

# SONY®

Digitaalne vahetatavate  
objektiividega fotokaamera

## α33 α55

Kasutusjuhend

A-mount

Fotokaamera  
ettevalmistamine

Enne kasutamist

Kujutiste salvestamine

Salvestamise funktsiooni  
kasutamine

Taasesituse funktsiooni  
kasutamine

Seadistuste muutmine

Kujutiste vaatamine arvutis

Kujutiste printimine

Lisateave

Tähestikuline register

# α

SLT-A33/SLT-A55/SLT-A55V



### **Teadmiseks kasutajale**

Mudeli ja seeria numbrid on märgitud seadme allosale.

Kirjuta seeria number allnäidatud kohale.

Nimeta neid numbreid, kui seoses selle tootega võtad ühenduse Sony edasimüüjaga.

Mudeli nr. SLT-A55/A55V/A33

Seeria nr.

---

## **HOIATUS**

**Tuleõnnetuse või voolulöögi riski vähendamiseks hoia seadet vihma ja niiskuse toime eest.**

**TÄHTIS OHUTUS-  
INFO! HOIA  
JUHEND ALLES.  
TÄHELEPANU!  
TULEÕNNETUSE  
VÕI VOOLULÖÖGI  
RISKI VÄHENDAMI-  
SEKS TÄIDA KIND-  
LASTI ANTUD  
JUHISED!**

Kui voolujuhtme pistik ei vasta vahelduvvoolu kontaktile, kasuta selle kujule vastavat pistikuadapterit.

## **Tähelepanu!**

### **Aku**

Aku võib vääral käsitlemisel plahvata, tekitada tuleõnnetuse või keemilisi põletushaavu. Pea kinni järgnevatest ettevaatusabinõudest.

- Ära tee akut lahti.
- Ära suru akule ning hoia seda põrutuste ja tugeva jõu mõju, näiteks löökide või mahakukkumise eest ning ära astu akule peale.
- Välti lühise tekkimist ning ära lase metallesemetel kokku puutuda aku kontaktidega.

- Hoia akut 60°C kõrgema temperatuuri toime eest, näiteks otsese päikese käes või jättes päikese kätte pargitud auto salongi.
- Ära põleta akut ega viska seda tulle.
- Ära kasuta rikutud või lekkivat liitiumioonide akut.
- Akut laadised kasuta Sony akulaadijat või seadet, millega saab akusid laadida.
- Hoia akut väikestele lastele kättesaamatus kohas.
- Ära lase akut märjaks saada.
- Vaheta aku ainult identse või Sony soovitatud ekvivalentset tüüpi akuga.
- Vabane vanast akust vastavalt juhistelet.

### Akulaadija

Aku pole vahelduvvooluvõrgult lahutatud, isegi, kui CHARGE lamp ei helen-da, kuni on ühendatud vahelduvvoolu kontaktile. Kui akulaadija töötab häiretega, lülita viivitamatult toide välja, tõm-mates pistiku vahelduvvoolu kontaktist välja.

Komplekti kuuluvat voolujuhet kasuta ainult selle seadmega, ära kasuta teiste seadmetega.

## Klientidele Euroopas



Sony Corporation kinnitab, et see vahetatava objektiiviga SLT-A55V digitaalne fotokaamera vastab 1999/5/EC direktiivi olulistele nõuetele ja teistele vastavatele tingimustele. Täpsemat teavet vaata internetiaadressilt: <http://www.compliance.sony.de/>

### Märkus klientidele riikides, kus kehtivad EL direktiivid

Selle seadme tootja on Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. EMC ja toodete ohutuse volitatud esindaja on Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Remondi või garantiiga seotud küsimustega pöördu vastavates hooldus- või garantiidokumentides näidatud aadressidel.

Seade on testitud ja tunnistatud vastavaks EMC direktiivis määratud piirangutele 3 meetrist lähemate ühenduskaablite kasutamise kohta.

### Tähelepanu!

Elektromagnetilised väljad võivad teatud sagedustel mõjutada selle seadme pilti ja heli.

### Teadmiseks kasutajale

Kui staatiline elekter või elektromagnetism tekitavad andmeedastuse katkemist (ebaõnnestumist), taaskäivita programm või ühenda lahti ja ühenda uuesti sidekaabel (USB jt.).

**Vabanemine vanadest elektri- ja elektroonikaseadmetest (rakendatav Euroopa Liidus ja teistes jäätmete liigiti kogumise süsteemidega Euroopa riikides)**



Taoline tähis tootel või selle pakendil näitab, et seadet ei tohi visata olmeprügisse.

Selle peab andma ümbertöötlemiseks vastavasse elektriliste ja elektrooniliste seadmete kogumiskohta. Tagades toote õige utiliseerimise, aitad vältida võimalikke negatiivseid tagajärgi keskkonnale ja elanike tervisele. Materjalide taaskasutamine aitab säästa loodusressursse.

Täpsemat teavet selle toote ümbertöötlemise kohta saad kohalikust omavalitsusest, kohalikust jäätmekäitluse teenindusest või kauplusest, kus toote ostsid.

**Vabanemine kasutatud patareidest (rakendatav Euroopa Liidus ja teistes jäätmete liigiti kogumise süsteemidega Euroopa riikides)**



Taoline tähis patareil või selle pakendil näitab, et antud toote komplekti kuuluvat patareid ei tohi käidelda kui olmeprügi.

Teatud patareidel kasutatakse seda tähist koos keemilise elemendi sümboliga. Elavhõbeda (Hg) või plii (Pb) keemilise elemendi sümbol lisatakse, kui patarei sisaldab rohkem kui 0,0005% elavhõbedat või 0,004% pliid. Tagades patarei õige utiliseerimise, aitad vältida võimalikke negatiivseid tagajärgi keskkonnale ja elanike tervisele. Materjalide taaskasutamine aitab säästa loodusressursse.

Juhtudel, kui toodetel on ohutuse, talitluse või andmete integreerimise eesmärgil vajalik püsühendus sisseehitatud patareiga, tohib seda patareid vahetada vaid kvalifitseeritud teeninduse personal. Patarei õige käitlemise tagamiseks anna toode selle kasutusaaja lõppemisel ümbertöötlemiseks vastavasse elektriliste ja elektrooniliste seadmete kogumiskohta.

Kõikide teiste patareide kohta vaata peatükist, kus kirjeldatakse nende ohutut väljavõtmist seadmest.

Anna patarei ümbertöötlemiseks vastavasse kasutatud patareide kogumiskohta.

Täpsemat teavet selle toote või patarei ümbertöötlemise kohta saad kohalikust omavalitsusest, kohalikust jäätmekäitluse teenindusest või kauplusest, kus toote ostsid.

# Märkused fotokaamera kasutamise kohta

## Salvestamise protseduur

- Sellel fotokaameral on kaks salvestamise režiimi: LCD monitori režiim, kasutades LCD monitori ja pildiotsija režiim, kasutades pildiotsijat.
- Salvestatud kujutis võib erineda sellest, mida jälgisid enne salvestamist.

## Märkused selles fotokaameras kättesaadavate funktsioonide kohta

- Kontrollimiseks, kas see fotokaamera ühildub 1080 60i või 1080 50i, vaata allnäidatud tähiseid fotokaamera allosal.  
1080 60i ühilduv seade:60i  
1080 50i ühilduv seade:50i
- Võimalik, et vaadates 3D monitoril fotokaameras salvestatud 3D kujutisi tekivad ebameeldivad sümptomid, näiteks valu silmades, iiveldus või väsimus. 3D kujutiste vaatamisel on soovitatav teha regulaarselt pause. Kuna vajalik pauside sagedus on individuaalne, vali endale sobiv. Kui tunned end halvasti, katkesta 3D kujutiste vaatamine ja vajaduse korral võta ühendus arstiga. Vaata samuti ühendatud seadmes või fotokaameras kasutataud tarkvara kasutusjuhendist. Laste (eriti alla kuueaastaste) nägemist peab eriti hoidma. Enne kui lubad väikestel lastel vaadata 3D kujutisi, võta ühendus pediatriga või silmaarstiga. Veendu, et lapsed järgivad eelpool antud nõuandeid.

## Salvestuse sisu ei kompenseerita

Salvestuse sisu ei kompenseerita, kui salvestamine või taasesitus pole võimalik fotokaamera või mälukaarti talitlushäire tõttu jne.

## Varukoopia loomise soovitus

Andmete kaotamise riski vältimiseks tee alati andmete varukoopia teises meediumis.

## Märkused LCD monitori, elektroonilise pildiotsija, objektiiviga ja kujutise sensori kohta

- LCD monitor on toodetud täppistehnoloogia abil, seetõttu on enam kui 99,99% pikslit efektiivselt kasutatavad. Siiski võivad LCD monitorile ilmuda püsivad väikesed mustad ja/või erksad (valged, punased, sinised või rohelised) punktid. Need punktid on tootmisprotsessi normaalne nähe ega mõjuta kujutisi.
- Kui muudad pildiotsijas fookust, võib ekraanile ilmuda punase-, rohelise- või sinisevärviline virvendus. See pole väärtalitus. Virvendust ei salvestata kujutisele.
- Ära hoi fotokaamerat LCD monitorist.
- Hoi fotokaamerat päikese pikaajalise toime eest ning ära salvesta kaua vastupäikest. See võib rikkuda sisemise mehhanismi. Kui päikese kiired fokuseeruvad lähedalasuvale esemele, võib see põlema süttida.
- LCD monitori liikuva osa pöörlemiselje taga ja selle ümber asub magnet. Ära paiguta LCD monitori juurde esemeid, mida magnet võib kahjustada, näiteks diskette ja krediitkaarte.

- Külmas kohas võib ekraanile ilmuda jääv kujutis. See pole väärtalitus. Lülitades fotokaamera sisse külmas kohas, võib ekraan mõneks ajaks tumeneda. Kui fotokaamera soojeneb, töötab ekraan normaalselt.

## Märkused pikaajalise salvestamise kohta

- Kuuagaegsel salvestamisel tõuseb fotokaamera temperatuur. Kui temperatuur ületab teatud taseme, ilmub ekraanile [ ] tähis ja fotokaamera lülitub automaatselt välja. Kui toide välja lülitub, jäta fotokaamera väljalülitatult umbes 10 minutiks või kauemaks, et temperatuur fotokaameras langeks ohutule tasemele.
- Kuumas kohas tõuseb fotokaamera temperatuur järsult.
- Kui fotokaamera temperatuur tõuseb, võib kujutise kvaliteet langeda. Enne salvestamise jätkamist on soovitatav oodata, kuni fotokaamera temperatuur langeb.
- Fotokaamera korpus võib kuumeneda. See pole väärtalitus.

## Märkused, kui näitad filme teistes seadmetes

- See fotokaamera kasutab MPEG-4 AVC/H.264 High Profile salvestamiseks AVCHD formaadis. Selles fotokaameras AVCHD formaadis salvestatud filme ei saa näidata alljärgnevates seadmetes.
  - Teised seadmed, mis ühilduvad AVCHD formaadiga ja ei toeta High Profile
  - Seadmed, mis ei ühildu AVCHD formaadiga

See fotokaamera kasutab samuti MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile, et salvestada MP4 formaadis. Seetõttu ei saa selles fotokaameras MP4 formaadis salvestatud filme näidata teistes seadmetes, mis ei toeta MPEG-4 AVC/H.264.

- HD kujutise kvaliteedil (kõrglahutus) salvestatud plaate saab taasesitada ainult AVCHD formaadiga ühilduvates seadmetes. DVD mängijates või salvestajates ei saa taasesitada HD kujutise kvaliteediga plaate, kuna need seadmed ei ühildu AVCHD formaadiga. DVD mängijad või salvestajad võivad HD kujutise kvaliteediga plaate mitte välja tõugata.

## Seadmetest, mis ühilduvad GPS (ainult mudelile SLT-A55V)

- Et kontrollida, kas fotokaamera toetab GPS funktsiooni, vaata fotokaamera mudeli nimetust.  
GPS ühilduv: SLT-A55V  
Ei ühildu GPS: SLT-A55/A33
- Kasuta GPS vastavalt nende riikide/regioonide normatiivaktidele, kus fotokaamerat kasutad.
- Kui kohainfot ei salvestata, seadista [GPS On/Off] asendisse [Off] (138. lk.).
- Lennukis lülita kindlasti fotokaamera välja, kui seda nõutakse.

## Hoiatus autoriõiguste kohta

Teleprogrammid, filmid, videosalvestised ja muud materjalid võivad olla kaitstud autoriõigustega. Selliste materjalide keelatud salvestamine võib olla autoriõiguste kaitse seaduse rikkumine.

## Selles juhendis kasutatud kujutised

Selles juhendis illustreerimiseks kasutatud kujutised on reprodutseeritud ning pole tegelikud antud fotokaameraga salvestatud kujutised.

## **Selles juhendis kirjeldatud andmetest ja tehnilistest tunnustest**

Fotokaamera kasutamise andmed ja tehnilised tunnused on saadud sellistes tingimustes mõõtes, väljaarvatud juhendis ära toodud olukorrad: keskkonna temperatuuril 25°C ja kasutades akut, mida on laetud umbes tund pärast CHARGE lambi kustumist.



# Sisukord

	Märkused fotokaamera kasutamise kohta .....	6
<b>Fotokaamera ettevalmistamine</b>	Komplekti kuuluvad tarvikud.....	13
	Seadme osad .....	14
	Aku laadimine .....	18
	Aku/mälukaarti (müügil eraldi) sisestamine.....	20
	Objektiivi kinnitamine .....	26
	Fotokaamera ettevalmistamine.....	28
	Komplekti kuuluvate tarvikute kasutamine .....	30
	Salvestatavatae kujutiste arvu kontroll .....	32
	Puhastamine .....	35
<b>Enne kasutamist</b>	Ekraani indikaatorid .....	39
	Ekraani režiimi muutmine LCD monitori ja elektroonilise pildiotsija vahel .....	39
	Salvestusinfo näitude muutmine (DISP) .....	40
	Salvestusinfo kuvamine (graafiline displei)/ salvestusinfo (Live View) .....	42
	Salvestusinfo kuvamine (pildiotsija).....	44
	Funktsiooni/seadistuse valik.....	46
	Funktsiooni valik FN (funktsioon) nupuga.....	47
	Fn (funktsioon) nupuga valitud funktsioonid .....	48
	MENU nupuga valitud funktsioonid .....	49
<b>Kujutiste salvestamine</b>	LCD monitori nurga reguleerimine .....	55
	Kujutise salvestamine fotokaamera värinata .....	56
	Õige hoiak .....	56
	SteadyShot funktsiooni kasutamine .....	57
	Statiivi kasutamine .....	58
	Salvestamine automaatsete seadistustega .....	59
	<b>AUTO</b> /  Automaatne salvestamine sobivate seadistustega.....	59
	<b>AUTO+</b> Salvestamine fotokaamera automaatselt reguleeritud seadistustega .....	61

Objekti salvestamine sobivate seadistustega .....	63
SCN Salvestamine fikseeritud seadistustega vastavalt stseenile (stseeni valik).....	63
☐ Panoraamkujutiste salvestamine (panoraami salvestamine) .....	66
📺/📺 Pidev kiire salvestamine (pidev salvestamine AE prioriteediga).....	69
Kujutise salvestamine soovitud viisil (särirežiim) .....	70
P Täisautomaatrežiimil salvestamine.....	71
A Salvestamine, reguleerides tausta hägusust (diafragma apertuuri prioriteet) .....	72
S Liikuva objekti kunstipärane salvestamine (katiku kiiruse prioriteet) .....	75
M Salvestamine manuaalselt reguleeritud säriga (manuaalne säritus).....	77
M “Raja” salvestamine pikaajalise säriga (BULB).....	79
Filmide salvestamine .....	81
Kättesaadav filmide salvestamise aeg.....	83
Märkused filmi pideva salvestamise kohta.....	84
<b>Salvestamise funktsiooni kasutamine</b>	
Teravustamismeetodi valik .....	85
Automaatse teravustamise kasutamine .....	85
Salvestamine soovitud kompositsiooniga (fookuse lukustamine) .....	87
Teravustamismeetodi valik vastavalt objekti liikumisele (automaatse teravustamise režiim).....	88
Fookustsooni valik .....	89
Fookuse manuaalne reguleerimine (manuaalne teravustamine).....	90
Fookuse kontroll kujutist suurendades .....	91
Näo tuvastamine.....	93
Näo tuvastamise funktsiooni kasutamine.....	93
Naeratuse salvestamine (naeratuse tuvastamise katik) .....	94
Välklambi kasutamine.....	96
Salvestamine traadita välklambiga.....	99
Kujutise heleduse reguleerimine (säritus, välklambi kompensatsioon, mõõtmine).....	100
Salvestamine fikseeritud heledusega (AE lukustamine) .....	100

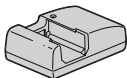
Heleduse kompensatsiooni kasutamine kõikidel kujutistel (särikompensatsioon).....	101
Välklambi valguse intensiivsuse reguleerimine (välklambi kompensatsioon).....	103
Välklambi juhtrežiimi valik välklambi valguse intensiivsuse seadistamiseks (välklambi juhtimine).....	104
Objekti heleduse mõõtmismeetodi valik (mõõtmisrežiim).....	105
ISO seadistamine.....	106
Heleduse ja kontrasti automaatne kompensatsioon (dünaamiline diapasoos).....	107
Kujutise heleduse korrigeerimine (dünaamilise diapasooni optimeerija).....	107
Automaatne kompensatsioon rikkaliku toonide üleminekuga (automaatne lai dünaamiline diapasoos).....	108
Kujutise töötlemine.....	110
Kujutise töötlemismeetodi valik (loominguline stiil).....	110
Värvide reprodutseerimise diapasooni muutmine (värviruum).....	111
Värvitoonide reguleerimine (valge tasakaal).....	112
Valge tasakaalu reguleerimine vastavalt valgustusele (automaatne/seadistatud valge tasakaal).....	112
Värvitemperatuuri ja -filtri seadistamine (värvitemperatuur/värvifilter).....	113
Värvitoonide registreerimine (kohaldatud valge tasakaal).....	114
☺ / 🖨 Sarivõtte režiimi valik.....	116
Ühe kujutise salvestamine.....	116
Pidev salvestamine.....	116
Taimeri kasutamine.....	117
Kujutiste salvestamine särituse nihutusega (säri nihutus).....	118
Salvestamine valge tasakaalu nihutusega (WB nihutus).....	119
Salvestamine traadita kaugjuhtimispuuldiga.....	120

<b>Taasesituse funktsiooni kasutamine</b>	Kujutiste taasesitus.....	121
	Salvestatud kujutiste informatsiooni kontroll .....	127
	Kujutiste kaitse (kaitse).....	131
	Kujutiste kustutamine (kustutamine).....	132
	Kujutiste vaatamine TV ekraanil .....	134
<b>Seadistuste muutmine</b>	GPS seadistamine (ainult mudelil SLT-A55V) .....	138
	Kujutise moodsuse ja kvaliteedi seadistamine .....	141
	Mälukaartile salvestamise meetodi valik .....	145
	Müra vähendamise seadistuse muutmine .....	149
	Nuppude funktsioonide muutmine.....	150
	Teiste seadistuste muutmine.....	151
	LCD monitori/elektronilise pildiotsija seadistamine.....	153
	Fotokaamera versiooni kontroll .....	155
	Vaikeseadistuste taastamine.....	156
<b>Kujutiste vaatamine arvutis</b>	Fotokaamera kasutamine arvutiga.....	159
	Tarkvara kasutamine .....	161
	Fotokaamera ühendamine arvutile.....	165
	Filmiplaadi salvestamine .....	168
<b>Kujutiste printimine</b>	DPOF tähise määramine .....	172
<b>Lisateave</b>	Tehnilised andmed .....	174
	Nõuanded kasutamiseks.....	179
	Hoiatusteated.....	189
	Hoiatused.....	192
	AVCHD formaat .....	195
	GPS (ainult mudelil SLT-A55V).....	196
	3D salvestus.....	198
<b>Tähestikuline register .....</b>		<b>199</b>

# Komplekti kuuluvad tarvikud

Sulgudesse on märgitud tarvikute arv.

- BC-VW1 akulaadija (1)



- Kasutusjuhend  
(see juhend) (1)

- Voolujuhe (1)



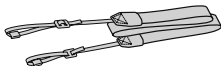
- Aku NP-FW50 (1)



- USB kaabel (1)



- Õlarihm (1)



- Bajoneti kaas (1) (kinnitatud fotokaamerale)

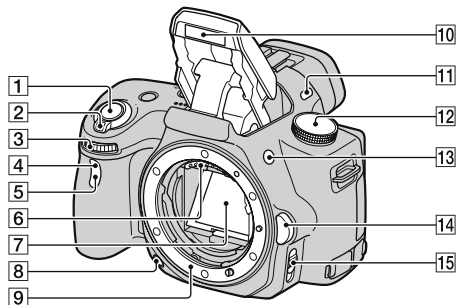


- Okulaari otsik (1) (kinnitatud fotokaamerale)
- CD-ROM (α fotokaamera rakendustarkvara) (1)

# Seadme osad

Täpsemat teavet kasutamise kohta vaata sulgudesse märgitud lehekülgedelt.

## Esikülg

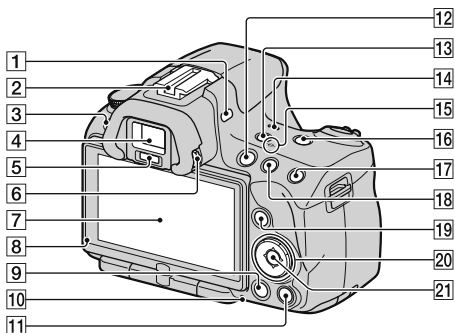


- 1 Katiku nupp (59. lk.)
- 2 Toitelüliti (28. lk.)
- 3 Juhtketas (72. lk.)
- 4 Kaugjuhtimise sensor
- 5 Taimeri lamp (117. lk.)
- 6 Objektiivi kontaktid\*
- 7 Peegel\*
- 8 Eelvaate nupp (74. lk.)
- 9 Bajonett
- 10 Sisseehitatud välklamp\* (96. lk.)
- 11 Mikrofon\*\*
- 12 Režiimi ketas (59. – 80. lk.)
- 13 ⚡ (välklambi tõstmine) nupp (96. lk.)
- 14 Objektiivi päästik (27. lk.)
- 15 Teravustamise režiimi lüliti (85., 90. lk.)


\* Ära puuduta seda osa.


\*\* Ära kata filmi salvestamise ajal.

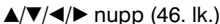


## Tagaosa



- 1 Mikrofon\*\*
- 2 Tarvikute pesa automaatlukustusega (99. lk.)
- 3 MENU nupp (49. lk.)
- 4 Pildiotsija\* (39. lk.)
- 5 Pildiotsija sensorid (39. lk.)
- 6 Dioptri reguleerimisketas (29. lk.)
- 7 LCD monitor (42., 121., 127. lk.)
- 8 Valgustussensor (153. lk.)
- 9 ▶ (taasesitus) nupp (121. lk.)
- 10 Juurdepääsu lamp (22. lk.)
- 11 Salvestamiseks: fookuse suurendaja nupp (91., 150. lk.)
- 12 MOVIE nupp (81. lk.)
- 13 FINDER/LCD nupp (39., 154. lk.)
- 14 Kõlar
- 15 ⊖ kujutise sensori positsiooni tähis (87. lk.)
- 16 D-RANGE (dünaamiline diapsoon) nupp (107. lk.)
- 17 Salvestamiseks: AEL (AE lukustamine) nupp (78., 100. lk.)  
Vaatamiseks: ⊕ (suurendus) nupp (124. lk.)
- 18 Salvestamiseks: □ (säri) nupp (101. lk.)  
Vaatamiseks: ⊖ (vähenda-

mine) nupp (124. lk.)/  
(kujutiste indeks) nupp  
(125. lk.)

19 Salvestamiseks: Fn (funktsioon) nupp (47., 48. lk.)  
Vaatamiseks:  (kujutise pööramine) nupp (123. lk.)

20 Juhtnupp  
Kui menüü on sisse lülitatud:  
 nupp (46. lk.)  
Kui menüü on välja lülitatud:  
DISP (displei) (40., 121. lk.)/  
WB (valge tasakaal)  
(112. lk.)// (sarivõte)  
(116. lk.)/ISO (106. lk.)

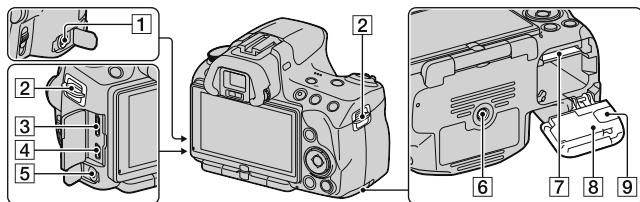
21 Juhtnupp (sisestus) (46. lk.)/  
AF nupp (89. lk.)

\* **Ära puuduta seda osa.**

\*\* **Ära kata seda osa filmi salvestamise ajal.**



## Küljed/allosa



### 1 REMOTE pesa

- Kui kinnitad fotokaamerale RM-S1AM/RM-L1AM kaugjuhtimispuldi (müügil eraldi), sisesta puldi pistik REMOTE pesasse, ühitades pistiku ja REMOTE pesa viited. Veendu, et kaugjuhtimis- puldi juhe on suunatud ettepoole.

### 2 Õlarihma kinnituskonks (30. lk.)

### 3 HDMI pesa (134. lk.)

### 4 (USB) pesa (165. lk.)

### 5 Mikrofoni pesa

- Kui on ühendatud väline mikrofoni, lülitub sisemine mikrofoni automaatselt välja. Kui välist mikrofoni varustatakse toitega sead- mest, millele on kinnitatud, saab see toidet foto- kaamerast.

### 6 Statiivi kinnituspesa

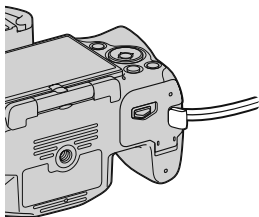
- Kinnita statiiv kruviga, mis on lühem kui 5,5 mm.

Fotokaamerat ei saa korrali- kult statiivile fikseerida kruvi- ga, mis on pikem kui 5,5 mm ja võid fotokaamerat vigastada.

### 7 Mälukaarti pilu (20. lk.)

### 8 Aku/mälukaarti osa kaas (20. lk.)

### 9 Ühendusplaadi kaas



- AC-PW20 vahelduvvoolu adapteri (müügil eraldi) kasutamine  
Kaant sulgedes ära jäta kaane vahele vahelduvvoolu adapteri juhet.

# Aku laadimine

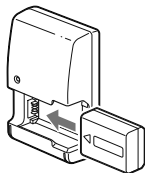
Kui kasutad fotokaamerat esimest korda, lae kindlasti täis NP-FW50 "InfoLITHIUM" aku (komplektis).

Saab laadida ka osaliselt laetud "InfoLITHIUM" akut.

Saab kasutada ka akut, mis pole täielikult täis laetud.

## 1 Sisesta aku laadijasse.

Lükka akut, kuni kostab klõpsatus.

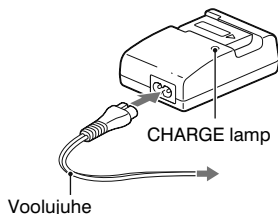


## 2 Ühenda laadija vahelduv- voolu kontaktile.

Helendab: toimub laadimine

Kustunud: laadimine on lõppenud

- CHARGE lamp kustub, kui laadimine on lõppenud.
- Täiesti tühja aku täislaadimine 25°C temperatuuril kestab umbes 250 minutit.



### Märkused

- Laadimisaeg erineb sõltuvalt aku järelejäänud mahust või laadimistingimustest.
- Akut on soovitatav laadida 10 kuni 30°C temperatuuril. Väljapool seda temperatuuri vahemikku võib aku laadimine toimuda ebaefektiivselt.
- Ühenda laadija lihtsa juurdepääsuga vahelduvvoolu kontaktile.
- Ära ürita akut laadida kohe pärast selle täislaadimist või juhul kui akut pole pärast täislaadimist kasutatud. See mõjutab aku teovõimet.
- Fotokaamera akulaadijas (komplektis) lae ainult "InfoLITHIUM" W seeria akut, ära lae teisi akusid. Teist tüüpi akud võivad laadimisel lekkida, ülekuumeneda või plahvatada, tekitades voolulöögi ja põletuste ohu.

- Kui CHARGE lamp vilgub, võib olla tekkinud aku viga või sisestati teine, mitte määratud tüüpi aku. Veendu, et sisestati määratud tüüpi aku. Kui sisestati määratud tüüpi aku, vaheta see uuega ja kontrolli, kas laadija töötab õigesti. Kui akulaadija töötab õigesti, võib tegemist olla aku veaga.
- Kui akulaadija on määrdunud, pole laadimine edukas. Puhasta laadija kuiva lapiga vms.

### **Fotokaamera kasutamine välismaal — toiteallikad**

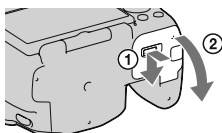
Fotokaamerat, akulaadijat ja AC-PW20 vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi) saab kasutada igas riigis või regioonis, kus toitevarustuseks on 100 V kuni 240 V vahelduvvool, 50/60 Hz.

### **Märkus**

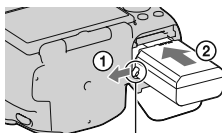
- Ära kasuta elektroonilist muundurit (reisimuundurit), kuna see võib tekitada talitlushäireid.

# Aku/mälukaarti (müügil eraldi) sisestamine

- 1** Kuni lükkad kaane avamise hooba, ava kaas.



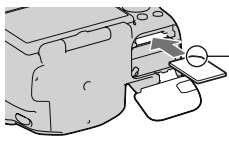
- 2** Sisesta aku korralikult lõpuni, kuni vajutad aku nurgaga fikseerimishooba.



Fikseerimishoob

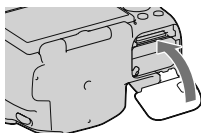
- 3** Sisesta mälukaart.

- Suunates täkkega nurka, nagu illustratsioonil näidatud, sisesta mälukaart, kuni see fikseerub klõpsatusega.



Veendu, et täkkega nurk on suunatud õigesti.

- 4** Sulge kaas.

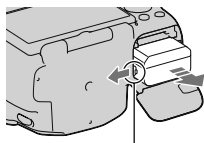


## Kättesaadavad mälukaartid

- Selles fotokaameras saab kasutada ainult “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD mälukaarti, SDHC mälukaarti ja SDXC mälukaarti. Selles fotokaameras ei saa kasutada MultiMediaCard. Siiski ei garanteerita kõikide mälukaartide funktsioonide õiget talitlust.
- “Memory Stick PRO Duo” ja “Memory Stick PRO-HG Duo” nimetatakse selles juhendis “Memory Stick PRO Duo”, omakorda SD mälukaarte, SDHC mälukaarte ja SDXC mälukaarte nimetatakse SD kaartideks.
- Filmide salvestamiseks on soovitatav kasutada selliseid mälukaarte.
  - MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) (“Memory Stick PRO Duo” (Mark2))
  - MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
  - SD mälukaart, SDHC mälukaart, SDXC mälukaart (4. klass või kõrgem)
- SDXC mälukaartile salvestatud kujutisi ei saa importida või esitada arvutites või AV seadmetes, mis ei ühildu exFAT. Enne seadme ühendamist fotokaamerale veendu, et see ühildub exFAT. Kui ühendad fotokaamera mitteühilduvale seadmele, võib ilmuda teade kaarti vormindamiseks. Ära mingil juhul vorminda kaarti, kuna see kustutab kõik andmed mälukaartil (exFAT on failisüsteem, mida kasutatakse SDXC mälukaartidel).

## Aku väljavõtmine

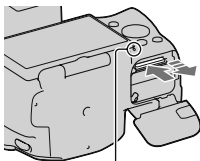
Lülita fotokaamera välja ja lükka fikseerimishooba noole suunas. Ära lase akul maha kukkuda.



Fikseerimishoob

## Mälukaarti väljavõtmine

Veendu, et juurdepääsu lamp ei helenda, siis ava kaas ja vajuta üks kord mälukaartile.



Juurdepääsu lamp

## Aku järelejäänud laengu kontrollimine

Kontrolli järelejäänud aega allnäidatud ekraaniindikaatoritega ja protsentuaalsete arvudega.

Aku laeng						<b>“Battery exhausted.”</b>
	Suur  Väike					Kujutisi ei saa salvestada.

## Mis on “InfoLITHIUM” aku?

“InfoLITHIUM” on liitiumioonide aku, mis vahetab fotokaamera teavet kasutustingimuste kohta. Kasutades “InfoLITHIUM” akut, näidatakse akusse jäänud laengut protsentuaalselt vastavalt fotokaamera kasutamise tingimustele.

## Märkused aku kasutamise kohta

- Teatud tingimustes võib kuvatud aku laeng olla vale.
- Hoida akut vee toime eest. Aku pole veekindel.
- Ära jäta akut väga kuumas kohas, näiteks autosalongi või päikese kätte.

## Aku efektiivne kasutamine

- Aku teovõime väheneb madalal temperatuuril. Seetõttu saab külmas kohas akut kasutada lühemat aega. Aku pikaajalise töötamise tagamiseks pista aku keha lähedal olevasse taskusse, et seda soojendada ning sisesta fotokaamerasse vahetult enne salvestamise alustamist.
- Aku tühjeneb kiiresti, kui kasutad sageli välklampi, pidevat salvestamist või lülitad fotokaamera tihti sisse ja välja.

## Aku kasutusaeg

- Aku kasutusaeg on piiratud. Aku maht väheneb pikkamööda kasutamise käigus ja aja jooksul. Kui aku tööaeg on tunduvalt vähenenud, võib selle põhjuseks olla kasutusaja lõpp. Muretse uus aku.
- Kasutusaeg erineb igal akul sõltuvalt hoidmise, kasutamise ja keskkonna tingimustest.

## Kuidas hoida akut

Kui akut kaua ei kasutata, lae see kord aastas täis, siis lae fotokaameras täiesti tühjaks, enne hoiulepanekut jahedasse kuiva kohta, et sel viisil pikendada aku tööiga.

## Märkused mälukaartide kasutamise kohta




- Ära löö, painuta ega viska maha mälukaarti.
- Ära kasuta ega hoiu mälukaarti:
  - kõrgel temperatuuril, näiteks päikese kätte pargitud auto kuumenenud salongis;
  - otse päikese käes;
  - niiskes või korrosiivsete ainetega kohtades.
- Pärast pikaajalist kasutamist võib mälukaart olla kuum. Ole ettevaatlik!
- Kui juurdepääsu lamp helendab, ära võta mälukaarti või akut välja ning ära lülita välja toidet. Võid rikkuda andmed.
- Võid andmed rikkuda, kui paigutad mälukaarti tugevasti magnetiseeritud esemete juurde või kasutad staatilise elektriga või vooluhäiretega keskkonnas.
- Soovitav on teha tähtsatest andmetest varukoopia, näiteks arvuti kõvakettale.

- Mälukaarti kaasas kandes või hoiule pannes, sisesta see komplekti kuuluvasse vutlarisse.
- Ära lase mälukaartil märjaks saada.
- Ära puuduta mälukaarti kontakte käega või metallesemetega.
- Kui mälukaarti salvestamise kaitselüliti on seatud LOCK positsiooni, ei saa näiteks kujutisi salvestada või kustutada.
- Selles fotokaameras ei garanteerita arvutis vormindatud mälukaartide talitlust. Vorminda mälukaart kindlasti fotokaamerat kasutades.
- Andmete lugemise/salvestamise kiirus erineb sõltuvalt kasutatud mälukaartide ja seadme kombinatsioonist.
- Ära vajuta tugevasti, kirjutades märkmetele ettenähtud kohale.
- Ära kinnita mälukaartile kleebist.
- Ära tee mälukaarti lahti ega modifitseeri seda.
- Ära jäta mälukaarti väikestele lastele kättesaadavasse kohta. Lapsed võivad selle alla neelata.



## Märkused fotokaameras kasutatud “Memory Stick” kohta

Tabelis on näidatud “Memory Stick” tüübid, mida saab selles fotokaameras kasutada. Siiski ei garanteerita kõikide “Memory Stick PRO Duo” funktsioonide õiget talitlust.

“Memory Stick PRO Duo” <sup>*1*</sup> <sup>*2*</sup> <sup>*3</sup>	Saab kasutada selles fotokaameras	
“Memory Stick PRO-HG Duo” <sup>*1*</sup> <sup>*2</sup>		
“Memory Stick Duo”	Ei saa kasutada selles fotokaameras	
“Memory Stick” ja “Memory Stick PRO”	Ei saa kasutada selles fotokaameras	

\*1 Varustatud MagicGate funktsiooniga. MagicGate on autoriõiguste kaitse tehnoloogia, mis kasutab kodeerimist. Selles fotokaameras ei saa salvestada/taasesitada andmeid, millel on vajalikud MagicGate funktsioonid.

\*2 Toetab andmete edastust suurel kiirusel, kasutades paralleellidest.

\*3 Kui salvestad filmi “Memory Stick PRO Duo”, võid kasutada ainult Mark2 tähisega meediumeid.

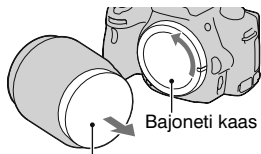
## Märkused “Memory Stick Micro” müügil eraldi) kasutamise kohta

- See seade ühildub “Memory Stick Micro” meediumiga (“M2”). “M2” on “Memory Stick Micro” lühend.
- “Memory Stick Micro” kasutamiseks fotokaameras, sisesta “Memory Stick Micro” kindlasti Duo mōõduga “M2” adapterisse. Sisestades “Memory Stick Micro” fotokaamerasse ilma Duo mōõduga “M2” adapterita, võib meediumit olla võimatu fotokaamerast välja võtta.
- Ära jäta “Memory Stick Micro” väikestele lastele kättesaadavasse kohta. Lapsed võivad selle alla neelata.

# Objektiivi kinnitamine

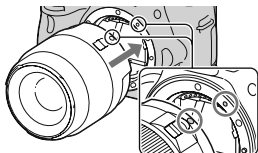
## 1 Eemalda bajoneti kaas fotokaameralt ja objektiivi tagumine kaas objektiivilt.

- Vaheta objektiiv kiiresti, et tolm ja mustus ei sattuks fotokaamerasse.



Objektiivi tagumine kaas

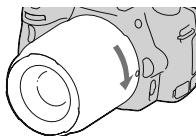
## 2 Kinnita objektiiv, ühitades oranžid tähised objektiivil ja fotokaameral.



Oranžid tähised

## 3 Pööra objektiivi kellaosuti liikumise suunas, kuni see fikseerub klõpsatusega.

- Kinnita objektiiv kindlasti otse.

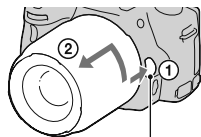


### Märkused

- Kui kinnitad objektiivi, ära vajuta objektiivi päästikule.
- Ära kinnita objektiivi jõuga.
- E-mount objektiivid ei ühildu selle fotokaameraga.
- Kasutades objektiivi, millel on statiivi kinnituspesa, kinnita sellele statiiv, et kompenseerida objektiivi kaalu.

## Objektiivi eemaldamine

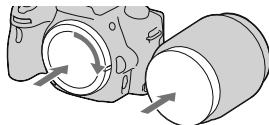
- 1 Vajuta objektiivi päästik lõpuni alla ja pööra objektiivi kellaosuti liikumisele vastasuunas, kuni see peatub.**



Objektiivi päästik

- 2 Kinnita objektiivi tagumine kaas objektiivile ja bajoneti kaas fotokaamerale.**

- Enne kaane kinnitamist pühi tolmu.
- Objektiivi tagumine kaas ei kuulu DT 18-55mm F3,5-5,6 SAM objektiivi komplekti. Kui hoiad objektiivi fotokaamerast eraldi, muretse objektiivi tagumine kaas ALC-R55.



### Märkus objektiivi vahetuse kohta

Kui objektiivi vahetuse ajal tolmu või mustus sattub fotokaamerasse ja langeb kujutise sensorile (töötab kui filmi ekvivalent), võib see ilmuda kujutisele, sõltuvalt salvestamise keskkonnast.

Fotokaamera on varustatud tolmu eemalduse funktsiooniga, et vältida tolmu langemist kujutise sensorile. Vaheta siiski objektiiv kiiresti ja eemalda/kinnita tolmu vabas kohas.

### Kui tolmu või mustus sattus kujutise sensorile

Puhasta kujutise sensor, kasutades [Cleaning Mode] parameetrit

☞ Setup menüüs (36. lk.).

# Fotokaamera ettevalmistamine

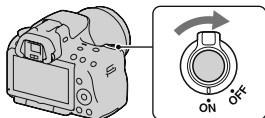
## Kuupäeva seadistamine

Kui lülitate fotokaamera esimest korda sisse, ilmub kuupäeva/kella seadistamise ekraan.

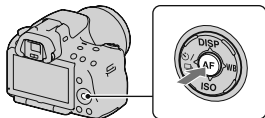
### 1 Seadista toitelüliti ON fotokaamera sisselülitamiseks.

Ilmub kuupäeva ja kella seadistamise ekraan.

- Fotokaamera väljalülitamiseks seadista OFF.



### 2 Veendu, et LCD monitoril on valitud [Enter], siis vajuta juhtnupu keskele.



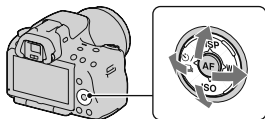
### 3 Vali regioon ◀/▶ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

### 4 Vali iga parameeter ◀/▶ abil, siis seadista ▲/▼ abil arvuline väärtus.

[Daylight Svg.]: lülitab sisse või välja ülemineku suveajale.

[Date Format]: võid valida kuupäeva kuvamise formaadi.

- Kesköö on 12:00 AM ja keskpäev on 12:00 PM.



Date/Time Setup	
Daylight Svg.:	<input type="checkbox"/> Off
2010	- 1 - 1 12 : 00 AM
Date Format:	<input type="checkbox"/> Y - M - D
◀ Select   ▶ Adjust   ● Enter	

### 5 Korda 4. toimingut, et seadistada teisi parameetreid, siis vajuta juhtnupu keskele.

---

## 6 Veendu, et [Enter] on valitud, siis vajuta juhtnupu keskele.

---

### Kuupäeva/kellaaja seadistamise toimingu tühistamine

Vajuta MENU nuppu.

### Kuupäeva/kellaaja seadistamine veelkord

Kui lülitad fotokaamera esimest korda sisse, ilmub automaatselt kuupäeva/kellaaja seadistamise ekraan. Järgmine kord seadista kuupäev ja kellaag menüüd kasutades.

### MENU nupp → 1 → [Date/Time Setup]

### Veelkord regiooni seadistamine

Võid seadistada fotokaamera kasutamise regiooni. See võimaldab seadistada regiooni, kui kasutad fotokaamerat välismaal.

### MENU nupp → 1 → [Area Setting]

### Kuupäeva ja kellaaja seadistuse säilitamine

Sellel fotokaameral on seesmine laetav patarei, et säilitada kuupäeva, kellaaja ja teisi seadistusi vaatamata sellele, kas toide on sisse lülitatud või aku sisestatud. Täpsemat teavet vaata 192. lk.

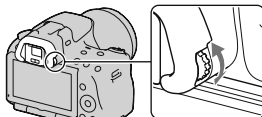
## Pildiotsija fookuse reguleerimine (dioptri reguleerimine)

**Pööra dioptri reguleerimise ketast vastavalt oma nägemisele, kuni näidud on pildiotsijas selgesti näha.**

- Suuna fotokaamera vastu valgust, et dioptrit oleks lihtsam reguleerida.

### Märkus

- Dioptri reguleerimise tarvikut (müügil eraldi) ei saa selle fotokaameraga kasutada.



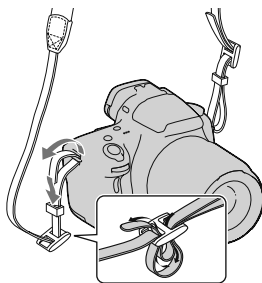
# Komplekti kuuluvate tarvikute kasutamine

Selles peatükis selgitatakse, kuidas kasutada õlarihma ja okulaari otsikut. Ülejäänud tarvikute kasutamist selgitatakse märgitud lehekülgedel.

- Aku (18. lk.)
- Akulaadija (18. lk.)
- Voolujuhe (18. lk.)
- USB kaabel (165. lk.)
- CD-ROM (161. lk.)

## Õlarihma kinnitamine

Kinnita õlarihma mõlemad otsad fotokaamerale.

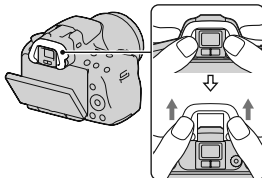


## Okulaari otsiku eemaldamine

Kui kinnitad fotokaamerale FDA-A1AM vaatenurga otsija (müügil eraldi), eemalda okulaari otsik.

### Lükka okulaari otsik ettevaatlikult üles, hoides seda mõlemast servast.

- Pane sõrmed okulaari otsiku alla ja lükka see üles.

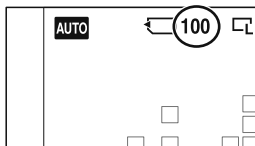


### Märkus

- Selle fotokaameraga ei saa kasutada luupi ja suurendusokulaari.

# Salvestatavate kujutiste arvu kontroll

Kui sisestad mälukaarti fotokaamerasse ja sead toitelüliti ON, kuvatakse ekraanil salvestatavate kujutiste arvu (kui jätkad salvestamist samade seadistustega).



## Märkused

- Mälukaart on täis, kui "0" (salvestatavate kujutiste arv) vilgub kollaselt. Vaheta mälukaart uuega või kustuta sellelt kujutised (132. lk.).
- Kui "NO CARD" (salvestatavate kujutiste arv) vilgub kollaselt, pole mälukaarti sisestatud. Sisesta mälukaart.

## Mälukaartile salvestatavate kujutiste arv

Tabelis on näidatud ligikaudne kujutiste arv, mida saab salvestada fotokaameras vormindatud mälukaartile. Väärtused on määratud, kasutades Sony standard mälukaarte. Tabelis näidatud väärtused võivad erineda sõltuvalt salvestamise tingimustest ja kasutatud kaarti tüübist.

**Image: Size (kujutis: mõõt): L 16M (SLT-A55/A55V)/L 14M (SLT-A33)**

**Image: Aspect Ratio (kujutis: formaat): 3:2\***

**"Memory Stick PRO Duo"**

**SLT-A55/A55V**

**(ühik: kujutis)**

Maht	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Mõõt					
Standard	386	781	1587	3239	6406
Fine	270	548	1116	2279	4510
RAW & JPEG	74	154	319	657	1304
RAW	106	220	452	928	1840



Maht \ Mõõt	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Standard	433	875	1778	3626	7172
Fine	305	618	1258	2569	5083
RAW & JPEG	84	176	362	745	1478
RAW	122	251	514	1054	2089

\* Kui [Image: Aspect Ratio] on seatud [16:9], võid salvestada rohkem kujutisi kui tabelis näidatud (väljaarvatud, kui valid [RAW]).

## Salvestatavate kujutiste arv, kasutades akut

Tabelis on näidatud ligikaudne salvestatavate kujutiste arv, kui kasutad fotokaamerat täielikult täislaetud akuga (komplektis). Võta arvesse, et tegelik arv võib olla näidatust väiksem, sõltuvalt kasutustingimustest.

### Välklambiga

	SLT-A55	SLT-A55V	SLT-A33
<b>LCD monitori režiim</b>	Umbes 390 kujutist	Umbes 380 kujutist	Umbes 340 kujutist
<b>Pildiotsija režiim</b>	Umbes 350 kujutist	Umbes 330 kujutist	Umbes 270 kujutist

### Ilma välklambita

	SLT-A55	SLT-A55V	SLT-A33
<b>LCD monitori režiim</b>	Umbes 450 kujutist	Umbes 430 kujutist	Umbes 380 kujutist
<b>Pildiotsija režiim</b>	Umbes 380 kujutist	Umbes 370 kujutist	Umbes 290 kujutist

- Hulk on arvatud, kasutades täismahuga akut sellistes tingimustes:
  - 25°C temperatuuril;
  - kasutatakse akut, mida on laetud umbes tund pärast CHARGE lambi kustumist;
  - kasutatakse Sony “Memory Stick PRO Duo” (müügil eraldi);
  - [Image: Quality] on seatud [Fine];
  - [Autofocus Mode] on seatud [Automatic AF];
  - salvestamine toimub iga 30 sekundi järel;

- toide lülitatakse sisse ja välja igal kümnnendal korral;
- [GPS On/Off] on seatud [On].
- Kujutiste arvust, mida saab salvestada, kasutades välklampi:
  - välklamp valgustab igal teisel korral;
  - mõõtmismeetodi aluseks on CIPA standard.  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

# Puhastamine

## Fotokaamera puhastamine

- Ära puuduta fotokaamerat seest, näiteks objektiivi kontakte või peeglit. Peeglit või selle ümbruses olev tolm võib mõjutada automaatse teravustamise süsteemi, seetõttu eemalda see müügil-saadava õhupuhuriga\*. Täpsemat teavet kujutise sensori puhastamise kohta vaata 36. lk.

\* Ära kasuta aerosooli tüüpi puhurit. See võib tekitada väärtalitlust.

- Puhasta fotokaamera pinda vees veidi niisutatud pehme lapiga, siis pühi kuiva lapiga. Fotokaamera korpuse või katte kahjustamise vältimiseks:
  - ära kasuta kemikaale, näiteks atsetooni, bensiini, piiritust, keemilisi salvrätikuid, taimemürke, päevituskreemi või putukatõrjevahendeid jne.;
  - ära puuduta fotokaamerat, kui kätele on jäänud mainitud kemikaalide jäägid;
  - ära jäta fotokaamerat pkaajalisse kokkupuutesse kummi või vinüüliga.

## Objektiivi puhastamine

- Ära kasuta puhastamiseks vedelikku, mis sisaldab orgaanilisi lahusteid, näiteks atsetooni või bensiini.
- Eemalda tolm objektiivi pinnalt müügil-saadava õhupuhuriga. Kui tolm on pinnale kleepunud, pühi nõrgas objektiivi puhastusvahendi vedelikus niisutatud pehme riidelapiga või salvrätikuga. Pühi spiraalikujust keskest äärtele. Ära pihusta vedelikku otse objektiivi pinnale.

## Kujutise sensori puhastamine


Kui fotokaamerasse sattub tolm või mustus ja langeb kujutise sensorile (töötab kui filmi ekvivalent), võib see ilmuda fotole, sõltuvalt salvestamise keskkonnast. Kui kujutise sensor on tolmune, puhasta seda, täites alljärgnevad toimingud.

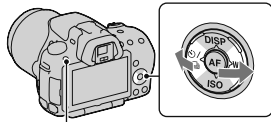
### Märkused

- Puhastamist ei saa teostada, kui akusse on jäänud 50% või väiksem laeng.
- Fotokaamera hakkab piiksuma, kui puhastamise ajal on akus väike laeng. Katkesta viivitamatult puhastamine ja lülita fotokaamera välja. Soovitatav on kasutada AC-PW20 vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi).
- Puhasta kiiresti.
- Ära kasuta aerosooli tüüpi puhurit, kuna see võib fotokaamera sisse puhuda veepiisku.



### Kujutise sensori puhastamine automaatselt, kasutades fotokaamera puhastusrežiimi

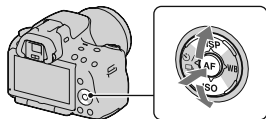
#### 1 Veendu, et aku on täielikult täislaetud (22. lk.).

2 Vajuta MENU nappu, et valida  2   abil juhtnupul.



MENU napp

3 Vali [Cleaning Mode]   abil, siis vajuta juhtnupu keskele.



4 Vali [Enter]  abil, siis vajuta juhtnupu keskele.

Kujutise sensor vibreerib hetke ja puhastab tolmu.

5 Lülita fotokaamera välja.

## Kujutise sensori puhastamine puhuriga

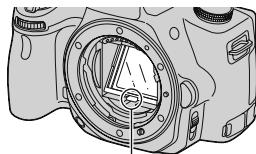
Kui pärast puhastusrežiimi kasutamist jääb tolm siiski alles, puhasta kujutise sensorit puhuriga, täites allnäidatud toimingud.

### 1 Teosta puhastamist, nagu on selgitatud 1. kuni 4. toimingul ptk. "Kujutise sensori puhastamine automaatselt, kasutades fotokaamera puhastusrežiimi".

### 2 Võta ära objektiiiv (27. lk.).

### 3 Lükka sõrmega ▼ tähist peegli fikseerimishooval, peegli ülestõstmiseks.

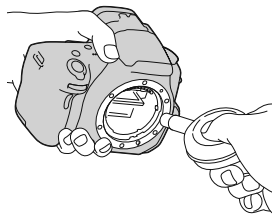
- Ära puuduta peegli pinda.



Peegli fikseerimishoob

### 4 Puhasta puhuriga sensori pind ja selle ümbrus.

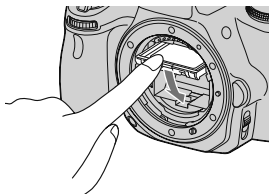
- Ära puuduta kujutise sensorit puhuri otsaga ja ära pista puhuri otsa bajoneti taga asuvasse õõnsusesse.
- Tolmu fotokaamerasse tagasilangemise vältimiseks suuna kaamera allapoole. Puhasta kiiresti.
- Puhasta puhuriga ka peegli tagakülg.



---

## 5 Pärast puhastamist lase peegel sõrmega alla, kuni kostab klõpsatus.

- Vajuta sõrmega peegliraam alla. Ära puuduta peegli pinda.
- Lase peegel alla, kuni see fikseerub.



---

## 6 Kinnita objektiv ja lülita fotokaamera välja.

- Veendu, et peegel on all tugevasti fikseeritud, kui kinnitad objektivi.

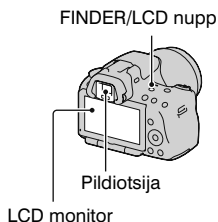
### Märkused

- Pärast puhastamist veendu, et peegel on all tugevasti fikseeritud, kui kinnitad objektivi. Vastasel juhul võidakse objektivi kriimustada või tekivad muud probleemid. Peale selle, kui peegel pole all tugevasti fikseeritud, ei tööta salvestamise ajal automaatne teravustamine.
- Salvestada ei saa, kuni peegel on üles tõstetud.

# Ekraaniindikaatorid

## Ekraani režiimi muutmise LCD monitori ja elektroonilise pildiotsija vahel

Kui vaatad pildiotsijasse, aktiveeritud pildiotsija režiim, omakorda, kui pildiotsijasse ei vaadata, lülitub ekraani režiim LCD monitori režiimi. Võid ekraani režiimi ümber lülitada ka FINDER/LCD nupuga.



### Objektile kiiresti teravustamiseks, kasutades pildiotsijat

Kui vaatad pildiotsijasse, läheb AF tsoonis olev objekt automaatselt fookusesse (Eye-Start AF funktsioon).

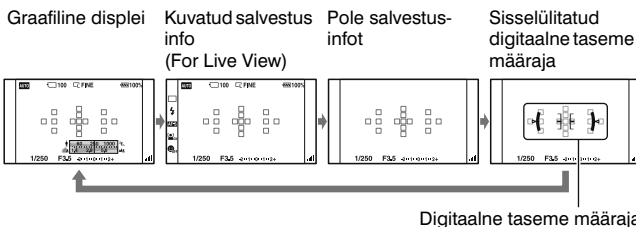
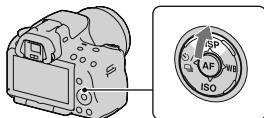
### MENU nupp → ⚙ 1 → [Eye-Start AF] → [On]

Kui FDA-A1AM nurgaotsija (müügil eraldi) on kinnitatud foto-kaamerale, on soovitatav [Eye-Start AF] seada [Off], kuna võidakse aktiveerida pildiotsija all olevad sensorid.

## Salvestusinfo näitude muutmine (DISP)

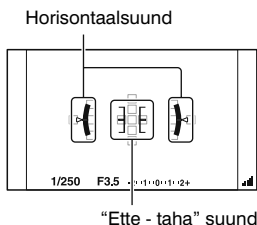
Iga kord, vajutades DISP juhtnupul, muutub kuvatud salvestusinfo, nagu allpool näidatud.

Ekraaninäidud pildiotsijas muutuvad selliselt ("salvestusinfo" (For Live View) jäävad vahele). Võid pildiotsija ekraaninäitusid muuta eraldi LCD monitori ekraanilt.



### Fotokaamera digitaalne taseme määraja

Digitaalne taseme mõõtja määrab, kas fotokaamera pole kaldu küliti või ette - taha. Kui fotokaamera asub mõlemal tasapinnal täiesti otse, muutub indikaator roheliseks.



### Märkused

- Digitaalse tasememääraja viga on suurem, kui kallutat fotokaamerat tugevasti ette- või tahapoole.
- Võimalik, et  $\pm 1^\circ$  ilmub ka siis, kui fotokaamera asub peaaegu otse.



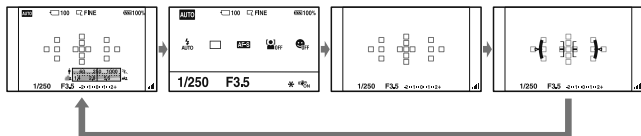
## Salvestusinfo kuvamine (pildiotsijale)

Võid LCD monitoril ümber lülitada “kuvatud salvestusinfo” näitudele, mis sobivad salvestamiseks, vaadates pildiotsijasse. Pildiotsija ekraani näidud on Live View režiimile.

**MENU nupp → ⚙ 2 → [Display Rec. Data] → [For viewfinder]**

Iga kord, vajutades DISP juhtnupul, muutuvad ekraaninäidud selliselt.

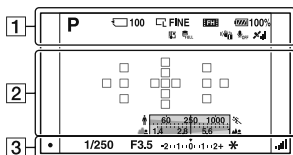
Graafiline displei    Kuvatud salvestus-    Pole salvestus-    Sisselülitatud  
info (pildiotsijale)    infot    digitaalne taseme  
määraja



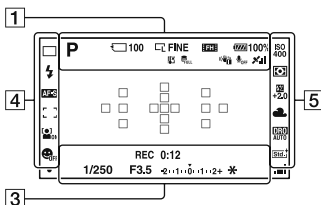
## Salvestusinfo kuvamine (graafiline displei)/ salvestusinfo (Live View)

Graafiline displei näitab katiku kiirust ja diafragma apertuuri väärtust, illustreerides selgesti, kuidas töötab säritus.

### Graafiline displei



### Salvestusinfo kuvamine (For Live View)



1

Indikat-sioon	Tähendus
<b>AUTO</b> AUTO+ PA SM [Icons]	Säirežiim (59. – 80. lk.) • (SLT-A55/A55V)/ (SLT-A33)
[Icon]	Mälukaart (20. lk.)
<b>100</b>	Järelejäänud salvestata-vate kujutiste arv (32. lk.)
[Icons] WIDE STD 3D 16:9 3D STD 3D WIDE	Stoppkaadrite mõõt (141. lk.)/formaat (143. lk.)/ panoraamkujutiste mõõt (142. lk.)
<b>RAW</b> RAW+J FINE STD	Stoppkaadrite kvaliteet (143. lk.)

Indikat-sioon	Tähendus
[Icons]	Filmide kujutise mõõt (142. lk.)
[Icon]	Akuse jäänud laeng (22. lk.)
[Icon]	Ülekuumenemise hoiatus (190. lk.)
[Icons]	Andmebaasi fail on täis (191. lk.)/andmebaasi faili viga (191. lk.)
[Icon]	Fotokaamera värina-hoiatus (57. lk.)
[Icon]	Ei salvestata filmi heli (83. lk.)
[Icons]	GPS triangulatsiooni staatus (138. lk.) (ainult SLT-A55V)
[Icon]	

2

Indikatsioon	Tähendus
	Punktmõõtmise tsoon (105. lk.)
	AF tsoon (89. lk.)
	Katiku kiiruse indikaator (75. lk.)
	Diafragma apertuuri indikaator (72. lk.)

3

Indikatsioon	Tähendus
<b>REC 0:12</b>	Filmi salvestamise aeg (min:s)
	Fookus (86. lk.)
<b>1/250</b>	Katiku kiirus (75. lk.)
<b>F3.5</b>	Diafragma apertuur (72. lk.)
<b>-2, -1, 0, 1, 1+, 2+</b>	EV skaala (78., 119. lk.)
	AE lukustamine (100. lk.)
	SteadyShot skaala (57. lk.)

4

Indikatsioon	Tähendus
  	Sarivõtte režiim (116. lk.)
     	Välklambi režiim (96. lk.)/ punasilmsuse efekti vähendamine (98. lk.)
<b>AF-A</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b> <b>MF</b>	Teravustamise režiim (88. lk.)
	AF tsoon (89. lk.)

Indikatsioon	Tähendus
 	Näo tuvastamine (93. lk.)
 	Naeratusse tuvastamise katik (94. lk.)
 	Naeratusse tuvastamise tundlikkuse indikaator (94. lk.)

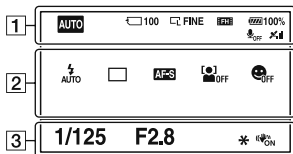
5

Indikatsioon	Tähendus
<b>ISO 400</b> <b>ISO 400</b>	ISO tundlikkus (106. lk.)
  	Mõõtmine (105. lk.)
 <b>+2.0</b>	Välklambi kompensatsioon (103. lk.)
<b>AWB</b>     <b>7500K G9</b>	Valge tasakaal (auto-maatne, seadistatud, värvitemperatuur, värvifilter) (112. lk.)
<b>D-R</b> <b>DR0</b> <b>OFF</b> <b>AUTO</b> <b>HDR</b> <b>AUTO</b>	Dünaamilise diapasooni optimeerija (107. lk.)/ Automaatne HDR (108. lk.)
  	Loominguline stiil (110. lk.)

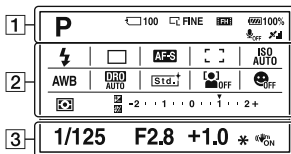
## Salvestusinfo kuvamine (pildiotsija)

Täpsemat teavet toimingute kohta vaata sulgudesse märgitud lehedel.

### AUTO, AUTO+ või stseeni valiku režiim



### Pidev salvestamine AE prioriteediga/P/A/S/M režiim












1

Indikatsioon	Tähendus
	Säirežiim (59. – 80. lk.) •  (SLT-A55/A55V) •  (SLT-A33)
	Mälukaart (20. lk.)
100	Järelejäänud salvestatavate kujutiste arv (32. lk.)
	Stoppkadrite mõõt (141. lk.)/formaat (143. lk.)
RAW RAW+J FINE STD	Stoppkadrite kvaliteet (143. lk.)
	Filmide kujutiste mõõt (142. lk.)
	Akusse jäänud laeng (22. lk.)
	Ei salvestata filmi heli (83. lk.)



Indikatsioon	Tähendus
	GPS triangulatsiooni staatus (138. lk.) (ainult SLT-A55V)
	ERROR

2

Indikatsioon	Tähendus
	Välklambi režiim (96. lk.)/ punasilmsuse efekti vähendamine (98. lk.)
	Sarivõtte režiim (116. lk.)
	Teravustamise režiim (88. lk.)
	Näo tuvastamine (93. lk.)
	Naeratuse tuvastamise katik (94. lk.)

Indikatsioon	Tähendus
	AF tsoon (89. lk.)
	ISO tundlikkus (106. lk.)
	Valge tasakaal (automaatne, seadistatud, värvitemperatuur, värvifilter) (112. lk.)
	Dünaamilise diapasoni optimeerija (107. lk.)/ Automaatne HDR (108. lk.)
	Loominguline stiil (110. lk.)
	Mootmisrežiim (105. lk.)
	Sarikompensatsioon (101. lk.)/manuaalne mootmine (78. lk.)
	Valklambi kompensatsioon (103. lk.)
	EV skaala (78, 119. lk.)

## 3

Indikatsioon	Tähendus
<b>1/125</b>	Katiku kiirus (75. lk.)
<b>F2.8</b>	Diafragma apertuur (72. lk.)
<b>+1.0</b>	Säri (101. lk.)
	AE lukustamine (100. lk.)
	SteadyShot (57. lk.)

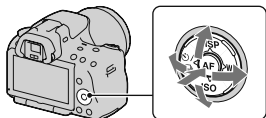
# Funktsiooni/seadistuse valik

Võid valida salvestamise või taasesituse funktsiooni ühega nuppudest, näiteks Fn (funktsioon) või MENU nupuga.

Kui alustad fotokaamera kasutamist, ilmub ekraani all juhtnupu funktsioonide toimingute teejuht.

◀▶: vajuta ▲/▼/◀/▶ juhtnupul kursori teisaldamiseks.

●: vajuta kesknuppu valiku täitmiseks.



Selles kasutusjuhendis selgitatakse funktsiooni valikut juhtnupuga ja Fn nupuga ekraanil kuvatud loetelust selliselt (selgitatud näites kasutatakse vaikeseadistuse ikooni).

**Näide: Fn nupp → AWB (White Balance) → vali vajalik seadistus**

## Toimingute teejuhi ikoonide loetelu

Toimingute teejuht näitab ka teisi funktsioone, mitte ainult juhtnupu funktsioone. Ikoonide tähendust näidatakse tabelis.

	MENU nupp
	Tagasipöördumine MENU nupuga
	🗑️ (kustutamine) nupp
	🔍 (suurendamine) nupp
	🔍 (vähendamine) nupp
	▶️ (taasesitus) nupp
	Juhtketas

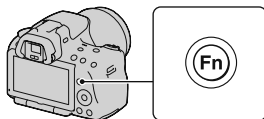
## Spikri teejuht

Spikri teejuht näitab informatsiooni funktsiooni kohta, mis on valitud Fn nupuga, MENU nupuga jne. Võid selle ka välja lülitada (151. lk.).

## Funktsiooni valik Fn (funktsioon) nupuga

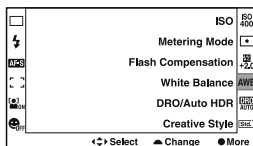
Seda nuppu kasutatakse salvestamise režiimis sagedamini kasutatavate funktsioonide seadistamiseks või täitmiseks.

### 1 Vajuta Fn nuppu.



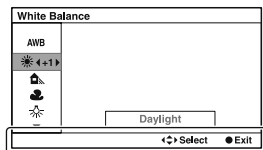
### 2 Vali vajalik parameeter ▲/▼/ ◀/▶ abil juhtnupul, siis vajuta täitmiseks keskel ●.

Ilmub seadistuste ekraan.



### 3 Vaadates toimingute teejuhti, vali ja täida vajalik funktsioon.

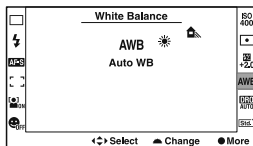
- Täpsemat teavet iga parameetri seadistamise kohta vaata vastavalt leheküljelt.



Toimingute teejuht

### Fotokaamera seadistamine salvestusinfo ekraanil

2. toimingu ajal pööra juhtketast, vajutamata keskel ●. Võid foto-kaamerat seadistada otse salvestus-info ekraanilt.



## Fn (funktsioon) nupuga valitud funktsioonid

<b>Scene Selection (stseeni valik) (63. lk.)</b>	Valib salvestustingimustele vastava režiimi stseeni valiku fikseeritud seadistustest.
<b>Sweep Shooting (panoraami salvestus) (66. lk.)</b>	Lülitab ümber Sweep Panorama (panoraami režiim) ja 3D Sweep Panorama (3D panoraami režiim) vahel.
<b>Drive Mode (sarivõtte režiim) (116. lk.)</b>	Seadistab salvestamise režiimi ühe kujutise salvestusele, pidevale salvestusele, taimeriga salvestusele, salvestusele väärtuse nihutusega jne.
<b>Flash Mode (välklambi režiim) (96. lk.)</b>	Seadistab välklambi režiimi automaatsele valgule, täiendavale valgule, väljalülitatud välklambile jne.
<b>Autofocus Mode (automaatse teravustamise režiim) (88. lk.)</b>	Valib teravustamise meetodi vastavalt objekti liikumisele.
<b>AF area (AF tsoon) (89. lk.)</b>	Valib fookuse tsooni.
<b>Face Detection (näo tuvastamine) (93. lk.)</b>	Salvestab automaatselt näo (-d) optimaalse fookuse ja säriga.
<b>Smile Shutter (naeratuse tuvastamise katik) (94. lk.)</b>	Fotokaamera salvestab naeratust vastu võttes.
<b>ISO (106. lk.)</b>	Seadistab valgustundlikkuse taseme. Mida suurem arv, seda suurem katiku kiirus.
<b>Metering Mode (mõõtmisrežiim) (105. lk.)</b>	Valib heleduse mõõtmismeetodi.
<b>Flash Compensation (välklambi kompensatsioon) (103. lk.)</b>	Reguleerib välklambi valguse intensiivsust. + suunas muutub objekt heledamaks, - suunas muutub objekt tumedamaks.
<b>White Balance (valge tasakaal) (112. lk.)</b>	Reguleerib kujutiste värvitooni.
<b>DRO/Auto HDR (107. lk.)</b>	Kompenseerib automaatselt heledust ja kontrasti.
<b>Creative Style (loominguline stiil) (110. lk.)</b>	Valib kujutise töötlusmeetodi.




## MENU nupuga valitud funktsioonid


Võid teostada fotokaamera põhiseadistusi või täita funktsioone, näiteks salvestamine, taasesitus vm.

Vajuta MENU nuppu, vali vajalik leht ◀/▶ abil juhtnupul ja vali vajalik parameeter ▲/▼ abil.









### Recording (salvestamine) menüü

	 1	2	3						
  	<b>Image: Size (kujutis: mōõt)</b> (141. lk.)							Valib stoppkaadrite mōõdu.	
	<b>Image: Aspect Ratio (kujutis: formaat)</b> (143. lk.)							Valib stoppkaadrite formaadi.	
	<b>Image: Quality (kujutis: kvaliteet)</b> (143. lk.)								Seadistab stoppkaadrite kvaliteedi.
	<b>Movie: File Format (film: failiformaat)</b> (82. lk.)								Valib filmi failiformaadi.
	<b>Movie: Size (film: mōõt)</b> (142. lk.)								Valib salvestatud filmi kaadri mōõdu.
	<b>Movie: Audio Rec. (film: audio salvestamine)</b> (83. lk.)								Seadistab, kas filmi salvestamisel salvestada heli
	<b>SteadyShot</b> (57. lk.)								Seadistab SteadyShot.





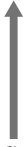

 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2 3</span>     		
 	<b>Panorama: Size (panoraamkujutised: mõõt) (142. lk.)</b>	Valib panoraamkujutiste mõõdu.
	<b>Panorama: Direction (panoraamkujutised: suund) (68. lk.)</b>	Seadistab panoraamkujutiste salvestamise suuna.
	<b>3D Pan.: Image Size (3D panoraamkujutised: mõõt) (142. lk.)</b>	Valib 3D kujutiste mõõdu.
	<b>3D Pan.: Direction (3D panoraamkujutised: suund) (68. lk.)</b>	Seadistab 3D kujutiste salvestamise suuna.
	<b>Flash control (väklambi juhtimine) (104. lk.)</b>	Seadistab väklambi valguse intensiivsuse määramise meetodi.
	<b>AF Illuminator (AF abivalgus) (98. lk.)</b>	Seadistab AF abivalguse, mis valgustab pimedat stseeni, aidates teravustada.
	<b>Color Space (värviruum) (111. lk.)</b>	Muudab reprodutseeritavate värvide vahemikku.









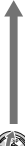

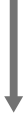
 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2 3</span>     		
 	<b>Long Exposure NR (müra vähendamine pikaajalise säri-ga salvestamisel) (149. lk.)</b>	Seadistab müra vähendamise salvestamisel, kui katiku kiirus on üks sekund või väiksem.
	<b>High ISO NR (müra vähendamine kõrgel ISO) (149. lk.)</b>	Seadistab müra vähendamise salvestamisel kõrge tundlikkusega.



## Custom (kohaldused) menüü

  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2</span>    		
  	<b>Eye-Start AF (AF aktiveerimine, vaadates pildiotsijas) (39. lk.)</b>	Seadistab, kas kasutada automaatset teravustamist, kui vaatad pildiotsijas.
	<b>FINDER/LCD Setting (pildiotsija/LCD ekraani seadistus) (154. lk.)</b>	Seadistab meetodi ümberlülitamiseks pildiotsija ja LCD monitori vahel.
	<b>AEL button (AEL nupp) (150. lk.)</b>	Seadistab AE lukustamise nupu toimingu meetodi, et salvestamise ajal fikseerida säri.
	<b>Focus Hold Button (fookuse fikseerimise nupp) (150. lk.)</b>	Seadistab objektiivi fookuse fikseerimise nupu funktsiooni.
	<b>Focus Magnifier (fookuse suurendaja) (150. lk.)</b>	Seadistab, kas määrata  (kustutamine) nupu fookuse suurendajaga kasutatavatele funktsioonidele.
	<b>Red Eye Reduction (punasilmsuse efekti vähendamine) (98. lk.)</b>	Vähendab punasilmsuse efekti välklambiga salvestamisel.
<b>Release w/oLens (vabastamine ilma objektiivita) (151. lk.)</b>	Seadistab, kas katik saab avaneda, kui objektiiv pole kinnitatud.	









  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2</span>    		
  	<b>Grid Line (ruudustik) (154. lk.)</b>	Seadistab ruudustiku, et aidata luua kujutise kompositsiooni.
	<b>Histogram (histogramm) (102. lk.)</b>	Seadistab, kas kuvada histogrammi, kui lülitad ümber ekraaninäitude režiimi.
	<b>Display Rec. Data (salvestusandmete kuvamine) (41. lk.)</b>	Valib salvestusinfo kuvamise režiimi LCD monitoril - [For Live View] või [For viewfinder].
	<b>Auto Review (automaatne ülevaatamine) (154. lk.)</b>	Kuvab äsjasalvestatud kujutist. Seadistab automaatse ülevaatamise.
	<b>Auto+ Cont. Advance (pidev salvestamine Auto+ režiimis) (61. lk.)</b>	Seadistab, kas salvestada pidevalt AUTO+ režiimis.
	<b>Auto+ Image Extract (Auto+ režiimis salvestatud kujutiste salvestus) (62. lk.)</b>	Seadistab, ka stalletada kõik kujutised, mis salvestati pidevalt AUTO+ režiimis.



## Playback (taasesitus) menüü



  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">▶ 1 2</span>   		
	<b>Delete (kustutamine)</b> (132. lk.)	Kustutab kujutised.
	<b>Still/Movie Select (stoppkaadri/filmi valik)</b> (122. lk.)	Lülitab ümber stopkaadri taasesituse ekraani ja filmi taasesituse ekraani vahel.
	<b>Slide Show (slaidiseanss)</b> (125. lk.)	Näitab slaidiseanssi.
	<b>Image Index (kujutiste indeks)</b> (125. lk.)	Kuvab kujutiste loetelu.
	<b>3D Viewing (3D režiimi vaatamine)</b> (135. lk.)	Taasesitab 3D kujutisi sellele fotokaamerale ühendatud teleris, mis ühildub 3D.
	<b>Protect (kaitse)</b> (131. lk.)	Kaitseb kujutisi või tühistab kaitse.
	<b>Specify Printing (prinditava kujutiste määramine)</b> (172. lk.)	Määrab kujutistele DPOF tähise või tühistab selle.



  <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">▶ 1 2</span>   		
	<b>Volume Settings (helitugevuse seadistused)</b> (122. lk.)	Seadistab helitugevuse filmi taasesituseks.
	<b>Select Folder (kausta valik)</b> (121. lk.)	Vahetab kausta kujutiste taasesituseks.
	<b>Select Date (kuupäeva valik)</b> (123. lk.)	Kuvab teise kuupäevaga kujutisi.
	<b>Playback Display (taasesituse režiimi näidud)</b> (121. lk.)	Seadistab, kuidas taasesitada portree orientatsioonis salvestatud kujutist.













## Memory Card Tool (mälukaarti tööriist) menüü

    	 														
  	<table border="1"><tr><td><b>Format (vormindamine) (146. lk.)</b></td><td>Vormindab mälukaarti.</td></tr><tr><td><b>File Number (failide numeratsioon) (145. lk.)</b></td><td>Seadistab stoppkaadrite ja filmide failide nummerdamise meetodi.</td></tr><tr><td><b>Folder Name (kausta nimetus) (145. lk.)</b></td><td>Seadistab stoppkaadrite kaustade formaadi.</td></tr><tr><td><b>Select REC Folder (salvestuskausta valik) (146. lk.)</b></td><td>Vahetab kausta, kuhu talletada stoppkaadrid.</td></tr><tr><td><b>New Folder (uus kaust) (146. lk.)</b></td><td>Koostab uue kausta stoppkaadrite ja filmide talletamiseks.</td></tr><tr><td><b>Recover Image DB (kujutiste andmebaasi faili parandamine) (147. lk.)</b></td><td>Parandab filmide kujutiste andmebaasi faili ning võimaldab salvestada ja taasesitada.</td></tr><tr><td><b>Display Card Space (vaba ruum mälukaartil) (147. lk.)</b></td><td>Kuvab filmide järelejäänud salvestusaega ja salvestatavate stoppkaadrite arvu mälukaartil.</td></tr></table>	<b>Format (vormindamine) (146. lk.)</b>	Vormindab mälukaarti.	<b>File Number (failide numeratsioon) (145. lk.)</b>	Seadistab stoppkaadrite ja filmide failide nummerdamise meetodi.	<b>Folder Name (kausta nimetus) (145. lk.)</b>	Seadistab stoppkaadrite kaustade formaadi.	<b>Select REC Folder (salvestuskausta valik) (146. lk.)</b>	Vahetab kausta, kuhu talletada stoppkaadrid.	<b>New Folder (uus kaust) (146. lk.)</b>	Koostab uue kausta stoppkaadrite ja filmide talletamiseks.	<b>Recover Image DB (kujutiste andmebaasi faili parandamine) (147. lk.)</b>	Parandab filmide kujutiste andmebaasi faili ning võimaldab salvestada ja taasesitada.	<b>Display Card Space (vaba ruum mälukaartil) (147. lk.)</b>	Kuvab filmide järelejäänud salvestusaega ja salvestatavate stoppkaadrite arvu mälukaartil.
<b>Format (vormindamine) (146. lk.)</b>	Vormindab mälukaarti.														
<b>File Number (failide numeratsioon) (145. lk.)</b>	Seadistab stoppkaadrite ja filmide failide nummerdamise meetodi.														
<b>Folder Name (kausta nimetus) (145. lk.)</b>	Seadistab stoppkaadrite kaustade formaadi.														
<b>Select REC Folder (salvestuskausta valik) (146. lk.)</b>	Vahetab kausta, kuhu talletada stoppkaadrid.														
<b>New Folder (uus kaust) (146. lk.)</b>	Koostab uue kausta stoppkaadrite ja filmide talletamiseks.														
<b>Recover Image DB (kujutiste andmebaasi faili parandamine) (147. lk.)</b>	Parandab filmide kujutiste andmebaasi faili ning võimaldab salvestada ja taasesitada.														
<b>Display Card Space (vaba ruum mälukaartil) (147. lk.)</b>	Kuvab filmide järelejäänud salvestusaega ja salvestatavate stoppkaadrite arvu mälukaartil.														












## Kella seadistuste (Clock setup) menüü










     					
  	<table border="1"><tr><td><b>Date/Time Setup (kuupäeva/kellaaja seadistused) (28. lk.)</b></td><td>Seadistab kuupäeva ja kellaaja, samuti suveaja.</td></tr><tr><td><b>Area Setting (regiooni seadistused) (29. lk.)</b></td><td>Seadistab fotokaamera kasutamise regiooni.</td></tr></table>	<b>Date/Time Setup (kuupäeva/kellaaja seadistused) (28. lk.)</b>	Seadistab kuupäeva ja kellaaja, samuti suveaja.	<b>Area Setting (regiooni seadistused) (29. lk.)</b>	Seadistab fotokaamera kasutamise regiooni.
<b>Date/Time Setup (kuupäeva/kellaaja seadistused) (28. lk.)</b>	Seadistab kuupäeva ja kellaaja, samuti suveaja.				
<b>Area Setting (regiooni seadistused) (29. lk.)</b>	Seadistab fotokaamera kasutamise regiooni.				



## Seadistuste (Setup) menüü

      <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2</span>		
  	<b>LCD Brightness (LCD monitori heledus) (153. lk.)</b>	Seadistab LCD monitori heleduse.
	<b>Viewfinder Bright. (pildiotsija heledus) (153. lk.)</b>	Seadistab pildiotsija heleduse.
	<b>GPS Settings (GPS seadistused) (138. lk.) (ainult SLT-A55V)</b>	Seadistab GPS funktsioonid.
	<b>Power Save (elektrienergia sääst) (151. lk.)</b>	Seadistab, kui kaua aja pärast fotokaamera lülitub elektrienergia säästu režiimi.
	<b>CTRL FOR HDMI (HDMI juhtimine) (136. lk.)</b>	Käivitab fotokaamera TVlt, mis toetab "BRAVIA" Sync.
	<b>Language (keel) (152. lk.)</b>	Valib keele.
<b>Help Guide Display (spikri teejuhi kuvamine) (151. lk.)</b>	Kuvab spikri teejuhti, milles selgitatakse funktsioonide tähendust.	

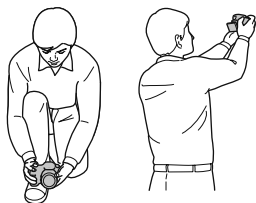


      <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1 2</span>		
  	<b>Upload Settings (üleslaadimise seadistused) (147. lk.)*</b>	Seadistab fotokaamera üleslaadimise funktsiooni, kui kasutate Eye-Fi kaarti.
	<b>USB Connection (USB ühendus) (165. lk.)</b>	Seadistab USB ühendusmeetodi.
	<b>Audio signals (audio signaalid) (151. lk.)</b>	Seadistab, kas fookuse saavutamisel või taimeri töötamisel kõlab helisignaal.
	<b>Cleaning Mode (puhastusrežiim) (36. lk.)</b>	Aktiveerib puhastusrežiimi kujutise sensori puhastamiseks.
	<b>Version (versioon) (155. lk.)</b>	Kuvad fotokaamera tarkvara versiooni.
	<b>Demo Mode (demonstratsiooni režiim) (152. lk.)</b>	Lülitab sisse/välja filmi demonstratsiooni.
<b>Reset Default (vaikeseadistuste taastamine) (156. lk.)</b>	Taastab vaikeseadistused.	

\* Ilmub, kui fotokaamerasse on sisestatud Eye-Fi kaart (müügil eraldi).

# LCD monitori nurga reguleerimine

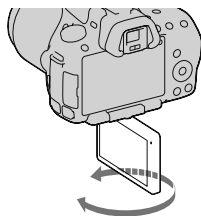
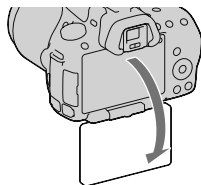
Võid reguleerida LCD monitori nurka vastavalt salvestamise olukorrale. Võid salvestada erinevatel positsioonidel.



Madal positsioon      Kõrge positsioon

**Reguleeri LCD monitor sellisele nurgale, et see oleks hästi nähtav.**

- LCD monitori võid kallutada 180 kraadisele nurgale.
- LCD monitori saab pöörata vasakule 270 kraadilisele nurgale positsioonist, millises LCD monitor on suunatud ette, nagu illustratsioonil näidatud.
- Kui LCD monitori ei kasutata, on soovitatav see sulgeda ekraaniga fotokaamera poole.



Kujutiste salvestamine

# Kujutise salvestamine fotokaamera värinata

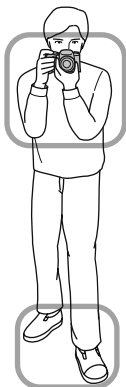
Fotokaamera värin tähendab selle soovimatut liikumist pärast katiku nupu vajutamist, mille tagajärjel muutub kujutis häguseks.

Fotokaamera värina vähendamiseks täida allpool antud juhised.

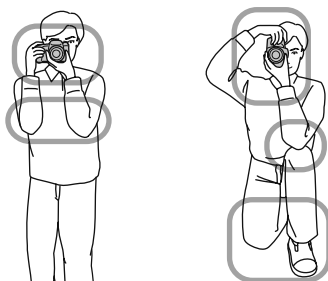
## Õige hoiak

**Stabiliseeri keha ja seisa nii, et fotokaamera ei liiguks.**

LCD monitori režiimis



Pildiotsija režiimis



① samm

Hoia ühe käega fotokaamerat, teisega toeta objektiivi.

② samm

Seisa stabiilselt, jalad õlgade laiuselt harkis.

③ samm

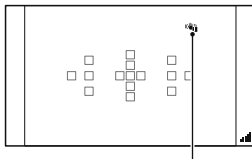
Suru küünarnukid õrnalt külgede vastu.

Kui salvestad kükkisasendis, toeta küünarnukk keha stabiliseerimiseks põlvele.



## Fotokaamera värina hoiatusindikaator

Vilgub 📷 (fotokaamera värina hoiatus) indikaator, sel juhul kasuta statiivi või välklampi.



📷 (fotokaamera värina hoiatus) indikaator

### Märkus

- 📷 (fotokaamera värina hoiatus) indikaator ilmub ainult režiimides, kus katiku kiirus seadistati automaatselt. Indikaator ei ilmu M/S režiimis.

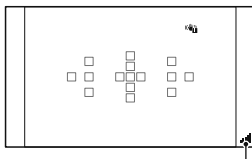
## SteadyShot funktsiooni kasutamine

SteadyShot funktsioon võib vähendada fotokaamera värina efekti korrigeerimisega, mis on ekvivalentne katiku kiiruse muutusele umbes 2,5 - 4 Ev võrra.

SteadyShot funktsiooni vaikeseadistus on [On].

### SteadyShot skaala indikaator

📊 (SteadyShot skaala) indikaator näitab fotokaamera värina staatust. Oota, kuni skaala väheneb, siis alusta salvestamist.



📊 (SteadyShot skaala) indikaator

### SteadyShot funktsiooni väljalülitamine

**MENU nupp → 📷 1 → [SteadyShot] → [Off]**

### Märkus

- SteadyShot võib mitte töötada õigesti, kui toide äsja sisse lülitati, kohe pärast fotokaamera suunamist objektile või katiku nupp vajutatud kohe lõpuni alla, poolel teel peatumata.

## Statiivi kasutamine

Järgnevatel juhtudel on soovitatav fotokaamera paigaldada statiivile.

- Salvestamine pimedas ilma välklambita.
- Salvestamine väikese katiku kiirusega, mida tavaliselt kasutatakse öösel.
- Lähiobjekti salvestamine, näiteks makro režiimis.
- Salvestamine teleskoopilise objektiiviga.


### Märkus

- Kui kasutad statiivi, lülita SteadyShot funktsioon välja, kuna SteadyShot funktsioon võib töötada vigadega.

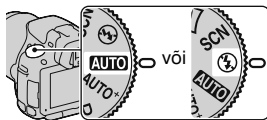
# Salvestamine automaatsete seadistustega

## **AUTO** / Automaatselt salvestamine sobivate seadistustega

“AUTO” režiim võimaldab lihtsalt salvestada igat objekti mistahes tingimustes, kuna fotokaamera reguleerib seadistused õigesti vastavalt olukorrale.


Vali  , kui salvestad kohas, kus on piiratud välklambi kasutamine.

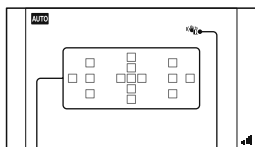
### 1 Seadista režiimiketas **AUTO** või (Flash Off).




### 2 Reguleeri LCD monitor nurgale, millisel kujutis on hästi nähtav ja hoiä fotokaamerat.

### 3 Ühita AF tsoon valitud objektiga.

- Kui vilgub  (fotokaamera värina hoiatus) indikaator, salvesta tähelepanelikult objekt, hoides tugevasti fotokaamerat või kasutades statiivi.



 (fotokaamera värina hoiatus) indikaator

AF tsoon

### 4 Kui kasutad suumi rõngast, pööra seda, siis määra kujutise kompositsioon.

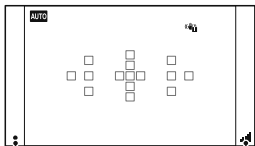
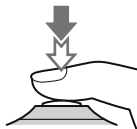


Suumi rõngas

## 5 Vajuta katiku nupp pooleldi alla, et teravustada.

Kui fookus kinnitatakse, süttib ● või (fookuse indikaator) (86. lk.).

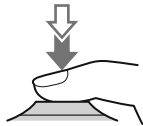
- Oota, kuni (SteadyShot skaala) indikaator väheneb - SteadyShot funktsioon muutub efektiivsemaks.



Fookuse indikaator

(SteadyShot skaala) indikaator

## 6 Vajuta katiku nupp lõpuni alla, et salvestada.



### Märkus

- Kuna fotokaamera lülitab sisse automaatse seadistamise funktsiooni, pole mitme funktsioonid kättesaadavad, näiteks säriskompensatsioon, ISO seadistus. Kui soovid reguleerida erinevaid seadistusi, seadista kõigepealt režiimiketas asendisse P, siis salvesta objekti kujutis.

## AUTO<sup>+</sup> Salvestamine fotokaamera automaatselt reguleeritud seadistustega

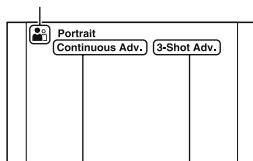
Fotokaamera tuvastab ja hindab salvestamise tingimusi, teostades automaatselt vastavad seadistused. Fotokaamera salvestab ühe sobiva kujutise, liites või jagades mitu kujutist.

### 1 Seadista režiimi ketas AUTO<sup>+</sup> (Auto+).

#### 2 Suuna fotokaamera objektile.

Kui fotokaamera tuvastab salvestustingimused ja reguleerib seadistused, ilmub selline teave: tuvastatud stseeni režiimi tähis, sobiv salvestamise funktsioon, salvestatavate kujutiste arv.

Tuvastatud stseeni režiimi tähis



Salvestamise funktsioon

Salvestatavate kujutiste arv

### 3 Reguleeri fookus ja salvesta objekt.

Fotokaamera salvestab automaatselt valitud seadistustega.

#### Fotokaamera tuvastatud stseenid

🌙 (Night View) (öövaade)	👤 (Hand-held Twilight) (salvestamine hämaras ilma statiivita)	🏞️ (Landscape) (maastikuvõte)
📷 (Backlight Portrait) (portreevõtte taustvalgustusega)	👤 (Portrait) (portreevõtte)	📷 (Tripod Night View) (öövõtte statiiviga)
📷 (Backlight) (salvestamine taustvalgustusega)	🌸 (Macro) (makro)	👤 (Night Portrait) (portreevõtte öösel)

#### Salvestamise funktsioon

Continuous adv. (pidev salvestamine) (116. lk.)	Slow Sync. (aeglane sünkroonimine) (96. lk.)	Auto HDR (108. lk.)
Daylight Sync. (sünkroonimine päeval)	Slow Shutter (aeglane katik)	

## Pideva salvestamise seadistamine

**MENU nupp** → ⚙️ 2 → [Auto+ Cont. Advance] → vali vajalik seadistus

### Salvestatud kujutiste talletusmeetodi valik

Pideva salvestamise režiimis võid valida talletusmeetodi, mis võimaldab fotokaameral talletada ühe sobiva kujutise pidevalt salvestatud kujutistest või talletada kõik kujutised.

**MENU nupp** → ⚙️ 2 → [Auto+ Image Extract.] → vali vajalik seadistus

### Märkused

- Ehkki [Auto+ Image Extract.] seadistasid [Off], kui tuvastatud stseenide režiimis valiti [Hand-held Twilight], salvestatakse üks liidetud kujutis.
- Salvestamata kujutiste numbrid jäävad vahele.

# Objekti salvestamine sobiva seadistusega

Kui valid objektile või salvestustingimustele sobiva režiimi, võid kujutise salvestada objektile vastava seadistusega.

Kui pöörad režiimi ketast, ilmub ekraanile valitud režiimi ja salvestusmeetodi selgitus (Help Guide Display parameeter).

## SCN Salvestamine fikseeritud seadistustega vastavalt stseenile (stseeni valik)

See režiin sobib, et

- salvestada vastavalt stseenile fikseeritud seadistustega



Kujutiste salvestamine

---

**1** Seadista režiimi ketas SCN (Scene Selection).

---

**2** Vajuta juhtnupu keskele.


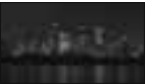




---

**3** Vali vajalik režiim ▲/▼ abil, siis vajuta juhtnupu keskele.

- Stseeni vahetamiseks vajuta Fn nuppu, siis vali teine stseen
-

 (Portrait)	<p>Taust on hägusem ja objekt muutub teravamaks. Väljendab mahedalt inimnaha toone.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tausta suuremaks hägustamiseks seadista objektiiv teleobjektiivi positsiooni.</li> <li>• Võid salvestada selge kujutise, teravustades objekti silmale, mis on objektiivile lähemal.</li> <li>• Kasuta objektiivi varjukit (müügil eraldi) tagantvalgustatud objektide salvestamiseks.</li> <li>• Kasuta punasilmsuse efekti vähendamise funktsiooni, kui objekti silmad muutuvad väklambiga salvestades punaseks (98. lk.).</li> </ul>	
 (Sports Action)	<p>Salvestab liikuvat objekti suurema katiku kiirusega, mistõttu objekt tundub liikumatu. Fotokaamera salvestab pidevalt kujutisi, kuni vajutad katiku nuppu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vajuta ja hoia pooleldi allavajutatult katiku nuppu, kuni jõuab kätte vajalik hetk.</li> </ul>	
 (Macro)	<p>Salvestab lähiobjekte, näiteks lilli, toite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Võid lähiobjekti salvestada makro objektiiviga (müügil eraldi).</li> <li>• Seadista väklambi režiim [Flash Off], kui salvestad objekti lähemalt kui ühe meetri kauguselt.</li> <li>• Kui salvestad makro režiimis, pole SteadyShot funktsioon täielikult efektiivne. Paremate tulemuste saavutamiseks kasuta statiivi.</li> <li>• Lühim fookuskaugus ei muutu.</li> </ul>	
 (Landscape)	<p>Salvestab kogu maastiku teravalt ja erksates värvides.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maastiku avaruse rõhutamiseks seadista objektiiv lainurga režiimi.</li> </ul>	
 (Sunset)	<p>Salvestab kaunilt päikeseloojangu või päikesetõusu punakat tooni.</p>	



 (Night View)	<p>Salvestab kaugeid öövaateid, kaotamata pimeduse õhkkonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Katiku kiirus on väike, seetõttu on soovitatav kasutada statiivi.</li> <li>• Võimalik, et täiesti pimedas stseenis ei salvestata kujutist õigesti.</li> </ul>	
 (Hand-held Twilight)	<p>Salvestab ööstseene ilma statiivita tühise müra ja kujutise hägususega. Salvestatakse mitu kujutist ja kujutist töödeldakse objekti hägususe, fotokaamera värina ja müra vähendamiseks.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hägususe vähendamine on vähem efektiivne isegi [Hand-held Twilight] režiimis, kui salvestad: <ul style="list-style-type: none"> <li>– objekte kaootilises liikumises;</li> <li>– objekte, mis asuvad fotokaamerale liiga lähedal;</li> <li>– korduvaid ühetaolisi objekte, näiteks kahhelkive, samuti väikese kontrastiga objekte, näiteks taevas, liivane rand või muru;</li> <li>– objekte, mis pidevalt muutuvad, näiteks lained või kosk.</li> </ul> </li> <li>• [Hand-held Twilight] režiimis võib tekkida plokiviisiline müra, kui kasutate virvendavat valgusallikat, näiteks päevavalguslambi.</li> </ul>	
 (Night Portrait)	<p>Salvestab portreesid ööstseenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Katiku kiirus on väiksem, seetõttu on soovitatav kasutada statiivi.</li> </ul>	

### Salvestusviis

- Kõrgekvaliteetsete kujutiste salvestamiseks seadista režiimi ketas P, A, S või M ja kasuta loominguilise stiili funktsiooni (110. lk.). Sel juhul võid reguleerida särnit, ISO jne.

### Märkused

- Kuna fotokaamera määrab seadistused automaatselt, võivad mitmed funktsioonid olla kättesaamatud, näiteks särnikompensatsioon, ISO seadistus.
- Välklamp on seadistatud [Autoflash] või [Flash Off] igale stseeni valiku režiimile. Võid neid seadistusi muuta (96. lk.).

## Panoraamkujutiste salvestamine (panoraami salvestamine)

### See režiin sobib, et

- salvestada avarat maastikku või kõrghoone dünaamilist kompositsiooni.



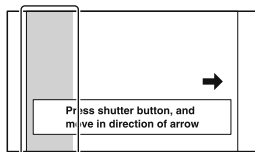
**1** Seadista režiimi ketas  (Sweep Shooting).

**2** Vajuta juhtnupu keskele.

**3** Vali [Sweep Panorama] ▲/▼ abil, siis vajuta juhtnupu keskele.

- [3D Sweep Panorama] valimiseks vajuta Fn nuppu, siis vali see parameeter.

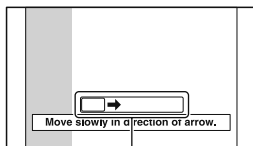
**4** Suuna fotokaamera objekti servale, siis vajuta katiku nupp pooleldi alla, et teravustada.



Seda osa ei salvestata

**5** Vajuta katiku nupp lõpuni alla.

## 6 Liigu kaameraga või kalluta fotokaamerat lõpuni vastavalt viitele ekraanil.



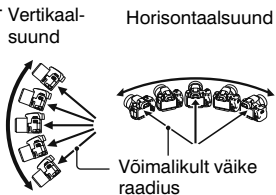
viiteskaala

### Märkused

- Kui fotokaamerat ei saa antud aja jooksul pöörata või kallutada lõpuni kogu objekti panoraamkujutise salvestamiseks, ilmub koostatud kujutisele hall tsoon. Sellisel juhul teisalda fotokaamerat kiiresti, et salvestada täielik panoraamkujutis.
- Kuna panoraamkujutis saadakse mitme kujutise liitmiselega, võivad üleminekukohad olla ebaühtlased. Salvestamise ajal teisalda fotokaamerat ühtlaselt, ära kalluta seda ette, taha, paremale või vasakule.
- Nõrgal valgustusel võivad panoraamkujutised olla ähmased või neid ei salvestata.
- Virvendaval valgustusel, näiteks päevavalguslambi valgustusel, pole liidetud kujutise heledus ja värv alati ühesugune.
- Salvestamine pole edukas, kui panoraami salvestamise tsoonis või tsoonis, kus fookus ja säri fikseeriti AE/AF lukustajaga, tunduvalt erineb heledus, värv ja fookus. Sel juhul muuda lukustamise tsooni ja salvesta uuesti.
- [Sweep Panorama] ei sobi, kui salvestad:
  - liikuvaid objekte;
  - objekte, mis asuvad fotokaamerale liiga lähedal;
  - korduvaid ühetaolisi objekte, näiteks kahhelkive, samuti nõrga kontrastiga objekte, näiteks taevas, liivane rand või muru;
  - objekte, mis pidevalt muutuvad, näiteks lained või kosk;
  - stseenid, milles päikese või elektrilambi jne. valgustatud esemed on tunduvalt eredamad ümbritsevast keskkonnast.
- [Sweep Panorama] salvestus võidakse katkestada, kui:
  - pöörad või kallutad fotokaamerat liiga kiiresti või liiga aeglaselt;
  - fotokaamera väriseb liiga tugevasti.
- Fotokaamera jätkab salvestamist [Sweep Panorama] režiimis ja katik jätkab klõpsumist salvestamise lõpuni.

## Nõuanded panoraamkujutise salvestamiseks

Pööra või kalluta fotokaamerat kaarekujulise liikumisega ühtlasel kiirusel ja ekraanil näidatud suunas. [Sweep Panorama] režiim sobib paremini liikumatutele objektidele, mitte liikuvatele.



- Sweep Panorama režiimis on soovitatav kasutada lainurkobjektiivi.
- Kui kasutate suure fookuskaugusega objektiivi, pööra või kalluta fotokaamerat aeglasemalt kui lainurkobjektiivi kasutamisel.
- Vali salvestatav stseen ja vajuta katiku nupp pooleldi alla, et fikseerida fookus, säri ja valge tasakaal.
- Kujutise kompositsioon võib mitte õnnestuda, kui kaadri serval asub erikujuliste objektidega stseen. Sel juhul reguleeri kaadri kompositsioon nii, et see osa asuks kujutise keskel, siis salvesta veelkord.
- Võid valida kujutise mõõdu: MENU nupp → 2 → [Panorama: Size].

## 3D kujutiste salvestamine

Seadista režiimi ketas (Sweep Shooting), vali [3D Sweep Panorama] ja salvesta kujutis. Fotokaamera salvestab mitu kujutist ja liidab need 3D kujutise loomiseks, kasutades samu toiminguid kui Sweep Panorama režiimis. Võid neid 3D kujutisi vaadata teleris, mis ühildub 3D. Täpsemat teavet 3D salvestuse kohta vaata 198. lk.

## Fotokaamera pööramise või kallutamise suuna seadistamine

Võid seadistada suuna, millises pöörad või kallutad fotokaamerat.

**MENU nupp → 2 → [Panorama: Direction] või [3D Pan.: Direction] → vali vajalik seadistus**

## Pidev kiire salvestamine (pidev salvestamine AE prioriteediga)

### See režiim sobib, et

- salvestada pidevalt kiiresti liikuvat objekti huvitava hetke tabamiseks;
- salvestada pidevalt muutuvat lapsenäo ilmet.



## 1 Seadista režiimi ketas (SLT-A55/A55V) või (SLT-A33) (Cont. Priority AE).

## 2 Reguleeri fookus ja salvesta objekt.

- Fotokaamera jätkab salvestamist, kuni katiku nupp on pooleldi alla vajutatud.
- Fotokaamera salvestab pidevalt kujutisi maksimaalse kiirusega 10 kujutist sekundis (SLT-A55/A55V) või 7 kujutist sekundis (SLT-A33).

### Salvestusviisid

- Kui automaatse teravustamise režiim on seatud [Continuous AF], jätkub salvestamise ajal fookuse ja säri reguleerimine.
- Manuaalse teravustamise režiimis või kui automaatse teravustamise režiim on seatud [Single-shot AF], võid reguleerida ISO tundlikkust ja diafragma apertuuri. Kui valid [Single-shot AF], fikseeritakse fookus esimesel kujutisel.

### Märkused

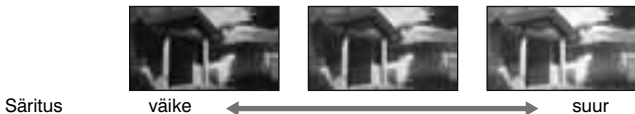
- Näo tuvastamise funktsioon on välja lülitatud.
- Kui valid [Auto HDR], teostatakse vastavalt DRO seadistusele ajutiselt DRO protseduur.
- Sony mõõtmistingimused. Pideva salvestamise kiirus võib olla väiksem, sõltuvalt salvestamise tingimustest.

# Kujutise salvestamine soovitud viisil (särirežiim)

Kasutades vahetatavate objektividega digifotokaamerat, võid reguleerida katiku kiirust (aega, mille vältel katik on avatud) ja diafragma apertuuri (fookuses olevat tsooni: väljasügavus) erinevate kunstipäraste fotode saamiseks.

Reguleerides katiku kiirust ja diafragma apertuuri, saab luua mitte ainult liikumise ja teravuse fotograafilisi efekte, vaid määrata samuti kujutise heledust, reguleerides säritust (fotokaamera objektiivi sattuvat valgushulka), mis on tähtsaim tegur fotode salvestamisel.

## Kujutise heleduse muutmine särituse abil



Kasutades suuremat katiku kiirust, avab fotokaamera katiku lühemaks ajaks. See tähendab, et fotokaamera saab valgust lühema aja vältel, mistõttu kujutis on tumedam. Heledama kujutise saamiseks võid avada diafragma apertuuri (ava, mida läbib valgus), et reguleerida valgushulka, mida fotokaamera saab teatud aja vältel. Kujutise heledust, mida reguleeritakse katiku kiiruse ja diafragma apertuuriga, nimetatakse särituseks.

Selles peatükis selgitatakse, kuidas reguleerida säritust erinevate kunstipäraste efektide saamiseks, kasutades liikumist, teravust ja valgust.

## P Salvestamine täisautomaatrežiimis

### See režiim sobib, et

- kasutada automaatset sätitust, säilitades ISO tundlikkuse, loomingulise stiili, dünaamilise diapasooni optimeerija jne. kohaldatud seadistused.



---

### 1 Seadista režiimi ketas P.

---

### 2 Teosta vajalikud salvestamise funktsiooni seadistused (85. kuni 120. lk.).

- Välklambiga valgustamiseks vajuta  nuppu

---

### 3 Reguleeri fookus ja salvesta objekt.

---

## A Salvestamine, reguleerides tausta hägusust (diafragma apertuuri prioriteet)

### See režiim sobib, et

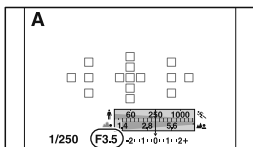
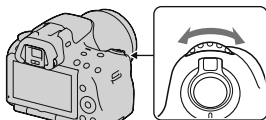
- objekt oleks teravas fookuses ja kõik objekti ees ja taga oleks ähmane. Diafragma apertuuri avamine kitsendab fookusraadiust (väljasügavus väheneb);
- salvestada stseeni sügavust. Diafragma apertuuri kitsendamise laiendab fookusraadiust (väljasügavus suureneb).



## 1 Seadista režiimi ketas A.

### 2 Vali diafragma apertuuri väärtus (F arv) juhtkettaga.

- Väiksem F arv: objekti esiplaan ja taust on ähmased. Suurem F arv: objekt, samuti selle esiplaan ja taust on fookuses.
- Kujutise ähmasust ei saa kontrollida LCD monitoril või pildiotsijas. Kontrolli salvestatud kujutist ja reguleeri diafragma apertuur.



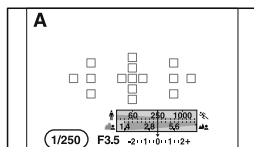
Diafragma apertuur (F arv)



### 3 Reguleeri fookus ja salvesta objekt.

Katiku kiirus reguleeritakse automaatselt õige säri saamiseks.

- Kui fotokaamera tuvastab, et valitud diafragma apertuuri väärtusega pole saadud õige säri, vilgub katiku kiirus. Sel juhul reguleeri veelkord diafragma apertuur.



Katiku kiirus

#### Salvestusviisid

- Katiku kiirus võib väheneda sõltuvalt diafragma apertuuri väärtusest. Kui katiku kiirus on väike, kasuta statiivi.
- Veelgi ähmasema tausta saamiseks kasuta teleobjektiivi või objektiivi, millel on väiksem diafragma apertuuri väärtus (hele objektiiv).
- Kasutades eelvaate nuppu, võid enne salvestamist kontrollida kujutise ähmasust.

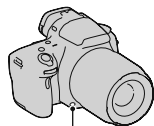
#### Märkus

- Vajuta  $\frac{1}{2}$  nuppu, kui salvestad välklambiga. Välklambi tööraadius siiski muutub vastavalt diafragma apertuuri väärtusele. Kui salvestad välklambiga, kontrolli selle tööraadiust (98. lk.).

## Tausta hägususe kontrollimine (eelvaate nupp)

LCD monitorile ja pildiotsijasse ilmub kujutis, mis on salvestatud laiema diafragma apertuuriga. Diafragma apertuuri muutmine mõjutab kujutise eraldusvõimet, seetõttu erineb kujutise teravus enne salvestamist tegelikust kujutise teravusest.

Kuni vajutate eelvaate nuppu, võid vaadata kujutist salvestamise kasutatava diafragma apertuuriga, sel viisil võid enne salvestamist kontrollida kujutise teravust.



Eelvaate nupp

- Pärast fookuse reguleerimist vajuta eelvaate nuppu.
- Eelvaate režiimis võid reguleerida diafragma apertuuri.

## S Liikuva objekti salvestamine erinevate väljendustega (katiku kiiruse prioriteet)

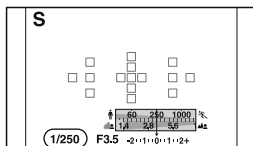
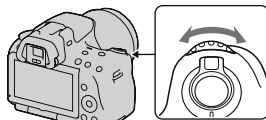
### See režiim sobib, et

- salvestada liikuva objekti fotot. Kasuta suuremat katiku kiirust, et salvestada teravat liikumise kujutist;
- jälgida liikumist dünaamika ja voolavuse väljendamiseks. Kasuta väiksemat katiku kiirust, et salvestada objekti liikumise "rada".



### 1 Seadista režiimi ketas S.

### 2 Vali katiku kiirus juhtkettaga.

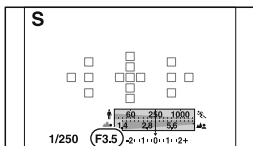


Katiku kiirus

### 3 Reguleeri fookus ja salvesta objekt.

Diafragma apertuur reguleeritakse automaatselt, et saada õige säri.

- Kui fotokaamera tuvastab, et valitud katiku kiirusega pole saadud õige säri, vilgub diafragma apertuuri väärtus. Sel juhul reguleeri veelkord katiku kiirus.





Diafragma apertuur (F arv)

#### Salvestusviisid

- Kui katiku kiirus on väike, kasuta statiivi.
- Kui salvestad spordivõistlusi ruumides, vali kõrgem ISO tundlikkus.

#### Märkused

-  (fotokaamera värina hoiatus) indikaator ei ilmu katiku kiiruse prioriteedi režiimis.
- Mida kõrgem ISO tundlikkus, seda märgatavam on müra.
- Kui katiku kiirus on üks sekund või rohkem, teostatakse pärast salvestamist müra vähendamist (Long Exposure NR funktsioon). Müra vähendamise ajal ei saa salvestada.
- Vajuta  nuppu, et salvestada välklambiga. Siiski, kasutades välklampi, kui sulged diafragma apertuuri (suurem F arv) katiku kiiruse vähendamisega, ei ulatu välklambi valgus kaugete objektideni.


## M Salvestamine manuaalselt reguleeritud säriga (manuaalne säri)

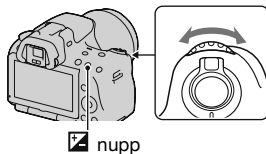
See režiim sobib, et

- salvestada vajaliku säriga, reguleerides katiku kiirust ja diafragma apertuuri.

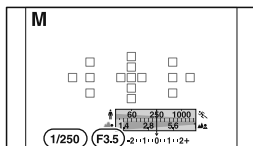


### 1 Seadista režiimi ketas M.

2 Pööra juhtketast, et reguleerida katiku kiirust ja pööra juhtketast, kuni vajutad  nuppu, et reguleerida apertuuri.



 napp

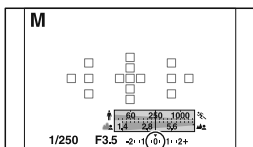


Katiku kiirus

Diafragma apertuur (F arv)

### 3 Pärast säri seadistamist salvesta kujutis.

- Kontrolli säri väärtust EV skaalal (manuaalne säritus\*).
  - + suunas: kujutised muutuvad heledamaks.
  - suunas: kujutised muutuvad tumedamaks.
- ◀▶ nool ilmub, kui seadistatud säri pole EV skaala vahemikus. Erinevuse suurenemisel hakkab nool vilkuma.
- \* Kui fotokaamera on M režiimis, näitab see ebapiisavat või üleliigset säri väärtust indeksiga särikompensatsiooni indikaatoril.



Standard väärtus

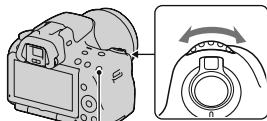
#### Märkused

- (M) (fotokaamera värina hoiatus) indikaatorit ei näidata manuaalse säri režiimis.
- Kui režiimi ketas on seatud M, on ISO seadistus [AUTO] seadistatud [100]. M režiimis pole kättesaadav ISO parameetri seadistus [AUTO]. Vajaduse korral seadista ISO tundlikkus (106. lk.).
- Vajuta  $\frac{1}{2}$  nuppu, kui salvestad välklambiga. Välklambi tööraadius siiski erineb sõltuvalt diafragma apertuuri väärtusest. Kui salvestad välklambiga, kontrolli välklambi tööraadiust (98. lk.).

#### Manuaalne nihutus

Võid muuta katiku kiiruse ja diafragma apertuuri väärtuse kombinatsiooni, muutmata säri seadistust.

Pööra juhtketast, kuni vajutad AEL nuppu, et valida katiku kiiruse ja diafragma apertuuri väärtuse kombinatsioon.



AEL nupp

## M “Raja” salvestamine aegvõttega (BULB)

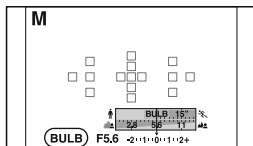
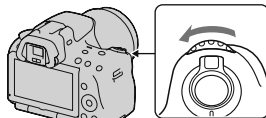
See režiim sobib, et

- salvestada valguse “rada”, näiteks ilutulestikul;
- salvestada tähevalguse “rada”.




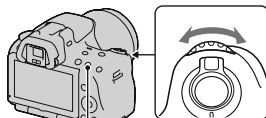
**1** Seadista režiimi ketas M.

**2** Pööra juhtketast vasakule, kuni ilmub [BULB].



BULB

**3** Kuni vajutad  nuppu, pööra juhtketast apertuuri reguleerimiseks (F arv).



 nupp

**4** Vajuta katiku nupp pooleldi alla fookuse reguleerimiseks.

---

## 5 Vajuta ja salvestamise ajal hoia allavajutatult katiku nuppu.

Katik jääb avatuks, kuni katiku nupp on alla vajutatud.

---

### Salvestusviisid

- Kasuta statiivi.
- Seadista fookuse manuaalse teravustamise režiimis lõpmatusse, kui salvestad ilutulestikku jne. Kui objektivile pole lõpmatuse positsioon märgitud, reguleeri kõigepealt fookus ilutulestiku suunas, siis salvesta.
- Kasuta traadita kaugjuhtimispulti (müügil eraldi) (120. lk.). Vajutades SHUTTER nuppu kaugjuhtimispuldil, aktiveerub BULB salvestamine, kuid vajutades seda nuppu veelkord, BULB salvestus katkeb. SHUTTER nuppu kaugjuhtimispuldil ei pea vajutama ja hoidma allavajutatult.
- Kui kasutad katiku kiiruse fikseerimise funktsiooniga kaugjuhtimispulti (müügil eraldi), võid kaugjuhtimispulti kasutades jätta katiku avatuks.

### Märkused

- Kui kasutad statiivi, lülita SteadyShot funktsioon välja (57. lk.).
- Mida suurem säriaeg, seda märgatavam on kujutise müra.
- Pärast salvestamist toimub müra vähendamine (Long Exposure NR) sama kaua, kui oli avatud katik. Müra vähendamise ajal ei saa salvestada.
- Kui on aktiveeritud naeratuse tuvastamise katiku (Smile Shutter) või Auto HDR funktsioon, ei saa katiku kiirust seada [BULB].
- Kui kasutad naeratuse tuvastamise katiku või Auto HDR funktsiooni katiku kiiruse seadistusega [BULB], seatakse katiku kiirus ajutiselt 30 sekundile.
- Kujutise kvaliteedi langemise vältimiseks on soovitatav aegvõttega (BULB) salvestamist alustada pärast fotokaamera jahtumist.



# Filmide salvestamine

## 1 Vajuta MOVIE nuppu salvestamise alustamiseks.

- Filmi salvestamist võib alustada igas särirežiimis.
- Katiku kiirust ja diafragma apertuuri väärtust reguleeritakse automaatselt
- Fotokaamera jätkab fookuse reguleerimist, kui see on automaatse teravustamise režiimis.

MOVIE nupp



## 2 Vajuta veelkord MOVIE nuppu, et katkestada salvestamist

### Salvestusviisid

- Järgnevaid stoppkaadrite salvestamise ajal tehtud seadistusi kasutatakse muutmata.
  - White Balance (valge tasakaal);
  - Creative Style (loominguline stiil);
  - Exposure compensation (särikompensatsioon);
  - AF area (AF tsoon);
  - Metering mode (mõõtmisrežiim).
- Särikompensatsiooni saab kasutada filmi salvestamise ajal.
- Alusta salvestamist pärast fookuse reguleerimist.
- Kui [AF area] on seatud [Local], võid salvestamise ajal muuta AF tsooni.
- Kui soovid reguleerida tausta hägusust, seadista režiimi ketas seisuga "A" ja seadista fotokaamera manuaalse teravustamise režiimis. Enne reguleerimist reguleeri diafragma apertuur, kasutades juhtketast.

### Märkused

- Filmide vaatenurk on kitsam kui stoppkaadritel. Kui vajutad MOVIE nuppu, näitab fotokaamera tegelikku salvestatavat kujutist (ainult SLT-A33).
- Näo tuvastamise (Face Detection) funktsiooni ei saa kasutada.

- On [Display Rec. Data] seatud [For viewfinder], ilmub LCD monitorile salvestusinfo, kui algab filmi salvestamine.
- Ära salvesta tugeva valguse allikat, näiteks päikest. See võib rikkuda fotokaamera seismise mehhanismi.
- Kui impordid arvutisse AVCHD filme, kasuta "PMB" (165. lk.).
- Kui jätkad salvestamist kaua aega, tõuseb fotokaamera temperatuur ja võib langeda kujutise kvaliteet.
- Kui ilmub [L] tähis, on fotokaamera temperatuur liiga kõrge. Lülita fotokaamera välja ja oota, kuni fotokaamera temperatuur langeb. Kui jätkad salvestamist, lülitub fotokaamera automaatselt välja.
- Kui eredal valgustusel kasutad automaatset teravustamist, võib kujutise liikumine olla ebaühtlane (suure kiiruse katik). Sel juhul on soovitatav manuaalse teravustamise režiim.
- Filmi salvestades ei saa reguleerida apertuuri.

## Filmi failiformaadi muutmine

**MENU nupp** →  **1** → **[Movie: File Format]** → **vali vajalik formaat**

<b>AVCHD</b>	<p>See failiformaat sobib ühtlaste video kujutiste vaatamiseks kõrglahutusega TV.</p> <p>Selles fotokaameras salvestatakse filmid AVCHD formaadis kiirusega umbes 60 välja/sekundis (1080 60i ühilduvad seadmed) või 50 välja/sekundis (1080 50i ühilduvad seadmed) ülerealaotuse režiimis Dolby Digital audioga, AVCHD formaadis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Et selgitada, kas fotokaamera ühildub 1080 60i või 1080 50i, vaata tähiseid seadme allosal.</li> </ul> <p>1080 60i ühilduv seade: 60i 1080 50i ühilduv seade: 50i</p>
<b>MP4</b>	<p>See failiformaat sobib üleslaadimise internetis, e-posti lisadele või taasesituseks arvutis.</p> <p>Selles fotokaameras salvestatakse filmid MPEG-4 formaadis kiirusega umbes 30 kaadrit/sekundis (1080 60i ühilduvad seadmed) või umbes 25 kaadrit/sekundis (1080 50i ühilduvad seadmed), täiskaadrialaotuse režiimis AAC audioga, mp4 formaadis.</p>

## Audio salvestamine

Filmide salvestamisel võidakse salvestada fotokaamera või objektiivi toimingu müra. Võid fotokaamera talitluse müra vähendada, kasutades statiivi ja lülitades välja SteadyShot funktsiooni. Filme saab salvestada ka ilma helita.

**MENU nupp** →  **1** → **[Movie: Audio Rec.]** → **[Off]**

**Möödu muutmine**

**MENU nupp** →  **1** → **[Movie: Size]** → **vali vajalik mõõt**

Täpsemat teavet vaata 142. lk.

## Kättesaadav filmi salvestamise aeg

Tabelis on näidatud ligikaudne üldine salvestusaeg, kasutades selles fotokaameras vormindatud mälukaarti.

**“Memory Stick PRO Duo”**

**SLT-A55/A55V**

(Ühik: tund: minut: sekund)

Faili- formaad/mõõt	Maht				
	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
AVCHD 1920 × 1080	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
MP4 1440 × 1080	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 VGA	1:15:10	2:31:10	5:06:20	10:23:50	20:33:00

**SLT-A33**

(Ühik: tund: minut: sekund)

Faili- formaad/mõõt	Maht				
	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
AVCHD 1920 × 1080	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
MP4 1440 × 1080	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 VGA	1:15:10	2:31:10	5:06:20	10:23:50	20:33:00

### Märkused

- Näidatud väärtused ei tähistata pideva salvestamise aega.
- Salvestamise aeg võib erineda sõltuvalt salvestustingimustest ja kasutatavast mälukaartist.
- Kui ilmub [L], katkesta filmi salvestamine. Fotokaamera temperatuur ületab lubatud taset.
- Täpsemat teavet filmi taasesituse kohta vaata 122. lk.

## Märkused filmi pideva salvestamise kohta

- Iga näidatud pideva salvestamise aja väärtus sõltub fotokaamera temperatuurist või staatusest.
- Salvestamise aeg on suurem, kui lülitate välja SteadyShot funktsiooni, kuid peab kasutama statiivi või sarnast seadet.
- Näidatud filmi pideva salvestamise ajalimiit on umbes üheksa minutit (SLT-A55/A55V) või umbes 11 minutit (SLT-A33) toatemperatuuril (20°C). Kui lülitate välja SteadyShot funktsiooni, saab pidevalt salvestada umbes 29 minutit (SLT-A55/A55V/A33).
- Kui ilmub [L] või fotokaamera lülitub automaatselt välja, kuna selle temperatuur on liiga kõrge, võid filme jälle salvestada pärast seda, kui fotokaamera on mõneks minutiks välja lülitatud.
- Filmifaili maksimaalne suurus on umbes 2 GB. Kui faili suurus on umbes 2 GB, katkeb salvestamine automaatselt, kui failiformaat on MP4, või luuakse automaatselt uus filmifail, mil failiformaat on AVCHD.
- Maksimaalne pideva salvestamise aeg on 29 minutit.

# Teravustamise meetodi valik

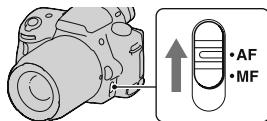
Fookust on võimalik reguleerida kahel viisil: automaatselt ja manuaalselt.

Sõltuvalt objektivist erineb viis, kuidas toimub ümberlülitumine automaatse ja manuaalse teravustamise vahel.

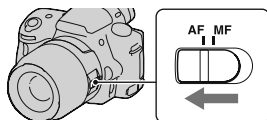
Objektiivi tüüp	Kasutatav lüliti	Automaatsele teravustamisele lülitamine	Manuaalsele teravustamisele lülitamine
Objektiivil on teravustamise režiimi lüliti	Objektiivil (Seadista alati fotokaamera teravustamise režiimi lüliti seisu AF.)	Seadista objektiivi teravustamise režiimi lüliti seisu AF.	Seadista objektiivi teravustamise režiimi lüliti seisu MF.
Objektiivil pole teravustamise režiimi lüliti	Fotokaameral	Seadista fotokaamera teravustamise režiimi lüliti seisu AF.	Seadista fotokaamera teravustamise režiimi lüliti seisu MF.

## Automaatse teravustamise kasutamine

- 1 Seadista fotokaamera teravustamise režiimi lüliti seisu AF.**

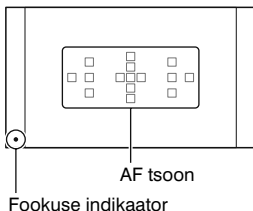


- 2 Kui objektivil on teravustamise režiimi lüliti, seadista see seisu AF.**



### 3 Vajuta katiku nupp pooleldi alla, et kontrollida fookust ja salvestada kujutis.

- Kui fookus kinnitatakse, vahetub fookuse indikaator ● või (☉) (allpool).
- AF tsoon, kus fookus kinnitatakse, muutub roheliseks.



#### Salvestusviis

- Teravustamiseks kasutatava AF tsooni valimiseks seadista [AF area] (89. lk.).

#### Fookuse indikaator

Fookuse indikaator	Staat
● helendab	Fookus on fikseeritud. Fotokaamera on salvestamiseks valmis.
(☉) helendab	Fookus on kinnitatud. Fookuspunkt järgneb liikuvale objektile. Fotokaamera on salvestamiseks valmis.
(☉) helendab	Toimub teravustamine. Katikut ei saa vabastada.
● vilgub	Ei saa teravustada. Katik on lukustatud.

#### Objektid, mis nõuavad erilist teravustamist

Automatse teravustamise ajal on raske teravustada allnäidatud objektidele. Sellisel juhul salvesta fikseeritud fookusega (87. lk.) või teravusta käsitsi (90. lk.).

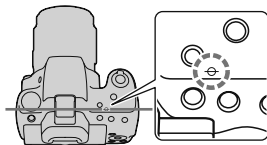
- Objekti kontrast on nõrk, näiteks sinisel taeval või valgel seinal.
- Kaks erinevat kaugusel asuvat objekti kattuvad automaatse teravustamise tsoonis.
- Objekt koosneb korduvatest ühetaolistest osadest, näiteks hoone fassaad.
- Objekt on väga hele või ere, näiteks päike, autokere või veepind.
- Ebapiisav valgustus.

## Täpse kauguse mõõtmine objektini

⊖ tähis fotokaameral näitab kujutise sensori\* asukohta.

Kui mõõdad täpset kaugust fotokaamerast objektini, vaata horisontaaljoone positsiooni.

\* Kujutise sensor on fotokaamera osa, mis töötab filmina.



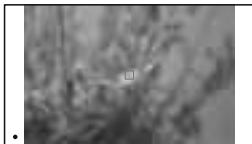
### Märkus

- Kui objekt asub minimaalsest salvestuskaugusest lähemal, kasutades kinnitatud objektiivi, ei saa fookust kinnitada. Veendu, et objekti ja fotokaamera vahel on piisav kaugus.

## Salvestamine soovitud kompositsiooniga (fookuse lukustamine)

### 1 Paiguta objekt AF tsooni ja vajuta katiku nupp pooleldi alla.

Fookus ja säritus on fikseeritud.



### 2 Hoida katiku nuppu pooleldi allavajutatult ja paiguta objekt algpositsiooni, et veelkord luua kaadri kompositsioon.



### 3 Vajuta katiku nupp lõpuni alla, et teha võte.

## Teravustamise meetodi valik vastavalt objekti liikumisele (automaatse teravustamise režiim)

**Fn nupp → AF-A (Autofocus Mode) → vali vajalik seadistus**

<b>AF-S</b> <b>(Single-shot AF)</b>	Fotokaamera teravustab ja fookus fikseeritakse, kui vajutad katiku nupu pooleldi alla.
<b>AF-A</b> <b>(Automatic AF)</b>	[Autofocus Mode] lülitatakse ümber Single-shot AF ja Continuous AF vahel vastavalt objekti liikumisele. Kui vajutad ja hoiad pooleldi allavajutatult katiku nuppu, fikseeritakse fookus, kui objekt on liikumatu, kuid fotokaamera jätkab teravustamist, kui objekt liigub.
<b>AF-C</b> <b>(Continuous AF)</b>	Fotokaamerajätkab teravustamist, kuni vajutad ja hoiad pooleldi allavajutatult katiku nuppu. <ul style="list-style-type: none"><li>• Helisignaali ei kõla, kui objekt on fookuses.</li><li>• Fookuse lukustamist ei saa kasutada.</li></ul>

### Salvestusviisid

- Kasuta [Single-shot AF], kui objekt on liikumatu.
- Kasuta [Continuous AF], kui objekt liigub.

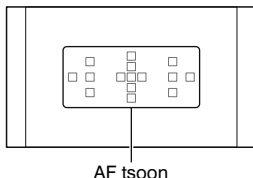
### Märkused

- [Automatic AF] valitakse, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või ühele allnäidatud stseeni valiku režiimidest: [Portrait], [Landscape], [Sunset], [Night View], [Night Portrait] või [Hand-held Twilight].  
[Single-shot AF] valitakse, kui särirežiim on stseeni valikul seatud [Macro].  
[Continuous AF] valitakse, kui särirežiim on stseeni valikul seatud [Sports Action].
- [Continuous AF] valitakse, kui kasutad naeratuse tuvastamise katiku funktsiooni.



## Fookusala valik (AF tsoon)

Vali vajalik AF tsoon vastavalt salvestustingimustele või soovile. AF tsoon, kus fookus kinnitatakse, muutub roheliseks ja teised AF tsoonid kaovad.



### Fn nupp → [ ] (AF area) → vali vajalik seadistus

[ ] (Wide)	Fotokaamera määrab, millist 15 AF tsoonidest kasutatakse teravustamiseks.
[ ] (Spot)	Fotokaamera kasutab ainult keskel asuvat AF tsooni.
[ ] (Local)	Vali juhtnupuga 15 tsoonist see, millele aktiveeritakse teravustamine. Vajuta AF nuppu, et kuvada seadistuste ekraani ja valida vajalik tsoon.

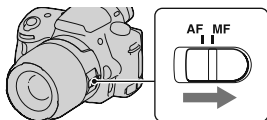
#### Märkused

- Kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, panoraami (Sweep Panorama) või stseeni valiku režiimile või on aktiveeritud naeratuse tuvastamise katik, on [AF area] fikseeritud [Wide] ja teisi seadistusi ei saa valida.
- Võimalik, et AF tsooni ei valgustata pideva salvestamise ajal või siis, kui katiku nupp vajutati ilma peatamata kohe lõpuni alla.

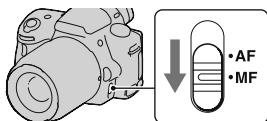
## Fookuse manuaalne reguleerimine (manuaalne teravustamine)

Kui automaatse teravustamise režiimis on raske saada õiget fookust, võid seda reguleerida käsitsi.

### 1 Seadista objektiivi teravustamise režiimi lüliti MF.



### 2 Kui objektiivil pole teravustamise režiimi lüliti, seadista fotokaamera teravustamise režiimi lüliti MF.



### 3 Pööra objektiivi teravustamise rõngast, et saada teravat fookust.




#### Märkused

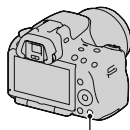
- Kui objektile on võimalik fookustada automaatse teravustamise režiimis, süttib fookuse kinnitamisel ● indikaator. Kui kasutatakse Wide AF tsooni, kasutatakse keskmist tsooni, kuid kui kasutatakse Local AF tsooni, kasutatakse juhtnupuga valitud tsooni.
- Kui kasutate telekonverterit (müügil eraldi) jne., võib teravustamise rõnga keeramine toimuda ebaühtlaselt.
- Pildiotsijas ei saada õiget fookust, kui pildiotsija režiimis pole õigesti reguleeritud diopter (29. lk.).

## Fookuse kontroll, suurendades kujutist

Võid kontrollida fookust, suurendades enne salvestaist kujutist.

**1 MENU nupp** →  1 → [Focus Magnifier] → [On]

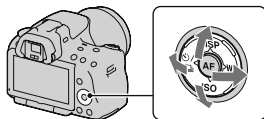
**2 Vajuta fookuse suurendaja nuppu.**



Fookuse suurendaja nupp

**3 Vajuta veelkord fookuse suurendaja nuppu kujutise suurendamiseks ja vali suurendatav osa, kasutades ▲/▼/◀/▶ juhtnupul.**

- Iga kord, vajutades fookuse suurendaja nuppu, muutub suurenduse maht selliselt: normaal-mööduga kujutis → umbes  $\times 7,5$  → umbes  $\times 15$  (SLT-A55/A55V)/normaalmööduga kujutis → umbes  $\times 7$  → umbes  $\times 14$  (SLT-A33)



---

## **4 Kontrolli ja reguleeri fookus.**

- Pööra teravustamise rõngast fookuse reguleerimiseks manuaalse teravustamise režiimis.
- Kui automaatse teravustamise režiimis vajutad AF nuppu, tühistatakse fookuse suurendaja funktsioon ja aktiveerub automaatne teravustamine.
- Fookuse suurendamise funktsioon tühistatakse, kui vajutad katiku nupu pooleldi alla.

---

## **5 Vajuta katiku nupp lõpuni alla, et salvestada kujutis.**

- Võid kujutisi salvestada, kui need on suurendatud, kuid salvestatud kujutised on normaalmõõdus.
  - Pärast salvestamist tühistatakse fookuse suurendamise funktsioon.
-

# Näo tuvastamine

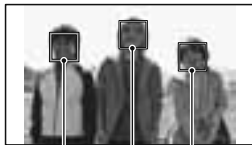
## Näo tuvastamise funktsiooni kasutamine

Fotokaamera tuvastab näod, reguleerib fookuse, särituse, teostab kujutise töötlust ja reguleerib välklambi seadistused. Näo tuvastamise funktsiooni vaikeseadistus on [On].

### Näo tuvastamise funktsiooni raam

Kui fotokaamera tuvastab näod, ilmuvad näo tuvastamise funktsiooni raamid. Kui fotokaamera järeltab, et automaatne teravustamine on võimalik, muutuvad näo tuvastamise funktsiooni raamid oranžiks. Kui vajutad katiku nupu pooleldi alla, muutuvad näo tuvastamise funktsiooni raamid rohelisteks.

- Kui nägu ei asu AF tsoonis, kui vajutad katiku nupu pooleldi alla, muutub teravustamiseks kasutatud AF tsoon rohelisteks.
- Kui fotokaamera märkab mitut nägu, valib ta automaatselt eelistatud näo ja ühe näo tuvastamise raam muutub oranžiks.



Näo tuvastamise funktsiooni raamid (valged)

Näo tuvastamise funktsiooni raamid (oranžid)

### Näo tuvastamise funktsiooni väljalülitamine

**Fn nupp** →  (Face Detection) → [Off]

#### Salvestusviis

- Moodusta selline kujutise kompositsioon, et näo tuvastamise raam asuks AF tsoonis.

#### Märkused

- Näo tuvastamise funktsiooni ei saa kasutada, kui säri on seatud panoraami (Sweep Panorama), AE prioriteediga pideva salvestamise (Continuous Advance Priority AE) režiimile või filmi salvestamise ajal.

- Võimalik tuvastada kuni kaheksa nägu.
- Sõltuvalt salvestustingimustest võib fotokaamera nägu mitte tuvastada või tuvastada teise eseme.

## Naeratuse salvestamine (naeratuse tuvastamise katik)

Kui fotokaamera tuvastab naeratuse, vabastatakse katik automaatselt.

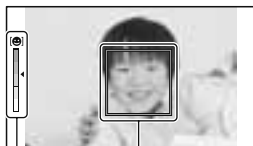
### 1 Fn nupp → ☺<sub>OFF</sub> (Smile Shutter) → [On] → vali vajalik naeratuse tuvastamise tundlikkuse režiim

- Kui on aktiveeritud naeratuse tuvastamise katik, ilmub ekraanile naeratuse tuvastamise tundlikkuse indikaator.

### 2 Oota, kuni naeratus tuvastatakse.

Fotokaamera tuvastab naeratuse ja fookus kinnitatakse. Kui naeratuse tase ületab indikaatoril ◀ punkti, salvestab fotokaamera automaatselt kujutised.

- Kui fotokaamera tuvastab näod, ilmuvad nägude ümber oranžid näo tuvastamise funktsiooni raamid. Näo tuvastamise funktsiooni raamid muutuvad roheliseks, kui objektid muutuvad teravaks.
- Naeratuse tuvastamise tundlikkuse taseme indikaatoril ilmub naeratuse tase näol, mida ümbritseb kahekordne näo tuvastamise raam.



Näo tuvastamise funktsiooni raam

Naeratuse tuvastamise tundlikkuse indikaator

### 3 Salvestamise katkestamiseks, Fn nupp → ☺<sub>ON</sub> (Smile Shutter) → [Off]

## Naeratuse määramise tundlikkus

Võid selliselt seadistada naeratuse tuvastamise katiku funktsiooni tundlikkuse naeratuse tuvastamiseks: 😊<sub>ON</sub> (Slight Smile), 😊<sub>ON</sub> (Normal Smile) ja 😊<sub>ON</sub> (Big Smile).

### Salvestusviisid

- Naeratusele teravustamiseks ühita näo tuvastamise raamid ja AF tsoon.
- Ära kata silmi juuksesalguga jne. Silmad peavad olema pilukil.
- Ära kata nägu mütsiga, maskiga, päikeseprillidega jne.
- Vaata otse fotokaamera suunas ja hoia pead võimalikult otse.
- Naerata laialt avatud suuga. Naeratust on lihtsam määrata, kui hambad on näha.
- Vajutades katiku nuppu, kuni on aktiveeritud naeratuse tuvastamise katiku funktsioon, fotokaamera salvestab kujutise, siis lülitub naeratuse tuvastamise katiku režiimi.

### Märkused

- Naeratuse tuvastamise katiku funktsiooni ei saa kasutada, kui säri on seatud panorama (Sweep Panorama) või AE prioriteediga pideva salvestamise (Continuous Advance Priority AE) režiimile.
- Sarivõtte režiim seatakse automaatselt [Single-shot Adv.] või [Remote Cdr.].
- AF abivalgus ei tööta naeratuse tuvastamise katiku funktsiooniga.
- Kui fotokaamera ei tuvasta nägu, muuda naeratuse tuvastamise seadistusi.
- Võimalik, et sõltuvalt salvestustingimustest ei määrata naeratust õigesti.

# Välklambi kasutamine

Välklambiga saad pimedas kohas salvestada objekti heleda kujutise. Välklamp võimaldab vältida ka fotokaamera värinat.

Vastupäikest salvestades saad välklampi kasutada, et salvestada tagantvalgustatud objektist heledat kujutist.

## 1 Fn nupp → ⚡ (Flash Mode) → vali vajalik seadistus

### 2 Vajuta ⚡ nuppu.

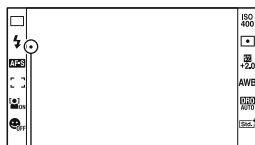
Välklamp nihkub välja.

- AUTO, AUTO+ või stseeni valiku režiimis nihkub välklamp automaatselt välja, kui valgustus on ebapiisav või objekt on valgustatud tagant. Sisseehitatud välklamp ei nihku välja ka siis, kui vajutad ⚡ nuppu.









### 3 Kui välklambi laadimine on lõppenud, salvesta kujutis.

- vilgub: toimub välklambi laadimine. Kui indikaator vilgub, ei saa katikut vabastada.
- helendab: välklamp on laetud ja valmis valgustama.
- Kui nõrgal valgustusel automaatse teravustamise režiimis vajutad katiku nupu pooleldi alla, võib välklamp valgustada, et aidata objektile teravustada (AF abivalgus).
- ilmub ainult salvestusinfo kuvamise (For Live View) režiimis.



- (välklambi laadimine) indikaator



 <b>(Flash Off)</b>	Välklamp ei valgusta ka siis, kui sisseehitatud välklamp välja nihkub.
 <b>(Autoflash)</b>	Välklamp valgustab pimedas või vastu valgust.
 <b>(Fill-flash)</b>	Välklamp valgustab iga kord, kui vajutate katikut.
 <b>(Slow Sync.)</b>	Valgustab iga kord, kui vajutate katikut. Aeglase sünkroonimise salvestamise režiim võimaldab salvestada objekti ja tausta selget kujutist, vähendades katiku kiirust.
 <b>(Rear Sync.)</b>	Valgustab vahetult enne särituse lõpetamist iga kord, kui vajutate katikut.
 <b>(Wireless)</b>	Valgustab väline välklamp (müügil eraldi), mis pole ühendatud fotokaamerale ja asub sellest eemal (salvestamine traadita välklambiga).

### Salvestusviisid

- Objektiivi varjuk (müügil eraldi) võib blokeerida välklambi valgust. Kui kasutate välklampi, võta varjuk ära.
- Kui kasutate välklampi, salvesta objekti ühe meetri või suuremalt kauguselt.
- Salvestades ruumis või öösel, võid kasutada aeglast sünkroniseerimist, et salvestada inimeste ja tausta heledamat kujutist.
- Võid kasutada tagumist sünkroniseerimist, et salvestada objekti liikumise "raja" loomulikku kujutist, näiteks sõitva jalgratta või kõndiva inimese.
- Kui kasutate HVL-F58AM/HVL-F42AM välklampi (müügil eraldi), võid salvestada suure kiiruse sünkroniseerimise funktsiooniga igal katiku kiirusel. Täpsemat teavet vaata välklambi komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

### Märkused

- Ära hoia fotokaamerat välklambist.
- Sõltuvalt objektiivist võivad erineda salvestamise tingimused, mis on vajalikud varju vältimiseks kujutisel.
- Kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või steeni valikule, ei saa valida [Slow Sync.], [Rear Sync.] ja [Wireless] parameetreid.
- Kui särirežiim on seatud P, A, S, M, ei saa valida [Flash Off] või [Autoflash] parameetreid. Kui välklampi ei kasutata, vajuta see alla.



- Kui stereo mikrofon või sarnane seade on kinnitatud tarvikute automaatse fikseerimise pesale, võib välklamp välja nihkuda vääras positsioonis ja salvestatud kujutise nurkades võib olla vari. Ühenda lahti tarvikute automaatse fikseerimise pesale ühendatud seade.

## Välklambi tööraadius


Sisseehitatud tööraadius erineb sõltuvalt ISO tundlikkusest ja diafragma apertuuri väärtusest. Vaata tabelist.

Apertuur		F2.8	F4.0	F5.6
ISO sea- distus	100	1 – 3,6 m	1 – 2,5 m	1 – 1,8 m
	200	1 – 5,1 m	1 – 3,5 m	1 – 2,5 m
	400	1,4 – 7,1 m	1 – 5 m	1 – 3,6 m
	800	2 – 10 m	1,4 – 7,1 m	1 – 5,1 m

## AF abivalgus

- AF abivalgus ei tööta, kui [Autofocus Mode] on seatud **AF-C** (Continuous AF) või objekt teisel dub **AF-A** (Automatic AF) parameetril. (Süttib  või  indikaator.)
- AF abivalgus võib mitte töötada, kui fookuskaugus on 300 mm või suurem.
- Kui on kinnitatud väline välklamp (müügil eraldi), mis on varustatud AF abivalgusega, kasutatakse välise välklambi AF abivalgust.
- AF abivalgus ei tööta, kui [Smile Shutter] on seatud [On].

## AF abivalguse väljalülitamine

**MENU nupp** →  **2** → [AF Illuminator] → [Off]

## Punasilmsuse efekti vähendamine

Punasilmsuse efekti vähendamise funktsioon vähendab objekti silmade punast värvi, eelvalgustades mõned korrad välklambiga (nõrk valguse intensiivsus) enne salvestamist välklambiga.

**MENU nupp** →  **1** → [Red Eye Reduction] → [On]

## Salvestamine traadita välklambiga

Välise traadita välklambiga (müügil eraldi) saad salvestada, kui väline välklamp pole fotokaamerale kinnitatud. Muutes välklambi positsiooni, võid kujutise salvestada kolmedimensioonilise efektiga, tuues esile objekti valguse ja varju kontrasti.

Salvestamise toimingute kohta vaata välklambi kasutusjuhendist.

### 1 Kinnita traadita välklamp tarvikute automaatse fikseerimise pesale ning lülita sisse fotokaamera ja välklamp.

### 2 Fn nupp → ⚡ (Flash Mode) → $\frac{f}{WL}$ (Wireless)

### 3 Ühenda traadita välklamp lahti tarvikute automaatse fikseerimise pesalt ja tõsta üles sisseehitatud välklamp.

- Välklambi valgustamise testi teostamiseks vajuta AEL nuppu.

#### Märkused


- Fotokaamera ei saa reguleerida traadita välklambi valguse intensiivsust.
- Pärast salvestamist traadita välklambiga lülita välja traadita välklambi režiim. Kasutades sisseehitatud välklampi, kuni töötab traadita välklambi režiim, pole võimalik saada õiget välklambi säritust.
- Vaheta välise välklambi kanalit, kui lähedal teine fotograaf kasutab traadita välklampi ja tema fotokaamera sisseehitatud välklamp aktiveerib Sinu fotokaamera välklambi. Välise välklambi kanali vahetamist vaata välise välklambi komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

#### AEL nupu seadistus

Kui kasutad traadita välklampi, on soovitatav ⚙ Custom menüüs [AEL button] seadistada [AEL hold] (150. lk.).

# Kujutise heleduse reguleerimine (säritus, välklambi kompensatsioon, mõõtmine)

## Salvestamine fikseeritud heledusega (AE lukustamine)

Kui salvestad vastupäikest või akna taga, võib säritus mitte vastata objektile, kuna objekti ja tausta valgustused erinevad tunduvalt. Sellisel juhul, kui objekt on piisavalt hele, kasuta särimõõdikut ja fikseeri enne salvestamist säri. Objekti heleduse vähendamiseks suuna fotokaamera kohale, mis on objektist heledam ja fikseeri särimõõdikuga kogu kujutise säri. Objekti heleduse suurendamiseks suuna fotokaamera kohale, mis on objektist tumedam ja fikseeri särimõõdikuga kogu kujutise säri. Selles peatükis selgitatakse, kuidas salvestada objekti heledat kujutist, kasutades  (Spot).

Särituse fikseerimise punkt.



---

**1** Fn nupp →  (Metering Mode) →  (Spot)

---

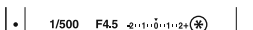
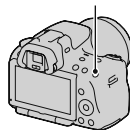
**2** Reguleeri fookus osale, millel fikseerid särituse.

Säritus seadistatakse, kui on saavutatud fookus.

### 3 Vajuta AEL nuppu särituse fikseerimiseks.

Ilmub \* (AE lukustamise tähis).

AEL nupp



### 4 Kuni vajutad AEL nuppu, fookusta objektile ja salvesta kujutis.

- Jätkates salvestamist sama säriväärtusega, pärast salvestamist vajuta ja hoida allavajutatult AEL nuppu. Nupu vabastamisel seadistus tühistatakse.

## Heleduse kompensatsiooni kasutamine kogu kujutisel (särikompensatsioon)

Väljaarvatud salvestamise režiim M, valitakse säri automaatselt (automaatsäritus).

Tuginedes automaatsärituse režiimis saadud särile, võid teostada selle kompensatsiooni, nihutades säritust vastavalt soovile + või – poole. Võid kogu kujutise muuta heledamaks, nihutades säritust + poole. Võid kogu kujutise muuta tumedamaks, nihutades säritust – poole.

Reguleeri  
– suunas



Põhisäritus



Reguleeri  
+ suunas



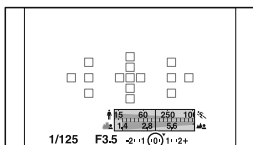
### 1 Vajuta nuppu.

 nupp



## 2 Reguleeri säritus juhtkettaga.

- + suunas (ülesäritus): kujutis muutub heledamaks.
- suunas (aläsäritus): kujutis muutub tumedamaks.



Standard säri

## 3 Reguleeri fookus ja salvesta kujutis.

### Salvestusviisid

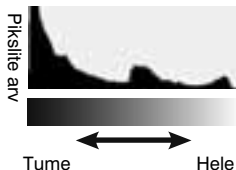
- Reguleeri kompensatsiooni tase, kontrollides salvestatud kujutist.
- Kasutades salvestamist särituse nihutusega, võid salvestada mitu kujutist säriga, mida on nihutatud plussi või miinuse poole (118. lk.).

### Märkus

- Seda parameetrit ei saa seadistada, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või stseeni valikule.

### Salvestamine, kasutades ekraanil histogrammi

Histogramm kuvab valguse levi, mis näitab, mitu konkreetse heleduse pikslit on kujutises.



### MENU nupp → ⚙ 2 → [Histogram] → [On]

- Graafilise displei asemel ilmub histogramm, kui vajutad juhtnupul mitu korda DISP.

Särikompensatsioon muudab vastavalt histogrammi. Parempoolsel kujutisel on näide.

Kui salvestad positiivse särikompensatsiooniga, muutub kogu kujutis heledamaks ja histogramm nihkub heleda poole (paremale). Kui kasutad negatiivset särikompensatsiooni, nihkub histogramm vastassuunas.

Histogrammi mõlemad otsad näitavad heledat ja tumedat osa. Neid tsoone ei saa hiljem arvutiga taastada. Vajaduse korral reguleeri säritus ja salvesta veelkord.




### Märkused

- Histogramm ei näita salvestatud kujutist. See näitab ekraanil nähtava kujutise seisukorda. Histogramm erineb sõltuvalt diafragma apertuuri seadistusest jne.
- Histogramm erineb salvestamise ja taasesituse vahel sellistel juhtudel:
  - kui valgustab välklamp;
  - kui objekti valgustus on nõrk, näiteks ööstseenid.

## Välklambi valguse intensiivsuse reguleerimine (välklambi kompensatsioon)

Kui salvestad välklambiga, võid reguleerida ainult välklambi valguse intensiivsust, muutmata särikompensatsiooni. Võid säritust muuta ainult põhiobjektile, mis asub välklambi tööraadiuses.

**Fn nupp** →  (**Flash Compensation**) → **vali vajalik seadistus**

- + suunas: välklambi valguse intensiivsus suureneb.
- suunas: välklambi valguse intensiivsus väheneb.

### Märkused

- Seda parameetrit ei saa seadistada, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, panoraami (Sweep Panorama) või stseeni valikule.

- Väklambi valguse intensiivsuse tugevdamise efekt võib jääda märkamatuks seoses väklambi valguse piiratud hulgaga, kui objekt asub väljapool väklambi tööraadiust. Kui objekt asub väga lähedal, võib jääda märkamatuks väklambi valguse intensiivsuse nõrgendamise efekt.

### Särikompensatsioon ja väklambi kompensatsioon

Särikompensatsioon muudab katiku kiirust, diafragma apertuuri ja ISO tundlikkust (kui kompensatsiooni teostamiseks on valitud [AUTO]).

Väklambi kompensatsioon muudab ainult väklambi valguse intensiivsust.

## Väklambi juhtrežiimi valik väklambi valguse intensiivsuse seadistamiseks (väklambi juhtimine)

**MENU nupp →  2 → [Flash control] → vali vajalik seadistus**

<b>ADI flash</b>	See meetod kontrollib väklambi valguse intensiivsust, võttes arvesse fookuskauguse informatsiooni ja valgustuse taseme mõõtmisandmeid, mis on saadud väklambi eelvalgustusel. See võimaldab täpsemalt teostada väklambi kompensatsiooni, mida praktiliselt ei mõjuta objekti peegeldamine.
<b>Pre-flash TTL</b>	See meetod kontrollib väklambi valguse intensiivsust ainult sõltuvalt valgustuse taseme mõõtmisandmetest, mis on saadud väklambi eelvalgustusega. Seda võib mõjutada objekti peegeldamine.

ADI: Advanced Distance Integration (kauguse täiustatud mõõtmine väklambil)

TTL: Through the lens (teravuse seadistamine läbi objektiivi)

- Kui valid [ADI flash], võid saada täpsema väklambi kompensatsiooni, kasutades täpsemat kauguse informatsiooni objektiivilt, millel on kauguse sensor.






## Märkused

- Kui kaugust objekti ja välise välklambi (müügil eraldi) vahel pole võimalik määrata (salvestamine raadita välklambi režiimis, kasutades välist välklampi, salvestamine eemalasuva välklambiga, kasutades kaablit, salvestamine makrovälklampidega jne.), valib fotokaamera automaatselt “Pre-flash TTL” režiimi.
- Järgnevatel juhtudel vali [Pre-flash TTL], kuna fotokaamera ei suuda teostada välklambi kompensatsiooni “ADI flash” režiimis.
  - HVL-F36AM välklambile on kinnitatud lai paneel.
  - Välklambiga salvestamisel kasutatakse hajutit.
  - Kasutatakse säriteguriga filtrit, näiteks ND filter.
  - Kasutatakse objektiivi lähiplaani salvestamiseks.
- “ADI flash” on kättesaadav ainult kombinatsioonis objektiiviga, millel on kauguse sensor. Et määrata, kas objektiivil on kauguse sensor, vaata objektiivi komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

## Objekti heleduse mõõtmismeetodi valik (mõõtmisrežiim)

**Fn nupp →  (Metering Mode) → vali vajalik režiim**

 <b>(Multi segment)</b>	Selles režiimis jagatakse ekraan mitmeks tsooniks ja mõõdetakse valgustust igas tsoonis, määrates õige säritus kogu ekraanile.
 <b>(Center weighted)</b>	Selles režiimis mõõdetakse kogu ekraani keskmist heledust, tõstes esile ekraani keskosa.
 <b>(Spot)</b>	Selles režiimis mõõdetakse valgustust ainult kesk-tsooni punktmõõtmise ringis.

### Salvestusviisid

- Tavatingimustes salvestamiseks kasuta [Multi segment] mõõtmist.
- Kui AF tsoonis on tugeva kontrastiga objekt, mõõda valgustust objektil, mida salvestad opimaalse säriga, kasutades punkt-mõõtmise funktsiooni ja salvesta AE lukustamisega (100. lk.).

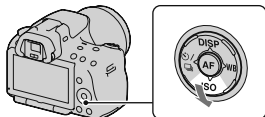
## Märkus

- Kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või stseeni valikule, fikseeritakse [Metering Mode] seisu [Multi segment] ja teisi režiime ei saa valida.

# ISO seadistamine

Valgustundlikkust väljendatakse ISO arvuga (soovitav säriindeks). Mida suurem arv, seda kõrgem tundlikkus.

## 1 Vajuta juhtnupul ISO, et kuvada ISO ekraani.



## 2 Vali vajalik seadistus ▲/▼ abil juhtnupul.

- Mida suurem arv, seda tugevam müra.
- Kui valid [Multi Frame NR], vali vajalik väärtus ◀/▶ abil.

### Märkused

- Kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, panoraamile (Sweep Panorama) või stseeni valikule, fikseeritakse ISO seisu AUTO ja teisi ISO arve ei saa valida.
- Kui särirežiim on seatud P/A/S ja ISO on seatud [AUTO], seadistatakse ISO automaatselt ISO 100 ja ISO 1600 vahele.
- [AUTO] seadistust pole särirežiimis M. Kui lülitate särirežiimi seisu M [AUTO] seadistusega, muutub see [100]. Seadista ISO vastavalt salvestustingimustele.

### Mitme kaadri müra vähendamine (Multi Frame NR funktsioon)

Fotokaamera salvestab automaatselt pidevalt mitu kujutist, vähendab müra ja salvestab veel ühe kujutise. Multi Frame NR funktsioonil võid valid suurema ISO arvu, võrreldes maksimaalse ISO tundlikkusega.

Salvestatakse üks kombineeritud kujutis.

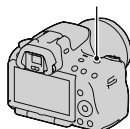
### Märkused

- Vajuta ja hoi a allavajutatult katiku nuppu, kuni katkeb pidev salvestamine.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada, kui [Image: Quality] on seatud [RAW] või [RAW & JPEG].
- Ei saa kasutada välklampi, dünaamilise diapasooni optimeerijat ja [Auto HDR].

# Heleduse ja kontrasti automaatne kompensatsioon (dünaamiline diapasoone)

D-RANGE nupp → vali vajalik seadistus

D-RANGE nupp



<b>D-R OFF</b> (Off)	DRO/Auto HDR funktsiooni ei kasutata.
<b>DRO</b> (D-RangeOptimizer)	Jagades kujutise väikesteks tsoonideks, analüüsib fotokaamera valguse ja varju kontrasti objekti ja tausta vahel, andes optimaalse heleduse ja toonide üleminekuga kujutise.
<b>HDR</b> (Auto HDR)	Salvestab kolm erineva säriga kujutist, siis ühitab õigesti säritatud kujutisega, alasäriga kujutise heledad tsoonid ja ülesäriga kujutise tumedad tsoonid, et luua rikkaliku toonide gradatsiooniga kujutist. Salvestatakse kaks kujutist: õige säriga kujutis ja ühitatud kujutis.

## Kujutise heleduse korrigeerimine (dünaamilise diapasoone optimeerija)

1 D-RANGE nupp → **DRO** (D-RangeOptimizer)

2 Vali optimaalne tase ◀▶ abil juhtnupul.

<b>DRO AUTO</b> (Auto)	Korrigeerib heledust automaatselt.
<b>DRO</b> (Level)*	Optimeerib salvestatud kujutise toonide gradatsiooni selle igas tsoonis. Vali optimaalne tase Lv1 (nõrk) ja Lv5 (tugev) vahel.

\* Lv\_ , kuvatud **DRO** , on hetkel valitud tase.

## Märkused

- Seadistus on fikseeritud [Off], kui stseeni valikul valiti [Sunset], [Night View], [Night Portrait] või [Hand-held Twilight]. Seadistus on fikseeritud [Auto], kui stseeni valikul valiti teised režiimid.
- Kui salvestad, kasutades dünaamilise diapasooni optimeerijat, võib kujutises olla müra. Vali õige tase, kontrollides salvestatud kujutist, eriti siis, kui tugevdad efekti.

## Automaatne kompensatsioon toonide rikkaliku üleminekuga (automaatne lai dünaamiline diapsoon)

### 1 D-RANGE nupp → **HDR** (Auto HDR)

### 2 Vali optimaalne tase ◀▶ abil juhtnupul.

<b>HDR</b> AUTO (Auto Exposure Diff.)	Korrigeerib säri erinevust automaatselt.
<b>HDR</b> (Exposure Difference Level)*	Seadistab säri erinevuse, tuginedes objekti kontrastile. Vali optimaalne tase alates 1.0Ev (nõrk) kuni 6.0Ev (tugev). Näide: kui valid 2.0Ev, ühitatakse kolm kujutist: kujutis -1.0Ev, kujutis õige säriga ja kujutis +1.0Ev.


\* \_Ev, kuvatud **HDR**, on hetkel valitud tase.

## Salvestusviis

- Kuna ühe kujutise salvestamiseks vabastatakse katik kolm korda:
  - kasuta seda funktsiooni, kui objekt on liikumatu või selle heledus ei muutu;
  - kujutise kompositsiooni ei muudeta.

## Märkused

- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos RAW kujutistega.
- [Auto HDR] ei saa valida, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, pano- raamile (Sweep Panorama) või stseeni valikule.
- [Auto HDR] ei saa valida, kuni töötab naeratuse tuvastamise katik. Kui aktiveerid naeratuse tuvastamise katiku funktsiooni, kuni on valitud [Auto HDR], kasutab fotokaamera ajutiselt DRO seadistust.
- Järgmist kujutist ei saa salvestada, kuni pole lõppenud eelmise kujutise töötlus.

- Vajalikku efekti võib mitte saavutada objekti valgustuse erinevuse ja salvestustingimuste tõttu.
- Välklambi kasutamisel on selle funktsiooni efekt tühine.
- Kui stseenis on nõrk kontrast, fotokaamera väriseb või objekt on hägune, võib kõrgekvaliteetsete HDR kujutiste saamine olla võimatu. Kui fotokaamera on probleemi kindlaks teinud, ilmub salvestatud kujutisele **HDR** , et sellest informeerida. Kui vajalik, salvesta veelkord, pöörates tähelepanu kontrastile või hägususele.

# Kujutise töötlus

## Kujutise töötlusmeetodi valik (loominguline stiil)

Lisaks kujutise töötlusele võid [Creative Style] abil reguleerida säritust (katiku kiirus ja diafragma apertuur), vastupidiselt stseeni valiku režiimile, milles fotokaamera reguleerib säritust.

**1 Fn nupp** → **[Std.]<sup>†</sup> (Creative Style)** → vali vajalik seadistus

**2** **☉ (Contrast)**, **⊗ (Saturation)** või **[F] (Sharpness)** reguleerimiseks vali vajalik parameeter **◀/▶** abil juhtnupul, siis reguleeri väärtus **▲/▼** abil.

<b>[Std.]<sup>†</sup> (Standard)</b>	Erinevate stseenide jäädvustamiseks rikkaliku toonide üleminekuga ja kaunite värvidega.
<b>[Vivid]<sup>†</sup> (Vivid)</b>	Suurendatud küllastatus ja kontrast värviküllaste kujutiste, näiteks lillede, kevadroheluse, sinise taeva või ookeanisina, jäädvustamiseks.
<b>[Port.]<sup>†</sup> (Portrait)</b>	Inimnaha salvestamiseks mahedates toonides, mis sobib eriti portreevõteteks.
<b>[Land.]<sup>†</sup> (Landscape)</b>	Suurendatud küllastatus, kontrast ja teravus erksa ja selge maastiku salvestamiseks. Kauged maastikud on rohkem rõhutatud.
<b>[Sunset]<sup>†</sup> (Sunset)</b>	Päikeseloojangu kaunite punaste toonide jäädvustamiseks.
<b>[B/W]<sup>†</sup> (Black &amp; White)</b>	Mustvalge kujutise salvestamiseks.

☉ (Contrast), ☼ (Saturation) ja 📏 (Sharpness) saab reguleerida igal loominguilise stiili (Creative Style) parameetritel.

☉ (Contrast)	Mida suurem on valitud väärtus, seda suurem on erinevus valguse ja varju vahel.
☼ (Saturation)	Mida suurem on valitud väärtus, seda erksamad värvid. Valides väiksema väärtuse, muutuvad värvid kahvatuteks ja tagasihoidlikeks.
📏 (Sharpness)	Reguleerib teravust. Mida suurem on valitud väärtus, seda tugevamini rõhutatakse kontuure, väiksem väärtus omakorda annab pehmemad kontuurid.

### Märkused

- Kui säirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või stseeni valikule, on [Creative Style] fikseeritud [Standard] ja teisi seadistusi ei saa valida.
- Kui valid [Black & White], ei saa reguleerida küllastatust.

## Värvide reprodutseerimise vahemiku muutmine (värviruum)

Värviruumiks nimetatakse viisi, millises värve näidatakse numbrite kombinatsiooniga või värvide reprodutseerimise vahemikku. Võid valida oma soovidele vastava värviruumi.

**MENU nupp → 📷 2 → [Color Space] → vali vajalik seadistus**





<b>sRGB</b>	Digitaalsetele fotokaameratele ettenähtud standard värviruum. Kasuta sRGB tavatingimustes salvestamiseks, näiteks kui kujutised hiljem printitakse ilma modifitseerimata.
<b>AdobeRGB</b>	Sellel värviruumil on lai värvivahemik. Adobe RGB on efektiivne, kui suurem osa objektist on erkroheline või punane. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kujutise faili nimetus algab "_DSC".</li></ul>

### Märkused

- Adobe RGB on ettenähtud rakendustarkvaradele või printeritele, mis toetavad värvide juhtimise funktsiooni ja värviruumi DCF2.0 võimalust. Kasutades erinevaid rakendustarkvarasid ja printereid, mis seda ei toeta, võivad saadud või printitud kujutised olla valesti taastatud värvidega.
- Kui kuvad kujutisi, mis on fotokaameraga salvestatud, kasutades Adobe RGB, või seadmeid, mis ei ühildu Adobe RGB, kuvatakse kujutisi madala küllastatusega.

# Värvitoonide reguleerimine (valge tasakaal)

Objekti värvitoon muutub sõltuvalt valgustuse tunnustest. Tabelis on näidatud, kuidas värvitoon muutub sõltuvalt erinevatest valgustusviisidest, võrreldes objektiga, mis päikesevalgusel näib valge.

Ilmastik/ valgustus	Päike 	Pilvitus 	Päevalgus- lamp 	Hõõglamp 
Valgustuse kirjeldus	Valge	Sinakas	Rohekas	Punakas

Valge tasakaal on funktsioon, mis reguleerib värvitooni ligikaudselt vastavaks nähtavale. Kasuta seda funktsiooni, kui saadud tulemus ei andnud soovitud värvitooni või muudad värvitoone fotograafilise väljenduse eesmärgil.

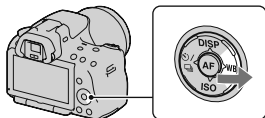
## Märkused

- Kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või stseeni valikule, fikseeritakse [White Balance] seisu [Auto WB] ja teisi režiime ei saa valida.
- Kui ainuke kättesaadav valgustus on elavhõbe- või naatriumlamp, ei suuda fotokaamera saada õiget valge tasakaalu valgusallika omaduste tõttu. Sel juhul kasuta väklampi.

## Valge tasakaalu reguleerimine vastavalt valgustusele (automaatne/seadistatud valge tasakaal)

### WB juhtnupul → vali vajalik seadistus

- Kui ei valita [AWB], võid värvitooni õigesti reguleerida ◀/▶ abil. Reguleerides + suunas, muutub kujutis punakaks ja reguleerides – suunas, muutub kujutis sinakaks.





<b>AWB (Auto WB)</b>	Fotokaamera määrab automaatselt valgusallika ja reguleerib värvitoonid.
<b>☀ (Daylight)</b>	Kui valid kindlale valgusallikale sobiva parameetri, reguleeritakse värvitoonid sellel valgusallikal (seadistatud valge tasakaal).
<b>🏠 (Shade)</b>	
<b>☁ (Cloudy)</b>	
<b>💡 (Incandescent)</b>	
<b>⚡ (Fluorescent)</b>	
<b>WB (Flash)</b>	

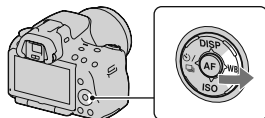
### Salvestusviisid

- Kasuta valge tasakaalu nihutuse funktsiooni, kui valitud parameetriga ei õnnestu saada vajalikku värvi (119. lk.).
- Kui valid [5500K] (Color Temp.) või [0] (Color Filter), võid reguleerida väärtust (allpool).
- Kui valid [Custom], võid registreerida seadistuse (114. lk.).

### Värvitemperatuuri ja -filtri efekti seadistamine (värvitemperatuur/värvifilter)

**WB juhtnupul → [5500K]  
(Color Temp.) või  
[0] (Color Filter)**

- Värvitemperatuuri seadistamiseks vali väärtus ◀/▶ abil.
- Värvifiltri seadistamiseks vali kompensatsiooni suund ◀/▶ abil.



#### Märkus

- Kuna kolorimeetrid on ettenähtud filmiga fotokaameratele, erinevad väärtused päevavalgus/naatrium/elavhõbelambi valgustusel. Soovitatav on kasutada kohaldatud valge tasakaalu või teha proovisalvestus.

<b>5500K*1 (Color Temp.)</b>	Seadistab valge tasakaalu värvitemperatuuriga. Mida suurem arv, seda punakam kujutis, omakorda - mida väiksem arv, seda sinakam kujutis.
<b>0*2 (Color Filter)</b>	Annab CC (Color Compensation - värvikompensatsioon) filtri efekti fotodel. Kasutades standardina seadistatud värvitemperatuuri, saab värvust kompenseerida G (Green - roheline) või M (Magenta - fuksia) suunas.

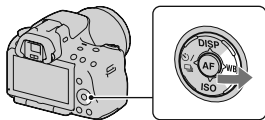
\*1 Hetkel valitud värvitemperatuuri väärtus.

\*2 Hetkel valitud värvifiltri väärtus.

## Värvitoonide registreerimine (kohaldatud valge tasakaal)

Erinevat tüüpi valgustusega stseenis on soovitatav kasutada kohaldatud valge tasakaalu valge värvuse täpseks taasloomiseks.

### 1 WB juhtnupul → ☑ (Custom)



### 2 Vali [☑ SET] ◀▶ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

### 3 Hoida fotokaamerat nii, et valge tsoon kataks täielikult AF tsooni keskel, siis vajuta katiku nuppu.

Katik klõpsatab ja kuvatakse kalibreeritud väärtust (värvitemperatuur ja värvifilter).

### 4 Vajuta juhtnupu keskele.


Monitoril kuvatakse salvestusinfot, säilitades kohaldatud valge tasakaalu seadistuse.

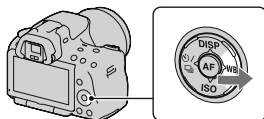
- Sellel toimingul registreeritud kohaldatud valge tasakaal on efektiivne kuni uue seadistuse registreerimiseni.

## Märkus

- “Custom WB error” teade näitab, et väärtus on väljapool eeldatud vahemikku (kui välklampi kasutatakse lähiplaani salvestamiseks või kaadris on erksavärviline objekt). Kui registreerid selle väärtuse, muutub LCD monitoril salvestusinfo displeil  indikaator kollaseks. Sel hetkel võid salvestada, kuid soovitav on veelkord seadistada valge tasakaal, et saada täpsemat valge tasakaalu väärtust.

## Kohaldatud valge tasakaalu seadistuse näitamine

WB juhtnupul →  (Custom)



## Märkus

- Kasutades välklampi, kui katiku nupp on alla vajutatud, registreeritakse kohaldatud valge tasakaal, võttes arvesse välklambi valgust. Seejärel salvesta kujutised välklambiga.

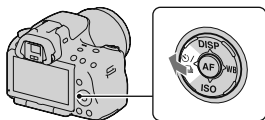
## / Sarivõtte režiimi valik

Selles fotokaameras on kuus sarivõtte režiimi, näiteks ühe kujutise salvestamine ja pidev salvestamine. Kasuta neid režiime vastavalt eesmärgile.

### Ühe kujutise salvestamine

See režiim on ettenähtud tavaliseks salvestamiseks.

 /  juhtnupul →  
 (Single-shot Adv.)





#### Märkus




- Ühte kujutist ei saa salvestada, kui särirežiim on stseeni valikul seatud [Sports Action].

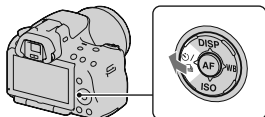
### Pidev salvestamine

Fotokaamera salvestab pidevalt kujutisi allnäidatud kiirusega\*.

	SLT-A55/A55V	SLT-A33
 Hi	Kuni 6 kujutist sekundis	Kuni 6 kujutist sekundis
 Lo	Kuni 3 kujutist sekundis	Kuni 2,5 kujutist sekundis

\* Sony mõõtmistingimused. Sõltuvalt salvestustingimustest võib pideva salvestamise kiirus olla väiksem.

**1**  /  juhtnupul →  
 (Continuous adv.) →  
vali vajalik kiirus



### 2 Reguleeri fookus ja salvesta objekti kujutis.

- Salvestamine jätkub, kui vajutad ja hoiad allavajutatult katiku nuppu.

## Maksimaalne pidevalt salvestatavate kujutiste arv

Pidevalt salvestatavate kujutiste arvul on ülemine piir.


Pidev salvestamine AE prioriteediga (Continuous Advance Priority AE) režiimis

	SLT-A55/A55V	SLT-A33
<b>Fine</b>	28 kujutist	14 kujutist
<b>Standard</b>	28 kujutist	16 kujutist
<b>RAW &amp; JPEG</b>	19 kujutist	7 kujutist
<b>RAW</b>	19 kujutist	7 kujutist

### Salvestusviis

- Kiiremaks pidevalt salvestamiseks seadista särerežiim pidevale salvestamisele AE prioriteediga (Continuous Advance Priority AE) (69. lk.).


### Märkused

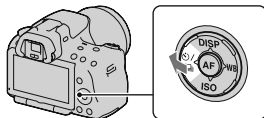
- Kui valid , ilmub kaadrite vahelises intervallis salvestatud kujutis.
- Pidevalt ei saa salvestada, kui kasutad teist stseeni valiku režiimi, mitte [Sports Action].
- Kui [Face Detection] on seatud [On], võib pideva salvestamise kiirus olla väiksem.

## Taimeri kasutamine

10-sekundiline taimer on mugav autoportree salvestamiseks ja 2-sekundiline taimer on sobiv fotokaamera värina vähendamiseks.

### 1 / juhtnupul → (Self-timer) → vali vajalik seadistus

-  järel olev arv näitab hetkel valitud sekundite arvu.



### 2 Reguleeri fookus ja salvesta objekti kujutis.

- Kui taimer on aktiveeritud, näitavad helisignaalid ja taimeri lamp seisukorda. Taimeri lamp vilgub kiiresti ja helisignaal kõlab kiiresti vahetult enne salvestamist.

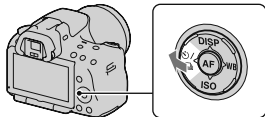
## Taimeri tühistamine

Vajuta ☺ / 📷 juhtnupul.

## Kujutiste salvestamine särituse nihutusega (särinihutus)

Särinihutusega salvestamine võimaldab salvestada mitu erineva säriga kujutist. Seadista nihutuse väärtus (samm) põhisärist ja foto-kaamera salvestab kolm kujutist, nihutades säritust automaatselt. Vajuta ja hoiu allavajutatult katiku nuppu, kuni salvestamine lõppeb. Kui välklamp valgustab, kasutatakse salvestamist nihutatud välklambi valguse intensiivsusega. Salvestamiseks vajuta katiku nuppu eraldi igal kujutisel.

- 1** ☺ / 📷 juhtnupul →  
**BRK C (Bracket: Cont.)** → vali  
vajalik nihutuse samm



## 2 Reguleeri fookus ja salvesta objekti kujutis.

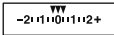
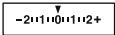


Särinihutusega salvestades on põhisäritus on seadistatud esimesele kujutisele.

- Vajuta ja hoiu allavajutatult katiku nuppu, kuni salvestamine katkeb. Salvestades välklambi valguse intensiivsuse nihutusega vajuta katiku nuppu kolm korda.

### Märkused

- Kui režiimi ketas on seatud M, nihutatakse säritust katiku kiiruse reguleerimisega.
- Säri reguleerimisel nihutatakse seda, tuginedes kompenseeritu väärtusele.
- Salvestamist väärtuse nihutusega ei saa kasutada, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, panoraamile (Sweep Panorama) või stseeni valikule.



## EV skaala salvestamisel väärtuse nihutusega

	Särinihutus salvestamisel tavalise valgustusega* 0,3 samm, kolm kujutist Särikompensatsioon 0	Salvestamine välklambi intensiivsuse nihutusega 0,7 samm, kolm kujutist Välklambi kompensatsioon -1.0
<b>LCD monitor/ pildiotsija</b>		
<b>LCD monitor (kui [Display Rec. Data] on seatud [For viewfinder])</b>	 Ilmub ülemises reas.	 Ilmub alumises reas.

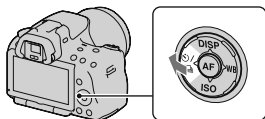
- \* Tavaline valgustus: igasugune stseeni kestvalt valgustav valgus, väljaarvatud välklamp, näiteks looduslik valgus, hõõglamp või päevavalguslamp.
- Väärtuse nihutusega salvestamisel ilmub EV skaalale salvestatavate kujutiste arvule vastav arv tähiseid.
- Kui algab salvestamine väärtuse nihutusega, kaovad tähised ükshaaval, mis viitab juba salvestatud kujutistele.

## Salvestamine valge tasakaalu nihutusega (WB nihutus)

Tuginedes valitud valge tasakaalule ja värvitemperatuurile/värvi-filtrile, salvestatakse kolm kujutist nihutatud valge tasakaaluga.

1  /  juhtnupul →  
**BRKWB (WB bracket) → vali vajalik seadistus**

- Kui valid Lo, nihkub väärtus 10 miredi võrra\*, kui valid Hi, nihkub väärtus 20 miredi võrra.



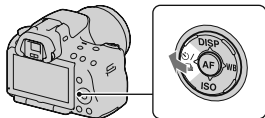
## 2 Reguleeri fookus ja salvesta objekti kujutis.

\* Mired: ühik, mis näitab värvimuutmise kvaliteeti värvitemperatuuri filtrites.

## Salvestamine traadita kaugjuhtimispuldiga

Võid salvestada, kasutades SHUTTER ja 2SEC (katik vabastatakse 2 sekundi pärast) nuppe RMT-DSLR1 kaugjuhtimispuldil müügil eraldi). Vaata samuti kaugjuhtimispuldi komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

1  /  juhtnupul →  
** (Remote Cdr.)**



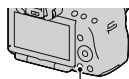
2 Fookusta objektile, suuna traadita kaugjuhtimispuldi saatja kaugjuhtimise sensorile ja salvesta kujutis.



# Kujutiste taasesitus

Viimati salvestatud kujutis ilmub LCD monitorile.

**1** Vajuta  nappu.



 napp

**2** Vali kujutis   abil juhtnupul.

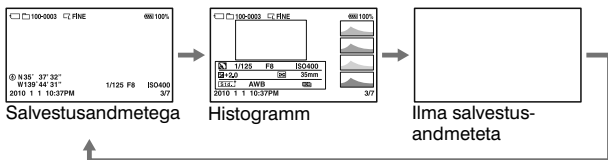
**Salvestamise režiimi tagasipöördumiseks**

Vajuta veelkord  nappu.

**Salvestusandmete displeile lülitamine**

Vajuta DISP juhtnupul.


Iga kord, vajutades DISP juhtnupul, muutuvad ekraaninäidud selliselt.



**Taasesitatava kausta valimine**

**MENU** napp →  **2** → [Select Folder] → vali vajalik kaust

**Suunitluse valimine, kui taasesitad portree orientatsioonis salvestatud kujutist**

**MENU** napp →  **2** → [Playback Display] → vali vajalik seadistus

**Märkus**

- Kui taasesitad kujutist teleris või arvutis, kuvatakse seda portree orientatsioonis, ehkki valitud [Manual Rotate].

**Panoraamkujutiste kerimine**

Vali panoraamkujutis, siis vajuta juhtnupu keskele. Taasesituse peatamiseks vajuta seda veelkord.

3D Sweep Panorama režiimis salvestatud kujutisi ei saa kerida. Ei saa kerida kujutisi, mis on salvestatud [3D Pan.: Image Size] seadistatult [16:9].

## Filmi taasesitus

**1 MENU nupp** →  **1** → [Still/Movie Select] → [Movie]

**2 Vali vajalik film** ◀/▶ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.


Filmi taasesituse ajal	Toiming juhtnupuga/juhtkettaga
taasesituse peatamiseks/jätkamiseks	●
kiiresti edasiminekuks	▶
kiiresti tagasiminekuks	◀
aeglaselt edasi minemiseks	Pausi ajal pööra juhtketast paremale
aeglaselt tagasi minemiseks	Pausi ajal pööra juhtketast vasakule
helitugevuse reguleerimiseks	▼ → ▲/▼
informatsiooni kuvamiseks	▲

### Helitugevuse reguleerimine

**MENU nupp** →  **2** → [Volume Settings] → vali vajalik tase

## Taasesitatavate filmide kuupäeva valimine

Filmid on talletatud kuupäevade järgi.

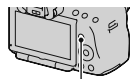
**MENU nupp** →  **2** → **[Select Date]** → **vali vajalik kuupäev**

### Märkus

- Teistes seadmetes salvestatud filme võidakse selles fotokaameras mitte taasesitada.

## Kujutise pööramine

**1 Kuva pööratavat kujutist, siis vajuta**  **nuppu.**



 nupp

**2 Vajuta juhtnupu keskele.**

Kujutist pööratakse kellaosuti liikumisele vastassuunas. Veelkord pööramiseks korda 2. toimingut.

- Kui kujutis on pööratud, kuvatakse seda pööratud positsioonis ka pärast toite väljalülitamist.

### Normaalsele taasesituse ekraanile tagasipöördumiseks

Vajuta  nuppu.

### Märkused

- Filme ei saa pöörata.
- Kui kopeerid pööratud kujutised arvutisse, saab CD-ROM plaadil (komplektis) asuva "PMB" tarkvara pööratud kujutisi õigesti kuvada. Siiski võidakse kujutisi mitte pöörata, sõltuvalt tarkvarast.

## Kujutiste suurendamine

Stoppkaadri paremaks vaatlemiseks võid seda suurendada. See on mugav salvestatud kujutise fookuse kontrollimiseks.

**1 Kuva suurendatavat kujutist, siis vajuta  $\oplus$  nuppu.**



$\oplus$  nupp

**2 Suurenda või vähenda kujutist, kasutades  $\oplus$  nuppu või  $\ominus$  nuppu.**

- Kui pöörad juhtketast, muutuvad kujutised sama suurendusega. Kui salvestad mitu kujutist ühesuguse kompositsiooniga, võid võrrelda nende fookust.



$\ominus$  nupp

**3 Vali suurendatav osa  $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$  abil juhtnupul.**

**Suurendatud kujutise taasesituse tühistamine**


Vajuta  $\blacktriangleright$  nuppu kujutise kuvamiseks normaalmõõdus.


**Mastaapimise maht**

Mastaapimise maht on selline.

Kujutise m <span>õ</span> õt	Mastaapimise maht	
	SLT-A55/A55V	SLT-A33
L	Umbes $\times 1,1 - \times 11,8$	Umbes $\times 1,1 - \times 11,8$
M	Umbes $\times 1,1 - \times 8,8$	Umbes $\times 1,1 - \times 8,0$
S	Umbes $\times 1,1 - \times 6,0$	Umbes $\times 1,1 - \times 5,5$

## Kujutiste loetelu muutmine




**MENU nupp** →  **1** → **[Image Index]** → vali ühel ekraanilehel kuvatavate kujutiste arv

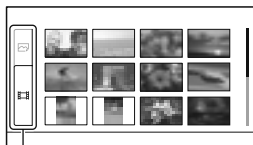
- Võid kujutiste loetelu samuti kuvada, kasutades  nuppu.

### Ühe kujutise kuvamine ekraanil

Vajuta juhtnupu keskele, kui valid vajaliku kujutise.


### Filmide indeksi ekraani kuvamine

Filmi kuvamiseks kujutiste indeksi ekraanil, vali sakil  (film)   abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.





Stoppkaadrite/filmide ümberlülitamise sakk

## Kujutiste taasesitus automaatselt (slaidiseanss)

**MENU nupp** →  **1** → **[Slide Show]** → **[Enter]**

Kuvab järjestikku salvestatud kujutisi (slaidiseanss). Slaidiseanss katkeb automaatselt, kui kõik kujutised on kuvatud.

- Võid kuvada eelmist/järgmis kujutist   abil juhtnupul.
- Slaidiseanssi ei saa peatada.

### Slaidiseansi katkestamine

Vajuta juhtnupu keskele.

### Slaidiseansi kujutiste vahelise intervalli valimine

**MENU nupp** →  **1** → **[Slide Show]** → **[Interval]** → vali sekundite arv

### Korduv taasesitus

**MENU nupp** →  **1** → **[Slide Show]** → **[Repeat]** → **[On]**

### **Filmide taasesitus**

Stoppkaadreid ja filme ei saa taasesitada ühel slaidiseansil. Lülita filmi taasesitusele [Still/Movie Select] abil, siis vali filmi tüüp.

**MENU nupp** →  **1** → **[Slide Show]** → **[Movie Type]** → **vali vajaliku filmi tüüp**

### **3D kujutiste taasesitus**

Kui ühendad fotokaamera HDMI kaabliga (müügil eraldi) 3D ühilduvale telerile, võid taasesitada 3D kujutisi, mis on salvestatud 3D Sweep Panorama režiimis. Täpsemat teavet 3D kujutiste salvestamise kohta vaata 198. lk. Vaata samuti TV komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

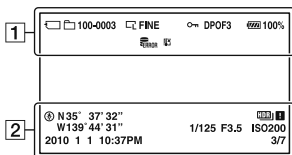
**MENU nupp** →  **1** → **[Slide Show]** → **[Image Type]** → **[Display 3D Only]**

# Salvestatud kujutiste informatsiooni kontroll

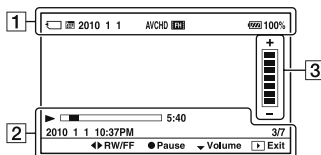
Iga kord, vajutades juhtnupul DISP, vahetuvad informatsiooni näidud (121. lk.).

## Põhiinformatsioon

### Stopпкаader



### Film



1


Indikat-sioon	Tähendus
	Mälukaart (20. lk.)
	stopпкаader/film
<b>100-0003</b>	Kausta - faili number (166. lk.)
<b>2010 1 1</b>	Salvestamise kuupäev
	Stopпкаadrite mõõt (141. lk.)/stopпкаadrite formaat (143. lk.)/panoraamkujutiste mõõt (142. lk.)
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Stopпкаadrite kvaliteet (143. lk.)
-	Kaitse (131. lk.)

Indikat-sioon	Tähendus
<b>DPOF3</b>	DPOF seadistus (172. lk.)
	Hoiatus akusse jäänud laengu kohta (22. lk.)
<b>100%</b>	Akusse jäänud laeng (22. lk.)
	Andmebaasi fail on täis (191. lk.)/andmebaasi faili viga (191. lk.)
	Ülekuumenemise hoiatus (190. lk.)
<b>AVCHD MP4</b>	Filmi failiormaat (82. lk.)
	Filmide kujutise mõõt (142. lk.)

2

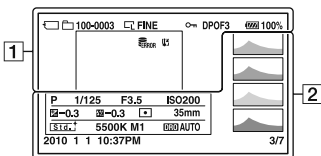
Indikatsioon	Tähendus
	GPS informatsioon (ainult SLT-A55V)
<b>N35° 37' 32"</b> <b>W139° 44' 31"</b>	Geograafilise laiuse ja pikkuse kuvamine (ainult SLT-A55V)
<b>2010 1 1</b> <b>10:37AM</b>	Salvestamise kuupäev
	Hoiatus Auto HDR kujutise kohta (108. lk.)
<b>1/125</b>	Katiku kiirus (75. lk.)
<b>F3.5</b>	Diafragma apertuur (72. lk.)
<b>ISO200</b>	ISO tundlikkus (106. lk.)
<b>3/7</b>	Faili number/kujutiste koguarv
	Taasesitus
	Taasesituse riba
<b>5:40</b>	Loendus

3

Indikatsioon	Tähendus
	Helitugevus



# Histogramm



1

Indikat-sioon	Tähendus
	Mälukaart (20. lk.)
	Stopпкаaader
<b>100-0003</b>	Kausta - faili number (66. lk.)
	Stopпкаadrite mood (141. lk.)/stopпкаadrite formaat (143. lk.)/panoraamkujutiste mood (142. lk.)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Stopпкаadrite kvaliteet (143. lk.)
-	Kaitse (131. lk.)
<b>DPOF3</b>	DPOF seadistus (172. lk.)
	Hoiatus akusse jäänud laengu kohta (22. lk.)
<b>100%</b>	Akusse jäänud laeng (22. lk.)
	Andmebaasi fail on täis (191. lk.)/andmebaasi faili viga (191. lk.)
	Ülekuumenemise hoiatus (190. lk.)

2

Indikat-sioon	Tähendus
	Histogramm* (102. lk.)
<b>AUTO</b> <b>AUTO+</b>  <b>PA</b> <b>SM</b> 	Särežiim (59. – 80. lk.) •  (SLT-A55/A55V)/ (SLT-A33)
<b>1/125</b>	Katiku kiirus (75. lk.)
<b>F3.5</b>	Diafragma apertuur (72. lk.)
<b>ISO200</b>	ISO tundlikkus (106. lk.)
<b>-0.3</b>	Säriskompensatsioon (101. lk.)
<b>-0.3</b>	Välklambi kompensatsioon (103. lk.)
	Möötmisrežiim (105. lk.)
<b>35mm</b>	Fookuskaugus (176. lk.)
	Loominguline stiil (110. lk.)


Indikatsioon	Tähendus
<b>AWB</b> ☀ +1 <b>5500K M1</b>	Valge tasakaal (automaatne, seadistatud, värvitemperatuur, värvifilter, kohaldatud) (112. lk.)
<b>D-R OFF</b> <b>DRO HDR</b> <b>HDR !</b>	Dünaamilise diapasooni optimeerija (107. lk.)/Auto HDR/ hoiatus Auto HDR kujutise kohta (108. lk.)
<b>2010 1 1</b> <b>10:37AM</b>	Salvestamise kuupäev
<b>3/7</b>	Faili number/kujutiste koguarv

\* Kui kujutisel on hele või tume tsoon, vilgub histogramm selles tsoonis (hoiatus valguslimiidi kohta).

# Kujutiste kaitse (kaitse)

Võid kujutisi kaitsta juhusliku kustutamise eest.

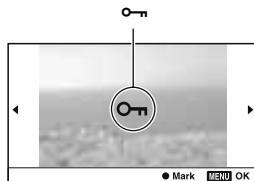
## Valitud kujutiste kaitse/nende kaitse tühistamine

**1** MENU nupp →  1 → [Protect] → [Multiple Img.]

**2** Vali kaitstav kujutis ◀/▶ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

 tähis ilmub valitud kujutisele.

- Valiku tühistamiseks vajuta veelkord keskele.



**3** Teite kujutiste kaitsmiseks korda 2. toimingut.

**4** Vajuta MENU nupule.

**5** Vali [Enter] ▲ abil, siis vajuta juhtnupu keskele.

### Kõikide kujutiste või filmide kaitse tühistamine

Võid tühistada kaitse hetkel valitud kausta kõikidel kujutistel või kõikidel sama kuupäevaga filmidel.

MENU nupp →  1 → [Protect] → [Cancel All Images] või [Cancel All Movies]

# Kujutiste kustutamine (kustutamine)

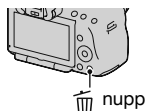
Kustutatud kujutist ei saa taastada. Enne kustutamist kontrolli kujutist.

## Märkus

- Kaitstud kujutisi ei saa kustutada.


## Hetkel kuvatava kujutise kustutamine

- 1 Kuva kustutatavat kujutist, siis vajuta  nappu.



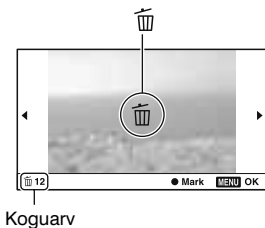
- 2 Vali [Delete]  abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

## Valitud kujutiste kustutamine

- 1 MENU napp →  1 → [Delete] → [Multiple Img.]

- 2 Vali kustutatavad kujutised juhtnupuga, siis vajuta juhtnupu keskele.

 tähis ilmub valitud kujutisele.



- 3 Teiste kujutiste valimiseks korda 2. toimingut.


- 4 Vajuta MENU nappu.

- 5 Vali [Delete]  abil, siis vajuta juhtnupu keskele.

## Kõikide kujutiste kustutamine kaustas

Kustutab kõik stoppkaadrid kaustas. See funktsioon on kättesaadav ainult stoppkaadrite taasesituse ajal.

---

**1** MENU nupp →  1 → [Delete] → [All in Folder]

---


**2** Vali [Delete] ▲ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

---

## Kõigi ühe kuupäevaga filmide kustutamine

Kustutab kõik ühesuguse kuupäevaga filmid. See funktsioon on kättesaadav ainult filmi taasesituse ajal.

---

**1** MENU nupp →  1 → [Delete] → [All in Date Rng.]

---

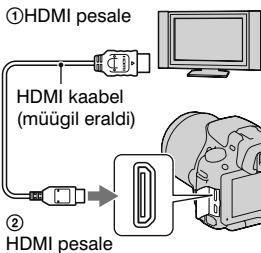
**2** Vali [Delete] ▲ abil juhtnupul, siis vajuta juhtnupu keskele.

---

# Kujutiste vaatamine TV ekraanil

Fotokaameraga salvestatud kujutiste vaatamiseks teleris on vajalik HDMI kaabel (müügil eraldi) ja HDMI pesaga HD TV.

## 1 Lülita välja fotokaamera ja TV, siis ühenda fotokaamera TVle.



## 2 Lülita TV sisse ja lülita ümber sisend.

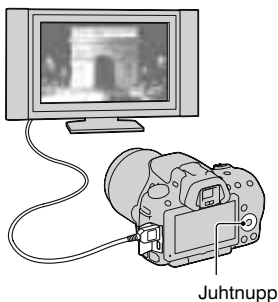
- Vaata samuti TV komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

## 3 Lülita fotokaamera sisse.

Fotokaameraga salvestatud kujutised ilmuvad TV ekraanile.

Vali vajalik kujutis ◀/▶ abil juhtnupul.

- Fotokaamera LCD monitor ei lülitu sisse.



### Märkused

- Kasuta HDMI logotüübiga HDMI kaablit.
- Kasuta HDMI minipistikut ühes otsas (fotokaamerale) ja TV ühendamiseks sobivat pistikut teises otsas.
- Mõned seadmed ei tööta võib-olla õigesti.
- Ära ühenda seadme väljundpesa fotokaamera HDMI pesale. See võib tekitada väärtalitlust.

## “PhotoTV HD”

See fotokaamera ühildub “PhotoTV HD” standardiga.

Ühendades HDMI kaabliga seadmed, mis ühilduvad Sony PhotoTV HD, võid fotosid vaadata suurepärasel Full HD kvaliteedil.

“PhotoTV HD” võimaldab väga detailselt välja tuua peeneid tekstuure ja värve.

## “<BRAVIA> Photo Map” (ainult SLT-A55V)

See fotokaamera ühildub “<BRAVIA> Photo Map” standardiga.

Ühendades fotokaamera USB kaabliga TV, mis toetab “<BRAVIA> Photo Map”, võid kaartil kuvada salvestamise kohta, kui kujutis on salvestatud salvestuskoha informatsiooniga.

## 3D kujutiste vaatamine 3D ühilduvas TV

Kui ühendad fotokaamera HDMI kaabliga (müügil eraldi) 3D ühilduvasse TV, võid automaatselt taasesitada 3D kujutisi, mis on salvestatud 3D Sweep Panorama režiimis. Täpsemat teavet 3D kujutiste salvestamise kohta vaata 198. lk. Vaata samuti TV komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.

**MENU nupp** →  **1** → [3D Viewing]

## “BRAVIA” Sync kasutamine

Ühendades HDMI kaabliga fotokaamera TV, mis toetab “BRAVIA” Sync, võid fotokaamera käivitada TV kaugjuhtimispuldiga.

### **1 Ühenda fotokaamerale teler, mis toetab “BRAVIA” Sync (134. lk.).**

Sisend lülitatakse automaatselt ümber ja fotokaameraga salvestatud kujutis ilmub TV ekraanile.


### **2 Vajuta SYNC MENU nuppu TV kaugjuhtimispuldil.**

### **3 Käivita TV kaugjuhtimispuldi nuppudega.**

## Sünkroniseerimise menüü (Sync Menu) parameetrid

<b>Slide Show (slaidiseanss)</b>	Taasesitab kujutisi automaatselt (125. lk.).
<b>Single-image playback (ühe kujutise taasesitus)</b>	Taasesitab ekraanil ühte kujutist.
<b>Still/Movie Select (stoppkaadri/filmi valik)</b>	Valib taasesituseks kujutised või filmid.
<b>Image Index (kujutiste indeks)</b>	Lülitab kujutiste indeksi ekraanile.
<b>3D Viewing (3D kujutiste vaatamine)</b>	Kuvab 3D kujutisi, kui fotokaamera on ühendatud 3D ühilduvale telerile.
<b>Select Folder (kausta valik)</b>	Valib taasesituseks kujutiste kausta.
<b>Select Date (kuupäeva valik)</b>	Valib taasesitatavate filmide kuupäeva.
<b>Delete (kustutamine)</b>	Kustutab kujutised.

### Märkused

- Võimalikud toimingud on piiratud, kui fotokaamera on HDMI kaabliga ühendatud TVle.
- Neid toiminguid tagab ainult TV, mis toetab "BRAVIA" Sync. SYNC Menu toimingud erinevad sõltuvalt ühendatud TV. Täpsemat teavet vaata TV komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.
- Kui fotokaamera teostab tarbetuid toiminguid, reageerides kaugjuhtimispuldi käsklusele, kui fotokaamera on HDMI kaabliga ühendatud teise tootja TV, seadista  Setup menüüs [CTRL FOR HDMI] asendisse [Off].



## Fotokaamera kasutamine välismaal

Kujutiste vaatamiseks TV ekraanil peab fotokaameral ja teleril olema ühesugune värvisüsteem.

### **NTSC süsteem (1080 60i)**

USA, Bahama saared, Boliivia, Kesk-Ameerika, Tšiili, Ecuador, Filipiinid, Jamaika, Jaapan, Kanada, Kolumbia, Korea, Mehhiko, Peruu, Surinami, Taivan, Venezuela jt.

### **PAL süsteem (1080 50i)**

Austraalia, Austria, Belgia, Tšehhi, Taani, Hongkong, Horvaatia, Indoneesia, Itaalia, Uus-Meremaa, Kuveit, Hiina, Suurbritannia, Malaisia, Holland, Norra, Poola, Portugal, Rumeenia, Singapur, Slovakkia, Soome, Hispaania, Šveits, Tai, Türgi, Ungari, Saksamaa, Vietnam, Rootsi jt.

### **PAL-M süsteem (1080 50i)**

Brasiilia

### **PAL-N süsteem (1080 50i)**

Argentiina, Paraguay, Uruguay

### **SECAM süsteem (1080 50i)**


Bulgaaria, Prantsusmaa, Kreeka, Gujaana, Iraak, Iraan, Venemaa, Monako, Ukraina jt.

# GPS seadistamine (ainult mudelil SLT-A55V)






Kui fotokaamera saanud salvestuskoha informatsiooni, kasutades sisseehitatud GPS funktsiooni, salvestatakse see informatsioon koos selles kohas salvestatud kujutiste või filmidega.

Kasutades komplekti kuuluvat "PMB" tarkvara, võid arvutisse importida salvestuskoha informatsiooniga salvestatud kujutised ja vaadata neid kaartiga, mis näitab nende salvestamise kohta.

Täpsemat teavet vaata "PMB Help".

**MENU nupp** →  **1** → **[GPS Settings]** → **[GPS On/Off]** → **[On]**

Indikaator muutub vastavalt vastuvõetud GPS signaali tugevusele.

GPS indikaatorid	GPS vastuvõtu staatus
Pole indikaatorit	[GPS On/Off] on seatud [Off].
	Fotokaamera ei saa salvestada koha informatsiooni. Kasuta fotokaamerat lagedas kohas.
	Toimub salvestuskoha informatsiooni töötlus. Oota, kuni saab salvestada koha informatsiooni.
	Salvestatakse viimati saadud informatsioon. Koha õige informatsiooni salvestamiseks kasuta fotokaamerat lagedas kohas.
	Võid salvestada käesoleva koha informatsiooni.
	GPS funktsiooni probleem. Lülita fotokaamera välja ja uuesti sisse.

## GPS signaali vastuvõtt

- Õige triangulatsioon pole võimalik ruumides või kõrghoonete juures. Paiguta fotokaamera lagedale kohale väljapool ruume ja lülita veelkord sisse.
- Koha informatsiooni saamine võib võtta aega mõnekümnest sekundist kuni mõne minutini. Võid positsioneerimise aega vähendada, kasutades GPS abiandmeid.

## Märkused

- Kohe pärast fotokaamera sisselülitamist või koha informatsiooni saamist võib mööduda mõnikümmend sekundit kuni mõni minut. Kui informatsiooni ei õnnestu saada, kasutatakse eelmise, mitte käesoleva triangulatsiooni koha infot. Kui asud kaugel kohast, kus eelmisel korral fotokaamera välja lülitasid, võib koha informatsioon tunduvat erineda. Õige informatsiooni salvestamiseks oota, kuni fotokaamera saab vastu võtta raadiosignaale GPS saatjatelt.
- Lennuki õhkutõusmise ja maandumise ajal lülita fotokaamera välja, kui seda nõutakse.
- Kasuta GPS vastavalt kohalikele nõuetele ja olukorrale.
- Täpsemat teavet GPS funktsiooni kohta vaata 196. lk.

## GPS kohainformatsiooni saamiseks vajaliku aja vähendamine (GPS abiandmed)

GPS kohainformatsiooni saamiseks vajalikku aega saab vähendada GPS abiandmete abil.

Kui ühendad fotokaamera arvutile, kuhu on installitud komplekti kuuluv "PMB" tarkvara, saab GPS abiandmeid automaatselt värskendada.

### GPS abiandmete seisukorra kontrollimine

**MENU nupp** → 📶 1 → [GPS Settings] → [Use GPS Assist Data]


### GPS abiandmete kustutamine

**MENU nupp** → 📶 1 → [GPS Settings] → [Delete GPS Ass. Data]

## Märkused

- Arvuti on vajalik internetiühenduseks, kui värskendad andmeid.
- Kui abiandmete kasutuse tähtaeg on lõppenud, ei saa salvestuskoha informatsiooni salvestamiseks vajalikku aega vähendada. Soovitav on abiandmeid regulaarselt värskendada. Abiandmete kasutamise tähtaeg on umbes 30 päeva.
- Kui [Date/Time Setup] pole seadistatud või seadistatud aeg on tunduvat nihkunud, ei saa salvestuskoha informatsiooni salvestamiseks vajalikku aega vähendada.
- Erinevatel põhjustel võib abiandmete teenus olla suletud.

## **GPS abiandmete värskendamine arvutis, kasutades mälukaarti**

Aktiveeri [GPS Support Tool] no  (PMB Launcher), vali arvutis mälukaarti aiam ja värskenda GPS abiandmed. Sisesta foto-kaamerasse värskendatud andmetega mälukaart.

## **Kella automaatne reguleerimine**

Fotokaamera säilitab õige aja, kasutades GPS, et toimingute alustamisel saada kella informatsiooni. Kell reguleeritakse, kui toide on välja lülitatud.

**MENU nupp** →  **1** → **[GPS Settings]** → **[GPS Auto Time Cor.]** → **[On]**

### **Märkused**

- [GPS Auto Time Cor.] ei kehti, kui [GPS On/Off] on seatud [Off].
- Enne funktsiooni kasutamist peab fotokaameras seadistama [Date/Time Setup].
- Võib olla mõnesekundiline erinevus.
- Sõltuvalt regioonist võib see funktsioon töötada valesti.

# Kujutise mõõdu ja kvaliteedi seadistamine

## Image: Size (kujutis: mõõt)

MENU nupp →  1 → [Image: Size] → vali vajalik mõõt

[Image: Aspect Ratio]: [3:2]

SLT-A55/A55V

Kujutise m <span>õ</span> õt		Kasutamine
L:16M	4912 × 3264 pikslit	Kuni A3+ suuruses tr <span>ü</span> kistele
M:8.4M	3568 × 2368 pikslit	Kuni A4 suuruses tr <span>ü</span> kistele
S:4.0M	2448 × 1624 pikslit	Kuni L/2L suuruses tr <span>ü</span> kistele

SLT-A33

Kujutise m <span>õ</span> õt		Kasutamine
L:14M	4592 × 3056 pikslit	Kuni A3+ suuruses tr <span>ü</span> kistele
M:7.4M	3344 × 2224 pikslit	Kuni A4 suuruses tr <span>ü</span> kistele
S:3.5M	2288 × 1520 pikslit	Kuni L/2L suuruses tr <span>ü</span> kistele

[Image: Aspect Ratio]: [16:9]

SLT-A55/A55V

Kujutise m <span>õ</span> õt		Kasutamine
L:14M	4912 × 2760 pikslit	Vaatamiseks k <span>õ</span> rglahutusega TV
M:7.1M	3568 × 2000 pikslit	
S:3.4M	2448 × 1376 pikslit	

SLT-A33

Kujutise m <span>õ</span> õt		Kasutamine
L:12M	4592 × 2576 pikslit	Vaatamiseks k <span>õ</span> rglahutusega TV
M:6.3M	3344 × 1872 pikslit	
S:2.9M	2288 × 1280 pikslit	

## Märkused



- Kui valid RAW kujutise koos [Image: Quality], vastab RAW kujutise mõõt L. Mõõt ei ilmu ekraanile.

## Panoraamkujutiste m odu seadistamine




V oid seadistada panoraamkujutiste m odu. Kujutise m ot muutub sõltuvalt salvestamise suuna seadistsest (68. lk.).

**MENU nupp** →  **2** → **[Panorama: Size]** v i **[3D Pan.: Image Size]** → **vali vajalik m ot**

### [Panorama: Size]

 <b>STD (Standard)</b>	Vertikaalselt: 3872 × 2160 Horisontaalselt: 8192 × 1856
 <b>WIDE (Wide)</b>	Vertikaalselt: 5536 × 2160 Horisontaalselt: 12416 × 1856

### [3D Pan.: Image Size]


 <b>16:9 (16:9)</b>	Horisontaalselt: 1920 × 1080
 <b>STD (Standard)</b>	Horisontaalselt: 4912 × 1080
 <b>WIDE (Wide)</b>	Horisontaalselt: 7152 × 1080

## Movie: Size (film: m ot)



Mida suurem kujutise m ot, seda kõrgem selle kvaliteet.

**MENU nupp** →  **1** → **[Movie: Size]** → **vali vajalik m ot**

### [AVCHD] režiim

 <b>(1920 × 1080)</b>	17 Mbps: salvestab kõrgel kujutise kvaliteedil, et kuvada kõrglahutusega TV.
---	--

### [MP4] mode

 <b>(1440 × 1080)</b>	12 Mbps: salvestab kõrgel kujutise kvaliteedil, et kuvada kõrglahutusega TV.
 <b>(VGA)</b> <b>(640 × 480)</b>	3 Mbps: alvestab m�odus, mis sobib üleslaadimiseks võrku.

### Märkus

- Saadakse telefoto, väljaarvatud, kui [VGA] kujutise m ot on valitud filmidele (ainult SLT-A33).

## Image: Aspect Ratio (kujutis: formaat)

MENU nupp →  1 → [Image: Aspect Ratio] → vali vajalik formaat

3:2	Normaalne formaat.
16:9	HDTV formaat.

### Märkuse

- Seda parameetrit ei saa seadistada, kui särirežiim on seatud panoraamile (Sweep Panorama).

## Image: Quality (kujutis: kvaliteet)

MENU nupp →  1 → [Image: Quality] → vali vajalik seadistus

RAW (RAW)	Failiformaat: RAW (salvestab, kasutades RAW kompressiooni formaati) Selles formaadis ei toimu kujutiste digitaalset töötlust. Vali see formaat kujutiste töötlemieks arvutis professionaalsetel eesmärkidel. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kujutise mõõt on fikseeritud maksimaalsele. Kujutise mõõtu ei kuvata ekraanil.</li></ul>
RAW+J (RAW & JPEG)	Failiformaat: RAW (salvestab, kasutades RAW kompressiooni formaati) + JPEG Üheaegselt luuakse RAW kujutis ja JPEG kujutis. See on mugav, kui on tarvis kahte kujutiste faili - taasesituseks JPEG fail, redigeerimiseks - RAW fail. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kujutise kvaliteet on fikseeritud [Fine] ja kujutise mõõt on fikseeritud [L].</li></ul>
FINE (Fine)	Failiformaat: JPEG
STD (Standard)	Salvestatud kujutis surutakse kokku JPEG formaadis. Kuna <b>STD</b> (Standard) kompressiooni maht on suurem kui <b>FINE</b> (Fine) kompressiooni maht, on <b>STD</b> faili mõõt väiksem kui <b>FINE</b> faili mõõt. See võimaldab ühele mälukaartile salvestada rohkem failisid, kuid kujutise kvaliteet langeb.

## **Märkused**

- Seda parameetrit ei saa seadistada, kui särirežiim on seatud panoraamile (Sweep Panorama).
- Täpsemat teavet salvestatavate kujutiste arvu kohta, kui kujutise kvaliteeti on muudetud, vaata 32. lk.

## **RAW kujutistest**

Selles fotokaameras salvestatud RAW kujutiste failide avamiseks on vajalik "Image Data Converter SR" tarkvara, mis asub CD-ROM (komplektis). Selle tarkvaraga saad RAW kujutise faili avada ja muundada tavaformaati, näiteks JPEG või TIFF ning võid reguleerida kujutise valge tasakaalu, värvide küllastatust, kontrasti jne.

- RAW formaadi kujutist ei saa printida, kasutades DPOF (printimine) funktsiooni.
- RAW formaadi kujutistel ei saa seadistada [Auto HDR].



# Mälukaartile salvestamise meetodi seadistamine

## Kujutiste failide nummerdamise meetodi valik

**MENU nupp** →  **1** → **[File Number]** → **vali vajalik seadistus**

<b>Series</b>	Fotokaamera ei lähtesta numeratsiooni ja annab järjekorras failidele numbrid kuni "9999".
<b>Reset</b>	Fotokaamera lähtestab numeratsiooni alljärgnevalt näidatud juhtudel ja annab failidele numbrid alates "0001". Kui salvestuskaustas on failid, antakse number, mis ühe ühiku võrra ületab suurimat juba oleva faili numbrit. – Kui muudeti kausta nimetuse formaati. – Kui kustutati kõik kujutised kaustas. – Kui vahetati mälukaart. – Kui mälukaart vormindati.

## Kausta nimetuse formaadi valik

Salvestatud stoppkaadrid talletatakse automaatselt loodud kaustades mälukaarti DCIM kaustas.

**MENU nupp** →  **1** → **[Folder Name]** → **Vali vajalik seadistus**

<b>Standard Form</b>	Kausta nimetuse formaat on selline: kausta number + MSDCF. Näide: 100MSDCF
<b>Date Form</b>	Kausta nimetuse formaat on selline: kausta number + Y (viimane number)/MM/DD. Näide: 10000405 (kausta nimetus: 100, kuupäev: 2010/04/05)

### Märkus

- Filmi kausta nimetuse formaat on fikseeritud "kausta numbrile + ANV01".

## Uue kausta koostamine

Mälukaartil võid koostada kausta, kus talletada salvestatud kujutised. Uue kausta number on ühe ühiku võrra suurem kui olemasoleva kausta number ja see kaust muutub käesolevaks salvestuskaustaks. Üheaegselt on võimalik luua stoppkaadrite kaust ja filmide kaust.

**MENU nupp** →  **1** → **[New Folder]**

### Märkused

- Kui sisestad fotokaamerasse teises seadmes kasutatud mälukaarti ja salvestad kujutised, võidakse automaatselt koostada uus.
- Kaustas on võimalik talletada kuni 4000 kujutist. Kui ületad kausta mahu, koostatakse automaatselt uus kaust.

## Salvestuskausta valik

Kui on valitud standard vormiga kaust ja on kaks või enam kausta, võid valida salvestuskausta, kuhu talletatakse salvestatud kujutised.


**MENU nupp** →  **1** → **[Select REC Folder]** → **vali vajalik kaust**

### Märkused

- Kausta ei saa valida, kui valid [Date Form] seadistuse.
- Filmide kausta ei saa valida.

## Mälukaarti vormindamine

Võta arvesse, et vormindamine kustutab jäädavalt kõik kujutised mälukaartil, kaasaarvatud kaitstud kujutised.

**MENU nupp** →  **1** → **[Format]** → **[Enter]**

### Märkused

- Vormindamise ajal helendab juurdepääsu lamp. Ära võta mälukaarti välja, kuni lamp helendab.
- Vorminda mälukaart fotokaameras. Kui vormindad selle arvutis, võib mälukaarti olla võimatu kasutada fotokaameras, sõltuvalt kasutatud vormindamise tüübist.
- Sõltuvalt mälukaartist võib vormindamine kesta mitu minutit.

## Kujutiste andmebaasi taastamine

Kui filmide kujutise andmebaasi failis leitakse ebakõlad, mida on põhjustanud filmide töötlemine arvutis jne., ei saa filme mälukaartil taasesitada. Sel juhul paranda fail fotokaameras.


**MENU nupp** →  **1** → **[Recover Image DB]** → **[Enter]**

### Märkus

- Kasuta piisavalt laetud akut. Kui andmete parandamise ajal on aku laeng väike, võib see rikkuda andmed.

## Kaarti vaba ruumi kontroll

Kuvab filmide järelejäänud salvestusaega ja järelejäänud salvestatavate kujutiste arvu mälukaartil.






**MENU nupp** →  **1** → **[Display Card Space]**

## Üleslaadimise funktsiooni seadistamine Eye-Fi kaartile




Seadistab, kas kasutad üleslaadimise funktsiooni, kui kasutad Eye-Fi kaarti (müügil eraldi). See parameeter ilmub, kui Eye-Fi kaart on sisestatud fotokaamerasse.

**MENU nupp** →  **2** → **[Upload Settings]** → **vali vajalik seadistus**

### Kommunikatsiooni staatuse indikaatorid

	Ooterežiim. Pole edastatavat kujutist.
	Üleslaadimise ooterežiim.
	Toimub ühendamine.
	Üleslaadimine.
	Viga

## Märkused

- Enne Eye-Fi kaarti kasutamist seadista traadita LAN juurdepääsu punkti ja sihtkoha parameetrid. Täpsemat teavet vaata Eye-Fi kaarti komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.
- Eye-Fi kaarte saab omandada USAs, Kanadas, Jaapanis ja mõnes EL riigis (2010. aasta märtsis).
- Täpsema teabe saamiseks võta ühendus tootja või müüjaga.
- Eye-Fi kaarte saab kasutada ainult riikides/regioonides, kus see on ostetud. Kasuta Eye-Fi kaarti vastavalt selle riigi/regiooni seadustele, kus kaarti ostsid.
- Eye-Fi kaartidel on traadita LAN funktsioon. Ära sisesta Eye-Fi kaarte fotokaamerasse, kui see on keelatud, näiteks lennukis. Kui fotokaamerasse on sisestatud Eye-Fi kaart, sea [Upload Settings] seisu [Off]. Ekraanile OFF ilmub, kui [Upload Settings] on seatud [Off].
- Kui kasutad Eye-Fi kaarti esimest korda, kopeeri enne kaarti vormindamist arvutisse Eye-Fi juhtprogrammi installimise fail, mis asub kaartil.
- Kasuta Eye-Fi kaarti pärast selle halduri värskendamist uuema versiooniga. Täpsemat teavet vaata Eye-Fi kaarti komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.
- Fotokaamera elektrienergia säästu funktsioon ei tööta, kuni toimub üleslaadimine.
- Kui ilmub  (viga), võta mälukaart välja ja sisesta see veelkord või lülita toide välja ja uuesti sisse. Kui  ilmub jälle, võib Eye-Fi kaart olla rikutud.
- Wi-Fi võrgukommunikatsiooni võivad mõjutada teised sideseadmed. Kui kommunikatsiooni staatus pole rahuldav, mine Wi-Fi võrgu juurdepääsu punktile lähemale.
- Täpsemat teavet üleslaadimise failitüüpide kohta vaata Eye-Fi kaarti komplekti kuuluvast kasutusjuhendist.
- Kui laed üles kujutise, mis salvestati [GPS On/Off] seadistatult [On], võib kolmas pool juurde pääseda kujutise kohainfole. Selle vältimiseks seadista [GPS On/Off] seisu [Off] (138. lk.) (ainult SLT-A55V).
- See fotokaamera ei toeta Eye-Fi "Endless Memory" režiimi. Veendu, et sellele fotokaamerale ühendatud Eye-Fi kaartil on välja lülitatud "Endless Memory" režiim.

# Müra vähendamise seadistuse muutmine

## Müra vähendamise blokeerimine salvestamisel pikaajalise säriga

Kui sead katiku kiiruseks sekundi või rohkem (salvestamine pika säriaajaga), lülitatakse müra vähendamise funktsioon sisse sama kauaks, kui katik oli avatud.

See funktsioon vähendab pikaajalisele säritusele iseloomulikku teralist müra. Kuni toimub müra vähendamine, ilmub teade ja kujutisi ei saa salvestada. Vali [On], et anda prioriteet kujutiste kvaliteedile. Vali [Off], et anda prioriteet kujutiste salvestamiseks.

**MENU nupp** →  **3** → **[Long Exposure NR]** → **[Off]**

### Märkused

- Kui särirežiim on seatud panoraamile (Sweep Panorama), pidevale salvestamisele AE prioriteediga (Continuous Advance Priority AE), pidevale salvestamisele, pidevale salvestamisele särituse nihutusega, stseeni valiku [Hand-held Twilight] režiimile või ISO on seadistatud [Multi Frame NR], ei toimu müra vähendamist isegi siis, kui parameeter on seatud [On].
- Müra vähendamist ei saa välja lülitada, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+ või stseeni valikule.

## Müra vähendamise seadistamine kõrgel ISO tundlikkusel

Fotokaamera vähendab müra, mis muutub nähtavamaks fotokaamera kõrge tundlikkuse juures.

Vali [Auto], et anda prioriteet kujutiste kvaliteedile.

Vali [Weak], et anda prioriteet kujutiste salvestamisele.

**MENU nupp** →  **3** → **[High ISO NR]** → **vali vajalik seadistus**

### Märkused

- [Weak] valitakse automaatselt pideva salvestamise režiimis või nihutatud väärtusega pideva salvestamise režiimis isegi siis, kui seadistad selle [Auto].
- [Weak] ei saa valida, kui särirežiim on seatud AUTO, AUTO+, panoraamile (Sweep Panorama) või stseeni valikule.
- Müra vähendamist ei teostata RAW kujutistel.

# Nuppude funktsioonide muutmine

## AEL nupu toimingu muutmine

Võid valida sellised AEL nupu funktsioonid:

- fikseeritud särväärtuse säilitamine, vajutades AEL nuppu, kuni hoiad allavajutatult ([AEL hold]);
- fikseeritud särväärtuse säilitamine, vajutades AEL nuppu, kuni järgmine kord vajutad ([AEL toggle]).

**MENU nupp** → **⚙ 1** → **[AEL button]** → **vali vajalik seadistus**

### Märkused


- Kuni särväärtus on fikseeritud, ilmub LCD monitorile ja pildiotsijasse **\***. Ära lähtesta seda väärtust.
- [AEL hold] ja [AEL toggle] seadistused mõjutavad manuaalset nihutust (78. lk.) manuaalse särituse režiimis.
- Kui valid [AEL toggle], vajuta kindlasti veelkord AEL nuppu lukustamise tühistamiseks.

## Fookuse fikseerimise nupu funktsiooni muutmine eelvaate funktsioonile

Kui kasutad fookuse fikseerimise nupuga objektiivi, võid muuta nupu funktsiooni kujutise eelvaatele.

**MENU nupp** → **⚙ 1** → **[Focus Hold Button]** → **[D.O.F.Preview]**

## Fookuse suurendamise funktsiooni sisselülitamine

Võid suurendada kujutist, et kontrollida fookust, kasutades salvestamise ajal  nuppu.

**MENU nupp** → **⚙ 1** → **[Focus Magnifier]** → **[On]**

# Teiste seadistuste muutmine

## Toimingute helisignaali sisse/välja lülitamine

Võimaldab valida heli, mis tekib katiku lukustamisel, taimeri tagasi-loenduse ajal jne.

**MENU nupp** → 🗨️ 2 → **[Audio signals]** → vali vajalik seadistus

## Spikri teejuhi kõrvaldamine ekraanilt

Võid välja lülitada spikri teejuhi, mis ilmub fotokaamera kasutamise ajal. See on käepärane järgmise toiminguga kiireks teostamiseks.

**MENU nupp** → 🗨️ 1 → **[Help Guide Display]** → **[Off]**

## Aja seadistamine, mille järel fotokaamera lülitub elektrienergia säästu režiimi

Võid seadistada, kui kaua aja pärast fotokaamera lülitub elektrienergia säästu režiimi (Power Save funktsioon). Vajutades katiku nupu pooleldi alla, taastub salvestamise režiim.

**MENU nupp** → 🗨️ 1 → **[Power Save]** → vali vajalik aeg

### Märkus

- Sõltumata sellel parameetril teostatud seadistusest, lülitub fotokaamera elektrienergia säästu režiimi 30 minuti pärast, kui fotokaamera on ühendatud telerile või sarivõtte režiim on seatud [Remote Cdr.].

## Katiku vabastamine, kui pole kinnitatud objektiiv

Võid katiku vabastada, kui objektiiv pole kinnitatud. Vali see, kui kinnitad fotokaamera teleskoobile jne.

**MENU nupp** → ⚙️ 1 → **[Release w/oLens]** → **[Enable]**

### Märkus


- Mõõtmist ei saa õigesti teostada, kui kasutad ilma objektiivi kontaktideta objektiivi, näiteks teleskoop objektiivi. Sel juhul reguleeri säritus käsitsi, kontrollides seda salvestatud kujutisel.

## Keele valik

**MENU nupp** →  **1** →  **Language** → **vali keel**

## Filmi demonstratsiooni seadistamine

Võid seadistada, et fotokaamera alustaks filmi demonstratsiooni, kui fotokaamerat ei käivitata umbes minut.

**MENU nupp** →  **2** → **Demo Mode** → **[On]**



# LCD monitori/elektronilise pildiotsija seadistamine

## LCD monitori heleduse seadistamine

Kasutades valgussensorit, reguleeritakse LCD monitori heledus automaatselt vastavalt ümbritsevale valgustusele (15. lk.).

Võid manuaalselt seadistada LCD monitori heleduse või valida seadistuse, mis sobib salvestamiseks päikesepaistelisel päeval väljapool ruume.

**MENU nupp** →  **1** → **[LCD Brightness]** → **vali vajalik seadistus**

### Märkused

- Kui see parameeter on seatud [Auto], ära kata valgussensorit käega või esemega.
- Kui kasutad fotokaamerat AC-PW20 vahelduvvoolu adapteriga (müügil eraldi), seadistatakse LCD monitori heledus alati maksimaalsele ka siis, kui valid [Auto].
- Seadista see parameeter [Auto] või [Manual], kui salvestad ruumides, kuna [Sunny Weather] seadistus on liiga hele.

## Pildiotsija heleduse manuaalne seadistamine

Pildiotsija heledus reguleeritakse automaatselt vastavalt objekti valgustustingimustele.

Võid pildiotsija heleduse seadistada manuaalselt.

**MENU nupp** →  **1** → **[Viewfinder Bright.]** → **[Manual]** → **vali vajalik seadistus**

### Märkus

- Kui kasutad fotokaamerat AC-PW20 vahelduvvoolu adapteriga (müügil eraldi), seadistatakse pildiotsija heledus alati maksimaalsele ka siis, kui valid [Auto].

## Kujutise kohe pärast salvestamist kuvamise aja seadistamine (automaatne ülevaatamine)

Võid kujutist kontrollida ekraanil kohe pärast salvestamist. Võid muuta kuvatud aega.

**MENU nupp** → **⚙ 2** → **[Auto Review]** → **vali vajalik seadistus**

### Märkus

- Automaatse ülevaatamise režiimis ei kuvata kujutist vertikaalses positsioonis, isegi kui [Playback Display] on seatud [Auto Rotate] (121. lk.).

## LCD monitori ja pildiotsija ümberlülitamise meetodi seadistamine

Võid välja lülitada LCD monitori ja pildiotsija automaatse ümberlülitumise ja lubada nende ümberlülitamist ainult FINDER/LCD nupuga.

**MENU nupp** → **⚙ 1** → **[FINDER/LCD Setting]** → **[Manual]**

## Ruudustiku seadistamine

Ruudustik aitab koostada kaadri kompositsiooni. Võid kuvada/kustutada ruudustikku või valida selle tüübi. Ilmub ka filmi salvestamise vaatenurk.


**MENU nupp** → **⚙ 2** → **[Grid Line]** → **vali vajalik seadistus**

# Fotokaamera versiooni kontroll

Võid kuvada fotokaamera versiooni. Kontrolli versiooni, kui on kättesaadav tarkvara värskendus.

**MENU nupp** →  **2** → **[Version]**

## Märkus

- Värskendamist saab teostada ainult siis, kui akusse jäänud laengu indikaator on  (kolm segmenti) või rohkem. Soovitav on kasutada piisavalt laetud akut või AC-PW20 vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi).

# Vaikeseadistuste taastamine

Võid taastada fotokaamera põhifunktsioonide vaikeseadistused.

**MENU nupp** → **2** → **[Reset Default]** → **[Enter]**

Tabelis on näidatud funktsioonid ja nende vaikeseadistused.

Parameeter	Vaikeseadistus
Exposure compensation (101. lk.)	±0.0
Recording information display (40. lk.)	Graafiline displei
Playback display (121. lk.)	Ühe kujutise kuvamine (koos salvestuse informatsiooniga)
Drive mode (116. lk.)	Single-shot Adv.
Flash Mode (96. lk.)	Fill-flash (erineb sõltuvalt sellest, kas sisseehitatud välklamp on avatud)
Autofocus Mode (88. lk.)	AF-A
AF area (89. lk.)	Wide
Face Detection (93. lk.)	On (sisselül.)
Smile Shutter (94. lk.)	Off (väljalül.)
ISO (106. lk.)	AUTO
Metering Mode (105. lk.)	Multi segment (mitme segmendi)
Flash Compensation (103. lk.)	±0.0
White Balance (112. lk.)	AWB (automaatne valge tasakaal)
Color Temp./Color Filter (113. lk.)	5500K, Color Filter 0
Custom white balance (114. lk.)	5500K
DRO/Auto HDR (107. lk.)	D-Range Optimizer: Auto
Creative Style (110. lk.)	Standard
Scene Selection (63. lk.)	Portrait

## Salvestamise menüü

Parameeter	Vaikeseadistus
Image: Size (141. lk.)	L:16M (SLT-A55/A55V)/ L:14M (SLT-A33)
Image: Aspect Ratio (143. lk.)	3:2
Image: Quality (143. lk.)	Fine
Movie: Size (142. lk.)	1920 × 1080

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
Movie: File Format (82. lk.)	AVCHD
Movie: Audio Rec. (82. lk.)	On
SteadyShot (57. lk.)	On
Panorama: Size (142. lk.)	Standard
Panorama: Direction (68. lk.)	Right
3D Pan.: Image Size (142. lk.)	16:9
3D Pan.: Direction (68. lk.)	Right
Flash control (104. lk.)	ADI flash
AF Illuminator (98. lk.)	Auto
Color Space (111. lk.)	sRGB
Long Exposure NR (149. lk.)	On
High ISO NR (149. lk.)	Auto

### Kohalduste menüü

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
Eye-Start AF (39. lk.)	Off
FINDER/LCD Setting (154. lk.)	Auto
AEL button (150. lk.)	AEL hold
Focus Magnifier (150. lk.)	Off
Focus Hold Button (150. lk.)	Focus Hold
Red Eye Reduction (98. lk.)	Off
Release w/oLens (151. lk.)	Disable
Grid Line (154. lk.)	Off
Histogram (102. lk.)	Off
Display Rec. Data (41. lk.)	For Live View
Auto Review (154. lk.)	Off
Auto+ Cont. Advance (62. lk.)	Auto
Auto+ Image Extract. (62. lk.)	Auto

### Taasesituse menüü

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
Slide Show – Interval (125. lk.)	3 sec
Slide Show – Repeat (125. lk.)	Off

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
Specify Printing – Date Imprint (173. lk.)	Off
Volume Settings (122. lk.)	2
Playback Display (121. lk.)	Auto Rotate

## **Mälukaarti tööriista menüü**

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
File Number (145. lk.)	Series
Folder Name (145. lk.)	Standard Form

## **Seadistuste menüü**

<b>Parameeter</b>	<b>Vaikeseadistus</b>
LCD Brightness (153. lk.)	Auto
Viewfinder Bright. (153. lk.)	Auto
GPS Settings – GPS On/Off (138. lk.) (ainult SLT-A55V)	On
GPS Settings – GPS Auto Time Cor. (140. lk.) (ainult SLT-A55V)	On
Power Save (151. lk.)	1 Min
CTRL FOR HDMI (135. lk.)	On
Help Guide Display (151. lk.)	On
Upload Settings (147. lk.)	On
USB Connection (165. lk.)	Mass Storage
Audio signals (151. lk.)	On
Demo Mode (152. lk.)	Off

# Fotokaamera kasutamine arvutiga

CD-ROM plaadil (komplektis) on järgnevad rakendustarkvarad, mis võimaldavad fotokaameraga salvestatud kujutisi mitmekülgsemalt kasutada.

- Sony Image Data Suite
  - “Image Data Converter SR”
  - “Image Data Lightbox SR”
- “PMB” (Picture Motion Browser)

## Märkus

- “PMB” ei ühildu Macintosh operatsioonisüsteemi arvutitega.

## Soovitav arvutikeskkond (Windows)

Komplekti kuuluva takvara kasutamiseks ja kujutiste importimiseks USB ühendusel on soovitatav alljärgnev arvutikeskkond.

<b>Operatsioonisüsteem (eelinstallitud)</b>	Microsoft Windows XP <sup>*1</sup> SP3/Windows Vista <sup>*2</sup> SP2/Windows 7
<b>“PMB”</b>	<b>Protsessor:</b> Intel Pentium III 800 MHz või kiirem (kõrglahutusega filmide näitamiseks/redigeerimiseks: Intel Core Duo 1,66 GHz või kiirem/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz või kiirem) <b>Mälu:</b> 512 MB või rohkem (kõrglahutusega filmide näitamiseks/redigeerimiseks: 1 GB või rohkem) <b>Kõvaketas:</b> installimiseks vajalik vaba ruum - umbes 500 MB <b>Displei:</b> ekraani eraldusvõime - 1024 × 768 punkti või rohkem
<b>“Image Data Converter SR Ver.3” “Image Data Lightbox SR”</b>	<b>Protsessor/mälu:</b> Pentium 4 või kiirem/1 GB või rohkem ruumi mälus <b>Displei:</b> 1024 × 768 punkti või rohkem

\*1 Ei toetata 64 bitist ja Starter (Edition) versiooni. Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 või uuem versioon on vajalik plaadi salvestusfunktsiooni kasutamiseks.

\*2 Ei toetata Starter (Edition) versiooni.

## Soovitatav arvutikeskkond (Macintosh)

Komplekti kuuluva takvara kasutamiseks ja kujutiste importimiseks USB ühendusel on soovitatav alljärgnev arvutikeskkond.

<b>Operatsiooni-süsteem</b> (eelinstallitud)	<b>USB ühendus:</b> Mac OS X (v10.3, 10.4, 10.5, 10.6) “Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”: Mac OS X (v10.4, 10.5, 10.6 (Snow Leopard))
“Image Data Converter SR Ver.3” “Image Data Lightbox SR”	<b>Protsessor:</b> Power PC G4/G5 seeria (1,0 GHz või kiirem on soovitatav)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo või kiirem <b>Mälu:</b> soovitatav 1 GB või rohkem ruumi mälus <b>Displei:</b> 1024 × 768 punkti või rohkem

### Märkused

- Toiminguid ei garanteerita keskkonnas, mis tugineb ülalmainitud operatsioonisüsteemi värskendustele või multibuutimise keskkonnas.
- Kui ühendad ühele arvutile üheaegselt kaks või rohkem USB seadet, võivad mõned seadmed, sealhulgas see fotokaamera, mitte töötada sõltuvalt kasutatavate USB seadmete tüübist.
- Kui ühendad fotokaamera, kasutades Hi-Speed USB (ühilduv USB 2.0) ühilduvat USB liidest, võid teostada andmete paremat edastust (suurel kiirusel), kuna see fotokaamera ühildub Hi-Speed USB (ühilduv USB 2.0).
- Kui arvuti taasalustab tööd ooteseisust või unerežiimist, võib side fotokaamera ja arvuti vahel samal ajal mitte taastuda.




# Tarkvara kasutamine

## Tarkvara installimine (Windows)

Sisene süsteemi administraatorina.

### 1 Lülita arvuti sisse ja sisesta CD-ROM plaat (komplektis) CD-ROM ajamisse.

Ilmub installimise menüü.

- Kui see ei ilmu, topeltkliki [Computer] (kasutades Windows XP: [My Computer]) →  (SONYPMB) → [Install.exe].
- Kui ilmub AutoPlay ekraan, vali "Run Install.exe" ja täida installimiseks ekraanil nähaolevad juhised.

### 2 Kliki [Install].

Veendu, et märgistad "Sony Image Data Suite" ja "PMB" ning täida ekraanil nähaolevad juhised.

- Selle protseduuri ajal ühenda fotokaamera arvutile, täites ekraanil nähaolevad juhised (165. lk.).
- Kui ilmub taaskäivitamist kinnitav teade, taaskäivita arvuti, täites ekraanil nähaolevad juhised.
- Võimalik, et DirectX installitakse sõltuvalt arvuti konfiguratsioonist.

### 3 Pärast installimise lõpetamist võta välja CD-ROM.

Allnäidatud tarkvara on installitud ja tööpinnale ilmuvad otseteeikoonid.

"Image Data Converter SR"

"Image Data Lightbox SR"

"PMB"

"PMB Launcher"

"PMB Help"

#### Märkused

- Kui "PMB" on juba arvutisse installitud ja eelnevalt installitud "PMB" versiooni number on väiksem kui "PMB" CD-ROM plaadil (komplektis), installe "PMB" samuti CD-ROM (komplektis) plaadilt.
- Kui "PMB" on juba arvutisse installitud ja eelnevalt installitud "PMB" versiooni number on suurem kui "PMB" CD-ROM plaadil (komplektis), pole installimine vajalik. Kasutatavad funktsioonid aktiveeritakse, kui fotokaamera on ühendatud arvutile, kasutades USB kaablit.

- Kui arvutisse on installitud “PMB” versioon, mis on vanem kui 5.0.00, pole võimalik kasutada mõnda “PMB” funktsiooni pärast “PMB” installimist komplekti kuuluvalt CD-ROM. Komplekti kuuluvalt CD-ROM installitakse ka “PMB Launcher” ja võid aktiveerida “PMB” või teise tarkvara, kasutades “PMB Launcher”. Topeltkliki “PMB Launcher” otseteeikoonil arvuti ekraanil, et aktiveerida “PMB Launcher”.

## Tarkvara installimine (Macintosh)

Sisene süsteemi administraatorina.

---

**1 Lülita sisse Macintosh operatsioonisüsteemi arvuti ja sisesta CD-ROM plaat (komplektis) CD-ROM ajamisse.**

---

**2 Topeltkliki CD-ROM ikoonil.**

---

**3 Kopeeri kõvaketta ikoonile [IDS\_INST.pkg] fail [MAC] kaustast.**

---

**4 Topeltkliki [IDS\_INST.pkg] failil kopeerimise sihtkaustas.**  
Installimise lõpetamiseks täida ekraanil nähaolevad juhised.

## “Image Data Converter SR” kasutamine

“Image Data Converter SR” abil võid:

- redigeerida RAW formaadis salvestatud kujutisi erinevate korrektsioonimeetoditega, näiteks gradatsioonikõvera ja teravusega;
- reguleerida kujutisi valge tasakaalu, särituse, loomingulise stiiliga jne.;
- salvestada arvutis kuvatud ja redigeeritud kujutisi;
- võid kujutist salvestada RAW formaadis või tavalises failiformaadis.

“Image Data Converter SR” kasutamist vaata spikrifailist.

Kliki [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3].

“Image Data Converter SR” tehnilise toe koduleht (ainult inglise keeles)  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## “Image Data Lightbox SR” kasutamine

“Image Data Lightbox SR” abil võid:

- kuvada ja võrrelda RAW/JPEG kujutiste failisid, mis on salvestatud selle fotokaameraga;
- hinnata kujutisi viie punkti süsteemis;
- seadistada värvitähis jne.;
- kuvada kujutist “Image Data Converter SR” abil ja seda reguleerida.

“Image Data Lightbox SR” kasutamist vaata spikrifailist.

Kliki [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR].

“Image Data Lightbox SR” tehnilise toe koduleht (ainult inglise keeles)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## “PMB” kasutamine


“PMB” abil võid:

- importida fotokaameraga salvestatud kujutisi ja kuvada neid arvutis;
- sortida kujutised arvutis kalendri formaadis salvestamise kuupäeva järgi, et neid vaadata;
- retušeerida (punasilmsuse efekti korrigeerimine jne.), printida ja saata kujutisi e-posti lisana, muuta salvestamise kuupäeva jne.;
- kuvada kaartil kujutiste salvestamise kohta (ainult SLT-A55V);
- printida või salvestada fotosid kuupäevaga;
- salvestada andmeplaati, kasutades CD kirjutajat või DVD kirjutajat;
- salvestada Blu-ray plaatidele, AVCHD formaadi plaatidele või DVD plaatidele AVCHD formaadi filme, mis on imporditud arvutisse. (Blu-ray plaadi/DVD plaadi esmakordsel salvestamisel on vajalik internetiühendus.)

## Märkused

- “PMB” ei ühildu Macintosh operatsioonisüsteemi arvutitega.
- Kui esimest korda aktiveerid “PMB”, ilmub ekraanile nformatsiooni tööriista kinnitusteade. Vali [Start]. See funktsioon informeerib uuendustest, näiteks tarkvara värskendustest. Hiljem võid seadistust muuta.

“PMB” kasutamist vaata “PMB Help”.


Topeltkliki  (PMB Help) otseteeikoonil tööpinnal. Või kliki [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help].

“PMB” tehnilise toe koduleht (ainult inglise keeles)

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

# Fotokaamera ühendamine arvutile

**1** Sisesta fotokaamerasse piisavalt laetud aku või ühenda fotokaamera vahelduvvoolu kontaktile, kasutades AC-PW20 vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi).

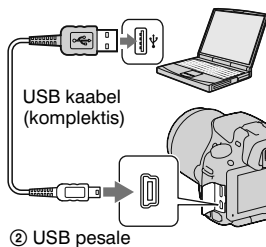
**2** Lülita arvuti sisse, siis vajuta  (taasesitus) nuppu.

**3** Veendu, et  2 menüüs on [USB Connection] seatud [Mass Storage].

**4** Ühenda fotokaamera arvutile.

- Kui moodustad esimest korda USB ühenduse, käivitab arvuti automaatselt programmi fotokaamera tuvastamiseks. Oota.

① arvuti USB pesale



## Kujutiste importimine arvutisse (Windows)

“PMB” võimaldab kujutisi lihtsalt importida.

Täpsemat teavet “PMB” funktsioonide kohta vaata “PMB Help”.

**Kujutiste importimine arvutisse, kasutamata “PMB”**

Kui pärast USB ühenduse loomist fotokaamera ja arvuti vahel ilmub AutoPlay Wizard, kliki [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] või [MP\_ROOT] → kopeeri arvutisse vajalikud kujutised.

## Faili nimetus

Kaust	Faili tüüp	Faili nimetus
DCIM kaust	JPEG fail	DSC0□□□□.JPG
	JPEG fail (Adobe RGB)	_DSC□□□□.JPG
	RAW fail	DSC0□□□□.ARW
	RAW fail (Adobe RGB)	_DSC□□□□.ARW
MP_ROOT kaust	MP4 fail (1440 × 1080)	MAH0□□□□.MP4
	MP4 fail (VGA)	MAQ0□□□□.MP4

- □□□□ (faili number) on mis tahes arv 0001 kuni 9999.
- Kui [Image: Quality] on seatud [RAW & JPEG], ühtivad RAW andmefaili ja vastava JPEG faili arvulised osad.

### Märkused

- Kasuta “PMB”, et importida arvutisse näiteks AVCHD filme.
- Kasuta “PMB”, et importida arvutisse näiteks filme GPS kohainfoga (ainult SLT-A55V).
- Kui fotokaamera on ühendatud arvutile ja teostad toiminguid AVCHD formaadi filmidel või kaustadel, võid see kujutised rikkuda või neid ei saa näidata. Ära kustuta ega kopeeri AVCHD formaadi filme mälukaartile arvutist. Sony ei vastuta tagajärgede eest, kui teostad selliseid toiminguid.

## Kujutiste importimine arvutisse (Macintosh)

**1 Kõigepealt ühenda fotokaamera Macintosh operatsioonisüsteemi arvutile. Topeltkliki äsjatuvastatud ikoonil tööpinnal → kaustad, kuhu soovid talletada imporditavad kujutised.**

**2 Pukseeri kõvaketta ikoonile kujutiste failid.**

Kujutiste failid kopeeritakse kõvakettale.

**3 Topeltkliki kõvaketta ikoonil → vajaliku kujutise failil kaustas, kus asuvad kopeeritavad failid.**

Kujutist kuvatakse.

### Märkus

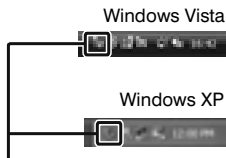
- Kasuta “iMovie”, mis kuulub Macintosh operatsioonisüsteemi arvuti komplekti, et importida või kasutada AVCHD formaadi filme.

## USB ühenduse tühistamine

Täida allnäidatud 1. kuni 3. toimingud enne:

- USB kaabli lahtiühendamist;
- mälukaarti väljavõtmist;
- fotokaamera väljalülitamist.

### 1 Topeltkliki lahtiühendamise ikoonil tegumipaneelil.



Lahtiühendamise ikoon

### 2 Kliki (USB Mass Storage Device) → [Stop].

### 3 Kinnita seade kinnitusaknas, siis kliki [OK].

#### Märkus

- Kui kasutate Macintosh operatsioonisüsteemi arvutit, pukseeri kõigepealt mälukaarti või ajami ikoon "Trash" ikoonile ja fotokaamera ühendatakse arvutilt lahti.




# Filmiplaadi salvestamine

Võid plaadile salvestada fotokaameras salvestatud AVCHD formaadi filmid.

## Plaadi salvestusmeetodi valik

Vali meetod, mis kõige paremini sobib plaadimängijale. Vaata "PMB Help", kus on täpsem teave plaatide salvestamise kohta, kasutades "PMB".

Filmide importimist vaata 165. lk.

Mängija	Meetod	Plaadi tüüp
<b>Blu-ray disc taasesituse seadmed</b> (Blu-ray plaadimängija, PlayStation®3 jne.)	Salvesta Blu-ray plaadile filmid ja fotod, mis imporditi arvutisse, kasutades "PMB".	<b>Blu-ray</b> 
<b>AVCHD formaadi taasesituse seadmed</b> (Sony Blu-ray plaadimängija, PlayStation®3 jne.)	Salvesta AVCHD formaadi plaadile filmid ja fotod, mis imporditi arvutisse, kasutades "PMB".	<b>AVCHD</b> 
	Salvesta AVCHD formaadi plaadile, kasutades DVD kirjutajat/salvestajat, mis pole DVDirect Express.	
<b>Tavalise DVD taasesituse seadmed</b> (DVD mängija, arvuti DVD ajamiga jne.)	Salvesta standard eraldusvõime kujutise kvaliteediga (STD) plaadile filmid ja fotod, mis imporditi arvutisse, kasutades "PMB".	<b>STD</b> 

### Märkused




- Kui kasutad Sony DVDirect (DVD kirjutaja), võid andmeid edastada, sisestades mälukaarti DVD kirjutaja mälukaarti pilusse või ühendades USB kaabliga fotokaamera DVD kirjutajale.
- Kui kasutad Sony DVDirect (DVD kirjutajat), veendu, et DVD kirjutajal on uusim püsivara versioon.

Täpsemat teavet vaata internetiaadressilt:

<http://sony.storagesupport.com/>



## Plaaditüüpide kirjeldus

Blu-ray plaadile saab salvestada kõrglahutuse kujutise kvaliteediga (HD) filme, mille vältus on suurem, võrreldes DVD plaadil.	
Kõrglahutuse kujutise kvaliteediga (HD) filme saab salvestada DVD meediumi, näiteks DVD-R plaadile, luues kõrglahutuse kujutise kvaliteediga (HD) plaadi. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kõrglahutuse kujutise kvaliteediga (HD) plaati saab mängida AVCHD formaadi taasesituse seadmes, näiteks Sony Blu-ray plaadimängijas ja PlayStation®3. Sellist plaati ei saa mängida tavalistes DVD mängijates.</li></ul>	
Standard eraldusvõime kujutise kvaliteediga (STD) filmi, mis on muundatud kõrglahutuse kujutise kvaliteediga (HD) filmist, saab salvestada DVD meediumi, näiteks DVD-R plaadile, luues standard kujutise kvaliteediga (STD) plaadi.	

### Plaadid, mida saab kasutada “PMB”

“PMB” võimaldab kasutada allnäidatud tüüpi 12 cm plaate.

Blu-ray plaatide kohta vaata 170. lk.


Plaadi tüüp	Funktsioon
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Ei saa üle kirjutada
DVD-RW/DVD+RW	Saab üle kirjutada

- Kasuta kindlasti PlayStation®3 süsteemi tarkvara uuemat versiooni.
- PlayStation®3 võib mitte olla kättesaadav mõnes riigis/regioonis.

## AVCHD formaadi plaadi salvestamine

Võid kõrglahutusega kujutise kvaliteediga (HD) AVCHD formaadi plaadile salvestada AVCHD formaadi filme, mis on imporditud arvutisse, kasutades komplekti kuuluvat “PMB” tarkvara.

**1** Kasuta “PMB”, vali salvestatavad AVCHD formaadi filmid.

**2** Kliki  (Create Discs), et valida [Create AVCHD Format Discs (HD)].

Ilmub plaadi salvestamise ekraan.

- Täpsemat teavet vaata “PMB Help”.

## **Märkused**

- Kõigepealt installi “PMB”.
- Stopppkaadreid ja MP4 filmifailisid ei saa salvestada AVCHD formaadi plaadile.
- Plaadi salvestamine võib nõuda aega.

## **AVCHD formaadi plaadi mängimine arvutis**

Võid mängida AVCHD formaadi plaate, kasutades “Player for AVCHD”, mis installiti üheagselt “PMB”.

Tarkvara aktiveerimiseks klikki [Start] →

[All Programs] → [PMB] → [PMB Launcher] → [View] → [Player for AVCHD].

Täpsemat teavet toimingute kohta vaata “Player for AVCHD” spikrifailist.

## **Märkus**

- Võimalik, et filme ei näidata ühtlaselt sõltuvalt arvutikeskkonnast.

## **Blu-ray plaadi salvestamine**

Võid Blu-ray plaadile salvestada arvutisse imporditud AVCHD filme. Arvuti peab toetama Blu-ray plaatide salvestamist.

BD-R (ei saa üle kirjutada) ja BD-RE (saab üle kirjutada) meediume saab kasutada Blu-ray plaatide salvestamiseks. Pärast plaadi salvestamist ei saa sellele lisada sisu, sõltumata plaadi tüübist.

“PMB” installimise ekraanil klikki [BD Add-on Software] ja installi see pistikmoodul vastavalt ekraanil nähaolevatele juhistele.

Ühenda arvuti internetile, kui installid [BD Add-on Software].

Täpsemat teavet vaata “PMB Help”.

## Standard eraldusvõimega kujutise kvaliteediga (STD) plaadi salvestamine

Võid standard eraldusvõime kujutise kvaliteediga (STD) plaadile salvestada AVCHD formaadi filmid, mis on arvutisse imporditud komplekti kuuluva "PMB" tarkvaraga.

### **1 Kasutades "PMB", vali salvestatavad AVCHD formaadi filmid.**

### **2 Kliki (Create Discs), et valida [Create DVD-Video Format Discs (STD)].**

Ilmub plaadi salvestamise ekraan.

- Täpsemat teavet vaata "PMB Help".

#### **Märkused**

- Kõigepealt installi "PMB".
- MP4 filmide failisid ei saa plaadile salvestada.
- Plaadi salvestamine nõuab rohkem aega, kuna AVCHD formaadi filmid muundatakse standard eraldusvõime kujutise kvaliteediga (STD) filmideks.
- Kui salvestad esmakordselt DVD-Video (STD) plaati, on vajalik internetiühendus.


# DPOF tähise määramine

Enne kujutiste printimist fototöökojas või oma printeriga võid foto-kaameras määrata ptrinditavad kujutised ja nende arvu. Täida all-näidatud toimingud.

DPOF spetsifikatsioon säilib kujutistel ka pärast nende printimist. Soovitav on see pärast printimist tühistada.

## DPOF tähise määramine/tühistamine valitud kujutistel

---

**1** MENU nupp →  1 → [Specify Printing] → [DPOF Setup] → [Multiple Img.]

---

**2** Vali kujutis ◀/▶ abil juhtnupul.

---

**3** Vali lehtede arv juhtnupu keskel.

- DPOF tähise tühistamiseks seadista arvuks "0".

---

**4** Vajuta MENU nuppu.

---

**5** Vali [Enter] ▲ abil, siis vajuta juhtnupu keskele.


---

### Märkused

- DPOF tähist ei saa määrata RAW andmefailidele.
- Võid määrata mistahes arvu kuni 9.

## Kujutise dateerimine

Võid kujutisi printida kuupäevaga. Pealekantud kuupäeva positsioon (kujutisel või väljapool seda, tähiste suurus jne.) sõltub printerist.

**MENU nupp** →  **1** → **[Specify Printing]** → **[Date Imprint]** → **[On]**

### Märkus

- Võimalik, et see funktsioon pole kättesaadav, sõltuvalt printerist.

# Tehnilised andmed

## Fotokaamera

### [Süsteem]

Fotokaamera tüüp

Digitaalne fotokaamera vahetatava objektiiviga

Objektiiv A-mount objektiiv

### [Kujutise sensor]

Kujutise formaat

**SLT-A55/A55V**

23,5×15,6 mm  
(APS-C formaat)

CMOS kujutise sensor

**SLT-A33**

23,4×15,6 mm  
(APS-C formaat)

CMOS kujutise sensor

Kujutise sensori pikslite koguarv

**SLT-A55/A55V**

Umbes 16 700 000 pikslit

**SLT-A33**

Umbes 14 600 000 pikslit

Fotokaamera efektiivsete pikslite arv

**SLT-A55/A55V**

Umbes 16 200 000 pikslit

**SLT-A33**

Umbes 14 200 000 pikslit

### [SteadyShot]

Süsteem Kujutise sensor-stabiliseerimise mehhanism

Efekt Umbes 2,5 kuni 4 EV katiku kiirusel (sõltuvalt salvestamise tingimustest ja kinnitatud objektiivist)

### [Tolmueemaldus]

Süsteem Antistaatiline kate madalsageduste filtril ja kujutise sensori stabiliseerimise mehhanismis

### [Automaatse fokuseerimise süsteem]

Süsteem TTL faasituvastus, 15 punkti (ristitüüpi 3 punkti)

Tundlikkuse diapason  
-1 kuni 18 EV  
(ISO 100 ekvivalent)

AF abivalgus

Umbes 1 kuni 5 m

### [Live View]

Tüüp Live View põhisensor (poolläbipaistev peegel-mehhanism)

Kujutise formaat

“Exmor” CMOS sensor

Kaadri katvus

100%

### [Elektroniline pildiotsija]

Tüüp Elektroniline pildiotsija (värv)

Ekraani mõõt 1,2 cm (0,46 tolli)

Punktide koguarv

1 440 000 punkti ekvivalent

Kuvatava ekraani mõõt

1,1 cm (0,43 tolli)

Kuvatavate punktide arv:

1 152 000 punkti ekvivalent

Kaadri katvus

100%

Suurendus

1,10 × 50 mm objektiiviga lõpmatuses, -1 m<sup>-1</sup> (dioptrit)

Silma asukoht Umbes 19 mm  
pildiotsijast, 18 mm  
pildiotsija raamist  
–1 m<sup>-1</sup> juures  
Dioptri reguleering  
–4.0 kuni +4.0 m<sup>-1</sup>  
(dioptrit)

### [LCD monitor]

LCD paneel 7,5 cm (3,0 tolli)  
TFT ajam

Punktide koguarv  
921 600 (640 × 3 (RGB)  
× 480) punkti

### [Särijuhtimine]

Mõõtmiselement  
“Exmor” CMOS sensor

Mõõtmismeetod  
1200 segmendi  
mõõtmine

Mõõtmise diapasoon  
–2 kuni +17 EV mitme  
segmendi, keskmesta-  
tud, punktmõõtmise  
režiimis (ISO 100  
ekvivalendil F1,4  
objektiiviga)

ISO tundlikkus (soovitav särväärtus)  
AUTO, ISO 100 kuni  
12800

Särikompensatsioon  
±2,0 EV (1/3 EV samm)

### [Katik]

Tüüp Elektrooniline, vertikaal-  
käigu, fokaaltasand

Kiirus 1/4000 sekundist kuni  
30 sekundini, aegvõte,  
(1/3 EV samm)

Välklambi sünkroniseerimise kiirus  
1/160 sekundit

### [Sisseehitatud välklamp]

Välklambi võimsusarv  
GN 10 (meetrites  
ISO 100 juures)

Laadimisaeg  
Umbes 4 sekundit

Välkambi ulatus  
Katab objektiiviga vaate-  
nurga fookuskaugusega  
18 mm (fookuskaugus,  
mida näitab objektiiv)

Välklambi kompensatsioon  
±2,0 EV (1/3 EV samm)

### [Salvestusformaadid]

Failiformaad Ühilduv JPEG (DCF  
Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3,  
MPF Baseline), ühilduv  
DPOF

Film (AVCHD formaat)  
Ühilduv AVCHD Ver. 1.0  
Video: MPEG-4 AVC/  
H.264  
Audio: Dolby Digital 2ch  
koos Dolby Digital  
Stereo Creator

- Toodetud vastavalt  
Dolby Laboratories  
litsentsile.

Film (MP4 formaat)  
Video:  
MPEG-4 AVC/H.264  
Audio:  
MPEG-4 AAC-LC 2ch

### [Salvestusmeediumid]

“Memory Stick PRO  
Duo”, SD kaart

### [Sisend/väljundpesad]

USB miniB  
HDMI HDMI C tüüpi minipesa  
Mikrofoni pesa  
Ø 3,5 mm stereo minipesa

REMOTE pesa

### [Toide, üldine informatsioon]

Kasutatav aku  
Laetav aku NP-FW50

### [Muu informatsioon]

Exif Print Ühilduv  
PRINT Image Matching III  
Ühilduv  
Mõõtmed Umbes 124,4 × 92 × 84,7 mm (laius/kõrgus/sügavus, v.a. eenduvad osad)  
Kaal **SLT-A55V**  
Umbes 500 g (akuga ja "Memory Stick PRO Duo")  
Umbes 441 g (ainult korpus)  
**SLT-A55/A33**  
Umbes 492 g (akuga ja "Memory Stick PRO Duo")  
Umbes 433 g (ainult korpus)

Töökeskkonna temperatuur  
0 kuni 40°C

USB side  
Hi-Speed USB  
(ühilduv USB 2.0)

### BC-VW1 akulaadija

Sisend 100 V - 240 V  
vahelduvvool, 50 Hz/  
60 Hz, 4,2 W

Väljund  
8,4 V alalisvool, 0,28 A

Töökeskkonna temperatuur  
0 kuni 40°C

Hoiutemperatuur  
-20 kuni +60°C

Maksimaalmõõtmed  
Umbes 63 × 95 × 32  
mm (laius/kõrgus/  
sügavus)

Kaal Umbes 85 g

### Aku NP-FW50

Kasutatav aku  
Liitiumioonide

Maksimaalne pingeline  
8,4 V alalisvool

Nominaalpingeline  
7,2 V alalisvool

Maksimaalne laadimispingeline  
8,4 V alalisvool

Maksimaalne laadimise  
voolutugevus  
1,02 A

Maht

Tavaline 7,7 Wh (1 080 mAh)

Minimaalne 7,3 Wh (1 020 mAh)

Maksimaalmõõtmed  
Umbes 31,8 × 18,5 ×  
45 mm (laius/kõrgus/  
sügavus)

Kaal Umbes 57 g

Seadme konstruktsiooni ja  
tehnilisi tunnuseid võidakse  
eelneva hoiatuseta muuta.



### **Fookuskaugusest**


Selle fotokaamera pildinurk on kitsam kui 35 mm formaadi filmiga fotokaameral. Võid leida ligikaudse ekvivalendi 35 mm formaadi filmiga fotokaamera fookuskauguse ja salvestada samasuguse vaatenurgaga, suurendades poole võrra oma objektiivi fookuskaugust.

Näiteks, kasutades 50 mm objektiivi, võid saada ligikaudse ekvivalendi 35 mm formaadi filmiga fotokaamera 75 mm objektiivile.

### **Kujutiste andmete ühilduvusest**

- See fotokaamera vastab DCF (Kaamera failisüsteemi standard) universaalstandardile, mille on määranud JEITA (Jaapani Elektroonika ja info-tehnoloogiate tööstuste assotsiatsioon).
- Ei garanteerita selles fotokaameras salvestatud kujutiste taasesitust teistes seadmetes või teistes seadmetes salvestatud või redigeeritud kujutiste taasesitust selles fotokaameras.

## Kaubamärgid

- **α** on Sony Corporation kaubamärk.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” ja MAGICGATE on Sony Corporation kaubamärgid.
- “InfoLITHIUM” on Sony Corporation kaubamärk.
- “PhotoTV HD” on Sony Corporation kaubamärk.
- “AVCHD” ja “AVCHD” logotüüp on Panasonic Corporation ja Sony Corporation kaubamärgid.
- “Blu-ray Disc” ja logotüüp on kaubamärgid.
- Dolby ja topelt D sümbol on Dolby Laboratories kaubamärgid.
- Microsoft, Windows, DirectX ja Windows Vista on Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid või kaubamärgid USAs ja/või teistes riikides.
- HDMI, HDMI logotüüp ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- PowerPC on IBM Corporation registreeritud kaubamärk USAs.

- Intel, Intel Core, MMX ja Pentium on Intel Corporation kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- SDXC, SDHC logotüüp on SD-3C, LLC kaubamärgid.
- Eye-Fi on Eye-Fi Inc. kaubamärk.
- MultiMediaCard on MultiMediaCard Association kaubamärk.
- “PlayStation” on Sony Computer Entertainment Inc. registreeritud kaubamärk.
- Adobe on Adobe Systems Incorporated registreeritud kaubamärk või kaubamärk USAs ja/või teistes riikides.
- Sellöes juhendis kasutatud süsteemide ja toodete nimetused on nende vastavate loojate või tootjate kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid. Siiski ei kasutata ™ või ® tähist selles juhendis kõigil juhtudel.



# Nõuanded kasutamiseks

Kui fotokaameras tekivad kasutamise käigus probleemid, proovi antud lahendusi. Vaata juhiseid lehekülgedelt 179 kuni 188. Võta ühendus Sony edasimüüja või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

❶ Kontrolli alljärgnevat.

❷ Võta aku välja ja sisesta mõne minuti pärast uuesti, siis lülita toide sisse.

❸ Lähtesta parameetrid (156. lk.).

❹ Võta ühendus Sony edasimüüja või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

## Aku ja toide

### Akut ei saa sisestada.

- Sisestades akut, vajuta selle nurgaga fikseerimishooba (20. lk.).
- Võid kasutada ainult NP-FW50 akut. Veendu, et kasutad NP-FW50 akut.

### Akuse jäänud laengu indikaator on vale või kuvatakse piisavat laengut, kuigi aku tühjeneb liiga kiiresti.

- Nii toimub, kui kasutad fotokaamerat väga kuumas või külmas kohas (192. lk.).
- Aku on tühi. Sisesta laetud aku (18. lk.).
- Aku on kulunud (23. lk.). Vaheta see uuega.

### Fotokaamerat ei saa sisse lülitada.

- Sisesta aku õigesti (20. lk.).
- Aku on tühi. Sisesta laetud aku (18. lk.).
- Aku on kulunud (23. lk.). Vaheta see uuega.

---

## Toide lülitub ootamatult välja.

- Kui fotokaamerat ei käivitata mõnda aega, lülitub see elektrienergia säästu režiimi ja lülitub peaaegu välja. Elektrienergia säästu režiimi tühistamiseks käivita fotokaamera, näiteks vajuta katiku nupp pooleldi alla (151. lk.).

---

## CHARGE lamp vilgub, kui laed akut.

- Võid kasutada ainult NP-FW50 akut. Veendu, et kasutad NP-FW50 akut.
- Kui laed akut, mida kaua pole kasutatud, võib CHARGE lamp vilkuda.
- CHARGE lamp vilgub kahel viisil: kiiresti (umbes 0,15-sekundiline intervall) ja aeglaselt (umbes 1,5-sekundiline intervall). Kui lamp vilgub kiiresti, võta aku välja ja sisesta sama aku veelkord korralikult. Kui CHARGE lamp jälle vilgub kiiresti, viitab see aku probleemile. Aeglane vilkumine näitab, et laadimine on edasi lükatud, kuna keskkonna temperatuur on väljapool aku laadimiseks sobivat vahemikku. Laadimine algab ja CHARGE lamp süttib, kui keskkonna temperatuur on sobivas vahemikus. Lae akut 10°C kuni 30°C temperatuuril.

## Kujutiste salvestamine

### Midagi ei ilmu LCD monitorile pildiotsija režiimis, kui toide on sisse lülitatud.

- Kui fotokaamerat ei käivitata mõnda aega, lülitub see elektrienergia säästu režiimi ja lülitub peaaegu välja. Elektrienergia säästu režiimi tühistamiseks käivita fotokaamera, näiteks vajuta katiku nupp pooleldi alla (151. lk.).

---

### Kujutis pildiotsijas pole selge.

- Reguleeri õigesti dioptrite skaala, kasutades dioptri reguleerimisketast (29. lk.).

---

### Pildiotsijas pole kujutist.

- [FINDER/LCD Setting] on seatud [Manual]. Vajuta FINDER/LCD nuppu (39. lk.).

---

### Katikut ei vabastata.

- Kasutatakse LOCK positsiooni seatud salvestuse kaitselülitiga mälukaarti.

- Kontrolli vaba ruumi kaartil (32. lk.).
- Kujutisi ei saa salvestada, kuni laed sisseehitatud välklampi (96. lk.).
- Katikut ei saa vabastada, kui objekt pole fookuses.
- Objektiiv pole õigesti kinnitatud. Kinnita see õigesti (26. lk.).
- Kui fotokaamerale on kinnitatud teine seade, näiteks teleskoop, sea [Release w/oLens] asendisse [Enable] (151. lk.).
- Võimalik, et objektile peab fookustama eriliselt (86. lk.). Kasuta fookuse lukustamist või manuaalset teravustamist (87., 90. lk.).

---

### Salvestamine nõuab palju aega.

- On sisse lülitatud müra vähendamise funktsioon (149. lk.). See pole väärtalitus.
- Salvestamine toimub RAW režiimis (143. lk.). Kuna RAW andmefail on suur, võib salvestamine RAW režiimis nõuda aega.
- Auto HDR funktsioon töötleb kujutist (107. lk.).

---

### Mitu korda salvestatakse ühesugune kujutis.

- Sarivõtte režiim on seatud [Continuous adv.] või [Bracket: Cont.]. Seadista see [Single-shot Adv.] (116. lk.).
- Särirežiim on seatud pidevale salvestamisele AE prioriteediga (Continuous Advance Priority AE) (69. lk.).
- Särirežiim on seatud AUTO+ ja [Auto+ Image Extract.] on seatud [Off] (62. lk.).

---

### Kujutis pole fookuses.

- Objekt asub liiga lähedal. Kontrolli objektiivi minimaalset fookuskaugust.
- Toimub salvestamine manuaalse teravustamise režiimis, seadista teravustamise režiimi lüliti AF (automaatne teravustamine) (85. lk.).
- Kui objektiivil on teravustamise režiimi lüliti, seadista see AF.
- Ebapiisav valgustus.

---

### Eye-Start AF funktsioon ei tööta.

- Seadista [Eye-Start AF] seisu [On] (39. lk.).
- Vajuta katiku nupp pooleldi alla.

---

### Välklamp ei tööta.

- Välklambi režiim on seatud [Autoflash]. Kui soovid, et välklamp valgustaks alati, sea välklambi režiim [Fill-flash] (96. lk.).

---

### **Välklambi laadimine võtab palju aega.**

- Välklampi on paljukordselt kasutatud lühikese aja vältel. Sellisel juhul võib laadimine võtta kaua aega, et vältida fotokaamera ülekuumenemist.

---

### **Välklambiga salvestatud kujutis on liiga tume.**

- Kui objekt asub väljapool välklambi tööraadiust (kaugus, milleni ulatub välklambi valgus), on kujutised tumedad, kuna välklambi valgus ei jõua objektini. Kui ISO muudetakse, muutub samal ajal ka välklambi tööraadius (98. lk.).

---

### **Valesti salvestatud kuupäev ja kellaaeg.**

- Seadista õige kuupäev ja kellaaeg (28. lk.).
- [Area Setting] abil valitud regioon erineb tegelikust. Seadista veelkord [Area Setting] (29. lk.).

---

### **Vilgub diafragma apertuuri väärtus ja/või katiku kiirus, kui vajutate katiku nupu pooleldi alla.**

- Kuna objekt on liiga hele või liiga tume, asub see väljapool fotokaamerale kättesaadavat vahemikku. Reguleeri seadistus veelkord.

---

### **Kujutis on kahvatu (ülevalgustatud).**

#### **Kujutisel on hägune valgus (oreool).**

- Kujutis salvestati tugeval valgustusel ja objektiivi sattus liiga palju valgust. Kinnita objektiivi varjuk (müügil eraldi).

---

### **Kujutise nurgad on liiga tumedad.**

- Kui kasutatakse filtrit või varjukit, eemalda see ja proovi salvestada veelkord. Sõltuvalt filtri paksusest ja varjuki volest kinnitamisest võib filter või varjuk osaliselt kujutisel näha olla. Kujutise servad võivad tumedad näida mõne objektiivi optiliste omaduste tõttu (ebapiisav valgustus).

---

### **Objekti silmad on punased.**

- Aktiveeri punasilmsuse efekti vähendamise funktsioon (98. lk.).
- Mine objektile lähemale ja salvesta kujutis välklambiga selle tööraadiuses (98. lk.).

---

### **LCD monitorile ilmuvad punktid ja jäävad püsima.**

- See pole väärtalitus. Neid punkte ei salvestata (6. lk.).

---

### **Kujutis on hägune.**

- Kujutis salvestati pimedas kohas ilma välklambita, põhjustades sellega fotokaamera värinat. Soovitatav on kasutada statiivi või välklampi (58., 96. lk.).

---

### **EV skaala ◀ ▶ vilgub LCD monitoril või pildiotsijas.**

- Objekt on liiga hele või liiga tume fotokaamera mõõtmisvahemikule.

## **Kujutiste vaatamine**

### **Fotokaameras ei saa kujutisi taasesitada.**

- Kausta/faili nimetust on muudetud arvutis (165. lk.).
- Kui kujutise faili töödeldi arvutis või see salvestati teise fotokaamera mudeliga, pole garanteeritud taasesitus selles fotokaameras.
- Kasuta "PMB", et taasesitada selles fotokaameras kujutisi, mis on talletatud arvutis.
- Fotokaamera on USB režiimis. Tühista USB ühendus (167. lk.).

## **Kujutiste kustutamine/redigeerimine**

### **Fotokaamera ei saa kujutist kustutada**

- Tühista kaitse (131. lk.).

---

### **Kustutasid kogemata kujutise.**

- Kustutatud kujutist ei saa enam taastada. Soovitatav on kaitsta kujutised, mida ei soovita kustutada (131. lk.).

---

### **Ei saa määrata DPOF tähist.**

- DPOF tähist ei saa määrata RAW kujutistele.

## GPS (ainult mudelil SLT-A55V)

### Fotokaamera ei saa GPS signaali.

- Seadista [GPS On/Off] seisu [On] (138. lk.).
- Võimalik, et fotokaamera ei saa raadiosignaale GPS satelliitidelt takistuste tõttu.
- Kohainfo paremaks trianguleerimiseks vii fotokaamera lagedale kohale ja lülita veelkord sisse.

---

### Liiga suur viga kohainformatsiooni määramisel.

- Vea piirid võivad ulatuda kuni mitmesaja meetrini sõltuvalt ümbritsevatest hoonetest, GPS signaali tugevusest jne.
- Kui fotokaamera ei saa GPS signaali, kasutatakse eelmise trianguleeritud koha informatsiooni, mite käesoleva. Kui liigud kaugemale, võidakse salvestada vale koha informatsioon. Kontrolli triangulatsiooni staatust GPS indikaatoris, mis salvestamise ajal ilmub ekraanile (138. lk.).

---

### Triangulatsioon nõuab palju aega, kuigi on GPS abiandmed.

- [Date/Time Setup] pole seadistatud või seadistatud aeg on tunduvalt muutunud. Seadista õige kuupäev ja kellaaeg (28. lk.).
- Lõppes abiandmete kehtivuse tähtaeg. Värskena GPS abiandmed (139. lk.).
- Kuna GPS satelliitide asukoht muutub pidevalt, võib sõltuvalt fotokaamera kasutamise kohast ja ajast koha määramine nõuda rohkem aega või vastuvõtja ei suuda asukohta määrata.
- “GPS” on süsteem, mis määrab geograafilise asukoha, trianguleerides raadiosignaale GPS satelliitidelt. Ära kasuta fotokaamerat seal, kus raadiosignaale võidakse blokeerida või need peegelduvad, näiteks hoonete vahel või puude varjus jne. Kasuta fotokaamerat lagedal kohal.

---

### Kohainfot ei salvestatud.

- Kasuta “PMB”, et importida arvutisse filme GPS kohainfoga.

## Arvutid

### Pole teada, kas arvuti operatsioonisüsteem ühildub fotokaameraga.

- Vaata “Fotokaamera kasutamine arvutiga” (159. lk.).



---

## Arvuti ei tuvasta fotokaamerat.

- Veendu, et fotokaamera on sisse lülitatud.
- Kui akus on väike laeng, sisesta laetud aku (18. lk.) või kasuta vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi).
- Kasuta USB kaablit (komplektis) (165. lk.).
- Ühenda lahti USB kaabel ja ühenda see veelkord korralikult.
- Seadista [USB Connection] seisu [Mass Storage] (165. lk.).
- Ühenda lahti arvuti USB pesadelt kõik seadmed, väljaarvatud fotokaamera, klaviatuur ja hiir.
- Ühenda fotokaamera ote arvutile, kasutamata USB kontsentraatorit või teist saadet (165. lk.).

---

## Kujutisi ei saa kopeerida.

- Moodusta USB ühendus, ühendades fotokaamera õigesti arvutile (165. lk.).
- Täida oma arvuti operatsioonisüsteemile ettenähtud kopeerimise protseduur (165. lk.).
- Kui salvestad kujutised arvutis vormindatud mälukaartile, ei saa neid võib-olla arvutisse kopeerida. Salvesta kujutised, kasutades fotokaameras vormindatud mälukaarti (146. lk.).

---

## Kujutist ei saa arvutis taasesitada.

- Kui kasutad "PMB", vaata "PMB Help".
- Võta ühendus arvuti või tarkvara tootjaga.

---

## Pärast USB ühenduse loomist ei aktiveeru "PMB" automaatselt.

- Teosta USB ühendus pärast arvuti sisselülitamist (165. lk.).

## Mälukaart

---

### Mälukaarti ei saa sisestada.

- Üritad mälukaarti sisestada vales suunas. Sisesta see õigesti (20. lk.).

---

### Mälukaartile ei saa salvestada.

- Mälukaart on täis. Kustuta tarbetud kujutised (132. lk.).
- On sisestatud mittesobiv mälukaart (20. lk.).

---

### Vormindasid kogemata mälukaarti.

- Vormindamine kustutab kõik andmed mälukaartil. Neid pole võimalik taastada.

## Printimine

### Kujutisi ei saa printida.

- Ei saa printida RAW kujutisi. RAW kujutiste printimiseks muunda need kõigepealt JPEG formaati, kasutades "Image Data Converter SR" programmi komplekti kuuluval CD-ROM.

---

### Kujutise värv on ebaloomulik.

- Kui Adobe RGB režiimis salvestatud kujutisi prindid sRGB printeriga, kas mis ei ühildu Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), prinditakse kujutised madalama värviintensiivsuse tasemega (111. lk.).

---

### Kujutised prinditakse mõlemalt poolt lõigatud ääristega.

- Sõltuvalt printerist võidakse ära lõigata vasak, parem, ülemine ja alumine äär. Printides [16:9] formaadis salvestatud kujutisi, lõigatakse tavaliselt ära külgmised ääred.
- Kui prindid kujutisi oma printeriga, tühistä kärpimise või ääristeat prinimise seadistus. Võta ühendus printeri tootjaga, et selgitada, kas printeril on need funktsioonid.
- Kui prindid kujutisi digitaalses fototöökojs, selgita, kas seal saab printida kujutisi ääristeid lõikamata.

---

### Kujutisi ei saa printida kuupäevaga.

- "PMB" abil võid kujutisi printida kuupäevaga (163. lk.).
- Selles fotokaameras pole kujutise dateerimise funktsiooni. Siiski, kuna fotokaameraga salvestatud kujutistes on informatsioon salvestamise kuupäeva kohta, võid kujutisi printida kuupäevaga, kui printer või tarkvara suudab tuvastada Exif informatsiooni. Exif ühilduvuse selgitamiseks võta ühendus printeri või tarkvara tootjaga.
- Kui prindid kujutisi fototöökojas, võid paluda, et need prinditaks kuupäevaga.

## Muud probleemid

### Objektiiv on udune.

- Niiskus on kondenseerunud. Lülita fotokaamera välja ja ära kasuta seda umbes tund (192. lk.).

---

### **Ilmub “Set Area/Date/Time.” teade, kui lülitate fotokaamera sisse.**

- Fotokaamerat pole mõnda aega kasutatud, kui selle aku laeng oli väike või polnud sisestatud aku. Lae aku ja seadista veelkord kuupäev (28., 192. lk.). Kui kuupäeva seadistus kaob iga kord, kui laed akut, võta ühendus Sony edasimüüjaga või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

---

### **Salvestatavate kujutiste arv ei vähene või väheneb kohe kahe võrra.**

- See on seotud kompressiooni astmega, kuna salvestades JPEG formaadis, muutub kujutise mõõt pärast kokkusurumist erinevalt sõltuvalt salvestatavast kujutisest (143. lk.).

---

### **Parameeter lähtestatakse ilma vaikeseadistuse taastamise protseduurita.**

- Aku võeti välja, kui toitelüliti oli seatud ON. Enne aku väljavõtmist veendu, et fotokaamera on väljalülitatud ja juurdepääsu lamp ei helenda (15., 20. lk.).

---

### **Fotokaamera ei tööta õigesti.**

- Lülita fotokaamera välja. Võta aku välja ja sisesta veelkord. Kui fotokaamera on kuum, lase sel enne probleemi lahenduskatset jahtuda.
- Kui kasutate vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi), ühenda lahti toitejuhtme pistik. Ühenda pistik ja lülita fotokaamera uuesti sisse. Kui pärast probleemi lahenduskatseid fotokaamera ikka veel ei tööta, võta ühendus Sony edasimüüjaga või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

---

### **Vilguvad SteadyShot skaala viis segmenti.**

- SteadyShot funktsioon ei tööta. Võid salvestamist jätkata, kuid SteadyShot funktsioon ei tööta. Lülita fotokaamera välja ja sisse. Kui SteadyShot skaala jätkab vilkumist, võta ühendus Sony edasimüüjaga või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

---

### **Ekraanile ilmub "--E-".**

- Võta mälukaart välja ja sisesta see veelkord. Kui indikatsioon ei kao, vorminda mälukaart.

# Hoiatusteated

Kui ilmuvad allnäidatud teated, toimi, nagu selgitatud selles peatükis.

---

## **Incompatible battery. Use correct model. (Mitteühilduv aku. Kasuta õiget mudelit.)**

- Kasutatakse mitteühilduvat akut.

---

## **Set Area/Date/Time. (Seadista regioon/kuupäev/kellaaeg.)**

- Seadista regioon, kuupäev ja kellaaeg. Kui fotokaamerat kaua ei kasutatud, lae seemine patarei (28., 193. lk.).

---

## **Power insufficient. (Ebapiisav laeng.)**

- Üritasid teostada [Cleaning Mode], kui aku laeng oli väike. Lae aku või kasuta vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi).

---

## **Unable to use memory card. Format? (Mälukaarti ei saa kasutada. Kas vormindada?)**

- Mälukaart vormindati arvutis ja muudeti failiformaat. Vali [Enter], siis vorminda mälukaart. Võid mälukaarti jälle kasutada, kuid kõik eelmised andmed mälukaartil kustutati. Vormindamine võib nõuda aega. Kui teade ilmub jälle, vaheta mälukaart.

---

## **Memory Card Error (Mälukaarti viga)**

- On sisestatud mitteühilduv mälukaart või ebaõnnestus vormindamine.

---

## **Reinsert memory card. (Sisesta veelkord mälukaart)**

- Sisestatud mälukaarti ei saa selles fotokaameras kasutada.
- Mälukaart on rikutud.
- Mälukaarti kontakti pool on määratud.

---

## **Memory card locked. (Lukustatud mälukaart.)**

- Kasutatakse mälukaarti, mille salvestamise kaitselüliti on LOCK positsioonis. Seadista see salvestamise positsiooni.

---

## **This memory card may not be capable of recording and playing normally. (Võimalik, et see mälukaart ei suuda normaalselt salvestada ja taasesitada.)**

- Sisestatud mälukaarti ei saa selles fotokaameras kasutada.

---

## **Processing... (Toimub töötlemine...)**

- Müra vähendamine aegvõttel toimub sama kaua, kui katik oli avatud. Sel ajal ei saa salvestada.

---

**Unable to display.  
(Ei saa kuvada.)**

- Võimalik, et ei saa kuvada teises fotokaameras salvestatud või arvutis modifitseeritud kujutisi.

---

**Check the lens attachment. If the lens is not supported, you can permit use of the lens in the custom menu. (Kontrolli objektiivi kinnistust. Kui objektiivi ei toetata, võid selle kasutamist võimaldada kohalduste menüü abil.)**

- Objektiiv pole kinnitatud õigesti või üldse mitte.
- Kui fotokaamera kinnitab teleskoobile või sarnasele seadmele, seadista [Release w/oLens] seisu [Enable].

---

**Contains no still images.  
(Pole stoppkaadreid.)  
Contains no movies.  
(Pole filme.)**

- Mälukaartil pole kujutist.

---

**Image protected. (Kujutis on kaitstud.)**

- Üritasid kustutada kaitstud kujutisi.

---

**Unable to print.  
(Ei saa printida.)**

- Üritasid RAW kujutistele määrata DPOF tähist.

---

**Camera overheating. Allow it to cool. (Fotokaamera on ülekuumenenud. Lase sel jahtuda.)**

- Fotokaamera on kuumenenud, kuna salvestasid pidevalt. Lülita toide välja. Lase fotokaameral jahtuda ja oota, kuni sellega saab jälle salvestada.



- Kuna salvestasid kaua aega, tõusis fotokaamera temperatuur lubamatule tasemele. Katkesta salvestamine.

---

**Recording is unavailable in this movie format.  
(Salvestamine pole võimalik selles filmiformaadis.)**

- Seadista [Movie: File Format] seisu [MP4].



- Kujutiste arv ületab maksimaalse suuruse, milleks andmete haldamise funktsioon fotokaamera andmebaasi failis on võimeline.



- Ei sa registreerida andmebaasi failis. Impordi kujutised arvutise, kasutades "PMB", ja taasta andmed mälukaartil.

---

**Camera Error**

**(Fotokaamera viga)**

**System Error (Süsteemi viga)**

- Lülita toide välja, võta aku välja, siis sisesta veelkord. Kui teade ilmub liiga tihti, võta ühendus Sony edasimüüjaga või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

---

**Image Database File error.**

**Reboot. (Kujutiste andmebaasi viga. Taaskäivita.)**

- On tekkinud kujutiste andmebaasi faili probleem. Täida [Recover Image DB] (147. lk.).

---

**Image Database File error.**

**Recover? (Kujutiste andmebaasi viga. Taastada?)**

- Ei saa salvestada või taasesitada AVCHD formaadi filme, kuna andmebaasi fail on rikutud. Andmete taastamiseks täida ekraanil nähaolevad juhised.

---

**Unable to magnify.**

**(Ei saa suurendada.)**

**Unable to rotate image.**

**(Kujutist ei saa pöörata.)**

- Võimalik, et ei saa suurendada või pöörata kujutisi, mis on salvestatud teistes fotokaamerates.

---

**No images changed**

**(Pole muudetud kujutist)**

- Üritasid määrata DPOF, kujutisi määramata.

---

**Cannot create more folders.**

**(Ei saa luua kaustasid.)**

- Mälukaartil on juba kaust, mille nimetus algab "999". Sel juhul ei saa luua uusi kaustu.

# Hoiatused

## Ära kasuta/ära hoi a fotokaamerat järgmistes kohtades

- Väga kuumas, kuivas või niiskes kohas  
Näiteks, päikese kätte pargitud autos võib fotokaamera kere deformeeruda ja see võib tekitada väärtalitlust.
- Päikese käes või kütteseadmete lähedal  
Fotokaamera kere võib muuta värvi või deformeeruda ja see võib tekitada väärtalitlust.
- Tugevasti vibreerivas kohas
- Tugeva magnetallika lähedal
- Liivases või tolmuses kohas  
Ära lase liival või tolmul sattuda fotokaamerasse. See võib tekitada fotokaamera talitlusvigasid ja mõnikord ei saa neid enam parandada.

## Hoidmisest

Kui fotokaamerat ei kasutata, kinnita kindlasti objektiivi kaas või bajoneti kaas. Enne bajoneti kaane kinnitamist fotokaamerale pühi sellelt tolm. Kui ostad DT 18 – 55 mm F3,5 – 5,6 objektiivide komplekti, muretse samuti objektiivi tagumine kaas ALC-R55.

## Töökeskkonna temperatuurist

See fotokaamera on ettenähtud kasutamiseks 0 kuni 40°C temperatuuril. Seda pole soovitatav kasutada väga kõrgel või madalal temperatuuril väljapool antud vahemikku.

## Niiskuse kondenseerumisest

Kui viid fotokaamera külmast kohast otse sooja, võib fotokaameral või selle sees kondenseeruda niiskus. See võib tekitada fotokaamera väärtalitlust.

## Kuidas vältida niiskuse kondenseerumist

Kui viid fotokaamera külmast kohast sooja, pane see kauemaks kui tunniks tugevasti suletud plastkotti ja lase kohaneda uue temperatuuriga.

## Kui niiskus on kondenseerunud

Lülita fotokaamera välja ja oota umbes tund, kuni niiskus aurub. Võta arvesse - kui üritad salvestada niiske objektiiviga, pole võimalik saada selgeid kujutisi.

## Seesmisest laetavast patareist

Selles fotokaameras on seesmine laetav patarei, et säilitada kuupäeva, kellaaja ja teisi saedistusi vaatamata sellele, kas toide on sisse või välja lülitatud või aku täis või tühi.



Seda laetavat patareid laetakse pidevalt, kuni kasutad fotokaamerat. Siiski, kui kasutad fotokaamerat ainult lühikeste perioodide vältel, tühjeneb patarei pikka-mööda ja saab täiesti tühjaks, kui seda üldse ei kasutata umbes 3 kuud. Sel juhul lae kindlasti patarei enne fotokaamera kasutamist. Siiski võid fotokaamerat kasutada ka siis, kui see patarei pole laetud, kui vaid ei salvesta kuupäeva ja kellaaega. Kui fotokaamera vaikeseadistused taastuvad iga kord aku laadimisel, võib seesmine laetav patarei olla kulunud. Võta ühendus Sony edasimüüja või kohaliku volitatud Sony teeninduskeskusega.

### **Seesmise patarei laadimine**

Sisesta fotokaamerasse laetud aku või ühenda kaamera vahelduvvoolu kontaktile, kasutades vahelduvvoolu adapterit (müügil eraldi), siis jäta fotokaamera vähemalt 24 tunniks väljalülitatud toitega.

### **Mälukaartidest**

Ära kinnita kleebist jne. mälukaartile või kaarti adapterile. See võib põhjustada väärtalitlust.

### **Märkused salvestamise/taasesituse kohta**

- Kui kasutad mälukaarti selles fotokaameras esimest korda, on soovitatav see enne salvestamist fotokaameras vormindada, et tagada mälukaarti stabiilset tööd. Võta arvesse - vorminda-

mine kustutab jäädavalt kõik andmed mälukaartil. Säilita väärtuslikud andmed arvutis jne.

- Kui salvestad/kustutad kujutisi palju kordi, võib mälukaartil toimuda andmete killustumine. Võimalik, et filme ei saa talletada ega salvestada. Sel juhul talleta kujutised arvutiosse või muusse mälu-seadmesse, siis vorminda mälukaart (146. lk.).
- Enne ühekordset sündmust tee proovisalvestus, et veenduda kaamera õiges töötamises.
- See fotokaamera pole tolmu-, pritsme- ega veekindel.
- Ära vaata päikesele või tugevale valgustusele läbi eemaldatud objektiivu või pildiotsija. See võib tekitada parandamatud kahjustusi silmadele või põhjustada fotokaamera väärtalitlust.
- Ära kasuta fotokaamerat tugevaid raadiolaineid tekitava või radioaktiivse kiirgusega koha lähedal. Fotokaamera võib mitte suuta õigesti salvestada või taasesitada.
- Fotokaamera kasutamine liivas või tolmuses kohas võib tekitada talitlushäireid.
- Kui on kondenseerunud niiskus, kõrvalda see enne fotokaamera kasutamist (192. lk.).
- Ära raputa fotokaamerat ning ära löö selle pihta. Lisaks talitlushäiretele ja suutmatusse kujutisi salvestada võib see muuta kasutuskoõlbmatuks mälukaarti, põhjustada andmete kadumist või need rikkuda.

- Enne kasutamist puhasta välklambi pind. Välklambi valguse tekitatud kuumus võib muuta mustuse värvust või põhjustada selle kleepumist välklambi pinnale, vähendades valguse intensiivsust.
- Hoida fotokaamerat, komplekti kuuluvaid tarvikuid jne. väikestele lastele kättesaamatus kohas. Lapsed võivad mälukaarti ja muud pisidetailid alla neelata. Kui nii juhtub, pöördu viivitamatult arsti poole.

# AVCHD formaat

AVCHD on kõrglahutusega digitaalsete videokaamerate formaat 1080i spetsifikatsiooni\*<sup>1</sup> või 720p spetsifikatsiooni\*<sup>2</sup> kõrglahutusega (HD) signaalide salvestamiseks, kasutades efektiivset andmete kodeerimise tehnoloogiat. MPEG-4 AVC/H.264 formaat surub kokku video andmed ja Dolby Digital või Linear PCM süsteem surub kokku audio andmed. MPEG-4 AVC/H.264 formaat suudab efektiivsemalt kujutisi kokku suruda, võrreldes tavalise kujutiste kompressiooni formaadiga. MPEG-4 AVC/H.264 formaat võimaldab digitaalses videokaameras salvestatud kõrglahutusega video signaali salvestada 8 cm DVD plaatidele, kõvakettale, zippmällu, mälukaartile jne.

## Salvestamine ja taasesitus fotokaameras

Kasutades AVCHD formaati, fotokaamera salvestab alljärgnevaid kõrglahutusega kujutise kvaliteedil (HD) kujutisi.

Video signaal\*<sup>3</sup>:

### **1080 60i ühilduv seade**

MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/60i

### **1080 50i ühilduv seade**

MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/50i

Audio signaal: Dolby Digital 2ch  
Salvestusmedium: mälukaart

\*1 1080i spetsifikatsioon

Kõrglahutuse spetsifikatsioon, mis kasutab 1080 efektiivse skaneerimise jooni ja ülerealaotuse süsteemi.

\*2 720p spetsifikatsioon

Kõrglahutuse spetsifikatsioon, mis kasutab 720 efektiivse skaneerimise jooni ja täiskaadri-laotuse süsteemi.

\*3 Fotokaameras ei saa taasesitada andmeid, mis on salvestatud eelpool mittenäidatud AVCHD formaatides.

# GPS (ainult mudelil SLT-A55V)

See süsteem võimaldab täpselt näidata oma asukohta. GPS satelliidid asuvad 6 orbiidil, 20 000 km kõrgusel Maast. GPS süsteem koosneb 24 või enamast GPS satelliidist. GPS vastuvõtja saab raadiosignaale satelliitidelt ja arvutab välja vastuvõtja asukoha, tuginedes orbitaalsele infole (almanahhi andmed) ning signaali kohalejõudmisaja jne. Asukoha määramist nimetatakse "triangulatsiooniks". GPS vastuvõtja võib määrata asukoha geograafilise laiuse ja pikkuse, saades signaale 3 või enamalt satelliidilt.

- Kuna GPS satelliitide positsioon muutub pidevalt, võib asukoha määramine nõuda aega või vastuvõtja ei suuda seda määrata, sõltuvalt fotokaamera kasutamise kohast ja ajast.
- "GPS" on süsteem, mis määrab geograafilise asukoha, trianguleerides raadiosignaale GPS satelliitidelt. Ära kasuta fotokaamerat kohas, kus raadiosignaale blokeeritakse või need peegelduvad, näiteks kõrghoonete juures või puude all jne. Kasuta fotokaamerat lagedas kohas.
- Võimalik, et salvestuskoha informatsiooni ei saa salvestada

seal, kus raadiosignaale GPS satelliitidelt ei jõua fotokaamerani, näiteks:

- tunnelites, ruumides või hoonete taga;
- Kõrgete hoonete vahel või kitsal tänaval;
- maa all, padrikus, silla all või seal, kus tekib magnetväli, näiteks kõrgepingeliinide lähedal;
- seadmete juures, mis tekitavad sama sagedusega raadiolaineid kui fotokaamera, näiteks 1,5 GHz diapasoni mobiiltelefonid jne.

## Triangulatsiooni vigadest

- Kui liigid teisele kohale kohe pärast fotokaamera sisselülitamist, võib fotokaamera nõuda rohkem aega triangulatsiooni alustamiseks, võrreldes olukorraga, kui jääd samale kohale.
- Kui triangulatsioon ebaõnnestus, võidakse kujutisele salvestada eelnevalt trianguleeritud koha informatsioon.
- Viga, mida tekitab GPS satelliitide positsioon  
Fotokaamera trianguleerib automaatselt käesoleva asukoha, kui saab raadiosignaale 3 või enamalt GPS satelliidilt. GPS satelliitide lubatud triangulatsiooni viga on umbes 30 m. Sõltuvalt asukoha keskkonnast võib triangulatsiooni viga olla suurem. Sel juhul õige asukoht ei vasta kaartil näidatule, mis tugineb GPS informatsioonile. Peale selle, GPS satelliite juhivad

USA Kaitseministeerium, seetõttu võidakse täpsuse astet muuta tahtlikult.

- Viga triangulatsiooniprotsessi ajal  
Triangulatsiooni ajal saab fotokaamera asukoha informatsiooni iga 15 sekundi järel. Asukoha saamise aja ja asukoha informatsiooni kujutisele salvestamise aja vahel on väike erinevus, seetõttu võib tegelik salvestuse aeg mitte vastata GPS informatsioonile tuginevale täpsele asukohale kaartil.

## **GPS kasutamise piirangutest lennukis**

Lennuki õhukütõusmise ja maandumise ajal lülita fotokaamera välja, kui seda nõuab lennuki meeskond.

## **Teistest piirangutest**

Kasuta GPS vastavalt kasutamiskoha nõuetele ja olukorrale.

## **Geograafiliste koordinaatide süsteemist**

Kasutatakse "WGS-84" geograafilist koordinaatide süsteemi.

# 3D salvestus

## Märkused salvestamise kohta

- [3D Panorama] pole sobiv, kui salvestad selliseid objekte:
  - liikuvaid objekte;
  - objekte, mis asuvad foto-kaamerale liiga lähedal;
  - ühetaolisi objekte, näiteks kahhelkive, või väikese kontrastiga objekte, näiteks taevas, liivane rand või muru.
- [3D Panorama] salvestus võib katkeda, kui:
  - liiga kiiresti või liiga aeglaselt pöörad või kallutad foto-kaamerat;
  - fotokaamera väriseb tugevasti.
- Kui fotokaamerat ei saa antud ajal lõpuni pöörata või kallutada, et salvestada kogu objekti panoraamkujutist, ilmub koostatud kujutisel must tsoon. Sellisel juhul teisalda fotokaamerat kiiresti, et salvestada täielikku panoraamkujutist.
- Kuna liidetakse mitu kujutist, võib olla, et üleminekutsooni ei salvestata ühtlaselt.
- Nõrgal valgustusel võivad panoraamkujutised olla ähmased.
- Virvendaval valgusel, näiteks päevavalguslampide valgustusel ei salvestata kujutisi õigesti.

- Salvestamine pole edukas, kui kogu 3D panoraami salvestamise tsoonis või tsoonis, kus fookus ja säritus on fikseeritud AE/AF lukustajaga, tunduvalt erinevad heledus, värvus ja fookus. Sel juhul muuda fikseerimise tsooni ja salvesta veelkord.
- Salvestada saab vaid horisontaalsuunas.
- Täpsemat teavet 3D kujutiste salvestamise kohta vaata 68. lk.

## Märkus 3D kujutiste taasesituse kohta

Kui taasesitad 3D kujutisi fotokaamera LCD monitoril või teleris, mis ei ühildu 3D, taasesitatakse kujutisi ilma 3D efektita.

## Märkused 3D kujutiste failide kohta

- JPEG fail ja MPO liidetakse, et luua 3D kujutist. Kui arvutis kustutad ühe neist failidest, ei saa 3D kujutist taasesitada õigesti.
- Täpsemat teavet 3D kujutiste taasesituse kohta vaata 126. ja 135. lk.

# Tähestikuline register

## Numbrid

3D .....68, 198

## A

Adobe RGB..... 111

AE lukustamine..... 100

Aeglane

sünkroniseerimine .....96

AEL nupp ..... 150

AF abivalgus .....98

AF tsoon .....89

Aku..... 18, 20

Aku laadimine ..... 18

Audio signaalid ..... 151

Automaatne HDR..... 108

AUTO+ .....61

Automaatne teravustamine ...85

Automaatne välklamp .....96

Automaatne

ülevaatamine ..... 154

Automaatse teravustamise

režiim .....88

AVCHD..... 195

## B

“BRAVIA” Sync ..... 136

BULB salvestamine .....79

## C

CTRL FOR HDMI ..... 136

## D

Diafragma apertuur ..... 70, 72

Diafragma apertuuri

prioriteet ..... 72

Diafragma apertuuri

väärtus ..... 72

Digitaalse taseme

määraja ..... 40

Dioptri reguleerimine ..... 29

DPOF seadistus ..... 172

Dünaamilise diapasoni

optimeerija ..... 107

## E

Eelvaade ..... 74

Elektrienergia sääst ..... 151

EV skaala ..... 78, 101, 119

Eye-Fi ..... 147

Eye-Start AF funktsioon ..... 39

## F

Failide nummerdamine ..... 145

Filmi audio salvestus ..... 82

Filmi failiformaat ..... 82

Filmide salvestamine ..... 81

Fn nupp ..... 46

Fookus ..... 85

Fookuse fikseerimine ..... 87

Fookuse indikaator ..... 86

Fookuse suurendaja ..... 91

Fookuskaugus ..... 176

Fookustamise režiim ..... 88

Formaat.....	143	Kujutise taasesitus.....	121
Fotokaamera värina vähendamine .....	56	Kujutiste andmebaasi täiustamine .....	147
<b>G</b>		Kujutiste indeks .....	125
GPS abiandmed .....	139	Kujutiste vaatamine TV ekraanil .....	134
GPS funktsiooni sisse/välja lülitamine.....	138	Kustutamine.....	132
<b>H</b>		Kuupäeva/kellaaja seadistamine .....	28
Histogramm .....	102	Kuupäevastamine.....	173
<b>I</b>		Kvaliteet .....	143
ISO tundlikkus .....	106	Küllastatus .....	110
<b>J</b>		<b>L</b>	
JPEG .....	143	LCD heledus.....	153
Juhtnupp.....	46	LCD monitor .....	42, 55, 127
<b>K</b>		Live View.....	7
Kaitse .....	131	Loominguline stiil .....	110
Katiku kiirus .....	70, 75	Lähtestamine .....	156
Katiku kiiruse prioriteet .....	75	<b>M</b>	
Kaugjuhtimispuul.....	17, 120	Maastik .....	63
Kausta nimetus .....	145	Makro.....	63
Kausta valik.....	121	Manuaalne säritus .....	77
Keel .....	152	Manuaalne teravustamine .....	90
Kella automaatne korrigeeri- mine GPS andmetega .....	140	“Memory Stick PRO Duo” .....	20, 23
Kella seadistamine.....	28	Menüü.....	49
Keskmetatud mõõtmine .....	105	Mitme segmendi mõõtmine .....	105
Kohaldatud valge tasakaal .....	114	Mõõtmisrežiim .....	105
Kompressiooni maht .....	143	Mälukaart .....	20, 23
Kontrast.....	110	Müra vähendamine.....	149
Kujutise kvaliteet.....	143	Müra vähendamine salvestades kõrgel ISO.....	149
Kujutise mõõt.....	141		



Müra vähendamine  
salvestades pikaajalise  
säraga ..... 149

## N

Naeratuse tuvastamise  
katik.....94

Niiskuse  
kondenseerumine..... 192

Nupu pooleldi alla-  
vajutamine .....60

Näo tuvastamine.....93

## O

Objektiiv .....26

Okulaar .....31

## P

Panoraami režiim.....66, 142

Pidev AF .....88

Pidev salvestamine..... 116

Pidev salvestamine  
AE prioriteediga .....69

Pidev salvestamine väärtuse  
nihutusega ..... 118

Pildiotsija .....39, 154

Pildiotsija sensorid .....39

Plaaadi salvestamine.....168

PMB .....163

“PMB Launcher” .....162

Portreevõte .....63

Portreevõte õõsel .....63

Printimine.....172

Puhastusrežiim .....36

Punasilmsuse efekti  
vähendamine .....98

Punktmõõtmine ..... 105

Päikeseloojangu  
salvestamine.....63

Pööramine ..... 123

## R

RAW..... 143

Regiooni seadistus..... 29

## S

Salvestamine ..... 59

Salvestamine hämaras ilma  
statiivita.....63

Salvestamine panoraami  
režiimis..... 66

Salvestamine valge  
tasakaalu nihutusega ..... 119

Salvestamine väklambi  
intensiivsuse nihutusega..... 118

Salvestamine väärtuse  
manuaalse nihutusega..... 78

Salvestatavate  
kujutiste arv ..... 32, 33

Salvestuskausta valik ..... 146

Sarivõtte režiim..... 116

Seadistatud  
valge tasakaal..... 112

Slaidiseanss ..... 125

Spikri teejuhi kuvamine ..... 151

Spordirežiim ..... 63

SteadyShot funktsioon..... 57

Stseeni valik ..... 63

Suure kiiruse  
sünkroniseerimine ..... 97

Suurendatud kujutis ..... 124

Säriindeks .....	70
Särikompensatsioon.....	101
Särirežiim .....	70
Säritus .....	70

## T

Taasesituse režiimi näidud .....	121
Tagumine sünkroniseerimine .....	96
Taimer .....	117
Tavavalgustus .....	119
Teravus .....	110
Tehnilised andmed .....	174
Tolmueemalduse funktsioon .....	36
Traadita kaugjuhtimispuul .....	120
Traadita välklamp .....	99
Täisautomaatrežiim .....	71
Täitev välklamp .....	96

## U

USB ühendus.....	165
Uus kaust.....	146

## V

Valge tasakaal .....	112
Versioon.....	155
Vormindamine .....	146
Väljalülitatud välklamp .....	59, 96
Väljasügavus.....	70
Välklambi juhtimine .....	104

Välklambi kompensatsioon .....	103
Välklambi režiim .....	96
Värvifilter .....	113
Värvitemperatuur .....	113
Väärtuse nihutus.....	118

## Õ

Õlarihm .....	30
---------------	----

## Ö

Öövaate salvestamine .....	63
----------------------------	----

## Ü

Ühe kujutise AF .....	88
Ühendusplaadi kaas.....	17

## Märkused litsentsi kohta

Selles fotokaameras on "C Library", "Expat", "zlib", "dtoa", "pcre" ja "libjpeg" tarkvara. Tarkvaraga varustamine tugineb autoriõiguste omanikega sõlmitud litsentsilepingutele. Tuginedes nende tarkvarade autoriõiguste omanike nõuetele, oleme kohustatud informeerima järgnevalt. Loe läbi allnäidatud peatükid.

Loe läbi "license1.pdf" fail CD-ROM "License" kaustas. Sealt leiad "C Library", "Expat", "zlib", "dtoa", "pcre" ja "libjpeg" tarkvara litsentsid (inglise keeles).

SEE TOODE ON LITSENTSEERITUD KOOSKÖLAS AVC PATENDI-PORTFELLI LITSENTSIGA OSTJA ISIKLIKUKS JA MITTEÄRILISEKS KASUTAMISEKS, ET  
(i) KODEERIDA VIDEO VASTAVALT AVC STANDARDILE ("AVC VIDEO") JA /VÕI

(ii) DEKODEERIDA AVC VIDEO, MILLE KASUTAJA KODEERIS ISIKLIKUKS JA MITTEÄRILISEKS KASUTAMISEKS JA/VÕI MIS SAADI VIDEO LEVITAJALT, KELLEL ON LITSENTS AVC VIDEO LEVITAMISEKS. LITSENTSI EI ANTA NING SEE EI ANNA ÕIGUST MISTAHES TEISEL VIISIL KASUTAMISEKS. LISATEAVET SAAB MPEG LA, L.L.C.

VAATA

[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

## GNU GPL/LGPL rakendustarkvarast

Antud fotokaamerasse on installitud tarkvara, millele kehtivad sellised litsentsid: universaalne üldkasutatav GNU General Public License (edaspidi kui "GPL") või piirangutega kasutamise universaalne üldkasutatav GNU Lesser General Public License (edaspidi kui "LGPL").

See tähendab, et kasutajal on õigus selle tarkvara põhikoodile juurde pääseda, seda modifitseerida ja levitada vastavalt GPL/LGPL litsentside tingimustele.

Põhikoodi leiad internetist. Selle allalaadimiseks kasuta allnäidatud internetiaadressi.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Me soovime, et meiega ei võetaks ühendust põhikoodi sisuga seoses.

Loe läbi "license2.pdf" fail CD-ROM "License" kaustas. Sealt "GPL" ja "LGPL" tarkvara litsentsid (inglise keeles). Faili vaatamiseks PDF formaadis on vajalik Adobe Reader. Kui see pole arvutisse installitud, võid selle allalaadida Adobe Systems internetiaadressilt:

<http://www.adobe.com/>

Lisateavet selle toote kohta ja vastused  
sagedamini esitatud küsimustele leiad Sony  
klientide tehnilise toe veebilehelt.

<http://www.sony.net/>

Tõlgitud OÜ "CMEDIA", 2010  
Ausekļa iela 11, LV 1010 Riia, Lāti  
[info@cmedia.lv](mailto:info@cmedia.lv)

© 2010 Sony Corporation