

Digitalni fotoaparat
s izmjenjivim objektivom

α6300

E-mount

Priručnik s uputama



„Priručnik” (mrežni priručnik)

U „Priručniku” potražite detaljne upute
o mnogim funkcijama fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/

Saznajte više o fotoaparatu („Priručnik“)



„Priručnik“ je mrežni priručnik. „Priručnik“ možete čitati na računalo ili pametnom telefonu.

U njemu potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/



Pregled vodiča

Fotoaparat je opremljen ugrađenim vodičem s uputama.

Vodič kroz fotoaparat

U „Vodiču kroz fotoaparat“ prikazana su objašnjenja za trenutačno odabranu funkciju ili postavku izbornika.

- ① Dodijelite „Vodič kroz fotoaparat“ željenom gumbu pomoću stavke [Prilag. tipka(Snim.)].
Gumb MENU → ⚙️ (Prilag. postavke) → [Prilag. tipka(Snim.)] →
Odaberite željeni gumb dodijeljen funkciji. → [Vodič kroz fotoaparat]
- ② Pritisnite gumb MENU i upotrijebite kotačić za upravljanje kako biste odabrali stavku u izborniku MENU za koju želite pročitati objašnjenje te zatim pritisnite gumb kojem je dodijeljena funkcija [Vodič kroz fotoaparat].

Vlasnička evidencija

Broj modela i serijski broj (koji se nalaze na proizvodu) zabilježite u prostor na nastavku. Ti će vam brojevi trebati prilikom kontaktiranja s prodavačem proizvoda tvrtke Sony u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela ILCE-

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste umanjili opasnost od požara ili strujnog udara, jedinicu nemojte izlagati kiši ili vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

-SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST DA BISTE SMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO SLIJEDITE OVE UPUTE

Ako oblik utikača ne odgovara strujnoj utičnici, upotrijebite dodatni adapter za utikač čija je konfiguracija odgovarajuća za strujnu utičnicu.

OPREZ

I Komplet baterija

Ako se kompletom baterija pogrešno rukuje, može eksplodirati, izazvati požar ili čak kemijske opekline. Pridržavajte se sljedećih mjera opreza.

- Ne rastavljajte.
- Ne razbijajte i ne izlažite komplet baterija udarcima ili sili, na primjer udarcima čekića te pazite da vam ne ispadne i da ga ne nagazite.
- Nemojte izazivati kratki spoj i nemojte dopustiti da metalni predmeti dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite visokim temperaturama iznad 60°C, na primjer ostavljanjem na izravnom sunčevom svjetlu ili u automobilu parkiranom na suncu.
- Nemojte spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte rukovati litij-ionskom baterijom ako je oštećena ili curi.
- Obavezno puniti komplet baterija originalnim punjačem baterija Sony ili uređajem koji služi za punjenje kompleta baterija.
- Držite komplet baterija izvan dohvata male djece.
- Držite komplet baterija na suhom.
- Zamijenite samo jednakom ili odgovarajućom vrstom proizvoda koju preporučuje tvrtka Sony.
- Upotrijebljeni komplet baterija pravovremeno zbrinite na način opisan u uputama.

Pri upotrebi priloženog ili preporučenog adaptera za izmjeničnu struju/punjača baterija služite se zidnom utičnicom u blizini. Ako dođe do smetnji pri upotrebi ovog proizvoda, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.

Ako upotrebljavate proizvod sa žaruljicom punjenja, imajte na umu da proizvod nije isključen iz izvora napajanja čak ni kada se žaruljica isključuje.

Kabel za napajanje, ako se isporučuje, posebno je namijenjen za upotrebu s ovom opremom i ne smije se upotrebljavati s drugom električnom opremom.

Kabel za napajanje

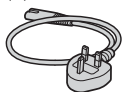
Za korisnike u Ujedinjenom Kraljevstvu, Malti, Cipru i Saudijskoj Arabiji
Upotrijebite kabel za napajanje (A).

Iz sigurnosnih razloga kabel za napajanje (B) nije namijenjen za gore spomenute države/regije i zato se ondje ne smije upotrebljavati.

Za korisnike u drugim državama/regijama EU-a:

Upotrijebite kabel za napajanje (B).

(A)



(B)



Za korisnike u Europi

Napomena za kupce u državama u kojima se primjenjuju direktive EU-a.

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan
Informacije o usklađenosti proizvoda sa zahtjevima EU-a: Sony Belgium, bijkantor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgija



Ovime tvrtka Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema u skladu s osnovnim zahtjevima i relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EZ. Dodatne informacije potražite na sljedećoj URL adresi: <http://www.compliance.sony.de/>

Napomena

Ako se zbog statičkog elektriciteta ili elektromagnetskih smetnji prijenos podataka ne dovrši do kraja (neuspješan prijenos), ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite i ponovno priključite komunikacijski kabel (USB itd.).

Ovaj je proizvod ispitan i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima propisanim odredbom EMC za upotrebu kabela za povezivanje kraćih od 3 metra.

Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu utjecati na sliku i zvuk ove jedinice.

I Zbrinjavanje iskorištenih baterija te električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili na pakiranju označava da se proizvod i baterija ne smiju odlagati kao kućanski otpad. Na određenim

baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem proizvoda i baterija pridonosite sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim zbrinjavanjem otpada. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa.

U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste omogućili pravilno postupanje s baterijom te električnom i elektroničkom opremom, proizvode po isteku vijeka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija.

Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod ili bateriju.

Sadržaj

Priprema fotoaparata

Korak 1 Str. 7

- Provjera isporučenih artikala
- Identifikacija dijelova
- Umetanje kompleta baterija
- Punjenje kompleta baterija
- Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)
- Pričvršćivanje/uklanjanje objektiva
- Postavljanje jezika i sata

Osnovne radnje

Korak 2 Str. 22

- Snimanje fotografija/videozapisa

Funkcija reprodukcije

Korak 3 Str. 23

- Prikaz slika

Funkcija snimanja

Korak 4 Str. 24

- Uvod u ostale funkcije

Upotreba računala

Str. 34

- Upotreba softvera
- Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)

Dodavanje funkcija fotoaparatu

Str. 36

- Dodavanje funkcija fotoaparatu

Ostalo

Str. 36

- Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa
- Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa
- Napomene za upotrebu fotoaparata
- Specifikacije

Ovaj priručnik obuhvaća nekoliko modela koji se isporučuju s različitim objektivima. Naziv modela razlikuje se ovisno o isporučenom objektivu. Dostupni model razlikuje se ovisno o državama/regijama.

Naziv modela	Objektiv
ILCE-6300	Nije priloženo
ILCE-6300L	E PZ 16 – 50 mm

Provjera isporučenih artikala

Najprije provjerite naziv modela svog fotoaparata (str. 6). Isporučena dodatna oprema razlikuje se ovisno o modelu.

Broj u zagradi označava količinu.

■ Isporučeno sa svim modelima

- Fotoaparat (1)
- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1)* (ne isporučuje se u nekim državama/regijama)

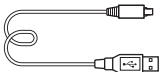


* Uz vaš fotoaparat može se isporučiti više kabela za napajanje. Upotrijebite onaj koji odgovara za vašu državu/regiju. Pogledajte stranicu 4.

- Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50 (1)

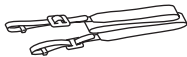


- Mikro USB kabel (1)



- Adapter za izmjeničnu struju (1)

- Traka za nošenje na ramenu (1)



- Poklopac okulara (1)



- Poklopac nosača (1) (pričvršćen na fotoaparat)
- Priručnik s uputama (ovaj priručnik) (1)
- Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodiranjem (NFC) (1)
U vodiču su objašnjene funkcije koje zahtijevaju Wi-Fi vezu.

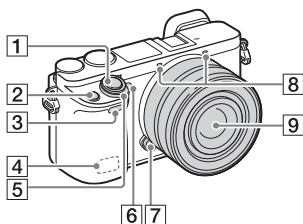
■ ILCE-6300

- Poklopac kućišta (1) (pričvršćen na fotoaparat)

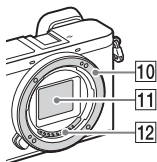
■ ILCE-6300L

- Objektiv za zumiranje E PZ 16 – 50 mm (1) (pričvršćen za fotoaparat)/prednji poklopac za objektiv (1) (pričvršćen za objektiv)

Identifikacija dijelova



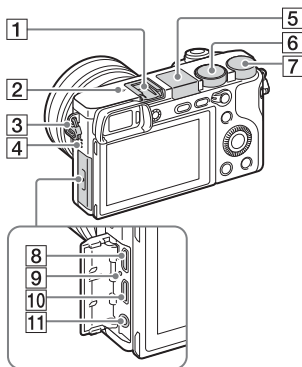
Kada je objektiv uklonjen







- 1 Gumb zatvarača
- 2 Gumb C1 (prilagođeno 1)
- 3 Senzor daljinskog upravljača
- 4 Wi-Fi antena (ugrađena)
- 5 Prekidač ON/OFF (napajanje)
- 6 Žaruljica samookidača/
AF osvjetljivač
- 7 Gumb za otpuštanje objektiv
- 8 Mikrofon^{*1}
- 9 Objektiv
- 10 Postolje
- 11 Slikovni senzor^{*2}
- 12 Kontakti za objektiv^{*2}

^{*1} Nemojte prekrivati taj dio tijekom snimanja videozapisa.

^{*2} Nemojte izravno dodirivati taj dio.



- 1 Nosač za više sučelja^{*}
- 2  Oznaka položaja slikovnog senzora
- 3 Kukica za traku za nošenje na ramenu
- 4 Zvučnik
- 5 Bljeskalica
 - Pritisnite tipku  (iskakanje bljeskalice) za upotrebu bljeskalice. Bljeskalica ne iskače automatski.
 - Kada ne upotrebljavate bljeskalicu, pritisnite je natrag u kućište fotoaparata.


- 6** Birač načina rada
AUTO (Automatski način)/
P (Program. autom.)/
A (Prioritet blende)/
S (Prioritet zatvar.)/
M (Ručna ekspoz.)/
1/2 (Pozivanje memorije)/
 (Video/HFR)/
 (Panoram. snimanje)/
SCN (Odabir scene)

7 Birač za upravljanje

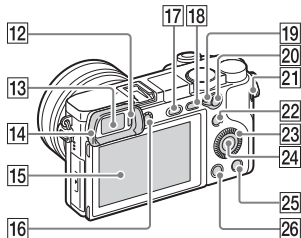
- 8** Multi/Mikro USB terminal*
 • Podržava uređaje kompatibilne s Mikro USB kabelom.

9 Žaruljica punjenja

10 HDMI mikro priključak

- 11** Priključak  (za mikrofoni)
 • Vanjski se mikrofoni pri spajanju automatski uključuju. Ako je vanjski mikrofoni vrste koja se napaja preko priključka, fotoaparat služi kao izvor napajanja mikrofona.

* Pojedini dodatni opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja i terminalu Multi/Mikro USB potražite na web-mjestu tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony. Možete upotrijebiti i dodatnu opremu koja je kompatibilna s nosačem za dodatnu opremu. Ne možemo jamčiti ispravan rad s dodatnom opremom drugih proizvođača.



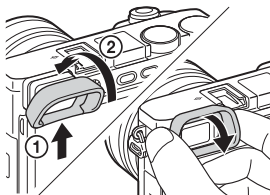
12 Senzor okulara

13 Tražilica

14 Poklopac okulara

- Nije tvornički pričvršćen za fotoaparat. Preporučujemo da pričvrstite poklopac okulara kada namjeravate upotrebljavati tražilicu.

Pričvršćivanje/uklanjanje poklopca okulara



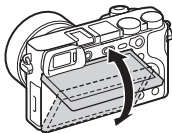
- Uklonite poklopac okulara kada spajate dodatnu opremu (prodaje se zasebno) na nosač za više sučelja.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

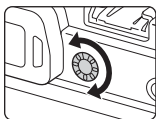
15 Monitor

- Možete prilagoditi kut zaslona da bude lako vidljiv i snimati iz bilo kojeg položaja.



16 Birač za prilagodbu dioptra

- Prilagodite birač za prilagodbu dioptra svojem vidu sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan. Ako imate poteškoća s okretanjem kotačića za prilagodbu dioptra, uklonite poklopac okulara pa zatim prilagodite kotačić.



17 Gumb ⚡ (iskakanje bljeskalice)

18 Gumb MENU

19 Ručica za prebacivanje AF/MF/AEL

20 Za snimanje: gumb AF/MF/ gumb AEL

Za gledanje: gumb ⊕ (povećanje)

21 Gumb MOVIE (videozapis)

22 Za snimanje: Gumb Fn (funkcija)

Za gledanje: Gumb ↵ (Poš. na Smartphone)

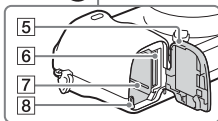
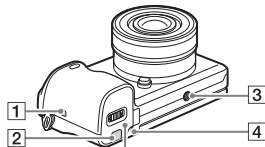
- Možete prikazati zaslona za [Poš. na Smartphone] pritiskom na gumb ↵ (Poš. na Smartphone).

23 Kotačić za upravljanje

24 Središnji gumb

25 Gumb C2 (prilagođeno 2)/ gumb 🗑️ (obriši)

26 Gumb ▶️ (reprodukcija)

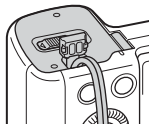


1 N (oznaka N)

- Dodirnite ovu oznaku kada spajate fotoaparata s pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.
- NFC (Near Field Communication) je međunarodni standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

2 Poklopac priključka

- Upotrijebite ga kada upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju AC-PW20 (prodaje se zasebno). Umetnite priključak u odjeljak za bateriju i provedite kabel kroz poklopac priključka kao što je prikazano dolje.



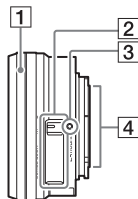
- Pazite da ne priključite kabel kada zatvorite poklopac.

- 3** Rupa priključka za tronožac
- Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparata i može doći do oštećenja fotoaparata.
- 4** Pristupna žaruljica
- 5** Poklopac baterije/memorijske kartice
- 6** Utor memorijske kartice
- 7** Utor za umetanje baterije
- 8** Ručica za zaključavanje baterije

■ Objektiv

Specifikacije objektiva potražite na stranici 45.

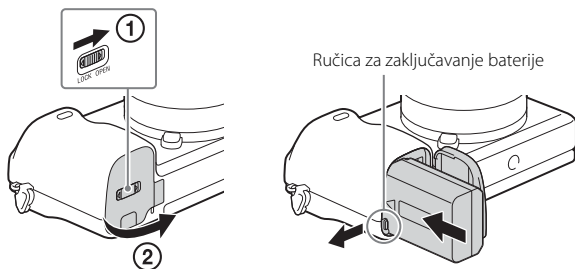
E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS (isporučuje se uz ILCE-6300L)



- 1** Prsten za zumiranje/izoštravanje
- 2** Ručica za zumiranje
- 3** Oznaka za postavljanje
- 4** Kontakti za objektiv*

* Nemojte izravno dodirivati taj dio.

Umetanje kompleta baterija

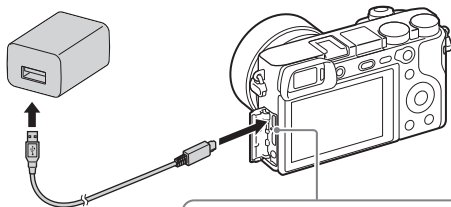


1 Otvorite poklopac.

2 Umetnite komplet baterija.

- Umetnite komplet baterija dok držite pritisnutu ručicu za zaključavanje baterije kao na slici. Provjerite je li ručica za zaključavanje baterije zaključana nakon umetanja.
- Zatvaranje poklopca s neispravno umetnutom baterijom može oštetiti fotoaparatus.

Punjenje kompleta baterija



Žaruljica punjenja

Uključena: punjenje

Isključena: punjenje završeno

Treperi:

pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

- 1 Priključite kameru na adapter za izmjeničnu struju (priloženo) pomoću mikro USB kabela (priloženo).
- 2 Priključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu. Žaruljica punjenja svijetli narančasto i punjenje započinje.
 - Isključite fotoaparata dok puniti bateriju.
 - Komplet baterija možete napuniti čak i kada je djelomično napunjen.
 - Ako žaruljica punjenja treperi i punjenje nije završeno, uklonite i ponovno umetnite komplet baterija.
 - U nekim državama/regijama priključite kabel za napajanje u adapter za izmjeničnu struju, a zatim adapter za izmjeničnu struju priključite u zidnu utičnicu.

Napomene

- Ako žaruljica punjenja na fotoaparatu treperi kada je adapter za izmjeničnu struju uključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno jer je temperatura izvan preporučenog raspona. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati unutar odgovarajućeg raspona. Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10°C do 30°C.

- Ako je odjeljak terminala baterije prljav, komplet baterija neće se učinkovito puniti. U tom slučaju lagano obrišite prašinu mekom krpom ili štapićem za uši kako biste očistili odjeljak terminala baterije.
- Priključite adapter za izmjeničnu struju (priloženo) u najbližu zidnu utičnicu. Ako dođe do smetnji pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.
- Nakon završetka punjenja isključite adapter za izmjeničnu struju iz zidne utičnice.
- Upotrebljavajte samo originalne komplete baterija, mikro USB kabel (priloženo) i adapter za izmjeničnu struju (priloženo) marke Sony.

■ Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

Vrijeme punjenja je oko 150 minuta ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priloženo). Nakon umetanja do kraja napunjenog kompleta baterija žaruljica punjenja se pali i zatim gasi.

Napomene

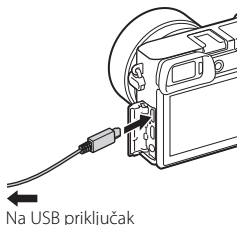
- Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25°C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i uvjetima.

■ Punjenje priključivanjem na računalo

Komplet baterija može se puniti priključivanjem fotoaparata na računalo pomoću mikro USB kabela.

Napomene

- Ako je fotoaparat spojen s prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, razina baterije prijenosnog računala se smanjuje. Ne punite dulje vrijeme.
- Kada je između računala i fotoaparata uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili ponovno pokretati računalo ili pokretati računalo iz stanja pripravnosti. To može uzrokovati kvar fotoaparata. Prije uključivanja/isključivanja, ponovnog pokretanja ili pokretanja računala iz stanja pripravnosti, isključite fotoaparat iz računala.
- Punjenje pomoću ručno složenih ili prilagođenih računala nije zajamčeno.



Na USB priključak


■ Trajanje baterije i broj slika koje se mogu snimiti i reproducirati

		Vijek trajanja baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Monitor	—	Pribl. 400 slika
	Tražilo	—	Pribl. 350 slika
Uobičajeno snimanje videozapisa	Monitor	Pribl. 75 min.	—
	Tražilo	Pribl. 70 min.	—
Neprekidno snimanje videozapisa	Monitor	Pribl. 115 min.	—
	Tražilo	Pribl. 115 min.	—
Pregledavanje (fotografije)		Pribl. 360 min.	Pribl. 7100 slika

Napomene

- Gore navedeni broj slika vrijedi kada je komplet baterija potpuno napunjen. Broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Broj slika koje se mogu snimiti vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Upotreba medija tvrtke Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) media (prodaje se zasebno).
 - Kada je pričvršćen objektiv E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS.
 - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25°C.
 - [Svjetlina tražila]: [Ručno] [±0]
 - [Svjetlina monitora]: [Ručno] [±0]
 - [Kvaliteta zaslona]: [Standardno]
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:


(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - Opcija DISP postavljena je na [Prikaz svih info.].
 - [Način izoštravanja]: [Automatic AF]
 - Jedno snimanje svakih 30 sekundi.
 - Bljeskalica se upotrebljava jednom svaka dva puta.
 - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.
- Broj minuta za snimanje videozapisa temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - [ Postavka snim.]: XAVC S HD 60p 50M ^{Super} 35mm / 50p 50M ^{Super} 35mm.
 - Uobičajeno snimanje videozapisa: Trajanje baterije ovisi o uzastopnom pokretanju/zaustavljanju snimanja, zumiranju, uključivanju/isključivanju i sl.
 - Neprekidno snimanje videozapisa: trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom gumba MOVIE. Ostale se funkcije, primjerice zumiranje, ne upotrebljavaju.

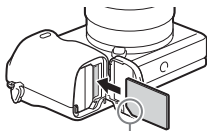
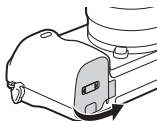
■ Napajanje

Fotoaparat možete upotrebljavati dok se napaja iz zidne utičnice putem adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

Napomene

- Ako baterija nije dovoljno napunjena, fotoaparat se neće uključiti. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u fotoaparat.
- Ako upotrebljavate fotoaparat dok je priključen u zidnu utičnicu, provjerite prikazuje li se ikona () na monitoru.
- Ne vadite komplet baterija dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Ako izvadite komplet baterija, fotoaparat će se isključiti.
- Ne vadite komplet baterija dok je upaljena pristupna žaruljica (str. 11). Mogu se oštetiti podaci na memorijskoj kartici.
- Sve dok je uključeno napajanje, komplet baterija neće se puniti čak ni ako se fotoaparat priključi u adapter za izmjeničnu struju.
- U određenim uvjetima baterija se može trošiti kao rezervni izvor napajanja čak i kada je fotoaparat priključen u adapter za izmjeničnu struju tijekom korištenja.
- Ne uklanjajte mikro USB kabel dok je uključeno napajanje putem USB veze. Prije nego što uklonite mikro USB kabel, isključite fotoaparat.
- Dok se napaja putem USB priključka temperatura u fotoaparatu se podiže i moguće je skraćivanje vremena neprekidnog snimanja.
- Prije upotrebe mobilnog punjača kao izvora napajanja provjerite je li mobilni punjač potpuno napunjen. Usto, tijekom upotrebe pripazite na preostalu razinu napunjenosti mobilnog punjača.

Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)



Pazite da kosi kut bude okrenut na pravu stranu.

- 1 Otvorite poklopac.
- 2 Umetnite memorijsku karticu.
 - Umetnite memorijsku karticu tako da sjedne na mjesto pazeći pri tome da kosi kut bude okrenut na stranu kao na slici.
- 3 Zatvorite poklopac.

Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati

Memorijska kartica	Za fotografije	Za videozapise		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓ ^{*1}
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
SD memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
SDHC memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
SDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
microSD memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	—
microSDHC memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}
microSDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*2}	✓ ^{*2}	✓ ^{*3}

^{*1} Videozapisi se ne mogu snimati brzinom od 100 Mbps ili više.

^{*2} SD klasa brzine 4: **CLASS 4** ili brža ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža

*3 Memorijске kartice koje ispunjavaju sve sljedeće uvjete:

- Kapacitet od 4 GB ili veći
 - SD klasa brzine 10: **CLASS 10** ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža
- Prilikom snimanja brzinom od 100 Mbps ili više, kartica UHS klasa brzine 3: **U3** obvezna je.
- Pojednosti o broju snimljenih fotografija i mogućem trajanju videozapisa potražite na stranicama od 36 do 37. U tablicama potražite memorijsku karticu odgovarajućeg kapaciteta.

Napomene

- Kada se SDHC memorijska kartica upotrebljava za snimanje XAVC S videozapisa tijekom duljih vremenskih razdoblja, snimljeni videozapisi bit će razdijeljeni u datoteke veličine 4 GB. Pomoću aplikacije PlayMemories Home razdijeljene datoteke mogu se integrirati u jednu datoteku.
- Ne jamčimo da će sve memorijske kartice ispravno raditi. U slučaju memorijskih kartica koje nije proizvela tvrtka Sony, obratite se proizvođaču tih proizvoda.
- Prilikom korištenja medija Memory Stick Micro media ili microSD memorijskih kartica s ovim fotoaparatom provjerite koristite li odgovarajući adapter.

Uklanjanje memorijske kartice/kompleta baterija

Memorijska kartica: jednom gurnite memorijsku karticu unutra da biste je izbacili.

Komplet baterija: klizno pomaknite ručicu za zaključavanje baterije.

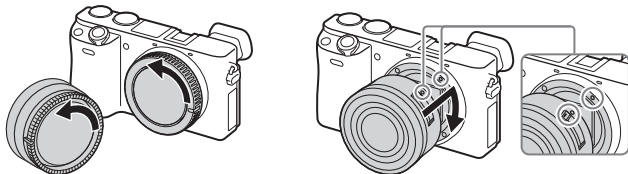
Nemojte ispustiti komplet baterija.

Napomene

- Nikada ne uklanjajte memorijsku karticu/komplet baterija kada pristupna žaruljica (str. 11) svijetli. To može oštetiti podatke na memorijskoj kartici.

Pričvršćivanje/uklanjanje objektiva

Prije pričvršćivanja ili uklanjanja objektiva postavite prekidač fotoaparata ON/OFF (napajanje) u položaj OFF.

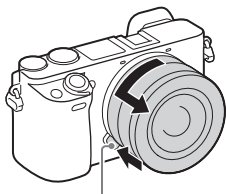


- 1** Ako su pričvršćeni poklopac ili poklopac pakiranja, uklonite ih s fotoaparata ili objektiva.
 - Kako biste spriječili da prašina i nečistoća uđu u fotoaparat, brzo zamijenite objektiv daleko od prašnjavih mjesta.
- 2** Postavite objektiv tako da poravnate bijele oznake na objektivu i fotoaparatu.
 - Držite fotoaparat s objektivom usmjerenim prema dolje kako biste spriječili ulazak prašine u fotoaparat.
- 3** Lagano gurnite objektiv prema fotoaparatu i okrenite ga u smjeru kazaljke na satu dok ne sjedne na svoje mjesto.
 - Provjerite jeste li ravno postavili objektiv.

Napomene

- Pri postavljanju objektiva nemojte pritiskati gumb za otpuštanje objektiva.
- Nemojte na silu pričvršćivati objektiv.
- Za upotrebu objektiva s A-navojem (prodaje se zasebno) potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno). Pojediniosti potražite u priručniku za upotrebu koji je isporučen s adapterom za postavljanje.
- Ako upotrebljavate objektiv opremljen priključkom za tronožac, priključak objektiva pričvrstite na tronožac kako biste održali ravnotežu.

Uklanjanje objektivna



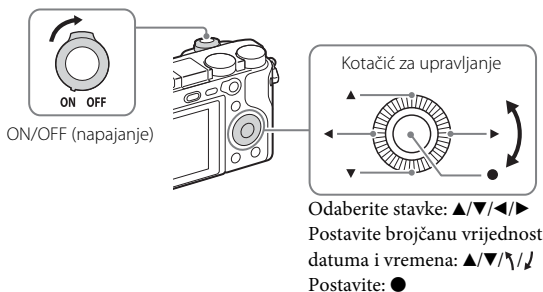
Gumb za otpuštanje objektivna

- 1 Do kraja pritisnite gumb za otpuštanje objektivna i okrećite objektiv u smjeru obrnutom od kazaljke na satu dok se ne zaustavi.

Napomene

- Ako tijekom zamjene objektivna u fotoaparatu uđe prašina ili nečistoća i ostane na površini slikovnog senzora (dijela koji pretvara izvor svjetlosti u digitalni signal), na fotografiji to može izgledati poput tamnih točaka, ovisno o okruženju snimanja. Kada se isključi, fotoaparatu će lagano vibrirati zahvaljujući funkciji zaštite od prašine koja sprječava prljanje prašine za slikovni senzor. Ipak, objektiv pričvršćujte ili uklanjajte brzo i daleko od prašnjavih mjesta.
- Ako se za slikovni senzor zalijepio strani materijal, pokrenite [Način za čišćenje] (str. 32) i otprašite ga puhaljkom ako je to potrebno. Pojedini potražite u vodiču „Priručnik“.
- Uvijek držite objektiv na fotoaparatu.
- Ako želite upotrebljavati poklopac kućišta ili stražnji poklopac za objektiv, kupite ALC-B1EM (poklopac kućišta) ili ALC-R1EM (stražnji poklopac za objektiv) (prodaje se zasebno).
- Kada upotrebljavate objektiv s električnim zumom, postavite prekidač ON/OFF (napajanje) fotoaparata na OFF i prije zamjene objektivna provjerite je li objektiv potpuno uvučen. Ako objektiv nije uvučen, nemojte na silu pritiskati objektiv.
- Prilikom pričvršćivanja fotoaparata na tronožac pazite da slučajno ne dodirnete prsten za zumiranje/izoštavanje.

Postavljanje jezika i sata



- 1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u položaj ON.
Kada prvi put uključite fotoaparata, prikazuje se zaslon s postavkama jezika.
 - Može proći neko vrijeme prije nego što se uključi napajanje i omogući rad.
- 2 Odaberite željeni jezik, a zatim pritisnite ● na kotčiću za upravljanje.
Prikazat će se zaslon s postavkama datuma i vremena.
- 3 Provjerite je li na zaslonu odabrano [Unos], a zatim pritisnite ●.
- 4 Odaberite željenu geografsku lokaciju prema uputama na zaslonu, a zatim pritisnite ●.
- 5 Postavite [Ljetno vrijeme], [Datum/Vrijeme] i [Format datuma], a zatim pritisnite ●.
 - Kada postavljate [Datum/Vrijeme], ponoć je 12:00 AM, a podne je 12:00 PM.
- 6 Provjerite je li odabrana opcija [Unos], a zatim pritisnite ●.

Snimanje fotografija/videozapisa



Snimanje fotografija

- 1 Pritisnite gumb zatvarača do pola da biste izoštrili.
Kada je slika izoštrena, uključuje se indikator ● ili (☉).
- 2 Pritisnite tipku zatvarača do kraja da biste snimili sliku.

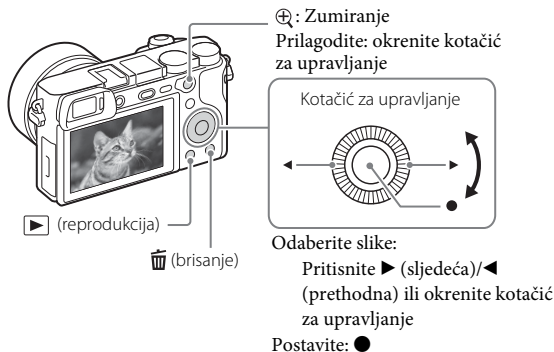
Snimanje videozapisa

- 1 Pritisnite gumb MOVIE (videozapis) za početak snimanja.
 - Kada upotrebljavate objektiv s ručicom zuma: Pomaknite ručicu zuma.
 - Kada upotrebljavate objektiv s prstenom za zumiranje: Okrenite prsten za zumiranje.
- 2 Ponovno pritisnite gumb MOVIE za zaustavljanje snimanja.

Napomene

- Najdulje neprekidno snimanje videozapisa moguće je tijekom približno 29 minuta sa zadanim postavkama fotoaparata i dok je temperatura okoline približno 25°C (vrijeme dostupno za snimanje videozapisa je promjenjivo i ovisi o temperaturi okoline, formatu/postavci snimanja ili uvjetima upotrebe fotoaparata prije početka snimanja (stranica 38)). Kada se snimanje videozapisa dovrši, možete ponovno pokrenuti snimanje ponovnim pritiskom gumba MOVIE. Ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije, snimanje se može zaustaviti kako bi se zaštitio fotoaparat.
- Nemojte ručno povlačiti bljeskalicu prema gore. To može uzrokovati kvar.
- Kada upotrebljavate funkciju zuma prilikom snimanja videozapisa, snimit će se zvuk rada fotoaparata. Zvuk rada gumba MOVIE može također biti snimljen kada se dovrši snimanje videozapisa.

Prikaz slika



1 Pritisnite gumb ▶ (reprodukcija).

■ Odabir sljedeće/prethodne slike

Odaberite sliku pritiskom na ▶ (sljedeće)/◀ (prethodno) na kotčiću za upravljanje ili okretanjem kotčića za upravljanje. Pritisnite ● na sredini kotčića za upravljanje da biste prikazali videozapise.

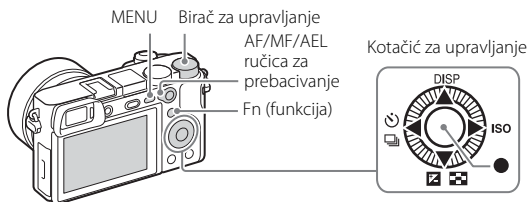
■ Brisanje slike

- 1 Pritisnite gumb 🗑️ (brisanje).
- 2 Odaberite [Obriši] dok je odabrano ▲ na kotčiću za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

■ Povratak na snimanje slika

Pritisnite gumb okidača dopola.

Uvod u ostale funkcije



■ Kodačić za upravljanje

DISP (prikaz sadržaja): omogućuje promjenu prikaza na zaslonu.

ISO (ISO): omogućuje postavljanje osjetljivosti na temelju svjetline.

☒ (Indeks slika): omogućuje istodobni pregled više slika na jednom zaslonu.

☒ (Kompenzacija ekspozicije): omogućuje kompenziranje ekspozicije i svjetline za cijelu sliku.

☺ / ☐ (Način okid.): omogućuje prebacivanje na drugi način snimanja, primjerice pojedinačno snimanje, neprekidno snimanje, snimanje sa samookidačem ili snimanje sa skupom ekspozicije.

● (Stand. izoštravanje): ako pritisnete ovaj gumb kada je [Područje izoštravanja] postavljeno na [Zona], [Fleksibilni spot] ili [Proširi fleksib. spot], možete promijeniti položaj područja izoštravanja pritiskom na ▲/▼/◀/▶ na kodačiću za upravljanje. Također možete promijeniti položaj područja izoštravanja tijekom snimanja fotografija. Ovisno o opcijama odabranima u izborniku [Područje izoštravanja] ili [Centrir. AF zadrži-na], funkcije koje su dostupne prilikom pritiska tipke razlikuju se.

■ Gumb Fn (funkcija)

Omogućuje vam registriranje 12 funkcija i pozivanje tih funkcija prilikom snimanja.

① Pritisnite gumb Fn (funkcija).

② Odaberite željenu funkciju pritiskom ▲/▼/◀/▶ na kodačiću za upravljanje.

③ Odaberite vrijednost postavke okretanjem kodačića za upravljanje.

■ Birač za upravljanje

^{HR} Možete odmah promijeniti odgovarajuću postavku za svaki način snimanja jednostavnim okretanjem birača za upravljanje.







■ AF/MF/AEL ručica za prebacivanje







Možete promijeniti funkciju gumba AF/MF/AEL na AF/MF ili AEL promjenom položaja AF/MF/AEL ručice za prebacivanje.




Kada prebacite AF/MF/AEL ručicu za prebacivanje u AF/MF položaj i pritisnete gumb, način izoštravanja privremeno se prebacuje između automatskog i ručnog (AF/MF kontrola). Kada prebacite AF/MF/AEL ručicu za prebacivanje u AEL položaj i pritisnete gumb, ekspozicija je zaključana (AE zaključavanje).

■ Stavke izbornika



(Postavke fotoaparata)

 Veličina slike	Odabire veličinu fotografija.
 Razmjer prop.	Odabire razmjer proporcija fotografija.
 Kvaliteta	Postavlja kvalitetu slike za fotografije.
Panorama: veličina	Odabire veličinu panoramskih slika.
Panorama: smjer	Postavlja smjer snimanja za panoramske slike.
 Format datoteke	Odabire format datoteke videozapisa.
 Postavka snim.	Odabire veličinu snimljenog kadra videozapisa.
Dvostr. snim. videoz.	Postavlja je li potrebno istodobno snimati XAVC S videozapis i MP4 videozapis ili AVCHD videozapis i MP4 videozapis.
 Postavke HFR-a	Služi za podešavanje postavki snimanja High Frame Rate.
Način okid.	Postavlja način okidanja, primjerice za neprekidno snimanje.
Postavke skupa eks.	Postavlja snimanje sa samookidačem u način skupa ekspozicije, redosljed snimanja za snimanje uz skup ekspozicije i snimanje uz skup ekspozicije za balans bijele boje.
Način bljeskalice	Postavlja postavke bljeskalice.
Flash Comp.	Prilagođava intenzitet bljeskalice.
Smanj. ef. crv. očiju	Ublažava efekt crvenih očiju pri upotrebi bljeskalice.
Način izoštravanja	Odabire način izoštravanja.
Područje izoštravanja	Odabire područje izoštravanja.





 AF osjetljivač	Postavlja AF osjetljivač kojim se osvjetljava tamni prizor radi lakšeg izoštravanja.
 Brzina AF okid.	Mijenja brzinu izoštravanja prilikom upotrebe automatskog izoštravanja u načinu za snimanje videozapisa.
 Osjetlj. AF prać.	Postavlja osjetljivost AF praćenja u načinu za snimanje videozapisa.
Komp. ekspozicije	Kompenzira svjetlinu cijele slike.
Korak ekspozicije	Odabire veličinu koraka povećanja brzine za brzinu zatvarača, otvora blende i ekspoziciju.
ISO	Postavlja ISO osjetljivost.
ISO AUTO min. BZ	Postavlja najmanju brzinu zatvarača pri kojoj se ISO osjetljivost prebacuje u način rada [ISO AUTO].
Način mjer. svjetla	Odabire način mjerenja svjetline.
White Balance	Prilagođava tonove boje slike.
DRO/Autom. HDR	Automatski kompenzira svjetlinu i kontrast.
Kreativni stil	Odabire željenu obradu slike. Osim toga, možete prilagoditi kontrast, zasićenje i oštrinu.
Foto efekat	Odabire željeni efekt filtra za postizanje impresivnijeg ili umjetničkog izraza.
Profil slike	Mijenja postavke, primjerice boju i nijansu.
Zum	Postavlja skalu zumiranja funkcija Zum za jasnu sliku i Digitalni zum.
Povećalo za izoštr.	Povećava sliku prije snimanja kako biste mogli provjeriti fokus.
 Long Exposure NR	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimke pri brzini zatvarača od 1 sekunde ili većoj.
 High ISO NR	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimanja visoke osjetljivosti.
Centrir. AF zadrži-na	Postavlja funkciju praćenja objekta i nastavlja izoštravanje kada pritisnete središnji gumb na zaslonu za snimanje.
Osmijeh/Otkr. lica	Odabire automatsko prepoznavanje lica i prilagodbu različitih postavki. Postavlja automatsko otpuštanje otvora blende kada se otkrije osmijeh.
 Soft Skin Effect	Postavlja efekt nježnog tena i razinu efekta.

 Auto Obj. Framing	Analizira prizor prilikom snimanja lica, krupnih planova ili objekata koje prati funkcija Lock-on AF i automatski smanjuje i sprema drugu kopiju slike s impresivnijom kompozicijom.
Automatski način	Možete snimati tako da odaberete način snimanja Intelligent Auto ili Superior Auto.
Odabir scene	Odabire memorirane postavke koje odgovaraju raznim uvjetima prizora.
Video/HFR	Odabire način ekspozicije koji odgovara vašem objektu ili efektu.
SteadyShot	Postavlja SteadyShot za snimanje fotografija i videozapisa. Smanjuje zamućenost uslijed trešnje fotoaparata pri snimanju s fotoaparatom u rukama.
 Color Space	Mijenja raspon boja koje se mogu prikazati.
 Auto Slow Shut.	Postavlja funkciju koja automatski prilagođava brzinu zatvarača svjetlini okoline.
Snimanje zvuka	Određuje hoće li se snimati zvuk prilikom snimanja videozapisa.
Razina snim. zvuka	Podlašava razinu snimanja zvuka tijekom snimanja videozapisa.
Smanj. šuma vjetra	Smanjuje šum vjetra tijekom snimanja videozapisa.
Pozivanje memorije	Poziva postavke prethodno registrirane u izborniku [Memorija].
Memorija	Registrira željene načine ili postavke fotoaparata.

(Prilag. postavke)

Zebra	Prikazuje trake za prilagođavanje svjetline.
 MF Assist	Prikazuje povećanu sliku kod ručnog fokusiranja.
Vrijeme pov. izoštr.	Postavlja vrijeme prikazivanja povećane slike.
 AF in Focus Mag.	Određuje hoće li se primijeniti automatsko izoštravanje kada se prikazuje povećana slika. Možete izoštravati unutar područja manjeg od fleksibilne točke dok se prikazuje povećana slika.
Mreža	Postavlja mrežni prikaz radi poravnavanja sa strukturnim obrisima.

 Marker Display	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa.
 Marker Settings	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa.
Audio Level Display	Postavlja prikaz razine zvuka.
Automatski pregled	Postavlja automatski pregled za prikazivanje snimljene slike nakon snimanja.
DISP Button	Odabire vrstu informacija koje će se prikazati na monitoru ili u tražilu pritiskom gumba DISP na kotačiću za odabir načina.
Maksimalna razina	Naglašava rub raspona u fokusu s određenom bojom kod ručnog izoštravanja.
Maksimalna boja	Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju za prilagodbu obrisa boje.
Vodič za post. eksp.	Postavlja vodič koji se prikazuje kada se na zaslonu snimanja promijene postavke ekspozicije.
Zaslon Prikaz uživo	Postavlja želite li na prikazu zaslona vidjeti postavke kao što je kompenzacija ekspozicije.
AF Area Auto Clear	Određuje hoće li se područje izoštravanja prikazivati cijelo vrijeme ili će nestati ubrzo nakon postizanja izoštravanja.
Prik. pod. kont. AF-a	Određuje hoće li se prikazati područje izoštravanja u načinu rada [Continuous AF].
 Pre-AF	Određuje je li potrebno automatsko izoštravanje prije nego što se gumb zatvarača pritisne do pola.
Postavka zumiranja	Određuje hoće li se kod zumiranja koristiti Zum za jasnu sliku i Digitalni zum.
Eye-Start AF	Određuje hoće li se koristiti automatsko izoštravanje tijekom gledanja kroz tražilo kada je pričvršćen LA-EA2/LA-EA4 adapter za postavljanje (prodaje se zasebno).
FINDER/MONITOR	Postavlja način prebacivanja između tražila i monitora.
 Finder Frame Rate	Služi za postavljanje broja sličica za tražilo prilikom snimanja fotografija.
Otpusti bez objektiva	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača ako nije pričvršćen objektiv.

Otpusti bez kartice	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta.
Priorit. postav. AF-S	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [Single-shot AF], [DMF] ili [Automatic AF] s nepomičnim objektom.
Priorit. postav. AF-C	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [Continuous AF] ili [Automatic AF] s objektom u pokretu.
 AF w/ shutter	Određuje hoće li se izvršiti funkcija AF kada je gumb zatvarača pritisnut do pola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti izoštravanje i ekspoziciju.
 AEL w/ shutter	Postavlja želite li provođenje AEL-a kada je gumb zatvarača pritisnut do pola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti izoštravanje i ekspoziciju.
 Tiho snimanje	Snima slike uz bešuman rad zatvarača.
El. pred. zastor zatv.	Određuje hoćete li koristi funkciju elektroničkog prednjeg zastora zatvarača.
Sup. Auto. Izvl. slike	Kada je način snimanja postavljen na [Superior Auto] i fotoaparat prepoznaje scenu koju je potrebno snimiti u više slika, određuje izdvaja li se slika i sprema automatski.
Postavi komp. eksp.	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput vrijednosti kompenzacije ekspozicije za kompenzaciju bljeska.
Registriranje lica	Registrira ili mijenja osobu koja ima prednost u fokusu.
AF mikropod.	Fino podešava položaj automatskog izoštravanja prilikom korištenja adaptera za postavljanje LA-EA2 ili LA-EA4 (prodaje se zasebno).
Lens Comp.	Odabire vrstu kompenzacije objektivu.
 AF System	Postavlja način automatskog izoštravanja kada je pričvršćen adapter za postavljanje LA-EA1/LA-EA3 (prodaje se zasebno).
Post. izbor. funkcija	Prilagođava koja se funkcije prikazuju pritiskom na gumb Fn (funkcija).
Prilag. tipka.(Snim.)	Dodjeljivanje funkcija različitim tipkama omogućuje vam brže izvođenje radnji pritiskanjem tipki prilikom snimanja fotografija.

Prilagod. tipka(Rep.)	Dodjeljivanje funkcija tipkama omogućuje vam brže izvođenje radnji pritiskanjem tipki prilikom reprodukcije fotografija.
Post. birača/kotač.	Postavlja funkciju birača i kotačića za upravljanje kada je način rada ekspozicije postavljen na M. Pomoću ove postavke možete podešavati brzinu zatvarača i otvora blende.
Birač/kot. Ev komp.	Prilagođava kompenzaciju ekspozicije pomoću birača za upravljanje ili kotačića za upravljanje.
Rotac.prstena za zum	Dodjeljuje povećavanje/smanjivanje smjeru okretanja objektiva za zumiranje. Ova funkcija dostupna je samo s električnim objektivom za zumiranje kompatibilnim s tom funkcijom.
Gumb MOVIE	Određuje treba li uvijek uključiti gumb MOVIE.
Dial/Wheel Lock	Postavlja želite li privremeno onemogućiti birač za upravljanje pomoću gumba Fn prilikom snimanja. Birač za upravljanje možete onemogućiti/omogućiti tako da pritisnete i držite gumb Fn.

(Bežično)


Poš. na Smartphone	Prenosi slike za prikaz na pametnom telefonu.
Pošalji na računalo	Sigurnosno kopira slike prijenosom na računalo povezano s mrežom.
Prikaži na TV-u	Slike možete prikazati na TV-u koji je povezan s mrežom.
One-touch(NFC)	Dodjeljuje aplikaciju funkciji Jedan dodir (NFC). Tijekom snimanja možete pozvati aplikaciju tako da dodirnete fotoaparata pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.
Zrakoplovni mod	Možete postaviti da ovaj uređaj ne upotrebljava bežičnu komunikaciju.
WPS dugme	Pristupnu točku možete jednostavno registrirati na fotoaparatu pritiskom na gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Post. pristupne točke	Pristupnu točku možete registrirati ručno.
Uredi naziv uređaja	U izborniku Wi-Fi Direct možete promijeniti naziv uređaja itd.

Prikaži MAC adresu	Prikazuje MAC adresu fotoaparata.
SSID/PW Reset	Ponovno postavlja SSID i lozinku za vezu pametnog telefona.
Vrati izv. post. mreže	Ponovno postavlja sve mrežne postavke.

(Application)



Popis aplikacija	Prikazuje popis aplikacija. Možete odabrati aplikaciju koju želite upotrebljavati.
Uvod	Prikazuje upute za upotrebu aplikacije.

(Playback)

Obriši	Briše sliku.
Način prikaza	Postavlja način kako se slike grupiraju za reprodukciju.
Indeks slika	Prikazuje više slika u isto vrijeme.
Rotacija zaslona	Postavlja smjer reprodukcije snimljene slike.
Dijaprojeksija	Prikazuje dijaprojeksiju.
Rotacija	Okreće sliku.
 Enlarge Image	Povećava reproducirane slike.
Zaštita	Štiti slike.
Označi za tiskanje	Fotografiji dodaje oznaku redosljedja ispisa.

(Setup)

Svjetlina monitora	Postavlja svjetlinu monitora.
Svjetlina tražila	Postavlja svjetlinu elektroničkog tražila.
Temp. boje tražila	Postavlja temperaturu boje tražila.
Pom. za prik. Gamma	Pretvara S-Log sliku u sliku ekvivalentnu formatu ITU709 i prikazuje ju na tražilu monitora.
Postavke glasnoće	Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.
Zvučni signali	Uključuje/isključuje zvuk rada kada je slika izoštrena ili kada je pokrenut samookidač.
Postavke učitavanja	Postavlja funkciju prijenosa fotoaparata prilikom upotrebe Eye-Fi kartice.

Tile Menu	Postavlja želite li prikazivati izbornik pločica svaki put kada pritisnete gumb MENU.
Vodič za birač	Uključuje ili isključuje vodič za kotačić za odabir načina (objašnjenje pojedinih načina snimanja).
Potvrda brisanja	Postavlja je li na zaslonu potvrde brisanja prethodno odabrano brisanje ili Poništavanje.
Kvaliteta zaslona	Postavlja kvalitetu prikaza.
Vrij. poč. Ušt. ener.	Postavlja vremenske intervale za automatsko prebacivanje na način rada za uštedu energije.
Birač NTSC/PAL* ¹	Promjenom TV formata uređaja moguće je snimanje u drugom formatu videozapisa.
Način za čišćenje	Pokreće način rada za čišćenje slikovnog senzora.
Pokazni način rada	Postavlja uključivanje/isključivanje reprodukcije videozapisa.
Postavke TC/UB	Postavlja vremenski kod (TC) i korisnički bit (UB).
Daljinska kontrola	Određuje hoće li se koristiti infracrveni daljinski upravljač.
HDMI postavke	Postavlja HDMI postavke.
 4K Output Sel.	Postavlja način snimanja i emitiranja 4K videozapisa putem HDMI funkcije dok je fotoaparatus povezan s vanjskim snimačem/uređajem za reprodukciju koji podržava 4K.
USB veza	Postavlja USB način spajanja.
USB LUN Podešav.	Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze.
USB napajanje	Postavlja treba li se upotrebljavati napajanje putem USB priključka dok je fotoaparatus povezan s računalom ili USB uređajem putem mikro USB kabela. Ako upotrebljavate priloženi adapter za izmjeničnu struju, proizvod će se napajati bez obzira na to je li ova postavka uključena.
 Language	Odabire jezik.
Postavke dat./vrem.	Postavlja datum i vrijeme te ljetno računanje vremena.
Postavka područja	Postavlja mjesto upotrebe.
Inf. o autor. pravima	Postavlja informacije o zaštiti autorskih prava za fotografije.

Format	Formatira memorijsku karticu.
Broj datoteke	Postavlja način dodjele brojeva datoteka fotografijama i videozapisima.
Postavi naziv datot.	Mijenja prva 3 znaka naziva datoteke za fotografije.
Odaberi mapu REC	Mijenja odabranu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).
Nova mapa	Stvara novu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).
Naziv mape	Postavlja naziv mape za fotografije.
Regeneriraj BP slike	Oporavlja datoteku baze podataka slika i omogućuje snimanje i reprodukciju.
Info o mediju	Prikazuje preostalo vrijeme snimanja videozapisa i broj fotografija koje se mogu snimiti na memorijsku karticu.
Verzija	Prikazuje verziju softvera fotoaparata.
Logotip certifikata* ²	Certifikat se može prikazati na fotoaparatu.
Post. vrać. na izvorno	Vraća postavke na izvorne.

*¹ Ako uključite ovu stavku, bit će potrebno formatirati memorijsku karticu na odgovarajući način kako bi bila kompatibilna sa sustavom PAL ili NTSC. Također imajte na umu kako možda neće biti moguće reproducirati videozapise snimljene u sustavu NTSC na TV-u sa sustavom PAL.

*² Samo modeli za inozemstvo

Upotreba softvera

Ako softver iz nastavka instalirate na računalo, upotreba fotoaparata postat će jednostavnija.

- PlayMemories Home™: uvozi slike na vaše računalo i omogućuje vam da ih upotrebljavate na različite načine (str. 35).
- Image Data Converter: prikazuje slike u RAW formatu i obrađuje ih.
- Remote Camera Control: upravlja fotoaparatom povezanim s računalom putem USB kabela.

Ovaj softver možete preuzeti i instalirati na računalo sa sljedećih URL adresa.

1 Posjetite jednu od sljedećih URL adresa u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslону za preuzimanje željenog softvera.

Windows:


<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojednosti o upotrebi potražite na stranicama korisničke podrške ili stranicama za pomoć softvera.

Napomene

- Prilikom upotrebe funkcije Remote Camera Control odaberite gumb MENU →  (Setup) → [USB veza] → [Daljinski PC] i zatim povežite fotoaparat s računalom.

Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)

Softver PlayMemories Home omogućuje uvoz fotografija i videozapisa na računalo i njihovu upotrebu. PlayMemories Home je potreban za uvoz XAVC S videozapisa i AVCHD videozapisa na računalo.

<http://www.sony.net/pm/>



Uvoz slika s fotoaparata

Reprodukcija uvezenih slika



Za sustav Windows dostupne su i sljedeće funkcije:



Prikaz slika u kalendaru



Stvaranje diskova s videozapisima




Prijenos slika na mrežne usluge


Dijeljenje slika na servisu PlayMemories Online™



Napomene

- Za upotrebu softvera PlayMemories Online ili drugih mrežnih usluga potrebna je internetska veza. PlayMemories Online ili druge mrežne usluge nisu dostupne u svim državama ili regijama.
- Ako je na vašem računalu već instaliran softver PMB (Picture Motion Browser) koji se isporučivao s modelima plasiranima na tržište prije 2011., preko njega će se instalirati softver PlayMemories Home tijekom instalacije. Upotrijebite PlayMemories Home, nasljednika softvera PMB.
- Kada spojite fotoaparat s računalom, u programu PlayMemories Home mogu se instalirati nove funkcije. Preporučujemo da spojite fotoaparat s računalom čak i ako je program PlayMemories Home već instaliran na računalu.
- Nemojte isključivati mikro USB kabel (priloženo) iz fotoaparata dok se prikazuje zaslon rada ili zaslon pristupa. To može dovesti do oštećenja podataka.
- Da biste prekinuli vezu fotoaparata i računala, na traci zadataka kliknite , a zatim kliknite [Eject ILCE-6300].

Dodavanje funkcija fotoaparatu

Fotoaparatu možete dodati željene funkcije povezivanjem s web-mjestom za preuzimanje aplikacije  (PlayMemories Camera Apps™) putem interneta. <http://www.sony.net/pmca/>

- Nakon instalacije aplikaciju možete pozvati tako da pametnim telefonom sa sustavom Android koji podržava tehnologiju NFC dodirnete oznaku N na fotoaparatu pomoću funkcije [One-touch(NFC)].

Broj fotografija i vrijeme snimanja videozapisa

Broj fotografija i vrijeme snimanja mogu se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i memorijskoj kartici.



Fotografije

U tablici u nastavku prikazan je približan broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su definirane testiranjem standardnih memorijskih kartica tvrtke Sony.

 **Veličina slike]: L: 24M**

Kada je  Razmjer prop.] postavljeno na [3:2]*

Kvaliteta	Broj fotografija	
	8 GB	64 GB
Standardno	1300 slika	10500 slika
Fine	820 slika	6600 slika
Extra fine	405 slika	3250 slika
RAW i JPEG	215 slika	1750 slika
RAW	295 slika	2400 slika

* Kada je  Razmjer prop.] postavljen na nešto drugo osim [3:2], možete snimiti više slika nego što je prikazano gore. (Osim kada je funkcija  Kvaliteta] postavljena na [RAW].)

■ Videozapisi

U tablici u nastavku prikazan je približan broj ukupnog vremena snimanja upotrebom memorijske kartice formatirane ovim fotoaparatom. Vrijeme snimanja XAVC S i AVCHD videozapisa jednako je vremenu snimanja dok je funkcija [Dvostr. snim. videoz.] postavljena na [Isključeno].

Format datoteke	Postavka snim.	Vrijeme snimanja (h (sat), m (minuta))		
		8 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M ^{Super} _{35mm}	9 min.	35 min.	1 h 15 min.
	30p 60M/25p 60M ^{Super} _{35mm}	15 min.	1 h	2 h 5 min.
	24p 100M ^{Super} _{35mm} ^{*1} / -	9 min.	35 min.	1 h 15 min.
	24p 60M ^{Super} _{35mm} ^{*1} / -	15 min.	1 h	2 h 5 min.
XAVC S HD	60p 50M ^{Super} _{35mm} /50p 50M ^{Super} _{35mm}	15 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.
	30p 50M ^{Super} _{35mm} /25p 50M ^{Super} _{35mm}	15 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.
	24p 50M ^{Super} _{35mm} ^{*1} / -	15 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.
	120p 100M/100p 100M	9 min.	35 min.	1 h 15 min.
	120p 60M/100p 60M	15 min.	1 h	2 h 5 min.
	30p 16M ^{*2} /25p 16M ^{*2}	10 min.	55 min.	1 h 55 min.
	24p 12M ^{*1*2} / -	10 min.	55 min.	1 h 55 min.
AVCHD	60i 24M(FX) ^{Super} _{35mm} / 50i 24M(FX) ^{Super} _{35mm}	40 min.	3 h	6 h
	60i 17M(FH) ^{Super} _{35mm} / 50i 17M(FH) ^{Super} _{35mm}	55 min.	4 h 5 min.	8 h 15 min.
	60p 28M(PS) ^{Super} _{35mm} / 50p 28M(PS) ^{Super} _{35mm}	35 min.	2 h 30 min.	5 h 5 min.
	24p 24M(FX) ^{Super} _{35mm} / 25p 24M(FX) ^{Super} _{35mm}	40 min.	3 h	6 h
	24p 17M(FH) ^{Super} _{35mm} / 25p 17M(FH) ^{Super} _{35mm}	55 min.	4 h 5 min.	8 h 15 min.
	MP4	1080/60p 28M ^{Super} _{35mm} / 1080/50p 28M ^{Super} _{35mm}	35 min.	2 h 35 min.
1080/30p 16M ^{Super} _{35mm} / 1080/25p 16M ^{Super} _{35mm}		1 h	4 h 10 min.	8 h 25 min.
720/30p 6M ^{Super} _{35mm} / 720/25p 6M ^{Super} _{35mm}		2 h 35 min.	10 h 55 min.	22 h

*1 Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

*2 Format datoteke za High Frame Rate snimanje (prikazane vrijednosti odnose se na raspoloživo vrijeme snimanja tijekom snimanja, a ne na trajanje snimki tijekom reprodukcije).

- Neprekidno snimanje moguće je otprilike 29 minuta (propisano ograničenje proizvoda). Međutim, vrijeme raspoloživo za neprekidno snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na sljedeće uvjete.
 - High Frame Rate snimanje: približno 7 minuta pri [30p 16M]/[25p 16M]; približno 5 minuta i 30 sekundi pri [24p 12M]
 - Kada je format datoteke postavljen na [MP4] (28M): približno 20 minuta (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB)
- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je fotoaparat opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima. Kada snimate objekat koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje. Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.

Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparat se automatski isključuje jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa sljedećih je raspona ako fotoaparat započne snimanje pod zadanim postavkama nakon što je dulje vrijeme bio isključen. (Sljedeće vrijednosti prikazuju neprekidno vrijeme od početka snimanja do prekida snimanja fotoaparata.)

Temperatura okoline	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (HD)	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (4K)
20°C	Oko 29 minuta	Oko 20 minuta
30°C	Oko 29 minuta	Oko 20 minuta
40°C	Oko 29 minuta	Oko 20 minuta

HD: XAVC S HD 60p 50M/50p 50M

4K: XAVC S 4K 24p 60M

- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu, format/postavku snimanja ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.

- Kada je označena postavka [L], zaustavite snimanje videozapisa.
- Ako fotoaparata prestane snimati zbog temperature, ostavite ga na nekoliko minuta s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što temperatura u fotoaparatu potpuno padne.

Napomene za upotrebu fotoaparata

Funkcije ugrađene u fotoaparata

- Ovaj fotoaparata kompatibilan je s videozapisima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih načina snimanja koji upotrebljavaju isprepleteni način, ovaj fotoaparata snima pomoću progresivnog načina. Time se povećava rezolucija i nastaje ujednačenija i realističnija slika.
- Ovaj fotoaparata kompatibilan je s videozapisima u formatu 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Videozapisi se mogu snimati u rezoluciji većoj od HD formata.

O upotrebi i održavanju

Izbjegavajte grubo rukovanje, rastavljanje, preinake, fizičke udarce ili udaranje, ispuštanje ili gaženje proizvoda. Budite posebno oprezni s objektivom.

Napomene o snimanju/reprodukciji

- Prije početka snimanja obavite probno snimanje kako biste bili sigurni da fotoaparata radi ispravno.
- Ovaj fotoaparata nije vodootporan iako je osmišljen s namjerom da bude otporan na prašinu i vlagu.
- Nemojte izravno izlagati objektiv zrakama kao što su laserske zrake. Mogu oštetiti slikovni senzor i dovesti do kvara fotoaparata.
- Nemojte gledati prema suncu ili jakom svjetlu kroz uklonjeni objektiv. To može izazvati nepovratna oštećenja vida. Ili može dovesti do kvara objektiva.
- Ako dođe do kondenzacije vlage, uklonite je prije upotrebe fotoaparata.
- Nemojte tresti ni udarati fotoaparata. To može uzrokovati kvar te nećete moći snimati slike. Osim toga, medij za snimanje može postati neupotrebljiv ili se slikovni podaci mogu oštetiti.

Ne upotrebljavajte/pohranjujte fotoaparata na sljedećim mjestima

- Na iznimno vrućem, hladnom ili vlažnom mjestu
Na mjestima kao što je automobil parkiran na suncu kućište kamere može se deformirati te to može uzrokovati kvar.
- Na izravnom sunčevom svjetlu ili blizu grijača
Kućište fotoaparata može izgubiti boju ili se deformirati te to može uzrokovati kvar.
- Na mjestima podložnim trešnji ili vibracijama
- Blizu mjesta koje proizvodi jake radiovalove ili emitira zračenje ili je pod utjecajem magneta
Na takvim mjestima fotoaparata možda neće moći ispravno snimati ili reproducirati slike.

- Na pješčanim ili prašnjavim mjestima
Pripazite da pijesak ili prašina ne uđu u fotoaparata. To može uzrokovati kvar fotoaparata koji u nekim slučajevima može biti nepopravljiv.

O pohrani

Kada je fotoaparata izvan upotrebe, obavezno pričvrstite prednji poklopac za objektiv.

Napomene o monitoru, elektroničkom tražilju i objektivu

- Monitor i elektroničko tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bijeje, crvene, plave ili zelene boje) na monitoru i elektroničkom tražilju. Te točke su normalna posljedica proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na snimanje.
- Nemojte držati fotoaparata za monitor.
- Kada upotrebljavate objektiv, pazite da vam prst ne zapne u objektivu.

O magnetima

Na poleđini monitora i u području oko bljeskalice pričvršćeni su magneti. Ne prisanjajte na monitor ili kućište fotoaparata predmete na koje utječu magnetska polja, primjerice, disketu ili kreditnu karticu.

Napomene o snimanju s pomoću tražila

Prilikom snimanja s tražilom možete osjetiti naprezanje očiju, umor, mučninu ili mučninu od kretanja. Preporučujemo da prilikom snimanja kroz tražilo radite redovite pauze za odmor.

Potrebna dužina ili učestalost pauze individualna je, tako da sami odlučite o tome. U slučaju osjećaja nelagode nemojte upotrebljavati tražilo dok se ne budete osjećali bolje i po potrebi se savjetujte s liječnikom.

O upotrebi objektivu i dodatne opreme

Preporučujemo vam upotrebu objektivu/dodatne opreme tvrtke Sony čija izrada odgovara karakteristikama ovog fotoaparata.

Upotreba proizvoda drugih proizvođača može onemogućiti rad fotoaparata u punom kapacitetu ili izazvati nezgode i oštećenja fotoaparata.

Napomene o bljeskalici

- Nemojte nositi fotoaparata držeći ga za bljeskalicu i nemojte prejako pritiskati bljeskalicu.
- Ako voda, prašina ili pijesak uđu u otvorenu bljeskalicu, može doći do kvara.
- Pazite da prst ne zasmeta kada pritišćete bljeskalicu prema dolje.

O temperaturi fotoaparata

Unutrašnjost kamere i baterija mogu se zagrijati prilikom upotrebe. To je normalno.

O zaštiti od pregrijavanja

Ovisno o temperaturi kamere i baterije, snimanje videozapisa možda neće biti moguće ili će se napajanje automatski isključiti, radi zaštite kamere.

Prikazat će se poruka na monitoru prije nego što se isključi napajanje ili kada više nećete moći snimati videozapise. U tom slučaju ostavite fotoaparatski isključen i pričekajte da se temperatura fotoaparata i baterije spusti. Ako uključite napajanje prije nego što se fotoaparatski i baterija dovoljno ohlade, napajanje se može ponovno isključiti i možda nećete moći snimati videozapise.

O punjenju baterije

Ako punite bateriju koja dugo nije punjena, možda je nećete moći napuniti do punog kapaciteta.

Uzrok tome su karakteristike baterije. Ponovno napunite bateriju.

Upozorenje o autorskim pravima

- Televizijski programi, filmovi, videopripreme i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti protivno zakonu o autorskim pravima.
- Kako biste spriječili ilegalnu upotrebu [Inf. o autor. pravima], ostavite [Postavi ime fotografa] i [Post. vlas. aut. prava] prazno prilikom posuđivanja ili preprodaje fotoaparata.
- Sony ne snosi odgovornost za probleme ili oštećenja nastale uslijed neovlaštene upotrebe [Inf. o autor. pravima].

Nema jamstva za oštećen sadržaj ili kvar u snimanju

Sony ne može dati jamstvo u slučaju kvara u snimanju ili gubitka ili oštećenja snimljenih fotografija ili audiopodataka zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd. Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka.

Čišćenje površine fotoaparata

Očistite površinu fotoaparata mekom krpom lagano navlaženom vodom, a zatim obrišite površinu suhom krpom. Da biste spriječili oštećivanje završnog sloja ili kućišta:

– Ne izlažite fotoaparatski kemijama proizvedenima poput razrjeđivača, benzina, alkohola, jednokratnih krpa, repelenta, sredstva za zaštitu od sunca ili insekticida itd.

Održavanje monitora

- Krema za ruke ili ovlaživač na monitoru može razgraditi njegov premaz. Ako nešto od toga završi na monitoru, odmah to obrišite.
- Grubo brisanje papirnatim ručnikom ili drugim materijalima može oštetiti premaz.
- Ako se na monitoru nađu otisci prstiju ili prljavština, preporučujemo da pažljivo uklonite prljavštinu i zatim obrišete monitor mekom krpom.

Napomene o bežičnom LAN-u

Ako izgubite fotoaparatski ili vam ga ukradu, ne snosimo nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu uzrokovanu ilegalnim pristupom ili upotrebom pristupne točke registrirane na fotoaparatu.

Napomene o sigurnosti pri korištenju proizvoda koji koriste bežičnu LAN mrežu

- Kako biste spriječili hakiranje, upade zlonamjerne treće strane ili druge ranjive točke, provjerite koristite li zaštićenu bežičnu LAN mrežu.
- Kada koristite bežičnu LAN mrežu, važno je postaviti sigurnosne postavke.
- Ako pri korištenju bežične LAN mreže nastane sigurnosni problem jer nisu postavljene sigurnosne mjere opreza ili zbog bilo kakve okolnosti koja se nije mogla izbjeći, tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili oštećenje.

Specifikacije

Fotoaparati

[Sustav]

Vrsta fotoaparata: digitalni fotoaparati s izmjenjivim objektivom
Objektiv: Sony Objektiv E-mount

[Slikovni senzor]

Slikovni senzor: slikovni senzor CMOS formata APS-C (23,5 mm × 15,6 mm)
Efektivni broj piksela fotoaparata: pribl. 24 200 000 piksela
Ukupan broj piksela slikovnog senzora: pribl. 25 000 000 piksela

[Zaštita od prašine]

Sustav: premaz na optičkom filteru i mehanizmu za ultrazvučne vibracije

[Sustav automatskog fokusa]

Sustav: sustav otkrivanja faza/sustav otkrivanja kontrasta
Raspon osjetljivosti: EV-1 do EV20 (uz ekvivalentni ISO 100 s objektivom F2.0)

[Kontrola ekspozicije]

Način mjerenja: mjerenje slikovnim senzorom u 1 200 segmenata
Raspon mjerenja: EV-1 do EV20 (uz ekvivalentni ISO 100 s objektivom F2.0)
ISO osjetljivost (preporučena razina ekspozicije):
Fotografije: AUTO, ISO 100 – ISO 25 600 (prošireni ISO: maksimalno ISO 51 200)
Videozapisi: AUTO, ekvivalent ISO 100 – ISO 25 600

Kompenziranje ekspozicije: ±5,0 EV (mogućnost prebacivanja između raspona 1/3 EV i 1/2 EV)

[Zatvarač]

Vrsta: Elektronski kontrolirano, okomito-poprečno, žarišna ravnina
Raspon brzine:
Fotografije: 1/4 000 sekunde do 30 sekundi, BULB
Videozapisi: 1/4 000 sekunde do 1/4 sekunde (1/3 EV koraka)
– uređaj kompatibilan s formatom 1080 60i do 1/60 sekunde u načinu AUTO (do 1/30 sekunde u automatskom načinu sporog otvaranja blende)
– uređaj kompatibilan s formatom 1080 50i do 1/50 sekunde u načinu AUTO (do 1/25 sekunde u automatskom načinu sporog otvaranja blende)

Brzina sinkronizacije bljeskalice: 1/160 sekunde

[Mediji za snimanje]

Memory Stick PRO Duo media, SD kartica

[Monitor]

LCD zaslon: širina, 7,5 cm (vrsta 3.0) pogon TFT
Ukupan broj točaka: 921 600 točaka

[Elektroničko tražilo]

Vrsta: elektroničko tražilo

Ukupan broj točaka: 2 359 296 točaka

Pokrivanje kadra: 100%

Povećanje:

Pribl. 1,07 ×

Pribl. 0,70 × (ekvivalent formata

35 mm) s 50 mm objektivom

na beskonačno, -1 m^{-1} (dioptr)

Udaljenost oka od okulara (u skladu s CIPA): pribl. 23 mm

fod okulara, pribl. 21,4 mm od okvira okulara

na -1 m^{-1}

Prilagodba dioptra:

$-4,0 \text{ m}^{-1}$ do $+3,0 \text{ m}^{-1}$


[Ulazni/izlazni terminali]

Multi/mikro USB terminal*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Podržava uređaje kompatibilne s Mikro USB kabelom.

HDMI: HDMI mikro priključak vrste D

 (mikrofon) Terminal: stereo mini utikač \varnothing 3,5 mm

[Napajanje]

Vrsta baterije: komplet baterija

s mogućnošću ponovnog punjenja

NP-FW50

[Potrošnja energije (tijekom snimanja)]

Kada upotrebljavate objektiv

E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS*

Približno 2,5 W (kod snimanja s tražilom)

Približno 2,2 W (kod snimanja s monitorom)

* isporučuje se uz ILCE-6300L

[Ostalo]

Exif Print: kompatibilno

PRINT Image Matching III:

kompatibilno

DPOF: kompatibilno

Dimenzije (u skladu s CIPA) (pribl.):

120,0 mm × 66,9 mm × 48,8 mm

(š/v/d)

Težina (u skladu s CIPA) (približno):

404 g (uključujući bateriju

i Memory Stick PRO Duo media)

361 g (samo fotoaparati)

Radna temperatura: 0°C do 40°C

Temperatura pohrane:

-20°C do $+60^{\circ}\text{C}$

Format datoteke:

Fotografija: u skladu sa

standardom JPEG (DCF ver. 2.0,

Exif ver. 2.3, MPF Baseline),

RAW (format Sony ARW 2.3)

Videozapisi (XAVC S format):

kompatibilno s formatom

MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S

verz. 1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2 kanala

(48 kHz 16 bit)

Videozapis (format AVCHD):

kompatibilno s formatom

AVCHD ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2-kanalni

Dolby Digital Stereo Creator

• Proizvedeno pod licencom

tvrtke Dolby Laboratories.

Videozapis (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC

2-kanalni

USB komunikacija: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Bljeskalica]

Brojka vodilja bljeskalice:

6 (u metrima uz ISO 100)

Vrijeme recikliranja: Pribl. 4 sekunde

Domet bljeskalice: Pokriva

16-milimetarski objektiv (žarišna duljina na koju upućuje objektiv)

Kompenzacija bljeskalice: $\pm 3,0$ EV

(mogućnost prebacivanja između raspona 1/3 i 1/2 EV)

[Bežični LAN]

Podržani format: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencijski pojas: 2,4 GHz

Podržani sigurnosni protokoli:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metoda konfiguracije Wi-Fi Protected

Setup (WPS)/ručni

Način pristupa: infrastrukturni način

NFC: Usklađeno s oznakom NFC

Forum Type 3 Tag

Broj modela WW906746

Adapter za izmjeničnu struju

AC-UUD12/UUE12

Preduvjeti napajanja: AC 100 V

do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Izlazni napon:

5 V istosmjerne struje, 1,5 A

komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50

Vrsta baterije: Litij-ionska baterija

Maksimalan napon:

8,4 V istosmjerne struje

Nazivni napon: 7,2 V istosmjerne struje

Maksimalan napon punjenja:

8,4 V istosmjerne struje

Maksimalna jakost struje pri punjenju:

1,02 A

Kapacitet: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Objektiv E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS*¹ (isporučuje se uz ILCE-6300L)

Žarišna duljina ekvivalentna

35 -milimetarskom- formatu ^{*2}:

24 mm – 75 mm

Skupine – elementi objektiv: 8 – 9

Vidni kut ^{*2}: 83° – 32°

Minimalno izoštravanje ^{*3}:

0,25 m – 0,3 m

Maksimalno povećanje: 0.215×

Minimalni otvor blende: f/22 – f/36

Promjer filtra: 40,5 mm

Mjere (maks. promjer × visina):

Pribl. 64,7 mm × 29,9 mm

Težina: pribl. 116 g

SteadyShot: Dostupno

^{*1} Objektiv s električnim zumom

^{*2} Vrijednosti za žarišnu duljinu i vidni kut ekvivalentan 35 milimetarskom formatu odnose se na digitalne fotoaparate opremljene slikovnim senzorom veličine APS-C.

^{*3} Minimalno izoštravanje je najkraća udaljenost od slikovnog senzora do objekta.



Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.

O žarišnoj duljini

Kut slike ovog fotoaparata uži je nego kod fotoaparata 35-milimetarskog formata. Možete pronaći približni ekvivalent žarišne duljine fotoaparata 35 -milimetarskog formata i snimati uz isti kut slike uvećavajući žarišnu duljinu objektiv za pola.

Na primjer, ako upotrebljavate objektiv od 50 mm, možete dobiti približni ekvivalent objektiv od 75 mm fotoaparata 35-milimetarskog formata.

Zaštitni znaci

- Memory Stick i  zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” i logotip „AVCHD Progressive” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Pojmovi HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface HDMI i logotip HDMI zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Windows je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Mac registrirani je zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- iPhone i iPad registrirani su zaštitni znaci tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Državama i drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.
- Android i Google Play zaštitni su znaci tvrtke Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi i Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci udruženja Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N Mark je zaštitni znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.

- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Facebook i logotip „f” zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito su zaštitni znaci ili registrirani zaštitni znaci odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake TM ili ® ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom priručniku.



O primijenjenom softveru GNU GPL/LGPL

Softver koji je pogodan za sljedeću licencu GNU General Public License (u nastavku „GPL”) ili GNU Lesser General Public License (u nastavku „LGPL”) uključen je u proizvod. To znači da imate pravo pristupa, izmjene i redistribucije izvornog koda ovih softverskih programa sukladno uvjetima koje određuju GPL/LGPL.

Izvorni se kôd nalazi na internetu. Upotrijebite sljedeću URL adresu za preuzimanje.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ako je moguće, nemojte nas kontaktirati u vezi sa sadržajem izvornog koda.

Licence (na engleskom) snimljene su u unutarnjoj memoriji proizvoda.

Uspostavite Mass Storage vezu između proizvoda i računala da biste pročitali licence u mapi „PMHOME” – „LICENSE”.



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljena pitanja potražite na našem web-mjestu za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>

© 2016 Sony Corporation



4579410110