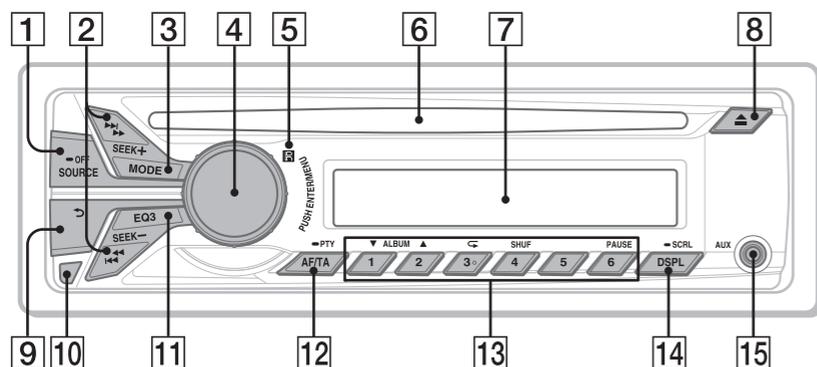


Posizione dei comandi e funzionamenti di base



- 1 Pulsante SOURCE/OFF**
Premere per attivare l'alimentazione; selezionare la sorgente (Radio/CD/AUX).
Tenere premuto per 1 secondo per disattivare l'alimentazione.
Tenere premuto per più di 2 secondi per disattivare l'alimentazione e far scomparire il display.
- 2 Pulsanti SEEK +/-**
Radio:
Per sintonizzare automaticamente le stazioni (premere); per trovare una stazione manualmente (tenere premuto).
CD:
Per saltare una traccia (premere); per saltare tracce continuamente (premere, quindi premere nuovamente entro 2 secondi e tenere premuto); per riavvolgere/mandare avanti velocemente una traccia (tenere premuto).
- 3 Pulsante MODE**
Per selezionare la banda radio (FM/MW/LW).
- 4 Control dial/Pulsante ENTER/MENU**
Ruotare per regolare il volume.
Premere per passare al modo di configurazione.
- 5 Rivelatore per telecomando**
- 6 Slot disco**
Inserire il disco (etichetta rivolta verso l'alto) per avviare la riproduzione.
- 7 Finestra di visualizzazione**
- 8 Pulsante ▲ (Espulsione)**
Per espellere il disco.
- 9 Pulsante ↶ (INDIETRO)**
Per tornare al display precedente.
- 10 Pulsante di rilascio del frontalino**
- 11 Pulsante EQ3 (Equalizzatore)**
Per selezionare un tipo di equalizzatore (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM o OFF).
- 12 Pulsante AF (Frequenze alternative)/ TA (Annuncio traffico)/ PTY (Tipo di programma)**
Per impostare AF e TA (premere); per selezionare PTY (tenere premuto) in RDS.

- 13 Tasti numerici**
Radio:
Per ricevere stazioni memorizzate (premere); per memorizzare stazioni (tenere premuto).
CD:
① / ②: **ALBUM ▼/▲** (durante la riproduzione MP3/WMA)
Per saltare un album (premere); per saltare album in modo continuo (tenere premuto).
③: **☰ (Ripeti)***
④: **SHUF**
⑥: **PAUSE**
Per sospendere la riproduzione. Premere nuovamente per ripristinare la riproduzione.
- 14 Pulsante DSPL (Display)/SCRL (Scorri)**
Per modificare le voci del display (premere); per scorrere una voce del display (tenere premuto).
- 15 Jack di ingresso AUX**

* Questo pulsante è dotato di un punto tattile.

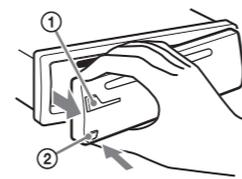
Avvertenza nel caso in cui l'accensione della macchina non si trova in posizione ACC

Accertarsi di impostare la funzione di spegnimento automatico. L'unità si spegnerà completamente e automaticamente all'ora impostata dopo la disattivazione dell'unità, per evitare che la batteria si scarichi. Se non si imposta la funzione di spegnimento automatico, tenere premuto **(SOURCE/OFF)** finché il display non scompare ogni volta che si disattiva l'accensione.

Rimozione del frontalino

È possibile rimuovere il frontalino di questa unità per evitare che venga rubato.

- 1 Tenere premuto (SOURCE/OFF) ①.**
L'unità viene spenta.
- 2 Premere il pulsante di rilascio del frontalino ②, quindi rimuovere il pannello tirandolo verso di sé.**

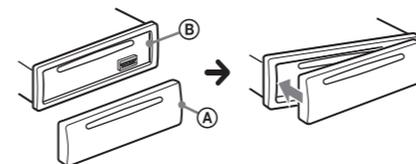


Allarme di avvertimento

Se si ruota l'interruttore di accensione sulla posizione OFF senza rimuovere il frontalino, l'allarme di avvertimento suonerà per alcuni secondi. L'allarme suonerà solo se viene utilizzato l'amplificatore integrato.

Collegamento del frontalino

Incastrare la parte **(A)** del frontalino con la parte **(B)** dell'unità, come illustrato, e premere il lato sinistro in posizione finché non scatta.



SET UP

Impostazione dell'orologio

L'orologio utilizza un'indicazione digitale nel formato 24 ore.

- 1 Premere (MENU), ruotare il control dial finché non appare "GENERAL", quindi premerlo.**
- 2 Ruotare il control dial finché non appare "CLOCK-ADJ", quindi premerlo.**
L'indicatore delle ore lampeggia.
- 3 Ruotare il control dial per impostare l'ora e i minuti.**
Per spostare l'indicazione digitale, premere **(SEEK) +/-**.
- 4 Una volta impostati i minuti, premere (MENU).**
La configurazione è completa e l'orologio si avvia.

Per visualizzare l'orologio, premere **(DSPL)**.

Suggerimento

È possibile impostare automaticamente l'orologio utilizzando la funzione RDS. Per informazioni dettagliate, vedere "Regolazione degli elementi di configurazione" sul retro del foglio e impostare su "CT-ON" (Orologio).

RADIO

Memorizzazione automatica delle stazioni

Attenzione

Quando si sintonizzano stazioni durante la guida, utilizzare BTM (Best Tuning Memory) per evitare incidenti.

- 1 Premere ripetutamente (SOURCE/OFF) finché non appare "TUNER".**
Per cambiare banda, premere ripetutamente **(MODE)**. È possibile scegliere tra FM1, FM2, FM3, MW o LW.
- 2 Premere (MENU), ruotare il control dial finché non appare "GENERAL", quindi premerlo.**
- 3 Ruotare il control dial finché non appare "BTM", quindi premerlo.**
L'unità memorizza le stazioni in ordine di frequenza sui tasti numerici.



CD

Riproduzione delle tracce in vari modi

- Durante la riproduzione, premere ripetutamente** **o** **(SHUF) finché non viene visualizzato il modo di riproduzione desiderato.**

Selezionare	Per riprodurre
TRACK	ripetutamente la traccia.
ALBUM*	ripetutamente l'album.
SHUF ALBUM*	l'album in ordine casuale.
SHUF DISC	il disco in ordine casuale.

* Quando viene riprodotto un MP3/WMA.

Per ritornare al modo di riproduzione normale, selezionare "OFF" o "SHUF OFF".

SET UP RADIO CD

Regolazione delle caratteristiche audio

- Durante la ricezione/riproduzione, premere** **, ruotare il control dial finché non appare "SOUND", quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial finché non appare la voce desiderata, quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial per selezionare l'impostazione, quindi premerlo.** L'impostazione è completata.
- Premere** **(INDIETRO) per tornare alla visualizzazione precedente.**

A seconda della sorgente e dell'impostazione, è possibile configurare le seguenti voci:

SOUND:
EQ3 LOW* ¹
EQ3 MID* ¹
EQ3 HIGH* ¹
BALANCE Regola il bilanciamento dei suoni. "R15" – "0" – "L15".
FADER Regola il livello relativo: "F15" – "0" – "R15".
LOUDNESS Rafforza i bassi e gli acuti per un suono nitido a bassi livelli di volume: "ON", "OFF".

S.WOOFER*² (Subwoofer)
SW LEVEL (Livello Subwoofer)
Regola il livello del volume del subwoofer:
"+10 dB" – "0 dB" – "–10 dB"
(viene visualizzato "ATT" sull'impostazione più bassa).
SW PHASE (Fase subwoofer)
Consente di selezionare la fase subwoofer:
"SUB NORM", "SUB REV".
LPF (Filtro passa basso)
Consente di selezionare la frequenza di taglio del subwoofer: "OFF", "80Hz", "100Hz", "120Hz", "140Hz", "160Hz".

HPF (Filtro passa alto)
Consente di selezionare la frequenza di taglio della cassa anteriore/posteriore: "OFF", "80Hz", "100Hz", "120Hz", "140Hz", "160Hz".

AUX VOL*³ (Livello volume AUX)
Regola il livello del volume per tutte le apparecchiature ausiliari collegate:
"+18 dB" – "0 dB" – "–8 dB".
Questa impostazione elimina la necessità di regolare il livello del volume tra sorgenti.

*¹ Quando EQ3 è attivato. Per informazioni dettagliate, vedere "Personalizzazione della curva di equalizzazione".

*² Quando l'uscita audio è impostata su "SUB-OUT".

*³ Quando è selezionata la voce AUX.

SET UP RADIO CD

Personalizzazione della curva di equalizzazione

"CUSTOM" di EQ3 consente di impostare l'equalizzatore in base alle proprie preferenze.

- Durante la ricezione/riproduzione, premere ripetutamente** **per selezionare "CUSTOM", quindi premere** **(INDIETRO).**
- Premere** **.**
- Ruotare il control dial finché non appare "SOUND", quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial finché non appare "EQ3 LOW", "EQ3 MID" o "EQ3 HIGH", quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial per regolare la voce selezionata, quindi premerlo.**
È possibile regolare il livello del volume con incrementi di 1 dB da –10 dB a +10 dB.
- Premere due volte** **(INDIETRO).**
Viene ripristinato il modo di ricezione/riproduzione normale del display.



Ripetere i punti 4 e 5 per regolare la curva di equalizzazione.

Per ripristinare la curva di equalizzazione predefinita, tenere premuto prima del completamento dell'impostazione.

SET UP RADIO CD

Regolazione degli elementi di configurazione

- Premere** **, ruotare il control dial finché non appare la categoria desiderata, quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial finché non appare la voce desiderata, quindi premerlo.**
- Ruotare il control dial per selezionare l'impostazione, quindi premerlo.***
L'impostazione è completata.
- Premere** **(INDIETRO) per tornare alla visualizzazione precedente.**

* Per le impostazioni CLOCK-ADJ e BTM, non è necessario eseguire il punto 4.

A seconda della sorgente e dell'impostazione, è possibile configurare le seguenti voci:

GENERAL:
CLOCK-ADJ (Regolazione orologio) Regola l'orologio.
CAUT ALM* ¹ (Allarme di avvertimento) Attiva l'allarme di avvertimento: "ON", "OFF".
BEEP Attiva il segnale acustico: "ON", "OFF".
AUTO OFF Si spegne automaticamente allo scadere dell'intervallo di tempo desiderato, una volta disattivata l'unità: "NO", "30S (secondi)", "30M (minuti)", "60M (minuti)".
AUX-A* ¹ (Audio AUX) Attiva il display della sorgente AUX: "ON", "OFF".
REAR/SUB* ¹ Consente di passare all'uscita audio: "REAR-OUT" (amplificatore di potenza), "SUB-OUT" (subwoofer).
CT (Orologio) Attiva la funzione CT: "ON", "OFF".
REGIONAL * ² Limita la ricezione a una determinata regione: "ON", "OFF".

BTM*³
Memorizza automaticamente le stazioni radio.

*¹ Quando l'unità viene disattivata.

*² Quando si riceve in FM.

*³ Quando è selezionato il sintonizzatore.

SOUND:
Per informazioni dettagliate, vedere "Regolazione delle caratteristiche audio".

DISPLAY:

DEMO (Dimostrazione)
Attiva la dimostrazione: "ON", "OFF".

DIMMER
Cambia la luminosità del display: "ON", "OFF".

AUTO SCR* (Scorrimento automatico)
Scorre automaticamente le voci: "ON", "OFF".

M.DISPLAY (Motion Display)
– "ON": per visualizzare gli schemi di spostamento.
– "OFF": per disattivare il Motion Display.

* Quando è selezionato il CD.