

SONY®

IC snemalnik

Navodila za uporabo

Vsebina

Snemalne datoteke

Uporaba računalnika

Odpravljanje težav

Abecedno kazalo

SL

4-300-042-12(1)

Vsebina

OPOZORILO	5	
Opombe za uporabnike.....	7	
Priprava snemalnika		
Pregled delov in tipk	8	
Uporaba prikazovalnika.....	10	
Preprečevanje neželenega upravljanja (HOLD)	16	
Ohranjanje zmerne jakosti zvoka	17	
Polnjenje baterij	18	
Polnjenje baterije z uporabo računalnika... <td>18</td>	18	
Polnjenje baterije z uporabo USB omrežnega adapterja.....	19	
Vklop IC snemalnika.....	20	
Vklop snemalnika.....	20	
Izklop snemalnika.....	20	
Uporaba funkcije stanja pripravljenosti.....	20	
Uporaba načina varčevanja z energijo	21	
Nastavitev ure	22	
Nastavitev ure po polnjenju baterije.....	22	
Nastavitev ure z uporabo menija	23	
Nastavitev jezika za uporabo na prikazovalniku	25	
Nekaj o meniju »Home«	26	
Uporaba menija »Home«	27	
Izbira datoteke.....	28	
Izbira datoteke s pomočjo menija.....	28	
Izbira datoteke v okencu načina ustavitev ali načina predvajanja	30	
Prikaz informacij o datoteki	31	
Vstavljanje microSD kartice	32	
Izbira pomnilnika	34	
Snemalne datoteke		
Osnovno snemanje	35	
Spremljanje snemanja.....	36	
Ustavitev snemanja	37	
Ostale funkcije.....	37	
Sprememba nastavitev za snemanje.....	38	
Izbira ciljne mape za snemanje	38	
Izbira kadra za snemanja v posameznih situacijah	39	
Nasveti za boljše snemanje	40	
Sprememba nastavitev »Scene Select«	41	
Vrnitev nastavitev »Scene Select« na tovarniške nastavitev.....	42	
Samodejni začetek snemanja kot odgovor na zvok – funkcija VOR		43
Predvajanje datotek		
Osnovno predvajanje.....	44	
Ustavitev predvajanja.....	44	
Ostale funkcije.....	45	
Sprememba nastavitev za predvajanje	46	
Zmanjševanje šuma in izbira zvočnih učinkov med predvajanjem – funkcija »Effect«	46	
Nastavitev hitrosti predvajanja – funkcija DPC (Digital Pitch Control).....	48	
Izbira načina predvajanja.....	49	
Priročni načini predvajanja	50	
Poslušanje zvoka v boljši kakovosti	50	
Iskanje naprej/nazaj med predvajanjem (Cue/Review)	50	
Iskanje mesta, od koder želite hitro začeti predvajati – funkcija »Easy Search«.....	51	
Predvajanje datoteke ob želeni uri z alarmom	52	
Brisanje datotek		
Brisanje datoteke	54	
Brisanje vseh datotek v mapi	56	
Urejanje datotek		
Razvrščanje datotek v mapi.....	57	
Premik datoteke v drugo mapo.....	57	
Kopiranje datoteke v drug pomnilnik	58	
Uporaba oznake za posnetek.....	60	
Dodajanje oznake za posnetek.....	60	
Brisanje oznake za posnetek.....	61	
Brisanje vseh oznak v izbrani datoteki naenkrat.....	62	
Delitev datoteke	63	
Delitev datoteke na trenutnem mestu	63	
Delitev datotek na vseh označenih mestih	64	

Preimenovanje mape in datoteke.....	65
Sprememba imena mape.....	65
Sprememba imena datoteke	66
Zaščita datoteke.....	67

Nekaj o funkciji »Menu«

Načini upravljanja menijev	68
Nastavitev menija	70

Uporaba računalnika

Uporaba IC snemalnika z računalnikom	79
Priključitev IC snemalnika v računalnik	80
Struktura map in datotek.....	81
Izklučitev IC snemalnika iz računalnika ...	84
Kopiranje datotek iz IC snemalnika v računalnik	85
Kopiranje glasbenih datotek iz računalnika na IC snemalnik in predvajanje	86
Kopiranje glasbenih datotek iz računalnika na IC snemalnik (povleci in spusti).....	86
Predvajanje glasbenih datotek, kopiranih iz računalnika, na IC snemalniku	87
Uporaba IC snemalnika kot USB pomnilnik.....	88
Uporaba priloženega programa »Sound Organizer«	89
Kaj vam program »Sound Organizer« omogoča	89
Sistemske zahteve vašega računalnika	91
Namestitev programa »Sound Organizer«..	92
Okence programa »Sound Organizer«.....	94

Dodatne informacije

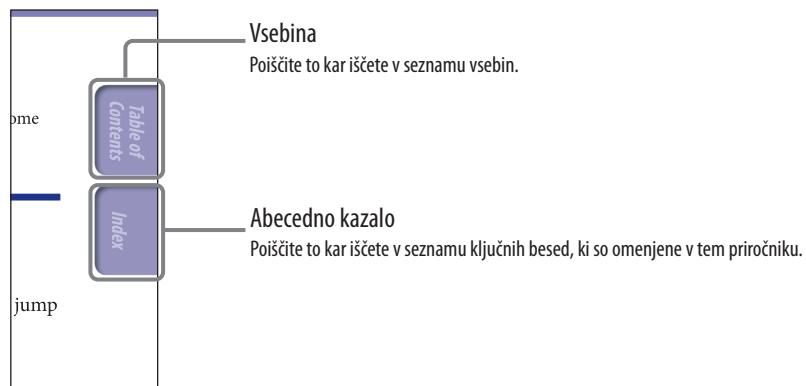
Uporaba USB omrežnega adapterja.....	95
Izklučitev IC snemalnika iz omrežne vtičnice.....	96
Varnostna opozorila	97
Tehnični podatki	99
Sistemske zahteve	99
Zasnova in tehnični podatki.....	101
Čas delovanja baterije.....	103

Odpravljanje težav

Odpravljanje težav.....	104
Nekaj o funkcijah IC snemalnika.....	105
Nekaj o programu »Sound Organizer«	110
Seznam sporočil	112
Sistemski omejitve	116
Blagovne znamke.....	117
Abecedno kazalo.....	118

Brskanje po vodiču za uporabo funkcij

Uporaba vodiča



Sprememba postavitev

Tipke na okenu programa Adobe Reader vam omogočajo, da izberete način prikaza strani.



Neprekinjeno

Strani se prikazujejo zaporedoma in stran se sklada z velikostjo okna. Med iskanjem strani, strani potujejo neprekinjeno gor in dol.

Ena stran

Strani se prikazujejo ena za drugo in stran se sklada z velikostjo okna. Ko iščete stran, se prikaže prejšnja ali naslednja stran.

Področje za iskanje teksta

OPOZORILO

Ne izpostavljajte baterij dlje časa prekomerni vročini, na primer soncu, ognju ali podobnem.

- Posneta glasba je namenjena samo zasebni rabi. Pri uporaba te glasbe za katerekoli druge namene potrebujete dovoljenje lastnika avtorskih pravic.
- Družba Sony ne odgovarja za nepopolno snemanje/prenose ali poškodovane podatke zaradi težav na IC snemalniku ali osebnem računalniku.
- Odvisno od vrste besedila in znakov se prikazano besedilo na IC snemalniku ne bo pravilno izpisalo na napravi. To je posledica:
 - zmogljivosti priključenega IC snemalnika
 - nepravilnega delovanja IC snemalnika.
 - Zapisa vsebinskih informacij v jeziku ali z znaki, ki jih IC snemalnik ne podpira.

Odpadna električna in elektronska oprema (velja za evropsko unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki.

Odložiti ga morate na ustreznom zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Dodatna oprema: Slušalke

Odpadne baterije (velja za evropsko unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)



Če se na bateriji ali na njeni embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z njim ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. Pri nekaterih baterijah je ta simbol uporabljen skupaj s kemijskim simbolom. Kemijska simbola za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) se dodata, če baterija vsebuje več kot 0,0005% živega srebra ali 0,004 svinca. S tem ko baterijo pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire.

Pri izdelkih ki zahtevajo neprekinjeno povezavo z baterijo zaradi varnosti, delovanja ali ohranitve podatkov, naj baterijo zamenja usposobljeno servisno osebje.

Za zagotavljanje pravilnega ravnanja z baterijo jo oddajte na ustreznem zbirnem mestu ob koncu življenske dobe. Pri vseh ostalih baterijah si preberite poglavje o varnem odstranjevanju baterij.

O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Opomba kupcem v državah z EU direktivami

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0045 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. V zvezi s servisom in garancijo se obrnite na naslove, navedene v dokumentih za servis in v garantnem listu.

Ne poslušajte zvoka dlje časa pri visoki jakosti, da si ne poškodujete sluha.



Opombe za uporabnike

Vse pravice pridržane. Teh navodil in tukaj opisane programske opreme, v celoti ali deloma, ni dovoljeno razmnoževati, prevajati ali spremeniti v format združljiv za branje na katerikoli napravi brez predhodnega pisnega dovoljenja družbe Sony Corporation.

V NOBENEM PRIMERU SONY CORPORATION NE ODGOVARJA ZA NENAMERNE, POSLEDIČNE ALI POSEBNE POŠKODBE, NE GLEDE NA TO ALI JE TO OSNOVANO NA DELIKTU, POGODBI ALI DRUGAČE, ALI IZHAJA IZ ALI V POVEZAVI S TEMI NAVODILI, PROGRAMSKO OPREMO ALI DRUGIMI TUKAJ VSEBOVANIMI PODATKI ALI Z NJIHOVO UPORABO.

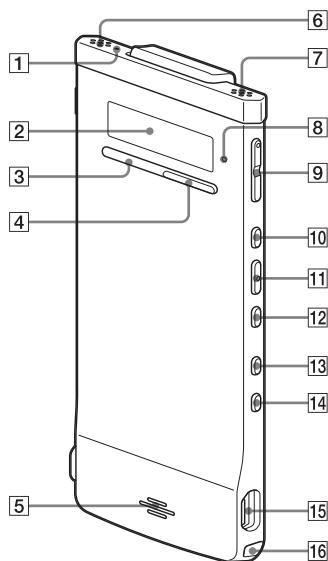
Sony Corporation si pridržuje pravico do spremembe teh navodil ali informacij v teh navodilih kadarkoli brez predhodnega obvestila.

- Programska oprema opisana v teh navodilih je lahko tudi predmet ločenih sporazumov o uporabniških licencah.
- Ta programska oprema je namenjena za Windows okolje in ni združljiva z Macintosh okoljem.
- Priloženi povezovalni kabel je namenjen samo za uporabo z IC snemalnikom ICD-TX50. Priklop drugih IC snemalnikov ni možen.
- Prikazovalniki v tem priročniku utegnejo biti drugačni od dejanskih prikazov na IC snemalniku, kar pa je odvisno od kraja, kjer ste kupili IC snemalnik in od nastavitev, ki ste jih izbrali.

To kar posnamete je namenjeno le osebni uporabi in užitku. Zakon o zaščiti avtorskih pravic prepoveduje druge vrste uporabe, brez dovoljenja imetnikov avtorskih pravic.

Priprava snemalnika

Sprednji del



- 1 Indikator snemanja**
- 2 Prikazovalnik**
- 3 Tipka ■ STOP**
- 4 Tipka ● REC (snemalnik)/PAUSE**
- 5 Zvočnik**
- 6 Vgrajeni mikrofon (stereo) (L)**
- 7 Vgrajeni mikrofon (stereo) (R)**
- 8 Indikator upravljanja**
- 9 Tipka VOL (glasnost) -/+***
- 10 Tipka ►►| (hitro pomikanje naprej/gor)**
- 11 Tipka ►/ENT (predvajanje/potrditev)***

12 Tipka |◀◀ (hitro pomikanje nazaj/dol)

13 Tipka BACK/HOME (nazaj/osnovni meni)

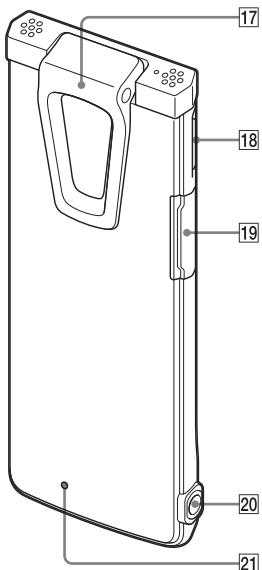
14 Tipka T-MARK (oznaka posnetka)

15 Prikluček ↳ (USB)

16 Luknja za pas
(pas ni priložen).

* Na teh tipkah in na priključku se nahaja otipljiva pika za lažjo uporabo.

Hrbtna stran



1 Pripomka

2 Stikalo POWER·HOLD

3 Reža za microSD kartico

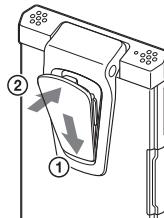
4 Priključek (slušalke)

5 Tipka RESET

IC snemalnik lahko ponastavite tako, da s koničastim predmetom pritisnete na tipko (stran 104).

Pritrditev dušilca šumov

Če na IC snemalnik pritrdite dušilec šumov, lahko zmanjšate zvok vibracije mize ali drugih površin, kamor ste postavili IC snemalnik. Poravnajte spodnji del dušilca šumov s snemalnikom pod kotom, prikazanim na sliki (①), nato pritisnite na del z logotipom (②), da dušilec šumov zaskoči.



Odstranitev dušilca šumov

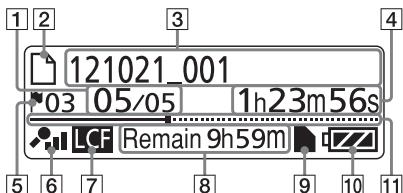
Dvignite zgornji del dušilca šumov (v nasprotni smeri kot je označeno na sliki ②) in ga odstranite.

Nasvet

Dušilec šumov je namenjen zmanjševanju šumov, ki jih oddaja miza. Če si IC snemalnik pritrdite na kos oblačila, dušilnik odstranite z IC snemalnika.

Priprava snemalnika

Uporaba prikazovalnika



Opomba

Zgornje okence in ostala okanca v tem poglavju prikazujejo indikatorje, številke in postavke z namenom obrazložitve. Dejanska okanca utegnejo biti drugačna.

1 Lokacija datoteke

Na mestu števca se prikaže izbrana številka datoteke, na mestu imenovalca pa skupno število datotek v mapi.

2 □ Datoteka

3 Ime datoteke

Posneti datum (leto/mesec/dan) – številka (npr. 121021_001)

4 Števec (pretečeni čas)

Pri ustavljeni enoti: trenutni položaj (pretečeni čas od začetka trenutno izbrane datoteke)

V načinu predvajanja: pretečeni čas predvajanja trenutne datoteke

V načinu snemanja: skupni snemalni čas trenutne datoteke

4 Oznaka posnetka

Prikaže se številka oznake posnetka tik pred trenutnim položajem.

Prikaže se, če je za datoteko nastavljena oznaka posnetka.

5 Občutljivost mikrofona/nastavitev izbire kadra

Prikaže trenutno izbrano občutljivost mikrofona ali nastavitev kadra, ki se uporablja za snemanje. Občutljivost mikrofona:

: High (visoka)

: Medium (srednja)

: Low (nizka)

Nastavitev izbire kadra:

: Shirt Pocket (žep na srajci)

: Meeting (sestanek)

: Voice Notes (glasovne opombe)

: Interview (intervju)

: My Scene (moj kader)

6 Indikator za LCF (Low Cut Filter – filter za rezanje nizkih frekvenc)

Prikaže se, če je »LCF(Low Cut)« v meniju nastavljen na »ON«.

7 Preostali čas snemanja

Prikaže preostali čas snemanja v urah, minutah in sekundah. Če je ostalo 10 ur ali več, se bo čas prikazal v urah.

Če je ostalo 10 minut ali več in manj kot 10 ur, se bo čas prikazal v urah in minutah.

Če je ostalo manj kot 10 minut, se bo čas prikazal v minutah in sekundah. (Indikator med snemanjem utripa.)

8 Indikator za microSD kartico

Indikator se prikaže, ko vstavite microSD kartico in če je »Select Memory« v meniju nastavljen na »microSD Card«.

Če je izbrana možnost »Built-In Memory«, se indikator ne prikaže.

9 Indikator za baterijo

Prikaže preostali čas delovanja baterije. Ko se baterija izprazni, črtice na ikoni ena na drugo izginejo.

10 Vrstica napredovanja (časovna črta)

Trenutno mesto ustavitev ali predvajanja se označi na časovni črti od leve začetne točke do desne končne točke trenutne datoteke.

Prikaže informacije o trenutni datoteki



11 ♪ Naslov

Posneti datum (leto/mesec/dan) – številka (npr. 121021_001) ali registrirani naslov.

12 ☰ Ime izvajalca

Ime izvajalca (npr. My Recording) ali registrirano ime izvajalca.

13 Posneti datum in ura

Prikaže posneti datum (leto/mesec/dan) in uro (ure/minute).

14 Format datoteke

Prikažejo se format datoteke in druge informacije kot so hitrost prenosa podatkov, »VBR« in »MONO«. Če IC snemalnik ne more pridobiti informacij o formatu datoteke, se format datoteke prikaže kot »---- ----«.

15 Indikator zaščite

Prikaže se, če je datoteka zaščitena.

16 Alarm

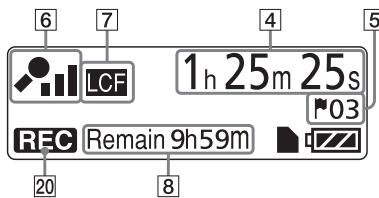
Prikaže se, če je v datoteki nastavljen alarm.

18 Nove datoteke »podcast«

19 Sporočilo o možnosti urejanja

Če so določene funkcije urejanja za datoteko onemogočene, se prikaže sporočilo (npr. »Cannot Divide File« (datoteke ni mogoče razdeliti) ali »Edit Track Mark« (uredi oznako posnetka).

Prikaz med snemanjem



20 Način upravljanja

Prikaže se naslednje, odvisno od trenutnega načina delovanja IC snemalnika.

▶ : predvajanje

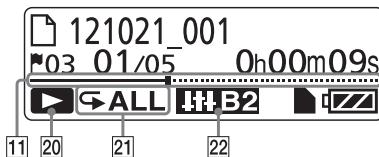
REC : snemanje

● II : začasna ustavitev snemanja (utripa)

VOR : snemanje s funkcijo VOR ali začasna ustavitev snemanja s funkcijo VOR (utripa)

◀ ▶ : hitro pomikanje nazaj (preview), hitro pomikanje naprej (cue)

Priprava snemalnika



21 Način predvajanja/DPC/alarm

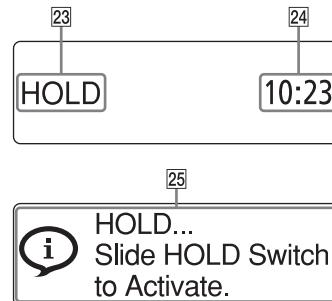
- 1: Prikaže se, ko se datoteka predvaja.
- : Prikaže se, če se datoteke v eni mapi predvajajo zaporedoma.
- ALL: Prikaže se, ča se vse datoteke predvajajo zaporedoma.
- ↪ 1: Prikaže se, se ponavlja predvajanje ene datoteke.
- ↪ □: Prikaže se, se ponavlja predvajanje datotek v eni mapi.
- ↪ ALL: Prikaže se, se ponavlja predvajanje vseh datotek.
- DPC ×1.20** : Predvajanje DPC (Digital Pitch Control) (določena hitrost predvajanja)
- ALARM** : Predvajanje alarma

22 Indikator za učinke

Prikaže se, če je kakovost zvoka v meniju nastavljena na »Effect«.

- Voice1** : Clear Voice 1
- Voice2** : Clear Voice 2
- H-P** : Music: Pop
- H-R** : Music: Rock
- H-J** : Music: Jazz
- H-B1** : Music: Bass 1
- H-B2** : Music: Bass 2

Prikaz v stanju HOLD



23 Indikator HOLD

Prikaže se, če ima IC snemalnik vklopljeno funkcijo HOLD, ki preprečuje nehoteno upravljanje. Vse tipke so zaklenjene.

24 Trenutni čas

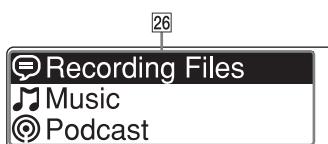
Prikaže se trenutni čas, ko ima IC snemalnik vklopljeno funkcijo HOLD.
(npr. 12:00 (24-urni prikaz)/12:00 PM (12-urni prikaz))

25 Indikator »Hold«

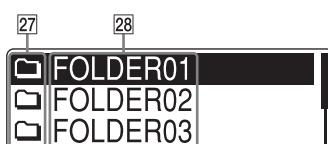
Prikaže se, če pritisnete na tipko, ko ima IC snemalnik vklopljeno funkcijo HOLD. Za izklop funkcije HOLD premaknite stikalo POWER•HOLD proti sredini (☞ stran 16).

Priprava snemalnika

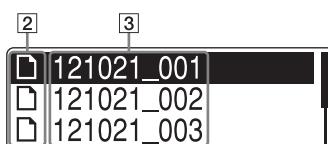
Seznam kategorij



Seznam map



Seznam datotek



26 Indikator kategorije

Mape, ki vsebujejo datoteke, so za lažje upravljanje razporejene v področja, namenjena snemanju ali samo predvajanju.

- ⌚ Recording Files: Področje, namenjeno snemanju. Uporablja se za upravljanje datotek, posnetih z IC snemalnikom.
- 🎵 Music: Področje, namenjeno samo predvajanju. Uporablja se za upravljanje glasbenih datotek, prenešenih iz računalnika. Uporabite lahko samo omejeno število funkcij za urejanje.
- ◉ Podcast: Področje, namenjeno samo predvajanju. Uporablja se za upravljanje datotek »podcast«, prenešenih iz računalnika. Uporabite lahko vse funkcije za urejanje, razen brisanja.

27 Indikator za mepo

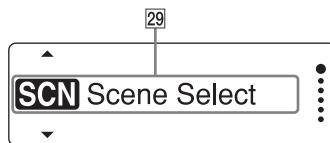
- ◻ : Mapa, v katero lahko posnamete datoteko.
- ◼ : Mapa, namenjena samo predvajanju.
- ◉ : Mapa, nemanjena samo datotekam »podcast«

28 Ime mape

Prikaže se FOLDER01 do FOLDER05 ali določeno ime mape.

Prikaz med upravljanjem menija

Meni »Home«



Nastavitev menija



28 Meni »Home«

Meni »Home« vsebuje naslednjih pet postavk. Vsaka predstavlja pomembno funkcijo IC snemalnika.

- SCN** Scene Select (izbira kadra)
- Select File (izbira datoteke)
- Erase Files (brisanje datotek)
- Edit (urejanje)
- Settings (nastavitev)

Namig

Če izberete naslednji meni in pritisnete na ►-/ENT, se lahko vrnete na okence, ki je bilo prikazano preden ste prikazali meni:

Prikažeta se simbol , in ena od naslednjih postavk, kar je odvisno od funkcije, ki jo izvedete pred prikazom menija: na zaslon »Stop«/vrnitev na predvajanje/vrnitev na REC

28 Tipke za izbiro postavke

S tipkama  in  lahko izberete postavko, nato jo s pritiskom na ►-/ENT potrdite.

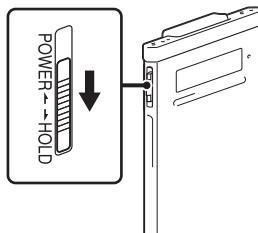
28 Postavke v meniju

Prikažejo se postavke v izbranem meniju.

Preprečevanje nehotenega upravljanja (HOLD)

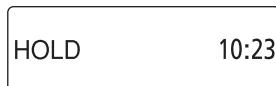
Vse tipke lahko zaklenete (HOLD), da med nošenjem IC snemalnika ne bi prišlo do nehotenega upravljanja naprave.

Zaklep tipk (HOLD)

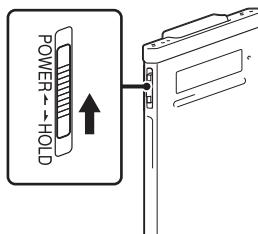


Medtem ko je enota vklopljena, premaknite stikalo POWER•HOLD proti »HOLD«.

Napis »HOLD« in trenutni čas se prikažeta za približno 3 sekunde, kar pomeni, da so vse tipke zaklenjene.



Odklep tipk



Premaknite stikalo POWER•HOLD proti sredini.

Opomba

Če se funkcija HOLD vklopi med snemanjem, se bodo vse tipke zaklenile. Za ustavitev snemanja je najprej potrebno izklopiti funkcijo HOLD.

Namig

Predvajanje alarma lahko ustavite tudi, ko je funkcija HOLD vklopljena in sicer tako, da pritisnete na eno od tipk. (Običajnega predvajanja ni mogoče ustaviti).

Ohranitev zmerne jakosti zvoka

IC snemalnik omeji maksimalno jakost zvoka. Tako lahko s slušalkami poslušate zvok pri zmerni jakosti.

Če poskušate nastaviti jakost zvoka na stopnjo, ki presega določeno stopnjo, se bo prikazalo sporočilo »Check The Volume Level« (preverite stopnjo glasnosti).



Pritisnite na ►/ENT in nastavite glasnost.

Opomba

Če približno 20 ur po prikazu sporočila »Check The Volume Level« ne znižate glasnosti, se bo le-ta samodejno znižala in prikazalo se bo sporočilo »Volume Lowered«.

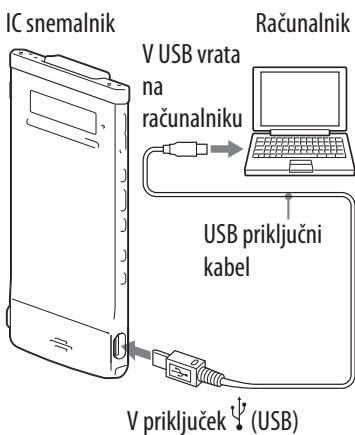


Polnjenje baterije

Polnjenje baterije s pomočjo računalnika

- Priklučite IC snemalnik v računalnik.

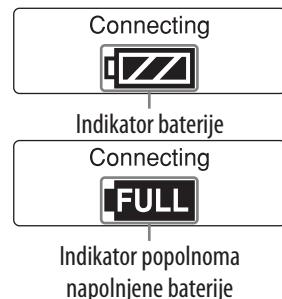
Za povezavo priključka \Downarrow (USB) na IC snemalniku in USB vrat računalnika v teku, uporabite USB priključni kabel, priložen IC snemalniku.



Medtem ko se baterija polni, sta prikazana napis »Connecting« in indikator za baterijo.

Ko je baterija povsem polna, se bo prikazal indikator **FULL**. Popolno polnjenje povsem prazne baterije traja približno 1 uro in 30 minut.*¹

Če prvič uporabljate IC snemalnik ali če ga dlje časa niste uporabljali, ga polnite, dokler se ne prikaže indikator **FULL**.



2 Izključite IC snemalnik iz računalnika.

Sledite spodnjemu postopku. Če ne, se utegnejo v primeru, da IC snemalnik vsebuje podatkovne datoteke, datoteke poškodovati ali jih ni mogoče predvajati.

① Prepričajte se, da indikator delovanja ne sveti.

② Opravite spodnji postopek na računalniku.*²

V delovni vrstici okolja Windows na spodnji desni strani namizja levo kliknite naslednji simbol:



► Levo klikni »Eject IC RECORDER« (Windows 7) ali »Safely remove USB Mass Storage Device« (Windows XP, Windows Vista).

Prikazani simbol in meni sta lahko v različnih sistemih različna. Simbol se ne prikaže vedno v orodni vrstici, kar je odvisno od nastavitev računalnika.

Na zaslonu Macintosh kliknite na simbol za odstranitev, »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD«, na stranski vrstici za iskanje.

③ Odstranite USB priključni kabel iz računalnika in IC snemalnika.

*¹ To je približen čas, ki je potreben za popolno polnjenje povsem prazne baterije pri sobni temperaturi. Odključite IC snemalnika iz računalnika in ga odstranite, ko je baterija polnjen.

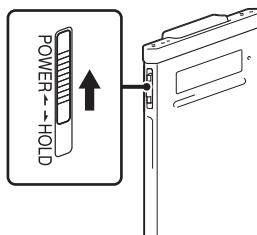
*² Podrobnosti o izključitvi IC snemalnika iz računalnika si oglejte v navodilih za uporabo, priloženih računalniku.

Polnjenje baterije z uporabo USB omrežnega adapterja

Baterijo lahko polnite tudi z USB omrežnim adapterjem (ni priložen) (stran 95).

Korak 3: Vklop IC snemalnika

Vklop naprave



Premaknite in držite stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »POWER«, dokler se ne vklopi prikazovalnik. IC snemalnik je vkopljen.

Izklop naprave

Premaknite in držite stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »POWER«, dokler se ne prikaže napis »Power Off«. IC snemalnik je izkopljen.

Nasvet

Če IC snemalnika v načinu ustavitev približno 5 sekund ne uporabljate, se bo prikazovalnik samodejno izklopil (v načinu varčevanja z energijo). Če še naprave še dodatnih 10 minut ne uporabljate, se bo IC snemalnik povsem izklopil (funkcija samodejnega izklopa).

Funkcija stanja pripravljenosti

Pri ustavljeni enoti premaknite in držite stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »HOLD«. IC snemalnik vzpostavi stanje pripravljenosti in s tem zmanjša trošenje baterije v IC snemalniku. Z uporabo naprave lahko takoj nadaljujete, če s pomikom stikala POWER•HOLD v smeri napisa »POWER« funkcijo »HOLD« izklopite.

Namig

V običajnem načinu ustavitev, se bo IC snemalnik samodejno izklopil, če ga 10 minut ne uporabljate. V načinu stanja pripravljenosti pa se samodejno izklopi, če naprave ne uporabljate 24 ur.

Uporaba načina varčevanja z energijo

Da bi varčevali z energijo baterije, je način varčevanja tovarniško nastavljen na »ON«. Če v tem načinu in pri ustavljeni enoti približno 5 sekund, v načinu snemanja in predvajanja pa 10 minut, ne uporabite nobene funkcije, se prikazovalnik samodejno izklopi. Tipke pa lahko uporabite tudi če je prikazovalnik izklopljen. Če ga želite ponovno vklopiti, pritisnite na BACK/HOME.

Namig

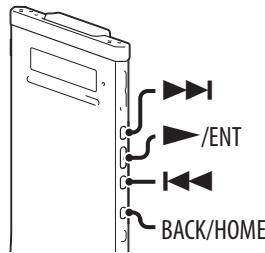
Če želite način varčevanja z energijo izklopliti, pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite  Settings.

Nastavite »Power Saving Mode« na »OFF«.

Nastavitev ure

Za uporabo funkcije alarmja ali snemanje z zapisom datuma in časa je potrebno nastaviti uro.

Nastavitev ure po polnjenju baterije



Če ob nakupu IC snemalnika ura ni nastavljena in ko snemalnik prvič uporabljate, se bo prikazal napis »Set Date&Time« in nato »Set Date&Time?« za potrditev.

- S tipkama ▲▼ in ▶▶ izberite »YES«, nato pa pritisnite na ▶▶/ENT.**
Prikaže se okence za nastavitev ure in mesto za leto začne utripati.

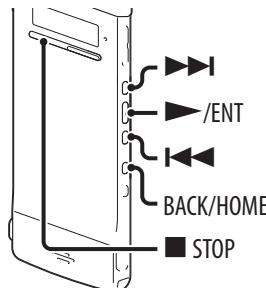
- Nastavite leto, mesec, dan, uro in minute.**

S tipkama ▲▼ in ▶▶ nastavite leto, nato pritisnite na ▶▶/ENT. Ponovite postopek za nastavitev meseca, dneva, ure in minut v tem zaporedju. Smernik lahko premaknete nazaj na postavko s pritiskom na BACK/HOME.

2012	y	1	m	1	d
0 : 00					

Ko nastavite minute in pritisnete na ▶▶/ENT, se prikaže napis »Please Wait« in ura je nastavljena.

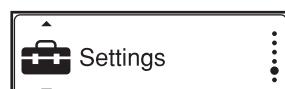
Nastavitev ure z uporabo menija



Medtem ko je IC snemalnik ustavljen, lahko uro nastavite z uporabo menija.

1 V meniju izberite »Date&Time«.

- ① Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home.
- ② S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite **Settings**, nato pritisnite na **▶/ENT**.
- ③ S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »Common Settings«, nato pritisnite na **▶/ENT**.
- ④ S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »Date&Time«, nato pritisnite na **▶/ENT**.

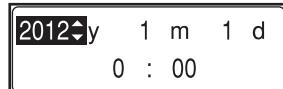


2 S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »Auto(Synchronizing)« ali »Manual«, nato pritisnite na **▶/ENT**.

Če izberete »Auto(Synchronizing)«, se ura samodejno nastavi s pomočjo ure na računalniku, priključenem v IC snemalnik in kjer je zagnan program »Sound Organizer«. Če izberete »Manual«, nadaljujte z naslednjim korakom.

3 Nastavite leto, mesec, dan, uro in minute.

S tipkama **◀◀** in **▶▶** nastavite leto, nato pritisnite na **▶/ENT**. Ponovite postopek za nastavitev meseca, dneva, ure in minut v tem zaporedju. Smernik lahko premaknete nazaj na postavko s pritiskom na BACK/HOME. Ko nastavite minute in pritisnete na **▶/ENT**, se prikaže napis »Please Wait« in ura je nastavljena.

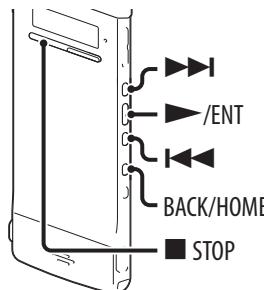


4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Opombi

- Če v roku 1 minute po vpisu podatkov za uro ne pritisnete na tipko **▶/ENT**, se bo nastavitev ure preklicala in okence se bo vrnilo na prikaz načina ustavitev.
- Ura se prikaže v 12-urnem načinu z »AM« ali »PM« ali v 24-urnem načinu, kar je odvisno od nastavitev »Time Display« v meniju. Tovarniška nastavitev je odvisna od področja, kjer ste kupili IC snemalnik.

Nastavitev jezika, ki se uporablja v prikazovalniku

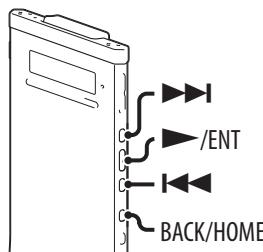


Izberete lahko jezik, ki se uporablja za sporočila, menije, imena map in datotek, itd.

- 1 Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni HOME, nato izberite Settings ➔ Common Settings ➔ Language, in pritisnite na ►/ENT.**
- 2 S tipkama in izberite želeni jezik in pritisnite ►/ENT.**
- 3 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**



Nekaj o meniju Home



Meni Home lahko prikažete s pritiskom in držanjem tipke BACK/HOME. Meni Home je začetno mesto za vse funkcije IC snemalnika, na primer urejanja in izbiranja različnih nastavitev.

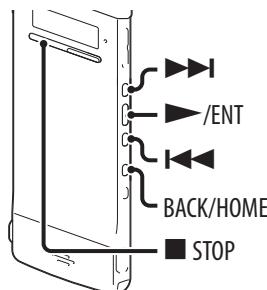
Meni Home



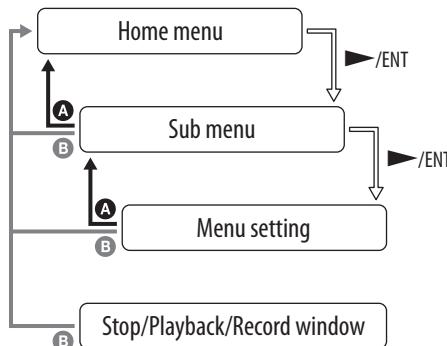
Meni Home vsebuje pet postavk. S puščicama **◀◀** in **▶▶** izberite postavko v meniju Home, nato pa pritisnite na **▶/ENT** za potrditev:

- SCN** Scene Select (izbira kadra)
- Select File (izbira datoteke)
- Erase Files (brisanje datotek)
- Edit (urejanje)
- Settings (nastavitev)

Uporaba menija Home



Če s pritiskom na **◀◀** ali **▶▶** izberete postavko in nato pritisnите na **▶/ENT**, lahko prikažete okence menija en sloj nižje. Če pritisnete na tipko BACK/HOME se lahko vrnete na okence menija en sloj višje. Ne glede na sloj okanca menija, ki ga prikažete, se lahko s pritiskom in držanjem tipke BACK/HOME vrnete naravnost na »Scenes Select« v meniju Home.

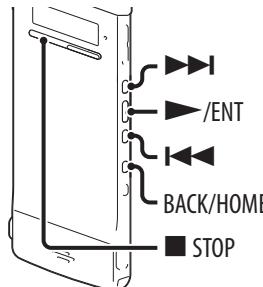


- A** BACK: pritisnite na BACK/HOME.
- B** HOME: pritisnite in držite BACK/HOME.

Za izhod iz menija Home pritisnite na **■ STOP**.

Izbira datoteke

Izbira datoteke z uporabo menija



Mapo in datoteko za snemanje, predvajanje ali urejanje lahko izberete na naslednji način:

1 Prikažite meni »Select File«.

- ① V načinu ustavitve ali predvajanja pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home.
- ② Pritisnite tipko ▶◀ ali ▶▶ in izberite »Select File«, nato pa pritisnite na ▶/ENT.



2 Izberite kategorijo.

S tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite »Recording Files«, »Music« ali »Podcast«, nato pa pritisnite na ▶/ENT.



Opomba

Ob nakupu IC snemalnika lahko izberete samo kategorijo »Recording Files«. Drugih kategorij ne morete izbrati, ker v njih še ni nobenih datotek. Ko prenesete datoteke iz računalnika, boste lahko prikazali tudi mape za te kategorije.

3 Izberite mapo.

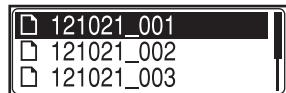
Ob nakupu IC snemalnika je v kategoriji »Recording Files« na voljo že 5 map (FOLDER01-05).

S tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite želeno mapo, nato pritisnite na ▶/ENT.



3 Izberite datoteko.

S tipko **◀◀** in **▶▶** izberite želeno datoteko, nato pritisnite na **▶/ENT**.

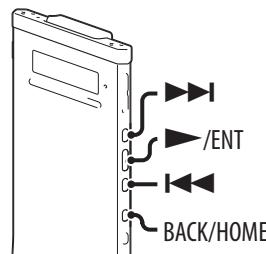


Prikaže se okence načina predvajanja izbrane datoteke.

4 Pritisnite na ■ STOP za ustavitev predvajanja.

S tipkama **◀◀** in **▶▶** lahko izberete drugo datoteko.

Izbira datoteke v okencu načina ustavitev ali predvajanja



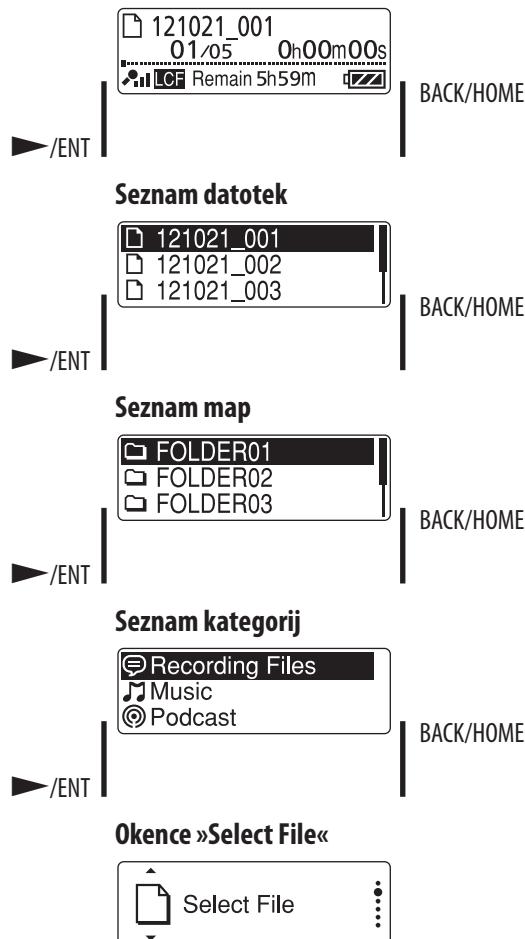
V načinu ustavitev ali predvajanja pritisnite na BACK/HOME.

Prikaže se seznam datotek v trenutno izbrani mapi. S pritiskanjem na tipko BACK/HOME lahko zaporedoma prikažete seznam map, seznam kategorij in okence »Select File«.

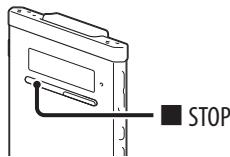
V vsakem okenu lahko s pritiskom na ◀◀ ali ▶▶ izberete postavko, nato pa pritisnite na tipko ▶/ENT za potrditev.

Opomba

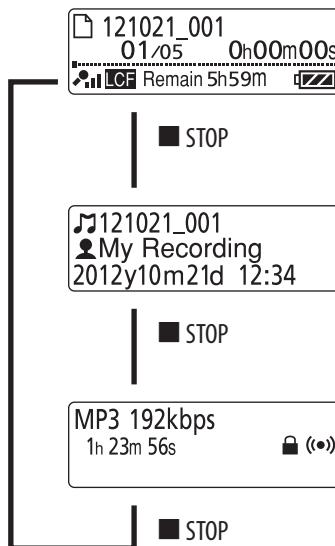
Če prikažete seznam map med predvajanjem, se bo predvajanje ustavilo.



Prikaz informacij o datoteki



S pritiskom na tipko ■ STOP v načinu ustavite lahko prikažete informacije o trenutno izbrani datoteki. S pritiskanjem na tipko ■ STOP lahko prikažete ostale informacije o datoteki in se nato vrnete na okence načina ustavitev.

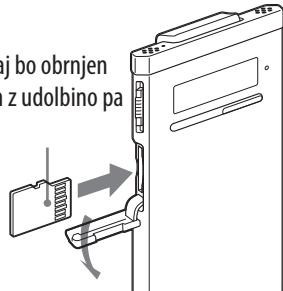


Vstavljanje microSD kartice

Poleg vgrajenega pomnilnika lahko za snemanje datotek uporabite tudi microSD kartico. V tem priročniku se za kartice microSD in microSDHC uporablja splošni izraz »microSD kartica«.

- 1 V načinu ustavitve odprite pokrov reže za microSD kartico, nato vstavite microSD kartico v režo kot kaže spodnja slika, dokler kartica ne zaskoči.**

Prikluček naj bo obrnjen naprej, stran z udolbino pa navzgor.



Odstranitev microSD kartice

V načinu ustavitve potisnite microSD kartico v režo. Ko izskoči, jo odstranite iz reže.

Struktura map in datotek

Poleg map v vgrajenem pomnilniku se ustvari še 5 map na microSD kartici. Struktura map in datotek je nekoliko drugačna od strukture map in datotek v vgrajenem pomnilniku (stran 81).

Opombe

- Če enota ne prepozna microSD kartice, jo odstranite in nato ponovno vstavite v IC snemalnik.
- Pazite, da v režo za microSD kartico ne zaide tekočina ali kovinski ali vnetljiv predmet, ker bi lahko prišlo do požara, električnega udara ali nepravilnega delovanja.
- Pred snemanjem vam priporočamo, da kopirate vse podatke, shranjene na microSD kartici, na računalnik in kartico na IC snemalniku formatirate, tako da ne bo vsebovala nobenih podatkov.

Nekaj o združljivosti microSD kartic

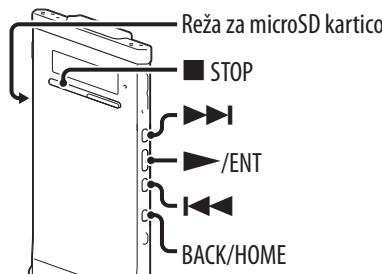
S tem IC snemalnikom lahko uporabljate microSD/microSDHC kartice.

Zaradi tehničnih lastnosti datotečnega sistema IC snemalnika, lahko z uporabo microSD kartice snemate in predvajate LPCM datoteko, manjšo od 2 GB in MP3/WMA/AAC-LC datoteko, manjšo od 1 GB.

Opomba

Delovanje vseh vrst združljivih microSD kartic ni zagotovljeno.

Izbira pomnilnika



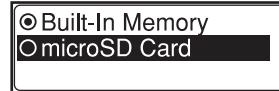
Z uporabo menija lahko izberete vgrajeni pomnilnik ali microSD kartico.

- Če želite zamenjati pomnilnik z microSD kartico, vstavite kartico v režo (stran 32).**

- Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato izberite Settings ➤ Select Memory in pritisnite na ▶/ENT.**



- S tipko ↺ ali ➡ izberite »microSD Card« ali »Built-In Memory«, nato pa pritisnite na ▶/ENT.**



Če izberete »microSD Card«, kartica pa ni formatirana, nadaljujte z naslednjim korakom.
Če ne, nadaljujte s postopkom od koraka 6.

- Če microSD kartica ni formatirana, pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato izberite Settings ➤ Common Settings ➤ Format in pritisnite na ▶/ENT.**

Prikaže se napis »All Data in microSD Card Will be Erased« (vsi podatki na microSD kartici se bodo izbrisali). Nato se prikaže napis »Execute?« (želite izvesti postopek?).

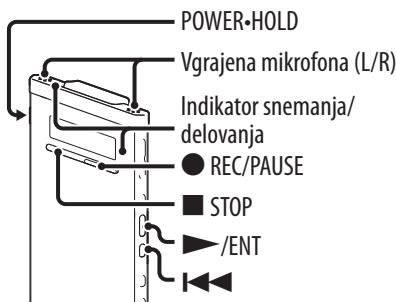
- S tipko ↺ ali ➡ izberite »YES« in pritisnite na ▶/ENT.**

Prikaže se napis »Please Wait« in microSD kartica se formatira.

- Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Če izberete »microSD Card«, se prikaže simbol ■ za microSD kartico.

Osnovno snemanje



Spodaj so opisani osnovni postopki snemanja z uporabo določene občutljivosti mikrofona in načina snemanja.

Opomba

Če med snemanjem po IC snemalniku podrgne predmet, na primer vaš prst, ipd., se bo šum posnel.

Namig

Preden začnete snemati vam priporočamo, da izvedete poskusno snemanje ali da snemanje spremljate (stran 36).

- Premaknite stikalo POWER-HOLD v smeri napisa »POWER«, da se IC snemalnik vklopi (stran 20) ali proti sredini, da prekličete funkcijo HOLD (stran 16).**

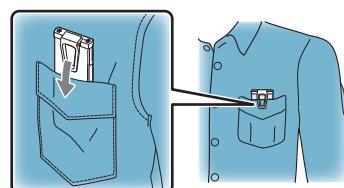
Prikaže se okence načina ustavitev.

- Izberite želeno ciljno mapo (stran 38).**

Nasvet

Če ne nastavite ciljnje mape, se bo datoteka posneta v mapo »FOLDER01« v kategoriji »Recording Files« v vgrajenem pomnilniku ali na microSD kartici.

- Za snemanje z IC snemalnikom v žepu srajce, vstavite snemalnik v žep in ga prippnite s priponko.**



Če snemate z IC snemalnikom postavljenim na mizo ali drugo površino, nanj pritrdite priloženi dušilec šumov in ga postavite tako, da bosta vgrajena mikrofona obrnjena proti izvoru, ki ga snemate.



4 V načinu ustavitve pritisnite na ● REC/PAUSE.

Indikator snemanja in indikator upravljanja zasvetita rdeče.

Med snemanjem vam ni treba pritiskati na tipko ● REC/PAUSE.

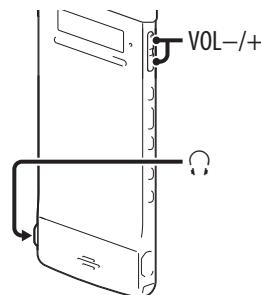
Nova datoteka se bo samodejno posnela kot zadnja datoteka v izbrani ciljni mapi.



Namig

Izberete lahko nastavitev, ki ustreza pogoju snemanjam kadra, na primer, »Shift Pocket« ali »Interview« (stran 39).

Spremljanje snemanja



Če priključite priložene stereo slušalke v priključek (slušalke), lahko snemanje spremljate. Glasnost lahko nastavite s tipko VOL -/+, nivo snemanja pa je nespremenljiv.

Ustavitev snemanja

1 Pritisnite na ■ STOP.

Na prikazovalniku se prikaže napis »Please Wait« in indikator delovanja utripa oranžno. IC snemalnik se ustavi na začetku trenutne snemalne datoteke.

Opomba med iskanjem podatkov

Če se na prikazovalniku prikaže napis »Please Wait« ali če indikator delovanja utripa oranžno pomeni, da IC snemalnik snema in shranjuje podatke v pomnilnik. Medtem ko IC snemalnik išče podatke, ne odstranujte microSD kartico in ne pritiskajte na tipko RESET. Poleg tega ne izključujte ali priključujte USB omrežnega adapterja (ni priložen), če ga uporabljate. S tem bi poškodovali podatke.

Ostale funkcije

Za	Storite naslednje
začasno ustavitev snemanja*	Pritisnite ● REC/PAUSE. Med začasno ustavljivo snemanja indikator snemanja in indikator delovanja utripata rdeče in ■■■ in v prikazovalniku utripa indikator števca.
preklic začasne ustavitev in nadaljevanje snemanja	Ponovno pritisnite ● REC/PAUSE. Snemanje se nadaljuje s te točke. (Za ustavitev snemanja po začasni prekinitti pritisnite ■ STOP.)
takošnje poslušanje posnetka	Pritisnite ►/ENT. Snemanje se ustavi in predvajanje začne od začetka sporočila, ki ste ga ravnokar posneli.
iskanje v nasprotni smeri med snemanjem (Review)	Med snemanjem ali pri začasni ustaviti snemanja pritiskajte na ▶◀. Snemanje se ustavi in med poslušanjem zvoka lahko iščete v nasprotni smeri. Ko sprostite tipko ▶◀, se predvajanje začne na tem mestu.

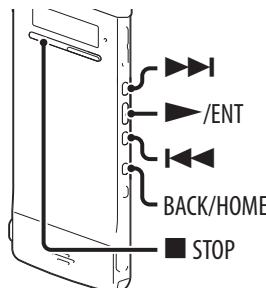
* Eno uro po prekinitti snemanja se prekinitve snemanja samodejno prekliče in IC snemalnik preide v zaustavljen način.

Namig

S pomočjo programa »Sound Organizer«, lahko ustvarite nove mape ali izbrisete tiste, ki jih ne potrebujete (stran 89).

Spreminjanje nastavitev za snemanje

Izbira ciljne mape za snemanje



Nastavite lahko mapo, v katero želite shraniti posneto datoteko. Mapo lahko izberete v kategoriji »Recording Files« za vgrajeni pomnilnik in za microSD kartico.

- Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko **BACK/HOME**, da se prikaže meni »Home«, nato izberite **Settings** ➔ **Recording Settings** in pritisnite na **▶/ENT**.

Recording Settings
Playback Settings
Select Memory

- S tipkama **◀▶** in **▶▶** izberite »Save Destination«, nato pritisnite na **▶/ENT**.

Scene Edit
Save Destination
REC Mode

- S tipkama **◀▶** in **▶▶** izberite želeno ciljno mapo in pritisnite na **▶/ENT**.

FOLDER01
 FOLDER02
 FOLDER03

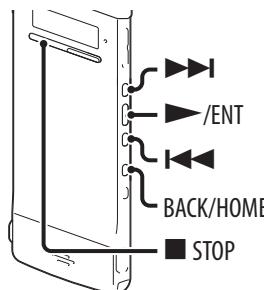
- Pritisnite na **■ STOP** za izhod iz menija.

Namig

Če je izbrana ciljna mapa ob začetku snemanja povsem polna (doseže maksimalno število datotek), se ciljna mapa samodejno zamenja z drugo razpoložljivo mapo, kamor se datoteka nato posname.

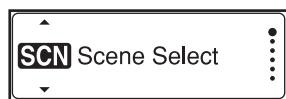
Če se to zgodi, se ob ustavitvi snemanja prikaže sporočilo, ki vas opozori na to, da je bila ciljna mapa zamenjana.

Izbira snemalnega kadera za posamezno situacijo



Postavke za snemanje lahko izberete v skladu z različnimi kadri za snemanje, na primer REC Mode (stran 72), Mic Sensitivity (stran 73), itd. Nastavitev za posamezno postavko lahko tudi spremenite.

- V načinu ustavitev ali predvajanja pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home.**



- Pritisnite na ▶/ENT.**

Prikaže se okence za nastavitev kadra.

- S tipkama ▲ in ▼ izberite želeni kader in pritisnite na ▶/ENT.**



- Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Kader	Opis
⌚ Shirt Pocket	Snemanje z IC snemalnikom v žepu srajce.
♫ Meeting	Snemanje v različnih situacijah, na primer v prostorni konferenčni sobi.
🗣 Voice Notes	Snemanje nareka z mikrofonom pred usti.
🎙 Interview	Snemanje človeškega glasu iz razdalje 1 do 2 metrov.
🎬 My Scene	Uporabite, če želite ohraniti svoje najljubše nastavitev.

Nasveti za boljše snemanje

Poleg izbire kadra obstajajo še drugi načini za ustvarjanje boljših posnetkov.

Snemanje na sestanku

Če snemate z IC snemalnikom postavljenim na mizo, lahko zmanjšate šum tako, da na IC snemalnik pritrdite priloženi dušilec šumov. Če postavite IC snemalnik na kos blaga, lahko zmanjšate šum vibracije in posnamete jasnejši zvok.



Snemanje glasovnega opomnika

Če držite IC snemalnik ob strani vaših ust, ne boste dihali v vgrajena mikrofona in posneti zvok bo jasnejši.



Snemanje intervjuja

Postavite IC snemalnik tako, da bosta vgrajena mikrofona obrnjena proti osebi, s katero se pogovarjate.



Snemanje z IC snemalnikom v žepu srajce

Če vstavite IC snemalnik v žep srajce, pritrjenega s priponko, lahko zmanjšate šum, ki ga utegne povzročiti blago.



Sprememba nastavitev »Scene Select«

- 1** V načinu ustavitve ali predvajanja pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite **Settings ➤ Recording Settings ➤ Scene Edit** in pritisnite na ►/ENT.



- 2** S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite kader, katerega nastavitev želite spremeniti in pritisnite na ►/ENT.



- 3** S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite »Edit« ali »Edit from Current Setting« in pritisnite na ►/ENT.



- 4** S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite postavko, ki jo želite spremeniti in nato pritisnite na ►/ENT.



- 5** S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite postavko in pritisnite na ►/ENT.

Podrobnosti o postavkah menija in nastavivah si oglejte v poglavju »Nastavitev menija« (stran 72, 73).

- 6** S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite »Edit Complete« in pritisnite na ►/ENT.



- 7** Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Vrnitev nastavitev za »Scene Select« na tovarniške nastavitve

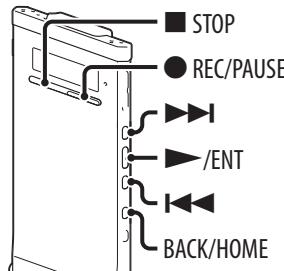
- 1 V načinu ustavitve ali predvajanja pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite  Settings ➔ Recording Settings ➔ Scene Edit in pritisnite na .**
- 2 S tipkama  in  izberite kader, katerega nastavitve želite vrniti na tovarniške in pritisnite na .**
- 3 Izberite »Set Default Value« in pritisnite na .** Edit
Edit from Current Setting
Set Default Value
Prikaže se »Set to Default Value?« (želite izbrati tovarniško nastavitev?)
- 4 S tipkama  in  izberite »YES« in pritisnite na .** Nastavitve postavk v meniju za izbrani kader se vrnejo na tovarniške nastavitve.
- 5 Pritisnite na  STOP za izhod iz menija.**

Tovarniške nastavitve

Podrobnosti o postavkah v meniju in nastavivah si oglejte na straneh 72 in 73.

	 Shirt Pocket	 Meeting	 Voice Notes	 Interview	 My Scene
REC Mode	MP3 192kb/s	MP3 192kb/s	MP3 128kb/s	MP3 192kb/s	MP3 192kb/s
Mic Sensitivity	 Medium	 High	 Low	 Medium	 Medium
LCF(Low Cut)	ON	ON	ON	ON	ON
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF

Samodejno snemanje kot odgovor na zvok – VOR funkcija



VOR (Voice Operated Recording) funkcijo lahko nastavite na »ON« in nato IC snemalnik začne snemati, ko zazna zvok in prekine snemanje, ko ni več zvoka, ter s tem prepreči snemanje med tihimi obdobji.

- Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite Settings ➔ Recording Settings ➔ VOR in pritisnite na ▶/ENT.**



- S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite »ON« in pritisnite na ▶/ENT.**

- Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

- Pritisnite na ● REC/PAUSE.**

V prikazovalniku se prikaže **VOR**.

Če IC snemalnik zazna zvok, ki je nižji od določenega nivoja, bosta oznaka **VOR** in indikator števca utripala, snemanje VOR pa se bo začasno ustavilo. Če IC snemalnik med začasno ustavitvijo snemanja zazna zvok, ki presega določen nivo, se snemanje nadaljuje.

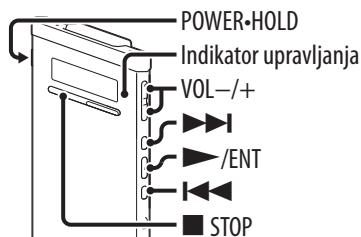
Preklic funkcije VOR

V koraku ② nastavite »VOR« na »OFF«.

Opomba

Na funkcijo VOR vpliva zvok okoli vas. V meniju nastavite »Mic Sensitivity« v skladu s pogoji snemanja. Če snemanje ne poteka zadovoljivo niti potem, ko ste spremenili občutljivost mikrofona ali snemate kaj pomembnega, v meniju nastavite »VOR« na »OFF«.

Osnovne funkcije predvajanja



- Premaknite stikalo POWER·HOLD v smeri napisa »POWER«, da se IC snemalnik vklopi (stran 20) ali proti sredini, da prekličete funkcijo HOLD (stran 16).

Prikaže se okence načina ustavitev.

- Izberite želeno datoteko za predvajanje (stran 28).

Če ne izberete datoteke, se bo predvajala datoteka, ki ste jo ravnokar posneli.

- Pritisnite na ▶/ENT.

Predvajanje se začne in indikator delovanja zasveti zeleno.

- S tipko VOL -/+ nastavite glasnost.

Ustavitev predvajanja

- Pritisnite na ■ STOP.

Ostale funkcije

Za	Storite naslednje
ustavitev na trenutnem mestu (Playback Pause).	Pritisnite na ►/ENT. Za nadaljevanje predvajanja s tega mesta ponovno pritisnite ►/ENT.
premik na začetek trenutnega sporočila.	PEnkrat pritisnite na ◀◀.* ¹ * ²
vrnitev na prejšnja sporočila.	Večkrat pritisnite na ◀◀ (Pri ustavljeni enoti držite tipko pritisnjeno, če se želite pomikati po sporočilih nazaj)* ³)
skok na naslednje sporočilo.	Enkrat pritisnite na ►►I.* ¹ * ²
skok na naslednja sporočila.	Večkrat pritisnite na ►►I. (Med ustavitvijo pritisnite in držite tipko za hitro preskakovanje sporočil.* ³)

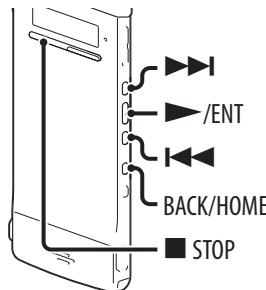
*¹ Če je posnetek označen z oznako, se IC snemalnik pomika nazaj ali naprej do oznake pred ali za trenutnim mestom (stran 60).

*² Te funkcije veljajo, če je »Easy Search« nastavljen na »OFF« (str. 51, 75).

*³ V načinu neprekinjenega iskanja IC snemalnik ne išče oznak posnetkov.

Spreminjanje nastavitev za predvajanje

Zmanjševanje šuma ali izbira zvočnega učinka med predvajanjem – funkcija »Effect«



Med predvajanjem lahko zmanjšate šum ali izberete zvočni učinek, ki ustreza datoteki, ki jo želite predvajati.

- Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite **Settings** ➤ **Playback Settings** in pritisnite na ►/ENT.

Recording Settings
Playback Settings
Select Memory

- S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite »Effect« in pritisnite na ►/ENT.

DPC(Speed Control)
Effect
Easy Search

- S tipkama ▶◀ in ▶▶ izberite želeni učinek in pritisnite na ►/ENT.

Pri ustavljeni enoti se bo izbrana datoteka samodejno predvajala in za potrditev ustvarila izbrani učinek.

Clear Voice 1
 Clear Voice 2
 Music: Pop

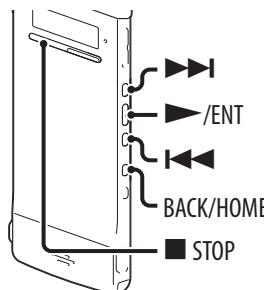
- Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Postavke	Opis
OFF	Izklop učinka.
Clear Voice 1	Ta možnost zmanjša šum, z izjemo človeškega glasu in samodejno nastavi tiše in glasnejše glasove na optimalno glasnost, tako da je zvok jasen in lahko poslušljiv.
Clear Voice 2	Ustvari jasnejši zvok z učinkovitejšim zmanjševanjem šumov in nastavljivo glasnosti kot v možnosti »Clear Voice 1«.
Music: Pop	Poudarijo se srednji toni, idealno za vokale.
Music: Rock	Poudarijo se visoki in nizki toni za močan zvok.
Music: Jazz	Poudarijo se visoki toni za živahnejši zvok.
Music: Bass 1	Poudarijo se nizki toni.
Music: Bass 2	Nizki toni so še bolj poudarjeni.

Nasvet

Učinki možnosti »Clear Voice 1« in »Clear Voice 2« so nastavljeni na najboljše predvajanje glasov, vključno s pogovori in ne ustrezajo predvajanju glasbe.

Nastavitev hitrosti predvajanja – funkcija DPC (Digital Pitch Control)



Hitrost predvajanja lahko nastavite na 0,50-kratno do 2-kratno hitrost. Datoteka se s pomočjo funkcije digitalnega procesiranja predvaja z naravnim tonom.

- Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite **Settings** ➔ **Playback Settings**, ➔ **DPC(Speed Control)** in pritisnite na ►/ENT.**

DPC(Speed Control)
Effect
Easy Search

- Za predvajanje pri trenutno nastavljeni hitrosti s tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite »ON«, nato pritisnite na ►/ENT. Nadaljujte od koraka 4.**

Za spremembo hitrosti predvajanja s tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite »Set Speed« in pritisnite na ►/ENT.

ON(x 0.70)
OFF
Set Speed >

- S tipkama ▶◀ ali ▶▶ nastavite hitrost predvajanja.**

Hitrost se zmanjšuje v korakih po 0,05 krat (od ×0,50 do ×1,00).

Hitrost se povečuje po korakih po 0,10 krat (od ×1,00 do ×2,00).

Pri ustavljeni enoti se izbrana datoteka za potrditev samodejno predvaja v izbrani hitrosti.

Set Speed
x 0.70 ▲▼

- Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

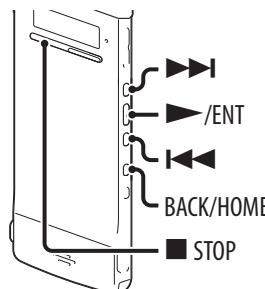
Nadaljevanje predvajanja z običajno hitrostjo

V koraku ② izberite »OFF«.

Se nadaljuje ↓

Opomba

Datoteke LPCM ne morete predvajati s hitrostjo višjo od enkratne hitrost snemanja. Če poskušate nastaviti hitrost predvajanja, ki je višja od omejitve, se na prikazovalniku prikaže napis »NO FAST«.

Izbira načina predvajanja

V meniju lahko izberete način predvajanja.

- 1 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite Settings ➤ Playback Settings, ➤ Play Mode in pritisnite na ►/ENT.**
- 2 S tipkama ↘↖ in ➤➤ izberite 1, □, ALL, ↗ 1, ↙□, in ↘ALL, in nato pritisnite na ►/ENT.**
- 3 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**



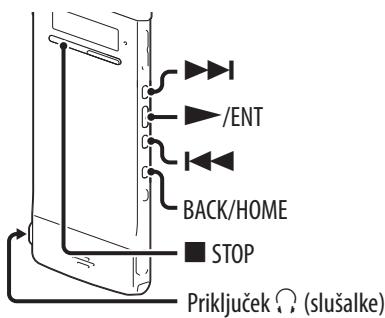
Postavke	Opis / referančna stran
1	Datoteka se predvaja.
□	Datoteke v eni mapi se zaporedoma predvajajo.
ALL	Zaporedoma se predvajajo vse datoteke.
⟳ 1	Eno sporočilo se ponavlja.
⟳ □	Sporočila v eni mapi se ponavljajo.
⟳ ALL	Ponavlja se vsa sporočila.

Ponavljanje predvajanja trenutno izbrane datoteke

Med predvajanjem pritisnite in držite tipko ►/ENT.

Prikaže se 1 in trenutna datoteka se ponavlja. Za nadaljevanje v običajan načinu predvajanja ponovno pritisnite na ►/ENT.

Priročni načini predvajanja



Poslušanje zvoka boljše kakovosti

- Poslušanje s slušalkami:
- Priključite priložene stereo slušalke v priključek (slušalke). Vgrajeni zvočnik se bo samodejno izklopil.
- Poslušanje prek zunanjega zvočnika:
- Priključite aktivni zvočnik v priključek (slušalke).

Iskanje naprej/nazaj med predvajanjem (Cue/Review)

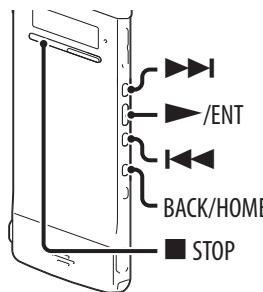
- Iskanje naprej (Cue)
- Med predvajanjem pritisnite in držite tipko ►► in jo spustite na mesto, kjer želite nadaljevati s predvajanjem.
- Iskanje nazaj (Review):
- Med predvajanjem pritisnite in držite tipko ◀◀ in jo spustite na mesto, kjer želite nadaljevati s predvajanjem.

IC snemalnik išče s počasno hitrostjo med predvajanjem. To je uporabno, kadar želite, na primer, preveriti besedo prej ali kasneje. Če nato pritisnete in držite tipko, začne IC snemalnik iskatи z višjo hitrostjo.

Če se datoteke predvajajo ali če se jih išče do konca zadnje datoteke

- Če predvajate ali hitro predvajate zadnjo datoteko do konca, bo približno 5 sekund svetil napis »FILE END«.
- Ko se napis »FILE END« in indikator delovanja izklopita, se bo IC snemalnik ustavil na začetku zadnje datoteke.
- Če pritisnete in držite tipko ◀◀ medtem ko je prikazan napis »FILE END«, se bodo datoteke hitro predvajale, na mestu, kjer tipko spustite, pa se bo začelo običajno predvajanje.

Hitro iskanje točke za predvajanje – funkcija Easy Search



Če je »Easy Search« v meniju nastavljen na »ON«, se lahko med predvajanjem s tipko **◀◀** pomikate nazaj, s tipko **▶▶** pa naprej. Ta funkcija je uporabna pri iskanju želene točke v dolgem posnetku, na primer sestanka.

- Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite **Settings** ➔ **Playback Settings**, ➔ **Easy Search** in pritisnite na **▶/ENT**.**

DPC(Speed Control)
Effect
Easy Search

- Če želite preskočiti naprej ali nazaj za določen čas, s tipko **◀◀** ali **▶▶** izberite »ON«, nato pritisnite na **▶/ENT**. Nadaljujte od koraka 5.**

ON
 OFF
Set Skip Time >

Če želite spremeniti dolžino skoka naprej ali nazaj, pritisnite na **◀◀** ali **▶▶** in izberite »Set Skip Time« in nato pritisnite na **▶/ENT**.

- S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »Set Forward Skip« ali »Set Reverse Skip« in nato pritisnite na **▶/ENT**.**

Set Forward Skip
Set Reverse Skip

- S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »Set Forward Skip« ali »Set Reverse Skip« in nato pritisnite na **▶/ENT**.**

10sec
 30sec
 1min

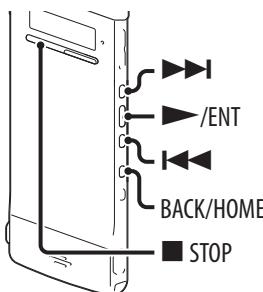
Namig

Če želite nastaviti tako dolžino skoka naprej kot nazaj, ponavljajte korake 1 do 4.

Skok naprej	5sec, 10sec, 30sec, 1min, 5min, in 10min
Skok nazaj	1sec, 3sec, 5sec, 10sec, 30sec, 1min, 5min, in 10min

- Pritisnite na **■ STOP** za izhod iz menija.**

Predvajanje sporočila ob želenem času z alarmom



Lahko vklopite opozorilo in začnete s predvajanjem datoteke ob želenem času. Datoteka se lahko predvaja na določen datum, enkrat na teden ali vsak dan ob istem času.

Nastavite lahko alarm za datoteko.

1 Izberite datoteko, ki jo želite predvajati z alarmom.

2 Vpišite način za nastavitev alarma.

- ① Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato pa izberite Settings ➤ Playback Settings, ➤ Alarm in pritisnite na ▶/ENT.
- ② S tipko ◀◀ ali ▶▶ izberite »ON«, nato pritisnite na ▶/ENT.



3 Nastavite datum in uro alarma.

- ① S puščicama ◀◀ in ▶▶ izberite »Date« (datum), dan v tednu ali »Daily« (vsakodnevno), nato pritisnite ▶/ENT.



② Če izberete »Date«:

S tipko ◀◀ ali ▶▶ po vrsti nastavite leto, mesec, dan, uro in minute, kot je opisano v poglavju »Nastavitev ure« (stran 22).

Če izberete dan v tednu ali »Daily« (vsakodnevno):

S pritiskom na ◀◀ ali ▶▶ nastavite uro, nato pritisnite ▶/ENT. S pritiskom na ◀◀ ali ▶▶ nastavite minute in nato pritisnite na ▶/ENT. S tipko BACK/HOME lahko smernik pomaknete nazaj na postavko.

4 S tipkama in izberite želeni vzorec alarma, nato pritisnite /ENT.

Prikaže se napis »Please Wait« in nastavitev alarma je dejavna.

- | |
|--|
| <input checked="" type="radio"/> Beep&Play |
| <input type="radio"/> Beep |
| <input type="radio"/> Play |

5 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Sprememba nastavitev alarma

Izberite datoteko, kateri želite spremeniti nastavitev alarma in sledite korakom **2** do **5**.

Preklic nastavitev alarma

Sledite korakoma **1** in **2**. V koraku **2** – **2** izberite »OFF« in pritisnite na /ENT. Alarm se prekliče in indikator alarma izgine z okenca z informacijami o datoteki.

Ob nastavljenem datumu in uri

Ob nastavljeni uri se IC snemalnik samodejno vklopi in na prikazovalniku se prikaže napis »ALARM«. Alarm in izbrana datoteka se predvajata v izbranem vzorcu.

Ko se predvajanje konča, se IC snemalnik samodejno ustavi. (Če ste izbrali »Beep&Play« ali »Play«, se bo IC snemalnik ustavil na začetku izbrane datoteke.)

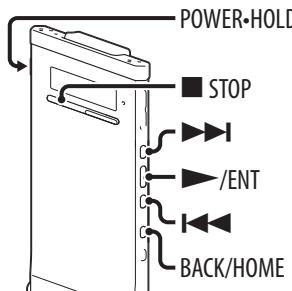
Ustavitev predvajanja alarma

Medtem, ko se sliši alarm, pritisnite katerokoli tipko razen tipke VOL -/+ . Če je vključena funkcija HOLD, lahko alarm ustavite tako, da pritisnete na eno od tipk.

Potrditev nastavitev alarma

Pri ustavljeni enoti dvakrat pritisnite na ■ STOP, da se prikaže okence z informacijami o datoteki. Ko se prikaže simbol (indikator alarma), je alarm nastavljen.

Brisanje datoteke



Opomba

Ko datoteko izbrišete, je ni več mogoče priklicati.

- Premaknite stikalo **POWER•HOLD** v smeri napisa »POWER«, da vklopite IC snemalnik (stran 20) ali proti sredini, da izklopite funkcijo **HOLD** (stran 16).

Prikaže se okence načina ustavitev.

- Pri ustavljeni enoti ali v načinu predvajanja izberite datoteko, ki jo želite izbrisati (stran 28).

- Pritisnite in držite tipko **BACK/HOME**, dokler se ne prikaže meni **Home**.

- S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »**Erase Files**« in pritisnite na **▶/ENT**.



- S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »**Erase a File**« in pritisnite na **▶/ENT**.

Prikaže se napis »Erase the File?« in izbrana datoteka se predvaja za potrditev.



- S tipkama **◀◀** in **▶▶** izberite »**YES**« in pritisnite na **▶/ENT**.

Prikaže se napis »Please Wait« in izbrana datoteka se izbriše.



Ko je datoteka izbrisana, se bodo preostale datoteke pomaknile naprej, da med njimi ne bo presledka.

- Pritisnite na **■ STOP** za izhod iz menija.

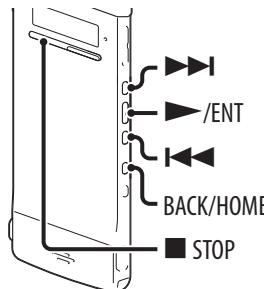
Preklic brisanja

V koraku ⑥ izberite »NO« in pritisnite na ►/ENT.

Brisanje dela datoteke

Datoteko najprej razdelite v dva dela (stran 63), nato pa nadaljujte s koraki ③ do ⑦.

Brisanje vseh datotek v mapi



1 Pri ustavljeni enoti izberite mapo z datotekami, ki jih želite izbrisati (stran 28).

2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ⌂ Erase Files ➤ Erase All Files in pritisnite na ►/ENT.

Prikaže se napis »Erase All Files?«.

Erase a File
Erase All Files

3 S tipkama ↵ in ➤ izberite »YES« in pritisnite na ►/ENT.

Prikaže se napis »Please Wait« in vse datoteke v izbrani mapi se izbrišejo.

Erase All Files?
YES
NO

4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Preklic brisanja

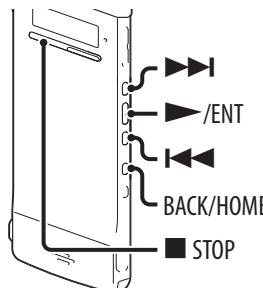
V koraku **3** izberite »NO« in pritisnite na ►/ENT.

Nasvet

Če mapa vsebuje datoteko z nastavljenim zaščito, se ne bo izbrisala.

Urejanje datotek v mapi

Premik datoteke v drugo mapo



- 1 Izberite datoteko, ki jo želite premakniti.**
- 2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home.**
- 3 S tipkama in izberite »Edit« in pritisnite na /ENT.**

Edit

...
- 4 S tipkama in izberite »Edit Files« in pritisnite na /ENT.**

Edit Files

Change Names
- 5 S tipkama in izberite »Move File« in pritisnite na /ENT.**

Divide at Current Position

Divide All Track Marks

Move File
- 6 S tipkama in izberite kategorijo ciljne mape in pritisnite na /ENT.**

Recording Files

 Music

Opomba

Če za cilj izberete kategorijo » Music«, lahko datoteko premaknete v mapo, ki vsebuje vrsto datotek, ki jih IC snemalnik lahko predvaja.

- 7 S tipkama in izberite mapo, v katero želite premakniti datoteko, nato pritisnite na /ENT.**



Prikaže se napis »Please Wait« in datoteka se premakne na zadnje mesto v ciljni mapi.

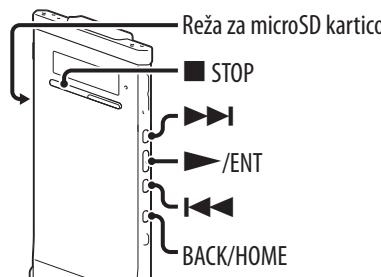
Če premaknete datoteko v drugo mapo, se bo originalna datoteka v prejšnji mapi izbrisala.

- 8 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Preklic premika datoteke

V koraku 7 pritisnite na tipko ■ STOP.

Kopiranje datoteke v drug pomnilnik



Kopiranje je mogoče med vgrajenim pomnilnikom in microSD kartico, kar je priročno za ustvarjanje varnostne kopije. Pred začetkom kopiranja vstavite microSD kartico, ki jo želite uporabiti za kopiranje, v režo.

- 1 Izberite datoteko, ki jo želite kopirati.**

Če želite datoteko kopirati iz microSD kartice v vgrajeni pomnilnik, nastavite izvorni spominski medij na »microSD Card« (stran 34).

- 2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite Edit ➤ Edit Files ➤ File Copy in pritisnite na /ENT.**



Prikaže se napis »Copy to microSD card Select Folder« ali »Copy to Built-In Memory Select Folder« in nato se prikaže še okence za izbiro kategorije.

- 3 S tipkama in izberite kategorijo ciljne mape, nato pa pritisnite na /ENT.**

Prikaže se seznam datotek v izbrani kategoriji.

Opomba

Če za cilj izberete kategorijo » Music«, lahko datoteko kopirate v mapo, ki vsebuje vrsto datotek, ki jih IC snemalnik lahko predvaja.

- 4 S tipkama in izberite mapo, v katero želite kopirati datoteko, nato pritisnite na /ENT.**

Prikaže se napis »Please Wait« in datoteka se kopira kot zadnja datoteka v ciljni mapi. Datoteka se bo kopirala z istim imenom datoteke.

- 5 Pritisnite na STOP za izhod iz menija.**

Preklic kopiranja

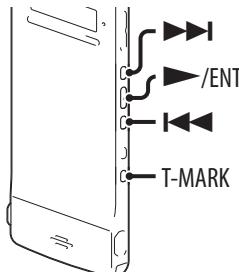
Pred korakom 4 pritisnite na tipko STOP.

Preklic kopiranja med samim kopiranjem

Medtem ko je v koraku 4 prikazana animacija »Please Wait« pritisnite na STOP.

Označevanje posnetkov

Dodajanje oznak posnetkom



Mesto, kjer želite razdeliti datoteko v dva dela ali ki ga želite med predvajanjem najti, lahko označite. Posameznim datotekam lahko dodate največ 98 oznak.

Med snemanjem, predvajanjem ali začasno ustavljivo snemanja pritisnite na T-MARK na mestu, kjer želite dodati oznako.

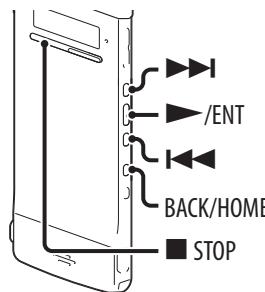


Oznaka ▶ (oznaka posnetka) in številka posnetka trikrat utripneta in oznaka je dodana.

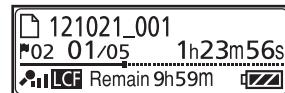
Iskanje oznake posnetka in začetek predvajanja na označenem mestu

Pri ustavljeni enoti pritisnite na ◀◀ ali ▶▶. Ko indikator ▶ (oznaka posnetka) enkrat utripne, pritisnite na ▶/ENT.

Brisanje oznak posnetkov



- 1 Ustavite posnetek za oznako, ki jo želite izbrisati.**



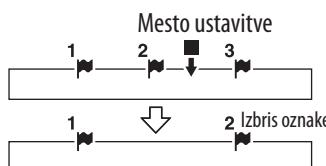
- 2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ➡ Edit ➤ Edit Files ➤ Erase Track Mark in pritisnite na ▶/ENT.**

Prikaže se napis »Erase Track Mark?«.



- 3 S puščicama ↘ in ➡ izberite »YES«, nato pritisnite na ▶/ENT.**

Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in izbrana oznaka se izbriše.



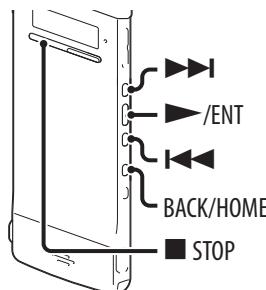
Izbriše se oznaka tik pred mestom ustavitve.

- 4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Preklic brisanja

V kroaku ③ izberite »NO«, nato pritisnite na ▶/ENT.

Brisanje vseh oznak v izbrani datoteki naenkrat



1 Izberite datoteko, v kateri želite izbrisati oznake.

2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ↗ Edit ➤ Edit Files ➤ Erase All Track Marks in pritisnite na ►/ENT.

Prikaže se napis »Erase All Track Marks?«.

File Copy
Erase Track Mark
Erase All Track Marks

3 S puščicama ↠ in ↢ izberite »YES«, nato pritisnite na ►/ENT.

Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in vse oznake posnetkov se izbrišejo naenkrat.

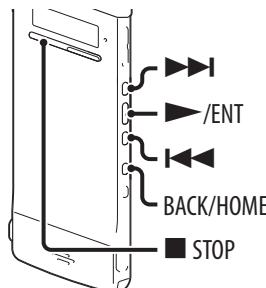
4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Preklic brisanja

V koraku ③ izberite »NO«, nato pritisnite na ►/ENT.

Delitev datoteke na trenutno izbranem mestu

Delitev datoteke na trenutno izbranem mestu



Datoteko lahko razdelite, ko je ustavljena. Razdeli se v dva dela in novemu delu se doda nova številka datoteke. Z delitvijo datoteke lažje najdete točko, s katere želite predvajati, ko ste posneli dolgo sporočilo (npr. na sestanku). Datoteko lahko delite, dokler skupno število sporočil ne doseže maksimalno število.

- 1 Ustavite datoteko za mestom, kjer želite datoteko razdeliti.**
- 2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ↘ Edit ➔ Edit Files ➔ Divide at Current Position in pritisnite na ►/ENT.**

Prikaže se napis »Divide at Current Position?«.

Protect
Divide at Current Position
Divide All Track Marks
- 3 S puščicama ↙↖ in ►►► izberite »YES«, nato pritisnite na ►/ENT.**

Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in datoteka je razdeljena. Razdeljeni datoteki bosta označeni z zaporednimi številkami (»-1« za izvorno datoteko in »-2« za novo datoteko).

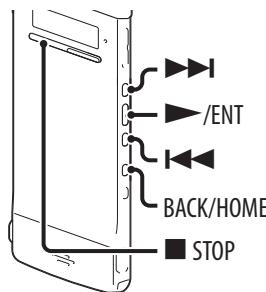
Datoteka 1	Datoteka 2	Datoteka 3
Datoteka 1	Datoteka 2_1	Datoteka 2_2
	Datoteka 3	

Vsakemu delu razdeljene datoteke se doda zaporedna številka.
- 4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Preklic delitve

V koraku ③ izberite »NO«, nato pritisnite na ►/ENT.

Delitev datoteke na vseh označenih mestih



1 Izberite datoteko, ki jo želite razdeliti.

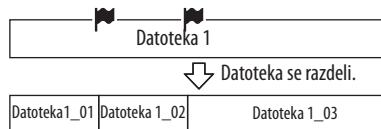
2 Pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ➡ Edit ➤ Edit Files ➤ Divide All Track Marks in pritisnite na ►/ENT.

Prikaže se napis »Divide All Track Marks?«.

Protect
Divide at Current Position
Divide All Track Marks

3 S puščicama ↵ in ➡ izberite »YES«, nato pritisnite na ►/ENT.

Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in datoteka se bo razdelila na vseh označenih mestih. Vse obstoječe oznake v datoteki se izbrišejo. Vsakemu delu razdeljene datoteke se doda zaporedna številka.



4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Preklic delitve

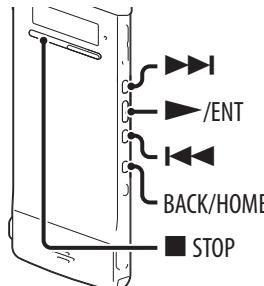
V koraku ③ izberite »NO«, nato pritisnite na ►/ENT.

Preklic delitve med postopkom delitve

Medtem ko je v postopku delitve v koraku ③ prikazan napis »Please Wait« pritisnite na tipko ■ STOP.

Preimenovanje mape in datoteke

Sprememba imena mape



Ime mape, v katero shranjujete datoteke, posnete z IC snemalnikom, lahko spremenite.

Novo ime za mapo lahko izberete med šablonami.

- 1 V seznamu map pod kategorijo »Recording Files« izberite mapo, katere ime želite spremeniti.**

- 2 Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite »Edit ➤ Change Names in pritisnite na ▶/ENT.**

- 3 S puščicama ▲▼ in ▶▷ izberite »Change Folder Name«, nato pritisnite na ▶/ENT.**

- 4 S puščicama ▲▼ in ▶▷ izberite želeno ime za mapo in pritisnite na ▶/ENT.**
Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in ime mape se spremeni.

- 5 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.**

Edit Files
Change Names

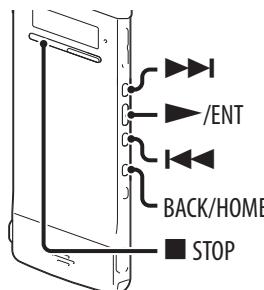
Change Folder Name
Change File Name

Conference
Meeting
Lecture

Namigi

- Če določite ime mape, ki že obstaja, se bo imenu nove mape dodala pripona, sestavljena iz zaporednih številk (2 do 10).
- Če v šablonah izberete »FOLDER«, se bo vsakemu od imen za mape dodala pripona, sestavljena iz zaporednih številk (01 do 10).
- Za urejanje šablon in spremnjanje imen map lahko uporabite priloženi program »Sound Organizer«.

Sprememba imena datoteke



Ime datoteke lahko spremenite tako, da imenu dodate predpono iz znakov želene šablone. Znake, ki jih želite dodati, lahko izberete med šablonami. Ime datoteke lahko spremenite tako, da imenu dodate predpono iz znakov želene šablone. Znake, ki jih želite dodati, lahko izberete med šablonami.

1 V seznamu map pod kategorijo »Recording Files« izberite datoteko, katere ime želite spremeniti.

2 Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite ➡ Edit ➡ Change Names ➡ Change File Name in pritisnite na ►/ENT.

Change Folder Name
Change File Name

3 S puščicama ↺ in ➤ izberite želene znake, ki jih želite dodati pred ime datoteke, nato pritisnite na ►/ENT.

Na prikazovalniku se prikaže animacija »Please Wait« in imenu datoteke se dodajo izbrani znaki, ločeni od imena s črtico (_). (npr. Če datoteki 11215_001 dodate »A«, se bo novo ime glasilo A_11215_001.)

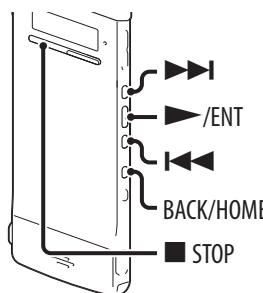
Important
Take
Keep

4 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Namig

Za urejanje šablon in spreminjanje imen datotek lahko uporabite priloženi program »Sound Organizer«.

Zaščita datoteke



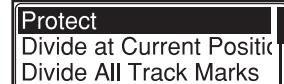
Da datoteke ne bi nehote izbrisali ali uredili, jo lahko zaščitite. Zaščitena datoteka bo označena z indikatorjem (zaščita) in bo namenjena samo branju. Ne bo je mogoče izbrisati ali urediti.

- 1 V mapi pod kategorijo »Recording Files« ali »Music« prikažite datoteko, ki jo želite zaščititi.**

- 2 Pri ustavljeni enoti pritisnite in držite tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže meni Home, nato pa izberite Edit ➤ Edit Files ➤ Protect in pritisnite na /ENT.**

- 3 S puščicama in izberite »ON« in pritisnite na /ENT.**
Datoteka je zaščitena.

- 4 Pritisnite na STOP za izhod iz menija.**



Preklic zaščite

V koraku **3** izberite »OFF« in pritisnite na /ENT.

Načini upravljanja menijev

Meniji »Home«	Podmeniji	Postavke v meniju	Način upravljanja (○: nastavitev je mogoča/ — : nastavitev ni mogoča)		
			Način ustavitev	Način predvajanja	Način snemanja
SCN Scene Select			○	○	—
□ Select File			○	○	—
▀ Erase Files		Erase a File	○	○	—
		Erase All Files	○	—	—
❖ Edit	Edit Files	Protect	○	—	—
		Divide at Current Position	○	—	—
		Divide All Track Marks	○	—	—
		Move File	○	—	—
		File Copy	○	—	—
		Erase Track Mark	○	—	—
		Erase All Track Marks	○	—	—
	Change Names	Change Folder Name	○	—	—
		Change File Name	○	—	—
⚙ Settings	Recording Settings	Scene Edit	○	○	—
		Save Destination	○	—	—
		REC Mode	○	○	—
		Mic Sensitivity	○	○	○
		LCF(Low Cut)	○	○	○
		VOR	○	○	○
	Playback Settings	DPC(Speed Control)	○	○	○
		Effect	○	○	○
		Easy Search	○	○	○
		Play Mode	○	○	○
		Alarm	○	—	—
	Select Memory		○	—	—

Meniji »Home«	Podmeniji	Postavke v meniju	Način upravljanja (○: nastavitev je mogoča/ — : nastavitev ni mogoča)		
			Način ustavitev	Način predvajanja	Način snemanja
 Settings	Common Settings	LED	○	○	○
		Power Saving Mode	○	○	○
		Language	○	—	—
		Date&Time	○	—	—
		Time Display	○	○	○
		Beep	○	○	○
		Format	○	—	—
		System Information	○	—	—

Nastavitev menijev

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitev (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
SCN Scene Select			
		Omogoča vam, da izberete snemalni kader v skladu s pogoji snemanja: (Shirt Pocket)*, (Meeting), (Voice Notes), (Interview), (My Scene). Postavke za snemanje lahko spremenite v priporočene nastavitev.	39
□ Select File (izbira datoteke)			
		Prikaže se seznam kategorij, seznam map in nato seznam datotek, kjer lahko izberete datoteko.	28
▀ Erase Files (brisanje datotek)			
Erase a File (izbriši datoteko)	Datoteka se izbriše. Preden poskusite izbrisati datoteko, izberite datoteko, ki jo želite izbrisati in nato odprite okno menija. YES: Datoteka se izbriše. NO: Datoteka se ne izbriše.		54
Erase All Files (izbriši vse datoteke)	Vse datoteke se izbrišejo. Preden poskusite izbrisati datoteke, izberite mapo, v kateri so datoteke, ki jih želite izbrisati in nato odprite okno menija. YES: Vse datoteke v mapi se izbrišejo. NO: Datoteke v mapi se ne izbrišejo.		56
编辑 (urejanje)			
Edit Files (urejanje datotek)	Protect (zaščita)	Ta funkcija zaščiti datoteko, da je ne bi nehote izbrisali, razdelili v dva dela ali premaknili. ON: Datoteka je zaščitena. OFF*: Datoteka se ne zaščiti. Datoteko je mogoče izbrisati, urediti ali premakniti.	67
	Divide at Current Position (delitev na trenutno izbranem mestu)	Datoteka se razdeli v dva dela. YES: Datoteka se razdeli v dva dela. NO: Delitev datoteke se ne izvede.	63
	Divide All Track Marks (delitev na vseh označenih mestih)	Datoteka se razdeli na vseh označenih mestih. YES: Datoteka se razdeli na vseh označenih mestih. NO: Delitev datoteke se ne izvede.	64
	Move File (premik datoteke)	Izbrana datoteka se premakne v izbrano mapo. Preden poskusite premakniti datoteko, izberite datoteko, ki jo želite premakniti in nato odprite okno menija.	57

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitve (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Edit Files (urejanje datotek)	File Copy (kopiranje datotek)	Izbrana datoteka se kopira iz vgrajenega pomnilnika v želeno mapo na microSD kartici ali iz microSD kartice v želeno mapo v vgrajenem pomnilniku. Preden poskusite kopirati datoteko, izberite datoteko, ki jo želite kopirati in nato odprite okno menija.	58
	Erase Track Mark (brisanje oznake posnetka)	Oznaka posnetka tik pred trenutnim mestom se izbriše. YES: Oznaka posnetka se izbriše. NO: Oznaka posnetka se ne izbriše.	61
	Erase All Track Marks (brisanje vseh oznak posnetkov)	Zbrišejo se vse oznake posnetkov v izbrani datoteki. YES: Vse oznake se izbrišejo. NO: Oznake posnetkov se ne izbrišejo.	62
Change Names (sprememba imena)	Change Folder Name (sprememba imena mape)	Mapo lahko preimenujete z izbiro šablone.	65
	Change File Name (sprememba imena datoteke)	Datoteko lahko preimenujete z izbiro šablone in dodatkom predpone iz znakov v izbrani šabloni.	66

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitve (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
 Settings			
Recording Settings (nastavitve za snemanje)	Scenes Edit (urejanje kadrov)	<p>Nastavitve različnih postavk v meniju za snemanje, ki so bile vnaprej nastavljene v meniju »Scenes Select«, lahko uredite.</p> <p>Uredi: Spremenijo se nastavitve v izbrani postavki za kader. Ko izberete »Edit Complete«, je nastavitev opravljena.</p> <p>Uredi iz trenutne nastavitev: Spremenijo se nastavitve, ki so bile vnaprej nastavljene v meniju. Ko izberete »Edit Complete«, je nastavitev opravljena.</p> <p>Nastavitev tovarniško nastavljene vrednosti: Nastavitev se vrnejo na tovarniške nastavitev.</p> <p>Izvedba: Nastavitev se vrnejo na tovarniške nastavitev in postopek se zaključi.</p> <p>Preklic: Postopek se zaključi ne da bi se nastavitev spremenile.</p>	41
Save Destination (destinacija shranjevanja)		 Namig <p>Prilagodite lahko naslednje postavke menija: »REC Mode«, »Mic Sensitivity« (stran 73), »LCF(Low Cut)« (stran 73), »VOR« (stran 43).</p>	38
REC Mode (način snemanja)		<p>Nastavite lahko ciljno mapo, v katero želite snemati datoteke. Mapo lahko določite v kategoriji »Recording Files« za vgrajeni pomnilnik in za microSD kartico.</p> <p>Nastavitev načina snemanja.</p> <p>LPCM 44.1kHz/16bit: LPCM (ni kompresiran) v stereo visoko-kakovostnem načinu snemanja</p> <p>MP3 192kb/s*: MP3 (kompresiran) v stereo načinu snemanja standardne kakovosti</p> <p>MP3 128kb/s*: MP3 (kompresiran) v stereo načinu snemanja »long-play«</p> <p>MP3 48kb/s* (MONO): MP3 (kompresiran) v mono standardnem načinu snemanja.</p>	—

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitev (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Recording Settings (nastavitev za snemanje)	Mic Sensitivity (občutljivost mikrofona)	<p>Nastavite lahko občutljivost mikrofona.</p> <p>High  za snemanje zvoka, ki je zelo oddaljen od IC snemalnika ali tišega zvoka, na primer, ko snemate v prostorni sobi.</p> <p>Medium  za snemanje zvoka, ki je relativno blizu IC snemalnika, na primer med sestankom ali intervjujem.</p> <p>Low  za snemanje nareka z mikforonom pred ustimi, zvoka blizu IC snemalnika ali glasnega zvoka.</p>	—
	LCF(Low Cut)	Nastavite funkcijo LCF (Low Cut Filter) tako, da izreže nizko frekvenco in s tem zmanjša bučanje vetra; sporočilo bo posneto bolj jasno. ON: Funkcija LCF je vklopljena. OFF*: Funkcija LCF je izklopljena.	—
	VOR	Nastavitev funkcije VOR (Voice Operated Recording). ON: Snemanje se začne, ko enota zazna zvok in se ustavi, ko zvoka ni slišati, kar skrajša dele brez zvoka. Funkcija VOR se aktivira, ko pritisnete ● REC/PAUSE. OFF*: Funkcija VOR je izklopljena.	43
Playback Settings (nastavitev za snemanje)	DPC(Speed Control)	Nastavitev funkcije DPC (Digital Pitch Control). Hitrost predvajanja lahko nastavite med 0,50 do 2,00 kratno. Funkcija digitalnega procesiranja omogoča naraven ton predvajane datoteke. ON(x n.nn): Datoteka se s pomočjo funkcije DPC predvaja v izbrani hitrosti (x n.nn: n=0 do 9). OFF*: Funkcija DPC je izklopljena. Nastavitev hitrosti: Hitrost predvajanja lahko določite med x5.0 do x2.00 (x0.70*).	48

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitve (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Playback Settings (nastavitve za snemanje)	Effect (učinek)	<p>Nastavite lahko učinek, ki ustreza predvajanemu zvoku.</p> <p>OFF*: Učinek je izklopljen.</p> <p>Clear Voice 1: Zmanjša šum, z izjemo človeškega glasu in samodejno nastavi tišje in glasnejše glasove na optimalno vrednost, tako da je zvok jasen in poslušljiv.</p> <p>Clear Voice 2: Ustvari jasnejši zvok z učinkovitejšim zmanjšanjem šumov in nastavitev glasnosti kot v načinu »Clear Voice 1«.</p> <p>Music: Pop: Poudarijo se srednji toni, idealno za vokale.</p> <p>Music: Rock : Poudarijo se visoki in nizki toni za močan zvok.</p> <p>Music: Jazz: Poudarijo se visoki toni za živahnejši zvok.</p> <p>Music: Bass 1: Poudarijo se nizki toni.</p> <p>Music: Bass 2: Nizki toni so še bolj poudarjeni.</p> <p>Opomba Če predvajate datoteko z uporabo vgrajenega zvočnika, funkcija učinkov ne deluje.</p>	46

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitev (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Playback Settings (nastavitev za snemanje)	Easy Search (enostavno iskanje)	<p>Nastavitev funkcije enostavnega iskanja.</p> <p>ON: S pritiskom na tipko ▶▶ ali ◀◀ se lahko med predvajanjem pomaknete za določen korak naprej ali nazaj. Funkcija je praktična pri iskanju zaželene točke v dolgem posnetku.</p> <p>OFF*: Funkcija enostavnega iskanja ne deluje. S pritiskom na ▶▶ ali ◀◀ se pomikate po sporočilih naprej in nazaj.</p> <p>Nastavitev dolžine skoka: Nastavite lahko dolžino skoka naprej ali nazaj med iskanjem.</p> <p>Nastavitev skoka naprej: Dolžino skoka naprej lahko nastavite s tipko ▶▶ (5s, 10s*, 30s, 1min, 5min ali 10min).</p> <p>Nastavitev skoka nazaj: Dolžino skoka nazaj lahko nastavite s tipko ◀◀ (1s, 3s*, 5s, 10s, 30s, 1min, 5min ali 10min).</p>	51
Play Mode (način predvajanja)		<p>Nastavite lahko način predvajanja.</p> <p>1: Datoteka se predvaja.</p> <p>□*: Datoteke v eni mapi se zaporedoma predvajajo.</p> <p>ALL: Zaporedoma se predvajajo vse datoteke.</p> <p>⌚ 1: Eno sporočilo se ponavlja.</p> <p>⌚ □: Sporočila v eni mapi se ponavljajo.</p> <p>⌚ ALL: Ponavljajo se vsa sporočila.</p>	49
Alarm		<p>Nastavitev alarma.</p> <p>ON: Alarm je vklopljen.</p> <p>OFF*: Alarm je izklopljen. Če ga nastavite na »ON«, nastavite datum, uro in dan v tednu ali izberite »Daily« (dnevno) za predvajanje in nastavite vzorec alarma.</p> <p>Beep&Play: po tem, ko se alarm oglaši, se predvaja izbrana datoteka.</p> <p>Beep: oglasi se samo alarm.</p> <p>Play: predvaja se samo izbrana datoteka.</p>	52

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitve (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Select Memory (izberi pomnilnik)	Izberete lahko pomnilnik, na katerega želite shraniti datoteko ali tistega, ki vsebuje datoteko, ki jo želite predvajati, urediti ali kopirati. Notranji pomnilnik*: Izbran je notranji pomnilnik IC snemalnika. microSD kartica Izbrana je microSD kartica, vstavljeni v režo.		34
Common Settings (običajne nastavitev)	<p>LED</p> <p>Vkllop ali izklop indikatorjev snemanja in delovanja. ON*: med snemanjem indikator snemanja in indikator delovanja svetita ali utripata. Med predvajanjem indikator delovanja sveti ali utripa. OFF: Indikatorji ne svetijo in ne utripajo, niti med delovanjem ne.</p> <p>Opomba</p> <p>Če je IC snemalnik priključen v računalnik, indikator snemanja in indikator delovanja svetita ali utripata, tudi če je »LED« nastavljen na »OFF«.</p>		—
Power Saving Mode (način varčevanja z energijo)	<p>Nastavite lahko način varčevanja z energijo, da trošenje porabo baterije.</p> <p>ON*: Način varčevanja z energijo deluje. Če naprave v načinu ustavite približno 5 sekund, v načinu snemanja in predvajanja pa 10 sekund ne uporabljate, se bo prikazovalnik samodejno izklopljen.</p> <p>OFF: Način varčevanje z energijo je izklopljen.</p>		21

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitev (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Common Settings (običajne nastavitev)	Language	<p>Nastavite jezik, ki se uporablja za sporočila, menije, itd. Deutsch (nemško), English (angleško), Español (špansko), Français (francosko), Italiano (italijansko), Русский (rusko), 한국어 (korejsko), 繁體中文 (kitajsko), 简体中文 (kitajsko), ไทย (tajsko)</p> <p>Opomba</p> <p>Število razpoložljivih jezikov in tovarniška nastavitev sta odvisni od regije nakupa ICD snemalnika.</p>	25
	Date&Time	<p>Auto (sinhroniziranje)*: če je IC snemalnik priključen v računalnik, na katerem je aktiven program »Sound Organizer«, se bo ura samodejno nastavila na uro računalnika.</p> <p>Manual: nastavite lahko leto, mesec, dan, uro in minute v tem zaporedju.</p>	23
	Time Display	<p>Nastavi prikaz ure. 12-Hour: 12:00AM= polnoč, 12:00PM=opoldne 24-Hour: 0:00= polnoč, 12:00= opoldne</p> <p>Opomba</p> <p>Tovarniška nastavitev je odvisna od kraja, kjer ste IC snemalnik kupili.</p>	—
	Beep	<p>Nastavitev zvočnega signala ON*: Slišati bo zvočni signal, ki opozarja na to, da je bila operacija sprejeta. OFF: Zvočni signal se ne bo oglasil.</p> <p>Opomba</p> <p>Alarm se oglaši, tudi če je v meniju možnost »Beep« nastavljena na »OFF«.</p>	—

Podmeniji	Postavke v meniju	Nastavitve (* : tovarniška nastavitev)	Glej stran
Common Settings (običajne nastavitev)	Format	<p>Formatira se pomnilnik, ki je trenutno izbran (notranji pomnilnik ali microSD kartica). Vsi podatki v pomnilniku se izbrišejo in struktura mape se ponastavi na tovarniško nastavitev.</p> <p>Execute: Pomnilnik se formatira.</p> <p>Cancel: Pomnilnik se ne formatira.</p> <p>Opombe</p> <ul style="list-style-type: none"> Za formatiranje pomnilnika uporabite funkcijo formatiranja pri IC snemalniku. Pred začetkom formatiranja, preklopite pomnilnik na tistega, ki ga želite formatirati (stran 34). Ko je pomnilnik formatiran, se vsi podatki, shranjeni v IC snemalniku, izbrišejo. Ko je pomnilnik izbrisani, podatkov ni več mogoče priklicati. Če formatirate notranji pomnilnik, se bodo izbrisala tudi navodila za uporabo, ki so shranjena v notranjem pomnilniku. Če želite dobiti drugo kopijo teh navodil, obiščite Sonyjevo podporno spletno stran, ki je odvisna od vašega kraja (stran 104). 	—
	System Information	Prikažejo se ime modela IC snemalnika in številka različice programa.	—

Uporaba IC snemalnika z osebnim računalnikom

Ko priključite IC snemalnik v računalnik, med njima omogočite prenos podatkov.

Kopiranje datotek iz IC snemalnika na računalnik in shranjevanje (stran 85)

Kopiranje MP3 datotek iz računalnika na IC snemalnik za kasnejše predvajanje (stran 86)

Uporaba IC snemalnika kot USB pomnilnik (stran 88)

Slikovne in tekstovne datoteke, shranjene na računalniku, lahko začasno shranite na IC snemalniku.

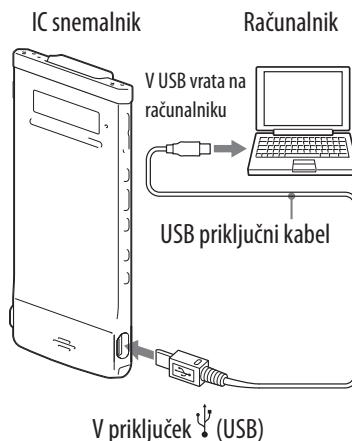
Upravljanje in urejanje datotek s pomočjo programa »Sound Organizer« (stran 89)

Priloženi program »Sound Organizer« vam omogoča, da prenesete sporočila, ki ste jih posneli z IC snemalnikom, na računalnik in jih tam upravljate in uredite. Prenesete lahko tudi glasbene datoteke iz računalnika v IC snemalnik.

Sistemske zahteve za vaš osebni računalnik

Podrobnosti o sistemskih zahtevah računalnika si oglejte na straneh 91, 99.

Priklučitev IC snemalnika v računalnik



Za izmenjavo datotek med IC snemalnikom in računalnikom priključite IC snemalnik v računalnik.

- 1 Povežite priključek ψ (USB) na IC snemalniku z USB vrati na vklopljenem računalniku s priloženim USB priključnim kablom, trdno vstavljenim v priključke.**

- 2 Prepričajte se, da je računalnik pravilno prepozna IC snemalnik.**

Na zaslonu Windows: odprite »My Computer« ali »Computer« in se prepričajte, da je »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD« prepoznan.

Na zaslonu Macintosh: prepričajte se, da je na namizju prikazan pogon »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD«.

Računalnik prepozna IC snemalnik takoj, ko vzpostavite povezavo. Medtem ko je IC snemalnik priključen v računalnik je na prikazovalniku IC snemalnika prikazan napis »Connecting«.

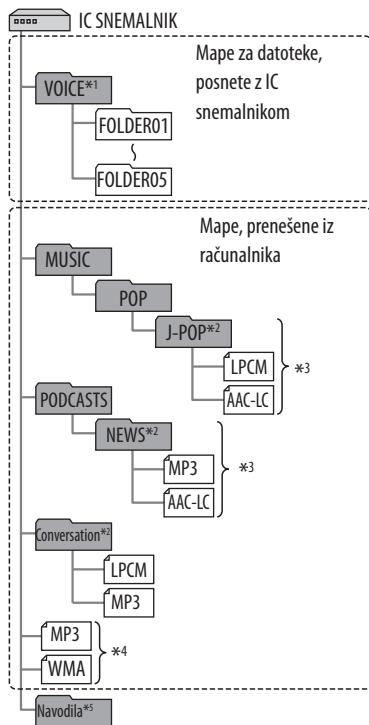
Zgradba map in datotek

Mape in datoteke se prikažejo na zaslonu računalnika.

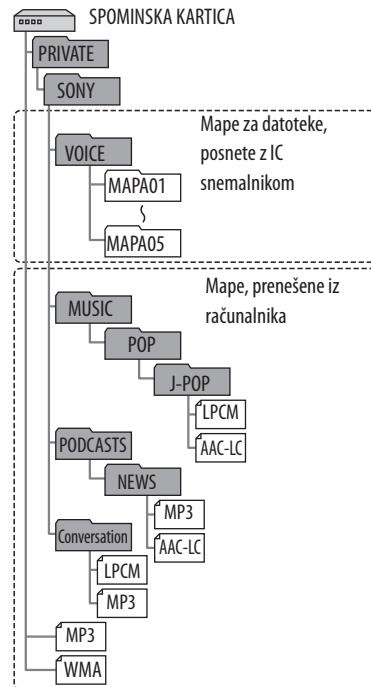
Na zaslonu Windows z uporabo Explorer-ja in na zaslonu Macintosh z uporabo Finder-ja, lahko mape in datoteke prikažete tako, da odprete »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD«.

Če IC snemalnik povežete z računalnikom po tem, ko ste ciljni pomnilnik nastavili na »microSD Card« (stran 34), bo struktura map drugačna kot v primeru, da izberete »Built-In Memory«.

Notranji pomnilnik



microSD kartica



*¹ Tudi, če je datoteka prenešena neposredno pod mapo VOICE, se ne bo prikazala v kategoriji »Recording Files« na IC snemalniku. Če datoteko prenesete iz računalnika na IC snemalnik, vstavite datoteko v mape pod mapo VOICE.

*² Ime mape, v kateri so shranjene glasbene datoteke in datoteke »podcast«, se prikaže na IC snemalnik tako kot je, zato je priporočljivo, da že vnaprej poimenujete mapo z imenom, ki si ga je enostavno zapomniti. Mape, prikazane na sliki, so primeri imen map.

^{*3} IC snemalnik lahko prepozna vse do 8 nivojov map, prenešenih na IC snemalnik.

*⁴ Če glasbena datoteke prenesete ločeno, se smatrajo, da so v mapi »No Folder«.

^{*5} Navodila za uporabo IC snemalnika so shranjena v mapi »Instructions«, neposredno pod mapo »IC RECORDER«.

Namiga

- Naslov in ime izvajalca, registrirana v MP3 datotekah, lahko prikažete na IC snemalniku. To je uporabno, kadar vnašate informacije ID3 tag s pomočjo programa, ki ga uporabljate za ustvarjanje MP3 datotek na računalniku.
- Če naslov ali ime izvajalca nista registrirana, se bo na prikazovalniku IC snemalnika prikazal napis »No Data«.

Struktura map, prikazanih na prikazovalniku IC snemalnika

Prikaz strukture map, ki ga vidite na prikazovalniku IC snemalnika, je drugačen od tistega, ki je prikazan na računalniku.

Indikatorji map so na prikazovalniku IC snemalnika naslednji:

- : Mape za datoteke, posnete z IC snemalnikom
- : mape, prenešene iz računalnika (prikažejo se, če ste prenesli MP3 datoteke iz računalnika).
- : Mape za datoteke »podcast«, prenešene iz računalnika (Te mape se prikažejo, če ste datoteke »podcast« prenesli iz računalnika).

Opomba

Če mape nimajo datotek, ki jih IC snemalnik lahko predvaja, se ne bodo prikazale na prikazovalniku IC snemalnika.

Mape, ki se prikažejo pod ☰ (Voice) IC snemalnika



Prikažejo se mape za datoteke, posnete z IC snemalnikom (mape pod mapo VOICE).

Opomba

Tudi če datoteko prenesete neposredno pod mapo VOICE, se ne bo prikazala v kategoriji » ☰ Recording Files« na IC snemalniku.

Mape, ki se prikažejo pod (Music) IC snemalnika



Med mapami, penešenimi iz računalnika, se bodo prikazale naslednje mape.

- Mape pod mapo MUSIC, ki vsebuje datoteko (če imajo nekatere mape več nivojev, se bodo vse mape prikazale vzporedno.)
- Mape, prenešene drugam kot v mapo MUSIC ali mapo »podcast«.
- Mapa, ki se imenuje »No Folder« (če MP3 prenesete ločeno, se bodo te datoteke prikazale pod to mapo).

Mape, ki se prikažejo pod (Podcast) IC snemalnika



Prikažejo se mape za datoteke »Podcast«, prenešene iz računalnika.

Za prenos datoteke »Podcast« iz računalnika na IC snemalnik uporabite priloženi program »Sound Organizer«.

Izklučitev IC snemalnika iz računalnika

Sledite spodnjemu postopku; v nasprotnem primeru lahko poškodujete podatke.

- 1 Prepričajte se, da indikatorji za dostop, snemanje in predvajanje na IC snemalniku ne svetijo.**

- 2 Opravite naslednji postopek na računalniku*1.**

Na delovni vrstici okolja Windows, na spodnji desni strani namizja, levo-kliknite na naslednji simbol:



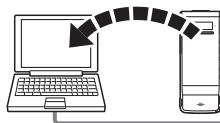
► Levo-kliknite na »Eject IC RECORDER« (Windows 7) ali »Safely remove USB Mass Storage Device« (Windows XP, Windows Vista). Prikazan simbol in meni sta odvisna od operacijskega sistema. Simbol se ne prikaže pri vseh računalniških nastavitevah.

Na zaslonu Macintosh, kliknite na simbol za izmet »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD« v stranski iskalni vrstici.

- 3 Izključite USB priključni kabel, priključen v IC snemalnik, iz USB vrat na računalniku.**
-

*1 Podrobnosti o izključitvi IC snemalnika iz računalnika si oglejte v navodilih za uporabo, priloženih računalniku.

Prenos datotek iz IC snemalnika na vaš računalnik



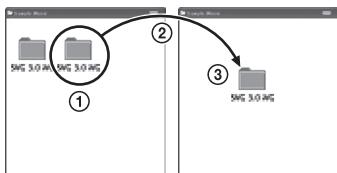
Datoteke ali mape lahko shranite s prenosom iz IC snemalnika na osebni računalnik.

1 Priključite vaš IC snemalnik v računalnik (str. 80).

2 Kopirajte datoteke ali mape, ki jih želite prenesti na vaš računalnik.

Povlecite in izpustite datoteke ali mape, ki jih želite kopirati iz »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD« na lokalni disk na vašem računalniku.

Kopiranje mape (povleci in izpusti)



IC snemalnik ali
microSD kartica

Računalnik

- ① Kliknite in držite,
- ② povlecite
- ③ in nato spustite.

3 Odklopite IC snemalnik (stran 84).

Kopiranje glasbenih datotek iz osebnega računalnika na IC snemalnik in predvajanje



Glasbene in druge avdio datoteke (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)*) lahko kopirate z vašega računalnika na IC snemalnik in sicer tako, da jih povlečete in izpustite. Tako jih boste lahko predvajali na IC snemalniku.

* Več o formatu datoteke, ki jo lahko predvajate z IC snemalnikom si oglejte v poglavju »Zasnova in tehnični podatki« (stran 101).

Kopiranje glasbene datoteke iz računalnika na IC snemalnik (povleči in spusti)

1 Priključite IC snemalnik v računalnik (str. 80).

2 Kopirajte mapo, v kateri so shranjene MP3 datoteke, na IC snemalnik.

V Windows okolju uporabite Explorer, v Macintosh okolju uporabite Finder, povlecite in izpustite mape z datotekami v »IC RECORDER« ali »MEMORY CARD.

IC snemalnik prepozna vse do 400 map. Kopirate lahko vse do 199 datotek v eno mapo. Poleg tega lahko IC snemalnik prepozna vse do 4.095 map in datotek na enem pomnilniku.

3 Izklopite IC snemalnik iz računalnika (stran 84).

Predvajanje glasbenih datotek, kopiranih iz računalnika, z uporabo IC snemalnika

1 Izberite datoteko.

① Prikažite seznam kategorij na enega od naslednjih načinov:

- V načinu ustaviteve ali predavjanja pritisnite in držite tipko BACK/HOME, da se prikaže meni Home, nato izberite »Select File« in pritisnite na ►/ENT.
- V načinu ustaviteve pritiskajte na tipko BACK/HOME, dokler se ne prikaže seznam kategorij.

② S tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite »Music« in pritisnite na ►/ENT.

③ S tipko ▶◀ ali ▶▶ izberite mapo (📁), v kateri so shranjene želene glasbene datoteke in pritisnite na ►/ENT.

2 Izberite glasbeno datoteko, ko jo želite predvajati.

S puščicama ▶◀ in ▶▶ izberite želeno datoteko, nato pa pritisnite na ►/ENT. Izbrana datoteka se začne predvajati.

3 Pritisnite na ■ STOP za izhod iz menija.

Predvajanje druge datoteke

Pri ustavljeni enoti s tipko ▶◀ ali ▶▶ prikažite želeno datoteko in nato pritisnite na ►/ENT, da se predvajanje začne.

Uporaba IC snemalnika kot USB pomnilnik

Če priključite IC snemalnik v računalnik, lahko slikovne in tekstovne podatke na računalniku, kot tudi datoteke, posnete z IC snemalnikom, začasno shranite na IC snemalniku.

Če želite IC snemalnik uporabiti kot USB pomnilnik, mora računalnik ustrezati določenim sistemskim zahtevam.

Podrobnosti o sistemskih zahtevah si oglejte na strani 99.

Uporaba priložene programske opreme »Sound Organizer«

Kaj vam nudi programska oprema »Sound Organizer«

Programska oprema »Sound Organizer« vam omogoča izmenjavo datotek med IC snemalnikom in spominsko kartico. Tudi pesmi, uvožene z glasbenih CD-jev in drugih medijev, MP3 in druge avdio datoteke, uvožene iz računalnika in datoteke »podcast« lahko predvajate in prenesete na IC snemalnik. Za uvožene datotek e lahko uporabite različne funkcije, vključno s predvajanjem, urejanjem in pretvarjanjem v MP3 in druge formate. Lahko tudi zapišete CD z želeno glasbo in pošljete avdio datoteke po pošti.

Uvažanje datotek, posnetih z IC snemalnikom

Datoteke, posnete z IC snemalnikom, lahko uvozite v Sound Organizer. Uvožene datoteke se shranijo v računalnik.

Uvažanje pesmi z glasbenega CD-ja

Pesmi lahko z glasbenega CD-ja uvozite v Sound Organizer. Uvožene pesmi se shranijo v računalnik.

Uvažanje pesmi na računalnik

Glasbo in druge datoteke, shranjene na računalniku, lahko uvozite v Sound Organizer.

Naročanje na in posodabljanje datotek »podcast«

S programom Sound Organizer se lahko naročite na datoteke »podcast«. Naročanje na in posodabljanje datotek »podcast« vam omogoča, da naložite (naročanje) in uživate v najnovješih podatkih iz Interneta.

Predvajanje datotek

Predvajate lahko datoteke, uvožene v Sound Organizer.

Spreminjanje informacij o datoteki

Naslov, ime izvajalca in druge informacije o datoteki, ki se prikažejo v seznamu datotek, lahko spremenite.

Delitev datotek

Eno datoteko lahko razdelite v več datotek.

Združevanje datotek

Več datotek lahko združite v eno

Urejanje šablon za imena map in datotek

Šablone, ki se uporabljajo v menijih »Sprememba imena datoteke« in »Sprememba imena mape« lahko uredite.

Brisanje datotek iz IC snemalnika

Datoteke, shranjene na IC snemalniku, lahko izbrišete.

Če želite povečati prostor na IC snemalniku ali če datotek ne potrebujete, uporabite funkcijo za brisanje datotek na IC snemalniku.

Prenos datotek na IC snemalnik

Datoteko lahko prenesete iz programa Sound Organizer na IC snemalnik ali spominsko kartico.

Prenešeno glasbo, datoteke »podcast« in drugo vsebino lahko predvajate na IC snemalniku.

Zapisovanje CD-ja

Izberete lahko svoje najljubše pesmi, med tistimi, ki ste jih uvozili s programom Sound Organizer in si ustvarite svoj lasten glasbeni CD.

Drugi priročni načini uporabe

- Lahko zaženete program za pošiljanje pošte in posneto datoteko pošljete kot priponko pismu.
- Lahko uporabite program za prepoznavanje glasu, Dragon NaturallySpeaking (ni priložen), ki je združljiv s programom Sound Organizer, in pretvorite glas v tekst.

Sistemske zahteve

Za uporabo programa Sound Organizer mora računalnik ustrezati naslednjim sistemskim zahtevam:

Operacijski sistemi:

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter (32 bitne različica)
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Business Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2 ali močnejši
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 ali močnejši*
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Professional Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Home Edition Service Pack 3 ali močnejši

Že nameščen

Opomba

- Ena od zgornjih operacijskih sistemov mora biti že tovarniško nameščena. Naprava ne podpira nadgradenj operacijskih sistemov in okolij »multi-boot«.
- Enota ne podpira 64-bitne verzije Windows XP.

IBM PC/AT ali združljiv

- CPU:
Windows XP: Pentium III procesor 500 MHz ali močnejši
Windows Vista: Pentium III procesor 800 MHz ali močnejši
Windows 7: Pentium III procesor 1 GHz ali močnejši
- Pomnilnik
Windows XP: najmanj 256 MB
Windows Vista: najmanj 512 MB (v primeru Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium, priporočamo najmanj 1 GB)
Windows 7: najmanj 1 GB (32 bitna različica)/najmanj 2 GB (64 bitna različica)
- Prostor na trdem disku
Potrebnih je najmanj 400 MB.
Pri nekaterih različicah okolja Windows, se lahko uporablja več kot 400 MB.
Potreben je tudi prostor za upravljanje glasbenih podatkov.
- Nastavitev prikaza
Ločljivost zaslona: 800×600 slikovnih točk ali več (priporočamo 1.024×768 slikovnih točk)
Barva zaslona: High Color (16 bitov) ali več

- Zvočna kartica
Priporočamo zvočno kartico, združljivo s SoundBlaster.
- USB vrata
Za uporabo naprave in medija so potrebna združljiva USB vrata.
Delovanje prek USB vrat ni zagotovljeno, razen pri določenih modelih.
- Pogon za disk
Potreben je CD-ROM pogon. Za ustvarjanje glasbenega CD-ja je potreben CD-R/RW pogon.

Nalaganje programske opreme Sound Organizer

Naložite programsko opremo Sound Organizer na računalnik.

Opombe

- Ko nameščate program Sound Organizer, se prijavite s pravicami administratorja. Če uporabljate Windows 7 in se prikaže zaslon [User Account Control], potrdite vsebino zaslona in nato kliknite na [Yes] (pri Windows Vista, kliknite na [Continute]).
- Programa Sound Organizer ne more zagnati uporabnik z omejenimi pravicami v Windows XP.
- Če želite uporabiti funkcijo za posodabljanje programa v Windows XP, se je potrebno logirati na račun s pravicami administratorja.
- Pri nameščanju programa »Sound Organizer« se doda še modul Windows Media Format Runtime. Ta modul se z odstranitvijo programa Sound Organizer ne odstrani. Lahko pa se zgodi, da ga ni mogoče namestiti, če je bil že prej nameščen.
- Podatki v mapah za shranjevanje vsebine se z odstranitvijo programa Sound Organizer ne izbrišejo.
- Če je na en računalnik nameščenih več operacijskih sistemov, ne nameščajte programa Sound Organizer v vsakega od operacijskih sistemov. S tem bi povzročili neskladnost podatkov.

1 Prepričajte se, da IC snemalnik ni priključen, nator vklopite računalnik in zaženite Windowse.

2 Vstavite priloženi CD-ROM v CD-ROM pogon.

Meni [Sound Organizer – InstallShield Wizard] se samodejno zažene in prikaže se okno [Welcome to Sound Organizer Installer].

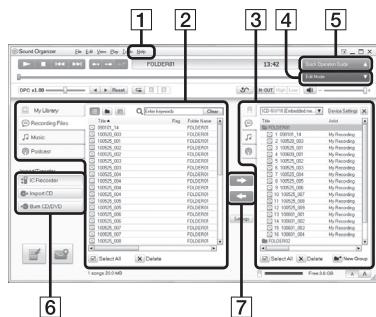
Če se meni ne zažene, odprite Windows Explorer, desno-kliknite na CD-ROM pogon, dvokliknite [SoundOrganizerInstaller.exe] in nato sledite navodilom na zaslonu.

-
- 3 Preverite, če se strinjate s pogoji in če se, izberite [I accept the terms of the license agreement], nato pa kliknite [Next].**
- 4 Ko se prikaže okence [Setup Type], izberite [Standard] ali [Custom] in kliknite na [Next].**
Sledite navodilom na zaslonu in ko izberete [Custom], izberite nastavitev za namestitev.
- 5 Ko se prikaže okence [Ready to Install the Program], kliknite na [Install].**
Namestitev se začne.
- 6 Ko se prikaže okence [Sound Organizer has been installed successfully], preverite [Launch Sound Organizer Now] in kliknite na [Finish].**
-

Opomba

Po namestitvi programa »Sound Organizer«, bo morda potrebno ponovno zagnati računalnik.

Okno programa »Sound Organizer«



1 Help

Prikaže se pomoč programa »Sound Organizer«. Podrobnosti o posameznih funkcijah si oglejte v teh datotekah.

2 Seznam datotek programa »Sound Organizer« (My Library)

Prikaže se seznam datotek, vključno z »My Library« programa »Sound Organizer«, v skladu s funkcijo.

⌚ Recording Files: prikaže se seznam snemalnih datotek.

🎵 Music: prikaže se seznam glasbenih datotek, ki so bile posnete z IC snemalnikom.

♫ Podcast: prikaže se seznam glasbenih datotek. Pesmi, uvožene iz glasbenih CD-jev, se prikažejo v tej zbirci.

◉ Podcast: prikaže se seznam datotek »podcast«.

3 Seznam datotek IC snemalnika

Prikažejo se datoteke, shranjene na priključenem IC snemalniku ali spominski kartici.

4 Tipka »Edit Mode«

Prikaže urejevalno področje, da lahko datoteko uredite.

5 Tipka »Quick Operation Guide«

Prikaže vodnik za hitro uporabo osnovnih funkcij programa »Sound Organizer«.

6 Stranska vrstica (Uvoz/Prenos)

► IC Recorder: prikaže zaslon za prenos. Prikaže se seznam datotek na priključeni napravi.

● Import CD: prikaže zaslon za uvažanje glasbenih CD-jev.

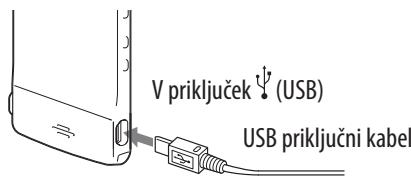
● Burn CD/DVD: prikaže zaslon za zapisovanje diskov.

7 Tipke za prenos

►: prenese datoteke programa »Sound Organizer« na IC snemalnik ali spominsko kartico.

◀: uvozi datoteke na IC snemalniku ali spominski kartici v »My Library« programa »Sound Organizer«.

Uporaba USB omrežnega adapterja



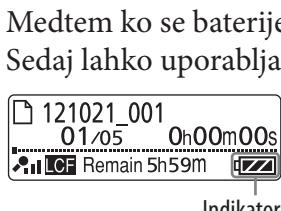
Akumulatorske baterije lahko polnite tako, da priključite IC snemalnik v omrežno vtičnico s pomočjo USB omrežnega adapterja (ni priložen). Baterije se polnijo, medtem ko uporabljate IC snemalnik, kar je priročno, če želite snemati dlje časa.

Ko prvič uporabite IC snemalnik ali če ga dlje časa niste uporabljali, polnite baterije, dokler se ne prikaže simbol .

Da se povsem prazna baterija napolni traja približno 1 uro in 30 minut.*

* To je približen čas, ki je potreben za polnjenje, od povsem prazne do povsem polne baterije, pri sobni temperaturi. Čas je odvisen od preostale moči baterije.

- 1 Priključite USB omrežni adapter (ni priložen) v stensko vtičnico.**
- 2 Priključite USB omrežni adapter v priloženi USB priključni kabel.**
- 3 Priključite USB priključni kabel v priključek ψ (USB) na IC snemalniku.**



Opomba

Med predvajanjem datotek z uporabo vgrajenega zvočnika, baterij ni mogoče polniti.

Izklučitev IC snemalnika iz električnega omrežja

Sledite spodnjemu postopku. V nasprotnem primeru lahko pride do okvare.

- 1 Če snemate ali predvajate sporočilo, pritisnite na ■ STOP, da se IC snemalnik ustavi.**
- 2 Prepričajte se, da indikator delovanja IC snemalnika ne sveti.**
- 3 Izklučite IC snemalnik iz USB omrežnega adapterja in nato izključite USB omrežni adapter iz USB priključnega kabla in iz omrežne vtičnice.**

Varnostna opozorila

Napajanje

Enoto lahko napajate samo s 3,7 V enosmernim tokom z vgrajeno litij-ionsko akumulatorsko baterijo.

Varnost

Ne uporabljajte naprave, ko vozite avto, kolo ali katerokoli motorno vozilo.

Ravnanje z napravo

- Ne puščajte naprave v bližini izvora topote in ne izpostavljajte jo neposrednemu soncu, prekomernemu prahu ali udarcem.
- Če v enoto pade trd predmet ali se vanjo izlije tekočina, odstranite baterijo in naj enoto pregleda usposobljeno osebje.
- Naprave ne izpostavljajte pljuskom vode. Naprava ni vodooodporna. Bodite še posebej pazljivi v sledečih situacijah.
 - Če imate napravo v žepu in ste v kopališču, itd. Ko se sklonite, vam lahko naprava pada v vodo in se zmoči.
 - Če napravo uporabljate v okolju, kjer je lahko izpostavljena dežju, snegu ali visoki vlažnosti.
 - V okoliščinah kjer ste izpostavljeni znojenju. Če primete napravo z mokrimi rokami ali če napravo pospravite v žep preznojenih oblačil, se naprava lahko zmoči.
- V ušesih boste začutili bolečino, če uporabljate slušalke, ko je okoliški zrak zelo suh. To ni zaradi napake v delovanju slušalk, ampak zaradi nabiranja statične elektrike na telesu. Naboju statične elektrike se lahko izognete tako, da nosite ne-sintetična oblačila, ki preprečujejo pojav statične elektrike.

Nekaj o šumih

- Če se enota med snemanjem ali predvajanjem nahaja v bližini izvora izmeničnega napajanja, fluorescentne luči ali mobilnega telefona, se utegne slišati šum.
- Če med snemanjem s predmetom, na primer s prstom, ipd., podrgnete po enoti ali jo opraskate, se utegne posneti šum.

Vzdrževanje

Za čiščenje zunanjega dela enote, uporabite mehko krpo, rahlo navlaženo z vodo. Ne uporabljajte alkohola, bencina ali razredčila.

Če imate kakršnokoli vprašanje v zvezi z vašo enoto, pokličite najbližjega Sonyjevega trgovca.

Varnostne kopije

Da bi se izognili možnim izgubam podatkov zaradi napačnih operacij ali zaradi napačnega delovanja IC snemalnika, vam priporočamo, da shranite varnostne kopije posnetih sporočil na vaš računalnik itd.

Uporaba microSD kartice

- Ko formatirate (inicijalizirate) microSD kartico, to storite na IC snemalniku. Delovanje funkcij microSD kartic, formatiranih z računalnikom Windows ali drugimi napravami, ni zagotovljeno.
- Če formatirate microSD kartico, ki vsebuje posnete podatke, se bodo ti podatki izbrisali. Pazite, da ne izbrisete pomembnih podatkov.
- Ne puščajte microSD kartice v dosegu majhnih otrok, ker bi jo utegnili pogoltniti.
- Ne vstavljamte in ne odstranjujte microSD kartice med snemanjem / predvajanjem /formatiranjem. S tem bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje IC snemalnika.
- Ne odstranjujte microSD kartice, medtem ko indikator delovanja utripa oranžno. S tem bi poškodovali podatke.
- Uporaba microSD kartice vrste ROM (read-only-memory) ali kartice zaščitene pred presnemavanjem ni mogoča.
- V naslednjih primerih se lahko podatki poškodujejo:
 - Če microSD kartico odstranite ali če IC snemalnik izklopite med branjem ali zapisovanjem.
 - Če uporabljate microSD kartico na mestu, izpostavljenem statični električni ali električnemu šumu.
- Za izgubo ali okvaro posnetih podatkov nismo odgovorni.
- Priporočamo vam, da si ustvarite zaščitno kopijo pomembnih podatkov.
- Ne dotikajte se priključkov na spominski kartici z rokami ali s kovinskimi predmeti.
- Ne udarjajte po spominski kartici, ne upogibajte je in pazite, da vam ne pade na tla.
- Ne razstavljajte in ne spreminjajte spominske kartice.
- Ne izpostavljajte spominske kartice vodi.
- Ne uporabljajte spominske kartice v naslednjih pogojih:
 - Na mestih, ki ne ustrezano zahtevanim pogojem. Ta vključujejo mesta kot so notranjost avtomobila, parkiranega na soncu in/ali poleti, na prostem, na mestu, izpostavljenem soncu ali v bližini grelne naprave.
 - Na vlažnem mestu ali kjer so prisotne korozivne substance.
- Če uporabljate spominsko kartico, pazite, da jo vstavite v režo v pravi smeri.

Tehnični podatki

Sistemske zahteve

Za uporabo računalnika s programom »Sound Organizer«

Za uporabo računalnika s programom 'Sound Organizer' si oglejte poglavje »Sistemske zahteve« na strani 91.

Uporaba računalnika brez programa »Sound Organizer«

Za uporabo računalnika z IC snemalnikom in brez programa »Sound Organizer« ali za uporabo IC snemalnika kot USB mass shranjevalno napravo, mora računalnik ustrezati zahtevam operacijskega sistema.

Operacijski sistemi:

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Business Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Home Premium Service Pack 2 ali močnejši
- Windows Vista Home Basic Service Pack 2 ali močnejši
- Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Media Center Edition Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Professional Service Pack 3 ali močnejši
- Windows XP Home Edition Service Pack 3 ali močnejši
- Mac OS X (v10.3.9-v10.7)

Že nameščen

Opomba

- V računalnik mora biti tovarniško nameščen en od zgornjih operacijskih sistemov. Za operacijske sisteme, ki niso navedeni zgoraj (Windows 98, Windows 2000 ali Linux, itd.), delovanje ni zagotovljeno.
- Enota ne podpira 64-bitne verzije Windows® XP.
- Za najnovejšo verzijo in združljivost z operacijskim sistemom obiščite internetno stran tehnične podpore za IC snemalnik (stran 104)

Strojna oprema

- Zvočna kartica: zvočne kartice združljive s katerimkoli operacijskim sistemom, ki ga enota podpira.
- Prikluček: USB vrata
- Pogon za disk: Potreben je CD-ROM pogon. Za ustvarjanje glasbenega CD-ja je potreben CD-R/RW pogon.

Opombe

Enota ne podpira naslednjih sistemov:

- operacijski sistemi, ki niso navedeni zgoraj (stran 99),
- ročno sestavljeni računalniki ali upravljalni sistemi,
- nadgrajeni OS,
- »multi-boot« operacijsko okolje,
- okolje z več zasloni.

Zasnova in tehnične lastnosti

IC Snemalnik	
Zmogljivost (Zmogljivost na voljo za uporabnika)	
4 GB (pribl. 3,60 GB = 3,865,470,566 Byte)	
Del zmogljivosti pomnilnika se uporablja kot upravljalno področje	
Maksimalno število map (za pogon)	
400 map	
Maksimalno število datotek (za mapo)	
199 datotek	
Maksimalno število datotek (za pogon)	
4.074 datotek (če pogon vsebuje 21 map)	
Frekvenčni obseg	
LPCM 44.1kHz/16bit	95 Hz - 20.000 Hz
MP3 192kbps	95 Hz - 18.000 Hz
MP3 128kbps	95 Hz - 16.000 Hz
MP3 48kbps(MONO)	95 Hz - 14.000 Hz
Združljivi formati datotek	
MP3* ¹	Pretok podatkov: 32 – 320 kb/s (podpira spremenljivo hitrost pretoka podatkov (VBR)) Frekvence vzorčenja: 16/ 22.05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz Končnica datoteke: .mp3 * ¹ Omogoča tudi predvajanje MP3 datotek, posnetih z IC snemalnikom. Ne podpira vseh dekodirnikov.
WMA* ²	Pretok podatkov: 32 - 192 kb/s (podpira spremenljivo hitrost pretoka podatkov (VBR)) Frekvenca vzorčenja: 44.1 kHz Končnica datoteke: .wma * ² WMA Ver.9 je združljiva, MBR (Multi Bit rate), Lossless, Professional in Voice pa ne. Datotek z zaščitenimi avtorskimi pravicami ni mogoče predvajati. Ne podpira vseh kodirnikov.
AAC-LC* ³	Pretok podatkov: 16 - 320 kb/s (podpira spremenljivo hitrost pretoka podatkov (VBR)) Frekvenca vzorčenja: 11,025/ 12/ 16/ 22.05/ 24/ 32/ 44,1/ 48 kHz Končnica datoteke: .m4a * ³ Datotek z zaščitenimi avtorskimi pravicami ni mogoče predvajati. Ne podpira vseh AAC kodirnikov.
LPCM	Frekvenca vzorčenja: 44,1 kHz Pretok podatkov: 16 bit Končnica datoteke: .wav

Splošno	
Zvočnik	
Pribl. 10 mm × 6 mm v premeru.	
Vhod/izhod	
Priključek za slušalke	(mini vtič, stereo), priporočena impedanca bremena: 16 omov
USB priključek	(micro B priključek), združljiv s High-Speed USB
Reža za microSD kartico	združljiva z microSD/microSDHC kartico
Nadzor hitrosti predvajanja (DPC)	
2,00 krat – 0,50 krat	MP3/WMA/AAC-LC
1,00 krat – 0,50 krat	LPCM
Izhod moči	
150 mW	
Napajanje	
Vgrajena akumulatorska litij-ionska baterija	3,7 V DC
Temperatura pri delovanju	
5 °C - 35 °C	
Mere (š/v/g) (brez izstopajočih delov in tipk) (JEITA)*⁴	
40,8 mm × 102,3 mm × 6,4 mm	
Masa (JEITA)*⁴	
Pribl. 50 g	
* ⁴ Izmerjena vrednost po standardu JEITA (Japan Electronics and Information Technology and Industries Association).	
Priložena dodatna oprema	
Glej priloženi vodič za hitro uporabo.	

Oblika in tehnični podatki utegnejo biti spremenjeni brez vnaprejšnjega opozorila.

Najdaljši čas snemanja^{*5*6}

Najdaljši čas snemanja vseh map je naslednji.

Način snemanja (kader snemanja ^{*7})	Notranji pomnilnik	microSD kartica				
		2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
LPCM 44.1kHz/16bit	6 h	3 h	6 h	12 h 5 min	24 h 15 min	48 h 40 min
MP3 192kbps (/ /)	44 h 40 min	22 h 20 min	44 h 40 min	89 h 25 min	178 h	357 h
MP3 128kbps ()	67 h 5 min	33 h 30 min	67 h 5 min	134 h	268 h	536 h
MP3 48kbps(MONO)	178 h	89 h 25 min	178 h	357 h	715 h	1431 h

h – hour – ura/min – minute – minuta

^{*5} Če boste dlje časa neprekinjeno snemali, bo potrebna uporaba USB omrežnega adapterja (ni priložen). Za več podrobnosti o življenjski dobi baterije, glejte tabelo »Čas delovanja baterije«.

^{*6} Najdaljši čas snemanja je lahko drugačen, kar je odvisno od tehničnih lastnosti kartice.

^{*7} Tovarniške nastavitev

Najdaljši čas predvajanja glasbenih datotek/število datotek^{*8}

Hitrost pretoka podatkov	Čas predvajanja	Število datotek
48 kb/s	178 h	2670 datotek
128 kb/s	67 h 5 min	1006 datotek
256 kb/s	33 h 30 min	502 datotek

h – hour – ura/min – minute – minuta

^{*8} V primeru, da so bile MP3 datoteke, dolge vsaka 4 minute, prenešene na IC snemalnik.

Čas delovanja baterije

Če uporabljate vgrajeno akumulatorsko litij-ionsko baterijo^{*1}

Način snemanja	Snemanje	Predvajanje prek zvočnikov ^{*2}	Predvajanje prek slušalk
LPCM 44.1kHz/16bit	približno 18 h	približno 10 h	približno 19 h
MP3 192kbps	približno 24 h	približno 11 h	približno 23 h
MP3 128kbps	približno 24 h	približno 11 h	približno 25 h
MP3 48kbps(MONO)	približno 24 h	približno 11 h	približno 26 h
Music file (128 kbps/44.1kHz)	—	približno 11 h	približno 26 h

h – hour – ura

^{*1} Izmerjena vrednost po standardu JEITA (Japan Electronics and Information Technology and Industries Association). Čas delovanja baterije se lahko skrajša glede na uporabo IC snemalnika.

^{*2} Pri predvajaju glasbe na notranjem zvočniku pri glasnosti nastavljeni na 28.

Odpravljanje težav

Preden odnesete IC snemalnik na popravilo, poglejte spodaj, če lahko težavo odpravite.

Če bi se težave nadaljevale, se posvetujte s Sonyjevim pooblaščenim posrednikom.

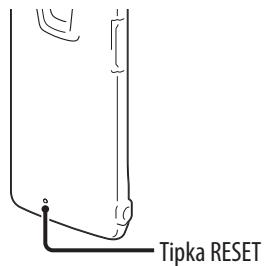
Več informacij o IC snemalniku lahko dobite na naslednji spletni strani:

<http://support.sony-europe.com/DNA>

Med servisom ali popravili se bodo morda izbrisala posneta sporočila.

Nekaj o ponastavljivosti IC snemalnika

Če se težava nadaljuje še po tem, ko ste ukrepali na spodaj opisan način, jo boste morda lahko odpravili s ponastavljivoj IC snemalniku. S koničastim predmetom pritisnite na tipko RESET. Če pritisnete na tipko RESET, medtem ko IC snemalnik deluje, se bodo shranjeni podatki in nastavitev izbrisali. Pred ponastavljivijo se prepričajte, da indikator delovanja ne sveti.



Nekaj o delovanju IC snemalnika

Šum

Sliši se šum.

- Med snemanjem ste s predmetom, npr. s prsti, drgnili ali praskali po IC snemalniku in hrup je bil posnet.
- IC snemalnik je bil med snemanjem ali predvajanjem postavljen blizu električnega priključka, neonske luči ali mobilnega telefona.
- Priključek priključenega mikrofona je umazan.
→ Očistite ga.

Napajanje

IC snemalnika ni mogoče vklopiti. IC snemalnik ne deluje, tudi če pritisnete na eno od tipk.

- Baterija je šibka.
- IC snemalnik je izklopljen.
→ Premaknite in držite stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »POWER«, dokler se ne prikaže okence. Snemalnik se vklopi (stran 20).
- Funkcija HOLD je vklopljena.
→ Premaknite stikalo POWER•HOLD proti sredini (stran 16).

IC snemalnika ni mogoče izklopiti.

- Ko je snemalnik ustavljen, premaknite in držite stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »POWER«, dokler se ne prikaže napis »Power Off«. Snemalnik se izklopi (stran 20).

IC snemalnik se samodejno izklopi.

- Če je IC snemalnik ustavljen in ga pustite približno 10 minut neuporabljenega, se bo vklopila funkcija samodejnega izklopa. Če pri ustavljeni enoti premaknete stikalo POWER•HOLD v smeri napisa »HOLD«, IC snemalnik vzpostavi stanje pripravljenosti. V načinu stanja pripravljenosti se IC snemalnik samodejno izklopi, če ga ne uporabljate 24 ur. V tem času se ne izklopi povsem, razen če ga izklopite ročno.

Čas delovanja baterije je kratek.

- Čas delovanja baterije na strani 103 se nanaša na predvajanje z glasnostjo nastavljeno na 28. Čas delovanja je lahko krajši, kar je odvisno od delovanja IC snemalnika.
- Tudi če IC snemalnika ne uporabljate, se baterija počasi troši. Če snemalnika še dlje časa nimate namena uporabljati, priporočamo, da ga izklopite (stran 20). Po tovarniški nastavitev je možnost »Power Saving Mode« (varčevanje z energijo) nastavljena na »ON« (stran 21, 76), s čimer se trošenje baterije zmanjša. Čas, ki je potreben za popolno polnjenje povsem prazne baterije, je 1 ura 30 min.
- Baterijo uporabljate pri temperaturi okolja pod 5 °C. Čas delovanja baterije se s tem skrajša, kar ne pomeni okvare.
- IC snemalnika več kot eno leto niste uporabljali.
- Vgrajena akumulatorska baterija je morda slaba.
→ Posvetujte se z najbližnjim prodajalcem opreme Sony.
- Če je čas delovanja baterije krajši za približno polovico od originalnega časa, tudi ko jo povsem napolnite, pomeni, da je baterija slaba.
→ Posvetujte se z najbližnjim prodajalcem opreme Sony.

Polnjenje

Baterij ni mogoče polniti s priključitvijo IC snemalnika v računalnik.

- Če priključite IC snemalnik v računalnik, ki ni v teku, se baterije ne bodo polnile. Tudi če je računalnik vklopljen in je v načinu omejenega delovanja (standby ali sleep), polnjenje baterij ni mogoče.
- Izključite in nato ponovno priključite IC snemalnik v računalnika.

Indikator polnjenja se ne prikaže ali sredi polnjenja izgine.

- USB priključni kabel ni pravilno priključen.
- Če priključite IC snemalnik v USB omrežni adapter (ni priložen) in predvajate datoteke prek vgrajenega zvočnika, baterije ne bo mogoče polniti.

Namesto indikatorja baterije utripa ali .

- Temperatura v okolju je zunaj obsega, primerenega za polnjenje. Polnite baterije pri temperaturah okolja od 5 °C do 35 °C.

Delovanje

IC snemalnik ne deluje pravilno.

- Morda ste formatirali pomnilnik IC snemalnika z uporabo računalnika.
→ Za formatiranje pomnilnika uporabite IC snemalnik (steran 78).

Indikatorja snemanja in delovanja ne zasvetita.

- »LED« je nastavljen na »OFF«.
→ Prikažite meni in nastavite »LED« na »ON« (stran 76).

Snemanje

Snemanje datoteke ni mogoče.

- Preostala zmogljivost pomnilnika ni zadostna.
- Če v področju, ki je namenjeno samo predvajanju, izberete » Music« ali » Podcast«, snemanje datoteke ne bo mogoče.
- Datoteke so posnete v mapi, ki je v meniju določena z »Save Destination«.

Snemanje se prekine.

- Vklopljena je funkcija VOR. V meniju (stran 43) nastavite »VOR« na »OFF«.

Predvajanje

Glasnost predvajanja je nizka.

- Vgrajeni zvočnik je namenjen predvsem spremeljanju zvoka in zato je glasnost nizka.
→ Uporabite priložene slušalke.

Zvočniki ne oddajajo zvoka.

- Priključene so slušalke (str. 50).

Zvočniki oddajajo zvok, čeprav ste priključili slušalke.

- Če slušalke med predvajanjem niso pravilno priključene, utegne zvok oddajati zvočnik.
→ Izključite in nato ponovno trdno priključite slušalke.

Zvočni učinek se ne spremenit, tudi če spremenite nastavitev »Effect«.

- Če uporabljate vgrajeni zvočnik, funkcija »Effect« ne deluje.

Hitrost predvajanja je prehitra ali prepočasna.

- Funkcija »DPC (Speed Control)« je v meniju nastavljena na »ON« in IC snemalnik predvaja datoteko v določeni hitrosti. Nastavite funkcijo »DPC (Speed Control)« na »OFF«, da se bo datoteka predvajala z običajno hitrostjo.
→ Ali pa nastavite hitrost predvajanja s funkcijo »Set Speed« (stran 48).
- LPCM datoteke ni mogoče predvajati pri hitrosti, ki presega 1x hitrost snemanja. Če poskušate nastaviti hitrost predvajanja na višjo od omejitve, se bo prikazal napis »NO FAST«.

Če predvajate glasbeno datoteko, zvok predvajanja ni dober.

- V meniju »Effect« ste izbrali način »Clear Voice 1« ali »Clear Voice 2«.
→ Nastavite »Effect« na »OFF« ali z možnostjo »Music« izberite drug učinek za predvajanje datoteke.

Urejanje

Sporočila ni mogoče razdeliti.

- Za delitev sporočila potrebujete določeno količino prostora v spominu.
- Zaščitene datoteke ni mogoče razdeliti.
- V izbrani mapi je posnetih že 199 datotek (█).
→ Izbrisite nekaj sporočil (stran 54) ali izbrisite vsa sporočila po prenosu na drug medij ali na osebni računalnik.
- Delitev sporočila povsem na začetku ali povsem na koncu ni možna zaradi sistemskih omejitev.
- Delite lahko samo datoteke, ki ste jih posneli z IC snemalnikom (npr. datoteko, prenešeno iz računalnika).

Datoteke ni mogoče premakniti.

- Datoteke »podcast« ni mogoče premakniti.
- Zaščitene datoteke ni mogoče premakniti.
- Datoteke na microSD kartici ni mogoče premakniti.

Datoteke ni mogoče kopirati na drug pomnilnik.

- Datoteke »podcast« ni mogoče kopirati na drug pomnilnik.

Ura

Prikaže se »- -: -«.

- Niste nastavili ure (str. 22).

Za datum in uro snemanja se prikaže »--y--m- -d« ali »- -: -«.

- Datum in ura snemanja se ne bosta prikazala, če med snemanjem ura nista bila nastavljena.

Prikazovalnik

Preostali čas, ki je prikazan na prikazovalniku, je krajiš od tistega, ki je prikazan v priloženem programu »Sound Organizer«.

- Enota zahteva določeno količino pomnilnika za delovanje sistema. Ta količina se odšteje od preostalega časa in zato pride do te razlike.

Datoteke

Prikaže se »Memory Full« (pomnilnik poln) in ne morete začeti snemati.

- Pomnilnik je poln.
→ Izbrišite nekaj datotek (str. 54) ali izbrišite vse datoteke, po tem, ko ste jih shranili na drug medij ali na računalnik.

Prikaže se »File Full« (datoteka polna) in IC snemalnika ne morete upravljati.

- Posneli ste že 199 datotek v izbrano mapo (□) ali skupno 4.074 datotek (če je 21 map). Zato ne morete posneti nove datoteke ali premakniti datoteke.
→ Izbrišite nekaj datotek (str. 54) ali izbrišite vse datoteke, po tem, ko ste jih shranili na drug medij ali na računalnik.

Enota ne prepozna microSD kartice.

- Odstranite microSD kartico in jo ponovno vstavite v pravi smeri (stran 32).
- Preklopite pomnilnik IC snemalnika na »microSD Card« (stran 34).

Računalniki

Spremenjena menijska nastavitev ne deluje.

- Če spremenite menijsko nastavitev z uporabo programa »Sound Organizer«, menijska nastavitev morda ne bo delovala.

Znakov v imenu mape ali datoteke ni mogoče brati.

- IC snemalnik nekaterih posebnih znakov in simbolov, ki ste jih vpisali s pomočjo računalnika in ste za to uporabili Windows Explorer ali Macintosh Finder, ne podpira in ne prikaže.

Kopiranje datoteke traja dlje časa.

- Če je velikost datoteke velika, traja dolgo časa, da se kopiranje konča. Počakajte, da se kopiranje zaključi.

Računalnik ne prepozna IC snemalnika. Mape/datoteke ni možno prenesti iz računalnika.

- Odklopite in ponovno priklopite IC snemalnik na osebni računalnik.
- Ne uporabljajte USB vrat ali USB podaljševalnega kabla. Uporabljate samo priloženi USB povezovalni kabel.
- Delovanje ni zagotovljeno, če uporabljate sistemske zahteve, ki se razlikujejo od navedenih na strani 99.
- Glede na položaj USB priključka je možno, da se IC snemalnik ne prepozna. V tem primeru uporabite drug USB vhod.

Predvajanje prenesene datoteke ni možno.

- IC snemalnik lahko prepozna vse do 8 nivojev map, prenešenih v IC snemalnik.
- Format datoteke se lahko razlikuje od formata, ki ga je možno predvajati na IC snemalniku (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)). Preverite ime datoteke (stran 101).

Računalnik se ne zažene.

- Če računalnik ponovno zaženete z napravo priključeno na računalnik, lahko računalnik zmrzne ali pa se ne zažene pravilno.
→ Napravo odklopite od naprave in ponovno zaženite računalnik.

Nekaj o programu Sound Organizer (urejevalnik zvoka)

Glejte tudi datoteke Help (Pomoč) programske opreme Sound Organizer.

Programske opreme Sound Organizer ni mogoče naložiti.

- Na disku ali pomnilniku računalnika je premalo prostora.
→ Preverite prazen prostor na trdem disku in pomnilniku.
- Programsko opremo skušate naložiti v operacijski sistem, ki ga Sound Organizer ne podpira.
→ Naložite program v operacijski sistem, ki ga naprava podpira (stran 91).
- V Windows XP ste se prijavili z uporabniškim imenom, ki je last uporabnikovega računa z omejitvami. Ali: v Windows Vista ali Windows 7 ste se prijavili z uporabo gostujočega računa.
→ Prijavite se z uporabo uporabnikovega imena, ki ima pravice računalnikovega administratorja.

IC snemalnika ni mogoče priključiti na računalnik.

- Preverite, če je nalaganje programske opreme uspelo.
- Preverite tudi priključitev:
 - Če uporabljate zunanj USB hub, uporabite priloženi USB priključni kabel za priključitev IC snemalnika v računalnik.
 - Izključite in ponovno priključite kabel z IC snemalnikom.
 - Priključite IC snemalnik v druga USB vrata.
- Računalnik je morda v načinu pripravljenosti/hibernacije.
 - Ko je IC priključen, naj računalnik ne preide v način pripravljenosti/hibernacije.
- Ustvarite si varnostno kopijo vseh podatkov, shranjenih v notranji pomnilnik ali na microSD kartico, nato pa notranji pomnilnik ali microSD kartico formatirajte z uporabo menija (stran 78).

Predvajani zvok iz računalnika je nizek./Računalnik ne oddaja zvoka.

- Zvočna kartica ni nameščena.
- Računalnik nima vgrajenega zvočnika oz. nanj ni priključen zvočnik.
- Galsnost je povsem zmanjšana.
- Povečajte glasnost pri računalniku. (Glejte priročnik z navodili za vaš računalnik.)
- Glasnost WAV datotek lahko spremojte in shranujete s pomočjo funkcije »Increase Volume« (povečaj glasnost) Microsoft Sound Recorderja (Microsoftovega snemalnika zvoka).

Shranjenih sporočil ni mogoče predvajati ali urejati.

- Ne morete predvajati datotek, če Sound Organizer ne podpira njihovega formata. Odvisno od formata datoteke, dela urejevalnih funkcij programske opreme ne morete uporabljati.

Števec ali drsnik se premikata nepravilno. Prihaja do motnje.

- Do tega pride, ko predvajate sporočila, ki ste jih razdelili.
 - Sporočilo najprej shranite na računalnik*, nato ga dodajte na IC snemalnik.
 - *Izberite format za shranjevanje datotek, ki ustreza IC snemalniku.

Če je mnogo datotek, je delovanje počasno.

- Ko skupno število datotek narašča, postane delovanje počasnejše ne glede na dolžino snemalnega časa.

Prikazovalnik med shranjevanjem, dodajanjem ali brisanjem datotek ne deluje.

- Kopiranje ali brisanje dolgih datotek dalj traja. Ko je operacija končana, prikazovalnik deluje normalno.

Programska oprema se »obesi«, zaustavi, ko se Sound Organizer zaganja.

- Ne izključujte IC snemalnika, kadar računalnik komunicira z njim, sicer postanejo računalniške operacije nestabilne in podatki v IC snemalniku se lahko poškodujejo.
- Morda je prišlo do konflikta med programsko opremo in kako drugo aplikacijo.

Sporočila o napakah

Če se na prikazovalniku prikaže sporočilo, sledite navodilom.

Sporočilo o napaki	Vzrok/odpravljanje
HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.	<ul style="list-style-type: none"> Funkcija HOLD zaklene tipke na IC snemalniku in tako prepreči nehoteno upravljanje. Za izklop funkcije HOLD premaknite stikalo POWER·HOLD proti sredini (stran 16).
Low Battery Level	<ul style="list-style-type: none"> Pomnilnika ni mogoče formatirati ali izbrisati vseh datotek v mapi, ker bateriji zmanjkuje moči. Napolnite baterijo (str. 18).
Low Battery	<ul style="list-style-type: none"> Baterija je iztrošena. Napolnite jo (stran 18).
Low Battery to Update	<ul style="list-style-type: none"> Programske opreme ni mogoče posodobiti, ker baterija nima dovolj moči. Napolnite jo (stran 18).
microSD Card Error	<ul style="list-style-type: none"> Med vstavljanjem microSD kartice v režo je prišlo do napake. Odstranite jo in jo ponovno vstavite. Če sporočilo ne izgine, uporabite novo microSD kartico.
microSD Card Not Supported	<ul style="list-style-type: none"> Vstavili ste microSD kartico, katere IC snemalnik ne podpira. Oglejte si poglavje o združljivosti microSD kartic na strani 33.
Read Only microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> Vstavili ste microSD kartico, ki je namenjena samo branju. Teh na tem IC snemalniku ni mogoče uporabljati.
microSD Card Locked	<ul style="list-style-type: none"> Vstavili ste microSD kartico, ki zaščitenega pred presnemavanjem. Odklenite jo.
Memory Full	<ul style="list-style-type: none"> Preostala zmogljivost pomnilnika IC snemalnika ni zadostna. Pred snemanjem izbrišite nekaj sporočil.
File Full	<ul style="list-style-type: none"> Če je v izbrani mapi že maksimalno število datotek ali skupno število datotek na IC snemalniku doseže maksimum, sporočila ne morete posneti. Pred snemanjem izbrišite nekaj sporočil.
Settings are Full	<ul style="list-style-type: none"> Mape ne morete preimenovati, ker to ime že obstaja. Izberite drugo ime za mapo.
Track Marks are Full	<ul style="list-style-type: none"> Oznake posnetka ne morete nastaviti, ker je datoteka že označena z maksimalnim številom oznak. Prekličite neželene oznake (stran 61).
File Damaged	<ul style="list-style-type: none"> Sporočil ne morete predvajati ali urejati, ker so podatki izbrane datoteke poškodovani.

Sporočilo o napaki	Vzrok/odpravljanje
Built-In Memory Needs to be Formatted	<ul style="list-style-type: none"> IC snemalnika ni mogoče vklopiti s pomočjo računalnika prek USB povezave, ker je bil IC snemalnik formatiran z rečunalnikom in ni kopije nadzorne datoteke, potrebne za to. Formatirajte IC snemalnik s pomočjo funkcije formatiranja v meniju (stran 78). Ne uporabljajte računalnika za formatiranje IC snemalnika.
microSD Card Needs to be Formatted	<ul style="list-style-type: none"> microSD kartica je bila formatirana na računalniku s formatom, katerega IC snemalnik ne podpira. Formatirajte microSD kartico s funkcijo formatiranja v meniju (stran 78).
Process Error	<ul style="list-style-type: none"> Shranite arhivsko kopijo podatkov in formatirajte IC snemalnik s pomočjo menija (stran 78). Če se težava nadaljuje, se posvetujte z najbližnjim prodajalcem opreme Sony.
Stop and Reinsert microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> microSD kartico ste vstavili med snemanjem ali predvajanjem. Odstranite jo in ponovno vstavite, medtem ko je IC snemalnik ustavljen.
Set Date&Time	<ul style="list-style-type: none"> Nastavite ure; v nasprotnem primeru ni možno nastaviti alarme.
No File	<ul style="list-style-type: none"> V izbrani mapi ni sporočil. Zaradi tega ni možno premakniti sporočila ali nastaviti alarme itd.
No Track Marks	<ul style="list-style-type: none"> Poskušali ste izbrisati oznako ali več oznak ali razdeliti datoteko na vseh označenih mestih, oznak pa sploh ni.
No microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> Ko poskušate nastaviti možnosti »Select Memory« ali »File Copy«, v reži za microSD kartico ni vstavljene kartice.
File Protected	<ul style="list-style-type: none"> Izbrano sporočilo je zaščiteno in je zdaj datoteka »Reading only« (samo za branje). Izbrisati je ni mogoče. Na računalniku prekličite »Read only«, da lahko urejate datoteko s pomočjo IC snemalnika.
Already Set	<ul style="list-style-type: none"> Pri alarmu ste za predvajanje datoteke nastavili datum in čas, ki je predhodno določen za drugo datoteko. Spremenite nastavitev.
Past Date/Time	<ul style="list-style-type: none"> Alarm ste nastavili, ko je nastavljeni čas že minil. Nastavite pravilen datum in uro (stran 52).
Unknown Data	<ul style="list-style-type: none"> Podatki niso v datotečnem formatu, ki ga IC snemalnik podpira. IC snemalnik podpira LPCM(.wav)/ MP3(.mp3)/ WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a). Preberite si navodila na strani 101. Predvajanje datotek zaščitenih pred kopiranjem ni možno.

Sporočilo o napaki	Vzrok/odpravljanje
Invalid Operation	<ul style="list-style-type: none"> Datotek v mapah »♫ Music« ali »◎ Podcast« na področju, ki je namenjen samo predvajanju, ni mogoče deliti ali jim nastaviti oznake. Ime datoteke je doseglo maksimalno število znakov; datoteke ne bo mogoče razdeliti. Skrajšajte ime datoteke. Funkcije »Divide All Track Marks« ni mogoče uporabiti, ker se oznaka nahaja 0,5 sekund od mesta delitve. Funkcije »Divide All Track Marks« ni mogoče uporabiti, ker se oznaka nahaja 0,5 sekund od začetka ali konca datoteke. Dolžina datoteke je krajša od 1 sekunde; tako kratke datoteke ni mogoče razdeliti. Funkcije »Divide Current Position« ni mogoče uporabiti na mestu znotraj 0,5 sekund od začetka ali konca datoteke.
New File	<ul style="list-style-type: none"> Datoteka, ki jo snemate, je dosegla maksimalno velikost (2 GB za datoteko LPCM in 1GB za datoteko MP3). Datoteka se bo samodejno razdelila in snemanje se bo nadaljevalo z novo datoteko.
Change Folder	<ul style="list-style-type: none"> Če v mapah 🗂 ali 🗂 ni datotek, se na prik, se na prikazovalniku ne bo prikazala nobena mapa. Prikaže se samo mapa z datoteko.
Cannot Divide - Exceeds Max 199 Files in Folder	<ul style="list-style-type: none"> Če je izbrani mapi že 199 datotek ali če skupno število datotek, shranjenih na IC snemalniku, presega maksimum, datoteke ne bo mogoče razdeliti. Najprej nekaj datotek izbrišite.
Same File Name Exists	<ul style="list-style-type: none"> V mapi že obstaja datoteka z istim imenom, zato mape ni mogoče ustvariti ali jo preimenovati.
Erased Track Marks too near Divide Point	<ul style="list-style-type: none"> Če je oznaka posnetka nastavljena do 0,5 sekund od mesta delitve, se bo oznaka samodejno izbrisala.
No operation with microSD Card	<ul style="list-style-type: none"> V datoteki, shranjeni na microSD kartici, ni mogoče nastaviti alarm. Preklopite pomnilnik IC snemalnika na »Built-In Memory« (stran 34).
Check the Volume Level*	<ul style="list-style-type: none"> Glasnost predvajanega zvoka presega določen nivo. Nastavite jakost zvoka na zmerno glasnost.
Operation Invalid While Recording	<ul style="list-style-type: none"> Glasnost predvajanega zvoka presega določen nivo. Nastavite jakost zvoka na zmerno glasnost.
Operation Invalid While Playing	<ul style="list-style-type: none"> Izbrane postavke menija ne morete uporabiti med snemanjem. Ustavite snemanje in nato uporabite postavko v meniju.

Sporočilo o napaki	Vzrok/odpravljanje
System Error	<ul style="list-style-type: none"> Prišlo je do sistemске napake, ki ni navedena zgoraj. Pritisnite na tipko RESET in ponovno zaženite IC snemalnik. Če se težava nadaljuje, se posvetujte z najbližnjim prodajalcem opreme Sony.
Save Destination Changed	<ul style="list-style-type: none"> V izbrani mapi »Save Destination« že obstaja maksimalno število datotek ali sama mapa je izbrisana. Ciljna mapa je zamenjana z drugo razpoložljivo mapo.

Sistemske omejitve

IC snemalnik ima nekatere sistemske omejitve. Spodaj navedene težave ne predstavljajo napake pri delovanju IC snemalnika

Simptom	Vzrok/odpravljanje
Glasbenih datotek ne morete prikazati po vrstnem redu.	<ul style="list-style-type: none"> Če ste prenesli glasbene datoteke s pomočjo računalnika, morda niso kopirane po vrstnem redu prenosa zaradi sistemskih omejitev. Če posamezno kopirate glasbene datoteke iz računalnika na IC snemalnik, lahko prikažete in predvajate datoteke v prekopiranem zaporedju.
Datoteka se razdeli samodejno.	<ul style="list-style-type: none"> Datoteka je presegla največjo velikost (2 GB za datoteko LPCM in 1GB za datoteko MP3) in se zato samodejno razdeli.
Malih tiskanih črk ne morete vpisati.	<ul style="list-style-type: none"> Datoteka je presegla največjo velikost (2 GB za datoteko LPCM in 1GB za datoteko MP3) in se zato samodejno razdeli.
Namesto imena mape, naslova, imena izvajalca ali imena datoteke se prikaže □.	<ul style="list-style-type: none"> Uporabljen je znak, katerega na IC snemalniku ni mogoče prikazati. Z uporabo računalnika ga zamenjajte s takim, ki ga snemalnik lahko prikaže.
Ko datoteko razdelite, je preostali čas snemanja krajši.	<ul style="list-style-type: none"> Da področje za upravljanje datotek razdeli datoteko je potrebna določena količina prostora, zato bo preostali čas snemanja krajši.

Blagovne znamke

- Microsoft, Windows, Windows Vista in Windows Media so registrirane blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Microsoft, registrirane v ZDA in drugih državah.
- Macintosh in Mac OS sta blagovni znamki korporacije Apple Inc., registrirane v ZDA in drugih državah.
- Pentium is a registered trademark of Intel Corporation.
- MPEG Layer-3 avdio kodirna tehnologija in patenti po licenci Fraunhoferja IIS in Thomsona.
- Logotipa microSD in microSDHC sta blagovni znamki 3D-3C, LLC.



- Nuance, logotip za Nuance, Dragon, Dragon NaturallySpeaking in RealSpeak so blagovne znamke in/ali registrirane blagovne znamke družbe Nuance Communications Inc. in so registrirani v ZDA in drugih državah.

Vse druge blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke nosilcev pravic. Oznaki »™« in »®« v tem priročniku nista vedno navedeni.

Funkcija »Sound Organizer« uporablja spodnje programske module:
Windows Media Format Runtime

Ta izdelek vsebuje tehnologijo, katere pravice intelektualne lastnine so v lasti podjetja Microsoft.

Uporaba in distribucija te tehnologije izven tega izdelka brez ustrezne licence podjetja Microsoft nista dovoljeni.

Abecedno kazalo

A

- AAC-LC datoteke 101
 Alarm 52, 68, 75

B

- Brisanje datotek 54, 68, 70
 Brisanje oznake posnetka 61, 68, 71
 Brisanje vseh datotek v
 mapi 56, 68, 70
 Brisanje vseh oznak
 posnetkov 62, 68, 71

Č

- Čas delovanja baterije 103
 Čas predvajanja 103
 Čas snemanja 103

D

- Delitev datoteke na trenutnem mestu
 63, 68, 70
 Delitev datoteke na vseh označenih
 mestih 64, 68, 70
 DPC (Digital Pitch Control) 48, 68, 73

E

- Enostavno iskanje 51, 68, 75

H

- Hitrost predvajanja 48
 HOLD 13, 16

I

- Indikator za baterijo 18, 95
 Iskanje (Cue) 50
 Izbira datoteke pri ustavljeni enoti ali
 v okencu za način
 predvajanja 30
 Izbira datoteke z uporabo
 menija 28
 Izbira kadra 39, 68, 70

Izbira pomnilnika 34, 68, 76

L

- LPCM datoteke 101

M

- Maintenance 97
 Menu
 Alarm 68, 75
 Zvočni signal 69, 77
 Sprememba imena datoteke 68, 71
 Sprememba imena mape 68, 71
 Datum&ura 69, 77
 Delitev na vseh označenih
 mestih 68, 70
 Delitev na trenutnem mestu 68, 70
 DPC(Speed Control) 68, 73
 Enostavno iskanje 68, 75
 Učinek 68, 74
 Brisanje datoteke 68, 70
 Brisanje vseh datotek 68, 70
 Brisanje vseh oznak posnetkov 68, 71
 Brisanje oznake posnetka 68, 71
 Kopiranje datoteke 68, 71
 Formatiranje 69, 78
 Jezik 9, 77
 LCF(Low Cut) 68, 73
 LED 69, 76
 Načini upravljanja menijev 68
 Nastavitev menijev 70
 Občutljivost mikrofona 68, 73
 Premikanje datotek 68, 70
 Način predvajanja 68, 75
 Način varčevanja z energijo 68, 76
 Zaščita 68, 70
 REC Mode 68, 72
 Destinacija shranjevanja 68, 72
 Urejanje kadra 68, 72
 Izbira kadra 68, 70
 Izbira datoteke 68, 70
 Izbira pomnilika 68, 76
 Informacije o sistemu 69, 78
 Prikaz ure 69, 77
 VOR 68, 73

Meni »Home«.....	15, 26, 68
microSD kartica.....	32, 34, 81, 98
MP3 datoteke	101

N

Način stanja pripravljenosti	20
Način varčevanja z energijo	21, 69, 76
Načini predvajanja.....	49, 68, 75
Nastavitev glasnosti.....	36, 44
Nastavitev jezika	25, 69, 77
Nastavitev ure.....	22, 69, 77

O

Odpravljanje težav	104
Opis delov in tipk	
Prikazovalnik	10
Sprednja stran	8
Hrbtna stran	9
Opozorila	97
Oznaka posnetka	60

P

Podcast	14, 89
Polnjenje baterije	18, 95
Predvajanje	44
Premikanje datotek	57, 68, 70
Preostali čas snemanja	10, 116
Prikazovalnik	10
Priključitev IC snemalnika v računalnik.....	18, 80
Program »Sound Organizer«	89

R

Review	37, 50
--------------	--------

S

Seznam sporočil.....	112
Sistemske omejitve	116
Sistemske zahteve	91, 99
Snemanje	35
Sprememba nastavitev	

»Scene Select«.....	41, 68, 72
Spreminjanje imena datoteke	66, 68, 71
Spreminjanje imena mape	65, 68, 71
Spremljanje snemanja	36
Stikalo POWER•HOLD	16, 20

Š

Šum	97
-----------	----

T

Tehnični podatki.....	99
-----------------------	----

U

Učinek	46, 68, 74
Uporaba IC snemalnika z vašim računalnikom	79
Urejevanje datotek.....	57
USB omrežni adapter	95
USB pomnilnik	88

V

Vgrajen mikrofon	35
Vgrajena baterija	34, 81
VOR (Voice Operated Recording)	43, 68, 73
Vstavljanje microSD kartice.....	32
Vzdrževanje	97

W

WMA datoteke.....	101
-------------------	-----

Z

Začasna ustavitev snemanja	37
Zaščita datoteke	67, 68, 70

SONY®

Sony Corporation

SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezeno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjevanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliraju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.