktisk for mærkning af stik med navne på de tilsluttede apparater.

### 1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge den indgang, du vil oprette et indeksnavn for.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

### 2 Tryk på AMP MENU.

### 3 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "SYSTEM".

### 4 Tryk på $\oplus$ eller $\rightarrow$ for at gå ind i menuen.

### 5 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "NAME IN".

### 6 Tryk på $\oplus$ eller $\rightarrow$ for at indtaste parameteren.

Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.

### 7 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ for at vælge et tegn, og tryk derefter på $\leftarrow/\rightarrow$ for at flytte markøren til den næste position.

#### Hvis du laver en fejl

Tryk på  $\leftarrow/\rightarrow$ , indtil det tegn, du vil ændre, blinker, og tryk derefter på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge det rigtige tegn.

#### Tip!

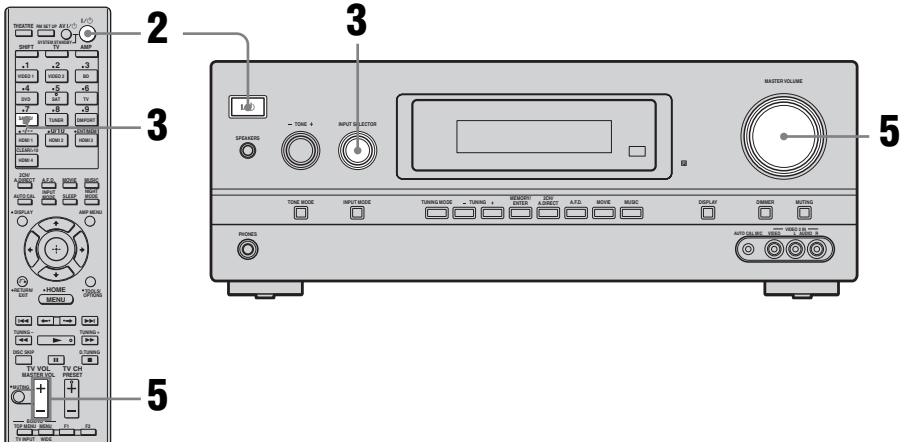
- Du kan vælge følgende type af tegn ved at trykke på  $\uparrow/\downarrow$ .  
Alfabet (store bogstaver)  $\rightarrow$  Tal  $\rightarrow$  Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på  $\rightarrow$  uden at vælge et tegn.

### 8 Tryk på $\oplus$ .

Det navn, du har angivet, er registreret.

# Lytte til/se på et apparat

## Lytte til en Super Audio CD/CD



### Bemærk!

- Betjeningen er beskrevet for en Sony Super Audio CD-afspiller.
- Se den betjeningsvejledning, der følger med Super Audio CD-afspilleren eller CD-afspilleren.

### Tip!

- Du kan vælge det lydfelt, som passer til musikken. Se side 63 for at få yderligere oplysninger. Anbefalede lydfelter:  
Klassisk: HALL  
Jazz: JAZZ  
Live koncert: CONCERT
- Du kan lytte til den lyd, der blev optaget i 2-kanals format fra alle højttalere (flerkanals). Se side 60 for at få yderligere oplysninger.

**1** Tænd Super Audio CD-afspilleren eller CD-afspilleren, og anbring disc'en i bakken.

**2** Tænd receiveren.

**3** Tryk på SA-CD/CD.

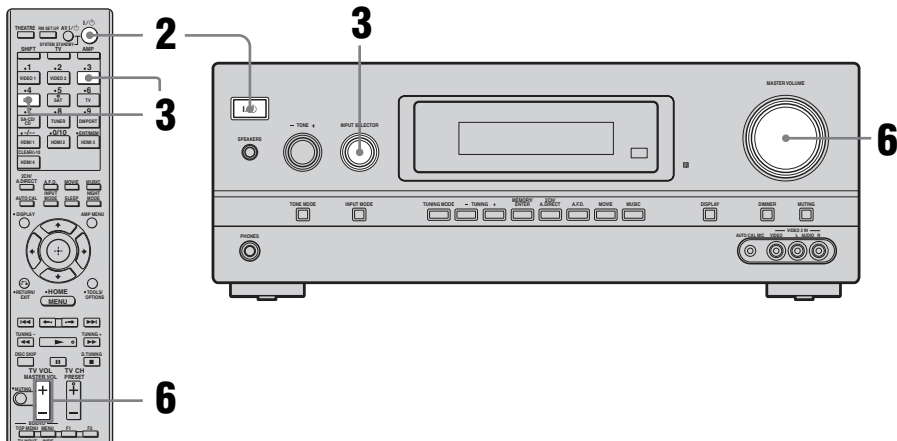
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren for at vælge "SA-CD/CD/CD-R".

**4** Afspil disc'en.

**5** Justér til en passende lydstyrke.

**6** Når du er færdig med at lytte til Super Audio CD/CD, skal du skubbe disc'en ud og slukke receiveren og Super Audio CD-afspilleren eller CD-afspilleren.

## Se en DVD/Blu-ray disc



### Bemærk!

- Se den betjeningsvejledning, der følger med TV'et og DVD-afspilleren/Blu-ray disc-afspilleren.
- Kontrollér følgende, hvis du ikke kan lytte til flerkanal lyd.
  - Sørg for, at denne receiver er tilsluttet til DVD-afspilleren/Blu-ray disc-afspilleren via en digital forbindelse.
  - Sørg for, at den digitale lydudgang på DVD-afspilleren/Blu-ray disc-afspilleren er opsat korrekt.

### Tip!

- Vælg om nødvendigt lydformatet for den disc, der skal afspilles.
- Du kan vælge det lydfelt, som passer til musikken. Se side 60 for at få yderligere oplysninger. Anbefalede lydfelter:  
Film: C.ST.EX  
Musik: CONCERT

**1** Tænd TV'et og DVD-afspilleren/Blu-ray disc-afspilleren.

**2** Tænd receiveren.

**3** Tryk på DVD for at se en DVD, eller tryk på BD for at se en Blu-ray disc.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på modtageren til at vælge "DVD" eller "BD".

Sørg for at ændre fabriksindstillingen for DVD-indtastningsknappen på fjernbetjeningen, så det er muligt at bruge knappen til styring af DVD-afspiller. Yderligere oplysninger findes under "Programmering af fjernbetjeningen (page 97).

**4** Skift indgangen på TV'et, så der vises et billede fra DVD/Blu-ray disc.

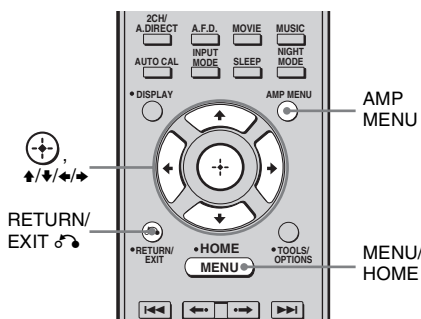
**5** Afspil disc'en.

**6** Justér til en passende lydstyrke.

**7** Hvis du er færdig med at se DVD/Blu-ray disc, skal du skubbe disc'en ud og slukke modtageren, TV'et og DVD-afspilleren eller Blu-ray disc-afspilleren.

### Navigation gennem menuerne

Ved brug af forstærkermenuerne kan du foretage forskellige justeringer for at tilpasse receiveren.



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den menu, du ønsker.
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at gå ind i menuen.
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den parameter, du ønsker at justere.
- 5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.
- 6 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge de indstillinger, du ønsker.

Indstillingen angives automatisk.

### Sådan vender du tilbage til forrige display

Tryk på  $\leftarrow$  eller RETURN/EXIT  $\rightarrow$ .

### For at afslutte menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### Bemærk!

Nogle parametre og indstillinger kan blive vist nedtonet på displayet. Dette betyder, at de enten er utilgængelige eller faste og ikke kan ændres.

## Oversigt over menuerne

De følgende funktioner er tilgængelige i hver menu. For oplysninger om navigation gennem menuer, se side 45.

| Menu<br>[Display]                   | Parametre<br>[Display]  | Indstillinger   | Start-<br>indstilling |
|-------------------------------------|---|---|-----------------------|
| AUTO CAL<br>[AUTO CAL]<br>(side 38) | Automatisk kalibrering<br>[A.CAL START]                             |   |                       |
|                                     | Kalibreringstype <sup>a)</sup><br>[CAL TYPE]                        | FULL FLAT, ENGINEER<br>FRONT REF, OFF   | FULL FLAT             |
|                                     | Position <sup>a)</sup> [POSITION]                                   | POS. 1, POS. 2, POS. 3  | POS. 1                |
|                                     | Navngive input <sup>a)</sup><br>[NAME IN]                           | Yderligere oplysninger findes under<br>"Navngive indgange" (side 42).   |                       |
| LEVEL<br>[LEVEL]<br>(side 50)       | Testtone <sup>a)</sup> <sup>c)</sup><br>[TEST TONE]                 | OFF, FIX ■■■■ <sup>b)</sup> , AUTO ■■■■ <sup>b)</sup>   | OFF                   |
|                                     | Fasestøj <sup>a)</sup> <sup>c)</sup><br>[P. NOISE]                  | OFF, FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL,<br>SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL,<br>FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR,<br>FL/CNT | OFF                   |
|                                     | Faselyd <sup>a)</sup> <sup>c)</sup><br>[P. AUDIO]                   | OFF, FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL,<br>SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL,<br>FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR,<br>FL/CNT | OFF                   |
|                                     | Venstre fronthøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[FL LEVEL]            | FL -10 dB til FL +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Højre fronthøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[FR LEVEL]              | FR -10 dB til FR +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Centerhøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[CNT LEVEL]                  | CNT -20 dB til CNT +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Surround venstre højttalerniveau <sup>c)</sup><br>[SL LEVEL]        | SL -20 dB til SL +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Surround højre højttalerniveau <sup>c)</sup><br>[SR LEVEL]          | SR -20 dB til SR +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Surround baghøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[SB LEVEL]             | SB -20 dB til SB +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Surround venstre<br>baghøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[SBL LEVEL] | SBL -20 dB til SBL +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Surround højre<br>baghøjttalerniveau <sup>c)</sup><br>[SBR LEVEL]   | SBR -20 dB til SBR +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Subwoofer-niveau <sup>c)</sup><br>[SW LEVEL]                        | SW -20 dB til SW +10 dB<br>(0,5 dB pr. trin)  | 0 dB                  |
|                                     | Dynamisk områdekomprimering <sup>a)</sup><br>[D. RANGE]             | COMP. MAX, COMP. STD,<br>COMP. AUTO, COMP. OFF  | COMP. AUTO            |

| Menu<br>[Display]                 | Parametre<br>[Display]   | Indstillinger  | Start-<br>indstilling |
|-----------------------------------|--|--|-----------------------|
| SPEAKER<br>[SPEAKER]<br>(side 51) | Højttalermønster <sup>a)</sup><br>[SP PATTERN]                           | 3/4.1, 3/4, 3/3.1, 3/3, 2/4.1, 2/4, 3/2.1,<br>3/2, 2/3.1, 2/3, 2/2.1, 2/2, 3/0.1, 3/0,<br>2/0.1, 2/0 | 3/4.1                 |
|                                   | Fronthøjttalere <sup>a)</sup><br>[FRT SP]                                | LARGE, SMALL   | LARGE                 |
|                                   | Centerhøjttaler <sup>a)</sup><br>[CNT SP]                                | LARGE, SMALL   | LARGE                 |
|                                   | Surround-højttalere <sup>a)</sup><br>[SUR SP]                            | LARGE, SMALL   | LARGE                 |
|                                   | Tilknytning af surround-<br>baghøjttaler <sup>a)d)</sup><br>[SB ASSIGN]  | SPK B, BI-AMP, OFF,  | OFF                   |
|                                   | Venstre fronthøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[FL DIST.]              | FL 1.00 m til FL 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | FL 3.00 m             |
|                                   | Højre fronthøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[FR DIST.]                | FR 1.00 m til FR 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | FR 3.00 m             |
|                                   | Centerhøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[CNT DIST.]                    | CNT 1.00 m til CNT 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | CNT 3.00 m            |
|                                   | Venstre surround-højttaler<br>afstand <sup>a)c)</sup><br>[SL DIST.]      | SL 1.00 m til SL 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SL 3.00 m             |
|                                   | Surround højrehøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[SR DIST.]             | SR 1.00 m til SR 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SR 3.00 m             |
|                                   | Surround baghøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[SB DIST.]               | SB 1.00 m til SB 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SB 3.00 m             |
|                                   | Surround venstre<br>baghøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[SBL DIST.]   | SBL 1.00 m til SBL 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SBL 3.00 m            |
|                                   | Surround højre<br>baghøjttalerafstand <sup>a)c)</sup><br>[SBR DIST.]     | SBR 1.00 m til SBR 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SBR 3.00 m            |
|                                   | Subwoofer-afstand <sup>a)c)</sup><br>[SW DIST.]                          | SW 1.00 m til SW 10.00 m<br>(0,01 m trin)  | SW 3.00 m             |
|                                   | Afstandsenhed <sup>d)</sup><br>[DIST. UNIT]                              | FEET, METER  | METER                 |
|                                   | Fronthøjttaler crossover-<br>frekvens <sup>a)e)</sup><br>[FRT CROSS]     | CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz<br>(10 Hz trin)   | CROSS 120 Hz          |
|                                   | Centerhøjttaler crossover-<br>frekvens <sup>a)e)</sup><br>[CNT CROSS]    | CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz<br>(10 Hz trin)   | CROSS 120 Hz          |
|                                   | Surround-højttaler crossover-<br>frekvens <sup>a)e)</sup><br>[SUR CROSS] | CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz<br>(10 Hz trin)   | CROSS 120 Hz          |

| <b>Menu<br/>[Display]</b>           | <b>Parametre<br/>[Display]</b>  | <b>Indstillinger</b>   | <b>Start-<br/>indstilling</b> |
|-------------------------------------|---|--|-------------------------------|
| SURROUND<br>[SURROUND]<br>(side 55) | Valg af lydfelt<br>[S.F. SELECT]  | Yderligere oplysninger findes under<br>"Lytt til Surround Sound" (side 60).                | A.F.D. AUTO                   |
|                                     | Forbedret surround-funktion<br>[E.SUR MODE]                               | PLIId), PLIIXd), NEO6 CIN,<br>NEO6 MUS, NEURAL-THX   | PLIIX                         |
|                                     | Effektniveau <sup>a)</sup><br>[EFFECT]                                    | EFCT. 50%, EFCT. 80%,<br>EFCT. 100%, EFCT. 150%  | EFCT. 100%                    |
| EQ<br>[EQ]<br>(side 55)             | Fronthøjttalers basniveau<br>[BASS]                                       | BASS -10 dB til BASS +10 dB<br>(1dB pr. trin)  | BASS 0 dB                     |
|                                     | Fronthøjttalers diskantniveau<br>[TREBLE]                                 | TREBLE -10 dB til TREBLE +10 dB<br>(1dB pr. trin)  | TREBLE 0 dB                   |
| TUNER<br>[TUNER]<br>(side 56)       | FM-stationsmodtagetilstand <sup>a)</sup><br>[FM MODE]                     | STEREO, MONO   | STEREO                        |
|                                     | Navngivning af forvalgte <sup>a)</sup><br>[NAME IN]                       | Yderligere oplysninger findes under<br>"Navngive indgange" (side 42).                      |                               |
| AUDIO<br>[AUDIO]<br>(side 56)       | Synkroniserer lyd med<br>videoudgangen <sup>a)</sup><br>[A/V SYNC]        | 0 ms til 300 ms<br>(10 ms pr. trin)  | 0 ms                          |
|                                     | Valg af sprog til digitale<br>transmission <sup>a)</sup><br>[DUAL MONO]   | MAIN/SUB, MAIN, SUB  | MAIN                          |
|                                     | Dekodningsprioritet for digital<br>lydinput <sup>a)</sup><br>[DEC. PRIO.] | DEC. AUTO, DEC. PCM  | DEC. AUTO                     |
|                                     | Tilknytning af digital lydinput <sup>a)</sup><br>[A. ASSIGN]              | Yderligere oplysninger findes under<br>"Nyd lyd/billeder fra andre indgange"<br>(side 87). |                               |
| VIDEO<br>[VIDEO]<br>(side 57)       | Tilknytning af videoindgang<br>[V. ASSIGN]                                | Yderligere oplysninger findes under<br>"Nyd lyd/billeder fra andre indgange"<br>(side 87). |                               |
| HDMI<br>[HDMI]<br>(side 58)         | Kontrol til HDMI <sup>a)</sup><br>[CTRL:HDMI]                             | CTRL ON, CTRL OFF  | CTRL OFF                      |
|                                     | Indstilling af HDMI-lydinput <sup>a)</sup><br>[AUDIO OUT]                 | AMP, TV+AMP  | AMP                           |
|                                     | Subwoofer-niveau for HDMI <sup>b)</sup><br>[SW LEVEL]                     | SW AUTO, SW 0 dB, SW +10 dB  | SW AUTO                       |
| SYSTEM<br>[SYSTEM]<br>(side 59)     | Navngive input<br>[NAME IN]   | Yderligere oplysninger findes under<br>"Navngive indgange" (side 42).                      |                               |
|                                     | Displayets lysstyrke <sup>a)</sup><br>[DIMMER]                            | 70% DOWN, 40% DOWN,<br>0% DOWN   | 0% DOWN                       |



| Menu<br>[Display]             | Parametre<br>[Display]                                     | Indstillinger          | Start-<br>indstilling |
|-------------------------------|--|------------------------|-----------------------|
| S-AIR<br>[S-AIR]<br>(side 59) | S-AIR ID <sup>a)</sup> <sup>h)</sup><br>[S-AIR ID]         | ID: A, ID: B, ID: C    | ID: A                 |
|                               | Parring <sup>a)</sup> <sup>h)</sup><br>[PAIRING]           | START, CONDITION       | START                 |
|                               | S-AIR-tilstand <sup>a)</sup> <sup>h)</sup><br>[S-AIR MODE] | PARTY, SEPARATE        | PARTY                 |
|                               | RF-skift <sup>a)</sup> <sup>h)</sup><br>[RF CHANGE]        | RF AUTO, RF ON, RF OFF | RF AUTO               |
|                               | S-AIR Standby <sup>a)</sup> <sup>h)</sup><br>[S-AIR STBY]  | STBY ON, STBY OFF      | STBY OFF              |

a) Se siderne angivet i parentes, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

b) ■■■ repræsenterer en højttalerkanal (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, SW).

c) Afhængigt af indstillingen af højttalermønstret kan nogle parametre være utilgængelige.

d) Du kan kun vælge denne parameter, hvis "SP PATTERN" ikke er indstillet til at bruge bagerste surround-højttalere (side 51).

e) Du kan ikke vælge denne indstilling, hvis din højttaler er indstillet til "LARGE".

f) Afhængigt af indstillingen af højttalermønstret kan nogle indstillinger være utilgængelige.

g) Denne parameter er kun tilgængelig, når HDMI-inputsignaler registreres.

h) Denne parameter er kun tilgængelig, hvis S-AIR-senderen (medfølger ikke) er indsat i EZW-T100-slotten i receiveren.

## Justering af niveauet (LEVEL-menu)

LEVEL-menuen kan anvendes til at tilpasse balancen og niveauet for hver højttaler. Disse indstillinger anvendes til alle lydfejer.

Vælg "LEVEL" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### LEVEL-menuparametre

#### ■ TEST TONE (Testtone)

Giver mulighed for at justere højttalernes lydstyrke og balance, mens du lytter til testtonen fra lyttepositionen.

- OFF

Testtonen er slået fra.

- FIX ■■■\*

Testtonen udsendes kun fra den valgte højttaler.

- AUTO ■■■\*

Testtonen udsendes fra hver højttaler i sekvens.

\* ■■■ repræsenterer en højttalerkanal.

#### ■ P. NOISE (Fasestøj)

- OFF

Fasestøjen er slået fra.

- FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR, FL/CNT

Giver dig mulighed for at udsende testtonen sekventielt fra sidestillede højttalere.

Nogle menupunkter vises muligvis ikke, afhængigt af indstillingen for højttalermønstret.

#### ■ P. AUDIO (Faselyd)

- OFF
- FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR, FL/CNT

Giver dig mulighed for at udsende 2-kanal-frontkildenlyden (i stedet for testtonen) sekventielt fra sidestillede højttalere.

Nogle menupunkter vises muligvis ikke, afhængigt af indstillingen for højttalermønstret.

#### ■ FL LEVEL (Venstre fronthøjttalerniveau)

#### ■ FR LEVEL (Højre fronthøjttalerniveau)

#### ■ CNT LEVEL (Centerhøjttalerniveau)

#### ■ SL LEVEL (Venstre surround-højttalerniveau)

#### ■ SR LEVEL (Højre surround-højttalerniveau)

#### ■ SB LEVEL (Surround-baghøjttalerniveau)

#### ■ SBL LEVEL (Venstre surround-baghøjttalerniveau)

#### ■ SBR LEVEL (Højre surround-baghøjttalerniveau)

#### ■ SW LEVEL (Subwoofer-niveau)

#### Bemærk!

Afhængigt af indstillingen af højttalermønstret kan nogle parametre være utilgængelige.

## ■ D. RANGE (Dynamisk områdekomprimering)

Giver dig mulighed for at komprimere dynamikområdet for lydsporet. Dette kan være nyttigt, når du ønsker at se film ved lav lydstyrke sent om natten. Komprimering af dynamikområde er kun muligt med Dolby Digital-lydkilder.

- COMP. MAX  
Dynamikområdet komprimeres voldsomt.
- COMP. STD  
Komprimering af dynamikområdet er beregnet til optagelsesteknikeren
- COMP. AUTO  
Dynamikområdet komprimeres automatisk.
- COMP. OFF  
Dynamikområdet komprimeres ikke.

### Tip!

Komprimeringen af dynamikområdet giver dig mulighed for at komprimere dynamikområdet for et lydspor på basis af dynamikområdeinformation i Dolby Digital-signalet.

"COMP. STD" er standardindstillingen, men den giver kun let komprimering. Derfor anbefaler vi brug af indstillingen "COMP. MAX". Denne komprimerer dynamikområdet kraftigt og giver dig mulighed for at se film sent om natten ved lag lydstyrke. I modsætning til analoge begrænsere er niveauerne forudindstillede og giver en meget naturlig komprimering.

## Indstillinger for højttalerne (SPEAKER-menu)

Du kan bruge menuen SPEAKER til at indstille størrelsen og afstanden for de højttalere, der er tilsluttet til denne receiver. Vælg "SPEAKER" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

## SPEAKER-menuparametre

### ■ SP PATTERN (Højttalermønster)

Giver dig mulighed for at indstille det antal højttalere, der er tilsluttet til denne receiver. Det skal synkroniseres med subwooferen, fronthøjttalerne, centerhøjttaleren, surround-højttalerne og surround-baghøjttalerne. For oplysninger, se "Valg af et højttalermønster" (side 19).

### ■ FRT SP (Fronthøjttalere)

- LARGE  
Hvis du tilslutter store højttalere, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis du imidlertid har valgt et højttalermønster uden subwoofer, indstilles fronthøjttalerne automatisk til "LARGE".
- SMALL  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at om dirigere bassen og udsende frontkanalbasfrekvenserne fra subwooferen. Når fronthøjttalerne er indstillet til "SMALL", indstilles center- og surround-højttalerne også automatisk til "SMALL".

## ■ CNT SP (Centerhøjtaler)

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter en stor højtaler, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis fronthøjtalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan du ikke indstille centerhøjtaleren til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende centerkanalbasfrekvenserne fra fronthøjtalerne (hvis indstillingen er "LARGE") eller subwooferen.

## ■ SUR SP (Surround-højtalere)

Surround-baghøjtalerne indstilles til den samme indstilling.

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter store højtalere, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis fronthøjtalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan du ikke indstille surround-højtalerne til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende surround-kanalbasfrekvenserne fra subwooferen eller andre højtalere er indstillet til "LARGE".

## Tip!

Indstillingerne for "LARGE" og "SMALL" for hver højtaler bestemmer, hvorvidt den interne lydprocessor afskærer bassignalet fra den pågældende kanal.

Når bassen fra en kanal afskæres, sender kredsløbet til omdirigering af bassen de tilsvarende basfrekvenser til subwooferen eller andre "LARGE" højtalere.

Da bassen imidlertid har en vis retningsbestemthed, er det bedst ikke at afskære den, hvis det er muligt.

Derfor kan du, selv ved brug af små højtalere, indstille dem til "LARGE", hvis du ønsker at udsende basfrekvenserne til den pågældende højtaler. Hvis du på den anden side bruger en stor højtaler, men foretrækker ikke at udsende basfrekvenserne fra denne højtaler, skal du indstille den til "SMALL".

Hvis det generelle lydniveau er lavere end du foretrækker, skal du indstille alle højtalerne til "LARGE". Hvis der ikke er nok bas, kan du anvende equalizeren til at fremhæve basniveauerne. For oplysninger, se side 56.

## ■ SB ASSIGN (Tilknytning af surround-baghøjtaler)

- **SPK B**  
Hvis du tilslutter et ekstra fronthøjtalersystem til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne, skal du vælge "OFF".
- **BI-AMP**  
Hvis du tilslutter fronthøjtalere til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne ved brug af den ekstra forstærkertilslutning, skal du vælge "BI-AMP".
- **OFF**  
Hvis du tilslutter surround-baghøjtalerne til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne, skal du vælge "OFF".

**Bemærk!**

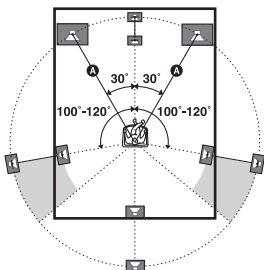
Indstil "SB ASSIGN" til "OFF", og tilslut derefter de bagerste surround-højttalere til denne receiver, når du vil ændre tilslutningen fra ekstra forstærkertilslutning eller højttaler front B-tilslutning til bagerste surround-højttalertilslutning. Genopsæt højttalerne, efter du har tilsluttet de bagerste surround-højttalere. Se "8: Automatisk kalibrering af de relevante indstillinger (AUTO CALIBRATION)" (side 33).

■ **FL DIST. (Venstre fronthøjttalerafstand)**

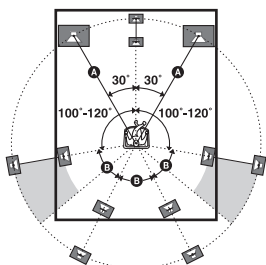
■ **FR DIST. (Højre fronthøjttalerafstand)**

Lader dig angive afstanden fra din lytteposition til fronthøjttalerne (A). Hvis begge fronthøjttalere ikke placeres i lige stor afstand fra lyttepositionen, skal du indstille afstanden til den nærmeste højttaler.

**Med kun én surround-baghøjttaler**



**Med to surround-baghøjttalere (Vinklen B skal være den samme)**



■ **CNT DIST. (Centerhøjttalerafstand)**

Lader dig angive afstanden fra din lytteposition til centerhøjttaleren.

■ **SL DIST. (Venstre surround-højttalerafstand)**

■ **SR DIST. (Højre surround-højttalerafstand)**

Lader dig angive afstanden fra din lytteposition til surround-højttalerne.

■ **SB DIST. (Surround-baghøjttalerafstand)**

■ **SBL DIST. (Venstre surround-baghøjttalerafstand)**

■ **SBR DIST. (Højre surround-baghøjttalerafstand)**

Lader dig angive afstanden fra din lytteposition til surround-baghøjttalerne.

■ **SW DIST. (Subwoofer-afstand)**

Lader dig angive afstanden fra din lytteposition til subwooferen.

**Bemærk!**

Afhænger af indstillingen af højttalermønster. Visse parametre kan være utilgængelige.

## Tip!

Afstanden mellem centerhøjttaleren og lyttepositionen [B] kan højst være 1,5 meter mindre end afstanden mellem lyttepositionen og fronthøjttaleren [A]. Anbring højttalerne, så forskellen i længden af [B] i det følgende diagram højst er 1,5 meter mindre end længden af [A].

Eksempel: Justér afstanden [B] til 4,5 meter eller mere, når afstanden [A] er 6 meter.

Hertil kommer, at afstanden mellem surround-højttalerne/surround-baghøjttalerne og lyttepositionen [C] højst kan være 4,5 meter mindre end afstanden mellem lyttepositionen og fronthøjttalerne [A]. Anbring højttalerne, så forskellen i længden af [C] i det følgende diagram højst er 4,5 m mindre end længden af [A].

Eksempel: Justér afstanden [C] til 1,5 meter eller mere, når afstanden [A] er 6 meter.

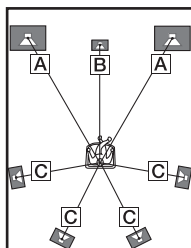
Dette er vigtigt, fordi forkert placering af højttalerne ikke fremmer fornøjelsen ved surround sound.

Bemærk venligst, at placering af højttalerne nærmere end nødvendigt vil bevirke en forsinkelse i udsendelse af lyden fra den pågældende højttaler.

Med andre ord vil højttaleren lyde, som om den er længere væk.

Justering af denne parameter under lytning til lyden vil ofte resultere i en meget bedre surround sound.

Prøv!



## ■ DIST. UNIT (Afstandsenhed)

Giver dig mulighed for at vælge måleenheden til indstilling af afstande.

- FEET  
Afstanden vises i fod.
- METER  
Afstanden vises i meter.

## ■ FRT CROSS (Fronthøjttaler crossover-frekvens)

Giver dig mulighed for at indstille fronthøjttalernes bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## ■ CNT CROSS (Centerhøjttaler crossover-frekvens)

Giver dig mulighed for at indstille centerhøjttalerens bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## ■ SUR CROSS (Surround-højttaler crossover-frekvens)

Giver dig mulighed for at indstille surround-højttalernes bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## Indstillinger for surround sound

### (SURROUND-menu)

Du kan bruge SURROUND-menuen til at vælge det lydfelt, du ønsker at lytte til. Vælg "SURROUND" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### SURROUND-menuparametre

#### ■ S.F. SELECT (Valg af lydfelt)

Giver dig mulighed for at vælge det lydfelt, du ønsker. For oplysninger, se "Lytte til Surround Sound" (side 60).

#### Bemærk!

Receiveren giver dig mulighed for at anvende det senest valgte lydfelt for en indgang, hver gang den vælges (Lyd-felt-link). Hvis du f.eks. har valgt "HALL" for DVD-indgangen, kan du derefter skifte til en anden indgang og så gå tilbage til DVD, hvorefter "HALL" automatisk anvendes igen.

#### ■ E.SUR MODE (Forbedret surround-funktion)

Giver dig mulighed for at vælge det lydfelt, du ønsker. For oplysninger, se "Valg af udvidet surround-tilstand" (side 62).

#### ■ EFFECT (Effektniveau)

Giver dig mulighed for at justere "tilstedeværelsen" af surround-effekten for Cinema Studio EX A/B/C lydfelterne.

## Justering af equalizeren (EQ-menu)

Du kan bruge EQ-menuen til at justere tonekvaliteten (bas/diskant-niveau) for fronthøjttalerne.

Vælg "EQ" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### EQ menuparametre

#### ■ BASS (Fronthøjttalernes basniveau)\*

#### ■ TREBLE (Fronthøjttalernes diskantniveau)\*

\* Du kan også justere fronthøjttalernes bas- og diskantniveau med TONE MODE og TONE +/- på receiveren (side 6).

#### Bemærk!

Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.  
–Der modtages Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.  
–Der modtages PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.

## Indstillinger for tunerens (TUNER-menu)

Du kan bruge TUNER-menuen til at indstille FM-stationsmodtagetilstanden og navngive forvalgte stationer.

Vælg "TUNER" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### TUNER menuparametre

#### ■ FM MODE (FM-stationsmodtagetilstand)

- STEREO

Denne receiver dekode signal et som et stereosignal, når radiostationen sender i stereo.

- MONO

Denne receiver dekode signal et som et monosignal uanset det sendte signal.

#### ■ NAME IN (Navngive forvalgte stationer)

Giver dig mulighed for at navngive forvalgte stationer. For oplysninger, se "Navngivning af forvalgte stationer" (side 71).

## Indstillinger for lyden (AUDIO-menu)

Du kan bruge AUDIO-menuen til at foretage indstillinger for den lyd, du foretrækker.

Vælg "AUDIO" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### AUDIO-menuparametre

#### ■ A/V SYNC (Synkroniserer lyd med videoudgangen)

Giver dig mulighed for at forsinke lyden for at minimere tidsforskydningen mellem video og lyd. Du kan justere fra 0 til 300 ms i trin af 10 ms.

#### Bemærk!

- Denne parameter er nyttig, når du bruger et stort LCD- eller plasmaskærm eller en projektor.
- Denne parameter er ikke gyldig, når ANALOG DIRECT er valgt (side 66).

#### ■ DUAL MONO (Valg af sprog til digitale transmission)

Giver dig mulighed for at vælge det sprog, du ønsker at høre under digitale udsendelser. Denne funktion virker kun for Dolby Digital-kilder.

- MAIN/SUB

Lyden på hovedsproget udsendes gennem den venstre fronthøjttaler, og lyden på undersproget udsendes gennem den højre fronthøjttaler samtidigt.

- MAIN

Lyden på hovedsproget udsendes.

- SUB

Lyden på undersproget udsendes.



## ■ DEC. PRIO. (Dekodningsprioritet for digital lydinput)

Giver dig mulighed for at angive input-tilstanden for det digitale signal, som sendes ind i HDMI IN-stikkene.

- DEC. AUTO  
Skifter automatisk input-tilstanden mellem DTS, Dolby Digital eller PCM.
- DEC. PCM  
PCM-signaler udsendes fra den tilsluttede afspiller. For at forhindre afbrydelse, når afspilningen starter, skal du indstille til "DEC. PCM". Når der modtages andre signaler end PCM-signaler, skal du indstille dette menupunkt til "DEC. AUTO".

### Bemærk!

Selv når "DEC. PRIO." er indstillet til "DEC. PCM", kan lyden blive afbrudt helt i starten af det første spor afhængigt af den afspillede CD.

## ■ A. ASSIGN (Tilknytning af digital lydindgang)

Gør det muligt at tilknytte den digitale lydindgang til en anden indgang. For oplysninger, se "Nyd lyd/billeder fra andre indgange" (side 87).

## Indstillinger for videoen (VIDEO-menu)

Du kan bruge menuen VIDEO til at tilknytte den videoindgang eller andre indgangskilder. Vælg "VIDEO" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

## VIDEO-menuparametre

### ■ V. ASSIGN (Tilknytning af videoindgang)

Giver dig mulighed for at tilknytte den videoindgang eller andre indgangskilder. For oplysninger, se "Nyd lyd/billeder fra andre indgange" (side 87).

# Indstillinger for HDMI

## (HDMI-menu)

Du kan bruge HDMI-menuen til at foretage forskellige justeringer af HDMI-indstillinger. Vælg "HDMI" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

## HDMI menuparametre

### ■ CTRL:HDMI (Kontrol til HDMI)

Gør det muligt at slå funktionen Kontrol til HDMI til eller fra. For oplysninger, se ""BRAVIA"-synkroniseringsfunktioner" (side 74).

### ■ AUDIO OUT (Indstilling af HDMI-lydinput)

Gør det muligt at indstille HDMI-lydudgangen fra det afspilningsapparat, der er tilsluttet til receiveren via en HDMI-tilslutning.

- AMP

HDMI-lydsignalerne fra afspilningsapparatet udsendes kun til de højttalere, der er tilsluttet til receiveren. Flerkanals lyd afspilles uforandret.

#### **Bemærk!**

Der udsendes ikke lydsignaler fra TV'ets højttalere, når "AUDIO OUT" er indstillet til "AMP".

- TV+AMP

Lyden udsendes fra TV'ets højttaler og fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren.

#### **Bemærk!**

- Afspilningsapparatets lyd kvalitet afhænger af TV'ets lyd kvalitet, f.eks. antallet af kanaler, samplingsfrekvensen osv. Når TV'et er forsynet med stereohøjttalere, er lyden fra receiveren også i stereo som fra TV'et, selvom du afspiller flerkanals software.
- Når du tilslutter receiveren til et videoapparat (projektor, osv.), udsendes lyden muligvis ikke fra receiveren. I dette tilfælde, skal du vælge "AMP".

### ■ SW LEVEL (Subwoofer-niveau for HDMI)

Giver dig mulighed for at indstille niveauet for subwooferen til 0 dB eller +10 dB, når PCM-signaler sendes ind via en HDMI-tilslutning.

Du kan indstille niveauet for hver HDMI-indgang uafhængigt.

- SW AUTO  
Indstiller automatisk niveauet til 0 dB eller +10 dB afhængigt af frekvensen.
- SW 0 dB
- SW +10 dB

#### **Bemærk!**

Denne parameter er kun tilgængelig, når HDMI-inputsignaler registreres.

## Indstillinger for systemet (SYSTEM-menu)

Du kan bruge SYSTEM-menuen til at navngive indgange og ændre lysstyrken på displayet.

Vælg "SYSTEM" i forstærkermenuerne. For oplysninger om justering af parametrene, se "Navigation gennem menuerne" (side 45) og "Oversigt over menuerne" (side 46).

### SYSTEM-menuparametre

#### ■ NAME IN (Navngive input)

Giver dig mulighed for at navngive indgange. For oplysninger, se "Navngive indgange" (side 42).

#### ■ DIMMER (Displayets lysstyrke)

Du kan justere lysstyrken i 3 trin.

## Indstillinger for S-AIR (S-AIR-menu)

For flere oplysninger om S-AIR, se "S-AIR-betjening" (side 78).

## Lytte til et præ-programmeret lydfelt

### Ved tilslutning af Blu-ray disc-afspillere og andre næste generations HD-afspillere

Denne receiver understøtter de følgende lydformater.

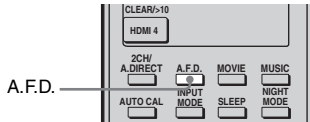
| Lydformat                                  | Maksimalt antal kanaler | Tilslutning af afspilningsapparatet og receiveren |      |
|--|-------------------------|---|------|
|  |                         | COAXIAL/OPTICAL                                   | HDMI |
| Dolby Digital                              | 5.1ch                   | ○   | ○    |
| Dolby Digital EX                           | 6.1ch                   | ○   | ○    |
| Dolby Digital Plus <sup>a)</sup>           | 7.1ch                   | ×   | ○    |
| Dolby TrueHD <sup>a)</sup>                 | 7.1ch                   | ×   | ○    |
| DTS  | 5.1ch                   | ○   | ○    |
| DTS-ES                                     | 6.1ch                   | ○   | ○    |
| DTS 96/24                                  | 5.1ch                   | ○   | ○    |
| DTS-HD High Resolution Audio <sup>a)</sup> | 7.1ch                   | ×   | ○    |
| DTS-HD Master Audio <sup>a)b)</sup>        | 7.1ch                   | ×   | ○    |
| Flerkanals lineær PCM <sup>a)</sup>        | 7.1ch                   | ×   | ○    |

<sup>a)</sup> Lydsignaler udsendes i et andet format, hvis afspilningsapparatet ikke svarer til formatet. Se betjeningsvejledningen til afspilningsapparatet angående oplysninger.

<sup>b)</sup> Signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz afspilles med 96 kHz or 88,2 kHz.

## Valg af A.F.D. (Auto Format Direct) tilstand

A.F.D. (Auto Format Direct) tilstanden giver dig mulighed for at lytte til HiFi-lyd og vælge dekodningstilstanden for lytning til 2-kanals stereolyd og flerkanals lyd.



**Tryk på A.F.D. gentagne gange for at vælge det lydfelt, du ønsker.**

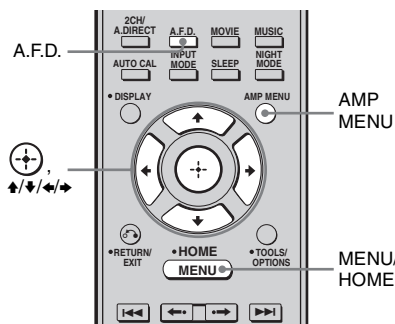
For oplysninger, se "Typer A.F.D.-tilstand" (side 61).

### Typer A.F.D.-tilstand

| A.F.D.-tilstand [Display]                | Flerkanals lyd efter dekodning                        | Effekt   |
|--|---|--|
| A.F.D. Auto [A.F.D. AUTO]                | (Registreres automatisk)                              | Præsenterer lyden, som den blev optaget/kodet uden tilføjelse af surround-effekter.  |
| Forbedret surround-funktion [E.SURROUND] | (Afhænger af den valgte forbedrede surround-funktion) | For oplysninger, se "Valg af udvidet surround-tilstand" (side 62).   |
| Multi Stereo [MULTI ST.]                 | (Multi Stereo)  | Udsender 2-kanals venstre/højre signaler fra alle højttalere. Imidlertid udsendes lyden muligvis ikke fra bestemte højttalere afhængigt af højttalerindstillingerne. |

## Valg af udvidet surround-tilstand

Den udvidede surround-tilstand giver dig mulighed for at lytte til HiFi-lyd og vælge dekodningstilstanden for lytning til 2-kanals stereolyd og flerkanals lyd.



- 1** Tryk på AMP MENU.
- 2** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "SURROUND", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 3** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "E.SUR MODE", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den udvidede surround-tilstand, du ønsker, og tryk derefter på  $\oplus$ .
- 5** Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU for at afslutte menuen.
- 6** Tryk på A.F.D. gentagne gange for at vælge "E.SURROUND".

Den udvidede surround-tilstand, du har valgt i menuen "E.SUR MODE", anvendes.

## Typer af udvidet surround-tilstand

| Forbedret surround-funktion [Display] | Flerkanals lyd efter dekodning | Effekt   |
|---------------------------------------|--------------------------------|--|
| Pro Logic II* [PLII]                  | 5-kanal                        | Udfører Dolby Pro Logic II-dekodning.  |
| Pro Logic IIX* [PLIIX]                | 7-kanal                        | Udfører Dolby Pro Logic IIX-dekodning.   |
| Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]               | 7-kanal                        | Udfører DTS Neo:6 Cinema-tilstandsdekodning.   |
| Neo:6 Music [NEO6 MUS]                | 7-kanal                        | Udfører DTS Neo:6 Music-tilstandsdekodning. Denne indstilling er ideel til normale stereokilder, såsom CD'er.  |
| Neural - THX [NEURAL-THX]             | 7-kanal                        | Næste generation af Neural-THX® Surround. I tillæg til stereo-udvidelsesprocessen og ren 5.1 surround sound er denne nu i stand til at give fuld 360° 7.1 surround sound-afspilning af Neural-THX® surround-kodet indhold. |

\* Afhængigt af indstillingen af højtttermønstrer kan nogle udvidet surround-tilstande være utilgængelige.

## Hvis du tilslutter en subwoofer

Denne receiver generer et lavfrekvenssignal som output til subwooferen, når der ikke er noget LFE-signal, hvilket er en lavpas lydeffekt udsendt fra en subwoofer som et 2-kanals signal. Lavfrekvenssignalet genereres imidlertid ikke for "NEO6 CIN" eller "NEO6 MUS", når alle højttalerne er indstillet til "LARGE". Vi anbefaler indstilling af subwooferens afskæringsfrekvens så højt som muligt for at få fuldt udbytte af kredsløbet til omdirigering af Dolby Digital-bassen.

### Bemærk!

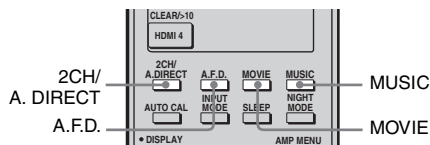
- Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.
  - Der modtages PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.
  - DTS 96/24-signaler, der modtages.
  - Der modtages DTS-HD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
  - Der modtages Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
- Starten på lyden kan gå tabt, når Neural-THX-behandlingen slås til eller fra.

### Tip!

- Du kan identificere kodningsformatet for DVD-softwaren osv. ved at se på logoet på pakningen.
- Dolby Pro Logic IIX-dekodning er effektiv, når et flerkanals signal anvendes som input.

## Valg af film/musik-tilstand

Du kan få glæde af surround sound blot ved at vælge en af receiverens præ-programmerede lydfelter. De bringer den spændende og stærke lyd fra biografen og koncertsale ind i dit hjem.



**Tryk på MOVIE gentagne gange for et vælge et lydfelt til film, eller tryk på MUSIC gentagne gange for at vælge et lydfelt til musik.**

For oplysninger, se "Typer af film/musik-tilstand" (side 64).

## Typers af film/musik-tilstand

| Lydfelt til   | Lydfelt<br>[Display]                           | Effekt   |
|---------------|--|--|
| Film          | Cinema Studio EX A<br><b>DCS</b> [C.ST.EX A]   | Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" filmstudiet. Dette er et standardtilstand, fremragende til næsten enhver type film.  |
|               | Cinema Studio EX B<br><b>DCS</b> [C.ST.EX B]   | Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" filmstudiet. Denne tilstand er ideel til science-fiction- eller action-film med mange lydeffekter.  |
|               | Cinema Studio EX C<br><b>DCS</b> [C.ST.EX C]   | Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment musikscene. Denne tilstand er ideel til musicals eller film, hvor lydsporet indeholder orkestermusik.   |
|               | V.Multi Dimension<br><b>DCS</b> [V.MULTI DIM.] | Skaber mange virtuelle højttalere ud fra et enkelt par faktiske surround-højttalere.   |
| Musik         | Hall [HALL]                                    | Gengiver akustikken i en klassisk koncertsal.  |
|               | Jazz Club [JAZZ]                               | Gengiver akustikken i en jazz-klub.  |
|               | Live concert [CONCERT]                         | Gengiver akustikken i en live koncertsal med 300 pladser.  |
|               | Stadium [STADIUM]                              | Giver fornemmelsen af et stort friluftstadion.   |
|               | Sports [SPORTS]                                | Giver fornemmelsen af en sportsudsendelse.   |
|               | Portable Audio Enhancer [PORTABLE]             | Gengiver et tydeligt forbedret lydbillede fra dit transportable lydapparat. Denne funktion er ideel til MP3 og anden form for komprimeret musik.   |
| Hovedtelefon* | Hovedtelefon 2CH [HP 2CH]                      | Denne indstilling vælges automatisk, hvis du anvender hovedtelefoner, når der er valgt 2CH STEREO-tilstand (side 66)/A.F.D.-tilstand (side 61). Standard 2-kanals stereokilder omgår fuldstændig behandlingen af lydfeltet, og flerkanals surround-formaterne mikses ned til 2 kanaler, undtagen LFE-signaler. |
|               | Hovedtelefon - direkte [HP DIRECT]             | Udsender de analoge signaler uden equalizer-behandling, lydfeltbehandling osv.   |

\* Du kan kun vælge dette lydfelt, hvis hovedtelefonerne er tilsluttet til receiveren.



## Bemærk!

- Lydfelter til musik og film fungerer ikke i følgende tilfælde.
  - Der modtages PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
  - DTS 96/24-signaler, der modtages.
  - Der modtages DTS-HD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
  - Der modtages Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
- De effekter, som de virtuelle højttalere giver, kan bevirke øget støj i det afspillede signal.
- Når du lytter med lydfelter, som anvender virtuelle højttalere, vil du ikke kunne høre lyd direkte fra surround-højttalere.
- Når et af lydfelterne til musik er valgt, udsender subwooferen ingen lyd, hvis alle højttalere er indstillet til "LARGE" i menuen SPEAKER. Imidlertid udsendes lyden fra subwooferen, hvis det digitale indgangssignal indeholder LFE-signaler, eller hvis front- eller surround-højttalere er indstillet til "SMALL", lydfeltet til film er valgt, eller "PORTABLE" er valgt.

## Tip!

Lydfelter med **DCS**-mærker anvender DCS-teknologi. For oplysninger om Digital Cinema Sound (DCS), se "Ordrliste" (side 102).

## Deaktivering af surround-effekt for film/musik-tilstand

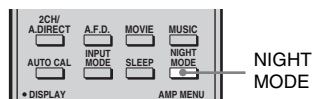
Tryk på 2CH/A.DIRECT gentagne gange for at vælge "2CH ST.", eller tryk på A.F.D. gentagne gange for at vælge "A.F.D. AUTO".

## Hør surround-effekt ved lav lydstyrke (NIGHT MODE)

Denne funktion giver dig mulighed for at bevare biografmiljøet ved lav lydstyrke.

Denne funktion kan bruges sammen med andre lydfelter.

Når du ser en film sent om natten, kan du høre dialogen tydeligt, selv ved lav lydstyrke.



## Tryk på NIGHT MODE.

Funktionen NIGHT MODE er aktiveret. NIGHT MODE slås til eller fra, når du trykker på NIGHT MODE.

## Bemærk!

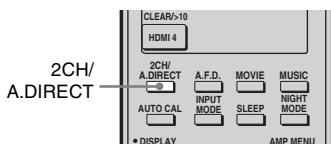
Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.

- Der modtages Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.
- Der modtages PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.

## Kun brug af fronthøjttalere (2CH STEREO)

I denne tilstand udsender receiveren kun lyden fra venstre/højre fronthøjttaler. Der er ingen lyd fra subwooferen.

Standard 2-kanals stereokilder omgår fuldstændig behandlingen af lydfeltet, og flerkanals surround-formaterne mikses ned til 2 kanaler, undtagen LFE-signaler.

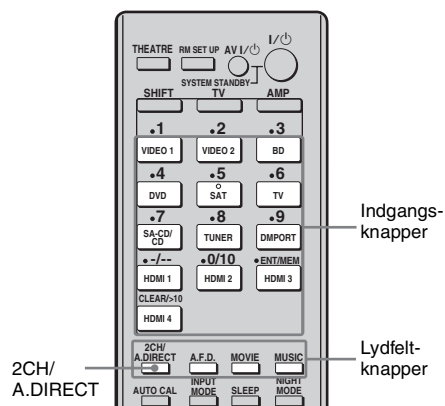


**Tryk på 2CH/A.DIRECT gentagne gange for at vælge "2CH ST. ".**

## Lytte til lyd uden nogen justering (ANALOG DIRECT)

Du kan skifte til lyden for den valgte indgang til 2-kanals analog indgang. Denne funktion giver dig mulighed for at nyde analoge kilder med høj kvalitet.

Når du anvender denne funktion, kan kun lyden og balancen i den forreste højttaler justeres.



**1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge den indgang, du vil lytte til analog lyd fra.**

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

**2 Tryk på 2CH/A.DIRECT gentagne gange for at vælge "A.DIRECT".**

Der udsendes analog lyd.

## Sådan annullerer du ANALOG DIRECT

Tryk på 2CH/A.DIRECT igen.

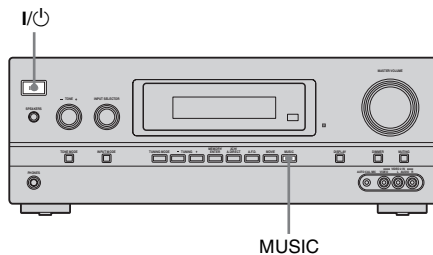
Du kan også trykke på en vilkårlig af lydfelt-knapperne.

## Bemærk!

- Når hovedtelefonerne er tilsluttet, vises "HP DIRECT" på displayet.
- Du kan ikke vælge ANALOG DIRECT, når du vælger DVD, DMPORT og HDMI 1-4 som input.

## Nulstilling af lydfelter til startindstillingerne

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.



- 1** Tryk på I/⏻ for at slukke receiveren.
- 2** Hold MUSIC nede, og tryk på I/⏻.

"S.F. CLEAR" vises på displayet, og alle lydfelterne nulstilles til deres startindstilling.

## Tunerbetjening

# Lytning til FM/AM-radio

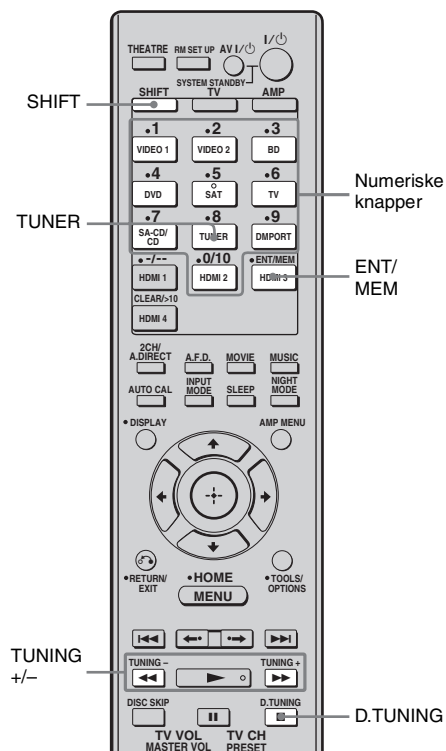
Du kan lytte til FM- og AM-transmissioner via den indbyggede tuner. Før du bruger den, skal du sørge for at have tilsluttet FM- og AM-antennerne til receiveren (side 30).

### Tip!

Tuningskalaen til direkte tuning er forskellig afhængigt af områdekoden, som vist i den følgende tabel. For oplysninger om områdekoder, se side 3.

| Områdekode | FM     | AM     |
|------------|--------|--------|
| CEL, CEK   | 50 kHz | 9 kHz  |
| AU, TW, TH | 50 kHz | 9 kHz* |

\* AM-tuningskalaen kan ændres (side 69).



## Automatisk indstilling på en station (Automatisk stationsindstilling)

- 1 Tryk på **TUNER** gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.
- 2 Tryk på **TUNING +** eller **TUNING -**.

Tryk på TUNING + for at scanne fra lav mod høj. Tryk på TUNING - for at scanne fra høj mod lav.

Receiveren indstiller scanningen, så snart den modtager en station.

## Anvendelse af knapperne på receiveren

- 1 Drej på **INPUT SELECTOR** for at vælge FM- eller AM-bånd.
- 2 Tryk på **TUNING MODE** gentagne gange for at vælge "AUTO".
- 3 Tryk på **TUNING +** eller **TUNING -**.

## I tilfælde af dårlig FM stereomodtagelse

Hvis FM stereomodtagelsen er dårlig, og "ST" blinker på displayet, skal du vælge monolyd, så lyden bliver mindre forvrænget.

- Hvis du vil vælge monolyd, skal du indstille "FM MODE" i TUNER-menuen til "MONO" (side 56).
- Hvis du vil vende tilbage til stereotilstand, skal du indstille "FM MODE" i TUNER-menuen til "STEREO" (side 56).

## Direkte indstilling på en station (Direkte stationsindstilling)

Du kan indtaste en stations frekvens direkte ved hjælp af de numeriske taster.

### 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

### 2 Tryk på D.TUNING.

### 3 Tryk på SHIFT.

### 4 Tryk på de numeriske knapper for at angive frekvensen.

Eksempel 1: FM 102,50 MHz

Vælg 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Eksempel 2: AM 1.350 kHz

Vælg 1 → 3 → 5 → 0

### 5 Tryk på ENT/MEM.

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.

#### Tip!

Hvis du har stillet ind på en AM-station, skal du indstille retningen af AM-rammeantennen til optimal modtagelse.

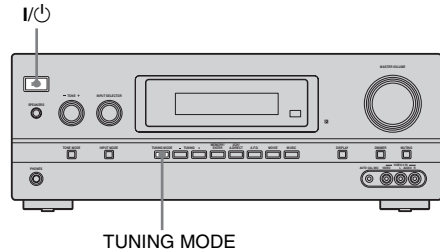
## Hvis du ikke kan indstille på en station

Kontrollér, at du har angivet den rigtige frekvens. Hvis ikke, skal du gentage trin 2 til 5. Hvis du ikke kan indstille på en station, anvendes frekvensen ikke i området.

## Ændring af AM-tuningsskalaen

(Gælder kun modeller med områdekode AU, TW, TH)

Du kan ændre AM-tuningsskalaen til enten 9 kHz eller 10 kHz ved brug af knapperne på receiveren.



### 1 Tryk på I/Power for at slukke receiveren.

### 2 Hold TUNING MODE nede, og tryk på I/Power.

### 3 Skift den nuværende AM-tuningsskala til 9 kHz (eller 10 kHz).

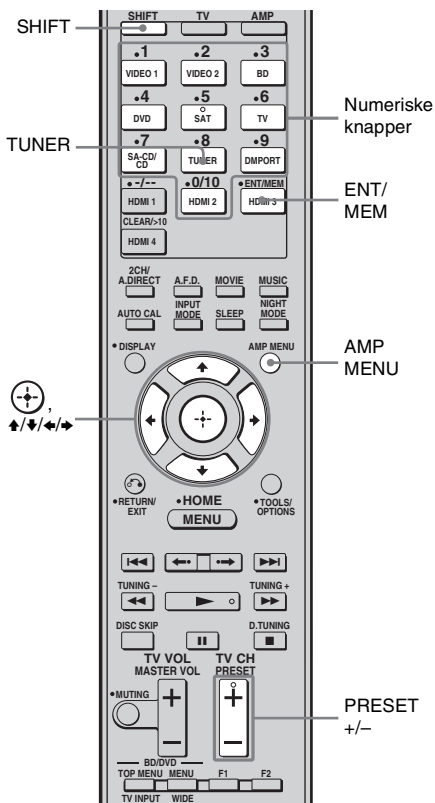
Hvis du vil genindstille skalaen til 10 kHz (eller 9 kHz), skal du gentage proceduren ovenfor.

#### Bemærk!

Alle faste stationer slettes, når du skifter tuningsskala.

# Indstilling af faste FM/AM-stationer

Du kan lagre op til 30 FM- og 30 AM-stationer. Derefter kan du nemt stille ind på de stationer, du ofte lytter til.



## 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

## 2 Stil ind på den station, du ønsker at lagre ved hjælp af Automatisk tuning (side 68) eller Direkte tuning (side 69).

Skift FM-modtagelsestilstand, hvis det er nødvendigt (side 68).

## 3 Tryk på SHIFT.

## 4 Tryk på ENT/MEM.

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.

"MEM" tændes i nogle få sekunder.

Udfør trin 5 og 6, før "MEM" slukkes.

## 5 Tryk på de numeriske knapper for at vælge et forvalgt nummer.

Du kan også trykke på PRESET + or PRESET – for at vælge et forvalgt nummer.

Hvis indikatoren "MEM" slukkes, før du vælger det forvalgte nummer, skal du starte igen fra trin 3.

## 6 Tryk på ENT/MEM.

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.

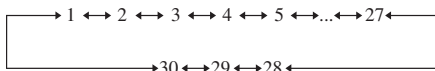
"MEM" slukkes.

Stationen er lagret med det forvalgte nummer.

## 7 Gentag trin 1 til 6 for at vælge en anden forvalgt station.

## Stille ind på forvalgte stationer

- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.
- 2 Drej på PRESET + eller PRESET – gentagne gange for at vælge den ønskede forvalgte station.  
Hver gang du trykker på knappen, kan du vælge en forvalgt station følgende måde:



Du kan også trykke på SHIFT og derefter trykke på nummertasterne for at vælge den ønskede forvalgte station. Tryk derefter på ENT/MEM for at angive det valgte.

## Anvendelse af knapperne på receiveren

- 1 Drej på INPUT SELECTOR for at vælge FM- eller AM-båndet.
- 2 Tryk på TUNING MODE gentagne gange for at vælge "PRESET".
- 3 Tryk på TUNING + eller TUNING – for at vælge den ønskede forvalgte station.

## Navngivning af forvalgte stationer

- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.  
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.
- 2 Stil ind på den forvalgte station, du ønsker at oprette et indeksnavn for (side 71).
- 3 Tryk på AMP MENU.

4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "TUNER".

5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at gå ind i menuen.

6 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "NAME IN".

7 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.

Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.

8 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge et tegn, og tryk derefter på  $\leftarrow/\rightarrow$  for at flytte markøren til den næste position.

### Hvis du laver en fejl

Tryk på  $\leftarrow/\rightarrow$ , indtil det tegn, du vil ændre, blinker, og tryk derefter på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge det rigtige tegn.

### Tip!

- Du kan vælge følgende type af tegn ved at trykke på  $\uparrow/\downarrow$ .  
Alfabet (store bogstaver)  $\rightarrow$  Tal  $\rightarrow$  Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på  $\rightarrow$  uden at vælge et tegn.

9 Tryk på  $\oplus$ .

Det navn, du har angivet, er registreret.

### Bemærk! (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)

Når du navngiver en RDS-station og stiller ind på denne station, vises navnet Program Service i stedet for det navn, du har angivet. (Du kan ikke ændre navnet Program Service. Det navn, du har angivet, overskrives med navnet Program Service).

# Brug af RDS (Radio Data System)

## (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)

Denne receiver giver også mulighed for at anvende RDS (Radio Data System), som gør det muligt for radiostationer at sende yderligere information sammen med det almindelige programsignal. Du kan få vist RDS-oplysninger.

### Bemærk!

- RDS er kun anvendelig for FM-stationer.
- Ikke alle FM-stationer har en RDS-service, ligesom de heller ikke giver den samme type service. Hvis du ikke er bekendt med RDS-services i dit område, skal du kontakte dine lokale radiostationer for at få oplysninger.

## Modtagelse af RDS-transmissioner

**Vælg blot en station på FM-båndet ved hjælp af Direkte tuning (side 69), Automatisk tuning (side 68) eller Forvalgt tuning (side 71).**

Når du stiller ind på en station, der giver RDS-service, lyser indikatoren "RDS", og programservicenavnet vises på displayet.

### Bemærk!

RDS kan ikke fungere korrekt, hvis den station, du har stillet ind på, ikke sender RDS-signalet korrekt, eller hvis signalstyrken er svag.

## Visning af RDS-information

**Under modtagelse af en RDS-station skal du trykke på DISPLAY på receiveren gentagne gange.**

Hver gang du trykker på knappen, ændres RDS-informationen på displayet cyklisk på følgende måde:

Program Service-navn → Frekvens →

Programtypeindikation<sup>a)</sup> →

Radiotekstindikation<sup>b)</sup> → Aktuel tidsangivelse (i 24-timer-systemet) → Det aktuelt anvendte lydfelt → Lydstyrke

<sup>a)</sup> Typen af program, der sendes.

<sup>b)</sup> Tekstmeddelelser, udsendt fra RDS-stationen.

### Bemærk!

- Hvis der kommer en nødannoncering fra myndighederne, blinker "ALARM" på displayet.
- Når meddelelsen består af 9 tegn eller mere, ruller meddelelsen over displayet.
- Hvis en station ikke leverer en bestemt RDS-service, vises "NO XXXX" (f.eks. "NO TEXT") på displayet.



## Beskrivelse af programtyper

| Programtypeindikation | Beskrivelse   |
|-----------------------|---|
| NEWS                  | Nyhedsprogrammer  |
| AFFAIRS               | Programmer med emner, som belyser aktuelle nyheder yderligere                                       |
| INFO                  | Programmer, som tilbyder information om en bred serie af emner, inkl. forbrugerstof og lægelige råd |
| SPORT                 | Sportsprogrammer  |
| EDUCATE               | Uddannelsesprogrammer, f.eks. "sådan gør du" og rådgivningsprogrammer                               |
| DRAMA                 | Hørspil og serier   |
| CULTURE               | Programmer om national eller regional kultur, f.eks. sprog og sociale emner                         |
| SCIENCE               | Programmer om naturvidenskab og teknologi   |
| VARIED                | Andre typer af programmer, f.eks. interviews med berømtheder, panelspil og komedie                  |
| POP M                 | Pop-programmer  |
| ROCK M                | Rock-programmer   |
| EASY M                | Afslappende musik   |
| LIGHT M               | Instrumental-, vokal- og kormusik   |
| CLASSICS              | Opførelser fra store orkestre, kammermusik, opera osv.  |
| OTHER M               | Musik, som ikke passer ind i nogen af de ovenfor nævnte kategorier, f.eks. Rhythm & Blues og Reggae |
| WEATHER               | Vejrinformation   |
| FINANCE               | Aktiemærkedsrappporter og handel osv.   |
| CHILDREN              | Programmer for børn   |
| SOCIAL                | Programmer om personer og ting, som påvirker dem  |
| RELIGION              | Programmer med religiøst indhold  |

| Programtypeindikation | Beskrivelse   |
|-----------------------|---|
| PHONE IN              | Programmer, hvor offentligheden udtrykker deres opfattelse telefonisk eller i et offentligt forum |
| TRAVEL                | Programmer om at rejse. Ikke til annonceringer fra TP/TA.   |
| LEISURE               | Programmer om fritidsaktiviteter, f.eks. havearbejde, fiskeri, madlavning osv.                    |
| JAZZ                  | Jazz-programmer   |
| COUNTRY               | Country music-programmer  |
| NATION M              | Programmer med populærmusik i landet eller regionen   |
| OLDIES                | Programmer med gammel musik   |
| FOLK M                | Folkemusik-programmer   |
| DOCUMENT              | Analyseprogrammer   |
| NONE                  | Alle programmer, der ikke er defineret ovenfor  |

## "BRAVIA"- synkroniseringfunktioner

# Hvad er "BRAVIA"- synkroniseringfunktionen?

"BRAVIA"-synkroniseringen er kompatibel med et Sony TV, Blu-ray Disc/DVD-afspiller, AV-forstærker osv., som er udstyret med funktionen Kontrol til HDMI.

Ved tilslutning af Sony-komponenter, der er kompatible med "BRAVIA"-synkronisering med et HDMI-kabel (medfølger ikke), forenkles betjeningen som følger:

- Afspilning med et tryk: Når du afspiller fra et apparat som f.eks. en DVD/Blu-ray disc-afspiller, receiveren og TV'et skifter automatisk til den relevante HDMI-indgang. Hvis receiveren og/eller TV'et er i standby-tilstand, tændes de automatisk.
- Systemlydkontrol: Mens du ser TV, kan du vælge at udsende lyden fra TV-højtaleren eller de højttalere, der er tilsluttet til receiveren.
- Systemnedlukning: Hvis du slukker TV'et, slukkes receiveren og alle tilsluttede apparater samtidigt.

Kontrol til HDMI er en fælles standard for den kontrolfunktion, der anvendes af HDMI CEC (Consumer Electronics Control) til HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

## Funktionen Kontrol til HDMI virker ikke i de følgende tilfælde:

- Når du tilslutter receiveren til et apparat, der ikke er i overensstemmelse med Sony Kontrol til HDMI-funktion.
- Når du forbinder modtageren og apparater ved hjælp af andet end HDMI-tilslutningen.

Vi anbefaler, at du tilslutter receiveren til apparater med "BRAVIA" Sync.

## Bemærk!

Afhængigt af det tilsluttede apparat fungerer funktionen Kontrol til HDMI muligvis ikke. Se betjeningsvejledningen til videobåndoptageren.

## Forberedelse til "BRAVIA"-synkronisering

Hvis du vil bruge "BRAVIA"-synkronisering, skal du slå funktionen Kontrol til HDMI til for både receiveren og den tilsluttede komponent. Receiveren er kompatibel med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling".

### Når dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"

Når du tilslutter et Sony TV med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling" kan funktionen Kontrol til HDMI i receiveren blive aktiveret samtidigt ved at aktivere funktionen Kontrol til HDMI i tv'et.

**1** Kontroller, at receiver er tilsluttet til tv'et, og afspilningskomponenterne er tilsluttet ved hjælp af et HDMI-kabel (medfølger ikke). (De respektive komponenter skal være kompatible med funktionen "Kontrol til HDMI").

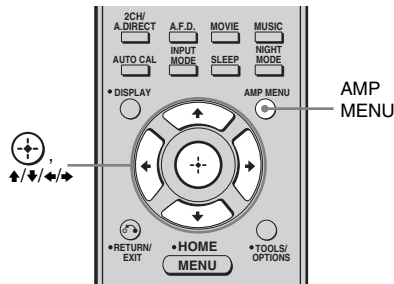
**2** Tænd for receiveren, tv'et og afspilningskomponenterne.

**3** Aktiver funktionen Kontrol til HDMI i tv'et.  
Funktionen Kontrol til HDMI i receiveren og alle de tilsluttede komponenter tændes samtidigt. Bliker "SCANNING" på displayet, og når indstillingen er udført, vises "COMPLETE". Vent, indtil opsætningen er udført.

Se betjeningsvejledningen, der fulgte med TV'et, angående oplysninger om indstilling af det.


### Når dit TV er ikke kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"



Aktiver funktionen Kontrol til HDMI i receiveren og den tilsluttede komponent enkeltvis.






**1** Udfør trinnene i funktionen "Når dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling" (side 75).


**2** Tryk på AMP MENU.

**3** Tryk på  gentagne gange for at vælge "HDMI".

**4** Tryk på  eller  for at gå til menuen.

**5** Tryk på  gentagne gange for at vælge "CTRL:HDMI".

**6** Tryk på  eller  for at indtaste parameteren.

**7** Tryk på  gentagne gange for at vælge "CTRL ON".  
Funktionen Kontrol til HDMI er aktiveret.

**8** Vælg den HDMI-indgang i modtageren og TV'et, der passer til HDMI-indgangen i det tilsluttede apparat, så billedet vises på det tilsluttede apparat.

**9** Slå Kontrol til HDMI-funktionen for det tilsluttede apparat til.

Hvis Kontrol til HDMI-funktionen for det tilsluttede apparat allerede er aktiveret, behøver du ikke at ændre indstillingen.

**10** Gentag trin 8 og 9 for andre apparater, du ønsker at anvende funktionen Kontrol til HDMI til.

Se betjeningsvejledningen til de forskellige apparater angående oplysninger om indstilling af TV'et og de tilsluttede apparater.

### **Bemærk!**

- Når du fjerner HDMI-kablet eller ændrer tilslutningen, skal du udføre trinnene i funktionen "Når dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"" (side 75) eller " funktionen "Når dit TV er ikke kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"" (side 75).
- Du kan ikke udføre Afspilning med et enkelt tryk og Systemlydkontrol under Kontrol til HDMI-Nem indstilling.
- Før du bruger Kontrol til HDMI-Nem indstilling fra tv'et, skal du sørge for at tænde det tv, der er tilsluttet komponenter og receiver.
- Hvis afspilningsapparaterne ikke fungerer, efter at du har foretaget indstillingerne for Kontrol til HDMI-Nem indstilling, skal du kontrollere Kontrol til HDMI-indstillingen på dit TV.
- Hvis de tilsluttede apparater ikke understøtter Kontrol til HDMI-Nem indstilling, skal du indstille funktionen Kontrol til HDMI for de tilsluttede apparater til ON, før du udfører Kontrol til HDMI-Nem indstilling fra TV'et.

## **Se en DVD/Blu-ray disc (Afspilning med et tryk)**

Du kan nyde lyd og billede fra de apparater, der er tilsluttet til receiveren via HDMI-tilslutningerne ved en enkelt betjening.

### **Afspilning fra et tilsluttet apparat.**

Receiveren og TV'et skifter automatisk til den relevante HDMI-indgang. Hvis receiveren og/eller TV'et er i standby-tilstand, tændes de automatisk.

### **Se en DVD/Blu-ray disc ved en enkel betjening**

Du kan også vælge et tilsluttet apparat, f.eks. en DVD/Blu-ray disc-afspiller, ved hjælp af TV-menuen. I dette tilfælde skifter modtageren og TV'et til den relevante HDMI-indgang.

### **Bemærk!**

Afhængigt af TV'et vises begyndelsen af indholdet ikke.

## Hør TV-lyd fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren (Systemlydkontrol)

Du kan nyde TV-lyden fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren ved en enkel betjening. Du kan anvende funktionen System Audio Control ved hjælp af TV-menuen. Se betjeningsvejledningen til TV'et angående oplysninger.

Når funktionen System Audio Control aktiveres, tændes receiveren og skifter automatisk til den relevante indgang.

TV-lyden udsendes fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren, og TV'ets lydstyrke minimeres samtidigt.

Du kan også bruge funktionen System Audio Control på følgende måde.

- Hvis du tænder modtageren, mens TV'et er tændt, slås funktionen System Audio Control automatisk til, og lyden fra TV'et udsendes fra de højttalere, der er tilsluttet til receiver. Hvis du imidlertid slukker modtageren, udsendes lyden fra TV-højttalerne.
- Du kan justere receiverens lydstyrke, når du justerer TV'ets lydstyrke.

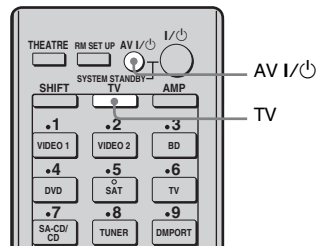
### Bemærk!

- Hvis System Audio Control ikke virker i overensstemmelse med din TV-indstilling, skal du se i betjeningsvejledningen til TV'et.
- Når "CTRL:HDMI" indstilles til "CTRL ON", angives indstillingerne for "AUDIO OUT" i menuen HDMI automatisk afhængigt af indstillingen af Systemlydkontrol-indstillingerne.
- Når du tilslutter et TV, som ikke er forsynet med funktionen System Audio Control, fungerer funktionen System Audio Control ikke.
- Hvis TV'et tændes før modtageren, udsendes TV-lyden ikke et kort øjeblik.
- Når du skifter til en anden indgang end HDMI eller TV, slås funktionen System Audio Control automatisk fra.

## Slukning af receiveren med TV'et (Systemnedlukning)

Når du slukker TV'et ved hjælp af POWER-knappen på fjernbetjeningen til TV'et, slukkes receiveren og de tilsluttede apparater automatisk.

Du kan også bruge modtagerens fjernbetjening til at slukke for TV'et.



### Tryk på TV, og tryk derefter på AV I/O.

TV'et, receiveren og de apparater, der er tilsluttet via HDMI, slukkes.

### Bemærk!

- Indstil TV Standby Synchro til "ON", før du bruger funktionen System Power Off. Se betjeningsvejledningen til TV'et angående oplysninger.
- Afhængigt af status slukkes de tilsluttede apparater ikke. Se betjeningsvejledningen til de tilsluttede apparater angående oplysninger.

# Om S-AIR-produkter

Denne receiver er kompatibel med S-AIR-funktionen (side 104), som muliggør trådløs lydtransmission mellem S-AIR-produkter. Når du køber S-AIR-produktet, har du behov for at oprette lydtransmission (side 79).

Der findes to typer S-AIR-produkter.

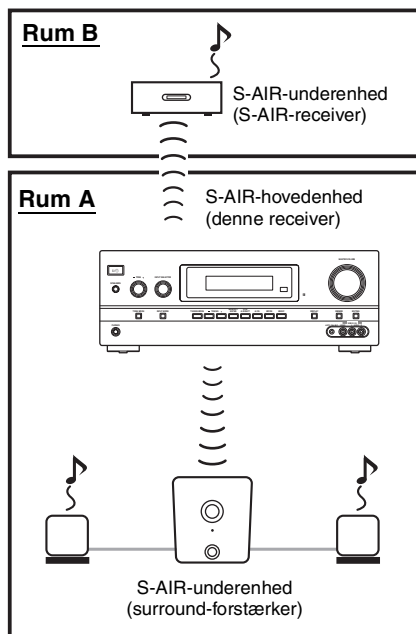
- S-AIR-hovedenhed (denne receiver): S-AIR-hovedenheden er beregnet til transmission af lyd.

Du kan bruge op til 3 S-AIR-hovedenheder. (Antallet af brugbare S-AIR-hovedenheder afhænger af miljøet.)

- S-AIR-underenhed (medfølger ikke): S-AIR-underenheden er beregnet til modtagelse af lyd.
  - Surround-forstærker: Du kan nyde surround og surround-backhøjttalere trådløst. Se den Betjeningsvejledning, der følger med surround-forstærkeren, hvis du vil have yderligere oplysninger.
  - S-AIR-receiver: Du kan nyde lyden fra systemet i et andet rum.

Disse S-AIR-produkter kan købes som ekstraudstyr (udvalget af S-AIR-produkter kan variere afhængigt af området).

Bemærkningerne eller instruktionerne til surround-forstærkeren eller S-AIR-receiveren i denne betjeningsvejledning kan kun anvendes, når der anvendes surround-forstærker eller S-AIR-receiver.



# Opsætning af et S-AIR-produkt

Før du bruger et S-AIR-produkt, skal du sørge for at foretage de følgende indstillinger for at opnå lydtransmission.

## Indsættelse af den trådløse transmitter/transceiver

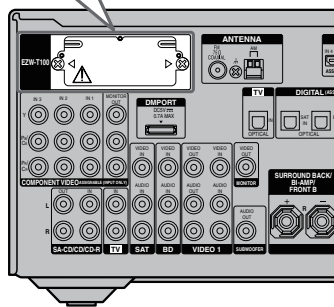
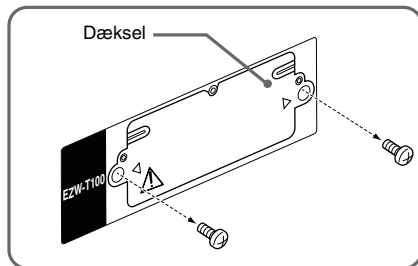
Hvis du vil bruge S-AIR-funktionen, skal du indsætte den trådløse transmitter (medfølger ikke) i S-AIR-hovedenheden og den trådløse transceiver (medfølger ikke) i S-AIR-underenheden.

### Bemærk!

- Før du indsætter den trådløse transmitter/transceiver, skal du sørge for at frakoble vekselstrømsledningen (netledningen).
- Undgå at berøre terminalerne på den trådløse transmitter/transceiver.

## Sådan indsættes den trådløse transmitter i S-AIR-hovedenheden

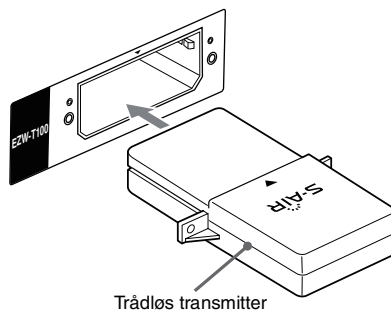
- 1 Fjern skruerne, og tag dækslet af.



### Bemærk!

- Fjern skruerne fra dækslet med advarselsmærkat. Fjern ikke andre skruer.
- Der er ikke mere brug for dækslet. Men gem det alligevel, når du har taget det af.

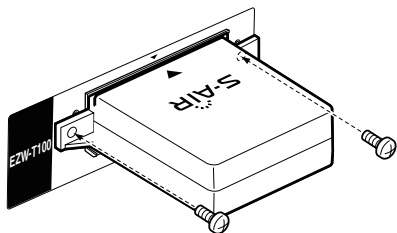
- 2 Indsættelse af den trådløse transmitter.



### Bemærk!

- Indsæt den trådløse transmitter med S-AIR-logoet opad.
- Indsæt den trådløse transmitter, så ▼-mærkerne er ud for hinanden.
- Indsæt ikke andet end den trådløse transmitter i EZW-T100-slotten.

- 3** Brug de skruer, du har taget af i trin 1 til at fastgøre den trådløse transmitter.



### Bemærk!

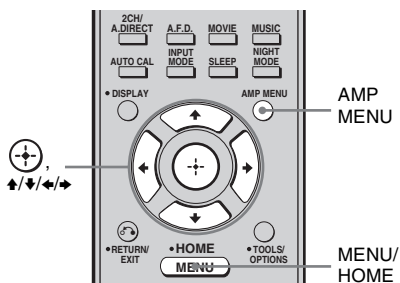
Brug ikke andre skruer til at fastgøre den trådløse transmitter.

## Sådan indsættes den trådløse transceiver i S-AIR-underenheden

For flere oplysninger om installation af den trådløse transceiver i surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren henvises til den betjeningsvejledning, der fulgte med surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren.

## Oprettelse af lydtransmission mellem S-AIR-hovedheden og S-AIR-underenhed (ID-indstilling)

Når du har match mellem ID for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden, kan du oprette lydtransmission. Du kan bruge flere S-AIR-enheder ved at indstille forskellige ID'er for hver enhed.



## Sådan indstilles ID'en for S-AIR-hovedmenuen

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge "S-AIR".
- 3 Tryk på (⊕) eller ▶ for at aktivere menuen.
- 4 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge "S-AIR ID".
- 5 Tryk på (⊕) eller ▶ for at indtaste parameteren.
- 6 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge den ID (A, B eller C), du ønsker, og tryk derefter på (⊕).

## Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

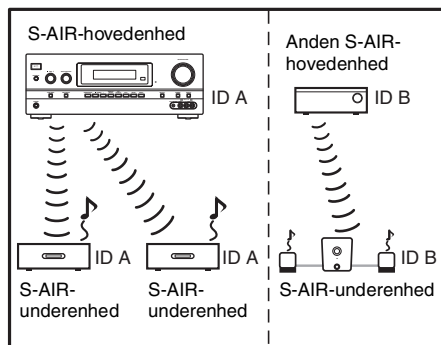


## Sådan indstilles ID'en for S-AIR- underenheden

Sørg for, at der er match mellem ID'en på den ønskede S-AIR-underenhed og S-AIR-hovedenheden.

For flere oplysninger om indstilling af ID'et på surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren henvises til den betjeningsvejledning, der fulgte med surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren.

### Lydtransmission oprettes på følgende måde (f.eks.):



### Bemærk!

- Kilder med copyright-beskyttelse kan muligvis ikke afspilles på S-AIR-underenheden.
- Når der etableres lydtransmission
  - kan lyden kun udsendes fra S-AIR receiveren, hvis du tilslutter komponenterne til receiveren via de analoge stik. Lyden kan ikke udsendes, hvis komponenterne er tilsluttet COAXIAL-, OPTICAL- eller HDMI-stikkene på receiveren.
  - hovedtelefoner på surround-forstærkeren er ikke tilgængelige.

## Parring af S-AIR-hovedenheden med en bestemt S-AIR- underenhed (Parring)

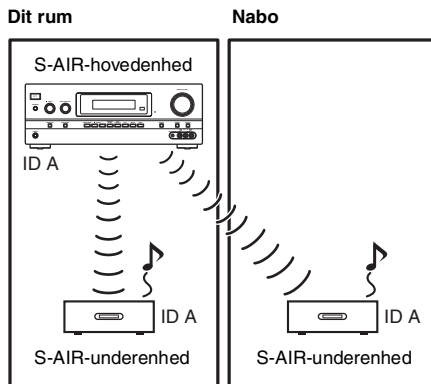
Hvis du vil oprette lydtransmission, skal du indstille den samme ID for din S-AIR-hovedenhed og S-AIR-underenhed.

Hvis dine naboer imidlertid har S-AIR-produkter, og deres ID'er er de samme som dine, kan naboerne modtage lyden fra din S-AIR-hovedenhed og omvendt.

Hvis du vil undgå dette, kan du parre S-AIR-hovedenheden med en bestemt S-AIR-  
underenhed ved at udføre parringen.

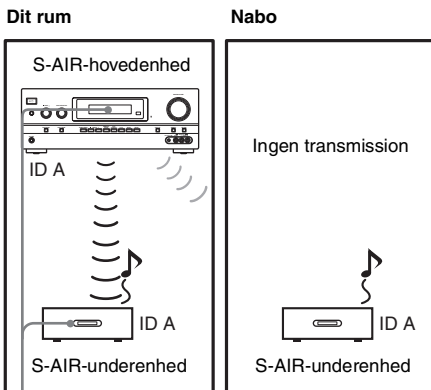
### ■ Før parring

Lydtransmission oprettes ved hjælp af ID'et (f.eks.).



## ■ Efter parring

Lydtransmission oprettes kun mellem den parrede S-AIR-hovedhed og S-AIR-underenhed(er)



Parring

**1** Anbring den S-AIR-underenhed, som du vil parre, i nærheden af S-AIR-hovedenheden.

**2** Match ID'erne fra S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.

- Hvis du vil indstille ID'et for S-AIR-hovedenheden, kan du se under "Sådan indstilles ID'en for S-AIR-hovedmenuen" (side 80).
- Hvis du vil indstille ID'et for S-AIR-underenheden, skal du se i den betjeningsvejledning, som fulgte med S-AIR-underenheden.

**3** Tryk på AMP MENU.

**4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "S-AIR".

**5** Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at aktivere menuen.

**6** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "PAIRING".

**7** Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.

**8** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling, og tryk på  $\oplus$ .

- START: S-AIR-hovedenheden starter parringen. "SEARCHING" blinker på skærmen.
- CONDITION: Du kan tjekke det aktuelle ID. Når indstillingen af parringen ikke er foretaget, vise "NO PAIRING" på skærmen

**9** Start parring af S-AIR-underenheden.

### ■ For surround-forstærkeren

Se den Betjeningsvejledning, der følger med surround-forstærkeren.

### ■ For S-AIR-receiveren

Se betjeningsvejledningen, som fulgte med S-AIR-receiveren, angående flere oplysninger.

**10** Parringen er udført.

"COMPLETE" kommer frem på displayet.

### Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### Bemærk!

Udfør parringen inden for få minutter efter trin 8. I modsat fald annulleres parringen automatisk, og "INCOMPLETE" vises på skærmen.

### Sådan annulleres parring

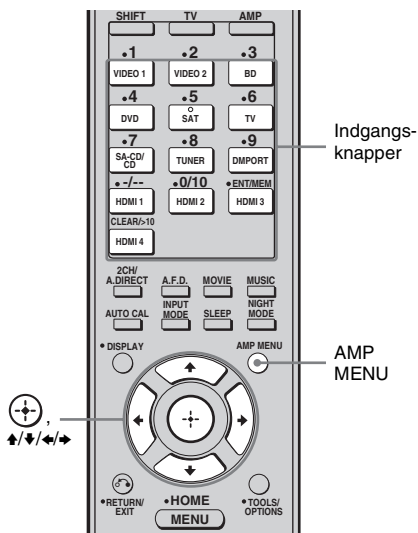
Nulstil ID'et for S-AIR-hovedenheden. For flere oplysninger se "Sådan indstilles ID'en for S-AIR-hovedmenuen" (side 80). Du kan vælge det samme ID som før.

# Nyd lyden fra systemet i et andet rum

(Kun for S-AIR-receiveren (medfølger ikke))

Du kan nyde systemets lyd i et andet rum ved hjælp af S-AIR receiveren. S-AIR-receiveren kan anbringes i et andet rum, så du kan nyde systemets lyd der.

For oplysninger om S-AIR receiveren, se i den betjeningsvejledning, som fulgte med S-AIR receiveren.



## 1 Indstil ID'et for S-AIR-receiveren så det matcher ID'et for S-AIR-hovedenheden.

- Hvis du vil indstille ID'et for S-AIR-hovedenheden, kan du se under "Sådan indstilles ID'en for S-AIR-hovedmenuen" (side 80).
- Sådan indstilles ID'en for S-AIR-receiveren, se betjeningsvejledningen, som fulgte med S-AIR-receiveren, angående flere oplysninger.

## Bemærk!

- Når du bruger en anden S-AIR-underenhed, f.eks. en surround-forstærker, må du ikke ændre ID'et for S-AIR-hovedenheden. Indstil ID'et for S-AIR-receiveren så det matcher ID'et for S-AIR-hovedenheden.
- Når parrer S-AIR-hovedenheden og en anden S-AIR-underenhed, f.eks. en surround-forstærker, skal du også parre S-AIR-hovedenheden og S-AIR-receiveren. For flere oplysninger, se "Parring af S-AIR-hovedenheden med en bestemt S-AIR-underenhed (Parring)" (side 81).

## 2 Tryk på AMP MENU.

## 3 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "S-AIR".

## 4 Tryk på $\oplus$ eller $\rightarrow$ for at aktivere menuen.

## 5 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "S-AIR MODE".

## 6 Tryk på $\oplus$ eller $\rightarrow$ for at indtaste parameteren.

## 7 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling.

- PARTY: S-AIR-receiveren udsender lyd svarende til den valgte indgang i S-AIR-hovedenheden. Hvis DVD og HDMI 1-4 imidlertid er valgt på en S-AIR-hovedenhed, forbliver S-AIR receiveren den samme som seneste input.
- SEPARATE: Du kan vælge den ønskede indgang til S-AIR-receiveren, mens indgangen til S-AIR-hovedenheden forbliver uændret.

## Bemærk!

Når TUNER (FM/AM-bånd) er valgt på S-AIR-hovedenheden, kan du kun vælge det samme bånd for tunerens på S-AIR receiveren. Du kan imidlertid vælge andet input end TUNER på S-AIR receiveren.

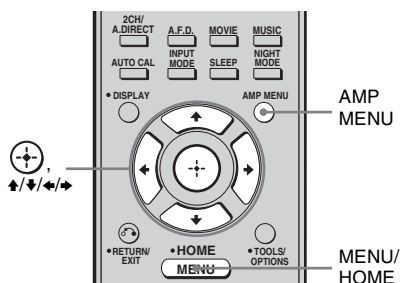
## 8 Juster lydstyrken på S-AIR-receiveren.

### Bemærk!

Lyden fra S-AIR receiveren kan afbrydes ved betjening af S-AIR-hovedenheden.

## Skift af kanal for bedre lydtransmission

Hvis du anvender flere trådløse systemer, som deler 2,4 GHz båndet, f.eks. trådløst LAN eller Bluetooth, kan transmission fra S-AIR-produkter eller andre trådløse systemer blive ustabile. I dette tilfælde kan du forbedre transmissionen ved at ændre følgende "RF CHANGE"-indstilling.



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på ↑/↓ gentagne gange for at vælge "S-AIR".
- 3 Tryk på ⊕ eller → for at aktivere menuen.
- 4 Tryk på ↑/↓ gentagne gange for at vælge "RF CHANGE".
- 5 Tryk på ⊕ eller → for at indtaste parameteren.

## 6 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling, og tryk på $\oplus$ .

- RF AUTO: Vælg denne under normale omstændigheder. Systemet ændrer "RF CHANGE" til "RF ON" eller "RF OFF" automatisk.
- RF ON: Systemet transmitterer lyd ved at søge efter en bedre kanal til transmissionen.
- RF OFF: Systemet transmitterer lyd ved at fastlåse kanalen til transmission

### Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

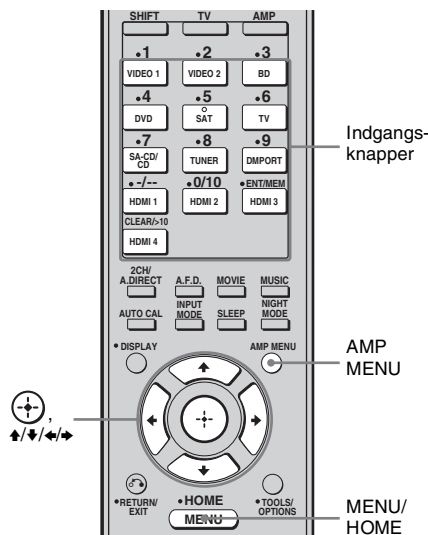
#### Bemærk!

- Når den trådløse sender ikke er indsat i S-AIR-hovedenheden, kan du ikke indstille "RF CHANGE".
- I de fleste tilfælde behøver du ikke at ændre denne indstilling.
- Hvis "RF CHANGE" er indstillet til "RF OFF", kan transmission mellem S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden udføres ved hjælp af en af de følgende kanaler.
  - S-AIR ID A: svarende til kanalen for IEEE 802.11b/g kanal 1
  - S-AIR ID B: svarende til kanalen for IEEE 802.11b/g kanal 6
  - S-AIR ID C: svarende til kanalen for IEEE 802.11b/g kanal 11
- Transmissionen kan blive forbedret ved at ændre transmissionskanalen (frekvensen) for det eller de andre trådløse systemer. Se den Betjeningsvejledning, der fulgte med det eller de andre trådløse systemer, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

## Nyd S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby

(Kun for S-AIR-receiveren (medfølger ikke))

Du kan nyde S-AIR-receiveren, mens indgangen til S-AIR-hovedenheden er i standby, ved at indstille "S-AIR STBY" til "STBY ON".



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "S-AIR".
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at aktivere menuen.
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "S-AIR STBY".
- 5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.

## 6 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling, og tryk på $\oplus$ .

- STBY OFF: Du kan ikke nyde S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby.
- STBY ON: Du kan nyde S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby eller tændt.

### Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

#### Bemærk!

- Når du indstiller "S-AIR STBY" til "STBY ON", øges strømforbruget under standby.
- Når den trådløse sender ikke er indsat i S-AIR-hovedenheden, kan du ikke indstille "S-AIR STBY".
- Når den trådløse sender ikke er fjernet fra S-AIR-hovedenheden, indstilles "S-AIR STBY" til "STBY OFF" automatisk.
- Hvis du har valgt TUNER (FM/AM-bånd) på S-AIR-hovedenheden, før du slukker den, og "S-AIR STBY" er indstillet til "STBY ON", kan du kun vælge det samme bånd for tunerens på S-AIR receiveren. Du kan imidlertid vælge andet input end TUNER på S-AIR receiveren.
- Lyden fra S-AIR receiveren kan afbrydes ved betjening af S-AIR-hovedenheden.

## Anden betjening

### Skift mellem digital og analog lyd (INPUT MODE)

Når du tilslutter apparater til både digital og analoge lydudgange på receiveren, kan du låse lydindgangstilstanden til enhver af dem eller skifte fra den ene til den anden, afhængigt af den type materiale, du vil se.

#### 1 Drej på INPUT SELECTOR på receiveren for at vælge indgangen.

Du kan også anvende de indgangsknapperne på fjernbetjeningen.

#### 2 Tryk på INPUT MODE gentagne gange på receiveren for at vælge lydindgangstilstanden.

Den valgte lydindgangstilstand vises på displayet.

### Lydindgangstilstande

#### ■ AUTO

Giver digitale lydsignaler fortrinsret, når der er tilsluttet både digitale og analoge signaler. Hvis der ikke er digitale lydsignaler, vælges de analoge lydsignaler.

#### ■ ANALOG

Angiver de analoge lydsignaler, der anvendes til AUDIO IN (L/R) stik.

## Bemærk!

- Nogle lydindgangsfunktioner er muligvis indstillede, afhængigt af indgangssignalet.
- Når funktionen ANALOG DIRECT vælges, indstilles lydindgangen automatisk til "ANALOG", og du kan ikke vælge andre tilstande.
- Når HDMI 1-4- eller DMPort-indgangen er valgt, vises "-----" på displayet, og du kan ikke vælge andre tilstande. Vælg en anden indgang end HDMI 1-4- og DMPort-indgangen, og indstil derefter lydindgangstilstanden.

## Nyd lyd/billeder fra andre indgange

Du kan tilknytte lyd og/eller videosignaler til en anden indgang, når de ikke er i brug. Du kan f.eks. tilslutte OPTICAL OUT-stikket på DVD-afspilleren til OPTICAL BD IN-stikket på denne receiver, når du vil indtaste optiske lydssignaler fra DVD-afspilleren. Tilslut komponentvideostikket på DVD-afspilleren til COMPONENT VIDEO IN 1-stikket på denne receiver, når du vil indtaste videosignalerne fra DVD-afspilleren. Tilknyt lyd og/eller videosignaler til DVD-indgangsstikket ved hjælp af "A. ASSIGN" og/eller "V. ASSIGN" i henholdsvis menuen AUDIO og/eller menuen VIDEO.

- 1 Tryk på AMP MENU.**
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "AUDIO" eller "VIDEO".**
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at gå ind i menuen.**
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "A. ASSIGN" eller "V. ASSIGN".**
- 5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.**
- 6 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge det indgangsnavn, du vil tilknytte (f.eks. "DVD").**
- 7 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at angive dit valg.**
- 8 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge det indgangsstik, du vil tilknytte til den indgang, du valgte i trin 6.**

## Sådan vender du tilbage til forrige display

Tryk på ◀.

| Indgangsnavn                             |            | VIDEO1 | VIDEO2 | BD | DVD | SAT | SA-CD/<br>CD |
|--|------------|--------|--------|----|-----|-----|--------------|
| Videoringangsstik,<br>der kan tilknyttes | COMPONENT1 | ○      | ○      | ○* | ○   | ○   | ○            |
|  | COMPONENT2 | ○      | ○      | ○  | ○*  | ○   | ○            |
|  | COMPONENT3 | ○      | ○      | ○  | ○   | ○*  | ○            |
|  | HDMI1      | ○      | ○      | ○  | ○   | ○   | ○            |
|  | HDMI2      | ○      | ○      | ○  | ○   | ○   | ○            |
|  | HDMI3      | ○      | ○      | ○  | ○   | ○   | ○            |
|  | HDMI4      | ○      | ○      | ○  | ○   | ○   | ○            |
|  | COMPOSITE  | ○*     | ○*     | ○  | –   | ○   | –            |
|  | NONE       | –      | –      | –  | ○   | –   | ○*           |
| Lydingangsstik,<br>der kan tilknyttes    | SAT OPT    | ○      | ○      | –  | ○   | ○*  | ○            |
|  | BD OPT     | ○      | ○      | ○* | ○   | –   | ○            |
|  | DVD COAX   | ○      | ○      | ○  | ○*  | ○   | ○            |
|  | ANALOG     | ○*     | ○*     | ○  | –   | ○   | ○*           |

\* Startindstilling

### Bemærk!

- Du kan ikke tilknytte optiske signaler fra en indgangskilde til de optiske indgangsstik på receiveren, og du kan ikke tilknytte koaksiale signaler fra indgangskilden til de koaksiale indgangsstik på receiveren.
- Når du tilknytter den digitale lydindgang, ændres indstillingen INPUT MODE muligvis automatisk (side 86).
- Du kan ikke tilknytte mere end en HDMI-indgang til den samme indgang.
- Du kan ikke tilknytte mere end én digital lydindgang til det samme input.
- Du kan ikke tilknytte mere end en komponentvideo-indgang til den samme indgang.



# Brug af DIGITAL MEDIA PORT

## (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) giver dig mulighed for at nyde lyden fra et netværkssystem, f.eks. en transportabel lydkilde eller PC.

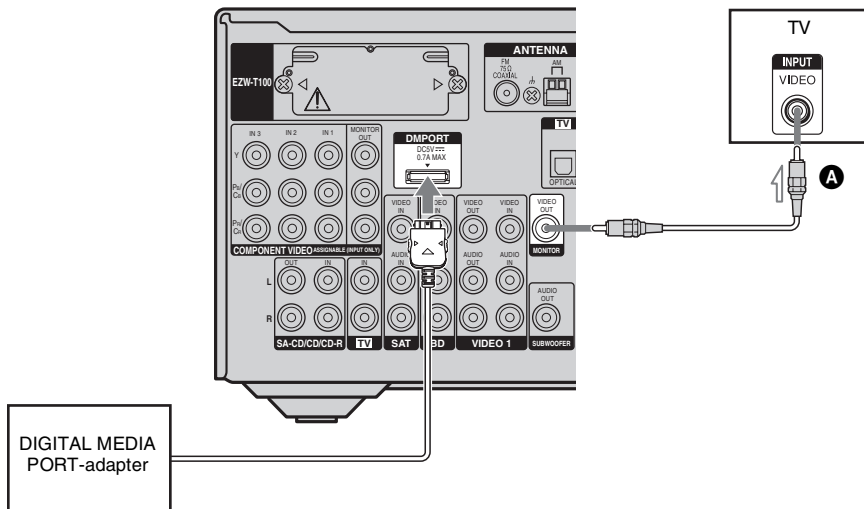
Ved tilslutning af en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (medfølger ikke) kan du nyde lyden fra det tilsluttede apparat via receiveren. Se den betjeningsvejledning, der følger med DIGITAL MEDIA PORT-adapter, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

### Bemærk!

- Tilslut ikke en anden adapter end DIGITAL MEDIA PORT-adapteren.
- Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.
- Tilslut eller frakobl ikke DIGITAL MEDIA PORT-adapteren, mens receiveren er tændt.
- Afhængigt af DIGITAL MEDIA PORT-adapteren er videooutput måske ikke mulig.
- DIGITAL MEDIA PORT-adaptre kan købes afhængigt af området.

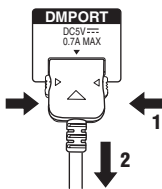
## Tilslut DIGITAL MEDIA PORT-adapter

Du kan få lyd og se billeder fra det apparat, der er tilsluttet via DIGITAL MEDIA PORT-adapteren til DMPORT-stikket på receiveren.



**A** Videokabel (medfølger ikke)

### Tag DIGITAL MEDIA PORT-adapteren ud af DMPORT-stikket



Tryk på begge sider af stikket, og træk ud i det.

### Bemærk

- Ved tilslutning af DIGITAL MEDIA PORT-adapteren skal du kontrollere, at stikket er sat i med pilen mod pilen på DMPORT-stikket.
- Sørg for, at DMPORT-tilslutningerne sidder godt, og sæt stikket lige i.
- Da stikket i DIGITAL MEDIA PORT-adapteren er skrøbeligt, skal du behandle det forsigtigt, når du placerer eller flytter receiveren.

## Lytte til eller se på et tilsluttet apparat via DMPORT-tilslutningen

### 1 Tryk på DMPORT.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren til at vælge "DMPORT".

### 2 Start afspilning på det tilsluttede apparat.

Lyden afspilles på modtageren, og billedet vises på TV'et.

Se den betjeningsvejledning, der følger med DIGITAL MEDIA PORT-adapten, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

#### Bemærk!

- Afhængig af typen af DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan du betjene det tilsluttede apparat ved hjælp af fjernbetjeningen. For oplysninger om brug af fjernbetjeningen, see page 11.
- Kontroller, at du har tilsluttet MONITOR OUT- eller på receiveren til TV'et (side 90).

#### Tip!

Når du lytter til MP3 eller anden komprimeret musik ved hjælp af en transportabel lydkilde, kan du forbedre lyden. Tryk på MUSIC gentagne gange for at vælge "PORTABLE" (side 64).

## Ændring af displayet

Du kan kontrollere lydfeltet osv. ved at ændre oplysningerne på displayet.

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.

### Tryk på DISPLAY gentagne gange.

Hver gang du trykker på knappen, ændres displayet cyklisk på følgende måde:

### Alle indgange undtagen FM- og AM-båndet

Indeksnavn for indgang<sup>a)</sup> → Valgt indgang  
→ Aktuelt lydfelt → Lydstyrke →  
Lydstømsinfo

### FM- og AM-bånd

Program Service-navn<sup>b)</sup> eller forvalgt stationssnavn<sup>a)</sup> → Frekvens →  
Programtypeindikation<sup>b)</sup> →  
Radiotekstindikation<sup>b)</sup> → Aktuel tidsangivelse (i 24-timer-systemet)<sup>b)</sup> → Det aktuelt anvendte lydfelt → Lydstyrke

<sup>a)</sup> Indeksnavnet vises kun, når du har tilknyttet et til den indgangen eller den forvalgte station (side 71, 42). Indeksnavnet vises ikke, når der kun er indtastet mellemrum, eller det er det samme som indgangsnavnet.

<sup>b)</sup> Kun under RDS-modtagelse (kun modeller med områdekode CEL, CEK) (side 72).

#### Bemærk!

Tegn eller mærker i visse sprog vises muligvis ikke.

## Brug af automatisk slukning

Du kan indstille receiveren til automatisk at slukke på et bestemt tidspunkt.

### Tryk på SLEEP gentagne gange, mens der er tændt.

"SLEEP" tændes på displayet.

Hver gang du trykker på SLEEP, ændres displayet cyklisk på følgende måde:

0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 → 2-00-00  
→ OFF

### Tip!

Tryk på SLEEP for at kontrollere den resterende tid, før receiveren slukker. Den resterende tid vises på displayet. Hvis du trykker på SLEEP igen, annulleres den automatiske slukning.

## Optagelse ved hjælp af receiveren

Du kan optage fra et video/lydapparat ved hjælp af receiveren. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hvert apparat.

### Optagelse på en CD-R

Du kan optage på en CD-R ved hjælp af receiveren. Se den brugsanvisning, der følger med din CD-optager.

- 1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge afspilningsapparatet.**  
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.
- 2 Klargør afspilningsapparatet til afspilning.**  
F.eks. indstille på den radiostation, du vil optage (side 68).
- 3 Klargør optagelsesapparatet.**  
Sæt en tom CD-R i CD-optageren, og indstil optageniveauet.
- 4 Start optagelsen på optageapparatet, og start derefter afspilningen på afspilningsapparatet**

### Bemærk!

Lydjusteringer påvirker ikke udgangssignalet fra SA-CD/CD/CD-R OUT-stikkene.

## Optagelse på et optagemedie

- 1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge afspilningsapparatet.**  
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på modtageren.
- 2 Klargør afspilningsapparatet til afspilning.**  
Sæt f.eks. det videobånd, du ønsker at kopiere, i videobåndoptageren.
- 3 Klargør optageapparatet.**  
Isæt et tomt videobånd osv. i optageapparatet (VIDEO 1) til optagelse.
- 4 Start optagelsen på optageapparatet, og start derefter afspilningen på afspilningsapparatet**

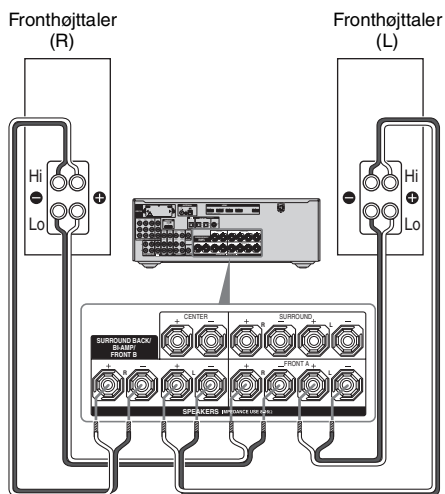
### Bemærk!

Nogle kilder er forsynet med kopibeskyttelse for at forhindre optagelse. I dette tilfælde er du muligvis ikke i stand til at optage fra kilden.

## Brug af en ekstra forstærkertilslutning

Hvis du ikke bruger en surround-baghøjtaler, og du ikke har et ekstra fronthøjttalersystem, skal du tilslutte det ekstra fronthøjttalersystem til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne.

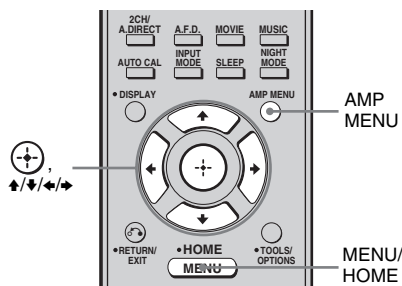
### Tilslutning af højttalere



Tilslut stikkene på Lo (eller Hi) siden af fronthøjtalerne til SPEAKERS FRONT A terminalerne, og tilslut stikkene på Hi (eller Lo) siden af fronthøjtalerne til SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne.

Sørg for, at metalfittings på Hi/Lo fastgjort til højttalerne er blevet fjernet fra højttalerne. Hvis du ikke gør det, kan det medføre fejl på receiveren.

## Opsætning af højttalere



## Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### Bemærk!

- Indstil "SB ASSIGN" til "BI-AMP", før du udfører autokalibreringen.
- Hvis du indstiller "SB ASSIGN" til "BI-AMP", bliver højttalerniveaet og afstandsindstillingerne for surround-baghøjttalere ugyldige, og indstillingerne for fronthøjttalere anvendes.
- Hvis du har en "SP PATTERN"-indstilling med surround-baghøjttalere, kan du ikke indstille "SB ASSIGN" til "BI-AMP".

- 1** Tryk på AMP MENU.
- 2** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "SPEAKER".
- 3** Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at aktivere menuen.
- 4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "SB PATTERN".
- 5** Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.
- 6** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge det korrekte højttalermønster, så der ikke er nogen surround-baghøjttalere.
- 7** Tryk på  $\oplus$  eller  $\leftarrow$ .
- 8** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "SB ASSIGN".
- 9** Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.
- 10** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "BI-AMP".

De samme signaler fra SPEAKERS FRONT A terminalerne kan udsendes fra SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B terminalerne.

# Betjening af hver komponent ved hjælp af fjernbetjeningen

Du kan styre Sony- eller andre komponenter, du bruger, med fjernbetjeningen, der fulgte med receiveren.

Fjernbetjeningen er som standard indstillet til at styre Sony-komponenter.

Når du ændrer indstillingerne for fjernbetjeningen afhængigt af de komponenter, du bruger, kan du styre Sony- og andre komponenter, som fjernbetjeningen som standard ikke kan styre (side 97).

## Betjening af de komponenter, der er tilsluttet til receiveren

- 1 Tryk på den indgangsknap, der passer til den tilsluttede komponent, du vil betjene.**
- 2 Tryk på de passende knapper for at bruge funktionen nævnt i oversigten nedenfor.**

### Bemærk!

Du kan muligvis ikke anvende nogle af funktionerne til de komponenter, du bruger.

## Oversigten over knapper bruges til at styre hver komponent (Hovedfjernbetjening)

| Komponent                                | TV | Video-<br>bånd-<br>optager | DVD-<br>afspiller,<br>DVD/<br>VHS-<br>kom-<br>bination | Blu-ray<br>disc-<br>afspiller | HDD-<br>optager | PSX | Video<br>CD-<br>afspiller,<br>LD-<br>afspiller | Digital<br>satellit/<br>terres-<br>test-<br>receiver<br>(EURO) | Kassette-<br>afspiller<br>A/B | DAT<br>deck | CD-<br>afspiller,<br>MD deck | DIGITAL<br>MEDIA<br>PORT-<br>enhed |
|--|----|----------------------------|--|-------------------------------|-----------------|-----|--|--|-------------------------------|-------------|------------------------------|------------------------------------|
| <b>Knap</b>                              |    |                            |  |                               |                 |     |  |  |                               |             |                              |                                    |
| AV I/⏻                                   | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | ○  | -                             | ○           | ○                            | -                                  |
| Numeriske<br>knapper                     | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | ○  | ○                             | ○           | ○                            | ○                                  |
| TV INPUT,<br>WIDE                        | ○  | -                          | -  | -                             | -               | -   | -  | -  | -                             | -           | -                            | -                                  |
| -/., CLEAR/>10                           | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | -  | ○                             | -           | ○                            | -                                  |
| ENT/MEM                                  | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○*1  | -  | ○                             | ○           | ○                            | -                                  |
| DISPLAY                                  | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | -  | -                             | -           | ○                            | -                                  |
| RETURN/EXIT                              | ○  | -                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | ○  | -                             | -           | -                            | ○                                  |
| TOOLS/<br>OPTIONS                        | ○  | -                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | -  | -  | -                             | -           | -                            | -                                  |
| ⏪/⏩/⏮/⏭, ⊕,<br>MENU, HOME                | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | -  | ○  | -                             | -           | -                            | ○                                  |
| ⏮, ⏭                                     | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | -  | ○*3                           | ○           | ○                            | ○                                  |
| ⏮, ⏭                                     | ○  | -                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | -  | -  | -                             | -           | -                            | ○                                  |
| ⏮/TUNING -,<br>⏭/TUNING +                | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | -  | ○                             | ○           | ○                            | ○                                  |
| DISC SKIP                                | -  | -                          | ○  | ○                             | -               | -   | ○*2  | -  | -                             | -           | ○                            | -                                  |
| ▶, II, ■                                 | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | ○   | ○  | -  | ○                             | ○           | ○                            | ○                                  |
| MUTING,<br>MASTER VOL<br>+/-, TV VOL +/- | ○  | -                          | -  | -                             | -               | -   | -  | -  | -                             | -           | -                            | -                                  |
| PRESET +/-,<br>TV CH +/-                 | ○  | ○                          | ○  | ○                             | ○               | -   | ○*1  | ○  | -                             | -           | -                            | -                                  |
| BD/DVD TOP<br>MENU, BD/DVD<br>MENU       | -  | -                          | ○  | ○                             | -               | ○   | -  | -  | -                             | -           | -                            | -                                  |
| F1, F2                                   | -  | -                          | ○  | ○                             | -               | -   | -  | -  | -                             | -           | -                            | -                                  |

\*1 Kun for LD-afspiller.

\*2 Kun for VIDEO CD.

\*3 Kun for DECK B.



## Programmering af fjernbetjeningen

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre ikke-Sony apparater ved at ændre koden. Når først kontrolsignalerne ligger i hukommelsen, kan du bruge disse apparater som en del af dit system.

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre Sony apparater, som fjernbetjeningen ikke kan styre. Bemærk, at fjernbetjeningen kun kan styre apparater, der kan modtage infrarøde kontrolsignaler.

### 1 Tryk på AV I/⏻, mens du trykker på RM SET UP.

Knappen RM SET UP blinker langsomt.

### 2 Tryk på indgangsknappen for det apparat, du ønsker at styre.

Hvis du f.eks. ønsker at styre en CD-afspiller, skal du trykke på SA-CD/CD. RM SET UP og SHIFT-knapindikatoren tændes.

### 3 Tryk på de numeriske knapper for at indtaste den numeriske kode (eller en af dem, hvis der er mere end én kode), som svarer til apparatet og producenten af det apparat, du ønsker at styre (undtagen TV).

Se tabellerne på side 98–101 angående oplysninger om de(n) numeriske kode(r), der svarer til apparatet og producenten af apparatet (det første ciffer og de to sidste cifre i den numeriske kode svarer til henholdsvis kategorien og producentens kode).

### 4 Tryk på ENT/MEM.

Når først den numeriske kode er blevet verificeret, blinker indikatoren RM SET UP langsomt to gange, og fjernbetjeningen går automatisk ud af programmeringstilstanden.

### 5 Gentag trin 1 til 4 for at styre andre apparater.

#### Bemærk

- Indikatorerne slukkes, når du trykker på en gyldig knap.
- I trin 2 kan du trykke på SHIFT, hvis du vil skifte til en anden indgang, og derefter trykke på de nye indgangsknapper, du ønsker.
- I trin 2 kan du, hvis du trykker på TUNER, kun programmere knappen til at styre en tuner (side 98).
- For de numeriske koder er det kun de første tre tal, der er gyldige.

## Programmering af fjernbetjeningen til at styre et TV

### 1 Tryk på AV I/⏻, mens du trykker på RM SET UP.

Indikatoren RM SET UP blinker langsomt.

### 2 Tryk på TV.

RM SET UP- og SHIFT -knapindikatoren tændes.

### 3 Tryk på de numeriske knapper for at angive en numerisk kode (eller en af koderne, hvis der findes mere end én) for TV. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se side 100.

### 4 Tryk på ENT/MEM.

Når først den numeriske kode er blevet verificeret, blinker indikatoren RM SET UP langsomt to gange, og fjernbetjeningen går automatisk ud af programmeringstilstanden.

## Sådan annullerer du programmeringen

Tryk på RM SET UP på ethvert trin.

Indikatoren blinker RM SET UP 5 gange i træk. Fjernbetjeningen afslutter automatisk programmeringstilstanden.

## Sådan aktiveres indtastningen efter programmering

Tryk på den programmerede knap for at aktivere den ønskede indtastning.

## Kontroller følgende, hvis programmeringen ikke virker:

- Hvis indikatoren ikke tændes i trin 1, er batterierne svage. Udskift begge batterier.
- Hvis indikatoren blinker 5 gange i hurtig rækkefølge under indtastning af den numeriske kode, er der opstået en fejl. Forsøg igen fra trin 1.

## Sådan sletter du hukommelsen i fjernbetjeningen

Du kan slette al programmering ved at gøre følgende for at nulstille fabriksindstillingerne i fjernbetjeningen.

## Hold MASTER nede, og tryk på . VOL -, tryk på I/☺, hold den nede, og tryk derefter på AV I/☺.

Indikatoren blinker 3 gange, hvorefter den slukkes.

## De numeriske koder svarende til apparatet og producenten af apparatet.

Brug de numeriske koder i nedenstående tabeller til at styre ikke-Sony apparater og også Sony apparater, som fjernbetjeningen normalt ikke kan styre. Da det signal fra fjernbetjeningen, som et apparat accepterer, afhænger af modellen og apparatets fremstillingsår, kan der knyttes mere end en numerisk kode til et apparat. Hvis du ikke kan programmere din fjernbetjening ved hjælp af en af koderne, kan du prøve andre koder.

## Bemærk!

- De numeriske koder er baseret på de seneste oplysninger om hvert mærke. Der er imidlertid en risiko for, at dit apparat ikke reagerer på nogle af koderne eller alle koderne.
- Alle indtastningsknapperne på denne fjernbetjening er muligvis ikke tilgængelige ved brug af dit specielle apparat.

## Betjening af et tuner

| Producent | Kode(r)  |
|-----------|----------|
| SONY      | 002, 005 |

## Betjening af en CD-afspiller

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 101, 102, 103 |
| DENON     | 104, 123      |
| JVC       | 105, 106, 107 |
| KENWOOD   | 108, 109, 110 |
| MAGNAVOX  | 111, 116      |
| MARANTZ   | 116           |
| ONKYO     | 112, 113, 114 |
| PANASONIC | 115           |
| PHILIPS   | 116           |
| PIONEER   | 117           |
| TECHNICS  | 115, 118, 119 |
| YAMAHA    | 120, 121, 122 |

## Betjening af en DAT deck

| Producent | Kode(r) |
|-----------|---------|
| SONY      | 203     |
| PIONEER   | 219     |

## Betjening af en kassetteafspiller

| Producent | Kode(r)            |
|-----------|--------------------|
| SONY      | 201, 202           |
| DENON     | 204, 205           |
| KENWOOD   | 206, 207, 208, 209 |
| NAKAMICHI | 210                |
| PANASONIC | 216                |
| PHILIPS   | 211, 212           |
| PIONEER   | 213, 214           |
| TECHNICS  | 215, 216           |
| YAMAHA    | 217, 218           |

## Betjening af en MD deck

| Producent | Kode(r) |
|-----------|---------|
| SONY      | 301     |
| DENON     | 302     |
| JVC       | 303     |
| KENWOOD   | 304     |

## Betjening af en HDD-optager

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 307, 308, 309 |

## Styring af en Blu-ray disc-afspiller/-optager

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 310, 311, 312 |

## Betjening af en PSX

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 313, 314, 315 |

## Betjening af en DVD-afspiller

| Producent  | Kode(r)       |
|------------|---------------|
| SONY       | 401, 402, 403 |
| BROKSONIC  | 424           |
| DENON      | 405           |
| HITACHI    | 416           |
| JVC        | 415, 423      |
| MITSUBISHI | 419           |
| ORITRON    | 417           |
| PANASONIC  | 406, 408, 425 |
| PHILIPS    | 407           |
| PIONEER    | 409, 410      |
| RCA        | 414           |
| SAMSUNG    | 416, 422      |
| TOSHIBA    | 404, 421      |
| ZENITH     | 418, 420      |

## Betjening af en DVD-optager

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 401, 402, 403 |

## Betjening af en DVD/VHS COMBO

| Producent | Kode(r) |
|-----------|---------|
| SONY      | 411     |

## Betjening af en DVD/HDD COMBO

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 401, 402, 403 |

## Betjening af et TV

| Producent      | Kode(r)                                     |
|----------------|---|
| SONY           | 501, 502                                    |
| AIWA           | 501, 536, 539                               |
| AKAI           | 503   |
| AOC            | 503   |
| CENTURION      | 566   |
| CORONADO       | 517   |
| CURTIS-MATHES  | 503, 551, 566, 567                          |
| DAYTRON        | 517, 566                                    |
| DAEWOO         | 504, 505, 506, 507, 515, 544                |
| FISHER         | 508, 545                                    |
| FUNAI          | 548   |
| FUJITSU        | 528   |
| GOLDSTAR/LG    | 503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568      |
| GRUNDIG        | 511, 533, 534                               |
| HITACHI        | 503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571 |
| ITT/NOKIA      | 521, 522                                    |
| J.C.PENNY      | 503, 510, 566                               |
| JVC            | 516, 552                                    |
| KMC            | 517   |
| MAGNAVOX       | 503, 515, 517, 518, 544, 566                |
| MARANTZ        | 527   |
| MITSUBISHI/MGA | 503, 519, 527, 544, 566, 568                |
| NEC            | 503, 517, 520, 540, 544, 554, 566           |
| NORDMENDE      | 530, 558                                    |
| NOKIA          | 521, 522, 573, 575                          |
| PANASONIC      | 509, 524, 553, 559, 572                     |
| PHILIPS        | 515, 518, 557, 570, 571                     |
| PHILCO         | 503, 504, 514, 517, 518                     |
| PIONEER        | 509, 525, 526, 540, 551, 555                |
| PORTLAND       | 503   |
| QUASAR         | 509, 535                                    |

| Producent   | Kode(r)   |
|-------------|---|
| RADIO SHACK | 503, 510, 527, 565, 567   |
| RCA/PROSCAN | 503, 510, 523, 529, 544   |
| SAMSUNG     | 503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569 |
| SAMPO       | 566   |
| SABA        | 530, 537, 547, 549, 558   |
| SANYO       | 508, 545, 546, 560, 567   |
| SCOTT       | 503, 566  |
| SEARS       | 503, 508, 510, 517, 518, 551                                    |
| SHARP       | 517, 535, 550, 561, 565   |
| SYLVANIA    | 503, 518, 566   |
| THOMSON     | 530, 537, 547, 549  |
| TOSHIBA     | 535, 539, 540, 541, 551   |
| TELEFUNKEN  | 530, 537, 538, 547, 549, 558                                    |
| TEKNIKA     | 517, 518, 567   |
| WARDS       | 503, 517, 566   |
| YORK        | 566   |
| ZENITH      | 542, 543, 567   |
| GE          | 503, 509, 510, 544  |
| LOEWE       | 515, 534, 556   |

## Betjening af en LD-afspiller

| Producent | Kode(r)       |
|-----------|---------------|
| SONY      | 601, 602, 603 |
| PIONEER   | 606           |

## Betjening af en video CD-afspiller

| Producent | Kode(r) |
|-----------|---------|
| SONY      | 605     |

## Betjening af en videobåndoptager

| Producent             | Kode(r)                           |
|-----------------------|-----------------------------------|
| SONY                  | 701, 702, 703, 704, 705, 706      |
| AIWA*                 | 710, 750, 757, 758                |
| AKAI                  | 707, 708, 709, 759                |
| BLAUPUNKT             | 740                               |
| EMERSON               | 711, 712, 713, 714, 715, 716, 750 |
| FISHER                | 717, 718, 719, 720                |
| GENERAL ELECTRIC (GE) | 721, 722, 730                     |
| GOLDSTAR/LG           | 723, 753                          |
| GRUNDIG               | 724                               |
| HITACHI               | 722, 725, 729, 741                |
| ITT/NOKIA             | 717                               |
| JVC                   | 726, 727, 728, 736                |
| MAGNAVOX              | 730, 731, 738                     |
| MITSUBISHI/MGA        | 732, 733, 734, 735                |
| NEC                   | 736                               |
| PANASONIC             | 729, 730, 737, 738, 739, 740      |
| PHILIPS               | 729, 730, 731                     |
| PIONEER               | 729                               |
| RCA/PROSCAN           | 722, 729, 730, 731, 741, 747      |
| SAMSUNG               | 742, 743, 744, 745                |
| SANYO                 | 717, 720, 746                     |
| SHARP                 | 748, 749                          |
| TELEFUNKEN            | 751, 752                          |
| TOSHIBA               | 747, 756                          |
| ZENITH                | 754                               |

\* Hvis en videobåndoptager af mærket AIWA ikke virker, selvom du indtaster koden for AIWA, skal du i stedet for indtaste koden for SONY.

## Styring af en satellittuner (boks)

| Producent                 | Kode(r)                           |
|---------------------------|-----------------------------------|
| SONY                      | 801, 802, 803, 804, 824, 825, 865 |
| AMSTRAD                   | 845, 846                          |
| BskyB                     | 862                               |
| GENERAL ELECTRIC (GE)     | 866                               |
| GRUNDIG                   | 859, 860                          |
| HUMAX                     | 846, 847                          |
| THOMSON                   | 857, 861, 864, 876                |
| PACE                      | 848, 849, 850, 852, 862, 863, 864 |
| PANASONIC                 | 818, 855                          |
| PHILIPS                   | 856, 857, 858, 859, 860, 864, 874 |
| NOKIA                     | 851, 853, 854, 864                |
| RCA/PROSCAN               | 866, 871                          |
| BITA/HITACHI              | 868                               |
| HUGHES                    | 867                               |
| JVC/Echostar/Dish Network | 873                               |
| MITSUBISHI                | 872                               |
| SAMSUNG                   | 875                               |
| TOSHIBA                   | 869, 870                          |

## Betjening af en kabelboks

| Producent             | Kode(r)  |
|-----------------------|--|
| SONY                  | 821, 822, 823                                    |
| HAMLIN/REGAL          | 836, 837, 838, 839, 840                          |
| JERROLD/G.I./MOTOROLA | 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819 |
| JERROLD               | 830, 831   |
| OAK                   | 841, 842, 843                                    |
| PANASONIC             | 816, 826, 832, 833, 834, 835                     |
| PHILIPS               | 830, 831   |
| PIONEER               | 828, 829   |
| RCA                   | 805  |
| SCIENTIFIC ATLANTA    | 815, 816, 817, 844                               |
| TOCOM/PHILIPS         | 830, 831   |
| ZENITH                | 826, 827   |

# Ordliste

### ■ Cinema Studio EX

En surround lydfunktion, der kan betragtes som en sammenfatning af Digital Cinema Sound, leverer lyden fra et dubbing-studie ved hjælp af tre teknologier: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" og "Cinema Studio Reverberation".

"Virtual Multi Dimensions", den virtuelle højttalertechnologi, skaber et virtuelt multi-surround miljø med virkelige højttalere op til 7.1 kanaler og giver oplevelsen af surround sound i en biograf med de nyeste faciliteter i dit hjem.

"Screen Depth Matching" gengiver diskantdæmpninger, rigdommen og lydens dybde, som normalt skabes i en biograf ved hjælp af udsendelse af lyd bag lærredet. Dette føjes derefter til front- og centerkanalerne.

"Cinema Studio Reverberation" gengiver lydens egenskaber fra de moderne dubbing-studier og optagestudier, inkl. Sony Pictures Entertainment's dubbing-studier. Der er tre tilgængelige tilstande, A/B/C, svarende til studietypen.

### ■ Composite-video

Et standardformat til transmission af videosignaler. Luminanssignalet Y og krominanssignalet C kombineres og transmitteres sammen.

### ■ Deep Color

Videosignaler, hvor farvedybden for signaler, som sendes gennem et HDMI-stik, er blevet hævet.

Det antal farver, der kunne udtrykkes med 1 pixel, var 24 bit (16.777.216 farver) med det nuværende HDMI-stik. Imidlertid vil det antal farver, der kan udtrykkes med 1 pixel, være 36 bit osv., når receiveren svarer til Deep Color.

Da gradueringen af dybden af en farve, kan udtrykkes mere præcist med flere bit, kan kontinuerte farveskift gengives mere jævnt.

### ■ Digital Cinema Sound (DCS)

En enestående lydgenveilsteknologi til hjemmebiografen, der er udviklet af Sony i samarbejde med Sony Pictures Entertainment, så det er muligt at nyde den spændende og fyldige biograflyd hjemme. Med denne "Digital Cinema Sound", der er udviklet ved at integrere en DSP (Digital Signal Processor) og målte data, kan det lydfelt, som filmproducenterne har ønsket, opleves hjemme.

### ■ Dolby Digital

Digital lydkodnings-/dekodningsteknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Den består af front (venstre/højre), center, surround (venstre/højre) og subwoofer-kanaler. Det er en lydstandard beregnet til DVD video og også kendt som 5.1 kanals surround. Da surround-information optages og gengives i stereo, fås mere realistisk og fyldig lyd end med Dolby surround.

### ■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus giver fleksibilitet og effektivitet, så der kan opnås flere kanaler med fremragende surround sound til videomedier i høj opløsning. Dens overlegne kodningseffektivitet muliggør 7.1 ch flerkanals lyd i høj kvalitet uden negativ indvirkning på den mængde bit, der allokeres til video eller andre funktioner.

## ■ Dolby Digital Surround EX

Akustisk teknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Surround-baggrundsinformation mikses til almindelige venstre og højre surround-kanaler, så lyden gengives som 6.1 kanal. Specielt aktive sekvenser gengives med et mere dynamisk og realistisk lydfelt.

## ■ Dolby Pro Logic II

Denne teknologi konverterer 2-kanals stereolyd til 5.1 kanal til afspilning. Der er en MOVIE-tilstand til film og en MUSIC-tilstand til stereokilder, f.eks. musik. Gamle film, der er kodet i traditionelt stereoformat, kan forbedres med 5.1 kanal surround-lyd. GAME-tilstand er egnet til videospil.

## ■ Dolby Pro Logic IIx

Teknologi til 7.1 kanal (eller 6.1 kanal) afspilning. Sammen med lyd, der er kodet i Dolby Digital Surround EX, 5.1 kanal, kan Dolby Digital kodet lyd gengives i 7.1 kanal (eller 6.1 kanal). Yderligere kan eksisterende stereoindehold også gengives i 7.1 kanal (eller 6.1 kanal).

## ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Lydbehandlings-teknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Center- og mono surround-information mikses til to stereokanaler. Når den gengives, dekoder lyden og udsendes som 4-kanals surround sound. Dette er den mest almindelige lydbehandlingsmetode til DVD-video.

## ■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD er Dolby's tabsfrie lydteknologi udviklet til optiske disc'e i høj opløsning. Dolby TrueHD-lyden er bit-for-bit identisk med de originale studio-masters og giver fremragende lyd-kvalitet op til 8 kanaler ved 96 kHz/24 bit og op til 6 kanaler ved 192 kHz/24 bit. Sammen med video i høj opløsning tilbyder den en uovertruffen hjemmebiografoplevelse.

## ■ DTS 96/24

Et digitalt signalformat i høj lyd-kvalitet. Det optager lyd ved en samplings-frekvens og bit-hastighed på 96 kHz/24bit, som er den højst mulige for DVD video. Antallet af afspilningskanaler varierer afhængigt af softwaren.

## ■ DTS Digital Surround

Digital lyd-kodnings-/dekodningsteknologi til biografer udviklet af DTS, Inc. Den komprimerer lyd mindre end Dolby Digital, hvorved der opnås en lyd-gengivelse i højere kvalitet.

## ■ DTS-ES

Format til 6.1 kanals afspilning med surround-baginformation. Der er to tilstande, "Discrete 6.1", som optager alle kanaler uafhængigt, og "Matrix 6.1", som mikser surround-bagkanalen til venstre surround-kanal og højre surround-kanal. Det er ideelt til afspilning af flymlydspor.

## ■ DTS-HD

Lydformat, der udvider det traditionelle DTS Digital Surround-format.

Dette format består af en kerne og en udvidelse, og hvor keredelen er DTS Digital Surround-kompatibilitet. Der er to slags DTS-HD, DTS-HD High Resolution Audio og DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio har maksimal transmissionshastighed på 6 Mbps, med tabsfri komprimering (Lossy), og DTS-HD High Resolution Audio svarer til den maksimale samplings-frekvens på 96 kHz og et maksimalt antal på 7.1 kanaler. DTS-HD Master Audio har en maksimal transmissionshastighed på 24,5 Mbps, og anvender tabsfri komprimering (Lossless), og DTS-HD Master Audio svarer til en maksimal samplings-frekvens på 192 kHz og et maksimum på 7.1-kanal.

## ■ DTS Neo:6

Denne teknologi konverterer 2-kanals stereolyd til 6.1 kanal til afspilning. Der er to tilstande at vælge mellem svarende til din foretrukne afspilningskilde, CINEMA til film og MUSIC til stereokilder, f.eks. musik.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er en grænseflade, der understøtter både video og lyd på en enkelt digital tilslutning, så du kan nyde digitalt billede og lyd i høj kvalitet. HDMI-specifikationen understøtter HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), en kopibeskyttelsesteknologi, som anvender kodningsteknologi til digitale videosignaler.

## ■ Komponentvideo

Et format til transmission af videosignaler bestående af tre separate signaler: luminans Y, krominans Pb og krominans Pr. Billeder i høj kvalitet, f.eks. DVD video eller HDTV-billeder sendes i bedre kvalitet. De tre stik er farvede – kodet grøn, blå og rød.

## ■ Neutral THX

Neural-THX Surround bringer surround sound til næste niveau. Denne revolutionerende ny teknologi giver den fyldige og diskrete surround sound i et format, som er fuldt kompatibel med stereo.

Neural-THX Surround reducerer den nødvendige båndbredde for transmissionsselskaver, så de kan levere ægte, flerkanals surround-lyd og giver mulighed for 7.1-kanals understøttelse til spil og film. Ved frigørelse af lyddetaljer, som typisk går tabt i andre afspilningssystemer, får publikum en oplevelse af dyb rumklang og fine detaljer i film, musik og spil. Og da denne teknologi anvendes af lyddesignere under skabelse af indholdet såvel som integreret i afspilningsenheder, lover Neural-THX Surround en lytteoplevelse, som er tro mod det originale mix.

Neural-THX Surround er blevet valgt som det officielle surround sound-rundsendelsesformat til XM Satellite Radio's "XM HD Surround" såvel som andre førende FM/HD-radiostationer verden over.

## ■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio-frekvens)

For nylig er der sket en hurtig spredning af DVD-medier, Digital Radio/TV-udsendelse og andre medier i høj kvalitet.

Til sikring af at de fine nuancer fra disse medier af høj kvalitet transmitteres uden forringelse, har Sony udviklet en teknologi, der kaldes "S-AIR" til radiotransmission af digitale lydsignaler uden komprimering og har indbygget denne teknologi i EZW-RT10/EZW-T100.

Denne teknologi overfører digitale lydsignaler uden kompression ved hjælp af 2,4 GHz båndet indenfor ISM-båndet (Industrial, Scientific og Medical bånd), f.eks. trådløse LAN og Bluetooth-anvendelser.



## ■ Samplingsfrekvens

For konvertering af analog lyd til digital skal analoge data kvantificeres. Denne proces kaldes sampling, og det antal gange pr. sekund som de analoge data kvantificeres, kaldes samplingdfrekvensen. En standard musik-CD lagrer data, der er kvantificeret 44.100 gange pr. sekund, hvilket udtrykkes som en samplingsfrekvens på 44,1 kHz. Generelt betyder en højere samplingsfrekvens en bedre lyd kvalitet.

## ■ x.v.Colour

x.v.Colour er et mere almindeligt udtryk for xvYCC standarden, som er foreslået af Sony, og som er et varemærke tilhørende Sony. xvYCC er en international standard for farverum for video.

Denne standard kan udtrykke et bredere farveområde end den aktuelt anvendte udsendelsesstandard.

# Forholdsregler

## Sikkerhed

Hvis der tages en genstand eller spildes væske i kabinettet, skal strømmen afbrydes, og receiveren skal kontrolleres af en servicetekniker, før den igen tages i brug.

## Strømkilder

- Kontroller før betjening af receiver, at driftsspændingen er den samme som den lokale strømforsyning. Driftsspændingen er angivet på navnepladen på bagsiden af receiver.
- Forbindelsen til enheden er ikke afbrudt fra vekselstrømskilden (lysnettet), når den er tilsluttet stikkontakten i væggen, selvom selve enheden er slukket.
- Hvis du ikke skal anvende receiveren i længere tid, skal du tage stikket ud af stikkontakten. Hvis du vil tage stikket ud af stikkontakten, skal du trække i selve stikket, aldrig i ledningen.
- Netledningen må kun udskiftes af faguddannet servicepersonale.

## Opvarmning

Selvom receiveren opvarmes under drift, er dette ikke en fejl. Hvis du anvender denne receiver ved høj lydstyrke, kan kabinettemperaturen på toppen, siderne og bunden stige betragteligt. Lad være at berøre kabinettet, så du ikke brænder dig.

## Placering

- Anbring receiveren på et sted med rigelig ventilation for at undgå overophedning og forlænge receiverens levetid.
- Anbring ikke receiveren på et sted nær varmekilder eller på et sted med direkte sollys, meget støv eller mekaniske vibrationer.
- Læg ikke noget ovenpå kabinettet, som kan blokere ventilationsåbningerne og forårsage fejl.
- Anbring ikke receiveren i nærheden af udstyr som f.eks. et TV, en videobåndoptager eller en båndoptager. (Hvis receiveren anvendes i kombination med et TV, en videobåndoptager eller en båndoptager og anbringes for tæt på dette udstyr, kan der opstå støj, og billedkvaliteten kan blive forringet. Dette er specielt sandsynligt ved brug af en indendørs antenne. Derfor anbefaler vi brug af en udendørs antenne).
- Vær forsigtig ved placering af receiveren på overflader, der er specialbehandlet (med voks, olie, polish osv.), da der kan opstå pletter eller misfarvning af overfladen.

## Betjening

Sørg for at slukke receiveren og tage stikket ud, før du tilslutter andre apparater.

## Rengøring

Rengør kabinettet, panelet og kontrolknapperne med en blød klud, der er fugtet let med et mildt rengøringsmiddel. Anvend ikke skuresvampe, skurepulver eller opløsningsmidler, såsom sprit eller rensebenzin.

Kontakt nærmeste Sony-forhandler, hvis du har spørgsmål eller problemer i forbindelse med receiveren.

## Om S-AIR-funktion

- Da S-AIR-funktionen transmitterer lyd via radiobølger, kan der komme spring i lyden, når radiobølgerne blokeres. Dette er radiobølgernes egenskab og ikke en fejl.
- Da S-AIR-funktionen transmitterer lyd via radiobølger, kan udstyr, der generer elektromagnetisk energi, f.eks. mikrobølgeovne, forstyrre lydtransmissionen.
- Da S-AIR funktionen bruger radiobølger, der deler samme frekvens som andre trådløse systemer, f.eks. trådløst LAN eller Bluetooth, kan dette give anledning til dårlig transmission. Foretag følgende skridt, hvis dette er tilfældet.
  - Installer ikke systemet i nærheden af andre trådløse systemer.
  - Brug ikke systemet og andre trådløse systemer samtidigt.

Transmissionsafstanden afviger afhængigt af anvendelsesmiljøet. Find et sted, hvor transmissionen mellem S-AIR-hovedenheden og –underenheden er mest effektiv, og installer S-AIR-hovedenheden og –underenheden der.

---

## Fejlfinding

Hvis et eller flere af følgende problemer opstår ved anvendelse af receiveren, kan du anvende denne fejlfindingsvejledning til at afhjælpe problemet.

### Lyd

---

#### Der er ingen lyd, uanset hvilket apparat der vælges, eller der høres meget lav lyd.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Kontroller, at alle højttalerledningerne er tilsluttet rigtigt.
- Kontroller, at både receiveren og alle apparater er tændt.
- Kontroller, at MASTER VOLUME ikke er indstillet til "VOL MIN".
- Kontroller, at SPEAKERS ikke er slået fra (side 32).
- Kontroller, at hovedtelefonerne ikke er tilsluttet.
- Tryk på MUTING på fjernbetjeningen for at annullere afbrydelse af lyden.
- Kontroller, at du har valgt det rigtige apparat med indgangsknapperne (side 41).
- Når der kun høres en meget lav lyd, skal du kontrollere, om NIGHT MODE er aktiveret (side 65).
- Beskyttelsesmekanismen på receiveren er aktiveret. Sluk receiveren, løs kortslutningsproblemet, og tænd den igen.

---

#### Der er ingen lyd fra et bestemt apparat.

- Kontrollér, at apparatet er tilsluttet korrekt til lydindgangsstikkene for det pågældende apparat.
- Kontroller, at den eller de kabler, der bruges til tilslutningen er sat helt ind i stikkene i både receiveren og apparatet.

---

#### Der er ingen lyd fra en af højttalerne.

- Tilslut et par hovedtelefoner til PHONES-stikket for at kontrollere, at lyden sendes ud i hovedtelefonerne. Hvis der kun sendes én kanal ud i hovedtelefonerne, er apparatet måske ikke tilsluttet korrekt til receiveren. Kontroller, at alle kablerne er sat helt ind i stikkene i både receiveren og apparatet. Hvis begge kanalerne sendes ud i hovedtelefonerne, er fronthøjttaleren måske ikke tilsluttet korrekt til receiveren. Kontrollér tilslutningen til den fronthøjttaler, som ikke udsender lyd.
- Kontrollér, at du har tilsluttet både L- og R-stikkene på et analogt apparat, og ikke kun L- eller R-stikket. Brug et lyd kabel (medfølger ikke).

---

#### Der er ingen lyd fra analoge 2-kanals kilder.

- Kontrollér, at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 86), og at DIGITAL-tilslutningen ikke er foretaget for den valgte indgang.
- Kontrollér, at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 86), og at "A.ASSIGN"-funktionen ikke er brugt til at ændre lydindgangens tilknytning til en anden kilde for den valgte indgang (side 87).

---

#### Der er ingen lyd fra digitale kilder (fra COAXIAL- eller OPTICAL-indgangsstikket).

- Kontroller, at INPUT MODE ikke er indstillet til "ANALOG" (side 86).
- Kontrollér, at funktionen ANALOG DIRECT ikke er valgt.

---

#### Den venstre og højre lyd er ikke i balance eller er reverseret.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Juster niveauparametrene ved hjælp af LEVEL-menuen.

---

### **Der er kraftig brum eller støj.**

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Kontrollér, at tilslutningskablerne ikke er i nærheden af en transformer eller motor og mindst 3 meter fra et TV-apparat eller fluorescerende lys.
- Hold lydapparaterne væk fra TV'et.
- Stikkene er snavsede. Tør dem af med en klud fugtet med lidt sprit.

---

### **Der er ingen lyd eller kun en meget svag lyd fra center-/surround-/surround-baghøjttalerne.**

- Vælg en CINEMA STUDIO EX-tilstand (side 64).
- Juster højttalerlydstyrken (side 39).
- Kontrollér "SP PATTERN"-indstillingen (side 51).

---

### **Der er ingen lyd fra subwooferen.**

- Kontroller, at subwooferen er tilsluttet rigtigt og sikkert.
- Kontrollér, at du har tændt for subwooferen.
- Afhængigt af det valgte lydfelt høres der ingen lyd fra subwooferen.
- Når alle højttalerne er indstillet til "LARGE" og "NEO6 CIN" eller "NEO6 MUS" er valgt, høres der ingen lyd fra subwooferen.
- Kontrollér "SP PATTERN"-indstillingen (side 51).

---

### **Surround-effekten kan ikke opnås.**

- Kontrollér, at lydfeltfunktionen er slået til (tryk på MOVIE eller MUSIC).
- Lydfelter fungerer ikke for signaler med en samplingsfrekvens over 48 kHz.

---

### **Dolby Digital eller DTS flerkanals lyd gengives ikke.**

- Kontrollér, at den DVD osv., du afspiller, er optaget i Dolby Digital- eller DTS-format.
- Når du tilslutter DVD-afspilleren osv. til de digitale indgangsstik på denne receiver, skal du kontrollere lydindstillingen (indstillingerne for lydudgangen) på det tilsluttede apparat.

---

### **Optagelse er ikke mulig.**

- Kontroller, at apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Vælg kildekomponenten med indgangsknapperne (side 41).

---

### **Der kommer ikke lyd fra det apparat, der er tilsluttet til DIGITAL MEDIA PORT-adapter.**

- Juster denne modtagers lydstyrke.
- DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet er ikke tilsluttet rigtigt. Sluk for receiveren, og tilslut derefter DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet igen.
- Kontrollér, at DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet for at sikre, at den understøtter denne receiver.

---

## **Video**

---

### **Der er intet billede eller et utydeligt billede på TV-skærmen eller monitoren.**

- Vælg den relevante indgang med indgangsknapperne.
- Indstil dit TV til den relevante indgangstilstand.
- Hold lydapparaterne væk fra TV'et.
- Afhængigt af DIGITAL MEDIA PORT-adapter er videooutput måske ikke mulig.

---

## Billedet fra COMPONENT VIDEO OUT er ødelagt.

- Der modtages ikke andre videoindgangssignaler end 480p-komponent, når signalerne udsendes fra VIDEO-stikket. Anvend 480i-komponentvideosignaler som input.

---

## Optagelse er ikke mulig.

- Kontroller, at apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Vælg kildekomponenten med indgangsknapperne (side 41).

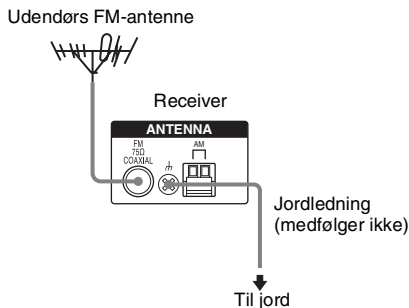
---

## Tuner

---

### FM-modtagelse er dårlig.

- Brug et 75-ohm koaksialkabel (medfølger ikke) til at tilslutte receiveren til en udendørs FM-antenne som vist nedenfor. Hvis du tilslutter receiveren til en udendørs antenne, skal du jordforbinde den mod lynnedslag. Forbind ikke jordledningen til et gasrør for at undgå en gasekspllosion.



---

## Der kan ikke stilles ind på radiostationer.

- Kontroller, at antennerne er tilsluttet rigtigt. Juster antennerne, og tilslut en ekstern antenne, hvis det er nødvendigt.
- Signalstyrken fra stationerne er for svag (ved indstilling med automatisk tuning). Brug direkte tuning.
- Kontrollér, at du har indstillet tuningsintervallet rigtigt (ved indstilling på AM-stationer med direkte tuning).
- Der er ingen forvalgte stationer, eller de forvalgte stationer er blevet slettet (ved indstilling ved scanning efter forvalgte stationer). Forvælg stationerne (side 70).
- Tryk på DISPLAY gentagne gange på receiveren, så frekvensen vises på displayet.
- Hold satellitradioantennen på afstand af højttalerledninger og netledningen for at undgå opsamling af støj.

---

## RDS fungerer ikke.\*

- Sørg for at indstille en FM RDS-station.
- Vælg en kraftigere FM-station.

---

## Den RDS-information, du ønsker, vises ikke.\*

- Kontakt radiostationen, og find ud af, om de faktisk leverer den pågældende tjeneste. Hvis det er tilfældet, kan tjenesten være midlertidigt i uorden.

---

\* Kun modeller med områdekode CEL, CEK.

## HDMI

### **Lydkilden til HDMI-stikket udsendes ikke fra receiveren eller TV-højtaleren.**

- Kontroller HDMI-forbindelsen (side 24).
- Du kan ikke lytte til en Super Audio CD ved tilslutning til HDMI.
- Afhængig af afspilningsenheden kan det være nødvendigt at indstille denne enhed. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hver enhed.
- Sørg for at bruge et tilslutningskabel til HDMI-stikket, som svarer til høj hastighed (et HDMI version 1.3, kategori 2 kabel), når du ser billeder eller lytter til lyd under en Deep Color transmission.

### **Billedkilden til HDMI-stikket på receiveren udsendes ikke fra TV'et.**

- Kontrollér HDMI-forbindelsen (side 24).
- Afhængig af afspilningsenheden kan det være nødvendigt at indstille denne enhed. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hver enhed.
- Sørg for at bruge et tilslutningskabel til HDMI-stikket, som svarer til høj hastighed (et HDMI version 1.3, kategori 2 kabel), når du ser billeder eller lytter til lyd under en Deep Color transmission.

### **Funktionen Kontrol til HDMI virker ikke.**

- Kontroller HDMI-forbindelsen (side 24).
- Kontroller, at "CTRL:HDMI" er indstillet til "CTRL ON" i menuen HDMI.
- Kontroller, at det tilsluttede apparat er kompatibelt med funktionen Kontrol til HDMI.
- Kontroller Kontrol til HDMI-indstillingerne på det tilsluttede apparat. Se betjeningsvejledningen til det tilsluttede apparat.
- Skal du gentage procedurerne i hvis du skifter HDMI-tilslutning, tilslutter/ frakobler netledningen, eller der forekommer et strømsvigt (side 74).

### **Der kommer ingen lyd fra modtageren og TV-højtalerne, når du bruger funktionen System Audio Control.**

- Kontroller, at TV'et er kompatibelt med funktionen System Audio Control.
- Hvis TV'et ikke har funktionen System Audio Control, skal du angive indstillingerne for "AUDIO OUT" i menuen HDMI som
  - "TV+AMP", hvis du ønsker at lytte til lyden fra TV-højtalerne og receiveren.
  - "AMP" if you want to listen to the sound from the receiver.
- Hvis du ikke kan høre lyden fra et apparat, der er tilsluttet til receiveren
  - Skift indgangen på receiveren til HDMI, når du ønsker at se et program på et apparat, som er tilsluttet via HDMI-tilslutningen til receiveren.
  - Skift TV-kanal, når du ønsker at se en TV-udsendelse.
  - Vælg det apparat eller den indgang, du ønsker at se, når du ser et program på det apparat, der er tilsluttet til TV'et. Se brugervejledningen til TV'et angående denne betjening.

## S-AIR-funktion

### S-AIR-forbindelse oprettes ikke (lydtransmission oprettes ikke), f.eks. slukker indikatoren på S-AIR-underenheden, blinker eller bliver rød.

- Hvis du bruger en anden S-AIR-hovedenhed, skal du anbringe den mere end 8 m fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Bekræft S-AIR ID'erne for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (side 86).
- En anden S-AIR-underenhed er parret med S-AIR-hovedenheden. Du skal parre S-AIR-underenheden med S-AIR-hovedenheden (side 81).
- S-AIR-hovedenheden parrer med en anden S-AIR-underenhed. Annuller parring.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden på afstand af andre trådløse enheder.
- Undgå brug af andre trådløse enheder.
- S-AIR-underenheden er slukket. Kontroller, at vekselstrømsledningen (netledningen), er tilsluttet, og tænd S-AIR-underenheden

### Der høres ingen lyd fra S-AIR receiveren.

- Kontroller, at komponenterne er tilsluttet til det analoge stik på denne receiver.

### Der høres ingen lyd fra S-AIR-produktet.

- Hvis du bruger en anden S-AIR-hovedenhed, skal du anbringe den mere end 8 m fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Bekræft S-AIR ID'erne for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (side 86).
- Bekræft parringsindstillingen (side 81).
- Anbring the S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden tættere på hinanden.
- Undgå brug af udstyr, der genererer elektromagnetisk energi, f.eks. en mikrobølgeovn.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden på afstand af andre trådløse enheder.
- Undgå brug af andre trådløse enheder.
- Skift "RF CHANGE" indstillingen (side 84).
- Skift ID'ets indstillinger for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.
- Sluk systemet og S-AIR-hovedenheden, og tænd dem igen.
- Skift S-AIR ID'ets indstillinger for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.

### Der er ingen støj, eller der er spring i lyden.

- Hvis du bruger en anden S-AIR-hovedenhed, skal du anbringe den mere end 8 m fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Anbring the S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden tættere på hinanden.
- Undgå brug af udstyr, der genererer elektromagnetisk energi, f.eks. en mikrobølgeovn.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden på afstand af andre trådløse enheder.
- Undgå brug af andre trådløse enheder.
- Skift "RF CHANGE" indstillingen (side 84).
- Skift S-AIR ID'ets indstillinger for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.

## Fjernbetjening

### Fjernbetjeningen virker ikke.

- Ret fjernbetjeningen mod fjernbetjeningssensoren på receiveren.
- Fjern eventuelle forhindringer mellem fjernbetjeningen og receiveren.
- Udskift alle batterierne i fjernbetjeningen med nye, hvis de er svage.
- Kontrollér, at du vælger de rigtige indgangsknapper på fjernbetjeningen.
- Når du anvender et programmeret ikke-Sony apparat, fungerer fjernbetjeningen muligvis ikke rigtigt, afhængig apparatmodellen og producenten.

## Fejlmeddelelser

Hvis der opstår en fejl, viser displayet en meddelelse. Du kan kontrollere systemets tilstand ved at læse meddelelsen. Se i den følgende tabel for at løse problemet. Kontakt den nærmeste Sony-forhandler, hvis der fortsat opstår problemer.

Hvis der vises en fejlmeddelelse, når du udfører automatisk kalibrering, se "Når der vises fejlkoder" (side 36) for at løse problemet.

### PROTECTOR

Der sendes uregelmæssig strøm ud til højttalerne, eller det øverste panel på receiveren er tildækket med noget. Receiveren slukkes automatisk efter nogle få sekunder. Kontrollér højttalertilslutningen, og tænd for strømmen igen.

## Hvis du ikke kan løse problemet ved hjælp af fejlfindingsvejledningen

Sletning af receiverens hukommelse kan muligvis løse problemet (side 31). Bemærk imidlertid, at alle de lagrede indstillinger nulstillet til deres fabriksindstillinger, og du skal foretage alle indstillingerne på receiveren igen.

## Hvis problemet fortsat opstår

Kontakt din nærmeste Sony-forhandler. Bemærk, at hvis servicepersonale udskifter visse dele under reparation, kan disse blive bevaret.

Hvis der opstår et problem med S-AIR-funktionen, skal en Sony-forhandler kontrollere hele systemet (S-AIR-hovedenhed og S-AIR-underenhed).

## Referenceafsnit for sletning af receiverens hukommelse

| For at slette              | Se      |
|----------------------------|---------|
| Alle lagrede indstillinger | side 31 |
| Tilpassede lydfelter       | side 67 |



# Specifikationer

## Forstærkerafsnit

Modeller med områdekode CEL, CEK, AU, TW<sup>1)</sup>

Minimum RMS udgangseffekt  
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Stereoudgangseffekt

(8 ohm, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround-udgangseffekt<sup>2)</sup>

(8 ohm, 1 kHz, THD 10%)

140 W pr. kanal

Modeller med områdekode TH<sup>1)</sup>

Minimum RMS udgangseffekt

(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Stereoudgangseffekt

(8 ohm, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W

Surround-udgangseffekt<sup>2)</sup>

(8 ohm, 1 kHz, THD 10%)

120 W pr. kanal

<sup>1)</sup>Målt under følgende forhold:

| Områdekode   | Strømkraft               |
|--------------|--------------------------|
| CEL, CEK, AU | 230 V vekselstrøm, 50 Hz |
| TW           | 110 V vekselstrøm, 60 Hz |
| TH           | 220 V vekselstrøm, 50 Hz |

<sup>2)</sup>Nominal udgangseffekt fra front-, center-, surround- og surround-bag højttalere. Afhængigt af indstillingerne af lydfeltet og kilden, høres der muligvis ingen lyd.

## Frekvensrespons

Analog 10 Hz – 70 kHz,  
+0,5/-2 dB (med lydfelt og equalizer omgået)

## Indgang

Analog Følsomhed: 500 mV/  
50 kohm  
S/N<sup>3)</sup>: 96 dB  
(A, 500 mV<sup>4)</sup>)

Digital (koaksial) Impedans: 75 ohm  
S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

Digital (optisk) S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

## Udgang (analog)

AUDIO OUT Spænding: 500 mV/  
10 kohm

SUBWOOFER Spænding: 2 V/1 kohm

## Equalizer

Forstærkningsniveauer  
±10 dB, 1 dB trin

<sup>3)</sup>INPUT SHORT (med lydfelt og equalizer omgået).

<sup>4)</sup>Vægtet netværk, indgangsniveau.

## FM- tunerafsnit

Tuningsområde 87,5 MHz – 108,0 MHz

Antenne FM-trådanterne

Antenne-terminaler 75 ohm, ubalanceret

Mellemfrekvens 10,7 MHz

## AM- tunerafsnit

Tuningsområde

| Områdekode | Tuningsskala           |                        |
|------------|------------------------|------------------------|
|            | 10 kHz trin            | 9 kHz trin             |
| CEL, CEK   | –                      | 531 kHz –<br>1.602 kHz |
| AU         | 530 kHz –<br>1.710 kHz | 531 kHz –<br>1.710 kHz |
| TW, TH     | 530 kHz –<br>1.610 kHz | 531 kHz –<br>1.602 kHz |

Antenne Rammeantenne

Mellemfrekvens 450 kHz

## Videoafsnit

### Indgange/udgange

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| Video:                           | 1 Vp-p, 75 ohm       |
| COMPONENT VIDEO:                 |                      |
| Y:                               | 1 Vp-p, 75 ohm       |
| P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> : | 0,7 Vp-p, 75 ohm     |
| P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> : | 0,7 Vp-p, 75 ohm     |
|                                  | 80 MHz HD gennemgang |

## Generelt

### Strømkraft

| Områdekode | Strømkraft                        |
|------------|-----------------------------------|
| CEL, CEK   | 230 V vekselstrøm, 50/60 Hz       |
| AU         | 230 V vekselstrøm, 50 Hz          |
| TW         | 110 V vekselstrøm, 60 Hz          |
| TH         | 220 – 230 V vekselstrøm, 50/60 Hz |

### Udgangseffekt (DIGITAL MEDIA PORT)

|         |               |
|---------|---------------|
| DC OUT: | 5V, 0,7 A MAX |
|---------|---------------|

### Strømforsøg

| Områdekode           | Strømforsøg |
|----------------------|-------------|
| CEL, CEK, AU, TW, TH | 240 W       |

### Strømforsøg (under standby)

0,9 W  
(Når "CTRL:HDMI" i HDMI-menuen er indstillet til "CTRL OFF", og "S-AIR STBY" i S-AIR-menuen er indstillet til "STBY OFF")

### Mål (bredde/højde/dybde) (ca.)

430 × 157,5 × 322 mm  
inklusive fremstikkende dele og kontroller

|            |        |
|------------|--------|
| Vægt (ca.) | 8,3 kg |
|------------|--------|

## Medfølgende tilbehør

Betjeningsvejledning (denne vejledning)

Lynvejledning beskriver (1)

FM trådanterne (1)

AM-rammeantenne (1)

Fjernbetjening (RM-AAP044) (1)

R6-batterier (størrelse AA) (2)

Optimizermikrofon (ECM-AC2) (1)

For oplysninger om områdekode for det apparat, du bruger, se side 3.

Der tages forbehold for ændring af design og specifikationer uden forudgående varsel.

Der er ikke anvendt halogene flammehæmmere i visse printkort.

# Stikordsregister

## Tal

2CH STEREO 66  
5.1 kanal 16  
7.1-kanal 16

## A

Afbrydelse af lyden 42  
Afspilning med et tryk 76  
AUTO CALIBRATION 33  
AUTO FORMAT DIRECT  
(A.F.D.) 61  
Automatisk slukning 92

## B

BI-AMP 52  
Blu-ray disc-afspiller  
afspilning 44  
tilslutte 27

## C

CD-afspiller  
afspilning 43  
tilslutte 22  
CD-optager  
tilslutte 22

## D

DIGITAL MEDIA PORT  
indgang 41  
tilslutte 90  
Dolby Digital 102  
DTS 103  
DVD-afspiller  
afspilning 44  
tilslutte 26  
DVD-optager  
tilslutte 29

## F

Faselyd 50  
Faststøj 50  
Fejlmeddelelser 112  
Fjernbetjening 11  
Første opsætning 31

## H

HDMI  
tilslutte 24  
Højttalere  
Installere 16  
tilslutte 17

## I

Indstille  
direkte 69  
INPUT MODE 86

## L

Lydfelter  
nulstille 67  
vælge 63

## M

Menu  
AUDIO 56  
AUTO CAL 38  
EQ 55  
HDMI 58  
LEVEL 50  
S-AIR 59  
SPEAKER 51  
SURROUND 55  
SYSTEM 59  
TUNER 56  
VIDEO 57

## N

Navngive 42, 56, 71  
NIGHT MODE 65

## O

Optage  
på en CD-R 92  
på et optagemedie 93

## P

PAIRING 81

## R

RDS 72

## S

S-AIR 78  
Satellituner/Set-top-boks  
tilslutte 28  
Super Audio CD-afspiller  
afspilning 43  
tilslutte 22  
Systemlydkontrol 77  
Systemnedlukning 77

## T

Testtone 50  
Tilslutning af ekstra  
forstærker 93  
Tuner  
tilslutte 30  
Tuning  
automatisk 68  
på forvalgte stationer 71  
TV  
tilslutte 20

## V

Vælge  
apparat 41  
højttalersystem 32  
lydfelt 63  
Videobåndoptager  
tilslutte 29  
Videokamera  
tilslutte 29  
Videospil  
tilslutte 29

## VAROITUS

**Tulipalo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi laitetta ei saa jättää alttiiksi sateelle tai kosteudelle.**

Tulipalovaaran välttämiseksi älä peitä laitteen ilmanvaihtoaukkoja esimerkiksi sanomalehdellä, pöytälinalla tai verhoilla. Älä aseta laitteen päälle avotulta, kuten palavia kynttilöitä.

Älä sijoita laitetta suljettuun tilaan, kuten kirjakaappiin tai muuhun kaappiin.

Tulipalo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi älä jätä laitetta alttiiksi tippuvalle tai roiskuvalle vedelle äläkä aseta laitteen päälle maljakoita tai muita nesteellä täytettyjä esineitä.

Koska laite sammutetaan pääkytkimestä, kytkte se helposti saatavilla olevaan pistorasiaan. Jos huomaat laitteen toiminnassa jotakin tavallisesta poikkeavaa, irrota pistoke heti pistorasiasta.

Älä altista paristoja tai paristot sisältävää laitetta kovalle kuumuudelle, kuten auringonvalolle tai tulelle.

Kun laite on kytkettyä verkkovirtaan, laite on kytkettyä pistorasian kautta sähköverkkoon, vaikka laitteesta olisi katkaistu virta sen omalla virtakytkimellä.

Kuulokkeiden liiallinen äänenpaine saattaa vahingoittaa kuuloa.

## Euroopassa olevat asiakkaat



**Käytöstä poistetun sähkö- ja elektroniikkalaitteen hävitys (Euroopan Unioni ja muiden Euroopan maiden keräysjärjestelmät)**

Symboli, joka on merkitty X:llä, on merkitty tuotteeseen tai sen pakkaukseen, osoittaa, että tätä tuotetta ei saa käsitellä talousjätteenä. Tuote on sen sijaan luovutettava sopivaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan keräyspisteeseen. Tämän tuotteen asianmukaisen hävittämisen varmistamisella autetaan estämään sen mahdolliset ympäristöön ja terveyteen kohdistuvat haittavaikutukset, joita voi aiheutua muussa tapauksessa tämän tuotteen epäasianmukaisesta jätekäsittelystä. Materiaalien kierrätys säästää luonnonvaroja. Tarkempia tietoja tämän tuotteen kierrättämisestä saat paikallisilta ympäristöviranomaisilta.



**Käytöstä poistettujen paristojen hävitys (koskee Euroopan unionia sekä muita Euroopan maita, joissa on erillisiä keräysjärjestelmiä)**

Tämä symboli paristossa tai sen pakkauksessa tarkoittaa, ettei paristoa lasketa normaalisti kotitalousjätteeksi.

Tietyissä paristoissa tätä symbolia voidaan käyttää yhdessä kemikaalia ilmaisevan symbolin kanssa. Paristoon on lisätty kemikaaleja elohopea (Hg) ja lyijyä (Pb) ilmaisevat symbolit, jos paristo sisältää enemmän kuin 0,0005 % elohopeaa tai enemmän kuin 0,004 % lyijyä.

Varmistamalla, että paristo poistetaan käytöstä asiaan kuuluvalla tavalla, estetään mahdollisia negatiivisia vaikutuksia luonnolle ja ihmisten terveydelle, joita paristojen väärä hävittäminen saattaa aiheuttaa. Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja.

Mikäli tuotteen turvallisuus, suorituskyky tai tietojen säilyminen vaatii, että paristo on kiinteästi kytketty laitteeseen, tulee pariston vaihto suorittaa valtuutetun huollon toimesta.

Jotta varmistetaan, että käytöstä poistettu tuote käsitellään asianmukaisesti, tulee tuote viedä käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden vastaanottopisteeseen. Muiden paristojen osalta tarkista käyttöohjeesta miten paristo irroitetaan tuotteesta turvallisesti.

Toimita käytöstä poistettu paristo paristojen vastaanottopisteeseen.

Lisätietoja tuotteiden ja paristojen kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, jäteyhtiöistä tai liikkeestä, josta tuote on ostettu.

**Ilmoitus asiakkaille: seuraava koskee ainoastaan EU-direktiivejä soveltavissa maissa myytäviä laitteita.**

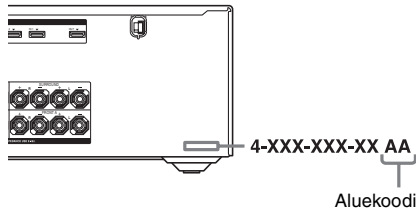
Tämän tuotteen valmistaja on Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japani. Tuotteen EMC ja turvallisuus hyväksyjä on is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Saksa. Kaikissa tuotteen huolto- tai takuuasioissa ottakaa yhteys valtuutettuun Sony huoltoon.

## Näistä käyttöohjeista

- Tässä oppaassa olevat ohjeet on tarkoitettu mallille STR-DH800. Tarkista mallinumero laitteen etupaneelin oikeasta alakulmasta. Tämän käyttöohjeen kuvissa on aluekoodin CEL mukainen malli, ellei muuta ole mainittu. Erot eri mallien toiminnassa on ilmaistu tekstissä esimerkiksi ”Vain aluekoodin CEK mukaiset mallit”.
- Tässä oppaassa olevissa ohjeissa viitataan vakiovarusteisiin sisältyvän kaukosäätimen painikkeisiin. Voit käyttää myös niitä vastaanottimen painikkeita, joiden nimet ovat samat tai samantapaiset kuin kaukosäätimen painikkeiden nimet.

### Tietoja aluekoodeista

Näet ostamasi vastaanottimen aluekoodin takapaneelin alaosassa oikealla (katso kuvaa alla).



Erot eri aluekoodien mukaisten mallien toiminnassa on ilmaistu tekstissä (esimerkiksi ”Vain aluekoodin AA mukaiset mallit”).

## Tietoja tekijänoikeuksista

Tässä vastaanottimessa on Dolby\* Digital- ja Pro Logic Surround -dekooderi sekä DTS\*\* Digital Surround -dekooderi.

\* Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä. Dolby ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.

\*\* Valmistettu lisenssillä, patentinumerot USA:ssa: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978,762; 6 226 616; 6 487 535; 7 212 872; 7 333 929; 7 392 195; 7 272 567. Muita patenteja myönnetty ja haettu USA:ssa ja muualla maailmassa. DTS on rekisteröity tavaramerkki ja DTS-logot ja -symboli sekä DTS-HD and DTS-HD Master Audio ovat tavaramerkkejä, jotka omistaa DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Kaikki oikeudet pidätetään.

Tämä vastaanotin sisältää High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) -tekniikkaa. HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Tämä tuote on valmistettu Neural Audio Corporationin THX Ltd.:n lisenssillä. Sony Corporation myöntää täten käyttäjälle ei-yksinomaisen, ei-siirrettävän, rajoitetun oikeuden käyttää tätä tuotetta niiden USA:n ja muiden maiden patenttien, haettujen patenttien ja muiden tekniikoiden tai tavaramerkkien ehtojen mukaisesti, jotka Neural Audio Corporation ja THX Ltd. omistavat. ”Neural Surround”, ”Neural Audio”, ”Neural” ja ”NRL” ovat tavaramerkkejä ja logoja, jotka omistaa Neural Audio Corporation. THX on THX Ltd.:n omistama tavaramerkki, joka voi olla rekisteröity joillakin lainkäyttöalueilla. Kaikki oikeudet pidätetään.

”x.v.Color (x.v.Colour)”- ja ”x.v.Color (x.v.Colour)”-logo ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.

”BRAVIA” on Sony Corporationin tavaramerkki.

”S-AIR” ja vastaava logo ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.

# Indholdsfortegnelse

Osien kuvaus ja sijainti .....6

---

## Käytön aloittaminen

|   |    |
|---|----|
| 1: Kaiuttimien asentaminen.....   | 16 |
| 2: Kaiuttimien liittäminen.....   | 17 |
| 3: Television liittäminen .....   | 20 |
| 4a: Audiolaitteiden liittäminen .....                                     | 22 |
| 4b: Videolaitteiden liittäminen .....                                     | 23 |
| 5: Antennien liittäminen .....  | 31 |
| 6: Vastaanottimen ja kaukosäätimen valmistelu .....                       | 31 |
| 7: Kaiuttimien valitseminen.....  | 33 |
| 8: Sopivien asetusten automaattinen kalibrointi (AUTO CALIBRATION) .....  | 33 |
| 9: Kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon säätäminen (TEST TONE) ... | 41 |

---

## Toisto

|  |    |
|--|----|
| Lähdelaitteen valitseminen .....                           | 42 |
| Lähdelaitteen äänen kuunteleminen/kuvan katseleminen ..... | 44 |

---

## Vahvistimen käyttäminen

|  |    |
|--|----|
| Siirtyminen valikoissa .....                         | 46 |
| Äänenvoimakkuustason säätäminen (LEVEL-valikko)..... | 51 |
| Kaiuttimien asetukset (SPEAKER-valikko) .....        | 52 |
| Tilaaäniasetukset (SURROUND-valikko) ...             | 55 |
| Taajuuskorjaimen säätäminen (EQ-valikko) .....       | 56 |
| Virittimen asetukset (TUNER-valikko).....            | 56 |
| Audioasetukset (AUDIO-valikko).....                  | 57 |
| Videoasetukset (VIDEO-valikko).....                  | 58 |
| HDMI-liitäntöjen asetukset (HDMI-valikko).....       | 58 |
| Järjestelmän asetukset (SYSTEM-valikko) .....        | 59 |
| S-AIR:n asetukset (S-AIR-valikko).....               | 60 |

---

## Tilaaänen käyttäminen

|  |    |
|--|----|
| Esiohjelmoidun äänikentän valitseminen ...                             | 61 |
| Tilaaänen kuunteleminen pienellä äänenvoimakkuudella (NIGHT MODE)..... | 67 |
| Pelkkien etukaiuttimien käyttäminen (2CH STEREO) .....                 | 68 |
| Muuttamattoman äänen kuunteleminen (ANALOG DIRECT).....                | 68 |
| Äänikenttien palauttaminen tehdasasetusten mukaisiksi .....            | 69 |

---

## Virittimen käyttäminen

|   |    |
|---|----|
| FM/AM-radion kuunteleminen.....                       | 70 |
| FM/AM-radioasemien esivirittäminen.....               | 72 |
| RDS-järjestelmän (Radio Data System) käyttäminen..... | 74 |
| (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)         |    |

---

## ”BRAVIA” Sync -toiminnot

|   |    |
|---|----|
| Mikä ”BRAVIA” Sync on?.....   | 76 |
| ”BRAVIA” Sync -toiminnon valmistelu.....  | 77 |
| DVD-/Blu-ray-levy katseleminen (Toisto yhdellä painikkeella).....   | 78 |
| Television äänen kuunteleminen vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista (Järjestelmän äänen ohjaus) ..... | 79 |
| Virran katkaiseminen vastaanottimesta ja televisiosta samanaikaisesti (Järjestelmän virrankatkaisu) ..... | 80 |

---

## S-AIR-toiminnot

|  |    |
|--|----|
| Tietoja S-AIR-tuotteista .....   | 80 |
| S-AIR-tuotteen asetusten valitseminen .....                                    | 81 |
| Järjestelmän äänestä nauttiminen toisessa huoneessa .....                      | 85 |
| Kanavan vaihtaminen parempaa äänilähetystä varten .....                        | 87 |
| S-AIR-vastaanottimen käyttäminen S-AIR-pääyksikön ollessa valmiustilassa ..... | 88 |

---

## Muut toiminnot

|  |    |
|--|----|
| Digitaalisen tai analogisen äänen valinta (INPUT MODE) .....   | 89 |
| Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/kuvan toistaminen ..... | 90 |
| DIGITAL MEDIA PORT -liitännän käyttäminen (DMPORT) .....       | 92 |
| Näyttötilan vaihtaminen .....                                  | 94 |
| Uniajastimen käyttäminen .....                                 | 95 |
| Tallentaminen vastaanottimen kautta .....                      | 95 |
| Kahden vahvistimen liittämisen käyttäminen .....               | 96 |

---

## Kaukosäätimen käyttäminen

|   |     |
|---|-----|
| Laitteiden ohjaaminen kaukosäätimellä ..... | 98  |
| Kaukosäätimen ohjelmointi .....             | 100 |

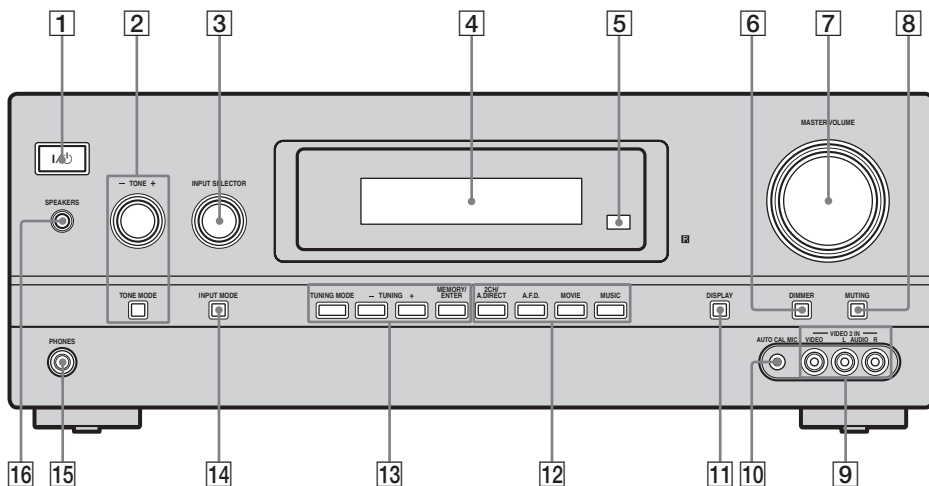
---

## Lisätietoja

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| Sanasto .....         | 104       |
| Varotoimet .....      | 108       |
| Vianmääritys .....    | 109       |
| Tekniset tiedot ..... | 115       |
| Hakemisto .....       | Takakansi |

# Osienv kuvaus ja sijainti

## Etupaneeli



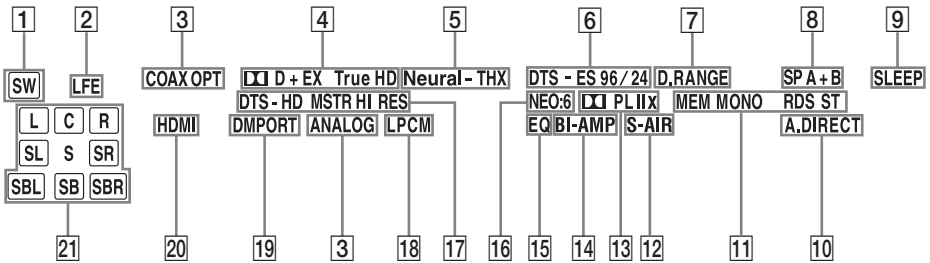
| Nimi                             | Toiminto   |
|----------------------------------|--|
| 1 I/O<br>(virta/<br>valmiustila) | Painamalla tätä voit kytkeä tai katkaista vastaanottoimeen virran (sivu 32, 44, 45, 69, 71).   |
| 2 TONE +/-<br>TONE MODE          | Säädä etukanavien basso- ja diskanttitoistoa. Valitse BASS tai TREBLE painamalla TONE MODE -painiketta toistuvasti ja säädä sitten tasoa kääntämällä TONE +/- -säädintä (sivu 56). |
| 3 INPUT SELECTOR                 | Kääntämällä tätä voit valita toistettavan ohjelmälähteen (sivu 42, 43, 44, 45, 68, 70, 73, 89, 94, 95).  |
| 4 Näyttö                         | Näyttää valitun laitteen nykyisen tilan tai valittavissa olevien vaihtoehtojen luettelon (sivu 8).   |

| Nimi                              | Toiminto  |
|-----------------------------------|---|
| 5 Kaukosäädinsig-naalin tunnistin | Vastaanottaa kaukosäätimen signaalit.   |
| 6 DIMMER                          | Painamalla tätä toistuvasti voit säätää näytön kirkkautta (sivu 59).                                      |
| 7 MASTER VOLUME                   | Kääntämällä tätä voit säätää kaikkien kaiuttimien äänenvoimakkuutta samalla kertaa (sivu 41, 42, 44, 45). |
| 8 MUTING                          | Painamalla tätä voit katkaista virran tilapäisesti. Palauta ääni painamalla MUTING uudelleen (sivu 43).   |
| 9 VIDEO 2 IN-litännät             | Liitäntä kannettavaan audio- tai videolaitteeseen, kuten videokameraan tai pelilaitteeseen (sivu 30, 42). |



| <b>Nimi</b>                                    | <b>Toiminto</b>   |
|--|---|
| <b>10 AUTO CAL MIC -liitäntä</b>               | Tähän voit liittää vakiovarusteisiin sisältyvän optimointimikrofonin automaattisen kalibroittoiminnon käyttöä varten (sivu 34).               |
| <b>11 DISPLAY</b>                              | Painamalla tätä voit valita näytössä näkyvät tiedot (sivu 94).  |
| <b>12 2CH/A.DIRECT A.F.D. MOVIE MUSIC</b>      | Painamalla tätä voit valita äänikentän (sivu 61).   |
| <b>13 TUNING MODE TUNING +/- MEMORY/ ENTER</b> | Paina virittimen (FM/AM) käyttämistä varten (sivu 70).  |
| <b>14 INPUT MODE</b>                           | Painamalla tätä voit valita tulosignaalin tyyppin, kun laitteet on liitetty sekä digitaalisten että analogisten liitäntöjen kautta (sivu 89). |
| <b>15 PHONES-liitäntä</b>                      | Voit liittää kuulokkeet (sivu 110).   |
| <b>16 SPEAKERS</b>                             | Painamalla tätä voit valita käytettävät etukaiuttimet (sivu 33).  |

# Näytön ilmaisimet



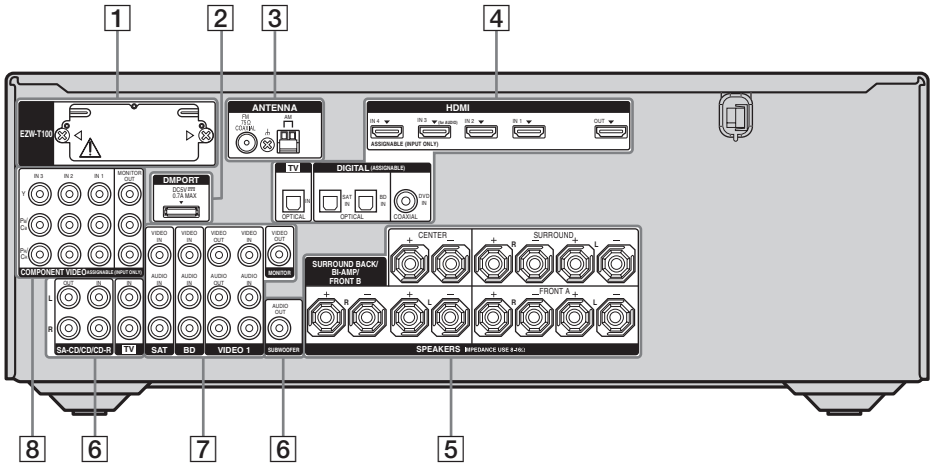
| Nimi                      | Toiminto   |
|---------------------------|--|
| <b>1 SW</b>               | Palaa, kun SUBWOOFER-liitännästä saadaan audiosignaali.  |
| <b>2 LFE</b>              | Palaa, jos soittettava levy sisältää LFE (Low Frequency Effect) -kanavan ja laite toistaa LFE-kanavan ääntä.                                       |
| <b>3 Tulon merkivalot</b> | Ilmoittaa käytettävän signaalilähteen.   |
| <b>COAX</b>               | Palaa, kun INPUT MODE -asetuksena on "AUTO" ja lähdesignaali on COAXIAL-liitännän kautta tuleva digitaalinen signaali (sivu 89).                   |
| <b>OPT</b>                | Palaa, kun INPUT MODE -asetuksena on "AUTO" ja lähdesignaali on OPTICAL-liitännän kautta tuleva digitaalinen signaali (sivu 89).                   |
| <b>ANALOG</b>             | Palaa, kun INPUT MODE -asetuksena on "ANALOG" tai vastaanottimeen ei tule digitaalisia signaaleja, kun INPUT MODE -asetuksena on "AUTO" (sivu 89). |

| Nimi  | Toiminto  |
|---|---|
| <b>4 Dolby Digital Surround merkivalot</b>        | Sytyttää vastaavan merkivalon vastaanottimen purkaessa Dolby Digital -signaalia.  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>D</b>      | Dolby Digital   |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>D EX</b>   | Dolby Digital Surround EX   |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>D+</b>     | Dolby Digital Plus  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>TrueHD</b> | Dolby TrueHD  |
| <b>Huomautus</b>                                  | Varmista Dolby Digital -äänellä varustettua levyä toistaessasi, että levyn toistoon käytettävä soitin on liitetty digitaalisen liitännän kautta ja että INPUT MODE -asetuksena on "AUTO" (sivu 89). |
| <b>5 Neural - THX</b>                             | Palaa, kun vastaanotin käsittelee tulosignaalia Neural - THX -prosessoinnilla.  |
| <b>6 DTS(-ES) merkivalot</b>                      | Palaa, kun laite vastaanottaa DTS- tai DTS-ES-signaaleja.   |
| <b>DTS</b>  | Palaa, kun vastaanotin purkaa DTS-signaaleja.   |
| <b>DTS-ES</b>                                     | Palaa, kun vastaanotin purkaa DTS-ES-signaaleja.  |
| <b>DTS 96/24</b>                                  | Palaa, kun laite purkaa DTS 96 kHz/24-bittisiä signaalien koodausta.  |
| <b>Huomautus</b>                                  | Varmista DTS-äänellä varustettua levyä toistaessasi, että levyn toistoon käytettävä soitin on liitetty digitaalisen liitännän kautta ja että INPUT MODE -asetuksena on "AUTO" (sivu 89).            |

| Nimi  | Toiminto   |
|---|--|
| <b>7 D.RANGE</b>                                  | Palaa, kun dynamiikan kavennus on käytössä (sivu 52).  |
| <b>8 SP A/SP B/ SP A+B</b>                        | Palaa käytettävän kaiutinjärjestelmän mukaisesti (sivu 33). Nämä ilmaisimet eivät kuitenkaan pala, jos kaiuttimien lähtösignaali on katkaistu tai kuulokkeet liitetty. |
| <b>9 SLEEP</b>                                    | Palaa, kun uniajastin on käytössä (sivu 95).   |
| <b>10 A.DIRECT</b>                                | Palaa, kun vastaanotin käsittelee Analog Direct -signaaleja.   |
| <b>11 Viritysmerkkivalot</b>                      | Palaa, kun vastaanotin viritää radioasemia.  |
| <b>MEM</b>  | Palaa, kun asemien esiviritys (sivu 72) tai muu muistitoiminto on käytössä.  |
| <b>MONO RDS</b>                                   | Monauraalinen lähetys<br>Syttyy, kun RDS-toimintoa käytettävä asema on viritettynä.<br><b>Huomautus</b><br>"RDS" näkyy vain malleissa, joiden aluekoodi on CEL ja CEK. |
| <b>ST</b>   | Stereolähetys  |
| <b>12 S-AIR</b>                                   | Palaa, kun S-AIR-lähetin (ei sisälly vakiovarusteisiin) on kytketty.   |
| <b>13 Dolby Pro Logic merkkivalot</b>             | Sytyttää vastaavan merkkivalon vastaanottimen purkaessa Pro Logic prosessoinnin avulla keski- ja takakanavien signaalien koodausta 2-kanavaisesta signaalista.         |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>PL</b>     | Dolby Pro Logic  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>PL II</b>  | Dolby Pro Logic II   |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>PL IIX</b> | Dolby Pro Logic IIX<br><b>Huomautus</b><br>Nämä ilmaisimet eivät pala, jos keskikaiutinta tai takakaiuttimia ei ole liitetty.  |
| <b>14 BI-AMP</b>                                  | Palaa, kun takakeskikaiuttimien asetuksena on "BI-AMP" (sivu 96).  |
| <b>15 EQ</b>                                      | Näkyvissä, kun taajuuskorjain on käytössä.   |
| <b>16 NEO:6</b>                                   | Palaa, kun DTS Neo:6 Cinema-/Music -dekooderi on toiminnassa (sivu 64).  |

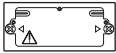
| Nimi  | Toiminto   |
|---|--|
| <b>17 DTS-HD merkkivalot</b>                | Sytyttää vastaavan merkkivalon vastaanottimen purkaessa DTS-HD-signaalia.  |
| <b>DTS-HD MSTR</b>                          | DTS-HD Master Audio  |
| <b>DTS-HD HI RES</b>                        | DTS-HD High Resolution Audio   |
| <b>18 LPCM</b>                              | Palaa, kun laite vastaanottaa Linear PCM -signaaleja.  |
| <b>19 DMPORT</b>                            | Palaa, kun DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on liitetty ja "DMPORT" on valittuna.   |
| <b>20 HDMI</b>                              | Palaa, kun vastaanotin on tunnistanut HDMI IN-liitäntään liitetyn laitteen (sivu 24).  |
| <b>21 Toistettavien kanavien ilmaisimet</b> | Kirjaimet (esimerkiksi L, C ja R) ilmaisevat toistettavat kanavat. Kirjainten ympärillä olevat kehukset vaihtuvat sen mukaan, miten vastaanotin sekoittaa lähdeäänien alas- tai ylöspäin (kaiutinasetusten perusteella).   |
| <b>L</b>                                    | Vasen etukanava  |
| <b>R</b>                                    | Oikea etukanava  |
| <b>C</b>                                    | Keskikanava (monoääninen)  |
| <b>SL</b>                                   | Vasen takakanava   |
| <b>SR</b>                                   | Oikea takakanava   |
| <b>S</b>                                    | Takakanava (mono tai Pro Logic -prosessoinnilla erotetut takakanavasignaalit)  |
| <b>SBL</b>                                  | Vasen takakeskikanava  |
| <b>SBR</b>                                  | Oikea takakeskikanava  |
| <b>SB</b>                                   | Takakeskikanava (6.1-kanavadekooderin erottamat takakeskikanavasignaalit)  |
|   | <b>Esimerkki:</b><br>Kaiutinjärjestelmä: 3/0.1<br>Tallennusmuoto: 3/2.1<br>Äänikenttä: A.F.D. AUTO   |
|   | <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SW</div><br><div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">L</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">C</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">R</div> </div><br><div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SL</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SR</div> </div> |

# Takapaneeli

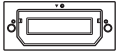


## 1 S-AIR (EZW-T100)

Suojakannen  
kera



korttipaikka



### VAROITUS

Älä poista korttipaikan suojakanta, jos et ole asentamassa langatonta lähettä.

Muodostaa yhteyden langattomaan lähettimeen (ei sisälly vakiovarusteisiin) (sivu 82).

## 2 DMPORT-osa



DMPORT-  
liitäntä

DIGITAL MEDIA PORT -sovitimen liittämiseen (sivu 93).

## 3 ANTENNA-osa



FM  
ANTENNA -  
liitäntä

Vakiovarusteisiin kuuluvan FM-johtoantennin liittämiseen (sivu 31).



AM  
ANTENNA -  
liitännät

Vakiovarusteisiin kuuluvan AM-kehäantennin liittämiseen (sivu 31).

## 4 DIGITAL INPUT/OUTPUT -osa



OPTICAL IN Esimerkiksi DVD-soittimen liittämiseen.



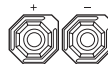
COAXIAL IN COAXIAL-liitäntä tarjoaa paremman äänenlaadun (sivu 20, 27, 28, 29).



HDMI IN/  
OUT\* -  
liitäntä

Esimerkiksi DVD-soittimen, satelliittiviritimen tai Blu-ray-levysoittimen liittämiseen. Kuvaa voi katsella television tai projektorin kautta, ja ääntä voi kuunnella television kaiuttimista ja/tai tähän vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista (sivu 24).

## 5 SPEAKERS-osa



Kaiuttimien liittämiseen (sivu 17).

## 6 AUDIO INPUT/OUTPUT -osa

|                 |                          |   |
|-----------------|--------------------------|---|
| ⊙ Valkoinen (L) | AUDIO IN/ OUT -liitännät | Esimerkiksi tai Super Audio CD -soittimen liittämiseen (sivu 20, 22). |
| ⊙ Punainen (R)  |                          |   |
| ⊙ Musta         | AUDIO OUT -liitännät     | Lisäbassokaiuttimien liittämiseen (sivu 17).                          |

## 7 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT -osa

|                 |                           |   |
|-----------------|---------------------------|---|
| ⊙ Valkoinen (L) | AUDIO IN/ OUT -liitännät  | Esimerkiksi kuvanauhurin tai Blu-ray-levysoittimen liittämiseen (sivu 28 – 30). |
| ⊙ Punainen (R)  |                           |   |
| ⊙ Keltainen     | VIDEO IN/ OUT* -liitännät |   |

## 8 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT -osa

|  |  |  |
|--|--|--|
| ⊙ Vihreä (Y)                                 | Y, P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> , P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> IN/ OUT* -liitännät | Esimerkiksi DVD-soittimen, television tai satelliittiviritimen liittämiseen (sivu 20, 27, 28, 29). |
| ⊙ Sininen (P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> )  |  |  |
| ⊙ Punainen (P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> ) |  |  |

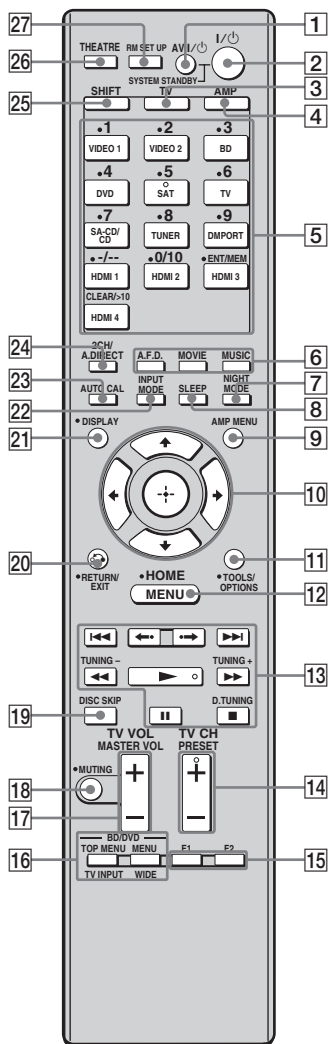
\* Voit katsella valitun videotuloliitännän kautta tulevaa kuvaa, jos liität HDMI OUT- tai MONITOR OUT -liitännän televisioon (sivu 20, 24).

## Kaukosäädin

Vakiovarusteisiin sisältyvällä kaukosäätimellä voi ohjata tätä vastaanotinta ja niitä Sonyn audio-/videolaitteita, joita kaukosäädin on määritetty ohjaamaan.

Kaukosäätimen voi myös ohjelmoida ohjaamaan muita kuin Sonyn valmistamia audio-/videolaitteita. Jos haluat lisätietoja, katso ”Kaukosäätimen ohjelmointi” (sivu 100).

## RM-AAP044













*jatkuu*

| Nimi                                | Toiminto   |
|-------------------------------------|--|
| <b>1 AV I/⏻ (virta/valmiustila)</b> | <p>Painamalla tätä voit kytkeä tai katkaista niiden audio-/videolaitteiden virran, joita kaukosäädin on ohjelmoitu ohjaamaan.</p> <p>Voit kytkeä tai katkaista television virran painamalla TV (3) ja sitten AV I/⏻.</p> <p>Jos painat samanaikaisesti painiketta I/⏻ (2), vastaanottimesta ja muista laitteista katkeaa virta (SYSTEM STANDBY).</p> <p><b>Huomaus</b></p> <p>AV I/⏻ -painikkeen toiminto vaihtuu automaattisesti joka kerta, kun painat lähdelaitteiden valintapainikkeita (5).</p> |
| <b>2 I/⏻ (virta/valmiustila)</b>    | <p>Kytkä vastaanotin toimintaan tai valmiustilaan painamalla tätä.</p> <p>Voit katkaista kaikkien laitteiden virran painamalla painikkeita I/⏻ ja AV I/⏻ (1) samanaikaisesti (SYSTEM STANDBY).</p> <p><b>Virran säästäminen valmiustilassa</b></p> <p>kun "CTRL:HDMI"-asetuksena on "CTRL OFF" (sivu 49) ja "S-AIR STBY"-asetuksena on "STBY OFF" (Säästö käytössä) (sivu 49).</p>   |
| <b>3 Televisio</b>                  | <p>Painiketta painettaessa sen merkkivalo syttyy. Painike aktivoi kaukosäätimen keltaisella merkityt painikkeet. Painike aktivoi myös painikkeet (+) (10), ↕/↔/↔/↔ (10), TOOLS/OPTIONS (11), MENU/HOME (12), RETURN/EXIT ↵ (20) ja DISPLAY (21) pelkästään Sony-televisioiden ohjausta varten.</p>   |
| <b>4 AMP</b>                        | <p>Painamalla tätä voit aktivoida vastaanotintoiminnan (painikkeen merkkivalo syttyy) (sivu 36).</p>   |

| Nimi   | Toiminto  |
|--|---|
| <b>5 Lähdelaitteiden valintapainikkeet</b>     | <p>Valitse haluamasi laite painamalla vastaavaa valintapainiketta. Voit kytkeä vastaanottimeen virran painamalla jotain lähdelaitteen valintapainiketta. Painikkeet on tehty määritetty ohjaamaan Sony-laitteita. Voit ohjelmoida kaukosäätimen ohjaamaan muiden valmistajien kuin Sonyn laitteita noudattamalla ohjeita, jotka ovat kohdassa "Kaukosäätimen ohjelmointi" sivulla 100.</p>  |
| <b>Numeropainikkeet (numero 5<sup>a</sup>)</b> | <p>Painamalla SHIFT (25) ja painamalla sitten numeropainikkeita voit – esivirittää kanavat ja sen jälkeen virittää ne. – valita raitanumeron CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, DVD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä tai kasettidekissä.</p> <p>Raitanumeron 10 voi valita painamalla 0/10.</p> <p>– valita kuvanauhurin, satelliittiviritimen, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen kanavanumerot.</p> <p>Voit valita TV-kanavat painamalla painiketta TV (3) ja sitten numeropainikkeita.</p> |
| <b>-/-</b>                                     | <p>Painamalla SHIFT (25) ja sitten -/- voit valita kuvanauhurin tai satelliittiviritimen kanavanumeroiden syöttötavan (yksi tai kaksi numeroa).</p> <p>Voit valita television kanavanumeroiden syöttötavan painamalla (3) ja sitten -/-.</p>  |



| Nimi                | Toiminto   |
|---------------------|--|
| <b>ENT/MEM</b>      | Painamalla SHIFT (25) ja sitten ENT/MEM voit vahvistaa valinnan, kun olet valinnut kanavan, levyn tai raidan numeropainikkeilla kuvanauhurissa, CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä, kasettidekissä, satelliittiviritimessä, Blu-ray-levysoittimessa tai PSX-laitteessa.<br>Voit vahvistaa Sony-televisiossa tehdyn valinnan painamalla TV (3) ja painamalla sitten ENT/MEM. Painamalla SHIFT (25) ja painamalla sitten ENT/MEM voit tallentaa aseman muistiin viritimen käytön aikana. |
| <b>CLEAR/&gt;10</b> | Painamalla SHIFT (25) ja sitten CLEAR/>10 voit korjata virheen, jonka olet tehnyt painaessasi DVD-soittimen, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, satelliittiviritimen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteessa väärää numeronäppäintä.<br>Painamalla SHIFT (25) ja sitten CLEAR/>10 voit valita numeroltaan 10:tä suuremmat raidat CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, MD-dekissä, kasettidekissä, televisiossa, kuvanauhurissa tai satelliittiviritimessä.                                      |
| <b>6 A.F.D.</b>     | Painamalla tätä voit valita äänikentän (sivu 62, 65).  |
| <b>MOVIE</b>        |  |
| <b>MUSIC</b>        |  |
| <b>7 NIGHT MODE</b> | Ota käyttöön yötoiminto painamalla tätä (sivu 67).   |
| <b>8 SLEEP</b>      | Painamalla tätä voit aktivoida uniajastintoiminnon ja ajan, jonka kuluttua vastaanottimen virta katkeaa automaattisesti.   |
| <b>9 AMP MENU</b>   | Painamalla tätä saat näkyviin vastaanottimen valikon.  |

| Nimi   | Toiminto  |
|--|---|
| <b>10</b>  ,<br> | Paina ensin AMP (4), paina MENU/HOME (12) (vastaanottimen ohjaus) ja valitse sitten asetukset painamalla  .<br>Paina ensin BD/DVD TOP MENU (16) tai BD/DVD MENU (16), valitse asetukset painamalla  ja vahvista sitten valinta painamalla  .<br>Painamalla  voit myös vahvistaa vastaanottimen, kuvanauhurin, satelliittiviritimen, DVD-soittimen, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen valinnan. |
| <b>11 TOOLS/ OPTIONS</b>   | Näytä ja valitse DVD-soittimen tai Blu-ray-levysoittimen valikkoasetukset painamalla tätä.<br>Saat Sony-televisio-asetukset näkyviin painamalla TV (3) ja sitten TOOLS/OPTIONS.   |
| <b>12 MENU/ HOME</b>   | Painamalla tätä voit tuoda tämän vastaanottimen, kuvanauhurin, DVD-soittimen, satelliittiviritimen, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen valikot television kuvaruutuun. Sen jälkeen voit käyttää valikkotoimintoja painikkeilla  ja  .<br>Saat Sony-televisio- valikot näkyviin painamalla TV (3) ja sitten MENU/HOME.   |
| <b>13</b>    | Painamalla tätä voit ohittaa raidan kuvanauhurissa, CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, DVD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä, kasettidekissä, Blu-ray-levysoittimessa, PSX-laitteessa, DVD/VHS COMBO -laitteessa tai DVD/HDD COMBO -laitteessa.  |


| Nimi               | Toiminto   |
|--------------------|--|
| ◀-./-▶             | Painamalla tätä voit toistaa uudelleen edellisen kohtauksen tai siirtyä nopeasti eteenpäin nykyisessä kohtauksessa DVD-soittimen, Blu-ray-levysoittimen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen toiston aikana.   |
| ◀◀▶▶ <sup>b)</sup> | Painamalla näitä voit – hakea raidat eteen- tai taaksepäin CD-soittimessa, VCD-soittimessa, DVD-soittimessa, LD-soittimessa, MD-dekissä, Blu-ray-levysoittimessa, PSX-laitteessa, DVD/VHS COMBO -laitteessa tai DVD/HDD COMBO -laitteessa – kelata eteen- tai taaksepäin kuvanauhurissa, DAT-dekissä tai kasetidekissä.  |
| ▶ <sup>a)b)</sup>  | Painamalla tätä voit aloittaa toiston kuvanauhurissa, CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, DVD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä, kasetidekissä, Blu-ray-levysoittimessa, PSX-laitteessa, DVD/VHS COMBO -laitteessa tai DVD/HDD COMBO -laitteessa.  |
| ▬ <sup>b)</sup>    | Painamalla tätä voit asettaa toiston tai tallennuksen taukotilaan kuvanauhurissa, CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, DVD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä, kasetidekissä, Blu-ray-levysoittimessa, PSX-laitteessa, DVD/VHS COMBO -laitteessa tai DVD/HDD COMBO -laitteessa. (Aloittaa myös tallennuksen, kun laitteet ovat tallennusvalmiustilassa.) |
| ■ <sup>b)</sup>    | Painamalla tätä voit pysäyttää toiston kuvanauhurissa, CD-soittimessa, VCD-soittimessa, LD-soittimessa, DVD-soittimessa, MD-dekissä, DAT-dekissä, kasetidekissä, Blu-ray-levysoittimessa, PSX-laitteessa, DVD/VHS COMBO -laitteessa tai DVD/HDD COMBO -laitteessa.   |

| Nimi                             | Toiminto  |
|----------------------------------|---|
| <b>TUNING +/-</b>                | Painamalla tätä voit hakea aseman selaamalla.   |
| <b>D.TUNING</b>                  | Painamalla tätä voit siirtyä suoravirtitystilaan.   |
| <b>14 TV CH +<sup>a)</sup>/-</b> | Voit valita esiviritetyt TV-kanavat painamalla painiketta TV (3) ja sitten TV CH +/-.   |
| <b>PRESET +<sup>a)</sup>/-</b>   | Painamalla näitä voit – valita esiviritetyt asemat – valita kuvanauhurin, satelliittiviritimen, Blu-ray-levysoittimen, DVD-soittimen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen esiviritetyt kanavat. |
| <b>15 F1, F2</b>                 | Valitse laite painamalla F1 tai F2. <ul style="list-style-type: none"> <li>DVD/HDD COMBO<br/>F1: HDD-tila<br/>F2: DVD-tila</li> <li>DVD/VHS COMBO<br/>F1: DVD-tila<br/>F2: VHS-tila</li> </ul>                  |
| <b>16 BD/DVD TOP MENU</b>        | Painamalla tätä voit tuoda DVD- tai Blu-ray-levy valikon tai kuvaruutuohjeen television kuvaruutuun. Sen jälkeen voit käyttää valikkotoimintoja painikkeilla // ja .  |
| <b>BD/DVD MENU</b>               | Painamalla tätä voit tuoda DVD- tai Blu-ray-levy valikon television kuvaruutuun. Sen jälkeen voit painikkeita // ja  painamalla käyttää valikkotoimintoja.  |
| <b>TV INPUT</b>                  | Voit valita tulosignaalin (televisio tai videolaite) painamalla painiketta TV (3) ja sitten TV INPUT.   |
| <b>WIDE</b>                      | Valitse laajakuvatila painamalla TV (3) ja sitten WIDE.   |
| <b>17 TV VOL +/-</b>             | Voit säätää television äänenvoimakkuutta painamalla painiketta TV (3) ja sitten TV VOL +/-.   |
| <b>MASTER VOL +/-</b>            | Painamalla tätä voit säätää kaikkien kaiuttimien äänenvoimakkuutta samanaikaisesti.   |



| Nimi  | Toiminto  |
|---|---|
| 18 <b>MUTING</b>  | Painamalla tätä voit katkaista äänen tilapäisesti. Voit palauttaa äänen painamalla MUTING uudelleen. Voit aktivoida television mykistystoiminnon painamalla painikkeita TV (3) ja sitten MUTING samanaikaisesti.  |
| 19 <b>DISC SKIP</b>   | Painamalla tätä voit ohittaa levyn CD-soittimessa, VCD-soittimessa, DVD-soittimessa tai MD-dekissä (vain monilevyinen vaihtaja).  |
| 20 <b>RETURN/EXIT</b>  | Painamalla näitä voit – palata edelliseen valikkoon – poistua television kuvaruudussa näkyvästä VCD-soittimen, LD-soittimen, DVD-soittimen, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai satelliittiviritimen valikosta tai kuvaruutuohjeesta. Voit palata Sony-television edelliseen valikkoon painamalla TV (3) ja sitten RETURN/EXIT  . |
| 21 <b>DISPLAY</b>   | Painamalla tätä voit valita näytössä tai television kuvaruudussa näkyvät kuvanauhurin, VCD-soittimen, LD-soittimen, DVD-soittimen, CD-soittimen, MD-dekin, Blu-ray-levysoittimen, PSX-laitteen, satelliittiviritimen, DVD/VHS COMBO -laitteen tai DVD/HDD COMBO -laitteen tiedot. Voit valita Sony-television tiedot painamalla TV (3) ja painamalla sitten DISPLAY.  |

| Nimi                   | Toiminto   |
|------------------------|--|
| 22 <b>INPUT MODE</b>   | Painamalla AMP (4) ja painamalla sitten INPUT MODE voit valita tulosignaalin tyyppin, kun laitteet on liitetty sekä digitaalisten että analogisten liitäntöjen kautta (sivu 89). |
| 23 <b>AUTO CAL</b>     | Painamalla tätä voit aktivoida Digital Cinema Auto Calibration -kalibrointitoiminnon.  |
| 24 <b>2CH/A.DIRECT</b> | Painamalla tätä voit valita äänikentän tai kytkeä valitun ohjelmalähteen äänen 2-kanavaiseen analogiseen tuloon ilman säätöjä (sivu 68).   |
| 25 <b>SHIFT</b>        | Painiketta painettaessa sen merkkivalo syttyy. Painike aktivoi kaukosäätimen vaaleanpunaisella merkityt painikkeet.  |
| 26 <b>THEATRE</b>      | Painamalla tätä voit ottaa Theatre-tilan käyttöön tai poistaa sen käytöstä, kun vastaanotin liitetään laitteisiin, joissa on ”BRAVIA” Sync -ominaisuus.                          |
| 27 <b>RM SET UP</b>    | Painamalla tätä voit siirtyä kaukosäätimen ohjelmointiin.  |

a) Numeropainikkeessa 5 ja painikkeissa SAT, TV CH +/PRESET + ja  on kohopiste. Käytä kohopistettä apunasi kiintopisteenä käyttäessäsi vastaanotinta.

b) Tällä painikkeella voi ohjata myös DIGITAL MEDIA PORT -sovitinta. Lisätietoja painikkeen käyttämisestä on DIGITAL MEDIA PORT -sovitimen vakiovarusteisiin sisältyvässä käyttöohjeessa.

### Huomautuksia

- Tässä osassa kuvatut toiminnot eivät ehkä toimi kaikissa malleissa.
- Edellä oleva kuvaus on tarkoitettu vain esimerkiksi. Siksi voi laitteen mukaan olla, ettei yllä kuvattu toimenpide ole mahdollinen tai laitteen toiminta voi poiketa kuvatusta.

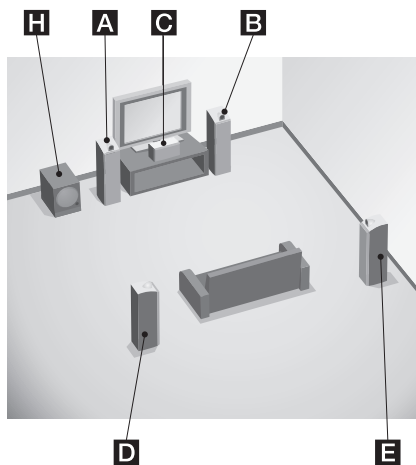
## 1: Kaiuttimien asentaminen

Tämän vastaanottimen kanssa voi käyttää 7.1-kanavaista kaiutinjärjestelmää (7 kaiutinta ja yksi lisäbassokaiutin).

### 5.1-/7.1-kanavaisen järjestelmän käyttäminen

Elokuvateatterimaisen tiläänentoiston saavuttaminen vaatii viisi kaiutinta (kaksi etukaiutinta, keskikaiutin ja kaksi takakaiutinta) sekä lisäbassokaiuttimen (5.1-kanavajärjestelmä).

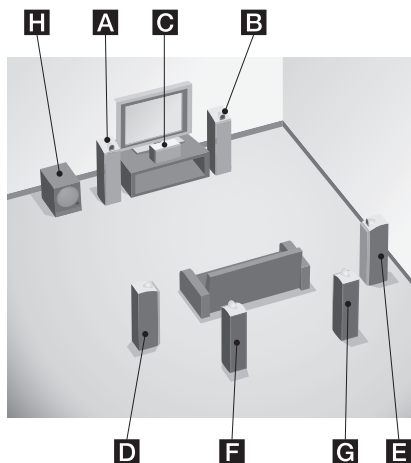
### Esimerkki 5,1-kanavaisesta kaiutinjärjestelmästä



- A** Etukaiutin (Vasen)
- B** Etukaiutin (Oikea)
- C** Keskikaiutin
- D** Takakaiutin (Vasen)
- E** Takakaiutin (Oikea)
- H** Lisäbassokaiutin

Voit kuunnella DVD-levyjen Surround EX -ääntä lisäämällä järjestelmään yhden takatilaäänikaiuttimen (6.1-kanavatoisto) tai kaksi takatilaäänikaiutinta (7.1-kanavatoisto).

### Esimerkki 7.1-kanavaisesta kaiutinjärjestelmästä



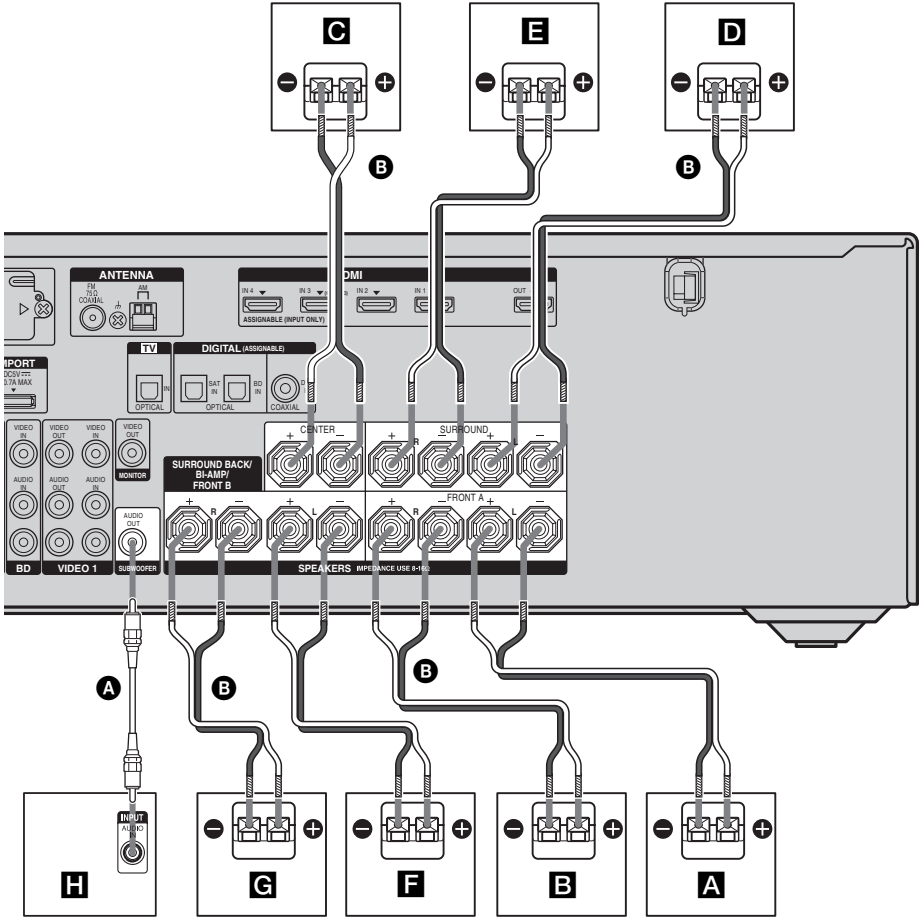
- A** Etukaiutin (Vasen)
- B** Etukaiutin (Oikea)
- C** Keskikaiutin
- D** Takakaiutin (Vasen)
- E** Takakaiutin (Oikea)
- F** Takakeskikaiutin (Vasen)
- G** Takakeskikaiutin (Oikea)
- H** Lisäbassokaiutin

### Vihjeitä

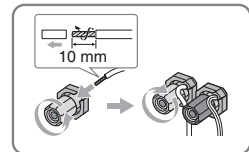
- Jos liität 6.1-kanavaisen kaiutinjärjestelmän, sijoita takakeskikaiutin kuuntelupaikan taakse (sivu 54).
- Koska lisäbassokaiuttimen tuottamilla äänillä ei ole suuntaivaikutelmaa, voit sijoittaa kaiuttimen haluamaasi paikkaan.

## 2: Kaiuttimien liittäminen

Irrota verkkojohto (virtajohto) pistorasiasta ennen muiden johtojen liittämistä.



- A** Monoääninen audiojohto (ei sisällä vakiovarusteisiin)
- B** Kaiutinjohdot (eivät sisällä vakiovarusteisiin)



- A** Etukaiutin A (Vasen)
- B** Etukaiutin A (Oikea)
- C** Keskikaiutin
- D** Takakaiutin (Vasen)

- E** Takakaiutin (Oikea)
- F** Takakeskikaiutin (Vasen)<sup>a)b)c)</sup>
- G** Takakeskikaiutin (Oikea)<sup>a)b)c)</sup>
- H** Lisäbassokaiutin<sup>d)</sup>

- a) Jos liität vain yhden takakeskikaiuttimen, liitä se SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B L -liitäntään.
- b) Jos et käytä takakeskikaiutinta ja käytössäsi on ylimääräinen etukaiutinpari, voit liittää ylimääräisen etukaiutinparin SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin. Valitse SPEAKER-valikossa ”SB ASSIGN” -asetukseksi ”SPK B” (sivu 53). Voit valita käyttöön haluamasi kaiutinparin painamalla SPEAKERS-painiketta etupaneelissa (sivu 33).
- c) Jos et käytä takakeskikaiuttimia, voit liittää etukaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin käyttämällä kahden vahvistimen liittämistä (sivu 96). Valitse SPEAKER-valikossa ”SB ASSIGN” -asetukseksi ”BI-AMP” (sivu 53).
- d) Jos liität lisäbassokaiuttimen, jossa on automaattinen valmiustilatoiminto, poista toiminto käytöstä elokuvien katselun ajaksi. Jos automaattinen valmiustilatoiminto on käytössä, se kytkee automaattisesti lisäbassokaiuttimen valmiustilaan tulosignaalin voimakkuuden mukaan, joten kaiuttimen ääni voi katketa.

## Huomautus

Varmista ennen verkkojohdon (virtajohdon) liittämistä, etteivät kaiutinjohtojen metallijohtimet pääse koskettamaan toisiaan SPEAKERS-liitäntöjen välissä.

## Kaiutinjärjestelmän valitseminen

Kun olet asentanut ja valinnut kaiuttimet, valitse kaiutinjärjestelmä SPEAKER-valikossa (sivu 48). Valitse kaiutinjärjestelmä kaiutinasetusten mukaan. Lisätietoja parametreista on seuraavassa taulukossa.

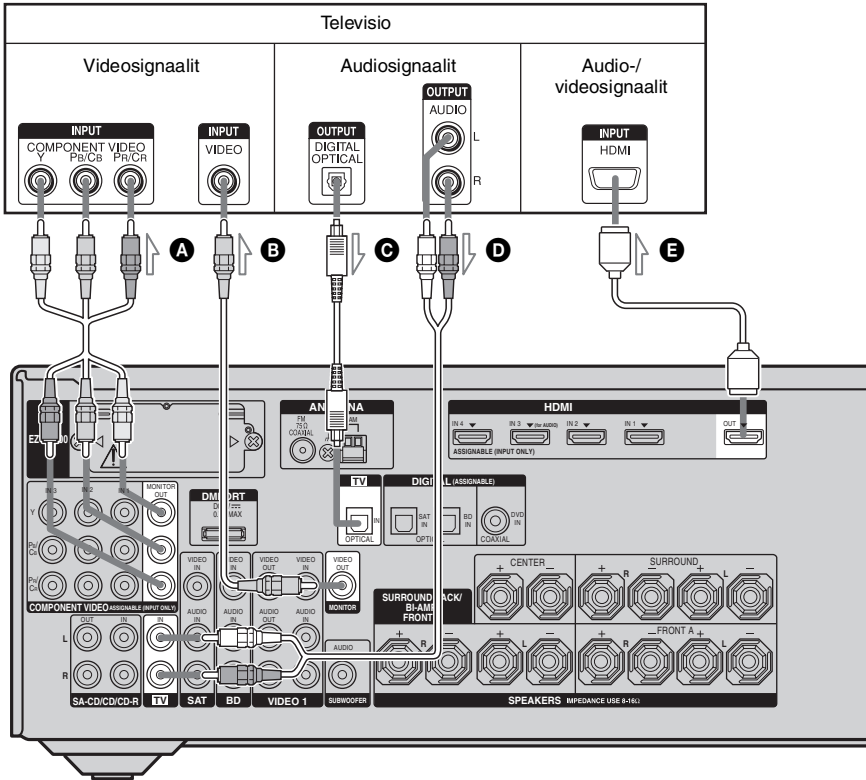
| Kaiutinjärjestelmä | Liitetty kaiutin      |                       |                       |                       |                       |                       |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|                    | Etu, vasen/oikea      | Keski                 | Taka, vasen/oikea     | Takakeski, vasen      | Takakeski, oikea      | Lisäbasso             |
| 3/4.1              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3/4                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |
| 3/3.1              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |
| 3/3                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       |
| 2/4.1              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2/4                | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |
| 3/2.1              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 3/2                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       |                       |
| 2/3.1              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |
| 2/3                | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       |
| 2/2.1              | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 2/2                | <input type="radio"/> |                       | <input type="radio"/> |                       |                       |                       |
| 3/0.1              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 3/0                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |                       |                       |                       |                       |
| 2/0.1              | <input type="radio"/> |                       |                       |                       |                       | <input type="radio"/> |
| 2/0                | <input type="radio"/> |                       |                       |                       |                       |                       |

# 3: Television liittäminen

Voit katsella valitun videotulo liittämän kautta tulevaa kuvaa, jos liität HDMI OUT- tai MONITOR OUT -liittämän televisioon.

Kaikkia johtoja ei tarvitse liittää. Liitä ne audio- ja videojohdot, joita vastaavat liittännät liitettävässä laitteessa on.

Irrota verkkojohto pistorasiasta ennen muiden johtojen liittämistä.



- A** Komponenttideojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- B** Videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- C** Optinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- D** Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- E** HDMI-kaapeli (ei sisälly vakiovarusteisiin)

On suositeltavaa käyttää Sonyn HDMI-kaapelia.

## Huomautuksia

- Varmista, että vastaanottimeen on kytketty virta, kun toistavan laitteen video- ja audiosignaalit on tarkoitus ohjata televisioon vastaanottimen kautta. Jos virtaa ei ole kytketty, video- ja audiosignaalit eivät siirry.
- Liitä televisio, projektori tai muu näyttölaite vastaanottimen HDMI OUT- tai MONITOR OUT -liitäntään. Nauhoitus/tallennus ei ehkä onnistu, vaikka liittäisit nauhoittavat/tallentavat laitteet.
- Television ja antennin välisen liitännän tila voi aiheuttaa sen, että television kuvaruudussa näkyvässä kuvassa on häiriöitä. Jos näin on, siirrä antennia kauemmas tästä vastaanottimesta.
- Kun liität optisen digitaalisen johdon, työnnä liitin liitäntään suoraan niin, että liitin napsahtaa paikalleen.
- Älä taivuta optista digitaalista johtoa tai tee siihen solmua.

## Vihjeitä

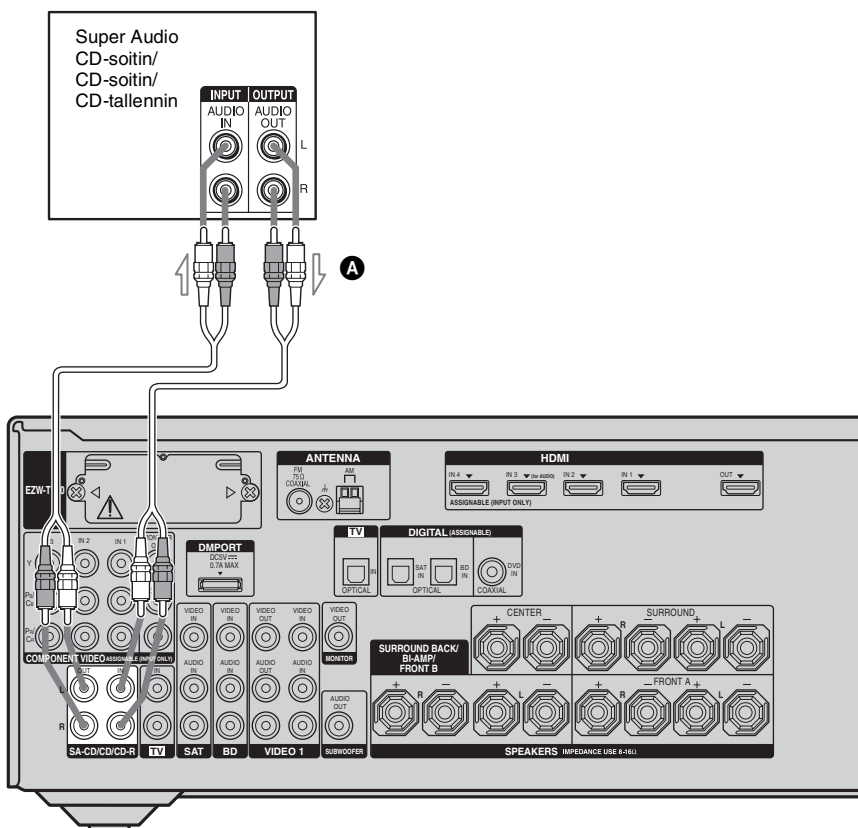
- Jos haluat kuunnella television ääntä vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien kautta,
  - liitä television audiolähtöliitännät vastaanottimen TV IN -liitäntöihin.
  - aseta television äänenvoimakkuus nolnaan tai mykistä television ääni.
- Kaikki digitaaliset tuloliitännät ovat yhteensopivia näytteenottotaajuuksien 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz ja 96 kHz kanssa.

## 4a: Audiolaitteiden liittäminen

### Super Audio CD-/CD-soittimen tai CD-tallentimen liittäminen

Seuraavassa kuvassa on esitetty, miten voit liittää Super Audio CD -soittimen, CD-soittimen tai CD-tallentimen. Irrota verkkojohto pistorasiasta ennen muiden johtojen liittämistä.

Kun olet liittänyt kaikki audiolaitteet, siirry kohtaan ”4b: Videolaitteiden liittäminen” (sivu 23).



**A** Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)



## 4b: Videolaitteiden liittäminen

### Laitteiden liittämistapa

Tässä osassa on kuvattu, miten videolaitteet liitetään tähän vastaanottimeen. Katso ennen aloittamista alla olevaa kohtaa katso ”Liitettävä laite”. Siinä on mainittu, millä sivulla kunkin laitteen liittäminen on kuvattu. Kun olet liittänyt kaikki laitteet, siirry kohtaan ”5: Antennien liittäminen” (sivu 31).

### Liitettävä laite

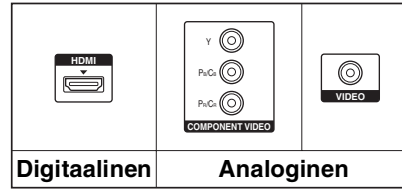
| Laite                           | Sivu |
|---------------------------------|------|
| Televisio                       | 20   |
| HDMI-liitännän kautta           | 24   |
| DVD-soitin                      | 27   |
| Blu-ray-levysoitin              | 28   |
| Satelliittiviritin/digiboksi    | 29   |
| Kuvanauhuri, DVD-tallennin      | 30   |
| Esim. videokamera ja videopelit | 30   |

### Jos haluat liittää useita digitaalisia laitteita, mutta tuloliitäntöjä ei ole vapaana

Katso ”Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/ kuvan toistaminen” (sivu 90).

### Käytettävät videotulo-/ lähtöliitännät

Kuvanlaatu määräytyy käytettävän liitännän mukaan. Katso seuraavaa kuvaa. Valitse käytettävät liitännät sen mukaan, mitä liitäntöjä laitteissa on.



### Huomautuksia

- Irrota verkkojohto pistorasiasta ennen muiden johtojen liittämistä.
- Varmista, että vastaanottimeen on kytketty virta, kun toistavan laitteen video- ja audiosignaalit on tarkoitus ohjata televisioon vastaanottimen kautta. Jos virtaa ei ole kytketty, video- ja audiosignaalit eivät siirry.

## Laitteiden liittäminen HDMI-liitäntän kautta

HDMI on lyhenne sanoista High-Definition Multimedia Interface. Se on liitäntä, jonka kautta siirretään digitaalista audio- ja videosaalia.

### Huomautuksia

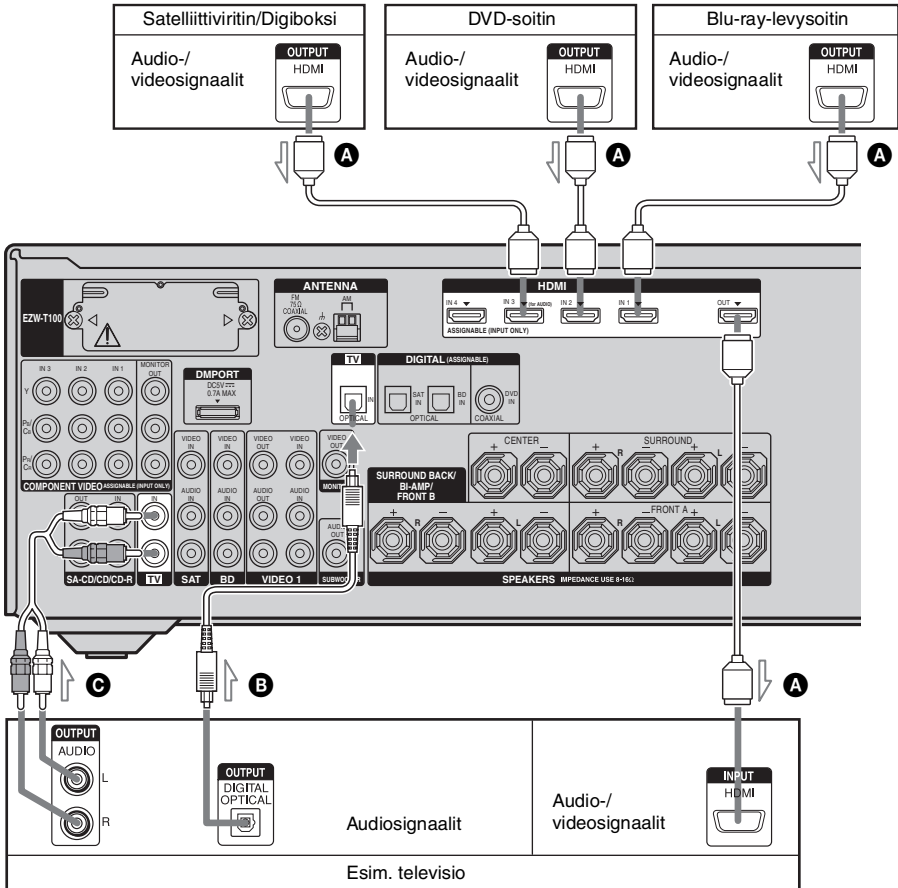
- Vaihda kaukosäätimen HDMI 1-4 -valintapainikkeen tehdasasetusta niin, että voit ohjata laitteita painikkeella. Jos haluat lisätietoja, katso ”Kaukosäätimen ohjelmointi” (sivu 100).

- Voit myös vaihtaa HDMI -ohjelmalähteen nimeä niin, että oikea nimi näkyy vastaanottimen näytössä. Jos haluat lisätietoja, katso ”Tuloliitäntöjen nimeäminen” (sivu 43).

## Television monikanavaisen tilään kuunteleminen

Telesio-ohjelman monikanavaääntä voi kuunnella tähän vastaanottimeen liitetystä kaiuttimesta.

Liitä television OPTICAL-lähtöliitäntä vastaanottimen OPTICAL IN-liitäntään.



### A HDMI-kaapeli (ei sisälly vakiovarusteisiin)

On suositeltavaa käyttää Sonyn HDMI-kaapelia.

### B Optinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)<sup>a)</sup>

### C Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)<sup>a)</sup>

<sup>a)</sup> Liitä ainakin yksi audiojohto (B tai C).

## HDMI-toiminnot

- HDMI-liitännän kautta tulevaa digitaalista audiosignaalia voidaan kuunnella tähän vastaanottimeen liitetystä kaiuttimista. Liitäntä tukee Dolby Digital-, DTS- ja Linear PCM -audiosignaaleja.
- Tämä vastaanotin voi vastaanottaa HDMI-liitännän kautta Linear PCM -signaalia (enintään 8 kanavaa), jonka näytteenottotaajuus on enintään 192 kHz.
- Tämä vastaanotin tukee High Bitrate Audio -signaaleja (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) ja HDMI (Deep Color, x.v. Color) -signaaleja.
- Tämä vastaanotin tukee HDMI-Ohjaus-toimintoa. Jos haluat lisätietoja, katso ”BRAVIA” Sync -toiminnot” (sivu 76).
- HDMI 3 -tuloliitännässä on parempi äänenlaatu. Kun tarvitset paremman äänenlaadun, kytke laite HDMI IN 3 (for AUDIO) -liitäntään ja valitse tulolähteeksi HDMI 3.

## Huomautuksia liitäntäkaapeleista

- On suositeltavaa käyttää Sonyn HDMI-kaapelia.
- On suositeltavaa käyttää (Sonyn valmistamaa) HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, jos laitteet liitetään siirtonopeudeltaan suurten HDMI-liitäntöjen (HDMI-versio 1.3, luokka 2) kautta, jos kuvan katselussa tai äänen kuuntelussa käytetään Deep Color -siirtoa tai jos katsellaan videokuvaa, jonka tarkkuus on vähintään 1080p.
- HDMI-DVI-muunnoskaapelin käyttäminen ei ole suositeltavaa. Jos liität HDMI-DVI-muunnoskaapelin DVI-D-liitännällä varustettuun laitteeseen, ääntä ei ehkä kuulu tai kuvaa ei näy. Liitä muut audiojohdot tai digitaaliset liitäntäjohdot ja valitse sitten ”A. ASSIGN” AUDIO-valikossa (sivu 57), jos ääni ei kuulu oikein.

## Huomautuksia HDMI-liitännöistä

- HDMI IN -liitäntään tuleva signaali saadaan SPEAKERS-liitännöistä ja HDMI OUT -liitännästä. Sitä ei saada mistään muusta audioliitännästä.
- HDMI IN -liitäntään tulevat videosaatavat ovat saatavissa vain HDMI OUT -liitännästä. Videotulosignaaleja ei saada VIDEO OUT -liitännöistä tai MONITOR OUT -liitännöistä.
- Jos kuuntelet ääntä television kaiuttimista, määritä HDMI-valikossa ”AUDIO OUT” -asetukseksi ”TV+AMP” (sivu 58). Jos monikanavaisen ohjelmalähteen toisto ei onnistu, valitse asetukseksi ”AMP”. Ääni ei kuitenkaan kuulu television kaiuttimista.
- Super Audio CD -levyn DSD-signaalit eivät ole tulo- tai lähtösignaaleja.
- Super Audio CD -levyn monikanava-/stereoalueen audiosignaaleja ei toisteta.
- Liitettävä laite voi rajoittaa HDMI-liitännästä lähteviä audiosignaaleja (esimerkiksi näytteenottotaajuutta ja bittipituutta). Jos kuva on huono tai ääntä ei kuulu, tarkista HDMI-kaapelin kautta liitetyn laitteen asetukset.
- Äänessä voi olla katko, kun toistavan laitteen audiolähtösignaalien näytteenottotaajuus tai kanavien määrä muuttuu.
- Jos liitetty laite ei ole yhteensopiva tekijänoikeuksia suojaavan tekniikan (HDCP) kanssa, HDMI OUT -liitännästä saatavassa kuvassa ja/tai äänessä voi olla häiriöitä tai niitä ei näy/kuulu lainkaan. Jos näin käy, tarkista liitetyn laitteen tiedot.
- High Bitrate Audio -ääntä (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) ja monikanavaista Linear PCM -ääntä voi kuunnella vain HDMI-liitännän kautta.
- Aseta toistavan laitteen kuvan tarkkuus suuremmaksi kuin 720p/1080i, jos haluat kuunnella High Bitrate Audio -ääntä (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).

- Toistavan laitteen kuvan tarkkuuden asetuksia on ehkä muutettava, ennen kuin monikanavaista Linear PCM -ääntä voi kuunnella. Katso lisätietoja toistavan laitteen käyttöohjeesta.
- Kaikki HDMI-liitännällä varustetut laitteet eivät tue kaikkia toimintoja, jotka on määritetty ilmoitetussa HDMI-versiossa. Esimerkiksi HDMI-versiota 1.3 tukevat laitteet eivät ehkä tue Deep Color -tekniikkaa.
- Katso lisätietoja kunkin laitteen käyttöohjeesta.

## DVD-soittimen liittäminen

Seuraavassa kuvassa on esitetty DVD-soittimen liittäminen.

Kaikkia johtoja ei tarvitse liittää. Liitä ne audio- ja videojohdot, joita vastaavat liitännät liitettävässä laitteessa on.

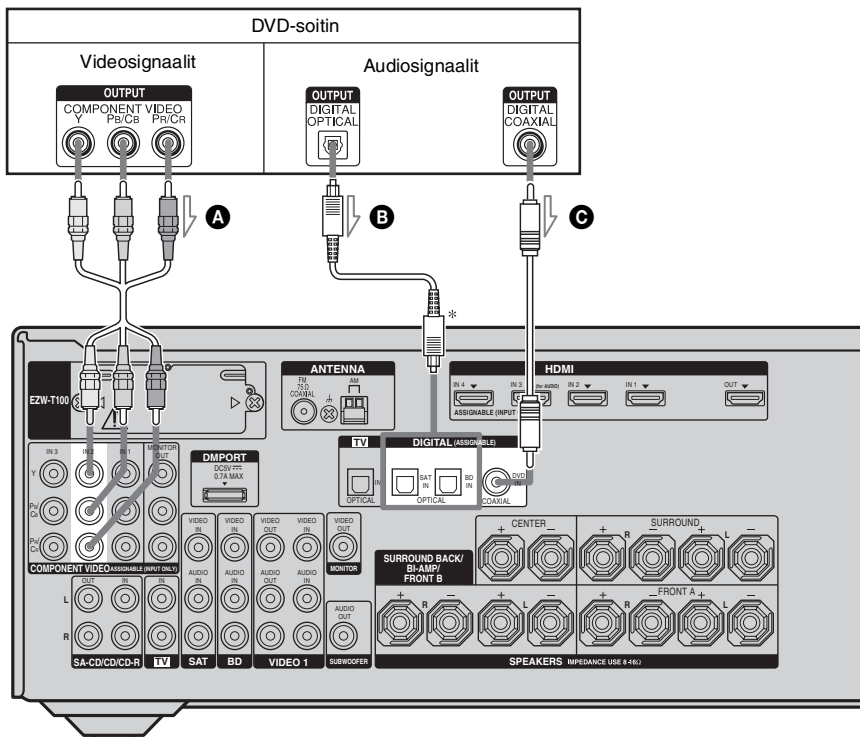
### Huomautuksia

- Vaihda kaukosäätimen DVD -valintapainikkeen tehdasasetusta niin, että voit ohjata painikkeella DVD-soitin. Jos haluat lisätietoja, katso "Kaukosäätimen ohjelmointi" (sivu 100).
- Voit myös vaihtaa DVD -ohjelmälähteen nimeä niin, että oikea nimi näkyy vastaanottimen näytössä. Jos haluat lisätietoja, katso "Tuloliitäntöjen nimeäminen" (sivu 43).

- COMPONENT VIDEO IN 2 -liitäntöjen alkuasetus on DVD-soitin. Jos haluat liittää DVD-soittimen COMPONENT VIDEO IN 1- tai IN 3 -liitäntöihin, valitse "V. ASSIGN" VIDEO-valikossa (sivu 58).
- Kun liität optisen digitaalisen johdon, työnnä liitin liitäntään suoraan niin, että liitin napsahtaa paikalleen.
- Älä taivuta optista digitaalista johtoa tai tee siihen solmua.
- Jos haluat kuunnella DVD-soittimesta tulevaa monikanavaista digitaalista ääntä, valitse digitaalisen audiolähtösignaalin asetus DVD-soittimessa. Katso lisätietoja DVD-soittimen vakiovarusteisiin sisältyvistä käyttöohjeista.

### Vihje

Kaikki digitaaliset tuloliitännät ovat yhteensopivia näytteenottotaajuuksien 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz ja 96 kHz kanssa.



- Ⓐ Komponenttivideojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- Ⓑ Optinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- Ⓒ Koaksiaalinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)

\* Jos liität OPTICAL-liitännällä varustetun laitteen, valitse "A. ASSIGN" AUDIO-valikossa (sivu 57).

## Blu-ray-levysoittimen liittäminen

Seuraavassa kuvassa on esitetty Blu-ray-levysoittimen liittäminen.

Kaikkia johtoja ei tarvitse liittää. Liitä ne audio- ja videojohdot, joita vastaavat liitännät liitettävässä laitteessa on.

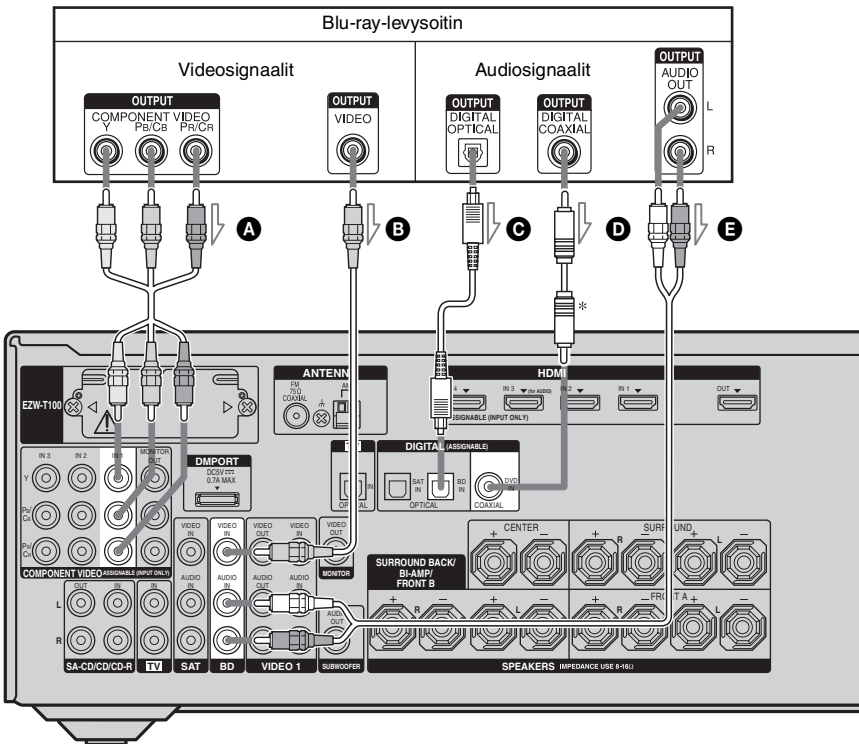
### Huomautuksia

- COMPONENT VIDEO IN 1 -liitäntöjen alkuasetus on Blu-ray-levysoitin. Jos haluat liittää Blu-ray-levysoittimen COMPONENT VIDEO IN 2- tai IN 3 -liitäntöihin, valitse "V. ASSIGN" VIDEO-valikossa (sivu 58).

- Kun liität optisen digitaalisen johdon, työnnä liitin liitäntään suoraan niin, että liitin napsahtaa paikalleen.
- Älä taipuva optista digitaalista johtoa tai tee siihen solmua.
- Jos haluat kuunnella Blu-ray-levysoittimen tulevaa monikanavaista digitaalista ääntä, valitse digitaalisen audiolähtösignaalin asetus Blu-ray-levysoittimen. Katso lisätietoja Blu-ray-levysoittimen vakiovarusteisiin sisältyvistä käyttöohjeista.

### Vihje

Kaikki digitaaliset tuloliitännät ovat yhteensopivia näytteenottotaajuuksien 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz ja 96 kHz kanssa.



- **A** Komponenttideojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- **B** Videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- **C** Optinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- **D** Koaksiaalinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- **E** Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)

\* Jos liität COAXIAL-liitännällä varustetun laitteen, valitse "A. ASSIGN" AUDIO-valikossa (sivu 57).

## Satelliittiviritimen/digiboksin liittäminen

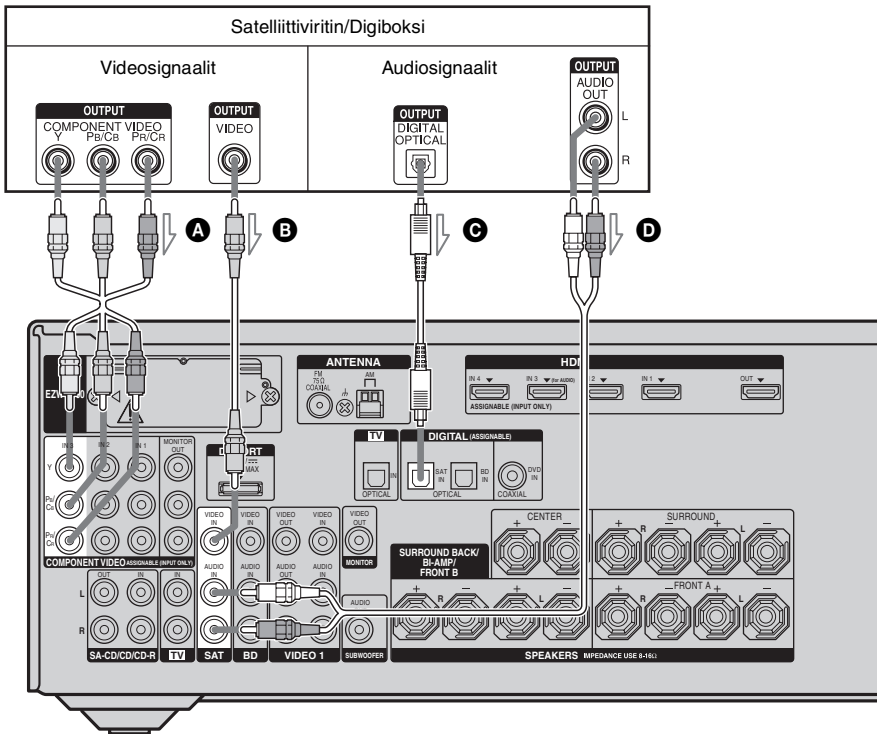
Seuraavassa kuvassa on esitetty satelliittiviritimen tai digiboksin liittäminen. Kaikkia johtoja ei tarvitse liittää. Liitä ne audio- ja videojohdot, joita vastaavat liitännät liitettävässä laitteessa on.

### Huomautuksia

- COMPONENT VIDEO IN 3 -liitäntöjen alkuasetus on satelliittiviritin tai digiboksi. Jos haluat liittää satelliittiviritimen tai digiboksin COMPONENT VIDEO IN 1- tai IN 2 -liitäntöihin, valitse ”V. ASSIGN” VIDEO-valikossa (sivu 58).
- Kun liität optisen digitaalisen johdon, työnnä liitin liitäntään suoraan niin, että liitin napsahtaa paikalleen.
- Älä taivuta optista digitaalista johtoa tai tee siihen solmua.

### Vihje

Kaikki digitaaliset tuloliitännät ovat yhteensopivia näytteenottotaajuuksien 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz ja 96 kHz kanssa.

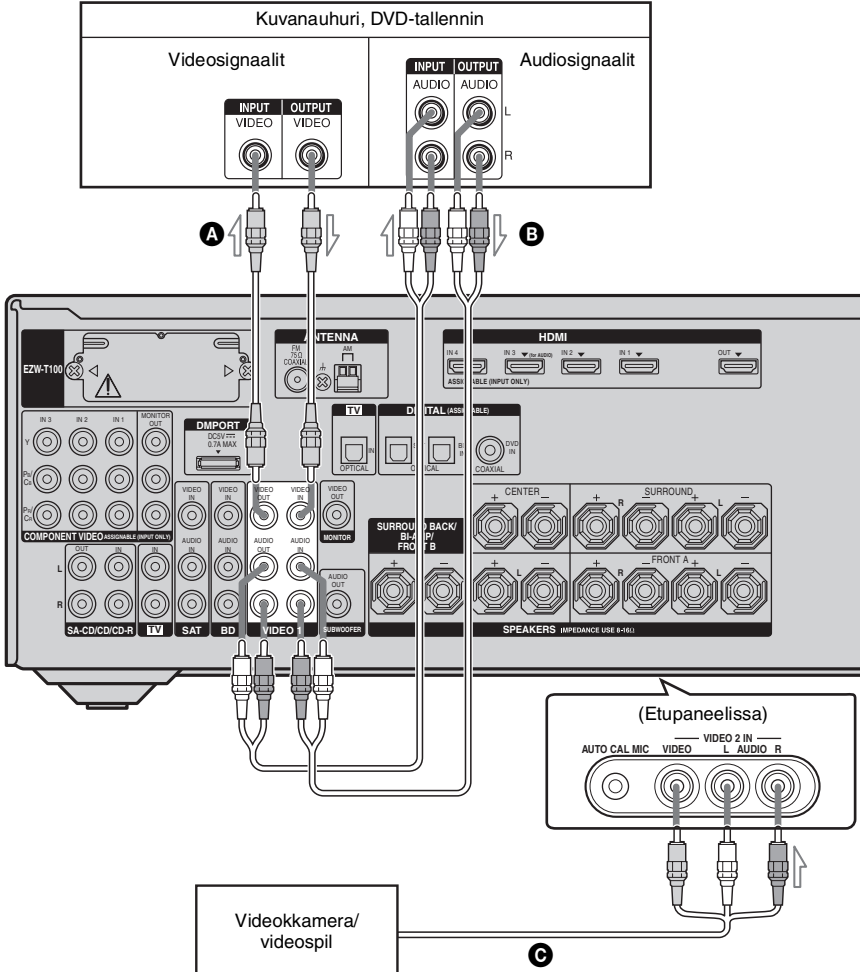


- Ⓐ Komponenttivideojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- Ⓑ Videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- Ⓒ Optinen digitaalinen johto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- Ⓓ Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)

## Laitteiden liittäminen analogisten video- ja audioliitäntöjen kautta

Seuraavassa kuvassa on esitetty, miten voit liittää kuvanahurin, DVD-tallentimen tai muun analogisilla lähtöliitäntöillä varustetun laitteen.

Kaikkia johtoja ei tarvitse liittää. Liitä ne audio- ja videojohdot, joita vastaavat liitännät liitettävässä laitteessa on.



- A** Videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- B** Audiojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)
- C** Audio/videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)

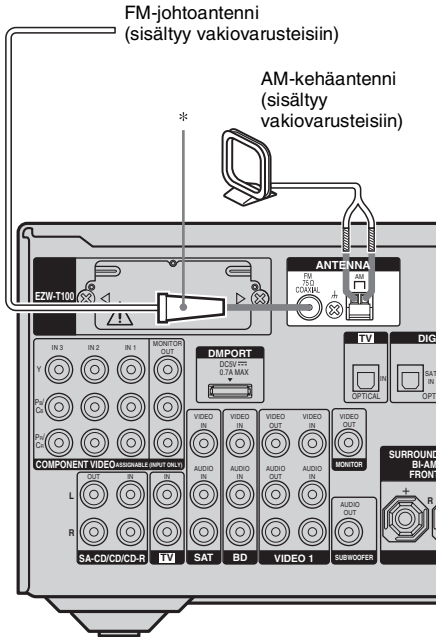
## Huomautuksia

- Vaihda kaukosäätimen VIDEO 1 -valintapainikkeen tehdasasetusta niin, että voit ohjata painikkeella DVD-tallenninta. Jos haluat lisätietoja, katso ”Kaukosäätimen ohjelmointi” (sivu 100).
- Voit myös vaihtaa VIDEO 1 -ohjelmalähteen nimeä niin, että oikea nimi näkyy vastaanottimen näytössä. Jos haluat lisätietoja, katso ”Tuloliitäntöjen nimeäminen” (sivu 43).



## 5: Antennien liittäminen

Liitä vakiovarusteisiin sisältyvä AM-kehäantenni ja FM-johtoantenni. Irrota verkkojohto pistorasiasta ennen antennien liittämistä.



\* Liittimen muoto vaihtelee vastaanottimen aluekoodin mukaan.

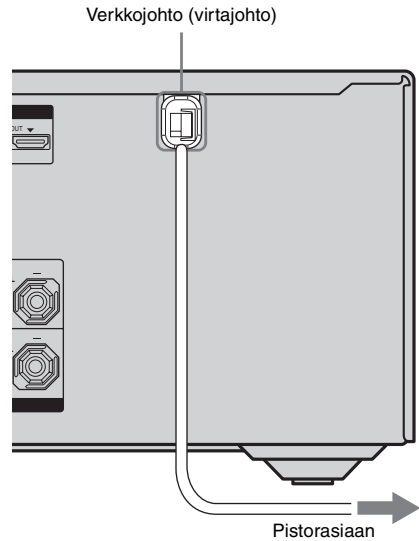
### Huomautuksia

- Pidä AM-kehäantenni etäällä vastaanottimesta ja muista laitteista, jotta ääneen ei tule kohinaa.
- Avaa FM-johtoantenni täyteen pituuteensa.
- Kun olet liittänyt FM-johtoantennin, asenna se mahdollisimman vaakasuoraan asentoon.

## 6: Vastaanottimen ja kaukosäätimen valmistelu

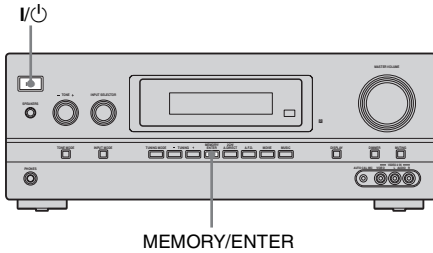
### Verkkojohdon (virtajohdon) liittäminen

Liitä verkkojohto (virtajohto) pistorasiaan.



## Alkuasetusten määrittäminen

Määritä seuraavassa kuvatut alkuasetukset, ennen kuin käytät vastaanotinta ensimmäisen kerran. Tällä tavalla voit myös palauttaa tehdasasetukset, jos olet muuttanut niitä. Käytä näissä toimissa vain vastaanottimen painikkeita.



**1 Katkaise vastaanottimesta virta painamalla painiketta I/O.**

**2 Pidä painiketta I/O painettuna 5 sekuntia.**

Näyttöön tulee hetkeksi ilmoitus "Clear All" ja sitten "Press ENT".

**3 Paina MEMORY/ENTER.**

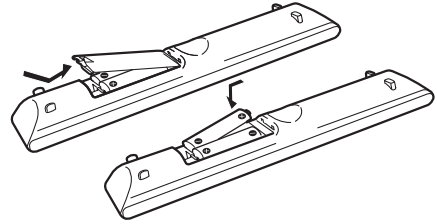
Näyttöön tulee hetkeksi ilmoitus "CLEARING" ja sitten ilmoitus "CLEARED".

Kaikki asetukset, joita olet muuttanut tai säätänyt, palautuvat alkuasetusten mukaisiksi.

## Paristojen asettaminen kauko-ohjaimen

Asenna kaksi R6 (koko AA) -paristoa RM-AAP044-kaukosäätimeen.

Varmista, että asetat paristot oikein päin.



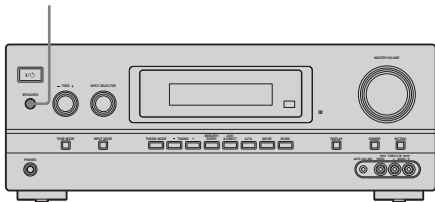
### Huomautuksia

- Älä jätä kaukosäädintä kuumaan tai kosteaan paikkaan.
- Älä käytä uutta paristoa yhdessä vanhojen kanssa.
- Älä käytä mangaaniparistoja yhdessä muun tyyppisten paristojen kanssa.
- Älä altista kauko-ohjain-signaalin tunnistinta suoralle auringonvalolle tai valaisimille. Muutoin voi ilmetä toimintahäiriö.
- Jos et aio käyttää kaukosäädintä pitkään aikaan, poista paristot, jotta niiden mahdollinen vuotaminen ja siitä aiheutuva korrosio ei vahingoita kaukosäädintä.
- Kun paristot vaihdetaan, ohjelmoidut kaukosäädinkoodit voivat kadota. Jos näin käy, ohjelmoi kaukosäädinkoodit uudelleen (sivu 100).
- Kun kaukosäätimellä ei voi enää ohjata vastaanotinta, vaihda kaikki paristot uusiin.

## 7: Kaiuttimien valitseminen

Voit valita käytettävät etukaiuttimet. Käytä näissä toimissa vastaanottimen painikkeita.

SPEAKERS



**Valitse haluamasi etukaiuttimet painamalla painiketta SPEAKERS toistuvasti.**

| Valinta   | Ilmainen  |
|---|-----------|
| SPEAKERS FRONT A -liitäntöihin liitetyt etukaiuttimet.  | SP A      |
| SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin liitetyt etukaiuttimet.   | SP B*     |
| Sekä SPEAKERS FRONT A- että SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B-liitäntöihin liitetyt etukaiuttimet (rinnankytkentä). | SP A + B* |

\* Jos haluat valita ”SP B”- tai ”SP A+B” -asetuksen, valitse SPEAKER-valikossa ”SB ASSIGN” -asetukseksi ”SPK B” (sivu 53).

## Kaiuttimien äänen mykistäminen

Paina SPEAKERS toistuvasti, kunnes ilmaisimet ”SP A”, ”SP B” ja ”SP A+B” eivät enää pala näytössä.

Näyttöön tulee hetkeksi ilmoitus ”ALL OFF”.

## Huomautus

Käytettäviä etukaiuttimia ei voi vaihtaa painamalla painiketta SPEAKERS, kun kuulokkeet on liitetty.

## 8: Sopivien asetusten automaattinen kalibrointi (AUTO CALIBRATION)

Tässä vastaanotimessa on DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) -järjestelmä, jonka avulla asetukset voi määrittää automaattisesti seuraavasti:

- Kaiuttimien ja vastaanottimen välisen kytkennän toimivuus.<sup>a)</sup>
- Kaiuttimien äänenvoimakkuustason säätäminen.
- Kunkin kaiuttimen ja kuuntelupaikan välisen etäisyyden mittaaminen.<sup>a)</sup>
- Kaiuttimien koon mittaaminen.<sup>a)</sup>
- Kaiuttimien napaisuuden mittaaminen.
- Taajuusominaisuuksien mittaaminen.<sup>a)b)</sup>

<sup>a)</sup>Mittaustulosta ei käytetä seuraavissa tilanteissa.  
– ANALOG DIRECT on valittuna

<sup>b)</sup>Mittaustulosta ei käytetä seuraavissa tilanteissa.  
– Dolby TrueHD -tulosignaalin näytteenottotaajuus on yli 96 kHz.  
– PCM-tulosignaalin näytteenottotaajuus on yli 96 kHz.

DCAC-järjestelmän avulla ääni saadaan tasapainoiseksi kuunteluhuoneessa.

Kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon voi kuitenkin säätää halutuksi myös manuaalisesti. Jos haluat lisätietoja, katso ”9: Kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon säätäminen (TEST TONE)” (sivu 41).

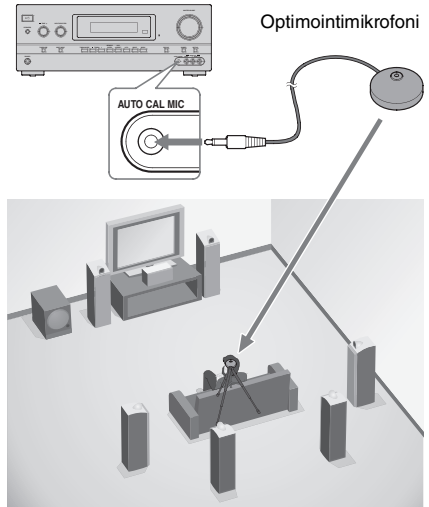
## Ennen automaattisen kalibroinnin käyttöä

Asenna ja liitä kaiuttimet ennen automaattisen kalibroinnin käyttöä (sivu 16, 17).

- AUTO CAL MIC -liitäntä on tarkoitettu vain vakiovarusteisiin sisältyvää optimointimikrofonia varten. Älä liitä tähän liitäntään muita mikrofoneja. Muutoin vastaanotin ja mikrofoni voivat vahingoittua.
- Kaiuttimista kuuluu hyvin voimakas ääni kalibroinnin aikana. Äänenvoimakkuutta ei voi säätää. Ota lapset ja naapurit huomioon kalibrointia käyttäessäsi.
- Suorita automaattinen kalibrointi hiljaisessa ympäristössä, jotta taustamelu ei heikennä mittauksen tarkkuutta.
- Jos optimointimikrofonin ja kaiuttimien välissä on esteitä, kalibrointia ei voida suorittaa oikein. Poista kaikki esteet mittaussalueelta mittausrvirheiden estämiseksi.
- Jos käytät kaksoisvahvistinkytkentää, valitse SPEAKER-valikossa ”SB ASSIGN”-asetukseksi ”BI-AMP” (sivu 53), ennen kuin teet automaattisen kalibroinnin.
- Jos käytät etukaiuttimien B kytkentää, valitse SPEAKER-valikossa ”SB ASSIGN”-asetukseksi ”SPK B” (sivu 53), ennen kuin teet automaattisen kalibroinnin.
- Jos haluat käyttää tilääni vahvistinta, muista liittää tilääni vahvistin S-AIR-pääyksikön pariin ennen automaattista kalibrointia (sivu 84).
- Valitse kuuntelupaikan asetukseksi vaihtoehto 1, 2 tai 3, niin automaattisen kalibroinnin tulos tallentuu kyseistä paikkaa varten (sivu 39).

### Huomautuksia

- Automaattinen kalibrointi ei toimi, jos
  - SPEAKERS -kytkin on asennossa OFF.
  - Kuulokkeet ovat liitettynä.
- Jos mykistystoiminto otetaan käyttöön automaattisen kalibroinnin aikana, mykistystoiminto poistuu automaattisesti käytöstä.



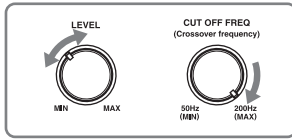
## 1 Liitä vakiovarusteisiin sisältyvä optimointimikrofoni AUTO CAL MIC -liitäntään.

## 2 Valmistele optimointimikrofoni.

Sijoita optimointimikrofoni kuuntelupaikkaan. Käytä tuolia tai jalustaa apuna niin, että optimointimikrofoni on korvien korkeudella.

## Aktiivisen lisäbassokaiuttimen valmisteleminen

- Jos lisäbassokaiutin on liitetty, kytke siihen virta ja säädä äänenvoimakkuus sopivaksi etukäteen. Käännä MASTER VOLUME -säädin asentoon, joka on juuri ennen puoliväliä.
- Jos liität bassokaiuttimen, jossa on jakotaajuuden valintamahdollisuus, valitse enimmäisarvo.
- Jos liität lisäbassokaiuttimen, jossa on automaattinen valmistilatoiminto, poista toiminto käytöstä.

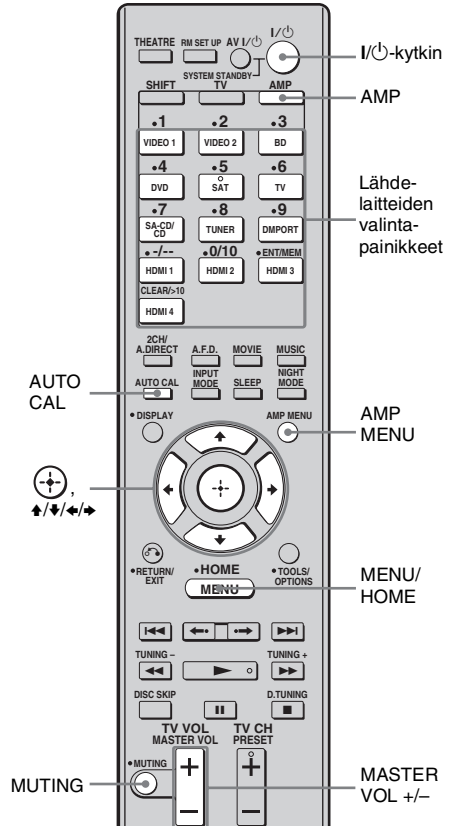


### Huomautus

Käytettävän lisäbassokaiuttimen ominaisuudet voivat aiheuttaa sen, että asetettu etäisyysarvo on todellista pidempi.

## Automaattisen kalibroinnin käyttäminen

Käytön aloittaminen



### Paina AUTO CAL.

Mittaus alkaa 5 sekunnin kuluttua. Alkulaskenta tulee näkyviin. Mittausprosessi kestää noin 30 sekuntia. Alla olevassa taulukossa on esitetty, mitä näytössä näkyy mittauksen alkaessa.

| Mittauskohde                                    | Näyttö |
|---|--------|
| Kaiuttimien olemassaolo                         | TONE   |
| Kaiuttimien vahvistus, etäisyys ja taajuusvaste | T.S.P. |
| Lisäbassokaiuttimen vahvistus ja etäisyys       | WOOFER |

jatkuu

## Vihjeitä

- Mittauksen aikana voi vain kytkeä tai katkaista vastaanottimen virran. Muita toimintoja ei voi käyttää.
- Mittausta ei ehkä tehdä oikein tai automaattista kalibrointia ei voi käyttää, jos käytössä ovat dipolikaiuttimet tai muut erikoiskaiuttimet.

## Automaattisen kalibroinnin peruuttaminen

Automaattinen kalibrointitoiminto poistuu käytöstä, jos mittauksen aikana

- Painetaan painiketta I/⏻.
- Painetaan lähdelaitteiden valintapainikkeita tai käännetään INPUT SELECTOR -säädintä vastaanottimessa.
- Äänenvoimakkuutta muutetaan.
- Painetaan MUTING-painiketta.
- Muutetaan SPEAKERS-kytkimen asentoa.
- Kuulokkeet liitetään.
- Painiketta AUTO CAL painetaan uudelleen.

## Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen

### 1 Vahvista mittaustulos.

Kun mittaus on päättynyt, kuuluu äänimerkki ja mittaustulos tulee näyttöön.

| Mittaustulos                | Näyttö       | Kuvaus   |
|-----------------------------|--------------|--|
| Mittaus on päättynyt oikein | SAVE EXIT    | Siirry vaiheeseen 2.                             |
| Mittaus on epäonnistunut    | E - ■■■■:■■■ | Katso ”Jos näyttöön tulee virhekoodi” (sivu 37). |

### 2 Paina AMP ja siirry haluamaasi kohtaan ↑/↓ toistuvasti. Paina sitten .

| Toiminto   | Kuvaus  |
|------------|---|
| EXIT       | Poistuminen asetusprosessista mittaustuloksia tallentamatta.  |
| LEVEL INFO | Tuo näkyviin kaiuttimien äänenvoimakkuustason mittaustuloksen.  |
| DIST. INFO | Tuo näkyviin kaiuttimien etäisyyden mittaustuloksen.  |
| PHASE INFO | Tuo näkyviin kunkin kaiuttimen vaiheistuksen (vaiheessa/ei vaiheessa). Katso ”Kun valitset vaihtoehdon ”PHASE INFO”” (sivu 38). |
| WARN CHECK | Tuo näkyviin mittaustuloksia koskevan varoituksen. Katso ”Kun valitset vaihtoehdon ”WARN CHECK”” (sivu 38).                     |
| SAVE EXIT  | Mittaustulosten tallentaminen ja poistuminen asetusprosessista.   |
| RETRY      | Automaattisen kalibroinnin suorittaminen uudelleen.   |

### 3 Tallenna mittaustulos valitsemalla ”SAVE EXIT” vaiheessa 2.

”COMPLETE” tulee näyttöön ja asetukset tallentuvat muistiin valittuna asemanumerona.

### 4 Valitse CAL TYPE painamalla toistuvasti $\uparrow/\downarrow$ ja paina sitten



| Kalibrointi-tyyppi | Kuvaus  |
|--------------------|---|
| FULL FLAT          | Asettaa kunkin kaiuttimen taajuusvasteen mittauskäyrän tasaiseksi.                  |
| ENGINEER           | Asettaa taajuusominaisuudet niin, että ne Sonyn kuunteluhuoneen vakioasetuksia.     |
| FRONT REF          | Asettaa kaikkien kaiuttimien ominaisuudet etukaiuttimien ominaisuuksia vastaaviksi. |
| OFF                | Poistaa automaattisen kalibroinnin taajuuskorjaimen käytöstä.                       |

#### Vihje

Kaiuttimen koko (LARGE/SMALL) määräytyy sen alataajuusominaisuuksien mukaan.

Mittaustulokset saattavat vaihdella optimointimikrofonin ja kaiuttimien sijainnin sekä huoneen muodon mukaan.

Mittaustulosten noudattaminen on suositeltavaa. Kyseisiä asetuksia voidaan kuitenkin muuttaa SPEAKER-valikosta (sivu 52). Tallenna ensin mittaustulokset ja yritä sen jälkeen muuttaa haluamiasi asetuksia.

### Jos näyttöön tulee virhekoodi

Korjaa virheen aiheuttanut ongelma ja suorita automaattinen kalibrointi uudelleen.

| Näyttö          | Kuvaus   |
|-----------------|--|
| E - ■■■■*1 : 31 | SPEAKERS -kytkin on asennossa OFF. Muuta kytkimen asentoa (sivu 33) ja suorita mittaau uudelleen.  |
| E - ■■■■*1 : 32 | Mitään kaiuttimia ei tunnistettu. Varmista, että optimointimikrofoni on liitetty oikein, ja suorita mittaau uudelleen. Jos optimointimikrofoni on liitetty oikein, mutta virhekoodi tulee näyttöön, optimointimikrofonin kaapeli voi olla vahingoittunut tai väärin liitetty.  |
| E - ■■■■*1 : 33 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etukaiuttimia ei ole liitetty tai vain yksi etukaiutin on liitetty.</li> <li>• Optimointimikrofonia ei ole liitetty.</li> <li>• Vasenta tai oikeaa takakaiutinta ei ole liitetty.</li> <li>• Takakeskikaiuttimet on liitetty, mutta takakaiuttimia ei ole liitetty. Liitä takakaiuttimet SURROUND-liitäntöihin.</li> <li>• Takakeskikaiutin on liitetty vain SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B R -liitäntään. Jos liität vain yhden takakeskikaiuttimen, liitä se SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B L -liitäntään.</li> </ul> |

\*1 ■■■■ tarkoittaa kaiutinkanavaa

|    |           |
|----|-----------|
| F  | Etä       |
| S  | Taka      |
| SB | Takakeski |

### Automaattisen kalibroinnin käyttäminen uudelleen

1 Paina  $\oplus$ .

2 Valitse ”RETRY? YES” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$ .

## Kun valitset vaihtoehdon "PHASE INFO"

Voit tarkistaa kunkin kaiuttimen vaiheistuksen (vaiheessa/ei vaiheessa).

Valitse kaiutin painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$ , niin palaudut vaiheeseen 2 kohdassa "Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen" (sivu 36).

| Näyttö       | Kuvaus  |
|--------------|---|
| ■■■■*2 : IN  | Kaiutin on vaiheessa.   |
| ■■■■*2 : OUT | Kaiutin ei ole vaiheessa. Kaiutinjohdot on liitetty napoihin "+" and "-" väärin päin. Liitetyt kaiuttimet voivat kuitenkin aiheuttaa sen, että "■■■■ : OUT" tulee näyttöön, vaikka kaiuttimet olisi liitetty oikein. Tämä johtuu kaiuttimien ominaisuuksista. Tässä tilanteessa voit jatkaa vastaanottimen käyttöä. |

\*2 ■■■■ tarkoittaa kaiutinkanavaa

|     |                 |
|-----|-----------------|
| FL  | Vasen etu       |
| FR  | Oikea etu       |
| CNT | Keski           |
| SL  | Vasen taka      |
| SR  | Oikea taka      |
| SB  | Takakeski       |
| SBL | Vasen takakeski |
| SBR | Oikea takakeski |
| SW  | Lisäbasso       |

## Kun valitset vaihtoehdon "WARN CHECK"

Jos mittaustulosta koskeva varoitus on olemassa, sen tiedot tulevat näyttöön.

Painamalla  $\oplus$  voit palata vaiheeseen 2 kohdassa "Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen" (sivu 36).

| Näyttö          | Kuvaus  |
|-----------------|---|
| W - ■■■■*3 : 40 | Mittaus on suoritettu. Melutaso on kuitenkin korkea. Voit ehkä suorittaa mittauksen oikein, jos yrität uudelleen, vaikka mittausta ei voidakaan suorittaa kaikissa ympäristöissä. Suorita mittaus uudelleen hiljaisessa ympäristössä.   |
| W - ■■■■*3 : 41 | Optimoitumikrofonista tuleva äänisignaali on sallitun rajan ulkopuolella. Ääni on voimakkaampi kuin voimakkain mitattavissa oleva ääni. Suorita mittaus uudelleen, kun ympäristö on tarpeeksi hiljainen asianmukaista mittausta varten. |
| W - ■■■■*3 : 42 | Vastaanottimen äänenvoimakkuus on sallitun alueen ulkopuolella. Suorita mittaus uudelleen, kun ympäristö on tarpeeksi hiljainen asianmukaista mittausta varten.   |
| W - ■■■■*3 : 43 | Lisäbassokaiuttimen etäisyyttä ja sijaintia ei tunnistettu. Melu voi aiheuttaa tämän. Suorita mittaus uudelleen hiljaisessa ympäristössä.   |
| NO WARN         | Varoituksia ei ole.   |

\*3 ■■■■ tarkoittaa kaiutinkanavaa

|     |                 |
|-----|-----------------|
| FL  | Vasen etu       |
| FR  | Oikea etu       |
| CNT | Keski           |
| SL  | Vasen taka      |
| SR  | Oikea taka      |
| SBL | Vasen takakeski |
| SBR | Oikea takakeski |
| SW  | Lisäbasso       |



## Vihje

Lisäbassokaiuttimen sijainti voi aiheuttaa sen, että napaisuuden mittaustulos vaihtelee. Voit kuitenkin jatkaa vastaanottimen käyttöä ongelmitta kyseistä arvoa käyttäen.

## Kun olet valmis

Irrota optimointimikrofoni vastaanottimesta.

## Huomautus

Jos olet muuttanut kaiuttimien paikkaa, automaattisen kalibroinnin suorittaminen uudelleen on suositeltavaa, jotta tilaäänestä saadaan paras vaikutelma.

## AUTO CAL -valikon parametrit

AUTO CAL -valikon avulla voit muuttaa automaattisen kalibroinnin asetuksia ja antaa tuloliitännöille nimet.

Valitse vahvistimen valikossa ”AUTO CAL”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### ■ A.CAL START (Automaattinen kalibrointi)

### ■ CAL TYPE (Kalibrointityyppi)\*

Voit valita automaattisen kalibroinnin tyyppin kullekin kuuntelupaikalle. Lisätietoja on kohdan ”Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen” vaiheessa 4 (sivu 36).

\*Tämän parametrin voi valita vain, kun automaattinen kalibrointi on suoritettu ja asetukset tallennettu.











### ■ POSITION (Sijainti)

Voit tallentaa kolme mallia paikkoihin 1, 2 ja 3 kuuntelupaikkojen, kuunteluympäristön ja mittaolosuhteiden mukaan.

Jos aseman numeroa ei valita, automaattisen kalibroinnin tulos tallennetaan automaattisesti muistipaikkaan POS. 1 (alkuasetus).

## Useiden asetusten tallentaminen kuunteluympäristölle

Voit valita haluamasi kuuntelupaikan ja tallentaa automaattisen kalibroinnin mittaustulokset kyseistä kuuntelupaikkaa varten.

- 1 Paina AMP MENU.
- 2 Valitse ”AUTO CAL” painamalla toistuvasti .
- 3 Avaa valikko painamalla  tai .
- 4 Valitse ”POSITION” painamalla toistuvasti .
- 5 Siirry parametrin asetukseen painamalla  tai .
- 6 Valitse -painiketta painelemalla paikka (POS. 1, 2, 3), johon haluat tallentaa mittaustulokset. Valitse sitten .
- 7 Valitse ”A. CAL START” painelemalla -painiketta. Käytä sitten automaattista kalibrointia valitsemalla . Voit käyttää myös kaukosäätimen AUTO CAL -painiketta. Lisätietoja on kohdassa ”Automaattisen kalibroinnin käyttäminen” (sivu 35).  
Mittaustulokset tallennetaan vaiheessa 6 valittuun paikkaan.
- 8 Voit tallentaa toisen kuuntelupaikan toistamalla vaiheet 1-7.

## Tallennetun kuuntelupaikan valitseminen

- 1 Paina AMP MENU.
- 2 Valitse "AUTO CAL" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3 Avaa valikko painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4 Valitse "POSITION" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 5 Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 6 Valitse haluamasi paikka (POS. 1, 2, 3) painelemalla  $\uparrow/\downarrow$ -painiketta. Valitse sitten  $\oplus$ .  
Tallennettu kuuntelupaikka valitaan.

## Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## ■ NAME IN (Tuloliitäntöjen nimeäminen)

Voit nimetä sijainnin uudelleen.

## Paikan nimeäminen

- 1 Valitse nimettävä paikka (POS. 1, 2, 3).
- 2 Valitse "NAME IN" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3 Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .  
Kohdistin alkaa vilkkua, ja voit syöttää merkin.

- 4 Valitse merkki painamalla  $\uparrow/\downarrow$  ja siirrä kohdistin sitten seuraavaan merkkipaikkaan painamalla  $\leftarrow/\rightarrow$ .

### Jos teet virheen

Paina  $\leftarrow/\rightarrow$ , kunnes muutettava merkki vilkkuu. Valitse sitten oikea merkki painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .

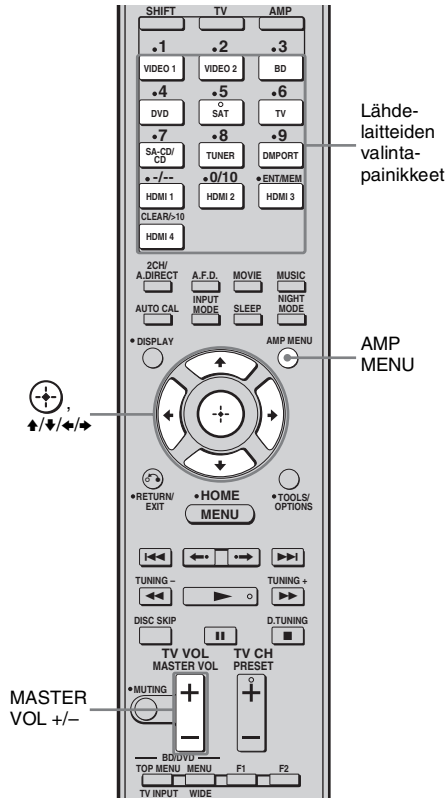
### Vihjeitä

- Voit valita merkin tyyppin seuraavasti painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .  
Kirjaimet (isot)  $\rightarrow$  Numerot  $\rightarrow$  Symbolit
- Voit syöttää tyhjän välin painamalla  $\rightarrow$  -painiketta valitsematta merkkiä.

- 5 Paina  $\oplus$ .  
Antamasi nimi on tallennettu muistiin.

## 9: Kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon säätäminen (TEST TONE)

Voit säätää kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon kuuntelemalla testiääntä kuuntelupaikassasi.



**1** Paina AMP MENU.

**2** Valitse "LEVEL" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

**3** Valitse "TEST TONE" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$ .

**4** Valitse testiäänen tyyppi ja säädettävä kaiutin painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .

Vaihtoehdot ovat "FIX ■■■■" ja "AUTO ■■■■". Jos haluat lisätietoja, katso "TEST TONE (Testiääni)" (sivu 51).

### Vihjeitä

- Voit säätää kaikkien kaiuttimien äänenvoimakkuustasoa samanaikaisesti painamalla MASTER VOL +/- . Voit myös käyttää vastaanottimen MASTER VOLUME -säädintä.
- Säädettävä arvo näkyy etupaneelin näytössä säädön aikana.

**5** Toista vaiheet 1–4 ja valitse "OFF".

Voit myös painaa jotakin lähdelaitteen valintapainiketta. Testiääni katkeaa.

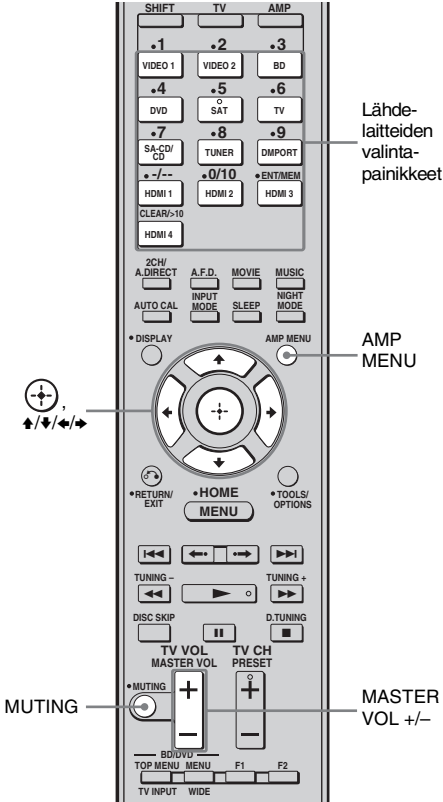
### Jos testiääntä ei kuulu kaiuttimista

- Kaiutinjohtoja ei ehkä ole liitetty pitävästi.
- Kaiutinjohtot voivat olla oikosulussa.

### Jos testiääni kuuluu eri kaiuttimesta kuin etupaneelin näytössä oleva ilmaisain osoittaa

Valittu kaiutinjärjestelmä ei vastaa liitettyjä kaiuttimia. Varmista, että kaiutinjärjestelmä vastaa liitettyjä kaiuttimia.

# Lähdelaiteen valitseminen



## 1 Valitse haluasi laite painamalla vastaavaa lähdelaitteen valintapainiketta.

Voit käyttää myös vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä. Valitun tuloliitännän ilmaisin näkyy näytössä.

| Valittu tuloliitäntä [Näyttö]                 | Toistavat laitteet   |
|---|--|
| VIDEO 1 [VIDEO 1]                             | VIDEO 1 -liitäntään liitetty kuvanauhuri tai muu laite                           |
| VIDEO 2 [VIDEO 2]                             | VIDEO 2/PORTABLE AV IN -liitäntään liitetty videokamera, videopeli tai muu laite |
| BD [BD]                                       | BD-liitäntään liitetty Blu-ray-levysoitin tai muu laite                          |
| DVD [DVD]                                     | DVD-liitäntään liitetty DVD-soitin tai muu laite                                 |
| SAT [SAT]                                     | SAT-liitäntään liitetty satelliittiviritin, digiboksi tai muu laite              |
| Televisio [TV]                                | TV-liitäntään liitetty televisio tai muu laite                                   |
| SA-CD/CD [SA-CD/CD/CD-R]*                     | SA-CD/CD/CD-R-liitäntään liitetty Super Audio CD- tai CD-soitin tai muu laite    |
| TUNER [FM TUNER/AM TUNER]                     | Sisäinen radioviritin  |
| DMPOR- [DMPOR]                                | DMPOR-liitäntään liitetty DIGITAL MEDIA PORT -sovitin                            |
| HDMI 1, 2, 3, 4 [HDMI 1/HDMI 2/HDMI 3/HDMI 4] | HDMI IN 1-4 -liitäntään liitetty HDMI-laitteet                                   |

\* Teksti "SA-CD/CD/CD-R" vierii näytössä, ja sitten teksti "SA-CD/CD" tulee näyttöön.

## 2 Kytke lähdelaitteeseen virta ja aloita toisto.

## 3 Säädä äänenvoimakkuus painamalla MASTER VOL +/-.

Voit myös painaa MASTER VOLUME vastaanottimesta.

## Äänen mykistäminen

Paina kaukosäätimen MUTING-painiketta.

Ääni palaa kuuluviin, kun

- Painat MUTING uudelleen.
- Lisäät äänenvoimakkuutta.
- Katkaiset vastaanottimesta virran.

## Kaiuttimien vahingoittumisen estäminen

Laske äänenvoimakkuutta, ennen kuin katkaiset vastaanottimesta virran.

## Tuloliitäntöjen nimeäminen

Voit antaa tuloliitäntöille enintään 8 merkin pituisen nimen, joka näkyy vastaanottimen näytössä.

Näin voit kätevästi nimetä tuloliitännän sen laitteen mukaan, joka kyseiseen liitäntään on liitetty.

### 1 Paina sitä lähdelaitteen valintapainiketta, jota varten haluat luoda indeksinimen.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Paina AMP MENU.

### 3 Valitse ”SYSTEM” painamalla toistuvasti $\uparrow/\downarrow$ .

### 4 Avaa valikko painamalla $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

### 5 Valitse ”NAME IN” painamalla toistuvasti $\uparrow/\downarrow$ .

### 6 Siirry parametrin asetukseen painamalla $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

Kohdistin alkaa vilkkua, ja voit syöttää merkin.

## 7 Valitse merkki painamalla $\uparrow/\downarrow$ ja siirrä kohdistin sitten seuraavaan merkkipaikkaan painamalla $\leftarrow/\rightarrow$ .

### Jos teet virheen

Paina  $\leftarrow/\rightarrow$ , kunnes muutettava merkki vilkkuu. Valitse sitten oikea merkki painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .

### Vihjeitä

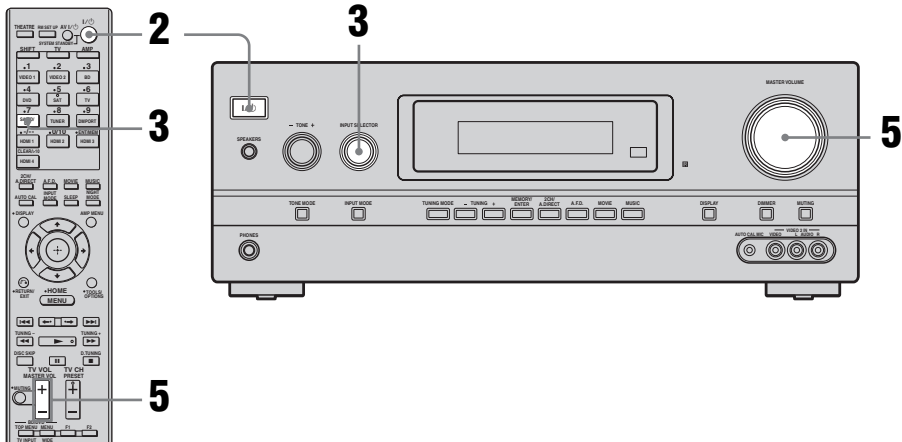
- Voit valita merkin tyyppin seuraavasti painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .
- Kirjaimet (isot)  $\rightarrow$  Numerot  $\rightarrow$  Symbolit
- Voit syöttää tyhjän välin painamalla  $\rightarrow$  -painiketta valitsematta merkkiä.

## 8 Paina $\oplus$ .

Antamasi nimi on tallennettu muistiin.

# Lähdelaiteen äänen kuunteleminen/kuvan katseleminen

## Super Audio CD- tai CD-soittimen kuunteleminen



### Huomautuksia

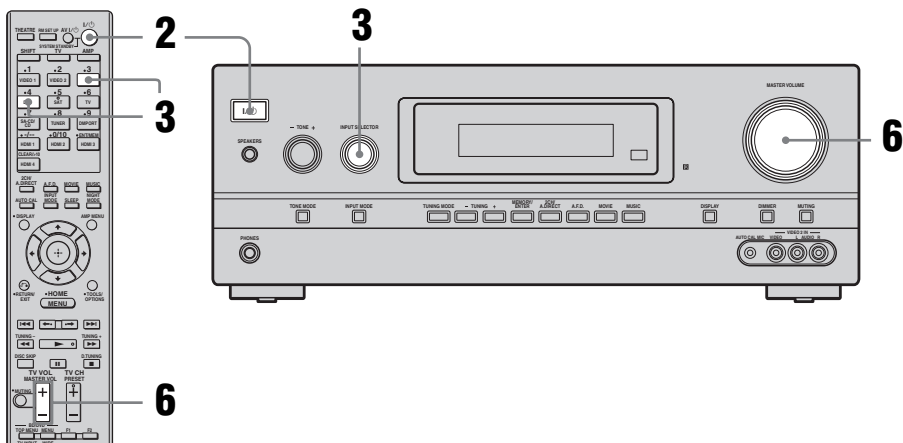
- Kuvattu toimintatapa koskee Sonyn Super Audio CD -soitinta.
- Katso lisätietoja Super Audio CD- tai CD-soittimen käyttöohjeista.

### Vihjeitä

- Voit valita musiikkiin sopivan äänikentän. Jos haluat lisätietoja, katso sivu 65. Suositeltavat äänikentät:  
Klassinen: HALL  
Jazz: JAZZ  
Elävä konsertti: CONCERT
- 2-kanavaisena tallennettua ääntä voi kuunnella kaikista kaiuttimista (monikanavaisena). Jos haluat lisätietoja, katso sivu 61.

- 1 Kytke virta Super Audio CD- tai CD-soittimeen ja aseta sitten levy levylokeroon.**
- 2 Kytke vastaanottimeen virta.**
- 3 Paina SA-CD/CD.**  
Voit valita "SA-CD/CD/CD-R"-ohjelmalähteen myös painamalla INPUT SELECTOR vastaanottimessa.
- 4 Aloita levyn toisto.**
- 5 Säädä äänenvoimakkuus sopivaksi.**
- 6 Kun haluat lopettaa Super Audio CD- tai CD-levyn toiston, poista levy soittimesta ja katkaise virta vastaanotimesta ja Super Audio CD- tai CD-soittimesta.**

## DVD-/Blu-ray-levyn katseleminen



### Huomautuksia

- Lue television ja DVD-/Blu-ray-levysoittimen vakiovarusteisiin sisältyvät käyttöohjeet.
- Jos monikanavaääntä ei voi kuunnella, tarkista seuraavat asiat.
  - Varmista, että tämä vastaanotin on liitetty DVD-/Blu-ray-levysoittimeen digitaalisen liitännän kautta.
  - Varmista, että DVD-/Blu-ray-levysoittimen digitaalinen äänilähtö on määritetty oikein.

### Vihjeitä

- Valitse toistettavan levyn audiomuoto tarvittaessa.
  - Voit valita elokuvaan tai musiikkiin sopivan äänikentän. Jos haluat lisätietoja, katso sivu 61.
- Suosittelavat äänikentät:  
Elokuva: C.ST.EX  
Musiikki: CONCERT

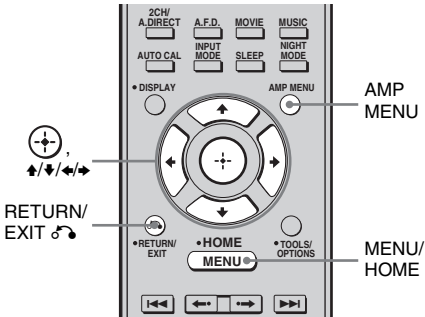
- 1** Kytke televisioon ja DVD-/Blu-ray-levysoittimeen virta.
- 2** Kytke vastaanottimeen virta.
- 3** Paina DVD-painiketta, jos haluat katsella DVD-levyä, tai paina BD-painiketta, jos haluat katsella Blu-ray-levyä.

Voit valita "DVD"- tai "BD"-ohjelmälähteen myös painamalla vastaanotimessa INPUT SELECTOR. Vaihda kaukosäätimen DVD -valintapainikkeen tehdasasetusta niin, että voit ohjata painikkeella DVD-soitin. Jos haluat lisätietoja, katso "Kaukosäätimen ohjelmointi" (sivu 100).
- 4** Valitse televisiosta se tulokanava, jonka kautta DVD-/Blu-ray-levysoittimesta tuleva kuva näkyy.
- 5** Aloita levyn toisto.
- 6** Säädä äänenvoimakkuus sopivaksi.
- 7** Kun haluat lopettaa DVD-/Blu-ray-levyn toiston, poista levy soittimesta ja katkaise virta vastaanotimesta, televisiosta ja DVD-/Blu-ray-levysoittimesta.

## Vahvistimen käyttäminen

### Siirtyminen valikoissa

Vastaanottimen asetuksia voi muuttaa vahvistinvalikkojen avulla.



### Palaaminen edelliseen näyttöön

Paina **←** tai RETURN/EXIT .

### Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

### Huomautus

Jotkin parametrit ja asetukset voivat näkyä näytössä himmeinä. Tämä merkitsee, etteivät ne ole käytettävissä tai niitä ei voi muuttaa.

- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse haluamasi valikko painamalla **↑/↓** toistuvasti.
- 3** Avaa valikko painamalla **⊕** tai **→**.
- 4** Valitse säädettävä parametri painamalla **↑/↓** toistuvasti.
- 5** Siirry parametrin asetukseen painamalla **⊕** tai **→**.
- 6** Valitse haluamasi asetukset painamalla **↑/↓** toistuvasti.  
Asetus tallentuu automaattisesti.



## Valikkojen yleiskuvaus

Seuraavassa on lueteltu valikkojen sisältämät asetukset. Jos haluat lisätietoja siirtymisestä valikoissa, katso sivua 46.

| Valikko<br>[Näyttö]                 | Parametrit<br>[Näyttö]   | Asetukset  | Alkuasetus    |
|-------------------------------------|--|--|---------------|
| AUTO CAL<br>[AUTO CAL]<br>(sivu 39) | Automaattinen kalibrointi<br>[A.CAL START]                           |  |               |
|                                     | Kalibrointityyppi <sup>a)</sup><br>[CAL TYPE]                        | FULL FLAT, ENGINEER<br>FRONT REF, OFF  | FULL FLAT     |
|                                     | Sijainti <sup>a)</sup><br>[POSITION]                                 | POS. 1, POS. 2, POS. 3   | POS. 1        |
|                                     | Tuloliitäntöjen nimeäminen <sup>a)</sup><br>[NAME IN]                | Jos haluat lisätietoja, katso ”Paikan nimeäminen” (sivu 40).   |               |
| LEVEL<br>[LEVEL]<br>(sivu 51)       | Testiääni <sup>a)c)</sup><br>[TEST TONE]                             | OFF, FIX ■■■■ <sup>b)</sup> ,<br>AUTO ■■■■ <sup>b)</sup>   | OFF           |
|                                     | Vaihekohina <sup>a)c)</sup><br>[P. NOISE]                            | OFF, FL/SR, SL/FL, SB/SL,<br>SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/<br>SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL,<br>FL/FR, CNT/FR, FL/CNT | OFF           |
|                                     | Vaiheääni <sup>a)c)</sup><br>[P. AUDIO]                              | OFF, FL/SR, SL/FL, SB/SL,<br>SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB,<br>SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL,<br>FL/FR, CNT/FR, FL/CNT  | OFF           |
|                                     | Vasemman etukaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[FL LEVEL]        | FL –10 dB–FL +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Oikean etukaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[FR LEVEL]          | FR –10 dB–FR +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Keskikaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[CNT LEVEL]              | CNT –20 dB–CNT +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Vasemman takakaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SL LEVEL]       | SL –20 dB–SL +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Oikean takakaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SR LEVEL]         | SR –20 dB–SR +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Takakeskikaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SB LEVEL]           | SB –20 dB–SB +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Vasemman takakeskikaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SBL LEVEL] | SBL –20 dB–SBL +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Oikean takakeskikaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SBR LEVEL]   | SBR –20 dB–SBR +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Lisäbassokaiuttimen voimakkuus <sup>c)</sup><br>[SW LEVEL]           | SW –20 dB–SW +10 dB<br>(0,5 dB:n askelin)  | 0 dB          |
|                                     | Dynamiikan kavennus <sup>a)</sup><br>[D. RANGE]                      | COMP. MAX, COMP. STD,<br>COMP. AUTO, COMP. OFF   | COMP.<br>AUTO |

| <b>Valikko<br/>[Näyttö]</b>       | <b>Parametrit<br/>[Näyttö]</b>  | <b>Asetukset</b>   | <b>Alkuasetus</b> |
|-----------------------------------|---|--|-------------------|
| SPEAKER<br>[SPEAKER]<br>(sivu 52) | Kaiutinjärjestelmä <sup>a)</sup><br>[SP PATTERN]                        | 3/4.1, 3/4, 3/3.1, 3/3, 2/4.1, 2/4,<br>3/2.1, 3/2, 2/3.1, 2/3, 2/2.1, 2/2,<br>3/0.1, 3/0, 2/0.1, 2/0 | 3/4.1             |
|                                   | Etukaiuttimet <sup>a)</sup><br>[FRT SP]                                 | LARGE, SMALL   | LARGE             |
|                                   | Keskikaiutin <sup>a)</sup><br>[CNT SP]                                  | LARGE, SMALL   | LARGE             |
|                                   | Takakaiuttimet <sup>a)</sup><br>[SUR SP]                                | LARGE, SMALL   | LARGE             |
|                                   | Takakeskikaiuttimen määrittäminen <sup>a)d)</sup><br>[SB ASSIGN]        | SPK B, BI-AMP, OFF   | OFF               |
|                                   | Vasemman etukaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[FL DIST.]           | FL 1.00 m–FL 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | FL 3.00 m         |
|                                   | Oikean etukaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[FR DIST.]             | FR 1.00 m–FR 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | FR 3.00 m         |
|                                   | Keskikaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[CNT DIST.]                 | CNT 1.00 m–CNT 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | CNT 3.00 m        |
|                                   | Vasemman takakaiuttimen<br>etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SL DIST.]       | SL 1.00 m–SL 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SL 3.00 m         |
|                                   | Oikean takakaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SR DIST.]            | SR 1.00 m–SR 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SR 3.00 m         |
|                                   | Takakeskikaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SB DIST.]              | SB 1.00 m–SB 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SB 3.00 m         |
|                                   | Vasemman takakeskikaiuttimen<br>etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SBL DIST.] | SBL 1.00 m–SBL 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SBL 3.00 m        |
|                                   | Oikean takakeskikaiuttimen<br>etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SBR DIST.]   | SBR 1.00 m–SBR 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SBR 3.00 m        |
|                                   | Lisäbassokaiuttimen etäisyys <sup>a)c)</sup><br>[SW DIST.]              | SW 1.00 m–SW 10.00 m<br>(0,01 m:n askelin)   | SW 3.00 m         |
|                                   | Etäisyyden mittayksikkö <sup>a)</sup><br>[DIST. UNIT]                   | FEET, METER  | METER             |
|                                   | Etukaiuttimien jakotaajuus <sup>a)e)</sup><br>[FRT CROSS]               | CROSS 40 Hz–CROSS 200 Hz<br>(10 Hz:n askelin)  | CROSS 120 Hz      |
|                                   | Keskikaiuttimen jakotaajuus <sup>a)e)</sup><br>[CNT CROSS]              | CROSS 40 Hz–CROSS 200 Hz<br>(10 Hz:n askelin)  | CROSS 120 Hz      |
|                                   | Takakaiuttimien jakotaajuus <sup>a)e)</sup><br>[SUR CROSS]              | CROSS 40 Hz–CROSS 200 Hz<br>(10 Hz:n askelin)  | CROSS 120 Hz      |

| Valikko<br>[Näyttö]                 | Parametrit<br>[Näyttö]  | Asetukset   | Alkuasetus        |
|-------------------------------------|---|---|-------------------|
| SURROUND<br>[SURROUND]<br>(sivu 55) | Äänikentän valinta<br>[S.F. SELECT]   | Jos haluat lisätietoja, katso ”Tilääänen käyttäminen” (sivu 61).  | A.F.D. AUTO       |
|                                     | Laajennettu surround-tila<br>[E.SUR MODE]   | PLI <sup>II</sup> <sup>D</sup> , PLI <sup>IX</sup> <sup>D</sup> , NEO6 CIN,<br>NEO6 MUS, NEURAL-THX     | PLI <sup>IX</sup> |
|                                     | Tehosteiden taso <sup>a)</sup><br>[EFFECT]  | EFCT. 50%, EFCT. 80%,<br>EFCT. 100%, EFCT. 150%   | EFCT. 100%        |
| EQ<br>[EQ]<br>(sivu 56)             | Etukaiuttimien bassotaso<br>[BASS]  | BASS –10 dB–BASS +10 dB<br>(1 dB:n askelin)   | BASS 0 dB         |
|                                     | Etukaiuttimien diskanttitaso<br>[TREBLE]  | TREBLE –10 dB–TREBLE +10 dB<br>(1 dB:n askelin)   | TREBLE 0 dB       |
| TUNER<br>[TUNER]<br>(sivu 56)       | FM-asemien vastaanottotila <sup>a)</sup><br>[FM MODE]                                 | STEREO, MONO  | STEREO            |
|                                     | Esviritettyjen asemien<br>nimeäminen <sup>a)</sup> [NAME IN]                          | Jos haluat lisätietoja, katso ”Esviritettyjen asemien nimeäminen” (sivu 73).                            |                   |
| AUDIO<br>[AUDIO]<br>(sivu 57)       | Audio- ja videolähtösignaalin<br>tahdistus <sup>a)</sup><br>[A/V SYNC]                | 0 ms–300 ms<br>(10 ms:n askelin)  | 0 ms              |
|                                     | Digitaalisen lähetyksen kielen<br>valinta <sup>a)</sup><br>[DUAL MONO]                | MAIN/SUB, MAIN, SUB   | MAIN              |
|                                     | Digitaalisen äänen ensisijainen<br>dekooodaus <sup>a)</sup><br>[DEC. PRIO.]           | DEC. AUTO, DEC. PCM   | DEC. AUTO         |
|                                     | Digitaalisen audiotulosignaalin<br>määrittäminen <sup>a)</sup><br>[A. ASSIGN]         | Jos haluat lisätietoja, katso ”Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/<br>kuvan toistaminen” (sivu 90). |                   |
| VIDEO<br>[VIDEO]<br>(sivu 58)       | Videotulosignaalin asetus <sup>a)</sup><br>[V. ASSIGN]                                | Jos haluat lisätietoja, katso ”Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/<br>kuvan toistaminen” (sivu 90). |                   |
| HDMI<br>[HDMI]<br>(sivu 58)         | HDMI-Ohjaus <sup>a)</sup><br>[CTRL:HDMI]  | CTRL ON, CTRL OFF   | CTRL OFF          |
|                                     | HDMI-audiotulon asetus <sup>a)</sup><br>[AUDIO OUT]                                   | AMP, TV+AMP   | AMP               |
|                                     | HDMI-tulon lisäbassosignaalin<br>voimakkuus <sup>a)</sup> <sup>b)</sup><br>[SW LEVEL] | SW AUTO, SW 0 dB, SW +10 dB   | SW AUTO           |

| Valikko<br>[Näyttö]             | Parametrit<br>[Näyttö]                            | Asetukset   | Alkuasetus |
|---------------------------------|---|---|------------|
| SYSTEM<br>[SYSTEM]<br>(sivu 59) | Tuloliitäntöjen nimeäminen<br>[NAME IN]           | Jos haluat lisätietoja, katso<br>”Tuloliitäntöjen nimeäminen” (sivu<br>43). |            |
|                                 | Näytön kirkkaus <sup>a)</sup><br>[DIMMER]         | 70% DOWN, 40% DOWN,<br>0% DOWN  | 0% DOWN    |
| S-AIR<br>[S-AIR]<br>(sivu 60)   | S-AIR ID <sup>a)h)</sup><br>[S-AIR ID]            | ID: A, ID: B, ID: C   | ID: A      |
|                                 | Liittäminen pariaksi <sup>a)h)</sup><br>[PAIRING] | START, CONDITION  | START      |
|                                 | S-AIR-tila <sup>a)h)</sup><br>[S-AIR MODE]        | PARTY, SEPARATE   | PARTY      |
|                                 | RF-muutos <sup>a)h)</sup><br>[RF CHANGE]          | RF AUTO, RF ON, RF OFF  | RF AUTO    |
|                                 | S-AIR-valmiustila <sup>a)h)</sup><br>[S-AIR STBY] | STBY ON, STBY OFF   | STBY OFF   |

<sup>a)</sup> Katso lisätietoja sulkeissa mainituilta sivuilta.

<sup>b)</sup> ■■■ tarkoittaa kaiutinkanavaa (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, SW (vasen etu, oikea etu, keski, vasen taka, oikea taka, vasen takakeski, oikea takakeski, lisäbasso)).

<sup>c)</sup> Kaiutinjärjestelmän asetus voi aiheuttaa sen, etteivät jotkin parametrit ole käytettävissä.

<sup>d)</sup> Tätä parametria ei voi valita, jos ”SP PATTERN” -asetukseksi on valittu vaihtoehto, johon ei kuulu takakeskikaiuttimia (sivu 52).

<sup>e)</sup> Tätä asetusta ei voi valita, jos kaiuttimien asetuksena on ”LARGE”.

<sup>f)</sup> Kaiutinjärjestelmän asetus voi aiheuttaa sen, etteivät jotkin asetukset ole käytettävissä.

<sup>g)</sup> Tämä parametri on käytettävissä vain, kun tulosignaali tulee HDMI-liitännästä kautta.

<sup>h)</sup> Tämä parametri on käytettävissä vain, jos S-AIR-lähetin (ei sisällä vakiovarusteisiin) on liitetty vastaanottimen EZW-T100-korttipaikkaan.

# Äänenvoimakkuustason säätäminen

## (LEVEL-valikko)

LEVEL-valikon asetuksilla voit säätää kaiuttimien tasapainon ja äänenvoimakkuuden. Nämä asetukset koskevat kaikkia äänikenttiä.

Valitse vahvistimen valikossa ”LEVEL”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### LEVEL-valikon parametrit

#### ■ TEST TONE (Testiääni)

Voit säätää kaiuttimien äänenvoimakkuuden ja tasapainon kuuntelemalla testiääntä kuuntelupaikassasi.

- OFF  
Testiääni ei ole käytössä.
- FIX ■■■■\*  
Testiääni kuuluu vain valitusta kaiuttimesta.
- AUTO ■■■■\*  
Testiääni kuuluu vuorotellen jokaisesta kaiuttimesta.

\* ■■■■ tarkoittaa kaiutinkanavaa.

#### ■ P. NOISE (Vaihekohina)

- OFF  
Vaihekohina ei ole käytössä.
- FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR, FL/CNT  
Voit toistaa testiäänän vuorotellen vierekkäisistä kaiuttimista.  
Kaiutinjärjestelmä voi aiheuttaa sen, etteivät jotkin kohteet ole näkyvissä.

#### ■ P. AUDIO (Vaiheääni)

- OFF
- FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, FL/FR, CNT/FR, FL/CNT  
Voit toistaa etukanavien 2-kanavaisen lähdesignaalin (testiäänän sijaan) vuorotellen vierekkäisistä kaiuttimista.  
Kaiutinjärjestelmä voi aiheuttaa sen, etteivät jotkin kohteet ole näkyvissä.

#### ■ FL LEVEL (Vasemman etukaiuttimen voimakkuus)

#### ■ FR LEVEL (Oikean etukaiuttimen voimakkuus)

#### ■ CNT LEVEL (Keskikaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SL LEVEL (Vasemman takakaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SR LEVEL (Oikean takakaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SB LEVEL (Takakeskikaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SBL LEVEL (Vasemman takakeskikaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SBR LEVEL (Oikean takakeskikaiuttimen voimakkuus)

#### ■ SW LEVEL (Lisäbassokaiuttimen voimakkuus)

#### Huomautus

Kaiutinjärjestelmän asetus voi aiheuttaa sen, etteivät jotkin parametrit ole käytettävissä.

## ■ D. RANGE (Dynamiikan kavennus)

Voit kaventaa eli kompressoida äänen dynamiikkaa. Tämä on kätevää, kun katselet elokuvia hiljaisella äänenvoimakkuudella esimerkiksi yöllä. Dynamiikan kavennus vaikuttaa vain Dolby Digital -lähteisiin.

- COMP. MAX  
Dynamiikkaa kavennetaan voimakkaasti.
- COMP. STD  
Dynamiikkaa kavennetaan äänittäjän tarkoittamalla tavalla.
- COMP. AUTO  
Dynamiikkaa kavennetaan automaattisesti.
- COMP. OFF  
Dynamiikkaa ei kavenneta.

### Vihje

Dynamiikkakompressorin avulla voit kaventaa äänen dynamiikkaa Dolby Digital -signaalin sisältämän dynamiikka-informaation perusteella. ”COMP. STD” on vakioasetus, mutta se tuottaa vain kevyen kompression. Siksi on suositeltavaa käyttää ”COMP. MAX” -asetusta. Se kaventaa dynamiikkaa voimakkaasti, joten voit katsella elokuvia esimerkiksi myöhään yöllä pienellä äänenvoimakkuudella. Analogisista rajoittimista poiketen kompressiotasot ovat ennalta määrättyjä, ja dynamiikan kavennus on hyvin luonnollinen.

## Kaiuttimien asetukset (SPEAKER-valikko)

SPEAKER-valikon avulla voit määrittää vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien koon ja etäisyyden.

Valitse vahvistimen valikossa ”SPEAKER”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

## SPEAKER-valikon parametrit

### ■ SP PATTERN (Kaiutinjärjestelmä)

Voit valita vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien määrän. Asetuksen tulee vastata lisäbassokaiuttimen, etukaiuttimien, keskikaiuttimien, takakaiuttimien ja takakeskikaiuttimien asetusta. Jos haluat lisätietoja, katso ”Kaiutinjärjestelmän valitseminen” (sivu 19).

### ■ FRT SP (Etukaiuttimet)

- LARGE  
Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat matalat taajuudet tehokkaasti, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”. Jos valitset kaiutinjärjestelmän, johon ei kuulu lisäbassokaiutinta, etukaiuttimien asetukseksi tulee automaattisesti ”LARGE”.
- SMALL  
Jos äänessä on säröä tai tilaäänentoistossa ei tunnu olevan tilavaikutelmaa, valitse ”SMALL”. Tällöin bassotaajuuksien uudelleenohjauspiiri aktivoituu, ja lisäbassokaiutin toistaa etukanavien bassotaajuudet. Jos valitset etukaiuttimien asetukseksi vaihtoehdon ”SMALL”, myös keski- ja takakaiuttimien asetukseksi tulee automaattisesti ”SMALL”.

## ■ CNT SP (Keskikaiutin)

- LARGE

Jos liität suuren kaiuttimen, joka toistaa matalat taajuudet tehokkaasti, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos etukaiuttimien asetuksena on ”SMALL”, keskikaiuttimelle ei kuitenkaan voi valita asetusta ”LARGE”.

- SMALL

Jos äänessä on säröä tai tiläänentoistossa ei tunnu olevan tilavaikutelmaa, valitse ”SMALL”. Tällöin matalien taajuuksien uudelleenohjauspiiri aktivoituu, ja keskikanavan matalat taajuudet ohjautuvat etukaiuttimiin (jos niiden asetuksena on ”LARGE”) tai lisäbassokaiuttimeen.

## ■ SUR SP (Takakaiuttimet)

Takakeskikaiuttimien asetuksiksi tulee sama asetus.

- LARGE

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat matalat taajuudet tehokkaasti, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos etukaiuttimien asetuksena on ”SMALL”, takakaiuttimille ei kuitenkaan voi valita asetusta ”LARGE”.

- SMALL

Jos äänessä on säröä tai tiläänentoistossa ei tunnu olevan tilavaikutelmaa, valitse ”SMALL”. Tällöin matalien taajuuksien uudelleenohjauspiiri aktivoituu, ja takakanavien matalat taajuudet ohjautuvat lisäbassokaiuttimeen tai muihin kaiuttimiin, joiden asetuksena on ”LARGE”.

## Vihje

Kunkin kaiuttimen asetukset ”LARGE” ja ”SMALL” määrittävät, rajoittaako laitteen sisäinen ääniprosessori kyseisten kanavien bassosignaalia. Kun bassotoistoa rajoitetaan, matalien taajuuksien uudelleenohjauspiiri ohjaa näiden kaiuttimien bassotaajuudet lisäbassokaiuttimeen tai muihin kaiuttimiin, joiden asetuksena on ”LARGE”. Koska matalilla taajuuksilla on tiettyä suuntaaikutelmaa, niitä ei yleensä kannata rajoittaa. Vaikka käyttäisit pieniä kaiuttimia, voit siksi valita niiden asetuksiksi vaihtoehdon ”LARGE”, jos haluat niiden toistavan bassotaajuuksia. Jos taas käytät suuria kaiuttimia, mutta et halua niiden toistavan bassotaajuuksia, voit valita niiden asetuksiksi vaihtoehdon ”SMALL”. Jos yleinen äänenvoimakkuustaso on liian matala, valitse kaikkien kaiuttimien asetuksiksi ”LARGE”. Jos bassoa ei ole tarpeeksi, voit korostaa matalia taajuuksia taajuuskorjaimen avulla. Jos haluat lisätietoja, katso sivua 56.

## ■ SB ASSIGN (Takakeskikaiuttimen määrittäminen)

- SPK B

Jos kytket ylimääräisen etukaiutinparin SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin, valitse ”SPK B”.

- BI-AMP

Jos kytket etukaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin kahden vahvistimen liittämisen ollessa käytössä, valitse ”BI-AMP”.

- OFF

Jos kytket takakeskikaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin, valitse ”OFF”.

## Huomautus

Valitse ”SB ASSIGN” -asetukseksi ”OFF” ja liitä sitten takakeskikaiuttimet tähän vastaanottimeen, kun haluat vaihtaa kaksoisvahvistinkytken tai etukaiuttimien B kytkennän takakeskikaiutinkytkenäksi. Määritä kaiuttimien asetukset uudelleen, kun olet liittänyt takakeskikaiuttimet. Katso ”8: Sopivien asetusten automaattinen kalibrointi (AUTO CALIBRATION)” (sivu 33).

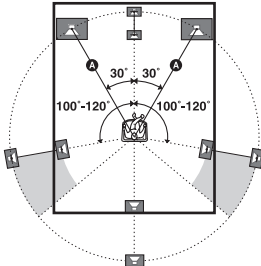
## ■ FL DIST. (Vasemman etukaiuttimen etäisyys)

## ■ FR DIST. (Oikean etukaiuttimen etäisyys)

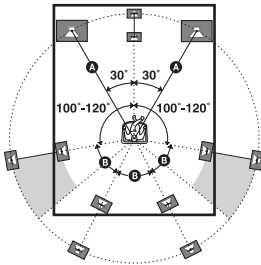
Voit säätää kuuntelupaikan ja etukaiuttimien välistä etäisyyttä (A).

Jos kummatkin etukaiuttimet eivät ole yhtä kaukana kuuntelupaikasta, aseta etäisyys lähemmän kaiuttimen mukaan.

## Käytettäessä vain yhtä takakeskikaiutinta



## Käytettäessä kahta takakeskikaiutinta (kulmien tulisi olla samat)



## ■ CNT DIST. (Keskikaiuttimen etäisyys)

Voit säätää kuuntelupaikan ja keskikaiuttimen välistä etäisyyttä.

## ■ SL DIST. (Vasemman takakaiuttimen etäisyys)

## ■ SR DIST. (Oikean takakaiuttimen etäisyys)

Voit säätää kuuntelupaikan ja takakaiuttimien välistä etäisyyttä.

## ■ SB DIST. (Takakeskikaiuttimen etäisyys)

## ■ SBL DIST. (Vasemman takakeskikaiuttimen etäisyys)

## ■ SBR DIST. (Oikean takakeskikaiuttimen etäisyys)

Voit asettaa kuuntelupaikan ja takakeskikaiuttimien välisen etäisyyden.

## ■ SW DIST. (Lisäbassokaiuttimen etäisyys)

Voit asettaa kuuntelupaikan ja lisäbassokaiuttimen välisen etäisyyden.

## Huomautus

Määräytyy kaiutinjärjestelmän asetuksen mukaan. Jotkin parametrit eivät ehkä ole käytettävissä.

## Vihje

Keskikaiuttimen ja kuuntelupaikan etäisyys (B) voi olla enintään 1,5 metriä lyhyempi kuin kuuntelupaikan ja etukaiuttimien etäisyys (A). Sijoita kaiuttimet niin, että seuraavassa kuvassa esitetty etäisyys (B) on enintään 1,5 metriä lyhyempi kuin etäisyys (A).

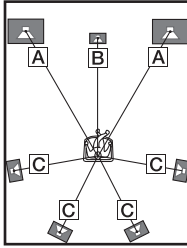
Esimerkki: Aseta etäisyydeksi (B) vähintään 4,5 metriä, kun etäisyys (A) on 6 metriä. Samoin takakaiuttimien/takakeskikaiuttimien ja kuuntelupaikan etäisyys (C) voi olla enintään 4,5 metriä lyhyempi kuin kuuntelupaikan ja etukaiuttimien etäisyys (A). Sijoita kaiuttimet niin, että seuraavassa kuvassa esitetty etäisyys (C) on enintään 4,5 metriä lyhyempi kuin etäisyys (A).

Esimerkki: Aseta etäisyydeksi (C) vähintään 1,5 metriä, kun etäisyys (A) on 6 metriä. Tämä on tärkeää, koska kaiuttimien oikea sijoittaminen on hyvin tärkeää tiläänentoiston nautittavuuden kannalta. Huomaa, että kaiuttimien sijoittaminen liian lähelle aiheuttaa viivettä kaiuttimien ääneen. Kaiutin toisin sanoen kuulostaa olevan todellista kauempana.

Näiden asetusten muuttaminen kuuntelun aikana tuottaa usein hyvän tiläänentoiston.

Kannattaa kokeilla.





## ■ DIST. UNIT (Etäisyyden mittayksikkö)

Voit valita etäisyydsasetusten mittayksikön.

- FEET  
Etäisyydsarvo näkyy jalkoina.
- METER  
Etäisyydsarvo näkyy metreinä.

## ■ FRT CROSS (Etukaiuttimien jakotaajuus)

Voit valita etukaiuttimien bassojakotaajuuden, jos etukaiuttimien asetuksena SPEAKER-valikossa on "SMALL".

## ■ CNT CROSS (Keskikaiuttimien jakotaajuus)

Voit valita keskikaiuttimien bassojakotaajuuden, jos keskikaiuttimien asetuksena SPEAKER-valikossa on "SMALL".

## ■ SUR CROSS (Takakaiuttimien jakotaajuus)

Voit valita takakaiuttimien bassojakotaajuuden, jos takakaiuttimien asetuksena SPEAKER-valikossa on "SMALL".

# Tilaaääniasetukset (SURROUND-valikko)

SURROUND-valikon asetuksilla voit valita mukauttaa äänikentän kuuntelutarpeitasi vastaavaksi.

Valitse vahvistimen valikossa "SURROUND". Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso "Siirtyminen valikoissa" (sivu 46) ja "Valikkojen yleiskuvaus" (sivu 47).

## SURROUND-valikon parametrit

### ■ S.F. SELECT (Äänikentän valinta)

Voit valita haluamasi äänikentän. Jos haluat lisätietoja, katso "Tilaaäänen käyttäminen" (sivu 61).

### Huomaus

Vastaanotin tallentaa viimeksi valitun äänikentän kutakin lähdelaitetta varten (Sound Field Link) ja ottaa äänikentän käyttöön, kun valitset ohjelmalähteen uudelleen. Jos esimerkiksi valitset "HALL"-äänikentän DVD-lähdelaitetta varten, vaihdat sitten lähdelaitetta ja palaat takaisin DVD-levyn kuunteluun, "HALL"-äänikenttä tulee automaattisesti uudelleen käyttöön.

### ■ E.SUR MODE (Tehostettu tilaaäänitila)

Voit valita haluamasi tilaaäänitilan. Jos haluat lisätietoja, "Tehostetun tilaaäänitilan valitseminen" (sivu 63).

### ■ EFFECT (Tehosteen taso)

Voit valita tilaaäänitehosteen voimakkuuden Cinema Studio EX A/B/C -äänikenttiä varten.

## Taajuuskorjaimen säätäminen

### (EQ-valikko)

Voit säätää etukaiuttimien äänensävyä (bassoa ja diskanttia) EQ-valikon avulla.

Valitse vahvistimen valikossa ”EQ”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### EQ-valikon parametrit

#### ■ BASS (Etukaiuttimien bassotaso)\*

#### ■ TREBLE (Etukaiuttimien diskanttitaso)\*

\* Voit myös säätää etukaiuttimien basso- ja diskanttitasoa vastaanottimen TONE MODE -painikkeella TONE +/- -säätimellä (sivu 6).

#### Huomautus

Tämä toiminto ei toimi, jos

- Dolby TrueHD -tulosaalain näytteenottotaajuus on yli 96 kHz
- PCM-tulosaalain näytteenottotaajuus on yli 96 kHz.

## Virittimen asetukset

### (TUNER-valikko)

TUNER-valikon avulla voit asettaa FM-asemien vastaanottotilan ja antaa esiviritetyille asemille nimen.

Valitse vahvistimen valikossa ”TUNER”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### TUNER-valikon parametrit

#### ■ FM MODE (FM-asemien vastaanottotila)

##### • STEREO

Tämä vastaanotin toistaa stereosignaalia, jos radioaseman ohjelma on stereofoninen.

##### • MONO

Tämä vastaanotin toistaa monosignaalia radioaseman signaalista riippumatta.

#### ■ NAME IN (Esiviritettyjen asemien nimeäminen)

Voit asettaa esiviritettyjen asemien nimen. Jos haluat lisätietoja, katso ”Esiviritettyjen asemien nimeäminen” (sivu 73).

## Audioasetukset

### (AUDIO-valikko)

AUDIO-valikon avulla voit määrittää audioasetukset mieltymyksi mukaisiksi. Valitse vahvistimen valikossa ”AUDIO”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### AUDIO-valikon parametrit

#### ■ A/V SYNC (Audio- ja videolähtösignaalin tahdistus)

Voit viivästyttää audiolähtösignaalia ja siten tahdistaa äänen kuvaan. Viivettä voi säätää 10 millisekunnin askelin välillä 0 ms–300 ms.

#### Huomautuksia

- Tämä parametri on kätevä, jos käytössä on suuri LCD- tai plasmanäyttö tai projektori.
- Tämä asetus ei ole käytettävissä, kun ANALOG DIRECT on valittuna (sivu 68).

#### ■ DUAL MONO (Digitaalisen lähetyksen kielen valinta)

Voit valita kielen, jota haluat kuunnella digitaalisen lähetyksen aikana. Tämä toiminto toimii vain Dolby Digital -lähteiden yhteydessä.

- MAIN/SUB  
Pääkielen mukainen ääni kuuluu vasemmasta etukaiuttimesta ja kakkoskielen mukainen ääni samanaikaisesti oikeasta etukaiuttimesta.
- MAIN  
Pääkielen mukainen ääni kuuluu.
- SUB  
Kakkoskielen mukainen ääni kuuluu.

#### ■ DEC. PRIO. (Digitaalisen audiotulon ensisijainen dekoodaus)

Voit määrittää HDMI IN -liitäntöihin tulevan digitaalisen tulosignaalin muodon.

- DEC. AUTO  
Valitsee automaattisesti tulomuodoksi vaihtoehdon DTS, Dolby Digital tai PCM.
- DEC. PCM  
PCM-signaalit saadaan käytettävästä soittimesta. Estä toiston alussa esiintyvät häiriöt valitsemalla ”DEC. PCM”. Jos liitännästä saadaan jotain muuta signaalia, valitse asetukseksi ”DEC. AUTO”.

#### Huomautus

Myös kun ”DEC. PRIO.” -asetukseksi on valittu ”DEC. PCM”, toisto voi katketa aivan ensimmäisen raidan alussa toistettavan CD-levyn mukaan.

#### ■ A. ASSIGN (Digitaalisen äänen ensisijainen dekoodaus)

Voit määrittää digitaalisen tulosignaalin toiseen tuloliitäntään. Jos haluat lisätietoja, katso ”Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/ kuvan toistaminen” (sivu 90).

## Videoasetukset

### (VIDEO-valikko)

VIDEO-valikon avulla voit määrittää videotulosignaalin toiseen tuloliitäntään. Valitse vahvistimen valikossa ”VIDEO”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### VIDEO-valikon parametrit

#### ■ V. ASSIGN (Videotulosignaalin asetus)

Voit määrittää videotulosignaalin toiseen tuloliitäntään. Jos haluat lisätietoja, katso ”Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/kuvan toistaminen” (sivu 90).

## HDMI-liitäntöjen asetukset

### (HDMI-valikko)

HDMI-valikon avulla voit muuttaa HDMI-liitäntöjen asetuksia.

Valitse vahvistimen valikossa ”HDMI”. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Siirtyminen valikoissa” (sivu 46) ja ”Valikkojen yleiskuvaus” (sivu 47).

### HDMI-valikon parametrit

#### ■ CTRL:HDMI (HDMI-ohjaus)

Voit ottaa HDMI-Ohjaus-toiminnon käyttöön tai poistaa sen käytöstä. Jos haluat lisätietoja, katso ”BRAVIA” Sync -toiminnot” (sivu 76).

#### ■ AUDIO OUT (HDMI-audiotulon asetus)

Voit asettaa vastaanottimen HDMI-liitäntään liitetyn toistavan laitteen HDMI-audiolähtösignaalin toistossa käytettävät kaiuttimet.

- AMP

Toistavan laitteen HDMI-audiosignaali toistetaan vain vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista. Monikanavainen ääni voidaan toistaa muuttamattomana.

#### Huomaus

Audiosignaaleja ei voi kuunnella television kaiuttimista, kun ”AUDIO OUT” -asetuksena on ”AMP”.

- **TV+AMP**

Ääni kuuluu television kaiuttimista ja vastaanottimeen liitetystä kaiuttimista.

### **Huomautuksia**

- Toistavan laitteen äänen ominaisuudet (esimerkiksi kanavien määrä ja näytteenottotaajuus) määräytyvät television äänenlaadun mukaan. Jos televisiossa on stereokaiuttimet, myös vahvistimen toistama ääni on stereoääntä, vaikka toistettaisiin monikanavaista ohjelmalähdettä.
- Kun vastaanotin liitetään näyttölaitteeseen (esimerkiksi projektoriin), ääntä ei ehkä voi kuunnella vastaanottimen kautta. Valitse tällöin asetukseksi "AMP".

### **■ SW LEVEL (HDMI-liitännän lisäbassosignaalin taso)**

Voit valita lisäbassosignaalin tasoksi vaihtoehdon 0 dB tai +10 dB, kun HDMI-liitännään tulee PCM-signaali. Voit asettaa tason erikseen kutakin HDMI-liitännää varten.

- **SW AUTO**  
Tasoksi asetetaan taajuuden mukaan automaattisesti 0 dB tai +10 dB.
- **SW 0 dB**
- **SW +10 dB**

### **Huomautus**

Tämä parametri on käytettävissä vain, kun HDMI-liitännään tulee signaali.

## **Järjestelmän asetukset (SYSTEM-valikko)**

SYSTEM-valikon avulla voidaan antaa tuloliitännöille nimet ja muuttaa näytön kirkkautta.

Valitse vahvistimen valikossa "SYSTEM".

Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso "Siirtyminen valikoissa" (sivu 46) ja "Valikkojen yleiskuvaus" (sivu 47).

### **SYSTEM-valikon parametrit**

#### **■ NAME IN (Tuloliitännöjen nimeäminen)**

Voit asettaa tuloliitännöjen nimen. Jos haluat lisätietoja, katso "Tuloliitännöjen nimeäminen" (sivu 43).

#### **■ DIMMER (Näytön kirkkaus)**

Voit valita kirkkauden 3 vaihtoehdosta.

---

# S-AIR:n asetukset

## (S-AIR-valikko)

Lisätietoja S-AIR:stä on kohdassa ”S-AIR-toiminnot” (sivu 80).

## Esiohjelmoidun äänikentän valitseminen

### Liitettäessä Blu-ray-levysoitin tai muu HD-soitin

Tämä vastaanotin tukee seuraavia audiomuotoja.

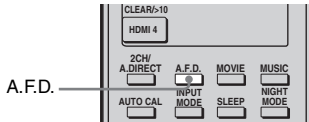
| Äänimuoto                                  | Kanavien enimmäismäärä | Toistavan laitteen ja vastaanottimen liitäntä |      |
|--|------------------------|---|------|
|  |                        | COAXIAL/OPTICAL                               | HDMI |
| Dolby Digital                              | 5.1-kan.               | ○   | ○    |
| Dolby Digital EX                           | 6.1-kan.               | ○   | ○    |
| Dolby Digital Plus <sup>a)</sup>           | 7.1-kan.               | ×   | ○    |
| Dolby TrueHD <sup>a)</sup>                 | 7.1-kan.               | ×   | ○    |
| DTS  | 5.1-kan.               | ○   | ○    |
| DTS-ES                                     | 6.1-kan.               | ○   | ○    |
| DTS 96/24                                  | 5.1-kan.               | ○   | ○    |
| DTS-HD High Resolution Audio <sup>a)</sup> | 7.1-kan.               | ×   | ○    |
| DTS-HD Master Audio <sup>a)b)</sup>        | 7.1-kan.               | ×   | ○    |
| Monikanavainen Linear PCM <sup>a)</sup>    | 7.1-kan.               | ×   | ○    |

<sup>a)</sup>Jos toistava laite ei ole tämän muodon mukainen, audiosignaalit toistetaan toisessa muodossa. Katso lisätietoja liitetyn laitteen käyttöohjeesta.

<sup>b)</sup>Jos signaalin näytteenottotaajuus on yli 96 kHz, se toistetaan näytteenottotaajuudella 96 kHz tai 88,2 kHz.

## Auto Format Direct (A.F.D.) -tilan valitseminen

Auto Format Direct (A.F.D.) -tilan avulla voit kuunnella laadukasta ääntä ja valita dekodauksitilan, jota käytetään kuunneltaessa 2-kanavaista stereoääntä monikanavaisena.



### Valitse haluamasi äänikenttä painamalla A.F.D.-painiketta toistuvasti.

Jos haluat lisätietoja, katso ”A.F.D.-tilatyypit” (sivu 62).

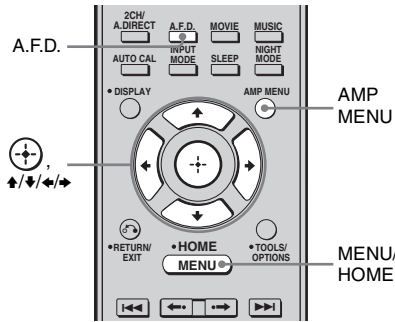
### A.F.D.-tilatyypit

| A.F.D.-tila<br>[Näyttö]                   | Dekodauksen jälkeinen monikanavaääni        | Vaikutus   |
|---|---|--|
| A.F.D. Auto<br>[A.F.D. AUTO]              | (Automaattinen tunnistus)                   | Ääni toistetaan tehosteita lisäämättä sellaisena kuin ääni on tallennettu ja koodattu.   |
| Laajennettu surround-tila<br>[E.SURROUND] | (Valitun laajennetun surround-tilan mukaan) | Jos haluat lisätietoja, katso ”Tehostetun tiläänitilan valitseminen” (sivu 63).  |
| Multi Stereo<br>[MULTI ST.]               | (Monistereo)                                | 2-kanavaisen signaalin vasemman ja oikean kanavan toisto kaikista kaiuttimista. Kaiutinasetukset voivat kuitenkin aiheuttaa sen, ettei ääni kuulu kaikista kaiuttimista. |



## Tehostetun tiläänitilan valitseminen

Tehostetun tiläänitilan avulla voit kuunnella laadukasta ääntä ja valita dekodauksitilan, jota käytetään kuunneltaessa 2-kanavaista stereoääntä monikanavaisena.



- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse "SURROUND" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 3** Valitse "E.SUR MODE" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse haluamasi tehostettu tiläänitila painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$ .
- 5** Poistu valikosta painamalla MENU/HOME tai AMP MENU.
- 6** Valitse "E.SURROUND" painamalla toistuvasti A.F.D. "E.SUR MODE" -valikossa valitsemasi tehostettu tiläänitila tulee käyttöön.

## Tehostetun tiläänitilan tyypit

| Laajennettu surround-tila [Näyttö] | Dekoodauksen jälkeinen monikanavaääni | Vaikutus  |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| Pro Logic II* [PLII]               | 5-kanavainen                          | Äänen dekodaus Dolby Pro Logic II -tilassa.   |
| Pro Logic IIX* [PLIIX]             | 7-kanavainen                          | Äänen dekodaus Dolby Pro Logic IIX -tilassa.  |
| Neo:6 Cinema [NEO6 CIN]            | 7-kanavainen                          | Äänen dekodaus DTS Neo:6 Cinema -tilassa.   |
| Neo:6 Music [NEO6 MUS]             | 7-kanavainen                          | Äänen dekodaus DTS Neo:6 Music -tilassa. Tämä asetus sopii CD-levyjen ja muiden normaalien stereoäänilähteiden toistoon.  |
| Neural-THX [NEURAL-THX]            | 7-kanavainen                          | Neural-THX <sup>®</sup> Surround -tiläänen uusi sukupolvi. Stereotehosteprosessoinnin ja puhtaan 5.1-tiläänentoiston lisäksi on nyt mahdollista toistaa 360° asteen 7.1-kanavaista ääntä lähteistä, jotka on koodattu Neural-THX <sup>®</sup> -muotoon. |

\* Kaiutinasetukset voivat aiheuttaa sen, ettei jokin tehostettu tiläänitila ole käytettävissä.

### Jos liität lisäbassokaiuttimen

Tämä vastaanotin luo lisäbassokaiutinta varten matalataajuussignaalin, jos ohjelmalähteessä ei ole LFE-signaalia. Se on alipäästätehostesignaali, jonka lisäbassokaiutin toistaa 2-kanavasignaalia toistettaessa. Vastaanotin ei kuitenkaan luo matalien tehosteäänien signaalia, kun ”NEO6 CIN” tai ”NEO6 MUS” on valittuna ja kaikkien kaiuttimien asetuksena on ”LARGE”. Jotta saat täyden hyödyn Dolby Digital -basso-ohjauspiiristä, aseta lisäbassokaiuttimen rajataajuus mahdollisimman korkeaksi.

### Huomautuksia

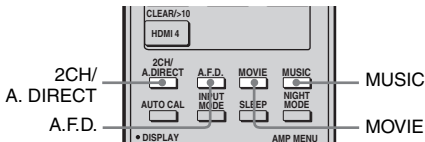
- Tämä toiminto ei toimi, jos
  - PCM-tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 96 kHz.
  - tulosignaalin muoto on DTS 96/24.
  - DTS-HD-tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.
  - Dolby TrueHD -tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.
- Äänivirran alku voi jäädä pois, kun Neural-THX-prosessointi otetaan käyttöön tai poistetaan käytöstä.

### Vihjeitä

- Tunnistat DVD-levyn koodausjärjestelmän sen pakkauksessa olevasta tunnuksesta.
- Kun tulosignaali on monikanavainen, Dolby Pro Logic IIX -dekodaus on käytettävissä.

## Elokuva-/musiikkitalan valitseminen

Voit käyttää tilääntä helposti valitsemalla jonkin vastaanottimeen esiohjelmoituista äänikentistä. Voit nauttia elokuvateatterien ja konserttisalien äänentoistosta kotonasi.



**Valitse äänikenttä elokuvia varten painamalla MOVIE-painiketta toistuvasti; musiikkia varten painamalla MUSIC-painiketta toistuvasti.**

Jos haluat lisätietoja, katso ”Elokuva-/musiikkitalan tyypit” (sivu 66).

## Elokuva-/musiikkitalan tyypit

| Äänikentän käyttökohde | Äänikenttä [Näyttö]                            | Vaikutus  |
|------------------------|--|---|
| Elokuva                | Cinema Studio EX A<br><b>DCS</b> [C.ST.EX A]   | Toistaa Sony Pictures Entertainmentin ”Cary Grant Theater” -elokuvatuotantostudion äänikentän. Tämä on standarditila, joka sopii lähes kaikentyyppisten elokuvien katseluun.  |
|                        | Cinema Studio EX B<br><b>DCS</b> [C.ST.EX B]   | Toistaa Sony Pictures Entertainmentin ”Kim Novak Theater” -elokuvatuotantostudion äänikentän. Tämä toimintatila sopii erityisen hyvin paljon erikoistehosteita sisältävien tieteis- ja toimintaelokuvien katseluun.   |
|                        | Cinema Studio EX C<br><b>DCS</b> [C.ST.EX C]   | Toistaa Sony Pictures Entertainmentin elokuvamusiikin äänitysnyttämön äänikentän. Tämä toimintatila sopii musikaalien tai paljon orkesterimusiikkia sisältävien elokuvien katseluun.  |
|                        | V.Multi Dimension<br><b>DCS</b> [V.MULTI DIM.] | Luo yhdestä todellisesta takakaiutinparista useita virtuaalikaiuttimia.   |
| Musiikki               | Hall [HALL]                                    | Luo klassisen musiikin konserttisalin akustiikan.   |
|                        | Jazz Club [JAZZ]                               | Luo jazz-klubin akustiikan.   |
|                        | Live concert [CONCERT]                         | Luo 300-paikkaisen salin akustiikan.  |
|                        | Stadium [STADIUM]                              | Luo suuren ulkoilmastadionin akustiikan.  |
|                        | Sports [SPORTS]                                | Luo urheilulähetysten akustiikan.   |
|                        | Portable Audio Enhancer [PORTABLE]             | Toistaa kannettavan soittimen äänikentän selkeänä. Tämä tila sopii erityisesti MP3-tiedostojen ja muiden pakattujen musiikkimuotojen toistoon.  |
| Kuulokkeet*            | Headphone 2CH [HP 2CH]                         | Tämä asetus valitaan automaattisesti kuulokkeita käytettäessä, kun 2CH STEREO -tila (sivu 68) tai A.F.D.-tila (sivu 62) on valittuna. Tavallisten 2-kanavaisten stereolähteiden ääni ohittaa äänikenttäprosessorin kokonaan, ja monikanavaiset tiläänisignaalit yhdistetään LFE-signaaleja lukuun ottamatta kahdeksi kanavaksi. |
|                        | Headphone Direct [HP DIRECT]                   | Toistaa analogiset signaalit ilman esimerkiksi taajuuskorjaimen tai äänikenttäprosessorin tekemää käsittelyä.   |

\* Tämän äänikentän voi valita vain, kun kuulokkeet on liitetty vastaanottimeen.

## Huomautuksia

- Musiikille ja elokuville tarkoitetut äänikentät eivät toimi, jos
  - PCM-tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.
  - tulosignaalin muoto on DTS 96/24.
  - DTS-HD-tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.
  - Dolby TrueHD -tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.
- Virtuaalikaiuttimien avulla tuotetut tehosteet voivat aiheuttaa toistettavaan ääneen kohinaa.
- Kun kuuntelet äänikenttiä, jotka tuotetaan virtuaalikaiuttimien avulla, takakaiuttimista ei suoraan kuulu mitään ääntä.
- Kun jokin musiikille tarkoitettu äänikentistä on käytössä ja kaikkien kaiuttimien asetuksena SPEAKER-valikossa on "LARGE", lisäbassokaiuttimesta ei kuulu ääntä. Lisäbassokaiuttimesta kuitenkin kuuluu ääni, jos digitaalinen tulosignaali sisältää LFE-signaalin tai etu- tai takakaiuttimien asetuksena on "SMALL", elokuvalla tarkoitettu äänikenttä on valittuna tai "PORTABLE" on valittuna.

## Vihje

**DCS**-merkinnällä varustetut äänikentät hyödyntävät DCS-tekniikkaa. Jos haluat lisätietoja Digital Cinema Sound (DCS) -tekniikasta, katso "Sanasto" (sivu 104).

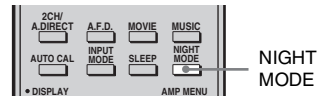
## Elokuva- tai musiikkitilaaäänitehosteen poistaminen käytöstä

Valitse "2CH ST." painamalla painiketta 2CH/A.DIRECT toistuvasti tai valitse "A.F.D. AUTO" painamalla A.F.D.-painiketta toistuvasti.

## Tiläänen kuunteleminen pienellä äänenvoimakkuudella (NIGHT MODE)

Tällä toiminnolla voit säilyttää elokuvateatterimaisen ääniympäristön hiljaisella äänenvoimakkuudella. Tätä toimintoa voi käyttää muiden äänikenttien kanssa.

Kun katselet elokuvaa yöllä, kuulet vuorosanat selkeinä hiljaisellakin äänenvoimakkuudella.



## Paina NIGHT MODE.

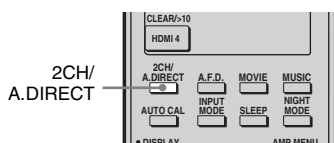
NIGHT MODE -toiminto on otettu käyttöön. Voit ottaa NIGHT MODE -toiminnon käyttöön ja poistaa sen käytöstä painamalla NIGHT MODE.

## Huomautuksia

- Tämä toiminto ei toimi, jos
  - Otettaessa vastaan Dolby TrueHD -signaalia, jonka näyteenottotaajuus on yli 96 kHz.
  - PCM-tulosignaalin näyteenottotaajuus on yli 96 kHz.

## Pelkkien etukaiuttimien käyttäminen (2CH STEREO)

Tässä tilassa vastaanotin ohjaa äänen vain vasempaan ja oikeaan etukaiuttimeen. Lisäbassokaiuttimesta ei kuulu ääntä. Tavallisten 2-kanavaisten stereolähteiden ääni ohittaa äänikenttäproessorin kokonaan, ja monikanavaiset tiläänisignaalit yhdistetään LFE-signaaleja lukuun ottamatta kahdeksi kanavaksi.

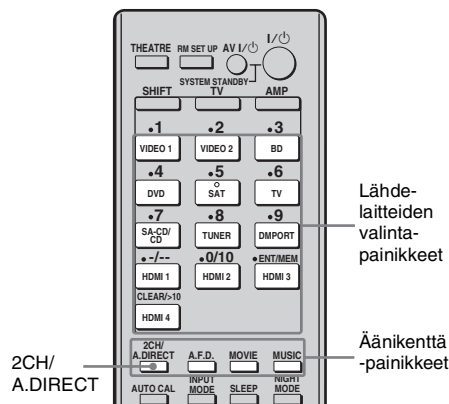


Valitse ”2CH ST.” painamalla painiketta 2CH/A.DIRECT toistuvasti.

## Muuttamattoman äänen kuunteleminen (ANALOG DIRECT)

Voit kytkeä valitun ohjelmalähteen äänen 2-kanavaiseen analogiseen tuloon. Tämän toiminnon avulla voit kuunnella laadukkaita analogisia lähteitä.

Tätä toimintoa käytettäessä vain äänenvoimakkuutta ja etukaiuttimien voimakkuustasapainoa voi säätää.



**1** Valitse lähdelaitteiden valintapainikkeilla lähde, jonka analogista ääntä haluat kuunnella.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

**2** Valitse ”A.DIRECT” painamalla painiketta 2CH/A.DIRECT toistuvasti.

Vastaanotin toistaa analogista ääntä.

## ANALOG DIRECT -tilan poistaminen käytöstä

Paina 2CH/A.DIRECT uudelleen.

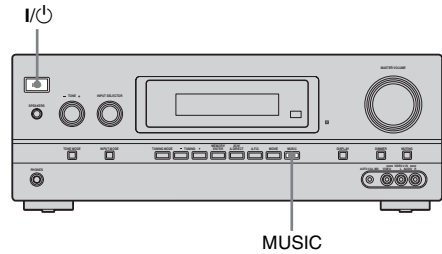
Voit myös painaa jotakin äänikenttäpainiketta.

## Huomautuksia

- Kun kuulokkeet on liitetty, näytössä näkyy teksti ”HP DIRECT”.
- ANALOG DIRECT -toimintoa ei voi valita, kun DVD, DMPORT ja HDMI 1–4 on valittu tuloliitännäksi.

# Äänikenttien palauttaminen tehdasasetusten mukaisiksi

Käytä näissä toimissa vain vastaanottimen painikkeita.



- 1** Katkaise vastaanottimesta virta painamalla painiketta I/Power.
- 2** Pidä MUSIC-painiketta painettuna ja paina I/Power.

”S.F. CLEAR” tulee näyttöön, ja kaikki äänikentät palautuvat alkuasetuksiinsa.

## Virittimen käyttäminen

# FM/AM-radion kuunteleminen

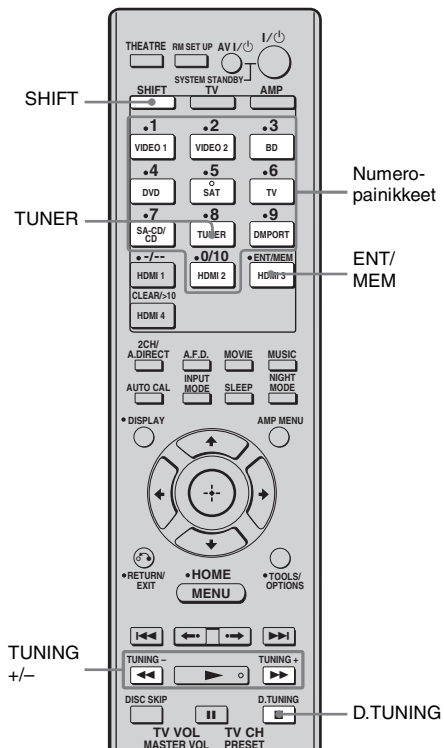
Voit kuunnella FM- ja AM-asemia vastaanottimessa olevan virittimen avulla. Liitä FM- ja AM-antennit vastaanottimeen ennen radion käyttämistä (sivu 31).

### Vihje

Suoran virityksen virityskaskel määräytyy aluekoodin mukaan seuraavan taulukon mukaisesti. Jos haluat lisätietoja aluekoodista, katso sivua 3.

| Aluekoodi  | FM     | AM     |
|------------|--------|--------|
| CEL, CEK   | 50 kHz | 9 kHz  |
| AU, TW, TH | 50 kHz | 9 kHz* |

\* AM-alueen virityskaskelta voi muuttaa (sivu 71).



## Aseman automaattinen valitseminen (Automaattinen viritys)

**1** Valitse FM- tai AM-taajuusalue painamalla TUNER toistuvasti.

**2** Paina TUNING + tai TUNING -.

Paina TUNING +, jos haluat hakea matalista korkeisiin taajuuksiin; paina TUNING -, jos haluat hakea korkeista mataliin taajuuksiin.

Vastaanotin pysäyttää etsinnän, kun jokin asema löytyy.

## Vastaanottimen painikkeiden käyttäminen

**1** Valitse FM- tai AM-taajuusalue kääntämällä INPUT SELECTOR -säädintä.

**2** Valitse "AUTO" painamalla painiketta TUNING MODE toistuvasti.

**3** Paina TUNING + tai TUNING -.

## Jos FM-stereoäänien laatu on huono

Jos FM-stereoaaseman äänenlaatu on huono ja "ST" vilkkuu näytössä, valitse monoääni, niin äänen häiriöt vähenevät.

- Voit valita monoäänien valitsemalla TUNER-valikossa "FM MODE" -asetukseksi vaihtoehdon "MONO" (sivu 56).
- Voit palata stereotilaan valitsemalla TUNER-valikossa "FM MODE" -asetukseksi vaihtoehdon "STEREO" (sivu 56).



## Aseman valitseminen suoraan (Suora viritys)

Voit syöttää aseman taajuuden suoraan numeropainikkeilla.

### 1 Valitse FM- tai AM-taajuusalue painamalla TUNER toistuvasti.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Paina D.TUNING.

### 3 Paina SHIFT.

### 4 Anna taajuus painamalla numeropainikkeita.

Esimerkki 1: FM-taajuus 102,50 MHz

Valitse 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Esimerkki 2: AM-taajuus 1 350 kHz

Valitse 1 → 3 → 5 → 0

### 5 Paina ENT/MEM.

Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä.

#### Vihje

Jos virität AM-aseman, muuta tarvittaessa AM-kehäantennin suuntausta niin, että vastaanotettava ääni kuuluu hyvin.

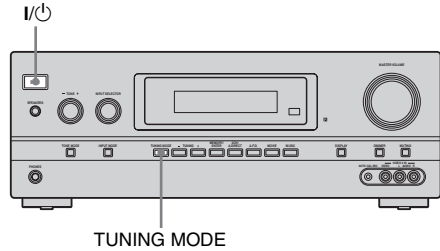
## Jos aseman virittäminen ei onnistu

Varmista, että olet antanut oikean taajuuden. Jos näin ei ole, toista vaiheet 2–5. Jos aseman virittäminen ei onnistu vielääkään, taajuus ei ole käytössä sijaintialueellasi.

## AM-viritysaskeleen muuttaminen

### (Vain aluekoodin AU, TW ja TH mallit)

Voit valita AM-viritysaskeleeksi vastaanottimen painikkeilla joko 9 kHz tai 10 kHz.



### 1 Katkaise vastaanottimesta virta painamalla painiketta I/⏻.

### 2 Pidä TUNING MODE-painiketta painettuna ja paina I/⏻.

### 3 Vaihda nykyinen AM-viritysaskeleeksi 9 kHz:ksi (tai 10 kHz:ksi).

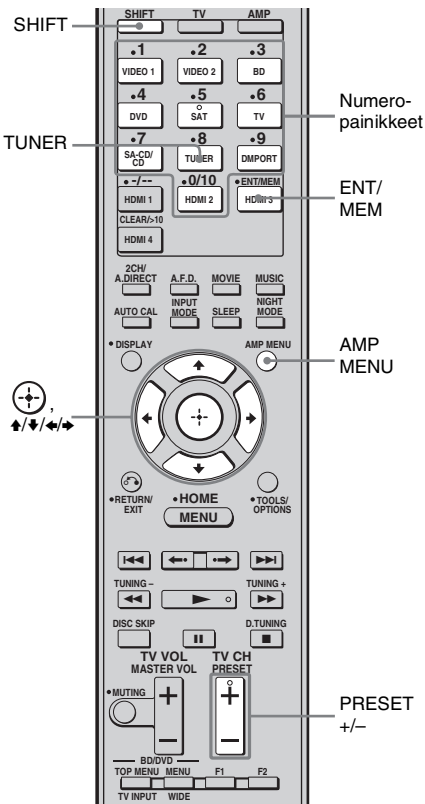
Kun haluat palauttaa viritysaskeleen asetukseksi vaihtoehdon 10 kHz (tai 9 kHz), toimi uudelleen edellä kuvatulla tavalla.

#### Huomautus

Kaikki esiviritetyt asemat katoavat muistista, kun muutat viritysaskeleksi.

# FM/AM-radioasemien esivirittäminen

Voit esivirittää enintään 30 FM-asemaa ja 30 AM-asemaa. Sen jälkeen voit virittää kuunneltavat asemat helposti.



## 1 Valitse FM- tai AM-taajuusalue painamalla TUNER toistuvasti.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

## 2 Viritä esivirittettävä asema automaattisen virityksen (sivu 70) tai suoran virityksen (sivu 71) avulla.

Vaihda FM-vastaanottotilaa tarvittaessa (sivu 70).

## 3 Paina SHIFT.

## 4 Paina ENT/MEM.

Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä. ”MEM” tulee näyttöön muutamaksi sekunniksi. Toimi vaiheiden 5 ja 6 mukaisesti, ennen kuin ”MEM” katoaa.

## 5 Valitse pikavalintanumero painamalla numeropainikkeita.

Voit valita pikavalintanumeron myös painamalla PRESET + or PRESET -. Jos ”MEM” katoaa näytöstä, ennen kuin olet valinnut pikavalintanumeron, aloita uudelleen vaiheesta 3.

## 6 Paina ENT/MEM.

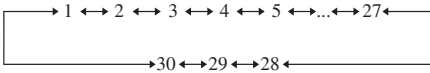
Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä. ”MEM” katoaa. Asema tallentuu valitsemaasi pikavalintanumeroon.

## 7 Esiviritä seuraava asema toistamalla vaiheet 1–6.

## Esiviritettyjen asemien viritäminen

- 1 Valitse FM- tai AM-taajuusalue painamalla TUNER toistuvasti.
- 2 Valitse haluamasi esiviritetty asema painamalla toistuvasti painiketta PRESET + tai PRESET -.

Joka kerta kun painat painiketta, pikavalintanumero vaihtuu seuraavasti:



Voit valita esiviritetyn aseman myös painamalla SHIFT-painiketta ja sitten numeropainikkeita. Hyväksy sitten valinta painamalla ENT/MEM.

## Vastaanottimen painikkeiden käyttäminen

- 1 Valitse FM- tai AM-taajuusalue kääntämällä INPUT SELECTOR -säädintä.
- 2 Valitse "PRESET" painamalla TUNING MODE toistuvasti.
- 3 Valitse haluamasi esiviritetty asema painamalla TUNING + tai TUNING -.

## Esiviritettyjen asemien nimeäminen

- 1 Valitse FM- tai AM-taajuusalue painamalla TUNER toistuvasti.  
Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.
- 2 Viritä esiviritetty asema, jolle haluat luoda indeksinimen (sivu 73).
- 3 Paina AMP MENU.
- 4 Valitse "TUNER" painamalla toistuvasti ↑/↓.
- 5 Avaa valikko painamalla ⊕ tai →.
- 6 Valitse "NAME IN" painamalla toistuvasti ↑/↓.
- 7 Siirry parametrin asetukseen painamalla ⊕ tai →.  
Kohdistin alkaa vilkkua, ja voit syöttää merkin.
- 8 Valitse merkki painamalla ↑/↓ ja siirrä kohdistin sitten seuraavaan merkkipaikkaan painamalla ←/→.

### Jos teet virheen

Paina ←/→, kunnes muutettava merkki vilkkuu. Valitse sitten oikea merkki painamalla ↑/↓.

### Vihjeitä

- Voit valita merkin tyyppiin seuraavasti painamalla ↑/↓.  
Kirjaimet (isot) → Numerot → Symbolit
- Voit syöttää tyhjän välin painamalla → -painiketta valitsematta merkkiä.

- 9 Paina ⊕.

Antamasi nimi on tallennettu muistiin.

## Huomautus (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)

Jos annat nimen RDS-asemalle ja sitten virität aseman, aseman lähettämä ohjelmapalvelun nimi tulee näyttöön antamasi nimen sijaan. (Et voi muuttaa ohjelmapalvelun nimeä. Ohjelmapalvelun nimi korvaa antamasi nimen.)

## RDS-järjestelmän (Radio Data System) käyttäminen

### (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)

Tällä vastaanottimella voi käyttää RDS-radiotietojärjestelmää, jonka kautta radioasemat voivat lähettää tavallisen ohjelmasignaalin mukana lisätietoja. RDS-tiedot voi tuoda näkyviin.

### Huomautuksia

- RDS-järjestelmä on käytettävissä vain FM-asevilla.
- Kaikki FM-asemat eivät lähetä RDS-palveluja, eivätkä kaikki asemat lähetä samantyyppisiä palveluja. Jos RDS-järjestelmä ei ole sinulle tuttu, ota selvää paikallisten radioasemiesi RDS-palveluista.

## RDS-lähetysten vastaanotto

**Valitse FM-alueelta asema suoralla virityksellä (sivu 71), automaattisella virityksellä (sivu 70) tai esiviritetyn aseman virityksellä (sivu 73).**

Kun virität RDS-tietoja lähettävän aseman, ”RDS”-ilmaisimien syytty ja ohjelmapalvelun nimi tulee näyttöön.

### Huomautus

RDS-vastaanotto ei toimi oikein, jos virittämäsi asema ei lähetä RDS-signaalia oikein tai signaali on liian heikko.

## RDS-tietojen tuominen näkyviin

### Paina RDS-aseman vastaanoton aikana vastaanottimen DISPLAY-painiketta toistuvasti.

Aina painiketta painaessasi näytössä näkyvät RDS-tiedot vaihtuvat seuraavasti:

Ohjelmapalvelun nimi → Taajuus →

Ohjelmatyyppi<sup>a)</sup> → Radioteksti<sup>b)</sup> →

Nykyinen aika (24-tuntinen) → Käytössä oleva äänikenttä → Äänenvoimakkuus

<sup>a)</sup>Vastaanotettavan ohjelman tyyppi.

<sup>b)</sup>RDS-aseman lähettämät tekstitiedot.

### Huomautuksia

- Jos viranomaiset lähettävät hätäsanoman, ”ALARM” vilkkuu näytössä.
- Jos sanomassa on vähintään 9 merkkiä, sanoma vierii näytössä.
- Jos asema ei lähetä jotain tiettyä RDS-palvelua, ilmoitus ”NO XXXX” (esimerkiksi ”NO TEXT”) tulee näyttöön.

## Ohjelmatyyppien kuvaukset

### Ohjelmatyyppin Kuvaus ilmaisoin

|         |  |
|---------|--|
| NEWS    | Uutisohjelmia.   |
| AFFAIRS | Päivän uutisaiheita koskevia ajankohtaisohjelmia.  |
| INFO    | Asiaohjelmia eri aiheista, esimerkiksi kuluttajia koskevia asioita tai lääketieteellistä neuvontaa.      |
| SPORT   | Urheiluohjelmia.   |
| EDUCATE | Opetusohjelmia, tee-se-itse-ohjelmia, vinkkejä ja neuvoja.   |
| DRAMA   | Kuunnelmia ja sarjaohjelmia.   |
| CULTURE | Ohjelmia kansallisesta tai alueellisesta kulttuurista, uskonnosta, kielestä ja yhteisöllisistä asioista. |
| SCIENCE | Luonnontieteisiin ja tekniikkaan liittyviä ohjelmia.   |
| VARIED  | Muuntyyppistä ohjelmaa, kuten kuuluisuuksien haastatteluja ja pelejä.                                    |

### Ohjelmatyyppin Kuvaus ilmaisoin

|          |  |
|----------|--|
| POP M    | Pop-musiikkia.   |
| ROCK M   | Rock-musiikkia.  |
| EASY M   | Kevyttä kuuntelumusiikkia.   |
| LIGHT M  | Instrumentaali-, laulu- ja kuoromusiikkia.   |
| CLASSICS | Esimerkiksi suurten orkesterien esityksiä, kamarimusiikkia ja oopperaa.                          |
| OTHER M  | Musiikkia, joka ei sovi edellä mainittuihin luokkiin, kuten rhythm & blues- ja reggae-musiikkia. |
| WEATHER  | Säätiedotuksia.  |
| FINANCE  | Pörssitiedotuksia ja esimerkiksi uutisia tehdyistä kaupoista.                                    |
| CHILDREN | Lastenohjelmia.  |
| SOCIAL   | Ohjelmia yhteiskunnasta ja asioista, jotka vaikuttavat ihmisten elämään.                         |
| RELIGION | Uskonnollisia ohjelmia.  |
| PHONE IN | Ohjelmia, joihin kuuntelijat voivat soittaa ja esittää mielipiteitään.                           |
| TRAVEL   | Matkailuohjelmia. Ei tiedotuksille, jotka saadaan kuuluviin TP/TA-toiminnoilla.                  |
| LEISURE  | Ohjelmaa harrastuksista, kuten puutarhanhoidosta, kalastuksesta ja ruoanvalmistuksesta.          |
| JAZZ     | Jazz-musiikkia.  |
| COUNTRY  | Country-musiikkia.   |
| NATION M | Ohjelmia, jotka sisältävät maan tai alueen populaarimusiikkia.                                   |
| OLDIES   | Vanhoja suosikkikappaleita.  |
| FOLK M   | Folk-musiikkia.  |
| DOCUMENT | Tutkivia asiaohjelmia.   |
| NONE     | Ohjelmia, jotka eivät sovi edellä mainittuihin luokkiin.   |

## Mikä ”BRAVIA” Sync on?

”BRAVIA” Sync on yhteensopiva muun muassa Sony-merkkisen television, Blu-ray-levysoittimen/DVD-soittimen ja AV-vahvistimen kanssa, jos laitteessa on HDMI-Ohjaus-toiminto.

Kun ”BRAVIA Sync” -toiminnon kanssa yhteensopivat Sonyn laitteet liitetään HDMI-kaapelilla (hankittava erikseen), käyttö helpottuu seuraavasti:

- Toisto yhdellä painikkeella: Kun toisto aloitetaan esimerkiksi DVD-/Blu-ray-levysoittimessa, vastaanotin ja televisio valitsevat automaattisesti oikean HDMI-liitännän. Jos vastaanotin ja/tai televisio on virransäätötilassa, niihin kytketään virta automaattisesti.
- Järjestelmän äänen ohjaus: Television katselun aikana äänen voi valita toistettavaksi television kaiuttimista tai vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista.
- Järjestelmän virrankatkaisu: Kun televisiosta katkaistaan virta, virta katkeaa samanaikaisesti myös vastaanottimeesta ja liitetyistä laitteista.

HDMI-Ohjaus on ohjaustoimintostandardi, jota HDMI CEC (Consumer Electronics Control) käyttää HDMI (High-Definition Multimedia Interface) -liitäntää varten.

### **HDMI-Ohjaus-toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa:**

- Jos vastaanotin liitetään laitteeseen, joka ei ole yhteensopiva Sonyn HDMI-Ohjaus-toiminnon kanssa.
- Jos laitteet liitetään vastaanottimeen muun kuin HDMI-liitännän kautta.

On suositeltavaa liittää vastaanotin laitteisiin, joissa on ”BRAVIA” Sync -ominaisuus.

### **Huomautus**

Liitetty laite voi aiheuttaa sen, ettei HDMI-Ohjaus-toiminto toimi. Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeesta.

## ”BRAVIA” Sync - toiminnon valmistelu

Voit käyttää ”BRAVIA” Sync -toimintoa sammuttamalla sekä vastaanottimen että liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus-toiminnon. Vastaanotin tukee ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa.

### Kun televisio tukee ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa

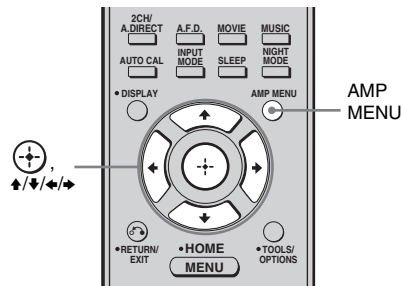
Kun liität Sony-televisioon, jossa on ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toiminto, vastaanottimen HDMI-Ohjaus-toiminto voidaan ottaa käyttöön samaan aikaan kytkemällä television HDMI-Ohjaus-toiminto päälle.

- 1 Varmista, että vastaanotin, televisio ja toistolaitteet on liitetty HDMI-kaapelilla (ei sisälly vakiovarusteisiin). (Liitettyjen laitteiden on tuettava HDMI-Ohjaus-toimintoa.)
- 2 Kytke virta vastaanottimeen, televisioon ja toistolaitteisiin.
- 3 Ota television HDMI-Ohjaus-toiminto käyttöön.  
Vastaanottimen ja kaikkien liitettyjen laitteiden HDMI-Ohjaus-toimintoon kytketään virta samanaikaisesti. Asennuksen aikana teksti ”SCANNING” vilkkuu näytössä. Kun asetukset on määritetty, näyttöön tulee teksti ”COMPLETE”. Odota asennuksen päättymistä.

Katso lisätietoja television asetuksista television käyttöohjeista.

### Kun televisio ei tue ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa

Kytke vastaanottimen ja liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus-toimintoon virta erikseen.



- 1 Suorita vaiheet kohdassa ”Kun televisio tukee ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa” (sivu 77).
- 2 Paina AMP MENU.
- 3 Valitse ”HDMI” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 4 Avaa valikko painamalla  $\odot$  tai  $\rightarrow$ .
- 5 Valitse ”CTRL:HDMI” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 6 Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\odot$  tai  $\rightarrow$ .
- 7 Valitse ”CTRL ON” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .  
HDMI-Ohjaus-toiminto on otettu käyttöön.
- 8 Valitse vastaanotimesta ja televisiosta oikea HDMI-tuloliitäntä niin, että liitetystä laitteesta HDMI-tuloliitäntän kautta liitetystä laitteesta tuleva kuva näkyy kuvaruudussa.
- 9 Ota käyttöön liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus -toiminto.  
Jos liitettävän laitteen HDMI-Ohjaus -toiminto on jo otettu käyttöön, asetusta ei tarvitse muuttaa.

**10**Toista vaiheet 8 ja 9 niitä muita laitteita varten, joita haluat käyttää HDMI-Ohjaus -toiminnolla.

Television ja liitettyjen laitteiden asentamisen lisätiedot ovat kyseisten laitteiden käyttöohjeissa.

### **Huomautuksia**

- Kun irrotat HDMI-kaapelin tai muutat liitäntää, suorita vaiheet kohdassa ”Kun televisio tukee ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa” (sivu 77) tai ”Kun televisio ei tue ”HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus” -toimintoa” (sivu 77).
- Toisto yhdellä painikkeella -toimintoa ja järjestelmän äänenohjaustoimintoa ei voi käyttää HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus -toiminnon käytön aikana.
- Ennen kuin käytät HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus -toimintoa televisiossa, kytke virta televisioon, muihin liitettyihin laitteisiin ja vastaanottimeen.
- Jos toistavat laitteet eivät toimi, kun olet määrittänyt HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus - asetukset, tarkista televisiosi HDMI-Ohjaus-asetus.
- Jos liitetyt laitteet eivät tue HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus -toimintoa, ota HDMI-Ohjaus-toiminto käyttöön liitetyissä laitteissa, ennen kuin käytät HDMI-Ohjaus - Helppokäyttöasetus -toimintoa televisiossa.

## **DVD-/Blu-ray-levy katseleminen**

### **(Toisto yhdellä painikkeella)**

Voit katsella ja kuunnella vastaanottimeen HDMI-liitäntöjen kautta liitetyistä laitteista tulevaa kuvaa ja ääntä helposti.

### **Kytke liitetty laite toistoon.**

Vastaanotin ja televisio valitsevat automaattisesti oikean HDMI-liitännän. Jos vastaanotin ja/tai televisio on virransäätötilassa, niihin kytketään virta automaattisesti.

### **DVD-/Blu-ray-levy katseleminen helposti**

Voit valita liitetyn laitteen, kuten DVD-/Blu-ray-levysoittimen myös television valikon avulla. Tällöin vastaanotin ja televisio valitsevat automaattisesti oikean HDMI-tuloliitännän.

### **Huomautus**

Televisio voi aiheuttaa sen, ettei ohjelmasisältö toistu aivan alusta.



# Television äänen kuunteleminen vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista (Järjestelmän äänen ohjaus)

Television ääntä voi kuunnella vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista helposti.

Järjestelmän äänenohjaustoimintoa voi käyttää television valikon avulla. Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.

Kun järjestelmän äänenohjaustoiminto otetaan käyttöön, vastaanottimeen kytkeytyy virta ja se valitsee oikean tuloliitännän automaattisesti.

Television ääni kuuluu vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista, ja television omien kaiuttimien ääni mykistyy.

Järjestelmän äänenohjaustoimintoa voi käyttää myös seuraavassa kuvatulla tavalla.

- Kun televisioon on kytketty virta ja vastaanottimeen kytketään virta, järjestelmän äänenohjaustoiminto otetaan automaattisesti käyttöön ja television ääni kuuluu vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista. Jos vastaanottimeesta katkaistaan virta, ääni kuuluu kuitenkin television kaiuttimista.
- Voit säätää vastaanottimeen äänenvoimakkuutta säätämällä television äänenvoimakkuutta.

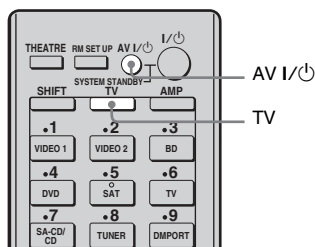
## Huomautuksia

- Jos järjestelmän äänenohjaustoiminto ei toimi television asetuksen mukaisesti, katso lisätietoja television käyttöohjeesta.
- Kun "CTRL:HDMI"-asetuksena on "CTRL ON", HDMI-valikon "AUDIO OUT"-asetukset asetetaan automaattisesti järjestelmän äänenohjaustoiminnon asetusten mukaan.
- Jos televisiossa ei ole järjestelmän äänenohjaustoimintoa, järjestelmän äänenohjaustoiminto ei toimi.
- Jos televisioon kytketään virta ennen virran kytkemistä vastaanottimeen, television ääni ei tule heti kuuluviin.
- Jos valitaan muu tuloliitäntä kuin HDMI tai TV, järjestelmän äänenohjaustoiminto poistetaan automaattisesti käytöstä.

# Virran katkaiseminen vastaanottimesta ja televisiosta samanaikaisesti (Järjestelmän virrankatkaisu)

Kun televisiosta katkaistaan virta television kaukosäätimen POWER-painikkeella, vastaanottimesta ja liitetyistä laitteista katkeaa automaattisesti virta.

Television virran voi katkaista myös vastaanottimen kaukosäätimellä.



## Paina TV-painiketta ja sitten painiketta AV I/⏻.

Virta katkeaa televisiosta, vastaanottimesta ja HDMI-liitäntään liitetyistä laitteista.

### Huomautuksia

- Valitse television Standby Synchro -asetukseksi "ON", ennen kuin käytät järjestelmän virrankatkaisutoimintoa. Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.
- Laitteiden toimintatila voi aiheuttaa sen, ettei virta katkeaa liitetyistä laitteista. Katso lisätietoja liitettyjen laitteiden käyttöohjeista.

## S-AIR-toiminnot

### Tietoja S-AIR-tuotteista

Tämä vastaanotin on yhteensopiva S-AIR-toiminnon (sivu 107) kanssa. Toiminnon avulla äänilähetystä voidaan siirtää langattomasti S-AIR-tuotteiden välillä.

Kun ostat S-AIR-tuotteen, sinun on muodostettava äänilähetyssyhteys (sivu 81). S-AIR-tuotteita on kahta tyyppiä.

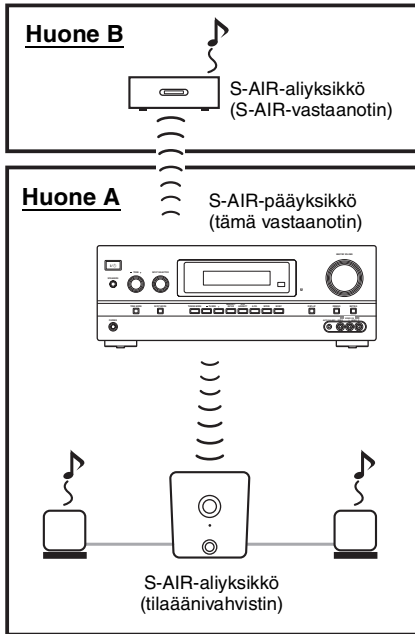
- S-AIR-pääyksikkö (tämä vastaanotin): S-AIR-pääyksikköä käytetään äänen lähettämiseen.

S-AIR-pääyksiköitä voi olla enintään 3. (Käytettävissä olevien S-AIR-pääyksikköiden määrä riippuu käyttöympäristöstä.)

- S-AIR-aliyksikkö (ei sisälly vakiovarusteisiin): S-AIR-aliyksikköä käytetään äänen vastaanottamiseen.
  - Tilaäänivahvistin: Voit nauttia tilaäänien takakeskikaiuttimien äänestä langattomasti. Katso lisätietoja tämän tilaäänivahvistimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.
  - S-AIR-vastaanotin: Voit nauttia järjestelmän äänestä toisessa huoneessa.

Näitä S-AIR-tuotteita ei voi ostaa lisävarusteina (S-AIR-tuotemallisto eroaa alueittain).

Tilaäänivahvistimen tai S-AIR-vastaanottimen huomautuksiin tai ohjeisiin viitataan tässä käyttöohjeessa vain kun käytössä on tilaäänivahvistin tai S-AIR-vastaanotin.



## S-AIR-tuotteen asetusten valitseminen

Muista määrittää seuraavat asetukset ennen S-AIR-tuotteen käyttämistä äänilähetyshyönteiden muodostamiseksi.

### Langattoman lähettimen/ vastaanottimen kytkeminen

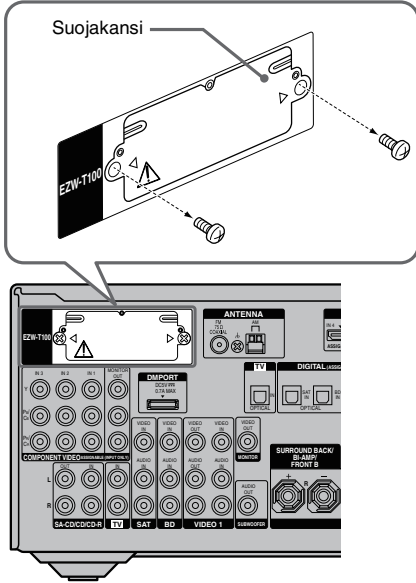
Jos haluat käyttää S-AIR-toimintoa, sinun on kytkettävä langaton lähetin (ei sisälly vakiovarusteisiin) S-AIR-pääyksikköön ja langaton vastaanotin (ei sisälly vakiovarusteisiin) S-AIR-aliyksikköön.

#### Huomautuksia

- Irrota verkkojohto (virtajohto) pistorasiasta ennen langattoman lähettimen tai vastaanottimen kytkemistä.
- Varo koskettamasta langattoman lähettimen/ vastaanottimen liitinosia.

## Langattoman lähettimen kytkeminen S-AIR- pääyksikköön

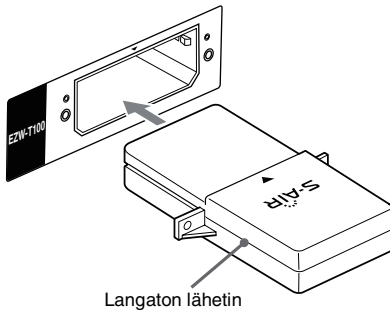
- 1 Irrota suojakannen ruuvit ja irrota suojakansi.



### Huomautuksia

- Irrota ruuvit suojakannesta ja huomioi varoitusmerkki. Älä irrota muita ruuveja.
- Suojakantta ei enää tarvita. Pidä se kuitenkin tallessa irrottamisen jälkeen

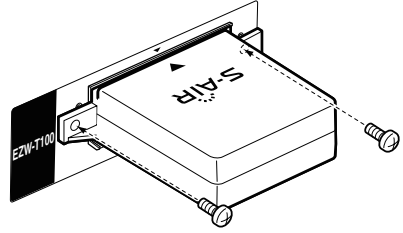
- 2 Laita langaton lähetin korttipaikkaan.



### Huomautuksia

- Laita langaton lähetin siten, että S-AIR-logo on ylöspäin.
- Laita langaton lähetin siten, että ▼-merkit ovat samassa linjassa.
- EZW-T100-korttipaikkaan saa laittaa vain langattoman lähettimen.

- 3 Kiinnitä langaton lähetin vaiheessa 1 irrottamillasi ruuveilla.



### Huomautus

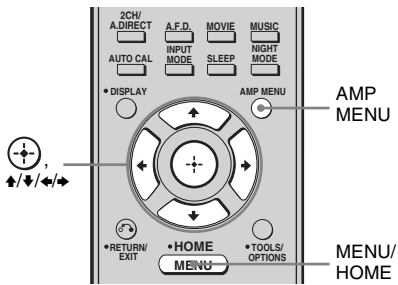
Älä kiinnitä langatonta lähetintä muilla ruuveilla.

## Langattoman vastaanottimen kytkeminen S-AIR-aliyksikköön

Lisätietoja langattoman vastaanottimen asentamisesta tilaäänivahvistimeen ja S-AIR-vastaanottimeen on tilaäänivahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

## Äänilähetyshyönteiden muodostaminen S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-alisyksikön välille (tunnuksen määrittäminen)

Kun S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-alisyksikön tunnukset vastaavat toisiaan, voit muodostaa äänilähetyshyönteiden. Voit käyttää useita S-AIR-pääyksiköitä määrittämällä kullekin yksikölle oman tunnuksen.

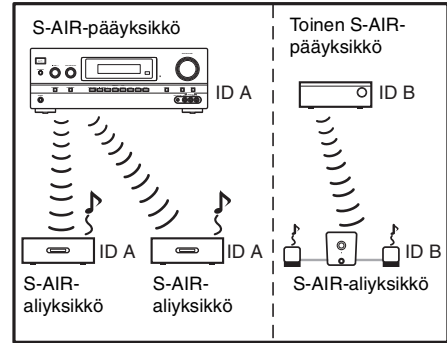


## S-AIR-alisyksikön tunnuksen määrittäminen

Muista valita S-AIR-alisyksiköstä haluamasi S-AIR-pääyksikön tunnus.

Lisätietoja tiläänivahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen tunnuksen määrittämisestä on tiläänivahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

## Äänilähetyshyönte muodostetaan seuraavasti (esimerkki):



## S-AIR-pääyksikön tunnuksen määrittäminen

- 1 Paina AMP MENU.
- 2 Valitse "S-AIR" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3 Avaa valikko painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4 Valitse "S-AIR ID" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 5 Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 6 Valitse haluamasi tunnus (A, B tai C) painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$  ja paina sitten  $\oplus$ .

## Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautuksia

- S-AIR-alisyksikkö ei toista kopiointisuojaattuja lähteitä.
- Kun äänilähetyshyönte on muodostettu,
  - ääni voidaan toistaa S-AIR-vastaanottimesta, jos komponentit kytketään vastaanottimen analogisiin liitäntöihin. Ääntä ei kuulu, jos komponentit kytketään vastaanottimen COAXIAL-, OPTICAL- tai HDMI-liitäntöihin.
  - tiläänivahvistimen kuuloketoiminto ei ole käytettävissä.

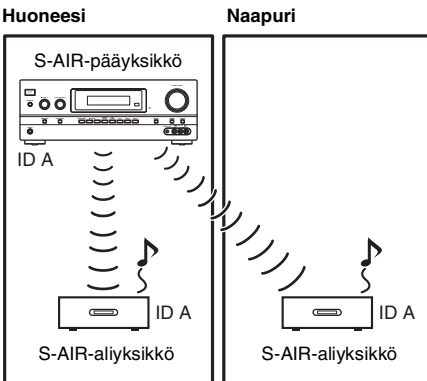
## Parin muodostaminen S-AIR-pääyksiköstä ja tietyistä S-AIR-aliyksiköistä (pariksiliittämistoiminto)

Äänilähetysyhteyden muodostamiseksi S-AIR-pääyksiköllä ja S-AIR-aliyksiköllä on oltava sama tunnus.

Jos naapureillasi on S-AIR-tuotteita ja heidän tunnuksensa ovat samat kuin sinulla, naapurit saattavat vastaanottaa S-AIR-pääyksikkösi lähettämää ääntä tai päinvastoin. Voit estää tämän liittämällä S-AIR-pääyksikön tietyn S-AIR-aliyksikön pariaksi pariksiliittämistoiminnon kautta.

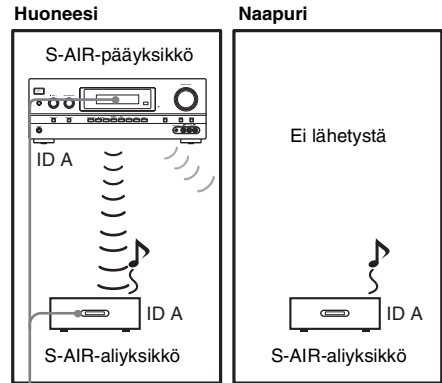
### ■ Ennen pariaksi liittämistä

Äänilähetysyhteys muodostetaan tunnuksen perusteella (esimerkki).



### ■ Pariaksi liittämisen jälkeen



Äänilähetysyhteys muodostetaan vain pariaksi liitetyn S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön välille.



Liittäminen pariaksi

- 1 Laita pariaksi liitettävä S-AIR-aliyksikkö S-AIR-pääyksikön läheisyyteen.**
- 2 Määritä S-AIR-pääyksikölle ja S-AIR-aliyksikölle sama tunnus.**
  - Määritä S-AIR-pääyksikön tunnus kohdassa ”S-AIR-pääyksikön tunnuksen määrittäminen” (sivu 83) olevien ohjeiden avulla.
  - Määritä S-AIR-aliyksikön tunnus S-AIR-aliyksikön käyttöohjeessa olevien ohjeiden avulla.
- 3 Paina AMP MENU.**
- 4 Valitse ”S-AIR” painamalla toistuvasti ↑/↓.**
- 5 Avaa valikko painamalla ⊕ tai ➔.**
- 6 Valitse ”PAIRING” painamalla toistuvasti ↑/↓.**

**7** Siirry parametrin asetukseen painamalla  tai .

**8** Valitse haluamasi asetukset painamalla toistuvasti  ja paina sitten .

- START: S-AIR-pääyksikkö aloittaa pariksi liittämisen. ”SEARCHING” vilkkuu näytössä
- CONDITION: Voit tarkastaa nykyisen tunnuksen. Kun pariksi liittämistä ei ole tehty, teksti ”NO PAIRING” tulee näyttöön.

**9** Aloita S-AIR-aliyksikön pariksi liittämisen.

#### ■ Tiläänivahvistin

Katso lisätietoja tiläänivahvistimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

#### ■ S-AIR-vastaanotin

Katso lisätietoja S-AIR-vastaanottimen mukana tulevasta käyttöohjeesta.

**10** Pariksi liittämisen valmis.

”COMPLETE” tulee näyttöön.

#### Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

#### Huomautus

Liitä laitteet pariksi usean minuutin kuluttua vaiheen 8 suorittamisesta. Muussa tapauksessa pariksi liittämisen peruutetaan automaattisesti ja teksti ”INCOMPLETE” tulee näyttöön.

#### Pariksi liittämisen peruuttaminen

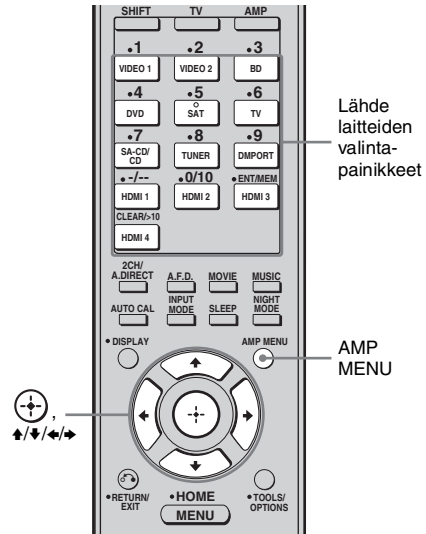
Nollaa S-AIR-pääyksikön tunnus. Katso ohjeita kohdasta ”S-AIR-pääyksikön tunnuksen määrittäminen” (sivu 83). Voit valita aiemmin käyttämäsi tunnuksen.

## Järjestelmän äänestä nauttiminen toisessa huoneessa

(Vain S-AIR-vastaanotin (ei sisälly vakiovarusteisiin))

Voit nauttia järjestelmän äänestä toisessa huoneessa S-AIR-vastaanotinta käyttämällä. Voit nauttia järjestelmän äänestä toisessa huoneessa sijoittamalla huoneeseen S-AIR-vastaanottimen.

Katso lisätietoja S-AIR-vastaanottimesta S-AIR-vastaanottimen mukana tulevasta käyttöohjeesta.



**1** Aseta S-AIR-vastaanottimen tunnukseksi S-AIR-pääyksikön tunnus.

- Määritä S-AIR-pääyksikön tunnus kohdassa ”S-AIR-pääyksikön tunnuksen määrittäminen” (sivu 83) olevien ohjeiden avulla.
- S-AIR-vastaanottimen tunnuksen määrittäminen, katso lisätietoja S-AIR-vastaanottimen mukana tulevasta käyttöohjeesta.

## Huomautuksia

- Kun käytät toista S-AIR-aliyksikköä, esimerkiksi tilaäänivahvistinta, älä vaihda S-AIR-pääyksikön tunnusta. Aseta S-AIR-vastaanottimen tunnukseksi S-AIR-pääyksikön tunnus.
- Kun liität pariaksi S-AIR-pääyksikköä ja toista S-AIR-aliyksikköä, esimerkiksi tilaäänivahvistinta, sinun on liitettävä pariaksi myös S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-vastaanotin. Katso lisätietoja kohdasta ”Parin muodostaminen S-AIR-pääyksiköstä ja tietyistä S-AIR-aliyksiköistä (pariksiliittämistoiminto)” (sivu 84).

## 2 Paina AMP MENU.

## 3 Valitse ”S-AIR” painamalla toistuvasti .

## 4 Avaa valikko painamalla tai .

## 5 Valitse ”S-AIR MODE” painamalla toistuvasti .

## 6 Siirry parametrin asetukseen painamalla tai .

## 7 Valitse haluamasi asetus painamalla toistuvasti .

- PARTY: S-AIR-vastaanotin lähettää ääntä S-AIR-pääyksikössä valitun tulon mukaan. Jos S-AIR-pääyksikössä on valittu DVD ja HDMI 1–4, S-AIR-vastaanotin pysyy viimeisenä valittuna tulona.
- SEPARATE: Voit valita S-AIR-vastaanottimelle tulon ja pitää S-AIR-pääyksikön tulon muuttamattomana.

### Huomautus

Kun S-AIR-pääyksikössä on valittu TUNER (FM/AM-taajuusalue), voit valita virittimelle vain saman taajuusalueen S-AIR-vastaanottimessa. Voit kuitenkin valita S-AIR-vastaanottimessa jonkin toisen tulon TUNER-tulon sijasta.

## 8 Säädä äänenvoimakkuutta S-AIR-vastaanottimesta.

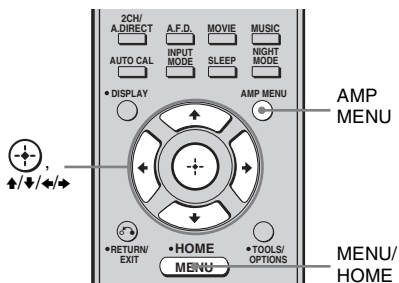
### Huomautus

S-AIR-vastaanottimesta kuuluva ääni voi katketa, kun S-AIR-pääyksikköä käytetään.



# Kanavan vaihtaminen parempaa äänilähetystä varten

Jos käytössä on useita langattomia järjestelmiä, joissa käytetään 2,4 GHz:n taajuutta (esim. WLAN tai Bluetooth), S-AIR-tuotteiden tai muiden langattomien järjestelmien lähetys voi häiriintyä. Voit tässä tapauksessa parantaa lähetystä muuttamalla seuraavaa "RF CHANGE" -asetusta.



- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse "S-AIR" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3** Avaa valikko painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse "RF CHANGE" painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 5** Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

## 6 Valitse haluamasi asetus painamalla toistuvasti $\uparrow/\downarrow$ ja paina sitten $\oplus$ .

- RF AUTO: Valitse tavallisesti tämä. Järjestelmä vaihtaa "RF CHANGE" -arvoksi automaattisesti "RF ON" tai "RF OFF".
- RF ON: Järjestelmä lähettää ääntä hakemalla lähetykselle parempaa kanavaa.
- RF OFF: Järjestelmä lähettää ääntä käyttämällä lähetyksessä kiinteää kanavaa.

## Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

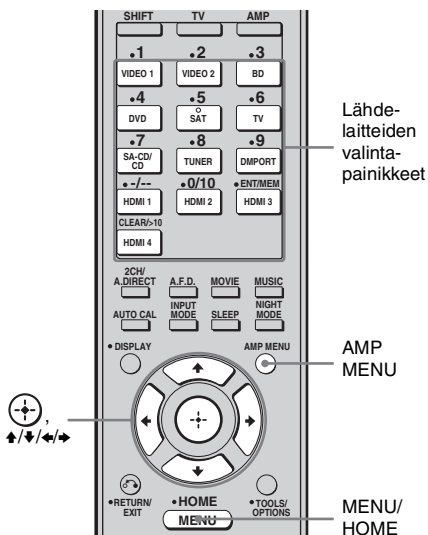
## Huomautuksia

- Kun langatonta lähetintä ei ole kytketty S-AIR-pääyksikköön, "RF CHANGE" -asetusta ei voi määrittää.
- Useimmissa tapauksissa tätä asetusta ei tarvitse muuttaa.
- Jos "RF CHANGE" -arvoksi on valittu "RF OFF", S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön välinen lähetys voidaan tehdä yhdellä seuraavista kanavista.
  - S-AIR-tunnus A: vastaa IEEE 802.11b/g-kanavaa 1
  - S-AIR-tunnus B: vastaa IEEE 802.11b/g-kanavaa 6
  - S-AIR-tunnus C: vastaa IEEE 802.11b/g-kanavaa 11
- Lähetystä voi ehkä parantaa muuttamalla toisten langattomien järjestelmien lähetyskanavaa (taajuutta). Katso lisätietoja toisten langattomien laitteiden käyttöohjeista.

# S-AIR-vastaanottimen käyttäminen S-AIR-pääyksikön ollessa valmiustilassa

(Vain S-AIR-vastaanotin (ei sisällä vakiovarusteisiin))

Voit käyttää S-AIR-vastaanotinta S-AIR-pääyksikön ollessa valmiustilassa asettamalla ”S-AIR STBY”-arvoksi ”STBY ON”.



Lähde-laitteiden valintapainikkeet

AMP MENU

MENU/HOME

## 6 Valitse haluamasi asetus painamalla toistuvasti ↑/↓.

- STBY OFF: Et voi käyttää S-AIR-vastaanotinta S-AIR-pääyksikön ollessa valmiustilassa.
- STBY ON: Voit käyttää S-AIR-vastaanotinta S-AIR-pääyksikön ollessa valmiustilassa tai käynnissä.

## Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautuksia

- Kun asetat ”S-AIR STBY”-arvoksi ”STBY ON”, virrankulutus kasvaa valmiustilan aikana.
- Kun langatonta lähetintä ei ole kytketty S-AIR-pääyksikköön, ”S-AIR STBY” -asetusta ei voi määrittää.
- Kun langaton lähetin irrotetaan S-AIR-pääyksiköstä, ”S-AIR STBY”-asetukseksi asetetaan automaattisesti ”STBY OFF”.
- Jos valitsit S-AIR-pääyksikössä TUNER (FM/AM-taajuusalue) ennen yksikön sammuttamista ja ”S-AIR STBY”-asetuksena on ”STBY ON”, voit valita virittimelle vain saman taajuusalueen S-AIR-vastaanottimessa. Voit kuitenkin valita S-AIR-vastaanottimessa jonkin toisen tulon TUNER-tulon sijasta.
- S-AIR-vastaanottimesta kuuluva ääni voi katketa, kun S-AIR-pääyksikköä käytetään.

- 1 Paina AMP MENU.
- 2 Valitse ”S-AIR” painamalla toistuvasti ↑/↓.
- 3 Avaa valikko painamalla ⊕ tai ➔.
- 4 Valitse ”S-AIR STBY” painamalla toistuvasti ↑/↓.
- 5 Siirry parametrin asetukseen painamalla ⊕ tai ➔.

# Digitaalisen tai analogisen äänen valinta (INPUT MODE)

Kun lähdelaitteet on liitetty vastaanottimeen sekä digitaalisten että analogisten audiotuloliitäntöjen kautta, voit valita audiotulosignaalin tyyppin pysyvästi tai vaihdella signaalien välillä sen mukaan, minkä tyyppistä ohjelmaa aiot katsoa.

## 1 Valitse lähdelaitte kääntämällä vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

Voit käyttää myös lähdelaitteiden valintapainikkeita kaukosäätimessä.

## 2 Valitse audiotulotila painamalla painiketta INPUT MODE vastaanotimessa toistuvasti.

Valittu audiotulotila näkyy näytössä.

## Audiotulotilat

### ■ AUTO

Digitaalisilla audiosignaaleilla on etusija, kun sekä digitaalinen että analoginen liitäntä on käytössä.

Jos digitaalista audiosignaalia ei ole, laite valitsee analogisen audiosignaalin.

### ■ ANALOG

Valitsee AUDIO IN (L/R) -liitäntöihin tulevat analogiset äänisignaalit.

## Huomautuksia

- Jotkin audiotulotilat eivät välttämättä ole käytettävissä kaikilla tulosignaaleilla.
- Kun ANALOG DIRECT -toiminto on käytössä, audiotulosignaalin tyyppinä on automaattisesti "ANALOG". Muuta vaihtoehtoa ei voi valita.
- Kun HDMI 1-4- tai DMPORT-tulo on valittuna, "-----" näkyy näytössä eikä muita tiloja voi valita. Valitse muu tulotila kuin HDMI 1-4- tai DMPORT-tulo ja valitse sitten audiotulotilan asetus.

## Muista tuloliitännöistä saatavan äänen/kuvan toistaminen

Audio- ja/tai videosignaalit voi määrittää uudelleen toiseen tuloliitântään, joka ei vielä ole käytössä.

Voit esimerkiksi liittää DVD-soittimen OPTICAL OUT -liitännän tämän vastaanottimen OPTICAL BD IN -liitântään, jos haluat käyttää DVD-soittimesta saatavaa digitaalista optista audiosignaalia.

Voit katsella DVD-soittimesta tulevaa kuvaa liittämällä DVD-soittimen komponenttiviideoliitännän tämän vastaanottimen COMPONENT VIDEO IN 1 -liitântään.

Määritä audio- ja/tai videosignaalit DVD-tuloliitântään valitsemalla ”A. ASSIGN” ja/tai ”V. ASSIGN” AUDIO- ja/tai VIDEO-valikossa.

- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse ”AUDIO” tai ”VIDEO” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3** Avaa valikko painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse ”A. ASSIGN” tai ”V. ASSIGN” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 5** Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 6** Valitse painiketta  $\uparrow/\downarrow$  toistuvasti painamalla sen tulosignaalin nimi, jonka haluat määrittää (esimerkiksi ”DVD”).
- 7** Vahvista valinta painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

- 8** Valitse  $\uparrow/\downarrow$ -painiketta toistuvasti painamalla se tuloliitântä, jonka haluat määrittää vaiheessa 6 valitulle tulosignaalille.

### Palaaminen edelliseen näyttöön

Paina  $\leftarrow$ .

| Tulosignaalin nimi                  |            | VIDEO1                  | VIDEO2                  | BD                      | DVD                     | SAT                     | SA-CD/<br>CD            |
|-------------------------------------|------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Määritettävät<br>videotuloliitännät | COMPONENT1 | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | COMPONENT2 | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | COMPONENT3 | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   |
|                                     | HDMI1      | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | HDMI2      | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | HDMI3      | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | HDMI4      | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | COMPOSITE  | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | –                       | <input type="radio"/>   | –                       |
| NONE                                | –          | –                       | –                       | <input type="radio"/>   | –                       | <input type="radio"/> * |                         |
| Määritettävät<br>audiotuloliitännät | SAT OPT    | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | –                       | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   |
|                                     | BD OPT     | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | –                       | <input type="radio"/>   |
|                                     | DVD COAX   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/>   |
|                                     | ANALOG     | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/> * | <input type="radio"/>   | –                       | <input type="radio"/>   | <input type="radio"/> * |

\* Alkuasetus

## Huomautuksia

- Lähdelaitteesta tulevia optisia signaaleja ei voi määrittää vastaanottimen optisiin tuloliitäntöihin, eikä lähdelaitteesta tulevia koaksiaalisia signaaleja voi määrittää vastaanottimen koaksiaalisiin tuloliitäntöihin.
- Kun määrität digitaalisen audiotulosignaalin tuloliitännän, INPUT MODE -asetus voi muuttua automaattisesti (sivu 89).
- Yhteen tuloliitäntään voi määrittää vain yhden HDMI-tulosignaalin.
- Yhteen liitäntään voi määrittää vain yhden digitaalisen audiotulosignaalin.
- Yhteen videotuloliitäntään voi määrittää vain yhden komponenttividiotulosignaalin.

# DIGITAL MEDIA PORT - liitännän käyttäminen (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) -liitännän avulla voit kuunnella esimerkiksi kannettavan soittimen tai tietokoneen ääntä. Liittämällä DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen (ei sisälly vakiovarusteisiin) voit kuunnella liitetystä laitteesta tulevaa ääntä vastaanottimen kautta.

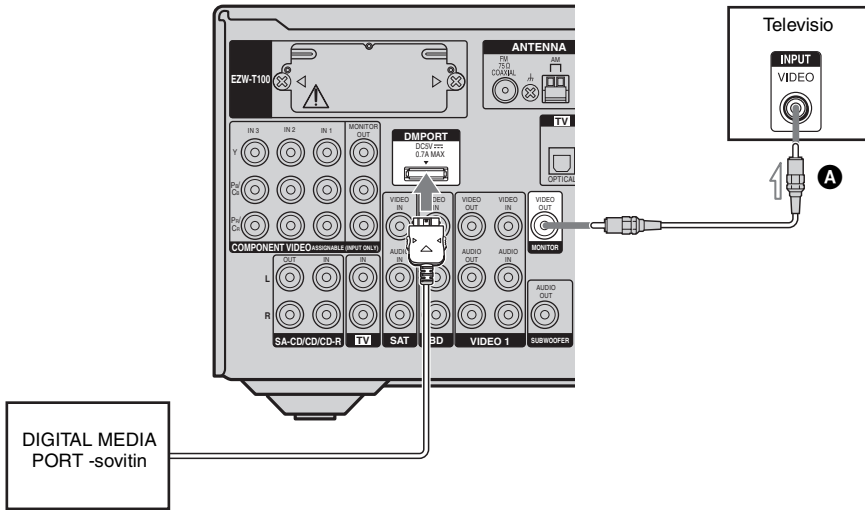
Katso lisätietoja DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen vakiovarusteisiin sisältyvästä käyttöohjeesta.

## Huomautuksia

- Liitä vain DIGITAL MEDIA PORT -sovitin, älä mitään muuta sovitinta.
- Irrota verkkojohto pistorasiasta ennen muiden johtojen liittämistä.
- Älä liitä tai irrota DIGITAL MEDIA PORT -sovitinta, kun vastaanottimeen on kytketty virta.
- DIGITAL MEDIA PORT -sovitin voi aiheuttaa sen, ettei videokuvan toisto ole mahdollista.
- DIGITAL MEDIA PORT -sovittimia ei ole saatavilla kaikilla alueilla.

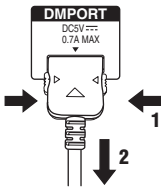
## DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen liittäminen

Voit kuunnella ja katsella DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen kautta vastaanottimen DMPORT-liitäntään liitetystä laitteesta tulevaa ääntä ja kuvaa.



**A** Videojohto (ei sisälly vakiovarusteisiin)

## DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen irrottaminen DMPORT-liitännästä



Tartu liittimen kummallekin puolelle ja vedä liitin ulos.

## Huomautuksia

- Kun liität DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen, varmista, että liittimessä oleva nuolimerkki on DMPORT-liitännässä olevan nuolimerkin puolella.
- Liitä liitin DMPORT-liitäntään pitävästi ja paina liitin liitäntään suoraan.
- Koska DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen liitin on herkkä, ole varovainen sijoittaessasi tai siirtäessäsi vastaanotinta.

## Liitetystä laitteesta tulevan ohjelman kuunteleminen/ katseleminen DMPORT-liitännän kautta

### 1 Paina DMPORT.

Voit valita ”DMPORT”-ohjelmalähteen myös painamalla INPUT SELECTOR -painiketta vastaanottimessa.

### 2 Aloita toisto liitetyssä laitteessa.

Ääni toistetaan vastaanottimen kautta, ja kuva näkyy televisiossa.

Katso lisätietoja DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen vakiovarusteisiin sisältyvästä käyttöohjeesta.

#### Huomautuksia

- DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen tyyppi määrää sen, voitko ohjata laitetta kaukosäätimellä. Jos haluat lisätietoja kaukosäätimen painikkeista, katso sivua 11.
- Varmista, että olet liittänyt vastaanottimen MONITOR OUT -liitännän televisioon (sivu 93).

#### Vihje

Kun kuuntelet MP3-tiedostoa tai muuta pakattua musiikkilähdettä kannettavalla soittimella, voit parantaa äänentoistoa. Valitse MUSIC painamalla toistuvasti ”PORTABLE” (sivu 66).

## Näyttötilan vaihtaminen

Saat näkyviin esimerkiksi tiedot äänikentästä vaihtamalla näytössä näkyviä tietoja.

Käytä näissä toimissa vain vastaanottimen painikkeita.

### Paina DISPLAY toistuvasti.

Joka kerta painiketta painaessasi näyttö muuttuu järjestyksessä seuraavasti:

### Muut tulosignaalit paitsi FM- tai AM-taajuusalue

Lähdelaitteen indeksinimi<sup>a)</sup> → Valittu tuloliitäntä → Käytössä oleva äänikenttä → Äänenvoimakkuus → Datavirran tiedot

### FM- ja AM-taajuusalue

Ohjelmapalvelun nimi<sup>b)</sup> tai esiviritetyn aseman nimi<sup>a)</sup> → Taajuus → Ohjelmatyyppi<sup>b)</sup> → Radioteksti<sup>b)</sup> → Nykyinen aika (24-tuntinen)<sup>b)</sup> → Käytössä oleva äänikenttä → Äänenvoimakkuus

<sup>a)</sup> Indeksiniimi tulee näkyviin vain, jos olet määrittänyt sen lähdelaitetta tai esiviritettyä asemaa varten (sivu 43, 73). Indeksiniimi ei tule näkyviin, jos se sisältää vain tyhjiä välejä tai on sama kuin tuloliitännän nimi.

<sup>b)</sup> Vain RDS-vastaanoton aikana (vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit) (sivu 74).

#### Huomautus

Joidenkin kielten merkit eivät ehkä näy oikein.



## Uniajastimen käyttäminen

Voit asettaa vastaanottimen virran katkeamaan haluamanasi ajankohtana automaattisesti.

### **Kun laitteeseen on virta kytkettynä, paina toistuvasti SLEEP.**

”SLEEP” syttyy näyttöön.

Joka kerta SLEEP-painiketta painaessasi näyttö muuttuu järjestyksessä seuraavasti:

0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 → 2-00-00  
→ OFF

### **Vihje**

Jos haluat tarkistaa jäljellä olevan ajan, ennen kuin vastaanottimesta katkeaa virta, paina SLEEP.

Jäljellä oleva aika tulee näyttöön. Jos painat SLEEP, uniajastin poistuu käytöstä.

## Tallentaminen vastaanottimen kautta

Voit tallentaa video-/audiolaitteesta tulevan signaalin vastaanottimen avulla. Katso lisätietoja tallennukseen käytettävän laitteen käyttöohjeesta.

### **Äänittäminen CD-R-levylle**

Voit äänittää CD-R-levylle vastaanottimen avulla. Katso lisätietoja CD-tallentimen vakiovarusteisiin sisältyvästä käyttöohjeesta.

### **1 Valitse toistava laite painamalla vastaavaa lähdelaitteen valintapainiketta.**

Voit käyttää myös vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### **2 Valmistele toistava laite toistoa varten.**

Viritä esimerkiksi asema, jolta haluat äänittää ohjelman (sivu 70).

### **3 Valmistele äänittävä laite.**

Aseta CD-tallentimeen tyhjä CD-R-levy ja säädä äänitystaso.

### **4 Aloita äänitys äänittävässä laitteessa ja aloita sitten toisto toistavassa laitteessa.**

### **Huomautus**

Äänen säädöt eivät vaikuta SA-CD/CD/CD-R OUT-liitännöistä lähtevään signaaliin.

## Tallentaminen videolaitteeseen

### 1 Valitse toistava laite painamalla vastaavaa lähdelaitteen valintapainiketta.

Voit käyttää myös vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Valmistele toistava laite toistoa varten.

Aseta esimerkiksi kuvanauhuriin kasetti, jolta haluat kopioida.

### 3 Valmistele tallentava laite.

Aseta esimerkiksi tyhjä videokasetti kuvanauhuriin (VIDEO 1), jolla tallennetaan.

### 4 Aloita tallennus tallentavassa laitteessa ja aloita sitten toisto toistavassa laitteessa.

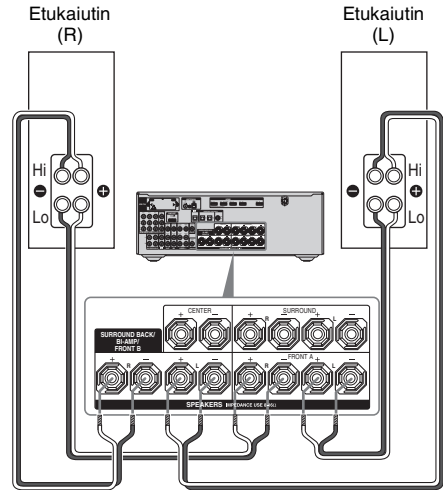
#### Huomautus

Joissakin ohjelmälähteissä on kopioinninestosi signaali. Näitä ohjelmälähteitä ei voi kopioida.

## Kahden vahvistimen liittämisen käyttäminen

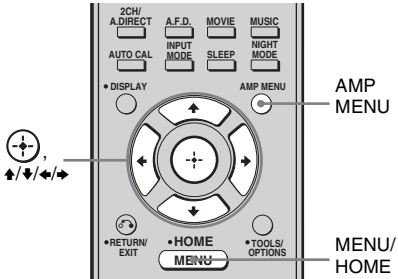
Jos et käytä takakeskikaiuttimia, voit liittää etukaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin käyttämällä kahden vahvistimen liittämistä.

### Kaiuttimien liittäminen



Kytke etukaiutinten Lo-puolen (tai Hi) liitännät SPEAKERS FRONT A -liitäntöihin ja liitä etukaiutinten Hi-puolen (tai Lo) liitännät SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitäntöihin. Varmista, että kaiuttimiin liitettyjen Hi/Lo-liitinten metalliosat on irrotettu kaiuttimista. Muutoin vastaanotin voi vahingoittua.

## Kaiuttimien asetusten valitseminen



- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse ”SPEAKER” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 3** Avaa valikko painamalla  $\odot$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse ”SP PATTERN” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 5** Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\odot$  tai  $\rightarrow$ .
- 6** Valitse painiketta  $\uparrow/\downarrow$  painamalla sopiva kaiutinasetus, johon ei kuulu takakeskikaiuttimia.
- 7** Paina  $\odot$  tai  $\leftarrow$ .
- 8** Valitse ”SB ASSIGN” painamalla toistuvasti  $\uparrow/\downarrow$ .
- 9** Siirry parametrin asetukseen painamalla  $\odot$  tai  $\rightarrow$ .

## 10 Valitse ”BI-AMP” painamalla toistuvasti $\uparrow/\downarrow$ .

SPEAKERS FRONT A -liitäntöjen signaalilähdöt voidaan toistaa myös SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B -liitännöistä.

### Poistuminen valikosta

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

### Huomautuksia

- Aseta ”SB ASSIGN” -arvoksi ”BI-AMP” ennen automaattisen kalibroinnin suorittamista.
- Jos asetat ”SB ASSIGN” -arvoksi ”BI-AMP”, takakeskikaiuttimien kaiutintason ja etäisyyden asetukset poistetaan käytöstä. Niiden sijasta käytetään etukaiuttimien asetuksia.
- Jos ”SP PATTERN” -asetukseksi on valittu vaihtoehto, johon kuuluvat takakeskikaiuttimet, ”SB ASSIGN” -asetukseksi ei voi valita vaihtoehtoa ”BI-AMP”.

## Kaukosäätimen käyttäminen

# Laitteiden ohjaaminen kaukosäätimellä

Voit ohjata Sony-laitteita tai muita kuin Sony-laitteita vastaanottimen vakiovarusteisiin sisältyvällä kaukosäätimellä.

Kaukosäädin on tehtaassa asetettu ohjaamaan Sony-laitteita.

Kun muutat kaukosäätimen asetuksia sinulla olevien laitteiden mukaan, voit ohjata muita kuin Sony-laitteita ja muita Sony-laitteita, joita kaukosäädin ei tehdasetusta käytettäessä ohjaa (sivu 100).

## Vastaanottimeen liitettyjen laitteiden ohjaaminen

- 1 Valitse vastaanottimeen liitetty laite painamalla vastaava lähdelaitteen valintapainiketta.**
- 2 Käytä toimintoja painamalla vastaavia painikkeita seuraavassa olevan taulukon mukaisesti.**

### Huomautus

Kaikkia ohjattavan laitteen toimintoja ei ehkä voi käyttää.

## Laitteiden ohjaamiseen käytettävät painikkeet (pääkaukosäädin)

| Painike                                  | Laite | Tele-<br>visio | Kuva-<br>nauhuri | DVD-<br>soitin,<br>DVD/<br>VHS-<br>yhdistel-<br>mälaite | Blu-<br>ray-<br>levy-<br>soitin | HDD-<br>tallennin | PSX | Video-<br>CD-<br>soitin,<br>LD-soitin | Digitaa-<br>linen<br>satelliitti-/<br>antennivas-<br>taanotin<br>(Eurooppa) | Kasetti-<br>dekin<br>A/B | DAT-<br>dekin | CD-<br>soitin,<br>MD-<br>dekin | DIGITAL<br>MEDIA<br>PORT -<br>laite |
|--|-------|----------------|------------------|---|---------------------------------|-------------------|-----|---------------------------------------|---|--------------------------|---------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| AV I/⏻                                   |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | ○   | -                        | ○             | ○                              | -                                   |
| Numeropainikkeet                         |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | ○   | ○                        | ○             | ○                              | ○                                   |
| TV INPUT, WIDE                           |       | ○              | -                | -   | -                               | -                 | -   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | -                                   |
| -/., CLEAR/>10                           |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | -   | ○                        | -             | ○                              | -                                   |
| ENT/MEM                                  |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○ <sup>*1</sup>                       | -   | ○                        | ○             | ○                              | -                                   |
| DISPLAY                                  |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | -   | -                        | -             | ○                              | -                                   |
| RETURN/EXIT                              |       | ○              | -                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | ○   | -                        | -             | -                              | ○                                   |
| TOOLS/OPTIONS                            |       | ○              | -                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | -                                   |
| ⏪/⏩/⏮/⏭, ⊕,<br>MENU, HOME                |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | -                                     | ○   | -                        | -             | -                              | ○                                   |
| ⏪, ⏩                                     |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | -   | ○ <sup>*3</sup>          | ○             | ○                              | ○                                   |
| ⏮, ⏭                                     |       | ○              | -                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | ○                                   |
| ⏪/TUNING -,<br>⏩/TUNING +                |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | -   | ○                        | ○             | ○                              | ○                                   |
| DISC SKIP                                |       | -              | -                | ○   | ○                               | -                 | -   | ○ <sup>*2</sup>                       | -   | -                        | -             | ○                              | -                                   |
| ▶, II, ■                                 |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | ○   | ○                                     | -   | ○                        | ○             | ○                              | ○                                   |
| MUTING,<br>MASTER VOL<br>+/-, TV VOL +/- |       | ○              | -                | -   | -                               | -                 | -   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | -                                   |
| PRESET +/-,<br>TV CH +/-                 |       | ○              | ○                | ○   | ○                               | ○                 | -   | ○ <sup>*1</sup>                       | ○   | -                        | -             | -                              | -                                   |
| BD/DVD TOP<br>MENU, BD/DVD<br>MENU       |       | -              | -                | ○   | ○                               | -                 | ○   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | -                                   |
| F1, F2                                   |       | -              | -                | ○   | ○                               | -                 | -   | -                                     | -   | -                        | -             | -                              | -                                   |

\*1 Vain LD-soitin.

\*2 Vain VIDEO CD.

\*3 Vain DECK B.

# Kaukosäätimen ohjelmointi

Voit ohjelmoida kaukosäätimen ohjaamaan muiden valmistajien kuin Sonyn laitteita vaihtamalla koodin. Kun olet tallentanut ohjaussignaalit muistiin, voit käyttää kyseisiä laitteita laitteistosi osana.

Voit myös ohjelmoida kaukosäätimen ohjaamaan muita Sonyn laitteita, joita se ei tavallisesti pysty ohjaamaan. Huomaa, että kaukosäädin pystyy ohjaamaan vain sellaisia laitteita, jotka vastaanottavat infrapunasignaaleja.

## 1 Pidä painiketta RM SET UP painettuna ja paina AV I/⏻.

RM SET UP -painikkeen merkkivalo vilkkuu hitaasti.

## 2 Paina sitä lähdelaitteen valintapainiketta, jota vastaavaa laitetta haluat ohjata.

Jos esimerkiksi haluat ohjata CD-soitinta, paina SA-CD/CD.

RM SET UP- ja SHIFT-painikkeiden merkkivalo syttyy.

## 3 Anna numeropainikkeita painamalla numerokoodi (tai jokin koodeista, jos koodeja on useita), joka vastaa haluamaasi laitetta ja sen valmistajaa (ei koske televisiota).

Katso laitteita ja laitevalmistajia vastaavat numerokoodit sivuilla sivulla 101–104 olevista taulukoista (numerokoodin ensimmäinen ja kaksi viimeistä numeroa vastaavat laiteluokkaa ja valmistajaa).

## 4 Paina ENT/MEM.

Kun numerokoodi on vahvistettu, RM SET UP-merkkivalo vilkkuu hitaasti kaksi kertaa ja kaukosäädin poistuu automaattisesti ohjelmointitilasta.

## 5 Määritä koodit muita haluamiasi laitteita varten toistamalla vaiheita 1–4.

### Huomautuksia

- Merkkivalo sammuu, kun painat sallittua painiketta.
- Jos haluat vaihtaa toiseen tuloliitäntään vaiheessa 2, paina SHIFT ja paina sitten haluamaasi lähdelaitteen valintapainiketta.
- Jos painat TUNER-painiketta vaiheessa 2, painikkeen voi ohjelmoida vain virittimen ohjausta varten (sivu 101).
- Numerokooeissa vain kolme viimeistä numeroa ovat merkittäviä.

## Kaukosäätimen ohjelmointi television ohjaukseen

### 1 Pidä painiketta RM SET UP painettuna ja paina AV I/⏻.

RM SET UP -merkkivalo vilkkuu hitaasti.

### 2 Paina TV-painiketta.

RM SET UP- ja SHIFT-painikkeiden merkkivalo syttyy.

### 3 Anna numeropainikkeita painamalla numerokoodi (tai jokin koodeista, jos koodeja on useita), joka vastaa televisiota. Jos haluat lisätietoja, katso sivua 102.

### 4 Paina ENT/MEM.

Kun numerokoodi on vahvistettu, RM SET UP-merkkivalo vilkkuu hitaasti kaksi kertaa ja kaukosäädin poistuu automaattisesti ohjelmointitilasta.

## Poistuminen ohjelmoinnista

Paina RM SET UP missä tahansa vaiheessa. RM SET UP -merkkivalo välähtää 5 kertaa nopeasti. Kaukosäädin poistuu automaattisesti ohjelmointitilasta.

## Laitteen valinta ohjelmoinnin jälkeen

Voit aktiivoida laitteen painamalla ohjelmoimaasi painiketta.

## Jos ohjelmointi ei onnistunut, tarkista seuraavat asiat:

- Jos merkkivalo ei syty vaiheessa 1, paristot ovat heikot. Vaihda molemmat paristot.
- Jos merkkivalo vilkkuu 5 kertaa nopeasti peräkkäin, kun annat numerokoodia, on ilmennyt virhe. Aloita uudelleen vaiheesta 1.

## Kaukosäätimen muistin tyhjentäminen

Jos haluat tyhjentää kaikki ohjelmoidut ohjaussignaalit, palauta kaukosäätimeen tehdasetukset seuraavassa kuvatulla tavalla.

**Pidä painettuna painiketta MASTER VOL –, paina painike I/☺ alas ja paina sitten painiketta AV I/☺.**

Merkkivalo vilkkuu 3 kertaa ja sammuu sitten.

## Laitteiden ja valmistajien numerokoodit

Alla olevissa taulukoissa mainittujen koodien avulla voit ohjata muiden valmistajien kuin Sonyn laitteita ja myös sellaisia Sonyn laitteita, joita kaukosäädin ei tavallisesti pysty ohjaamaan. Koska laitteen hyväksymä kaukosäädinsignaali määräytyy laitteen mallin ja valmistusvuoden mukaan, yhden laitteen kohdalla voi olla mainittu useita numerokodeja. Jos et onnistu ohjelmoimaan kaukosäädintä jollakin koodilla, kokeile muita.

## Huomautuksia

- Numerokoodit perustuvat viimeisimpiin kutakin laitemerkkiä koskeviin tietoihin. On kuitenkin mahdollista, ettei jokin laite reagoi johonkin tai mihinkään koodista.
- Tämän kaukosäätimen kaikki toimintopainikkeet eivät välttämättä toimi kaikkien laitteiden kanssa.

## Virittimen ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t) |
|------------|----------|
| SONY       | 002, 005 |

## CD-soittimen ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 101, 102, 103 |
| DENON      | 104, 123      |
| JVC        | 105, 106, 107 |
| KENWOOD    | 108, 109, 110 |
| MAGNAVOX   | 111, 116      |
| MARANTZ    | 116           |
| ONKYO      | 112, 113, 114 |
| PANASONIC  | 115           |
| PHILIPS    | 116           |
| PIONEER    | 117           |
| TECHNICS   | 115, 118, 119 |
| YAMAHA     | 120, 121, 122 |

## DAT-dekin ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t) |
|------------|----------|
| SONY       | 203      |
| PIONEER    | 219      |

## Kasettidekin ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t)           |
|------------|--------------------|
| SONY       | 201, 202           |
| DENON      | 204, 205           |
| KENWOOD    | 206, 207, 208, 209 |
| NAKAMICHI  | 210                |
| PANASONIC  | 216                |
| PHILIPS    | 211, 212           |
| PIONEER    | 213, 214           |
| TECHNICS   | 215, 216           |
| YAMAHA     | 217, 218           |

## MD-dekin ohjau

| Valmistaja | Koodi(t) |
|------------|----------|
| SONY       | 301      |
| DENON      | 302      |
| JVC        | 303      |
| KENWOOD    | 304      |

## HDD-tallentimen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 307, 308, 309 |

## Blu-ray-levysoittimen tai -levytallentimen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 310, 311, 312 |

## PSX-laitteen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 313, 314, 315 |

## DVD-soittimen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 401, 402, 403 |
| BROKSONIC  | 424           |
| DENON      | 405           |
| HITACHI    | 416           |
| JVC        | 415, 423      |
| MITSUBISHI | 419           |
| ORITRON    | 417           |
| PANASONIC  | 406, 408, 425 |
| PHILIPS    | 407           |
| PIONEER    | 409, 410      |
| RCA        | 414           |
| SAMSUNG    | 416, 422      |
| TOSHIBA    | 404, 421      |
| ZENITH     | 418, 420      |

## DVD-tallentimen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 401, 402, 403 |

## DVD/VHS COMBO -laitteen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t) |
|------------|----------|
| SONY       | 411      |

## DVD/HDD COMBO -laitteen ohjau

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 401, 402, 403 |

## Television ohjau

| Valmistaja     | Koodi(t)                                    |
|----------------|---|
| SONY           | 501, 502                                    |
| AIWA           | 501, 536, 539                               |
| AKAI           | 503   |
| AOC            | 503   |
| CENTURION      | 566   |
| CORONADO       | 517   |
| CURTIS-MATHES  | 503, 551, 566, 567                          |
| DAYTRON        | 517, 566                                    |
| DAEWOO         | 504, 505, 506, 507, 515, 544                |
| FISHER         | 508, 545                                    |
| FUNAI          | 548   |
| FUJITSU        | 528   |
| GOLDSTAR/LG    | 503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568      |
| GRUNDIG        | 511, 533, 534                               |
| HITACHI        | 503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571 |
| ITT/NOKIA      | 521, 522                                    |
| J.C.PENNY      | 503, 510, 566                               |
| JVC            | 516, 552                                    |
| KMC            | 517   |
| MAGNAVOX       | 503, 515, 517, 518, 544, 566                |
| MARANTZ        | 527   |
| MITSUBISHI/MGA | 503, 519, 527, 544, 566, 568                |
| NEC            | 503, 517, 520, 540, 544, 554, 566           |
| NORDMENDE      | 530, 558                                    |
| NOKIA          | 521, 522, 573, 575                          |



| Valmistaja  | Koodi(t)  |
|-------------|---|
| PANASONIC   | 509, 524, 553, 559, 572   |
| PHILIPS     | 515, 518, 557, 570, 571   |
| PHILCO      | 503, 504, 514, 517, 518   |
| PIONEER     | 509, 525, 526, 540, 551, 555                                    |
| PORTLAND    | 503   |
| QUASAR      | 509, 535  |
| RADIO SHACK | 503, 510, 527, 565, 567   |
| RCA/PROSCAN | 503, 510, 523, 529, 544   |
| SAMSUNG     | 503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569 |
| SAMPO       | 566   |
| SABA        | 530, 537, 547, 549, 558   |
| SANYO       | 508, 545, 546, 560, 567   |
| SCOTT       | 503, 566  |
| SEARS       | 503, 508, 510, 517, 518, 551                                    |
| SHARP       | 517, 535, 550, 561, 565   |
| SYLVANIA    | 503, 518, 566   |
| THOMSON     | 530, 537, 547, 549  |
| TOSHIBA     | 535, 539, 540, 541, 551   |
| TELEFUNKEN  | 530, 537, 538, 547, 549, 558                                    |
| TEKNIKA     | 517, 518, 567   |
| WARDS       | 503, 517, 566   |
| YORK        | 566   |
| ZENITH      | 542, 543, 567   |
| GE          | 503, 509, 510, 544  |
| LOEWE       | 515, 534, 556   |

## LD-soittimen ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t)      |
|------------|---------------|
| SONY       | 601, 602, 603 |
| PIONEER    | 606           |

## Video-CD-soittimen ohjaus

| Valmistaja | Koodi(t) |
|------------|----------|
| SONY       | 605      |

## Kuvanauhurin ohjaus

| Valmistaja            | Koodi(t)                          |
|-----------------------|-----------------------------------|
| SONY                  | 701, 702, 703, 704, 705, 706      |
| AIWA*                 | 710, 750, 757, 758                |
| AKAI                  | 707, 708, 709, 759                |
| BLAUPUNKT             | 740                               |
| EMERSON               | 711, 712, 713, 714, 715, 716, 750 |
| FISHER                | 717, 718, 719, 720                |
| GENERAL ELECTRIC (GE) | 721, 722, 730                     |
| GOLDSTAR/LG           | 723, 753                          |
| GRUNDIG               | 724                               |
| HITACHI               | 722, 725, 729, 741                |
| ITT/NOKIA             | 717                               |
| JVC                   | 726, 727, 728, 736                |
| MAGNAVOX              | 730, 731, 738                     |
| MITSUBISHI/MGA        | 732, 733, 734, 735                |
| NEC                   | 736                               |
| PANASONIC             | 729, 730, 737, 738, 739, 740      |
| PHILIPS               | 729, 730, 731                     |
| PIONEER               | 729                               |
| RCA/PROSCAN           | 722, 729, 730, 731, 741, 747      |
| SAMSUNG               | 742, 743, 744, 745                |
| SANYO                 | 717, 720, 746                     |
| SHARP                 | 748, 749                          |
| TELEFUNKEN            | 751, 752                          |
| TOSHIBA               | 747, 756                          |
| ZENITH                | 754                               |

\* Jos AIWA-merkkinen kuvanauhuri ei toimi AIWAn omalla koodilla, käytä sen sijaan Sonyn koodia.

## Satelliittiviritimen ohjaus

| Valmistaja                | Koodi(t)                          |
|---------------------------|-----------------------------------|
| SONY                      | 801, 802, 803, 804, 824, 825, 865 |
| AMSTRAD                   | 845, 846                          |
| BskyB                     | 862                               |
| GENERAL ELECTRIC (GE)     | 866                               |
| GRUNDIG                   | 859, 860                          |
| HUMAX                     | 846, 847                          |
| THOMSON                   | 857, 861, 864, 876                |
| PACE                      | 848, 849, 850, 852, 862, 863, 864 |
| PANASONIC                 | 818, 855                          |
| PHILIPS                   | 856, 857, 858, 859, 860, 864, 874 |
| NOKIA                     | 851, 853, 854, 864                |
| RCA/PROSCAN               | 866, 871                          |
| BITA/HITACHI              | 868                               |
| HUGHES                    | 867                               |
| JVC/Echostar/Dish Network | 873                               |
| MITSUBISHI                | 872                               |
| SAMSUNG                   | 875                               |
| TOSHIBA                   | 869, 870                          |

## Kaapeli-tv-päätteen ohjaus

| Valmistaja            | Koodi(t)   |
|-----------------------|--|
| SONY                  | 821, 822, 823                                    |
| HAMLIN/REGAL          | 836, 837, 838, 839, 840                          |
| JERROLD/G.I./MOTOROLA | 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819 |
| JERROLD               | 830, 831   |
| OAK                   | 841, 842, 843                                    |
| PANASONIC             | 816, 826, 832, 833, 834, 835                     |
| PHILIPS               | 830, 831   |
| PIONEER               | 828, 829   |
| RCA                   | 805  |
| SCIENTIFIC ATLANTA    | 815, 816, 817, 844                               |
| TOCOM/PHILIPS         | 830, 831   |
| ZENITH                | 826, 827   |

## Lisätietoja

### Sanasto

#### ■ Cinema Studio EX

Tiläänimuoto, jota voidaan pitää Digital Cinema Sound -tekniikkayhdistelmänä ja joka tuottaa jälkiäänitysteatterin ääniympäristön kolmen tekniikan avulla: ”Virtual Multi Dimensions”, ”Screen Depth Matching” ja ”Cinema Studio Reverberation”. ”Virtual Multi Dimensions” on virtuaalikautintekniikka, joka luo kuunteluhuoneeseen todellisten kaiuttimien avulla jopa 7.1-kanavaisen elokuvateatterimaisen tilääninympäristön. ”Screen Depth Matching” vaimentaa diskanttitoistoa ja tuottaa täyteläisen äänentoiston, joka toteutetaan elokuvateatterissa tavallisesti valkokankaan takana olevilla kaiuttimilla. Tämä ääni lisätään sitten etu- ja keskikanaviin. ”Cinema Studio Reverberation” luo huippulaatuisten jälkiäänitysteattereiden ja äänitysstudioiden ääniympäristön. Näihin kuuluvat esimerkiksi Sony Pictures Entertainment -jälkiäänitysstudiot. Studiotyyppin mukaan on valittavissa kolme tilaa: A, B ja C.

#### ■ Deep Color

Videosignaaleja, joissa HDMI-liitännän kautta kulkevien signaalien väriavaruutta on laajennettu. Käytettäessä 24 bittiä ja nykyistä HDMI-liitäntää voi 1 pikselillä olla 16 777 216 väriä. Jos vastaanotin on Deep Color -yhteensopiva 1 pikselin väri voidaan kuitenkin ilmaista käyttämällä vähintään 36 bittiä. Koska värisävyjen vaihtuminen voidaan ilmaista sitä tarkemmin, mitä enemmän bittejä käytetään, liukuväreistä saadaan tasaisia.

## ■ Digital Cinema Sound (DCS)

Ainutlaatuinen kotiteattereiden äänentoistotekniikka, jonka Sony on kehittänyt yhdessä Sony Pictures Entertainment -yhtiön kanssa. Tekniikka tuo elokuvateattereiden vaikuttavan ja voimakkaan äänentoiston kotiteatteriin. Tämä ”Digital Cinema Sound” -järjestelmä yhdistää DSP (Digital Signal Processor) -tekniikan mittaustietoihin ja tuottaa elokuvantekijöiden tarkoittaman äänikentän kotiolosuhteissa.

## ■ Dolby Digital

Dolby Laboratories, Inc. -yhtiön kehittämä digitaalisen äänen koodaus-/dekoodaustekniikka. Se koostuu etukanavista (vasen, oikea), keskikanavasta, takakanavista (vasen, oikea) ja lisäbassokanavasta. Se on nimeltään DVD-levyille tarkoitettu audiostandardi, jota kutsutaan myös 5.1-kanavaiseksi tilaääneksi. Koska tilaääni-informaatio tallennetaan ja esitetään stereofonisena, ääni on luonnollisempi kuin Dolby Surround -tekniikkaa käytettäessä.

## ■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus tarjoaa vieläkin enemmän kanavia ja vaikuttavamman äänentoiston teräväpiirtoisiin video-ohjelmiin. Sen tehokas koodausmenetelmä mahdollistaa 7.1-kanavaisen äänentoiston, joka ei vie bittejä videokuvalta tai lisäominaisuuksilta.

## ■ Dolby Digital Surround EX

Dolby Laboratories, Inc. -yhtiön kehittämä akustinen tekniikka. Takakeskikanavan informaatio jaetaan matriisiin avulla vasempaan ja oikeaan takakanavaan siten, että ääni voidaan toistaa 6.1-kanavaisena. Erityisesti toiminta-kohtausten äänikenttä on dynaaminen ja luonnollinen.

## ■ Dolby Pro Logic II

Tämä tekniikka muuntaa tallennetun 2-kanavaisen stereoäänän 5.1-kanavaiseksi toistoksi. MOVIE-muoto on tarkoitettu elokuville ja MUSIC musiikille ja muille stereolähteille. Perinteiseen stereomuotoon koodatut vanhat elokuvat saavat lisätehoa 5.1-kanavaisen tilaäänän ansiosta. GAME-tila sopii videopeleihin.

## ■ Dolby Pro Logic IIx

7.1-kanavaisessa (tai 6.1-kanavaisessa) toistossa käytettävä tekniikka. Dolby Digital Surround EX -muotoon koodatun audiosignaalin lisäksi myös 5.1-kanavainen Dolby Digital -koodattu ääni voidaan toistaa 7.1-kanavaisena (tai 6.1-kanavaisena). Myös stereotallenteet voidaan toistaa 7.1-kanavaisina (tai 6.1-kanavaisina).

## ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Dolby Laboratories, Inc. -yhtiön kehittämä äänenkäsittelytekniikka. Keskikanavan ja monofonisen tilaäänän informaatio jaetaan matriisiin avulla kahdelle stereokanavalle. Toiston aikana ääni dekodataan ja toistetaan 4-kanavaisena tilaäänenä. Tämä on yleisin DVD-levyille käytetty äänen käsittelytapa.

## ■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD on Dolby-yhtiön kehittämä häviötön äänitekniikka teräväpiirtoisista optisista levyistä varten. Dolby TrueHD -ääni on bitin tarkkuudella identtinen studion master-äänin kanssa ja tarjoaa erinomaisen äänentoiston jopa 8 kanavalta 96 kHz:n/24 bitin tarkkuudella ja 6 kanavalta 192 kHz/24 bitin tarkkuudella. Yhdessä teräväpiirtoisen kuvan kanssa se mahdollistaa verrattoman kotiteatterielämyksen.

## ■ DTS 96/24

Laadukas digitaalinen äänisignaalmuoto. Ääni tallennetaan 96 kHz:n/24 bitin näytteenottotaajuudella ja siirtonopeudella. Tämä on DVD-videolevyille suurin mahdollinen arvo. Toistokanavien määrä vaihtelee eri ohjelmissa.

## ■ DTS Digital Surround

DTS, Inc. -yhtiön elokuvateatterikäyttöön kehittämä digitaalisen äänen koodaus-/dekodeustekniikka. Siinä ääntä pakataan vähemmän kuin Dolby Digital -tekniikassa, ja siksi se tarjoaa tätä laadukkaamman äänen toiston.

## ■ DTS-ES

6.1-kanavaiseen tiläänentoistoon tarkoitettu äänisignaali muoto, joka sisältää takakeskikanava-informaation. Olemassa on kaksi muotoa: ”Discrete 6.1” -muotoa käytettäessä kaikki kanavat tallennetaan erikseen, kun taas ”Matrix 6.1” muotoa käytettäessä takakeskikanavan informaatio jaetaan matriisin avulla vasempaan ja oikeaan takakanavaan. Tämä signaali muoto sopii erityisesti elokuvaäänien toistoon.

## ■ DTS-HD

Tavallisen DTS Digital Surround -audiomuodon laajennus. Tämä muoto koostuu ydinosa ja laajennuksesta, ja ydinosa on DTS Digital Surround -yhteensopiva. DTS-HD-muotoja on kaksi: DTS-HD High Resolution Audio ja DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio -muodon enimmäissiirtonopeus on 6 Mbps, ja pakkaus on häviöllinen (Lossy). DTS-HD High Resolution Audio vastaa enimmäisnäytteenottotaajuutta 96 kHz, ja enimmäiskanavamäärä on 7.1 kanavaa. DTS-HD Master Audio -muodon enimmäissiirtonopeus on 24.5 Mbps, ja pakkaus on häviötön (Lossless). DTS-HD Master Audio vastaa enimmäisnäytteenottotaajuutta 192 kHz, ja enimmäiskanavamäärä on 7.1 kanavaa.

## ■ DTS Neo:6

Tämä tekniikka muuntaa tallennetun 2-kanavaisen stereoäänien 6.1-kanavaiseksi toistoksi. Valittavissa on kaksi muotoa ohjelmalähteen ja mieltymysten mukaan: CINEMA elokuville ja MUSIC musiikille ja muille stereolähteille.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) on digitaalinen liitäntä, jonka kautta voidaan siirtää sekä kuvaa että ääntä. Sen avulla saadaan erittäin laadukas digitaalinen kuva ja ääni. HDMI-määrittely tukee HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) -kopiointisuojausta, joka hyödyntää digitaalisten videosaalien koodaustekniikkaa.

## ■ Komponenttideo

Kolmesta eri signaalista koostuvan videoinformaation välittämiseen käytettävä muoto. Signaalit ovat luminanssi Y, krominanssi Pb ja krominanssi Pr. Laadukas kuva, kuten DVD- ja HDTV-kuva siirtyy tavallista tarkemmin. Kolme liitintä on värikoodattu vihreällä, sinisellä ja punaisella.

## ■ Komposiittideo

Videoinformaation välittämiseen käytettävä vakio muoto. Luminanssisignaali Y ja krominanssisignaali C yhdistetään ja siirretään yhdessä.

## ■ Neural-THX

Neural-THX Surround siirtää tiläänen uudelle tasolle. Tämä uusi tekniikka tuottaa voimakkaan tilavaikutelman ja tarkan tiläänikuvan ja on täysin yhteensopiva stereoaäenentoiston kanssa.

Neural-THX Surround kaventaa lähetystoiminnassa tarvittavaa taajuuskaistaa, tuottaa aidon monikanavaisen tiläänen ja mahdollistaa 7.1-kanavaisen toiston peleihin ja elokuvaan. Monista muista toistojärjestelmistä poiketen yksityiskohdat erottuvat selkein, joten kuuntelija voi nauttia tilavaikutelmasta ja tarkasta äänentoistosta, jonka elokuvat, musiikki ja pelit tarjoavat. Äänittäjät käyttävät tätä tekniikkaa sisällöntuotannossa, ja se on sisällytetty myös toistolaitteisiin. Siksi Neural-THX Surround toistaa alkuperäisen äänen aitona. Neural-THX Surround on valittu XM Satellite Radio -palvelun ”XM HD Surround” - lähetystekniikan viralliseksi tiläänimuodoksi. Saman valinnan ovat tehneet monet johtavat FM/HD-radioasemat ympäri maailman.

## ■ Näytteenottotaajuus

Analogisen äänen muuntaminen digitaaliseksi edellyttää analogisten tietojen kvantifiointia. Tätä menettelyä kutsutaan näytteenotoksi. Näytteenottotaajuudella ilmaistaan, montako kertaa sekunnissa analogisesta signaalista otetaan näyte. Tavallisen CD-levyn näytteenottotaajuus on 44,1 kHz, eli näytteiden määrä sekunnissa on 44 100. Yleisesti voidaan sanoa, että mitä suurempi näytteenottotaajuus, sitä parempi äänenlaatu.

## ■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio -taajuus)

Viime aikoina DVD-mediat, digitaalinen lähettäminen ja muut korkealaatuiset mediat ovat levinneet nopeasti.

Jotta korkealaatuisten medioiden kaikki vivahteet lähetetään niitä heikentämättä, Sony on kehittänyt ”S-AIR”-tekniikan. Sillä lähetetään digitaalista äänisignaalia radioaaltojen avulla ilman pakkausta. Sony on yhdistänyt tämän tekniikan EZW-RT10/ EZW-T100-laitteisiin.

Tekniikka lähettää digitaalista äänisignaalia ilman pakkausta 2,4 GHz:n ISM-taajuudella. Samaa taajuutta käyttävät muun muassa WLAN- ja Bluetooth-laitteet.

## ■ x.v.Colour

x.v.Colour on Sonyn ehdottama nimi xvYCC-standardille ja Sonyn tavaramerkki. xvYCC on videokuvan väriavaruuden kansainvälinen standardi.

Tämän standardin avulla voidaan esittää enemmän värejä kuin nykyisin televisiolähetyksissä käytössä olevan standardin avulla.

# Varotoimet

## Turvallisuus

Jos nestettä tai kiinteitä esineitä pääsee kotelon sisään, irrota verkkovirtajohto pistorasiasta. Anna asiantuntevan huoltoliikkeen tarkastaa vastaanotin, ennen kuin jatkat sen käyttöä.

## Virtalähteet

- Tarkista ennen vastaanottimen käyttämistä, että käyttöjännite ja paikallinen verkkojännite vastaavat toisiaan. Käyttöjännitetiedot sisältävä tyyppikilpi on vastaanottimen takaosassa.
- Kun laite on kytkettynä pistorasiaan, se on kytkettynä sähköverkkoon, vaikka siitä olisikin virta katkaistuna.
- Irrota vastaanottimen verkkojohto pistorasiasta, jos et aio käyttää vastaanotinta pitkään aikaan. Tartu aina pistokkeeseen, kun irrotat verkkojohdon pistorasiasta. Älä koskaan vedä johdosta.
- Verkkojohdon (virtajohdon) saa vaihtaa vain asiantunteva huoltoliike.

## Laitteen kuumeneminen

Vaikka vastaanotin kuumenee käytön aikana, kyse ei ole viasta. Jos käytät vastaanotinta jatkuvasti suurella äänenvoimakkuudella, kotelon ylä-, sivu- ja alapinnat kuumenevat. Älä kosketa koteloa, jotta et saa palovammoja.

## Laitteen sijoittaminen

- Sijoita vastaanotin paikkaan, jossa on riittävä ilmanvaihto. Tällöin vastaanottimen sisäosat eivät kuumene liikaa, ja laitteen käyttöikä on pidempi.
- Älä sijoita vastaanotinta paikkaan, jossa se on alttiina liialliselle kuumuudelle, suoralle auringonvalolle, pölylle tai iskuille.
- Älä aseta kotelon päälle mitään esineitä, jotka voisivat tukkia ilmanvaihtoaukot ja siten aiheuttaa vikoja.
- Älä sijoita vastaanotinta esimerkiksi television, kuvanauhurin tai kasettidekin lähelle. (Jos vastaanotinta käytetään yhdessä television, kuvanauhurin tai kasettidekin kanssa ja vastaanotin sijoitetaan liian lähelle tätä toista laitetta, voi syntyä kuvanlaatua huonontavaa kohinaa. Tämä on erityisen todennäköistä käytettäessä sisääntennia. Siksi ulkoantennin käyttö on suositeltavaa.)
- Ole varovainen, jos sijoitat vastaanottimen erikoiskäsitellylle (esimerkiksi vahatulle, kiillotetulle tai öljytylle) pinnalle, koska muutoin voi syntyä tahroja tai värjäytymiä.

## Käyttö

Katkaise vastaanottimesta virta ja irrota vastaanottimen verkkovirtajohto pistorasiasta, ennen kuin liität vastaanottimeen muita laitteita.

## Puhdistaminen

Puhdista laitteen kotelo, paneeli, painikkeet ja säätimet miettoon pesuaineliuokseen kostutetulla pehmeällä liinalla. Älä käytä puhdistukseen hankaustyyynyjä, hankausjauhetta tai liuottimia, kuten alkoholia tai bensiiniä.

Jos sinulla on vastaanottimeen liittyviä kysymyksiä tai ongelmia, ota yhteys lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

## Tietoja S-AIR-toiminnosta

- Koska S-AIR-toiminnossa ääntä lähetetään radioaaltojen kautta, ääni voi katkeilla, kun radioaaltoja häiritään. Tämä ei ole merkki viasta, vaan radioaaltojen ominaisuus.
- Koska S-AIR-toiminnossa ääntä lähetetään radioaaltojen kautta, sähkömagneettista säteilyä tuottavat laitteet, kuten mikroaaltouunit, voivat aiheuttaa äänilähetykseen häiriöitä.
- Koska S-AIR-toiminnossa käytetään radioaaltoja, joita käyttävät myös muut langattomat järjestelmät (esim. WLAN tai Bluetooth), seurauksena voi olla häiriöitä tai huonolaatuinen lähetys. Toimi tällöin seuraavasti:
  - Älä asenna järjestelmää muiden langattomien järjestelmien läheisyyteen.
  - Älä käytä järjestelmää ja muita langattomia järjestelmiä samaan aikaan.
- Lähetysetaisyys vaihtelee käyttöympäristön mukaan. Etsi paikka, jossa S-AIR-pääyksikön ja aliyksikön välinen lähetys on mahdollisimman tehokas, ja asenna S-AIR-pääyksikkö ja aliyksikkö siihen.

## Vianmääritys

Jos sinulla on jokin seuraavassa kuvatuista ongelmista käyttäessäsi tätä vastaanotinta, yritä ratkaista ongelma näiden vianmääritysohjeiden avulla.

### Audio

#### **Ääntä ei kuulu tai ääni on hyvin hiljainen riippumatta siitä, mikä lähdelaitte on valittuna.**

- Tarkista, että kaiuttimet ja muut laitteet on liitetty oikein.
- Varmista, että kaikki kaiutinjohdot on liitetty oikein.
- Varmista, että vastaanottimeen ja muihin laitteisiin on kytketty virta.
- Varmista, ettei MASTER VOLUME -säädin ole asennossa "VOL MIN".
- Varmista, ettei SPEAKERS -kytkin ole pois päältä -asennossa (sivu 33).
- Varmista, ettei kuulokkeita ole liitetty.
- Poista äänen mykistys painamalla kaukosäätimen MUTING-painiketta.
- Varmista, että lähdelaitteiden valintapainikkeilla on valittu oikea lähdelaitte (sivu 42).
- Jos ääni on hiljainen, tarkista, onko NIGHT MODE -tila käytössä (sivu 67).
- Vastaanottimen suojaustoiminto on kytkeytynyt toimintaan. Katkaise vastaanottimesta virta, poista oikosulun syy ja kytke vastaanottimeen uudelleen virta.

#### **Jonkin tietyn laitteen toistamaa ääntä ei kuulu.**

- Varmista, että laite on liitetty oikein kyseiselle laitteelle tarkoitettuihin audiotuloliitännöihin.
- Varmista, että laitteen liitäntäjohdot on työnnetty liitäntöjen pohjaan asti vastaanottimeen ja kyseisessä laitteessa.

---

## **Toisesta etukaiuttimesta ei kuulu ääntä.**

- Liitä kuulokkeet PHONES-liitäntään ja kuuntele, kuuluuko ääni kuulokkeista. Jos kuulokkeista kuuluu vain toisen kanavan ääni, lähdelaitte on ehkä liitetty väärin vastaanottimeen. Varmista, että kaikki liitäntäjohdot on työnnetty liitäntöjen pohjaan asti sekä vastaanottimessa että kyseisessä laitteessa. Jos kuulokkeista kuuluu kummankin kanavan ääni, etukaiutin on ehkä liitetty väärin vastaanottimeen. Varmista, että se etukaiutin on liitetty oikein, josta ei kuulu ääntä.
- Varmista, että analogiseen laitteeseen on varmasti liitetty sekä vasemman (L) että oikean (R) kanavan liitin. Käytä liittämisesä audiojohtoa (ei sisälly vakiovarusteisiin).

---

## **Analogisista 2-kanavaisista ohjelmälähteistä ei kuulu ääntä.**

- Varmista, ettei INPUT MODE -tilana ole "AUTO" (sivu 89) eikä valittuna olevaa lähdelaitetta ole liitetty DIGITAL-liitäntän kautta.
- Varmista, ettei INPUT MODE -tilaksi ole asetettu "AUTO" (sivu 89) ja ettei toisen lähdelaitteen audiotulosignaalia ole määritetty valittuun tuloliitäntään "A. ASSIGN" -toiminnolla (sivu 89).

---

## **Digitaalisesta (COAXIAL- tai OPTICAL-tuloliitäntään liitetystä) lähdelaitteesta ei kuulu ääntä.**

- Varmista, ettei valittu INPUT MODE -tila ole "ANALOG" (sivu 89).
- Varmista, ettei ANALOG DIRECT -toiminto ole käytössä.

---

## **Vasemman ja oikean puolen äänet ovat epätasapainossa tai väärin päin.**

- Tarkista, että kaiuttimet ja muut laitteet on liitetty oikein.
- Säädä tasoparametreja LEVEL-valikossa.

---

## **Äänessä on voimakasta hurinaa tai kohinaa.**

- Varmista, että kaiuttimet ja muut laitteet on liitetty oikein.
- Tarkista, että liitäntäjohdot ovat etäällä muuntajista ja moottoreista ja vähintään 3 metrin etäisyydellä televisiosta ja loistevalaisimista.
- Siirrä audiolaitteet kauemmas televisiosta.
- Liittimet ja liitännät ovat likaantuneet. Pyyhi ne kevyesti puhdistusalkoholilla kostutetulla liinalla.

---

## **Keskikaiuttimesta, takakaiuttimista tai takakeskikaiuttimesta ei kuulu ääntä tai niistä kuuluu vain hiljainen ääni.**

- Valitse CINEMA STUDIO EX -tila (sivu 66).
- Säädä kaiuttimien äänenvoimakkuustasoa (sivu 41).
- Takista "SP PATTERN" -asetus (sivu 52).

---

## **Lisäbassokaiuttimesta ei kuulu ääntä.**

- Varmista, että lisäbassokaiutin on liitetty oikein ja pitävästi.
- Varmista, että lisäbassokaiuttimeen on kytketty virta.
- Valittu äänikenttä voi aiheuttaa sen, ettei lisäbassokaiuttimesta kuulu ääntä.
- Kun kaikkien kaiuttimien asetuksena on "LARGE" ja "NEO6 CIN" tai "NEO6 MUS" on valittu, lisäbassokaiuttimesta ei kuulu ääntä.
- Takista "SP PATTERN" -asetus (sivu 52).

---

## **Tiläänivaikutelmaa ei ole.**

- Varmista, että äänikenttätoiminto on käytössä (paina MOVIE tai MUSIC).
- Äänikentät eivät toimi, jos signaalin näytteenottotaajuus on yli 48 kHz.



---

## Dolby Digital- tai DTS-monikanavatoisto ei toimi.

- Varmista, että toistettava DVD-levy tai muu lähde on äänitetty Dolby Digital- tai DTS-muotoon.
- Kun liität DVD-soittimen tai muun laitteen tämän vastaanottimen digitaalisiin tuloliitäntöihin, tarkista liitettävän laitteen ääniasetus (äänilähdön asetukset).

---

## Äänitys ei onnistu.

- Varmista, että laitteet on liitetty oikein.
- Valitse lähdelaitteiden valintapainikkeilla (sivu 42).

---

## DIGITAL MEDIA PORT -sovittimeen liitetyn laitteen toistamaa ääntä ei kuulu.

- Säädä äänenvoimakkuutta tästä vastaanottimesta.
- DIGITAL MEDIA PORT -sovitin ja/tai laite on liitetty väärin. Katkaise vastaanottimesta virta ja liitä DIGITAL MEDIA PORT -sovitin ja/tai laite uudelleen.
- Tarkista DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen ja/tai liitetyn laitteen tiedoista, että ne tukevat tätä vastaanotinta.

---

## Video

---

### Television kuvaruutuun ei tule kuvaa tai kuva on epäselvä.

- Valitse oikea tuloliitäntä lähdelaitteiden valintapainikkeilla.
- Valitse televisiosta oikea tulokanava.
- Siirrä audiolaitteet kauemmas televisiosta.
- DIGITAL MEDIA PORT -sovitin voi aiheuttaa sen, ettei videokuvan toisto ole mahdollista.

---

## COMPONENT VIDEO OUT -liitännästä saatava signaali on virheellistä.

- 480p-komponenttisiignaalia lukuun ottamatta vastaanotin ei vastaanota muita videotulosignaaleja, kun se syöttää lähtösignaalia VIDEO-liitännästä. Käytä tulosignaalina 480i-komponenttisiignaalia.

---

## Tallennus ei onnistu.

- Varmista, että laitteet on liitetty oikein.
- Valitse lähdelaitteiden valintapainikkeilla (sivu 42).

---

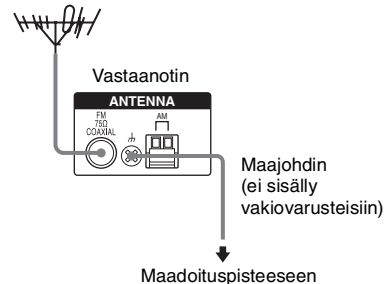
## Viritin

---

### FM-radiovastaanoton laatu on huono.

- Liitä vastaanotin kuvan mukaan FM-ulkoantenniin 75 ohmin koaksiaalikaapelilla (ei sisälly vakiovarusteisiin). Jos liität vastaanottimen ulkoantenniin, maadoita antenni ukonilman varalta. Älä liitä maajohdinta kaasuputkeen, jotta ei synny kaasuräjähdyksen vaaraa.

FM-ulkoantenni



---

## Radioasemia ei voi viritellä.

- Varmista, että antennit on liitetty oikein. Muuta antennien suuntausta ja liitä ulkoinen antenni tarvittaessa.
- Asemien signaalin voimakkuus on liian heikko (käytettäessä automaattista viritystä). Käytä suoraa viritystä.
- Varmista, että oikea viritysaskel on valittuna (jos virität AM-asemia suoralla virityksellä).
- Asemia ei ole esiviritetty tai esiviritetyt asemat on tyhjennetty muistista (valittaessa esiviritettyjä asemia selaamalla). Esiviritä asemat (sivu 72).
- Paina vastaanottimen DISPLAY-painiketta toistuvasti niin, että taajuus näkyy näytössä.
- Pidä satelliittiradioantenni poissa kaiutinjohdojen ja verkkovirtajohdon läheltä, jossa antenni ei poimi häiriöitä.

---

## RDS-toiminto ei toimi.\*

- Varmista, että olet viritännyt RDS-tietoja lähettävän FM-aseman.
- Valitse voimakkaampi FM-asema.

---

## Haluamasi RDS-tiedot eivät tule näkyviin.\*

- Ota yhteys kyseiseen radioasemaan ja tiedustele, lähettääkö asema haluamaasi tietoa. Jos lähettää, palvelu voi olla tilapäisesti poissa käytöstä.

---

\* Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit.

## HDMI

---

### HDMI-liitäntään liitetyn lähdelaitteen ääntä ei kuulu vastaanottimesta tai television kaiuttimista.

- Tarkista HDMI-yhteys (sivu 24).
- Super Audio CD -soitinta ei voi kuunnella HDMI-liitäntän kautta.
- Toistavan laitteen asetuksia voi olla tarpeen muuttaa. Katso lisätietoja toistavan laitteen käyttöohjeesta.
- Käytä siirtonopeudeltaan suurta HDMI-liitäntäkaapelia (HDMI-versio 1.3, luokka 2), jos kuvan katselussa tai äänen kuuntelussa käytetään Deep Color -signaalia.

---

### HDMI-liitäntään liitetystä laitteesta tuleva kuva ei näy televisiossa.

- Tarkista HDMI-yhteys (sivu 24).
- Toistavan laitteen asetuksia voi olla tarpeen muuttaa. Katso lisätietoja toistavan laitteen käyttöohjeesta.
- Käytä siirtonopeudeltaan suurta HDMI-liitäntäkaapelia (HDMI-versio 1.3, luokka 2), jos kuvan katselussa tai äänen kuuntelussa käytetään Deep Color -signaalia.

---

### HDMI-Ohjaus-toiminto ei toimi.

- Tarkista HDMI-yhteys (sivu 24).
- Varmista, että HDMI-valikon "CTRL:HDMI"-asetuksena on "CTRL ON".
- Varmista, että liitetty laite on yhteensopiva HDMI-Ohjaus-toiminnon kanssa.
- Tarkista HDMI-Ohjaus-toiminnon asetukset liitetyssä laitteessa. Katso lisätietoja liitetyn laitteen käyttöohjeesta.
- Toista kohdan "BRAVIA" Sync -toiminnon valmistelu" toimintavaiheet, jos vaihdat HDMI-liitäntää, kytket tai irrotat virtajohdon tai sattuu sähkökatko (sivu 77).

---

**Vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista ja television kaiuttimista ei kuulu ääntä, kun järjestelmän äänenohjaustoiminto on käytössä.**

- Varmista, että televisio on yhteensopiva järjestelmän äänenohjaustoiminnon kanssa.
- Jos televisiossa ei ole järjestelmän äänenohjaustoimintoa, valitse HDMI-valikossa ”AUDIO OUT” -asetukseksi
  - ”TV+AMP”, jos haluat kuunnella ääntä television kaiuttimista ja vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista
  - ”AMP”, jos haluat kuunnella ääntä vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista.
- Jos vastaanottimeen liitetystä laitteesta tulevaa ääntä ei kuulu, toimi seuraavasti:
  - Valitse vastaanottimessa tulosignaalin lähteeksi HDMI-liitäntä, jos haluat katsella vastaanottimen HDMI-liitäntään liitetystä laitteesta tulevaa ohjelmaa.
  - Vaihda TV-kanavaa, jos haluat katsella TV-lähetystä.
  - Valitse haluamasi laite tai tuloliitäntä, kun haluat katsella televisioon liitetystä laitteesta tulevaa ohjelmaa. Katso tietoja television käyttöohjeesta.

---

**S-AIR-toiminta**

---

**S-AIR-yhteyttä ei ole muodostettu (äänilähetysyhteyttä ei ole muodostettu), esim. S-AIR-aliyksikön merkkivalo sammuu, vilkkuu tai muuttuu punaiseksi.**

- Jos käytät toista S-AIR-pääyksikköä, laite se yli 8 m päähän tästä S-AIR-pääyksiköstä.
- Tarkista S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön S-AIR-tunnus (sivu 83).
- Toinen S-AIR-aliyksikkö on liitetty S-AIR-pääyksikön pariin. Liitä haluamasi S-AIR-aliyksikkö S-AIR-pääyksikön pariin (sivu 84).
- S-AIR-pääyksikön pariin on liitetty toinen S-AIR-aliyksikkö. Peruuta pariin liittäminen.
- Asenna S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö kauemmas toisista langattomista laitteista.
- Vältä muiden langattomien laitteiden käyttämistä.
- S-AIR-aliyksikön virta on katkaistu. Varmista, että virtajohto (verkkovirtajohto) on kytketty ja kytke S-AIR-aliyksikköön virta.

---

**S-AIR-vastaanottimesta ei kuulu ääntä.**

- Varmista, että laitteet on liitetty vastaanottimen analogiseen liitäntään.

---

## S-AIR-tuotteesta ei kuulu ääntä.

- Jos käytät toista S-AIR-pääyksikköä, laite se yli 8 m päähän tästä S-AIR-pääyksiköstä.
- Tarkista S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön S-AIR-tunnus (sivu 83).
- Vahvista pariksiliittämisasetus (sivu 84).
- Asenna S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö lähemmäs toisiaan.
- Vältä sähkömagneettista säteilyä tuottavien laitteiden, kuten mikroaaltouunin, käyttämistä.
- Asenna S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö kauemmas toisista langattomista laitteista.
- Vältä muiden langattomien laitteiden käyttämistä.
- Muuta ”RF CHANGE” -asetusta (sivu 87).
- Muuta S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön S-AIR-tunnusasetuksia.
- Katkaise järjestelmästä ja S-AIR-aliyksiköstä virta ja kytke niihin sitten virta uudelleen.
- Varmista, että S-AIR-aliyksikköön ei ole kytketty kuulokkeita.

---

## Äänessä on kohinaa tai ääni katkeilee.

- Jos käytät toista S-AIR-pääyksikköä, laite se yli 8 m päähän tästä S-AIR-pääyksiköstä.
  - Asenna S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö lähemmäs toisiaan.
  - Vältä sähkömagneettista säteilyä tuottavien laitteiden, kuten mikroaaltouunin, käyttämistä.
  - Asenna S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö kauemmas toisista langattomista laitteista.
  - Vältä muiden langattomien laitteiden käyttämistä.
  - Muuta ”RF CHANGE” -asetusta (sivu 87).
  - Muuta S-AIR-pääyksikön ja S-AIR-aliyksikön S-AIR-tunnusasetuksia.
- 

## Kaukosäädin

---

### Kaukosäädin ei toimi.

- Suuntaa kaukosäädin vastaanottimessa olevaan kaukosäädinsignaalin tunnistimeen.
  - Poista kaikki esteet kaukosäätimen ja vastaanottimen välistä.
  - Jos kaukosäätimen paristot ovat heikot, vaihda ne uusiin.
  - Varmista, että kaukosäätimestä valittu ohjelmalähde on oikea.
  - Kun käytät ohjelmoimatonta muun kuin Sonyn valmistamaa laitetta, laitteen malli ja valmistaja voivat aiheuttaa sen, ettei kaukosäädin toimi oikein.
- 

## Virheilmoitukset

Jos laitteessa ilmenee toimintahäiriö, näyttöön tulee ilmoitus. Ilmoitus kertoo järjestelmän toimintatilan. Yritä ratkaista ongelma seuraavan taulukon avulla. Jos ongelma ei katoa, ota yhteys lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

Jos automaattisen kalibroinnin aikana näkyviin tulee virheilmoitus, yritä ratkaista ongelma kohdan ”Jos näyttöön tulee virhekoodi” (sivu 37) avulla.

---

### PROTECT

Kaiuttimien syöttövirta on epätasaista tai vastaanottimen yläpaneelin päällä on tavaraa. Vastaanottimesta katkeaa automaattisesti virta muutaman sekunnin kuluttua. Varmista, että kaiuttimet on liitetty oikein ja kytke virta uudelleen.

---

## Jos ongelma ei poistu vianmääritysohjeiden avulla

Vastaanottimen muistin tyhjentäminen voi ratkaista ongelman (sivu 32). Huomaa kuitenkin, että kaikki muistiin tallennetut asetukset palautuvat tehdasasetusten mukaisiksi, ja sinun on tallennettava kaikki asetukset uudelleen.

## Jos ongelma ei poistu

Ota yhteyttä lähimpään Sony-jälleenmyyjään. Huomaa, että jos joitakin osia vaihdetaan huollon aikana, kyseisiä osia ei ehkä palauteta. Jos S-AIR-toiminnassa on ongelmia, pyydä Sony-jälleenmyyjää tarkistamaan koko järjestelmä yhtenäisenä (S-AIR-pääyksikkö ja S-AIR-aliyksikkö).

## Vastaanottimen muistin tyhjentämistä käsittelevät sivut

| Tyhjennetään                      | Katso   |
|-----------------------------------|---------|
| Kaikki muistissa olevat asetukset | sivu 32 |
| Mukautetut äänikentät             | sivu 69 |

## Tekniset tiedot

### Vahvistinosa

Aluekoodien CEL, CEK, AU ja TW mallit<sup>1)</sup>

Vähimmäislähtöteho (RMS)

(8 ohmia, 20 Hz – 20 kHz, harmoninen kokonaissärö 0,09%)

85 W + 85 W

Stereotilan lähtöteho

(8 ohmia, 1 kHz, harmoninen kokonaissärö 1%)

100 W + 100 W

Tilääni-tilan lähtöteho<sup>2)</sup>

(8 ohmia, 1 kHz, harmoninen kokonaissärö 10%)

140 W/kanava

Aluekoodien TH mallit<sup>1)</sup>

Vähimmäislähtöteho (RMS)

(8 ohmia, 20 Hz – 20 kHz, harmoninen kokonaissärö 0,09%)

70 W + 70 W

Stereotilan lähtöteho

(8 ohmia, 1 kHz, harmoninen kokonaissärö 1%)

80 W + 80 W

Tilääni-tilan lähtöteho<sup>2)</sup>

(8 ohmia, 1 kHz, harmoninen kokonaissärö 10%)

120 W/kanava

<sup>1)</sup>Mitattu seuraavissa olosuhteissa:

| Aluekoodi    | Käyttöjännite   |
|--------------|-----------------|
| CEL, CEK, AU | 230 V AC, 50 Hz |
| TW           | 110 V AC, 60 Hz |
| TH           | 220 V AC, 50 Hz |

<sup>2)</sup>Etu-, keski-, taka- ja takakeskikaiuttimien vertailuteho. Äänikentän asetukset ja ohjelmalahde voivat aiheuttaa sen, ettei ääntä kuulu.

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>Taajuusvaste</b>                 |  |
| Analogiset                          | 10 Hz – 70 kHz,<br>+0,5/-2 dB (äänikenttä ja<br>taajuuskorjain ohitettuina)                              |
| <b>Tuloliitännät</b>                |  |
| Analogiset                          | Herkkyys: 500 mV/<br>50 kilo-ohmia<br>Häiriöetäisyys <sup>3)</sup> : 96 dB<br>(A, 500 mV <sup>4)</sup> ) |
| <b>Digitaalinen (koaksiaalinen)</b> |  |
|                                     | Impedanssi: 75 ohmia<br>Häiriöetäisyys: 100 dB<br>(A, 20 kHz:n<br>alipäästösuodin)                       |
| <b>Digitaalinen (optinen)</b>       |  |
|                                     | Häiriöetäisyys: 100 dB<br>(A, 20 kHz:n<br>alipäästösuodin)   |
| <b>Lähtöliitännät (analogiset)</b>  |  |
| AUDIO OUT                           | Jännite: 500 mV/<br>10 kilo-ohmia  |
| SUBWOOFER                           | Jännite: 2 V/1 kilo-ohmi   |
| <b>Taajuuskorjain</b>               |  |
| Vahvistus                           | ±10 dB, 1 dB:n askelin   |

<sup>3)</sup>INPUT SHORT (äänikenttä ja taajuuskorjain ohitettuina).

<sup>4)</sup>Painotettu mittaussytkentä, tulotaso.

### FM-viritinosa

|                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| Viritysalue      | 87,5 MHz – 108,0 MHz         |
| Antenni          | FM-johtoantenni              |
| Antenniliitännät | 75 ohmia,<br>tasapainottomat |
| Välitaajuus      | 10,7 MHz                     |

### AM-viritinosa

Viritysalue

| Aluekoodi | Viritysaskelet         |                        |
|-----------|------------------------|------------------------|
|           | 10 kHz:n askel         | 9 kHz:n askel          |
| CEL, CEK  | –                      | 531 kHz –<br>1 602 kHz |
| AU        | 530 kHz –<br>1 710 kHz | 531 kHz –<br>1 710 kHz |
| TW, TH    | 530 kHz –<br>1 610 kHz | 531 kHz –<br>1 602 kHz |

|             |             |
|-------------|-------------|
| Antenni     | Kehäantenni |
| Välitaajuus | 450 kHz     |

### Video-osa

Tulo-/lähtöliitännät

|                  |   |
|------------------|---|
| Video:           | 1 Vp-p, 75 ohmia                                    |
| COMPONENT VIDEO: |   |
|                  | Y: 1 Vp-p, 75 ohmia                                 |
|                  | P <sub>B</sub> /C <sub>B</sub> : 0,7 Vp-p, 75 ohmia |
|                  | P <sub>R</sub> /C <sub>R</sub> : 0,7 Vp-p, 75 ohmia |
|                  | 80 MHz:n HD-läpionjous                              |

### Yleiset

Käyttäjännite

| Aluekoodi | Käyttäjännite          |
|-----------|------------------------|
| CEL, CEK  | 230 V AC, 50/60 Hz     |
| AU        | 230 V AC, 50 Hz        |
| TW        | 110 V AC, 60 Hz        |
| TH        | 220–230 V AC, 50/60 Hz |

Lähtöteho (DIGITAL MEDIA PORT)

|         |               |
|---------|---------------|
| DC OUT: | 5V, 0,7 A MAX |
|---------|---------------|

Tehonkulutus

| Aluekoodi            | Tehonkulutus |
|----------------------|--------------|
| CEL, CEK, AU, TW, TH | 240 W        |

Tehonkulutus (valmiustilassa)

0,9 W

(Kun ”CTRL:HDMI” -  
asetukseksi on valittu  
HDMI-valikossa ”CTRL  
OFF” ja ”S-AIR STBY”-  
asetukseksi on valittu  
S-AIR-valikossa ”STBY  
OFF”)

Mitat (leveys/korkeus/syvyys) (noin)

430 × 157,5 × 322 mm  
ulkonevat osat ja säätimet  
mukaan luettuina

Paino (noin) 8,3 kg

### Toimitetut vakiovarusteet

Käyttöohje (tämä opas)

Pika-asetusopas (1)

FM-johtoantenni (1)

AM-kehäantenni (1)

Kaukosäädin (RM-AAP044) (1)

R6 (koko AA) -paristot (2)

Optimointimikrofoni (ECM-AC2) (1)

Jos haluat lisätietoja laitteesi aluekoodista,  
katso sivua 3.

Valmistaja pidättää itsellään oikeuden  
muuttaa laitteen muotoilua ja teknisiä  
ominaisuuksia ilman erillistä ilmoitusta.

Eräissä piirilevyissä ei ole käytetty  
halogenoituja palonestoaineita.

# Hakemisto

## Numerot

2CH STEREO 68  
5.1-kanavatoisto 16  
7.1-kanavatoisto 16

## A

Äänikentät  
tehdasasetusten  
palauttaminen 69  
valitseminen 66  
Alkuasetukset 32  
AUTO CALIBRATION 33  
AUTO FORMAT DIRECT  
(A.F.D.) 62, 64

## B

BI-AMP 53  
Blu-ray-levysoitin  
liittäminen 24, 28  
toisto 45

## C

CD-soitin  
liittäminen 22  
toisto 44  
CD-tallennin  
liittäminen 22

## D

DIGITAL MEDIA PORT  
liittäminen 93  
tuloliitäntä 42  
Dolby Digital 105  
DTS 106  
DVD-soitin  
liittäminen 27  
toisto 45  
DVD-tallennin  
liittäminen 30

## H

HDMI  
liittäminen 24

## J

Järjestelmän äänen ohjaus  
79  
Järjestelmän virrankatkaisu  
80

## K

Kahden vahvistimen  
liittäminen 96  
Kaiuttimet  
asentaminen 16  
liittäminen 17  
Kaukosäädin 11  
Kuvanauhuri  
liittäminen 30

## M

Mykistys 43  
N  
NIGHT MODE 67  
Nimeäminen 40, 43, 73

## P

PAIRING 84

## R

RDS 74

## S

S-AIR 80  
Satelliittiviritin/digiboksi  
liittäminen 29  
Super Audio CD -soitin  
liittäminen 22  
Super Audio CD -soitin  
toisto 44

## T

Tallentaminen  
CD-R-levylle 95  
videolaitteeseen 96  
Televisio  
liittäminen 20  
Testiääni 51  
Toisto yhdellä painikkeella  
78

## U

Uniajastin 95

## V

Vaiheääni 51  
Vaihekohina 51  
Valikko  
AUDIO 57  
AUTO CAL 39  
EQ 56  
HDMI 58  
LEVEL 51  
S-AIR 60  
SPEAKER 52  
SURROUND 55  
SYSTEM 59  
TUNER 56  
VIDEO 58  
Valitseminen  
äänikenttä 66  
kaiuttimet 33  
lähdelaitte 42  
Videokamera  
liittäminen 30  
Videospil  
tilslutte 30  
Virheilmoitukset 114  
Viritin  
liittäminen 31  
Virittäminen  
automaattisesti 70  
esiviritetyt asemat 73  
suoraan 71



\* 4 1 3 1 7 2 4 1 1 \* (1)