

SONY

4-581-473-01(1)

Сменяем обектив

Инструкции за експлоатация

FE 50mm
F1.8

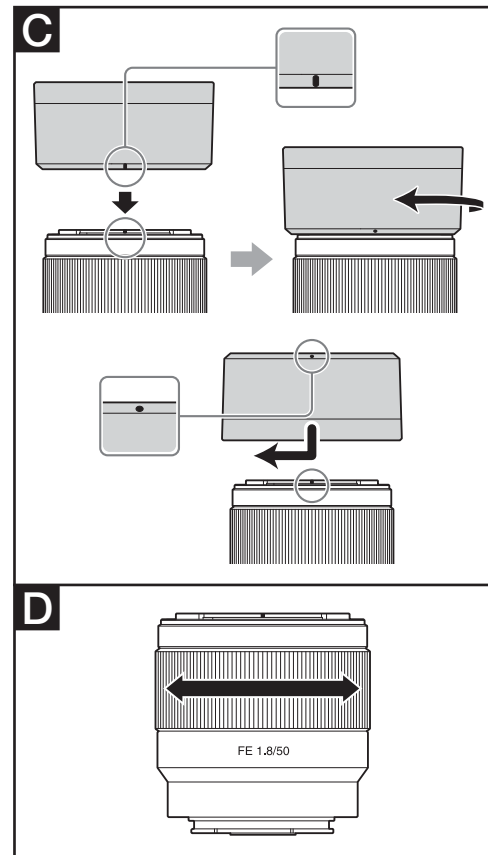
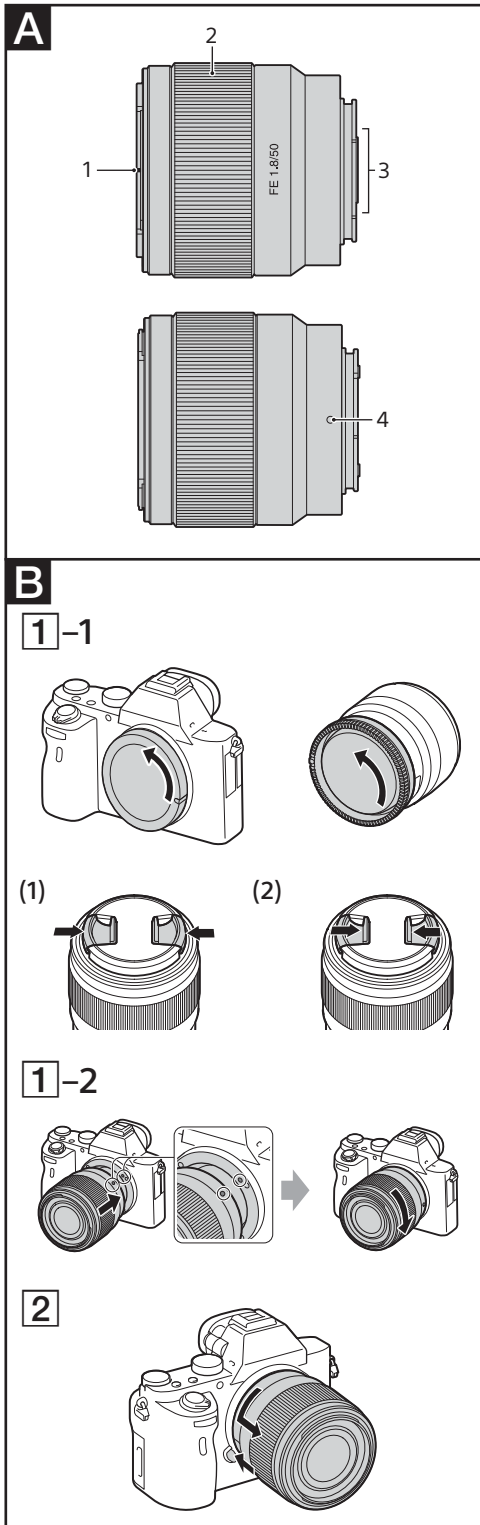
E-mount

SEL50F18F

α

4581473010

<http://www.sony.net/>
©2016 Sony Corporation

**Български**

Това ръководство с инструкции обяснява как се използва обективът. Предпазни мерки, обичайни за всички обективи, например забележки относно употребата, можете да намерите в отделния документ „Предпазни мерки преди употреба“. Прочетете и двата документа, преди да използвате обектива си.

Този обектив е проектиран за използване с фотоапарати Sony α с E-байонет. Не можете да го използвате на фотоапарати с A-байонет. Обективът FE 50mm F1.8 е съвместим с диапазона на сензор за изображения с формат 35 мм. Фотоапарат, оборудван със сензор за изображения с формат 35 мм, може да бъде настроен да снима с размер APS-C. За подробности относно това как се настройва фотоапаратът ви, вижте неговото ръководство с инструкции.

За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за вашия регион или се консултирайте с вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

Бележки относно употребата

- Когато носите фотоапарат с поставен обектив, винаги дръжте здраво както фотоапарата, така и обектива.

Предпазни мерки относно използването на светкавицата

- Когато използвате светкавица, винаги отстранявайте сенника на обектива и снимайте на поне 1 м разстояние от обекта. При определени комбинации на обектив и светкавица, обективът може частично да блокира светлината на светкавицата, което води до сянка в долната част на снимката.

Винетиране

- Когато използвате този обектив, ъглите на екрана стават по-тъмни от центъра. За да намалите това явление (наречено винетиране), затворете блендата с 1 до 2 стъпки.

A Идентифициране на компонентите

- 1 Маркер за сенник на обектив
- 2 Пръстен за фокусиране
- 3 Контактни пластини на обектива*
- 4 Маркер на байонета

- * Не докосвайте контактните пластини на обектива.

B Поставяне и отстраняване на обектива

За да поставите обектива (Вижте илюстрация B-1.)

1 Отстранете предната и задната капачка на обектива и капачката на корпуса на фотоапарата.

- Можете да поставите/отстраните предната капачка на обектива по два начина – (1) и (2). Когато поставяте/отстранявате капачката на обектива при поставен сенник на обектива, използвайте метод (2).

2 Подравнете белия маркер на пръстена на обектива с белия маркер на фотоапарата (маркер на байонет), след това поставете обектива във фотоапарата и го завъртете по часовниковата стрелка, докато щракне.

- Когато поставяте обектива, не натискайте бутона на фотоапарата за освобождаване на обектива.
- Не поставяйте обектива под ъгъл.

За да отстраните обектива (Вижте илюстрация B-2.)

За да отстраните обектива, завъртете го обратно на часовниковата стрелка, докато спре, като междувременно държите бутона на фотоапарата за освобождаване на обектива.

C Поставяне на сенника на обектива

Препоръчва се да използвате сенник на обектива, за да намалите отблясъците и да осигурите максимално качество на изображението.

Подравнете червената линия на сенника на обектива с червената точка на обектива (маркер на сенника на обектива), след това поставете сенника на байонета на обектива и го завъртете по часовниковата стрелка, докато щракне на мястото си и червената му точка се подравни с червената точка на обектива.

- Когато използвате вградена светкавица или външна светкавица, прикрепена към фотоапарата, отстранете сенника на обектива, за да избегнете блокиране на светлината на светкавицата.
- Когато съхранявате, поставете сенника на обектива наопаки върху обектива.

D Фокусиране

Има три начина за фокусиране.

- **Автоматичен фокус**
Фотоапаратът фокусира автоматично.
– Оперативните звуци може също да се запишат по време на запис на видеоклип.
- **DMF (Директен ръчен фокус)**
След като фотоапаратът е фокусирал автоматично, можете да направите фина настройка ръчно.
- **Ръчен фокус**
Фокусирате ръчно.

За подробности относно настройките на режим вижте ръководството с инструкции, предоставено с фотоапарата.

Спецификации

Наименование на продукта (Име на модела)	FE 50mm F1.8 (SEL50F18F)
Фокусно разстояние (мм)	50
Еквивалент на фокусно разстояние при формат 35 мм*1 (мм)	75
Групи и елементи на обектива	5–6
Зрителен ъгъл 1*2)	47°
Зрителен ъгъл 2*2)	32°
Минимален фокус*3 (м)	0,45
Максимално увеличение (X)	0,14
Минимална бленда	f/22
Диаметър на филтъра (мм)	49
Размери (максимален диаметър × височина) (прибл. мм)	68,6 × 59,5
Тегло (прибл. г)	186
Функция за компенсация на трептенето	Не

*1 Това е еквивалентът на фокусно разстояние във формат 35 мм при поставяне на цифров фотоапарат със сменяем обектив, оборудван със сензор за изображения с размер APS-C.

*2 „Зрителен ъгъл 1°“ е стойността за 35-милиметрови фотоапарати, а „Зрителен ъгъл 2°“ – за цифрови фотоапарати със сменяеми обективи, оборудвани със сензор за изображения с размер APS-C.

*3 Минималният фокус представлява разстоянието от сензора за изображения до обекта.

- В зависимост от механизма на обектива фокусното разстояние може да се променя при всяка промяна на разстоянието на снимане. Фокусното разстояние, показано по-горе, предполага, че обективът е фокусиран в безкрайността.

Елементи в комплекта (Числото в скобите посочва броя части.)
Обектив (1), предна капачка на обектива (1), задна капачка на обектива (1), сенник на обектива (1), комплект отпечатана документация

Дизайнът и спецификациите подлежат на промяна без предупреждение.

α е търговска марка на Sony Corporation.